



CENTRO PEDAGÓGICO DEL
ESTADO DE SONORA



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CENTRO PEDAGÓGICO DEL ESTADO DE SONORA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 26-A SUBSEDE GUAYMAS

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
Y LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
PLAN 1985

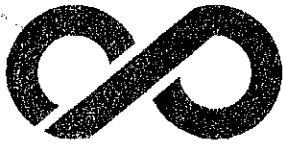
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE APOYO
PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL
EN NIÑOS DE PREESCOLAR

PAULA SÁNCHEZ GUZMÁN

GUAYMAS, SONORA

JULIO DE 1997

1997 12/14/97



CENTRO PEDAGÓGICO DEL
ESTADO DE SONORA



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CENTRO PEDAGÓGICO DEL ESTADO DE SONORA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 26-A SUBSEDE GUAYMAS

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE APOYO
PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL
EN NIÑOS DE PREESCOLAR

PROPUESTA PEDAGÓGICA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA

PAULA SÁNCHEZ GUZMÁN

GUAYMAS, SONORA

JULIO DE 1997

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Hermosillo, Sonora, 29 de julio de 1997.

C. PROFR (A). PAULA SÁNCHEZ GUZMÁN,
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE APOYO PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR; opción Propuesta Pedagógica, a propuesta de la C. Profra, Lourdes Ruiz Iduma, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE



LIC. MIGUEL ÁNGEL OCHOA SAAVEDRA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD.

GOBIERNO DEL ESTADO DE SONORA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

MAOS:jrm

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
A. Definición del objeto de estudio	3
B. Justificación	5
C. Delimitación del tema u objeto de estudio	7
D. Objetivos	9
CAPÍTULO II. MARCO CONTEXTUAL	11
A. Contexto social	11
1. Características específicas de la población	11
2. Medio geográfico	11
3. Flora	12
4. Fauna	12
5. Clima	12
6. Hidrografía	13
7. Demografía	13
8. Desarrollo económico, social y cultural de la población	14
9. Características de la comunidad	14
B. Contexto institucional	15

1. Creación y evolución histórica	15
2. Legislación y reglamento	15
C. Grupo escolar	16
CAPÍTULO III. MARCO TEÓRICO.	18
A. Marco conceptual	18
a. El lenguaje	18
b. La lengua	20
c. El lenguaje oral	21
d. El juego con el lenguaje	22
e. Estimulación	24
B. Teorías de aprendizaje	27
1. Teoría de Jean Piaget	27
2. Teoría de Noam Chomsky	29
3. Teoría de Lev Vygotsky	30
C. Desarrollo del aprendizaje del niño	30
CAPÍTULO IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICO	-
DIDÁCTICAS	32
A. Elementos pertinentes para la replanificación didáctica	32
1. Fuente social	32
2. Fuente epistemológica	32
3. Fuente psicológica	34

4. Fuente pedagógica	35
B. Estructura conceptual	35
C. Estructuras metodológico - didácticas	36
D. Estructura cognitiva	41
CAPÍTULO V. EVALUACIÓN	43
A. El contexto social y la evaluación	43
B. El enfoque de la evaluación	45
C. Metodología de la evaluación	46
CONCLUSIONES	50
BIBLIOGRAFÍA	52
APENDICE	54
Actividad No.2. "JUGUEMOS CON PALABRAS "	55
Actividad No.4. " HAGAMOS BURBUJAS "	56
Actividad No.6. " ESPEJO MAGICO "	57
Actividad No.6. " ESPEJO MAGICO "	58
Actividad No.11. " IMITAR SONIDOS "	59
ANEXOS	60
Anexo 1 EVALUACIÓN INDIVIDUAL	61
Anexo 2 EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO	62
Anexo 3 INFORME FINAL INDIVIDUAL	63

- *CON TODO MI AMOR PARA MI ESPOSO E HIJOS POR LA PACIENCIA Y APOYO QUE ME BRINDARON PARA PROSEGUIR EN MI CARRERA PROFESIONAL..*

*A MIS PADRES QUE SIEMPREN MA HAN TENDIDO LA MANO,
INCONDICIONALMENTE EN EL TRAYECTO DE MIS ESTUDIOS.*

*A TODOS MIS MAESTROS ASESORES DE U.P.N. POR SU APOYO DESINTERESADO
QUE ME PRESTARON PARA REALIZAR ESTE TRABAJO .*

PAULA.

INTRODUCCIÓN

Al iniciar los trabajos relacionados con esta investigación uno de los objetivos fijos, es el de plantear y dar solución a un problema muy común en la educación preescolar, por el nivel de desarrollo en que se encuentran los niños en esta etapa; a fin de que se les brinde la importancia real que posee, puesto que es el escalón principal para lograr la adaptación total del educando en el medio ambiente circundante.

El propósito del lenguaje oral es que el infante exprese su pensamiento con espontaneidad, claridad y coherencia, sin exigirle una respuesta más que la acorde a su edad.

La adquisición del lenguaje oral en el preescolar, es fundamental para el enriquecimiento del ser humano; ya que es la base específica para que el niño logre su autonomía fundamentada en la percepción global del habla y la modalidad del uso de la lengua que el infante maneja. Cuando el niño adquiere la habilidad suficiente para el manejo del habla, todas las actividades posteriores se verán favorecidas en gran parte, así no tendrán problemas para expresar lo que desea, piensa y esto facilitará enormemente nuestra labor docente.

Uno de los aspectos que más favorecen en el nivel preescolar es el lenguaje oral, pues este está inmerso en todas las actividades que realiza; pero cuando en grupo existen problemas en ese aspecto, repercuten en la adquisición de los elementos del conocimiento,

es por ello que la educadora debe poner gran atención e interés al desarrollo del lenguaje y las formas de expresión de los educandos.

Planteado de esta manera, es necesario que el docente lleve a cabo estrategias que estimulen su lenguaje oral; dentro de ellas se debe incluir la estimulación por medio del juego, pues se considera como una de las actividades principales que el niño más disfruta.

Todo proceso madurativo requiere de acciones y actividades constantes que favorezcan el buen éxito de este propósito; así, todo lenguaje que presente el niño se le debe proporcionar una estimulación adecuada a través de métodos y técnicas de acuerdo a la problemática de cada caso.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Definición del objeto de estudio

A partir del año de 1992 se ha reestructurado el programa de educación preescolar, que tiene por contenido una metodología que favorece el desarrollo integral del niño, con más libertad de expresión; esta nueva forma de trabajo se llama metodología de proyectos. En él se inician, desarrollan y culminan las actividades de acuerdo al interés del niño.

La lengua oral se relaciona con todos los proyectos, es importante que el niño exprese su forma de pensar, sentir, y para dar uso y comprensión del lenguaje es necesario proporcionar un medio de comunicación que interese al mismo.

“Los niños, al ingresar al jardín, ya poseen un lenguaje oral que les permite comunicarse con sus padres, hermanos, otro miembro de la familia; esto lo aprendieron sin la intervención de una educación sistemática”.²

Piaget considera al lenguaje como un factor en el desarrollo del pensamiento y dividió el desarrollo de la inteligencia en cuatro períodos: sensoriomotriz, preoperacional,

²S.E.P. “Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños.” Pag. 103

operaciones concretas y operaciones formales. Los dos primeros tienen una fuerte influencia en la adquisición del lenguaje.

De la teoría de Piaget se desprende que el pensamiento es anterior al lenguaje. Con relación al lenguaje egocéntrico, este se presenta con mayor fuerza cuando el niño habla con el adulto que cuando habla con otros niños.

Vygotsky se interesó en el pensamiento y construcción del conocimiento realizando múltiples investigaciones utilizando el lenguaje como pieza clave. Fue uno de los primeros lingüistas que expresó la idea de que el habla juega un papel decisivo en la formación de los procesos mentales; estableció dos líneas separadas entre el desarrollo del pensamiento y el desarrollo del habla:

- En los niños, el pensamiento es independiente del lenguaje; sus primeros balbuceos tienen una intención social, una meta, el dar y obtener placer del adulto.

- En los dos años de edad, el pensamiento y el lenguaje se separan en una forma de comportamiento: el pensamiento se hace más verbal y el habla más racional; en este momento el niño activa su curiosidad acerca de las palabras y empieza a hacer preguntas sobre cada cosa que ve y se da un incremento de su vocabulario.

Chomsky discurre que el racionalismo o mentalismo distingue a la mente humana como la única fuente del conocimiento; considera que todos nacemos con un número de facultades específicas que juegan un papel crucial en la adquisición del conocimiento, las

cuales nos capacitan para actuar como personas libres y no determinadas por estímulos del medio ambiente.

Este lingüista divide el lenguaje en dos partes: competencia y actuación.

La primera de ellas se refiere al conocimiento que el hablante - oyente tiene de su lengua, la cual se estructura en tres niveles: fonológico, sintáctico y semántico. Y la segunda se define como la utilización real en situaciones concretas de la competencia variando de un sujeto a otro debido al contexto en el cual se desarrolla la conversación.

El niño preescolar se encuentra en una estructura de formación básica del lenguaje, por eso se debe proporcionar experiencias que ayuden al niño a formar estructuras necesarias para un adecuado desarrollo lingüístico; para favorecer estos aspectos, es importante que el adulto proporcione al niño modelos flexibles cuando se dirijan a él.

En la medida que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación serán más amplias; es menester que la educadora propicie experiencias que le faciliten al infante dicha capacidad de expresión.

B. Justificación

Para esta propuesta se observó que el lenguaje que presentan gran parte de los alumnos, es pobre y deficiente; la educadora debe estimular en todos los aspectos al niño. Si bien podemos considerar que su misión es educar, es obvio que esto podrá realizarlo en mejores condiciones si los educandos están sanos mentalmente ; la educadora debe estar

capacitada para poder enseñar y ampliar el vocabulario del niño y hacerle sentir seguridad para que pueda expresar sus inquietudes y necesidades.

El lenguaje oral es el medio de comunicación más usual entre los humanos, su adquisición se inicia en los primeros meses de vida y su desarrollo lo acompaña durante su existencia.

