



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 094 CDMX - CENTRO

PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA

EL JUEGO REGLADO PARA FAVORECER LA AUTORREGULACIÓN
DE LAS EMOCIONES Y GENERAR UNA SANA CONVIVENCIA EN
PREESCOLAR

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA

TERESITA DE JESUS MUNIVES LEMUS

ASESORA

DRA. MARÍA GUADALUPE VILLEGAS TAPIA

CIUDAD DE MÉXICO, 2022.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a todas las personas que compartieron conmigo esta etapa de mi vida, ya que son parte importante de este trayecto, gracias por su apoyo, por motivarme y formar parte de esta meta.

Quiero agradecer a los maestros que me acompañaron a lo largo de este trayecto, gracias por los conocimientos que construí al lado de ustedes, dándome los elementos necesarios para poder terminar mi licenciatura. Gracias a mi asesora de tesis por su paciencia y tenacidad para formar en mí una mejor docente, con todas y cada una de sus observaciones y por su apoyo constante para llevar a término de este proyecto de intervención educativo.

En especial a mi madre, que siempre me ha enseñado a ser una persona emprendedora, que me ha demostrado que los límites dependen de uno mismo, gracias por fomentar en mí ese espíritu de superación, por demostrarme con su ejemplo que todo lo que uno se proponga hacer con entereza y esfuerzo se logra.

A mi padre, por ser un hombre que siempre estuvo conmigo y continúa estándolo, por darle el matiz a este sueño, aunque, por cosas de la naturaleza de la vida ya no pudo compartir de manera física este éxito, se lo dedico a él, gracias infinitas papá, este proyecto es en tu honor.

Quiero agradecer a mis hijos, ya que ellos son la razón para salir adelante, por ellos y para ellos, porque son lo que más amo, porque han sido mi compañía, mi motivación y con los que he aprendido a crecer como ser humano y a librar todas las adversidades.

Pero sobre todo y principalmente gracias a Dios por bendecirme siempre, y permitirme cumplir esta meta a lado de mis seres amados, permitiéndome no titubear y dándome fortaleza.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE INTERVENCIÓN.	
1.1 Mi trayectoria docente.....	4
1.1.2 Contexto en el que se desarrolla mi práctica pedagógica.....	6
1.2 Construcción del objeto de intervención.....	11
1.2.1 Diagnóstico de preescolar 1.....	12
1.2.2 Planteamiento y justificación.....	18
1.2.3 Preguntas de investigación.....	21
1.2.4 Supuesto de intervención.....	21
1.2.5 Propósitos.....	21
1.3 Plan de acción.....	22
1.3.1 Vinculación Pedagógica.	
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.	
2.1 Teoría de la inteligencia emocional.....	25
2.2 La autorregulación emocional en el niño de preescolar.....	28
2.3 El juego como recurso de aprendizaje.....	31
2.3.1 El juego reglado	32
2.4 Sana convivencia.....	36
CAPÍTULO III FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN.	
3.1 Enfoque del Nuevo Modelo Educativo.....	37
3.2 Gradualidad y flexibilidad.....	39
3.3 Campos de Formación Académica y Área de Desarrollo Personal y Social....	40
CAPÍTULO IV DISEÑO Y APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN	
4.1 Fase de Sensibilización: directora y docentes.....	49
4.2 Fase de Vinculación Comunitaria.....	51
4.3 Fase de Intervención Pedagógica.....	52
4.4 Evaluación del Proyecto de Intervención.....	70
CONCLUSIONES.....	72
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	74
ANEXOS.....	75

INTRODUCCIÓN

Durante su paso por el colegio, nuestros alumnos deben empezar a aprender a autorregular sus emociones y a convivir, es importante destacar que la educación como herramienta de cambio sólo alcanza su poder transformador cuando está orientada a cultivar personas que sean capaces de pensar críticamente y desplegar su autonomía moral.

Formar alumnos que sean personas que han desarrollado su dimensión socio afectiva y que respetan y aceptan a los demás con sus opiniones, sus creencias, su apariencia física, su edad, su clase social y su nacionalidad, también que sean personas capaces de convivir éticamente y de trabajar en equipo en su vida diaria

Es por ello que el proyecto de intervención socioeducativa tuvo como finalidad el que los alumnos lograrán no solo identificar y regular sus emociones, sino que comprendan las diversas emociones es algo que todos los seres humanos hemos experimentado, pero que sí es importante que sepan canalizarlas y que adquieran la capacidad de reflexionar sobre sus acciones.

Esto también les ayudará a desarrollar su pensamiento crítico, es decir tendrán la posibilidad de decidir y tomar sus propias decisiones que es otra de las habilidades que los alumnos deben de ir adquiriendo en su paso por la escuela.

Se sabe que las emociones, influyen en la necesidad del alumno por aprender algo nuevo, por tal motivo, debemos trabajar con el objetivo de incorporar en la práctica la educación emocional a la educación formal, para que los niños tengan un desarrollo integral y logren establecer lazos de sana convivencia. La tesis se estructuró de la siguiente manera:

Capítulo I.- Construcción del objeto de intervención.

Que aborda temas sobre mi trayectoria docente, narrando sobre lo que me ha faltado saber o hacer en mi práctica docente, algunas experiencias que he tenido a lo largo de mi trayectoria, haciendo un análisis del contexto en el que se desenvuelve mi labor docente (comunitario, escolar y áulico) y la influencia de este en mi problemática docente (Construcción del objeto de intervención), preguntas de investigación, las cuales me sirvieron para realizar una introspección sobre mi práctica docente y que coadyuvaron a aplicar la investigación-acción que primero identifique la problemática y posteriormente implemente estrategias para solucionarlo, diagnóstico de los alumnos de preescolar 1 basado en el área de Desarrollo Personal y Social ya que la problemática es que los alumnos de preescolar 1, no logran autorregular sus emociones y esto merma la convivencia grupal.

Planteamiento del problema y justificación, con base en el árbol del problema y objetivos para poder resolver la problemática en mi aula, este proyecto de intervención socioeducativa lleva por título “El juego reglado para favorecer la autorregulación de las emociones y generar una sana convivencia en preescolar” ya que esta es la problemática detectada en mi aula, pues los alumnos de preescolar 1, no logran autorregular sus emociones y esto está afectando la convivencia grupal y el trabajo en equipo.

Los propósitos de esta intervención pedagógica son lograr que los alumnos reconozcan e identifiquen sus emociones y aprenda a canalizarlas de una manera positiva, esto resultará favorable para que puedan establecer relaciones interpersonales positivas y aprenderán a trabajar en equipo y mejorará el trabajo colaborativo y convivir con los demás.

Por ello, es de vital importancia que los alumnos en etapa preescolar aprendan a comprender e identificar las emociones y logren alcanzar cierto control sobre ellas (cuándo, dónde y cómo es apropiado demostrarlas).

Plan de acción, fase de sensibilización al grupo de docentes y directivos, con respecto a la problemática que pienso abordar en este proyecto. Fase de sensibilización comunitaria: Se convoca a una junta informativa a padres de familia de los alumnos de preescolar del centro donde trabajo. Intervención Pedagógica: la cual se llevará a cabo en un lapso de 8 meses, utilizando el método de proyectos y como estrategia el juego reglado para realizar actividades donde los niños identificarán sus emociones y puedan ser capaces de autorregular las mismas, lo que les permitirá, realizar actividades de carácter colaborativo generando una sana convivencia basada en valores como el respeto, solidaridad y empatía.

Capítulo II.- Fundamentación teórica.

Que aborda los siguientes temas: Teoría de Daniel Goleman “La inteligencia emocional”, autorregulación, y la importancia del juego para el aprendizaje en preescolar.

Capítulo III.- Fundamentación pedagógica.

El cual se conforma de tres incisos: El enfoque del Nuevo Modelo Educativo, gradualidad y flexibilidad, campos de formación académica y áreas

Capítulo IV.- Diseño y aplicación del proyecto de intervención.

En este capítulo, se recopilan los resultados de las fases de sensibilización, de la fase de vinculación pedagógica y de la intervención pedagógica y la evaluación del proyecto de intervención.

También cuenta con el apartado de conclusiones, referencias bibliográficas y anexos.

CAPÍTULO I.- CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE INTERVENCIÓN

1.1 Mi trayectoria docente

Soy asistente Educativo y trabajo en el Colegio “Francés Nueva Santa María” A.C actualmente estoy en el grupo de preescolar uno como Asistente, he laborado en todos los niveles de preescolar e incluso cuando inicie mi labor como docente atendí grupos de maternales, tengo seis años de experiencia considero que soy una persona dinámica, ya que me gusta ser innovadora, debo reconocer que la parte de control grupal me cuesta un poco de trabajo pues mí carácter tiende a ser permisivo para mis alumnos.

Estudí la carrera técnica de Asistente Educativo, en el Centro Social número 1 “Plutarco Elías Calles”, tome la iniciativa de estudiar esta carrera, ya que desde que yo era niña me gustaba jugar a la escuelita, siendo mamá ya para entonces, consideré que podría laborar en alguna estancia o alguna otra institución, como asistente educativo que me permitiera trabajar y al mismo tiempo llevar a mi hija. Realicé mis prácticas en una guardería subrogada del IMSS y también en un colegio particular a nivel Preescolar llamado Jardín de niños “Estrellita la Raza”, fue en este colegio donde tuve mi primera oportunidad laboral, comencé como asistente de maternal, luego fui ascendida a titular de sala, también de maternal y posteriormente la directora me dio la oportunidad de estar frente a grupo de preescolar, quedando como titular del grupo de preescolar 1.

Con el paso del tiempo fui puliendo poco a poco mi práctica docente, tuve que enfrentarme a mucho retos con los alumnos pero el principal reto, radicaba en que debía prepararme más a nivel académico para poder desempeñar una mejor labor, esto coadyuvó a que tomara la iniciativa de estudiar una licenciatura, espere la convocatoria de la UPN y decidí llevar a cabo los trámites para poder ingresar a la universidad, estudiando la licenciatura en Educación Preescolar, logre entrar a la unidad 094 centro, estudiando los días sábado y laborando de lunes a viernes a nivel preescolar en el Colegio Francés Nueva Santa María.

Han sido muchas las experiencias que he tenido en el trayecto de mi práctica docente al igual que los aprendizajes, en lo personal considero que es importante no sólo aprender a desempeñar cada día mejor mi labor, sino también entender que trabajamos con seres humanos y que cada acto de nosotros hacia ellos, los marcará de por vida, para mi es importante tratar a los pequeños con afecto y con respeto antes que otra cosa, pues considero, que la labor docente debe estar impregnada de afecto y respeto, ya que esta es la etapa en la que los niños comienzan a interactuar fuera de su contexto familiar, por eso el trato para los niños adecuado propicia un ambiente armónico dentro del aula.

Como docentes debemos de estar conscientes que si nuestros alumnos se sienten bien en la escuela, su disposición hacia el aprendizaje será positiva, partiendo del respeto a su individualidad, tolerancia, creando vínculos de comunicación, siempre teniendo apertura al diálogo, esto hará sentir a los pequeños queridos y aceptados, lo cual es fundamental para que ellos aprendan a convivir, y si ellos comienzan a tener muy presente el valor del respeto, serán pequeños que se respetan y esto ayudará para que puedan establecer relaciones interpersonales y una sana convivencia con sus compañeros y los demás grupos con los que socialicen.

“Desde la escuela, tenemos la posibilidad de construir oportunidades para propiciar el contacto con valores universales que ayuden a transitar de una perspectiva egocéntrica socio céntrica, para llegar a una perspectiva de principios universales.” (Cecilia Fierro y Carbajal Patricia: 2002: p. 10).

En cuanto a mi labor docente, considero que no he desarrollado las competencias para planificar y aplicar estrategias específicas para favorecer el área socioemocional, para que mis alumnos logren identificar y regular sus emociones y de esta manera lograr una mejor convivencia.

Al diseñar estrategias que favorezcan lo socioemocional en los alumnos, también lograré que ellos sean capaces de resolver problemas, coadyuvando a desarrollar su capacidad de reflexión y de toma de decisiones.

1.1.2 Contexto en el que se desarrolla mi práctica pedagógica

A) Comunidad.

El Colegio “Francés Nueva Santa María” A.C se encuentra ubicado en la Calle de Begonias N° 103, Colonia Nueva Santa. María, Delegación Azcapotzalco. El nivel socioeconómico que predomina en los Padres de Familia es nivel medio alto, la comunidad cuenta con todos los servicios básicos, áreas verdes, en los alrededores predominan unidades habitacionales y casas propias, hay un colegio vecino “Instituto la Paz” que es privado, también hay una cafetería, un internet, una panadería, no se observan establecimientos que pongan en riesgo o afecten al rendimiento de los alumnos, sin embargo la inseguridad ha aumentado ya que se han registrado asaltos con mayor frecuencia en la colonia.



Foto 1.- Vista exterior del Colegio.

Fuente: Propia

B) Contexto Escolar.

Es un colegio católico administrado por las monjas de la Providencia, cuenta con los niveles educativos de: Kínder, Primaria y Secundaria, está incorporado a la Secretaría de Educación Pública. En el caso del kínder, se cuenta con un grupo por cada grado, preescolar 1 tiene una matrícula de 9 alumnos, preescolar 2 y preescolar 3 tienen una matrícula de 21 alumnos por cada grupo.

Tabla 1.- Población Escolar.

Grupo	Número de alumnos:
Preescolar 1.	9 alumnos
Preescolar 2	21 alumnos
Preescolar 3	21 alumnos.

Elaboración: Propia.

El colegio se rige bajo una pedagogía constructivista; hay una asistente por cada grupo, se trabaja con cinco libros, esto para mantener el nivel académico que promueve sin embargo no se realizan actividades en las que trabajamos todos los grados en conjunto y que puedan impulsar la convivencia.

El personal que labora en la institución es el siguiente:

- ❖ Directivos: directora
- ❖ Especialistas: Psicóloga, y Pedagoga
- ❖ Docentes: 3 licenciadas en educación preescolar, 3 asistentes, un maestro de música, una maestra de francés, una maestra de inglés, una maestra de francés, una maestra de computación, una maestra de psicomotricidad.
- ❖ Personal de apoyo: 2 secretarías y una persona de intendencia.

Es una escuela que cuenta con salidas de emergencia, baños designados para cada sección escolar, vigilancia interna y está monitoreado las 24 horas del día, las aulas son bastante amplias, se cuenta con biblioteca, salón de música y psicomotricidad,

salón de audiovisual, salón de computación, laboratorio de idiomas ya que a los alumnos se les imparte clase de inglés y francés intensivo.

El colegio cuenta con áreas verdes y tiene dos patios, uno grande, que es el que generalmente ocupan los alumnos de primaria y secundaria y un patio pequeño, que es el que está designado exclusivamente para la sección de preescolar, los alumnos hacen uso del patio para tomar clase de educación física y también para realizar actividades previamente planificadas por los profesores en las cuales participan alumnos y padres de familia, tales como festivales o eventos escolares.

Los patios son amplios y existen dos, como se puede ver en las siguientes fotos:



Fotos 2 y 3.-Patios del Colegio.

Fuente: Propia.

La comunidad educativa del Colegio “Francés Nueva Santa María” entiende por valores, aquellos que son significativos y elevan en su ser a la persona hasta hacerla virtuosa, valores tales como: el respeto, equidad, honestidad, justicia, generosidad, bondad, solidaridad, igualdad.

C) Contextos áulicos.

Las aulas son de tamaño amplio, se cuenta con el mobiliario apropiado para los niños, los grupos nunca rebasan de los 25 alumnos, todas las aulas están monitoreadas, cada grupo está a cargo de la maestra titular y la asistente. Los salones son muy coloridos y se cuenta con material didáctico para fortalecer las competencias de los alumnos.

El grupo de preescolar 1 está conformado por 9 alumnos son alumnos muy dinámicos y les gusta realizar actividades al aire libre, se les dificulta seguir las indicaciones y respetar las reglas, por ejemplo, para asistir a su clase de computación ellos deben de subir un piso, pues es ahí donde está el salón, tardan en formarse y juegan mientras suben las escaleras o simplemente hacen caso omiso a lo que les indica el profesor, hacen uso del material didáctico que está dentro del aula , he notado que no comparten y tienden a ser individualistas.

