



CENTRO PEDAGÓGICO DEL
ESTADO DE SONORA



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CENTRO PEDAGÓGICO DEL ESTADO DE SONORA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 26-A SUBSEDE GUAYMAS

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
Y LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
PLAN 1985

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ENCONTRAR
EL SIGNIFICADO DE LOS TEXTOS EN EL GRUPO
DE TERCER GRADO

PEDRO MOLINA LÓPEZ

41937

GUAYMAS, SONORA

JULIO DE 1997

66/XI/6
MCM



CENTRO PEDAGÓGICO DEL
ESTADO DE SONORA



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CENTRO PEDAGÓGICO DEL ESTADO DE SONORA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 26-A SUBSEDE GUAYMAS

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ENCONTRAR
EL SIGNIFICADO DE LOS TEXTOS EN EL GRUPO DE
TERCER GRADO

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

PEDRO MOLINA LÓPEZ

GUAYMAS, SONORA

JULIO DE 1997

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Hermosillo, Sonora, 29 de julio de 1997.

C. PROFR (A). PEDRO MOLINA LÓPEZ,
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ENCONTRAR EL SIGNIFICADO DE LOS TEXTOS EN EL GRUPO DE TERCER GRADO, opción Propuesta Pedagógica, a propuesta del C. Profr. Ariel Mendivil Esquer, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE




GOBIERNO DEL ESTADO DE SONORA
SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LIC. MIGUEL ÁNGEL OCHOA SAAVEDRA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD.

MAOS'jrmd

DEDICATORIA

A mis hijos:

Yareth e Iván Hamid

Que con sus sacrificios involuntarios
y su inocencia infantil permanecieron
alejados de mí en las horas de estudio.
A ellos dedico este trabajo con amor
y gratitud.

A mi esposa: Eterna compañera
que compartió conmigo estas difíciles
pero ilustrativas experiencias de esta etapa
de mi vida, con todo el amor del mundo.

A los asesores:

Por dedicar parte de su tiempo
experiencias y conocimientos, ya que
sin esto no hubiésemos alcanzado
nuestras metas.

Mi reconocimiento a los profesores:

Ariel Mendivil Esquer
Pablo Morales Mongada
Por su apoyo incondicional.

Al coordinador de la Subsede:

Profr. Silvino Arzate Macedo
Por su decisión y esmero para manejar
las situaciones más adversas.

CONTENIDO

	Página
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
A. Definición del objeto de estudio.....	3
B. Justificación	5
C. Delimitación del tema u objeto de estudio	7
D. Objetivos	8
CAPÍTULO II. MARCO CONTEXTUAL	9
A. Contexto social	9
1. Características específicas de la población	10
2. Características de la comunidad	10
B. Contexto Institucional	12
1. Creación y evolución histórica	12
2. Legislación y reglamento	13
C. Grupo escolar	14
1. Relaciones formales e informales	14
2. Aprendizaje y proceso de socialización.....	16
CAPÍTULO III. MARCO TEÓRICO	18

A. Marco conceptual	18
1. Surgimiento del lenguaje	18
a. Lenguaje	19
b. El estudio del desarrollo del lenguaje	21
c. Adquisición del lenguaje	23
d. Desarrollo del lenguaje según Piaget	25
e. Desarrollo del lenguaje según Vygotski.....	27
f. Desarrollo del lenguaje según Bruner.....	28
g. Lengua	29
h. El habla.....	31
i. El circuito del habla.....	32
j. El signo lingüístico.....	33
2. El proceso de lectura	34
a. La lectura interactiva	36
b. Comprensión lectora.....	37
c. Lector.....	38
d. El texto	39
B. Teorías del aprendizaje	40
1. Teoría cognitiva de Jean Piaget	40
a. Periodo sensorio motriz.....	42
b. Periodo preoperatorio.....	42
c. Periodo de las operaciones concretas.....	43
d. Periodo de las operaciones formales.....	43
2. Teoría del desarrollo de las funciones mentales del Lev Semenovich Vygotski	44
a. Zona de desarrollo potencial	45

3. Teoría cognitiva del aprendizaje por descubrimiento de Bruner	45
a. Aprendizaje por descubrimiento	47
C. Desarrollo del niño y el proceso de construcción del pensamiento.....	48
a. Desarrollo del niño	48
b. El desarrollo y su relación con el aprendizaje	50
CAPÍTULO IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIDÁCTICAS.....	52
A. Elementos pertinentes para la replanificación didáctica.....	52
1. Propósitos del programa	52
2. Enfoque didáctico en base a la didáctica crítica.....	55
B. Estructura conceptual	56
C. Estructura metodológica didáctica	58
1. El pintor	58
2. Haciendo teatro.....	58
3. La otra cara de la moneda	59
4. El árbol genealógico	60
5. El orador	60
6. La colmena.....	61
7. Adivina adivinador	62
8. Paso a paso	63
9. El estudiante analista.....	63
10. El correo escolar	64
11. El rehilete.....	65
12. Los <u>comics</u>	65
13. El trovador	66
14. El rasgado.....	67

D. Estructura cognitiva.....	68
CAPÍTULO V. LA EVALUACIÓN	70
A. El contexto social y su evaluación	70
B. El enfoque de la evaluación en la propuesta pedagógica	71
C. Metodología de la evaluación	72
CONCLUSIONES	74
BIBLIOGRAFÍA	76
APÉNDICE	78
ANEXOS.....	83

INTRODUCCION

La práctica educativa del maestro de educación básica abarca una gran cantidad de actividades escolares, así como la utilización de programas y métodos oficiales, además técnicas y estrategias propias de enseñanza que el maestro adquirió en base a la experiencia y preparación.

De acuerdo al desarrollo del proceso educativo y tomando en cuenta las asignaturas que integran los planes y programas de estudio de instrucción primaria, el proceso de lectura se toma como una herramienta incuestionable en la apropiación de conocimientos. La lectura de comprensión es de gran importancia ya que es el medio por el cual el niño comprende los textos obteniendo sus significados.

Se realiza esta propuesta tomando la problemática que tienen los niños para encontrar el significado de los textos. Así como también se define el objeto de estudio del mismo, justificándose el por qué se decidió desarrollar estrategias para encontrar las soluciones necesarias a lo planteado, trazándose un objetivo a lograr, donde el niño encontrará con más facilidad el significado de los textos en el grupo de tercer grado; se hace mención de las características de la comunidad, nombrándose la escuela y el grupo en el cual está la problemática en cuestión, dándose a conocer la importancia que ejerce la misma y su impacto social, también la influencia que tiene el grupo con las demás personas por medio de las relaciones formales e informales.

Por otra parte se definen los conceptos teóricos más importantes que se relacionan con el planteamiento, de igual forma los que tienen relación con el desarrollo psicobiológico del niño, fundamentando así la propuesta con los elementos teóricos de las teorías constructivistas de J. Piaget, Jerome Bruner y Vygotski, tomando de cada uno los elementos necesarios que sus investigaciones científicas han arrojado y de esta manera alcanzar con más claridad el objetivo primordial de la propuesta.

Se realiza un análisis a los contenidos del plan y programa oficial que está en vigor en particular a la asignatura de español, se da a conocer la importancia que tiene la lectura y que el niño la utilice de manera más consciente adquiriendo el gusto por ella y por consiguiente la adquisición del significado de lo que lee. Para alcanzar los objetivos y las actividades que ofrece el programa de estudio, se reestructurarán los contenidos, las situaciones de aprendizaje, los objetivos y la evaluación, tomando en cuenta la didáctica crítica, y de esta manera adaptarlo a la evaluación constante durante el desarrollo de las estrategias, utilizando la observación directa en forma individual y grupal, retomando lo construido académicamente por el niño y el grupo escolar, en base a los criterios que conforman al acuerdo 200, provocando en el niño un proceso único en la adquisición del aprendizaje.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Definición del objeto de estudio

La tarea educativa que desempeña el docente es de suma importancia y responsabilidad, pues en ella se labora con niños, seres racionales que exigen una formación y un desarrollo físico y mental a la par con el desarrollo de las etapas cognoscitivas del mismo; está llena de responsabilidades porque de ella se espera, por parte de los padres de familia y en general de la sociedad, esperanzas de superación y de adquisición de conocimientos, reflejados éstos, en los alumnos.

Por esta razón los docentes deben superarse y actualizarse día con día, buscar estrategias de solución a todos los problemas que enfrentan en el grupo, en la escuela o en la comunidad donde laboran.

El niño al interactuar con el medio ambiente donde vive, antes de iniciar su educación formal, reflexiona sobre los anuncios que encuentra en los comercios, envases, letreros impresos, revistas y otros, explicándose de alguna manera que son letras y grafías las que están impresas y por tanto consi-

dera que dice algo, que para las personas mayores tiene un significado.

En el mayor de los casos, el niño al ingresar por primera vez a un grupo escolar, una de las principales tareas educativas que realiza al utilizar los libros de texto, es la lectura de un párrafo o una lección. Sólo que ésta se sigue realizando en forma tradicionalista y mecanicista, en donde el docente organiza los textos durante el resto de la clase, ignorando por completo la lectura dinámica o activa, donde intervengan todos los miembros que componen el grupo escolar. Esto sucede porque el maestro carece de conocimientos y experiencias del proceso que sigue la lectura.

Es primordial que el niño conozca la importancia que tiene la comprensión de la lectura, ya que es el medio por el cual logrará un nuevo conocimiento e interpretará usando la imaginación, sucesos ocurridos en el tiempo y el espacio; apoyado por el profesor, quien le proporcionará actividades que lo orienten en situaciones de duda, provocando un ambiente de espontaneidad y confianza en el alumno al leer e interactuar con los demás.

El problema de la comprensión lectora es un obstáculo generalizado en todos los grupos de educación primaria y posiblemente de Secundaria, por lo que en esta propuesta, se intenta proporcionar algunas estrategias metodológicas didácticas, para hacer más comprensible la lectura, específicamente en el grupo de tercer grado de educación primaria; tomando en cuenta los lineamientos en que está fundamentada la teoría constructivista del psicólogo Jean Piaget, así como

también en las concepciones de Vygotski y Jerome Bruner.

En el trabajo cotidiano que realizan los maestros, no pasan desapercibidos los problemas. Entre los que enfrentan los alumnos se pueden mencionar algunos de la asignatura de español tales como: La utilización del acento ortográfico, la adquisición de la lecto-escritura, la dificultad de comprender y darle significado a los textos; para este último interesa presentar estrategias de solución para disminuir la problemática presentada en el grupo, impidiendo ésta la interpretación y la comprensión de los libros de texto y otros materiales escritos y su comunicación con la comunidad.

B. Justificación

Al observar las actividades de aprendizaje que realiza el niño en las cuales está involucrada la comprensión de textos (resumen, cuentos, relatos, cuestionarios entre otros); éstos manifiestan cierta dificultad para realizarlas impidiendo así que se logre la plena comprensión del tema y la construcción de un nuevo conocimiento.

La comprensión lectora utilizada eficazmente se convierte en un instrumento esencial y preciso en el aprendizaje del niño, observándose en todas las asignaturas.

Por esta razón se ha tenido empeño por retomar el problema de la comprensión lectora. Tomando en cuenta la dificultad que tienen los educandos al no

poder encontrar significado a lo leído.

En la educación primaria el educando debe contar con la capacidad de leer para sí mismo, pero también para que lo escuchen los demás, por ello tiene que realizar una buena lectura y que sea comprensible, esto se logrará con una atención especial del maestro, orientando al alumno a utilizar todos los elementos lingüísticos de la lectura.

Por lo anterior se considera importante realizar estrategias que lleven a la solución o disminución del problema vivido actualmente por el grupo de tercer grado.

Con el planteamiento de esta propuesta se pretende que los maestros, padres de familia y comunidad cuenten con una herramienta pedagógica que les proporcione información para enfrentar el problema que presentan los educandos al tener la dificultad para encontrar el significado de los textos. De esta forma se estará ayudando principalmente a los niños, a los docentes y otros centros educativos.

Esta metodología servirá también para lograr la retroalimentación de conocimientos, en aquellos grupos que presentan dificultades para conseguir el aprendizaje.

La propuesta pretende que el alumno sea agente de intercambio mutuo de experiencias y conocimientos entre sus compañeros y maestro, así se estará impulsando y acrecentando el prestigio que toda institución educativa debe tener;

y los egresados de ésta serán alumnos capaces de enfrentar los retos educativos que se le presenten en la vida diaria.

C. Delimitación del tema u objeto de estudio.

Las estrategias a desarrollar del presente trabajo se observaron y ubicaron en el nivel de educación primaria, las cuales son parte inseparable de la dimensión curricular del área de español encontrándose inmersas dentro del eje temático de la lengua oral y escrita.

Aunado a lo anterior, el contexto institucional en el cual se aplicará esta propuesta, es el grupo de tercer grado perteneciente a la Escuela Primaria Cajeme con clave: 26DPR1060Z; ubicada en la localidad Las Guásimas, municipio de Guaymas y por razones de administración educativa pertenece a la zona escolar 065 de Empalme.

Se considera primordial e incuestionable aplicar las estrategias que contiene la propuesta pedagógica, de acuerdo a los principios y lineamientos en los cuales se basa la teoría constructivista de Jean Piaget, Vygostki y Jerome Bruner.

Es importante que el alumno utilice correctamente el lenguaje oral y sea capaz de encontrar el significado implícito en el lenguaje escrito, razón por la cual en este trabajo se buscan las pautas a seguir y así proporcionar las estrategias que coadyuven a la solución del problema en la dificultad de encontrar el significado del texto, tomando en cuenta las etapas o estructuras cognoscitivas del

niño, respetando los estadios evolutivos, dando como resultado una asimilación eficaz y real del lenguaje oral, proporcionando al educando los elementos que le brinden confianza y así, sea capaz de realizar ó construir su propio conocimiento, aprovechando las situaciones que le brinda el medio en que se desenvuelve, su familia y el maestro.

D. Objetivos.

Al proponer estas estrategias se pretende alcanzar los siguientes objetivos.

Objetivo general:

Implementar estrategias didácticas que conduzca al niño al significado y comprensión de textos.

Objetivos específicos:

Que el alumno logre extraer el significado de un texto y la comprensión del mismo.

Buscar en los educandos la manera de que construyan conocimientos, comparando los que poseen con los que obtienen al leer un texto.

Fomentar en el alumno el gusto y el uso correcto de la lectura.

Que el alumno se convierta en un crítico de la lectura a partir del análisis de los textos.

CAPÍTULO II

MARCO CONTEXTUAL

A. Contexto social

El estado de Sonora se localiza en la región noroeste de la República Mexicana, es el segundo estado en extensión territorial después de Chihuahua; limita al norte con los Estados Unidos, al oeste con Baja California Norte, al este limita con Chihuahua y al sur con Sinaloa. (Véase anexo 1). Su capital es la Ciudad de Hermosillo; una de las actividades más productivas en Sonora es la agricultura, de igual forma la ganadería, la pesca, la minería, la industria y el turismo.

El litoral tiene una extensión aproximada de 916 kilómetros de longitud y comprende desde la desembocadura del río Colorado hasta un poco más al sur de la Bahía Agiabampo.

La flora y la fauna tanto terrestre como marina es muy variada, ya que depende del clima y relieve de cada región; encontrándose especies características tanto del desierto como del mar.

Cuenta con medios de comunicación importantes como el sistema carretero del Estado, destacando la moderna carretera internacional número 15 de cuatro carriles, con 691 kilómetros de longitud, cruzando el estado de sur a norte.

1. Características específicas de la población

El Puerto de Guaymas se encuentra dentro del Golfo de California, en la parte medio oriental (véase anexo 2) y por tal motivo está sujeta a las condiciones climatológicas que predominan en el golfo. Fisiográficamente se localiza en la zona desértica del Estado, al suroeste, a una altura de cinco metros sobre el nivel del mar, posee una superficie de 2,206.18 Km².

