



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA
(LEIP)

**“EL GUSTO POR LA LECTURA EN PERSONAS ADULTAS
MAYORES, UNA ESTRATEGIA PARA VIVIR MEJOR”**

LINEA DE FORMACIÓN:
INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA DESDE LA PEDAGOGÍA SOCIAL O
EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO
QUE PARA SU REGISTRO SE ENTREGA A LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

PRESENTA:

ARACELI GUILLERMINA SANCHEZ OLVERA

ASESORA:

MAESTRA MARIA DE JESÚS TREJO GUADARRAMA

Ciudad de México, 5 de agosto de 2022

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	3
CAPÍTULO 1 ANTECEDENTES Y REFERENTES TEÓRICOS QUE PERMITEN LA COMPRENSIÓN DEL PROBLEMA.	7
1.1. La lectura recreativa en el adulto mayor	7
1.1.1. ¿Qué es el envejecimiento activo?.....	8
1.1.2. Algunas perspectivas sobre el aprendizaje en la vejez	12
1.1.3. La importancia de la lectura en el cuidado y mantenimiento de las funciones cognitivas del adulto mayor	13
1.2 Enfoque metodológico que sustenta el proyecto de investigación.....	20
1.2.1. La investigación Acción Participativa	22
1.2.2. La Pedagogía Social como ámbito de intervención.....	23
CAPÍTULO 2. DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES.....	25
2.1. Descripción de los contextos externos e internos donde se realiza la investigación.	25
2.1.2. Descripción de la comunidad.	26
2.1.3. Espacios culturales y de esparcimiento	28
2.2. Sujetos. Sus prácticas y sus vínculos.	30
2.2.1. La entrevista	30
2.2.2. La escala de valoración.....	35
3.1. Descripción de los hallazgos y tratamiento de la información obtenida en los instrumentos (triangulación de resultados).	49
3.2. Construcción del problema.	52
3.3. Propuesta de solución del problema planteado: ¿de qué manera se puede promover el gusto por la lectura entre los adultos mayores de la colonia 25 de Julio?	53
4. LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN	55
4.1. La lectura recreativa como estrategia de innovación pedagógica.....	56
4.3. El grupo de discusión.....	58
4.4. El Círculo de Lectores como estrategia de intervención.....	62
4.5. Cronograma de trabajo para el desarrollo de la propuesta de intervención.	72
Capítulo 5. Implementación, seguimiento y evaluación de la propuesta de intervención.....	74
BIBLIOGRAFIA.....	94

ANEXOS	99
Anexo 1. Registros de observación	99
Anexo 2. Escala de Valoración	110
Anexo 3. Entrevistas	111
Anexo 4 Tabla de triangulación	148
Anexo 5. Grupos de Discusión.....	150

ÍNDICE DE CUADROS Y GRÁFICAS

Tabla 1. Personas que leyeron durante las vacaciones.....	39
Gráfica 1. Personas que leyeron durante las vacaciones.....	39
Tabla 2. Desarrollo de la imaginación.....	40
Gráfica 2. Desarrollo de la imaginación.....	40
Tabla 3. El internet y la lectura.....	41
Gráfica 3. El internet y la lectura.....	41
Tabla 4. Aumento de vocabulario.....	42
Gráfica 4. Aumento de vocabulario.....	42
Tabla 5. Lectura en voz alta.....	43
Gráfica 5. Lectura en voz alta.....	43
Tabla 6. Por qué callar lo que leo.....	44
Gráfica 6. Por qué callar lo que leo.....	44
Tabla 7. Comprensión lectora.....	45
Gráfica 7. Comprensión lectora.....	45
Tabla 8. Mis emociones.....	46
Gráfica 8. Mis emociones.....	46
Tabla 9. Notas de una lectura.....	47
Gráfica 9. Notas de una lectura.....	47
Tabla 10. La feria del libro.....	48
Gráfica 10. La feria del libro.....	48
Cronograma.....	73
Hallazgos de las tres dimensiones.....	161

INTRODUCCIÓN

Es la literatura la que puede salvar esas pequeñas historias, iluminar la relación existente entre la verdad y la vida, entre el misterio y la cotidianidad, entre el individuo concreto y la Babel de la época.

Claudio Magri

El amor por la lectura no tiene edad, no tiene fronteras ni dimensiones y se puede vivir de diversas formas, pero para fomentarlo es necesario promover y facilitar su práctica desde edades tempranas y a lo largo de la vida, pues si bien es cierto que los niños y jóvenes tienden a estar más cercanos a la lectura por las actividades escolares que realizan, son los adultos y las personas mayores quienes cuentan con menos espacios que los acerque a esta actividad y motiven su práctica, ya sea para obtener información, conocimientos o como una actividad meramente recreativa.

Por esta razón, el objetivo general que orientó la realización de este Proyecto de Desarrollo Educativo (PDE) fue motivar el gusto por la lectura entre las personas adultas mayores que habitan en la colonia 25 de Julio de la alcaldía Gustavo A. Madero de la Ciudad de México, a partir de un círculo de lectura que les permitiera seguir desarrollando y manteniendo habilidades cognitivas como la imaginación, la creatividad, el pensamiento propio, el pensamiento crítico y el pensamiento constructivo.

Para la elaboración de este PDE se realizó una investigación de corte cualitativo que nos permitió conocer las prácticas, percepciones y perspectivas que las personas adultas mayores tienen en torno al gusto por la lectura, dicho diagnóstico se desarrolló a partir de tres dimensiones; la dimensión contextual en donde se realizaron observaciones e investigación documental; la dimensión de los sujetos y sus prácticas, en la cual se llevaron a cabo 18 observaciones, 18 entrevista y la aplicación de una escala de estimación, cuyo propósito fue conocer cuáles eran las habilidades de lectura con que contaban las personas mayores de la colonia 25 de julio, quienes fueron los sujetos en los que se enfocó la propuesta de intervención.

Los hallazgos encontrados en las dos primeras dimensiones durante el trabajo de campo mostraron que, entre las causas principales por las que las personas adultas mayores de esta localidad no practican la lectura están: no contar con el tiempo suficiente o con los recursos económicos necesarios para hacerlo, la falta de espacios en la localidad que promuevan la práctica de la lectura en este grupo atareo, el hecho de considerar que la lectura no les ayuda a mejorar sus condiciones de vida o sus relaciones familiares y sociales, así como el desconocimiento de los beneficios que conlleva la lectura recreativa cuando se realiza de manera grupal, como son el desarrollo y mantenimiento de algunas habilidades cognitivas y la generación de redes comunitarias en las cuales puedan sentirse integrados.

Una vez realizado el trabajo de campo, y como parte de las actividades realizadas en la tercera dimensión del diagnóstico, se buscaron los referentes teóricos que contribuyeran profundizar en la comprensión de los hallazgos, para lo cual se consultaron los trabajos realizados por autores como José Yuni y Claudio Urbano (2016), quienes abordan el estudio del envejecimiento y la vejez desde una perspectiva activa, enfatizando la importancia que tiene el involucramiento de las personas adultas mayores en grupos y redes comunitarias que les permitan afrontar los cambios que viven en esta etapa de la vida, fortalecer su sentido vital y seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

Así mismo se recuperaron las ideas propuesta en el año 2011 por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), en torno a los beneficios que brinda la lectura recreativa en la construcción de espacios colectivos y de interacción social, posibilitando que los lectores desarrollen y mantengan habilidades cognitivas como la imaginación y la creatividad, el pensamiento propio, el pensamiento crítico y el pensamiento constructivo; aspectos que pueden propiciar en las personas adultas mayores nuevos sentidos y significados a sus experiencias de vida (Chapela, 2011:43).

Para el diseño de la propuesta de intervención se realizó un grupo de discusión con las personas entrevistadas durante el trabajo de campo, con la intención de

conocer su interés en participar en un círculo de lectores, indagar los temas que les gustaría abordar y los beneficios que esta actividad les aportaría.

Las opiniones vertidas por los participantes en el grupo de discusión resultaron determinantes para orientar el sentido de la propuesta; misma que al considerar los ámbitos propios de intervención de la Pedagogía Social, se centró en la importancia que la promoción por el gusto de la lectura recreativa tiene como un factor de transformación social y cultural que contribuye al desarrollo de las potencialidades individuales y sociales de las personas y particularmente de los adultos mayores quienes requieren de los elementos afectivos y cognitivos que les permitan afrontar esta etapa de su vida.

Para dar cuenta de la manera como se diseñó, implementó y evaluó este PDE la información se organizó en cinco apartados.

En el primer apartado se abordan los antecedentes y referentes teóricos que permitieron la comprensión del problema de intervención, así como el enfoque metodológico que sustentó la investigación.

En el segundo apartado se presenta el diagnóstico integral de la situación problemática detectada, a partir de tres dimensiones: la dimensión contextual, la dimensión de los sujetos y sus prácticas y la dimensión teórica.

En el tercer apartado se hace referencia a la manera como se construyó el problema de investigación, así como la justificación de por qué esta problemática se inscribe dentro del ámbito de intervención de la Pedagogía Social.

En el cuarto apartado se especifica la manera como se diseñó la propuesta de intervención pedagógica que consistió en la conformación de un círculo de lectores para personas adultas mayores de la colonia 25 de Julio, el cual contempló durante 12 sesiones de dos horas cada una donde se desarrollaron

actividades de lectura recreativa orientadas a promover y estimular diversas habilidades cognitivas.

En el quinto apartado se aborda la evaluación en torno a la implementación y seguimiento de la propuesta de intervención, incluyendo las posibles mejoras que se pueden hacer y las conclusiones.

Finalmente se presenta la bibliografía y los anexos que sustentan las actividades realizadas en el diagnóstico

CAPÍTULO 1 ANTECEDENTES Y REFERENTES TEÓRICOS QUE PERMITEN LA COMPRENSIÓN DEL PROBLEMA.

Esta parte es un elemento necesario para adentrarse en la comprensión de la problemática estudiada desde las premisas que orientaron el desarrollo del PDE, el cual siendo de carácter social, se abocó a la tarea de atender a una problemática detectada en una comunidad específica para diseñar una alternativa de solución desde el ámbito de intervención de la Pedagogía Social.

Para esto se recuperaron algunas teorías desarrolladas en torno al envejecimiento activo, la lectura recreativa y algunas habilidades cognitivas que se desarrollan y estimulan a partir de la práctica de la lectura como son: la imaginación, la creatividad, el pensamiento propio, el pensamiento crítico y el pensamiento constructivo; todo esto para fundamentar la importancia de la lectura recreativa en el adulto mayor.

1.1. La lectura recreativa en el adulto mayor

La lectura recreativa se realiza con la única intención de leer por placer, de entretener al lector; sin que necesariamente se espere aprender algo a través de ella; realizada de manera individual o colectiva se debe practicar de tal forma que los lectores se sientan interesados en ella para entretenerse, deleitar la mente, generar nuevas ideas, adquirir nuevas experiencias o recrear diversos mundos y posibilidades en su imaginación.

El objetivo es el de disfrutar el texto, su intención no es llamar la atención sobre la pronunciación, rapidez o fluidez con que se hace, sino generar un momento placentero, por lo que no tiene reglas ni técnicas, cada persona puede leer de la manera que mejor le resulte.

Sin embargo, a pesar de que su intencionalidad está más centrada en el placer y el entretenimiento, su práctica puede generar conocimientos de diversa índole que van desde el mejoramiento de la gramática, la ortografía o la escritura misma,

hasta el acercamiento a temas diversos de carácter científico, técnico, humanístico o artístico, entre otros. Además, practicar la lectura de manera recurrente permite a las personas reflexionar mientras leen, despertar su curiosidad o ejercitar su memoria para comprender la información presentada en el texto, recrearla con expresiones propias, expectativas personales o incluso con experiencias vividas.

Por esta razón, la lectura recreativa representa un medio a través del cual los adultos mayores pueden entretenerse, disfrutar de su tiempo libre, pensarse a sí mismos y rememorar recuerdos, vivencias o experiencias. Además, su práctica en grupos o colectivos puede convertirse en un medio a través del cual las personas llegan a compartir sus conocimientos, preocupaciones, sentimientos o intereses, al mismo tiempo que ejercitan sus funciones cognitivas y sus habilidades sociales, aspectos que contribuyen a la conformación de una vejez activa.

Si bien es cierto que durante mucho tiempo se pensó que llegar a la vejez representaba una etapa de decadencia inevitable en las facultades fisiológicas y morfológicas de los sujetos; durante los últimos años se han desarrollado importantes avances científicos y tecnológicos cuyos resultados han permitido prolongar la esperanza y calidad de vida de las personas, trastocando las ideas tradicionales que se tenían en torno al envejecimiento y la vejez.

Esta situación ha dado lugar a numerosas investigaciones que han influido en la manera como se percibe actualmente el proceso de envejecimiento, generando con ello nuevas expectativas que entienden a la vejez como una etapa más en el curso de vida de las personas, y aunque puede ser vivida de muy diversas formas, estas perspectivas apuestan por una vejez activa que propicie el equilibrio entre las pérdidas fisiológicas que se presentan con la edad y las ganancias experienciales que se obtienen con los años.

1.1.1. ¿Qué es el envejecimiento activo?

Desde el punto de vista social la vejez puede entenderse de diversas maneras, pues mientras en algunas sociedades se asocia a un momento de plenitud de las

personas cuyas experiencias y saberes son aspectos ampliamente valorados por la comunidad; en otras puede relacionarse con una etapa de dependencia, decadencia u obsolescencia razón por la cual autores como Yuni y Urbano (2016. p,160) afirman que la vejez es un concepto que se construye culturalmente y varía de acuerdo con el momento histórico y el contexto social donde se exprese.

De acuerdo con estos autores, desde el punto de vista fisiológico, la vejez representa una etapa más en la trayectoria de vida de las personas, la cual puede variar de acuerdo con la herencia genética, el estilo de vida y el entorno en el que se vive; pues si bien no se puede dejar de lado que como en todo organismo vivo el cuerpo humano sufre cambios a lo largo de su curso vital, cada una de las etapas por las que transcurre este proceso puede tener una naturaleza moldeable, dependiendo de factores como el cuidado de la salud, los recursos económicos, sociales y culturales con que cuentan las sociedades y los sujetos que las integran, así como con la manera como es asumida por cada persona al momento de afrontar los cambios que llegan con el paso del tiempo (Yuni y Urbano, 2016).

Para Walker (citado por Yuni y Urbano, 2016 p.40) durante las últimas cinco décadas la noción de envejecimiento ha sufrido una transformación cualitativa gracias a las aportaciones realizadas desde diversas áreas del conocimiento como la Gerontología Crítica, la Sociología o la Demografía, disciplinas que desde los años cincuenta del siglo pasado, han promovido teorías relacionadas con el envejecimiento exitoso, productivo, positivo, saludable o activo, y desde cuyos ejes principales se proyectan visiones positivas hacia la vejez.

En este mismo sentido la Organización Mundial de la Salud (OMS) ha retomado la idea del envejecimiento activo para promover entre sus países agremiados el desarrollo de políticas públicas que integren una perspectiva donde el envejecimiento se entiende como:

“Un proceso de optimización de las oportunidades de salud, participación y seguridad, con el fin de mejorar la calidad de vida a medida que las personas envejecen; permitiendo a las personas realizar su potencial de bienestar físico, social y mental a lo largo de todo su curso vital y participar en la sociedad de acuerdo con sus necesidades, deseos y capacidades, mientras que les proporciona protección, seguridad y cuidados adecuados”
(OMS, 2015)

Estas ideas han dado lugar a una nueva noción sobre la vejez, la cual ya no se concibe como una etapa de decadencia de las personas, sino como un proceso individual y social en el que, si bien se producen diversos cambios corporales y orgánicos como consecuencia del correr de los años, no debe ser considerado como una enfermedad, sino como un proceso natural que se puede vivir de manera plena.

En concordancia con esto, autores como Mayhew (citado por Yuni y Urbano, 2016 p.56) consideran que las personas adultas mayores tienen en la actualidad un sin número de oportunidades para prolongar su independencia y lograr el desarrollo de su potencial, ya que a lo largo de su vida han pasado por diversas situaciones que les han permitido adquirir una extensa variedad de aprendizajes, experiencias y vivencias personales, mismas que pueden compartir con las personas que les rodean, seguir ampliando sus conocimientos, interactuar con otros de su misma edad o de otras edades y seguir participando activamente en las decisiones de su comunidad.

De esta manera, la perspectiva del envejecimiento activo promovida por estos autores y por la OMS supera las posturas tradicionales que consideraban que el deterioro de las capacidades físicas y mentales de las personas adultas mayores derivaba en que éstas se convirtieran en una carga para el resto de la sociedad, ya sea porque se creía que no eran productivas, que dependían del cuidado de otros o que eran incapaces de construir nuevos conocimientos.

En atención a esto, la OMS (2015) promueve actualmente entre sus países agremiados cinco líneas generales de acción que buscan hacer viable el envejecimiento activo:

1. La protección de la salud por medio de hábitos saludables.
2. La protección de las funciones cognitivas del adulto mayor por medio de su autoaprendizaje y del aprendizaje a lo largo de la vida.
3. La promoción de la inteligencia emocional, para afrontar positivamente las pérdidas psicoafectivas.
4. La participación psicosocial y el trabajo de las redes sociales.
5. La promoción de un estilo de ocio activo en las personas adultas mayores que redunde en una mayor salud física y mental.

Las implicaciones que conlleva esta propuesta resultan relevantes pues enfatizan la importancia de reducir los riesgos de enfermedades asociadas con la vejez a partir de la formación de hábitos relacionados con la salud, el cuidado de sí mismo, la educación permanente, el ocio saludable, información adecuada y la inclusión en la vida social.

En el caso particular de la protección de las funciones cognitivas de las personas adultas mayores, estudios realizados por expertos en gerontología (Yuni y Urbano, 2016, p.30) señalan que la capacidad intelectual de las personas puede seguirse manteniendo, dependiendo de sus condiciones de salud, el recorrido activo del desarrollo cognitivo que han tenido, las causas que les dan empuje y los estimulan a tener una actitud vital positiva, los sentimientos de autorrealización, así como la calidad de vida que los distingue de aquellos que les rodean.

Para lograr esto se enfatiza en la importancia de generar espacios en donde los adultos mayores puedan seguir participando en la vida social de su comunidad, hecho que además de ser un derecho y un mecanismo de inclusión, permite estimular el desarrollo social y cognitivo de los participantes.

Un ejemplo de este tipo de espacios son los círculos o clubes lectores, lugares donde la práctica de la lectura recreativa representa por un lado un momento de

esparcimiento, recreación y convivencia para los participantes y por el otro, una oportunidad de seguir procurando el cuidado de la mente.

1.1.2. Algunas perspectivas sobre el aprendizaje en la vejez

En la actualidad se ha generado un gran debate en torno a la forma como las personas aprenden durante la vejez como resultado de las investigaciones y estudios que vinculan el envejecimiento activo, la educación y el aprendizaje de las personas mayores.

En este sentido algunos estudios muestran que, si bien es cierto que en el envejecimiento se produce un enlentecimiento de las funciones intelectuales y físicas, lo cual modifica el ritmo de aprendizaje de las personas llevándolas a realizar un mayor esfuerzo, esto solo es en determinadas tareas que no necesariamente afectan la actividad cognitiva (Yuni y Urbano, 2016 p. 23).

En este mismo sentido, estudios realizados desde la Gerontología sugieren que, si bien durante la vejez surgen cambios cualitativos en el funcionamiento intelectual de las personas debido a que la velocidad de procesamiento mental es más lenta, es importante considerar que el desarrollo psicológico representa un proceso que acontece en todas las etapas de la vida, desde que se nace hasta que se muere, por lo que:

- ▶ Durante el envejecimiento normal de las funciones fisiológicas en edades avanzadas se puede seguir produciendo cierto avance cognitivo.
- ▶ No todos los adultos mayores presentan declinaciones intelectuales, estos procesos están asociados al estilo de vida, la herencia genética y el entorno en el que cada sujeto habita.
- ▶ Existe un interjuego entre ganancias y pérdidas de funciones, habilidades y capacidades que puede ser aprovechado por los adultos mayores.
- ▶ Las capacidades cognitivas pueden seguir manteniéndose como una herramienta para la auto-regulación en el proceso de desarrollo durante la vejez.

- ▶ El hecho de mantener la mente ocupada y activa propicia en los adultos mayores la posibilidad de mantener sus creencias de autosuficiencia y el sentido de control. (Yuni y Urbano, 2016 p.24)

Por tanto, las propuestas hechas desde la OMS en torno al envejecimiento activo, así como las aportaciones que la Gerontología hace sobre los procesos cognitivos durante la vejez, refuerzan la importancia de promover acciones que contribuyan al mantenimiento y protección de las funciones cognitivas en los adultos mayores, situación que contribuye a mejorar su calidad de vida, no solo porque esto representa un derecho humano y social, sino también porque implica una postura ética frente a los retos que enfrenta la sociedad actual ante las tendencias mundiales del envejecimiento de la población

1.1.3. La importancia de la lectura en el cuidado y mantenimiento de las funciones cognitivas del adulto mayor

En la actualidad existe una gran diversidad de estudios sobre el funcionamiento cognitivo en las personas adultas mayores que se han enfocado a revisar aspectos relacionados con la memoria, la atención, el lenguaje, la orientación o las habilidades visoespaciales, así como a documentar el impacto que tienen padecimientos como la depresión, la soledad o la ansiedad en el surgimiento de trastornos neurológicos y mentales durante la vejez (Cancino, Rehbein y Ortiz, 2018 p,315).

Sin embargo, para los fines de este trabajo nos centraremos en otras funciones y procesos cognitivos que se ven beneficiados cuando las personas adultas mayores practican la lectura, tales como: la imaginación, la creatividad, el pensamiento propio, el pensamiento crítico y el pensamiento constructivo, pues como lo señala Hernández (2017. p,9) *“las bondades de la lectura son diversas y particulares para cada grupo social y para cada sujeto”*.

En el caso de la imaginación y la creatividad algunos autores señalan que estas funciones psicológicas superiores son indispensables en el desarrollo de toda persona, pues además de estar estrechamente relacionadas con la conducta (Martínez, 1999. p,3), las habilitan para interpretar y construir ideas nuevas, transportar propiedades de las cosas, reemplazarlas por otras e incluso cambiar sus acciones (Vygotsky citado por Hernández, 2017).

El hombre no está limitado por un pequeño círculo, ni por los estrechos límites de la experiencia personal y puede hallar más allá de estos límites, mediante la imaginación, una experiencia histórica o social ajena. (Martínez, 1999, p.9).

Para Vygotsky 1990 (citado por Limiñana, 2008, p.3) los orígenes de la actividad imaginativa se manifiestan desde edades muy tempranas a través de actividades como el juego, el cual contribuye a que los niños estructuren en su mente nuevos pensamientos a partir de los elementos que toman de la realidad, de tal manera que la riqueza y diversidad imaginativa dependen directamente de sus experiencia y vivencias anteriores, pues como lo plantea Limiñana (2008, p.3) *“Mientras más rica es la experiencia de los sujetos, es mayor el material con el que contará su imaginación”*

Al explicar la relación que hay entre la imaginación y la creatividad Vygotsky (citado por Limiñana, 2008 p,16) señala que, siendo la creatividad una capacidad presente en todas las personas, surge como resultado de las combinaciones y transformaciones que el cerebro realiza a partir de procesos imaginativos, por lo que el uso de la imaginación puede percibirse *“al vivir pensando con creatividad, porque otras personas empujan a ello”* (Vygotsky, 1989. p,622), permitiendo así vivir experiencias que ayudan a descubrir nuevos modos de hacer las cosas o nuevas formas de percibirse a sí mismo y al entorno, potenciando así el uso de la expresión creativa.

En este sentido Bono (citado por Future Trens Grup, 2006) afirma que la creatividad no surge de la nada, pues se crea al combinar ideas o experiencias que antes no estaban relacionadas, pero que al ser combinadas conscientemente

generan nuevos esquemas mentales, nuevos conceptos y formas de percibir o hacer las cosas.

Esta asociación que originalmente se percibía incongruente, da lugar al relámpago de la creatividad produciendo con ello nuevas ideas:

“El pensamiento creativo rompe uniones naturales y automáticas, sustituyéndolas por otras, generando nuevas, es decir desafía las estructuras existentes y los sistemas actuales, además de la forma en que estamos preparados para pensar y comprender la realidad” (Future Trends Grup, 2006, p. 3).

En este mismo sentido Wollschlagger (citado por Mongui, 1996) señala que la creatividad, como actitud que asumen los sujetos al cambiar significativamente las normas, tradiciones o interacciones, se da a partir de diversos sucesos o situaciones los cuales actúan como un mecanismo para dar solución a los problemas que se enfrentan, por lo que las personas creativas experimentan la vida a través de su propio punto de vista, eliminando conformismos y estereotipos que en algunas ocasiones se contraponen a lo tradicional.

Así mismo Mongui (1996) afirma que la creatividad debe cultivarse y fomentarse en todas las etapas de la vida pues *“el adulto, al igual que el niño, conserva el gusto por la festividad y la fantasía”* situación que le permite experimentar su presente de una forma más rica, alegre y activa.

Desde esta perspectiva, cabe subrayar que una de las principales ventajas de practicar la lectura en la edad adulta, es la posibilidad de que las personas puedan ampliar su potencial imaginativo, recreando imágenes, sucesos y fenómenos conocidos o ficticios que pueden dar lugar a ideas y posibilidades subjetivas nuevas, conexiones novedosas u opciones diversas, haciendo más productiva y creativa la actividad de su imaginación y de las perspectivas tienen sobre sí mismos y el entorno en el que se encuentran (Hernández, 2017).

Ahora bien, para autores como Goodman (citado por Arévalo, 2012. p,3), la lectura también supone la interacción de funciones cognitivas superiores que se fundamentan tanto en los conocimientos previos que posee el lector, como en los elementos contenidos en el texto, lo que implica un proceso de decodificación y comprensión que depende tanto de aquello que se puede percibir visualmente en el texto como de los datos que se encuentran almacenados en la estructura cognitiva de las personas.

Esta idea es secundada por Smith al afirmar que en el momento de la lectura se hacen presentes dos tipos de información, la impresa en el texto y la que posee el lector:

“Esta interacción entre lo visual y no visual es crucial porque la comprensión de la lectura no sólo implica reconocer signos y símbolos, sino imprimirles sentido y hacerlos significativos; igualmente, entre más información no visual posea el individuo menos información visual necesitará” (Smith, citado por Arévalo, 2012. p,4).

Por esta razón la lectura no puede dissociarse del acto de la escritura pues además de que, gracias al surgimiento de la escritura y por tanto de la lectura, la humanidad ha podido evolucionar culturalmente, a nivel individual cada persona que lee o escribe debe contar con los conocimientos previos para habilitar las redes neuronales que le permitan reconocer las palabras que forman el texto, dándoles significado a través de un proceso que transita del lenguaje al pensamiento (Toro, s/f. p,4)

Por esta razón existe un importante vínculo entre la práctica de la lectura y el desarrollo del pensamiento o cognición, ya que la lectura demanda la activación de aquellas funciones cognitivas y procesos mentales que posibilitan el reconocimiento, codificación, organización, análisis y síntesis de la información contenida en el texto, así como la capacidad de reestructurar creativamente dicha información para comprenderla, criticarla o utilizarla (Sánchez, 2013).

En este sentido autores como Izquierdo (citado por Jara, 2012. p,4), definen el pensamiento como el resultado de la intervención sensorial y la razón, aspectos que hacen posible que las personas reflejen de manera inmediata la realidad, además de los problemas y las necesidades que experimentan, lo cual, visto desde la lógica formal, motiva a la búsqueda de explicaciones o soluciones que se generan por medio de la estructuración lógica del pensamiento, la construcción de conceptos, juicios, razonamientos y demostraciones.

Por su parte Vallarini (s/f. p,37) afirma que el pensamiento es la capacidad que tienen los individuos de realizar operaciones mentales por medio de procesos de razonamiento, por lo que lo define como:

“(...) la capacidad o competencia general del ser humano para procesar información y construir conocimiento, combinando representaciones, operaciones y actitudes mentales en forma automática, sistemática, creativa o crítica, para producir creencias y conocimientos, plantear problemas, buscar soluciones, tomar decisiones y comunicarse e interactuar con otros a partir del establecimiento de metas y medios para su logro”.

Sin embargo autores como Jara (2012. p,10) señalan que el pensamiento no es solo el reflejo de la realidad objetiva, sino que también el reflejo de lo que se siente, dando lugar a la creación de una realidad subjetiva que solo puede ser visualizada en la mente de quien la piensa, por lo cual coincide con Mayer (citado por Jara: 2012) en la idea de que la vida se vive en dos planos: el plano de la realidad representado por la sensaciones y el plano de los símbolos, estructurados a partir de la representación de nuestros impulsos y deseos interiores.

Así mismo, Jara (2012. p,11) menciona que siendo el hombre un ser social, el pensamiento integra en su estructuración formas de interacción entre las personas y con su entorno, por lo cual considera que es importante tomar en cuenta el sentido histórico y social que tiene el pensamiento.

Ahora bien, si consideramos que las interacciones sociales implican que las personas reconozcan el pensamiento del otro y que a su vez sean capaces de dar

a conocer su propio pensamiento, es necesario reconocer la importancia que tiene el lenguaje como medio a través del cual los sujetos pueden comunicar sus pensamientos, ya sea en forma verbal, oral o escrita; de ahí el calor del pensamiento y el lenguaje como las formas de cognición humana y de desarrollo social.

Coincidiendo con estos aspectos, Jara (2012. P, 14). señala que la lectura representa una expresión del lenguaje que posibilita el desarrollo del pensamiento, ya que representa una fuente que lo nutre y un factor esencial para su desarrollo.

De acuerdo con este mismo autor, una forma de pensamiento que se estimula con la lectura es el pensamiento propio, el cual permite a las personas formar ideas y relacionarlas mentalmente para expresarse de manera libre y abierta.

En este sentido la lectura puede convertirse en una fuente de información que posibilita la reflexión, permitiendo pensar y actuar de forma activa, firme y constante, haciendo posible cuestionar lo establecido, dando lugar a una construcción de nuevos significados y como consecuencia, generando una transformación de la manera como se ve el mundo o como las personas se ven a sí mismos.

Cuando los adultos mayores se acercan a la lectura, ya sea para informarse o de manera recreativa, pueden adquirir información que les permita cuestionar los sucesos que enfrentan, debatir sus ideas y pensamientos con otros e incluso cuestionarse a sí mismos o cuidar de sí.

Ahora bien, la lectura también va de la mano con el pensamiento crítico, ya que cuando el lector realiza un juicio sobre cierta lectura, valora la relevancia de lo que lee, se cuestiona, analiza e infiere lo que se está leyendo para emitir un juicio positivo o negativo, por lo que al emitir un juicio se adquiere la habilidad de diagnosticar el propósito del autor, la exactitud en que influyó el mensaje de lo leído, la lógica y autenticidad del texto

“Aquella persona que desarrolla el pensamiento crítico evalúa la información y las ideas, decide qué aceptar y qué creer. Realiza una lectura cuidadosa, activa, reflexiona, analiza y lo relaciona con el conocimiento que tiene, a la vez que lo enlaza con el mundo en que vive. Decide si el texto tiene significado si es verdadero y aceptable”. (Chapela; 2011).

De acuerdo con Campos (2007. p,12), cuando se aborda un texto desde una postura crítica, se pueden proporcionar comentarios u opiniones, evaluar los datos y contenidos expuestos por el autor o examinar con mayor atención lo leído para una mayor comprensión.

De esta manera, al ejercitar el pensamiento crítico a partir de la lectura, las personas adultas mayores tienen la posibilidad de significar el sentido de las acciones, situaciones o hechos que viven de manera personal o en su interacción con los demás, posibilitando con esto la toma de decisiones autónomas e informadas que redunden en el mejoramiento de su calidad de vida.

Aunado a esto, la lectura recreativa contribuye a la conformación de un pensamiento constructivo, en la medida en que permite al ser humano generar alternativas para resolver situaciones nuevas, problemáticas o difíciles:

“El pensamiento constructivo se refiere a la habilidad de generar pensamientos que favorecen la solución de problemas de la vida diaria de manera eficaz, con el menor costo de estrés y un mayor nivel de satisfacción personal” (Contreras, Chávez, Aragón y Velázquez, 2011. p, 102).

De acuerdo con Epstein el pensamiento constructivo está formado por dos componentes: el afrontamiento emocional y el afrontamiento conductual”:

“El primero se relaciona con un adecuado manejo de los sentimientos negativos. Aquellos que son considerados buenos afrontando emociones se caracterizan por mantener un nivel de estrés adecuado, no preocuparse por lo que no se puede controlar, no tomarse las cosas personalmente y no ser

excesivamente sensible al rechazo y al fracaso (...). El afrontamiento conductual consiste en un pensamiento orientado a la acción, ser optimista, aceptar los retos y pensar en modos eficaces de solucionar los problemas. Un buen pensador constructivo alcanza niveles elevados en ambas facetas (Epstein, citado por Contreras, Chávez, Aragón y Velázquez, 2011. p, 100).

De esta manera, la lectura recreativa puede abonar a la construcción de diversas habilidades en los adultos mayores, al informar o presentar situaciones en donde es posible asumir actitudes positivas hacia las transformaciones que se viven con el avance de la edad, afrontando de manera positiva las pérdidas y potenciando las ganancias adquiridas con la experiencia.

Finalmente vale la pena mencionar que otro aspecto a destacar como parte de los múltiples beneficios que brinda la práctica de la lectura recreativa en los adultos mayores es la posibilidad desarrollar vínculos sociales que propician mejores formas de interacción personal, reduciendo las consecuencias de la depresión y favoreciendo los procesos de cognición y bien estar (Cancino, Rehbein y Ortiz, 2018. p, 320)

1.2 Enfoque metodológico que sustenta el proyecto de investigación.

Esta investigación ha pasado por diversos desafíos, uno de ellos fue el elegir el paradigma de investigación más apropiado para acercarse a la problemática estudiada.

En el caso de este Proyecto de Desarrollo Educativo (PDE) se decidió utilizar una metodología de corte cualitativo, para indagar el contexto en el que se ubicaba la situación problemática detectada y conocer cómo era el ambiente natural y las prácticas de lectura de los adultos mayores de la colonia 25 de Julio (Guardián, A. 2007. p,180)

Partiendo de las ideas expuestas por Taylor y Bogdan (1994. p, 182), se retomó la caracterización que estos autores hacen en torno a la investigación cualitativa al considerar que:

- **Es naturalista:** debido a que su atención total está en la lógica interna de la realidad que analiza, se asume que los investigadores cualitativos intentan comprender el contexto y a las personas según el ámbito relacionado con ellas mismas.
- **Es holística:** porque el investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva de totalidad, de tal suerte que las personas, los escenarios o los grupos son considerados como un todo integral holístico, que obedece a una lógica propia de organización, de funcionamiento y de significación.
- **Es inductiva o cuasi-inductiva:** porque se relaciona con el descubrimiento y no con la comprobación o la verificación.
- **Es interactiva y reflexiva:** ya que el investigador es sensible a los efectos que causa sobre el sujeto actuante.
- **No imponen visiones previas:** porque el investigador cualitativo trata de suspender o apartarse temporalmente de sus propias creencias, perspectivas y prejuicios, para comprender el fenómeno estudiado; sin embargo, esto puede resultar difícil o engañoso.
- **Es abierta:** porque incluye la recolección y el análisis de datos y puntos de vista distintos u opuestos ya que en este tipo de investigación todas las perspectivas son valiosas, todos los escenarios y todas las personas son dignos de estudio.
- **Es humanista:** porque el investigador averigua de diversas fuentes y técnicas el ámbito privado o personal de los involucrados con la problemática, partiendo de sus vivencias, experiencias, percepciones, concepciones, acciones y conductas.
- **Es rigurosa:** al buscar resolver los problemas de validez y de confiabilidad agotando todos los recursos.

Atendiendo a los rasgos enunciados anteriormente, pudimos centrar nuestra atención en la comprensión de una realidad específica, partiendo de la mirada de los propios sujetos involucrados, es decir, desde su perspectiva interna o subjetiva (Pérez, 2001. p, 379) con la intención de captar la realidad a partir de la percepción que tienen los sujetos de su propio contexto.

Otro aspecto importante que determinó nuestra decisión por trabajar desde el paradigma cualitativo de investigación, fue la importancia que se da los sujetos como agentes activos y constructores de su propia realidad, lo que nos motivó en el momento de la intervención, a promover procesos de transformación de la realidad estudiada desde acciones emprendidas por los propios sujetos involucrados en la problemática, en colaboración con la investigadora, orientando de esta manera el proceso de investigación e intervención hacia un enfoque desde la Investigación-Acción Participativa, en la cual (Taylor y Bodgan,1994. p,184), se enfatiza la importancia de acortar la distancia o separación objetiva entre el investigador y aquéllos a quienes se estudia, ya que *“para lograrlo, el investigador interactúa con las personas observándolas por un período prolongado, viviendo o colaborando con ellas”*, como lo hicimos a lo largo de esta investigación; no solamente desde el rol de investigador, sino también como parte de esta comunidad en la cual quien escribe estas líneas ha habitado desde hace varios años.

1.2.1. La investigación Acción Participativa

En este mismo sentido, Balcázar (2003. p,64) plantea que la Investigación Acción Participativa se desarrolla manteniendo una posición ideológica hacia los grupos minoritarios; así como aquellos sectores sociales con carácter de marginación, vulnerabilidad, opresión y/o explotación, en tanto que Kurt Lewin (citado por Balcázar 2003, p,60) señala que una de las características de la Investigación Acción Participativa es la relación que se establece entre la teoría y la práctica, a través del análisis del contexto, la categorización de prioridades y la evaluación de los resultados.

Por esta razón fue a partir de la revisión de los fundamentos metodológicos de la Investigación Acción Participativa que nos centramos en atender al rol que el investigador debería de tener como facilitador en el proceso de análisis y reflexión realizado con los adultos mayores de la colonia 25 de julio en torno a la práctica de la lectura; así como en su involucramiento en las acciones emprendidas para buscar alternativas de cambio o mejora.

1.2.2. La Pedagogía Social como ámbito de intervención

La idea de proporcionar ayuda a aquellas personas que presentan desventajas en la sociedad ha sido una constante desde las sociedades más antiguas, y se ha incrementado ante la emergencia de la desigualdad en distintos ámbitos de la vida social en la época actual.

En este sentido, el mejoramiento integral de la vida de las personas adultas mayores no solo demanda la generación de políticas y acciones que les proporcionen recursos y apoyos económicos para vivir de manera digna, sino también se requiere de estrategias que favorezcan la protección de sus funciones cognitivas, promuevan el afrontamiento emocional y propicien su participación en la sociedad.

Al abordar una problemática relacionada con la promoción de la lectura recreativa en los adultos mayores, este Proyecto de Desarrollo Educativo se inscribe dentro del ámbito de la Pedagogía Social, la cual de acuerdo con Feroso:

“... es una ciencia de la Educación Social práctica y educativa no formal (fuera de la familia y la escuela) que fundamenta, justifica y comprende la normatividad más adecuada para la prevención, ayuda, reinserción y regeneración de los individuos y las comunidades, que pueden padecer o padecen, a lo largo de toda su vida, deficiencias en la socialización de necesidades básicas individuales o comunitarias amparadas por los derechos humanos” (Feroso, 2003. p,63)

Para Sáez y Petrus (citados por Pérez, 2012. p,380) la Pedagogía Social pretende que el sujeto se desarrolle satisfactoriamente como individuo ante la sociedad, por lo que al tomar como referencia un reto o problemática que se vive en una comunidad específica se busca:

- Observar directamente e ir descubriendo la transformación personal del sujeto, destacando su potencial de aprender al interactuar con sus semejantes.
- Atender a la problemática investigada de forma global y analizando el contexto en el que ésta se ubica.
- Promover un tipo de investigación reflexiva y analítica.
- Buscar el cambio y mejora de la realidad que viven los sujetos investigados.

