

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD U.P.N. 142



UNA DIDÁCTICA PARA LA LECTURA EFICIENTE

PROPUESTA PEDAGÓGICA
PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA:

OFELIA IBARRA ACOSTA

TLAQUEPAQUE, JALISCO 1998

03/2001 1.6

FE DE ERRATAS

-En la página 22 aparece la palabra tecataca, debiendo ser tacataca.

- En la página 23 tercer párrafo dice, no se saben deducir información no visual un 14.16 por ciento y un 85.84 por ciento no saben utilizar la información no visual.

Debe decir, saben deducir información no visual un 14.16 por ciento y un 85.84 por ciento saben utilizar la información visual

- En la página 37 tercer párrafo dice, la inferencia es la habilidad de deducir información explícita en el texto.

Debe decir implícita en lugar de explícita.

- EL CAPITULO III ESTRATEGIA DIDACTICA debe de ir antes de la página 39.

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

Tlaquepaque, Jal., 10 de JULIO 1998

C.PROFR. OFELIA IBARRA ACOSTA

PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado :

"UNA DIDACTICA PARA LA LECTURA EFICIENTE".

Opción : PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor
C.PROFR. A. PATRICIA GUTIERREZ BECERRA manifiesto a
usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la
Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE.



PROFR. JOSE NESTOR ZAMORA DE LA PAZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE.



SECRETARIA DE EDUCACION
DEL ESTADO DE JALISCO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL UNIDAD No. 142
TLAQUEPAQUE

A ; mi mamá que fue la persona
que me dio la vida e hizo de
mi una parsona respnzable.

Abel y Edgar; mis hijos mayores
quienes siempre me ayudaron a
cuidar a sus hermanos.
Veeronica y Carlos por el tiem-
po que les pude haber dedicado

A ;mi esposo quien me ayudo
a transcribir a máquina todos
los trabajos, además siempre
me animo a seguir adelante y
no desmayara.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I: DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.

1.1 Planteamiento del problema	8
1.2 Justificación	24
1.3 Objetivo	25

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 EL NIÑO Y EL APRENDIZAJE

2.1.1 Aprendizaje	26
2.1.2 Mecanismo de aprendizaje	26
2.1.3 Factores que intervienen en el aprendizaje	30
2.1.4 Etapas del desarrollo	31
2.1.5 El lenguaje en la etapa de las operaciones concretas.....	32

2.2 EL LENGUAJE Y SU COMPRENSIÓN.

2.2.1 Proceso de adquisición del lenguaje	34
2.2.2 La comprensión y su importancia	34
2.2.3 Tipos de comprensión	35
2.2.4 Comprensión lectora (estrategias)	36
2.2.5 Muestreo	36
2.2.6 Predicción	37
2.2.7 Anticipación	37

2.2.8 Inferencia.....	37
-----------------------	----

CAPÍTULO III: ESTRATEGIA DIDÁCTICA

3.1 Marco contextual	39
3.2 Principios metodológicos	42
3.3 Objetivo general y propósito	45

CAPÍTULO IV: INFORME DE RESULTADOS

4.1 Actividades	46
4.2 Cronograma	57
4.3 Conclusiones	87
4.4 Sugerencias	88
4.5 Bibliografía	89
4.6 Anexos	90

INTRODUCCIÓN

A través de la historia de la educación se han dado procesos para mejorarla.

En nuestros días existe el programa de la modernización de la educación, que tiene por objetivos una mejor dirección del proceso enseñanza-aprendizaje ya que quiere lograr que los educandos sean reflexivos y críticos.

Una de las actividades a las que deberíamos dar más prioridad es la lecto-escritura ya que es un medio de comunicación universal utilizado por la gran mayoría de las personas.

La lectura es fundamental en las actividades de las personas ya que nos permite adquirir información sobre todas las áreas del conocimiento y a su vez es un instrumento que propicia la reflexión y el razonamiento para resolver los problemas que se presentan.

Por lo que uno de los pilares en la educación primaria es que el niño comprenda la lectura y lo haga en forma crítica reflexione sobre lo que lee, para que pueda entender el mensaje que le da el autor.

La siguiente propuesta pretende dar a conocer como el maestro pueda propiciar situaciones de aprendizaje en las que el alumno participe reconstruyendo lo que el autor dice y desarrolle las estrategias de lectura para que llegue a la comprensión de la misma esto con el fin de que el alumno tenga en cuenta que lo que tiene significado y pueda opinar sobre ello y compartir esas opiniones con sus compañeros para tener diferentes puntos de vista y llegue así a conclusiones.

El docente al poner en práctica la estrategia para favorecer la comprensión de la lectura de considerar en sus actividades cotidianas que la lectura está presente en todas las asignaturas y es necesario que el educando al leer pueda desarrollarlas.

El capítulo número uno está formado por el planteamiento del problema, ya que en el describo, como me fui dando cuenta del mismo y de las actividades que realizaron los educandos para definir el problema de la comprensión de la lectura.

También en este capítulo están los objetivos de la propuesta tendientes a la resolución del problema, así como el lugar donde está ubicada la escuela, el contexto y las características comunes en lo social.

En el capítulo número dos se hace referencia al marco teórico en donde hablo sobre la teoría psicogenética de Jean Piaget y la pedagogía operatoria, sobre la forma como el educando construye su conocimiento, la importancia del lenguaje, la comprensión teórica y práctica, de la importancia que el educando comprenda la lectura, también cual es mi papel como maestra, el papel del alumno y la estrategia de la lectura.

En el capítulo número tres está el desarrollo de la propuesta, las actividades realizadas por el alumno así como también la evaluación e interpretación de resultados.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

El aula de una escuela es el lugar donde se dan las relaciones docente-alumno y estas se generan a la luz del conocimiento socialmente construido. En esta acción el maestro tiene que desempeñar su labor docente en base a un programa curricular que proporciona las bases de lo que se espera logre el alumno en el transcurso del año escolar, así pues las situaciones educativas se desarrollan en la cotidianidad del desempeño docente, donde maestro, y alumnos llevan a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje.

Lo anterior permite entender la práctica docente como el conjunto de procesos que se desarrollan en el aula, en el que hacer cotidiano que se realiza en función de objetivos o acciones educativas.

Así pues la práctica docente lleva implícito en su quehacer un inúmero de factores o elementos que la constituyen y la determina. Conviene también apuntar que en la práctica siempre se encuentran presentes aspectos que la favorecen o bien obstaculizan: Estos pueden ser sociales, contextuales, psicológicos, metodológicos, etc.

Al realizar un análisis de mi práctica docente en función de detectar situaciones de la índole anterior encontré lo que a continuación describo.

En el aspecto de la planificación, ésta se realiza por bloques en el caso de la asignatura de Español y Matemáticas. Siempre he tratado que la relación maestro-alumno sea de confianza, que los alumnos hagan preguntas, que tengan libertad en la forma de realizar su trabajo, que cada quien busque la respuesta en la forma de realizar problemas, auxiliándolos siempre con mi orientación.

Algunas veces trabajamos por equipos, sin embargo son solo algunos los alumnos que siempre trabajan, me he propuesto hacer que todos participen. Por ejemplo cuando les

dicto algún problema pasa al pizarrón a decir como lo resolvió cada quien, para que vean que hay diferentes maneras de llegar al resultado correcto.

Lo anterior a ocasionado mucha dificultad, pues el vínculo de dependencia es muy marcado y los niños siempre están preguntando cómo deben trabajar.

Así mismo, se ha tornado difícil hacerlos trabajar por sí mismos, pues me dicen que por qué no les dejo mejor hacer copias, planas, sumas o series de números.

Al atravesar por esta situación en mi práctica docente hice uso de la observación y registro de la práctica por medio del diario de campo, instrumento éste último que me permitió guardar las dificultades que más se presentaron.

Estas en el área de español, a continuación situaré algunos ejemplos de las actividades realizadas.

Primera actividad

Lectura oral.

Se realizó una lectura en voz alta para poder dar cuenta de la comprensión de la lectura y de las situaciones que hacían de la misma los niños.

Las prácticas tan tradicionalistas que realizamos los maestros para guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, obstaculiza el aprendizaje del niño, pues muchas de las veces no dejamos que el niño reflexione sobre lo que realiza pues como afirma Gómez, Palacios.

"La enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla pidiendo que estos se repitan en voz alta palabra por palabra e incluso letra por letra"¹

¹ GÓMEZ PALACIOS, Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura". U.P.N. Antología. Desarrollo lingüístico y Currículum Escolar. S.E.P. México 1990. Pág. 75

Es por lo anterior que el niño al leer en voz alta tiende a repetir todo igual, si dice una palabra mal, se le interrumpe y se le corrige, lo cual, impide que el niño obtenga significado a lo que lee.

Como menciono, esta primera actividad tenía como propósito conocer el grado de interpretación que los niños hacían de la lectura lo anterior para saber hasta donde eran capaces de comprender las ideas vertidas en el texto.

Para tal efecto los niños hicieron la lectura del texto titulado "El mercado" (anexo 1).

Esto bajo los siguientes pasos:

- a) Leyeron el texto en forma individual y en silencio.
- b) Comentaron sobre el contenido del texto (los entreviste individualmente y escuche sus comentarios).

Para lo anterior se consideró el siguiente planteamiento.

La lectura en voz alta debe aprovecharse para que el niño al leer no repita palabra por palabra lo dice el autor sino para que sepa interpretar con sus palabras lo que quieren decir haciendo sustituciones.

"No es solo la repetición del pensamiento ajeno lo que se pide al niño haciéndole leer textos se pretende obtener del niño una actividad personal; que comprenda ese pensamiento ajeno, que exprese el suyo, que traduzca en términos propios el sentido del trozo que acaba de leer"²

² ALMENDROS, Herminio. "La imprenta en la escuela". En U.P.N. Antología. El maestro y las situaciones de Aprendizaje de la lengua. S.E.P, México 1990 pág. 33

Cuando un niño lee y hace sustituciones, omite, parafrasea, intercambia palabras, es que está obteniendo significado a lo que lee. Es por eso que hay que dejar leer al niño sin interrumpirlo y pedirle una vez que acabó que nos cuente sobre el contenido de lo leído. Como nos dice Henneth S. Goodman y Yetta N. Goodman.

“Para medir la habilidad del lector nos basamos en dos factores, la comprensión que demuestra el interés del lector por significado, expresado por medio de sustituciones y el relato que demuestra la retención que el lector logra del significado”³

Aquí muestro dos ejemplos de lecturas tomadas a los niños de la lectura “El mercado” (Anexo 1).

Textos

Lecturas

Alumno: Abel

- Abrió la ventana Flor es día de tianguis iremos al pueblo. Al abrir la ventana, Flor piensa: “Hoy es día de mercado iremos al pueblo”.
- La primera oración la cambio y dice lo que hace flor. Sustituyó mercado por tianguis pero semánticamente es aceptable.
- El papá le dijo a Flor hay que subir las cargas al burro. Flor le dijo que si el burro aguantaba todo lo que iba a subir. Don José, el papá de Flor, también esta muy contento, anda Flor, ayúdame a ponerle la carga al burro. ¿Aguantaré los jarros, las cajas de frutas y canastas, papá?, pregunta Flor.

³ GOODMAN, Yeta. “Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta”. En U.P.N. Antología Desarrollo lingüístico y curriculum Escolar. México 1990, pág. 151.

- Relata lo que hacen los personajes pero tiene la idea principal de la lectura.
- La gente bajaba las veredas para ir al pueblo grande. Como siempre, el día de mercado muchas familias bajan por las veredas llevando su mercancía al pueblo grande.
- Sustituyó familias por gente y sólo dijo a donde iban.
- Al llegar al pueblo se encontraron a don Pedro ¿Qué trajo para vender? No traigo mucho tres gallinas porque la milpa no se da. Al llegar al pueblo, camino a la plaza, don José, Flor y doña Conchita se encuentran a don Pedro ¡buenos días! don Pedro. ¿qué trajo a vender?, sólo traigo gallinas porque quiero comprar unos canastos, no traje muchas cosas porque la milpa y la hortaliza no se han dado.
- No menciona a don José, Flor y doña Conchita pero dice que le preguntan lo que trajo don Pedro, lo cual indica que los considera como sujeto.
- Don Pedro le pregunta a don José a donde va, voy con don Cuco traigo canastas y jarros los llevará a vender. Y usted, don José ¿qué trae? Pregunta don Pedro Fruta para don Cuco, lo llevará al pueblo vecino, también jarros y canastas.
- Primero menciona al que pregunta pero se entiende la oración.

Este niño hace sustituciones que son semánticamente aceptables, omite personajes, relata lo que hacen, cambia las oraciones sin que se pierda el significado y por eso mismo, se le puede considerar un lector eficiente.

Textos

Lecturas

Alumno: Pedro

- Flor abrió la ventana pensó hoy iré al pueblo. Al abrir la ventana, Flor piensa: "Hoy es día de mercado iremos al pueblo".
- No hace sustituciones y omite que van al pueblo.
- El papá de Flor estaba muy contento entonces estaba contento y ayúdame a poner la carga al burro. Don José, el papá de Flor, también está muy contento, anda Flor, ayúdame a ponerle la carga al burro. ¿Aguantaré los jarros, las cajas de frutas y canastas, papá?, pregunta Flor.
- En este texto vemos como el niño lo dice todo textual, es decir le cuesta mucho trabajo interpretar la lectura, repite las palabras, no hace sustituciones. Omite lo que dice Flor a su papá.
- Como siempre el día de mercado toda la familia va a comprar sus verduras al mercado. Como siempre, el día de mercado muchas familias bajan por las veredas llevando su mercancía al pueblo grande.
- Lo primero lo dice textual en lugar de muchas, dice todas, pero se le olvida a que van al pueblo, pues dice que van a comprar en lugar de llevar sus mercancías.

Vemos en la lectura que realizó Pedro, le costó mucho trabajo interpretar la lectura, casi no hace sustituciones repite palabras razón por lo cual considero que es un lector poco eficiente. Otros ejemplos: Al preguntarle a una niña, lo que hizo fue describir las ilustraciones que venían en el libro, en lugar de leer.

Le pregunté que si había leído y contestó que no, que había visto las ilustraciones, después corrigió dijo "leí poquito" (otros niños le hicieron como esta niña).

Por lo tanto considero que en el grupo que atiendo hay alto porcentaje de lectores eficientes pues diez de treinta y seis logró contar la lectura los demás no alcanzaron a interpretar, pues repiten mucho algunas palabras, otros dicen ya se me olvido, otros describen las ilustraciones que vienen en el libro, en lugar de interpretar lo que leen.

Como resultado sólo el 27.7% de los alumnos comprenden la lectura.

Esta conclusión se apoya en lo siguiente:

Los lectores eficientes hacen sustituciones semánticamente aceptables, es decir se cambian palabras, o frases pero el significado sigue siendo el mismo lo que quiere decir, que conserva la idea de lo que dice el autor.

"Los lectores poco eficientes producen sustituciones que interfieren en la obtención de la comprensión del significado del texto"⁴

En el cuadro de concentración que a continuación se presenta aparecen los resultados obtenidos:

- Lectores eficientes diez niños.
- Lectores poco eficientes veintiséis niños.
- De los lectores poco eficientes seis niños describen ilustraciones. Los demás repiten mucho palabras como luego, entonces, etc. ... no logran interpretar la lectura.

Al preguntarles que fue lo que leíste no saben decir o contar historia, quienes la cuentan hacen sustituciones que no son aceptables respecto a la lectura. Por lo tanto el porcentaje de niños que son lectores poco eficientes de un 72.3%.

⁴ Id.

RASGOS TOMADOS EN LA LECTURA.

