



EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**THINKIFIC:
UNA HERRAMIENTA PARA LA FORMACIÓN DEL PEDAGOGO**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA:
MARÍA FERNANDA CUEVAS LOMELÍ**

**ASESORA:
MTRA: IRMA VALDES FERREIRA**

CIUDAD DE MÉXICO, SEPTIEMBRE DE 2022

Para Maximiliano:

"Haz de tu vida un sueño, y de tu sueño una realidad".

-El principito.

Con todo el amor te dedico mi mayor logro hasta el momento, gracias por ser mi mayor fuerza y motivación para concluir con este pasaje de mi vida.

-Te ama, mamá.

Para Julia:

"La fuerza de una Madre es más grande que las leyes de la naturaleza".

-Barbara Kingsolver.

Gracias mamá por impulsarme y darme la libertad de elegir mi camino, este logro también es tuyo, tu esfuerzo, sudor, lágrimas y trabajo de años están reflejados en estas líneas.

-Te amo mami.

Para Maximino:

"El éxito es encontrar satisfacción en dar un poco más de lo que se recibe".

- Christopher Reeve.

Agradezco todas las formas de aliento durante este proceso, gracias por darme todo y más de lo que tienes para ayudarme e impulsarme a seguir creciendo como persona, que este sea el comienzo de nuestros éxitos.

-Te ama Fer.

Contenido

INTRODUCCIÓN.	4
CAPÍTULO 1.- EL USO DE LAS TIC EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DEL PEDAGOGO.	7
CAPÍTULO 2. LA FORMACIÓN DEL PEDAGOGO EN LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD AJUSCO, Y LA LÍNEA FILOSÓFICA - PEDAGÓGICA.	14
2.1. LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Y SU PAPEL EN LA PEDAGOGÍA.	14
2.2. CARACTERÍSTICAS ACADÉMICAS DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA.	17
2.3. LOS PEDAGOGOS FORMADOS EN LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.	22
2.5. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA.	25
CAPÍTULO 3. LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN EL DESARROLLO DE MODELOS EDUCATIVOS A DISTANCIA.	36
3.1. LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN EL CAMPO EDUCATIVO.	36
3.2. EL USO DE LAS TIC EN LA LABOR DE LOS PROFESORES UNIVERSITARIOS.	38
3.3. EL USO DE LAS TIC EN EL ESTUDIO DE ALUMNOS UNIVERSITARIOS.	43
3.4. CARACTERÍSTICAS DEL MODELO E-LEARNING.	45
3.5. CARACTERÍSTICAS DE LAS PLATAFORMAS EDUCATIVAS.	50
3.6. CARACTERÍSTICAS DE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES.....	58
CAPÍTULO 4. LA PLATAFORMA DIGITAL: THINKIFIC, UNA	

**HERRAMIENTA PARA LA FORMACIÓN TEÓRICA DEL PEDAGOGO
Y LA IMPORTANCIA DE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES**66

4.1. IMPORTANCIA DEL USO DE LAS TICS PARA EL ESTUDIO DE LA ASIGNATURA DE INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA.	66
4.2. ¿QUÉ ES Y CÓMO FUNCIONA LA PLATAFORMA THINKIFIC?	66
4.3. ¿CÓMO BENEFICIA THINKIFIC A LOS ALUMNOS EN EL ESTUDIO DE LA ASIGNATURA DE INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA?	68
4.4. ¿CÓMO BENEFICIA THINKIFIC AL TRABAJO COLEGIADO DE LOS PROFESORES DE LA ASIGNATURA DE INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA?	69
4.5. BÚSQUEDA Y SELECCIÓN DE LOS MATERIALES OFICIALES DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA.	70
4.6. CREACIÓN DEL CATÁLOGO DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES EN THINKIFIC.	72
ANEXOS. TABLAS, ESQUEMAS, MAPAS CONCEPTUALES, MAPAS, GRÁFICAS, ETC.	86

INTRODUCCIÓN.

Los pedagogos somos parte importante en el desarrollo de la educación, somos los encargados de hacer que el aprendizaje sea sencillo y accesible para los estudiantes sin importar el nivel académico; una de las tareas más importantes y necesarias en el quehacer del pedagogo es la actualización, mantenernos a la vanguardia en los temas educativos que acogen al mundo, en la actualidad uno de los retos educativos es incluir la tecnología en la educación, es verdad que en algunos países ya se han integrado, sin embargo, en México este proceso de integración ha tenido muchas dificultades, las condiciones sociales, económicas, políticas y culturales que influyen sobre las instituciones educativas son las causantes de que dicho proceso sea más lento, pero es aquí donde los pedagogos tenemos que innovar y buscar soluciones ante los retos.

La presente propuesta pedagógica surgió de mi trabajo en mis prácticas profesionales en una empresa privada de marketing digital; antes de entrar ahí asumía una idea errónea sobre la educación en línea o a distancia, me era difícil entender el binomio educación – tecnología, siempre tuve preferencia por las clases presenciales, los escritos y libros en físico, sin embargo, esa experiencia hizo que mi perspectiva cambiara para bien, y comencé a interesarme por esta modalidad de estudio y el desarrollo de la pedagogía, conforme realizaba mis prácticas adquiría nuevas habilidades y me causaba mayor emoción; posteriormente tenía que realizar mi servicio social, y busqué un programa que se acercara a mis intereses de la educación en línea o áreas similares, y encontré el indicado, fue ahí donde inició esta propuesta, cuyo origen se encuentra en mis informes de servicio social, ahí planteé los siguientes cuatro objetivos iniciales:

1. Apoyar la formación del alumnado en la Licenciatura en Pedagogía de la UPN unidad Ajusco, en la línea Filosófica – Pedagógica.

2. Dar una perspectiva de utilidad para el mejor aprovechamiento de material disponible en las nuevas tecnologías, redes sociales y aplicaciones que aporten materiales de estudio y/o consulta para los alumnos.
3. Brindar materiales de apoyo para la enseñanza de la línea Filosófica – Pedagógica, principalmente en la asignatura de Introducción a la Pedagogía.
4. Diseñar en la aplicación Thinkific un catálogo de material didáctico digital y de fácil acceso para los alumnos y profesores de la asignatura de Introducción a la Pedagogía, con el fin de mejorar el acceso a la información.

Mientras progresaba con la investigación teórica, los objetivos se fueron moldeando de acuerdo con las necesidades del trabajo, sin perder el propósito original, para realizar la síntesis del trabajo realicé un diagrama (ANEXO 1) simplificando así los conceptos que quería plantear en mi proyecto, el cual me fue de mucha ayuda para saber por dónde iniciar la búsqueda, y es así como fui obteniendo mis fuentes de consulta apoyándome de autores como el maestro colombiano Ernesto Ojeda Suárez, el sociólogo suizo Philippe Perrenoud, José Tejada Fernández, Joshep Boneu e instituciones como la Universidad Pedagógica Nacional, la UNESCO, entre otros.

Las plataformas educativas (en este caso Thinkific) y los alumnos de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN Ajusco, son los sujetos principales en la presente propuesta, busqué centrarme en la formación del pedagogo de la Universidad Pedagógica Nacional, porque esta institución es considerada una de las más importantes en la formación de profesionales de la educación, para que en conjunto con la herramienta Thinkific aporten una alternativa para el estudio de los alumnos de la Licenciatura en Pedagogía, siendo que la interfaz de usuario de Thinkific es realmente sencilla, puede estar al alcance de los alumnos y profesores de la

asignatura de Introducción a la Pedagogía o para cualquier sujeto de la universidad que esté interesado en utilizarlo.

En los siguientes capítulos presento un panorama de la Universidad Pedagógica Nacional, sus alumnos y docentes de la licenciatura en pedagogía, tomando como ejemplo principal el programa de la asignatura de Introducción a la Pedagogía, sin embargo los recursos pueden ser aplicados para cualquier asignatura, y programa, por la versatilidad de la plataforma digital y los recursos que brinda a los usuarios, tomando en consideración que una de las dificultades presentes en la práctica pedagógica es que para los algunos docentes los programas de las asignaturas son guías para los temas que se tienen que abarcar durante el curso, pero no siempre se siguen con precisión; la plataforma educativa Thinkific es una alternativa educativa que apoya el estudio de los alumnos y el proceso de enseñanza de los docentes.

CAPÍTULO 1.- EL USO DE LAS TIC EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DEL PEDAGOGO.

Actualmente soy egresada de la Licenciatura en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional, unidad Ajusco; durante mi formación académica como pedagoga, tuve muchos altibajos y deficiencias como cualquier estudiante, siempre lo adjudiqué a diversas situaciones personales, pero también noté que no sólo era eso, pude vislumbrar que mis deficiencias también dependían de los temas que no se impartían en las asignaturas, cuando profesores de diferentes asignaturas decían la famosa frase: *“El tema de hoy tiene conexión con su asignatura*

Introducción a la Pedagogía de primer semestre”, era ahí donde yo recordaba lo aprendido en ese momento de mi vida estudiantil, sin embargo, en ocasiones no encontraba esa información dentro de mis conocimientos, me fui dando cuenta de que probablemente no era porque no pusiera atención en mis clases de dicha asignatura, sino, que simplemente, ese tema no lo había visto, y tampoco contaba con materiales de apoyo para consultarlos, por lo que tenía que buscar aún más información para lograr comprender el tema, porque en ocasiones se me dificultaba más que a mis compañeros de clase.

Realizar esta propuesta pedagógica me brinda especial emoción, ya que busco aportar una alternativa a las futuras generaciones de pedagogos, por lo que va dirigida para los alumnos de la asignatura de Introducción a la Pedagogía, de la Licenciatura en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional unidad Ajusco.

Cuando comienzas a ser universitario, entras en un mundo completamente nuevo, en el que todo te parece fantástico, pero también, es cuando más te das cuenta de que el mundo está lleno de información

falsa en la cual no debes caer, y menos si es para tu formación como profesional de la educación. Nos encontramos como sociedad en una era tecnológica, en la cual tenemos acceso a cualquier tipo de información en tan sólo unos clics, sin embargo, no es una tarea fácil seleccionar que información es de ayuda, legal, sustentada y comprobada, es común encontrar información sin un sustento teórico de lo que se habla y que son simplemente charlatanerías, o bien, encontrar materiales interesantes y sustentados, a los cuales solo tenemos acceso mediante un pago monetario. Es por esta razón que quiero apoyar la formación del pedagogo, mediante materiales digitales que estén a su alcance, sean relevantes para su aprendizaje; y sirvan de complemento para la asignatura de Introducción a la Pedagogía, teniendo así, un programa con mayor acceso a la información.

La asignatura Introducción a la Pedagogía, se encuentra en la línea Filosófica -Pedagógica de la licenciatura, y es impartida en el primer semestre, es de gran relevancia porque es el primer acercamiento teórico formal que tiene el pedagogo, con las corrientes y conceptos clave sobre Pedagogía al ingresar a la licenciatura, y que le serán útiles en su formación como pedagogos. Desde mi perspectiva y experiencia, es una de las asignaturas más relevantes, se trabajan contenidos que serán útiles a lo largo de la licenciatura, sin embargo, para algunos casos en los alumnos provenientes del nivel medio superior, son contenidos completamente nuevos, conceptos con los que no están familiarizados y de primera instancia son complejos para ellos. Por otro lado, el programa de estudios de esta asignatura es basto en contenidos, pero un tanto escaso en materiales de apoyo o de consulta para los estudiantes, si bien es cierto, se debe de seleccionar la información para no perdernos o salirnos de la línea en la que se va a trabajar, sin embargo, también es de utilidad tener materiales para consultar de manera práctica y gratuita para ampliar nuestro panorama en temas específicos.

La relevancia que tiene realizar esta propuesta pedagógica es la importancia de la asignatura y el momento histórico que estamos enfrentando; nos encontramos en una era en la que las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) están literalmente en la palma de nuestra mano, por medio de un teléfono celular, una tableta electrónica o una laptop, desde los cuales tenemos acceso a una infinidad de materiales e información que se alojan en internet, por lo que es importante ser críticos y minuciosos al elegir los materiales en los que nos vamos a apoyar para realizar nuestros trabajos; es aquí donde esta propuesta pedagógica apoya a los estudiantes de la asignatura de Introducción a la Pedagogía, que consiste en la búsqueda, selección y sistematización de materiales digitales, en su mayoría lecturas, que sean útiles para la asignatura, pero también sean de fácil acceso para todos, de los que puedan servirse alumnos y profesores para complementar su formación y práctica pedagógica.

Al ser una propuesta pedagógica de carácter opcional o complementaria, no afecta en la formación del pedagogo o el trabajo colegiado de los profesores si no desea usarse, y tampoco altera el plan de estudios de la licenciatura creado en 1990 en donde no se tenía pensado incluir las tecnologías en la educación, sin embargo, la sociedad en general se mantiene en constante cambio lo que genera que con el paso de los años se actualice la práctica pedagógica con el fin de mantener en boga la formación de los pedagogos sin perder los contenidos teóricos que esta implica.

Las TIC se han convertido en una necesidad educativa por el presente contexto social en el que nos encontramos, el mundo vive en medio de una pandemia mundial, generada por el virus conocido como

SARSCOVID-19, dicha pandemia inició en noviembre del 2019 en China, no es mi intención profundizar en el tema de dicha enfermedad, sin embargo, es relevante mencionarlo porque marca un cambio radical en la educación en México y el mundo, por lo que Organizaciones mundiales como la UNESCO, presentaron interés en buscar soluciones para afrontar las problemáticas.

“A medida que el mundo se paralizó con la pandemia de COVID19 afectando a todos social, cultural y económicamente, la educación no se salvó. Escuelas de todo el mundo gradualmente comenzaron a cerrar como parte de las medidas para contener la propagación del virus, que afecta aproximadamente al 90% de población estudiantil mundial y revelando la fragilidad de los sistemas educativos en todo el mundo. Los países intentaron rápidamente recurrir a soluciones de aprendizaje a distancia, pero debido a la falta de conectividad, equipo y la interacción directa maestroalumno, fue particularmente desafiante para que los gobiernos pudieran garantizar que todos los alumnos continúen su educación.”

(UNESCO, 2020, pág. 7)

La pandemia obligó al mundo a alejarse de las aulas de manera presencial, sin embargo, la necesidad educativa nos orilló como sociedad a plantearnos una nueva forma de trabajo en todos los niveles educativos, desde el preescolar hasta los postgrados, nos llevó a realizar un cambio radical en la forma en la que tomábamos e impartíamos las clases, nos alentó a profesores, alumnos y padres de familia a acercarnos a las TIC, que si bien es cierto, ya las utilizábamos con fines educativos, pero no al grado de depender completamente de ellas para el ejercicio escolar, las utilizábamos con fines de comunicación, investigación o apoyo en nuestras clases, pero la mayor parte de la población mundial, estaba acostumbrada

a tomar clases de manera presencial y no por medio de un dispositivo electrónico.

“La pandemia COVID-19 ha ampliado las disparidades de aprendizaje para los estudiantes en lugares remotos, los niños vulnerables y pobres, y las personas con discapacidad. Los cierres de escuelas y los nuevos arreglos de aprendizaje han afectado la vida de millones de niños en todo el mundo, profundizando los efectos de la pérdida de aprendizaje, la pobreza de la alfabetización y la falta de acceso al aprendizaje. Los sistemas educativos que ya eran frágiles antes de la pandemia se enfrentan ahora al desafío adicional de garantizar el acceso a la formación y la preparación de los maestros, así como fortalecer la participación de los padres en el aprendizaje en el hogar.” (UNESCO, 2021)

La UNESCO en su publicación “*Aprendiendo en casa: educación distancia para todos*” publicada en Abril del 2020, da a conocer un panorama general de la Coalición Mundial por la Educación, para buscar soluciones de aprendizaje a distancia para niños, jóvenes y adultos a través de la innovación, las alianzas y la solidaridad; dicha coalición pretende que la educación no se vea frenada ante la pandemia, al contrario, que sea una oportunidad para que la educación llegue a más alumnos alrededor del mundo; siendo así que los alumnos que ya estudiaban de manera presencial no abandonen los estudios, y que los alumnos que por diferentes circunstancias no tienen la posibilidad de estudiar, tengan una oportunidad para comenzar desde sus casas. En esta publicación también brinda recomendaciones iniciales (UNESCO, 2020) para hacer frente a la situación:

1. Examinar el estado de preparación de docentes y estudiantes para usar soluciones tecnológicas, la

disponibilidad de conexión a internet y de energía eléctrica, así como escoger los instrumentos más adecuados.

2. Garantizar el carácter inclusivo de los programas de aprendizaje a distancia para quienes provienen de familias de ingresos bajos, tienen alguna discapacidad u otra limitación.
3. Implementar educación socioemocional o psicosocial y favorecer las medidas de protección social.
4. Planificar el desarrollo de los programas de aprendizaje a distancia, según la duración del cierre escolar, para determinar si su meta es reforzar los estudios precedentes o enseñar nuevos conocimientos.
5. Organizar los calendarios considerando la situación de la zona afectada, el nivel de enseñanza, las necesidades de los alumnos y la disponibilidad de los padres.
6. Combinar los medios de comunicación a los que los alumnos tienen acceso y limitar la cantidad de aplicaciones y plataformas.
7. Establecer las reglas para el aprendizaje a distancia y dar seguimiento al proceso educativo de los estudiantes.
8. Definir el tiempo de duración de las unidades de aprendizaje a distancia, en función de las aptitudes de autorregulación de los alumnos y las metas cognitivas, fundamentalmente para las clases que se difunden en directo.
9. Crear comunidades de docentes, padres y directores de escuelas por medios alternativos a distancia, para intercambiar experiencias y elaborar estrategias de gestión de las dificultades de aprendizaje.
10. Proporcionar a los docentes y alumnos asistencia para utilizar las herramientas digitales
11. Velar por que la utilización de las aplicaciones y plataformas no afecte la privacidad de los datos de los estudiantes.