En este sentido encontramos una relación importante entre el enfoque de investigación propuesto y el ámbito de intervención en el que se ubica el proyecto, si tomamos en cuenta que la Pedagogía Social se encauza a la investigación, reflexión y análisis de una problemática relacionada con la formación de los sujetos en sociedad para mejorar su condición de vida personal y el desarrollo de su comunidad; en tanto que la Investigación Acción Participativa, como un enfoque particular de la investigación cualitativa, permite abordar problemáticas relacionadas con un grupo de personas involucrándolas en la reflexión de su propio entorno, así como de las motivaciones, creencias, percepciones y perspectivas que definen sus prácticas, para conocerlas y realizar acciones que les permitan construir los conocimientos y herramientas necesarios para generar alternativas prácticas que transformen la realidad en beneficio propio y de su comunidad.

CAPÍTULO 2. DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES.

El diagnóstico es una herramienta adecuada para identificar los principales problemas que padece una comunidad, por lo cual se convirtió en el medio ideal para identificar las carencias y debilidades que presentaban los habitantes de la colonia 25 de julio.

Considerando que el gusto por la lectura representa un gran reto para la mayoría de la población mexicana, ya que como señala Rosa María Camacho (2013. p,153) *“en nuestro país el 70% de las personas no leen un solo libro al año ya sea porque son analfabetos, porque no quieren, no pueden o porque no cuentan con los conocimientos y habilidades necesarias para hacerlo”*; en un primer momento se requirió realizar un diagnóstico para explorar las prácticas en torno a la lectura tienen los adultos mayores de esta comunidad.

Dicho diagnóstico se realizó considerando tres dimensiones: la dimensión de los espacios internos y los contextos en los que se desarrolla la dinámica social estudiada, la dimensión de los sujetos, sus prácticas y sus vínculos; así como la dimensión relacionada con los referentes teóricos que aportaron elementos para la comprensión del problema.

A continuación, se presenta el desarrollo de cada una de estas dimensiones, las cuales dieron pauta a la elaboración del problema de investigación.

2.1. Descripción de los contextos externos e internos donde se realiza la investigación.

Para la realización de esta dimensión del diagnóstico se inició un acercamiento exploratorio a la comunidad, que consistió en la revisión de diversas fuentes de información sobre las características geográficas y socioculturales de la colonia 25 de Julio; así como la realización de 18 observaciones los días 25,26 y 27 de abril de 2017 por la tarde. (Anexo 1)

La colonia 25 de Julio se localiza dentro de la demarcación de la alcaldía Gustavo A. Madero en la Ciudad de México. Esta colonia cuenta con todos los servicios públicos, tiene un mercado tradicional con más de 40 años de existencia, un pequeño Aurrera y los clásicos tianguis, todos los domingos del año se pone el ya famoso tianguis de San Felipe de Jesús el más grande de todo Latinoamérica, el cual abarca dicha colonia, 25 de julio, San Felipe de Jesús y parte de la colonia Providencia. (Ramírez, Corona y Santillán, 2014). Esta información se obtuvo partiendo de la experiencia sobre el tiempo que la investigadora ha vivido en esta comunidad, complementándola con datos obtenidos en diversas fuentes como se verá más adelante.

2.1.2. Descripción de la comunidad.

Los primeros asentamientos de esta zona llegaron del estado de Puebla, Hidalgo y Michoacán formando parte de los pueblos de Santiago Apóstol, sin embargo, en el caso particular de la colonia 25 de Julio a partir de la segunda mitad del siglo XX se fue conformando con habitantes de diferentes partes del país lo que permitió la conformación de un legado cultural rico en tradiciones, formas de pensar y actuar.

De acuerdo con los datos proporcionados por el INEGI (2015. p,9), los límites de la colonia son los siguientes: al sur la rodea la colonia San Felipe de Jesús, al norte la colonia Nueva Atzacolco. Sus principales vías de comunicación son: al norte la avenida Villa de Ayala que comunica hacia la avenida Eduardo Molina, al sur la avenida Ejido que dirige también a la avenida Eduardo Molina.

La totalidad del relieve de la colonia es plano, no existe pendiente alguna, también cuenta con un canal de aguas negras artificial que fue creado a inicios del siglo XX por orden del General Porfirio Díaz durante su período presidencial. En la actualidad este canal lleva por nombre “Gran Canal” y se encuentra entubado desde la década de los noventa.

En su mayoría las casas de esta colonia están construidas con ladrillo, los techos de concreto, la colonia en su totalidad cuenta con todos los servicios públicos

como son: luz, agua, drenaje, pavimentación y cinco diferentes líneas de microbuses que llevan a sus habitantes de diferentes puntos de la Ciudad de México.

La comunidad cuenta con una zona escolar integrada por tres jardines de niños, la Secundaria Diurna # 99, la Secundaria Técnica # 30, tres escuelas primarias de jornada regular y dos de Jornada Ampliada, un Centro Femenil de Trabajo donde se imparten diferentes talleres, un teatro al aire libre que lleva por nombre Carlos Colorado, el Club Ecológico de adultos Mayores donde se les imparten talleres de tejido, clases de danzón, voleibol y clases de yoga, un gimnasio al aire libre en la avenida Villa de Ayala, un mercado popular conocido como el mercado de “los fierros viejos”, un Centro de Salud y un Centro de Desarrollo Social con el nombre del escritor mexicano “Juan Rulfo”.

De acuerdo con el INEGI (2015), la alcaldía Gustavo A. Madero donde se encuentra localizada esta colonia, ocupa el primer sitio en desempleo con una tasa entre su Población Económicamente Activa de 5.4 por ciento; en comparación con la delegación Coyoacán, que alcanza 5.2 y la delegación Iztapalapa con 5 por ciento.

La seguridad pública es uno de los aspectos de la vida cotidiana que más preocupa a los habitantes de la colonia 25 de Julio y las colonias vecinas, en los últimos años los índices delictivos no han disminuido, todo lo contrario, han aumentado de forma preocupante. El balance oficial de la Procuraduría General de Justicia de la Ciudad de México (PGJ, 2016), arroja que la delincuencia ha aumentado de forma desmedida, a diario se comenten infinidad de delitos que van desde el simple robo a transeúnte, hasta llegar a formarse bandas organizadas especializadas en el robo a casa-habitación, comercios y bancos.

Las relaciones sociales se han ido deteriorando lentamente, con el paso del tiempo han aparecido pandillas sin que hasta el momento se haya hecho nada para contrarrestar esta situación, la cual se agrava ante la falta de actividades recreativas o culturales que se orienten a la atención del desarrollo individual y

familiar o al desarrollo del tiempo libre de los habitantes, pues las actividades que se realizan en Centro Femenil de Trabajo son insuficientes para atender a las necesidades de la colonia.

Aunado a esto, la cultura de los habitantes de esta localidad está en su mayoría alejada de la lectura, pues a pesar de que hay menos analfabetismo y muchas opciones educativas para niños y jóvenes, la práctica de la lectura se ve disminuida ante la atracción del uso de la televisión, el internet y los videojuegos, que han invadido en extremo la vida cotidiana y recreativa de las personas.

2.1.3. Espacios culturales y de esparcimiento

Se consideran como recursos comunitarios los espacios deportivos, culturales y recreativos cercanos al domicilio de alguna persona; por lo regular estos recursos se encuentran dentro del área geográfica para atender a las necesidades culturales, deportivas y recreativas de la población

En este aspecto la colonia 25 de Julio está muy austera en cuanto a centros de cultura; como ya se mencionó solo cuenta con el Centro Femenil de Trabajo, el Centro de Desarrollo Social Juan Ruflo y el Club Ecológico de adultos Mayores, un gimnasio exterior y el teatro al aire libre Juan Colorado donde esporádicamente se realizan eventos sociales organizados por la alcaldía Gustavo A. Madero.

2.1.3.1. La observación

Para realizar el diagnóstico de los espacios internos y el contexto en el que se desarrolla la problemática detectada, se optó por aplicar la técnica de observación directa, la cual de acuerdo con Hernández Sampieri:

“(...) es un registro sistemático, válido y confiable de comportamiento o conducta manifiesta en la cual se recolecta información sobre la conducta de las personas más que de sus percepciones” (Hernández, 2008. P.316)

A partir de la realización de las observaciones pudimos detectar los siguientes hallazgos:

En la colonia 25 de Julio existen diversos espacios públicos como el mercado, donde se advierte el acercamiento a la lectura de algunos de sus habitantes, así por ejemplo en torno al mercado se ubican algunos puestos de periódicos en donde se colocan los diarios de diversas editoriales, revistas de toda clase, historietas y algunas otras publicaciones relacionadas con diversos temas que llaman la atención principalmente de las personas adultas.

Así mismo, en los recorridos que se hicieron por los pasillos del mercado se pudo observar a una comerciante que platicaba con sus compañeras del mercado sobre un libro que estaba leyendo, al preguntarles sobre su tema de conversación me respondió:

“precisamente compartí la semana pasada un semanario con unaas compañeras de aquí del mercado les dije “les traje una gota de optimismo” porque así dice, una gota de optimismo que a mí me ayudó mucho”

Al seguir buscando en los alrededores del mercado se observó a una señora vendiendo flores, mientras llegaba el cliente tomaba un libro de cuentos que tenía a la mano y lo lía a su nieto que la acompañaba, al interrogarla sobre esta actividad comentó que aparte de dedicarse a labores del hogar vende flores, y cuando termina de su jornada un tanto cansada, para relajarse lee cuentos a sus nietos, le gusta toda clase de literatura menos la de terror.

A las afueras del mercado, mientras espera a los autobuses para checar su tiempo de recorrido, un hombre maduro se dedicaba a leer los encabezados de los diarios y una que otra noticia, esto me motivó a hacer algunas preguntas a los usuarios del transporte que se encontraban formados:

La señora Tania comentó que ayuda a sus hijos brindándoles asesoría con las tareas, también les gusta asistir a la biblioteca Vasconcelos y en ocasiones compran algunos libros. Daniel, un joven universitario estudiante de arquitectura comentó que le gusta leer en cualquier lugar. Por su parte, la señora Mary comentó que no sabe leer, pero le gusta ver las revistas y periódicos de letra

grande ya que debido a la edad su vista se encuentra cansada, su actitud pareciera desear conocer el contenido del periódico y las revistas.

Como parte de los hallazgos encontrados en las observaciones se puede apreciar que las personas observadas leen poco, comparten y comentan con otros lo que leen, leen a los menores para distraerlos o se acercan a la lectura para apoyar a sus hijos en las tareas escolares, en tanto que los jóvenes que están más cercanos a la escuela suelen leer más y las personas que no saben leer se acercan a las revistas y periódicos con curiosidad para tratar de comprender los títulos o las letras llamativas.

2.2. Sujetos. Sus prácticas y sus vínculos.

Considerando las características del enfoque cualitativo de investigación en esta dimensión del diagnóstico se eligió la entrevista como técnica de investigación para conocer las prácticas que los adultos mayores tienen en torno a la lectura, sus gustos y preferencias, así como una escala de valoración que nos permitiera reconocer las habilidades con que cuentan para realizar dicha actividad.

2.2.1. La entrevista

Esta técnica consiste en un diálogo entre dos o más personas, el entrevistador y el entrevistado, y es utilizada principalmente en investigaciones de carácter cualitativo; debe ser planeada, interesante, se realiza con el fin de obtener respuestas verbales a una serie de preguntas sobre un tema en especial. Las ventajas que ofrece para este estudio son la flexibilidad, elemento principal para comprender al entrevistado y la naturalidad, lo que permite al entrevistado hablar y proyectar sus experiencias, intereses y puntos de vista de manera libre y abierta.

Siguiendo las sugerencias de James McKernan (1999. P, 95) se respetaron las condiciones dadas por los entrevistados, acudiendo en la hora y lugar indicado por ellos. De igual manera para respetar el anonimato de algunos informantes se

acordó con los entrevistados que las informaciones dadas fueran estrictamente para el uso de esta investigación.

Se procuró crear un ambiente de empatía, confianza, lealtad y armonía, así como mostrar modestia y humildad. Se consideró importante informar que el registro de las entrevistas se transcribiría tal cual se dieron por medio de una grabadora. Al principio existió un poco de nerviosismo, por lo cual se tuvo que procurar un clima un tanto informal para mayor comodidad de los entrevistados.

El tipo de entrevista que se realizaron fueron focalizadas, para lo cual se diseñó previamente un guion con de 10 preguntas sencillas y de fácil respuesta, que nos permitieran obteniendo información sobre su procedencia, nivel educativo, ocupación, a qué se dedicaban en su tiempo libre, así como una opinión sobre la lectura. (Anexo 2).

La realización de las entrevistas se llevó a cabo entre los días 2, 3 y 4 de mayo de 2017, personas adultas mayores fueron habitantes de la colonia elegidos al azar, en su mayoría se mostraban tímidas e inseguras, sin embargo, también se logró entrevistar a un joven de 33 años y un adulto de 54 años, quienes se mostraron muy seguros, tranquilos y confiados por lo que sus respuestas fueron fluidas.

Las preguntas realizadas a las personas adultas evidenciaron aspectos relacionados con las causas por las que no practican la lectura, por ejemplo, al preguntarles si disponen de tiempo para leer la mayoría indicó que no, debido a que no cuentan con el tiempo suficiente para hacerlo:

*“¿Dispones de algún tiempo para leer? ¡¡¡¡¡na!!! ¿Cuáles son las causas por las que lees poco? Por el trabajo, ahora sí, más que nada por el trabajo”
(Fernando)*

“¿Dispones de algún tiempo para leer? Ja, ja, ja, ja Nunca lo hice, ni cuando fui a la escuela. Tenía que ayudarle a mi jefa a traer dinero y me mandaba a trabajar” (Braulio)

“¿Dispones de algún tiempo para leer? Puus!!! La mera verdad no. Soy papá soltero y tengo que atender a mis hijos, el Ale de 11 años y Tere de 4. Trabajo por las noches, regreso temprano para vestirlos, darles el desayuno y traerlos a la escuela; por eso a veces llegan tarde” (Genaro)

“Bueno, (melancólico) a veces no tengo el tiempo suficiente para leer y escribir y todo, peroooo si me doy un espacio para leer una hora, para saber de la vida” (Alejandro)

Otro aspecto importante que se encontró es que no se tienen los suficientes recursos para practicar la lectura, pues las carencias económicas hacen que la gente prefiera comprar artículos de primera necesidad antes que un libro; además las personas consideran que la lectura no les ayuda a mejorar sus condiciones de vida o las relaciones familiares que tienen en casa:

“Pues ahoraaa síí que digamos. La situación está muy dura aquí, no hay trabajo y prefiero dar de comer a mis hijos y lo de la escuela que comprar un libro” (Braulio)

“¿Crees que la lectura te ayudará a mejorar la relación con tu familia? Nooo, porqueee, tengo buena relación con mi familia. Es que casi no la veo por el mismo trabajo” (Fernando)

“Pueeeess, a la mejooooor sii es un temaaa relacionado con asuntos familiares sí, definitivamente, peroooo si es una lecturaaaa este, con, de cultura general...? Pos lo dudaría verdad, pero no creo que apoye (convencido y desanimado)” (Mario)

Otro hallazgo que se encontró es que las personas no encuentran una relación entre la práctica de la lectura, el enriquecimiento de su lenguaje o vocabulario, ni tampoco consideran necesario ampliarlo:

“A mis años ya no se puede hablar mejor. Siempre quise mejorar mi vocabulario, pero las circunstancias no me lo permitieron, a veces para

*hacer que te respeten tienes que hablar a puras mentadas de madre”
(Carmelita)*

“eeehhh, puessss, la verda no sabría qué contestarle eso” (Fernando)

“Noo mana!!! ¡¡¡¡Puusss!!!! A veces, aunque no quiera tienes que hablarle a purititas graserias. ¡¡¡¡Solo así entienden los chamacos!!!! (Estela)

A pesar de esto, la mayoría de los entrevistados hacen un excelente uso de la tecnología moderna como el celular y la computadora, que requieren ciertos códigos de comunicación o el uso del lenguaje escrito:

“Pues lo único que me gusta leer son los mensajes de mi celular, la lectura para nada” (Elena)

*“Sí, yo leo la biblia en mi Tablet, primero está mi Señor Jesucristo, él es mi salvador, me levanto y duermo orando y dándole gracias por estar viva”
(Alicia)*

En algunas de las entrevistas se pudo detectar que, en su mayoría los varones no consideran necesaria la lectura para mejorar las relaciones familiares, en tanto que las mujeres si consideran que la lectura puede ayudar a mejorar dichas relaciones:

“¿Crees que la lectura te ayudará a mejorar la relación con tu familia? No, porque, tengo buena relación con mi familia. Es que casi no la veo por el mismo trabajo” (Fernando)

“Pueeeess, a la mejooooor siiii es un temaaa relacionado con asuntos familiares sí, definitivamente, peroooo si es una lecturaaaa este, como, de cultura general...? Pos lo dudaría verdad, pero no creo que apoye” (Mario)

En el caso de las mujeres, lo que se detectó es que ellas tienen más disposición a la lectura porque esta práctica se relaciona con el cuidado de los hijos y las actividades escolares que realizan, Por ejemplo, una señora comentó la importancia que tiene de la unión familiar y la lectura, aunque sea para ayudar a

los hijos en la tarea escolar diaria y llenar el control de lectura exigido por la maestra.

“Dispongo de aproximadamente de hora y media o dos para leer diariamente con mis hijos, ya que es necesario cumplir con el control de lecturas, pues más que nada nos hace falta tiempo, tengo dos hijos y hay que hacer tareas” (Yesenia)

Otras señoras comentaron que sí leen, hecho que se confirma desde el momento cuando mencionan algunos títulos, autores o géneros literarios:

He leído: Orgullo y Prejuicio, Yo antes de ti, después de ti, Uno más Uno, Buscando Alaska y Eterna (Hilda)

Por su parte la señora Tania comentó que le gusta la lectura sobre acción y románticas,

Entre sus respuestas también señalaron que les gustaría mejorar más vocabulario, acrecentar su conocimiento para socializar más y tener algo que comentar con las amigas, “lo poco que leen” lo comentan con su familia para reflexionar sobre algo que es de su interés o les parece importante.

En general la mayoría de los entrevistados coincidieron en que la falta de tiempo, o la economía les impide dedicarse a leer, aunque algunos afirmaron que “no les gusta leer”, pues consideran que de nada les sirve, incluso hubo quien llegó a decir que “la lectura es pura pérdida de tiempo”

“No me gusta leer. Cuando lo hice fue por cumplir con las obligaciones de la escuela. ¡¡¡Ninguna!!!, Para leer es necesario comprar algún libro y yo prefiero dar de comer a la familia que leer. Además, el tiempo que dedicamos a la lectura es para perder el tiempo cuando hay que buscar empleo” (Gonzalo)

En algunos casos los entrevistados comentaron experiencias no muy agradables en relación con la lectura ya que tuvieron que acercarse a libros por obligación: para conservar el empleo.

“Siempre tiene que estar uno leyendo al pendiente y sobre todo deee, del trabajo que realiza, por ejemplo, yo... tengo que estar leyendo libros de deportes, de medicina, psicología, de nutrición y pues no somos mmmm para conservar la chamba, no hago mucha lectura, pero lo necesario sí”
(Gerardo)

“A vece leo por placer y a veces por obligación, aunque más bien por obligación; para mejorar mis calificaciones, los maestros dejan tarea de los libros y hay que cumplir” (Fernando)

Como parte de los hallazgos encontrados en esta dimensión del diagnóstico encontramos que las personas entrevistadas no practican la lectura debido a que no disponen de tiempo para leer, no cuentan con los recursos y tiempo suficientes para ello o han tenido experiencias negativas al realizarla.

Por otro lado, se encontró que los hombres en su mayoría no consideran necesaria la lectura para mejorar las relaciones familiares, en tanto que las mujeres tienen más disposición hacia la lectura porque relacionan esta práctica con el cuidado de sus hijos o con las actividades escolares que realizan.

A pesar de esto la mayoría de los entrevistados se apoyan en las tecnologías de comunicación como las Tablet y los teléfonos para leer los mensajes de texto o para estar infirmados.

2.2.2. La escala de valoración

Blanco, Neligia y Alvarado (2005. p. 539) menciona que la escala de valoración es conocida también como escala de actitudes o escala Likert, es un método de investigación de campo sobre un tema específico que sirve para identificar el grado en que se presentan una características, cualidades o aspectos que se

buscan valorar en un grupo de individuos, por lo que es un instrumento útil para cuantificar el grado de frecuencia con que se presenta una conducta o comportamiento en las personas.

Su elaboración requiere el diseño de un cuestionario con preguntas bien definidas de opción múltiple las cuales puedan ser contestadas con facilidad, lo que facilita la medición de los datos, así como su fácil interpretación.

Estos mismos autores plantean que una escala valorativa puede construirse a partir de una gran variedad de formas y niveles de complejidad, siempre y cuando cuente con los siguientes elementos:

- ✓ Enfocarse a medir un aspecto, actitud o comportamiento establecidos.
- ✓ Utilizar un rango para medir el aspecto, actitud o comportamiento definido.
- ✓ Contar con criterios ordenadores en niveles que indique el grado en que se cumple lo investigado.

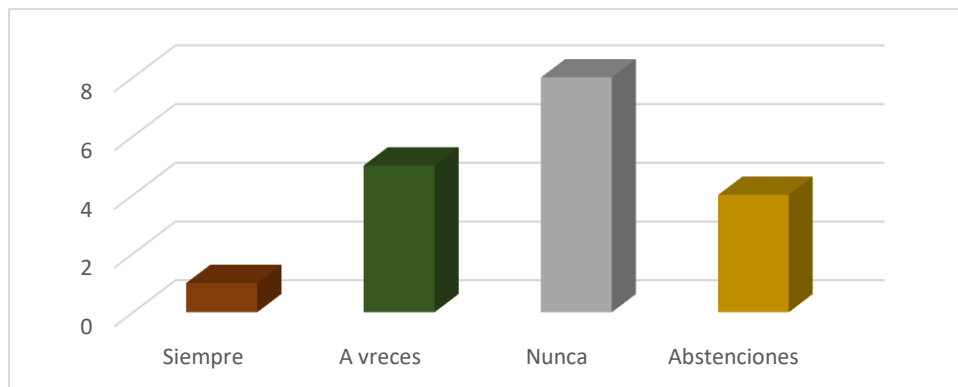
En el caso de este trabajo, la escala de valoración fue aplicada por medio de un cuestionario a un grupo de 18 adultos mayores de la colonia 25 de Julio para conocer las prácticas y el grado de aceptación que tienen con respecto a la lectura, lo que nos permitió elaborar con la información obtenida algunas representaciones graficas sobre los aspectos indagados.

TABLA 1 PERSONAS QUE LEYERON DURANTE SUS VACACIONES			
Personas que leyeron durante sus vacaciones			
Siempre	A veces	Nunca	Abstenciones
1	5	8	4

Autoría propia: Araceli Guillermina Sánchez Olvera. 2017

En relación con las personas que leyeron durante sus vacaciones, se puede notar que el parámetro más alto se encuentra en el tercer intervalo. Lo cual indica que un mayor número de personas no leen durante sus vacaciones; mientras que la menor frecuencia está en el primer intervalo, con solo una persona que si lo hizo.

Gráfica 1 Personas que leyeron durante sus vacaciones.



Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

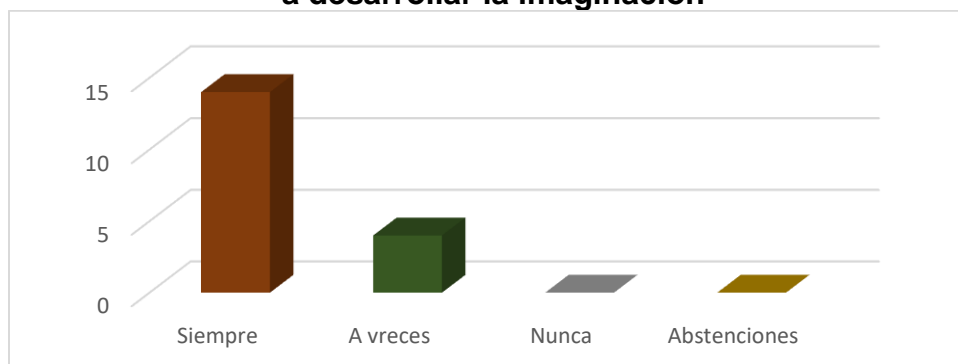
Es de considerarse la diferencia entre las personas que nunca leen durante sus vacaciones y las que sí lo hacen, lo cual podría contrarrestarse realizando algunas acciones que motivaran el gusto por la lectura como actividad recreativa.

TABLA 2. DESARROLLO DE LA IMAGINACIÓN			
Personas que pensaron que la lectura contribuye a desarrollar la imaginación			
Siempre	A veces	Nunca	Abstenciones
14	4	0	0

Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

En esta parte se sugirió a las personas que estimaran el grado en que pensaban que la lectura había posibilitado el desarrollo de su imaginación. A pesar de que esta respuesta puede resultar un tanto subjetiva, es notoria la respuesta dada por las personas al considerar que la lectura siempre permite desarrollar la imaginación.

Grafica 2. Personas que pensaron que la lectura contribuye a desarrollar la imaginación



Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

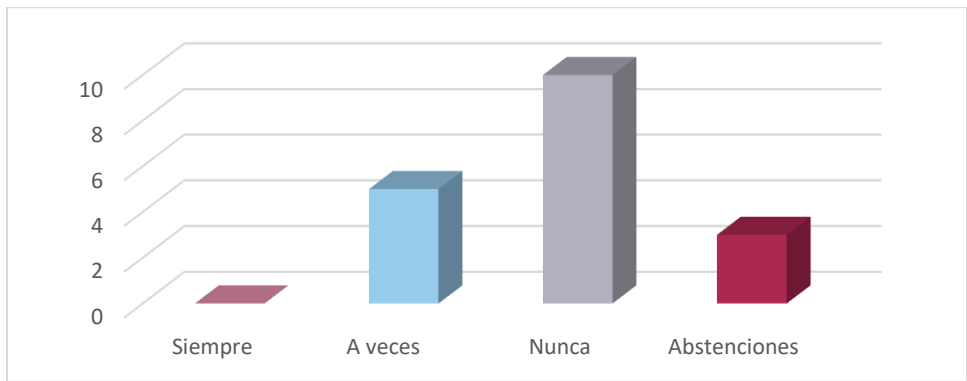
Esta percepción puede ser un elemento crucial para motivar a las personas a participar en actividades de lectura que les den la posibilidad de desarrollar su imaginación, ya sea para fines recreativos o prácticos.

TABLA 3. EL INTERNET Y LA LECTURA			
Personas que hacen uso del internet para leer algún libro			
Siempre	A veces	Nunca	Abstenciones
0	5	10	3

Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

Actualmente se piensa que la tecnología se encuentra por doquier, desde el más pequeño hasta los adultos mayores hacen uso de este avance para diferentes fines; sin embargo; a pesar de que su uso requiere del uso de la lectura, la mayoría de las personas no la utilizan para leer por placer, y por lo general la lectura en internet solo se relaciona con el uso de mensajes o del chat.

Grafica 3. Personas que hacen uso del internet para leer algún libro.



Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

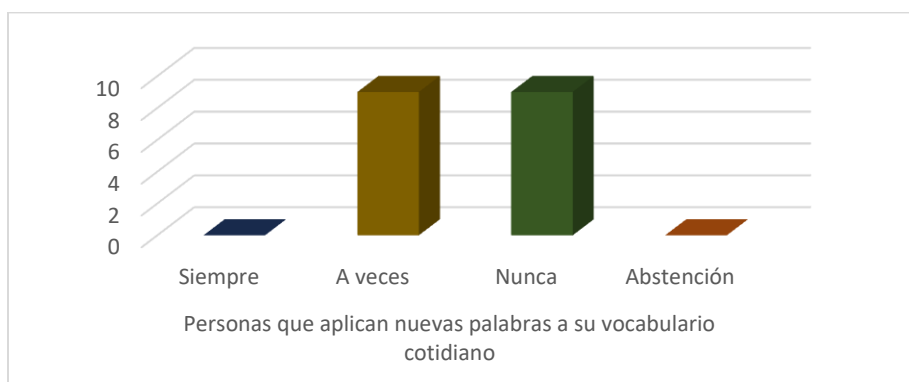
De acuerdo con la gráfica muestra que ninguna de las personas a las que se les preguntó lee libros por medio del internet, una mínima parte lo realiza en ocasiones y la mayoría nunca lo hace, otros prefieren no contestar.

TABLA 4 INCREMENTO DE VOCABULARIO			
Personas que asocian la lectura con las posibilidades de incrementar nuevas palabras a su vocabulario cotidiano			
Siempre	A veces	Nunca	Abstenciones
0	9	9	0

Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

Esta gráfica da cuenta del grado en que las personas asocian la práctica de la lectura con las posibilidades de contar con un lenguaje más fluido. Sin embargo, como se evidenció en las respuestas a veces o nunca se hace esta asociación.

Gráfica 4 Personas que aplican palabras a su vocabulario



Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

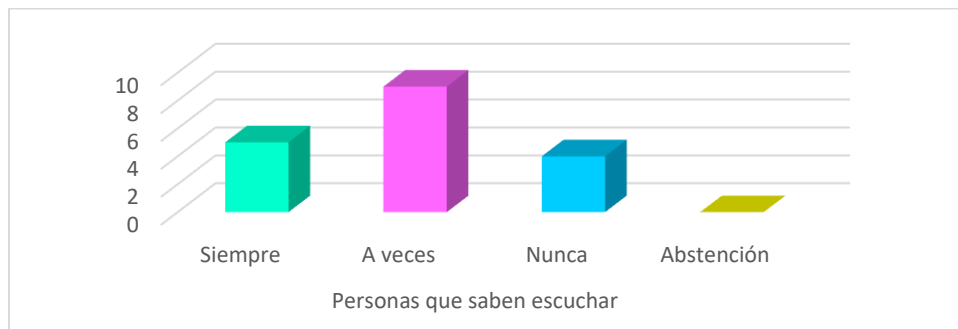
De acuerdo con esta gráfica de las 18 personas consultadas nueve señalan que ellas a veces incluyen palabras nuevas a su vocabulario a partir de la lectura y las otra nueve nunca lo hicieron.

TABLA 5 LECTURA EN VOZ ALTA			
Personas que suelen escuchar la lectura en voz alta			
Siempre	A veces	Nunca	Abstenciones
5	9	4	0

Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

Cuando alguien nos lee en voz alta algún texto literario es mejor comprendido, además de que leer en voz alta promueve la convivencia y estimula el pensamiento.

Gráfica 5 Lectura en voz alta



Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

La gráfica muestra que cinco personas suelen escuchar lecturas en voz alta, nueve lo hacen a veces y cuatro nunca lo hacen.

TABLA 6 COMENTAR LO QUE LEO			
Personas que comentan lo leído			
Siempre	A veces	Nunca	Abstenciones
7	7	2	2

Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

Comentar lo leído es socializar las opiniones y percepciones sobre los temas leídos, aspecto que ayuda a mejorar las relaciones y el entendimiento entre las personas, enriqueciendo la comunicación y comprendiendo las ideas de los otros; permitiendo además poner en común el tema que presenta el autor del texto.

Gráfica 6 Tabla Comentar lo que leo



Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

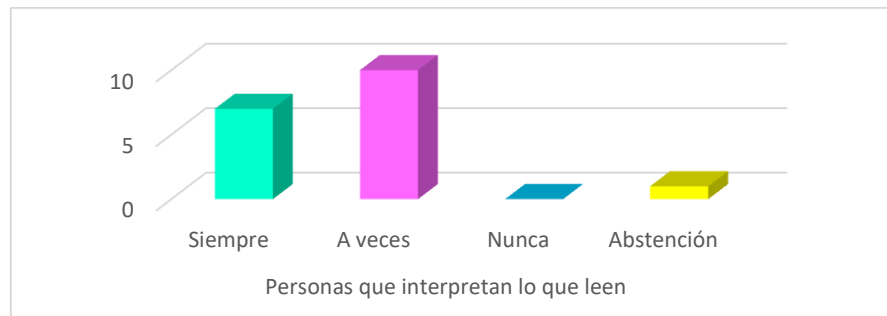
Como se puede ver en la gráfica, el primero y segundo parámetro indica que siete personas siempre o a veces comentan lo leído, en tanto que 2 personas nunca lo hacen y otras 2 se abstuvieron de contestar la pregunta.

TABLA 7 COMPRENSIÓN LECTORA			
Personas que interpretan lo que leen			
Siempre	A veces	Nunca	Abstenciones
7	10	0	1

Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

La gráfica muestra que pocas personas tratan de interpretar lo que leen, unas cuantas más a veces lo hacen y cero personas nunca interpretan lo leído.

Gráfica 7 Comprensión de la lectura



Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

La interpretación de textos es una función cognitiva que requiere de diversas habilidades en donde el lector busca adquirir los significados plasmados en el texto por el autor, para interpretarlos a la luz de sus propios significados, situación que implica tanto la decodificación como la reflexión de la información.

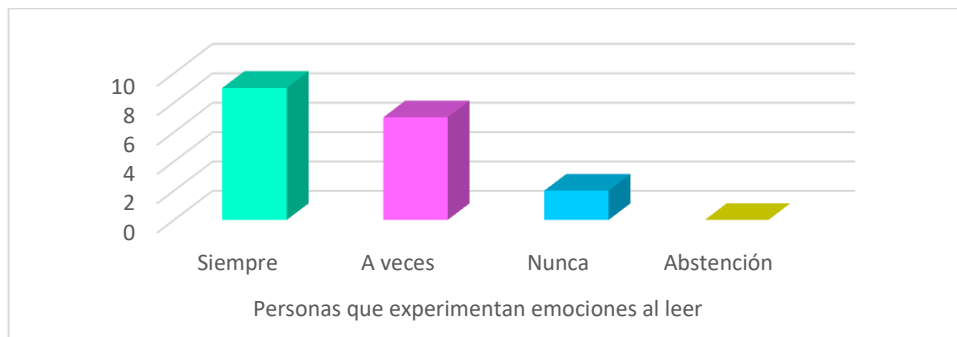
Si bien es cierto que a partir de una pregunta no se puede dar cuenta de este proceso, si es posible identificar el grado en el que los lectores perciben este proceso.

TABLA 8 MIS EMOCIONES			
Personas que experimentan emociones al leer			
Siempre	A veces	Nunca	Abstenciones
9	7	2	0

Autoría propia: Araceli Guillermina Sánchez Olvera. 2017

Todo texto transmite un sentir, puede ser una inconformidad, alegría, injusticia o cualquier otro sentimiento; incluso los dibujos y las imágenes permiten desarrollar ciertas percepciones o imaginar situaciones que dan lugar al surgimiento de emociones, sean estas positivas o negativas, lo cual manejado atinadamente podría desarrollar el interés por la lectura.

Gráfica 8 Mis emociones



Autoría propia: Araceli Guillermina Sánchez Olvera. 2017

Las personas que leen siempre experimentan emociones, lo cual las relaciona con el texto, razonando lo que leen y agregándolo a sus experiencias y conocimientos.

TABLA 9 NOTAS DE UNA LECTURA			
Personas que hacen anotaciones durante la lectura			
Siempre	A veces	Nunca	Abstenciones
3	4	8	3

Autoría propia: Araceli Guillermina Sánchez Olvera. 2017

Las personas que realizan anotaciones cuando leen suelen utilizar estas notas como una estrategia de comprensión, para resaltar aspectos que les parecen relevantes o llaman su atención.

Gráfica 9 Notas de una lectura



Autoría propia: Araceli Guillermina Sánchez Olvera. 2017

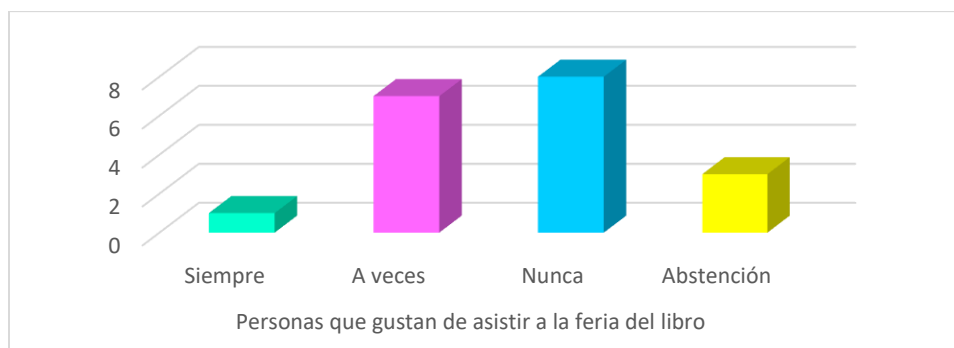
La gráfica muestra en el primer y segundo parámetro que pocas personas hacen anotaciones en los libros cuando leen; sin embargo, como se aprecia en el tercer parámetro, la mayoría de las personas nunca hacen anotaciones; otras, sin embargo, no consideran la necesidad de subrayar o hacer anotaciones en los libros. A pesar de que en el caso de la lectura recreativa no hay reglas y ésta puede hacerse de manera abierta, este dato es relevante para conocer algunas prácticas de los adultos mayores con respecto a la lectura.

TABLA 10 ASISTENCIA A EVENTOS COMO LA FERIA DEL LIBRO			
Personas que asisten a la feria del libro			
Siempre	A veces	Nunca	Abstenciones
1	7	8	3

Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

Se observa en esta gráfica que solo una persona asiste a la feria del libro, siete explican que a veces asisten solo por distracción; otras ocho entrevistadas no asisten porque piensan que son más importantes los gastos del hogar que comprar un libro; otras tres prefieren no contestar.

Gráfica 10 Personas que asisten a la feria del libro



Autoría propia de Araceli Guillermina Sánchez Olvera

La gráfica muestra que a una persona le gusta asistir a la feria del libro, otras siete en ocasiones asisten, aunque no compren algún libro; en el tercer parámetro ocho personas tienen el deseo de asistir sin embargo dan prioridad a otros gastos del hogar o personales, tres personas prefirieron no comentar.

Al revisar los resultados globales de la escala de valoración se obtuvieron los siguientes hallazgos:

- La mayoría de las personas que participaron en esta valoración no leyeron un libro durante sus vacaciones.

- De las 18 personas entrevistadas nueve de ellas a veces incluyen palabras nuevas a su vocabulario a partir de la lectura y las otras nueve nunca lo hicieron.
- Una de las gráficas muestra que cinco personas siempre escuchan lecturas en voz alta, nueve lo hacen a veces y cuatro nunca lo hacen.
- La mayoría de las personas que participaron en este ejercicio perciben que la lectura siempre permite desarrollar la imaginación.
- Solo a una persona le gusta asistir a las ferias de libros, otras siete en ocasiones asisten, aunque no compren algún libro mientras que a ocho personas tienen el deseo de asistir sin embargo dan prioridad a otros gastos del hogar o personales.
- 9 personas experimentan alguna emoción cuando leen, 7 a veces y 2 ninguna vez.
- 7 personas tratan de interpretar lo que leen, 10 a veces lo hacen y como puede verse, ninguna persona piensa que nunca interpreta lo que lee.
- 7 personas siempre o a veces comentan lo leído, en tanto que 2 personas nunca lo hacen y otras 2 se abstuvieron de contestar la pregunta.
- Pocas personas realizan algunas anotaciones en los libros, otras sin embargo, no consideran la necesidad de subrayar o hacer anotaciones.
- A pesar de que el uso de las tecnologías de la comunicación requiere del uso de la lectura, la mayoría de las personas no la utilizan para leer un libro, sino que su lectura únicamente se relaciona con el uso de mensajes o del chat.

