



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 242  
24DUP0002S

PROPUESTA PEDAGÓGICA

**LA PALABRA GENERADORA  
EN LA ESCUELA PRIMARIA**

PRESENTA



**Enrique Edmundo Corona Rodríguez**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
**LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

Cd. Valles, S. L. P.

Noviembre de 1998

**DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION**

**CD. VALLES, S.L.P., 8 DE DICIEMBRE DE 1998.**

**C. PROFR. ENRIQUE EDMUNDO CORONA RODRIGUEZ  
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su Propuesta Pedagógica intitulada "LA PALABRA GENERADORA EN LA ESCUELA PRIMARIA" le informo que reúne los requisitos establecidos al respecto por nuestra Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente y se le autoriza presentar su examen profesional ante el H. Jurado que se le asignará.

**A T E N T A M E N T E.  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



S. E. G.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
CD. VALLES

**PROFR. JUAN BERNARDO ESCAMILA HERNANDEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXÁMENES  
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 242**

c.c.p. Depto. de Titulación.  
JBEH/mbgi.

## INDICE

INTRODUCCION.	1
LA LECTO-ESCRITURA Y SU PROBLEMA METODOLOGICO.	3
EL LENGUAJE COMO INSTRUMENTO DE COMUNICACION ENTRE LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO.	15
MARCO TEORICO-CONTEXTUAL.	19
ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA.	25
CONCLUSIONES.	37
BIBLIOGRAFIA.	38

## INTRODUCCION

La presente propuesta pedagógica fue elaborada con la intención de poder ofrecer a los docentes que laboran en educación primaria, por sus características debe servir para su análisis crítico y utilización, es resultado de las experiencias de la práctica docente que se ha ejercido durante varios años de trabajo con alumnos de primer grado de educación primaria.

La situación problemática que investiga está relacionado con la vida profesional cotidiana del maestro, porque como docente sabemos y conocemos la infinidad de obstáculos que interfieren en la práctica dentro de las aulas escolares y que algunos de ellos son los que intervienen de manera directa en las actividades que se realizan en la escuela.

Tal es el caso de la lecto - escritura con los alumnos de primer grado de educación primaria, ya que si en la actualidad se hace un análisis profundo del quehacer educativo permite reflexionar sobre el hecho de que se carece de una filosofía educativa propia y que los métodos y contenidos aplicados en los diferentes centro educativos, son completamente ajenos a la realidad socio lingüística, económica, cultural y de la vida de los educandos.

Estos modelos conductuales que adquieren los alumnos los conlleva, a la pérdida de su identificación como parte integrante de una sociedad aceptando de esta manera que la cultura nacional carece de valor y adopta extrajerismos que degradan la vida nacional.

Es por ello y en base a las vivencias de la enseñanza de la lengua oral y escrita en el nivel de educación primaria, se requiere que los propios maestros hagan conciencia y retomen los saberes de los propios niños, que servirán como punto de partida y así definir nuevas estrategias y metas que ofrezcan plena seguridad en su aplicación y comprensión, como campo de conocimientos útil en la sociedad y de esta forma poder

solucionar las diversas situaciones críticas de la vida cotidiana de los alumnos y de la propia comunidad, ya que se ha observado que los mentores no le han dado el uso adecuado, lo han utilizado como medio de comunicación más no de enseñanza lo que provoca una incomunicación entre maestro-alumno.

En el campo educativo, se ha pretendido orientar las funciones de los docentes en servicio, sobre todo dentro del proceso enseñanza - aprendizaje, en el rubro de la lecto - escritura, en especial a los del primer ciclo que comprenden al primero y segundo grado, se las ha inculcado que no solamente se debe dar ésta dentro del aula sino que se haga con la comunidad en general como una práctica cotidiana de sus habitantes.

Partiendo de lo antes mencionado, surge una importante necesidad en que los maestros, de este nivel suplan los modelos tradicionalistas de educar y experimenten nuevas modalidades, esto implica que los docentes deben de abandonar por completo la enseñanza - aprendizaje, superándolo con la construcción de conocimientos que tanto exige la modernización educativa.

Es imprescindible que el profesor reflexione en torno a su práctica docente y retome elementos, de la comunidad y de los propios alumnos para propiciar una verdadera construcción de conocimientos.

Estas acciones deben de estar orientadas al enfoque que se debe de dar a la educación para cumplir que realmente sea constructivista, partiendo del modelo educativo crítico y reflexivo. Para lograr este cambio es de suma importancia la participación activa de los profesores, padres de familia y de los propios alumnos y de esta forma se apropien de la gramática mediante el método de la palabra generadora.

## **LA LECTO-ESCRITURA Y SU PROBLEMA METODOLOGICO**

La educación constituye el componente de mayor importancia en la estructura del hombre, es el camino idóneo que se presenta como una instancia social que fomenta y consolida el cambio y la evolución, es el soporte del desarrollo general de una sociedad. Si se observa desde el ángulo sociológico, la educación es un proceso que aspira preparar las generaciones nuevas para reemplazar a las adultas que, naturalmente, se van retirando de las funciones activas de la vida social.

A la vez realiza la conservación y la transformación de los valores culturales con el fin de asegurar su continuidad como acervo funcional, para actuar conscientemente.

La educación es abierta y dinámica ; influye en los procesos sociales y es conducida por ellos ; permite de manera directa la adquisición de conocimientos, capacidades y valores del país como son : la conciencia social y la autodeterminación. Si la educación cumpliera con este fin, respondiendo a los intereses actuales y futuros de la sociedad y también del individuo, esto se constituye en un verdadero factor de cambio.

Formar más que informar ; enseñando al niño a buscar y utilizar el conocimiento no sólo para la escuela, sino para la vida diaria.

Para ello es importante considerar el proceso de conformación históricamente, ya que desde la época mesoamericana todos los pueblos compartían en común buena cantidad de instituciones, prácticas y costumbres.

La educación de los niños, entre la gente de los pueblos, estuvo siempre a cargo de sus padres. El agricultor, el pintor o el alfarero, heredaban a sus hijos varones el oficio, practicándola con ellos, dándoles las instrucciones necesarias. A lo largo de este proceso el niño no era solamente un aprendiz pues ayudaba a sus padres en la tareas cotidianas.