Lo importante no será a hablar al niño, sino llevarlo a que descubra y comprenda cómo es el lenguaje y para que sirve.

También la escuela juega un papel importante en la transmisión del lenguaje en el niño; implica conocimientos que el educando tiene del mismo en el uso cotidiano, y descubriendo así lo que es válido y lo que no. Estos descubrimientos los obtiene cuando reflexiona sobre las diversas interpretaciones del lenguaje; como construir absurdos, decir trabalenguas, rimas y juegos de palabras, invención de cuentos, etc.

Pero se debe recordar que el niño en edad preescolar cuando utiliza el lenguaje oral, siempre enfrenta el problema de la reconstrucción, ya sea por medio del pensamiento o de la representación.

Debe entenderse que la enseñanza del lenguaje oral es como un proceso integrador en el conocimiento del niño.

La realización de esta propuesta favorecerá a los alumnos, padres de familia y comunidad en general; dado que el lenguaje oral no se aprende para aprobar un examen, curso o período lectivo, sino para la vida misma.

Son muchas las dificultades que como docentes enfrentamos, ya que se necesita de una gran organización que cumpla con los requisitos y perspectivas del niño, pero las cuales nos llenan de satisfacción cuando observamos los cambios que el educando manifiesta paulatinamente.

Hoy que se trabaja con el método de proyectos, favorece más el lenguaje del niño pues es él el que selecciona, planea, elige y evalúa el proyecto, guiado por la educadora propiciando un ambiente favorecedor en las actividades.

Por lo anteriormente expuesto se considera de gran relevancia la elaboración de esta propuesta tendiendo a implementar las más variables estrategias a fin de enriquecer el lenguaje oral del niño de preescolar.

C. Delimitación del tema u objeto de estudio

El lenguaje es un sistema ya establecido cuyos signos lingüísticos tienen un orden en su raíz social; el período de crecimiento es rápido y de una tremenda generación y expresión de ideas; el niño pasa de ser un lactante desvalido a una fuerza en crecimiento y comunicador dentro de su mundo.

Cuando los niños están construyendo su capacidad sensoriomotora, debe adquirir los otros requisitos del lenguaje: experiencia lingüística y no lingüística y un deseo de comunicación con los demás.

Los niños que no tienen un deseo personal por comunicarse, se puede deber a que no han desarrollado el interés o habilidad para poder hacerlo, decir lo que piensan o sienten. El estudio del lenguaje del niño comienza en el nivel de una palabra; los niños reducen el componente de una frase cuando no conocen la palabra que necesita. Su capacidad limitada para significar el lenguaje produce la holofrase, la frase con una palabra.

A medida que el lenguaje de los niños crece junto con su desarrollo cognoscitivo, se centran en una serie de principios operativos del lenguaje que les dicen como deben comportarse y como deben ocuparse de él. Una vez que los niños han progresado a través de los estadios del desarrollo, el punto en el cual el lenguaje se convierte en un camino disponible, lo usan para acelerar y ampliar el potencial de los procesos del pensamiento y el lenguaje.

El lenguaje es un instrumento de integración a la cultura, conduce a la socialización de los actos con lo que el pensamiento individual se refuerza a través de la transmisión social y constituye la forma de comunicación más usual, eficaz y directa que posee el ser humano.

Es muy común encontrar en el grupo, alumnos que no avanzan al mismo ritmo que los demás o que establecen relaciones inadecuadas; debemos ser conscientes de que estos retrasos se pueden deber a defectos de enseñanza o las relaciones que establecen

en el salón de clases o en el hogar. Estos niños necesitan un tiempo más largo en el proceso de adaptación al ámbito escolar.

Por lo tanto esta propuesta está enfocada en alumnos de tercer grado de preescolar que están cursando el año lectivo 96 - 97 los cuales fluctúan entre los cinco y seis años de edad.

Los bloques de juegos y actividades que fortalecerán esta propuesta, serán los que están relacionados con el lenguaje; ya que con estos, los niños experimentarán con la lengua oral y escrita y así tienen la posibilidad de enriquecer su comprensión y dominio progresivo de la lengua.

D. Objetivos

El poder investigar este problema, y demostrar que la estrategias propuestas para mejorar el lenguaje oral en el grupo, se propusieron los siguientes objetivos a lograr:

Objetivo general

Que el niño descubra el poder de las palabras, el placer de escucharlas y la posibilidad de enriquecer sus experiencias y conversaciones a través del habla.

Objetivos específicos

Que el niño sea capaz de diferenciar los estímulos sonoros.

Que acompañe palabras y frases cortas con movimientos y ritmos.

Que el niño mejore y enriquezca su lenguaje por medio de material audiovisual.

CAPÍTULO II

MARCO CONTEXTUAL

Sonora según la historia, dice que la etimología viene de Sonotl, que en lengua ópata quiere decir "hoja de maíz"; hay otros que dicen que proviene de la expresión Zona Áurea (sonáurea) por sus riquezas auríferas; por lo que el vocablo es una descomposición de aquellas dos palabras. O quizá dicho nombre se deba a una pintura de nuestra señora de las angustias, pintada por Álvaro Nuñez de Vaca sobre la piel de cíbolo y colocado en una capilla levantada en territorio ópata y debido a la mala pronunciación de los indígenas, pues no podían decir señora, decían senora sufriendo modificaciones hasta quedar Sonora.

A. Contexto social

1. Características específicas de la población.

En el municipio de Guaymas se asientan la mayoría de la población yaqui del país; de los ocho pueblos yaquis, seis están dentro del municipio. Etimológicamente yaqui significa "Los del río que hablan alto" forman parte de la raza cahíta y hablan la lengua del mismo nombre.

2. Medio geográfico

El municipio de Guaymas está ubicado al sureste de Sonora, su cabecera es la población de Guaymas y se localiza en el paralelo 27°56' de latitud norte y el meridiano 110° 52' de longitud al oeste de Greenwich, a una altura de 15 metros sobre el nivel del mar. Colinda

al norte con la Colorada; al este con Suaqui Grande, Cajeme y Bécum; al noroeste con Hermosillo y al suroeste con el Golfo de California.

Posee una superficie de 12 206.18 Km² -que representa el 6.58% del total estatal y el 0.62% en relación al nacional; las localidades más importantes, además de la cabecera, son: Bahía San Carlos, Pueblo Vicam, Pótam, Bahía de Lobos y Ortíz.

3. Flora

Su flora es variada y de grandes contrastes, ya que colindan con las playas y el desierto. Entre la vegetación silvestre se encuentran: cactus, choyas, pitahayas, palo verde, sahuaros, y algunas otras plantas características de este tipo de suelo.

En lugares donde hay agua subterránea hay laureles de la india, mezquites, guamuchiles, jacarandas, bugambilias, etc.

4. Fauna

La fauna la constituyen las siguientes especies: conejos, liebres, coyotes, zorros, zorrillos, camaleón, ardillas, murciélagos y algunos reptiles como: coralillo, chicotera, víbora de cascabel, sorda, también existe la fauna marina como: víbora de mar, sardinas, atún, botete, toros, patos y camarón.

5. Clima

El clima es cálido y seco, con gran oscilación térmica; con una temperatura media máxima mensual de 31°C. en los meses de julio y agosto, y una temperatura media mensual de 18°C. en los meses de enero y febrero; la temperatura media anual es de

19.2°C. La época de lluvias se presenta en los meses de agosto y septiembre con una precipitación pluvial anual de 232.9 mm.

6. Hidrografía

El río Mátape o San Marcial, recorre el municipio en dirección noroeste sur y Bácum, para verter sus aguas en el estero de los algodones en el Golfo de California. Lleva un caudal permanente hasta la parte alta del Valle de Guaymas y desemboca en el Golfo de California como ya se dijo anteriormente. Sus descubrimientos son controlados por la presa Ignacio R. Alatorre, con una capacidad de almacenamiento de 28 millones de metros cúbicos.

Se encuentran los arroyos Punta de agua, Santa cruz, el Arenoso y el Represito, que solamente arrastran caudal en épocas de lluvias.

7. Demografía

La población total es de 134,552 habitantes, cifra que representa el 7.07% de la población total del estado y el .16% del nacional. La tasa anual de crecimiento fue de 2.96% y se estima que para el año 2000 la población llegue a 192,739 habitantes. La densidad de población es de 10.54 habitantes por Km² la mayor concentración de la población se encuentra en las localidades: Puerto de Guaymas, San Carlos, San José de Guaymas, Vícam, Pótam, Torim, Agua Caliente, Tetabiate, Singapur y el polvorón.

8. Desarrollo económico, social y cultural de la población

Se ha desarrollado por ser puerto de cabotaje y aduana; tiene importancia por sus empacadoras de pescado y mariscos, se pesca cabrilla, lenguado y camarón en gran cantidad. Produce trigo, algodón, sandía, jitomate, garbanzo y se cría ganado vacuno.

Cuenta con los servicios educativos necesarios, desde preescolar hasta educación superior, así como escuela para adultos y educación especial. Para la recreación y el deporte se cuenta con cines, clubes campestres, casa de la cultura y varias instalaciones deportivas para el esparcimiento de sus habitantes.

Los servicios médicos con que cuenta el municipio están: Secretaría de Salud, Instituto Mexicano del seguro social, Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de Los Trabajadores del Estado, Servicio Médico de Petróleos Mexicanos, Secretaria de Marina, además de clínicas privadas.

9, Características de la comunidad

La colonia el mirador se encuentra ubicada al este del municipio, cuenta con poca población pues sus habitantes en su mayoría son de oficio pescador y constantemente están emigrando a las zonas costeras a trabajar; el medio económico es pobre, su ámbito social y cultural es bajo; cuenta con una primaria , un jardín de niños y un dispensario médico.

B. Contexto institucional

1. Creación y evolución histórica

El jardín de niños "Moliere" se fundó en septiembre de 1984 desempeñando su labor, como educadora la C. Profra. Esla Delgado Heredia, teniendo a su cargo 22 niños y funcionando dicho jardín en una casa de cartón y lámina en el terreno que actualmente ocupa.

