



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD AJUSCO  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

ORIENTACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO EMOCIONAL:  
PREVENCIÓN DE LA DESERCIÓN ESCOLAR EN  
ESTUDIANTES DE MEDIA SUPERIOR

TESIS  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA  
DIANA MARTÍNEZ GARCÍA

ASESOR  
MTRO. PAULO CÉSAR DEVEAUX GONZÁLEZ

CIUDAD DE MÉXICO, JUNIO 2022

## **Agradecimientos**

Gracias a Dios por darme salud, fortaleza, sabiduría, esperanza y la fe de seguir adelante, paso a paso y superando las adversidades.

Gracias a mis padres por darme las herramientas, la educación, los principios y valores que me inculcaron desde mí nacimiento.

Gracias a mi mamá por siempre apoyarme, por enseñarme a que si te lo propones lo puedes lograr, por tus palabras de aliento en tiempos difíciles, por siempre levantarme, por ser una gran guerrera, sin ti a tú lado no hubiera podido lograrlo, te amo.

Gracias a mi papá por siempre apoyarme, por su cariño, por darme la oportunidad de estudiar una carrera y por tus consejos, estaré eternamente agradecida ya que sin ti no sería posible.

Gracias a mis abuelas por su cariño, por su confianza, por sus consejos.

Gracias a Fernando por tú amistad, por tú apoyo en todo momento en las buenas y en las malas, por tú cariño, por levantarme el ánimo, por esos momentos de risas y tristeza, por esas partidas que ganamos juntos.

Gracias a Enrique por tú apoyo, por tú amor, por tú paciencia, por tú confianza, por motivarme, por tener a mí lado a un ser increíble, por ser mi compañero de aventuras y compartir momento inolvidables.

Gracias a Arturo por tú amistad, por sus consejos, por su apoyo y cariño brindando todos estos años.

Gracias a mi asesor César Deveaux por su tiempo, por su apoyo, por la confianza, por su paciencia y dedicación, sin usted no hubiera podido, estaré siempre agradecida.

Gracias a mis sinodales, a los profesores Irma Ferreira, Raymundo Ibáñez y Daniel Molina por confiar en mí trabajo recepcional, por sus observaciones y comentarios.

Gracias a toda aquel persona que ha confiado en mí esfuerzo y dedicación, finalmente lo logre.

Dedicado hasta el cielo para mi Cleto.

“ Si no puedo, por un lado, estimular los sueños imposibles, tampoco debo, por el otro, negar a quien sueña el derecho de soñar”

Paulo Freire

## Índice

<b>Introducción .....</b>	<b>1</b>
<b>Capítulo 1: Una mirada a la orientación .....</b>	<b>5</b>
1.1 Conformación del campo de la orientación y su conceptualización .....	5
1.2 Principios de la orientación .....	10
1.3. Áreas de la orientación.....	13
1.4. Modelos de la orientación .....	18
1.5. Competencias del orientador .....	23
1.6. Funciones de la orientación educativa en el nivel medio superior .....	27
<b>Capítulo 2: Entendiendo al adolescente entre 15 a 17 años .....</b>	<b>30</b>
2.1 Concepto de adolescencia.....	30
2.2 Aspectos físicos del adolescente.....	32
2.3 Aspectos cognitivos del adolescente.....	35
2.4 Aspectos afectivos del adolescente.....	39
<b>Capítulo 3: La educación emocional y la orientación educativa para prevenir la deserción escolar .....</b>	<b>44</b>
3.1 Antecedentes de la educación emocional: algunos planteamientos sobre la influencia de las emociones en la vida de las personas .....	44
3.2 Conceptualización de la educación emocional, sus objetivos y planteamientos .....	49
3.3 Competencias emocionales.....	51
3.4 Conceptualización de la deserción escolar y sus implicaciones .....	60
3.5 La deserción escolar y la educación de nivel medio superior .....	64
3.6 Educación y competencias emocionales en la adolescencia para la prevención de la deserción escolar .....	67
<b>Capítulo 4: Investigando en el Colegio de Bachilleres N° 8 “Cuajimalpa” .....</b>	<b>70</b>
4.1 Descripción del contexto .....	70
4.2. Estrategia metodológica.....	73
4.2.1. Selección y Descripción de los informantes .....	78

4.3 Presentación y descripción de la información .....	79
4.4 Conclusiones de la información .....	120
<b>Capítulo 5: Taller “Aprendiendo a conocerme” .....</b>	<b>125</b>
5.1 Justificación y objetivos.....	125
5.2 Sustento pedagógico.....	127
5.3 Perfil de los sujetos a los que va dirigido la propuesta .....	128
5.4. Presentación de la propuesta .....	129
5.4.1 Evaluación de los aprendizajes .....	130
5.5 Desarrollo de la estrategia pedagógica .....	131
<b>Conclusiones .....</b>	<b>172</b>
<b>Bibliografía .....</b>	<b>176</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>186</b>

## Introducción

El presente trabajo tiene como finalidad analizar la problemática de la deserción escolar en el nivel medio superior, en específico en estudiantes de primer año que se encuentren cursando dicho nivel escolar, ya que en esta etapa es donde más se presenta.

Dicha problemática, se propone abordarla brindando un acompañamiento emocional desde la orientación educativa, debido a que pueden existir diversos factores los cuales pueden afectar el rendimiento escolar del estudiante, puede concretarse en que no tengan la motivación o no encuentren mucho sentido en estudiar, en consecuencia puede afectarles de tal manera que empiecen los problemas como el dejar de hacer tareas, no asistir a clases, reprueben las asignaturas, hasta llegar a presentarse la deserción escolar.

La deserción escolar en el nivel medio superior implica la etapa de la adolescencia, de acuerdo con estudios y encuestas en nuestro país va en aumento, por lo tanto la sociedad debe presentar acciones que atiendan esta problemática en su juventud, ya que este conflicto multifactorial impactará de manera negativa en los estudiantes, basado en aspectos económicos y vulnerabilidad social que podría traducirse a futuro en un aumento del crimen organizado.

Por otro lado, actualmente ya se le está atribuyendo relevancia a las emociones, debido a que se ha construido evidencia sobre su influencia en la vida de los sujetos, así como en los diferentes ámbitos por los que transita, entre ellos en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La influencia de las emociones en dicho proceso afectan la atención, la memoria a corto, mediano o largo plazo, el razonamiento lógico, además de que influyen en el clima directamente en el aula, el rendimiento, la disciplina, las calificaciones y determina en su desarrollo como seres humanos, pero el problema que se presenta

en el aula es que algunos docentes no ven toda esta parte y lo que buscan al parecer es solamente enseñar los contenidos escolares, por lo tanto en muchas ocasiones no preguntan a sus estudiantes ¿cómo se sienten?, por lo tanto sólo van a dar su clase, dejan tareas y piensan que con eso ya están cumpliendo su función.

De esta manera, ante tal situación la orientación educativa tiene un papel importante para complementar el trabajo que lleva a cabo el docente, debido a que ésta implica un acompañamiento emocional que puede brindar el apoyo a los estudiantes para mejorar su rendimiento escolar y disminuya el índice de reprobación, así mismo les permita aprender a tomar decisiones de acuerdo con sus gustos e intereses, conozca sus emociones y así mismo, en consecuencia se disminuya la posibilidad de desertar, concluya sus estudios.

Lo anterior es posible desde el campo de la orientación educativa a través de desarrollar competencias emocionales en los estudiantes para que enfrenten los retos que se le presentan en su vida diaria, para que además puedan canalizar y regular sus emociones.

Con base en lo anterior, para el desarrollo de esta investigación, se comprueba que el factor de las emociones determina la tasa de la deserción escolar en el colegio de bachilleres plantel No. 8 Cuajimalpa, siendo éste significativamente importante; basándose en ésta información y siguiendo los preceptos que marca la orientación educativa, se plantea el siguiente objetivo para el desarrollo de ésta investigación, “Analizar los factores que originan la deserción escolar en el colegio de bachilleres plantel N°8 Cuajimalpa, por medio de las emociones expresada por el cuerpo estudiantil, además de proponer alternativas, como el acompañamiento emocional a través de la orientación educativa para que el alumno conozca a fondo sus emociones y a sí mismo para ayudarlo a la correcta toma de decisiones que marque un rumbo positivo en su educación”, ya que en las instituciones a nivel medio superior no existen programas de educación emocional.



Para cumplir con el objetivo anterior, el presente trabajo se estructuró en 5 capítulos, abordando en ellos la problemática, desarrollo e investigación de campo, para determinar así conclusiones que impacten de manera positiva para la resolución del tema en cuestión.

El primer capítulo, titulado “Una mirada a la orientación”, tiene como finalidad dar un acercamiento y un panorama general de la orientación educativa haciendo un recorrido desde su conformación, principios, áreas y modelos de intervención, además de las competencias del orientador.

Así mismo, en este capítulo se hace explícita la relación de la problemática con el campo de la orientación educativa, sus principios, áreas y modelos de intervención, además se presentan sus funciones en el nivel medio superior.

En el segundo capítulo, titulado “Entendiendo al adolescente entre 15 a 17 años”, se explica el concepto de adolescencia y se desarrollan los aspectos físicos, cognitivos y afectivos que presentan los adolescentes en este rango de edad, con el objetivo de entenderlos y comprender de manera amplia por lo que están pasando en esta etapa en la que se encuentran.

Posteriormente, en el tercer capítulo, titulado “La educación emocional y la orientación educativa para prevenir la deserción escolar”, se explican los antecedentes de la educación emocional a través de planteamientos de varios autores en el que se determina cómo influye las emociones en la vida de las personas, además sobre la educación emocional, se presenta su conceptualización, objetivos, planteamientos y las competencias emocionales.

En este mismo capítulo, se presentan la relación de la deserción escolar con la educación emocional, y cómo esta última puede ser una alternativa para disminuirla desde la orientación educativa.

En el cuarto capítulo, titulado “Investigando en el Colegio de Bachilleres N° 8 “Cuajimalpa”, se describe el contexto de la institución desde la ubicación geográfica, alrededores y dentro del plantel, la estrategia metodológica en el que se explica con qué enfoque y las etapas que se han realizado en la investigación y los niveles de análisis.

Enseguida se explica la selección y descripción de los informantes, se presenta el perfil del estudiante que se requiere para la presente investigación, la descripción de los instrumentos y las categorías que se utilizaron para la elaboración del cuestionario para alumnos que estuvieran cursando el primer semestre en el Colegio de Bachilleres Plantel N°8 “Cuajimalpa”, por último se completó la presentación y análisis de la información de los encuestados.

Cabe aclarar que el propósito de este capítulo es situar la problemática en dicho contexto educativo para tener un acercamiento sobre cómo puede expresarse, con la intención de construir una postura no solamente teórica sino también empírica de la deserción escolar.

Finalmente el quinto capítulo en el que se presenta un taller titulado “Aprendiendo a conocerme” cuyo objetivo es desarrollar la educación emocional y las habilidades emocionales para que le brinden al estudiante la posibilidad de conocer sus emociones y a sí mismo, que propicien la toma de decisiones adecuadas, con la intención de que continúe sus estudios y prevenir la deserción del nivel medio superior.

Para dar cierre a esta investigación, se presentan las conclusiones generales, los anexos que complementan esta investigación y la bibliografía consultada durante el desarrollo de la misma.

# Capítulo 1

## Una mirada a la orientación

El presente capítulo tiene como finalidad mostrar de manera general y amplia lo que implica hablar del campo de la orientación y consecuentemente situar la problemática de la presente investigación.

Para cumplir con dicho fin, inicialmente se aborda la conceptualización y la conformación de la orientación educativa, enseguida se presentan los principios, áreas y modelos de la orientación educativa, mismos en los que se sitúa la problemática.

Finalmente se explican las competencias del orientador y las funciones de la orientación educativa en el nivel medio superior para entender de mejor manera el campo de intervención en el que se desarrolla la investigación.

### 1.1 Conformación del campo de la orientación y su conceptualización

La orientación educativa es un campo de intervención que a lo largo del tiempo se ha ido formando. La concepción actual es el resultado de un conjunto de acontecimientos, investigaciones y teorías que se analizarán en todo este capítulo.

La orientación educativa nace de manera formal en 1908 cuando Frank Parsons estableció la primera oficina de orientación vocacional en la Boston Civic Service House de Massachusetts, EUA (Nava, 2003).

Bisquerra R (1996) considera a Jesse B. Davis como el pionero de la orientación educativa, ya que impulsó a la orientación desde la escuela, es decir integrándola en el currículum escolar con un enfoque vocacional y moral, ya que es la herramienta más idónea para mejorar la vida de los individuos y preparar su futuro social y personal.

Una de sus obras de Davis titulada Vocational and Moral Guidance donde representa la orientación vocacional desde sus orígenes, lo interesante aquí es que lo liga con el aspecto moral y se prolonga a lo largo del período escolar, es necesario que el profesor esté implicado durante este proceso y el alumno obtenga una mejor comprensión de sí mismo y de su responsabilidad social para que esto pueda contribuir a su desarrollo a través de la orientación (Bisquerra, 1996).

De igual manera, Bisquerra (1996) considera a Truman L. Kelly el que utilizó por primera vez en 1914 el término Educational Guidance (orientación educativa) en su tesis doctoral en la Universidad de Columbia (Nueva York) que la considera “una actividad educativa, de carácter procesual, dirigida a proporcionar ayuda al alumno, tanto en la elección de estudios como en la solución de problemas de ajuste o de adaptación de la escuela, debe de integrarse al currículum académico” (p.26).

A partir de estos autores que fueron pioneros de este término se le considera a la orientación como un proceso de ayuda. En ese sentido Proctor (1925) consideró que las necesidades de los estudiantes no solo eran en el aspecto vocacional sino también se debería de incluir la selección de materias de estudio, actividades extraescolares, con el objetivo de que el alumno sea capaz de integrar por sí mismo su autoconocimiento y el de su entorno de carácter personal y educativo (Bisquerra,1996).

Es por esto por lo que la orientación cambia su enfoque al modelo clínico donde surgen movimientos como el de la higiene mental, los test y el psicométrico, los estudios sobre el desarrollo del sujeto y la educación progresista, el examen diagnóstico y la atención individualizada empiezan a cobrar importancia.

En los años treinta surge el término counseling y sustituye al término Guidance, Proctor, Benefield y Wrenn (1931) introducen este término como un proceso psicológico de ayuda individual para la adecuada comprensión de la información

profesional en relación con las características personales (intereses, aptitudes, expectativas), al profesor se le ve como un ser pasivo ya que, ante la orientación, es algo que no les concierne (Bisquerra, 1996).

Rogers publica en 1942 su obra titulada "Counseling and Psychotherapy" en la que los orientadores escolares adoptan el modelo de counseling y psicoterapia sin la preparación necesaria pero se hicieron conscientes de los problemas emocionales y los componentes motivacionales en los alumnos, aunque muchos orientadores rechazaron la idea de aplicar psicoterapia reconocen que los orientados requieren características como la autocomprensión, autoaceptación y responsabilidad sobre su vida emocional (Bisquerra, 1996).

Nava (1993) explica que a la orientación se le considera educativa, ya que integra los procesos formativos y no formativos, el orientador promueve en los orientados (alumnos, docentes, padres de familia, obreros, campesinos, empleados, empresarios, etc) la formación y la transformación de sus capacidades tanto pedagógicas, psicológicas y socioeconómicas durante toda la vida.

Entonces, la orientación educativa contribuye a desarrollar las facultades de los orientados en los aspectos cognoscitivos, afectivos y psicomotores en beneficio para la transformación de las potencialidades intelectuales, emocionales y sociales ya sean de forma innatas o aprendidas para promover la toma de decisiones y de conciencia sobre la realidad.

Nava (1993) argumenta que la orientación educativa tiene carácter tanto formativo como sociohistórico y que son 4 procesos o propuestas que se explican a continuación:

- La orientación educativa como proceso disciplinar en la que se considera en una doble función: disciplina de estudio y como servicio de ayuda donde se busca rescatar la investigación y la construcción teórica, el papel del orientador es que sea un investigador social.

- La orientación educativa como un proceso permanente, ya que debería de acompañarse para toda la vida en donde se pondrá en práctica sus capacidades personales en la vida cotidiana, el papel del orientador es el acompañamiento y auxiliar mediante técnicas aptas que contribuyan al desarrollo de las potencialidades, al logro de sus metas y la vinculación con el mundo que lo rodea.
- La orientación educativa como proceso de vinculación con la sociedad, vista como un servicio y como una disciplina de estudio ya que existe un conflicto en que a la orientación se pensaba que solo podía funcionar de manera interna en el desarrollo del individuo y es por esto que se busca romper con este esquema a través de la “armonización” de las capacidades o potencialidades del ser humano tanto con su entorno y con el mundo a través de la vinculación de las variables individuales con las variables sociales, esto sería lograr un equilibrio entre el desarrollo personal y social.
- La orientación educativa como proceso integrador entendida como una actividad profesional dedicada al servicio y a la promoción pero también al estudio e investigación de las capacidades pedagógicas, psicológicas y socioeconómicas ya que se integran todas aquellas modalidades o disciplinas como: la orientación escolar, vocacional, profesional y entre otras. Se busca ofrecer como una actividad profesional dentro o fuera de las aulas como proceso formativo, continuo y social.

En nuestro país, desde 1952 la orientación se practicó en las escuelas secundarias oficiales con la creación de una oficina de Orientación Vocacional, en una fase de experimentación, atendiendo cuatro funciones: información vocacional, exámenes psicotécnicos, entrevistas y asesoramiento. Gracias a esto, Luis Herrera y Montes junto con sus colaboradores lograron que la Secretaría de Educación Pública (SEP) les autorizara el establecimiento de la primera Oficina de Orientación Educativa y Vocacional en la Escuela Secundaria Anexa a la Escuela Normal Superior de México en la capital del país (Nava,1993).

Luis Herrera y Montes (1960) citado en Nava (1993) definen la orientación educativa y vocacional “como aquella fase del proceso educativo que tiene por objeto ayudar a cada individuo a desenvolverse a través de la realización de actividades y experiencias que le permitan resolver sus problemas, al tiempo que adquirir un mejor conocimiento de sí mismo” (p.51).

Álvarez (1994) ve a la orientación como una actividad de ayuda educativa, con fines de desarrollo y prevención realizándose en diferentes formas, exigiéndole al orientador una serie de funciones en las que deben de ser planteadas desde una doble perspectiva científico-disciplinar y científico-profesional.

Para Bisquerra (1998) concibe a la orientación educativa como un proceso de ayuda y acompañamiento a todo el sector escolar (alumnos, profesores y familias) en todos los aspectos del desarrollo (ya sea personal, académico, profesional, social, emocional, moral, etc.) mediante una intervención continua durante todo el proceso escolar y de forma cooperativa entre todo el sector escolar.

Rodríguez (1994), citado en Rivas (1998) orientar significa guiar, conducir, brindar un apoyo a las personas en el aspecto de conocerse a sí mismos y al mundo que los rodea: a clarificar al individuo la esencia de su vida, a comprender que es una unidad de significado con capacidades y derechos de su libertad, de su dignidad personal, dentro de un clima de igualdad de oportunidades y además de actuar como un ciudadano responsable.

En términos generales se le considera a la orientación a la ayuda encaminada al desarrollo, prevención e intervención que dependen del rol actual del orientador, este deberá cumplir con lo establecido en un plan de trabajo bajo los lineamientos de la disciplina y su intervención, tomando en cuenta las necesidades y deficiencias del orientado para así brindarle apoyo, ser el guía y brindar el acompañamiento tanto académico como personal a la toma de decisiones. Puede contribuir a prevenir o reducir las cifras de la deserción escolar al guiar a los alumnos en temas que

tengan relación con el logro de sus metas académicas como el rendimiento escolar, la prevención de riesgos psicosociales y demás.

## **1.2 Principios de la orientación**

Dentro de la orientación educativa, existen principios, mismos que fundamentan la práctica de intervención, así mismo determinan el alcance que tendrá el actuar del orientador; a continuación se explican cada uno de ellos.

### **Principio de prevención**

El principio de prevención engloba todo el proceso educativo y vital de la persona (ciclo vital), plantea a la orientación como un proceso proactivo esto es, que debe anticiparse a las situaciones o circunstancias que pueden ser un impedimento para el desarrollo integral del sujeto, con esto se busca que el orientador esté preparado para contrarrestar sus efectos.

Wilson y Yagen (1981) citado en Martínez (2002) aplican los tres niveles o tipos de prevención en la orientación, estos son:

- Previsión primaria: es un tipo de intervención cuya finalidad es acabar con el origen o las causas que provocan los conflictos en una determinada población.
- Previsión secundaria: es el proceso en el que lo dirige el orientador para el orientado cuya finalidad es reducir el desarrollo y propagación de dicha problemática.
- Previsión terciaria: se le denomina rehabilitación ya que ofrece al sujeto o grupo ayuda psicológica que se vean afectados por un problema o hándicap.

Como señala Bisquerra (1992) citado en Martínez, *Et Al*, (2002) la prevención primaria es la que concierne al campo de orientación con enfoque a todos los



alumnos, que sea una intervención tanto intencional, planificada e intencional dirigida a problemas de aprendizaje escolar y de conducta.

Conyne (1975) caracteriza la prevención primaria de carácter proactiva, ya que se adelanta a los problemas que puedan influir en una población interviniendo antes de que se produzcan a través de programas o actividades de forma directa o indirectamente buscando reducir el número de casos para lograr la modificación positiva de las condiciones del contexto que están influyendo negativamente. Además de todo esto fomenta y mejora las competencias de los individuos para que ellos mismos puedan adaptarse y superar las condiciones nocivas proporcionando seguridad.

### **Principio de desarrollo**

El principio de desarrollo es una combinación del anterior principio, se considera al individuo como un ser en continuo crecimiento, se ve a la orientación como un proceso continuo cuya finalidad es el máximo desarrollo integral del sujeto a través de capacidades, habilidades y potencialidades con el medio que lo rodea, este tipo de intervención debe de realizarse a través de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje en el nivel educativo, resolviéndose desde el saber hacer y ser.

De acuerdo con Martínez (2002) explica que este principio ha sido explicado desde dos enfoques, el enfoque madurativo y el enfoque cognitivo; el enfoque madurativo identifica el modelo de conducta del sujeto, es una serie de etapas evolutivas en las que manifiestan características propias y diferenciales, se procura el sujeto adquiera las competencias necesarias para afrontar las problemáticas que se le presente en cada proceso evolutivo; por otro lado el enfoque cognitivo implica abordar el desarrollo del sujeto en interacción con el medio que lo rodea.

### **Principio de acción social**

El principio de acción social debe de asumir postulados sociológicos y activistas, ya que al individuo, en un proceso de orientación, se le debe de considerar en toda su totalidad como el contexto social, educativo y productivo, este tipo de orientación deberá de capacitar a los sujetos para que sean capaces y conscientes de los obstáculos que se les presentará durante toda su vida y no impidan su realización personal.

Así mismo, en este principio, se considera al individuo y al ambiente como dos sistemas en continua interacción mutua, de un rol activo y colaborativo en la identificación de problemas y metas por parte de los participantes.

Álvarez (1994) nombra a este principio como el de intervención social y ecológica, ya que la intervención deberá de ser realizada en un contexto social, facilitando al orientado el conocimiento de su contexto y de cómo transformarlo. En esta postura el orientador deberá adoptar una postura dialéctica para que el orientado pueda desarrollar competencias para la adaptación y su transformación futura.

Siguiendo con Álvarez (1994), el principio de intervención social y ecológica se divide en dos niveles fundamentales en la actuación orientadora:

- En la propia actuación de los orientadores: ya que el orientador deberá de cuestionarse sobre los sistemas de intervención que va a utilizar, es aquí donde adquiere el papel de investigador donde va a proponer, diseñar, elaborar y ejecutar intervenciones para el orientado.
- En las particularidades de la intervención: el orientador deberá considerar un marco conceptual en el que pueda analizar, interpretar y comprender el proceso de desarrollo de los orientados con su medio, su desarrollo integral, además de ver a la educación como un fenómeno y un hecho social.

### **Principio antropológico**

En este principio se inspira en el existencialismo, el ser humano es libre y responsable de sus actos, debe de esforzarse por el desarrollo propio y el de su contexto ya que existirán realidades que no pueden cambiarse sino se tendrá que adaptar a ellas (Aguaded, 2009).

En este principio se señala la necesidad de la orientación y el camino que debe recorrer para contribuir al desarrollo del tipo de persona que se deriva de fundamentos filosóficos y antropológicos de la orientación, ya que la sociedad avanza y con esto cada vez los problemas se vuelven más complejos, es por esto que el individuo necesitará en algún momento de su vida a la orientación.

Así mismo, con base en este principio se responde a preguntas como qué es el hombre, qué tipo de hombre se pretende formar y se reconoce a las necesidades humanas como la base en la que se inicia el proceso de orientación, es decir se asume en dicho proceso que la persona necesita ayuda (Bisquerra, 2005).

### **1.3. Áreas de la orientación**

Existen distintas áreas de la orientación en la cual son un conjunto de formación y de intervención para el orientador al momento de acompañar o apoyar al orientado, en ese sentido dichas áreas son un conjunto de conocimientos que ayudan a entender la problemática o la situación que se va a atender o profundizar.

Hoy en día las áreas son: para el desarrollo de la carrera, en los procesos de enseñanza y aprendizaje, atención a la diversidad, para la prevención y el desarrollo. A continuación en este apartado se explican.

#### **Área: orientación para el desarrollo de la carrera**

El área de intervención de la orientación para el desarrollo de la carrera nace como vocacional Guidance destinada a que los jóvenes en edad puedan incorporarse al

mundo laboral, esta área es reducida, ya que solo se enfoca en una etapa de la vida del sujeto cuando debe de elegir vocacionalmente ya que consiste en ayudar a las personas a vincular lo que demanda el mundo laboral con sus gustos, intereses, conocimientos, habilidades y necesidades (Martínez, 2002).

Al respecto Super es el principal representante de las teorías de desarrollo de la carrera, por lo que la orientación vocacional la define como “un proceso de ayuda a la persona a desarrollar y aceptar una imagen integrada y adecuada de sí mismo y de su rol en el mundo del trabajo, comprobar este concepto frente a la realidad con satisfacción para sí mismo y para la sociedad” (Bisquerra, 1996, p.40).

En ese sentido con base en esta área de intervención se plantea que el papel fundamental de la orientación consiste en incrementar la madurez vocacional ayudando al orientado a que en cada momento tenga la información adecuada sobre sí mismo y sobre el entorno laboral con el fin de que pueda ir planificando su carrera laboral tomando las decisiones más oportunas. Se intenta mejorar las competencias personales y los conocimientos requeridos para la inserción en el mundo laborar (Boza, 2011).

La intervención en esta área se asume con un carácter técnico y selectivo que debe de estar en un proceso continuo educativo en el cual no solo es llenar de información al orientado sino también ayudar a que pueda desarrollar aptitudes y habilidades para que pueda conocerse a sí mismo, tome sus propias decisiones en el aspecto laboral de forma responsable, ya que será el camino que recorrerá durante toda su vida, transformará su realidad.

Para Álvarez (1995) ve a esta área de la orientación como un proceso sistemático de ayuda, dirigida a todas las personas en período formativo, de desempeño profesional y de tiempo libre, con la finalidad de desarrollar en ellas aquellas conductas vocacionales que los preparen para la vida adulta.

### **Área: Orientación en los procesos de enseñanza y aprendizaje**

Esta área se centra en el currículum escolar, es el proceso en el cual se adquieren conocimientos por parte de los alumnos, se atiende las dificultades de aprendizaje o trastornos escolares y se trata de mejorar el ambiente de aprendizaje de los estudiantes (Martínez, 2002).

En este proceso el orientador deberá de recurrir a modelos teóricos sobre el aprendizaje para una intervención adecuada, por ejemplo, el conductismo, la teoría cognitiva del aprendizaje o de la reestructuración, procesamiento de la información, el constructivismo, entre otras teorías.

Álvarez (1994) se refiere a esta área como una intervención en el proceso de aprendizaje, centrándose en el proceso de adquisición de los contenidos por parte de los alumnos, además en los trastornos o fracasos escolares. Se considera el rendimiento académico, causas y consecuencias de los trastornos, los procesos institucionales y el desarrollo de estrategias de intervención que se puedan aplicar a los orientados, la adecuación de contextos de aprendizaje.

Entonces, en esta área se pretende ayudar al estudiante a resolver problemas que tengan relación con el aprendizaje, además de evitar la deserción escolar, la reprobación.

### **Área: Atención a la diversidad y Necesidad Educativas Especiales**

Esta área de intervención está relacionada con la anterior, ya que todo sujeto debe de tener una educación de acuerdo con sus necesidades y a su contexto, se deben de atender dichas necesidades a todos y para todos no importando raza, sexo, grupo étnico al que pertenezca o clase social, lugar de nacimiento, etcétera.

En ese sentido, se atiende necesidades transitorias o permanentes, no sólo se centra en dar atención en instituciones educativas, sino también brinda ayuda a instancias públicas y privadas en cualquier contexto de intervención: productivo, social, comunitario (Martínez, 2002).

Santamarta y Espín (1996) citado en Álvarez y Bisquerra (1996) plantean que la atención a la diversidad implica el reconocimiento de la otra persona, de su individualidad, originalidad e irrepetibilidad. Supone promover el respeto, adecuación y la atención personal al crear ambientes de aprendizajes que responda a las diversas necesidades el alumno.

Entre las problemáticas que se atienden en esta área van desde estilos o dificultades de aprendizaje hasta las que están relacionadas con la inclusión, debido a que se plantea prevenir problemáticas, incluir, integrar y reintegrar a los sujetos, a minorías étnicas y culturales, grupos de riesgo, personas con alguna discapacidad y sin importar edad, sexo, clase social, lugar de nacimiento, se les brindará la ayuda a cualquiera que lo necesite (Martínez, 2002).

En esta área no se debe de discriminar sino al contrario es inclusiva, el orientador en su labor tiene que atender a todo aquel orientado que lo necesite ya sea que tenga dificultades de aprendizaje, algún déficit o discapacidad.

Boza (2011) explica los objetivos que se plantean en esta área:

- Promover la integración del alumnado en general. Todos tienen necesidades.
- Prevenir y desarrollar la educación de grupos desfavorecidos.
- Realizar procesos de asesoramiento individualizado.
- Desarrollar programas preventivos de problemas de aprendizaje.
- Desarrollar programas para la vida cotidiana.
- Diagnosticar casos, realizar el correspondiente tratamiento y evaluarlo.

- Ayudar tanto a la institución como al individuo o grupo en los procesos de clasificación y ajuste como parte del proceso de articulación de la respuesta educativa más ajustada y posible.

### **Área: Orientación para la prevención y desarrollo**

En esta área de intervención se abordan diferentes aspectos que van desde lo psicológico, habilidades sociales, relaciones con las personas e instituciones, autoconcepto y autoestima y sobre todo la educación emocional.

Se trabaja con dos dimensiones, la cognitiva y la afectiva, además el desarrollo personal y social debería ser tratado de forma interdisciplinar mediante programas de formación social y personal (Martínez, 2002).

Para Vélaz de Medrano (1998) esta área puede contemplarse desde dos perspectivas: psicopedagógica y sociopolítica; la primera se fundamenta en el principio de desarrollo con sus orígenes en los movimientos de asesoramiento para el desarrollo, preventivo primario y educación psicológica poniendo énfasis en el desarrollo de la persona, dentro de esta perspectiva se concretan temáticas como el autoconcepto y el desarrollo de habilidades sociales; la perspectiva sociopolítica la define como un proceso del hombre hacia el bienestar, como aprendizaje para mejorar la calidad de vida y convertir en adultos responsables capaces de progresar y participar en la sociedad.

Es por esto que esta área es muy compleja ya que se busca que el sujeto sea un adulto responsable, este en constante interacción con el mundo que lo rodea y sobre todo el sujeto internamente tenga una salud mental óptima a través de la educación emocional.

Boza (2011) explica cuáles son los objetivos de esta área:

- Desarrollar la autocomprensión y la toma de conciencia de sí mismo.

- Desarrollar unos niveles razonables de autoconfianza, autoestima y sentimientos de competencia.
- Comprender mejor a los demás y confiar en ellos.
- Respetar a los demás y a sí mismo.
- Desarrollar habilidades de comunicación interpersonal y asertividad.
- Desarrollar la capacidad de autogobierno y de resolución de problemas.
- Ejercitar la evaluación y la toma de decisiones.
- Desarrollar la conciencia de los propios sentimientos (identificarlos y expresarlos).
- Desarrollar la capacidad de autorregulación y autocontrol de la propia conducta.
- Conseguir interdependencia personal.
- Desarrollar habilidades de planificación y previsión de futuro (p.90-91).

#### **1.4. Modelos de la orientación**

Los modelos dentro de la orientación educativa sirven como la representación de la realidad sobre la que se ha de intervenir donde se refleja el diseño, la estructura y los componentes esenciales de un proceso de intervención psicopedagógica.

Así mismo, los modelos ayudan que la intervención dentro del campo de la orientación sea dirigida a la acción, al análisis de la realidad, no excluyendo los planteamientos teóricos.

Existen diferentes modelos de intervención que guían el quehacer profesional del orientador educativo y se presentan a continuación.

#### **Modelo de counseling**

Es un modelo abierto y flexible que se le denomina clínico, de atención directa e individual sin usarse exclusivamente en lo educativo, su objetivo es satisfacer las



necesidades básicas del sujeto. En el año de 1931 se publica *workbook in vocations*, the proctor, benefield guarning en el que se introduce el término *counseling* para referirse al proceso de ayuda al sujeto (Martínez, 2002).

Dentro de este modelo se realizan sesiones o terapias de forma personalizada para que identifiquen sus intereses, habilidades y aptitudes para la resolución de problemas ya sea de carácter vocacional o psicológico de manera individual o social, centrándose en el área clínica y no educativa.

García (2016) explica las características básicas de este modelo que aparecen a continuación:

- Relación de ayuda personal, directa e individual.
- Modelo diádico en el que intervienen dos agentes básicos: el profesional de la orientación y el orientado.
- El profesional de la orientación es el máximo responsable y dirige el proceso actuando como experto.
- La técnica básica del modelo es la entrevista.
- El profesor actuaría como un agente intermedio, pasa a segundo plano.

En este modelo el rol del orientador tiene un papel esencial como responsable de curso de la intervención, debe de establecer una relación de ayuda para que el orientado pueda desarrollar competencias personales y sociales en las que le permitan resolver una situación problemática.

Para Santana (2009) el rol del orientar lo define como el transmisor del sujeto ya que el asesorado es una persona independiente, digna de confianza y que ha de ser aceptada tal cual es, comprensión (ponerse en el lugar del otro a través de la empatía) y la sinceridad.

### **Modelo de consulta**

Este modelo no se usa exclusivamente en el ámbito educativo, en sus orígenes era el apoyo del modelo de counseling, ya que algunas necesidades no se cubrían. Se interviene de manera indirecta ya que el consultor proporciona una capacitación al consultante, el cual transmite ayuda al cliente ya sea de manera individual o grupal de carácter preventivo y de desarrollo basado en la colaboración y dinamización (Martínez, 2002).

Tiene dos finalidades: proporcionarle al sujeto los conocimientos para que pueda resolver alguna problemática y una vez adquiridos esos conocimientos por medio de la consulta pueda encontrar distintas soluciones a sus problemáticas.

El objetivo principal de este modelo es el cambio de conducta a través del instrumento de la entrevista como una estrategia correctiva ya que se le considera como un medio para la resolución de conflictos no sólo en el ámbito educativo sino también en el social.

Boza (2011) explica que tiene sus orígenes en el modelo clínico, cuya práctica se inició a mediados del siglo XIX en el campo de la medicina, este modelo forma parte de una intervención indirecta que consiste en una relación que se establece de manera voluntaria entre el consultor y el consultante, con el objetivo de resolver problemáticas del consultante a fin de desarrollar habilidades y competencias.

Álvarez (1991) lo define como una actividad que intenta afrontar o resolver los problemas o las deficiencias de una persona, institución, servicio o programas, una acción que intenta prevenir y desarrollar iniciativas y ambientes que mejoren y que capaciten a los consultores.

En ese sentido, se compone entre el counseling y guidance, se apoyan en los aspectos de medición y evaluación desarrollando test donde permitan descubrir el interior de la persona con el objetivo de eliminar sus problemas, elemento que parte

del psicoanálisis, se fijan en la individualización y personalización de la práctica del orientador y del cliente (Boza, 2011).

### **Modelo de servicios**

Este modelo tiene el objetivo de brindar un servicio a la comunidad para mejorarla, a la vez intervenir y prevenir las problemáticas de una zona en específico, generalmente en situaciones de riesgo o déficit.

Para Grañeras y Parras (2009) lo caracterizan por ser un modelo de servicio con carácter terapéutico y psicopedagógico, en la que dicha intervención es directa ante un grupo reducido de sujetos partiendo de enfoques de rasgos y factores con el objetivo centrado en satisfacer las necesidades de carácter personal y educativo.

Para Boza (2011) este modelo tiene como referente teórico los enfoques clásicos de rasgos y factores basándose en una relación personal de ayuda terapéutica, con el objetivo de satisfacer necesidades de carácter personal y educativo a través de la entrevista como recurso estratégico para afrontar la intervención de carácter individual.

Entonces la intervención es directa, de carácter terapéutico centrándose en necesidades y dificultades concretas de los estudiantes de carácter externo, ya que dichas problemáticas pueden estar presentes fuera de la institución educativa.

De acuerdo con este modelo, facilita la información a la comunidad educativa ya que brinda conexiones, aunque existen algunas dificultades para poner en práctica como: las limitaciones de tiempo, horario, recursos para desarrollar las funciones, las actividades se limitan al uso de exámenes psicométricos, la amplitud de funciones, escasa conexión con la institución educativa (Vélaz de Medrano, 1998).

### **Modelo de programas**

Este modelo es de intervención directa y grupal de carácter preventivo, de desarrollo proactivo, continuo, racional, sistémica, en la que implica acciones continuas, planificadas y siguiendo un camino para alcanzar los objetivos con la intención de satisfacer necesidades, enriquecer, desarrollar y potenciar las competencias que requiera el orientado para la solución de conflictos (Martínez, 2002).

Surge a partir del modelo de counseling, ya que existían limitaciones e inconvenientes con la intención de dar respuesta a las exigencias de adecuación de la orientación a los contextos educativos y a su integración con ellos.

Vélaz de Medrano (1998) explica que el modelo inicia a principios de los años setenta en Estados Unidos, donde la intervención de programas integrados y comprensivos tienen una gran tradición.

Toma como base el diseño y la planeación de programas de formación ligadas a los programas institucionales y un previo diagnóstico para ayudar a conocer las dificultades y las problemáticas del orientado, este tiene el papel de agente activo que participa continuamente en el proceso de orientación y el orientador tiene el rol de activador y mediador (Martínez, 2002).