De la lectura "El mercado".	Lectores Eficientes. Cuentan la Lectura. Hacen sustituciones.	Repite palabras como luego, entonces.	No logro contar la historia.	Describe ilustraciones no cuenta la lectura.
Nombre del Alumno.				
1. Alvaro Gómez Alejandra				X
2. Bautista Orosco Juan Rafael				X
3. Brambila Banda Rubí Aradaí	X			
4. Cervantes Guerrero Oscar		X	X	
5. Cisneros Acosta Aduardo			X	
6. De León torres Ana Gabriela			X	
7. Del Río Sánchez Beatriz	X			
8. Díaz Rodríguez Carlos			X	
9. Echeverría Becerra Gustavo Adolfo.		X	X	
10. Espinoza Prieto Roberto Antonio	X			
11. García Leal Jessica Araceli		X	X	
12. Guzmán Hernández Efren	X			
13. Leal Cano Mayra Alejandra				X
14. López Amaro Claudia Elizabeth.				X
15. Llamas Velázquez Cristian Jair			X	
16. Mascorro Ruiz Víctor Daniel	X			
17. Martínez Ramírez Flora Patricia		X	X	
18. Medina Jonathan Sergio	X			
19. Medina Vizcarra Mario Antonio		X		
20. Mendiola Lievanos Carlos Fernando	NO		X	
21. Palomo Durán Griselda		X		

22. Ramírez García Oscar Gustavo			X	
23. Ramos Cruz Oscar Rene		X	X	
24. Rodarte García Brenda Fabiola	X			
25. Rodríguez Carrillo Pedro Augusto				X
26. Rodríguez González Maricela		X	X	
27. Solís Romero Abel	X			
28. Tabares Sánchez Juan Carlos.		X	X	
29. Vázquez Díaz Ana Karen				X
30. Villa Rodríguez Mónica Patricia	X			
31. Zarate Arroyo Jessica		X	X	
32. Valencia Rodríguez Héctor Ricardo		X	X	
33. Jiménez Barrera Mayra Alejandra		X	X	
34. Quiñones Lara Leandro Cesar.		X	X	
35. Espíritu Santos Mardeissy			X	
36. Franco Zambrano Víctor Paul				X

SEGUNDA ACTIVIDAD.

La segunda actividad tenía como propósito darme cuenta el grado de comprensión que los alumnos tenían de una descripción y la interpretación de lo leído y después en base a lo que entendieran realizarán un dibujo. Para lo cual los niños realizaron la lectura en su libro de texto. "Ilustra una descripción". (anexo 2).

Bajo los siguientes pasos.

- a) Leyeron en silencio
- b) Subrayaron las palabras que no entendieron
- c) Comentaron las palabras que desconocían
- d) Volvieron a leer en silencio
- e) Dibujaron en su libro lo que entendieron.

Para evaluar "Ilustra una descripción", lo realicé de la siguiente manera:

- Si los alumnos subrayaron las ideas principales.
- Si las ideas principales se reflejaron en el dibujo.

Al observar como los niños identificaron las ideas principales, pues subrayaron palabras aisladas. 20 alumnos si identificaron las ideas principales, aunque 13 de ellos no pudieron interpretar el texto.

Cuando terminó un alumno me comento en voz alta, al ver los dibujos de sus compañeros. ¡Maestra están mal!, han dibujado los cisnes, en la lectura dice que ¡no están! Se fueron de allí.

TERCERA ACTIVIDAD

Se realizó con la intención de dar cuenta del grado de comprensión de la lectura hecha por los alumnos.

Se trabajó la lectura "La dulce alegría" (anexo 3)

Después de que los alumnos realizaron la lectura, ellos tenían que contestar cuatro preguntas de las cuales tres de ellas venían en la lectura en forma explícita y una en forma implícita. Con esta lectura pude darme cuenta si su contestación era textual o realizaba sustituciones.

La citada actividad la evalué de la siguiente manera.

Me pude dar cuenta que hacían sustituciones que son semánticamente aceptables:

Por ejemplo: en la primera pregunta.

¿Por qué es buena la semilla del amaranto para la alimentación?.

Sus respuestas fueron:

Porque tienen proteínas o vitaminas.

Pero hay niños que realizaron sustituciones que no son aceptables como por ejemplo.

Son muy pequeños, sabe dulce, se da en noviembre, etc. ...

En la pregunta dos ¿qué nos dice de su sabor?

También pude observar que hicieron sustituciones como son: es deliciosa, sabe dulce, es buena, sabe bien, etc. ...

Pero hay niños que realizaron sustituciones que no son aceptables como por ejemplo.

Que los vendedores recorren los parques para encontrar, las venden en parques, etc.

La pregunta tres, ¿qué otras ventajas tiene esta semilla?

La pregunta anterior fue la que mayor dificultad les costo contestar y quienes lo hicieron lo realizaron textualmente.

También la última pregunta les dio mucha dificultad para contestarla fue la pregunta implícita, argumentando que no venían en el texto no la pudieron contestar.

Por lo cual no saben deducir preguntas implícitas.

En esta actividad que realizaron me di cuenta que los alumnos utilizan muy poco la información no visual.

“La lectura es una conducta inteligentes donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado”⁵

La información a que se hace referencia es la visual y la no visual.

⁵ GÓMEZ PALACIO, Margarita. Op. cit. pág. 75

“La información visual se refiere a los signos impresos que se perciben directamente con los ojos, el lector debe utilizar la información no visual se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto”⁶

Para que un lector sea más eficiente y sepa interpretar lo que lee es necesario que realice algunas estrategias para sacar algún significado de la lectura.

Estas estrategias se desarrollan y modifican durante la lectura. El uso de la información no visual y las estrategias de lectura.

En la siguiente lista pueden apreciarse tanto las preguntas que contestó cada alumno, así como las sustituciones realizadas por ellos.

De la lectura “El mercado”. Nombre del Alumno.	Contesto una pregunta	Contesto dos preguntas	Contesto tres preguntas	Contesto cuatro preguntas	Hizo sustituciones	Contesto textualmente.
1. Alvaro Gómez Alejandra		X			2	
2. Bautista Orosco Juan Rafael		X			1	1
3. Brambila Banda Rubí Aradai		X			1	1
4. Cervantes Guerrero Oscar		X			2	
5. Cisneros Acosta Aduardo		X			1	1
6. De León torres Ana Gabriela			X		1	2
7. Del Río Sánchez Beatriz		X			2	
8. Díaz Rodríguez Carlos		X			1	1
9. Echeverría Becerra Gustavo Adolfo.		X			1	1

⁶ Ibid. pág. 76

10. Espinoza Prieto Roberto Antonio		X			1	1
11. García Leal Jessica Araceli		X			2	
12. Guzmán Hernández Efren		X			2	
13. Leal Cano Mayra Alejandra	X				2	1
14. López Amaro Claudia Elizabeth.		X			1	
15. Llamas Velázquez Cristian Jair	X				2	
16. Mascorro Ruiz Víctor Daniel			X		2	1
17. Martínez Ramírez Flora Patricia		X			1	
18. Medina Jonathan Sergio	X				1	
19. Medina Vizcarra Mario Antonio					1	3
20. Mendiola Lievanos Carlos Fernando	X			X	1	
21. Palomo Durán Griselda		X			1	1
22. Ramírez García Oscar Gustavo		X			1	1
23. Ramos Cruz Oscar Rene		X			1	1
24. Rodarte García Brenda Fabiola			X		1	2
25. Rodríguez Carrillo Pedro Augusto		X			1	1
26. Rodríguez González Maricela		X		1	1	1
27. Solís Romero Abel				X	1	3
28. Tabares Sánchez Juan Carlos.		X			1	1
29. Vázquez Díaz Ana Karen		X			1	1
30. Villa Rodríguez Mónica Patricia		X			1	2
31. Zarate Arroyo Jessica	X				1	
32. Valencia Rodríguez Héctor Ricardo		X			1	1
33. Jiménez Barrera Mayra Alejandra		X			1	1
34. Quiñones Lara Leandro Cesar.	X				1	
35. Espiritu Santos Mardeissy		X			1	1
36. Franco Zambrano Víctor Paul	X				1	

CUARTA ACTIVIDAD

La siguiente actividad fue realizada en el libro de español, se refirió a la intención de si los niños comprendían las instrucciones para contestar su libro. Cabe mencionar que ya se había trabajado con la temática de la actividad, referente al concepto de sustantivo, por lo que me pareció conveniente que realizaran un ejercicio en su libro en el cual los sustantivos eran sustituidos por la palabra “tecataca”.

Para llevarlo a cabo hicieron los siguientes pasos: leyeron las instrucciones de su libro de español pág. 39. (anexo 4).

- Se reunieron en equipos
- Leyeron por puntos en equipos
- Comentaron el contenido del texto
- Leí el texto en voz alta
- Leyeron las instrucciones de lo que iban a realizar con la lectura.

Este ejercicio lo realizaron correctamente sustituyendo “tecataca” por sustantivos solamente diez niños de treinta y seis, los demás solo se remitieron a copiar lo que aparecía en el libro, pues argumentaron que no habían entendido lo que se decía en las instrucciones y otros no las habían leído.

Al término de las cuatro actividades realizadas en torno a conocer el proceso de comprensión realizado por los alumnos del 3º grado de educación primaria se llegó a las siguientes conclusiones.

- a) De la primera actividad; lectura oral. Me pude dar cuenta que al leer el alumno en voz alta un 72.3% de alumnos no saben interpretar textos, no realizan sustituciones

aceptables, por lo cual la interpretación de textos se les dificulta mucho y no logran obtener significado a lo que lee.

- b) De la segunda actividad “Ilustra una descripción” los alumnos no interpretan las indicaciones de sus libros.
- c) De la tercera actividad “la dulce alegría”. Con esta actividad me pude dar cuenta que los alumnos no saben deducir información no visual un 14.16% y un 85.84% no saben utilizar la información no visual por lo que no han desarrollado las estrategias de lectura.

Esta actividad arrojó los siguientes resultados: siete alumnos contestaron una pregunta, veinticuatro alumnos contestaron dos preguntas, tres alumnos contestaron tres preguntas, dos alumnos contestaron cuatro preguntas.

- d) De la cuarta actividad “sustitución destacada pro sustantivos”. Me pude dar cuenta que los alumnos están acostumbrados a copiar textos de sus libros.

No lee las instrucciones por lo que siempre quieren que se les diga qué y cómo deben contestar sus libros.

Lo anterior sustenta el planteamiento que a continuación se presenta:

¿Cómo favorecer en el niño la construcción de sustituciones semánticamente aceptables y el uso adecuado de las estrategias: inferencias, predicciones y anticipación. Para que sea capaz de comprender textos escritos, y se convierte en lector eficiente?.

1.2 JUSTIFICACIÓN

El alumno es un ser activo que continuamente se está haciendo interrogantes del mundo que le rodea, encontrando explicaciones muy a su manera y algunas veces erróneas.

También se encuentra en el mundo donde le rodea la lectura impresa pues continuamente ve letreros, escucha leer a sus mayores, ya sea en el periódico, recetas de cocinas, etc. El niño tiene que descubrir que lo impreso comunica algo, y para lograrlo tiene que saber interpretar la lectura, para mí tiene mucha importancia que el alumno la interprete, que no solamente la descifre, pues de ser así se convierte cuando está en el aula en el alumno dependiente del maestro que continuamente cuando lee las indicaciones del libro quiere que se les dé indicaciones de lo que tiene que hacer.

En caso contrario cuando sabe interpretar se convierte en un ser autónomo que sabe lo que tiene que hacer.

El maestro tiene que preparar al alumno para la vida y no solamente que sepa contestar sus libros, es por eso que tiene que saber el alumno interpretar lo que lee y así también el pueda escribir algo de su vida cotidiana para que se dé cuenta que como puede leer a otros autores él también puede ser autor de textos libres de algo que tiene para él significado.

Preparar al alumno para la vida implica, adiestrarlo en el conocimiento y uso de la información que recibe de las diferentes fuentes de su contexto (organizaciones, medios, masivos de comunicación, sus iguales, etc.). Y esto a su vez requiere del niño el dominio de esa información a través de la comprensión. De lo anterior deriva la importancia de hablar sobre la comprensión.

1.3 OBJETIVO

La presente propuesta tiene como objetivo general:

- Que el alumno desarrolle estrategias de lectura que faciliten la búsqueda de información y la comprensión de la misma.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

EL NIÑO Y EL APRENDIZAJE

2.1.1 APRENDIZAJE.

Para llevar a cabo la siguiente propuesta me pareció importante fundamentarla en la pedagogía operatoria ya que se basa en la teoría psicogenética de Jean Piaget y sus seguidores ya que realizó diversos estudios donde observo y llego a conclusiones sobre como el niño aprende.

*“Desde el punto de vista sociocultural aparece prevalentemente el aprender como un proceso debido a la interacción entre él que aprende y sus semejantes, mediante el cual viene él a conocer simultáneamente la tradición espiritual y cultural de su mundo ambiente”.*⁷

El niño es un sujeto activo que continuamente está explorando el mundo que le rodea y es así como continuamente hace hipótesis para darle una explicación, pero cuando una hipótesis no le es satisfactoria busca otra, esto trae como consecuencia una modificación de la conducta en el cual el sujeto cambio y modifiko esquemas que anteriormente ya tenía.

2.1.2 MECANISMOS DE APRENDIZAJE.

Es así como el sujeto va aprendiendo todo lo que le exige su cultura como son. Lenguaje, modos de pensar, actuar, etc. En fin todo lo que el sujeto requiere para poder convivir dentro de la sociedad en que se encuentra.

⁷ WERVER, Correl. "El aprender considerado a la luz de la psicología". En U.P.N. Antología. Teorías del Aprendizaje. México 1985 pág. 62

Dentro de estas sociedades y como agentes socializante esta la escuela en ellas se realizan rituales entre alumno-maestro, alumno-alumno con el fin de que el niño acreciente su cultura.

Uno de estos aprendizajes que se realiza en la escuela es el de alfabetizar el sujeto, para que el niño tenga la capacidad de hablar, leer, escribir y pensar en formar crítica y creativa.

El grupo que mencioné en el capítulo anterior (planteamiento del problema) el niño ya asimiló el proceso de adquisición de la lecturo-escritura pero le falta consolidar y desarrollar la comprensión del lenguaje escrito. Para que se de el proceso de asimilación-acomodación es necesario causar perplejidad en el educando para que compare sus hipótesis y exista una acomodación.

*“La asimilación tiene lugar cuando una persona hace uso de ciertas conductas que, o bien son naturales, o ya han sido aprendidas. La acomodación tiene lugar cuando una persona en cuestión descubre que el resultado de actuar sobre un objeto utilizando una conducta y aprendida no es satisfactorio y así desarrolla un nuevo conocimiento”.*⁸

Es mediante el proceso de asimilación-acomodación como el sujeto va adaptándose y va aprendiendo más del mundo que le rodea, lo cual conduce a unos cambios en la estructura cognitiva del individuo. Para lograr la asimilación-acomodación dentro de la alfabetización del alumno, éste tiene que descubrir que la lectura comunica y puede tener significado lo que lee. Y que la escritura se realiza cuando la comunicación no es posible hacerla cara a cara.

⁸ WOOLFOLK, Anita. "Una teoría global sobre el pensamiento de la obra de Piaget". En Antología. Teorías del aprendizaje. SEP. México 1985 pág. 202.

Para lograr que el niño aprenda la lecto-escritura hay que dejar que sea él quien invente sus propias hipótesis aunque cometa errores, son errores constructivos y forman parte del aprendizaje del niño.

Para lograr que el niño descubra su error es necesario plantear situaciones en donde el niño compruebe su hipótesis en donde las contradigan para que se de cuenta de su error, es así pues que comprender es cometer errores para llegar a un nuevo conocimiento a través del proceso constructivo, que en forma grupal el niño intercambia experiencias.