Pertenece a la zona VI del sector 008 de educación preescolar, fungiendo como jefe de sector la C. Profra. Guadalupe Montaña Acuña y como inspectora la C. Profra. Leticia López Arellano. Actualmente el jardín cuenta con tres aulas más la dirección, hechos de material por CPCE; laborando en él dos educadoras, una de ellas como encargada del plantel y con grupo.

2. Legislación y reglamento

Art. 1o Esta ley regula la educación que imparten el estado - federación, estados y municipios. Sus organismos descentralizados y los particulares con autorización y validez oficial de estudios, las disposiciones que contiene son de orden público e interés social.

Art. 2o La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura.

Art. 3o La educación que imparte en el estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, es un servicio público.

Art. 6o. El sistema educativo tendrá una estructura que permita al educador en cualquier tiempo, incorporarse a la vida económica y social y que el trabajador pueda estudiar.

Art. 8o. El criterio que orientara a la educación que imparta el estado y a toda la educación, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa y basado en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, fanatismos y prejuicios.

Art. 11o. Los beneficiados directamente por los servicios educativos deberán prestar servicio social, en los casos y términos de las disposiciones reglamentarias correspondientes.

Los artículos anteriormente mencionados, los dispone la Ley Federal de Educación. Y el artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos nos dice:

La educación que imparte al estado - federación, estados y municipios tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentar en él, a la vez, el amor a la patria y a la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y justicia.³

C. Grupo escolar

El grupo del cual se ocupa consta de 24 niños, siendo once niños y trece niñas. Las relaciones existentes entre ellos dentro del aula es de cooperativismo y fuera de ella, de mucha convivencia por vivir cerca uno de otro en su mayoría. Gran parte de la población

escolar se relaciona bien con las educadoras, expresan sus emociones sin temor; creando un ambiente de amabilidad y cordialidad entre todos.

El objetivo principal de una educadora es de continuar y a la vez superar, la formación familiar de un niño. Hay forma diferente de llevar cultura a la comunidad a través de la escuela siendo algunas de ellas: Las fiestas cívicas, tradicionales; tomando en cuenta que todo momento de maduración en el ser humano se va dando en su momento oportuno.

CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO

A.- Marco conceptual

a.- El lenguaje

En su necesidad de comunicarse, los hombres desarrollaron el lenguaje. La conceptualización de este término gira alrededor de elementos como: seres humanos, lengua, capacidad, articulación, expresión y comunicación.

Por lenguaje hay que entender aquella función compleja que permite expresar y percibir estados afectivos, conceptos, ideas por medio de signos acústicos o gráficos. la función del lenguaje supone, por una parte, un sistema de reglas.

El lenguaje en su concepto mas amplio es toda forma de comunicación de nuestros pensamientos e ideas, tales como la mímica facial o manual, la pantomima, todas las manifestaciones artísticas, los sonidos inarticulados, el lenguaje oral y la escritura.

En la adquisición del lenguaje es como si la persona fuera mas humano; es un paso decisivo para su desarrollo. Cuando el niño empieza hablar, a pronunciar palabras, se dice que ha recorrido un largo camino preparatorio. El lenguaje es mas que las palabras, tiene ante todo, una función comunicativa y aparece dentro de un contexto de comunicación, ya

que el niño desde el nacimiento manifiesta su situación mediante distintos procedimientos que son reacciones reflejas.

El lenguaje es algo más que un desarrollo meramente cognoscitivo; también engloba el crecimiento social. Los niños han de aprender un lenguaje específico, con todas sus ramificaciones culturales. Al aprender también asimilan los valores sociales como la urbanidad, la obediencia y las peculiaridades de los roles sexuales. Así pues, la adquisición del lenguaje comprende el desarrollo tanto cognoscitivo como social, es un puente; cuando los niños pueden entender y comunicar sus deseos, necesidades y observaciones, el mundo los trata en forma distinta.

El inicio del lenguaje se da con la expresión de las emociones y sentimientos por medio del llanto, en el cual la madre aprende enseguida a interpretar. Más tarde vienen la risa y la sonrisa, si bien se ha demostrado que como mecanismos del lenguaje no son tan útiles, ayudan a comunicar algo. En el momento actual no hay teoría de la adquisición del lenguaje que sea totalmente satisfactoria; pero hay ciertos puntos de vista que tienen el valor como explicaciones complementarias de algunos aspectos del proceso de aprendizaje del lenguaje.

El lenguaje es la característica que diferencia a los seres racionales de los demás seres vivos que le rodean. Mediante el lenguaje, el ser humano expresa sus deseos, sentimientos, inquietudes, estados de ánimo que caracterizan y definen el propio ser.⁴

⁴ Educ. Preesc. "Métodos, técnicas y organización".Pág. 149

Durante los años preescolares hay dos procesos clave que intervienen en la adquisición del lenguaje. El lenguaje perceptivo que es la comprensión de las palabras habladas o escritas por parte del niño y, el lenguaje productivo, que es cuando el niño dice o más tarde, lo que escribe. Estos dos procesos interrelacionados evolucionan de modo simultáneo. A menudo el lenguaje receptivo, o comprensión del lenguaje, se desarrolla con un poco más de rapidez que la producción del lenguaje.

b.- La lengua

Se dice que toda lengua es un sistema por la interrelación de los elementos que la conforman. Esos elementos no tienen valor propio, ese se lo da la oposición y función de los demás.

La lengua es un sistema convencional, social, arbitrario, doblemente articulado, económico y estructural. Refleja la realidad y características de sus habitantes; la sociedad lo transmite de acuerdo a sus generaciones. Cada región, comunidad, país, posee una lengua.

la sociedad se pone de acuerdo sobre cómo se llamará a cada cosa o cómo se expresará tal o cual idea. El sistema lingüístico es producto de una convención. A esta característica se le conoce como arbitrariedad de la lengua.

A diferencia de otros sistemas de comunicación, la lengua posee una característica singular: la doble articulación. La primera de ellas son las expresiones formadas por uno o más morfemas que poseen forma acústica y significado; y la segunda articulación la

constituyen los sonidos o unidades acústicas llamadas fonemas y no tienen ningún significado.

La lengua tiene reglas, leyes, maneras en que debe de utilizarse; a estas maneras de cómo debe integrarse el lenguaje se le llaman normas lingüísticas.

A través de la lengua se dan singularidades y realidad de sus hablantes; en algunas regiones existen muchas maneras de nombrar elementos comunes, mientras que en otras no existen tal signo por no tener acceso a ese significado.

Para que pueda darse una comunicación, es necesario la presencia de tres elementos: el hablante, oyente y mensaje. La unión de estos tres elementos se le llama circuito del habla. Para que este circuito pueda llevarse a cabo, existen factores indispensables en donde el hablante como el oyente deben conocer el mismo código. Este código lo proporciona la lengua, misma que a través del habla elabora el mensaje.

c.- El lenguaje oral

Es una característica exclusiva del ser humano. Se vale de sonidos articulados y se le llama lengua, para ejecutarlo, intervienen muchos factores.

El hombre se distingue de los demás seres vivos, por su capacidad biológica para emitir sonidos articulados, esto lo ha ayudado a través de los siglos para satisfacer su gran necesidad de comunicación.

“El lenguaje no solo transmite, sino que crea o construye el conocimiento o realidad”.⁵

En el transcurso del tiempo el hombre va evolucionando y da la necesidad de comunicarse por medio de una lengua, mientras que a la par, el lenguaje oral se perfecciona y se va formando un sistema lingüístico. Sea por sus características, dialecto, lengua o idioma, este acompaña al hombre en todas sus actividades sociales y es un factor importante para su desarrollo.

El niño de edad preescolar está todavía formulando hipótesis de comunicación oral; también su proceso de adquisición se encuentra apenas en el paso a la referencia del universo que le rodea con palabras a nivel intermedio de abstracción por lo que se hace necesario que a través de actividades escolares se estimule ese proceso.

El lenguaje oral le permite al niño comunicarse con su familia y comunidad, por lo tanto se requiere en preescolar hacer uso de la lengua materna como el medio de comunicación. Se debe propiciar espacios de conversación con otros niños, maestros, y miembros de la comunidad. También que juegue con el lenguaje, invente palabras, cuentos chistes, cantos, porque esto adquiere relevancia en el proceso de apropiación del sistema lingüístico de su grupo social, mismo que se reflejará en su personalidad e identidad futura.

d.- El juego con el lenguaje

⁵ BRUNER, Jerome. Acción, pensamiento y lenguaje. Pág. 33

El niño hace uso del juego como un recurso para comprender y darle sentido a los que hace el adulto, el niño simula lúdicamente, estimula la imaginación e interpreta su contexto, ya sea el de la casa o de la escuela. El lenguaje facilita la comprensión de la vida de modo que al acercarse a los textos es para interpretarlos, el lenguaje permite comprender al lenguaje mismo.

En la mayor parte del tiempo, el niño emplea el lenguaje en su juego; habla, ejercita sus palabras, le habla a sus juguetes, habla con otros niños o para sí mismo.

El juego de simulación proporciona a los niños no solo la oportunidad de vivir la actualidad, sino de emplea sus experiencias auténticas e imaginarias para el lenguaje y aprendizaje. A los niños les encanta asumir la indumentaria y el papel imaginado de otros, sobre todo aquellos personajes del mundo adulto a quienes tratan de comprender a través de su emulación.

La simulación lúdica, sobre todo cuando supone el empleo de el lenguaje para explorar los conceptos y las imágenes establecidos y creados dentro del niño, puede ayudar a los pequeños a aprender acerca de algo sin experimentarlos por sí mismos; se les puede proporcionar ricas oportunidades para el lenguaje comparativo.

El método narrativo constituye también una forma de juego de palabras e imágenes y representa una fuente enriquecedora del funcionamiento imaginativo.

La importancia del juego radica en que el niño lo constituye como su principal actividad, y por medio de él reproduce acciones de su vida cotidiana. El juego ocupa largos períodos

en la vida del niño, mismo que le permite elaborar íntegramente emociones y experiencias que despiertan su interacción con el medio exterior.

e. Estimulación

Para entender el significado de un conjunto de letras llamado signo lingüístico, debe ubicarse en un determinado contexto, que está conformado por la sociedad, cultura, historia, características propias y sistemas lingüísticos; estos serán quienes definan qué se entiende por cada nombre. Así, un término puede emplearse con diferentes significados, en diversos medios.

