UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094 CDMX "CENTRO"

EL DESARROLLO DEL CONTEO A TRAVÉS DE LA TRANSVERSALIDAD CRÍTICA Y EL USO DE LAS TIC CON LOS NIÑOS DE PREESCOLAR 2, DE LA ALCALDÍA GUSTAVO A MADERO

PROYECTO SOCIOEDUCATIVO
PARA OBTENER EL GRADO DE LICENCIATURA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA:

DAYSI LIZETH OLIVA GASPAR

ASESORA:

MTRA. KARLA LISET AGUILAR ISLAS

CIUDAD DE MÉXICO, MARZO 2022

DICTÁMEN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Dictamen para trabajo de
TITULACIÓN

Ciudad de México a 08 de marzo de 2022

C. DAYSI LIZETH OLIVA GASPAR

PRESENTE

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

"EL DESARROLLO DEL CONTEO A TRAVÉS DE LA TRANSVERSALIDAD CRÍTICA Y EL USO DE LAS TIC CON LOS NIÑOS DE PREESCOLAR 2, DE LA ALCALDÍA GUSTAVO A MADERO"

Opción: TESIS

A propuesta de la Asesora MTRA. KARLA LISET AGUILAR ISLAS manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en Educación Preescolar 08.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	MTRA. ANABEL LÓPEZ LÓPEZ
SECRETARIO	MTRA. KARLA LISET AGUILAR ISLAS
VOCAL	LIC. RICARDO ANTONIO GALINDO CORONA

ATENTAMENTE

EDUCAR PARA TRANSFORMAR

DR. VICENTE PAZ RUIZ

DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO

S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

AGRADECIMIENTOS

A Dios y al universo por guiarme y ayudarme para elegir tan hermosa profesión y concluir con éxito una etapa más de mi vida, que me ha permitido crecer de manera personal y profesional, trayendo en mí una gran satisfacción y la convicción de que este paso solo es el principio de muchos logros que están por venir.

A mi Madre, aunque tus fuerzas no te alcanzaron para verme culminar esta etapa de mi vida profesional, sé que estarías orgullosa de mi como aquella vez que hice mi presentación de mi Proyecto de intervención y me felicitaste, tal vez de alguna manera te estabas adelantando para felicitarme. Como te lo dije este logro se los debo a ti y a mi Padre. Aunque ya no estés presente sé que me acompañarás siempre. Gracias por forjar en mi valores, por enseñarme que se lucha hasta el último momento y que a pesar de las circunstancias podemos seguir sonriendo, pero sobre todo gracias por tu amor infinito, gracias por ser mi Madre. ¡Te amaré por siempre y siempre vivirás en mi corazón!

A mi padre por enseñarme su espíritu de lucha, perseverancia, su bondad, su humildad, por alentarme en cada una de mis metas, por enseñarme valores que hoy en día me han formado como persona sensata, amorosa, capaz y responsable. ¡Gracias por tanto, te amo Papá! Este logro también es tuyo.

A mis abuelos y abuelas paternos y maternos que aunque ya no estén en este plano terrenal, sé que estarían orgullosos de este logro profesional. ¡Gracias por su amor y cariño!

A mis hermanos, por sus consejos, ayuda y disposición que me han brindado siempre y en este periodo universitario. Además la gran satisfacción que mis tres hermanas y yo concretamos ese sueño que un día iniciamos con gran anhelo e ilusión ser maestras de preescolar, por ello son y serán para mí un ejemplo a seguir. ¡Los amo!

A cada una de las personas que de manera directa e indirecta estuvieron ahí siempre pendiente de mi progreso. Por eso no podía dejar de mencionar a Mario Sánchez que no sólo me insistió que estudiara la licenciatura, sino que siempre estuvo ayudándome y aconsejándome cómo mejorar cada uno de mis trabajos y Proyecto de intervención. ¡Gracias!, ¡Un paso a la vez, cada día más cerca!

Agradezco también a cada uno de los Maestros y Maestras de la Universidad Pedagógica Nacional por haberme transmitido aprendizajes y valores que hoy en día me han forjado como docente comprometida con su labor y consciente que la educación implica innovación y actualización constante para brindar una educación holística e integral. ¡Educar para transformar!

Un agradecimiento también a los Profesores y Profesoras del Taller de la Transversalidad crítica, Karla Aguilar, Anabel López, Mireya Martínez, Guadalupe Marín y Ricardo Corona, que me enseñaron que existen otras alternativas pedagógicas que brindan una educación holística y de calidad.

Finalmente quiero agradecer de manera especial a mi Directora de Tesis la Profesora Karla Liset Aguilar Islas, quien fue una clave esencial para la realización de este Proyecto, haciendo que pudiera ver a la educación desde otra perspectiva, como le menciona ella saber que es posible otra educación. También por el apoyo, dedicación y tiempo que me brindó durante el proceso de la elaboración de mi Proyecto de intervención y ser parte de mi formación académica. ¡Gracias Maestra Karla!, para mí es un ejemplo a seguir.

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN	**1**
I. UN ACERCAMIENTO AL CONTEXTO	**6**
A. Mi camino hacia la Docencia	**6**
B. Contexto del Jardín de Niños “Mi escuelita”, un lugar lleno de historia	**13**
1. Contexto externo, peculiaridades de la colonia	**14**
2. Contexto: Jardín de Niños “Mi Escuelita”	**16**
3. Estructura, organización del Jardín de Niños “Mi escuelita”	**18**
C. Diagnóstico: Una mirada hacia el conocimiento de las características del grupo de primero de preescolar	**18**
1. Diagnóstico del grupo de los niños de preescolar 2	**20**
2. Evaluación del Diagnóstico	**22**
3. Repercusiones en el ámbito educativo durante la pandemia del Covid 19	**25**
4. Delimitación del Problema	**26**
II.FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE EL CONTEO	**30**
A. Conteo	**30**
B. La adquisición del conteo desde la visión de Gelman y Gallistel	**33**
C. Dienes y su Teoría del aprendizaje de las matemáticas	**36**
D. La importancia de la socialización en la adquisición del aprendizaje	**37**
E. Técnicas de conteo por Arthur J. Baroody	**39**
1. Contar oralmente	**40**
2. Numeración	**40**
3. Comprobación de magnitudes	**42**
F. Juego	**42**
1. El juego desde una perspectiva del Psicoanálisis	**43**
2. La importancia del juego en el desarrollo social	**43**
3. El juego desde la Teoría Constructivista	**44**

4. Vygotsky el juego como herramienta de la mente **45**

G. Etapa preoperacional en la edad preescolar **47**

III. AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA FAVORECER EL CONTEO Y FORMAR CIUDADANOS CRÍTICOS, REFLEXIVOS, CONSCIENTES DE SU REALIDAD **49**

A. La metodología **49**

1. Investigación cualitativa **49**

2. Investigación Acción **50**

B. Aprendizajes clave 2017, Nuevo Modelo Educativo **52**

1. Aprendizajes clave para la educación integral (2017) **52**

2. Principios pedagógicos **53**

3. Perfil de egreso en la edad preescolar **56**

4. Campos formativos y Áreas de desarrollo **57**

C. Nueva Escuela Mexicana **60**

D. Ambientes de aprendizaje **62**

1. Elementos que constituyen un ambiente aprendizaje **63**

2. Diseño de Ambiente de Aprendizaje **67**

E. Situaciones didácticas **68**

F. Las TIC herramienta fundamental en tiempos de COVID-19 **70**

G. Formar para la ciudadanía **72**

1. Proyectos de la Transversalidad Crítica **72**

2. Pensamiento de orden superior **73**

3. Pensamiento complejo **75**

4. La Filosofía para niños, una alternativa para el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo **76**

5. Transversalidad crítica, formar para la ciudadanía **78**

6. Ejes transversales **79**

H. Características del desarrollo de un proyecto transversal **82**

I. La evaluación desde la Transversalidad Crítica **84**

1. ¿Qué evaluar? **84**

2. ¿Cómo? **85**

3. ¿Para qué? **85**

4. Escala estimativa o de apreciación **86**

IV. JUEGA Y DIVIÉRTETE, CUIDA EL MEDIO AMBIENTE Y CUIDA TU SALUD 87

A. Proyectos Transversales **87**

B. Intervención **89**

1. Proyecto: Mi gran amigo el árbol **89**

2. Divertijuega y aprende con los abuelos **137**

3. Si un superhéroe quiero ser, cuidarme es lo que haré **182**

4. Retos, transformación e innovación en tiempos de pandemia **238**

CONCLUSIONES 240

REFERENCIAS 245

INTRODUCCIÓN

Diversas investigaciones han demostrado que el pensamiento lógico matemático es parte fundamental para el desarrollo de la inteligencia del ser humano, porque le permite potenciar diversas capacidades como razonar, analizar, comprender elementos complejos, pensar de manera lógica, etc.

En la vida cotidiana las representaciones numéricas se encuentran en diferentes contextos, como son el escolar, el social, el familiar, u otros; por tal motivo desde los primeros años de vida, es importante enseñar a los niños los principios del conteo, Baroody (1997), afirma que las primeras nociones del número son una base sólida para lograr un buen desarrollo de la aritmética en etapas posteriores, de ahí la importancia que la escuela se involucre en la enseñanza de dichos principios para restructurar los conocimientos previos que tienen los infantes acerca de la noción de número y de esta forma posteriormente logren realizar operaciones abstractas que les ayuden a resolver problemas de su vida cotidiana.

Dicho lo anterior, es importante que en la edad preescolar se enseñe a los educandos la noción de número, ya que esto les ayudará a desarrollar su pensamiento lógico, a formular hipótesis para buscar posibles soluciones a problemas que se presenten en su contexto o para conseguir algún propósito. Sin embargo para ello el docente debe saber que la etapa en la que se encuentran los niños en edad preescolar, que de acuerdo con Piaget (1954), es la preoperacional, con la finalidad de aplicar y realizar situaciones didácticas y ambientes enriquecedores que ayuden a desarrollar el pensamiento lógico matemático.

Aunado a esto, el interés de llevar a cabo este Proyecto de Intervención pedagógica es investigar cómo favorecer los principios del conteo en los infantes de preescolar, para que adquieran habilidades que les ayuden resolver problemas en diferentes contextos en los que se presenten, además se pretende que adquieran valores y actitudes para formar ciudadanos conscientes de su realidad a través de la metodología de la Transversalidad crítica.

Para éste Proyecto de Intervención Socioeducativa se utilizó la Investigación Acción con enfoque cualitativo, porque, de acuerdo con Suárez (2002), es una metodología que favorecerá la búsqueda de posibles estrategias que ayudarán a dar solución a la problemática encontrada en los niños de preescolar 2 del Jardín de niños “Mi Escuelita”, que es que puedan apropiarse de los principios del conteo; además permite al docente investigador analizar y reflexionar si las estrategias que aplicó fueron adecuadas, con el propósito que pueda transformar su praxis.

Se eligió el enfoque cualitativo porque se hace énfasis en las cualidades del objeto de estudio que en esta investigación es el conteo, pues a través de la observación participante permite la recolección de datos relevantes que sirven como referentes para identificar los avances, dificultades, así como aspectos que estén influyendo en el proceso de enseñanza aprendizaje y de esta manera se puedan implementar nuevas estrategias que ayuden a resolver la problemática detectada. Con base en Álvarez (2003:41), afirma que “Para explicar o comprender, los humanos necesitamos marcos referenciales en los cuales realicemos estas acciones. Así pues, cuando ingresemos al terreno de la investigación cualitativa nos encontraremos con la necesidad de contar y conocer estos diferentes marcos interpretativos referenciales”.

En el primer capítulo como primer punto se expone el camino que tuvo que recorrer la docente para poder lograr su formación personal y profesional. Así mismo, se presenta el diagnóstico del contexto externo de la escuela y su comunidad, en el cual se definen datos generales como la ubicación, organización y plantilla del centro escolar, entre otras del Jardín de Niños “Mi Escuelita”. Por otra parte se expone el diagnóstico del grupo, la evaluación del diagnóstico, el planteamiento del problema, preguntas de indagación y los supuestos teóricos, elementos que ayudarán a dar solución al objeto de estudio que se presenta en el Jardín de Niños “Mi Escuelita”.

Respecto a lo anterior, el diagnóstico según Ramírez (2002) permitirá al docente recabar datos relevantes y confiables que le ayudan realizar un plan de acción que dé solución a la problemática detectada dentro del aula, de igual manera a través de éste podrá identificar las dificultades y avances de los educandos con la finalidad de hacer las adecuaciones necesarias a su práctica docente.

También se plantean los retos y dificultades a los que se enfrenta la docente para seguir con el proceso de enseñanza aprendizaje a distancia ante los cambios constantes de la vida misma, específicamente en esta ocasión por una pandemia, (Covid-19). Ésta puso en tela de juicio los métodos, las técnicas, etc., así como a los mismos docentes para enfrentarse a las nuevas exigencias, obligándolos a buscar nuevas estrategias.

En el segundo capítulo titulado “Fundamentación Teórica sobre el Conteo” se plantean los referentes teóricos que ayudaron a sustentar, analizar, comprender, interpretar y explicar el objeto de estudio “conteo” de este Proyecto de Intervención, con la finalidad que la docente pueda elegir las estrategias adecuadas para su intervención Pedagógica que ayuden a desarrollar el conteo en los niños de segundo de preescolar. Algunos de los Teóricos que se mencionan son Jean Piaget, Lev Vygotsky, entre otros, quienes han hecho relevantes investigaciones acerca del desarrollo del niño, cómo piensan, aprenden y se comportan en cada etapa por la que pasa a lo largo de su vida hasta que se convierte en adulto.

También se hace mención de autores que han realizado valiosas aportaciones acerca de cómo los infantes se van apropiando de la noción del número, como Gelman y Gallistel quienes refieren que los infantes aprenden a contar cuando ya han interiorizado estos cinco principios, (Correspondencia uno a uno, orden estable, cardinalidad, abstracción e irrelevancia en el orden).

El tercer capítulo expone los referentes metodológicos y pedagógicos que la docente aplica en el Proyecto de Intervención Pedagógica para desarrollar en los infantes los principios del conteo, por consiguiente, se empieza por conceptualizar a la Investigación acción con enfoque cualitativo, dado que es la metodología con la cual se llevará a cabo esta investigación. Así mismo, se mencionan características relevantes del Nuevo Modelo Educativo, (Aprendizajes Clave, 2017), con el cual se han tomado algunos Campos formativos y Áreas de formación para la realización de los proyectos de la transversalidad crítica que servirán para que los alumnos adquieran los principios del conteo y valores y actitudes que les sirvan a lo largo de su vida.

Aunado a lo anterior, se destaca en este capítulo, algunos aspectos de la Nueva Escuela Mexicana implementado por el Presidente Andrés Manuel López Obrador, por medio de ésta se pretende que todos los ciudadanos desde la primera infancia hasta nivel superior tengan derecho a una educación de calidad, puedan adquieran valores y actitudes, por ende dicho programa tiene una estrecha vinculación con la transversalidad crítica por su enfoque humanista, teniendo como propósito con un desarrollo sostenible.

De igual manera, se hace referencia a los Ambientes de aprendizaje, qué son, los elementos que lo conforman y la estrecha relación que tienen éstos con los ambientes virtuales, además se enuncian los elementos que se toman en cuenta en cada una de las dimensiones de los ambientes de aprendizaje para realizar ambientes virtuales que ayuden a los infantes a desarrollar el conteo en esta nueva modalidad de enseñanza que trajo consigo la pandemia del Covid-19.

Por último se justifica porqué la Transversalidad crítica se eligió como una alternativa pedagógica para que los infantes además de la adquisición de los principios del conteo, puedan estar conscientes de la realidad en la que están inmersos, de las consecuencias de sus acciones, adquieran valores y actitudes que les ayuden a tomar la mejor decisión ante las dificultades y los constantes cambios que se presenten en su contexto familiar y global, para ello se caracteriza en qué consisten los ejes transversales, las características de un proyecto transversal y la evaluación vista desde el punto desde la Transversalidad Crítica.

Igualmente, se explica los beneficios de desarrollar en los pupilos el pensamiento complejo, es decir, que estén conscientes de su propio aprendizaje. Por otra parte se menciona como la Filosofía para niños ayuda a los infantes a desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo y a respetar a sus semejantes.

Se presentan los tres proyectos transversales diseñados para atender los cinco principios del conteo, competencias para la vida y valores que ayudan en la toma de decisiones, de adaptación y capacidad de enfrentar los diversos cambios sociales; es decir, que buscaron formar hacia la ciudadanía.

Además en cada proyecto se anexaron tres escalas estimativas, que evalúan: el objeto de estudio, el proyecto didáctico, campos formativos que se utilizaron de manera transversal en estos proyectos de la transversalidad crítica.

Estas escalas estimativas ayudaron al docente investigador a evaluar además de los aprendizajes esperados, lo conceptual, actitudinal y procedimental, permitiendo hacer adecuaciones pertinentes para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De igual manera, en este acápite, se expone el análisis de la experiencia de la Intervención socioeducativa de cada uno de los tres proyectos transversales que se llevaron a cabo con los educandos de segundo de preescolar, en donde se registraron de manera sistematizada todos los logros, dificultades que se fueron presentando en cada una de las sesiones a lo largo de dichos proyectos, lo cual permitió al docente analizar y reflexionar sobre su praxis para transformarla y mejorarla, de tal forma que pueda brindar una educación de calidad.

En la parte final del documento se encuentran las conclusiones, en donde el docente reflexionó y profundizó la importancia del uso de la alternativa pedagógica de la Transversalidad crítica para su práctica docente, si las estrategias pedagógicas, ambientes de aprendizaje, materiales concretos y virtuales que implementó fueron adecuados y favorecieron la adquisición del conteo en los niños de segundo de preescolar.

I. UN ACERCAMIENTO AL CONTEXTO

En este capítulo se exponen los elementos que conforman el diagnóstico realizado en el Jardín de Niños “Mi Escuelita” ubicado en la colonia Santa Isabel Tola, de la Alcaldía Gustavo A. Madero, con la finalidad de conocer un poco más el medio en el que se desenvuelven los educandos.

Como primer punto se presenta el texto autobiográfico llamado “Mi camino hacia la docencia” que aborda la trayectoria docente, posteriormente se plantea el diagnóstico de la comunidad, en el cual se menciona la historia de la comunidad, la alcaldía, los servicios y espacios recreativos con los que cuenta, entre otros. De igual manera se detallan las características del inmueble escolar como son, los materiales, mobiliario con los que cuenta para llevar a cabo la práctica docente. También se describe la historia de la institución, por ejemplo, el cómo y cuándo inicio, cómo está conformada la plantilla escolar y su organización.

Posteriormente se presenta la problemática que la docente identificó en los niños de segundo de preescolar relacionado con la dificultad para contar¸ así mismo se plantean las preguntas de indagación y los supuestos teóricos que dieron sentido a esta Intervención Socioeducativa.

A. Mi camino hacia la Docencia

Mi nombre es Daysi Lizeth Oliva Gaspar. Soy de nacionalidad mexicana, originaria de la Ciudad de México, vivo en la Colonia Santa Isabel Tola de la alcaldía Gustavo A. Madero, muy cerca del metro Indios Verdes, soy la tercera de cinco hermanos.

Mi anhelo de ser maestra surgió desde niña, al ver la dedicación y empeño con el que día a día la Maestra Mary de preescolar y el Maestro Héctor de sexto de primaria, brindaban en sus clases procurando que fueran dinámicas, además la paciencia y amor que tenían a todos sus alumnos, ellos fueron un aliciente para que yo eligiera ser maestra, considero que son ejemplo de lo que es ser un buen docente comprometidos con su profesión. El ejemplo de estos dos profesores generó en mí la necesidad y el gusto por la enseñanza, tan es así, que me recuerdo jugando con mis hermanas y amigas a la escuelita, eligiendo siempre ser la maestra. No obstante,

durante en la etapa de mí educación secundaria, esta inquietud se mantuvo olvidada. Al ingresar a este nivel y elegir el taller de dibujo técnico, surge en mí otra pasión, la arquitectura, al darme cuenta que disfrutaba mucho dibujar pensando estudiar en un futuro la carrera de arquitectura.

No obstante, al ingresar al nivel medio superior en el Colegio de Bachilleres, descarté la idea de continuar con la arquitectura, al no tener una motivación o algún referente que me ayudara seguir en ese camino. Sin embargo es en ese momento donde surge nuevamente mi inquietud por ser maestra, al considerar que mi vocación era enseñar, a tal grado que pensé en abandonar el bachillerato y buscar una escuela en la que pudiera estudiar para ser maestra de preescolar. Hablé con mis papás y les comenté la decisión que había tomado y su respuesta fue que debía continuar para estar mejor preparada académicamente y así seguir con el siguiente nivel que me ayudaría a ser docente. Así fue como continúe estudiando y concluí este nivel dejando pendiente mi sueño de enseñar.

Al terminar de estudiar el nivel medio superior, decidí irme a vivir a Zacatecas con mi abuelita. Ahí se me presentó la oportunidad de trabajar como docente en una comunidad rural del municipio de Villa González Ortega Zacatecas, gracias a que mi prima, que estudió la Licenciatura en Educación Preescolar, me hizo la invitación de trabajar en un Jardín de Niños dentro de un programa que llamaban becarios, que consistía en dar clases toda la semana y los sábados seguir estudiando si así lo deseaba en la UPN de Zacatecas, sin embargo aunque me interesaba cursar la licenciatura me fue imposible, pues no tenía la solvencia económica.

En un principio tuve duda, incertidumbre y miedo, al pensar que por la falta de contar con la Licenciatura en Educación Preescolar, fallaría en mi desempeño como docente. A pesar de ello decidí aceptar el empleo y poco a poco me fui dando cuenta que fue la mejor decisión que pude haber tomado.

Al ver la aceptación y apoyo por parte de mis compañeras maestras de la zona, el cariño de los niños, padres de familia, comunidad e incluso de los maestros de primaria y secundaria que daban clases en ésta misma población, todo esto fue generando en mí una vivencia significativa y grata, al ver cómo iba adquiriendo

confianza, seguridad, independencia al ser mi primer trabajo, así mismo fui ampliando mis conocimientos, al adquirir estrategias lúdicas que me compartían mis compañeras para poder llevar a cabo mis actividades.

En ese momento empezó mi aventura en la docencia, a pesar de no tener la Licenciatura, ni la preparación para estar frente a un grupo de preescolar y no percibir un sueldo gratificante, decidí seguir trabajando, ya que yo no lo hacía por mi estabilidad económica, sino porque creía que de esta forma concretaría el sueño que tenía de niña, transmitir conocimientos.

El programa de becarios me llevó a trabajar de manera formal por primera vez en el Jardín de Niños en la comunidad rural de difícil acceso llamada Rancho Nuevo, en donde me asignaron el grupo de primero de preescolar, contando con una matrícula de 15 niños. Para poder llegar a este lugar tomaba un camión en el pueblo donde yo vivía, Estancia de Ánimas, que me dejaba en el municipio de Villa González Ortega; de ahí debía abordar otro autobús con dirección a Pinos Zacatecas, que me dejaba en el entronque, posteriormente tenía que caminar una hora y media para llegar a la escuela, dicho recorrido complicaba mi llegada puntual porque el transporte era esporádico. A pesar de este obstáculo mi entusiasmo por la labor docente no decayó; al contrario, me hizo ver que ninguna dificultad es están grande para impedir realizar lo que nos propongamos en la vida.

Aunque fueron escasas semanas las que trabaje en este Jardín de Niños tuve experiencias muy gratas, sobre todo el cariño de los niños y de los padres de familia para con los docentes, de igual manera fue admirable ver la importancia, la calidez, apoyo y disposición que la comunidad le daba a la escuela, siempre estaban prestos para ayudar a lo que se necesitara con el fin de la mejora de ésta, pues estaban conscientes que de esta manera sus hijos tendrían una educación de calidad.

El jardín de Niños “Diana Laura Riojas de Colosio” al cual ingresé la segunda vez, fue en la comunidad llamada Refugio del Zacate del municipio de Villa González Ortega, mi trayecto para llegar era casi el mismo que el anterior, con la diferencia que en vez de tomar el camión que se dirigía a Pinos, ahora tenía que abordar una combi con destino a Ojocaliente, de igual manera me bajaba en un punto del cual mi compañera

y yo teníamos que caminar una hora cuarenta minutos, todo el camino era de terracería, no obstante en este recorrido tuve más suerte, pues tanto en la mañana como en la tarde había más tránsito, aunque sólo era camionetas de carga, los pobladores bajaban al municipio a hacer sus compras y nos llevaban, cuando no pasaba nadie tenía que caminar para regresar a mi casa, sin importar el intenso sol y las víboras de cascabel que pudieran aparecer durante recorrido.

En ese Jardín de Niños sólo había dos grupos: el de primero y segundo a cargo de la Directora (también becaria) y el de tercero al cual atendía. Este último solo tenía 10 niños. Dicho plantel tenía dos salones que estaban un poco descuidados, una letrina, una resbaladilla, un columpio y estaba cercado.

Durante mi estancia en esta escuela la Directora y yo realizamos un proyecto con la finalidad de recolectar dinero para cambiar la letrina por un sanitario, ya que algunos niños manifestaban temor e inseguridad al utilizarla. Esta situación nos llevó a convocar a los padres de familia e involucrarlos para resolver dicha problemática, la respuesta que obtuvimos fue muy favorable y satisfactoria, los mismos padres mostraron buena disposición y varias propuestas y en conjunto se tomó la mejor decisión.

El proyecto consistió en hacer un concurso de reina de la primavera, compitieron tres niñas, se hicieron aproximadamente tres kermeses, venta adicionales de frituras y golosinas por parte de las mamás, tardeadas, lo cual concluyó con el festival de primavera en el cual se dio a conocer el dinero recaudado por cada una de las candidatas y la ganadora a reina de la primavera, además se pidió apoyo en la presidencia, gracias a esto se pudo realizar el proyecto de los baños, dejando en mí una alegría y satisfacción muy grande, al ver que los niños ya se sentían seguros para ir solos al baño y que generaciones futuras de alumnos y maestros se beneficiaran con la instalación de dichos baños.

Ahí laboré tres años; sin embargo tuve que dejar de trabajar para regresar a la Ciudad de México a vivir con mis padres, ya que mis abuelitos se irían a pasar un largo tiempo a otra Ciudad. Fue una experiencia que me trajo muchas alegrías, aprendizajes y satisfacciones, que nunca olvidaré, al ver la importancia y el valor que en

comunidades rurales le dan a la educación y a los docentes a pesar de las múltiples carencias. El tener que abandonar esta profesión, aunado a la necesidad de cambiar mi lugar de residencia, nunca evitó que perdiera el interés de seguir enseñando, esa inquietud hizo que se fuera madurando en mi cabeza la idea de buscar una escuela, hacer la licenciatura y tener herramientas pedagógicas para seguir enseñando.

Una vez instalada en la Ciudad de México y aun con esta idea de seguir enseñando, mis hermanas y yo encontramos una escuela para formarnos como docentes, pero la formación se limitaba a nivel técnico como Asistente educativo. Los conocimientos adquiridos en dicha escuela me fueron de gran utilidad, durante el año y medio del curso, aproveché para trabajar como secretaria en un despacho de Diseño, que me permitió adquirir el manejo de algunos programas que más adelante me servirían en la elaboración de material didáctico para mi práctica docente.

Al terminar este curso en donde aprendí sobre las etapas de desarrollo, la importancia del juego, así como a identificar las necesidades de los niños y cómo atenderlas dependiendo su etapa, generó en mí la necesidad de poner en práctica dichos conocimientos, esto me llevó a tomar la decisión de abandonar mi trabajo como secretaria y buscar un lugar para practicar, sin embargo las escuelas públicas y privadas, pedían contar con la Licenciatura en Educación Preescolar, que en esos momentos yo no tenía.

Las estancias infantiles se convirtieron en la opción más viable, es así como llego al Centro de Desarrollo Infantil (Cendi) Carrusel, donde tuve la oportunidad de trabajar con niños lactantes, maternales y preescolares y pude poner en práctica los aprendizajes adquiridos.

No obstante me di cuenta que lo que había aprendido no era suficiente, que mi praxis presentaba carencias y necesitaba tener más herramientas si quería brindar una educación de calidad, pues no sabía realizar planeaciones con el nuevo modelo 2017 que presentaba la SEP, (Aprendizajes clave) y al no conocer esta herramienta no podría atender las necesidades de los niños de primero de preescolar, ya que en esta institución se manejaba el programa Modelo de Atención Integral (MAI), el cual era supervisado por el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (SNDIF

o DIF Nacional) y el desaparecido programa de Secretaría De Desarrollo Social (SEDESOL), que se enfocaba más en satisfacer las necesidades básicas de los infantes. Al darme cuenta de estas carencias tomo la decisión de seguirme preparando y reconociendo la importancia de una educación a nivel licenciatura, empiezo a buscar opciones, esto me llevó a encontrar a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Unidad 094, que contaba con un plan sabatino para las maestras que trabajamos en este ramo.

Decidí hacer el examen y afortunadamente me quedé. Para mí fue un logro y una satisfacción muy grande, que me ha permitido seguir creciendo personal y profesionalmente.

Ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) me ha permitido ampliar y profundizar conocimientos sobre la educación y método de enseñanza, así como el aprendizaje de diversas teorías que sustentan a la educación, como la "Teoría Psicogenética" de Jean Piaget, Sociocultural" de Vygotsky , Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, por mencionar algunos, quienes han hecho diversas investigaciones sobre las etapas del desarrollo del niño, su aprendizaje, su comportamiento, etc., sirviéndome de referentes para diseñar situaciones didácticas, ambientes enriquecedores que fomenten el desarrollo integral y una educación de calidad a los niños acorde a sus necesidades e inquietudes, puesto que desde mis inicios en la docencia sólo trabajaba improvisando sin ninguna formación ni sustentos teóricos.

Todo esto me ha llevado a reflexionar que nunca se deja de aprender, y que los docentes debemos estar preparándonos constantemente, actualizándonos y continuar aprendiendo para poder enfrentar los diversos cambios que se presentan en nuestra sociedad.

Nunca se apartó de mi mente la idea de trabajar en un Jardín de Niños y una vez estudiando la licenciatura, ingresé al Jardín de Niños "Mi escuelita", terminando mi relación laboral en el Centro de Desarrollo Infantil Carrusel (Cendi). En dicho Jardín de Niños estoy a cargo del grupo de preescolar 2, terminando con ellos el ciclo escolar 2020-2021, interrumpido por la pandemia Covid-19.

Debido a ésta situación, por disposición de la Secretaria de Educación Pública (SEP), se continuó dando clases en línea, el Jardín de Niños donde laboro decidió que se mandarían actividades escritas para que los padres de familia pudieran seguir las indicaciones de cómo aplicarla en casa y continuar con la formación académica de los educandos a través de la plataforma de WhatsApp, yo sólo tenía contacto con los niños a través de mensaje de voz.

Cabe señalar que durante el inicio del periodo escolar 2019-2020 los niños mostraban interés por las actividades presentadas de cada uno de los contenidos curriculares, sin embargo, carecían de muchas habilidades y aptitudes de cada uno de los campos formativos. Con el paso del tiempo los infantes fueron adquiriendo algunos de los aprendizajes y capacidades propuestos por el Programa de Educación Preescolar Aprendizajes Clave (2017); no obstante en el campo de pensamiento matemático, a pesar de que las actividades lúdicas eran llamativas y de su interés, los infantes no lograban asimilar los principios del conteo, lo que me llevó a reflexionar que debía poner énfasis en este rubro y cambiar mis estrategias.

Por ello, me vi en la necesidad de investigar situaciones didácticas para que los educandos pudieran asimilar el conteo. Implementé materiales concretos que pudieran manipular, como pinzas de ropa, secuencias numéricas entre otras. Aunque esto sólo ayudó a unos cuanto niños, lo que me hizo pensar que el problema radicaba en la manera en cómo lo estaba enseñando, indagando un poco sobre el tema me di cuenta que la forma cómo lo estaba aplicando, no era la adecuada, ya que yo empecé mostrando los números para que los dijeran por memorización, teniendo la falsa creencia que así los aprenderían.

No obstante al investigar sobre los principios del conteo pude aprender que clasificación y la seriación son conceptos básicos que el niño debe comprender primero para posteriormente adquirir la noción de número, esto me dejó como experiencia que el docente siempre debe investigar, para mejorar su praxis y pueda de esta manera dejar un aprendizaje significativo. Tomando como referentes que la clasificación y la seriación son la base para la adquisición de la noción de número, me interesé por volver a empezar con actividades que ayudarán a comprender estos

dos conceptos, no obstante, esto no se pudo concretar, ya que como se mencionó anteriormente, la pandemia impidió que pudiera hacerlo, pues al principio sólo participaban siete educandos de los trece, no obstante a finales del mes de junio de esos siete alumnos, la participación fue disminuyendo a dos.

No puedo afirmar a ciencia cierta los factores que influyeron para que los padres de familia llevaran a cabo o no las actividades en casa; pero, puedo deducir que pudo haber diferentes factores como la escases de tiempo, el desinterés, la situación económica, la falta de internet, entre otros, trayendo como consecuencia que los infantes tuvieran un retroceso en su aprendizaje.

Hoy estoy convencida que la docencia es mi vocación, me apasiona enseñar y seguir aprendiendo, así como ser parte de la formación académica de los niños, convivir con ellos y aprender juntos, sabiendo que dejo un pedacito de mí, así como ellos dejan muchas enseñanzas. Si volviera a nacer sin dudarlo sería docente.

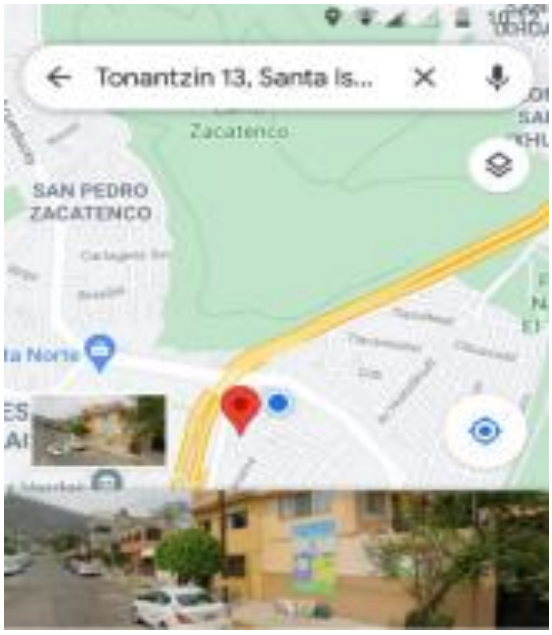
B. Contexto del Jardín de Niños "Mi Escuelita", un lugar lleno de historia

El Diagnóstico de la comunidad es un instrumento de la Metodología de la lnvestigación-Acción con enfoque cualitativo, que sirve para obtener datos relevantes como la historia y evolución de la comunidad, zonas con las que colinda, servicios públicos con los que cuenta, las características de la población, con la finalidad de que ésta información ayude a elaborar un plan de acción para dar solución a la problemática detectada en la investigación.

En el ámbito educativo el Diagnóstico ayuda al docente a observar las características de la comunidad en la que se encuentra su Centro Educativo y cómo influye en las problemáticas detectadas en su escuela y dentro del aula, que le sirven como referentes en el Proceso de su Intervención Pedagógica. Respecto a esto Latorre (2003:43), refiere que "La finalidad es hacer una descripción y explicación comprensiva de la situación actual; obtener evidencias que sirvan de punto de partida y de comparación con las evidencias que se observen de los cambios o efectos del plan de acción". A continuación el contexto del Jardín de Niños *Mi Escuelita*.

1. Contexto externo, peculiaridades de la colonia

El Jardín de Niños “Mi Escuelita” se encuentra ubicado en la calle Tonantzin #13, en la Colonia Santa Isabel Tola, antes conocido como pueblo, en la Alcaldía Gustavo A. Madero, CP. 07010, entre la Av. Insurgentes Norte, calle Nezahualcóyotl y Cuauhtémoc. Las colonias que se encuentran a su alrededor son Zacatenco, Rosas del Tepeyac, Martín Carrera, Gabriel Hernández y Tepeyac Insurgentes. En el 2018 iniciaron con clases de Estimulación temprana, posteriormente se dan de preescolar (2019), sin estar incorporado a la SEP.



Fuente: https:maps.app.goo.gl/VSZH7Ln2FNT9B DX27. "

La Colonia Santa Isabel Tola en el que se encuentra ubicado el Jardín de niños “Mi Escuelita”, está situada en la zona que se conocía como Tollan, que significa en lengua Náhuatl (lugar de tules o donde crecen los juncos), reconocido como pueblo legendario, sus orígenes se remontan al año 1246, setenta y nueve años antes de la fundación de la Ciudad de México Tenochtitlán, es decir es un pueblo con historia.

Fuente: Sentíes, H. (1997). Santa Isabel Tola. Departamento del Distrito Federal, Delegación Gustavo A. Madero, México p.72

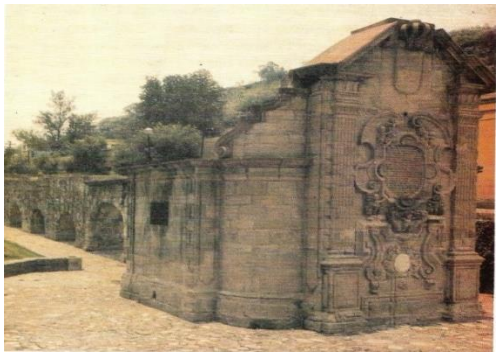
En esta colonia podemos encontrar vestigios como el Acueducto de Guadalupe que servía para que este pueblo se surtiera de agua en el siglo XVIII y la Parroquia de Santa Isabel que fue construida por el Vicario de Guadalupe Antonio Freiré con motivo de la beatificación de la santa, entre el año de 1570 y 1580 (Senties 1997).

Además cuenta con los servicios públicos de luz eléctrica, agua potable, telefonía, acceso a

Internet, transporte público, pavimentación, escuelas públicas, la Institución El Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), mercado, módulo de vigilancia, Subdelegación del Departamento de limpia, el panteón municipal y la planta de la Comisión Federal de Electricidad. Todos estos servicios han servido para que el pueblo se urbanizara.

Las calles aledañas se caracterizan por los comercios, escuelas existentes públicas y privadas. El constante tránsito de gente de diversas colonias por la cercanía de la estación metro y metro-bus Indios verdes. También se encuentra la salida a la carretera México-Pachuca, que provoca embotellamiento y ruido excesivo a los alrededores. Todas las calles de la colonia se encuentran pavimentadas, pero les falta mantenimiento. Aunque se cuenta con servicio de luz eléctrica, en algunas de ellas las lámparas del alumbrado público están fundidas, así mismo la colonia está rodeada por el cerro del Tepeyac.

Como se mencionó anteriormente el Acueducto de Guadalupe además de ser algo característico de ella, la divide en dos (quedando por debajo las zonas conocidas como el pueblo de Santa Isabel Tola y la zona residencial, por encima de éste, se encuentra zona panorámica). Dicho Acueducto se empezó a construir en el año 1743 de la Época Novohispana a mediados del siglo XVIII, el cual ahora sólo es un monumento histórico y artístico (Senties, 1997).



Fuente: Sentíes, H. (1997). Santa Isabel Tola. Departamento del Distrito Federal, Delegación Gustavo A. Madero, México p.72

El nivel socioeconómico de la mayoría de los pobladores de esta colonia es de clase media. El transporte que se encuentra disponible en esta comunidad como ya se mencionó anteriormente, es el metro y el metro-bus Indios verdes, la ruta dos de camiones que va hasta el centro histórico, un sitio de taxis y las estaciones de abordaje de las líneas ADO y Futura.

Los comercios existentes que se encuentran dentro de esta colonia son: el Mercado 12 de Octubre, una bodega Aurrera, dos tiendas de autoservicio “Neto”, dos Oxxos, diversos puestos de comida, papelerías, vulcanizadoras, tiendas, farmacias, auto lavados, salones de fiestas, algunas fábricas y dos tianguis que se establecen los días miércoles y domingo.

Esta comunidad se distingue también por contar con diversos espacios recreativos como el Parque del Mestizaje, el Faro Indios Verdes, el Deportivo Santa Isabel Tola, el camellón de la Av. Huitzilihuitl donde se encuentran canchas de basquetbol, futbol, un frontón, juegos infantiles, aparatos para hacer ejercicio y torres de la planta de luz antes mencionada, el Parque Nacional del Tepeyac, el Parque del Mestizaje, la sala Tepecuicatl y el Rancho Grande de la Villa.

Fuente: https://mxcity.mx/2016/03/este-parque-nos-muestra-de-que-estamos-hechos-los-mexicanos/ Parque del Mestizaje

2. Contexto: Jardín de Niños “Mi Escuelita”

De acuerdo con Pérez (1979), este diagnóstico permite al docente rescatar los aspectos referentes al inmueble escolar, respecto a cómo y cuándo inicio, dónde está ubicado, la plantilla escolar, entre otros, con la finalidad de que estos aspectos le ayuden a la búsqueda de estrategias para mejorar la calidad de enseñanza. Así mismo Pérez (1979:17), afirma lo siguiente: “Diagnóstico del establecimiento educativo: este nivel consiste en tomar la escuela en sus dos aspectos: estático y dinámico y analizar las posibilidades con que contamos para realizar la tarea”.

El Jardín de Niños “Mi Escuelita” es una casa adaptada, su tipo de construcción es de concreto, los pisos de las aulas y patios son de loseta. La casa es de dos niveles, planta baja y primer piso, cuenta con los servicios agua potable, luz eléctrica, servicio de internet y telefonía.

Las aulas están organizadas en cuatro secciones, la primera sección está divida en tres salones, la segunda en cocina y salón de maternal y la tercera, planta alta es donde habita la directora y dueña.

En la primera sección hay tres salones que están divididos en preescolar 1, el segundo preescolar 2, el tercero preescolar 3. Cabe mencionar que entre los salones de preescolar 1 y 2 no hay puerta, provocando que ambas maestras tengan dificultad al dar sus clases por el ruido que se genera distrayendo así a los alumnos e impidiendo la concentración de los mismos.

En esta misma área se encuentran dos pequeños baños, uno para niños y otro para niñas, y un pasillo que comunica con el salón de preescolar 3, el cual si tiene puerta y su propio baño que comparten niñas, niños y maestra, sin embargo es el salón más pequeño de los preescolares.

La segunda sección es el salón de los maternales, consta de dos salas una que utilizan como comedor y la otra que tiene tapetes de foamy para las clases de estimulación temprana, en esta misma zona se encuentra la cocina, otro baño y unas escaleras que comunican con la tercera sección ubicada en la planta alta.

El patio es de forma rectangular tiene un huerto al centro, uno al costado del salón de maternal y otro al de preescolar, un lavadero, una mesa inservible, una casita con resbalidilla y un túnel de gusano de plástico, además de una puerta con reja que divide la cochera y la entrada principal.

No cuenta con biblioteca, los materiales didácticos son escasos y son para desarrollar la motricidad fina, como bloques, muñecos de ensamble, cajitas de figuras geométricas, el resto son juguetes comunes como carritos, peluches, aros, que utilizan sólo los de maternal. Sólo hay un pizarrón que está colocado en el salón de preescolar tres.

El mobiliario de la Institución no es el adecuado, las mesas y las sillas son de plástico no tan resistente y otras de metal, además no es el suficiente para la matrícula existente.

3. Estructura, organización del Jardín de Niños “Mi Escuelita”

La organización escolar y el funcionamiento de la institución, influye en la enseñanza-aprendizaje de los educandos, motivo por el cual es relevante conocerlos y analizarlos. Si los directivos y los docentes comparten los mismos propósitos se genera un ambiente cálido, de respeto e intercambio de ideas, podrán brindar una educación de calidad y que los niños logren su desarrollo integral. De acuerdo con esto Ramírez (2002:23), refiere que “Una escuela funciona como unidad educativa cuando existe un ambiente en el que se comparten metas y en donde todo el personal se responsabiliza de los resultados obtenidos”.

La organización escolar del Jardín de Niños “Mi Escuelita”, está estructurada por la dirección, la cual es dirigida por la dueña del Jardín de Niños, a lo que se refiere al personal docente se cuenta con 4 maestras titulares del grupo, una para maternal y las restantes preescolar 1, 2 y 3, no se cuenta con personal de apoyo, ni de limpieza.

La matrícula inicial era de 45 niños, pero a consecuencia del Covid 19 disminuyó a 35, los cuales 12 pertenecen a maternal, 5 a preescolar 1, 13 de preescolar 2 y 5 de preescolar 3.

El Jardín de Niños cubre un horario de 8:00 am a 2:00 pm y servicio de guardería hasta las 4:00 pm. Los servicios que ofrece son Estimulación temprana, Preescolar y Terapia de Lenguaje. Durante todo el ciclo escolar la Institución realiza diversas actividades como festivales de navidad, día del niño, día de las madres y muestras pedagógicas, éstas últimas con la finalidad de que los padres de familia puedan observar las actividades que se llevan a cabo y participen en las mismas con sus hijos.

C. Diagnóstico: Una mirada hacia el conocimiento de las características del grupo de segundo de preescolar

El Diagnóstico es un proceso de la Investigación-acción que permite al docente investigador observar, detectar, reflexionar, analizar, aceptar los logros y dificultades que presentan los educandos dentro del salón de clases para obtener información relevante y verídica, la cual le ayudan como referentes para buscar estrategias y llevar

a cabo su Intervención Pedagógica, transformar su práctica educativa y crear un plan de acción para resolver la problemática detectada en el aula, en colaboración con directivos, docentes, alumnos y padres de familia.

> Un buen diagnóstico se basa en información suficiente y confiable. Esta característica es muy importante porque cuando se emite una opinión acerca de una escuela sin la suficiente información, se corre el riesgo de que la valoración no corresponda a la realidad o corresponda sólo a una parte de la misma, por lo tanto no sería una base confiable para planificar el cambio (Ramírez, 2002:11).

De acuerdo con Astorga (1991), el diagnóstico debe tener fundamentos teóricos que ayuden al investigador a comprender la realidad, interpretarla y responder a las preguntas acerca del fenómeno que se está analizando; no obstante, es necesario verificar si las teorías en las que se sustenta la investigación, ofrecen los elementos apropiados para justificar el objeto de estudio.

Para llevar a cabo el diagnóstico del grupo de preescolar 2, la docente utilizó la observación participante y el diario de campo que a continuación se conceptualizan:

- Observación participante: Técnica donde el profesor investigador debe involucrarse y participar de manera activa en el proceso de investigación para examinar, analizar minuciosamente y comprender el fenómeno que se está observando a través de diferentes perspectivas, es decir desde diferentes contextos, como el familiar, cultural, social, económico, así como dentro y fuera del aula, con el propósito de recabar la información verídica que servirán como referentes para llevar a cabo un plan de acción que le ayude a dar solución al problema detectado.

En palabras de Latorre (2003:57):

> Lo que especifica y caracteriza este tipo de observación es su naturaleza participativa. Se puede considerar como un método interactivo que requiere una implicación del observador en los acontecimientos o fenómenos que está observando. La implicación supone participar en la vida social y compartir las actividades fundamentales que realizan las personas que forman parte de una comunidad o de una institución.

- Diario de campo: Es un instrumento que ayuda al docente investigador a recabar información relevante de hechos ocurridos dentro del aula durante su jornada laboral, dichos datos son referentes que deben ser registrados de manera sistematizada, de tal forma que se pueda hacer una selección minuciosa acerca de aquella información que pueda ayudar a identificar algunos factores que estén influyendo de manera determinada en el objeto de estudio, por ende será de gran utilidad para la búsqueda de estrategias.

De acuerdo con Porlán y Martín, (2004:26), “El diario ha de propiciar, en este primer momento el desarrollo de un nivel más profundo de descripción de la dinámica del aula a través del relato sistemático y pormenorizado de los distintos acontecimientos y situaciones cotidianas”.

El uso de la observación participante y el registro de las actividades en el Diario de campo, permitió identificar que los niños de preescolar 2, presentan dificultad para contar, puesto que en las actividades los niños no lograban decir la cantidad total de objetos que tiene una colección. De igual manera, se hizo evidente que la docente utilizó estrategias equivocas para trabajar los principios del conteo. A continuación se presenta un ejemplo del formato de diario de campo utilizado, para esta investigación:

DIARIO DE CAMPO	
❖ Jardín de Niños: _____ Grupo: _____ ❖ Fecha: _____ ❖ Hora: _____ ❖ Niños: _____ ❖ Niñas: _____	
DESCRIPCIÓN/INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN

Figura 1. Diario de campo. Fuente propia

1. Diagnóstico del grupo de los niños de preescolar 2

Este tipo de diagnóstico va permitir al docente observar las características del grupo que atiende, enfocándose en analizar varios aspectos del desarrollo físico, motriz, socio afectivo y cognitivo, también posibilita analizar su contexto familiar, cultural,

económico, etc., con la finalidad de detectar si algún factor de los ya antes mencionados se presentan como un obstáculo en la adquisición del aprendizaje del niño. Por tanto, con los datos recabados se pretende planificar acciones para dar solución a la problemática encontrada y a su vez le ayude atender las necesidades e intereses de los educandos. Desde el punto de vista de Pérez (1979:47), “la función específica del docente consiste en diagnosticar, planificar, conducir y evaluar los aprendizajes. Para poder realizar su función específica necesita conocer muy profunda y detalladamente al grupo de alumnos que le ha tocado”.

Es muy importante que la docente realice un diagnóstico de su comunidad escolar y en este caso de su grupo, para ello se empleó la observación participante la cual es una técnica que consiste que el profesor investigador debe involucrarse y participar de manera activa en el proceso de investigación para analizar minuciosamente y comprender el fenómeno que se está observando desde diferentes contextos, dentro y fuera del aula.

A continuación se exponen las características del grupo de segundo de preescolar del Jardín de niños “Mi Escuelita”, el primer aspecto que se presenta son las peculiaridades del entorno familiar de los infantes como el nivel socioeconómico al que pertenecen, religión, etc. Posteriormente se aborda las características generales que se han detectado en las diferentes áreas del desarrollo de los educandos.

El grupo de segundo de preescolar del Jardín de Niños “Mi Escuelita” está a cargo de la Maestra Daysi Lizeth Oliva Gaspar y consta de 13 niños, los cuales 10 son varones y 3 son mujeres.

Las edades del grupo de segundo de preescolar oscilan entre los cuatro y cinco años de edad, de los cuales siete infantes tienen cinco años, cuatro niños tienen la edad de 4 años y solo uno tiene seis.

Todos los niños del grupo de segundo de preescolar son de nacionalidad mexicana, de la matrícula total del grupo, uno de ellos cambió de domicilio a la colonia Azcapotzalco, sin embargo sigue viniendo a la escuela, los 12 restantes habitan en la colonia Santa Isabel Tola de la alcaldía Gustavo A. Madero.

La religión que profesa la mayoría de las familias de los educandos de segundo de preescolar, es católica, sólo tres alumnos son de religión cristiana, sin embargo no ha habido inconveniente para que participen en las actividades escolares como honores a la bandera, celebración de día de muertos, navidad o cualquier otra actividad cultural, pues los padres de familia no han manifestado alguna inconformidad sobre esto.

El nivel socioeconómico de los educandos en general es de clase media, sólo dos madres de familia trabajan y el resto se dedica al hogar, por lo tanto los padres son los que solventan el gasto familiar. Las madres de familia que trabajan argumentan que debido a la pandemia que se enfrenta a nivel mundial por el Covid-19, las descansaron afectando un poco sus ingresos, lo que trajo como consecuencia que afectara la educación de sus hijos, pues ya no tenían como pagar la colegiatura teniendo como única opción dar de baja a sus hijos.

2. Evaluación del Diagnóstico

A continuación se presenta el análisis de las características generales del grupo con base a su desarrollo y áreas de maduración:

- *Lenguaje y comunicación:* Los alumnos de segundo de preescolar, el 90 % cuenta con buena expresión oral y pronunciación, realizan oraciones de más de cuatro palabras, pueden narrar cuentos, seguir la secuencia e ir cambiando la historia, sin embargo un pupilo presenta problemas de lenguaje, debido que la pronunciación de sus palabras al realizar oraciones no es entendible, no obstante si expresa sus ideas.

  La docente investigó con su mamá para saber si el niño tenía algún diagnóstico médico sobre su problema, sin embargo argumenta que no tiene ningún problema físico o del sistema nervioso que esté afectando su proceso de lenguaje, sólo comentó que su abuela y tío tienen problemas de audición, pero que el infante no lo presenta.

- *Pensamiento matemático:* De acuerdo a la evaluación que la docente realizó a los alumnos de segundo de preescolar pudo observar que los educandos en el campo formativo de pensamiento matemático ya lograron asimilar los conceptos espaciales, arriba-abajo, atrás- adelante, reconocen las figuras geométricas y han logrado realizar representaciones de personas, animales, objetos, etc., con ellas. Así mismo están en proceso de comprender e interpretar expresiones temporales para que puedan explicar lo que realizan durante una actividad o durante el transcurso de su día, también pueden clasificar, de acuerdo a color, forma, etc. y seriar.

  Por otra parte el grupo presenta dificultad en conteo y sólo el 50% del grupo reconocen los números, los infantes restantes no logran relacionar la cantidad total de una colección con el número, presentan dificultad para contar colecciones de diez objetos, sólo los repiten por memorización, además no identifican la utilidad que tienen los números para su vida cotidiana.

  Respecto a esto Escudero et al. (2009:3) refieren que, Jean Piaget postulaba que la adquisición del número era característico de la etapa de operaciones concretas, sin embargo, Gelman y Gallistel refutan este supuesto y expresan que “para ellos aun reconociendo que los niños son activos, defienden que la mera práctica es insuficiente, siendo necesaria la presencia de estructuras aritméticas (verbales o no verbales) que les permitan interpretar la información numérica y promover el desarrollo de los principios de conteo”.

  Otro aspecto que ha afectado su desarrollo cognitivo es la falta de concentración en tres de los pupilos, por lo cual la maestra ha cambiado la dinámica de la clase realizando actividades que les ayude a aumentar su capacidad de centrar su atención.

- *Exploración y comprensión del mundo natural y social:* En este ámbito los niños presentan poca dificultad, esto se observa porque muestran interés por algunos elementos de la naturaleza, como el agua, los animales y comprenden la importancia de cuidar su medio ambiente, pero aún les falta conocer más seres vivos para que aprendan también a respetarlos y cuidarlos. Esto me ha permitido

identificar que han desarrollado su pensamiento científico obteniendo diversas capacidades como el razonamiento, curiosidad, su espíritu investigador, entre otras., lo que les ha ayudado a entender y comprender el entorno en el que se desenvuelven.

Así mismo se observó que los infantes ya realizan hábitos de higiene y saben la importancia de practicarlos a diario. De igual manera logran expresar particularidades de algunos seres vivos que conocen e identifican sucesos que pueden ponerlos en riesgo.

- *Artes:* En esta área los infantes logran expresarse libremente al crear sus propios dibujos utilizando los recursos que creen convenientes, usan su imaginación para reproducir esculturas de su propia autoría, logran dramatizar cuentos y representar algún personaje en el juego simbólico. Así mismo, pueden expresarse a través de diversos recursos como la música, la pintura, el modelado de figuras, manifestando de esta manera sus emociones.

- *Educación socioemocional:* En este aspecto el 99% de los educandos tienen una personalidad definida, son independientes, autónomos y muestran seguridad en sí mismos, son cooperativos, compartidos y se preocupan por sus compañeros cuando algo les sucede, les gusta trabajar en equipo, identifican sus emociones y han logrado relacionarlas con su estado de ánimo. De igual manera identifican lo que pueden hacer solos y cuándo necesitan apoyo, también apoyan a sus compañeros que no logran realizar sus actividades solos y toman decisiones para realizar algunas tareas que se les asigna.

  No obstante, en el aula hay un alumno que presenta problemas de conducta y agresión hacia sus compañeros y maestra, además que no le agrada que lo abracen, la docente indagó con la abuelita del educando y argumenta que esta situación es debido a que sufrió maltrato con su madre y ha tenido que lidiar con la separación de sus padres, siendo ella quien se encarga de él, admitiendo que lo sobreprotege y consiente, situación que ha afectado al grupo pues es líder y sus compañeros quieren imitar su comportamiento.

- *Educación física:* En el grupo de segundo de preescolar, ningún infante presenta alguna alteración física, todos tienen un óptimo desarrollo en talla y peso, ya que pueden realizar actividades acordes a su etapa de desarrollo como saltar en dos pies, lanzar un balón con una mano, empujar, rodar etc., en el ámbito de motricidad fina cinco niños presentan deficiencia en el tomo muscular de la mano, por tal motivo la docente ha implementado actividades que favorezcan la coordinación óculo-manual y puedan tener un buen manejo de lápiz en su siguiente nivel de preescolar, respecto a esto en el escrito de Psicomotricidad (Anónimo, 2009:20) refiere que un buen desarrollo físico en el ser humano de acuerdo a Jean Piaget es el "punto de partida del desarrollo de la inteligencia; el conocimiento corporal que tiene relación con el propio cuerpo y hace referencia constante al cuerpo del otro".

Algunos de estos datos fueron recabados en el ciclo escolar 2019-2020, debido que las clases presenciales se vieron interrumpidas por la pandemia Covid-19 que afectó al sector económico, de salud, social, familiar, incluyendo el educativo. Sin embargo por disposición de la Secretaría de Educación Pública (SEP), se continuó dando clases a través de la plataforma de whatsapp vía mensaje.

3. Repercusiones en el ámbito educativo durante la pandemia del Covid 19

En el periodo que empezó la pandemia durante el ciclo escolar 2019-2020, la respuesta de los padres de familia al apoyar en casa a sus niños con las actividades escolares fue muy buena, la docente se encargaba de mandar las actividades de su planeación mensual a través de la plataforma de whatsapp en la cual especificaba de manera desglosada cada una de las situaciones didácticas para facilitar el trabajo en casa; no obstante, en el transcurso del tiempo la participación fue disminuyendo y sólo tres mamás se interesaron porque sus hijos siguieran con su proceso de aprendizaje, la maestra detectó a través de los videos que le mandaron las mamás y el registro de éstos en el diario de campo, que los pupilos que realizaron las actividades hasta el final del ciclo escolar, a pesar de los esfuerzos y compromiso de los padres de familia, han tenido un retroceso significativo en cada uno de los campos formativos.

En el ciclo escolar 2020-2021, debido a que la pandemia del Covid-19 continua, por disposición de la Secretaría de Educación Pública (SEP), se siguió impartiendo clases en línea para salvaguardad la integridad de los niños y los docentes. El Jardín de Niños tomó la determinación que las clases se impartieran a través de la plataforma que cada docente eligiera en intervalos de dos bloques de 30 minutos cada uno, por lo cual se eligió la plataforma de zoom, sin embargo la matrícula de segundo de preescolar disminuyó de trece infantes a dos, por diversos motivos personales.

El uso del recurso de la plataforma de zoom para seguir con el proceso de enseñanza de los educandos, tuvo aceptación por los padres de familia, pues argumentaron que de esta manera los niños tendrían un acompañamiento, ya que durante el ciclo pasado fue complicado para ellos realizar las actividades porque no sabían cómo aplicarlas y los infantes no mostraban interés, de igual manera los pupilos se alegraron al ver a sus compañeros y se interesan por aprender a usar la computadora.

Otro aspecto que funcionó durante ésta nueva modalidad de enseñanza es que se ha favorecido el trabajo colaborativo entre docente, alumnos y padres de familia, siempre están dispuestos a apoyar a sus hijos en el aprendizaje, estando al pendiente de lo que se necesita para ayudar en cada una de las actividades, de igual manera se han vuelto a crear vínculos afectivos a través de la creación de ambientes de aprendizaje que los favorecen.

4. Delimitación del Problema

Es importante destacar que a través del diagnóstico y la evaluación, el docente puede darse cuenta las áreas de oportunidad en las que debe hacer énfasis para que los infantes adquieran un óptimo desarrollo y se favorezcan las diversas capacidades que se plantea el programa curricular Aprendizajes Clave, 2017.

El diagnóstico inicial y las evaluaciones que se llevaron a cabo en el Jardín de niños “Mi escuelita” con los niños de preescolar 2 que oscilan entre los cuatro y cinco años de edad, ayudó a detectar que los infantes presentan dificultades en el campo de formación académica de pensamiento matemático, por lo tanto gracias a estos instrumentos se pudo delimitar el problema, formular preguntas de indagación y los

supuestos teóricos, que permitirán al docente investigador a través de su intervención pedagógica actuar para dar solución a su objeto su estudio. A continuación se destaca el planteamiento del problema, las preguntas de indagación y los supuestos teóricos.

a. Planteamiento del Problema

Los niños de segundo de preescolar del Jardín de Niños “Mi Escuelita” muestran dificultades para contar, esto se observa porque las estrategias implementadas por las docentes no son adecuadas ni de su interés, por lo tanto no logran favorecer el principio del conteo, ya que el material no es atractivo y la situación didáctica no capta su atención.

La etapa de desarrollo en la que se encuentran los infantes es la preoperacional, por lo que no logran comprender que todos los elementos de una colección deben ser contados y se debe hacer de uno por uno. Finalmente no se les enseña cuál es la importancia de aprender a contar, además en su contexto familiar, social y cultural no han vivido prácticas cotidianas que les permita tener experiencias que favorezcan el conteo, trayendo como consecuencia que no logren resolver situaciones sencillas que se le presentan en su vida cotidiana.

b. Preguntas de Indagación

Una vez delimitado el problema, el docente investigador debe formular cuatro preguntas de indagación claras y precisas, que le servirán como referentes para realizar los supuestos teóricos que le permitan aplicar las estrategias adecuadas que den solución al problema que se presenta como una dificultad en el proceso de enseñanza-aprendizaje y está impidiendo el desarrollo integral de los educandos, así como la adquisición de un aprendizaje significativo.

1) ¿Qué alternativa pedagógica utilizar para favorecer el principio del conteo en los niños de preescolar 2?
2) ¿De qué manera los niños de preescolar 2 pueden reconocer la importancia del conteo para su vida cotidiana?

3) ¿Qué materiales didácticos se pueden utilizar para favorecer los principios del conteo?

4) ¿Cómo involucrar a las familias de los niños de preescolar 2 para que ayuden a desarrollar el conteo en los niños?

c. Supuestos Teóricos

Después de haber planteado las preguntas de indagación, con base a éstas, se realizan los supuestos teóricos, fase de la Investigación Acción que se lleva a cabo durante el Proyecto de Intervención Socioeducativo, en el cual se realiza la formulación de supuestos, es decir las posibles acciones que debe aplicar la docente para dar solución al objeto de estudio que detectó dentro del aula y que está afectando el proceso-aprendizaje. De acuerdo con Latorre (2003:45) “Un momento importante en el ciclo de la investigación-acción es la formulación de la propuesta de o de cambio de mejora: la hipótesis de acción o acción estratégica.” A Continuación se presentan los supuestos teóricos que permitirán interiorizar el conteo a los niños de segundo de preescolar:

1. El principio del conteo se favorece a través de la de Proyectos desde la transversalidad crítica y el uso de las TIC, a partir de problemáticas sociales de su vida cotidiana, que desarrollen el pensamiento crítico y reflexivo, valores, actitudes, competencias para la vida, que promuevan el razonamiento para el uso de los números y la resolución de problemas manera autónoma.

2. Para que los niños de preescolar 2 reconozcan la importancia del conteo se realizan ambientes enriquecedores con el uso del juego y las TIC donde se partícipe de manera colectiva para que razonen sobre la importancia del conteo y puedan aplicarlo a su vida cotidiana.

3. Los materiales didácticos que favorecen los principios de conteo en ésta nueva modalidad virtual son: el uso de juegos interactivos, fichas interactivas y páginas web, así como materiales concretos que se encuentren en el entorno inmediato de los niños.

4. Se involucra a las familias a partir de proyectos colectivos que impliquen la participación activa en tareas simples y juegos que favorezcan el desarrollo del conteo de manera vivencial, como el colocar cierta cantidad de platos, cuenten los miembros de la familia, elaboración de alguna receta, etc.

En esta etapa el investigador ya delimitó el problema al cual quiere dar solución, por lo tanto al presentarlo, previamente ya consultó diferentes marcos teóricos y eligió los que le parecieron que daban veracidad y sustento para dar a conocer el problema que quiere abordar de manera clara y concreta a las personas que están involucradas en dicho Proceso de Intervención.

Respecto a esto García et al. (2005:25) exponen que la problematización es “aquella en la que después de elegir y concretar una problemática, el investigador expresa claramente con la mayor precisión posible, y apoyado en un contexto teórico particular, el asunto que ha de ser estudiado, para de esta forma romper con las descripciones superficiales o poco especializadas”.

II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE EL CONTEO

A continuación se presentan los referentes teóricos que sustentan el Proyecto de Intervención Socioeducativo, con la finalidad de buscar y aplicar las estrategias necesarias que den solución al objeto de estudio que detectó el docente investigador, en este caso “el conteo”.

Los referentes teóricos son una herramienta fundamental durante el proceso de investigación, porque ayudan a entender, interpretar la realidad, explicar y dar sentido al foco de estudio que se está analizando. Carvajal (2002:4), parafraseando a Ládriére define a la Teoría como: “una interpretación del mundo de lo real, nunca es una descripción exacta de lo que pasa en el mundo, sino una recreación, no se apega a la apariencia para tratar de restituir su textura exterior, sino que tiene que descubrir el sentido”

A. Conteo

El pensamiento lógico matemático se ha considerado como una asignatura fundamental que favorece el desarrollo integral de las personas y la adquisición de un pensamiento lógico, es decir, la capacidad de comprender, razonar, analizar, plantear hipótesis de experiencias acerca de alguna situación que experimente en la vida cotidiana.

Estudios realizados por algunos investigadores consideran que la enseñanza de la matemática constituye la base para desarrollo de la inteligencia (Cardoso y Cerecedo, 2008, parafraseando a Goñi, 2000). Por esta razón es importante favorecer en los infantes desde los primeros años, competencias numéricas que desarrollen su pensamiento lógico, para que al enfrentarse a su vida cotidiana puedan inferir para la búsqueda de estrategias que le permitan resolver problemas comunes tanto en el ámbito personal como el escolar (Cardoso y Cerecedo, 2008, parafraseando a Chamorro, 2005).

Por eso el pensamiento lógico tiene un papel importante en el desarrollo cognitivo del niño, no sólo porque favorece el razonamiento para que el infante entienda elementos complejos y logre relacionar diferentes conceptos y distinguir uno de otros, sino

porque gracias a éste, obtiene diversos conocimientos en cualquier área de aprendizaje del currículum escolar, por ejemplo el pensamiento lógico matemático, lenguaje y comunicación etc., (Chamorro, 2005).

Se dice que los niños y niñas alrededor de los dos o tres años además de haber adquirido el lenguaje oral, ya tienen un acercamiento del concepto número, gracias a que en su contexto familiar, concretamente padres de familia han propiciado experiencias que han ayudado al infante a obtener nociones numéricas como el conteo y la realización de pequeñas colecciones donde ya es capaz de integrar y desintegrar, éstas representaciones numéricas se consideran como un cimiento para el desarrollo de competencias matemáticas, así como psicológicas (Obando y Vázquez, 1998).

De acuerdo con lo anterior Baroody (1997), afirma que el conocimiento informal del número que adquiere el niño en su contexto familiar, ayuda posteriormente a formar las bases sólidas de las matemáticas en el contexto escolar. Por tal motivo la etapa infantil debe considerarse fundamental para la adquisición del pensamiento lógico matemático, si en esta etapa el infante no logra asimilar los conceptos básicos de la noción del número, presentará problemas para adquirir el aprendizaje en la siguiente etapa.

Piaget citado por Castro, Olmo y Martínez (2002:7), argumentan que la Teoría Cognitiva tomó relevancia en la enseñanza de las matemáticas a partir de una serie de investigaciones acerca de cómo aprende y cómo se comporta el infante según la etapa del desarrollo en la que se encuentra. Anteriormente la educación consideraba otras Teorías para transmitir los conocimientos a los educandos; sin embargo, aunque existen algunos opositores de esta obra, otros han continuado sus investigaciones y reafirmando esta Teoría.

Así mismo Piaget, plantea que los infantes adquieren el conocimiento del contexto en el que se desenvuelven fuera de la escuela, es decir en su seno familiar y que todos tienen las mismas habilidades y competencias cognitivas para aprender, independientemente de su cultura, etnia, o raza, etc., por ende siguen una estructura particular para obtener conocimientos lógico matemáticos y espacio temporal.

En palabras de Castro et.al. (2002), para Piaget (1954,1964), el conocimiento debe estar organizado de manera lógica llevando una vinculación con todos los conceptos, ningún elemento se debe descartar, por ende él afirma que la Inteligencia no puede desarrollarse sin estos cuatro elementos que se mencionan a continuación:

- *Maduración:* es decir cuando el infante ya ha alcanzado un desarrollo cognitivo y puede hacerse consiente de sus actos y actuar de acuerdo en el contexto en el que se desenvuelve.
- *La experiencia con objetos:* Piaget enfatiza la importancia del contacto directo del niño con el objeto, el argumenta que al manipular el elemento, se adquiere un aprendizaje de manera vivencial, pues está utilizando sus sentidos, observa, escucha, huele y toca, profundizando y asimilando así, el conocimiento que está adquiriendo.
- *La transmisión social:* Este aspecto refiere que es importante la interacción del niño con sus pares, esto le permitirá a través del dialogo adquirir nuevos conocimientos y restructurar los que ya tenía.
- *La equilibración:* Autorregulación, continuidad de lo biológico a lo cognitivo, donde ya se obtiene una reversibilidad final en las operaciones lógico matemáticas.

Además define el proceso de inteligencia en abstracción simple y reflexiva, el primero se refiere al conocimiento que se obtiene solo con observar las características del objeto, no obstante el segundo, hace un análisis más profundo de ese elemento, es decir la relación que existe entre esos elementos. De igual manera expone tres tipos de conocimientos, el físico, social y lógico matemático. El primer término, alude al conocimiento que se adquiere teniendo contacto directo con el objeto y a través de los sentidos el infante va descubriendo y conociendo dicho elemento, el social que se obtiene por medio del lenguaje oral, y finalmente el conocimiento lógico matemático que se adquiere por abstracción reflexiva, esto es cuando el infante de manera lógica comprende la relación que existe entre los objetos. Respecto a esto se plantea que el pensamiento lógico matemático no se puede enseñar de manera directa, hacia un sentido en particular y congruente.

B. La adquisición del conteo desde la visión de Gelman y Gallistel

El conteo es un procedimiento complejo que permite relacionar un número con cierta cantidad de objetos, es decir conjuntos. Además permite al individuo seriar los números de manera ascendente y descendente. Este concepto es de mucha utilidad ya que ayuda a las personas a solucionar conflictos matemáticos en su vida cotidiana como al hacer compras, en el trabajo, en el hogar, entre otros.

Respecto a esto Obando y Vásquez (1998:12), argumentan que "Contar es una acción básica para el desarrollo del concepto de número natural, pero sobre todo, si esta acción está mediada por la necesidad de comunicar o interactuar con otros: a través de un juego para determinar los marcadores de cada jugador, para comunicar a otros cuanto se tiene de algo, para comparar cantidades, etc.".

Algunos otros ejemplos desde la alternativa pedagógica de la Transversalidad crítica son: el juego del dado interactivo de yoga, realizar una receta saludable, juegos de oca interactivos en powerpoint del cuidado de la salud e higiene, por mencionar algunos.

Es importante que para que el niño aprenda a contar asimile tres principios lógicos, el primero es la esencia ordinal del número, es decir que el número se ordena de manera ascendente, el segundo es donde el infante aprende que los objetos deben ser contados en un solo intento sin importar el orden, por último debe comprender que el último número contado en una colección, corresponde a la cantidad total de elemento de un conjunto (Cardoso y Cerecedo, 2008).

De igual manera, es importante que las docentes apliquen las tres operaciones lógicas que son cruciales y se consideran el cimiento para la adquisición del conteo en niños de temprana edad, la clasificación, la seriación y la correspondencia, las cuales el niño las va adquiriendo a la par. A continuación se conceptualiza cada una de estas nociones:

- *Clasificación:* Consiste en juntar o separar determinados objetos dependiendo sus características, por sus diferencias, semejanzas, sin embargo, estos mismos elementos pueden ser clasificados en infinidad de formas.

Por medio de la clasificación se puede analizar cada una de las peculiaridades de los objetos y así poder agregarlos con los que tienen las mismas características, por ejemplo pelotas de colores, las cuales se pueden clasificar de esta manera color y tamaño.

Dentro de este ejemplo se puede observar la pertinencia, la cual consiste que las características de los elementos clasificados deben coincidir con el patrón establecido, por su parte en la inclusión, si al clasificar la consigna fue clasificar por un determinado color todos los elementos que tengan ese color pueden estar dentro de esa colección no importa que sean diferentes (Cardoso y Cerecedo, 2008).

- *Seriación:* Este concepto se considera fundamental para el desarrollo del pensamiento lógico, consiste en relacionar elementos que son diferentes, para posteriormente ordenarlos conforme a un criterio establecido, por ejemplo, se puede hacer manera ascendente y descendente, para ello de sebe asimilar dos conceptos lógicos, la transitividad y la reciprocidad, la primera consiste en poner un orden y relación entre un objeto de una serie con el siguiente y el subsiguiente, de tal manera que se pueda detectar si hay correspondencia entre el primer elemento y el último, en la reciprocidad en cambio, todos los elementos deben tener ilación con el elemento posterior (Cardoso y Cerecedo, 2008).

- *Correspondencia:* Este término consiste en implementar la correspondencia uno a uno de dos colecciones de objetos o más, con la finalidad de observar si hay equivalencia en dicho conjuntos (UPN, 2001).

Gelman y Gallistel postulan que desde edades tempranas los niños pueden adquirir nociones matemáticas, Piaget en cambio, afirma que éstas, sólo se podían obtener en la etapa de operaciones concretas. Respecto a esto Escudero, Dopico, Enesco, Lago y Rodríguez (2009:78), mencionan que “Estos autores mantenían que las experiencias informales de conteo eran las responsables de la comprensión temprana del número y que esta habilidad constituía un proceso cognitivo complejo.

Gelman y Gallistel (1978), exponen que para que los educandos pueden adquirir la noción del conteo deben adquirir primero algunas capacidades para ello exponen cinco principios.

- *Correspondencia uno a uno:* En este principio el niño debe aprender que todos los objetos de una colección deben ser contados y en un solo intento.
- Orden estable: La secuencia de números debe ser estable y formada por etiquetas únicas, de manera tal que al realizar el conteo el niño pueda hacerlo de manera ascendente o descendente.
- *Principio cardinal:* Este principio se basa en que el educando al contar cierta una colección o conjunto de objetos debe saber que el último número que menciona al contar la cantidad corresponde al total de objetos que contó.
- *Principio de abstracción:* Refiere que al igual que se pueden contar un conjunto de objetos iguales, de la misma manera se pueden contar una serie de objetos diferentes, por ejemplo cucharas, tenedores, vasos etc.
- *Principio de irrelevancia del orden:* Finalmente en este principio ya se adquirió la noción de los cuatro principios anteriores, por lo tanto cuando se cuentan los elementos de un conjunto no importa el orden como lo haga.

Para que los educandos adquieran el principio del conteo no sólo es necesaria la práctica, Gelman y Gallistel (1978), afirman que se debe complementar con andamios verbales y no verbales, con la finalidad de que logren restructurar los conocimientos previos con los nuevos y obtengan así los principios del conteo.

Escudero, et al. (2009), exponen que Gelman y Gallistel (1978); Gelman y Meck, (1986) aun reconociendo que los niños son activos, defienden que la mera práctica es insuficiente, siendo necesaria la presencia de estructuras aritméticas (verbales o no verbales) que les permitan interpretar la información numérica y promover el desarrollo de los principios de conteo".

C. Dienes y su Teoría del aprendizaje de las matemáticas

Dienes citado por Castro et. al. (2002), es otro teórico que se interesó por saber cómo se adquieren las matemáticas, retomando lo planteado por Piaget y Bruner, él considera que para ello se deben asimilar los siguientes cuatro principios:

- Principio dinámico: Éste consiste en preparar un ambiente enriquecedor en el que el niño pueda interactuar de manera activa y directa con materiales concretos, pues se considera que la adquisición del aprendizaje es producto de ésta dinámica.

- Principio constructivo: En la primera infancia los niños van construyendo las matemáticas, no las analizan, en cambio en la adultez el análisis es característico para el pensamiento lógico formal.

- Principio de variabilidad matemática: Ésta se caracteriza porque el niño a través de experiencias brindadas por el docente, debe entender que en las operaciones aritméticas pueden existir diversas variables, lo que lo llevará a comprenderlas para realizarlas, con base a esas variables.

- Principio de variabilidad perceptiva: En este principio el infante tiene diferentes percepciones de los conceptos, para ello Dienes parafraseado por Castro et.al.(2002:9), postula que hay seis etapas que pasa el infante para adquirir esos elementos que se mencionan a continuación:

    - *Juego libre:* Se debe preparar un ambiente áulico en el cual los infantes logren obtener nociones matemáticas a través de la exploración con todos sus sentidos, por ende se vayan adaptando y sintiéndose en confianza, es decir que vayan adquiriendo también autonomía.

    - *Juego con reglas:* En este juego es importante que se estipulen algunos lineamientos a seguir en las actividades matemáticas, es decir ciertas prohibiciones que ayudarán a los infantes asimilar la tarea.

    - *Juegos Isomorfos:* En este tipo de juego se dice que el niño no adquiere las nociones numéricas con un solo juego estructurado, por esa razón es importante realizar diferentes tipos de juego siguiendo la misma

estructura, la cual les ayudará a entender que entre estos distintos juegos existen conexiones complejas.

- *Representación:* Ésta etapa es un poco difícil de asimilar en los niños, por ende el docente debe considerar explicar y al mismo tiempo realizar la actividad, esto permitirá a los infantes como ser observadores comprender y comprobar la indicación que se les éste dando.

- *Descripción*: Este proceso consiste en sacar cada una de las características del concepto matemático, una vez obtenida la representación, con lo que el docente al utilizar un lenguaje simple pueda explicarlo de manera detallada todo lo que se ha hecho. Cada uno de los niños aplicará su propio lenguaje, sin embargo con el paso del tiempo, el docente los guiará para que todos se expresen de la misma manera.

- *Deducción:* Éste aspecto alude a buscar la forma más simple para que el niño logre comprender los principios del conteo en la etapa preescolar a través de un método demostrable, es decir por medio de la seriación, una secuencia lógica, clasificación o una operación aritmética.

D. La importancia de la socialización en la adquisición del aprendizaje

Lev Vygotsky argumenta en su Teoría sociocultural que los pensamientos de los infantes se construyen primero de manera interpersonal, (ley genética general del desarrollo cultural), es decir, a través de un mediador, en este caso un adulto, sin embargo afirma que con el paso del tiempo esos constructos mentales se van profundizando e interiorizando de manera intrapersonal, esto es de forma mental, sin necesitar apoyo alguno.

Dicho lo anterior, este postulado se traslada al campo de las matemáticas, en donde se afirma que el primer acercamiento con éstas, se inicia con el conteo de elementos y con ayuda de un instructor (adulto). En otras palabras para que esta operación aritmética sea asimilada los niños (as) deben tener contacto directo con los objetos, sin embargo en este enfoque se hace énfasis que esto no se lograría sin el apoyo de un mentor.

Vygotsky plantea la zona de desarrollo próximo, enfatizando que en ésta, la adquisición de los conocimientos se da con ayuda de otra persona más capacitada en la materia en cuestión, él afirmaba que los conocimientos de los infantes eran diferentes cuando los obtenían de forma individual, que con la orientación de un adulto, dicho lo anterior de acuerdo a Gómez (1997:13), citando a Vygotsky menciona que "[...] la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz."

Aunado a lo anterior, un ejemplo de ello sería cuando se le pide al infante realizar algo que ya sabe, en ese momento no está adquiriendo un nuevo conocimiento solo lo está reforzando, en cambio si se le indica que haga algo fuera de sus capacidades no lograría realizarlos, por tal motivo es importante acompañar a los niños en su zona de desarrollo próximo a la adquisición de nuevos conocimientos.

No obstante así como en dicha zona se pueden adquirir nuevos conocimientos, también se pueden quedar con los conocimientos con los que inicialmente se contaban, esto dependerá si existe un acompañamiento o se adquieren los conocimientos de manera individual, por tanto para que los infantes puedan asimilar los principios del conteo deben hacerlo con ayuda de un facilitador experto en el tema (docente), es decir que ponga desafíos de acuerdo a su capacidad y que puedan ser resueltos de manera satisfactoria (Vygotsky, parafraseado por Gómez (1997:13)).

Para Vygotsky la cultura representa la base principal para la construcción de las funciones mentales superiores y la conciencia, haciendo hincapié que favorece principalmente a la adquisición del lenguaje, sin embargo se puede decir que también se habla de otro tipo de acciones o símbolos, en cambio Piaget desde el constructivismo enfatiza que la noción de número proviene de una estructura cognoscitiva derivada de la experiencia y la abstracción, dicho en otras palabras es el resultado de una conceptualización mental, que genera una sola idea de un objeto a través de su manipulación (Gómez 1997).

E. Técnicas de conteo por Arthur J. Baroody

Arthur Baroody (2000), es otro investigador que se ha dedicado a analizar cómo adquieren las nociones matemáticas los infantes, al igual que otros investigadores el argumenta que dichas estructuras aritméticas las van obteniendo de manera innata en el medio en el que se desenvuelven y esos conocimientos previos se restructuran de manera formal en la escuela, afirmando que es la base para aprender y entender las matemáticas a través de las experiencias vivenciales y con la utilización de materiales concretos (Alba y Quintero, 2016).

En este sentido, Alba y Quintero, (2016) citando a Castro (1995), mencionan que contar es un proceso por medio del cual se establece en una serie numérica los nombres que representan la cantidad total de un elemento, por ejemplo si en una serie numérica con objetos se empieza con un bloque, en el siguiente con dos, el que continúa con tres y así sucesivamente, se tendrá que asignar un número concreto por medio del señalamiento, es decir donde solo hay un bloque se establecerá el número uno, donde hay dos, se representará con el número dos, hasta concluir la representación numérica de cada uno de los objetos, cuando el infante logra asimilar este proceso comienza el proceso de conteo.

Para ejemplificar lo anterior, los niños de tres años al contar necesitan utilizar el sentido del tacto, andamio que les ayuda a ir palpando cada uno de los elementos de uno por uno de una colección determinada y así resolver problemas matemáticos que se presentan en su vida cotidiana o escolar, sin embargo a la edad de los cinco años algunos infantes ya no utilizan esta herramienta, debido que el proceso ya se interiorizo, en esta edad es común que se utilice la vista para seguir los objetos o simplemente señalarlos. Respecto a esto Alba y Quintero (2016), parafraseando a Castro (1995), refiere que “El acto de contar establece tres tipos de correspondencias: un apareamiento temporal del término con la acción de señalar, un apareamiento entre la acción de señalar y el objeto concreto, y un apareamiento entre el término y el objeto; de esta forma se crea una unidad espacio-temporal con la acción de señalar, relacionando el objeto con la palabra”.

Dicho lo anterior, para Baroody (1997), existen diferentes técnicas que utilizan los niños para lograr la adquisición del conteo, citando a Klahr y Wallace, (1993) afirma que “En su mayor parte, la capacidad de contar se desarrolla jerárquicamente”. A continuación se enlistan en que consiste cada una de estas técnicas:

1. Contar oralmente

- *Serie numérica:* Se dice que los niños alrededor de los dieciocho meses y dos empiezan a recitar los números de manera verbal, es decir empiezan a contar los objetos que de uno por uno, no obstante a los dos años comienzan a prescindir algunos números. Los infantes aprenden algunos números de una serie numérica, lo cual le permitirá posteriormente unirlos con otros, por ejemplo si aprenden las representaciones numéricas (4,5, y 6) y después (1,2,3) los juntarán para formar la serie (1,2,3,4,5,6), así sucesivamente hasta formar la secuencia numérica hasta el número 10. Se podría decir que los infantes al contar de manera oral lo hacen por memorización considerada como una de las primeras técnicas que se utiliza en los primeros años de vida.

- *Elaboración de las series numéricas*: Cuando los infantes tienen experiencias vivenciales y concretas e interiorizan y comprenden el orden de la secuencia numérica, al preguntarles que número sigue del dos inmediatamente responderá que tres, sin necesidad de empezar a contar desde el número uno, esta construcción empieza en la edad preescolar alrededor de los cuatro y cinco años de edad, más tarde el niño empezará a decir que número se encuentra antes de un número dado previamente, adquiriendo así el conteo regresivo.

2. Numeración

- *Enumeración*: En esta técnica los niños ya saben la serie numérica de memoria al señalar los objetos o tocarlos de uno en uno, no obstante, cuando al niño se le presenta un conjunto de más de cuatro elementos, la enumeración va surgiendo de manera sucesiva y ya lo hacen de forma espontánea, en colecciones grandes de objetos que no llevan una secuencia línea,, es decir

que están desordenados, los infantes deben buscar nuevas técnica para contar, esto les ayudará a no contar un elemento que ya ha sido contabilizado, algunas de las estrategias que usan los párvulos es empezar a contar de izquierda a derecha, arriba-abajo, separando los elementos ya sea poniéndolos en un lado o en una cajita etc.

- *Regla del valor cardinal*: En algunos casos los infantes no entienden el valor numérico, es decir no comprenden que contar es un estrategia matemática para dar solución a un problema que se presente en el medio en el que desenvuelven o en la escuela, un ejemplo de ello sería cuando se les pide contar una colección de objetos, lo hacen simplemente porque una persona se los pidió y no porque lo vean como algo útil para ellos. De igual manera los niños no asimilan que el al contar el último número que dicen oralmente corresponde a la cantidad total de una colección, si se les dice cuántas pelotas hay, los niños vuelven a enumerar perdiendo de vista que ya no es necesario volverlo hacer.

- *Regla de la cuenta cardinal*: En esta regla los infantes ya comprenden que el último número que recitan al enumerar una colección, corresponde al número total de objetos existente en ella, cuando tienen clara esta regla, saben la cantidad correcta de elementos que deben tomar sin necesidad de contarlo, no obstante si aún no logran asimilarlo, los niños tendrán que contar para cerciorarse que es la cantidad correcta que le pidieron, por ejemplo el docente da seis dulces al pupilo y le pide que coloque esos mismos seis dentro de una bolsa, si éste cuenta los elementos significa que aún no ha afianzado esta regla.

- *Separación:* La separación consiste cuando se da la consigna a los párvulos que tomen cierta cantidad de elementos, es decir, contar cuatro palitos, para poder hacerlo van separando esa cantidad del resto, aunque parce tarea fácil, requiere que se vaya implementando varias capacidades cognitivas durante el proceso de contar, como observar sin olvidar la cantidad de elementos solicitados, de igual manera requiere que vayan etiquetando cada objeto que

van separando y finalmente, terminar de separar cuando llegaron a la cantidad que se les solicitó. Respecto a esto Baroody (1997:29), ejemplifica que “si se pide a un niño que separe tres lápices tiene que darse cuenta de que para realizar la tarea es importante recordar <<tres>> y que debe parar de contar lápices cuando llegue a la etiqueta <<tres>>.

3. Comprobación de magnitudes

A la edad de los tres años los niños además de recitar la serie numérica de manera correcta, comprenden que el número consecutivo tiene mayor valor que el anterior, a los cuatro años los niños tienen una idea más concreta de esta regla, saben que la representación numérica que sigue en una secuencia es mayor que el número anterior. Expuesto lo anterior Baroody (1997:30) afirma que “En realidad, cuando la mayoría de los niños empiezan asistir al parvulario ya pueden realizar con bastante precisión comparaciones entre números adyacentes hasta el 5 incluso hasta el 10”.

F. Juego

El juego es considerado por diversos investigadores como un proceso fundamental en el desarrollo integral de los infantes, además que se divierten, pueden comprender el mundo que los rodea y afirman que a través de éste, adquieren diversas capacidades como la imaginación, la creatividad, la exploración, la curiosidad, definen su personalidad, socializan, expresan emociones, aprenden, obtienen diversas habilidades motrices, etc. Respecto a esto Gallardo (2018:5) refiere que “El juego se puede definir como una actividad placentera, libre y espontánea que se realiza con el fin de disfrutar, y ayuda al niño a conocerse a sí mismo, a relacionarse con los demás y a comprender el mundo que le rodea.”

En el ámbito educativo se ha retomado lo que varios Teóricos han postulado sobre la importancia del juego en la adquisición del aprendizaje y que los niños juegan de manera espontánea sin un fin específico, sin embargo se dice que están aprendiendo, es por eso que las actividades retomadas en los centros escolares se realizan de manera lúdica, integrando a su vez elementos que desarrollen su inteligencia, la comunicación y valores, etc., (Castillo, 2009).

Además cuando el infante juega obtiene múltiples beneficios en las diferentes áreas de su desarrollo, por ejemplo en el aspecto físico le ayuda a obtener un buen tono muscular y a tener movimientos precisos, en el área cognitiva favorece la capacidad de invención, su pensamiento lógico que le permitirá resolver problemas que se presentan en su vida cotidiana, a enfrentarse a retos más complejos y a dar solución a problemas lógicos como la clasificación y la seriación. En el desarrollo social el juego ayudará a los menores a identificar que para jugar necesita a sus iguales, de igual manera favorece valores como el respeto, la empatía, a trabajar en equipo, a defender sus ideas, a expresar sus emociones (Castillo, 2009).

Castillo (2009:95), refiere que "El juego como fenómeno humano tan complejo como interesante, tiene una gran importancia debido a que: A través de él, los niños crecen, estimulan sus sentidos, aprenden como usar sus músculos, coordinan lo que ven con lo que hacen y ganan dominio sobre sus cuerpos. Ellos descubren el mundo y a sí mismo, adquieren nuevas destrezas, se vuelven más competentes en el lenguaje, asumen diferentes roles y, al representar situaciones de la vida real, se enfrentan a emociones complejas (Papalia, et al., 2001: 28)".

1. El juego desde una perspectiva del Psicoanálisis

Ahora bien, Erikson (1963, 1977) y Anna Freud (1966), afirman que el juego es un medio por el cual el niño satisface deseos reprimidos y que a través de éste, representan episodios frustrantes que experimentaron en el pasado, como una manera de sopesar ese hecho. Así mismo Erikson afirma que a través del juego el infante logra explorar, ser autónomo y disipar miedos, desde el punto de vista del psicoanálisis el juego resulta un acto purificante permitiendo observar lo ocurrido y quitar la atención a la agresividad para analizar lo sucedido (Bodrova y Leong, 1996).

2. La importancia del juego en el desarrollo social

Desde la perspectiva de Parten (1932) y Howes, (1980), Rubin, (1980), el juego es una herramienta que permite a los infantes interactuar con sus pares y trabajar de manera colectiva en diversas actividades. Estos autores afirman que el juego en el infante en un inicio se presenta de manera individual, por la nula interacción que existe

con sus pares, sin embargo con el paso del tiempo éste se presenta a través de la socialización entre iguales, en donde se proponen acuerdos, reglas, incluso pueden surgir alguna riñas, llegar a negociaciones, el otro ya es capaz de aceptar los diferentes puntos de vista, tomar diferentes roles, como jugar al bombero, al doctor, entre otros.

Así mismo el juego rudo es considerado por estos autores como una representación propia de la sociedad y que aparece en la edad preescolar, manifestándose en juegos de lucha, empujarse, etc., en este tipo de juego también los menores pueden adoptar algún rol (Bodrova y Leong, 1996).

3. El juego desde la Teoría Constructivista

Bodrova y Leong, (1996) citando a Piaget (1945/1962), exponen que en la Teoría Constructivista, el juego se define como una función importante para el desarrollo de los infantes, afirmando que es el cimiento para la adquisición de las habilidades mentales. Él postula que el juego tiene diferentes etapas por la cuales experimentan los niños de acuerdo a la etapa de desarrollo en la que se encuentran, las cuales se describen a continuación:

1) *Juego funcional:* Característico de la etapa sensoriomotor, en este juego los infantes realizan por periodos consecutivos las mismas acciones, así como el uso de los objetos de manera constante, esto les permite conocer el mundo que los rodea.

2) *Juego simbólico:* Esta etapa de juego se presenta en el estadio preoperacional, en la que los objetos pueden tomar de forma de cualquier cosa que el infante se imagine, es decir aparecen las representaciones mentales, por ejemplo un palo de escoba puede convertirse en un caballo, una caja de cartón podría ser usada como una casa, etc.

   En este periodo de juego Piaget define dos tipos el constructivo y el dramático, el comprende el uso de materiales concretos para crear diferentes cosas, un ejemplo de ello sería los bloques, los cuales son utilizados para crear carritos, aviones, edificios, entre otros, en cambio en el dramático, los infantes pueden

representar diferentes personajes, oficios, debaten y proponen sus propios diálogos. Este tipo de juego según Piaget, llega a desaparecer cuando el infante entra en el estadio de las operaciones concretas.

3) *Juego con reglas:* Definida como la etapa final del juego, la peculiaridad de esta etapa es que se establecen reglas denominas formales, pueden ser impuestas por otras personas o generales, las que se implementan y negocian entre los participantes conforme vaya transcurriendo el juego, dichas reglas ayudarán a regular y mantener un cierto orden durante la actividad. Esta etapa termina con el periodo de operaciones concretas.

4. Vygotsky el juego como herramienta de la mente

A diferencia de otros teóricos Vygotsky afirma que el juego es una herramienta de la mente fundamental para el desarrollo de los infantes, porque favorece el proceso de aprendizaje en el área cognitiva, social y afectiva, además ayuda a regular el comportamiento de los infantes, esto aparece cuando los niños al realizar el juego proponen sus propias reglas, estableciendo así una forma de autorregular su conducta, es decir, desde un principio cuando realizan sus juegos saben que conducta adoptar de acuerdo al personaje que represente como el de un bombero, de mamá, etc.

De acuerdo con esto, Bodrova y Leong (1996:125), citando el planteamiento de Vygotsky mencionan que “Cada situación imaginaria contiene toda una serie de papeles y reglas que afloran naturalmente. Los papeles son los personajes que los niños representan —como un pirata o una maestra— y las reglas son el conjunto de conductas permitidas ya sea por el papel o por el argumento ficticio”.

Aunado a lo anterior, el juego se en divide situación ficticia, donde los niños realizan un situación que no es real, sin embargo los demás jugadores pueden observarla cuando entre ellos dialogan diciendo que en aquel lugar está un objeto aunque no sea cierto, o imitan el sonido de un animal, un carro, entre otros. De igual manera durante el juego como ya se mencionó en el párrafo anterior durante la actividad lúdica existen reglas y éstas pueden ser específicas u ocultas que se dan de manera natural cuando

el infante dramatiza un papel determinado, ellos saben que cada personaje que representan se pueden comportar de diferente manera, además son capaces de identificar si durante su rol han cometido un error, es decir si un compañero que elige ser doctor no lleva bata blanca, los demás le hacen saber su error.

De acuerdo con lo anterior Bodrova y Leong, (1996) parafraseando a Elkonin (1969, 1971, 1977, 1978), discípulo de Vygotsky refieren que éste teórico hizo varias investigaciones para plantear cómo el juego es una actividad que influye favorablemente en la adquisición de los aprendizajes de los infantes, así mismo retomó y dio seguimiento a la premisa de Leont'ev, en donde el juego se conceptualiza como conductor para el aprendizaje identificando las peculiaridades de éste, las cuales se mencionan a continuación:

a) El juego de representación en los niños de uno a tres años: Se considera como la raíz del juego, se caracteriza porque alrededor de uno a tres años, la manipulación de materiales concretos es constante y se utiliza como un medio para explorar el medio que rodea al niño, se puede llamar juego cuando los objetos son utilizados en situaciones imaginarias y por ende la dramatización empieza aparecer con el uso continuo cosas comunes.

   El lenguaje cumple un papel fundamental para desarrollar la conducta manipuladora, a través de éste el niño etiqueta la actividad de juego que está realizando a través de palabras, dicho de otra manera necesita un mediador en este caso el docente para encaminar al infante por medio de preguntas, para desarrollar su zona de desarrollo próximo a un nivel más complejo, un ejemplo de ello sería cuando el infante juega con un camión que simula ser de bomberos y se le orienta al decirle ¿Por qué no haces la estación de bombero?, de esta manera está restructurando los conocimientos que ya tenía con los nuevos.

   Elkonin reafirma lo que Piaget postula de la función simbólica en donde un objeto puede ser representado de otra manera por infante, por ejemplo una escoba puede ser utilizada como un caballito.

b) El juego en los niños preescolares y del jardín de niños: En esta edad Elkonin enfatiza que se da más importancia a los objetos que a los roles que toma cada niño en el juego. La dramatización en la edad preescolar los mismos participantes del juego proponen el rol con el cual quieren participar, se considera que esta actividad es característico en niños de 4 a 6 años, sin embargo se dice que continúa al entrar al siguiente nivel, la primaria. Para Vygotsky existe el juego llamado del director, donde no hay interacción, es decir el menor puede crear su propio juego estableciendo sus propias reglas con sus propios juguetes.

c) Los juegos de competencia: Éste se caracteriza porque existe el juego imaginario en el cual existen reglas específicas y aparece a la edad de los cinco años. A diferencia de los juegos de dramatización social donde los papeles toman relevancia y no hay reglas estipuladas, el juego por competencia si existen reglas específicas, si un jugador infringe una regla, no puede continuar.

G. Etapa preoperacional en la edad preescolar

Es importante que los docentes ubiquen la etapa de desarrollo que se encuentran los educandos de preescolar, pues ésto le servirá como referentes para ver cómo es su desarrollo físico, cognitivo, socioafectivo y de lenguaje y realizar actividades acordes a esta edad que les permita adquirir un aprendizaje significativo. Respecto a esto, Castro et.al., (2002) afirman que Piaget (1954, 1964) en su Teoría Cognitiva postula cuatro estadios por los cuales pasa el niño durante su desarrollo y que éstos van a determinar la manera en cómo piensa, se comporta y cómo aprende.

A continuación se mencionan cada una de estas etapas: Período sensorio-motor (edad aproximada 0 a 2 años), Período preoperacional (de 2 a 7 años), Período de las operaciones concretas (de 7 a 11 años) y Período de las operaciones formales (desde los 11 años en adelante).

De acuerdo con Piaget (1954, 1964), la etapa en la que se encuentran los infantes de preescolar es la preoperacional, que abarca la edad 2 a 7 años y se caracteriza porque

en este estadio el razonamiento del niño se da de manera fragmentada e intuitiva a partir de lo que observa. Utiliza el juego simbólico, sin embargo Piaget afirma que aún no adquieren la lógica concreta, es decir que no son capaces de razonar, separar ideas, por tanto no pueden utilizar la información, ni asimilar los puntos de vista de otras personas. De igual manera el uso de símbolos es frecuente, por ejemplo al jugar con una caja de cartón el infante puede utilizarlo como un medio de transporte.

III. AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA FAVORECER EL CONTEO Y FORMAR CIUDADANOS CRÍTICOS, REFLEXIVOS, CONSCIENTES DE SU REALIDAD

Este capítulo alude la conceptualización, características y objetivos de la Investigación cualitativa e Investigación Acción, así como su importancia y beneficios en el ámbito educativo. De igual forma, se explica lo que es un Ambiente de aprendizaje y los elementos que lo constituyen. Por otra parte se hace mención de las características principales del programa Aprendizajes clave 2017, currículum fundamental para que la docente se apoye en los tres campos de formación académica y las tres áreas de desarrollo para la realización de las situaciones didácticas de cada proyecto transversal partiendo de los aprendizajes esperados. De igual manera se expone las características de la Nueva Escuela Mexicana, dado que ésta tiene un estrecho vínculo con los propósitos de la Transversalidad Crítica, metodología bajo la cual se diseñaron los tres didácticos y de la cual también se hace una caracterización en este capítulo.

A. La metodología

Es fundamental que para realizar una investigación de un Proyecto de Intervención educativa o pedagógica, la docente recabe información de sucesos naturales y sociales, es decir de alguna problemática que surja dentro del aula. Para ello lo primordial es que lo haga a través de la Investigación cualitativa, puesto que con ella puede conocer los diferentes puntos de vista de todos los involucrados en la intervención, alumnos, docentes y directivos; así mismo las características del contexto y la cultura en la cual se desarrolla con el propósito de dar solución a alguna situación que esté obstaculizando el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por tal motivo en este Proyecto de Intervención pedagógica se utilizó este enfoque que ayudó a buscar diferentes acciones para favorecer el conteo en los niños de preescolar 2.

1. Investigación cualitativa

Como su nombre lo indica, la Investigación Cualitativa se basa en las cualidades del objeto de estudio, el uso de este método exige la constante observación durante el proceso del desarrollo de la Intervención, para la recolección de datos relevantes del

tema que se esté analizando, lo cual permite registrar las dificultades, avances y factores que influyen en dicho proceso, con la finalidad de que esos datos recabados, ayuden a tomar decisiones para implementar nuevas estrategias y dar solución al caso que se está estudiando, hacerlo de esta manera ayuda a innovar y transformar la práctica docente, para tener resultados favorables. Álvarez (2003:41), menciona que "La investigación cualitativa busca la subjetividad, y explicar y comprender las interacciones y los significados subjetivos individuales o grupales".

Una de las bondades de la Investigación Cualitativa es que durante su aplicación, permite analizar los procesos educativos, esto se fortalece cuando se tiene presente que el método es un camino a seguir, bajo una técnica implementada que lleva obtener nuevos conocimientos.

La metodología de la Investigación Cualitativa en la práctica docente, posibilita hacer las adecuaciones indispensables en el momento que se requieran, con base a las necesidades que vayan surgiendo durante el proceso de la Intervención.

Para poder realizar una buena Investigación Cualitativa, se debe seguir de manera sistemática las técnicas que sugiere dicha investigación, como a) la observación, que proporcionará la obtención de datos relevantes que ayudarán a generar hipótesis y estrategias, b) autoobservación, para reflexionar sobre los aspectos que el investigador debe modificar en el desarrollo de la investigación, c) entrevista, que tiene como finalidad la recolección de datos, fotografía, que sirven como evidencia, e historias de vida así como historia oral, para analizar las distintas perspectivas de los diferentes contextos en el que se desarrolla el objeto de estudio, entre otras metodologías. Álvarez (2003:103) cita lo siguiente: "método se refiere a una técnica empleada en la adquisición y elaboración del conocimiento".

2. Investigación Acción

El uso de la Investigación-Acción abre un sin fin de posibilidades para la búsqueda de soluciones, además es una herramienta necesaria para la docencia en general y para los maestros que quieren generar un cambio en su praxis, favoreciendo además en ellos, diversas capacidades como la reflexión, el análisis, la innovación y la

construcción de nuevos conocimientos. Dicha Investigación ayuda a dar respuesta a las problemáticas comunes que surgen en el salón de clases, para ello es necesario que se trabaje de manera colectiva y se aplique adecuadamente la metodología en la que se basa la Investigación-Acción, respecto a esto Martínez (1999:48), refiere lo siguiente: “La investigación no se reduce a ninguna técnica ni combinación de técnicas, por lo que la capacidad analítica y sintética del investigador y, si se quiere su creatividad, son ingredientes indispensables de un trabajo de calidad”.

De igual manera la Investigación- Acción es un aspecto importante que se debe implementar en el ámbito educativo, ya que dentro de las aulas se presentan diversas problemáticas comunes, por ejemplo de lenguaje, de aprendizaje, conducta, por mencionar algunos.

Al utilizar la Investigación-Acción durante el Proyecto de Intervención educativo o pedagógico, facilita reflexionar y buscar estrategias, técnicas, metodologías, que ayudarán a mejorar y transformar la práctica docente y dar solución a dichas dificultades, por ende, esto favorecerá que los alumnos tengan una educación de calidad, y obtengan su desarrollo integral. Suárez (2002:42), refiere que, “La i-a es una forma de estudiar, explorar, una situación social, en este caso educativa, con la finalidad de mejorarla”.

Por último, otro aspecto de la Investigación-Acción que el investigador, debe llevar a cabo durante su Proyecto de Intervención, es el espiral de ciclos, que ayuda a los Profesores analizar y reflexionar, para después actuar sobre su labor y modificar sus práctica docente con base a las circunstancias, dificultades que vayan surgiendo dentro de su Proyecto de Intervención, con el propósito de buscar nuevas estrategias y dar soluciones a éstas.

Con base a Suárez, (2002:44), “La Investigación-acción se organiza temporalmente a través de una espiral de ciclos de investigación, utilizando en cada ciclo las fases generales de planificación, acción y reflexión Elliot (1986)”. A continuación se presenta de manera ilustrada el proceso del espiral de ciclos de la Investigación Acción:

Espiral de Ciclos de la Investigación Acción

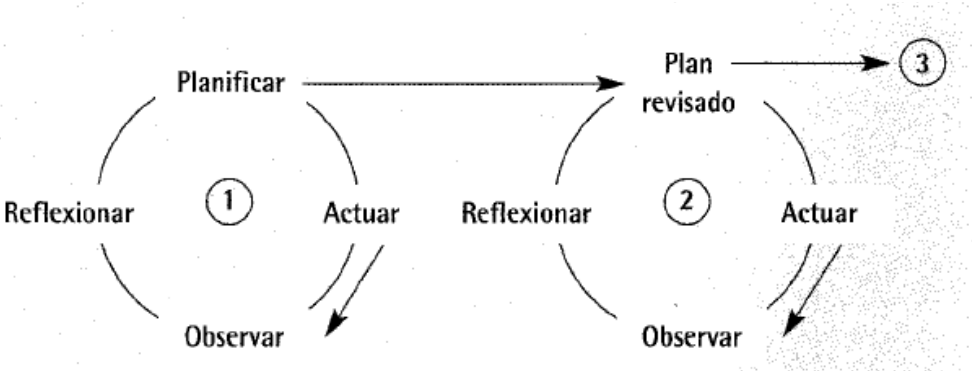


Figura 2. Espiral de Ciclos de la Investigación Acción. Fuente: Latorre, 2003. La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. p. 32

B. Aprendizajes clave 2017, Nuevo Modelo Educativo

Es necesario que la docente para realizar las situaciones didácticas que planea para sus proyectos sepa identificar los aprendizajes que quiere lograr en los educandos, por tal motivo en este Proyecto de Intervención Pedagógica se tomó como base el Nuevo Modelo Educativo (Aprendizajes clave para la educación integral, 2017), el cual entró en vigor durante el periodo del Presidente Enrique Peña Nieto, y sigue siendo vigente.

Así mismo se retomó el enfoque de la Nueva escuela mexicana propuesta por el Presidente Andrés Manuel López obrador que se impartió a partir del ciclo escolar 2021-2022 cuyo objetivo es que los pupilos aprendan a aprender, adquieran diversas capacidades, una educación de calidad y equidad y puedan enfrentarse a los constantes cambios que se presenten en su contexto y de manera global, para ello en éste apartado se explica de manera breve en que consiste cada modelo.

1. Aprendizajes clave para la educación integral (2017)

El programa de Aprendizajes clave para la educación integral (2017) se caracteriza por ser un currículum con un enfoque competencial, es decir que los educandos adquieran además de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que les ayuden a afrontar los desafíos que presenten en cualquier ámbito de su vida y a lo largo de ésta. Además se pretende que los pupilos sean resilentes, esto significa que adquieran la capacidad de hacer frente a las diferentes problemáticas, innovadores,

para que los educandos se atrevan a realizar cosas nuevas y no seguir haciendo lo que otros ya han hecho y finalmente sostenibilidad, para que puedan mantener el equilibrio del mundo (SEP, 2017).

Respecto a esto es importante que el docente sepa cómo favorecer y evaluar dichas competencias en los educandos para identificar el grado como las van adquiriendo, por tanto se puede decir que si los pupilos siempre están dispuestos aprender, valoran y obtienen diversas capacidades para obtener aprendizajes, será más fácil para ellos aprender los conocimientos que se les ofrece en el ámbito escolar. Por lo tanto en el programa de Aprendizajes Clave, SEP (2017:108) plantean que, “las competencias no son el punto de partida del Plan, sino el punto de llegada, la meta final, el resultad de adquirir conocimientos, desarrollar habilidades, adoptar actitudes y tener valores”.

2. Principios pedagógicos

Con base al programa de Aprendizajes Clave, SEP (2017), un aspecto fundamental en el del currículum que no debe pasar desapercibido por la docente son los Principios Pedagógicos que le ayudan a transformar su praxis, a atender las necesidades e intereses de los educandos, a adquirir conocimientos, valores y actitudes y por ende un desarrollo integral. A continuación se describen de manera detallada cada uno de los catorce principios:

1) Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo: Esto significa que la escuela debe ayudar a los educandos a desarrollar diversas capacidades, actitudes y conocimientos que le ayuden a adaptarse y resolver las problemáticas que se presenten en su contexto y a lo largo de su vida.

2) Tener en cuenta los saberes previos del estudiante: En este aspecto los docentes deben tomar como referentes los aprendizajes que los educandos poseen, los que han aprendido en su contexto, con la finalidad que dichos conocimientos puedan restructúralos con los nuevos aprendizajes que le brinda la escuela, además le ayuda al educador planificar con base a estos saberes.

3) Ofrecer acompañamiento al aprendizaje: Es importante que durante el proceso de enseñanza-aprendizaje haya un acompañamiento hacia los educandos por parte de todos los involucrados como (docentes, compañeros, padres de familia, directivos), ya que estos ayudan a favorecer relaciones socioafectivas, y su desarrollo cognitivo.

4) Conocer los intereses de los estudiantes: Es fundamental que los docentes conozcan los intereses y el contexto que rodea a los educandos, para que pueda realizar actividades que despierten su curiosidad y sus deseos de aprender.

5) Estimular la motivación intrínseca del alumno: El docente debe realizar estrategias que ayuden a los pupilos a quererse a sí mismos, a entablar a relacionarse de manera positiva con sus pares y que además esté consciente de lo importante que es aprender de adquirir nuevos conocimientos.

6) Reconocer la naturaleza social del conocimiento: Es importante que el docente esté consciente que la construcción de los conocimientos se adquieren a través de los otros, por tal motivo el educador debe realizar ambientes enriquecedores donde se favorezca el trabajo colaborativo.

7) Propiciar el aprendizaje situado: Esto significa que el docente debe realizar estrategias que ayuden a los educandos a la adquisición del conocimiento a través de experiencias de su vida cotidiana, contexto, cultura, etc.

8) Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje: Con respecto a esto, el docente debe ver a la evaluación de una manera holística, es decir no sólo debe identificar los conocimientos que obtuvieron los educandos, sino observar todos aquellos factores que ayudan u obstaculizan el proceso de enseñanza-aprendizaje, como las situaciones didácticas, conducta de los educandos, los temas y la práctica docente.

9) Modelar el aprendizaje: El docente es un modelo a seguir de los pupilos, por ello sus acciones, actitudes y valores deben generar aprendizajes positivos en ellos.

10) Valorar el aprendizaje informal: El ámbito educativo debe considerar que además de la escuela existen otros medios en los cuales los educandos pueden extraer información para disipar sus dudas, curiosidad e intereses.

11) Promover la interdisciplina: Esto significa que durante el proceso de enseñanza aprendizaje se puede hacer uso de diferentes ámbitos, asignaturas y áreas. De igual manera el trabajo en colectivo juega un papel fundamental, pues a través de éste los docentes pueden intercambiar diferentes puntos de vista, intereses, dificultades parar buscar diversas estrategias y respuestas sobre algún determinado tema.

12) Favorecer la cultura del aprendizaje: Los docentes deben tener en cuenta al realizar su praxis cada una de la particularidades de sus alumnos, es decir donde se promueva la equidad, que todos tengan las mismas oportunidades y aprendan de la misma manera, independientemente de su condición física, cultural, social, religiosa, estrato económico, etc., es decir que practique la inclusión.

13) Apreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje: Es menester que los docentes lleven a cabo en su praxis, la inclusión, que reconozcan y acepten, la cultura, etnia, la lengua materna, características de cada uno de sus alumnos, etc., que generen ambientes de aprendizaje socioafectivos, en donde estén presentes en todo momento los valores y todos los educandos tengan los mismos derechos para que pueda brindar una educación de calidad en igualdad de oportunidades.

14) Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje: Este último principio se refiere a que el docente se debe encargar de realizar ambientes cálidos y afectivos, donde se promuevan valores, el trabajo colaborativo y los pupilos adquieran autonomía y se sientan queridos. Además que este principio es fundamental en este Proyecto de Intervención, ya que los infantes pueden identificar y controlar sus emociones, a ver al otro como su igual, a respetar las diferencias de raza, etnia, religión, estrato social, a tener confianza así mismo y desarrollen su pensamiento crítico, reflexivo y complejo.

3. Perfil de egreso en la edad preescolar

Al ingresar a la escuela los párvulos poseen saberes que han adquirido gracias a experiencias vividas en su contexto familiar y social y que estos aspectos son la base para construir nuevos conocimientos, además los infantes al cursar el preescolar podrán construir su identidad y adquirir diversas capacidades como la confianza, seguridad, autonomía, y un desarrollo cognitivo, social y emocional, que les servirán para adaptarse cuando ingrese a la primaria y entablar relaciones socioafectivas con sus pares.

Por tal motivo, para que los educandos puedan adquirir diversas capacidades, la docente debe reconocer que dentro del aula existe la diversidad cultural, religiosa, social, económica, que todos los infantes poseen diferentes intereses, necesidades, y que estos referentes le sirvan para que al realizar sus estrategias pedagógicas logre que se cumplan los propósitos que el currículo pretende que los niños adquieran al egresar del preescolar.

Dicho lo anterior el perfil de egreso de un niño preescolar con base al currículum de Aprendizajes clave (2017) es:

- Adquieran confianza para expresarse: Que los niños adquieran confianza para que aprendan a expresarse y comunicarse con sus pares y en distintos contextos, que dialoguen y se comuniquen en su lengua materna, que desarrollen su gusto por la lectura e identifiquen diferentes portadores de texto y para qué sirven, además se pretenden que se inicien en la escritura y reconozcan algunas características de ésta.

- Usen el razonamiento matemático: Se pretende que los infantes puedan utilizar el conteo y los números para resolver diversas situaciones que se presenten en su vida cotidiana, aprendan a medir, comparar, la espacialidad y el orden secuencial de algún acontecimiento, como el ciclo de vida de una mariposa.

- Se interesen en la observación de los seres vivos: Esto con la finalidad que los niños aprendan a adquirir valores y actitudes que les ayuden a apreciar y

cuidar el medio ambiente, que puedan registrar, comparar, compartan sus ideas de fenómenos que observen, se cuestionen, formulen sus propias hipótesis.

- Se apropien de valores y principios: Que los niños aprendan a valorar y respetar la diversidad, que reconozcan que todos son diferentes independientemente de su cultura, raza etnia, etc., y que todos tienen los mismos derechos y oportunidades.

- Desarrollar un sentido positivo de sí mismos: Respecto a esto se pretende que los educandos adquieran autonomía, que aprendan a trabajar de manera colaborativa, a regular sus emociones, a seguir reglas tanto en el ámbito escolar, como en el familiar y social y que mantenga una actitud positiva para aprender.

- Usen la imaginación y fantasía: Que los infantes desarrollen su creatividad e imaginación que logren expresar sus ideas, emociones, la realidad en la que están inmersos, a través de las diferentes bellas artes, así mismo conozcan diferentes obras de arte tanto de su comunidad como de otros lugares.

- Tomen consciencia de las posibilidades de expresión: Esto significa que reconozca que es capaz de expresarse de diferentes maneras como a través de los movimientos que realiza, del control de éstos, de su equilibrio, de sus limitaciones, además que puedan adquirir valores, actitudes para el cuidado de sí mismo y aprendan la importancia de llevar una vida saludable.

4. Campos formativos y Áreas de desarrollo

En este Proyecto de Intervención pedagógica se tomó como base algunos campos formativos y áreas de desarrollo para la realización de los proyectos transversales que ayuden a favorecer el conteo, y la adquisición valores, actitudes en los niños de segundo de preescolar, con el propósito que tomen consciencia de la realidad en la que están inmersos y aprendan que sus acciones pueden repercutir de manera positiva y negativa.

Como ya se mencionó anteriormente, el programa de Aprendizajes clave (2017), tiene como propósito que los educandos adquieran conocimientos, habilidades, valores y actitudes que les ayuden enfrentarse y dar solución a las problemáticas que se les presenten en su vida diaria, a adaptarse a los constantes cambios y favorezca su desarrollo integral, dicho programa se compone de tres campos formativos y tres áreas de desarrollo, con los cuales el docente como mediador ayudará a los pupilos a que logren dichos propósitos a través de los proyectos transversales.

a. Campos de formación académica

Los campos de formación académica tienen como finalidad que los educandos al concluir su etapa preescolar adquieran diversas competencias para la vida que les ayuden a ser frente a diferentes desafíos que se les presenten, además puedan obtener un desarrollo integral y un aprendizaje significativo, es decir los campos formativos ayudan a los pupilos a aprender a aprender (Aprendizajes clave, 2017).Los tres campos de formación académica son:

1) Lenguaje y comunicación: Tiene como propósito que los infantes adquieran confianza y seguridad para que logren comunicar y expresar de manera oral sus ideas, sentimientos, en un ambiente de interacción entre docente-alumnos, también se pretende acercarlos a la lectura y cultura escrita, a través de diversos acervos literarios.

2) Pensamiento matemático: En este campo formativo se pretende que los niños desarrollen su pensamiento lógico, es decir su razonamiento, para que puedan plantear hipótesis y resolver problemas en cualquier ámbito en el que se desenvuelvan y a su vez desarrollen otras capacidades que le sirvan para toda la vida.

3) Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social: En este campo se tiene como propósito despertar en los niños la curiosidad, imaginación e interés de las cosas que los rodean, de conocerse a sí mismos y a los otros, es decir incitarlos a conocer el mundo natural y social, además que adquieran valores y actitudes que les ayuden a respetarlos.

b. Áreas de Desarrollo Personal y Social

Es importante atender otras áreas de desarrollo en los educandos para que adquieran un desarrollo integral, por tal motivo el docente debe brindarles las herramientas necesarias que les ayuden a obtener otras capacidades para las vida, como la creatividad, imaginación, que conozcan sus emociones para que aprendan a regularlas, además se pretende que adquieran los conocimientos y actitudes necesarios para que practiquen acciones y hábitos que los ayuden a mantenerse sanos, por tal motivo en este currículum se planteó tres áreas de desarrollo que junto con los campos formativos permitirán a los infantes alcanzar un desarrollo integral y aprendizajes significativos. Respecto a esto el programa de Aprendizajes clave (2017:112), plante que “Las tres áreas aportan al desarrollo integral del educando y, especialmente, al desarrollo de las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir”.

Las Áreas de desarrollo consisten en:

a) Educación Socioemocional: En esta área de desarrollo se pretende que los infantes aprendan a conocer e identificar sus emociones para que puedan regularlas, es decir que gestionen sus acciones de manera favorable en cualquier situación que se les presente en su vida diaria, también tiene como propósito que logren establecer relaciones socioafectivas, a desarrollar su confianza y seguridad.

b) Artes: Tiene como objetivo que los educandos aprendan a valorar y apreciar las bellas artes, tanto de su cultura como de otros países, además se espera que los infantes logren desarrollar su conciencia estética con la finalidad que puedan apreciar todo lo que les rodea, así mismo les ayuda a construir su identidad personal y social.

c) Educación Física: Esta área de desarrollo ayuda a los infantes a la adquisición de conocimientos, actitudes y valores para que aprendan a cuidarse así mismo a través de acciones y ejercicios motrices que favorezca el gusto por hacer ejercicio y a establecer relaciones socioafectivas y el trabajo colaborativo.

C. Nueva Escuela Mexicana

La Nueva Escuela Mexicana propuesto por el Presidente Andrés Manuel López Obrador tiene como propósito fortalecer la educación pública y que sea de calidad desde el preescolar al nivel superior.

Respecto a esto SEP (2019:3), refiere que la Nueva Escuela Mexicana en los compromisos de Guelatao se estableció lo siguiente, "Vamos a elaborar conjuntamente, con los maestros, con los padres de familia, con pedagogos especialistas, un plan educativo que mejore, de verdad, la calidad de la enseñanza sin afectar los derechos laborales del magisterio".

Además este modelo tiene como propósito contribuir en la formación del ser humano de manera integral, para ello es necesario que desarrollen valores, actitudes que fomenten el amor a la patria, el respeto a los derechos y libertades, la cultura de la paz y la solidaridad internacional, por lo tanto este nuevo modelo educativo se rige por un enfoque humanista, con la mira de un desarrollo sostenible. De acuerdo con lo anterior, SEP (2019:4), expone que, La Nueva Escuela Mexicana (NEM) será:

1) Democrática, nacional, humanista, equitativa, integral, inclusiva, intercultural, de excelencia.

2) Promoverá en su plan y programas de estudio la perspectiva de género, el conocimiento de matemáticas, la lectura y la escritura, la literalidad, la historia, la geografía, el civismo, la filosofía, la tecnología, la innovación, las lenguas indígenas de nuestro país, las lenguas extranjeras, la educación física, el deporte, las artes, la promoción de estilos de vida saludables, la educación sexual y reproductiva y el cuidado del medio ambiente.

De igual manera, al igual que el programa de Aprendizajes Clave (2017), la Nueva Escuela Mexicana, (SEP, 2019) se rige por los siguientes principios:

1) Fomento de la identidad con México**:** Consiste en que todos los educandos desarrollen valores, que aprendan a apreciar su cultura, que tenga amor a su patria, conozcan su historia, cultura y que respeten y adquieran un compromiso para cumplir los valores que se estipulan en la Constitución Política.

2) Responsabilidad ciudadana: En este principio se hace énfasis que los educandos deben reconocer y aceptar sus derechos y obligaciones y también los de sus pares, esto significa que los pupilos deben respetar los siguientes valores cívicos: honestidad, respeto, justicia, solidaridad, reciprocidad, lealtad, libertad, equidad y gratitud, entre otros.

   Dicho en otras palabras, deben trabajar por un bien común, ser empáticos ante situaciones difíciles que otras personas estén pasando, y finalmente que se fomente la cultura de la paz para que se construya una sociedad democrática en igualdad de oportunidades.

3) Honestidad: Valor fundamental para que cuando se trabaje por un bien común haya confianza en la sociedad y en todas las acciones que se realicen, lo que permitirá que se construyan relaciones sociales sanas.

4) Participación en la transformación de la sociedad: Esto significa que para poder transformar la sociedad, la primer brecha que se debe abrir es el cambio personal y por añadidura vendrá la transformación social, sin embargo para lograr esta transformación, la escuela debe tener como filosofía que educar no sólo se trata de transmitir conocimientos, sino que implica generar en los educandos valores y actitudes que les ayuden a estar conscientes de su realidad y del impacto que pueden tener sus acciones, mejor dicho, se trata formar para la ciudadanía.

5) Con base a lo anterior formar para la ciudadanía se refiere a educar ciudadanos que desarrollen un pensamiento crítico y reflexivo, que sean innovadores para generar estrategias que les ayuden a la transformación de la sociedad, es decir a buscar un bien común y una mejor calidad de vida.

6) Respeto de la dignidad humana: Hace referencia a que todos los ciudadanos puedan adquirir un desarrollo integral y puedan desarrollar sus capacidades, favorece que todos los individuos puedan ejercer sus derechos y tengan igualdad en oportunidades.

7) Promoción de la interculturalidad: Se pretende que con la Nueva Escuela Mexicana los educandos aprendan a apreciar y respetar la diversidad cultural y lingüística, en un ambiente de respeto donde todos tengan las mismas oportunidades.

8) Promoción de la cultura de la paz: Este principio tiene como propósito que los pupilos aprendan a entablar relaciones afectivas sanas, de manera tal que cuando surja algún conflicto tengan la capacidad de dialogar para dar solución a éstas sin llegar a la violencia, lo que se trata es de erradicarla y que se respeten las diferencias.

9) Respeto por la naturaleza y cuidado del medio ambiente: Los educandos deben estar conscientes de la importancia de cuidar el medio ambiente, por tal motivo se deben desarrollar en ellos actitudes, valores que les ayuden a gestionar acciones que les permitan proteger y cuidar el medio ambiente y a generar un mundo sustentable.

D. Ambientes de aprendizaje

En la etapa preescolar es importante que el docente prepare ambientes enriquecedores para que los infantes puedan adquirir un aprendizaje significativo en los diversos campos formativos y áreas de desarrollo, dado que los niños y niñas aprenden jugando, he ahí la importancia de éstos en la enseñanza de las nociones de número.

En éste acápite se define a *Los Ambientes de Aprendizaje* y su importancia en el proceso educativo y su relación con “Los Ambientes de Aprendizaje virtuales, de igual manera se expone las dimensiones y elementos que conforma un Ambiente de Aprendizaje”.

De acuerdo con Duarte (2005), afirma que *Los Ambientes de Aprendizaje* son espacios en donde se pueden construir nuevos conocimientos, habilidades, valores y competencias para la vida a través de la interacción docente-alumno y relaciones socioafectivas, por lo tanto para que se logren dichos propósitos, es necesario que el educador contemple ciertos criterios para su realización como son: intereses y

necesidades de los educandos, el espacio en el cual se realizará, el tiempo, los materiales y herramientas necesarias acorde a la etapa de desarrollo en el que se encuentran los educandos y actividades lúdicas que despierten su curiosidad.

No obstante, debido a los constantes cambios que se presentan día a día en el mundo, como la pandemia del Covid-19, los docentes se han visto en la necesidad de buscar e implementar nuevas estrategias para continuar con el proceso de enseñanza aprendizaje en esta nueva normalidad, con la finalidad de brindar una educación de calidad en donde los educandos puedan adquirir un aprendizaje significativo y habilidades que les ayuden a resolver de manera autónoma los problemas que se presenten en su contexto a lo largo de toda su vida. Por tal motivo, los docentes han optado por aplicar la metodología adecuada acorde con el uso de las Tic's, innovando para crear ambientes enriquecedores intercalando actividades lúdicas con juegos interactivos para que los infantes no pierdan el interés por jugar de manera vivencial, ya que el juego les permite adquirir aprendizajes y habilidades de manera divertida.

1. Elementos que constituyen un ambiente aprendizaje

De acuerdo con García (2014), y tras haber conceptualizado y analizado las características de un "Ambiente de Aprendizaje", es importante que el docente para la construcción del mismo, considere los elementos que lo conforman, con el propósito que durante el proceso de aprendizaje se genere la co-construcción aprendizajes significativos y el desarrollo integral de los educandos.

1) Elementos Físicos: De acuerdo con Hunsen y Postlehwaite, (1989), citados por García (2014), mencionan que los elementos físicos son el aula, el mobiliario, materiales, etc., los cuales deben ser seleccionados considerando las características, necesidades e intereses de los educandos, con la finalidad de desarrollar sus sentidos, la autonomía y el aprendizaje.
2) Elementos sociales: Se deben promover relaciones socio afectivas de respeto y valores que favorezcan la construcción de los aprendizajes entre docente-alumnos, alumnos-alumnos, a partir del intercambio de ideas y confrontación de puntos de vista.

3) Elementos culturales: El docente debe planear actividades lúdicas tomando en cuenta el contexto en el que se desenvuelven los educandos, con la finalidad de adecuar su práctica docente a las necesidades e intereses de éstos.
4) Elementos psicológicas y pedagógicas: Estos aspectos tienen una estrecha relación, el docente se encarga de diseñar ambientes de aprendizaje, considerando objetivos, actividades, estrategias que utilizará y la forma en que evaluará, sin dejar de lado las características de su grupo para la realización, la manera en cómo aprenden, la etapa de desarrollo en la que se encuentran, necesidades e intereses, con la finalidad que se genere la construcción de nuevos conocimientos.

Dicho lo anterior, el docente debe considerar las siguientes dimensiones para preparar un ambiente enriquecedor: la organización de los espacios tomando en cuenta los conocimientos previos, intereses y necesidades de los alumnos, materiales concretos, que cumplan con los objetivos propuestos, en el cual los infantes tengan experiencias de manera vivencial que les permita investigar, observar, explorar, manipular, analizar, ser críticos, a través de un ambiente cálido y de respeto.

En palabras de Iglesias (2008:52), “De un modo más amplio podríamos definir el ambiente como un todo indisociado de objetos, olores, formas, colores, sonidos y personas que habitan y se relacionan en un determinado marco físico que lo contiene todo, y al mismo tiempo, es contenido por todos estos elementos que laten dentro de él como si tuviesen vida.”

Iglesias (2008), expone cuatro dimensiones de ambientes de aprendizaje que el educador debe tomar en cuenta para que los infantes tengan un aprendizaje significativo, a continuación se mencionan cada una de éstas para comprender las características de cada una de ellas.

1) Dimensión física: Esta dimensión se debe organizar respondiendo a las preguntas ¿qué, cuándo y cómo se organiza?, para ello el docente debe ubicar el espacio en donde realizará al ambiente aprendizaje, ya sea aula, patio o cualquier otro lugar, también en esta dimensión se seleccionan los recursos y materiales, y como serán distribuidos.

2) Dimensión funcional: En esta dimensión se debe responder al ¿Cómo y para qué se utiliza?, es decir el docente debe distribuir la dimensión física en áreas y hacer hincapié a los educandos el momento en el que se podrá utilizar y explicándoles la finalidad que tiene cada una de ellas.

3) Dimensión temporal: En esta fase las preguntas clave son, ¿Cuántos y cuáles momentos se organizan, con que ritmo y con qué propósito? El docente estipula el tiempo y los momentos en la cual quiere que interactúen los educandos en el ambiente de aprendizaje, considerando los contenidos que quiere que los infantes logren; sin embargo tendrá que estar atento y observar si los niños no están perdiendo el interés hacia la actividad para que pueda intervenir y decidir si termina situación didáctica o cambia la estrategia.

4) Dimensión relacional: La dimensión relacional consiste en ver ¿Quiénes se relacionan y en qué circunstancias?, es decir el docente dará la consigna de cómo se trabajará en el ambiente aprendizaje y bajo qué consigna, ya estando los educando inmersos dentro del ambiente, se sugiere que se deje a los educandos actuar de manera autónoma, el educador sólo será observador, se encargará de dirigir, sugerir, más no de imponer.

Respecto a esto García (2014), citando a Cuéllar (1992), menciona que Fröebel postula que, un ambiente propicia un aprendizaje en los educandos si cuenta con materiales didácticos sensoriales, con los cuales los infantes puedan explorar con sus cinco sentidos para favorecer su desarrollo motriz, afectivo y cognitivo, teniendo como base fundamental el juego. Él diseño materiales concretos que denominó “dones de Fröebel”, conceptualizándolo de esta manera porque para él “don” significaba regalo, dichos objetos estaban clasificados como sólidos, es decir, material palpable y de superficie.

También enfatiza que el salón de clases debe ser grande, con ventilación y con los materiales alcance de los niños, es decir a su nivel para que tengan fácil acceso a ellos, además enfatiza que haya un patio amplio con áreas verdes en cual los infantes comprendan la importancia del cuidado del medio ambiente.

De igual manera García (2014), refiere lo que Polanco (2004), expone acerca de la connotación que Rosa y Carolina Agazzi dan a un ambiente de aprendizaje, donde sostienen que es el medio en el cual los niños obtienen un aprendizaje, ellas hacen hincapié que el aula debe ser recreada como si fuera un hogar, para que puedan realizar actividades comunes como su aseo personal, aprendan a manejar artículos domésticos, adquieran un lenguaje fluido, habilidades artísticas etc., además actúen de manera autónoma, exploren, crean y utilicen sus sentidos para conocer los objetos desde diversas perspectivas.

También ellas sostienen la idea de Fröebel, dando importancia que las aulas deben ser amplias con ventilación y luz abundante, además proponen implementar un "museo didáctico", que tenga materiales vistosos, de diferente tamaños y formas, preferentemente que puedan ser trasladados en las bolsas del pantalón, como botones, clavos, palitos, etc., es decir, afirman que el material reciclado es buen recurso para la adquisición del aprendizaje.

María Montessori postula que el aprendizaje se adquiere a través de la manipulación y la observación de las peculiaridades de los objetos y también de la personalidad, sostiene que los menores no logran adquirir diversas capacidades no por problemas biológicos, sino pedagógicos, esto la llevó a deducir que la inteligencia se obtiene por medio de la vinculación de estos tres elementos, los sentidos, el movimiento y la acción.

Fue así que a través de ésta premisa desarrolló su método que lleva su mismo nombre, el cual consiste en la utilización de materiales que genere un ambiente enriquecedor donde los menores independientemente si presentan algún problema físico, cognitivo, o no, puedan utilizar sus sentidos, actuar de manera autónoma y obtengan su propio aprendizaje. Propone que los materiales a utilizar en el ambiente áulico sean sensoriales y acorde a la edad de los infantes, afirmando que es la base del desarrollo cognitivo (Montessori, 1979). Por tal motivo, los materiales concretos siguen siendo una parte esencial para que los infantes adquieran conocimientos.

2. Diseño de Ambiente de Aprendizaje

Es importante que los docentes estén frecuentemente actualizándose debido a los constantes cambios que se presentan en el medio en el que se desenvuelven y de manera global, con la finalidad de adecuar su intervención pedagógica a la realidad y contexto en la que se encuentran ellos y sus pupilos para atender sus necesidades y brindar un aprendizaje significativo.

Dicho lo anterior, el presente apartado expone la “Construcción de un ambiente de aprendizaje que tiene como propósito desarrollar el conteo en los niños de segundo de preescolar del Jardín de Niños “Mi Escuelita” a través de proyectos de la transversalidad crítica, de igual manera se presenta un ejemplo de un proyecto transversal con el cual se pretende ayude a los educandos a adquirir los principios del conteo.

En función de lo planteado, para favorecer los principios del conteo en los niños de segundo de preescolar y dada la situación que estamos viviendo por la pandemia del Covid-19, para realizar ambientes enriquecedores en línea, tomé los siguientes elementos de cada una de las dimensiones que Iglesias (2008), afirma ayudan a generar ambientes de aprendizaje acordes a las necesidades que en estos momentos estamos viviendo:

a) Dimensión Física: Se utilizará la plataforma de zoom y a través de ésta se presentarán diapositivas de power point, con cuentos, videos, juegos interactivos donde al cederles el control arrastren objetos, unan, cuenten clasifiquen, hagan trazos utilizando el lápiz de la pizarra etc., con el propósito que los niños interactúen con sus pares, también se hará uso de juegos y fichas educativas de la web.

   Además de trabajar con las Tic’s, se pretende que los educandos sigan teniendo contacto con los materiales concretos, por ello se realizarán actividades donde los pupilos puedan involucrar sus sentidos jugando, como utilizar un dominó, hacer experimentos, etc.

b) Dimensión Funcional: Para poder realizar esta actividad se presentarán páginas Web interactivas, juegos de powerpoint, cuentos a través de la plataforma de youtube, y narrados por la docente, para ello se estipulará horarios para abarcar cada una de éstas áreas en diferentes momentos de la sesión.

c) Dimensión Temporal: A lo que se refiere al tiempo, debido que la sesión dura una hora, se dividirá la clase en dos bloques, los cuales se verán dos campos formativos y áreas de desarrollo por día.

d) Dimensión relacional: Se realizarán juegos de power point interactivos como memoramas, lotería, con la finalidad que se pueda trabajar en binas, y se siga favoreciendo el trabajo colaborativo y relaciones socioafectivas, entre los docentes- alumnos, alumnos-alumnos y docentes-alumnos- padres de familia.

De igual manera para llevar a cabo el Proyecto de Intervención Pedagógica se consideró a los proyectos de transversalidad crítica como una metodología que ayudará a favorecer el conteo en los alumnos de segundo preescolar, pues se pretende que los educandos además de adquirir el conteo, obtengan competencias, valores, que le ayuden a enfrentarse a los problemas que se presenten en su vida cotidiana a lo largo de ella.

E. Situaciones didácticas

Una parte fundamental dentro de un Proyecto de Intervención Pedagógica para que los infantes desarrollen los principios del conteo son las situaciones didácticas, a través de diversas actividades donde se ponga a prueba su capacidad de resolver diferentes retos o problemáticas.

Desde la perspectiva de Brousseau una situación didáctica es la interacción que existe entre tres elementos docente, estudiante y el medio didáctico, dentro de ésta el docente prepara un ambiente enriquecedor en el cual educando va adquiriendo su propio conocimiento, dentro de ésta se desprende la situación A didáctica (Chavarría, 2006).

Dentro de la situación A-Didáctica la docente propone desafíos a los educandos de momentos vividos de la experiencias cotidianas donde elaboran hipótesis, deducen posibles soluciones partiendo de sus conocimientos previos de manera similar que lo hacen los científicos. Dicho lo anterior dentro de la situación didáctica el docente al generar un medio didáctico en el que desafié a los infantes a resolver situaciones por si solos y adquiera el mismo su propio aprendizaje, llevándose a cabo la de esta manera la situación A- didáctica (Chavarría, 2006).

Las situaciones didácticas según Brousseau, son estrategias que se utilizan para diseñar actividades a manera de juego, en donde el docente junto con los alumnos ya establecieron reglas específicas y las tareas que se van a realizar. En las situaciones didácticas destacan dos conceptos importantes, el contrato didáctico y la transposición didáctica, el primero se refiere al proceder que el docente desea ver en el alumno y por su parte lo que el educando espera de la práctica del docente, bajo la orden estipulada inicialmente entre ambos, es decir el docente se encarga de emitir los conocimientos y los alumnos de reproducirlos (Chavarría, 2006).

Aunado a lo anterior Chavarría, (2006), expone que Brousseau, en su Teoría refiere diferentes tipos de situaciones didácticas, las cuales deben incitar a los alumnos a través de cuestionamientos a resolver algún problema, de tal forma que al formular hipótesis y poner en duda sus ideas para la búsqueda de diferentes estrategias, adquieran nuevos aprendizajes, en otras palabras se está llevando a cabo la situación A-didáctica. Dichas situaciones se mencionan a continuación:

- Situación acción: Se caracteriza porque se plantea un problema en un medio didáctico establecido por el docente al educando y éste a partir de sus conocimientos previos intenta darle solución, generando una situación A-didáctica y obteniendo así un aprendizaje nuevo. Cabe señalar que el problema deber ser del interés del alumno y que realmente lo lleve a confrontar sus ideas. Respecto a esto Chavarría (2006:5), afirma que “si bien el proceso se lleva a cabo sin la intervención del docente, no implica que éste se aísle del proceso. Pues es el docente quien prepara el medio didáctico, plantea los problemas y enfrenta al estudiante a ese medio didáctico”.

- Situación de formulación**:** Para llevar a cabo esta situación el trabajo en equipo es importante, el docente se encarga realizar el medio didáctico y proponer un problema al grupo en general, de tal manera que se vean en la necesidad de exponer sus ideas, con la finalidad que construyan juntos un conocimiento.

- