



SECRETARIA DE EDUCACION DEL GOBIERNO DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD 242

24DUP0002S



PROPUESTA PEDAGOGICA

✓
**La Identidad Etnica en la Construcción
del Conocimiento Significativo
en la Historia del Niño Indígena**

PRESENTA

ARTURO BAUTISTA DOLORES

RESERVA

PARA

OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

PARA EL MEDIO INDIGENA

Cd. Valles, S. L. P.

Octubre de 1998

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

CD. VALLES, S.L.P., 09 DE OCTUBRE DE 1998.

C. PROFR. ARTURO BAUTISTA DOLORES
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su Propuesta Pedagógica intitulada "LA IDENTIDAD ETNICA EN LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO SIGNIFICATIVO EN LA HISTORIA DEL NIÑO INDIGENA" le informo que reúne los requisitos establecidos al respecto por nuestra Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente y se le autoriza presentar su examen profesional ante el H. Jurado que se le asignará.



ATENTAMENTE.
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"
S. E. G. E.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 242
CD. VALLES, S.L.P.

PROFR. JUAN BERNARDO ESCAMILLA HERNANDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 242

c.c.p. Depto. de Titulación.
JBEH/zsm.

DEDICATORIAS

CON TERNURA Y VENERACIÓN PARA
MI ESPOSA E HIJOS: MARIA, ARTURO,
PATRICIA Y JORGE; QUE FUERON
CONCEBIBLES PARA EFECTUAR ESTA
CARRERA.

PARA MIS PADRES: DIEGO Y MARIA
QUIENES ENCAUZARON MIS ESTUDIOS
PARA OBTENER ESTA PROFESIÓN.

CON LEALTAD Y ASOMBRO POR SU
SABIDURIA: A LA CORPORACIÓN DE
ASESORES DE LA UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL, 242, SUB-
SEDE, TAMAZUNCHALE S.L.P.

INTRODUCCIÓN

El nuevo Plan y Programa de estudio 1993 para la Educación Primaria, el enfoque para desarrollar los conocimientos en el educando es distinto a lo planteado en Programas anteriores, donde el sujeto era el recipiente o el material amoldar; ahora se trata de desarrollar una educación formativa, promoviendo el desarrollo y la construcción de habilidades para obtener actitudes críticas y reflexivas a través del dominio de la lectura y la escritura así como el conocimiento de las matemáticas para la solución de problemas en la vida cotidiana.

La Educación Primaria Indígena, retoma para lo bilingüe intercultural, el entorno del niño, porque debe valorar la identidad cultural crear seguridad para su desenvolvimiento y desarrollo del conocimiento a partir de actitudes y aptitudes del hogar y la institución.

Para el desarrollo de esta propuesta se ha decidido en seis apartados con sus descripciones específicas, el cual contiene:

El primer apartado la problemática de apropiación de conocimientos en el aula escolar, donde describe como se ha desarrollado la educación en el pasado, en la familia y la institución, de acuerdo al grado y la asignatura que se este analizando, argumentando las causas que dan lugar al problema y su importancia que presenta para el niño, el grupo, la escuela y los padres de familia en darles solución, mediante la explicación de porque se eligió como problema.

En el segundo apartado ya en concreto la problemática en el aula del primer ciclo, para ello requiere conocer el contexto sociocultural del niño y las características de la institución así como la actitud del docente y los obstáculos que se presentan para el alcance de los propósitos de la educación intercultural bilingüe.

En el tercer apartado, el trabajo cooperativo, una alternativa, para la construcción de conocimientos de la identidad del niño indígena, se desarrolla la estrategia que a de superar y dignificar la identidad del educando, mediante un tema específico, aplicando recursos conocidos y manipulables, de fácil acceso y al alcance.

El cuarto apartado que es el sustento, teórico para preservar la identidad étnica, trata de las teorías que explican la problemática y el contexto donde se desarrolla, sin olvidar la especificidad del problema.

El penúltimo apartado conclusiones y sugerencias este hacia donde se encamina la alternativa, este apartado explica las características que debe de considerarse para la aplicación de la propuesta y las adecuaciones a considerar en caso de retomar para aplicar a un grupo distinto.

Un último apartado está la bibliografía, es una serie de libros que fueron consultados para ampliar la información acerca de la problemática analizada.

Esta propuesta responde un acercamiento y la política educativa actual, la de construir el conocimiento del niño y no moldear y ser manipulado.

LA PROBLEMÁTICA DE APROPIACIÓN DE CONOCIMIENTOS EN EL AULA ESCOLAR

La educación es fundamental para los individuos y la sociedad en general, porque ella es la que va a regir en un momento determinado la vida cotidiana de los seres humanos, por medio de ella se podrán manifestar mediante la forma de vivir, pensar, actuar, y al mismo tiempo determina la economía, el bienestar social y la solidaridad hacia las necesidades comunes e individuales.

Los hablantes de una lengua tienen una cosmovisión particular del mundo, a través del manejo de ciertas estructuras simbólicas le dan sentido a las cosas que le rodean y representan su forma de ver la vida y el universo. La presencia de los 56 grupos indígenas en nuestro país representan esta complejidad; aunque estos grupos indígenas comparten muchos valores comunes para todos, los elementos que los diferencian son muy sobresalientes y establecen por tanto, criterios diferenciados para su atención.

Desde la colonia, la imposición del castellano redujo el habla de las lenguas indígenas a un uso local. El empobrecimiento material al que fueron arrastradas las civilizaciones mesoamericanas limitó su cultura a la conservación de una cultura india popular y las lenguas, al ser desplazadas por el español como lengua de cultura y de gobierno, dejaron de ser objeto de la fuerza social que les habría de modelar para ciertos fines, quedando limitado para una utilidad local, popular y oral solamente, o bien como medios para el proceso de aculturación. Así, mismo proceso que interrumpió el desarrollo de

la civilización americana, fragmentó a los idiomas que la expresaban.

Como se ha observado la lengua indígena cada día se empobrece por los movimientos migratorios de los indígenas a los centros urbanos y a las zonas agrícolas industriales, como trabajadores asalariados, puso de manifiesto el conocimiento del español, ya no sólo de movilidad social, sino simplemente conseguir empleo, esto se debe a que en las comunidades indígenas no hay otra fuente de trabajo, más que la agricultura temporal.

A esta razones obedece el impresionante incremento de bilingüismo entre la población indígena y no solamente a la acción de la escuela. Por otro lado, este aprendizaje forzado e informal del castellano, ha generado la convicción, incluso entre la población indígena, de que sus idiomas son lenguas inferiores en las que no se puede tratar asuntos públicos y en las que no se pueda expresar todo lo que se dice en español. De esta manera, se transfiere ideológicamente, los efectos de dominación cultural, a la naturaleza mismas de las lenguas reproduciendo justamente esa dominación.

En el campo de la Educación Indígena, los alumnos de ésta nueva generación ya no validan la enseñanza de lo social, ya que para ellos es un hecho histórico que no tiene ningún significado en la vida cotidiana; el alumno y el padre de familia les interesa más la aprobación del español porque representa un recurso indispensable para poder emigrar a las zonas urbanas en busca de empleo; es preocupante observar en las comunidades indígenas cómo exterminan la cultura autóctona, principalmente la lengua, la tradición, el vestuario, la música y las formas de conservar los demás elementos de la

cosmovisión de los pueblos indígenas.

En algunas comunidades rechazan el sistema de Educación Indígena porque el maestro que está destinado para esos lugares, los mismos habitantes consideran como elemento incompetente a la Educación y muchas de las veces, aquellas personas que viven en lugares cercanos a la ciudad, inscriben a sus hijos en las escuelas urbanas y de esta manera como los alumnos devaloran la cultura propia y adquieren otras formas de vida, costumbres y se apropian con facilidad de un lenguaje ajeno (castellano).

La aculturación en las comunidades indígenas cada día va aumentando por las nuevas tecnologías que se están introduciendo en nuestro país, anteriormente el campesino para realizar sus actividades en el campo utilizaba el güingaro para escardar por lo cual obtenía buenas cosechas y de diferentes productos como la sandía, el melón, chile, papaya, etc., actualmente le facilita más utilizar el producto químico por ser de mayor calidad, rápido y económico, los productos artesanales de la región son sustituidos por la artesanía moderna como son: utensilios de cocina y productos comestibles; esto ha ocasionado la decadencia de los valores culturales.

Lo que más preocupa es la lengua indígena que a estas alturas ya se habla en poca dimensión, esta sustituido por un lenguaje occidental que es el castellano heredado por los españoles, los alumnos aprenden ha hablar ese lenguaje por los maestros y padres de familia; la educación que ha venido dando el subsistema de Educación Indígena es basado en los programas nacionales, además hay docentes que no dominan ninguna lengua indígena, y

lo que hacen es imponer una que no corresponde al niño; este maestro no tan sólo pierde tiempo, sino más bien obstaculiza el aprendizaje del niño y corrompe la identidad étnica, el exterminio de la identidad étnica hace que la población se homogenice en cuanto a la lengua e ideología.

En la actualidad se habla de una modernización educativa, se cuenta con nuevos programas educativos, pero la enseñanza de las épocas pasadas dejaron huellas tan arraigadas en los padres de familia y en la sociedad en general, que aún en el presente los padres piden al docente que siga dando una enseñanza como la que se dio anteriormente.

Tomando en consideración que para lograr una educación que responda a los intereses del individuo y que en realidad se forme un sujeto reflexivo, crítico, analítico y creador, es necesario tomar en cuenta los saberes de su experiencia de su interior, también debe considerarse el medio en que se desenvuelve el sujeto, el nivel socio económico, cultural y afectivo.

Si la educación iniciara considerando al ser humano como un ser pensante y con la explicación de nuevas estrategias metodológicas se podrá lograr el desarrollo integral del individuo.

Tomando como referencia la problemática que afecta a las comunidades rurales, por considerarse marginadas en muchos aspectos y principalmente en el terreno educativo, que es la base para una sociedad, tomar el sujeto como un eje y agente de su propio conocimiento, basado en la toma de conciencia de su realidad de acuerdo a sus intereses y necesidades

La educación tradicional es la forma peculiar de concebirlo, es una educación dogmática porque trata de moldear al alumno en cuanto a la conducta a la memoria, era la primordial para que el sujeto repitiera todo aquello que el maestro le proporcionaba, los salones y mobiliario eran inadecuados, el docente era el que poseía el conocimiento, el silencio del grupo era lo esencial, los métodos para la enseñanza en los niños que ingresaban a primer grado de educación primaria hacen que el alumno descifre y descodifique signos sin llegar a la reflexión, se da una educación descontextualizada que está fuera de la realidad donde se desenvuelve el niño, dista mucho de su lenguaje porque lo lleva a repetir palabras desconocidas y como consecuencias se origina problemas de comprensión falta de fluidez en la lectura, la enseñanza es arbitraria y determinante.

