

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094 CENTRO, CIUDAD DE MEXICO**

**AUTORREGULACIÓN DE CONDUCTAS, EXPRESIÓN
Y MANEJO DE LAS EMOCIONES EN LOS NIÑOS
DE PREESCOLAR.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN:
Que para obtener el Título en la Licenciatura en Educación Preescolar

PRESENTA:
Cinthya López Tellez

ASESORA:
Dra. Maricruz Chiñas Guzmán

Ciudad de México, mayo 2022.

Ciudad de México a 22 de mayo de 2022

C. CINTHYA LÓPEZ TELLEZ

PRESENTE

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de titulado:

“AUTORREGULACIÓN DE CONDUCTAS, EXPRESIÓN Y MANEJO DE LAS EMOCIONES EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR”

Opción: **PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

A propuesta de la DRA. MARICRUZ GUZMÁN CHIÑAS manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en educación preescolar 08.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

| JURADO | NOMBRE |
|------------------|---------------------------|
| PRESIDENTE | VICENTE PAZ RUIZ |
| VICENTE PAZ RUIZ | MARICRUZ GUZMÁN CHIÑAS |
| VOCAL | ELVIA LUCINA PACHECO MORA |

ATENTAMENTE

EDUCAR PARA TRANSFORMAR



DR. VICENTE PAZ RUIZ

DIRECTOR DE LA UNIDAD 094



S.E.P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

ÍNDICE

| | PÁGINA |
|--|---------------|
| INTRODUCCIÓN | 5 |
| CAPÍTULO I. DIAGNÓSTICO DEL AULA: PROBLEMAS, NECESIDADES Y TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE. | |
| 1.1 Contexto externo de la escuela: Características de la comunidad y padres de familia. | 9 |
| 1.2 Contexto interno de la escuela: Organización y funcionamiento de la escuela. El trabajo en el aula y las formas de enseñanza. | 15 |
| 1.2.1 Población Escolar. | 15 |
| 1.2.2 Descripción acerca de la escuela. | 16 |
| 1.2.3 Visión, Misión y Valores. | 17 |
| 1.2.4 Plan de trabajo que se utiliza en la Institución. | 18 |
| 1.2.5 Jornada Escolar. | 20 |
| 1.2.6 Características de los padres de familia. | 20 |
| 1.2.7 Organigrama Docente. | 21 |
| 1.2.8 Descripción de mi práctica docente dentro del aula. | 22 |
| 1.3 Características del grupo: Aprendizaje, etapa de desarrollo y formas de interacción. | 23 |
| 1.3.1 Etapa de Desarrollo. | 23 |
| 1.3.2 Características de ambientes y estilos de aprendizaje. | 26 |
| 1.3.3. Características de los niños de Preescolar II, en los distintos Campos Formativos. | 29 |
| 1.4 Problematización y planteamiento del problema | 33 |
| 1.5 Justificación | 38 |
| 1.6 Supuesto de Acción | 41 |
| 1.7 Propósitos | 41 |
| 1.8 Plan de Acción | 42 |
| 1.9 Vinculación Pedagógica | 43 |
| CAPÍTULO II. FUNDAMENTACION PEDAGÓGICA DEL PROYECTO DE INTERVENCION. | |
| 2.1 Ubicación de Campos de Formación Académica, Áreas de Desarrollo Personal y Social, Aprendizajes Esperados. | 45 |

| | | |
|---|---|------------|
| 2.2 | Planificación de los Aprendizajes. | 50 |
| 2.3 | Evaluación de Aprendizajes | 55 |
| CAPÍTULO III. REFERENTES TEÓRICOS DEL OBJETO DE INTERVENCIÓN. | | |
| 3.1 | El Desarrollo de las habilidades socioemocionales para el niño de preescolar. | 62 |
| 3.2 | El Desarrollo socioemocional y el aprendizaje en el niño de preescolar. | 66 |
| | 3.2.1. Desarrollo Socioemocional. | 66 |
| 3.3 | Estrategias pedagógicas y recursos para la Convivencia y Desarrollo de habilidades socioemocionales. | 70 |
| | 3.3.1 Estrategias pedagógicas y recursos para la Convivencia. | 70 |
| | 3.3.2 Desarrollo de habilidades socioemocionales. | 74 |
| CAPÍTULO IV. INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVO: APLICACIÓN Y SISTEMATIZACION DEL PROYECTO DIDACTICO. | | |
| 4.1 | Fase de Sensibilización | 76 |
| | 4.2.1. Autorregulación, autonomía, empatía y colaboración. | 80 |
| 4.2 | Fase de Vinculación del Proyecto | 80 |
| | 4.2.2. Oralidad, literatura y estudio | 81 |
| | 4.2.3 Aplicación y sistematización de las Unidades Didácticas aplicadas. | 81 |
| 4.3 | Fase de Vinculación con la comunidad. | 214 |
| 4.4 | Evaluación del Proyecto. | 228 |
| | CONCLUSIONES | 232 |
| | BIBLIOGRAFÍA | 234 |

INTRODUCCIÓN

El propósito del presente Proyecto de Intervención fue la formulación de una propuesta siguiendo la metodología de la Investigación Acción, buscó desarrollar la autorregulación, expresión y manejo de emociones en niños de preescolar a partir de la metodología del diseño de unidades didácticas. Y a su vez, enfocado en el trabajo con la comunidad educativa: alumnos, docentes y padres de familia, derivado del diseño de acciones que apunten a la problemática planteada.

Es por ello, que tras la observación dentro y fuera del aula, de la situación vivencial en los niños del grupo de preescolar, surgió la importancia y la necesidad de realizar este proyecto para enfocarlo a que los niños sean de afrontar retos y desafíos presentes en su día a día desde una edad temprana, situaciones fáciles y complejas para el manejo, expresión y autorregulación de las emociones que les permitan a futuro interactuar de manera positiva dentro y fuera de su contexto familiar, escolar y social.

Cabe destacar que el desarrollo emocional en los niños es importante porque se logra un equilibrio y estabilidad entre las ideas, pensamientos y sensaciones en donde se favorecen sus aprendizajes, la emoción y la cognición son procesos que se van vinculando como respuesta a la conducta de los niños. Ya que cuando muestran una emoción positiva logran concentrar su atención y mejorar su memoria, es por ello que potencializa su aprendizaje.

En esta etapa preescolar, los niños deben desarrollar este tipo de habilidades, la autorregulación, partiendo del manejo de las emociones las cuales no son innatas, pero pueden ser guiadas y enseñadas para un mejor control; viven y se enfrentan diariamente con estas emociones y en ocasiones no saben cómo expresarlas o manifestarlas.

En este sentido, Goleman propone que una posible solución para forjar una nueva visión acerca del papel que deben desempeñar las escuelas en la educación integral del estudiante, reconciliando en las aulas emoción y cognición. En tal sentido, la educación debe incluir en sus programas la enseñanza de habilidades tan esencialmente humanas como el autoconocimiento, el autocontrol, la empatía, y el arte de escuchar, resolver conflictos y la colaboración de los demás.¹

Es por ello que, en este proyecto se tiene como eje las emociones, permitiendo que los niños de preescolar las identifiquen y reconozcan las de los demás; y con ello desarrollar habilidades y capacidades de autorregulación, autonomía, seguridad, respeto y de convivencia entre pares, de acuerdo con la situación

¹ Vivas García, Mireya, y “La educación emocional: conceptos fundamentales.” (2003). Sapiens. Revista Universitaria de Investigación 4, no.2, O. Pág. 22.

que corresponda a su estado de ánimo, emociones y sentimientos sea cual sea el contexto en el que se encuentre.

Es por ello que se consideran las características y estilos de aprendizaje de los niños de Preescolar II; de acuerdo al Programa de Aprendizajes Clave, que fungió como referente curricular; en donde los conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales contribuyen sustancialmente al crecimiento integral de los niños.

La educación socioemocional juega un papel muy importante en el desarrollo de los niños en preescolares teóricos como Bisquerra², a quien tomó como referencia para sustentar parte de este proyecto, menciona que la educación socioemocional es un proceso educativo, continuo y permanente que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, ambos son esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Se toma como base el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planteen en la vida cotidiana; teniendo como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

En los siguientes apartados del proyecto se encontrará de primera instancia las dificultades de aprendizaje en el grupo de preescolar II centrada en reconocer y nombrar situaciones que les generen alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, no expresando lo que siente, para dialogar, solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. Se esquematizan las causas y consecuencias derivadas de la observación y problemática detectada basadas en la técnica del árbol del problema, que se utilizó como apoyo para este apartado. Evans Risco³ menciona que con esta técnica metodológica se describe un problema, además de que nos permitirá conocer y comprender la relación entre las causas que están originando el problema y los posibles efectos que se derivan del mismo.

Se diseñaron instrumentos para identificar de manera concreta el problema; se hace referencia a los elementos teóricos que lo sustentan y cómo es que las habilidades de autorregulación de los niños, su interacción social, expresión de emociones, contexto familiar y estados de ánimo, varían en el tiempo en virtud de sus habilidades cognitivas y cambios madurativos.

Los teóricos mencionan la importancia de la contribución de la interacción docente para que los niños comprendan las emociones y autorregulación ayudándoles a dirigir sus conductas y expresiones en situaciones sociales; se propicia el diálogo para controlar las emociones. Las bases teóricas que se

² Ibidem. Pág.21.

³ Evans Risco Elizabeth. Orientaciones Metodológicas para la investigación-Acción. Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica. Hipótesis de acción o plan de acción. Ministerio de Educación. Perú, (2010). Pág. 30.

retomaron fueron los aportes de: Henri Wallon, Maslow, Rafael Bisquerra, Salovey y Mayer, Daniel Goleman, Lev Vygotsky, Jean Piaget, Laura Frade.

De acuerdo a estos teóricos, las inteligencias múltiples, en especial la emocional, están relacionadas con ciertas habilidades y actitudes que determinan cómo es que reaccionará el ser humano ante sus propios sentimientos y para con los demás; se constituyen en la base para las relaciones sociales, de desarrollo de moralidad y personal dentro de su contexto.

El plan de acción, apegado a la investigación acción del proyecto, permitió que se establecieran actividades, previsión de los recursos humanos, materiales, apoyo de tecnología, apoyo de tiempo por parte de los padres de familia, etc., la organización y programación de las acciones que dieron muestra de la mejora educativa en el grupo de preescolar. Las fases y acciones que se trabajaron fueron las de sensibilización, de vinculación comunitaria y la de intervención pedagógica; se especifican los responsables y fecha aproximada de realización.

En el Capítulo II se describe la fundamentación pedagógica del proyecto, que consiste en precisar los recursos, materiales, programas y referentes bibliográficos para la construcción de la fundamentación; se identifica el programa y los fundamentos pedagógicos que sustentan la práctica como docente, caracterizando los significados que los maestros le otorgan al concepto de pedagogía y didáctica. La ubicación de campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social, los aprendizajes esperados, que fueron tomados en cuenta para la las actividades didácticas planeadas. La organización y diseño de cada una de ella se centraron en que los niños conocieran y profundizaran sus conocimiento, habilidades y actitudes a través de diversas actividades planeadas de acuerdo a sus necesidades y objetivos a alcanzar, la organización dentro y fuera del aula, los contenidos a utilizar y recursos materiales. Para la planificación se consideró como dispositivo de planificación la Unidad didáctica; se incluyeron elementos como: área de desarrollo personal educación socioemocional, campo de formación académica lenguaje y comunicación, aprendizajes esperados, descripción, justificación, recursos materiales, secuencias didácticas y herramientas de evaluación que fueron la rúbrica y registro anecdótico.

En el Capítulo III, se exponen los referentes teóricos que permitieron fundamentar y argumentar el Proyecto de Intervención, a través de diferentes perspectivas teóricas en el desarrollo de las habilidades socioemocionales del niño de preescolar. La importancia el desarrollo socioemocional de los niños, las estrategias pedagógicas y recursos para la convivencia.

En el Capítulo IV, se describe la aplicación y sistematización de los resultados del proyecto de intervención socioeducativa; asimismo, se realiza la evaluación del proyecto, en la que se describe y reflexiona sobre las implicaciones personales y profesionales al llevar a cabo las actividades del proyecto; y los retos.

Cabe mencionar que debido a la situación que se vive por pandemia a nivel mundial, se decretó el confinamiento de la población y, por ende, la suspensión de clases, la aplicación de este proyecto fue llevado a cabo de manera virtual; las actividades planificadas tuvieron que ser modificadas; se contó con el apoyo y tiempo para la aplicación de los padres de familia. Al final, se integran las conclusiones y la bibliografía.

CAPÍTULO I. DIAGNÓSTICO DEL AULA: PROBLEMAS Y NECESIDADES PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

1.1 Contexto externo de la escuela: Característica de la Comunidad y Padres de Familia.

El análisis de este contexto externo de la escuela, nos permitir relacionar comportamientos y aprendizajes de los alumnos en el contexto en el que se están desarrollando, y como docentes podremos detectar cuáles son nuestras áreas de oportunidad, limitaciones y factores que favorezcan u obstaculicen nuestro proceso de enseñanza y aprendizajes dentro y fuera del aula; teniendo en cuenta aquellas problemáticas y situaciones del entorno que afectan o crean una influencia en la sociedad y en el entorno educativo. Por otra parte, esta información nos permite entender los contextos sociales, culturales, económicos, históricos y de tradición que repercuten en la identidad de las personas, los niños y en la comunidad.

En este apartado se describen las características del contexto externo del Jardín de niños Jumbo CCT IZT09050462 de carácter particular, turno Matutino encontrándose ubicado en Lic. Luis Cabrera no.34, Colonia Jacarandas Alcaldía Iztapalapa CDMX C.P. 09280. La Colonia Jacarandas es una localidad de la alcaldía de Iztapalapa, la cual también se conoce como uno de los pueblos pertenecientes a la alcaldía. Agregándose a su vez Santa Cruz Meyehualco, Santa María Acatitla, Santa María Aztahuacan, Tlayocuxan, Tlaltenco y San Lorenzo Tezonco.

La Alcaldía se localiza dentro de la cuenca de México, cuenta con una extensión aproximada de 115 kilómetros cuadrados, lo que representa aproximadamente el 8% de esa entidad. La Alcaldía Iztapalapa en donde se encuentra el Jardín, colinda al Norte con la Alcaldía de Iztacalco y el Municipio de Nezahualcóyotl (Estado de México); al Noroeste de la Alcaldía de Bebito Juárez, al Oeste de Coyoacán y al Sur de Tláhuac y Xochimilco; las elevaciones del relieve que existen en el área son el Cerro de la Estrella con 2 450 msnm, el del Peñón de Marques y la Sierra de Santa Catarina. Constituida por una serie de conos volcánicos, comuna longitud de 12 km y una elevación de 270 msnm.⁴ (Ver imagen no. 1).

⁴ Vera Pérez, Mónica, y López Blanco, Jorge, y “Evaluación de Amenazas por inundaciones en el centro de México: el caso de Iztapalapa, Distrito Federal 1998-2005.” (2010). Investigaciones Geográficas (Mx), no.73. Pág. 24.

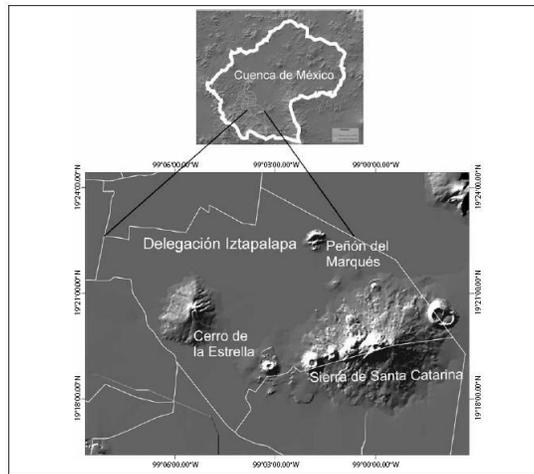


Figura 1. Localización del área en estudio.

Imagen 1. Mapa de Localización Geográfica de Iztapalapa

Fuente: <https://www.redalyc.org/pdf/569/56919175003.pdf>

La segunda mitad del siglo XX, buena parte del territorio de Iztapalapa estaban dedicados a la agricultura, careciendo de servicios humanos los recién llegados siempre estaban al vilo por los fraudes que se cometían por la venta ilegal de terrenos.

Los campesinos rechazaban la llegada de los avecindados, porque se decía que robaban productos cultivados en donde los campesinos sembraban y los recién llegados comían todo lo sembrado: calabazas, frijoles, etc. Las personas originarias poseían tierras comunales o ejidales que, tras el crecimiento de la Ciudad de México y la ruina de la zona, fueron lotificados para proporcionar vivienda barata a gran cantidad de inmigrantes surgiendo más colonias, opacando de alguna manera a los pueblos originales y sus respectivos barrios convirtiéndolos en demarcaciones urbanas, albergando unidades habitacionales conjuntos de departamentos, fraccionamientos urbanos en casa dúplex, de los cuales la mayor son la Colonia Jacarandas y Vicente Guerrero, construidas aproximadamente en los años setentas.

Tras los cambios en la Colonia Jacarandas y con el paso de los años, la modernidad, y circunstancias de vivencia de las personas que la habitan, hoy en día la principal actividad que se desarrolla es el comercio minorista siendo esto, que dentro de la Colonia Jacarandas se encuentran establecimientos y negocios locales cercanos al Jardín, uno de ellos es el Mercado de Jacarandas que lleva por antigüedad aproximadamente 50 años, en donde se ofrecen servicios de abarrotería y alimento como: carnicería, pescadería, pollería, verdulerías, cremería, fruta y alimento para animales. También se encuentran locales de venta de ropa, uniformes escolares, zapatería, papelería, jarcería y bonetería.

A un costado del mercado se encuentra un pequeño establecimiento de La Compañía Nacional de Subsistencias Populares, mejor conocido para las personas del lugar como (CONASUPO) en donde acuden por servicio de leche que es entregada por medio de una tarjeta y en donde les asignan días variados, para poder recogerla por las mañanas en un determinado horario. Este establecimiento hace conexión con un pequeño parque y kiosco en donde acuden en su mayoría, personas de la tercera edad a realizar distintas actividades como: tejido, pintura, yoga y lectura de libros que encuentren de su interés.

De los establecimientos que se encuentran a la redonda, se pueden encontrar un restaurante de comida de diferente variedad, tiendas de abarrotes, una heladería, tintorería, lavandería, tienda de regalos, una tienda de artículos llamada STEREN, un local de artículos de deporte, servicio de mecánica, servicio de cambios de llantas para coches, papelería, una fonda de comida económica, un salón de belleza, un salón de servicio de spa, un local de artículos para coches, una casa en donde se venden y envían artículos de belleza a domicilio, dentista, café internet y una cafetería.

En cuanto a la Educación, se pueden encontrar escuelas en los tres niveles de carácter público como: la Escuela Secundaria Alexis Carrel, Escuela Primaria República de Madagascar, y el Jardín de Niños Manjarrez. Escuelas de carácter particular, en los tres niveles se encuentra: Colegio Libertadores Mexicanos, José María Lafragua, Liceo Emperadores Azteca, y kínder Garden Moliere.

Como centro recreativo, se encuentra cerca el Deportivo Santa Cruz Meyehualco, que pertenece a la colonia Santa Cruz, que colinda con la colonia de Jacarandas; las personas y familias que viven cerca de ahí acuden a realizar deportes como: Fútbol Rápido en cancha para distintas edades, Basquetbol, Béisbol, Kick-boxing para distintas edades, se encuentra una ciclo pista pequeña, una área para realizar ejercicio con distintos aparatos, un arenero con juegos para niños de 3 a 6 años de edad, áreas verdes y un salón de usos múltiples.

El deportivo también es utilizado para distintos eventos que se realizan por parte de la Alcaldía, eventos de Deportes que incluso han sido televisados, competencias, ensayos, y para uso de eventos deportivos que programan las Escuelas que se encuentran alrededor (ver imagen 2).

Las familias de esta comunidad se caracterizan por ser extensas en su mayoría, viven en departamentos, casas pequeñas, casas compartidas con familiares, rentadas o propias en su mayoría. Las personas hablan español son residentes de la Ciudad de México y se encuentran viviendo la mayor parte de sus años en la colonia. La ocupación principal de las personas es laborar en empresas privadas, son obreros y en su mayoría se dedican al comercio, teniendo horarios laborales de más de 10 horas. Situación que orilla a que los niños tengan una crianza en mayor parte de sus abuelos o tíos.

El testimonio de las personas que llevan viviendo aproximadamente 50 años en esta colonia, mencionan que Jacarandas ha ido aumentando de habitantes y comercios, ya que años atrás las calles eran menos transitadas, no había muchas personas y niños, y tampoco casas o departamentos. Las colonias que se encuentran colindando a Jacarandas tienen influencia en cuanto a que la mayoría de los habitantes son jóvenes, que debido a los tiempos que actualmente se están viviendo en el sentido económico, la falta de estudios y trabajo está ocasionando el incremento de la violencia, puntos de venta de drogas, la delincuencia y robo a casa habitación. Causando en ocasiones, cierto impacto en la estabilidad emocional y de aprendizaje, en los niños cuando acuden a la escuela.

Situación que ha provocado que las escuelas que colindan estas colonias, incluyendo el Jardín de Niños Jumbo, implementen estrategias de apoyo para los niños, y en su defecto también monitoreando por medio de cámaras instaladas en las entradas, patio y salones de los niños en las escuelas, para alguna situación de balacera o persecución que se llegue a suscitar en las calles.

Por otro lado, también comentan las personas, que en cuanto a tradiciones y costumbres estas han seguido de generación en generación, por ejemplo, en Semana Santa se sigue con la tradición del viacrucis de la Pasión de Cristo en la que incluso llegan a participar personas adultos y niños realizando un recorrido en acompañamiento con Cristo, adornan sus casas, realizan mariscadas en sus hogares el viernes Santo y el sábado de Gloria (como se conoce por la iglesia) ponen pequeñas piscinas en sus casas para refrescarse y aventarse agua entre todas los integrantes de su familia.

También se realiza el típico Carnaval que, aunque es perteneciente del Barrio de Santa Cruz y Santa María, las familias de esta colonia acuden a él ya sea por tradición y/o porque tienen familiares de esos Barrios. En cuanto a los festejos por el día del Niño, de las Madres y día del Padre, también es tradición realizar cooperaciones entre vecinos para realizar taquizas y que no pasen desapercibidas estas fechas importantes para las familias.

Para el día de muertos, muchas de las familias ponen ofrendas a la vista de las personas para que puedan admirarlas durante esos días y para el 1º de noviembre todos los niños de esta y de más colonias hacen recorridos con sus disfraces pidiendo la tradicional “calaverita”, ya sea en casas o establecimientos comerciales en donde realizan entrega de dulces a los niños, también acuden a la Feria de juegos mecánicos y a los puestos de antojitos de su alrededor.

En el mes de diciembre existen más tradiciones que no han dejado de ser importantes para las familias, como el 12 festejo a la Virgen de Guadalupe, realizando misas y canto de las mañanitas como agradecimiento a sus plegarias y peticiones, festejando todo un día e incluso esa fecha la mayoría de los niños de esta y todas las demás colonias no acuden a la escuela, ya que es un acontecimiento importante y muy arraigado para todos por ser en su mayoría católicos (ver imagen 4).



Imagen 4. Tradiciones

Fuente: https://www.google.com/search?q=imagenes+de+festejos+a+la+virgen+en+iztapalapa&tbm=isch&ved=2ahUK Ewjv2dfWx_3pAhUVNa0KHRhbCnIQ2-

Por otro lado, también están las fechas de las posadas; estas celebraciones las realizan en familia y vecinos, acompañadas de taquizas, el típico ponche, piñatas, aguinaldo, el arrullo del niño dios, música alusiva a las fiestas decembrina y baile. Acontecimientos, costumbres y tradiciones que son muy arraigadas e importantes para las familias de la colonia Jacarandas y van heredando de generación en generación, y dentro del contexto escolar es una manera de reforzar usos y costumbres para estrechar vínculos afectivos entre padres, hijos, docentes y comunidad, recordando nuestras raíces y transmitiendo el legado de nuestros antepasados, ya que forman parte de una herencia cultural.

1.2. Contexto interno de la escuela: Organización y funcionamiento de la escuela. El trabajo en el aula y las formas de enseñanza.

En este apartado se concentra la descripción acerca de cómo es que surge la escuela, descripción del plantel, su misión, visión, y valores. La infraestructura, plan de trabajo con el que se trabaja en el plantel, jornada escolar, características de los padres de familia, población escolar, organigrama docente y descripción de práctica docente dentro del aula.

1.2.1. Población Escolar.

La matrícula del Jardín es de 39 alumnos, 26 de ellos son niños y 13 niñas, con edades entre los dos años once meses, y seis años once meses.

La estructura de grupos está formada de la siguiente manera:

- Preescolar I – 8 alumnos
- Preescolar II – 17 alumnos
- Preescolar III – 14 alumnos

Hasta el momento, no se tienen niños/as con alguna capacidad diferente o que requieran de algún apoyo en especial, tampoco se encuentran o se han detectado alumnos que sufran de algún tipo de maltrato, llámese físico, psicológico o que atente en contra de sus derechos. No se han detectado niños con algún tipo de agresividad, la cual tenga que ser tratada con algún tipo de medicamento o con acompañamiento de un psicólogo, de situaciones que las cuales se tenga que tomar otro tipo de medidas dentro de la institución.

Son niños de familias compuestas por mamá, papá y hermanos, en algunos casos son hijos únicos quienes se desarrollan dentro de su contexto familiar de acuerdo con su edad y sus características, y en otras comparten espacio y tiempo con tíos y primos y/o abuelos, ya que son los que muchas veces los cuida.

En el nivel preescolar los niños aprenden a relacionarse entre pares, a desarrollar el sentido de responsabilidad, solidaridad, compañerismo y la importancia de respetar ideas reglas y normas dentro y fuera de aula. Además de hábitos, que forjan el carácter dentro de un ambiente cálido, lúdico, y en donde adquieren confianza y seguridad en sí mismos.

1.2.2. Descripción acerca de la escuela.

El Jardín de Niños fue fundado por iniciativa familiar de tres hermanas, en el año de 1998 de carácter particular turno Matutino, como Jardín de Niños “DUMBO”, nombre con el que funcionó hasta el año 2005, el cual, al ser incorporado a la Secretaría de Educación Pública cambió a “JUMBO”. Fue construido con la firme intención de servir a la sociedad, para bien de los niños de la comunidad.

El plantel ubicado en la Calle de Lic. Luis Cabrera No. 34, Col. Jacarandas, Alcaldía Iztapalapa con C.P. 09280, está construido en un terreno de 200 m²; el cual cuenta con una entrada y salida principal, y solo cuenta con un solo nivel, y con los servicios básicos como luz, agua, cisterna, internet, y línea telefónica, en cuanto a su distribución estructural queda de la siguiente manera:

- ✓ La Dirección cuenta con mobiliario de un estante, un escritorio y tres sillas, con un baño para el personal.
- ✓ Una bodega para guardar diversos materiales de uso para los niños y materiales didácticos.
- ✓ Tres salones asignados para los grupos de Preescolar, cada uno con mobiliario de acuerdo con la edad de los niños y niñas, los cuales son mesas y sillas, un escritorio y un mueble pequeño empotrado a la pared para uso de cada una de las docentes, pizarrón blanco y un garrafón de agua.
- ✓ Un patio de dimensión considerable en el que se encuentra el área de juegos infantiles, el área de baños exclusivo para uso de los niños y niñas del plantel con mingitorio y área de lavabo con tres llaves (diseñado a la estatura de los niños/as), cabe resaltar que tanto salones, patio y fachada del Jardín, se encuentra ambientados de acuerdo con ideas y aportaciones por parte de las docentes.

En el mismo patio se encuentra delimitada el área para realizar ceremonias cívicas y el área de seguridad en caso de sismos o alguna otra emergencia, la instalación cuenta con sus respectivos señalamientos en caso de sismos, incendio y/o desalojo del plantel, como lo marcan los Estatutos y Acuerdos Secretariales.

El Jardín cuenta con materiales de construcción, ensamble, aros, conos, cuerdas, pelotas, costales, armables, juegos de memoria, rompecabezas, material de conteo, cartulinas, pintura dactilar, plastilina, papel de diversos colores, pegamento, revistas, periódico y un proyector, que se ocupan de

acuerdo con el plan de trabajo, actividades y necesidades que se tenga para los niños, organizadas por las docentes.

Tanto en los salones como en el patio, se cuenta con botes de basura, que se deposita de manera clasificada para inculcarle a los niños el cuidado del medio ambiente en el que vivimos, y hace que se vuelva un hábito en ellos.

1.2.3. Visión, Misión y Valores de la escuela.

Misión: Impulsar el desarrollo integral de los niños/as, a través de actividades lúdicas y con estrategias novedosas que favorezcan el desarrollo cognitivo de habilidades motoras, emocionales y sociales teniendo como base el aprendizaje significativo que incluye la práctica de valores humanistas a fin de prepararlos para el futuro.

Visión: Ser una Institución reconocida por su función educativa, y con programas académicos actualizados e innovadores, que integren en armonía los esfuerzos de la comunidad escolar a través del desarrollo integral, principios de organización, libertad, creatividad, participación, respeto y colaboración, con la visión de incorporar a los niños/as positivamente a la sociedad.

Valores: Responsabilidad, dirigida a los niños/as ya que se son prioridad para cuidarlos y brindarles una educación de la mejor manera, siempre previendo los riesgos a los que están inmersos, haciendo nuestra labor en tiempo, forma y con dedicación.

- ✓ Respeto: se tiene la facultad de valorar a los demás, acatando autoridades y respetando su integridad como personas, apreciar y reconocer la responsabilidad que tendremos a nuestro cuidado.
- ✓ Ética: determinación sobre lo positivo y lo negativo que surja, dándole solución a situaciones específicas de nuestro campo.
- ✓ Puntualidad: es punto clave en nuestra imagen como Institución y del personal docente, plasmado de forma directa e indirecta en nuestra carta de presentación en general y para los alumnos.
- ✓ Igualdad: para la Institución es de vital importancia no hacer distinciones entre los niños/as, y el personal docente, dejando a un lado todo tipo de estereotipos e inculcando a los niños/as la importancia de la unión y el trato por igual entre todos.

1.2.4. Plan de Trabajo que se utiliza en la Institución.

Las planeaciones son de acuerdo con el Nuevo Modelo Educativo, llevándolas a cabo de manera quincenal en conjunto con el diario de la educadora; los grupos están divididos en tres niveles Preescolar I en edades de 3 a 4 años, Preescolar II con edades de 4 a 5 años y Preescolar III con edades de 5 a 6 años; cada docente titular de grupo trabaja de acuerdo a las necesidades y ritmo de aprendizaje de los niños/as, y su planeación previamente organizada para llevarla a cabo.

Se cuentan, también, con expedientes con información personal de cada niño, que son llenados por la docente, quien realiza al inicio del ciclo escolar una entrevista a cada madre y padre de familia, que sirve como herramienta para saber el contexto en el que los niños y niñas se socializan, si se encuentra alguna necesidad de apoyo, acompañamiento en especial e información académica.

Las titulares de grupo, y únicas encargadas de su grupo (porque no cuentan con auxiliares asistentes), se encargan de estar pendientes de la entrada de los niños y niñas por las mañanas al aula, en su tiempo de desayuno y recreo, salidas al baño, y acompañamiento en materias extracurriculares ya que no pueden quedarse solos con la profesora encargada de impartir la materia extra.

En cuanto a las clases extracurriculares se imparte inglés diariamente, cantos y juegos los martes, computación los miércoles, educación física los jueves y cantos y juegos los viernes, cada profesora cuenta con su material personal con el que acude al Jardín y realiza sus clases con los niños de acuerdo a su plan de trabajo a aplicar y previamente revisado por la directora del plantel.

En fechas importantes o destacadas en el calendario escolar como las festividades, son organizadas en conjunto con las titulares de grupo para trabajar en equipo con los niños y se presente a los padres de familia. Cada docente organiza sus horarios de acuerdo con el que se le hayan asignado, el calendario escolar con las actividades, festividades, suspensiones, días feriados, vacaciones y juntas técnicas de acuerdo con lo que estipula la SEP y de manera interna.

En el caso de las clases extracurriculares, también se les da prioridad, ya que los padres de familia se encuentran pendientes en ese aspecto y de que se les esté impartiendo de manera puntual, en los días acordados. Ésta es una manera de favorecer el desarrollo motriz y oral estimulando áreas cuando el cerebro presenta una mayor disposición para recibirlos, favoreciendo la socialización, creatividad y aprendizajes.

Para las clases y cualquier tipo de actividades, se trabaja con diversos materiales con los que cuenta la escuela y en ocasiones son solicitados a los padres de familia. También se trabaja con libros, internos y los que son proporcionados por la SEP, cuadernos, evaluaciones y rúbricas, que nos van mostrando durante el ciclo escolar los avances y/o retrocesos que tengan los niños/as durante el ciclo escolar.

En cuanto a las actividades colectivas, en ocasiones, se integra a los padres de familia para trabajar en equipo con los niños/as poniendo empeño y dedicación a las indicaciones guiadas por las docentes del plantel y de clases extracurriculares. Actividades que son de agrado y de gran apoyo a los aprendizajes de los niños y ayuda a su vez a su desenvolvimiento. El objetivo principal es la incorporación de acciones que fortalezcan su formación y aprendizaje, destacando sus acciones educativas en otras áreas como la ciencia, el arte y la tecnología promoviendo su desarrollo y crecimiento en los niños/as, contribuyendo a su vez en identificar su identidad personal dentro de un contexto no solo escolar, sino social.

Todo ello con una previa revisión por parte de la directora del plantel, quien visita los salones en cualquier momento de la jornada o día escolar, para supervisar y apoyar a las docentes que estén llevando a cabo sus actividades de acuerdo con su plan de trabajo. Los aprendizajes obtenidos por los niños y su desenvolvimiento de cada uno de ellos.

En cuanto al trabajo interno, los consejos técnicos escolares, son una vez por mes y dirigidos por la directora de la Institución; previamente se le da la información que nos comparte en el colectivo, material de lectura, videos e indicaciones a seguir como comunidad escolar. Por otro lado, también se comenta sobre avances de cada uno de los grupos, problemáticas dentro de nuestras aulas o situaciones que de un momento a otro llegasen a surgir, apoyándonos con sugerencias intercambio de opiniones entre docentes y estrategias que se puedan llevar a cabo con los niños llevadas de la mano con padres de familia.

Desde el inicio de ciclo escolar, se plantean actividades y organización de festividades, clases abiertas, talleres con padres de familia, juntas informativas, periódico mural (el cual se rola de acuerdo con el mes) por cada una de las docentes y conforme a las juntas de CTE se van organizando y/o cambiando estrategias para mejora de la organización. Durante el año escolar, se hace una recopilación de evidencias fotográficas para la rendición de cuentas; se organiza las guardias y brigada de Protección

Civil en caso de sismos, incendio o desalojo del plantel.

Por otro lado, la directora realiza las observaciones con base a lo anotado cuando ingresa a las aulas, y observa cómo se llevan a cabo las clases con los niños para una mejora en la práctica docente. Situación que en ocasiones para las docentes resulta ser un poco incómodo, ya que se sienten cohibidas al momento de realizar sus actividades con los niños, y dejan de hacer lo planeado por lograr que todo salga bien; aunque la directora no tiene actitud autoritaria para las docentes, no deja de ser una situación que no es mucho de su agrado. Se ha llegado a comentar en colectivo, sin embargo, que es una dinámica que para la directora es muy necesaria para enriquecer el trabajo docente.

Se crean estrategias y concientiza a los padres de familia, para evitar el ausentismo, en caso de no ser necesario, ya que en los niños a temprana edad se empiezan a crear hábitos y si no se refuerza por ejemplo el acudir a la escuela, los niños se empiezan a acostumbrar a solo asistir al Jardín ocasionalmente.

1.2.5. Jornada escolar.

La jornada escolar es de lunes a viernes en un horario de 8:30 am, hora de entrada de las docentes al plantel, y para los alumnos de 8:50 am. a 2:00 de la tarde. En la entrada, para recibir a los niños se encuentra la directora del plantel o la Maestra de apoyo administrativo, y/o apoyar a algún padre de familia que requiera algún tipo de información o quisiesen hacer alguna observación, lo cual aplica también a la hora de salida y entrega de los niños con los padres o tutores de estos.

Los horarios y días de clases extracurriculares están organizados por parte de la directora y asignados a cada grupo con una duración de 50 minutos para cada clase las cuales son: inglés, computación, música, educación física y cantos y juegos. Cada docente organiza sus tiempos y actividades para sus clases con los niños y haya una buena organización escolar.

1.2.6. Características de los padres de familia.

La mayoría de las familias de nuestra comunidad escolar están conformadas por matrimonios jóvenes, ambos padres trabajan; por tal motivo los niños tienen como tutores a tíos o abuelos. En caso de ser necesario y/o de tratar algún asunto importante que requiera de su presencia, se cita a los padres de familia (procurando que sean ambos) con anterioridad para que puedan programar su asistencia al plantel sin ningún inconveniente para tratar asuntos de los niños.

El nivel de preparación escolar de los padres de familia es desde secundaria, bachillerato, carreras técnicas y algunos con nivel profesional como doctores, profesores, educadoras, contadores, abogados, dentistas. Los hogares en donde viven los niños, en el caso de algunos es casa propia ya que de la mayoría son casas o departamentos en renta, y algunos viven en casa de los abuelos.

Los padres de familia se muestran siempre dispuestos y accesibles a participar o asistir cuando se les requiere de su apoyo, y siempre con el entusiasmo con el que observan el desarrollo y desenvolvimiento de sus hijos dentro de sus actividades escolares, comprobando el compromiso que se tiene como escuela en cuanto a la educación y enseñanza para con sus hijos/as. Se realiza siempre un trato cordial por parte de todo el equipo docente para con los padres de familia, también el estar disponibles a sugerencias y comentarios por parte de estos.

Aunque, también, se encuentran padres de familia con los que el trato debe de ser sutil, ya que su tipo de carácter es especial y siempre quieren demostrar tener la razón ante cualquier circunstancia, son con quienes se emplean dinámicas para promover su participación y trabajo en equipo con las docentes y los niños/as, para que se involucren más y los lazos sean más afectivos, ya que los que siempre están presentes son los familiares encargados de sus cuidados, mientras ellos tienen que laborar. Esta situación se aborda durante todo el ciclo escolar.

1.2.7. Organigrama Docente.

Está compuesto por:

- La directora del Jardín (Lic. en Educación Preescolar), egresada de la Escuela Nacional de Educadoras.
- Titular del grupo de Preescolar I (Licenciada en Educación Preescolar), egresada de la Escuela Nacional de Educadoras.
- Titular del grupo de Preescolar II (Licenciada en Educación Preescolar), egresada de la Escuela Nacional de Educadoras.
- Titular de grupo del preescolar III (Licenciada en Educación Preescolar), egresada de la Escuela Normal de Educadoras.
- Apoyo administrativo (Técnica en Puericultura).
- Responsable de la clase extracurricular de inglés.
- Maestra de Computación.
- Maestra de Cantos y juegos.

- El clima laboral siempre se ha manejado con respeto, cordialidad, de apoyo mutuo entre compañeras y con mucha tolerancia. Cuando llega a surgir alguna diferencia o hacer algún comentario, se escucha a la persona para llegar a acuerdos y tratando todo de manera profesional. La directora del plantel tiene un trato de respeto y calidez con las docentes del plantel, muestra apoyo, comprensión y tolerancia ante algún tipo de frustración que se llegase a tener laboralmente, nos asesora si se tiene alguna duda respecto a realizar alguna actividad o planeación.

Brinda apoyo y seguridad frente a los padres de familia, o cuando llega a ocurrir alguna vista por parte de Supervisión de zona, respaldando nuestro desempeño docente, laboral y el que se tiene con los niños de la institución.

1.2.8. Descripción de mi práctica dentro del aula.

Con respecto a mi práctica docente, por el momento no me encuentro dentro del aula ya que las maestras que se encuentran como titulares, tienen más tiempo laborando dentro del Jardín y siempre han estado frente a grupo. En mi caso yo me encuentro como apoyo en el área administrativa y dirección, mi función es apoyar con el desarrollo de documentos que son requeridos por parte de la zona escolar, acudir en ocasiones a juntas en lugar de la directora del plantel o en su defecto acompañándola a ella y cuando no se encuentra la directora, atiendo a padres de familia cuando ellos lo requieren.

Sin embargo, en ocasiones me brindan el apoyo y oportunidad de poder laborar con ellas, aportar ideas, desarrollar diferentes dinámicas con los niños/as e incluso poder planear algunas actividades para su grupo. Cabe mencionar que dicha situación es autorizada por parte de la directora del plantel, ya que se encuentra enterada de que he trabajado con niños de preescolar y me encuentro estudiando la Licenciatura en Educación Preescolar.

Aunque no me encuentro por el momento frente a grupo, tengo presente que la función de docente siempre tiene que ser de respeto y confianza para los niños, de actitud afectuosa, tolerante, coherente y abierta al trabajo en equipo y participación. No se debe dejar de lado que trabajamos por y para los niños, ya que no solo pasamos gran parte del día con ellos, sino que mediamos para que construyan sus aprendizajes y creamos vínculos afectivos posibilitándoles la expresión de sus opiniones y sentimientos sin que tengan temor de expresarlos brindándoles seguridad en sí mismos.

En nuestra práctica docente, hay que tomar en cuenta que se deben organizar ambientes que estimulen y orienten la actividad de los niños, realizar actividades, estimular la parte corporal, plástica, gesticular, musical, etc.; desafiarlos en un sentido intelectual para que puedan plantear y resolver distintas problemáticas. Estar en constante aprendizaje es una parte importante y primordial en mi Práctica docente y para la cual no solo me sigo preparando académicamente, sino también lo hago todos días dentro del Jardín, con los niños y con mi equipo de trabajo.

1.3. Características del grupo: Aprendizaje, etapa de desarrollo y Formas de Interacción.

En este apartado se describirán los procesos de desarrollo y características de los niños de Preescolar II, su forma de interactuar entre pares y sus aprendizajes de acuerdo con los Campos Formativos.

1.3.1. Etapa de Desarrollo.

Conocer las características de los niños en la edad de tres a cuatro años favorece su desarrollo ofreciendo un proceso educativo de acuerdo con cada una de sus necesidades, con apoyos específicos y propiciando aprendizajes que los conduzcan a su propia autonomía. El grupo de Preescolar II, está formado por 7 alumnos; 4 niñas y 5 niños; se encuentran en una etapa de desarrollo preoperacional, que es la segunda etapa según la teoría el desarrollo cognoscitivo; y que es un proceso continuo en el cual la construcción de los esquemas mentales es elaborada a partir de los esquemas de la niñez, es un proceso de reconstrucción constante. Eso ocurre en una serie de etapas o estadios, que se definen por el orden constante de sucesión y por la jerarquía de estructuras intelectuales que responden a un modo integrativo de evolución. En cada uno de estos estadios o etapas se produce una apropiación superior al anterior, y cada uno de ellos presenta cambios tanto en lo cualitativo como en lo cuantitativo, que pueden ser observables por cualquier persona. El cambio implica que las capacidades cognitivas sufren reestructuración.⁶

Cada estadio según la Teoría de Piaget sufre límites de edad que pueden variar en los distintos grupos poblacionales, de acuerdo al contexto en que se desarrolle su formación la cultura que tengan, etc.

Las adquisiciones cognitivas en cada estadio no son productos intelectuales aislados, sino que guardan una estrecha relación, formando lo que suele denominarse una estructura de conjunto. En este proceso cada estructura resulta de la precedente y pasa para subordinarse a la anterior.⁷

⁶ Mg. Pedro J. Saldarriaga-Zambrano, Mg. Guadalupe del R. Bravo-Cedeño, Mg. Marlene R. Loor-Rivadeneira, (2016), La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador. Pág. 131.

⁷ Ibidem, Pág. 131.

Para fines de esta investigación, en el siguiente cuadro se describen los estadios de desarrollo (ver tabla no.1).

| ESTADIO | EDAD APROXIMADA | CARACTERÍSTICAS |
|-----------------------|---|--|
| SENSORIOMOTORA | Periodo entre los 0 y 2 años. | En este estadio prelingüístico, es en donde la inteligencia se apoya fundamentalmente en las acciones, los movimientos y las acciones que carecen de un referente operacional simbólico; registrando una evolución que va desde los reflejos simples, hasta conductas más complejas, que abarcan la coordinación de la percepción. |
| PREOPERACIONAL | Periodo Preconceptual: (abarca más o menos entre los 2 y 4 años) -Periodo Intuitivo: entre los 4 y 7 años aproximadamente. | <p>-Periodo Preconceptual: este periodo está marcado por la transición de las estructuras de la inteligencia sensomotora al pensamiento operatorio. En donde el niño es capaz de representarse una cosa a través de otra; el lenguaje les ayuda en el desarrollo de estas representaciones; pero dado que este evoluciona en forma lenta el pensamiento sigue ligado en gran medida a la acción. A través de conductas que implican la evocación representativa de objetos o acontecimientos, supone el uso de significantes diferenciados; estas conductas pueden ser el juego simbólico y la imagen gráfica (dibujo), dichas conductas se incrementan y se integran mediante asimilaciones y acomodaciones sucesivas como: la Función corporal, Función Tiempo-espacial y Coordinación Visomotora.</p> <p>-Periodo Intuitivo: En este periodo según Piaget señala un progreso sobre el pensamiento preconceptual o simbólico: referido esencialmente a las configuraciones de conjunto y no ya a figuras simples, semi individuales, semi genéricas, la intuición lleva a un rudimento de lógica, pero bajo la forma de regulaciones representativas y no aun de operaciones. En este periodo el niño coordina las relaciones representativas manteniéndose en un estado pre lógico, controlando su juicio a través de regulaciones intuitivas; es decir, el niño se centra en diferentes aspectos sucesivamente y es incapaz de manejarlos en forma simultánea para encontrar la solución adecuada.</p> |
| OPERACIONES | Periodo entre los 7 y 11 años. | En este periodo el niño organiza sus acciones en sistemas, es decir, cohesiona diferentes operaciones produciéndose un equilibrio interno que le permita compensar, aunar o combinar diferentes posibilidades. Lo característico de esta etapa es que estos sistemas se dan fundamentalmente internalizados; en donde los niños tienen la posibilidad de operar con ellos a nivel representacional. Piaget llama operaciones infra lógicas a las cuales se incorporan al conocimiento del espacio y del tiempo. |

| | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|---|
| CONCRETAS | | Estas operaciones suponen una mayor objetivación del conocimiento en la medida en que se establecen constancias en la medición y cuantificación de los elementos de la realidad. |
| OPERACIONES FORMALES | Periodo entre los 11 y los 15 años. | En este periodo el desarrollo de las funciones básicas no presenta modificaciones importantes. Al encontrarse dichas funciones superadas e integradas a la estructura del individuo, el mecanismo de la lectoescritura se incorpora a los aprendizajes del niño, ampliándose el campo de comprensión de la lectura y la capacidad de expresión a través de la escritura. Lo hipotético-deductivo es una característica de esta forma de pensamiento, a través de la lectura el niño es capaz de obtener sus propias conclusiones, haciéndose autónomo en relación con el adulto; al mismo tiempo se plantea la hipótesis que soluciona a partir de su propia investigación. |

Tabla no. 1. Cuadro de estadios Preoperacionales Piaget

Fuente: Desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje de la lectoescritura cita de manera correcta

Piaget señala que el proceso de evolución mental del niño, se da la tendencia a no diferenciar entre el yo y el mundo exterior. A partir de la función simbólica, opera un bloque de indicios que manifiesta un egocentrismo inconsciente donde el yo es el centro del universo.⁸ De tal egocentrismo, solo se cobra conciencia en la medida en que se producen la socialización, primero como relaciones de subordinación al adulto, luego como intercambio a partir de la acción y capacidad de la fabulación y de juego mediante el lenguaje.⁹

El pensamiento egocéntrico se presenta en esa especie de juego al que se puede denominar juego simbólico o juego de imaginación e imitación. Estos juegos construyen una actividad real del pensamiento que consiste, efectivamente, en satisfacer al yo mediante una transformación de lo real en función de los deseos: el niño que juega recrea su propia vida corrigiéndola según su idea de la misma, reviviendo sus placeres o sus conflictos, resolviendo, compensando y completando la realidad mediante la ficción.¹⁰

⁸ Cárdenas Páez, Alfonso Piaget: lenguaje, conocimiento y Educación. (2011). Revista Colombiana de Educación, núm. 60, enero-junio. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, Colombia. Pág. 76.

⁹ Ídem.

¹⁰ Ibidem, Pág. 76.

1.3.2. Características de ambientes y estilos de aprendizaje.

De acuerdo con la mirada a la educadora responsable del grupo preescolar II, ella refiere que los niños “poseen estilos de aprendizaje: visual y kinestésico; son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que nos sirven como indicadores relativamente estables, de cómo es que ellos perciben interacciones respondiendo a sus ambientes de aprendizaje en el que se encuentran”.¹¹

El concepto de estilos de aprendizaje nos menciona que los estilos cognitivos reflejan diferencias cualitativas y cuantitativas individuales en la forma mental fruto de la integración de los aspectos cognitivos y afectivo-motivacionales del funcionamiento individual, por lo tanto, determinan la forma en que el aprendiz percibe, atiende, recuerda y/o piensa, como en general se hacen las cosas.¹²

Quiroga y Rodríguez consideran que el estilo cognitivo es el punto de intersección entre la inteligencia y la personalidad. Por su parte Mato, Alonso, Gallegos y Honey, y Palomino refieren varios conceptos de “estilos de aprendizaje” en los cuales señalan definiciones que tienen varios autores; por ejemplo: Gasha señala que son las preferencias que tienen los estudiantes para pensar, relacionarse con otros en diversos ambientes y experiencias. Mato Alonso, Gallegos y Honey y Palomino citando a autores como Dunn y Price, Hunt; Guild, Garger y Schmeck señalan que Dunn y Price consideran que es la manera en la cual diferentes estímulos básicos afectan la habilidad de una persona para absorber y retener la información, señalan que son las condiciones educativas bajo las que un educando está en la mejor situación de aprender o que estructura necesita este para poder hacerlo, mientras que para otros es la forma en que percibe al mundo lo que gobierna la forma de pensar, emitir juicios y adquirir valores acerca de experiencias y gente.¹³ En conclusión, los estilos de aprendizaje señalan la manera en que el estudiante percibe y procesa la información para construir su propio aprendizaje, estos ofrecen indicadores que guían la forma de interactuar con la realidad)¹⁴.

Con el grupo de Preescolar II en general, les gusta mucho imitar objetos y fenómenos de la realidad en su entorno, por ejemplo: imitan conduciendo un coche, aviones, barcos, jugar a la cocinita, jugar a componer coches, al mercado, la tortillería, juegan a la mamá y al papá e incluso en ocasiones hacen

¹¹ Palabras obtenidas de la Educadora Responsable del Grupo.

¹² Quiroga y Rodríguez. *Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su Implementación*. (2005). Revista de Investigación, núm. 58, Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela. Pág. 85.

¹³ Ibidem. Pág. 86.

¹⁴ Ibidem. Pág. 86.

imitación de la maestra. Una característica de los niños es la curiosidad, con frecuencia cuestionan todo lo que les rodea, el porqué de ciertas situaciones vistas en casa, escuela o en la calle, saber por qué y para qué sirven ciertos objetos y el uso que ellos les podrían dar. Son niños que cuentan con una gran fortaleza en cuanto a movimientos de un lado a otro, comienzan a diferenciar colores, formas, tamaños utilizándolas según sus usos y propiedades durante las actividades motrices. Tienen la capacidad de dibujar distintos objetos, están en proceso del uso de tijeras, de colocarse algunas prendas de manera correcta y sin apoyo, manejan correctamente los cubiertos, están en el proceso de montar correctamente un rompecabezas y manipular distintas texturas.

La mayoría del grupo muestra entusiasmo para participar en situaciones retadoras, generando a partir de ello sus aprendizajes de manera individual y en equipo, a asumiendo responsabilidades asignadas en distintos roles dentro y fuera del aula. En cuanto a sus personalidades, son muy competitivos y siempre quieren ser los primeros para todo, ser los primeros en ganar en ciertas actividades, en el caso de dos alumnos quieren realizar todo a su manera estando seguros de que es lo correcto, no saben cómo pedir ayuda o no la aceptan aun cuando saben que lo necesitan.

Están en la etapa en donde también de todo se acusan entre sí, o si alguien tiene buena o malas conductas y marcan mucho el uso de lo posesivo, esto es “solo mío” o el “solo yo”, situación que se seguirá trabajando para modificar actitudes por medio de actividades que realizare con el grupo en general. Esto es, que la intervención pedagógica que sugiere qué, cómo y con qué condiciones hay que ejecutar determinada actividad o acción; generalmente es dictada por el docente.

Esta intervención puede ser verbal, gestual-motriz, Vygotsky señala que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar a la fase escolar, por tanto, aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros años del niño.¹⁵ Refiere dos niveles evolutivos: el nivel evolutivo real, que comprende el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, supone que aquellas actividades que los niños pueden realizar por sí solo y que son indicativas de sus capacidades mentales. Por otro lado, si se le ofrece ayuda o se le muestra resolver un problema y lo soluciona, es decir, si el niño no logra una solución independientemente del problema, sino que llega con la ayuda de otros constituye su nivel de desarrollo potencial.¹⁶

¹⁵ Carrera, Beatriz; Mazzarella, Clemen Vygotsky: enfoque sociocultural Educere, vol. 5, núm. 13, abril-junio, (2001). Universidad de los Andes Mérida, Venezuela. Pág.43.

¹⁶ Ídem

La relación que establece Vygotsky entre aprendizaje y desarrollo se fundamenta en la Ley Genética General, donde se establece que toda función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces, o en dos planos. Primero aparece en el plano social y luego en el plano psicológico. Primero aparece entre la gente como una categoría interpsicológica y luego dentro del niño como una categoría intrapsicológica.¹⁷

De esta manera se considera que el aprendizaje estimula y activa una variedad de procesos mentales que afloran en el marco de la interacción con otras personas, interacción que ocurre en diversos contextos y es siempre medida por el lenguaje. Esos procesos, que en cierta medida reproducen esas formas de interacción social, son internalizadas en el proceso de aprendizaje social hasta convertirse en modo de autorregulación.¹⁸

A través de la socialización, las personas, en interacción con otras, aprenden los modos de pensar, sentir y actuar que les van a permitir participar de una forma efectiva en la sociedad. Las emociones, por tanto, también son objeto de socialización, pero son algo más que eso: juegan un papel fundamental en el propio desarrollo. Desde el mismo momento del nacimiento, vinculan al niño con el mundo social y lo humanizan.¹⁹

Para Wallon, las emociones, además de un valor adaptivo, poseen un valor genético, ya que generan nuevas estructuras de conocimiento. En la emoción y el lenguaje están las claves que dan al hombre sus señas de identidad; emoción y lenguaje tienen raíces biológicas, pero se constituyen y estructuran merced al intercambio social. Gracias a la emoción, y a través de ella se convierte de ser biológico a ser social. Los estados afectivos globales se vinculan progresivamente a los acontecimientos que suceden en el mundo externo del infante, a través de procesos del condicionamiento clásico y operante. Estos actúan como puente de unión entre los procesos puramente orgánicos y ambientales; entre el cuerpo y la mente.²⁰

¹⁷ Ídem

¹⁸ Ídem

¹⁹ José Miguel Mestre, Paloma Gil-Olarte, Gabriel G. de la Torre, Antonio Zayas, *Universitas Psychologica*, vol. 17, núm. 4, (2018), Desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia: una guía para la intervención Pontificia Universidad Javeriana. Pág.7.

²⁰ Ídem

1.3.3. Características de los niños de Preescolar II, en los distintos campos formativos.

En el Jardín de Niños, se trabaja y se usa como apoyo para el plan de trabajo, el Nuevo Modelo Educativo (Aprendizajes Clave), el cual nos indica que es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral de los estudiantes, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida.

Para lograr el propósito de lo anterior dicho, es necesario realizar un diagnóstico en el cual se empleen diferentes técnicas e instrumentos de observación para identificar las necesidades de aprendizajes del grupo, y definir cuál será el apoyo que requiero para los distintos campos, en cuanto al grupo en el campo de:

➤ **Lenguaje y Comunicación:**

El propósito de este campo es el reconocimiento de la diversidad social, lingüística y cultural que existe en nuestro país, las características individuales de las niñas y los niños, ya que son el fundamento para establecer los propósitos de la educación preescolar, cuyo logro será posible mediante la intervención sistemática de la educadora)²¹.

Dos de los alumnos presentan dificultades de comunicación, ya que es poca cuando tienen la necesidad de ayuda o comunicar lo que sienten o piensan, el resto de los alumnos están en proceso ya que se presentan algunas necesidades de lenguaje oral, en el momento de realizar alguna descripción o que expresen sus ideas con respecto a ciertos temas, manifestando dificultades.

No respetan turnos de participación, todos gritan y quieren participar al mismo tiempo, se dará seguimiento para que sigan acuerdos de reglas de respeto dentro y fuera del aula, respetar turnos, aprender a escucharnos entre todos y levantar la mano para solicitar la palabra.

Entre las actividades a realizar con los niños en cuanto a lenguaje y comunicación, se encuentra el uso de imágenes y cuentos, ya que esto ayuda a su desarrollo del lenguaje estimulando a su vez sus aprendizajes y habilidades cognitivas. Para enriquecer su lenguaje hablando de cosas, objetos o hechos

²¹Secretaría de Educación Pública, (2017). *Aprendizajes Clave Educación Preescolar Plan y programa de estudio, orientación didácticas y sugerencias de evaluación*, Lenguaje y Comunicación en Preescolar, México. Pág. 187.

que están presentes en su entorno, hablarles despacio, de manera clara y repetir las cosas cuando sea necesario, recordar y plasmar sucesos divertidos dentro de su vivencia y mantener el intercambio comunicativo reiterando el respeto por los turnos.

➤ **Pensamiento Matemático:**

En cuanto al pensamiento matemático los procesos de desarrollo y experiencias que viven y al interactuar dentro de su entorno, este campo formativo tiene como propósito hacer que los niños hagan uso del razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números que comprendan las relaciones entre los datos de un problema y hacer el uso de procedimientos propios para resolverlos ²².

El razonamiento en los niños es para que reconozcan atributos, comparar, reconocer el orden temporal de diferentes sucesos y ubicar objetos de espacio. Los niños de este grupo están en proceso de establecer relaciones de igualdad y desigualdad, ubican objetos de espacio, están en proceso de utilizar el conteo, pero aún no se ha consolidado con el grupo de manera general lo que cuentan, solo logran el conteo de manera descendente, nombran e identifican los números de manera visual, sin embargo, aún no los aprenden de memoria. La mayoría de los alumnos, se encuentran en proceso de resolver problemas en situaciones que les son familiares en donde implique reunir, agregar, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.

➤ **Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.**

En el campo de Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social, su objetivo es que los niños se interesen en la observación de los seres vivos y descubrir características que comparten, describir, plantear preguntas, comparar, registrar información y elaborar explicaciones sobre procesos que observen y sobre los que puedan experimentar para poner en prueba sus ideas; y adquirir actitudes favorables hacia el cuidado del medioambiente²³.

Los alumnos practican hábitos de cuidado e higiene personal, reconoce algunas medidas de cuidado para evitar enfermedades, están en proceso de atender reglas de seguridad para evitar accidentes al momento de jugar o al realizar otras actividades dentro, fuera del aula, y en su contexto familiar;

²²Ibidem. Pág. 217

²³Ibidem. Pág. 255.

identifican las zonas de seguridad, sonidos de alerta en caso de sismos o incendio que se llegasen a suscitar en el Jardín o en su hogar.

Participan en el cuidado de su medio ambiente, con el cuidado de las plantas que se encuentran en el plantel y salón, a en casa, y tiran la basura en su lugar. Identifican y describen a algunos seres vivos como animales y plantas que observan en su entorno, cambios de temperaturas.

➤ **Artes.**

Este campo formativo tiene como objetivo que los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, que gradualmente les permita hacer uso de su imaginación y la fantasía, iniciativa y creatividad para expresarse por medio de los lenguajes artísticos como: artes visuales, danza, música y teatro. Identificar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.²⁴.

En el grupo los niños están en proceso de producir sonidos al ritmo de la música con distintas partes de su cuerpo, utilizan objetos que produzcan sonido, para posteriormente realizarlo cómo lo recuerdan. Algunos de los alumnos comunican sus emociones por medio de la expresión corporal. La mayoría de ellos bailan con distintos ritmos de música, están en proceso para coordinar secuencias de movimientos y desplazamientos. Representan su imagen personal y solo algunos logran describirse y describir que les gusta de sí mismos, de su entorno y sus gustos.

Participan en la clase de cantos y juegos, activación diaria por las mañanas, en actividades de ceremonias alusivas a alguna fecha conmemorativa, festivales como por ejemplo en fechas patrias, día de muertos, decembrinas, en primavera, día de las madres y clausura de fin de cursos.

➤ **Educación Socioemocional.**

Su objetivo es desarrollar un sentido positivo de sí mismo y aprender a regular sus emociones, trabajar de manera colaborativa, valorar sus logros individuales y colectivos, resolver conflictos mediante el diálogo, respetar reglas de convivencia dentro del aula y dentro y fuera de la escuela, actuando con autonomía y disposición para aprender ²⁵.

²⁴ Ibidem. Pág. 281.

²⁵ Ibidem. Pág. 306.

Dentro del aula hay normas y reglas establecidas, aunque se encuentran en proceso de seguirlas, algunos de los alumnos expresan lo que les gusta y lo que no, sus emociones en cualquier tipo de circunstancia. Expresan sus vivencias dentro de su contexto familiar y dentro de la escuela de manera breve. El grupo en general participan en distintas dinámicas y juegos, pero aún se les dificulta respetar tiempos y normas de convivencia, actuando de manera impulsiva.

En su mayoría reconocen y expresan características personales como: su nombre, su físico, qué les gusta y qué no. Realizan por sí mismos acciones de su cuidado personal, el hacerse cargo de sus pertenencias respetando las de los demás, ya que para ellos el color e imágenes de sus etiquetas con datos les facilita el identificarlas.

➤ **Educación Física.**

En este campo el propósito es identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza. Explorar y reconocer sus posibilidades motrices, de expresión y relación con los otros para fortalecer el conocimiento de sí.²⁶

Ordenar y distinguir diferentes respuestas motrices ante retos y situaciones, individuales y colectivas que implican imaginación y creatividad, realizar actividades físicas para favorecer sus estilos de vida activos y saludables desarrollando actitudes que les permitan una mejor convivencia y la toma de acuerdos en el juego, escuela y su vida cotidiana.

En el grupo, en su mayoría coordinan los movimientos de algunas partes de su cuerpo, aun les cuesta trabajo mantener el equilibrio, participan en juegos de habilidades básicas como: saltar, correr, agacharse, aunque aún se les dificulta atrapar objetos. En cuanto a la ubicación espacial, se encuentran en proceso de reconocer izquierda-derecha, arriba-abajo, atrás-adelante. Realizan construcción de ensamble, recorridos de conos, juegos con pelotas de distintos tamaños, circuitos y de movimientos al ritmo de la música.

²⁶ Ibidem. Pág. 329.

1.4. Problematización y Planteamiento del Problema.

En este apartado, se requiere tomar en cuenta que un problema puede ser una situación percibida como insatisfactoria o una necesidad educativa que requiere ser abordada para encontrar una solución que permita mejorarla o cambiarla, teniendo en cuenta que el trabajo educativo se lleva a cabo en situaciones donde se presentan problemas prácticos. Es importante reconocer que el hecho de vivir una situación problemática no implica conocerla, por eso, un problema requiere de un tratamiento adecuado, de una profundización de causas y consecuencias²⁷.

La problemática central identificada en el grupo de alumnos que están bajo mi responsabilidad es: *Los alumnos de Preescolar II, tienen dificultad para reconocer y nombrar situaciones que le generen alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, no expresando lo que siente, dificultad para dialogar, solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.*

Una de las causas es el poco apoyo y atención de tiempo y convivencia por parte de los padres familia con los alumnos, ya que, por sus horas laborales, en su mayoría, ambos padres trabajan, lo que provoca que los alumnos son atendidos y educados por las personas que los cuidan dentro de contextos diferentes mientras ellos no se encuentran, y en las horas escolares. Esta situación impacta en el desarrollo emocional, aprendizaje y conducta dentro y fuera del Jardín, esto es, no reconocen las diversas emociones, formas de pensar, expresar y comunicarse entre pares; situación que ante ello las actividades pedagógicas por parte de la docente, han sufrido cambios constantemente.