Las TIC se volvieron fundamentales y esenciales en el presente momento histórico, gracias a ellas la educación no se detuvo; para enfrentar esta pandemia en México se implementaron estrategias con las TIC para continuar con el proceso de enseñanza y evitar que los alumnos de educación básica y media superior se vieran afectados, las televisoras fueron parte esencial en este proceso para los alumnos del sector educativo público, se asignaron canales específicos para que se transmitieran las clases de dichos niveles educativos, y así los profesores pudieran realizar sus evaluaciones con las actividades que se dejaban por medio de la televisión; en algunas instituciones de educación superior entre ellas la UPN se trabajó con clases virtuales mediante videoconferencias utilizando diversas plataformas digitales de comunicación como Zoom, Google meet, Microsoft teams, Moodle, Google Classroom, entre otras; las TIC y en especial el internet fueron pieza fundamental para afrontar la crisis educativa que se presentó a raíz de la pandemia por covid-19, sin olvidar la forma tan repentina en la que alumnos, magisterio y padres de familia aprendieron a utilizarlas de manera simultánea.

CAPÍTULO 2. LA FORMACIÓN DEL PEDAGOGO EN LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD AJUSCO, Y LA LÍNEA FILOSÓFICA - PEDAGÓGICA.

2.1. LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Y SU PAPEL EN LA PEDAGOGÍA.

La Universidad Pedagógica Nacional es una institución pública de educación superior, creada por decreto presidencial el 29 de agosto de 1978. Tiene la finalidad de formar profesionales de la educación en licenciatura y posgrado para atender las necesidades del Sistema Educativo Nacional y de la sociedad mexicana en general. Ofrece, además, otros servicios de educación superior como diplomados y cursos de actualización docente, realiza investigación en materia educativa y difunde la cultura pedagógica, la ciencia y las diversas expresiones artísticas y culturales del país.

En 1992, por instrucciones del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, publicado el 19 de mayo de ese año en el Diario Oficial de la Federación (DOF), las Unidades UPN que se encuentran fuera de la Ciudad de México pasaron a depender financiera y administrativamente de los gobiernos de los estados respectivos. Sin embargo, la autonomía académica que permite a la Rectoría y al Consejo Académico, órganos de gobierno establecidos en la Unidad Ajusco, regir sobre oferta, actualización, innovación, creación y diseño de los programas académicos, de investigación y de difusión, continúa unificando los planes y programas de estudio de las Unidades UPN en todo el país, y hace posible la relación académica con las tres Universidades Pedagógicas Estatales en Chihuahua, Durango y Sinaloa. Su lema es *EDUCAR PARA TRANSFORMAR*.

a. Misión.

Es una institución pública de educación superior con vocación nacional y plena autonomía académica; se orienta a la formación y desarrollo de profesionales de la educación y a la generación de conocimiento de acuerdo con las necesidades del país considerando la diversidad sociocultural. A partir de sus funciones sustantivas se vincula con el sector educativo, con organizaciones sociales e instituciones nacionales e internacionales, con el fin de atender la problemática educativa y el fomento a la cultura.

b. Visión

Es una institución pública de educación superior, autónoma y líder en el ámbito educativo, que ha ganado prestigio nacional y reconocimiento internacional debido a la calidad y pertinencia de su oferta educativa, la relevancia de su producción científica y su capacidad de intervención en esta área. Tiene un lugar estratégico en la discusión e instrumentación crítica de las políticas públicas educativas, y la atención a temas y problemas emergentes. Se distingue por su vocación social y su compromiso ético con la justicia, la equidad y su especial consideración a los grupos en situación de discriminación o exclusión social.

c. Principios generales que orientan a la UPN.

La Universidad Pedagógica Nacional es una institución de educación superior, laica, pública y gratuita que atiende necesidades educativas, en congruencia con las demandas previsibles o emergentes de la sociedad planteadas en la diversidad del contexto político, económico cultural y social del país.

- Fundamenta su trabajo académico en el desarrollo y la innovación pedagógica, en los nuevos aprendizajes, en las ciencias, las humanidades y las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación.
- Desarrolla de forma articulada actividades de investigación, docencia, difusión y extensión universitaria en el campo de la educación.
- Participa en la generación, aplicación y difusión de nuevos conocimientos en el campo de la educación.
- Promueve la reflexión independiente, crítica y responsable. Así mismo reconoce la universalidad y diversidad del pensamiento.
- Ofrece formación en el campo de la pedagogía y las ciencias de la educación con planes y programas de estudio flexibles y de calidad.
- Atiende diversas demandas de formación profesional en educación, así como de actualización, superación y especialización, permanente de profesionales de la educación en diversos niveles y modalidades educativas.
- Promueve la formación de sus estudiantes bajo el principio de "Educar para Transformar" y asume las propuestas de la UNESCO relativas a lograr una educación orientada al desarrollo humano y sustentable: aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir.
- Desarrolla permanentemente tareas de divulgación del conocimiento de la ciencia y la tecnología; la difusión de la cultura, y la extensión de servicios, vinculadas con el desarrollo educativo y las necesidades de diferentes sectores sociales del país.
- Desarrolla la evaluación como una acción sustantiva para mejorar su desempeño académico, apoyar la planeación y gestión institucional y valorar su impacto social y educativo, de acuerdo con valores de pluralidad, participación, responsabilidad social y calidad académica.

- Revisa permanentemente su estructura, organización y normatividad e impulsa transformaciones pertinentes para elevar la calidad de su trabajo académico, a fin de responder a sus compromisos con la educación pública y la sociedad en general.
- Propicia y apoya, a través de diversas estrategias, la formación continua de todo su personal.
- Se vincula con diferentes sectores de la sociedad, con instituciones y organismos nacionales e internacionales, en actividades de intercambio y colaboración académica en diferentes ámbitos del campo educativo.
- Asume la libertad de cátedra y de investigación en el marco establecido en sus planes, proyectos y programas institucionales.
- Desarrolla su trabajo de manera colegiada a partir de grupos académicos vinculados a la docencia, la intervención educativa, la difusión y la investigación para atender los problemas educativos del país. (Universidad pedagógica nacional, 2019)

2.2. CARACTERÍSTICAS ACADÉMICAS DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA.

“Nuestro compromiso es formar profesionales capaces de analizar la problemática educativa y de intervenir de manera creativa en la resolución de esta mediante el dominio de las políticas, la organización y los programas del sistema educativo mexicano, del conocimiento de las bases teórico-metodológicas de la pedagogía, de sus instrumentos y procedimientos técnicos.” (Universidad Pedagógica Nacional, 2019), por lo que se destacan los perfiles de ingreso y egreso:

El Perfil de ingreso a la licenciatura en pedagogía. En esta licenciatura pueden inscribirse maestros en servicio y egresados de bachillerato; en

ambos casos los estudios deben respaldarse con los certificados o títulos correspondientes.

Perfil de egreso de la Licenciatura en Pedagogía. Al concluir sus estudios el pedagogo podrá:

- Explicar la problemática educativa de nuestro país con base en el conocimiento de las teorías, los métodos y las técnicas pedagógicas y del sistema educativo nacional.
- Construir propuestas educativas innovadoras que respondan a los requerimientos teóricos y prácticos del sistema educativo, basándose en el trabajo grupal e interdisciplinario.
- Realizar una práctica profesional fundada en una concepción plural humanística y crítica de los procesos sociales en general y educativos en particular.
- Diseñar, desarrollar y evaluar programas educativos con base en el análisis del sistema educativo mexicano y el dominio de las concepciones pedagógicas actuales. (Universidad Pedagógica Nacional, 2019)

Con lo anterior, la UPN tiene una visión de la Pedagogía como una disciplina que se orienta por la construcción de conocimientos sistemáticos, reflexivos y argumentados sobre la educación; generadora de conocimientos científicos y propuestas de intervención educativa que pueden abarcar contextos escolares y no escolares. (García Vázquez, Canseco Aguilar, & Ramírez Ábrego, 2019, pág. 4). Por lo que su plan de estudios se estructura en tres fases, que corresponden a tres niveles sucesivos de la formación en pedagogía, y cada una de ellas comprende campos o áreas de formación. Las fases de formación propuestas han sido establecidas con base en los siguientes aspectos:

- El proceso de aprendizaje del alumno.
- Los referentes sociales, políticos, administrativos e institucionales.
- El contexto socio-histórico más amplio, que proporciona un conjunto de actitudes, ideas y valores relacionados con la cultura y la educación.
- El actual desarrollo de los conocimientos científicos sobre la educación.
- Una concepción de la pedagogía como un complejo teórico- práctico y un campo de dominio profesional.

Esas fases de formación que se indican son:

- a. La Fase I. Formación Inicial: 1º, 2º, y 3º Semestre.

Busca favorecer en los primeros semestres del plan de estudio, la adquisición y utilización de una serie de conocimientos y criterios multidisciplinares para analizar y comprender “lo educativo” con un proceso socio-histórico complejo, medido por diversas fuerzas, intereses y actividades sociales, de índole económica, política y cultural. Dicha formación, además comprende las dimensiones institucionales e informales en las que se expresa y adquiere concreción y actualidad del proceso educativo.

- b. La Fase II. Campos de formación y trabajo profesional: 4º, 5º y 6º Semestre.

Esta segunda fase de formación proporciona en los semestres intermediarios, aportaciones teóricas, metodológicas y técnicas que favorecen conocimientos y análisis más específicos de los procesos educativos, en términos institucionales, grupales e individuales. También

se analizan las alternativas y recursos metodológicos y técnicos, con los que el pedagogo puede intervenir en los campos de trabajo profesional.

- c. La Fase III. Concentración en campo o servicio Pedagógico: 7º y 8º Semestre.

La tercera fase de formación se organiza con el propósito de fortalecer la formación profesional del pedagogo desde una perspectiva integradora, tanto en relación con los planteos teórico-pedagógicos actuales, como con los conocimientos y habilidades orientados a resolver problemáticas educativas concretas del sistema educativo nacional. Por lo tanto, procura garantizar el trabajo interdisciplinario. Esta fase se configura especialmente con materias optativas y de concentración, las cuales deben estar vinculadas con el campo de estudio-trabajo que el alumno elija para profundizar, así como para realizar el trabajo social y la tesis (o tesina) profesional. (Universidad Pedagógica Nacional, 2019, págs. 1112)

Las fases I y II se trabajan en líneas de formación inicial y campos de formación y trabajo profesional, los cuales se dividen de la siguiente manera:

Líneas de formación inicial:

- Línea de investigación.
- Línea filosófica – pedagógica.
- Línea psicológica.
- Línea socio- histórica.
- Línea socio – educativa.

Campos de formación y trabajo profesional:

- Currículum.
- Orientación educativa.

- Proyectos educativos.
- Docencia.
- Comunicación educativa.

Para comprender con mayor facilidad la estructura curricular de la Licenciatura en Pedagogía, podemos referirnos al ANEXO 2. MALLA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA UPN; entendiéndolo así, cuáles son las asignaturas y cómo es su relación entre ellas, también, nos percataremos de que la línea de formación inicial de Investigación es una línea permanente durante toda la licenciatura, ~~en~~ ~~este~~ podemos agregar que dentro del perfil del pedagogo que se pretende formar en la UPN, va más orientado hacia los procesos de investigación dentro del campo educativo.

Respecto a las estrategias pedagógicas. (Universidad Pedagógica Nacional, 2019, págs. 27-28) se destaca en el plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía el cual, es sustentado por ciertas características pedagógicas para poder ser puesto en práctica, con especial énfasis en las siguientes:

- a. En la primera fase, se caracteriza por una formación disciplinaria y teórica, donde se busca que el abordaje de los contenidos posibilite el análisis de problemáticas educativas comprendidas en el campo de estudio y trabajo profesional del pedagogo.
- b. Se pretende que en ciertos momentos los profesores de un mismo semestre converjan en un trabajo colectivo con los alumnos, ~~este~~ con la finalidad de superar la idea tradicional de que siempre un solo profesor esté al frente y a cargo de un curso.

- c. La investigación educativa se concibe como instrumento de apoyo al proceso de formación del futuro pedagogo, estará siempre vinculada con las diferentes asignaturas durante toda la licenciatura. Esto le será útil al estudiante, ya que, en la última fase de concentración, la investigación estará orientada a apoyar el alumno en el diseño y desarrollo de su trabajo de titulación.
- d. En la última fase, se prevé que se articulen los cursos de concentración, los cursos optativos y los cursos de investigación educativa con el servicio social y el proceso de titulación.
- e. La existencia de un porcentaje de cursos optativos y de concentración, además de otorgar flexibilidad al plan de estudios, expresa una estrategia que busca adecuar la oferta educativa a los intereses y necesidades de formación de los alumnos.
- f. Con base en las experiencias generadas de la operación del plan de estudios anterior, se reducen en el plan 90 el número de materias seriadas. De tal manera, también se logra una mayor flexibilidad para el cursado de las asignaturas.

2.3. LOS PEDAGOGOS FORMADOS EN LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

Para crear el perfil del pedagogo, la universidad busca que sus alumnos cuenten con las herramientas necesarias para enfrentarse al campo de trabajo en la educación, procurando mantenerse actualizados ya que con el paso de los años el campo del pedagogo se ha ido ampliando, por lo

que el perfil de éste tiene que crecer conforme a las necesidades de la sociedad, por ello José Fernández nos dice:

“Plantearse el perfil profesional del pedagogo en el ámbito de la formación profesional y ocupacional no es una tarea fácil ni sencilla, por cuanto en este campo de actuación profesional proliferan todo un conjunto de profesionales con funciones y tareas definidas dentro del quehacer pedagógico organizativo. Es más, incluso podría hablarse de subperfiles profesionales que, de una u otra forma, pueden incluir en su seno al pedagogo como profesional y, a la vez, podrían ser referente tanto para la formación inicial y continua de este profesional [...] El pedagogo es un profesional poco conocido y parcialmente valorado, apostando por que salga de la actual timidez y se dé a conocer, aunque para ello habría que incidir más en su formación inicial y no dejarlo todo a expensas de las ofertas formativas de especialización de postgrado o master.”

(Fernández, 2001, págs. 2,4)

Una de las ideas que resalta es la del “Formador” en relación con un conjunto de otros términos que como docente, pedagogo, maestro, profesor de secundaria o de universidad, instructor, animador, monitor educador, etc. designan oficios, trabajos o funciones, “maestro” es un trabajo, “pedagogo” es una función, mientras que “formador” está ligado con la “formación” de adultos. El profesor Beillerot se refiere al término “formador” como función, como oficio y como profesión. (Suarez, 1999, pág. 97), por lo que los pedagogos egresados de la Universidad Pedagógica Nacional son formados a partir de una ética humanística, crítica y reflexiva dentro de los procesos educativos y sus diferentes nexos con otras áreas de trabajo, como lo son: la psicología, la sociología, la filosofía, la comunicación, la historia, entre otros. Se le brindan las bases teóricas, metodológicas y técnicas de la pedagogía para aplicarlas en los diversos escenarios dentro del quehacer pedagógico, se propone el

trabajo en equipo y las habilidades para desarrollar procesos de investigación en el campo de la pedagogía a partir de requerimientos teóricos y prácticos del campo laboral del pedagogo.

Con los aportes de Fernández (2001) vemos que aunque los pedagogos son poco valorados en la sociedad en general, son una pieza clave para el ámbito de la educación, su trabajo es en parte, innovar el campo educativo, formal y no formal; puede hacerse referencia a Suarez (1999), que ve el perfil del pedagogo como “formador de formadores”, pues este concepto es comúnmente aceptado en nuestros tiempos, ya que se dice que somos “profesores” de los nuevos docentes, sin embargo, el perfil que pretende formar la UPN, está más enfocado a la práctica crítica, reflexiva y autónoma sobre los hechos que cobijan a la educación, así como dotar de herramientas para formar investigadores de la educación, sin dejar de lado otros aspectos de la misma, como la docencia, la comunicación, la historia, entre otros. La UPN pretende formar pedagogos que puedan desarrollarse en cualquier ámbito educativo, y aportar nuevas ideas para la innovación de la educación nacional.

2.4. LA IMPORTANCIA DE LA LÍNEA FILOSÓFICA – PEDAGÓGICA EN LA FORMACIÓN DEL PEDAGOGO.

La Línea Filosófico - Pedagógica, es una línea de estudio básica en la formación del pedagogo de la UPN, en esta se encuentran asignaturas como:

- Filosofía de la educación, primer semestre
- Introducción a la pedagogía, primer semestre
- Teoría pedagógica: Genesis y desarrollo, segundo semestre
- Teoría pedagógica contemporánea, tercer semestre

- Epistemología y pedagogía, sexto semestre

Los contenidos de estas asignaturas están correlacionados, los temas van ligando la historia de la Pedagogía, sus contextos históricos y sociológicos; las corrientes pedagógicas y sus principales representantes, de un modo lineal, pero a la vez articulando con las diferentes líneas de estudio de la licenciatura. Como su nombre lo dice, la línea filosófica pedagógica orilla a que el estudiante realice reflexiones sobre los diversos temas educativos que se presentan, brindando las herramientas teóricas, metodológicas y filosóficas, para que formen su propio pensamiento crítico sobre pedagogía y el quehacer del pedagogo.

2.5. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA.

Introducción a la Pedagogía forma parte de la línea Filosófico - Pedagógica, es una asignatura que se ubica en el primer semestre, dentro de la Fase I Formación Inicial del Plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía, 1990. Establece relaciones de articulación vertical, integración, continuidad y secuencia con los cursos de Filosofía de la educación, Teoría Pedagógica: génesis y desarrollo, Teoría Pedagógica Contemporánea y Epistemología y Pedagogía; las características del programa de estudio son las siguientes:

Objetivo general de la asignatura:

Ofrecer un panorama general de la Pedagogía, desde las tradiciones occidentales y sus influencias en el pensamiento pedagógico en México.