Es preocupante que el niño no aprende a escribir ni a leer porque en él actúan lineamientos normativos que no le permiten manifestarse como ser humano, la escuela y los métodos de enseñanza obstaculizan su aprendizaje no consideran las etapas de su desarrollo, mucho menos sus características y sus saberes.

El niño del medio rural indígena se le hace más difícil apropiarse del conocimiento ya que este se enfrenta a un doble objeto de conocimiento, su lengua materna y el español, además se debe también en el medio donde se desenvuelve no existen personas idóneas para sensibilizar y fortalecer la conciencia debido a que los padres de familia son campesinos y sus actividades están encaminados al campo, su reducido contexto se limita la

mayoría de las veces con los libros de texto de sus hermanos que estudian la primaria a la secundaria y retomando un poco sobre educación indígena aún no contando con todos los elementos de la política educativa indígena.

El propósito fundamental de haber seleccionado este problema de la identidad étnica es con el fin de desarrollar y fortalecer los contenidos educativos étnicos como valores culturales de las comunidades indígenas ya que actualmente se observa con tristeza a los pueblos indígenas de no palpar lo que es propio y sin haber disfrutado; porque los colonizadores son los que vinieron a imponer otra mentalidad mediante la evangelización y con otros productos que trajeron para la gente nativa, así poder introducirse con esa confianza, es como poco a poco fuimos cayendo en manos del grupo dominante y hasta en la actualidad aún seguimos atraídos por ese grupo, para ello explicaré detalladamente lo que es un contenido educativo.

Contenido, es la manera en que la sociedad y los grupos humanos ordenan, reflexionan, interpretan y expresan el mundo que los rodea, dan un fin determinado. Estos es producto de su actividad, es decir, de su relación con la naturaleza y con los hombres. A partir de esta actividad se genera una experiencia que transmita de generación a generación y en forma cotidiana, hace que los miembros de esa sociedad se refiera a objetos, hechos, problemas o acontecimientos a través de los cuales actúan, recrean, reflexionan y transforman del mundo del cual forman parte.

Contenido Educativo, es aquello que se estudia o es materia de instrucción, ya sean actividades, destrezas, valores o conocimientos; es todo

objeto en que se centra el proceso de enseñanza aprendizaje con la finalidad de conservar, difundir, promover y ampliar el conocimiento sobre la naturaleza, la sociedad o el hombre, los contenidos considerados desde un punto de vista educativo, equivalen al conjunto de conocimientos, valores y habilidades que se deben conocer, transmitir, ampliar, conservar y socializar, y que representen para el educando la materia a aprender, transformar y difundir.

Contenido étnicos, son los elementos de la naturaleza, la sociedad y la cosmovisión propia de cada grupo étnico, son los valores conformando de manera específica de cada etnia. Son los conocimientos, hábitos, habilidades, capacidades y actitudes, que se han generado al interior de cada grupo, en ejercicio de su vida cotidiana. Son las formas particulares de conocer, vivenciar y conceptualizar la vida.

Son los elementos culturales que permiten diferenciar dentro del contexto nacional a los grupos étnicos.

La incorporación de los contenidos étnicos de cada grupo dentro del proceso educativo, tiene como objeto conservar, recrear y difundir la cultura, fortalecer la identidad étnica y satisfacer los intereses y expectativas del educando.

A los indígenas se nos considera mano de obra barata, nuestros recursos naturales se explotan de manera irracional; se nos discrimina racial, lingüística y culturalmente, al negarnos nuestra identidad histórico - cultural y el derecho

a una educación que tome en cuenta nuestra manera de pensar, sentir y ver el mundo.

Sabemos que es importante resguardar nuestra identidad porque nuestros antepasados poseían conocimientos profundos en los campos de la física, las matemáticas, la astronomía, la medicina y la agricultura que satisfacían las necesidades de su tiempo, además los testimonios prehispánicos, pintura, arquitectura, alfarería, códices o libros, entre otras, representan el desarrollo de nuestra cultura y son un legado para México y para la humanidad.

Cabe aclarar que los grupos étnicos, aún sobrevivimos porque está presente en nuestra cotidianeidad la esencia del pensamiento de nuestros mayores; somos portadores de conocimientos, valores, habilidades y actitudes que constituye un valioso aporte a la ciencia y a la tecnología nacional y universal.

Además nuestros pueblos tienen una gran capacidad creadora para luchar, resistir y recrear su existencia, adoptar lo que proviene del exterior y apropiarse en su beneficio y somos sociedades que reflexionamos e interpretamos nuestra realidad para actuar sobre ella.

En las comunidades rurales existe gran potencial creador e imaginativa que ha hecho posible que sigamos viviendo, a pesar de una dominación que ha pretendido nuestro dominio.

Para tal caso, este problema, el docente debe de enfrentarse una

compromiso para abordar una educación bilingüe en la que la lengua indígena y el español ocupen un espacio y tiempo determinado en el currículum de la educación con el fin de lograr en los educandos un bilingüismo coordinado, ya que el instructor como menciona Tagare Rabindranat, "que es un ser pensante que puede identificar los problemas que se relacionan con su actividad, ser creador de nuevos conocimientos, elaborar propuestas pedagógicas y dar una serie de alternativas para la solución al problema y así tendrá que mirar flamantes horizontales y tener un moderno reto educativo" ⁽¹⁾.

De esta manera como se va involucrar al Padre de Familia para que participe con el alumno en cuanto al cumplimiento de sus quehaceres cotidianos e inculcando que valoren la cultura propia.

(1) Tagare Rabindranath, quienes somos y como interpretamos lo que hacemos, A. Básica, U:P:N: 8º. Semestre Pág. 53.

Ya que se ha observado que los Padres de familia, no colaboran con los

hijos en cuanto a los trabajos escolares por varios aspectos como es el alfabetismo, la migración a las zonas urbanas para conseguir empleos; la religión que profesan hace que los alumnos sean encaminados por ellos, tal como les indican los líderes de las diferentes sectas religiosas que existen en ese lugar, esto ha ocasionado una debilidad en la enseñanza aprendizaje porque los niños se sienten atraídos por los cultos que a ellos se les inculca.

¿CÓMO PRESERVAR LA IDENTIDAD ÉTNICA MEDIANTE LOS ACONTECIMIENTOS DE LA COMUNIDAD CON LOS ALUMNOS DE PRIMER CICLO DE LA ESCUELA PRIMARIA INDÍGENA?

Retomando los conocimientos de los párvulos mediante la lengua indígena, hace el alumno que se exprese libremente de los acontecimientos surgidos en su contexto social y reflexiona que su lengua materna también es válida que otra lengua y sirve para una comunicación oral y escrita.

LA ESCUELA Y LA PRÁCTICA DOCENTE

Los pueblos rurales y las personas que forman las comunidades han luchado y han logrado adherirse formando grupos para poder consolidar sus intereses comunes y para ser reconocidos como tal, porque nuestro país tiene lugares incomunicados y la situación geográfica pasa a formar un problema de aislamiento porque faltan carreteras, transportes y maquinaria adecuada para explorar debidamente los recursos materiales que tienen a la mano para mejorar el bienestar familiar y social.

Tal es la comunidad de Pilchiatipa, Huazalingo, Hgo., nombre formado por tres vocablos indígenas, siendo estos Pil, significa pequeño, chiati, chiate que es tierra negra y pa, lugar, un pequeño lugar donde abunda tierra negra, se encuentra situada al este la comunidad de Amaxac, Huazalingo, Hgo., al Oeste con Tepemaxac del mismo Municipio, al Norte con el poblado de Tehuetlán, Huejutla, Hgo., y al Sur con la comunidad de Santa María Huazalingo, Hgo., con una extensión territorial de 95 Héctaras, su tipo de vegetación es variada por encontrarse en una zona cálida húmeda. Se cultivan el maíz y el frijol sólo para el consumo familiar, unos se dedican al cuidado del ganado bovino que también es para la subsistencia de la familia porque los habitantes no cuentan con suficiente terreno para una producción extensiva.

La mayor parte del año se escasea el trabajo más que la temporal y cada quién trabaja lo propio, nadie ofrece trabajo, todas las carencias de tipo económico y alimenticio se refleja en los niños provocando una desnutrición y a la vez un bajo nivel de aprovechamiento académico, pero aún así las fiestas

religiosas de cada grupo le tienen una gran fe para profesarla porque la comunidad está dividida en tres grupos religiosos.

La comunidad es un anexo de San Francisco, Huazalingo, Hgo., el comisariado ejidal se encuentra en esa población, pero las demás autoridades son nombrados por los habitantes de ese lugar, en esta se encuentra el Delegado Auxiliar Municipal e integrantes y demás autoridades educativas y ejidales.

Como suele ser en todas las comunidades rurales la Escuela Primaria Indígena "Guadalupe Victoria" fue fundada aproximadamente en el año de 1965, en el mismo perímetro se encuentra instalada el Jardín de Niños, también se encuentra funcionando en esa misma área una Escuela Telesecundaria que se fundó en el año de 1997.

Dicha Escuela Primaria es de organización incompleta en la cual laboramos cuatro docentes atendiendo 98 alumnos de primero a sexto grado.

"En el caso especial de la carrera docente de nivel primaria se concreta en dos postulados básicos:

1. el magisterio es una vocación que implica prestar un servicio a la sociedad.
2. El maestro debe participar activamente en la vida de la comunidad con el propósito de guiarla hacia una mejor situación económica y cultural.

El intento de aplicar esta imagen del maestro en una sociedad para la cual no ha sido diseñado, genera una ruptura o incoherencia en la práctica de la profesión que tiene consecuencias de mayor trascendencia. La imagen del líder de la comunidad que el maestro tiene de sí mismo, reviste particular importancia al hablar del papel del maestro en el proceso del desarrollo. Al maestro se pide, a través de la imagen profesional que se le imparte, que desempeña actividades para las cuales no han sido convenientemente entrenado. En efecto su formación, no han sido integrados ciertos procesos fundamentales de cambio social que están incidiendo directamente en su práctica" (2).

En la referencia de los docentes del Centro de Trabajo donde laboro, todos participan en las actividades que van a beneficio de la población, están sensibilizados de las transformaciones educativas que se han venido dando en estos días y asistido a los cursos talleres programados por la Secretaría de Educación Pública, de esta manera ponen en práctica con los alumnos las estrategias de enseñanza aprendizaje que adquieren en esos cursos de actualización.