Para aprender tiene que haber un interés, pues el sujeto siempre está actuando sobre el medio que le rodea y tiene intereses y necesidades, es necesario dentro del proceso enseñanza-aprendizaje sea él quien elija el tema de su interés que quiere ver en forma democrática y tiene que ser también en los ejes que gira la pedagogía operatoria, intelectual, afectivo y social.

En cualquier sociedad siempre ha existido el lenguaje como un medio de comunicación ya que a través de él las personas comparten sus experiencias y es un medio de socialización.

Así como existe el lenguaje oral, el hombre inventó el lenguaje escrito que de manera similar al habla expresa significado y estructuras de la lengua. La expresión escrita tiene como contra parte la lectura ya que es proceso en el que el lector interviene con sus conocimientos para buscar información, gozar de la lectura, dar su opinión. Por lo tanto el maestro tiene que propiciar actividades tomando en cuenta el interés del niño para que escriba y lea textos significativos.

El niño aprende el lenguaje escrito cuando tiene interés por escribir cuando siente la necesidad en su vida o entorno social para comunicarse a través del lenguaje escrito de ahí el niño descubre implícitamente los tres principios funcionales de la escritura.

1. Para controlar la conducta de otros “el niño sabe que con el lenguaje escrito, tiene impacto sobre la conducta de otros”
2. Interpersonal. Los niños descubren que con el lenguaje escrito es usado cuando la comunicación no es posible cara a cara.
3. Extensión de la memoria. Los niños aprenden que el lenguaje escrito es utilizado para no olvidar algo.
4. Los principios de la lecto-escritura dependerá del grado de desarrollo del sujeto.

Principios relacionales.

Al igual que el lenguaje oral, donde el hablante debe relacionar la realidad como uno la representa, el lenguaje escrito, los niños por medio de él pueden expresar sus ideas, conceptos ya que con él pueden representar el lenguaje oral.

Principios Lingüísticos.

El niño descubre que el lenguaje escrito es una manera convencional ya que se escribe de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo tiene convencionalidades ortográficas de puntuación, también descubre que tiene reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas y difiere del lenguaje oral.

2.1.3 FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL APRENDIZAJE.

Para que se dé la asimilación-acomodación intervienen cuatro factores en el proceso de aprendizaje como son:

Maduración, Experiencia, Transmisión Social, y el Proceso de Equilibrio.

Maduración: A medida que el niño se va desarrollando va teniendo más maduración en el sistema nervioso y con ello adquiere más capacidad para asimilar y ampliar su campo cognitivo.

Experiencia: El sujeto adquiere experiencia cuando interactúa con el ambiente al explorarlo y manipular objetos va descubriendo lo pesado, lo liviano, lo que se hunde, lo que se quiebra, etc. ... es así como descubre las características de los objetos.

La Transmisión Social: En su vida diaria el niño recibe información de su familia, de otros niños, de los medios de comunicación, maestros y es así como en este factor se aprende el lenguaje modos de pensar y comportarse.

El proceso de equilibrio: Todos los factores que intervienen pasan por este proceso que consiste, en que cuando el sujeto no le satisface una de sus hipótesis surge un desequilibrio hasta encontrar la solución deseada, viene otra vez el equilibrio y a su vez este es el factor fundamental del desarrollo pues las estructuras se van formando más sólidas y flexibles en cuanto más utilice la experiencia.

Es así como el sujeto constituye sus conocimientos mediante su observación de su medio, la acción que haga sobre los objetos, la información que recibe del exterior al reflexionar de lo que observa.

2.1.4 ETAPAS DEL DESARROLLO.

La intención de manejar en este apartado las etapas del desarrollo del niño descritas por J. Piaget obedece a la necesidad de considerar que cuando se dan procesos de aprendizaje, es imprescindible para todo maestro tener conocimiento del proceso que sigue el niño para adquirirlo y sobre todo de las características que definen cada etapa y como estas deben encontrar respuesta en determinado proceso pedagógico utilizado por el docente para la enseñanza.

Pues estas nos van diciendo que características va desarrollando el sujeto para conocerlo ya que tienen mucha implicación dentro del proceso-aprendizaje.

Es muy importante que el maestro tome en cuenta las características del educando para llevar a cabo un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ya que J. Piaget, realizó estudios con los niños en donde los clasificó de acuerdo a ciertas características.

Los estudios de desarrollo son:

- a) Período de inteligencia sensorio-motriz de 0 a 24 meses aproximadamente.
- b) Período preoperatorio de 1 a 6 años aproximadamente.
- c) Período de las operaciones concretas, de 7 a 12 años.
- d) Período de las operaciones formales de 12 años en adelante.

Los niños en donde se aplicará la siguiente propuesta, sus edades varían de los 7 años a los 10 años, por lo tanto se encuentran en el estadio de las operaciones concretas y comparten algunas de sus características, que son las siguientes:

El niño tiene un gran avance en socialización y objetivación del pensamiento no se queda con su punto de vista sino que coordina diversos puntos de vista. Las operaciones del pensamiento son objetos para abstraer la realidad.

El niño de esta etapa ya ve los estadios de un fenómeno de una transformación como modificaciones que es la reversibilidad. Ya relaciona entre sí, mediante la confrontación de conversiones de diferentes personas donde adquiere conciencia de su pensamiento con otros en el cual corrige el suyo y hay una acomodación y lograr assimilar el ajeno.

El pensamiento del niño tiene nuevas relaciones entre niños y tiene más cooperación sobre todo si son semejantes a él.

El juego ya lo realiza a base de reglas donde hay una gran colaboración en grupo, tiene una conversación que señala la capacidad de descentralización pues en el diálogo hay una auténtica discusión para llegar a un acuerdo.

2.1.5 EL LENGUAJE EN LA ETAPA DE LAS OPERACIONES CONCRETAS.

A esta edad el niño de operaciones concretas ya tienen muy desarrollado su lenguaje como un medio de comunicación y expresión, además el lenguaje le va a servir como una acción pues con la ayuda del lenguaje el niño se provee de instrumentos para la resolución de problemas útiles y significativos de su vida cotidiana, intercambiando opiniones con su familia, compañeros y así como el sujeto comprendió para que le sirva el lenguaje como nos comenta Vigotsky.

“Para un niño hablar es tan importante como actuar para lograr una meta: Los niños no hablan sólo de lo que están haciendo, su acción y conversación son parte de una única y misma función psicológica dirigida hacia la solución del problema planteado”⁹

Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje cuando el educando tiene un problema y lo quiere solucionar tendrá que hacer uso del lenguaje para poder planear lo que puede hacer para resolverlo.

Estos son considerados como herramientas básicas que utiliza el individuo para pensar, expresar y comunicarse a través de las palabras, gestos movimientos además de ser medios fundamentales que guían la educación hacia las finalidades y experiencias de aprendizaje.

El lenguaje se puede aprovechar creativamente, como manifestaciones y relaciones del individuo consigo, mismo, como los demás, con su entorno, cuya finalidad es establecer comunicación. El lenguaje humano es un instrumento del pensamiento y de comunicación, pues es el medio para actuar en el mundo.

⁹ VIGOTSKY, L. S. "Instrumento y Símbolo en el Desarrollo del Niño" en U.P.N. Antología. El lenguaje en la escuela. México 1985. Pág. 37

En esta interacción intervienen los elementos por el autor del texto para plasmar su escrito, los aportes del lector como ser inteligente en donde va incorporando sus conocimientos que tenga del tema durante la construcción de significados.

Pero para que logre comprender la lectura los elementos que la integran deben ser suficientemente claros, pero en caso contrario cuando hay palabras que no logra entender puede buscar dichas palabras en diccionarios o en el texto mismo para que le queden lo suficientemente claras para que logre comprender lo que le quiere decir el autor.

También el maestro le puede hablar al niño sobre la vida de un personaje para que después lea sobre él y logre comprender.

2.2.3 TIPOS DE COMPRESIÓN.

La escuela primaria es el agente sociabilizador que tiene como finalidad alfabetizar al educando ya que es una de sus prioridades de la educación primaria.

Aunque hay varias formas de llevar a cabo este proceso uno de estos es el aprendizaje de la lecto-escritura, por ejemplo, ven al sujeto pasivo se presenta el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera fragmentada donde el alumno lee textos creados sin sentido, incoherentes no le hallan sentido a lo que lee. Ya que adquirió el sistema alfabético de esta forma, después lee textos en voz alta y se le interrumpe si leyó mal haciéndolo repetir la palabra correcta sin dejar que el niño descubra su error los demás tienen que seguir en donde va leyendo su compañero, esta práctica, lo único que se persigue es fijarse en lo rápido que se lee, que dejan a un lado la comprensión de lo leído.

A parte de lo monótono que es para el niño, este tipo de comprensión se le llama práctica ya que el alumno tiene que hacer mucho esfuerzo para descifrar y terminar sin saber para qué les sirvió lo que aprendieron y sin comprender la lectura.

Y una tarea primordial del docente es incorporar conceptos útiles y significativos en lectura, que permitan al niño reconstruir lo que les dice el autor e incorporen lo que sepan del texto.

El docente debe de estimular, interesar al niño por el gusto de la lectura y la necesidad de leer, con una lectura que permita al sujeto reconstruir lo que dice el autor e incorporen lo que sepa del tema para que comprenda la lectura y obtenga significado a lo que leyó. A este tipo de comprensión se le llama teórica en donde el sujeto ya descubrió que la lectura comunica y tiene sentido lo que lee.

2.2.4 COMPRENSIÓN LECTORA.

Leer es un acto inteligente, donde lo que se busca es obtener significado y comprender lo que se lee. Para llevarlo a cabo el proceso de la lectura en donde intervienen aspectos psicológicas, emocionales y sociales del sujeto. El niño debe además de los signos gráficos, conocimientos del código alfabético, tener conocimientos que el lector tenga sobre el tema y utilice la información no visual.

Es decir que el lector desarrolle una estrategia para obtener significados y llegue así a la comprensión de la lectura.

Son estrategias de lectura como son: el muestreo, la proyección, la anticipación y la inferencia.

2.2.5 “El muestreo.- el lector selecciona las formas gráficas que constituyen índices útiles y productivos, deja de lado la información redundante.

2.2.6 **Predicción.**- consiste en prever el final de una historia antes de que se termine de leer darse cuenta de que va a tratar con solo conocer el tema y la lógica de una explicación compleja.

2.2.7 La anticipación le permite al lector adelantarse en las palabras que va leyendo, pueden ser semánticas se anticipa lo que continua por lo que leyó y sintácticas siempre después de un artículo viene un sustantivo, así se estructura nuestra lengua.

2.2.8 La inferencia es la habilidad de deducir información explícita en el texto".¹⁰

Además la estrategia de predicción anticipación e inferencia requieren de la estrategia de la confirmación es decir el lector conforma o rechaza sus estrategias para utilizar la autocorrección.

Es así como mi papel de maestra será guiar la educando que de acuerdo a sus intereses y desarrolle y lleve a cabo las anteriores estrategias mencionadas con lenguaje útil y significativo, pues es un sujeto activo tiene que construir su conocimiento y para lograrlo se vale de conocimientos adquiridos con anterioridad.

Como docente me interesa estimular al niño en situaciones problemáticas rico en lecturas en donde el niño obtenga significado a lo que lea para que logre un aprendizaje duradero pues se encuentra inmerso en una sociedad alfabetizadora y por ende se le debe de ofrecer el tipo de comprensión teórico.

Un niño que encuentra en su familia rica en experiencia de lecturas donde observa que usan de manera habitual la lectura ya que va a leer el periódico, revistas, libros a sus miembros, tiene más oportunidades de leer y por lo tanto ya desarrollo las estrategias de lectura la comprende más.

¹⁰ SEP. "Leer no es descifrar, escribir, no es copiar". U.P.N. Antología. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. SEP México. 1994. Pág. 312.

Aunque hay otros en donde realizan muy poco o nada las experiencias de lectura va a tener menos oportunidades de haber desarrollado las estrategias y por tanto no logra comprender la lectura.

Es necesario propiciar situaciones de aprendizaje, rico en lectura donde el alumno obtenga significado a lo que lee para que aprenda el tipo de comprensión teórica en donde él pueda deducir información implícita de un texto, realice anticipaciones o bien predecir el final de una lectura. Para lograrlo el niño tiene que reconstruir lo que dice el autor con textos significativos para que su aprendizaje sea duradero y lo pueda aplicar en su vida cotidiana.

3.1 MARCO CONTEXTUAL

La siguiente propuesta se llevará a cabo en una escuela primaria que se encuentra ubicada en la colonia Echeverría, esta colonia se localiza al suroeste de la ciudad de Guadalajara, capital del Estado de Jalisco, la mencionada colonia fue fundada en los años de 1965 aproximadamente en terrenos ejidales, con el paso del tiempo y en los años de 1974 a 1975 aproximadamente fue cuando se inició la regularización de terrenos a los colonos por medio del corett.

La mayoría de los colonos fueron personas que emigraron del interior del estado y estados circunvecinos en busca de una mejor vida, por lo general sus habitantes son personas que laboran en las factorías que se encuentran ubicadas a un costado de la colonia ya que la zona industrial se localiza a unos metros de distancia de ella.

La colonia Echeverría actualmente ya cuenta con todos los servicios públicos como son agua potable, drenaje, electricidad, teléfono, transporte público, camiones recolectores de basura, calles empedradas y algunas ya pavimentadas.

Los comisariados ejidales se encargaron de donar los terrenos donde se construyeron los edificios públicos, algunos de ellos son:

- Un centro de salud (salubridad)
- Un registro civil
- Notaria pública
- DIF
- Dos templos católicos
- Dos unidades deportivas
- Dos mercados
- Dos Jardines de Niños oficiales y varios particulares

CAPÍTULO III

ESTRATEGIA DIDÁCTICA

- Tres escuelas primarias oficiales
- Un colegio particular
- Una plaza de actos cívicos.

La colonia cuenta con varios locales comerciales ubicadas en la calle principal, así como diversos tiendas de abarrotes, farmacias, consultorios, etc.

Por medio de una encuesta realizada con los alumnos de tercer año me puede dar cuenta que solamente hay tres padres de familia que son profesionistas, y que hay familias donde laboran ambos padres.

Los que son profesionistas ya tienen en cuenta que entre más educación y conocimientos tenga su hijo mejores oportunidades va a tener en el futuro. En cambio hay padres que ven a la escuela como un lugar en donde se les cuide a sus hijos mientras ellos laboran y se preocupan poco por la educación de sus hijos.

Ya que algunos aspectos importantes que deberán considerarse en relación al contexto al implementar esta propuesta serán: que algunos niños desde su contexto familiar les es más favorable en cuanto a la lengua escrita, ya desarrollaron las estrategias de lectura por lo que ya obtienen más significado a lo que leen, sin embargo hay otros que en este aspecto que les fue muy pobre o nada y no han logrado desarrollarlas, por lo tanto obstaculiza el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que hay niños que al leer las instrucciones y las lecturas de sus libros no logran comprender la lectura. Por lo que se van quedando rezagados respecto al aprendizaje con otros de sus compañeros y se refleja en un escaso o nulo aprendizaje.

La escuela es una institución pública en donde se realizan rituales para que el educando adquiera un nivel cultural que le permitan integrarse a la sociedad en que se encuentra.

La escuela en donde se implementará la presente estrategia por nombre "MANUEL CRESPO MANARREZ", turno matutino zona escolar número 177 con domicilio en la calle 22 y 3 sin número de la colonia Echeverría es de organización completa ya que cuenta con:

- Doce Maestros de Grupo
- Un Director
- Un Secretario Técnico
- Un Intendente.