Objetivos particulares:

- Analizar nociones y argumentos acerca de la pedagogía y de la educación.
- Reconocer las principales tradiciones que definen a la Pedagogía como ciencia, ciencias pedagógicas y ciencias de la educación.
- Describir a la Pedagogía en México como un campo multidisciplinario.
- Identificar el Plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía, Plan 1990 y algunas prácticas del ejercicio laboral de los egresados.

Organización de los contenidos de enseñanza – aprendizaje

Lo que se pretende con el programa de estudio de Introducción a la pedagogía es contribuir a la formación integral de los estudiantes aprendices de Pedagogía, a partir de conocer desde el origen las diversas concepciones teórico e ideológicas de Educación y Pedagogía, hacer un recorrido histórico de las diversas tradiciones que han definido a la Pedagogía, que le otorgan el carácter de ciencia, ciencias pedagógicas o ciencias de la educación, con el afán de consolidar su papel como disciplina generadora de conocimiento científico; además es importante para los estudiantes tener un acercamiento al plan de estudios 1990 de la Licenciatura en Pedagogía y puedan esbozar la concepción de Pedagogía que permea, finalmente el estudiante se acerque a partir de explorar ámbitos laborales en los que se desempeñan los pedagogos que ejercen la profesión.

Los contenidos de enseñanza - aprendizaje se estructuran en cuatro unidades temáticas que están organizados en torno a la problemática de

la delimitación del campo de la Pedagogía, lo cual le da unidad y sistematicidad al programa en función de proporcionar al alumno un panorama lo suficientemente claro y consistente del conocimiento pedagógico. Cada unidad temática representa una unidad didáctica en la que se plasman los conceptos e ideas sustanciales de la disciplina.
(García Vázquez, Canseco Aguilar, & Ramírez Ábrego, 2019, págs. 4-5)

Contenidos temáticos básicos:

- Diferenciación y conceptualización de educación y Pedagogía en el siguiente sentido: La educación como componente de la realidad social que puede ser delimitado en relación a su dimensión antropológica o como actividad social propositiva, factible de constituirse en objeto científico e integral. La pedagogía como el estudio científico de la educación.
- Análisis de algunas propuestas pedagógicas que explicitan diversas formas de configurar lo pedagógico.
- Clasificación y orden de los contenidos que componen el campo de los conocimientos pedagógicos y de las ciencias de la educación.
- El campo laboral del pedagogo en México. (Universidad Pedagógica Nacional, 2019, pág. 32)

La asignatura se divide en cuatro unidades de la siguiente manera:

UNIDAD 1. EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA.

Objetivo: Identificar las principales concepciones de educación y pedagogía que orientan el marco de referencia.

Contenidos:

- 1.1 Concepto de educación: educare y educere. Sentido etimológico del término y sus diversas implicaciones (sociales, culturales, ideológicas, etcétera).
- 1.2 Concepto de Pedagogía. Significado etimológico y sus diversas implicaciones.
- 1.3 La educación como objeto de estudio de la Pedagogía.

En esta unidad se hace un análisis de la concepción de educación como realidad y concepto científico y se identifican sus relaciones y diferencias con la Pedagogía.

Se parte de significar a la “Educación” como el referente material, real, sobre el cual la Pedagogía construye su objeto de estudio. En tanto que a la “Pedagogía” se le denota, como el estudio científico de la educación, es decir, como un campo disciplinar que, en su quehacer, elabora conceptos científicos. En consecuencia, la “Educación” aparece nuevamente, pero en calidad de constructo, esto es de concepto elaborado científicamente en el ámbito de dicha disciplina. (García Vázquez, Canseco Aguilar, & Ramírez Ábrego, 2019, pág. 6)

Estrategia Didáctica:

Se sugiere utilizar un instrumento de diagnóstico que pueda ofrecer información relevante al maestro, en cuanto a los aprendizajes previos y sobre todo a la naturaleza de sus creencias sobre lo que le significa la pedagogía, a partir de un cuestionario para los alumnos que incluya concepciones previas sobre la educación, enseñanza y Pedagogía.

Así como la realización de un mapa grupal en el que se concentren datos sobre sus intereses y expectativas de su formación profesional, fomentando la integración grupal; también, se le dará seguimiento a los avances que los alumnos obtienen en la elaboración de los informes y/o trabajos académicos.

UNIDAD 2. LA PEDAGOGÍA: APROXIMACIÓN A SU ORIGEN Y A SUS TRADICIONES

Objetivo:

Analizar las diversas tradiciones de la significación de la pedagogía y sus repercusiones en la conceptualización de la Pedagogía.

Contenidos:

2.1 Tradiciones en la definición de la Pedagogía

2.2 Génesis del conocimiento pedagógico: la Filosofía.

2.3 Ciencia de la educación (Tradición Alemana).

2.4 Pedagogía como teoría práctica y Ciencias de la educación (tradiciones francesas)

2.5 La educación como ciencia (Tradición anglosajona)

2.6 Origen de la Pedagogía crítica desde América latina (Tradición latinoamericana)

Para la segunda unidad se busca una claridad histórica en el desarrollo de las disciplinas (Filosofía de la Educación, Pedagogía como ciencia y

Ciencias de la Educación). Se propone el análisis de distintas tradiciones que nos aproximan a su origen y a su perspectiva como disciplina científica desde la perspectiva occidental. En esta unidad se presentan diversas concepciones sobre pedagogía. El punto de partida consiste en un panorama histórico, que plantea de manera general la construcción histórica de la pedagogía desde las reflexiones de la Filosofía de la educación, la propuesta por una perspectiva científica; con base en ese desarrollo histórico se seleccionan determinados momentos que presentan formas diversas de configurar lo pedagógico, como son: la filosofía educativa, pedagogía como la ciencia de la educación y la Pedagogía como una de las ciencias de la educación.

Además, se analizan diversas tradiciones de la definición de la Pedagogía: la Pedagogía como teoría práctica sin estatuto científico (francesa), la pedagogía como ciencia de la educación (alemana). Esta exposición se complementa y delimita con la revisión de la tradición alemana para que nuestros alumnos comprendan la existencia de estas tradiciones y sus repercusiones en la forma de pensar la Pedagogía.

Estrategia didáctica:

Para el desarrollo de la unidad, en clases se utilizarán diversas formas de trabajo (individual, por equipos o en grupo), de acuerdo con las características de los contenidos y actividades requeridas. Todos los asistentes deberán leer con anticipación los textos básicos del seminario y realizar los controles de lectura que sean requeridos. (García Vázquez, Canseco Aguilar, & Ramírez Ábrego, 2019, pág. 7)

UNIDAD 3. DESARROLLO HISTÓRICO DE LA PEDAGOGÍA EN MÉXICO

Objetivo:

Lograr que los estudiantes reconozcan diversos procesos históricos mundiales y logren vincularlos con la disciplina pedagógica en México.

Contenidos:

3.1 Semblanza general de la teoría pedagógica en México.

3.2 Recuperación de las aportaciones filosóficas.

3.3 Debate inacabado Pedagogía y Ciencias de la Educación.

3.4 Constitución del campo educativo a partir de las principales tendencias de investigación

3.5 Normales y Universidades (profesionalización del campo pedagógico).

En la tercera unidad se propone una recuperación de los procesos históricos que vinculan a las tradiciones alemana, francesa, anglosajona y surgimiento de Pedagogía Crítica con el desarrollo de la disciplina pedagógica en México.

Estrategia Didáctica:

El trabajo de esta unidad se apoyará de la lectura sugerida, que servirá como punto de partida para una reflexión colectiva, sobre la relación entre la construcción de la formación del pedagogo y su hacer en la práctica educativa. (García Vázquez, Canseco Aguilar, & Ramírez Ábrego, 2019, págs. 8-9)

UNIDAD 4. REVISIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA, PLAN 1990 Y EL EJERCICIO LABORAL DE EGRESADOS.

Objetivos:

Identificar el Plan de estudio 1990 de la Licenciatura en Pedagogía, con la idea de elaborar conceptos que den cuenta de nociones sobre qué es la pedagogía, cuál es su objeto de estudio, características y elementos de la formación profesional del pedagogo. Indagar diversos ámbitos laborales donde se ejerce la Pedagogía.

Contenidos:

4.1 Perfil de egreso

4.2 Fases, líneas y campos que integran el plan de estudios

4.3 Campos del ejercicio profesional (docencia, orientación educativa, comunicación educativa, curriculum y proyectos educativos)

- Docencia (en educación básica, media superior y Superior, en educación en línea y en espacios de educación escolares y no escolares)
- Orientación Educativa (asesoría, tutoría, acompañamiento psicopedagógico, gestor de formación laboral, socio cultural y socio comunitaria)
- Comunicación Educativa (revistas educativas, educación digital, producción de materiales didácticos y recursos tecnológicos)
- Curriculum (diseño, desarrollo y evaluación curricular, intervención educativa)

- Proyectos Educativos (diseño y gestión de programas) en contextos escolares y no escolares
- Investigación (COMIE, DIE, trabajo en equipos multidisciplinares).

Por último, se articulan los conocimientos adquiridos y se concretan desde el análisis del Plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía, Plan 90 y el desarrollo del ejercicio laboral de los pedagogos desde los campos laborales (docencia, Curriculum, Orientación Educativa, Proyectos educativos y Comunicación Educativa). La cuarta unidad del programa contempla un primer acercamiento a la estructura curricular y formativa del Plan de estudios 1990 de Licenciatura en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. Para dicha tarea se emplearán los conocimientos adquiridos en las unidades anteriores, con el interés de poder ubicar las tradiciones pedagógicas y las concepciones disciplinarias que permean el plan de estudios, así como la comprensión de los campos de estudio e intervención que determinan la formación profesional del pedagogo y que le dan sentido al ser y hacer del profesional en pedagogía formado en dicha institución

En esta unidad se considera necesario una exploración de los ámbitos laborales del ejercicio profesional del pedagogo tanto tradicionales como emergentes, de manera particular se sugiere un ejercicio práctico donde los alumnos indaguen en los diversos espacios laborales, los conocimientos disciplinares necesarios para el desempeño laboral y por supuesto los rasgos o características de formación profesional que recibieron durante sus distintas trayectorias académicas.

Estrategia didáctica:

Se realiza un ejercicio práctico de entrevistar a pedagogos en sus campos laborales para que se amplíe la mirada sobre lo que integra la Pedagogía, a partir de un inventario sobre los espacios laborales en los que se desempeñan nuestros egresados. Indagar así sobre los campos de inserción laboral de nuestros egresados a partir de analizar las propuestas de acción e intervención de los distintos campos profesionales donde se puede desempeñar el pedagogo. (García Vázquez, Canseco Aguilar, & Ramírez Ábrego, 2019, pág. 10). Cada unidad de trabajo cuenta con materiales de lectura para los estudiantes los cuales presento ordenados por unidad en los anexos de la presente propuesta pedagógica.

La Universidad Pedagógica Nacional es una institución pública que depende de los recursos otorgados por el gobierno estatal al que pertenece cada unidad; es de gran orgullo para los alumnos pertenecer a esta casa de estudios, ya que en ella, se adquieren las herramientas que en conjunto con la innovación e imaginación de cada sujeto nos otorgan resultados que impactan a nuestro sistema educativo nacional, dejando de lado los factores externos que intervienen en el mismo, tales como la política o la economía, la UPN forma sujetos pensantes, objetivos y libres de expresarse para ayudar a su comunidad desde cualquier campo de la pedagogía en el que deseen trabajar.

El pedagogo de la UPN no siempre lleva el título “pedagogo” en su quehacer educativo, también los llaman Investigadores de la educación, profesores de primaria, guías de párvulos, comunicadores de la educación, capacitadores, diseñadores curriculares e instruccionales, docentes de educación media superior y educación superior, historiadores de la educación, entre otros; es decir, los sujetos formados en la UPN puede desarrollarse en cualquier ámbito de la sociedad gracias a que la malla curricular es extensa y basta en sus contenidos; sin embargo nunca esta demás innovar y proponer nuevas alternativas para mejores resultados.

La asignatura de Introducción a la Pedagogía le presenta a los estudiantes de Pedagogía un panorama general de los contenidos básicos que verán a lo largo de la licenciatura, los materiales de lectura que se trabajan en esta asignatura son materiales que pueden ser consultados nuevamente en otras asignaturas, por ejemplo, el libro de Historia de la Pedagogía de Abbagnano, N. y Visalberghi, A. (1980)., es un libro que muchos pedagogos consideran parte importante en su formación teórica y que suelen utilizar comúnmente en la licenciatura.

Uno de los deberes del pedagogo es mantenerse actualizado, ampliar su panorama para enfrentarse a los nuevos retos educativos de manera eficaz, eso implica a las tecnologías de la información y la comunicación, en la actualidad son herramientas básicas de las cuales el pedagogo debe tener conocimiento, para aplicarlas y darles un uso adecuado para mejorar e innovar su práctica educativa, en el siguiente capítulo explicaré con mayor detalle la relación del pedagogo y las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

CAPÍTULO 3. LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN EL DESARROLLO DE MODELOS EDUCATIVOS A DISTANCIA.

3.1. LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN EL CAMPO EDUCATIVO.

En esta propuesta pedagógica se entenderá como “Tic” o “TIC” a las Tecnologías de la Información y la Comunicación; son tecnologías que utilizan la informática y las telecomunicaciones para crear nuevas formas de comunicación mediante herramientas tecnológicas para facilitar el acceso a la información en diferentes medios, es una combinación entre las tecnologías de la comunicación (radio, telefonía y televisión) y las tecnologías de la información cuyo objetivo es la digitalización de las tecnologías de registro de contenidos. En conjunto logran un mayor acceso a la información, logrando que las personas puedan comunicarse, informarse, trabajar, estudiar, o realizar cualquier actividad de forma virtual sin importar la distancia.

Las TIC han estado presentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, cada novedad tecnológica, pretende ser aplicada para dicho proceso, y se espera que ayude o resuelva las problemáticas en la educación (la lejanía, el fracaso escolar, la deserción, la falta de información, entre otras), cada tecnología de la información y la comunicación ha sido aplicada a la educación, ya sea formal, informal o no formal, y de cierto modo ha apoyado algunas áreas de oportunidad en todas, la radio, por ejemplo, influyo para que las personas que viven alejadas de los centro escolares, pudieran tener acceso a la información de una manera más sencilla; con

la televisión paso lo mismo, solo que ahora ya se podían apreciar las imágenes de la información presentada; ahora con el surgimiento del internet tenemos a nuestro alcance cualquier tipo de información que necesitemos o deseemos consultar y gracias a este se han desarrollado diversas plataformas digitales en las que se puede interactuar con la información y en ocasiones con los autores de la misma, fomentando así, el acceso a la información para cualquier tipo de educación.

En los últimos años la educación y la tecnología son un binomio que se está percibiendo con mayor frecuencia, la tecnología se ha utilizado como herramienta de investigación, comunicación, y medio de interacción; cada día es más común escuchar sobre la educación a distancia y mixta, la primera consiste en tomar clases, realizar actividades, y comunicarse con su profesor y compañeros por medio de un ordenador o cualquier dispositivo que tenga acceso a internet; la segunda radica en asistir a un salón de clases, pero también se apoya de las tecnologías para realizar actividades desde sus casas.

La relación entre tecnología y pedagogía es compleja y simbiótica frente a la perspectiva “solo son herramientas”; en ciertos círculos educativos, preferimos la perspectiva “son nada menos que herramientas”, con las que los seres humanos han transformado el mundo y, al hacerlo, se han transformado a sí mismos. Tecnología y pedagogía se influyen mutuamente. La tecnología conforma la práctica educativa ofreciendo posibilidades y limitaciones, que los docentes debemos saber ver. La práctica educativa moldea el uso y la puesta en acción de la tecnología, la evoluciona y la convierte en parte indisociable de la práctica. [...] Las tecnologías y las pedagogías emergentes están creando

“Una nueva cultura del aprendizaje que cultiva la imaginación para un mundo en constante cambio”. Será un reto formar parte de ella. Las pedagogías emergentes se basan en ideas nuevas pero también en

enfoques conocidos, están en estado de desarrollo, de “llegar a ser”, y es posible que hayan generado excesivas expectativas, pero sin duda sus potencialidades e implicaciones todavía no han sido completamente comprendidas, no han sido completamente investigadas, son potencialmente disruptivas en relación a la educación institucional tradicional y se generan y difunden horizontalmente, en una espiral de reflexión-práctica, reflexión sobre los resultados y difusión entre comunidades de prácticas o redes de lazos débiles creadas en el seno de las redes sociales. (Adell & Castañeda, 2012, págs. 27,28)

3.2. EL USO DE LAS TIC EN LA LABOR DE LOS PROFESORES UNIVERSITARIOS.

Los docentes son desde mi perspectiva uno de los actores primordiales en el proceso de enseñanza aprendizaje, gracias a su trabajo y paciencia la mayoría de los seres humanos tenemos las habilidades básicas para la vida (leer, escribir, realizar operaciones matemáticas, etc.); y en este trabajo no podemos dejar de lado su importancia en el proceso de aprendizaje de las TIC con fines educativos, ya que la mayor parte de las habilidades que tenemos para utilizar una computadora, una tableta electrónica o la televisión, son directa o indirectamente gracias a las enseñanzas de los docentes.

Con la problemática del presente momento histórico, las habilidades de los docentes no podían quedar de lado; en la mayor parte del mundo, ellos fueron los primeros que tuvieron que enfrentarse a una actualización docente en cuanto a las TIC, ya que muchos de ellos, no solían utilizarlas para su quehacer docente, en muchos casos, solo las utilizaban de manera muy superficial y básica o solo con fines de investigación y preparación para sus clases; en muy pocos casos si tenían conocimiento y hacían uso de las TIC con regularidad en su quehacer docente, sin embargo, ahora

sin discriminación alguna tuvieron que dar un giro inesperado a su forma de trabajo, y depender completamente de ellas sin importar el nivel educativo en el que impartan sus clases. En la mayoría de los casos tuvieron que redoblar esfuerzos para aprender a utilizar e integrar las TIC en su trabajo, y por ende, debían transmitir esos conocimientos a los alumnos y/o padres de familia para que en conjunto sobrevivieran a la nueva modalidad de trabajo: la educación a distancia en todos los niveles educativos.