Al hablar de estimulación, el concepto deberá ubicarse dentro de un ambiente netamente didáctico.

El término estimulación es comúnmente utilizado en el ámbito educativo. Se refiere a realizar una acción que provoque una reacción en el niño.

En cuestiones educativas y formativas, el estímulo se convierte en uno de los principales elementos de los que el educador se vale para el logro de sus objetivos.

Literalmente el término estímulo se define como:

"Cualquier agente físico, químico, mecánico, psíquico o de otra índole que origina o incita a una reacción funcional en todo el organismo o en una parte de él. El estímulo actúa cuando se produce un cambio de intensidad en el agente".⁶

Los estímulos que el niño recibe son por diferentes y diversos medios.

En el desarrollo del niño intervienen ampliamente la familia y la escuela. La estimulación que recibe en el hogar, sea mucha, poca, nula, suficiente e insuficiente, afectará positivamente o negativamente y de modo determinante en la personalidad del sujeto.

La responsabilidad de la formación del niño, tiene que ser primeramente en la familia. Son los padres en primer plano, los encargados de rodear a sus hijos de un ambiente rico en estímulos. Y de esta manera se formarán individuos tal y como el medio social de la época lo requiere.

Pero no en todos los casos la educación está en manos de la familia; algunas veces por diversos motivos, los papás se ven en la necesidad de involucrar en la formación de sus hijos a personas ajenas al núcleo familiar. Cuando es así, tal responsabilidad recae en familiares cercanos, vecinos, servidumbre, o en el mejor de los casos en instituciones educativas conocidas como guarderías.

Así pues, el medio ambiente, la sociedad la familia o el maestro serán quienes provoquen ese estímulo en el niño, consciente e inconscientemente; y por su parte, el niño irá

⁶ MORRIS, Bigge. "Teorías de aprendizaje para maestros". Pág. 33

reaccionando y adquiriendo nuevas experiencias que poco a poco formarán su vida.

Los estímulos pueden ser internos o externos.

Los estímulos internos son aquellos que están en el individuo mismo. Son brindados por la biología de su organismo. Aquí se localizan las necesidades primarias y secundarias del ser humano tales como el hambre, sed, sueño, etc. Además de las necesidades psicológicas, entre éstas están la de compañía, comunicación, de conocimiento, entre otras.

El requisito indispensable que debe existir para que el proceso pueda darse es el condicionamiento, que se entiende por cierto tipo de secuencias de estímulos y respuestas, que da como resultado un cambio duradero de la conducta o un aumento de las probabilidades de que se emita una respuesta determinada, y estas pueden ser de dos tipos: clásica o instrumental.

El condicionamiento clásico es el estímulo simple y con ausencia de cualquier tipo de reforzamiento; mientras que el instrumental se basa en ellos.

El reforzamiento es cualquier estímulo cuya representación o eliminación hace aumentar las probabilidades de que se emita una respuesta.

Mediante un sistema de refuerzo puede manejarse en gran medida, la conducta que se desee lograr del individuo.

De acuerdo a varias características, los reforzadores pueden ser positivos o negativos. Al reforzar positivamente, puede identificarse como "recompensa". Dicho de otro modo, el

reforzamiento positivo consiste en presentar un estímulo, o sea, añadir algo como alimento, agua, o la sonrisa de un maestro.

En caso contrario, el reforzador negativo se da por la eliminación de un estímulo. Cuando se desea provocar alguna reacción, el reforzamiento será eliminar cualquier elemento que pueda estimular tal acción.

Tanto el refuerzo positivo como el negativo, incrementarán las probabilidades de que la respuesta buscada se presente de nuevo.

B. Teorías de aprendizaje

1.- Teoría de Jean Piaget

Según Piaget, los niños deben aprender por medio de la experiencia, ellos necesitan el conflicto cognoscitivo como parte del proceso de equilibrio.

Los educandos necesitan un ambiente abierto donde expresar y verificar sus preguntas; se les debe ayudar a establecer relaciones entre objetos y las formas que éstos pueden adoptar.

El considera que desde el principio las conductas son complejas, pero también estima que las formas complejas se van construyendo y por lo tanto cambian a lo largo del desarrollo del niño, el cual va pasando por una serie de estadios que se caracterizan por la utilización de distintas estructuras.

a.- Período sensomotriz

El niño desarrolla y perfecciona sus sentidos y habilidades relacionándolas entre sí, contando con una habilidad para la imitación. Aquí se encuentran dos etapas en la que se produce el desarrollo lingüístico general y el fonológico en particular; el primero es cuando se expresa mediante el llanto, gestos y sonido (balbuceo); y, en la segunda etapa aparece la primera palabra para continuar y alcanzar un rápido crecimiento en su vocabulario.

Cuando ya ha desarrollado suficientes esquemas sensoriomotores, forman símbolos verbales para representarlos, lo que indica el inicio del lenguaje.

b.- Período preoperacional

Aquí es donde se da el aprendizaje del lenguaje y donde se muestran los grandes progresos en las áreas cognoscitiva, social y motora. Los esquemas empiezan a simbolizarse por medio de la palabra dando un cambio de la acción a la representación.

"El desarrollo de la representación es esencial para la adquisición del conocimiento. Para llegar al pensamiento lógico se requiere que las imágenes mentales interiorizadas sean reversibles".⁷

En este período el niño empieza utilizando símbolos como lenguaje, su pensamiento tiende a ser demasiado concreto, irreversible y egocéntrico; la clasificación le es difícil.

c.- Período de operaciones concretas

⁷ "Guía de act. para el programa de estimulación múltiple." Pag. 108

El niño empieza a pensar en forma lógica. Puede clasificar las cosas y manejar una jerarquía de clasificaciones, comprende los conceptos matemáticos y el principio de conservación.

Esta etapa se da en los niños de 7 a 11 años de edad aproximadamente; aquí los niños dominan varias operaciones lógicas de esa índole antes que su comportamiento se parezca cualitativamente al de un adulto.

d.- Periodo de operaciones formales

Normalmente comienza después de los 12 años. En esa edad los adolescentes pueden explorar todas las soluciones lógicas de un problema, imaginar cosas contrarias a los hechos, pensar en términos realistas respecto al futuro, hacerse ideales y captar las metáforas que los niños de menor edad no aciertan a comprender. En este período el pensamiento ya no necesita ser probado con objetos físicos ni con acontecimientos reales.

2.- Teoría de Noam Chomsky

En su opinión, todo ser humano nace con una estructura mental para adquirir el lenguaje y este medio de adquisición permite a los niños procesar selectivamente los datos lingüísticos provenientes del ambiente y formular una gramática generativa con la cual crean el lenguaje. Los niños pueden asimilar ciertos datos antes que otras especies.

Según Chomsky, algunos de los elementos básicos del lenguaje están programados en el organismo humano.

Expresa su convicción de que la estructura de la lengua está determinada por la estructura de la mente humana.

Cualquier niño en condiciones normales tiene la capacidad para adquirir la lengua humana, por supuesto, que para ello será necesaria su interacción lingüística con los adultos.

3.- Teoría de Lev Vygotsky

La teoría de Vygotsky presenta similitudes con la de Piaget, pero él se interesa principalmente por los determinantes sociales del desarrollo, teniendo en cuenta que el desarrollo del individuo es indisoluble de la sociedad en la que vive, la cual le trasmite formas de conducta y de organización del conocimiento que el sujeto tiene que interiorizar.

En los niños el pensamiento surge independientemente del lenguaje. Los primeros balbuceos, gritos e incluso las primeras palabras, tienen una intención social: el atraer y dar placer al adulto.

En una fase evolutiva del niño, los monólogos desaparecen, y dan lugar al habla interna. En el período que va de los tres a los siete años, el lenguaje está determinado a desempeñar tanto la función interna para procesar y dirigir el pensamiento, como la función externa de comunicar el resultado del pensamiento a los demás.

C. Desarrollo del aprendizaje del niño

No todos los niños son iguales. El desarrollo del niño preescolar presenta características que pueden ser observadas en las diferentes actividades que realiza dentro y fuera del aula; su lenguaje se puede analizar al escucharlo o motivarlo a que exprese sus ideas, sentimientos e inconformidades respecto a algo.

El niño aprende de su familia y del medio ambiente que lo rodea. Aprende en su hogar de acuerdo a la forma de vida que ahí lleve, en cierta forma, el se va formando una conducta para su vida futura y algunas veces sus aspiraciones; es por eso que algunos niños al ingresar al jardín de niños, platican y tratan de aprender ya sea por estimulación que reciben de su hogar, y a otros se les nota la apatía por el trabajo; y a esos niños, la educadora se encargará de estimularlos para que aprendan.

El educando a través de su desarrollo va adquiriendo un aprendizaje en relación con su familia, actividades, costumbres, tradiciones que en su hogar y comunidad se practican y posteriormente al ingresar a preescolar aprende de forma paulatina y de acuerdo a su edad y madurez.

El aprendizaje es un procesos generativo, no se limita únicamente a la enseñanza formal, también comprende la adquisición de la moral, los prejuicios y los manerismos como los gestos y hasta el tartamudeo. Abarca un amplio aspecto de conductas.

Los teóricos del aprendizajes conciben el desarrollo a través de la vida como una acumulación gradual del conocimiento, destrezas, memorias y competencias.

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS - DIDÁCTICAS

A. Elementos pertinentes para la replanificación didáctica

1. Fuente social

Se ha visto que el lenguaje es el factor más importante para la comunicación. El niño desde que nace recibe estímulos para que lo desarrolle; percibe nociones de éste, con las actividades cotidianas del adulto que lo rodea y establece asociaciones de sonidos por las diferentes situaciones y por esta razón muchas palabras las entiende y comprende antes de aprender a hablar.

La adquisición del lenguaje en el niño se va dando en diferentes formas: con gestos, imitación, mímica, estimulándolo con imágenes, etc. Y para ello contribuyen la sociedad, escuela y familia.