Uno de los problemas que se considera de gran importancia es de que los padres de familia, como los alumnos se forman una idea errónea hasta cierto grado, piden que el docente trabaje como trabajaban los maestros de tiempos pasados, castigando a los niños ya sea por medio de trabajos o varazos, por otro lado rechazando la lengua indígena que dominan que es el náuatl.

(2) La sociedad y el trabajo en la práctica docente, Pág. 149 Antología Sexto Semestre U.P.N.

estos serán poco a poco siempre con la participación de todos, siendo el diálogo el principal agente de comunicación.

Los que están involucrados directamente son los padres de familia, los alumnos de primer ciclo, docentes de la escuela primaria y la comunidad misma.

Con respecto a los padres de familia y los alumnos, lo primero que tendrá que realizar, será conocerlas directamente mediante visitas domiciliarias y valiéndose del instrumento entrevistas dirigida que se realiza cara a cara, además las opiniones que surjan en las reuniones con los padres de familia, éstas se tomarán en cuenta para reforzar o contar con datos más específicos y para los docentes se les aplicará un cuestionamiento considerando los siguientes aspectos.

Relación maestro - padre de familia

Relación maestro - alumno

Interés por la actualización académica.

La educación Indígena se pusieron en marcha Programas como castellanización y de educación normalizadora masiva que fue conducida por una serie de instituciones, como las escuelas rudimentarias para indígenas en (1911) hasta el establecimiento del Instituto Nacional Indigenista (I.N.I.) pasando por distintas experiencias como internados indígenas (1932). El convenio del Instituto de Verano (1935), o la fundación del instituto para la alfabetización el lengua indígena (1944), toda esta larga etapa

comprendida entre los primeras décadas del periodo posrevolucionario y el comienzo de la década del 70, puede, sin embargo ser calificado integracionista, porque pretendió tácticamente la abolición del sujeto social hacia la cual orienta su acción. Dando como resultado la aculturación del indígena a la sociedad nacional y la pérdida de la identidad indígena.

Pero a partir de los primeros años de la década del 70, se intensificaron las demandas y propuestas indígenas que condujeron a un cambio significativo en la actitud de los organismos educativos estatales.

Cobrando visibilidad las propuestas de organizaciones indígenas y de intelectuales referidas a la necesidad y convivencia de establecer una política que tome en cuenta tanto la lengua como las culturas indígenas, surgiendo así el planteamiento de la educación bilingüe bicultural, que fue aceptada en un principio por las instancias gubernamentales de su implantación.

Para ellos en la actualidad el primer ciclo de educación primaria, el aprendizaje de la lengua indígena se centra fundamentalmente en la sistematización de los aspectos convencionales de la lengua escrita, en el sentido de que aprender a leer y escribir es un proceso largo y que difícilmente logra sentar las bases en un ciclo escolar.

Es como el docente indígena, su organización escolar debe basarse en la experiencia, el entendimiento y las formas de verificación de la comunidad indígena; en sus modos de decir y organizar para a partir de allí, contemplar los valores que la sociedad se afama por lograr, además el papel del maestro

es actuar como un negociador cultural, entre la cultura de su comunidad y la de los otros.

Estos se transforman en "puentes" lo que permite generar aprendizajes más amplios y ricos. Ubicándose al tema referido de la identidad étnica, los contenidos étnicos de cada grupo, se obtendrán los contenidos interétnicos; estos son los conocimientos, valores, habilidades, hábitos y actitudes de los grupos indígenas del país comparten entre sí.

Los contenido étnicos de cada grupo son sometidos a un proceso de análisis, reflexión y validación social, para convertirse en objetos de conocimiento, comunes a todos los grupos étnicos de México.

Desde que dio marcha la Educación Indígena ha existido muchas limitaciones para su integridad en el currículum intercultural bilingüe, lo cual se debe a la inexistencia de un Plan y Programa específicos para la Educación Primaria Indígena, material didáctico y una metodología adecuada para la enseñanza bilingüe, los recursos económicos que proporciona el Estado para la adquisición del material son insuficientes; los proyectos educativos sexenales son discontinuados por la enorme política del gobierno que existe; los programas de formación y actualización del docente indígena son limitados y escasos, estos obstáculos han generado problemas que el maestro enfrenta en su práctica docente y hace que los proyectos educativos sean estáticos y pasivos.

Por lo tanto, es fundamental la elaboración de Propuestas pedagógicas

que consideren la especificidad lingüística y cultural para la elaboración de un currículum donde consideren las necesidades e intereses del niño y se le dé la participación al padres de familia de acuerdo al medio donde se desenvuelve.

El estado que reconozca oficialmente que el país es plurilingüe y multicultural de la sociedad nacional, para la formulación y realización de un proyecto plural por los miembros de la sociedad respetando sus diferencias lingüísticas y culturales, y esto, que sea para una política educativa o se plasme en un código, sino que sea funcional.

Tomando como referencia, hace que los niños aprendan haciendo, experimentando, porque desde el seno familiar observan los trabajos que hacen los padres y aprenden todos los conocimientos vinculados a ellos, encaminándose para ser unos miembros activos de su grupo, este proceso de aprendizaje está basado sobre la interacción constante entre niños y adultos, es como la educación bilingüe intercultural se adquiere a través de la participación de la comunidad.

Para ello propongo los siguientes objetivos para que el alumno adquiera actitudes, habilidades, destrezas y conocimientos que le permitan:

1.- Propiciar el uso y manejo de la lengua indígena para la descripción de los acontecimientos de la comunidad.

2.- Promover la participación dinámica de los alumnos, padres de familia y miembros de la comunidad en el proceso de enseñanza aprendizaje

para la identificación y valoración del grupo étnico al que pertenecen.

3.- Inducir a los alumnos a un estudio más profundo y sistemático del conocimiento y la realidad indígena.

EL TRABAJO COOPERATIVO ES UNA ALTERNATIVA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LA IDENTIDAD DEL NIÑO INDIGENA

Entre la humanidad la historia constituye el elemento para la transformación de la sociedad, porque trata de superar prácticas que anteriormente respondieron a diferentes intereses y necesidades, donde van implícitos los sentimientos, emociones que les provocó los movimientos, dando lugar a la realidad que actualmente compartimos.

Desde esta perspectiva es necesario tener un amplio y suficiente conocimiento del acontecer histórico, por que de ello depende para la transmisión de conocimientos a los educandos, que para su fortalecimiento requiere de la interacción con la familia y la comunidad.

El desarrollo de la historia no se inicia con el primer ciclo sino desde el seno familiar, el cual a través del contacto con la sociedad que enriquece o se define; esto es lo que se presenta en las comunidades indígenas al hacer que los niños aprendan otra historia que no es lo de la comunidad, creando en la mentalidad el desprecio del pasado indígena, como algo que no va más allá de lo que se observa.

Considerando otras acciones se propone algunas sugerencias que contribuyen a mejorar las actuales condiciones en el aprendizaje de la historia, partiendo de la política educativa.

Actualmente se habla de una Modernización Educativa, dicho plan de

educación básica, se inició en el ciclo escolar 1993 - 1994, con el objeto de propiciar en los alumnos una mejor calidad en la educación. Debido a su enfoque y flexibilidad que posee, significa que debe adaptarse a las necesidades de cada grupo escolar, cabe señalar que durante la primera mitad de 1993, se elaboraron una primera serie de nuevos libros de texto gratuitos y se definieron los contenidos de las guías didácticas y materiales auxiliares para los maestros fueron necesarios para apoyar la aplicación del nuevo plan.

El actual plan de estudios y los programas por asignatura tiene como propósito organizar el aprendizaje de contenidos básicos para que los educandos:

Adquieran conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, que se relacionan con la preservación de la salud, protección del medio ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como la Historia y Geografía de México.

Se formen éticamente mediante el conocimiento de los derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrante de la comunidad nacional.

Desarrollen actitudes, propiciarles para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo.

Sintonizándose directamente a la Historia y Educación Cívica antes Ciencias Sociales, el maestro debe considerar el plan y programa como un

documento normativo y flexible, ya que los contenidos que posee se debe de adoptar a las necesidades del grupo y grado a que pertenece de acuerdo a los enfoques y propósitos que en ella emana bajo los siguientes rasgos:

- 1.- Partiendo de lo que para el niño es más cercano, concreto y avanzado hacia lo más lejano y general.
- 2.- Estimular el desarrollo de nociones para el ordenamiento y la comprensión del conocimiento histórico.
- 3.- diversificar los objetos de conocimiento histórico.
- 4.- fortalecer la función del estudio de la historia en la formación cívica.
- 5.- Articular el estudio de la historia con el de geografía.

Al mismo tiempo con los alumnos, se trata de formar ciudadanos mexicanos responsables de la diversidad cultural de la Humanidad, capaces de analizar y comprender las diversas manifestaciones del pensamiento y la acción humana y conozcan los principios que establecen el artículo constitucional.

Para que se logren los propósitos que persigue la modernización educativa, el docente cambie de actitud en base a la responsabilidad que le ha conferido; que se autoconsciente en la profesión que desempeña para poder dedicar un tiempo en la elaboración de su plan de actividades, así como el diseño de ñas diferentes materiales de apoyo didáctico, el método y técnica que se debe utilizar.

El maestro para favorecer su práctica docente sea un investigador que siempre actualizado e informado de lo que acontece en el medio social; asista

a los cursos de actualización que programe el Instituto Hidalguense de Educación (I.H.E.), la dirección General de Educación Indígena (D.G.E.I.), también contribuya el acervo cultural del maestro, ya que en los cursos se convive con otros en el intercambio de opiniones y experiencias.

En lo que corresponde a los alumnos, se deben tratar con un lenguaje al alcance de ellos y con una ética para que gradualmente puedan identificar las buenas relaciones que poseen los maestros y le sirva de ejemplo dentro de su contexto social.

Es necesario que en educación indígena, para abordar contenidos de la historia se retome la lengua materna del niño (nauatl) como medios de comunicación oral, para que ellos confiadamente puedan narrar, hechos o vivencias de la familia o de la comunidad; de igual manera describir objetos o personajes que están a su alcance.

Para los alumnos de la escuela primaria, es conveniente apreciar la educación cívica como un proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regula la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento, ya que México vive en un proceso de transformación en el que se fortalece la vigencia de los derechos humanos, la democracia, el Estado de derechos y la pluralidad política, asimismo se diversifican las organizaciones de participación de los ciudadanos.

Al mismo tiempo se trata de formar ciudadanos mexicanos respetuosos de la diversidad cultural de la humanidad, capaces de analizar y comprender la infinidad de manifestaciones del pensamiento y la acción humana.