En lo que concierne a los niveles de educación básica, muchos de los padres tuvieron que aprender en conjunto con sus hijos para apoyarlos en sus actividades académicas; en el nivel medio superior y superior fueron los alumnos los que tuvieron que aprender a darle un uso a las TIC más allá de las redes sociales y los métodos sencillos de investigación en la red, en la presente investigación nos interesan los docentes en general, pero queremos profundizar en los docentes universitarios.

La relación de los docentes universitarios y las TIC, en ocasiones es compleja, debido a que la mayoría de los profesores están acostumbrados a dar una clase presencial apoyándose de libros, pizarrón y un plumín; lo que provoca dejar de lado las tecnologías y usarlas como un simple recurso opcional, en ocasiones es por gusto y comodidad de no utilizarlas, en otros casos es por desconocimiento o por falta de saberes para utilizarlos, lo que nos lleva a citar a Perrenoud, con su trabajo *Diez nuevas competencias para enseñar*, propone un inventario de las competencias que contribuyen a redefinir la profesionalidad del docente, para abordar dicha profesión de una manera más eficiente; el autor indica que esas competencias deberían ser puestas en práctica en un futuro próximo, y logramos ver que no estaba equivocado, ya que, en el momento histórico en el que nos encontramos, son necesarias para los docentes de cualquier

nivel educativo, aunque él las trabaje para el nivel primaria; las diez competencias que enuncia en el texto son parte de un repertorio de cuarenta y cuatro competencias (las cuales trabaja en otros textos), sin embargo, por ahora nos vamos a centrar en las diez de este texto.

El autor hace mención de que las competencias son fruto de opciones teóricas e ideológicas, por lo tanto, no son del todo objetivas y dejan un gran margen de interpretación. Las competencias que enuncia Perrenoud (Perrenoud, 2007) son:

1. Organizar y animar situaciones de aprendizaje.
2. Gestionar la progresión de los aprendizajes.
3. Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.
4. Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo.
5. Trabajar en equipo.
6. Participar en la gestión de la escuela.
7. Informar e implicar a los padres.
8. Utilizar las nuevas tecnologías.
9. Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.
10. Organizar la propia formación continua.

En conjunto funcionan para generar un equilibrio en la labor docente, pero la que nos importa para este trabajo, es la competencia número ocho: Utilizar las nuevas tecnologías; es un apartado bastante completo, ya que propone explotar los potenciales didácticos de los programas para lograr los objetivos de enseñanza de los cursos; propone utilizar los instrumentos multimedia en su enseñanza. así como comunicarse a distancia a través

de la telemática (lo que nosotros llamamos videoconferencias). Nos dice que la escuela no puede evolucionar ignorando la inserción de las nuevas tecnologías en las instituciones educativas, por el contrario, se pueden explotar los recursos didácticos de los programas informáticos y de multimedia, estos en conjunto con los métodos activos tradicionales dan origen a lo que él llama métodos activos postmodernos, y el éxito de estos métodos dependerá de las competencias que el profesor sea capaz de desarrollar para ponerlo al servicio de la enseñanza, poniendo en praxis la didáctica y la técnica debido a que:

La tecnología puede y no reemplazará a los profesores en los próximos años, pero vemos que la tecnología juega un papel importante en complementar y mejorar la calidad y el acceso a la educación. Esto significa que los profesores necesitan acompañar y facilitar este proceso y, por lo tanto, deben estar equipados con los conocimientos y habilidades necesarios para hacerlo. (UNESCO, 2021).

El 20 y 22 de Octubre del 2020, la UNESCO en conjunto con Gobiernos de Ghana, Noruega y el Reino Unido, realizaron una reunión virtual de educación mundial GEM 2020 (por su título en inglés: Global Education Meeting 2020) sobre educación posterior al COVID-19, se abordaron temas sobre los compromisos de los líderes para la protección de la financiación de la educación en la recuperación de la pandemia; también se habló sobre el arduo trabajo que han realizado los profesores alrededor del mundo para que la educación y el aprendizaje no se detengan, destacaron que es el momento indicado para que todos los gobiernos reconozcan el trabajo docente e inviertan en la actualización de los mismos, plantearon la idea de la tecnología como una necesidad para el desarrollo y avance en el ámbito educativo, pero sin olvidar la interacción humana.

En este sentido comentó Claudette Irere, Ministra de Estado a cargo de las TIC y tvet de Rwanda: "La tecnología nunca puede reemplazar a un profesor (...) El contenido no solo se puede colocar en línea. Se necesita apoyo pedagógico para poder usarlo; Habilidades del siglo XXI necesarias por los maestros". (UNESCO, 2020) Continuó, "sin reinventarse, el sector educativo no podrá adaptarse". Aportes como el anterior, alentaron a hablar sobre la necesaria actualización de las TIC en los docentes, en pro de la innovación educativa.

En estos nuevos entornos el papel del profesor será notablemente diferente al que normalmente desempeña en la formación tradicional presencial, de forma que de la función del profesor como transmisor de información pasará a desempeñar otras más significativas, como la de diseñador de situaciones mediadas de aprendizaje, tutor y orientador virtual, diseñador de medios, etc. No podemos dejar de reconocer que, de todas estas funciones, la de tutoría virtual es de máxima importancia y relevancia para garantizar una acción educativa de calidad y que, desempeñarán diferentes funciones que superan la académica (técnica, orientadora, organizativa y social). (Cabero Almenara, 2006)

La participación de los docentes en la nueva forma de aprendizaje es evidente y necesaria, en las citas anteriores, los autores coinciden en que los profesores necesitan de nuevas habilidades/competencias para poder trabajar con las nuevas tecnologías, se habla de nuevas habilidades, actualización docente, manejo de nuevas herramientas, pero sobre todo de que la interacción humana entre los alumnos y los profesores, no debe dejarse de lado, debemos recordar que para lograr un aprendizaje significativo, se tiene que vivir e interactuar con él, y para esto, se necesita de las relaciones humanas para ponerse en práctica. Desde mi perspectiva y experiencia dentro de la UPN, los profesores tienen perfiles profesionales multidisciplinarios, sin embargo, muchos de ellos están

acostumbrados a impartir sus clases, dando cátedra y apertura para las ideas de los alumnos.

Derivado de la pandemia, los profesores sin excepción volvieron indiscutibles las TIC, pasando de ser material de apoyo a ser material obligatorio y necesario, con ello, llegaron varias interrogantes por parte de los docentes, entre ellas: “¿Cómo puedo impartir mis clases por medio de una computadora? ¿Qué página o aplicación es la mejor o más sencilla de usar para mis clases? ¿Cómo comparto mi material de lectura con mis alumnos? ¿Debo de pagar para poder dar clases por internet?”, estas y muchas más hicieron una revolución a diferentes escalas en cada uno de los profesores de la universidad, y como consecuencia muchos de ellos se enfrentaron a una actualización docente (directa o indirectamente), en donde muchos de ellos, aprendieron por cuenta propia o con ayuda de familiares, conocidos o alumnos a utilizar las nuevas tecnologías para el ejercicio de la enseñanza.

3.3. EL USO DE LAS TIC EN EL ESTUDIO DE ALUMNOS UNIVERSITARIOS.

En la actualidad las TIC y en especial el internet son muy atractivas para resolver cualquier interrogante que nos surja en la cotidianidad, ya que podemos encontrar desde la receta para preparar nuestra comida favorita, hasta trabajos de investigación realizados por los mejores especialistas del mundo, resulta atractivo cuando eres estudiante principalmente si eres universitario, pues la exigencia del nivel te obliga a buscar la mayor y mejor información disponible para la realización de tus trabajos académicos.

Actualmente es común que la mayoría de los alumnos universitarios recurran al internet para buscar información y materiales digitales que puedan ayudarlos a realizar sus trabajos escolares, sobre todo los

alumnos que asisten de manera presencial a las aulas de clase; existe otra modalidad, los estudiantes en línea, ellos además de buscar información y materiales, también toman sus clases por medio de un dispositivo con acceso a internet, mediante el cual interactúan con sus compañeros y profesores, creando comunidades educativas en línea.

“Algunos estudios reflejan cómo el alumno universitario actual, aunque se va acercando, no pertenece aún a ese nuevo perfil de estudiante conectado, que domina la tecnología de su época y participa bajo una identidad digital construyendo cultura a través de la red. Es más bien un alumno que maneja el sistema operativo del ordenador, los paquetes de ofimática y las búsquedas por Internet, y de manera incipiente utiliza las redes sociales o publica en un blog.” (Castellanos, Sánchez, & Calderero, 2017)

La tecnología en los alumnos de la UPN tenía un uso común y de apoyo (hasta febrero 2020) en la vida universitaria, por medio de ella, los alumnos hacían sus trabajos y tareas, buscaban libros o materiales de apoyo para sus clases, manejaban paquetes de ofimática para realizar presentaciones para sus exposiciones en clase, sin embargo, se volvió indispensable a partir del inicio de la pandemia por COVID 19 antes mencionada, en marzo del 2020 los dispositivos con acceso a internet se volvieron indispensables para continuar con la educación de los alumnos de la UPN.

La educación a distancia que en el presente trabajo definiré como: la forma innovadora de enseñar y aprender en la que el alumno y el profesor pueden realizar la clase desde cualquier lugar por medio de un dispositivo conectado a internet. Para lo cual los alumnos tuvieron que adquirir diversas habilidades para el manejo de las tecnologías, para algunos fue más fácil aprender y adaptarse que para otros.

Cada uno a su ritmo logró adaptarse, a muchos de ellos les gustó la modalidad en línea, otros siguen prefiriendo el contacto humano, en lo personal, mi perspectiva de la educación en línea cambió, y con ella la manera en la que uso mis tecnologías en casa; dos generaciones de nuevos universitarios que añoraban pasear por los pasillos de la universidad tuvieron que iniciar sus primeros semestres en línea, adquiriendo las habilidades necesarias para poner en práctica un modelo de e-learning, que les será útil para ejercer su quehacer como pedagogos.

3.4. CARACTERÍSTICAS DEL MODELO E-LEARNING.

Si se toma como referencia la raíz de la palabra, e-learning se traduce como “aprendizaje electrónico”, y como tal, en su concepto más amplio puede comprender cualquier actividad educativa que utilice medios electrónicos para realizar todo o parte del proceso formativo. (García Peñalvo, 2005, pág. 3) Este tipo de formación también es conocida como: aprendizaje en red, teleformación, aprendizaje virtual, etc. Con todas ellas nos referimos por lo general a la formación que utiliza la red como tecnología de distribución de la información, sea esta red abierta (Internet) o cerrada (intranet). Los cursos de formación en red son definidos para nuestro propósito como cursos donde la mayoría, si no toda, la instrucción y las pruebas se logran vía recursos accesibles en la Web.

“El e-learning es una forma de utilizar la tecnología para distribuir materiales educativos y otros servicios, permitiendo establecer un canal de retorno entre profesores y alumnos. En los nuevos entornos de aprendizaje se utiliza la tecnología web como la opción de distribución preferida en la actualidad, tanto para la distribución a través de una intranet como Internet.” (Boneu, 2007)

Este tipo de formación representa un avance positivo al proceso de formación por sus múltiples beneficios como lo son: el ahorro de tiempo y dinero que se utilizaría para asistir presencialmente a una institución de formación, el innovador y llamativo mundo digital, en el que podemos encontrar un sinfín de actividades y materiales interactivos, y son una alternativa para los estudiantes que por condiciones personales no pueden asistir de manera presencial a una institución educativa.

También, es importante mencionar que este tipo de formación no está diseñada para todos los estudiantes, en especial para aquellos que no cuentan con las habilidades para estudiar de manera autónoma, razón por la cual no logran los aprendizajes esperados o simplemente desertan de los cursos a los que se inscriben; con base en lo que señala Cabero Almenara, (2006), las características de esta enseñanza son:

- Aprendizaje mediado por ordenador
- Uso de navegadores web para acceder a la información
- Conexión profesor-alumno separados por el espacio y el tiempo
- Utilización de diferentes herramientas de comunicación tanto sincrónica como asincrónica.
- Multimedia
- Hipertextual-hipermedia
- Almacenaje, mantenimiento y administración de los materiales sobre un servidor web
- Aprendizaje flexible
- Aprendizaje muy apoyado en tutorías
- Materiales digitales
- Aprendizaje individualizado versus colaborativo

- Interactiva
- Uso de protocolos TCP¹ y HTTP² para facilitar la comunicación entre los estudiantes y los materiales de aprendizaje, o los recursos.

Teniendo como referencia nuevamente a Cabero Almenara (2006), las ventajas y desventajas de la educación e-learning son las siguientes:

Ventajas:

- Pone a disposición de los alumnos un amplio volumen de información.
- Facilita la actualización de la información y de los contenidos.
- Flexibiliza la información, independientemente del espacio y el tiempo en el cual se encuentren el profesor y el estudiante.
- Permite la deslocalización del conocimiento.
- Facilita la autonomía del estudiante.
- Propicia una formación just in time y just for me.
- Ofrece diferentes herramientas de comunicación sincrónica y asincrónica para los estudiantes y para los profesores.
- Favorece una formación multimedia.
- Facilita una formación grupal y colaborativa.

¹ TCP. Protocolo de Control de Transmisión. Es un protocolo orientado a conexión, es decir, que permite que dos máquinas que están comunicadas controlen el estado de la transmisión.

² HTTP. Protocolo de Transferencia de Hipertexto. Es un protocolo de aplicación para permitir la comunicación entre sistemas físicamente dispersos, es lo que establece cómo las páginas web se comunican desde el servidor web al navegador del usuario. El Hipertexto es el texto que se usa en las páginas web y que conecta una página con otra, ya sea dentro del mismo sistema o externamente. Son los enlaces que conectan el contenido en Internet.

- Favorece la interactividad en diferentes ámbitos: con la información, con el profesor y entre los alumnos.

-
- Facilita el uso de los materiales, los objetos de aprendizaje, en diferentes cursos. – Permite que en los servidores pueda quedar registrada la actividad realizada por los estudiantes.
 - Ahorra costos y desplazamiento.

Desventajas:

- Requiere más inversión de tiempo por parte del profesor.
- Precisa unas mínimas competencias tecnológicas por parte del profesor y de los estudiantes.
- Requiere que los estudiantes tengan habilidades para el aprendizaje autónomo.
- Puede disminuir la calidad de la formación si no se da una ratio adecuada profesor-alumno.
- Requiere más trabajo que la convencional.
- Supone la baja calidad de muchos cursos y contenidos actuales.
- Se encuentra con la resistencia al cambio del sistema tradicional.
- Impone soledad y ausencia de referencias físicas.
Depende de una conexión a Internet, y que ésta sea además rápida.
- Tiene profesorado poco formado.
- Supone problemas de seguridad y además de autenticación por parte del estudiante.
- No hay experiencia en su utilización.
- Existe una brecha digital.

Boneu en su trabajo “Plataformas abiertas de e-learning para el soporte de contenidos educativos abiertos” (2007) nos muestra que el e-learning puede ser clasificado de diferentes formas según los medios tecnológicos de los que hace uso, los cuales se corresponden con la evolución tecnológica que ha experimentado el aprendizaje a distancia basado en las TIC, los tipos de e-learning son los siguientes:

1. El CBT (computer based training) o CAI (computer assisted instruction), aprendizaje basado en computador o instrucción asistida por computador, fue implantado en múltiples instituciones educativas y organizaciones. Estaba basado en la lectura e incorporaba mecanismos de realimentación preguntarespuesta, convirtiendo al alumno en un ente más activo dentro de su propio proceso formativo.

2. El IBT (Internet based training) fue el siguiente paso evolutivo de los sistemas de aprendizaje basados en computador, CBT. Con la llegada de Internet los contenidos podían llegar a sus destinatarios a través de Internet o de la intranet.

3. El WBT (web based training) consiste en el aprendizaje haciendo uso de la web, a través de la que se reciben los contenidos. En este último tipo se encuentra el campus virtual.

La siguiente tabla muestra las características y diferencias más relevantes entre los sistemas CBT y e-learning:

Característica	Sistemas CBT	Sistemas e-learning
Modelo pedagógico	Centrado en el profesor	Centrado en el alumno
Finalidad	Distribuir contenidos	Distribuir contenidos y capturar conocimiento

Tipo de componente educativo	Curso completo	Trozos de contenido u objetos de aprendizaje
Creación de contenido	Desde cero	Reutilización del contenido
Tiempo requerido para el aprendizaje	Días, semanas, meses	Horas

Tabla 1. Comparativa de los sistemas CBT y e-learning (Boneu, 2007)

El modelo de enseñanza e-learning requiere no solo de un dispositivo electrónico, para poder cumplirse, se necesitan programas, aplicaciones o plataformas para poder conectar a los alumnos con el profesor y los contenidos, creando así comunidades educativas o de estudio en línea, las mas comunes para fines educativos son las plataformas educativas digitales.

3.5. CARACTERÍSTICAS DE LAS PLATAFORMAS EDUCATIVAS.

“Las plataformas de e-learning son el software de servidor que se ocupa principalmente de la gestión de usuarios, cursos y de la gestión de servicios de comunicación.” (Boneu, 2007) Tradicionalmente, la educación a través de la Red ha recurrido a herramientas estandarizadas, o de desarrollo propio, para llevar a cabo la interacción entre los diversos participantes en el proceso (profesores, alumnos, supervisores, tutores, encargados de administración, etc.); dichas herramientas son conocidas como Learning Management Systems o LMS. “Las plataformas o LMS ofrecen a los alumnos un entorno cerrado y controlado en el que las instituciones académicas pueden establecer elementos correspondientes a funciones, tales como foros de participación, herramientas de retroalimentación, módulos educativos de contenidos, mecanismos de

comunicación, etc., intentando proporcionar un ambiente lo más uniforme y familiar posible.” (Dans, 2009).

Boneu (2007), también nos dice que existen diferentes tipos de LMS, y son los siguientes:

- CMS (content management systems).