En la etapa preescolar, se debe estimular al niño para la adquisición del lenguaje, proporcionándole situaciones que le inviten a hablar y así poder darnos cuenta si su expresión oral es correcta. Esto es muy importante porque es en esta etapa cuando el niño se encuentra en el proceso de aprobación del sistema lingüístico dentro de un grupo social, y lo cual se reflejará en su personalidad e identidad.

2. Fuente epistemológica

Dentro del marco de transformaciones que se han dado en México, se ha expuesto que la educación debe darse como pilar del desarrollo integral del país; para elevar la calidad de la misma.

A partir de estos propósitos surgen el programa de educación preescolar, que constituye una propuesta de trabajo para los docentes con flexibilidad para que pueda aplicarse en las diferentes regiones del país.

Uno de los aspectos importantes de este proceso educativo, es que permite entender cómo se desarrolla el niño y cómo aprende. Es por esto que ha tenido un peso determinante en la fundamentación del programa, la dinámica misma del desarrollo infantil, en sus dimensiones físicas, afectiva, intelectual y social.

Con el fin de responder al principio de globalización, se ha elegido el método de proyectos como estructura operativa del programa y se consolida con una organización de bloques de juegos y actividades las cuales son: de sensibilidad y expresión artística, psicomotricidad, naturaleza, matemáticas y relacionadas con el lenguaje.

El método de proyectos tiene una doble finalidad; por un lado cuestionar la realidad, problematizarla y transformarla. Y otro en base a un problema se pretende que se adquiera una identidad, un compromiso y un aprendizaje de la convivencia.

Esta propuesta "Estrategias didácticas de apoyo para estimular el lenguaje oral en niños de preescolar", como su nombre lo indica está relacionada con actividades y juegos referentes al lenguaje.

El programa de educación preescolar define también el juego que es otro contenido que se establece en esta propuesta:

“ El juego es el lugar donde se experimenta la vida, el punto donde se une la realidad interna del niño con la realidad externa que comparten todos; es el espacio donde niños o adultos pueden crear y usar toda su personalidad “. ⁸

La capacidad de jugar con el lenguaje y de sonreír, son indicadores muy importantes del desarrollo del niño. Un niño que sufre emocionalmente ve afectado su juego y su lenguaje; las palabras guardan un significado profundo para el niño.

3.- Fuente psicológica.

Jean Piaget considera que el aprendizaje del lenguaje no se da por imitación ni por asociación del imágenes y palabras, sino que el infante comprende su lengua construyendo por él mismo el sistema, poniendo a prueba anticipaciones, creando su propia gramática y tomando selectivamente la información que le brinda el medio.

Dentro del contexto del niño se deben dar situaciones donde se sienta estimulado a utilizar su lenguaje; que se desarrolle en un ambiente de confianza para que pueda expresar y adquirir conocimientos que le permitan tener un mejor desenvolvimiento dentro y fuera de la escuela.

⁸ “Programa de educación Preescolar”. Pág. 12

“ No puede dejar de sorprendernos la gran propensión del niño a generalizar, analogar, a buscar irregularidades, en suma a buscar y crear un orden en su lengua “. ⁹

Si el niño comete errores al hablar, no es por falta de conocimientos en el lenguaje, sino que son construcciones originales de él; y estos van desapareciendo progresivamente. Hacia los 4 años de edad, el lenguaje oral del niño en términos de estructuración es parecido al del adulto.

4.- Fuente pedagógica.

Para poder llevar a cabo las estrategias propuestas, se requiere de ciertas técnicas que la maestra implantará y desarrollará de acuerdo al nivel de madurez del educando, y las repetirá cuantas veces se requiera para obtener el aprendizaje del lenguaje en el niño.

Debemos tomar en cuenta también que el aprendizaje varía de un niño a otro, no tanto en el orden de adquisición de los usos gramaticales, sino en función de la interacción con el ambiente familiar, ya que el niño será siempre un reflejo del medio que lo rodea y por lo tanto, dependerá de la educadora lograr superar las deficiencias que presenten.

B.- Estructura conceptual.

La principal función del lenguaje es posibilitar la comunicación a través de la expresión oral como escrita.

⁹ U.P.N. “Antología. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar Pág. 350.

Si se considera que el lenguaje es un sistema establecido convencionalmente, cuyos signos lingüísticos tienen raíz social de orden colectivo.

En la medida en que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación serán más amplias.

El niño preescolar está en formación de las estructuras básicas del lenguaje, por eso en este nivel deben de proporcionarse experiencias que lo ayuden a formar las estructuras sintácticas, semánticas y pragmáticas.

En el lenguaje escrito el aspecto más complejo del desarrollo del lenguaje lo constituye la adquisición de la lectura y la escritura, por tener estos un alto grado de convencionalidad; su aprendizaje requiere de estructuras mentales más elaboradas.

El aprendizaje debe vincularse siempre que sea posible con la experiencia directa del niño, es decir, que el conocimiento de palabras nuevas, conceptos y formas lingüísticas debe introducirse a partir de la actividad concreta realizada por el niño con el fin de que tenga un significado para él. El lenguaje se forma a partir de situaciones cotidianas, útiles y significativas, su evolución es resultado de las conversaciones espontáneas del niño con los adultos y compañeros.

C. Estructuras metodológicas - didácticas.

A continuación se desarrollarán una serie de actividades que favorecerán el lenguaje oral por medio de diversas estrategias.

1.- Actividad: "Imita lo que ves"

Objetivo: Desarrollar hábitos y destrezas necesarias para un uso adecuado del lenguaje oral.

Desarrollo: El niño imitará la posición de la boca y lengua formando sonidos de vocales y fonemas compuesto.

Material: Láminas.

2.- Actividad: "Juguemos con palabras"

Objetivo: Desarrollar el sonido de los fonemas alveolares.

Desarrollo: Observarán dibujos que conlleven la letra "R", "RR" y tratarán de pronunciar correctamente el nombre.

Material: Dibujos alusivos.

3.- Actividad: "Las orejas de las manos"

Objetivo: Que el niño interprete el estímulo sonoro por medio de las manos.

Desarrollo: Se les pondrá "orejas" en las manos y se les pedirá que escuchen ritmos y después traten de palmearlos.

Material: Plumones, cartulina, grabadora, cassette con diferentes ritmos.

4.- Actividad: "Hagamos burbujas"

Objetivo: Que realice ejercicios fonoarticulares.

Desarrollo: Harán jabón en un vaso y con un popote soplarán lenta y rápidamente hasta formar muchas burbujas.

Material: Vaso, agua, jabón y popotes.

5.- Actividad: "Escuchen el cuento"

Objetivo: Escuchar con atención un cuento e identificar sonidos.

Desarrollo: El niño en posición cómoda (sentado, acostado); irá captando los sonidos que se intensifican en el cuento y al final de este, nombrará cuales son.

Material: Grabadora, cassette, espacio tranquilo.

6.- Actividad: "Espejo mágico".

Objetivo: El niño repetirá palabras que escuchará.

Desarrollo: Se colocarán dos niños de frente, uno con lenguaje claro y otro con problemas de pronunciación. El primero dirá palabras observando algunos dibujos y el segundo las retira.

Material: Láminas con dibujos que se pronuncie la "R".

7.- Actividad: "Inventar lugares".

Objetivo: Que enriquezca su lenguaje por medio de su imaginación.

Desarrollo: Se pondrá a disposición del niño, revistas, cuentos, para que vean lugares que existen y tratarán de inventar lugares que no existen. Ejem. ¿De qué color es el cielo de los marcianos?.

Material: Revistas, colores y hojas.

- 8.- Actividad: "Buscar palabras escondidas".
- Objetivo: Que el niño pronuncie palabras cortas y las relacione por medio de sílabas.
- Desarrollo: Se les pedirá que escojan palabras que más les gusten y las vana guardar en la boca, no se vale deciría. La maestra tratará de adivinar cual es la palabra, preguntando si empieza con cierta sílaba. Y viceversa.
- Material: Lenguaje oral.
- 9.- Actividad: "Gises mágicos"
- Objetivo: Que trate de expresar lo que representa para él los garabatos que hizo en el pizarrón.
- Desarrollo: Pasarán frente al pizarrón, y con ojos vendados harán trazos con diferentes colores de gises; al quitarse la venda, dirá lo que ve. Puede agregar líneas como: pies, manos bigotes, etc. para que le de forma si se requiere.
- Material: pizarrón, gises de colores y paño.
- 10.- Actividad: "Cosas y animales que hablan"
- Objetivo: Que enriquezca su vocabulario por medio de personajes ficticios.
- Desarrollo: El grupo se desplazará por el salón observando en silencio los objetos que están a su alrededor, se recostarán en el piso y es cuando una música suave, imaginarán, algún personaje para inventar un cuento.
- Material : Espacio libre, grabadora y cassette.

- 11.- Actividad: "Imitar sonidos"
- Objetivo: Que responda a pronunciaciones correctas en el manejo de la "R"
- Desarrollo: El niño colocará la lengua en posición de la "R", e imitará sonidos de: motocicletas, arranque de carro, timbre, etc.
- Material: Lengua oral.
- 12.- Actividad: "Gestos y caras".
- Objetivo: Que el niño ejercite sus músculos faciales para una mejor articulación.
- Desarrollo: Frente a un espejo el niño realizará gestos y distorsionamiento de cara.
- Material: Espejo.
- 13.- Actividad: "Expresa lo que ves"
- Objetivo: Que ejercite su lenguaje.
- Desarrollo: Observarán láminas en secuencias de 3 a 5 y relatarán lo que significan para ellos; después intercambiarán tarjetas.
- Material: Tarjetas de secuencias.
- 14.- Actividad: "Salta, salta, salta".
- Objetivo: Que el educando pronuncie en voz alta el nombre de una figura.
- Desarrollo: Se colocarán aros en forma circular y diagonal, con una figura en papel al centro; el niño al saltar al aro que elija, expresará lo que ve.
- Material: Aros, láminas.