Las niñas aprendían igualmente el oficio de la madre molían maíz, hacían tortillas, hilaban y tejían o aprendían a acomodar la mercancía en la plaza para venderla de tal manera que al niño desde ese preciso momento se le daba una enseñanza de manera informal.

En los tiempos anteriores antes que llegaran los españoles a México, no se puede hablar de una educación formal, pues ésta no estaba planeada y controlada, era guiada por personas no ajenas a ellos, como son los propios sacerdotes y dirigentes que transmiten los conocimientos a través de padres a hijos de generación en generación a estos conocimientos se les conoce empíricos o informales.

Los diversos grupos indígenas que vivían en nuestro propio territorio no estaban sujetos a la marginación, explotación, humillación y subyugación. En cambio ahora, a casi 500 años de colonización española y cerca de 200 años de la supuesta independencia nacional, en pleno siglo XX, está presente a pesar de la política indigenista de marginación impuesta por el gobierno de México, lo que en las comunidades rurales traen serias consecuencias, porque se fomenta el paternalismo y no se les permite pensar para reflexionar, trayendo como consecuencia el desconocimiento de la lectura y escritura, porque se aprende de manera mecánica. Ahora, ya no son los españoles de aquellos años los que están explotando sino la llamada sociedad nacional la que intenta exterminar a los pueblos.

Por esta razón los grupos sociales del país no deben de permanecer pasivos y obedientes, simplemente dedicarse a estar recibiendo los conocimientos ante esta situación. Tienen que deciciones y actitudes que les permita organizarse para que hagan valer siempre sus derechos como ciudadanos y de esta forma hacer que la educación sea permanente.

En la actualidad, es importante reconocer que el gobierno federal y estatal haya apoyado, de alguna manera, que los pueblos y comunidades

tengan una educación propia. Pero para que sea más completa, es importante que los propios integrantes de la sociedad participen en la implementación y ejecución de los Planes y programas de estudio para que, de esta manera, sean acordes a las necesidades actuales, ya que la modernización educativa, tiene como propósito la de elevar la calidad de la educación a través de acciones en las que deben involucrarse directamente el maestro como un agente conductor de proceso enseñanza con la colaboración de los padres de familia y la sociedad en general.

Los postulados de la modernización, son un verdadero reto para el maestro tenga la oportunidad de ofrecer una educación de calidad, que en realidad responda a las necesidades de los alumnos, ya que de esta forma se fortalecerá la identidad nacional. Esta es tarea, de suma importancia para que el maestro, asuma una responsabilidad como un verdadero profesional de la educación.

En la actualidad si se hace un análisis profundo del quehacer docente del maestro rural, permite hacer conciencia sobre el hecho de que se carece de una filosofía educativa propia como la que se manejó en los tiempos de la Escuela Rural Mexicana, la cual fue conceptualizada claramente por Rafael Ramírez, Narciso Basools, Santos Valdez, etc. y que los métodos y contenidos de trabajo aplicados en los centros de educativos, no son más que simples repeticiones de las escuelas del medio tradicional, quienes consideran que el niño no tiene capacidad para apropiarse de los conocimientos, ya que los saberes son recibidos ya elaborados por los educadores. Los conocimientos hacen que sea sumiso, porque son completamente ajenos a la realidad socio lingüística, económica, cultural y de la propia vida del niño.

En la actualidad, los modelos conductuales que adquieren los alumnos los conlleva, a la pérdida de una identificación nacional y la aceptación de que la cultura mexicana no tiene valor y adopta actitudes y

costumbres extranjeros, dándose una deformación profunda del español como lengua nacional.

Una función diferente de la educación lo ejemplifica el pensamiento de Freire, cuando escribe..

**“La educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre el mundo para transformarlo, es un acto de amor, de coraje ; es - una práctica de la libertad dirigida, a la que no teme, más bien ; - busca transformarla por solidaridad, por espíritu fraternal.. es un acto de valor. No puede temer el debate, el análisis de la realidad no puede huir de la discusión creadora, bajo pena de ser una farsa ... educar es hacer pensar”(1).**

El ser humano, por su condición de ser social, ha sentido la necesidad de establecer comunicación con sus semejantes. Desde los albores de la civilización, esta necesidad a dado ingenio para inventar sistemas que le permiten expresar lo que siente y lo que sabe.

La lengua nacional es parte de la cultura que identifica al niño como mexicano y como miembro de un grupo. La gran mayoría de los niños hablan el español, pero también hay miles de niños que han aprendido en su hogar a hablar su lengua con defectos de pronunciación, debido a la influencia de los extranjerismos, no entienden que el español es el soporte de su cultura que los reconoce como integrantes de una sociedad nacional.

Estos niños comienzan a masticar como vulgarmente se dice el español generalmente en la escuela y que se encuentran con grandes dificultades para aprenderlo mucho más para usarlo, sobre todo porque los jóvenes que conviven con ellos utilizan los extranjerismo e influyen en su lenguaje, haciéndolo defectuoso y poco entendido.

La función del lenguaje esntá dividida en dos, la primera es la de conocer y la otra es la comunicar mensajes, que se deben de dar

1) FREIRE, Paulo. La Educación como práctica de la Libertad. Editorial Siglo XXI, México.

simultáneamente en las estructuras mentales del niño, estas definiciones del lenguaje están presentes en todo : la risa, el llanto, las artes, el canto de los pájaros, los colores, todos estos signos son aptos para dar una comunicación.

En la actualidad se considera que el lenguaje no sólo es un medio de comunicación mediante el intercambio de señales basadas en códigos, (como el alfabeto morse) sino que, además de pensar y de estructurar un contenido, se observa claramente que el niño tiene la capacidad de transmitir hacia el exterior sus propias vivencias, como producto de el intercambio de experiencias con las personas que le rodean en su entorno.