Cuenta con una vasta red de comunicación para todos los puntos de la República, tanto terrestres como marítimas, aéreas, radio telegráficas, telefónicas y de televisión.

La Villa de Guaymas fue fundada el 31 de agosto de 1769, por decreto de don José Gálvez, el título de ciudad se lo otorgó el gobernador Pesqueira por decreto del 13 de julio de 1859; hasta el año de 1995 tenía una población de 134,552 habitantes aproximadamente.

Dentro del municipio las principales fuentes de producción son: Agrícolas, ganaderas y pesqueras, considerándose éstas la base de su economía

En cuanto al renglón educativo se encuentra en el municipio instituciones que van del nivel preescolar hasta el universitario, existiendo un total de 246 centros escolares.

2. Características de la comunidad

La comunidad donde se realiza esta propuesta es conocida como Las Guásimas, (Véase anexo 3) se localiza en el extremo suroeste a una distancia de 35 kilómetros del municipio de Guaymas y contando con una superficie de 2.5 kilómetros cuadrados.

El acceso principal a dicha comunidad es hacia el sur por la autopista Guaymas- Ciudad Obregón, con una desviación a la altura del kilómetro 87 contando esta con tres kilómetros hacia el oriente de camino vecinal; se encuentra ubicada a la orilla del litoral del Golfo de California, su clima es extremo con temperaturas promedio de 18° en invierno y de 32° en verano, se presentan vientos húmedos en primavera y otoño provocando con ésto que el clima sea más agradable en ese periodo.

Las Guásimas es un campo pesquero, forma parte de los pueblos yaquis, respetando sus leyes y costumbres tradicionalistas. La población es mestiza contando con familias indígenas, las cuales son bilingües, hablan el idioma yaqui y el español.

Cuenta aproximadamente con una población de 1625 habitantes predominando el sexo femenino, la edad promedio es de 18 años y las familias tienen un promedio de cinco hijos. Como la cabecera municipal se encuentra retirada de la comunidad y las familias son de bajos recursos económicos el grado de educación es de 5° grado de primaria.

La actividad más común es la pesca, debido a que el terreno es arenoso, reseco y salitroso no hay otro tipo de producción más que la aprovechada del

mar, siendo el único recurso natural con que cuenta la población; las especies que más se explotan son el camarón, la jaiba, tiburón y la lisa. Esta actividad sólo se lleva a cabo en las temporadas de zafra y cuando el clima es favorable, por lo tanto el nivel económico de la población es bajo.

En cuanto a la religión hay un alto porcentaje de los habitantes que asiste a la iglesia católica, aunque también hay quienes lo hacen a templos protestantes.

Los únicos servicios con que la comunidad cuenta es la electricidad y agua potable, aunque ésta última falla mucho, pasando a veces dos meses sin el valioso líquido, creando con esto muchas infecciones e inasistencia a las escuelas; la comunidad cuenta con tres centros educativos: Un Jardín de Niños perteneciente al sistema indígena, una Escuela Primaria y una Telesecundaria que funciona desde hace pocos años; perteneciendo ambas al sistema federalizado; no cuenta con centros de atención médica, existiendo una sociedad cooperativa de producción pesquera, la cual funciona en temporada de camarón, controlando la comercialización de dicho crustáceo.

B. Contexto institucional

1. Creación y evolución histórica

El plantel educativo en el cual se detectó la problemática que motiva la realización de este trabajo, es la Escuela Primaria Cajeme con clave

26DPR1060Z, perteneciente a la zona escolar número 065 de Empalme por motivos de ubicación, la comunidad pertenece al municipio de Guaymas.

Esta escuela fue fundada en el mes de junio del año de 1960 siendo presidente de la República el licenciado Adolfo López Mateos, al principio contaba únicamente con tres maestros; actualmente es una escuela de organización completa que consta de siete grupos, entre los cuales hay dos primeros grados, cada grupo es atendido por su respectivo maestro, el aseo del edificio es realizado por un auxiliar de intendencia. Hay una población escolar de 210 alumnos, se labora en turno matutino, con un horario de 8:00 a 12:30 horas y el grupo de cuarto año asiste a clases por la tarde por no existir aulas suficientes, (Véase anexo 4) el cual es atendido por la directora ya que tiene doble plaza.

2. Legislación y reglamento

El magisterio nacional cuenta con una ley general de educación, reformada y aprobada en marzo de 1993, donde se encuentran los postulados más importantes para llevar a cabo el proceso educativo que la comunidad mexicana y Gobierno han planeado. Dicha ley es un testimonio aprobado, que se realizó por todos los miembros de la sociedad a quienes preocupa la aplicación correcta de la educación.

En la actualidad todo educando, maestro, padre de familia y personajes que intervienen en el proceso educativo, tienen a la mano un marco jurídico reformado que ampara o respalda toda actividad educativa. De esta manera se al-

canza las ambiciones educativas de los mexicanos, en este documento se reconoce al maestro como un coordinador o promotor principal del desarrollo de la educación.

Todo lo anterior se llevará a cabo sólo si cada maestro aplica los elementos educativos necesarios que así se requieran y utilice correctamente las disposiciones legales que integran esta ley.

Dentro de una institución educativa, el director es la persona nombrada por la Secretaría de Educación Pública, para confiarle la responsabilidad del buen funcionamiento, administración, operación y organización de la escuela, también de vigilar el cumplimiento del reglamento que rige a la institución, tomando en cuenta la aplicación del Artículo 3º Constitucional, así como los derechos y obligaciones de su personal docente y de intendencia; motivar para que cada maestro realice en forma eficaz el desempeño de sus labores, llevando a cabo de manera correcta los planes y programas de estudio y se logren los objetivos propuestos, de modo que al evaluar a los educandos lo realicen con lo establecido en el acuerdo 200.

El director de la escuela tiene el apoyo del Consejo Técnico Consultivo en las tareas administrativas y educativas.

C. El grupo escolar

1. Relaciones formales e informales

El grupo escolar donde se detectó el problema mencionado en esta propuesta, es el tercer grado A, consta de 36 alumnos, de los cuales 18 son del sexo femenino y 18 del sexo masculino, las edades oscilan entre los ocho y diez años; la mayoría son de bajos recursos económicos.

Los alumnos se relacionan muy bien entre sí, debido a que casi todos iniciaron su educación primaria en el mismo ciclo escolar, demuestran buena disciplina, practican a cada momento el respeto hacia los demás. Algunas actividades la realizan por equipos, considerando la idea de que con la participación de todos, el trabajo dará mejores resultados. Tienen por costumbre utilizar la competencia en los trabajos académicos que realizan en el grupo.

En toda institución educativa, se llevan a cabo relaciones entre los alumnos, el maestro y los padres de familia, dichas relaciones son: Las formales e informales, apoyando ambas la tarea educativa del maestro para lograr la adquisición de conocimientos en los alumnos.

Las relaciones formales del grupo de tercer grado se ponen en práctica al organizar a los alumnos y llevar a cabo las actividades escolares diarias, en base a las peculiaridades en conocimientos, formando equipos de trabajo con los educandos que poseen rasgos semejantes en conocimientos, apoyándose en uno o dos niños que cuenten con capacidad más amplia, para que estimulen y ayuden a los demás. También se organizan actividades en forma grupal o individual, de acuerdo a la situación que se vaya a generar, con la intención de provocar el intercambio de conocimientos entre alumno - alumno y maestro - alumno, ya que con la

participación de todos se llega a una interacción grupal obteniéndose un conocimiento más firme.

Las relaciones formales, en los alumnos y en este caso en los alumnos de tercer grado son parte esencial en la adquisición de conocimientos. Las relaciones informales se manifiestan principalmente en el contexto social donde se desenvuelve el niño, al relacionarse con las personas adultas, sus padres y los niños de su edad, compartiendo experiencias y aumentando así sus conocimientos, eso posteriormente le ayudará a construir otros conocimientos en el aula.

El juego, es otro de los espacios donde se dan las relaciones informales. Proporcionan a los niños elementos que le servirán dentro de la enseñanza-aprendizaje.

Inconscientemente los niños por medio del juego se transmiten experiencias reforzando los conocimientos formales adquiridos o que recibirá posteriormente.

2. Aprendizaje y proceso de socialización

La atención brindada por los padres de familia a sus hijos, el tiempo de permanencia en su casa, la ayuda en la elaboración de tareas extraclase, le proporcionan un refuerzo en las actividades vistas en el salón. Por medio de las relaciones sociales que se dan dentro del grupo escolar entre el alumno y el maestro se logra un mejor desarrollo académico en el educando, pues adquiere una mayor confianza y deseo de seguir adelante, el apoyo proporcionado se observa poste-

riormente en la capacidad alcanzada por los niños en conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes.

Los planes y programas de estudio nos marcan la importancia que tienen las relaciones entre padre de familia alumnos y maestro, la capacidad desarrollada en ponerse de acuerdo reforzará el aprendizaje escolar del alumno, si uno de estos tres elementos falla, el proceso de enseñanza-aprendizaje no se logrará en su totalidad, dando lugar a deficiencias y en muchas ocasiones a la reprobación.

Es notorio que los docentes realizan una serie de prácticas mecanizadas en cuanto al proceso de la lectura, ya que persiste el paradigma tradicionalista de la lectura memorizada en voz alta, cosa que lleva a los educandos a una deficiente comprensión lectora porque no se aplica los elementos que lleven al alumno a comprender textos escritos.

CAPITULO III

MARCO TEORICO

A. Marco Conceptual

1. Surgimiento del lenguaje

A través de los años el lenguaje ha formado parte del desarrollo humano como una herramienta lingüística de comunicación, a principios de la humanidad en la era primitiva el lenguaje mímico y gesticulado apareció, siendo una pieza importante en la evolución del hombre .

Históricamente el hombre a diferencia de otros animales fue capaz de perfeccionar los gestos, gritos y gemidos en sonidos articulados y formar palabras que fueron importantes en la comunicación y organización de la humanidad.

Gracias a la utilización del lenguaje el hombre ha perfeccionado otra forma de comunicación que vino a apoyar y representar al lenguaje oral; siendo éste, el lenguaje escrito, ambos son la base fundamental en la cual el hombre se apoya para lograr manifestarse, provocar cambios o modificaciones positivas en la sociedad y por consiguiente la superación.

a. Lenguaje

En su expresión general es un sistema que el hombre utiliza para comunicarse con sus semejantes en una sociedad determinada, convirtiéndose en el instrumento indispensable del que dispone para integrarse.

El hombre actualmente utiliza el lenguaje como un instrumento que facilita la interrelación, la importancia de éste aumenta por la multitud de conocimientos que la humanidad desea transmitir.

Para comunicarse con los demás, el ser humano se apoya en diferentes lenguajes como son: el lenguaje corporal o mímico, el lenguaje oral, el lenguaje escrito, el lenguaje coloquial, el lenguaje pictográfico, el lenguaje formal, etc.

En este trabajo se hará mención de los más importantes dentro de la enseñanza-aprendizaje, sin ignorar claro la importancia que tienen los otros. Los primeros se utilizan por los sujetos que interactúan en el proceso de educación formal, para expresar y compartir sus ideas, pensamiento y conocimiento, así como también, el intercambio de mensajes entre alumno-alumno, maestro-alumno).

i. Lenguaje corporal o mímico

El sujeto lo utiliza y manifiesta por medio del cuerpo donde las manos, los gestos, los hombros, etcétera acompañan activamente la comunicación oral, reforzando de esta manera lo que queremos expresar.

ii. El lenguaje oral

Como se menciona, al principio surgió de la necesidad del hombre para comunicarse. Para realizar la más sencilla actividad de comunicación, como pedir un lápiz, un libro, un vaso de agua o preguntar cuánto vale un artículo, dichas actividades serían difíciles de llevar a cabo si no se contara con el lenguaje y por igual hablando de actividades más complejas, como salir de dudas en cierto problema académico, también para reclamar algún derecho etc.

El lenguaje al que hago mención es adquirido en el seno familiar, el niño se apropia de éste por medio de la imitación y la práctica constante de intercambio de experiencias con los adultos. Así el educando por medio de las relaciones sociales se apropia de la expresión oral y posteriormente en edad apropiada al iniciar la educación primaria, el maestro orientará y mejorará la capacidad en el educando para hablar correctamente de acuerdo a las reglas gramaticales y lingüísticas. En base a dichas reglas el lenguaje verbal posee los siguientes aspectos: Claridad, sencillez, precisión y coherencia.

Lograr dicho aprendizaje del lenguaje por los niños, no es tarea fácil, pero apoyándose en las capacidades que tienen y las estrategias que utilice el maestro, se logrará la enseñanza formal del lenguaje usual.

iii. Lenguaje escrito

La humanidad lo utiliza como modelo de la expresión oral, pero a pesar de su relación, tiene una marcada diferencia y características propias; es un

sistema de signos que el hombre utiliza para comunicarse con sus semejantes, para ésto usa el lenguaje cifrado por medio de signos, para expresar algo inmaterial que vienen siendo los conceptos, experiencias, deseos, y sentimientos.

Para poder comunicarnos correctamente por escrito, es necesario contar con ciertos conocimientos, con los que no cuentan por desgracia todos los miembros de nuestra sociedad, es por esto, que para lograr expresarse por este medio el sujeto se enfrenta con un grado mayor de dificultad que al comunicarse oralmente, se necesita la utilización de ciertos materiales como papel, lápiz, básicamente y de correctas posturas anatómicas; además se requiere de un conocimiento profundo de nuestro idioma y la utilización de los signos lingüísticos; podría asegurarse que el lenguaje escrito es la primera forma en la que se apoyó el hombre para darle carácter permanente a sus palabras.

b. El estudio del desarrollo del lenguaje

El desarrollo del lenguaje y principalmente su adquisición han intrigado a todo investigador que se ha ocupado de la composición humana, tanto a los filósofos como a psicólogos. Estos últimos lo han estudiado, en lo que se refiere a las relaciones del lenguaje con el pensamiento, la cultura y la forma en que el niño aprende a hablar, posteriormente en el siglo XIX gracias a la aparición de la teoría de las especies de Darwin, se desencadenó una multitud de estudios en relación, a cómo el niño empieza a hablar. Destacaron los estudios hechos por Taine (1876) y de ellos se derivaron un sin fin de observaciones, las cuales más que nada fueron estudios bibliográficos y de observación por ejemplo: La obra de Clara y Willian, Die kinders Prache, en el año de 1907 y por igual los estu-

dios del lingüista Leopol (1939-1949). Sin embargo dichos trabajos no satisfacían en su totalidad, por el hecho de tener un carácter puramente descriptivo. Carecen de interpretaciones de la forma en que se adquiere el lenguaje, persistiendo problemas como: Los primeros balbuceos, la edad de aparición de la primera palabra, la longitud media de las frases en una determinada edad, la adquisición de los rasgos fonológicos y evolución de los sonidos entre otros.

Otro de los trabajos que proporcionaron datos importantes en relación con el lenguaje, fueron los publicados en 1957, por Chomsky, titulado estructuras sintácticas; gracias a esta investigación, la posición de Piaget sobre el papel del lenguaje fue reforzada, aunque éste no se ocupó de la adquisición del lenguaje, pero sí investigó el papel del lenguaje en el desarrollo cognitivo, sosteniendo que el lenguaje y el pensamiento surgen de las acciones sensoras, además consideraba que el lenguaje simplemente es la forma de representar un significado valiéndose de un significante, esto le otorga una relación con otras representaciones de la función semiótica como son: las imágenes mentales, el dibujo, el juego simbólico y la imitación diferida. De acuerdo al desarrollo cognitivo se ha comprobado que el adulto facilita el aprendizaje del niño tomando en cuenta la interacción de ambos (adulto-niño) y no en un solo sentido, como se sostenía antes, por lo tanto, ahora se le deja al niño libertad para que él construya su propio aprendizaje.