La dinámica grupal trata de promover siempre que los alumnos se relacionen es por ello que todos los días al llegar deben saludarse todos, trato de promover un ambiente basado en el respeto y por tanto al inicio del ciclo escolar, ellos colorean unas ilustraciones que hacen alusión a las reglas y normas a seguir dentro del salón de clases para posteriormente pegarlas en el mural, esta actividad se realiza en equipos para fomentar la convivencia, cabe señalar que debido a que les cuesta trabajo regular sus emociones, no se puede generar un ambiente totalmente colaborativo, ya que por ejemplo, Meztli , toma una postura egocéntrica ya que no quiere compartir las crayolas, termina enojándose y llega a alterarse muy rápido

A continuación, se muestra una foto del salón de preescolar 1, en la cual se alcanza a observar parte del mobiliario y de los materiales didácticos.



Foto 4.- Salón de Preescolar.
Fuente: Propia.

El colegio, abarca toda una manzana y consta de tres niveles, en la planta baja está la sección de preescolar y los patios, en el primer piso la biblioteca y los salones de computación, laboratorio de idiomas y audiovisual, en el segundo piso la sección de primaria, y en el tercero la sección de secundaria. A continuación, se presenta la foto del croquis del Colegio Francés Nueva Santa. María.

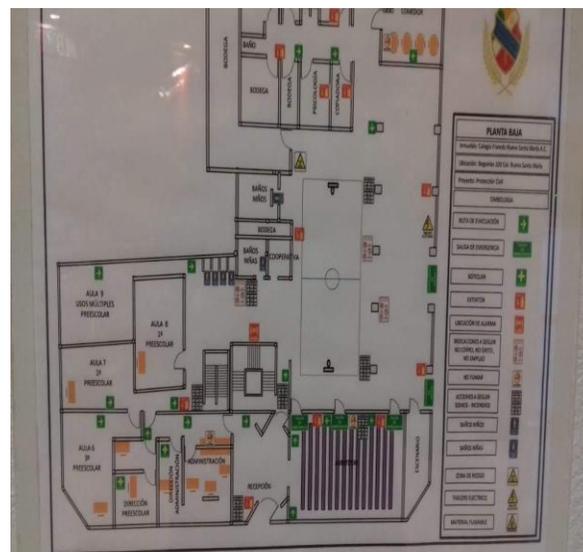


Foto 5.-croquis del Colegio
Fuente: Propia

1.2 Construcción del objeto de intervención.

No cuento con las competencias docentes para favorecer en los alumnos la autorregulación de las emociones y propiciar una sana convivencia, los alumnos se encuentran en una edad en la que es muy común el egocentrismo, considero que también influye en ellos el hecho de que la mayoría son hijos únicos y por lo tanto consentidos por sus padres, es importante que señale que en su gran mayoría es la primera vez que acuden a la escuela y esto influye también en su comportamiento.

En cuanto a mi práctica docente, no he tomado en cuenta el priorizar el diseño de estrategias didácticas que se enfoquen en fortalecer y estimular la socialización para que puedan consolidar una sana convivencia, esto a través de que también sean capaces de manejar sus emociones de la mejor manera, porque debido a sus conductas impulsivas es que no están logrando establecer relaciones interpersonales positivas, por ello y haciendo una autoevaluación con respecto del como estoy planificando y si las actividades que estoy implementando con los alumnos realmente el objetivo sea favorecer el área socioemocional en los educandos

1.2.1 Diagnóstico de preescolar 1.

Podría contar varias experiencias por las que he pasado a lo largo de mi labor docente, sin embargo me gustaría retomar algunas que se inclinan más hacia las experiencias con alumnos que no logran manejar y regular sus emociones, empezare por relatar el caso de un alumno que tuve el ciclo pasado, era un pequeño de 5 años de edad que era de nuevo ingreso en el colegio y que por razones de conducta sus papás lo cambiaron de escuela.

Los primeros días que fueron propedéuticos, el mostro una actitud súper dinámica y era inquieto como cualquier otro niño de esa edad, pero al transcurrir de los días y ya conociendo más al grupo, me percate que le costaba trabajo interactuar con sus compañeros, se le dificultaba seguir las indicaciones para realizar cualquier actividad ya fuera con las maestras de grupo, como con los maestros de clases

extras, denotaba una postura que yo denominaba de necesidad, no respetaba los acuerdos del salón.

Recuerdo que cuando tocaba la clase de francés todo se volvía un caos ya que no escuchaba para nada en lo absoluto a la miss de la asignatura incluso se levantaba de su lugar y aventaba sus materiales de trabajo, tanto la titular como la maestra de francés y yo interveníamos, pero resultaba peor, porque él comenzaba a llorar, gritar e incluso tomaba una postura retadora e irritante y lanzaba lo primero que tuviera cerca o en la mano.

Con base a esas actitudes comenzamos a ser más observadoras y al estar pendiente de él, como era de esperarse la situación empeoro, ya no quería participar en ninguna de las actividades que se realizaban en el transcurso del día e incluso si algo le molestaba reaccionaba con pataleos y gritos exageradamente fuertes, incluso llegó a golpear a la maestra titular y si algún compañero estaba cerca le pegaba, para ser honesta nunca había pasado una situación así y en muchas ocasiones llegué a sentir impotencia por no saber qué hacer ante tales circunstancias.

Yo trataba de abrazarlo, tranquilizarlo y siempre de sensibilizarlo acerca de que sus actitudes no estaban bien, pues lastimaba a sus compañeros, él permanecía disperso, así que me ponía al nivel de su estatura y le pedía que me escuchara, lograba tranquilizarse e incluso me comentaba que sus amigos de la escuela no querían jugar, le explicaba yo que eso pasaba porque les pegaba y que era importante que los respetara, incluso le ponía ejemplos. Considero que el dialogar con él, e incluso brindarle la confianza de expresar su sentir era buena opción, antes que hacer un juicio respecto a su conducta; era primordial, que él entendiera que era importante para mí y para todos sus maestros y que lo queríamos ver bien, como lo plantean las siguientes autoras:

“Que un niño sepa que independientemente de su conocimiento o desempeño tiene valor a los ojos del maestro o, por el contrario, que por su apariencia física o su dificultad para desenvolverse en las tareas escolares

recibe sistemáticamente un trato desigual que lo coloca en desventaja ante sus compañeros.” (Cecilia Fierro y Carbajal, Laura: 2002: p. 8).

La situación fue comentada con la psicóloga y la pedagoga internas del colegio, ellas comenzaron por bajar y observar la conducta de este alumno, posteriormente comenzaron a trabajar con él de manera individual, se citó a los Padres de Familia para comenzar a tratar más a fondo la situación de su hijo.

Los padres mostraron disposición desde el primer momento, reconocían que esa conducta ya había rebasado los límites y que era algo que se les salía de las manos, como lo expreso la propia madre, decía: “él se porta peor en casa, por eso también lo cambiamos de colegio, porque también se portaba mal, mi esposo y yo nos sentimos desesperados, por no saber qué está pasando con nuestro hijo”.

Yo tenía más que claro que tenía que trabajar con este alumno en conjunto con la psicóloga sus padres y de esta manera lograríamos un gran avance, la psicóloga solicito a los padres trabajarán normas y reglas en casa, les comento la importancia de poner límites con su hijo y les dio una serie de sugerencias y consejos que de igual manera llevaríamos a cabo en la escuela. La psicóloga nos sugirió que implementáramos actividades que coadyuvarán a fortalecer el aspecto emocional, no solo en particular con este alumno sino con todos los demás, esto nos ayudaría para mejorar la convivencia.

Evidentemente el trabajo en conjunto de los padres como de los docentes se vio beneficiado ya que al concluir el ciclo escolar la conducta de nuestro alumno era notablemente diferente, lo cual me resultó muy satisfactorio a nivel personal.

Este ciclo escolar se me asignó trabajar con el grupo de preescolar 1, el grupo está conformado por nueve alumnos y dos maestras en grupo, la maestra titular. Miss Roos y yo Miss Tere.

El primer día de clases ya siendo aproximadamente las 8.00 am. Se encontraban en el salón todos los alumnos, ninguno lloró, al parecer son seguros de sí mismos, pensé que en esta etapa les costaría trabajo, las edades de los alumnos oscilan

entre 2 años 11 meses y 3 años de edad, actúan con autonomía y muestran disposición en cuanto a escuchar, son muy dinámicos, iniciamos cantando una canción de bienvenida, se sentaron en semicírculo y comenzamos a presentarnos, pude percatarme que dos de las pequeñas son muy inquietas (Meztli e Ixtli) el resto del grupo mantuvo una postura más apropiada.

Estas dos semanas trate de incorporar a todo el grupo de preescolar 1, realizando actividades inclinadas hacia el juego, para así poder fortalecer la convivencia, interacción y sobre todo las relaciones interpersonales, teniendo en cuenta que es su primer año de ingreso al nivel escolar.

En la institución contamos con el servicio de psicología, pendiente de esta área esta la miss Moni, quien se encarga de realizar un examen psicológico a los niños antes de que ingresen a la institución, la información recabada de dicho examen es confidencial, sin embargo ella se encarga de hacer llegar la información más relevante a las titulares de cada grupo de la sección de preescolar, en este caso ella les informa aspectos importantes con los que se ha de estar pendiente para trabajarlos y fortalecer durante el ciclo escolar.

La mayoría de mis alumnos excepto Chicagua, es la primera vez que se integran a la escuela, al realizar las diversas actividades programadas para estos días y basándome en mis observaciones previas, me he podido percatar que, a Xochipilli, le cuesta mucho trabajo respetar las normas y reglas del salón, tanto como para trabajar de manera individual como grupal, esto a causa de que no logra regular sus emociones, llora constantemente y dice claramente que no va a hacer las cosas, grita “no”.

En el caso Meztli otra de mis alumnas que conforma el grupo, tuve ya la oportunidad de entrevistar a su mamá y por lo que ella me comenta en relación con su hija dice, que es muy consentida que es muy difícil que permanezca tranquila ya que es muy inquieta, e incluso acepta que hace falta ponerle límites, esto aunado a que su esposo es muy consecuente con Meztli y que incluso cuando ella impone una sanción su esposo no respeta su autoridad y le permite a su hija hacer lo que ella

quiera, lo cual Meztli ya se percató y menos obedece, la mamá me comenta que debido a la forma de ser y su conducta la convivencia de Meztli con su hermana no es buena porque pelean mucho.

En el aula yo he observado que le cuesta trabajo relacionarse en armonía con sus compañeros porque ella quiere ser líder, si algo no resulta como ella quiere se enoja y llora incluso, ya no participa se molesta, hace caras y pareciera que no escucha, pues tiende a ignorar las indicaciones que se le dan, si algo no le parece levanta la voz, manotea y cuando me acerco para hablar con ella me grita: ¡tú déjame!

Puedo reconocer que mis indicaciones no son tan claras y que a su vez no estoy planeando actividades que favorezcan una sana convivencia, ya que lo que considero que lo que está influyendo en la problemática de que no todos se puedan relacionar de mejor manera, es que la mayoría de mis alumnos es la primera vez que van a la escuela, son hijos únicos en su mayoría y de acorde a su edad están en la etapa egocéntrica.

A través de la observación de los alumnos, es que me he podido percatar que se les dificulta socializar, carecen de la capacidad de autorregular sus emociones, esto lo he corroborado al darme cuenta de que sus conductas y reacciones son espontaneas, lloran si es que no consiguen algo, se enojan y arrojan el material de trabajo y no siguen las indicaciones de manera apropiada, considero que este tipo de situaciones están coadyuvando a que no haya una sana convivencia dentro del salón de clases.

Por lo que haré un diagnóstico a los alumnos de preescolar 1, con el objetivo de identificar las necesidades específicas para que los educandos puedan desarrollar capacidades socio-afectivas que les permitan controlar sus emociones y relacionarse positivamente.

Tabla 2.- Diagnóstico del Área socioemocional

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes Esperados
Autoconocimiento	Autoestima	Reconoce y expresa características personales de su nombre, como es físicamente, que le gusta que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.
Autorregulación	Expresión de las emociones	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.
Autonomía	Iniciativa personal	Reconoce lo que puede hacer con ayuda o sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.
Empatía	Sensibilidad y apoyo hacia otros	Habla de sus conductas y las de otros y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.
Colaboración	Inclusión	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros

Elaboración: Propia

Tabla 3.-Lista de verificación del diagnóstico de los alumnos de preescolar 1.

INDICADORES	ALUMNOS								
	Cuauhtémoc	Netzahualcóyotl	Tlaloc	Chicagua	Ixtla	Meztli	Náhuatl	Xochipilli	Yólotli
Reconoce y expresa características personales de su nombre, como es físicamente, que le gusta que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.	X	X	X		X	X	X		
Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.		X		X	X	X		X	X
Reconoce lo que puede hacer con ayuda o sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	X	X	X		X	X	X	X	

Habla de sus conductas y las de otros y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	X			X	X	X	X		X
Convive, juega y trabaja con distintos compañeros		X		X		X		X	

Elaboración: Propia.

1.2.2 Planteamiento y justificación

Durante mi trayectoria laboral como docente, que ha sido siempre en colegios particulares, me he percatado que la mayoría le da suma importancia al hecho de que los alumnos logren las expectativas académicas que demandan los colegios, para mantener su prestigio y no dan importancia a favorecer el aspecto socioemocional en los alumnos.

Para la institución es prioridad que los niños terminen libros trabajen en cuadernos los temas que se nos proporcionan y que son los conocimientos que han de adquirir en el ciclo escolar y pocas veces se realizan actividades que coadyuven a fortalecer el aspecto socio-afectivo en los alumnos, ya que esto es considerado por parte de las autoridades como pérdida de tiempo, e incluso para los mismos Padres de Familia.

Realizando una introspección de mi intervención educativa y analizando si las estrategias que utilizo están diseñadas realmente a ayudar a los alumnos de

preescolar 1 en el manejo de las emociones y brindarles las herramientas para que desarrollen competencias favorables para establecer relaciones interpersonales, me he podido dar cuenta que no, me he puesto a investigar sobre la importancia de la educación emocional.