Repetto (1994) plantea al modelo de programas como el diseño que está fundamentado teóricamente, su aplicación e intervención se basan en teorías pedagógicas, con la finalidad de alcanzar los objetivos que se plantean dentro de una institución educativa, todo ello debe de ser evaluado con la intención de atender las problemáticas y mejorar el contexto del sujeto.

Así mismo Vélaz de Medrano (1998) explica que para el diseño y desarrollo de todo este modelo de programas habrá de ajustarse una serie de fases:

- Análisis de necesidades de los orientados y de las características expectativas del contexto y de la institución o marco en que han de satisfacerse.
- Estudio de la evidencia teórica y empírica disponible acerca de la satisfacción de esas necesidades.
- Análisis de los recursos disponibles (humanos, materiales y ambientales).
- Diseño del programa.
- Aplicación y seguimiento del programa.
- Evaluación de resultados obtenidos, entendidos en un sentido amplio y reflexión.
- Tomar una decisión sobre la mejora y la continuidad del programa.

Álvarez (1995) explica que para la intervención de este modelo adquiera un carácter educativo de tipo social, la institución escolar donde se desarrollen debe de cumplir los siguientes requisitos:

- Debe de haber compromiso por parte del centro y de los responsables de la orientación de potenciar programas dirigidos a todos los alumnos.
- El personal que va a ejecutarlo debe estar implicado y disponer de tiempo necesario para su aplicación.
- Es indispensable el orientador en la institución ya que asesora y da soporte técnico, además de aportar recursos para la planificación, ejecución y evaluación de ellos.
- El tiempo de la intervención tiene que ser fijado.
- Los recursos humanos y materiales han de ser suficientes.

Con esto, se puede decir que este modelo utiliza una planeación para cumplir con los objetivos que plantea la institución educativa, además de enriquecer y potenciar las competencias de la comunidad.

### **1.5. Competencias del orientador**

La orientación educativa se encuentra inmersa en el ámbito escolar, sus funciones van más allá de la labor docente. El orientador educativo es el experto en esta área, por lo cual debe de desarrollar competencias propias para cumplir su función que es atender a los estudiantes al momento de que se necesite.

De acuerdo con Valdés (2011) dichas funciones se fundamentan en cuatro ámbitos a partir de los cuales se crea un perfil profesional basado en competencias, estos son: el ser, hacer, conocer y trascender, mismos que se explican a continuación

- **Ámbito del ser:**

Es el ámbito en el que el ser del orientador es su esencia para actuar como un agente transformador a través de la experiencia en el ámbito educativo, ese ser debe de tener intereses en el desarrollo integral de los alumnos, a armonizar las relaciones dentro del contexto y al trabajo colaborativo. Se debe de integrar de tres elementos claves: autoconocimiento, autorregulación y autodefinición.

En el autoconocimiento, el orientador se debe de manifestar como un mediador inteligente y asertivo que encuentra satisfacción al contribuir en la solución de problemáticas a través de ciertas características propias: manifestar su liderazgo, creer en los alumnos, capacidad de escucha y de leer las emociones, responsabilidad, deseo de contribuir al bienestar de los demás, gusto por ayudar a las personas, empatía, gusto por el estudio y la investigación y buena comunicación con las personas para que pueda ser un agente de cambio.

En la autorregulación implica el proceso en el que conoce y maneja sus emociones personales, donde debe de tener una comunicación asertiva con los alumnos y la comunidad en la que se encuentre. El ser incluye la experiencia para manejar sus emociones en un contexto adecuado de contención, tiene que ser capaz para percibir sus propias necesidades profesionales.

En la autodefinición reconoce su identidad y actúa de manera congruente con su misión personal y como orientador educativo ya que está al servicio y es el guía de los alumnos.

- **Ámbito del hacer:**

Este ámbito se refiere a las actividades que realiza de acuerdo a marcos teóricos o metodológicos de referencia que guíen y organicen su servicio, que faciliten la planeación, ejecución y evaluación ya que se requieren modelos de intervención. Se basa en cuatro enfoques: constructivista, sistémico, estratégico y basado en competencias.

El trabajo del orientador en el ámbito del hacer implica fortalecer en ciertas características y capacidades: al resolver problemáticas, trabajar en equipo, aprender a aprender, autonomía, reconocer necesidades y buscar soluciones.

El enfoque constructivista plantea que el conocimiento se construye a partir de la experiencia y de la reflexión, diseñando y llevando a cabo las intervenciones tomando en cuenta los diferentes sistemas en los que se desarrollan los alumnos, ya sea de forma personal o socialmente. Ve al proceso educativo como dinámico ya que se alterna la acomodación, asimilación y adaptación desde el punto de vista de Piaget.

Propone a partir de los conocimientos previos de los orientadores para plantear situaciones en las que enfrenten y provoquen un desequilibrio cognitivo que les permita modificar sus concepciones previas y puedan construir nuevos conceptos.

El enfoque sistémico aborda los problemas como un todo, donde se toma en cuenta el medio, los elementos y la interacción en que ocurren dichas problemáticas, donde el orientador toma en cuenta al orientado como un sistema en el que influye, genera una interacción y conciencia.

El enfoque de pensamiento estratégico organiza las acciones a través de una meta que se pretende alcanzar mediante las estrategias que serán útiles para toda la vida y la educación formal, por lo tanto debería de darle énfasis a este punto. Se centra en interpretar las necesidades del entorno.

El enfoque centrado en competencias parte del aprendizaje activo, en el que se especifica que los alumnos resuelven sus problemas de manera pertinente tomando en cuenta los aprendizajes adquiridos en el aula para después retomarlos en su vida cotidiana, se ve a la educación como un vehículo que conduce a las personas a actuar de manera pertinente y apta en los diferentes contextos que se les presenten, además de promover la autonomía y la autorregulación por medio del desarrollo de competencias.

- **Ámbito del conocer:**

Este ámbito se refiere a los conocimientos conceptuales que debe de dominar, los alumnos responden de acuerdo a su contexto a través de sus prácticas y posibilidades. Existen cuatro áreas: institucional, escolar, vocacional y psicosocial.

En el área institucional se encuentra la identidad y las características de la institución, el orientador deberá de conocer dicha información.

En el área escolar el orientador deberá de tener uno o varios modelos teóricos en el que le permitan conocer el cómo las personas adquieren, retienen, recuperan y valoran la información que reciben.

En el área vocacional el orientador requiere manejar información en las políticas y tendencias en el campo educativo, laboral y tecnológico ya sea a nivel regional, nacional y global para informar a sus alumnos acerca de las oportunidades educativas.



En el área psicosocial tiene sus propias demandas, ya que incluyen un amplio manejo en temas emergentes a partir de sucesos locales y globales.

- **Ámbito del trascender:**

Este ámbito se refiere a dejar huella en los alumnos a través de una intervención oportuna y acertada del orientador en la vida de los orientados y al mejoramiento de la comunidad escolar en la que se encuentre. Existen tres medios que forman parte del trascender: la metacognición, la investigación y la autoevaluación.

La metacognición se refiere a la capacidad de reflexión sobre el propio conocimiento. El tomar conciencia acerca de lo que sabe y no sabe el orientador. Con el paso del tiempo será capaz de identificar en él mismo sus puntos fuertes, para dejar huella en sus orientados y trascender mediante la aplicación de métodos y estrategias en las problemáticas en las que se presenten.

La investigación es la sistematización de la información que surge de su tarea orientadora, es un medio que facilita la generación de conocimientos a partir del contacto con los alumnos.

La autoevaluación es la valoración constante de la propia actividad con base en los resultados observados en los alumnos.

Hasta ahora se han explicado, de acuerdo con Valdés (2011) las competencias que se sitúan en ámbitos que deben ser desarrollados por parte del orientador para intervenir de manera adecuada en las distintas problemáticas que presentan los alumnos.

## **1.6. Funciones de la orientación educativa en el nivel medio superior**

El orientador en el nivel medio superior tiene un papel importante, ya que es una figura que tiene una gran responsabilidad porque influye en los estudiantes, por lo

tanto necesita intervenir y contar con las herramientas necesarias para ser ese guía, acompañante en los orientados. Todo esto se desarrolla a través de la experiencia compartida, la búsqueda constante, la actualización y la investigación para que pueda llevar a cabo de mejor manera su labor.

La función del orientador tiene que ver no sólo con los aspectos de aprendizaje sino también a la permanencia del estudiante en el nivel medio superior, la comunicación del estudiante con sus profesores, brindar apoyo en el área personal, fomentar y emplear los métodos de estudios, la prevención de riesgos psicosociales y la orientación vocacional ya que impactara de manera futura (Valdés, 2011).

En ese sentido, de acuerdo con Valdés (2011) el impacto del orientador está determinado por su PIP, esto significa:

P: presencia

I: influencia

P: pertinencia

Con relación a la presencia es que el orientador esté en los 3 años o los 6 semestres que cursará el alumno en el trayecto de su educación media superior; la influencia es el aspecto en el que orientador esté con mayor cercanía entre la población estudiantil dada sus funciones y la comunicación que exista entre los estudiantes, profesores, administrativos y directivos (Valdés, 2011).

La pertinencia implica que el orientador sea capaz de ofrecer información, es un guía, acompaña y apoya a los estudiantes que lo soliciten, ya sea a través de actividades grupales o asesorías personalizadas.

A manera de conclusión de este primer capítulo se puede decir que la orientación educativa es un campo de intervención y que con el paso del tiempo ha ido evolucionando hasta llegar a concretarse al que hoy conocemos.

Lo interesante es que se puede trabajar con sujetos que se encuentren en cualquier etapa de desarrollo, contexto, ubicación geográfica, sin importar raza, estatus económico, grupo étnico al que se pertenezca, etc., porque es inclusivo, se atiende cualquier problemática ya sea que este situada en el campo de la educación o fuera de él para que el sujeto tenga un desarrollo adecuado en el aspecto personal y social.

En este trabajo se utiliza el principio de prevención, ya que se busca que los estudiantes de nivel medio superior concluyan esta etapa escolar, este principio puede contribuir a reducir o prevenir los índices de deserción.

Además se utiliza el área de orientación para la prevención y el desarrollo en conjunto con el modelo de consulta y de programas, ya que se busca prevenir, guiar y desarrollar en los alumnos aquellas características que le permitan superar aquellos factores que interfieran en su rendimiento y aprovechamiento escolar, para prevenir riesgos psicosociales y el ayudar a que se conozcan a sí mismos a través de la educación emocional a partir de un taller.

Por último, es importante tener en cuenta que la adolescencia es la etapa de desarrollo en la que se encuentra los sujetos de esta investigación, por ello resulta necesario que se les brinde un proceso de orientación educativa, debido a las características que se desarrollan en ella, por lo tanto se explica en el siguiente capítulo.

## Capítulo 2

### Entendiendo al adolescente entre 15 a 17 años

En este capítulo, se brinda un acercamiento al entorno del adolescente, ya que esta etapa se caracteriza por ser compleja y de constantes cambios, por esta razón se aborda distintos aspectos para así comprender al estudiante del nivel medio superior.

Además, para ampliar la mirada de dicho estudiante se explican los aspectos generales tales como físicos, cognitivos y afectivos que lo caracterizan, esto servirá para conocerlos ya que viven un proceso fundamental en su desarrollo humano, nos permite identificar los riesgos que se puedan presentar, para así evitarlos y que su desarrollo sea favorable de acuerdo con la edad.

#### 2.1 Concepto de adolescencia

En este apartado se abordarán distintas conceptualizaciones de diferentes autores para así analizarlas, la mayoría la define como una etapa de crecimiento o cambios que se dan entre la niñez y la adultez.

De acuerdo con Woolfolk (1996) la adolescencia es una etapa compleja en la que suceden cambios biológicos, físicos y psicológicos mismos que se complementan entre sí para ayudar al joven a adaptarse al mundo adulto.

De esta manera, se le considera como un período en el que todas las personas transitan, ya que es parte del ciclo vital de la vida, por tres aspectos que son: el biológico, psicológico y social dando como resultado cambios de una forma acelerada, compleja y de modificaciones en la manera de pensar, actuar y sentir.

Dulanto (2000) entiende a la adolescencia “como una etapa de crisis personal intransferible en el esquema del desarrollo biopsicosocial de un ser humano que

abarca un largo período de vida que comprende por lo general de los 10 o 12 años de edad hasta los 22” (p.143).

Bohoslavsky (1986) plantea que este periodo se vive crisis, transición, adaptación y ajuste en la personalidad; el adolescente se encuentra en una lucha interna y constante por construir su identidad, en promedio se hace la transición a la adultez entre los diez y dieciocho años.

Fize (2001) explica que la etapa de la adolescencia no solo se caracteriza por los cambios físicos sino también cambios cognitivos, psicológicos, culturales y sociales, esto da como resultado un fenómeno complejo en el que suceden realidad biológica, mental, social y cultura.

Además Salazar (1995) define esta etapa como “el resultado de la interacción de los procesos de desarrollo biológico, mental y social de las personas, y de las tendencias socio económicas y las influencias culturales específicas” (p.18).

Este concepto lo define Watzlawick (1993) como “un estadio propio de la especie humana, en donde las manifestaciones y la duración varia, según las épocas y los grupos sociales” (p.12).

Piaget (2005) caracteriza la etapa de la adolescencia “por la elaboración de teorías, sistemas o doctrinas a asimilar, y si es necesario por la reforma de la ideología circundante de todos los planos: social, político, religioso, metafísico, estético” (p.100).

Con base en lo anterior se puede decir que el adolescente se forma a partir de un todo, de un conjunto y en este caso sería de lo que lo rodea, de su contexto, de las modas, de sus pares, de sus gustos e intereses y demás, que irá adoptando a través del tiempo en que viva esta etapa, por lo tanto el transcurrir del sujeto en esta etapa

le permitirá configurar su personalidad hasta llegar a la edad adulta y adaptarse de mejor manera a su contexto.

Bianchi (1986) plantea que se viven tres fases en la adolescencia:

- 1- Preadolescencia: también considerada pubertad, esta fase aparece entre los diez a doce años, una de sus características es que el sujeto es inquieto, un rasgo es que retrocede al periodo y cambia las actitudes infantiles donde alcanza un alto nivel de egocentrismo, empieza las relaciones con sus pares y deja a un lado el mundo adulto.
- 2- Adolescencia media: esta fase es la de mayor cambios y actitudes apareciendo aproximadamente entre los doce y quince años, se caracteriza por ser una etapa de búsqueda indefinida y la mayor parte de cambios emocionales, apareciendo en gran medida la exaltación, depresión, introversión y extroversión, aparece la ambición donde se busca el todo o nada, la concepción de amor es como una fantasía, un ideal.
- 3- Alta adolescencia: se le considera como la fase de definición en el aspecto afectivo y cognitivo, se logra una fusión entre lo concreto y lo abstracto, la toma de decisiones se hace tomando en cuenta todos los elementos.

En esta etapa se vive y se caracteriza de diferentes maneras, ya que influye el contexto en el que se encuentre la persona, así que cada sujeto vivirá estos cambios de diferente manera y en diferentes tiempos.

## **2.2 Aspectos físicos del adolescente**

En esta etapa del ciclo vital de la vida se presentan cambios y uno de ellos es el físico, ya que deja de ser niño y necesita crecer corporalmente para convertirse en adulto, lo cual es un proceso humano natural, es aquí donde el sistema hormonal en la hipófisis juega el papel importante.

En este período se divide en dos, en el primero los órganos reproductivos sufren cambios en su estructura, mientras que el segundo período se presenta los cambios corporales para diferenciar el cuerpo del hombre y de la mujer (Grinder, 1994).

Los cambios hormonales son primarios y suceden en la hipófisis, en las mujeres inicia la producción de estrógenos, esto hace que los ovarios comiencen a madurar y, en los hombres, aumenta la producción de andrógenos y esto hace que los testículos maduren (Papalia, 2001).

Todo este cambio influye en el adolescente, ya sea en la manera de sentir y de actuar en el sujeto, además de que surgen las modificaciones en las funciones de su cuerpo.

Estos cambios físicos comienzan en general con el apareamiento del vello púbico en los órganos sexuales, mayor sudoración y con esto los olores corporales, una pérdida de peso en brazos y piernas, mientras que las mujeres acumulan grasa en el tronco.

Las extremidades también son importantes en el cambio físico, estas partes del cuerpo en su mayoría alcanzan su tamaño total permanente como en manos y pies durante el desarrollo de esta etapa.

Estas modificaciones en las niñas se presentan como un claro ejemplo en el crecimiento del vello, se hacen los hombros estrechos, las piernas se comienzan a torner por grasa y a tomar un aspecto de embudo, crecimiento de los senos y la aparición de la menarquia (Grinder, 1994).

La menarquia consiste en la aparición de la primera menstruación entre los diez y quince años de edad aunque comúnmente es a los doce años, todo esto depende del cuerpo de la niña ya que cada uno tiene su propio calendario, esto marca el

cambio de etapa de vida de niña a mujer y el inicio de la vida reproductiva y la madurez sexual (Castillo, 2013).

Los ciclos menstruales suelen ser irregulares y hay un periodo de esterilidad de 3 años aproximadamente, todo esto a partir de la primera menstruación, generado por la inestabilidad que existen en las hormonas y la inexistente madurez uterina (Castillo, 2013).

En las mujeres, el primer indicio notorio de que se encuentran en esta etapa es el crecimiento de los pechos, esto puede ocurrir antes, durante o después de la aparición del vello púbico.

De acuerdo con Grinder (1994) el crecimiento de los senos consta de las siguientes etapas:

- Solo se eleva el pezón
- En la etapa del botón mamario, la areola se agranda, elevándose senos y pezones.
- Dicha elevación continúa hasta que la areola y el pezón se proyectan hasta formar un montículo secundario.
- Se proyecta el pezón.

En los hombres, los cambios y el desarrollo de los órganos sexuales comienzan antes del llamado estirón, ya que se presentan notablemente; rápido desarrollo en los testículos y escroto donde a la par ocurre un cambio en la textura y coloración, apareciendo entre los nueve a los catorce años, después de seis meses a un año los testículos comienzan a producir hormonas sexuales masculinas que darán el alargamiento del pene tardando hasta cinco años en alcanzar su tamaño máximo (Papalia, 2001).

A la vez, comienza a crecer el vello facial, saliendo el bigote desde la parte superior del labio, extendiéndose a los costados y al mentón. Además todo aquel vello que



tenían desde niños comienza a pigmentarse en las zonas como los muslos, las pantorrillas, abdomen, antebrazos, tórax y brazos (Castillo, 2013).

En el comienzo del crecimiento se le denomina estirón, se presenta desde los doce años y termina aproximadamente a los dieciséis años en el caso de los hombres, en las mujeres ocurre dos años antes, esto quiere decir que empieza a los diez años y es por esto que en algunas ocasiones la población femenina suele ser más alta y de más peso que la población varonil que se encuentren entre los diez y los trece años (Grinder. 1994).

De acuerdo con Grinder (1994) el estirón aparece en las mujeres aproximadamente a los diez años, toma velocidad a mediados de los doce años y alcanza su punto máximo entre los catorce a los dieciséis, todo esto puede variar, ya que cada cuerpo es diferente.

Para el caso de los hombres también trae consigo cambios visualmente notables en la estructura física de los adolescentes, la espalda comienza a ensancharse. Comienza el desarrollo de los músculos laríngeos ocasionando el cambio de voz, esto provocara ronquera y profundidad vocal (Papalia, 2011).

Uno de los cambios físicos importantes que se presentan en ambos sexos es el aumento de las dimensiones de varias partes del cuerpo y a la vez la construcción de la personalidad que esto influirá para toda su vida.

A partir de estos cambios físicos va a la par los cambios cognitivos o psicológicos que darán pauta para ir construyendo la personalidad del sujeto, sus pensamientos se hacen más elaborados, puede tomar decisiones complejas y empezar a conocerse a sí mismo.

### **2.3 Aspectos cognitivos del adolescente**

En esta etapa el individuo se encuentra en circunstancias conflictivas debido a todos los cambios transitorios que se presentan, al haber concluido con todo esto, ya se habrá configurado y pasará a la siguiente etapa del ciclo vital que es la adultez.

Para entender este aspecto, primero se busca aclarar el término cognitivo. Aguirre (1996) entiende este término como la capacidad que posee una persona para comprender la información o datos en el contexto que se encuentra, todo esto a través de lo sensorial.

El adolescente puede presentar un desequilibrio en el aspecto psicológico, ya que en su desarrollo físico no es aceptado, todo esto influirá en la construcción de su identidad, le ayudará a desarrollar el sentido de “yo” desde la infancia y al entrar a la adolescencia por primera vez se responderá así mismo quién es.

De acuerdo con Piaget (1991) en esta etapa de las operaciones formales del desarrollo cognitivo, es la etapa con la que se concluye este desarrollo intelectual que plantea el autor, es cuando se alcanza la maduración cognitiva entre los once y doce años, concluyendo entre los catorce y quince años, dando como resultado un alcance de nivel superior en el pensamiento, con mayor razonamiento y realizado relaciones lógicas que existen entre sus ideas.

Asimismo, continuando con Piaget (1991), el individuo comienza a utilizar la lógica formal y el pensamiento abstracto, ya que se desarrolla mayor comprensión del mundo, de las causas y efectos que pueden suceder en el sujeto.

Al igual, Dulato (2000) explica que entre los quince a diecisiete años “se encuentra la aparición del pensamiento abstracto, expansión de las aptitudes verbales, moralidad convencional, adaptación al aumento de las demandas escolares” (p.160).

A partir de que el sujeto entra a esta etapa, se encuentra en el estadio de operaciones formales donde se crean conflictos en el aspecto cognitivo y afectivos, esto influirá en su comportamiento y además genera un egocentrismo mucho mayor que en la etapa anterior (Kail, 2006).

Siguiendo con Kail (2006) existen dos diferentes tipos de egocentrismo: la audiencia imaginaria y la fábula personal. La primera implica que siempre se sienta observado y criticando por las personas que rodean al adolescente, además de sentirse preocupado por lo que las personas piensan del sujeto.

El segundo tipo de egocentrismo es cuando solo piensa en él, que nadie lo comprende y le suceden cosas malas o desagradables y gracias a esto se crea el pensamiento llamado la ilusión de la invulnerabilidad teniendo como creencias que nada malo le puede pasar y por lo tanto toma acciones sin pensar las consecuencias (Kail, 2006).

Para Santrock (2003) el estadio de las operaciones formales se empieza a desarrollar entre los once y quince años, esto da como resultado el desarrollo del pensamiento complejo, esto hace que las experiencias concretas se transformen en abstracciones.

Shaffer (2007) plantea que “las operaciones formales pueden resultar imposibles por aquellos adolescentes y adultos que no han sido expuestos a experiencias educativas que formen este razonamiento” (p.268).

Por parte de Aguirre (1996) expone que en los estadios conforme pasa el tiempo, el pensamiento se va convirtiendo en formal y abstracto, esto implica que el sujeto comienza a prescindir de lo real, de lo que percibe directamente para así elaborar razonamientos a partir del mundo de las ideas, de lo probable y la posibilidad.

Además desarrolla capacidades para actuar con enunciados, afirmaciones, conjunciones y todo aquello que contiene información del contexto en que se encuentre el adolescente (Aguirre, 1996).

De esta manera, el sujeto al momento de encontrarse en el estadio de operaciones formales hace que no solo se quede con la información que recibe de su entorno, sino que inicia una construcción y desconstrucción a través del cuestionarse a sí mismo, creación de hipótesis, análisis y reflexión, esto dando como resultado el paso de las estructuras simples a complejas.

Durante este estadio, el adolescente desarrolla la capacidad de reflexionar sobre las posibilidades que tiene con relación a las cosas que puede realizar y también en la persona que se quiere convertir a futuro (Santrock, 2003).

En relación con la interacción, García (2000) explica que a partir de que el sujeto está en interacción con el aspecto cultural, su mente sufre un choque y esto dará como resultado una reorganización en su funcionamiento; esto representa una evolución intelectual que pasa por mecanismos biológicos, a ser entendida mediante factores sociales que influye en su desarrollo.

Carretero (2004) argumenta que los adolescentes que se encuentran en el sistema educativo deben de construir su conocimiento a partir del aprendizaje significativo y a su vez, mantener la idea de que el individuo no es un resultado o producto del ambiente o de las disposiciones internas sino que es a través de una construcción de sí mismo que se produce cotidianamente a través de la interacción con su entorno.

Para los procesos de adaptación, Piaget (1991) explica para que el desarrollo cognitivo se lleve a cabo en un proceso de adaptación implica otros procesos como: el de asimilación, es cuando el sujeto construye su propio aprendizaje a partir de la información que recibe del mundo que lo rodea; es la transformación del

conocimiento que posee el individuo con relación a las nuevas estructuras de conocimiento que posee (conocimiento previo).

También se encuentra el proceso de acomodación, de acuerdo con Piaget (1991) es la modificación de los esquemas y comportamientos dados que el ambiente no responde a los esquemas mentales existentes, ya que el ambiente introduce nueva información y experiencias en el mundo, es por esto que el sujeto se ajusta a las condiciones externas que lo rodean.

De esta manera, puede decirse que el desarrollo cognitivo en esta etapa es importante, ya que ayuda a que el adolescente construya esquemas de pensamientos más complejos y a resolver las dificultades que se le presenten.

Con base en lo que se acaba de explicar puede decirse que es necesario que el estudiante de nivel medio superior reciba un acompañamiento desde la orientación educativa, debido a que se encuentra en la etapa de la adolescencia, misma que implica distintos cambios que tanto físicos, como cognitivos que afectan su comportamiento dentro y fuera de la escuela.

En ese sentido, la orientación educativa le brinda la posibilidad a dicho estudiante que pueda elegir y tomar decisiones de acuerdo a sus gustos, intereses, aptitudes y necesidades, así mismo que resuelva las situaciones adversas que se le presente dentro fuera del contexto escolar, lo cual le ayudará a alcanzar las metas que se plantea.

#### **2.4 Aspectos afectivos del adolescente**

Para comprender estos cambios afectivos en el sujeto, es necesario retomar la definición de afectividad, de acuerdo con Gonzales (2005) “es la respuesta emocional y sentimental de una persona a otra persona, a un estímulo o a una

situación. En sentido amplio, en el término de afectividad se suele incluir tanto las emociones y los sentimientos como las pasiones” (p.5).

La explicación sobre la dimensión afectiva brinda la posibilidad de entender de manera más amplia al estudiante de nivel medio superior, por lo tanto en su desarrollo implica una búsqueda que ayuda a consolidar su personalidad.

En ese sentido la dimensión afectiva se desarrolla de manera intensa y cambiante en el adolescente, esto provoca inseguridad y desconocimiento, ya que estos cambios aparecen como desconocidos o imposibles de controlar en él y no existe seguridad en la toma de decisiones.

Es muy común que el adolescente se encuentre cansado y sin ánimo para hacer algo, se encuentra fatigado a causa del crecimiento rápido, a las situaciones y sentimientos en las que se está desarrollando.

Ardila (1998) explica que en el desarrollo afectivo intervienen una serie de factores que son fundamentales en la adquisición de la personalidad del sujeto, estos factores son: la necesidad, el interés, la emoción y el sentimiento.

El adolescente tiene necesidades que busca satisfacer y esto dependerá directamente de sus afectos y sentimientos, mismas que serán cambiantes al igual que sus pensamientos y vivencias.

Además las emociones juegan un papel fundamental en los estados de ánimo, ya que los adolescentes pueden llegar a estar muy sensibles y contribuyen directamente al desarrollo de la madurez afectiva.

De acuerdo con Ardila (1998) expone las principales necesidades de los adolescentes que son:

- Ampliar sus relaciones con ambos sexos.
- Tener confianza en sí mismo, al momento de reconocer sus capacidades y limitaciones.
- Disfrutar de actividades recreativas saludables.
- Poner en práctica sus ideales.
- Pensar en su futuro.

Como ya se ha explicado que la adolescencia es considerada como una etapa de desarrollo de crisis, por lo tanto presentan desconcierto y estallidos emocionales.

Así mismo, debido a los constantes cambios emocionales, el adolescente se encuentra en un intento por demostrar en qué está cambiando para llegar a ser adulto, además llega a criticar a la adultez sobre todo a sus padres mientras que puede llegar a idolatrar o enamorarse de algún adulto.

De acuerdo con Hurlock (1987) considera esta etapa como la emotividad intensificada como “un estado emocional por encima de lo normal para determinada persona” (p .85).

La emotividad es cuando el adolescente vive momentos de inseguridad e incertidumbre, este estado le producirá un exceso de emotividad intensificada que se concretará en diversas maneras, todo esto dependiendo de la persona (Ituarte, 1994).

Hurlock (1987) compara la emotividad intensificada como una tormenta de arena en la que se vive tensión, ya que existen aquellos estallidos temperamentales por los que atraviesa el adolescente, además de descontrolar su comportamiento.

Cabe aclarar que dicha emotividad está presente en todos los seres humanos pero en esta etapa de vida se intensifica porque las emociones se están haciendo más complejas, por lo que se experimenta y se presenta con mayor fuerza.

En la mayoría de los casos se puede observar la emotividad en las conductas presentándose estrés, ansiedad, depresión, peleas, mecanismos de escape y nerviosismo pero no en todos los casos se puede aplicar este concepto, ya que no todos los adolescentes viven en el mismo contexto y en los mismos patrones sino que cada uno es en específico.

Cabe resaltar que los hombres son más propensos al aumento de la emotividad que las mujeres, todo esto debido a la independencia social que se carga en ellos.

Pépin (1975) explica que las emociones son factores que influyen al momento en que el adolescente pueda adquirir conocimientos ya que ayudan de manera importante al desarrollo de los factores intelectuales incluyendo a la motivación.

Más que el contexto escolar, es el medio afectivo junto al medio familiar, que influyen de manera considerable en los resultados dados en la escuela, todo esto es de acuerdo con la madurez cognitiva en la que se encuentren, será la manera en que resolverán sus problemáticas dentro o fuera de la escuela (Pépin, 1975).

La importancia del desarrollo afectivo en los adolescentes explica Horrocks (1989) que es un elemento de suma importancia para la conformación de la personalidad, ya que esta organiza, estructura y complementa el aspecto cognitivo, además de brindar significado y sentido a las acciones que lleva a cabo, configura hábitos personales.

Por su parte, Ardila (2007) explica que el desarrollo afectivo es importante, ya que debido a sus emociones y sentimientos, podrá satisfacer sus necesidades y a través de estas podrá estar en un cambio constante, en la forma en que perciba y sienta sus nuevas experiencias.



La construcción de la personalidad sucede a partir de lo que siente y piensa a través de esa experiencia previa que ha tenido en su corta edad, esto influirá en sus cambios biológicos, cognitivos y afectivos que acontecen en esta etapa del ciclo vital.

El adolescente conforme a sus experiencias comienza a configurar intereses, gustos y necesidades, además de construir nuevas maneras de ver situaciones o problemáticas que observe a su alrededor y es aquí donde empieza a conocerse a sí mismo, ya que comienza a elaborar nuevas opiniones de lo que le gusta y lo que no le gusta.

De acuerdo con lo que se ha explicado durante el desarrollo de este capítulo, se puede concluir que la adolescencia es una etapa compleja en la que se define al sujeto para toda su vida, se desarrolla su cuerpo de forma permanente, su pensamiento es más complejo, será capaz de resolver problemas, conocerse a sí mismo a través de sus gustos, intereses, aptitudes, habilidades, destrezas, tendrá mucho mayor experiencia en la vida.

En ese sentido, la etapa de la adolescencia le permite al sujeto madurar, física, cognitiva y afectivamente, lo cual le brinda la posibilidad de ver y pensar al mundo de manera más compleja, y la vez analizar, reflexionar sobre sus acciones y sacar conclusiones de las mismas.

Así mismo, es importante poner más atención en la etapa de la adolescencia debido a que en ella el sujeto construye la idea sobre cómo quiere vivir, por lo tanto resulta necesario ayudarlo a que tome decisiones que abonen a la mejora de su vida, por ello es importante que se conozca a sí mismo; a través de este conocimiento alcanzará la madurez, lo que implica dejar atrás la etapa infantil para convertirse en un adulto responsable.

## Capítulo 3

### La educación emocional y la orientación educativa para prevenir la deserción escolar

En este capítulo se aborda la educación emocional, su finalidad y planteamientos generales, esto con finalidad de brindar un acercamiento hacia la misma y atribuirle la importancia dentro de la educación y en la prevención de la deserción escolar.

Entonces para lograr lo anterior, se brinda una explicación sobre la conceptualización de la educación emocional y se muestran sus competencias, ya que son parte fundamental para el desarrollo de dicha educación.

Posterior a ello, se explica a la deserción escolar desde diferentes definiciones para comprender de mejor manera la problemática y después situarla en la etapa de la adolescencia y cómo prevenirla a través de la educación emocional.

#### 3.1 Antecedentes de la educación emocional: algunos planteamientos sobre la influencia de las emociones en la vida de las personas

Antes de abordar algunos planteamientos sobre la influencia de la dimensión afectiva que dieron paso a la educación emocional, es necesario que se inicie con lo que significa la palabra emoción, la cual etimológicamente proviene del latín que *moveré* que significa moverse y la letra *e* significa objetivo, la emoción y dando como resultado el significado de movimiento hacia (Adam & Cela, 2011).

Bisquerra (2001) define el concepto emoción “como un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada” (p.62). Mientras que para Goleman (1995) la define como “un impulso para actuar, planes instantáneos para enfrentarnos a la vida que la evolución nos ha inculcado” (p.24).

Las emociones son reacciones que todos los seres humanos experimentan, corresponden a la expresión corporal y facial sin importar el contexto o la cultura en la que se encuentre el sujeto, se manifiestan libremente aunque algunas veces no de la manera correcta o ideal; por esto es necesario reconocerlas, regularlas y educarlas.

Las emociones deben de ser educadas en paralelo con el aspecto moral y cognitivo, este último mencionado se entiende que sin esa emoción no existe la curiosidad, no hay atención, no hay aprendizaje ni memoria (Mora, 2013).

Las emociones juegan un papel fundamental en el ser humano, un claro ejemplo es en la toma de decisiones, ya que las emociones pueden ayudar para este proceso, es por ello que es necesario regularlas y desarrollar habilidades emocionales para que así el sujeto pueda ser consciente para tomar decisiones.

La educación emocional tiene como antecedente a la inteligencia emocional, la cual tiene como precedentes a Binet y Simón (1908) citado en Mestre (2007) en 1908 estipularon dos tipos de inteligencia: la inteligencia ideativa y la instintiva.

La inteligencia instintiva opera con los sentimientos y tiene relación con la intuición mientras que la inteligencia ideativa es similar a la teoría psicométrica, todo esto a través de un uso inteligente de los sentimientos (Mestre, 2007).

El término inteligencia emocional es utilizado por primera vez en 1990 por Peter Salovey y John Mayer citado por Jiménez (2009) quienes la definen como una habilidad a través de la percepción donde se valora y se expresa con precisión una emoción, es la habilidad de acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan pensamientos, además de comprender la emoción y el conocimiento emocional.

Daniel Goleman (1995) escribe en 1995 su libro *Inteligencia emocional*, en el que la define como “la capacidad natural que tenemos los humanos para gestionar

nuestras emociones a fin de adaptarnos a las circunstancias de nuestro entorno; capacidad que podemos mejorar mediante la introspección y la práctica” (p.40).

Esta inteligencia se desarrolla cuando el sujeto se encuentra en una situación que implique resolver alguna problemática que afecte su vida cotidiana, ya sea que afecte de manera positiva o negativamente y es ahí cuando toma en cuenta sus capacidades para la resolución.

Para Goleman (1995) este término incluye la habilidad para motivar y persistir frente a las frustraciones, controlar impulsos y regular los estados de humor para así analizar y evitar los obstáculos para desarrollar habilidades como el razonamiento, la empatía y la esperanza, ya que cada ser humano debería de poseerlas.

Salovey y Mayer (1990) citados en Fernández (2005) definen la inteligencia emocional como “la habilidad para identificar y reconocer tanto los propios sentimientos como los de aquellos que te rodean. Implica prestar atención y descodificar con precisión las señales emocionales de la expresión facial, movimientos corporales y tono de voz (p.69).

Bisquerra (2003) define la inteligencia emocional como un conjunto de habilidades de carácter personal y social, en el que las emociones juegan un papel fundamental en el sujeto ya que debe de conocerlas y controlarlas.

Para Ibarrola (2012) dicha inteligencia es un conjunto de destrezas, actitudes y habilidades que determinan la conducta, reacciones y estados mentales de los individuos. Existen elementos de la educación emocional que son: el vivir y conocer las emociones propias, regularlas, motivarse a sí mismo, reconocer las emociones de los demás y establecer relaciones.

Para Goleman (1995) la inteligencia emocional consiste en:

- Conocer las propias emociones, esto significa que se debe de reconocer los sentimientos que se producen día con día ante una situación en específico.
- Manejar las emociones, tener un control de estas conductas que se presenten.
- Motivarse a sí mismo.
- Reconocer las emociones de los demás, conocer y poder nombrar lo que siente la otra persona.
- Establecer relaciones en las que se permitan desarrollar y favorecer los campos emocionales.

Gardner (2001) plantea ocho inteligencias, debido a que existen diversas problemáticas que necesitan una resolución y estas son: la lingüística, lógica-matemática, espacial, musical, corporal, intrapersonal, interpersonal y naturalista.

La inteligencia interpersonal que plantea Gardner (2001) aporta al reconocimiento de los sentimientos, las convicciones y las intenciones de los demás, esto se relaciona con el aprendizaje y en la vida general de los sujetos.

La inteligencia intrapersonal es la capacidad que cada sujeto tiene para conocerse a sí mismo, lograr entender los sentimientos y cómo influyen en la vida diaria, el sujeto será capaz de reconocer para qué es bueno y que tenga un desarrollo pleno (Gardner, 2001).

En cambio, Mayer y Salovey (1997) caracterizan la inteligencia emocional como un conjunto de capacidades en las cuales se explican las diferencias individuales en el modo de percibir y comprender las emociones.

Estas capacidades que plantean Mayer y Salovey (1997) son:

- Supervisar los sentimientos y emociones propias y de los demás
- Discriminar entre ellas
- Usar la información para guiar el pensamiento y las acciones

Además, Mayer y Salovey (1997) exponen cuatro habilidades básicas para la inteligencia emocional:

- 1- Percepción y expresión emocional: es la habilidad básica de la inteligencia emocional, se refiere a cómo los sujetos pueden identificar las emociones y el contenido emocional propio y en los demás, se reconoce con exactitud lo que siente y piensa el sujeto, será capaz de expresarlo ya sea de forma verbal o no verbal.
- 2- Facilitación emocional del pensamiento: es la capacidad de analizar como los estados emociones influyen en los procesos cognitivos. Esta habilidad ayuda a mejorar los procesos de atención en el aula y si el docente la domina, podrá ser capaz de crear un ambiente de aprendizaje donde existan características como la empatía, la creatividad, la resolución de problemas y la motivación.
- 3- Comprensión de las emociones: es cómo se conocen y procesan las emocionales tanto propias como las de los demás a nivel cognitivo. Esta habilidad si la domina el docente tendrá un amplio conocimiento de las emociones, hará predicciones precisas sobre el comportamiento emocional de sus alumnos y experimentará junto con los alumnos sensaciones y sentimientos completos todos los días.
- 4- Regulación reflexiva de las emociones: es de las habilidades más complejas, consiste en manejar las emociones a nivel intra e interpersonal, el disminuir sus efectos negativos y potenciando los efectos positivos de tal manera en la que no se repriman o exageren. Si el docente domina esta habilidad podrá animar, calmar e inspirar a sus alumnos dentro del aula o a ellos mismos dada la situación que se presente.