Para poder alcanzar lo que se propone, convive primero que el docente se reconozca como elemento de la cultura nautl y ser personal de la Dirección General de Educación Indígena comprometido para velar los intereses y desarrollar los propósitos de una Educación intelectual.

El docente pasara poder motivar a los niños sobre los temas que se van a desarrollar, es conveniente que disponga de material adecuado al contexto, con ello provocará que sean creativos, reflexivos, e imaginativos, además deberá contar con cantos, cuentos, leyendas y anécdotas en nautl, base fundamental para lograr los propósitos programados y para ubicar el docente es necesario conceptualizar lo que se propone:

Cantos, serie de sonidos modulados emitidos por la voz.

Cuentos, son relatos de un acontecimiento que ya pasó.

Leyendas narración de hechos que tienen más de tradicionales que de históricos o ciertos.

Anécdota relación breve de algún rasgo curioso.

Hay necesidad que el docente inculque la identidad étnica mediante los acontecimientos que surgen en el entorno de los alumnos, ya que para Cisneros Paz Erasmo, "Es un medio para la transmisión cultural y socialización de los nuevos miembros de la comunidad, son de índole diversa, pero en general todos tienen en fomentar la solidaridad a reforzar los valores y

patrones sociales y culturales aceptados a difundir conocimientos útiles en las actividades cotidianas y especiales de grupo".⁽⁴⁾

Para que la construcción de conocimientos sea eficaz en los alumnos de educación primaria deberá utilizar material didáctico que es un apoyo para una buena enseñanza aprendizaje, que sea acorde al tema a desarrollar en educación cívica e historia.

- Un vehículo para la dinamización de la enseñanza, en la medida en que se relacionen con una concepción dinámica de la Historia y con una concepción dinámica del conocimiento, para hacer del acto educativo un proceso activo.
- Contribuye a fortalecer la eficiencia del aprendizaje en cuanto a los mensajes que recibe el alumno durante este proceso no solamente los verbales, sino que abarcando una escala mucho más, amplía, sonidos, colores, formas etc.
- Facilita la asimilación de conocimientos, ya que las diferentes alternativas de percepción sensorial que propone se refuerza entre sí y permite una mejor adaptación a la aptitudes individuales de cada uno de los alumnos.
- Permite profundizar la comunicación entre el docente y alumno a partir de las variadas actividades.
- Sustituye la memorización, contribuyendo a desarrollar operaciones de análisis, relación, síntesis, generalización y abstracción a partir de los elementos concretos.

(4) CISNEROS PAZ ERASMO. Forma de transmisión cultural entre los grupos indígenas Mexicanos, antología cultural y Educación.

México 1992 P. 124.

- Permite que el alumno conozca, a partir de la experiencia concreta y dentro de sus posibilidades, como se realiza el trabajo de construcción histórica, lo que le facilita la adquisición de elementos críticos y metodológicos para analizar la realidad que le toca vivir.

El material didáctico que se va a utilizar debe reunir las siguientes condiciones.

- Accesibles que no requiere un gran entrenamiento para su utilización.
- Claro, que lo que se busca esté perfectamente diferenciado en el material.
- Que sea adecuado al tipo de trabajo propuesto.
- Ser variado, ya que por exceso de repetición provoca el aburrimiento.
- Económico que no requiera suficiente economía, puede ser confeccionado por el mismo maestro o por los alumnos.

Es necesario recalcar, que para la enseñanza de la Historia se recomienda juntamente con los alumnos se maneje la línea de tiempo, con el fin de que los alumnos se acerquen gradualmente al conocimiento del pasado como parte de un proceso histórico, iniciando con su historia personal, luego con su familia y posteriormente con la comunidad abarcando así otros acontecimientos en esa época, aclarando que con esta actividad, se sugiere que se realice con los alumnos de primer ciclo.

Para adquirir los propósitos que se establecen en una enseñanza de aprendizaje, el docente se le propone esta metodología aunque en sí no existe un recetario que supere en definitiva el aprendizaje de la historia; pero si es

conveniente que considere, ya que le sirve como un camino para llegar un fin o meta, además es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje, por lo que es recomendable utilizar el método inductivo porque se busca en las experiencias, en la observación y en los hechos, o sea parte de la realidad.

Este método de enseñanza se puede aplicar en los tres ciclos de educación primaria, porque su función es acorde al contexto donde se desenvuelven los alumnos y por contar con varios conocimientos previos que desde allí debe partir el aprendizaje, además el método se inicia siempre con lo fácil, para llegar a lo difícil; de lo particular a lo general; de lo conocido a lo desconocido; de lo concreto a lo abstracto, etc.

El maestro de Educación Indígena, se le propone considerar los tres momentos metodológicos que ya es familiar para su actividad por estar vinculado con el plan y programa vigente, que son: Recuperación de la experiencia, análisis de la experiencia y Evaluación.

Es necesario que para lograr buenos resultados de los objetivos trazados por el maestro en un tiempo determinado, es conveniente utilizar técnicas de enseñanza ya que en ella representa la manera de hacer efectivo un propósito definido y además enfatiza el método, estos pueden ser como es la técnica de observación directa, que consiste en captar el objeto de investigación, en el preciso lugar en que éste ocurre y la técnica de observación dirigida consiste en determinar previamente los aspectos más importantes del objeto de investigación que va ser observado, para centrar en ellos la atención de los

alumnos.

Una vez que el preceptor haya planeado su actividad debe estimar un tiempo adecuado para el desarrollo de la clase, para evitar el hastío con los alumnos, estructurar un horario de actividades a nivel grupo privilegiando también la asignatura de historia y educación cívica, por su reducido tiempo que se le asigna semanalmente, preparar anticipadamente los recursos o didácticos que va utilizar para no improvisar su labor y para las investigaciones o entrevistas que realicen deberá organizar primero los alumnos trazando los propósitos alcanzar y los medios para lograr.

Una vez el docente haya concluido su tarea de instructor, coordinador, guiador ante el grupo de pupilos, es recomendable que se realice una evaluación, esto no significa decir que el docente va separar o clasificar a los que "saben" y los que "no saben" ya que este tipo de evaluación etiqueta al sujeto que desempeña las actividades "bien o mal".

La evaluación no es etiquetadora de desempeño sino propulsora de actitudes de transformación para cerciorarse de cuales elementos son precisos mejorar, por lo tanto la evaluación de aprendizaje es como una herramienta para comprender el nivel de dominio de las competencias lingüísticas que el alumno ha desarrollado durante el proceso aprendizaje, lo cual nos servirá también para valorar nuestras acciones como procuradores de actividades y experiencias.

Para ello, dentro de la evaluación del aprendizaje se considera en tres

momentos: la diagnóstica, la formativa y la sumaria, el primero se realiza al inicio del curso escolar y su función consiste en detectar si el alumno reúne ciertas cualidades que permitan alcanzar el propósito deseado.

El segundo, se lleva a cabo durante el proceso educativo, en este se descubre si el alumno va logrando la internalización de contenidos.

El tercero conocido como evaluación final, se aplica al término del ciclo escolar con el objeto de integrar a las demás evaluaciones parciales y concluir obteniendo un promedio general.

Considerando que los niños están adentrándose a la etapa de las operaciones concretas, en esta actividad se trata de alcanzar el siguiente propósito: El niño del primer ciclo conocer y desarrollar las creencias y costumbre como parte de la historia de la cultura nauatl.

METODO: La línea de tiempo.

TECNICAS: Lluvia de ideas observación.

Investigación de campo.

Investigación documental.

Preguntas abiertas.

ACTORES: El maestro, los alumnos y la comunidad.

TIEMPO: Momento actual

TIEMPO PARA EL DESARROLLO: Ilimitado (en todo momento el niño estará aprendiendo).

RECURSOS: La lengua indígena y española.

Las creencias

Costumbres

Fiestas

Organizaciones para trabajo

Como el niño todavía no lee y entiende de manera clara el español, el principal medio, será el idioma nauatl, para el cual desarrollará el tema: las creencias y costumbres de mi comunidad.

Se inicia con el pase de lista.

El docente de manera hábil aprovecha cualquier manifestación espontánea para referirse a un niño, puede ser que alguien venga con alguna herida, sucio o muy inquieto, en fin, la habilidad de inducción al tema será según la capacidad del docente para interesar a los alumnos.

De aquí lanzar la primera pregunta.

(Para esto los niños no se les va a explicar que son creencias y costumbres, por su edad todavía no comprenderán pero si registran en la planeación).

1.- ¿saben ustedes de algún niño que acaba de nacer?

La respuesta seguramente es claro; "si"

2.- ¿qué saben de ese niño?

3.- ¿qué hacen cuando nace un niño?

- 4.- ¿han ido a alguna casa donde hacen eso que han mencionado?
- 5.- ¿es bueno que los niños lloren cerca de donde está el recién nacido ?
- 6.- ¿escriban que se acuerdan haber visto?

Aquí pueden trabajar de manera individual, por pareja o equipo.

- 7.- ¿lean y comenten lo que les hace falta.

Aquí dirán muchas que hacen una fiesta, lo hacen muy temprano, allí llevan un tamal grande

Velas

Agua en cubetas

Matas de plátano

Incienso

Copal

Cerillos

Una partera

Bañan al niño

Comen el tamal

Lo dejan en un árbol

Siembran los plátanos

Junto al ombligo

Todo eso a sido observado y muchos participado, pero algunos solamente han escuchado por lo que se requieren todos ampliar sus conocimientos.

Preguntar: ¿qué mas hacen cuando nace un niño?

Estas acciones no tan solo pertenecen a la historia en cuanto al pasado nuestro, sino se relaciona con el español, matemáticas y todo lo de naturaleza,

porque nada puede darse de una manera aislada.

De aquí surgen nuevas preguntas.

- ¿para qué el agua en cubetas u ollas?
- Las matas de plátano y el pedazo de cordón del ombligo que le hacen y porqué.

Estas preguntas se las harán a sus familiares (mamá, papá, abuelos, tíos y demás personas).

-
- ¿qué es un incienso?
 - ¿de dónde traen el copal?
 - ¿porqué de la partera?
 - ¿porqué y cómo bañan al niño ?
 - ¿qué hacen con el tamal ?

Estas y otras acciones interesan al educando de ser investigados, donde pueden provocarles el interés por la escritura y los números por la necesidad de registrar.

Dar oportunidad a que formulen sus propios juicios en cada una de las preguntas, con ellos estarán integrando obteniendo mayor oportunidad en desarrollar su lenguaje oral.