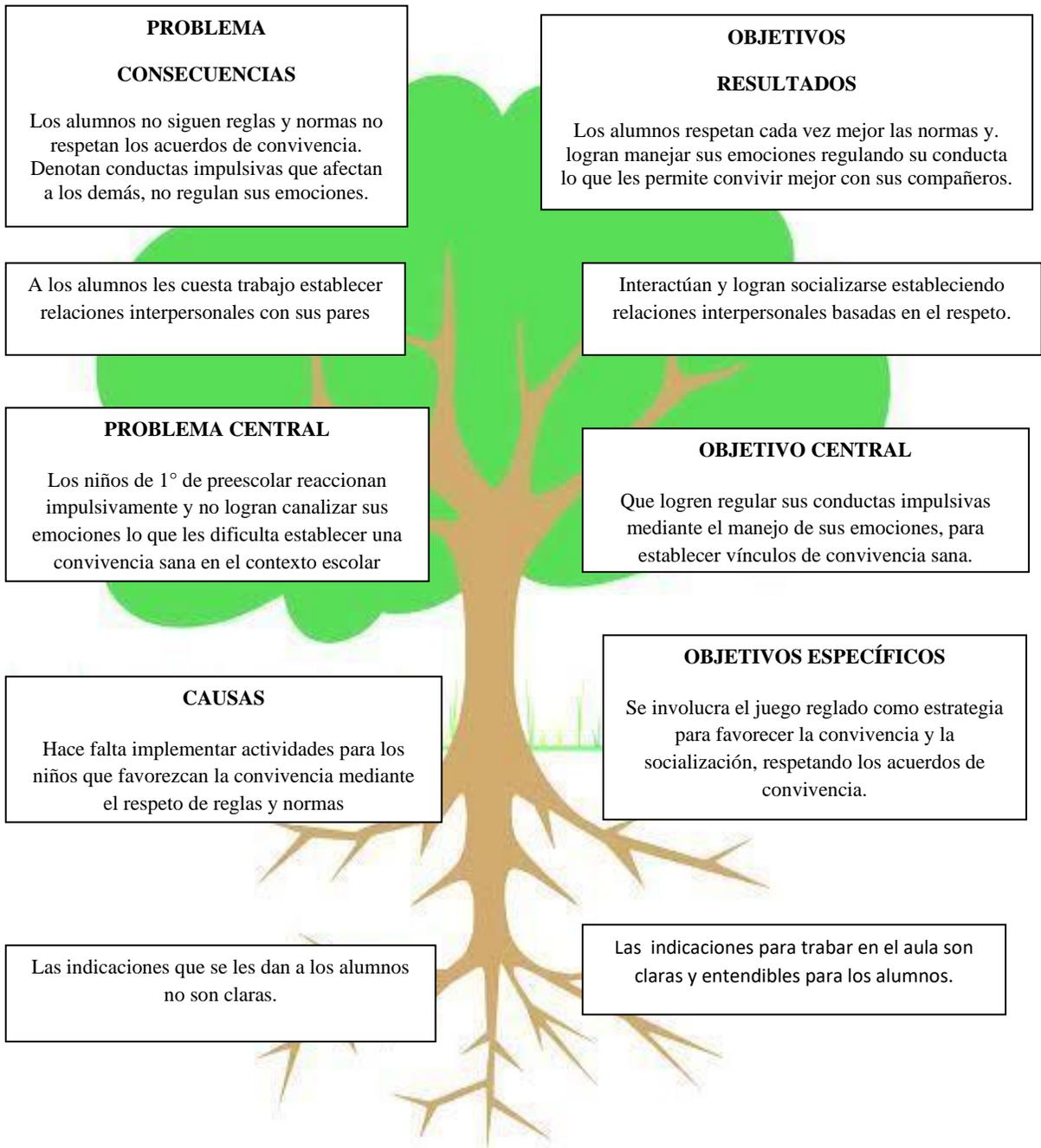
Ahora con la implementación del *Nuevo Modelo Educativo 2017*, me he dado cuenta que se le está dando más énfasis a que los docentes implementemos actividades socioemocionales con nuestros alumnos, no siendo menos importantes las actividades socio-afectivas que las cognitivas.

Estoy basándome en el árbol del problema y objetivos para poder resolver la problemática detectada en mi aula, El árbol del problema es una técnica metodológica que permite describir un problema, además conocer y comprender la relación entre las causas que están originando el problema y los posibles efectos que se derivan del mismo.

La justificación de este Proyecto Socioeducativo es lograr que los alumnos de preescolar 1, adquieran las competencias necesarias para expresarse, identificar y autorregular sus emociones, lo cual les ayudará a poder establecer relaciones interpersonales, será importante promover en los alumnos dinámicas que les permitan adquirir la capacidad de la reflexión para que puedan ser capaces de resolver problemas, al logro de estos objetivos los educandos serán capaces de interactuar con sus pares, lo que generará una sana convivencia grupal, basada en valores como el respeto, equidad y la solidaridad, de esta manera ellos serán capaces de trabajar en actividades colaborativas.

Por tanto, los valores son importantes y necesarios, pues son los pilares sobre los que se cimienta la identidad humana, nos sirven de guía para poder convivir sobre la base de la sinergia social, y son la condición que forma y distingue a una comunidad. Los niños pequeños tienen habilidades sorprendentes de aprendizaje, pero es necesario adaptar la enseñanza para que comprendan los valores y los practiquen.

Árbol del problema.



Elaboración: Propia.

1.2.3 Preguntas de investigación.

Al realizar actividades en equipo, no comparten, se les dificulta establecer relaciones interpersonales, esto a causa de que no logran tener control de sus emociones, no siguen las reglas del salón ni de las instrucciones para poder trabajar. Me formulé las siguientes preguntas:

- 1.- ¿A qué se deberá que los pequeños no logren convivir de manera armónica con sus pares?
- 2.- ¿Estaré implementando estrategias que favorezcan el área socioemocional?
- 3.- ¿Qué tipo de actividades implementaría para que los niños puedan desarrollar competencias que les permitan fortalecer la habilidad de regular sus emociones y puedan relacionarse mejor?

1.2.4 Supuesto de intervención.

A través del juego reglado se puede fomentar la autorregulación de emociones en los alumnos de preescolar y así generar una mejor convivencia.

1.2.5 Propósitos:

- Diseñar actividades alternativas: Hay muchas cosas que podemos hacer cuando nos encontramos ante una emoción intensa lo importante es determinar cuáles de ellas son las adecuadas para cada niño y para cada situación.
- Lograr que los niños identifiquen sus emociones y puedan canalizarlas de manera positiva.
- Fortalecer la autoconfianza y la capacidad de elegir a partir de la toma de decisiones y a través de la reflexión.
- Aprender a escuchar y a respetar las ideas de los otros, tanto en lo individual como en lo colectivo, para construir un trabajo colaborativo.
- Aprender a autorregular las emociones y generar las destrezas necesarias para solucionar conflictos de forma pacífica a partir de la anticipación y la

mediación como estrategias para aprender a convivir en la inclusión y el aprecio por la diversidad.

1.3 Plan de acción:

Tabla 4.-Cuadro descriptivo del Plan de Acción.

Fase	Acción	Momento
Sensibilización	Directivo: Plantearé la problemática detectada dentro de mi aula con respecto a la autorregulación de las emociones y como está afectando en la convivencia grupal de los alumnos de preescolar 1, esperando me autorice sobre ello en la junta de CTE, para poder sensibilizar a mis compañeras docentes, sobre la importancia de realizar actividades que fortalezcan el ámbito socio-afectivo en los alumnos de preescolar.	Junta de CTE del mes de marzo
Vinculación comunitaria	Padres de familia: Convocaré a una junta informativa los padres de familia de los alumnos de preescolar 1, sobre las emociones, les pediré su apoyo para realizar una actividad junto con sus hijos para favorecer la convivencia y socialización. Comunidad educativa de la sección de preescolar: Realizaré un periódico informativo sobre el área socio-afectiva y el control de emociones en los niños	Junta de padres de familia en la primer semana del mes abril
Intervención Pedagógica	Se realizará utilizando el método por proyectos, favoreciendo el aspecto socioemocional en los alumnos de preescolar	Lapso de 7 meses

Elaboración: Propia.

A) Fase de Sensibilización. Conversaré con la directora de la sección preescolar y le comentaré sobre mi proyecto de intervención socio educativo, platicaré sobre la problemática detectada dentro de mi salón de clase con los alumnos, de cómo la falta de autorregulación de sus emociones y sus reacciones impulsivas están afectando la convivencia grupal. Le pediré me autorice abordar el tema en la próxima junta de Consejo Técnico Escolar.

B) Fase de vinculación comunitaria. En espera de una respuesta favorable por parte de mis directivos para abordar el tema en la junta de Consejo Técnico Escolar, elaboraré un cuestionario de tres preguntas sobre el área socioemocional, a las docentes de la sección preescolar, el cual les proporcionaré el día de la junta de consejo técnico escolar.

A continuación, el ejemplo del cuestionario que realizaré a mis compañeras docentes.

Tabla 5.- Cuestionario para docentes.

Nombre: _____
Grupo del que es responsable: _____
¿Considera usted que el estado de ánimo con el que llegan los alumnos a la escuela influye en su desempeño?
¿Me involucro en realizar actividades con mis alumnos, que favorezcan el aspecto socioemocional?
Uno de los alumnos no quiere trabajar y comienza a gritar y llorar, se tira al piso y toma una postura impulsiva al arrojar el material, ¿Cómo actúa ante tal situación?

Elaboración: Propia.

C) Vinculación con los Padres de Familia. -Para poder sensibilizar a toda la comunidad de padres de familia de la sección de preescolar, les solicitaré ayuda a la psicóloga y a la pedagoga para que me apoyen en una junta informativa donde se hablara sobre las emociones y promover en ellos la reflexión sobre la importancia de establecer limite en casa con sus hijos.

D) Fase de Intervención Pedagógica. -La socialización o aprendizaje social es fundamental para el desarrollo de las emociones entre los preescolares, los niños pequeños no tienen un control preciso sobre sus emociones, ni sobre su expresión como lo tienen los adultos, ellos tienden a controlar más sus emociones con sus conductas que con el intelecto, por lo tanto, no están completamente socializadas. La socialización de las emociones comprende tres cosas:

- Aprender a interpretar las emociones.
- Alcanzar cierto control sobre ellas
- Cuándo, dónde y cómo es apropiado demostrarlas (expresión)

Para realizar actividades que favorezcan a que los alumnos de preescolar autorregulen sus emociones y con ello se promueva una sana convivencia, mi intervención pedagógica la llevará a cabo haciendo uso del método de proyectos utilizando como estrategia el juego reglado, la cual se realizará en un lapso de 7 meses, los proyectos serán mensuales y el objetivo es que los educandos logren identificar y socializar las emociones y desarrollen la capacidad de autorregulación, lo que permitirá que puedan interactuar mejor con sus compañeros estableciendo relaciones interpersonales positivas basadas en el respeto y promoviendo el trabajo colaborativo lo que dará como resultado una sana convivencia y un ambiente armónico donde los alumnos son capaces de respetar las normas de convivencia y estarán familiarizados con valores tales como, el respeto, la tolerancia, equidad y solidaridad.

Proyecto 1 “Reconozco y dibujo emociones”

Proyecto 2 “Disfruto trabajando con mis amigos, el teatrillo”

Proyecto 3 “Mi autorretrato”

Proyecto 4 “Música y emociones”

Proyecto 5 Las emociones son de colores”

1.3.1 Vinculación Pedagógica.

En la vinculación pedagógica me apoyaré en el *Nuevo Modelo Educativo 2017* dando énfasis al Área de Desarrollo personal y social: Educación Socioemocional. Esta área, se enfoca en el desarrollo y aprendizaje de las siguientes competencias:

- Autoconocimiento
- Autorregulación
- Autonomía
- Empatía
- Colaboración

Los aprendizajes esperados son:

- Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.
- Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, enojo y expresa lo que siente.
- Dialogar para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades grupales.
- Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas de convivencia.
- Controla gradualmente conductas impulsivas y logra establecer relaciones interpersonales positivas basadas en el respeto.

Es importante que los niños aprendan y adquieran una serie de capacidades que le permitan regular y controlar sus emociones, sin exagerarlas o evitarlas, para ello, he de diseñar proyectos en los que implementaré el juego reglado como estrategia, al jugar los niños se comprometen, toman una posición activa, imaginan, inventan, crean y actúan explorando con todos los sentidos, a través del juego los niños se pueden acercar a lo desconocido sin temor, poniendo en acción todas sus capacidades, desplegando habilidades que les permitan pasar del conocimiento a la experimentación de alternativas para el dominio de la situación. Es por ello que,

para este proyecto, implementaré el juego, como recurso de aprendizaje para que los alumnos logren regular sus emociones.

CAPITULO II.-FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Teoría de la inteligencia emocional.

Según Daniel, un adecuado desarrollo de la inteligencia emocional se evidencia sobre todo en la capacidad que tienen las personas de interactuar con diversos agentes sociales del entorno, principalmente a partir del autoconocimiento de sus fortalezas y debilidades y de la empatía:

“la humanidad necesita que los niños y los adolescentes sean educados con prácticas de crianza emocionalmente inteligentes” (Goleman, 2006, p.3)

La inteligencia emocional empieza con la conciencia de uno mismo y también con la conciencia social. Es decir, cuando somos capaces de reconocer las emociones en todo lo que nos rodea. Asimismo, supone entender que gran parte de nuestros comportamientos y decisiones se basan en emociones, el ser humano es una criatura emocional que un buen día aprendió a pensar y a razonar. Este puede parecer un aspecto algo polémico, pero no está exento de verdad, entenderlo, asumirlo nos permitirá tener un mayor control sobre nuestro comportamiento.

Daniel Goleman define que dentro de su enfoque sobre la inteligencia emocional hay cuatro dimensiones básicas que la vertebran. Son las siguientes.

1. Autoconciencia emocional:

Hace referencia a nuestra capacidad para entender lo que sentimos y de estar siempre conectados a nuestros valores, a nuestra esencia. Algo así supone tener una especie de brújula personal bien calibrada que nos permitirá guiarnos en todo momento por el camino más acertado, siempre que tengamos en cuenta esas realidades internas, ese mundo emocional, sabremos y actuar en consecuencia.

2. Automotivación:

La automotivación destaca la habilidad por orientarnos hacia nuestras metas. De recuperarnos de los contratiempos y focalizar todos nuestros recursos personales en una meta, en un objetivo, si aunamos optimismo, constancia, creatividad y confianza sobrellevaremos cualquier dificultad para seguir conquistando triunfos y logros.

3. Empatía:

En nuestra forma de relacionarnos e interaccionar hay un aspecto que va más allá de las palabras. Hablamos de la realidad emocional de cada uno, esa que se expresa con gestos, con un tono de voz particular, con determinadas posturas, miradas, expresiones, descifrar todo ese lenguaje, ponernos en el lugar del otro y descubrir aquello por lo que está pasando es la empatía.

Esa capacidad nos permite no solo obtener información sobre aquellos que tenemos en frente, sino que, además, nos ayuda a establecer vínculos más fuertes, lazos sociales y afectivos más profundos.

Además, reconocer las emociones y los sentimientos de los demás es el primer paso para comprender e identificarnos con las personas que los expresan. Las personas empáticas son las que, en general, tienen mayores habilidades y competencias.

4. Habilidades sociales:

Y tú ¿cómo te relacionas con los demás? ¿Te comunicas con efectividad y de modo asertivo? ¿Sabes manejar los conflictos o las diferencias? Todas esas dinámicas comportamentales potencian o limitan nuestra capacidad para disfrutar o no de nuestras relaciones. De construir entornos laborales sanos, cómodos y productivos. De dar forma a relaciones de pareja, familiares o de amistad más satisfactorias.

El estudio de las emociones ha adquirido un importante desarrollo tanto en el ámbito de la psicología como en el educativo, la mayor parte de las conductas se

aprenden sobre todo de los padres, de los profesores y de las personas que rodean al niño, para conseguir que el niño aprenda a manejar adecuadamente sus emociones es necesario que los padres y profesores cuenten con la suficiente información como para poder regular y controlar sus estados emocionales y facilitar que los niños los aprendan y desarrollen.

Los niños se irán formando en la madurez emocional a medida que los adultos les enseñen y practiquen con ellos, dichas habilidades se pueden aprender aprovechando cada momento cotidiano en el hogar o en el aula. Enseñar a controlar las emociones, es diferente a reprimirlas, es importante que el alumno aprenda a expresarlas de acuerdo con el momento, la situación y las personas presentes.

2.2 La autorregulación emocional en el niño de preescolar

La autorregulación consiste en saber regular nuestros pensamientos, sentimientos y acciones para poder lograr nuestros objetivos. En los niños significa que sean capaces de regular lo que piensan, lo que sienten, para que puedan saber manejar sus acciones y responder a cualquier situación que se les presente en la vida, de una manera positiva, productiva, de una manera que sea de beneficio para ellos mismos y a los demás.

La autorregulación emocional es capacidad para experimentar emociones (positivas o negativas) de forma moderada y flexible, así como la habilidad para manejarlas, poseerla implica que la persona sea consciente de sus propias emociones, las exprese de forma adecuada y sepa controlarlas cuando dejan de ser necesarias

La escuela es un lugar donde los niños pasan mucho tiempo y están expuestos a experimentar diferentes emociones, los docentes debemos enseñarles diferentes estrategias para la autorregulación, explicándoles qué pueden hacer en vez de pegarle a alguien si es que están enojados, qué pueden hacer en vez de quedarse callados si algo les molestó.

La escuela representa un lugar donde se manifiestan muchas posibilidades para enseñar habilidades de autorregulación a los niños, la idea es usar todas estas

oportunidades como una enseñanza y no como una excusa para parar el comportamiento, para detener el conflicto sin que los niños aprendan algo.

La autorregulación es una herramienta fundamental que permitirá al alumno activar su aprendizaje y alcanzar con éxito sus propósitos educativos. Cuando hablamos de autorregulación nos referimos al control que un sujeto realiza sobre sus pensamientos, acciones, emociones y motivación a través de estrategias personales para alcanzar los objetivos, que se ha establecido.

La capacidad de los niños de tomar decisiones y de conocer las consecuencias de sus acciones, está unido al desarrollo de su autonomía, cuando un niño se siente capaz de iniciar actividades se siente motivado para explorar el mundo que lo rodea y de aprender de él, de esta manera también se vuelve responsable de lo que hace.

¿Qué es la autorregulación? La autorregulación es la habilidad de un niño para controlar su comportamiento. Se desarrolla con el tiempo, e involucra muchos aspectos del desarrollo social, emocional y cognitivo. La autorregulación puede también ser considerada como la integración exitosa de la emoción (lo que siente un niño) y la percepción (lo que el niño sabe o puede hacer) que da como resultado un comportamiento apropiado.

La autorregulación no se relaciona con la inteligencia. Los factores que ayudan a conformar lo bien que puede un niño autorregularse son:

Edad: La autorregulación se desarrolla a medida que los niños crecen.

Biología: El temperamento de su niño y la forma de responder a situaciones estresantes afecta cómo y cuándo llegue a desarrollar la autorregulación. R

Relaciones: Su interacción con su niño, incluyendo la manera de adaptarse a su temperamento y responder a sus necesidades, afecta la forma de aprendizaje de la autorregulación.

Percepción: Usar el lenguaje (especialmente nombrar las emociones) ayuda a desarrollar la autorregulación y sienta las bases para el aprendizaje futuro del niño.

¿Por qué es importante la autorregulación? La autorregulación parece ayudar a los niños a resolver problemas y desarrollar estrategias de afrontamiento, la autorregulación incluye la habilidad de enfocarse y de controlar los impulsos, mientras más pronto pueda una niña autorregularse, más pronto estará preparada para la escuela, donde el éxito académico y social requiere de pensar por sí misma y satisfacer las expectativas de los demás.

Los niños que no aprenden a autorregularse por lo general tienen más dificultad en la transición a la escuela. Estar “listo para el kínder” significa saber las letras, los colores, y los números, pero también significa poder permanecer quieto durante la hora del círculo y llevarse bien con los demás.

Durante la etapa de niño pequeño, los niños aprenden más sobre los sentimientos, y empiezan a conectar situaciones con emociones, este es un periodo difícil, aunque importante, del crecimiento de los niños. A menudo llenos de manifestaciones de extremos emocionales (que van desde el entusiasmo hasta la frustración). A medida que la autorregulación y las habilidades de lenguaje se desarrollan, sus berrinches y arrebatos emocionales a menudo se vuelven más manejables y surgen con menos frecuencia.

Entre las edades de 3 a 5, los niños empiezan a entender las relaciones entre sus sentimientos y su comportamiento, esto significa que, durante estos años, es crítico para los padres y los proveedores de cuidado ayudar a los niños a identificar e implementar las estrategias de autorregulación, como la práctica de esperar y nombrar las emociones. Para los padres de los niños en edad preescolar, esto involucra el establecimiento de límites y expectativas del comportamiento. Los niños de edad preescolar tienen mayor control sobre sus impulsos, y empiezan a pensar antes de actuar.

Como docentes es importante que contemplemos en implementar actividades en nuestros que hacer pedagógico, que favorezcan a que los niños puedan adquirir el conjunto de habilidades que les permitan a medida que maduran, dirigir su propio

comportamiento hacia un objetivo, a pesar de lo impredecible que es mundo y sus propios sentimientos.

La autorregulación no se trata de “no sentir ‘. El bloqueo de los sentimientos o reprimirlos puede causar tantos problemas como cualquier arrebato, todos los sentimientos son válidos y los niños deben saber que tienen pleno derecho a sentir lo que sienten en el momento en que lo hacen. Lo que importa, es enseñarles gestionarlas, como docentes debemos hacia la posibilidad de reconocer y expresar lo que sienten sin sentirse mal, y sin causar daños -ni físicos ni emocionales- a ellos mismos o a los demás.

2.3 El juego como recurso de aprendizaje.

En Educación Infantil debemos evitar la oposición entre juego y trabajo escolar, pues el juego para los niños entre 0 y 6 años, es una actividad que los prepara para integrarse en el mundo de los adultos y del trabajo. En esta etapa de grandes adquisiciones y de máximo desarrollo neuronal, el juego estimula unas funciones esenciales para el posterior desarrollo del niño, estas son:

- 1) Función Formativa:** El juego favorece la maduración intelectual y los procesos de adaptación y adquisición. Igualmente, el juego permite anticipar e imitar a los adultos, lo cual favorece el proceso de socialización.
- 2) Función Afectiva:** El niño a través del juego proyecta su vida interior, encuentra en el juego el desahogo de su frustración en su relación con lo real, creando situaciones imaginarias que le ayuden a superar el ansia de situaciones vitales concretas.
- 3) Función Psicodiagnóstico y Psicoterapéutica:** El juego es un área de actuación privilegiada, pues expresa el mundo más real y auténtico del niño, el niño, desde su nacimiento, vive multitud de experiencias en su búsqueda innata del principio de placer.

Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego.

2.3.1 El juego reglado

Los juegos de reglas aúnan actividades sensorio-motoras y simbólicas a la vez que introducen un elemento nuevo, la existencia de unas normas necesarias para conseguir el placer que mueve al juego. Para que un juego sea considerado juego de reglas, es necesario que cumpla las dos condiciones siguientes: Fijar las reglas que permitan dicha actividad, y concreción en las reglas, las cuales determinarán claramente, la salida, avance, capturas, bloqueos, desbloqueos y finalización. Los juegos de reglas aúnan actividades sensorio-motoras y simbólicas a la vez que introducen un elemento nuevo, la existencia de unas normas necesarias para conseguir ganar si se trata de puntuación, por ejemplo.

Beneficios:

- Salida del período Egocéntrico.
- Desarrollo de los primeros elementos de razonamiento lógico.
- Potenciar la aceptación y cumplimiento de las normas, implícitas o explícitas en todo juego de reglas.
- Desarrolla el sentido de la responsabilidad.
- Posibilitan la comunicación con su grupo de iguales, lo que potencia la aparición de diferentes “roles” dentro de la estructura de grupo.
- Crea una situación de observación de las relaciones interpersonales.
- La aceptación y creación de juegos de reglas favorece el descubrimiento de las leyes que rigen la convivencia.
- Descubrimiento paulatino de las normas sociales.

Favorecen el descubrimiento de los siguientes valores: Amistad, Autoestima, Compañerismo, Justicia, Respeto y Responsabilidad.

La didáctica considera al juego como entretenimiento que propicia conocimiento, a la par que produce satisfacción y gracias a él, se puede disfrutar de un verdadero descanso después de una larga y dura jornada de trabajo. “En este sentido el juego favorece y estimula las cualidades morales en los niños y en las niñas como son: el dominio de sí mismo, la honradez, la seguridad, la atención se concentra en lo que hace, la reflexión, la búsqueda de alternativas para ganar, el respeto por las reglas del juego, la creatividad, la curiosidad, la imaginación, la iniciativa, el sentido común y la solidaridad con sus amigos, con su grupo” (Carmen Minerva: 2002: p. 290).

Cuando las dinámicas del juego hacen parte de los espacios de aprendizaje, transforman el ambiente, brindando beneficios para el profesor y los estudiantes durante las clases. Se pasa el tiempo entre risas, textos y juegos; cada día leyendo, sumando, restando y multiplicando experiencias de aprendizaje. Los juegos inspiran a los estudiantes a pensar, a crear y recrear con actividades que contribuyen al desarrollo de la atención y la escucha activa, el seguimiento de instrucciones y el compromiso para cumplir reglas, para, de esta manera, comprender en la vivencia y convivencia, en la acción y corrección.

Los juegos pueden ser oportunidades para introducirse en el maravilloso mundo del saber, en el contexto de clase, sucede con frecuencia que algunos alumnos presentan dificultades de interacción durante su aprendizaje, que se evidencian en los procesos de atención, concentración y comportamiento durante las actividades, con el uso de los juegos y la implementación de actividades dinámicas de impacto, es posible mejorar sustancialmente estos procesos.

El juego como recurso en el aula, usado para desarrollar comportamientos y destrezas adecuadas en los estudiantes, no solo ayuda en la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades, sino que contribuye en la comunicación, en la motivación para tomar de decisiones, y en la solución de dificultades que se presentan durante la interacción con otros estudiantes.

El juego es una actividad, naturalmente feliz, que desarrolla integralmente la personalidad del hombre y en particular su capacidad creadora. Como actividad pedagógica tiene un marcado carácter didáctico y cumple con los elementos intelectuales, prácticos, comunicativos y valorativos de manera lúdica (Ocaña, 2009).

En cuanto a la comunicación, el juego permite cambios en las indicaciones e interacciones de los estudiantes. La distribución de los grupos de trabajo para establecer diferentes dinámicas entre los niños y niñas; la creación de nuevas reglas, y del respeto por ellas durante los juegos, la expectativa y la risa de los estudiantes, establecen un grado de cercanía y confianza que les permite aceptar correcciones de sus compañeros y corregirlos desde un ambiente de mayor naturalidad; el juego propicia comportamientos amigables.

“El juego en el aula sirve para facilitar el aprendizaje siempre y cuando se planifiquen actividades agradables, con reglas que permitan el fortalecimiento de los valores: amor, tolerancia grupal e intergrupal, responsabilidad, solidaridad, confianza en sí mismo, seguridad, que fomenten el compañerismo para compartir ideas, conocimientos, inquietudes,” (Carmen Minerva: 2002: p. 291

Al incluirse el juego en las actividades diarias que realizan los estudiantes se pueden generar cualidades como la creatividad, el deseo y el interés por participar, el respeto por los demás, atender y cumplir reglas, ser valorado por el grupo, actuar con más seguridad y comunicarse mejor, es decir, expresar su pensamiento sin temor a hacer el ridículo.

El juego es la actividad más importante de los niños y niñas, no sólo se divierten y se distraen, sino que constituye además su principal instrumento de aprendizaje y de desarrollo. Los beneficios del juego son los siguientes:

1. **Contribuye al desarrollo**, Psicomotriz, cognitivo, social, afectivo y moral
2. **Adquieren experiencia** sobre sí mismos y el mundo que les rodea, entrenan destrezas y habilidades, practican rutinas y secuencias de comportamiento

que les serán útiles en la vida adulta. Mediante el juego están ensayando roles y formas de actuación de la vida de los adultos.

3. El juego proporciona una oportunidad de que creen sus propios significados y entiendan de esta forma el mundo que les rodea.
4. **Contribuye a estrechar los vínculos afectivos.** A través del juego nos conectamos con otros, compartimos experiencias que nos hacen sentir bien, colaboramos con los otros y configuramos un fuerte vínculo afectivo.
5. **A través del juego nos distendimos y nos relajamos.** Es muy importante entender que las personas necesitamos diversión, relax y entretenimiento.
6. **Sirve para estimular al niño, por su carácter lúdico y motivador.** Es un modo ideal de crear aprendizajes, ya que los pequeños estarán interesados y motivados con la actividad.

Como docentes debemos fomentar la reflexión sobre los posibles aprendizajes creados con el juego a los alumnos ya que los niños y niñas construyen aprendizajes con el juego de forma inconsciente, es bueno que después del juego hablemos con ellos, de esta forma reflexionan sobre el aprendizaje que han creado y lo hacen más significativo.

El juego es una forma de interacción con objetos y con otras personas que propicia el desarrollo cognitivo y emocional en los niños. Es una actividad necesaria para que ellos expresen su energía, su necesidad de movimiento y se relacionen con el mundo.

Durante los procesos de desarrollo de los niños, sus juegos se complejizan progresivamente, ya que adquieren formas de interacción que implican concentración, elaboración y verbalización interna; la adopción de la perspectiva de otro(s), acuerdos para asumir distintos roles y discusiones acerca del contenido del juego.

En juegos colectivos, que exigen mayor autorregulación, los niños comprenden que deben aceptar las reglas y los resultados. Mediante el juego simbólico los niños hacen que un objeto represente algo distinto a lo que es (un bloque puede ser un coche, una rama puede ser una vara de magia, de hada o un peine; depende de lo que el niño piense y diga mientras juega con él), e inventen diálogos a partir de los personajes que ellos mismos deciden y representan.

Como herramienta para el desarrollo y el aprendizaje infantil, el juego involucra el habla, el vocabulario, la comprensión del lenguaje, la atención, la imaginación, la concentración, el control de los impulsos, la curiosidad, las estrategias para solucionar problemas, la cooperación, la empatía y la participación grupal.

2.4 Sana convivencia

El valor del juego en la educación infantil es reconocido desde los orígenes mismos del jardín de niños; sin embargo, es necesario distinguir su carácter recreativo (libre, como actividad de descanso y relajación) y su función como recurso potenciador de procesos de razonamiento y de aprendizajes importantes.

Como docentes podemos utilizarlo con una intención clara, congruente con los propósitos educativos (creación de estrategias para resolver un problema, enriquecimiento del lenguaje, desarrollo de la imaginación, empatía, trabajo en colaboración y así propiciar la sana convivencia).

Por tal motivo es que para mí proyecto de intervención educativa, utilizare el juego como recurso de aprendizaje para que mis alumnos adquieran la capacidad de poder regular sus emociones, canalizándolas y modelen sus conductas impulsivas, lo que coadyuvara que sean pequeños capaces de resolver problemas y socializarse mejor con sus compañeros. Una sana convivencia representa compartir y aceptar diferentes personas sin importar sus pensamientos e ideales, manteniendo una relación armoniosa basada en los valores y principios del convivir.

Hoy día la convivencia escolar puede verse afectada por comportamientos no adecuados de los niños, ¿Cómo cuáles? puede ser no seguir reglas, dificultad de

trabajar en equipo, falta de respeto o empatía por otros. En consecuencia, vemos que la violencia se puede dar de diferentes formas.

Promover la sana convivencia desde la educación preescolar, se hace mediante la integración de los alumnos por medio de actividades que promuevan la cultura de paz, valores como el respeto y aceptación, así como el trabajo colaborativo.

CAPÍTULO III.- FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

3.1 Enfoque del Nuevo Modelo Educativo

El enfoque humanista del *Nuevo Modelo Educativo 2017* requiere formar seres humanos integrales, el siglo XXI exige mejor la calidad de la educación e implementa nuevos procesos de enseñanza. No basta con propuestas curriculares que mejoren las habilidades técnicas de los alumnos, hoy en día se demanda la formación de seres humanos, ciudadanos integrales donde su comunicación, adaptabilidad, pensamiento crítico e inteligencia emocional destaquen sobre sus habilidades técnicas. La escuela juega un papel históricamente relevante en el fortalecimiento de estas habilidades pues en el contexto escolar es en donde suceden estos intercambios motivacionales que los determinan.

También tiene un enfoque inclusivo humanista y uno de los cinco ejes que enmarcan este modelo es la inclusión y la equidad que contempla la generación de condiciones más equitativas en las escuelas, por lo que se trabaja fuertemente en la transición de la educación especial a la educación inclusiva.

Las prácticas pedagógicas en el aula y el currículo deben integrar las demandas de la sociedad del conocimiento con un sentido humano a través de las mejores prácticas de enseñanza y aprendizaje que estarán determinadas por el contexto. Por ello habrá una presentación de aprendizajes clave que deberán ser enseñados con diversos recursos, donde la tecnología jugara un papel relevante como escenario de comunicación y construcción de conocimiento.

Habrá que vincular las herramientas tecnológicas con la enseñanza de las habilidades socioemocionales dado el papel central de estas habilidades, en el aprendizaje de niñas, niños y jóvenes; así como de la capacidad de las personas para relacionarse y desarrollarse como seres sanos creativos y productivos, el planteamiento curricular se centra en el desarrollo de aprendizajes que contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes.

Considerar que los niños son sujetos activos, pensantes, con capacidades y potencial para aprender en interacción con su entorno y que los procesos de desarrollo y aprendizaje se interrelacionan e influyen mutuamente es la visión que sustenta esta propuesta curricular. Con esta perspectiva se da continuidad al proceso de transformación de las concepciones sobre los niños, sus procesos de aprendizaje y las prácticas pedagógicas en la educación preescolar, impulsada en nuestro país desde el año 2002.

En los procesos de aprendizaje y desarrollo de los niños hay pautas que permiten identificar determinados logros en edades aproximadas (por ejemplo, sentarse, empezar a caminar y a hablar). Sin embargo, los avances no son en un solo sentido ni los logros se alcanzan invariablemente a la misma edad. Las experiencias e interacciones con el medio físico y social (cultural) en que se desenvuelve cada niño son estímulos fundamentales para fortalecer y ampliar sus capacidades, conocimientos, habilidades y valores; además de ello, factores biológicos (genéticos) influyen en las diferencias de los niños. Esta perspectiva es acorde con aportes de investigaciones recientes que sostienen que en los primeros cinco años de vida se forman las bases del desarrollo de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social.

Por ello, y teniendo en cuenta que en México los niños son sujetos de derechos y que la educación es uno de ellos, la educación preescolar tiene lugar en una etapa fundamental en su formación. Cuando ingresan a la educación preescolar, los niños tienen conocimientos, habilidades y experiencias muy diversas que son la base para fortalecer sus capacidades.

Cursar una educación preescolar de calidad influye positivamente en su vida y en su desempeño durante los primeros años de la educación primaria por tener efectos positivos en el desarrollo cognitivo, emocional y social. De acuerdo con el enfoque de este programa, la distribución de las actividades es decisión de la educadora; con base en el conocimiento de sus alumnos y de las circunstancias particulares en que realiza su labor docente, puede encontrar las mejores formas de realizarla durante la jornada escolar.

3.2 Gradualidad y Flexibilidad.

La flexibilidad curricular, la heterogeneidad de escuelas y su diversidad de circunstancias demanda libertad para tomar de decisiones en diversos terrenos y muy especialmente en materia curricular, por ello cada escuela puede decidir una parte de su currículo y así permitir que la comunidad escolar profundice en los Aprendizajes Clave de los estudiantes y amplíe sus oportunidades de desarrollo emocional y social, con base en el contexto de la escuela y las necesidades e intereses de los alumnos.

Al estar el currículo ligado directamente con los aprendizajes y al ser la *Ruta de Mejora* escolar un instrumento dinámico que expresa las decisiones acordadas por el colectivo docente, en materia de los aprendizajes esperados, debe ser esta la que guíe las decisiones de autonomía curricular.

Los procesos cognitivos necesarios para que el aprendizaje ocurra están estrechamente vinculados a los ambientes que los propician. Hoy resulta indispensable reconocer que los aspectos físico, afectivo y social influyen en los logros de desempeño individual y grupal. El ambiente de aprendizaje es un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implica un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores.

Cuando se planifica, se reflexiona anticipadamente para prever los desafíos que implica conseguir que los alumnos desarrollen sus capacidades y para analizar y organizar el trabajo educativo, esta reflexión es la parte más importante de la

planificación; el producto de las previsiones de la educadora es el registro del plan de trabajo. El plan de trabajo tiene un sentido práctico que le ayuda a tener mayor claridad y precisión respecto a las finalidades educativas, a ordenar y sistematizar su trabajo, a revisar o contrastar sus previsiones con lo que ocurre durante el proceso educativo.

3.3 Campos de Formación Académica y Áreas de Desarrollo Personal y Social.

Para su organización y su inclusión específica en los programas de estudio, los aprendizajes clave se han de formular en términos del dominio de un conocimiento, una habilidad, una actitud o un valor. Cuando se expresan de esta forma los aprendizajes clave se concretan en Aprendizajes esperados.

Cada Aprendizaje esperado define lo que se busca que logren los estudiantes al finalizar el grado escolar, son las metas de aprendizaje de los alumnos, están redactados en la tercera persona del singular con el fin de poner al estudiante en el centro del proceso. Su planteamiento comienza con un verbo que indica la acción a constatar, por parte del profesor, y de la cual es necesario que obtenga evidencias para poder valorar el desempeño de cada estudiante. Los Aprendizajes esperados de los tres niveles educativos se organizan con base en las mismas categorías, denominadas organizadores curriculares, esto con la intención de mostrar el trayecto formativo de los niños, desde que entran al preescolar y hasta que salen de la escuela secundaria, a efecto de dejar clara la progresión y la articulación de los aprendizajes a lo largo de la educación básica. Los Aprendizajes esperados gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que deben alcanzarse para construir sentido y también para acceder a procesos cognitivos cada vez más complejos (aprender a aprender), en el marco de los fines de la educación obligatoria.

- ❖ Los Aprendizajes esperados constituyen el referente fundamental para la planeación y la evaluación en el aula, y se plantearon bajo los siguientes criterios:

- ❖ Tienen en cuenta las etapas de desarrollo psicopedagógico de niños y adolescentes.
- ❖ Señalan con claridad las expectativas de aprendizaje de los alumnos en términos de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.
- ❖ Están planteados para ser logrados al finalizar cada grado escolar.
- ❖ Están organizados de manera progresiva, en coherencia con las distintas áreas del conocimiento y los niveles educativos.
- ❖ Su presentación va de lo sencillo a lo complejo, pero no necesariamente siguen una secuencia lineal y por ello pueden alcanzarse por distintas rutas.
- ❖ Parten de los principios de inclusión y equidad (educación inclusiva: todos los estudiantes independientemente de su situación social, económica o física pueden alcanzar los Aprendizajes esperados).
- ❖ Responden a los requisitos de transparencia. Son públicos y deben hacerse del conocimiento de estudiantes y padres de familia.
- ❖ Buscan garantizar el desarrollo de procesos cognitivos, habilidades diversas y actitudes a profundidad.
- ❖ Reconocen que su logro no se alcanza con experiencias de una sola ocasión, sino que son el resultado de intervenciones educativas planeadas para desarrollarse a lo largo de un lapso de tiempo.

En el caso de preescolar, los Aprendizajes esperados, además:

- ❖ Están planteados para ser logrados al finalizar la educación preescolar. Los avances de los alumnos dependen de lo que sucede en las aulas y en las escuelas. Siempre hay oportunidades de profundizar y enriquecer el logro de aprendizajes sin apresurar ni presionar a los niños.
- ❖ Se van construyendo, se profundizan, amplían y enriquecen en la medida en que los niños viven experiencias variadas que desafían su inteligencia y detonan en ellos procesos reflexivos y de interacción que les permite alcanzar niveles cognitivos cada vez más complejos y así construir verdaderamente los aprendizajes.

- ❖ La educadora decide cómo y en qué momento abordarlos mediante oportunidades y experiencias que estimulen la puesta en juego de los conocimientos, habilidades, actitudes y destrezas que implican los Aprendizajes esperados. En virtud de que los avances de los niños son heterogéneos, dependiendo de sus características y ritmos de aprendizaje, la participación de cada niño en cada experiencia que se les proponga es única; no aprenden lo mismo al mismo tiempo, aun realizando las mismas actividades.

Cada componente incluye sus espacios curriculares específicos: asignaturas, en el caso del componente Formación académica; Áreas de Desarrollo, en el caso del componente Desarrollo personal y social; y ámbitos, en el caso del componente Autonomía curricular.

En congruencia con los propósitos educativos, la función de la educación preescolar es favorecer en los niños el desarrollo del lenguaje y el pensamiento, de las capacidades para aprender permanentemente y la formación de valores y actitudes favorables para la sana convivencia y la vida democrática. Por razones de organización y en correspondencia con el mapa curricular para la educación básica, este programa se organiza en tres Campos de Formación Académica: Lenguaje y comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y conocimiento del mundo social y natural y en tres Áreas de Desarrollo Personal y Social: Educación socioemocional, Artes y Educación física.

Lenguaje y comunicación: Este campo se enfoca en que los niños gradualmente logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado con la docente y sus compañeros de grupo. El progreso en el dominio de la lengua oral en este nivel educativo implica que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, así como poner en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen, a quién, cómo y para qué.

La tarea de la escuela es crear oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas palabras y expresiones, lograr construir ideas más completas y coherentes, y ampliar su capacidad de escucha. El lenguaje se relaciona con el desarrollo emocional y cognitivo porque, en un sentido positivo, permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, relacionarse e integrarse a distintos grupos sociales, y es la herramienta para construir significados y conocimientos. También se pretende la aproximación de los niños a la lectura y la escritura a partir de la exploración y producción de textos escritos como acercamiento a la cultura escrita, de modo que comprendan que se escribe y se lee con intenciones. De ninguna manera se espera que los niños egresen de este nivel leyendo y escribiendo de manera convencional y autónoma; estos son logros que se espera que los niños consoliden hacia el segundo grado de educación primaria.

Los Aprendizajes esperados se centran en favorecer que los niños desarrollen sus habilidades para comunicarse a partir de actividades en las que hablar, escuchar, ser escuchados, usar y producir textos (con intermediación de la educadora) tenga sentido. Estos se presentan en cuatro organizadores curriculares

- ❖ Oralidad. El desarrollo del lenguaje de los niños al ingresar a preescolar es variable. Conversar, narrar, describir y explicar son formas de usar el lenguaje que permiten la participación social, así como organizar el pensamiento para comprender y darse a entender; fortalecen la oralidad y el desarrollo cognitivo de los niños porque implican usar diversas formas de expresión, organizar las ideas, expresarse con la intención de exponer diversos tipos de información, formular explicaciones y expresar secuencias congruentes de ideas. El reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural es otro elemento del lenguaje que es necesario promover en el aprendizaje de los niños desde sus primeras experiencias educativas para que desarrollen actitudes de respeto hacia esa diversidad; se trata de que adviertan y comprendan que hay costumbres y tradiciones diversas,

así como que las cosas pueden nombrarse de maneras diferentes en otras partes y en otras lenguas.

- ❖ Estudio. Este organizador curricular remite, desde preescolar hasta la secundaria, al uso del lenguaje para aprender. En educación preescolar se promueve el empleo de acervos, la búsqueda, el análisis y el registro de información, así como intercambios orales y escritos de esta. Dichos usos del lenguaje se relacionan con los campos de formación académica y las áreas de desarrollo personal y social, de modo que los motivos para usarlo se integran también en sus Aprendizajes esperados.
- ❖ Literatura. Este organizador curricular incluye la producción, interpretación e intercambio de cuentos, fábulas, poemas, leyendas, juegos literarios, textos dramáticos y de la tradición oral.
- ❖ Participación social. Este organizador curricular se refiere a la producción e interpretación de textos de uso cotidiano en ambientes alfabetizados vinculados con la vida social como recados, invitaciones, felicitaciones, instructivos y señalamientos. De particular importancia es el uso y el reconocimiento del nombre propio, no solo como parte de su identidad, sino también como referente en sus producciones escritas (porque cuando los niños conocen su nombre escrito empiezan a utilizar las letras de este para escribir otras palabras, así como a relacionarlas con los sonidos, es decir, establecen relación entre lo gráfico y lo sonoro del sistema de escritura).

Pensamiento Matemático: En el contexto escolar, el campo formativo Pensamiento Matemático busca que los estudiantes desarrollen esa forma de razonar tanto lógica como no convencional,

En la educación básica, este campo formativo abarca la resolución de problemas que requieren el uso de conocimientos de aritmética, álgebra, geometría, estadística y probabilidad. Asimismo, mediante el trabajo individual y colaborativo en las

actividades en clase se busca que los estudiantes utilicen el pensamiento matemático al formular explicaciones, aplicar métodos, poner en práctica algoritmos, desarrollar estrategias de generalización y particularización; pero sobre todo al afrontar la resolución de un problema hasta entonces desconocido para ellos. Además se busca que comprendan la necesidad de justificar y argumentar sus planteamientos y la importancia de identificar patrones y relaciones como medio para encontrar la solución a un problema, y que en ese hacer intervenga también un componente afectivo y actitudinal que requiere que los estudiantes aprendan a escuchar a los demás, identifiquen el error como fuente de aprendizaje; se interesen, se involucren y persistan en encontrar la resolución a los problemas; ganen confianza en sí mismos y se convenzan de que las matemáticas son útiles e interesantes, no solo como contenido escolar, sino más allá de la escuela.

El Campo de Formación Académica Pensamiento Matemático está íntimamente relacionado con los otros campos que conforman el currículo de la educación básica. Para resolver un problema matemático se requiere la comprensión lectora y la comunicación oral y escrita. Asimismo, el trabajo en una diversidad de problemas matemáticos permite establecer relaciones naturales y estrechas con el estudio de todas las ciencias, con el arte y con la educación física. Por ello, este Campo de Formación Académica es un elemento esencial del currículo que contribuye a que los estudiantes desarrollen los rasgos del perfil de egreso de la educación básica. Los Aprendizajes esperados se agrupan por distintos tipos de problemáticas que, para su tratamiento y resolución, requieren de conocimientos matemáticos diferentes, clasificados por la propia disciplina. Estos se presentan en tres organizadores curriculares:

- ❖ Número, álgebra y variación. Con base en las posibilidades cognitivas de los niños de preescolar, los Aprendizajes esperados se circunscriben a experiencias sobre conteo de colecciones de hasta 20 elementos y a la representación simbólica convencional de los números del 1 al 10, por medio de diversas situaciones de comunicación que diferencian sus usos (cardinal, ordinal y nominativo). En preescolar se recurre al planteamiento de

problemas cuyos datos no exceden al diez (aunque el resultado pueda llegar hasta el 20) para que los niños los resuelvan mediante acciones sobre las colecciones y no con operaciones. También es necesario que los niños exploren el comportamiento de la sucesión numérica escrita del 1 al 30: entre más se avanza en la sucesión, el número representa una cantidad con más elementos.

- ❖ Forma, espacio y medida. En el nivel preescolar, las experiencias de aprendizaje sobre forma tienen como propósito desarrollar la percepción geométrica por medio de situaciones problemáticas en las que los niños reproduzcan modelos y construyan configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos. La percepción geométrica es una habilidad que se desarrolla observando la forma de las figuras; en procesos de ensayo y error, los alumnos valoran las características de las figuras para usarlas al resolver problemas específicos. El espacio se organiza a partir de un sistema de referencias que implica establecer relaciones espaciales (interioridad, proximidad, orientación y direccionalidad) que se establecen entre puntos de referencia, para ubicar en el espacio objetos o lugares cuya posición se desconoce.

En preescolar los niños interpretan y ejecutan expresiones en las que se establecen relaciones espaciales entre objetos. Respecto a la medición, el propósito es que los niños tengan experiencias que les permitan empezar a identificar las magnitudes de longitud, capacidad y tiempo mediante situaciones problemáticas que implican la comparación

- ❖ Análisis de datos. En preescolar los niños comienzan a tener experiencia con el análisis de datos. Se parte de una pregunta sencilla a la que le faltan datos, por ejemplo, “¿Qué sabor de gelatina deberíamos comprar para que a la mayoría de los niños del grupo les guste?”. Para responder esta pregunta, se requiere recabar datos sobre el sabor de gelatina que prefiere cada niño, lo que deriva en una encuesta.

Para analizar los datos obtenidos, es preciso organizarlos en tablas o pictogramas; así, no solo se puede contestar la pregunta original, sino otras correlacionadas.

Exploración y comprensión del mundo natural y social: Este campo está constituido por los enfoques de diversas disciplinas de las ciencias sociales, la biología, la física y la química, así como por aspectos sociales, políticos, económicos, culturales y éticos. Sin pretender ser exhaustivo, ofrece un conjunto de aproximaciones a ciertos fenómenos y procesos naturales y sociales cuidadosamente seleccionados. Si bien todos ellos exigen una explicación objetiva de la realidad, algunos se tratarán inicialmente de forma descriptiva y, a medida que los educandos avancen por los grados escolares, encontrarán cada vez más oportunidades para trascender la descripción y desarrollar su pensamiento crítico. Es decir, aplicar su capacidad para cuestionar e interpretar tanto ideas como situaciones o datos de diversa índole. Así aprenderán a analizar y a evaluar la consistencia de los razonamientos y, con ello, a desarrollar un escepticismo informado, para que al enfrentar una idea nueva puedan analizarla en forma crítica y busquen evidencias para confirmarla o desecharla.