Causas:

- ✓ La ausencia de límites y respeto por los demás, por parte de los alumnos dentro y fuera del plantel.
 - ✓ Los alumnos tienen dificultad para trabajar y realizar actividades en equipo.
 - ✓ Las normas y reglas no han sido bien establecidas o claras por parte de la docente.
 - ✓ La ausencia de diferentes estrategias y dinámicas para la convivencia han sido poco favorables.
- **Consecuencias:**
 - ✓ Los alumnos tienen dificultad para expresar lo que siente, el nombrar

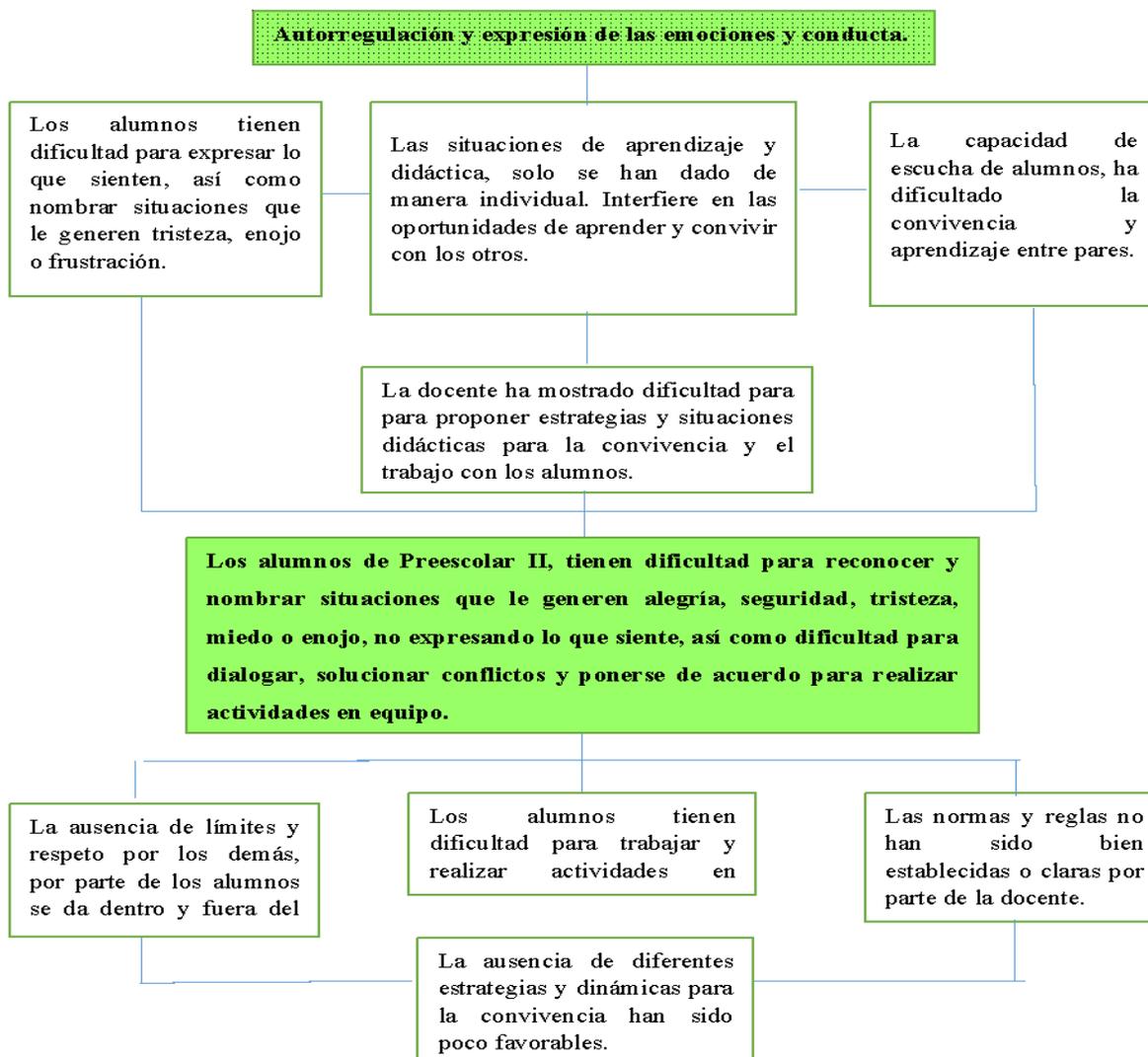
²⁷ Evans Risco Elizabeth. Orientaciones Metodológicas para la investigación-Acción. Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica. Hipótesis de acción o plan de acción. Ministerio de Educación. Perú (2010). Pág. 28.

situaciones que le generen, tristeza, enojo o frustración.

- ✓ Las situaciones de aprendizaje y didáctica, solo se han dado de manera individual. Las estrategias pedagógicas han sido poco favorables para el trabajo en equipo y entre pares, situación que surge ya que la mayoría del tiempo se trabaja de manera individual.
- ✓ La capacidad de escucha de los alumnos, ha dificultado la convivencia y aprendizaje entre pares.
- ✓ La docente ha mostrado dificultad para proponer estrategias y situaciones didácticas para la convivencia y el trabajo con los alumnos.

Para esquematizar las causas y consecuencias, se empleó la técnica del árbol del problema que “se refiere a una técnica metodológica que permite describir un problema además de conocer y comprender la relación entre las causas que están originando el problema y los posibles efectos que se derivan del mismo”. “En el árbol se formulará el problema central de modo que sea lo suficientemente claro y preciso, identificar quienes son los sujetos directos que se ven afectados por el problema planteado. El análisis de y la descripción de causas, los efectos me permitirán decidir, de acuerdo con intereses, recursos, tiempos y competencias, sobre cual o que causas y/o efectos se actuara; las cuales a futuro se convertirán en objetivos para mi propuesta de intervención”²⁸ (Ver Esquema no.1).

²⁸ Idem



Esquema 1. Árbol del Problema
Fuente: Elaboración propia.

Una vez elaborado el Árbol del Problema, se dio paso a diseñar un instrumento que me permita observar los aprendizajes esperados; identificar los logros relacionados con el problema central ya planteado anteriormente. Es por ello, por lo que, en la siguiente rúbrica se establecieron indicadores, de acuerdo con los aprendizajes esperados, ligados a cuatro niveles de logro los cuales me permitirán evaluar los niveles de aprendizaje de los niños, o si se encuentran en proceso de logro (Ver tabla no.2).

| | | | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Fecha de aplicación: | | Grupo: Preescolar II | | |
| Docente: | | | | |
| Rango Indicador | NIVEL DE LOGRO SOBRESALIENTE | NIVEL DE LOGRO SATISFACTORIO | NIVEL DE LOGRO BIEN | NIVEL DE LOGRO INSUFICIENTE |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| Se integra en diferentes actividades, participando con diálogo. | Dialoga para realizar actividades en equipo, ponerse de acuerdo en diversas situaciones y solucionar conflictos. | En ocasiones utiliza el diálogo para realizar actividades en equipo, ponerse de acuerdo en diversas situaciones y solucionar conflictos. | Muestra dificultad para dialogar, solucionar conflictos y requiere de apoyo para trabajar en equipo. | Se le dificulta dialogar para solucionar conflictos, realizar actividades en equipo e integrarse con sus compañeros para trabajar y convivir. |
| Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda, solicitándola solo cuando la necesita. | Logra resolver diversas actividades por sí mismo y de manera autónoma. | En ocasiones logra resolver diversas actividades por sí mismo. | Solicita ayuda para resolver diversas actividades. | Muestra poca disposición para expresar que requiere de ayuda y llevar a cabo sus actividades. |
| Menciona cuando alguna situación le provoca diversas emociones. | Nombra y reconoce situaciones que le generan alegría, enojo, tristeza, miedo e inseguridad, expresándolo sin dificultad. | Nombra y reconoce algunas situaciones que le generan emociones, expresando lo que siente con poca dificultad. | Nombra ciertas situaciones que le generan emociones, expresando lo que siente con apoyo de la docente. | Tiene dificultad para reconocer y nombrar sus emociones, dificultándosele expresar lo que siente. |
| Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explicando consecuencias de sus actos. | Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explicando las consecuencias de sus actos, reflexionando ante situaciones de desacuerdo. | Habla ocasionalmente sobre sus conductas, y las de sus compañeros identificando las consecuencias de sus actos. | Se le dificulta hablar sobre su conducta y la que observa de sus compañeros, expresar cuáles serían las consecuencias de sus actos. | Muestra dificultad para hablar sobre sus conductas, ni lo que observa en sus compañeros, reflejando dificultad sobre límites y las consecuencias de sus actos. |
| Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros. | Sabe dialogar y expresarse defendiendo sus ideas con seguridad, ante sus compañeros y docente, con respeto y fundamentos, | Sabe expresarse con seguridad ante sus compañeros y docente, con respeto y fundamento. | Se expresa y defiende sus ideas ante sus compañeros, en ocasiones con fundamentos válidos. | Se le dificulta expresar sus ideas ante sus compañeros y docente, mostrando inseguridad y poca disposición para hacerlo. |
| Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. | Propone, trabaja e interactúa con todos, reconociendo a su vez acuerdos entre pares y con la docente. | Trabaja e interactúa, solo con algunos de sus compañeros, reconociendo acuerdos entre pares y con la docente. | Trabaja e interactúa solo con compañeros, con los cuales se identifica regularmente, con | Tiene dificultad de trabajo e interacción con la mayoría de sus compañeros, mostrando |

| | | | | |
|--|--|--|----------------------------------|------------------------------------|
| | | | dificultad de llegar a acuerdos. | dificultad para llegar a acuerdos. |
|--|--|--|----------------------------------|------------------------------------|

Tabla no. 2. Rúbrica
Fuente: Elaboración propia.

La aplicación de la rúbrica será mi guía de evaluación, teniendo en cuenta las fortalezas y áreas de oportunidades que me permita retroalimentar el desempeño y aprendizajes de los niños. Después de la aplicación de la rúbrica a mis alumnos, anteriormente propuesta, la información que obtuve del análisis y observación que arrojaron, es la siguiente:

Los alumnos de Preescolar II:

- Muestran poca disposición para expresar que requiere de ayuda y llevar a cabo sus actividades.
- Tienen dificultad para reconocer y nombrar sus emociones, dificultándosele expresar lo que siente.
- Muestran dificultad para hablar sobre sus conductas, ni lo que observa en sus compañeros, reflejando dificultad sobre límites y las consecuencias de sus actos.

De acuerdo con los resultados arrojados en la rúbrica de los niños, en mi práctica diaria me gustaría desempeñar situaciones didácticas en donde me permitan trabajar más de cerca con los niños de acuerdo con los estados emocionales, identificándolos y reconociendo cuáles son sus causa y efectos, para apoyarlos a conducirse de una manera más afectiva y de manera autorregulada, autónoma, segura, respetuosa y de convivencia entre pares.

Ya que durante el Preescolar sus aprendizajes tienen como influencia sus contextos familiares en los que se desenvuelven, encontrándose en la construcción de su propia identidad, comprensión y establecimiento de relaciones interpersonales.

Para ello, algunas de las interrogantes que planteo son las siguientes:

- ✓ ¿Por qué los niños no han desarrollado una sana convivencia entre pares?
- ✓ ¿Qué estrategias pedagógicas implementar para que obtengan aprendizajes significativos y los lleven a la practica en su vida cotidiana?
- ✓ ¿Cómo lograr que los niños expresen lo que les gusta, disgusta, expresar cuáles son sus necesidades, con confianza?
- ✓ ¿Por qué no han desarrollado su autorregulación y expresión de las emociones y conducta?

1.5. Justificación.

El desarrollo emocional es importante porque se logra un equilibrio y estabilidad entre las ideas, pensamientos y sensaciones. Favorece el aprendizaje ya que la emoción y la cognición son procesos que se vinculan dando, respuesta la conducta del niño o niña. Cuando los niños o niñas muestran una emoción positiva logran concentrar su atención y mejorar su memoria, es por ello que potencializa su aprendizaje.

La escuela que queremos debe orientarse hacia la solución de los principales problemas o necesidades que obstaculizan el cumplimiento de la mejora educativa. Por ello se ha planteado este proyecto encaminado a la autorregulación, expresión de las emociones y conducta. En esta etapa escolar es importante obtener habilidades de autorregulación, a partir del manejo de las emociones las cuales no son innatas, pero pueden ser enseñadas y llevar un mejor control de estas, ya que vivimos y nos enfrentamos a diario con estas emociones en ocasiones no sabemos llevar a cabo un control de las habilidades de función ejecutiva y nos dejamos llevar por las emociones.

La autorregulación se refiere al control sobre nuestras propias respuestas de situaciones que se nos presentan, esta nos ayudara a interpretar lo que vivimos. El conocimiento de las emociones logra en los alumnos a reconocer sus sentimientos y lograr un control sobre estas, buscando acciones que calmen su estado emocional. Los alumnos que logran desarrollar habilidades de autorregulación rinden mejor académica y es más probable que se lleven mejor con sus demás compañeros potencializando sus habilidades sociales. En toda emoción hay implícita una tendencia de actuar. Que las emociones conducen a la acción es muy evidente cuando observamos a niños o animales; solo es en los adultos “civilizados” en los que tan a menudo encontramos la gran anomalía del reino animal: emociones-impulso arraigado que nos llevan a actuar-divorciadas de la acción evidente²⁹.

Otro punto que se enfatiza es el manejo de las emociones, y el darse cuenta de lo que hay detrás de cualquier sentimiento (por ejemplo, el dolor que provoca enfado), para aprender formas de manejar la ansiedad, el enojo y la tristeza. También se pone énfasis en hacerse cargo de las responsabilidades que generan los actos y las decisiones, y en asumir los compromisos. Esto a partir de trabajar la conciencia emocional, que es la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de las demás; incluye la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado. Toma

²⁹ Goleman Daniel. La inteligencia emocional. Por qué es más importante que el cociente intelectual. Javier Vergara Editor. (2017). Ediciones B México. Pág. 24.

de conciencia de las propias emociones: Capacidad para percibir con precisión los propios sentimientos y emociones; identificarlos y etiquetarlos. Contemplar la posibilidad de experimentar emociones múltiples y de reconocer la incapacidad de tomar conciencia de los propios sentimientos debido a la inatención selectiva o dinámicas inconscientes.

En este sentido, como docentes debemos reflexionar y cuestionarnos de manera constante: ¿Qué estrategias podríamos modificar e innovar, con la finalidad de apoyar a nuestros alumnos a ser más reflexivos a partir de sus propias emociones para su vida futura? Y ¿Qué factores entrarían en juego, por ejemplo, cuando las alumnas que tienen un elevado cociente intelectual tienen dificultades y las que tienen un cociente intelectual modesto se desempeñan sorprendentemente bien? Ya que podría decir que la diferencia suele estar en las habilidades que aquí llamamos inteligencia emocional, que incluye el autodominio, el celo y la persistencia, y la capacidad de motivarse uno mismo. Y estas habilidades, como veremos más adelante, pueden enseñarse a los niños y niñas, dándoles mejores posibilidades de utilizar el potencial intelectual que la lotería genética les haya brindado.

Favorecer a temprana edad el desarrollo emocional impacta en la vida cotidiana de los niños y niñas permitiéndoles afrontar cualquier reto, obtener habilidades para solucionar cualquier problema que se le presente, fortalecer la relación y convivencia con sus demás compañeros, ya que las emociones son una importante influencia para el proceso de aprendizaje experimentando emociones que determinan cómo y por cuánto tiempo los niños logran aprender.

Esto hace que la infancia se convierta en una oportunidad crucial para moldear las tendencias emocionales de toda una vida; los hábitos adquiridos en la infancia se instalan en el enrejado sináptico básico de la arquitectura nerviosa, y son más difíciles de cambiar en años posteriores. Dada la importancia de los lóbulos frontales para manejar la emoción, la gran oportunidad para la escultura sináptica en esta región del cerebro puede muy bien significar que, en el gran diseño del cerebro, las experiencias de un niño a lo largo de los años pueden moldear conexiones duraderas en el circuito regular del cerebro emocional. Como hemos visto, las experiencias críticas incluyen lo dependientes y sensibles que sean los padres a las necesidades de los niños, las oportunidades y la guía que un niño tiene de aprender a enfrentarse a su propia aflicción y dominar el impulso, y la práctica en la empatía.³⁰

³⁰ Goleman Daniel. La inteligencia emocional. Por qué es más importante que el cociente intelectual. Javier Vergara Editor. (2017). Ediciones B México. Pág. 263.

La teoría de Maslow³¹ bosqueja un proceso de crecimiento desde las necesidades básicas, incluyendo las necesidades fisiológicas que compartimos con los animales, hasta las motivaciones más elevadas que se desarrollan cuando los seres humanos logran todo su potencial. Sin embargo, no todos alcanzan este nivel superior. Creía que la gente se desarrolla a través de varios niveles hacia su potencial completo. unos cuantos alcanzan el nivel más alto de desarrollo y se les llama autorrealizados. No obstante, la mayoría se detiene a un nivel inferior a lo largo del camino. Maslow no se interesaba tanto en la mayoría como en los pocos que alcanzan un desarrollo superior. Consideraba a esos pocos como faros que dirigen al género humano hacia su pleno potencial.

¿Cuáles son esas necesidades básicas? Maslow³² mencionó cuatro y afirmó que surgen en un orden particular. Cada necesidad debe satisfacerse, de manera más o menos adecuada no es una afirmación tan precisa como uno desearía. Los mismos eventos pueden satisfacer la necesidad de una persona, pero no de otra. Maslow ofrece cierta orientación al sugerir que la privación más seria es la que amenaza la personalidad, un ejemplo es la frustración sexual cuando se interpreta como rechazo o inferioridad sin esas amenazas agregadas al auto valía, la privación se tolera con mayor facilidad y supuestamente no interfiere con el proceso de las jerarquías de las necesidades.

- ✚ Autorrealización.
- ✚ Necesidades de estima.
- ✚ Necesidades de amor y pertenencia.
- ✚ Necesidades de seguridad.
- ✚ Necesidades Fisiológicas.

La autorrealización se refiere al pleno desarrollo del potencial humano, basado en la naturaleza biológica. Connota el pleno potencial del ser humano, a diferencia del término ajuste, no significa ajustarse a una situación cultural particular. Por lo general en lugar de referirnos a enfermedad deberíamos hablar de disminución atrofia humana al menos en psicología. Cuando las necesidades básicas de una persona han sido cubiertas, la motivación se dirige a la autorrealización esto nos lleva a creer que podemos trabajar estas necesidades en los alumnos y desarrollar en ellos sus funciones superiores y potencializar sus capacidades, y mejorar su estado emocional.

³¹ Cloninger Susan C. Teorías de la personalidad. Maslow: Psicología humanista y la jerarquía de las necesidades. Pearson Educación de México. Pág. 439.

³² Ibidem. Pág. 446.

La empatía es una herramienta fundamental en el desarrollo de los alumnos, ya que brinda herramientas que necesitan para llevar vidas significativas y productivas, adquieren habilidades para la vida necesarias para que cada persona desarrolle plenamente sus capacidades no solo se aprende en la familia o comunidad sino también en la escuela. Por ello considero trabajar la empatía con mis alumnos y favorecer la convivencia en el aula. La empatía no es sinónimo de amistad, pero sí de respeto y buena convivencia. Si un niño o niña es capaz de comprender como se siente un compañero cuando es agredido física o psicológicamente, no recurrirá a la violencia ni al acoso para relacionarse con los demás. Es así que, la empatía reduce la violencia y el bullying. La empatía mejora las relaciones sociales, aumenta la inclusión y fomenta una cultura de paz. La colaboración y el respeto son excelentes ingredientes para un buen ambiente escolar.

Entre las características clave de un enfoque conductual positivo están:

- El promover el desarrollo socioemocional
- Apoyar la conducta apropiada mediante la enseñanza de nuevas destrezas
- Modifica el entorno para prevenir la conducta
- Poner en práctica estrategias preventivas antes de que las nuevas conductas ocurran.

1.6. Supuesto de Acción.

La autorregulación y expresión de emociones favorecen el autoconocimiento de los niños a partir de una exploración de motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, fortaleciendo la conducta y vínculos que establecen entre pares y dentro de su contexto.

1.7 Propósitos.

Para cumplir con la finalidad de este supuesto de acción es necesario señalar lograr los siguientes propósitos:

- ✚ Desarrollar habilidades sociales, para favorecer las relaciones de compañerismo entre iguales y con los adultos.
- ✚ Aprender a autorregular las emociones y generar las destrezas necesarias para solucionar conflictos de forma pacífica, a partir de la anticipación y la mediación como estrategias para aprender a convivir.
- ✚ Respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa,

autonomía y disposición para aprender³³.

- ✚ Orientar, dar acompañamiento a los niños y niñas para aumentar sus conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes, las cuales son necesarias para comprender, expresar y regular su manifestación emocional.

1.8. Plan de Acción.

El plan de acción del proyecto de intervención está enfocado en el trabajo con la comunidad educativa: alumnos, docentes y padres de familia, derivado del diseño de acciones que apunten a la problemática planteada.

El plan de acción es la etapa de la Investigación-acción la cual se caracteriza porque: es una propuesta que guía la intervención es una alternativa provisional para solucionar el problema, indica una acción a realizar, se puede modificar durante la ejecución, si se observa que con el cambio se asegura un mejor resultado, debe ser formulada a manera de acción.³⁴

El plan de acción nos permite establecer las actividades/tareas y prever los recursos humanos, materiales, económicos, de tiempo, etc., que se requiere para tratar de solucionar el problema. Para organizar y programar las acciones que darán muestra de la mejora educativa. A continuación, se describen las fases y acciones que se trabajarán enfocadas al tema de mi problemática, (ver tabla no.3).

| FASE | ACCIONES | RESPONSABLE | FECHA DE REALIZACIÓN |
|---------------------------------|--|--|--|
| Fase de Sensibilización. | ✚ Presentación de tríptico, en donde se muestre la importancia de desarrollar las habilidades de Autocontrol, expresión y manejo de emociones, favorecer la convivencia entre pares y dentro del contexto en el que se encuentren. | ✚ Docentes y directivos. ✚ Padres de familia. ✚ Alumnos. | Del mes de enero a Junio (aproximadamente) |

³³ Secretaría de Educación Pública. Aprendizajes Clave para la educación integral. Educación preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Ciudad de México. (2017). Pág. 306.

³⁴ Evans Risco Elizabeth. Orientaciones Metodológicas para la investigación-Acción. Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica. Hipótesis de acción o plan de acción. Ministerio de Educación. Perú (2010). Pág. 45.

| | | | |
|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> Promover la convivencia familiar, la comunicación y trabajo colaborativo de padres de familia, escuela, docente y alumnos. | | |
| Fase de Vinculación Comunitaria. | <ul style="list-style-type: none"> Participación de padres de familia a un taller de manejo de emociones (pendiente por cuestión de pandemia-COVID19) Participación de padres de familia dentro del cierre de aplicación de unidades didácticas. | <ul style="list-style-type: none"> Padres de Familia. | Del mes de enero a Junio (aproximadamente) |
| Fase de Intervención Pedagógica. | <ul style="list-style-type: none"> Diseño de Unidades Didácticas. | <ul style="list-style-type: none"> Docente. Alumnos. | Del mes de enero a Junio (aproximadamente) |

Tabla no. 3. Plan de Acción

Fuente: Elaboración Propia

1.9 Vinculación Pedagógica.

En el siguiente apartado se plantea la organización central, de la vinculación pedagógica entre Educación Socioemocional y Lenguaje y Comunicación, siendo parte del campo de formación, área y ámbito que serán integrados como herramientas de planeación para la problematización dentro del Proyecto de Intervención (Ver tabla no.4).

| Campo de formación/área/ámbito. | Organizador Curricular | Aprendizaje Esperado |
|---|---|--|
| Áreas de desarrollo personal y social. Socioemocional. Autoconocimiento | <ul style="list-style-type: none"> Conciencia de las propias emociones. | Reconoce las emociones básicas (alegría, miedo, enojo, tristeza) e identifica como se siente ante distintas situaciones. |
| Autorregulación | <ul style="list-style-type: none"> Expresión de las emociones. Regulación de las emociones. Autogeneración de emociones para el bienestar. | Reconoce y nombra situaciones que le generan felicidad, tristeza, miedo o enojo. Utiliza estrategias para regular emociones como el enojo, el miedo o la tristeza. Reconoce que lo hace sentirse alegre, seguro y feliz. |

| | | |
|--|--|---|
| Empatía | <ul style="list-style-type: none">  Bienestar y trato digno hacia otras personas.  Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación. | <p>Cuida sus pertenencias y respeta las de los demás.</p> <p>Identifica cuando a alguien lo molestan o lo hacen sentir mal.</p> |
| Transversalidad | | |
| <p style="text-align: center;">Lenguaje y comunicación.</p> <p>Oralidad</p> | <ul style="list-style-type: none">  Conversación | <p>Expresa sus ideas. Participa y escucha las de sus compañeros.</p> |

Tabla no. 4. Vinculación Pedagógica.

Fuente: Elaboración Propia

CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN.

Para llevar a cabo la intervención pedagógica se precisa de los recursos, materiales, programas y referentes bibliográficos para la construcción de la fundamentación. Es por ello que en los siguientes puntos se describen las características hacia la construcción del diseño de intervención. Este apartado de la investigación consiste en identificar el programa y los fundamentos pedagógicos que sustentan la práctica de los docentes y caracterizar los significados que los maestros le otorgan al concepto de pedagogía y didáctica.

2.1. Ubicación de campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social, aprendizajes esperados.

Es preciso seguir un programa el cual nos guía para desarrollar nuestras estrategias de enseñanza de acuerdo al desarrollo del niño o niña, sin embargo, este es nuestra columna vertebral para nuestra fundamentación pedagógica de estudio, orientaciones didácticas sugerencias de evaluación.

El programa de aprendizajes clave está orientado a la transformación de las prácticas educativas, de las formas de organización y funcionamiento de los planteles el cual consta de seis apartados, los primeros cuatro apartados exponen el plan, correspondiente a toda la educación básica, el cual pone especial énfasis en la articulación entre los tres niveles educativos: preescolar, primaria y secundaria, y con la educación media superior. El primer apartado es esta introducción, el segundo expone los fines de la educación obligatoria, abordando como y porque la escuela debe evolucionar para responder a los retos de la sociedad actual, también incluye una descripción de los medios para alcanzar tales fines.

El tercer apartado caracteriza a la educación básica, sus niveles, etapas y perfil de egreso. El cuarto apartado explica la lógica y los fundamentos de la nueva organización curricular en tres componentes, dos de naturaleza obligatoria y con propósitos comunes para todas las escuelas, y un tercero, obligatorio también, pero cuyos planteamientos curriculares elegirá cada escuela ejerciendo la nueva facultad de Autonomía. Por otro lado, se expone la propuesta pedagógica, sin duda el mayor reto para la transformación del trabajo escolar que se propone, dicho apartado incluye, además, información acerca de cómo debe evolucionar la función docente y analiza los principios pedagógicos que apoyarán dicha evolución y que son la columna vertebral de este currículo.

Por ejemplo, es aquí en donde un docente de primaria podrá apreciar lo que los alumnos aprendieron en preescolar y lo que aprenderán en secundaria. Las tablas de dosificación de aprendizajes esperados

constituyen otro ejemplo de articulación de este Plan y su inclusión en todos los programas muestra el interés de la SEP porque todos los profesores cuenten con un panorama completo del avance que se espera tengan los alumnos y de la gradualidad de sus aprendizajes. Esta visión de conjunto debe abonar tanto a la formación individual del alumno como a garantizar la real articulación entre niveles, con la contribución de todos los profesores.³⁵

Un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida.³⁶

Es por ello que, un aprendizaje clave favorece en mi práctica como docente, ya que estos conocimientos en conjunto con prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales son los que se vinculan al desarrollo integral de los niños en todos los aspectos, ya sea de manera física, social, cultural, emocional, intelectual y cognoscitiva. Dando paso a buscar diversas estrategias en espacios y ambientes de aprendizaje en donde los niños desarrollen competencias, habilidades, actitudes y aprendizajes los cuales servirán de herramienta personal en su vida cotidiana.

Por otro lado, nos ayuda a realizar un ejercicio de planeación de diversas actividades de aprendizaje, el diseño de estrategias de evaluación para los niños, llevando a cabo el logro de los aprendizajes esperados, con el propósito de obtener una reflexión valorando el impacto que tiene mi práctica docente e identificando los componentes de currículo, el uso de materiales, darle relevancia a la inclusión y flexibilidad para incorporar temas de relevancia en su entorno social.

El programa de aprendizajes clave en preescolar está conformado por campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de la autonomía curricular. Los campos formativos son las asignaturas que los alumnos cursarán durante su proceso escolar para una formación integral, tienen como propósito que los niños y niñas adquieran los aprendizajes y sean favorables en lo largo de su vida, están organizados en tres campos; Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Expresión y Comprensión del Mundo Natural y Social.

El campo de Lenguaje y Comunicación permite a los niños y niñas a fortalecer sus habilidades

³⁵ Secretaría de Educación Pública. Aprendizajes clave para la educación integral. educación preescolar. plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, (2017). Ciudad de México. Pág. 17,18 y19.

³⁶ Ibidem. Pág. 111.

comunicativas tanto orales como escritas, por ende, es uno de los campos a trabajar en mi proyecto debido a que se requieren habilidades que favorecen el desarrollo emocional en los niños ya que desde edad temprana existen desacuerdos en cuanto a lo afectivo y sobre como caracterizar los cambios del desarrollo socioemocional encontrándose vinculado el desarrollo del lenguaje, ya que cuando los niños comienzan a apropiarse de palabras para expresar sus deseos, necesidades o lo que sienten; es en donde pueden aprender a regular mejor sus conductas permitiéndoles que de manera verbal puedan relacionarse de una mejor manera dentro de los contextos en los que se desenvuelven.

Además, exponer a los niños a un vocabulario diverso no solo contribuye en su lenguaje, sino que mientras más palabras estén vinculadas a la parte emocional, serán niños con un vocabulario con mayor habilidad social durante su etapa preescolar ya que a través de la interacción con otros, los niños aprenden a utilizar las palabras para comunicar sus necesidades y lidiar con realidades de otros contextos en los que se vaya desarrollando.

La intervención está dirigida a uno de los componentes de los aprendizajes claves propuesto en el programa como áreas de desarrollo personal y social este componente curricular se compone de tres áreas de desarrollo como lo es; artes, educación socioemocional y educación física. Las Áreas de Desarrollo Personal y Social contribuyen a que los estudiantes logren una formación integral de manera conjunta con los Campos de Formación Académica y los Ámbitos de Autonomía Curricular. En estos espacios curriculares se concentran los aprendizajes clave relacionados con aspectos artísticos, motrices y socioemocionales. Estas áreas son de observancia nacional, se cursan durante toda la educación básica y se organiza en Artes, Educación Física, Educación Socioemocional (preescolar y primaria) y Tutoría y Educación Socioemocional (secundaria).

Cada área aporta a la formación de los estudiantes conocimientos, habilidades, valores y actitudes enfocados en el desarrollo personal, sin perder de vista que estos aprendizajes adquieren valor en contextos sociales y de convivencia.³⁷

El área vinculada a la mejora de mi problematización es Educación Socioemocional en la cual los estudiantes desarrollan habilidades, comportamientos, actitudes y rasgos de la personalidad que les permiten aprender a conocerse y comprenderse a sí mismos, cultivar la atención, tener sentido de

³⁷ Secretaría de Educación Pública. Aprendizajes clave para la Educación integral. Educación Preescolar. Plan y Programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, (2017). Ciudad de México. Pág. 276.

autoeficacia y confianza en sus capacidades, entender y regular sus emociones, establecer y alcanzar metas positivas, tomar decisiones responsables, mostrar empatía hacia los demás, establecer y mantener relaciones interpersonales armónicas y desarrollar sentido de comunidad.³⁸

Es por ello que, implementar el aprendizaje socioemocional dentro y fuera del aula desde una edad temprana a través de intervenciones y apoyos conductuales positivos, ayudará a los niños a que interactúen entre pares de manera en la que por medio del lenguaje puedan entenderse entre ellos mismos, compartan, piensen en las necesidades del otro e incluso desarrollen el respeto mutuo; creando a su vez una sana convivencia entre ellos mismos y obteniendo como docente, resultados positivos.

De aquí mi interés por vincular el Lenguaje y Comunicación con la Educación Socioemocional, ya que como lo mencioné, la comunicación entre personas es de suma importancia en nuestra vida cotidiana, es un medio con el cual las personas podemos dialogar, entendernos y ser escuchados, estructura nuestro pensamiento, ayuda a regular nuestra personalidad y nuestro comportamiento social. Nos permite socializar y adaptarnos al medio en donde nos desarrollamos desde una edad temprana.

La educación socioemocional favorece al desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida, “contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos”.³⁹

Los aprendizajes esperados, son un descriptor de logro que define lo que se espera de cada estudiante. Le da concreción al trabajo docente al hacer comprobable lo que los estudiantes pueden, y constituye un referente para la planificación y evaluación en el aula. Los aprendizajes esperados gradúan progresivamente los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que los estudiantes deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos.⁴⁰

³⁸ Ibidem. Pág. 277.

³⁹ Ibidem. Pág. 305.

⁴⁰ Ibidem. Pág. 351.

Es decir, que los aprendizajes esperados nos señalan los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que los niños deben alcanzar como resultado de las actividades previas a realizar durante un periodo determinado, son indicadores de logro que nos definen lo que se espera de cada uno de los niños, sirviéndome como un referente para mi intervención docente, la organización de sus actividades, mi observación y obtención de evidencias para la evaluación de sus aprendizajes suponiendo alcanzar mi objetivo ya sea a corto o mediano plazo.

Los aprendizajes esperados en los que basaré mi intervención son los que veremos a continuación. (Tabla no.5 y 6).

Educación socioemocional

| ORGANIZADOR CURRICULAR | ORGANIZADOR CURRICULAR 2 | APRENDIZAJES ESPERADOS |
|------------------------|--|--|
| Autorregulación | Expresión de las emociones | -Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, tristeza, seguridad, miedo o enojo y expresa lo que siente. -Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. |
| Autonomía | Iniciativa personal | -Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita. |
| Empatía | Sensibilidad y apoyo hacia otros | -Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona. |
| Colaboración | -Comunicación asertiva -Inclusión | -Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros. -Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. -Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. |

Tabla No. 5. Educación Socioemocional

Fuente: Elaboración propia.

Lenguaje y Comunicación.

| ORGANIZADOR CURRICULAR | ORGANIZADOR CURRICULAR 2 | APRENDIZAJES ESPERADOS |
|------------------------|---|---|
| Oralidad | -Conversación -Explicación -Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural. | -Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. -Responde a porqué y como sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta. -Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas. -Identifica algunas diferencias en las formas de hablar de la gente. |
| Literatura | -Producción e interpretación e intercambio de narraciones. | -Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características de las acciones y los lugares en donde se desarrollan. -Cuenta historias de intervención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. |
| Participación Social | -Análisis de medios de comunicación. | -Comenta noticias que se difunden en periódicos, radio, televisión y otros medios. |

Tabla no. 5. Lenguaje y Comunicación.

Fuente: Propia

2.2. Planificación de los aprendizajes.

En el siguiente apartado se describirá la manera en la que se diseñan las estrategias de trabajo, el diseño y puntos importantes para la elaboración de una semana de trabajo. La planificación es fundamental para la definición de estrategias y recursos más apropiados para lograr los aprendizajes esperados. Es una herramienta esencial para la práctica docente ya que como maestros debemos establecer propósitos enfocados a los aprendizajes esperados diseñando actividades cada semana.

Se entiende a la planificación didáctica como la organización de un conjunto de ideas y actividades que permiten desarrollar un proceso educativo con sentido, significado y continuidad. Constituye un modelo o patrón que permite al docente enfrentar su práctica de forma ordenada y congruente.⁴¹ Su

⁴¹ Secretaría de Educación Pública. Guía para la instrumentación didáctica de los programas de estudio para la formación y desarrollo de competencias profesionales (2009). Recuperado de: <http://www.itesca.edu.mx/> Pág. 24.

elaboración implica analizar y organizar los contenidos educativos, determinar los objetivos, intenciones y propósitos educativos a lograr; además de establecer la secuencia de actividades en el tiempo y espacio.

Laura Frade refiere que una unidad didáctica consiste investigar un tema específico para obtener la información sobre el mismo. Es distinto de los proyectos por que el resultado a alcanzar es otro. Mientras que en el proyecto se busca que logren un producto concreto de la vida, en la unidad se obtiene un documento informativo con una actividad plástica que lo represente.⁴²

Es por ello que, entiendo por Unidad Didáctica, a la organización de los contenidos que se utilizarán para la indagación de contextos conocidos o poco conocidos para los niños, creando estrategias didácticas adecuadas para que los niños conozcan y profundicen sus conocimientos, acerca del tema o temas que se les expondrá por medio de diversas actividades planeadas de acuerdo a sus necesidades y objetivos a alcanzar, la organización dentro y fuera del aula, los contenidos a utilizar y recursos materiales.

Esta interrelación de elementos que intervienen en su proceso de enseñanza y aprendizaje, harán más profundo el desarrollo de los niños, sus conocimientos de manera significativa, dentro de lo afectivo y social, intelectual y científico, en el lenguaje, hábitos, valores, costumbres y normas. La manera en la que el docente estructura la enseñanza, la distribución del tiempo en el aula, las actividades que asigna a los estudiantes para trabajo en el aula, los recursos educativos, las estrategias y mecanismos de evaluación y sus propias expectativas son algunas de las perspectivas que hoy en día se consideran como parte de una enseñanza eficaz.⁴³

Por lo tanto, una unidad didáctica está constituida por medio de una descripción, sus propósitos didácticos, contenido, secuencia de actividades, recursos materiales, adaptación curricular, organización del espacio y la evaluación. Los elementos a considerar dentro de las unidades didácticas del proyecto consisten en:

⁴² Frade Rubio Laura Gloria. Desarrollo de Competencias en Educación: Desde preescolar hasta bachillerato. Desarrollo de las competencias en el aula. (2009). Calidad Educativa Consultores, S. C. México D.F. Pág. 223.

⁴³ Murillo, F. J. Martínez-Garrido C. y Hernández-Castilla, R. (2011). Decálogo para una enseñanza eficaz. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. Pág. 7.

- **Área de Desarrollo Personal, Educación Socioemocional:** se centra en el proceso de construcción de la identidad y en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales; se pretende que los niños adquieran confianza en sí mismos al reconocerse como capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones cada vez con mayor autonomía, de relacionarse en forma sana con distintas personas, de expresar ideas, sentimientos y emociones y de regular sus maneras de actuar.⁴⁴
- **Campo de Formación Académica, Lenguaje y Comunicación:** está enfocado en que los niños gradualmente logren expresar sus ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por, medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado con la docente y sus compañeros de grupo.⁴⁵
- **Aprendizajes Esperados:** constituyen un referente fundamental para la planeación y la evaluación en el aula, en cual se plantean bajo criterios como; tener en cuenta las etapas de desarrollo psicopedagógico de los niños, señalar con claridad las expectativas de aprendizaje de los alumnos en términos de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, planteamientos para que sean logrados al término, su organización debe de ser de manera progresiva, en coherencia con las distintas áreas del conocimiento y los niveles educativos.⁴⁶
- **Descripción:** indica para qué están diseñadas las actividades a aplicar en la Unidad Didáctica.
- **Justificación:** para indicar la importancia del desarrollo de situaciones didácticas.
- **Recursos Materiales:** son los elementos que se emplean para facilitar y llevar a cabo los aprendizajes de los niños.
- **Secuencias didácticas:** son contenidos que se emplean para llevarse a cabo, con la finalidad de construir aprendizajes significativos en los alumnos.
- **Evaluación:** tiene la finalidad de valorar los aprendizajes del alumno, identificando las condiciones que influyen en el aprendizaje y mejorar el proceso docente y otros aspectos de su proceso de aprendizajes.⁴⁷

La planificación no se debe llevar a cabo sólo como una actividad técnica limitada a llenar formatos, sino que debe traducirse en intenciones educativas que son el resultado del análisis de

⁴⁴ Secretaría de Educación Pública. Aprendizajes clave para la educación integral. educación preescolar. plan y programas de estudio, Orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación (2017). Ciudad de México. Pág. 189

⁴⁵ Ibidem. Pág. 307.

⁴⁶ Ibidem. Pág. 114.

⁴⁷ Ibidem. Pág. 174.

varios componentes, entre los que destacan elementos contextuales como la cultura y las condiciones socioeconómicas del entorno donde los estudiantes desempeñan las habilidades cognitivas y aprendizajes previos que han podido desarrollar en etapas escolares anteriores o en su desarrollo.⁴⁸

La elaboración y el llenado de este instrumento deben ser considerados como un aspecto primordial del aseguramiento de la calidad académica por parte de las instituciones educativas, por lo que es de suma importancia que el instrumento cuente con todos los requisitos necesarios para darle validez y que los usuarios del mismo lo sepan llenar y aplicar adecuadamente.

Zabalza⁴⁹ menciona que las planificaciones didácticas deben comenzar con datos descriptivos de la asignatura: nombre, clave, tipo de asignatura, ciclo escolar, número de créditos, horas de impartición frente a docente y de trabajo independiente, prerrequisitos, nombre del docente, horas de tutoría y lugar. También recomienda incluir el sentido de la asignatura en el perfil de la titulación, en el que se explica la importancia formativa de la materia en el Plan de Estudios en el que está ubicada. Esto ayuda a los estudiantes a entender lo que cada asignatura les aporta en su proceso de formación como futuros profesionales.

A partir de lo mencionado, a continuación, presento propuesta de formato para la planificación de las unidades didácticas. (Ver Tabla no.7).

| | | | | | |
|---|--------------------------|--|------------------------|---|--|
|  | | UNIDAD DIDÁCTICA Jardín de Niños “Jumbo” Educación Preescolar C.C.T. 09PJN1966J | |  | |
| Docente: Cinthya López Téllez | | Grupo: Preescolar II | | Fecha de aplicación: | |
| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados | | |
| | | | | | |
| TRANSVERSALIDAD | | | | | |
| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados | | |

⁴⁸ Secretaría de Educación Pública. Planeación educativa. (2013). México D.F.

⁴⁹ Zabalza M. A. Guía para la planificación didáctica de la docencia universitaria en el marco del EEES. (2004). Ciudad de México: Secretaría de Educación Pública. Pág. 114.

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| DESCRIPCIÓN | | | |
| JUSTIFICACIÓN | | | |
| TÍTULO | | | |
| Recursos-Materiales | | Organización del espacio y tiempo | |
| ACTIVIDADES | | | |
| Secuencia Didáctica 1 | | | |
| Secuencia Didáctica 2 | | | |
| Secuencia Didáctica 3 | | | |
| EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS) | | | |
| Indicadores de Evaluación. | | | |
| Instrumentos de Evaluación | | | |

Tabla No. 7. Formato de Unidad didáctica.

Fuente: Elaboración Propia

Dadas las circunstancias de contingencia epidemiológica por COVID en la que nos encontramos actualmente en la Ciudad de México, las clases se llevan a cabo en línea, situación por la cual la planificación y aplicación de las unidades didácticas será a distancia y aplicadas solo tres veces por semana siendo estos los días: lunes, miércoles y viernes.

Lo anterior, es de acuerdo al ajuste de las clases y horarios, el apoyo de los padres de familia para la conexión de los niños y los acuerdos que se establezcan y a los que se llegue para el inicio del Proyecto y aplicación de las Unidades Didácticas (Ver tabla no.8).

| UNIDAD DIDACTICA | FECHA DE REALIZACION |
|--|-----------------------------|
| Unidad Didáctica no. 1 “Como expresar mis emociones” | 11, 13 y 15 de enero 2021. |
| Unidad Didáctica no. 2 Soy el mejor “Flor de la autoestima” | 18, 20 y 22 de enero 2021. |
| Unidad Didáctica no. 3 “Tengamos cuidado con nuestras emociones” | 25, 27 y 29 de enero 2021. |
| Unidad Didáctica no. 4 ¿Que puedo hacer? | 8, 10 y 12 de febrero 2021. |

| | |
|--|----------------------------------|
| Unidad Didáctica no. 5 “Para sentirme mejor” | 15,17 y 19 de febrero 2021. |
| Unidad Didáctica no. 6 “Causas y Consecuencias” | 22, 24 y 26 de febrero 2021. |
| Unidad Didáctica no. 7 “Acuerdos para la Convivencia” | 8, 10 y 12 de marzo 2021. |
| Unidad Didáctica no. 8 “Aprendo a expresar mis emociones sin lastimar a nadie” | 15, 17 y 19 de marzo 2021. |
| Unidad Didáctica no. 9 “Como aprender a resolver los conflictos” | 22, 24 y 26 de marzo 2021. |
| Unidad Didáctica no. 10 “Controlando el enojo” | 12, 14 y 16 de abril 2021. |
| Unidad Didáctica no. 11 “Compartimos y conversamos sobre lo que sentimos” | 19, 21 y 23 de abril 2021. |
| Unidad Didáctica no. 12 “Yo puedo” | 26, 28 y 30 de abril 2021. |
| Unidad Didáctica no. 13 “Los amigos” | 11, 12 y 14 de mayo 2021. |
| Unidad Didáctica no. 14 “Mi vida ha cambiado” | 17, 19 y 21 de mayo 2021. |
| Unidad Didáctica no. 15 ¿Como soy? | 24, 26 y 28 de mayo 2021. |
| Unidad Didáctica no. 16 “Yo soy asi, y mi familia es asi” | 31 de mayo, 2 y 4 de junio 2021. |

Tabla No.8. Organización de aplicación de Unidades Didácticas.

Fuente: Elaboración Propia

2.3. Evaluación de Aprendizajes.

La evaluación es una herramienta importante en el nivel preescolar, ha habido desde años reciente necesidad de diseñar la educación de tal manera que se guíe hacia un buen desempeño en las evaluaciones. Evaluar tiene mucha utilidad tanto para las docentes como para el alumno para saber lo saben y que se está logrando, para saber que cambiar y mejorar en el diseño de las planificaciones.

La evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y la perturban”, en este sentido las prácticas evaluativas influyen de manera directa en las prácticas de estudio (formas particulares de estudiar) que emplean los

estudiantes y en la forma en que asumen la evaluación misma⁵⁰.

La evaluación es un proceso sistemático en el cual se recolecta información relevante tomando obteniendo la eficacia y calidad de los aprendizajes esperados. Sin embargo, la evaluación tiene como enfoque para mejorar la enseñanza aprendizaje en los alumnos y mejorar la calidad de la educación preescolar, la evaluación nos permite tomar decisiones e introducir cambios en el trabajo de la enseñanza-aprendizaje.

Díaz Barriga y Hernández Rojas refieren un significado de tipo constructivista sobre la evaluación, más centrado en su importancia y su función: “La actividad de evaluación es ante todo compleja, de comprensión y reflexión sobre la enseñanza, en la cual al profesor se le considera el protagonista y responsable principal. La evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en tanto, que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y la perturban.

Desde una perspectiva constructivista, la evaluación de los aprendizajes de cualquier clase de contenidos debería poner al descubierto lo más posible todo lo que los alumnos dicen y hacen al construir significados valiosos a partir de los contenidos curriculares. De igual manera, se debe procurar obtener información valiosa sobre la forma en que dichos significados son construidos por los alumnos de acuerdo con criterios estipulados en las intenciones educativas”⁵¹.

Tipo de Evaluaciones.

Desde el enfoque formativo es necesario que como docentes incorporem en el aula estrategias de evaluación congruentes con las características y necesidades individuales de cada alumno y las colectivas del grupo. En este enfoque formativo se utilizan instrumento y técnicas de evaluación las cuales están enfocadas a las habilidades, conocimientos, actitudes y valores.

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios

⁵⁰ Díaz Barriga A. Frida, Gerardo Hernández Rojas. “Estrategias para el aprendizaje significativo: Fundamentos, adquisición y modelos de intervención”. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. McGraw-Hill, México. Pág. 231.

⁵¹Ibidem. Pág. 249.

instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos⁵². Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje.

Asimismo, hay diversos instrumentos que permiten a los docentes obtener información sobre los aprendizajes, por ello es importante saber seleccionar las técnicas e instrumentos que permitan lograr la información que se desea obtener. Cabe señalar que se requiere saber cómo principio que se va a evaluar, para elegir de manera adecuada el instrumento y técnica a aplicar.

Las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas, los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una Secuencia determinada.⁵³ Esta técnica de observación es fundamental en el nivel preescolar ya que no se utiliza un número para calificar lo aprendido, si no se describe de manera específica lo que el niño aprendió y las áreas de oportunidad a trabajar. Para integrar esta información se utilizan diversos instrumentos como son: Guía de observación, registro anecdótico, diario de clase, diario de trabajo y escala de actitudes.

-La guía de observación: es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse ya sea como afirmaciones o bien como preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes al observar. Esta guía puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad, durante una semana de trabajo, una secuencia didáctica completa o en alguno de sus tres momentos, durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar.⁵⁴

-El registro anecdótico: es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretos que se consideran importantes para el alumno o el grupo, y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos. Para que resulte útil como instrumento de evaluación, es necesario que el observador registre hechos significativos de un alumno, de algunos alumnos o del grupo.

⁵² Secretaría de Educación Pública .Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4. Serie: Herramientas para la educación en educación básica. México (2013). Pág. 29.

⁵³ Ibidem. Pág. 20.

⁵⁴ Ibidem. Pág. 21.

-El diario de clase: es un registro individual donde cada alumno plasma su experiencia personal en las diferentes actividades que ha realizado, ya sea durante una secuencia de aprendizaje, un bloque o un ciclo escolar. Se utiliza para expresar comentarios, opiniones, dudas y sugerencias relacionados con las actividades realizadas.⁵⁵

-El diario de trabajo: Se trata de registrar aquellos datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella en torno a aspectos como: a) la actividad planteada, su organización y desarrollo; b) sucesos sorprendentes o preocupantes; c) reacciones y opiniones de los niños respecto a las actividades realizadas y de su propio aprendizaje; es decir, si las formas de trabajo utilizadas hicieron que los niños se interesaran en las actividades⁵⁶

-Escala de actitudes: Es una lista de enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal (disposición positiva, negativa o neutral), ante otras personas, objetos o situaciones.

-La evaluación sumativa: es aquella que se aplica al final de un determinado proceso o período de tiempo. Su interés se centra en los resultados finales de un proceso o producto para decidir si el resultado es positivo o negativo, de acuerdo con un parámetro de referencia previamente establecido. No se pretende mejorar nada con esta evaluación de forma inmediata y se aplica en un momento concreto, final, cuando es preciso tomar una decisión en algún sentido⁵⁷.

Es así que, la evaluación en preescolar se lleva a cabo al finalizar el proceso de enseñanza aprendizaje obteniendo los resultados practicados por los alumnos, por ello la evaluación en preescolar se trabaja a partir de mejorar los aprendizajes de los estuantes y la práctica pedagogía de los docentes, especialmente cuando se hace de manera sistemática y articulada con la enseñanza y el aprendizaje.

Desde esta perspectiva, evaluar promueve reflexiones y mejores comprensiones del aprendizaje al posibilitar que docentes, estudiantes y la comunidad escolar contribuyan activamente a la calidad de la educación. Este es el enfoque formativo de la evaluación y se le considera así, cuando se lleva a

⁵⁵ Secretaría de Educación Pública. Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4. Serie: Herramientas para la educación en educación básica. México (2013). Pág. 32.

⁵⁶ Ibidem. Pág. 34.

⁵⁷ Casanova María A. Manual de evaluación educativa, (1999). 6.ª ed. Madrid, Editorial La Muralla. Pág. 69.

cabo con el propósito de obtener información para que cada uno de los actores involucrados tome decisiones que conduzcan al cumplimiento de los propósitos educativos.⁵⁸

Es por ello que, para la docente la evaluación es una esencial para conocer mejor el proceso de aprendizajes de los niños y niñas, observar sus áreas de oportunidad reforzando con estrategias y lograr los aprendizajes esperados. Los aprendizajes esperados que pretendo utilizar en mi proyecto son enfocados al desarrollo del aspecto emocional y fortalecimiento de la convivencia.

En el siguiente apartado se muestra los aprendizajes esperados de logro que pretendo alcanzar.

- Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, tristeza, seguridad, miedo o enojo y expresa lo que siente.
- Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.
- Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.
- Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona.
- Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros.
- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.
- Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.

Los aprendizajes a trabajar en el proyecto se evaluarán con rúbricas tomando en cuenta los indicadores de logro de los aprendizajes. Llevaré a cabo a cabo la evaluación durante el desarrollo de la unidad didáctica utilizando como técnica la observación, esta me dará la pauta para recolectar información certera del comportamiento de los niños y niñas.

Técnicas e instrumentos a utilizar.

Técnica de observación; permite evaluar los procesos de aprendizaje en el momento en que se producen. Existen dos tipos de observación la sistemática la cual define los propósitos a observar; utiliza dos instrumentos en especial como son la guía de observación y el registro anecdótico y la asistemática en la que se registra toda la información posible de una secuencia de aprendizaje sin enfatizar algún aspecto en particular.

⁵⁸ Secretaría de Educación Pública. El enfoque formativo de la evaluación. Serie: Herramientas para la evaluación en educación básica, México (2012). Pág. 86.

El registro anecdótico, es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretos que se consideran importantes para el alumno o el grupo, y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos. Para que resulte útil como instrumento de evaluación, es necesario que el observador registre hechos significativos de un alumno, de algunos alumnos o del grupo.⁵⁹

Rúbrica; La rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, las habilidades y actitudes o los valores, en una escala determinada. El diseño de la rúbrica debe considerar una escala de valor descriptiva, numérica o alfabética, relacionada con el nivel de logro alcanzado. Generalmente, se presenta en una tabla que, en el eje vertical, incluye los aspectos a evaluar y, en el horizontal, los rangos de valoración.⁶⁰ En el siguiente apartado se presenta el diseño de los instrumentos de evaluación que utilizaré para evaluar las unidades didácticas (Ver tabla no.9 y 10).

| Fecha | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|-------|--|-----------------------------|
| | | |
| | | |

Tabla No. 9. Ejemplo de Registro anecdótico
Fuente: Propia

| Fecha de aplicación: | | Grupo: Preescolar II | | |
|--|--|--|--|---|
| Profesora: | | | | |
| Rango | NIVEL DE LOGRO SOBRESALIENTE | NIVEL DE LOGRO SATISFACTORIO | NIVEL DE LOGRO BIEN | NIVEL DE LOGRO INSUFICIENTE |
| Indicador | | | | |
| Se integra en diferentes actividades, participando con diálogo. | Dialoga para realizar actividades en equipo, ponerse de acuerdo en diversas situaciones y solucionar conflictos. | En ocasiones utiliza el diálogo para realizar actividades en equipo, ponerse de acuerdo en diversas situaciones y solucionar conflictos. | Muestra dificultad para dialogar, solucionar conflictos y requiere de apoyo para trabajar en equipo. | Se le dificulta dialogar para solucionar conflictos, realizar actividades en equipo e integrarse con sus compañeros para trabajar y convivir. |
| Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin | Logra resolver diversas actividades | En ocasiones logra resolver diversas | Solicita ayuda para resolver | Muestra poca disposición para expresar que requiere |

⁵⁹ Secretaría de Educación Pública. Las estrategias e instrumentos de evaluación desde el enfoque educativo. 4. Serie herramientas para la evaluación en la educación básica, México (2013). Pág. 27.

⁶⁰ Ibidem. Pág. 51.

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| ayuda, solicitándola solo cuando la necesita. | por sí mismo y de manera autónoma. | actividades por sí mismo. | diversas actividades. | de ayuda y llevar a cabo sus actividades. |
| Menciona cuando alguna Secuencia le provoca diversas emociones. | Nombra y reconoce situaciones que le generan alegría, enojo, tristeza, miedo e inseguridad, expresándolo sin dificultad. | Nombra y reconoce algunas situaciones que le generan emociones, expresando lo que siente con poca dificultad. | Nombra ciertas situaciones que le generan emociones, expresando lo que siente con apoyo de la docente. | Tiene dificultad para reconocer nombra sus emociones, dificultándosele expresar lo que siente. |
| Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explicando consecuencias de sus actos. | Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explicando las consecuencias de sus actos, reflexionando ante situaciones de desacuerdo. | Habla ocasionalmente sobre sus conductas, las de sus compañeros identificando las consecuencias de sus actos. | Se le dificulta hablar sobre su conducta y la que observa de sus compañeros, expresar cuáles serían las consecuencias de sus actos. | Muestra dificultad para hablar sobre sus conductas, ni lo que observa en sus compañeros, reflejando dificultad sobre límites y las consecuencias de sus actos. |
| Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros. | Sabe dialogar y expresarse defendiendo sus ideas con seguridad, ante sus compañeros y docente, con respeto y fundamentos, | Sabe expresarse con seguridad ante sus compañeros y docente, con respeto y fundamento. | Se expresa y defiende sus ideas ante sus compañeros, en ocasiones con fundamentos válidos. | Se le dificulta expresar sus ideas ante sus compañeros y docente, mostrando inseguridad y poca disposición para hacerlo. |
| Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. | Propone, trabaja e interactúa con todos, reconociendo a su vez acuerdos entre pares y con la docente. | Trabaja e interactúa, solo con algunos de sus compañeros, reconociendo acuerdos entre pares y con la docente. | Trabaja e interactúa solo con compañeros, con los cuales se identifica regularmente, con dificultad de llegar a acuerdos. | Tiene dificultad de trabajo e interacción con la mayoría de sus compañeros, mostrando dificultad para llegar a acuerdos. |

Tabla no.10. Ejemplo de Rubrica.

Fuente: Propia

CAPÍTULO III. REFERENTES TEÓRICOS DEL OBJETO DE INTERVENCIÓN.

En este capítulo se establecen los referentes teóricos que nos permiten fundamentar y argumentar desde el inicio, desarrollo y culminación del Proyecto de Intervención, por medio de diferentes perspectivas teóricas en el desarrollo de las habilidades socioemocionales del niño de Preescolar. Se plantea qué son las habilidades socioemocionales, su vínculo y características que se presentan en los niños del nivel de preescolar.

3.1 El desarrollo de las habilidades socioemocionales para el niño de preescolar.

López y Fuentes Rebollo, mencionan que el desarrollo y proceso de las habilidades socioemocionales, desplegado desde la temprana infancia posibilita en el niño el conocimiento de pautas, reglas, prohibiciones, entre otros, la conformación de los vínculos afectivos, la adquisición de comportamientos socialmente aceptables y la participación de los otros en la construcción de su personalidad. Resultando esencial identificar como aparecen los comportamientos sociales en los años preescolares, puesto que el aprendizaje y práctica de habilidades sociales posibilita la adaptación del niño a diferentes grupos y contextos.⁶¹

Es por ello, que en la actualidad el interés por el desarrollo de las habilidades socioemocionales desde la edad temprana es de importancia para la educación y desarrollo cognitivo emocional y social de los niños, ya que les permite adaptarse a su entorno haciendo que utilicen niveles más complejos para pensar, sentir y relacionarse con los demás de manera positiva.

Para Mayer y Salovey la inteligencia emocional se conceptualiza a través de cuatro habilidades básicas, que son: “la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que le faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual”.⁶²

Salovey (prensa) resalta que en el contexto escolar los alumnos se enfrentan diariamente a situaciones en las que tienen que recurrir al uso de las habilidades emocionales, para adaptarse de forma adecuada

⁶¹ Lacunza, Ana Betina, y Contini de González, Norma, y “Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza. (2009).” *Ciencias Psicológicas III*, no. 1. Pág. 58.

⁶² Fernández Berrocal, Pablo, y Extremera Pacheco, Natalio, y “La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. (2005).” *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado* 19, no.3. Pág. 68.

a la escuela.⁶³

Es por ello, que dentro de mi observación con el grupo de Preescolar II la problemática que surge como parte central de mi proyecto está relacionada con las habilidades emocionales ya que, como docente dentro de la convivencia diaria con ellos, identifico que en el desarrollo de estas habilidades también influye su estilo de crianza, el cuidado y las atenciones que sus padres o familiares con quienes tienen más convivencia les brindan, el contexto familiar y social en el que se desenvuelven, entre otros, es parte fundamental en los niños y como es que se están desarrollando en su contexto escolar.

Situación que hizo darme cuenta que se necesita trabajar y estimular más el aspecto de habilidades emocionales, sin embargo, dadas las circunstancias que se están viviendo actualmente con el confinamiento, ahora la convivencia e interacción ha cambiado en los niños ya que su contexto escolar lo hacen dentro de su hogar. Es por ello que las estrategias de aprendizaje para trabajar con ellos deben ser innovadoras en donde puedan lograr adquirir la habilidad para regular sus emociones y las ajenas, moderando las emociones negativas e intensificando las positivas.

Goleman, en investigaciones recientes sobre esta temática, menciona que se ha demostrado como el analfabetismo emocional tienen efectos negativos sobre las personas y sobre la sociedad. El desarrollo y la comprensión de las emociones en los niños, es un proceso continuo y gradual de aprendizaje que va de las emociones simples a las demás complejas. Los niños van cambiando sus estrategias para poder hacer frente a las distintas experiencias a través del control de las emociones, pues el niño se enfrenta mejor a sus emociones a medida que va comprendiendo sus causas.⁶⁴

Goleman⁶⁵ menciona cinco esferas o dimensiones con las que define que “la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con los demás y con nosotros mismos. Haciendo referencia de estas dimensiones y su importancia para la población infantil, las cuales son:

⁶³ Ibidem, Pág. 68.

⁶⁴ Dueñas Buey, María Luisa, y “Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa”, (2002). Educación XX 1, no.5. Pág. 86.

⁶⁵ Goleman Daniel. La inteligencia emocional. Por qué es más importante que el cociente intelectual. Javier Vergara Editor. (2017). Ediciones B México. Pág. 40.

-Autoconocimiento: se refiere a tener conciencia de las propias emociones. Los problemas en la comunicación no verbal inhiben a menudo las interacciones sociales del niño, de ahí la importancia de identificar y transmitir las emociones propias.

-Autocontrol: se refiere al manejo adecuado de las emociones perturbadoras. Entre los problemas emocionales más comunes en los niños, se encuentran el manejo de la ira, y la tristeza, que interfieren en sus rendimientos académicos y bienestar personal.

-Automotivación: se refiere a ordenar las emociones al servicio de un objetivo. Los niños con altos niveles de motivación esperan tener éxito y no temen plantearse metas elevadas.

-Empatía: se refiere a la conciencia de las emociones ajenas. Los niños socialmente rechazados no hacen una buena lectura de las señales emocionales de los otros.

-Manejo de relaciones: se refiere al manejo de las emociones en la relación con los demás. Muchos niños que tienen problemas para llevarse bien con otros carecen de la capacidad de conversar y tienen dificultades para transmitir sus necesidades a los demás.⁶⁶

En esta etapa de Preescolar los niños comienzan a generar una serie de sentimientos y nuevas emociones, los cuales suelen ser experimentadas de acuerdo a las situaciones que se suscitan en su día a día, es por ello la importancia de reforzar y estimular estas habilidades socioemocionales en donde primeramente las puedan interiorizar e influir en el momento que interactúen con su entorno familiar, social y escolar. Ya que las conductas aprendidas sus primeros años de vida ayudarán a que tengan un mejor desenvolvimiento interpersonal e irlo reflejando de manera futura, hasta llegar a su adultez.

De modo que, con este proyecto se busca que el desarrollo de estas habilidades en los niños pueda mantener relaciones sociales de una manera afectiva basada en la cooperación, en el diálogo para una solución de conflicto, pedir ayuda cuando lo necesita, respetar y cuidar de otros de acuerdo con sus acciones, aprendiendo a tomar la responsabilidad de sus actos.

Por ello la importancia desde una perspectiva pedagógica, el trabajo en equipo de ambos contextos familiar y escolar debe de ser prioridad para el bienestar de los niños ya que en la escuela existen normas y acuerdos comunes de igual manera para todos, aunque no todos los niños atienden estas de la misma manera, pues cada uno tiene características de una manera individual y de acuerdo a su contexto familiar, en donde ahí sus normas son llevadas a cabo de manera diferente.

⁶⁶ Idem

Es por ello que las actividades planeadas del proyecto de intervención tienen que seguir una trayectoria de manera conjunta con la familia en casa, de tal manera que de esta forma se lleve a cabo el desarrollo de con los niños y se tengan resultados una manera significativa y en beneficio de ellos, ya que el proceso emocional, adquisición de ciertas habilidades sociales y de la imitación inicia en su núcleo familiar.

El primer lugar en donde el niño desarrolla su inteligencia emocional es en el seno familiar, ya que no se trata de un simple aprendizaje cognoscitivo, sino que está lleno de emocionalidad al producirse en un ambiente tan efectivo como es en el hogar. Aunque es posible tener intensas experiencias afectivas fuera de este ámbito que beneficien o perjudiquen su desarrollo; es más, es posible que incluso reestructuren o suplanten el aprendizaje emocional aprendido en el hogar. Este entorno suele ser el escolar, razón que justifica el ámbito educativo para desarrollar la inteligencia emocional de un modo positivo.⁶⁷

No obstante, a pesar de que a lo largo de la vida la inteligencia y habilidad emocional se pueda seguir desarrollando o modificando, los primeros años son cruciales, pues es cuando se forjan las habilidades emocionales y se asientan los rudimentos de la inteligencia emocional.

Además, según Henao y García es en la infancia cuando los niños son conscientes de sus emociones y cuando comienzan a ser capaces de reconocer las emociones de los demás y sus causas. Al comenzar esta etapa los niños tienen bastante facilidad para adentrarse en el mundo de los sentimientos, puesto que están más conectados al mundo emocional que los adultos, y les cuesta menos trabajo observarse a sí mismos.⁶⁸ Con base en lo anterior, las habilidades socioemocionales propician a que los niños desde edad temprana comiencen a consolidar su identidad en función de sus características y necesidades, para ello será de importancia las condiciones en las que se ejercerán y pondrán en práctica las habilidades emocionales y sociales durante la aplicación del proyecto de intervención, de aprender a aceptarlas y comunicarlas de forma afectiva.

Sin dejar de lado que en la edad en la que se encuentran los niños, lo mencionado sea fundamental

⁶⁷ Fernández-Martínez, Ana María y Montero-García, Inmaculada, y “Aportes para la educación de la inteligencia emocional desde la Educación Infantil. (20016).” Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud 14 no.1. Pág. 58.

⁶⁸ Ibidem. Pág. 58

para su desarrollo, ya que ellos vivencian y registran una serie de situaciones que les permitirán comprender mejor su entorno social, de cómo se percibe a sí mismo tanto en su contexto escolar, como familiar.