Todo lo anterior ha situado al estudio del lenguaje dentro de un amplio campo de investigación. Winograd en 1973 señala lo siguiente, propone que la estructura del lenguaje se origina, al suponer que es un proceso de comunicación entre un hablante y un oyente dándose en un lugar determinado.

El origen comunicativo del lenguaje se ha analizado de distintas posiciones: desde la teoría de Searle que ha enfocado su trabajo de acuerdo a los actos lingüísticos y los estudios de tendencia Piagetiana.

c. Adquisición del lenguaje

Los ajustes que el educando incorpora en el lenguaje que escucha, nos demuestra la importancia que tiene la imitación en la adquisición del lenguaje. Ésta es algo esencial, pero también el niño construye frases únicas, propias, originales, generando oraciones como si fueran recientes.

El educando se vale de un dispositivo generador de expresiones que viene siendo el talento de utilizar la lingüística. Por lo tanto, la parte medular en la asimilación hacer propio el lenguaje, es esa aptitud de comprender y generar una cantidad indefinible de expresiones nuevas.

Chomsky, nos habla de una forma innata que tiene el ser humano en la adquisición del lenguaje, apoyándose en la demostración que ha hecho para defender su posición, diciendo que los niños toman de sus padres o adultos un lenguaje imperfecto e inconcluso y aún así construyen reglas del aprendizaje.

Por el contrario se ha comprobado en investigaciones más recientes ciertas diferencias en lo sostenido por Chomsky por lo tanto, el niño no adquiere el lenguaje por un simple despliegue de capacidades innatas, mucho menos elabora reglas que intervengan en la construcción de interpretaciones lingüísticas, por el hecho de recibir un material fragmentario, desorganizado e inconcluso.

La realidad es entonces que los adultos colaboran o auxilian de una manera positiva en la adquisición del lenguaje, en la gran mayoría de los adultos son inconscientes de que en sus actuaciones cotidianas, al interactuar con otros adultos o con el mismo niño, están proporcionando un sin fin de situaciones que facilitan al educando el aprendizaje del lenguaje.

Las madres contribuyen por igual al comunicarse con sus hijos y hacerlo con expresiones o frases perfectamente construidas, utilizando un léxico sencillo, claro y organizado al solicitarle al niño los objetos que tiene a su alcance o al darle una orden, podría decirse que usa un modo de entonación especial y no es así cuando se dirige a un adulto. Referente a esto se encontró la siguiente opinión de Juan Delval.

“Se ha demostrado que es necesario ese tipo de intervención del adulto y que no basta una simple exposición al lenguaje, como la que podría producirse al escuchar la televisión o la radio porque ahí no se da la interacción necesaria ni existe el contexto adecuado para que el niño aprenda.”⁽¹⁾

Con esto se llega a la afirmación, de que no es la cantidad estimulante la que provoca el progreso del niño en la asimilación del lenguaje sino, la calidad. Los niños a la par que construyen sus aptitudes sensorio-motoras están obligados a asimilar las otras partes del lenguaje como son: La experiencia lingüística, también la experiencia no lingüística y un anhelo de conversar con los demás, necesitan experiencias sensorio-motoras para percibir o interpretar la manera en que se interrelacionan ellos, el lenguaje y los acontecimientos materia-

⁽¹⁾ Juan Delval. El desarrollo humano. México, 1995, p 279.

les entre sí, dentro del tiempo y el espacio.

Los infantes hacen uso del lenguaje, generalmente reduciendo el componente de una frase, al carecer de información o no estar capacitados en el uso funcional de la palabra, utilizan la holofrase para reproducir o transmitir expresiones enteras. Piaget considera importante la utilización de una sola palabra por el niño, manifestando por medio de dicha acción su conocimiento lingüístico.

d. El desarrollo del lenguaje según Jean Piaget

En sus investigaciones Piaget no construyó una teoría con respecto al lenguaje, se refiere a éste tomándolo en cuenta como un elemento importante en el desarrollo del pensamiento.

Lo que elaboró fue una teoría acerca del desarrollo de la inteligencia en base a cuatro periodos o etapas. Propone que la adquisición del lenguaje ocurre precisamente en los dos primeros periodos de su teoría, y lo explica de la siguiente manera:

El periodo sensorio-motriz que ocurre en el niño desde que nace hasta los veinticuatro meses aproximadamente. Dentro de éste el infante adquiere sus sentidos y habilidades motoras, perfeccionándolas y formando una correspondencia comunicativa a través de éstas. De igual forma el niño desarrolla una habilidad al utilizar la imitación. Encontrándose dos etapas en las cuales se origina el desarrollo fonológico y la capacidad lingüística global.

En la primera etapa, el niño se relaciona de forma inconsciente por medio de gestos, sonidos y llanto resultado del balbuceo, también adquiere al percibir los sonidos que lo circundan, la capacidad de discriminar, acto que le permite desarrollar el lenguaje fonológico.

Piaget considera que el niño al desarrollar la capacidad lingüística, pronuncia la primera palabra, progresando de manera muy rápida en el desarrollo de su léxico o lenguaje, al finalizar el periodo sensorio-motriz y estar iniciando el preoperacional, el educando va adquiriendo la capacidad de crear internamente acontecimientos y objetos. De igual forma inicia la simbolización que le ayudará en la comunicación de mensajes, el desarrollo de este lapso es esencial en el desarrollo del lenguaje. Una vez que ha creado y organizado los esquemas sensorio-motores indispensables, formará con éstos, símbolos verbales para reproducirlos oralmente, dando inicio el lenguaje.

Piaget considera que la adquisición del lenguaje se fundamenta en el inicio del desarrollo de las operaciones sensorio-motrices.

Dentro del periodo preoperacional, el niño reafirma el aprendizaje del lenguaje, manifestándose enormes adelantos en el área motora, cognitiva y social, se produce un cambio que va de la acción a la representación gracias a los esquemas que comienzan a simbolizarse al hacer uso de la palabra en la que el habla se inicia en forma telegráfica.

Durante este periodo el niño utiliza dos formas de comunicarse con los demás que son: El lenguaje egocéntrico y el lenguaje socializado. En el primero

el infante no presta atención al adulto o niño con quién está hablando, no necesita respuesta, ni le interesa si le están poniendo atención los demás, podría decirse que usa el monólogo. Por el contrario en el lenguaje socializado, el niño hace uso del diálogo, intercambia experiencias a la vez que transmite información. En este lapso se reafirma el lenguaje y el alumno es capaz de cuestionar, jugar, ordenar, etcétera. A lo que Manuel J. de Ajurianguerra manifiesta:

“El lenguaje es en lo que en gran parte permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente”⁽²⁾

e. Desarrollo del lenguaje según Vygotski

Elaboró sus investigaciones acerca del pensamiento y la construcción del conocimiento, encontró que el lenguaje estimula enormemente el desarrollo de ambos. Menciona que el lenguaje se divide en dos funciones: La manipulación interna del pensamiento y la comunicación externa con los demás.

Vygotski considera que el lenguaje inicia en el niño al poseer la facultad de utilizar los primeros balbuceos, primeros gritos y primera palabra, que tienen una meta, llamar la atención del adulto. A esto Vygotski lo nombró intención social.

A partir de los dos años el pensamiento se vuelve más verbal y el habla se comprende cada día más, apoyándose en la inteligencia y el pensamiento se logra hablar.

⁽²⁾ Universidad Pedagógica Nacional. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, 1968, p. 108.

El niño comienza a cuestionar sobre todas las cosas que observa, con esto el vocabulario aumenta. Durante la etapa que comprende de los tres a los siete años, el lenguaje se constituye en dos funciones que denominó función interna la cual dirige al pensamiento y la función externa que se encarga de poner en conocimiento el producto obtenido del pensamiento.

f. Desarrollo del lenguaje según Jerome Bruner

Bruner afirma que la adquisición del lenguaje está influida por el conocimiento del mundo que domina quien lo adquiere, la maduración y la relación social que se da entre el niño y el adulto, propone que la interacción forma parte de las claves para definir la adquisición del lenguaje, aclarando que el niño en edad prelingüística ya sabe como declarar o pedir, utilizando medios diferentes al lenguaje, como son: Los gestos y la entonación, para lograr así las formas lingüísticas más usuales, sustituyendo formas no lingüísticas por otras lingüísticas, con el apoyo de un adulto que ya tiene idea de lo que es el lenguaje y la utilidad que tiene socialmente.

Bruner llama a esta relación social, formato; constituido por reglas donde el niño y el adulto realizan intercambio entre el uno y el otro, también regulan la interacción comunicativa antes de que inicie el habla lexicogramatical entre el niño y la persona que está a su cuidado, considerado como el instrumento fundamental en el paso de la comunicación al lenguaje, los formatos respaldan los actos del habla y éstos pueden ser mejorados con experiencias y formas exclusivamente lingüísticas, considerando a la estructura de los formatos de petición y familiaridad, lo que libera y guía al niño en la adquisición de las conductas lingüísticas esenciales para la formación del léxicogramatical, los formatos

sirven al niño para señalar intenciones, actuar indicadoramente y después de manera intralingüística desarrollando así presuposiciones, utilizando las interacciones cuyas particularidades se presentan en el accionar del lenguaje. A lo cual Bruner hace el siguiente comentario:

La hipótesis que estoy defendiendo afirma que todas las culturas tienen formas para crear formatos de interacción y discurso, cuyo fin es el hacer sobresalir aquellos rasgos del mundo y de la interacción social que se proyectan más fácilmente en categorías lingüísticas y reglas gramaticales. Este rasgo de interacción temprana al que me he referido como, sistema de apoyo para la adquisición del lenguaje. S.A.A.L.⁽³⁾

g. Lengua.

Socialmente la lengua es un sistema de comunicación en el cual se utilizan signos orales o escritos, la humanidad hace uso de dichos signos según la lengua o idioma al que pertenecen, el uso de la lengua en una sociedad determinada se manifiesta al ponerse de acuerdo los miembros de ésta para utilizar los signos que constituirán su lengua.

Se forma de las siguientes características: Se considera un sistema, es convencional, también social, de igual forma doblemente articulada, económica

⁽³⁾ Jerome Bruner, Acción pensamiento y lenguaje. México, 1990, p. 183.

y estructural.

La lengua se considera un sistema porque está integrada por un grupo ordenado de signos donde cada elemento hace posible su adecuado accionar en la comunicación de la humanidad, los signos tienen un evidente valor particular, pero lo que establece específicamente a una lengua es la correspondencia que los citados signos tienen entre uno y otro.

Es convencional, porque es un sistema de signos lingüísticos resultado de la forma de coincidir de los integrantes de una sociedad al ponerse de acuerdo para emplear los signos que posee su idioma. Existe una diversidad en el uso dentro de una misma lengua, así como también su distinto modo de entender y aplicar las palabras. Al respecto Sara A la Torre menciona lo siguiente:

"Por convención de diversos grupos humanos se originaron los idiomas por lo que un mismo significado se expresa con distintos significantes, según la lengua de que se trate."⁽⁴⁾

Posee carácter social puesto que el carácter convencional que se ha especificado o definido y por igual su empleo comunicativo, no serían probables si no se lograra obtener la autorización de la sociedad.

La doble articulación de la lengua, el ser humano se comunica con sus conciudadanos articulando sonidos, tomando en cuenta las reglas de determinada lengua, en general la articulación es la capacidad de utilizar las partes que

⁽⁴⁾ Sara a la Torre, et, al. La primaria: como acabar con la pesadilla de las tareas. México, 1991, p. 93.

intervienen en la vocalización para extraer sonidos.

La primera articulación la lleva a cabo un individuo al combinar los morfemas y la segunda la realiza al combinar los sonidos llamados fonemas.

Es económica: Esto lo comprobamos al analizar la segunda articulación en ella encontramos que el lenguaje se encuentra estructurado en un número limitado de sonidos y fonemas, en el caso de nuestro idioma que es el español, consta de veintidos de los cuales cinco son vocales y diecisiete son consonantes. A partir de los fonemas o grafías se pueden construir morfemas, palabras, enunciados, textos, una serie de posibilidades infinitas de comunicarse con otras personas, ya sea por medio del lenguaje oral o escrito.

La lengua se define como estructural, porque los elementos que la conforman se hayan conjuntados con un propósito, si el orden y la distribución que a cada uno le corresponde afecta a los demás elementos, éste se ve afectado también por ellos, en otras palabras si se modifica un elemento la estructura sufrirá un cambio.

h. El habla.

Como bien sabemos se trata del uso individual que el hombre hace de la lengua, de tal manera que dicho uso se haya reglamentado por normas y esta-

blecido por palabras que son empleadas por el sujeto al utilizar la lengua .

El hablante es el principal responsable de emplear las normas adecuadas al utilizar el vocabulario y de este modo hacer posible la comunicación, si el hablante utiliza palabras exageradamente elevadas de un nivel muy superior o no estén acordes al medio en el cual se está actuando es posible que su comunicación no se lleve a cabo, ya que domina un nivel lingüístico diferente. El habla es el instante esencial en que el usuario utiliza la lengua.

i. El circuito del habla.

El hombre desde tiempos pasados ha tenido la necesidad de relacionarse y por ésto se ha considerado un ser social, dicha necesidad la observamos en las diferentes actividades que realiza en la sociedad en que se desenvuelve como son las artísticas, científicas, recreativas, intelectuales, laborales, entre otras y hasta la fecha se considera de tanta importancia como lo fue en el pasado, la actividad socializante fue la que facilitó entre otras cosas la supervivencia de la raza humana. Por igual la comunicación se considera un pilar importante en el desarrollo de la integridad social, ya que por medio de ésta se han alcanzado eficientemente dos condiciones básicas de convivencia:

La transmisión adecuada de nuestras ideas.

La comprensión de las mismas tanto verbalmente como por escrito, ya sea en los medios masivos de comunicación o una plática cotidiana.

Dentro del circuito del habla deben de interactuar los siguientes elementos, emisor, receptor, mensaje, código y canal, (Véase anexo 5) al llevarse a cabo una conversación entre individuos que hacen posible la comunicación .

j. Signo lingüístico

Se constituye como la pieza más importante de comunicación tanto del lenguaje escrito como del lenguaje oral gracias a su utilización nombramos o representamos ideas, podría ser una frase, una fracción de una oración o un enunciado.

Se compone de dos elementos que se nombran significado y significante. El significado del signo lingüístico se representa al escribirse entre comillas tomando en cuenta su sentido o su valor. El significante es lo que representa físicamente al significado y éste se escribe entre barras. De acuerdo a la expresión oral, el significante es el sonido que posee un concepto y dentro del lenguaje escrito es la letra o representación gráfica del sonido. En las dos circunstancias, el significado es exactamente la definición o idea que envuelve al significante, por lo tanto, el significante es el medio material en el cual el ser humano se apoya para transferir un mensaje, sonidos al utilizar el lenguaje oral y grafías al usar la escritura.

El significado es la idea que comunicamos al enviar un mensaje, valiéndonos del medio material, ésto lo realiza el emisor y el receptor durante la comunicación al interpretar el mensaje de acuerdo a formas y circunstancias con

vencionales.

Las características del signo lingüístico son cuatro: Lineal, arbitrario o inmotivado, biplánico y convencional.

Es lineal: Ya que el ser humano al hablar produce una cadena de sonidos (fonos) uno tras otro.

Es arbitrario o inmotivado: Porque no se encuentra motivo alguno por el cual se desprenda de los referentes mismos para enlazarlos con el término que se utiliza para nombrarlos.

Es biplánico: Por la razón de que se forma de dos caras o fases, un significado y un significante.

Es convencional: Por el hecho histórico que se originó en base a una convención de personas, que se pusieron de acuerdo para asignarles nombres a los objetos, acciones, cosas, elementos, entre otros.