El campo Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social está orientado a favorecer el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo. Ello implica, en este nivel, poner en el centro de los Aprendizajes esperados las acciones que los niños pueden realizar por sí mismos para indagar y reflexionar acerca de fenómenos y procesos del mundo natural y social.

Los Aprendizajes esperados se centran en aspectos relacionados fundamentalmente con el desarrollo de actitudes y capacidades necesarias para conocer y explicarse el mundo. Estos se presentan en dos organizadores curriculares:

- ❖ Mundo natural. Las propuestas de objetos de exploración se centran en seres vivos, recursos y fenómenos naturales, el cuidado de la salud y el cuidado

del medioambiente. A medida que los niños abundan en el conocimiento y comprensión del mundo natural, se sensibilizan y se fomenta, de manera intencionada, una actitud reflexiva sobre la importancia y el aprovechamiento racional y cuidado del medioambiente, como el agua, plantas y animales a su alcance.

- ❖ **Cultura y vida social.** Los aspectos de exploración están vinculados con costumbres, tradiciones, actividades productivas, conmemoraciones cívicas y cambios en el tiempo. Las situaciones que la educadora proponga a los niños deben orientarse hacia el reconocimiento de la diversidad cultural que se manifiesta en los grupos sociales a los cuales pertenecen, en algunas transformaciones que se experimentan con el paso del tiempo, así como a identificar algunas formas de organización y funcionamiento que hacen posible la vida en sociedad. Los niños comparten espontáneamente experiencias de sus familias y de la localidad; ello abre oportunidades para reconocer elementos comunes y diferentes en sus costumbres y es la base a partir de la cual se fomenta el desarrollo de actitudes de aceptación y respeto de la diversidad cultural; también se interesan por los papeles que desempeñan los miembros de la familia, de la escuela y de la localidad, así como los servicios y la tecnología disponibles. Una experiencia importante es llevar a los niños a explorar cómo las acciones de las personas se manifiestan en la forma en que se relacionan con el medioambiente y cómo usan los recursos provenientes del este para buscar mejorar el bienestar de la comunidad.

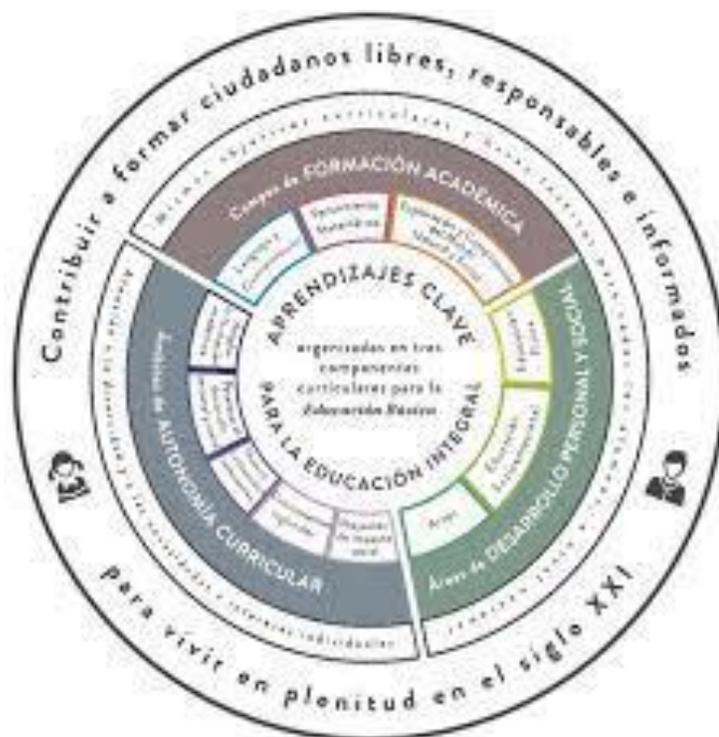


Imagen de componentes curriculares *Nuevo Modelo Educativo 2017*

CAPÍTULO IV.- DISEÑO Y APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Fase de Sensibilización: directora y docentes.

Mi directora fue muy accesible al escucharme cuando le platique sobre la problemática que observaba con los alumnos de preescolar, ella estaba consciente de que era un grupo difícil, en esta cuestión, pues en muchas ocasiones ella evidencio el comportamiento de los alumnos por lo que me dijjó _ “Tienes mi autorización para abordar el tema en la junta de Consejo Técnico Escolar y programa la fecha para que se haga la junta informativa con los Padres de Familia, pero que te parece miss Tere, si se hace para toda la comunidad de la sección de preescolar.

Aborde el tema en la junta de Consejo Técnico Escolar, mis compañeras mostraron disposición para escuchar, les hice un cuestionario para que reflexionarán sobre la importancia de trabajar con los alumnos el Área de Desarrollo Personal y social; una de ellas me comentó: “hay miss Tere, mira que me pareció excelente idea que hablaras de la importancia de planificar estrategias para el aspecto socioemocional con nuestros alumnos, porque ya ves que a la dueña no le gusta que se implementen estas actividades”, pues piensa que es perder el tiempo.

Tabla 6.- Lista de cotejo fase de sensibilización a docentes.

Indicadores	Si	NO
El personal directivo y docente muestra disposición por participar en la dinámica de sensibilización.	✓	
El personal docente, logra sensibilizarse y muestra interés por implementar actividades que favorezcan el aspecto socioemocional en los alumnos.	✓	
El personal docente participa y logra exponer su punto de vista con relación al tema, logrando identificar sus debilidades y fortalezas con respecto a la implementación de actividades socio-afectivas y emocionales con los alumnos.	✓	
Se logró sensibilizar a los directivos de que trabajar el área socioemocional con los niños, planificando actividades que logren favorecer este aspecto no es menos importante que trabajar el aspecto cognitivo	✓	

Elaboración propia

4.2 Fase de Vinculación Comunitaria.

Se logró el objetivo, ya que mi directora autorizó la psicóloga y a la pedagoga me apoyarán en Junta informativa para los Padres de Familia, ellas también fueron muy accesibles, miss Irene la pedagoga me dijo: Si quieres yo hago unas diapositivas sobre la información, esto me hizo sentir realizada en el aspecto de que vi el apoyo de mis compañeras de trabajo

Asistieron la mayoría de los padres, se les pidió apoyo para participar en una actividad en equipos y elaboraron carteles informativos los cuales se colocaron en un periódico mural fuera del colegio, para que toda la comunidad educativa los pudiera ver, finalmente mi directora me autorizó trabajar mis proyectos.



Foto 6.-Junta con los Padres de Familia.
Fuente: Propia.

Tabla 7.- Lista de cotejo fase de vinculación comunitaria (padres de familia).

INDICADORES	SI	NO	EN PROCESO
Los padres mostraron interés en participar en la junta informativa	✓		

Se logró sensibilizar a los padres de que el trabajar el aspecto socio-emocional con sus hijos es igual de importante que trabajar el aspecto cognitivo, ya que esto favorecerá en su autorregulación y adquirirán la capacidad de relacionarse positivamente			✓
Los padres participaron en la dinámica de elaborar un cartel informativo	✓		

Elaboración propia.

4.3 Fase de Intervención Pedagógica.

A lo largo de esta investigación logre aplicar cinco proyectos, todos se llevaron a cabo de acuerdo a lo previamente planificado, en la aplicación del primer proyecto “Reconozco y dibujo mis emociones” si fue difícil, pues era evidente que los alumnos denotaban falta de límites y su disposición no era muy buena y en el transcurso de la aplicación fueron moderando su conducta demostrando más interés, los proyectos que aplique con los alumnos fueron:

“Mi autorretrato”

“Las emociones son de colores”

“Música y emociones”

“Disfruto trabajando con mis amigos al teatrillo”, a continuación, destaco los proyectos y sus evaluaciones.

4.3.1 Proyectos aplicados.

Tabla 8.-Proyecto N°1 “Reconozco y dibujo emociones”

		Colegio Francés Nueva Sta. María A.C Periodo de Aplicación: Mes de abril
<u>Preescolar 1</u>		
Campos de Formación Académica y/o Área de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y comunicación		
Organizador Curricular 1		Organizador Curricular 2
Oralidad	Descripción	
Aprendizajes Esperados: -Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros - Menciona características de objetos y personas que observa -Responde a cómo o porqué sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.		
Vinculación con otros Campos o Áreas Educación Socioemocional (Autorregulación)	Aprendizajes Esperados -Reconoce y nombra situaciones que le generan felicidad, tristeza, miedo y enojo. -Reconoce distintas situaciones que lo hacen sentir bien	
Inicio: Todos los días de la semana llegarán al salón saludándose de manera afectiva con sus compañeros de grupo: Semana 1: Dinámica de abrazos Semana 2: Dinámica de besito volado Semana 3: Dinámica de caras y gestos Semana 4: Saludar afectivamente como ellos quieren Platicaremos sobre las actividades que realizaron el fin de semana, lo que más les gusto, como se sintieron etc. . Desarrollo:		
		Semana 1
Todos se saludarán dándose un abrazo de afecto al llegar al salón de clases, posteriormente y para dar inicio a nuestras actividades diarias, cantaremos la canción “Si tú tienes ganas de aplaudir” e irán expresando diversos estados de ánimo, llorar, reír, gritar etc. Platicaremos como les fue el fin de semana y sobre las actividades que realizaron con sus papás, les cuestionare: ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Cómo se sintieron? Con base a sus respuestas indagaré sobre si saben lo que son las emociones, les hablaré respecto al tema y les mostraré unas láminas con ilustraciones de unas caras de niños enojados, feliz, triste, miedo, les cuestionaré si alguna vez ellos han experimentado esto y que hacen ante tal situación. Toda la semana estaremos hablando sobre su estado de ánimo al salir de la escuela.		
		Semana 2
Nos saludaremos con besito volado al llegar al salón, les proporcionaré hojas blancas y les pediré que realicen un dibujo de cómo se sienten en ese momento, se pegarán en la pared.		

Retomando la actividad de los dibujos que realizaron el día anterior les preguntaré de manera individual sobre el significado de su dibujo.

Jugaremos en el patio al dado (juego reglado) este juego consiste en arrojar el dado gigante que en cada lado tiene una imagen de caras con distintas emociones, el lado que caiga hacia arriba será la cara del estado de ánimo que deberán imitar, en esta actividad es importante promover que respeten los turnos.

Semana 3

Dinámica de gestos de cómo se sienten al llegar a la escuela esta semana les leeré por partes el cuento “El patito pata chueca” y ellos tendrán la oportunidad de opinar sobre cómo se sentirían ellos ante una situación similar y que harán.

Para esta actividad se promoverá que los alumnos desarrollen la capacidad de escucha y de levantar la mano para poder hablar.

Semana 4

Jugaremos a representar distintas emociones, de manera individual pasarán cada uno al frente y tomará una tarjeta y representará la emoción con mímica, el resto del grupo debe adivinarla, bailaremos la canción del rock de las emociones.

Cierre:

Para retroalimentar siempre se hablará sobre las actividades realizadas y que fue lo que más les gusto.

Evaluación lista de cotejo



Recursos:
Tarjetas con ilustraciones de las emociones, hojas, crayolas y marcadores, cuento, Dado, música.

Indicadores	Alumnos									
	C u a h t é m o c	N e t z a h u a l c ó y o t l	T l a l o c	C h i c a g u a	I x t l i	M e z t l i	N á h u a t l	X o c h i l l i	Y ó l o t l i	
Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros	En proceso	En proceso	Sí	Sí	No	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	No
Respeto las reglas y sigue las indicaciones correctamente	En proceso	En proceso	Sí	En proceso	En proceso	No	En proceso	No	En proceso	No
Expresa acuerdos y desacuerdos e identifica sus debilidades y fortalezas	No	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	No
Reconoce y nombra situaciones que le generan felicidad miedo o enojo	En proceso	Sí	Sí	Sí	En proceso	En proceso	Sí	Sí	En proceso	En proceso

Observaciones:

Los alumnos de preescolar 1, al realizar el juego reglado “el dado” se les dificultó respetar las reglas y no siguieron las indicaciones del todo bien, como en el caso de Yolotli y Meztli, que tienden a reaccionar con espontaneidad (enojo), no esperaban su turno, evidentemente están en proceso de lograr adquirir la capacidad para expresar sus acuerdos y desacuerdos de manera verbal, logran reconocer algunas emociones que han experimentado e identificar estados de ánimo tales como enojo, alegría, miedo y felicidad.

Elaboración: Propia.

Este proyecto fue planificado para lograr que mis alumnos conocieran y reconocieran las diferentes emociones que podemos experimentar a lo largo de nuestras vidas, y que lograrán relacionarlas con sus propias experiencias, la aplicación del proyecto si me resultó un poco complicado ya que por la cuestión de que los alumnos, no logran regular sus emociones y no logran seguir las indicaciones se tornó un tanto desorganizada la participación, pude notar que se distraen con mucha facilidad, por ejemplo, Xochipilli, no estaba escuchando corría por el salón y cuando le pedí que participara me dijo: ¡no quiero miss!, finalmente accedió a poner más atención y participar, pero el objetivo se logró así que para el siguiente proyecto decidí implementar más juegos reglados, con los cuales ellos ya estuvieran más familiarizados y donde también se establezcan reglas y normas para poder participar, logran identificar los estados de ánimo pero les es difícil socializar en qué momento los han experimentado.



**Foto 7.-Alumna realizando dibujo de los que más le gusto de la actividad y como se sintió.
Fuente: Propia**

Tabla 9.-Proyecto N° 2 “Disfruto trabajando con mis amigos, el teatrino”

		Colegio Francés Nueva Sta. María A.C Periodo de Aplicación: mes de mayo
<p><u>Preescolar 1</u></p>		
Campos de Formación Académica y/o Área de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y comunicación		
Organizador Curricular 1		Organizador Curricular 2
oralidad		Conversación
Aprendizajes Esperados: -Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y entiende lo que se le dice en interacciones con otras personas. -Responde a cómo o porqué sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta		
Vinculación con otros Campos o Áreas Educación Socioemocional (Autorregulación)		Aprendizajes Esperados --Reconoce y nombra situaciones que le generan felicidad, tristeza, miedo y enojo. -Reconoce distintas situaciones que lo hacen sentir bien -Comunica emociones mediante la expresión corporal -representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.
Artes en preescolar Organizador curricular 1: Expresión Artística Organizador curricular 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes		
Inicio: Haciendo uso del auditorio del colegio se creará un guiñol donde representaremos historia inventadas por los propios niños en las cuales tendrán que expresar diferentes emociones. Elaborarán una marioneta gigante esto para favorecer las actividades colaborativas y la convivencia en el transcurso del mes.		
Desarrollo: Indagaré en sus saberes previos, sobre si han ido al teatro, que es lo que pasa en un teatro etc. Que es lo que más les gusta y por qué.		
Semana 1		
Se caracterizarán con el vestuario que ellos elijan, deberán realizar una escenificación del personaje que eligieron, terminando la actividad, les cuestionare sobre que emociones experimentaron y como se sintieron. En hojas blancas dibujaran lo que más les gusto de la actividad y se llevaran su dibujo a casa para contarles a sus papás.		
Semana 2		
Jugaremos caras y gestos para este juego formarán parejas se deberán tomar de las manos y verse a la cara tendrán que adivinar e identificar el gesto q haga su pareja. Todos los días antes de irnos a casa cantaremos la canción del “payaso” la cual consiste que respetando los turnos cada uno decide que acción es la que hace el payasito. (Juego de reglas)		
Semana 3		
Les haré una mini obra con el cuento de “Las emociones de Nacho” aprovechando dicha actividad reflexionaremos en qué momento es que ellos se han sentido como Nacho. Realizarán un dibujo sobre la actividad.		

Como retroalimentación durante esta semana iremos armando una marioneta gigante para fortalecer el trabajo colaborativo, al final ellos le pondrán un nombre. Y permanecerá en el salón de artes.