### **3.2 Conceptualización de la educación emocional, sus objetivos y planteamientos**

Bisquerra (2003) define la educación emocional como “un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social” (p.27).

De acuerdo con Suárez (2011) la educación emocional es la respuesta a las necesidades que la enseñanza ordinaria no puede atender, se fundamenta en el concepto emoción, teorías de la emoción, la neurociencia, la teoría de las inteligencias múltiples, la inteligencia emocional, etcétera.

Marina (2005) define la educación emocional como el comprender los sentimientos propios y ajenos, resolver los conflictos, regular el comportamiento, soportar el estrés, aprender a motivarse a sí mismo, siendo características esenciales para la vida y para la convivencia con los demás.

El objetivo de la educación emocional es adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones, identificar las emociones propias y de los demás, regular esas emociones, generarlas de forma positiva y automotivarse, aprender a dejar fluir las cosas y tener un pensamiento positivo ante la vida (Bisquerra, 2003).

Vivas (2003) plantea los siguientes objetivos de la educación emocional:

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones
- Identificar las emociones de los demás
- Desarrollar la habilidad de regular las propias emociones
- Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas intensas
- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas

- Desarrollar la habilidad de relacionarse emocionalmente de manera positiva con los demás

Para Steiner y Perry (1997) argumentan que debe de dirigirse al desarrollo de 3 capacidades básicas:

- Capacidad para comprender las emociones
- Capacidad para expresarlas de una manera productiva
- Capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto a sus emociones

Montoya (2016) propone que se debe de ayudar a conocer las emociones y las reacciones de estas para así potenciar las emociones positivas y frenar las emociones negativas, fomentar el pensamiento reflexivo para solucionar problemas, además de educar para que el sujeto sea un partícipe social con los principios de cooperación, trabajo en equipo, defender ideas propias y lograr la capacidad de que se ponga en el lugar del otro.

Marina (2005) plantea los enfoques de la educación emocional:

- Movimiento de educación emocional
- Movimiento de salud mental
- Movimiento de educación del carácter
- Movimiento de psicología positiva
- Movimiento de educación para la convivencia
- Movimiento para fomentar comportamientos prosociales
- Movimiento para aumentar el capital social
- Movimiento de educación ciudadana (Citizenship)
- Movimiento de servicios a la comunidad
- Movimiento de educación en valores
- Movimiento de filosofía para niños



Entonces, con base en los anterior puede decirse que el objetivo de la educación emocional es el desarrollo de las competencias emocionales para que el sujeto cuente con herramientas para desarrollarse y mejore su calidad de vida.

Así mismo, sus planteamientos están centrados en el contexto de la educación y ayuda a desarrollar aspectos que la escuela tradicional no lo hace, en ese sentido implementarla ayuda a que se eduque a un sujeto de manera integral, es decir que al momento en que desarrolla y estructura la dimensión cognitiva también lo hace con la dimensión efectiva.

### **3.3 Competencias emocionales**

Como parte inicial del desarrollo de las competencias emocionales, partiremos con algunas definiciones acerca de lo que es una competencia, Coll (2007) es la explica como “un conjunto de atributos que una persona posee y le permite desarrollar acción efectiva en determinado ámbito. Conjunto de actividades para las cuales una persona ha sido capacitada y así logra hacer las cosas bien desde la primera vez” (p.39).

Para Bunk (1994) una competencia es “conjunto de conocimientos, destrezas y aptitudes necesarias para ejercer una profesión, resolver problemas profesionales de forma autónoma y flexible y ser capaz de colaborar con el entorno profesional y en la organización del trabajo” (p.9).

Tejada (1999) define la competencia como “un conjunto de conocimientos, procedimientos y aptitudes combinados, coordinados e integrados en la acción, adquiridos a través de la experiencia (formativa y no formativa) que permite al individuo resolver problemas específicos de forma autónoma y flexible en contextos singulares” (p.29).

Con base en lo anterior puede decirse que las competencias dentro del ámbito educativo son un constructo que implican tres tipos de conocimiento, el conceptual, procedimental y actitudinal, los cuales combinados ayudan al sujeto a resolver la tarea de aprender y de resolver problemas que se le presenten.

Así mismo, es necesario que se desarrollen dichas competencias porque le ayudarán al sujeto en el futuro para desempeñarse bien el trabajo, sin embargo existen otro tipo de competencias que son importantes desarrollarlas y que son diferentes a las anteriores y son las que están vinculadas estrechamente con la dimensión afectiva.

Las competencias a las que se hace referencia son las emocionales y de acuerdo con Bisquerra (2003) son “el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales” (p.22).

De acuerdo con Saarni (2000) las competencias tienen relación con el concepto de autoeficacia, ya que al momento de expresar emociones se hace una transacción social.

La autoeficacia es la capacidad y la habilidad que tiene el individuo para alcanzar los objetivos que se desea, para que exista deberá de tener conocimiento de las propias emociones y la capacidad para regularlas hacia los resultados deseados (Bisquerra, 2007).

Saarni (1997) plantea ocho habilidades de las competencias emocionales:

- 1- Conciencia del propio estado emocional: es la experiencia de varias emociones, es la conciencia de que uno no puede ser consciente de los sentimientos.

- 2- Habilidad para discernir las habilidades de los demás: con base en las situaciones que se viven en el contexto cultural para darle un significado.
- 3- Habilidad para utilizar el vocabulario emocional y términos expresivos habitualmente disponibles en una cultura: a nivel de mayor madurez, podrá captar manifestaciones culturales que se relaciona la emoción con los roles sociales.
- 4- Capacidad para implicarse empáticamente en las experiencias emocionales con los demás.
- 5- Habilidad para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa, tanto en uno mismo como en los demás: mayor madurez, mejor se comprende la propia emoción y se presenta de diferentes formas en el sujeto, esto puede impactar en otros.
- 6- Habilidad para afrontar emociones negativas mediante la utilización de estrategias de autocontrol que regulen la intensidad y la duración de los estados emocionales.
- 7- Conciencia de que la estructura y la naturaleza de las relaciones vienen en partes definidas: por el grado de sinceridad expresiva y el grado de reciprocidad.
- 8- Capacidad de autoeficacia emocional: se ve a sí mismo el cómo siente, como se quiere sentir.

Salovey y Sluyter (1997) plantean cinco dimensiones básicas en las competencias emocionales:

- 1- Cooperación
- 2- Asertividad
- 3- Responsabilidad
- 4- Empatía
- 5- Autocontrol

Goleman, Boyatzis y Mckee (2002) plantean las competencias en personal y social, donde se divide en dominios de las competencias y dieciocho competencias totales:

Competencia personal:

- 1- Conciencia de uno mismo teniendo las siguientes competencias: conciencia, valoración y confianza de uno mismo.
- 2- Autogestión teniendo las siguientes competencias: autocontrol emocional, transparencia, adaptabilidad, logro, iniciativa y optimismo.

Competencia social:

- 1- Conciencia social teniendo las siguientes competencias: empatía, conciencia de la organización y servicio.
- 2- Gestión de las relaciones teniendo las siguientes competencias: liderazgo inspirado, influencia, desarrollo de los demás, catalizar el cambio, gestión de los conflictos, establecer vínculos y trabajo en equipo y colaboración.

Bisquerra (2003) considera cinco competencias emocionales, que son:

### **Conciencia emocional**

Es la capacidad para tomar conciencia de las emociones propias del sujeto y de los demás, además de contar con habilidades para captar las emociones en el contexto determinado.

El desarrollo de esta competencia se logra a partir de lo siguiente:

Toma de conciencia de las propias emociones: capacidad para percibir con precisión los propios de los sentimientos y emociones; identificarlos y etiquetarlos.

Es la posibilidad de experimentar emociones múltiples y de reconocer la incapacidad de tomar consciencia de los propios sentimientos.

Dar nombre de las emociones: eficacia en el uso del vocabulario emocional adecuado y las expresiones disponibles de acuerdo con el contexto que rodea al sujeto para designar las emociones.

Comprensión de las emociones de los demás: capacidad para percibir con precisión las emociones y perspectivas de los demás y de implicarse empáticamente en sus vivencias emocionales.

### **Regulación emocional**

Es la capacidad para manejar de forma apropiada a las emociones y sentimientos, afrontarlas cuando aparezcan de manera negativa, autogenerar de forma voluntaria y consciente emociones de forma positiva para el bienestar del sujeto.

El desarrollo de esta competencia se logra a partir de lo siguiente:

Tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento: los estados emocionales inciden en el comportamiento y en la emoción, donde ambos pueden regularse a través de la cognición (razonamiento, conciencia).

Expresión emocional: es la capacidad para expresar las emociones de forma apropiada. Es la habilidad para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa que se presenta, en uno mismo como en los demás.

Regulación emocional: regular los propios sentimientos y emociones. Regular la impulsividad, tolerancia a la frustración para prevenir emociones negativas y perseverar en los logros de los objetivos a pesar de las dificultades que se presenten, etcétera.

Habilidades de afrontamiento: habilidad para afrontar emociones negativas mediante la utilización de estrategias de autorregulación para la mejora de la intensidad y la duración de los estados emocionales.

Competencia para autogenerar emociones positivas: capacidad para experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas en busca de mejorar la calidad de vida.

### **Autonomía personal**

Es el conjunto de características que tienen relación con la autogestión como la autoestima, actitud con pensamientos positivos ante la vida, responsabilidad, analizar y criticar las normas sociales, capacidad para buscar ayuda y recursos cuando el sujeto lo necesite en momentos clave y la capacidad de aceptar su propia experiencia emocional de acuerdo con las creencias del individuo (autoeficacia emocional).

El desarrollo de esta competencia se logra a partir de lo siguiente:

Autoestima: es como el sujeto se concibe a sí mismo de manera positiva, se siente satisfecho de su persona, mantiene relaciones sanas y buenas consigo mismo.

Automotivación: es la capacidad de automotivarse y practicar diversas actividades de la vida ya sea de manera social, profesional, de tiempo libre, etcétera.

Actitud positiva: es la capacidad para tener actitud benéfica positiva ante la vida.

Responsabilidad: es la intención o el implicarse en comportamientos ya sea seguros, saludables y éticos. Ser responsable en la toma de decisiones.

Autoeficacia emocional: es la capacidad de como el individuo se percibe a sí mismo con capacidad para sentirse como desea, es decir que el sujeto acepta su propia experiencia emocional.

Análisis crítico de normas sociales: capacidad para evaluar críticamente los mensajes sociales, culturales.

Resiliencia para afrontar las situaciones adversas que la vida pueda deparar.

### **Inteligencia interpersonal**

Es la capacidad para mantener buenas relaciones con los demás sujetos y dominar las habilidades sociales básicas como el escuchar, hablar, despedirse, dar gracias, pedir las gracias o disculpas, etc. El respeto hacia los demás, desarrollar capacidades para atender a los demás y mantener un comportamiento equilibrado y el sujeto deberá de ser capaz de defender y expresar sus posturas, pensamientos, sentimientos y opiniones.

El desarrollo de esta competencia se logra a partir de lo siguiente:

Dominar las habilidades sociales básicas: como el escuchar, saludar, despedirse, dar las gracias, pedir un favor o disculpas, etcétera.

Respeto por los demás: es la intención de apreciar y aceptar las diferencias tanto individuales como grupales, valorar los derechos de las demás personas.

Practicar la comunicación receptiva: es la capacidad para atender a los demás ya se de forma verbal o no verbal al momento de recibir los mensajes exactos.

Practicar la comunicación expresiva: es la capacidad para iniciar y mantener conversaciones, expresar los sentimientos y pensamientos propios del sujeto con claridad y precisión en la comunicación verbal y no verbal.

Compartir emociones: conciencia de que la estructura y naturaleza de las relaciones se miden por el grado de sinceridad, reciprocidad o simetría en las relaciones.

Comportamiento pro-social y cooperación: es la capacidad para aguardar turno, mantener actitudes de amabilidad con los demás.

Asertividad: es el mantener un comportamiento equilibrado, entre la agresividad y la pasividad, es la capacidad para defender y expresar los propios derechos, opiniones, sentimientos.

Prevención y solución de conflictos: es la capacidad para identificar, anticiparse o afrontar conflictos sociales y problemas interpersonales. Implica identificar situaciones que requieren una solución o decisión preventiva y evaluar los riesgos, se toma en cuenta la capacidad de negociación.

Capacidad para gestionar situaciones emocionales: es la habilidad para reconducir situaciones emocionales que se presentan en los demás donde se requiera una regulación.

### **Habilidades de vida y bienestar**

Es la capacidad para detectar situaciones que requieran una solución o decisión, fijar objetivos positivos y realistas, afrontar conflictos ya sean de carácter personal o interpersonal aportando soluciones positivas y resolverlos a través de la paz tomando en cuenta los sentimientos de los demás.

El desarrollo de esta competencia se logra a partir de lo siguiente:

Fijar objetivos positivos y realistas.



Toma de decisiones en situaciones personales, familiares, académicas, profesionales, sociales y de tiempo libre que acontecen en la vida diaria del sujeto, todo esto tomando en cuenta aspectos como el ético, social, de seguridad y cultural.

Buscar ayuda y recursos: es la capacidad para identificar la necesidad de apoyo y asistencia, saber acceder a los recursos disponibles apropiados.

Ciudadanía activa, cívica, responsable, crítica y comprometida: Implica el reconocimiento de los propios derechos y deberes, desarrollo del sentimiento de pertenencia, participación efectiva en un sistema democrático, ejercer los valores cívicos, respetar la diversidad y la multiculturalidad, etcétera.

Bienestar subjetivo: es la capacidad para gozar de forma consciente de bienestar subjetivo y procurar transmitirlo a las personas de su alrededor, contribuir al bienestar en la comunidad en que se encuentra (familia, amigos, sociedad).

Las competencias emocionales son importantes para desarrollar una ciudadanía empática y responsable, potenciar una mejor adaptación al contexto, favorecer al momento de afrontar las circunstancias de la vida con mayores posibilidades de éxito, además de favorecer los procesos de aprendizaje, las relaciones interpersonales, la solución de problemas, la consecución, etcétera (Bisquerra, 2007).

En general las competencias emocionales tienen el objetivo de mejorar la interacción entre la persona y el contexto en el que se encuentra, esto sumará importancia al campo del aprendizaje y del desarrollo, para así potenciar y alcanzar los objetivos.

En este caso se busca que el sujeto tenga una educación emocional para toda la vida, siga continuando con sus estudios y no deserte de la educación media superior.

### **3.4 Conceptualización de la deserción escolar y sus implicaciones**

En este apartado se presentan varias definiciones y factores de la deserción escolar para así conocer más del tema que se está investigando.

Para empezar, de acuerdo con la Real Academia Española (RAE) define que la palabra deserción es “desamparo o abandono que alguien hace de la apelación que tenía interpuesta”.

La Secretaría de Educación Pública (SEP) (2012) concibe la deserción escolar como “el abandono de las actividades escolares antes de terminar algún grado educativo donde se origina por diversos factores puede ser voluntaria o forzosa” (p.3).

Por su parte, Muñoz (1976) define la deserción escolar como “el abandono de estudios en los niños y jóvenes en educación, en cualquier nivel (primario, secundario, medio superior y superior), este problema afecta al individuo y a la sociedad en la que vive” (p.34).

De acuerdo con Sánchez (1983) en el diccionario de las Ciencias de la Educación concibe este término como “el abandono del sistema educativo por parte de los alumnos, provocado por una combinación de factores que se generan, tanto en la escuela como en contextos de tipo social, familiar e individual” (p.15).

Para Tinto (1999) dicha deserción es “el abandono de los estudios es el reflejo de las acciones tanto de estudiantes como de la institución, el reflejo del ambiente institucional en el que se encuentran los estudiantes, específicamente de la naturaleza del contexto social y académico, el cuerpo docente, las autoridades escolares y los estudiantes que interactúan unos con otros sobre cuestiones de carácter académico y social” (p.138).

El autor Picardo (2005) explica que “es el acto deliberado o forzado mediante el cual un niño deja su aula o centro escolar, entre ellos: bajos ingresos económicos, pobreza, difícil acceso a la escuela o largas distancias, embarazo precoz, trabajo, violencia, delincuencia, guerras, entre otros factores” (p.72).

Entonces, con base en lo anterior puede decirse que la deserción escolar es un fenómeno de carácter social, académico, familiar e individual en el cual el estudiante en cualquier grado académico le impide o abandona sus estudios por diversas causas, ya sea de forma obligada o voluntaria.

Muñoz (1976) explica que la deserción escolar es un fenómeno que se presenta cuando un estudiante abandona sus estudios de manera definitiva para dedicarse a otras actividades, esta problemática está presente en todos los niveles educativos.

En palabras de Zuñiga (2006) explica lo siguiente “la deserción escolar constituye por su magnitud un problema importante del sistema nacional de educación formal. Las altas tasas de abandono de los estudios que se producen en todos los niveles educativos tienen incidencia negativa sobre los procesos políticos, económicos, sociales y culturales del desarrollo nacional” (p.34).

La deserción escolar es el resultado de un proceso en el que intervienen múltiples factores y causas, de las cuales caracterizan a los niños y jóvenes asociados con situaciones socioeconómicas (factores extraescolares) y de las insuficiencias del propio sistema educativo (factores intra-escolares) (Espíndola, 2002).

Muñoz (1976) identifica distintos factores internos por los cuales se presenta la deserción:

- Alumno: es el sujeto que fracasa, deserta, es el ser que propicia que suceda dicho fenómeno

- Compromiso institucional: depende de las interacciones que surjan con la comunidad estudiantil y son estas las que condicionará la permanencia del estudiante hasta la conclusión de sus estudios.
- Compromiso individual: puede desertar por razones académicas donde el alumno va perdiendo interés por las materias, se enfoca en otras actividades, la didáctica de los temas, la organización docente, etcétera.
- También el alumno deserta voluntariamente, ya que no tiene dentro de sus metas o aspiraciones como objetivo terminar sus estudios, solo asistirá como una forma de perder el tiempo, satisfacer a la familia, la relación entre pares, etcétera.
- Institución educativa: Muchas veces los docentes pueden ser los causantes de la deserción escolar al utilizar disciplina rígida, la evaluación, los programas y contenidos, el más influyente es la reprobación porque el estudiante se siente avergonzado frente a sus compañeros o también dado por resultado de problemas familiares, económicos y sociales que tienen relación con las causas externas.
- Proceso de enseñanza y aprendizaje: es un cambio estable en la conducta como resultado de la experiencia, producido a través del establecimiento de asociaciones entre estímulos y respuestas mediante la práctica, también es la capacidad de aprendizaje que ha llegado a construir.

Los factores externos son independientes del sistema educativo, están fuera del campo escolar, influyen de manera negativa y estos detonantes son difíciles de erradicar, solo se podrá controlar o sobrellevar de acuerdo al sujeto y a la problemática.

La familia es un factor muy influyente en la educación y juega un papel de suma importancia, si los padres motivan sus hijos, le dan apoyo y dando como resultado que el alumno salga adelante pero no todos los padres están al pendiente o le dan la debida importancia a la educación de los hijos, esto podrá orillar a la deserción,

esto se relaciona con la escasa preparación académica de los padres (Robles, 1995).

Dentro del contexto familiar puede influir, en la deserción escolar, la falta de afecto, en vivir situaciones familiares desagradables como: el divorcio, violencia, desaparición de algún miembro de familia y esto hará que el estudiante se sienta abandonado, desprotegido.

De acuerdo con Carbajal (1999) otros detonantes externos por los cuales desertan los jóvenes son:

- Embarazos
- Influencia de amigos
- Drogadicción y alcoholismo
- Orfandad
- Maltrato
- Nivel económico
- Nivel socio cultural
- Dinámica familiar

Belossi (2000) argumenta que “las dificultades económicas se encuentran en la base de la mayoría de las causas de abandono esgrimidas por todos los actores, que son percibidas como una falta de oportunidad para la permanencia del joven en la escuela media, generando como consecuencia, el ingreso temprano al ámbito laboral” (p.84).

De acuerdo con Latapí (1994) considera que la permanencia en el sistema escolar depende directa y significativamente en la situación económica en la que se encuentra el alumno, este aspecto lo determina la familia.

En conclusión, la deserción escolar es un problema complejo y puede ser visto desde diferentes ángulos para analizar y prevenir desde la educación y el área de la orientación, que si bien hacen un buen trabajo con los estudiantes, es un problema que se presenta actualmente, en los que se busca solucionar comenzando con un control en la tasa de deserción.

### **3.5 La deserción escolar y la educación de nivel medio superior**

La deserción escolar, como ya se ha explicado, está presente en todos los niveles educativos, para el caso de este trabajo se sitúa en el nivel medio superior, de esta manera los alumnos se ubican en la etapa de la adolescencia, lo cual es necesario prevenirla, debido a que es la etapa en el que el sujeto se encuentra más vulnerable.

Tinto (1989) comenta “el estudio de la deserción en la educación superior es extremadamente complejo, ya que implica no sólo una variedad de perspectivas sino una gama de diferentes tipos de abandono. Ninguna definición puede captar en su totalidad la complejidad de este fenómeno” (p.33).

De acuerdo con un estudio del Instituto Nacional de Evaluación Educativo (INEE) en 2017 alrededor del 30% de los jóvenes entre quince y diecisiete años está fuera de la escuela y de cada 10 estudiantes que ingresan a la educación media superior sólo 7 estudiantes terminan en el tiempo reglamentario.

Como se puede observar, esta problemática afecta a los jóvenes de entre 15 a 17 años, ya que existen desigualdades en el acceso y permanencia escolar, son los que presentan mayores grados de vulnerabilidad (Pieck y Vicente, 2017).

Esto quiere decir que este problema puede estar presente desde los quince años, a esta edad es cuando el estudiante ingresa al nivel medio superior, de acuerdo con su contexto y las distintas causas que presente ya sean factores sociales,

económicos, institucional, familiar y hasta él mismo estudiante propicia su deserción o en otros casos irremediablemente por factores externos abandone sus estudios.

Los adolescentes de hoy gozan con más oportunidades que las generaciones previas; son más urbanos, cuentan con niveles de escolaridad superiores a sus padres, están más familiarizados con la nueva tecnología y con esto tiene acceso a más información pero a la vez enfrentan problemas complejos que se desarrollan en el mundo y en su contexto, además de la crisis y precariedad actual dificultan el acceso a instituciones escolares y de trabajo, lo cual genera un problema de exclusión social dando como resultado pobreza y vulnerabilidad (CONAPO, 2010).

De acuerdo con el Banco Mundial, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) citados en INEE (2011) “coinciden en que el principal objetivo de la educación media superior es que los estudiantes adquieran destrezas, aptitudes, conocimientos y desarrollen la capacidad para seguir aprendiendo durante toda su vida, ser ciudadanos activos, participativos y productivos” (p.25).

De acuerdo con Bolaños (2000) “el bachillerato es el nivel educativo donde se adquieren competencias académicas medias para ingresar a la vida laborar o a la educación superior” (p.27).

El papel de la institución es fundamental para la permanencia del estudiante, debe de ser un espacio en el que se brinde oportunidades de practicar un estilo de vida democrático, participen en la toma de decisiones, ejercer autonomía, establecer y experimentar relaciones con los demás, que participen en actividades formales e informales, ya que se transforman en ciudadanos durante su paso por este ciclo escolar (INEE, 2011).

Actualmente con la educación se busca preparar a los jóvenes para que sean seres sociales y autónomos, que estén en constante aprendizaje, afronten dificultades, aprovechen oportunidades, que sean flexibles y adaptables de acuerdo a sus contextos, sobre todo que concluyan sus estudios de nivel bachillerato, es por esto que se promulgó una ley de obligatoriedad.

El 9 de febrero de 2012 se promulga la obligatoriedad de la Educación Media Superior, esto con el objetivo de estimular y fortalecer el nivel medio superior, incrementar la escolaridad de la población y promover condiciones que permitan apuntalar los esfuerzos para abatir la deserción escolar (Diario Oficial de la Federación, 2012).

Esta obligatoriedad “se asocia con el mejoramiento de la productividad, la movilidad social. La reducción de la pobreza, la prevención de la deserción escolar, la construcción de la ciudadanía y la identidad y, en definitiva, con el fortalecimiento de la cohesión social” (INEE, 2011, p.45).

El INEE (2011) sostiene “el sentido más importante de la obligatoriedad es que la asistencia a la escuela signifique, para todos los educandos, el logro de resultados de aprendizajes comunes, independientemente de sus diferencias socioeconómicas y culturales” (p.47).

Con esto se busca que el estudiante continúe con sus estudios en el nivel medio superior, se consolide la calidad en el nivel y sobre todo generar apoyos para que exista equidad e igualdad de oportunidades para todos al momento de tener acceso y permanencia en este nivel educativo.

La Secretaría de Educación Pública a través del Modelo Educativo presentado en 2017 propone ampliar y actualizar la oferta de formación docente y directiva en las instituciones de educación media superior, se busca el desarrollo de competencias



para mejorar los ambientes de aprendizaje y el apoyo socioemocional a los estudiantes, esto con la finalidad de promover la permanencia escolar (INEE, 2017).

Gracias al modelo educativo que se plantea en 2017 ahora los estudiantes de nivel medio superior tienen que desarrollar competencias emocionales y brindarles apoyo a través de la orientación para que puedan continuar con sus estudios, concluyan en tiempo y forma, sobre todo que sean seres inteligentes con capacidades que utilicen durante toda su vida.

Todas las acciones que se han llevado a cabo en el nivel medio superior están orientadas a mejorarlo y además a prevenir, de alguna manera, que todos los alumnos que ingresan a este nivel educativo concluyan de manera regular, sin embargo, no sucede así, es por ellos que es necesario que se realicen otras actividades que potencien la eficiencia terminal y en consecuencia se reduzca la deserción.

### **3.6 Educación y competencias emocionales en la adolescencia para la prevención de la deserción escolar**

Como se ha visto a lo largo de este capítulo resulta importante desarrollar la dimensión cognitiva, así como la afectiva con la intención de educar a un sujeto de manera más integral y a la vez los problemas a los que se enfrente los resuelva de manera adecuada sin afectar sus estudios. Por tal razón, en este apartado se propone a la educación emocional para ayudar a prevenir la deserción escolar.

De acuerdo con De Andrés (2005) se debe de comenzar a educar las emociones desde que el sujeto nace, en cuanto antes se comience con el desarrollo de las competencias emocionales, más fácil será el aprendizaje.

Elias (1999) enlista motivos por los cuales es importante introducir programas de educación emocional en las escuelas:

- Las competencias emocionales son un aspecto básico del desarrollo humano y de la preparación para la vida
- Los maestros tienen cierto interés sobre temas de educación emocional
- Los medios de comunicación transmiten contenidos con una carga emocional, en la cual el receptor debe de aprender a procesar.
- Al sujeto le surge una necesidad para aprender a regular las emociones negativas y así pueda prevenir comportamientos de riesgo.
- La necesidad de preparar a los sujetos a través de estrategias de afrontamiento para enfrentarse a situaciones adversas.

La educación emocional es una forma de prevención para enfrentar problemáticas que generan emociones negativas en los sujetos, esto quiere decir que es responsabilidad compartida entre los papás, maestros, directivos y como sociedad el que se genere esta educación en las nuevas generaciones para así prevenir riesgos psicosociales.

La educación deberá de preparar para la vida, esto quiere decir que la educación emocional además de preparar sujetos es de suma importancia para que cada uno desarrolle competencias emocionales, que sean seres capaces, con habilidades y destrezas para regular sus emociones.

Este tipo de educación deberá de ser vital para el ciclo de vida de cada ser humano, ya que con esto se podrá prevenir diferentes problemáticas que se viven día con día y más en una sociedad que está en constante cambio.

En el adolescente generar este tipo de educación será de gran utilidad, ya que es un momento clave en esta etapa de la vida en la que su forma de educar va más allá de los contenidos sino busca la utilidad o el por qué para su vida.

Además, experimenta grandes cambios en diversos aspectos como el cambio físico, psicológico, social y emocional, gracias a la educación emocional podrá desarrollar el manejo y regulación de sus emociones y se podrá prevenir el que sea una persona conflictiva.

Es importante el desarrollar las competencias emocionales en el adolescente de educación media superior para así prevenir la deserción en dicho nivel educativo, para desarrollar capacidades y aptitudes en el que puedan comprender, regular y expresar sus emociones, tenga un rendimiento académico regular y sobre todo que el estudiante se conozca sus emociones y a sí mismo para que así pueda tomar decisiones acertadas.

Para impartir la educación emocional en las instituciones será necesario crear y diseñar estrategias, evaluar la práctica docente y sobre todo trabajar día con día en los adolescentes las competencias emocionales para que puedan estar presentes durante toda su vida y sobre todo prevenir la deserción escolar.

## **Capítulo 4**

### **Investigando en el Colegio de Bachilleres N° 8 “Cuajimalpa”**

El presente capítulo tiene como finalidad dar a conocer los resultados del trabajo de campo que se llevó a cabo en un grupo de primer semestre en el Colegio de Bachilleres Plantel N°8 “Cuajimalpa”, con el que se abordó la problemática de deserción escolar.

Toda esta problemática surge a partir de la preocupación de que el estudiante no se le educa sobre la educación emocional ya sea desde su familia, la institución escolar, el contexto donde se encuentra o la sociedad, esto podría ayudar a que se conozcan a sí mismos, identifiquen sus emociones, que tengan un desarrollo social y definan que es lo que buscan para su futuro.

De esta manera se presenta la descripción del contexto donde se llevó a cabo la investigación, posteriormente la estrategia metodológica e instrumentos utilizados, el proceso de selección y la descripción de los informantes.

Finalmente se presenta el análisis de los resultados obtenidos mediante la aplicación del cuestionario a estudiantes del Colegio de Bachilleres Plantel N°8 “Cuajimalpa”.

#### **4.1 Descripción del contexto**

La investigación de campo se llevó a cabo en el colegio de bachilleres plantel N°8 “Cuajimalpa” del sector público, del turno matutino, se encuentra ubicado en la Alcaldía Cuajimalpa, en la Ciudad de México; a continuación, se presenta el mapa espacial de la ubicación.

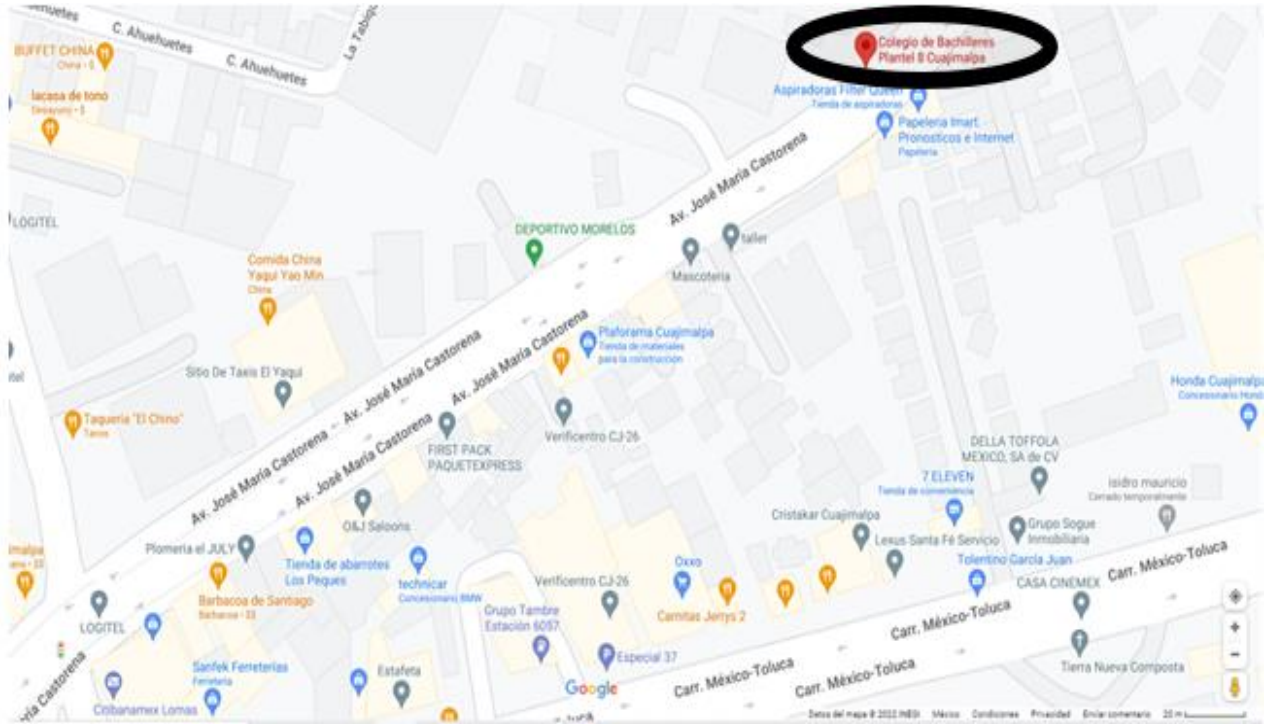


Mapa Ubicación 1  
Fuente: INEGI (2018)

Continuando con la ubicación de la escuela, puede decirse que el acceso es viable, ya que se ubica cerca de un punto famoso conocido como “el yaqui” y con la carretera México-Toluca.

En sus alrededores, se encuentra con varios locales comerciales, otro instituto de educación media superior de carácter público llamado “Josefa Ortiz de Domínguez”, el deportivo del sector público llamado “Morelos” y una iglesia.

Por lo tanto, la institución se encuentra en una zona de fácil acceso, además se encuentran varios espacios de integración social, así como se muestra a continuación en el mapa.

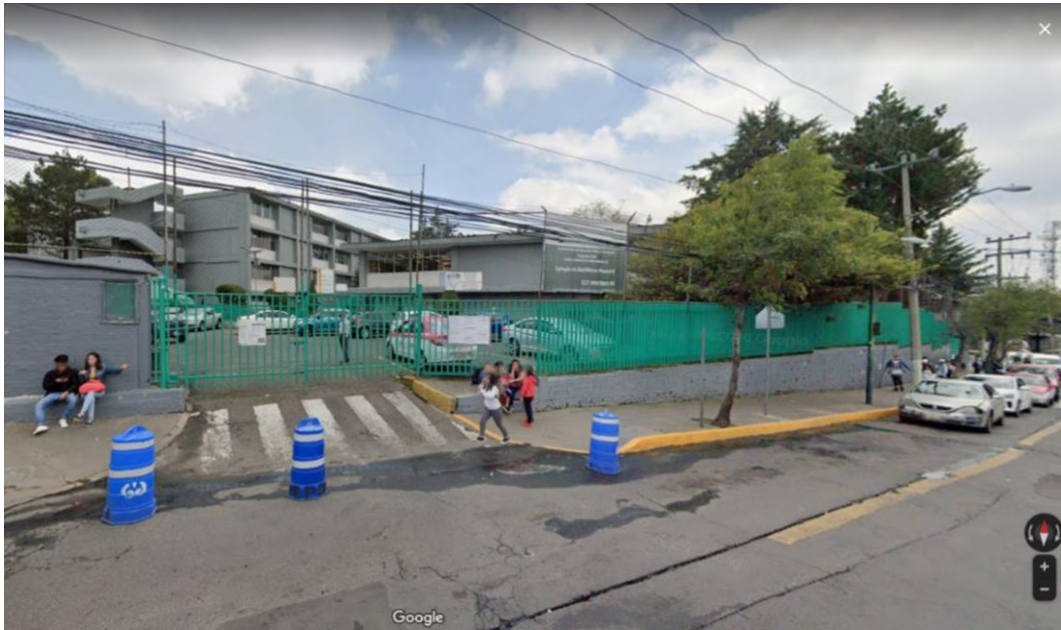


Mapa ubicación 2

Fuente: Google Maps (2021)

De manera específica alrededor existen muchos establecimientos comerciales como un supermercado, tienda de ropa, restaurantes, estéticas, tiendas de abarrotes, tiendas de 24 horas, un billar, una estación de gasolina, la plaza Cuajimalpa y la plaza Santa Fe, enfrente de la institución se encuentra una papelería y café internet.

Visualmente la escuela se percibe de la siguiente manera:



Visualización entrada 3

Fuente: Google Maps (2019)

La institución cuenta con cuatro edificios, cincuenta salones, una biblioteca, el departamento de orientación, tres salones de cómputo, tres secciones de baños, dos canchas, una explanada.

La organización estructural y acomodación implica que el estudiante en cada cambio de clases tiene que cambiarse de salón y de edificio para ir a su siguiente clase.

Es importante mencionar que el mobiliario es de tamaño adecuado para los estudiantes, ya que cada salón dentro de la escuela considera un cupo máximo de 40 personas.

#### **4.2. Estrategia metodológica**

Para el desarrollo de este trabajo de investigación se construyó una estrategia con base en el objetivo el cual es “analizar los factores que están presentes en la deserción escolar en el primer año de educación media superior”. Una vez

identificados los factores se construyó una postura que explicara cuales de ellos pueden propiciar la problemática y poderla disminuir o prevenir con el desarrollo de competencias emocionales en los alumnos que se encuentran en dicho año escolar, por lo tanto, dicho objetivo permitió indagar de manera teórica los temas centrales que se relacionan con el problema, así mismo, con la utilización del enfoque que se eligió, se utilizaron técnicas para la recopilación de la información empírica. A continuación, se describen las principales características de la presente investigación.

De acuerdo a un estudio realizado en el 2013, cada año ingresan cuarenta mil estudiantes a los 20 planteles del Colegio de Bachilleres ubicados en la Ciudad de México, al llegar al segundo año deserten nueve mil doscientos, en promedio uno de cada cuatro estudiantes deserta antes de concluir el primer año escolar (Hernández, 2013).

Como ya se ha explicado, el presente estudio se llevó a cabo en el sector público y en el nivel medio superior, en la Ciudad de México, en el Colegio de Bachilleres Plantel N° 8 “Cuajimalpa” en el turno matutino. Así mismo, se desarrolló con un enfoque metodológico mixto que es comprendido como un proceso en el cual se recolecta, analiza y vierte datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio (Tashakkori y Teddlie 2003, citado en Barrantes 2004).

De acuerdo con Hernández, Fernández y Bautista (2008) una de las ventajas de este enfoque es que permite ampliar las dimensiones del proyecto de investigación y tener un mayor entendimiento de las dimensiones de la problemática que se estudiará.