De esta manera podemos concluir que si bien lectura al igual que el cine o la televisión comparten la misma naturaleza como actividades que se realizan con cierto sentido y que integran a la sociedad, provocando en ocasiones un discurso o llegando a identificarse con algo o alguien; en el caso de la lectura se requiere de trabajo y tiempo por parte del lector para practicarla, de ahí que y para qué es conveniente conocer las condiciones en que se produce dicha práctica, así como las características de los lectores, sus percepciones, deseos y circunstancias.

Capítulo 3. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

Como se mencionó en líneas anteriores, el propósito que orientó el desarrollo de este PDE fue indagar **¿de qué manera se puede promover el gusto por la lectura en las personas adultas que viven en la colonia 25 de Julio para desarrollar su imaginación y creatividad, así como fomentar el pensamiento propio, crítico y constructivo?** Para dar respuesta a esta interrogante se consideraron los siguientes referentes teóricos:

Las propuestas elaboradas por autores como Yuni y Urbano (2016) en torno al envejecimiento activo, el cual concibe a la vejez como una etapa más en el curso de vida de las personas, la cual puede ser vivida de manera activa cuando se propicia un equilibrio entre las pérdidas fisiológicas que se presentan con la edad y las ganancias que se obtienen con la experiencia.

Los lineamientos promovidos por la OMS en torno a la importancia de fortalecer las facultades cognitivas de los adultos mayores, como uno de los componentes básicos para promover el envejecimiento activo y contribuir a mejorar la calidad de vida de este grupo etario.

Las ideas propuestas por el CONACULTA en torno a los beneficios que propicia la práctica de lectura recreativa en la construcción de espacios colectivos y de interacción social, posibilitando que los lectores desarrollen y mantengan habilidades cognitivas relacionadas con la imaginación, la creatividad, el pensamiento propio, el pensamiento crítico y el pensamiento constructivo (Chapela, 2001. p, 43).

Estas premisas nos permitieron profundizar en el análisis y contrastación de los hallazgos encontrados en el trabajo de campo.

3.1. Descripción de los hallazgos y tratamiento de la información obtenida en los instrumentos (triangulación de resultados).

En la investigación cualitativa la triangulación es considerada una herramienta enriquecedora de todo trabajo de investigación, no solo porque sirve para contrastar la información obtenida, sino también porque es empleada como proceso de validación de los hallazgos.

De acuerdo con Okuda y Gómez (2005. p, 123), la triangulación representa el uso de diversos métodos, fuentes, datos o teorías de investigación que permiten profundizar en el estudio de un fenómeno.

Tomando en cuenta que este trabajo está basado en una metodología de investigación cualitativa, la triangulación representó un momento importante para dar validez a los hallazgos encontrados en los diferentes instrumentos de recolección de datos como fueron los registros de observación, las entrevistas y la escala de valoración, ya que si se hubiera utilizado una sola estrategia de recolección de datos, los resultados serían vulnerables o estarían sesgados, sin tener la posibilidad de analizar la problemática desde diferentes ángulos.

De acuerdo con Denzin (2000. p, 88) existen cuatro tipos de triangulación:

- ▶ La metodológica: Consiste en hacer uso de diferentes técnicas tanto cualitativas como cuantitativas, aclarar todas y cada una de las partes de la investigación y analizar el por qué se arrojan diferentes resultados. En esta triangulación se presentan algunas dificultades al momento de analizar los datos, pues por su naturaleza este tipo de técnicas, las preguntas de investigación dan respuestas contradictorias que al momento de coincidir los hallazgos su definición se hace más compleja.
- ▶ La de datos: El método adecuado para este tipo de investigación es el de corte cualitativo para que los hallazgos obtenidos puedan ser comparados. Esta triangulación consiste en confirmar y comparar la información obtenida en sus diferentes momentos mediante diferentes métodos. En este caso es adecuado hacer uso de grupos focales aplicado a un pequeño grupo de

personas para obtener información. De esta forma se triangula la información obtenida en este grupo aportando su opinión con respecto a la problemática estudiada.

- ▶ La de investigadores: En esta técnica la observación y el análisis de la investigación a realizar se lleva a cabo por diferentes personas con la especialidad de diferentes disciplinas para fortalecer los hallazgos, de esta manera en el estudio se toma en cuenta la observación realizada por ellos. Así, el sesgo es mínimo si solo se tomara en cuenta la opinión e investigación de una sola persona y hay mayor consistencia en los hallazgos. También es válido realizar el estudio de forma independiente por cada investigador y después someter sus deducciones a la comparación; dando como resultado la aprobación de los especialistas.
- ▶ La de teorías: Desde el inicio del trabajo del proyecto se deciden las teorías sobre la cuales estará basada la investigación a realizar, para aplicar las observaciones adecuadas con el objetivo de reunir diferentes opiniones, resultados o interpretaciones que pudiesen afectar los hallazgos. Los diferentes puntos de vista son utilizados para analizar la misma información y, de esta manera poderlas confrontar.

En este PDE se utilizó como técnica de validación cualitativa la triangulación de datos, para lo cual consideró pertinente contrastar los hallazgos obtenidos en las dimensiones contextual y de los sujetos y sus prácticas para profundizar en el significado que los sujetos de investigación otorgan a sus percepciones y prácticas en torno a la lectura recreativa, apoyándonos en los referentes teóricos descritos anteriormente (Anexo 3).

De acuerdo con esto se presentan los siguientes resultados:

La colonia 25 de julio se constituyó a partir de la segunda mitad del siglo XX con habitantes de diferentes partes del país lo que permitió la conformación de un legado cultural rico en tradiciones, formas de pensar y actuar. Actualmente forma parte de la Alcaldía Gustavo A. Madero y cuenta con todos los servicios públicos básicos; sin embargo, a medida que ha aumentado la densidad poblacional las

relaciones sociales se han deteriorado lentamente, lo cual se agrava ante la falta de actividades recreativas o culturales orientadas al desarrollo individual y comunitarios de los habitantes, así como a la atención del tiempo libre. Un ejemplo de esto es que los habitantes de esta colonia no cuentan con espacios o actividades que los motiven a acercarse a la cultura en general y a la práctica de la lectura recreativa en particular, como una forma de enriquecer su desarrollo personal y colectivo.

A pesar de esto, la práctica de la lectura es un hecho que se desarrolla cotidianamente, ya sea a partir de la lectura de periódicos o revistas, el acompañamiento que realizan principalmente las mujeres en la educación de los niños o el uso de tecnologías digitales.

En el caso de la población de adultos mayores que habita en esta localidad, el análisis realizado nos permitió reconocer el incremento de este sector de la población durante los últimos años, así como la tendencia que a nivel local y mundial existe del envejecimiento poblacional, situación que nos llevó a enfocarnos en la población adulta mayor como sujetos de esta intervención.

A partir de esto se buscaron los referentes teóricos que nos permitirán profundizar en las diferentes concepciones que actualmente existe sobre el envejecimiento, interesándonos particularmente aquellas que lo concibe como una etapa activa en la vida de las personas, la cual es posible alcanzar cuando se cuenta con los cuidados, protección y seguridad necesarios para seguir realizando el potencial de bienestar físico, social y mental para seguir participando en la sociedad de acuerdo a los propios deseos y capacidades (OMS, 2002).

Esta perspectiva sobre el envejecimiento activo promovida desde el año 2002 por la OMS superar las posturas tradicionales sobre la vejez que consideran que el deterioro de las capacidades físicas y mentales en las personas las convierte en una carga para el resto de la sociedad. En contra parte la revisión de autores como Yuni y Urbano (2016. p, 64) nos acercó a aquellos enfoques teóricos que entiende la vejez como una metamorfosis inevitable que sufre el cuerpo humano,

cuya naturaleza maleable, está determinada por la capacidad de agencia de las personas, así como por los recursos presentes en su entorno, los cuales pueden adecuarse para contribuir a hacer positiva esta transformación.

Por otra parte, también se profundizó en otra vertiente teórica relacionada con la lectura como actividad recreativa, para fundamentar la importancia de la lectura recreativa en el mejoramiento y mantenimiento de la salud física y afectiva de los adultos mayores ya que aporta nuevos estímulos para el mantenimiento de algunas habilidades cognitivas como la imaginación, el pensamiento propio, el pensamiento crítico y el pensamiento constructivo, estilos de pensamiento que se definieron en el capítulo uno.

3.2. Construcción del problema.

Como residente de la colonia 25 de Julio desde hace varias décadas, y como docente que labora en una escuela de nivel básico de esta localidad, he vivido las transformaciones propias de un entorno en el cual el crecimiento poblacional ha modificado las formas de vida y convivencia de las personas, tanto de niños como de jóvenes, adultos y adultos mayores, como resultado del crecimiento acelerado de las grandes ciudades.

Estos factores hacen evidente el deterioro de las interacciones sociales tanto a escala nacional como local y familiar, lo cual aunado a la crisis económica que se vive en el país desde hace varias décadas, ha derivado en la erosión del tejido social y la aparición de grupos delincuenciales conocidos como pandillas, sin que hasta el momento se haya hecho lo suficiente para contrarrestar esta situación, la cual se agrava ante la falta de actividades recreativas o culturales en la localidad que atiendan a las necesidades de desarrollo individual y comunitario de los habitantes, así como a la promoción de actividades relacionadas con el tiempo libre.

Dicha situación redundante en que los habitantes de la colonia 25 de Julio de la Alcaldía Gustavo A. Madero carezcan de los espacios y actividades suficientes

que les permitan acercarse a la cultura en general y a la práctica de la lectura en particular, como una forma de enriquecer su desarrollo personal y colectivo.

Un ejemplo de esto es la escasez de actividades orientadas a la atención de los adultos mayores en algunas localidades como la colonia 25 de Julio de la alcaldía Gustavo A. Madero, situación que resulta paradójica en momentos en que nuestro país, como muchos otros países del mundo la población adulta tiende a incrementarse, como lo muestran los datos proporcionados por el INEGI (2015) en la Encuesta Intercensal de 2015, en donde se señala que los adultos mayores pasaron de 6.3% en 2010 a 7.2% en 2015, incremento que tiende a aumentar.

En el caso particular de Alcaldía Gustavo A. Madero de la Ciudad de México, (INEGI, 2015) los adultos mayores de 60 años que viven en esta demarcación representaron el 19.4% de la total de sus habitantes, porcentaje que ha ido incrementando de manera acelerada en un entorno en donde no siempre se cuenta con los servicios necesarios para atender situaciones relacionadas con su cuidado, salud y calidad de vida, particularmente en lo relacionado con el tiempo libre y las actividades recreativas.

De ahí la necesidad de promover espacios culturales y recreativos que propicien la participación de la población adulta mayor en actividades que les permitan sentirse activos, tener una actitud vital, cuidar de sí mismos, interactuar con otros, seguir aprendiendo y participar en la vida social de su comunidad, pues como lo afirma Walker (citado por Yuni y Urbano, 2016. p, 40), desde las políticas públicas internacionales y nacionales existe una preocupación por promover entre la población en general el ideal del envejecimiento activo.

3.3. Propuesta de solución del problema planteado: ¿de qué manera se puede promover el gusto por la lectura entre los adultos mayores de la colonia 25 de Julio?

La formación de lectores es una tarea difícil y preocupante, en la actualidad un gran número de mexicanos sabe leer y escribir, sin embargo, como se ha señalado en líneas anteriores la mayoría ha leído poco o no tienen el gusto por la lectura. Pero ¿qué es leer por placer?, ¿quién es un lector auténtico?

Un lector auténtico es alguien que lee por voluntad propia o que lo hace por gusto al considerar la lectura como parte importante de su vida, ya sea porque encuentra en ella un estímulo, emoción o sentimiento que lo inspiran, porque lo proyecta hacia experiencias, emociones o sentimientos que lo motivan o porque le brindan energía y satisfacción; por lo que alguien que lee por puro gusto o por placer puede llegar a ser realmente un buen lector.

Ahora bien, podría suponerse toda persona que ha sido estudiante en cualquier nivel académico ha tenido que consultar un libro de texto por obligación, o se ha acercado a la literatura por gusto, sin embargo, en el caso de nuestro estudio la mayoría de las personas a quienes se entrevistó no contaban con libros ni revistas en su casa, tampoco estaban acostumbradas a asistir a una biblioteca y difícilmente siguieron leyendo en su casa después de concluir su educación básica.

Esta situación coincide con los datos arrojados en la escala de valoración, donde se encontró que las personas adultas mayores de la colonia 25 de Julio no leen durante sus vacaciones, a pesar de que experimentan alguna emoción o perciben que la lectura siempre permite desarrollar la imaginación.

Esta situación nos llevó a pensar que para estimular el hábito por la lectura y promover su práctica como una actividad recreativa se requería que los adultos mayores reflexionaran y debatieran conjuntamente en torno cuales son las causas por las que no tenían el hábito de leer, qué opiniones tenían sobre el gusto por la lectura y saber su punto de vista sobre lo que les dejaría participar en un círculo de lectores acercarse a esta práctica; por lo cual se propuso realizar un grupo de discusión que nos diera las pautas necesarias para diseñar conjuntamente con los adultos mayores la estrategia de intervención.

4. LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

En este apartado partimos de la pregunta ¿Qué es una estrategia de intervención?, para posteriormente explicar cuáles son los propósitos y las actividades que se diseñaron para atender a la problemática detectada en el diagnóstico.

Al decir de Schugurensky, (2015. p,31) una intervención educativa puede tener lugar en el sistema formal o no-formal, si consideramos que la educación no es solamente un proceso de enseñanza-aprendizaje que se da en la escuela y se encuentra mediado por el currículo escolar, sino que también es un proceso de experiencia-aprendizaje mediado por la vida.

En este sentido este autor plantea que los aprendizajes pueden darse en diferentes contextos y ocurrir a lo largo de la vida; lo cual implica que además de contar con educadores que atiendan las necesidades del sistema educativo, también se debe formar a profesionales de la educación que sean capaces de diseñar intervenciones pedagógicas orientadas a resolver problemas sociales, aspecto que constituye el objeto de estudio de la Pedagogía Social.

De acuerdo con Gutiérrez, Lugo y Trejo (2017), las estrategias de intervención representan *“un dispositivo flexible el cual genera una tarea innovadora, con objetivos preestablecidos que se pueden ajustar a la condición en que se encuentre la realidad concreta que se quiere transformar”*. Por su parte Monedero (1998) señala que las estrategias de intervención contenidas en un proyecto configuran procesos donde se aplica la toma de decisiones, las cuales se caracterizan por ser conscientes e intencionales.

Para el caso de este Proyecto de Desarrollo Educativo, la estrategia de intervención se entiende como:

“Un procedimiento intencionado en torno a uno o varios propósitos; lleva implicados propósitos, técnicas, acciones o actividades que, en el caso de

la intervención social, son grupales. No es una suma de actividades, sino que es una articulación de ellas en torno a la finalidad requerida”. (Lugo, Gutiérrez, Trejo, 2017).

Al recuperar estos planteamientos, partimos de la idea que la lectura, como actividad recreativa, representa una oportunidad para que las personas adultas mayores desarrollen y mantengan habilidades cognitivas tales como la imaginación, la creatividad, el pensamiento propio, el pensamiento crítico y el pensamiento constructivo.

4.1. La lectura recreativa como estrategia de innovación pedagógica

¿Por qué la práctica de la lectura recreativa es considerada una estrategia de intervención pedagógica innovadora?

En su investigación sobre el compendio de definiciones de innovación Nelson y Winter (1982. p,219) aseveran que innovar:

«Es un cambio que requiere un considerable grado de imaginación y constituye una rotura relativamente profunda con la forma establecida de hacer las cosas y con ello crea fundamentalmente nueva capacidad»

Desde esta perspectiva la innovación puede considerarse como la base del cambio social, ya que representa un elemento esencial en la vida de las personas y sus colectividades para garantizar las transformaciones y adecuaciones necesarias para ajustarse a los cambios que enfrentan en su desarrollo.

Por su parte al definir la Innovación Pedagógica Zaltman (citado por García y Arenas, 2006. p,15) hace referencia a tres conceptos que se relacionan entre sí:

Primero: *“Innovación con relación a ‘una invención’, es decir, al proceso creativo por el cual dos o más conceptos existentes o entidades son combinados en una forma novedosa, para producir una configuración desconocida previamente.*

Segundo: *“la innovación es descrita como el proceso por el cual una innovación existente llega a ser parte del estado cognitivo de un usuario y de su repertorio conductual.*

Tercero: *“Una innovación es una idea, una práctica o un artefacto material que ha sido inventado o que es contemplado como novedad, independientemente de su adopción o no adopción”.*

En resumen, el concepto de innovación presentado por Zaltman se construye a partir de tres aspectos: la creación de algo desconocido, la apreciación de algo creado y la asimilación de ese algo novedoso.

Ahora bien, cuando la innovación apunta hacia la creación de algo y a su asimilación, se configura a partir de una metodología que permita cambiar o transformar lo que hacen o piensan las personas a las que va dirigida. De ahí que para Zaltman la innovación es un cambio que forma parte de la cognición humana; ósea una idea o una práctica inventada.

Por su parte, López y Heredia (2017, p. 18) afirman que:

“Una innovación educativa implica la implementación de un cambio significativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de los materiales empleados para el mismo, de los métodos de entrega de las sesiones, de los contenidos o en los contextos que implican la enseñanza”.

Como podemos apreciar, estas definiciones mencionan el cambio, el cual para López y Heredia (2017. p,23) representa la necesidad de ser radical desde el inicio hasta el final, desde lo más pequeño hasta lo más grande, desde los programas hasta lo didáctico, por lo que este autor asocia a la innovación con un cambio mental, ético y actitudinal.

Recuperando las ideas expuestas por Zaltman, en este trabajo se consideró que la promoción de la práctica de la lectura recreativa entre los adultos mayores de la colonia 25 de Julio, a través de un círculo de lectores, representaba una experiencia innovadora encaminada a **crear** nuevas prácticas en torno a la lectura

que coadyuvaran a la conformación y **apreciación** de un espacio construido colectivamente en donde además de relacionarse entre sí a través de la lectura, los adultos mayores pudieran dar paso a la recreación y mejoramiento de su bienestar personal y cognitivo, con la intención de **asimilar** y apropiarse de la lectura como un mecanismo a través del cual se pueden favorecer nuevas formas de afrontamiento de la vejez desde una perspectiva activa.

Cabe mencionar que como indagamos entre los vecinos, en la localidad de la colonia 25 de Julio no se había realizado un Círculo de Lectores para personas adultas mayores, por lo que no resultó fácil acercarse a estas personas y reunirlos para saber cuáles eran sus perspectivas entorno a la participación en este tipo de actividades y sus intereses en relación con la lectura.

4.3. El grupo de discusión

Para autores como Peinado, Martín, Corredera, Moñino y Prieto (2010. p,487):

“El grupo de discusión es una técnica cualitativa donde se entrevista a un grupo de personas para obtener datos sobre un problema de investigación, el objetivo es comprender el problema social que existe en una comunidad, su herramienta principal es el diálogo entre sus participantes”.

Por su parte Krueger y Casey, (Citados por Fábregues, Meneses, Rodríguez y Hélene 2016. p,159) explican que: *“el grupo de discusión consiste en un debate abierto basado en una serie de preguntas, con el fin de comprender las ideas sobre un tema de interés para quienes forman el grupo [en este caso el gusto por la lectura]; permitiendo la comunicación entre los participantes”.*

En nuestro caso el grupo de discusión se realizó con el propósito de recabar información que nos permitiera comprender el vínculo que se establece entre las percepciones que tienen los adultos mayores sobre la lectura y las prácticas que realizan en torno a dicha actividad, así como para motivar la conformación de un Círculo de Lectores (Anexo 4)

Se invitó de forma oral a las dieciocho personas entrevistadas, de las cuales solo 6 de ellas asistieron (cuatro mujeres y dos hombres entre los cuales había una pareja de esposos), a quienes previamente se les explicó en qué consistía el PDE, estas personas no se conocían entre sí, sin embargo, se mostraron dispuestas a participar, lo cual contribuyó a promover la socialización y a mejorar su comunicación e interacción a medida que continuaban asistiendo.

Los participantes interactuaron a lo largo de tres sesiones, en las cuales se discutieron las preguntas detonadoras que fueron preparadas previamente:

Primera sesión: establecer contacto y un diálogo con los posibles participantes del círculo de lectores.

- Se explicó con anticipación el tema a tratar con la intención de obtener información sobre sus deseos de participar en el círculo lector.
- La discusión se realizó de forma tranquila, los participantes expusieron sus inquietudes sobre si el círculo de lecturas tiene algún costo, que materiales deberían llevar y el grado de complejidad, de esta forma expusieron sus comentarios en común.
- Existió un ambiente de cordialidad y respeto, se mostraron animados, interactuaron muy bien, a algunos de ellos les costó trabajo expresarse, aun así, mostraron el deseo de superar esta situación.
- Por los comentarios emitidos lo que les tiene estresados y preocupados es la situación económica, política y social del país, por lo que tienen el deseo de mejorar como personas y como parte de la sociedad.

Segunda sesión: identificar las causas por las cuales personas adultas mayores no tiene al hábito de la lectura.

- Iniciada la reunión el moderador les dirigió preguntas abiertas, se recogieron las opiniones y se trató de observar detenidamente lo que los integrantes hacían y decían, ya que todo es importante y de gran valor para la investigación.

- La discusión giró en torno al gusto por la lectura, las experiencias que han tenido al practicarla y su interés por participar en un círculo de lectores.
- Las reuniones se llevaron a cabo del día 15 al 17 de marzo de 2017 en la casa habitación de uno de los participantes, en esta ocasión interactuaron respetuosamente explicando la razón por la cual no leían, compartieron y compararon sus puntos de vista en cuanto a leer sin aburrirse, leer sin dormirse o únicamente ver las imágenes de un libro; incluso la señora Brenda comentó que ella difícilmente hubiese identificado las razones por las cuales en toda su vida no adquirió el gusto por la lectura, que se resistía a buscar las razones y que ahora en ese momento, en menos de una hora lo había logrado.

Tercera sesión: establecer acuerdos para participar en el círculo de lectura.

- Los asistentes del grupo de discusión compartieron sus opiniones sobre el gusto por la lectura y sus puntos de vista sobre lo que les dejaría participar en una actividad que les permitiera acercarse a esta práctica, entre sus comentarios estuvo el hecho de querer aprender algo nuevo, ampliar su visión del mundo y mejorar su desarrollo personal, también porque después del trabajo necesitan relajarse para llegar a casa y estar con su familia.
- En general la mayoría se mostraron interesados en participar.

Entre los principales comentarios que se hicieron a lo largo de estas tres jornadas podemos mencionar los siguientes:

En casi todos los casos los participantes expresaron su interés por participar en un Círculo de Lectores, no así la señora Flor, poca fue su participación, pero desea “mejorar su actitud” y quiere “ser más sociable” así lo manifiesta. Expresa que en ocasiones desea realizar algún comentario y no lo hace porque no le salen las palabras, que *“siente un impulso y nomás no dice nada, quiere participar, aportar algún comentario positivo y edificante, hablar sin palabras repetitivas”*.

Eduardo comentó: *“Nunca he leído con otras personas, ahora espero aprender algo nuevo de mis compañeros”*

Brenda: *“A mí sí me gusta la leer; lo que pasa es que a veces no entiendo correctamente el mensaje que da la lectura, también me desanimo al no identificar el mensaje que proporciona la lectura”*

Flor: *“Yo casi no leo porque no entiendo lo que dice el libro además no tengo tiempo, a ver qué pasa, a ver si aprendo algo”*

Pablo: *“mmm pienso que con la lectura mi visión será más amplia hacia los problemas que surjan a mi alrededor, los muchachos ya están grandes y tenemos la confianza de dejarlos solos uno o dos horas”*

Nancy: *“La lectura es un hábito que debe tener toda persona para su desarrollo personal. Sí no va a ser diario, poco a poco aprenderán a dejarnos nuestro espacio, yo vengo cansada, de todos modos, no descanso en la casa, el quehacer nunca se termina. Vamos a probar a ver si nos relajamos un poquito y entendemos mejor a los hijos”*

El matrimonio Rangel comenta: *“no leemos ni como pareja porque no se nos había ocurrido”, yo pensaba que no le gustaba leer a mi esposo, él pensaba lo mismo que yo, o simplemente no nos llama la atención, pero el estar en un grupo lector conviviremos con personas que tienen el mismo objetivo: leer, vamos a probar a ver si nos relajamos un poquito y entendemos mejor a los hijos”*

Por último, Brenda dice que sí le llama la atención pero que no tenía un aliciente que la motivara para leer. *“A mí sí me gusta la leer; lo que pasa es que a veces no entiendo correctamente el mensaje que da la lectura, me gustaría que alguien de mi familia me motivara, me pregunte de qué trata el libro, que me explique lo que no entiendo, siento que a nadie le importa lo que leo”*

Como parte de los resultados obtenidos en el grupo de discusión podemos señalar lo siguiente:

Los seis participantes que asistieron se mostraron interesados en practicar la lectura, les motiva aprender algo nuevo, ampliar su visión y mejorar, después del trabajo necesitan relajarse para llegar a casa y entender mejor a su familia,

consideran la necesidad de adquirir el hábito de la lectura ya que puede ayudar a tener una convivencia estrecha y un aprendizaje mutuo con la pareja, así mismo les gustaría que alguien de su familia los motivara y les explicara lo que no entienden al leer y que se interesaran en lo que ello leen.

Partiendo de estos comentarios y reflexiones y atendiendo a la perspectiva de intervención de la Pedagogía Social se consideró que la conformación de este Círculo de Lectores permitiría mejorar la vida personal de los adultos mayores participantes y de su comunidad; en la medida en que les brindaba elementos para potenciar su desarrollo personal, alentar una actitud vital, tener una experiencia de lectura colectiva que los llevara a evocar sus vivencias, imaginar cosas nuevas, informarse, cuestionar la información revisada e incluso asumir una opinión respecto a ella; lo cual es premisa para conformar un pensamiento propio, crítico y constructivo.

4.4. El Círculo de Lectores como estrategia de intervención

Para atender a la problemática encontrada en el diagnóstico se diseñó una propuesta de intervención que llevó por nombre **“El gusto por la lectura en personas adultas, una estrategia para vivir mejor”**, cuyas características metodológicas, actividades, recursos, tiempos y el lugar de realización se definieron tomando en cuenta los comentarios derivados el grupo de discusión.

Un aspecto importante que se consideró en el diseño de esta propuesta de intervención fue que los adultos mayores siempre gustan de recordar sus experiencias pasadas y al ser sus narraciones un vínculo entre su vida pasada y la presente se posibilita la revaloración de su rol social, fortaleciendo su autoestima, por lo que a continuación se presentan los principales componentes de dicha propuesta:

Nombre de la estrategia de intervención: **“El gusto por la lectura en personas adultas, una estrategia para vivir mejor”**.

Objetivo General: Promover el gusto por la lectura entre los adultos mayores de la colonia 25 de Julio a través de un Círculo de Lectura, para desarrollar su imaginación, creatividad, así como el pensamiento propio, crítico y constructivo.

Objetivos específicos:

- Conformar un Círculo de Lectura entre los adultos mayores de la colonia 25 de Julio como un espacio de expresión colectiva para impulsar actividades de recreación literaria orientadas a potenciar la imaginación y la creatividad
- Promover entre el grupo la lectura de textos que estimulen el pensamiento propio, el pensamiento crítico y el pensamiento constructivo.

Como parte del diseño de las actividades se consideraron aspectos como la elección del texto, la comunicación entre los integrantes y el horario adecuado para su realización (día, hora y lugar de reunión), para lo cual se diseñaron 12 sesiones grupales de 2 horas cada una, dos sesiones por semana entre los días 4 de abril al 11 de mayo del 2017, el horario fue de 18:00 a 20:00 horas.

Sesión 1 Técnica de integración grupal y presentación de cada lector.

Duración: 2 horas

Objetivo: Dar a conocer sus principales datos y gustos personales y mencionar una razón por lo menos, del porque desean pertenecer al Círculo Lector.

Actividades:

- Desarrollo de una técnica de integración para presentarse cada integrante. Informar sobre la biografía del autor, proporcionar información impresa. Y leerla.
- Por turnos realizar algún comentario sobre la lectura. Describir cómo imaginan el lugar donde suceden los hechos. Dibujarán el lugar que imaginaron.
- Mencionarán los personajes que forman parte de la trama de la lectura.
- Explicarán la actitud y personalidad de los personajes dando la oportunidad a cada lector de participar.

- Ampliarán su información por medio del video “ El hombre invisible” de Herbert George Wells. Tomado de: <https://www.youtube.com/watch?v=J6-YaimZiWk>

Materiales: grabadora, pantalla, USB, lectura impresa, hojas blancas, colores, lápiz.

Evaluación: Se integrarán como grupo de lectores, analizarán la lectura y realizarán un dibujo del personaje principal de la lectura.

Preguntas de reflexión: ¿Qué les llama la atención del autor?, ¿por qué habrá escrito esta historia?, ¿qué consideran que es real?, Ustedes... ¿qué hubiesen hecho?

Sesión 2. Relacionar una historia propia con una lectura.

Duración: 2 horas

Objetivo: Conocer los datos principales del autor de la lectura del día. Representar la idea principal de la lectura por medio de recortes de revista

Actividades:

- Se hablará un poco sobre el autor, sus datos biográficos, época en que escribió el libro y la editorial que lo publica.
- Comentarán lo que leyeron, qué no sabía de la lectura, qué nueva experiencia descubrieron y cómo puede relacionarse con sus experiencias de vida.
- A partir de recortes de revistas representarán a los personajes de la lectura, en base a ello tratarán de expresar sus ideas con lógica y coherencia.
- Se respetarán todos los comentarios hechos; aunque no se esté de acuerdo con lo que diga la persona.
- Desde su apreciación personal comentarán si le gustó la lectura y por qué

Material que utilizar: Lectura impresa, recortes de revista, hojas blancas, pegamento

Evaluación: Comentarán lo que hayan relacionado de la lectura con sus vivencias personales. Ubicarán en tiempo y espacio a los personajes para representarlos con recortes de revistas en hojas blancas.

Preguntas de reflexión: ¿Qué opinan de las características de Utterson?, ¿cómo es una conversación empachada?, ¿cómo considera la amistad? A pesar de su personalidad tan rara ¿por qué le gustaba socorrer?, ¿será posible dar un paseo acompañada de su mejor amigo y estar en silencio?

Sesión 3. Palabras nuevas

Duración: 2 horas

Objetivo: Ampliar el vocabulario a través de palabras nuevas que aparezcan en la lectura

Actividades:

- A partir del título y las imágenes comentarán cuál creen que será el contenido del texto.
- Cada persona leerá en voz alta de acuerdo con su propio estilo de lectura, lo cual será respetado por el resto del grupo.
- Se buscará el significado de palabras desconocidas
- Ubicarán a los personajes principales y los describirán
- Por turnos expresarán sus ideas y comentarios sobre el tema de la lectura.
- Comentarán si los personajes y lugares son acordes al mensaje que desea transmitir el escritor

Material que utilizar: Lectura impresa, tarjetas blancas y marcadores para anotar la palabra que desconozcan su significado.

Evaluación: Investigar el significado de palabras desconocidas explicando la parte de la lectura donde aparecen.

Preguntas de reflexión:

Antes de la lectura- ¿de qué trata el texto?, ¿qué creo que sucederá?, ¿cómo será el final de la historia?

Después de la lectura- ¿de qué trató el relato?, ¿cuál fue el origen de la historia?, ¿cómo se desarrolló la historia?, ¿cuál fue el desenlace?, ¿de las proyecciones hechas cuáles fueron acertadas?, ¿por qué?, ¿qué piensas sobre esta historia?

Sesión 4. Un día de mi vida

Duración: 2 horas

Objetivo: Reconocer la importancia de distribuir su tiempo tomando en cuenta un espacio para su propia persona, incluyendo momentos para la lectura recreativa.

Actividades:

- Se iniciará la sesión con una técnica para fomentar el pensamiento crítico, la cual consiste en entregar a cada persona un formulario donde tendrá que desarrollar todas sus actividades durante las 24 horas del día.
- Después de haber llenado el formulario lo compartirá con su equipo donde intercambiarán ideas del por qué le dedican más tiempo a una actividad en especial.
- Comentarán las siguientes preguntas: ¿existe un equilibrio entre las actividades que realizas a lo largo del día y las actividades recreativas?, ¿hay un equilibrio entre el uso activo y el uso pasivo del tiempo?, ¿qué actividades son gratuitas y cuáles no?

Material para utilizar: Formulario de un día de mi vida,

Evaluación: cada uno expresarán ante el grupo sus reflexiones sobre la lectura , al momento de escuchar al otro respetarán su punto de vista identificando cuáles son sus ideas propias y argumentándolas, de esta forma se consolida el pensamiento propio.

Preguntas de reflexión: ¿Qué opinan del valor que tuvo Sor Juana Inés de la Cruz al enfrentarse al virreinato?, ¿Cómo se toma la acción de entrar en el mundo masculino del conocimiento y romper con las convenciones sociales?, ¿Qué opinan de la actitud del hombre hacia la mujer?, ¿Será necesario modificar algunos roles de género?, ¿Qué tiempo dedicamos a nosotros mismos?, ¿Qué hacemos durante nuestro tiempo libre?

Sesión 5. ¿Qué de cierto es?

Duración: 2 horas

Objetivo: Comentar las vivencias personales en relación con el acontecer cotidiano ya sea local, nacional o internacional y cómo nos enteramos de lo que pasa a nuestro alrededor a través de los medios de comunicación partiendo de las

preguntas: ¿podemos confiar en esta información? ¿son los medios de comunicación un elemento confiable para acceder al conocimiento de esa realidad?

Actividades:

- Buscar en periódicos una noticia que llame su atención ubicando a qué sector de la sociedad hace referencia.
- Con sus palabras explicarán lo que se dice y quién lo dice, ¿cuál es la intención de autor (Informar, cuestionar...) ?, ¿qué impacto causa ante la sociedad?, ¿cómo se recibió la noticia?, ¿cómo reaccionó la sociedad?

Material que utilizar: Periódico del día (noticia sobre violencia o discriminación de género)

Evaluación: Darán a conocer su opinión sobre la noticia, qué aspectos de la información les parecen reales o verídicos y cuáles no. Explicarán sus razones.

Preguntas de reflexión: ¿por qué existe la violencia contra las mujeres?, ¿cómo se expresa?, ¿cuáles son las consecuencias?, ¿se puede evitar esa discriminación?, ¿qué se puede hacer para evitarla?

Sesión 6. ¿Qué pienso de ella, él?

Duración: 2 horas

Objetivo: Deducirán la trama de la lectura por medio de imágenes, explicando qué piensan de ello y/o qué creen que hicieron.

Actividades:

- Lectura en voz alta del cuento “Solo vine a hablar por teléfono” de Gabriel García Márquez.
- Por medio de la lectura identificarán las palabras y/o frases clave.
- Con base a las imágenes elaborarán un texto breve de lo que hayan entendido o interpretado del cuento y lo compartirán con algún integrante del grupo lector para comparar sus interpretaciones

Material que utilizar: Lectura impresa, recortes de revista, hojas blancas.

Evaluación: con recortes de revistas y de manera colectiva ordenarán las imágenes de acuerdo con cómo se fueron dando los acontecimientos en el cuento.

Preguntas de reflexión: ¿dónde se desarrolla el cuento?, ¿quiénes eran los personajes?, ¿cuáles fueron los principales hechos?, ¿cuál fue el desenlace?, ¿qué harían ustedes si su auto se descompone en un día lluvioso y están solas?, ¿esperarían tanto tiempo para comunicarse con alguien?, ¿qué se debe hacer para transmitir confianza entre las personas?

Sesión 7. Inferencias e interpretaciones

Duración: 2 horas

Objetivo: Identificación de conceptos e ideas, así como aplicar inferencias o interpretaciones para lograr una conclusión de lo leído

Actividades:

- Leer un artículo corto de su elección
- Identificar los principales conceptos e ideas tratando de explicarlos
- Relacionar las ideas del texto con alguna experiencia o información previa (inferencias) para ampliar las ideas del texto y compartirlas con el grupo

Material que utilizar: Lectura impresa, hojas blancas, pluma.

Evaluación: elaborar un texto breve aportando su opinión de los puntos de vista expuestos en el texto recuperando las aportaciones del grupo.

Preguntas de reflexión: ¿cuál es la idea central del texto?, ¿cómo llegué a esta conclusión?, ¿habrá otra forma de interpretar esta información? Si alguien aceptara mi posición, ¿cuáles serían las implicaciones? ¿qué estoy insinuando? ¿desde qué punto de vista estoy acercándome a este asunto? ¿habrá otro punto de vista que deba considerar?

Sesión 8. El debate.

Duración: 2 horas

Objetivo: Reforzar el pensamiento crítico a través de una charla literaria

Actividades:

- Los participantes acordarán las reglas para llevar a cabo la charla literaria conforme su criterio propio.
- Se realizará previamente a la sesión la lectura de un texto de su interés

- El grupo se dividirá en dos equipos, cada equipo presentará los aspectos que les resultaron más relevantes de la lectura, presentando una opinión argumentada sobre dichos aspectos.
- Cada equipo elaborará posibles contra argumentos del equipo contrario para reabrir nuevamente el debate.
- Finalmente, el grupo elaborará una lista de afirmaciones verdaderas y falsas o en su caso, de los diversos puntos de vista que se pueden tener en torno a algún tema.

Material que utilizar: Lectura, hoja y lápiz

Evaluación: Cada equipo valorará la participación, colaboración y formas de argumentación del equipo adversario, aplicando un criterio positivo y se dará respuesta en grupo a las preguntas de reflexión.

Preguntas de reflexión (el texto seleccionado giró en torno a la vida de Sor Juana Inés de la Cruz): ¿Por qué Sor Juana Inés de la Cruz tuvo que seguir una vida conventual?, ¿Qué problemas tuvo con los líderes eclesiásticos y por qué?, ¿Por qué se decía que sus textos eran profanos?, ¿Qué hizo para seguir escribiendo y defendiendo sus ideas?, ¿De qué manera su amor por las letras contribuyó a defender el derecho de las mujeres por expresar lo que piensan?

Sesión 9. Yo quiero ser... (un personaje)

Duración: 2 horas

Objetivo: Representar la vida de un personaje de la lectura.

Actividades:

- Realizar la lectura previa de un texto elegido por el grupo.
- elegida por ellos mismos y que debieron haber leído días antes de la sesión. Discutirán y aportarán su opinión sobre la lectura y su importancia para ellos.

La lectura será dividida en 2 o 3 parte para que cada uno represente la vida de un personaje. El moderador no aportará idea alguna hasta que cada persona desarrolle sus capacidades de la imaginación.

El moderador intervendrá hasta que los participantes hayan tomado sus decisiones y resuelto el cómo representarán la parte que les corresponde. Se les recomendará evitar la memorización y motivará a desarrollar su conocimiento.

Desarrollarán la reciprocidad y cooperación entre ellos mismos.

Material que utilizar: Lectura impresa, Material para representar la parte correspondiente de la lectura, hojas blancas

Evaluación: Los asistentes a la sesión evaluarán el desarrollo de su representación escribiendo en una hoja cómo se sienten al formar parte del círculo de lecturas y qué progreso han notado en su persona y los demás integrantes.

Preguntas de reflexión: ¿Cuál es el mensaje principal que propone el cuento de Bruno Traven?, ¿Quiénes son los personajes principales?, ¿Cómo considera Mr. Winthrop a los campesinos?, ¿Por qué les molesta que los extranjeros llamen a los campesinos “indios” ?, ¿Cuál es la moraleja del cuento?