Cierre:

Jugaremos a las estatuas de marfil y a el lobo feroz juego de reglas) nos despediremos afectivamente y dirán que fue lo que más les gusto de la actividad

Recursos:

- Hojas blancas
- Tijeras
- Pegamento
- Materiales de rehusó (Elaboración de una marioneta gigante)
- Crayolas
- Marcadores
- Cuento
- Vestuarios

Evaluación: Lista de cotejo



Lista de cotejo

Indicadores	Alumnos								
	C u a u h t é m o c	N e t z a h u a l c ó y o t l	T l a l o c	C h i c a g u a	I x t l i	M e z t l i	N á h u a t l	X o c h i p i l l i	X ó l o t l
Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y entiende lo que se le dice en interacciones con otras personas.	no	En proceso	si	En proceso	En proceso	no	si	no	En proceso
Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.	si	En proceso	si	En proceso	si	si	si	En proceso	En proceso

Reconoce distintas situaciones que lo hacen sentir bien	Yellow	Green	Green	Yellow	Yellow	Yellow	Green	Yellow	Red
Comunica emociones mediante la expresión corporal	Green	Green	Green	Green	Green	Green	Green	Yellow	Yellow
Trabajan de manera conjunta al realizar actividades	Yellow	Green	Green	Green	Green	Yellow	Yellow	Green	Green

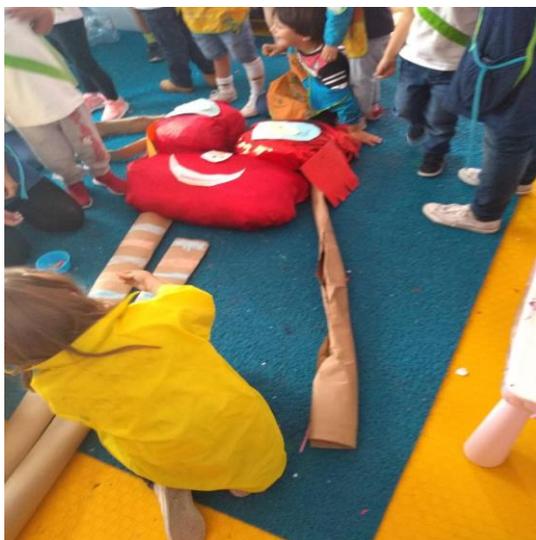
Observaciones:

Identifican y asocian las emociones mejor, muestran mejor disposición al realizar las actividades, se expresan con más claridad y logran establecer acuerdos para trabajar de manera colaborativa, comparten el material de trabajo y realizan actividades de manera más organizada, notablemente la convivencia grupal ha mejorado.

Elaboración: Propia.

En este proyecto continúe dando énfasis a que los alumnos reconocieran las emociones y la importancia de reflexionar como actuamos ante determinada situación, que implica reflexión de los actos, promoví el trabajo colaborativo ya que realizaron un títere gigante, implemente juegos reglados para favorecer el autocontrol y la capacidad de respetar las reglas, se fortalecieron sus vínculos de convivencia, ya que lograron compartir el material de manera adecuada, al igual que controlar sus conductas impulsivas, lo cual me alegro mucho, lograron trabajar.

Fue muy evidente notar al principio de la actividad conductas un tanto egocéntricas de no querer compartir el material como en el caso de Ixtli, que cuando Chicagua le dijo: _me pestas ese color, Ixtli contesto: _ Noooo! porque es mío, tuve que intervenir y explicarles la importancia de compartir el material, en ese momento Nahuat dijo:_ verdad miss que en la escuela todos somos amigos y debemos compartir, finalmente logre la intencionalidad de la actividad y como resultado trabajaron en conjunto de manera armónica y organizada como se muestra en la siguiente foto.



**Foto 8.-Los alumnos participando de manera colaborativa al realizar un títere gigante con diversos materiales.
Fuente: Propia.**

Tabla 10.-Proyecto N° 3 “Mi autorretrato”.

		Colegio Francés Nueva Sta. María A.C Periodo de Aplicación: Mes de junio
<p><u>Preescolar 1</u></p>		
Campos de Formación Académica y/o Área de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y comunicación		
Organizador Curricular 1		Organizador Curricular 2
Oralidad		conversación
Aprendizajes Esperados: -Responde cómo o porque sucedió algo en relación con experiencias y hechos que cuenta		
Vinculación con otros Campos o Áreas Socioemocional (Autoconocimiento y Autoestima)	Aprendizajes Esperados -Reconoce y expresa características personales, su nombre, cómo es físicamente, que le gusta que no le gusta que se le facilita y que se le dificulta. -Representa la imagen que tiene de sí mismo y expresa ideas mediante modelado dibujo y pintura.	
Artes en preescolar Organizador curricular 1: Expresión Artística Organizador curricular 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes		
Inicio: La dinámica a trabajar este mes es, que, ya que estén todos en el salón pasaran diariamente un alumno y nos platicará como se siente en ese día propondrá una canción para bailar y todos la bailaremos.		
Desarrollo:		
Semana 1		
Comenzaré platicándoles como me siento ese día y les propondré que realicemos movimientos como animales, mono, cocodrilo, pingüino, etc. Les preguntaré si les gusto. Uno por uno pasará a hacer algo parecido a lo que yo hice. Indagaré sobre las cosas que ellos ya pueden hacer por si solos, como vestirse, lavarse los dientes etc. Y que sienten de saber que son capaces de lograrlo sin ayuda, esto con la finalidad de que sean capaces de reconocer sus habilidades y destrezas		
Semana 2		
Saldremos al patio y formaremos un semicírculo cantaremos la canción “Yo puedo hacer solito...” en esta uno por uno y respetando su turno harán mención de lo que ya pueden hacer solitos sin ayuda. Les proporcionaré un cuarto de cartulina y les daré la indicación de que hagan un dibujo de ellos mismos, les sugiero que pueden dibujarse con su ropa favorita o haciendo lo que más les gusta.		
Semana 3		
Les preguntaré si saben lo que es un autorretrato, les explicare y procederemos a pegar sus dibujos en la pared, les cuestionaré sobre qué es lo que más les gusta de ellos mismos y por qué. Comenzare diciéndoles que a mí lo que más me gusta es mi cabello y que me gusta porque me puedo peinar de distintas maneras etc. Pasarán de manera individual y tomarán su autorretrato y les pediré que se describan y que digan que es lo que les gusta de su cuerpo y que no les gusta y por qué.		
Semana 4		

Les leeré el cuento “No quiero el cabello rizado” comentaremos sobre el cuento después realizarán un dibujo del cuento.

Saldremos al patio y jugaremos al avioncito (Juego de reglas) les explicare las reglas del juego, que se deben de formar y saltar solo con una pierna donde hay un solo cuadro y con las dos donde hay dos.

Cierre:

Jugaremos lotería de las emociones (juego tradicional reglado) este consiste en que cada alumno tendrá una carta con varias imágenes y la maestra ira sacando cartas y ellos deben identificar si tienen la misma figura en sus cartas poniendo una tapar rosca sobre ella.

Evaluación: Rúbrica

Nombres de los alumnos	Indicadores			
	Reconoce y expresa características personales, cómo es físicamente, que le gusta y que no.	Responde a cómo o porque sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta	Representa la imagen que tiene de sí mismo y expresa ideas mediante el dibujo.	Respetar las reglas de los juegos y sigue las indicaciones que se le dan
Cauhtémoc	X		X	X
Netzahualcóyotl	X	X		X
Tlaloc	X	X	X	X
Chicagua	X	X	X	X
Ixtli	X	X	X	
Meztli	X		X	
Náhuatl	X	X	X	X
Xochipilli	X		X	
Yolotli			X	X

Recursos:

Hojas blancas
Cartulina crayolas juego de memoria
Lotería
Cuento

Observaciones:

Logran expresarse con un vocabulario más fluido, respetan las reglas y siguen mucho mejor las consignas de la actividad, reconocen características personales de sí mismos y aprenden que son seres únicos y que cada quien tiene sus propias características, al igual que habilidades y destrezas, asimilan sus fortalezas y dificultades.

Elaboración: Propia.

Los alumnos lograron identificar cualidades propias: Chicahua, decía: _ Yo soy bonita y me siento feliz miss Tele, se promovió que los educandos fueran capaces de reconocer sus habilidades y destrezas, así como sus debilidades.

Con este proyecto logré que los niños expresarán de manera verbal lo que les gusta o no para que de igual manera desarrollarán la capacidad de aceptación y fomentar su autoestima, se continuó trabajando actividades que fortalecieran la autorregulación de sus emociones, así como el respeto para escuchar a los demás promoviendo la empatía por los compañeros.

Me sentí muy satisfecha al ver que son capaces de establecer una plática cada vez más lógica, reconocen sus características e incluso son capaces de decir a sus compañeros que están bonitos, Cuauhtémoc le decía a Ixtli: _ tu cabello es muy bonito, por lo que Ixtli sonrió y le dijo gracias, entonces yo le pregunté: _ ¿Qué piensas al respecto de lo que dice tu amiguito? Y ella me respondió: _ mi mamá también dice que mi cabello es hemoshooo!!!!

A continuación, incluyo una foto del autorretrato que realizaron los alumnos. De preescolar 1.



Foto 9.-Alumnos elaborando un dibujo de su autorretrato
Fuente: Propia

Tabla 11.-Proyecto N° 4 “Música y emociones”

		Colegio Francés Nueva Sta. María A.C Periodo de Aplicación: Mes de julio
Preescolar 1		
Campos de Formación Académica y/o Área de Desarrollo Personal y Social		
Artes		
Organizador Curricular 1		Organizador Curricular 2
Apreciación Artística		Sensibilidad e interpretación de manifestaciones artísticas
Aprendizajes Esperados: -Seleccionar piezas musicales para expresar sus sentimientos, cantar, bailar y jugar		
Vinculación con otros Campos o Áreas Lenguaje y comunicación		Aprendizajes Esperados -Lenguaje oral, narraciones siguiendo la secuencia y orden de las ideas
Inicio: Nos dirigiremos al salón de música les enseñare los distintos tipos de instrumentos, indagare sobre cuales ellos conocen y cual les gusta más		
Desarrollo:		
Semana 1		
Comenzare por ponerles una música muy alegre y les permitiré que ellos elijan un instrumento musical y traten de ir siguiendo la melodía con su instrumento, cantaremos la canción de “la guitarra” les pediré que dibujen el instrumento que más les gusto		
Semana 2		
Realizaremos la elaboración de unas maracas utilizando envases de plástico los pintarán con pintura acrílica de un color favorito. Después que se hayan secado les meterán lentejas y las sellaremos con silicón ahora jugaremos a la orquesta, les cuestionaré si les gusto la actividad como se sintieron etc.		
Semana 3		
Practicaremos una canción donde los dividiré en dos grupos unos tocarán el pandero y otros el tambor, estaremos ensayando porque invitaremos a los compañeros de la sección preescolar a que vean su orquesta, al finalizar dicha actividad jugaremos a los aros deberán respetar las reglas del juego las cuales consisten en que si yo digo aros azules se meten únicamente en los aros azules y si no alcanzaron a meterse se tienen que ir saliendo (juego de reglas)		
Semana 4		
Para finalizar la actividad esta semana decoraran un CD utilizando materiales diversos mientras escuchan música de relajación.		
Cierre:		
Jugaremos a la papa caliente.		

Evaluación Lista de Cotejo

SI	NO	EN PROCESO
----	----	------------

Recursos:

- Envases
- Pintura
- Pinceles
- Instrumentos musicales

Indicadores	Alumnos									
	C u a u h t é m o c	N e t z a h u a l c ó y o t l	T l a l o c	C h i c a g u a	I x t l i	M e z t l i	N á h u a t l	X o c h i p i l l i	X ó l o t l	
Expresa sus sentimientos, al cantar, bailar y jugar										
Participa siguiendo las instrucciones y respeta las normas de convivencia										
Identifica lo que siente y es capaz de expresarlo										
Reconoce distintas situaciones que lo hacen sentir bien										

Observaciones:

Su disposición al realizar este proyecto fue muy buena, lograron trabajar organizadamente, compartiendo los materiales, fueron capaces de seguir las reglas y normas establecidas, sus conductas son notablemente autor reguladas, la convivencia se ve muy favorecida, también, identificaron y reconocieron los distintos tipos de instrumentos musicales, al realizar los juegos de reglas, denotaron paciencia y al esperar su turno.

Elaboración: Propia.

El proyecto fue diseñado para fortalecer la confianza en los alumnos; así como que adquirieran la capacidad de establecer relaciones interpersonales basadas en el respeto y fomentar el trabajo colaborativo.

Este proyecto resultó muy divertido para los educandos ya que les encanta la música, se mostraron participativos y con una gran disposición, logran respetar

mejor las reglas, lo que genera que la actividad se pudiera realizar bien, han logrado autorregular sus emociones mucho mejor, sus conductas han mejorado, ya que han desarrollado la capacidad de ser más reflexivos antes de actuar, esto se fue logrando de manera gradual desde la implementación del primer proyecto hasta el actual.

Al realizar esta actividad fueron capaces de compartir, mostraron buena disposición para seguir las indicaciones y sobre todo se logró establecer relaciones interpersonales positivas con los alumnos, utilizan un vocabulario oral para expresarse y logran controlar sus emociones, comparten materiales y siguen las indicaciones para trabajar.



Fotos 10 y 11. -Niños formando una orquesta y elaborando maracas.
Fuente: Propia



Foto 12.-las maracas elaboradas por los alumnos.

Tabla 12.-Proyecto N ° 5 “Las emociones son de colores”

		Colegio Francés Nueva Sta. María A.C Periodo de Aplicación: Mes septiembre
<p><u>Preescolar 1</u></p>		
Campos de Formación Académica y/o Área de Desarrollo Personal y Social		
Educación Socioemocional		
Organizador Curricular 1		Organizador Curricular 2
Colaboración	Inclusión	
Aprendizajes Esperados: -Establece relaciones interpersonales. -Convive y trabaja de manera colaborativa con sus compañeros		
Vinculación con otros Campos o Áreas Lenguaje y Comunicación	Aprendizajes Esperados -Narra historias siguiendo las secuencias y orden de las ideas	
Inicio: Todos los días llegaremos saludándonos de manera afectiva. Desarrollo:		
En 5 sesiones veremos la película Intensamente, al concluir la visualización les cuestionare que fue lo que más les gusto, que opinan sobre la película, en qué momento han experimentado algo similar.		Semana 1
Les prestaré las crayolas y marcadores, les pediré que dibujen algo que más les guste y que lo coloreen de su color favorito los dibujos se quedarán pegados en el mural dentro del salón. Les pediré que tomen cada quien su dibujo y que me explique qué dibujo y porque le gusta ese color, les comentare que como se sienten al vestirse de ese color y que lo asocien con otras cosas de color similar. Les daré crayolas les pondré música de diferentes estilos desde clásica hasta rock pesado les proporcionare una hoja y les daré la indicación de que coloreen según como se sientan con la música Platicaremos sobre los colores que pusieron y por qué.		Semana 2
Platicaremos sobre lo que hicieron en casa para festejar el día de la independencia de México, como se sintieron y les pediré que hagan un dibujo sobre esta misma actividad. Les prestare materiales diversos para que decoren su trabajo. Realizaremos una actividad de Picnic en el salón para festejar nosotros también el día de la independencia de México, para realizar dicho picnic saldremos al patio y compartiremos nuestros lunch. Realizaran un dibujo sobre lo que más les gusto de compartir y convivir con los demás.		Semana 3
Esta semana estará dirigida únicamente a jugar juegos de reglas. Comenzaremos jugando memorame de las emociones formarán equipos de 4 y 5 y deberán respetar turno y las reglas del juego. Saldremos al patio y jugaremos a pato ganso, en este juego todos se sentarán en círculo y solo dos compañeros permanecerán de pie nombrando pato o ganso a un compañero el que sea tocado deberá correr de lado contrario que su compañero y tratar de no perder su lugar, deberán respetar las reglas y sobre todo aprender a que no se deben de enojar si pierden.		Semana 4
Cierre: Jugaremos al circuito vial utilizando un semáforo elaborado por los alumnos donde aprenderán la importancia de respetar las reglas		

Evaluación grupal: Lista de Cotejo		Recursos:	
Indicadores	si	no	Película, colores, crayolas, hojas, tijeras y pegamento.
Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros	X		
Respeto y sigue las indicaciones correctamente	X		
Expresa acuerdos y desacuerdos e identifica sus debilidades y fortalezas	X		
Reconoce y nombra situaciones que le generan felicidad miedo o enojo	X		
Reconoce distintas situaciones que lo hacen sentir bien	X		
Observaciones:			
Logran canalizar sus emociones, sus conductas son autor regulada, participan bien en las actividades, respetan las reglas y los acuerdos de convivencia al realizar las actividades, solucionan sus inconformidades de manera oral, existe buena interacción niño-niño niño-adulto, lo que promueve una sana convivencia basada en el respeto.			