De esta manera este enfoque permitió identificar los factores que se encuentran en la problemática de la deserción escolar desde los mismos estudiantes, es decir que se comprendió la misma en el contexto que se presenta con la intención de prevenirla.



En la investigación se desarrollaron los niveles de análisis de reflexión, análisis y comprensión, ya que se indagó sobre la deserción escolar en el nivel medio superior desde los diversos factores sociales e individuales que originan dicha problemática y en conjunto con la orientación educativa se persiguió comprender y reflexionar en dicha problemática.

La extensión que se planteó en la investigación, de acuerdo con Martínez (1997) es parcial, ya que estas investigaciones con dicha extensión se estudia un individuo, un grupo, comunidad o institución, por lo tanto, con base en esta característica solo se trabajó con información de alumnos que están ingresando al primer año del nivel medio superior.

Para el análisis de las categorías se partió de un análisis cuantitativo que permitió describir la problemática y después derivó en un análisis cualitativo, es por esto una de las razones de las cuales esta investigación se llevó a cabo con el enfoque metodológico mixto.

Para la obtención de la información sobre el rendimiento académico, la deserción escolar, el conocimiento de sí mismos y la función de la orientación educativa en la institución, se construyó un cuestionario con la intención de tener un acercamiento mucho más preciso y contextualizado de la problemática desde los mismos estudiantes.

Cabe señalar que las preguntas abiertas del cuestionario fueron sistematizadas a partir de la relación semántica de las respuestas que expresaron los estudiantes.

Para el desarrollo de esta investigación se llevaron a cabo las siguientes etapas:

En la primera etapa se llevó a cabo una recopilación de datos a través de la investigación documental, Bisquerra (2004) explica que “los documentos son una

fuente bastante fidedigna y práctica para revelar los intereses y las perspectivas de quienes lo han escrito” (p.349). Por lo tanto, ayudó a analizar la problemática de la deserción escolar además de cómo se encuentran los adolescentes entre los 15 a 17 años, ya sea en el aspecto cognitivo, físico y de aprendizaje, la educación emocional, las competencias emocionales, la orientación educativa y la deserción escolar.

La segunda etapa consistió en la ubicación de la problemática que fue en el Colegio de Bachilleres Plantel N°8 “Cuajimalpa”. Así mismo, en esta etapa se seleccionó a los informantes que estuvieran cursando el primer semestre en esta institución.

En la tercera etapa se realizó un proceso de recolección de datos a través de la aplicación del instrumento, en este caso se aplicó un cuestionario.

De acuerdo con el enfoque de investigación y para cumplir con el objetivo de ésta fue necesario diseñar un cuestionario, ya que de acuerdo con Bisquerra (2004) este consiste en un conjunto de preguntas o cuestiones que se consideran relevantes para el rasgo, característica o variables que son objeto de estudio.

Para comenzar con el cuestionario se realizó un piloteo en línea a través de la plataforma Google Forms el 27 de mayo del 2021 a 30 estudiantes y con base en las respuestas se elaboraron los ajustes y correcciones para tener la versión final de dicho cuestionario.

El cuestionario final se aplicó el 25 de agosto del 2021 a un grupo de 30 estudiantes del Colegio de Bachilleres Plantel N°8 “Cuajimalpa” a través de la plataforma digital Google Forms con el propósito de identificar los diferentes factores que están presentes en la deserción escolar, detectar si en algún estudiante está en riesgo de desertar, prevenir que acontezca y tener un acercamiento para analizar si se conocen a sí mismos y a sus emociones.

El cuestionario permitió construir evidencia sobre el rendimiento académico, la deserción escolar, el conocimiento de sí mismo del estudiante de nivel medio superior y la función de la orientación educativa en la institución.

El cuestionario está estructurado con cuatro categorías de análisis, sus respectivos ítems que se concretaron en veintiún preguntas (Véase anexo 1).

A continuación, se presenta la estructura del cuestionario que se utilizó para la recolección de la información.

- 1- Datos personales: edad, sexo, semestre o año.
- 2- Rendimiento académico: promedio, regularidad
- 3- Deserción escolar: causas personales, causas familiares, causas económicas, contexto en el proceso de enseñanza y aprendizaje, habilidades para aprender, causas relacionadas con el contexto escolar.
- 4- Conocimiento de sí mismo del estudiante de nivel medio superior: conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, inteligencia interpersonal, habilidades de vida y bienestar.
- 5- Función de la orientación educativa en la institución: la orientación en el adolescente, función de la orientación educativa, áreas de intervención de la orientación educativa.

Una vez aplicados los instrumentos se llevó a cabo la cuarta etapa que fue la sistematización y análisis que permitió conocer e identificar la problemática de la deserción en dicho contexto escolar, lo que sirvió como base para el diseño del taller para prevenirla.

Posteriormente a este acercamiento, se llevó a cabo la quinta etapa es el diseño de un taller de manera virtual en la cual se brindará el proceso de orientación mediante de charlas, y otras actividades que ayudarán al sujeto a conocerse a sí mismo y a

desarrollar competencias emocionales para que pueda tomar decisiones y no deserte en su preparación escolar.

Hasta ahora se han explicado la metodología así como las fases por las que se transitaron para el desarrollo de la investigación, por lo que a continuación se explica la selección y descripción de los informantes.

#### **4.2.1. Selección y Descripción de los informantes**

Para la selección de los informantes y construir evidencia sobre los factores que están presentes en la deserción escolar, el rendimiento académico y el conocimiento de sí mismo del estudiante de nivel medio superior y la función de la orientación educativa en la institución se consideran los siguientes criterios:

- Ser estudiante inscrito del Colegio de Bachilleres Plantel N° 8 Cuajimalpa
- Estar cursando el primer semestre
- Estar cursando la asignatura de orientación
- Tener entre 15 a 17 años cumplidos

La problemática se situó en el primer semestre, ya que se encuentran en una nueva etapa escolar en la que implica diversos cambios por lo tanto es donde es más probable que deserten.

Además se eligió la edad entre los 15 y 17 años debido a que están en la etapa de la adolescencia y puede que algún estudiante no identifique sus emociones o a sí mismo, es por esto que se busca trabajar en el adolescente la educación emocional a través del conocerse a sí mismo para potenciar el rendimiento escolar y prevenir la deserción escolar.

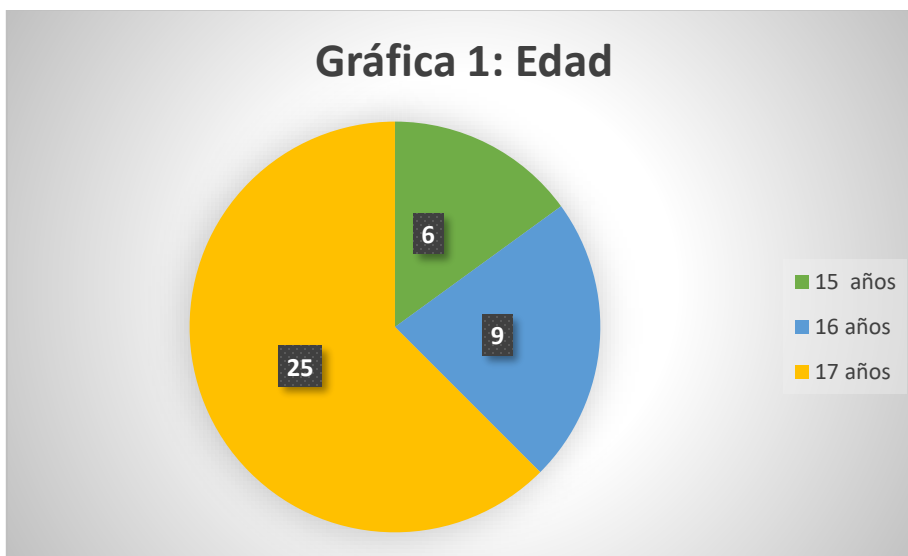
Es importante mencionar que el estudiante debió de estar cursando la asignatura de orientación, ya que es un requisito importante en el cual sirvió para investigar si

dicha asignatura les ha ayudado para mejorar en sus vidas ya sea en el aspecto educativo, psicológico, personal y para conocer su función en la institución. Esto con el fin de conocer si a través de dicha materia se podrá implementar la educación emocional y tendrá un impacto importante en la vida del adolescente.

Estos criterios de selección ayudaron a la delimitación y conformación del grupo de informantes por lo que al cumplirlos se les aplicó el instrumento.

### 4.3 Presentación y descripción de la información

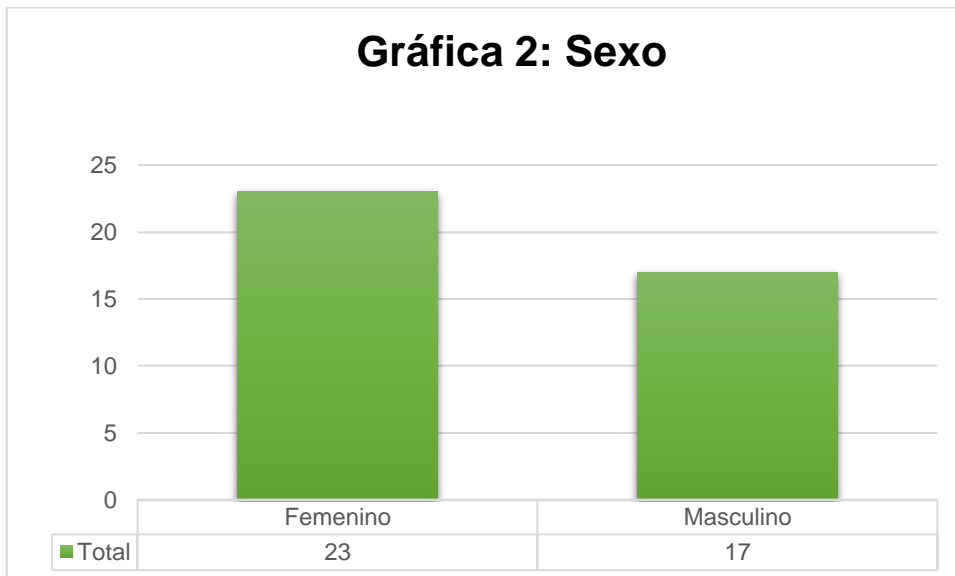
A continuación, se presenta la información sistematizada de la aplicación del cuestionario a los alumnos de 1° semestre del Colegio de Bachilleres Plantel N°8 “Cuajimalpa” de educación media superior.



**Descripción:** En la gráfica 1 puede observarse que la mayoría de los estudiantes a los que se les aplicó el instrumento se encuentra en su mayoría en los 17 años, de un total de 25 estudiantes, 9 de ellos tienen 16 años y otros 6 tienen 15 años.

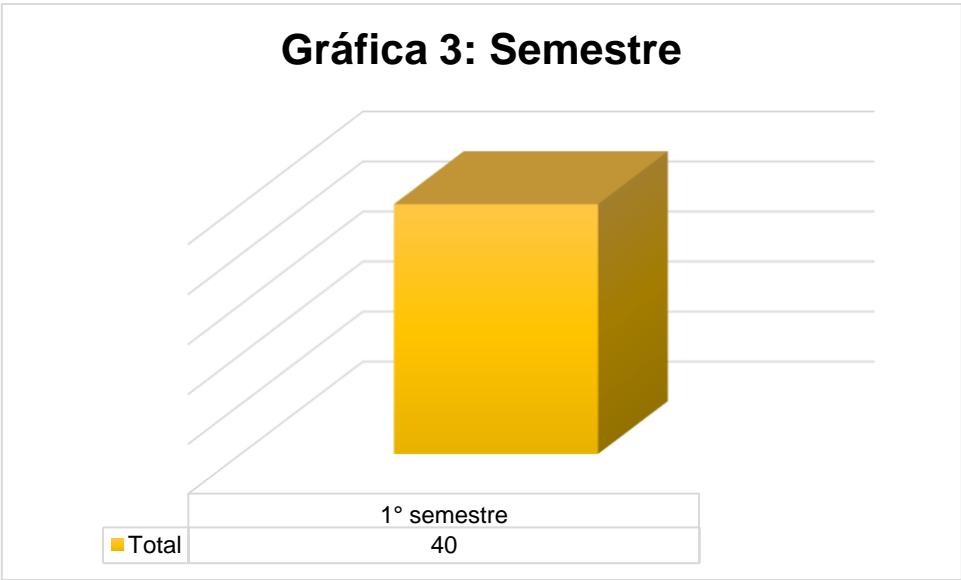
Con base en la gráfica 1 puede decirse que a todos los alumnos a los que se les aplicó el instrumento se encuentran en la etapa de la adolescencia, ya

experimentaron los cambios físicos, pero en el aspecto de la afectividad se sigue desarrollando de manera intensa y cambiante.



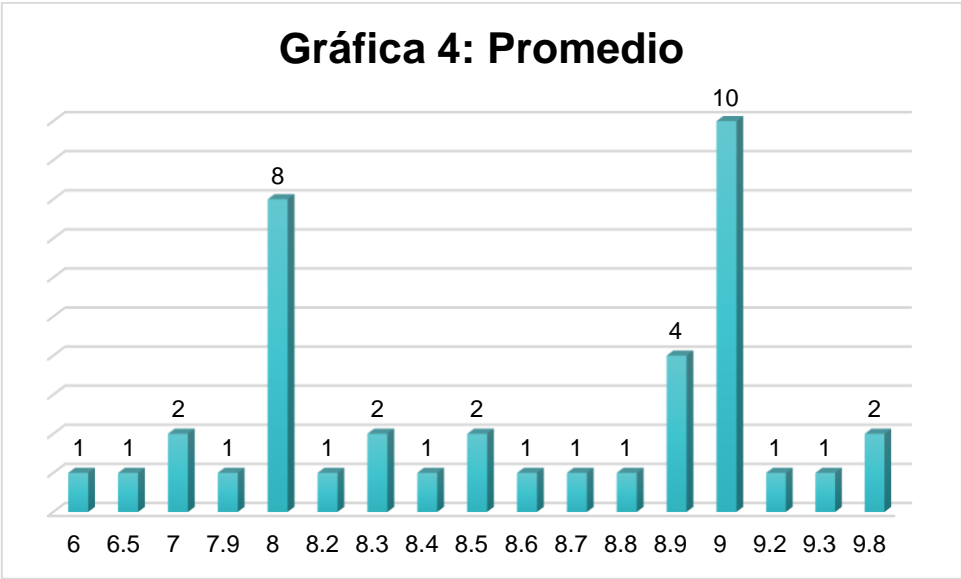
**Descripción:** En la gráfica 2 puede observarse que la mayoría de los estudiantes que respondieron el cuestionario fueron 22 mujeres y 17 hombres.

En relación con la gráfica 2 puede decirse que en la aplicación del instrumento tuvo mayor predominio el sexo femenino que masculino, lo cual no significa algún problema debido a que no es un estudio de género y no importa el sexo, sin embargo se identificaron ambos para tener mejor caracterizado al grupo de estudiantes.



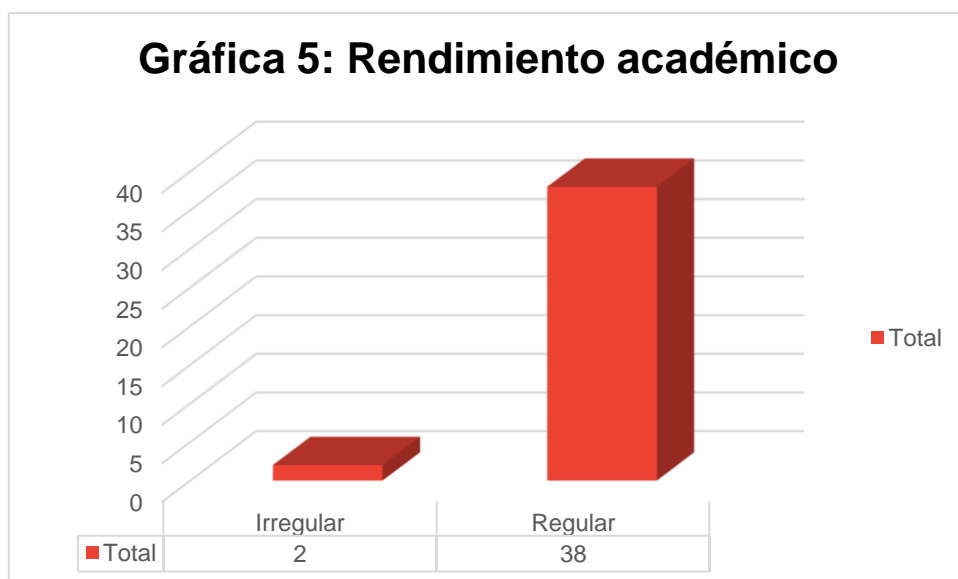
**Descripción:** En la gráfica 3 se muestra el total de 40 alumnos que respondieron el instrumento y se encuentran estudiando el 1° semestre en la institución, por lo tanto este criterio fue cubierto en su totalidad.

Con base en la gráfica, 40 alumnos de 1° semestre de educación media superior apoyaron resolver el instrumento sobre “La orientación educativa para prevenir la deserción escolar a nivel medio superior”, de esta manera se identificó en ellos los factores que pueden presentar y propiciar la deserción en ellos.



**Descripción:** En la gráfica 4 se muestra que de 31 estudiantes la mayoría tienen promedio entre 8.0 y 9.0 y a su vez 2 alumnos con promedio de 9.8 y 7; el resto de ellos tienen un promedio de 6, 6.5, 7.9, 9.2 y 9.3 con 1 alumno para cada promedio.

Con base en la gráfica 4 permite observar que los alumnos se sitúan en un rendimiento académico entre medio y bajo, esto puede originar la reprobación de asignaturas hasta llegar a desertar de la institución. Por eso es importante plantearse y poner énfasis en el desarrollo y adaptación de las habilidades emocionales.

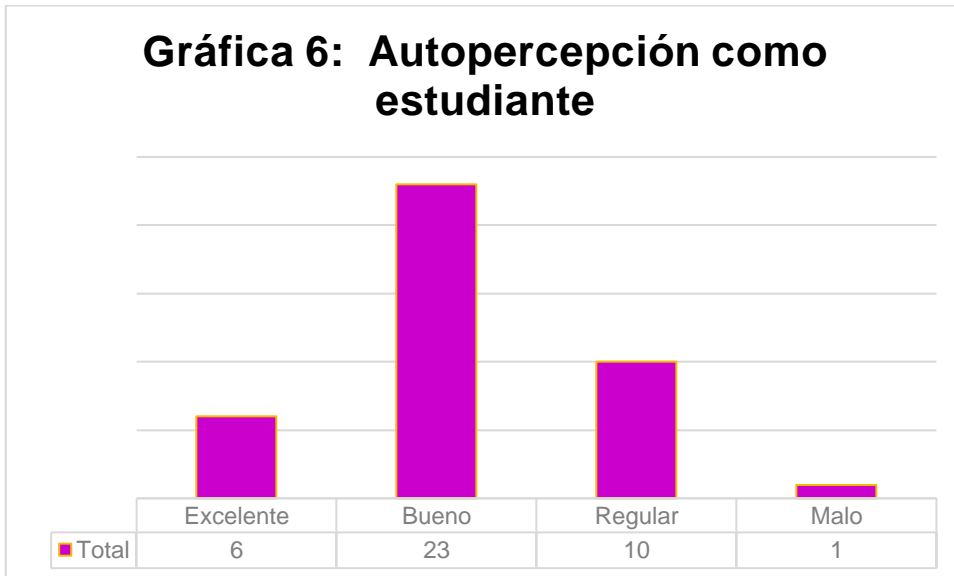


**Descripción:** En la gráfica 5 se observa que al preguntarles a los alumnos sobre su rendimiento académico, 38 de ellos respondieron que son regulares y 2 de ellos son irregulares.

Con base en la gráfica 5 puede decirse que los alumnos en su mayoría son regulares, debido que 38 de ellos no deben materias y acreditan las asignaturas, solamente 2 de ellos son irregulares y por consiguiente adeudan asignaturas, esto quiere decir que los 2 los últimos pueden llegar a desertar, debido a que este es un factor que puede propiciar la deserción escolar debido a que afecta su autoconcepto



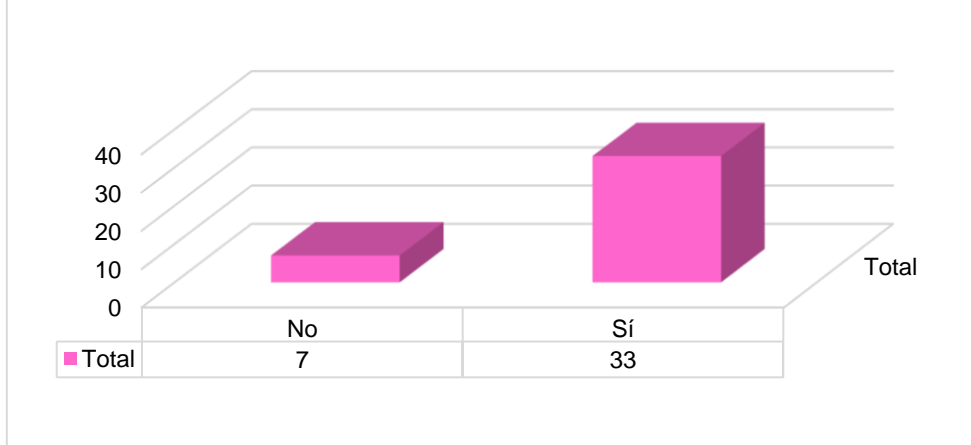
académico, además si acumulan un gran número de materias reprobadas durante sus estudios en algún momento por requisito no podrán continuar con los mismos.



**Descripción:** En la gráfica 6 se muestra cómo el estudiante se percibe a sí mismo, arrojando los resultados que en su mayoría 23 se consideran buenos, 10 alumnos se consideran regulares, 6 alumnos se consideran excelentes y por último 1 alumno se considera malo en la institución.

Con relación a la gráfica 6 se muestra que en su mayoría se consideran buenos, siguiendo por los regulares, excelentes y por último un estudiante se considera malo. Esto quiere decir que la mayoría tiene una autopercepción académica positiva los cuales tienen menos posibilidad de desertar, pero no hay que perder de vista que un estudiante se considera malo, por lo que se tendrá que trabajar con todo el grupo las habilidades sociales y emocionales para así potenciar sus capacidades y que su autopercepción negativa no se concrete en la deserción escolar.

### Gráfica 7: Agrado por el estudio

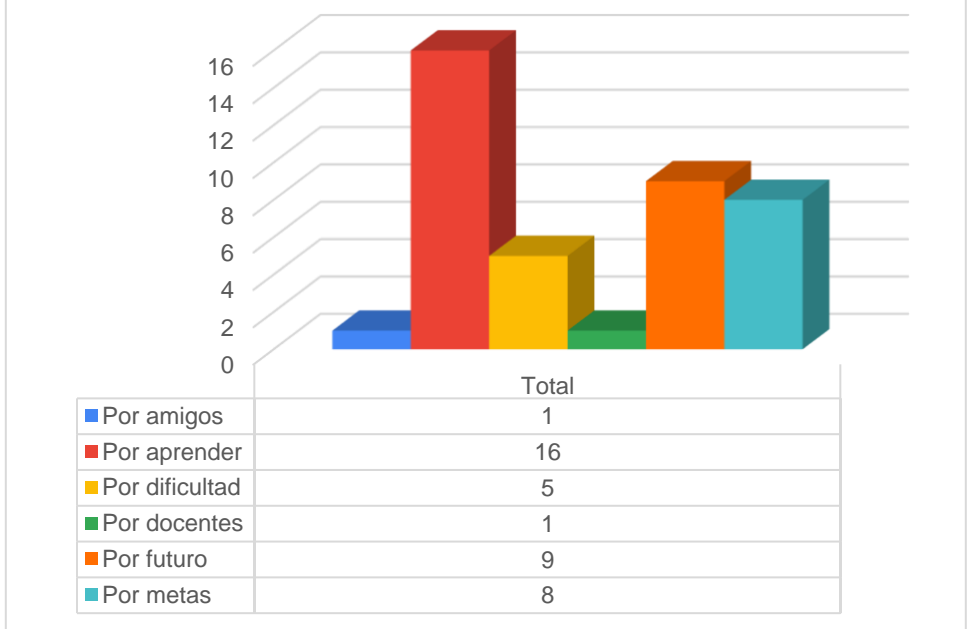


**Descripción:** En la gráfica 7 se muestra si al alumno es de su agrado o desagrado estudiar, dando como resultado que en su mayoría les gusta estudiar, debido a que 33 de ellos les gusta y a los otros 7 no les gusta estudiar.

Con base en la gráfica 7 se puede decir que a la mayoría les gusta estudiar, por lo tanto existe poco riesgo en que dichos alumnos configuren alguna situación personal para desertar, por el contrario a 7 alumnos no les gusta estudiar, es aquí donde el papel de la orientación educativa es fundamental debido que por medio de ella se puede prevenir a través de desarrollarle el conocimiento sobre sí mismo con la intención de que le atribuya sentido y significado a sus estudios.

En ese sentido a los alumnos que no les gusta estudiar presenten más probabilidades que configuren por esta razón la deserción, por ello se reitera trabajar por medio de la orientación educativa dicho conocimiento.

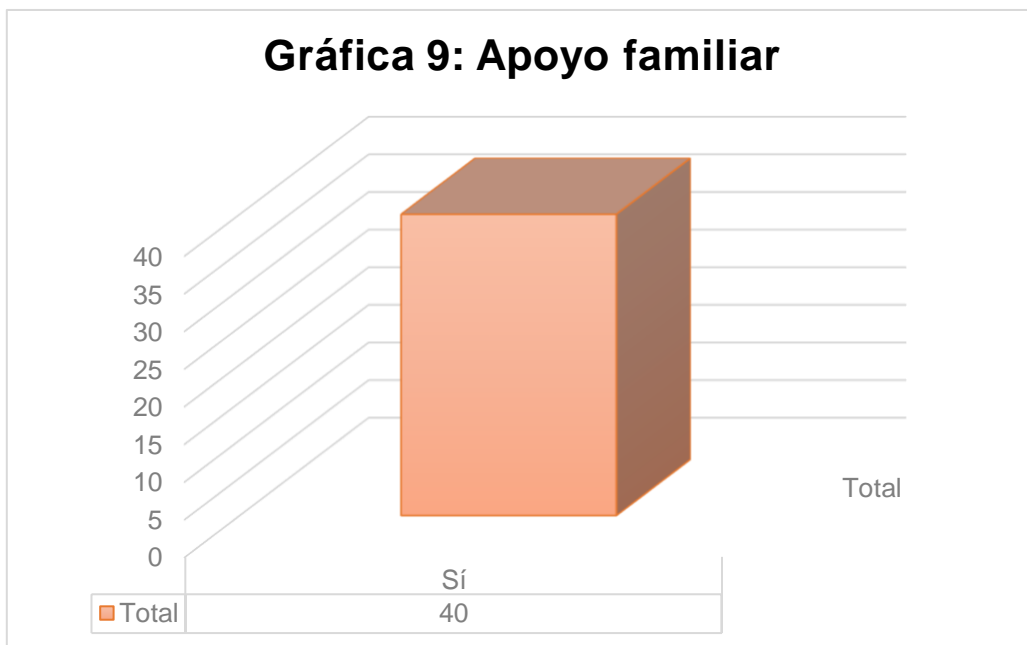
**Gráfica 8: Razones por las cuales estudia**



**Descripción:** En la gráfica 8 se muestran las razones por las cuales los alumnos estudian, por lo que la mayoría asisten porque les gusta aprender que son 16, le siguen 9 alumnos que asisten para tener un mejor futuro, 8 alumnos que lo hacen para cumplir sus metas propuestas, a 5 alumnos se les dificulta estudiar, 1 alumno estudia por sus amigos y 1 alumno asiste por como imparten sus clases los docentes.

Entonces, en la gráfica 8 se muestra que la mayoría va a estudiar para aprender contenidos, siguiendo por los alumnos que piensan en su futuro y metas, a uno cuantos se les dificulta estudiar, de esta manera puede decirse que estos alumnos tienen menos posibilidades de desertar debido a que le atribuyen un sentido personal al estudiar y de alguna manera tienen una motivación intrínseca para asistir, sin embargo existen otros que les gusta , 1 asiste por socializar y 1 por como los docentes imparten sus clases: estos últimos necesitan de un apoyo desde la orientación educativa para que configuren un sentido más personal sobre sus estudios y prevenir que en algún momento deserten.

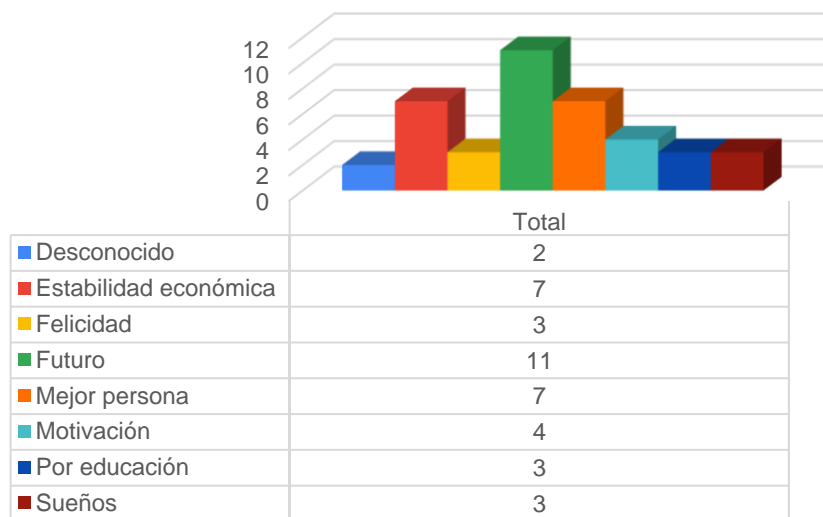
En otras palabras, estos últimos alumnos debido a que le atribuyen el gusto por estudiar a causas externas, es más probable que cuando ya no existan la mismas, puede ser que ya no quieren seguir estudiando, es por ello que nuevamente se hace énfasis en trabajar sobre el conocimiento sobre sí mismo para que atribuya un sentido más personal a sus estudios.



**Descripción:** En la gráfica 9 se puede decir que los 40 alumnos reciben el apoyo de su familia para que puedan seguir estudiando.

Con relación en la gráfica 9, a los 40 estudiantes encuestados reciben el apoyo familiar para que puedan seguir estudiando, es una ventaja que tienen, ya que desde este aspecto se puede descartar un factor que puede propiciar la deserción escolar, porque si bien es cierto esta problemática en ocasiones se origina desde la familia al no apoyarlos u obligarlos a trabajar y dejar la escuela.

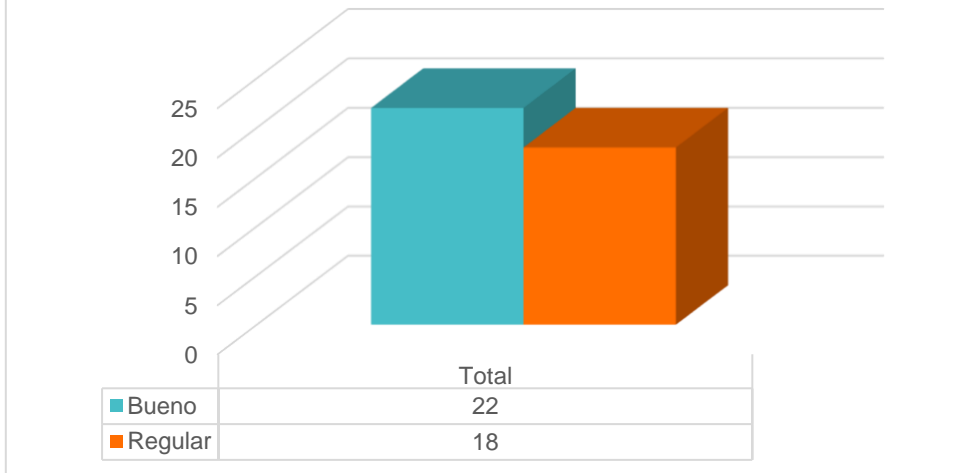
**Gráfica 10: Razones por los que la familia apoya al estudiante**



**Descripción:** En la gráfica 10 se observa que a 11 estudiantes los apoya su familia con el objetivo de que tengan un mejor futuro, siguiendo por 7 estudiantes que su familia busca que tengan una estabilidad económica y 7 para que sean mejor persona, 4 de ellos los motivan, siguiendo por 3 estudiantes en cada categoría: para que sean felices, por educación y para cumplir con sus sueños y por último 2 estudiantes desconocen el por qué su familia los apoya para que sigan sus estudios.

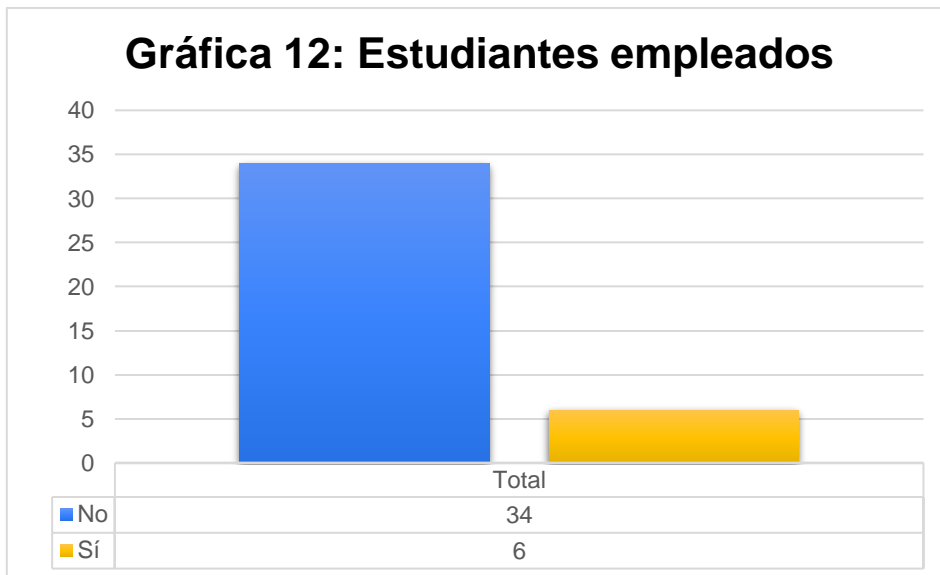
Con base en la gráfica 10 se puede decir que la familia tiene expectativas positivas por los cuales quieren que sigan estudiando los alumnos, sin embargo la mayoría busca que tengan un mejor futuro y una estabilidad económica, esto quiere decir que ven a la escuela como una herramienta para el trabajo cuando en realidad no debería de ser así, ya que la escuela es un espacio donde socializas, aprendes contenidos, te educa y la orientación educativa busca que el alumno potencie sus habilidades, destrezas y aptitudes no solo para el trabajo sino para toda la vida.

### Gráfica 11: Situación económica



**Descripción:** En la gráfica 11 puede decirse que la mayoría de los estudiantes tienen una situación económica buena dando un total de 22 y siguiendo por 18 que consideran tener una situación económica regular.

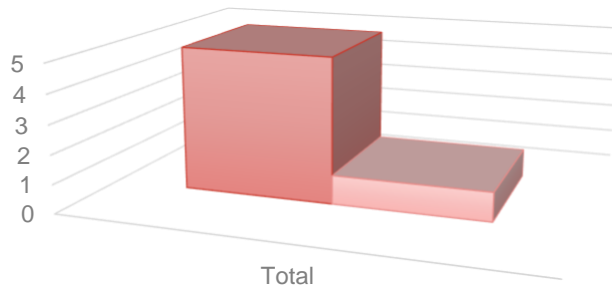
En relación con la gráfica 11 quiere decir que la mayoría de los estudiantes tienen una situación económica buena, entonces el riesgo de desertar por el factor económico es bajo, sin embargo los que expresaron como regular su economía familiar, tiene una probabilidad más alta, ya que puede ser un motivo por los cuales deserten de sus estudios, por ejemplo el no tener para el transporte, el material que ocupan para las clases, etcétera.



**Descripción:** En la gráfica 12 puede observarse que la mayoría no trabajan, dando un total de 34 y 6 estudiantes trabajan.

Con base en la gráfica 12 puede decirse que la mayoría de los alumnos no necesitan trabajar, ya que tienen una estabilidad económica familiar adecuada, no obstante existen alumnos que si trabajan, esto puede ser un motivo por los cuales desertan, ya que se podría dar el caso de dar prioridad al trabajo y dejar a un lado los estudios, también puede ser que no cuenten con el tiempo suficiente para realizar las tareas y su energía física no sea la suficiente para mantenerse con mucha disposición para ir la escuela.

### Gráfica 13: Causas del empleo

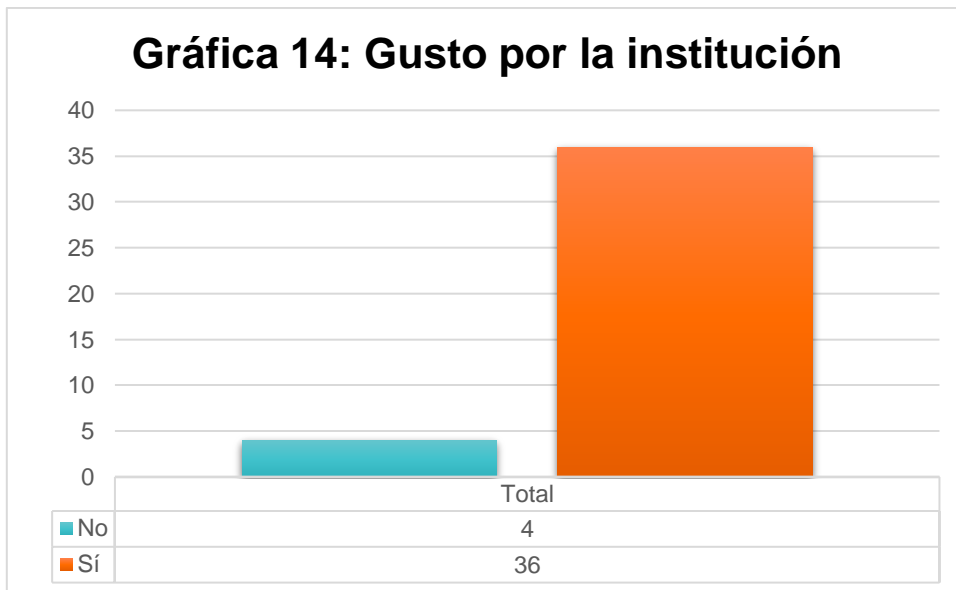


	Total
■ Por decisión propia	5
■ Por mi familia	1

**Descripción:** En la gráfica 13 puede observarse los motivos por los cuales estos 6 alumnos trabajan. La mayoría trabaja por decisión propia, dando como resultado 5 de ellos y 1 alumno trabaja por su familia.