Asimismo se conocerá que tanto manejo en cuanto a los elementos de identidad étnica que comparte con sus compañeros.

Cada uno de los hechos son verídicas y confirmados al participar, porque lo viven, por ello lo sienten.

De esta forma el niño se convierte en narrador y decidido creando seguridad, por otorgarle tiempo y libertad de expresión, desarrollando el afecto hacia la cultura y el grupo, donde el sentimiento, y el pensamiento dan lugar a la valoración, al aprendizaje y al equilibrio progresivo.

Así se continúa con preguntas de que hacen con los niños, si les dan biberón o los amamantan, si luego hablan y caminan o que se hace.

- ¿todos los niños gatean ?
- ¿todos hablan luego?
- ¿les hablan en nauatl?
- ¿cómo les hablan ustedes?
- ¿entienden en nauatl?

Poco a poco irán cambiando las preguntas, relacionándolo con el desarrollo del niño y su parentesco o sea quienes fueron los padres de su mamá y papá.

- ¿dónde vivían ?
- ¿qué cultivaban?
- ¿qué lengua utilizaban para comunicarse ?
- ¿qué fiestas hacían?
- ¿fueron a la escuela?

- ¿de qué se alimentaban?

Cada una de las preguntas irán relacionadas con la comunidad y la cultura, y por ello el tiempo para su desarrollo es libre "el conocimiento no es jamás copia pasiva de la realidad externa, pálido reflejo de transformación social, sino creación continua, asimilación transformadora" ⁽⁵⁾.

La construcción del conocimiento no se da solamente en la escuela o con la lectura de los libros, sino de manera permanente y adaptándose al medio en que nos desarrollamos para que resulte significativo y sentirnos parte de ese campo temático, con el fin de solucionar los problemas que se lleguen a presentar; donde se debe analizar, generalizar, relacionar, reunir materiales, valorar y relacionar con otros hechos, que en ciertos momentos es necesario retroceder o verificar hechos, que llevan al alumno a transformar la conducta.

Para la evaluación se requiere de un conocimiento integrado, participando de la complejidad del ser humano, en que ningún conocimiento se puede analizar de manera aislada, sino unir, mente, cuerpo y mundo externo.

Con el fin de corroborar que el alumno a desarrollado parte de su identidad, debe describir de manera oral o por escrito la dimensión social de su familia en cuanto a la cultura o sea la concepción que tienen de las cosas.

(5) .- SEP. Tema Jean Piaget. Apuntes de desarrollo Infantil. Proyecto estratégico No. 5. México 1985 pág. 12.

Todo este aprendizaje es grupal, porque ponen en juego la interacción,

entre todos elaboran el conocimiento.

Así el docente puede ir propiciando, de que va haciendo el hombre conforme crece y se comunica con los demás.

Para esto el maestro llevará un registro desde el inicio del tema, sobre que conocimientos poseen, la participación individual y colectiva con el fin de diferenciar la actitud inicial y final, no se trata de mencionar quien sabe mas y quien no, esto responde no tan solo de alumno, sino del contexto en que se desarrolla.

SUSTENTO TEÓRICO PARA PRESERVAR LA IDENTIDAD ÉTNICA.

La política educativa en México, se ha diseñado invariablemente a partir de la idea de una sola lengua: el español, dejando de lado el destino de los idiomas indígenas cuyos hablantes representan el 10% de la población nacional, para el 90% de hispanoparlantes un sistema educativo monolingüe, no sucede así para los grupos étnicos. He aquí el reto: o se impone el castellano para subsistir las lenguas indígenas y acabar con ellas, o se impulsa su desarrollo para fortalecer el carácter plurétnico del país, que, por otra parte, es un derecho constitucional que tienen los grupos étnicos para luchar a favor de su especificidad cultural y lingüística sin descuidar el aprendizaje sistemático y gradual del español y de la cultura occidental en general. Es decir, construir una educación bilingüe para el medio indígena.

Sobre el particular ha habido intentos que en esencia no se han planteado una verdadera educación bilingüe, sino tan solo se han usándolas lenguas autóctonas y algunos contenidos étnicos como recursos pedagógicos, para acceder al castellano, en detrimento de las lenguas indígenas.

Desde 1979, se formalizó la política de la educación bilingüe bicultural, pero la educación que se lleva a cabo en el medio indígena, no es bilingüe ni bicultural sino castellanización, esto no es por causa de los maestros bilingües, sino el sistema educativo nunca se ha planteado como objetivo la educación bilingüe que trata de homogeneizar a la población mexicana.

Frente a las políticas lingüísticas de las tres últimas décadas que, conllevan la imposición del castellano por ende el desplazamiento brusco de las lenguas autóctonas. En los últimos años, se ha observado la emergencia de una conciencia y una práctica del magisterio indígena de las diversas regiones del país, tendientes a dignificar, desarrollar y difundir las culturas y lenguas propias.

Conforme a las características con que cuenta la comunidad y para que los alumnos preserven su identidad, es necesario que el maestro busque alternativa para rescatar los valores culturales que han decaído, tome en consideración la contextualización del niño como propósito fundamental de la Educación Bilingüe intercultural para formar ciudadanos a partir de su realidad social, y lingüística con pleno conocimiento de los valores nacionales y universales, así respondan los intereses y necesidades de su comunidad en particular y de la nación en general. Así la Educación será objeto de una transformación a fondo, se creará un sistema cuyo modelo responda a necesidades, aspiraciones e intereses de los grupos étnicos.

La escuela indígena, es un factor fundamental para lograr la superación de la actual situación de fragmentación aldeada que vive la o población indígena, como consecuencia de los sucesivos períodos de denominación y apoyará la reestructuración de la identidad social colectivo, tal como estipula el artículo 4º. Constitucional, dedicado a consolidar el Sistema de Educación Indígena Bilingüe y a los intentos para elevar la calidad de la Educación que se imparte a las comunidades indígenas.

Para lograr esta finalidad, la relación debe estar sustentada en la formulación del Programa de Educación Indígena Bilingüe intercultural que contemple: instituciones, contenidos, materiales didácticos, relación educativas, capacitación reciclaje del personal docente. Todo ello adecuado a la especialidad que requiere el servicio educativo en el medio indígena.

Inscritas a estas condiciones formales, la escuela propiciará la afirmación de la identidad étnica a partir del análisis crítico de las condiciones coloniales de las relaciones sociales económicas y culturales que sufre la población indígena incluyendo en el mismo las dimensiones comunal, regional, y étnica.

Una buena vía para acercar a los niños a la comprensión del pasado y del vínculo entre la historia política y económica y nuestra vida diaria, puede ser realizada ejercicios de observación, imaginación y reflexión acerca del cambio en las formas de vida cotidiana, las formas de trabajo y las herramientas que se utilizan, la alimentación, el vestido, las costumbres y las formas de pensar.

I.- CONTEXTO COMUNITARIO Y ESCOLAR EN QUE FORMULA LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

Las características generales de la comunidad en donde se propone esta propuesta en Pilchiatipa, perteneciente al Municipio de Huazalingo, del estado de Hidalgo, es una comunidad pequeña, con, con mucha vegetación ya que forma parte de la Huasteca Hidalguense ubicada casi a pie de la Sierra Madre

Oriental, el Clima es tropical favorable para la agricultura, los habitantes de esta comunidad mayormente se dedican a cultivar el maíz y el frijol por ser productos indispensables para la subsistencia familiar porque otros productos como la naranja se da en poca escala.

En esta comunidad los habitantes son de escasos recursos económicos, se dedican al jornal en donde les pagan entre 15 a 20 pesos diarios, no cuentan con ninguna fábrica para beneficiarse, ni tampoco minerales, un 20% de la población emigran a las ciudades para buscar empleo, uno que otro se dedica a elaborar pan, venta de plátanos, mango camote, etc.

La localidad es completamente rural, no cuenta con energía eléctrica tiene una brecha que les sirve para caminar porque no hay vehículos para transporte, no tienen ningún apoyo para vender su producto, lo poco

que producen venden al poblado de Tehuetlán y allí mismo adquieren otras necesidades como es el jitomate, cebolla, calzado y ropa.

La comunidad cuenta con un Centro de Educación Preescolar y una Escuela Telesecundaria, tiene aproximadamente 8 Km. de distancia al municipio que es Huazalingo donde está situada la supervisión escolar y 8 km. al poblado de Tehuetlán, Hidalgo, pueblo más cercano de la comunidad donde se hace el tianguis los días sábado de cada semana.

Practican la ayuda mutua, solamente, cuando llega la temporada de trabajo porque todos utilizan peones para avanzar sus actividades, además realizan trabajos colectivos cuando se trata de una faena de la escuela o

comunidad y no tienen día fijo para realizar estos trabajos, sino que depende de las necesidades y cuando se trata de una construcción, ya sea de la escuela u otra, todos participan hasta terminar el trabajo dirigidos por autoridades de la comunidad.

El delegado se elige mediante una reunión general de vecinos consiguiendo un elemento que nunca ha tenido un antecedente penal, y se interesa por sacar adelante la comunidad, el Delegado proponen a un elemento experto que haya desempeñado ya otras comisiones como es: suplente, secretario, alguacil, etc., y este se sustituye cada año, en los primeros quince días, etc., y este se sustituye cada año, en los primeros quince días de enero toma posesión en la Presidencia Municipal acompañado de los exdelegados que les llaman "pasados", como identificación oficial les dan un nombramiento expedido por la Presidencia Municipal y tradicional les proporcionan una vara fina que permanece en sus manos durante su período de gobierno.

Los comités de Educación son nombrados al inicio de cada período escolar de acuerdo a los lineamientos del comité de Asociación de Padres de Familia.

Por la situación económica de la comunidad ya no cuentan con festividades socioreligiosas, anteriormente festejaban el 3 de mayo fiesta de Santa Cruz, con su mayordomo, en la actualidad las celebraciones son superficiales como es el 29 de septiembre San Miguel y 30 de Noviembre San Andrés, cada familia ofrenda, elotes y tamales de acuerdo a los santos , lo

único que aún todavía lo conservan es el "Día de los muertos", es cuando los habitantes hacen preparativos, compran pan, chocolates, hacen tamales, y comida y para dar mayor realce construyen un arco con palmilla y flores de sempoalxochitl, consiguen frutas como son: las naranjas, plátanos, mandarinas, para la ofrenda.

La costumbre que tiene este lugar es en cuanto a bodas a un todavía guardan esa tradición aquellas vecinos, quienes han estado conservando la identidad sobre la forma de pedir a la novias y casamiento como es llevar productos al hacer el pedimento consiguen padrinos de velación, y dan consejos a la pareja para que vivan felices y sean buenos padres de familia, pero eso está por exterminar porque muchos de los jóvenes emigran a las ciudades y regresan con hijos.