Elaboración: Propia.

En este último proyecto fue muy notorio el cambio de actitudes de los alumnos, ya que lograron establecer una sana convivencia, al igual que regular sus conductas impulsivas lo cual se veía reflejado en la interacción grupal, desarrollaron la capacidad de escuchar y de respetar las normas de convivencia al igual que las reglas para poder participar en los juegos.

A continuación, como se muestra en la siguiente foto los alumnos participando en un juego reglado “Circuito vial”.



Fotos 13 y 14.-Actividad del semáforo y niños participando en el circuito vial.
Fuente: Propia.

Para la siguiente aplicación de proyecto, planifique actividades que logran captar más su interés “Disfruto trabajando con mis amigos, al teatrillo” en este se divertieron y lograron convivir mejor ya que fueron capaces de trabajar en equipo, esto me sorprendió mucho porque el aspecto de socialización les costaba trabajo relacionarse y tomaban una postura egocéntrica, no querían compartir material al principio y después trabajaban de manera colaborativa.



Foto 15.-Niños trabajando de manera colaborativa.
Fuente: Propia.

Los niños me comentaban y me decían: “miss estamos muy contentos porque hicimos un mostoo”, me daba risa: “no es un monstruo es una marioneta gigante, vamos a poner un nombre” ¿Quién quiere poner nombre? Mextli menciona: “que se llame Mikel miss Tere”.

4.4 Evaluación del Proyecto de Intervención.

La evaluación puede conceptualizarse como un proceso dinámico. Continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y rendimientos mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos.

La evaluación ofrece posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como los logros de los objetivos o propósitos en cualquier campo de estudio

Evaluar es importante también, porque la evaluación de los alumnos es un sistema de meta evaluación de nuestras actividades como profesores, por ello la parte que nos compete a los docentes, es crear ambientes de aprendizaje significativos, acorde a los intereses y necesidades de los alumnos.

Tabla 13.-Aspectos a Evaluar.

ASPECTOS	LOGRADO	EVIDENCIAS
	NO LOGRADO	
Competencias docentes: Implemente proyectos utilizando como estrategia el juego reglado para favorecer la autorregulación de las emociones en los alumnos de preescolar 1, promoviendo una sana convivencia	El objetivo principal de las planeaciones fue logrado, gracias a que al establecer estrategias didácticas en las cuales implemente el juego reglado, como recurso de aprendizaje para favorecer la autorregulación de las emociones y fomentar una sana convivencia, les resultó a los educandos divertido y logré captar su atención para poder llevar a cabo mi proyecto de intervención, con el cual logré modelar sus conductas y se fomentó una buena convivencia en el aula.	Véase imagen de alumnos trabajando en conjunto de manera armónica en anexos
Promover actividades innovadoras que despierten el interés de los alumnos y que fortalezcan el aspecto socio-afectivo.	Logrado, ya que, al diseñar estrategias innovadoras con los alumnos, logre captar mejor su atención, lo que me permitió lograr que modelaran paulatinamente algunas de sus conductas impulsivas, lo coadyuvo a que logran establecer relaciones interpersonales positivas	

<p>Me comprometí a que las consignas para realizar cualquier actividad fueran claras.</p>	<p>Logrado, las indicaciones que les daba a los alumnos eran breves Véase imagen en anexos (alumnos compartiendo materiales a la hora de jugar en el salón) pero claras y sin palabras rebuscadas, para evitar confundirlos</p>	
<p>Aprendizajes Esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Logren establecer relaciones interpersonales basadas en el respeto. ➤ Trabajen de manera conjunta al realizar actividades. ➤ Participe siguiendo las instrucciones y respetando las normas de convivencia ➤ Desarrollen la capacidad de gestionar sus emociones logrando la autorregulación. 	<p>Logrado ya que los alumnos, han aprendido a canalizar sus emociones y han desarrollado la capacidad de reflexionar sobre sus actos y consecuencias, esto género que se pudieran establecer vínculos de convivencia sana en el salón. Han logrado seguir y respetar las normas, aunque este es un proceso con el que ha de seguir trabajándose en conjunto con los padres de familia.</p>	
<p>Objetivo central:</p> <p>Que los alumnos logren regular sus conductas impulsivas mediante el manejo de sus emociones, para generar una sana convivencia</p>	<p>Se ha logrado y como resultado los alumnos pueden realizar actividades en equipo y trabajo colaborativo.</p>	
<p>Resultados Esperados:</p> <p>Sean alumnos que desarrollen autonomía, confianza en sí mismos y empatía hacia los demás.</p>	<p>Son capacidades que siguen en proceso pero que se han logrado desarrollar en los alumnos de manera paulatina.</p>	

Elaboración: Propia.

CONCLUSIONES

Al implementar actividades innovadoras, se logró despertar el interés de los alumnos, lo que coadyuvó que los educandos, denotaran mejor disposición para realizar los proyectos, el juego reglado resultó muy favorecedor ya que a través de las actividades en las cuales se implementaron juegos de reglas, los alumnos lograron adquirir la capacidad de respetar las normas , los turnos, esto fue muy notorio, ya que al aprender a respetar las reglas del juego fue evidente que sus conductas impulsivas ya habían aminorado pues estaban logrando regular sus emociones.

La convivencia esta fortalecida ya que, al fomentar el trabajo en equipo, los alumnos de preescolar 1, lograron trabajar de manera colaborativa, la interacción niño-niño adulto-niño comenzó a basarse en el respeto tanto de las reglas y normas como hacia los demás.

El resultado de este proyecto de intervención fue positivo, se logró modelar las conductas de los alumnos de manera positiva. La convivencia mejoró notablemente y esto se ve reflejado tanto para relacionarse como para que los educandos participarán de forma más ordenada respetando las indicaciones de la mejor manera posible y trabajando en conjunto y con equidad.

En cuanto a mi práctica logré identificar mis fortalezas y debilidades, así como sensibilizarme de la importancia de trabajar el aspecto socio-afectivo con los alumnos ya que esto tiene un alto impacto en la autoestima de los alumnos y en las habilidades cognitivas y meta-cognitivas que promueven el aprendizaje, al mismo tiempo que reducen el estrés emocional y las conductas problemáticas en el aula

Las emociones o sentimientos, son muy importantes en nuestra vida, porque: reflejan nuestro mundo interno. Nos informan de cómo vivimos, en nuestro interior, lo que sucede a nuestro alrededor, esto nos permite conocernos mejor y satisfacer nuestras necesidades y deseos y entender muchas de nuestras conductas.

Enseñar a los niños a reconocer y gestionar emociones, les permite incrementar la percepción de control sobre aquello que les ocurre, lo que es fundamental para un adecuado desarrollo de su autoestima y autoconcepto.

El compartir las emociones con los demás es fundamental para el desarrollo social de todos los seres humanos, a mí me sirvió también porque logre vencer mis propios miedos y me resulto muy satisfactorio evidenciar la evolución de cómo fueron modelando sus conductas los alumnos de preescolar, logrando establecer relaciones interpersonales positivas.

Se logró que los padres se integran más para realizar actividades con sus hijos, ya que el involucramiento de los padres es clave para el desarrollo de los alumnos.

También, la participación de los padres ayudo a mejorar el desempeño de los docentes. Ya que, al estar más comunicados, ellos aprenden a valorar más la labor docente, lo que hace que como maestros uno se sienta valorado.

Ayudó a que los padres de familia se sientan más involucrados y felices con la educación de sus hijos. Al existir una buena conexión entre las escuelas, los padres comprenden mejor el plan de estudios y el avance que tienen sus hijos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bazdresch, M. (2009), *“La vida cotidiana escolar en la formación valoral: un caso”*, en Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, vol. 7, núm. 2, pp. 49-71.

Fernández, F. (2018), *“La evaluación y su importancia en la educación”*, en revista nexos, p. s/p

Fierro, C. Carbajal, P. (2003, febrero-Julio), *“El docente y los valores desde su práctica”*, en Revista Electrónica Sinéctica, núm. 22, pp. 3-11.

García, J. (2012),” *La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje”*, en Revista Educación, vol. 36, núm. 1, 2012, pp. 1-24.

Minerva, C. (2002, octubre-diciembre),” *El juego: una estrategia importante”* En Revista Educare, vol. 6, núm. 19, pp. 289-296.

Montealegre, R. (1994), *“El lenguaje egocéntrico en la psicología contemporánea polémicas e investigaciones”*, en Revista Latinoamericana de Psicología, vol. 26, núm. 1, pp. 111-128.

Mora, A. (2004)” *La Evaluación Educativa Concepto, períodos y modelos”*, en revista electrónica “Actualidades investigativas en Educación” Vol. 4 núm. 2, p. 28

Paul, R. Elder, L. (2003), *“La mini-guía para el Pensamiento crítico Conceptos y herramientas”*, pp. 1-26. Sep. (2017). *“Aprendizajes Clave Educación Preescolar”*, Primera edición, 2017. Secretaría de Educación Pública, pp.344.

ANEXOS

Tabla 1.- Población Escolar.

Grupo	Número de alumnos:
Preescolar 1.	9 alumnos
Preescolar 2	21 alumnos
Preescolar 3	21 alumnos.

Elaboración: Propia.

Tabla 2.- Diagnóstico del Área socioemocional alumnos

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes Esperados
Autoconocimiento	Autoestima	Reconoce y expresa características personales de su nombre, como es físicamente, que le gusta que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.
Autorregulación	Expresión de las emociones	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.
Autonomía	Iniciativa personal	Reconoce lo que puede hacer con ayuda o sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.
Empatía	Sensibilidad y apoyo hacia otros	Habla de sus conductas y las de otros y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.
Colaboración	Inclusión	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros

Elaboración: Propia

Tabla 3.-Lista de verificación del diagnóstico de los alumnos de preescolar 1.

INDICADORES	ALUMNOS								
	Cuauhtémoc	Netzahualcóyotl	Tlaloc	Chicagua	Ixtla	Meztli	Náhuatl	Xochipilli	Yólotli
Reconoce y expresa características personales de su nombre, como es físicamente, que le gusta que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.	X	X	X		X	X	X		
Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.		X		X	X	X		X	X
Reconoce lo que puede hacer con ayuda o sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	X	X	X		X	X	X	X	

Habla de sus conductas y las de otros y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	x			x	x	x	x		x
Convive, juega y trabaja con distintos compañeros		x		x		x		x	

Elaboración: Propia.

Tabla 4.-Cuadro descriptivo del Plan de Acción.

Fase	Acción	Momento
Sensibilización	Directivo: Plantearé la problemática detectada dentro de mi aula con respecto a la autorregulación de las emociones y como está afectando en la convivencia grupal de los alumnos de preescolar 1, esperando me autorice sobre ello en la junta de CTE, para poder sensibilizar a mis compañeras docentes, sobre la importancia de realizar actividades que fortalezcan el ámbito socio-afectivo en los alumnos de preescolar.	Junta de CTE del mes de marzo
	Padres de familia: Convocaré a una junta informativa los padres de familia de los alumnos de	

<p>Vinculación comunitaria</p>	<p>preescolar 1, sobre las emociones, les pediré su apoyo para realizar una actividad junto con sus hijos para favorecer la convivencia y socialización.</p> <p>Comunidad educativa de la sección de preescolar: Realizaré un periódico informativo sobre el área socio-afectiva y el control de emociones en los niños</p>	<p>Junta de padres de familia en la primera semana del mes abril</p>
<p>Intervención Pedagógica</p>	<p>Se realizará utilizando el método por proyectos, favoreciendo el aspecto socioemocional en los alumnos de preescolar</p>	<p>Lapso de 7 meses</p>

Elaboración: Propia.

Tabla 5.- Cuestionario para docentes.

Nombre: _____

Grupo del que es responsable: _____

¿Considera usted que el estado de ánimo con el que llegan los alumnos a la escuela influye en su desempeño?

¿Me involucro en realizar actividades con mis alumnos, que favorezcan el aspecto socioemocional?

Uno de los alumnos no quiere trabajar y comienza a gritar y llorar, se tira al piso y toma una postura impulsiva al arrojar el material, ¿Cómo actúa ante tal situación?

Elaboración: Propia.

Tabla 7.- Lista de cotejo fase de vinculación comunitaria (padres de familia).

INDICADORES	SI	NO	EN PROCESO
Los padres mostraron interés en participar en la junta informativa	✓		
Se logró sensibilizar a los padres de que el trabajar el aspecto socio-emocional con sus hijos es igual de importante que trabajar el aspecto cognitivo, ya que esto favorecerá en su autorregulación y adquirirán la capacidad de relacionarse positivamente			✓
Los padres participaron en la dinámica de elaborar un cartel informativo	✓		

Elaboración propia.

Tabla 8.- Lista de asistencia de padres de familia que acudieron a junta informativa

Tabla 1Asistencia de padres de familia de sección preescolar **fase de vinculación comunitaria**

1º Preescolar	9
2º Preescolar	19
3º preescolar	20



Tabla 13.-Aspectos a Evaluar.

ASPECTOS	LOGRADO	EVIDENCIAS
	NO LOGRADO	
<p>Competencias docentes:</p> <p>Implemente proyectos utilizando como estrategia el juego reglado para favorecer la autorregulación de las emociones en los alumnos de preescolar 1, promoviendo una sana convivencia</p>	<p>El objetivo principal de las planeaciones fue logrado, gracias a que al establecer estrategias didácticas en las cuales implemente el juego reglado, como recurso de aprendizaje para favorecer la autorregulación de las emociones y fomentar una sana convivencia, les resultó a los educandos divertido y logré captar su atención para poder llevar a cabo mi proyecto de intervención, con el cual logré modelar sus conductas y se fomentó una buena convivencia en el aula.</p>	
<p>Promover actividades innovadoras que despierten el interés de los alumnos y que fortalezcan el aspecto socio-afectivo.</p>	<p>Logrado, ya que, al diseñar estrategias innovadoras con los alumnos, logre captar mejor su atención, lo que me permitió lograr que modelaran paulatinamente algunas de sus conductas impulsivas, lo coadyuvo a que logran establecer relaciones interpersonales positivas</p>	<p>Véase imagen de alumnos trabajando en conjunto de manera armónica en anexos</p>
<p>Me comprometí a que las consignas para realizar cualquier actividad fueran claras.</p>	<p>Logrado, las indicaciones que les daba a los alumnos eran breves Véase imagen en anexos (alumnos compartiendo materiales a la hora de jugar en el salón) pero claras y sin palabras rebuscadas, para evitar confundirlos</p>	

<p>Aprendizajes Esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Logren establecer relaciones interpersonales basadas en el respeto. ➤ Trabajen de manera conjunta al realizar actividades. ➤ Participe siguiendo las instrucciones y respetando las normas de convivencia ➤ Desarrollen la capacidad de gestionar sus emociones logrando la autorregulación. 	<p>Logrado ya que los alumnos, han aprendido a canalizar sus emociones y han desarrollado la capacidad de reflexionar sobre sus actos y consecuencias, esto género que se pudieran establecer vínculos de convivencia sana en el salón.</p> <p>Han logrado seguir y respetar las normas, aunque este es un proceso con el que ha de seguir trabajándose en conjunto con los padres de familia.</p>	
<p>Objetivo central:</p> <p>Que los alumnos logren regular sus conductas impulsivas mediante el manejo de sus emociones, para generar una sana convivencia</p>	<p>Se ha logrado y como resultado los alumnos pueden realizar actividades en equipo y trabajo colaborativo.</p>	
<p>Resultados Esperados:</p> <p>Sean alumnos que desarrollen autonomía, confianza en sí mismos y empatía hacia los demás.</p>	<p>Son capacidades que siguen en proceso pero que se han logrado desarrollar en los alumnos de manera paulatina.</p>	

Elaboración: Propia.