3.2 El desarrollo socioemocional y el aprendizaje en el niño de Preescolar.

En este apartado se describe la importancia del desarrollo socioemocional de los niños dentro del contexto escolar, y como es que influye en su aprendizaje y desempeño entre pares. Que es lo que se espera de los alumnos y cómo es que mi práctica docente contribuirá a que desarrollen sus habilidades socioemocionales.

3.2.1 Desarrollo Socioemocional.

El desarrollo socioemocional son un conjunto de habilidades y conductas que tenemos los seres humanos y que vamos desarrollando con el paso de los años a través de nuestro comportamiento y a nuestras actitudes e interacción para con los demás, como es que vamos formando nuestra personalidad y nuestro manejo de emociones ya sea de forma positiva o negativa.

Según la UNICEF, desde que el niño nace tiene la capacidad de relacionarse socialmente tanto con su medio ambiente como con las personas que lo rodean. Sin embargo, esa capacidad innata se adquiere siempre y cuando haya alguien que esté disponible para establecer una relación social. Las experiencias de afecto que tienen los niños en sus primeros años de vida, es con los maestros ya que tienen una enorme influencia en su desarrollo cognitivo, social y emocional.⁶⁹

Para la aplicación del proyecto, los referentes teóricos son fundamental, para desarrollar la capacidad de expresar afecto entre pares, en el contexto en el que se encuentran llevándolos a la reflexión y que encuentren cualidades en los demás, de manera tolerante y controlando sus emociones.

Goleman refiere que el concepto de alfabetización emocional se refiere a la enseñanza de valores y respeto hacia cada individuo y otros compañeros, lo que es necesario para una función preventiva en

⁶⁹ Annette López de Méndez María de los Ángeles Agrinoni Wanda Figueroa Fuentes Rafael Ortiz López Germie Corujo Martínez. Socioemocional. P.O. Box 23304. Edición: Yanitza Lebrón. ALCANZA: Alcanzar la Comunidad de Aprendices mediante Prácticas Apropriadas para la Niñez Temprana (0-6 años). (2016). Centro de Investigaciones Educativas, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Pág. 52.

términos de la violencia, la discriminación y los prejuicios que imperan en nuestra sociedad, ya que esta enseñanza debe darse desde el contexto educativo, ofreciendo experiencias de la comunidad más pequeña hasta la más amplia.⁷⁰

Como propósito de alfabetización dentro del proyecto es que, mediante el análisis y reconocimiento de las habilidades socioemocionales de los niños, se identifiquen sus áreas de oportunidad y a su vez se pongan en marcha las estrategias y actividades planeadas para favorecer su desarrollo socioemocional de acuerdo a sus características, intereses y necesidades formativas en un clima cómodo, de confianza, agradable, de participación, inclusión, alegría y de respeto para todos.

Del mismo modo se trabajará la alfabetización de la mano y en equipo con los padres de familia desde su hogar, y llevar a cabo estas estrategias y actividades de manera conjunta ya que ellos son pieza fundamental y de apoyo, favoreciendo su participación, acercamiento y convivencia con los niños, su bienestar no solo físico y académico sino también socioemocional; y de alguna manera estableciendo en ambas partes un ambiente de respeto, ofreciendo parámetros en donde los niños sepan y comprendan las normas establecidas, y como es que funciona el mundo que les rodea de manera respetuosa y positiva.

Según Bisquerra, el desarrollo de la educación socioemocional es entendida como un proceso formativo que ayuda al desarrollo de las emociones y va de la mano con los logros y aprendizajes cognitivos del ser humano y de su personalidad de manera integral, con el fin de que el sujeto pueda asumir de mejor manera las diferentes situaciones que nos pone la vida cotidiana, buscando alcanzar el bienestar personal y social. Entonces, un trabajo organizado y sistemático sobre lo cognitivo y lo emocional pone de manifiesto la necesidad de que la formación impartida en la familia y en la escuela converjan en una posición unificada permitiéndole al sujeto conocerse en sus fortalezas y debilidades cognitivas.⁷¹

Es por ello que en este proyecto y dadas las circunstancias de confinamiento en las que nos encontramos en nuestro país, la participación y acompañamiento de los padres de familia será parte de la aplicación de las unidades didácticas unificando nuestro compromiso con la finalidad de que las mismas se lleven a cabo y los niños logren establecer una firme base socioemocional ayudándolos a

⁷⁰ Ibidem. Pág. 59.

⁷¹ Gómez Cardona, Liliana María, y “Primera Infancia y Educación Emocional, (2017). Revista virtual Universidad Católica del Norte, No. 52. Pág.79.

prosperar y ser felices, orientándolos durante su interacción escolar y social cuando lo requieran. Así, la familia se entiende como un contexto social, educativo y de aprendizaje, que puede contribuir de darse las condiciones adecuadas al desarrollo humano y personal de todos sus integrantes, contribuyendo también al desarrollo social a través de la educación. De modo, que el contexto familiar es una oportunidad idónea para el desarrollo de competencias emocionales.⁷²

En este sentido, el que los niños logren reforzar la capacidad del desarrollo socioemocional será un proceso y un reto en donde estaré en constante acompañamiento de manera respetuosa y cuidadosa durante la aplicación de las actividades, hacer uso de experiencias o situaciones que surjan en su momento de manera espontánea e interviniendo para que los niños se sientan dentro de un ambiente seguro y confiable, para apoyarles en su manejo de sentimientos, pensamientos y conductas, aunque sea a distancia.

Me apoyaré del lenguaje para la expresión de las emociones, ya que gracias a este los niños logran externar y describir sus experiencias, sentimientos, ideas, resolución de conflictos, etc. Por otro lado, y en relación con lo mencionado, Bisquerra y Renom, refieren cuatro dimensiones del desarrollo socioemocional, las cuales son:

1. Conciencia y control emocional: es la capacidad para reconocer los propios sentimientos, relacionarlos con los estímulos que los provocan y utilizarlos de manera correcta. Las emociones son impulsos que llevan a la acción, de aquí la importancia de una educación socioemocional apropiada a la edad de cada sujeto.

2. Autoestima: la autoestima afecta a las relaciones que se establecen en otras personas, es decir, con todos aquellos con los que nos comunicamos y convivimos. La autoestima es una necesidad muy importante para el ser humano y es indispensable para el desarrollo psicológico de las personas, en definitiva, una autoestima positiva constituye un factor relevante en el ajuste emocional.

3. Habilidades socioemocionales: tales habilidades constituyen un conjunto de competencias que facilitan las relaciones interpersonales. Para favorecer un clima positivo en la escuela, familia o en otros contextos, el sujeto ha de desarrollar habilidades principalmente, de comunicación y diálogo con sus semejantes.

4. Habilidades de vida y bienestar subjetivo: estas habilidades se conciben como competencias

⁷² Márquez--Cervantes, Ma. Concepción; Gaeta--González, Martha Leticia Desarrollo de competencias emocionales en pre--adolescentes: el papel de padres y docentes. (2017). Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 20, núm. 2, abril. Asociación Universitaria de Formación del Profesorado Zaragoza, España, Pág. 227.

necesarias para la vida, incluyendo la experiencia de bienestar subjetivo, como son las emociones agradables, en aquellas actuaciones que se realizan diariamente, ya sea en la escuela, la familia o en el tiempo libre.⁷³

Atender cada una de estas dimensiones en el desarrollo socioemocional en los niños, ayudará a mejorar otras variables como lo son: un mejor desarrollo del lenguaje, pensamiento y habilidades sociales, mejores aprendizajes, adaptarse al ambiente en el que se encuentre, disminuirán sus problemas conductuales, a que se gestione del establecimiento de relaciones sociales sanas y procurando su bienestar.

Todo ser humano, l experimentamos diferentes tipos de emociones todos los días en nuestra vida cotidiana, entre ellas las que más frecuentemente se presentan son: el miedo, enojo, ira, tristeza, felicidad, amor, las cuales, en ocasiones, no suelen ser expresadas de manera adecuada. En el presente proyecto se considera que existe una vinculación entre el desarrollo socioemocional y las emociones con el desarrollo cognitivo.

Las emociones son la respuesta que aparece después de la percepción de la sensación, se manifiestan de manera abrupta y en ellas no interviene la parte racional. La mayoría de los autores coincide en diferenciar ocho emociones básicas, cuatro primarias y cuatro secundarias. Todas ellas tendrán diferentes maneras de manifestarse, se entiende por *emociones primarias* aquellas que están presentes desde nuestro nacimiento:

-**Alegría:** corresponden a diversión, euforia, sensación de bienestar, gratificación.

-**Cólera:** rabia, enojo, resentimiento, furia, irritabilidad.

-**Miedo:** anticipación, de un peligro o amenaza, que produce ansiedad, incertidumbre, inseguridad.

-**Tristeza:** melancolía, soledad, pesimismo.

Las *emociones secundarias*, en cambio, dependerán de la cultura en la que se desarrolle la persona y de su propia historia existencial:

-**Amor:** aceptación, afinidad, confianza.

-**Aversión:** disgusto, asco, repugnancia.

-**Sorpresa:** asombro, sobresalto, desconcierto.

⁷³ Peña, Ana M; y Canga, Ma. Carmen, y “La educación emocional en el contexto escolar con alumnado de distintos países.” (2009). European Journal of Education and Psychology 2, no.3. Pág. 204.

-Vergüenza: culpa, pena, remordimiento.⁷⁴

A través de la aplicación de unidades didácticas, se favorecerán las emociones positivas, a aprender a regularlas y canalizarlas, ya que todas las emociones son inherentes a nosotros; se realizarán actividades como el juego, cuentos, actividades de dibujo, canciones con movimiento y expresión, juego de memoria, dinámicas, títeres, todas con el compromiso y la finalidad, de que aprendan a reconocer, diferenciar y adquirir un lenguaje emocional para expresar y regular sus emociones.

Se busca que, con el desarrollo socioemocional y aprendizajes de los niños, se tenga congruencia con sus intereses, con lo que los motiva, sus necesidades formativas; están basadas en adquirir de manera gradual y sistemática de la mano de sus emociones, conocimientos, actitudes, habilidades y valores asociados a su desarrollo socioemocional a través de procesos de reflexión y análisis tanto de fuentes bibliográficas, de experiencias y vivencias personales de los niños.

3.3 Estrategias pedagógicas y recursos para la convivencia y desarrollo de habilidades socioemocionales.

En el siguiente apartado se describe la finalidad de aplicación de actividades planeadas a aplicar para el Proyecto de Intervención, con el propósito de construir conocimientos de forma creativa y dinámica, las estrategias para su convivencia y desarrollo de habilidades socioemocionales en los niños de Prescolar. No solo ayudándolos en sus procesos de aprendizaje sino también para favorecer el ambiente escolar, la interacción de manera respetuosa y tolerante entre pares.

3.3.1 Estrategias pedagógicas y recursos para la generar la convivencia.

La convivencia escolar es un principio fundamental de la dimensión educativa a la cual se le está dando más importancia y prioridad hoy en día, ya que las actividades y acciones educativas deben de ser de una manera fluida, continua, progresiva y de manera significativa para el desarrollo de habilidades socioemocionales. En el proyecto de intervención, con cada una de las unidades, se espera que mejore el ambiente escolar y familiar, impulsar el entrenamiento emocional, cognitiva, conductual y de interacción social.

En cuanto a las estrategias pedagógicas que se emplearon para cada una de las unidades didácticas,

⁷⁴ Ciara Molina. Emociones expresadas, emociones superadas. Una guía para lograr el equilibrio psicológico a través de la gestión de nuestras emociones. Primera edición: octubre de (2013). Primera edición en esta presentación: abril de (2017). © Editorial Planeta, S. A., 2017. Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona (España). Pág. 26.

fueron pensadas con el propósito de que los niños refuercen y construyan sus conocimientos en cuanto al autocontrol de sus conductas y emociones, de una manera más dinámica, fortalecer su autoestima, seguridad, tolerancia, resolución de conflictos regulación de conductas y empatía. El apoyo de recursos didácticos y materiales que ayudarán a favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje son un soporte para nuestra intervención con los niños, enriqueciendo cada una de las aplicaciones didácticas de forma variada y a través de imágenes, sonidos, videos, canciones y cuentos interactivos, juegos, imágenes digitales, material reciclable, materiales gráficos etc.

Constituir una intervención destinada a mejorar sus habilidades de control emocional y solución de conflictos con sus pares, familiares y maestros mediante su autocontrol, disminución de ansiedad, agresividad y disminución de conflictos; interiorizando y aumentando su asertividad y emociones positivas con cada una de las actividades.

En este sentido, la aplicación de juegos cooperativos en la labor educativa además de su vertiente lúdica y placentera, facilitan la organización cooperativa del grupo por el propio efecto de generar relaciones, al situar a todos sus miembros en un mismo plano de igualdad liberándolos de la tensión que genera el hecho de competir. Ayudando a realizar el tránsito de una cultura de la competitividad, de la indiferencia y la hostilidad, y el menosprecio hacia la cultura de la cooperación, la reciprocidad, tolerancia, la sensibilidad, el aprecio y la afirmación.⁷⁵

Es por ello que, desde el sentido pedagógico, los recursos y estrategias concretas que fueron tomadas en cuenta para esta intervención, está la participación de una manera democrática, durante la aplicación a distancia, desde su contexto familiar, asambleas, juegos cooperativos, el uso de las TIC y participación variada de los padres de familia.

Rodríguez menciona, que el encuentro consigo mismos el aprender a convivir en sociedad, mediante un plan didáctico, se puede enmarcar mediante los siguientes principios pedagógicos:

-Aprendizaje Significativo: Significa partir de sus potencialidades, de sus esquemas cognitivos, experiencias previas y mediar para que siga creciendo, que incremente sus informaciones y transforme su propia vida al a par que transforma su entorno y sus estructuras mentales y vitales.

⁷⁵ Gutiérrez-Méndez, David, y Pérez-Archundia, Eduardo, y “Estrategias Para Generar La Convivencia Escolar.” (2015). Ra Ximhai 11, no.1. Pág. 71.

-Organización cooperativa del aprendizaje: Es en donde se deduce el valor de la discusión en grupo que, a su vez, favorece el diálogo, la reflexión, el respeto a las opiniones ajenas, la defensa racional argumentada.

-Aprender a aprender: La educación ha de atender que los niños sean capaces de producir conocimientos por ellos mismos. Exigiendo una actitud creativa ante los acontecimientos y problemas personales y sociales.

-Desarrollo socioafectivo: Abarca, el desarrollo de conductas prosociales, es decir, aquellas conductas que fomenten el compartir, ayudar o proteger a otros y el desarrollo de la individualización, que comprende el autoconocimiento y la autoestima.⁷⁶

Para cada una de las actividades diseñadas fueron contempladas de manera sistemática y continua de acuerdo a las necesidades de los alumnos y con el apoyo de los organizadores curriculares; por medio de esta experiencia construyan los aprendizajes esperados, vivencias desde una manera significativa con cada una de las actividades. De este modo, se pretende también y dadas las circunstancias de confinamiento en la que nos encontramos, este diseño de estas actividades didácticas también se fomenta la participación de los padres de familia en cuanto a juegos y actividades para lograr de manera conjunta el desarrollo integral y de habilidades socioemocionales de los niños.

Según Parada y Segura, lo lúdico se ve enlazada a la dimensión humana de las emociones, o sea, unido a todas las esferas de su acción como ser biopsicosocial y, por lo tanto, con necesidades de sentir, expresar, comunicar y producir con los otros en un contexto social dado. Las emociones que se orienten hacia el entretenimiento, la diversión el esparcimiento, lo que conduce a gozar, reír, gritar e inclusive llorar es una verdadera fuente generadora de emociones.⁷⁷

De este modo, el niño es un ser activo que observa y estructura su entorno en el que se encuentre a partir de una interacción permanente en donde el juego representa un aspecto esencial en su crecimiento, ya que este está ligado al desarrollo del conocimiento de la efectividad, la motricidad, y

⁷⁶ Ávila, Minerva, y padres, itala, y “Educar para la paz desde la educación inicial.” (2010). Omnia 16, no. 1. Pág. 169.

⁷⁷ Tamayo Giraldo, Alejandro, y Restrepo Soto, Jaime Alberto, y “El juego como mediación pedagógica en la comunidad de una institución de protección, una experiencia llena de sentidos.” (2017). Revista Latinoamérica de estudios educativos (Colombia) 13, no.1. Pág. 109.

la socialización. Ya que el juego es la vida misma del niño ocupando una parte importante y principal que constituye el eje organizador de cualquier actividad en los niños desde edad preescolar ayudando a su desarrollo de competencias sociales y que autorregulan diversas situaciones de interacción que tengan con otros niños y los adultos.

Piaget evidencia que el juego le concede el lugar importante al desarrollo del pensamiento, la adquisición de estructuras cognitivas, el desarrollo de esquemas y operaciones del sujeto. Por otro lado, Vygotsky y Ausubel hacen referencia al juego como espacio de encuentro de acuerdo a los aprendizajes y con la posibilidad humana de comunicar para redefinir los estímulos y llegar a la determinación de un propio concepto. La capacidad socializadora del juego es básica en el aprendizaje, dada la posibilidad que tiene de propiciar múltiples experiencias y proyecciones, capaces de otorgar información fácil de codificar de manera significativa.⁷⁸

Es por ello, que la transmisión social o de educación que el niño recibe de sus padres, de otros niños, el contexto escolar, los medios de comunicación, el contexto social y cultural que les rodea y en el que se desenvuelven; son etapas en que los niños van conociendo el mundo de distintas formas y usando mecanismos para organizarse; y al mismo tiempo las capacidades y aprendizajes adquiridos se van retomando para integrarse de manera futura.

En este sentido Vygotsky menciona que el juego no siempre es placentero para un niño, lo que significa que depende de sus necesidades y no del adulto que lo impone como realidad a cumplirse ya que el juego es placentero estando en su imaginación, la relación con la realidad y las emociones. Parte de ello es evidenciado al observar un objeto y le otorga un sentido y significado, tal como lo consta en el caso de las niñas y niños que se encuentran en edad preescolar; ya que el goce parte del dominio sobre el objeto del juego llevando de la memoria a la acción por medio de normas propias que el niño impone en las acciones hasta lograr una autorregulación, además se repiten en escenas vividas de una manera particular.⁷⁹

La aplicación de unidades también se encuentra relacionado el uso de las TIC, lo que me llevó a involucrar el uso de la tecnología por medio de la proyección de videos interactivos en donde de

⁷⁸ Ibidem. Pág. 112.

⁷⁹ Ibidem. Pág.115.

acuerdo a las necesidades, estrategias y actividades a aplicar, los niños observaran y reflexionaran acerca de cómo es que se identifican con las problemáticas observadas, y de lo que de manera personal viven dentro del contexto en donde se encuentran, ya sea con su familia o entre pares cuando se encuentran en la escuela.

En los últimos años, las TIC se han convertido en un importante factor de impulso para para la mayoría de los campos de la vida del ser humano; en este sentido la educación no es la excepción, por lo que se ha venido implementando espacios de encuentro entre las TIC y las ciencias humanas, en un contexto de complementariedad, sobre todo en la dimensión emocional del ser humano. Mediante la aplicación de estrategias pedagógicas basadas en el autoaprendizaje, la educación y las tecnologías son un esquema de enseñanza-aprendizaje apoyados por recursos tecnológicos orientadas para construir conocimientos y desarrollar competencias y habilidades dentro del contexto.⁸⁰

Con lo mencionado, cabe destacar que, con la aplicación del proyecto de intervención a distancia, el apoyo y uso de las TIC va de la mano con el desarrollo cognitivo de los niños ya que, de manera innovadora, motiva y estimula la parte creativa; el uso de ellas también promueve su desarrollo social, cooperativo y colaborativo; fortalece las habilidades socioemocionales ya que pueden enfrentarse y adaptarse a nuevas situaciones como la que se atraviesa en estos momentos de manera general, logrando llevar a cabo la intención que se tiene con las mismas.

3.3.2 Desarrollo de habilidades socioemocionales.

El desarrollo de las habilidades socioemocionales son las herramientas que le permite al ser humano entender y regular sus emociones, relacionarse con las personas, estimulando sus aprendizajes y reforzando el desarrollo de las habilidades cognitivas.

En este sentido, las actividades didácticas del proyecto también se encuentran enfocadas en el desarrollo de las habilidades socioemocionales que les permita a los niños identificar sus propias emociones y las de los demás y en donde a su vez los lleve a la reflexión de una manera significativa desarrollando su capacidad de poder convivir y relacionarse de una manera sana desarrollando una comprensión en la cual los niños sean flexibles y tolerantes ante situaciones adversas que surjan en el

⁸⁰ Chiappe, Andrés, y Consuelo Cuesta, Jenny, y “Fortalecimiento de las habilidades emocionales de los educadores: interacción en los ambientes virtuales.” (2003). Educación y Educadores 16, no.3. Pág. 508.

lugar en donde se encuentren.

La construcción de la identidad, la comprensión y regulación de las emociones y el establecimiento de relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los que logran un dominio gradual como parte de su desarrollo de habilidades socioemocionales. Estos procesos se favorecen si los niños tienen oportunidades como:

-Identificar: las características personales y en que se parecen a otras personas, tanto en relación, como en aspecto físico, modos de relacionarse y reaccionar ante diversas circunstancias.

-Reconocer: lo que pueden hacer sin ayuda, solicitarla cuando lo necesiten, sean capaces de emprender acciones por sí mismos, teniendo confianza en sus capacidades, reconociendo sus límites teniendo confianza para hacerlo.⁸¹

-Participar: en actividades en las que se relacionen con sus compañeros; expresando sus ideas y defendiéndolas, situaciones de conflicto, identificar sus reacciones, controlar sus impulsos y dialogar para resolverlos.

-Colaborar: en diversas actividades dentro y fuera de su contexto escolar, es necesario que los adultos lo fomenten y que los niños identifiquen en que pueden apoyar a sus compañeros.

-Expresar: sus opiniones acerca de situaciones sociales y la relación entre compañeros; lo que le gusta, lo que no le gusta, lo que le causa temor, y lo que observan que es justo o injusto.

-Proponer: los acuerdos para la convivencia actuando con apego a ellos, identificando convenciones que facilitan la convivencia social, escuchando y tomando en cuenta la opinión de los demás.

-Enfrentar: los retos, persistiendo en las situaciones que los desafíen y tomar decisiones.⁸²

De acuerdo a lo planteado, y a la identificación de la problemática y necesidades de los niños, las actividades planteadas tienen el objetivo de reforzar, trabajar y que los niños desarrollen sus habilidades socioemocionales durante y después de la aplicación del proyecto de intervención, la adaptación a su entorno en que se desarrollaran hasta la edad adulta proporcionándoles herramientas para desenvolverse de manera asertiva.

⁸¹ Secretaría de Educación Pública. Aprendizajes Clave para la educación integral. Educación preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Ciudad de México, (2017). Pág. 308.

⁸² Ibidem. Pág. 309.

CAPÍTULO IV. INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: APLICACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO DIDÁCTICO.

En este apartado se describe la propuesta del proyecto de intervención, presentada a los padres de familia y alumnos señalando las acciones que se realizarían con los niños, para una sana convivencia permitiéndonos establecer las actividades/tareas y prever los recursos humanos, materiales, económicos, de tiempo, etc., que se requiere para tratar de solucionar la problemática planteada.

Aplicando metodologías que van de acuerdo con las características y necesidades de los niños, en donde como docente fui medidora para que los niños logren los aprendizajes esperados, propiciando en ellos el ambiente necesario para lograr la zona de desarrollo próximo, y si se presentaron dificultades durante la Intervención.

4.1 Fase de Sensibilización.

En esta fase se narra cómo se dio a conocer la propuesta del proyecto de intervención a la directora del plantel Jardín de Niños Jumbo, padres de familia y niños con quienes se aplicará el proyecto.

Primeramente, di a conocer el Proyecto a la directora del plantel, explicándole en qué consiste, cómo se aplicará y el tiempo aproximado en el que se llevará a cabo con los niños de Prescolar II. La directora hizo la revisión de dicho proyecto para observaciones, en cuanto a estimar tiempos, ya que dadas las circunstancias en las que nos encontramos por situación de pandemia las clases desde un inicio de ciclo escolar han sido de manera virtual, con menos horas y días de la semana; y de esta manera pudiera haber una organización óptima para poder llevarlo a cabo sin alterar el resto de las actividades con los niños.

Después de haber expuesto el proyecto con la directora, se compartió con las docentes del plantel a quienes se le explicó a la directora en qué consistía y cuáles serían las actividades a aplicar y como se tiene planeado llevarlas a cabo, les pareció interesante ya que en estos momentos por la situación de confinamiento, los niños están pasando una situación en donde es importante trabajar el autocontrol y expresión de sus emociones, la convivencia en el contexto donde se encuentran; y las actividades les resultaron interesantes y pertinentes para aplicar con sus niños con adecuaciones de acuerdo a sus edades y necesidades.

Una vez que se autorizó aplicar el proyecto por parte de la directora y con el apoyo de las compañeras docentes, me cuestionaron cómo se presentaría el proyecto de intervención con los padres de familia y si participarían para estas actividades ya que son parte fundamental para llevarlo a cabo y de esa manera trabajar en equipo. Se les explicó la manera de cómo se les presentaría el proyecto y los materiales de apoyo a utilizar; se sugirió que la presentación a los padres de familia fuese en un horario acordado con ellos, ya que por cuestiones laborales y de atención a otras situaciones familiares sí era conveniente negociar el horario para que pudieran estar presentes en su mayoría.

De este modo y tomando en cuenta las sugerencias mencionadas, el proyecto de intervención fue presentado a padres de familia y niños en un horario pertinente y de manera virtual, ya que no se puede estar en la presencia dentro del plantel escolar; se logró organizar de esta manera, y en el cual se conectaron de manera puntual y con el interés de conocer cómo se llevaría a cabo dicho proyecto.

Dentro de esta reunión de primera instancia se dio la bienvenida; me presenté con los papás a los cuales ya conozco, pero esta vez la comunicación y el trabajo con ellos y los niños sería de otra manera. Una vez hecha la presentación inicial de bienvenida di paso a la presentación de un tríptico con una breve información, en donde se expuso de manera breve y concreta la importancia de la autorregulación, expresión de las emociones y conductas en los niños, ya que mediante la observación previa que se hizo al grupo, se tomó como base para realizar este proyecto, que será presentado como Proyecto de Intervención en la Universidad Pedagógica Nacional y poder concluir mi Licenciatura en Educación Preescolar.

Por otra parte, y continuando con la presentación se les mostró un ejemplo de planeación de una unidad didáctica, y cómo serían aplicadas; son en total 16, en un lapso de 4 meses aproximadamente. Por otro lado, también se explicó cuál es su propósito y cuáles serían los materiales que se estarían ocupando de manera constante, pero sin afectar su economía, con la finalidad de estar preparados y los niños no se queden sin participar en las actividades.

Es por ello, que se puntualizó en que es primordial su apoyo para que los niños se sientan seguros de participar, cobijados para que se logre el objetivo del proyecto, su acompañamiento y conexión en los días acordados de manera colectiva al final de la reunión y haya un seguimiento sin perder el interés por parte de los niños, en la siguiente imagen se muestra un ejemplo del tríptico presentado en la reunión a los padres de familia y enviado de manera previa a su correo personal (Ver imagen no.5)

**JARDIN DE NIÑOS
"JUMBO"**



PREESCOLAR
C.C.T.09PJN1966J

**PRESENTACION DE PROYECTO
DE INTERVENCION.**

**Autorregulación y Expresión
de las Emociones y
Conducta.**

Una de las principales preocupaciones de los padres hoy en día es la educación de sus hijos, pero en muchas ocasiones se olvidan de un aspecto imprescindible para el óptimo desarrollo del niño, y ello es la Educación Emocional.



Dar educación emocional a un niño, es enseñarle a enfrentarse a los problemas que se presentan a lo largo de su vida de una manera adecuada. Lo que va a tener beneficios no sólo en la infancia sino también en la edad

adulta, adquiriendo herramientas imprescindibles para vivir en sociedad.

El papel central que desempeñan las emociones, y nuestra capacidad para gestionar las relaciones socioafectivas en el aprendizaje. Así como el poder dialogar acerca de los estados emocionales, identificarlos en uno mismo y en los demás, y reconocer sus causas y efectos, ayuda a los niños a conducirse de manera mas efectiva

Esto es, de manera regulada, autónoma y segura, en donde los mismos alumnos también participan y colaboran con los demás de forma pacífica y respetuosa.

- Es por ello que, con este Proyecto, se pretende que los niños adquieran confianza en sí mismos al reconocer que son capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones cada vez con mayor autonomía, de relacionarse en forma sana con distintas personas, expresar sus ideas, sentimientos y emociones.



- La expresión y el compartir las emociones con los demás es fundamental para el desarrollo social de nuestros hijos, así

como también para sus conductas.



La manera más adecuada y divertida de trabajar las emociones en los niños desde edad temprana, es a través del juego. Ya que les permite ir incorporando recursos adecuados, así como estrategias útiles para aprender y desarrollar habilidades de interacción, sociales y reguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con adultos de su entorno escolar.



Favorecer que los niños tomen decisiones de forma independiente les ayuda, si las situaciones se lo demandan, a razonar y elaborar explicaciones sobre los motivos por los que toman ciertas decisiones en relación con los efectos y consecuencias de las mismas. Ya que el trabajo y juego en equipo propicia que los niños aprendan a interactuar de manera correcta con otros, trabajar

Para el adecuado desarrollo emocional, el menor debe ser consciente de sus propios sentimientos y ser capaz de verbalizarlos a los demás, poseer capacidad de empatía con los otros, intercambiar sentimientos satisfactorios, aceptarse a sí mismo y poseer una seguridad y autoestima correcta.



Es por ello que este Proyecto de Intervención, está enfocado en el trabajo con la comunidad educativa, alumnos docentes y padres de familia, derivado del diseño de acciones que apunten a la problemática planteada.

Así como también el promover de manera próxima con padres de familia, un Taller sobre el manejo de las emociones, esperando la participación de todos, con la finalidad de ser partícipes de una manera conjunta para mejora de los niños.

“Los valores humanistas que deben constituir los fundamentos y la finalidad de la educación son el respeto a la vida y a la dignidad humana, la igualdad de derechos y la justicia social, y la diversidad cultural y social, así como el sentido de solidaridad humana y la responsabilidad compartida de nuestro futuro.”



GRACIAS POR SU ATENCION



Docente: Cinthya López Tellez

Imagen No. 5. Tríptico enviado a Padres de Familia
Fuente: Propia

Una vez que se concluyó con la explicación respecto en qué consistía el proyecto, se le dio la palabra a los padres de familia que tuvieran dudas sobre la presentación, algunas de las preguntas planteadas fueron: ¿Cuándo iniciaría este Proyecto?, ¿En qué tiempo se terminarían de aplicar?, ¿Los materiales serán solicitados con anticipación?, ¿Tendrán participación en algunas de las actividades o solo los niños?, ¿En qué días y horarios se realizaran? Y una que causó más inquietud fue ¿Si se les tomarán capturas de fotografías o grabación de video a los niños? Ya que dadas las circunstancias que se viven de inseguridad en la actualidad, en ese aspecto no darían autorización. Para que se sintieran tranquilos se les puntualizó que la integridad y salvaguarda de la identidad de los niños es importante, y que no se les solicitará fotografías o videos y tampoco se hará de manera directa durante la clase virtual.

En lo único que se les requeriría de su apoyo, si se diera el caso, es que solo nos aportaran una evidencia fotográfica de algunas de las actividades lúdicas realizadas por los niños. A lo cual contestaron, que en ese sentido si podrán apoyar, con la conexión constante de los niños y lo que sea requerido para ello. En cuanto a los niños que se encontraban con sus papás durante la reunión, se les cuestiono si les habían gustado algunas de las actividades presentadas para que ellos las realizaran, contestando lo siguiente:

-Diego: ¡Hola, maestra!, sí me gustó lo que nos enseñó para hacer en casita.

-Valeria: ¡Hola!, sí me gustó yo quiero hacer todo porque me gustó maestra.

-Ian: Sí me gustó maestra, pero ¿va a ser mucho?

Después de haberlos escuchado, respondí una a una sus preguntas y los niños quedaron conformes con las respuestas que les di recordándoles que si de repente les llegara a surgir una duda o les gustaría que hiciéramos algo diferente, estaría siempre en la disposición de escucharlos y apoyarlos, les pregunté si tenían alguna duda de lo que les había dicho, respondieron que no. Una vez que se resolvieron las dudas y cuestionamientos de los padres de familia y los niños presentes, el acuerdo para horario de conexión de manera conjunta; se agradeció el interés, compromiso y participación para llevar a cabo mi Proyecto de Intervención.

4.2 Fase de vinculación con el Proyecto.

Después de haber presentado la fase de sensibilización, se dio paso al inicio del Proyecto de Intervención con la aplicación de las unidades didácticas, los instrumentos de evaluación en donde fueron registrados los resultados que se obtuvieron al final de cada aplicación.

Estas unidades didácticas están centradas en el componente curricular del área de desarrollo emocional, Educación Socioemocional, organizador curricular de autorregulación, autonomía, empatía y colaboración, haciendo transversalidad con Lenguaje y Comunicación, del campo de formación académica, organizador curricular de oralidad, literatura y estudio.

De acuerdo con cada organizador curricular se describe lo ocurrido durante el proceso de aplicación de las unidades, y en donde se analizan los resultados obtenidos de acuerdo con el instrumento de evaluación como la rúbrica y registro anecdótico.

4.2.1 Autorregulación, autonomía, empatía y colaboración.

Autorregulación, autonomía, empatía y colaboración, son organizadores curriculares son parte del área de desarrollo emocional (Educación Socioemocional) de manera general, estos organizadores plantean la propuesta de plantear diferentes actividades que sean adecuadas a las habilidades, intereses y necesidades de los niños de preescolar, con el objetivo de favorecer y desarrollar cada una de sus capacidades en esta área de desarrollo.

Centrados en promover en que los niños experimenten y puedan lograr por medio de las actividades lúdicas a manejar la expresión de sus sentimientos, pensamientos y conductas, la autorregulación focalizando su atención en ellos mismos logrado identificar lo que les gusta y les disgusta, y sus necesidades.

4.2.2 Oralidad, literatura y estudio.

Oralidad, literatura y estudio, son organizadores curriculares que forman parte del campo de formación académica (Lenguaje y Comunicación), estos organizadores proponen favorecer en los niños, su desarrollo de capacidades relacionadas con el lenguaje a través de diversas actividades que tengan la intención de que el niño comprenda la importancia de aprender a escuchar a los demás ya sea dentro de su contexto escolar, familiar o social, el solicitar su turno para poder participar, de acuerdo a la situación comunicativa que se presente ya sea en los campos o áreas ya sea para dialogar, narrar un suceso, hacer una descripción, relacionar o jugar.

4.2.3. Aplicación y Sistematización de las Unidades aplicadas.

Unidad Didáctica no.1

| | | | |
|--|--------------------------|---|--|
|  | |  | |
| | | <p>UNIDAD DIDÁCTICA NO. 1 Jardín de Niños “Jumbo” Educación Preescolar C.C.T. 09PJN1966J</p> | |
| <p>Docente: Cinthya López Téllez. Grupo: Preescolar II Fecha de aplicación: 11, 13 y 15 de enero.</p> | | | |
| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Educación Socioemocional | Autorregulación | Expresión de las emociones | <p>-Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente.</p> <p>-Dialoga para solucionar conflictos.</p> |
| TRANSVERSALIDAD | | | |
| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |

| | | | |
|--|---|--|---|
| Lenguaje y Comunicación | Oralidad | Explicación | -Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas. |
| DESCRIPCIÓN | | | |
| Las siguientes actividades, se diseñaron para propiciar mediante la exposición, el juego, la observación de videos relacionados con el tema, el escuchar cuentos, realizar actividades lúdicas y la oralidad que les permitan comprender y manejar sus emociones. | | | |
| JUSTIFICACIÓN | | | |
| Las actividades favorecen a los niños, para controlar sus impulsos, puedan expresar sus emociones e ideas por medio del diálogo y descripciones de lo que aprenden, observan y escuchan en función de llevarlos a la reflexión. | | | |
| TÍTULO | | | |
| “Cómo expresar mis emociones” | | | |
| Recursos-Materiales | | Organización del espacio y tiempo | |
| -Recursos electrónicos y audiovisuales, cartulinas, platos de cartón, pinturas de colores, acuarelas, crayolas, plumones, colores, silicón líquido, bate lengua y papel lustre verde, rojo y amarillo. - NOTA: Previamente se les solicitará a los padres de familia que nos apoyen con los materiales que se ocuparán para dichas actividades de la semana, desde casa. | | -Esta unidad didáctica se aplicará tres días de la semana, realizando. | |
| ACTIVIDADES | | | |
| Actividad Didáctica 1 | <p>Inicio: Se dará la bienvenida a los niños iniciando con una rutina de activación, y se les platicará sobre el tema de las actividades que se realizarán de manera virtual. Se les mostrará unas tarjetas con diferentes estados de ánimo, indagando a los niños sobre ¿Cómo se sienten en ese momento?, ¿Con cuál de las tarjetas de estados de ánimo se identifican más? Y ¿Por qué?, ¿Con qué tarjeta identifica el estado de ánimo de la docente en esos momentos?</p> <p>Desarrollo: Se proyectará el video sobre “La historia de Mimo y las Emociones” https://www.youtube.com/watch?v=gtXFA7vP8oo, se platicará en plenaria qué les pareció el video que observaron y si se identifican con alguno de esas emociones. En una mitad de cartulina con diversos materiales (colores, crayolas, plumones, acuarelas o pintura), dibujarán lo que más les gustó de este video.</p> <p>Cierre: Los niños mostrarán sus dibujos a la docente y compañeros, explicando por qué les gustó lo que plasmaron y si se identifican con ese dibujo.</p> | | |
| Actividad Didáctica 2 | <p>Inicio: Se dará la bienvenida a los niños con la canción el “Baile de las emociones”, y se platicará con los niños sobre las actividades que realizarán de manera virtual. Posteriormente se hará pase de lista y los niños contestaran por medio de un gesto, mostrando si están contentos, tristes, enojados o con temor.</p> <p>Desarrollo: En conjunto docente y niños platicarán sobre cómo es que se sienten en estos momentos durante la contingencia por pandemia y no salir a muchos lugares y tienen que quedarse</p> | | |

| | |
|---|---|
| | <p>solo en casa. La docente les contará un cuento llamado “El guardián del bosque”.</p> <p>Cierre: Se les mostrará unas caritas de emociones (hechas con platos de cartón), y los niños elegirán con cuál de ellas se identifican en ese momento, y con apoyo de materiales como pintura, pinceles, agua, un recipiente, un plato de cartón y un abatelenguas; realizarán su carita de las emociones.</p> |
| <p>Actividad Didáctica 3</p> | <p>Inicio: Se comenzará con la bienvenida a los niños con una canción, y comentando en plenaria (de manera virtual), cuál fue su sentir durante esta semana con estas actividades sobre sus emociones, ¿Qué les gustó?, ¿Qué no les gustó?, ¿Qué les gustó más? Y que fue lo que aprendieron con estas actividades que se trabajaron.</p> <p>Desarrollo: Por medio del dibujo libre, la docente les pedirá a los niños que elijan a un compañero con el que se sientan o crean que se identifican de acuerdo a las emociones, y si comparten los mismos gustos y emociones hacia algo, explicando cada uno al término de su dibujo el ¿Por qué eligieron a ese compañero? y ¿Cuál de las emociones le causa el tener su amistad?</p> <p>Cierre: La docente les leerá el cuento “La tristeza de Alfredo” y volviendo a recordar la importancia de expresar lo que sienten dentro de la escuela y en casa.</p> |
| <p>EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS)</p> | |
| <p>Indicadores de La rúbrica</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica situaciones que le generan alegría, tristeza, enojo, miedo expresando lo que siente. • Expone de manera clara y fluida sus ideas y su tema. • Se interesa y participa en las actividades que se llevan a cabo durante la clase. • Tiene dominio sobre la construcción de sus emociones y relaciones interpersonales. |
| <p>Indicadores de Registro Anecdótico</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. • Descripción de la conducta. |

Actividad Didáctica no.1. Durante la aplicación de la primera unidad, se identificó que dos alumnos presentaron dificultad para describir cuál era su estado de ánimo relacionándolo con las tarjetas de emociones que se les mostró, y solo respondían que no sabían, a su vez volteando a ver a sus papás que los acompañaban en ese momento como buscando que ellos les dijeran qué decir. Solo dos niñas se mostraron con más interés y participación describiendo cuál fue su sentir en ese momento, identificando el estado de ánimo en el que yo me encontraba, y mencionando cada una lo siguiente:

Naomi: Maestra ¿Puedo también decir cuál sería la carita de mi mami?

Docente: ¿Claro que sí!, ¿Nos podrías decir cómo se siente tu mami en estos momentos por favor?

Naomi: Sí maestra, ella está muy cansada (risas).

Docente: Sí, es así, es porque trabaja desde muy temprano y recuerden que nuestro cuerpo también se cansa, pero no te preocupes aun así está contigo acompañándote en tu clase y es muy lindo de parte de tu mami.

Valeria: Maestra, mi mami no está, pero mi papá si, y está aquí también ayudándome.

Docente: Eso también está muy bien Valeria ya sea mamá o papá, nos pueden acompañar a estar en la clase.

Después de la conversación con Valeria y Naomi, volví a preguntar a Ian y Diego, si ya se habían identificado con alguna de las caritas de emociones que les mostré, a lo que solo Diego mencionó que estaba feliz, e Ian que no sabía cuál. Posteriormente, se les proyectó un video en dónde al termino se conversó en plenaria de que fue lo que más les gustó de lo que observaron y al final realizaron un dibujo de su parte favorita. Observé que esta actividad fue de su agrado, mostraron interés expresando el dibujo de su parte favorita, excepto por Ian que lo dejó inconcluso y al cuestionarle qué era lo que más le había gustado del video, que nos gustaría saber a todos, Ian levantó los hombros solo contestado que no sabía.

Actividad Didáctica no. 2. Durante esta actividad se conversó con los niños, cómo es su sentir en estos momentos en los que todos nos encontramos resguardados en casa, por la situación de pandemia que estamos viviendo, escuchándolos a todos con lo siguiente:

Ian: Yo no sé cómo maestra.

Valeria: Yo triste y luego feliz maestra.

Naomi: Yo también maestra, a veces triste y a veces feliz pero también me da miedo el bicho.

Diego: Yo maestra quiero ver a mis amigos, pero también no quiero ir a la escuela porque mis papis no van conmigo y porque hay un bicho afuera y nos atrapa.

Docente: Entiendo que cada uno tiene una o varias emociones diferentes a las de los demás, porque todas las personas somos distintos y a veces pasamos por situaciones en las cuales, sentimos una emoción que nos puede hacer llorar, reír, enojarnos, con miedo o sentirnos tristes. Pero no deben olvidar que, si se sienten de alguna de estas formas que les mencioné, debemos de expresarlo con nuestros papás, nuestros abuelitos o incluso conmigo, aunque no nos podamos ver diario, para eso nos conectamos a la clase, no solo para realizar algunas actividades, sino también si ustedes me dicen que quieren platicar conmigo, los voy a escuchar siempre, y esto va a pasar muy pronto y podremos volver

a la escuela y hacer cosas que nos gustan y hacíamos antes (todos movieron con la cabeza de manera afirmativa).

Posteriormente, se les leyó un cuento; me percaté que Ian estuvo disperso, mientras el resto mostró interés, al terminar indagué ¿Si les gustó?, ¿Por qué?, ¿Si encontraron alguna diferencia de una emoción y otra?, unos comentaron que si sabían cómo son las emociones, igualándolas a las caritas que en un inicio de las actividades les había mostrado, y otros dijeron más o menos. Con este cuento, la mayoría mostró interés y se mostraron participativos para realizar una carita con materiales, mostrando cuál era su sentir de ese momento. En esta actividad solo se muestra evidencia realizada desde casa y enviada por los papás del alumno David, en cuanto al resto de los niños solo mostraron su dibujo, pero las evidencias no fueron enviadas (Ver imagen no.6 y 7).



Imagen no. 6

Evidencia de Actividad 1. Proceso de realización de carita de la emoción
Fuente: Proporcionada por madre de familia.



Imagen no. 7

Evidencia Actividad 1. Actividad finalizada del alumno, en donde muestra que está feliz.
Fuente: Proporcionada por madre de familia.

Actividad no.3: En esta actividad observé que algunos niños les cuestan trabajo relacionarse, ya que en el caso de Diego no se encuentra el compañero con el que más se juntaba e interactuaba cuando

había clases presenciales, y en el caso de Valeria algo similar ocurre, sin embargo, aunque siente pena por elegir a otro compañero para realizar la actividad, muestra disposición para hacerlo.

En el caso de Naomi es una niña que le gusta socializar con todos, aunque en ocasiones es selectiva dependiendo su estado de ánimo, en este caso tanto Naomi como Valeria coincidieron en el gusto por querer trabajar juntas, mientras a Ian y David les costó un poco de trabajo interactuar y descubrir si tenían algo en común. La actividad apoyada por los padres de familia se dio por terminada cuando los niños mostraron y explicaron de qué trataba su dibujo mencionando que tenían en común con su otro compañero, de la siguiente manera:

Valeria: Yo pienso que mi amiga Naomi y yo nos parecemos porque somos amigas y cuando estamos en las clases nos reímos y participamos maestra.

Naomi: Sí maestra yo y mi amiga nos parecemos porque si reímos y tenemos carita feliz.

Docente: Muy bien, el sonreír y estar feliz siempre nos ayuda a tener buena comunicación con los demás, ya sea en la escuela con nuestros compañeros y maestras, en casa con nuestra familia.

En el caso de Ian y Diego solo mostraron sus dibujos, pero no quisieron participar les dije que no tenían por qué sentir pena o temor ya que como vimos es importante expresar nuestras emociones y lo que sentimos sin importar cual sea, sin embargo, se negaron a participar. No insistí con ambos para que no se sintieran presionados u obligados ya que lo primero que hay que hacer es brindarles seguridad y confianza sin que se sientan obligados a hacer algo en lo que no quieren o tienen interés. Esta unidad didáctica se cerró reforzando la importancia de lo que es expresar nuestras emociones por medio de un cuento; mostraron interés al escucharlo, no hubo evidencias fotográficas, ya que no fueron enviadas por los papás. Posteriormente, apliqué la rúbrica para evaluar los aprendizajes de esta primera unidad.

- **Rúbrica.**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| No. de Unidad Didáctica: No.1 | | Grupo: Preescolar II | | |
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 11, 13 y 15 de enero 2021. | | |
| Rango Indicadores | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| 1. Identifica situaciones que le generan alegría, tristeza, enojo, | Siempre logra identificar situaciones que le generan alegría, | Casi siempre identifica situaciones que le generan alegría, | A veces logra identificar situaciones que le generan alegría, | Se le dificulta identificar situaciones que le generan alegría, |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| miedo, expresando lo que siente. | tristeza, enojo, miedo, expresando lo que siente. | tristeza, enojo, miedo, expresando lo que siente. | tristeza, enojo, miedo, expresando lo que siente. | tristeza, enojo, miedo, expresando lo que siente |
| Alumnos | 0 | 2 | 1 | 1 |
| 2.Expone de manera clara y fluida sus ideas y su tema. | Siempre logra exponer de manera clara y fluida sus ideas y su tema. | Casi siempre expone de manera clara y fluida sus ideas y su tema. | A veces logra exponer de manera clara y fluida sus ideas y su tema. | Se le dificulta exponer de manera clara y fluida sus ideas y su tema. |
| Alumnos | 2 | 0 | 1 | 1 |
| 3.Se interesa y participa en las actividades que se llevan a cabo durante la clase. | Siempre logra mostrar interés y participa en las actividades que se llevan a cabo durante la clase. | Casi siempre muestra interés y participa en las actividades que se llevan a cabo durante la clase. | A veces logra mostrar interés y participar en las actividades que se llevan a cabo durante la clase. | Muestra poco interés y por participar en las actividades que se llevan a cabo durante la clase. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 4.Tiene dominio sobre la construcción de sus emociones y relaciones interpersonales. | Siempre logra tener dominio sobre la construcción de sus emociones y relaciones interpersonales. | Casi siempre tiene dominio sobre la construcción de sus emociones y relaciones interpersonales. | A veces logra tener dominio sobre la construcción de sus emociones y relaciones interpersonales. | Se le dificulta tener dominio sobre la construcción de sus emociones y relaciones interpersonales. |
| Alumnos | 0 | 3 | 0 | 1 |

De acuerdo con los resultados de la rúbrica, en el indicador número 1: *Identifica situaciones que le generan alegría, tristeza, enojo, miedo, expresando lo que siente.* En este sentido a los niños se les apoya por medio del cuestionamiento en cuanto a ¿Cómo se sienten en ese momento?, ¿Están tristes, enojados, contentos, felices, etc.?, ¿Si saben o identifican esa emoción?, ¿Por qué no les gusta expresar lo que sienten? Ya que a través de sus respuestas (dependiendo el caso), logran expresar y describir alguna característica de los objetos de estudio, y el nivel de su proceso de logro en el caso de un alumno se requiere apoyo para que pueda lograr que participe de alguna manera, motivándolo a que puede lograr hacerlo.

Indicador numero 2: *Expone de manera clara y fluida sus ideas y su tema.* En este indicador en su mayoría logra expresar lo que piensa y lo que vive a través de experiencias y actividades de una manera fluida, sin embargo, aún se requiere apoyo para que de manera general se logre obtener empatía y su participación fluida de todos.

Indicador no. 3: *Se interesa y participa en las actividades que se llevan a cabo durante la clase.* En este indicador tres de los alumnos muestran interés y atención al momento de realizar las actividades,

y a la explicación previa que se les da para llevarlas a cabo. Sin embargo, con uno de los alumnos se deberá de brindar más apoyo para captar su atención e interés por las actividades, ya que encontrándose en el último nivel me da la pauta para estar en constante acompañamiento con él.

Indicador no. 4: *Tiene dominio sobre la construcción de sus emociones y relaciones interpersonales.* Para este último indicador, la mayoría de los niños han avanzado en este aprendizaje, sin embargo, se debe seguir trabajando para que a futuro se logre el dominio de emociones. En cuanto al alumno que se encuentra en el último nivel de logro, se le seguirá apoyando y dando acompañamiento para el control y dominio de sus emociones y tenga más seguridad para interactuar entre pares y en el contexto en el que se encuentre.

El siguiente instrumento que se utilizó es el registro anecdótico, a fin de describir las situaciones concretas que fueron percibidas y de consideración importante de los niños, en cuanto a indicadores como las habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales y descripción de la conducta durante la aplicación de unidad didáctica.

- **Registro Anecdótico.**

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|----------------------------|--|---|---|
| 11, 13 y 15 de enero 2021. | -Diego Mondragón -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. -Ian | De acuerdo con lo que observé desde el primer día de aplicación de unidades, en su mayoría los niños mostraron interés para las actividades planeadas. Sin embargo, las más participativas mostrando empatía e interacción con todos fueron Valeria y Naomi, logrando expresar cuáles eran sus emociones y pensamientos respecto a las actividades, lo que sentían hacia sus compañeros y en las circunstancias en las que nos encontramos dadas las circunstancias de aislamiento y por las cuales tenemos que realizar nuestras clases de manera virtual, el para qué nos sirve expresar lo que sentimos con las personas más cercanas a nosotros. En el caso de Diego sí mostraba interés para las | Ian es un niño que mostró poca empatía y participación durante las actividades, ya que al ser cuestionado sobre alguna de ellas o invitarlo a participar, se negaba, estaba disperso, no se lograba captar su atención a menos de que fuera algo que sí le gustara. Aunque su mamá se encontraba a un lado, noté que muestra desesperación por no saber cómo poner límites al niño, dejándolo hacer lo que quiera y esperando a que yo como docente pueda captar su atención y no esté inquieto. Para ello se tendrá más atención y acompañamiento para obtener un logro con el niño. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | actividades, pero hay que seguir trabajando en el aspecto de tener más seguridad y confianza para que exprese sus emociones, que logre interactuar con sus pares. | |
|--|--|---|--|

El inicio de la aplicación de las unidades didácticas se realizó de manera virtual, se trabajará con los niños de acuerdo con los propósitos y resultados que queremos lograr con las actividades del proyecto, para que controlen impulsos por medio de la reflexión y el diálogo para el manejo de sus emociones.

Gottman J, menciona que, para el manejo de las reacciones emocionales de los niños es importante lo siguiente en la educación emocional: 1) toma de conciencia de la emoción del niño, 2) reconocimiento de la emoción como oportunidad para la intimidad y la enseñanza, 3) escuchar con empatía y validar los sentimientos de los niños, 4) ayudar al niño a encontrar las palabras para calificar su emoción y 5) fijar límites mientras se exploran soluciones⁸³. Es por ello que se seguirá trabajando para fortalecer la gestión de emociones, interacción y conductas en los niños.

Unidad Didáctica no. 2

| | | | |
|--|----------------------------------|--|--|
|   <p>UNIDAD DIDÁCTICA No.2 Jardín de Niños “Jumbo” Educación Preescolar C.C.T. 09PJN1966J</p> | | | |
| Docente: Cinthya López Téllez Grupo: Preescolar II Fecha de aplicación: 18, 20 y 22 de enero 2021 | | | |
| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Educación Socioemocional | -Autorregulación -Empatía | -Expresión de las emociones -Sensibilidad y apoyo a otros | -Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para la realización de actividades en equipo. -Reconoce y nombra características personales de sus compañeros. |
| TRANSVERSALIDAD | | | |

⁸³ Bello-Dávila, Zoé, y Rionda-Sánchez, Aydee Damiana, y Rodríguez-Pérez, María Emilia y “La Inteligencia emocional y su educación.” (2010). VARONA, No.5. Pág.41.

| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
|---|--|--|---|
| Lenguaje y Comunicación | Oralidad | -Explicación | -Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas. |
| DESCRIPCIÓN | | | |
| Las actividades que se diseñaron para esta unidad, propician a que los niños se sientan más seguros de sí mismos y logren entender con mayor facilidad cuando lastiman a otras personas ya sea por comentarios inadecuados o actitudes que causen conflicto entre pares. Ayudándolos a comunicarse y expresar lo que sienten ante los demás. | | | |
| JUSTIFICACIÓN | | | |
| Estas actividades favorecen a dejar que tomen pequeñas decisiones para estimularlo a ser reflexivo sobre sus actos y ser más independiente y autosuficiente para que vayan fortaleciendo su autoestima y emociones. | | | |
| TÍTULO | | | |
| Soy el mejor “Flor de la autoestima” | | | |
| Recursos-Materiales -Recursos electrónicos y audiovisuales, cartulinas, papel Kraft, pinturas de colores, acuarelas, crayolas, plumones, colores, papel lustre de varios colores, hojas de colores, pegamento líquido, hojas blancas, revistas, un recipiente, pintura vegetal y una flor natural blanca. - NOTA: Previamente se les solicitará a los padres de familia que nos apoyen con los materiales que se ocuparán para dichas actividades de la semana, desde casa. | | Organización del espacio y tiempo -Esta unidad didáctica se aplicará 3 días de la semana, realizando una secuencia didáctica los lunes, miércoles y viernes. | |
| ACTIVIDADES | | | |
| Actividad Didáctica 1 | Inicio: Se dará la bienvenida a los niños, con una canción para iniciar la semana de manera virtual, la docente les pedirá que se sienten de manera cómoda, y les explicará las actividades que van a realizar. Se les pedirá a los niños que cada uno le diga algo positivo a cada uno de sus compañeros, expresándolo con un abrazo virtual. Desarrollo: La docente, les pedirá que tomen su pedazo de papel Kraft a cada niño, en donde se dibujarán a sí mismos, guiándolos a su vez para que hagan un óvalo, ojos, nariz, boca, cabello, y todo en referencia de cómo es que se visualizan en ese momento. Podrán utilizar diversos materiales para que lo puedan iluminar, pintar, pegar papelitos de colores etc.; para que al término muestren cómo quedó su dibujo. Cierre: Al finalizar las actividades la docente les preguntará a los niños, qué es lo que más les gustó, lo que menos les gustó, y cómo se sintieron realizando esta actividad. | | |

| | |
|--|--|
| | Posteriormente, la docente les pedirá que tomen su imagen de una flor que tiene cuatro pétalos y una hoja, las cuales tienen lo siguiente: Me siento triste, Estoy contento por..., Me gustaría..., No me gustó..., e iluminarán la parte con la que más se identifican. |
| Actividad Didáctica 2 | <p>Inicio: Se iniciará con la bienvenida a los niños, con la canción “El juego de las Flores” https://www.youtube.com/watch?v=POLcx6uf21k&ab_channel=ChiquitinesTV, al término se hará un recuento de lo que realizaron anteriormente de manera virtual.</p> <p>Desarrollo: La docente les narrará el cuento de “La flor”, conversarán en plenaria por qué las personas son como una flor, y en el cuento identificar sus emociones y sentimientos. La docente les cuestionará si ¿Alguna vez se han sentido como la flor del cuento?, ¿Qué hacen para no sentirse tristes?, ¿Si ha llorado alguna vez? Y ¿Por qué?, ¿Si expresan lo que le sucede a alguien en quien confían?</p> <p>Cierre: La docente les pedirá a los niños que tomen su imagen de una flor, la decorarán a su gusto con diversos materiales y la pegarán en un lugar visible para recordar que siempre deben de ser como la flor respetándose a sí mismos y a las personas que estén cerca de ellos.</p> |
| Actividad Didáctica 3 | <p>Inicio: Se iniciará la clase dándoles la bienvenida a los niños con una canción de manera virtual, para después en plenaria, comentar que fue lo que más les gustó de las actividades realizadas durante la semana.</p> <p>Desarrollo: Por medio de un dibujo libre, los niños propondrán una estrategia para tener una convivencia sana y apoyarse entre pares, por si surgen actitudes o comentarios indebidos entre compañeros y evitar lastimarse.</p> <p>Cierre: Se les pedirá que tomen su flor natural de color blanco, a la cual (con apoyo de los papás o un familiar) le cortarán el tallo dejando un pequeño tallo de forma angular, posteriormente, en un recipiente verterán agua natural y gotas de pintura vegetal del color de su preferencia; dejarán la flor de dos a tres días para que le dé la coloración r. Al final quedará el compromiso para que cuiden su flor, y dependiendo el cuidado que le den, es lo que durará, haciendo referencia que la flor es como sus sentimientos y autoestima, ya que como sean tratados y en la manera que expresen sus sentimientos y emociones ellos se sentirán bien.</p> |
| EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS) | |
| Indicadores de rúbrica | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa activamente aportando opiniones de solución a las actividades planteadas. ✓ Tiene actitudes de respeto y tolerancia entre pares. ✓ Trabaja en equipo logrando intercambiar ideas de manera de manera respetuosa. ✓ Resuelve conflictos mediante el diálogo. ✓ Presta atención a instrucciones de la docente participando durante la clase. |
| Indicadores de Registro Anecdótico | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. • Descripción de la conducta. |

Actividad no.1: Para la segunda aplicación de unidad didáctica, se identificó que durante el desarrollo de la misma los niños se encontraban más participativos ya que al pedirles que expresaran algo bonito

y positivo para cada uno de sus compañeros, lograron hacerlo con sus propias palabras y se comentó en plenaria, la importancia que tiene el expresar cosas bonitas a los demás, el escucharlas ya que eso nos ayuda a mejorar nuestra autoestima y estado de ánimo.

Posteriormente, se indagó con los niños si había algo que les gustara mucho de sí mismos, ya sea su color de ojos, de cabello, de piel, o quizás sus manos que aún son pequeñas, o como se ven cuando se miran al espejo, las niñas coincidiendo contestaron que les gustaba su cabello y cuando se ponen moños o cosas en el cabello, y Diego comentó que todo. Para saber qué era lo que más les gustaba de cada uno de ellos realizaron un dibujo de su silueta (con apoyo de sus papás); en cada una pude detectar que lo que más les gusta de ellos es la parte de su cara.

Al momento de que nos dieron su descripción de su silueta, todos comenzaron a hablar al mismo tiempo porque querían participar, por lo que les recordé que todos participarían, pero tendrían que esperar su turno; Valeria se molestó un poco porque quería participar primero, pero le volví a mencionar que era por turnos y que comenzaría Diego, ya que él fue el primero que pidió la palabra y terminó primero.

Cuando concluyeron la descripción de sus siluetas, les cuestioné si les había gustado esa actividad, y el porqué:

Diego: Sí, me gustó porque estuvo mi mamá y mi papá y me ayudaron maestra y me vieron cómo trabajo.

Valeria: A mí también me gustó maestra porque el dibujo es como yo y le puse moños maestra.

Naomi: Sí me gustó maestra y porque además es como de mi tamaño.

Docente: Qué bueno que les gustó, pero ¿ya observaron una cosa en cada dibujo?

Todos: ¡Nooo! ¿Qué es maestra?

Docente: Que no todos somos iguales, que somos diferentes, nuestra forma de vestir, de pensar y de sentir, y nuestros sentimientos son parecidos a los de una flor, que si se pisa se marchita y se rompe y si no la cuida se pone muy triste.

Todos: ¡Ohhhhh!

Con esta actividad señalé la importancia de expresarnos de los demás, como nos gustaría que lo hicieran de nosotros, ya que también como la flor nuestros sentimientos pueden marchitarse y ponernos muy tristes, al observar la imagen de una flor que previamente fue enviada para trabajar en

clase, los niños eligieron un pétalo para iluminar y decorar en donde nos mostraron qué fue lo que les gustó y en donde solo Diego envió evidencia fotográfica de esta actividad (ver imagen no.8).

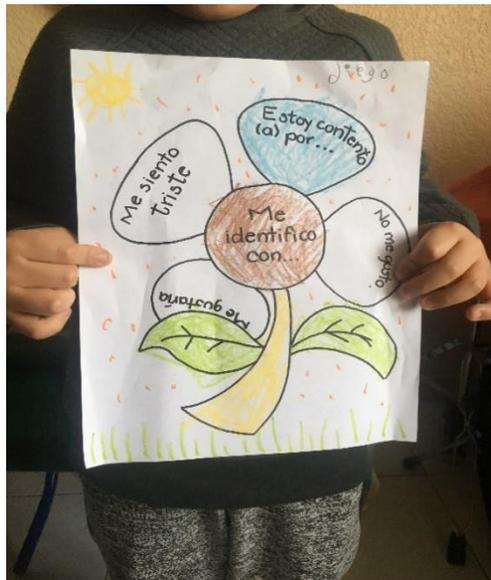


Imagen no. 8

Evidencia Actividad 1. El alumno iluminó el pétalo de la flor, con la que en ese momento se identificó

Fuente: Proporcionada por los padres de familia.

Actividad no.2: Para esta unidad didáctica se les narró un cuento, solo se pudo captar la atención de tres alumnos, al terminar se les cuestionó si se identificaban con el personaje del cuento que era una flor, y si en algún momento se han sentido, como ella se sentía triste o con ganas de llorar; respondieron:

Diego: Yo sí, porque luego mi papá se va a trabajar y no se queda a jugar conmigo, y mi hermano no quiere jugar conmigo y lloro.

Valeria: Yo no me acuerdo, pero sí lloro.

Naomi: Yo maestra, sí me parezco a la florecita porque lloré y me puse triste porque mi mamá no me compró mi muñeca que quise.

Docente: ¿Y tú Ian? Dinos ¿te has sentido alguna vez como la flor?

Ian: No sé, no quiero decir.

Docente: ¿Por qué Ian?, recuerda que podemos expresar lo que sentimos, ¿estás enojado? O te ¿sientes mal?

Ian: No sé.

No se le insistió más porque no tenía ganas de hablar y tampoco de trabajar en la actividad, los demás alumnos preguntaron si harían una flor como la del cuento, les conteste que sí, y les propuse que la decoraran como ellos quisieran para que la flor se sintiera mejor, y no como en el cuento poniéndola

en un lugar especial y visible, para que les recordara que deben ser respetuosos con las personas y con ellos mismos aceptándose tal y como son.

Al estar dando estar dando las indicaciones percibí que Ian estaba molesto, y no tenía ganas de participar, su mamá tenía la disposición para apoyarlo, sin embargo, él se encontraba renuente aventando sus materiales, lo que causó que el resto del grupo centrara su atención en lo que ocurría con Ian. De dicha actividad solo los papás de Valeria enviaron la evidencia de la flor (ver imagen no.9).



Imagen no. 9

Imagen actividad 3: La alumna pintó su flor con acuarela, la pegó en la sala de su casa.

Fuente: Proporcionada por madre de familia.

Actividad no.3: Para esta actividad se dio inicio con una plática en plenaria a cerca de lo que realizamos anteriormente y por qué es importante que se sientan seguros de lo que son, de su forma de sentir y pensar. Naomi comentó que, si algo no les gustaba que les dijeran sus amigos, o su mamá, o su papá se los podíamos decir con respeto o también la maestra, a lo que yo asentí y Diego también comentó que si decían algo mal también podían lastimar a los demás, como en el cuento de la flor.

Noté que, en ese sentido, la mayoría estuvo de acuerdo con las ideas que expresaban sus compañeros, sin embargo, con Ian la situación fue diferente porque durante la explicación de las actividades el niño no estuvo interesado y participativo, y en esta ocasión no logró terminar la actividad completa ya que su mamá tomó la decisión de desconectarlo de la clase. Diego al ver esta situación con su compañero, argumentó que debíamos respetar lo que sentía si se quería ir; aproveché esta situación para sugerirles que realizaran un dibujo libre en que propusieran una estrategia para que pudiésemos respetarnos los unos a los otros, respetar lo que sentimos y no decir cosas que puedan lastimar a otros:

David: En mi dibujo propongo que si estamos enojados no nos hablen.

Valeria: Maestra, yo dibujé que les digamos que estamos enojados o tristes.

Naomi: Pienso maestra que le digamos a mamá que no nos lleve a la escuela (risas).

Docente: ¿Por qué crees que no tendrías que venir a la escuela si estás enojada Naomi?