Sesión 10. Los sentimientos

Duración: 2 horas

Objetivo: Adopción de roles.

Actividades:

- Realizar una lectura previa con diversos personajes
- Proporcionar una hoja con un sombrero dibujado, el cual tendrán que aplicar el color que se les asigne y asumir el rol que se les indique.
- El propósito es evitar el pensamiento cotidiano, disminuir la presunción, ser más atento, intentar concentrarse y convivir cambiando el modelo negativo al modelo positivo según las emociones, respetar las reglas del juego y mejorar las relaciones sociales.

Los colores serán los siguientes:

- 1.- **Sombrero blanco:** Ser neutro, objetivo, ocuparse de cifras.
- 2.- **Sombrero rojo:** Asumir la ira, la furia, las emociones. Dar el punto de vista emocional.
3. **Sombrero Negro:** Asumir la conducta de tristeza, negatividad, cubrir los aspectos negativos y señalar las imposibilidades en el hacer.

4.- **Sombrero amarillo:** Asumir la alegría, el positivismo, el optimismo. Presentar esperanzas en la situación que se estudia.

5.- **Sombrero Verde:** Ser creativo, innovador, novedoso, presentar ideas diferentes y armónicas con la naturaleza. Llegar a ser fértil, abundante y amistoso.

6.- **Sombrero Azul:** Asumir un rol frío, estar por encima de la situación. Ocuparse del control y organización del proceso y del uso de otros sombreros.

Material que utilizar: Hojas con sombrero impreso, lectura impresa, cinta adhesiva, colores

Evaluación: Representar a los personajes de la lectura refiriéndose a los sombreros por sus colores, nunca por sus funciones para promover la creatividad y la participación a través de un juego con reglas claras y precisas.

Preguntas de reflexión: ¿cómo actúan los personajes de esta lectura?

Sesión 11. Cómo es mi cara.

Duración: 2 horas

Objetivo: Fortalecimiento de la autoestima

Actividades:

- Se iniciará con un juego sobre autoestima titulado “El lenguaje del rostro” el cual consiste en llevar un espejo y mirarse en él para practicar la lectura de los rasgos faciales
- Se colocarán frente al espejo y practica diferentes expresiones para ver las líneas que se dibujan en el rostro.
- Se reflexionará sobre como poco a poco vamos grabando las líneas en nuestro rostro; principalmente en la frente con nuestros pensamientos.
- Se comentará sobre la importancia de que los participantes lectores se acepten a sí mismos y que reflexiones en que la vida tiene sentido y un propósito.

Material que utilizar: Espejo, lectura, cartulina, marcadores.

Evaluación: Comentar si sus pensamientos son positivos o negativos (sentido vital) y si esto se refleja en sus líneas faciales

Preguntas de reflexión: ¿en qué puedo mejorar?, ¿cuáles son mis emociones negativas y cuáles son positivas?, ¿por qué?, ¿qué estrategias podemos

desarrollar para apropiarnos de emociones positivas? ¿de qué manera ayuda esto a nuestra calidad de vida?

Sesión 12. Elaboración de un periódico mural.

Duración: 2 horas

Objetivo: reflexionar sobre las debilidades y fortalezas desarrollados en el círculo lector.

Actividades:

- Se organizará una asamblea general para platicar los logros alcanzados, así como las debilidades presentes en la implementación de la propuesta de intervención.
- Se dará espacio para que los participantes planten sus posibilidades de continuar participando en el Círculo de lectores, qué ventajas o desventajas traería, sus necesidades y sugerencias.
- El tiempo de la asamblea será de 40 minutos máximo
- Posteriormente se organizarán para elaborar un periódico mural donde incluirán sus participaciones con los dibujos que hayan elaborado, alguna fotografía, dibujos de momentos especiales durante las doce sesiones.

Material que utilizar: Hojas de colores, pluma, lápices de colores, pegamento,

Evaluación: Sin olvidar el respeto hacia los demás integrantes del círculo lector serán libres de expresar su sentir en hojas de colores donde escribirán o representarán sus ideas, sentimientos y opiniones para concluir con la exhibición del periódico mural.

Preguntas de reflexión: ¿cómo se sienten? ¿qué aprendieron? ¿qué quisieran mejorar? ¿Qué fortalezas identificaron en lo individual y en lo colectivo?, ¿qué debilidades identificaron a nivel personal y grupal?

4.5. Cronograma de trabajo para el desarrollo de la propuesta de intervención.

A continuación, se presenta el cronograma de actividades con las fechas en que se desarrollaron las actividades de la propuesta de intervención, las cuales fueron

realizadas y supervisadas a partir de un proceso de seguimiento y evaluación, mismos que se presentará en los últimos apartados de este trabajo.

Núm.	Cronograma de actividades												
	Habilidades	Mayo			Junio					Jul	Actividades		
1	Elaboración de un dibujo	9											Análisis de una historia propia o transmitida de alguna generación anterior.
2	Representar la idea principal de la lectura por medio de recortes de revista.		17										Relacionar la vida personal con la lectura
3	Manejo del vocabulario			22									Conociendo palabras nuevas
4	Cuidar de su persona				24								Analizando un día de mi vida
5	Practicando el pensamiento propio					5							¿Qué de cierto es?
6	Inferencias o interpretaciones para lograr una conclusión de lo leído.						7						¿Qué pienso de ella, él?
7	Reforzar lo positivo del pensamiento crítico.							12					Inferencias e interpretaciones
8	Representar la vida de un personaje de la lectura.								16				El debate
9	Adopción de roles.									21			Yo quiero ser... (un personaje)
10	Fortalecimiento de autoestima.										23		Los sentimientos
11	Valorarse a sí mismos.											27	Cómo es mi cara
12	Comentar las experiencias adquiridos en el círculo lector.											4	La asamblea
	Duración	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	Total de horas 24

Capítulo 5. Implementación, seguimiento y evaluación de la propuesta de intervención

En este apartado se explicará el proceso de implementación, seguimiento y evaluación de la propuesta de intervención *“El gusto por la lectura, una estrategia para vivir mejor”*, la cual se llevó a cabo en la colonia 25 de Julio de la Alcaldía Gustavo A. Madero considerando los siguientes objetivos:

Objetivo General: Promover el gusto por la lectura entre los adultos mayores de la colonia 25 de Julio a través de un Círculo de Lectura, para desarrollar su imaginación, creatividad, así como el pensamiento propio, crítico y constructivo.

Objetivos específicos:

- Conformar un Círculo de Lectura entre los adultos mayores de la colonia 25 de Julio como un espacio de expresión colectiva para impulsar actividades de recreación literaria orientadas a potenciar la imaginación y la creatividad
- Promover entre el grupo la lectura de textos que estimulen el pensamiento propio, el pensamiento crítico y el pensamiento constructivo.

Como ya se señaló en apartados anteriores, en el diseño de dicha propuesta se tomaron en cuenta las opiniones de los adultos mayores que participaron en el grupo de discusión para diseñar las actividades que en torno a la lectura recreativa se realizaron en el Círculo de Lectores.

Dichas actividades se implementaron entre los días 9 de mayo y 2 de julio de 2017 con la colaboración de 6 adultos mayores quienes participaron activamente en 12 sesiones de dos horas cada una realizadas con el apoyo de la facilitadora social, siguiendo el esquema establecido en el diseño de la propuesta de intervención.

Para valorar el alcance de dicha propuesta se tomaron en cuenta tres aspectos: el seguimiento o monitoreo de las actividades programadas, el logro de los propósitos cognitivos establecidos y el resultado de la innovación, aspectos que se desarrollarán en el presente capítulo.

5.1. ¿Por qué evaluar el Proyecto de Intervención Educativa?

Al decir de Hermsilla (2009. p, 297), la evaluación es un proceso imprescindible dentro de la Intervención Socioeducativa porque *“permite establecer la calidad, eficiencia y eficacia de nuestra intervención, además de representar un instrumento de mejora e innovación”*.

De acuerdo con este autor, toda evaluación requiere la realización de un proceso sistemático de recolección y tratamiento de datos para detectar el grado en que se consiguieron los propósitos establecidos y la manera como se llevó a cabo el proceso de implementación, aspectos que posibilitan emitir juicios de valor para diseñar nuevas estrategias de mejora y perfeccionamiento del proyecto.

En este sentido la evaluación puede definirse como un proceso extenso y complejo que se implementa para valorar la efectividad de algo, (Bhola, 1992, Geli en Monedero, 1998. p,21), por lo que su realización va más allá de un simple informe, situándose como el origen de aquellas decisiones que pueden dar paso al mejoramiento de una acción dirigida a transformar una situación o problemática específica (Rosales citado en Monedero, 1998. p,25).

En concordancia con esto, autores como Ortegón, Pacheco y Prieto (2005. p, 47) explican que, para llevar a cabo una evaluación exitosa se deben considerar dos aspectos fundamentales como son: el seguimiento o monitoreo de las actividades planificadas y la revisión de la congruencia existente entre los propósitos establecidos y los resultados obtenidos, lo cual permite valorar el impacto de las estrategias y acciones seleccionadas para mejorarlas, reorientarlas y hacer una planeación futura más asertiva y efectiva.

Como ya se mencionó en líneas anteriores, en el caso concreto de la propuesta de intervención *“El gusto por la lectura en personas adultas mayores, una estrategia*

para vivir mejor”, se establecieron como criterios para el seguimiento y la evaluación:

- 1) El seguimiento de las actividades programadas.
- 2) La evaluación del alcance de los propósitos cognitivos.
- 3) La valoración del alcance de la innovación.

Para cada uno de estos criterios se especificó qué era lo que se iba a evaluar, con qué instrumentos se recopilarían los datos y cuáles eran los productos esperados, como se muestra en la siguiente tabla:

CRITERIOS PARA EL SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN			
Criterio	Rasgos para evaluar	Instrumentos de recolección de datos	Productos
Seguimiento de las actividades programadas	Realización de las actividades programadas	Tabla de seguimiento y monitoreo	Comprobación del desarrollo total de las actividades programadas
Evaluación los propósitos cognitivos de la propuesta	Apropiación del gusto por la lectura recreativa -Desarrollo de la imaginación y la creatividad -Desarrollo del pensamiento propio, crítico y constructivo.	Evaluaciones de las actividades realizadas en cada sesión Diario de campo de la educadora social	Resultados de las evaluaciones de las sesiones. Sistematización de la experiencia obtenida por la educadora social.
Valoración del alcance de la innovación	Conformación de un espacio colectivo donde adultos mayores se apropien de la lectura recreativa como una herramienta para favorecer nuevas formas de afrontamiento de la vejez desde una perspectiva activa	Realización de un debate y elaboración de un periódico mural (sesiones 11 y 12)	Expresar por medio de dibujos o fotografías lo que esta experiencia significó como parte de su desarrollo personal y cognitivo

Elaboración propia

5.2 SEGUIMIENTO DE LA IMPLEMENTACIÓN

En su mayoría las actividades se llevaron a cabo satisfactoriamente contando con los materiales seleccionados como se muestra en la siguiente tabla, donde se pueden visualizar el número de sesiones, las fechas en que se realizaron, su duración y la adecuación de los materiales utilizados para el logro de los objetivos propuestos, ya que como se ha señalado, es a través del seguimiento o monitoreo como se conoce si la planeación fue implementada en tiempo y forma, si existe un

progreso hacia los resultados y objetivos propuestos o si se requiere de ajustes para alcanzarlos.

TABLA DE SEGUIMIENTO Y monitoreo

Sesión	Fecha	Duración	Materiales utilizados
1. Técnica de integración grupal y presentación de cada lector	9 mayo 2017	2 horas	Grabadora, pantalla, USB, lectura impresa, hojas blancas, colores, lápiz
2. Relacionar una historia propia con una lectura	17 mayo 2017	2 horas	Lectura impresa, recortes de revista, hojas blancas, pegamento
3. Palabras nuevas	22 mayo 2017	2 horas	Lectura impresa, tarjetas blancas y marcadores para anotar la palabra que desconozcan su significado
4. Un día de mi vida	24 mayo 2017	2 horas	Formulario de un día de mi vida
5. ¿Qué de cierto es?	5 junio 2017	2 horas	Periódico del día.
6. ¿Qué pienso de ella, él?	7 junio 2017	2 horas	Lectura impresa, recortes de revista, hojas blancas.
7. Inferencias e interpretaciones	12 junio 2017	2 horas	Lectura impresa, hojas blancas, pluma
8. El debate.	16 junio 2017	2 horas	Lectura, hoja y lápiz
9. Yo quiero ser... (un personaje)	21 junio 2017	2 horas	Lectura impresa, Material para representar la parte correspondiente de la lectura, hojas blancas
10. Cómo es mi cara	24 junio 2017	2 horas	Hojas con sombrero impreso, lectura impresa, cinta adhesiva, colores
11. Cómo es mi cara	27 junio 2017	2 horas	Espejo, lectura, cartulina, marcadores
12. Elaboración de un periódico mural	4 julio 2017	2 horas	Hojas de colores, pluma, lápices de colores, pegamento, Papel craft.

Elaboración propia

5.3 Evaluación los propósitos cognitivos de la propuesta

Para conocer el grado de alcance de los objetivos general y específicos de la propuesta de intervención educativa se elaboraron preguntas de reflexión al final de cada sesión, las cuales se contrastaron con el diario de campo de la educadora social, el cual al decir de Hernández y Soto (s/f. p,301), representa un instrumento de naturaleza descriptiva que permite a los docentes, facilitadores o educadores sociales valorar y sistematizar los elementos conceptuales, cognitivos, emocionales o éticos que se generan en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, elementos que abonan al análisis reflexivo de la acción educativa para enriquecerla y mejorarla (Anexo 6).

Como resultado de esta sistematización se obtuvo la siguiente información:

Primera sesión: El propósito fue integrar al grupo y promover la imaginación y el pensamiento propio de los participantes a través de la lectura de un texto y la identificación de los principales personajes.

Se logró la integración del grupo, a partir de las preguntas detonadoras los participantes reconocieron los datos principales del autor del libro, dialogaron entre ellos y analizaron la lectura; fue muy notorio el cambio de actitud durante el desarrollo de la sesión, dialogaron sin interrupciones y con respeto en todo momento coincidiendo en que reunirse para comentar alguna lectura ayuda a relajarse y aumentar sus conocimientos.

Por otro lado, se evidenció que se requiere motivar la participación de todos los asistentes para hacer más amena la sesión (la Sra. Flor solo escuchó, no se mostró animada), a pesar de esto en el momento de realizar la actividad del dibujo fue visible el gusto con que algunas personas lo realizaron (Eduardo y Pablo, bromearon y recordaron sus tiempos de infancia comparando sus trabajos)

Segunda sesión: el propósito formativo se centró en desarrollar la imaginación y el pensamiento propio.

Las preguntas realizadas por la educadora social les permitieron reconstruir en su imaginación la historia y reflexionar en torno a la lectura.

Después de leer un párrafo considerable se analizó, tratando de entender la razón por la cual el autor lo escribió y la importancia exteriorizar su sentir por medio de opiniones propias, diferenciándolas de las ideas de los autores, además se logró la incorporación al círculo lector de Rosy, la vecina de Brenda.

Se constata que las preguntas de reflexión y los cuestionamientos que se hacen en el debate son ejercicios relevantes, pues permiten reflexionar sobre diversos temas y formular una opinión propia. Otra posibilidad que brindan este tipo de ejercicios es la reflexividad o autorreflexión, actitud que permite reconocer

diversas problemáticas o situaciones relacionadas con la etapa de la vida que están viviendo para buscar alternativas que le permitan afrontarla de mejor manera.

Tercera sesión: se buscó desarrollar la imaginación y pensamiento propios.

Los participantes tuvieron la oportunidad de imaginar el significado de las palabras a partir de la predicción, una vez hecha la lectura del texto los participantes lograron explicar el sentido del texto a partir de la información obtenida y de su propia experiencia.

La lectura de *“Zalacáin el Aventurero”* les hizo recordar su infancia y rememorar recuerdos; dos hermanas que asisten al círculo de lectores reflexionaron sobre las causas por las que no lograron estudiar y el resto del grupo se mostró empático ante esta situación, trataron de consolarlas expresando que en tiempos anteriores era difícil para las mujeres concluir sus estudios.

De alguna manera esta reflexión los hizo pensar en su diario vivir y en todo su tiempo que dedican a las labores del hogar y del trabajo: *“no hay tiempo para su persona, para cultivarse, para sentirse bien consigo mismas.”*

Cuarta sesión: el trabajo se centró en laborar una escala de actitudes para valorar habilidades de pensamiento propio.

A partir de la lectura de un texto sobre Sor Juana Inés de la Cruz los participantes elaboraron un formulario donde anotaron todas sus actividades durante las 24 horas del día. Compartieron sus opiniones sobre los roles de género del pasado y de la actualidad y sobre el tiempo que dedican a sí mismos durante un día.

Les sorprendió en gran manera llenar el formulario ya nunca habían realizado algo semejante.

Una de las reflexiones principales fue que no dedican tiempo a su persona; toda su atención, amor y cariño a la atención de su familia y a los quehaceres del hogar no dedican un momento para ellas, para sí mismos, no lo habían pensado antes

La técnica con que se inició esta sesión agrado a todos los presentes y ayudó a reconocer la necesidad de dedicar tiempo a su persona ya que en su opinión dedican su tiempo a la atención a su familia, su casa, los quehaceres domésticos, menos para su persona por lo que comentaron la necesidad de darse ese tiempo por las mañanas, e incluso llegaron a la conclusión de que en la familia no hay un equilibrio entre sus responsabilidades y las actividades de recreación que requieren, por lo que habría que reorganizar su vida.

Con respecto al trabajo en equipo mencionaron que les es indistinto trabajar individualmente o en equipo ya que solo a Brenda le gusta trabajar en equipo.

Quinta sesión: el propósito de esta sesión fue desarrollar habilidades de pensamiento crítico, para lo cual los participantes recortaron noticias periodísticas y eligieron una para imaginar un final diferente.

Los miembros del círculo lector leyeron diversas noticias, se eligieron tres, se sometieron a votación considerando las más relevante, para debatirlas en el grupo y proponer una alternativa distinta a los hechos narrados.

Las preguntas detonadoras facilitaron la reflexión y se logró realizar un debate en donde se escuchó al otro y se defendieron las diferentes posturas con ideas y argumentos, lo que permitió enfatizar en la importancia de respetar las decisiones de los otros y no imponer las propias.

Sobre las notas del periódico identificaron muy bien a qué se refieren, Opinaron y argumentaron que la intensión del reportero es comunicar un hecho o situación como lo es la seguridad en la Ciudad de México, por lo que es necesario tener cuidado.

El hecho de que al concluir el debate llegaron a una conclusión sobre la noticia periodística permitió la enfatizar en la importancia de tener una actitud crítica ante la información que se genera en los medios periodísticos.

Sexta sesión: Analizar un cuento leído en voz alta para potenciar el desarrollo de la imaginación y pensamiento crítico.

El realizar la secuencia de la lectura por medio de imágenes recordó algunas ideas principales, lo que les permitió comprender mejor el texto.

Lograron establecer una comunicación asertiva al reflexionar sobre la importancia de socializar con la comunidad y la familia tratando de dialogar sin vulnerar al otro (intentar no cometer ninguna indiscreción y ofrecer soluciones a los desacuerdos por medio del diálogo).

Sobre el texto comentaron que esta lectura les emocionó, les provocó curiosidad y la vez decepción, pero la trama se les hizo interesante e incluso la consideraron de suspenso al desear conocer el final, el cual causó en ellos decepción pues esperaban algo mejor. Cuando se enteraron qué podían dar un final a su gusto se motivaron imaginando distintos finales y dando rienda a su imaginación.

Séptima sesión: Desarrollar el pensamiento propio y crítico a partir de la lectura de artículos de interés social.

Los participantes identificaron los principales conceptos e ideas del artículo, tratando de explicarlos con claridad; durante la lectura aplicaron inferencias o interpretaciones sencillas, aunque se les complicó elaborar una redacción sobre lo que comprendieron de la lectura.

Octava sesión: Reforzar el pensamiento propio y crítico por medio de la elaboración de preguntas y respuestas falsas o verdaderas relacionadas con la lectura.

Les fue un tanto difícil elaborar preguntas, fue necesario el apoyo de la educadora social. En el momento de argumentar si las respuestas eran verdaderas o falsas el grupo se vio muy animado y activo. Identificaron perfectamente cuándo las respuestas eran verdaderas y cuándo falsas reforzando su habilidad para defender y argumentar sus ideas

Novena sesión: Representación de la vida de un personaje de la lectura de la antología de canasta de cuentos mexicanos: “Canastitas en serie”, así como desarrollar la reciprocidad y cooperación entre ellos mismos.

Intentaron representar al personaje principal, hablar con el mismo tono, incluso al personaje extranjero Mr Winthrop, hablar con acento norteamericano. Tal vez no era algo tan difícil, pero lectores así lo percibieron.

Surgió la frase “como te ven te tratan” lo relacionaron con su persona y la necesidad de hacer que los otros repentes su punto de vista, tener un mejor trato en todo lugar momento y saber defender sus derechos con coherencia y argumentos. Hubo un gran debate sobre la actitud de los extranjeros hacia los indígenas mexicanos.

Décima sesión: Adopción de roles para motivar la participación en un juego con reglas claras y precisas.

Los participantes de esta sesión escucharon y aceptaron las indicaciones con gusto, el hecho de colorear los sombreros fue de su agrado. A partir de la pregunta ¿cómo actúan los personajes de esta lectura? eligieron representarlos refiriéndose a los sombreros por sus colores, nunca por sus funciones.

Les motivó colorear, su mente regresa a su época escolar, los recuerdos les ayudan a tener una socialización más estrecha.

Al momento de colorear fortalecieron su imaginación y buscaron que su dibujo fuera el mejor, vencieron su cohibición para representar los sentimientos de los personajes, asumieron la actitud de los sentimientos que les correspondía, no tuvieron que memorizar; con solo ver los colores relacionaron muy bien su rol.

¡Fue una sesión divertida para todos!!

Décima primera sesión: Identificaron sus propias emociones y sentimientos para afrontarlos conscientemente, buscar alternativas de solución a las dificultades que enfrentan y alcanzar sus propias metas.

En un primer momento realizó una lectura en silencio, para posteriormente identificar en el texto alguna problemática para analizarla de manera colectiva desde diversas perspectivas a partir de las siguientes preguntas: ¿en qué puedo

mejorar?, ¿cuáles son mis emociones negativas?, ¿cómo adquirir emociones positivas?

Posteriormente identificaron en un espejo las líneas marcadas en su rostro y las relacionaron con sus estados de ánimo, las situaciones que enfrentan en la vida diaria y la forma como las afrontan.

Lo importante de la sesión fue reconocer su cotidianidad, procurar afrontar de la mejor manera las situaciones estresantes que viven, tener pensamientos positivos hacia el futuro y procurar establecer metas propias. Se propusieron la meta de mantener sus pensamientos positivos para mejorar su estilo de vida. Dieron sugerencias como: identificar sus pensamientos automáticos (lo que para ellos representa que se imaginan cosas sin querer), evaluar sus pensamientos para saber hasta qué punto son constructivos y destructivos.

Décima segunda sesión: reflexionar sobre las debilidades y fortalezas desarrolladas en el círculo lector.

En un formato de asamblea general se compartieron los logros alcanzados, así como las debilidades presentes en la implementación de la propuesta de intervención.

Los asistentes expusieron la necesidad de cambiar sus hábitos negativos por hábitos que les beneficien y ayuden a dirigir su vida constructivamente.

Se propusieron continuar con el círculo de lectores, identificando la lectura recreativa como un hábito y una práctica que les ayuda a cultivarse, adquirir conocimientos, reconocen que a pesar de su edad pueden contar con los argumentos necesarios para defender sus derechos.

También comentaron que la lectura les ayuda a tener pensamientos constructivos en la medida en que los invita a desarrollar su imaginación, situación que puede ser una herramienta útil en el momento de resolver un problema, aunque reconocieron que intentar resolver varios problemas al mismo tiempo los estresa y

desgasta, por lo que es mejor tratar de resolver las situaciones difíciles una por una.

Uno de los aspectos que les pareció más importante a los participantes fue no tener que adaptarse a aquellas cosas o situaciones que no les afectan y que no les ayudan a mejorar su vida.

Les emocionó la idea de realizar un periódico mural con sus trabajos elaborados durante la implementación del proyecto de intervención, ya que en su vida habían elaborado uno; incluso no sabían su propósito.

5.4 Resultados

Al contrastar la congruencia existente entre el objetivo general y específicos de la propuesta de intervención y los resultados de la implementación se observó lo siguiente:

Con respecto al **objetivo general**: Promover el gusto por la lectura entre los adultos mayores de la colonia 25 de Julio a través de un Círculo de Lectura

- Se logró la integración de un grupo de seis adultos mayores, quienes asistieron a las sesiones del Círculo de Lectura.
- Los participantes identificaron la lectura recreativa como un hábito y una práctica que les ayuda a cultivarse, construir nuevos conocimientos y adquirir hábitos y formas de pensar que mejoran su calidad de vida.
- Reconocieron en la lectura recreativa un medio que contribuye a generar alternativas constructivas e imaginativas ante situaciones cotidianas o problemáticas que deben enfrentar.
- Se propusieron continuar asistiendo círculo de lectores porque les gusta y les ayuda a ser mejores, lo cual da cuenta de la forma como se apropiaron de la lectura como una práctica recreativa.

Objetivo específico: Conformar un Círculo de Lectura entre los adultos mayores de la colonia 25 de Julio como un espacio de expresión colectiva para impulsar

actividades de recreación literaria orientadas a potenciar la imaginación y la creatividad.

- A partir de la práctica de la lectura recreativa los participantes desarrollaron diversas estrategias de lectura como la predicción de contenidos, la anticipación, la confirmación o autocorrección; estimulando con ello procesos de imaginación y favoreciendo sus capacidades creativas.
- Identificaron los principales conceptos e ideas de los textos para mejorar sus habilidades lingüísticas y de lectura comprensiva.
- Ampliaron su capacidad expresiva al representar a los personajes de los textos y sus propios sentimientos y estados de ánimo.

Objetivo específico: Promover entre el grupo la lectura de textos que estimulen el pensamiento propio, el pensamiento crítico y el pensamiento constructivo

- A partir de las preguntas de reflexión abordadas al final de cada sesión se promovió el pensamiento crítico al debatir y profundizar sobre los contenidos de los textos.
- Expresaron su sentir por medio de opiniones propias y reconocieron la importancia de analizar la información que reciben para confrontarla con sus propias ideas y no conformarse con la interpretación de otros.
- Por medio del análisis de noticias periodísticas valoraron la necesidad de tener una actitud crítica ante la información que difunden los medios de comunicación.
- A partir del contenido de los textos revisados analizaron desde diferentes perspectivas problemáticas y situaciones cotidianas, proponiendo alternativas creativas y positivas para su resolución.

El análisis de estos resultados nos permite afirmar que a lo largo del proceso de implementación de la propuesta de intervención *“El gusto por la lectura en personas adultas mayores, una estrategia para vivir mejor”* se atendió a la coherencia entre las actividades realizadas y los objetivos establecidos.

Cabe señalar que durante la última sesión se realizó una evaluación general de las actividades realizadas a lo largo de las doce sesiones en la cual los participantes tuvieron la oportunidad de comentar ante el grupo ¿qué fue lo que les dejó esta experiencia? Y ¿cuáles fueron las debilidades observadas y las fortalezas alcanzadas? De acuerdo con Bhola (1992: 30) estos aspectos forman parte de una evaluación participativa, colaboradora y colectiva.

5.5 Alcance de la innovación

Como se señaló en capítulos anteriores, en este Proyecto de Desarrollo Educativo se partió del concepto de innovación presentado por Zaltman (citado por García y Arenas, 2006. p,25) el cual considera que una innovación puede asociarse a alguno de estos componentes: el proceso creativo por el cual dos o más conceptos son combinados en una forma novedosa, el proceso por el cual la innovación llega a ser parte del estado cognitivo y repertorio conductual de las personas o una idea, práctica o artefacto material novedoso que puede o no ser adoptado.

En el caso de la propuesta de intervención denominada “*El gusto por la lectura en personas adultas mayores, una estrategia para vivir mejor*”, la idea de innovación que prevaleció fue aquella relacionada con el proceso por el cual, una innovación puede llegar a ser parte del estado cognitivo de las personas y de su repertorio conductual.

En este sentido podemos afirmar que los adultos mayores de la colonia 25 de Julio que participaron el Círculo de Lectores lograron:

- Apropiarse de la práctica de la lectura como una forma de recreación y un medio para mejorar su bienestar personal y cognitivo
- Fortalecer y mantener sus habilidades y capacidades cognitivas
- Desarrollar sus habilidades sociales, al integrarse a un grupo de personas que tienen como propósito común seguir practicando la lectura recreativa
- Revalorarse como sujetos capaces de aprender, integrarse a la sociedad, reconocer su necesidades, derechos y potencialidades

- Reflexionar sobre la vejez y el envejecimiento desde una mirada activa, que les permita afrontar de mejor manera esta etapa de la vida.

Al finalizar las actividades los participantes se propusieron continuar con la lectura y de ser posible continuar con el Círculo de Lectores.

5.6 Posibles modificaciones para la mejora:

Algunas estrategias que resultaron positivas en el momento de la implementación de la propuesta de intervención fueron las siguientes:

- Desde el inicio de la implementación fue notoria la participación destacada de algunos lectores que comprendían con mayor facilidad las lecturas, aspecto que favoreció el interés e integración del grupo.
- Conforme fueron avanzando las sesiones la lectura en voz alta y la lectura comentada representaron estrategias que permitieron a los participantes profundizar en el mensaje del texto, debatir sobre la intención del autor, valorar el tipo de información o relacionar los temas tratados con aspectos de su interés, de sus vivencias o de situaciones que enfrentan de manera cotidiana.
- Resultó determinante reconocer los temas de interés individual y grupal, así como las modalidades de lectura (en voz alta, en silencio, guiada, compartida, etc.) que más les acomodaban, lo cual permitió que el desarrollo de las actividades se ajustara a las necesidades e intereses de los participantes.
- Lograron establecer una comunicación asertiva al reflexionar sobre la importancia de socializar con la comunidad y la familia tratando de dialogar sin vulnerar al otro (intentar no cometer ninguna indiscreción y ofrecer soluciones a los desacuerdos por medio del diálogo).
- Tuvieron la oportunidad de reconocer que en algunos momentos es importante tener paciencia y capacidad de escuchar para que de esta manera exista una mayor y mejor socialización, evitar los conflictos y darse la oportunidad de aprender entre ellos mismos.

- Las preguntas detonadoras facilitaron la reflexión y se logró realizar un debate en donde se escuchó al otro y se defendieron las diferentes posturas con ideas y argumentos, lo que permitió enfatizar en la importancia de respetar las decisiones de los otros y no imponer las propias.
- La evaluación final de las actividades representó una oportunidad para que los participantes expresaran sus ideas propias respetando las ideas de sus compañeros, reflexionaran sobre la importancia de la práctica de la lectura e incluso debatieran sobre los beneficios saber discriminar lo que les interesa de lo que no les es significativo o que consideran mejor para ellos.

Algunos aspectos que resultaron inconvenientes dentro de la implementación fueron los siguientes:

- Durante el proceso de la implementación en varias ocasiones me sentía desanimada por el clima de la ciudad, la lluvia principalmente impedía que en diversas ocasiones los lectores llegaran o llegaban tarde, pero hubo que sobreponerse para continuar con el proceso.
- Cuando las preguntas de reflexión eran muy cortas o se limitaban a reafirmar el comentario de otra persona fue necesaria la intervención de la educadora social para motivar el debate y la reflexión, lo cual evidenció que se requiere motivar la participación de todos los asistentes para hacer más amena la sesión
- En el caso de la producción de textos, que no se abordó ampliamente en esta propuesta, resultarían conveniente retomarla en futuras implementaciones para complementar el desarrollo de la expresión escrita.

El proyecto fue elaborado para un pequeño grupo de adultos mayores, surge del interés y deseo ya que estos forman parte de una población de México con carencias, derechos y atención; en esta etapa de su vida son dependientes, no cuentan con una definición de roles y muchas veces son ignoradas sus decisiones.

Sabiendo que estoy a un paso de formar parte de este grupo de personas me gustaría continuar con este círculo lector en “PILARES” (Punto de innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes). Con la intención de evitar la pérdida del hábito de la lectura, de amenizar un momento de su vida, que estas personas puedan socializar y recrear su mente, ayudarles a desarrollar sus nociones cognitivas, ya que puede ser por alguna limitación física y psicológica que llegan con la edad, una segunda intención al hecho que no completaron una educación ni tan sólo la básica trayendo como consecuencia el no adquirir la lectura y escritura.

Al implementar una segunda fase se pretende que estas personas participen activamente trayendo textos breves, realizando actividades acordes a su edad para ejercitar su memoria así como su cuerpo. Estas actividades pueden ser individuales para aquellas personas que obtuvieron la lecto – escritura ellos pudieran leerle a sus compañeros o bien, escuchando a su promotor para quienes gusten así hacerlo.

Se aplicarían actividades que funjan como terapia ocupacional, actividades que impliquen esfuerzos intelectuales, activando así su intelecto y, activar su pensamiento lógico, constructivo y crítico para alejar de su mente pensamientos que impidan tener una mejor calidad de vida.

Es bien sabido que en la actualidad muchos de los padres de familia tienen la necesidad de salir a trabajar fuera de casa, por tal motivo los hijos se quedan al cuidado de los abuelitos; lo que conlleva a compartir parte de su tiempo con los nietos que son doblemente significativos, confío en que el propósito del proyecto logre implantar en personas de la tercera edad el hábito lector, de esta forma se tendrá como resultado la transmisión del hábito en jóvenes generaciones.

Conclusiones

Durante mucho tiempo se pensó que la vejez representaba una etapa de decadencia inevitable en las facultades fisiológicas y morfológicas de las personas, sin embargo, los avances alcanzados durante las últimas décadas en diversas áreas del conocimiento, la disminución de la mortalidad infantil, el

incremento en la esperanza de vida y las políticas relacionadas con el bienestar, el cuidado y los derechos humanos han dado lugar a nuevas visiones más positivas y diversificadas en torno a la vejez y el envejecimiento.

En congruencia con esto, desde el año 2015 la Organización Mundial de la Salud promueve el envejecimiento activo como una perspectiva que busca optimizar las oportunidades de salud, participación y seguridad en las personas adultas mayores, con la finalidad de mejorar su calidad de vida, así como el bienestar físico, social y mental a lo largo de su curso vital de acuerdo con sus necesidades, deseos y capacidades.

Par lograr esto se han diseñado diversas estrategias que enfatizan la importancia de otorgar protección, seguridad y cuidados adecuados a las personas adultas mayores, a través de acciones que estimulen la formación de hábitos relacionados con la salud, el cuidado de sí mismo, la educación permanente, el ocio saludable, la información adecuada y la inclusión en la vida social.

En el caso particular de la educación a lo largo de la vida, autores como Yuni y Urbano (2016) señalan la importancia que tienen en el mantenimiento de las capacidades intelectuales de los adultos mayores aquellos factores asociados con las condiciones de salud, el recorrido activo del desarrollo cognitivo, el estímulo de la actitud vital positiva y los sentimientos de autorrealización, por lo que resulta sustancial generar espacios que contribuyan al desarrollo social y cognitivo de este sector de la sociedad, no solo porque esto representa un derecho humano, sino también porque implica una postura ética frente a los retos que enfrenta la sociedad actual ante las tendencias mundiales del envejecimiento poblacional.

Partiendo de estas premisas en este Proyecto de Desarrollo Educativo se consideró conveniente abordar la problemática relacionada con la promoción de la lectura en los adultos mayores de la colonia 25 de julio, a partir del diseño de una intervención socioeducativa centrada en la conformación de un Círculo de Lectores, partiendo de las ideas

Considerando que el gusto por la lectura representa un gran reto para la mayoría de la población mexicana, se decidió realizar un diagnóstico cualitativo desde el enfoque de la Investigación-Acción, para indagar cuáles eran las percepciones y prácticas en torno a la práctica de la lectura que tenía el grupo a investigar.

En este sentido se encontró que había compatibilidad entre el enfoque de investigación propuesto y el ámbito de intervención de la Pedagogía Social, el cual se encauza a la investigación, reflexión y análisis de problemáticas relacionada con la formación de los sujetos en sociedad para mejorar su condición de vida personal y el desarrollo de su comunidad; en tanto que la Investigación-Acción como un enfoque particular de la investigación cualitativa, aborda las problemáticas de los grupos y las personas involucrándolas en la reflexión de su propio entorno, así como de las motivaciones, creencias, percepciones y perspectivas que definen sus prácticas con la intención de generar conocimientos y acciones que les permitan transformar la realidad en beneficio propio y de su comunidad.

El diagnóstico se realizó considerando tres dimensiones: la dimensión de los espacios internos y los contextos en los que se desarrolla la dinámica social estudiada, la dimensión de los sujetos, sus prácticas y sus vínculos; así como la dimensión relacionada con los referentes teóricos que aportaron elementos para la comprensión del problema.

Como parte de los hallazgos encontrados se puede apreciar que los adultos mayores de esta localidad leen poco, no practican la lectura debido a que no disponen de tiempo para hacerlo o no cuentan con los recursos suficientes para ello. Así mismo se encontró que los hombres en su mayoría no consideran necesaria la lectura para mejorar las relaciones familiares, en tanto que las mujeres tienen más disposición para leer porque relacionan esta práctica con el cuidado de sus hijos o con las actividades escolares que realizan.

Esta situación nos llevó a pensar que para estimular el hábito por la lectura y promover su práctica como una actividad recreativa se requería que los adultos

mayores reflexionaran y debatieran conjuntamente en torno cuales son las causas por las que no tenían el hábito de leer, qué opiniones tenían sobre el gusto por la lectura y saber su punto de vista sobre lo que les dejaría participar en un círculo de lectores, por lo cual se propuso realizar un grupo de discusión que nos diera las pautas necesarias para diseñar conjuntamente con los adultos mayores la estrategia de intervención.

El resultado de este ejercicio fue el diseño de la estrategia de intervención denominada “*El gusto por la lectura en personas adultas, una estrategia para vivir mejor*”, cuyo objetivo general buscó promover el gusto por la lectura entre los adultos mayores de la colonia 25 de Julio a través de un Círculo de Lectura, para desarrollar su imaginación, creatividad, así como el pensamiento propio, crítico y constructivo. Para alcanzar este objetivo se establecieron dos objetivos específicos:

- 1) Conformar un Círculo de Lectura entre los adultos mayores de la colonia 25 de Julio como un espacio de expresión colectiva para impulsar actividades de recreación literaria orientadas a potenciar la imaginación y la creatividad
- 2) Promover entre el grupo la lectura de textos que estimulen el pensamiento propio, el pensamiento crítico y el pensamiento constructivo.

Para valorar el alcance de la propuesta se tomaron en cuenta tres aspectos: el seguimiento o monitoreo de las actividades programadas, el logro de los propósitos cognitivos establecidos y el resultado de la innovación, aspectos que se desarrollarán en el presente capítulo. El análisis de estos resultados nos permite afirmar que a lo largo del proceso de implementación de la propuesta de intervención “se atendió a la coherencia entre las actividades realizadas y los objetivos establecidos.

En el caso de la propuesta de intervención denominada “*El gusto por la lectura en personas adultas mayores, una estrategia para vivir mejor*”, la idea de innovación que prevaleció fue aquella relacionada con el proceso por el cual, una innovación

puede llegar a ser parte del estado cognitivo de las personas y de su repertorio conductual.