Los habitantes del lugar aún siendo monolingües de hablantes nauatl cuando ven una persona diferente a ellos así como pueden ser un médico, enfermera, maestro le dan el saludo en español diciendo buenos días o buenas tardes, para estas personas guardan el respeto a la persona que los visita y el mayor respeto que le tienen al maestro es saludarlo con la mano cuando se encuentra en un camino o cuando se trata de una entrevista.

El uso y función de la lengua indígena y el español, se utiliza en esta comunidad es únicamente para comunicarse, porque existe un 60% de la población que habla el nauatl aunque también dominan el castellano pero no escriben, no conocen las grafías de alfabeto nauatl, también existen personas que saben leer y escribir pero con una deficiencia en cuanto a la escritura y

lectura por la falta de ortografía y redacción.

La escuela Primaria bilingüe es de organización incompleta porque cuenta con cuatro docentes, un director comisionado, la institución educativa tiene un total de 98 alumnos de primero a sexto grado, la escuela tiene 6 aulas didácticas y construidas por el CAPFCE, y Presidencia Mpal. que hace aproximadamente unos 4 años, mucho tiempo se laboró en aulas provisionales construidas por la misma comunidad que eran techos de lámina de zinc y fueron destruidas por el huracán que azotó en esa zona, es cuando la presidencia municipal participó para la reconstrucción del inmueble y las otras tres aulas están en regulares condiciones porque falta la reparación de ventanas.

El mobiliario aunque son regulares son suficientes para la atención de los alumnos existentes, estas bancas son binarias y son tan pesadas porque están hechas por tablas muy resistentes, los docentes no tienen sillas ni escritorio adecuados, están utilizando mesas en mal estado, los salones tienen buenos espacios, la única desventaja que tiene en el mobiliario porque no son tan prácticos para formar equipos de trabajo como las butacas. La dirección de la Escuela es rústica por ser un local que no reúne las características adecuadas, porque están reducidos y no tienen espacio suficiente.

Los alumnos de esta escuela la edad fluctúa entre los 6 a 14 años, hablan el náuatl, pero no lo escriben, porque algunos de ellos se sienten cohibidos por los mismos maestros y padres de familia, los maestros de antes prohibían hablar el náuatl siendo también bilingües, además estos docentes

para frenar el dominio de la lengua indígena reportaban y castigaban a los alumnos quienes les sospechaban hablando y tenían un acuerdo con los padres de familia en vigilar a sus hijos para no seguir practican esa lengua.

Es como los alumnos se sentían presionados y obligados a interactuar con el maestro y alumno - alumno en castellano en una forma incorrecta, cuando el niño no podía expresarse en español prefería callar por el temor de ser sancionado.

Los padres de familia les interesa mas que a sus hijos aprendan el español por ser algo fundamental y el nauatl para ellos no es tan importante.

II PROPÓSITOS

El propósito fundamental de esta propuesta pedagógica relativa al campo de lo social y Educación Indígena sobre todo en la historia y civismo.

Historia en los primeros dos grados el propósito central es que el alumno adquiera y explote de manera elemental la noción del cambio a través del tiempo, utilizando como referente las transformaciones que han experimentado el propio niño y su familia, la de los objetos inmediatos de uso común y los del entorno cercano en el que habita: la ciudad, el barrio o la comunidad. Los contenidos de Educación Cívica para el primer y segundo grado buscan fortalecer el proceso de socialización del niño al estudiar actitudes de participación, colaboración, tolerancia y respeto en todas las actividades que realice.

Para la construcción de conocimientos referentes a estas asignaturas es conveniente tomar en cuenta los cuatro factores determinantes de la conducta social tal como dice CISNEROS PAZ, Erasmo "que son fisiológica, social y cultural es importante para entender las etapas de desarrollo de los niños en cualquier cultura" (6).

Fisiológicamente, en el desarrollo motriz, el niño aprende a caminar cuando está capacitado.

Psicológicamente, en su conducta, el apoyo, de sus padres, y además miembros de su familia le proporcionan para desarrollar aún más esta habilidad motriz, hace que el niño se sienta solidario en los miembros de su familia.

Por último el niño encontrará las formas adecuadas para expresar este evento de los patrones culturales del propio grupo.

La cultura es indispensable inculcar a los niños a una temprana edad para que así vayan asimilando, porque a través de ella se sientan sociables con las personas que le rodean en que la cultura es tan importante conservarla tal como dice KLUCKHOHN (1 y de que "la cultura es una manera de o pensar, sentir, creer, la constituyen los conocimientos del grupo almacenado en la memoria de los hombres en libros y objetos) para su uso futuro". Solamente de esa forma como el individuo le permita conocer, participar y transformar

(6) CISNEROS PAZ, Erasmo. Forma de transmisión cultural entre los grupos indígenas mexicanos. Antología Básica.

su realidad sociocultural" (7).

En el medio indígena lo que se pretende es de que el alumno logre en el campo de lo social los propósitos de la historia y Educación Cívica para que guarde el respeto a la identidad étnica tenga esa habilidad de escribir cuentos, leyendas, refranes, etc. en lengua indígena y no maltrate a la étnia en que pertenece porque se observa a las personas de las nuevas generaciones ya generaciones ya no les interesa lo que es propio, para que se transmita y se adquiera la cultura en un proceso educativo informal en los grupos indígenas de México, según D.G.E.I. "se inicia en los primeros años de vida del niño, en el contexto de la familia y de la comunidad, a través de un proceso en el cual los niños van interiorizando todos los elementos de la vida cotidiana en la que participan, en función de un ambiente social inmediato lo que conforma los primeros pasos en la construcción de su identidad" (8).

III.- ARGUMENTACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

Las concepciones de enseñanza aprendizaje que se encuentran en la alternativa pedagógica, es el fortalecimiento de la identidad nacional, pretende que el alumno se reconozca como parte de una comunidad nacional caracterizada por la pluralidad de pensamiento, la diversidad regional cultural y social para que el mismo tiempo compartan rasgos y valores comunes, pero para que se logre esta finalidad de la historia en la nueva sociedad democrática dice POZO JUAN I, "comprender el presente y analizarlo críticamente. La

(7)- KLUCKHON, Clyde, costumbres extrañas, Antología básica. Primer semestre. Cultura y Educación Pág. 69.

(8) D.G.E.I. La Cultura: continuidad y discontinuidad, antología Básica 1er. Semestre Cultura y Educación Pág. 148.

enseñanza de la historia cumplirá así un papel relevante en la formación democrática de los ciudadanos" (9).

Para que los alumnos sean críticos, analíticos, reflexivos solo se desarrollarán si se mantiene en compañía de gente crítica tal como dice Alvarez Méndez, Juan Manuel "De manera tal que el cristianismo se incorpore así a nuestra conciencia" (10). Para ello es imprescindible convertir el aula en espacio de encuentro donde se dan los aprendizajes y no en locales donde el alumno acude a satisfacer de información con el fin de adquirir un cúmulo de datos para el consumo inmediato.

Lo que se ha propuesto en la alternativa pedagógica ya de acuerdo a las aportaciones de algunas teorías en donde nos indica que los alumnos pertenecientes de una etnia deberán conocer primeramente su contexto para llegar a un contexto nacional como menciona PAGES Juan "que la educación del niño como ciudadano en el contexto de una sociedad democrática ha de ser actualmente uno de los objetivos fundamentales de la educación, para convertir al niño en una persona responsable, que participe en vida comunitaria, social, económica, política. Es preciso que cada ciudadano se convierta en un elemento activo, solidario, tolerante capaz de defender los derechos propios y de respetar los deberes" (11).

(9) POZO JUAN I, Modelos didácticos en Historia, antología Básica 70. Semestre Plan 90 Campo de lo Social y Educación Indígena III Pág. 231.

(10).- ALVAREZ Méndez Juan Manuel, El alumnado, la evaluación, como actividad crítica de aprendizaje. Antología Básica U.P.N. Campo de lo Social y Educación Indígena III pág. 166.

(11) PAGES, Juan. Introducción, Programación y Actividades Didácticas en la Educación Cívica en la Escuela. Antología Básica Campo de lo Social II. 7º. Semestre pag. 283.

Pero para lograr esto es necesario dar la plena libertad al alumno para la interacción con sus compañeros alumnos y maestros y así deja de ser pasivo, receptor y mecanista.

Las estrategias metodológicas que se señalan en la alternativa pedagógica son relacionadas del acuerdo al contexto social del alumno, ejemplo, la enseñanza del alfabeto nauatl que es la parte fundamental para que los alumnos conozcan y sepan escribir en su lengua materna, y de esa forma puedan difundir textos como: cuentos poesías, refranes, cantos en forma bilingüe, al mismo tiempo la escuela, zona escolar realizarán concursos para que los alumnos vean el aprecio de su trabajo.

También mediante juegos los alumnos se motivarán para laborar, de acuerdo a los propósitos de la historia y Geografía ya que el juego simbólico como dice NOVEMBER, Janet "que la fundación del juego simbólico es ayudar al niño asimilar la realidad.

Haciendo esto el niño puede revivir experiencia placentera es importante darles oportunidad de jugar simbólicamente" (12).

La asimilación de la realidad es una condición vital para la continuidad y el desarrollo por la falta de equilibrio que tiene el pensamiento del niño y el juego simbólico satisface esta condición PIAGET.

Los recursos didácticos que se mencionan para el apoyo del docente y alumno son relacionados de acuerdo a los propósitos de las asignaturas que se mencionan en esta propuesta porque el alumno para que asimile un

(12) NOVEMBER, Janet, el juego simbólico . antología Básica Campo de lo Social II Pág. 73.

aprendizaje significativo es necesario empezar a conocer por lo que ya conoce para llegar a lo desconocido ya que el forma parte de una familia, comunidad, y sociedad en general de esa forma empieza a conocer nociones sociales, las normas que establece la buena conducta, derechos y saberes que tiene y lo que va a tener cuando sea un ciudadano.

Los conocimientos previos de los niños son tan importantes para empezar a construir el alumno, ya que es la parte medular para el maestro donde debe iniciar para poder formarles, sin ello el alumno se siente impuesto de otra cultura y no le toma el interés para conocer además le hace sumamente difícil internalizar los conocimientos porque es una cultura desconocida para él, una vez empezando por lo que el conoce, el maestro logra los objetivos propuestos tal como indica, el plan y programa.