Naomi: Porque si estamos enojados podemos lastimar a alguien por el enojo maestra

Diego: No amiga, es que mejor debes de decir tu emoción de enojo para que te ayudemos.

Naomi: Amiga, tú si vienes a la escuela cuando estás enojada como la otra vez ¿no te acuerdas?

Les señalé que cualquiera que fuera el sentimiento o emoción, debíamos de aprender a expresarlo, a respetar y reflexionar antes de hacer algo que lastimé a los demás. Se les solicitó una flor de color blanco que se dejó entintar tres días con el color que más les gustara y una vez cumplido el compromiso que hicimos de cuidarla, regarla, y platicar con ella, con la finalidad de que cómo en el cuento a se debe cuidar los sentimientos de los demás y aprender a auto cuidarse y respetarse como son y como sienten. Estuvieron contentos y participativos con esta actividad, sin embargo, como requirieron un poco de apoyo por parte de sus papás, los alumnos eran poco pacientes porque querían todo rápido para ver quién terminaba primero antes de que se agotara el tiempo de la clase.

A continuación, se dio paso a la evaluación de los aprendizajes alcanzados por los alumnos:

- **Rúbrica**

| No. de Unidad Didáctica: No.2 | | Grupo: Prescolar II | | |
|--|--|--|--|--|
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 18, 20 y 22 enero del 2021. | | |
| Rango Indicadores | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| 1.Participa activamente aportando opiniones de solución a las actividades planteadas. | Siempre logra participar activamente aportando opiniones de solución a las actividades planteadas. | Casi siempre participa activamente aportando opiniones de solución a las actividades planteadas. | A veces logra participar activamente aportando opiniones de solución a las actividades planteadas. | Se le dificulta participar activamente aportando opiniones de solución a las actividades planteadas. |
| Alumno | 3 | 0 | 0 | 1 |
| 2.Tiene actitudes de respeto y tolerancia entre pares. | Siempre logra tener actitudes de respeto y tolerancia entre pares. | Casi siempre tiene actitudes de respeto y tolerancia entre pares. | A veces logra tener actitudes de respeto y tolerancia entre pares. | Se le dificulta tener actitudes de respeto y tolerancia entre pares. |
| Alumno | 2 | 1 | 0 | 1 |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| 3.Trabaja en equipo logrando intercambiar ideas de manera respetuosa. | Siempre logra trabajar en equipo logrando intercambiar ideas de manera respetuosa. | Casi siempre trabaja en equipo logrando intercambiar ideas de manera respetuosa. | A veces logra trabajar en equipo logrando intercambiar ideas de manera respetuosa. | Se le dificulta trabajar en equipo logrando intercambiar ideas de manera respetuosa. |
| Alumno | 3 | 0 | 0 | 1 |
| 4. Presta atención a instrucciones de la docente participando durante la clase. | Siempre logra prestar atención a instrucciones de la docente participando durante la clase. | Casi siempre presta atención a instrucciones de la docente participando durante la clase. | A veces logra prestar atención a instrucciones de la docente participando durante la clase. | Se le dificulta prestar atención a instrucciones de la docente participando durante la clase. |
| Alumno | 0 | 3 | 0 | 1 |
| 5.Resuelve conflictos mediante el diálogo. | Siempre logra resolver conflictos mediante el diálogo. | Casi siempre resuelve conflictos mediante el diálogo. | A veces logra resolver conflictos mediante el diálogo. | Se le dificulta resolver conflictos mediante el diálogo. |
| Alumno | 3 | 0 | 0 | 1 |

De acuerdo a los resultados de la rúbrica, en el indicador número 1: *Participa activamente aportando opiniones de solución a las actividades planteadas*, dentro de este indicador, tres de los alumnos lograron estar en el nivel sobresaliente ya que, de manera general dentro de las actividades aplicadas, estuvieron participativos, expresando sus emociones y sentimientos y reflexionando respecto al tema planteado de lo que puede suceder si lastiman a los demás con una mala acción o palabras.

Indicador no. 2: *Tiene actitudes de respeto y tolerancia entre pares*. En el caso de dos de los alumnos del grupo, están en el nivel de logro satisfactorio ya que no requieren de apoyo para poder comprender que deben de ser pacientes para esperar su turno, solicitar la palabra y ser tolerantes con sus demás compañeros. En el caso de Naomi hay que dialogar con ella para que sea paciente y tolerante, ya que siempre quiere ser la primera o no le gusta esperar su turno, sin embargo, pone de su parte para comprender y lograr el objetivo.

Ian requiere de apoyo para que sea más tolerante y demuestre respeto para los demás, ya que en estos días fue notorio no respeta ni tiene tolerancia para con su mamá o seguir indicaciones para realizar las actividades. No se presta al diálogo y solo si le llama la atención lo que se le muestra para trabajar lo realiza.

Indicador no.3: *Trabaja en equipo logrando intercambiar ideas de manera de manera respetuosa,* con este indicador, tomé en cuenta el trabajo en equipo con los padres de familia, ya que ellos desde casa brindan apoyo para que los niños se conecten de manera puntual, tener listos los materiales y si así lo requiere la actividad, apoyarlos cuando el niño se los pide. Tres de los alumnos lograron trabajar en equipo tanto con sus papás, como durante la clase intercambiando las ideas de las actividades, expresando con respeto si estaban de acuerdo o no con lo que sus compañeros expresaban de algunas de las actividades.

Indicador no.4: *Presta atención a instrucciones de la docente participando durante la clase,* a pesar de que en general los niños atienden de manera respetuosa las clases e indicaciones para las actividades, por las circunstancias en las que su compañero Ian se encontró esta semana de repente atrapaba la atención de los demás con las actitudes que tuvo dispersando su atención hacia lo que hacía. Se requirió apoyo para resolver dudas que tenían o no lograron entender para las actividades, sin embargo, tienen la disposición para hacerlo y seguir reglas acordadas de manera conjunta. La actividad que fue de las que más quedó presente en los alumnos, fue el cuento ya que en cualquiera de sus comentarios hacían referencia al personaje principal que era una flor, relacionándolo con sus estados de emociones y sentimientos para expresar con los demás.

Indicador no.5: *Resuelve conflictos mediante el diálogo,* en este indicador en su mayoría, siempre logran prestarse al diálogo, como en el caso de Naomi ya que si entra en conflicto con alguna situación con la que no está de acuerdo, como ocurrió en una de las actividades de esta semana, aunque en el momento esté enojada o molesta sabe escuchar reflexionando sobre lo que hizo o dijo y no fue correcto, prestándose a un diálogo para llegar a un acuerdo y promoviendo el propósito de las actividades que se aplicaron durante la semana.

En el siguiente instrumento se registró de manera general, las situaciones concretas que fueron percibidas como significativas en el desarrollo de los niños, de acuerdo con los indicadores de las habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales y descripción de la conducta durante la aplicación de la segunda unidad didáctica.

- **Registro Anecdótico.**

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|---------------------|---------------------|--|-----------------------------|
|---------------------|---------------------|--|-----------------------------|

| | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|
| 11, 13 y 15 de enero 2021. | -Diego Mondragón -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. - Ian Mateo Cisneros Hernández. | De acuerdo a lo que se observó durante la segunda semana de aplicación de unidades, en su mayoría los niños mostraron interés para las actividades planeadas. Diego estuvo más interesado y participativo en las actividades, identificando y reflexionando sobre el cuento que se les presentó relacionando sus propias experiencias personales con las del personaje, de igual manera sucedió con Valeria y Naomi. Con estas actividades se está en proceso de fortalecer su autoestima y emociones. | Ian solo se presentó en dos de las actividades de la semana, y en las cuales se mostró poco interesado, la mamá argumentó que para la primera actividad no quiso tomar la clase ya que estaba enojado porque antes de la hora de conexión, le habían llamado la atención, situación por la cual ya no quiso hacer nada durante el día. Para las demás actividades, no quiso participar en ellas, se mostró disperso, no terminó las actividades indicadas y en la última clase se desconcertó antes de que terminara la actividad. Con él se trabajará de manera más cercana y con apoyo y acompañamiento. |
|-----------------------------------|---|---|--|

Las actividades que se llevaron en esta unidad didáctica tuvieron la intención de generar en los niños seguridad para aceptarse tal como son, y a su vez con los demás de manera respetuosa sin lastimar o herir a nadie, reforzando a su vez su autoestima y expresión de emociones por medio del diálogo y evitar conflictos por no lograr comunicarse de manera empática y respetuosa.

Salovey y Mayer⁸⁴, nos mencionan que las emociones ayudan a resolver problemas facilitando la adaptación al medio. Considerando un sistema inteligente y como tal debe formar parte de otras inteligencias establecidas especialmente con la inteligencia verbal por su vínculo con la con la expresión y comprensión de los sentimientos Es por ello que se continuará con las actividades para que los niños logren expresar sus emociones y promover el diálogo y seguridad en sí mismos para una mejor comunicación y autoestima.

⁸⁴ Fernández Berrocal, Pablo, y Extremera Pacheco, Natalio, y “La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. (2005). “Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado 19, no.3. Pág. 68.

Unidad Didáctica no. 3

| | | | |
|---|-----------------------------|--|---|
|  | |  | |
| <p>UNIDAD DIDÁCTICA No.3 Jardín de Niños “Jumbo” Educación Preescolar C.C.T. 09PJN1966J</p> | | | |
| <p>Docente: Cinthya López Téllez Grupo: Preescolar II Fecha de aplicación: 25, 27 y 29 enero 2021.</p> | | | |
| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Educación Socioemocional | Empatía Colaboración | -Comunicación Asertiva -Inclusión | -Sensibilidad y apoyo hacia otros. -Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. |
| TRANSVERSALIDAD | | | |
| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Lenguaje y Comunicación | Literatura | Producción, interpretación e intercambio de narraciones | -Comenta a partir de la lectura que escucha u observa, relacionando sus ideas con experiencias propias o algo que no conocía. |
| DESCRIPCIÓN | | | |
| <p>Las actividades que se diseñaron para esta unidad, se buscan propiciar que los niños reflexionen, reconozcan y comprendan sus propios sentimientos y acciones, los sentimientos de los demás, y cómo nuestros propios sentimientos y acciones les afectan y afectan a los demás si no se tiene control de ellos.</p> | | | |
| JUSTIFICACIÓN | | | |
| <p>Estas actividades favorecen a que los niños aprendan a controlar sus manifestaciones impulsivas y la poca tolerancia ante la frustración de no saber cómo expresar sus emociones.</p> | | | |
| TÍTULO | | | |
| “Tengamos cuidado con nuestras emociones” | | | |
| Recursos-Materiales | | Organización del espacio y tiempo | |
| <p>-Recursos electrónicos y audiovisuales, cartulina, colores, crayones, acuarelas, plumones, un pedazo de cartón, pinturas de color verde,</p> | | <p>-Esta unidad didáctica se aplicará 3 días de la semana, realizando una Actividad Didáctica por día, lunes, miércoles y viernes.</p> | |

amarillo, rojo y negro. Diamantina, Resistol líquido, caja de zapatos.
-NOTA: Previamente se les solicitará a los Padres de Familia que nos apoyen con los materiales que se ocuparan para dichas actividades de la semana, desde casa.



ACTIVIDADES

| | |
|------------------------------|---|
| Actividad Didáctica 1 | <p>Inicio: Se iniciará con la bienvenida a los niños, con una canción; se les explicarán las actividades y se les cuestionará ¿Qué entienden por la frase “tengamos cuidado con nuestras emociones” ?, ¿Qué es lo primero que se le viene a la mente?, ¿Si alguna vez han escuchado esta frase?, ¿De quién o en donde la han escuchado? La docente irá anotando las respuestas en el pizarrón como lluvia de ideas.</p> <p>Desarrollo: La docente les enseñará un video llamado “Vaya rabieta” https://www.youtube.com/watch?v=-x6Q4CmaG1w&ab_channel después de haberlo visto en plenaria comentarán si les gustó, qué fue lo que no les gustó, ¿Qué hubieran hecho en lugar de Arturo cuando hizo su rabieta?, ¿Alguna vez se han enojado tanto como Arturo?, ¿Por qué?. Posteriormente, la docente les pedirá que tomen unas tarjetas que tienen diferentes imágenes (fueron previamente enviadas a los padres de familia), para que los niños las coloquen en un pequeño pizarrón u hoja de bond la cual estará dividida en dos partes, y en donde de un lado pondrán la tarjeta con la que crean que se identifican con Arturo y creen que está bien lo que hizo, y del otro lado los que se identifiquen y creen que no estuvo bien.</p> <p>Cierre: Con apoyo de los padres de familia dibujarán y describirán en media cartulina, si alguna vez los niños han hecho una rabieta como Arturo (el niño del video), y que solución dieron ante esa situación,</p> |
| Actividad Didáctica 2 | <p>Inicio: Se dará la bienvenida a los niños con “El baile de las emociones”, al término se retomará el tema del día anterior y los niños expondrán a sus compañeros el dibujo y descripción que realizaron con apoyo de los padres de familia, tras haber visto el video de “Vaya rabieta”.</p> <p>Desarrollo: En plenaria se comentará si en la escuela han tenido esos sentimientos de tristeza o enojo por algo que entre compañeros se hicieron y de la cual tuvieron una reacción que no fue la correcta. Para ello la docente les mostrará un semáforo hecho de cartón que pintarán y decorarán (con diversos materiales) de manera individual, y lo colocarán en la zona principal de su casa, el cual servirá para el control y cuidado de sus emociones. El color amarillo será para cuando hayan estado a punto de enojarse por no estar de acuerdo en alguna situación, el verde les indicará que llevan la práctica y buena relación entre pares, y con las personas de su hogar. Y el rojo es cuando no actuaron de manera correcta ante una situación que se haya presentado en el lugar en el que se encuentren.</p> <p>Cierre: Se les entregará un letrero de su nombre, que pegarán confeti en el contorno de las letras y a un lado su foto, esto es, para utilizarlo para el control e impulsos que no son correctos, cuando sientan enojo por algo que no les gusta o no están de acuerdo en la escuela y que pegarán cuando lo requiera en el semáforo.</p> |
| Actividad Didáctica 3 | <p>Inicio: Se dará la bienvenida a los niños con una canción, y se les explicará la importancia y consecuencias de no controlar nuestras emociones.</p> <p>Desarrollo:</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>La docente les mostrará unas tarjetas a los niños en donde vienen imágenes sobre un niño que no sabe cómo controlar sus emociones en la escuela, y se enoja por todo, no le gusta compartir y no respeta a sus compañeros. Posteriormente, se les preguntará a los niños ¿Qué podría pasar si lastimo a un compañero, si llego a estar muy enojado?, ¿Cómo creen que reaccionaria el otro compañero?, ¿Si llegase a estar calmado que otra cosa podría suceder? De acuerdo con sus respuestas se les pedirá que en una hoja blanca dibujen cuál creen que podría ser su reacción.</p> <p>Cierre: De acuerdo a cómo fue su día y su comportamiento, la docente les pedirá a los niños que coloquen el letrero de su nombre en el color del semáforo que crean que les corresponde.</p> |
| EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS) | |
| <p>Indicadores de Rúbrica</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Expresa cómo se siente ante distintas situaciones. • Describe su sentir ante emociones fuertes. • Distingue los cambios de humor y los factores que lo provocan. • Practica y expresa sentimientos positivos hacia otros, aun cuando está molesto. • Distingue lo que le produce felicidad y lo que le produce enojo. |
| <p>Indicadores de Registro Anecdótico</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. • Descripción de la conducta. |

Actividad Didáctica no.1: En esta tercera aplicación de Unidad Didáctica, después de haberles dado la bienvenida iniciamos con la explicación sobre las actividades que se realizarían para estos tres días de la semana durante la aplicación. En esa aplicación, se pudo observar que al proyectarles el video “Vaya rabieta”, los niños estuvieron atentos, sin embargo, al momento de comenzar los cuestionamientos en el caso de las niñas lograron identificarse con el personaje ya que mencionaron que sí se han enojado como Arturo (personaje del cuento), comentando lo siguiente:

Naomi: ¡Mmm! Maestra yo digo que sí me ha pasado, como el niño de ahí, porque luego me enojo con mi mami cuando me regaña por no hacerle caso, y me pongo de color rojo red.

Valeria: (Risas) pero no salen monstruos Naomi.

Naomi: Ya sé que no, pero sí se me pone mi carita de color rojo red como el monstruo.

Valeria: Yo también me enojo como ese niño (el personaje) maestra, porque si mi papi y mi mami me regañan por no comerme mis verduritas yo me enojo mucho y grito poquito.

Docente: Niñas, como observamos en la historia de Arturo, entiendo que haya momentos que nos sintamos así, molestos o enojados con ganas de gritar o hacer cosas, pero recordemos que para eso primero debemos de respirar, tranquilizarnos y expresar lo que sentimos a nuestros papás, maestras o nuestros compañeros para no lastimar a nadie por tener una reacción que no es correcta.

Alumnos: Sí maestra...

Durante la actividad, en el caso de Diego e Ian insistí si querían participar comentándonos si en algún momento se han sentido identificados con el personaje del video, pero no quisieron participar, sin embargo, se mostraron participativos para la actividad de acomodo de tarjetas de acuerdo a si identifican si la actitud observada en el video fue la correcta o fue algo incorrecto. Aunque se deberá reforzar más el reconocimiento de expresión de emociones ya que de pronto dudaban en si era correcto o no.

Actividad Didáctica no. 2: Para esta aplicación, los niños tuvieron el acompañamiento de los padres de familia, ya que en la actividad anterior se les solicitó su apoyo, para que realizaran un dibujo con los niños en donde plasmaran, si en algún momento ha ocurrido una situación de algún enojo o rabieta como se mostró en el video por parte del niño (personaje), y ¿Qué solución le han dado a ello?

Observé que todos estuvieron participativos, tanto los niños como los padres de familia, sin embargo, percibí que aún falta mucho para la cuestión de tener paciencia, comunicación y dar solución a alguna situación presentada en casa con los niños, falta poner límites y reglas de manera conjunta, sin olvidar que en casa o escuela todos debemos formar un equipo para llegar a acuerdos, tener una buena comunicación y expresión de sus emociones.

Por otro lado, se realizó un semáforo y un letrero con el nombre de cada uno de los niños, se acordó con los padres de familia se tendrían en casa para el manejo de las emociones, se cuestionó a los niños si estaban de acuerdo con esta actividad y tenerla siempre presente en casa para evitar situaciones como las del video, los niños estuvieron de acuerdo mencionando lo siguiente:

Diego: Maestra, ¿también el semáforo se lo puedo prestar a mi hermanito y mi primo? Para que si nos enojamos mi mamá nos ponga un color.

Docente: Claro que sí Diego, lo podemos compartir con nuestra familia que se encuentre en casa.

Ian: Maestra yo se lo puedo compartir con mis papás es que luego también ellos se enojan (risas).

Papás de Ian: (Risas), no le haga caso maestro ya ve como es.

Docente: Papitos, recordemos que, si hay alguna situación que nos tenga molestos o enojados como adultos, debemos tratar de solucionarlo en otro momento y en un lugar pertinente en donde los niños no se encuentren presentes, ya que no es sano que presencien situaciones de ese tipo porque somos quienes transmitimos todo tipo de emociones y situaciones las cuales imitan y reflejan con sus pares.

Las niñas comentaron que también lo compartirían con sus papás y su familia, y a su vez los padres de las niñas apoyaron sus comentarios argumentando que sería de gran apoyo, ya que dadas las circunstancias que se están viviendo por el confinamiento han cambiado muchas actitudes y comportamientos de los niños, aceptando que también han influido las de ellos como papás e incluso las de familiares con los que conviven en casa.

Actividad Didáctica no. 3: Durante esta actividad se comentó en plenaria a cerca de las consecuencias que podrían suceder si por estar molesto o enojado, se llegase a lastimar a alguien indagando con ellos a cerca del tema, Ian comento que cuando él se enoja avienta sus cosas y que a veces su mamá no le dice nada porque está enojada. En seguida de él, Naomi comentó:

Naomi: También la otra vez de la escuela, tú le aventaste un color a mi amigo Adrián, ¿no te acuerdas?

Valeria: Sí maestra, es cierto yo vi fue con mi maestra Lety y luego empezó a gritar y llorar.

Ian: No es cierto yo no me acuerdo.

Docente: Tranquilos niños, hay que recordar lo que hemos estado viendo durante la semana, estar enojados o molestos por algo no quiere decir que tengamos que lastimar a alguien con palabras, al contrario debemos de aprender a expresarnos y decir lo que sentimos para que las demás personas nos puedan comprender y ayudar a no sentirnos así.

Diego: Maestra, eso me dice mi mami.

Los niños plasmaron en una hoja, según su imaginación una consecuencia, si alguno de ellos por estar enojado o no con muy buen humor lastimaran a alguien de su casa o escuela, o si fuera al revés, que es lo que harían. Esta dinámica resultó interesante para algunos de ellos, sin embargo, con Ian la situación fue diferente ya que no quiso realizarla y solo se quedó sentado, le insistí para que lo hiciera, pero su reacción no fue positiva. Una vez completada la aplicación de Unidad Didáctica, se dio paso a la aplicación de la Rúbrica correspondiente a esta unidad.

- **Rúbrica**

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| No. de Unidad Didáctica: No.3 | | Grupo: Prescolar II | | |
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 25, 27 y 29 de enero 2021. | | |
| Rango Indicadores | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| 1.Expresas cómo se siente ante | Siempre expresa cómo se siente ante | Casi siempre expresa cómo se | A veces expresa logra expresar | Se le dificulta expresar cómo se |

| distintas situaciones. | distintas situaciones. | siente ante distintas situaciones. | cómo se siente ante distintas situaciones. | siente ante distintas situaciones. |
|---|---|--|---|---|
| Alumno | 1 | 2 | 0 | 1 |
| 2. Escribe su sentir ante emociones fuertes. | Siempre describe su sentir ante emociones fuertes. | Casi siempre describe su sentir ante emociones fuertes. | A veces describe su sentir ante emociones fuertes. | Se le dificulta describir su sentir ante emociones fuertes. |
| Alumno | 3 | 1 | 0 | 0 |
| 3. Distingue los cambios de humor y los factores que lo provocan. | Siempre distingue cambios de humor y los factores que lo provocan. | Casi siempre distingue cambios de humor y los factores que lo provocan. | A veces distingue cambios de humor y los factores que lo provocan. | Se le dificulta distinguir cambios de humor y los factores que lo provocan. |
| Alumno | 0 | 3 | 0 | 1 |
| 4. Practica y expresa sentimientos positivos hacia otros, aun cuando está molesto. | Siempre practica y expresa sentimientos positivos hacia otros, aun cuando está molesto. | Casi siempre practica y expresa sentimientos positivos hacia otros, aun cuando está molesto. | A veces practica y expresa sentimientos positivos hacia otros, aun cuando está molesto. | Se le dificulta practicar y expresar sentimientos positivos hacia otros, aun cuando está molesto. |
| Alumno | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 5. Distingue lo que le produce felicidad y lo que le produce enojo. | Siempre distingue lo que le produce felicidad y lo que le produce enojo. | Casi siempre distingue lo que le produce felicidad y lo que le produce enojo. | A veces distingue lo que le produce felicidad y lo que le produce enojo. | Se le dificulta distinguir lo que le produce felicidad y lo que le produce enojo. |
| Alumno | 2 | 1 | 0 | 1 |

De acuerdo con los resultados de la Rúbrica, en el indicador número 1: *Logra expresar cómo se siente ante distintas situaciones*, se seguirá trabajando para que los alumnos logren el aprendizaje, ya que observo que todavía a algunos les cuesta trabajo expresar lo que sienten y cómo se sienten ante situaciones que llegan a vivir dentro del contexto en el que se encuentran.

Indicador número 2: *Logra describir su sentir ante emociones fuertes*. Para este indicador lograron estar en primer nivel, la mayoría de los alumnos ya que los sucesos que han sido más representativos últimamente dentro de su contexto familiar, presenciando discusiones o situaciones familiares son los que si expresan porque no se encantan directamente involucrados. Sin embargo, aún no logran identificar sus sentimientos frente a ello.

Indicador número 3: *Distingue los cambios de humor y los factores que lo provocan*. En su mayoría los niños logran identificar cuando alguno de sus compañeros no está con el ánimo de manera positiva,

de igual manera lo perciben con sus familiares con los que se encuentran en casa y la docente. Describiendo el porqué de sus comportamientos, e incluso en ocasiones recordando sucesos que pasaron de tiempo atrás.

Indicador número 4: *Practica y expresa sentimientos positivos hacia otros, aun cuando está molesto.* Para este indicador la mayoría de los niños se expresan de manera respetuosa entre pares, aun cuando están molestos o enojados por alguna situación o no estén de acuerdo con algún comentario dirigido hacia a ellos, solo hay que trabajar la modulación de la voz y que se respeten los turnos para su tiempo de hablar.

Sin embargo, uno de los niños requiere apoyo para expresarse de manera respetuosa o incluso sin llegar a levantar la voz a los demás, ya que se le dificulta interactuar sin exaltarse si algo le molesta o no se encuentra de buen estado de ánimo.

Indicador número 5: *Logra distinguir lo que le produce felicidad y lo que le produce enojo.* Aunque en este indicador la mayoría de los niños se encuentran en el primer nivel, aun requieren el apoyo para que lleguen a realizarlo dentro de su contexto familiar, ya que al observar las actividades que se realizaron con el apoyo de padres de familia, su comunicación comportamiento con ellos se muestra un poco diferente, ya que aún no se han logrado establecer acuerdos dentro de casa.

El siguiente instrumento (registro anecdótico), se registraron, de manera general, las situaciones concretas que fueron percibidas de acuerdo con la aplicación de esta unidad.

Registro Anecdótico Unidad no.3.

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|--------------------------------|---|---|--|
| 25, 27 y 29 de enero del 2021. | -Diego Mondragón Brun. -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. - Ian Mateo Cisneros Hernández. | En la aplicación de esta unidad didáctica, dadas las actividades que se desarrollaron, observé que los niños requieren apoyo para sentirse más seguros y expresen su sentir y emociones dentro de su contexto. Aunque Valeria, Naomi y Diego son niños que muestran más su interés por participar y aprender de las actividades, aún falta regular y modular su voz, ya que | En caso de Ian, se le dificultó expresar lo que siente y piensa de una manera positiva, no logrando reconocer si está mal o está bien lo que hace. Se seguirá trabajando con su autocontrol de impulsos y tolerancia tanto en casa, como durante la clase. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | gritan y todos quieren participar al mismo tiempo. En cuanto a los padres de familia se seguirá trabajando en equipo para lograr el objetivo. | |
|--|--|---|--|

Se tuvo la intención que con cada una de las actividades se propiciara que los niños reflexionaran acerca del autocontrol de sus impulsos, para interactuar entre pares de una manera respetuosa. En ese sentido, Meyer y Salovey afirman que cuando los estímulos no son los adecuados se corre el riesgo de lograr personas que no aprendan a regular sus emociones y que puedan acabar siendo esclavas de sí mismas sin poder mantener relaciones empáticas; por lo tanto, serán personas aisladas del grupo, debido a las dificultades que presentan en sus relaciones interpersonales, y en la capacidad de resolver sus problemas.⁸⁵

Es por ello la importancia de seguir reforzando a través de estas actividades, el que se evite en los niños enfrenamientos y poca empatía para convivir, la importancia de la reflexión, comprensión y autocontrol de ellos mismos, compartiendo y expresando su sentir ante situaciones que le generan este tipo de conductas. Y a su vez comprendan que las situaciones de poca tolerancia y agresión, no serán formas de enfrentar situaciones futuras, diferencias o cualquier tipo de problemas en cualquiera de los contextos en los que se encuentre.

A continuación, se presentan las evidencias de algunas de las actividades aplicadas en la Unidad Didáctica número tres (Ver imagen no.10).



Imagen no. 10

Evidencia: Imágenes de algunas de las actividades realizadas.

Fuente: Proporcionada por Padres de familia.

⁸⁵ Daniela Ruíz Díaz Morales, Inteligencia Emocional en docentes y administrativos académicos de Universidades privadas de Asunción, ACADEMO Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades diciembre (2014), Vol. 1 Nro. 1. Pág. 32.

Unidad Didáctica no. 4

|  <div style="text-align: right;">  </div> <p style="text-align: center;">UNIDAD DIDÁCTICA No.4 Jardín de Niños “Jumbo” Educación Preescolar C.C.T. 09PJN1966J</p> | | | |
|---|-------------------------------------|--|---|
| Docente: Cinthya López Téllez Grupo: Preescolar II Fecha de aplicación: 8, 10 y 12 febrero 2021. | | | |
| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Educación Socioemocional | Colaboración Autorregulación | - Inclusión -Expresión de las emociones | -Convive juega y trabaja con distintos compañeros. -Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. |
| TRANSVERSALIDAD | | | |
| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Lenguaje y Comunicación | Oralidad | -Conversación -Explicación | -Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. -Responde por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta. |
| DESCRIPCIÓN | | | |
| Las actividades que se diseñaron para esta unidad, propician a resolver conflictos ayudando a los niños que logren identificar el problema y así, expresarse de manera correcta y con respeto. | | | |
| JUSTIFICACIÓN | | | |
| Estas actividades favorecen el proceso de resolución de problemas de los niños, desde que lo identifica, busca una solución y se le apoya a interiorizarlo para que lo pueda hacer de manera independiente. | | | |
| TÍTULO | | | |
| ¿Qué puedo hacer? | | | |
| Recursos-Materiales | | Organización del espacio y tiempo | |
| -Recursos electrónicos y audiovisuales, cartulinas, acuarelas, imágenes para juego, rompecabezas, un oso de peluche. - NOTA: Previamente se les solicitará a los Padres de Familia que nos apoyen con los materiales que se | | -Esta unidad didáctica se aplicará durante tres días de la semana, realizando una Actividad Didáctica por día, lunes, miércoles y viernes. | |

ocuparán para dichas actividades de la semana, desde casa.

ACTIVIDADES

| | |
|------------------------------|---|
| Actividad Didáctica 1 | <p>Inicio: Se iniciará con la bienvenida a los niños, con una canción y posteriormente se les explicarán las actividades que se realizarán.</p> <p>Desarrollo: La docente les mostrará a los niños el video “El puente” https://www.youtube.com/watch?v=BUUjZduPECY&ab_channel , y al termino indagará sobre ¿Qué observaron en el video?, ¿Qué solución mostró el conejo ante los dos animales que discutían?, ¿El mensaje del mapache para el alce y el oso cual fue?, ¿Cómo resolvieron el problema el conejo y el mapache?, Posteriormente, la docente les pedirá que tomen la mitad de una cartulina, y con acuarelas los niños pintarán qué harían, o cómo ayudarían al alce y al oso para resolver el conflicto que observaron.</p> <p>Cierre: De manera individual, los niños, intentarán armar un rompecabezas cuyas imágenes son refieren a cómo solucionarían una situación en la que se encuentren, ya sea por conflicto, por ayudar a alguien, para compartir o por encontrarse algo (la actividad estará apoyada por la docente y padres de familia). Conforme vayan terminando, expresarán qué harían en uno de los casos que se muestra en el rompecabezas.</p> |
| Actividad Didáctica 2 | <p>Inicio: Dará inicio con la bienvenida y la canción “No hay problema” https://www.youtube.com/watch?v=WBvUNHL312k&ab_channel reforzando con los niños que ante todo problema, todo tendrá solución.</p> <p>Desarrollo: La docente les mostrará a los niños un oso y empleará la “Técnica del Oso Arturo” que consiste en plantear cuatro preguntas (pueden ser diversas en relación con sus sentimientos, enojos, angustias, tristezas), los niños se identificarán con alguna y le darán una posible solución al problema del Oso Arturo. Generando un aprendizaje y reflexión y que sepan que cuando necesiten desahogarse por cualquier circunstancia, el oso estará a su alcance, (se les solicitó a los padres de familia que tuvieran al oso previamente preparado).</p>  <p>Cierre: Se les pedirá a los padres de familia que, por medio de un dibujo, muestren cómo es que manejarían la solución de algún conflicto que se llegase a presentar en casa con los niños, y de qué manera les enseñan a darle solución con esta técnica.</p> |
| Actividad Didáctica 3 | <p>Inicio: Se iniciará la bienvenida con la canción “Abrazo de oso” https://www.youtube.com/watch?v=AnyUEuZzLm4&ab_channe y se recordará lo visto anteriormente.</p> <p>Desarrollo: La docente les pedirá a los niños que muestren el dibujo que realizaron con sus papás previamente a la clase, y explicaran (con apoyo de la maestra) si es que se está cumpliendo con los acuerdos a los que llegaron con sus papás y qué es lo que sucedería si estos acuerdos se rompen. Posteriormente, se jugará a la lotería de resolución de conflictos, por medio de</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>las imágenes, los niños identificarán cuales son la solución que pueden tomar en caso de sentirse, enojados, tristes, etc.</p> <p>Cierre: La docente les contará un cuento llamado “Los hijos del labrador”, al término dibujarán que reflexión les dejo el cuento y si se identifican con los hijos del Labrador.</p> |
| EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS) | |
| Indicador de Rúbrica | <ul style="list-style-type: none"> • Soluciona conflictos y ponerse de acuerdo para realizar las actividades o juegos de manera equitativa. • Emplea el vocabulario adecuado para llegar a acuerdos y soluciones. • Lleva a cabo los acuerdos que realizaron de manera grupal. • Tiene empatía ante una situación en donde se le tenga que dar solución a un problema ajeno a él (ella). |
| Indicador de Registro Anecdótico | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. • Descripción de la conducta. |

Actividad Didáctica no. 1: Para la cuarta unidad didáctica se identificó que, al proyectarles el video, los niños tuvieron dificultad para describir lo que observaron ya que el video no tenía un diálogo, y no lograban describir bien sus observaciones, comentando que no entendían muy bien si estaban peleando todos, o el conejo y el mapache solo querían tirar al arce y al oso. Sin embargo, sí lograron percibir que el conejo y el mapache fueron amigables entre ellos argumentando lo siguiente:

Diego: Maestra yo vi que el conejo y el mapache eran amigos y querían tirar a los otros dos animales grandotes.

Naomi: Sí maestra. yo también vi lo mismo, que mi amigo Diego, pero dice mi mami que no querían tirar al osote y al otro animal.

Docente: Muy bien niños, lo que observamos en el video fue que los dos animales grandes que mencionan (el arce y el oso), querían pasar al mismo tiempo, pero ninguno de los dos se permitía el paso, causando el no ser tolerante el uno con el otro, es por ello que el conejo y el mapache al ver esa acción y cómo los trataron, decidieron desatar el puente.

Tras haberles dado la explicación sobre el video que les proyecté, comentamos sobre la importancia que, de llegar a acuerdos, sean tolerantes y poniendo todos de su parte, ya sea en la escuela o en casa. Los niños al haber escuchado la explicación, en su mayoría coincidieron que eso les ha pasado en casa con sus hermanos o primos cuando quieren tomar el mismo juguete o sentarse en un mismo lugar e incluso si quieren que papá o mamá solo jueguen con alguno de ellos.

Actividad Didáctica No. 2: Al iniciar la aplicación los niños observaron un video musical, participaron bailando; lograron asociar la letra de la canción con la expresión de sus emociones y poner de su parte para arreglar un problema.

En la actividad que se realizó de la técnica de Arturo, los niños se mostraron interesados para saber de qué se trataba, sin embargo, Naomi comentó que no le gustaban mucho los osos, que ella lo quería hacer con una muñeca, y a partir de ello Diego y Valeria también comenzaron a pedir que, entonces también, querían utilizar su juguete preferido.

Les pregunté que por qué no querían realizar esta actividad con el oso, si era la técnica que queríamos hacer y que además el oso nos daría seguridad y confianza como les había mostrado, Valeria no estando muy de acuerdo accedió a usar su oso y por ende el resto de los niños estuvieron de acuerdo. Nos mostraron el dibujo que hicieron junto con sus papás, compartiendo un ejemplo de solución para un conflicto próximo con los niños; aplicando la técnica del Oso se compartió lo siguiente:

Papás de Valeria: ¡Buenas tardes! Nosotros con nuestro dibujo, pensamos que asignaremos un lugar en donde Valeria encuentre su oso y cuando observemos que ella acude a ese lugar y la veamos la dejemos cinco minutos y nos acerquemos a ella para indagar lo que le está sucediendo y dar solución.

Diego: Yo maestra, mi mami y yo.

Mamá de Diego: ¡Hola! Buenas tardes a todos, nosotros aquí en el dibujo hicimos o dibujamos más bien, que cuando Diego tenga que decirnos algo alguna emoción que expresar le dejaremos su oso en la sala a la vista de todos, ya que aquí en casa como hay otros dos niños de repente pelean mucho o no llegan a acuerdos, y él es el que de repente no expresa lo que siente hasta mucho después, entonces creo que esta técnica sí nos servirá de mucho gracias.

Mamá de Naomi: ¡Buenas tardes! Yo aquí en el dibujo puse que a Naomi le dejaré su oso en la mesa para que no se le olvide que antes de hacer un berrinche o decir algo que no está bien porque en ese momento se encuentra enojada, lo tome y reflexione antes de hacer algo que no es correcto y mejor se tranquilice para que me pueda decir lo que le pasa y no entremos en estrés y frustración todos en casa.

Docente: ¿A alguien más le gustaría agregar algo?, muy bien agradezco su participación papitos.

De acuerdo con lo que comentaron los padres de familia, es una técnica que se estará trabajando no solo con los niños, sino también con todos los integrantes de casa, situación que me pareció buena estrategia para que todos lleguen y participen para ser tolerantes llegando a soluciones y acuerdos.

Actividad No. 3: Para esta actividad se jugó a la lotería, con imágenes de resolución de conflictos durante el juego se percibió que algunos niños requieren apoyo para poder identificar sus emociones ya que confunden el enojo con tristeza, y de ahí se deriva la confusión en ellos. Sin embargo, pusieron de su parte para que a través del juego se conociera más acerca de cómo ser tolerantes y que no solo podemos conocer nuestros propios sentimientos, sino también los de nuestros compañeros y familia.

Se les leyó un cuento para que a manera de reflexión, los niños comprendieran el sentido de ser tolerante y dialogar para que se llegue a acuerdos; mientras se leía el cuento observé que Naomi se mostró distraída; cuando les pregunté qué les pareció, Diego solo comentó que estaba bonito, yo tratando de indagar más le cuestioné si estaba de acuerdo en que los hijos de labrador no llegaran a tener acuerdos y fueran poco tolerantes, señaló que no; Valeria no quiso participar esta vez y Naomi solo comentó que por eso tenían que decir si sentían mal o bien o si querían hacer unas cosas o no.

Durante esta aplicación la unidad, Ian no estuvo presente, ya que su mamá comentó que el niño se encontraba indispuerto, pero se comprometió a que para la próxima semana estarían presentes para las actividades.

A continuación, se dio paso a la aplicación de la rúbrica para evaluar los aprendizajes correspondientes a esta unidad didáctica.

- **Rúbrica**

| No. de Unidad Didáctica: No.4 | | Grupo: Prescolar II | | |
|--|---|---|---|--|
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 8, 10 y 12 de febrero 2021. | | |
| Rango Indicadores | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| 1. Soluciona conflictos y ponerse de acuerdo para realizar las actividades o juegos de manera equitativa. | Siempre soluciona conflictos y ponerse de acuerdo para realizar las actividades de manera equitativa. | Casi siempre soluciona conflictos y ponerse de acuerdo para realizar las actividades de manera equitativa | A veces soluciona conflictos y ponerse de acuerdo para realizar las actividades de manera equitativa. | Se le dificulta solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar las actividades de manera equitativa. |
| Alumnos | 0 | 3 | 0 | 0 |
| 2. Emplea el vocabulario adecuado para | Siempre emplea el vocabulario adecuado para | Casi siempre emplea el vocabulario | A veces emplea el vocabulario adecuado para | Se le dificulta emplear el vocabulario |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| llegar a acuerdos y soluciones. | llegar a acuerdos y soluciones. | adecuado para llegar a acuerdos y soluciones. | llegar a acuerdos y soluciones. | adecuado para llegar a acuerdos y soluciones. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 0 |
| 3.Lleva a cabo los acuerdos que realizaron de manera grupal. | Siempre lleva a cabo los acuerdos que realizaron de manera grupal. | Casi siempre lleva a cabo los acuerdos que realizaron de manera grupal. | A veces lleva a cabo los acuerdos que realizaron de manera grupal. | Se le dificulta llevar a cabo los acuerdos que realizaron de manera grupal. |
| Alumnos | 0 | 3 | 0 | 0 |
| 4. Tiene empatía ante una situación en donde se le tenga que dar solución a un problema ajeno a él (ella). | Siempre tienen empatía ante una situación en donde se le tenga que dar solución a un problema ajeno a él (ella). | Casi siempre tiene empatía ante una situación en donde se le tenga que dar solución a un problema ajeno a él (ella). | A veces tiene empatía ante una situación en donde se le tenga que dar solución a un problema ajeno a él (ella). | Se le dificulta tener empatía ante una situación en donde se le tenga que dar solución a un problema ajeno a él (ella). |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 0 |

Indicador número 1: Soluciona conflictos y ponerse de acuerdo para realizar las actividades o juegos de manera equitativa. Para este indicador de acuerdo con las actividades que se aplicaron en esta unidad, a los niños se les tiene que apoyar para que lleguen a acuerdos y esperar turnos de participación, para tener acuerdos en casa ya que en estos momentos de mayor tiempo que se encuentran en casa, ser tolerantes, compartir y llegar a acuerdos es lo que más les está costando trabajo, y, por lo tanto, es en donde se seguirá trabajando para lograr resultados positivos.

Indicador número 2: Emplea el vocabulario adecuado para llegar a acuerdos y soluciones. De acuerdo con el indicador, se detectó que dos de los alumnos se comunican tanto en el contexto escolar, en el familiar con un vocabulario y de manera respetuosa, atendiendo lo que se les dice, sí como siguiendo acuerdos y reglas logrando comprender que se puede tener una solución respecto a alguna problemática o diferencia que surja. Sin embargo, se seguirá trabajando para que el resto de los niños empleen un buen vocabulario sin la necesidad de hacer berrinche o enojarse por no hacer lo que a ellos les gustaría sin seguir reglas y acuerdos.

Indicador número 3: Lleva a cabo los acuerdos que realizaron de manera grupal. Los niños aún requieren de apoyo para lograr seguir acuerdos y reglas que se establecen durante las actividades, y los materiales con los que se llevaron a cabo. Se ve su interés por querer participar y poner de su parte al igual que sus demás compañeros.

Indicador número 4: Logra tener empatía ante una situación en donde se le tenga que dar solución a un problema ajeno a él (ella). Se seguirá trabajando con los niños y padres de familia, para que en conjunto se logre que la mayoría de los niños sean tolerantes y empáticos con situaciones adversas a ellos, ya sea dentro de su contexto escolar o familiar.

En el registro anecdótico se señalaron las situaciones concretas que fueron percibidas durante la aplicación de esta unidad.

• **Registro Anecdótico Unidad no. 4**

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|-------------------------------|---|--|--|
| 8, 1º y 12 de enero del 2021. | -Diego Mondragón Brun. -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. - Ian Mateo Cisneros Hernández. | De acuerdo a lo que se observó durante estos días de aplicación se seguirá trabajando de manera general con los acuerdos y la tolerancia, aunque no son muchos los niños a los que se aplica la unidad didáctica, y también las circunstancias en las que se encuentran por el confinamiento, se percibe que en momentos son poco tolerantes, unos más que otros pero el objetivo es que el trabajo sea de manera conjunta para que haya una sana convivencia no solo en el momento de tomar la clase, sino también en su contexto familiar. | Naomi es una niña que le gusta participar y aportar ideas, sin embargo, se seguirá trabajando para que logre regular sus emociones, la manera en la que en momentos se expresa hacia los demás, o con lo que le causa desacuerdo. Ya que por lo que comentan los papás, en casa está acostumbrada a que a todo le digan que sí, para que no se enoje o llore. Sin embargo, tendrá que ir comprendiendo que en la escuela y en cualquier otro contexto en el que se encuentre deberá ser tolerante, empática y poner de su parte para llegar a los acuerdos de igual manera que sus compañeros. |

Se tuvo la intención de propiciar con cada una de las actividades el que los niños resuelve y reflexionen la resolución de conflictos, su autorregulación. Para ello Goleman⁸⁶ considera que la autorregulación se refiere a la capacidad para controlar las emociones en forma apropiada, midiendo las consecuencias que pueden existir si no hacemos antes de actuar.

La conciencia de uno mismo es una habilidad básica que nos permite controlar nuestros sentimientos y adecuarlos al momento, la empatía o la capacidad de reconocer las emociones ajenas, entendiendo lo que otras personas sienten, comprendiendo pensamientos y sentimientos que no hayan expresado

⁸⁶ Carmen de Andrés Vilorio. La educación emocional en edades tempranas y el interés de su aplicación en la escuela. Programas de educación emocional, nuevo reto en la formación de los profesores, (2005). Universidad Autónoma de Madrid. No.10. Pág. 112.

verbalmente.⁸⁷

Para estos aspectos se seguirá reforzando y trabajando en equipo con padres de familia, para que de manera general por medio de diversas actividades y dinámicas aprendan a enfrentar situaciones que les ayude a aprender a tener conductas positivas y a resolver conflictos explicándoles cómo les ayuda o afecta lo que hacen al interactuar con los demás de una manera que es y no es correcta. A continuación, se presentan las evidencias de algunas de las actividades aplicadas en la Unidad Didáctica número cuatro (Ver imagen no.11).

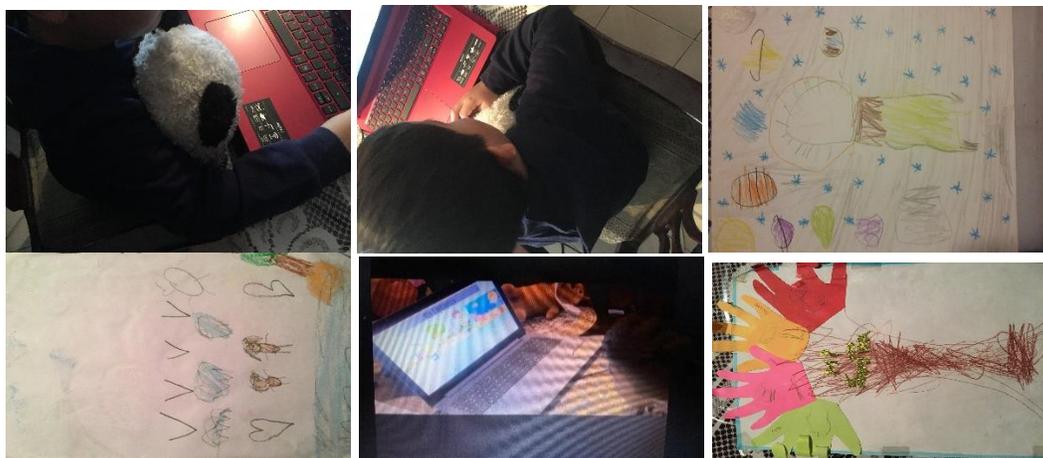


Imagen no. 11

Evidencia: Imágenes de algunas de las actividades realizadas.

Fuente: Proporcionada por Padres de familia.

Unidad Didáctica no. 5.

| | | | |
|---|--------------------------|---|---|
|  | |  | |
| <p>UNIDAD DIDÁCTICA NO. 5 Jardín de Niños “Jumbo” Educación Preescolar C.C.T. 09PJN1966J</p> | | | |
| <p>Docente: Cinthya López Téllez Grupo: Preescolar II Fecha de aplicación: 15, 17 y 19 febrero del 2021.</p> | | | |
| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Educación Socioemocional | -Autorregulación | -Expresión de las emociones | -Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | -Autonomía | - Iniciativa Personal | -Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar. |
| TRANSVERSALIDAD | | | |
| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Lenguaje y Comunicación | -Oralidad -Literatura | -Conversación -Producción, interpretación e intercambio de narraciones. | -Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. -Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. |
| DESCRIPCIÓN | | | |
| Las siguientes actividades se diseñaron para que los niños se sientan escuchados y apreciados por medio del juego y el lenguaje en donde junto a sus actividades de aprendizaje desarrollen sus habilidades para expresar sus emociones y lo que les hace sentir bien, de acuerdo a sus vivencias dentro de sus contextos. | | | |
| JUSTIFICACIÓN | | | |
| Las actividades favorecen a los niños, la interacción efectiva del niño entre pares, docente y contexto familiar-social, su afianzamiento de seguridad y expresión ante diversas circunstancias que le rodean afectando su estado de ánimo, fortalecer sus aprendizajes fortaleciendo su desarrollo cognoscitivo social, para su desarrollo integral. | | | |
| TÍTULO | | | |
| “Para sentirme mejor” | | | |
| Recursos-Materiales -Recursos electrónicos y audiovisuales, hojas blancas, hojas blancas bond, acuarelas, títeres y teatrino. - NOTA: Previamente se les solicitará a los Padres de Familia que nos apoyen con los materiales que se ocuparán para dichas actividades de la semana, desde casa. | | Organización del espacio y tiempo -Esta unidad didáctica se aplicará durante 3 días de la semana, realizando una Actividad Didáctica por día, lunes, miércoles y viernes. | |
| ACTIVIDADES | | | |
| Actividad Didáctica 1 | Inicio: Se dará la bienvenida de inicio de semana a los niños con una canción, y se les explicarán las actividades que se realizarán durante la semana destacando la importancia de expresar lo que sienten les permitirá los hará sentir mejor, ya que, si nos guardamos nuestros sentimientos y pensamientos, podemos estar triste, enojados o incluso lastimar a alguien más con nuestro comportamiento, Desarrollo: La docente cuestionará a los niños sobre si ¿Alguna vez se han sentido tristes?, ¿Cuál es el motivo para que se sientan así?, ¿Qué cosas les causa tristeza?, ¿Alguna vez han hecho sentir a alguien triste?, ¿En qué momentos son en los que se sienten mejor? o ¿Qué los hace sentir mejor? De acuerdo a sus respuestas la docente les leerá el cuento “Cuando estoy triste y Cuando estoy contento” https://www.youtube.com/watch?v=p86Mr-nvy-A&ab_channel=Ajugar | | |

| | |
|--|---|
| | <p>https://www.youtube.com/watch?v=t7vbHgFzD0&ab_channel=Cuentosquevanyvienen</p> <p>Cierre: En plenaria, se comentará acerca de los cuentos que escucharon y realizarán un dibujo relacionado con lo que les hace sentir tristes, y que es lo que les hace sentir mejor.</p> |
| Actividad Didáctica 2 | <p>Inicio: Se dará la bienvenida a los niños con la canción “Si tú tienes muchas ganas de aplaudir”, y al término de la canción, se retomará lo visto de dos días anteriores.</p> <p>Desarrollo: Se trabajará en un espacio de su casa, de manera circular, en donde la docente previamente con el apoyo de los padres de familia, ya tendrán hojas de papel bond pegadas alrededor para cada niño, y en donde los niños pintarán con acuarela, pintura o diversos materiales, que es lo que les hace sentirse mejor en la escuela, y que es lo que les hace sentirse mejor, en su casa (tendrán de fondo música para que se relajen al pintar su dibujo).</p> <p>Cierre: Cada niño explicará su pintura frente a sus compañeros y docente, (esta actividad de hojas bond se pegará en un espacio visible de su casa).</p> |
| Actividad Didáctica 3 | <p>Inicio: Se dio inicio y bienvenida con la canción https://www.youtube.com/watch?v=e-w3bKlCbKQ&ab_channel=MlPerroChocolo, se hará un recuento sobre lo previamente listo.</p> <p>Desarrollo: La docente les pedirá a los niños que utilicen su imaginación e inventen una pequeña historia, la cual representarán por medio de títeres y un teatrino, en donde destacarán lo que les hace sentir mejor ya sea de un lugar, cuando están con alguien, etc.</p> <p>Cierre: La docente pedirá que tomen una hoja y realizarán el dibujo del pequeño cuento (representado por sus compañeros) que más le haya gustado. Posteriormente, a manera de reflexión, la docente comentará sobre la importancia que tiene el que cada uno de los niños se sienta bien y el que hagan sentir bien a sus compañeros y personas que les rodean.</p> |
| EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS) | |
| Indicadores de Rúbrica | <ul style="list-style-type: none"> • Expresa y reconoce situaciones que le hacen sentir bien, y las que le generan tristeza. • Reconoce cuando necesita sentirse escuchado por las personas de su entorno. • Interactúa con la docente y sus pares y trabaja en equipo. • Atiende y sigue indicaciones para realizar las actividades. • |
| Indicadores de Registro Anecdótico | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. • Descripción de la conducta |

Actividad Didáctica número 1: En esta aplicación de unidad didáctica a los niños se les explicó en qué consistirían las actividades que se realizarían durante la semana, observé que cada uno de los niños expresan sus sentimientos y emociones de manera diferente y si el momento o la situación para ellos llega a ser un tanto complicada.

Pare ello, se dio paso a proyectarles dos cuentos, en uno se les mostró cómo es que actúan cuando están contentos y el otro cuando están tristes; después indagué qué es lo que les había parecido o si en algún momento de su vida se han sentido, los personajes de los cuentos, los niños expresaron lo siguiente:

Ian: Yo maestra, yo quiero participar.

Docente: Muy bien Ian, que gusto que participes, adelante.

Ian: A veces me siento como el conejito de triste, porque mis papis luego se enojan y eso me hace sentir mal.

Naomi: Maestra, yo me siento mal cuando mis papis no me compran una muñeca, y me siento feliz cuando me la compran.

Valentina: Maestra, pero por qué nos sentimos, los animalitos de los cuentos que nos enseñó.

Docente: ¿Alguien más quiere participar?, bien niños a veces nos sentimos como los animalitos del cuento porque depende del momento que estemos pasando, nos podemos sentir contentos o tristes por ejemplo si sus papás los llevan al parque y juegan toda la tarde y les compran un helado ¿Cómo se sienten?

Todos los niños: Contentos maestra.

Docente: Muy bien, pero si por ejemplo no los pueden llevar a comprar un helado o a ver una película favorita, ¿Cómo se sienten?

Todos los niños: Tristes

Diego: Y también maestra nos podemos sentir tristes si alguien se va al cielo maestra.

Docente: Exactamente Diego, no solo nos podemos sentir tristes o contentos por cosas materiales, sino también porque tenemos una pérdida de un familiar, o porque como comentó Ian a veces observamos que los adultos tienen alguna diferencia y eso nos hace sentirnos tristes, o si nos enojamos con nuestros amigos, extrañamos a alguien o situaciones así. Y nos podemos sentir muy contentos cuando estamos con personas que queremos mucho, o salimos a algún lugar favorito y bonito e incluso cuando estamos en la escuela ¿verdad?, porque ¿a quién de ustedes ya les gustaría regresar a la escuela?

Todos los niños: A mí maestra, ya queremos.

Esta actividad sirvió para que, por medio del dibujo, plasmaran lo que les hace sentir tristes y contentos, ya que por medio del dibujo también pueden expresar lo que de manera oral a veces por inseguridad no logran hacerlo, y a su vez como docente y padres de familia ahora que están

participando más como apoyo para los niños, nos damos cuenta que es en donde debemos de trabajar más para que los niños se sientan mejor.

Actividad Didáctica número 2: Para esta actividad los niños realizaron una actividad en la que **expresaron** lo que les hacía sentirse contentos y tristes en casa o cuando estaban en la escuela, observé que durante la actividad Ian estaba disperso corriendo por todos lados y su mamá aunque le pedía que por favor se acercara para hacer la actividad no quería, por mi parte intervine y le pedí a Ian si me podía escuchar un momento, se quedó parado y le dije que si pasaba algo, con la cabeza indicó que sí, pregunté qué le pasaba pero ya no contestó.

Para ello le pedí que por favor se integrara con mamá a realizar la actividad, ya que al igual que él, todos sus compañeros estaban realizando esta actividad, y aunque se mostró molesto se acercó con su mamá y se quedó con ella solo pasándole el material que ocuparían. Cuando la mayoría terminó, les cuestioné si les había gustado esta actividad, y cómo se habían sentido al momento de hacerla:

Valeria: Maestra, a mí sí me gustó, porque yo pude poner que, sí me siento contenta y que solo poquitas veces me siento triste, mire mi dibujo.

Naomi: Yo maestra mire, pues aquí lo que me hace sentir muy triste y cuando me siento muy feliz maestra, mire aquí esta.

Docente: Muy bien niñas, me parece muy bien y recordemos que debemos también expresar cuando estemos tristes y decir por qué para que nuestros papás o yo, los podamos apoyar para que no sientan así, ¿de acuerdo?

Todos los niños: ¡Sí...! maestra.

Diego: Maestra miré, yo también puse lo que me hace sentir a veces triste y a veces feliz, y aquí puse que a veces estoy triste porque yo me quiero ir a la escuela, pero mi mami me dice que todavía no. Ian no quiso participar, pero con ayuda de mamá realizó alguna parte de su actividad, en ese sentido les volví a recordar la importancia de expresar nuestro sentir.

Por otro lado, les recordé que para no sentir tristeza debemos de tener confianza en las personas que se encuentra a nuestro alrededor y expresarles que es lo que nos hace sentir mejor, si observamos que lo que vemos o hacen, no nos hace sentir bien e incluso aunque se encuentren contentos también podemos expresarlo

Diego: Yo maestra a veces sí digo que me hace sentir mejor, pero a veces no puedo porque me da

pena.

Naomi: Yo también maestra, a mí me hace sentir mejor cuando en mi casa no se enojan, porque luego gritan, y también cuando me compran dulces me hace sentir mejor.

Actividad número 3: Con esta última aplicación los niños observaron un video, durante la proyección, Ian se encontraba disperso, al término del video comencé a indagar sobre si recordaba qué fue lo que vimos en el transcurso de la semana, y solo contestó que no sabía. Los demás alumnos levantaron la mano para participar, y comentaron:

Naomi: Yo recuerdo que tenemos que decir si nos sentimos mal o estamos felices, maestra.

Diego: No es si te sientes mal Naomi, es si estás triste o feliz.

Naomi: Pero Diego, también si te sientes mal o te duele la pancita o algo, también decimos porque nos dan una medicina y nos sentimos mejor “mejor”.

Valeria: Sí maestra, nos sentimos así, porque si vemos que alguien se enoja o se pelea, y nos da miedo y nos “tristecemos” (entristecemos) y si no, estamos mejor y contentos.

Docente: Así es niños, también si nos sentimos mal físicamente porque nos duela el estómago, la cabeza o alguna otra parte del cuerpo, nos da tristeza. Es por ello que sea lo que sea, para sentirnos mejor debemos de decir lo que sentimos.

Para la pequeña representación que hicieron con su títere, detecté que en su mayoría los niños expresan que sienten tristeza por estar en casa mucho tiempo “encerrados”, que de igual manera fue la palabra que más utilizaron y también que se sienten bien y contentos porque están más tiempo con sus papás. Situación que, para la aplicación de unidades didácticas, ha sido de importancia, porque los padres de familia están presentes durante ellas y mostrando apoyo para los niños y docente, conscientes de que hay mucho por reforzar y trabajar con los niños.

A continuación, se dio paso a la aplicación de la rúbrica para evaluar los aprendizajes correspondientes a esta quinta unidad didáctica.

- **Rúbrica**

| | | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|---|----------------------------------|------------------------------------|
| No. de Unidad Didáctica: No. 5 | | Grupo: Preescolar II | | |
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 15,17 y 19 de febrero del 2021. | | |
| Rango | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| Indicadores | | | | |
| 1.Expresa y reconoce | Siempre expresa y reconoce | Casi siempre reconocer | Algunas veces reconoce cuando se | Se le dificulta expresar y |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| situaciones que le hacen sentir bien, y las que le generan tristeza. | situaciones que le hacen sentir bien y lo que le genera tristeza. | situaciones cuando se siente bien y las que le generan tristeza. | siente bien y cuando se siente triste. | reconocer situaciones con las que se siente bien o las que le generan tristeza. |
| Alumnos | 3 | 1 | 0 | 0 |
| 2.Reconoce cuando necesita sentirse escuchado por las personas de su entorno. | Siempre reconoce cuando necesita que lo escuchen las personas que se encuentran en su entorno. | Casi siempre reconoce que necesita ser escuchado por personas de su mismo entorno. | Algunas veces reconoce que necesita ser escuchado. | Se le dificulta reconocer que necesita ser escuchado por las personas de su alrededor. |
| Alumnos | 0 | 3 | 0 | 1 |
| 3.Interactúa con la docente y sus pares, y trabaja en equipo interacción con la docente, trabajar en equipo con sus pares. | Siempre interactúa con la docente y con sus pares y trabaja en equipo con sus pares, o dentro de su contexto familiar. | Casi siempre tiene interacción con docente y entre pares, y trabaja y dentro de su contexto familiar. | Algunas veces tiene interacción con docente, trabajar entre pares, y dentro de su contexto familiar. | Muestra poco interés para tener interacción con la docente, trabajar con sus pares, y dentro de su contexto familiar. |
| Alumnos | 3 | 0 | 0 | 1 |
| 4.Atienden y siguen indicaciones para realizar las actividades. | Siempre logra atender y seguir indicaciones para realizar diversas actividades. | Casi siempre logra atender indicaciones para realizar las actividades. | Algunas veces sigue indicaciones para realizar actividades. | Se le dificulta atender y seguir indicaciones para realizar las actividades. |
| Alumnos | 3 | 0 | 0 | 1 |

Indicador no.1: *Expresa y reconoce situaciones que le hacen sentir bien, y las que le generan tristeza.* Para este indicador, aunque en su mayoría de los niños reconocen lo que les genera tristeza y lo que les hace sentirse mejor, se seguirá trabajando para que estas emociones y sentimientos, no sean causadas por cuestiones de problemáticas que surgen en casa por los adultos, ya que sí impacta en sus estados de ánimo y el cómo se desenvuelven dentro de sus demás contextos e incluso para poder socializar con las demás personas.

Indicador no. 2: *Reconoce cuando necesita sentirse escuchado por las personas de su entorno.* En el indicador número dos, se seguirá trabajando con uno de los alumnos ya que requiere apoyo porque se le dificulta reconocer y expresar lo que siente, sentir seguridad para que sepa que puede sentirse escuchado. De igual manera el resto de los niños, les falta trabajar más en el sentido de que deben sentirse seguros de que serán escuchados por parte de sus papás o con quien ellos se acerquen.

Indicador no. 3: *Interactúa con la docente y con sus pares, y trabaja en equipo con sus pares.* Durante las actividades de esta semana, la mayoría de los niños se mostraron interesados y

participativos para con las actividades, hubo interacción con docente y trabajo en equipo con padres de familia y respetaron los acuerdos a los que se llegó desde un inicio de las actividades. Sin embargo, con uno de los alumnos se le seguirá apoyando para que logre respetar acuerdos e interactuar y trabajar en equipo tanto con sus padres de familia (que es con quienes apoyan para las actividades desde casa), como con sus pares.

Indicador no. 4: *Atienden y siguen indicaciones para realizar las actividades.* La mayoría de los niños del grupo atienden y siguen indicaciones para cada una de las actividades de manera respetuosa, se seguirá trabajando con uno de los niños para que con apoyo pueda atender indicaciones para llevar a cabo sus actividades de manera paciente y respetuosa.

Se registraron, de manera general, las situaciones concretas que fueron percibidas en el desarrollo de la unidad didáctica.

• **Registro Anecdótico Unidad no.5**

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|----------------------------------|---|---|--|
| 15, 17 y 19 de febrero del 2021. | -Diego Brun. Mondragón -Naomi Acosta. Navarrete -Valeria Valencia Ortega. Annaly - Ian Mateo Cisneros Hernández. | En esta aplicación los niños se mostraron más participativos e interesados con las actividades que se llevaron a cabo. Logran reconocer lo que les hace sentirse tristes y lo que les hace sentirse contentos, sin embargo, le hace falta a la mayoría es tener la confianza de expresarlo con seguridad y sin tener temor de ser reprendidos o no escuchados, con sus papás, familiares o en este caso conmigo que soy su docente. Y puedan sentirse más seguros y mejor, se seguirá reforzando este tema y ahora con apoyo desde casa también con los papás, ya que son los que apoyan a los niños y son observadores de cómo se desenvuelven en su contexto escolar. | Con Ian estos días de aplicación, fueron un poco complicados sobre todo para su mamá, ya que el niño no mostró interés para las actividades, corría por todos los lugares de su casa, y no siguió los acuerdos y reglas que hemos estado trabajando. Sin embargo, en una de las actividades el niño expresó que le pone triste cuando escucha a sus papás enojarse, situación en la que en conjunto se trabajará con los papás para que esto no sea lo que este afectando el comportamiento que tiene Ian. |

El propósito de esta unidad didáctica fue propiciar con cada una de las actividades el que los niños expresen sus emociones, sentimientos y reconozcan lo que les hace sentirse tristes o contentos, a través de situaciones vivenciales dentro de su contextos familiar, escolar o social.

Álvarez señala que, en las vivencias personales de nuestra vida, experimentamos emociones continuamente. La satisfacción nos anima a actuar con ilusión; en el caso contrario, nos podemos sentir irascibles y molestos por pequeñas cosas, ya que continuamente estamos recibiendo estímulos que nos producen tensión emocional: imprevistos, conflictos malas noticias, pérdidas enfermedades, etc.; haciendo que vivamos continuas contradicciones y conflictos entre lo que deseamos y lo que pensamos que deberíamos de hacer.⁸⁸

Para esta problemática, se seguirá trabajando de manera continua y con apoyo a los padres de familia pues las situaciones y vivencias que se tienen en su contexto familiar está impactando en los niños, ya que en ocasiones no saben cómo expresar su sentir y emociones respecto a situaciones que observan o escuchan en casa, en sus conductas entre pares y con familiares. En ellos se deberá seguir reforzando la autoconfianza, el que sin temor puedan expresar lo que no les está agradando de esas situaciones que llegan a presenciar.