En este sentido podemos afirmar que los adultos mayores de la colonia 25 de Julio que participaron el Círculo de Lectores lograron apropiarse de la práctica de la lectura como una forma de recreación y un medio para mejorar su bienestar personal y cognitivo, fortalecer y mantener sus habilidades y capacidades cognitivas, desarrollar sus habilidades sociales, al integrarse a un grupo de personas que tienen como propósito común seguir practicando la lectura recreativa, revalorarse como sujetos capaces de aprender, integrarse a la sociedad, reconocer su necesidades, derechos y potencialidades, reflexionar sobre la vejez y el envejecimiento desde una mirada activa, que les permita afrontar de mejor manera esta etapa de la vida.

Así mismo se creó un espacio de lectura donde los participantes se apropiaron de él ya que este lugar permitió generar actividades que potenciaron la imaginación y la creatividad como prácticas nuevas que se adquieren a partir de la lectura recreativa, al mismo tiempo que compartieron opiniones propias sobre los textos leídos con el grupo motivando el desarrollo del pensamiento propio, crítico y constructivo de una manera activa, contribuyendo con esto a desarrollar habilidades para afrontar los cambios y retos de la vejez.

Al finalizar las actividades los participantes se propusieron continuar con la lectura y de ser posible continuar con el Círculo de Lectores

BIBLIOGRAFÍA

Arévalo, M (2012) *Dos aspectos de la lectura, en Revista Electrónica de la Crítica*. p,3, 4 Vol. 2 año 2012, CELYL – UNEFM. Universidad Nacional Experimental “Francisco de Miranda”

https://www.researchgate.net/publication/324505138_Dos_aspectos_de_la_lectura

Balcázar, Fabricio. (2003). Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. *Fundamentos en Humanidades*, vol. IV, núm. 7-8, 2003, pp. 59-77 Universidad Nacional de San Luis San Luis, Argentina. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/184/18400804.pdf>

Blanco, Neligia y Alvarado (2005). *Escala de actitud hacia el proceso de investigación científico social*. p, 539. *Revista de Ciencias Sociales*. Vol. XI, pp. 537 – 544. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/280/28011311.pdf>

Cancino, Rehbein y Ortiz (2018), *Funcionamiento cognitivo en adultos mayores: rol de la reserva cognitiva, apoyo social y depresión*, p, 315, 320 *Red Med Chile*, 146:312-322

<https://scielo.conicyt.cl/pdf/rmc/v146n3/0034-9887-rmc-146-03-0315.pdf>

Camacho, R. La lectura en México, un problema multifactorial. *Contribuciones desde Coatepec*, núm. 25, julio-diciembre, 2013, pp. 153-156 Universidad Autónoma del Estado de México.

Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/281/28128741003.pdf>

Campos, Agustín. (2007). *Pensamiento crítico. Técnicas para su desarrollo*. P,12. Bogotá: Ala Abierta Magisterio.

Recuperado de:

https://books.google.com.mx/books?id=sMEhKEqQqR0C&pg=PA5&source=gbs_selected_pages&cad=3#v=onepage&q&f=true

Chapela, Luz. (2001). *La lectura*. Cuadernos de Salas de Lectura. P, 38-43. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. México. Recuperado el 30 de marzo de 2020 de:

<https://observatorio.librosmexico.mx/files/2018/mediadores/2-lectura.pdf>

Contreras, Chávez y Velazquez. *Estrategias del pensamiento constructivo, en estudiantes universitarios*. P,100,102. *Universitas Psychologica*, vol. 1º, núm. 1, enero-abril, 2011, pp 99-111. Pontificia Universidad Javierana, Bogotá, Colombia.

Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/647/64719284009.pdf>

Denzin N, Lincoln Y, (2000) editores. *Manual de investigación cualitativa*. Vol 1. p. 43-100 2ª ed. Thousand Oaks: Sage Publications.

Diccionario Español (2018)

Recuperado de:

<https://diccionario.reverso.net/espanol-definiciones/pensamiento+propio>

Fàbregues, S., Meneses, J., Rodríguez, D. y Hélen. M., (2016). *Técnicas de investigación social y educativa*. Pp. 159-187. Editorial VOC.

Fermoso, P. (2003). *¿Pedagogía Social o Ciencia de la Educación Social?* P, 61-84. *Pedagogía Social*. Revista interuniversitaria de la Universidad Autónoma de Barcelona N° 10. Segunda época. Diciembre 2003.

Future Trends Group (2006) *Herramientas de Creatividad*, España. Recuperado el 29 de noviembre de 2018 en

https://www.jmunoz.org/files/NEE/sobredotado/MATERIALES_POZ/7.MATERIALES/CREATIVIDAD/HERRAMIENTAS_DE_CREATIVIDAD.FUTURE_TRENDS_GROUP.pdf

García, M. y Arenas, *¿Qué entendemos por innovación educativa? A propósito del desarrollo curricular*. *Perspectiva Educacional*, Formación de profesores, núm. 47, 2006, pp. 13-31, Viña del Mar, Chile.

Hermosilla, I. (2009). *Guía para el diseño de programas socioeducativos de atención a la infancia*. Pp. 297-299. Universidad Pablo Olavide de Sevilla. Foro de Educación, n° 11, 2009.

Hernández, E. y Soto, G. (s/f). *Diario de campo*. Pp. 299-312. Capítulo 17. Recuperado el 15 de junio de 2018 de:

<https://fddocuments.es/document/elsa-marisol-hernandez-gmez-guadalupe-soto-estrada-descriptiva-y-reflexiva-del.html>

Gosparini, P., Russo, L., Sirtori, M., Valmarana, C., (2004) *Manual de monitoreo y evaluación de las ONG de Forum Solint*. Roma: CISP, DNR.

Guardián, A. (2007). *El paradigma cualitativo en la Investigación Socio-educativa*. San José de Costa Rica: CECC. Pp, 179-220

Gutiérrez, L., Lugo, M., y Trejo, M. (2017). *La estrategia de Intervención en la LEIP*.

Hernández, J. (2017) *La promoción de la lectura con adultos mayores, experiencias en una estancia gerontológica de Tuxtla Gutiérrez*. p,9. Revista digital de la Universidad Autónoma de Chiapas, 23 de octubre de 2017, Vol. VI, Núm. 14. Recuperado el 23 de mayo de 2019 de:

<https://espacioimasd.unach.mx/index.php/Inicio/article/view/121/392>

Hernández, S., Fernández, R. Baptista., (2008). *Metodología de la investigación*. Pp. 316. Mc Graw Hill, México. Recuperado el 5 de febrero del 2021 de:

<https://docplayer.es/91844988-Universidad-de-carabobo-facultad-de-ciencias-de-la-educacion-escuela-de-educacion-departamento-de-informatica-catedra-trabajo-especial-de-grado.html>

INEGI (2015), *Anuario Estadístico y Geográfico del Distrito Federal*. P, Recuperado el 12 de enero de 2021 de:

http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/productos//prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva_estruc/AEGPEF_2015/702825077297.pdf

Jara, V. *Desarrollo del pensamiento y teorías cognitivas para enseñar a pensar y producir conocimiento*. Colección de Filosofía y Educación, p.4,10,11,14. núm. 112, 2012, pp.53-66. Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador.

Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846101004.pdf>

Limaña, R. Cuando crear es algo más que un juego: creatividad, fantasía e imaginación en los jóvenes. Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad de Jujuy, núm., 35, noviembre, 2088, pp. 39-43 Universidad Nacional de Jujuy, Argentina.

<https://www.redalyc.org/pdf/185/18512511004.pdf>

López, C., y Heredia, Y. (2017). *Marco de referencia para la evaluación de proyectos de innovación educativa*. Capítulo I. Guía de Aplicación. 2017, Tecnológico de Monterrey. Recuperado el 3 de junio de 2019 de:

http://escalai.com/que_escalai/guia_app/

Martínez (1999) *Imaginación y creación en la edad infantil LS Vygotsky*. Editorial Pueblo y Educación, p,3. La Habana.

Recuperado el 23 de febrero de 2019 de:

https://www.proletarios.org/books/Vigotsky-Imaginacion_y_Creatividad_En_La_Infancia.pdf

McKernan, J. (1999). *Investigación-acción y currículum*, Madrid: Morata. Pp. 79 - 161.

Melgar, (s/f) *El pensamiento, una definición intercultural*.

http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v03_n1/pdf/a02v3n1.pdf

Monedero, M.JJ. (1998) *Bases teóricas de la evaluación educativa*, Málaga, **Aljibe**. Pp. 15-29. Capítulo 1 y 4

Mongui, H. (1996) Creatividad en la edad adulta para la promoción y mantenimiento del cuidado de la salud. Portal de Revistas UN, Vol. 14, núm. 2, p 32-44. Universidad Nacional de Colombia
Recuperado el 9 de septiembre de 2020 de:
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/avenferm/article/view/16434/17361>

Nelson, R. y Winter S. (1982). *En busca de una teoría útil de la innovación*. P. 179-223. Recuperado el 9 de octubre de 2019 de:
<file:///C:/Users/chely/Downloads/Dialnet-EnBuscaDeUnaTeoriaUtilDeLaInnovacion-4934995.pdf>

Ortegón, F., Pacheco, J y Prieto, A. (2005). *Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas*. Pp. 47-67. Serie Manuales. N° 42. CEPAL. Santiago de Chile.

OMS (2015). Informe Mundial sobre Envejecimiento y Vejez

Okuda B y Gómez, C. Métodos de investigación cualitativa: triangulación. Revista Colombiana de Psiquiatría, vol. XXXIV, núm. 1, 2005, pp. 118-124 Bogotá, DC. Colombia.

Peinado, Y, Martin, T, Corredera, E, Moñino, N. y Prieto, L. (2010). *Grupos de discusión: Métodos de investigación en Educación Especial*. Universidad Complutense de Madrid. Madrid.

Pérez, G. (2012). Investigación en Educación Social. Metodologías. Petrus, Antonio (coord.). Barcelona, Ariel Educación. Págs. 372 a 401.

Prieto, R. (2016). *Los beneficios de la lectura*. Blog. Reflexiones. León, España. Recuperado el 30 de marzo de 2018 de:
<https://www.raulprietofernandez.net/blog/reflexiones/los-beneficios-de-la-lectura>

PGJ (2016) <https://www.fgjcdmx.gob.mx/comunicacion/nota/CS2016-1286>

Ramírez, Corona y Santillán. (2014). *JARDÍN DE NIÑOS LUIS DE LA BRENA Y SU CONTEXTO SOCIOCULTURAL*. Bolg. Contextos Álvaro obregón – Gustavo A. Madero. Recuperado de:
http://alvaroobregoncarlosperault.blogspot.mx/2014/05/jardinde-ninos-luis-de-la-brena-y-su_16.html

Revista Electrónica De la Crítica Vol. 2, año 2012. CELYL-UNEFEM. Dos aspectos de la lectura, Joamsner Madalena Arévalo P Universidad Nacional Experimental “Francisco de Miranda”. Coro Venezuela.
Recuperado el día 9 de enero de 2019 de:
https://www.researchgate.net/publication/324505138_Dos_aspectos_de_la_lectura

Sánchez, C (2013) La comprensión lectora, base del desarrollo el pensamiento crítico. Horizonte de la Ciencia 3(5), diciembre 2013. FE-UNCP/ISSN 2304 -4330

Sociedad Española de Geriátría y Gerontología. *Promoción de la salud y prevención de la dependencia. Determinantes claves para un envejecimiento activo*. Príncipe de Vergara 57-59. 28006 Madrid.

Schugurensky, Daniel (2015). *Pedagogía social y cambio social: proyectos, espacios e intervenciones*. En Karla Villaseñor, Laura Pinto, Mónica Fernández and Claudia Guzmán (eds.), *Pedagogía Social, Acción Social y Desarrollo*. Universidad Autónoma de Puebla/Sociedad Iberoamericana de Pedagogía Social, pp. 24-42.

Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1986). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Buenos Aires: Editorial Paidós.

Toro, E. (s/f), *Lectura y cognición*, p.4. Universidad Técnica de Babahoyo
https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/Comision_2/lectura_y_cognicion.pdf

Torres, R. (2014). *Leer por el gusto de leer: la clave*. Ministerio de Educación de Chile / Plan Nacional de Lectura. Santiago, 10 -11.
Recuperado de:
<http://otra-educacion.blogspot.mx/2014/12/leer-por-el-gusto-de-leer-la-clave.html>

Vallarini, A. (s/f) *Teoría Pedagógica y del Pensamiento Crítico. PERSPECTIVAS PSICOLÓGICAS*. P,37. Volúmenes 3 - 4, año IV

Yuni, J. y Urbano, C. (2016). *Envejecer aprendiendo. Claves para un envejecimiento activo*. p. 23, 24, 30, 40, 56, 64, 160 Buenos Aires, Argentina: Encuentro Grupo Editor.

Vygotsky, L. (1989). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. p,622 Barcelona: Crítica.

Vygotsky, L. (1990). *La imaginación y el arte en la infancia* (ensayo psicológico). Barcelona: Akai.

ANEXOS

Anexo 1. Registros de observación

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA		
<p>Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.</p>		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 1		
Fecha:	lugar:	Hora: 12:00 a 13:00 horas
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
12:00 a 12:15	<p>Se observa que el señor Alejandro es una persona adulta de 67 años, quien a su vez trabaja de checador de autobuses, buen carácter, tiene se relaciona de manera empática con los usuarios del transporte.</p> <p>Comenta con uno de los usuarios que es una persona lectora; sin embargo, su expresión oral es limitada, utiliza palabras y groserías constantemente, pero también comenta con los usuarios algunos detalles sobre los libros que lee.</p> <p>El señor Alejandro se muestra atento y respetuoso, da a entender que es un lector asiduo; porque tiene varios libros sobre una mesa que le sirve de apoyo para sus apuntes, frecuentemente levanta alguno de esos libros para ojearlo en lo que llega el otro autobús,</p>	<p>Es persona adulta</p> <p>Lector frecuente</p>



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 1

Fecha: 25 de abril de 2017	Entrevistado: Alejandro Pérez	Hora: 12:35 horas
----------------------------	-------------------------------	-------------------

DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN
-------------	----------------

<p>En esta entrevista se observa que el señor Alejandro es una persona adulta de 37 años, quien a su vez trabaja de checador de autobuses, buen carácter, tiene buen sentido del humor, le gusta bromear y una gran disposición de brindar apoyo a quién lo necesite.</p> <p>Comenta que es una persona lectora; sin embargo, su expresión oral demuestran lo contrario y, a pesar de su esfuerzo por responder adecuadamente las preguntas de la entrevista, también demuestra ser una persona positiva en sus respuestas, sus oraciones no muy lógicas.</p> <p>El señor Alejandro se muestra atento y respetuoso, da a entender que es un lector asiduo; sin embargo no tiene tiempo de acudir a los libros.</p> <p>Durante la entrevista el señor Alejandro explica que “le gustaría tener una vida mejor” y considera que la lectura le puede ayudar.</p>	<p>Es persona adulta</p> <p>Su expresión oral no demuestra ser una persona lectora. No existe coherencia en sus respuestas.</p> <p>El tiempo que dedica a su trabajo no le permite leer con frecuencia. Desea mejorar su calidad de vida.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Comentarios y observaciones:

Antes de la actividad se le explicó el objetivo de la entrevista, se trató de transmitir confianza y seguridad para que sus respuestas fueran fluidas, la actitud del señor Alejandro es totalmente positiva para ayudar en la entrevista.

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 2		
Fecha: 25 de abril de 2017	Entrevistado: Fernando Tenorio	Hora: 13:00 horas
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
<p>Es un joven de 18 años, por las mañanas se dedica a la venta de cocos y por las tardes estudia en el colegio de Bachilleres razón por la cual dice que no tiene tiempo para leer.</p> <p>Cuando llega a leer es por obligación por los trabajos que le dejan en la escuela, no sabe si disfruta una lectura, piensa que solo se puede socializar cuando se lee, para él no hay distinción de lecturas, lee de todo. Algo que llama la atención es que tiene la convicción de que la lectura no le puede ayudar a mejorar su relación familiar</p>		<p>Es aún casi un adolescente.</p> <p>No tiene el hábito de la lectura.</p> <p>Socializa poco, lee de todo un poco.</p> <p>Aún no logra identificar los beneficios de la lectura</p>
<p>Comentarios y observaciones: Durante la entrevista hubo la necesidad de explicarle varias veces las preguntas ya hubo varias que no entendió</p>		

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 3		
Fecha: 25 de abril de 2017	Entrevistado: Tania Caballero	Hora: 13:30 horas
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
<p>Es una persona adulta con dos pequeños de primaria, no trabaja, es una persona dedicada a su hogar y a su familia. Enseguida acepto de buena manera que se le realizara la entrevista, entendió muy bien las preguntas, sus respuestas fueron fluidas, considera que la lectura abre su pensamiento y amplía su visión de los problemas cotidianos.</p> <p>Responde segura de sí misma, le gusta el género romántico, le gusta asistir junto con sus dos pequeños a la biblioteca Vasconcelos, realiza su lectura con frecuencia ya que les da prioridad a sus hijos para la realización de sus tareas.</p>		<p>Persona adulta</p> <p>Con disposición para ayudar.</p> <p>Conoce los beneficios de la lectura.</p> <p>Está transmitiendo este hábito a sus hijos.</p>
<p>Comentarios y observaciones: La entrevista realizada fue muy amena, la sra Tania brindó ánimo para continuar buscando a quién entrevistar.</p>		

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 4

Fecha: 25 de abril de 2017	Entrevistado: Lourdes Nieto	Hora: 13:50 horas
----------------------------	-----------------------------	-------------------

DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN
<p>Persona adulta de 41 años dedicada al hogar, entiende muy bien las preguntas de la entrevista, sus respuestas son acordes con lo que se le pregunta, gusta de la lectura ya que lee por placer, le gusta compartir lo leído con su esposo, también la lectura le ayuda a socializar pues es notable cómo se dirige hacia sus semejantes.</p> <p>Le gustan las lecturas de ciencia ficción, procura leer diariamente media hora ya que sus hijas de educación primaria requieren de su atención.</p> <p>Su opinión sobre la leer por gusto es que a través de ella se actualiza, se mantiene informada y la hace más participativa en los temas con otras personas.</p>	<p>Persona dedicada al hogar para atender.</p> <p>Procura ser un ejemplo para sus hijas.</p> <p>Considera que con la lectura su conocimiento aumenta y se actualiza para participar con otras personas</p>

Comentarios y observaciones:
Al realizar la entrevista la señora Lourdes se mostró atenta y propició un ambiente de amabilidad y cordialidad parecía que nos conocíamos de hace mucho tiempo.

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 5

Fecha: 25 de abril de 2017	Entrevistado: Daniel Cortés	Hora: 14: 10 horas
----------------------------	-----------------------------	--------------------

DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN
<p>Persona joven de 23 años dispuesta a ser entrevistada, comenta que la lectura le permite viajar a otros lugares, sí le gusta leer y lo hace por placer, se inicia en la lectura cuando estudiaba la preparatoria. Le gusta leer en cualquier parte, considera que la lectura es un alimento que lo nutre, por lo regular procura comentar lo que lee con otras personas y a la vez la relaciona con otras actividades culturales e históricas, la elección de los libros es espontánea. Aldous Huxley es uno de sus autores favoritos por incluir en sus escritos la controversia, gusta de ir a la feria del libro y participar de las actividades culturales; incluso recomienda asistir a conocer un poco de ella.</p>	<p>Persona joven con un amplio sentido del humor.</p> <p>La lectura lo nutre, la considera como un alimento.</p> <p>Le gustan las controversias.</p>

Comentarios y observaciones: Daniel acepto que se le realizara la entrevista con buen ánimo, su visión sobre la misma es sumamente amplia.

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 6		
Fecha: 25 de abril de 2017	Entrevistado: Mario Núñez	Hora: 14: 25 horas
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
<p>Mario es una persona adulta de 55 años, es militar retirado de la FAM. Trata de contestar adecuadamente las preguntas sin embargo su vocabulario no es muy amplio. Explica que la lectura le ayuda a comprender y agrandar sus ideas. Considera que en la actualidad tiene el tiempo suficiente para leer por gusto y placer ya que anteriormente lo hacía por obligación. Lo que él persigue en la lectura es ampliar su acervo cultural, acepta que por medio de ella puede participar en las conversaciones cuando se le permite socializar ya que de esta manera puede fortalecer su autoestima.</p> <p>Le gusta leer de todo un poco; pero lo que más llama la atención es que considera que este aspecto no le permite mejorar su relación familiar. También se ha distanciado de la lectura por razones de trabajo, desea aprender algo nuevo cada que toma un libro.</p>		<p>Persona adulta que tienen todo el tiempo del mundo para leer.</p> <p>Por medio de ella amplía su visión hacia todo lo que le rodea y ampliar su cultura.</p> <p>Cuando tiene la oportunidad de socializar y la ocasión se lo permite comenta lo leído.</p> <p>Visión pequeña para mejorar su relación familiar.</p>
<p>Comentarios y observaciones: Mario aceptó que se le realizara la entrevista a duras penas, contestaba las preguntas más a fuerzas que de ganas.</p>		

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 7		
Fecha: 26 de abril de 2017	Entrevistado: Señora Mary	Hora: 12:00 horas
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
<p>Persona femenina de 68 años, sabe leer pero no comprende lo leído además de que no sabe escribir pues solo concluyó hasta primer grado de primaria. Tiene sed de aprender a leer con una actitud más formal, lee los espectaculares de la calle y los mensajes, WhatsApp y algunas revistas de letra grande pues su vista está cansada.</p> <p>Le gustaría encontrar un lugar dónde aprender a leer y a escribir, pero no tiene tiempo.</p>		<p>Persona adulta con enormes deseos de aprender a leer y a escribir.</p> <p>Le gustaría formar parte de un círculo lector</p>
<p>Comentarios y observaciones: Doña Mary es una persona que proviene de familia indígena habla el otomí, en su pueblo natal no tuvo la oportunidad de asistir a la escuela; desde muy pequeña tuvo que trabajar.</p>		
Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de		

la colonia 25 de Julio.		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 8		
Fecha: 26 de abril de 2017	Entrevistado: Sarita Mtz	Hora: 12:35
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
<p>Persona femenida de 69 años, tiene preferencias por algunas lecturas en especial, la lectura le abre el panorama y mejora su vocabulario.</p> <p>Con la lectura mejora su relación familiar al no ofender, lo considera una cualidad, además de distraerse, disfruta de la lectura al imaginar el contenido de la misma.</p>		<p>Considera la lectura una cualidad.</p> <p>Ayuda a respetar a sus semejantes, se expresa con respeto y elegancia.</p>
<p>Comentarios y observaciones:</p> <p>Sarita una persona amorosa, de buen carácter y una forma de expresarse tranquila y con respeto, en ella realmente se nota que sí lee.</p>		

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 9		
Fecha: 26 de abril de 2017	Entrevistado: Luis Estrada	Hora: 13:05 horas
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
<p>Joven de 21 años, no es un lector frecuente, su actitud es insegura, le gusta conocer la vida de algunos personajes, sabe los beneficios de la lectura, gusta de leer en lugares tranquilos, la lectura le ha ayudado a ampliar su círculo lectura, le gustaría encontrar a alguien con quién compartir los momentos de lectura.</p> <p>Gusta de compartir su lectura con su familia para mantener una relación y comunicación más estrecha.</p> <p>Considera que el título y la portada debe ser llamativa</p>		<p>Habla de forma tímida y en voz baja.</p> <p>Reconoce que puede llegar a ser una persona culta.</p> <p>Le gusta convivir con su familia y transmitir lo que aprende por medio de la lectura.</p>
<p>Comentarios y observaciones:</p> <p>Luis no sabe expresarse, quiere decir mucho y a la vez no dice nada, Su mentalidad es cerrada es muy aferrado a su ideología.</p>		

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 10		
Fecha: 26 de abril de 2017	Entrevistado: Emmanuel Estrada.	Hora: 13:35 horas
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
Emmanuel es un joven de 23 años, por el momento no estudia, solo trabaja, él sabe lo que es leer sin embargo no lo hace con frecuencia; acude a la lectura cuando necesita consuelo y consejo gusta de comentar lo que aprende de ella, piensa que la lectura forma parte de los deportes, es un hábito que se va desarrollando con el tiempo y el cual hay que practicarlo como a los deportes, le gusta leer de forma individual la lectura sobre teología, lo cual le ayuda a conocer su entorno; acude a la lectura según el tiempo se lo permita, comparte sus aprendizajes con su familia tanto por conversaciones como con la práctica. Su libro favorito es el libro de "Mormón".		<p>La lectura lo conforta y ayuda a sentirse relajado.</p> <p>La lectura al igual que a los deportes hay que practicarla para ser un excelente lector.</p> <p>Aplica lo aprendido de la lectura con su familia.</p>
Comentarios y observaciones:		

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 11		
Fecha: 27 de abril de 2017	Entrevistado: Carmen López	Hora: 12:35 horas
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
<p>Persona adulta mayor de 69 años, le gusta leer lo comenta con gusto, solo lee libros de su religión, su mayor deseo es aprender por medio de ellos, cada mes expone una clase y por ello durante todo ese tiempo la prepara, reconoce la deficiencia de su lectura.</p> <p>Su familia no es muy unida son muy despegados en general, tanto hijos como hermanas; no tiene la más mínima esperanza de fortalecer los lazos familiares. A su familia no le gusta la lectura.</p>		<p>Persona adulta mayor.</p> <p>Requiere practicar con más frecuencia la lectura.</p> <p>Las personas que le rodean no leen.</p>
Comentarios y observaciones:		
Se realizó la entrevista a la señora Carmen quien acepto muy gustosa, tiene un gran deseo de aprender a leer, lamenta la situación familiar que vive en la actualidad.		

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 12		
Fecha: 27 de abril de 2017	Entrevistado: Alicia Reyes	Hora: 12:55 horas
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
<p>Persona adulta mayor de 73 años, con gran disposición para realizarle la entrevista, de la lectura que llega a sus manos retiene lo buen y desecha lo malo, acude a la lectura que le ayuda a edificarse y a tomar decisiones, comparte con sus semejantes las anécdotas que puedan aplicarse a las necesidades de la vida de las personas.</p> <p>Enseguida se nota que la lectura ha fortalecido su autoestima; se expresa con soltura y precisión, parte de su alimento es la lectura sobre todo la espiritual, para realizar algo diferente toda la semana. Le gustaba asistir a la escuela de pequeña sin embargo no tenía el apoyo familiar; cuando podía se escapaba de su casa con los libros escondidos bajo su ropa, soportó sufrimientos mucho con tal de aprender a leer. Le gustaría comprar libros, pero su economía no se lo permite.</p>		<p>Personas adultas mayor, procura adquirir más luz y conocimiento para orientar su vida personal.</p> <p>Su autoestima está elevada.</p> <p>con un gran ánimo por compartir sus experiencias de infancia</p>
Comentarios y observaciones: Una gran experiencia la de la señora Alicia, la entrevista fue muy amena, no se opuso en lo absoluto.		

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 13		
Fecha: 27 de abril de 2017	Entrevistado: Edith Sada	Hora: 13:18 horas
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
<p>Adulto mayor de 63 años que sí le gusta leer sobre todo la Historia Universal, ya que le permite transportarse a lugares desconocidos, le ayuda a desarrollar su fantasía y su imaginación. No creció dentro de una familia lectora, lo único que podía leer era el periódico en voz muy bajita, los recursos económicos no eran suficientes para comprar otro tipo de literatura.</p> <p>No en cualquier lugar lee, considera que la lectura es conocimiento y aprendizaje le ayuda a resolver los problemas familiares, piensa que la lectura ayuda a corregir las faltas de ortografía.</p>		<p>Persona adulta mayor que por su deficiencia visual no lee el tiempo que ella desea.</p> <p>Las tramas de las lecturas que lee las toma como base para resolver sus problemas familiares.</p>
Comentarios y observaciones: La vista de esta persona está muy cansada por tal motivo ya no lee con frecuencia.		

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 14		
Fecha: 27 de abril de 2017	Entrevistado: Gerardo Nájera	Hora: 13:33 horas
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
<p>Adulto de 38 años, para esta persona la lectura es aprender algo de los libros, no tiene tiempo para leer ya que dedica su tiempo libre en atender a sus dos hijos que son menores de edad, no tiene la seguridad suficiente como para transmitírsela a sus hijos y fortalecer su autoestima.</p> <p>Solo lee lo de la tarea de sus hijos, sus respuestas no son muy acordes a las preguntas, en ocasiones no sabe que decir.</p>		<p>Persona adulta.</p> <p>Sabe que una de las formas de adquirir conocimiento es por medio de la lectura.</p> <p>No sabe cómo fortalecer la autoestima de su hijos. No sabe que contestar.</p>
Comentarios y observaciones: El señor Genaro		

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 15		
Fecha: 27 de Abril de 2017	Entrevistado: Felipe	Hora: 13:52
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
<p>Persona adulta mayor de 60 años, lee toda clase de lectura, su lectura es diaria porque transforma su perspectiva, así como entablar diversas conversaciones con aquellas personas que le rodean, está totalmente convencido que la lectura le ayuda en su relación familiar ya que tienen diferentes formas de discernimiento así como mejorar la calidad de vida, concluye que sin ella no hay éxito en la vida.</p>		<p>Persona adulta mayor.</p> <p>Es lector frecuente, transforma su visión y ayuda a tener tema de conversación.</p> <p>Mejora su calidad de vida en todos los sentidos.</p>
Comentarios y observaciones: Su interés es mejorar su calidad de vida sin embargo no la ha desarrollado en su vida personal y familiar.		

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.		
REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 16		
Fecha: 27 de Abril de 2017	Entrevistado: Estela Acosta	Hora: 14: 10 horas
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
<p>Personas adultas de 53 años dedicada al hogar y vende flores, piensa que la lectura es importante para desarrolla su expresión oral, fluida y diferente a las demás personas además de analizar y razonar. Es lectora frecuente, explica que de alguna forma tiene que entender de sus semejantes sus diferentes estados de ánimo. Le gusta leer a sus nietos, es lectora frecuente, no acepta lecturas de terror, la elección de su lectura es según estado de ánimo. Solo lee cuando tiene tiempo, reconoce que es beneficioso ya que le sirve de relajación después de su jornada laboral. No se tiene el momento apropiado para compartir lo aprendido debido a la falta de tiempo.</p>		<p>Persona adulta. Le gustaría tener una expresión oral, fluida y diferentes a la de las personas que le rodean, debe comprender al cliente y vender lo que realmente necesita. Transmite el gusto por la lectura a sus nietos. Conoce los beneficios de la lectura</p>
<p>Comentarios y observaciones: La señora Estela se mostró muy amable y dispuesta para la entrevista, es esforzó por responder las preguntas de la mejor manera posible, con su mejor vocabulario.</p>		

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.		
REGISTRO DE OBSEREVACIÓN NÚM 17		
Fecha: 27 de abril de 2017	Entrevistado: Gerardo Lara	Hora: 17:28 horas
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
<p>Persona adulta de 55 años, su empleo es de relación constante con otras personas y por tal motivo requiere del conocimiento necesario, necesita entablar conversaciones con el medio social donde se desempeña, su interés por el momento son los jóvenes a quienes tiene que orientar hacia el éxito en el Boxeo. Entiende que le es necesaria la lectura sin embargo no la realiza. Su esposa se involucra en lo que lee para estar en sintonía en sus necesidades laborales. Le gusta la lectura individual y solo de boxeo. Lee por necesidad no por gusto y la comparte con aquellas personas que convive en su empleo sobre las nuevas técnicas a aplicar</p>		<p>Persona adulta, tiene una relación constante con varias personas. Reconoce la necesidad de tener el hábito de la lectura, pero no le interesa. Su esposa se interesa por lo que lee, Lee por obligación y solo la comenta con personal donde labora.</p>
<p>Comentarios y observaciones: El señor Gerardo imparte clases de boxeo en el camellón de la Avenida León de los Aldamas, ese es su centro de trabajo.</p>		

Objetivo: Conocer el interés y necesidades sobre la lectura de los habitantes de la colonia 25 de Julio.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN NÚM 18


Fecha: 27 de abril de 2017	Entrevistado: Braulio Maya	Hora: 18:00 horas
DESCRIPCIÓN		CATEGORIZACIÓN
Persona adulta de 59 años, es mecánico, no tiene tiempo de leer, no tiene esa cultura, no le interesa formar parte de un círculo lector; prefiere ver tv y cubrir las necesidades básicas de sus hijos. Jamás le llamó la atención la lectura, ni en su iniciación académica básica, su aprendizaje es auditivo, le gusta escuchar sobre la historia universal. No le inculcaron el hábito de la lectura		Persona adulta, no le interesa en lo más mínimo la lectura; tiene otras prioridades. Aprende de lo que escucha. Nunca le gustó leer en lo absoluto.
Comentarios y observaciones: El señor Braulio es mecánico, su taller lo tiene en la calle frente a su casa, tiene muy buenas relaciones sociales con sus vecinos, tiene buen carácter.		

Anexos 2. Escala de Valoración


ESCALA DE VALORACION		
Día:	Lugar:	
Hora:	Entrevistado:	
Procedencia:		
Tema: Mis gustos por la lectura		
Pregunta 1:	Para usted ¿Qué es leer?	
Apuntes:		
Pregunta 2	Su lectura ¿Es por placer o por obligación?	
Apuntes:		
Pregunta 3	¿De qué manera disfruta más la lectura?	
Apuntes		
Pregunta 4	Al leer ¿Usted comenta lo que ha leído?	
Apuntes		
Pregunta 5	¿Considera que la lectura le ayudará a tener una mayor socialización y aumentará su autoestima?	
Apuntes		
Pregunta 6	¿Qué tipo de lectura le gusta leer, con quién y en dónde?	
Apuntes		
Pregunta 7	¿De cuánto tiempo dispone para leer y por qué?	
Apuntes		
Pregunta 8	En caso de que no lea el (la) entrevistado (a) ¿Cuáles son las causas que la (o) ha alejado de la lectura?	
Apuntes		
Pregunta 9	¿Considera que la lectura puede ayudarle a mejorar su relación familiar?	
Apuntes		
Pregunta 10	¿Qué aspectos debe tener el formato del libro que busca para leer?	
Apuntes		
Libreta de notas	Grabadora	Cámara Video

Anexo 3. Entrevistas


ENTREVISTA NÚM 1

 <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA</p>			
Propósito: Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.			
Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.			
Entrevista a habitantes de la colonia			
FECHA 25/04/2017	NOMBRE: Alejandro Pérez	SEXO: Masculino	EDAD: 37 años
ENTREVISTA			CATEGORIZACIÓN
<p>Investigadora: ¡Hola, buenas tardes! ¿Cómo se llama?</p> <p>Alejandro: ¡Hola mucho gusto!, me llamo Alejandro Pérez, te saludo desde el norte de la CDMX. ¿Algo más?</p> <p>Investigadora: ¿cuántos años tiene?</p> <p>Alejandro: ¿yoooo? (lo piensa un momento) 37</p> <p>Investigadora: ¿A qué se dedica?</p> <p>Alejandro: (bromea) soy robachicos, y robaniñas. Soy checador de autobuses.</p> <p>Investigadora: ¿Para usted que es leer?</p> <p>Alejandro: Saber dialogar, saber escribir, y saber entender a una persona.</p> <p>Investigadora: ¿Le gusta leer?</p> <p>Alejandro: Sí.</p> <p>Investigadora: ¿Lo hace por placer o por obligación?</p> <p>Alejandro: Las dos cosas, porqueee uno finalmente aprende cuando le gusta leer y... es un placer por obligación, porque una obligación es leer y saber, el conocimiento de uno.</p> <p>Investigadora: ¿De qué modo disfruta más a lectura?</p> <p>Alejandro: pueees ¡Solo! ¡solo! Yyy entrando diario a un libro</p>			<p>Indeciso al dar a conocer su edad.</p> <p>Intenta responder la pregunta acertadamente</p> <p>No sabe por qué se debe leer</p>

<p>de lectura.</p> <p>Investigadora: ¿Al leer ud comenta lo que ha leído?</p> <p>Alejandro: ¡Claro! Obviamente, porque uno saca lo que uno siente.</p> <p>Investigadora: ¿Considera que la lectura le ayudará a tener una mayor socialización y aumentará su autoestima?</p> <p>Alejandro: ¡Claro! Obviamente, porque me gustaría tener una vida mejor día con día.</p> <p>Investigadora: ¿Qué tipo de lectura le gusta leer y dónde?</p> <p>Alejandro: Pueees sí, me gusta leer de todo, si, me gustaría leer de todo.</p> <p>Investigadora: ¿De cuánto tiempo dispones para leer y por qué?</p> <p>Alejandro: Bueno, (melancólico) a veces no tengo el tiempo suficiente para leer y escribir y todo, peroooo si me doy un espacio para leer una hora, para saber de la vida.</p> <p>Investigadora: ¿considera que la lectura puede ayudarle a mejorar su relación familiar?</p> <p>Alejandro: ¡Claro! Obviamente, porqueee, pueeees, la familia es lo mejor, es un apoyo que uno quiere y tiene día con día.</p> <p>Investigadora: ¿Qué aspecto debe tener el formato del libro que desea leer?</p> <p>Alejandro: pueees, a veceeees, son laaas historias que uno lee y todo, perooo finalmente a veces pues, se lee de todo. La verdad la Historia, la Historia contemporánea, del siglo XXI, XXII, no sé, pero sí, es muy bonito ¡eso!</p>	<p>No comprende la pregunta y da otra respuesta.</p> <p>Su expresión es positiva hacia la familia.</p> <p>Se adelanta a la historia del siglo XXII</p>
<p>Observaciones y comentarios:</p> <p>En la realización de la entrevista el señor Alejandro, trato de reflejar ser una persona lectora; sin embargo sus respuestas demuestran lo contrario.</p>	


 <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA</p>			
Propósito: Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.			
Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.			
Entrevista a habitantes de la colonia			
FECHA 25/04/2017	NOMBRE: Fernando Tenorio.	SEXO: Masculino	EDAD: 18 años
ENTREVISTA			CATEGORIZACIÓN
<p>Investigadora. - Buenas tardes, estoy en el parque Juan Colorado y voy a entrevistar a un joven que se llama: Fernando Tenorio.</p> <p>Investigadora. - ¡¿Buenas tardes cuál es tu nombre?!</p> <p>Fernando. - Fernando Tenorio.</p> <p>Investigadora. - ¿A qué te dedicas?</p> <p>Fernando. - Aaaa comerciante</p> <p>Investigadora. - ¿Cuántos años tienes?</p> <p>Fernando. - 18 años</p> <p>Investigadora. - Te voy a hacer algunas preguntas. ¿Para ti qué es leer?</p> <p>Fernando. - La verdaaaa, es.. es.. es tener una imaginación, que steee... tener algo nuevo.</p> <p>Investigadora. - ¿Por qué lees?</p> <p>Fernando. - A vece leo por placer y a veces por obligación, aunque más bien por obligación; para mejorar mis calificaciones, los maestros dejan tarea de los libros y hay que cumplir.</p> <p>Investigadora. - ¿De qué forma disfrutas más la lectura?</p> <p>Fernando. - eeehhh, puessss, la verda no sabría que contestarle eso.</p> <p>Investigadora. - ¿Lo que lees lo comentas?</p> <p>Fernando. - con las personas que estoy alrededor,</p> <p>Investigadora. - ¿Crees que la lectura te ayudará a socializar?</p> <p>Fernando. - a veces, eso se hace con personas con la lectura</p> <p>Investigadora. - ¿También crees que aumentará tu autoestima?</p> <p>Fernando. - si</p> <p>Investigadora. - ¿Qué tipo de lectura lees?</p>			<p>Tiene 18 años y trabaja de comerciante.</p> <p>Comprende que la lectura ayuda al desarrollo de la imaginación.</p> <p>No lee.</p> <p>A su corta edad no ha comprendido que la lectura le ayudará a socializar.</p>