15. Actividad: "Busca tu pareja"

Objetivo: Aparear los objetos por su sonido.

Desarrollo: Con los ojos vendados, se le dará un instrumento musical; cuando se le indique lo sonarán y tratarán de buscar su pareja orientándose por el sonido (habrá dos instrumentos iguales), cuando se de la señal de alto, se quitarán las vendas y verán si coincidieron con su pareja.

Material: Paño, instrumentos musicales.

D. Estructura cognitiva

En todo aprendizaje, el lenguaje oral juega un papel relevante. Autores como Piaget postulan que el desarrollo cognitivo se da a través de la transformación del pensamiento y la adquisición del lenguaje.

El aprendizaje de la lengua oral, empieza en virtud de la comprensión que adquiere el niño desde temprana edad. Como se dijo al principio, esto no se inicia por simple imitación ni asociación de imágenes y palabras, sino porque el niño, para comprender su lengua, ha tenido que reconstruir por si mismo el sistema, ha creado su propia explicación de acuerdo con su lógica; ha puesto a prueba anticipaciones creando su propia gramática y tomando selectivamente la información que le brinda el medio.

Cuando el infante se integra al centro de educación preescolar, ya posee un lenguaje, ahí el niño muestra dificultades para expresarse, ya sea por timidez o porque le es difícil relacionarse con sus compañeros o maestra.

Para mejorar estas irregularidades, se requiere para su consolidación, de acciones y actividades constantes y sistemáticas, que favorezcan el buen éxito del proceso madurativo en el lenguaje.

Una vez ya establecido el lenguaje oral, permite el desarrollo del pensamiento y luego este será el que facilite la evaluación del mismo a niveles más altos.

La capacidad humana de desarrollar el lenguaje, ayuda al niño a proveerse de instrumentos auxiliares para la resolución de tareas difíciles; a planear una solución del problema antes de su ejecución y a dominar su propia conducta.

Las palabras y los signos sirven a los niños en primer lugar como un medio de contacto social con las demás personas; las funciones cognitivas y comunicativas del lenguaje, se convierten en la base de una nueva forma de actividad.

CAPÍTULO V

EVALUACIÓN

A - El contexto social y la evaluación.

En la etapa preescolar, la evaluación es de carácter cualitativo ésta se caracteriza por tomar en cuenta los procesos que sustentan el desarrollo, así mismo, aborda las formas de relación del niño consigo mismo, su medio natural y social.

La evaluación juega un papel importante en la determinación y obtención del aprendizaje; sin un cabal conciencia de esta realidad será difícil enseñar y comprobar resultados, pero tanto en el acto docente como en el proceso del aprendizaje tendrán un carácter además de temeroso, irrelevante por no corresponder a las necesidades e intereses de los niños en particular y a las demandas y necesidades sociales en general, así como los efectos que tiene para la acción educativa.

Dentro del jardín de niños la evaluación lleva al docente a buscar, investigar y analizar los elementos de la realidad a fin de que le permitan conocer las características, circunstancias, posibilidades, limitaciones de los niños y del contexto; ya sea escuela, familia o comunidad donde se desenvuelven. Al integrar e interpretar esta información, el docente puede identificar hacia donde debe dirigirse la acción educativa.

La evaluación puede realizarse en tres momentos:

- Evaluación inicial.

- Evaluación continua o permanente.

-Evaluación final.

a) Evaluación inicial.- Esta se realiza con el propósito de conocer a los alumnos, haciéndose una observación de cómo se relaciona, participa y expresa el niño lo que le gusta y disfruta, sus hábitos, sus preferencias, también lo que le agrada y molesta, desde el primer día que asiste al jardín de niños. Con esto se permite obtener un perfil de cada educando para detectar sus necesidades y con estos representantes revisar los objetivos del programa a fin de elaborar el proyecto anual de trabajo de cada docente. (Véase anexo 1).

b) Evaluación continua o permanente.- Consiste en la observación constante que el educador realiza de los niños, esto lo hace con el propósito de evaluar el proceso educativo en su plenitud, tomando en cuenta factores que lo favorecen u obstaculizan, ya sea familia, ambiente escolar, espacios, tiempo y recursos. (Véase anexo 2).

El recabar, analizar e interpretar esta información, permite al docente enriquecer, modificar o ajustar las estrategias planeadas, así como seleccionar los proyectos, técnicas de trabajo y los recursos a partir de los conocimientos que tienen de los niños de su grupo.

c) Evaluación final.- tercer y último momento de la evaluación, proporciona el resultado final de las acciones educativas realizadas durante todo el ciclo escolar. Es la síntesis de los dos momentos anteriores que permite determinar los logros, alcances y dificultades, tanto de manera individual como grupal, al finalizar el año escolar. (Véase anexo 3).

B. El enfoque de la evaluación en la propuesta pedagógica.

Los supuestos básicos del enfoque de evaluación que existen en esta propuesta pedagógica son los siguientes: que se exprese con soltura y fluidez; que establezca diálogos con sus compañeros y personas adultas, tomando en cuenta el punto de vista de los demás; que desarrolle un lenguaje creativo para ampliar sus formas de comunicación; que descubra que hay diferentes formas de comunicarse; y, que pueda ampliar su vocabulario.

Para evaluar en el nivel de educación de educación preescolar, se toma en cuenta con varias formas y procesos que se utilizan en diferentes momentos del año escolar; uno de ellos es el proyecto anual donde se dan aspectos de conducta que el niño pueda alcanzar. También existe el cuaderno de observaciones donde por lo menos una vez al mes se registran avances o dificultades que el niño pueda presentar de su lenguaje oral, esto puede servir para que la educadora incluya en su planificación actividades que favorezcan el desarrollo del lenguaje en los niños.

Al terminar cada proyecto se realiza la autoevaluación grupal, donde participan los niños y la educadora; después se les informa a los padres de familia por medio de un diagnóstico

escrito sobre el desenvolvimiento que han tenido sus hijos en las actividades realizadas, así ellos tienen una visión de los logros que han obtenido sus hijos.

La educadora para poder evaluar la expresión oral en el niño observa, si ha sido capaz de expresar sus experiencias, requerimientos, desagrados, etc., con soltura y confianza con sus compañeros y si lograron desarrollar las acciones educativas propuestas en los objetivos al inicio de cada actividad que se planearon para favorecer el lenguaje.

La evaluación no es de carácter acreditativo;; se evalúan únicamente las cualidades del niño sin darles un valor numérico, al final del año escolar se informa al maestro de primaria sobre el nivel de madurez y desarrollo cognitivo que alcanzó el niño.

C.- Metodología de la evaluación.

El aprendizaje de la lengua oral se da en virtud de la comprensión que adquiere el niño desde temprana edad: para comprensión que adquiere el niño desde temprana edad; para comprender la lengua ha tenido que reconstruir por sí mismo el sistema, ha creado su propia explicación, de acuerdo con su lógica; ha puesto a prueba anticipaciones creando su propia gramática y tomando selectivamente la información que le brinde el medio.

En preescolar, la observación constituye la fuente de datos más importante a la cual el docente recurre para evaluar: conductas, rasgos, valores, actitudes, etc. , que son expresiones de su personalidad, como las que logra por la acción educativa.

La observación, desde un punto de vista técnico, tiene como propósito aportar elementos para que se pueda comprender el comportamiento del niño, en el transcurso de la tarea de aprendizaje y brinda la oportunidad de modificar los contenidos, las estrategias, en función de la realidad grupal o individual.

Se debe considerar que no es suficiente observar comportamientos que indiquen el nivel de aprendizaje alcanzado por los alumnos en sus diferentes procesos; ni registrar lo que un educando sabe o no hacer, lo que puede o no puede. Es necesario observar comportamientos que sirvan como indicadores de por qué el alumno sabe o no sabe hacer algo, en qué momentos encuentra mayor dificultad y en cuál es capaz de superar un obstáculo. Con el propósito que las observaciones sirvan para proponer acciones idóneas en cada momento del proceso enseñanza - aprendizaje éstas deberán cumplir algunas condiciones básicas para que sean realmente útiles para los fines de la evaluación tales como:

Realizarse a lo largo del año escolar y no sólo al principio o final del mismo.

Concentrarlas en un registro que dé cuenta de los aspectos más importantes.

La observación adquiere un papel preponderante y las cuestiones de cómo hacerlo son esenciales para la evaluación. Así pues, resulta necesario idear estrategias que puedan funcionar mejor de acuerdo a algunas características de las instituciones preescolares.

Existen varios tipos de observación que pueden emplearse, según como convenga a la organización educativa; hay que tenerlas claras para dirigir correctamente la atención: Estas pueden ser:

Observación continua.

Se refiere a la observación de un grupo pequeño de alumnos a lo largo de un tiempo determinado; esta forma de observación se sugiere para obtener una visión de conductas, aprendizajes, relaciones, etc.

Observaciones por áreas y actividades específicas.

Estas pueden proporcionar datos exactos sobre la forma particular en que un niño o niños se desenvuelven en relación a determinada actividad y las posibilidades que ésta ofrece para su desarrollo, también permite decidir sobre algunas modificaciones a las actividades, materiales, espacios, participación docente.

Observación espontánea.

Se efectúa sin ninguna preparación previa, rescata únicamente los procesos individuales o grupales que llaman la atención en un momento dado, no pueden pasar desapercibidos. Esta observación ocurre aún cuando no se haya previsto y puede desarrollarse en cualquier actividad o situación.

Observación dirigida.

Debe tomarse en cuenta que la mayor parte de los procesos de desarrollo del niño en edad preescolar, son susceptibles de ser observados a través de situaciones que adquieren diferentes grados de preparación, realizándose cuando el docente posee la inquietud por averiguar ciertos aspectos del desarrollo del educando dirigiendo la observación hacia puntos específicos, fundamentándose minuciosamente en los criterios, acciones y recursos requeridos para efectuar y registrar la observación, sin olvidar que la realidad que se observa está en continua transformación y cambio.

CONCLUSIONES

El lenguaje oral es una arma poderosa en el ser humano, ya que en el desarrollo de éste expresa sus sentimientos y deseos de manera especial y hasta original.

La estimulación que el ser humano recibe del medio ambiente constituye una fuerza de gran valor en el desarrollo del lenguaje oral, pues su adquisición es producto de las relaciones que tienen establecidas.

La combinación infinita de sonidos y palabras, permite que el lenguaje se produzca originalmente, mientras que el conocimiento de las reglas permite la creatividad en el uso del lenguaje mismo.

Aprender hablar no es un proceso natural, sino fundado sobre datos madurativos en relación con los mensajes sociales y ambientales.

El juego, es una creación por excelencia, puede considerarse un medio que utiliza el niño para el desarrollo de sus potenciales. La capacidad de jugar con el lenguaje y de sonreír son indicadores muy importantes; un niño que sufre emocionalmente, se ve afectado su juego y su lenguaje.

Hablar por lo tanto, no puede estar dissociado del jugar, ni del crear; las palabras guardan un significado profundo para el niño, con ellas él juega, juega con el hablar, habla jugando y juega con los significados.

La actitud de la educadora con respecto a los avances en el desarrollo del lenguaje ya sea oral o escrito en el niño, debe ser optimista y entender que con el tiempo el educando tendrá capacidad para desarrollar, expresar y entender su lenguaje.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOTECA SALVAT DE GRANDES TEMAS. El niño. Barcelona Salvat, editores 1975. 144 p.

BRUNER, Jerome. Acción, pensamiento y lenguaje. Madrid. Editorial Alianza, 1995. 237 p.

CONSTITUCIÓN POLITICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. Art. 3o. 62 p.

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. México. Talleres Grafomagna, S. A. 1993. 152 p.

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños México. Talleres Grafomagna, S. A. , 1993. 125 p

EDUCACIÓN PREESCOLAR. Métodos, técnicas y organización. SEC 60 p.

MORRIS, Bigge. Teorías de aprendizaje para maestros.

NIETO, Margarita. Evolución del lenguaje en el niño. México. 2da. ed. Porrúa, 1984. 274 p.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA. El lenguaje oral en el niño del nivel preescolar. Talleres gráficos de la SEC. 66 p.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA. La evaluación en el jardín de niños. Talleres Gráficos de la SEC. 1993 45 p.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Desarrollo del niño en el nivel preescolar México. Programa emergente de actualización del magisterio. 1992. 38 p.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. El niño y sus primeros años en la escuela. México. Biblioteca para la actualización del magisterio. 1995. 229 p.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México, 1980. 168 p.

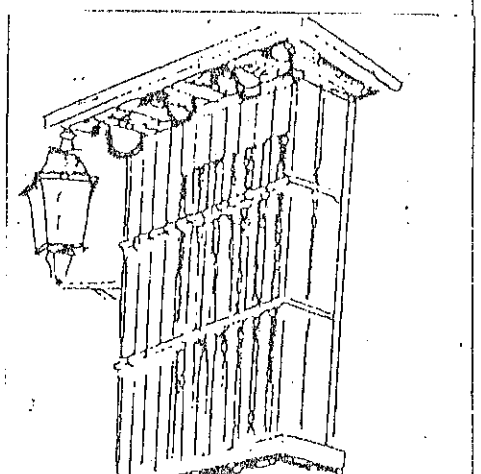
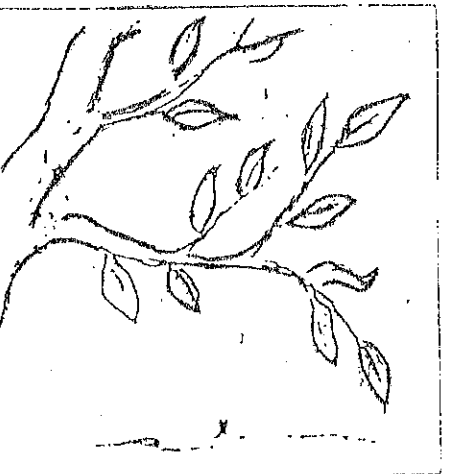
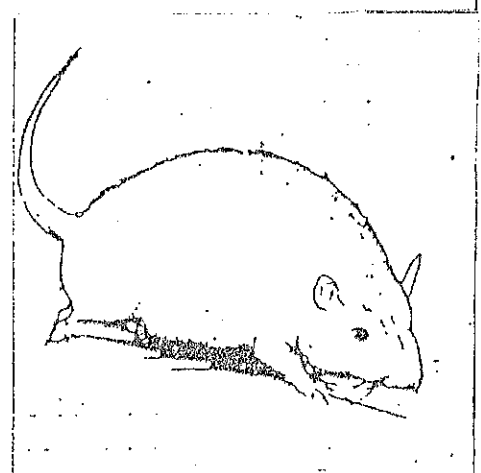
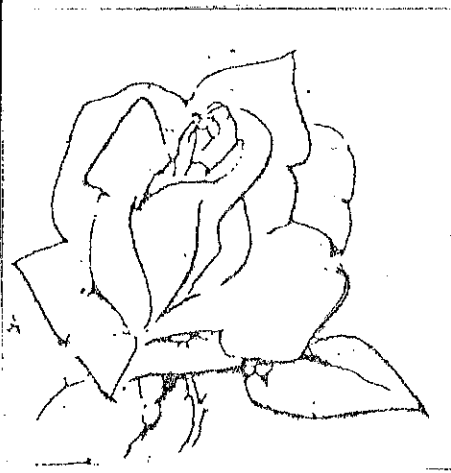
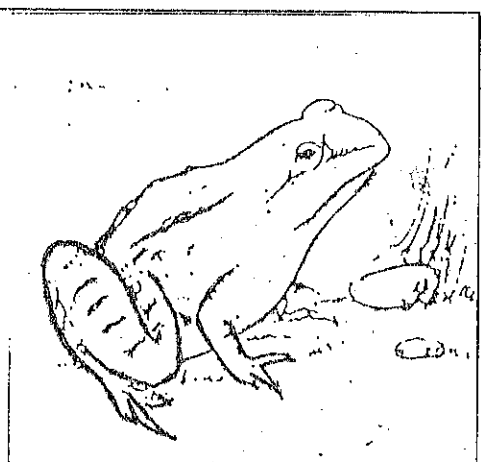
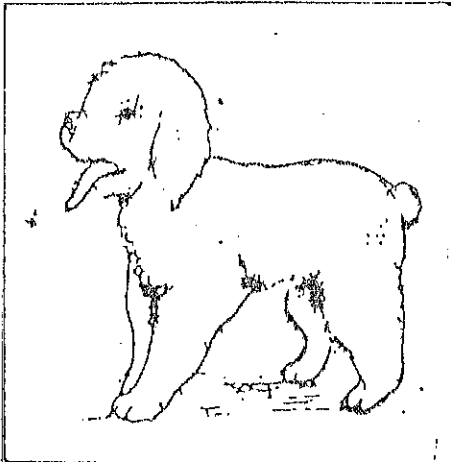
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Lecturas de Apoyo. México. Programa emergente de actualización del magisterio. 1992. 119 p

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de educación preescolar. México. Programa emergente de actualización del magisterio. 1992. 92 p.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje. México. Antología Básica, 1994. 164 p.

APÉNDICE

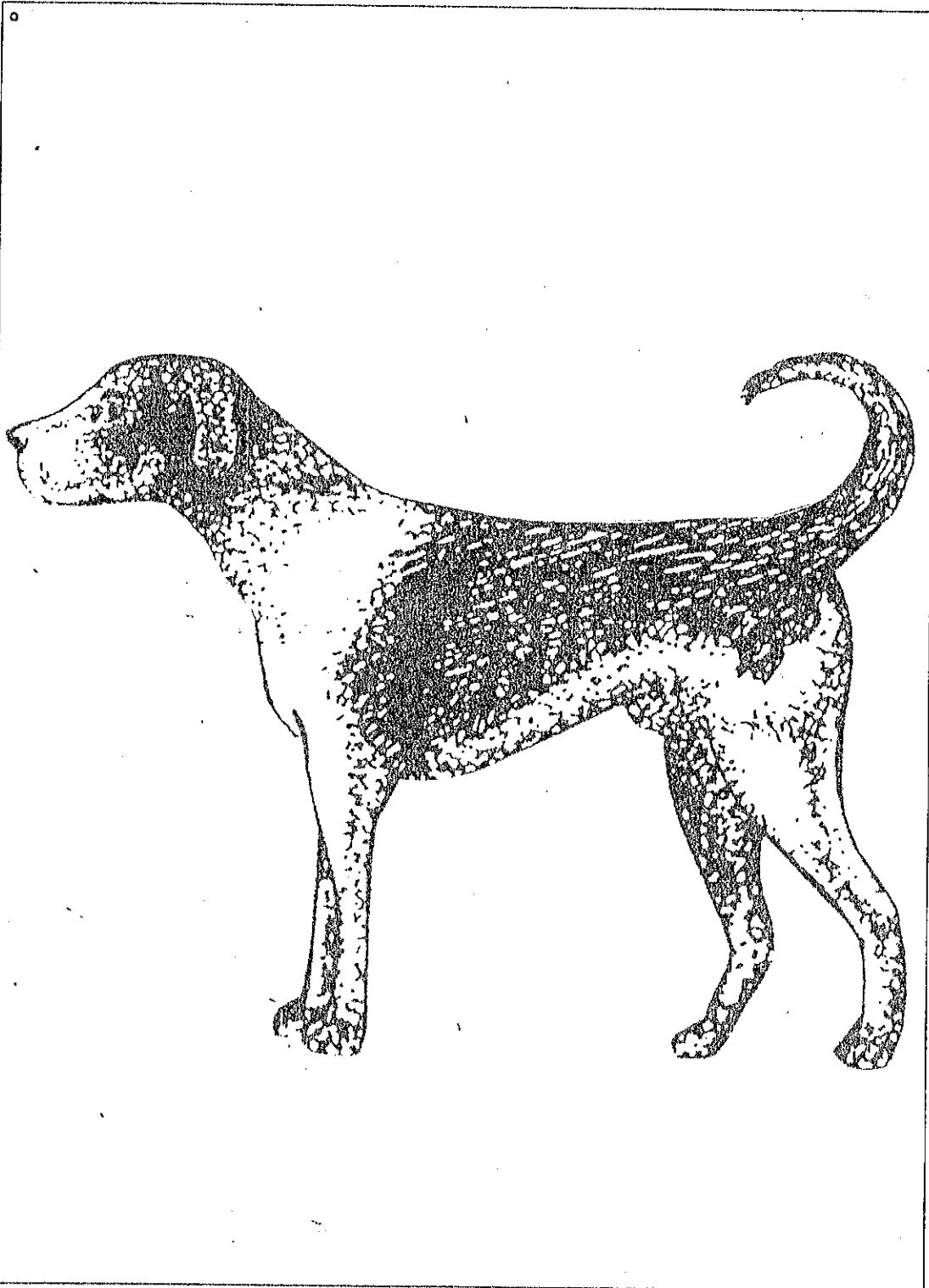
- Pronuncia lentamente el nombre de cada dibujo.



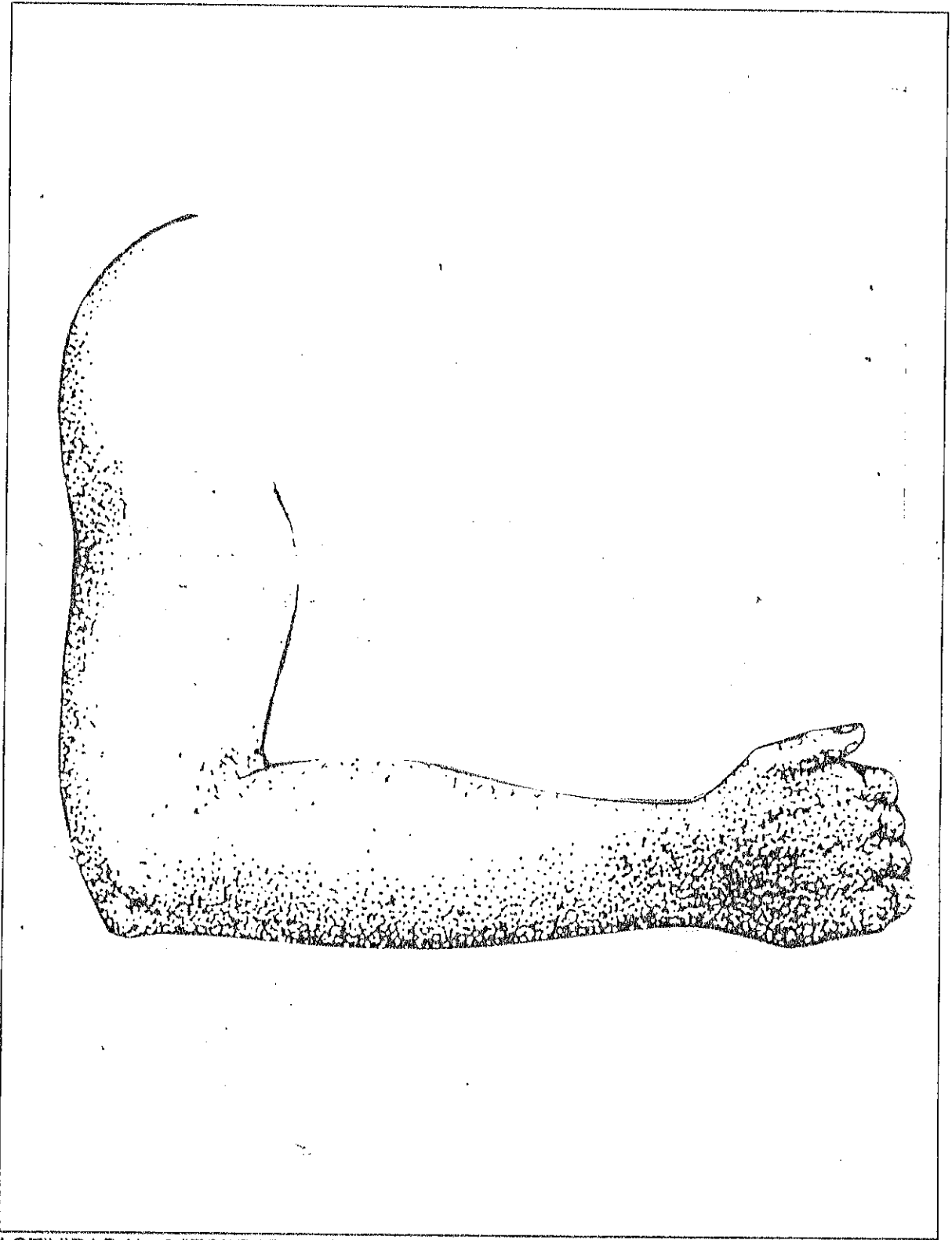
ACTIVIDAD No. 2. "JUGUEMOS CON PALABRAS"



ACTIVIDAD No. 4 " HAGAMOS BURBUJAS"

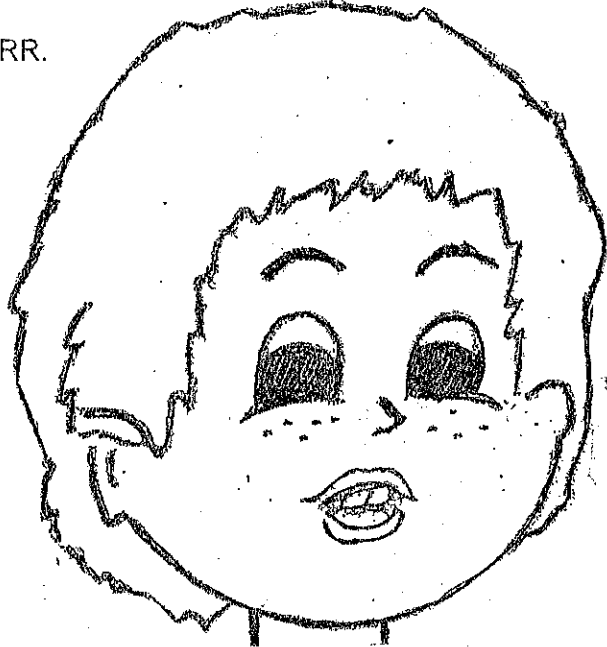


ACTIVIDAD No.6 " ESPEJO MAGICO "

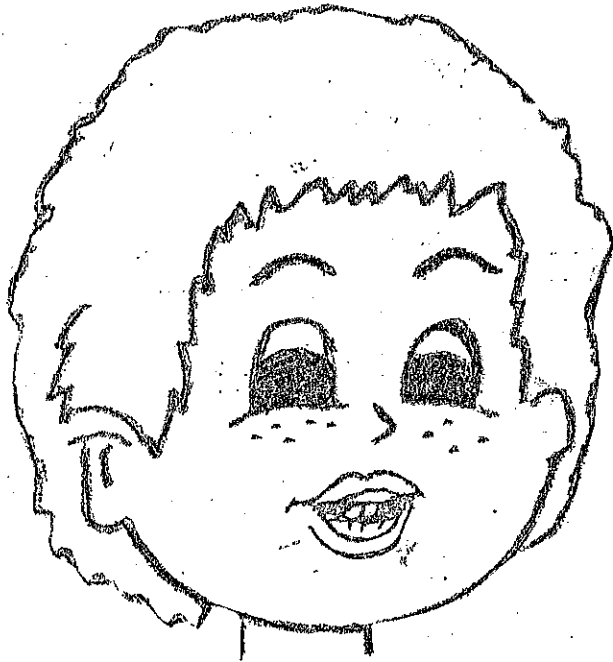


ACTIVIDAD No.6 "ESPEJO MAGICO"

1. Coloca la lengua en posición de la RR.



2. Imita el sonido de la moto.



ACTIVIDAD No.11 "IMITAR SONIDOS"

ANEXOS

EVALUACIÓN INDIVIDUAL

Nombre del niño: _____

Fecha: _____

ANOTAR LOS DATOS MÁS SIGNIFICATIVOS DE:

Ficha de identificación y entrevista con los padres

Observaciones del docente del ciclo anterior
(si el niño asistió al Jardín)

Observaciones del docente sobre:

Posibilidad que tiene el niño de ser autosuficiente en cuestiones básicas que tengan que ver con su persona, sus juegos y las actividades que realiza.

Formas como reconoce y expresa sus gustos, intereses y deseos, en relación con otros niños y adultos, o durante las distintas actividades.

Formas de expresión y representaciones originales que implican transformaciones de los materiales y distintas maneras de inventar juegos y actividades.

Formas de relación que tiene con otros niños durante el tiempo de juego libre y en el trabajo por equipos.

Formas de relación con el docente durante las actividades y en otros momentos.

En caso necesario señalar si presenta algunas dificultades.

Anexo 1. Fuente bibliográfica: Programa de Educ. Preesc.

EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

Nombre del proyecto: _____

Fecha de inicio: _____

Fecha de término: _____

LOGROS Y DIFICULTADES:

¿Cuáles juegos y actividades del proyecto se lograron con resultados satisfactorios?, ¿cuáles presentaron mayor dificultad? y ¿cuáles de los planeados no fue posible realizar y por qué?

¿Cuáles fueron los momentos de búsqueda y experimentación por parte de los niños que más enriquecieron el proyecto?

¿Cuáles materiales utilizados por los niños fueron de mayor riqueza y disfrute en la realización de los juegos y actividades?

¿Cuáles fueron las principales conclusiones de los niños al evaluar el proyecto?

¿Qué aspectos importantes de esta evaluación considera que deben ser retomados en la realización del siguiente proyecto?

Anexo 2. Fuente bibliográfica: Programa de Educ. Preesc.

INFORME FINAL INDIVIDUAL

Nombre del niño: _____

FECHA: _____

Anotar los datos más significativos del comportamiento del niño que se encuentran en:

- La libreta de observaciones.
- Las autoevaluaciones grupales.

Integrarlos con las observaciones que haga el docente sobre los mismos aspectos de la evaluación inicial.

Anexo 3. Fuente bibliográfica: Programa de Educ. Preesc.