A continuación, se presentan las evidencias de algunas de las actividades aplicadas en la Unidad Didáctica número cinco (Ver imagen no.12).

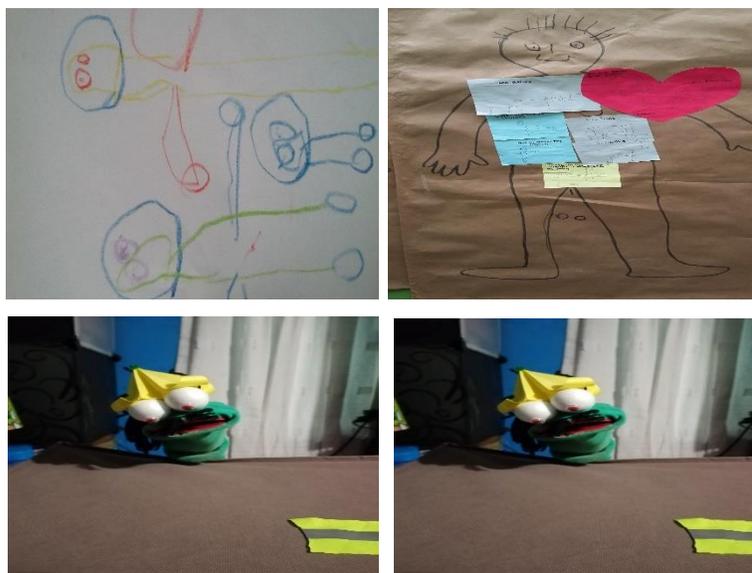


Imagen no. 12

Imagen No. 12 Evidencia de las actividades realizadas.

Fuente: Proporcionada por Padres de familia.

⁸⁸ Carmen de Andrés Vilorio. La educación emocional en edades tempranas y el interés de su aplicación en la escuela. Programas de educación emocional, nuevo reto en la formación de los profesores, (2005). Universidad Autónoma de Madrid. No.10. Pág. 115.

Unidad Didáctica no. 6



UNIDAD DIDÁCTICA NO.6
Jardín de Niños “Jumbo”
Educación Preescolar
C.C.T. 09PJN1966J

Docente: Cinthya López Téllez **Grupo:** Preescolar II **Fecha de aplicación:** 22, 24 y 26 febrero 2021.

| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
|--------------------------------------|-------------------------------|--|--|
| Educación Socioemocional | -Empatía -Colaboración | -Sensibilidad y apoyo hacia otros. -Inclusión | -Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. |

TRANSVERSALIDAD

| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
|------------------------------|---------------------------|---|--|
| Lenguaje y Comunicación | -Estudio -Oralidad | -Búsqueda, análisis y registro de información. -Explicación -Conversación | -Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, apoyándose en materiales consultados. -Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta. -Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. |

DESCRIPCIÓN

La siguiente actividad, se diseñaron para que los niños puedan manejar de acuerdo a su edad y necesidades, sus conocimientos técnicos sobre las consecuencias que pueden llegarse a presentar, si tienen actitudes negativas ya sea en la escuela, en su contexto familiar o social.

JUSTIFICACIÓN

Las actividades favorecen a los niños la responsabilidad y capacidad de asumir las consecuencias de las acciones y decisiones buscando su bien propio junto con las personas que les rodean. Llevándolos a la reflexión para que actúen de manera responsable y a la vez favoreciendo su autoestima.

TÍTULO
“Causas y consecuencias”

Recursos-Materiales

-Recursos electrónicos y audiovisuales, cartulinas, crayolas, gises, plumones, Resistol, revistas, tarjetas de apoyo con imágenes y una cuerda.

Organización del espacio y tiempo

-Esta Unidad Didáctica se aplicará tres días de la semana, los días lunes, miércoles y viernes.

ACTIVIDADES

Actividad Didáctica 1

Inicio:

Se dará la bienvenida de inicio de semana a los niños, con una canción, y posteriormente se les explicarán las actividades que se realizarán en el transcurso de la semana concientizándolos respecto a que toda acción de causa para bien o mal que hagamos, tendrá una consecuencia.

Desarrollo:

La docente comentará con los niños, si ¿Alguna vez han hecho algo, a lo cual haya tenido una consecuencia?, ¿Qué fue? y ¿Cuál fue la consecuencia? (si fue el caso). Posteriormente, la docente les pedirá que dibujen en una mitad de cartulina el suceso que recuerden que les haya pasado en casa (con algún familiar) o en la escuela (con alguno de sus compañeros) respecto a una consecuencia derivada de un acto que hayan realizado, y no haya estado bien.

Cierre:

Los niños expondrán su dibujo a sus compañeros, explicando lo ocurrido, posteriormente la docente les mostrará unas tarjetas en donde vienen imágenes sobre causa y consecuencia y comentarán que es lo que observan en ellas.



Actividad Didáctica 2

Inicio:

Se dará inicio con la bienvenida a los niños con la canción https://www.youtube.com/watch?v=7NCf3c1cGGk&ab_channel=C%C3%A9sarGarc%C3%ADa-Rinc%C3%B3n-deCastro “Causas y consecuencias, aprendo cantando” y retomamos lo que se vio anteriormente para reforzar nuestro tema.

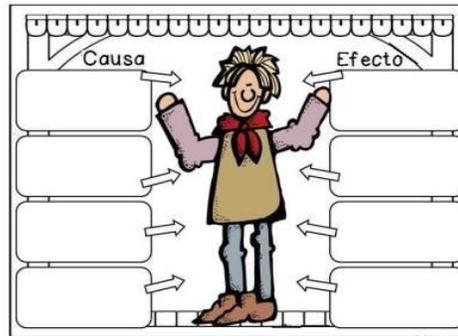
Desarrollo:

La docente les mostrará un video sobre causas y consecuencias llamado “El elefante Bernardo” https://www.youtube.com/watch?v=reFOFJXyljA&ab_channel=Mtra.EileenCamacho; al término

la docente comentará en plenaria con los niños ¿Qué les pareció el cuento? y si alguien se identificaba con el elefante Bernardo y ¿Por qué?. En lluvia de ideas, la docente anotará en una lámina de papel, cuáles fueron las causas que identificaron respecto al cuento, cuáles fueron las consecuencias, y ¿Qué es lo que ellos harían para no hacer lo mismo que el elefante Bernardo, dentro del aula?

Cierre:

De manera individual, la docente les pedirá a los niños que tomen su ficha de trabajo (la cual previamente ya estará impresa por los papás) y revistas que tengan al alcance, en donde buscarán imágenes relacionadas con causas y consecuencias que puedan observar y pegarlas en donde corresponda (la docente les apoyará para que identifiquen de qué lado pegar a lo que corresponde).



Actividad Didáctica 3

Inicio:

Se dará bienvenida con la lectura de un cuento llamado “Fernando furioso”, para llevarlos a la reflexión sobre las acciones que lleguemos a realizar que no sean adecuada, tendrán una consecuencia ya sea en la escuela, en la casa o en algún lugar en el que nos encontremos.

Desarrollo:

Se pedirá apoyo a los padres de familia para que coloquen una cuerda en el piso, los niños se pondrán sobre ella, y la docente mencionarán diversas situaciones y cada uno de los niños decidirá cómo solucionarlo, indicándoles que este juego no se trata de ganar o perder, sino de, que deben reflexionar sobre sus acciones para saber qué solución le darían (los saltos pueden ser hacia adelante o hacia atrás).

Ejemplo:

-Un amigo te pide tu juguete favorito, ¿tú que haces?, da un paso hacia adelante si se lo prestarías o da un paso atrás, sino se lo prestas.

Responderán ¿Por qué de esa decisión?, y así sucesivamente continuar con el juego.

Cierre:

La docente les pedirá a los niños que dibujen en una hoja (como sugerencia) una consecuencia que llegasen a tener si ...Llegasen a lastimar a un compañero, si molestan a un compañero, si no siguen las reglas, si no cumplen con su material, si llegasen a decir una mentira, si no se respetan turnos, si no realizan sus actividades, etc. y considerar que si no se llega a cumplir con lo que se comprometieron, tendrá una consecuencia.

Estas hojas se pegarán en un espacio del salón para siempre tenerlos presentes.

EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS)

| | |
|---|---|
| Indicadores de la Rúbrica | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce cuando su conducta no es la adecuada, y hay una consecuencia de ello. • Reflexiona ante situaciones en las que se tienen consecuencias y dialoga para solucionarlo. • Respeta los acuerdos pactados a cumplir con la docente y compañeros, y no tener consecuencias. • Expresa las causas del porqué de sus conductas y de las de otros reflexionando ante situaciones de desacuerdo. |
| Indicadores de Registro Anecdótico | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. • Descripción de la conducta. |

Actividad Didáctica número 1: En esta aplicación de unidad didáctica a los niños se les explicó en qué consistirán las actividades que se realizarían durante la semana, observando que en algunos de los niños no identifican bien consecuencias de actitudes positivas o negativas. Al momento de estar comentando sobre si ha habido situaciones que han vivido dentro de casa o que recuerden de la escuela, de la cual hayan tenido una consecuencia, a causa de la acción que tuvieron ante algo los niños comentaron lo siguiente:

Diego: Yo maestra, mi mami me castigó “mañana” (refiriéndose a días pasados), porque no quise comer mis verduras y también porque me peleé con mi hermano Derick por un juguete mío.

Naomi: Maestra, también me castigó mi mami porque me enojé con mi prima porque me quiso garrar mi muñeca, y luego me enojé y le jalé su pelo y después ella me dio una patada, y nos peleamos en el patio de mi casa.

Ian: Maestra yo pego, pero no me dice nada mi mamá (risas).

Valeria: A mi mami sí me regaña y me dice que no me comprará dulces por enojarme con mi hermana, maestra, pero también mi hermana luego me pega y yo le digo a mi mamá y la castiga.

Naomi: Maestra, pero también una vez a Ian la maestra Lety, lo dejó sin material ayer (refiriéndose a tiempo atrás), cuando lo vio que se lo aventó a mi amigo de la escuela (no recordó el nombre de su compañero de salón) y este Ian se enojó y aventó todo al suelo y a mi amigo le pego en la cara.

Ian comenzó a enojarse y gritar que él no había sido (gritos).

Docente: Niños, tranquilos, recuerden estas actividades son para que compartamos todos de manera respetuosa y tolerante nuestras experiencias y soluciones, que nos hayan sucedido y aprender que todo lo que hagamos, ya sea correcto o no tendrá una consecuencia.

Todos: ¡Sí maestra!...

Se percibió que durante esta actividad los niños requirieron de apoyo para distinguir entre una causa

y una consecuencia, se siguió indagando con base a ejemplos, imágenes de tarjetas y dibujos que cada uno realizo y expresó de acuerdo a lo que visualizaron.

Actividad Didáctica número 2: Los niños observaron un video, durante la proyección se observó que Ian y Naomi se mostraron un poco dispersos; se les preguntó a los niños sobre si alguien se identificaba con el personaje, que era un elefante llamado Bernardo y por qué.

La docente fue anotando en una lámina la lluvia de ideas, las causas de la actitud que hayan observado sobre Bernardo (personaje), y cuáles creen que serían las consecuencias, esto para tratar de que identifiquen la actitud que asumen tanto en casa como en la escuela respecto a ciertas situaciones que puedan causar una consecuencia que amerite sancionarse. Los niños comentaron lo siguiente:

Naomi: Maestra mi amigo Ian se parece a Bernardo (personaje) porque avienta los materiales de mi escuela (risas).

Diego: No maestra, yo vi que el elefante molestaba a todos y luego por eso ya no lo querían ayudar sus amigos.

Naomi: Sí maestra, pero después sí lo ayudó su amigo

Valeria: Maestra, es que por eso no lo querían ayudar al elefante porque él hacía cosas que los molestaba a los animalitos y después maestra él quería ayuda y por eso por malo ya no ayudaron.

En esta ocasión Ian no quiso participar, ya que se pone irritable cuando sus compañeros recuerdan episodios en donde ha habido consecuencias tras su comportamiento cuando se encontraban en la escuela, sin embargo, se explica que son situaciones en las que debemos de tratar de ser tolerantes y tratar de expresar lo que nos gusta y lo que no, y no lastimar a nadie para que no exista una consecuencia, no importando en el lugar en donde nos encontremos. Las consecuencias de nuestros actos también ayudan a las personas a reflexionar y no repetir lo que se hizo.

Se continuó con las actividades, los niños mostraron interés y participación, aunque se seguirá reforzando más en la cuestión de tolerancia ante situaciones en la que algunos de los niños tienen que controlarse-

Actividad Didáctica número 3: Para la aplicación de esta última unidad de la semana, se les leyó un cuento, el cual escucharon con atención, referido a las consecuencias si se llega a hacer algo que no

es correcto; se les pidió que mencionaran una causa y una consecuencia para que todos tuvieran una participación y observar si se había logrado el objetivo de diferenciar causa y consecuencia:

Valeria: Si me enojo con mi hermana, mi mami no nos dejará jugar un día.

Ian: ¡No sé, no quiero!

Naomi: Si yo no obedezco a mi mami o a mi abuelita y hago algo mal, no me dejarán ver mi Tablet.

Diego: Si mis papis me dicen que le preste juguetes a mi hermano y no quiero, no me dejarán jugar con ellos, y también si no como mis verduritas, no me darán mi dulce.

Docente: Muy bien chicos, recuerden que no solo se debe seguir acuerdos y una buena actitud en casa, sino también cuando regresemos a la escuela o en donde estemos.

Se dio continuidad con las actividades, que se desarrollaron de manera ordenada, con la participación y apoyo de los padres de familia a la distancia, comprometiéndose de igual manera a seguir reforzando esta cuestión de causas y consecuencias y haciéndolos responsables de sus actos.

Para finalizar con esta aplicación de unidad didáctica, se evaluaron los logros de los alumnos con base a la siguiente rúbrica:

- **Rúbrica**

| No. de Unidad Didáctica: No.6 | | Grupo: Preescolar II | | |
|--|--|--|---|---|
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 22,24 y 26 de febrero 2021 | | |
| Rango | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| 1.Reconoce cuando su conducta no es la adecuada, y hay una consecuencia de ello. | Siempre reconoce cuando su conducta no es adecuada, y sabe que, ante ello, hay una consecuencia. | Casi siempre reconoce cuando su conducta no es la adecuada, y hay una consecuencia a ello. | Algunas veces logra reconocer que su conducta no es la adecuada, y que hay una consecuencia a ello. | Se le dificulta reconocer que su conducta no es la adecuada, y que habrá consecuencia a ello. |
| Alumnos | 0 | 3 | 1 | 0 |
| 2.Reflexiona ante situaciones en las que se tienen consecuencias y dialoga para solucionarlo. | Siempre reflexiona ante situaciones, en las que se tienen consecuencias, y logra dialogar para solucionarlo. | Casi siempre reflexiona sobre situaciones en las que se tiene consecuencias y dialoga para solucionarlo. | Algunas veces reflexiona ante situaciones en las que tiene consecuencia y se presta al diálogo. | Se le dificulta reflexionar en situaciones que sabe que tienen consecuencias y muestra poco interés para dialogar y solucionarlo. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 3. Respeta los acuerdos pactados a cumplir con la | Siempre respeta los acuerdos pactados a cumplir con la | Casi siempre respeta los acuerdos pactados | Algunas veces respeta los acuerdos pactados | Muestra poco interés para respetar acuerdos |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| docente y compañeros, y no tener consecuencias al no ser respetados. | docente y compañeros, para no tener una consecuencia si no se respetan. | a cumplir con docente y compañeros, y no tener una consecuencia al no ser respetados. | con docente y compañeros, y no tener consecuencias si no se respetan. | que se pactaron con docente y compañeros y no tener consecuencias si no fuesen respetados. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 4. Expresa las causas de sus conductas y de las de otros reflexionando ante situaciones de desacuerdo. | Siempre expresa el porqué de sus conductas y de las de otros, reflexionando ante situaciones en las que este en desacuerdo. | Casi siempre expresa el porqué de sus conductas y de las de otros, reflexionando ante otras situaciones. | Algunas veces expresa causas del porqué de sus conductas, reflexionando ante situaciones de desacuerdo. | Se le dificulta expresar el porqué de sus conductas y de las de otros, mostrando poca disposición para reflexionar ante situaciones de desacuerdo. |
| Alumnos | 3 | 0 | 0 | 1 |

Indicador no.1: *Reconoce cuando su conducta no es la adecuada, y hay una consecuencia de ello,* para este indicador los niños aún requieren apoyo para identificar entre una causa y una consecuencia, sin embargo, en su mayoría al apoyarles, identifican que si actúan en forma inadecuada tendrán una consecuencia, llevándolos a la reflexión y tomar la decisión de cómo actuar.

Indicador no. 2: *Reflexiona ante situaciones en las que se tienen consecuencias y dialoga para solucionarlo.* De acuerdo al indicador en algunos de los niños se tiene que seguir trabajando las actitudes o situaciones que generen alguna consecuencia, ya que solo en ocasiones aceptan una consecuencia dada la situación que se presente.

Indicador no. 3: *Respeto los acuerdos pactados a cumplir con la docente y compañeros, y no tener consecuencias al no ser respetados.* Los niños tienen presente que para toda actividad o clase a realizar debemos de seguir acuerdos de manera respetuosa, entre compañeros y docente, ser respetuosos, tolerantes y cooperar para que no exista una consecuencia si es que no seguimos acuerdos. Sin embargo, hay que seguir trabajando con uno de los alumnos para que logre seguir acuerdos de manera respetuosa y tolerante para escuchar cuando una de sus acciones ha dejado algún recuerdo tras una actitud que tuvo consecuencias dentro del grupo.

Indicador no. 4: *Expresa las causas del porqué de sus conductas y de las de otros reflexionando ante situaciones de desacuerdo.* En su mayoría, los niños expresan de manera natural cómo es que actúan ante una situación dentro y fuera de la escuela, en donde aunque sepan que no están actuando

de manera correcta, no logran controlar sus emociones y sentimientos dejándose llevar por el enojo y lo cual causa una consecuencia ante lo que hicieron, y otro de sus compañeros aún se le dificulta reconocer que todo lo que hagan de forma irrespetuosa o que le cause algún daño a algún compañero ya que se irrita al escuchar que los demás expresan lo que sienten y ven de él, aunado a que se observó que en casa se tiene que trabajar con establecer reglas y límites por parte de los padres de familia, llegar a acuerdos en donde él sepa que todo acto que no esté correcto y pueda lastimar física o emocionalmente a un familiar o compañero tendrá una consecuencia, para guiarlos a la reflexión y autocontrol de sus emociones.

Para el siguiente instrumento se hizo el registro de situaciones concretas que fueron percibidas y de consideración importante de los niños, de acuerdo a la aplicación de esta unidad.

• **Registro Anecdótico Unidad no.6**

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|----------------------------------|---|--|---|
| 22, 24 y 26 de febrero del 2021. | -Diego Mondragón Brun. -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. - Ian Mateo Cisneros Hernández. | Durante esta aplicación observé que, dado el tema, hay episodios pasados que tienen muy presentes, causando una situación un tanto tensa con Ian y sus padres de familia, ya que comentaron en su mayoría que el niño es el que más hace cosas que causan una consecuencia que no es buen en la escuela. Aunque como docente se trató de mediar la situación los padres del niño se mostraron molestos durante la semana de aplicación de actividades, y refiriendo que eso ya paso. Y más porque en el caso de Naomi fue la que más estuvo insistente con referencia a las actitudes de Ian cuando están en la escuela. | En este sentido con Ian y sus padres se tendrá una plática solicitada por ellos, ya que como se mencionó no les gustó la actitud que se tomó durante esta aplicación para con Ian. Y, por otro lado, aceptando que con Ian les está costando mucho trabajo que siga reglas, cumpla los acuerdos que han hecho en casa, actitudes que están afectando su comportamiento. |

Con esta unidad didáctica se buscó que los niños reflexionaran sobre sus acciones cuando están enojados, una palabra o una expresión que no es la correcta para con sus pares o en su contexto familia. Y la consecuencia que llegue a surgir tras no haber podido expresar de manera sus emociones y sentimientos.

Monjas Casares señala que una tarea evolutiva esencial del niño es la de relacionarse adecuadamente con pares y adultos, conformando vínculos interpersonales. Para ello es necesario que este adquiera, practique e incluya en su comportamiento una serie de capacidades sociales que le permitan un ajuste a su entorno próximo.⁸⁹

Es por ello que debemos de darle seguimiento a más situaciones y estrategias, en donde los niños logren relacionarse e interactuar sea cual sea el contexto en el que se desenvuelvan, ayudando a que analice el porqué de cada actividad y ayude al manejo de actitudes para con los demás desde la reflexión, hasta la responsabilidad de asumir las consecuencias de lo que hagan.

Según Goleman a esta edad, los niños vivencian y registran una serie de situaciones que les permiten organizar su mundo social, comprender normas y prohibiciones permitiéndole que el niño pueda percibirse a sí mismo y a los demás de modo integrado efectuando una transición desde el juego paralelo, interactivo y cooperativo por lo que su interacción con otros niños suele ser más frecuentes y duraderas. Surgiendo la necesidad del niño por desarrollar habilidades para resolver exitosamente conflictos entre pares y poder relacionarse con los demás.⁹⁰

A continuación, se presentan las evidencias de algunas de las actividades aplicadas en la Unidad Didáctica número seis. (Ver imagen no.13).

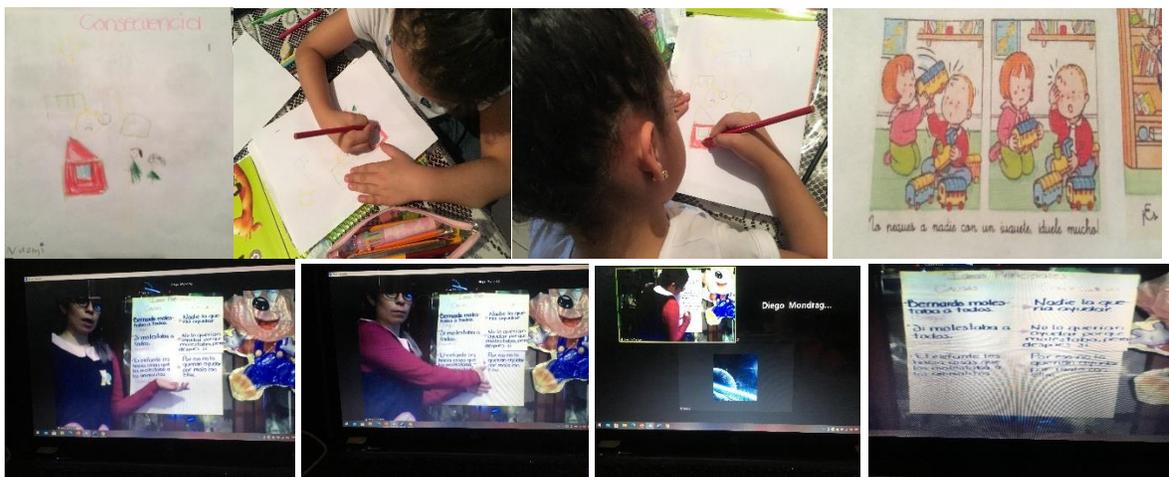


Imagen no. 13

Evidencia: Imágenes de algunas de las actividades realizadas.

Fuente: Proporcionada por Padres de familia.

⁸⁹ Lacunza, Ana Betina y Contini de Gonzales, Norma y las “Habilidades Sociales en Niños Preescolares en Contextos de Pobreza.” (2009). Ciencias Psicológicas III, No. 1. Pág. 59.

⁹⁰ Ibidem. Pág. 59.

Unidad Didáctica no.7



UNIDAD DIDÁCTICA NO.7
Jardín de Niños “Jumbo”
Educación Preescolar
C.C.T. 09PJN1966J

Docente: Cinthya López Téllez **Grupo:** Preescolar II **Fecha de aplicación:** 8, 10 y 12 de marzo 2021.

| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
|--------------------------------------|---------------------------------|--|--|
| Educación Socioemocional | -Autonomía -Colaboración | -Iniciativa personal -Comunicación asertiva | -Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar. -Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo. |

| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
|------------------------------|-----------------------------|---|--|
| Lenguaje y Comunicación | -Estudio -Literatura | -Empleo de acervos impresos y digitales. -Producción, interpretación e intercambio de narraciones. | -Explica las razones por las que elige un material de su interés, cuando explora los acervos. - Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona. -Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía. |

DESCRIPCIÓN

Las siguientes actividades, se diseñaron para fomentar entre los alumnos la integración y participación grupal, permitiéndoles generar una noción de pertinencia con su grupo escolar, convivir y trabajar entre pares, asumiendo actitudes de confianza, cooperación, respeto y cumplimiento de sus acuerdos y normas.

JUSTIFICACIÓN

Las actividades favorecen a los niños, para generar un ambiente propicio al aprendizaje llevándolos a la reflexión a través de del diálogo y acuerdos de manera grupal, y llevarlo a su vida cotidiana dentro y fuera de su ambiente escolar.

TÍTULO

“Acuerdos para la convivencia”

| | |
|--|--|
| <p align="center">Recursos-Materiales</p> <p>-Recursos electrónicos y audiovisuales, ficha de trabajo, papel Kraft, revistas, colores, gises, plumones, crayolas, pegamento, hojas blancas y cartulinas.</p> <p>-NOTA: Previamente se les solicitará a los Padres de Familia que nos apoyen con los materiales que se ocuparan para dichas actividades de la semana, desde casa.</p> | <p align="center">Organización del espacio y tiempo</p> <p>-Esta Unidad Didáctica se aplicará tres días de la semana, lunes, miércoles y viernes.</p> |
|--|--|

ACTIVIDADES

| | |
|-------------------------------------|---|
| <p>Actividad Didáctica 1</p> | <p>Inicio: Se le dará la bienvenida de inicio de semana a los niños con una canción, y se les explicará a los niños qué actividades se realizarán en el transcurso de la semana. Para ello la docente les explicará la importancia que tiene el llegar a tener acuerdos para una convivencia, ya sea en la escuela o en casa.</p> <p>Desarrollo: La docente les proyectará el video de “Aprendamos a convivir” https://www.youtube.com/watch?v=RO0rBfGyMAY&ab_channel=ProyectoInvestic En plenaria se comentará con los niños, sobre ¿Qué les pareció el video? , ¿si en casa tienen acuerdos con su familia, sobre alguna cosa en especial? ¿Cuál es?, ¿Si alguien ha roto un acuerdo?, ¿Por qué? La docente y los niños realizarán una lista de acuerdos para la convivencia que se llevarán a cabo en casa y desde allí para las clases a distancia, para su regreso a clases presenciales, los cuales serán plasmados en una hoja de papel Kraft y que, con ayuda de la docente, se irán anotando para tenerlos presente en un espacio designado y visible (los niños realizarán y enviarán un dibujo o lo que gusten plasmar en la hoja para que sea una participación en equipo).</p> <p>Cierre: La docente pedirá a los niños que tomen su ficha de trabajo (previamente enviada a los padres de familia para trabajar) que tiene imágenes, en donde los niños van a identificar cuáles son las imágenes en donde no se están respetando los acuerdos de convivencia y las van a tachar, y van a iluminar en donde sí se estén respetando.</p> <div align="center">  </div> |
| <p>Actividad Didáctica 2</p> | <p>Inicio: Se dará la bienvenida a los niños con una canción, y se retomará lo que se vio anteriormente y la docente le preguntará a cada uno de los niños los acuerdos que hicieron para la convivencia.</p> <p>Desarrollo: La docente realizará un juego en donde se les pedirá a los niños que se sienten en un lugar cómodo, (con apoyo de los padres o algún familiar) se elegirá a un niño para que uno sea pato y un integrante de la familia será ganso, previamente se les explicará cuáles</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>serán las reglas y acuerdos de convivencia a seguir, y el que no la cumpla no tendrá la oportunidad de participar. Posteriormente, al juego la docente les preguntará cómo es que se sintieron con esta actividad, y les pedirá que en una hoja dibujen al compañero que hayan observado que no siguió las reglas, y explicarán sí estuvo bien o mal que no respetarán los acuerdos del juego.</p> <p>Cierre: A manera de reflexión observarán un video corto, sobre “El valor para convivir” https://www.youtube.com/watch?v=zWts3pT52g0&ab_channel=Juanlebusalazar dibujaran lo que más les gustó.</p> |
| Actividad Didáctica 3 | <p>Inicio: Se iniciará el día con la bienvenida a los niños, con la canción “Tomaditos en pareja” y posteriormente a manera de reflexión recordaran lo visto durante la semana.</p> <p>Desarrollo: La docente les mostrará un video sobre la “Convivencia” https://www.youtube.com/watch?v=qXCNOh_dCq0&ab_channel=YelMora, en plenaria comentarán sobre su opinión del video que observaron y posteriormente la docente les pedirá, para que cada una de ellas trabaje por turnos con rompecabezas, con material de construcción, material para ensartar, etc. Cada uno deberá respetar los acuerdos que se hicieron para la hora de jugar con los materiales y todos tengan su turno de juego y compartir.</p> <p>Cierre: La docente les pedirá que tomen su pedazo de cartulina y les harán preguntas acerca de los acuerdos de convivencia, en donde los niños plasmarán sus respuestas por medio de dibujos.</p> |
| EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS) | |
| Indicadores de Rúbrica | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia que es tener acuerdos para tener una buena convivencia. • Reconoce cuando no cumplen los acuerdos establecidos de manera grupal. • Logra trabajar en equipo con sus pares en sana convivencia. • Logra identificar y expresar sus ideas en referencia a otros compañeros sobre cómo es su trato y convivencia con ellos. |
| Indicadores de Registro Anecdótico | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. • Descripción de la conducta. |

Actividad Didáctica no. 1: Para esta aplicación se platicó en plenaria con los niños, sobre las actividades que realizaríamos durante la semana y la importancia que tiene el que tengamos acuerdos dentro de la escuela y en casa, ya que eso mejora el ambiente de convivencia entre todas las personas desde pequeños.

Se les proyectó un video, los niños estuvieron atentos y se comentó en plenaria acerca de qué les había parecido, si saben los que es un acuerdo, y si en casa tienen algunos con la familia para una sana convivencia, los niños comentaron lo siguiente:

Diego: Yo maestra sí sé que es un acuerdo, es cuando tú, o mis amigos, o mis papis, o mis abuelitas nos dicen que debemos compartarnos (quiso decir comportarnos) y respetar a todos y vivir (convivir) en paz.

Naomi: Mmm...yo maestra, digo que también es cuando respetamos lo que nos dice y respetar a todos.

Valentina: Yo pienso maestra que también es cuando convivimos y respetamos como somos maestra.

Después de haberles escuchado, y con base a las actividades que se realizaron en plenaria cada uno de los niños aportó ideas sobre cuáles serían los acuerdos que se deben seguir poniendo como ejemplo en casa, cuando se regrese a la escuela, y cuando nos con estemos y trabajemos con las actividades a distancia. Sin embargo, también se comentó que la convivencia no solo consta en establecer reglas, respetarlas y seguirlas; sino que debemos de trabajarlas, interiorizarlas, y aprender a manejar situaciones negativas que se puedan presentar en el ambiente que nos encontremos.

Actividad Didáctica no.2: Durante la aplicación de esta Unidad, se realizaron actividades por medio del juego, en donde se recordó cuáles serían los acuerdos a seguir y a su vez se observó que en el caso de algunos de los niños requieren apoyo para seguir los acuerdos de una manera tolerante y respetuosa, ya que en el caso de dos de los niños Ian se mostró disperso, no atendió las indicaciones y reglas en donde su actitud era que solo quería hacer lo que él quería y no quería trabajar en conjunto con sus papás y hermano.

Con la alumna Naomi, requiere apoyo para seguir acuerdos, ya que, aunque pone de su parte y se presta al diálogo, aunque le cueste un poco de trabajo aún tiene momentos en los que se deja llevar por situaciones en donde quiere ser la única y la primera en todo, con los demás. Sin embargo, se trabajó de manera grupal para que seguir reforzando este tema.

En una de las actividades, los niños expresaron su sentir al respecto de lo que observaron sobre un video, comentando lo siguiente:

Diego: Maestra yo vi que los dos amigos se pusieron en acuerdo para hacer los acuerdos.

Valeria: Yo pienso que un amigo le ayudó al otro a para que siguieran los de acuerdos (quiso decir acuerdos), y todo fuera bonito maestra.

Docente: Muy bien niños, recuerden que lo importante para seguir acuerdos, también es el que nos apoyemos los unos a los otros y poder lograr tener una mejor convivencia.

Actividad Didáctica no.3: Los niños observaron un video; se les cuestionó si les gustó o no, y qué había sido lo que más les había gustado de lo que observaron:

Valeria: Maestra a mi si me gustó porque yo vi que los pajaritos pequeñitos estaban de envidiosos con el pajarito grande y después por no haberlo dejado, volaron muy lejos.

Diego: Maestra yo también vi que se volaron los pajaritos porque no querían la convivencia con el pajarote (risas), a lo mejor porque estaba grande, muy grande, pero eso no importa ¿verdad maestra?

Valeria: Maestra yo digo que si hubieran dejado al pájaro grande no se hubieran volado, pero no quisieron convivir y respetar las reglas porque podían ocupar toda la cuerda maestra.

Les señalé que, en el video, los pájaros pequeños efectivamente no querían compartir el alambre en el que se encontraban, y sin comunicarse no podrían tener una sana convivencia, por eso la importancia de dialogar y expresar lo que pensamos y sentimos; por medio del diálogo, establecer acuerdos y cumplirlo, no importando si somos grande o pequeños.

Durante la última dinámica que se realizó, la docente les fue nombrando algunas situaciones sobre si era o no una regla de convivencia como, por ejemplo, gritar e interrumpir durante la clase ¿sería un acuerdo de convivencia?, decir cosas que hagan sentir mal a los demás no respetándolos ¿sería un acuerdo de convivencia? ¿sí o no?, faltarle al respeto a mis papás o a algún familiar en casa ¿es un acuerdo de convivencia?, y así sucesivamente se fueron dando este tipo de cuestionamiento en donde las respuestas de los niños fueron plasmadas por medio de dibujos (y con el apoyo de los padres de familia).

Para finalizar con la aplicación de unidad didáctica número 7, se dio paso a la aplicación de la rúbrica y el registro de incidencias durante la aplicación de la unidad.

- **Rúbrica**

| | | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|---|----------------------------------|------------------------------------|
| No. de Unidad Didáctica: No. 7 | | Grupo: Preescolar II | | |
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 8, 10 y 12 de marzo 2021. | | |
| Rango | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| Indicadores | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| 1.Reconoce la importancia que es tener acuerdos para tener una buena convivencia. | Siempre reconoce la importancia que es tener acuerdos para tener una buena convivencia. | Casi siempre reconoce la importancia de tener acuerdos para tener una buena convivencia. | Algunas veces reconoce la importancia que es tener acuerdos para tener una buena convivencia. | Se le dificulta reconocer la importancia de tener acuerdos para tener una buena convivencia. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 2.Reconoce cuando no cumplen los acuerdos establecidos de manera grupal. | Siempre reconoce cuando no se cumplen los acuerdos establecidos de manera grupal. | Casi siempre reconoce cuando no se cumplen los acuerdos establecidos de manera grupal. | Algunas veces logran reconocer cuando no se cumplen los acuerdos establecidos. | Se le dificulta reconocer cuando no se cumplen los acuerdos establecidos en grupo. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 3. Logra trabajar en equipo con sus pares en sana convivencia. | Siempre trabaja en equipo con sus pares, y en sana convivencia. | Casi siempre logra trabajar en equipo con sus pares, en sana convivencia. | Algunas veces logra trabajar en equipo con sus pares. | Muestra poco interés para trabajar en equipo con sus pares y en sana convivencia. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 4. Logra identificar y expresar sus ideas en referencia a otros compañeros sobre cómo es su trato y convivencia con ellos. | Siempre identifica y expresa sus ideas en referencia a otros compañeros sobre cómo es su trato y convivencia con ellos. | Casi siempre expresa sus ideas en referencia a otros compañeros sobre su trato y convivencia con ellos. | Algunas veces expresa sus ideas en referencia a otros compañeros sobre cómo es su trato con ellos. | Se le dificulta identificar y expresar sus ideas en referencia a otros compañeros sobre cómo es su trato y convivencia con ellos. |
| Alumnos | 3 | 0 | 0 | 1 |

Indicador no.1: Reconoce la importancia que es tener acuerdos para tener una buena convivencia, para este indicador los niños aun requieren de apoyo para lograr que en su mayoría logren cumplir y respetar los acuerdos que se lleguen a establecer en casa, ya que es el lugar donde pasan más tiempo de convivencia, para que a su regreso a clases sea más llevadero, respetar los acuerdos.

Indicador no. 2: Reconoce cuando no cumplen los acuerdos establecidos de manera grupal. En su mayoría logran reconocer cuando no se cumplen los acuerdos, sin embargo, se seguirá reforzando y trabajando para que todos lo logren de manera respetuosa y equitativa.

Indicador no.3: Logra trabajar en equipo con sus pares en sana convivencia. Para este indicador como algunas de las actividades se realizaron en equipo y participación con padres de familia, dos de los alumnos les costó trabajo adaptarse a trabajar con sus familiares, en este sentido se reforzará y se

dialogará con los niños para que comprendan que para todo hay tiempos y reglas a seguir, y de esta manera se respetando los acuerdos para que se establezca una sana convivencia y trabajo en equipo.

Indicador no.4: Logra identificar y expresar sus ideas en referencia a otros compañeros sobre cómo es su trato y convivencia con ellos. En su mayoría identifican y expresan sentimientos, ideas y comportamientos respecto a lo que observan, interactúan y vivencian con otros compañeros o integrantes de su núcleo familiar. Cómo es el trato que reciben si en algunas circunstancias las otras personas no cumplen con los acuerdos establecidos.

• **Registro Anecdótico Unidad no.7**

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|-------------------------------|---|--|--|
| 8, 10 y 12 de marzo del 2021. | -Diego Mondragón Brun. -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. - Ian Mateo Cisneros Hernández. | En esta aplicación se observó que se debe enfatizar el aspecto del diálogo, trabajo en equipo con padres de familia, ya que en el caso de Naomi aunque es una niña que reconoce cuando algo no está haciendo bien, al estar con su familia cambia su actitud queriendo hacer lo que ella quiere ya que tanto la mamá como los familiares acceden a hacer lo que la niña diga, aun sabiendo que se llegaron acuerdos que se tienen que cumplir tanto en casa, como de manera escolar a distancia. | En el caso de Ian se seguirá reforzando y trabajando con él para que dialogue y cumpla con los acuerdos, y se integre más a las participaciones de las actividades. Trabajar con los padres de familia con el apoyo desde casa. Durante estos días de aplicación, solo asistió a dos sesiones. |

Investigadores como Rentería, Lledios y Giraldo refieren que la familia se entiende como una forma como una forma organizativa particular en la que es posible identificar interacciones e, igualmente, experimentar e interpretar diversos tipos de papeles, normas, acuerdos de convivencia, el mantenimiento o la reproducción de la dinámica social mayor en la que se está inmersa.⁹¹

Con esta unidad didáctica se promovió que los niños se integraran, con el apoyo de la familia, generar una noción de pertinencia entre pares, la convivencia y trabajo en equipo; propiciar la confianza, cooperación, respeto y cumplimiento de sus acuerdos y normas, sea el que sea el contexto en el que se desenvuelvan. La familia es como una especie de célula social que transmite la cultura y perpetua los grupos humanos, y desde una perspectiva individual, ofrece las condiciones necesarias para el

⁹¹ Barquero Brenes, Ana Rocío, “Convivencia En el Contexto Familiar: un aprendizaje para construir cultura de paz.” Revista Electrónica. (2004). “Actualidades Investigativas en Educación”, 14 no. 1. Pág. 3.

desarrollo a plenitud. En la familia se establecen lazos primarios, se forman actitudes básicas y patrones de conducta e igualmente se refuerzan creencias y valores.⁹²

En el núcleo familiar se forjan las normas y acuerdos, se transmiten y ponen en marcha las primeras reglas de relación y respeto para la convivencia, partiendo desde sus primeros años de vida. Y como docentes y dentro de su contexto escolar es en donde los niños refuerzan y aprenden nuevas experiencias y formas de convivir y tolerarse entre pares de manera respetuosa.

A continuación, se presentan las evidencias de algunas de las actividades aplicadas en la Unidad Didáctica número cinco (Ver imagen no.14).

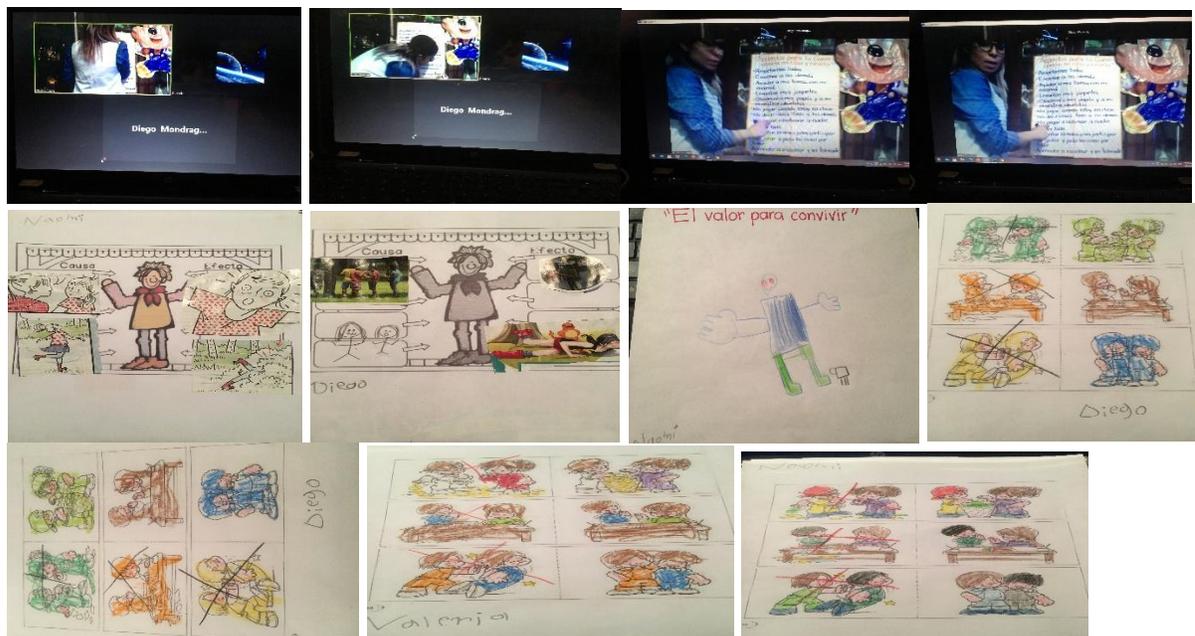


Imagen no. 14

Evidencia: Imágenes de algunas de las actividades realizadas.

Fuente: Proporcionada por Padres de familia.

⁹² Ibidem. Pág. 4.

Unidad Didáctica no.8

| | | | |
|---|--------------------------|---|---|
|  | |  | |
| <p>UNIDAD DIDÁCTICA NO.8 Jardín de Niños “Jumbo” Educación Preescolar C.C.T. 09PJN1966J</p> | | | |
| <p>Docente: Cinthya López Téllez Grupo: Preescolar II Fecha de aplicación: 15, 17 y 19 de marzo 2021.</p> | | | |
| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Educación Socioemocional | -Autorregulación | -Expresión de las emociones | -Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente. |
| TRANSVERSALIDAD | | | |
| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Lenguaje y Comunicación | -Oralidad | -Explicación | -Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas. |
| DESCRIPCIÓN | | | |
| <p>Las siguientes actividades, se diseñaron para que los niños aprendan a conocerse mejor y a distinguir porque se sienten de alguna manera que no ayuda a la convivencia, aprendiendo una nueva técnica para evitar que por alguna emoción negativa lastimen a otras personas.</p> | | | |
| JUSTIFICACIÓN | | | |
| <p>Las actividades favorecen a los niños, el autocontrol de sus emociones y a aprender a regular y controlar poco a poco sus estados emocionales.</p> | | | |
| TÍTULO | | | |
| “Aprendo a expresar mis emociones sin lastimar a nadie” | | | |
| <p>Recursos-Materiales -Recursos electrónicos y audiovisuales, Recursos electrónicos y audiovisuales, banderines, fichas de actividades, cartulinas, colores, plumones de colores, crayolas, pintura, etc. -NOTA: Previamente se les solicitará a los Padres de Familia que nos apoyen con los materiales que se ocuparán para dichas actividades de la semana, desde casa.</p> | | <p>Organización del espacio y tiempo -Esta Unidad Didáctica se aplicará tres días de la semana, lunes, miércoles y viernes.</p> | |

ACTIVIDADES

| | |
|-------------------------------------|---|
| <p>Actividad Didáctica 1</p> | <p>Inicio: Se iniciará con la bienvenida a los niños con la canción “La tortuga Toruga” https://www.youtube.com/watch?v=Ht-oIXJtU-8&ab_channel=InteligenciaEmocionalPositiva; se realizará el pase de lista, en donde la docente pedirá a los niños que al escuchar su nombre muestren con la expresión de su cara, cómo se sienten en ese momento si contentos, enojados, cansados o no saben.</p> <p>Desarrollo: La docente les pedirá los niños que se sienten de manera cómoda, y les explicará sobre las consecuencias si en algún momento nos sentimos enojados o tristes, y no expresamos nuestra emoción a las personas con las que nos encontramos ya sea en la escuela o en casa. Posteriormente les proyectara un video (cuento) de “La Tortuga” https://www.youtube.com/watch?=riwGSIUKXR, al término los niños expresaran su opinión acerca de qué piensan sobre el video y si les parecería buena idea, que se empleara por medio de señales, cuando alguien necesite tener su espacio, para realizar la Técnica de la Tortuga ya sea en la escuela o en casa.</p> <p>Cierre: La docente les mostrará tres banderines de colores a los niños, el verde (contento), amarillo (alerta) y rojo (necesita espacio para estar solo). Para lo cual la docente les pedirá que tomen sus tres banderines (previamente hechos con apoyo de los papás) y cada niño los pintará o pegarán papelitos correspondientes a los colores de banderín que la docente les mostró; y tenerlos a su alcance para cuando lo necesiten en caso de que ocuparlos para la Técnica de la Tortuga.</p> <div data-bbox="714 919 1071 1186" style="text-align: center;"> <p style="text-align: center;">La Técnica de la Tortuga</p> <p>Paso 1. Reconocer que te sientes enojado.</p> <p>Paso 2. Pensar "Alto".</p> <p>Paso 3. Retírate a tu cueva. Respirar profundamente 3 veces. Pensar en cosas que te tranquilizan y hacer frente a la situación.</p> <p>Paso 4. Salir de tu cueva cuando estás tranquilo y pensar en una solución.</p> </div> |
| <p>Actividad Didáctica 2</p> | <p>Inicio: Se dará la bienvenida, y se iniciará con una pequeña activación con música para relajar a los niños, y posteriormente se les pedirá que se sienten en círculo y se hará un pequeño recordatorio de lo que se trabajó anteriormente, retomando que, si en algún momento se sienten tristes, enojados o con ganas de estar solos pueden mostrar su banderín y realizar la Técnica de la tortuga, ya sea cuando se esté durante la clase (a distancia) o también estando en casa.</p> <p>Desarrollo: La docente realizará una asamblea, cada uno de los niños mencionará qué los hace felices, que los pone tristes, enojados o con miedo, tanto en la escuela como en casa. Posteriormente, les mostrará el video “Para qué nos sirven las emociones” https://www.youtube.com/watch?v=zhp2E6FL3KW</p> <p>Cierre: En una cartulina, que estará dividida en dos partes (con apoyo de la docente), de su lado derecho dibujarán ¿Qué emociones tienen cuando están en la escuela, con sus compañeros y docente? Y del otro lado dibujaran ¿Cuáles son sus emociones cuando están en casa con sus papás y familia?, al final lo expondrán a sus compañeros.</p> |
| <p>Actividad Didáctica 3</p> | <p>Inicio: Se iniciará la bienvenida con la canción “Me tranquilizo” https://www.youtube.com/watch?v=aixHC00HIP4&ab_channel=orientacionandujar y posteriormente, en plenaria comentarán qué aprendieron de las actividades que</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>realizaron en el transcurso de la semana, respecto a expresar sus emociones sin lastimar a nadie.</p> <p>Desarrollo: La docente les mostrará el audio cuento “El enfado de Roqui” https://www.youtube.com/watch?v=FhCvg3IKooY&ab_channel=guiainfantil en plenaria se comentará qué les gustó y que no les gustó del cuento, y si alguno de los niños se identificó con la tortuga Roqui y ¿Por qué?.</p> <p>Cierre: Con base a lo que se comentó y para cerrar estas actividades de la semana, la docente les mostrará imágenes de tortugas las cuales están tristes, contentas, enojadas. Los niños elegirán una, la van a decorar con los materiales que quieran y al final cada niño mostrar su tortuga ya decorada y expondrá por qué la eligió y ¿Qué haría para cambiar su expresión? (en el caso de que hayan escogido a la tortuga que está enojada sugerirán una solución para que ya no esté así).</p> |
| EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS) | |
| Indicadores de Rúbrica | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce cuando su estado de ánimo es de enojo y dialoga para no lastimar a nadie. • Expresa lo que siente y lo que le genera alegría, enojo, tristeza, miedo y seguridad. • Nombra y reconoce situaciones en donde ha lastimado a otras personas cuando está enojado y no sabe cómo expresarlo. • Identifica cuando necesita aplicar la Técnica de la tortuga para no afectar a nadie. |
| Indicadores de Registro Anecdótico | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. • Descripción de la conducta. |

Actividad Didáctica no. 1: En esta aplicación a los niños se les explicó de manera general cuáles serían las actividades que se realizarían durante estos días, de manera entusiasta pusieron atención a indicaciones y de este modo se dio paso a la primera aplicación de actividad didáctica, durante la misma se proyectó un video cuento; se mostraron atentos. Aunque en el caso de Ian se le observó distraído ¡, haciendo otras cosas; al término del video se indagó qué era lo que más le había gustado del cuento o si se había identificado con el personaje (la tortuga) respondiendo que “no sabía y no vio nada”.

En cuanto al resto del grupo, se les preguntó qué les había parecido el video y si les gustaría que aplicáramos esa misma técnica que hace la tortuga (personaje), durante la clase y en casa, contestando lo siguiente:

Valeria: A mi maestra sí me gustó, y yo a veces sí me parezco a la tortuguita porque a veces me enojo con mi hermana por mis juguetes, pero luego me pongo feliz cuando ya no estoy enojada maestra.

Naomi: Yo maestra si me parezco como la tortuga de ahí, porque yo a veces me enojo porque mi

mamá no me quiere comprar juguetes y luego también porque no quiero usar mis zapatos de colores y ella si quiere que me los ponga, y me hace enojar eso maestra, pero también luego me pongo feliz ya.

Diego: Maestra yo me pongo triste cuando mis amigos no quieren jugar conmigo, me enojo porque no me hacen caso, y también con mi hermano, en mi casa me enojo si no juega conmigo.

Ian: yo si me enojo siempre porque no me obedecen en mi casa (risas).

Maestra: Ian, dime ¿porque crees tú que en tu casa te deben de obedecer?

Ian: Porque sí, maestra (risas).

Maestra: Recuerda que cuando decimos porque sí, no es una respuesta a lo que preguntamos, siempre tenemos que expresar lo que sentimos y pensamos Ian, y si por algo nos platicas que en tu casa te deben de obedecer es por algo. Pero solo quiero decirles a ti y a todos que ustedes aún son pequeños y que están al cuidado de sus papás y que ellos son sus guías, su apoyo, en quien pueden confiar y sobre todo respetar porque, como ustedes, ellos también merecen un respeto y seguir acuerdos como lo hemos venido trabajando vale.

Todos: Sí, maestra...

Naomi: Maestra, Ian es como la tortuga cuando se enoja porque molesta a todos siempre.

Todos: Sí, maestra...

Se acordó que se realizaría la técnica de la tortuga empezando en casa, y se le dará seguimiento en su regreso a clases ya que esto ayudará a su autocontrol de emociones y saber en qué momento se debe darles su espacio para que se tranquilicen y no tengan una reacción que pueda lastimar a los demás. Esto será con el apoyo de tres banderines de colores los cuales son verde, amarillo y rojo que mostraran cuando necesiten tiempo fuera.

Actividad Didáctica no.2: Durante la aplicación se proyectó un video en donde los niños observaron para qué sirven las emociones, los niños estuvieron atentos al video repitiendo gestos y movimientos como los personajes del mismo. En asamblea se comentó sobre lo que se observó y los niños comenzaron a expresar que era lo que les hacía sentir tristes, felices, enojados o miedo:

Naomi: A mí me da triste (tristeza) cuando mi mamá se va a trabajar y me deja con mi abuelita, y también miedo de si le pasa algo maestra.

Diego: Yo maestra, me da tristeza cuando mis abuelitos se van y no están muchos días en mi casa, y

luego me siento feliz cuando ya están en mi casa, y también cuando mi mamá y mi papá se van otra vez a trabajar. También me da miedo a veces dormir solito en mi cama.

Ian: Yo maestra me enojo cuando mis papás se pelean y yo grito.

Valeria: Yo me pongo triste cuando mi papá solo me visita un rato y luego se va maestra, y también a veces me da miedo dormir solita.

Se les explicó que para eso en el video se mostró un ejemplo de para qué sirven las emociones, y es por ello que es bueno expresarlas de manera respetuosa y con voz modulada, para que la maestra, sus compañeros, sus papás, hermanos o algún otro familiar, pueda entenderlos y darles su espacio si es que necesitan estar solos y después más tranquilos poder platicar cual es el enojo, tristeza, miedo o incluso también si están contentos.

Todo está en que haya comunicación y expresar que les gusta y que no, que les hace sentir mal, con miedo o enojo y porque, para llegar a acuerdos tanto en casa como en la escuela recordándoles también que su apoyo son los banderines que realizaron en la actividad anterior para poder aplicar la técnica de la tortuga.

Actividad Didáctica no.3: Para esta unidad como actividad los niños decoraron una tortuga la cual eligieron de acuerdo al estado de ánimo en que se encontraban para luego compartir con el grupo como la habían decorado y como es que se sentían y porque:

Diego: Yo maestra elegí esta que se ve feliz maestra, porque así estoy yo ahorita maestra y está mi mami aquí.

Naomi: Maestra yo también estoy feliz maestra, ¡Mire mi tortuga! y porque mi mami me compró un libro para colorear de princesas.

Valentina: Yo también estoy feliz maestra porque va a venir mi papá a verme y a mi hermana.

Ian: Yo no sé cuál (risas) y no me gustan las tortugas.

Maestra: Ian las tortugas son muy lindas y nobles, como tú y estaría muy lindo que pudieras elegir una para iluminarla o pintarla con acuarela, o como tu decidas decorarla.

Ian: No quiero, no me gustan yo mejor quiero un perro o un gato (expresión de enojo).

Docente: Ian recuerda que esta es una actividad que deben de hacer todos por igual, y como estamos ocupando desde el día lunes como participación al tema a la tortuga, esta vez no podríamos cambiar al animal favorito de cada uno, si no ya no sería equitativo para todos.

Ian: Yo no hace nada.

Se trató de llegar a un acuerdo con Ian, sin embargo, se rehusó a realizar la actividad y su mamá decidió desconectarlo de la clase. Para finalizar la aplicación de unidad didáctica de la semana, se les proyectó un video en donde lo que se pretendió es que los niños reflexionaran sobre actitudes o emociones que de repente suelen expresar de una manera que no es la correcta, y en este caso antes de buscar a un culpable o irse en contra de alguien dejándose llevar por el enojo, deben de indagar que fue lo que sucedió y llegar a un acuerdo de manera respetuosa, dejándoles una moraleja que no solo se pondrá en práctica en casa, también durante las clases a distancia. algo que fue del gusto y agrado de los niños el video.

Se aplicó la siguiente rúbrica y se realizó el registro de los principales aspectos de la aplicación.

• **Rúbrica**

| No. de Unidad Didáctica: No.8 | | Grupo: Prescolar II | | |
|--|---|---|--|---|
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 15, 17 y 19 de marzo 20121. | | |
| Rango | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| Indicadores | | | | |
| 1.Reconoce cuando su estado de ánimo es de enojo y dialoga para no lastimar a nadie. | Siempre reconoce cuando su estado de ánimo es de enojo y dialoga para no lastimar a nadie. | Casi siempre reconoce cuando su estado de ánimo es de enojo y dialoga para no lastimara a nadie. | Algunas veces reconoce que su estado de ánimo es de enojo y logra llegar al diálogo. | Muestra poca disposición para reconocer que su estado es de enojo y dialogar para no lastimar a nadie. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 2. Expresa lo que siente y lo que le genera alegría, enojo, tristeza, miedo y seguridad. | Siempre expresa lo que siente y lo que le genera alegría, enojo, tristeza, miedo e inseguridad. | Casi siempre expresa lo que siente y lo que le genera alegría, enojo, tristeza, miedo e inseguridad. | Algunas veces expresa lo que siente y lo que le genera alegría, enojo, tristeza, miedo e inseguridad. | Se le dificulta expresar lo que siente y lo que le genera alegría, enojo, tristeza, miedo e inseguridad. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 3.Nombra y reconoce situaciones en donde ha lastimado a otras personas cuando está enojado y no sabe cómo expresarlo. | Siempre nombra y reconoce situaciones en donde ha lastimado a otras personas cuando está enojado y no sabe cómo expresarlo. | Casi siempre reconoce situaciones en donde ha lastimado a otras personas cuando está enojado y no sabe cómo expresarlo. | Algunas veces reconoce situaciones en donde ha lastimado a otras personas cuando está enojado y no sabe cómo expresarlo. | Muestra poca disposición para reconocer situaciones en donde ha lastimado a otras personas cuando está enojado y no sabe cómo expresarlo. |
| Alumnos | 3 | 0 | 0 | 1 |
| 4.Identifica cuando necesita aplicar la técnica de la tortuga para | Siempre identifica cuando necesita aplicar la Técnica | Casi siempre logra identificar cuando necesita aplicar la Técnica de la | Algunas veces identifica cuando necesita aplicar la Técnica de la | Se le dificulta identificar cuando necesita aplicar la Técnica de la |

| | | | | |
|-----------------------------|---|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| no lastimar a nadie. | de la Tortuga para no lastimar a nadie. | Tortuga para no lastimar a nadie. | Tortuga para no lastimar a nadie. | Tortuga para no lastimar a nadie. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |

• **Registro Anecdótico Unidad no.8**

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|---------------------------------------|---|---|--|
| 15, 17 y 19 de marzo del 2021. | -Diego Mondragón Brun. -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. - Ian Mateo Cisneros Hernández. | Durante la aplicación se observó que se debe seguir reforzando el autocontrol de emociones en algunos de los niños, ya que en el caso de Naomi e Ian a pesar de que pasó ya tiempo de que no estar en la escuela de manera presencial y de sucesos que ya pasaron, Naomi tiene muy marcado el que su compañero es el que de alguna manera siempre los hace sentir mal, o les pega, avienta materiales etc.; lo cual hace que los demás compañeros vuelvan a recordar esos episodios expresando lo que cada uno observo y como es que no les parecen esas actitudes de Ian, provocando el enojo y molestia a los papás del niño ya que si el niño se enoja comienza a hacer berrinche, o aventar cosas, etc. Es por ello que se seguirá trabajando y reforzando esta parte del respeto de unos a los otros, la tolerancia entre pares, aun estando a la distancia. | En el caso de Ian se seguirá reforzando y trabajando con él para que logre dialogar y expresar sus sentimientos y emociones de una manera respetuosa, sin gritar y hablando tranquilamente, dándole la seguridad de que será escuchándolo de manera respetuosa. Con el objetivo de que el niño logre poner de su parte para cumplir con los acuerdos, y se integre más a las participaciones e interacción de las actividades. Seguir trabajando con los padres de familia con el apoyo y tolerancia desde casa. |

Con esta unidad didáctica se buscó que los niños reconozcan sus emociones, distinguir entre lo que le hará reaccionar de manera positiva o negativa, por medio de una técnica tener un tiempo fuera y aprender a autorregular sus emociones y sentimientos, para tener una sana convivencia con las personas que le rodean. Una emoción es una transacción en un contexto que implica un interés particular, una interpretación significativa de la realidad. Provocando, una respuesta multidimensional, que actúa sobre la relación persona-situación que le dio origen, ya que en el aula pueden aparecer muchas respuestas emocionales, positivas o negativas, pero en gran parte de ellas, está envuelta en la presencia del docente.⁹³

⁹³ Rafael Gargurevich, La autorregulación de la emoción y el rendimiento académico en el aula: El rol del docente. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas. Docencia Universitaria. (2008). Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria / Año 4 – N ° 1- dic. Pág. 5. Fecha de consulta: 22/03/2021.

Se seguirá trabajando y reforzando el autocontrol y regulación de emociones mediante el acompañamiento docente y trabajo en equipo con padres de familia, estableciendo en común acuerdo, que la técnica que fue utilizada dentro de la aplicación de unidad, se quede a largo plazo, tanto en su contexto familiar como dentro del contexto escolar.

Wranik, Barret y Salovey, mencionan que un elemento importante en el ejercicio consciente de la regulación emocional es el conocimiento de la experiencia y de aquellas situaciones que causan emociones positivas o negativas, de esta manera es posible prevenir la experiencia negativa, anticipando las circunstancias que ofrece una experiencia positiva.⁹⁴

A continuación, se presentan las evidencias de algunas de las actividades aplicadas en la Unidad Didáctica número ocho (Ver imagen no.15).



Imagen no. 15

Evidencia: Imágenes de algunas de las actividades realizadas.

Fuente: Proporcionada por Padres de familia.

Unidad Didáctica no. 9

| | | | | |
|--|---------------------------------|---|--|--|
|  | |  | | |
| <p>UNIDAD DIDÁCTICA NO.9 Jardín de Niños “Jumbo” Educación Preescolar C.C.T. 09PJN1966J</p> | | | | |
| Docente: Cinthya López Téllez | | Grupo: Preescolar II | Fecha de aplicación: 22, 24 y 26 de marzo 2021. | |
| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados | |

⁹⁴ Ibidem. Pág. 8.

| | | | |
|--------------------------|---|--|--|
| Educación Socioemocional | -Autorregulación -Empatía -Colaboración | -Expresión de las emociones. -Sensibilidad y apoyo hacia otros. -Inclusión | -Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. -Reconoce cuando alguien necesita ayuda y se la proporciona. -Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. |
|--------------------------|---|--|--|

TRANSVERSALIDAD

| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
|------------------------------|--------------------------|---|---|
| Lenguaje y Comunicación | -Literatura | -Producción, interpretación e intercambio de narraciones. | -Comenta, a partir de lo que observa e ideas que relaciona con experiencias propias o algo que conocía. -Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. |

DESCRIPCIÓN

Las siguientes actividades, se diseñaron para que los niños aprendan y tengan la habilidad de solucionar conflictos proporcionándoles diversas herramientas con el propósito de llevarlos a la reflexión y así pueden solucionar su conflicto tanto en su contexto escolar, como en su contexto del hogar por medio del diálogo y resolución de conflictos.

JUSTIFICACIÓN

Las actividades favorecen a los niños, para la atención, desarrollo de habilidades y participación de los niños para fomentar y desarrollar la empatía entre los pares llevándolos desde una situación real, hasta una situación ficticia y observen lo que puede pasar si no se llega a una solución.

TÍTULO

“Como aprender a resolver conflictos”

| | |
|---|--|
| <p align="center">Recursos-Materiales</p> <p>-Recursos electrónicos y audiovisuales, impresión de ruleta, cartulinas, hojas blancas, colores, plumones, crayolas, pintura, acuarelas, pegamento líquido, diamantina y fichas de trabajo. -NOTA: Previamente se les solicitará a los Padres de Familia que nos apoyen con los materiales que se ocuparan para dichas actividades de la semana, desde casa.</p> | <p align="center">Organización del espacio y tiempo</p> <p>-Esta Unidad Didáctica se aplicará tres días de la semana.</p> |
|---|--|

ACTIVIDADES

| | |
|-------------------------------------|---|
| <p>Actividad Didáctica 1</p> | <p>Inicio: Se les dará la bienvenida a los niños con una canción de bienvenida y posteriormente se platicará en plenaria sobre ¿Si alguna vez han tenido un conflicto? ¿Con quién? ¿Por qué? ¿Si lo resolvió? ¿Cómo fue?</p> <p>Desarrollo:</p> |
|-------------------------------------|---|

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>La docente les mostrará un audio video llamado “Resolver tus conflictos” https://www.youtube.com/watch?v=8iTHWYwluSw&ab_channel=OnceNi%C3%B1asyNi%C3%Blos en plenaria se platicará sobre ¿Qué piensan tras haber visto el video?, para posteriormente mostrarles la Rueda de Resolución de Conflictos que consiste un círculo dividido por imágenes que tienen soluciones ante un conflicto en el que los niños se sientan identificados cómo es que pueden calmarse, y se jugará de manera grupal anticipando cuáles serán las reglas y así, no entrar en conflictos. ¿La docente les dará la indicación por medio del juego “Declaro la guerra en contra de mi peor enemigo que es? ...” y dependiendo del conflicto los niños correrán hacia la resolución que identifiquen por medio de las imágenes.</p> <div data-bbox="678 485 1117 789" data-label="Image"> </div> <p>Cierre: La docente les repartirá una hoja y dibujarán qué fue lo que más les gustó del juego de la “Rueda de Resolución de conflictos” y al término les mostrarán su dibujo a sus compañeros y mencionarán por qué la elección de ese dibujo.</p> |
| <p>Actividad Didáctica 2</p> | <p>Inicio: Se dará la bienvenida a los niños con una canción, y se hará recordatorio sobre lo visto en la clase anterior retomando sobre que a todo conflicto que se presente se debe buscar una solución, y así evitar conflictos con los demás.</p> <p>Desarrollo: La docente le pedirá a uno de los niños que se coloque en una esquina de su casa, y durante la actividad cuando pase cada uno de los niños, será de la misma manera con el apoyo de un familiar; pidiéndoles que guarden en un lugar secreto alguna pertenencia que represente algo importante para para cada uno de los niños; posteriormente, la docente les pedirá al niño que voltee y regrese a su lugar explicándole que algo de sus pertenencias desapareció, y que tiene la misión de ir en buscar qué fue lo que desapareció. Y para ello por medio de las palabras “caliente o frío” sus compañeros le ayudarán a encontrar lo que ya no encontró y tiene que buscar. En este juego la docente observará si los niños muestran algún descontento ante la situación, nervios, tristeza, enojo o frustración y así hacerles reflexionar que todo tiene una solución si se trabaja en equipo y expresando nuestras emociones de manera positiva.</p> <p>Cierre: En plenaria, retomarán los acuerdos a cumplir, si es que se llega a presentar un conflicto dándole solución por medio del diálogo y un tiempo fuera, (si es que así lo requiere el niño y con la supervisión de la docente o en este caso por motivos de confinamiento y que se encuentran en casa, con la supervisión de los padres de familia). Posteriormente, la docente les pedirá que en media cartulina plasmen un acuerdo a cumplir que sea más significativo e importante para ellos, por medio de dibujos relacionados a ello, y así pegarlo en un lugar visible de casa en donde siempre lo tengan presente.</p> |
| <p>Actividad Didáctica 3</p> | <p>Inicio: Se dará la bienvenida a los niños, con una pequeña relajación y música de fondo, posteriormente se recordarán cuáles fueron los acuerdos a los que llegaron en la clase anterior y tenerlos presente para no olvidarlos.</p> <p>Desarrollo:</p> |

La docente les mostrará un video llamado “Controlando las emociones, solución de conflictos” https://www.youtube.com/watch?v=yig1z585_5E&t=1s&ab_channel=MarieLeiner al término del video la docente cuestionará a los niños si alguno de ellos ha llegado a comportarse como el niño de la historia tanto en casa, como en la escuela, y ¿Cómo es que se ha resuelto ese conflicto en el que se han encontrado? ¿Cómo solucionan los conflictos en casa con papá y mamá cuando se llegan a presentar? Posteriormente, la docente les repartirá una ficha en donde deberán observar la imagen y de acuerdo a ello dibujarán en el espacio, como solucionarían el conflicto.

Educación socioemocional

Aprendizaje esperado: Dialoga para solucionar y resolver conflictos, expresando sus desacuerdos ante un problema. Identifica y colabora cuando alguien necesita ayuda. Logra trabajar en equipo y relacionarse entre pares llegando a acuerdos. Expresa los sucesos o vivencias que ocurren dentro de su contexto familiar, al escuchar historias o cuentos a partir de lo que escucha en clase.

Fecha: _____

Nivel de desempeño: NI NI NI NI NI NI NI NI NI NI

Observaciones:

Nombre: _____

Cierre:

Para cerrar estas actividades la docente realizará una reflexión con los niños sobre la importancia que del diálogo antes de actuar en contra de alguien, y así llegar a una solución. Para ello la docente les pedirá que tomen una imagen (que previamente tendrán) y la cual iluminarán y decorarán para mostrársela a un compañero o a algún familiar, con el que sientan que deben de llegar a un arreglo para solucionar sus conflictos y comprometerse a ya no hacerlo y tener una sana convivencia.



EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS)

| | |
|--|---|
| <p>Indicadores de Rúbrica</p> | <p>Dialoga para solucionar y resolver conflictos, expresando sus desacuerdos ante un problema. Identifica y colabora cuando alguien necesita ayuda. Logra trabajar en equipo y relacionarse entre pares llegando a acuerdos. Expresa los sucesos o vivencias que ocurren dentro de su contexto familiar, al escuchar historias o cuentos a partir de lo que escucha en clase.</p> |
| <p>Indicadores de Registro Anecdótico</p> | <p>Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. Descripción de la conducta.</p> |

Actividad Didáctica no. 1: Para iniciar esta aplicación de unidad didáctica, a los niños se les explicó cuáles serían las actividades que se realizarían durante estos días de la semana, para ello a los niños se les cuestionó sobre ¿Si saben que es un conflicto?, ¿Si en algún momento han tenido alguno, ya sea en la escuela o en casa?, ¿Cómo es que ocurrió? Comentaron que un conflicto es cuando las personas

se dicen cosas que lastiman sus sentimientos o cuando se pelean con golpes, posteriormente, se comentó lo siguiente:

Naomi: Maestra, yo una vez en la escuela me enojé con mi amiga y le aventé sus colores, y ella me aventó el cuaderno y la maestra nos regañó y nos dijo que no saldríamos al recreo porque nos peleamos y nos quedamos con ella sentaditas.

Diego: Yo maestra, en mi casa cuando me enojo con mi primo o mi hermano porque no quieren jugar conmigo y no les presto mis juegos maestra.

Docente: ¿Alguien más que nos quiera compartir algún conflicto que haya sucedido? ¿Nadie?, Muy bien, así como nos compartieron sus compañeros lo que cada uno vivió, es importante que estemos conscientes de que debemos aprender a resolver conflictos de la mejor manera, y una de ellas es por medio del diálogo, para llegar a un acuerdo.

Durante las actividades se hizo un juego con una pequeña ruleta, que estaba dividida en soluciones a un conflicto y en casa con apoyo de los padres de familia al ir nombrándoles el conflicto los niños corrían a escoger una solución de ese conflicto, dando sus razones. Para estas actividades los niños se mostraron interesados y participativos en conjunción con sus padres y familiares en el caso de algunos de los niños. Sin embargo, aún se seguirá reforzando el tema para la solución de conflictos por medio del diálogo, ya que en el caso de Ian por momentos participaba y después mostraba poco interés, aunque se le motivó para que realizara sus actividades, se mostró un poco renuente.

Actividad Didáctica no.2: Durante esta actividad de juego, se observó que los niños en su mayoría se mostraron un poco tolerantes ante la situación de no haber encontrado sus juguetes favoritos en ese momento, ya que previamente, se les pidió a los familiares que escondieran en algún lugar secreto algún objeto o juguete representativo y con los que comúnmente los niños juegan y ver sus reacciones al no verlos en su lugar o en donde comúnmente los encuentran, dándoles unos cuantos minutos para encontrarlos, se les iba indicando si estaban cerca o muy lejanos de encontrarlo.

En el caso de Valentina se mostró un poco nerviosa, pero a la vez tranquila comenzó a realizar la búsqueda de sus muñecas, y al ver que no podía encontrarlas se empezó a sentir angustiada y le dieron ganas de llorar.

Naomi había comenzado bien, sin embargo, comenzó a desesperarse y enojarse, y preguntó a su mamá y abuelita dónde estaba su oso llamado panda y su pingüinito, cruzando sus brazos y con expresión de enojo comenzó a gritar que los quería ya. Aunque se le dio el apoyo para guiarla hasta encontrar sus juguetes, y tratando de tranquilizarla su mamá no pudo aguantar un poco más y terminó por dárselos para que ya no se enojara.

En el caso de Diego, se mostró tolerante y paciente, ayudó mucho que en casa se encontraban sus papás y familiares, sintiéndose motivado y estuvo realizando la búsqueda hasta lograrlo. Durante el tiempo en el que le tocó su turno se mostró contento y tranquilo, entendió que era un juego y lo tomó como reto. Se comentó con los niños la importancia de estar tranquilos para solucionar un conflicto o alguna otra situación que nos genere enojo, tristeza, miedo o enojo, ya que solamente así se podrá llegar a acuerdos y solucionar sea cual sea la situación. Sin embargo, se seguirá trabajando con este tipo de actividades para que los niños logren ser tolerantes y fomentar empatía para solucionar conflictos.

Actividad no. 3: Para finalizar la aplicación de unidad de esta semana, se les proyectó un video durante el cual Ian se mostró disperso al igual que Naomi; se indagó inicialmente con los dos alumnos, sobre si en algún momento se han comportado como el personaje (niño) del video y ¿Por qué? En el caso de Ian no quiso participar, y Naomi comentó lo siguiente:

Naomi: ¡Mmm! Yo creo que sí maestra, porque...a veces me enojo y aviento mis cosas, o me dan ganas de llorar mucho si no me compran los dulces que me gustan maestra.

Docente: Y dime Naomi, tú piensas que eso ¿está bien?

Naomi: Yo creo que no sé maestra

Docente: ¿Por qué no sabes?, recuerdas que en estos días hemos platicado sobre llegar a un acuerdo de manera tranquila y respetuosa, si veo que algo no me gusta o me hace sentir mal.

Naomi: Si maestra, pero yo digo que no me gusta luego eso en mi casa.

Tras haber escuchado lo que Naomi nos compartía, se les explicó que la solución a un conflicto no es gritar, llorar, aventar cosas u otras actitudes negativas, la solución es dialogar o platicar de manera respetuosa controlando nuestras emociones, y expresar lo que sienten para poder llegar a un acuerdo ya sea en casa con nuestros familiares, o en la escuela con la maestra o compañeros.

A veces hay situaciones que nos hacen enfadarnos, pero no es motivo para darle solución a algo, en este sentido sobre el video se le pidió a cada uno de los niños que sobre lo que se observó en el video mencionaran ¿Cuál creían u observaron que fuera el conflicto? Y ¿Qué solución le darían?

Diego: Yo vi maestra que el niño es muy enojón y grita a todos nada más porque sí maestra.

Docente: ¿Qué solución le aconsejarías, Diego?

Diego: Que respire fuerte maestra, y que si se enoja otra vez lo castiguen sus papás y la maestra.

Valeria: Yo vi que se enojaba con sus juguetes también maestra y con sus amigos y con todo.

Docente: ¿Qué solución le darías Vale para que pudiera solucionar su sentir y los conflictos que le traen tener esta actitud?

Valeria: Yo digo que su mamá ya no le compre dulces y lo castigue si no hace caso y piensa maestra.

Algunos de los niños reflexionaron sobre cómo solucionar conflictos, y de este modo continuaron con las actividades planeadas para esta aplicación participando de manera respetuosa y colaborativa.

Se evaluaron los aprendizajes alcanzados con una rúbrica y en registro anecdótico se plasmaron algunas situaciones observados durante la aplicación.

Rúbrica

| No. de Unidad Didáctica: No. 9 | | Grupo: Preescolar II | | |
|---|---|--|--|--|
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 22, 24 y 26 de marzo 2021. | | |
| Rango / Indicadores | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| 1. Dialoga para solucionar y resolver conflictos, expresando sus desacuerdos ante un problema. | Siempre dialoga para solucionar y resolver conflictos, expresando sus desacuerdos ante un problema. | Casi siempre dialoga para solucionar y resolver conflictos, expresando sus desacuerdos ante un problema. | Algunas veces dialoga para solucionar y resolver conflictos expresando sus desacuerdos ante un problema. | Muestra poco interés para dialogar, solucionar y resolver conflictos, expresando sus desacuerdos ante un problema. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 2. Identifica y colabora cuando alguien necesita ayuda. | Siempre identifica y colabora cuando alguien necesita ayuda. | Casi siempre identifica y colabora cuando alguien necesita ayuda. | Algunas veces colabora cuando alguien necesita ayuda. | Se le dificulta identificar y colaborar cuando alguien necesita ayuda. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 3. Logra trabajar en equipo y relacionarse entre | Siempre trabaja en equipo y relacionarse entre | Casi siempre trabaja en equipo y se relaciona entre | Algunas veces trabaja en equipo y relacionarse entre | Se le dificulta trabajar en equipo y relacionarse entre |

| pares llegando a acuerdos. | pares llegando a acuerdos. | pares llegando a acuerdos. | pares llegando a acuerdos. | pares llegando a acuerdos. |
|---|--|---|--|---|
| Alumnos | 2 | 0 | 1 | 1 |
| 4.Expresa los sucesos o vivencias que ocurren dentro de su contexto familiar, al escuchar historias o cuentos a partir de lo que escucha en clase. | Siempre expresa los sucesos o vivencias que ocurren dentro de su contexto familiar, al escuchar historias o cuentos a partir de lo que escucha en clase. | Casi siempre expresa los sucesos o vivencias que ocurren dentro de su contexto familiar, al escuchar historias o cuentos a partir de lo que escucha en clase. | Algunas veces expresa los sucesos o vivencias que ocurren dentro de su contexto familiar, al escuchar historias o cuentos a partir de lo que escucha en clase. | Se le dificulta expresar los sucesos o vivencias que ocurren dentro de su contexto familiar, al escuchar historias o cuentos a partir de lo que escucha en clase. |
| Alumnos | 3 | 0 | 0 | 1 |

Indicador no. 1: *Dialoga para solucionar y resolver conflictos, expresando sus desacuerdos ante un problema.* En este indicador dos de los alumnos cumplen el estándar de acuerdo a lo solicitado por el indicador, en el caso de los otros alumnos se seguirá trabajando y reforzando el que lleguen a una solución y acuerdos, ya sea en casa o en la escuela desde el diálogo, el respeto y control de emociones y así poder darle solución a los conflictos que llegasen a enfrentar.

Indicador no. 2: *Identifica y colabora cuando alguien necesita ayuda.* De acuerdo a lo que se observó la mayoría de los niños logran identificar cuando alguien de sus compañeros o algún integrante de su familia, necesita de apoyo para alguna situación, sin embargo, se seguirá trabajando para que este indicador se logre de manera equitativa y en donde logren interiorizar que el diálogo es la solución para cualquier situación de conflicto o apoyo entre pares.

Indicador no. 3: *Logra trabajar en equipo y relacionarse entre pares llegando a acuerdos.* Para este indicador durante una de las actividades que se llevó a cabo en equipo con los padres de familia, se pudo observar que a algunos de los niños les cuesta adaptarse a trabajar con ellos ya que como papás no lograron completar las actividades porque no les gusta ver que los niños se vean en un conflicto o frustrados, e incluso ver que hagan berrinche. Por otro lado, en algunos de los niños, en conjunto con sus padres se nota el trabajo en equipo y el cómo es que dejan que los niños busquen la solución al conflicto o situación que se presente, y así reflexionar para dialogar y llegar a acuerdos.

Indicador no.4: *Expresa los sucesos o vivencias que ocurren dentro de su contexto familiar,* al escuchar historias o cuentos a partir de lo que escucha en clase. De acuerdo a los videos que se les proyectaron, en su mayoría los niños lograron identificarse con algún o algunos de los personajes, ya que al observar sus comportamientos lograban darse cuenta que ellos también han llegado a tener esas

mismas actitudes en casa o en la escuela, reflexionando que no deben de hacer y que para ello se debe buscar una solución para arreglar un conflicto.

- **Registro Anecdótico Unidad no.9**

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|--------------------------------|---|---|---|
| 22, 24 y 26 de marzo del 2021. | -Diego Mondragón Brun. -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. - Ian Mateo Cisneros Hernández. | De acuerdo a la observación durante estos días de aplicación, se observó que, de manera general, logran identificar qué es lo que genera conflictos y como poner de su parte para llegar a acuerdos y darle una solución. Sin embargo, en el caso de Naomi, aunque identifique las situaciones de conflicto, no expresa lo que le causa enojo o molestia de una manera positiva, ya que durante una de las actividades no supo cómo controlarse y su mamá para que no se enojara accedió a la actitud que tomó la niña; que fue una cuestión en la que se seguirá trabajando con la alumna y familiares. También con Ian ya que se mostró poco participativo a las actividades. | Se dará seguimiento con Ian para reforzar su comportamiento y actitudes durante la aplicación de estas unidades, brindarles el apoyo a los padres del alumno; para que no se sientan angustiados de no saber cómo reaccionar con el alumno. E indagar que es lo que está pasando de manera conjunta. |

En esta unidad didáctica se promovió la resolución de conflicto mediante el diálogo. Los conflictos no son en sí mismos ni positivos ni negativos, por lo que es necesario aprender a resolverlos desde la comprensión y el diálogo, existe conflicto cuando se produce un choque entre los intereses y necesidades. “Es posible que cualquier iniciativa educativa pueda eliminar todos los conflictos, ya que forman parte de la vida, pero las escuelas pueden ayudar a los jóvenes a aprender que se puede y se debe elegir entre diferentes maneras de reaccionar ante un conflicto; los alumnos pueden desarrollar habilidades de negociación y de resolución de problemas que les permitan considerar el conflicto no como una crisis sino como una ocasión de cambio creativo”⁹⁵ Para ello se seguirá apoyando para que los niños adquieran esas herramientas de resolución de conflictos, e manera autónoma.

⁹⁵ Pérez de Guzmán, Victoria, y, Amador, Luis V; y Vargas, Montserrat, y “Resolución de conflictos en las aulas: un análisis desde la Investigación-Acción.” (2011). Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria, No.18. Pág. 4. Fecha de consulta: 24/03/2021.

A continuación, se presentan las evidencias de algunas de las actividades aplicadas en la Unidad Didáctica (Ver imagen no.16).



Imagen no. 16

Evidencia: Imágenes de algunas de las actividades realizadas.

Fuente: Proporcionada por Padres de familia.

Unidad Didáctica no.10

| | | | |
|---|--------------------------|------------------------------|---|
|  <div style="text-align: right;">  </div> <p style="text-align: center;">UNIDAD DIDÁCTICA NO.10 Jardín de Niños “Jumbo” Educación Preescolar C.C.T. 09PJN1966J</p> | | | |
| Docente: Cinthya López Téllez Grupo: Preescolar II Fecha de aplicación: 12, 14 y 16 de abril 2021 | | | |
| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Educación Socioemocional | -Autorregulación | -Expresión de las emociones. | -Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, |

ACTIVIDADES

| | |
|------------------------------|--|
| Actividad Didáctica 1 | <p>Inicio: Se les dará la bienvenida a los niños con una canción llamada “Enojo” https://www.youtube.com/watch?v=ahmB7FYyNT0&ab_channel=MUSIKITOSMusicainfantil posteriormente la docente comentará las actividades que realizarán en los siguientes días, y comentara en plenaria el tema sobre el enojo, indagando con ellos si ¿alguna vez se han sentido enojados? ¿porqué? ¿En dónde ocurre más este sentimiento, si en la escuela o en casa? ¿Qué han hecho para no sentirse así? ¿Si creen que sea buena enojarse con alguien o estar enojados?</p> <p>Desarrollo: La docente les mostrará un cuento llamado “Cuando estoy enfadado”, se comentará el video en plenaria, y la docente les pedirá que tomen su plastilina, para que los niños realicen una figura en donde realicen la parte del cuento que más les gusto y la que no les gusto, para que al final de esta actividad los niños expongan a sus compañeros el porqué de esas figuras y que solución le darían a la figura que muestra la expresión de enojo.</p> <p>Cierre: La docente les pedirá a los niños que dibujen en una hoja lo que más les ha hecho o les haga enojar ya sea en la escuela o en casa, haciendo una pequeña reflexión sobre lo que no está bien de enojarse y el por qué.</p> |
| Actividad Didáctica 2 | <p>Inicio: Se iniciará la bienvenida con la canción “Espacio me tranquilizo” https://www.youtube.com/watch?v=uovVmabRN08&ab_channel y se recordará qué se trabajó anteriormente, reforzando el tema sobre el enojo y como comenzar a controlarlo sin lastimar a nadie.</p> <p>Desarrollo: La docente pedirá a los niños que t en su mesa habrá arroz y harina. Con el apoyo de los padres o familiares, los niños meterán dentro del globo ya sea arroz o harina en él; para crear una pelotita antiestrés, y cuando se sientan enojados, tomarla y traerla en la mano para relajarse, respirar y expresar lo que sienten y llegar a una solución.</p> <p>Cierre: Se les pedirá que se sienten de manera cómoda, y se harán una rutina en la que los niños meterán sus manos a una pequeña tina de agua realizando diferentes formas con el agua y relajarse.</p> |
| Actividad Didáctica 3 | <p>Inicio: Se les dará la bienvenida a los niños con la “Canción del enojo” https://www.youtube.com/watch?v=T50vtgOH5U&ab_channel=Pi%C3%B1onFijo al termino platicarán en plenaria que les parecieron las actividades de la semana y reflexionarán sobre el tema.</p> <p>Desarrollo: De acuerdo a lo que se trabajó durante la semana, la docente les mostrará un video a los niños sobre “Aprendiendo a controlar el enojo” https://www.youtube.com/watch?v=3syn_o5WJU0&t=100s&ab_channel, y a partir de ello se llegará al acuerdo de que deben aprender a controlar su enojo y expresar lo que piensan y sienten de manera tranquila. La docente les pedirá que tomen su ficha de trabajo, la cual tiene una silueta de una persona que está enojada; y con apoyo de revistas los niños buscarán imágenes en donde observen o crean que es lo que haría a esa imagen estar feliz y no enojado. Y tendrán la opción de cambiarle la cara a un mejor estado de ánimo.</p> |



Cierre:

Para cerrar las actividades de la semana, (previamente) se les solicitará una caja pequeña de zapatos, la cual decorarán a su gusto los niños (con diversos materiales). Y la finalidad será, que en esa caja guardaran su enojo cuando algo no les guste o estén de acuerdo, esto, para evitar algún conflicto y tener cuidado con nuestras emociones, para que posteriormente más relajados, puedan expresar el por qué están enojados, y dialogar para llegar a un acuerdo (esta caja se trabajara lo que resta del curso escolar).



EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS)

| | |
|--|---|
| <p>Indicadores de Rúbrica</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce cuando se encuentra enojado y expresa lo que siente identificando el porqué de su enojo. • Elige y comparte materiales sin enojarse, para llevar a cabo actividades en equipo dentro y fuera del aula. • Nombra situaciones que le generan enojo, tanto en la escuela, como en su contexto familiar. • Aporta ideas y decide que elegir para realizar sus propias actividades, que saben que son para un bien de él (ella), trabajando con entusiasmo. • Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. _____ |
| <p>Indicadores de Registro Anecdótico</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Descripción de la conducta. |

Actividad Didáctica no. 1: Se les dio la bienvenida a los niños después de dos semanas de vacaciones correspondientes al mes de abril, y en donde se les explicó cuáles serían las actividades que se realizarían durante estos días de la semana. Pare ello se les cuestionó si en algún momento, ya sea en la escuela o en casa han sentido mucho enojo y ¿por qué?, ¿Cuándo o en que momentos son en donde se han dado cuenta que sienten más enojos?, ¿Creen que sea bueno el enojo? y ¿Por qué? A lo que los niños contestaron lo siguiente.

Naomi: Maestra a mí me enoja mucho, mucho que mi mami luego no me quiera comprar las cosas que yo quiero, y mi abuelita también luego no me quiere comprar lo que quiero y me enoja.

Ian: Yo maestra, yo digo que yo me enoja mucho con mi mamá y mi papá y mis hermanos siempre que no me obedecen y ya maestra.

Diego: Yo solo me enoja maestra, cuando mi hermano no quiere jugar conmigo y con sus amigos si, y también primo cuando no quiero jugar conmigo ni me presta sus juguetes.

Valeria: Yo solo cuando mi hermana me hace llorar mucho y me esconde mis cosas y más cuando no está mi mami.

Docente: Bien niños y ustedes creen que sea bueno que nos enojemos, sin antes hablar sobre lo que sentimos cuando no nos prestan algo, o cuando nos llaman la atención, ¿o cuando alguien no quiere jugar o estar con nosotros?

Valeria: Yo digo que no maestra.

El resto de los niños: No maestra, no está bien.

Se les explicó a los niños que no se podía estar enojando por todo, ya que como lo hemos visto en comportamientos de varias personas por estar enojados podemos hacer cosas que quizá después se puedan arrepentir, es mejor dialogar y llegar a acuerdos, también no insistir ya que a veces las personas necesitan tiempo para que puedan pensar si prestar sus cosas o estar conviviendo con alguien más.

Los alumnos se mostraron interesados y participativos, sobre todo en la actividad que realizaron con plastilina ya que con ella realizaron los personajes que les parecieron más importantes del cuento que se les proyectó; algunos lograron identificar cómo se sienten cuando sienten enojo, sobre todo en estos momentos en casa ya que es en donde están pasando más tiempo por la situación de confinamiento. Sin embargo, en el caso de Naomi comentó que el conejo (personaje del cuento), le recuerda a Ian porque de todo se enoja siempre en el salón.

En este caso, Ian no se enojó y tampoco hizo algún comentario como en anteriores ocasiones si lo habría hecho ya que no le gusta que le mencionen o recuerden cosas en las que actuó mal, y que le recuerden cosas de la escuela.

Actividad Didáctica no.2: Para estas actividades, se les proyectó un video en el cual los niños observaron y realizaron los movimientos y baile, para calmar y controlar el enojo, en donde se les vio muy atentos y participativos. En el caso de Ian solo se quedó sentado en su lugar y no quiso realizar

la actividad, sin embargo, los demás les gustó ya que lograron identificar técnicas para controlarse ante la situación de un enojo ya sea en casa, o cuando regresen a la escuela.

Incluso algunos de los niños espontáneamente sugirieron otros ejercicios para tranquilizarse ante un enojo, poniendo el ejemplo y todos seguíamos lo que hacían. Para las siguientes actividades los niños realizaron materiales con apoyo de los padres de familia. Los niños también mostraron su interés y cooperación para realizar dichas actividades comentando lo siguiente:

Diego: Maestra a mí me gustaron mis materiales, vamos hacer más para mi hermano, mi primo, mis abuelos y mi mami par que se lleve a su trabajo y no se enoje maestra.

Valeria: Yo maestra, voy a hacer muchos para tenerlos aquí en mi casa, y darse los a quien esté enojado o enojada maestra, porque hay mucha gente siempre enojada, y que mi mamá les haga así a sus alumnas de los ejercicios.

Naomi: Maestra, si yo hago más solo le prestaré a mi tío, a mi prima y mi abuelita que luego se enoja con mis tías y mi mamá también y se enoja conmigo, y ya con eso no se enojaran (risas).

Docente: Bien niños, lo importante y la finalidad de realizar este tipo de materiales y ejercicios, es que tanto ustedes, como sus papás, hermanos o familiares con los que se encuentren, reflexionen antes de actuar o tomar una decisión que haga sentir mal a alguien más, o incluso lastimar a alguien por estar enojados. Es mejor controlarnos, respirar, reflexionar y a tomar una decisión para saber que hacer calmando el enojo, contra algo o alguien con quien no estemos de acuerdo.

En este sentido, se observó que estas actividades fueron de su agrado, logrando identificar situaciones de enojo que ellos mismos han vivido y en donde se sintieron identificados, ya que tienen momentos de enojo, de diferencias con sus pares y familiares en casa, poca tolerancia y control de enojo y emociones al no saber cómo expresarse y su única salida es el enojo, el berrinche y el discutir por cualquier circunstancia con la que no estén de acuerdo.

En cuanto al alumno Ian se observó que no tenía interés por realizar ala actividades manuales ya que al indagar con él si en algún momento le gustaría realizar los materiales, o compartirlos con sus hermanos u otras personas de casa, no contestaba o se mostraba molesto. A lo que los padres optaban por desconectarse de la clase.

Actividad Didáctica no.3: En esta última aplicación de la semana, se les proyectó un video en donde primeramente Ian y Naomi se mostraron un tanto distraídos; se les cuestionó a todos si les había gustado y que había sido lo que más les había gustado de lo que observaron, primeramente, se le indago a Ian, pero no quiso participar, posteriormente se le pregunto a Naomi y contesto:

Naomi: Mmm, yo solo vi maestra que el niño de los pelitos parados tenía una bolita como mágica.

Diego: Yo maestra, yo vi que el niño cuando se enojaba tenía como una cajita de tesoro en donde guarda sus enojos maestra, y ya después se desaparecía mágicamente su enojo, y ya no se enojaba con los demás.

Valeria: Sí maestra, pero esa bolita mágica hablaba mucho y el niño la aventó fuerte porque estaba enojado y esa bolita se fue por un hoyo y se hizo grande y se quedó con el niño porque se la dio una niña con poderes maestra y ya no se enojaba.

Docente: Lo importante de lo que observaron en el video los niños, es que como lo hemos venido platicando y trabajando durante la semana con las actividades del control del enojo, antes de actuar debemos controlar nuestro enojo; tampoco se puede faltar al respeto a los papás, abuelitos, maestros ni a nadie porque son niños, y deben de actuar con base a los acuerdos y reglas hechos en casa o en la escuela.

Se acordó que la cajita para guardar los enojos se emplearía en casa y en la escuela para seguir favoreciendo el control de emociones. Los niños quedaron muy contentos de haber realizado esta cajita colocándola en un lugar que esté al alcance de ellos o de cualquier integrante de su casa que quisiera ocuparla.

Para evaluar los logros alcanzados se empleó la siguiente rúbrica y registro anecdótico.

- **Rúbrica**

| No. de Unidad Didáctica: No.10 | | Grupo: Preescolar II | | |
|--|--|--|---|---|
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 12, 14 y 16 de abril 2021. | | |
| Rango Indicadores | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| 1.Reconoce cuando se encuentra enojado y expresa lo que siente identificando el | Siempre logra reconocer cuando se encuentra enojando, expresando lo que siente identificando | Casi siempre reconoce cuando se encuentra enojado, expresando lo que siente, | Algunas veces logra reconocer cuando se encuentra enojado y expresa lo que siente identificando | Se le dificulta reconocer cuando se encuentra enojado y expresa lo que siente |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| porqué de su enojo. | el porqué de su enojo. | identificando el porqué de su enojo. | el porqué de su enojo. | identificando el porqué de su enojo. |
| Alumnos | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 2. Elige y comparte materiales sin enojarse, para llevar a cabo actividades en equipo dentro y fuera del aula, o estando en casa. | Siempre logra elegir y compartir materiales sin enojarse, para llevar a cabo actividades en equipo dentro y fuera del aula, o estando en casa. | Casi siempre elige y comparte materiales sin enojarse, para llevar a cabo actividades en equipo dentro y fuera del aula, o estando en casa. | Algunas veces logra elegir y compartir materiales sin enojarse, y llevar a cabo actividades en equipo, o estando en casa. | Se le dificulta elegir y compartir materiales sin enojarse, para llevar a cabo actividades en equipo dentro y fuera del aula, o estando en casa. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 3. Nombra situaciones que le generan enojo, tanto en la escuela, como en su contexto familiar. | Siempre logra nombrar situaciones que le generan enojo, tanto en la escuela como en su contexto familiar. | Casi siempre nombra situaciones que le generan enojo, tanto en la escuela, como en su contexto familiar. | Algunas veces logra nombrar situaciones que le generan enojo, tanto en la escuela, como en su contexto familiar. | Se le dificulta nombrar situaciones que le generan enojo, tanto en la escuela, como en su contexto familiar. |
| Alumnos | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 4. Aporta ideas y decide que elegir para realizar sus propias actividades, que saben que son para un bien de él (ella), trabajando con entusiasmo. | Siempre logra aportar ideas y decide que elegir para realizar sus propias actividades, que saben que son para un bien de él (ella), trabajando con entusiasmo. | Casi siempre aporta ideas y decide que elegir para realizar sus propias actividades, que saben que son para un bien de él (ella), trabajando con entusiasmo. | Algunas veces logra aportar ideas y decide que elegir para realizar sus propias actividades, que saben que son para un bien de él (ella), trabajando con entusiasmo. | Muestra poco interés para aportar ideas y decide que elegir para realizar sus propias actividades, que saben que son para un bien de él (ella), trabajando con entusiasmo. |
| Alumnos | 3 | 0 | 0 | 1 |

Registro Anecdótico Unidad no.10

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|---------------------------------------|---|---|---|
| 12, 17 y 16 de abril del 2021. | -Diego Mondragón Brun. -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. - Ian Mateo Cisneros Hernández. | Durante los días de aplicación, se observó que, de manera general, identifican qué es lo que genera enojo, molestia, expresar el porqué de sus actitudes. Por otro lado, las actividades de esta semana las cuales fueron más lúdicas, divertidas y con la finalidad de que los niños se relajaran; fueron del agrado de los niños y en donde se les pudo ver participativos, relajados y | Con Ian se observó que, dadas las actividades, expreso de manera espontánea situaciones dentro de su contexto familiar las cuales le están causando molestia y enojo, sobre todo en la cuestión de que ha llegado a observar discusiones de sus papás y con las cuales el alumno, al igual que sus hermanos han estado presentes. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>aportando ideas en su mayoría, también fue de ayuda que se regresó de las dos semanas de receso escolar y para ellos fueron de ayuda.</p> | <p>Lo que hace que Ian se quede pensando en esa situación, y lo de otro modo también lo refleja en su estado de ánimo, conducta, no querer en ocasiones estar cerca de sus papás. Para ello se seguirá platicando con los padres de familia de manera general, para que se encuentren alertas de lo que hablan o sucede en casa, y en donde los niños se encuentran presentes, para tratar de evitar estas situaciones que impacta en su estado emocional de los niños, y en su relación entre pares y familiares.</p> |
|--|--|--|--|

A partir de las actividades se favoreció que los niños controlen su enojo a través del diálogo, la empatía y la interacción entre pares, en el contexto en el que se encuentren, desarrollando principalmente el control afectivo del enojo para su vida futura.

Bisquerra menciona que el profesorado necesita tener el desarrollo de habilidades como la empatía, la cual, junto con la escucha y la comprensión, se desatacan como estrategias principales para los docentes en el trabajo con las niñas y los niños en el ámbito escolar. Ya que los conocimientos que se poseen en cuanto a la educación emocional, son de relevancia para los procesos de enseñanza-aprendizaje que se le brinde a los estudiantes dentro del aula por lo que es necesario que conozcan en que consiste la educación de las emociones, las competencias y la manera adecuada de emplear estos conocimientos en su vida diaria.⁹⁶ Los docentes deberemos observar y reconocer las emociones de los niños, para comprender la situación que están viviendo, y promueva diálogo para promover una sana convivencia -

A continuación, se presentan las evidencias de algunas de las actividades aplicadas en la Unidad Didáctica número diez (Ver imagen no.17).

⁹⁶ Calderón Rodríguez, Mónica, y Gonzales Mora, Gabriela, y Salazar Sagnini, Patricia, y Washburn Madrigal, Stephanie, y “El papel docente ante las emociones de niñas y niños de tercer grado.” (2014). Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación” 14, no. 1. Pág. 8.



Imagen no. 17

Evidencia: Imágenes de algunas de las actividades realizadas.

Fuente: Proporcionada por Padres de familia.

Unidad Didáctica No. 11

| | | | |
|---|--------------------------|------------------------------|--|
|  <div style="text-align: right;">  </div> <p>UNIDAD DIDÁCTICA NO.11 <i>Jardín de Niños “Jumbo”</i> Educación Preescolar C.C.T. 09PJN1966J</p> | | | |
| Docente: Cinthya López Téllez Grupo: Preescolar II Fecha de aplicación: 19, 21 y 23 de abril 21. | | | |
| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Educación Socioemocional | -Autorregulación | -Expresión de las emociones. | -Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente. |

| | | | |
|--|------------------------------|--|--|
| | -Colaboración | -Comunicación asertiva | -Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros. -Colabora con actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo. |
| TRANSVERSALIDAD | | | |
| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Lenguaje y Comunicación | -Oralidad -Literatura | -Conversación -Producción, interpretación e intercambio de narraciones. | -Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. -Comenta a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía. -Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos. |
| DESCRIPCIÓN | | | |
| Las siguientes actividades, se diseñaron para que los niños compartan y expresen lo que sienten por medio de la conversación, el juego, y diferentes actividades lúdicas que ayudan al niño a expresarse, identificar las emociones y trabajar con ello. | | | |
| JUSTIFICACIÓN | | | |
| Las actividades favorecen a los niños, el impulso a trabajar desde la inteligencia emocional utilizándolo como el recurso del manejo de las emociones a través de actividades que estimulan la parte reflexiva, lo cognitivo y emocional. | | | |
| TÍTULO | | | |
| “Compartimos y conversamos sobre lo que sentimos” | | | |
| Recursos-Materiales | | Organización del espacio y tiempo | |
| -Recursos electrónicos y audiovisuales, colores, plumones, crayolas, pintura dactilar, Resistol, | | -Esta Unidad Didáctica se aplicará tres días de la semana. | |

diamantina, fichas de trabajo para actividades, tijeras (su uso es con supervisión de la docente).
 -**NOTA:** Previamente se les solicitará a los Padres de Familia que nos apoyen con los materiales que se ocuparán para dichas actividades de la semana, desde casa.

ACTIVIDADES

Actividad Didáctica 1

Inicio:

Se dará la bienvenida a los niños con la canción “Las emociones” https://www.youtube.com/watch?v=pMt7XGLg600&ab_channel=MUSICKIDS se les explicaran las actividades que van a realizar durante la semana, se platicará en plenaria sobre ¿cómo es que creen que deberían de comportarse ellos mismos en su vida cotidiana? y ¿cómo es que creen que se deben comportar los demás? ¿es bueno que expresen sus emociones? ¿Por qué?



Desarrollo:

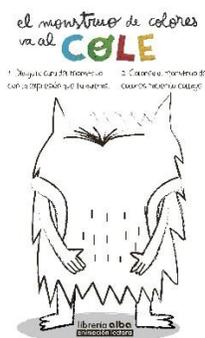
La docente les proyectará el cuento “El monstruo de colores” https://www.youtube.com/watch?v=AhXjf9OHcp8&ab_channel=AniLu, se les cuestionará ¿si les gustó el cuento? ¿Por qué? ¿Quiénes se identifican con el monstruo del cuento? Posteriormente la docente les pedirá a los niños que tomen su ficha de trabajo (la cual tendrán previamente impresa con apoyo de los papás), los niños observarán unos frascos como los del cuento del monstruo de colores, en cada uno de ellos dibujaran algo referente a la emoción que representa cada frasco.

Educación socioemocional

| | | |
|---|---|---|
| Aprendizaje esperado: Reconocer y nombrar situaciones que se generen: alegría, seguridad, ira, miedo o enojo, y expresar lo que siente. | Fecha: _____ Nivel de desempeño: NI NII NIII NIV | |
| <small>Instrucciones: Dibuja en cada frasco algo que te haga sentir esa emoción.</small> | | |
|  Alegría |  Tristeza |  Enojo |
|  |  Miedo |  Calm |
| Observaciones: Nombre: _____ | | |

Cierre:

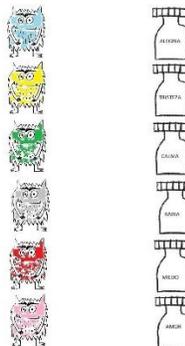
Para cerrar la actividad de hoy, los niños tomarán una ficha de trabajo (previamente impresa), en donde se observa la silueta del monstruo del cuento y los niños tendrán que dibujar la expresión con la que en ese momento se identifiquen y su estado de ánimo este, podrán utilizar diversos materiales para decorarlo.



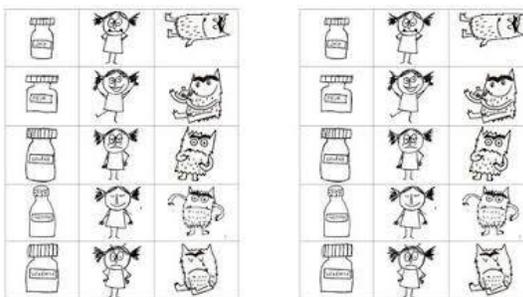
Actividad Didáctica 2

Inicio:
Se dará inicio con el baile de “Mis emociones” https://www.youtube.com/watch?v=OjVHZ-iUFYY&ab_channel=LasMagdalenas y se retomara lo que se hizo anteriormente.

Desarrollo:
La docente, en plenaria les explicará a los niños sobre la importancia de poder compartir y expresar sus emociones, y que para ello hay que aprender a hacerlo de una forma más fácil y con la cual las personas se pueden entender, y esa es “hablando”. Posteriormente tomarán su ficha de trabajo, en donde los niños observarán y unirán a los monstruos de colores con el frasco de la emoción que corresponde.



Cierre:
Se les pedirá que tomen sus fichas de trabajo, las cuales tienen imágenes que iluminaran, recortarán y con las que jugaran memorama con familiares o sus papás. Reforzaran el trabajo en equipo y con el cual tienen que aprender a compartir y aceptar sus emociones de manera en la que puedan dialogar si hay algo que no les guste el uno del otro y llegar a un acuerdo.



Actividad Didáctica

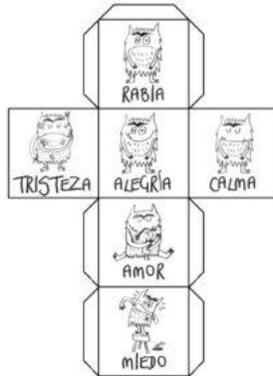
Inicio:

3

Se iniciará la bienvenida con una rutina de relajación para niños y música de fondo, posteriormente se indagará a los niños si recuerdan algo importante en referencia a las actividades que se realizaron en el transcurso de la semana, haciendo una pequeña reflexión sobre lo visto.

Desarrollo:

La docente les pondrá la canción “El monstruo de los colores” https://www.youtube.com/watch?v=lieUUzZSXxU&ab_channel=HenryFeijoo; deberán tener espacio para que bailen, se muevan y suelten todo el estrés que puedan tener. Dibujarán una hoja que trae un dado para armar y el cual se utilizará para jugar en casa (en familia).



Cierre:

Para cerrar estas actividades de la semana, la docente les pedirá a los niños que en una hoja dibujen lo que más les gustó, y qué fue lo que aprendieron respecto a este tema. Se les mostrarán unos frascos que son iguales a los del cuento del monstruo de colores, y que también tendrán en casa (previamente listos, con apoyo de los padres de familia), y utilizan r para que todos los viernes y conforme a cómo se sintieron y portaron durante la semana, colocarán un papelito con un pequeño dibujo y lo meterán al frasco que crean que pertenece conforme a su comportamiento y actitudes. Para que al final si tienen algo que expresar lo puedan hacer de manera personal o grupal y saber cómo es que se sienten, y de igual manera en casa para tener una mejor convivencia.



EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS)

| | |
|--|---|
| <p>Indicadores de Rúbrica</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Nombra situaciones que le generan tristeza, enojo, miedo y felicidad a través de diversas actividades. • Logra colaborar y participar en equipo en las actividades de juego e intercambio de ideas. • Reflexiona sobre sus actos y dialoga para poder resolverlos. • Expresa y describe lo que observa y escucha con referencia al cuento y personajes con los cuales se identifica. |
| <p>Indicadores de Registro Anecdótico</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. • Descripción de la conducta. |

Actividad Didáctica no. 1: Se les dio la bienvenida a los niños con una canción relacionada con las emociones, se les observó participativos y contentos en su mayoría. Se les explicó sobre las actividades que se llevarían a cabo durante esta semana de aplicación, y en donde de primera instancia se indagó con ellos sobre si ¿será bueno que expresen sus emociones? ¿Cómo creen que debería de ser su comportamiento en su vida diaria? ¿Cómo creen que los demás deberían de comportarse las demás personas? y ¿Por qué? En este sentido solo de los alumnos participaron contestando lo siguiente:

Diego: Maestra mi mami dice que está bien que yo diga mis emociones, porque si los guardo me hace daño para mi salud porque me puedo enfermar de mi pancita, mi cabecita y enojarme con los demás por tonterías, y que mejor los diga maestra.

Docente: Bien Diego, tu mami tiene razón también el no saber cómo, y guardar nuestros sentimientos y emociones nos puede dañar en la salud de cierto modo, ya que por ejemplo cuando hacemos un coraje o enojo muy muy fuerte en ocasiones nos causa dolor de cabeza y de ese modo también se afecta la salud.

Diego: Si maestra así le pasó a mi abuelita la otra vez que se peleó con mi tía, y por eso también maestra las demás gentes y niños, y amigos, y maestras y papás y todos deberían de decir sus emociones maestra.

Valeria: Mmm, maestra yo si le digo mis emociones a mi mamá y también a mi papá, pero mi hermana no dice sus emociones y luego se enoja mucho conmigo maestra y me pega y mi mami se enoja y le da unas (risas).

Docente: Muy bien niños, es por ello la importancia de decir lo que sentimos, pensamos, si estamos enojados, molestos o incluso si necesitamos un tiempo solos; y así no actuar de una manera negativa y lastimar a quien no queremos.

Durante las actividades se proyectó el cuento llamado “El monstruo de colores”; la mayoría estaban atentos a él, sin embargo, se observó que Ian estaba jugando y no estaba atento al cuento, es por ello que al término se le indagó a modo de que participara si le había gustado algo del cuento o si sentía identificado con alguno de los monstruos de colores, contestando que no, que no vio nada porque no quiso ver, se insistió si alguna parte del cuento había sido de su agrado pero con enojo solo movió la cabeza asentando que no.

Por otro lado, el resto de los niños lograron identificar de acuerdo a los colores las emociones de monstruos (personaje principal del cuento) y en donde en las fichas de trabajo fueron plasmando diversos sentimientos y emociones que ellos han tenido estando en casa y conviviendo con sus papás, familiares y visitas que han tenido. Ya que de acuerdo a sus vivencias expresaron e identificaron como es que se sienten, y en donde también se mostraron interesados por compartir con los demás.

Actividad Didáctica no. 2: En esta aplicación de manera inicial a los niños se les proyectó un video, a través de sonidos, movimientos y expresión de emociones los niños fueron realizando lo que observaban; identificaron cada una de las emociones, a realizar la expresión facial que solicitaba. Sin embargo, en un momento de la actividad Naomi estuvo un poco dispersa al igual que Ian quien al pedirle que realizara de manera facial una expresión de cada emoción, no lograba realizarlo de acuerdo a lo que se le solicitaba.

De acuerdo a las demás actividades que con apoyo de los padres de familia y algunos de los familiares de los niños se pudieron llevar a cabo, se pudo observar que en algunos de los alumnos se tiene que seguir trabajando y reforzando la parte del seguimiento de acuerdos y reglas, ya que por llevar a cabo la aplicación de unidades didácticas a distancia, los padres y familiares son los que están apoyando a los niños en casa lo cual deriva que algunos de los niños no sigan acuerdos, quieran hacer las actividades a su modo, o en su defecto les terminen haciendo la actividad.

EL juego del memorama de emociones, se relacionó con el cuento del Monstruo de las emociones; los niños expresaron cómo se sintieron durante las actividades y trabajando en equipo con sus familiares, comentando lo siguiente:

Diego: A mí sí me gustó maestra que jugara mi mami, mi papi, mi hermano, mi abuelita, mi tía y mi primo, no gané mucho pero no me enoje maestra, solo me puse un poco triste, pero luego me puse feliz como el “mostro” (monstruo) del cuento maestra.

Valeria: Yo también maestra, me gustó jugar y hacer cosas con mi mami y mi hermana, y yo estoy feliz maestra.

Naomi: Yo maestra me enoje como el “mostro” (sic) rojo (personaje del cuento) porque mi mamá y mi abuela no me hacen caso, yo les digo que no, así no y ellas dicen que sí, y me enojó maestra.

Ian: Yo no sé maestra (risas).

Docente: Porque no sabes Ian, a ver dime, ¿qué sentiste al convivir y jugar con tu mami y hermanos?

Ian: Mmm no sé, no quiero decir.

Se estuvo insistiendo con Ian para que participara, pero no quiso hacerlo aun cuando sus compañeros lo alentaban, para que ya no se sintiera incómodo se continuo conversando de manera colectiva a cerca de las actividades y en donde los niños expresaron como es que a veces se sienten como el Monstruo de colores; surgió la duda por qué a ellos no se les pone todo el cuerpo del color de cómo se sienten, que les gustaría que les pasara así y de ese modo todos sabrían cómo se sienten.

Actividad Didáctica no.3: Al aplicar esta última unidad se realizó una rutina de relajación con los niños, y se promovió una lluvia de ideas a partir de las siguientes preguntas ¿Qué fue lo que recordaron? ¿lo que aprendieron? ¿lo que más les gustó y se identificaron? y que compartirían con las personas con las que se encuentran rodeados a cerca del compartir y conversar sobre lo que sienten y piensan.

Valentina: Yo me acuerdo del “mostro” (monstruo personaje del cuento) que hay de muchos colores maestra, y a mí me gustó “mostro” rosita, pero también el rojo y azul porque a veces me pongo enojada y a veces triste maestra, y aprendí que debo de decir cómo me siento a mi mami, a mi papi, a ti y a todos para que no me enoje maestra.

Diego: Maestra a mí me gustaron todos los “mostros” del cuento y yo a veces soy como el “mostro” rojo porque me enoja, y también el amarillo, y el azul y casi todos los “mostros” maestra. Y yo me

acuerdo también del “mostro” negro que le da miedo se parece a mi primo porque le da miedo todo y ya le dije que no sea como el “mostro” y que mejor hay que decir todo para que no nos enojemos y seamos felices maestra.

Naomi: Maestra yo, mi abuelita dice que soy el “mostro” rojo porque me enojo siempre y hago el berrinche (gestos de enojo), pero yo le digo que no me hagan enojar y ya. Maestra yo creo que más bien el “mostro” del color rojo es como Ian porque siempre se anda enojando y se ve en la camarita como se enoja en su computadora maestra (risas).

Diego: Si maestra así se enojaba en la escuela y aventaba todo, y maestra ¿si Ian se enoja se puede hacer “mostro” rojo?

Docente: Niños, primero que nada, hay que recordar que no debemos estar señalando o recordando situaciones pasadas de forma negativa hacia un compañero, hay que respetar y recordar que, así como cuando nos dicen algo que no nos gusta y nos sentimos mal e incómodos, así mismo no debemos hacerlo nosotros con los demás porque sienten lo mismo. Ahora bien, contestando a la pregunta de Diego, no nos podemos convertir en Monstruo como el personaje del cuento, sin embargo, sí nos podemos identificar con él, ya que nuestras acciones, emociones y el no expresar de manera correcta lo que sentimos y pensamos nos hacen sentir en ocasiones como ese personaje. Por eso la importancia de siempre expresar lo que sentimos de manera respetuosa, aprendiendo a escuchar y respetar a los demás.

Todos: Sí...maestra.

En el transcurso de las demás actividades se observó la participación de los alumnos, identificaban de manera inmediata a qué emoción pertenecía cada color de monstruo, sin embargo, con Ian se le estuvo preguntó nuevamente si algún color de monstruo le gustaba o se sentía identificado de acuerdo a sus emociones, respondía que no, y que no les gustó nada. que solo quería jugar.

En la actividad de cierre de unidad se solicitó el apoyo de los padres de familia, para seguir reforzando la expresión de emociones, el control de impulsos y mejorar la comunicación en casa para tener una mejor convivencia, y contar con un lugar específico para los seis frascos que representan el monstruo del color de cada una de las emociones; cada viernes los niños depositaran un papelito en donde dibujaron conforme a su comportamiento y emociones de la semana echándolo en el frasco que corresponde según a su criterio y reflexión.

Al término de la aplicación de unidad didáctica se dio paso a la rúbrica para evaluar los aprendizajes y se requirió el registro anecdótico.

- **Rúbrica**

| No. de Unidad Didáctica: No.11 | | Grupo: Preescolar II | | |
|---|---|--|---|---|
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 19, 21 y 23 de abril 2021. | | |
| Rango / Indicadores | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| 1. Nombra situaciones que le generan tristeza, enojo, miedo y alegría a través de diversas actividades. | Siempre logra nombrar situaciones que le generan tristeza, enojo, miedo y alegría a través de diversas actividades. | Casi siempre nombra situaciones que le generan tristeza, enojo, miedo y alegría a través de diversas actividades. | Algunas veces logra nombrar situaciones que le generan tristeza, enojo, miedo y alegría a través de diversas actividades. | Se le dificulta nombrar situaciones que le generan tristeza, enojo, miedo y alegría a través de diversas actividades. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 2. Logra colaborar y participar en equipo en las actividades de juego e intercambio de ideas. | Siempre logra colaborar y participar en equipo en las actividades de juego e intercambio de ideas. | Casi siempre colabora y participa en equipo en las actividades de juego e intercambio de ideas. | Algunas veces logra colaborar y participar en equipo en las actividades de juego e intercambio de ideas. | Se le dificulta colaborar y participar en equipo en las actividades de juego e intercambio de ideas. |
| Alumnos | 2 | 0 | 1 | 1 |
| 3. Reflexiona sobre sus actos y dialoga para poder resolverlos. | Siempre logra reflexionar sobre sus actos y dialogar para poder resolver los problemas. | Casi siempre reflexiona sobre sus actos y dialogar para poder resolver los problemas. | Algunas veces logra reflexionar sobre sus actos y dialogar para poder resolver los problemas. | Muestra poco interés para reflexionar sobre sus actos y dialogar para poder resolver los problemas. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 4. Expresa y describe lo que observa y escucha con referencia al cuento y personajes con los cuales se identifica. | Siempre logra expresar y describir lo que observa y escucha con referencia al cuento y personajes con los cuales se identifica. | Casi siempre expresa y describe lo que observa y escucha con referencia al cuento y personajes con los cuales se identifica. | Algunas veces logra expresar y describir lo que observa y escucha con referencia al cuento y personajes con los cuales se identifica. | Muestra poco interés para expresar y describir lo que observa y escucha con referencia al cuento y personajes con los cuales se identifica. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |

Registro Anecdótico Unidad no.11

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|--------------------------------|---|--|--|
| 19, 21 y 23 de abril del 2021. | -Diego Mondragón Brun. -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. - Ian Mateo Cisneros Hernández. | Durante la aplicación, se observó que, de manera general, lograron identificarse con el personaje del cuento, el cual sirvió de apoyo para las actividades de la semana, expresando como es que se sienten y las emociones que tienen de acuerdo al momento o situación que viven. En el caso de Naomi se seguirá trabajando en actividades en donde se refuerce la manera en cómo expresa lo que siente y piensa con personas que se encuentran a su alrededor, ser tolerante y aprender a convivir y compartir, ideas, emociones y trato con los demás. | Con Ian se sigue observando su que muestra poco interés para las actividades, tiene momentos en los que participa, pero tiende a frustrarse muy rápido y querer hacer las cosas a su modo. Situación que hace que sus papás o hermanos entren en conflicto y comiencen a desesperarse optando por desconectarlo antes de terminar las actividades, e incluso en ocasiones hace lo que quiere distraendo la atención de sus compañeros. |

Por medio del diálogo, trabajo en equipo y expresión de emociones los niños compartieron con los demás lo que sienten y piensan sobre lo que observan y viven dentro del contexto en el que se encuentren. Goleman plantea que “la inteligencia se define como la capacidad de resolver problemas y de crear conductas que tienen un valor, por lo que por lo que la inteligencia emocional será la capacidad de resolver problemas de carácter emocional, que involucra el control de los impulsos que sentimos ante determinada situación.”⁹⁷

Se buscó vincular lo cognitivo con lo emocional, brindándoles a los alumnos herramientas para que resuelvan problemáticas y tengan el autocontrol de sus emociones. No solamente se debe ser inteligente en la realización de tareas cotidianas, sino que también aprender a solucionar los propios conflictos internos y externos, para una vida emocional más sana. El actuar emocional depende mucho el desarrollo de las habilidades sociales y el éxito o fracaso que se proyectan durante la convivencia emocional Goleman.⁹⁸

⁹⁷ Cano Murcia, Sandra Rocío, y Zea Jiménez, Marcela, y “Manejar las emociones, factor importante en el mejoramiento de la calidad de vida.” (2012). Revista Logos, Ciencia & Tecnología 4, no.1. Pág. 60.

⁹⁸ Ídem.

A continuación, se presentan las evidencias de algunas de las actividades aplicadas en la Unidad Didáctica número once (Ver imagen no.18).



Imagen no. 18

Evidencia: Imágenes de algunas de las actividades realizadas.

Fuente: Proporcionada por Padres de familia.

Unidad Didáctica no.12

| | | | | |
|---|---|---------------------------------|---|--|
| | <p>UNIDAD DIDÁCTICA NO.12 Jardín de Niños “Jumbo” Educación Preescolar C.C.T. 09PJN1966J</p> | | | |
| <p>Docente: Cinthya López Téllez Grupo: Preescolar II Fecha de aplicación: 26, 28 y 30 abril del 2021.</p> | | | | |
| <p>Área de Desarrollo Personal y Social</p> | <p>Organizador Curricular 1</p> | <p>Organizador Curricular 2</p> | <p>Aprendizajes Esperados</p> | |
| <p>Educación Socioemocional</p> | <p>-Autonomía</p> | <p>-Iniciativa Personal</p> | <p>-Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar. -Reconoce y expresa características personales: como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se</p> | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | -Empatía | -Sensibilidad y apoyo hacia otros | le facilita y que se le dificulta. -Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona. |
| TRANSVERSALIDAD | | | |
| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Lenguaje y Comunicación | -Oralidad | -Explicación | -Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta. -Argumenta por qué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas. |
| DESCRIPCIÓN | | | |
| Las siguientes actividades, se diseñaron para que los niños reflexionen sobre aprender a decir “yo puedo” no solo cuando se logren cosas, sino para que también lo relacionen para expresar, “yo puedo” decir lo que siento, pienso, si algo no me gusta, si alguien me hace sentir mal, etc. | | | |
| JUSTIFICACIÓN | | | |
| Las actividades favorecen a los niños, a la expresión de logros y de expresión de sus sentimientos, ideas y formas de interactuar con las personas de su entorno. | | | |
| TÍTULO “Yo puedo” | | | |
| Recursos-Materiales -Recursos electrónicos y audiovisuales, colores, plumones, crayolas, acuarelas, fichas de trabajo, cartulinas y hojas blancas. - NOTA: Previamente se les solicitara a los Padres de Familia que nos apoyen con los materiales que se ocuparan para dichas actividades de la semana, desde casa. | | Organización del espacio y tiempo -Esta Unidad Didáctica se aplicará tres días de la semana, los días lunes, miércoles y viernes. | |
| ACTIVIDADES | | | |
| Actividad Didáctica 1 | <p>Inicio: Se dará la bienvenida a los niños con la canción “Yo puedo” https://www.youtube.com/watch?v=B-J1BAkuLOs&ab_channel=JuegaconTana en plenaria la docente platicará con los niños, la importancia que debe de tener la palabra “yo puedo”, ya que siempre se debe de tener presente para lograr lo que quieren y poder expresar lo que piensan y sienten. Se explicará a los niños sobre las actividades que se realizarán en el transcurso de la semana.</p> <p>Desarrollo: Para generar una lluvia de ideas, se cuestionará a los niños acerca de si ¿alguna vez han dicho la palabra yo puedo? ¿en dónde? ¿ellos lo han dicho alguna vez? ¿en dónde? ¿Por qué? Posteriormente, los niños colocarán la mitad de cartulina, y con sus acuarelas pintarán las cosas que han podido lograr por sí mismos o las cosas en las que han dicho “yo puedo”.</p> | | |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>Cierre: Los niños expondrán lo que pintaron en su cartulina y comentarán frente a sus compañeros en qué momento han dicho “yo puedo” y qué es lo que han podido hacer.</p> |
| <p>Actividad Didáctica 2</p> | <p>Inicio: Se iniciará la bienvenida a los niños con la canción “Yo hago las cosas bien”. Se retomará en plenaria el tema de “yo puedo” y recordarán lo que vieron.</p> <p>Desarrollo: La docente cuestionará a los niños sobre ¿Quiénes comparten sus colores, el lunch, sus juguetes o alguna otra cosa que sea suya? Ya que la frase “yo puedo” también se puede decir para ser personas compartidas, por ejemplo: “yo comparto mi juguete, yo comparto mis galletas, yo comparto mis colores, etc.” Se les pedirá a los niños que tomen su ficha (previamente impresa) con la frase “yo puedo” según imagen con la que se sientan identificados, por ejemplo “yo puedo compartir”, “yo puedo respetar a los demás”, esto, con la idea finalidad de que puedan observar y decidir si pueden convivir sanamente o deciden que no sea así.</p>  <p>Cierre: Para reforzar, tomarán su otra ficha de trabajo e iluminarán las imágenes en la que se observe, en qué pueden ayudar en casa a mamá y a papá, diciendo “yo puedo”, cuáles son las cosas o actividades que en casa realizan, al finalizar explicaran frente a sus compañeros su dibujo.</p>  |
| <p>Actividad Didáctica 3</p> | <p>Inicio: Se iniciará la clase con la canción “Si yo puedo” https://www.youtube.com/watch?v=rmmyktk2CZI&ab_channel=SuperSimpleEspa%C3%B1ol-CancionesInfantilesYM%C3%A1s Se recordará lo visto en la clase anterior y la docente comentará en plenaria con los niños, sobre la importancia que tiene el decir “yo puedo”</p> <p>Desarrollo: La docente les pedirá que tomen una hoja blanca en donde los niños dibujaran sobre algo que tengan ganas de expresar y a veces por miedo o pena no quieran hacerlo ya que al termino pasaran a decir con la frase “yo puedo” lo que piensan, sienten en ese momento o tengan ganas de decirle a alguien , ejemplo: “Yo puedo decir que alguien me molesta, sin tener miedo”, “Yo puedo, expresar que no tengo ganas de jugar”, “Yo puedo pedir estar un momento a solas”, esto, para que se reflexione que todas las personas tienen derecho a decir “yo puedo” decir algo que no quiero hacer o “yo puedo lograr cosas”</p> <p>Cierre: A manera de ejercicio y reflexión la docente comentará con los niños sobre las acciones que pueden hacer con ayuda o sin ayuda y a quien acudir cuando lo necesiten, además de decir” yo puedo expresar lo que siento o lo que veo” también se puede emplear la frase “yo puedo” para el</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>uso personal, como por ejemplo “yo puedo vestirme” y hacer otras cosas sin ayuda, o pedirlo cuando sea necesario.</p>  |
| EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS) | |
| Indicadores de Rúbrica | <ul style="list-style-type: none"> • Expresa cuando necesita ayuda o apoyo para ser escuchado y atendido. • Reflexiona sobre “yo puedo” compartir con los demás sin conflicto. • Dialoga y expresa cuando puede lograr las cosas de manera autónoma. • Identifica cuando alguien necesita ayuda y se la proporciona. |
| Indicadores de Registro Anecdótico | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. • Descripción de la conducta. |

Actividad Didáctica no. 1: Para esta aplicación de unidad didáctica, primeramente, se les dio la bienvenida a los niños con una pequeña activación; se les explicaron las actividades que se realizarían durante la semana, y sobre el tema; se indagara al respecto, y de lo importante que tengan presente la palabra “yo puedo” en todo lo que hagan y expresen en su día a día.

Para una de las actividades se les pidió a los niños que, a manera de lluvia de ideas y con base a su dibujo comentaron qué cosas o situaciones pueden realizar por sí mismos:

Naomi: Yo maestra puedo hacer mi camita, y también puedo decirle a mi mamá cuando algo no me gusta, y sí se enoja, pero le digo. Y también maestra sé jugar con mi prima, y a veces también puedo levantar y poner mis juguetes en donde van, y sé hacer berrinches (risas), eso me dijo mi mami, maestra y más cuando hago mis tareas porque luego no me gusta.

Diego: Maestra yo puedo jugar, hacer mi tarea, compartir, dar amor a mis abuelitos y mi hermano y mis papis, así me dice mi abuelita maestra que yo puedo dar amor, y también yo puedo decir cuando

algo no me gusta de mi comida o si necesito que me ayuden en algo. Como mi tía, que a veces me ayuda en mis dibujos de mis tareas maestra.

Valeria: yo puedo hacer mi tarea solita maestra y mi mamá me revisa si está mal, y también puedo servirme agua, y poner mis platos de mi comida en donde mi mamá los lava, y puedo acomodar todos mis juguetes, y hacer ejercicio como mi mami y también ponerme mi ropa solita. Y también puedo decirle a mi mamá cuando mi hermana me pega o me molesta para que mi mamá la regañe.

Ian: maestra yo puedo jugar mucho porque eso a mí me gusta y no quiero hacer tarea, y también puedo pegarles a mis hermanos cuando me molestan (risas).

Docente: Muy bien, recordemos que el decir o expresar “Yo puedo”, quiere decir que podemos expresarnos, hacer diferentes cosas que vayan de acuerdo a nuestra edad o con la ayuda de un adulto; pero y también decir “Yo puedo” significa el que puedan expresar sus emociones, sentimientos, lo que les gusta, lo que no les gusta para evitar enojarnos con los demás y pase alguna situación de conflicto e incluso expresarlo para que sus papás, maestra o algún familiar sepa si les está sucediendo otra cosa en la cual requieran de apoyo y ayuda.

Durante la aplicación, se observó a Naomi e Ian que estuvieron dispersos y en momentos dejaban de hacer la actividad correspondiente, al momento de exponer cada uno de los niños su dibujo, ambos no respetaron su turno para participar, ya que gritaban y querían participar primero, este un distractor para los demás. Para lo cual se les explicó y recordó, cuáles eran las reglas y acuerdos a seguir durante las aplicaciones de las actividades.

Actividad Didáctica no.2: Durante la actividad, se recordó en plenaria qué vieron anteriormente; solo Diego y Valeria fueron los que participaron lo recordaron, posteriormente escucharon una canción llamada “Yo hago las cosas bien”; se les vio participativos de manera colectiva y siguiendo movimientos que observaban en la docente. L mayoría identifica lo que pueden realizar, diciendo “yo puedo”.

En el transcurso de las siguientes actividades, la docente cuestionó a los niños sobre qué otra situación se podría mencionar la frase “yo puedo”:

Valeria: Maestra “yo puedo” prestar mis juguetes con mis amigas y mi hermana y mis primas, y también mi librito de iluminar maestra y mis plumones de muchos colores.