<p>Fernando. - La cómica o laaaa, la que seaaaa, no hay distinción de lectura</p> <p>Investigadora. - ¿Algún lugar en especial para leer?</p> <p>Fernando. - Ninguno, aún en el transporte</p> <p>Investigadora. - ¿Dispones de algún tiempo para leer?</p> <p>Fernando. - ¡¡¡¡na!!!</p> <p>Investigadora. - ¿Cuáles son las causas por las que lees poco?</p> <p>Fernando. - Por el trabajo, ahora sí, más que nada por el trabajo.</p> <p>Investigadora. - ¿Crees que la lectura te ayudará a mejorar la relación con tu familia?</p> <p>Fernando. - Nooo, porqueee, tengo buena relación con mi familia. Es que casi no la veo por el mismo trabajo.</p> <p>Investigadora. - ¿Lo que lees debe tener algún formato es especial?</p> <p>Fernando. - ¿Cómo no entiendo?</p> <p>Investigadora. - Que la presentación te llame la atención, que tenga dibujos, algo por estilo</p> <p>Fernando. - Ahora sí, que no me fijo tanto en las figuras ni nadaaa.</p> <p>Investigadora. - Fernando muy amable por tu ayuda.</p> <p>Fernando. - Se despide un tanto apenado, pero contento.</p>	<p>Tiene argumento para no leer.</p> <p>Considera que la lectura no le ayuda a mejorar su relación familiar</p>
<p>Observaciones y comentarios:</p> <p>Durante la entrevista Fernando estaba un tanto nervioso; trató de contestar acertadamente, pero podemos ver que no le llama la atención en lo más mínimo leer para mejorar.</p>	

 <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA</p>			
Propósito: Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.			
Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.			
Entrevista a habitantes de la colonia			
FECHA 25/04/2017	NOMBRE: Tania Caballero	SEXO: Femenino	EDAD: 31 años
ENTREVISTA			CATEGORIZACIÓN
<p>Investigadora. - Buenas tardes, ¿con quién tengo el gusto?</p> <p>Sra. Tania. - Investigadora. - ¿A qué se dedica?</p> <p>Sra. Tania. - Al hogar. (Muy segura de sí misma)</p> <p>Investigadora. - ¿Cuántos años tiene?</p> <p>Sra. Tania. - 31 años</p> <p>Investigadora. - ¿Para ud qué es leer?</p> <p>Sra. Tania. - Es aprender más información de algún tema en especial</p> <p>Investigadora. - ¿Ud lee por placer o por obligación?</p> <p>Sra. Tania. - Por placer</p> <p>Investigadora. - ¿De qué forma disfruta más la lectura?</p> <p>Sra. Tania. - huumm Lo que me agrada, no sé, me gusta el género romántico.</p> <p>Investigadora. - Al leer ud ¿comenta lo que ha leído?</p> <p>Sra. Tania. - Sí</p> <p>Investigadora. - ¿Con alguna persona en especial?</p> <p>Sra. Tania. - Sí, con miii... pareja</p> <p>Investigadora. - ¿considera que la lectura le ayudara a tener una mayor socialización y aumentar su autoestima?</p> <p>Sra. Tania. - Sí porqué en ocasiones esteee, encontramos puesss mucha información y nos puede ayudar esteee a solucionar algunos problemas</p>			<p>Se dedica al hogar</p> <p>Sí sabe lo que es leer.</p> <p>Lee por gusto.</p> <p>Tiene un género literario en especial</p> <p>Toma la lectura para obtener información y resolver sus problemas.</p>

<p>Investigadora. - ¿Qué tipo de lectura le gusta más?</p> <p>Sra. Tania. - ammmm de todo género, pero en especial más las románticas o las de acción</p> <p>Investigadora. - ¿algún lugar en especial?</p> <p>Sra. Tania. - Vamos mucho a la biblioteca Vasconcelos y también pues esteee, compramos cada mes algunos libros yyy leemos en la casa</p> <p>Investigadora. - ¿De cuánto tiempo dispone para leer?</p> <p>Sra. Tania. - aproximadamente hora y media o dos horas</p> <p>Investigadora. - ¿Alguna razón en especial?</p> <p>Sra. Tania. - Pues más que nada nos hace falta más tiempo, tengo dos hijos y hay que hacer tareas</p> <p>Investigadora. - ¿Considera que la lectura puede ayudarle a mejorar su relación familiar?</p> <p>Sra. Tania. - mmm Sí, porque en ella podemos esteee encontrar alguna información que nos pueda ayudar a solucionar algunos problemas</p> <p>Investigadora. - El libro que ud elige leer ¿debe tener algún formato en especial?</p> <p>Sra. Tania. - mmmm no, cualquiera puede llamarme la atención</p> <p>Investigadora. - Gracias por su ayuda.</p> <p>Sra. Tania. - De nada.</p>	<p>Acude con sus hijos a la biblioteca Vasconcelos a leer.</p> <p>Es lectora frecuente, está pendiente de la tarea de sus hijos.</p>
<p>Observaciones y comentarios: Tania es una persona muy segura de sí misma, le gusta leer y lo demuestra en su forma de hablar y contestar acertadamente las preguntas, además de...inculcar éste hábito a sus hijos.</p>	


<p>la de ciencia ficción y esteee... normalmente lo hago en la casa.</p> <p>Investigadora. - ¿De cuánto tiempo dispone para leer?</p> <p>Flor. - Pues qué será... media hora diario,</p> <p>Investigadora. - ¿Alguna razón?</p> <p>Flor. - Pues ahora sí, tengo tres hijas (una gemelitas preciosas), tengo que ayudarles a hacer las tareas y todas esas cosas.</p> <p>Investigadora. - ¿Considera que la lectura puede ayudarle a mejorar su relación familiar?</p> <p>Flor. - Sí,</p> <p>Investigadora. - ¿De qué forma?</p> <p>Flor. - Al leer estamos más informados, actualizarnos de muchos temas de interés de los niños podemos ahora sí que... prevenir varios problemas, nos hacemos más participativos en los temas con otras personas,</p> <p>Investigadora. - al leer ¿el libro debe tener algún formato en especial?</p> <p>Flor. - Pues, no. Realmente el formato es lo de menos, pero si es más vistoso cuando la letra es más grandecita y alguno que otro dibujito.</p> <p>Investigadora. - Gracias por su atención y ayuda.</p>	<p>Está al pendiente de las tareas de sus hijas, es una persona responsable.</p> <p>La lectura los une familiarmente y les ayuda a socializar.</p> <p>Sí le llama la atención la presentación del libro y las ilustraciones.</p>
<p>Observaciones y comentarios: Esta persona sus respuestas fueron muy fluidas, muy segura de sí misma, en su forma de expresarse es notorio que es lectora.</p>	

 <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA</p>			
Propósito: Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.			
Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.			
Entrevista a habitantes de la colonia			
FECHA 25/04/2017	NOMBRE: Daniel Cortes.	SEXO: Masculino	EDAD: 23 años
ENTREVISTA			CATEGORIZACIÓN
<p>Investigadora. - Buenas tardes Daniel, ¿te puedo hacer algunas preguntas?</p> <p>Daniel. - ¡Claro que sí! ¡Por supuesto!</p> <p>Investigadora. - Daniel ¿Para ti que es leer?</p> <p>Daniel. - Para mí leer es, eeee transportarte a otro lugar distinto en el que estas, mediante el libro que lees,</p> <p>Investigadora. - ¿Te gusta leer?</p> <p>Daniel. - Sí, me gusta leer bastante.</p> <p>Investigadora. - ¿Lo hacer por placer o por obligación?</p> <p>Daniel. - Eeennn algunos casos es por obligación; pero, me gusta mucho leer más por placer.</p> <p>Investigadora. - ¿Cuándo te inicias en la lectura?</p> <p>Daniel. - Eeeen la preparatoria me empieza a llamar mucho la atención lo que es la literatura y la historia y ahí me engancho en la lectura.</p> <p>Investigadora. - ¿De qué manera disfrutas más en la lectura?</p> <p>Daniel. - eeeeeem de una manera personal, solo, aislado ooo ¿a qué va enfocada la pregunta?</p> <p>Investigadora. - Por ejemplo a la compañía, acostadito, solo, en el parque, en el micro, el metro...</p> <p>Daniel. - Pues, dependiendo la lectura que esté llevando ¿no?, porque algunas se prestan más para otros lugares que otras ¿no?</p>			<p>Para Daniel la lectura lo transporta al lugar donde se desarrolla.</p> <p>Es lector asiduo.</p> <p>En la preparatoria lo iniciaron en la lectura y ahora adquirió este hábito por placer.</p> <p>Lee en todas partes.</p>

<p>Investigadora. - ¿Qué buscas en los libros?</p> <p>Daniel. - eeee aprendizajes nuevos, por lo general, nutrirme más en conocimientos y pues... eso!!!</p> <p>Investigadora. - ¿Te gusta comentar lo que lees?</p> <p>Daniel. - Sí, la mayoría de las veces me gusta comentar lo que leo, porque pues hay cosas muy interesantes en cualquier tipo de lectura ya sea artículos, revistas, libros como tal, un sinfín.</p> <p>Investigadora. - ¿Relacionas la lectura con otras cosas? Como la música, el deporte...</p> <p>Daniel. - Pues en sí la lectura como tal se relaciona con distintos temas, entonces pues, sí me gusta relacionarlo con algunas actividades culturales, históricas, incluso leer algunos artículos deportivos o ese tipo de cosas. ¡Es interesante!</p> <p>Investigadora. - ¿Qué te mueve vivir entre los libros?</p> <p>Daniel. - mmmm me mueve el seguir conociendo distintos puntos de vista de los distintos redactores eee ya que te ilustran más en cuanto a conocimiento y cultura.</p> <p>Investigadora. - ¿Cómo eliges los libros?</p> <p>Daniel. - eeee pues, no tengo como un... método de elección de libros sino que es más improvisado un tema que me llame la atención, lo busco y listo ¡lo leo!</p> <p>Investigadora. - ¿Después de leer qué sigue?</p> <p>Daniel. - eeeee meditar un poco el libro, eeee tratar de comprenderlo bien y... pues... comentarlo</p> <p>Investigadora. - ¿Tienes algún autor favorito?</p> <p>Daniel. - eeee por el momento supongo que Aldous Huxley es uno de mis autores favoritos</p> <p>Investigadora. - ¿Por qué él?</p> <p>Daniel. - Porque él enfoca algunos temas eh controversiales como son la psicodelia, y ese tipo de prácticas y también su visión del mundo es un poco diferente a la que muchos se plantean actualmente.</p> <p>Investigadora. - Me comentas que ya fuiste a la feria del libro. Plátame de ella</p>	<p>La lectura es un alimento para él. Lo nutre.</p> <p>Con frecuencia comparte los conocimientos adquiridos por medio de la lectura.</p> <p>Se interesa por conocer la visión de los autores de los libros.</p> <p>Las lecturas surgen de improviso.</p> <p>Después de leer cada libro medita el mensaje que transmite al autor.</p> <p>Le llama la atención de autores polémicos como Aldous Huxley.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Daniel.- Siii, la feria del libro está instalada en el zócalo de la ciudad capitalina parece que la culminación es hasta el 23 del presente mes, y pues, ahí... hay actividades culturales y... hay varias editoriales que pues están promoviendo lo que es la lectura, la literatura y pues... venta de ejemplares, igual hay una que otra actividad cultural como conciertos de música clásica o por ejemplo banda, estudiantina de ese tipo... y pues, si, este...hay variar cosillas ahí en la feria del libro muy buena.</p> <p>Investigadora. - Tu aportación es de gran ayuda Daniel. Gracias</p> <p>Daniel. - Por nada.</p>	<p>Gusta de disfrutar las actividades que se presentan en la feria del libro</p>
<p>Observaciones y comentarios: Después de la entrevista tuve la oportunidad de platicar con Daniel, es una persona asidua a la lectura, su hábito se inicia por un maestro de la preparatoria, ahora dice el: "me bebo los libros". Dice que siempre está leyendo un libro, debe tener un libro en la mano.</p>	

ENTREVISTA NUM 6


 <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA</p>			
<p>Propósito: Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.</p>			
<p>Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.</p>			
<p>Entrevista a habitantes de la colonia</p>			
<p>FECHA 25/04/2017</p>	<p>NOMBRE: Mario Núñez Bahena</p>	<p>SEXO: Masculino</p>	<p>EDAD: 55 años</p>
<p>ENTREVISTA</p>			<p>CATEGORIZACIÓN</p>
<p>Investigadora. - Mario ¿Para ti que es leer? Mario. - No pues leer, es... no sé, meterse en un tema y comprenderlo, eehh no sé, de alguna forma este... enterarse del tema, agradar este... sus ideas en un tema específico. Investigadora. - ¿tú lees por placer o por obligación?</p>			<p>No esta seguro de lo que dice, constantemente dice no saber sobre lo que se le pregunta.</p>

<p>Mario. - No pus...yo creo que más bien por... ahorita actualmente sería más bien por placer</p> <p>Investigadora. - Eso es ahorita... anteriormente...</p> <p>Mario. - aaaa pues tenía que ser por obligación porque teníamos que leer y... comprender y presentar un tema o un examen.</p> <p>Investigadora. - ¿De estos dos aspectos cuál disfrutas más en la lectura?</p> <p>Mario. - a no pues el que es por placer...</p> <p>Investigadora. - ¿Qué objetivo persigues al leer?</p> <p>Mario. - No pues, comprender un tema, este... entender de qué se trata y aumentar pues sus ideas o acervo cultural en una palabra.</p> <p>Investigadora. - ¿Después de leer comentas lo leído con alguien?</p> <p>Mario. - aahh cuando se presenta la ocasión sí, a veces no hay lugar a la plática pero cuando estas en compañía de tus amigos, tus amistades, eee púes surge el comentario y es cuando lo comentas.</p> <p>Investigadora. - ¿De qué forma consideras que la lectura te ayudará tener una mayor socialización y aumentar tu autoestima?</p> <p>Mario. - Bueno... este... el saber de un tema en específico cuando estas en... con tus compañeros en, no sé, en algún círculo esteee pues tienes de que hablar, tienes algún tema a veces por desarrollar y pues sale a relucir el tema.</p> <p>Investigadora. - ¿Qué tipo de lectura te gusta leer y en dónde?</p> <p>Mario.- Bueno... a mí me gusta las lecturas... variadas no; porque no decirlo, esteee entre ellas la historia, este... eeehhmmm un poco de ciencia, porque no decirlo, esteee yyy a veces un tema abierto, aja., esteee el otro... o la forma de cómo decirlo, para socializar, esteee... pues simplemente salta a veces el tema y... pues es cuando tu desarrollas o haces la remembranza de algún tema y lo amplias o o o sale a colación</p>	<p>No lee.</p> <p>Anteriormente leía por cumplir con un exámen.</p> <p>Al leer aumenta su conocimiento.</p> <p>Considera que no siempre se aplica lo aprendido de la lectura.</p> <p>Mario considera que la socialización se da solo al comentar lo leído.</p> <p>No se sabe expresar, no es fluida su respuesta.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>el, el diálogo y es como se disfruta a veces la charla.</p> <p>Investigadora. - ¿Algún lugar en especial?</p> <p>Mario. - Aaaahhhh un lugar en especial...? No, no precisamente tiene que ser un lugar, muchas veces se da en el camión, a veces se da... esteeee, en algún evento, en alguna reunión, no, no es un lugar específico.</p> <p>Investigadora. - ¿De cuánto tiempo dispones para leer?</p> <p>Mario. - ¡Ups! No, pues, definitivamente a veces... no dispone uno de un tiempo definido, pero cuando se da la... el tiempo, la ocasión, ah pues a veces agarra uno de tiempo corrido, y pues no, la verdad no, no mido el tiempo sobre todo cuando es un, un tema abierto y que disfruto la lectura ¡¡pos!! Me puedo pasar el día leyendo.</p> <p>Investigadora. - ¿Alguna vez te has alejado de la lectura?</p> <p>Mario.- ¡Ups! Sí, definitivamente por cuestiones de trabaaajoooo, ooo pues algúnnnn cuestiones de, de traslaado de, más que todo de, el trabajo si, este, looo, lo hace uno distanciarse.</p> <p>Investigadora. - ¿Consideras que la lectura puede ayudarte a mejorar tu relación familiar?</p> <p>Mario. - Pueeeess, a la mejooooor sii es un temaaa relacionado con asuntos familiares sí, definitivamente, peroooo si es una lecturaaaa este, con, de cultura general...? Pos lo dudaría verdad, pero no creo que apoye.</p> <p>Investigadora. - ¿Algún aspecto en especial del formato del libro que buscas para leer?</p> <p>Mario. - ¿Algún formato?...No ¡pus!. Yo simplemente agarro el tema y..., no me fijo tanto en el formato lo leo como un tema más de interés y ¡ya!</p> <p>Investigadora. - ¿Qué buscas en un libro?</p> <p>Mario.- ¡Guau! Que me enseñe algo, algo nuevo, algo que no conozco.</p> <p>Investigadora. - ¿Cómo qué?</p> <p>Mario.- Pues ¡no sé! Que pueda ampliarmeee, esteee los</p>	<p>En su rutina diaria no está incluido el tiempo para la lectura.</p> <p>Mario tienen la convicción propia de que ser una persona lectora no ayuda en lo absoluto en su relación familiar.</p> <p>Siempre busca adquirir un conocimiento nuevo</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------


conocimientos respecto a un tema pues que yo desconozca	
Investigadora. - Gracias por tu ayuda	
Mario.- A nada, de nada.	
Observaciones y comentarios: Es notorio que no es una persona lectora, sus respuestas no son fluidas y coherentes.	

ENTREVISTA NUM 7

 <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA</p>			
Propósito: Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.			
Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.			
Entrevista a habitantes de la colonia			
FECHA 25/04/2017	NOMBRE: Eulalia Alcántara.	SEXO: Femenino	EDAD: 68 años.
ENTREVISTA			CATEGORIZACIÓN
<p>Investigadora: Sra Mary: Buenas tardes. ¿Cuál es su nombre completo? Sra. Mary: (apenada y con voz baja) ¡¡ayyy!! Yooo me da pena ¡¡aaayyy!! Me da pena con mi nombre; pero no me llamo mary me llamo Eulalia Alcántara. Investigadora: ¿Cuántos años tiene? Sra. Mary: Aaahhh yo, 68. Investigadora: ¿Hasta qué grado estudió? Sra. Mary: Hasta el primer año nada másss. Investigadora: ¿Sabe leer? Sra. Mary: Sí. Investigadora: ¿Le gusta leer? Sra. Mary: Aaa sí, me gusta leer. Investigadora: ¿Por qué le gusta leer? Sra. Mary: Porqueeee. Sí, si me gusta mucho leeeer, pero no se escribir bien, así escribir ¡¡ino!!!, yo no solamente le entiendo a mis garabatos. Sí nada más, pero nooo; pero sé leer, Así todo esooo todo, voy a donde uno pues sí se leer. Investigadora: ¿o sea lee los anuncios? Sra. Mary: ¡¡aja!! Investigadora: ¿Algún libro, el periódico, alguna revista? Sra. Mary: También, sí.</p>			<p>Autoestima muy baja, se presenta con un seudónimo, no le gusta su nombre de pila.</p> <p>Su grado académico fue de un año de primaria.</p> <p>Le gusta leer; pero no sabe leer.</p>

<p>Investigadora: ¿Qué es lo que lee?</p> <p>Sra Mary: AAmmmmm poss revista de esas que salen así, pero con letras grandecitas, porque las chiquitas pues ya no las veo.</p> <p>Investigadora: ¿Ya no las puede ver?</p> <p>Sra. Mary: ¡¡¡nooo, ya no!!” (nostalgica) Por ejemplo eso ¡¡pues Síí!!</p> <p>Investigadora: ¿Alguna vez ha leído algo aparte de los anuncios, aparte de los mensajes?</p> <p>Sra Mary: Huummm ¡¡¡Sí!!!, poss esteee, tengo un catecismo ayy quee, que leo trai las letras grandecitas y empiezo a leer, leer y leer pero nada más, pero escribir no!!!, escribir no.</p> <p>Investigadora: ¿Le gustaría leer algo, un libro?</p> <p>Sra. Mary: Sí</p> <p>Investigadora: ¿Sí le gustaría?</p> <p>Sra. Mary: Síí,</p> <p>Investigadora: ¿Pero no ha encontrado un lugar donde ir a leer?</p> <p>Sra Mary: AA ¡¡no!! Eso no. No he encontrado un lugar pero si me gusta leer.</p>	<p>Ya es una persona de la tercera edad, su vista ya no le permite leer una letra pequeña.</p> <p>La señora Mary desea tener una lectura fluida</p>
<p>Observaciones y comentarios:</p> <p>La señora Mary es originaria de un poblado cercano a la capital de Toluca; ella habla la lengua Otomí, solo estudio hasta el primer grado de primaria, grande es su deseo de aprender a leer y a escribir; pero sus actividades no le proporcionan el tiempo necesario para esto.</p>	


ENTREVISTA NUM 8

	<p>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA</p>		
<p>Propósito: Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.</p>			
<p>Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.</p>			
<p>Entrevista a habitantes de la colonia</p>			
<p>FECHA 25/04/2017</p>	<p>NOMBRE: Sara Delia Martínez</p>	<p>SEXO: Femenino</p>	<p>EDAD: 69 años</p>
<p>ENTREVISTA</p>			<p>CATEGORIZACIÓN</p>
<p>Entrevistadora: ¿Cuál es su nombre completo?</p> <p>Sarita: Sara Delia Martínez</p>			

<p>Entrevistadora: ¿Cuántos años tiene?</p> <p>Sarita: 69</p> <p>Entrevistadora: ¿A usted le gusta leer?</p> <p>Sarita: ¡¡¡Sí!!!</p> <p>Entrevistadora: ¿Qué clase de lectura le gusta?</p> <p>Sarita: Me gusta leeeer... aammm por ejemploo me gusta leer el seleccioneess, me gusta leer los libros de la iglesia, me gusta leer estemmm mmm recetas de cocinaaa, me gusta leer como se llama educación enfilada hacia los jóvenes.</p> <p>Entrevistadora: ¿De qué manera influye la lectura en su vida?</p> <p>Sarita: Buenoo me abre perspectivasss, o sea, hay cosas que no lo sé a pesar de la edad y ences con las lecturas uno tiene un panorama más amplio, aparte de queeee cuandoo, le gusta leer a ustes automáticamente se transporta y entonces, suuu perspectiva de visión, su perspectiva de, de vocabulario cambia.</p> <p>Entrevistadora: ¿Usted considera o piensa que la lectura puede ayudar en sus relaciones familiares?</p> <p>Sarita: ¡¡¡Sí!!!</p> <p>Entrevistadora: ¿En qué manera?</p> <p>Sarita: Porque a través de la, de la lectura usted aprende a expresarse sin ofender, esa es una cualidad muy grande que tiene la lectura, la otra cualidad es queee usted se distrae, se sale del mundo, de la casa, de los hijos, de las relaciones, en ese momento usted está disfrutando de un paisaje, está disfrutando de un, de un esteee de una investigación de asesinato, por ejemplo; o sea, mi lectura es variada.</p>	<p>Responde con gusto</p> <p>Su lectura es variada</p> <p>La lectura amplia su visión así como su vocabulario.</p> <p>La lectura le ha ayudado a tratar con amor y respeto a su familia.</p>
<p>Observaciones y comentarios: Sarita acepto gustosa la entrevista, su expresión es muy acertada, tranquila y</p>	

segura de sí misma. Enseguida aceptó la entrevista.

ENTREVISTA NUM 9

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA			
Propósito: Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.			
Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.			
Entrevista a habitantes de la colonia			
FECHA 25/04/2017	NOMBRE: Luis Estrada Díaz	SEXO: Masculino	EDAD: 21 años
ENTREVISTA			CATEGORIZACIÓN
<p>Entrevistadora: ¿Vamos a entrevistar a un joven que se llama?</p> <p>Luis: Luis Francisco Estrada Díaz</p> <p>Entrevistadora: ¿Cuántos años tienes?</p> <p>Luis: 21</p> <p>Entrevistadora: ¿A qué te dedicas?</p> <p>Luis: uuppps!! Por el momento a nada.</p> <p>Entrevistadora: ¿Te gusta leer?</p> <p>Luis: Sí (Tímido y voz baja)</p> <p>Entrevistadora: ¿Qué clase de lectura lees?</p> <p>Luis: Pues, ultimadamente biografías de algunas personas,</p> <p>Entrevistadora: ¿Para tí que es leer?</p> <p>Luis: Es dedicarle un tiempo a poder engrandecer un poco tu conocimiento de algunas cosas.</p> <p>Entrevistadora: ¿Tu por qué lees? ¿Por obligación o por gusto?</p> <p>Luis: A veces por ambas, a veces por obligación y a</p>			<p>No trabaja ni estudia</p> <p>Su autoestima es baja, pareciera que no desea ser escuchado.</p> <p>Se interesa por la vida de personajes célebres</p> <p>Aumenta su conocimiento por medio de la lectura.</p>

veces por gusto. Por ejemplo, ennn cuando tengo el tiempo libre y tengo el interés de alguna persona o sobre algo como que investigo sobre, sobre ella. Por obligación pues cuando una persona te dice que, no se, te recomienda algún pasaje o te recomiendaaa algún libro pues vas y buscas.

Entrevistadora: ¿De qué manera disfrutas más tu lectura?

Luis: huuummm yo considero con, como en un lugar tranquilo, en un lugar queeee realmente puedas entender el mensaje de lo que estas leyendo.

Entrevistadora: ¿Cuándo lees algo, lo comentas con alguien o simplemente lo dejas para ti?

Luis: No, lo comento con alguien hay veces queeee, bueno yo en lo particular cuando he leído me siento como, como cierto conocimiento, de cierta forma y tienes ese gusto de compartirlo con alguien más.

Entrevistadora: ¿Consideras que la lectura te ayudará a socializar y a mejorar tu autoestima?

Luis: ¡¡Sí!!, claro que sí. Sí porque tienen la oportunidad de conocer un poco más de lo que consideras que ya conoces sobre otras cosas.

Entrevistadora: ¿Qué tipo de lectura te gusta leer?

Luis: hhemmm considero más que nada como sobre la investigación, la evolución de las cosas.

Entrevistadora: ¿Te gusta la lectura individual o con compañía?

Luis: hheemmm pues nunca lo he intentado acompañado pero individual lo he logrado, y considero que acompañado sería un poco más interesante.

Investigadora: ¿Algún lugar en especial?


Luis: Esteee pues considero que un lugar donde puedas

Le gusta leer en lugares tranquilos.

Le gusta compartir lo que aprende

Le gustan lecturas sobre investigación y evolución


<p>estar tranquilo, a veces lo he hecho en el patio de mi casa.</p> <p>Investigadora: Cuando lees ¿De cuánto tiempo dispones?</p> <p>Luis: hhuuummm sinceramente pues si la lectura para mi es de mi gusto, pues le dedico a veces como una hora, si la lectura a veces no me atrae demasiado pues no sé, unos veinte minutos o quince minutos.</p> <p>Investigadora: ¿Con qué frecuencia lees?</p> <p>Luis: hhuuummm pues últimamente ya tiene tiempo que no leo, pero, ee no sé, a veces ennnnn un día o, o no se, cuando algo me interesa.</p> <p>Investigadora: ¿Consideras que la lectura y la familia pueden relacionarse?</p> <p>Luis: Considero que sí. Por lo mismo que conoces algo nuevo y pues quieres a tu familia te da el gusto de compartir lo que conoces.</p> <p>Investigadora: Al elegir un libro ¿En qué te basas?</p> <p>Luis: Hasta eso, también son varios factores: siempre ha sido como el título yyy que realmente te atraiga, por ejemplo, como los colores más que nada el título como que te especifica de qué puede tratar la lectura.</p>	<p>El tiempo que le dedica a la lectura es de acuerdo con el tema e interés que sea el libro.</p> <p>Le gusta convivir con su familia y compartir sus nuevos conocimientos.</p>
<p>Observaciones y comentarios: La fluidez de su expresión oral de Luis no le permite expresarse correctamente con facilidad y espontaneidad.</p>	

 <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA</p>			
Propósito: Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.			
Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.			
Entrevista a habitantes de la colonia			
FECHA 25/04/2017	NOMBRE: Emmanuel Estrada Díaz	SEXO: Masculino	EDAD: 23 años
ENTREVISTA			CATEGORIZACIÓN
<p>Investigadora: Emmanuel ¿para ti qué es leer?</p> <p>Emmanuel: Para mi leer es llenarte de conocimiento y sabiduría para muchos aspectos de mi vida. Eso es... para mi leer. Nutrirme.</p> <p>Investigadora: ¿Cómo y cuando te inicias en la lectura?</p> <p>Emmanuel: Aamm puesss, a veces tengo deseos de leer, casi siempre es todo el tiempo yyy sobre todo cuando busco consejo, consuelo y necesito sentirme lleno y satisfecho porque eso lo hace. Entonces así.</p> <p>Investigadora: ¿Qué buscas en los libros?</p> <p>Emmanuel: aamm busco que me llene, de una manera tanto epistemológicaaa como se podría decir espiritual a través de mis sentimientos. Eso es lo que busco.</p> <p>Investigadora: cuando leemos lógicamente se adquiere algún conocimiento ¿Te gusta compartir ese conocimiento?</p> <p>Emmanuel: ¡¡Me encanta!!, siempre me encanta decir lo que aprendo porque es algo bonito de la lectura, aprender e invitar a otros a hacerlo también.</p> <p>Investigadora: ¿Por qué los libros y no un deporte?</p> <p>Emmanuel: Porque yo cosidero que los libros es un deporte pienso que el deporte es un hábito que uno desarrolla al tener un gusto en algo y practicarlo continuamente entonces aa; lo considero un deporte prácticamente la lectura.</p>			<p>La lectura es alimento para Emmanuel</p> <p>En la lectura busca la tranquilidad necesaria y guía para su vida personal.</p> <p>Busca el significado de las cosas.</p> <p>Invita a sus semejantes cuando comparte lo que lee.</p> <p>Considera la lectura</p>

<p>Investigadora: ¿Qué opinas de la música?</p> <p>Emmanuel: La música es algo queeee eleva nuestros... sentidos, bueno en cuanto a nuestros sentimientos, en cuanto a nuestros... bueno es casi lo mismo las emociones y pienso que ambas son relativas, porque la letraaa de la música pues también habla acerca de cosas poética ooo... o alguna otra literatura introducida en ella.</p> <p>Investigadora: ¿Qué es lo que más te gusta leer?</p> <p>Emmanuel: aamm las escrituras.</p> <p>Investigadora: ¿Cuál consideras que es tu ambiente propicio para practicar la lectura?</p> <p>Emmanuel: aaa ¡¡¡solo!!!. Bueno no... también me gusta leer con las personas, pero me gusta muchoo, estar en silencio porque uno puede percibir mejor las palabras.</p> <p>Investigadora: Después de leer ...¿Qué sigue?</p> <p>Emmanuel: hhuuuuu (un breve silencio) pues... aplicarlo, después de leer trato de aplicar lo que aprendo de la lectura</p> <p>Investigadora: ¿Tienes algún autor en especial?</p> <p>Emmanuel: aaa (sonrie) ¡¡No!! No hay un autor en especial.</p> <p>Investigadora: ¿Consideras que la lectura fortalece tu autoestima?</p> <p>Emmanuel: La cosidero de mucha importancia, porqueee lo que leo me ayuda a identificarme con las cosas que vivo en la actualidad; entonces si yo leo cosas tristes me causan una emoción triste, si leo algo que me anime y me conforte también.</p> <p>Investigadora: ¿Cuándo te inicias en la lectura?</p> <p>Emmanuel: Pues procuro hacerlo cada día.</p> <p>Investigadora: ¿Cúanto tiempo dura tu lectura?</p> <p>Emmanuel: Es variable, a veces una hora, a veces solo media hora, según los tiempos y las ocupaciones que tenga en el día.</p> <p>Investigadora: ¿Considera que la lectura fortalece las realciones familiares?</p> <p>Emmanuel: ¡¡¡Claro que sí!!! Por supuesto. Pues ese</p>	<p>como un deporte.</p> <p>Considera que la música es literatura.</p> <p>Su estado óptimo para la lectura es individual y solo, porque así comprende mejor el mensaje que proporciona su lectura.</p> <p>Su estado emocional es acorde a lo que lee.</p> <p>No comprende la pregunta.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------


<p>conocimiento como mencionábamos hace rato se comparte; entonces me ayuda a mejorar mi relación con mis parientes por conversaciones y aprendizaje.</p> <p>Investigadora: ¿Algún formato en especial?</p> <p>Emmanuel: aaahhh no, en realidad no.</p> <p>Investigadora: Cualquier libro</p> <p>Emmanuel: Pues... bueno esta bien...El libro de Mormon!!!!</p>	<p>El aprendizaje obtenido por medio de la lectura mejora su relación familiar.</p>
<p>Observaciones y comentarios: Es notorio que Emmanuel si lee, no tan frecuentemente, pero se esfuerza por proporcionar respuestas acordes, su forma de expresarse es más firme y segura.</p>	

ENTREVISTA NUM 11

 <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA</p>			
<p>Propósito: Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.</p>			
<p>Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.</p>			
<p>Entrevista a habitantes de la colonia</p>			
FECHA	NOMBRE:	SEXO:	EDAD:
25/04/2017	Carmen López García	Femenino	69 años
ENTREVISTA			CATEGORIZACIÓN
<p>Investigadora: Buenas tardes ¿Cuál es su nombre?</p> <p>Carmen: Carmen López García</p> <p>Investigadora: ¿Cuántos años tiene?</p> <p>Carmen: Tengo ahorita cumpliditos 69, voy para 70 pero para junio.</p> <p>Investigadora: ¿A usted le gusta leer?</p> <p>Carmen: ¡¡¡Síííí!!!</p> <p>Investigadora: ¿Qué clase de lectura le gusta leer?</p> <p>Carmen: Pues yooo, ahora que estoy en la iglesia, puros libros de la iglesia, ya ni leo libros.</p> <p>Investigadora: ¿Por qué le gusta leer?</p> <p>Carmen: Pues porque quiero aprendeeer y también leer bien porque luego no puedo leer bien, luego me fallaaa.</p>			<p>Persona de la tercera edad.</p> <p>Solo lee libros de religión</p> <p>Desea mejorar su lectura.</p>

<p>Investigadora: ¿En que manera le ayuda la lectura?</p> <p>Carmen: A comprender, a que me quiero preparar tambien, por ejemplo, ahora para dar la claseee, todo el mes la estudio ya ve que no crea que me sale asíí que digamos un cien por ciento, nooo.</p> <p>Investigadora: Socialmente ¿en que manera le ayuda la lectura?</p> <p>Carmen: (Silencio prolongado, piensa que responder) ¿Pues a saber mas no? , a saber más de las cosas.</p> <p>Investigadora: ¿En su relación familiar?</p> <p>Carmen: ¡¡¡¡aayyyy!!!! Mi familia ¡¡¡no!!! Yo tengo una familia muy despegada de mí, empezando desde mis hijos, mis hermanas mi hermana José olvídese ¡!eh!!! esa no le gusta nada leer, ni estudiar ni nada, la que viene aquí.</p> <p>Investigadora: Eso es todo. Muchas gracias por su ayuda.</p> <p>Carmen: Se despide sonriendo.</p>	<p>Durante un mes prepara una clase para impartirla.</p> <p>No logra comprender la pregunta.</p> <p>Convive con una familia disfuncional.</p>
<p>Observaciones y comentarios: Carmen convive con una familia disfuncional no le apoyan en la lectura, se esfuerza por realizar una lectura aceptable.</p>	

ENTREVISTA NUM 12

	<p>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA</p>		
<p>Propósito: : Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.</p>			
<p>Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.</p>			
<p>Entrevista a habitantes de la colonia</p>			
<p>FECHA 25/04/2017</p>	<p>NOMBRE: Alicia Reyes</p>	<p>SEXO: Femenino</p>	<p>EDAD: 73 años</p>
<p>ENTREVISTA</p>			<p>CATEGORIZACIÓN</p>
<p>Investigadora: Buenas tardes ¿Cuál es su nombre completo?</p> <p>Sra. Alicia: con Alicia Reyes Macias</p> <p>Investigadora: ¿Qué edad tiene?</p> <p>Sra. Alicia: 73 años</p>			<p>Persona de la tercera edad.</p>

<p>Investigadora: Le voy a hacer unas preguntas sencillas y de fácil respuesta. ¿A usted le gusta la lectura?</p> <p>Sra. Alicia: ¡¡Claro que sí!!</p> <p>Investigadora: ¿Qué tipo de lectura lee?</p> <p>Sra. Alicia: Me encanta examinar todo y retengo lo bueno, y claro nooo, no pornografía nooo, o cosas que no sirven ¡¡verda!! O no novelas o eso, pero, porque eso no sirve.</p> <p>Investigadora: ¿Con qué frecuencia lee?</p> <p>Sra. Alicia: Todos los días.</p> <p>Investigadora: ¿Cuánto tiempo le dedica a la lectura?</p> <p>Sra. Alicia: eeee media hora, media hora.</p> <p>Investigadora: ¿Por qué lee?</p> <p>Sra. Alicia: Leo porque me satisface mucha, aprendo, se me abre mi mente y puedo tomar buenas decisiones. Yyyy aprendo más</p> <p>Investigadora: ¿En qué manera le ayuda la lectura a socializar?</p> <p>Sra. Alicia: Socialmenteee me ayuda a compartir ideas que yo encuentre en algún libro, algo que pueda ayudar aaa una persona que yo escuche, que tenga algún problema, le puedo decir mire pues yo le regalo esta anécdota que vi ennn... en x libro ¿no? A ver si le ayuda.</p> <p>Investigadora: ¿y en su autoestima?</p> <p>Sra. Alicia: Mi autoestima... está super alta, eee a mí me han dicho este, toda la gente que mi EGO esta muy elevado y entonces les digo “<i>pues a ver bájelo</i>” no se puede, ¡¡mi autoestima esta alta!!</p> <p>Investigadora: ¿La lectura familiarmente le ayuda?</p> <p>Sra. Alicia: ¡¡¡Claro!!!, porque lo considero un alimento, como un alimento espiritual y físico porque me ayuda ¿no?, me ayuda aaa digo cualquiera cosa yo tengooo precisamente compartí la semana pasada un semanario con unaas compañeras de aquí del mercado les dije “<i>les traje una gota de optimismo</i>” porque así dice una gota de optimismo que amí me</p>	<p>Sí es una persona lectora.</p> <p>Retiene lo bueno y desecha lo malo de la lectura.</p> <p>Es lectora asidua</p> <p>La lectura abre su visión y le ayuda a tomar decisiones.</p> <p>Propociona consejos aquellas personas que lo necesitan.</p> <p>Sabe lo que dice, platica con seguridad y firmeza.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ayudó mucho. Lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo yo debo hacer algo diferente. Entonces eso ayuda muchísimo. Me decía una persona a la que se lo regalé. *“Yo quisiera tener todo esto”* usted lo puede tener, nada más es su trabajo espiritual, ¡¡usted lo puede tener!!! Lo que puede hacer el domingo, lo que puede hacer el lunes. Ahí vieneee por ejemplo: hoyyy me olvidaré de rencores, yyy es un día. tonces, tonces qué puede usted hacer Lety? No, pues está fácil, pues tonces ¡¡hagalo!!! Y usted puede obtener toda esta gota de optimismo, la puede adquirir. No la va a adquirir de hoy a mañana; pero sí la va a adquirir con el tiempo.

Es algo muyyy, la lectura es algo muy valioso, para mí ha sido muy importante, yo le comentaba a mi hijooo, a un hijo la semana pasada, “ a mí me gustó mucho ir a la escuela; porque me encantaba y mi madre me decía que no!! Le digo yyy mi madre decía tu no vas a ir a la escuela; pero yo tenía una hermana que no le gustaba la escuela y a mí me beneficiaba porque decía mi mamá: “me voy a ir al río ¿quién se va a quedar?” Yo decía que no (voz bajita) que diga ella quede ella, que diga ella que se quede ella, yo no me quedo, y ella alzaba la mano, pero llegó el día en que mi madre dijo. *“siempre se queda ella, hoy te vas a quedar tu, porque me van a acarrear agua”* yo dije ¡¡no!! No, no me voy a quedar, y desobedecí a mi madre; fui y le saque toda el agua del pozo le deje llenas las tinajas todas las cubetas todo lo que ella necesitaba yyy le digo a mi hijo siempre acostumbre tener una cinta amarrada aquí (señala la cintura) entonces yo me metí mis libros aquí (señala el pecho) los amarré en la cintura, le acarre el agua y en la última cubeta le dije: *“ya llené todo, yo ya me voy”* y me fui corriendo, me eche a correr y le digo a mi hijo todos los días yo llegaba tarde porque era mucho el tramo que yo tenía que caminar para llegar a la escuela le digo, todos los días me tenían atrás con dos piedras y me decía la muestra: *“te sales o te quedas”* no pues decía yo mejor me.. te sales o agarras las piedras,


No es su hábito seguir una rutina en su vida personal, cada día debe hacer algo diferente.

La lectura le ayuda a ser de mente y espíritu sano.

Grande fue su deseo de aprender a leer y escribir, de pequeña pasó por fuertes pruebas para obtener conocimiento académico.

<p>pues mejor agarro las piedras porque así yo puedo escuchar la clase y si me salgo no la voy a escuchar entonces le digo a mi hijo “eso a mi me ayudó mucho” me ayudó mucho porqueee aprendí y aunque y sea incida y con mis dos piedras fue un sacrificio; pues para mi sí eso fue un sacrificio y una niña de nueve años o diez pues era un sacrificio; pero siempre me gustó leer y siempre, siempre leo aunque sea una parte y cuando he tenido muchos problemas que no tengo la oportunidad de leer digo, no me voy a acostar hasta que lea yo por lo menos quince minutos a veces cuarto para las doce digo bueno quince minutos de aquí a las doce y a las doce me acuesto, es algo bien valioso, bien valioso y a mi me ayuda muchísimo, yo creo que por eso mi autoestima está alta porqueee leo de aquí y de allá yyy en todas partes.</p> <p>Investigadora: ¿algún formato especial al elegir sus libros?</p> <p>Sra. Alicia: La verdad no. Que más quisiera comprar un libro mi economía no me da para tanto; soy comerciante y en ocasiones sacó lo del día para comer.</p> <p>Investigadora: Muchas gracias por su apoyo</p> <p>Sra. Alicia: Gracias a usted que me grabó.</p>	<p>Siempre debe leer, no importa la hora.</p> <p>Su economía no le permite comprar un libro.</p>
<p>Observaciones y comentarios: Alicia pasó por muchos padecimientos para aprender a leer y aumentar su conocimiento, aún así diariamente debe leer antes de acostarse aunque sea un breve momento. Alicia realiza sus comentarios sin tenerse lástima así misma.</p>	

ENTREVISTA NUM 13

	<p align="center">UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA</p>		
<p>Propósito: Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.</p>			
<p>Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.</p>			
<p align="center">Entrevista a habitantes de la colonia</p>			
<p>FECHA 25/04/2017</p>	<p>NOMBRE: Nancy Sada Calderón</p>	<p>SEXO: Femenino</p>	<p>EDAD: 63 años</p>

ENTREVISTA	CATEGORIZACIÓN
<p>Investigadora: Buenas tardes, ¿Cuál es su nombre?</p> <p>Nancy: Edith Sada Calderón.</p> <p>Investigadora: ¿Cuántos años tiene?</p> <p>Nancy: 63</p> <p>Investigadora: Le voy a hacer una pregunta de fácil respuesta, la primera pregunta es: ¿Le gusta la lectura?</p> <p>Nancy: Sí. (con voz muy bajita)</p> <p>Investigadora: ¿Qué clase de lectura le gusta?</p> <p>Nancy: Me gusta mucho la Historia.</p> <p>Investigadora: ¿Usted porque lee?</p> <p>Nancy: Porque me entero primeramente de muchas cosas que se me hacen interesantes, luego es algoooo, cuando uno esta leyendo aunque sea a veces por ejemplo eeeehhhh que no sea precisamente la Historia pero algo, alguna lectura o que unooo se transporta a otro lugar amm no se, o sea, como queee la, uno crea muchas fantasias yyyy se imagina muchaaas cosas y lo que le esta, yo sí cuando estoy leyendo y estoy muuyyy interesada esteeee, eso me fascina las horas se me van lo que a veces mis ojitos ya no quieren pero me gusta mucho leer, por eso. Y desde niña me gustaba desgraciadamente yoooo no nací en una familia queeee acostumbrara mucho leer. ¿Sabe lo que había cuando yo era niña? El periódico, nada más, no había este... y yo a donde fuera, lo que fuera me ponía a leer, me ponía a leer (en voz muy bajita) y eran noticias de hecho cuando yooo tenía iría como en segundo este... pues ya no me acuerdo bien peroooo esteee todo lo que es la muerte de Marilyn Monroe que leo; ¿y mi mamá y quién es? Y dónde, ¿quién te dijo? Porque le dije <i>“fijate mamá que una artista hizo esto, y estaba así, y hacía lo otro y se mató y que...”</i> todo lo que decía el periódico no? Y lo saque en el periódico porqueeee a mi me gustaba leer y si no había (hace señas con la mano que no había dinero) pues nada más de esa forma</p>	<p>Personas de la tercera edad.</p> <p>Le gusta la lectura, sobre todo la Historia.</p> <p>a desarrollar su imaginación, no mide el tiempo.</p> <p>Desde su infancia se inicia en la lectura que llegaba a su hogar.</p> <p>Es lectora asídua</p> <p>El lugar no importa para leer cuando se tiene el deseo.</p>

Investigadora: ¿Cuánto tiempo le dedica a la lectura?

Nancy: Pues ya últimamente, pero me puedo poner una hora o dos horas.

Investigadora: ¿Le gusta leer en algún lugar especial?

Nancy: hhuuummm pues en mi casa, bueno, mi casa ooo mmmm algún tiempo o esteeee si iba yo al doctor en el seguro que se tarda uno tanto me gusta este leer, en los camiones no, ni en el metro que hay mucha gente que lee porque a mi si me lastima que se menea tantito mi vista tengo mi vista muy mal no, no puedo leer.

Investigadora: cuando usted lee ¿comparte lo que aprende?

Nancy: a veces sí, la mayoría de las veces sí me gusta

Investigadora: Qué piensa usted en cuanto a la lectura y la familia ¿podrá fortalecerla?

Nancy: Yo creo que sí, siento que sí, porqueee es conocimiento, es aprendizaje y hay veces queee en la vida lo que uno lee, alguna frase o algún acontecimiento porque a veces no se si le pase que cuando tiene uno un problema y se recuerda por ejemplo x situación de x lectura que uno tuvo y cómo lo resolvieron y eso recuerda uno.

Investigadora: ¿Usted considera que la lectura fortalece su autoestima?

Nancy: sí también, también.


Investigadora: ¿Qué piensa de la sociedad actual con respecto a la lectura?

Nancy: Puesssss a mi lo que no me gusta, por ejemplo, ya ve que hace poquito pude tener mi teléfono celular, unas faltas de ortografía queeee yo me quedo, yo ya estoy grande, no tengo una profesión y sin embargo... personas coonn x por decir más estudios que yo, una ortografía queee de verda dejaba mucho que decir; pero eso también depende de los maestros que uno haya tenido. Yo tuve una muestra queee todo, todo y sobre todo que la mayoría revisaba bien. Y Ahora como que a propósito lo hacen de cambiar, eso es lo que no me gusta

cuando surge un problema.


En la actualidad la sociedad joven está muy despegada de este hábito, sobre todo que la lectura ayuda a mejorar la ortografía y redacción.

<p>Entrevistadora: Genaro ¿Dispones de algún tiempo para leer?</p> <p>Entrevistado: Puus!!! La mera verdad no. Soy papá soltero y tengo que atender a mis hijos, el Ale de 11 años y Tere de 4. Trabajo por las noches, regreso temprano para vestirlos, darles el desayuno y traerlos a la escuela; por eso a veces llegan tarde</p> <p>Entrevistadora: ¿Considera que la lectura le ayudará a tener una mayor socialización y aumentará su autoestima?</p> <p>Entrevistado: possss tal vez, porque si, sí me ayudaría con mis hijos, estoy solo con ellos y tengo que ayudarles a tener seguridad, el Ale sí, el sí esta bien su autoestima, la niña es la que me preocupa como casi no estoy con ellos, Ale es el que se encarga de atenderla, hasta de darle de comer.</p> <p>Entrevistadora: ¿Qué clase de lectura te gusta?</p> <p>Entrevistado: Hijole la verdad no se que decir. A veces leo lo de la tarea pero nada más.</p> <p>Entrevistadora: ¿De qué manera piensa que la lectura le ayudará a tener una mayor socialización?</p> <p>Entrevistado: (se entruja las manos y las enlaza) pooor queee aaaaay un círculo, se envuelve uno en un círculo deeee comunicación más fluida.</p> <p>Entrevistadora: ¿Qué piensas sobre la lectura y la familia?</p> <p>Entrevistado: La lectura y la familia (repite)</p> <p>Entrevistadora: ¿Crees que la lectura te ayudará a mejorar tu relación familiar y en qué manera?</p> <p>Entrevistado: eeeeeen por decir en mis hijos explicarles por decir como se escriben letras que ellos no saben o palabras que ellos no saben.</p> <p>Entrevistadora: Gracias por tu ayuda y atención.</p>	<p>No tiene tiempo de leer, da prioridad a la atención de sus dos menores que a la lectura.</p> <p>Requiere fortalecer su autoestima.</p> <p>Solo lee las asignaciones escolares de sus hijos.</p> <p>Su respuesta requiere mayor seguridad en sí mismo.</p> <p>Le gustaría guiar acertadamente a sus hijos académicamente.</p>
<p>Observaciones y comentarios:</p>	

		UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA	
Propósito: : Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.			
Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.			
Entrevista a habitantes de la colonia			
FECHA 25/04/2017	NOMBRE: Felipe	SEXO: Masculino	EDAD: 60 años
ENTREVISTA			CATEGORIZACIÓN
<p>Entrevistadora: Buenas tardes estamos con un seños que se llama:</p> <p>Entrevistado: Felipe</p> <p>Entrevistadora: ¿Cuántos años tienen?</p> <p>Entrevistado: 60</p> <p>Entrevistadora: ¿A qué te dedicas?</p> <p>Entrevistado: Soy chofer</p> <p>Entrevistadora: Vamos a platicar un poquito sobre la lectura en tu vida. ¿Te gusta leer?</p> <p>Entrevistado: Sí</p> <p>Entrevistadora: ¿Qué tipo de lectura lees?</p> <p>Entrevistado: ¡¡¡Toda!!! Clásica, contemporánea, ficción, novela, eee (se me olvidó la palabra)</p> <p>Entrevistadora: ¿Con qué frecuencia lees?</p> <p>Entrevistado: ¡¡¡¡diario!!!!</p> <p>Entrevistadora: ¿En qué manera te ha servido la lectura en tu vida?</p> <p>Entrevistado: Se van aprendiendo cosas deee, del país, del mundo, de la gente, deee tiempos pasados, tiempos futuros o la perspectiva de un futuro mejor.</p> <p>Entrevistadora: ¿En qué manera te ayuda la lectura a socializar?</p> <p>Entrevistado: Siempre habrá un tema de conversación con la</p>			<p>Persona adulta.</p> <p>Accepta que le gusta leer de todo.</p> <p>Lee diariamente</p> <p>A lectura le proporciona más luz y conocimiento.</p> <p>Siempre está hablando</p>

<p>persona con la que te encuentras a través de ella</p> <p>Entrevistadora: ¿piensas que la lectura te ayuda a mejorar tus relaciones familiares?</p> <p>Entrevistado: Sí</p> <p>Entrevistadora: ¿En qué manera?</p> <p>Entrevistado: En la comunicación que pueda tener con mi hija y esposa porque a veces leemos el mismo libro y tenemos manera de discernir los capítulos o versículos de acuerdo con lo que leemos.</p> <p>Entrevistadora: ¿En qué manera la lectura aumenta tu autoestima?</p> <p>Entrevistado: El conocimiento que se va aduciendo hace que tengas mejores ambiciones y mejores perspectivas y algunas veces puedas conseguir un mejor empleo.</p> <p>Entrevistadora: En forma global. ¿Qué piensas de la lectura?</p> <p>Entrevistado: Que sin ella la gente no puede prosperar.</p> <p>Entrevistadora: Muy amables gracias por tu atención.</p>	<p>con alguien.</p> <p>La familia lee el mismo libro y tienen diferente forma de discernir el mensaje.</p> <p>La lectura le proporciona una mayor cálida de vida.</p> <p>Sin la lectura las personas no progresan</p>
Observaciones y comentarios:	


ENTREVISTA NUM 16

			
Propósito: Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.			
Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.			
Entrevista a habitantes de la colonia			
FECHA 25/04/2017	NOMBRE: Brenda Acosta Mundo	SEXO: Femenino	EDAD: 53 años
ENTREVISTA			CATEGORIZACIÓN
<p>Entrevistadora: Vamos a platicar con una señora que es vecina de la colonia 25 de Julio. Buenas tardes. Con quién tengo el gusto.</p> <p>Entrevistada: Con la señora Brenda Acosta Mundo para</p>			

<p>servirle.</p> <p>Entrevistadora: ¿A qué se dedica?</p> <p>Entrevistada: Al hogar y vendo flores.</p> <p>Entrevistadora: ¿Podemos saber su edad?</p> <p>Entrevistada: 53 años</p> <p>Entrevistadora: Señora Estela ¿qué opina usted de la lectura?</p> <p>Entrevistada: Pues..mmmm es muyyy...es...quiere decir...bueno...para mi es mucho mejor porque nos podemos expresar, nos podemos identificar mejoor, podemos hablar con las persooooonas, tener razonamiento, tener palabras que no sabemos y las que encontramos en la lectura.</p> <p>Entrevistadora: ¿Con qué frecuencia lee?</p> <p>Entrevistada: Diariamente</p> <p>Entrevistadora: ¿Piensa que la lectura le ayudará a aumentar su autoestima?</p> <p>Entrevistada: Sí, mmmmm; leyendo y encontrando palabras adecuadas que una persona no te las puede dar.</p> <p>Entrevistadora: ¿Piensa que la lectura le ayudará a tener una mejor socialización?</p> <p>Entrevistada: Por supuesto, en la forma en que puedo crecer más. Hablando y entendiendo a la gente.</p> <p>Entrevistadora: ¿Considera que la lectura le ayudará a mejorar su relación familiar?</p> <p>Entrevistada: Leyéndole y un cuento a mis nietos, explicando de que manera son los dibuuuujos, ooo leyendo más.</p> <p>Entrevistadora: ¿Con frecuencia lee usted?</p> <p>Entrevistada: Como le vuelvo a repetir, a diario.</p> <p>Entrevistadora: ¿Qué tipo de lectura lee?</p> <p>Entrevistada: me gusta por ejemplo leer reflexiones, tengo libros que por ejemplo hay unos de cuentooooos, hay otros de maduración, hay otros de ceeeeelos,mmmm no me gustan los deeee; por ejemploooo de fantaaaasmas de esos no me gustan.</p> <p>Entrevistadora: ¿En qué se basa para elegir un libro?</p> <p>Entrevistada: ¿En qué me baso? a como este mi autoestima o</p>	<p>Es comerciante y vende flores</p> <p>Es una persona adulta</p> <p>Entiende muy bien lo que es leer.</p> <p>Se dice ser una persona lectora.</p> <p>No comprendió la pregunta.</p> <p>Trata de tener un acercamiento con sus nietos por medio de la lectura.</p> <p>No acepta lecturas que la estresan.</p> <p>Elige la lectura según este su estado de ánimo.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>mi modo de pensar, a cómo este yo en el día.</p> <p>Entrevistadora: ¿Algún lugar en especial para leer?</p> <p>Entrevistada: Mi casa.</p> <p>Entrevistadora: ¿Usted lee por placer o por obligación?</p> <p>Entrevistada: Por placer cuándo tengo tiempo.</p> <p>Entrevistadora: ¿De qué manera disfruta más la lectura?</p> <p>Entrevistada: Cuando estoy sola, mmmm y cuando estoy estresada.</p> <p>Entrevistadora: Al leer ¿Usted comenta lo que ha leído?</p> <p>Entrevistada: En ocasiones pues casi no hay tiempo, toda la familia trabaja; y, por lo mismo casi no nos vemos.</p> <p>Entrevistadora: ¿De qué manera disfruta más la lectura?</p> <p>Entrevistada: AAAA cuándo termino de trabajar; mmmmmm siento que me relaja pues termino de vender mis flores cansada a pesar de que mi hijo Mauricio me ayuda un buen.</p> <p>Entrevistadora: Esto es todo gracias por su atención.</p> <p>Entrevistado: Gracias a usted. Ya sabe cuando guste estamos para servirle.</p>	<p>No tiene tiempo para dedicarlo a la lectura.</p> <p>Difícilmente se reúne la familia para comentar lo leído.</p> <p>Cuando termina de sus labores la lectura le proporciona el descanso necesario.</p>
<p>Observaciones y comentarios: La señora Estela acude muy poco a la lectura, en algunas de su respuesta se contradice.</p>	


ENTREVISTA NUM 17

	<p>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA</p>		
<p>Propósito: Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.</p>			
<p>Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.</p>			
<p>Entrevista a habitantes de la colonia</p>			
<p>FECHA 25/04/2017</p>	<p>NOMBRE: Gerardo Lara</p>	<p>SEXO: Masculino</p>	<p>EDAD: 55 años</p>
<p>ENTREVISTA</p>			<p>CATEGORIZACIÓN</p>
<p>Entrevistadora: Buenas tardes. ¿Con quién tengo el gusto?</p> <p>Entrevistado: Con el Profesor Gerardo Lara.</p> <p>Entrevistadora: ¿A qué se dedica?</p>			

<p>Entrevistado: Soy manager de boxeo profesional</p> <p>Entrevistadora: ¿Podemos saber su edad?</p> <p>Entrevistado: 55 años</p> <p>Entrevistadora: Señor Gerardo ¿Qué piensa usted de la lectura?</p> <p>Entrevistado: Siempre tiene que estar uno leyendoooo al pendiente y sobre todo deeee, del trabajo que realizaaa, por ejemplo yo... tengo que estar leyendo libros de deportes, de medicina, psicología, de nutrición y pues no somos mmmm para conservar la chamba, no hago mucha lectura pero lo necesario sí.</p> <p>Entrevistadora: ¿Considera usted que la lectura le ayuda a socializar?</p> <p>Entrevistado: ¡¡¡¡Claro que sí!!!! Porque si no aprendo lo que se, no puedo socializar en el medio donde me desempeño.</p> <p>Entrevistadora: ¿En qué manera influye la lectura en su autoestima?</p> <p>Entrevistado: aaa en hacerme una persona mas esteeeee, más responsable en mi trabajoooo, con mássss actitud para realizar lo que hagoooo, para orientar mejor a la juventud que tengo a mi cargo</p> <p>Entrevistadora: ¿Qué tipo de lectura lee?</p> <p>Entrevistado: Más que nada la que me llevaaa a cuestiones de mi trabajo. Por ejemplo, lo que es el boxeo.</p> <p>Entrevistadora: ¿Usted considera que la lectura le ayuda en su relación familiar?</p> <p>Entrevistado: Sí, si me ayuda porque a veces trata mi esposa de involucrarse un poquito conmigo de qué queé leo, o ella se involucra a leer un poco sobre de eso.</p> <p>Entrevistadora: ¿Algún lugar en especial para leer?</p> <p>Entrevistado: ¿¿¿En especial??? Pues ennnn es en mi casa oooo en los cursos que hago, o sea, me aparto y me pongo a leer sobre la cuestión de los cursos o de lo que tengo que leer del boxeo.</p>	<p>Es persona adulta</p> <p>Acude a la lectura porque su trabajo lo requiere.</p> <p>Le es necesario aumentar su conocimiento para desenvolverse en el medio que le rodea.</p> <p>Considera que la lectura le ha ayudado a practicar hábitos en su vida social.</p> <p>Piensa que su relación familiar mejora con lo que aprende de la lectura.</p> <p>Le llama la atención la lectura sobre el boxeo.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Entrevistadora: ¿De qué forma selecciona usted la lectura?</p> <p>Entrevistado: En la necesidad que tengooo que leer sobre algún tema de mi trabajo.</p> <p>Entrevistadora: ¿Algún libro en especial o algún autor?</p> <p>Entrevistado: Los autores no me los sé. Pero es sobre boxeo y práctica profesional de unos libros cubanos que tengo yyy uno argentino, eso es lo que más, pero los nombressss, disculpe no, no me los recuerde. Jejejeje</p> <p>Entrevistadora: ¿Usted lee por placer o por obligación?</p> <p>Entrevistado: Leo por necesidad; porque así mi trabajo me lo exige, y como tengo que hacerlo bien... de alguna manera tengo que adaptarme y tomarle el gusto. Pero más que por gusto es por necesidad.</p> <p>Entrevistadora: ¿De qué manera disfruta más la lectura?</p> <p>Entrevistado: Solo. (A secas)</p> <p>Entrevistadora: Al leer ¿Usted comenta lo que ha leído?</p> <p>Entrevistado: ¡¡¡Sí!!!!, con mis compañeros tengo que comentar cómo vamos a aplicar las nuevas técnicas con los jóvenes a quienes entrenamos.</p>	<p>Lee porque su trabajo así se lo pide.</p> <p>Lee por necesidad.</p> <p>Comenta lo leído con sus compañeros para encontrar nuevas técnicas a aplicar con los jóvenes que entrena.</p>
<p>Observaciones y comentarios: Esta persona no comprendió muy bien las preguntas, se puede notar que lee muy poco.</p>	

ENTREVISTA NUM 18

	<p>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA</p>		
<p>Propósito: Conocer el hábito y gusto por la lectura de algunas personas de la colonia 25 de Julio.</p>			
<p>Dirigido a: Los habitantes de esta colonia.</p>			
<p>Entrevista a habitantes de la colonia</p>			
<p>FECHA 25/04/2017</p>	<p>NOMBRE: Braulio Maya</p>	<p>SEXO: Masculino</p>	<p>EDAD: 59 años</p>
<p>ENTREVISTA</p>			<p>CATEGORIZACIÓN</p>
<p>Entrevistadora: Buenas noches. ¿Con quién tengo el gusto?</p>			

<p>Entrevistado: Braulio Maya</p> <p>Entrevistadora: ¿Podemos sabes su edad?</p> <p>Entrevistado: (dudoso) jejeje, 59 años</p> <p>Entrevistadora: ¿A qué se dedica?</p> <p>Entrevistado: Soy mecánicoooo</p> <p>Entrevistadora: ¿Dispones de algún tiempo para leer?</p> <p>Entrevistado: Naaaa la mera neta ¡¡¡No!!!</p> <p>Entrevistadora: ¿Por qué esa respuesta?</p> <p>Entrevistado: No tengo esa cultura de leer. Nunca he sido así de agarrar un libro y eso no. Ja, ja, ja, ja Nunca lo hice, ni cuando fui a la escuela. Tenía que ayudarle a mi jefa a traer dinero y me mandaba a trabajar</p> <p>Entrevistadora: ¿Le gustaría compartir un tiempo y participar en un club de lectura?</p> <p>Entrevistado: Possss estaría bien, perooo naaaa no hay tiempo, tiempo me falta para ver la t.v. Pues ahoraaa sííí que digamos. La situación está muy duraaaa aquí, no hay trabajo y prefiero dar de comer a mis hijooossss y lo de la escuela que comprar un librooo</p> <p>Entrevistadora: Cuando usted iba a la escuela ¿alguna vez le llamó la atención alguna lectura?</p> <p>Entrevistado: Pos en verdad no heee. ¡¡¡No!!!! Así que no</p> <p>Entrevistadora: ¿Nunca le llamó la atención?</p> <p>Entrevistado: ¡No! (Pausa) bueeeeeno sí me gusta la historia de ...universal y de aquí de México; pero...pos no, así como para leerla la verdad no.</p> <p>Entrevistadora: ¿Solo que se la platiquen?</p> <p>Entrevistado: Pues si, seria eseeeeee o sea, yo en la escuela si aprendiiiií muchas cosas de laaa, de la lectura de laaa estaaaa, lo que es la historia de México y algo de historia universal</p> <p>Entrevistadora: ¿Alguna razón especial por la cual no le llama la atención la lectura?</p> <p>Entrevistado: pos porque nuncaaa, nunca me ha gustado asíii agarrar libros y eso no, casi no.</p>	<p>Persona adulta</p> <p>No lee para nada.</p> <p>No le llama para nada la atención siquiera ver y/o revisar un libro.</p> <p>Su inconveniente para inclinarse hacia la lectura es la falta de tiempo y su escasa economía.</p> <p>No desea leer nada en lo absoluto.</p> <p>Para nada le llaman la atención los libros.</p>
<p>Observaciones y comentarios: Esta personas no desea saber ni conocer nada de la lectura, en ninguna etapa de su vida le ha llamado la atención leer.</p>	

Anexo 4 Tabla de triangulación

HALLAZGOS DE LAS TRES DIMENSIONES		
CONTEXTO	SUJETOS Y SUS PRÁCTICAS	TEORÍA
<p>* La colonia 25 de julio se formó a partir de la segunda mitad del siglo XX con habitantes de diferentes partes del país lo que permitió la conformación de un legado cultural rico en tradiciones, formas de pensar y actuar.</p> <p>Forma parte de la delegación Gustavo A. Madero, cuenta con todos los servicios públicos; tiene un mercado tradicional con más de 40 años de existencia, un pequeño Aurrera y los clásicos tianguis, como el famoso tianguis de San Felipe de Jesús, el más grande de todo Latinoamérica, el cual abarca dicha colonia, 25 de julio, San Felipe de Jesús y parte de la colonia Providencia.</p> <p>Las relaciones sociales se han deteriorado lentamente, con el paso del tiempo, han aparecido pandillas sin que hasta el momento se haya hecho nada para contrarrestar esta situación, la cual se agrava ante la falta de actividades recreativas o culturales que se orienten a la atención del desarrollo individual y familiar o a la atención del tiempo libre.</p> <p>La oferta de actividades culturales y recreativas son muy austeras, ya que solo se cuenta con el Centro Femenil de Trabajo, el Centro de Desarrollo Social Juan Rulfo y el Club Ecológico de adultos Mayores; así como un gimnasio exterior y el teatro al aire libre Juan Colorado donde esporádicamente se realizan eventos sociales organizados por la delegación Gustavo A. Madero;</p> <p>Esta situación que genera que sus los habitantes de esta colonia no cuenten con los espacios y actividades suficientes los motiven a acercarse a la cultura en general y a la práctica de la lectura en particular como una forma de enriquecer su desarrollo personal y de la colectividad.</p> <p>Así, a pesar de que en la actualidad en nuestro país hay cada vez menos analfabetismo; pero esto no quiere decir que la práctica de la lectura como actividad recreativa se haya</p>	<p>Este trabajo se basa en el enfoque cualitativo de investigación donde se trabajaron las técnicas de indagación, la entrevista y el grupo de discusión, con el objetivo de recopilar información sobre la idea que tienen los habitantes sobre la lectura y las prácticas que realizan en torno a ella.</p> <p>Por medio de la elaboración de los instrumentos de recolección de datos se percibieron los intereses de los vecinos de esta colonia en torno a la práctica de la lectura, para ello se tomaron en cuenta sus vivencias, experiencias y percepciones.</p> <p>* Se aplicaron entrevistas focalizadas que se basa sobre un tema de interés al investigador, para ello se formuló un guion de entrevista con el objetivo de analizar las razones por la cuales los habitantes de esta colonia no han adquirido ese gusto.</p> <p>Las entrevistas mostraron las causas por las que no practican la lectura, por ejemplo, al preguntarles si disponen de tiempo para leer la mayoría indicó que no, debido a que no cuentan con el tiempo suficiente para hacerlo. Al realizar las entrevistas y los grupos de discusión se detectó que en el caso de los adultos mayores había un interés especial por generar espacios de lectura que les permitieran relacionarse con otras personas, compartir sus intereses y opiniones sobre algunos temas abordados en las lecturas o escuchar sus opiniones sobre los temas leídos</p> <p>* Algo que llama la atención es que no se tienen los suficientes recursos para practicar la lectura, pues las carencias económicas hacen que la gente prefiera comprar artículos de primera necesidad antes que un libro; además las personas consideran que la lectura no les ayuda a mejorar sus condiciones de vida o las relaciones familiares que tienen en casa.</p> <p>* Un dato significativo es que las personas no encuentran una relación entre la práctica de la lectura y el enriquecimiento de su vocabulario para mejorar su comunicación, ni tampoco les interesa ampliarlo.</p> <p>* Sin embargo, un número considerable de los entrevistados manejan excelentemente la tecnología moderna como el celular y la computadora que requieren ciertos códigos de comunicación o el uso del lenguaje escrito.</p> <p>* Otra de las entrevistas detectó que los hombres no estiman necesaria la lectura para mejorar las relaciones familiares, en cambio las mujeres sí consideran que la lectura puede ayudar a mejorar dichas relaciones.</p> <p>* Las mujeres demuestran mayor disposición a</p>	<p>Para analizar los hallazgos encontrados tanto en la dimensión contextual del diagnóstico como en la de los sujetos y sus prácticas, se recurrió a algunos referentes teóricos que posibilitaran una comprensión más profunda de la problemática detectada, fue así como nos dimos a la tarea de indagar cuál es la importancia de la lectura recreativa en la vejez.</p> <p>El envejecimiento es una etapa inevitable por la que todo ser humano pasará, donde surgirán diversos cambios corporales y orgánicos como consecuencia del correr de los años. Esta etapa no debe considerarse como una enfermedad, sino como un proceso natural que llega con el avance del tiempo y de la edad.</p> <p>De acuerdo con la Sociedad Española de Gerontología y Geriátrica, la lectura sirve para la construcción de diversas habilidades que aun los adultos mayores están en condiciones de adquirir.</p> <p>Esta perspectiva se relaciona con las ideas sobre el envejecimiento activo, han sido promovidas desde el año 2002 por la Organización Mundial de la Salud; organización internacional que fomenta esta perspectiva para superar las posturas tradicionales sobre la vejez donde se considera el deterioro de las capacidades físicas y mentales de las personas evitando que éstas se conviertan en una carga para el resto de la sociedad, ya sea porque no son productivas, porque dependen del cuidado de otros o porque son incapaces de construir nuevos conocimientos</p> <p>Es de vital importancia mantener la mente se mantenga activa durante todo el tiempo; sobre todo cuando se llega a la tercera edad. Durante la investigación realizada en este proyecto se comprobó que la lectura brinda una sensación de bienestar mental en los adultos mayores porque les ayuda mejorar su estado de salud físico y cognitivo. Aprender a ser o ser un lector frecuente les ayuda a prevenir el deterioro cognitivo de distintas zonas del cerebro. La lectura es una actividad que debe practicar el ser humano durante su vida, por la razón de que aporta nuevos estímulos donde el lector se sumerge</p>

fortalecido pues los medios de comunicación masiva como la televisión, el internet y los videojuegos han invadido en extremo la vida recreativa del ser humano en este siglo.

A pesar de esto, en esta localidad aún existen los puestos de periódicos donde se colocan los diarios de diversas compañías, revistas de toda clase, historietas y algunas otras cosas más relacionadas con la práctica de la lectura; así las personas al momento de esperar su transporte leen los encabezados de los diarios y una que otra noticia; además de que en la actualidad algunas personas que se dedican al hogar y al cuidado de la familia proporcionan a los niños y adolescentes ayuda en las tareas escolares, practicando la lectura sin que ésta represente una valoración de sus beneficios, aunque de manera consciente, algunas familias asisten a la biblioteca Vasconcelos o a otras actividades que les permiten implicarse en actividades relacionadas con la lectura, ya sea porque le dedican algunos minutos antes de dormir, o durante el día con sus compañeras locatarias del mercado o lee por placer en las bancas de un pequeño parque

la lectura porque esta práctica se relaciona con el cuidado de los hijos y las actividades escolares que realizan.

* En general la mayoría de los entrevistados coinciden en que la falta de tiempo, o la economía les impide dedicarse a leer, aunque algunos afirmaron que "no les gusta leer", porque consideran que de nada les sirve, incluso hay quien piensa que "la lectura es pura pérdida de tiempo"

* Otro de los entrevistados comenta que sus experiencias en relación con la lectura no son recomendadas ya que se acercó a los libros por obligación, para conservar el empleo.

* Hay quien tuvo que dejar la escuela para trabajar, las necesidades económicas de su familia eran precarias; por tal razón lo obligaban a trabajar, esta es la razón por la cual no hubo un impulso para acercarse a los libros.

Algunas personas leen porque lo obligaron en la escuela; no fomentaron en su ser el deseo o curiosidad de acercarse a los libros; le asignaban un tema el cual le parecía aburrido y en ocasiones pesado, tuvo que acercarse a la lectura por el solo hecho de obtener una calificación.

en la historia planteada por el autor, ya que, se llegan a conocer algunas situaciones y formas de solucionar problemas.


Así también se genera la creatividad y se desarrolla la imaginación. Para ello, Vygotsky 1990 dice que "La imaginación es una de las formas principales con las que el ser humano da significado y expresa la información, atribuyendo un sentido a lo que no conocía, experiencias nuevas que pueden surgir a partir de estímulos verbales"

* Juan José Arreola afirma que "Si no lees, no sabes escribir. Si no sabes escribir no sabes pensar". Una sencillez aforística que debe ser el fruto de la labor intelectual de un buen lector.


* El pensamiento crítico. Permite al lector desarrollar un juicio sobre lo que lee, se cuestiona, analiza e infiere lo que lee, emite un juicio positivo o negativo. Para llegar a ello se requiere la disponibilidad de tiempo; lo cual los adultos mayores gozan de él, para dedicarse a la reflexión, al análisis y a la lógica.

* Quien posee un pensamiento constructivo logra dominar sus emociones, tiene un carácter templado, sabe escuchar, admite sus fracasos tomando lo positivo de lo negativo, aprende de ello, no vive de supercherías, se resigna ante lo inevitable, logran ser felices.

Anexo 5. Grupos de Discusión

 <p>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</p>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA	
GRUPO DE DISCUSIÓN NUM 1		
Propósito: Establecer contacto y un diálogo con los participantes del círculo lector para establecer la cita para afinar detalles del proyecto elaborado.		
Lugar: Colonia 25 de Julio.		
Fecha: 25 de abril de 2017	Participantes	
Hora: 17:30 horas	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Brenda ▶ Flor ▶ Nancy de Rangel. ▶ Eduardo 	
Lugar: Teatro Carlos Colorado.		
<p>Desarrollo.</p> <p>Las personas entrevistadas no se conocen entre sí, incluyendo a la investigadora, los encuentros se realizaron en diversas calles de la colonia 25 de Julio.</p> <p>Para la realización del grupo de discusión se invitó a los 18 entrevistados, ocho personas aceptaron de las cuales solo asistieron cinco.</p> <p>Lo que se busca en esta reunión, es intercambiar las opiniones de los asistentes con el fin de conocer su punto de vista sobre los días que tienen disponibles por las tardes para formar parte de un círculo de lectura con personas adultas.</p> <p>Se brindó la información necesaria sobre el propósito de la investigación, también sobre la mecánica a seguir, quién debe hablar en su momento solo del tema a tratar, ubicarse únicamente a lo que se pregunte, no extenderse en sus respuestas, es válido hacer bromas siempre y cuando no se lastime ni ofenda a alguno de los presentes.</p> <p>Para obtener información básica se elaboraron cinco preguntas detonadoras las cuales fueron elaboradas con anticipación.</p> <p>Preguntas detonadoras:</p> <p>¿Les gustaría formar parte de un círculo de lecturas?</p>		Se dan por

<p>Brenda: yo por mi parte sí Flor: aamm estaría bien. Nancy: Pienso que ya no estamos para andar leyendo, nuestro tiempo ya pasó. Eduardo: mmmm no lo sé, no tengo tiempo el negoció requiere de mi presencia. ¿Cuándo consideran que podríamos reunirnos para ponernos de acuerdo? Eduardo: Ustedes pongan el día, yo busco quien cuide el negocio. Flor: Esta bien en la tarde, después de las cinco. Nancy: Yo también Brenda: Yo solo puedo por las tardes. Después de terminar sus labores cotidianas ¿Qué hacen por la tarde? Nancy: Yo nada. Llego cansada a dormir. Brenda: (Se ríe) ver la televisión o salir a platicar con la vecina de enfrente. Eduardo: Aburrirme en la papelería, ya que a esa hora no hay escuela y menos cuando son vacaciones. Flor: Nada (a secas). ¿Está bien si nos vemos el próximo viernes 27 a las 5:30 horas así como hoy? Todos: Sí está bien. ¿Qué lugar proponen para vernos? Brenda: Aquí mismo, es un lugar céntrico para todos. Todos: Aceptan sin poner objeciones. Investigadora: Por favor traten de ser puntuales, debemos respetar el tiempo de todos.</p>	<p>vencidos antes de iniciarse en la lectura.</p> <p>Falta de organización en su tiempo libre.</p> <p>La socialización es positiva siempre y cuando se crece culturalmente</p> <p>La desconfianza existe</p>
<p>Comentarios y observaciones: Al realizar la transcripción del grupo de discusión se pudo notar que todos tienen tiempo disponible para formar parte del círculo lector, así mismo tiene la disposición para iniciarse en la lectura.</p>	

	<p>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA</p>
<p>GRUPO DE DISCUSIÓN NUM 2</p>	
<p>Propósito: Establecer reglas para trabajar en el círculo lector, así desarrollar su gusto por la lectura dentro de un ambiente saludable.</p>	
<p>Lugar: Colonia 25 de Julio</p>	

<p>Fecha: 27 de abril de 2017</p> <p>Hora: 17:30 horas</p> <p>Lugar: Teatro Carlos Colorado.</p>	<p>Participantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Brenda ▶ Flor ▶ Pablo Rangel ▶ Nancy de Rangel ▶ Eduardo
<p>Desarrollo</p> <p>La señora Nancy llevó a su esposo Pablo, él no fue entrevistado en su debido momento, pero aceptó acompañar a su esposa a la primera reunión del círculo lector, y se muestra interesado en el proyecto social.</p> <p>Antes de iniciar a la sesión se les explicó el propósito del proyecto y cómo se iban a desarrollar las sesiones, con estas personas no existe inconveniente alguno en mostrar sus nombres originales.</p> <p>Son las 17:30 horas y están presentes las 5 personas que desean adquirir el gusto por la lectura.</p> <p>Moderadora: Buenas tardes bienvenidos a esta nuestra primera reunión como futuras personas lectoras. Sé que vienen de trabajar y lo que deseamos es llegar a casa.</p> <p>Verán que socializar un poquito, salir de la rutina diaria y relajar nuestra mente será de gran ayuda, además de que vamos a aprender algo nuevo y sobre todo conocer a alguien más con nuestros mismos intereses. La lectura.</p> <p>Ya estamos aquí y tenemos que aclarar algunas dudas.</p> <p>Preguntas detonadoras:</p> <p>¿Ustedes cuál creen que es el principal motivo para leer?</p> <p>Eduardo: Para aprender más, dejar de ser un burro. Pablo: Acrecentar nuestro conocimiento, saber defendernos. Nancy: Tener algún tema a tratar en alguna reunión social o familiar.</p> <p>Brenda: Coincido con Pablo, y porque nos imaginamos cosas o situaciones Flor: Pues...no sé qué decir. Tal vez para estar mejor preparadas.</p> <p>¿Cuántas horas a la semana creen que podamos dedicarle a la lectura?</p> <p>Flor: Ni idea, nunca he pensado en eso. Nancy: No se, tal vez una o dos. Brenda: Yo si leo un poquito, pero nunca he medido el tiempo Eduardo: No leo, el negocio me absorbe todo mi tiempo Pablo: Pues deberíamos de leer, mínimo cinco horas a la semana.</p> <p>¿Qué es lo que más les gusta leer durante la semana?</p>	<p>Necesita aprender a respetarse a sí mismo. Tener y un diálogo para socializar. Desarrollar su imaginación</p> <p>No tienen el hábito</p>

<p>Pablo: Para nada leo. Brenda: Yo...de vez en cuando. Nancy: Muy poco, casi nada. Flor: ¡Jum! Yo ni libros tengo en la casa. Eduardo: A veces leo y eso a veces ni nada.</p> <p>¿Qué piensan que se busca en la lectura?</p> <p>Flor: Aprender más. Nancy: Ser un ejemplo para nuestros hijos. Brenda: Aumentar en luz y conocimiento Eduardo: Leer por el placer de ser. Pablo: Tener nuevas expectativas.</p> <p>¿Qué les parece si empezamos el círculo de lecturas el próximo 3 de mayo a las seis de la tarde?</p> <p>Flor: ¿No será pura pérdida de tiempo? Pienso que ya no necesitamos de esto. Nancy: Nunca es tarde para aprender algo nuevo. Brenda: Yo si leo. De hecho, tengo una amiguita que ya le platique y espero que pueda apoyarnos. Eduardo: Nunca pensé en formar parte de un grupo como este; no cualquier persona tiene esa disposición. Pablo: Yo vengo por acompañar a mi esposa.</p> <p>¿Un lugar de su preferencia, donde se sientan cómodos? Nancy: ¡¡La capilla!!, queda a un lado del mercado de la Esmeralda. ¿Qué opinan?, Brenda: Creo que a todos nos queda muy bien. Moderadora: Entonces los lunes, miércoles y viernes a las seis de la tarde en la capilla. Por favor para cubrir todas las actividades hay que llegar puntualmente. Eduardo: ¿Hay que pagar algo? Moderadora: ¡No, para nada!</p>	<p>No leen. Necesitan ser motivados, enseñarles a desarrollar este hábito.</p> <p>Tienen nociones de lo que se puede adquirir con la lectura.</p> <p>Existe la disposición por formar el círculo lector.</p> <p>No hay diferencias en las decisiones tomadas.</p>
<p>Comentarios y observaciones:</p> <p>Los asistentes no debido a que apenas no nos prácticamente no nos conocemos hablaron mucho, aún no existe la confianza suficiente entre ellos y la investigadora</p>	

GRUPO DE DISCUSIÓN NUM 3

Propósito: Identificar las causas por las cuales personas adultas y adultas mayores no tiene al hábito de la lectura.