La escuela fue construida en 1981, la instalación del inmueble se encuentra en buenas condiciones ya que cuenta con doce aulas, didácticas, patio cívico, baños, tres direcciones y un salón de audiovisual.

En el turno matutino se atiende un promedio de 460 alumnos repartidos en doce grupos paralelos de primero a sexto grado.

Por grupo escolar puede entenderse como el conjunto de personas que por sus características afine e interés están unidos entre sí.

El grupo que tengo a mi cargo es de tercero "B" con un total de 36 alumno sus edades varían de los siete a los diez años.

Es un grupo trabajador, juguetones, inquietos como todo niño que se encuentra en su niñez en un grupo heterogéneo pues algunos niños ya saben interpretar la lectura a otros les cuesta mucho trabajo comprenderla y otros no lo logran, considero que es por las oportunidades que tienen los niños de leer ya que algunos no leen nada fuera de la escuela sólo los libros de texto.

Cuando un niño tiene oportunidad de presenciar actos de lectura en su entorno familiar, como son: observar al papá leer el periódico, a su mamá una receta de cocina, etc.

Que le lean algún cuento o que el niño lo lea, estos niños ya lograron comprender la lectura, en cambio cuando no tienen oportunidad de ver actos de lectura, se les dificulta realizarla adecuadamente.

También influye mucho los medios masivos de comunicación ya que en una actividad que les deje a los niños sobre cuántos programas de televisión que ven me pude dar cuenta que hay niños que se pasan la tarde viendo los programas de televisión.

Lo anterior tiene gran repercusión en la educación, porque el educando en lugar de conversar con las personas que le rodean, jugar o leer se pasa toda la tarde o el tiempo que le queda libre para estar sentado observando la televisión.

Los factores antes mencionados se tendrán en cuenta al implementar esta estrategia, pues pueden algunas veces ser decisivos en los resultados que se obtengan.

3.2 PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

La escuela tiene como misión transmitir la cultura que la humanidad ha acumulado durante siglos, mediante propósitos bien definidos.

Para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje hay varias formas de hacerlo, pero el maestro tiene que ver la forma de realizarlo lo mejor posible para lograr un aprendizaje de calidad. Por lo anterior y fundamentándome en la teoría psicogenética de J. Piaget y varios de sus seguidores me pareció la más indicada para sustentar la puesta en práctica de la presente estrategia, ya que nos dice del niño lo siguiente:

“Es un sujeto activo, que constantemente se pregunta, explora, ensaya, construye hipótesis: es decir, piensa para poder comprender todo lo que le rodea (para construir su propio aprendizaje).

Necesita tiempo, para cambiar de actividad, para buscar una respuesta, para encontrar la correcta.

Duda, y la duda no debe ser motivo de preocupación para el maestro. Ello puede indicar que el niño ha entrado en un conflicto cognitivo y trata de encontrar una respuesta”¹¹

Basándome en lo anterior mi papel como maestra en este trabajo será de guiar al alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje que lo hagan pensar, que sea él quien construya su conocimiento, para que reflexione sobre lo que realiza y confronte sus hipótesis con sus compañeros para lograr así una comparación se autocorrija, rechace las que no le sirvan e incorpore otras nuevas. Como nos dice Reynaldo Díaz.

“Se basa en el principio de que la acción y la experiencia son el mayor motor del aprendizaje. Su filosofía es aprender haciendo al alumno no se le presentan soluciones ni resultados sino problemas y procedimientos”¹²

Como mencioné anteriormente el problema que tengo en el grupo es el de la comprensión de la lectura por lo tanto voy a poner al niño en situaciones de aprendizaje, que lo hagan pensar, que realicen algunas estrategias para que puedan llegar a la comprensión de la lectura. Durante el proceso de la lectura intervienen muchos factores como son: conocimientos de los signos, (código alfabético). La forma como esta estructurada la lengua (aspecto sintáctico). Conocimientos del tema que se lee.

¹¹ SEO. “Aprendizaje Escolar” En UPN. Antología Teorías del Aprendizaje. México 1985. Pág. 350

¹² SUÁREZ DÍAZ, Reynaldo. “Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje” en UPN. Antología Medios para la enseñanza. México 1985 Pág. 4

Mi papel de maestra, según la pedagogía operatoria no consiste en enseñar al niño cosas verbalmente sino más bien ayudar al alumno a construir su conocimiento, tomando en cuenta los intereses del niño guiándolo a través de su experiencias.

Si un niño comete errores el papel del maestro será interrogarlo para crearle un conflicto cognitivo en el aula ponga a prueba sus hipótesis lograr crearle la duda en el cual compare sus resultados con sus compañeros para ver su logra cambiar la forma de opinar, para lograrlo tiene que manipular objetos, compararlos y lograr corregir esos errores.

La comprensión de la lectura se encuentra en los contenidos curriculares en la asignatura de español en el eje temático de la lengua escrita.

Para llevar a cabo la propuesta donde voy a desarrollar unas estrategias de lectura me voy a valer de los siguientes medios, en algunas lecturas se utilizarán imágenes fijas lo cual tiene como objetivo, motivar al alumno también sede nociones de lo que va a tratar para hacerlo de una manera más amena. También como nos dice Reynaldo Suárez Díaz.

“Los medios bien utilizados, cumplen con las siguientes funciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje: Interesar al grupo, motivarlo, enfocar su atención, variar, las estimulaciones, fomentar la participación, facilitar el esfuerzo, concretizar la enseñanza evitando divagaciones y verbalismos”¹³

Por lo anterior me va a servir también para que las lecturas no se haga al alumno tan tediosas, que fueran solamente signos escritos.

Así como me interesa que el alumno lea y sepa interpretar y logre sacar significado a lo que lee, también voy a evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje pero con el

¹³ Ibid. pág. 6

motivo de aprovechar al alumno o asignar una calificación sino más bien de recoger información de lo que se planeó en esta propuesta saber que avances tuvo el alumno al aplicarla, saber si durante el proceso se va avanzando y que porcentajes se logro de los objetivos.

Por evaluación según nos dice Javier Olmedo.

*“La evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático, mediante el cual se recoge información acerca del aprendizaje del alumno y que permite en primer término mejorar ese aprendizaje y que segundo lugar proporciona al maestro elementos para formular un juicio acerca del nivel alcanzado o de la calidad del aprendizaje logrado y de lo que el alumno es capaz de hacer con ese aprendizaje”.*¹⁴

Por lo tanto voy a llevar un registro diario de lo que realizó cada alumno para posteriormente recabar cada semana para poder darme cuenta qué avances tuvo el alumno si ha logrado sacar significado a lo que lea y en qué nivel ha logrado avanzar.

3.3. El objetivo general de la siguiente propuesta es:

“Que el alumno desarrolle estrategias de lectura en búsqueda de información para que comprenda lo que lee”.

- Con los siguientes propósitos:
- Qué el alumno escriba textos libres.
- El alumno realizará predicciones
- El alumno realizará anticipaciones
- El alumno realizará inferencias de textos.

¹⁴ OLMEDO, Javier. “Evaluación del Aprendizaje”. En UPN. Antología Evaluación de la Práctica docente. México 1985 pág. 284

CAPÍTULO IV
INFORME DE ACTIVIDADES

4.1. ACTIVIDADES

TEXTO LIBRE.

El alumno escribirá textos libres.

Recursos: Libreta, hojas, lápiz, borrador.

Evaluación: Si el alumno escribió textos libres.

Desarrollo de la actividad.

Se le pedirá a los niños escriban "lo que quieran"

- Se leerán sus escritos
- Elegirán un texto el que más les guste
- Se escribirá en el pizarrón para hacerle correcciones ortográficas de redacción.

2.- Lectura "Los tres gatitos".

Propósito: el alumno predicará el final de una historia.

Recursos: Hojas escritas con dibujos, lápiz.

Evaluación: Si el alumno escribió el final y si tiene coherencia de lectura.

Actividades: Se introducirá al niño sobre la lectura haciéndoles preguntas sobre el tema.

Ejemplo: ¿Conocen los gatos?, ¿Qué hacen?, ¿Qué comen?, etc.

- Se les entregará a cada niño una lectura sin terminar.
- Se les pedirá que subraye palabras que no entiendan.
- Se comentarán dichas palabras.
- Se reunirán en equipos para comentar sobre el final que escribieron.

- Pasarán uno o más integrantes del equipo a leer la lectura completa.

3.- Lectura "La nieve y el hielo"

Propósito: el alumno realizará anticipaciones

Recursos: Hojas escritas, lápiz

Evaluación: Si el alumno realizó anticipaciones

Actividades: Se le pedirá al alumno que lea con atención y observará que hicieron falta algunas letras.

- Completará el texto con las palabras que considere son las apropiadas.
- Se le pedirá vuelva a leer.
- Se reunirán en equipos
- Compararán sus trabajos y pasará uno o más integrantes del equipo a leer su texto completo.

4.- Lectura "Micho"

Propósito: El alumno realizará inferencias

Recursos: Hojas escritas, lápiz, borrador

Evaluación: Si el alumno realizó la inferencia

Actividades: se le entregará a cada alumno una lectura.

- Se le pedirá que lea
- Después se le pedirá que escribiera que creen que pasó con "micho" del que habla la lectura
- Se reunirán en equipos
- Compararán sus trabajos
- Sacarán conclusiones

- Pasará uno o más integrantes de cada equipo a leer su escrito.

5.- Lectura "El Rey Roberto"

Propósito: El alumno predecirá el final de una historia

Recursos: Hojas escritas con dibujos, lápiz, borrador,

Evaluación: Si el alumno realizó la predicción

Actividades:

- Se escribirá en el pizarrón el título de la lectura
- Se les preguntará de qué creen que tratará la lectura
- Se le entregará la lectura
- Leerán
- Se les pedirá que subrayen palabras que no entiendan.
- Se comentarán
- Escribirán su predicción (final)
- Se reunirán en equipos y comentarán sus finales
- Pasará al frente uno o más integrantes de cada equipo a leer.

6.- Lectura "Tilín"

Propósito: El alumno realizará inferencias

Recursos: Hojas, papel, lápiz, borrador

Evaluación: Si el alumno dedujo información implícita

- Se introducirá al alumno en el tema, haciéndole preguntas, ¿conocen los pájaros?, ¿Qué hacen?, ¿dónde se paran?, etc.
- Se le entregarán un texto
- Lo leerán en silencio

- Subrayará palabras que no entiendan
- Se comentarán
- Escribirá lo que él crea que paso con Tilín
- Se reunirán en equipos, leerán y comentarán lo que escribieron.
- Pasará un integrante de cada equipo a leerlo.

7.- Texto Libre.

Propósito: el alumno escribirá texto libres.

Recursos: Hojas de papel, lápiz, borrador.

Evaluación: si el alumno escribió y tiene claridez y coherencia.

- Se le pedirá al alumno que escriba (lo que quiera)
- Se leerán sus escritos
- Escogerán uno democráticamente y se analizará su coherencia y claridad.

8.- Lectura "La gallina huevos de oro"

Propósito: El alumno realizará anticipaciones

Recursos: Hojas de papel, lápiz

Evaluación: Si el alumno realizó anticipaciones

- Se introducirá al niño en el tema haciéndoles preguntas ¿Han visto gallinas?, ¿qué hacen?
- Se le pedirá al alumno una hoja con escritos
- Se le pedirá que complete con palabras que considera que hace falta.
- Se reunirán en equipos
- Comentarán sus escritos
- Leerán uno de cada equipo.

9.- Lectura "Perrillo goloso"

Propósito: El alumno predecirá el final de una lectura

Recursos: Hojas, lápiz, borrador.

Evaluación: Si el alumno predijo el final.

Actividades:

- Se introducirá al niño sobre el tema con preguntas ¿qué entienden por la palabra goloso?, ¿cómo son los golosos?, ¿qué se la pasan haciendo los golosos?.
- Se le entregará la lectura
- La leerán en silencio
- Subrayará palabras que no entienda
- Se comentarán
- Escribirán el final de la historia
- Se reunirán en equipos
- Leerán sus finales en equipos
- Pasarán a leer en voz alta un integrante de cada equipo su final.

10.- Lectura "Los pájaros"

Propósito: El alumno realizará anticipaciones

Recursos: Hojas, lápiz, borrador.

Evaluación: Si el alumno realizó las anticipaciones

Actividades: Se le harán preguntas al niño para introducirlo en el tema ¿conocen las aves?, ¿qué hacen?, etc.

- Se le entregará a cada niño una lectura
- Observará que faltan algunas palabras
- La leerán, subrayarán palabras que no entiendan
- Se comentarán dichas palabras

- Completará la lectura con las palabras que considere que hacen falta
- Se reunirán en equipos
- Leerán y compararán sus textos completos
- Pasará uno o más integrantes a leerlo.

11.- Lectura "El patito"

Propósito: El alumno realizará una inferencia de una lectura

Recursos: Hojas, lápiz, borrador.

Evaluación: Si el alumno dedujo información implícita

Actividades: Se introducirá al niño sobre el tema escribiendo el título "El patito" en el pizarrón, haciéndoles preguntas: ¿de qué creen que va a tratar la lectura?

- Se le entregará a cada niño una lectura
- Escribirán lo que crean que paso al patito
- Se reunirán en equipos
- Leerán y compararán lo que escribieron
- Pasará uno o más integrantes al frente a leer en voz alta lo que escribieron.

12. Lectura "La Gallinita Blanca"

Propósito: El alumno predecirá el final de una lectura

Recursos: Lecturas con dibujos, lápiz, borrador.

Evaluación: Si el alumno predijo el final de la lectura y concuerda con la misma.

Actividades: Se introducirá al alumno sobre el tema haciendo preguntas ¿han visto gallinas?, ¿dónde?

- Se le entregará a cada niño la lectura
- Leerán en silencio

- Subrayarán palabras que no entiendan y se comentarán.
- Escribirán el final
- Se reunirá en equipos
- Leerán la lectura completa y comentará su final, con otros compañeros.
- Dirá en qué salieron de acuerdo o en desacuerdo.
- Pasará uno o más integrantes del equipo a leer la lectura completa.

13.- Lectura "El pobre y la piedra"

Propósito: El alumno predecirá el final de una lectura

Recursos: Un dibujo con un "pobre" grande, hojas, lápiz, borrador.

Evaluación: Si el alumno predijo el final de la lectura y concuerdan con la misma.

Actividades: Se le pegará el dibujo en el pizarrón

- Se le harán preguntas sobre el dibujo
- ¿quién es?, ¿qué hace?, ¿de qué creen que tratará la lectura?
- Se le dará a cada niño una lectura
- Subrayará palabras que no entienda y comentarán
- Escribirá el final que crea conveniente
- Se reunirán en equipos y leerán sus finales
- Los comparará y dirán en que salieron de acuerdo o desacuerdo
- Sacará conclusiones
- Pasará uno o más integrantes del equipo a leer el final que escribieron.

14.- Lectura "La lluvia"

Propósito: El alumno realizará anticipaciones de un texto

Recursos: Hojas, lápiz, borrador.

Evaluación: Si el alumno completo el texto y si concuerda con la lectura

Actividades: Se introducirá el niño en el tema preguntándole ¿han visto llover?, ¿qué pasa cuando llueve?

- Se le entregará a cada niño una hoja con la lectura
- Observará que esta incompleta
- Se le pedirá que lo complete con las palabras que considere son apropiadas con la lectura
- Se reunirán en equipos
- Comparará su lectura con los demás
- Sacará conclusiones
- Leerán en voz alta su escrito

15.- Texto Libre

Propósito: El alumno escribirá textos libres

Recursos: Libreta, lápiz, borrador.

Evaluación: Si el alumno escribió textos libres.

Actividades:

- Se le pedirá al alumno que escriba lo que quiera
- Se leerán sus escritos
- Se elegirá el que más les guste

16.- Lectura "Los niños"

Propósito: El alumno realizará anticipaciones de una lectura

Recursos: Hojas, lápiz, borrador.