Diego: “Yo puedo” ser amoroso maestra, también prestar mis juguetes y mis colorcitos (colores) como cuando iba a la escuela maestra, mis cuadernos y compartir mi lonch que me pone mi mami o mi tía.

Docente: Muy bien niños, el compartir y dar afecto a los demás es en donde también podemos decir la frase “yo puedo” y tenerlo siempre presente.

En el caso de Naomi se le cuestionó si tenía algo que expresarnos o compartir; contestó que no quería participar, y aunque se le insistió no quiso participar. Durante la aplicación se realizaron fichas de trabajo con actividades en las que se trató de llevar a los niños a la reflexión y por medio de la observación eligieran situaciones que viven en su vida cotidiana de lo que pueden hacer, tomando en cuenta las circunstancias observadas.

En esta ocasión Naomi se ha observado poco participativa, por lo que con ella se interactuó más para que sintiera seguridad de participar al igual que sus demás compañeros, sin embargo, no quiso hacerlo. Al término de esta actividad, los niños solicitaron que se les pusiera nuevamente la canción con la que se inició la actividad y en la cual se mostraron contentos y participativos.

Actividad Didáctica no.3: En el inicio de esta aplicación se recordó lo hecho durante la semana; en una de las actividades los niños plasmaron un dibujo sobre una situación en donde expresaran algún sentimiento, miedo u opinión de lo que observan o viven dentro de sus contextos y se pudiera aplicar la frase “Yo puedo”; al mostrar y exponer sus dibujos expresaron lo siguiente:

Diego: Aquí en mi dibujo, yo dibujé cuando yo le digo a mi abuelita que “yo puedo” ayudarle a hacer la comida también maestra, porque a veces mi abuelita no me deja y yo le digo que sí puedo cortar los jitomates, la cebolla y todo eso con mucho “*cuidadito*”, que no debe tener miedo, no me va a pasar nada, pero siempre me dice que no puedo porque soy pequeño.

Naomi: Oye maestra, yo le digo a mi mami que, si “yo puedo” decirle todas las cosas y me dice que, sí porque somos amigas, luego le digo a ella cuando mi prima me molesta y a veces me pega y que “ya me está cansando y le voy a pegar” y le da la risa y me dice que ella le va a decir a mi tía (risas). Pero también maestra, mi mami sí me deja luego hacer las quesadillas que vende en la noche porque dice que eso yo sí puedo y puedo aprender maestra.

Valeria: Maestra, mi mami cuando yo le digo que si puedo hacer cosas me dice que sí, y yo aquí en mi dibujo digo que “yo puedo” lavar mi ropa pequeña, cuando puedo hacer ejercicio como mi mami

y cargar cosas como ella y las que van con ella para hacer ejercicio maestra; y también maestra “yo puedo” decirle cuando mi papá me lleva y luego nos regaña por todo a mi hermana y a mí y yo ya no quiero ir mejor.

Docente: Bien niños, me parecieron muy bien los dibujos que compartieron con sus compañeros, y sobre todo que, expresaron su sentir y pensar; hay momentos en los que pareciera que no se puede, pero es algo que se debe aprender a trabajar en equipo con sus papás, hermanos, abuelitos y familiares con los cuales ustedes comparten la mayor parte de su tiempo.

De igual manera, esta frase lo compartieron, también sirve para expresar si algo sucede con otras personas, si algo nos molesta sobre algo o alguien, pero sin olvidar que debemos de hacerlo desde una manera respetuosa y no de una manera negativa que después pueda traer una situación en la que se genere un conflicto, ¿de acuerdo?

Durante el resto de las actividades los niños se mostraron participativos, sin embargo, en el caso de Ian se mostró poco participativo, se le estuvo invitando a que nos mostrara, aunque fuera un poco de lo que logró realizar, pero estuvo irritable y sin querer participar.

Otra situación que se observó, es que los niños en su mayoría mencionaban que, si podían ir a la escuela pero que ahorita no por lo del “bicho” (COVID), en casa les decían que si podían ir a la escuela, y la respuesta era no; lo que de pronto los irritaba y que algunos se pusieran a llorar; esta situación fue comentada por algunos de los padres de familia; se les explicó que si pueden ir a la escuela, y que al decirles “no pueden” no significaba que nunca lo harían o se debiera tomar de forma negativa. Situación que dejó tranquilos a los niños y de algún modo lo asociaron con la frase “yo puedo”.

Al término de la aplicación de esta unidad didáctica, se dio paso a la aplicación de la rúbrica número 12.

- **Rúbrica**

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| No. de Unidad Didáctica: No.12 | | Grupo: Preescolar II | | |
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 26, 28 y 30 de abril del 2021. | | |
| Rango Indicadores | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| 1. Expresa cuando necesita ayuda o apoyo para ser escuchado y atendido. | Siempre logra expresar cuando necesita ayuda o apoyo para ser escuchado y atendido. | Casi siempre expresa cuando necesita ayuda o apoyo para ser escuchado y atendido. | Algunas veces logra expresar cuando necesita ayuda o apoyo para ser escuchado y atendido. | Se le dificulta expresar cuando necesita ayuda o apoyo para ser escuchado y atendido. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 2. Reflexiona sobre “yo puedo” compartir con los demás, sin conflicto. | Siempre logra reflexionar sobre “yo puedo” compartir con los demás, sin conflicto. | Casi siempre reflexiona sobre “yo puedo” compartir con los demás, sin conflicto. | Algunas veces logra reflexionar sobre “yo puedo” compartir con los demás, sin conflicto. | Se le dificulta reflexionar sobre “yo puedo” y compartir con los demás, sin conflicto. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 3. Dialoga y expresa cuando puede lograr las cosas de manera autónoma. | Siempre logra dialogar y expresar cuando puede lograr las cosas de manera autónoma. | Casi siempre dialoga y expresa cuando puede lograr las cosas de manera autónoma. | Algunas veces dialoga y expresa cuando puede lograr las cosas de manera autónoma. | Muestra poco interés para dialogar y expresar cuando puede lograr las cosas de manera autónoma. |
| Alumnos | 2 | 0 | 1 | 1 |
| 4. Identifica cuando alguien necesita ayuda, y se la proporciona. | Siempre logra identificar cuando alguien necesita ayuda, y se la proporciona. | Casi siempre identifica cuando alguien necesita ayuda, y se la proporciona. | Algunas veces logra identificar cuando alguien necesita ayuda, y se la proporciona. | Se le dificulta identificar cuando alguien necesita ayuda, y se la proporciona. |
| Alumnos | 3 | 0 | 0 | 1 |

Indicador no. 1: *Expresa cuando necesita ayuda o apoyo para ser escuchado y atendido.* En este indicador se observó que aún falta seguir en apoyo con los niños, ya que solo dos de ellos solicitan apoyo cuando lo requieren y para ser escuchados, tanto por sus familiares, como por la docente. En el caso de los otros alumnos se requiere de apoyo, porque aún les cuesta trabajo expresar que necesitan ser escuchados de manera respetuosa, y no, de manera exigente o en ocasiones a través de gritos y recurriendo al berrinche; y aunque uno lo hace de manera frecuente.

Indicador no.2: *Reflexiona sobre “yo puedo” compartir con los demás, sin conflicto.* En este indicador dentro del grupo se seguirá trabajando y apoyando con respecto a la tolerancia y comunicación de los niños con los padres de familia, con la docente y entre pares, ya que en ciertos alumnos se observó que tienen dificultad para compartir empleando la frase la que se trabajó durante la semana “yo puedo”, en ellos es aplicada de manera diferente, que no es de manera positiva y con lo cual se deberá seguir apoyando y trabajando.

Indicador no.3: *Dialoga y expresa cuando puede lograr las cosas de manera autónoma.* En este sentido, para este indicador en cuanto a Valeria y Diego son niños que dialogan de manera respetuosa y expresan que pueden realizar ciertas cosas o actividades de manera autónoma, tanto con la docente, en casa con su familia, y llevándolo a cabo siguiendo las indicaciones de manera correcta. En el caso de Naomi e Ian se debe de trabajar en equipo con padres de familia para lograr cumplir este indicador, ya que aún les cuesta trabajo llegar a acuerdos, mostraron poca tolerancia para dialogar de manera respetuosa, ya que requirieron apoyo para realizar la mayoría de las actividades dado que mostraron poco interés y se encontraron dispersos.

Indicador no. 4: *Identifica cuando alguien necesita ayuda, y se la proporciona.* En este indicador, la mayoría de los niños identifican si alguno de sus compañeros, así sea a distancia, requieren de apoyo e incluso en ocasiones aportan ideas para complementar la idea de los demás, de manera respetuosa. Sin embargo, se seguirá en apoyo para que respeten turnos y no quieran participar o hablar todos al mismo tiempo.

En el registro anecdótico, se plasmaron las siguientes observaciones.

- **Registro Anecdótico Unidad no.12**

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|--------------------------------|---|--|--|
| 26, 28 y 30 de abril del 2021. | -Diego Mondragón Brun. -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. - Ian Mateo Cisneros Hernández. | Durante la aplicación, se observó que, Valentina y Diego tuvieron más participación, entusiasmo e interés por las actividades, expresar situaciones, experiencias y actividades en las que pueden decir “yo puedo”, asociándolo con su vida cotidiana, lo que vivencian con sus familiares a su alrededor. En el caso de Naomi, estos días se mostró dispersa, poco participativa e irritable, y en donde la mamá expresa que estos días ha estado con berrinches y quiere que se haga lo que ella dice, provocando e incluso que le cueste mucho realizar las actividades. Motivo por el que se solicitó apoyo por | Ian estuvo ausente por un día de aplicación, sin embargo, sigue en la misma actitud que ha mostrado desde un principio, se les ha brindado apoyo tanto al niño, como a los padres de familia, que son quienes dadas las circunstancias el aprendizaje y aplicación a distancia, quienes se encuentran apoyando desde casa. Se seguirán buscando más estrategias, para lograr que esta situación cambie con Ian, y en donde también se tienen que trabajar en equipo con sus familiares. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | parte de la mamá de Naomi, y se dará seguimiento y apoyo para observar cómo transcurre el resto de las aplicaciones. | |
|--|--|--|--|

La intención con la aplicación de la unidad didáctica fue llevar a los niños a que reflexionaran sobre aplicar una frase que comúnmente solo se utiliza para otras situaciones en donde son relacionadas con hacer de manera física o encaminadas a realizar otro tipo de actividades de la vida cotidiana.

Sin embargo, se les mostró por medio de diversas actividades, que el decir la frase “yo puedo” no solo también, para expresar situaciones que les ocurra de manera personal ya sea dentro o fuera de su contexto escolar o familiar, y en donde se encuentren relacionados las emociones y sentimientos, lograr comunicarse con los demás y expresar de manera oral si es que algo les está ocurriendo y en donde se les pueda ayudar, fomentando su bienestar emocional desde una edad temprana.

Bisquerra menciona que, “un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.”⁹⁹

Es por ello que las características esenciales que se tomaron en cuenta para esta aplicación e intervención, fue tener como objetivo que con las actividades los niños tomaran conciencia y entendimiento de lo que se pretendía transmitir con una frase, y en donde estuviera involucrado su personalidad y su propio estado emocional, manifestándolo a su vez mediante su entendimiento, su lenguaje verbal y no verbal, el reconocimiento de sus emociones y sentimientos en ellos mismos y para con los demás dentro del contexto en el que se encuentre.

A continuación, se muestran algunas evidencias de las actividades realizadas en esta unidad didáctica, (Ver imagen no. 19).

⁹⁹ López Cassa, Elia, y “La educación emocional en la educación infantil.” (2005). Revista interuniversitaria de formación del profesorado 19, no.3. Pág. 156.

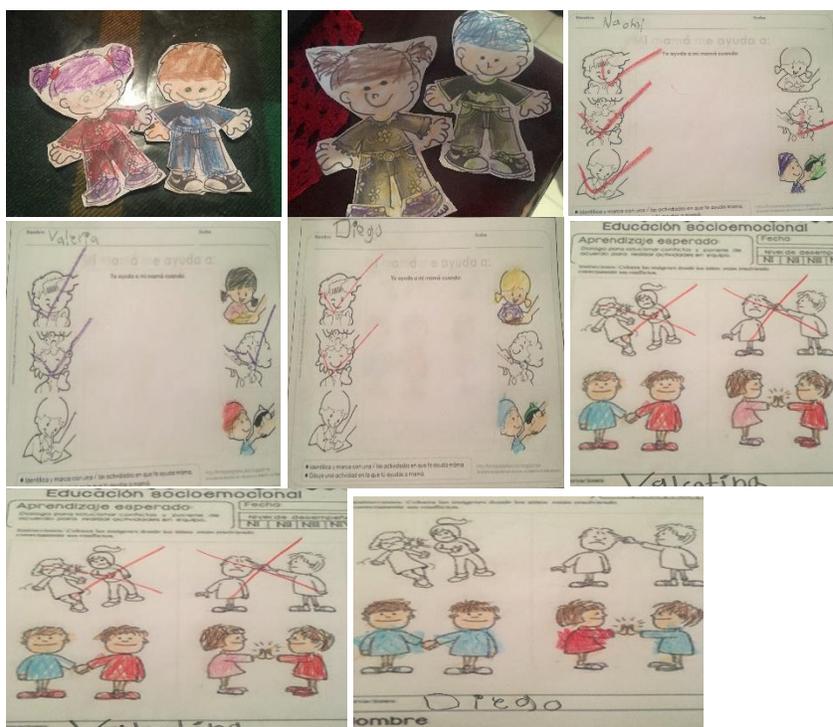


Imagen no. 19

Evidencia: Imágenes de algunas de las actividades realizadas.

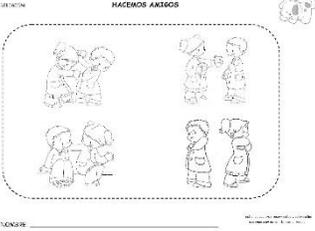
Fuente: Proporcionada por Padres de familia.

Unidad Didáctica no. 13.

| | | | |
|---|---|--|--|
|  <div style="text-align: right;">  </div> <p>UNIDAD DIDÁCTICA NO.13 Jardín de Niños “Jumbo” Educación Preescolar C.C.T. 09PJN1966J</p> | | | |
| Docente: Cinthya López Téllez Grupo: Preescolar II Fecha de aplicación: 11, 12 y 14 de mayo 2021. | | | |
| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Educación Socioemocional | <ul style="list-style-type: none"> -Autorregulación -Empatía -Colaboración | <ul style="list-style-type: none"> -Expresión de las emociones. -Sensibilidad y apoyo hacia otros. -Inclusión | <ul style="list-style-type: none"> -Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. -Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros. -Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. |

| TRANSVERSALIDAD | | | |
|---|--|--|---|
| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Lenguaje y Comunicación | -Oralidad -Literatura | -Conversación -Explicación -Producción, interpretación e intercambio de narraciones. | -Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. -Responde a por que o como sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta. -Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares en donde se desarrollan. |
| DESCRIPCIÓN | | | |
| Las siguientes actividades, se diseñaron para que los niños comprendan la importancia del trabajo colaborativo, la amistad, la solidaridad, el trabajo en equipo y la comunicación, el ser amigos de sus compañeros y establecer relaciones positivas reconociendo cualidades de los demás y que no es necesario ser iguales para poder ser amigos y compartir. | | | |
| JUSTIFICACIÓN | | | |
| Las actividades favorecen a los niños, para crear vínculos afectivos entre pares, adquieran confianza para expresarse, dialogar, mejorar sus capacidades de escucha, que logren ampliar su vocabulario y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas. | | | |
| TÍTULO | | | |
| “Los amigos” | | | |
| Recursos-Materiales | | Organización del espacio y tiempo | |
| -Recursos electrónicos y audiovisuales, colores, plumones, crayolas, fichas de actividades de trabajo, tijeras, hojas blancas, acuarelas, diamantina, Resistol y papel Kraft. - NOTA: Previamente se le solicitará a los Padres de Familia que nos apoyen con los materiales que se ocuparan para dichas actividades de la semana, desde casa. | | -Esta Unidad Didáctica se aplicará tres días de la semana. | |
| ACTIVIDADES | | | |
| Actividad Didáctica 1 | <p>Inicio: Se dará la bienvenida a los niños con una canción para empezar la semana; la docente explicará las actividades que se realizarán durante la semana y los cuestionará acerca de la amistad, si ¿tienen amigos? ¿quiénes son? ¿Por qué? si ¿tienen en común algo? ¿Qué es? ¿si alguna vez se han enojado? ¿Por qué? ¿Cómo lo solucionaron?</p> <p>Desarrollo: De acuerdo a las respuestas, la docente en plenaria les comentará la importancia de la amistad, y lo importante que es el compartir con otra persona sus gustos, sus tristezas, alegrías, juegos,</p> | | |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>juguetes, apoyarse en todo momento y todo lo bonito de cada persona. Se les mostrará el cuento llamado “Para eso son los amigos” https://www.youtube.com/watch?v=KSI_rdwJcU&ab_channel=AnikaCuentaCuentos de acuerdo a lo observaron y escucharon dibujaran lo que más les gusto del cuento y explicaran el ¿por qué?.</p> <p>Cierre: Los amigos son como un árbol, si no se cuida se comienza a entristecer y caer sus hojitas, la docente les pedirá que tomen su ficha de trabajo (previamente impresa), en donde la imagen que se observa es un árbol el cual trae hojas con diferentes nombres, con apoyo de la docente se leerá lo que dice cada hoja del árbol, y los niños irán iluminando con las que más se identifiquen y les gustaría cuidar y con a sus amigos.</p>  |
| <p>Actividad Didáctica 2</p> | <p>Inicio: Se iniciará con la canción “Nuestra Amistad” https://www.youtube.com/watch?v=Wsn2dOaBg34&ab_channel=ElPayasoPlimPlim retomaran lo que se vio anteriormente acerca de los amigos, reforzando la importancia que es tener amigos, ser empático y respetarse entre sí.</p> <p>Desarrollo: La docente les mostrará el video “Los amigos que se golpean entre ellos, y a los demás” https://www.youtube.com/watch?v=dRzuAr98-MU&ab_channel=MarieLeiner; en plenaria, la docente platicará con los niños acerca del video, y ¿Cuál fue su impresión? ¿si se sienten identificados? ¿creen que está bien pegarse entre ellos o a los demás compañeros si se encuentran enojados? La importancia de comunicarse entre amigos y con los demás, debe de ser prioridad para tener una sana convivencia y expresando lo que sienten se puede dar solución al conflicto, después de haber llegado a la reflexión y haber escuchado las opiniones de los niños, la docente les pedirá que tomen su ficha de trabajo, que iluminarán a su gusto y posteriormente cuando terminen la recorten siguiendo las líneas marcadas, y con (la observación de un adulto) para que quede en forma de rompecabezas y compartan esta actividad con algún o algunos integrantes de su familia.</p>  <p>Cierre: Para cerrar la actividad, elegirán a un compañero o amigo (si es el caso) y le expresarán a distancia lo que piensan y sienten de él (ella) enviándole un abrazo, y recordando cuál es la importancia de tener un amigo.</p> |
| <p>Actividad Didáctica 3</p> | <p>Inicio: Se comenzará la clase con la canción “Yo soy tu amigo fiel” https://www.youtube.com/watch?v=yM3LvLGA6XE&ab_channel=Sr.LeoPardo; retomarán lo visto en la clase anterior.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Desarrollo: La docente les mostrará el video “Iguales pero diferentes” https://www.youtube.com/watch?v=gkhob8V95_8&ab_channel=Pipalupa; se comentará con los alumnos sobre los amigos que pueden vivir en otros lugares, tener gustos y vida diferente, pero siempre habrá algo que tengan en común y puedan compartir entre sí, no es necesario ser iguales o vivir en un mismo lugar. Se les pedirá que, en una hoja de Kraft, hagan un dibujo para un compañero al que consideren su amigo y con el que han compartido cosas desde que están en la misma escuela. Al final les pedirá que muestren el dibujo al compañero que hayan elegido para realizárselo, y a su vez explicando su significado del mismo.</p> <p>Cierre: Para cerrar la semana de estas actividades, se les pedirá que tomen su ficha (previamente impresa) en donde los niños observarán, identificarán e iluminarán las que crean que los niños son amigos y tacharán en donde los niños están peleando y no es correcto.</p>  |
| EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS) | |
| Indicadores de Rúbrica | <ul style="list-style-type: none"> • Expresa claramente como es la interacción que tiene con otras personas dentro y fuera de la escuela. • Expresa con quién o quiénes se identifica y muestra afecto de amistad. • Expresa cómo sucedieron los hechos sobre alguna vivencia que tuvo con uno o varios compañeros accediendo al diálogo. • Logra convivir, intercambiar ideas, trabajar en equipo y jugar entre pares. • Identifica cuando su interacción entre pares no es la adecuada y dialoga para llegar a acuerdos. • <u>Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales.</u> |
| Indicadores de Registro Anecdótico | <ul style="list-style-type: none"> • Descripción de la conducta. |

Actividad Didáctica no. 1: Para la aplicación de unidad didáctica, se les dio la bienvenida a los niños proyectándoles una canción con movimientos y relacionado al tema que se trabajaría; se les explicó cuáles serían las actividades a realizar, iniciando con cuestionamientos relacionados con la amistad y del por qué creen que sea importante en la vida de las personas. Los niños mostraron interés; se les proyectó un video y en plenaria se comentó lo siguiente:

Docente: ¿Qué les pareció el video?

Diego: Maestra a mí me gustó, también yo me acuerdo de mis amigos de la escuela y que cuando lloran o algo maestra yo los abrazo y les comparto de mi desayuno, porque mi mami me manda en mi lonchera galletas, verdad que eso es ser amigos maestra.

Docente: Así es Diego, la amistad es compartir, pero no solo compartir nuestro desayuno, qué otras cosas más creen que podamos compartir.

Valeria: Yo digo que nuestros juguetes maestra y nuestros dulces, y también los materiales cuando vamos a la escuela que nos da mi maestra.

Naomi: ¡Mmm! Maestra a mí no me gusta compartir, porque son mis juguetes y a veces solo a mi prima o a mi amiga, pero luego no quiero maestra, pero luego ya no quieren ser mis amigas.

Ian: Yo mis amigos a veces les pego si no me prestan sus juguetes (risas), y corro mucha maestra para que no me atrapen.

Docente: Muy bien niños, primero que nada, hay que recordar que hay que tener respeto por los demás, el respetar las cosas de los demás, incluso si no es su deseo prestarnos sus cosas, no está bien quitárselas o hacer sentir mal a alguien, ¿verdad Ian qué podrías intentarlo? Por otro lado, y como ya lo comentamos, compartir no solo es nuestro desayuno o cosas materiales, sino también nuestras ideas, lo que nos gusta y lo que no, el expresar cómo nos sentimos o pensamos sobre algo, y situaciones en donde podemos compartir de diferentes formas y a su vez demostrando nuestro afecto y amistad hacia los demás.

Durante las actividades, se observó que Naomi mostró participación e interés por realizarlas, a diferencia de la semana anterior de aplicación en donde su actitud fue diferente. se observó de igual manera que estas actividades fueron de su interés y agrado, y en donde frecuentemente recordaban situaciones pasadas que habían vivenciado en la escuela y ahora relacionan con sus vivencias en casa mencionando qué les gustaría hacer y cuidar cuando regresen a la escuela y vuelvan a ver a sus compañeros y amigos.

Actividad Didáctica no. 2: Para esta aplicación, inicialmente se hizo un recordatorio a cerca de lo que se vio y trabajo, la importancia que tiene la amistad y cómo es que se debe cuidar. Diego comentó que las amistades se cuidaban como los árboles y las plantas; Valeria mencionó que también se podía ser amigos de los animalitos y cuidarlos también.

Se les proyectó un video, que vieron atentos, excepto por Ian que estuvo un tanto disperso, por lo que se le preguntó que había sido lo que más les gustó o disgustó del video, solo mencionó que no sabía y que no quiso verlo, le pregunté ¿Por qué? pero por más que se le insistió no quiso contestar.

El resto de sus compañeros, comenzaron a comentar que el niño del video era como Ian cuando está en la escuela; Naomi fue insistente y reiterativa (como en semanas anteriores) en que Ian es como los niños que observa en videos en donde hace cosas que no se deben, cuestionándole el ¿Por qué de ello?

Naomi: Maestra es que sí se parecen a Ian porque siempre es el que se enoja, nos pega, nos molesta, nos avienta nuestras cosas del saló, grita, todo maestra y no quiere ser nuestro amigo.

Valeria: Pero tú también Naomi no prestas tus cosas o lloras si no te prestamos cosas mis amigas y yo y dices que no somos amigas.

Diego: y tú Naomi, la otra vez como en tu computadora vimos que estabas llorando y llorando con tu mamá y aventaste cosas como Ian.

Docente: Niños recordemos, que debemos ser respetuosos de las ideas y formas de ser de los demás, Naomi no debemos de siempre ser insistentes en algo o con alguna persona, porque a veces también nosotros podemos tener comportamientos que no son positivos como los demás, y no nos gusta o gustaría que nos estén insiste e insiste, porque también lastima nuestros sentimientos. Además, debemos de dialogarlo o mencionarlo con mucho respeto.

Mientras realizaban su actividad, se les mencionó la importancia que tiene el aprender a comunicarse de manera respetuosa tanto en la escuela como en casa, observando que trabajaban con entusiasmo ya que el rompecabezas sería para jugarlo con los integrantes de su familia; Ian, se mostró esta vez participativo con la actividad.

Cada uno mostró cómo había quedado su rompecabezas y, además, eligieron a un compañero para enviarle a la distancia unas palabras de afecto y demostrando su amistad.

Actividad Didáctica no.3: Para esta última aplicación de la semana, se inició con una pequeña activación y un tema con el cual los niños mostraron entusiasmo e interés, ya que es un tema que conocen muy bien, que es tema de una película que de inmediato recuerdan y relacionaron con la amistad.

Los niños mostraron interés por realizar las actividades; se indagó si alguno de ellos tenía algún amigo de otro lugar ya que se pueden tener amistades especiales que no precisamente son de la escuela, en este sentido Diego expresó que sí tenía un amigo que era hijo de unos amigos de sus papás y con el que a veces tiene comunicación en el celular de su mamá.

Mientras que el resto de los niños solo identifican como amigos a sus compañeros de escuela, ya que con ellos tienen cierta convivencia aun con la distancia e identifican como lazo de amistad.

En la actividad que se realizó con fichas de trabajo, se promovió la identificación de acciones correctas o no en las formas de relacionarse con sus compañeros y amigos; y destacar la importancia del respeto.

Valeria: Sí maestra, yo le quiero decir a mi amigo Ian si ya no se enoja conmigo y sí “te perdono” (si me disculpa).

Diego: Yo también maestra, le digo a Ian como mi amiga Vale y que si somos amigos cuando “vengamos a la escuela” (vayamos a la escuela).

Docente: Muy bien niños, también es bueno reconocer cuando nos equivocamos y pedir disculpas siendo cuidadosos para expresar nuestro sentir y pensar hacia los demás, tú qué dices Ian ¿les quieres decir algo a tus compañeros?

Ian: Que sí maestra (expreso aún con molestia).

Se siguió comentando lo visto durante estas actividades y el respeto por los demás, la importancia de la amistad, en el caso de Naomi no quiso expresar nada a su compañero Ian, pero se seguirá trabajando estas situaciones de manera permanente con los niños, y seguir observando a todos de manera general para que haya respeto y armonía en el grupo.

Una vez concluida la unidad didáctica, se dio paso a la aplicación de la rúbrica y el registro de lo observado durante la aplicación.

- **Rúbrica**

| No. de Unidad Didáctica: No.13 | | Grupo: Preescolar II | | |
|--|---|---|---|---|
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 11, 12 y 14 de mayo 2021. | | |
| Rango Indicadores | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| 1.Expresamente claramente como es la interacción que tiene con otras personas dentro y fuera de la escuela. | Siempre logra expresar claramente como es la interacción que tiene con otras personas dentro y fuera de la escuela. | Casi siempre expresa claramente como es la interacción que tiene con otras personas dentro y fuera de la escuela. | A veces logra expresar claramente como es la interacción que tiene con otras personas dentro y fuera de la escuela. | Se le dificulta expresar claramente como es la interacción que tiene con otras personas dentro y fuera de la escuela. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 2.Expresamente con quien o con | Siempre logra expresar con quien, | Casi siempre expresa con quien, | A veces logra expresar con quien, | Se le dificulta expresar con quien, |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| quienes se identifica y muestra afecto de amistad. | o con quienes se identifica y muestra afecto de amistad. | o con quienes se identifica y muestra afecto de amistad. | o con quienes se identifica y muestra afecto de amistad. | o con quienes se identifica y muestra afecto de amistad. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 3.Expresa como sucedieron los hechos sobre alguna vivencia que tuvo con uno o varios compañeros, accediendo al diálogo. | Siempre lograr expresar como sucedieron los hechos sobre alguna vivencia que tuvo con uno o varios compañeros, accediendo al diálogo. | Casi siempre expresa como sucedieron los hechos sobre alguna vivencia que tuvo con uno o varios compañeros, accediendo al diálogo. | A veces logra expresar como sucedieron los hechos sobre alguna vivencia que tuvo con uno o varios compañeros, accediendo al diálogo. | Se le dificulta expresar como sucedieron los hechos sobre alguna vivencia que tuvo con uno o varios compañeros, accediendo al diálogo. |
| Alumnos | 3 | 0 | 0 | 1 |
| 4.Logra convivir, intercambiar ideas, trabajar en equipo y jugar entre pares (dentro del contexto escolar y/o familiar) | Siempre logra convivir, intercambiar ideas, trabajar en equipo y jugar entre pares (dentro del contexto escolar y/o familiar) | Casi siempre convive, intercambia ideas, trabaja en equipo y juega entre pares (dentro del contexto escolar y/o familiar) | A veces convive, intercambia ideas, trabaja en equipo y juega entre pares (dentro del contexto escolar y/o familiar) | Muestra poco interés para convivir, intercambiar ideas, trabajar en equipo y jugar entre pares (dentro del contexto escolar y/o familiar) |
| Alumnos | 2 | 0 | 1 | 1 |
| 5.Identifica cuando su interacción entre pares no es la adecuada, y dialoga para llegar a acuerdos. | Siempre logra identificar cuando su interacción entre pares no es la adecuada, y dialoga para llegar a acuerdos. | Casi siempre identifica cuando su interacción entre pares no es la adecuada, y dialoga para llegar a acuerdos. | A veces logra identificar cuando su interacción entre pares no es la adecuada, y dialoga para llegar a acuerdos. | Se le dificulta identificar cuando su interacción entre pares no es la adecuada, y dialoga para llegar a acuerdos. |
| Alumnos | 2 | 0 | 1 | 1 |

Indicador no. 1: *Expresa claramente como es la interacción que tiene con otras personas dentro y fuera de la escuela.* En este indicador solo dos de los alumnos logran el nivel sobre saliente, ya que, al realizar diversos cuestionamientos relacionados con las actividades y la observación, aun algunos de ellos presentan dificultad para expresar de manera clara y honesta su interacción con los demás ya sea dentro de su contexto escolar, como del familiar. Es por ello que se seguirá observando y trabajando de manera grupal para así llegar al objetivo.

Indicador no. 2: *Expresa con quien o con quienes se identifica y muestra afecto de amistad.* En este indicador se deberá seguir trabajando con los niños de manera conjunta, ya que algunos de ellos aun muestran dificultad expresar de manera respetuosa su sentir hacia otros de sus compañeros,

mostrando poca empatía y afecto el uno por el otro. Por otro lado, dos de los alumnos logran expresar con quienes de sus compañeros se identifican, y a su vez muestran su afecto por ellos, e incluso lo que a veces no les agrada, pero de manera respetuosa y sin lastimar a los demás.

Indicador no. 3: *Expresa como sucedieron los hechos sobre alguna vivencia que tuvo con uno o varios compañeros, accediendo al dialogo.* Para este indicador, en su mayoría logran expresar como es que sucedieron hechos y situaciones que vivieron anteriormente dentro de su contexto escolar, los cuales han sido significativos dentro de sus vivencias, ya que cuando se han tocado temas que se relacionan con esos hechos, de manera inmediata los niños comienzan a expresar y recordad todo lo sucedido. Sin embargo, se deberá seguir trabajando grupalmente, pero en especial con una de las alumnas, ya que siempre se expresa de manera poco empática y respetuosa para uno de sus compañeros, situación que crea un ambiente poco armónico e incluso provocando enfado y poca tolerancia en su compañero, solicitando una plática con la mama de la alumna para saber qué es lo que sucede y como poder resolverlo.

Indicador no. 4: *Logra convivir, intercambiar ideas, trabajar en equipo y jugar entre pares.* En este indicador, Valentina y Diego explican, expresan, interactúan y logran trabajar en equipo ya sea en casa o a distancia con sus demás compañeros de manera respetuosa, y respetando sus tiempos y las ideas de los demás. En el caso de Naomi e Ian se seguirá trabajando y apoyando para que se logre en ellos ser más tolerantes y logren trabajar en equipo, de manera respetuosa y siendo acuerdos y reglas ya establecidos.

Indicador. No. 5: *Identifica cuando su interacción entre pares no es la adecuada, y dialoga para llegar a acuerdos.* Para este indicador de igual manera solo Valeria y Diego identifican y logran dialogar para llegar a acuerdos, y expresar lo que les gusta y les disgusta sobre alguna situación o algún otro compañero de manera respetuosa, en el caso de Ian y Naomi se seguirá trabajando con ellos para que logren respetar los acuerdos y reglas tanto en su contexto familiar como en el escolar; así como también el que sean más tolerantes a la frustración y a que en vez de gritar y recurran al berrinche, se logre tener un diálogo de manera respetuosa.

En el siguiente instrumento de evaluación que es el registro anecdótico, se registraron situaciones observadas en los niños, durante la aplicación de esta unidad número 13.

- **Registro Anecdótico Unidad no.13**

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|-------------------------------|---|--|---|
| 11, 12 y 14 de mayo del 2021. | -Diego Mondragón Brun. -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. - Ian Mateo Cisneros Hernández. | Durante la aplicación, se observó que Valentina y Diego tuvieron participación, y entusiasmo de manera frecuente. Sin embargo, en estas actividades se pudo observar que hay que poner nuevamente énfasis en trabajar la tolerancia y respeto entre todos los compañeros, ya que la actitud de Naomi estuvo poco tolerante y paciente para con los demás y algunos de los familiares que le apoyan con materiales o algunas de las actividades desde casa. Provocando que en algunas ocasiones se tuviera que estar interviniendo para que la alumna se tranquilizara y siguiera los acuerdos establecidos desde un inicio y como con cada aplicación de unidad. | Se ha observado últimamente que Naomi esta poco tolerante, en momentos se encuentra de mal humor e irritante e incluso se ha mostrado poco empática con uno de sus compañeros, ya que, si alguna actividad está relacionada con situaciones en las que se identifican actitudes del compañero, de inmediato Naomi reacciona haciendo comentarios que lastiman a su compañero, entrando en discusión e incluso en ocasiones que los demás compañeros también hagan comentarios relacionados con lo mismo. Se le dificulta reconocer que no es positivo y respetuoso lo que expresa y que no ha mostrado buenas actitudes y comportamientos. Se solicitó platicar con la mamá de Naomi para saber si está ocurriendo algo más, en donde se pueda apoyar y entender más la situación de la alumna. Con Ian de igual manera se seguirá apoyando y trabajando la tolerancia y el diálogo de manera respetuosa en el contexto en el que se encuentre. |

Con base a los resultados de los instrumentos de evaluación, relacionados con la aplicación de la unidad didáctica, fue que los niños reflexionaron a través de cada una de las actividades sobre la importancia que es y tiene la amistad entre las personas, y cómo se puede existir a través de una buena expresión y comunicación de manera empática, tolerante y respetuosa con los demás. Asimismo, crear vínculos con las personas con las que se sientan identificados o sientan más confianza para poder convivir y expresar lo que sienten.

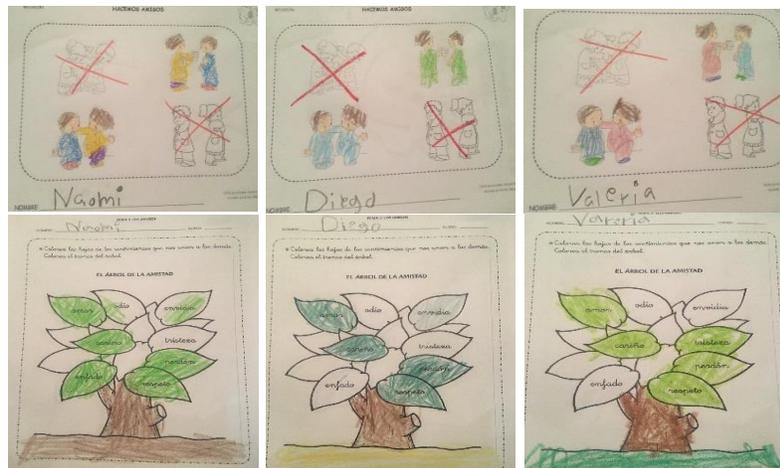
Goleman menciona que no solo se debe ser inteligentes en la realización de tareas cotidianas, sino que también se debe aprender a solucionar los conflictos propios e internos y externos, entendiendo y solucionando los casos particulares y tomando los correctivos necesarios para lograr una mejor adaptabilidad al medio, y por lo tanto una vida emocional más sana. Ya que de nuestro actual

emocional depende mucho el desarrollo de nuestras habilidades sociales y el éxito o fracaso que proyectamos durante la convivencia de manera social.¹⁰⁰

Es por ello que, favorecer los vínculos afectivos por medio de estas actividades con los niños desde edad temprana, en donde se refuerza la tolerancia, el trabajo en equipo, la comunicación, el control de impulsos, la confianza de expresarse y dialogar; será de importancia en los niños para el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. Y aprender a tener autocontrol de las emociones y acciones de conducta que pueda afectar su interacción dentro del contexto en el que se encuentren, y a su vez trabajando con situaciones diversas que también estén impactando en sus conductas.

“El conocimiento de uno mismo, el manejo emocional, la automotivación, empatía, manejo de las relaciones, habilidades de la comunicación y el estilo personal. Describe a las personas emocionalmente expertas como aquellas que conocen y manejan bien sus propios sentimientos y que tratan en forma efectiva con los sentimientos de otras personas”¹⁰¹.

A continuación, se muestran algunas evidencias de las actividades realizadas en esta unidad didáctica, (ver imagen no. 20).



¹⁰⁰ Cano Murcia, Sandra Rocío, y Zea Jiménez, Marcela, y “Manejar las emociones, factor importante en el mejoramiento de la calidad de vida.” (2012). Revista Logos, Ciencia y Tecnología 4, no.1. Pág. 60

¹⁰¹ Ibidem. Pág. 61.



Imagen no. 20

Evidencia: Imágenes de algunas de las actividades realizadas.

Fuente: Proporcionada por Padres de familia.

Unidad Didáctica no.14

| | | | |
|---|--|--|--|
|  | |  | |
| <p>UNIDAD DIDÁCTICA NO.14 Jardín de Niños “Jumbo” Educación Preescolar C.C.T. 09PJN1966J</p> | | | |
| <p>Docente: Cinthya López Téllez Grupo: Preescolar II Fecha de aplicación: 17, 19 y 21 de mayo 2021</p> | | | |
| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Educación Socioemocional | <ul style="list-style-type: none"> -Autorregulación -Autonomía | <ul style="list-style-type: none"> -Expresión de las emociones. -Iniciativa Personal | <ul style="list-style-type: none"> -Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente. -Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita. |
| TRANSVERSALIDAD | | | |
| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Lenguaje y | <ul style="list-style-type: none"> -Oralidad | <ul style="list-style-type: none"> -Conversación | <ul style="list-style-type: none"> -Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. |

| | | | |
|--------------|--|--------------|---|
| Comunicación | | -Explicación | -Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan. -Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta. |
|--------------|--|--------------|---|

DESCRIPCIÓN

Las siguientes actividades, se diseñaron para reforzar la comunicación, expresión de sentimientos, actitudes y habilidades que les permitan comprender y manejar sus emociones desde la construcción de su identidad personal mostrando su atención, comprensión y cuidado hacia los demás con empatía y respeto.

JUSTIFICACIÓN

Las actividades favorecen a los niños, a poder expresar sus emociones, lo que siente, piensa y observa respecto a este suceso y proceso tras la pandemia que llegó al país y cambio sus estilos de vida de un momento a otro, por medio de actividades lúdicas, de expresión, oralidad y comunicación entre las personas.

TÍTULO

“Mi vida ha cambiado”

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">Recursos-Materiales</p> <p>-Recursos electrónicos y audiovisuales, ficha de actividad de trabajo, hoja con imagen personal, serpentina, ojos móviles, pompones, confeti, pinturas de colores, Resistol, plumones, hojas de colores, blancas, cartulina, papel Kraft, diamantina, bate lenguas, etc. -NOTA: Previamente, se les solicitará a los Padres de Familia que nos apoyen con los materiales que se ocuparán para dichas actividades de la semana, desde casa.</p> | <p style="text-align: center;">Organización del espacio y tiempo</p> <p>-Esta Unidad Didáctica se aplicará tres días de la semana; los días lunes, miércoles y viernes.</p> |
|--|--|

ACTIVIDADES

| | |
|---|--|
| <p>Actividad Didáctica</p> <p>1</p> | <p>Inicio: Se dará la bienvenida de inicio de semana a los niños con la canción del “sonidito”, posteriormente, la docente les pedirá a los niños que se sienten en círculo y comenzará indagando ¿Cómo es que se sienten con referencia a la pandemia? ¿Cómo sienten que su vida ha cambiado? ¿Qué cosas extrañan hacer y que por el momento no lo pueden realizar? ¿A qué personas extrañan? ¿Por qué? ¿Qué sentimientos son los que tienen en ese momento? ¿Qué han aprendido de ello? De acuerdo a las respuestas de los niños, se comentará lo importante que han sido los cambios que están sucediendo y la importancia que es el expresar lo que no nos hace sentir bien respecto al tema.</p> <p>Desarrollo: Se les mostrará el cuento “Los días en que todo se detuvo” https://www.youtube.com/watch?v=c8DZM-OEmTg&ab_channel=ChequeProject Al término del cuento y en plenaria comentarán qué les pareció; les repartirá una hoja en donde los niños dibujarán la parte con la que más se identificaron del cuento y que sentimiento les causó ver y escuchar el cuento en ese momento.</p> <p>Cierre: Tomarán una ficha de trabajo, que tiene una silueta en la que dibujarán cómo se sienten respecto al virus que existe y que está afectando la salud de las personas y niños, y por el que se encuentran en confinamiento, esto es, tristes, enojados, con miedo o contentos.</p> |
|---|--|

| | |
|---|---|
| |  |
| <p>Actividad Didáctica 2</p> | <p>Inicio: Se iniciará la con la bienvenida a los niños con la canción “Lento muy lento” https://www.youtube.com/watch?v=3VMv9Y5VCB0&ab_channel=Chivaditos para que los niños liberen el estrés, posteriormente se retomará lo que se realizó anteriormente.</p> <p>Desarrollo: Se les recordará la importancia de expresar cómo se sienten ante cosas o situaciones que han cambiado su vida, ya sea acercándose a su docente, papás, o algún familiar de su confianza y cómo pueden adaptarse poco a poco a ella. De manera individual, se les pedirá a los niños que tomen unas imágenes (previamente preparadas) las cuales son fotos de cada niño en blanco y negro, y los niños deberán colocarles color con diversos materiales que tendrán en su mesa de trabajo, esto es: colocándoles pelo, ojos grandes o pequeños, boca, ropa etc.; con la finalidad de expresar como es que ellos se visualizan a partir de que ha cambiado su vida.</p> <p>Cierre Mostrarán y compartirán la foto ya decorada, explicando el porqué de su decorado y que sintieron cuando estaban realizando la actividad. Cada uno colocará su imagen en algún lugar de la casa que más les guste para que todos la puedan ver.</p> |
| <p>Actividad Didáctica 3</p> | <p>Inicio: Se iniciará la clase con una rutina de relajación y música de fondo https://www.youtube.com/watch?v=qeLu68qXzps&ab_channel=JonSarta , se retomará lo visto en días anteriores respecto al tema, recordado la importancia de expresar su sentir por lo que están viviendo; deben acercarse con sus papás o maestros.</p> <p>Desarrollo: Se les pedirá a los niños que cierren sus ojos y piensen en la o las personas con quienes les gustaría estar en ese momento, y no han visto desde que inició la pandemia, les cuestionara ¿Qué les dirían? ¿Qué harían al verlos? ¿y que les gustaría que cambiara para bien en su vida? Posteriormente la docente les indicara que tomen ya sea media cartulina, hojas blancas, papel Kraft, bate lenguas, diamantina, hojas de colores, Resistol, pompones, pinturas de colores, tijeras (su uso es con supervisión), etc. Los niños elegirán que material ocuparan para realizar lo que ellos quieran y este en su imaginación, para poder darse a la persona que más extrañan.</p> <p>Cierre: Para cerrar la semana de actividades, en plenaria reflexionaran respecto a lo que se trabajó durante la semana recordando que</p> |
| <p>EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS)</p> | |

| | |
|---|--|
| Indicadores de Rúbrica | <ul style="list-style-type: none"> • Identifican los cambios que tienen en su vida y los motivos por los cuales ocurrió. • Expresa cuáles son sus sentimientos, ante la situación vivencial de ese momento. • Explica cómo han sido los cambios en su vida actualmente, y como era antes ordenando sus ideas para darse a entender con los demás. • Nombra características personales, de sus compañeros y de personas cercanas a su entorno. • Logra convivir, juega, trabaja y propone ideas para que todos las realicen. |
| Indicadores de Registro Anecdótico | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. • Descripción de la conducta. |

Actividad Didáctica no. 1: De manera inicial se les dio la bienvenida a los niños con una pequeña activación, para posteriormente darle paso a explicarles las actividades que se realizarían durante los días de aplicación y en donde para comenzar se indago con los niños acerca de si alguien sabía el porqué del confinamiento y no asistir a la escuela, sus papás a trabajar, no salir y frecuentar muchos lugares y familiares. Cómo los ha hecho sentir, qué piensan o sienten, qué ha cambiado en su vida cotidiana etc.; los niños expresaron lo siguiente:

Diego: Yo maestra, pensé primero que ya no teníamos clases y que eran vacaciones, pero mi mami y mi papi tampoco fueron a sus trabajos y todos nos quedamos en mi casa, y yo quería ir al parque, pero a mi hermano, a mi primo y a mí nos dijeron que no podíamos salir a la calle y al parque, porque había un bichito que se nos podía meter y nos podría enfermar maestra. Y me dio miedo porque veía que mi abuelita, lloraba y yo lloraba también, me hizo sentir muy triste ya no ver a mi maestra Lety y a mis amigos.

Valentina: Yo maestra me dio miedo porque mi mamá no nos dejaba ir a la escuela a mi hermana y a mí, y tampoco podíamos salir a la calle con nuestra bicicleta a jugar. Y luego mis abuelitos se murieron y mi mami lloraba mucho y mi hermana le dijo que, si el animal verdecito se les metió y por eso se murieron, y “yo me dio miedo” (a mí me dio miedo), y yo quiero ir a la escuela con mis amigas también maestra porque quiero ver a mis amigas.

Ian: Yo no sé qué es ese bicho maestra, pero dice mi papá que mata a las personas si salimos a la calle (risas).

Naomi: A mí me asustó maestra y mi mami, mi abuelita y yo nos ponemos el cubrebocas (cubrebocas), nuestro “gelecito” (gel antibacterial) y un spray que te quita los bichos y también el bicho del “covi” (COVID). Maestra, también sí me gusta estar con mi mami, pero también quiero mi

escuelita y yo quiero ir, porque ahí juego y juego con los materiales, con mis amigas y yo en mi casita me aburro, también cuando me voy con mi mamá a su trabajo, las tareas me aburren y me cansan mi manita (mano).

Docente: Bien niños, si bien ya hemos escuchado y platicado acerca de este virus que de alguna forma fue lo que provocó que hubiese un aislamiento en nuestras casas, que no pudiéramos visitar a nuestros demás familiares, amigos, asistir a la escuela, a lugares que nos gustan mucho, algunos de nuestros papás también ya no pudieron salir y trabajan desde casa. De alguna manera, si le vemos el lado positivo, hizo que estuviésemos más en familia, en convivencia con nuestros seres queridos con los que compartimos el mismo techo, ya que algunas veces por andar de aquí para allá y vivir muy de prisa no nos damos el tiempo de disfrutarlos.

Las actividades que se aplicaron en esta primera actividad, se le proyectó un video, estuvieron atentos; incluso Ian, que frecuentemente se distrae fácilmente con algunas otras cosas de casa. En esta ocasión, relacionaron situaciones de su vida diaria con lo que observaron, y con lo que de cierto modo viven tras este confinamiento.

En el caso de Valeria le quedó de manera significativa la ausencia repentina de sus abuelos maternos, ya que ellos eran los que vivían con ella en la misma casa, y se hacían cargo de ella y de su hermana. Lo que hizo que la niña estuviera expresando su sentir; trabajaron de manera participativa en su ficha.

Actividad Didáctica no.2: Inicialmente en esta actividad, a los niños se les proyectó una canción con la que se hizo una pequeña activación con la finalidad de que dejaran fluir lo que sientan y estar en condiciones de realizar las actividades.

En esta ocasión, Naomi se mostró molesta desde un inicio y no tenía ganas de participar, por otro lado, Ian se mostró participativo al igual que el resto de sus compañeros; decoraron una foto de ellos en blanco y negro con diversos materiales que tuvieran a su alcance, y con el apoyo de los padres de familia. Plasmaron su estado de ánimo y expresaron lo siguiente:

Valeria: Maestra yo me siento a veces feliz, a veces triste porque extraño a mis abuelitos, y ya no están, también cuando me veo en el espejo notó que crecí como dos rayitas más, y me creció mi cabello maestra.

Ian: Maestra yo me puse mi cabello de color azul porque así me lo pintó mi mamá, y se me cayó un diente y también crecí un poco grande, más que mis amigos maestra, “miré” y hasta mi cara me creció (risas).

Diego: Maestra yo me veo grande y “panzón” (risas), así dice mi mami y mi abuelita (risas), y yo maestra me sentí bien feliz cuando estaba pegando muchas cosas en mi foto, porque ya vi que soy niño grande maestra, y yo ya quiero ir a la escuela.

Docente: Muy bien niños, sus decorados quedaron muy bonitos y hay que recordar que las personas vamos cambiando a través del tiempo, nuestras emociones, maneras de sentir y pensar; siempre es bueno que podamos expresar el cómo nos sentimos para que sus papás, maestras o demás personas los comprendamos.

Después de la exposición de fotografías algunos de los niños identificaron cómo se sentían en el momento que les tomaron la fotografía, a través de la expresión que observaban, y cómo se sentían en el momento de realizar la actividad; se planteó la importancia de mantener comunicación con los demás; sus vivencias, pensamientos y estilos de vida se modifican conforme el tiempo transcurre.

Actividad Didáctica no.3: Para esta actividad, se indagó si recordaban lo trabajado en el transcurso de la semana, solo Valeria y Diego expresaron que era cómo es que ha cambiado su vida y la de todas las personas desde que empezó la pandemia, los niños refieren que la pandemia es un bicho de color verde que se encuentra por las calles, y si salen pueden enfermar.

Se les explico un poco en qué consistía este virus, sin embargo, en su mayoría comentaban que dejaron de salir y ver personas que no han podido visitar, en algunos de ellos sus estilos de vida, sus actitudes y estados de ánimo, han cambiado ya que muchas veces no saben cómo expresar lo que están sintiendo y pensando. Al exponer sus dibujos, se les solicito que plasmaran a las personas que les gustaría volver a ver, y qué cosas son las que les dirían, se comentó:

Diego: Yo quisiera volver a mis amigos, y mis maestras, y mis tíos de la casa grande maestra, porque los quiero mucho y los extraño mucho (expresión triste).

Valeria: (Llanto) Yo maestra, quiero volver a ver a mis abuelitos porque los extraño mucho, y extraño jugar y platicar con mi abuelita cuando nos llevaba a mi hermana y a mí a la tienda maestra, y éramos felices, mi mami no lloraba y ahora si llora, estamos solitas. Maestra también yo extraño mi escuelita.

Ian y Naomi solo mostraron sus dibujos pero no quisieron participar: en esta aplicación se evidenció la necesidad de seguir trabajando situaciones de comunicación y expresión de sentimientos no solo por parte de los niños, sino de la familia, ya que se observa que impacta en los niños en la parte de sus emociones y el cómo poder expresarlas y con quién, para ellos se seguirá trabajando de manera conjunta con los padres de familia para que los niños puedan crear vínculos más afectivos con sus familiares y darle la importancia a la construcción de su identidad y a su vez lo puedan reflejar de manera positiva a futuro.

Una vez que se concluyó con la aplicación de unidad didáctica, se dio paso a la aplicación de la rúbrica,

- **Rúbrica**

| No. de Unidad Didáctica: No.14 | | Grupo: Preescolar II | | |
|---|---|---|---|---|
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 17, 19 y 21 de mayo 2021. | | |
| Rango Indicadores | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| 1. Identifican los cambios que tienen en su vida y los motivos por los cuales ocurrió. | Siempre logra identificar los cambios que tiene en su vida y los motivos por los cuales ocurrió. | Casi siempre identifica los cambios que tiene en su vida y los motivos por los cuales ocurrió. | A veces logra identificar los cambios que tiene en su vida y los motivos por los cuales ocurrió. | Se le dificulta identificar cambios que tiene en su vida y los motivos por los cuales ocurrió. |
| Alumnos | 0 | 1 | 1 | 1 |
| 2. Expresa cuáles son sus sentimientos, ante la situación vivencial de ese momento. | Siempre logra expresar cuáles son sus sentimientos, ante la situación vivencial de ese momento. | Casi siempre expresa cuáles son sus sentimientos, ante la situación vivencial de ese momento. | A veces logra expresar cuáles son sus sentimientos, ante la situación vivencial de ese momento. | Se le dificulta expresar cuáles son sus sentimientos, ante la situación vivencial de ese momento. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 3. Explica cómo han sido los cambios en su vida actualmente, y como era antes, ordenando sus ideas para darse a entender con los demás | Siempre logra explicar cómo han sido los cambios en su vida actualmente, y como era antes, ordenando sus ideas para darse a entender con los demás. | Casi siempre explica cómo han sido los cambios en su vida actualmente, y como era antes, ordenando sus ideas para darse a entender con los demás. | A veces logra explicar cómo han sido los cambios en su vida actualmente, y como era antes, ordenando sus ideas para darse a entender con los demás. | Se le dificulta explicar cómo han sido los cambios en su vida actualmente, y como era antes, ordenando sus ideas para darse a entender con los demás. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| 4.Nombra características personales, de sus compañeros y de personas cercanas a su entorno | Siempre logra nombrar características personales, de sus compañeros y de personas cercanas a su entorno. | Casi siempre nombra características personales, de sus compañeros y de personas cercanas a su entorno. | A veces logra nombrar características personales, de sus compañeros y de personas cercanas a su entorno. | Se le dificulta nombrar características personales, de sus compañeros y de personas cercanas a su entorno. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 1 |
| 5.Logra convivir, juega, trabaja y propone ideas para que todos las realicen. | Siempre logra convivir, jugar, trabajar y proponer ideas para que todos las realicen. | Casi siempre convive, juega, trabaja y propone ideas para que todos las realicen. | A veces logra convivir, jugar, trabajar y proponer ideas para que todos las realicen. | Se le dificulta convivir jugar, trabajar y proponer ideas para que todos las realicen. |
| Alumnos | 2 | 0 | 1 | 1 |

Aún no identifican las razones del confinamiento, lo que hace que les sea un poco complicado saber cómo expresar sus emociones e ideas, y cómo vivir en una forma en donde todo era cotidiano y que cada quien realizaba sus rutinas y tenía su espacio, ahora tengan que convivir más tiempo y todos los días en un mismo lugar. Se deberá seguir con el apoyo a los niños, ya que, en el caso de algunos, tuvieron pérdidas de familiares que les causa nostalgia, cuestionamientos como ¿por qué? Y sus estados de ánimo cambian de momento a otro.

Se les dificulta aún expresarse sin exigir y no se prestan al diálogo, ya que siempre quieren que las cosas sean a su manera.

En el Registro Anecdótico, se hizo el registro de manera general de los hechos más significativos observados durante la aplicación.

- **Registro Anecdótico Unidad no.14**

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|--------------------------------------|---|--|--|
| 17, 19 y 21 de mayo del 2021. | -Diego Mondragón Brun. -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. - Ian Mateo Cisneros Hernández. | En esta aplicación se observó que en su mayoría, los niños estuvieron atentos al tema y actividades que se realizaron, ya que estuvieron asociadas a su propia vivencia y realidad, se pudo ver que no solo los niños son los que necesitan trabajar con cómo expresar su sentir y sus emociones ante algo que les está ocurriendo, y les está | Esta vez se observó que Ian estuvo un tanto participativo, en actividades que fueron de su agrado y atención, sin embargo, se seguirá trabajando con él para que sea más participativo y realice las actividades al igual que sus compañeros. Con Naomi su mamá expreso que últimamente ha estado muy irritable en casa, esconde las |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | afectando interna y externamente; ya que los papás también necesitan platicar lo que les ocurre ya que eso mismo les está impactando de cierto modo en las actitudes, formas de interactuar y expresar a los niños. Se necesita trabajar más en la comunicación, tolerancia y empatía. | cosas para no hacer sus tareas de sus clases escolares, muestra faltas de respeto para con ella y su abuelita y se la pasa llorando por todo, y más cuando no se le da lo que pide. Se le comentó a la mamá que se seguirá apoyando para que Naomi logre expresar que es lo que le está molestando y está haciendo que tenga estas actitudes y no siga las reglas y acuerdos tanto en casa como en la escuela, de manera general. |
|--|--|--|---|

De acuerdo a los resultados se debe de reforzar la comunicación y expresión de los niños. Salovey y Mayer mencionan que la empatía es un componente del factor denominado de las habilidades interpersonales, y se define como la capacidad de ser consciente y comprender las emociones, sentimientos e ideas de los otros. Por tanto, la empatía se convierte en un componente cognitivo siendo una habilidad o capacidad de aspecto emocional.¹⁰²

Es por ello que es de importancia que los padres de familia se involucren con los niños en la construcción de su identidad, desde sus formas de expresarse y tener comunicación de manera serena y positiva, fortaleciendo la autoestima. Sus vivencias, lo que aprendan y reflejen serán el resultado del proceso de asimilación y reflexión lo que hará que se muestren tolerancia y socialmente significativas para ellos y respetando lo que viven, sienten y expresan los demás.

Hoffman menciona que el contagio emocional es una forma de empatía que consiste en resonar emocionalmente con el otro sin comprender sus emociones ni cual sea su situación. Si el signo de contagio es negativo, las consecuencias a nivel intrapersonal serán pueden ser una ligera variación negativa del estado emocional y a nivel interpersonal una menor probabilidad de conducta prosocial aumentando su a su vez la probabilidad de conducta antisocial; si se trata de contagio emocional positivo, a nivel intrapersonal esto se traducirá en ligera elevación del estado de ánimo, y a nivel

¹⁰² Fernández-Pinto, Irene, y Lopez-Perez, Belén, y Márquez, María y “Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión.” (2008). Anales de Psicología 24, no.2. Pág. 287.

interpersonal la probabilidad de la conducta prosocial será media o baja, dependiendo los factores situacionales.¹⁰³

A continuación, se muestran algunas evidencias de las actividades hechas por los niños, (ver imagen no.21).



Imagen no. 21

Evidencia: Imágenes de algunas de las actividades realizadas.

Fuente: Proporcionada por Padres de familia.

Unidad Didáctica no. 15

| | | | |
|---|---------------------------------|--|---|
|  | |  | |
| <p>UNIDAD DIDÁCTICA NO.15 Jardín de Niños “Jumbo” Educación Preescolar C.C.T. 09PJN1966J</p> | | | |
| <p>Docente: Cinthya López Téllez Grupo: Preescolar II Fecha de aplicación: 24, 26 y 28 de mayo 2021.</p> | | | |
| <p>Área de Desarrollo Personal y Social</p> | <p>Organizador Curricular 1</p> | <p>Organizador Curricular 2</p> | <p>Aprendizajes Esperados</p> |
| <p>Educación Socioemocional</p> | <p>-Autoconocimiento</p> | <p>-Autoestima</p> <p>-Autonomía</p> <p>-Empatía</p> | <p>--Reconoce y expresa características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.</p> <p>-Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás.</p> <p>-Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros.</p> |

¹⁰³ Ibidem. Pág. 294.

| TRANSVERSALIDAD | | | |
|---|---|---|---|
| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
| Lenguaje y Comunicación | -Oralidad | -Conversación -Explicación | -Expresa sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. -Argumenta por qué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas. |
| DESCRIPCIÓN | | | |
| Las siguientes actividades, se diseñaron para que reconocer algún rasgo de personalidad determinada, e implementar la tolerancia, el respeto por los demás sin importar su forma de ser, su personalidad y carácter particular de cada uno. | | | |
| JUSTIFICACIÓN | | | |
| Las actividades favorecen a los niños, que los niños expresen por medio del juego su propia personalidad y cómo es que van construyendo sus caracteres, interese, motivaciones, tolerancia y la aceptación de la personalidad de sus pares enfrentando el aprendizaje de cómo socializar y encontrar amistades, hasta cómo enfrentar sus propios problemas. | | | |
| TÍTULO | | | |
| “¿Cómo Soy?” | | | |
| Recursos-Materiales | | Organización del espacio y tiempo | |
| -Recursos electrónicos y audiovisuales, fichas de actividades de trabajo, cartulinas, colores, crayolas, gises, plumones de colores, etc. - NOTA: Previamente se les solicitará a los Padres de Familia que nos apoyen con los materiales que se ocuparán para dichas actividades de la semana, desde casa. | | -Esta Unidad Didáctica se aplicará tres días de la semana, los días lunes, miércoles y viernes. | |
| ACTIVIDADES | | | |
| Actividad Didáctica 1 | Inicio: Se iniciará con la bienvenida de inicio de semana a los niños con la canción “Cabeza, hombros, rodillas pies” https://www.youtube.com/watch?v=Ovc3IG3pBBQ&ab_channel=SuperSimpleEspa%C3%B1ol-CancionesInfantilesYM%C3%A1s la docente les explicará a los niños las actividades que se van a realizar durante la semana, e indagando sobre ¿Cómo son con las personas y cómo son físicamente? ¿Cómo se sienten, cuando se ven frente al espejo? ¿Cómo creen que los ven los demás? Desarrollo: Se les mostrará el video “Me gusta cómo soy” https://www.youtube.com/watch?v=c9vPUA2bwn0&ab_channel=NI%C3%91AMILADYLAULAPREESCOLAR de acuerdo al video y en plenaria, la docente les comentará sobre “Cómo soy”, lo que quiere decir que se deben de aceptar como soy no solo de manera física en cuanto a color de piel, cabello, el color y tamaño de ojos, si son altos o bajitos, s no también como es su personalidad y la de los demás, ya que todos tienen gustos, sentimientos y pensamientos diferentes a los demás y se deben de aceptar tal y como son. Para ello la docente les pedirá que tomen la mitad de su cartulina (previamente | | |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>solicitada) en donde cada uno de los niños de manera individual, dibujarán como son cada uno de ellos de manera física y en personalidad, al final expondrán a sus compañeros su dibujo.</p> <p>Cierre: Se les pedirá a los niños que elijan a un compañero y se coloquen de frente a él o ella, por medio del monitor de su computadora, tableta o celular en donde se encuentren conectados y les y les expresen de manera respetuosa como es que los ven en cuanto a personalidad, y se intercambiarán un abrazo virtual, una paleta y una carta (que previamente fue solicitada y entregada a la docente, para hacérselas llegar a los niños por medio del apoyo de los padres de familia).</p> | |
| <p>Actividad Didáctica 2</p> | <p>Inicio: Se iniciará la clase con una canción y al término la docente les explicará las actividades del día, posteriormente, en plenaria se retomará lo visto.</p> <p>Desarrollo: Se les pedirá a los niños, que tomen una ficha de trabajo (previamente solicitada e impresa) en donde los niños pondrán cuáles son sus pasatiempos favoritos en su casa, en la escuela y con sus compañeros o amigos con quienes les guste convivir más (de la escuela o familia). Comentarán respecto a lo que dibujaron y la importancia que tiene el dialogar cuando algo no les gusta de las otras personas, sin lastimar sus sentimientos o si creen que en algo los hicieron sentir mal, antes de una discusión o diferencia siempre hay que tener presente que se puede dialogar y deben de tener tolerancia, ya que cada persona es diferente y los define su personalidad.</p> <div data-bbox="706 829 1084 1113" data-label="Image"> </div> <p>Cierre: Se les mostrará el video “Respeto y acepto a los demás” https://www.youtube.com/watch?v=sDtaR9XqJZ0&ab_channel=PurosCuentosSaludables; se comentará lo observado en el video.</p> | |
| <p>Actividad Didáctica 3</p> | <p>Inicio: Se comenzará el día con una canción para terminar la semana, y se retomará lo visto a partir de preguntas ¿qué es lo que recuerdan del tema?</p> <p>Desarrollo: De manera grupal, se les presentarán diferentes imágenes con características personales y formas de ser, y jugaran a adivinar quién es, de sus compañeros y expresarán si les gusta como es, y si le cambiarían algo y el porqué de ello.</p> <p>Cierre: Se les pedirá a los niños que, en una hoja, dibujen qué fue lo que más les gusto de las actividades que realizaron durante la semana.</p> | |
| <p>EVALUACIÓN (INDICADORES E INSTRUMENTOS)</p> | | |

| | |
|--|--|
| Indicadores de Rúbrica | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica y expresa las acciones que no le gustan de los niños y personas de su entorno. • Escucha y es tolerante cuando los demás expresan sobre cómo es su personalidad, su físico, lo que les gusta y no les gusta de él (ella). • Dialoga y comparte con sus compañeros ideas, juegos y trabajo en equipo. • Se acepta como es de manera física y de personalidad, comprendiendo que todos son diferentes respetando sus personalidades. |
| Indicadores Registro Anecdótico | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. • Descripción de la conducta. |

Actividad Didáctica no.1: Se dio la bienvenida a los niños con una pequeña activación, para después en plenaria explicar cuáles serían las actividades que se llevarían a cabo durante la semana. Se les proyectó un cuento (video) relacionado con “Como soy”, en plenaria se comentó acerca de qué pensaban sobre lo que observaron del cuento, y si alguno de ellos se identificaba con el personaje (conejo), en donde expresaron:

Diego: yo si me parezco como el conejo (personaje) maestra (risas), bueno no soy conejo pero sí me gusta cómo soy yo maestra, porque dice mi abuelita que estoy bien bonito, y también soy bonito (buen) amigo con mis amigos, y me gusta hacer muchos dibujos, y ayudarle a mi “abue” a hacer la comida, bueno solo a veces no me gusta compartir mis juguetes con mi primo maestra, porque luego me los rompe pero con mi hermano sí me gusta y jugar. Y también me gusta ir a la escuela y a la casa de mi tía porque ya “mucho tiempo” no iba maestra, ¡Ah! y también me gusta enseñar mis dientes de sonrisas y que ya no tengo unos.