En el estadio preoperacional, es la etapa que corresponde entre los dos a los siete años de edad, en esta etapa el niño empieza a utilizar símbolos, sin embargo, durante su permanencia en la escuela el maestro no sabe como propiciar actividades para que el niño aprenda a usar símbolos, busca la manera de que se entretenga en la mayor parte del tiempo por medio de juegos imaginativos, es muy notable que el desarrollo de sus habilidades quedan truncadas por no corresponder a sus necesidades cotidianas y aspiraciones individuales y colectivas.

Para diferenciar la forma en que el docente propicia la apropiación del lenguaje y de la misma forma en que las teorías proponen como ayudar al niño a conocer su lenguaje, sus habilidades perceptuales y motoras, pero sin embargo, el educando se caracteriza porque su pensamiento es reducido, es egocéntrico, irreversible y carece del concepto de conservación.

Por los motivos anteriores, su capacidad de lenguaje es restringido, en esta etapa el desarrollo, el niño se encuentran con dificultades para comprender y aceptar los puntos de vista de otras personas.

Todo lo anterior se reduce a medida que ellos aumentan sus relaciones con sus demás compañeros de la misma edad, estas les sirven para explorar puntos de vista alternativos, se enfrentan directamente con opiniones para encontrar medios para solucionarlos.

Esto puede suceder frecuentemente con los niños de esta edad, ya que muchos niños tienen que hacer frente a los hechos o efectos de sus propias acciones sobre las de sus compañeros. Cuando hablan están observando que sus opiniones y experiencias son completamente diferentes a las de otros niños.

Por lo general, el lenguaje egocéntrico, es escuchado en los niños que se encuentran en el estadio preoperacional en esta etapa se destaca que son incapaces de asumir el papel de oyentes.

En este periodo es cuando a través de su desarrollo psicológico aparece el lenguaje socializado, es decir, los niños se esfuerzan en comunicarse con sus compañeros, a partir de sus vivencias, las cuales les permite ir adquiriendo experiencias, mismas que después requieren del lenguaje para poder transmitirse a los demás

Hace el intento de participar con sus ideas y de esta manera conocer los puntos de vista de otros, aprende a tomar decisiones y aceptar ideas de otras personas. Estas habilidades, como ya se dijo anteriormente, la escuela lejos de fortalecerlas, trunca la creatividad del niño y trae como consecuencia el uso defectuosa de la lengua oral e incapacidad de expresarse por escrito, ya que cuando se le pide que diga por escrito lo que piensa y quiere, sólo escribe uno o dos renglones y ya no puede seguir expresando sus ideas.

Por las circunstancias anteriores, existe la necesidad de educar a los niños en la propia lengua mexicana y con los saberes de su contexto, que permitan la disminución de los extranjerismos, para ello, se debe tomar como punto de partida para la construcción de los conocimientos al contexto y vivencias del educando y que ésta sea de forma integral, que donde considere todos los aspectos de la personalidad del niño y de esa manera reúna las características y necesidades para el uso y manejo adecuado de la lecto - escritura de la lengua española, porque por este conducto es posible simbolizar la realidad y expresar sus características.

La adquisición y uso de ambos sistemas, como son la lectura y escritura, se definen como dos procesos complejos que en la actualidad preocupan a los educadores y todos aquellos interesados o involucrados en el sector educativo, porque anteriormente, es decir, antes de que se diera el acuerdo Nacional como producto del programa de Modernización Educativa, se les dio una atención insuficiente al desarrollo de las capacidades de expresión oral y escrita en los niños que acuden a la escuela primaria, porque no se les permitía que pusieran en juego su creatividad e imaginación lo que los alumnos traen implícitos del seno familiar, de esta forma se les empezó a coartar tajantemente el sentir y pensar de los propios niños.

La omisión de los intereses y necesidades del niño en el proceso de apropiación de la lengua oral y escrita, fue muy grave, puesto que se les truncó las habilidades requeridas para comunicarse verbalmente y escrita con precisión, claridad, soltura, coherencia y sencillez, estos son algunos de los medios e instrumentos fundamentales e insustituibles en la vida cotidiana del ser humano.

En la mayoría de las comunidades del medio rural los padres de familia emigran a otros lugares en busca de fuentes de trabajo, llevándose a sus hijos, con esto los niños se van enajenando de los conocimientos que poseen cambiándolos por otros que no le corresponden, ya que cuando regresan traen mensajes y palabras que nada tienen que ver con el contexto comunitario, dándose de esta manera el extranjerismo que extravía a los niños de su identidad como mexicanos, de tal manera que se van olvidando principalmente de sus tradiciones y de su cultura en general, al no existir una comunicación continua entre los suyos se da un cambio brusco en la conciencia del educando, este es un momento fatal para ellos porque los están privando de su contexto lingüístico donde ha desarrollado y ha manifestado lo que conoce de su mundo circundante, por tal razón, es imprescindible abordar este aspecto ya que en la mayoría de las comunidades es muy notorio que el proceso de adquisición de la lengua oral y escrita se inicia desde una edad muy temprana y se prolonga a lo largo de la vida del individuo y el maestro no le ha dado el uso adecuado, lo utiliza como medio de comunicación más no de enseñanza, dejando a un lado lo más importante para que los niños se vayan apropiando del conocimiento de la gramática, mejor dicho los docentes al enseñar los contenidos de español o de cualquier otra asignatura se alejan completamente de los saberes que los niños traen implícitos de la familia y de la misma comunidad, no contemplan la metodología y estrategias didácticas adecuadas sobre el manejo de los contenidos en cuanto a la gramática y semántica.

Por este motivo se considera un problema dentro del proceso educativo, la lengua oral y escrita, la cual es un factor para que en las demás asignaturas de aprendizaje se de una verdadera construcción de conocimientos como producto del intercambio social de experiencias y saberes, pero el docente no las contempla dentro de su práctica educativa, por tal razón a los alumnos no les interesa lo que el maestro les enseña con referencia a la lecto - escritura, el docente debe ser

innovador y su compromiso es buscar estrategias y métodos que vayan acordes a las características y necesidades del medio en que se efectúe el desarrollo de los contenidos educativos.

Durante la ejecución de su práctica docente debe incluir aspectos que al educando le interesen, le agraden y que de él surjan para que en la construcción del conocimiento les sea más fáciles y comprensibles y a la vez sean mejor aprovechadas de esta forma beneficiar a la mayoría de los educandos.

Los saberes previos son el punto medular para que los alumnos se den cuenta de la importancia que tiene su propia lengua regional y de esta forma le den un valor que le corresponda como parte de sus raíces culturales que sus ancestros les han legado, de esta manera se enteren que también existe otras que se derivan del español y de otros idiomas extrañas, en este aspecto se le debe concientizar para defender la lengua española como lengua nacional y que de una u otra manera la tiene que aprender como lengua que le sirve para expresar sus sentimientos, aspiraciones y puntos de vista.

En el transcurso del tiempo, de la misma forma el niño pueda dominar los conocimientos de la actualidad por medio de una competencia lingüística y una educación que se apoye en su realidad circundante, para que así pueda argumentar que la lengua que habla es tan importante como el español que se habla en otros lugares, en este caso son las variantes dialectales, al mismo tiempo debe comprender que en el mundo existen otras lenguas que son extranjeras, que antes de aprenderlas para poder comunicarse con personas que la hablan debe dominar bien el español, para evitar la pérdida de su identidad. Sin embargo, no siempre se da porque les gusta más apropiarse de palabras

defectuosas del español y otros idiomas, lo que trae como resultado una distorsión grave de la lengua, este problema radica en la mayoría de las comunidades del medio rural tal es el caso de la localidad de Las Mesas, del municipio de Tampacán, S.L.P., en la Escuela Primaria "18 de Marzo", principalmente en el primer grado.

En este lugar la mayor parte de sus habitantes son mestizos, la conforma el 98% de las personas y sólo el 2 % son hablantes de la lengua indígena nauatl, los docentes no han puesto mucho interés por desarrollar una actividad que permita el desarrollo de la lengua oral y escrita de una forma natural, espontánea, en este rubro como se ha hecho mención en un principio, que la lengua materna de los alumnos es el español y lo utilizan como medio de comunicación pero para la enseñanza no se le otorga la importancia que tienen en la realidad, por tal razón no existe interés por parte de los educandos en apropiarse de la gramática y por lo consiguiente no puede haber aprovechamiento de todas las asignaturas que conforman el primer grado de educación primaria, en especial de la lecto - escritura.

La población está concentrada en espacio que hace accesible a la escuela por parte de los niños sin muchas dificultades, ya que la institución educativa que se encuentra mas al centro es la escuela primaria y educación preescolar indígena, mientras que la escuela Telesecundaria se ubica en la parte alta de la comunidad, sin embargo, no representa un problema para los alumnos.

Entre los servicios que existen en la localidad, se encuentran el agua potable, luz eléctrica, teléfono, calles bien diseñadas, etc., además, en su carácter de ejido cuentan con ganado que periódicamente venden para adquirir bienes y servicios que benefician directamente a la misma

comunidad.

El problema de la construcción de la lengua oral y escrita de manera mecánica y fragmentada, se propicia porque influyen en el varios factores, pero marcadamente la improvisación de las actividades docentes, porque el maestro que labora en educación primaria, principalmente en el primer grado, al pretender planear sus actividades docentes, no puede hacerlo porque argumenta una serie de justificante y finalmente no contempla las estrategias metodológicas adecuadas para propiciar el uso natural y espontáneo de la lengua oral y escrito, esto implica que los docentes no han sustituido la enseñanza - aprendizaje por construcción del conocimiento, que tanto se pregona en el programa de la modernización educativa, para lograr este cambio de conciencia, es necesario la participación activa de maestros, padres de familia y de los propios alumnos.

En la enseñanza de la gramática, deben orientarse acciones para la construcción del conocimiento con el nuevo enfoque que se le debe de dar a la educación básica, esperando que esta educación sea constructivista, partiendo de un modelo educativo de la vida real de los educando.

Por eso, se dice que quién quiere conocer un objeto, suceso, acontecimiento o problema, no podrá conseguirlo sin entrar en contacto directo con él, es decir sin vivir en el mismo medio donde se encuentra dicho acontecimiento, ya que los alumnos conocen todo lo que les rodea.

Por todo lo anterior es de vital importancia buscar las alternativas para resolver el problema de la distorción de la lengua española, por la

intromisión de extranjerismos, lo que conduce a resolver el siguiente planteamiento del problema :

“¿COMO UTILIZAR EL METODO DE LA PALABRA GENERADORA PARA QUE LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO LOGREN APROPIARSE DE LA GRAMATICA ESPAÑOLA DE MANERA NATURAL Y ESPONTANEA ?”.

## **EL LENGUAJE COMO INSTRUMENTO DE COMUNICACIÓN ENTRE LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO**

La finalidad de esta propuesta pedagógica, es dar a conocer las estrategias y criterios que ayuden a detectar acciones que favorezcan el desarrollo de los conocimientos de la lecto - escritura en los alumnos del primer grado de educación primaria del medio rural, utilizando el método de la palabra generadora.

Se pretende que los docentes a través de este método, conozcan, valoren y reflexionen sobre su aplicación y haciendo uso de él en su práctica docente, lo que le va servir para la enseñanza de la gramática de una manera natural y de esta forma los educandos adquieran habilidades de expresión oral y escrita que les sirva en su vida cotidiana y también en el futuro, lo que también les permitirá sentirse orgullosos de ser mexicanos y su expresión serán con un español mas puro, libre hasta cierto punto de la influencia de los extranjerismos y palabras vulgares que se usan con mucha constancia en la actualidad.

Al exponer lo anterior, es porque se ha observado que en las escuelas de la actualidad existe una baja calidad de la lecto escritura, lo que trae como resultado altos índices de reprobación y consecuentemente se da un profundo desprestigio profesional por parte del maestro, sobre todo de los primeros grados de educación primaria.

Una de las razones por la cual el docente desconoce como propiciar conocimientos sobre la escritura en lengua, este problema se da porque el docente enfoca su trabajo hacia el tradicionalismo, considerando que es el único poseedor de conocimientos, por otro lado aún sigue predominando en el contexto familiar, donde la expresión esta centrada en todo lo que tiene que ver con su mundo, por tal razón la gran importancia de la lengua local y su escritura en la escuela debe centrarse hacia sus vivencias, por eso, se considera el método de la palabra

generadora, es la que responde a las perspectivas de cambio y modernización, que el incluso permite retomar situaciones y acontecimientos de la vida cotidiana, porque solo de esta manera podemos rescatar parte de los patrones culturales que están ya por extinguirse de la lengua española, lo que de una forma u otra al rescatarse fortalecerá el nacionalismo y amor a la patria que es México.

El papel que juega el maestro como docente y orientador de la comunidad, es importante y delicada a la vez ya además, que trata con alumnos, de una edad que oscilan entre los seis y trece años de edad, cuyo objetivo es transformar su personalidad de manera armónica e integral, tal como se especifica en el Artículo 3ro. Constitucional, esto conlleva a la revalorización de la lengua española fortaleciendo de esta manera la identidad nacional al cual pertenece.

En este proceso se reconoce que los pueblos de México han creado formas de educar y favorecer el desarrollo de la sociedad misma al transmitir de generación en generación los valores, tradicionales y conocimientos sobre la lecto escritura, lo que permite demostrar que es de gran importancia para el desarrollo económico, político y social, ya que se habla en todas partes de la república mexicana y de otros países hispanos, esto propicia el uso de la misma lengua para los mexicanos, principalmente en niños que habitan en el medio rural, con esto se cumple una función social porque nos obliga a promoverla en las comunidades y más que nada en la escuela e aquí el papel del maestro, pues son los primeros que deben de hablarlo, hacer uso de ella, para darse a entender con los educandos, al utilizarlo se demostrará el compromiso que tiene con su cultura y con la herencia de sus pueblos.

Es deber del maestro, buscar estrategias para propiciar ahora y siempre a sus alumnos a leer y escribir en lengua española, ampliando así el ámbito

nombre utilizándolos para actividades rutinarias ; como el pase de lista, para que los alumnos identifiquen su nombre propio y el de sus compañeros.

Propiciar experiencias en la que los niños vivan la lectura y observen su utilidad de la escritura, señalamientos, avisos, nombres de personas de su comunidad, de sus familiares, etc.

Por lo anterior, es necesario que el docente realice visitas domiciliarias para detectar en que porcentaje se usa la lengua materna, cuales son sus causas y factores que inciden en este, realizar reuniones periódicas de información en cuanto a la importancia de usar la lengua oral y escrita para expresar características de la cultura.

## MARCO TEORICO CONTEXTUAL

En el proceso de adquisición de la lengua oral y escrita, se da en el niño desde antes de nacer, ya que esto lo manifiesta en el llanto, la risa, las artes, esto lo reafirma en su crecimiento y desarrollo, dentro del seno familiar, es donde empieza a conocer la socialización para que más tarde lo enriquezca con sus vecinos y compañeros de juego, a estos primeros conocimientos se les conoce como empíricos o informales.

La escuela como institución educativa y el docente son responsables de propiciarla en ellos de una forma sistematizada, no olvidar que es importante considerar la recuperación de conocimientos de los propios alumnos, ya que es el punto de partida y que a través de estas se ponen a los niños en contacto con su medio el cual les permitirá ejercitar la conducta deseada y desempeñarlas satisfactoriamente y que aprendan a resolver problemas de la vida cotidiana y a la vez se apropie de una manera positiva de la gramática española que le ayudará expresar sentimientos y puntos de vista sobre su mundo circundante.

Con esto los niños se internarán en el campo cultural, ya que el proceso educativo es un todo coherente y dotado de continuidad, por su importancia, como elemento que será retomado posteriormente como ideas en el aprendizaje autoactivo (auto praxis).

Es decir, partir de los objetos, y no de la sombra de los objetos ya que los niños primero aprenden a hablar y luego a leer y escribir ; en este orden aparecieron el habla y la escritura en la historia de la humanidad, según lo expresa Vigotski, cuando habla de la prehistoria del lenguaje.

Por su trascendencia la lengua oral o hablada constituye el instrumento comunicativo por excelencia y la lengua escrita es el vehículo más apto para la conservación del pensamiento y transmisión del conocimiento entre los seres humanos.

Estas dos habilidades deben lograrse de manera simultánea y paralela, porque en la lectura se requiere que el sujeto domine automáticamente las ideas, experiencias y extraer de ellos el significado de un texto, en tanto que la escritura, su proceso es todo lo contrario, el sujeto es quien a partir de sus experiencias, ideas y conocimientos, producen un texto para expresar lo que piensan y sienten.

Para que los niños del primer grado de educación primaria, logren generar y ordenar ideas, es imprescindible el enriquecimiento de sus experiencias mediante la observación, el análisis, la integración y sistematización de lo que ellos desean plasmar o comunicar por escrito.

Es tarea de la escuela como institución, convertir a los alumnos en verdaderos usuarios de la lengua oral y escrita, para lograr todo esto implica un largo proceso de aprendizaje que va desde aprender a leer unas notas sueltas para redactar algo hasta llegar a poder organizar la información de un texto, desde escribir pequeñas representaciones como proceso de adquisición de la lengua escrita de tipo presilábico hasta lo alfabético, ya que de esta forma empiezan a escribir los alumnos de primer grado de educación primaria que se encuentran en el estadio preoperatorio, cuyas edades oscilan entre los 6 y 7 años, por lo que es necesario propiciar un aprendizaje para que se apropien de la gramática de una manera natural, utilizando palabras que mas se utilizan en su comunidad, lo que significa que el método de la palabra generadora debe adaptarse a las características del niño y del propio contexto de la comunidad.

2) Método Creado por Paulo Freire y en México se utiliza por el Instituto de Educación Para Adultos.

Mediante el uso del método de la palabra generadora, se pretende propiciar el conocimiento de la lectura y escritura en los alumnos de la escuela primaria "18 de Marzo", de la localidad de Las Mesas, Tampacán, S.L.P., ya que como método que busca crear el interés por leer y escribir en el niño, parte de una palabra completa y conocida por los educandos acompañada por su respectivo dibujo, para que posteriormente se den a conocer las partes que la conforman, de tal forma que con esto se pueda combatir el rezago de la lecto - escritura en lengua española, puesto que el niño empieza a encontrar sus propias estrategias para leer y escribir, creándose en ellos el placer por la lectura y escritura.

Al utilizar el método de la palabra generadora, el docente y los alumnos podrán cumplir con los objetivos que persigue la modernización de la educación básica. Sin embargo, una de las grandes dificultades del niño para aprender la lecto - escritura, se debe en gran medida a la forma en que es enseñada, por esta y otras razones la importancia que tiene la implantación de un currículum acorde a las necesidades del medio en que se pretende dar el conocimiento, lo que conduce a la necesidad de que el docente sean más crítico y reflexivo en el tratamiento de los temas, para que sus alumnos se apropien del conocimiento de manera natural y espontánea .

En el estado de San Luis Potosí, se encuentran arraigadas formas tradicionales de abordar el conocimiento de la lectura y escritura, por que se hace necesario buscar las estrategias pertinentes para hacer realidad a la modernización educativa con un nuevo enfoque del conocimiento de la lengua española, como vehículo para apropiarse de los conocimientos de todos los campos de la personalidad humana.

Los alumnos del primer grado de educación primaria, por lo general se les dificulta asimilar los conocimientos, ya que el problema fundamental de los planes y programa de estudios, residen en las actividades que se promuevan, por que el maestro no sabe donde encontrar los contenidos, puesto que en la actualidad éstos deben surgir a partir de los intereses y necesidades de los propios alumnos y el docente aun no se apropia de esta habilidad.

Los docentes cuando aborden temas de lectura y escritura en la escuela, le dan un carácter meramente tradicionalista, con esta pretenden exterminar inconcientemente con la creatividad del educando, existe divergencia entre los conocimientos escolares y la vida cotidiana de los alumnos, no les permite que los hagan posible la construcción de sus conocimientos de la lectura y escritura y así poder recuperar y comprender lo que se ha perdido o está perdiendo en cuanto a su cultura nacional.

En la actualidad el hombre se encuentra en un mundo que cada día está más complicado por los alcances técnicos y por el ritmo vertiginoso del progreso, donde la imagen móvil y el sonido forman parte del lenguaje diario tendiente a dominar el tiempo y el espacio, todo esto a logrado modificar las cosas, por eso el hombre se encuentra extrañado en su propio mundo, de esta situación surge una interrogante : ¿Cómo educar al hombre del mañana ? si el propio maestro se asobra de los avances que existen en este mundo moderno.

Es tarea de la escuela como ya se mencionó en un principio sobre todo en el nivel de educación primaria que tiene como meta primordial la tarea de dotar a los estudiantes de un dominio en el proceso de la lecto - escritura, que ya son aspectos fundamentales en la comunicación, esta se efectúa a través de el lenguaje oral iniciado en su hogar y se fortalece en

la escuela por medio de un método específico que conduce al niño hacia la expresión de sus sentimientos.

El entorno que rodea a los estudiantes en la actualidad, no les permite limitarse a los signos lingüísticos para realizar su lenguaje y su comunicación. Es preciso que el docente de hoy tenga presente a los alumnos con sus condiciones contextuales para que a partir de ellas desarrollen su lenguaje mediante la diserción, interpretación crítica y creatividad ante la conceptualización de los factores y elementos de su mundo que les rodea.

El lenguaje no es resultado sólo de los factores psicológicos y fisiológicos de los niños, sino también de la interacción con su contexto social.

La finalidad principal del proceso de enseñanza - aprendizaje de la lecto - escritura, es formar sujetos capaces de comunicarse con plenitud y saber aceptar la idea de los demás para poder llegar a conclusiones mas válidas y bien fundamentadas.

La construcción de conocimientos de la lengua oral y escrita, no debe darse como tradicionalmente se enseñaba a los educandos, con el método de instrucción, este era muy autoritario, puesto que la educación era muy disciplinada se cultivaban tareas difíciles y con acciones ingratas, el maestro era el único que reprimía a menudo a los alumnos de una u otra manera. Esta práctica estaba justificada por el hecho de que los adultos estaban de acuerdo ya que con este tipo de educación tenían que desarrollarse los niños motivados por el temor de ser castigados física y psicológicamente, este tipo de educación era testimonio de la

sociedad escolar.

El maestro era el monarca de la clase, la sumisión y la obediencia a su dictado eran virtudes escolares más importantes que las iniciativas y la independencia de sus alumnos.

Mientras que en la tecnología educativa por su parte, en el marco educativo planteaba acciones tendientes a la transformación y de mayor productividad, ambos aspectos son característicos del progreso y crecimiento económico, también se pretendió erradicar por completo a los maestros por nuevos métodos y técnicas de aprendizaje.

## **ESTRATEGIA METODOLOGICO - DIDACTICAS**

Para el buen manejo de las actividades en la asignatura de lenguaje, con alumnos de primer grado de educación primaria, como institución educativa que es responsable directa de propiciar en los educandos la construcción del conocimiento sobre la lengua oral y escrita, se hace necesario que el docente lo analice, reflexione y apoye decididamente en la forma en que desarrolla su práctica docente e instrummente las estrategias que realmente respondan al nivel psicológico de los alumnos, si el conocimiento que pretenden dar a conocer corresponden a la asignatura de lenguaje.

Los recursos y materiales que debe de usarse tiene que ser concretos y conocidos por los niños, de tal manera que hagan posible una expresión espontánea y natural al describirlo y determinar cuales son sus características más sobresalientes ante esta situación, los recursos didácticos debe ser adecuados para propiciar la construcción del conocimiento de la gramática española y en concreto a la lecto - escritura.

Planteando algún método para orientar las acciones dando así un nuevo enfoque a la educación básica, partiendo de un modelo técnico y cultural. Ya que la situación educativa en que vive y se desarrollan en las comunidades, deben ser un resultado del proceso histórico que han vivido nuestros pueblos.

La responsabilidad del maestro de educación primaria es formar la conciencia crítica en los alumnos que representan la futura generación, para que sean capaces de evitar ser sumisos, por eso, todas las actividades que desarrollen los alumnos deben de influir en su modo de

ser, de pensar y en el ambiente que le rodea, pero entre ellas las que determinen sus condiciones de vida, para que exista una buena construcción del conocimiento.

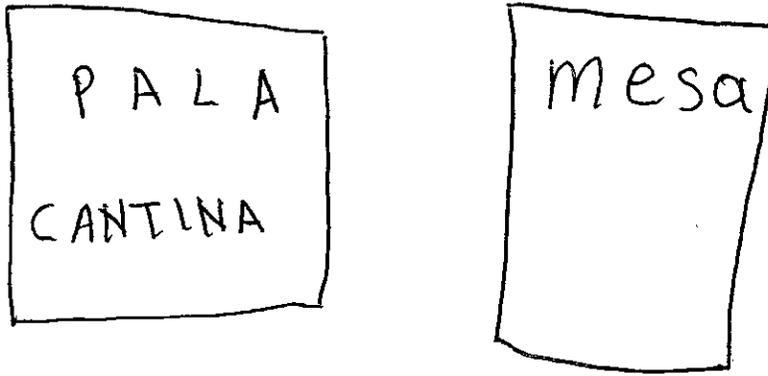
Los signos gráficos son una transcripción de los fonéticos la palabra impresa es la transcripción de la palabra hablada, es tarea del profesor propiciar que los niños logren establecer un puente entre la palabra impresa y la hablada.

De esta forma los niños aprenderán gradualmente que cuando observan una fila de letras que forman la palabra impresa, pueda pronunciar la palabra hablada que le corresponda. Cuando el estudiante logre captar las ideas expuestas por él autor con la simple revisión de una página, entonces se puede afirmar que domina el instrumento de comunicación que se llama lectura.

En la lecto - escritura es preciso conocer su gramática, indicaciones para la enseñanza de la gramática, con alumnos de primer año de educación primaria, se propone que se realicen las siguientes actividades.

#### Actividades Visuales.

El docente debe de propiciar actividades donde el alumno visualice objetos concretos y conocidos por el alumno, dibujos, carteles, objetos para esta actividad se pueden utilizar diferentes tipos de materiales para el conocimiento de la gramática, pueden ser de diferentes colores, para que el niño sienta la sensación por ellos y les nazca la inquietud por conocer sus respectivos nombre y su escritura.



### CARTELES CON PALABRAS GENERADORAS

Para la realización de actividades se utilizarán el siguiente método y técnicas para el buen desarrollo, primero se hará la observación del grupo y de los materiales a utilizar y de esta manera propiciar la lecto - escritura de la lengua española, se utilizará el método de la Palabra Generadora, especificando sus siete pasos.

1.- Presentación de la palabra y su representación gráfica.

pala

mesa

## 2.- Lectura de la misma.

Los alumnos apoyados por el maestro deben pronunciar la lectura de las palabras que aparecen en el cartel, de tal manera que vayan visualizando la escritura de palabras y sus respectivos sonidos.

## 3.- Descomposición de la palabra en sílabas.

pala mesa

pa la me sa

## 4.- Descomposición de las sílabas en elementos.

pa la me sa

p a l a m e s a

5.- Recombinación de la palabra generadora.

Pala	mesa
ala	esa
papa	masa

6.- Combinación de las sílabas conocidas para formar nuevas palabras.

mesa	papa
ala	pollo

7.- Agrupación de las palabras en frases y oraciones.

pala grande  
mesa bonita  
ala de pollo

Con esto se pretende que el docente a través de este método, conozca, valore y reflexione sobre su aplicación y haga uso de el en su práctica docente para la enseñanza de la gramática con alumnos de primer grado, para enriquecer y valorar la lengua española de los alumnos, que será de gran utilidad en el futuro, porque con esto se sentirán orgullosos, de ser mexicanos y reconocerán sus raíces culturales nacionales.

La finalidad de exponer este método es porque se ha observado la baja calidad de la lecto - escritura en los primeros grados de educación primaria.

El conocimiento de la lecto-escritura es de vital importancia para los educandos, al desarrollar actividades tendientes al mejoramiento del

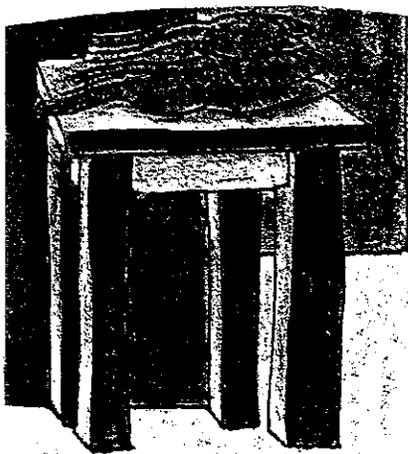
lenguaje oral y escrito, para que tenga un dominio progresivo, haciendo uso de ella valorando y reconociendo su función dentro de la sociedad en que se desenvuelve.

De aquí se fundamentarán los códigos lingüísticos de su grupo a fin de las experiencias escolares sean más significativas y le permitan acceder con mayor facilidad el conocimiento de nuevos contenidos de otros campos de aprendizaje, motivándolos para que hagan uso de él en todo momento a través de juegos con letras conocidas aprovechando todo tipo actividades para que el niño lea, cuentos, leyendas, historias, propiciando experiencias en las que los alumnos vivan la utilidad de la lectura y escritura, al exponer esta propuesta pedagógica es porque se ha notado el descuido de la misma, por parte de los maestros y de los propios alumnos en la construcción de los conocimientos de la lectura y escritura.

La metodología que se sugiere en esta propuesta, para la enseñanza de la lecto - escritura tiene características globales ya que parten del nivel de palabra, a diferencia del método global de análisis estructural que parte del nivel de enunciado.

Primer paso, se pide a los niños que observen la imagen de un objeto. A partir de esta presentación, se motiva al alumno para que se exprese libremente mediante la formulación de preguntas que capten su interés y despierten su curiosidad a fin de conducirlo a la reflexión sobre los objetos, hechos y viven experiencias de su vida cotidiana.

En seguida, se presenta el dibujo u objeto con la palabra escrita para que los niños la observen, la asocien con la imagen y la lean globalmente.



### DIBUJOS PARA INTRODUCIR EL TEMA

En la segunda etapa se recomienda la lectura en forma grupal e individual, posteriormente, se hace la lectura de la palabra escrita en el pizarrón, en forma individual y grupal suprimiendo la imagen o el objeto, en seguida se le pide a los alumnos que la copien en su cuaderno, antes de iniciar el análisis de los elementos que la componen.

En la tercera, se propicia el análisis de todo el proceso de la lecto - escritura, puesto que a partir de está podrán comprender cuáles son los elementos que componen las palabras, que funciones desempeñan cada una de ellas y cómo se pueden emplear estos en la construcción de nuevas palabras.

A manera de ejemplo en esta propuesta se trabajan sólo dos palabras, pala y mesa, la primera es parte de la propuesta de Freire, pero la

segunda es el nombre de su comunidad, por lo tanto es factible utilizarse para que genera nuevas sílabas y nuevas palabras.

La Cuarta Etapa es donde se recomienda la descomposición de las sílabas en elementos.

pala pa la

p a l a

La Quinta Etapa es la Recomposición de la palabra generadora.

Pala mesa

Sexta Etapa. Combinación de las sílabas conocidas para formar nuevas palabras.

asa mesa ala  
papa

Séptima Etapa.

Agrupación de las palabras en frases y oraciones.

la mesa es bonita  
papá es muy amable  
el ala de pollo es  
sabroso

La evaluación constituye uno de los elementos esenciales de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Esta representa un medio

fundamental para que maestros y alumnos tomen conciencia de los avances y las dificultades que se presentan durante el trabajo en torno a los contenidos de la asignatura.

En su hacer cotidiano los maestros desarrollan una gran intuición y experiencia para identificar las dificultades que ciertos contenidos pueden generar en sus alumnos, y también para reconocer los efectos positivos que causan. Sin embargo, conviene tener observaciones escritas por el maestro, así como producciones de los niños. Esto permite contar con datos que serán analizados y servirán de punto de partida para las futuras intervenciones didácticas.

Vista así, la evaluación debe ser una actividad continua y permanente del maestro pero también del alumno, quien necesita tomar conciencia de lo aprendido, así como de los conocimientos que no ha logrado adquirir. De esta manera los alumnos y los maestros encuentran las mejores formas para conseguir el aprendizaje.

El primer instrumentos de evaluación, indispensable para conocer las condiciones de los niños que inician el año escolar y así organizar las labores docentes, lo conforman las actividades propuestas en la planeación para las primeras semanas de clases.

En el campo de lenguaje, la evaluación debe propiciarse en un ambiente natural, espontáneo y permanente donde el niño pueda expresarse con libertad, externando sus experiencias y formas de concebir el mundo que le rodea.

Para comprobar la construcción del conocimiento en la lecto - escritura en el primer año de educación primaria, se sugiere utilizar la lengua de manera natural y espontánea, con material de apoyo escritas donde se retomem elementos de su propio contexto.

### En la Expresión Oral.

Es importante que el maestro atienda y entienda las formas de expresión utilizadas por lo alumnos al conversar y al exponer el uso y enriquecimiento del vocabulario y respecto de los turnos de participación. Asimismo, deberá percatarse si los niños escuchan cuando otros hablan y responden coherentemente en el momento oportuno, de acuerdo con las exigencias de las situación comunicativa entre compañeros, con el maestro o frente a otros adultos.

### De la Escritura.

Se deben observar las diferentes formas que presenta el lenguaje que escriben, si su expresión es similar a la de un texto oral o se aproxima a las propiedades del lenguaje escrito, así como las características del sistema de escritura que incorporan en sus textos : letras, otros signos, segmentación, ortografía y puntuación.

Como se puede apreciar, estos aspectos plantean líneas generales de observación ; la incorporación de estos datos en la carpeta de los alumnos será de utilidad al docente para realizar una planeación didáctica apropiada a las necesidades al medio, en que se está efectuando la enseñanza.

## CONCLUSIONES

Los niños en edad escolar construyen el conocimiento en forma espontánea y natural mediante una interacción constante con sujetos y objetos que existen en su contexto sociocultural, por tal situación es de suma importancia que el docente haga un análisis en torno a su práctica docente y elija un método adecuado y que sea acorde a las necesidades y características psicosociales de los alumnos.

El maestro no es quien lo sabe todo, no debe imponer acciones dentro del salón de clases, debe ser un facilitador de las actividades y darles plena libertad a los niños de esta forma permitirles que se expresen con seguridad y de esta manera den a conocer sus inquietudes.

Los contenidos de educación primaria deben ser más prácticos que memorísticos para los alumnos de primer año de primaria construyan el conocimiento de la gramática, mediante la visualización de objetos y dibujos de diferentes colores texturas y tamaños todo esto es con el propósito de facilitarles la construcción en cuanto a lecto - escritura en lengua española.

El juego es una de las actividades importantes que ejecutan los niños en este grado, durante su permanencia en la escuela, estas siempre deben ser un equipo para que sean más provechosas y agradables, induciéndolos a construir conocimientos por intercambio de experiencias.

## BIBLIOGRAFIA

AMORIN, Neri José. Gran enciclopedia temática de la educación. Vol. I, II, III, IV, V, VI., editorial Etesa. 1981. México .

ANTOLOGIA U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar.

ANTOLOGIA U.P.N. Práctica docente y acción curricular.

ANTOLOGIA U.P.N. Organización de actividades para el aprendizaje.

ANTOLOGIA U.P.N. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula.

ANTOLOGIA U.P.N El Lenguaje en La Escuela I, II y III. 1985.

IMIDEO, G. Nerici. Hacia una didáctica general dinámica. Editorial Kapelusz. Moreno 372. Buenos Aires.

PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS. Educación Primaria 1993. Septiembre

ESPAÑOL. Sugerencias para su enseñanza primer grado. Septiembre 1996

GUÍA. Para el maestro, primer grado. Educación primaria. Septiembre 1992.

Fundamentos, instrumentos de investigación y agenda de trabajo.

Programa para la modernización de la educación Básica. Septiembre 1990 - 1994.