Evaluación: Si el alumno escribió las anticipaciones adecuadas al texto

Actividades: Se le introducirá al niño en el tema preguntándole ¿qué les gusta hacer?, ¿qué juegos les gusta más?

- Se le entregará a cada niño una hoja con el texto
- Lo leerá en silencio, observará que faltan palabras
- Escribirá las que crea convenientes con la lectura
- Se reunirán en equipos
- Comentarán sus trabajos
- Sacarán conclusiones.

17.- Lectura “La hormiguita”

Propósito: El alumno predecirá el final de una historia.

Recursos: Hojas escritas con dibujos, lápiz, borrador.

Evaluación: Si el alumno escribió el final de la lectura y si ésta tiene coherencia con la misma.

Actividades: Se introducirá al niño sobre el tema haciéndole preguntas como son: ¿han visto las hormiguitas?, ¿dónde?, ¿qué las han visto hacer?, etc. ...

- Se les entregará a cada niño una lectura son terminar
- Se le pedirá que lea y subraye palabras que no entienda
- Se comentarán esas palabras
- Se reunirá en equipos para comentar sobre el final que escribieron
- Elegirán un final o más que consideren es el más adecuado
- Pasará uno o más integrantes de cada equipo a leer la lectura completa.

18.- Lectura “Pecesito Neni”

Propósito: El alumno inferencia de un texto

Recursos: Hojas escritas, lápiz, borrador.

Evaluación: Si el alumno dedujo información implícita.

Actividades: Se introducirá al niño en el tema haciéndole preguntas como son: ¿han visto los peces?, ¿dónde viven?, etc., una vez agotadas las preguntas y las dudas que surjan.

- Se le entregarán a cada niño una lectura la leerá
- Escribirá lo que crea que le paso al pecesito Neni
- Se reunirán en equipos
- Leerán y comentará los finales
- Sacará conclusiones
- Escogerán una o varias para leerlas en voz alta.

19.- Un final para una historia

Propósito: El alumno predecirá el final de una historia

Recursos: Libro de texto de español de tercer grado, lápiz, borrador, dibujos.

Evaluación: Si el alumno escribió lo que sucedió en los dibujos y tienen coherencia con los mismos, si escribió el final de la historia.

Actividades:

- Se le pedirá al niño que lea su libro de texto de español en la página número 75.
- Observará los dibujos
- Escribirá lo que les paso a los personajes
- Escribirá el final de la historia.
- Las comparará con otros compañeros
- Sacará conclusiones
- Se leerán uno o varios trabajos de los niños.

RESULTADOS

Este capítulo contiene los resultados obtenidos de la puesta en práctica de las actividades propuestas en la estrategia.

Con el fin de abreviar la explicación de los datos obtenidos se optó por agrupar las actividades comunes bajo los siguientes rubros: Actividades para favorecer la emisión de predicciones, anticipaciones, inferencias y textos libres.

De cada uno de esos grupos se enuncian a continuación los resultados obtenidos.

4.2 CRONOGRAMA MES DE NOVIEMBRE

LECTURAS	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	21	22	25	26	27	28	29
Texto libre	X																		
Los 3 gatitos		X																	
La nieve y el hielo			X																
Micho				X															
El Rey Roberto					X														
Pajarita Vagabunda						X													
Texto libre							X												
La gallina huevos de oro								X											
Perrillo goloso									X										
Los pájaros										X									
El patito											X								
La gallinita blanca												X							
El pobre y la piedra													X						
La lluvia														X					
Texto libre															X				
Los niños																X			
La hormiguita																	X		
Pecesito Neni																		X	
Un final																			X

Se realizaron textos libre en las actividades primera, séptima y quince.

De esta forma, al decirle a los niños que escribieran lo que quisieran a algunos niños les causo perplejidad y no sabían qué escribir, otros preguntaban ¿cómo?, ¿qué maestra? Y otros decían entre sí una copia.

Cuando se leyeron sus escritos hacían comentarios sobre lo que se estaba leyendo, otros comentaban era así maestra, lo que hicimos o lo que nos pasó, (hicimos una copia).

Ya que se leyeron todos los trabajos se eligió uno, se escribió en el pizarrón y se le hicieron las correcciones de ortografía se le agregaron más datos haciéndole preguntas al autor.

En la primera actividad quince niños de treinta y seis realizaron copias, otros escribían con muy poca redacción. En las actividades séptima, y quince, yo observe con mucho gusto que los niños ya no realizaban copias y se decían entre sí, ¡ya se que voy a escribir! (experiencias significativas) lo cual ya me dio más satisfacción al leer sus escritos ya que algunos niños ya escribieron cuentos donde ya tenían un principio y un final, con secuencia lógica, otros escribían lo que habían hecho un día anterior.

A continuación se anexan dos ejemplos.

A mi me podo una cosa muy
bonita y a mis papas tambien
ellos les paso que un dia mi
mama y yo al triangis y que
se encuentra con su Amigo
de ella y se pusieron a platicar
asi pasaron las horas y cuando
dearon de platicar el triangis
llalo Avion le vantado
y llano con pro nada para
la comida

Mayra A. J. G.

Un día fui con mitia Juana al río
y fuimos también con el novio de
llegamos al mar y nos pusimos
traje de baño y ellos se metió
al mar yo los espere en una
cha y su novio me contó 6 pes
y se las dio a mitia Juana y le di
su novio que me diera 3 para
y 3 para mitia y mitia y 50 una
sera de una perla y pero de todos
dos que da bonitas y tan bien me
una igual y tan bien lo era por
amí y la última se la puso a
dedor y así me dan bien me la doy
Domingo y así y así. Así es
y es así y así todos mis primos y así

Para elegir el texto libre ya no era necesario decirles cuál les había gustado más, sino que al leerlos y al escucharlos los niños decían "ese maestra".

Se realizaron predicciones en las actividades 2ª, 5ª, 9ª, 12ª, 13ª y 19ª.

Se realizó de esta forma, leían la lectura, subrayaban palabras que no entendían, posteriormente escribían el final. Se les entregaban tarjetas, de colores, se reunían de acuerdo al color que les había tocado, lo anterior fue con el fin de que los equipos fueran heterogéneos, al observarlos trabajar en equipos me di cuenta que los niños no están acostumbrados a realizarlos ya que algunos niños si leían su final, otros al escucharlos ya no querían leerlos ni comentarlos, cuando les pedí a los equipos que pasara un integrante del equipo a que nos leyera el final, no querían pasar opté por decirles que los leyera todos y escogieran uno para leerlo en voz alta lo cual me dio más resultado y escogían el que creían era el mejor.

En la historia "El Rey Roberto" les gusto mucho ya que algunos niños ya conocían el cuento y lo contaron con otra versión.

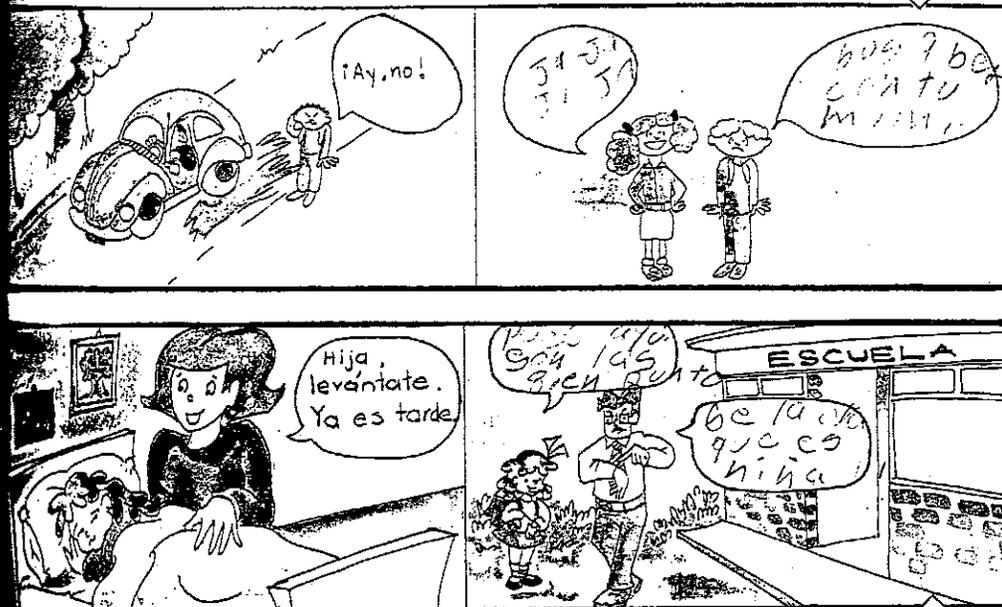
A continuación anexo el cuadro de concentración de estas actividades y ejemplos de predicciones.

Cuadro de Concentración de Resultados, si los alumnos realizaron las predicciones.	Actividad 2ª "Los 3 Gaitos"	Actividad 5ª "El Rey Roberto"	Actividad 9ª "Perrillo goloso"	Actividad 12ª "La Gallina blanca"	Actividad 13ª "El pobre y la piedra"	Actividad 19ª Un final
Nombre del Alumno.						
1. Alvaro Gómez Alejandra	NO	SI	SI	SI	SI	SI
2. Bautista Oroasco Juan Rafael	NO	SI	SI	SI	SI	SI
3. Brambila Banda Rubí Aradai	SI	SI	SI	SI	SI	SI
4. Cervantes Guerrero Oscar	NO	SI	SI	SI	SI	SI
5. Cisneros Acosta Aduardo	NO	SI	SI	SI	SI	SI
6. De León torres Ana Gabriela	SI	SI	SI	SI	SI	SI
7. Del Río Sánchez Beatriz	SI	SI	SI	SI	SI	SI
8. Díaz Rodríguez Carlos	NO	SI	SI	SI	SI	SI
9. Echeverría Becerra Gustavo Adolfo.	NO	SI	SI	SI	SI	SI
10. Espinoza Prieto Roberto Antonio	NO	SI	SI	SI	SI	SI
11. García Leal Jessica Araceli	SI	SI	SI	SI	SI	SI
12. Guzmán Hernández Efen	NO	SI	SI	SI	SI	SI
13. Leal Cano Mayra Alejandra	NO	NO	NO	NO	NO	SI
14. López Amaro Claudia Elizabeth.	NO	SI	SI	SI	SI	SI
15. Llamas Velázquez Cristian Jair	SI	SI	SI	SI	SI	SI
16. Mascorro Ruiz Víctor Daniel	NO	SI	SI	SI	SI	SI
17. Martínez Ramírez Flora Patricia	NO	SI	SI	SI	SI	SI
18. Medina Jonathan Sergio	SI	SI	SI	SI	SI	SI
19. Medina Vizcarra Mario Antonio	SI	SI	SI	SI	SI	SI
20. Mendiola Lievanos Carlos Fernando	NO	SI	SI	SI	SI	SI
21. Palomo Durán Griselda	NO	SI	SI	SI	SI	SI
22. Ramírez García Oscar Gustavo	SI	SI	SI	SI	SI	SI

23. Ramos Cruz Oscar Rene	NO	SI	SI	SI	SI	SI
24. Rodarte García Brenda Fabiola	SI	SI	SI	SI	SI	SI
25. Rodríguez Carrillo Pedro Augusto	NO	SI	SI	SI	SI	SI
26. Rodríguez González Maricela	NO	SI	SI	SI	SI	SI
27. Solis Romero Abel	SI	SI	SI	SI	SI	SI
28. Tabares Sánchez Juan Carlos.	SI	SI	SI	SI	SI	SI
29. Vázquez Díaz Ana Karen	NO	NO				
30. Villa Rodríguez Mónica Patricia	SI	SI	SI	SI	SI	SI
31. Zarate Arroyo Jessica	SI	SI	SI	SI	SI	SI
32. Valencia Rodríguez Héctor Ricardo	NO	SI	SI	SI	SI	SI
33. Jiménez Barrera Mayra Alejandra	NO	SI	SI	SI	SI	SI
34. Quiñones Lara Leandro Cesar.	NO	SI	SI	SI	SI	SI
35. Espiritu Santos Mardeissy	NO	SI	SI	SI	SI	SI
36. Franco Zambrano Víctor Paul	SI	SI	SI	SI	SI	SI

Un final para una historia

Escribe en los globos lo que creas que dicen los personajes.



Lee la siguiente narración:

Mis papás me dieron permiso para ir a la fiesta de cumpleaños de Quico, mi compañero de salón, con la condición de que regresara a las seis de la tarde, y ya son las diez de la noche.

¿Qué crees que pasó? Escríbelo en tu cuaderno.

Forma un equipo con tres compañeros.

- Uno de ustedes platicará una experiencia personal, sin decir el final.
- Los demás inventarán un final.
- El que haya contado la experiencia dirá quién se aproximó más al final real.

Monica No lista 30

entonces se fue a las 10 de la noche
llego a su casa y sus papas
estaban muy preocupados y muy enojados
con el ala mañana si giente lo registra-
ron

Am Gabriel - L S E

mis papas me dejaron ir a la fiesta de quicoy
me dijeron que no regara tarde sino porque sino ha-
bia castiga y quizo luego de fue por la niña y ja-
eran las 11:30 de la noche y castigaron a la niña
y no la dejaban ir a ningún lado



34. EL REY ROBERTO

El rey Roberto era un hombre que amaba el oro sobre todas las cosas.

Un día se le apareció una hada y le dijo:
—Pídemme una gracia y te la concederé.

El rey pidió que todo lo que tocara con su mano se le volviese oro. Y al instante le fué concedido.

—¡Qué feliz voy a ser con tanta riqueza!
—dijo.

En ese momento le vino sed y pidió agua; mas, al beberla, el agua y la copa se volvieron de oro.

Quiso comer, y no pudo, porque todos los manjares se convertían en oro apenas los tocaba.

Su pena fue tanta, que comenzó a llorar. Y entonces su hija, que era muy bella y muy buena, se acercó a consolarlo; pero apenas las manos de su padre tocaron el rostro de la princesa, ésta quedó convertida en una estatua de oro.

El rey, loco de dolor, llamó a la hada, y cuando ésta vino, le dijo:

Te suplico quitame este don
no soy Felis no puedo comer no
puedo tomar agua y mi mas Bariosa
rique que es mi ija se a convertido
en oro Te Lo ruego quita me este
encantamiento y se Lo quito al
instante y sus cosas BolBieron dia
normalidad tanto como su yija y su comida
y su agua Fresca y La hada NO BOLBIO
y el Rey Roberto Fue Felis asta el
Fin de su Vida

Fin



8. LA GALLINITA BLANCA

Un día, la gallinita blanca estaba escarbando en el corral, cuando de pronto vio un grano de maíz muy grande y hermoso.

—¿Quién quiere sembrar este maíz? — preguntó la gallinita blanca.

—Yo no —dijo el ganso.

—Yo tampoco —dijo el ratón.

—Yo menos —dijo el gato.

—Pues yo sí —dijo la gallinita blanca.

¡ sembró con gran cuidado el grano de
maíz.

Después salieron los brotes, y el maíz co-
menzó a crecer.

—¿Quién quiere regar este maíz? —pre-
guntó la gallinita blanca.

—Yo no —dijo el ganso.

—Yo tampoco —dijo el ratón.

—Yo menos —dijo el gato.

—Pues yo lo regaré —dijo la gallinita
blanca.

Y ella lo regó muy bien regado.

Cuando salieron las mazorcas, la gallinita
blanca dijo:

—¿Quién quiere desgranar las mazorcas y
moler el maíz?

—Yo no —dijo el ganso.

—Yo tampoco —dijo el ratón,

—Yo menos —dijo el gato.