Naomi: “A mí, yo maestra” sí me gusto como soy todita, maestra porque estoy bien “chula” y tengo muchos chinos que también todos me dicen que, si les regalo uno, solo no me gusta que estoy “chimuela” pero dice mi mami que me van a salir dientes de verdad. Solo no me gusta compartir luego mis cosas y si me prestan sus cosas mis amigas sí; quiero jugar con ella, pero no quiere, y no le presto mis juguetes y se enoja conmigo maestra. Y también a veces le digo que no tiene chinitos como yo y no la van a querer.

Valeria: Maestra a mí me gustan mis perritos “la Maya y el Canelo” y los cuido mucho, y me gusta estar mucho con mi mami siempre, y también me gusta ir a mi escuela, y también ir al parque porque ya se puede ¿verdad maestra?, solo un ratito porque si no me puedo enfermar. Y también me gusta

comer dulces y me gusta estar con mis amigas y mi hermana, y mis maestras y tener risas como el conejito (personaje).

Docente: Muy bien niños, recordemos que el decir “como soy” no solo es cuando hablamos sobre nosotros, también nos podemos referir a otras cosas o incluso si nos gusta cómo son otras personas.

Durante el resto de las actividades los niños realizaron un dibujo sobre ellos mismos, recibieron un pequeño detalle que se mandaron entre compañeros, expresaron su sentir, lo que observan y piensan de algunos de ellos. Naomi aún es poco tolerante a escuchar cosas que no le agradan, ha hecho algún berrinche o no sé a portado de manera respetuosa con sus familiares Se les recordó que todo lo que se expresa sobre otras personas, se hace con respeto; se seguirá trabajando esta situación más de cerca con ella.

Actividad Didáctica no.2: Se trabajaron fichas en las que plasmaron sus pasatiempos favoritos y las personas con las que les gusta convivir. Estaban participativos, realizando sus actividades y a su vez comentando sus actividades favoritas, que les gusta de ellos, con qué personas les gusta estar más y con quienes no.

En el caso de Valeria menciona nuevamente a sus abuelitos que ya fallecieron, y lo que los extraña ya que con ellos era con quien ella y su hermana tenían más convivencia; Diego tiene muy presente siempre a su familia, describe cómo son cada uno de ellos y con quiénes de los integrantes se identifica más. Naomi tienen conflictos con una prima con quien vive, ya que refiere que es con quien más tiene peleas y en ocasiones su mamá y su tía tienen discusiones frente a ellas.

Para finalizar las actividades se les proyectó a los niños un video y comentaron lo observado.

Naomi: Maestra la niña de ahí se parece a mi amiga Vale con su pelito de color negro, y también a veces no tienes amigos porque son malos con las personas también maestra como Ian cuando vamos a la escuela, que nos pega, o nos avienta cosas, o grita mucho.

Diego: Si Naomi, pero acuérdate que la maestra dijo que no deberíamos de ser groseros con los demás y tampoco con nuestros amigos, todos tenemos que respetarnos mucho y ser amigos como seamos ¿verdad maestra?

Docente: Así es Diego, como observamos en el video, todos somos diferentes en nuestra apariencia, forma de pensar, de hacer cosas y situaciones en las cuales debemos de aprender a respetarnos entre todos. Y quizá si hay algo que no sea de nuestro agrado, expresarlo de manera respetuosa

Valeria: Maestra “yo también” (a mí también) me daba miedo cuando entré a mi nueva escuela porque no me hablaban mis amigos, pero ya después me hablaron y jugamos mucho. Y también maestra, si no nos gusta cómo nos hacen y dicen, podemos decirles a nuestros compañeros que no nos digan y ya maestra.

Para finalizar, se les recordó que se deben de aceptar tal cual son y aceptar a los demás, ya que, en ocasiones, hay niños que con sus palabras y acciones pueden lastimar a otros, o quizá ellos mismos lo hacen con sus compañeros de clase o i con algún familiar. Esto con la finalidad de que Naomi identificara que en no debe centrarse en señalar las cosas negativas de sus compañeros.

Actividad Didáctica no.3: Se les mostraron tarjetas con imágenes de personas con diferentes apariencias, formas de ser, niños físicamente diferentes etc.; se les pidió que observaran bien y eligieran varias relacionándolas con ellos o con sus compañeros, y compartieran por qué las habían elegido, y en que se parecían al compañero que eligieron:

Valeria: Yo elegí las fotos de un niño morenito como yo (risas), con risas (risueño), y que ayuda a las personas y comparte su desayuno, porque yo digo que se parece a mi amigo Diego porque es así, maestra, y siempre nos da cosas y nos ayuda, y se parece a mí a mi color maestra.

Diego: Yo maestra vi que en las” tarjetas” (tarjetas) hay niños como mis amigos de mi escuela y hay una niña que es sonriente que enseña sus dientes como Vale; otra niña que hace caras feas como Naomi cuando se enoja, y también un niño “groserito” (grosero) como Ian y un niño con su piel como yo también maestra, y yo digo que todos como bonitos.

Naomi: Pues es que mmm...sí hay un niño como Ian que hace groserías, y hay una niña enojona como yo maestra, pero porque me hacen enojar, hay una niña que comparte, así como Vale y Diego y también mi amiga Sofí, así maestra, y ya.

Docente: Muy bien niños, ahora ya observamos en las imágenes que hay niños a quienes nos podemos parecer, sin embargo, también podemos cambiar cosas que no son positivas, por cosas que nos harán más felices y aceptarnos como somos al igual que los demás.

En este sentido, también se les cuestionó qué cosas cambiarían de sus compañeros, pero que fueran para bien; Naomi mencionó que su compañero Ian ya no fuera en la misma escuela que ellos porque siempre les pega y hace cosas malas, Diego dijo que solo su compañero Ian ya no pegara a todos y Valentina mencionó que Ian cambiara un poquito y que Naomi no fuera muy llorona y groserita.

Se enfatizo el respeto por los demás, el aceptarse ellos tal cual son, respetar a los demás sin importar lo que sienten, piensan o expresan; ya que siempre hay que tener respeto y empatía porque no todos pensamos de la misma manera. Se seguirá reforzando el desarrollo de estas habilidades.

Una vez concluidas las actividades de la unidad didáctica, se dio paso a la aplicación de la rúbrica y se registraron las observaciones realizadas.

- **Rúbrica**

| No. de Unidad Didáctica: No.15 | | Grupo: Preescolar II | | |
|--|---|--|---|---|
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 24, 26 y 28 de mayo 2021. | | |
| Rango Indicadores | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| 1. Identifica y expresa las acciones que no le gusta de sus compañeros y personas de su entorno. | Siempre logra identificar y expresar las acciones que no le gusta de sus compañeros y personas de su entorno. | Casi siempre identifica y expresa las acciones que no le gusta de sus compañeros y personas de su entorno. | A veces logra identificar y expresar las acciones que no le gusta de sus compañeros y personas de su entorno. | Se le dificulta identificar y expresar las acciones que no le gusta de sus compañeros y personas de su entorno. |
| Alumnos | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 2. Escucha y es tolerante cuando los demás expresan sobre cómo es su personalidad, su físico, lo que les gusta y no les gusta de él (ella). | Siempre logra escuchar, y se muestra tolerante cuando los demás expresan sobre cómo es su personalidad, su físico, lo que les gusta y no les disgusta de él (ella). | Casi siempre escucha y se muestra tolerante cuando los demás expresan sobre cómo es su personalidad, su físico, lo que les gusta y no les disgusta de él (ella). | A veces logra escuchar, y se muestra tolerante cuando los demás expresan sobre cómo es su personalidad, su físico, lo que les gusta y no les disgusta de él (ella). | Muestra poco interés para escuchar y ser tolerante cuando los demás expresan sobre cómo es su personalidad, su físico, lo que les gusta y no les disgusta de él (ella). |
| Alumnos | 2 | 0 | 1 | 0 |
| 3. Dialoga y comparte con sus compañeros ideas, juegos y trabajo en equipo | Siempre logra dialogar y compartir con sus compañeros ideas, juegos y trabajo en equipo. | Casi siempre dialoga y comparte con sus compañeros ideas, juegos y trabajo en equipo. | A veces logra dialogar y compartir con sus compañeros ideas, juegos y trabajo en equipo. | Se le dificulta dialogar y compartir con sus compañeros ideas, juegos y trabajo en equipo. |
| Alumnos | 2 | 1 | 0 | 0 |
| 4. Se acepta como es de manera física y de | Siempre logra aceptar como es de manera física y de | Casi siempre acepta como es de manera física y de | A veces logra aceptar como es de manera física y de | Se le dificulta aceptar como es de manera física y de |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| personalidad, comprendiendo que todos son diferentes, respetando sus personalidades. | personalidad, comprendiendo que todos son diferentes, respetando sus personalidades. | personalidad, comprendiendo que todos son diferentes, respetando sus personalidades. | personalidad, comprendiendo que todos son diferentes, respetando sus personalidades. | personalidad, comprendiendo que todos son diferentes, respetando sus personalidades. |
| Alumnos | 1 | 1 | 1 | 0 |

• **Registro Anecdótico Unidad no.15**

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|--------------------------------------|---|--|--|
| 24, 26 y 28 de mayo del 2021. | -Diego Mondragón Brun. -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. - Ian Mateo Cisneros Hernández. | En esta aplicación de unidad didáctica número quince, de primera instancia Ian se ausentó, ya que su mamá argumentó que estuvo enfermo e indispuesto para presenciar las clases. Situación que se reflejó, ya que el resto de los niños estuvieron más tranquilos, no hubo distracciones o situaciones que se salieran de contexto o se provocará un conflicto, sobre todo por Naomi que ha sido la que más ha estado en conflicto con Ian seguidamente. Los niños se encontraron entusiasmados y participativos, el tema de la unidad, fue de su agrado y lograron relacionarlo con diferentes situaciones. | Naomi esta semana se mostró más tranquilo, y participativa, aunque en ocasiones mostraba poca tolerancia, no se alteró de manera significativa como en otras ocasiones, sin embargo, se seguirá trabajando con ella para reforzar el respeto por los demás y atener una sana convivencia. Ya que en un momento de actividad expreso que “qué bueno que Ian no está,” en donde se le explicó que no era positivo que se expresara ya que no le gustaría que alguien más dijera eso de ella, quedándose en silencio y reflexiva. |

Se pretendió reforzar y fomentar la comunicación, el respeto por los demás, la socialización y tolerancia por los demás, además de que la construcción de sus caracteres este encaminado de una manera positiva desde edad temprana, dentro de un ambiente de confianza, en donde puedan expresarse con confianza y sin miedo; con ello reforzarán sus habilidades sociales, su autonomía y su identidad.

Según Goleman señala que es posible ir aprendiendo a ser más intelectuales emocionalmente a medida que se va teniendo distintas experiencias, compartiendo con Mestre y Fernández-Berrocal que “la

inteligencia emocional puede ser mejorada a través de la educación”, no obstante, la base de la que cada niño parte es diferente y ello hace que el aprendizaje emocional no sea el mismo para todos. Ya que el primer lugar donde el niño desarrolla su inteligencia emocional en el seno familiar ya que no se trata de un simple aprendizaje cognoscitivo, ya que está lleno de emocionalidad al producirse en un ambiente tan efectivo como como es el hogar.¹⁰⁴

Esto es, que como se menciona a partir de que los niños tengan una socialización y sana convivencia dentro de su contexto familiar, se reflejará en cualquier otro contexto en el que se encuentre. La tolerancia y seguridad en sí mismo son importantes para el desarrollo integral -

A continuación, se muestran algunas evidencias de las actividades hechas por los niños, de la aplicación de la unidad didáctica número catorce, (ver imagen no.22).

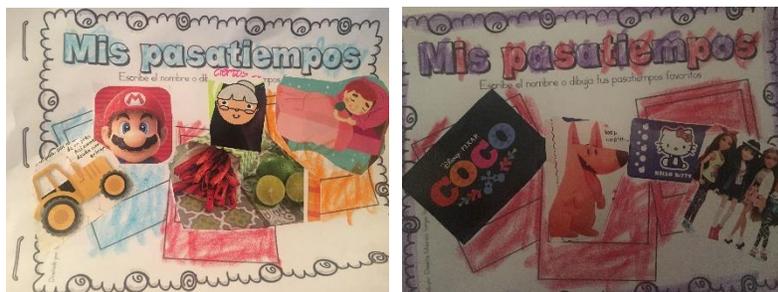


Imagen no. 22

Evidencia: Imágenes de algunas de las actividades realizadas.

Fuente: Proporcionada por Padres de familia.

Los niños logran expresar lo que les gusta y les disgusta de sus compañeros y de sus familiares. En su mayoría comparten, socializan y expresan ideas de manera respetuosa, aunque se seguirá observando y reforzando las habilidades que lleven a la convivencia.

4.3 Fase de vinculación con la Comunidad.

Para esta fase de vinculación con la comunidad se presenta la unidad didáctica nombrada **“Yo soy así y mi familia es así”**, la descripción acerca de cómo fue aplicada; el propósito central fue el apoyo y participación de los padres de familia, promoviendo su compromiso y participación; se reforzó el vínculo y comunicación con la familia basado en el respeto, trabajo en equipo, confianza, tolerancia y empatía.

¹⁰⁴ Fernández-Martínez, Ana María, Montero-García, Inmaculada, y “Aportes para la Educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil.” (2016). Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud 14, no. 1. Pág. 57.

Unidad Didáctica no.16



UNIDAD DIDÁCTICA NO.16
Jardín de Niños “Jumbo”
Educación Preescolar
C.C.T. 09PJN1966J

Docente: Cinthya López Téllez **Grupo:** Preescolar II **Fecha de aplicación:** 31 de mayo, 2 y 4 de junio 21.

| Área de Desarrollo Personal y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
|--------------------------------------|--------------------------|--|--|
| Educación Socioemocional | -Autonomía | Iniciativa Personal --Toma de decisiones y compromiso | -Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita. -Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma de decisiones para concluir las. |

TRANSVERSALIDAD

| Campo de Formación Académica | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizajes Esperados |
|------------------------------|------------------------------|---|---|
| Lenguaje y Comunicación | -Oralidad -Literatura | -Explicación -Producción, interpretación e intercambio de narraciones. | -Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan. -Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas. -Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares en donde se desarrolla. |

DESCRIPCIÓN

Las siguientes actividades, se diseñaron para promover la participación familiar, la colaboración con los niños transmitiendo seguridad, empatía e interés por lo que se encuentra en su contexto escolar estableciendo una comunicación, interés y apoyo de manera directa.

JUSTIFICACIÓN

Las actividades favorecen a establecer el vínculo y comunicación con la familia basado en el respeto, trabajo en equipo y confianza. Y los niños tengan un estado de ánimo óptimo y de interacción con su entorno escolar y social, de respeto, tolerancia y empatía.

TÍTULO

“Yo soy así y mi familia es así”

| | |
|--|---|
| <p align="center">Recursos-Materiales</p> <p>-Recursos electrónicos y audiovisuales, cartulinas, colotes, crayolas, gises, acuarelas, pinturas, hojas blancas, fichas de actividades, platos, cucharas desechables, fruta.</p> <p>-NOTA: Previamente se les solicitará a los Padres de Familia que nos apoyen con los materiales que se ocuparán para dichas actividades de la semana, desde casa.</p> | <p align="center">Organización del espacio y tiempo</p> <p>-Esta Unidad Didáctica se aplicará tres días de la semana, lunes, miércoles y viernes.</p> <p>-Para esta última aplicación de unidad didáctica, se solicitó previamente que los padres de familia participaran durante los días de aplicación, ya que como se mencionó desde un inicio.</p> |
|--|---|

ACTIVIDADES

| | |
|-------------------------------------|--|
| <p>Actividad Didáctica 1</p> | <p>Inicio: Se iniciará la clase con la canción “sol solecito, luna lunera” https://www.youtube.com/watch?v=ydWNFMCn-JE&ab_channel=toycantando posteriormente la docente les comentará las actividades que se realizaran durante la semana, ya que para las mismas se solicitará el apoyo y acompañamiento de los padres de familia de cada uno de los niños. En plenaria se platicará acerca de la importancia de la familia, el respeto, y de cómo son las reglas y comunicación en casa.</p> <p>Desarrollo: La docente indagara (tanto a niños, como a padres de familia), sobre ¿Cuántas personas conforman su familia? ¿Qué siente al tener a su familia? ¿Qué sentimientos les causa hablar de ellos? ¿les gusta la forma de ser de su familia? ¿Por qué? ¿Con quién se identifican más? ¿Por qué? Se les pedirá que tomen una mitad de papel Kraft (previamente solicitada) en el que los niños y papás dibujarán a su familia, utilizando diversos materiales, expondrán el dibujo de su familia.</p> <p>Cierre: Se le pedirá a los padres de familia que expresen cómo es su familia, por quiénes está integrada, cuántos integrantes de la familia conviven en casa, que actividades suelen realizar en sus tiempos libres y en familia, qué otras actividades en familia implementaron dado el confinamiento por pandemia para hacer esta situación más llevadera tanto para ellos como para los niños, cómo creen que son ellos como papás, cómo observan que son sus hijos, y cuál es la importancia de brindarles un ambiente sano en casa para que los niños sean felices y seguros de sí.</p> |
| <p>Actividad Didáctica 2</p> | <p>Inicio: Se dará la bienvenida a los niños y padres de familia con la canción “Mi familia me gusta así” https://www.youtube.com/watch?v=053TNBgMqtQ&ab_channel=AlexanderKoppel posteriormente se retomara lo visto en la clase anterior.</p> <p>Desarrollo: La docente les pedirá que tomen su ficha de trabajo, en donde los niños (con apoyo de los padres) realizarán un dibujo en cada espacio sobre cómo son las reglas en casa y cómo las reforzarán, los acuerdos para una sana convivencia.</p> <div style="text-align: center;">  <p>La imagen muestra una ficha de trabajo titulada 'Educación socioemocional' y 'Platiquen en familia'. Incluye un espacio para el nombre, la fecha (Miércoles 22 de abril del 2020) y el número de sesión (5). Hay dos secciones con preguntas: '¿Para quienes son las reglas en la familia?' y '¿Por que es importante tener reglas en casa?'. Cada sección tiene un espacio para dibujar y una ilustración de un niño. En la parte inferior, se menciona 'Educación por: @naces' y 'Crecer es poner más reglas en tu hogar. ¿A qué personas de tu hogar les reglas?'.</p> </div> <p>Cierre: La docente les mostrará un video sobre límites y reglas en la familia https://www.youtube.com/watch?v=XXREen4eFGk&ab_channel=canalalterteris; se platicará sobre la importancia de establecer reglas, acuerdos y que como adultos se ponga</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Indicadores de Rúbrica</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Expresan con claridad cómo es su entorno familiar, su relación y experiencias con ellos. • Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo en referencia a lo que sus papás comentan. • Persiste en la realización de actividades siguiendo indicaciones de la docente, aun estado presentes los padres de familia. • Interactúa y comparte entre pares y con docente, aun estando presentes los padres de familia. |
| <p>Indicadores de Registro Anecdótico</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales. • Descripción de la conducta. |

Actividad Didáctica no.1: Para la aplicación de esta última unidad didáctica se solicitó la participación de los padres o familiares de cada uno de los niños. De manera inicial se realizó una pequeña activación para que tanto los familiares, como los niños se desarrollaran y estar en confianza. Se explicó lo que se realizaría durante los días de aplicación, esperando su participación y cooperación para que se pudiesen llevar a cabo de manera sana, respetuosa y participativa.

Una vez hecho lo anterior se les solicitó a los padres que fueran o se fueran presentando, mencionando de quien eran familiares, y que sentían en esos momentos de poder estar y participar con los niños en estas actividades. La mayoría menciono que se encontraban contentos y nerviosos a la vez porque no es lo mismo solo brindarles el apoyo u observarlos que estén atentos a las actividades de los niños, a ya estar participando directamente.

Los niños se encontraban contentos de que en estas actividades sus papás pudiesen estar ahí con ellos más tiempo, en el caso de Ian no se conectaron a las actividades ya que su mamá argumento que no podrían por situaciones de trabajo, trabajando únicamente con los padres de familia y niños presentes a distancia para la aplicación.

En una de las actividades se les solicito que realizaran un dibujo en familia, utilizando diversos materiales en donde se les pudo observar tranquilos, participativos, contentos e incluso Naomi que había estado con actitudes poco participativas e irritable en días pasados, estuvo contenta y participativa con su mamá y abuelita. Lo mismo se observó con Diego y con Valeria, se mostraron contentos y participativos con sus familiares; al término de esta actividad se les pidió a cada familia que expusieran su dibujo a todos los presentes compartiendo, qué actividades realizaban en casa desde

que se inició el confinamiento y ya hacían todo desde casa, por cuantos y por quienes estaba integrada cada familia, que les gusta de su familia, que no, que cambiarían, que harían para mejorarla o mejorar ciertas cosas, que actividades hacían antes del confinamiento, y a cuales se adaptaron, y lo más importante qué importancia tiene el crearles un ambiente sano a los niños para que crezcan felices y seguros de sí, los papás comentaron los siguiente:

Mamá de Valeria: ¡Buenas tardes! Bueno pues nosotras aquí en nuestro dibujo, nos hicimos solo las tres ya que nuestra familia está conformada solo por Vale, su hermana mayor y yo. Yo pienso que como a toda esta situación de confinamiento nos vino a cambiar mucho la vida en especial a nosotras porque desafortunadamente mis papás fallecieron, y para mi eran mi apoyo con mis hijas y pues si nos ha afectado mucho emocionalmente y en ocasiones pues si es como muy difícil para mí poder dividirme en mil partes porque mi mamá era la que me ayudaba cuando tenía que salir o hacer otras cosas mientras trabajaba. Pero pues bueno hemos aprendido a adaptarnos poco a poco, cuando se puede jugamos juegos de mesa, hacemos noche de cine o en ocasiones las niñas me acompañan a dar mis clases de entrenamiento, ya que en mi casa tuve que adaptar el espacio para poder tener mi propio negocio y poder tener otra entrada para los gastos que hay, ya que pues también su papá de las niñas se fue, y pues he tratado de darles un ambiente sano como usted comenta maestra y creo que hasta ahorita con altas y bajas, vamos saliendo adelante.

Mamá de Naomi: Hola maestra, ¡buenas tardes a todos! Como menciona la mamá de Vale la vida si nos ha cambiado y pues yo creo que, como papás, y sobre todo las mamás que somos solteras tenemos doble trabajo para salir adelante con nuestros hijos, en mi caso si me ha costado un poco ya que a Naomi en ocasiones la tengo que encargar con mi mamá o a veces con una chica que me ayuda a cuidarla mientras yo salgo a vender. Hemos tratado de darle lo mejor y un ambiente sano a Naomi, pero pues a veces es un poco complicado porque somos varias familias aquí en casa y cuando no pasa una cosa es otra y pues es un poco inevitable, pero si tratamos.

Y pues dadas las circunstancias de este encierro pues si tratamos de que Naomi tenga todo a la mano, se entretenga, a veces también hacemos como tardes de cine, o nos ponemos mascarillas, cocinamos o cosas para que se entretenga maestra.

Papás de Diego: ¡Que tal buenas tardes a todos!, pues yo creo que si todos coincidimos en lo mismo esta pandemia nos ha afectado muchísimo en todos los sentidos, e incluso como bien lo decía la maestra también sirvió de algún modo para darnos cuenta en que cosas no poníamos atención de nuestra familia, nuestros hijos o nosotros mismos, por andar de prisa, con nuestra cotidianeidad e incluso haciendo cosas que nos absorben tiempo. Dejando de lado las necesidades de nuestros hijos,

en nuestro caso pues si lo platicamos en familia porque entramos en un inicio como en crisis y demasiado estrés, pero observamos que afecto el humor de los niños, también peleaban mucho y bueno un caos, pero decidimos cambiar y como adultos poner de nuestra parte, organizamos actividades y juegos distintos por las tardes ya después de sus clases de los niños y nuestro trabajo en casa, nos funcionó y bueno si de repente surgen cosas pero dialogamos y como les enseñó a los niños maestra, llegamos a acuerdos y pues ahí vamos.

Una vez terminada la exposición y comentarios de los padres de familia respecto a sus dibujos y los cuestionamientos antes ya mencionados, se cerró la actividad con comentarios en plenaria sobre la importancia que tiene la familia, y lo importante que es que los niños tengan esa confianza y seguridad de tener comunicación con ellos, expresar sus sentimientos y emociones, también el establecer reglas y acuerdos para que la convivencia sea armónica y de sana convivencia.

Por otro lado, se observó que los niños estuvieron contentos y atentos a lo que se comentaba y en donde también se comentaban que, si hacían actividades, aunque a veces no se podían algunas cosas en otro día las hacían y que estaban felices porque sus papás estaban “haciendo clases con ellos” (tomando clase).

Actividad didáctica no.2: Esta actividad se inició con la bienvenida a los niños y padres de familia, con una pequeña activación y recordando lo que se hizo la actividad anterior. Posteriormente se dio paso a las actividades correspondientes y en donde en esta ocasión se observó que Naomi tenía los ojos llorosos preguntándole si estaba bien o quería comentar algo, contestando que no pero su mamá comento que había hecho un berrinche antes de conectarse a la clase.

Ian y sus familiares esta vez si se conectaron, pero se observó que mientras se realizaba la actividad el niño andaba corriendo y no hacía caso a su mamá, sus hermanos trataron de tranquilizarlo y pedirle que realizaran entre toda su actividad, pero él se negó, y le aventaba las cosas al piso, su mamá se observó un poco estresada y frustrada por no poder decirle nada o reaccionar como quizá lo realiza cuando están en su privacidad. Se trato de dialogar con Ian, pero no quiso hacerlo solo se quedó sentado, pero no quiso realizar nada.

Con Valentina y Diego se observó que hay organización y acuerdos en ambas familias con los niños y realizaron su actividad sin ningún problema, a su término se comentó sobre los acuerdos y reglas

que se establecieron en casa desde que todos tuvieron que estar en casa la mayor parte de su tiempo a partir del confinamiento, comentando lo siguiente:

Diego: Mis abuelitos, mis papás y mis tíos, nos dijeron a mi primo y mi hermano y a mí, que ya no se enojarían más porque enojarse no es bueno maestra, y que si estábamos enojados o tristes por algo solo lo teníamos que decir y que ya no se podía pelar porque ya dijimos lo que sentimos, tú nos dices maestra que digamos lo que siente nuestro corazón. ¡Ah! y también hicimos juegos para no aburrirnos, y vemos películas y bailamos o pedimos “picsa” (pizza) cuando mi abuelita le dice a mi mamá que le da flojera cocinar (risas de familiares).

Valeria: Nosotras en mi casa maestra también hacemos juegos, o pijamadas maestras y a veces hacemos entrenamiento con mi mamá para que estemos sanas, y también dijo que una regla sería que aprenderíamos a lavar nuestra ropita pequeña y acodar nuestras cosas y respetarnos maestra.

Docente: Muy bien niños, eso que acabamos de escuchar me pareció super bien, recordemos que dialogar con respeto y expresar lo que sentimos hará que estemos en armonía conviviendo con todos sanamente, e incluso si necesitamos espacio para estar solos para calmarnos también es válido, como la técnica del Oso o de la tortuga ¿verdad? A ver quien aún recuerda esa técnica y la ha llegado a ocupar en casa.

Todos: ¡Yoooo! Maestra...

Para finalizar y reforzar el tema, se les proyectó un video en donde por cada actitud de ambas partes iba mencionando las cosas positivas y negativas de las acciones por no seguir acuerdos y reglas, en donde se pudo observar que los padres de familia y los niños prestaron atención, solicitando que se proyectara por segunda vez.

Actividad Didáctica no.3: Para esta última actividad didáctica se inició con una canción llamada “la familia”, y en donde los padres de familia se mostraron participativos con los niños incluso Ian estuvo participativo con su mamá y hermanos.

Se comentó en plenaria como es que se sintieron los padres y familiares de los niños participando con ellos en este tipo de actividades y que con tres palabras expresaran lo más significativo de reflexionar sobre la importancia del apoyo, el buen ejemplo, la comunicación y tolerancia que se le debe transmitir a los niños:

Padres de Diego: Comunicación, respeto y atención.

Mamá de Valeria: Felicidad, comunicación y ejemplo.

Mamá de Ian: Paciencia, tolerancia y comunicación.

Mamá de Naomi: Respeto: comunicación y tolerancia maestra.

Docente: Muy bien papitos, estas mismas palabras son las que no se deben de olvidar de hoy en adelante, porque recordemos que como adultos somos el ejemplo de los niños, y crear vínculos fraternos, seguridad y respeto, serán la llave para que los niños sean independientes, seguros de sí mismos, tolerantes, empáticos, respetuosos con sus pares y serán emocionalmente felices.

A los niños se les cuestionó acerca de cómo se habían sentido que estos días sus papás los acompañaran a realizar estas actividades, y si les gustaría seguir trabajando desde casa o que es lo que sugerirían:

Diego: A mí sí me puso contento maestra que mis papis trabajaran conmigo porque es feliz eso, y por eso a veces pienso que no quiero venir (ir) a la escuela otra vez porque si no mis papis y yo ya no estaremos juntos muchos días maestra, pero a veces sí quiero venir (ir), porque quiero jugar y ver a mis amigos y mis maestras.

Valentina: Yo si quiero ir a la escuela maestra porque quiero ver a mis amigas, jugar mucho, y también jugar con los materiales de mi maestra y los juegos; solo que si voy ya no me voy a despertar tarde de la una (a la una de la tarde) y me voy a tener que despertar muy temprano.

Naomi: Yo sí quiero y no quiero ir a la escuela maestra, porque si voy mi mami se queda solita y vaya a llorar y yo no quiero que llore o se ponga triste, y también no quiero hacer muchos trabajos y tareas y tareas maestra, pero sí quiero ir para ver a mis amigas y enseñarles mis cositas que me han comprado mi mami y mi abuelita.

Ian: Yo no quiero ir ni nada (risas) y ya.

Para cerrar esta última aplicación didáctica, se cerró con una actividad sorpresa para los niños porque los papás previamente tenían preparadas ciertas frutas, dulces, polvos de colores comestibles, gomitas etc.; para prepararlos a los niños un platillo de figuras hechos con frutas. Y en donde los niños les ayudaron a realizarlos, observándose a todos muy contentos, participativos y colaborativos.

Cada familia compartió cómo les quedaron sus platillos; muy agradecidos los padres de familia se dieron un aplauso todos y se les leyó una pequeña reflexión a manera de que no se olvide que la familia es el principal ejemplo y reflejo de apoyo emocional para que los niños crezcan en un entorno sano y de formación optima a futuro.

Una vez finalizada la unidad didáctica, se dio paso con la aplicación del instrumento de evaluación (Rúbrica).

• **Rúbrica**

| No. de Unidad Didáctica: No.16 | | Grupo: Prescolar II | | |
|---|--|--|--|--|
| Docente: Cinthya López Téllez | | Fecha de Aplicación: 31 de mayo, 2 y 4 de junio 21. | | |
| Rango | Nivel de Logro Sobresaliente | Nivel de Logro Satisfactorio | Nivel de Logro Suficiente | Nivel de Logro Insuficiente |
| Indicadores | | | | |
| 1.Expresan con claridad cómo es su entorno familiar, su relación y experiencias con ellos. | Siempre logra expresar con claridad cómo es su entorno familiar, su relación y experiencias con ellos. | Casi siempre expresa con claridad cómo es su entorno familiar, su relación y experiencias con ellos. | Algunas veces logra expresar con claridad cómo es su entorno familiar, su relación y experiencias con ellos. | Se le dificulta expresar con claridad cómo es su entorno familiar, su relación y experiencias con ellos. |
| Alumnos | 3 | 0 | 1 | 0 |
| 2.Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo, en referencia a lo que sus papás comentan. | Siempre logra argumentar porque está de acuerdo o en desacuerdo, en referencia a lo que sus papás comentan. | Casi siempre argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo, en referencia a lo que sus papás comentan. | Algunas veces logra argumentar porque está de acuerdo o en desacuerdo, en referencia a lo que sus papás comentan. | Se le dificulta argumentar porque está de acuerdo o en desacuerdo, en referencia a lo que sus papás comentan. |
| Alumnos | 2 | 1 | 1 | 0 |
| 3.Persiste en la realización de actividades siguiendo indicaciones de la docente, aun estando presentes los padres de familia. | Siempre logra persistir en la realización de actividades de la docente, aun estando presentes los padres de familia. | Casi siempre persiste en la realización de actividades de la docente, aun estando presentes los padres de familia. | Algunas veces logra persistir en la realización de actividades de la docente, aun estando presentes los padres de familia. | Se le dificulta persistir en la realización de actividades de la docente, aun estando presentes los padres de familia. |
| Alumnos | 3 | 0 | 1 | 0 |
| 4.Interactúa y comparte entre pares y con docente, aun estando presentes los padres de familia. | Siempre logra interactuar y compartir entre pares y con docente, aun estando presentes los padres de familia. | Casi siempre interactúa y comparte entre pares y con docente, aun estando presentes los padres de familia. | Algunas veces logra interactuar y compartir entre pares y con docente, aun estando presentes los padres de familia. | Se le dificulta interactuar y compartir entre pares y con docente, aun estando presentes los padres de familia. |
| Alumnos | 3 | 0 | 1 | 0 |

Indicador no.1: *Expresan con claridad cómo es su entorno familiar, su relación y experiencias con ellos.* Los niños logran describir cómo es su entorno familiar, quienes lo componen, incluso lo que hacen con cada uno de ellos o como son sus caracteres y trato para con ellos si están de buen o mal

humor o incluso si han presenciado algunas situaciones de adultos; lo que les gusta y no les gusta de sus familiares.

Indicador no.2: Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo, en referencia a lo que sus papás comentan. En este indicador Valeria y Diego expresan de manera respetuosa cuando no están de acuerdo en lo que escuchan y quizá si esta entendido de otra manera o en su perspectiva, reflexionan y aceptan si hicieron algo o no de la mentira en que los papás lo expresan. En el caso de Naomi, si son cosas positivas lo que escucha da por sentado que es así, sin embargo, si son situaciones de mal comportamiento o situaciones negativas, se molesta y no le gusta que expongan ciertas situaciones en las que ella no tiene buena actitud, con Ian pasa algo similar pero solo que el comienza gritar o decir “que no es verdad lo que dicen”

Indicador no.3: Persiste en la realización de actividades siguiendo indicaciones de la docente, aun estando presentes los padres de familia. La mayoría de los niños atendieron las indicaciones de las actividades llevadas a cabo con los padres y familiares de ellos, de manera participativa y respetuosa y en donde también se observó que los mismos niños si veían que los papás o algún familiar, en su percepción no entendía la indicación o no realizaban algo como se había explicado, los mismos niños les daban la indicación. Con Ian hubo ocasiones que no atendía indicaciones y se dispersaba, pero de algún modo escuchaba y en su reflexión se quedaba quieto y por sí mismo atendía lo que se le pedía con anterioridad.

Indicador no.4: Interactúa y comparte entre pares y con docente, aun estando presentes los padres de familia. En este último indicador la mayoría de los niños cumplieron con el estándar de manera positiva ya que se mostraron participativos, compartieron ideas, anécdotas, situaciones vivenciales que han vivido en casa con familiares, u otro tipo de situaciones que han presenciado. Interactuaron de manera respetuosa entre pares y con la docente, respetando las ideas de cada uno con Ian, aunque en ocasiones se dispersaba, en su momento tuvo participación con su mamá y hermanos, e interacción con la docente.

En el siguiente instrumento de evaluación que es el Registro Anecdótico, se hizo el registro de manera general, los hechos más significativos observados durante la aplicación de la unidad didáctica.

• **Registro Anecdótico Unidad no.16**

| Fecha de Aplicación | Grupo Preescolar II | Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales | Descripción de la conducta. |
|---------------------|------------------------------|---|---|
| 31 de mayo, 2 y 4 | -Diego Mondragón Brun. | Para esta última aplicación los niños y padres de familia tuvieron una participación de | Con Ian se debe seguir apoyando en cuanto a la participación, a que debe de |

| | | | |
|---------------------------|---|---|---|
| de junio del 2021. | -Naomi Navarrete Acosta. -Valeria Annaly Valencia Ortega. - Ian Mateo Cisneros Hernández. | manera significativa, ya que se siguieron los acuerdo hechos desde un principio de la aplicación, y en donde los niños estuvieron contentos y participativos. No obstante, con Naomi se tienen que seguir trabajando la cuestión de la tolerancia, el ser paciente para esperar su turno, pero en esta ocasión atendió de momento las indicaciones poniendo más de su parte para poder llevar a cabos sus actividades en familia. Con Valeria y Diego, son niños que dialogan con respeto, son participativos, les gusta proponer, trabajar en equipo, entre pares y con docente de manera empática y respetuosa. | aprender a respetar las ideas de los demás, a convivir de manera respetuosa, empática y en armonía con sus pares, dentro de su contexto familiar. Para ello como primera instancia, como padres de familia y los adultos en casa son quienes primeramente deben tener acuerdos e interacción positiva, para así poderlo transmitir a Ian y sus hermanos, ya que de cierto modo los problemas de adultos que observan están impactando en las conductas que refleja el niño. Ya que es muy inteligente, se pudo observar que si se buscan estrategias en donde él se sienta seguro, con confianza y acogido puede lograr hacer las cosas de manera positiva y respetuosa. |
|---------------------------|---|---|---|

En esta Unidad didáctica, se tuvo la oportunidad de contar con la participación de los padres de familia. Uno de los propósitos fue promover la participación y colaboración en familia, favoreciendo la convivencia y los vínculos que se crean tanto en su contexto familiar como en el escolar y social.

Cabrera, Guevara y Barrera, mencionan que la familia es considerada como el contexto básico del desarrollo humano, es quien tiene la acción socializadora del niño o niña en primera instancia; a través del modelamiento y del tipo de comunicación que se establece dentro de ella, busca llevar a cabo el alcance de metas y pautas comportamentales vinculadas por medio de dos acciones; control y afecto. Lo que busca controlar la familia, tiene que ver con el nivel de socialización y la adquisición de patrones de responsabilidad.¹⁰⁵

En el núcleo familiar en donde se forja la base del desarrollo emocional, afectivo y social ya que es ahí en donde se forman los primeros vínculos afectivos de los niños, y los que proyectará en el lugar en donde se encuentren. De ahí, la importancia que la escuela, docentes y padres de familia trabajen en equipo, para que los niños conozcan y detecten sus sentimientos, emociones, verbalizar y expresar

¹⁰⁵ Henao López, Gloria Cecilia, y García Vega, María Cristina, e “Interacción familiar y desarrollo emocional en niños y niñas.” (2009). Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud 7, no.2. Pág. 782.

lo que sienten y piensan sobre lo que ven y vivencian para hacer niños más reflexivos, empáticos, tolerantes y autosuficientes para enfrentar sus vivencias de una manera positiva, y lo cual se tendría que forjar con el ejemplo desde casa, reforzándolo en su contexto escolar.

A continuación, se muestran algunas evidencias de las actividades hechas por los niños, de la aplicación de la unidad didáctica número catorce (ver imagen no.23).



Imagen no. 23

Evidencia: Imágenes de algunas de las actividades realizadas.

Fuente: Proporcionada por los padres de familia.

De este modo se agradeció a los padres, familiares y niños por el apoyo y acompañamiento que se tuvo en la aplicación de este proyecto; los familiares y padres estuvieron presentes durante este trayecto, fungieron como apoyo para los niños, en la observación, para el uso de materiales disponibles en casa, la conexión para la aplicación de acuerdo a los días y horarios convenidos por ellos; de la participación esporádica en algunas de las actividades didácticas que se requirió.

Para el desarrollo de las actividades de aprendizaje vinculadas con la comunidad fue importante su el apoyo de las TIC'S, como material interactivo como cuentos, canciones, videos, todos ellos relacionados con la unidad didáctica que aplicada; con base a las necesidades ya establecidas de acuerdo al proyecto de intervención. Fueron las herramientas de apoyo para esta aplicación de las unidades y actividades con los niños y familiares.

Lamentablemente no se pudo contar el apoyo de algún especialista o expertos en el manejo de la autorregulación, expresión y control de emociones en los niños. Sin embargo, quedó el compromiso

e interés por parte de ellos para que cuando se logre estabilizar la situación de regreso a clases ya sea de manera presencial o a distancia, tiempos y horarios de ambas partes, se pueda lograr y concretar esta plática, y darle seguimiento. Vygotsky menciona que *“la educación, por su parte, puede ser definida como el desarrollo artificial del niño. La educación es el dominio ingenioso de los procesos naturales del desarrollo. La educación no solo influye sobre unos u otros procesos del desarrollo, sino que reestructura, de la manera más esencial, todas las funciones de la conducta”*¹⁰⁶

La familia es parte fundamental para el proceso de socialización de los niños ya que dentro de este contexto se realizan aprendizajes básicos y necesarios para que los niños se desenvuelvan de una manera autónoma movilizándolo sus valores, el lenguaje, sus habilidades cognitivas, autocontrol de conductas y emociones, entre otros. La familia es una pieza clave en el proceso de socialización, las relaciones interpersonales de los niños parten de este círculo.

Aún queda mucho por trabajar de manera conjunta, si bien hubo participación de la mayoría de los padres y familiares, se requiere que se asuman compromisos compartidos. Trabajar en equipo y acompañamiento con los padres de familia para poner en práctica lo visto durante la aplicación del proyecto. Algunos de los padres de familia expresaron que observaron cambios en los niños de manera positiva, aunque es complejo el manejo del control de emociones de manera general dentro del hogar, y que se necesita mucho apoyo por parte de docentes y escuela para que los niños no solo obtengan aprendizajes de manera académica, sino también y lo más importante, en la parte emocional.

Baquero, Brunner y Werstch, refieren que el desarrollo consiste en la apropiación de objetos, saberes, normas e instrumentos elaborados por la cultura dentro de los contextos de actividad conjunta socialmente definidos, (por ejemplo, la familia, la escuela, el trabajo), lo que hace que la educación tenga un rol inherente con el desarrollo.¹⁰⁷

En el caso de los padres de uno de los alumnos, solo comentaron que sí están interesados en que, en cuanto se tenga oportunidad platicar con algún especialista sobre el aprendizaje que se vivenció con el proyecto; para ellos será de mucha ayuda, ya que aceptan que necesitan acercarse de manera conjunta para que se les brinde ayuda y apoyo tanto a sus hijos como a ellos.

¹⁰⁶ Ruiz Carrillo, Edgardo, y Estrevel Rivera, Luis Benjamín, y “Vygotsky: la escuela y la subjetividad.” (2010). *Pensamiento Psicológico* 8, no. 15. Pág. 137.

¹⁰⁷ Ídem. Pág. 137

Para finalizar, se les hizo entrega de manera simbólica un reconocimiento tanto a los niños como a los padres de familia por su apoyo para llevar a cabo este Proyecto de Intervención; de manera general hubo interés para que se llevara de la mejor manera, para conocer y vivenciar las necesidades que los niños tienen (el diploma fue recogido en el plantel).

A continuación, se presentan algunas de las evidencias de los diplomas enviados a los padres de familia y alumnos (ver imagen no. 24).



Imagen no. 23

Evidencia: Imágenes de reconocimiento a los niños y padres de familia.

Fuente: Proporcionada por los padres de familia.

4.4 Evaluación del Proyecto.

En este apartado, se reflexiona acerca de la aplicación del proyecto y los resultados alcanzados en relación a los aprendizajes esperados sobre la problemática planteada. Además de los retos, dificultades y circunstancias a enfrentar durante la aplicación del Proyecto de Intervención.

En general los alumnos tuvieron disposición para participar, escuchar, seguir acuerdos, reglas e indicaciones para poder llevar a cabo las unidades, si bien en ocasiones, se presentaron situaciones y actitudes negativas, aunque siempre existió la comunicación y el diálogo tanto, con los padres de

familia, como con los alumnos para llevar a cabo las actividades y que trascendiera a los espacios familiares a medida que observaran la necesidad de convivir de manera respetuosa.

En este sentido, cabe mencionar que los comportamientos y a actitudes de los niños, tuvo que ver también con la situación de confinamiento por COVID que se está viviendo en la ciudad desde hace ya un año, ya que este reto que no solo fue para los niños sino también para familiares y docentes; afecta la convivencia familiar lo que hace que se refleje en el contexto escolar, lo que provoca que ocasiones estén tristes, molestos, cansados.

Al aplicar este proyecto a distancia, de primera instancia implicó hacer cambios y modificaciones a las planificaciones de cada una de las unidades, a la estructura de cómo presentar el proyecto a los padres de familia, a directivos del Colegio y llegar a acuerdos con los padres de los niños con quienes se contó para la aplicación de este proyecto, modificar horarios y los días en que se podría realizar cada una de las actividades, adaptándome como docente a estos cambios en cuanto a la disponibilidad de tiempos y actividades personales para que esto se lograra de la mejor manera posible y en beneficio de los alumnos.

Los alumnos realizaban sus actividades escolares, tenían tareas, aunque se batalló con la conexión ya que en ocasiones fallaba el internet o a algunos de los padres les surgían emergencias que impedía que concluyeran las actividades. Situaciones que, se veían reflejado en cuanto a que no enviaban evidencias; o si se les sugería que, si se podía tomar fotos de pantalla para obtener la evidencia, comentaban que preferían hacerlo ellos mismos y enviarlas; lo que complicaba contar con dichas evidencias.

Schon menciona que el docente no se limita a “enseñar” sino que ha de actuar con el alumnado como verdadero profesional: debe orientar, planificar, socializar, dinamizar, organizar, valorizar, seleccionar y elaborar recursos, evaluar, etc.; en definitiva, todo aquello que es preciso para intervenir sobre la personalidad del educando como sujeto personal y como miembro de una comunidad y una institución social (la escuela). Requiriendo un perfil plenamente profesional, capaz de realizar

determinadas tareas, aplicar conocimientos científicos y técnicos para resolver los problemas que el aula y los alumnos plantean individual y grupalmente.¹⁰⁸

De este modo, cabe mencionar que al igual que los niños y familiares, como docente esta situación de trabajar a distancia representó cambios y un momento complicado, aunado a mi situación laboral ya que me encuentro laborando de manera esporádica, por la contingencia disminuyeron el número de alumnos, por lo que la directora del plantel prescindió de algunas de las docentes, tal como fue mi caso.

Situación que fue preocupante, sin embargo, por sugerencia de la directora se tuvo una plática con algunos de los padres de familia en cuanto a plantearles que requería de su apoyo para darle continuidad a la aplicación de mi Proyecto de Intervención para la universidad; amablemente algunos de ellos accedieron, brindándome su confianza y apoyo; a cambio me comprometí que les mostraría los resultados. Por otro lado, gracias a ello y al compromiso que tengo con mi práctica docente, la directora del plantel de manera esporádica me brinda la oportunidad de poder seguir laborando con ella ya sea en actividades de dirección o escolares con las compañeras docentes.

En ocasiones, pensé que no se lograría el propósito, ya que no solo fue la cuestión laboral por la que hubo tensión, sino también en la parte familiar y emocional; en mi contexto familiar se presentaron situaciones que me hacían desistir de este proyecto profesional; sin embargo, al ser un reto personal y laboral decidí salir avante, reorganizarme para lograr esta meta que me propuse desde un inicio.

Si bien no ha sido nada fácil, la pandemia mundial por COVID me orilló a realizar cambios personales, laborales y de aprendizajes nuevos, ya que como todas las personas ya se tenía una rutina diaria, se tenía estructuradas formas de trabajar y todo lo que conllevaba nuestra vida cotidiana. Se ha aprendido el uso de nuevas herramientas, aplicaciones y se ha adentrado en el uso de la tecnología; situación que a varios docentes nos ha llegado a tomar tiempo aprender y poner en práctica.

También como estudiante, ha sido otro de los retos el tomar clases a distancia y el uso de otras herramientas de trabajo para mis aprendizajes; se han llegado a complicar un poco, sin embargo, he recibido apoyo de algunos profesores y compañeras de clase para que esta situación cambie y pueda

¹⁰⁸ Àngels Domingo Roget. M. Victoria Gómez Seres: “Practica Reflexiva” (2014). Bases, modelos e instrumentos. Narcea. S.A. De ediciones. Madrid. Pág. 82.

seguir aprendiendo y avanzando en este proceso de aprendizaje y adquisición de conocimientos para mi práctica profesional. En este sentido retomo a Barnett, quien menciona que “estimular a los estudiantes a que desarrollen la capacidad de observarse a sí mismos y a emprender un diálogo crítico con ellos mismos en relación con todo lo que piensan y hacen. Es un procedimiento reflexivo en el que el alumno se interroga sobre sus pensamientos y acciones. El resultado deseado del aprendizaje de cada uno de los estudiantes es el del profesional reflexivo”¹⁰⁹

Toda esta situación que vivencí y los retos que se presentaron los tomé de la manera más positiva asumiendo el compromiso con mis alumnos, con los padres de familias y con mi propio proceso formativo. El proyecto se llevó a cabo para fomentar en los niños la autorreflexión y autoconciencia sobre su interacción con sus pares y con las personas que les rodean que desarrollen la tolerancia, empatía y respeto por los demás, identificando primeramente sus emociones, para reconocer las de los demás por medio del juego, la interacción, interiorizar reglas y acuerdos, entre otras actividades que fueron pensadas y planificadas.

Mi paso y desempeño en la Universidad Pedagógica Nacional ha sido un parteaguas para muchos cambios que he tenido de manera personal y profesional; volví a confiar en mí, en que no importa el tiempo ni la edad para retomar lo que habíamos dejado pendiente por diferentes circunstancias y razones, volví a confiar en mí, en mis capacidades, retomé la lectura, la autorreflexión sobre mi práctica docente, los cambios conforme fui acercándome a otros conocimientos y saberes en el transcurso de la licenciatura ; también adaptarme a nuevos métodos y enseñanza para los niños de estas generaciones, ya que la enseñanza, las formas de ser, los caracteres y la forma de interactuar entre los niños, el contexto familiar en el que se desenvuelven se han ido transformando; lo que hace que se vuelva un reto y compromiso profesional que implica constante innovación, aprendizajes y conocimientos para ponerlos en práctica dentro y fuera del aula.

Es por ello mi compromiso personal y profesional, por seguir dando lo mejor todos los días y siempre pensando en que cada uno de los niños es único, con sus propias vivencias, necesidades, cualidades, aportes que brindar a los demás. Reitero, mi compromiso es y será contribuir a la formación de niños autónomos, pensantes, reflexivos y seres humanos capaces de brindar lo mejor de sí mismos, desde una edad temprana.

¹⁰⁹ Ibidem. Pág. 89.

CONCLUSIONES

Este proyecto de Intervención, implicó que el diseño de las actividades didácticas fueran basadas y apoyadas en diferentes teorías, cuyo propósito fundamental fue que los niños del grupo logran adquirir el reconocimiento y expresión de sus emociones y la autorregulación de sus conductas dentro del contexto en el que se encuentren. Las diferentes visiones y puntos de vista sobre el control y reconocimiento de emociones y la autorregulación; nos dejan ver que, al no aprender, reconocer y tener el control de ellas, sin duda terminan por dominarnos como seres humanos, dificultando la interacción social y personal.

La capacidad de asimilación, el desarrollo de diversas habilidades y asimilación del entorno que les rodea en esta edad preescolar está en etapa de formación; es por ello que es necesario que como docentes seamos observadores, sensibles y reflexivos antes de desarrollar y aplicar las actividades didácticas, ya que siempre tienen que estar pensadas y dirigidas con un propósito pedagógico, considerando la participación de los padres de familia, ya que es el contexto en el que niños comienzan a formarse.

El núcleo familiar es el primer lugar en donde los niños van formando y forjando sus caracteres, maneras de comunicarse y convivir entre sí, que se manifiesta en las formas de interacción y convivencia en el contexto escolar; su desarrollo se encuentra en completa evolución cognitiva, afectiva y social; la socialización es parte fundamental para la autorregulación de las emociones y sentimientos mediante el reconocimiento de las mismas.

De este modo el planteamiento de este proyecto, buscó generar estrategias pedagógicas por medio del juego y diversas unidades didácticas que reforzaran y generaran conocimientos en su desarrollo socioemocional que les permitiera el desarrollo de habilidades sociales, comunicativas y afectivas, entre ellas, la de controlar sus emociones como el miedo, la ira, enojo, frustración, tristeza, rabia, entre otras. La resolución de problemas para que se desarrollen socialmente sin conflictos y ajustándose a las normas.

Durante el desarrollo de las actividades se observó el interés de la mayoría de los niños, expresaron sus dudas, su sentir y emociones sobre lo que se estaba trabajando. En este contexto de pandemia y confinamiento, también los padres de familia fueron observadores y partícipes de esta aplicación, dándose cuenta el impacto que causa en los niños su convivencia e interacción familiar, cómo el

manejo de emociones, la falta de comunicación, la poca tolerancia influye en el desarrollo de la inteligencia emocional; cabe resaltar que se encuentran en una edad en la imitan lo que ven del adulto y de lo que les rodea.

Es por ello que es importante, contar con una adecuada autorregulación y expresión de sus emociones, que les permitan afrontar diferentes tipos de situaciones que se les lleguen a presentar de manera cotidiana dentro y fuera del aula. Al propiciar un ambiente de participación, se lleva a cabo la construcción colectiva de normas, consecuencias y acuerdos de manera grupal, esenciales para crear ambientes que favorezcan la construcción de su educación socioemocional.

En este sentido, es por ello que creo importante que como escuela y docentes se sigan potenciando las diferentes competencias emocionales en beneficio personal y social de los niños de preescolar, por medio de diversas actividades pedagógicas enfocadas en desarrollar sus habilidades, su autonomía y reconocimiento emocional, ya que de este modo los niños obtienen herramientas, con las cuales podrán fluir de manera óptima en los diversos ámbitos de su vida.

Como docentes de preescolar, hoy en día tenemos el compromiso de que los niños desarrollen y pongan en práctica las herramientas socioemocionales para que logren un sentido de bienestar consigo mismos y para con los demás, en donde puedan comprender y aprender a lidiar de manera satisfactoria con sus estados y comportamientos emocionales impulsivos, logren que sus relaciones interpersonales sean de aprendizaje para reflexionar y favorecer el conocimiento de sí mismos.

Es fundamental construir y promover ambientes de respeto y confianza en los niños, generando a su vez un sentido de pertenencia, construyendo relaciones basadas en la empatía que den lugar a la participación y apropiación de actitudes, conceptos, pautas de convivencia y comportamientos, que es lo que de manera general define e impulsa a la educación socioemocional. Para concluir, me quedo con la autorreflexión, aprendizajes, nuevos retos y el compromiso de continuar implementando actividades pedagógicas enfocadas al desarrollo socioemocional de los niños, al autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y la colaboración. Espero en un futuro, no lejano implementar este proyecto nuevamente, de manera presencial y observar que otros aspectos se desarrollan en los niños, en cuanto a lo emocional.

BIBLIOGRAFÍA

- Àngels Domingo Roget. M. Victoria Gómez Seres (2014). “Práctica Reflexiva”. Bases, modelos e instrumentos. Narcea. S.A. De ediciones. Madrid.
- Ávila, Minerva, y padres, Italia (2010) y “Educar para la paz desde la educación inicial.” *Omnia* 16, no. 1.
- Annette López de Méndez María de los Ángeles Agrinoni Wanda Figueroa Fuentes Rafael Ortiz López Germie Corujo Martínez. Socioemocional. P.O. Box 23304. Edición: Yanitza Lebrón. (2016) *ALCANZA: Alcanzar la Comunidad de Aprendices mediante Prácticas Apropriadas para la Niñez Temprana (0-6 años)*. Centro de Investigaciones Educativas, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.
- Bello-Dávila, Zoé, y Rionda-Sánchez, Aydee Damiana, y Rodríguez-Pérez, María Emilia (2010) y “La Inteligencia emocional y su educación.” *VARONA*, No.51.
- Barquero Brenes, Ana Rocío, (2004) y “Convivencia En el Contexto Familiar: un aprendizaje para construir cultura de paz.” *Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”*, 14 no. 1.
- Cano Murcia, Sandra Rocío, y Zea Jiménez, Marcela (2012) y “Manejar las emociones, factor importante en el mejoramiento de la calidad de vida.” *Revista Logos, Ciencia y Tecnología* 4, no.1.
- Calderón Rodríguez, Mónica, y González Mora, Gabriela, y Salazar Sagnini, Patricia, y Washburn Madrigal, Stephanie (2014) y “El papel docente ante las emociones de niñas y niños de tercer grado.” *Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”* 14, no. 1.
- Carmen de Andrés Vilorio (2005). *La educación emocional en edades tempranas y el interés de su aplicación en la escuela. Programas de educación emocional, nuevo reto en la formación de los profesores*. Universidad Autónoma de Madrid. No. 10.
- Chiappe, Andrés, y Consuelo Cuesta, Jenny (2003) y “Fortalecimiento de las habilidades emocionales de los educadores: interacción en los ambientes virtuales.” *Educación y Educadores* 16, no.3.
- Ciara Molina © (2017). *Emociones expresadas, emociones superadas. Una guía para lograr el equilibrio psicológico a través de la gestión de nuestras emociones*. Primera edición: octubre de 2013. Editorial Planeta, S. A Barcelona (España).
- Casanova María A. (1999): *Manual de evaluación educativa*, 6.^a ed. Madrid, Editorial La Muralla. S.A. Madrid.
- Cloninger Susan C. (2003). *Teorías de la personalidad. Maslow: Psicología humanista y la jerarquía de las necesidades*. Pearson Educación de México.
- Carrera, Beatriz; Mazzarella, Clemen Vygotsky: enfoque sociocultural *Educere*, vol. 5, núm. 13, abril-junio, (2001), Universidad de los Andes Mérida, Venezuela.
- Cárdenas Páez, Alfonso Piaget. enero-junio (2011) *lenguaje, conocimiento y Educación* *Revista Colombiana de Educación*, núm. 60, Universidad Pedagógica Nacional Bogotá,
- Díaz Barriga A. Frida, Gerardo Hernández Rojas (2002). “Estrategias para el aprendizaje significativo: Fundamentos, adquisición y modelos de intervención”. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. McGraw-Hill, México.
- Dueñas Buey, María Luisa, (2002) y “Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa”, *Educación XX* 1, no.5.
- Evans Risco Elizabeth. (2010). *Orientaciones Metodológicas para la investigación-Acción. Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica. Hipótesis de acción o plan de acción*.

Ministerio de Educación. Perú.

- Fernández-Martínez, Ana María, Montero-García, (2016). Inmaculada, y “Aportes para la Educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil.” Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud 14, no. 1.
- Fernández-Pinto, Irene, y López-Pérez, Belén, y Márquez, María (2008) y “Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión.” Anales de Psicología 24, no.2.
- Fernández Berrocal, Pablo, y Extremera Pacheco, Natalio, (2005) y “La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey.” Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado 19, no.3.
- Fernández-Martínez, Ana María y Montero-García, Inmaculada, (2016) y “Aportes para la educación de la inteligencia emocional desde la Educación Infantil.” Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud 14 no.1.
- Frade Rubio Laura Gloria. (2009). Desarrollo de Competencias en Educación: Desde preescolar hasta bachillerato. Desarrollo de las competencias en el aula. Calidad Educativa Consultores, S. C. México D.F.
- Goleman Daniel. (2017). La inteligencia emocional. Por qué es más importante que el cociente intelectual. Javier Vergara Editor. Ediciones B México.
- Gómez Cardona, Liliana María, (2017) y “Primera Infancia y Educación Emocional. Revista virtual Universidad Católica del Norte, No. 52.
- Gutiérrez-Méndez, David, y Pérez-Archundia, Eduardo, (2015) y “Estrategias Para Generar La Convivencia Escolar.” Ra Ximhai 11, no.1.
- Gargrevich Rafael, dic. (2008). La autorregulación de la emoción y el rendimiento académico en el aula: El rol del docente. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas. Docencia Universitaria. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria / Año 4 – N ° 1.
- Henao López, Gloria Cecilia, y García Vesga, María Cristina, (2009) y “Interacción familiar y desarrollo emocional en niños y niñas.” Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud 7, no.2.
- López Cassa, Elia, (2005) y “La educación emocional en la educación infantil.” Revista interuniversitaria de formación del profesorado 19, no.3.
- Lacunza, Ana Betina, y Contini de González, Norma, (2009) y “Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza.” Ciencias Psicológicas III, no. 1.
- Mestre José Miguel, Paloma Gil-Olarte, Gabriel G. de la Torre, Antonio Zayas, (2018) Universitas Psychologica, vol. 17, núm. 4, Desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia: una guía para la intervención Pontificia Universidad Javeriana.
- Mg. Pedro J. Saldarriaga-Zambrano, Mg. Guadalupe del R. Bravo-Cedeño, Mg. Marlene R. Loor-Rivadeneira, (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador.
- Murillo, F. J. Martínez-Garrido C. y Hernández-Castilla, R. (2011). Decálogo para una enseñanza eficaz. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación.
- Márquez--Cervantes, Ma. Concepción; Gaeta--González, Martha Leticia abril, (2017). Desarrollo de competencias emocionales en pre--adolescentes: el papel de padres y docentes Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 20, núm. 2, Asociación Universitaria de Formación del Profesorado Zaragoza.
- Palabras obtenidas de la Educadora Responsable del Grupo.
- Peña, Ana M; y Canga, Ma. Carmen, no.3 (2009) y “La educación emocional en el contexto escolar con alumnado de distintos países.” European Journal of Education and Psychology 2.

- Pérez de Guzmán, Victoria, y, Amador, Luis V; y Vargas, Montserrat, No.18 (2011) “Resolución de conflictos en las aulas: un análisis desde la Investigación-Acción.” Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria.
- Quiroga y Rodríguez. (2005). *Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su Implementación*. Revista de Investigación, núm. 58, (2005). Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela.
- Ruiz Carrillo, Edgardo, y Estrevel Rivera, Luis Benjamín, y “Vygotsky: la escuela y la subjetividad.” Pensamiento psicológico 8, no. 15.
- Ruíz Díaz Morales Daniela, diciembre (2014). Inteligencia Emocional en docentes y administrativos académicos de Universidades privadas de Asunción, ACADEMO Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades, Vol. 1 Nro. 1.
- Secretaría de Educación Pública, (2017), *Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar. Plan y Programas de Estudio, Orientaciones Didácticas y Sugerencias de Evaluación*. Ciudad de México.
- Secretaría de Educación Pública. Guía para la instrumentación didáctica de los programas de estudio para la formación y desarrollo de competencias profesionales. (2009). Recuperado de: <http://www.itesca.edu.mx/>
- Secretaría de Educación Pública. Planeación educativa. (2013). México D.F.
- Secretaría de Educación Pública (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4. Serie: Herramientas para la educación en educación básica*. México.
- Secretaría de Educación Pública (2012). *El enfoque formativo de la evaluación. Serie: Herramientas para la evaluación en educación básica*, México.
- Tamayo Giraldo, Alejandro, y Restrepo Soto, Jaime Alberto, (2017) y “El Juego Como Mediación Pedagógica en la Comunidad de una Institución de Protección, una Experiencia llena de sentidos.” *Revista Latinoamérica de Estudios de Estudios Educativos (Colombia)* 13, no.1.
- Vivas García, Mireya, (2003) *La educación emocional: conceptos fundamentales*. Sapiens. Revista Universitaria de Investigación No. 4. Investigaciones Geográficas. México.
- Vera Pérez, Mónica, y López Blanca, Jorge, (2010) y “Evaluación de Amenazas por inundaciones en México: No.73.
- Zabalza M. A. (2004). *Guía para la planificación didáctica de la docencia universitaria en el marco del EEES*. Ciudad de México: Secretaría de Educación Pública.

Fuentes Electrónicas.

-
- <https://www.redalyc.org/pdf/569/56919175000.pdf>. Fecha de consulta 25 de enero de 2022.
 - <https://www.marketdatamexico.com/es/article/Colonia-Jacarandas-Iztapalapa-Ciudad-Mexico> Fecha de consulta. 11 de junio de 2020.
 - <https://www.marketdatamexico.com/es/article/Colonia-Jacarandas-Iztapalapa-Ciudad-Mexico> Fecha de consulta. 11 de junio de 2020.
 - https://es.wikipedia.org/wiki/L%C3%ADnea_8_del_Metro_de_la_Ciudad_de_M%C3%A9xico Fecha de consulta. 11 de junio de 2020.