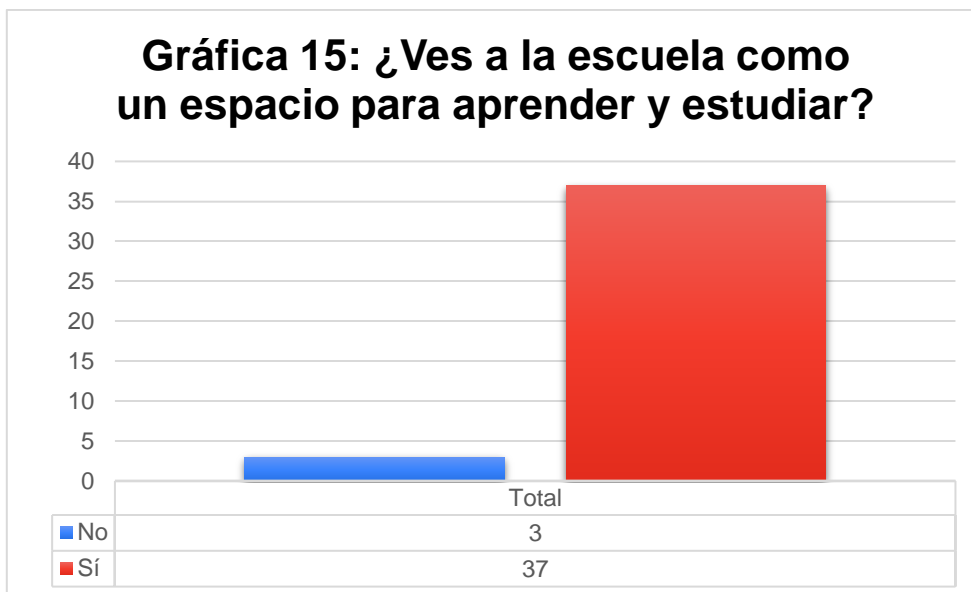
Con relación a la gráfica 13, puede decirse que de los alumnos que trabajan la mayoría lo hacen por decisión propia, en ese sentido puede ser que aun así exista riesgo en que deserten, sin embargo 1 de ellos lo hace para apoyar a su familia, esto puede convertirse en un factor por el cual pueda aumentar la deserción debido a que la familia puede obligarlo a realizar dicha actividad de tal manera que no le encuentre mucho sentido estudiar.





**Descripción:** En la gráfica 14 puede observarse si es del agrado del estudiante la institución en la que se encuentra, 36 respondieron que si les gusta y 4 de ellos no les gusta.

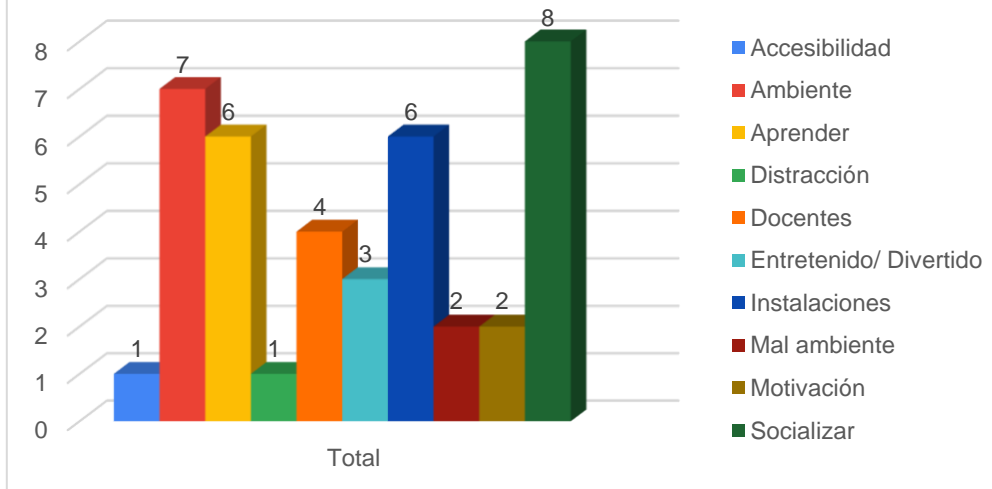
Con relación a la gráfica 14 puede decirse que a la mayoría les gusta la institución, ya sea desde el inmobiliario, el cuerpo docente, las asignaturas, horarios, ubicación geográfica y demás aspectos, en ese sentido se reduce el riesgo de deserción por este factor, sin embargo existen otros alumnos que no es de su agrado o no se sienten cómodos en la institución, por lo tanto en algún momento pueden llegar a abandonar la institución, ya que se considera un motivo por lo cual deserten.



**Descripción:** En la gráfica 15 se observa que a la mayoría de los estudiantes tienen el concepto de la escuela como un espacio de aprendizaje, a 37 respondieron que si lo ven con dicho objetivo y 3 alumnos no ven a la escuela como un espacio para aprender y estudiar.

En relación con la gráfica 15 puede decirse que a la mayoría conciben a la escuela como un lugar en el cual se asiste con el objetivo de estudiar y aprender, lo cual resulta positivo debido a que si les gusta permanecer en dicho lugar se reduce el riesgo de deserción por este factor, sin embargo existe una minoría de alumnos que no perciben de manera positiva a la institución, esto quiere decir que puede que asistan por estos motivos: imposición de sus padres, no tienen ganas de estudiar, solo para establecer relaciones con sus pares, por obligación, etc. Esto aumenta el riesgo de deserción, debido a que si no les gusta permanecer en la escuela en algún momento buscarán la manera de ya no asistir.

**Gráfica 16: Motivos por los que permanece en la escuela**



**Descripción:** En la gráfica 16 puede observarse los motivos por los cuales permanece en la escuela, 8 de los estudiantes asisten porque socializan con sus grupos de pares, 7 de ellos lo hace porque existe un buen ambiente dentro de la institución, en cada categoría 6 de ellos asisten por estos motivos: por aprender y las instalaciones, siguiendo por 4 estudiantes que asisten por el cuerpo docente, 3 de ellos consideran a la institución como un lugar entretenido y divertido, 2 de los estudiantes consideran que hay un mal ambiente dentro de la institución, 2 de ellos asisten porque los motivan y 1 estudiante por cada categoría asiste por: accesibilidad y distracción.

Con base en la gráfica 16 puede decirse que 8 estudiantes permanecen en la institución para socializar y formar vínculos con sus grupos de pares, entonces se tendría que trabajar técnicas de integración para así seguir fomentando la socialización y se generen amistades, ya que ayudarían en su etapa de crecimiento, de esta manera se puede reducir la configuración de la deserción.

Además, 7 estudiantes les gustan permanecer por el ambiente y a 2 no les gusta el ambiente, entonces hay que trabajar a través de técnicas, talleres, actividades y

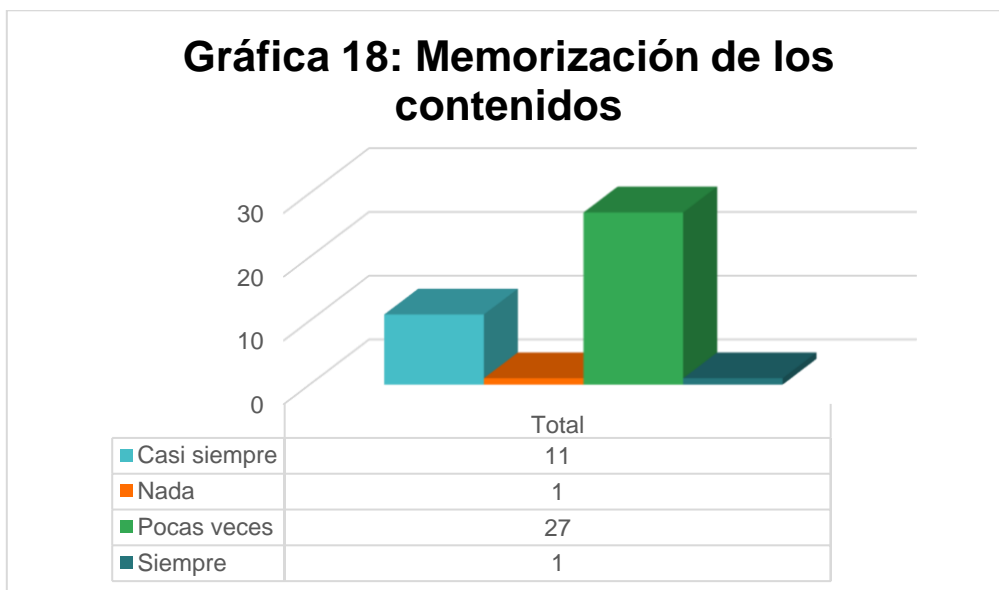
demás, en el que se fomente un ambiente sano de respeto, compañerismo, empatía, solidaridad, inclusión, para brindar un espacio seguro en el que el estudiante le guste permanecer, todo esto para disminuir o prevenir la posibilidad de la deserción, ya que el ambiente puede ser un factor que lo propicie.

A otros alumnos les gusta permanecer porque aprenden y el cuerpo docente es de su agrado, con esto se deberá trabajar en actividades para reforzar en la continua mejora de este aspecto: como en nuevas técnicas de enseñanza y aprendizaje, juegos, implementación de recursos tecnológicos y gráficos, etcétera. En ese sentido desde la orientación educativa se puede potenciar las estrategias didácticas que utiliza el profesor con la intención de que los alumnos configuren el gusto por aprender y en consecuencia se evite la deserción.



**Descripción:** En la gráfica 17 puede observarse si el estudiante se le dificulta prestar atención en las clases, la mayoría de los estudiantes pocas veces tienen falta de atención, dando un total de 27, siguiendo por 7 estudiantes que siempre están atentos, mientras 6 estudiantes casi siempre andan distraídos y no ponen atención a las clases.

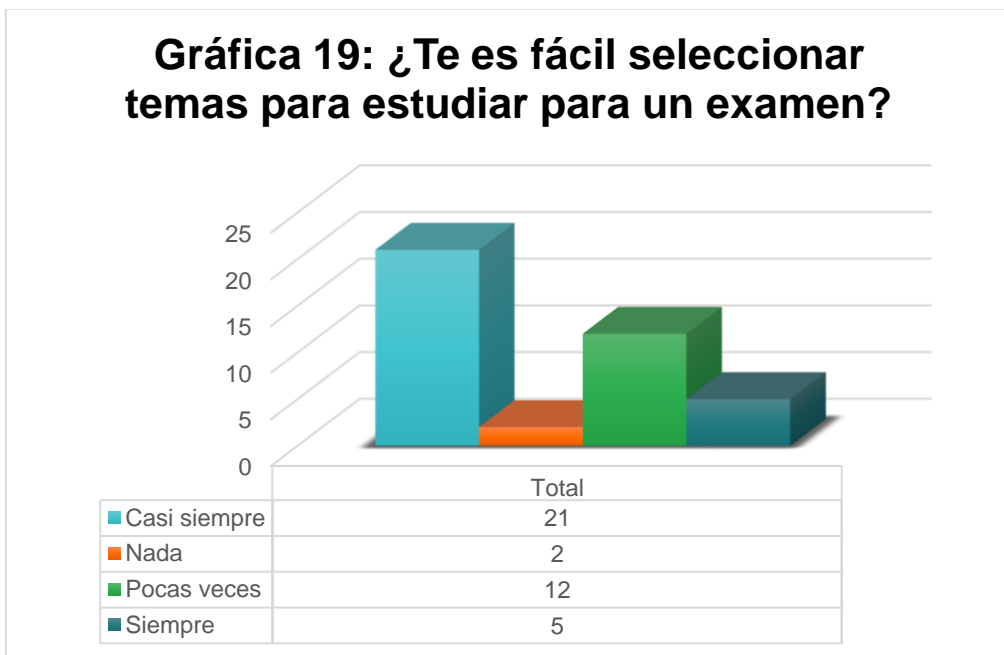
Con base en la gráfica 17 puede decirse que la mayoría de los estudiantes presentan en algunas ocasiones dificultades para prestar atención en el salón de clases. La dificultad para poner atención es un factor que puede propiciar la reprobación y en consecuencia la deserción, ya que puede que no le guste la asignatura o el docente o porque no tiene esa disposición por aprender.



**Descripción:** En la gráfica 18 puede observarse que la mayoría de los alumnos pocas veces memorizan los contenidos aprendidos en clase, siendo 27 alumnos, siguiendo por 11 alumnos que casi siempre memorizan los contenidos y 1 alumno por cada categoría: siempre memoriza los contenidos y no memoriza nada de los contenidos.

Con base en la gráfica 18 puede decirse que varios de los alumnos pocas veces memorizan los contenidos vistos en clase, esto quiere decir que le atribuyen un significado y los comprenden para aprenderlos, por lo tanto puede decirse que generan un aprendizaje significativo y no priorizan la memorización.

De esta manera se observa desde los alumnos que cuentan con habilidades adecuadas para enfrentar la tarea de aprender por lo que se reduce el riesgo de deserción.

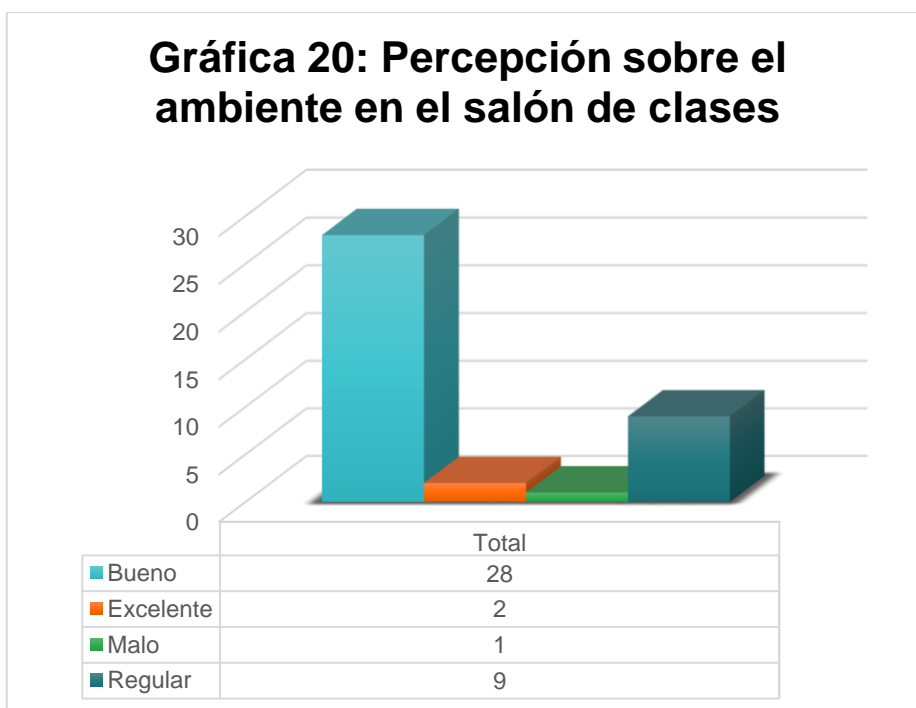


**Descripción:** En la gráfica 19 puede observarse que a la mayoría de los estudiantes casi siempre se les hace fácil seleccionar los temas para estudiar para un examen, dando un total de 21, siguiendo por 12 estudiantes que pocas veces se les hace fácil seleccionar los temas para estudiar, 5 estudiantes siempre se les hace fácil seleccionar los temas para estudiar y 2 estudiantes no se les hace fácil seleccionar los temas para estudiar para un examen.

Con relación a la gráfica 19 puede decirse que la mayoría de los alumnos tienen las habilidades académicas para enfrentar la tarea de seleccionar los temas para estudiar para un examen es algo común.

Por otro lado, existen alumnos que pocas veces o nunca se les facilita seleccionar los contenidos para estudiar para un examen, puede ser porque no tengan las habilidades académicas para hacerlo o no tengan interés por estudiar. Es por ello

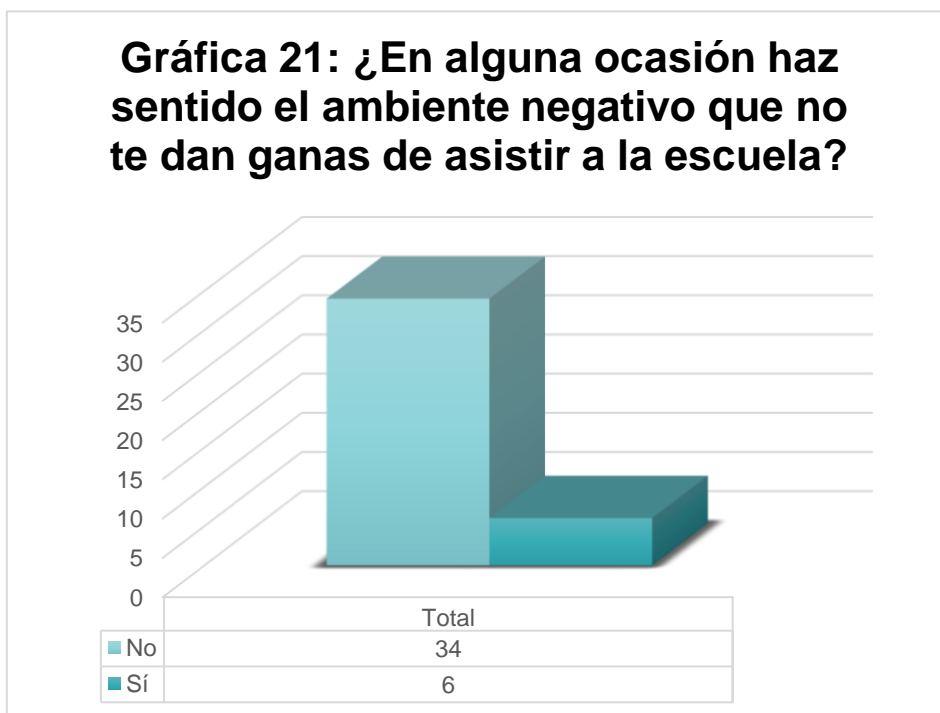
que, la orientación educativa vuelve a cobrar importancia para estos casos debido a que puede apoyar a los docentes a cargo de grupo para brindarles estrategias de estudio para sus alumnos, para estos últimos también se les puede acompañar en el desarrollo de habilidades académicas que le permitan estudiar y no reprobar materias, lo cual esto es un factor que puede propiciar la deserción escolar.



**Descripción:** En la gráfica 20 puede observarse cómo el estudiante percibe el ambiente en el salón de clases, la mayoría percibe un ambiente bueno con 28 estudiantes, 9 estudiantes que dicen que es un ambiente regular, 2 dicen que es un excelente ambiente y por último 1 estudiante percibe el ambiente como malo.

Con base en la gráfica 20 puede observarse que a la mayoría de los alumnos les parece bueno y excelente el ambiente del salón de clases, lo cual en ellos se reduce el riesgo de deserción por esta causa, sin embargo existen otros estudiantes que lo perciben de manera regular o malo esto quiere decir que hay la posibilidad en ellos que se configure la deserción, ya que también es un factor considerado de dicha problemática

En ese sentido, desde la orientación educativa se puede mejorar dicho ambiente a través del autoconocimiento, el desarrollo de la empatía y de habilidades sociales, en consecuencia los alumnos se sientan bien al momento en el que aprenden.

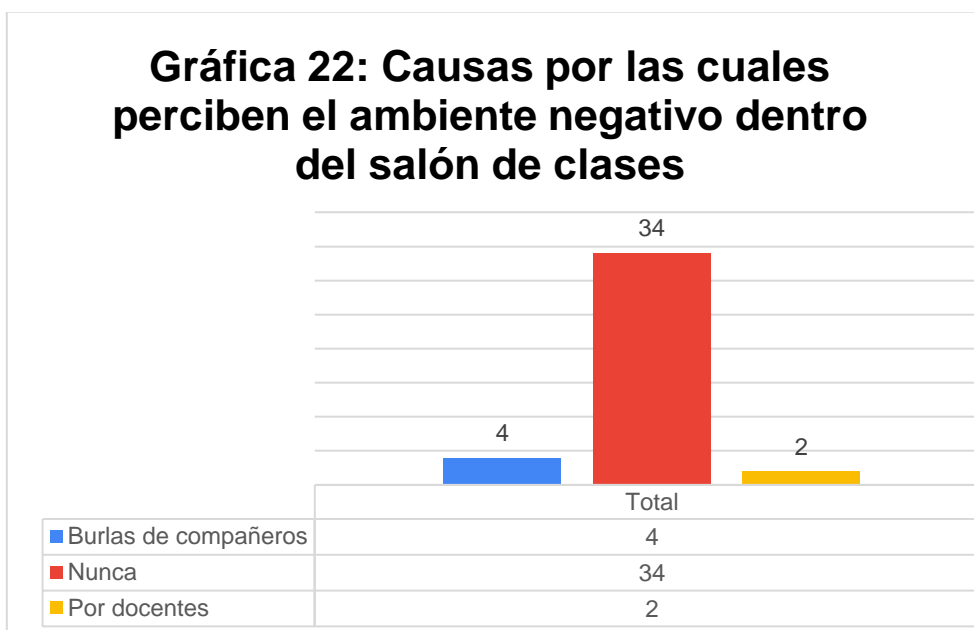


**Descripción:** En relación con la gráfica 21 puede decirse que la mayoría de los estudiantes no perciben el ambiente negativo dentro del salón de clases siendo un total de 34 alumnos, mientras que 6 estudiantes perciben el ambiente negativo.

Con base en la gráfica 21, la mayoría de los estudiantes perciben un ambiente sano de respeto, por lo cual puede decirse que la interacción entre ellos es adecuada, en ese sentido se reduce la posibilidad de desertar por bullying, acoso, intimidación, agresión o faltas de respeto; por otro lado una minoría de alumnos perciben y sienten el ambiente negativo ya sea de acoso, intimidación o faltas de respeto en el aula, por tal razón es necesario desarrollar la inteligencia interpersonal en ellos, debido a que pueden desertar por esta situación.



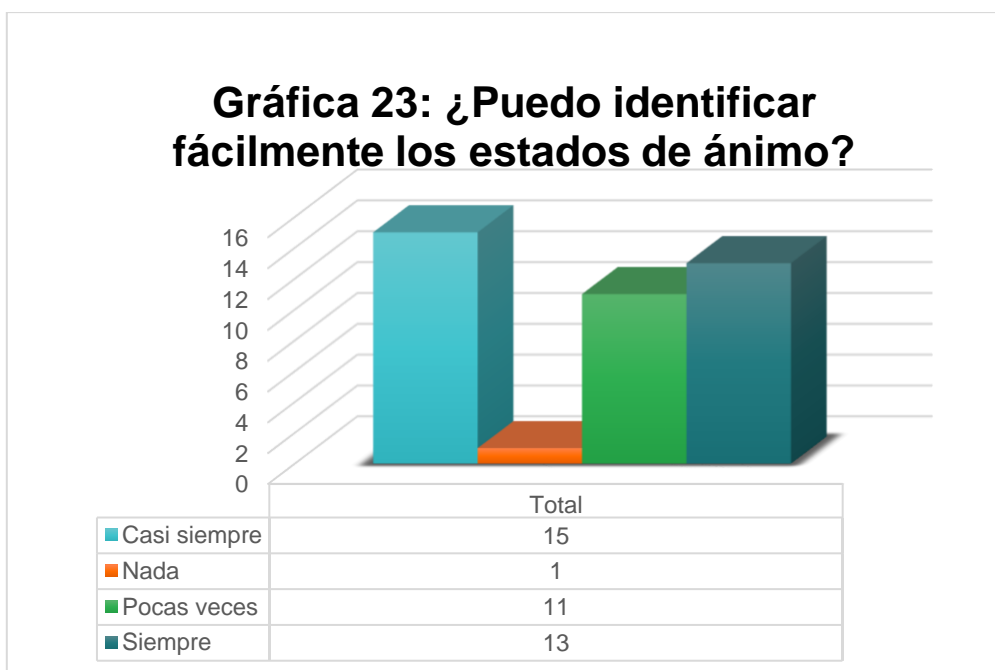
Así mismo, desde la orientación educativa se puede brindar ayuda para que los alumnos expresen de manera libre por qué se sienten incómodos, por qué sufren este acoso o intimidación y así puedan sentirse respetados.



**Descripción:** En la gráfica 22 puede observarse que la mayoría de los estudiantes no perciben el ambiente negativo, dando un total de 34, mientras que los restantes han percibido el ambiente negativo dentro del salón de clases, 4 de ellos han sentido burlas de sus compañeros de clase y 2 estudiantes han sentido acoso o intimidación por parte de los docentes.

En relación con la gráfica 22 puede decirse que la mayoría de los alumnos no han percibido el ambiente negativo dentro del salón de clases, sin embargo los que si se han sentido el ambiente negativo dentro del salón de clases, expresan razones relacionadas con la falta de respeto y empatía ya sea por parte de los compañeros o de los docentes, es por ello que se reitera la necesidad de desarrollar la inteligencia interpersonal en todo el grupo para reducir la posibilidad de que algunos de ellos deserten por esta razón.

Esta inteligencia puede desarrollarse por medio de la educación emocional, la cual puede insertarse en la orientación educativa, con la intención de fomentar los valores como el respeto, compañerismo, empatía y pedir ayuda al departamento para que se canalicen o realicen actividades con el objetivo de mejorar el ambiente en el aula.

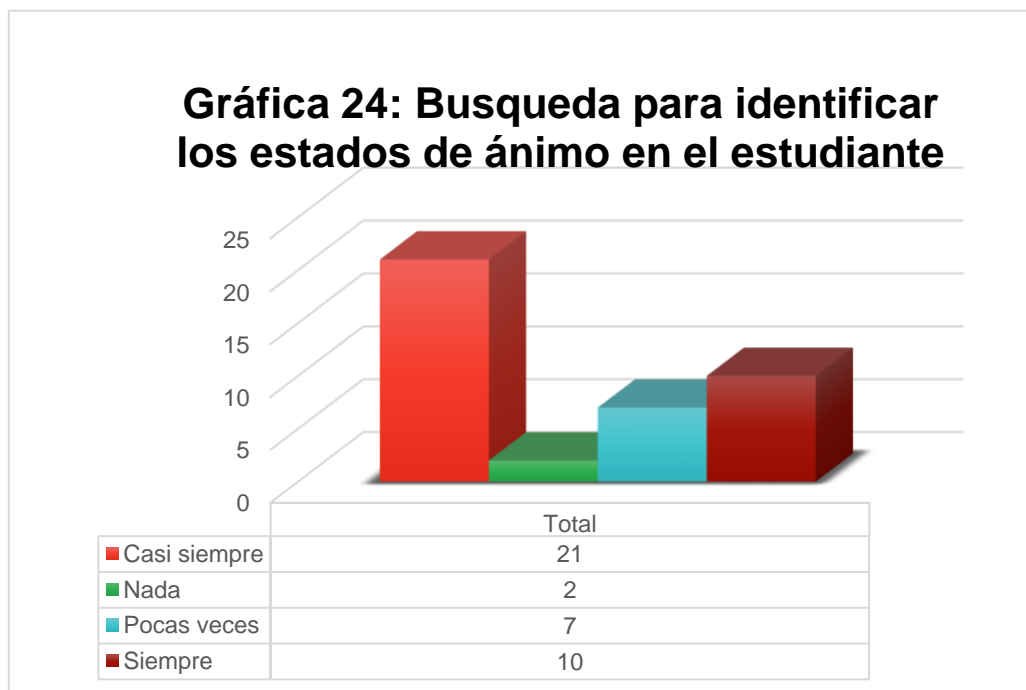


**Descripción:** En la gráfica 23 se muestra si los estudiantes pueden identificar fácilmente sus estados de ánimo, 15 de ellos contestaron que casi siempre los identifican fácilmente, siguiendo por 13 estudiantes que siempre identifican fácilmente su estado de ánimo, 11 estudiantes pocas veces identifican fácilmente sus estados de ánimo y por último 1 estudiante no identifica fácilmente su estado de ánimo.

Con base en la gráfica 23 muestra que la mayoría identifican o perciben fácilmente de acuerdo con el momento sus estados de ánimo, por lo que puede decirse que su consciencia emocional es adecuada, no obstante existe uno que no identifica fácilmente su estado de ánimo, en ese sentido aunque hay estudiantes que tengan

desarrollada dicha consciencia es necesario llevar a cabo acciones que la amplíen con la intención de mejorar el conocimiento de sí mismo.

El conocimiento de sí mismo es uno de los objetivos de la orientación educativa y puede desarrollarse a través de la educación emocional la cual brinda herramientas para potenciar el desarrollo y educación de las personas con la intención de que tengan una vida con un relativo bienestar.

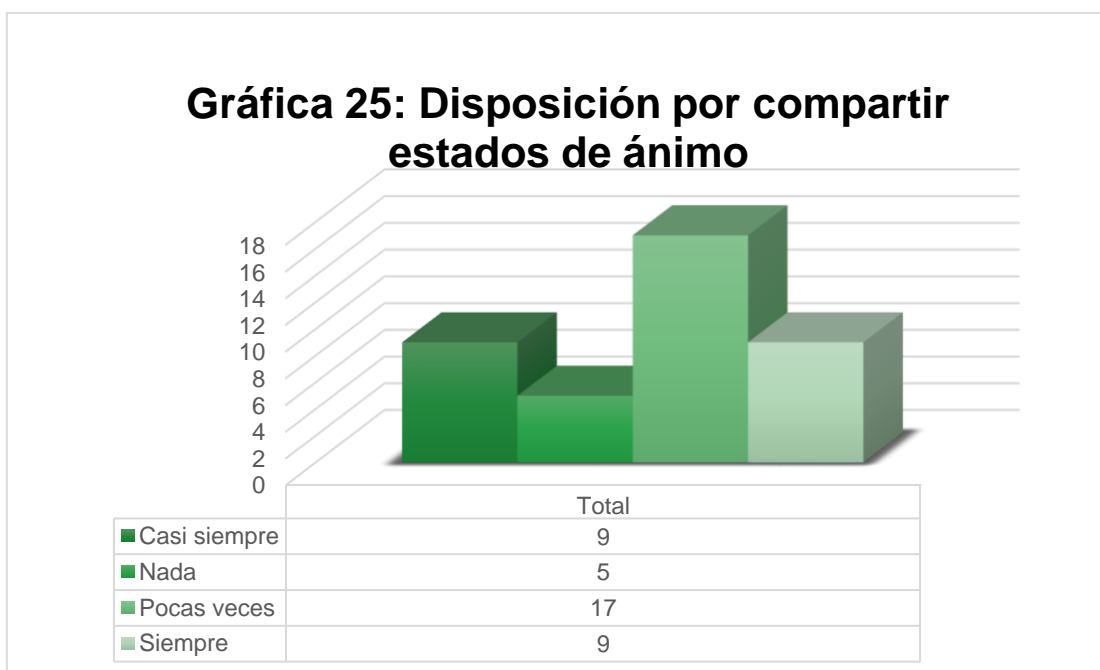


**Descripción:** En la gráfica 24 puede decirse que cuando alguien le pregunta al estudiante sobre los estados de ánimo realiza una búsqueda para identificar dichos estados de ánimo, 21 alumnos casi siempre buscan la manera de identificar sus estados de ánimo, mientras que 10 siempre realizan dicha búsqueda, 7 estudiantes pocas veces buscan la manera de identificar sus estados de ánimo y 2 nunca buscan sus estados de ánimo

Con base en la gráfica 24 puede decirse que 21 estudiantes casi siempre realizan una búsqueda para identificar sus estados de ánimo al momento de que alguien les

pregunta sobre ello, no obstante 2 estudiantes no realizan dicha búsqueda de sus estados de ánimo. En este sentido tienen conocimiento sobre cómo identificar sus estados de ánimo.

El papel de la orientación educativa es apoyar, brindar un espacio de escucha para que así el estudiante pueda recibir ayuda en cualquier problemática que se le presente, además de emplear la conciencia emocional para que así el estudiante tenga la capacidad para conocer y reconocer sus estados de ánimo y así no llegue a desertar.

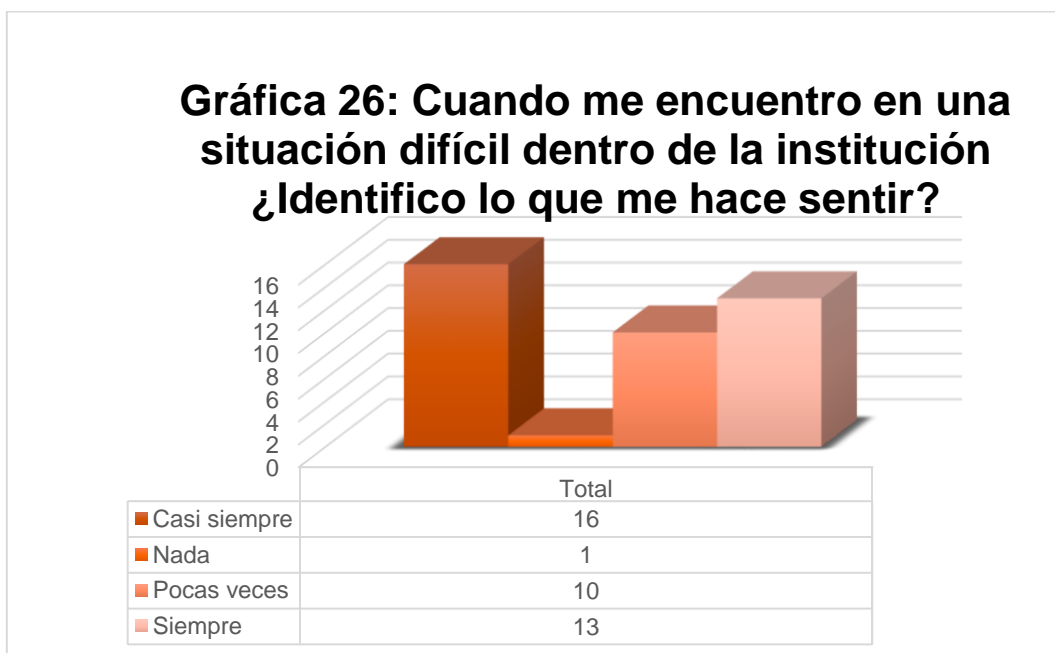


**Descripción:** En la gráfica 25 se observa que 27 estudiantes pocas veces presentan disposición para compartir sus estados de ánimo con los demás, mientras que 9 estudiantes por cada categoría: siempre y casi siempre comparten sus estados de ánimo con los demás y por último 5 no comparten sus estados de ánimo.

Con relación a la gráfica 25 puede decirse que la mayoría de los estudiantes en algunas ocasiones o casi siempre presentan disposición para compartir sus estados de ánimo con los demás y por ende tienen desarrollada la competencia llamada

conciencia emocional, sin embargo existe un número importante de estudiantes que no comparten sus estados de ánimo, en consecuencia no tienen desarrollada la competencia de conciencia social y podría llegar a desertar, ya que no tiene dicha disposición para compartir sus estados de ánimo con los demás, de esta manera pueden tener dificultades para interactuar y relacionarse con los demás.

La orientación educativa a través de las competencias emocionales y la conciencia emocional se deberá de desarrollar en el estudiante capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales, para que así pueda conocerse a sí mismo, conozca qué es lo que quiere para su vida, para que no deserte y sobre todo que concluya sus estudios en el nivel medio superior

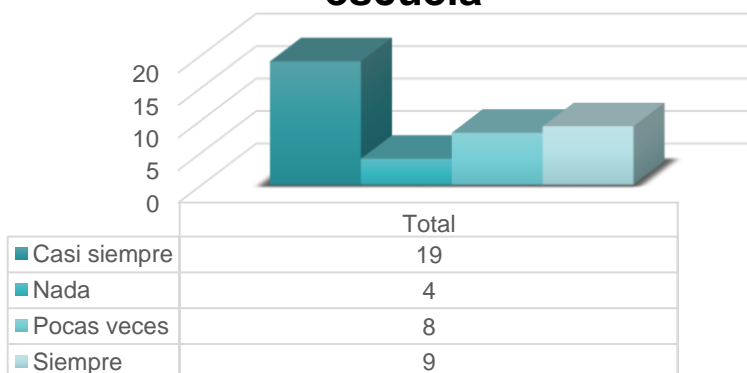


**Descripción:** En la gráfica puede observarse que 16 estudiantes casi siempre identifican el cómo se sienten cuando se encuentran en una situación difícil dentro de la escuela, 13 estudiantes casi siempre identifican sus emociones, 10 estudiantes pocas veces identifican y 1 no identifica el cómo se siente cuando se encuentra en una situación difícil dentro de la escuela.

Con base en la gráfica 26 puede decirse que la mayoría de los estudiantes siempre o casi siempre identifican sus emociones cuando se encuentra en una situación difícil dentro de la escuela, por lo que tienen desarrollada la competencia de regulación emocional, no obstante, hay una minoría de estudiantes que pocas veces o en ninguna ocasión cuando se encuentran en una situación difícil dentro de la institución, identifican sus emociones, esto quiere decir que el estudiante no tiene desarrollada la competencia de regulación emocional, no identifica sus emociones y por ende puede llegar a desertar, debido a que al no regularse puede tomar decisiones impulsivas que le afecten tanto en su vida dentro de la escuela como fuera de ella.

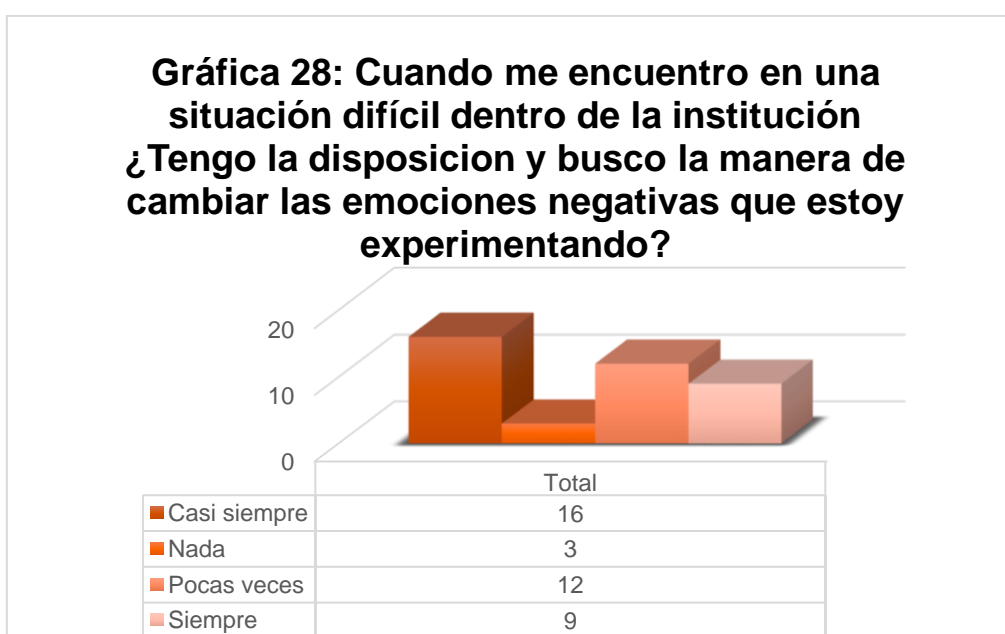
Con estos datos, la orientación educativa jugará un papel importante para implementar una competencia emocional que es la regulación emocional en la que se busca conocer qué emociones sienten y por qué las sienten, saber qué vínculos tienen los sentimientos, pensamientos, palabras y acciones, además de tener un conocimiento básico de valores y objetivos de vida, con esto el estudiante podrá conocerse a sí mismo y continuar con sus estudios satisfactoriamente.