Los sistemas de gestión de contenidos (content management systems o CMS) es un software que se utiliza principalmente para facilitar la gestión de webs, ya sea en Internet o en una intranet, y son conocidos como gestores de contenido web (web content management o WCM). Cabe tener en cuenta, que la aplicación de los CMS no se limita sólo a las webs, y en el caso del e-learning la gestión no está centrada en la web, sino en los contenidos educativos RLO (Reusable Learning Objects) que por lo regular son recursos, documentos y pruebas evaluadoras, entre otros.

La función clave de los CMS es facilitar el proceso del aprendizaje en línea, por lo que debe de mantenerse actualizado, para mejorar el funcionamiento y cubrir las necesidades de alumnos y profesores. En los últimos años, ha evolucionado en tres etapas, impactando la velocidad en la creación de contenidos, el coste, la flexibilidad, la personalización del aprendizaje, la calidad en la atención del estudiante, entre otros.

Primera etapa:

Los CMS (content management system o course management system) son dentro de las plataformas de e-learning los más básicos y permiten la generación de sitios web dinámicos. El objetivo de estos programas es la creación y gestión de información en línea (textos, imágenes, gráficos, vídeos, sonido, etc.). También se caracterizan por no poseer

herramientas elaboradas de colaboración (foros, chats, diarios, etc.) ni apoyo en tiempo real.

Segunda etapa:

Los LMS (learning management system) aparecen a partir de los CMS y proporcionan un entorno que posibilita la actualización, mantenimiento y ampliación de la web con la colaboración de múltiples usuarios. Están orientados al aprendizaje y la educación, proporcionando herramientas para la gestión de contenidos académicos, permitiendo mejorar las competencias de los usuarios de los cursos y su intercomunicación, en un entorno donde es posible adaptar la formación a los requisitos de la empresa y al propio desarrollo profesional. Disponen de herramientas que permiten la distribución de cursos, recursos, noticias y contenidos relacionados con la formación general.

Tercera etapa:

Los LCMS (learning content management system) son plataformas que integran las funcionalidades de los CMS y los LMS, que incorporan la gestión de contenidos para personalizar los recursos de cada estudiante y donde las empresas se convierten en su propia entidad editora, con autosuficiencia en la publicación del contenido de una forma sencilla, rápida y eficiente, resolviendo los inconvenientes de las anteriores plataformas. Ofrecen facilidad en la generación de los materiales, flexibilidad, adaptabilidad a los cambios, control del aprendizaje y un mantenimiento actualizado del conocimiento. Añaden técnicas de gestión de conocimiento al modelo de los LMS en ambientes estructurados y diseñados para que las organizaciones puedan implementar mejor sus procesos y prácticas, con el apoyo de cursos, materiales y contenidos en línea. Permiten una creación muy eficiente

por parte de sus desarrolladores, expertos colaboradores o instructores que participan en la creación de contenidos.

Las plataformas digitales cumplen una serie de características que se renuevan a la par con la innovación tecnológica, pero las siguientes cuatro características son las principales e infaltables en una plataforma educativa. (Boneu, 2007).

- Interactividad: conseguir que la persona que está usando la plataforma tenga conciencia de que es el protagonista de su formación.
- Flexibilidad: conjunto de funcionalidades que permiten que el sistema de elearning tenga una adaptación fácil en la organización donde se quiere implantar. Esta adaptación se puede dividir en los siguientes puntos:
 - a) Capacidad de adaptación a la estructura de la institución.
 - b) Capacidad de adaptación a los planes de estudio de la institución donde se quiere implantar el sistema.
 - c) Capacidad de adaptación a los contenidos y estilos pedagógicos de la organización.
 - d) Escalabilidad: capacidad de la plataforma de e-learning de funcionar igualmente con un número pequeño o grande de usuarios.
 - e) Estandarización: hablar de plataformas estándares es hablar de la capacidad de utilizar cursos realizados por terceros; de esta forma, los cursos están disponibles para la organización que los ha creado y para otras que cumplen con el estándar.

También, se garantiza la durabilidad de los cursos evitando que éstos queden obsoletos y se puede realizar el seguimiento del comportamiento

de los estudiantes dentro del curso. Como ya lo mencioné con anterioridad, las plataformas se actualizan conforme a las necesidades educativas y tecnológicas y van adquiriendo nuevas características como las siguientes, aunque son más encaminadas al desarrollo de software, es importante mencionarlas:

- Código abierto: se habla de software “Open Source”, cuando éste se distribuye con licencia para poder ver y modificar el código fuente base de la aplicación.
- Plataforma gratuita: el uso de la plataforma no supondrá ningún coste por adquisición o licencia de uso. También existe el caso de las plataformas GPL (general public license) Open Source, donde los desarrolladores de estas plataformas ofrecen apoyo en la instalación y otros servicios de manera comercial.
- Internacionalización o arquitectura multidioma: la plataforma debería estar traducida, o se debe poder traducir fácilmente, para que los usuarios se familiaricen fácilmente con ella.
- Tecnología empleada: en cuanto a la programación, destacan en este orden PHP, Java, Perl y Python, como lenguajes Open Source, muy indicados para el desarrollo de webs dinámicas y utilizados de manera masiva en las plataformas GPL.
- Amplia comunidad de usuarios y documentación: la plataforma debe contar con el apoyo de comunidades dinámicas de usuarios, con foros de usuarios, desarrolladores, técnicos y expertos.

Las plataformas de e-learning ofrecen muchas funcionalidades, que Boneu las agrupa de la siguiente manera:

1. Herramientas para el aprendizaje.

- a. Foros
- b. e-portafolio
- c. Intercambio de archivos
- d. Soporte de múltiples formatos
- e. Herramientas de comunicación síncrona (chat).
- f. Herramienta de comunicación asíncrona (correo electrónico o mensajería).
- g. Servicios de presentación multimedia (videoconferencia, vídeo, pizarra electrónica, entre otros).
- h. Diario (blogs) / Notas en línea / edublogs:
 - Blogs de asignaturas • Weblogs individuales de alumnos.
 - Weblogs grupales de alumnos.

2. Wikis.

Son herramientas que facilitan la elaboración de documentos en línea de forma colaborativa. Gracias a los wikis el conocimiento ya no se apoya sólo en las fuentes clásicas, sino que es posible encontrar una diversidad amplia de matices, que lo están haciendo más subjetivo. Un ejemplo claro de esto es la Wikipedia.

3. Herramientas para la productividad.

- a. Bookmarks (permiten volver fácilmente a una página web).
- b. Calendario y revisión del progreso.
- c. Ayuda en el uso de la plataforma: herramientas de orientación y ayuda.
- d. Buscador de cursos.

- e. Mecanismos de sincronización y trabajo fuera de línea.
- f. Control de publicación, páginas caducadas y enlaces rotos.
- g. Noticias del lugar..
- h. Avisos de actualización de páginas, mensajes a foros y envío automático.

4. Herramientas para la implicación de los estudiantes.

- a. Grupos de trabajo.
- b. Autoevaluaciones.
- c. Rincón del estudiante (grupos de estudio).
- d. Perfil del estudiante.

5. Herramientas de soporte.

- a. Autenticación de usuarios.
- b. Asignación de privilegios en función del rol del usuario.
- c. Registro de estudiantes.
- d. Auditoría.

6. Herramientas destinadas a la publicación de cursos y contenidos.

- a. Tests y resultados automatizados.
- b. Administración del curso.
- c. Apoyo al creador de cursos.
- d. Herramientas de calificación en línea.
- e. Seguimiento del estudiante.

7. Herramientas para el diseño de planes de estudio.

- a. Conformidad con la accesibilidad.
- b. Reutilización y compartición de contenidos.
- c. Plantillas de curso.
- d. Administración del currículum.
- e. Personalización del entorno (look and feel).
- f. Herramientas para el diseño de la educación.
- g. Conformidad con el diseño de la educación.

8. Sistemas para la gestión del conocimiento en el ámbito educativo.

Estas herramientas o sistemas hacen diferente énfasis en la realización de su cometido, algunas inciden más en facilitar el trabajo colaborativo para la generación de conocimiento en la comunidad y otras hacen un mayor énfasis en la generación de estructuras de conocimiento. Según la orientación que tienen, pueden clasificarse de la siguiente manera:

- a. Sistemas integrales de conocimiento.
- b. Los sistemas mediadores de información.
 - c. Librerías digitales o repositorios.
 - d. Sistemas basados en ontologías.
- e. Sistemas basados en folcsonomías.

Para que un sistema de educación en línea este completo, requiere de diversos recursos educativos digitales, propiciados por los creadores de contenido, son de gran importancia debido a que de ellos depende el desarrollo del curso.

3.6. CARACTERÍSTICAS DE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES.

Los Recursos Educativos Digitales, también nombrados objetos digitales de aprendizaje, material digital de aprendizaje, material educativo electrónico, entre otros, se les llama así cuando su diseño tiene una intencionalidad educativa, están hechos con la intención de informar sobre un tema, ayudar en la adquisición de un conocimiento, reforzar un aprendizaje, remediar una situación desfavorable, favorecer el desarrollo de una determinada competencia, evaluar conocimientos, cuando apuntan al logro de un objetivo de aprendizaje, cuando su diseño atiende unas características didácticas apropiadas para el aprendizaje.

“Los recursos educativos digitales son materiales compuestos por medios digitales y producidos con el fin de facilitar el desarrollo de las actividades de aprendizaje. A diferencia de los medios que tienen un soporte tangible como los libros, los documentos impresos, el cine y la TV, los medios digitales constituyen nuevas formas de representación multimedial enriquecida con imagen, sonido y video digital para cuya lectura se requiere de un computador, un dispositivo móvil, una red Internet.” (García, 2010).

Pinto, Gómez-Camero, & Fernández-Ramos, (2012), mencionan las siguientes características de los recursos educativos digitales:

- Reutilizables porque pueden ser modificados y reutilizados en diferentes contextos.
- Interoperables, porque pueden operar en diferentes plataformas tecnológicas.
- Durables, pues son flexibles y fáciles de actualizar.
- Accesibles, pues son fáciles de localizar y recuperar en una base de datos o en cualquier sistema de almacenamiento de contenidos educativos, gracias a estar normalizados por los metadatos.

Según (Cabero & Gisbert, 2005) y (Rosales Chicnes, 2013) se deben de cumplir las siguientes condiciones para diseñar los recursos educativos:

- Han de permitir que el conocimiento se desarrolle autónomamente.
- Se supedita lo técnico a lo didáctico: No se introducen demasiados elementos virtuales sin una justificación didáctica. Hay que tener equilibrio entre la saturación y la combinación de elementos, evitando la distracción del alumno de la información mas importante.
- Las actividades deben promover el aprendizaje colaborativo.
- Se promueve un diseño instruccional dinámico: Siempre se debe ayudar al alumno al desplazamiento por el material, asegurándose la coherencia entre la información y su simplicidad.
- El contenido tiene que estar estructurado, de lectura sencilla y legible: Se potencia la fácil comprensión del alumno para que resulte sencillo captar información.
- Se propicia la interacción con los contenidos y los participantes: Se favorece la posibilidad de establecer vínculos y de realizar simulaciones que faciliten la comprensión de la información.
- Se deben plantear actividades que permitan al alumno avanzar en complejidad.
- Deben caracterizarse por la hipertextualidad: se potencia la interacción con diferentes elementos, favoreciendo la construcción significativa a través de recorridos propios.
- Tienen que generar un conflicto cognitivo.
- El entorno tiene que ser flexible: con posibilidad de elección sobre la modalidad de aprendizaje o para la sección de los medios con los que el alumno desea aprender.

Para su elaboración (Rosales Chicnes, 2013) nos da una serie de procedimientos a seguir para lograr el propósito educativo:

1. Contextualizar: Consiste en establecer unos objetivos vinculados a la legislación vigente y a las necesidades educativas de los alumnos.

2. Diseño didáctico: Seleccionar contenidos y determinar cómo presentarlos, cómo motivar al alumnado y qué metodología utilizar.

3. Recopilación de fuentes: Todo lo realizados debe estar respaldado por recursos bibliográficos, respetando siempre los derechos de autor y licencias.

4. Construcción: Es necesario tener en cuenta los objetivos marcados y la importancia de incluir elementos motivantes, además de plantear actividades lúdicas.

5. Revisión y prueba: Se debe validar la eficacia de los recursos creados y corregir los detalles oportunos para lograr la mejora continua.

Existe gran diversidad de recursos digitales, pero para el presente trabajo enunciaremos los cuatro tipos que mencionan *Adell y Area (2004)*.

A) Webquest.

Es una aplicación con una estrategia de aprendizaje por descubrimiento guiado a través de un proceso de trabajo desarrollado por los alumnos utilizando recursos que nos proporciona internet. Es una actividad didáctica que propone una tarea factible y atractiva para los estudiantes y un proceso para realizarla durante el cual los alumnos harán cosas con información: Analizar, sintetizar, comprender, transformar, crear, juzgar y

valorar, crear nueva información, publicar, compartit, etc. Fue creada por Bernie Dodge en los años 90 y desarrollada por Tom March, los cuales determinaron que los componentes son los siguientes:

Introducción.	Ofrece información básica para motivar a los alumnos.
Tarea.	Se explica de manera general la tarea a realizar.
Proceso.	Se explica cada uno de los pasos a seguir para la consecución de la tarea.
Evaluación	Se explica la manera de valorar o evaluar la actividad.
Conclusión	Se reflexiona sobre lo realizado y se valora la posibilidad de mejorarlo.

B) Miniquest.

Es similar a una webquest solo que esta simplificada en tres pasos, que fue creada para facilitar su realización a educadores con poco dominio de los recursos tecnológicos. La metodología por seguir también es similar y los componentes son:

Escenario	Se contextualiza un tema de manera atractiva y motivante.
Tarea	Se presentan unas preguntas que deberán resolver consultando los recursos específicos que les son ofrecidos.
Producto	Se explica que deben hacer para dar solución a lo planteado en el escenario.

C) Cazas del tesoro.

La define como una página web en la que se presentan una serie de cuestiones y un listado de direcciones electrónicas que los alumnos usan para dar respuesta a una “gran pregunta” cuya solución no aparece directamente en los sitios web consultados, sino que se debe resolver a través de la reflexión y la valoración de todos los contenidos integrados, de esta manera, además de aprender sobre un tema determinados, adquieren habilidades vinculadas a las TIC como la búsqueda y selección de información. Este recurso es de gran utilidad para plantear preguntas reflexivas en las que entran en juego los aspectos teóricos como los aspectos morales, originando un debate que favorece que el alumno ponga en práctica todos sus conocimientos para aportar respuestas creativas; las partes de su estructura son las siguientes:

Introducción	Descripción general de la tarea de manera motivante.
Preguntas	Se expone una lista con preguntas a responder.
Recursos	Lista con recursos web que ayudaran a dar respuesta a las preguntas.
La gran pregunta.	Pregunta que deberán responder a través de la reflexión de todo lo trabajado.
Evaluación	Se explican los indicadores y la manera que se usará para evaluar.
Créditos	Se reflexiona sobre lo realizado y se valora la posibilidad de mejorarlo.

D) Actividades educativas interactivas.

Actualmente existen multitud de programas de autor para la educación de licencias de uso gratuito que posibilitan que los docentes creen sus propias actividades educativas en soporte digital, estos programas proporcionan una estructura abierta lo que permite que cada profesor personalice las actividades en función de los intereses y características de los alumnos.

Una de las herramientas más conocidas es H5P que permite la creación de actividades de manera sencilla e intuitiva gracias a la fácil programación de las mismas, las actividades multimedia que se pueden crear son: Completar el texto, videos interactivos, ordenar las palabras, elegir la respuesta correcta, sopas de letras, puzzles, descubrir las parejas, operaciones matemáticas sencillas, presentaciones, escenarios de bifurcación, acordeón, agamotto, grabadora de audio, cuestionarios de aritmética, gráficos, collages, columnas comunicativas, tarjetas de dialogo, dictado, arrastrar y soltar, ensayo, encuentra el hotspot, tarjetas flash, iframe embedder, yuxtaposición de imágenes, entre otras. Son muy útiles para el repaso de los temas logrando un aprendizaje significativo lúdico y entretenido para todas las edades.

Los recursos educativos digitales aportan nuevas experiencias a los alumnos, los atraen a la era tecnológica y logran que los alumnos generen nuevos aprendizajes, logrando una inclusión total y un mejor proceso de enseñanza aprendizaje.

Desde mi experiencia como estudiante en México la educación tiene muchas deficiencias, sin embargo ante la emergencia, los profesores lograron cumplir con su trabajo, muchos de ellos trabajaron doble y enseñaron a los alumnos y padres de familia a utilizar diversos programas y dispositivos para que el proceso de enseñanza aprendizaje no se viera frenado por la situación; los alumnos indirectamente aprendieron que las

TIC pueden ser de gran utilidad para sus trabajos escolares, entraron en un mundo que para muchos era desconocido, aprendieron a utilizar plataformas educativas digitales, y los diversos materiales que sus profesores ponían a su alcance, para algunas personas fue más difícil adaptarse que para otras, sin lugar a duda todos aprendimos algo nuevo, muchos rompimos los estigmas sobre la educación en línea, otros descubrieron que la educación a distancia les cautivaba más que la presencial, para algunas personas les resultó conveniente, ya que sus largos viajes a sus centros educativos terminaron, muchos han gozado de trabajar o estudiar en pijama, pero también hay muchos que desarrollaron estrés, depresión o ansiedad por el encierro, como lo mencioné anteriormente la educación en línea no es para todos.

Los nuevos entornos de aprendizaje están situados en la web, sin embargo no dejan de lado la interacción entre los docentes y los alumnos, se necesita de ambos sujetos para que el proceso de enseñanza aprendizaje este completo, no sirve de nada que la web este llena de materiales y plataformas que complementen el aprendizaje si no se sabe cómo utilizarlos, los docentes deben actualizarse y con ello actualizar a sus alumnos para los retos del futuro, el papel de los docentes es formar para el mañana, y eso incluye las nuevas formas de aprendizaje e interacción entre los individuos.

Las plataformas educativas son relativamente nuevas para muchos, sin embargo, son una herramienta que facilita el aprendizaje a distancia, al ser un concepto nuevo en la educación en México, es difícil comprender su uso, entender cómo funcionan y los beneficios que obtenemos de ellas; son herramientas innovadoras que deben ser promovidas por los pedagogos para lograr un impacto novedoso en el sistema educativo mexicano.

Al igual que las plataformas educativas, los recursos educativos digitales son parte de la modernización en la educación y la pedagogía es parte importante en la creación de estos, la creatividad y el conocimiento de las teorías pedagógicas llevarán a la evolución de la educación.

CAPÍTULO 4. LA PLATAFORMA DIGITAL: THINKIFIC, UNA HERRAMIENTA PARA LA FORMACIÓN TEÓRICA DEL PEDAGOGO Y LA IMPORTANCIA DE LOS RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES

4.1. IMPORTANCIA DEL USO DE LAS TICS PARA EL ESTUDIO DE LA ASIGNATURA DE INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA.

Como ya lo mencioné en el apartado 2.5, la asignatura de Introducción a la Pedagogía es importante en la formación del pedagogo de la UPN, son las bases teóricas que le ayudaran a los estudiantes a entender el resto de la licenciatura, en esta asignatura el alumno aprende sobre los modelos pedagógicos clásicos, logra reconocer las tradiciones que definen a la pedagogía como ciencia, ciencias pedagógicas y ciencias de la educación, así como entender a la pedagogía en México como un campo multidisciplinario, y para finalizar identifican el plan de estudios de la licenciatura en Pedagogía de la UPN plan 1990 y algunas prácticas del ejercicio laboral de los egresados. Por eso es importante fortalecer el estudio de los alumnos en las temáticas de la asignatura, No intento cambiar las estrategias didácticas de la asignatura, ni el plan de estudios, solamente se pretende ofrecer un apoyo para que los alumnos tengan los recursos educativos digitales a su alcance en cualquier lugar por medio de un dispositivo con internet y una paquetería básica para documentos PDF.

4.2. ¿QUÉ ES Y CÓMO FUNCIONA LA PLATAFORMA THINKIFIC?

Thinkific es una plataforma e-learning orientada a la parte comercial del elearning modelo SAAS, esta plataforma es ideal para personas e instituciones que están pensando en vender cursos online por internet. Esta plataforma fue fundada en el año 2012 y desde ese momento ha llegado a posicionarse en 164 países, tener más de 16 millones de estudiantes y 36 000 creadores de contenido (Cavero Linares, 2021). Es una plataforma digital en la que se pueden crear cursos y comercializarlos o bien, dejarlos de manera gratuita, siempre y cuando se cumpla con los requisitos del desarrollador. Esta plataforma tiene por intención comercializar cursos en línea de cualquier área de estudio, sin embargo

tiene la facilidad de consultar algunos cursos de manera gratuita, pero esta condición depende del creador del curso, y esto se puede ver reflejado en la página web del curso, en donde puedes consultar la estructura y temas de cada curso, la sencillez de la interfaz de usuario te permite navegar fácilmente por la plataforma, cuenta con la opción de dividir tu curso por unidades, teniendo la facilidad de agregar lecciones con los recursos educativos digitales que se utilizaran por sesión, también cuenta con opciones para evaluar el desempeño de los alumnos, entre otras herramientas.

SAAS. Software as a Service.

Es el software³ como servicio (SaaS) permite a los usuarios conectarse a aplicaciones basadas en la nube a través de Internet y usarlas. Algunos ejemplos comunes son el correo electrónico, los calendarios y las herramientas ofimáticas (como Microsoft Office 365).

SaaS ofrece una solución de software integral que se adquiere de un proveedor de servicios en la nube mediante un modelo de pago por uso. Se alquila el uso de una aplicación y los usuarios se conectan a ella a través de Internet, normalmente con un explorador web. Toda la

infraestructura subyacente, el middleware⁴, el software y los datos de las aplicaciones se encuentran en el centro de datos del proveedor. El

³ El software es la parte digital del ordenador, es decir, el conjunto de instrucciones, programas y reglas informáticas que el equipo requiere para funcionar. No tiene, por consiguiente, una existencia física, sino que es intangible e inmaterial, como los programas para el procesamiento de textos o el sistema operativo.

⁴ Middleware es software que se sitúa entre un sistema operativo y las aplicaciones que se ejecutan en él. Básicamente, funciona como una capa de traducción oculta para permitir la comunicación y la administración de datos en aplicaciones distribuidas. El uso de middleware permite a los usuarios hacer solicitudes como el envío de formularios en un explorador web o permitir que un servidor web devuelva páginas web dinámicas en función del perfil de un usuario.

proveedor de servicios administra el hardware⁵ y el software y, con el contrato de servicio adecuado, garantizará también la disponibilidad y la seguridad de la aplicación y de sus datos. SaaS permite que una organización se ponga en marcha y pueda ejecutar aplicaciones con un costo inicial mínimo. (Azure, 2022). Es por esto que Thinkific es una plataforma en donde la mayoría de los cursos y ciertas funciones internas tienen costo, sin embargo, para esta propuesta, como ya lo mencioné con anterioridad, será completamente gratuito para los estudiantes de la UPN.

4.3. ¿CÓMO BENEFICIA THINKIFIC A LOS ALUMNOS EN EL ESTUDIO DE LA ASIGNATURA DE INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA?

Las plataformas digitales tienen la facilidad de estar presentes en casi todos los dispositivos electrónicos que cuenten con acceso a internet, puedes consultarlas en cualquier momento y lugar en el que te encuentres, por lo que la plataforma Thinkific para los alumnos de la licenciatura en pedagogía de la UPN, es una alternativa de estudio que les brinda la facilidad de tener las lecturas básicas.

Thinkific está diseñada para cursos en línea, sin embargo, para este proyecto será utilizada como base de datos para un catálogo digital donde se almacenarán las lecturas del propias del programa y las complementarias que propongo, para que estén disponibles y puedan descargarlas, fomentando el acceso a la información fácil y gratuita, para que los alumnos puedan enfocarse en la realización de sus trabajos y

tareas escolares de acuerdo al desarrollo del programa con base en la planeación del docente que imparte el curso.

⁵ El hardware hace referencia a todos los componentes materiales y físicos de un dispositivo

4.4. ¿CÓMO BENEFICIA THINKIFIC AL TRABAJO COLEGIADO DE LOS PROFESORES DE LA ASIGNATURA DE INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA?

Para los profesores será una plataforma útil para recomendar a sus alumnos, esto generará facilidad a la hora de trabajar con los textos, tendrán la facilidad de leerlas, descargarlas y compartirlas de manera práctica a sus alumnos y colegas en cualquier lugar y momento; también apoyan al medio ambiente, gracias a que al ser recursos que pueden ser utilizados de manera digital, no existe la necesidad de gastar papel y tinta para imprimirlos.

Preexiste entre los profesores una discrepancia entre a los que les gusta y a los que no les gusta trabajar con lecturas digitales o simplemente se les dificulta trabajar con la tecnología, sin embargo, para la presente propuesta, se generó una guía de usuario para que les sea fácil aprender a utilizarlo, la cual se encuentra en los anexos del presente documento.

4.5. BÚSQUEDA Y SELECCIÓN DE LOS MATERIALES OFICIALES DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA.

La primera parte para la elaboración del catálogo en la plataforma fue buscar los materiales que vienen establecidos en el plan del curso de Introducción a la pedagogía, no hubo una selección especial, solo se buscaron por internet y se descargaron en formato PDF, procurando los derechos de reproducción, no se realizó ningún análisis adicional debido a que son los materiales de lectura oficiales del plan de estudios con los cuales se cumplen los objetivos de aprendizaje del mismo.

Estos son los materiales o recursos digitales que se encuentran en la plataforma:

UNIDAD 1: EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA.

- 1) Abbagnano, N. y Visalberghi, A. (1980). Introducción. El mito de Prometeo. En: Historia de la Pedagogía, Tr. Jorge Hernández Campos. México, FCE, pp 8 - 16.
- 2) Durkheim, E. (1989) “La educación su naturaleza y su función” en Educación y sociología, México, Colofón, 1989, pp. 22-25.
- 3) Frabboni, F. y Franca M. (2007) Introducción a la Pedagogía General, México, Siglo XXI, p. 369.
- 4) Nassif, R. (1991) Pedagogía General, Bogotá, Cincel – Kapeluz. pp. 3-9 y 35 – 39.
- 5) Pasillas, M.A. (2008) “Estructura y modo de ser de las teorías pedagógicas” en Fernández, H, Ubaldo, S. y García, O. (coord) (2008) Pedagogía y prácticas educativas. XI Jornadas Pedagógicas. México, UPN. pp.11 -26.

UNIDAD 2: LA PEDAGOGÍA: APROXIMACIÓN A SU ORIGEN Y A SUS TRADICIONES.

- 1) Avanzini, G. (1987) “Filosofía y ciencias de la educación” en: La pedagogía del siglo XX, Madrid, Narcea, 1987, pp. 341 – 347.

- 2) Curiel, Ruiz, Vela y Yuren.(1987) Herbart construcción de la ciencia pedagógica p. 14 a 23. Cuadernos de cultura pedagógica. Serie pensamiento pedagógico no. 1. Universidad Pedagógica Nacional. SEP:México.
- 3) Durkheim, E. (1989) “Naturaleza y método de la pedagogía” en Educación y sociología, México, Colofón, pp. 1-3 y 9-12.
- 4) Debesse, M. “I. Jalones” en Best, F., Debesse, M., Dottrens, R. y otros
- 5) (1979). Introducción a la Pedagogía. Tratado de ciencias Pedagógicas. Oikos, España, pp 15 - 24.
- 6) Dewey, J. La ciencia de la educación, Argentina, Losada, 1964, pp. 89 – 109. 9-38 – 79.
- 7) Freire, P. (1990) Pedagogía del oprimido, México, Siglo XXI, pp. 71-95.
- 8) Freire, P. (1996) Pedagogía de la autonomía, México, Siglo XXI.

UNIDAD 3: DESARROLLO HISTÓRICO DE LA PEDAGOGÍA EN MÉXICO.

- 1) Pontón Ramos Claudia. (2011). Configuraciones conceptuales e históricas del campo pedagógico y educativo en México, pp. 63 – 170. Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. UNAM. México.

UNIDAD 4: REVISIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA, PLAN 1990 Y EL EJERCICIO LABORAL DE EGRESADOS.

- 1) Castelló, A. y Romero, J.M. y (2016) “Redefiniendo los campos de inserción laboral del Pedagogo”, en: Revista Qurrriculum, 29, marzo 2016, Universidad de Granada.

- 2) UPN (1990) Plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía. México, UPN Ajusco, p. 23.

La segunda etapa fue la creación del catalogo en la plataforma digital.

4.6. CREACIÓN DEL CATÁLOGO DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES EN THINKIFIC.

La creación del catálogo en la plataforma de Thinkific consistió en poner en práctica los conocimientos sobre las herramientas que nos brinda la plataforma, se creó una cuenta de usuario, se diseñó el sitio web para el catálogo y posteriormente se cargaron los materiales, cuyo proceso se explicará a continuación con ayudas visuales.

PASO 1.- En la barra de direcciones se buscó www.thinkific.com

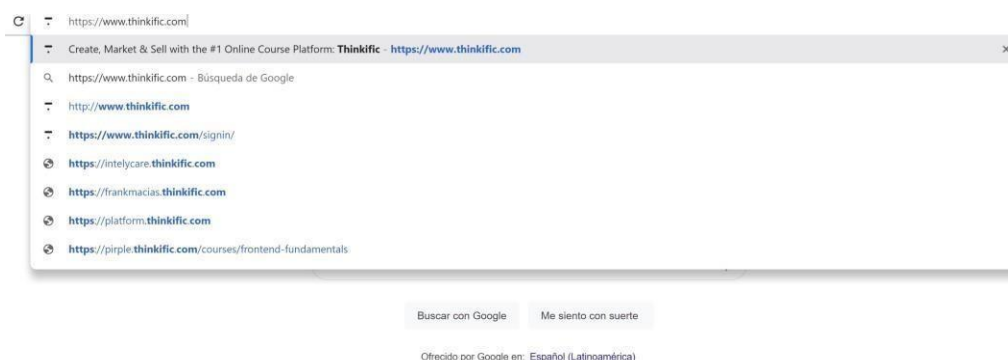


Ilustración 1. Creación del catálogo en Thinkific. Pantalla de buscador.

PASO 2.- En la página principal de Thinkific, se presiona el botón “GET STARTED FREE”.



Ilustración 2. Creación del catálogo en Thinkific. Pantalla principal de Thinkific.

PASO 3.- Llenamos el formulario con los datos requeridos y presionamos el botón “Create your account”.

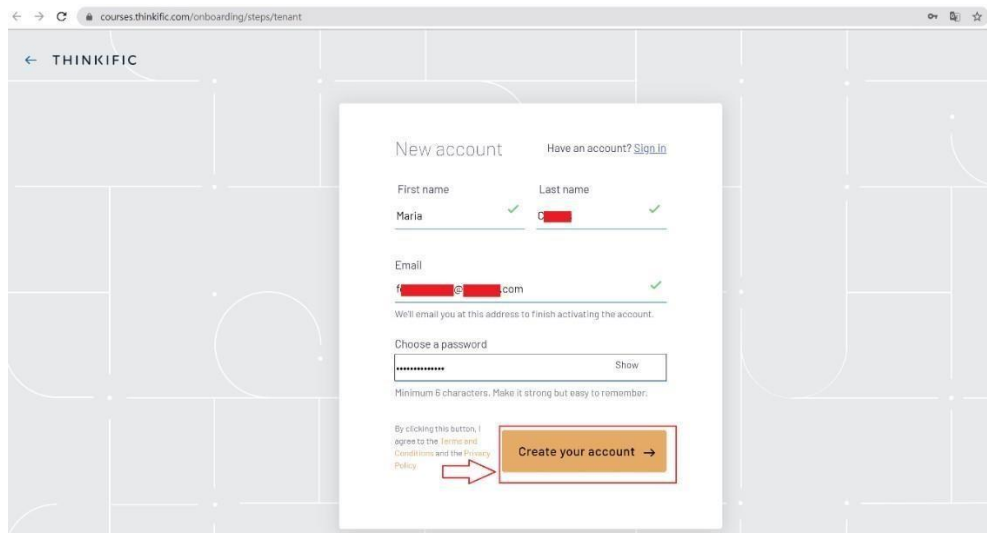


Ilustración 3. Creación del catálogo en Thinkific. Formulario inicial.

PASO 4.- A continuación, nos apareció un formulario y contestamos las preguntas, al finalizar presionamos el botón “Start creating courses”.

Tell us about yourself

Are you already teaching online?

Do you already have a following and/or an email list built around your topic?

How much training material have you already produced? (slide decks, training guides, books, blog posts, videos, PDFs etc)

Would you identify yourself as:

Please specify
 PROFESOR

Please provide a contact number

Which industry will you be teaching in?

Please specify your industry
 Pedagogia

How many people currently work in your organization?

Approximately how much money have you already made charging for your knowledge? (In courses, consulting, training, books, speaking, etc.)

Start creating courses →

Ilustración 4. Creación del catálogo en Thinkific. Formulario 2.

PASO 5.- Para iniciar, Thinkific te brinda ejemplos de cómo crear tu curso y de algunas de las actividades y archivos que puedes cargar a la plataforma.

Ilustración 5. Creación del catálogo en Thinkific. Tutorial de Thinkific.

PASO 6.- Se comenzó con la creación del curso, se le dio nombre y se comenzaron a subir los archivos.

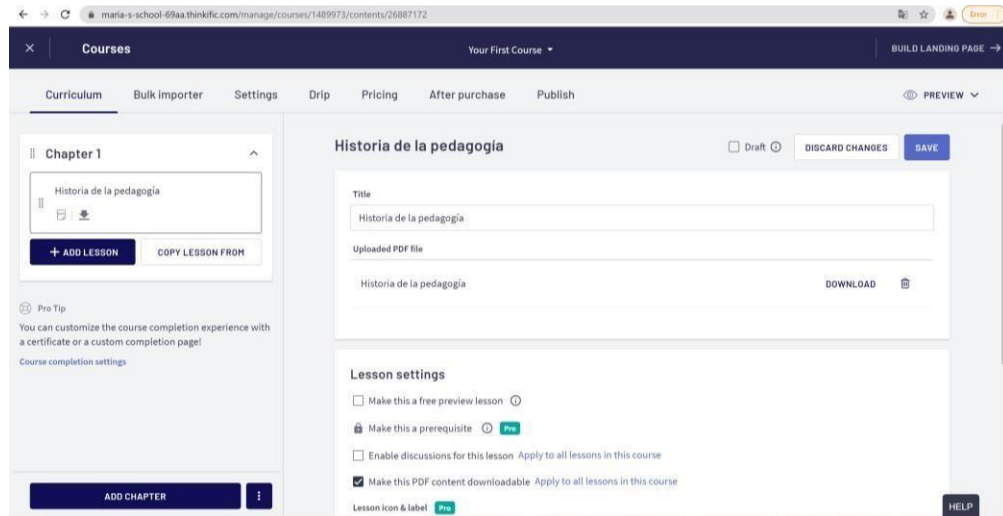


Ilustración 6. Creación del catálogo en Thinkific. Pantalla de cursos.

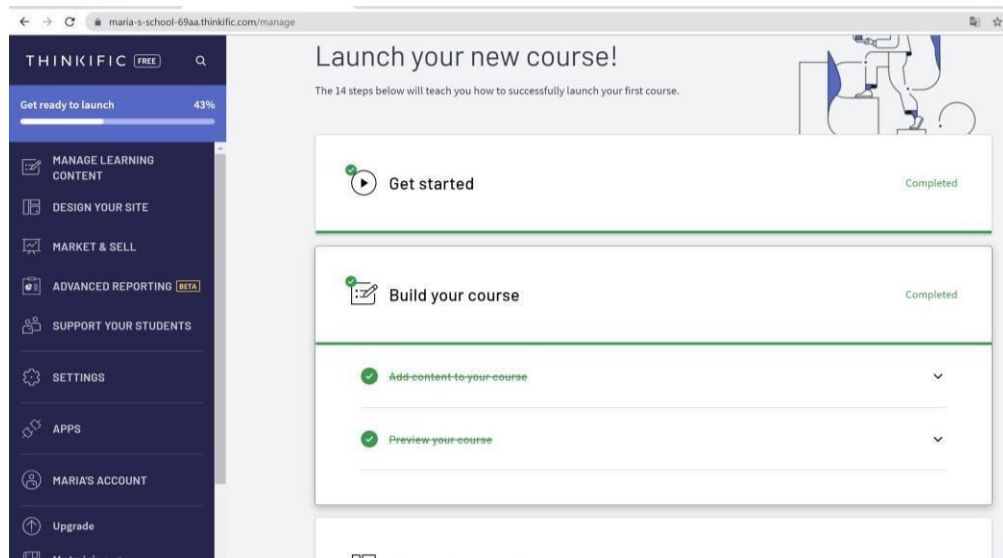


Ilustración 7. Creación del catálogo en Thinkific. Pantalla de edición.

PASO 7.- Personalizamos nuestro sitio web.



Ilustración 8. Creación del catálogo en Thinkific. Edición de sitio web.

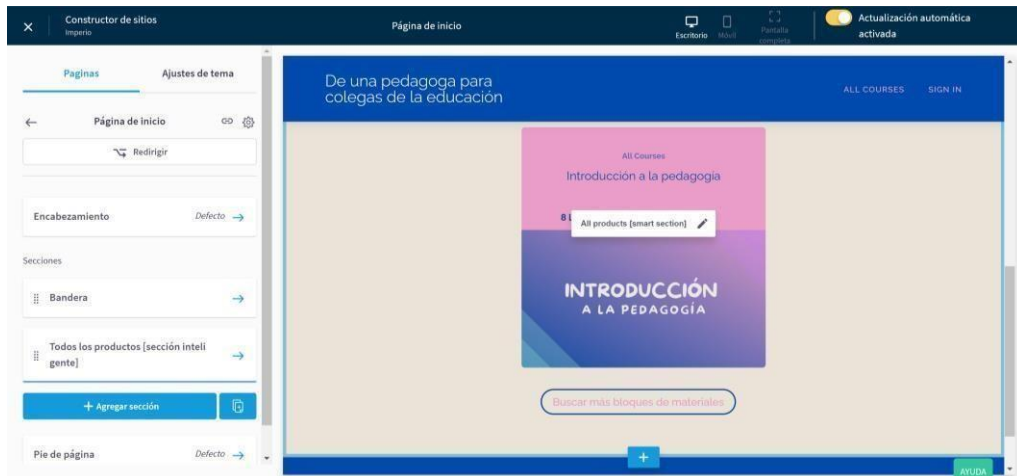


Ilustración 9. Creación del catálogo en Thinkific. edición de pantallas para sitio web.

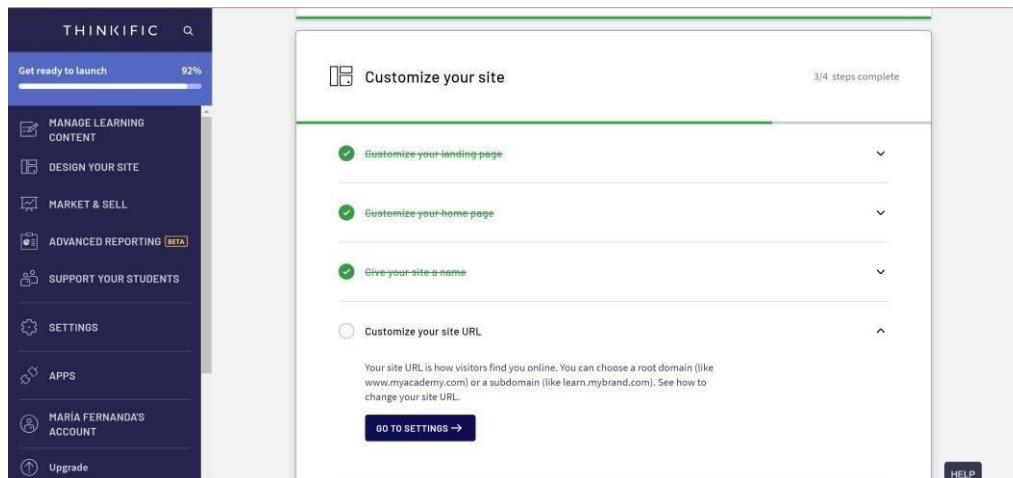


Ilustración 10. Creación del catálogo en Thinkific. Pantalla de progreso de edición de la plataforma.

PASO 8.- Configuramos los últimos detalles para publicar nuestro curso



Ilustración 11. Creación del catálogo en Thinkific. Detalles finales de la edición del sitio web.

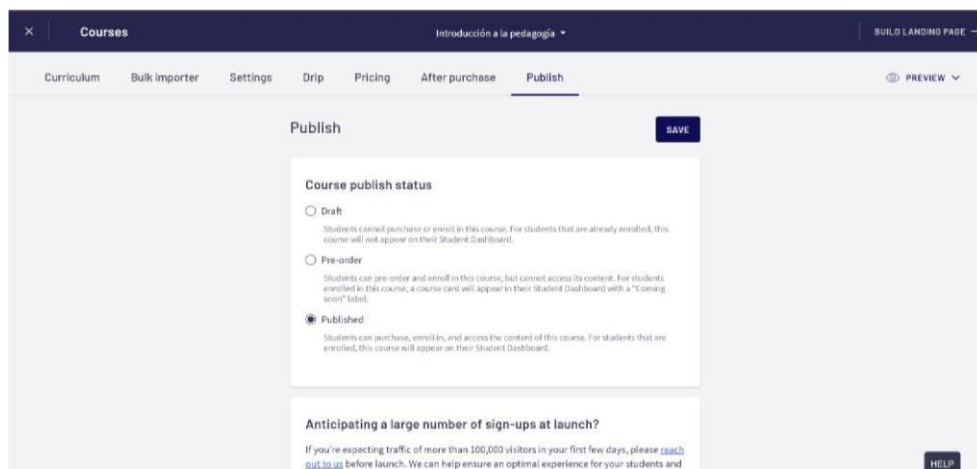


Ilustración 12. Creación del catálogo en Thinkific. Detalles para la publicación del sitio web.

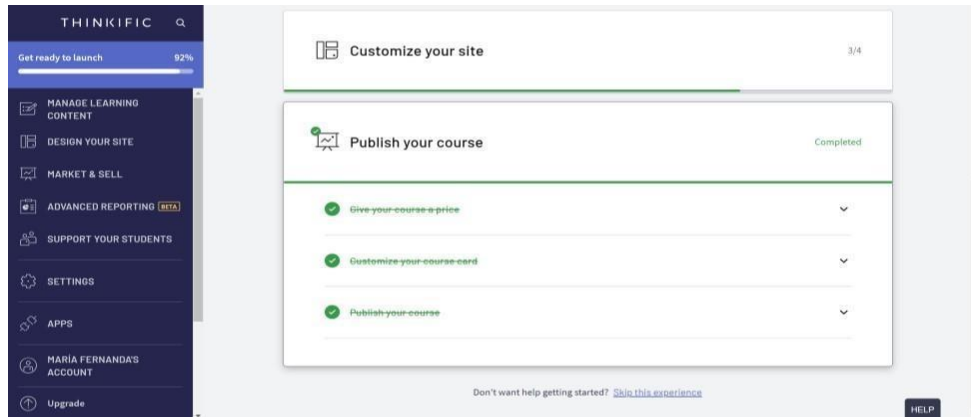


Ilustración 13. Creación del catálogo en Thinkific. Edición final del sitio web. ¡Listo! Nuestro curso fue publicado.

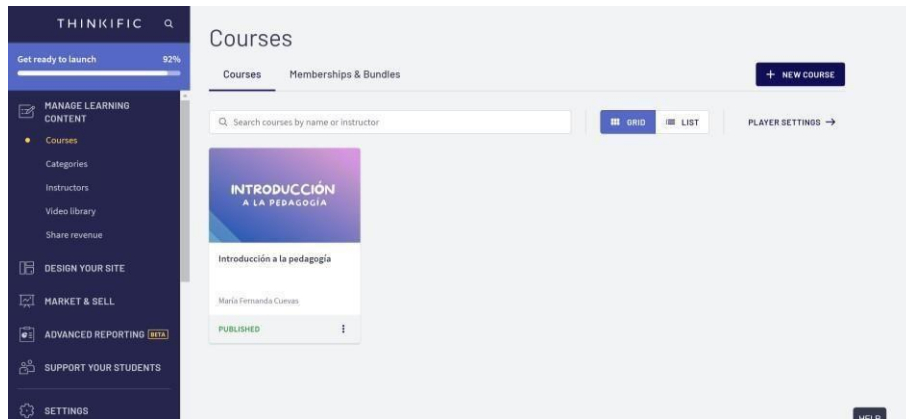


Ilustración 14.

Creación del catálogo en Thinkific. Publicación del curso en Thinkific.



Ilustración 15. Creación del catálogo en Thinkific. Pantalla visual del curso en la red.

Las últimas dos imágenes mostradas son de cómo se ve el curso publicado para el público en general.

Las plataformas educativas digitales llegaron para innovar las prácticas educativas, los profesores y alumnos se han actualizado en el ámbito tecnológico buscando alternativas sencillas para ponerlas en práctica; Thinkific es una plataforma de fácil acceso, la interfaz es realmente sencilla, no obstante cuenta con una guía de usuario que se encuentra en la página principal de la plataforma, en donde exponen a detalle el uso de la misma o bien, en YouTube existen tutoriales de algunos procedimientos de uso, sin embargo, es necesario tener dominio básico del idioma inglés, ya que la plataforma solo se presenta en este idioma, pero puede ser solucionado si el usuario tiene activada la traducción de idiomas en su navegador.

Considero importante impulsar el uso de las tecnologías en la formación de los futuros pedagogos, quienes en el ejercicio de su labor se enfrentarán a las innovaciones tecnológicas, las cuales crecen a pasos agigantados, la formación de los alumnos del futuro está o estará completamente ligada a la tecnología y como pedagogos y profesores debemos mantenernos a la vanguardia de las innovaciones educativas, las plataformas educativas son una realidad como alternativa educativa, en el futuro con la innovación habrá nuevas tecnologías aplicadas a la educación y nuevamente el pedagogo debe actualizarse, es por eso que considero que se debe iniciar desde el primer semestre de la licenciatura con el uso de las TIC en el aprendizaje de los pedagogos.

CONCLUSIONES.

La formación del pedagogo está en constante cambio, su trabajo se tiene que adaptar a las necesidades de la sociedad, mantener la vanguardia es parte de la practica pedagógica, la tecnología ahora forma parte importante en la vida de la sociedad, conforme pasamos tiempo con un celular le vamos asignando tareas como guardar números de teléfono, realizar operaciones matemáticas en la calculadora, tomar notas rápidas, utilizar el buscador de internet para consultas de cualquier índole, entre otras acciones para hacer nuestra vida más sencilla, y la educación no puede quedarse atrás, es parte de la actualización pedagógica incluir las TIC en las practicas educativas.

La UPN tiene como principio “Formar profesionales de la educación” mediante sus licenciaturas y posgrados, cursos de actualización docente, diplomados, la investigación educativa, la cultura pedagógica, el arte y la comunicación; dichos profesionales serán formados para atender las necesidades del sistema educativo nacional y de la sociedad en general. Los académicos generan conocimientos, estrategias y modelos pedagógicos para comprender y transformar la educación, atendiendo las necesidades educativas en congruencia con las demandas previsibles o emergentes planteadas en la diversidad del contexto político, económico, cultural y social.

Fundamentan su trabajo académico en el desarrollo de la innovación pedagógica, en los nuevos aprendizajes, en las ciencias, las humanidades y las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación, y es aquí donde centré mi propuesta pedagógica dando pie a los principios de la Universidad Pedagógica Nacional, promoviendo el uso de las tic dentro del programa de la Licenciatura en Pedagogía.

La tecnología tiene la capacidad para ser una herramienta en la práctica pedagógica; una computadora es un elemento plurifuncional con ella podemos realizar investigaciones en internet, descargar archivos multimedia, materiales de lectura, realizar escritos, generar hojas de cálculo, e infinidad de funciones que no tenemos en mente, es por eso por lo que la tecnología puede convertirse en nuestro mejor instrumento para trabajar.

Las aplicaciones educativas tienen la función de mejorar la experiencia de los alumnos en su proceso de aprendizaje y facilitar la practica profesional de los docentes, así como hacer más dinámico el proceso de enseñanza. Thinkific es sin duda una de las interfaces mas sencillas para el usuario, y no se necesitan grandes conocimientos digitales para trabajar con ella; es por eso por lo que decidí darla a conocer con la presente propuesta pedagógica.

La pedagogía y la tecnología son un binomio que comienza a darse a conocer, aunque ambas partes lleven muchos años presentes en nuestras vidas, varios docentes aún se niegan a utilizarlas, y siguen buscando herramientas físicas para trabajar, lo cual no es malo, simplemente me gustaría que como pedagogos pensáramos que nuestro trabajo tendrá repercusiones para el futuro, debemos de trabajar y adaptarnos a las herramientas que nuestros alumnos utilizaran en sus próximos empleos, recordemos que un pedagogo no solo forma pedagogos, tenemos la capacidad de formar a diferentes sujetos en diferentes áreas de aplicación, nuestro trabajo puede ir desde los párvulos hasta los doctorados; el trabajo de la pedagogía es dotar de herramientas a los sujetos para que apliquen sus conocimientos en sus áreas de trabajo.

Es por esta razón que invito a todos mis colegas de la educación a la actualización pedagógica o en su caso docente, para seguir formando sujetos que a su vez aporten innovación en su labor y así generemos un impacto en las sociedades del futuro.

REFERENCIAS

- Adell, J. (2004). Internet en el aula: las WebQuest. *Eduotec. Revista electrónica de tecnología educativa.*, 17. Obtenido de <https://gte.uib.es/>
- Adell, J., & Castañeda, L. (2012). Tecnologías emergentes, ¿pedagogías emergentes? En J. Hernández, M. Pennesi, D. Sobrino, & A. (. Vázquez, *Tendencias emergentes en educación con TIC* (págs. 13-32). Barcelona: Asociación Espiral, educación y tecnología .
- Area, M. (2004). Webquest. Una estrategia de aprendizaje por descubrimiento basada en el uso de internet. *Quaderns Digitals: Revista de nuevas tecnologías y sociedad.*, 14. Obtenido de <http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca>. Visualiza
- Azure. (2022). *Azure Microsoft*. Obtenido de ¿Qué es SaaS?: <https://azure.microsoft.com/es-es/overview/what-is-saas/>
- Boneu, J. M. (2007). Plataformas abiertas de e-learning para el soporte de contenidos educativos abiertos. *RUSC. Universities and knowledge society journal*, 4(1), 3647. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/780/78040109.pdf>
- Cabero Almenara, J. (Abril de 2006). Bases pedagógicas del e-learning. *RUSC. Revista Universidades y Sociedad del Conocimiento*, 3(1), 1-11. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78030102>
- Cabero, J., & Gisbert, M. (2005). La formación en internet. En *Guía para el diseño de materiales didácticos*. Sevilla: Mad-Eduforma-Trillas.
- Castellanos, A., Sánchez, C., & Calderero, J. F. (2017). Nuevos modelos tecno pedagógicos. Competencia digital de los alumnos universitarios. *Revista electrónica de investigación educativa*, 19(1), 1-9. Obtenido de <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/1148>
- Cavero Linares, J. (2021). *Bit4learn. Learning and technology* . Obtenido de LMS Thinkific: <https://bit4learn.com/es/lms/thinkific/>
- Dans, E. (2009). Educación online: plataformas educativas y el dilema de la apertura. *Cultura digital y practicas creativas en educación*, 6(1), 23.