Lugar: Colonia 25 de Julio.

Fecha: 24 de mayo de 2017.

Hora: 18:30 horas.

Lugar: Departamento de la investigadora.

Participantes

- ▶ Brenda
- ▶ Rosy
- ▶ Pablo Rangel
- ▶ Nancy de Rangel.
- ▶ Eduardo
- ▶ Carmelita

Desarrollo

El tiempo ha transcurrido y la visión de los lectores ha evolucionado con respecto a su hábito de la lectura.

La socialización ha sido favorable, se tratan con respeto, existe tolerancia y paciencia, el apoyo que se brindan es mutuo.

Hay dos nuevos integrantes en comparación como se inició; así también hubo una persona que desafortunadamente desistió.

No siempre entienden lo que leen, en ocasiones se requiere acudir al diccionario para conocer el significado de algunas palabras.

Preguntas detonadoras:

Ya se ha avanzado en el círculo lector, ahora vamos a contestar algunas preguntas:

¿Cómo se sienten en este círculo lector?

Carmelita: Yo me siento bien, la verdad ya no quisiera irme de aquí, me siento muy a gusto, he sacado mi dolor que siento dentro de mí por no haber continuado con mis estudios; no se me dio esa oportunidad. Pero me siento muy contenta.

Rosy: A mí me encanta, lástima que me perdí de la entrevista, y que bueno que me invitó mi amiguita Brenda, cuando vamos rumbo a nuestra casa comentamos la sesión del día. Esto quiere decir que tenemos algo positivo de que hablar.

Brenda: Me siento útil, me siento inteligente, ya no me enoja tanto con mis hijas y les platico lo que hacemos aquí, incluso ellas pensabas que solo nos la pasábamos leyendo.

Pablo: Las lecturas son muy bonitas, en lo personal me gustan,

Analiza su situación personal

Cambio de mentalidad Movieron sus

<p>sobre todo cuando después de leer realizamos alguna actividad como cuando dibujamos a los personajes ahí desarrollamos la imaginación.</p> <p>Nancy: A mí me relajan, vengo muy cansada; pero me gusta que mi esposo y yo estamos en sintonía; comentamos el mensaje de la misma lectura, intercambiamos opiniones.</p> <p>Eduardo: Pues yo...aprendo cada vez más; cómo no encontré un lugar como este tiempo atrás, ¡¡sería un adicto de la lectura!!</p> <p>¿Entienden lo que leen?</p> <p>Carmelita: Yo a veces si, a veces no. Pero trato de imaginar lo que dice la lectura.</p> <p>Rosy: En ocasiones de momento no lo entiendo, pero a medida que se avanza en la lectura se entiende por el contexto.</p> <p>Brenda: Las lecturas elegidas son de fácil entendimiento y comprensión, muy claras de discernir, también el mensaje se capta muy bien y la imaginación se amplía cada vez más.</p> <p>Pablo: Estoy aprendiendo a tomar decisiones por sí mismo, reconozco que mi esposa es quien lleva la rienda en la casa, ya es hora de aligerarle la carga.</p> <p>Nancy: Ya no peleamos tanto (abrazo a su esposo)</p> <p>Eduardo: Yo si entiendo las lecturas, cuando llego a su pobre casa mis hijos que ya son mayores me preguntan qué fue lo que aprendí, piensan que ya no estoy en edad de aprender algo nuevo.</p> <p>¿Les gusta leer en voz alta?</p> <p>Carmelita: A mí sí, tengo una voz muy fea, pero siento que así mejoro mi lectura.</p> <p>Rosy: Yo también, prefiero la lectura en voz alta.</p> <p>Brenda: Yo la prefiero en silencio, me concentro mejor; pero entiendo que así está planeada la sesión.</p> <p>Pablo: Yo entiendo de las dos formas.</p> <p>Nancy: Yo también en voz alta.</p> <p>Eduardo: Yo tengo muchas trabas me equivoco a cada rato y esa es la forma en que me doy cuenta de mis errores.</p>	<p>neuronas.</p> <p>Desarrollo de la imaginación. Se siente relajada, interactúa con su esposo</p> <p>Desarrollo de la imaginación.</p> <p>Se esfuerza por comprender el significado.</p> <p>Toma de decisiones</p> <p>Mejora las relaciones familiares</p> <p>En toda edad se aprende algo nuevo.</p>
<p>Comentarios y observaciones</p> <p>Como se puede ver los lectores han desarrollado la seguridad en sí mismos, ya existe una mayor y mejor fluidez al hablar, reconocen los aspectos que han mejorado.</p>	

ANEXO 6 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y DIARIO DE CAMPO

EVALUACIÓN DE LAS SESIONES

DIARIO DE CAMPO

	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PREGUNTAS DETONADORAS	ANOTACIONES DE LA EDUCADORA SOCIAL	REFLEXIONES
Sesión 1 <i>Técnica de integración.</i>	<p>Propósitos formativos: -Desarrollo de la imaginación y el pensamiento propio a través de la lectura. -Reconocer los datos del autor y dialogar sobre la temática del texto.</p> <p>Estrategia: técnica de integración para conocerse e integrarse a un nuevo Círculo Social.</p> <p>Productos: dibujos relacionados con los personajes de la lectura.</p> <p>Instrumento de evaluación: rúbrica</p> <p>Resultados: -Integración social: los lectores coinciden en que reunirse para comentar alguna lectura ayuda a relajarse y aumentar su cultura -Rubrica: los asistentes reconocen los datos principales del autor del libro, dialogan y analizan la lectura</p>	<p>¿Qué les llama la atención del autor?</p> <p>¿Por qué habrá escrito esta historia?</p> <p>¿Qué consideran que es real?</p> <p>Ustedes... ¿Qué hubiesen hecho?</p>	<p>Cuando estaban reunidos no sabían qué hacer o decir, tuvo que existir un preámbulo para generar confianza.</p> <p>Al iniciar la técnica de integración se mostraban tensos y desconfiados, poco a poco mejoró la interacción entre los asistentes.</p> <p>Los lectores por sí solos no tuvieron la iniciativa de leer, fue necesaria la motivación transmitida por la educadora social.</p>	<p>Fue muy notorio el cambio de actitud durante el desarrollo de la sesión, dialogaron sin interrupciones y con respeto en todo momento.</p> <p>Es necesario motivar la participación de todos los asistentes para hacer más amena la sesión, la Sra. Flor solo escucha, no se muestra animada.</p> <p>En el momento de realizar la actividad del dibujo fue visible el gusto con que lo realizaron Eduardo y Pablo, bromearon y recordaron sus tiempos de infancia comparando sus trabajos.</p>
Sesión 2 <i>Relacionar una historia propia con una lectura</i>	<p>Propósitos formativos: Desarrollo de la imaginación y el pensamiento propio.</p> <p>Estrategia: -Elegir recortes de revistas de los personajes que representan la lectura -Conocer las partes de un libro seguir las indicaciones.</p> <p>Productos: línea del tiempo de la lectura y debate en torno a las preguntas de reflexión</p> <p>Instrumento de evaluación: rubrica</p> <p>Resultados: - Identificaron a los personajes con recortes de revistas. -Las preguntas realizadas por la educadora social les permitieron reconstruir en su imaginación la historia y reflexionar en torno a la lectura para compartir sus propias opiniones y experiencias</p>	<p>¿Qué opinan de las características de Utterson?</p> <p>¿Cómo es una conversación empachada?</p> <p>¿Cómo considera la amistad?</p> <p>A pesar de su personalidad tan rara ¿Por qué le gustaba socorrer?</p> <p>¿Será posible dar un paseo acompañada de su mejor amigo y estar en silencio?</p>	<p>Durante esta sesión no se pudo dar seguimiento a la lectura de la sesión anterior por la razón de que la olvidaron en casa, además de que no la leyeron; por lo tanto, se trabajó con otra lectura.</p> <p>Después de leer un párrafo considerable se reflexionó sobre la razón por la cual el autor lo escribió, la importancia de exteriorizar sus sentimientos y conocer más del tema para profundizar en él</p>	<p>Las preguntas de reflexión y los cuestionamientos que se hacen en el debate son ejercicios relevantes pues permiten reflexionar sobre diversos temas y formular una opinión propia</p> <p>Otra posibilidad que brindan este tipo de ejercicios es la reflexividad o autorreflexión, actitud que permite reconocer diversas problemáticas o situaciones relacionadas con la etapa de la vida que están viviendo para buscar alternativas que le permitan afrontarla de mejor manera.</p> <p>Hoy tuvimos la incorporación de Rosy, una vecina de Brenda al Círculo de lectores.</p>
Sesión 3 <i>Leer Zalacaín</i>	<p>Propósitos formativos: desarrollar la imaginación y pensamiento propio.</p>	<p>¿De qué tratará el texto?</p> <p>¿Qué creo que</p>	<p>La lectura de Zalacaín el aventurero les hizo recordar su infancia y</p>	<p>En esta sesión llegaron dos nuevas integrantes de la tercera edad, muy</p>

<p><i>el aventurero e identificación de palabras nuevas.</i></p>	<p>Estrategia: inferir o predecir palabras elaborando un tarjetero de palabras nuevas</p> <p>Finalidad: predecir lo que puede suceder en alguna situación o acontecimiento e inferir el sentido del texto.</p> <p>Productos: tarjetero de palabras con las predicciones e inferencias construidas entre los asistentes.</p> <p>Resultados: -Los participantes tuvieron la oportunidad de imaginar el significado de las palabras a partir de la predicción. -Una vez hecha la lectura del texto los participantes lograron explicar el sentido del texto a partir de la información obtenida y de su propia experiencia</p>	<p>sucedirá eso? ¿Cómo será el final de la historia?</p> <p>¿De qué trató el relato? ¿Cuál fue el origen de la historia? ¿Cómo se desarrolló la historia? ¿Cuál fue el desenlace?</p> <p>¿De las proyecciones hechas cuáles fueron acertadas? ¿Por qué? ¿Qué ¿piensas sobre esta historia?</p>	<p>rememorar recuerdos. Reflexionaron sobre las causas por las que no lograron estudiar. Los lectores mostraron empatía ante el sentir de dos hermanas, trataron de consolarlas expresando que en tiempos anteriores era difícil para las mujeres concluir sus estudios</p>	<p>entusiasmadas.</p> <p>Ellas se identificaron muy bien con la lectura de <i>Zalacáin el aventurero</i>.</p> <p>Comentan que a pesar de que no se les dio la oportunidad de cultivarse no perdieron el deseo de superarse y salir de su situación familiar precaria. Reaccionan, se reaniman y tratan de no recordar situaciones tristes, se brindan consuelo entre ellas mismas.</p> <p>Los otros lectores son espectadores, aun así, se muestran empáticos ante la situación. Expresan su sentir y se sienten relajados al analizar que deben cambiar su actitud en algunos momentos. Tratan de ver su realidad y comprender que el pasado no se puede cambiar y solo se tiene que olvidar.</p> <p>Lograron entablar un diálogo respetuoso con actitud crítica y constructiva.</p>
<p>Sesión 4 <i>Análisis de el "formulario de su vida"</i></p>	<p>Propósitos formativos: Elaborar una escala de actitudes para valorar habilidades de pensamiento propio.</p> <p>Estrategia: realizar el llenado del formulario "Un día de mi vida"</p> <p>Productos: Obtención de un formulario donde anotaron todas sus actividades durante las 24 horas del día. -Valoración del trabajo en equipos.</p> <p>Instrumento de evaluación: Escala de actitudes.</p> <p>Resultados: Reflexionan sobre los roles de género y sobre el tiempo que dedican a sí mismos durante un día</p>	<p>¿Qué opinan del valor que tuvo Sor Juana Inés de la Cruz al enfrentarse al virreinato? ¿Cómo se toma la acción de entrar en el mundo masculino del conocimiento y romper con las convenciones sociales? ¿Qué opinan de la actitud del hombre hacia la mujer? ¿Será necesario modificar algunos roles de género? ¿Qué tiempo dedicamos a nosotros mismos? ¿Qué hacemos durante nuestro tiempo libre?</p>	<p>Les sorprendió en gran manera llenar el formulario ya nunca habían realizado algo semejante Una de las reflexiones principales fue que no dedican tiempo a su persona; toda su atención, amor y cariño a la atención de su familia y a los quehaceres del hogar no dedican un momento para ellas, para sí mismos, no lo habían pensado antes.</p>	<p>La técnica con que se inició esta sesión agrado a todos los presentes y ayudo a reconocer la necesidad de dedicar tiempo a su persona, incluso decidieron darse ese tiempo por la mañana. Comentaron que su familia no hay un equilibrio entre sus responsabilidades y las actividades de recreación y que habría que reorganizar su vida.</p> <p>Esta actividad les motivó a leer con dedicación, analizaron la nota periodística por equipos; aunque mencionaron que les es indistinto trabajar individualmente o en equipo</p> <p>Comprenden que no dedican un tiempo para su persona, para cultivarse, para sentirse bien consigo mismas.</p> <p>Analizaron el "formulario de su vida" y dan cuenta de que brindan su atención a su familia, su casa, los</p>

				<p>quehaceres domésticos, menos para su persona.</p> <p>Me llama la atención que a Brenda es la única que le gusta trabajar en equipo, los otros resultados son neutrales.</p> <p>Una persona considera que estar activa no le ayuda a distribuir mejor su tiempo.</p> <p>Consideran que dialogar sobre un tema de género les permite mejorar su actitud.</p>
<p>Sesión 5 <i>Buscará en periódicos una noticia que llame su atención.</i></p>	<p>Propósitos formativos: Desarrollar habilidades de pensamiento crítico</p> <p>Estrategia: Finalidad: Dar un final diferente a la lectura</p> <p>Instrumento de evaluación: Escala de actitudes</p> <p>Productos: recorte de las noticias elegidas.</p> <p>Resultados: debatir sobre una noticia y construir una alternativa distinta a los hechos</p>	<p>A partir de la noticia elegida se elaboraron las siguientes preguntas de reflexión para debatirlas en el grupo</p> <p>¿Por qué existe la violencia contra las mujeres?</p> <p>¿Cómo se expresa?</p> <p>¿Cuáles son las consecuencias?</p> <p>¿Se puede evitar esa discriminación?</p> <p>¿Qué se puede hacer para evitarla?</p>	<p>Se eligieron tres noticias, se sometieron a votación y eligieron la que consideraron más relevante.</p> <p>La leyeron en voz alta y argumentaban si pudieran dar credibilidad a lo que dice la nota periodística y por qué</p> <p>Los asistentes escuchan con paciencia los argumentos de los otros, dialogan entre ellos, defienden sus ideas con argumentos. Aquí me doy cuenta de que ya respetan las decisiones y no se imponen</p>	<p>Sobre la nota del periódico identificaron muy bien a qué se refiere.</p> <p>Opinan y argumentan que la intensidad del reportero la es comunicar que la situación de seguridad social es difícil en la Ciudad de México y es necesario tener cuidado</p> <p>Al concluir el debate llegaron a una conclusión sobre la noticia periodística lo cual contribuyó a promover el pensamiento crítico</p>
<p>Sesión 6 <i>Realizar la secuencia de la lectura por medio de imágenes</i></p>	<p>Propósitos formativos: Análisis de un cuento en voz alta para desarrollar su habilidad de imaginación y pensamiento crítico.</p> <p>Estrategia: análisis de un cuento</p> <p>Estrategia: lectura en voz alta y lluvia de ideas</p> <p>Finalidad: identificar ideas principales</p> <p>Instrumento de evaluación: rubrica</p> <p>Productos: Ordenar algunas imágenes de acuerdo con las ideas principales del texto.</p> <p>como hayan comprendido la lectura</p> <p>Resultados: Se observa que los lectores entienden perfectamente lo que significa la comunicación asertiva y los beneficios que esto conlleva al socializar con la</p>	<p>¿Dónde se desarrolla el cuento?</p> <p>¿Quiénes eran los personajes?</p> <p>¿Cuáles fueron los principales hechos?</p> <p>¿Cuál fue el desenlace?</p> <p>¿Qué harían ustedes si su auto se descompone en un día lluvioso y están solas?</p> <p>¿Esperarían tanto tiempo para comunicarse con alguien?</p> <p>¿Qué se debe hacer para transmitir confianza entre las personas?</p>	<p>Esta lectura les emocionó, les provocó curiosidad y la vez decepción.</p> <p>Comentaron que la trama está interesante e incluso lo consideran de suspenso al desear conocer el final.</p> <p>El final causó en ellos decepción pues esperaban algo mejor. Cuando se enteraron qué podían dar un final a su gusto les motivó y ayudó a desarrollar su imaginación y pensamiento crítico.</p>	<p>El realizar la secuencia de la lectura por medio de imágenes ayudó a recordar algunas ideas principales y comprender mejor la lectura.</p>

	<p>comunidad y la familia. Tratan de pensar antes de emitir alguna respuesta para no cometer alguna indiscreción, tratar de enfrentar y dar soluciones a los conflictos que pudiesen surgir por medio del diálogo.</p>			
<p>Sesión 7 <i>Identificación de principales CONCEPTOS e IDEAS</i></p>	<p>Propósitos formativos: desarrollar el pensamiento propio y crítico</p> <p>Estrategia: analizar artículos de interés social.</p> <p>Finalidad: Identificación de conceptos e ideas principales utilizando inferencias realizar inferencias a través de preguntas breves</p> <p>Instrumento de evaluación: rubrica</p> <p>Productos: Un cuestionario sencillo con preguntas relacionadas a la lectura.</p> <p>Resultados: A cuatro personas se les complica identificar las ideas principales. Realizan inferencias sin saber que lo hacen. Les es un tanto complicado explicarse.</p>	<p>¿Cuál es la idea central del texto? ¿Cómo llegué a esta conclusión? ¿Habría otra forma de interpretar esta información? Si alguien aceptara mi posición, ¿Cuáles serían las implicaciones? ¿Qué estoy insinuando? ¿Desde qué punto de vista estoy acercándome a este asunto? ¿Habría otro punto de vista que deba considerar?</p>	<p>A los integrantes del círculo lector les ha llamado la atención el artículo sobre Sor Juana Inés de la Cruz, les gusta la historia, regresar a la época del siglo XVII tiempos muy difíciles sobre todo para la mujer.</p> <p>Identificaron los principales conceptos e ideas tratando de explicarlos con claridad. durante la lectura aplicaron inferencias o interpretaciones pequeñas. se les complica realizar una redacción sobre lo que comprendieron de la lectura.</p>	<p>Intentan explicar cómo fue su participación durante la sesión que mi parecer fue activa y sus comentarios acertados.</p>
<p>Sesión 8 <i>Participación de un debate.</i></p>	<p>Propósitos formativos: Reforzar el pensamiento propio y crítico</p> <p>Estrategia: debate de argumentos y contraargumentos (elaborar preguntas con respuestas verdaderas)</p> <p>Finalidad: reconocer el pensamiento propio como el conjunto de ideas que cada sujeto recrea de manera personal a partir de su propia experiencia y de las influencias de otros.</p> <p>Estrategia: la trascendencia histórica y universal del pensamiento de "Sor Juana Inés de la Cruz"</p> <p>Instrumento de evaluación: rubrica</p> <p>Productos: -Argumentan sus ideas y su punto de vista. Valoran las ideas propias como un derecho que debe ser respetado por los demás.</p>	<p>¿Por qué Sor Juana Inés de la Cruz tuvo que seguir una vida conventual? ¿Qué problemas tuvo con los líderes eclesiásticos y por qué? ¿Por qué se decía que sus textos eran profanos? ¿Qué hizo para seguir escribiendo y defendiendo sus ideas? ¿De qué manera su amor por las letras contribuyó a defender el derecho de las mujeres por expresar lo que piensan?</p>	<p>Les fue un tanto difícil elaborar preguntas, fue necesario el apoyo de la educadora social. En el momento de argumentar si las respuestas eran verdaderas o falsas el grupo se vio muy animado y activo. Identificaron perfectamente cuándo las respuestas eran verdaderas y cuándo falsas. Desarrollaron su habilidad para defender y argumentar sus ideas.</p>	<p>Les motivó la idea de elaborar afirmaciones verdaderas y falsas, de debatir argumentos y contraargumentos. de los contraargumentos para la participación del debate, la moderadora los tuvo que orientar para su desarrollo.</p> <p>Los resultados fueron favorables, los participantes se entusiasmaron enormemente, el tema se prestó muy bien para la realización de un debate, la participación fue activa.</p>
<p>Sesión 9 <i>Debate sobre la discriminación racial</i></p>	<p>Propósitos formativos: Representar la vida de un personaje de la lectura, así como desarrollar la reciprocidad y cooperación entre ellos mismos.</p>	<p>¿Cuál es el mensaje principal que propone el cuento de Bruno Traven? ¿Quiénes son los personajes</p>	<p>En esta sesión se leyó un cuento de canasta de cuentos mexicanos.</p> <p>Algunos participantes no quisieron representar a</p>	<p>Surgió la frase "como te ven te tratan" lo relacionaron con su persona y la necesidad de hacer que los otros repentes su punto de vista, tener un mejor trato</p>

<p><i>hacia habitant es de baja cultura.</i></p>	<p>Finalidad: Se les recomendará evitar la memorización y motivará a desarrollar su conocimiento/ Estrategia: lectura de un cuento de "Canasta de cuentos mexicanos" Evaluación: Instrumento de evaluación: rubrica Productos: Fotografías Resultados:</p>	<p>principales? ¿Cómo considera Mr. Winthrop a los campesinos? ¿Por qué les molesta que los extranjeros llamen a los campesinos "indios"? ¿Cuál es la moraleja del cuento?</p>	<p>los personajes del cuento de Bruno Traven, consideran que a su edad ya no deben ni pueden realizar la representación de los personajes. Otros intentaron representar al personaje principal, hablar con el mismo tono, incluso al personaje extranjero: el Mr. Winthrop.</p>	<p>en todo lugar momento y saber defender sus derechos con coherencia y argumentos. Hubo un gran debate sobre la actitud de los extranjeros hacia los indígenas mexicanos.</p>
<p>Sesión 10 <i>Cambiar el modelo negativo o al modelo positivo según las emociones (tristeza, enojo, alegría, furia, etc.)</i></p>	<p>Propósitos formativos: Adopción de roles. Finalidad: Representar a los personajes de la lectura refiriéndose a los sombreros por sus colores, nunca por sus funciones Finalidad: motivar al participante a participar en el juego con reglas claras y precisas Instrumento de evaluación: rubrica Productos: Dibujos coloreados por los participantes Resultados: Representación de los roles de los sombreros</p>	<p>Las participantes de esta sesión escucharon y aceptaron las indicaciones con gusto, el hecho de colorear los sombreros fue de su agrado. A partir de la pregunta ¿cómo actúan los personajes de esta lectura? eligieron representarlos refiriéndose a los sombreros por sus colores, nunca por sus funciones.</p>	<p>En cada sesión llegan con el deseo de aprender más, en esta ocasión no fue la excepción, les gusto colorear, su mente regresa a su época escolar, los recuerdos les ayudan a tener una socialización más estrecha. Al momento de colorear desarrollan su imaginación deseando que su dibujo sea el mejor</p>	<p>Vencieron su cohibición para representar los sentimientos de los personajes. Asumieron la actitud de los sentimientos que les correspondía, no tuvieron que memorizar; con solo ver los colores relacionaron muy bien su rol. Fue una sesión divertida para todos.</p>
<p>Sesión 11 <i>Identificarán en su rostro sus facciones, algunas son de tristeza, otras de resentimiento, de indiferencia, etc.</i></p>	<p>Propósitos formativos: fortalecer el pensamiento constructivo Finalidad: identificar cómo influye nuestro estado de ánimo en lo que hacemos y pensamos para promover actitudes constructivas. Estrategia: Instrumento de evaluación: rubrica Fichas de observación Productos: fotografías con los estados de ánimo de los participantes Resultados: Identificaron sus propias emociones y sentimientos para afrontarlos conscientemente, buscar alternativas de solución a las dificultades que enfrentan y alcanzar sus propias metas.</p>	<p>En esta sesión tomaron la decisión de realizar su lectura en silencio. Marcaron las partes del texto donde se presenta algún problema y lo analizaron desde diversas perspectivas a partir del siguiente cuestionario: ¿En qué puedo mejorar?, ¿Cuáles son mis emociones negativas y cuáles son positivas?, ¿por qué?, ¿Qué estrategias podemos desarrollar para apropiarnos de emociones positivas? ¿De qué manera ayuda esto a nuestra calidad de vida?</p>	<p>Ver su rostro reflejado en un espejo y escuchar las indicaciones les ayudó a desarrollar una sesión amena. Identificaron las líneas marcadas en su rostro y las relacionaron con sus estados de ánimo, las situaciones que enfrentan en la vida diaria y la forma como las afrontan.</p>	<p>Lo importante de la sesión fue reconocer su cotidianeidad, procurar afrontar de la mejor manera las situaciones estresantes que viven, tener pensamientos positivos hacia el futuro y procurar establecer metas propias. Se propusieron la meta de mantener sus pensamientos positivos para mejorar su estilo de vida. Dieron sugerencias como: identificar sus pensamientos automáticos (lo que para ellos representa que se imaginan cosas sin querer), evaluar sus pensamientos para saber hasta qué punto son constructivos y destructivos.</p>
<p>Sesión 12 <i>Coment</i></p>	<p>Propósitos formativos: Comentar sus logros y fracasos adquiridos en el círculo lector.</p>	<p>¿Qué fortalezas identificaron? Se han formado la</p>	<p>Categorías construidas: Analizar cuentos de su interés que les permita</p>	<p>Desean que "Deseret" continúe su trayecto. Buscarán un libro que les</p>

<p>ar sus logros adquiridos en el círculo lector.</p>	<p>Finalidad: Promover el desarrollo del pensamiento en la elaboración de un periódico mural/ Procurar siempre pensamientos positivos y constructivos para mejorar su calidad de vida.</p> <p>Evaluación: Fichas de observación</p> <p>Nombre del Instrumento de evaluación: Fichas de observación</p> <p>Productos: Fotografías</p> <p>Resultados: Comprendieron la necesidad de cambiar sus hábitos negativos por hábitos que les beneficien y ayuden a construir y dirigir su vida constructivamente. Aprendieron a elaborar un periódico mural ya que en su vida habían elaborado uno; incluso no sabían su propósito.</p>	<p>meta de continuar en “Deseret”, adquirir el hábito lector, identificarse de alguna forma con la lectura y tratar de comprender el objetivo del autor al escribir su obra.</p> <p>El tener siempre pensamientos constructivos ¿cómo se sienten? ¿qué aprendieron? ¿qué quisieran mejorar? ¿qué fortalezas identificaron en lo individual y en lo colectivo?, ¿qué debilidades identificaron a nivel personal y grupal?</p>	<p>aplicar sus habilidades en la elaboración de un mural lector.</p> <p>Datos extraordinarios o relevantes encontrados en el diario de campo: Comprenden la gran necesidad de cultivarse, de adquirir conocimiento, reconocen que a pesar de que desean defender sus derechos no cuentan con los argumentos necesarios. Entienden que para ser respetados necesitan de una mayor cultura. Les emocionó la idea de elaborar un periódico mural con sus trabajos elaborados durante la implementación del proyecto.</p>	<p>agrade, que les motive. Elaboraron un periódico mural muy entusiasmados. Como meta procurarán tener siempre pensamientos positivos y constructivos para mejorar su calidad de vida.</p>
-------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Anexo 7. Hallazgos de las tres dimensiones.

Hallazgos de las tres dimensiones		
Contexto	Sujetos y sus prácticas	Teoría
<p>* La colonia 25 de julio se formó a partir de la segunda mitad del siglo XX con habitantes de diferentes partes del país lo que permitió la conformación de un legado cultural rico en tradiciones, formas de pensar y actuar.</p> <p>Forma parte de la delegación Gustavo A. Madero, cuenta con todos los servicios públicos; tiene un mercado tradicional con más de 40 años de existencia, un pequeño Aurrera y los clásicos tianguis, como el famoso tianguis de San Felipe de Jesús, el más grande de todo Latinoamérica, el cual abarca dicha colonia, 25 de julio, San Felipe de Jesús y parte de la colonia Providencia.</p> <p>Las relaciones sociales se han deteriorado lentamente, con el paso del tiempo, han aparecido pandillas sin que hasta el momento se haya hecho nada para contrarrestar esta situación, la cual se agrava ante la falta de actividades recreativas o culturales que se orienten a la atención del desarrollo individual y familiar o a la atención del tiempo libre.</p> <p>La oferta de actividades culturales y recreativas son muy austeras, ya que solo se cuenta con el Centro Femenil de Trabajo, el Centro de Desarrollo Social Juan Rulfo y el Club Ecológico de adultos Mayores; así como un gimnasio exterior y el teatro al aire libre Juan Colorado donde esporádicamente se realizan eventos sociales organizados por la delegación Gustavo A. Madero;</p>	<p>Este trabajo se basa en el enfoque cualitativo de investigación donde se trabajaron las técnicas de indagación, la entrevista y el grupo de discusión, con el objetivo de recopilar información sobre la idea que tienen los habitantes sobre la lectura y las prácticas que realizan en torno a ella.</p> <p>Por medio de la elaboración de los instrumentos de recolección de datos se percibieron los intereses de los vecinos de esta colonia en torno a la práctica de la lectura, para ello se tomaron en cuenta sus vivencias, experiencias y percepciones.</p> <p>* Se aplicaron entrevistas focalizadas que se basa sobre un tema de interés al investigador, para ello se formuló un guion de entrevista con el objetivo de analizar las razones por la cuales los habitantes de esta colonia no han adquirido ese gusto.</p> <p>Las entrevistas mostraron las causas por las que no practican la lectura, por ejemplo, al preguntarles si disponen de tiempo para leer la mayoría indicó que no, debido a que no cuentan con el tiempo suficiente para hacerlo.</p> <p>Al realizar las entrevistas y los grupos de discusión se detectó que en el caso de los adultos mayores había un interés especial por generar espacios de lectura que les permitieran relacionarse con otras personas, compartir sus intereses y opiniones sobre</p>	<p>Para analizar los hallazgos encontrados tanto en la dimensión contextual del diagnóstico como en la de los sujetos y sus prácticas, se recurrió a algunos referentes teóricos que posibilitaran una comprensión más profunda de la problemática detectada, fue así como nos dimos a la tarea de indagar cuál es la importancia de la locura recreativa en la vejez.</p> <p>El envejecimiento es una etapa inevitable por la que todo ser humano pasará, donde surgirán diversos cambios corporales y orgánicos como consecuencia del correr de los años. Esta etapa no debe considerarse como una enfermedad, sino como un proceso natural que llega con el avance del tiempo y de la edad.</p> <p>De acuerdo con la Sociedad Española de Gerontología y Geriátrica, la lectura sirve para la construcción de diversas habilidades que aun los adultos mayores están en condiciones de adquirir. Esta perspectiva se relaciona con las ideas sobre el envejecimiento activo, han sido promovidas desde el año 2002 por la Organización Mundial de la Salud; organización internacional que fomenta esta perspectiva para superar las posturas tradicionales sobre la vejez donde se considera el deterioro de las capacidades físicas y mentales de las personas evitando que éstas se conviertan en una carga para el resto de la sociedad, ya sea porque no son productivas, porque dependen del cuidado d otros o porque son incapaces se construir nuevos conocimientos</p> <p>Es de vital importancia mantener la mente se mantenga activa durante todo</p>

Esta situación que genera que sus los habitantes de esta colonia no cuenten con los espacios y actividades suficientes los motiven a acercarse a la cultura en general y a la práctica de la lectura en particular como una forma de enriquecer su desarrollo personal y de la colectividad.

Así, a pesar de que en la actualidad en nuestro país hay cada vez menos analfabetismo; pero esto no quiere decir que la práctica de la lectura como actividad recreativa se haya fortalecido pues los medios de comunicación masiva como la televisión, el internet y los videojuegos han invadido en extremo la vida recreativa del ser humano en este siglo.

A pesar de esto, en esta localidad aún existen los puestos de periódicos donde se colocan los diarios de diversas compañías, revistas de toda clase, historietas y algunas otras cosas más relacionadas con la práctica de la lectura; así las personas al momento de esperar su transporte leen los encabezados de los diarios y una que otra noticia; además de que en la actualidad algunas personas que se dedican al hogar y al cuidado de la familia proporcionan a los niños y adolescentes ayuda en las tareas escolares, practicando la lectura sin que ésta represente una valoración de sus beneficios, aunque de manera consciente, algunas familias asisten a la biblioteca Vasconcelos o a otras actividades que les permiten implicarse en actividades relacionadas con la lectura, ya sea porque le dedican algunos minutos antes de dormir, o durante el día con sus compañeras locatarias del mercado o lee por placer en las bancas de un

algunos temas abordados en las lecturas o escuchar sus opiniones sobre los temas leídos

* Algo que llama la atención es que no se tienen los suficientes recursos para practicar la lectura, pues las carencias económicas hacen que la gente prefiera comprar artículos de primera necesidad antes que un libro; además las personas consideran que la lectura no les ayuda a mejorar sus condiciones de vida o las relaciones familiares que tienen en casa.

* Un dato significativo es que las personas no encuentran una relación entre la práctica de la lectura y el enriquecimiento de su vocabulario para mejorar su comunicación, ni tampoco les interesa ampliarlo.

* Sin embargo, un número considerable de los entrevistados manejan excelentemente la tecnología moderna como el celular y la computadora que requieren ciertos códigos de comunicación o el uso del lenguaje escrito.

* Otra de las entrevistas detectó que los hombres no estiman necesaria la lectura para mejorar las relaciones familiares, en cambio las mujeres sí consideran que la lectura puede ayudar a mejorar dichas relaciones.

* Las mujeres demuestran mayor disposición a la lectura porque esta práctica se relaciona con el cuidado de los hijos y las actividades escolares que realizan.

* En general la mayoría de los entrevistados coinciden en que la falta de tiempo, o la economía les

el tiempo; sobre todo cuando se llega a la tercera edad. Durante la investigación realizada en este proyecto se comprobó que la lectura brinda una sensación de bienestar mental en los adultos mayores porque les ayuda mejorar su estado de salud físico y cognitivo. Aprender a ser o ser un lector frecuente les ayuda a prevenir el deterioro cognitivo de distintas zonas del cerebro.

La lectura es una actividad que debe practicar el ser humano durante su vida, por la razón de que aporta nuevos estímulos donde el lector se sumerge en la historia planteada por el autor, ya que, se llegan a conocer algunas situaciones y formas de solucionar problemas.

Así también se genera la creatividad y se desarrolla la imaginación. Para ello, Vigotsky 1990 dice que "La imaginación es una de las formas principales con las que el ser humano da significado y expresa la información, atribuyendo un sentido a lo que no conocía, experiencias nuevas que pueden surgir a partir de estímulos verbales"

* Juan José Arreola afirma que "Si no lees, no sabes escribir. Si no sabes escribir no sabes pensar". Una sencillez aforística que debe ser el fruto de la labor intelectual de un buen lector.

* El pensamiento crítico. Permite al lector desarrollar un juicio sobre lo que lee, se cuestiona, analiza e infiere lo que lee, emite un juicio positivo o negativo. Para llegar a ello se requiere la disponibilidad de tiempo; lo cual los adultos mayores gozan de él, para dedicarse a la reflexión, al análisis y a la lógica.

* Quien posee un pensamiento constructivo logra dominar sus emociones, tiene un carácter templado, sabe escuchar, admite sus fracasos tomando lo positivo de lo negativo, aprende de ello, no vive de

<p>pequeño parque</p>	<p>impide dedicarse a leer, aunque algunos afirmaron que “no les gusta leer”, porque consideran que de nada les sirve, incluso hay quien piensa que “la lectura es pura pérdida de tiempo”</p> <p>* Otro de los entrevistados comenta que sus experiencias en relación con la lectura no son recomendadas ya que se acercó a los libros por obligación, para conservar el empleo.</p> <p>* Hay quien tuvo que dejar la escuela para trabajar, las necesidades económicas de su familia eran precarias; por tal razón lo obligaban a trabajar, esta es la razón por la cual no hubo un impulso para acercarse a los libros.</p> <p>Algunas personas leen porque lo obligaron en la escuela; no fomentaron en su ser el deseo o curiosidad de acercarse a los libros; le asignaban un tema el cual le parecía aburrido y en ocasiones pesado, tuvo que acercarse a la lectura por el solo hecho de obtener una calificación.</p>	<p>supercherías, se resigna ante lo inevitable, logran ser felices.</p>
-----------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------