**Gráfica 27: Búsqueda del cambio de emociones negativas dentro de la escuela**



**Descripción:** En la gráfica 27 puede observarse que la mayoría de los estudiantes buscan la manera de cambiar las emociones negativas como tristeza, enojo y desmotivación, que experimentan al momento de encontrarse en una situación difícil dentro de la escuela, dando un total de 19 estudiantes que casi siempre buscan la manera de cambiar las emociones negativas, mientras que 9 estudiantes siempre buscan la forma de cambiar sus emociones, 8 estudiantes pocas veces hacen esa búsqueda y 4 no buscan la forma de cambiar sus emociones.

Con base en la gráfica 27 puede decirse que unos cuantos estudiantes no buscan la forma de cambiar las emociones negativas que experimentan al momento de encontrarse en una situación difícil dentro de la escuela, esto quiere decir que hay que desarrollar más la competencia de regulación emocional en el estudiante, ya que con base en ella podrá ampliar el conocerse a sí mismo, identificará sus emociones, podrá comprender y ampliar dicho conocimiento a través de la educación emocional ya que si no busca cambiar sus emociones negativas podrá llegar a desertar el nivel medio superior. Es decir, si no en algún momento se le genera algún malestar provocado por el contexto escolar, puede quedarse estancado dicho malestar y en algún momento se puede configurar la deserción en él.



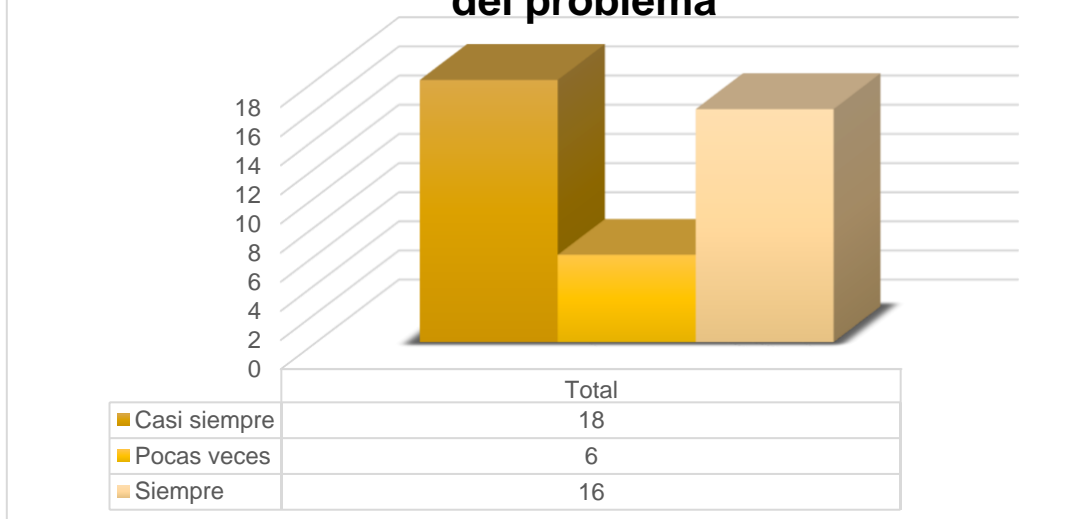
**Descripción:** En la gráfica 28 puede observarse que 16 estudiantes casi siempre tienen la disposición y buscan la manera de cambiar las emociones negativas que experimentan al momento de encontrarse en una situación difícil dentro de la escuela, 12 estudiantes pocas veces buscan y cambian las emociones negativas que experimenta, 9 estudiantes siempre buscan la manera de cambiar dichas emociones y 3 estudiantes no buscan la manera de cambiar las emociones negativas que experimentan.

En relación con la gráfica 28 puede decirse que la mayoría de los estudiantes tienen disposición y buscan la manera de cambiar dichas emociones negativas que experimentan al momento de encontrarse en una situación difícil dentro de la institución, por lo tanto se reduce la probabilidad de deserción en ellos ya que se conocen a sí mismos y tienen desarrollada la competencia de regulación emocional, no obstante, algunos alumnos no tienen dicha disposición y búsqueda por lo tanto aumenta la deserción ya que no se conocen a sí mismos y no tienen desarrollada la competencia de regulación emocional.

Es por esto que la orientación educativa a través de las competencias emocionales buscará desarrollar en el alumno la competencia de regulación emocional en el que se autogeneran emociones positivas que es una capacidad para experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas en busca de mejorar su calidad de vida, con esto también se busca identificar las emociones y el cómo se puede solucionar, ya que es importante que el estudiante se sienta cómodo, seguro y feliz de estar en la institución porque puede que a la larga no le guste vivir situaciones difíciles dentro de la escuela y puede llegar a desertar.



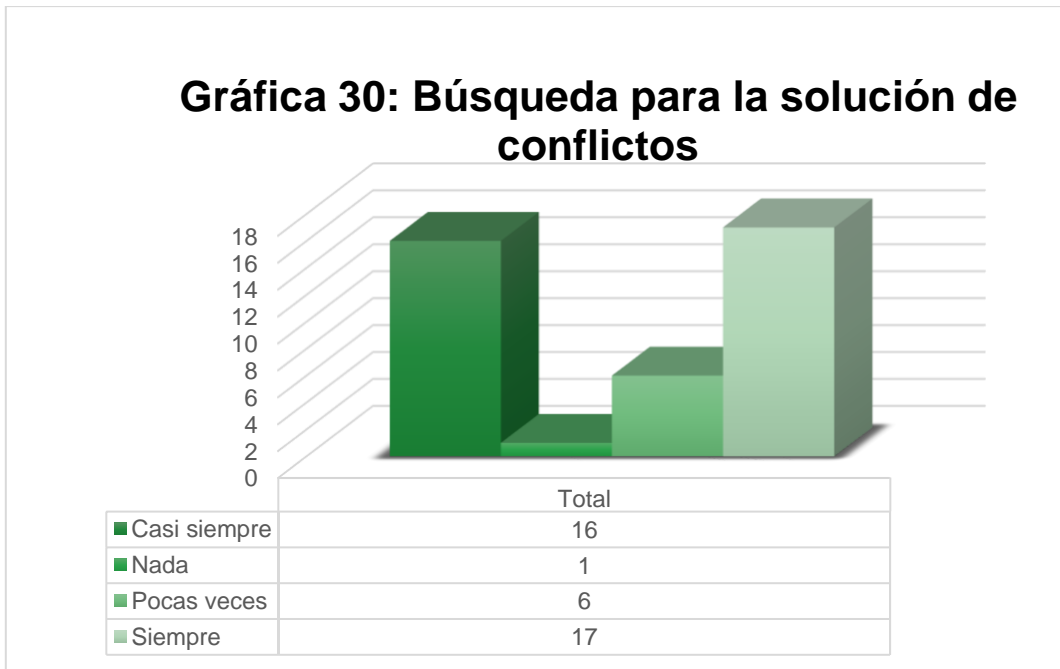
**Gráfica 29: Identificación de las causas del problema**



**Descripción:** En la gráfica 29 puede observarse que la mayoría de los alumnos casi siempre identifican las causas de los problemas que acontecen en su vida, dando un total de 18 estudiantes, mientras que 16 estudiantes siempre identifican las causas y 6 estudiantes pocas veces identifican las causas de los problemas que acontecen en su vida.

En relación con la gráfica 29 puede decirse que algunos alumnos cuando se encuentran en algún problema identifican las causas de este mismo, esto quiere decir que el alumno identifica el porqué de su problemas y tiene desarrollada la competencia de autonomía emocional, existe una minoría que pocas veces identifican las causas del problema que se les presenta en su vida, por ende, no tienen desarrollado la competencia de autonomía personal originando lo cual puede ser que cuando reprobaban alguna materia no identifiquen bien las causas y probablemente no asuman su responsabilidad y se la atribuyan a otros factores y terminen configurando la deserción escolar ya que desconocen las causas de su problema.

Es por esto que la orientación educativa a través de las competencias emocionales deberá desarrollar en el estudiante la competencia de autonomía personal para que así no se vea afectado por su entorno, pueda pensar e identificar los factores y causas que originaron su problemática y sobre todo que continúe con sus estudios de nivel medio superior.

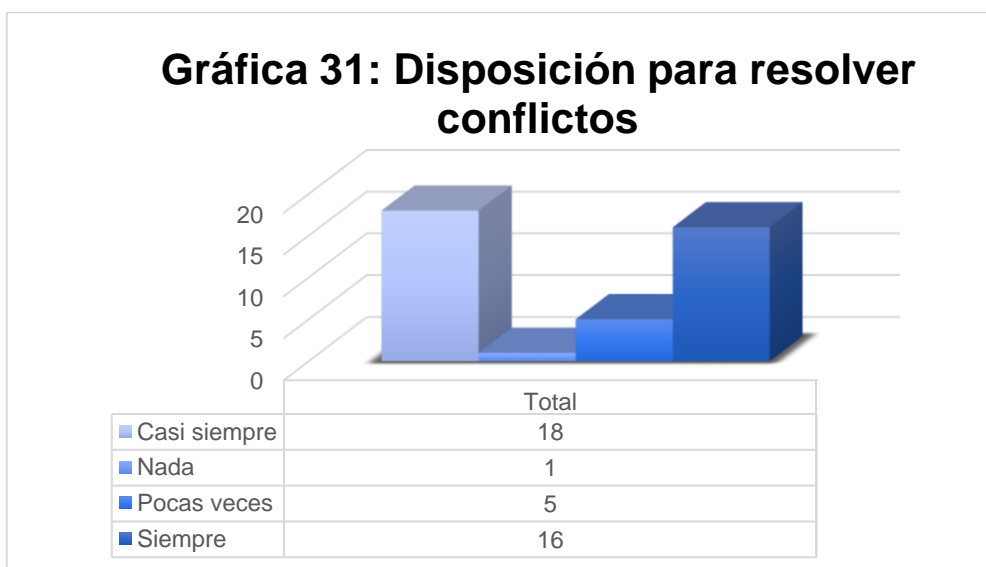


**Descripción:** En la gráfica 30 puede observarse que la mayoría de los estudiantes siempre buscan la forma de solucionar conflictos que se les presente en su vida, dando un total de 17, mientras que 16 estudiantes casi siempre buscan la manera de solucionar conflictos, 6 estudiantes pocas veces lo hacen y 1 estudiante nunca busca la manera de solucionar conflictos que se les presente en la vida.

Con base en la gráfica 30 puede decirse que sólo un estudiante nunca busca la manera de solucionar los conflictos que se les presente en su vida, esto puede llegar a significar que no le importa lo que pase a su alrededor ni consigo mismo, por lo que se tendrá que trabajar con la competencia emocional: la autonomía personal, es el conjunto de características que tienen relación con la autogestión como la autoestima, actitud con pensamientos positivos ante la vida, responsabilidad,

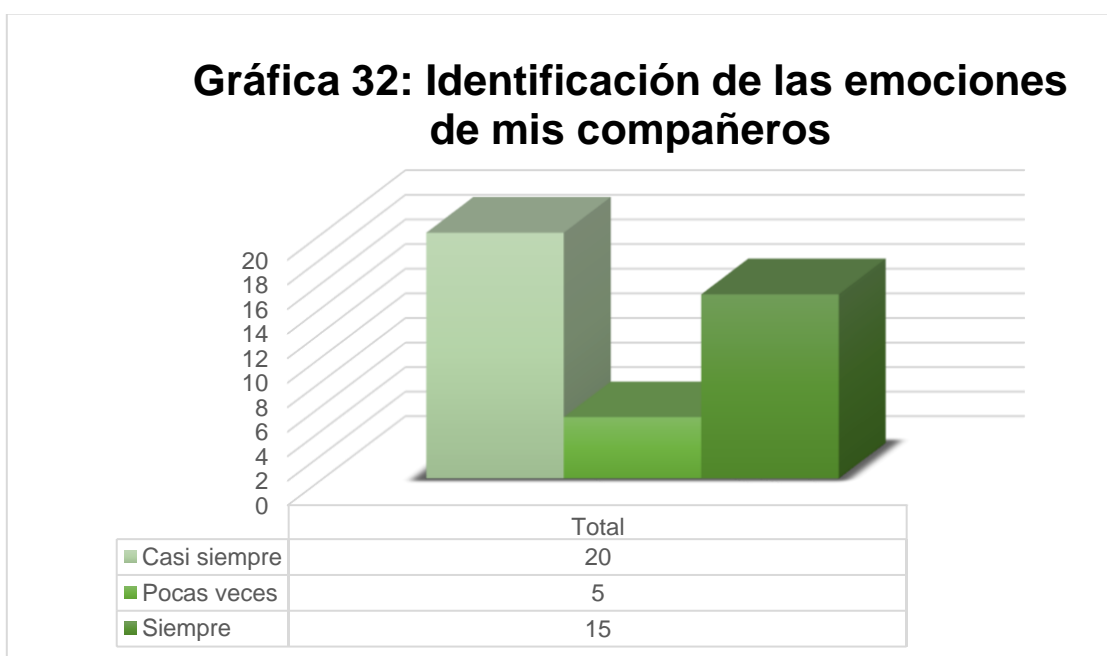
analizar y criticar las normas sociales, también la actitud con pensamientos positivos ante la vida y la resiliencia que es una capacidad que tiene una persona para enfrentarse con éxito a unas condiciones de vida sumamente adversas. En conjunto podrá ayudar al estudiante a que a pesar de las adversidades continúe con sus estudios y no deserte.

Por otro lado, la mayoría del grupo presenta considerablemente la competencia de la autonomía emocional, lo cual les permite buscar soluciones a los diversos problemas que se le presentan dentro de la escuela, por lo tanto se puede decir que si se encuentran con alguno que se relacione con la deserción escolar lo pueden superar.



**Descripción:** En la gráfica 31 puede observarse que 18 estudiantes casi siempre tienen la disposición para resolver conflictos que se les presenta en su vida, siguiendo de 16 estudiantes que siempre tienen disposición de resolver dichos conflictos que se les presentan, 5 estudiantes pocas veces tienen la disposición y 1 estudiante no tiene la disposición para resolver conflictos que se le presente en su vida.

En relación con la gráfica 31 puede decirse que los estudiantes en su mayoría casi siempre buscan solucionar conflictos que afecten en su vida, no obstante existen algunos estudiantes que pocas veces o no tienen la disposición para solucionar los conflictos que afecten en su vida. Es por esto que la orientación educativa deberá de trabajar con las competencias emocionales y en especial la resiliencia, ya que servirá para que el estudiante pueda afrontar las situaciones adversas que la vida pueda deparar y busque la manera de afrontar y superar dichas adversidades, para que así pueda concluir sus estudios de nivel medio superior.

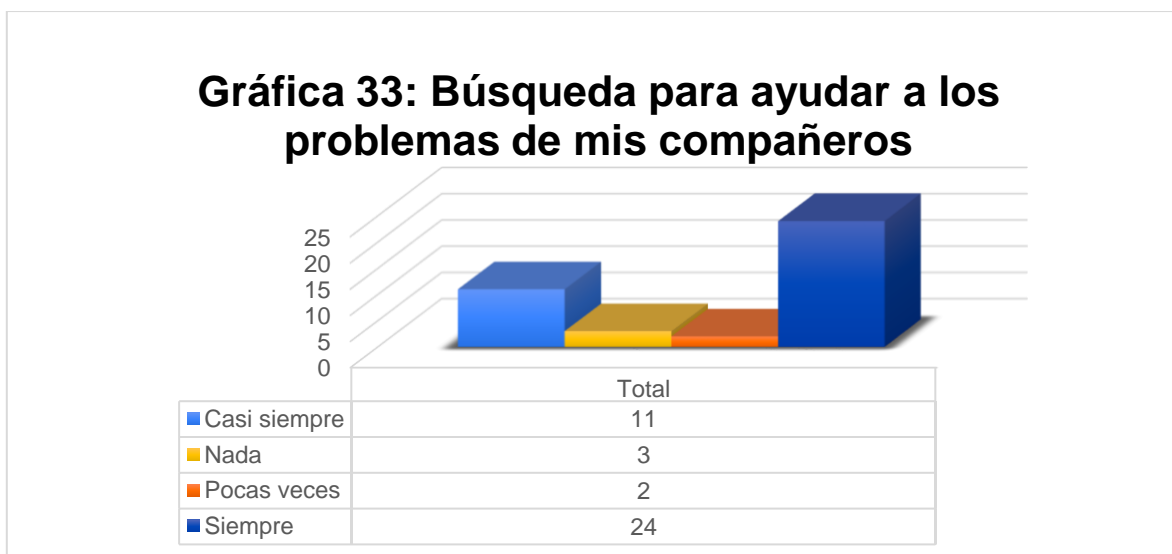


**Descripción:** En la gráfica 32 puede observarse que cuando un compañero se acerca a platicarles un problema, 20 estudiantes casi siempre identifican con facilidad las emociones del otro y entienden su problema, mientras que 15 siempre identifican las emociones de su compañero y entiende su problema y 5 estudiantes pocas veces identifican las emociones de su compañero y entienden su problema.

**Análisis:** Con base en la gráfica 32 puede decirse que cuando un compañero se acerca a platicarles un problema, la mayoría de los estudiantes casi siempre identifican con facilidad las emociones del otro y entienden su problema, no obstante

algunos alumnos pocas veces identifican las emociones de su compañero y entienden su problema. La orientación educativa deberá de trabajar con las competencias emocionales, en específico con la competencia de inteligencia interpersonal ya que son capacidades para iniciar y mantener conversaciones, expresar los sentimientos y pensamientos propios del sujeto con claridad y precisión en la comunicación verbal y no verbal.

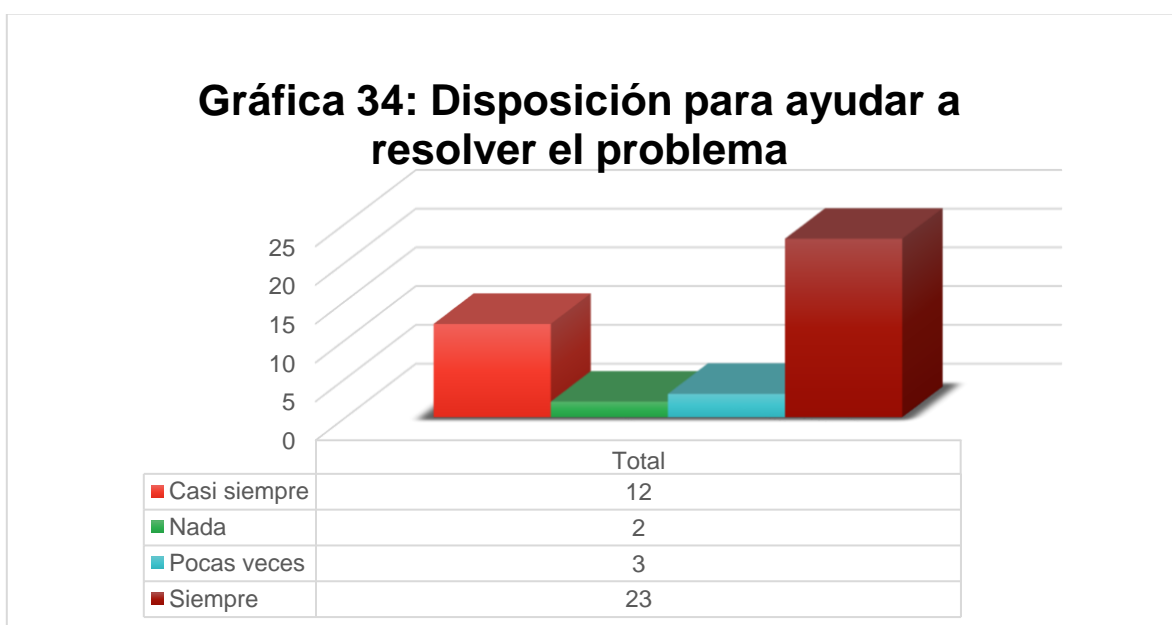
Con esto beneficiará a que se formen vínculos y grupos de pares en el aula, además de que se sientan escuchados y puedan llegar a ser ayudados a solucionar su problemática y sobre todo sigan estudiando a pesar de las circunstancias.



**Descripción:** En la gráfica 33 puede observarse que la mayoría de los alumnos siempre buscan ayudar a resolver los problemas que se les presenten a los compañeros de clase, dando un total de 24, siguiendo por 11 estudiantes que casi siempre buscan ayudar a sus compañeros, 3 no ayudan a sus compañeros y 2 estudiantes pocas veces ayudan a sus compañeros a resolver sus conflictos.

En relación con la gráfica 33, puede decirse que algunos estudiantes pocas veces o no ayudan a resolver problemas que se les presenten a sus compañeros, esto quiere decir que la orientación educativa deberá de trabajar con las competencias

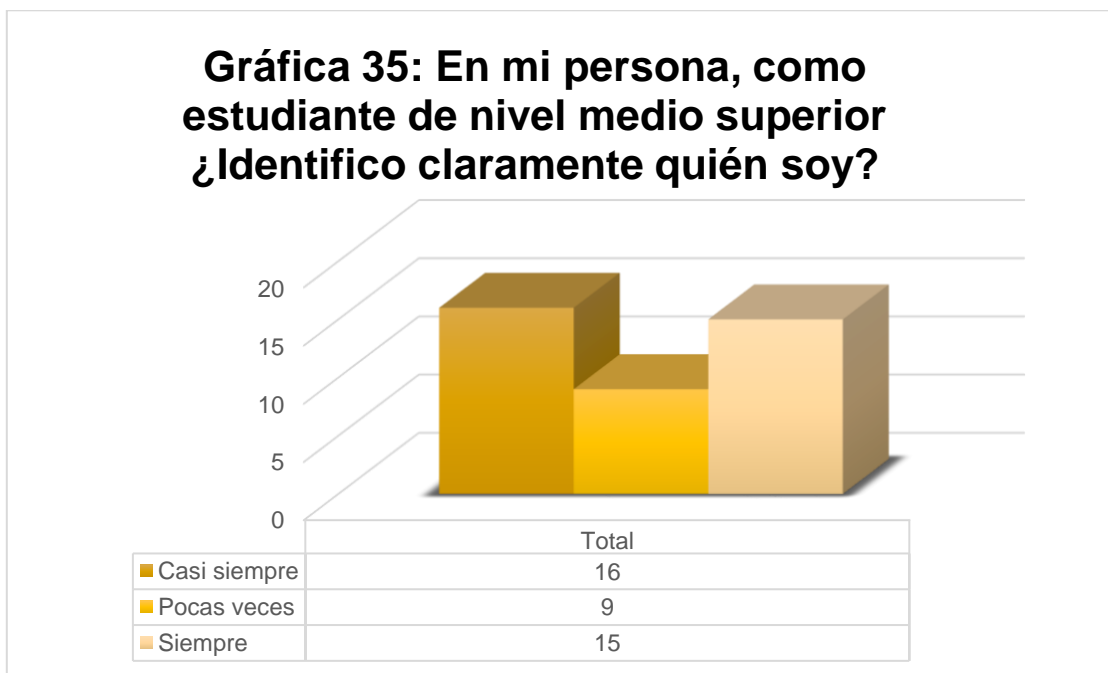
emocionales, en especial con la competencia de inteligencia interpersonal que es la capacidad para mantener buenas relaciones con los demás sujetos y dominar las habilidades sociales básicas como el escuchar, hablar, despedirse, dar gracias, pedir las gracias o disculpas, etc. El respeto hacia los demás, desarrollar capacidades para atender a los demás. Con el objetivo de que el estudiante sea más empático, se sienta escuchado y apoyado, además de brindar soluciones a su problemática para que se sienta feliz, pleno, motivado y con ganas de concluir su nivel medio superior y no deserte.



**Descripción:** En la gráfica 34 puede observarse que 23 estudiantes siempre tienen disposición para ayudar a resolver el problema que tiene su compañero de clases, 12 casi siempre tienen esa disposición, 3 pocas veces y 2 estudiantes no tienen esa disposición para ayudar al problema que tiene su compañero.

Con base en la gráfica 34 puede decirse en la mayoría de los estudiantes son personas empáticas y busca ponerse en el lugar de los demás, apoyar y sobre todo ver el bienestar de las personas que los rodean, no obstante existen algunos alumnos que pocas veces o nunca tienen la disposición para ayudar a resolver el problema que tiene su compañero de clases. La orientación educativa deberá de

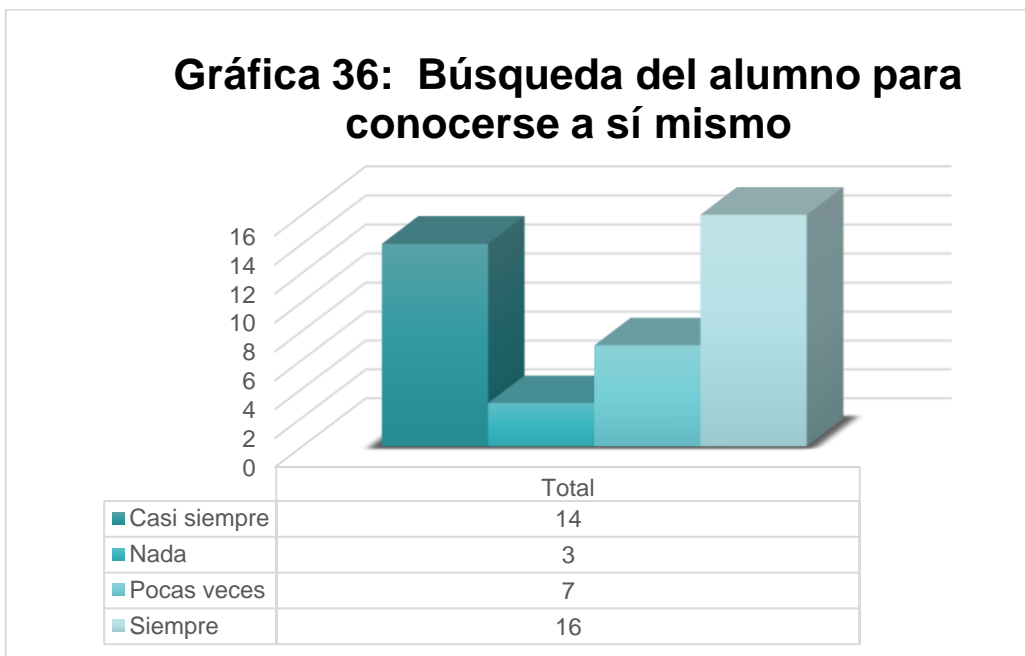
fomentar la empatía y el compañerismo a través de la inteligencia interpersonal, en la cual es una capacidad para mantener buenas relaciones con los demás, tener la capacidad de escuchar, hablar, etc, para entender a sus compañeros, con esto el estudiante formará lazos y grupo entre pares, además de brindar un apoyo y ayuda para que solucione los problemas que se le presenta, pueda seguir estudiando en la institución y sobre todo no deserte.



**Descripción:** En la gráfica 35 puede decirse que 15 estudiantes siempre se identifican claramente quiénes son, 16 estudiantes casi siempre se identifican quienes son y 9 estudiantes pocas veces se identifica quienes son.

En relación con la gráfica 35 puede decirse que la mayoría se identifican claramente quiénes son y como estudiantes del nivel medio superior, ya conocen la etapa se encuentran y saben lo que viene en su futuro, no obstante, algunos estudiantes pocas veces identifican claramente quienes son. Esto quiere decir que algunos estudiantes no se conocen a sí mismos y esto puede provocar que no estén seguros de sus metas o planes de vida, por eso la orientación educativa deberá de trabajar el autoconocimiento para que los estudiantes sepan y fijen sus objetivos de vida,

que entiendan sus emociones y sobre todo no deserten para que puedan seguir con sus estudios en el nivel medio superior.

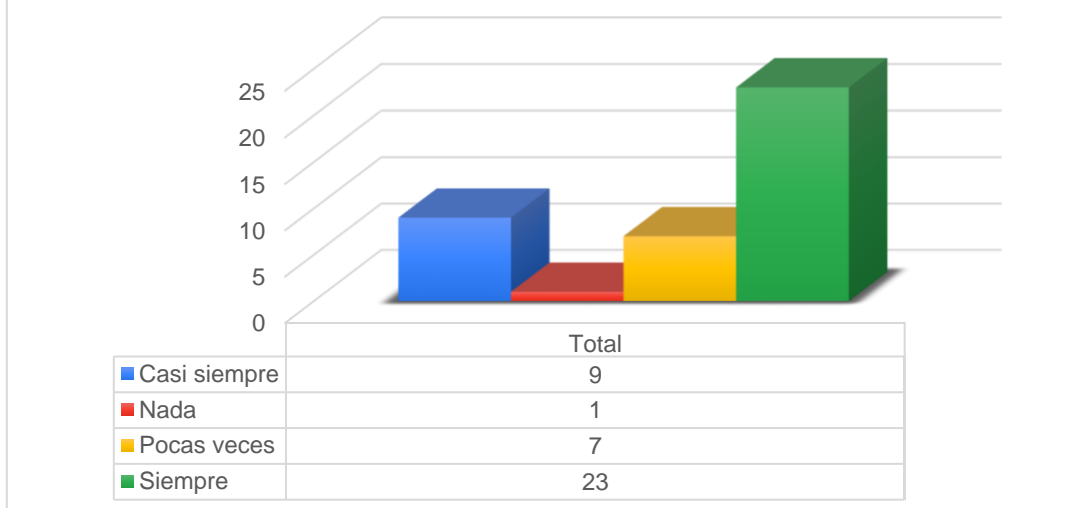


**Descripción:** En la gráfica 36 puede observarse que 16 estudiantes siempre buscan los medios para conocerse mejor, 14 estudiantes casi siempre buscan los medios para conocerse mejor, 7 estudiantes pocas veces buscan los medios para conocerse mejor y 3 no buscan los medios para conocerse mejor.

Con base en la gráfica 36 puede decirse que la mayoría buscan los medios para conocerse a sí mismos, no obstante, algunos estudiantes pocas veces o no realizan dicha búsqueda para conocerse a sí mismo. La orientación educativa por medio de la educación emocional deberá de desarrollar el autoconocimiento en los estudiantes para que pueda identificar sus emociones, gustos, intereses, cualidades, habilidades, defectos y demás, pueda seguirse desarrollando como sujeto individual que se conoce a sí mismo, ya que si el estudiante no tiene dicho conocimiento puede ser un factor para desertar, ya que no sabe lo que quiere, lo que busca o puede que no tenga en claro sus metas de vida.



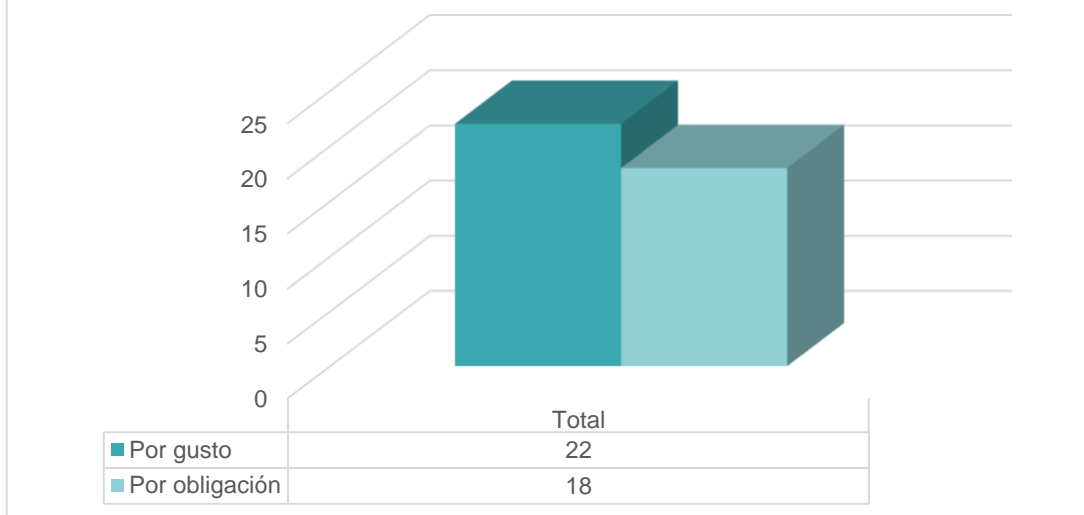
**Gráfica 37: Disposición del estudiante para ser mejor persona**



**Descripción:** En la gráfica 37 puede observarse que 23 estudiantes siempre tienen la disposición para ser mejor persona, 9 casi siempre tienen la disposición para ser mejor persona, 7 pocas veces tienen esa disposición para ser mejor persona y 1 estudiante no tiene disposición para ser mejor persona.

En relación con la gráfica 37 puede decirse que la mayoría de los estudiantes tienen la disposición para mejorar su persona, no obstante algunos pocas veces o no tienen la disposición para mejorar como persona. La orientación educativa deberá de trabajar con las habilidades de vida y bienestar, ya que es la capacidad para detectar situaciones que requieran una solución o decisión fijar objetivos positivos y realistas, afrontar conflictos, ya sean de carácter personal o interpersonal aportando soluciones positivas, con esto podrá aportar al estudiante conocerse a sí mismo, analizar sus fortalezas y debilidades para que así pueda mejorar y seguir adelante, afrontar las problemáticas que acontecen en su vida, sobre todo que concluya sus estudios y no deserte.

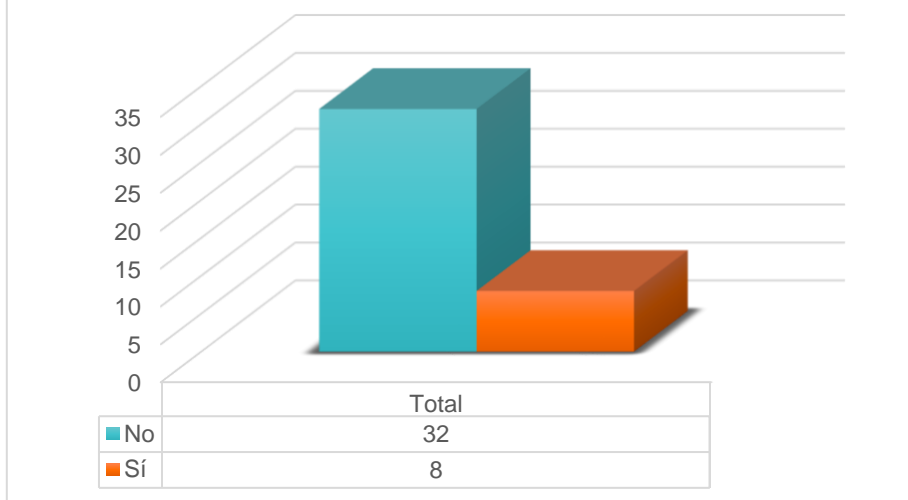
**Gráfica 38: ¿Tomas tú clase de orientación por gusto o por obligación?**



**Descripción:** En la gráfica 38 puede observarse que la mayoría de los estudiantes toman su clase de orientación por gusto, dando un total de 22, mientras que 18 estudiantes toman su clase de orientación por obligación.

Con base en la gráfica 38 puede decirse que la orientación educativa está presente en el estudiante, ya que está cursando por dicha asignatura, en su mayoría les gusta la clase, no obstante algunos estudiantes toman dicha clase por obligación, ya que es parte del plan de estudios de la institución. Con base en esto puede decirse que los estudiantes que cursan esta materia por obligación no le han atribuido la importancia adecuada a conocerse más a sí mismos, construir metas y todos aquellos contenidos que están relacionados con desarrollo del ser. En consecuencia, estos alumnos se encuentran más vulnerables debido a que la carencia de dichos aspectos aumenta la posibilidad de que los alumnos deserten, debido a que se pueden ver influidos sobre su vida y ya no continuar con sus estudios.

**Gráfica 39: Solicitud de apoyo al orientador**

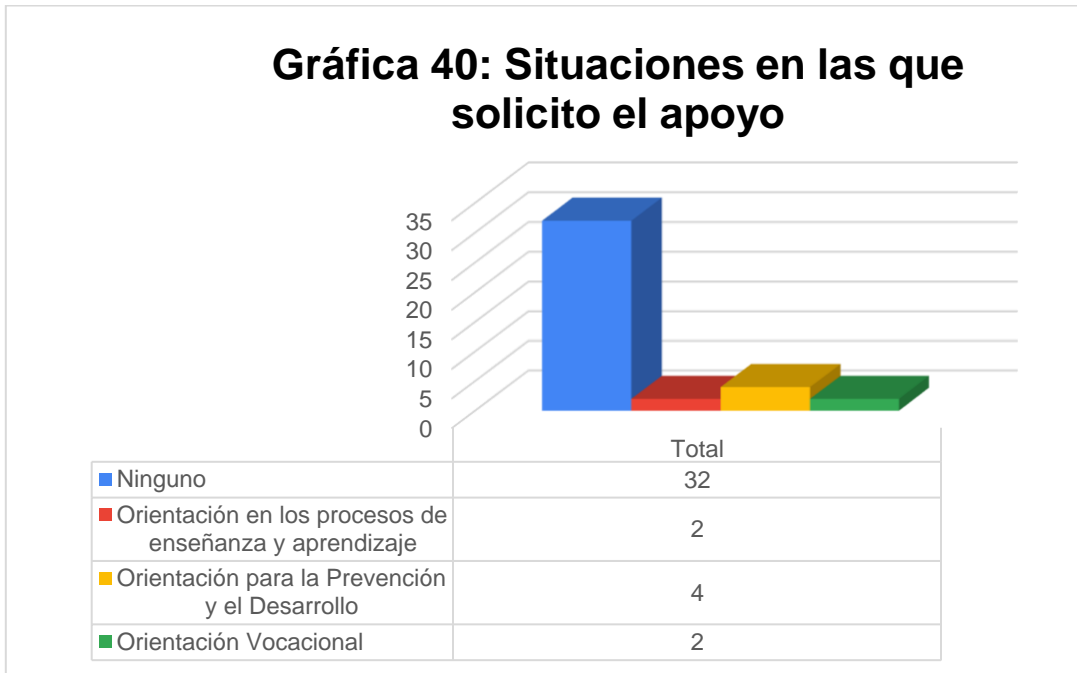


**Descripción:** En la gráfica 39 puede observarse que la mayoría de los estudiantes no solicitan apoyo al orientador más allá de la clase, dando un total de 32 estudiantes, mientras que 8 estudiantes han solicitado ayuda al orientador.