2. El proceso de lectura

La educación tradicionalista sostenía que la lectura era la acción de transmitirle al niño el contenido del texto, donde tomaba un papel receptivo o pasivo, sin tener la oportunidad de aportar el conocimiento que poseía y llegar

así, a la obtención de un significado.

Por otro lado, de acuerdo a los fundamentos que constituyen a la teoría constructivista podemos definir que la lectura se da en el niño al provocar una interacción entre el pensamiento y el lenguaje. De esto Margarita Gómez Palacio plantea: "Existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje, construye significado".⁽⁵⁾

Así la lectura se convierte en la acción que se lleva a cabo entre texto y el lector, generándose un significado.

La lectura implica una transacción entre el lector y el texto, durante este proceso debe de existir en el lector un control lingüístico, un conocimiento previo, una actitud positiva y esquemas conceptuales.

Podemos decir que toda lectura es interpretación y es afectada por la forma de lenguaje que el lector controla. Una característica de la lectura es que el lector no depende únicamente del texto para construir conocimiento y significado.

Por otro lado el lector se apoya o utiliza estrategias para realizar tal proceso y son: El muestreo, las predicciones y las inferencias.

El muestreo: El lector selecciona los índices necesarios y útiles que en el texto se encuentran, por la sencilla razón de que el número de índices o in-

⁽⁵⁾ Margarita Gómez Palacio. La lectura en la escuela. México 1995, p. 19.

formación en un texto es enorme y es por esto que el aparato perceptivo elige solamente los índices más productivos.

La predicción: El niño utiliza la capacidad de anticipar un evento, una palabra, la terminación de un enunciado y hasta el final de un texto, esto lo realiza apoyado en el conocimiento ya disponible almacenado en sus esquemas cognitivos.

La inferencia: Podemos decir que es el momento en que las personas complementan la información disponible, utilizando la capacidad conceptual y lingüística y esquemas que ya poseen, también el lector utiliza la inferencia para suponer lo que no está explícito y también infiere lo que se hará explícito más adelante, todo lo anterior es realizado dentro del proceso de lectura por el sujeto.

a. La lectura interactiva

En la mayoría de las escuelas un gran porcentaje de alumnos se enfrenta a dos problemas principales relacionados con la lectura, y éstos son: Una falta de interés por la lectura, y la dificultad para encontrar el significado de los textos que leen. Es por eso, que las estrategias que el maestro proporcione, provocarán el desarrollo de las habilidades del niño en la comprensión para encontrar el significado de los textos.

Se considera a la lectura como el proceso donde están involucrados lenguaje y pensamiento en constante interacción en el momento que el lector intenta

adquirir sentido al hacer uso de un texto.

Para comprender una lección no sólo se requiere que el niño lea correctamente, el significado no está solamente en las palabras, el lector debe hacer uso de sus conocimientos sobre el texto, está claro que no inventa el significado, lo encuentra, es decir, lo construye activamente utilizando las ideas del mismo y los elementos cognitivos.

b. La comprensión lectora

De igual forma el proceso de comprensión de la lectura es llevado a cabo por el sujeto apoyándose en dos aspectos: La información visual y la información no visual. La información visual es recabada por medio de los ojos y es procesada por el cerebro, a la vez es presentada al conocimiento que ya se posee en las estructuras mentales. La información no visual es la que el niño ha logrado asimilar y organizar en las estructuras mencionadas al interactuar con el medio ambiente.

Al reunirse ambas informaciones se logra un ajuste mental, aceptando o desechando información con lo cual el sujeto crea o construye un conocimiento útil para lograr la comprensión lectora.

Nuestro cerebro necesita de un determinado tiempo, para procesar la información recibida, aproximadamente un segundo, si le enviamos una nueva información en forma apresurada, se corre el riesgo de anular por completo la pri-

mera información y con ésto la construcción de un nuevo conocimiento. De acuerdo a lo anterior se menciona por Frank Smith:

"Únicamente puedo darle sentido al mundo en términos de lo que ya conozco. El individuo al lograr crear un nuevo conocimiento lo organiza y lo almacena en estructuras que después utilizará, para comprender el lenguaje escrito."⁽⁶⁾

Al leer en voz alta un texto, con el fin de obtener el significado de la lección, es importante hacer pausas intencionales, cuestionar a los alumnos de lo que ocurrirá, ésto ayudará al niño a predecir un evento; pero también es importante que el alumno tenga en sus estructuras conocimientos de lugares, gentes, eventos e ideas, que aportará al momento de llevar a cabo una lectura y con esto obtener el significado requerido, dichos conocimientos el niño los obtiene en la escuela al interactuar con sus compañeros y maestros. También del medio ambiente en el que se desenvuelve, ó sea el contexto social.

c. El lector

Desde el punto de vista de la teoría cognoscitivista, el lector se convierte en un sujeto activo que pone en juego su capacidad lingüística, psicológica, cultural y social, para llevar a cabo el proceso de lectura y lograr un nuevo conocimiento; todo conocimiento es logrado por el lector gracias a las aproximaciones que realiza sobre un texto.

⁽⁶⁾ Frank Smith. Comprensión de la lectura: Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje. México, 1995, p. 16

La interacción que el lector realiza sobre el texto lo lleva a entender su significado, apoyándose en la asimilación que ha construido anteriormente y que guarda en su conocimiento no visual, generando esquemas que progresivamente irá reconstruyendo al obtener un nuevo conocimiento que se acerque al que ya posee, con ésto el lector logra una eficiente lectura y una mayor comprensión del texto.

Para obtener el significado de un texto o lección el lector debe poseer en sus esquemas un conocimiento eficiente de la lengua que utiliza, de su escritura y del mundo existente.

En lo que se refiere a la capacidad lingüística el lector debe entender y formar oraciones, así como su composición correcta y cuando poseen el mismo o diferente significado, dos o más oraciones.

Por otro lado el lector debe contar con un conocimiento de su escritura, conocer su estructura y utilizar correctamente el orden de las grafías. Por último el lector será capaz de utilizar diferentes conocimientos propios acerca de los aspectos del contexto en el que convive, encontrándose posteriormente con ellos en los temas de los diferentes textos que se leen en la escuela.

d. El texto

Consideramos que texto es una unidad lingüístico pragmática y el propósito fundamental de éste es la comunicación.

Un texto puede ser considerado como tal, al construirse cualquier párrafo que transmita una idea, utilizando correctamente las oraciones, éstas al agruparse en la escritura, originan párrafos, capítulos, hasta llegar a la composición de un libro.

El texto nos brinda la información visual suficiente, también, las situaciones semánticas, sintácticas, la forma del léxico que se utiliza, etcétera., el niño para obtener el significado de lo leído, debe comprender la forma en que el escritor ha organizado sus ideas. Existen diversos tipos de textos donde el escritor ordena sus ideas y son: El narrativo, el expositivo y el descriptivo, entre otros.

Cuando los textos son difíciles de comprender por los alumnos, el escritor se vale de diversos recursos para resaltar la información o las características más importantes por medio de señales, que le sirven al lector para comprender y generar aprendizajes de los textos; los libros de educación primaria cuentan con dichos recursos o recuadros con información general de lo escrito, llamados organizadores previos.

B. TEORIAS DEL APRENDIZAJE

1. Teoría cognitiva de Jean Piaget.

De acuerdo con la teoría de Piaget, el sujeto cognoscente se posesiona del conocimiento gracias a la facultad o capacidad que tiene al utilizar la adaptación y la organización. La adaptación se da mediante el proceso de

ajuste al medio ambiente por el niño, a la vez cuenta con dos aspectos: la asimilación y la acomodación.

Piaget considera que cuando el niño logra acomodar y asimilar experiencias cotidianas formales e informales en sus estructuras mentales alcanzando un equilibrio, tanto biológico como mental (psicológico), logra una adaptación en el contexto situación de aprendizaje en que se encuentre. De esta manera estará organizando sus estructuras mentales y con ésto un aprendizaje.

El niño adquiere el conocimiento, al entrar en contacto con el medio en que esta inmerso de una forma activa, tomando de éste los elementos necesarios para modificar, corregir o cambiar sus esquemas mentales y así construye un aprendizaje significativo.

De la misma forma el niño al recibir la educación formal y entrar en contacto con actividades educativas, material de enseñanza, los textos, etcétera, éstos deben estar de acuerdo a su nivel cognoscitivo, encausando el interés por los mismos. El maestro debe entender al niño como un ser activo, siempre buscando algo nuevo por descubrir y cuestionando acerca de situaciones observadas a su alrededor, ésto se debe aprovechar dentro del aula, para que el niño se relacione, trabaje con sus compañeros y maestro. Para Margarita Gómez Palacios: "La base teórica del valor de las interacciones entre pares, es el antídoto esencial contra el egocentrismo."⁽⁷⁾

⁽⁷⁾ Margarita Gómez Palacios. El niño y sus primeros años en la escuela. México 1995, p. 47.

Jean Piaget ordenó su teoría en cuatro periodos: sensorio-motriz, preoperacional, de las operaciones concretas y de las operaciones formales. Por medio de éstas trata de explicar el proceso del desarrollo cognitivo en la adquisición del conocimiento.

a. Periodo sensorio-motriz (0 a 2 años)

En las primeras semanas de su nacimiento, el niño desarrolla al mismo tiempo, las habilidades motrices y las imitativas, con ellas logrará un sin número de esquemas, que se irán generalizando dando origen a otros y así conseguir la formación de objetos permanentes, en este periodo el niño construye la concepción práctica de espacio, tiempo y causalidad, su comunicación espontánea utilizando como medio el llanto, gestos y el balbuceo, en esta etapa surge el lenguaje que provoca un importante progreso mental o intelectual, surge también la función semiótica que causa una combinación mental, al manipular el infante signos, por los objetos que esos símbolos representan.

b. Periodo preoperatorio (2 a 7 años)

A este periodo Piaget lo denominó de la inteligencia intuitiva, en donde el niño comienza a interactuar con el adulto por medio del lenguaje que ya domina mejor, el pensamiento del niño todavía no está al nivel cognoscitivo del adulto, considerándose egocéntrico en donde el niño sólo piensa y actúa para sí mismo, no tiene la capacidad de diferenciar lo objetivo de lo subjetivo, lo físico de lo psíquico, es incapaz de utilizar la representación, por ejemplo, no

puede diferenciar una cantidad de materia al cambiar de forma, el concepto de cantidad no se logra retener.

c. Periodo de las operaciones concretas (7 a 12 años)

En este periodo el sujeto toma decisiones en base a las modificaciones mentales (interiorizaciones) que realiza sobre el medio que lo rodea, comienza a realizar las operaciones lógicas surgidas del pensamiento reversible, o sea puede ser capaz de entender, cómo una ecuación se puede dar en dos sentidos y se trata de la misma. Aparece en el niño el razonamiento lógico concreto, haciéndose presente el razonamiento inductivo, considerando de lo general a lo particular utilizando aún la manipulación de objetos o en relación de situaciones que ya se tiene conocimiento, en esta etapa se reafirma la función semiótica, el niño adquiere la capacidad de retener y trabajar con el concepto de peso, número y cantidad, así como también la conservación de volumen, tiempo, espacio y velocidad, enriquece el lenguaje para relacionarse socialmente y posee capacidades para la comprensión de la lectura.

Se considera este periodo de vital importancia para el fin que persigue el presente trabajo, tomando en cuenta las edades de los niños las cuales se encuentran entre los ocho y diez años, ubicándolos dentro de este periodo; también se estudiarán las características psicológicas de los mismos.

d. Periodo de las operaciones formales (12 a 16 años)

Piaget menciona que en esta etapa el ser humano se apropia de los procedimientos fundamentales para manejar el método científico, alcanzando un razonamiento de lo que ocurre en la realidad (conocimiento objetivo del mundo) y también de lo que posiblemente suceda, tendrá la capacidad de comprender y elaborar enunciados que hablen de situaciones que no han pasado, utilizando el pensamiento hipotético, de concebir cosas que se encuentren distanciadas en el tiempo y el espacio.

En esta última etapa según Piaget el sujeto se apropia de los conocimientos intelectuales que tiene una persona adulta, después al interactuar socialmente incrementará sus capacidades y razonamiento, adquirirá nuevas habilidades de pensamiento para resolver problemas cotidianos.

2. Teoría del desarrollo de las funciones mentales superiores de Lev Semenovich Vygotski

Vygotski basa sus estudios en el supuesto de que el individuo se apoya en la sociedad y de ésta obtiene las formas de conducta y de organización del conocimiento, logrando el sujeto interiorizarlas mentalmente.

Propone que en el desarrollo cultural del niño, toda actividad ocurre dos veces, primero en la sociedad y luego en el niño, ocurre primeramente entre individuos lo cual le llamó interpsicológica y posteriormente en la función mental del infante identificando a ésta como intrapsicológica, siendo aplicable dentro de la atención voluntaria, la memoria lógica y la formación de conceptos.

Las interacciones del niño con los adultos y con otros compañeros de capacidad más avanzada, le facilitará el aprendizaje de una nueva situación o un nivel mayor.

a. Zona de desarrollo potencial

Vygotski se apoyó en un concepto muy importante que él llamó zona de desarrollo potencial o próximo (Véase anexo 6), éste nos proporciona la elevación psicológica o de aprendizaje que alcanza un sujeto con la colaboración de otros y también conocer los procesos que están en pleno desarrollo, la zona de desarrollo potencial, nos permite disponer de lo que pasará con el niño y lo que creará en el transcurso de su desarrollo.

Dentro de la noción de zona de desarrollo potencial, Vygotski manifiesta que es de suma importancia en el desarrollo, el intercambio social y la cooperación, debemos tener en cuenta que al hablar de funciones mentales, lo hace refiriéndose al razonamiento, al pensamiento y a la memoria lógica o a la solución de problemas y no tanto a los contenidos del pensamiento del niño. Hace referencia a los mecanismos externos que intervienen en la construcción de conocimiento al estar el niño relacionándose en una sociedad.

Toma al lenguaje como el medio que hace posible el intercambio de experiencias y conocimientos entre las personas.

3. Teoría cognitiva del aprendizaje por descubrimiento de Bruner.

Bruner se interesó en la enseñanza-aprendizaje desde un punto de vista cognitivo, propone que los alumnos resuelvan situaciones problemáticas por descubrimiento de ellos mismos.

Bruner considera que la clase dentro de un salón debe resolverse inductivamente por el alumno, tomando en cuenta ejemplos específicos propuestos por el maestro logrando generalizaciones de la asignatura que se está estudiando, éstas son descubiertas por los alumnos, al formar conceptos los niños son capaces de organizar en unidades significativas la gran cantidad de información que encuentran.

Bruner propone que el niño con la formación de conceptos, genere la construcción de sistemas de codificación, con esto el sujeto tendrá una mejor comprensión de la situación que está viviendo, al tener la capacidad de desarrollar conceptos y sistemas de codificación los individuos pueden resolver el aspecto más representativo de la vida mental; la capacidad de ir más allá de la información obtenida, Anita E. Woolfoolk afirma:

"Los estudiantes deben de aprender a formar sistemas de codificación, que sean aplicables más allá de la situación en la que han sido aprendidos".⁽⁸⁾

Bruner considera que los maestros deben fomentar el uso de los atisbos en los alumnos a través del pensamiento intuitivo, estimulando a los educandos que realicen suposiciones intuitivas basadas en pruebas insuficientes y que posteriormente confirmen en forma sistemática tales suposiciones, de esta

⁽⁸⁾ Anita Woolfoolk. Manual de psicología y desarrollo educativo. México, 1988, p. 46.

manera los niños tendrán la oportunidad de ejercitar su capacidad para ir más allá de la información proporcionada por el maestro.