Los alumnos aprenden o se apropian los conocimientos solamente interactuando con sus mismos compañeros, maestros, padres y vecinos que le rodean, esto le puede hacer mediante cantos, juegos, adivinanzas, entrevistas, observación, etc.

Para la buena fundamentación teórica se necesita proponer alternativas para desarrollar los valores culturales de nuestra étnia. El alumno está comprometido ha difundir y rescatar los valores que están desapareciendo y hacer valer su lengua como el castellano porque tiene el mismo valor.

Con el fin de desarrollar el proceso para el desarrollo del conocimiento es necesario describir los diferentes cambios que se dan en los cuatro estadios de desarrollo del niño según Piaget.

1.- Estadío Sensoriomotor.- Abarca desde el nacimiento hasta los dieciocho meses de edad. "La inteligencia en este periodo descansa principalmente sobre las acciones los movimientos y las percepciones del lenguaje" .

en esta etapa se manifiestan los primeros reflejos innatos del niño y se interesa por conocer los movimientos y tocar todo lo que se encuentra cerca de él como una necesidad comenzando a percibir, el mundo que lo rodea, es decir, el contexto natural del cual aprenderá.

2.- Estadío Preoperacional.- Abarca de los dos a siete años de edad aproximadamente, en esta etapa es donde: "El niño comienza a utilizar símbolos, a entretenerse en juegos imaginativos y desarrollar habilidad para diferenciar entre las palabras y cosas que no están presentes".

Es decir cualquier objeto, carecen de capacidad de conservación y reversibilidad, aún no utiliza la lógica, es decir, el pensamiento del niño es totalmente egocéntrico, no es capaz aún todavía de entender que las cosas pueden cambiar de forma.

3.- Estadío de las operaciones concretas.- Abarca de los siete a los doce años. "El niño es capaz de colocar sucesos y cosas en orden, usualmente entiende con claridad las relaciones parten de un todo".

El niño ha desarrollado en gran medida ya que comprende a las

operaciones lógicas, realiza problemas de conservación.

4.- Operaciones formales.- abarca de los doce a los catorce años. "Las ideas abstractas y el pensamiento simbólico llegan a ser rasgos importantes de los procesos de razonamiento.

Con lo anterior se puede señalar que es muy importante considerar las etapas del desarrollo del niño dentro de la didáctica de enseñanza.

Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando la actividad aislada a ser una conducta de cooperación. También los intercambios de palabras señalan la capacidad de descentralización. El niño tiene en cuenta las reacciones de quienes lo rodean, el tipo de conversación "consigo mismo", que al estar en grupo se transforma en diálogos o en una auténtica discusión. El aprendizaje de la historia y civismo se ha desarrollado de diversas maneras: didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica, siempre respondiendo a la asimilación y a la acomodación, primero la adquisición, posteriormente llega a comprender como algo útil y lo aplica en la vida cotidiana, los conocimientos que adquiere en la institución y el entorno.

En este rubro puede destacarse que el papel del maestro no es imponer ni ayudar a las respuestas "correctas", sino reforzar el proceso de razonamiento del niño.

Al proponer la didáctica crítica como alternativa de solución, es

necesario hacer incapié en las principales características de los modelos educativos que se han dado en forma reciente, como lo son: la didáctica tradicional y la tecnología educativa, resaltando en ambas sus funciones filosóficas, psicológicas y pedagógicas para evidenciar que cada época o etapa social tiene su corriente pedagógica que responde a sus propias expectativas. Por lo tanto, en estos tiempos los reclamos de la población en el orden social, económico, político y cultural son distintos; por ello debe buscarse una nueva pedagogía que satisfaga a las nuevas necesidades educativas.

DIDACTICA TRADICIONAL

Fundamento fisiológico de la didáctica tradicional tiene sus orígenes en el idealismo de Platón (247 - 347 a.C.), quien se apartó de las consideraciones de lo concreto y lo observable y se ocupó con esmero en lo que consideraba absoluto, eterno e inmutable (esto se refleja en el carácter dogmático de la educación tradicional).

Posteriormente hubo diversos seguidores de esta corriente filosófica; algunos seguidores fueron: San Agustín y Jean Galvino (S. XII A XVI). Defendieron que para llegar al conocimiento se debe partir del poder mental.

Otro pensador de la misma corriente fue J. Locke, quien postulaba que no existían las ideas innatas, que lamente del sujeto al nacer, está en blanco y que las ideas de una persona han de venir por los sentidos, sostuvo en su teoría que la mente era una tabula rasa.

Por ello la didáctica tradicional prioriza que la mente se adiestra o disciplina para el aprendizaje; da mayor importancia a las facultades mentales más que al objeto de estudio. El aprendizaje se considera como un proceso de desarrollo interno, donde se cultiva la imaginación, memoria, voluntad y pensamiento.

En su base psicológica, una de las características es que se ha dado en llamarse enseñanza intuitiva, por ofrecer elementos sensibles a la percepción y observación de los alumnos. Según Hans Abli esta corriente educativa se ubica en la lógica de la psicología sensual - empirista dado que concibe la noción de las cosas y de los fenómenos como derivadas de imágenes mentales, de intuiciones y percepciones.

Se entiende que el sujeto aprende a partir de experiencias sensibles S - O, quien tenga mayor sensibilidad, aprenderá más la enseñanza en esta corriente pedagógica hace incapié en el ejercicio para el adiestramiento de las facultades mentales.

Su fundamentación pedagógica tiene su base principal en la actividad receptiva y memorística del aprendizaje, su principal concepción es retener y repetir informaciones. El aprendizaje se da de acuerdo a los estímulos procedentes de exterior y el producto de este proceso de conocimiento es un reflejo que se genera mediante la relación mecánica del objeto sobre el sujeto O _ S. Este sistema de enseñanza fue llamado por Paulo Freire: educación bancaria, porque en esta actividad educativa, el profesor es el que dice lo que

debe hacer. De esta forma el único que piensa es el profesor y los alumnos sólo pueden recibir información depositada por el maestro de los conocimientos que el posee (como sucede cuando va a depositar el dinero).

Agrega Freire, que la educación bancaria es domesticadora porque su finalidad es controlar la vida y la conducta de los educandos para que acepten el mundo tal como éste es, prohibiéndoles de esta forma que ejerzan su poder creativo y transformador del mundo.

Por otra parte según Ponce, en el enfoque tradicional cuenta con el intelecto del educando mientras deja de lado el desarrollo afectivo, es decir, no se busca el hombre equilibrado (hombre abstracto v.s. hombre concreto).

Deduce por ello, que este enfoque educativo pone en marcha preponderadamente la formación del hombre de acuerdo a los requerimientos del sistema social imperante. A continuación se anota el rol que juega el alumno (sujeto), los contenidos (objeto) y el maestro.

Por sujeto hoy se entiende al hombre, que obra y conoce activamente, está dotado de conciencias y voluntad; por objeto lo dado en el conocimiento o aquello donde está orientada la actividad cognoscente u otra actividad del sujeto.

El, sujeto memoriza los contenidos en forma dogmática que el profesor pone a su alcance. Además es pasivo y espectador, no tiene oportunidad de interactuar con el objeto a través del análisis y el cuestionamiento. Su

aprendizaje es mecánico, no se le da la oportunidad de participar, solamente recibe los conocimientos ya elaborados por el docente.

El rol del maestro es el de mediador entre el saber y el alumno, no tiene creatividad, su trabajo es rutinario y se limita a la exposición de la clase, usando el verbalismo como recurso pedagógico supremo, es el protagonista principal en el proceso de enseñanza dentro del aula.

En cuanto a contenidos se refiere, son un listado de temas, capítulos o unidades presentados en fragmentos muy detallados, no proporcionan que el sujeto realice un esfuerzo de comprensión, son considerados como algo estático, recortado, acabado, legitimado sin posibilidad de análisis y discusión o de objeción y proposición de alternativas por el alumno y profesor.

Los recursos didácticos en la enseñanza son muy escasos limitándose en la mayoría de los casos a los libros de texto gratuitos, láminas comerciales, pizarrón y gises.

TECNOLOGÍA EDUCATIVA

Se apoya en las nociones de progreso y eficiencia que corresponde a un régimen Capitalista donde el objetivo es producir mucho. La educación se enfoca a dotar y encauzar a los alumnos de capacidades para el desempeño de profesiones u oficios determinados o para adaptarse a las diferentes normas de producción y condiciones de trabajo. Por lo tanto la educación se toma como un prerrequisito para el crecimiento de la economía del país.

Su base psicológico está en la teoría conductista, donde el aprendizaje es considerado como un conjunto que se espera en el sujeto como resultado de estímulos determinados.

Algunos exponentes de esta corriente fueron: Watson, Skinner y Miller (principios del Siglo XX), quienes sostuvieron que para el aprendizaje no debe tomarse en cuenta el cerebro y el sistema nervioso, solamente es factible cuando se propician cambios sucesivos y sistemáticos en el ambiente del organismo (sujeto) para incrementar las posibilidades de que imita las respuestas deseadas.

Para ellos el sujeto no piensa ni siente, se toma en cuenta lo que hace, es decir, su conducta. Además es pasivo, dependiente de los cambios ambientales y prácticos, o sea, el aprendizaje lo obtiene como un resultado de las fuerzas o estímulos que ejerce el medio ambiente sobre el sujeto.

Para Watson, el sujeto es neutro-pasivo, mientras que para Skinner, es neutro-pasivo pero con reflejos innatos,; es decir que se hace con ciertos tipos de reflejos y se pueden aumentar siguiendo pautas del condicionamiento clásico - estímulo - respuesta pero con un reforzador que aumenta la probabilidad de recurrencia de una respuesta para fortalecer el aprendizaje.

La fundamentación pedagógica en este nuevo modelo educativo que se introduce por los años 70 en México, se caracteriza porque el proceso enseñanza- aprendizaje pasa del receptivo que imperaba anteriormente, a la

activismo privilegiado a la "forma" y al "como" de la enseñanza sin valorar y cuestionar el "que" y "para que" del aprendizaje.

La didáctica es puramente instrumental, haciendo y privilegiando muchos recursos técnicos y de control (dinámicas grupales, expositivas, registro de asistencia, de disciplina, puntualidad), para lo que el maestro propicie en el ambiente escolar sobre el sujeto.

En esta corriente educativa se da la impresión de que el maestro se eclipsa, que desaparece en el centro de la escena y deja el papel principal al alumno pero esta actitud no deja de ser una simple ilusión, porque detrás de este clima aparentemente democrático se esconden principios rigurosos de planeación y reestructuración de la enseñanza. El sujeto en esta didáctica es pasivo, depende de los cambios ambientales y prácticas que lo rodean.