Y ella sola las desgranó y molió el maíz en
el molino.

—¿Quién hará las tortas con esta harina?

—preguntó la gallinita blanca.

—Yo no —dijo el ganso.

—Yo tampoco —dijo el ratón.

—Yo menos —dijo el gato.

—Entonces yo las haré —dijo la gallinita
blanca.

Y ella hizo las tortas y las coció.

Al sacar del horno las ricas tortas, la ga-
llinita blanca preguntó:

—¿Quién quiere comerse estas tortas tan

dijo ^{ricas?} el ganso.

o dijo el ratón.

lo dijo el gato.

nadie se las comiera por que nadie quiso

quedarme a sembrar lo, a regar lo, y a

NOMBRE Victor Daniel

No lista. 16

—Yo —dijo el ganso,

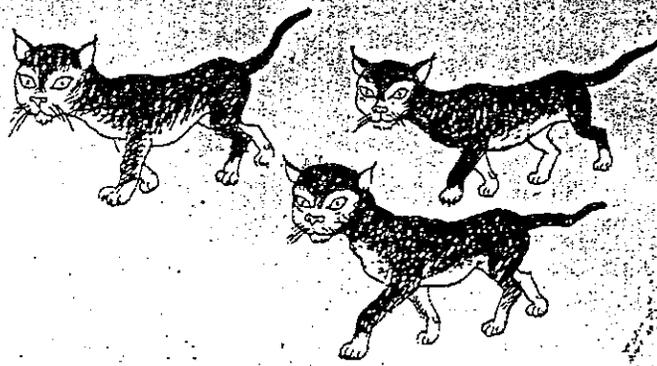
—Yo dijo —el ratón.

—Yo —dijo el gato.

Pero la gallinita blanca respondió:

—No, señores; eso, como todo lo demás, lo haré yo sola.

Y diciendo y haciendo, la gallinita se comió todas las tortas.



2. LOS TRES GATITOS

Había una vez tres gatillos chiquitines, negros como el carbón, con la naricilla color de rosa y los ojos verdes.

Una tarde de invierno, en vez de estar con la madre junto al fuego, quisieron salir a la calle los gatitos a pesar de los consejos y mandatos de la mamá para que no salieran.

Mientras la gata dormía, los tres gatillos salieron silenciosamente de la cocina.

Afuera obscurecía ya, y la nieve comenzaba a caer en finos copos.

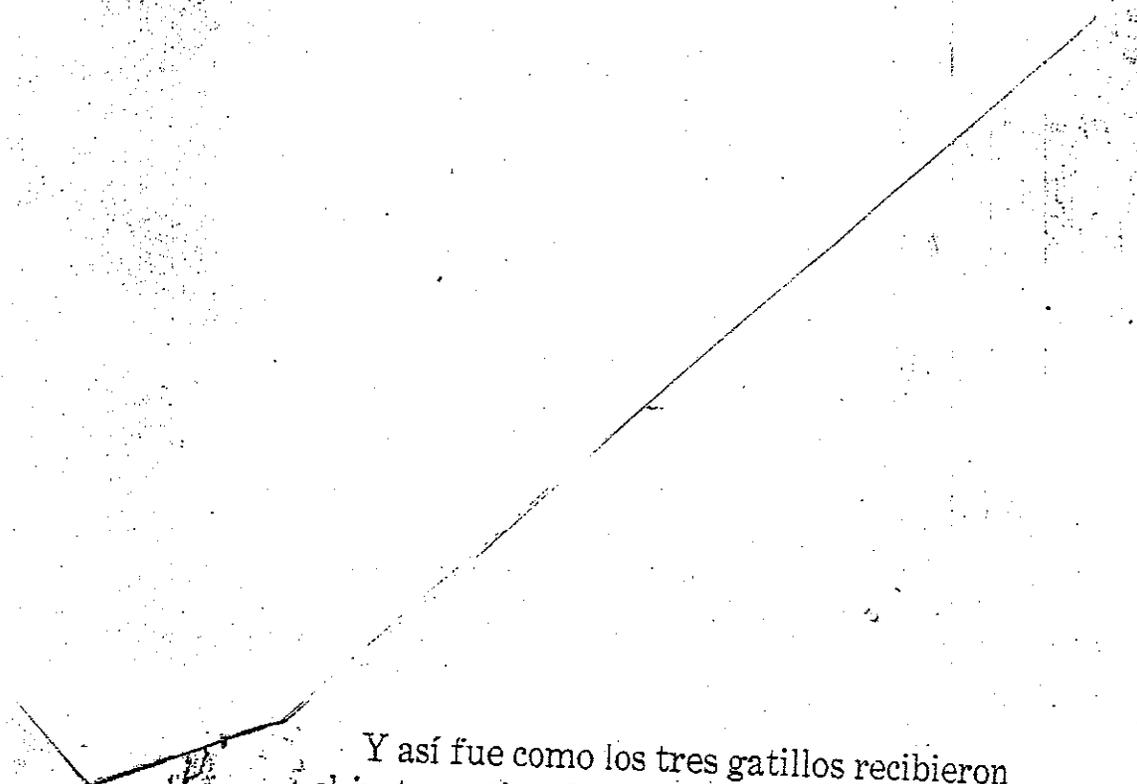
Después de un momento, los tres gatos negros, cubiertos completamente por la nieve, se habían convertido en tres preciosos gatitos abundantemente blancos.

Pero el frío comenzaba a helar sus huesos, y entonces intentaron volver a entrar en la casa.

Como la criada había cerrado la puerta, los gatillos comenzaron a maullar tristemente; y entonces la gata, despertando de su dulce y blando sueño, brincó a la ventana y dirigió los ojos hacia afuera buscando a sus hijos. Pero como viera tres gatos blancos en vez de tres gatillos negros que eran los suyos, volvió a bajar de la ventana, esperando que más tarde llegaran sus hijos.

Nombre Jonathan N. L. 18

y una hora despues oílo sus
mauyidos y corrió a la puerta y
dios llumino a ~~la~~ gata y la gata
abrió la puerta del patio y salto de
un solo brinco hasta la sotea y luego
salto a la varqueta y salto de
nuevo a la sotea y luego al patio
y metio sus 3 gatitos se ro la
puerta del patio los puso en frente
del fuego y los abraso y los
gatitos aprendieron a orreser a su
llamada y a su mañia.



Y así fue como los tres gatillos recibieron el justo castigo de su desobediencia, pasando la noche entera entre la nieve y el frío de la calle.

La desobediencia puede traer consecuencias fatales.

Se realizaron anticipaciones en las actividades siguientes: 3ª, 8ª, 10ª, 14ª, 16ª.

Se realizó de la siguiente forma, se introducía al niño haciéndole preguntas sobre el tema, posteriormente se le entregaba la lectura, la leían y contestaban las palabras que consideraban hacían falta, después se reunían en equipos para comparar sus trabajos en equipos, al observarlos trabajar me di cuenta que algunos niños al comparar sus trabajos corregían lo que habían escrito mal, ya que al principio solo buscaban palabras que comenzaran con la letra sin fijarse si ésta concordaba con lo que decía la lectura.

Fue en las anticipaciones donde note que a los niños les costo más trabajo realizarlas correctamente pues aunque se realizaron varias anticipaciones seguían buscando palabras sin fijarse en la lectura.

A continuación anexo un cuadro de concentración de los resultados.

Cuadro de Concentración de Resultados, si los alumnos realizaron anticipaciones.	Actividad 3ª "La Nieve y el hielo"	Actividad 8ª "La gallina huevos de oro"	Actividad 10ª "Los pájaros"	Actividad 14ª "La Lluvia"	Actividad 16ª "Los niños"
Nombre del Alumno.					
1. Alvaro Gómez Alejandra	NO	SI	SI	SI	SI
2. Bautista Orosco Juan Rafael	SI	SI	SI	SI	SI
3. Brambila Banda Rubí Aradai	SI	SI	SI	SI	SI
4. Cervantes Guerrero Oscar	SI	SI	SI	SI	SI
5. Cisneros Acosta Aduardo	SI	SI	SI	SI	SI
6. De León torres Ana Gabriela	SI	SI	SI	SI	SI
7. Del Río Sánchez Beatriz	SI	SI	SI	SI	SI
8. Díaz Rodríguez Carlos	SI	SI	SI	SI	SI
9. Echeverría Becerra Gustavo Adolfo.	SI	SI	SI	SI	SI
10. Espinoza Prieto Roberto Antonio	SI	SI	SI	SI	SI
11. García Leal Jessica Araceli	SI	SI	SI	SI	SI
12. Guzmán Hernández Efrén	SI	SI	SI	SI	SI
13. Leal Cano Mayra Alejandra	SI	NO	NO	NO	NO
14. López Amaro Claudia Elizabeth.	SI	SI	SI	SI	SI
15. Llamas Velázquez Cristian Jair	SI	SI	SI	SI	SI
16. Mascorro Ruiz Víctor Daniel	SI	SI	SI	SI	SI
17. Martínez Ramírez Flora Patricia	SI	SI	SI	SI	SI
18. Medina Jonathan Sergio	SI	SI	SI	SI	SI
19. Medina Vizcarra Mario Antonio	SI	SI	SI	SI	SI
20. Mendiola Lievanos Carlos Fernando	SI	SI	SI	SI	SI
21. Palomo Durán Griselda	SI	SI	SI	SI	SI
22. Ramírez García Oscar Gustavo	SI	SI	SI	SI	SI

23. Ramos Cruz Oscar Rene	SI	SI	SI	SI	SI
24. Rodarte García Brenda Fabiola	SI	SI	SI	SI	SI
25. Rodríguez Carrillo Pedro Augusto	SI	SI	SI	SI	SI
26. Rodríguez González Maricela	SI	SI	SI	SI	SI
27. Solis Romero Abel	SI	SI	SI	SI	SI
28. Tabares Sánchez Juan Carlos.	SI	SI	SI	SI	SI
29. Vázquez Díaz Ana Karen	SI				
30. Villa Rodríguez Mónica Patricia	SI	SI	SI	SI	SI
31. Zarate Arroyo Jessica	SI	SI	SI	SI	SI
32. Valencia Rodríguez Héctor Ricardo	SI	SI	SI	SI	SI
33. Jiménez Barrera Mayra Alejandra	NO	SI	SI	SI	SI
34. Quiñones Lara Leandro Cesar.	SI	SI	SI	SI	SI
35. Espíritu Santos Mardeissy	SI	SI	SI	SI	SI
36. Franco Zambrano Víctor Paul	NO	SI	SI	SI	SI

Nombre Beti No. 1
La lluvia.

El cielo está oscuro; las nubes se amontonan amenazando lluvia el aire mece bruscamente las ramas de los árboles.

Poco después, la lluvia cae a torrentes y más tarde el agua comienza a disminuir, y acaba por retirarse.

Nombre Excelsior No. 2
La lluvia

El cielo está oscuro; las nubes se amontonan amenazando lluvia el aire mece bruscamente las ramas de los árboles.

Poco después, la lluvia cae a torrentes y más tarde el agua comienza a disminuir, y acaba por retirarse.

Nombre carlos Díaz Rodríguez 8

Completa lo que falta.

A los niños les gusta mucho jugar, se les encuentra donde quiera, algunas veces jugando con una pelota en la calle o en el parque. son inquietos; juguetean a veces con su carita sucia pero sabemos que son la alegría del mundo.

Completa las palabras que faltan.



En algunos países, durante el invierno, cuando hace mucho frío se ve caer del cielo una especie de lluvia blanca es la nieve.

Al tocarlo se siente muy frío, se deshace entre los dedos y se vuelve agua, porque en efecto, no es más que agua congelada por el frío, que lleg al suelo en copos de nieve.

Se realizaron inferencias en las actividades 4ª, 6ª, 7ª, 18ª.

Se realizó de la siguiente forma se introducía al niño haciéndole preguntas sobre el tema posteriormente se le entregaban las lecturas, le leían y contestaban lo que consideraban después se reunían en equipos para comparar sus escritos, en estas actividades observe que los niños comentaban y discutían sobre lo que habían escrito, también me di cuenta que sí dedujeron información implícita de los textos. Por ejemplo: en el texto "Tilín" vi como descubrían para ponerse de acuerdo al leer su escrito en equipo ya que me comentaron muestra cual leemos, pues unos decían que esta herida, otros desmayada y otros que le habían matado lo cual se llegó a la conclusión que todo lo anterior le pudo haber sucedido.

A continuación anexo un cuadro de concentración con los resultados obtenidos.

Cuadro de Concentración de Resultados, si los alumnos realizaron inferencias.	Actividad 4ª "Micho"	Actividad 6ª "Pajarita Vagabunda"	Actividad 11ª "El patito"	Actividad 18ª "Pecesito Neni"
Nombre del Alumno.				
1. Alvaro Gómez Alejandra	SI	SI	SI	SI
2. Bautista Orosco Juan Rafael	SI	SI	SI	SI
3. Brambila Banda Rubí Aradai	SI	SI	SI	SI
4. Cervantes Guerrero Oscar	SI	SI	SI	SI
5. Cisneros Acosta Aduardo	SI	SI	SI	SI
6. De León torres Ana Gabriela	SI	SI	SI	SI
7. Del Río Sánchez Beatriz	SI	SI	SI	SI
8. Díaz Rodríguez Carlos	SI	SI	SI	SI
9. Echeverría Becerra Gustavo Adolfo.	SI	SI	SI	SI
10. Espinoza Prieto Roberto Antonio	SI	SI	SI	SI
11. García Leal Jessica Araceli	SI	SI	SI	SI
12. Guzmán Hernández Efreñ	SI	SI	SI	SI
13. Leal Cano Mayra Alejandra	SI	SI	SI	SI
14. López Amaro Claudia Elizabeth.	SI	SI	SI	SI
15. Llamas Velázquez Cristian Jair	SI	SI	SI	SI
16. Mascorro Ruiz Víctor Daniel	SI	SI	SI	SI
17. Martínez Ramírez Flora Patricia	SI	SI	SI	SI
18. Medina Jonathan Sergio	SI	SI	SI	SI
19. Medina Vizcarra Mario Antonio	SI	SI	SI	SI
20. Mendiola Lievanos Carlos Fernando	SI	SI	SI	SI
21. Palomo Durán Griselda	SI	SI	SI	SI

22. Ramírez García Oscar Gustavo	SI	SI	SI	SI
23. Ramos Cruz Oscar Rene	SI	SI	SI	SI
24. Rodarte García Brenda Fabiola	SI	SI	SI	SI
25. Rodríguez Carrillo Pedro Augusto	SI	SI	SI	SI
26. Rodríguez González Maricela	SI	SI	SI	SI
27. Solis Romero Abel	SI	SI	SI	SI
28. Tabares Sánchez Juan Carlos.	SI	SI	SI	SI
29. Vázquez Díaz Ana Karen				
30. Villa Rodríguez Mónica Patricia	SI	SI	SI	SI
31. Zarate Arroyo Jessica	SI	SI	SI	SI
32. Valencia Rodríguez Héctor Ricardo	SI	SI	SI	SI
33. Jiménez Barrera Mayra Alejandra	SI	SI	SI	SI
34. Quiñones Lara Leandro Cesar.	SI	SI	SI	SI
35. Espiritu Santos Mardeissy	SI	SI	SI	SI
36. Franco Zambrano Víctor Paul	SI	SI	SI	SI

Micho es un pajarito que al volar por el campo quiso comer un durazno que flotaba en el río.

La corriente llegó turbulenta y siguió su camino con tristeza porque Micho no volvería a volar. La corriente se lo llevo y se dio entonces no pudo comer el durazno

Micho es un pajarito que al volar por campo quiso comer un durazno que flotaba en el río.

La corriente llegó turbulenta y siguió su camino con tristeza. porque Micho no volvería a volar. y se perdió y ya no volvió a volar y se quedó muy triste

Nombre Magra A. T. B No. 1. 33

El pecesito Neni nadaba junto con su mamá, comiendo algas que se encontraban en el agua.

En ese momento viende una red, el pecesito Neni no volvió a comer.

cuando vino la red
el pecesito Neni de su
pecesito del mar y cuando su
mamá fue al pecesito no estaba

Nombre Ana E. V. B No. 1. 2

El pecesito Neni nadaba junto a su mamá, comiendo algas que se encontraban en el agua.

En ese momento viende una red, el pecesito Neni no volvió a comer.

La red se lo lleva y llano
camión y la red era muy fuerte, las
señales fueran fuertes porque atraparon
muchos peces y el pecesito Neni principa
para poder salir de la red

Tilín

Tilín es una pajarita vagabunda,
por las noches busca refugio en las
ramas de un viejo roble.

Una tarde.... Un niño....
una piedra....

Su pecho sangra esa tarde
Tilín no regresó a su refugio,
porque ^{abía} muerto tilín el niño lo ^{avía} matado
y murió

RESULTADOS

Al realizar textos libres los alumnos ya escribían con más coherencia, donde tenían un principio, desarrollo y final, escribieron experiencias significativas.

Al realizar las predicciones los niños ya utilizaban la información no visual y obtenían significados a lo que leían, por lo que se les puede considerar lectores eficientes.

Al realizar las estrategias de inferencias los alumnos ya obtenían información implícita de textos, hicieron sustituciones semánticamente aceptables por lo tanto utilizaron información no visual.

De las estrategias de las anticipaciones fue en donde los alumnos no utilizaron la información no visual pues en algunos casos sin poner atención en la información del texto escribían palabras que no concordaban con el mismo.

4.3 CONCLUSIONES

El medio social en que se desenvuelve el sujeto es determinante para que utilice la información no visual cuando se lee.

La comprensión de la lectura depende en gran medida del manejo o dominio de las estrategias de lectura hagan los alumnos.

Entra más información no visual que utilice el sujeto habrá más comprensión de la lectura.

4.4 SUGERENCIAS

Como docentes debemos conocer el grado de desarrollo por donde va pasando el niño para saber de que es capaz de realizar y cómo se puede facilitar el aprendizaje.

Debemos buscar alternativas didácticas en donde sea el niño un ser activo en donde pueda reconstruir su conocimiento pueda comparar sus hipótesis y descubra su error y pueda corregirlo colectivamente.

Hacer de la lecto-escritura un medio de comunicación donde el niño nos plasme sus experiencias significativas por medio de textos libres y de la lectura obtenga significado utilizarlo la información no visual.

Como docente debemos encauzar los intereses de los niños y saberlos aprovechar en actividades más dinámicas en donde el niño sea quien trabaje y busque sus alternativas y compare sus trabajos en equipos para llegar así a sacar conclusiones.

4.5 BIBLIOGRAFÍA

Comisión Nacional de los Libros de Textos Gratuitos, Español tercer grado, México, D. F. Editorial progreso, 1995, 175 p.

Comisión Nacional de los Libros de Textos Gratuitos, Español, sugerencias para la enseñanza, México, D. F. 1995 SEP. 92 p.

U.P.N. El lenguaje en la escuela. México D. F. SEP. 1993 183 p.

U.P.N. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua, México, D. F. SEP 1994, 104 p.

Méndez Leticia y Ugalde Javier. "El mercado". México, D. F. Patria 1995, 31 p.

U.P.N. Medios para la enseñanza. México, D. F. SEP. 1990 321 p.

U.P.N. Teorías del aprendizaje. México, D. F. SEP 1986 448 p.

Secretaría de Educación Pública. Plan y Programas de estudio de educación primaria. México, D. F. Fernández Cueto 1993 p. 164 p.

Reader's Digest México. Gran diccionario Enciclopédico Ilustrado. México D. F. Mexicana 1980 332 p.

4.6 ANEXOS

ANEXO 1

Al abrir la ventana, Flor piensa: “Hoy es día de mercado; iremos al pueblo”.

Don José, el papá de Flor, también está muy contento.

—Anda, Flor, ayúdame a ponerle la carga al burro.

—¿Aguantará los jarros, las cajas de frutas y las canastas, papá? —pregunta Flor.

Como siempre, el día de mercado muchas familias bajan por las veredas llevando su mercancía al pueblo grande.

Al llegar al pueblo, camino a la plaza, don José, Flor y doña Conchita se encuentran a don Pedro:

—¡Buenos días, don Pedro! ¿Qué trajo a vender?

—Sólo tres gallinas porque quiero comprar unos canastos. No traje muchas cosas porque la milpa y la hortaliza no se han dado.

—Y usted, don José, ¿qué trae? —pregunta don Pedro.

—Fruta para don Cuco: la llevará al pueblo vecino; también jarros y canastas.

—¡Qué bonitos jarros! ¿Los hizo doña Conchita?

—No, los hizo Flor. Todos nos sentimos orgullosos de nuestro trabajo, ¿verdad, don Pedro?

Y como la familia de Flor, las demás van llegando con las cosas que hacen: jícaras, rebozos, macetas, sombreros, sarapes, jorongos, cazuelas...

De pronto Flor exclama:
—¡Mira, mamá, cuántos dulces!
¡Quiero uno grande, grande!
—Espera, hija, primero vamos a
comprar café, azúcar, sal y verduras.

Flor ve los juguetes. Quiere una mesita, una campana, una muñeca, pirinolas... Le gustan las jaulas de carrizo. Observa al pajarero con sus calandrias, cardenales, canarios, gorriones, centzontles y su perico. "¡Qué pajarero tan sonriente!", piensa Flor.

Mientras Flor admira cuántas cosas hay en el mercado, algunos señores platican sentados en las bancas, unas señoras escogen fruta, unas muchachas compran listones, otras limpian la verdura: todos hacen algo.

La familia de Flor ha terminado de comprar y vender y se reúne en casa de los tíos como en día de fiesta. Así podrán contarse lo que les ha pasado en la semana.

En los mercados podemos encontrar cosas divertidas. Algunos son pequeños como éste; otros son más grandes, como los de las ciudades, pues donde vive más gente se necesitan más cosas.

Pero si te fijas todos tienen algo en común, sean chiquitos o grandotes. En ellos aprendemos del trabajo de todos pues en cada cosa por pequeña que sea está el esfuerzo de quien la hizo.

El día no ha terminado: después de compartir, vender, comprar, jugar e informarse de la vida del pueblo, Flor y su familia tendrán que regresar caminando a su casa.

Y...

- De las cosas que hay en tu casa
¿qué cosas se pueden comprar en el mercado?
- De todos los puestos que hay en el mercado ¿cuál es el que más te gusta?
- ¿Hay un mercado cerca de tu casa?
- ¿Cuál es el día de mercado en tu localidad?
- Si vives en la ciudad de México o algún día la visitas, no dejes de ir al Museo Nacional de Antropología a conocer la maqueta del gran mercado de Tlatelolco que está en la Sala Mexica.





Qué quiere decir...

carrizo

planta que crece en el campo y que se utiliza para hacer jaulas, canastas, adornos y flautas.

jícara

viene de la palabra azteca *xicalli*, se utiliza como taza para beber líquidos; puede hacerse con materiales diferentes como: barro, corteza de árbol, madera y la corteza del coco.

hortaliza

son las plantas, verduras y frutas que se cultivan en una huerta.

jorongo

es una tela rectangular, generalmente de lana, que tiene un corte en el centro para meter la cabeza, sirve para protegerse del frío y lo usan mucho los campesinos mexicanos.

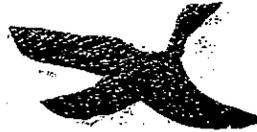
ANEXO 2

Ilustra una descripción

Al describir un objeto se indican brevemente su localización, tamaño, extensión, así como las cosas que se encuentran en él y cómo están colocadas.



Lee la siguiente descripción.



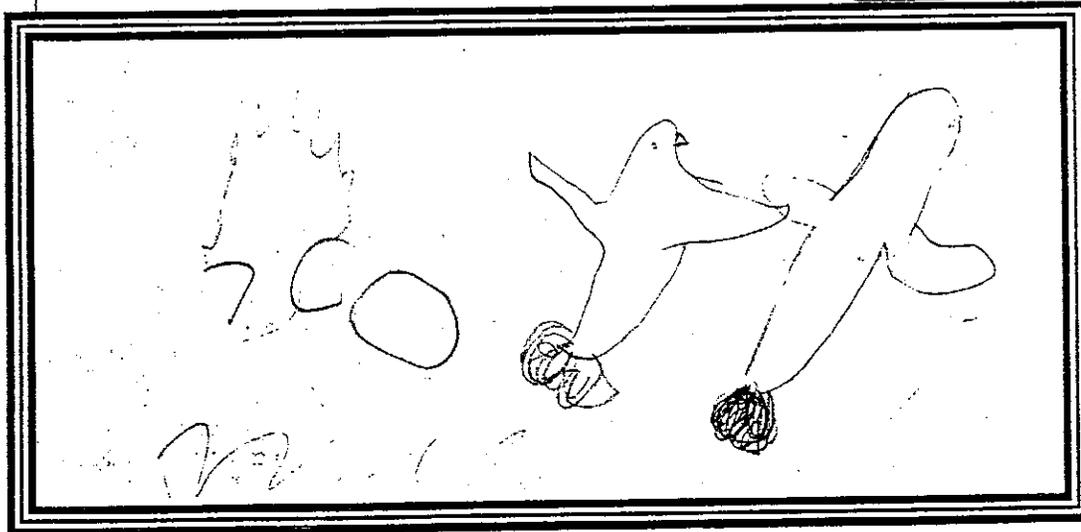
El lago de los cisnes

Al llegar al lago de los cisnes por primera vez, lo que se busca de inmediato son precisamente los cisnes... ¡pero no están!

Es un lago inmenso. Está rodeado de sauces cuyas ramas se inclinan hasta acariciar el agua. Bajo los árboles, de tramo en tramo, hay bancas donde la gente se sienta a platicar mientras contempla la quietud del agua transparente y azulosa. A lo lejos se mira un blanco caserío. En el día, el sol se refleja y arroja sus rayos por todos lados. Por la noche, la luna duerme en el agua.

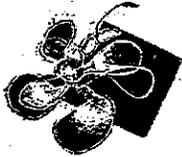
¿Y los cisnes? Se fueron un día, se mudaron de casa. Sólo un recuerdo dejaron al lago: su nombre.

Haz un dibujo que ilustre lo que dice el texto.

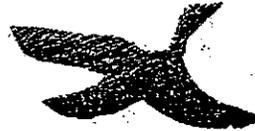


Ilustra una descripción

Al describir un lugar, se indican principalmente, su localización, tamaño y extensión, así como las cosas que se encuentran en él y cómo están colocadas.



Lee la siguiente descripción.



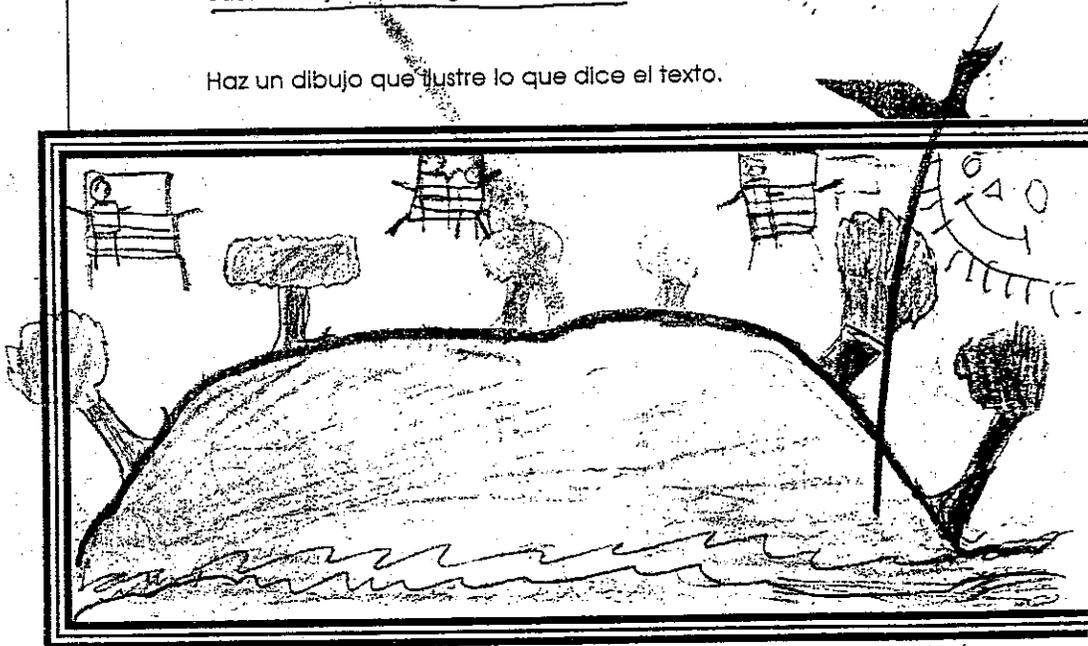
El lago de los cisnes

Al llegar al lago de los cisnes por primera vez, lo que se busca de inmediato son precisamente los cisnes... ¡pero no están!

Es un lago inmenso. Está rodeado de sauces cuyas ramas se inclinan hasta acariciar el agua. Bajo los árboles, de tramo en tramo, hay bancas donde la gente se sienta a platicar mientras contempla la quietud del agua transparente y azulosa. A lo lejos se mira un blanco caserío. En el día, el sol se refleja y arroja sus rayos por todos lados. Por la noche, la luna duerme en el agua.

¿Y los cisnes? Se fueron un día, se mudaron de casa. Sólo un recuerdo dejaron al lago: su nombre.

Haz un dibujo que ilustre lo que dice el texto.



Ilustra una descripción.

Al describir un lugar se indican principalmente su localización, tamaño y extensión, así como las cosas que se encuentran en él y cómo están colocadas.



Lee la siguiente descripción.



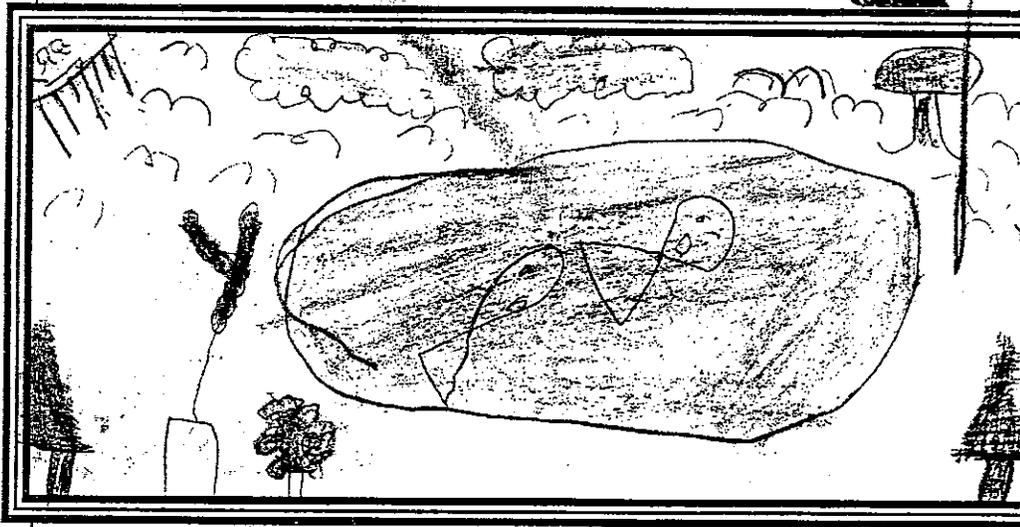
El lago de los cisnes

Al llegar al lago de los cisnes por primera vez, lo que se busca de inmediato son precisamente los cisnes... ¡pero no están!