En relación con la gráfica 39 puede decirse que la mayoría de los estudiantes no solicitan apoyo fuera de la clase de orientación educativa, lo cual resulta preocupante debido a que es probable que su función dentro de la institución no sea la adecuada, es por ello que quizás los alumnos no le atribuyan la importancia y en consecuencia tampoco vayan con el orientador para pedir algún tipo de apoyo o plantear algún problema o necesidad.

En ese sentido hay que revisar y reflexionar sobre la importancia de la orientación educativa en las escuelas debido a que se centra en la formación y la transformación de las capacidades del estudiante ya sean pedagógicas, psicológicas o para la vida, además de contribuir a desarrollar las facultades de los estudiantes en los aspectos cognitivos, afectivos y psicomotores en beneficio para la transformación de las potencialidades intelectuales, emocionales y sociales, ya sean de forma innatas o aprendidas para promover la toma de decisiones y de conciencia sobre la realidad,

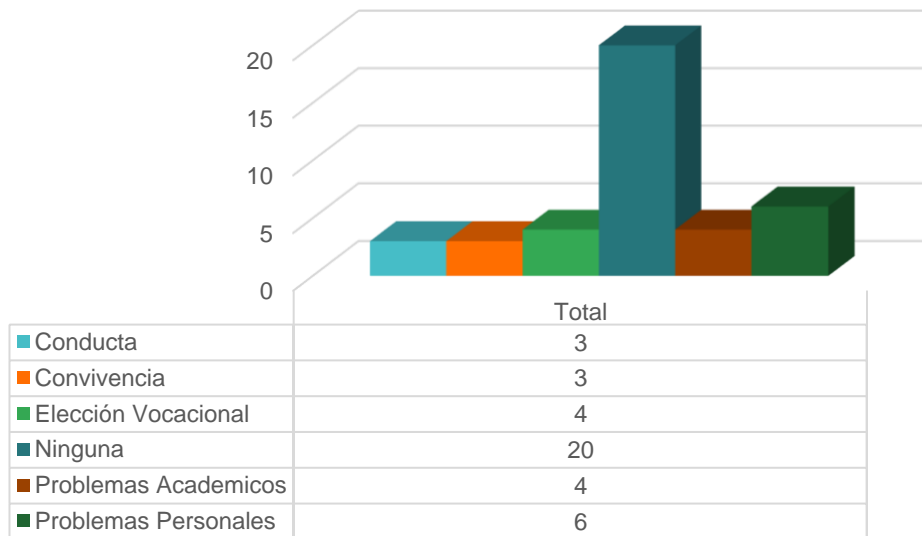
con esto el estudiante además podrá continuar con sus estudios en el nivel medio superior, no desertar y sobre todo pedir ayuda al orientador de la institución.



**Descripción:** En la gráfica 40 puede observarse que 32 estudiantes no han solicitado apoyo al orientador o al departamento de orientación educativa, siguiendo por 4 estudiantes que han solicitado apoyo en el área de orientación para la prevención y el desarrollo, mientras que 2 estudiantes en el área de orientación en los procesos de enseñanza y aprendizaje y por último 2 estudiantes en el área de orientación vocacional.

Con base en la gráfica 40 puede decirse que la mayoría de los estudiantes no han solicitado apoyo al orientador o al departamento de orientación educativa, no obstante a algunos estudiantes se les ha brindado apoyo en diversas áreas de la orientación educativa. Esto quiere decir que ha dichos estudiantes que tenga problemas, no busquen apoyo y en algunos casos no le den solución, podrá ser un detonante para desencadenar la deserción escolar.

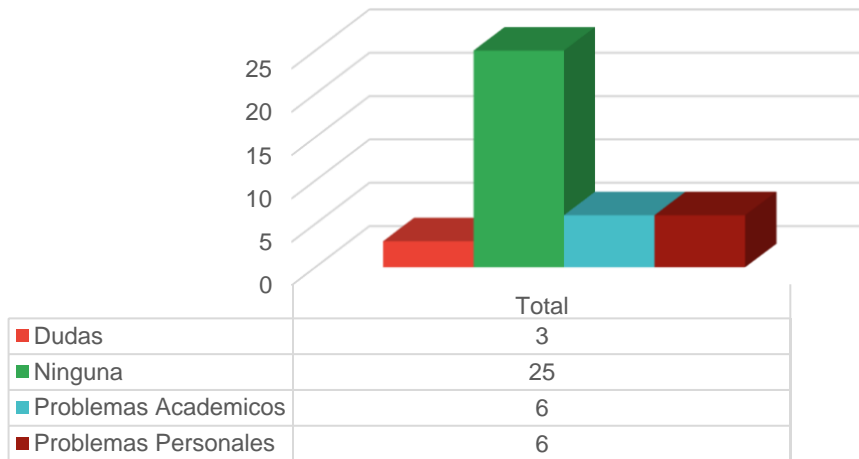
**Gráfica 41: Problemáticas en las que te ayudó la asignatura de orientación educativa**



**Descripción:** En la gráfica 41 puede observarse que a 20 estudiantes no les ha ayudado la asignatura de orientación educativa para resolver algún problema, a 6 estudiantes brindó ayuda para problemas personales, a 4 estudiantes por cada categoría ayudó: a la elección vocacional y a problemas académicos y a 3 estudiantes por cada categoría se brindó apoyo en: problemas de convivencia y conducta.

En relación con la gráfica 41 puede decirse que la mayoría de los estudiantes no les ha ayudado la asignatura de orientación educativa, lo cual resulta preocupante debido a que hace suponer que no está respondiendo a las necesidades de los alumnos, así mismo su función dentro del grupo al parecer no es la adecuada, no obstante a algunos estudiantes la asignatura de orientación educativa ha brindado apoyo en diversas áreas. La orientación educativa se divide por áreas de atención en las cuales son un conjunto de conocimientos que ayudan a la intervención para el orientador al momento de acompañar o apoyar al orientado, con este acompañamiento se busca que el estudiante se conozca a sí mismo y no deserte.

**Gráfica 42: Problemáticas en las que ayudó el departamento de orientación educativa**



**Descripción:** En la gráfica 42 puede observarse que a 25 estudiantes no han solicitado apoyo al departamento de orientación educativa, a 6 estudiantes por cada categoría: problemas académicos y personales y a 3 estudiantes ayudo el departamento de orientación educativa en dudas que se les presento sobre las clases.

Con base en la gráfica 42 puede decirse que la mayoría de los estudiantes no se acercan a pedir ayuda al departamento de orientación educativa, quizás sea por razones como: la falta de confianza, tiempo, no se sienten escuchados, etcétera.

Se puede decir que en algunos estudiantes el departamento de orientación educativa ha brindado ayuda en diversas problemáticas que se han presentado, con esto se puede analizar cómo funciona la orientación educativa en la institución y además de prevenir la deserción escolar.

#### 4.4 Conclusiones de la información

En relación con los factores que se identificaron en la investigación de campo se encontró en los alumnos del Colegio de Bachilleres Plantel N°8 “Cuajimalpa” que a la mayoría de los estudiantes les agrada estudiar, a unos cuantos estudiantes no es de su agrado (véase gráfica 7) y además de que en su mayoría asisten para aprender o tener un mejor futuro (véase gráfica 8). En ese sentido, a los pocos estudiantes que nos les agrada puede ser una razón para que deserten.

Con base en lo anterior, se detectó que este factor puede influir en la manera en que los estudiantes acuden al Colegio de Bachilleres Plantel N°8 “Cuajimalpa” a estudiar, ya que el cambiar de opinión o de expectativas, que se les dificulte o por falta de motivación puede propiciar la deserción escolar, a los estudiantes que tienen ese gusto por estudiar acudirán con actitudes positivas y ganas de aprender.

Dichas actitudes tanto positivas como negativas se pudieron observar al momento en que los estudiantes expresan que acuden por diferentes motivos, ya sea para aprender, instalaciones, ambiente hasta por socializar, mal ambiente, distracción o porque lo ven de una forma de entretenimiento (véase gráfica 16).

Entonces puede observarse que hay estudiantes que de alguna manera le atribuyen un sentido positivo al asistir a la escuela, sin embargo hay algunos pocos que no lo hacen, por lo tanto esto puede ser otro factor de riesgo que los conlleve a la deserción escolar.

En relación con el aspecto económico, puede decirse que la mayoría de los informantes tienen una situación económica adecuada, por lo tanto no trabajan, sin embargo hay otros que tienen una economía regular (véase gráfica 11, 12 y 13).

Con base en lo anterior, puede decirse que la situación económica en la que se encuentran no afectaría en su mayoría de los estudiantes y no llegaría a ser un factor de la deserción escolar, ya que tendrían mayores oportunidades de concluir con sus estudios, por lo que la economía influye en la educación, ya que el

estudiante necesita cubrir necesidades básicas como el alimentarse hasta llevar materiales, transporte y más.

En ese sentido en dicho grupo hay pocas posibilidades de que los estudiantes que podrían configurar la deserción por el aspecto económico, debido a que solamente se dedican a estudiar y solo unos cuantos trabajan, por lo tanto pueden dedicar más tiempo a estudiar y realizar sus tareas. No obstante existe una posibilidad mínima de deserción por este factor.

Otro motivo por el cual pueden desertar o permanecer en la escuela es por el ambiente en el salón de clases, ya que eso hará que el estudiante pueda sentirse cómodo, incomodo, en confianza, quiera participar o sea antipático, esto podría definir su rendimiento académico. En dado caso de que no tenga dicho rendimiento académico adecuado podría llegar a desertar, pero en los encuestados en su mayoría perciben que hay un adecuado ambiente en el salón de clases (véase gráfica 21 y 22).

Asimismo, con los encuestados se identificó que en su mayoría se consideran alumnos regulares a excepción de 2 alumnos (véase gráfica 5), esto quiere decir que en el grupo de encuestados existe un rendimiento académico regular y adecuado pero 2 estudiantes son irregulares, esto no se puede dejarse de lado, ya que estos 2 estudiantes pueden presentar la posibilidad llegar a desertar, si el número de materias reprobadas son muchas, por lo que este sería un factor muy importante que lo originaría, es por esto que se tendría que trabajar con todo el grupo tanto para nivelar y mejorar el rendimiento académico de manera general.

En relación con las habilidades de aprendizaje, la mayoría de los encuestados pocas veces se les dificulta prestar atención, memorizar contenidos y les resulta fácil seleccionar los temas para estudiar, esto quiere decir que la mayoría de los estudiantes cuentan con dichas habilidades para aprender (véase gráfica 17, 18 y 19).



No obstante existe una minoría que aún no han desarrollado dichas habilidades de manera adecuada y por ende reprueben, lo cual este factor está ligado al anterior, por lo tanto hay la posibilidad de que se configure la deserción, es por esto que es necesario trabajar con todo el grupo dichas habilidades de aprendizaje para que todos se sientan capaces de aprender en el salón de clases, se sientan útiles y preparados para concluir sus estudios a nivel superior.

En relación con el conocerse a sí mismo, puede ser un factor importante para que el estudiante deserte, ya que puede que no sepa qué es lo que quiere, identifique sus necesidades, metas, gustos, intereses o simplemente se deje llevar por los amigos, familia o su contexto en general y desconozca su plan de vida, también puede llegar a surgir alguna adicción por drogas o alcohol.

En relación con los encuestados, la mitad de ellos se identifican claramente como son pero la otra parte no se identifican como estudiantes de nivel medio superior, esto quiere decir que puede ser un factor importante que los orille a desertar, ya que no se conocen a sí mismos y por ende desconocen que es lo que quieren para su vida (véase grafica 35). Es decir, el estudiante entre menos se conozca puede aumentar el riesgo que sea influido por otros factores que lo alejen del contexto escolar y deserte.

Asimismo, la mayoría de los encuestados buscan conocerse a sí mismos, tienen dicha disposición para mejorar y crecer como persona, esto es importante porque tendrán un mejor rendimiento académico y sabrán qué es lo que quieren para su vida pero unos cuantos no sienten esto, ya que no tienen dicha disposición o buscan una mejoría personal, por ende no han desarrollado las habilidades de vida y bienestar hasta podrían llegar a reprobando asignaturas o un caso peor desertar de sus estudios si no se conocen a sí mismos (véase gráfica 36 y 37). Esto debido a que carecen de las competencias emocionales, las cuales son importantes para que tomen mejores decisiones en su vida.

En función con la orientación educativa en el nivel medio superior se puede decir que los encuestados respondieron que 22 de ellos toman su clase de orientación por gusto y 18 por obligación (véase gráfica 38), dado que en el mapa curricular de la institución se estipula que es una asignatura que forzosamente se tiene que cursar, por lo tanto puede generarse un motivo por el cual estos alumnos comenzarán a dejar de asistir a la clase, pueden reprobar la asignatura y por ende ser irregulares lo cual afecta su rendimiento dentro la institución.

También en la mayoría de los encuestados se observó que no solicitan ayuda tanto a la asignatura de orientación educativa como al departamento de orientación, unos cuantos han solicitado apoyo en ambos en aspectos como vocacionales, de conducta, problemas personales y demás (véase gráfica 39, 40, 41 y 42).

Por lo tanto, el que el estudiante no solicite apoyo, ya sea a la asignatura o al departamento de orientación educativa quiere decir que no existe un buen acercamiento y no existe esa confianza o comunicación entre ambas partes.

Por lo anterior, se tendrá que trabajar en estos aspectos, ya que esto podrá ser un factor que propicie la deserción escolar, porque puede que el estudiante tenga un problema que no sepa cómo resolver, necesite algún consejo u apoyo, no tenga con quién apoyarse y podría ir a refugiarse en drogas, alcoholismo o delincuencia y deje a un lado sus estudios, ya que no pudo resolver su situación.

Hasta ahora se ha presentado los resultados de la investigación de campo, misma que ha permitido tener un acercamiento a la problemática de este trabajo, por lo tanto, en el capítulo 5 se presenta el taller que se diseñó con base en dichos resultados con el objetivo de prevenir la deserción escolar en el nivel medio superior.

## **Capítulo 5**

### **Taller “Aprendiendo a conocerme”**

En este capítulo se presenta un taller que se desarrolla a través de una plataforma virtual para mejorar el proceso de orientación, además se busca prevenir la deserción escolar y los alumnos continúen sus estudios en la institución.

Por lo anterior, el taller permitirá al alumno conocerse a sí mismo y reconocer sus gustos, intereses, capacidades, habilidades y áreas de oportunidad, con la intención de prevenir la deserción escolar. A continuación, en el siguiente apartado se presenta de manera más detallada dicho taller.

#### **5.1 Justificación y objetivos**

En el Colegio de Bachilleres Plantel N° 8 Cuajimalpa existen diversos problemas en los estudiantes por ejemplo, se les dificulta aprender o tienen pocos hábitos de estudio, de forma grupal en algunos estudiantes no existe la empatía, la toma de decisiones no adecuadas por falta de conocimiento de sí mismo, el que estudiante entre por obligación a su clase de orientación educativa, malas prácticas docentes, que se traducen en fenómenos como la reprobación rezago y deserción.

Asimismo, de la información que se recuperó de la investigación de campo conlleva a construir un taller denominado “Aprendiendo a conocerme”, elaborado en una modalidad de taller digital, ya que las actividades a desarrollar tendrán un carácter teórico-práctico, el cual consta de 20 sesiones, las cuales están divididas en 4 unidades, con duración de 60 minutos aproximadamente.

Esta propuesta está organizada con la intención de que el adolescente aprenda a conocerse a sí mismo desde sus gustos, intereses, capacidades, habilidades y áreas de oportunidad para que sepa qué es lo que busca en su vida y continúe sus estudios a nivel medio superior.

Con relación al ámbito escolar, en la investigación realizada en el Colegio de Bachilleres Plantel N°8 “Cuajimalpa”, se obtuvo que puede presentarse la deserción escolar, esto a causa de múltiples factores no solo externos como la familia, el contexto, sino también factores personales en el estudiante por ejemplo, la falta de interés, porque se les dificulta aprender o desconocen qué es lo que quieren para su vida.

Considerando que los estudiantes se encuentran cursando el primer semestre en el Colegio de Bachilleres Plantel N° 8 “Cuajimalpa” y que en algunos casos trabajan. El taller se estructuró para que se lleve a cabo en línea, un día a la semana en un horario intermedio. Esta adecuación temporal se elaboró con el propósito de que el estudiante que asiste al taller pueda ser de cualquier turno, matutino o vespertino.

De igual importancia, se tomó en cuenta para el taller a la orientación educativa ya que a través de la educación emocional permite que el estudiante se conozca sus emociones y a sí mismo, lo cual puede ayudar a prevenir la deserción escolar; es decir, un estudiante con autoconocimiento es capaz de identificar de mejor manera sus responsabilidades, prioridades y completar retos académicos.

Así mismo, se busca con el taller brindar al adolescente la construcción de su proyecto de vida para que este elija su futuro a corto y mediano plazo a través del conocerse a sí mismo y no a través de las circunstancias que lo rodean.

Se espera como resultado que los estudiantes prevenir la deserción y concluyan sus estudios de nivel medio superior, que se conozcan a sí mismos, sean personas con capacidades e inteligentes emocionalmente para que así puedan superar las circunstancias que los rodean y sobre todo cumplan sus metas de vida, todo esto a través de la orientación educativa y el desarrollo de competencias emocionales.

**Objetivo general:**

- Desarrollar en los alumnos, desde la asignatura de orientación educativa, competencias emocionales por medio de la educación emocional para que se les brinde la posibilidad de conocer sus emociones y a sí mismo, y mejorar la toma de decisiones, con la intención de que continúe sus estudios y no deserte del nivel medio superior.

### **Objetivos específicos:**

- Propiciar que el alumno desarrolle el conocimiento de sí mismo para la toma de decisiones.
- Que el alumno conozca y reconozca sus gustos, intereses, capacidades, habilidades y áreas de oportunidad para la toma de decisiones.
- Que el alumno elabore un proyecto de vida a corto y mediano plazo a través del conocerse a sí mismo.

### **5.2 Sustento pedagógico**

El enfoque pedagógico de esta estrategia de intervención se basa en los planteamientos de Delors (1996), quien propone cuatro pilares para desarrollar una educación integral, que son:

- Aprender a conocer: consiste en que cada persona aprende a comprender el mundo que lo rodea para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. Se justifica en el placer de comprender, conocer, de descubrir y de aprender a aprender.
- Aprender a hacer: Aprender a conocer y aprender a hacer son pilares considerados indisolubles, puesto que implica enseñarle al estudiante a poner en práctica los conocimientos adquiridos y adaptándolos no sólo a su vida laboral, sino además de capacitar al individuo para hacer frente y resolver diversas situaciones personales.

- Aprender a vivir juntos/ aprender a vivir con los demás: El descubrimiento del otro pasa obligatoriamente por el descubrimiento de uno mismo; por consiguiente, para desarrollar una visión del mundo la educación, tanto si la imparte la familia, la comunidad o la escuela, primero debe hacerle descubrir quién es, entonces podrá realmente ponerse en el lugar de los demás y comprender sus reacciones.
- Aprender a ser: Este pilar postula que la educación debe contribuir al desarrollo global de cada persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual y espiritualidad, además debe de tener un pensamiento autónomo, crítico y de juicio propio para determinar por sí mismos que deben de hacer en las diversas circunstancias que se les presente en la vida.

De esta manera el taller que toma como base dichos pilares se busca que el alumno se eduque de manera integral, que se conozca a sí mismo, sepa relacionarse con los que lo rodean, que se apropie de los contenidos escolares y le atribuya utilidad en su vida diaria, que tengan un rendimiento académico adecuado, que concluya sus estudios a medio nivel superior y sobre todo que no deserte de la institución.

### **5.3 Perfil de los sujetos a los que va dirigido la propuesta**

La presente propuesta está dirigida a estudiantes de nivel medio superior que estén cursando el primer semestre en el Colegio de Bachilleres Plantel N° 8 “Cuajimalpa”, ubicada en la Alcaldía Cuajimalpa en la Ciudad de México.

Cabe señalar que está dirigida a dichos sujeto debido a que existen algunos casos en que se presentan factores que puede propiciar la deserción escolar, por lo tanto se pretende prevenirla y en los casos que no exista este riesgo potenciar el conocimiento sobre sí mismos para que culminen de manera adecuada sus estudios de nivel medio superior.

## **5.4. Presentación de la propuesta**

### **Unidad 1 “Analizando y conociendo mi contexto”**

Objetivos de la unidad:

- El alumno analizará su contexto en general para así buscar soluciones a sus problemáticas, pueda superarlas y continúe con sus estudios sin mayor dificultad.
- Se identificará cómo se siente el alumno en el colegio de bachilleres plantel n°8 “Cuajimalpa”.

Temario:

- Introducción al curso
- Analizándome
- Analizando mi contexto
- Analizando mi escuela
- La motivación en mi escuela

### **Unidad 2 “Conociéndome a mí mismo”**

Objetivos de la unidad:

- El alumno ampliará su conocimiento sobre sí mismo, a través de la identificación de sus gustos, intereses, emociones y su cuerpo.
- El alumno por medio de la reflexión construirá metas más claras para su vida.

Temario:

- El autoconcepto
- La autoestima
- ¿Se qué es lo que me gusta y no me gusta?
- Conociendo mi cuerpo
- Conociendo mis emociones

### **Unidad 3 “Educación emocional”**

Objetivos de la unidad:

- Analizar las temáticas como: la educación emocional, competencias emocionales, deserción escolar, además de identificar los factores causantes de esta, con el fin de brindar un acercamiento a las mismas.
- El alumno a través de la educación emocional conocerá y desarrollará las habilidades socioemocionales.

Temario:

- La deserción escolar
- Conociendo que es la educación emocional
- Conociendo que son las competencias emocionales
- Desarrollo de competencias emocionales

### **Unidad 4 “Viendo hacia el futuro”**

Objetivos de la unidad:

- El alumno conocerá qué es un plan de vida y elaborará uno.
- El alumno identificará sus metas a corto, mediano y largo plazo.
- El alumno desarrollará una actitud resiliente frente a las dificultades que les ha tocado vivir.

Temario:

- Plan de vida
- Mis metas a corto, mediano y largo plazo
- Toma de decisiones
- Resiliencia

#### **5.4.1 Evaluación de los aprendizajes**



Para que exista un vínculo vital de comunicación entre estudiante-encargado se evaluará al finalizar cada sesión y cada unidad de manera global a través de preguntas de acuerdo al tema/s.

### 5.5 Desarrollo de la estrategia pedagógica

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
1: Analizando y conociendo mi contexto	Introducción al curso	<p>Apertura:</p> <p>Se presentará el curso a través del encargado, se dará una breve explicación de este, duración, contenido y demás relacionado.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Se hará una técnica llamada “la ruleta del autoconocimiento” en el que se girará una ruleta donde tendrá los nombres de los estudiantes, se presentarán diciendo su nombre, edad, lo que les gusta y no les gusta de la escuela, pasatiempo favorito y algún gusto que tengan para que así puedan conocerse entre pares y vean afinidades.</p> <p>Cierre:</p> <p>Conclusión de la presentación del taller a través de</p>	<p>Presentación del curso</p> <p>Duración: 15 min</p> <p>Ruleta virtual</p> <p>Duración: 40 min</p> <p>Ruleta virtual</p> <p>Duración: 5 min</p>

		comentarios finales de la actividad, preguntando cómo se sienten, qué piensan de la actividad y si fue agradable para los alumnos.	
--	--	--	--

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
1: Analizando y conociendo mi contexto	Analizándome	<p>Apertura:</p> <p>Para iniciar la clase, se prestará la canción Warrior de Demi Lovato subtitulada.</p> <p>Cada estudiante interpretará la canción y compartirá lo que le hizo sentir y en las dificultades que se les ha presentado en su vida ¿han creado una armadura?</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Al estudiante se le hará llegar un cuestionario llamado “conociéndome a mí mismo “(véase anexo 2) que tendrá que responder con honestidad y de forma individual.</p> <p>Después, de manera voluntaria, el estudiante podrá compartir sus respuestas, mencionando sus emociones y sentimientos presentes.</p>	<p>Duración: 5 min</p> <p>Proyectar en la videollamada la canción.</p> <p>Duración: 15 min</p> <p>Duración: 20 min</p> <p>Cuestionario “conociéndome a mí mismo”</p> <p>Duración: 10 min</p>

		<p>Cierre:</p> <p>Al finalizar se le solicitará a cada estudiante que comente la experiencia de cómo sintió al conocer a sus compañeros del taller.</p>	<p>Duración: 10 min</p>
--	--	---	-------------------------

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
1: Analizando y conociendo mi contexto	Analizando mi contexto	<p>Apertura:</p> <p>Como detonante previo se pondrá el video de la canción titulada flying subtitulada de Chris de Burgh.</p> <p>Se le preguntará al estudiante su opinión y qué es lo que sintieron sobre el video.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Se les solicitará que se dibujen a sí mismos junto con su contexto, todo lo que les rodean.</p> <p>El estudiante de manera voluntaria pasará a exponer y a platicar sobre sus dibujos, los demás podrán dar sus opiniones y comentarios sobre la exposición del compañero de manera respetuosa y analizando si tienen algo en común.</p> <p>Cierre:</p> <p>Se emitirán conclusiones de cierre de la actividad anterior,</p>	<p>Duración: 5 min</p> <p>Proyectar en la videollamada la canción.</p> <p>Duración: 10 min</p> <p>Duración: 30 min</p> <p>Hojas</p> <p>Colores</p> <p>Plumones</p> <p>Crayolas</p> <p>Duración: 15 min</p> <p>Duración: 10 min</p> <p>Plataforma del diario</p>

		<p>se les preguntará ¿cómo se sintieron? ¿qué opinan de las actividades de la sesión? ¿qué aprendieron?</p> <p>Se les explicará la tarea que se irá elaborando durante todo el curso, que es un diario emocional en una plataforma que nadie lo vera más que el encargado, donde podrán subir lo que el estudiante quiera ya sea un dibujo, algún escrito, una canción, etc, esto de acuerdo con su estado de ánimo de manera cotidiana.</p>	
--	--	--	--

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
1: Analizando y conociendo mi contexto	Analizando mi escuela	<p>Introducción:</p> <p>Se les solicitará que se dibujen a sí mismos en la escuela, describiendo cómo se sienten y cómo ven a este espacio.</p> <p>El estudiante de manera voluntaria pasará a exponer y a platicar sobre sus dibujos, los demás podrán dar sus opiniones y comentarios sobre la exposición del compañero de manera respetuosa y analizando si piensan o sienten algo en común.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Ahora, se les solicitará que escriban en la plataforma virtual que se les hará llegar la pregunta ¿Cómo te sientes en la escuela? ¿Consideras que es un espacio seguro? para que la contesten de forma anónima y así se analizará cómo se sienten dentro de la institución.</p>	<p>Duración: 20 min</p> <p>Hojas</p> <p>Colores</p> <p>Plumones</p> <p>Crayolas</p> <p>Duración: 15 min</p> <p>Duración: 15 min</p>

		<p>Se hará una mesa de debate, el estudiante podrá hacer comentarios de manera libre sobre la escuela: cómo se siente, qué piensa y demás aspectos que el percibe o conoce de la escuela, esta actividad será de manera libre y respetuosa.</p> <p>Cierre: Se emitirán conclusiones de cierre de las actividades de la sesión y se preguntará ¿cómo se sienten en la institución? y ¿qué es lo que cambiaras?</p>	
--	--	---	--



UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
1: Analizando y conociendo mi contexto	La motivación en mi escuela	<p>Apertura:</p> <p>Para comenzar la clase, se les preguntará a los estudiantes cómo se sienten en la escuela y cómo les fue el día de hoy.</p> <p>Después en la plataforma virtual escribirán observaciones, quejas, sugerencias y demás a la institución y a los profesores.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Se llevará a cabo la actividad “Simón dice” en el que el estudiante deberá de prestar atención al encargado para hacer lo que dice, se podrá manejar emociones, acciones, traer objetos y demás, la única regla es que al principio se debe de decir la frase “Simón dice” si no se dice la frase, no se debe de hacer lo solicitado.</p> <p>La siguiente actividad se llamará “analizando imágenes” en las que el encargado presentará</p>	<p>Duración: 10 min</p> <p>Duración:10 min Plataforma</p> <p>Duración: 20 min</p> <p>Duración: 15 min</p>

		<p>diversas imágenes que traten sobre deserción escolar y motivación, los alumnos deberán de observar, analizar y comentar dichas actividades, respondiendo varias preguntas como: ¿Por qué desertó dicha persona? ¿Qué creen que le pase a la persona? ¿Qué harían para motivarla? ¿Cómo la ayudarían?</p> <p>Cierre:</p> <p>Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades realizadas en la sesión y se le preguntará al alumno ¿te sientes motivado? ¿en algún momento has pesado en desertar? ¿Cómo te sientes en el taller hasta este momento? ¿Qué has aprendido?</p>	<p>Duración: 10 min</p>
--	--	--	-------------------------

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
2: Conociéndome a mí mismo	El autoconcepto	<p>Apertura:</p> <p>Para comenzar, se le enviará al estudiante la actividad “El autoconcepto” (véase anexo 3) de manera virtual.</p> <p>Cada estudiante deberá de dibujar expresión a las caras de la actividad “El autoconcepto” y escribir en ella frases que describan cómo se ve a sí mismo.</p> <p>Después el estudiante compartirá su hoja de manera voluntaria, la leerá a sus compañeros, quienes intentarán descubrir posibles pensamientos erróneos, le harán ver el lado positivo y reforzarán sus cualidades.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Se llevará a cabo la actividad llamada “las caricias” en el que el alumno escribirá cosas positivas de sí mismo, qué le gustaría cambiar o</p>	<p>Duración: 15 min</p> <p>Actividad “el autoconcepto”</p> <p>Duración: 10 min</p> <p>Duración: 15 min</p> <p>Hojas</p> <p>Post-It</p> <p>Lápiz</p> <p>Pluma</p> <p>Plumones</p>

		<p>mejorar en su persona. El encargado también deberá de hacer la actividad para ponerse como ejemplo.</p> <p>Después empezarán las participaciones de los alumnos y también el encargado podrá ser el que inicie la actividad para romper el hielo, los demás participantes podrán aconsejar o dar algún comentario positivo al expositor.</p> <p>Se deberá de indicar al estudiante que los papelitos, frases y todo lo que se hizo en la actividad “las caricias” deberá de ser pegado en algún lugar visible de su casa o espacio donde se encuentren para que así sea un recordatorio y una inspiración.</p> <p>Cierre: Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades planteadas en</p>	<p>Cinta adhesiva</p> <p>Duración: 10 min</p> <p>Duración: 5 min</p> <p>Duración: 5 min</p>
--	--	--	---

		la sesión y deberán de responder ¿te sientes más motivado? ¿qué es lo que haces para motivarte día a día?	
--	--	---	--

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
2: Conociéndome a mí mismo	La autoestima	<p>Apertura:</p> <p>Se llevará a cabo la actividad “Anuncio publicitario a uno mismo” en la que el estudiante elaborará una lista de 5 cualidades positivas en su persona y 5 logros positivos en su vida.</p>	<p>Duración: 10 min</p> <p>Hojas</p> <p>Lápiz</p> <p>Pluma</p>
		<p>Desarrollo:</p> <p>A partir de la lista anterior, el alumno escribirá un anuncio intentando venderse a los demás. Se trata de que se venda bien y muestre sus cualidades y logros de lo que está satisfecho. Debe de ser directo y entusiasta. Puede hacerse a través de un dibujo, de un lema o de palabras.</p>	<p>Duración: 10 min</p> <p>Hoja</p> <p>Lápiz</p> <p>Pluma</p>
		<p>Ahora el estudiante podrá exponer de manera voluntaria frente a sus compañeros y los compañeros podrán hacerle comentarios positivos, decir</p>	<p>Duración: 15 min</p>

		<p>“lo compro” y hacerse sentir en confianza.</p> <p>El estudiante deberá de elaborar una lista con sus fortalezas y con lo que se siente orgulloso de sí mismo.</p> <p>Ahora el alumno expondrá de manera voluntaria con sus compañeros, al finalizar sus participaciones se le brindará un aplauso al expositor,</p> <p>Cierre: Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades planteadas de la sesión y los estudiantes responderán ¿qué es lo que hacen para tener una buena autoestima?</p>	<p>Duración: 10 min</p> <p>Hoja</p> <p>Pluma</p> <p>Lápiz</p> <p>Duración: 15 min</p> <p>Duración: 5 min</p>
--	--	---	--

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
2: Conociéndome a mí mismo	¿Se que es lo que me gusta y no me gusta?	<p>Apertura:</p> <p>Para comenzar la sesión, el encargado pondrá una canción de acuerdo con su estado de ánimo, los estudiantes podrán escucharla y si quieren bailar.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Ahora el estudiante, de acuerdo con sus gustos, intereses y estado de ánimo del día, seleccionará una canción que más le guste y describa su estado de ánimo.</p> <p>El estudiante de manera voluntaria expondrá ante el grupo su canción, los demás tendrán que escucharla, podrán cantar y bailar de acuerdo como sientan la canción.</p> <p>La siguiente actividad se llama “la ruleta del autoconocimiento” en el que se girará una ruleta donde tendrá los nombres de los</p>	<p>Duración: 5 min</p> <p>Canción seleccionada</p> <p>Duración: 15 min</p> <p>Duración: 20 min</p> <p>Duración: 20 min</p>



	<p>estudiantes, se les pondrá a responder diferentes preguntas entre todo el grupo o el cargado como: ¿Cuál es tú color favorito? ¿Cuál es tú mascota preferida? ¿Qué te gusta hacer en tus ratos libres? ¿Qué es lo que no te gusta hacer? Y demás preguntas que se podrán plantear sobre qué le gusta, qué no le gusta o sobre interés personal.</p> <p>Cierre: Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades planteadas en la sesión y los estudiantes responderán; Cómo estudiante del nivel medio superior ¿realmente conozco mis gustos y lo que no me gusta? ¿qué aprendí de la sesión personalmente?</p>	<p>Duración: 5 min</p>
--	--	------------------------



		<p>hermano o hermana imaginario que esté por entrar a la pubertad. En la carta, cada uno de los participantes habrá de explicar lo que él o ella sintió cuando le sucedió y ofrecer consejos para prepararse mejor para estos cambios.</p> <p>Ahora el estudiante deberá de leer su carta de manera voluntaria, en dado caso que le de vergüenza podrá compartirla con otro estudiante para que la lea.</p> <p>Cierre:</p> <p>Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades planteadas en la sesión y los estudiantes responderán ¿realmente conocen su cuerpo? ¿qué harías para conocerlo?</p>	<p>Duración: 15 min</p> <p>Duración: 5 min</p>
--	--	---	--

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
2: Conociéndome a mí mismo	Conociendo mis emociones	Apertura: Se comenzará con una lluvia de ideas, donde cada estudiante deberá de explicar o decir con sus propias palabras, para el ¿qué es una emoción?	Duración: 10 min
		Después el encargado expondrá sobre las emociones en el papel de la toma de decisiones	Duración: 20 min
		Desarrollo: El estudiante deberá de responder un cuestionario “conociendo mis emociones” (véase anexo 4) que se les hará llegar de manera virtual para que sepa reconocer y conocer sus emociones.	Duración: 20 min Cuestionario “conociendo mis emociones”
		Se llevará a cabo la actividad “Responde a una acusación” un estudiante se ofrecerá voluntariamente, los demás acusarán de algo al voluntario y lo que se busca es que el acusado	Duración: 10 min

		<p>sepa controlar sus emociones si se le acusa de algo sea falso o no, y que de sus argumentos para demostrar su inocencia o responsabilidad.</p> <p>Cierre: Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades planteadas en la sesión y los estudiantes responderán ¿realmente conocen sus emociones? ¿qué harían para conocerlas? ¿qué opinas del curso hasta estos momentos?</p>	<p>Duración: 5 min</p>
--	--	---	------------------------

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
3: Educación emocional	La deserción escolar	<p>Apertura:</p> <p>Para comenzar la sesión, se proyectará el video abandono escolar a todos los estudiantes.</p> <p>Posteriormente se hará un diálogo entre los estudiantes y se les planteará las siguientes preguntas para que participen de manera voluntaria:</p> <p>Desde tú papel como estudiante ¿Qué harías para que tus compañeros, amigos o familiares no deserten de sus estudios?</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Después el encargado expondrá sobre la deserción en el nivel medio superior a través de las causas y consecuencias para así generar conciencia en los estudiantes.</p> <p>Ahora se hará una discusión en torno a esta pregunta: ¿Alguna vez has pensado en desertar? ¿Por qué? En el que todos los estudiantes deberán</p>	<p>Duración: 20 min</p> <p>Video abandono escolar</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=jcoB2GzBaYk">https://www.youtube.com/watch?v=jcoB2GzBaYk</a></p> <p>Duración: 20 min</p> <p>Duración: 10 min</p>

		<p>de responderla de manera honesta.</p> <p>Cierre:</p> <p>Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades planteadas en la sesión y los estudiantes responderán ¿qué es lo que harías para prevenir la deserción escolar como estudiante de nivel medio superior?</p>	<p>Duración: 5 min</p>
--	--	--	------------------------

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
3: Educación emocional	Conociendo qué es la educación emocional	<p>Apertura:</p> <p>Se comenzará la sesión con la participación de todos y deberán de responder la siguiente pregunta para ti ¿Qué es la educación emocional?</p> <p>Desarrollo:</p> <p>El encargado expondrá sobre qué es la educación emocional y cómo se puede desarrollar.</p> <p>Se llevará a cabo la técnica “yo soy y puedo ser” en el estudiante en una plataforma virtual de manera anónima escribirá 3 puntos débiles que considera que tiene en su persona y le gustaría cambiar.</p> <p>Después de manera aleatoria a través de una ruleta de selección, cada estudiante leerá las respuestas de cada persona y entre todo el grupo podrá dar un consejo o un comentario de manera positiva para que pueda</p>	<p>Duración: 10 min</p> <p>Duración: 20</p> <p>Duración: 25 min</p> <p>Plataforma virtual</p> <p>Ruleta virtual</p>



		<p>cambiar o mejorar áreas de oportunidad de cada estudiante.</p> <p>Cierre: Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades planteadas en la sesión y los estudiantes responderán: Después de lo expuesto ¿para ti qué es la educación emocional?</p>	<p>Duración: 5 min</p>
--	--	--	------------------------

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
3: Educación emocional	Conociendo que son las competencias emocionales	<p data-bbox="651 264 1065 621">Apertura: Se comenzará la sesión con la participación de todos y deberán de responder la siguiente pregunta para ti ¿Qué son las competencias emocionales?</p> <p data-bbox="651 701 1065 953">Desarrollo: El encargado expondrá sobre qué son las competencias emocionales y cómo se desarrollan.</p> <p data-bbox="651 1033 1065 1331">El estudiante en una hoja escribirá cuál o cuáles son las competencias emocionales que considera que hacen falta en su persona o le gustaría mejorar.</p> <p data-bbox="651 1411 1065 1877">Después de manera voluntaria, los estudiantes podrán participar platicando sobre su escrito y los demás de manera respetuosa podrán brindar algún consejo o mensaje positivo que considere que sería bueno para mejorar dicha</p>	<p data-bbox="1097 264 1341 296">Duración: 10 min</p> <p data-bbox="1097 753 1341 785">Duración: 30 min</p> <p data-bbox="1097 1033 1341 1064">Duración: 15 min</p> <p data-bbox="1097 1085 1179 1226">Hojas Pluma Lápiz</p>