- Fernández, J. (2001). *El perfil profesional del pedagogo en la formación*. Obtenido de Universidad autónoma de Barcelona: https://www.researchgate.net/publication/268057516_EL_PERFIL_PROFESIONAL_DEL_PEDAGOGO_EN_LA_FORMACION
- García Peñalvo, F. J. (2005). Estado actual de los sistemas e-learning. *Teoría de la educación. Educación y cultura en la sociedad de la información*, 6(2), 1-7. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201021055001>
- García Vázquez, M. d., Canseco Aguilar, R., & Ramírez Ábrego, L. M. (Agosto de 2019). *Programa de estudios introducción a la pedagogía*. Obtenido de UPN.
- García, E. (2010). *Materiales educativos digitales*. Obtenido de Blog universia: <http://formacion.universiablogs.net/2010/02/03/materiales-educativos-digitales/>
- Medina, M. E. (2011). Webquest y Miniquest como recursos educativos en la educación primaria. *Innovación y experiencias educativas*, 6(45), 1-9.
- Oracle. (2021). *¿Que es SaaS?* Obtenido de Oracle: <https://www.oracle.com/mx/applications/what-is-saas/>
- Perrenoud, P. (2007). *DIEZ NUEVAS COMPETENCIAS PARA ENSEÑAR*. Colofón, México : Graó.
- Pinto, M., Gómez-Camero, C., & Fernández-Ramos, A. (2012). Los recursos educativos electrónicos: perspectivas y herramientas de evaluación. *Perspectivas en ciencias de la información*, 17(3), 82-99.
- Rosales Chicnes, Y. (15 de 03 de 2013). *Reposital material educativo*. Obtenido de <https://repositorial.cuaieed.unam.mx:8443/xmlui/handle/20.500.12579/3467>
- Suarez, E. (1999). *La formación de formadores. políticas y sistemas de formación. Pedagogía y saberes*.
- UNESCO. (abril de 2020). *Aprendiendo en casa: educación a distancia para todos*. Obtenido de UNESCO: <https://es.unesco.org/news/aprendiendocasa-educaciondistancia-todos>
- UNESCO. (JULIO de 2020). *Education Response. How many students are at risk of not returning to school?* Obtenido de la UNESCO COVID-19: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373992>
- UNESCO. (21 de 10 de 2020). *GEM 2020: abordar el futuro de la enseñanza y el aprendizaje*. Obtenido de la UNESCO: <https://en.unesco.org/news/gem-2020addressing-future-teaching-andlearning>
- UNESCO. (03 de 03 de 2021). *La inclusión y la equidad se debatieron en el seminario web conjunto UNICEF-UNESCO sobre política docente*,

desarrollo docente y pedagogía. Obtenido de la UNESCO:
<https://en.unesco.org/news/inclusion-andequity-discussed-joint-unicefunesco-webinar-teacher-policy-teacher-development>

UNESCO. (12 de 03 de 2021). *La UNESCO pone en marcha la formación de profesores en educación abierta y a distancia*. Obtenido de la UNESCO:
<https://en.unesco.org/news/unesco-rolls-out-training-teachers-openanddistanceeducation>

Universidad Pedagógica Nacional. (2019). *UPN*.
Obtenido de <https://www.upn.mx/index.php/conoce-la-upn/mision-y-vision>

Universidad Pedagógica Nacional. (2019). *UPN*. Obtenido de
<http://pedagogia.upnvirtual.edu.mx/index.php/plan-de-estudios/mallacurricular>

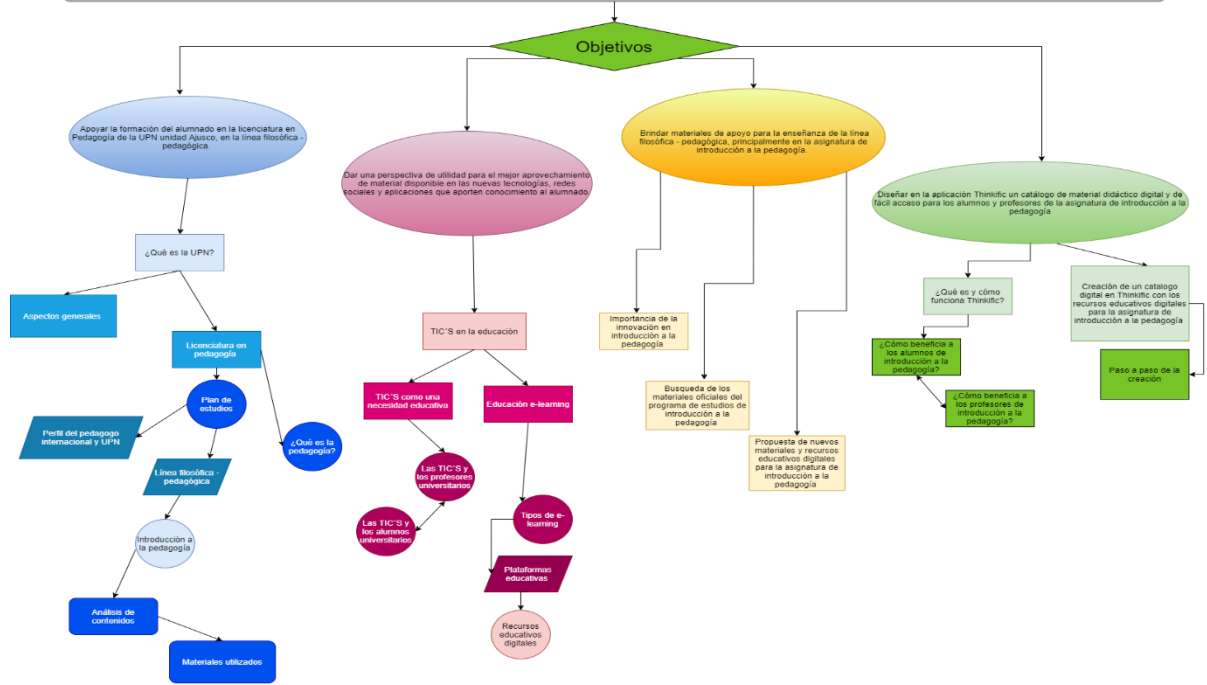
Universidad Pedagógica Nacional. (2019). *Plan de estudios de la licenciatura en pedagogía. Plan 90*. Obtenido de UPN.

Universidad Pedagógica Nacional. (2019). *UPN*. Obtenido de
<https://www.upn.mx/index.php/estudiar-en-la-upn/licenciaturas/18estudiar-en-laupn/93-pedagogia>

ANEXOS. TABLAS, ESQUEMAS, MAPAS CONCEPTUALES, MAPAS, GRÁFICAS, ETC.

ANEXO 1.- DIAGRAMA DE CONCEPTOS CLAVE.

THINKIFIC CÓMO HERRAMIENTA DIGITAL COMPLEMENTARIA PARA LA ASIGNATURA DE "INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA" DEL PLAN 90 DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 094 AJUSCO.



ANEXO 2. MALLA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA UPN.

Malla curricular licenciatura en pedagogía UPN

Fase I Formación inicial			Fase II Formación profesional			Fase III Concentración de campo o servicio pedagógico	
1° semestre	2° semestre	3° semestre	4° semestre	5° semestre	6° semestre	7° semestre	8° semestre
El Estado Mexicano y los proyectos educativos (1857-1920)	Institucionalización, Desarrollo Económico y Educación (1920-1968)	Crisis y Educación en el México Actual (1968-1990)	Planeación y evaluación educativa	Organización y gestión de instituciones educativas	Epistemología y pedagogía	Seminario- Taller de concentración I	Seminario- Taller de concentración II
8 créditos 4hrs. Sem Clave 1502	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1507	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1512	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1582	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1587	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1592	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1532	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1537
Filosofía de la educación	Historia de la educación en México	Aspectos sociales de la educación	Educación y sociedad en América Latina	Bases de la Orientación educativa	La educación educativa: sus prácticas	Curso o seminario Optativo 7-I	Curso o seminario Optativo 8-I
8 créditos 4hrs. Sem Clave 1571	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1575	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1579	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1583	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1588	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1593	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1533	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1538
Introducción a la psicología	Desarrollo, Aprendizaje y Educación	Psicología social: Grupos y aprendizaje	Comunicación y procesos educativos	Comunicación, cultura y educación	Programación y evaluación didácticas	Curso o seminario Optativo 7-II	Curso o seminario Optativo 8-II
8 créditos 4hrs. Sem Clave 1572	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1576	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1580	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1584	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1589	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1594	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1534	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1539
Introducción a la pedagogía	Teoría pedagógica; Génesis y desarrollo	Teoría pedagógica contemporánea	Didáctica general	Teoría curricular	Desarrollo y evaluación curricular	Curso o seminario Optativo 7-III	Curso o seminario Optativo 8-III
8 créditos 4hrs. Sem Clave 1573	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1577	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1511	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1585	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1590	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1595	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1597	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1540
Ciencia y sociedad	Introducción a la investigación educativa	Estadística descriptiva en educación	Seminario de técnicas y estadísticas aplicadas a la investigación educativa	Investigación educativa I	Investigación educativa II	Seminario de tesis I	Seminario de tesis II
8 créditos 4hrs. Sem Clave 1574	10 créditos 6hrs. Sem Clave 1578	8 créditos 4hrs. Sem Clave 1581	10 créditos 6hrs. Sem Clave 1586	10 créditos 6hrs. Sem Clave 1591	10 créditos 6hrs. Sem Clave 1596	10 créditos 6hrs. Sem Clave 1531	10 créditos 6hrs. Sem Clave 1536

Línea de investigación	Currículum	Materias Optativas y de concentración
Línea filosófica- pedagógica	Orientación educativa	
Línea psicológica	Proyectos educativos	
Línea socio- histórica	Docencia	
Línea socio- educativa	Comunicación educativa	

ANEXO 3. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE LA ASIGNATURA INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA.

UNIDAD 1: EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA.

- 6) Abbagnano, N. y Visalberghi, A. (1980). Introducción. El mito de Prometeo. En: Historia de la Pedagogía, Tr. Jorge Hernández Campos. México, FCE, pp 8 - 16.

- 7) Durkheim, E. (1989) “La educación su naturaleza y su función” en Educación y sociología, México, Colofón, 1989, pp. 22-25.
- 8) Frabboni, F. y Franca M. (2007) Introducción a la Pedagogía General, México, Siglo XXI, p. 369.
- 9) Nassif, R. (1991) Pedagogía General, Bogotá, Cincel – Kapeluz. pp. 3-9 y 35 – 39.
- 10) Pasillas, M.A. (2008) “Estructura y modo de ser de las teorías pedagógicas” en Fernández, H, Ubaldo, S. y García, O. (coord) (2008) Pedagogía y prácticas educativas. XI Jornadas Pedagógicas. México, UPN. pp.11 -26.

UNIDAD 2: LA PEDAGOGÍA: APROXIMACIÓN A SU ORIGEN Y A SUS TRADICIONES.

- 9) Avanzini, G. (1987) “Filosofía y ciencias de la educación” en: La pedagogía del siglo XX, Madrid, Narcea, 1987, pp. 341 – 347.
- 10) Curiel, Ruiz, Vela y Yuren.(1987) Herbart construcción de la ciencia pedagógica p. 14 a 23. Cuadernos de cultura pedagógica. Serie pensamiento pedagógico no. 1. Universidad Pedagógica Nacional. SEP:México.
- 11) Durkheim, E. (1989) “Naturaleza y método de la pedagogía” en Educación y sociología, México, Colofón, pp. 1-3 y 9-12.
- 12) Debesse, M. “I. Jalones” en Best, F., Debesse, M., Dottrens, R. y otros

13)(1979). Introducción a la Pedagogía. Tratado de ciencias Pedagógicas. Oikos, España, pp 15 - 24.

14)Dewey, J. La ciencia de la educación, Argentina, Losada, 1964, pp. 89 – 109. 9-38 – 79.

15)Freire, P. (1990) Pedagogía del oprimido, México, Siglo XXI, pp. 71-95.

16)Freire, P. (1996) Pedagogía de la autonomía, México, Siglo XXI.

UNIDAD 3: DESARROLLO HISTÓRICO DE LA PEDAGOGÍA EN MÉXICO.

2) Pontón Ramos Claudia. (2011). Configuraciones conceptuales e históricas del campo pedagógico y educativo en México, pp. 63 – 170. Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. UNAM. México.

UNIDAD 4: REVISIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA, PLAN 1990 Y EL EJERCICIO LABORAL DE EGRESADOS.

3) Castelló, A. y Romero, J.M. y (2016) “Redefiniendo los campos de inserción laboral del Pedagogo”, en: Revista Currículum, 29, marzo 2016, Universidad de Granada.

4) UPN (1990) Plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía. México, UPN Ajusco, p. 23.

ANEXO 4. GUÍA PARA USUARIOS.

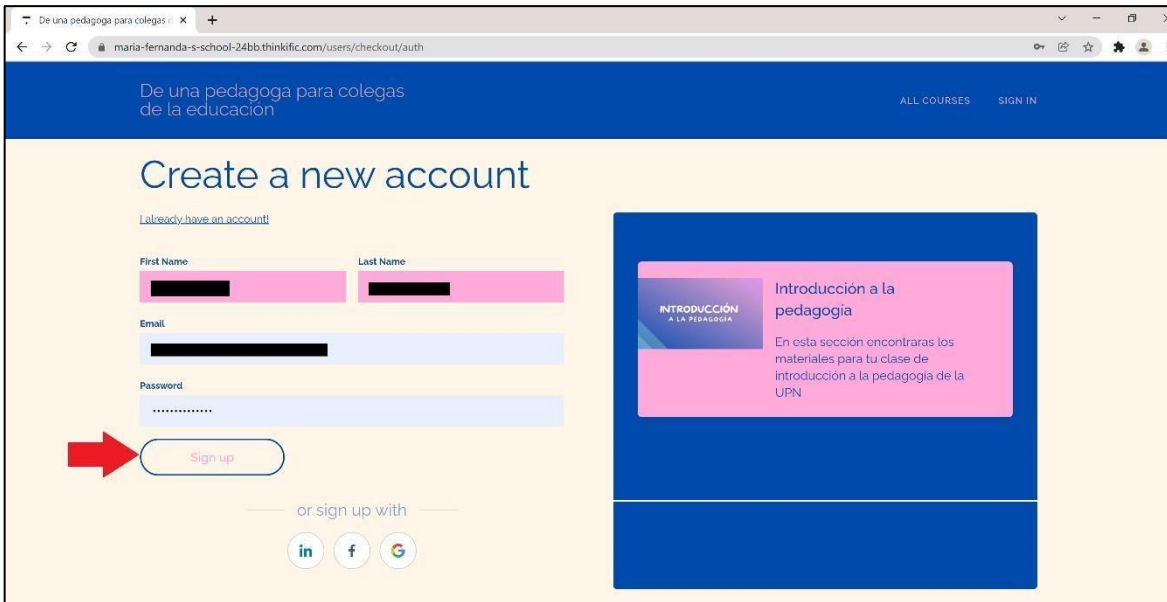
1. Ingresa el siguiente link en la barra de direcciones: <https://maria-fernandasschool-24bb.thinkific.com/courses/introduccion-a-la-pedagogia>



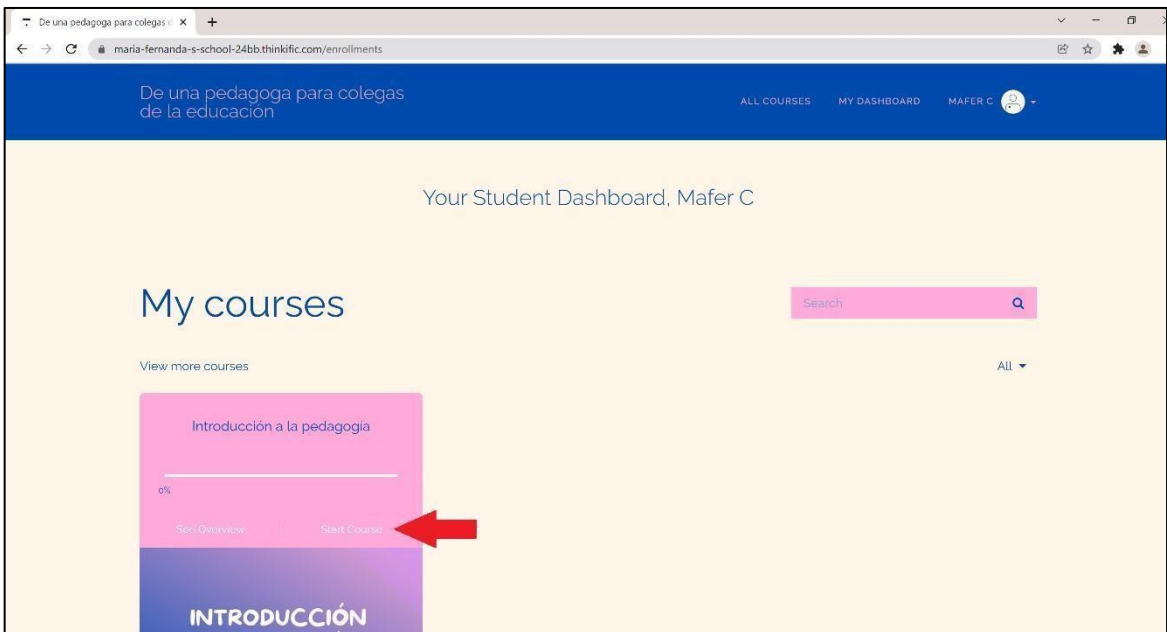
2. Te llevará a la siguiente página, aquí deberás dar click en el botón “Descarga los materiales aquí”



3. Te abrirá la siguiente pantalla y deberás llenar el formulario para crear tu cuenta y tener acceso a los materiales, al terminar de llenar los datos da click en el botón “Sign up”.



4. Posteriormente, te dará acceso al curso, para entrar a la lista de materiales debes dar click en el botón "Start course"



5. ¡Listo! Ahora puedes consultar todos los materiales disponibles.

Introducción a la pedagogía - Di x +

maria-fernanda-s-school-24bb.thinkific.com/courses/take/introduccion-a-la-pedagogia/pdfs/26779038-libro-historia-de-la-pedagogia

De una pedagoga para colegas ...

< Go to Dashboard

Introducción a la pedagogía

0% complete

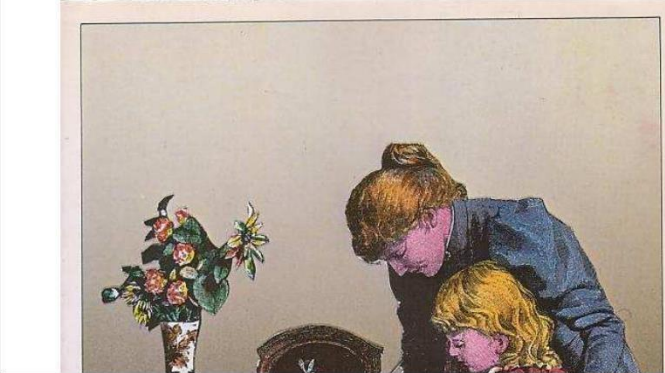
Search by lesson title

Unidad 1 0 / 8

- Libro: Historia de la pedagogía PDF
- Pedagogía general. Capítulos 1-3. Nassif PDF
- Educación y sociología. Durkheim PDF
- Pedagogía y prácticas educativas. UPN PDF
- Introducción a la pedagogía general. Pág.1-g8. Frabboni y Franca PDF
- Introducción a la pedagogía general.

Libro: Historia de la pedagogía

1 de 592 Tamaño automático



COMPLETE & CONTINUE →