Es un lago inmenso. Está rodeado de sauces cuyas ramas se inclinan hasta acariciar el agua. Bajo los árboles, de tramo en tramo, hay bancas donde la gente se sienta a platicar mientras contempla la quietud del agua transparente y azulosa. A lo lejos se mira un blanco caserío. En el día, el sol se refleja y arroja sus rayos por todos lados. Por la noche, la luna duerme en el agua.

¿Y los cisnes? Se fueron un día, se mudaron de casa. Sólo un recuerdo dejaron al lago: su nombre.

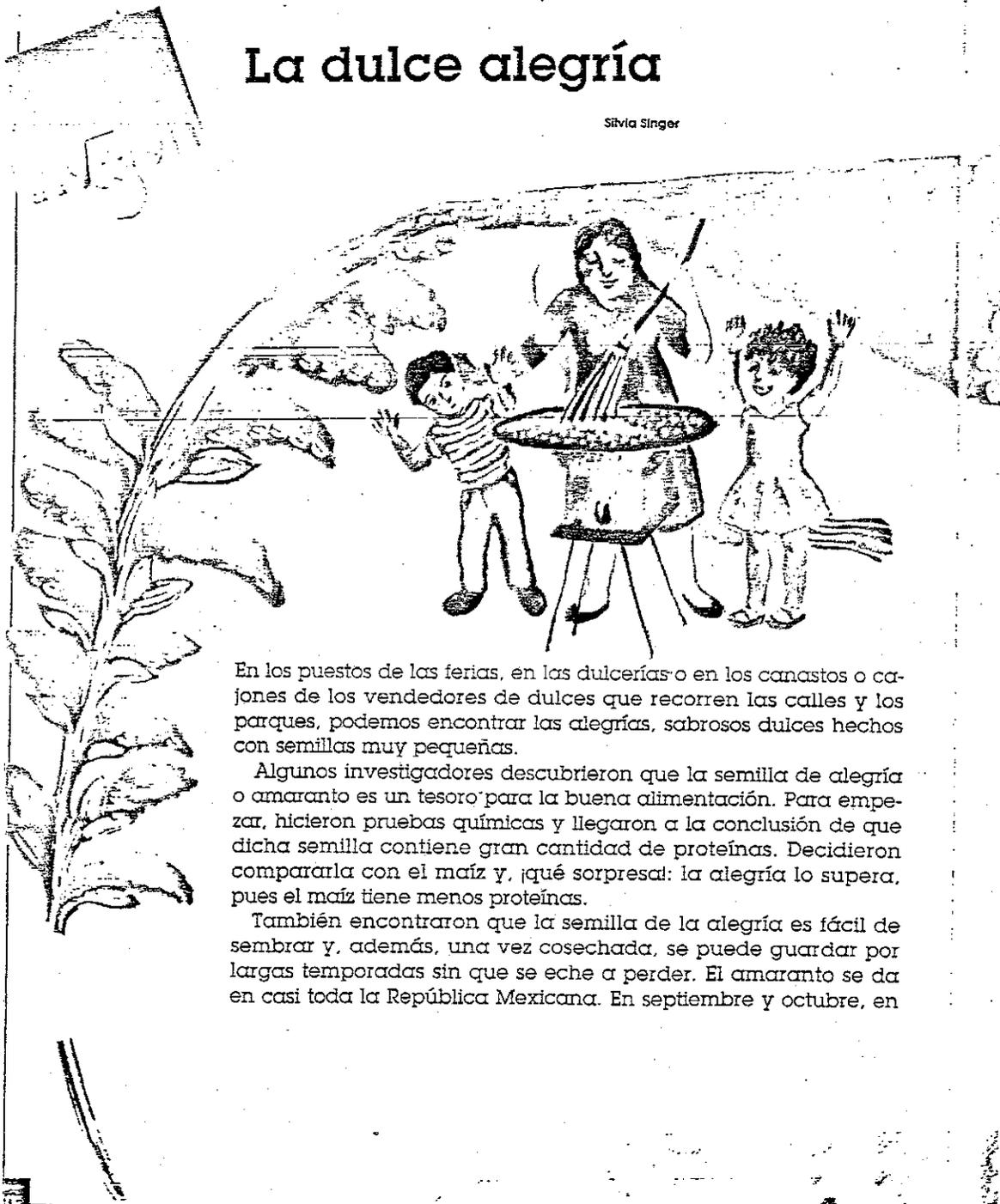
Haz un dibujo que ilustre lo que dice el texto.



ANEXO 3

La dulce alegría

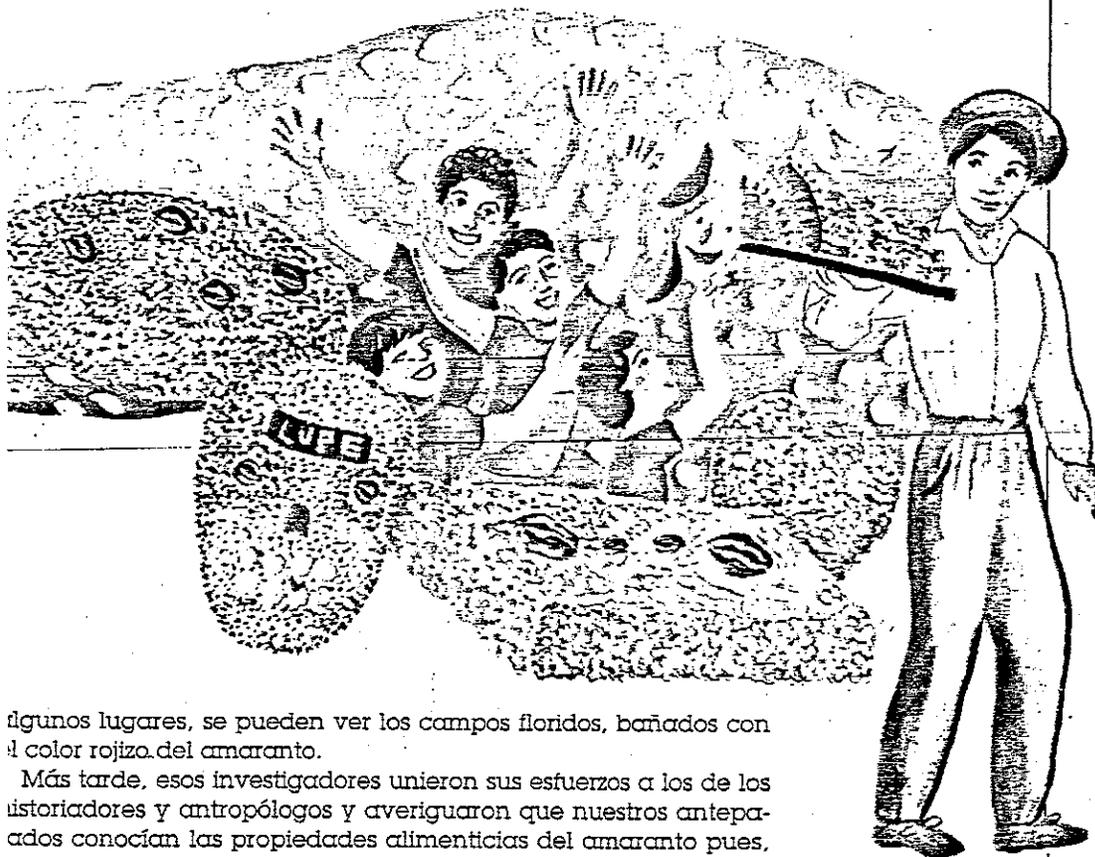
Silvia Singer



En los puestos de las ferias, en las dulcerías o en los canastos o cajones de los vendedores de dulces que recorren las calles y los parques, podemos encontrar las alegrías, sabrosos dulces hechos con semillas muy pequeñas.

Algunos investigadores descubrieron que la semilla de alegría o amaranto es un tesoro para la buena alimentación. Para empezar, hicieron pruebas químicas y llegaron a la conclusión de que dicha semilla contiene gran cantidad de proteínas. Decidieron compararla con el maíz y, ¡qué sorpresa! la alegría lo supera, pues el maíz tiene menos proteínas.

También encontraron que la semilla de la alegría es fácil de sembrar y, además, una vez cosechada, se puede guardar por largas temporadas sin que se eche a perder. El amaranto se da en casi toda la República Mexicana. En septiembre y octubre, en



En algunos lugares, se pueden ver los campos floridos, bañados con el color rojizo del amaranto.

Más tarde, esos investigadores unieron sus esfuerzos a los de los historiadores y antropólogos y averiguaron que nuestros antepasados conocían las propiedades alimenticias del amaranto pues, aun cuando ellos no habían hecho estudios químicos, la experiencia les había hecho descubrir las magníficas cualidades de esa estupenda semilla que cultivaban y comían en forma de tortillas, dulces o tamales.

Otra gran ventaja del amaranto es su agradable sabor. En otras ocasiones han sido descubiertos productos naturales que serían buenos alimentos y servirían para tener una buena salud, pero es difícil que la gente se acostumbre a comer algunos de ellos porque tienen un sabor raro o diferente a lo que estamos acostumbrados. En cambio, a todos nos gusta la alegría.



Reflexiones sobre el texto

Junto con el maestro, organicen una lectura en voz alta del texto "La dulce alegría":

- Elijan a cinco de ustedes para que lean una parte del texto.
- Vuelvan a leer, esta vez en silencio.
- Comenten sus dudas sobre el significado de las palabras que no conozcan.

Contesta las siguientes preguntas:

¿Por qué es buena la semilla de amaranto para la alimentación?

para... muy pequeñas X

¿Qué se dice de su sabor?

que las van de sacar de los niños

¿Qué otras ventajas tiene esta semilla?

son semillas muy pequeñas

¿De quién se habla cuando se dice "nuestros antepasados"?

de la dulce alegría X

3 años

Formen equipos de cuatro alumnos y comenten las respuestas que cada uno dio a las preguntas anteriores.

- Discutan lo que sepan sobre el amaranto:

¿Conocen la semilla?

¿Han visto los sembradíos de amaranto?

¿Han comido la alegría?

¿Saben cómo se hace el dulce?

Describe en tu cuaderno algún dulce típico mexicano que conozcas. ¿Cómo es? ¿A qué sabe? ¿De qué está hecho?

Ana Gabriela
Reflexiones sobre el texto

numero de lista 6

Junto con el maestro, organicen una lectura en voz alta del texto "La dulce alegría":

- Elijan a cinco de ustedes para que lean una parte del texto.
- Vuelvan a leer, esta vez en silencio.
- Comenten sus dudas sobre el significado de las palabras que no conozcan.

Contesta las siguientes preguntas:

¿Por qué es buena la semilla de amaranto para la alimentación?

porque es una proteína

¿Qué se dice de su sabor?

es deliciosa y aporta vitaminas

¿Qué otras ventajas tiene esta semilla?

semilla cultivada y comida en forma de tortilla dulce, etc.

¿De quién se habla cuando se dice "nuestros antepasados"?

las personas que nacieron en México primero que nosotros

Formen equipos de cuatro alumnos y comenten las respuestas que cada uno dio a las preguntas anteriores.

- Discutan lo que sepan sobre el amaranto:

¿Conocen la semilla?

¿Han visto los sembradíos de amaranto?

¿Han comido la alegría?

¿Saben cómo se hace el dulce?

Describe en tu cuaderno algún dulce típico mexicano que conozcas. ¿Cómo es? ¿A qué sabe? ¿De qué está hecho?

Reflexiones sobre el texto



Junto con el maestro, organicen una lectura en voz alta del texto "La dulce alegría":

- Elijan a cinco de ustedes para que lean una parte del texto.
- Vuelvan a leer, esta vez en silencio.
- Comenten sus dudas sobre el significado de las palabras que no conozcan.



Contesta las siguientes preguntas:

¿Por qué es buena la semilla de amaranto para la alimentación?

Para la salud

¿Qué se dice de su sabor?

que es dulce

¿Qué otras ventajas tiene esta semilla?

que esta dulce

¿De quién se habla cuando se dice "nuestros antepasados"?



Formen equipos de cuatro alumnos y comenten las respuestas que cada uno dio a las preguntas anteriores.

- Discutan lo que sepan sobre el amaranto:

¿Conocen la semilla?

¿Han visto los sembradíos de amaranto?

¿Han comido la alegría?

¿Saben cómo se hace el dulce?



Describe en tu cuaderno algún dulce típico mexicano que conozcas. ¿Cómo es? ¿A qué sabe? ¿De qué está hecho?

ANEXO 4

• Intenta posible comunicarnos plenamente sin usar nombres o sustantivos.

Compruébalo:

- Reúnete con tres o cuatro compañeros y lean en voz baja este texto.

Tacataca: te llamo para contarte que mi *tacataca* me compró un *tacataca* con el que he jugado mucho. Cuando él lo iba a comprar, yo lo acompañé a la *tacataca* para escogerlo. Al mostrárselo a mi *tacataca*, dijo que era caro.

Cuando me llevó a la *tacataca* para que estudiara *tacataca*, la *tacataca* me regañó porque no hice la *tacataca*. Ella llamó a mis *tacatacas* y les dijo que yo no soy buen *tacataca*.



Seguramente se dieron cuenta de que es difícil entender el texto porque los sustantivos fueron sustituidos por "tacataca".

Escriban en su cuaderno el texto, sustituyendo "tacataca" por los sustantivos que hacen falta. Vuelvan a leer.

Monica

Tacataca; te llamo para contarte que
mi tacataca me compro un tacataca con el
que he jugado mucho cuando el lo iba
a comprar, yo lo acompañe a la tacataca
para escoger. Al mostrarselo a mi tacataca
dijo que

era caro

cuando me llevo a la tacataca para que
estudiera tacataca, la tacataca me
regañó porque no hice la tacataca

Ella llamo a mis tacatacas y les dijo
que yo no soy buen tacataca

Tacataca; te llamo para contarte que mi tacataca
me compro un tacataca con el que
he jugado mucho cuando

el lo iba a comprar, yo lo acompañe a la tacataca
para escoger. Al mostrarselo a mi tacataca
dijo que

era caro

cuando me llevo a la tacataca para que
estudiera tacataca, la tacataca me
regañó porque no hice la tacataca

Ella llamo a mis tacatacas y les
dijo que yo no soy

buen tacataca

tacataca te llamo para contarle que me
tacataca me compró un tacataca con el
que me ilustro me cho cuando el lo
iba a comprar yo lo acompañe ale
tacataca para escogerlo Al momento
a mi tacataca dije que
era caro cuando me llevo al
tacataca me vengo no porque no le
tacataca Fila a mis tacataca

Pedre

Gustavo Adolfo Echeverría Berseva

taca taca te llamo para contarte que me
cayó un tacataca con el que he jugado muchísimo
lo el lo iba a cumplir solo acompañe la
taca taca para eso jero. Al mostrarlo a mi
tacataca hijo que

era raro

cuando me lleve al tacataca para que me dijera
ca taca la taca taca me reyo porque no me
taca taca. Ella llamo a mi tacataca y le dijo que
no soy

hijo tacataca

Oscar Cervantes Guerrero

tacataca te llamo para contarte que mi tacataca me
compro un tacataca con el que he jugado mucho.
Cuando el iba a comprar yo lo acompañe a la
tacataca para escogerlo. Al mostrarselo a mi tacataca
dijo que era caro. Cuando me llevo a la tacataca
para que estudiara tacataca la tacataca me
regalo por no ir a la tacataca. Ella llamo
a mis tacatacas y les dijo que yo no soy
buen tacataca.