El rol del maestro se caracteriza porque su poder no estriba tanto en el dominio de los contenidos educativos, sino el dominio correcto de las técnicas pedagógicas; teniendo como meta modificar la conducta del alumno.

El objeto, o sea los contenidos actúan y modifican la conducta del sujeto O.S. en esta didáctica el sujeto pasa a segundo término y dan mayor importancia a la conducta observable deseada. Los contenidos se dan y validan constitucionalmente por "expertos". Mientras "la escuela del siglo XVII se proponía imprimir contenidos en la mente de los educandos. Tres Siglos después en el reinado de la tecnología educativa, Skinner cambia el

acento y habla de imprimir conductas en los alumnos.

DIDACTICA CRITICA

La didáctica crítica con su enfoque constructivista propone como alternativa se fundamenta filosóficamente en el materialismo dialéctico; donde el materialismo considera al objeto existente independientemente del sujeto, lo concibe como mundo objetivo y en sentido estricto, como objeto de cognición.

Por su parte, la dialéctica consiste en contrastar puntos de vista opuestos entre sí con el fin de alcanzar una destilación más estrechamente aproximada a la verdad. Parte de que cada idea tiene su opuesto, es decir, cada tesis, su antítesis. Esta, una vez formulada representa otra tesis y el proceso continúa nuevamente.

En este fundamento se dice que la verdad se mueve hacia delante esto no es cosa absolutamente estática ni completamente independiente del pensamiento humano y la educación es una parte del proceso de ensamblaje en el movimiento hacia delante de la verdad.

La educación ha de propiciar el proceso dialéctico en el cual el educando comprenda la idea de lucha como parte integrante del proceso social.

La didáctica crítica tiene su fundamentación psicológica en las teorías de campo donde sus exponentes basan el aprendizaje en las funciones

mentales contrarias a los conductistas. Wertheimer, Koffka y Koltler (1880 - 1941), exponentes de la teoría de la Gestalt, consideran el aprendizaje como un fenómeno íntimamente ligado a la percepción y lo definen como una organización de lo perceptual y conductual. Argumentando que la percepción no se da como un conglomerado de elementos, como una suma de partes, (atomista), sino que se presenta como una totalidad de formas, que se desnaturaliza cuando se le intenta analizar (conducta de masa).

La percepción es el significado que se atribuye a la información recibida a través de nuestros sentidos. El término Gestalt significa forma o configuración porque se considera que las personas tienden a organizar o estructurar sus percepciones en esquemas o relaciones con el objeto de dar sentido al mundo que lo rodea.

La concepción del fondo y figura son elementos clave, en la psicología de la forma (Gestalt), pues refleja la manera en que las personas organizan los estímulos para crear una realidad. Argumentan ejemplificando, que cuando se contempla una pintura, una fotografía o película, la persona centra su atención en la figura básica, el resto del estímulo se torna menos importantes y es relegado hacia el fondo.

Otro ejemplo es cuando la persona aprende una palabra nueva de repente siente que la encuentra en cada página que lee de un texto. Esta nueva palabra se torna figura en tanto antes formaba parte del fondo porque carecía de significado para el lector. Dentro de las teorías de campo, un principio fundamental de la concepción cognitiva es que el aprendizaje se haya influido y conformado por lo que ya sabemos; lo que recibimos depende de nuestros

intereses, actitudes, experiencias previas y estructuras cognitivas o en otras palabras de lo que ya sabemos .

La concepción del aprendizaje considera a los estudiantes como seres activos, iniciadores de experiencias que conducen al aprendizaje ,buscamos la información para resolver problemas, disponiendo y reorganizando lo que ya se saben para lograr un nuevo aprendizaje. Jerome Bruner, en su teoría cognitiva se ha mostrado interesado en la enseñanza o instrucción basada en una perspectiva cognitiva del aprendizaje. Cree que los maestros deberán proporcionar situaciones problemáticas que estimulan a los alumnos a descubrir por sí mismos la estructura de los elementos educativos.

A lo anterior Bruner llamó mejor cuando ellos mismos descubren la estructura, las ideas y relaciones fundamentales del tema que está siendo estudiado. Recomienda que el aprendizaje en el aula sea inductivo, empezando por ejemplo específicos presentados por los maestros a generaciones descubiertas por los alumnos.

Dentro de las teorías de campo destaca Jean Piaget, quien abre una nueva corriente de estudio llamada Psicogenética; donde defiende que el conocimiento es un proceso y no un estado, ya que todo conocimiento es un devenir, que consiste en pasar de un conocimiento menor a un estado más complejo y eficaz, los cuales son mediados por acciones del sujeto a los que llamó operaciones, en el que el sujeto busca el equilibrio, activo y dinámico.

Todo conocimiento se va a dar por una necesidad de adaptarse al medio

desde que nace, en ese intento de adaptarse, tiende a incorporar sus esquemas, a las personas y cosas, lo que se dio el nombre de acomodación.

La inteligencia tiene funciones especiales en ese proceso que son la de comprender y la de inventar , es conocer es actuar sobre el objeto y transformarlo S-O.

La inteligencia es el resultado del caudal de posibilidades congénitas del medio ambiente del cual depende su evolución y el desarrollo intelectual, lo conforma dos aspectos fundamentales: lo funcional y lo estructural.

FUNCIONES

Con referencia a las funciones, dice que son procesos heredados biológicamente, por medio de los cuales se establece interacción con el medio ambiente, las funciones son permanentes e invariables a través del período de desarrollo. Destaca que las funciones básicas son: Organización y adaptación.

El sujeto organiza la información que recibe de su entorno para alcanzar una adaptación precisa en ese medio. Cada acto es organizado y el aspecto dinámico de la organización y la adaptación a través de ésta, el sujeto mantiene en equilibrio con su medio ambiente.

LA ADAPTACIÓN: Por su parte se realiza por la ASIMILACIÓN y ACOMODACIÓN; la primera es cuando el individuo manipula parte de su

ambiente para incorporarlo y diversificar su actividad. Por ejemplo cuando un niño mueve una silla para desplazarla a otro lugar o cuando al jugar modifica parte de su espacio para jugar a gusto.

Con referencia a la ACOMODACIÓN; se dice que la conducta de los organismos esté determinada por un ambiente que no puede modificar, ya que éste delimita la actividad del sujeto, aspecto que se llama acomodación. Por ejemplo: un niño que está aprendiendo a subir escaleras, tiene que dotarse de nuevas pautas de conducta, ya que no puede modificarse este aspecto de su ambiente, o sea, no puede mover la escalera y no le queda otra opción que acomodarse a las circunstancias.

ESTRUCTURAS

El desarrollo cognoscitivo consiste en una sucesión de cambios, esencialmente estructurales. Una estructura es una organización de esquemas.

El niño desde que nace tiende a organizar sus actividades en esquemas.

Llámesese esquemas de una acción al contenido general de esta acción que se conserva durante sus repeticiones, se consolida por el ejercicio y se aplica en situaciones que varían en funciones de las modificaciones del medio, un esquema se constituye a partir de varias acciones diferentes que se van integrando gradualmente hasta como un todo coordinado.

Piaget, llama estructura a los esquemas que van integrándose uno con otro. El esquema es la unidad genérica de la estructura, pero la formación de ésta se encuentra condicionada por los procesos de asimilación y acomodación.

Piaget, concibe el desarrollo intelectual como un proceso continuo de organización y reorganización de estructuras, de modo que cada nueva organización integrada en sí mismo a lo anterior.

Dicho proceso es continuo, pero sus resultados son cuantitativamente diferentes a lo largo del tiempo, por lo que Piaget llevó a dividir el curso total de desarrollo en unidades llamadas períodos y que las edades indicadas son aproximadas.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Ser docente implica tener conocimientos pleno de la práctica pedagógica, lo que hace difícil contextualizarse, porque existe infinidad de situaciones que influyen al querer llevar a la práctica las diversas teorías que intervienen en la aplicación de una metodología.

Esto hace posible aprender a comprender la diversidad de situaciones que vive el educando, donde se observa que no es la institución quien se encarga de desarrollar los conocimientos, sino, corresponde una parte, por el contexto del educando radica en las creencias, costumbres, tradiciones y todo los acontecimientos que vive en su familia y fuera de ella.

Así la propuesta es funcional al entender al niño y aplicarlo según su cultura o sea requiere de adecuaciones, de la espontaneidad, de la experiencia y habilidad del docente el cual hará que el educando siempre permanezca interesado en la actividad escolar.

Estas acciones son los que llevarán al niño avanzar en el desarrollo del conocimiento, en ser reflexivo y creativo, participativo y colaborar en el salón, en el recreo y fuera de la institución.

Para el desarrollo y la articulación de este proceso el docente debe definir los propósitos y evaluarse de una manera permanente y continua, utilizando como principal técnica la observación para las acciones de tipo

individual y colectivo; donde verá reflejada las sugerencias y su participación como elemento que forma parte del grupo; dicho de otro modo los niños actuarán conforme las habilidades que el docente haya provocado.

Esta propuesta invita al intercambio de experiencias, a la observación directa con el alumnado, respetando, edad, grado y contexto, porque son la fuente para las actuales teorías para desarrollar el conocimiento, considerando estos elementos la propuesta tendrá sus repercusiones por la adaptación que se le hará a cualquier grupo.

En cada intento por aplicar esta metodología dará lugar a una nueva propuesta, por las condiciones socioculturales en que vivan los educandos, por ello debe de considerarse los recursos materiales que están a la mano y sea de fácil adquisición.

Así poco a poco se irá desarrollando una forma nueva de desarrollar la educación, respetar la lengua, su variante, la interpretación del mundo; esto es desarrollar una formación educativa donde la lengua dominante y regional cumplirá el papel de la educación bilingüe intercultural.

Comprendace que la educación intercultural en el aprovechamiento del lenguaje escolar como medio para desarrollar unidades didácticas que encaminen a los conocimientos universales.

BIBLIOGRAFIA

IMIDEO G. Nerici. Hacia una didáctica general Editorial kapelusz. México 1993.

SEP Plan y Programa de estudio 1993 Educación Básica.

SEP U.P.N. cultura y Educación. Antología Básica México 1998.

SEP U.P.N. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. Antología básica. México 1994

SEP U.P.N. Desarrollo del niño y Aprendizaje escolar. Antología Básica. México 1993.

SEP U.P.N. El campo de lo social y Educación Indígena I. antología básica. México 1993.

SEP U.P.N. Grupo escolar Antología básica. México 1994.

SEP U.P.N. Historia sociedad y Educación I. antología básica. México 1993.

SEP DGEI Manual para la captación de contenidos étnico. México 1998.