		<p>competencia emocional en su persona.</p> <p>Cierre:</p> <p>Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades planteadas en la sesión y los estudiantes responderán: Después de lo expuesto ¿cómo defines las competencias emocionales? ¿qué utilidad le ves a las competencias emocionales en tú vida?</p>	<p>Duración: 5 min</p>
--	--	---	------------------------

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
3: Educación emocional	Desarrollo de competencias emocionales	<p>Apertura:</p> <p>Se proyectará el cuento titulado el retrato de Penélope a través de un video.</p> <p>El alumno plasmará cómo se concibe a sí mismo, además de señalar sus gustos e intereses de manera libre.</p> <p>Al finalizar su retrato el alumno de manera voluntaria explicará el cómo concibe, sus gustos e intereses para que así sus compañeros puedan conocerlo.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Esta actividad llamada “desarrollando el autoconcepto”, el estudiante en una hoja de papel escribe su nombre y su apellido, se les pide que con cada letra de su nombre apunten las cualidades que consideran que tienen.</p> <p>Además se les pedirá que escriban el nombre de alguien</p>	<p>Duración: 5 min</p> <p>Video del cuento retrato de Penélope.</p> <p>Duración: 20 min</p> <p>Hojas o Cartulina</p> <p>Colores</p> <p>Plumones</p> <p>Crayolas</p> <p>Duración: 10 min</p> <p>Duración: 15 min</p> <p>Hojas</p> <p>Pluma</p> <p>Lápiz</p>

		<p>que haya influido en su vida. y deben escribir palabras que expresen cómo les han influido éstos.</p> <p>Los estudiantes de manera voluntaria comentarán y explicarán la actividad previa.</p> <p>Cierre: Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades planteadas en la sesión, para ti ¿Qué es el autoconcepto? ¿Qué harías para mejorar tú autoconcepto?</p>	<p>Duración: 10 min</p> <p>Duración: 5 min</p>
--	--	--	--

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
3: Educación emocional	Desarrollo de habilidades y competencias emocionales	<p>Apertura:</p> <p>Se comenzará la sesión con la actividad llamada “los caminos de la vida” en la que el estudiante tiene que poner un punto en el papel, el cual representa su nacimiento y sin levantar el plumón del papel, representar una serie de incidentes críticos en su vida.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>El estudiante podrá hablar abiertamente en otra videollamada la actividad con el o los compañeros o el encargado que le inspire más confianza, no se podrá emitir juicios ni opiniones, solo escuchar a la persona.</p> <p>El estudiante construirá su DAFO que significa Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades. Esta actividad implica que los estudiantes reflexionen en dos niveles: interno y externo. Es decir, cosas que</p>	<p>Duración: 10 min</p> <p>Hoja</p> <p>Plumón</p> <p>Colores</p> <p>Duración: 20 min</p> <p>Duración: 20 min</p> <p>Hojas</p> <p>Pluma</p> <p>Lápiz</p>

		<p>pertenecen a su mundo interior y otras que pertenecen a sus circunstancias y contexto.</p> <p>A nivel interior, analizarán sus debilidades y fortalezas, virtudes y defectos.</p> <p>A nivel exterior, describirán las amenazas y oportunidades, aquello que lo limitan y que hará para avanzar hacia el futuro.</p> <p>El estudiante, de manera voluntaria expondrá su DAFO al grupo, no se podrá emitir juicios o comentarios respecto a lo que se diga, al finalizar cada exposición se le brindará un aplauso al estudiante expositor.</p> <p>Cierre:</p> <p>Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades planteadas en la sesión y los estudiantes responderán ¿crees que el elaborar tú DAFO funcioné para tú vida?</p>	<p>Duración: 10 min</p> <p>Duración: 5 min</p>
--	--	---	--

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
<p>3: Educación emocional</p>	<p>Plan de vida</p>	<p>Apertura: Se llevará a cabo la actividad “la línea de la vida” en el que se trazará una línea recta en la mitad de una hoja simulando la vida, en medio se deberá de colocar un punto. Antes de ese punto se escribirá todo lo que has pasado y experiencias de la vida hasta ese momento de la actividad, ya sean buenas o malas experiencias. Después del punto se deberá de escribir el futuro ya sea metas, objetivos, anhelos, como te gustaría vivir y demás.</p> <p>Desarrollo: Cada alumno, de manera voluntaria podrá exponer y platicar lo que el desee sobre su actividad “la línea de la vida” y para brindar un espacio seguro el encargado al terminar su participación deberá de agradecer y brindarle confianza mientras que los demás estudiantes deberán de aplaudir.</p>	<p>Duración: 30 min Hojas Pluma Lápiz</p> <p>Duración: 20 min</p>



		<p>El encargado deberá de hacer una reflexión positiva de acuerdo con las participaciones.</p> <p>Cierre: Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades planteadas en la sesión y los estudiantes responderán ¿consideras que el elaborar tú línea de vida funcioné para tú futuro? ¿Qué aprendiste sobre la educación emocional en la unidad?</p>	<p>Duración: 10 min</p> <p>Duración: 5 min</p>
--	--	--	--

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
4: Viendo hacia el futuro	Mis metas a corto, mediano y largo plazo	<p>Apertura:</p> <p>Se comenzará la sesión con la actividad “siempre quise ser” en el que el estudiante en una hoja escribirá que era lo que quería ser de grande a la edad de 9, 13 y la edad en la que se encuentren actualmente.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Después, de manera voluntaria el estudiante participará a través de la dinámica “dímelo con mímica” en el que a través de gestos o de su cuerpo dará a entender a los demás compañeros que quiere ser en la edad en que se encuentre, en 30 segundos tendrá que hacerlo y los demás tendrán que adivinar.</p> <p>En esta actividad el encargado pondrá música relajante</p> <p>El estudiante se relajará, permanecerá tranquilo y sentado con los ojos cerrados, el encargado tendrá que guiar al estudiante usando</p>	<p>Duración: 15 min</p> <p>Hojas</p> <p>Pluma</p> <p>Lápiz</p> <p>Duración: 15 min</p> <p>Duración: 15 min</p> <p>Música relajante</p>

		<p>la imaginación para que visualicen sus metas a corto, mediano y largo plazo.</p> <p>El estudiante de manera voluntaria platicará ante todo el grupo qué es lo que imaginaron y desean como metas a corto, mediano y largo plazo.</p> <p>Cierre: Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades planteadas en la sesión y los estudiantes responderán ¿cómo lograrás tus metas a corto, mediano y largo plazo?</p>	<p>Duración: 15 min</p> <p>Duración: 5 min</p>
--	--	---	--

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS/TIEMPO
4: Viendo hacia el futuro	Toma de decisiones	<p>Apertura:</p> <p>La actividad se llama “mi persona de confianza” en el que se pedirá a los estudiantes que dibujen a las personas en las que pueden confiar y quienes les cuidan (miembros de la familia, mascotas). A lado de cada dibujo, escribir una figura o color que se relacione con esa persona en relación con una característica de protección (confianza, amor, alimento, cuidado, atención).</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Después se les pedirá a los estudiantes que comenten: ¿Cuáles son las personas de confianza? realizar la asociación entre el color y/o la figura a las características de protección del miembro de la familia. Los estudiantes deberán identificar el color o figura que corresponda al miembro de confianza. Hay que enfatizar que los estudiantes pueden acudir a</p>	<p>Duración: 20 min</p> <p>Hojas</p> <p>Lápices de colores</p> <p>Plumones</p> <p>Crayolas</p> <p>Duración: 20 min</p>

		<p>su persona de confianza cuando se sientan incómodos o necesiten algún apoyo para tomar decisiones.</p> <p>Al estudiante se le enviará de manera virtual una ficha técnica (véase anexo 5) en el que señalará aquellas situaciones que requiera la toma de decisiones.</p> <p>Después se empezará una mesa de diálogo en el que se expresará en que situaciones establecidas en la ficha técnica (véase anexo 5) tomaría alguna decisión, por qué y cuál sería su posible solución.</p> <p>Cierre: Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades planteadas en la sesión y los estudiantes responderán ¿cómo tomas una decisión al momento de que se te presenta alguna problemática en tú vida?</p>	<p>Duración: 10 min Ficha técnica</p> <p>Duración: 10 min</p> <p>Duración: 5 min</p>
--	--	--	--

<b>UNIDAD</b>	<b>TEMA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS/TIEMPO</b>
4: Viendo hacia el futuro	Resiliencia	<p>Apertura:</p> <p>Se inicia la sesión comentando los estudiantes un caso o situación a partir de una experiencia cotidiana y concreta en la que alguien, que estaba muy mal, se expresaba negativamente.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Se le preguntará al estudiante, dependiendo de la problemática ¿Cómo podrían resolverla? ¿Qué harán si fueran el personaje ficticio?</p> <p>Teniendo en cuenta las respuestas, se comparte la idea de que, cuando hay dificultades o algo nos sale mal, podemos perder la motivación para seguir adelante y nos desanimamos y perdemos la confianza en que las cosas pueden mejorar.</p> <p>En equipos de cuatro, se reunirán en otra videollamada en la que reflexionarán sobre las experiencias personales, familiares, escolares y</p>	<p>Duración 10 min</p> <p>Duración: 15 min</p> <p>Hoja</p> <p>Pluma</p> <p>Lápiz</p> <p>Duración: 20 min</p> <p>Otra videollamada</p> <p>Hojas de papel</p> <p>Pluma o Lápiz</p>

		<p>sociales que les hayan generado tristeza, desánimo o desmotivación, y hacen una lista de estas situaciones. Sobre esta base elaboran otra lista con los aprendizajes y aspectos positivos que se pueden rescatar de estas vivencias</p> <p>Luego, cada grupo presenta su trabajo y dialoga sobre los aprendizajes. Se retoman los aportes de los estudiantes y se pone énfasis en algunos mensajes positivos, de resiliencia, expresar confianza, decir que todos los problemas tienen solución y hasta se puede aprender de ellos.</p> <p>Cierre: Se emitirán conclusiones finales de acuerdo con las actividades planteadas en la sesión y los estudiantes responderán: Para ti, ¿qué es la resiliencia? ¿te consideras una persona resiliente?</p>	<p>Duración: 15 min</p> <p>Duración: 5 min</p>
--	--	--	--





		<p>Cada estudiante deberá exponer su mensaje positivo y el porqué de este, con el objetivo de brindar apoyo, un espacio positivo y motivar a todos los estudiantes.</p> <p>Además de brindar su opinión, comentarios, que es lo que aprendió a lo largo del taller y si considera que el taller le ayudó en algo para su vida.</p> <p>Para finalizar el curso, todos los participantes recibirán una constancia de conclusión del curso de manera significativa y se dará un discurso de agradecimiento y palabras de cierre.</p>	<p>Duración: 15 min</p> <p>Duración: 15 min</p> <p>Diplomas</p>
--	--	---	---

## Conclusiones

A modo de cierre se exponen las conclusiones a las que se llegaron de esta investigación; los adolescentes que recién ingresan al nivel medio superior, algunos estudiantes llegan a la institución presentando diferentes problemáticas que se relacionan con aspectos como: la economía, el ámbito familiar o psicosocial, desconocen qué es lo que quieren o simplemente se inscribieron por obligación y no les gusta estudiar, a partir de esto puede generarse la problemática de la deserción escolar.

La deserción escolar es un problema multifactorial, ya que puede generarse desde diferentes ámbitos del estudiante, ya sean internos o externos, en esta investigación lo que se busca es prevenir esta problemática a partir de la orientación educativa, ya que esta asignatura podrá generar y desarrollar en el estudiante la educación emocional a través de competencias emocionales y el que se conozca a sí mismo.

Es importante atribuirle mayor importancia a la asignatura de orientación educativa debido a que puede ayudar a potenciar aspectos personales de cada sujeto y ver que cada uno de ellos tenga la oportunidad de desarrollar un potencial máximo en el que pueda ofrecer lo mejor ya sea de sí mismo y al mundo.

Así mismo, hay que considerar como profesionales de la educación que el estudiante pasa gran parte de su tiempo en la institución de educación media superior, y se encuentra en la etapa de la adolescencia, en la que se producen distintos cambios tanto cognitivos, físicos, sociales y así como emocionales, por lo tanto la escuela puede considerarse como un espacio importante de socialización emocional, además el profesor se convierte en uno de los referente más importantes relacionado con las actitudes, comportamientos, emociones, sentimientos, reglas y normas de convivencia.

De igual forma hay que considerar que en la etapa escolar, en el adolescente se desarrolle la educación emocional, ya que se encuentran en una etapa crucial en la que se desarrollan aspectos importantes que los acompañarán durante toda su vida, aunado a esto algunos pueden presentar problemas económicos, familiares, sociales, cognitivos, reprobación, bajo rendimiento, falta de motivación, entre otras.

En ese sentido, la educación emocional puede ayudar a los estudiantes adolescentes a desarrollar competencias que les permitan superar los diversos obstáculos que se les presenten tanto fuera como dentro del contexto escolar, por lo que de alguna manera se puede reducir el riesgo de configurar la deserción escolar derivada de dichos obstáculos.

Entonces, dentro de la orientación educativa es necesario introducir cambios en la forma de educar a los estudiantes, más allá de la transmisión de contenidos, debido a que es una etapa, momento clave, para el desarrollo emocional, físico, social y cognitivo, ya que experimentan grandes cambios desde los físicos, cognitivos y afectivos, que se concretan en la configuración de la identidad personal, la autoestima, el desarrollo del pensamiento complejo, la emotividad, etcétera.

Al desarrollar las competencias emocionales desde el campo de la orientación educativa, hay la posibilidad de disminuir en los estudiantes de que configuren la deserción escolar y mejore su rendimiento académico y que no solamente aprenda los contenidos escolares sino que adquiera otros conocimientos para su vida diaria y vea que es útil ir a la escuela, ya que comúnmente se piensa que tener mayor nivel de estudios es para tener un mejor trabajo a futuro y en consecuencia un mejor salario.

En relación con el objetivo general “analizar los factores que originan la deserción escolar en el colegio de bachilleres plantel N°8 Cuajimalpa, por medio de las emociones expresada por el cuerpo estudiantil, además de proponer alternativas, como el acompañamiento emocional a través de la orientación educativa para que

el alumno conozca a fondo sus emociones y a sí mismo para ayudarlo a la correcta toma de decisiones que marque un rumbo positivo en su educación”, ya que en las instituciones a nivel medio superior no existen programas de educación emocional.

Cabe resaltar que este primer año escolar es de suma importancia, ya que existen diferentes factores que influyen en el futuro de los estudiantes, debido a que muchos de ellos comienzan a configurar su identidad como estudiantes y en consecuencia construyen el sentido de estudiar, por eso es importante a través de la orientación escolar brindar herramientas para que se conozcan a sí mismos, en consecuencia sepan qué es lo que quieren y sobre todo tomen decisiones acertadas, positivas y que el estudiante considere adecuadas para su futuro.

Por lo anterior, en esta investigación se resalta la necesidad de un espacio específico para la orientación educativa para que, dentro de ella, por medio de la educación emocional se desarrollen competencias emocionales, con la intención de brindar la posibilidad de apoyar y acompañar a los alumnos a que se conozcan a sí mismos y concluyan en la medida de lo posible sus estudios.

Así mismo, se resalta la posibilidad del conocimiento de sus emociones y de sí mismo en el estudiante de nivel medio superior, debido a que posibilita que sea una persona más responsable, autónoma, independiente, regulada, con adecuada autoestima y empatía, inteligencia emocional, conciencia social, debido a que, con base en este conocimiento, tiene más claras sus fortalezas, debilidades, virtudes y áreas de oportunidad; por lo tanto, a partir de la educación emocional y las competencias emocionales, podrá obtener dichos conocimientos.

En ese sentido, el conocer sus emociones y a sí mismo debe desarrollarse en su formación académica, para que tenga claridad sobre si quiere concluir sus estudios, después de concluir el nivel medio superior ¿qué es lo que buscan?, si quieren algún oficio o trabajar. Dicha decisión será la más adecuada, ya que se conocen a sí mismos y conocen sus necesidades, expectativas, gustos e intereses.

Por último, las líneas de generación de conocimientos que se pueden derivar son las siguientes: la orientación basada para padres de adolescentes en el que puedan conocer mejor a sus hijos, los cambios que vive el adolescente, aspectos cognitivos y demás; los profesores aprendiendo sobre las competencias emocionales, ya que el docente primero deberá de conocer y apropiarse dichas competencias para así implementarlas con los alumnos; formación docente en la deserción escolar para que así se pueda prevenir y abordar esta problemática de manera general en la institución y en todos los grados.

Continuando con las línea de generación se podrá mejorar el rendimiento académico en el nivel medio superior para que así se pueda prevenir la deserción escolar, los alumnos puedan tener una mejora en las habilidades de aprendizaje y para que así continúen con sus estudios; la motivación en el nivel medio superior ya que así el alumno le pondrá empeño a sus estudios y concluirá sus estudios; otro tema podría ser que el adolescente de nivel medio superior se conozca así mismo para que así pueda generar de manera amplia su propio concepto y sepa que es lo que va a experimentar en esta etapa de su vida, ya que son temas que poco se han investigado a profundidad, así como las problemáticas que se derivan de esta investigación.

## Bibliografía

- Adam, E. & Cela, J. (2003). *Emociones y educación. Qué son y como intervenir desde la escuela*. Barcelona: GRAO.
- Aguaded, C. (2009). *Los Equipos de Orientación Educativa: Procesos de constitución y evolución. Análisis de la situación actual en la provincia de Huelva y perspectivas de futuro*. (Tesis doctoral), Universidad de Huelva, España.
- Aguirre, A. (1996). *Psicología de la adolescencia*. México: Alfa Omega Grupo Editor.
- Álvarez, M. (1991). *Modelos y programas de intervención y orientación*. Actas del VII Encuentro de la Asociación Coordinadora de Pedagogía. Abril, Albacete.
- Álvarez, M. (1995). *Orientación profesional*. Barcelona: Cedecs.
- Álvarez, M & Bisquerra, R. (1996). *Manual de orientación y tutoría*. Barcelona: Praxis.
- Álvarez, V. (1994). *Orientación Educativa y acción orientadora. Relación entre la teoría y la práctica*. Madrid: EOS.
- Ardila, L. (1998). *Desarrollo emocional en adolescentes*. México: Eco ediciones.
- Ardila, L. (2007). *Adolescencia. Desarrollo emocional*. Bogotá: Eco Ediciones.
- Barrantes, R. (2014). *Investigación, Un camino al conocimiento, Un Enfoque Cualitativo, Cuantitativo y Mixto*. Costa Rica: Editorial EUNED.

- Belossi, M. (2000). *La escuela media y los jóvenes socialmente desfavorecidos*. Argentina: Lanusa.
- Bianchi, A. (1986). *Psicología de la adolescencia*. Argentina: Troquel.
- Bisquerra, R. (1992). *Orientación psicopedagógica para la prevención y el desarrollo*. Barcelona: Boixareu Universitaria.
- Bisquerra, R. (1996). *Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica*. Barcelona: Narcea.
- Bisquerra, R. (coord.). (1998). *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*. España: Morata.
- Bisquerra, R. (2001). *Educación emocional y bienestar*. España: CISS PRAXIS.
- Bisquerra, R. (2003). *Educación emocional y competencias básicas para la vida*. Revista de Investigación Educativa, Vol. 21, N°1.
- Bisquerra, R. (2005). *Modelo de orientación e intervención psicopedagógica*. España: Praxis.
- Bisquerra, R. & Pérez, N. (2007). *Las competencias emocionales*. Educación XX1, 10, 61-82. [Fecha de Consulta 8 de Julio de 2021]. ISSN: 1139-613X. Recuperado en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70601005>.
- Boholavsky, R. (1984). *Orientación vocacional: la estrategia clínica*. Buenos Aires: Nueva versión.
- Bolaños, R. (2000). *Orígenes de la educación pública en México*. En: Santana, F, Historia de la educación pública en México. México: SEP.

- Boza, A. *Et, al.* (2011). *Ser profesor, ser tutor. Orientación educativa para docentes.* España: Hergué.
- Bunk, P. (1994). *La transmisión de las competencias en la formación y el perfeccionamiento profesionales de la RFA.* Revista Europea de Formación Profesional, 1, 8-14.
- Carbajal, E. (1999). *Adolescencia y vida, orientación educativa.* México: Norma.
- Carretero, M. (2004). *Constructivismo y educación.* Buenos Aires: AIQUE Didáctica.
- Castillo, L. (2013). *Factores psicosociales relacionados con la edad del menarca.* México: Universidad Veracruzana.
- Coll, C. (2007). *Las competencias de la educación escolar: algo más que una moda y mucho menos que un remedio.* Barcelona: Aula de Innovación Educativa.
- Consejo Nacional de Población. (2011). *La situación demográfica de México.* México: Autor.
- Conyne, R. y Clack, R. (1975). *Environmental assessmet and desing: a new tord for the applied behavioral scientist.* New York: Praeger.
- De Andrés, C. (2015). *La educación emocional en edades tempranas y el interés de su aplicación en la escuela. Programas de educación emocional, nuevo reto en la formación de los profesores.* [Fecha de consulta 15 de julio del 2021]. Recuperado en: <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/1856>.



Delors, J. (1996). *Los 4 pilares de la educación*. La educación encierra un tesoro. Informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Madrid: Santillana/ UNESCO.

Diario Oficial de la Federación. (2012). Primera Sección, Secretaría de Educación Pública. *DECRETO por el que se declara reformado el párrafo primero; el inciso c) de la fracción II y la fracción V del artículo 3o., y la fracción I del artículo 31 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (Obligatoriedad de la Educación Media Superior)*. [Recuperado el 11 de julio de 2021]. Recuperado en: [http://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5233070&fecha=09/02/2012](http://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5233070&fecha=09/02/2012).

Dulato, E. (2000). *Adolescencia*. México: Panamericana.

Elias, M. *Et Al.* (1999). *Educación con inteligencia emocional. Cómo conseguir que nuestros hijos sean sociables, felices y responsables*. España: Plaza y Janés editores, S.A.

Espíndola, E. (2002). *La Deserción Escolar en América Latina: Un Tema Prioritario para la Agenda Regional*. Revista Iberoamericana de Educación, s/v (030), 39-62.

Fernández, P. & Extremera, N. (2005). *La inteligencia emocional y la educación de las emociones desde el modelo de Mayer y Salovey*. Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 19 (3).

Fize, M, *Et Al.* (2001). *¿Adolescencia en crisis?* Argentina: Siglo XXI.

García, M. (2016). *El Desarrollo de la orientación educativa en el aprendizaje-servicio. Un estudio de caso en un instituto de educación secundaria de la*

*comunidad de Madrid.* (Tesis doctoral). Universidad autónoma de Madrid, España.

Gardner, H. (2001). *La teoría de las inteligencias múltiples: una perspectiva personal.* En: la inteligencia reformulada. Las inteligencias múltiples en el siglo. Barcelona: Paidós.

Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional.* Barcelona: Kairos.

Goleman, D. *Et Al.* (2002). *El líder resonante crea más.* Barcelona: Plaza y Janés.

Gonzales. A. (2005). *Motivación académica.* Madrid: Ediciones Pirámides.

Grañeras, M. & Parras, Á. (2009). *Orientación educativa: fundamento teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas.* España: Secretaria General Técnica.

Grinder, R. (1994). *Adolescencia.* México: Limusa.

Hernández, L. (2013). *46 jóvenes desertan en Bachilleres.* Excelsior.  
<https://www.excelsior.com.mx/nacional/2013/04/15/893994>

Hernández, R. *Et Al.* (2008). *Los procesos mixtos de investigación. En: Metodología de la investigación. (4° edición).* México: McGraw-Hill Interamericana Editores.

Horrocks, J. (1989). *Psicología de la adolescencia.* México: Trillas.

Hurlock, E. (1987). *Psicología del niño.* España: Ediciones Morata.

Ibarrola, B. (2012). *Dirigir y educar con inteligencia emocional*. [Fecha de consulta 17 de mayo de 2021]. Recuperado en: [https://extension.uned.es/archivos\\_publicos/webex\\_actividades/4980/iegfer\\_nandez4.pdf](https://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/4980/iegfer_nandez4.pdf)

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (2011). *La educación media superior en México*. [Fecha de consulta 11 de julio del 2021]. Recuperado en: <https://historico.mejoredu.gob.mx/wp-content/uploads/2018/12/P1D235.pdf>.

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (2017). *Directrices para mejorar la permanencia escolar en la educación media superior*. México: autor.

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (2017). *Evaluación de la Oferta Educativa en Educación Media Superior. Condiciones escolares e implementación curricular*. México: autor.

Ituarte, M. (1994). *Adolescencia y personalidad*. México: Trilla.

Jiménez, M. & López, E. *Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión*. Revista Latinoamericana de Psicología, 41 (1).

Kail, R. (2006). *Desarrollo humano. Una perspectiva del ciclo vital*. México: Cengage Learning.

Latapí, P. (1994). *La investigación educativa en México*. México: F.C.E.

Marina, J. (2005). *Precisiones sobre la Educación Emocional*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 19 (3).

Martínez, P. *Et Al.* (2002). *La orientación y la intervención Psicopedagógica: Modelos y estrategias de intervención*. Madrid: EOS.

- Mayer, J. & Salovey, P. (1997). *What is Emotional Intelligence?* En Salovey, P y Sluyter (Eds.). *Emotional Development and Emotional Intelligence*. New York: Basic Books.
- Mestre, J. & Fernández, P. (2007). *Manual de inteligencia emocional*. Madrid: Pirámide.
- Montoya, I. *Et Al*. *Adaptación en la infancia: influencia del estilo parental y del estado de ánimo*. *Acción Psicológica*, 13(2).
- Mora, F. (2013). *Neuroeducación solo se puede aprender aquello que se ama*. México: Alianza Editorial.
- Muñoz, C. (1976). *Factores determinantes del rendimiento escolar asociados con diferentes características socioeconómicas de los educandos*. México: Centro de Estudios Educativos.
- Nava, J. (1993). *Conceptos y teorías en: la orientación educativa en México*. Documento base, México: ALLYPO.
- Papalia, D. *Et al*. (2011). *Psicología del desarrollo*. México: McGraw Hill.
- Pépin, L. (1975). *La psicología de los adolescentes*. Barcelona: Oikos-Tau.
- Piaget, J. (1991). *Seis estudios de psicología*. Madrid: Labor, S.A.
- Piaget, J. (2005). *Inteligencia y afectividad*. Buenos Aires: Aique.
- Picardo, O. *Et Al*. (2005). *Diccionario Enciclopédico de Ciencias de la Educación*. El Salvador: Centro de Investigación educativa Colegio García Flamenco.

- Pieck, E. & Vicente, M. (2017). *Abriendo Horizontes. Estrategias de formación para el trabajo de jóvenes vulnerables*. México: Universidad Iberoamericana Ciudad de México.
- Real Academia Española. *Diccionario de la lengua española*, 23.<sup>a</sup> ed., [versión 23.4 en línea]. [Fecha de la consulta 10 de julio del 2021]. Recuperado en: <https://dle.rae.es/deserci%C3%B3n>.
- Repetto, E. *Et, al.* (1994). *Orientación Educativa e intervención Psicopedagógica*. UNED: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Rivas, F. (1998). *Psicología Vocacional: Enfoques del asesoramiento*. España: Morata.
- Robles, M. (1995). *La deserción escolar: factores de la carrera de pedagogía*. Tesis de la Universidad Pedagógica Nacional UPN.
- Saarni, C. (1997). *Emotional competence and self-regulation in childhood*. En Salovey, P. & Sluyter, J. *Emotional development and emotional intelligence* Nueva York: Basic Books.
- Saarni, C. (2000). *Emotional Competence. A Developmental Perspective*. En BarOn, R. *The Handbook of Emotional Intelligence. Theory, Development, Assessment, and Application at Home, School, and in the Workplac*. San Francisco: JosseyBass.
- Salazar, D. (1995). *Adolescencia, cultura y salud*. En Matilde Madaleno. *La salud del adolescente y del joven*. Washington: Organización Panamericana de la Salud.

- Salovey, P., y Sluyter, D. J. (1997). *Emotional Development and Emotional Intelligence. Educational Implications*. Nueva York: Basic Books.
- Sánchez, S. Et Al. (1983). *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. México: Santillana.
- Santana, L. (2009). *Orientación educativa e intervención psicopedagógica. Cambian los tiempos, cambian las responsabilidades profesionales (3era ed.)*. Madrid: Pirámide.
- Santrock, J. (2003). *Psicología del desarrollo de la adolescencia*. Barcelona: McGraw Hill.
- Secretaria de Educación Pública. (2012). *Reporte de la Encuesta Nacional de Deserción en la Educación Media Superior*. México: Secretaría de Educación Pública & Consejo para la Evaluación de la Educación del Tipo Medio Superior A.C.
- Shaffer, D. (2007). *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia*. México: Thomson.
- Steiner, V. & Perry, R. (1998). *La educación emocional*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor.
- Suárez, Y. (2011). *LA EDUCACION EMOCIONAL COMO INTEGRANTE DE LA FORMACION INTEGRAL Una Alternativa para el Desarrollo Humano, salud y calidad de vida*. Duazary, 8 (2), 124-126. [Fecha de Consulta 1 de Julio de 2021]. ISSN: 1794-5992. Recuperado en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=512156315002>.

- Tejada, J. (1999). *Acerca de la Competencias Profesionales*. Herramientas, 56, 20-30.
- Tinto, V. (1989). *Definir la deserción: una cuestión de perspectiva*, Revista de la educación superior. México: ANUIES-SEP.
- Valdés, V. (2011). *Orientación para orientadores. Una guía para desarrollar sus competencias*. México: Pearson Educación.
- Vélaz de Medrano, C. (1998). *Orientación e intervención psicopedagógica. Concepto, modelos, programas y evaluación*. Málaga: Aljibe.
- Vivas, M. (2003). *La educación emocional: conceptos fundamentales*. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*. 4 (2), 0. [Fecha de Consulta 5 de Julio de 2021]. ISSN: 1317-5815. Recuperado en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41040202>.
- Watzlawick, P. (1993). *Teoría de la comunicación humana*. Barcelona: Herder.
- Woolfolk, A. (1996). *Teaching Educational psychology*. Text in context. Educational Psychologist. Vol. 31, Iss. 1.

## Anexos

### Anexo 1

#### Cuestionario

#### “La orientación educativa para prevenir la deserción escolar en el nivel medio superior”

El propósito de este cuestionario es construir evidencia sobre el autoconocimiento y las competencias emocionales que posees, esto con la finalidad de profundizar el estudio de la prevención de la deserción escolar y tú aprendizaje; por lo tanto las respuestas que proporcionas son muy valiosas y serán tratadas con fines de investigación y es de carácter estrictamente anónimo y confidencial.

Edad: \_\_\_\_\_

Sexo: (M) (F)

Semestre o Año: \_\_\_\_\_

Promedio: \_\_\_\_\_

¿Eres alumno regular o irregular?: \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Lee con atención cada una de las preguntas y elije la respuesta con la que te sientas más identificado.

Para que este cuestionario sea de utilidad es importante que leas con detenimiento las preguntas y respondas con sinceridad.

1. ¿Cómo te consideras como estudiante?

Excelente ( )    Bueno ( )    Regular ( )    Malo ( )

2. ¿Te gusta estudiar?

Sí ( )    No ( )



¿Por qué?

---

---

---

---

3. ¿Tú familia te motiva a seguir estudiando ?

Sí ( )      No ( )

¿Por qué?

---

---

---

---

4. ¿Cómo consideras tú situación económica?

Excelente ( )      Bueno ( )      Regular ( )      Malo ( )

5. ¿Actualmente trabajas?

Sí ( )      No ( )

En caso de que si trabajes ¿es porque tu familia te lo solicita o porque tú así lo has decidido?

Por mi familia ( )      Por decisión propia ( )

6. ¿Te gusta estudiar en la escuela en la que actualmente te encuentras?

Sí ( )      No ( )

7. ¿La escuela es un espacio dónde te gusta permanecer para estudiar y aprender?

Sí ( )      No ( )

¿Por qué?

---

---

---

---

8. ¿Te cuesta trabajo poner atención en lo que explican tus profesores?

Siempre ( )    Casi siempre ( )    Pocas veces ( )    Nada ( )

9. ¿Te cuesta trabajo memorizar los contenidos de clase?

Siempre ( )    Casi siempre ( )    Pocas veces ( )    Nada ( )

10. ¿Te es fácil seleccionar los temas para estudiar para un examen?

Siempre ( )    Casi siempre ( )    Pocas veces ( )    Nada ( )

11. ¿Cómo consideras el ambiente de tú salón de clases?

Excelente ( )    Bueno ( )    Regular ( )    Malo ( )

12. ¿En alguna ocasión te has sentido intimidado o acosado dentro de tu salón de clases?

Sí ( )    No ( )

En caso de que si te hayas sentido acosado o intimidado explica la razón:

---

---

---

---

13. Cuando alguien me pregunta sobre mi estado de ánimo:

<b>CE</b>	<b>Nada</b>	<b>Pocas veces</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Siempre</b>
Lo identifico fácilmente				
Busco la manera de identificarlo				
Tengo disposición para compartirlo				

14. Cuando me encuentro en una situación difícil dentro de la escuela y me siento enojado, triste y sin motivación:

<b>RE</b>	<b>Nada</b>	<b>Pocas veces</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Siempre</b>
Identifico qué es lo que me hace sentir así				

Busco la forma de cambiar la manera en cómo me siento				
Tengo disposición para ya no sentirme triste, enojado y me motivo				

15. Cuando se me presenta una problemática en mi vida y no puedo resolverla:

<b>AE</b>	<b>Nada</b>	<b>Pocas veces</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Siempre</b>
Identifico las causas de la problemática				
Busco la manera de resolverla				
Me dispongo a resolver la problemática				

16. Cuando un compañero se acerca a platicarme un problema y se siente triste:

<b>li</b>	<b>Nada</b>	<b>Pocas veces</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Siempre</b>
Identifico con facilidad su emoción y entiendo su problemática				
Busco la manera de ayudarlo				
Me dispongo a ayudarlo a resolver su problema				

17. En mi persona, como estudiante de nivel medio superior:

<b>HVB</b>	<b>Nada</b>	<b>Pocas veces</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Siempre</b>
Identifico claramente quién soy				
Busco los medios para conocerme mejor				
Tengo la disposición para ser mejor persona				

18. ¿Tomas tú clase de orientación educativa por gusto o por obligación?

Por gusto ( )      Por obligación ( )

19. ¿Alguna vez has solicitado ayuda a tú profesor de orientación educativa o al departamento de orientación educativa?

Sí ( )      No ( )

Si tu respuesta es sí ¿en qué situaciones has pedido esa ayuda?

---

---

---

---

20. ¿Consideras que la asignatura de orientación educativa te ayuda a resolver problemas que se presentan en tú vida?

Sí ( )      No ( )

¿Por qué?

---

---

---

---

21. ¿Consideras que el departamento de orientación educativa te ayuda a resolver problemas que se presenten en tú vida?

Sí ( )      No ( )

¿Por qué?

---

---

---

---

**Gracias por tú colaboración.**

## Anexo 2

### Cuestionario “Conociéndome a mí mismo”

Instrucciones: responde las siguientes preguntas de acuerdo con lo que se te indique honestamente.

Aspectos	Preguntas
Físico:	Cinco cosas que me gustan de mí. Cinco cosas que no me gustan de mí
Psicológico	¿En qué ocasiones acostumbro, quiero o puedo demostrar mis conocimientos? ¿Cuáles son mis temores?
Espiritual	¿Me he sentido alguna vez en contacto con mi yo interior? ¿En qué ocasiones me he sentido en paz, feliz y pleno?
Social: Prejuicio: es el proceso de formación de un concepto o juicio sobre alguna persona, objeto o idea de manera anticipada.	¿Cómo manifiesto mi deseo de compartir con los demás? ¿Qué prejuicios tengo en mis relaciones? ¿Qué clase de personas me molestan?

### Anexo 3

#### El autoconcepto

Instrucciones: responde honestamente, de acuerdo con lo que te haga sentir y pensar

Como me encuentro en la familia



Como me encuentro en la escuela o instituto



Como me relaciono con los demás



Como considero que me ven los demás



Lo que más me molesta de mí mismo



Lo que más me gusta de mí mismo



Respecto a mi presente y mi futuro



#### Anexo 4:

### Cuestionario Conociendo mis emociones

CUESTIONARIO QUIEN SOY
Instrucciones: Contesta las siguientes preguntas de acuerdo con lo que te hagan sentir o pensar, responde honestamente.
1. Mi _____ favorito (a) es:
2. Si pudiera tener un deseo, sería:
3. Me siento feliz cuando:
4. Me siento triste cuando:
5. Me siento muy importante cuando:
6. Una pregunta tengo sobre la vida es:
7. Me enojo cuando:
8. La fantasía que más me gustaría tener es:
9. Un pensamiento que aún sigo teniendo es:
10. Cuando me enojo, yo:
11. Cuando me siento triste, yo:
12. Cuando tengo miedo, yo:
13. Me da miedo cuando:
14. Algo que quiero, pero que me da miedo pedir, es:
15. Me siento valiente cuando:
16. Me sentí valiente cuando:
17. Amo a:
18. Me veo a mí mismo (a):
19. Algo que hago bien es:
20. Estoy preocupado (a):
21. Más que nada me gustaría:
22. Me gustaría ser:
23. Si fuera niño:
24. Lo mejor de ser yo es:

25. Me molesta:
26. Necesito:
27. Deseo:



**Anexo 5:**

**Ficha Técnica**

Instrucciones: Escribe al lado de cada situación si requieren tomar una decisión o no lo requieren.



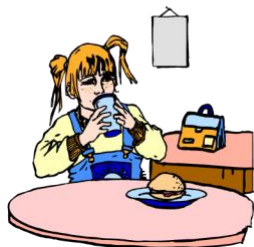
Ver una película \_\_\_\_\_



Dormirse \_\_\_\_\_



Asistir a clase \_\_\_\_\_



Hacer la digestión de la comida \_\_\_\_\_



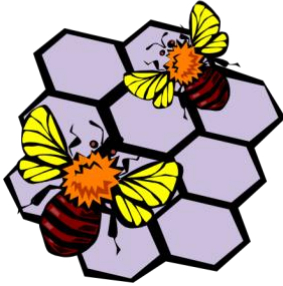
Subrayar la palabra amigo en esta frase \_\_\_\_\_



Mentir a un amigo \_\_\_\_\_



Deserción escolar \_\_\_\_\_



Ser picado por una abeja \_\_\_\_\_