El curriculum en espiral del que Bruner nos habla, es que a los alumnos se les proporcione una forma muy simplificada las asignaturas, más sencilla y específica para los primeros grados y a los grados superiores de manera más compleja, afirmando de esta manera que el aprendizaje proviene de lo simple a lo complejo, de lo específico a lo general y de lo concreto a lo abstracto.

a.El aprendizaje por descubrimiento

Se da al obtener conocimiento los alumnos a través de su propia aplicación, se les proporciona preguntas sugerentes, problemas interesantes o situaciones desconcertantes, al contrario de explicarles la solución de la problemática.

El maestro facilita el material apropiado y estimula a los educandos a realizar reflexiones, formulen hipótesis y pongan a prueba soluciones, requiriendo tanto del pensamiento intuitivo como del analítico, esto lo lograría con una información adicional que proporciona el maestro en el momento adecuado.

La teoría de Bruner por su composición ayuda a los educandos a aprender cómo aprender, dejándoles que utilicen la iniciativa propia para resolver un problema y posteriormente reformar su enfoque con una información adicional.

Bruner desarrolló su teoría en base a tres etapas: La etapa enactiva, la icónica y la simbólica.

La etapa enactiva: En ésta el niño aprende a través de la acción, utilizando sus sentidos y extremidades en forma innata para crear un nuevo conocimiento.

La etapa icónica: El infante desarrolla y utiliza mentalmente las imágenes.

La etapa simbólica: El sujeto hace uso del lenguaje de tal manera que relaciona lo real con lo que es abstracto.

C. Desarrollo del niño y el proceso de construcción del pensamiento

a. Desarrollo del niño

En el desarrollo del niño ocurren cambios en su estructura, pensamiento y comportamiento a consecuencia de los factores biológicos, psicológicas y sociales, dichos cambios por lo regular son progresivos y acumulativos, originando un aumento del tamaño del cuerpo a una elevada complejidad de la actividad y una integración creciente de la organización y función.

Biológicamente en el niño se da un proceso de crecimiento, según un plan genético, que se denomina maduración, en el cual ocurren cambios previamente programados, no sólo en la composición del organismo, sino en las funciones físicas o neurológicas, dependiendo también de la interacción que el sujeto tenga

con el medio ambiente.

En lo que se refiere al desarrollo psicológico que se manifiesta en el niño, es un proceso que se encuentra en constante formación de las estructuras cognitivas, que a la vez el niño va reconstruyendo por etapas o periodos.

El desarrollo psíquico requiere tanto de la maduración biológica que se da en el ser humano durante su formación genética, como también de la interacción social y el medio ambiente que rodea al sujeto, la socialización es un factor importante en el desarrollo del niño ya que por medio de ésta se convierte en un miembro más de una sociedad o grupo, las personas que están a su alrededor le ayudan a adquirir las actitudes, creencias, costumbres, roles y expectativas del grupo social, considerándose como un proceso que se da en todas las etapas de la vida.

El desarrollo del educando no puede darse sin la presencia de cualquiera de estos tres factores ya que gracias a éstos adquiere la aculturación y el manejo del tiempo y espacio.

Todo lo anterior debe estar muy presente en la labor educativa del maestro, conocer el grado de desarrollo de cada alumno le permitirá analizar y preparar los conocimientos adecuados que le proporcionará y también conocer la forma en que los infantes hacen propios tales conocimientos, tomando en cuenta la etapa del desarrollo en que se encuentran, para lograr así una plena realización del proceso de aprendizaje en el educando.

b. El desarrollo y su relación con el aprendizaje

El desarrollo del niño se encuentra ligado desde que nace al contexto social en que se desenvuelve, de él adquiere las estructuras individuales interiorizándolas por medio del aprendizaje, mucho antes de iniciarse en la escuela, en sus primeros años de vida el sujeto se apropia de conocimientos del medio que lo rodea, mediante la observación, manipulación de objetos y preguntas directas a los adultos logrando con esto el aprendizaje preescolar.

El niño al iniciar su educación formal no parte de cero, ya posee una base de conocimientos obtenidos de las relaciones con sus padres o adultos y con el medio ambiente, el aprendizaje escolar va precedido por una etapa específicamente del desarrollo logrado por el infante, se considera que el sujeto al integrarse a la educación primaria emprenderá dicha aventura educativa con procesos que le facilitarán la adquisición de la lengua escrita, ayudándole en su comprensión.

El niño al interactuar en la sociedad en que vive, intercambia información visual y no visual, obteniendo conocimientos que guarda en sus estructuras mentales, de tal forma que al obtener un nuevo conocimiento, éste se presenta ante los ya adquiridos previamente, construyendo un nuevo aprendizaje que ampliará su información no visual. El alumno se apoya en el proceso de lectura para asimilar y elaborar un nuevo conocimiento. De esta forma el alumno de tercer grado apoyado en la lectura de comprensión obtiene el significado de los textos en las diferentes asignaturas que le corresponden.

Piaget considera que el niño aprende un conocimiento por la capacidad que tiene al asimilar y acomodar eventos tanto biológicos como psicológicos, alcanzando un equilibrio y con esto una adaptación.

Por su parte Vygotski sostiene que el niño crea conocimientos al interactuar con el contexto social, primero surge el conocimiento en la sociedad (interpsicológica) y posteriormente el educando lo interioriza (intrapsicológica), es así como el infante aprende.

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIAS METODOLÓGICO- DIDÁCTICAS

A. Elementos pertinentes para la replanificación didáctica

1. Propósitos del programa

La historia nos marca que la evolución de la educación y en este caso la educación primaria ha sufrido cambio en su estructura y contenidos, insistiendo siempre en alcanzar un fin primordial, el de encauzar en los educandos una formación educativa de calidad que sirva de soporte al desarrollo del niño y éste sea capaz de ingresar activamente al contexto social en que se desarrolla, transformando y haciendo uso de los diferentes recursos.

Es conveniente fomentar en el niño un ambiente favorable que propicie el aprendizaje alcanzando eficazmente la utilización del lenguaje oral y escrito. De esta manera se logrará una educación más sólida, apropiada y significativa, también se ayudará al educando en su desarrollo particular y social.

Los planes y programas de estudio tienen como propósito general, organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para lograr en los niños la adquisición y el desarrollo de habilidades intelectuales como son:

La lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información; permitiéndole a los niños aprender permanentemente, con independencia, actuando con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

Siguiendo con el mismo lineamiento pero en la asignatura de español, encontramos que el propósito primordial es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación en los educandos en los distintos usos de la lengua oral y escrita.

Para obtener esta meta es esencial que los niños:

Logren de manera eficaz, el aprendizaje de la lectura y escritura.

Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

Sean capaces de diferenciar diversos tipos de textos, elaborando estrategias adecuadas para su lectura.

Adopten un hábito sobre la lectura y se formen como lectores que recapaciten sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, disfrutando de la lectura y formando sus propios criterios de preferencia y gusto estético.

Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios

textos.

Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.

Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

Dentro de la educación primaria y principalmente en el grupo de tercer grado, se realiza el estudio de la composición y formas de utilizar la lengua oral y escrita. El docente tomará en cuenta todas las situaciones y oportunidades que se manifiesten en la asignatura de español, como también en las otras asignaturas, para reafirmar la capacidad lectora en los niños.

En los seis grados de educación primaria los programas articulan contenidos y actividades en base a cuatro ejes temáticos que vienen siendo:

Lengua hablada.

Lengua escrita.

Recreación literaria.

Reflexión sobre la lengua.

Dichos ejes se toman en cuenta como un recurso de organización didáctico, son vías de trabajo que se unen o acoplan de tal forma que las acti-

vidades específicas de enseñanza poseen mutuamente contenidos de más de un eje.

En los diferentes contenidos que indica el programa referentes a lectura, se sugiere que el educando examine o analice diversos materiales escritos, ejercite de distintas maneras la lectura y a la vez, interprete lo que lee y descubra el significado de palabras, párrafos o textos.

2. Enfoque didáctico en base a la didáctica crítica

Dentro de la elaboración de programas, la didáctica crítica juega un papel importante, considerándose como una herramienta de trabajo a la orden del profesor para cambiar, modificar y ordenar los objetivos a lograr de los programas de estudios ya determinados para toda la República Mexicana. Los planes y programas de estudio cumplen con los requisitos metodológicos, pero no atienden a las expectativas de la práctica docente, y por igual a las demandas de la sociedad, de determinado contexto.

El maestro debe tener la capacidad de analizar el grupo social donde está laborando, tomando en cuenta a las personas, niños, situaciones de vida, cultura, etcétera de la comunidad y replantear programas, seleccionando contenidos acordes a las necesidades del grupo si así se requiere, en el caso de la lectura se ordenarán o transformarán los objetivos en base a las exigencias y características de los niños, realizándose con la opinión de todos.

La didáctica crítica no acepta que el maestro realice la tarea docente, como un ejecutor o reproductor de programas rígidos y prefabricados por expertos tecnólogos educativos; por el contrario el docente debe contar con iniciativa propia y creatividad, para alcanzar los objetivos que le proporcionen una real adquisición de conocimientos a sus alumnos, adaptando los contenidos de enseñanza a las características de los alumnos, provocando la interrelación de experiencias y la construcción por ellos mismos de un nuevo conocimiento.

Para que el alumno lea en forma correcta es fundamental que perfeccione esa habilidad, y lo logrará en un ambiente de confianza, donde reciba ayuda psicológica de padres y maestros.

El proceso de evaluación el docente debe realizarlo en todo momento de su práctica docente.

B. Estructura conceptual

El niño inicia el proceso de lectura de manera informal en el contexto social donde interactúa, al observar la existencia de material escrito donde supone que dice algo, inventando el significado que considera; construyendo la idea de la relación que tienen los signos (letras) o grafías con la lectura.

Posteriormente en la escuela el niño iniciará el proceso de lectura y escritura formalmente, encontrándose con textos, donde tendrá que utilizar estrategias de inferencia, muestreo, predicción, confirmación y autocorrección etcétera, logrando así extraer el significado del mismo; para lograrlo el niño se

apoya en la información visual y la no visual, el cerebro tiene la capacidad de reunir a ambas y lograr la comprensión lectora, construyendo un nuevo conocimiento.

El alumno al intentar encontrar el significado, debe leer y hacer pausas intencionales, autocuestionarse lo ocurrido, esto le ayudará a predecir un evento.

Piaget afirma que cuando el niño logra acomodar en sus estructuras mentales, asimilando conocimientos de manera formal e informal, estará logrando un equilibrio y con esto una adaptación y un aprendizaje. Por otra parte contribuyendo al constructivismo Vygotski, considera que con referencia al desarrollo cultural del niño, el ambiente social juega un papel muy importante, ya que toda actividad que experimenta ocurre dos veces, primero en el contexto social y luego en el infante; primero entre individuos y luego en la función mental del sujeto.

Bruner considera que el niño logra el aprendizaje de los conocimientos, a través de un descubrimiento intuitivo, el mismo alumno encuentra la respuesta a preguntas intrigantes, problemas interesantes o situaciones desconcertantes que le aplica el maestro, ofreciéndole material que los estimule a realizar reflexiones, elaborar hipótesis y buscar soluciones, apoyándose en el pensamiento intuitivo y analítico.

De acuerdo a la teoría de Bruner, se provoca en el niño el aprender cómo aprender, dándole al infante la iniciativa para resolver un problema que se refor

zará con una información adicional por parte del maestro.

El niño para obtener la comprensión de un texto, necesita de la información previa que existe en sus estructuras mentales y de la información que está obteniendo por medio de los ojos al momento de leer una lección, ambas le dan al niño el significado del texto, obteniendo así un nuevo conocimiento.

C. Estrategias metodológico-didácticas

1. El pintor

Objetivo: Que el alumno plasme el significado de un texto, por medio del dibujo.

Material: Libro de texto o del rincón de lectura, cuaderno de dibujo, colores, libreta de apuntes, lápiz, etcétera.

Estrategia: Los alumnos se reunirán y se cuestionarán uno a otro sobre lo que saben del tema, posteriormente realizarán una lectura en silencio, dialogando acerca del texto y anotando los sucesos más importantes, cada uno hará un dibujo de lo comprendido e Intercambiarán opiniones con el resto del grupo de la forma en que solucionaron el problema de objetivar en imágenes lo que sugiere el contenido.

2. Haciendo teatro

Objetivo: Lograr en el alumno la capacidad de comunicar en los demás el conocimiento obtenido del texto.

Material: Libro de español tercer grado, muñecos de guiñol, material humano.

Estrategia: Se analizará el texto con una breve lectura, localizando los personajes y eventos que en él intervienen; se formarán equipos de trabajo de acuerdo al número de personajes, dialogando maestro y alumno acerca del contenido del texto, posteriormente los niños leen el texto por equipos por segunda vez.

El maestro inferirá sobre los acontecimientos ocurridos en la lección y se distribuyen el papel que representarán según el personaje. En el salón se representa una sencilla obra de teatro, de acuerdo al significado que obtuvo cada equipo; si así lo desean los niños utilizaran muñecos de guiñol, para comunicar lo comprendido.

3. La otra cara de la moneda

Objetivo: El alumno será capaz de crear lo opuesto a lo comprendido del tema y así reafirmar la comprensión original.

Material: Cuentos, lápiz, cuaderno.

Estrategia: Se utilizarán cuentos pequeños que el alumno leerá; por medio de la lectura comentada el niño conocerá el contenido de lo leído y escribirá un texto con características opuestas al original.

4. El árbol genealógico.

Objetivo: El alumno organizará los personajes del texto en forma de árbol genealógico para obtener el significado del texto con más facilidad.

Material: libro de texto, cartulina, marcador, tijeras, regla, lápiz, etcétera.

Estrategia: El maestro explicará brevemente la función que tiene el árbol genealógico y su estructura, en ésta actividad participa todo el grupo.

El maestro cuestionará en forma oral al alumno sobre el tema a leer, después se leerá el texto en forma voluntaria por el niño que lo desee.

El resto del grupo irá anotando a los personajes y sucesos en orden por su importancia en el texto, el maestro proporcionará un dibujo de un árbol de buen tamaño (aproximadamente 40 cm.) (Véase apéndice 1). Los niños recortarán pequeños rectángulos de cartulina para escribir ahí los personajes o sucesos obtenidos. Finalmente explicarán el significado del texto, apoyándose en el dibujo terminado.

5. El orador

Objetivo: Se fomentará el uso de la lectura en voz alta, el alumno se relacionará con el contenido de la lección y su composición gramática.

Material: libro del rincón de lectura, cuaderno, lápiz.

Estrategia: Se seleccionará previamente un texto, que sea apropiado al nivel de conceptualización del niño, se le pide al niño que inicie la lectura en voz

alta y que debe de concentrarse en el contenido de la lección, respetando signos de puntuación, hacer uso de la entonación para transmitir al grupo las diferentes emociones(enojo, alegría, tristeza, etc.) que el autor manifiesta en el texto, el resto de los alumnos pondrá atención a la lectura, utilizando la lectura en silencio y anotarán el número de signos ortográficos que en la lección se encuentren.

Al termino de la lectura se le pide al orador que dialogue con el grupo acerca de:

El contenido del texto.

Forma adecuada de utilizar la lectura en voz alta.

La función que tienen los signos de puntuación.

¿Para qué se utiliza la entonación de la voz al leer un texto?

6. La colmena

Objetivo: Se pretende alcanzar la comprensión o significado de un texto.

Material: cuaderno, lápiz, lámina de una colmena y libro de lecturas.

Estrategia: Por medio de la participación colectiva, los miembros de cada equipo obtendrán el significado de lo leído.

El maestro interroga a los alumnos sobre lo que es una colmena.

Posteriormente explicará en forma breve lo que es una colmena y la función que tiene que hacer cada miembro que vive en ella para lograr sobrevivir, luego hace una comparación de lo que pasa en la colmena en relación con la actividad que están realizando los niños, formando equipos de trabajo (5 alumnos máximo); los alumnos leen en silencio la lección y una vez que terminaron, aportando lo que entendieron.

Al final se escribe un texto en el cual expresen el significado obtenido entre todos.

7. Adivina adivinador.

Objetivo: Provocar en el niño el uso de la inferencia y la anticipación para comprender mejor un texto.

Material: cuento incompleto, cuaderno, lápiz.

Estrategia: Se le entrega un cuento incompleto escrito en una hoja a cada niño. (Véase apéndice 2)

El alumno leerá el texto incompleto, procurando que tenga todos los elementos posibles del texto original.

El alumno completará el texto pensando en el posible final, enseguida el maestro dará lectura al texto original para ver quién se acercó más al final verdadero.

8. Paso a paso

Objetivo: Encontrar el orden o secuencia cronológica, para llegar a la comprensión del mismo.

Material: Libro, cuaderno y lápiz.

Estrategia: El maestro narrará un tema (español, ciencias naturales, historia, geografía), o puede ser de la asignatura que gusten los niños, se le pide a los niños poner atención en los sucesos del tema; el alumno leerá en forma individual el texto, permitiéndole intercambiar experiencias con los demás, posteriormente se cuestiona a los alumnos sobre el tema, ¿Qué sucedió primero?, ¿Qué sucedió después? y ¿Qué sucedió al final? (Véase apéndice 3). Después se pide que discuta todo el grupo, respetando el turno para intervenir y juntos alcanzar el orden cronológico del texto.

9. El estudiante analista.

Objetivo: Lograr el análisis e identificación del contenido de un texto informativo (periódico, revista, etc.).

Material: Periódico, revista deportiva, tijeras, cuaderno y lápiz.

Estrategia: Con ayuda de los alumnos y el maestro se obtendrán periódicos o revistas de tipo informativo.

El grupo se organiza por equipos.

Se escoge el texto que se analizará de preferencia que está de acuerdo con las actividades que desempeñan las personas de la localidad por ejemplo: La pesca, la agricultura, el deporte, comercio, y otros, para que el niño participe con más confianza por contar con información ya conocida del tema.

Se le entrega a cada equipo la sección que se analizará, preparando un equipo de niños para que inicien el análisis y organicen la participación, respetando el turno, el maestro intervendrá si es necesario, sólo si se corta la comunicación entre el equipo y el resto del grupo, pidiendo a los demás escribir lo que comprendieron.

10. El correo escolar

Objetivo: Fomentar en el niño la comunicación por medio del lenguaje escrito, obteniendo a la vez el significado de los textos recibidos.

Material: - hojas en blanco, lápiz, sobres, estampillas.

Estrategia: Participarán los alumnos de la escuela que así lo deseen.

Se enviarán cartas a amigos de escuelas de la misma o de otras comunidades, contestando de acuerdo al contenido de la carta recibida, tanto la carta enviada como la recibida se leerán en voz alta en el grupo, comentando el contenido de ambas.

11. El rehilete

Objetivos: Encontrar el significado de un texto a partir de la idea principal del mismo.

Material: Un texto o lección, fotocopia del modelo, pizarrón, gis, cuaderno, lápiz.

Estrategia: Se formarán equipos de trabajo (6 máximo).

Los alumnos leen en voz alta el texto y por medio del comentario, entre todos encuentran de qué o de quién se está hablando, el maestro proporciona un modelo (Véase apéndice 4) que los niños completarán poniendo los elementos importantes de la lección (fechas, nombres de personajes, palabras importantes, acontecimientos, y otros), después los alumnos encadenan los elementos obteniendo la información más relevante del texto, dialogando por equipos en base a la información recabada y la que conocen ellos del tema para obtener el significado del texto.

En base a una serie de preguntas que el maestro hace a sus alumnos, que van de acuerdo al tema, se encontrarán los elementos importantes del texto con relación a la idea principal.

12. Los comics

Objetivo: Lograr en el niño el gusto por la lectura, iniciándolo en los textos recreativos y alcanzando la comprensión con la ayuda de imágenes.

Material: Revistas cómicas sanas, cuaderno, lápiz, diccionarios.

Estrategia: Los alumnos y el maestro seleccionaran diferentes revistas cómicas sanas (el conejo Bugs, Porky, Lulú, Popeye, Correcaminos, etcétera).

Los alumnos se reunirán en equipos de trabajo, un niño leerá parte de la revista y será ayudado por sus compañeros hasta terminar la su lectura.

Comentarán sobre los sucesos importantes ocurridos, encontrando a los personajes principales de la revista se cuestionará al equipo sobre el final de la historieta final, si fue feliz o triste

Al término el niño escribirá con sus propias palabras un pequeño texto de lo leído.

13. El trovador

Objetivo: El alumno comprenderá lo sucedido en corridos cantados en la región.

Material: Letra de un corrido, Cancionero, libro de historia, cuaderno, lápiz.

Estrategia: Se le pide al alumno que consiga la letra de un corrido cantado en la región, de preferencia que sea estilo revolucionario, que su papá se lo dicte o lo adquiera de un Cancionero, en el salón de clases se entonará el

corrido leído por niños voluntarios, se le pide al resto del grupo poner atención a lo interpretado y una vez que terminen de cantar se le hace al grupo las siguientes preguntas:

¿Cuál es el nombre de los personajes?

¿Qué fechas y lugares se mencionan?

¿Qué medios de transporte utilizaban?

¿Qué acontecimientos o hazañas realizaron los personajes?

¿Qué nos quiere comunicar ese corrido?

Encontrar el lugar o los personajes en el libro de historia.

14. El rasgado.

Objetivo: El alumno clasificará tipos de mensajes encontrados en revistas informativas que se manejen en su hogar (novedades, selecciones, proceso, etcétera .) comprender la información del mensaje y a qué público va dirigido (infantil, adultos).

Material: Revistas hojas en blanco, engrapadora, plumón, cuaderno, lápiz, carpeta.

Estrategia: El grupo se organiza por equipos y adquiere una revista, se le recortarán las hojas donde exista mensaje, se tirarán al piso en forma desordenada, posteriormente los miembros del equipo en forma ordenada clasificarán los mensajes, tomando en cuenta al público que van dirigidos, comprendiendo la intención de su mensaje por ejemplo: Si venden o compran algún producto, si dan información de una receta, etcétera. Al final los niños completan un árbol de cada tipo de mensajes.

D. Estructura cognitiva

En base a la teoría cognitiva se considera que el aprendizaje del infante, es producto del intento por comprender y encontrar las razones del mundo por medio del pensamiento interno, estimando que tiene la capacidad de procesar activamente la información apoyándose en sus experiencias previas, que le ayudarán a resolver problemas en su vida diaria.

La educación actual persigue un objetivo primordial en los alumnos, y es, que se debe erradicar en ellos el aprendizaje mecánico obtenido por la memorización de datos; esto se consigue proporcionándole estrategias que estimulen sus habilidades, aptitudes y construyan conocimientos más completos, sean capaces de obtener información, procesarla y aplicarla en el contexto social en el que viven, utilizando el autoaprendizaje.

Con la utilización de las estrategias propuestas en el presente trabajo, se pretende que el niño encuentre de manera más fácil el significado de los textos en el grupo de tercer grado, adquiera la capacidad de comunicar a los demás el co-

nocimiento obtenido, compartir experiencias con sus compañeros con referencia a la comprensión lectora, logrando que el niño analice e identifique los textos encontrados en sus libros y otros materiales como son: Periódicos, revistas, cuentos, carteles, cartas, libros del rincón de lecturas, y otros; que se forme en el educando un hábito en la lectura y haga uso correcto de la misma, utilizando los signos de puntuación para comunicar en forma eficaz el contenido a los demás, se pretende que el niño con las estrategias solucione el problema de la comprensión lectora o extraer el significado, en todas las asignatura y principalmente en español del grupo de tercero.

CAPITULO V

LA EVALUACION

A. El contexto social y su evaluación

Una de las tareas educativas que toda institución realiza, con el fin de conocer los resultados de su esfuerzo, de acuerdo al plan y programa realizado; es la evaluación del aprendizaje de los alumnos en la que acostumbradamente se busca una medición, una nota o calificación, la comprobación de resultados, etcétera, que periódicamente son solicitados por los organismos encargados de la educación y que el director reúne numéricamente con la información de cada profesor.

La utilización de la evaluación en la educación primaria ha sufrido cambios muy importantes al elaborarse en forma oficial un conjunto de lineamientos encaminados a llevar a cabo la práctica de la evaluación, donde se toma en cuenta las características individuales y grupales de los educandos, encontrándose plasmados en el acuerdo 200 (Véase anexo 7) que la mayoría de las escuelas han retomado, de este modo el maestro considera a la evaluación como un proceso constante en el cual se encuentran involucrados alumnos, padres de familia y maestros, entre otros, en dicho acuerdo el maestro orienta a los alumnos en tanto ocurre el proceso de aprendizaje, igualmente asigna calificaciones parciales

de acuerdo a su aprovechamiento.

El acuerdo 200 especifica que es obligación de las instituciones públicas realizar la evaluación del aprendizaje de los alumnos durante el proceso enseñanza aprendizaje. (véase anexo 7)

B. El enfoque de la evaluación en la propuesta pedagógica.

Históricamente la educación ha venido utilizando la evaluación en forma mecánica, como una herramienta que su función es asignar calificaciones valiéndose de la aplicación de exámenes como único medio, en este sentido no se debe seguir considerando a la evaluación como una actividad terminal, mecánico e intranscendente con intenciones administrativas.

Por el contrario en esta propuesta se toma a la evaluación como un proceso en el cual los involucrados adquieren el papel de sujeto y objeto a la vez, donde el alumno se convierte en un sujeto activo y decisivo durante el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. La utilización de la evaluación en esta propuesta tomará en cuenta la participación grupal e individual de los alumnos en la adquisición de conocimientos corroborados por medio de la observación directa, provocando una participación real de los alumnos alcanzando una interacción que permita el intercambio de experiencias y adquieran una confianza plena en sí mismo, teniendo la posibilidad individual y grupal de aprender.

La evaluación debe ser constante de manera flexible sin reprimir al alumno involucrándolo en gran parte a ser más participativo y social con el grupo; tomán-

dose en cuenta las particularidades de cada niño, pues no todos aprenden al mismo ritmo, en estos casos se utilizará la evaluación individual.

La evaluación consistirá en interpretar la actuación del alumno al interactuar con el texto, tomando en cuenta que utilice la memoria a largo plazo, la habilidad lectora y los conocimientos previos; y con esto encuentre el significado en lo escrito.

C. Metodología de la evaluación

En el grupo de tercer grado conviven en forma activa niños y niñas, interactuando de manera individual y colectiva donde todos aprenden de todos.

La evaluación será constante, se tomará en cuenta diferentes factores que intervienen directa o indirectamente en el proceso enseñanza aprendizaje como son: el ambiente escolar, la familia y el contexto social; se evaluará a los alumnos desde el inicio de la utilización de cada estrategia, se indagará por medio del diálogo el conocimiento previo que el niño posee del tema elegido, tomándose en cuenta la disponibilidad, esfuerzo y la participación, utilizándose el intercambio constante de experiencias entre los alumnos de lo leído, donde el niño responderá a una serie de preguntas (cuestionario, oral o escrito), en forma escrita, si el alumno no puede contestar se le da oportunidad de leer nuevamente el texto y dialogar con sus compañeros intercambiando experiencias, corrigiendo sus hipótesis y pueda resolver el cuestionario, que se elaborará de acuerdo al texto a tratar, también se utilizará la evaluación por equipo donde el cuestionario será

en forma directa (oral), dando la oportunidad a los educandos de intercambiar la información, comparen su criterio y razonen sus ideas.

Con anterioridad a la aplicación de la estrategia el maestro leerá el texto a analizar obteniendo todas las preguntas que provocarán las inferencias en los alumnos, así como reunir el material necesario para alcanzar al objetivo planeado en la misma, el cuestionario no servirá como un examen sino como una herramienta que estimule la reflexión en los niños. Los resultados obtenidos se manejarán por medio de archivos que posteriormente el alumno retomará para hacer correcciones y de esta manera se estará autoevaluando construyendo así su propio conocimiento.

En la evaluación se emitirá una calificación representada por una escala estimativa donde se utilizarán los términos regular, bien, muy bien y excelente, en cada estrategia se anotará la forma de contestar a las preguntas por los alumnos, registrándose según sea el caso: apropiada, parcialmente apropiada, e inapropiada, (Véase apéndice 5) de igual forma las inferencias que no realizó se anotará el resultado general que se logró sobre comprensión lectora, permitiendo, registrar el trabajo que realice cada educando y de esta manera tener un fundamento para definir (calificar) el progreso del niño.

Al revisar el registro el maestro se dará cuenta de los problemas que enfrentan los alumnos para inferir acerca del significado del texto, permitiéndole replantear la actividad, así como su metodología y alcanzar el objetivo.

CONCLUSIONES

La comprensión lectora es una actividad constante en los seis grados de educación primaria, abarcando los diferentes textos que existen en las asignaturas de la misma, la correcta utilización que se haga de ésta, proporcionará la facilidad de adquirir el contenido y de construir un nuevo conocimiento, para lo cual el alumno debe realizar una lectura de calidad, haciendo uso de los mecanismos apropiados que la envuelven.

Referente al niño se considera que tiene la capacidad cognitiva de almacenar en sus estructuras mentales información relevante y esta le servirá posteriormente. Todo texto trae consigo un mensaje y el alumno tiene que utilizar las estrategias apropiadas para comprenderlo y llegar a un nuevo aprendizaje; por otra parte, la forma en como el niño sea orientado por el maestro para alcanzar una adaptación y una organización, en este caso en lo que respecta a la comprensión lectora el alumno asimilará y acomodará conocimientos alcanzando una equilibración y el éxito de la misma.

El docente tomará en cuenta los estadios evolutivos del niño, así como su capacidad cognitiva, al igual las interacciones que se den con las personas y el contexto donde se desenvuelven, de esta manera el educando construirá él sólo su propio conocimiento, y el maestro estará estimulando a sus alumnos a ser creativos y tener la capacidad de autocorregir su aprendizaje, dando lugar al desarrollo armónico del infante tanto biológico, psicológico, y social.

Las estrategias para alcanzar el significado de los textos del presente trabajo se formularon de manera por demás sencilla, utilizando actividades y un lenguaje de acuerdo al nivel cognitivo del niño, así como también el material a utilizar y que éste estuviera a la mano y sea adquirido en su entorno (biblioteca, escuela, hogar y comunidad), de esta manera el alumno tendrá menor problema en conseguir el objetivo planeado.

BIBLIOGRAFIA

- ALA TORRE Sara et, al. La primaria como acabar con la pesadilla de las tareas.
3a. reimpresión, México, Ed. Readers digest, 1991, 336 p.
- CONSTITUCION POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS,
Colección Leyes y Códigos, México, Ed. Anaya, 1995, 191 p.
- CRAIG Cracel y E. Woolfolk Anita. Mamual de Psicología y desarrollo educativo. Tomo I, México, Ed. Prentice Hall Hispanoamericana, 1998, 332 p.
- DELVAL Juan, El desarrollo humano, México, 3a. edición, Ed. Siglo XXI, 1995, 626 p.
- GÓMEZ Palacio Margarita, et, al, El niño y sus primeros años en la escuela.
México 1995, 229 p.
- GÓMEZ Palacio Margarita, et, al, La lectura en la escuela, México, 1995. 311 p.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA. El language oral en el niño de nivel preescolar, Programa estatal y capacitación del magisterio.

_____. Libro de español para el maestro tercer grado. México, 1994.
96 p.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, El plan y programa de estudio de educación primaria de tercer grado, México 1993, 164 p.

_____. Manual del director del plantel de educación primaria, México, 3a. ed., 1987, 123 p.

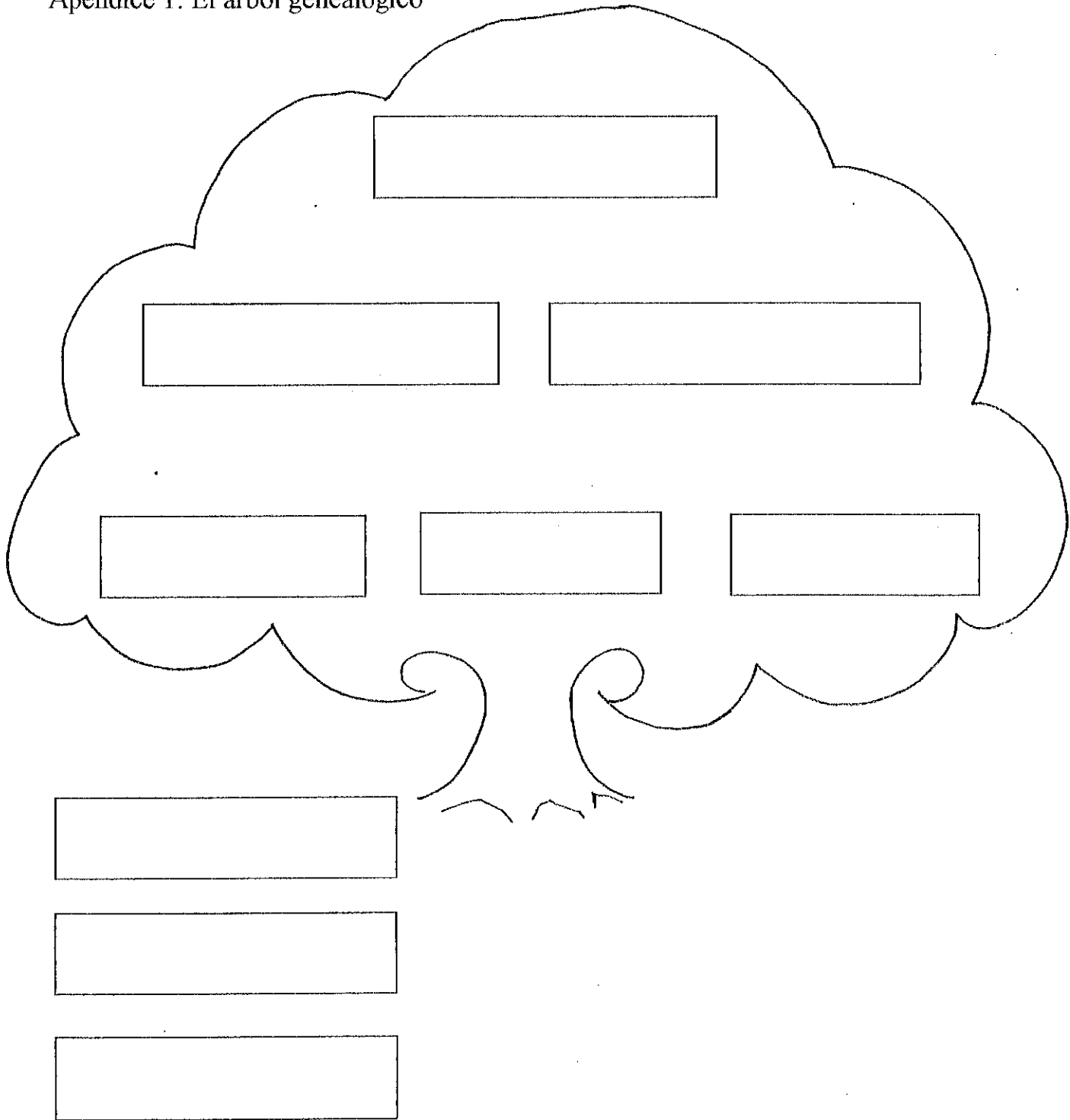
SMITH Frank. Comprensión de la lectura, “Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje”, México, 2a. edición, Ed. Trillas, 1995. 272 p.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El lenguaje en la escuela, México, 1993. 138 p.

_____. Teorías del aprendizaje, México, 1988. 450 p.

APÉNDICE

Apéndice 1. El árbol genealógico



Apéndice 2. Adivina adivinador

Instrucciones: Encuentra en el texto qué letra o sílaba le falta al escrito. Anótalas

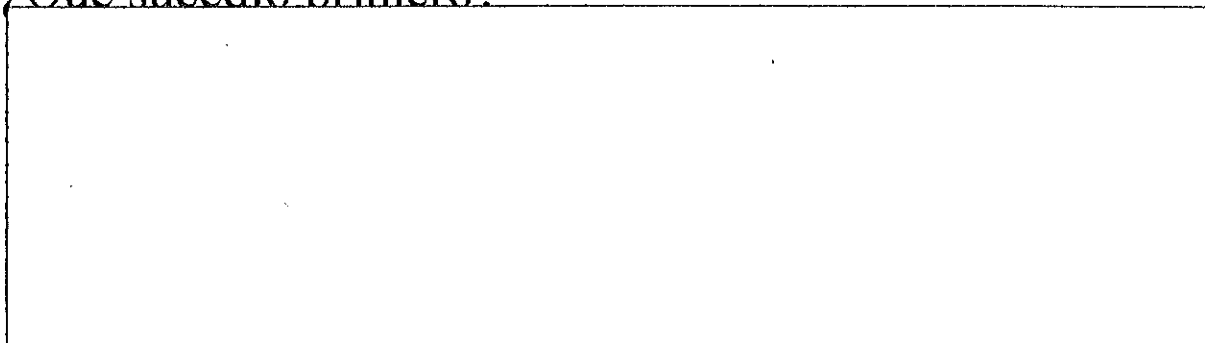
EL GUSTO DE LEER

Cada ni__ tie__ __tos muy per__ nales de esco__ las
 __turadas. A __nos les gus__ la po__sía o __ geo__fía,
 los cuen__, las __to__ __tas, las __velas; __da di__ pasan
 p__r enfren__ de __ __tros __jos much__s es__tos: libros,
 __ríodicos, __vistas, __visos, re__dos, cart__, anun__ en
 carteles y por te__visión.

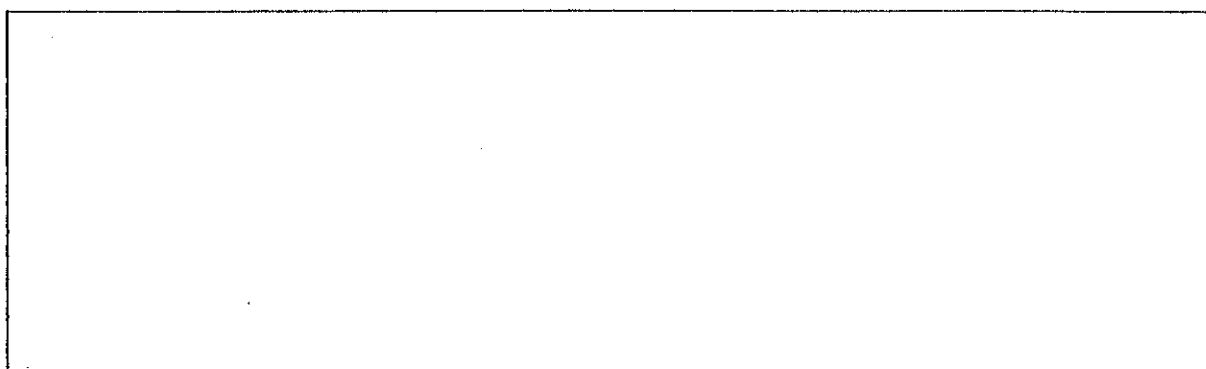
Sílaba o letra extraviada: le - en - te - cios- as - ca- a - re - pe - cri - o - nues - ta-
 l - g - la - e - u - lec - ger - de - so - gus- ne - ño.

Apéndice 3. Paso a paso

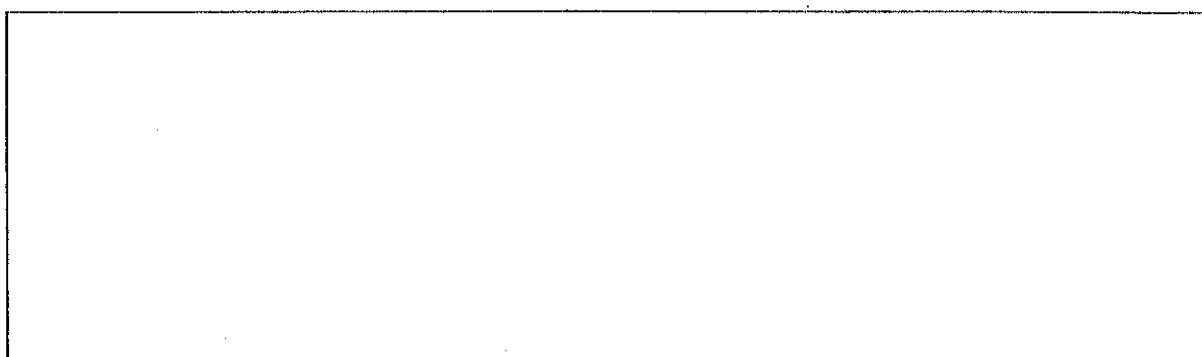
¿Qué sucedió primero?



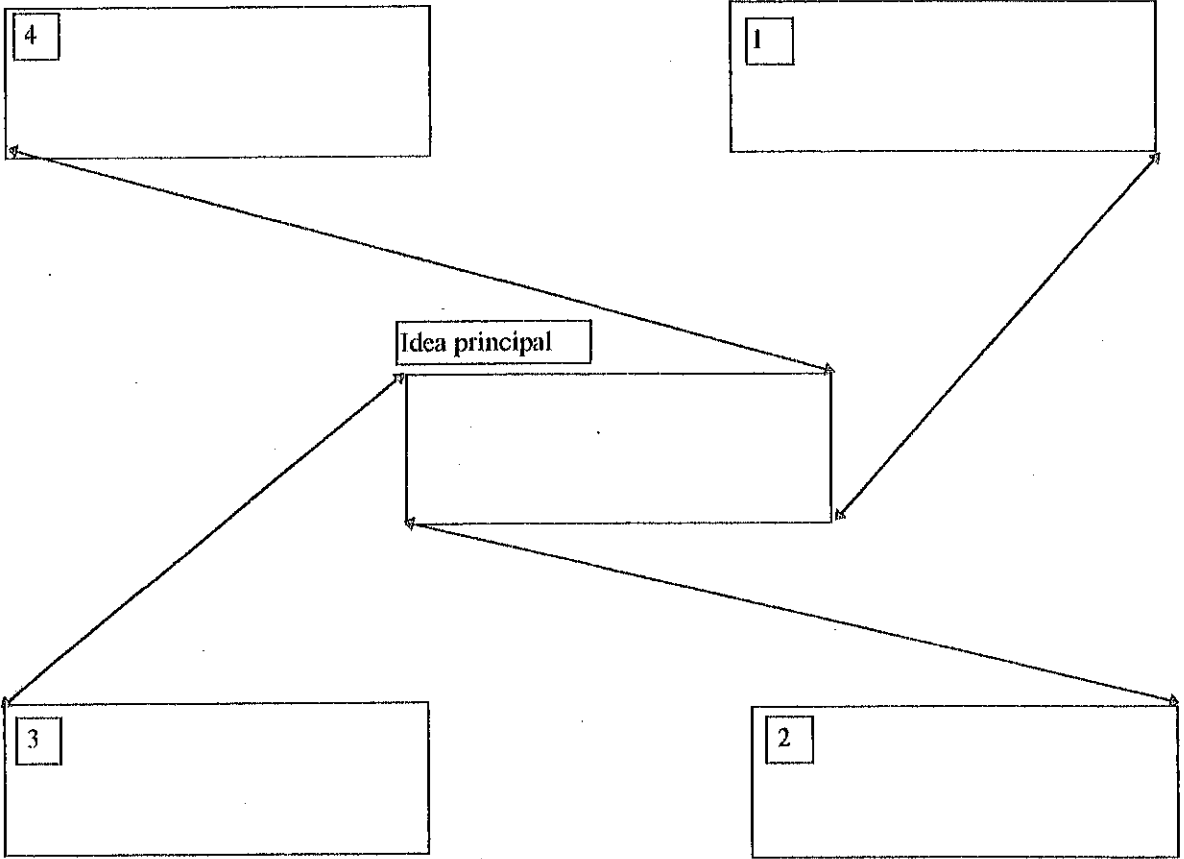
¿Qué sucedió después?



¿Qué sucedió al final?



Apéndice 4. El rehilete



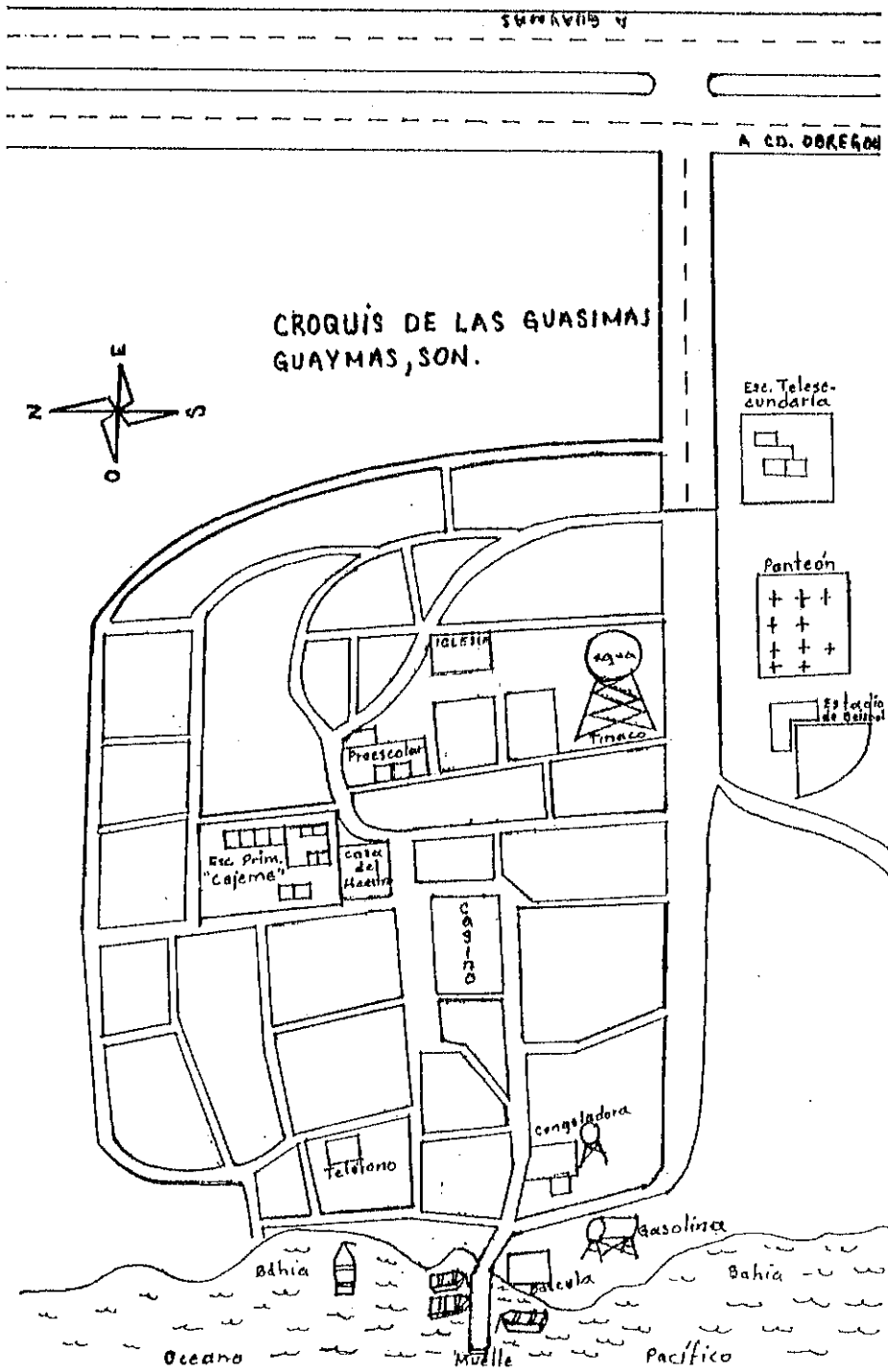
ANEXOS

Anexo 1: Ubicación del Estado de Sonora



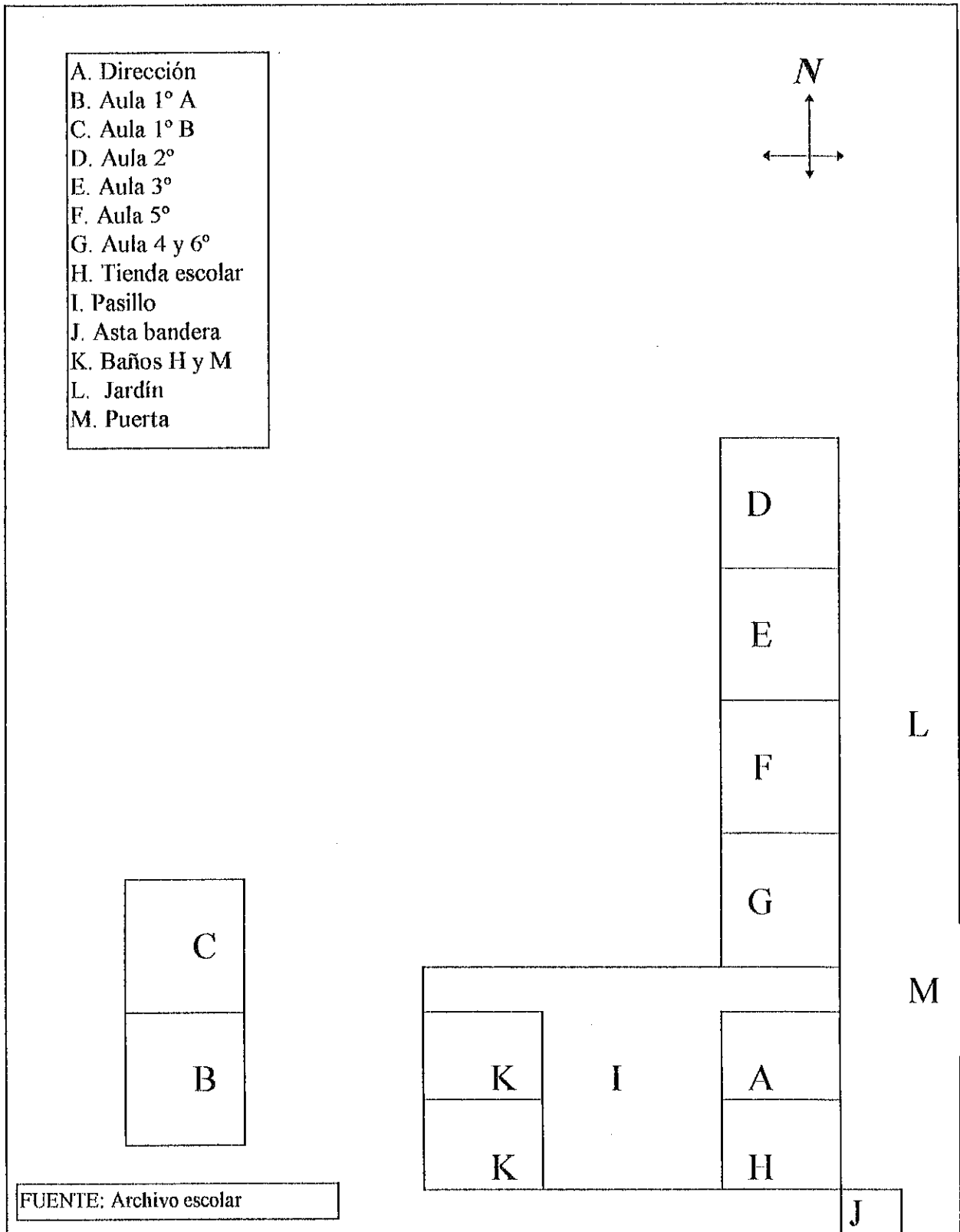
Fuente: Librería y papelería "Selecta" Empalme, Sonora.

Anexo 3: Croquis de la comunidad las Guásimas, Guaymas,, Sonora.

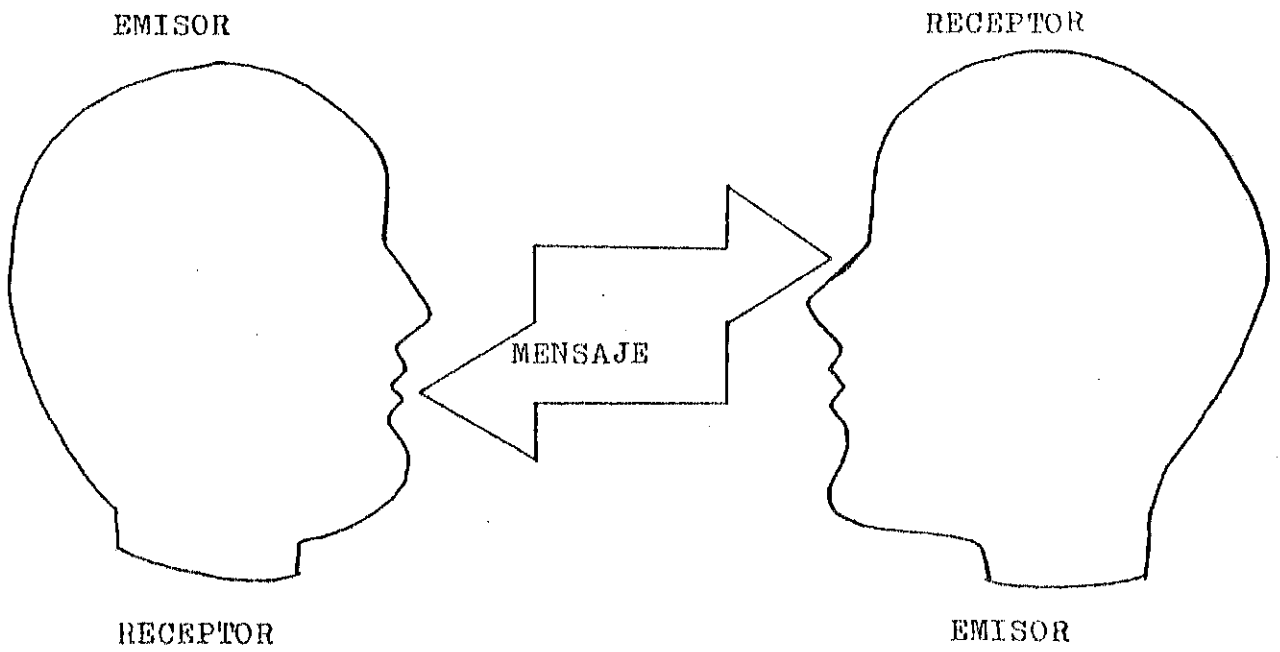


Fuente. Sr. Enrique Zavala, vecino de la localidad

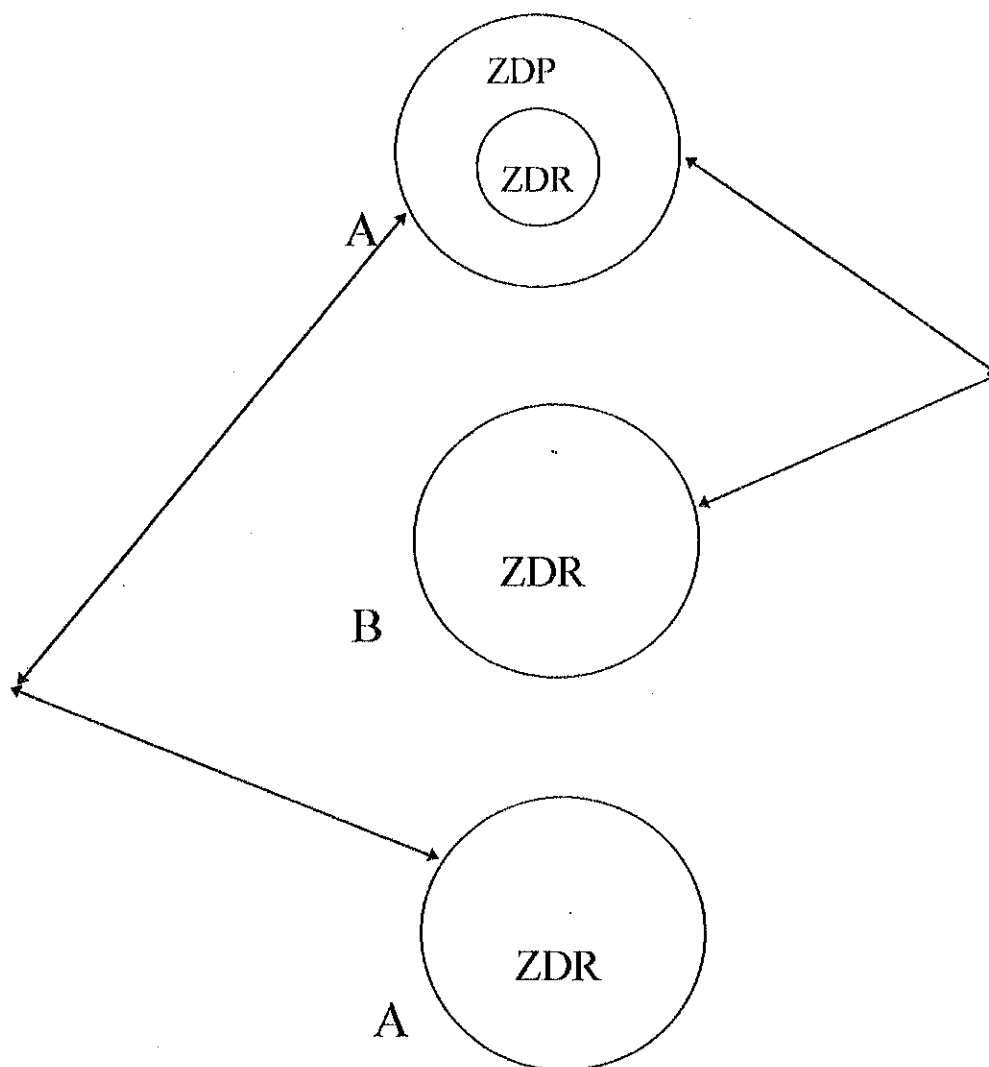
Anexo 4. Croquis de la Escuela Primaria Cajeme



Anexo 5: Circuito del habla



Anexo 6: Zona de desarrollo potencial



Anexo 7: Acuerdo 200



SUBSECRETARIA
DE EDUCACION
BASICA Y NORMAL
DIRECCION GENERAL
DE NORMATIVIDAD

México, D. F., noviembre de 1994.

INSTRUCTIVO PARA LA EVALUACION DEL APRENDIZAJE APLICANDO EL ACUERDO NUM. 200 EN LA EDUCACION PRIMARIA.

Las escuelas públicas y particulares incorporadas a la Secretaría de Educación Pública, que imparten educación primaria, se sujetarán a partir del año escolar 1994-1995 a las siguientes disposiciones para la evaluación del aprendizaje en correspondencia con el Acuerdo Núm. 200 que norma este aspecto del proceso educativo.

1. El docente realizará la evaluación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje considerando la información que obtuvo al observar, registrar y analizar todos los aspectos del desarrollo y desempeño de cada uno de los educandos (su regularidad en la asistencia, su interés y su disposición para el trabajo individual y en grupo: sus trabajos, exposiciones y otras actividades así como la actitud y relación con la comunidad y el trabajo escolares, etc.).
2. La evaluación reflejará los logros del alumno respecto de los propósitos establecidos en el plan y los programas de estudio para educación primaria.
3. A partir de considerar en la evaluación todos los elementos posibles sobre el desempeño y avance del educando, el docente, podrá:
 - a. Tomar decisiones pedagógicas oportunas: adecuando su enseñanza al alumno, proporcionándole orientaciones, desarrollando la colaboración con sus compañeros y directivos, estableciendo una comunicación permanente con los padres de familia o tutores, etc., para atender las necesidades del proceso educativo y asegurar la eficiencia de la enseñanza y del aprendizaje.
 - b. Integrar y registrar, para cada alumno, una calificación que sea congruente con su aprovechamiento respecto de los propósitos y prioridades del plan y los programas de estudio.



**SUBSECRETARIA
DE EDUCACION
BASICA Y NORMAL
DIRECCION GENERAL
DE NORMATIVIDAD**

4. La escala de calificaciones que el Acuerdo establece es de números enteros: de 5 a 10, el 5 es calificación reprobatoria y del 6 al 10 son aprobatorias y se utilizará para registrar las calificaciones parciales en los cinco momentos de la aplicación del plan y los programas de estudio:

- Español, Matemáticas, Conocimiento del Medio, Educación Artística y Educación Física en 1o. y 2o. grados.

- Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física en los grados de 3o. a 6o.

5. La calificación final de cada una de estas asignaturas y el promedio general anual se obtendrán al promediar las calificaciones parciales de cada asignatura y las calificaciones finales de todas ellas, respectivamente. Para estos casos, se consignará el número entero y la cifra decimal que resulte, evitando cerrar a números enteros dicho promedio o calificación final.

6. La Educación Artística y la Educación Física se evaluarán considerando la regularidad en la asistencia, el interés y la disposición para el trabajo individual y en grupo y su relación con la comunidad. El docente deberá integrar y asignar una calificación numérica que sea representativa del proceso individual de cada educando.

7. La asignación de calificaciones para el primer grado se sujetará a los siguientes criterios:

a. Tomar en consideración que primero y segundo grados de primaria son partes de un ciclo o etapa.

b. Tener presente que muchos alumnos que no aprenden a leer y escribir en primero, lo hacen sin mayores problemas en segundo grado.

c. Los alumnos de primero que hayan asistido regularmente a clases y el maestro no detecte problemas serios de aprendizaje están en condiciones de ser promovidos a segundo.



**SUBSECRETARIA
DE EDUCACION
BASICA Y NORMAL
DIRECCION GENERAL
DE NORMATIVIDAD**

Para decidir la reprobación o la atención especial de un alumno en el primer grado, el docente tomará en cuenta la opinión del padre de familia o tutor y de las autoridades de la escuela.

8. Los alumnos de segundo a sexto grados serán promovidos si obtienen calificación final aprobatoria en Español y Matemáticas y, además, su promedio general anual es mayor o igual a 6.

El alumno no será promovido si reprueba Español o Matemáticas; o si aprueba estas dos asignaturas, pero su promedio general anual es menor de 6.

9. El docente y los directivos escolares informarán sobre el progreso y necesidades de los educandos a sus padres de familia o tutores durante el desarrollo del proceso educativo, así como de los resultados del aprendizaje, estableciendo una comunicación permanente.

La presentación de calificaciones parciales al final de cada periodo (últimos días de los meses de octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar), así como la entrega de boletas, a los padres de familia, al terminar el curso, se realizará después de una reunión de evaluación de los directivos y docentes en cada escuela.


MTRA. MA. MAGDALENA GOMEZ RIVERA
DIRECTORA GENERAL.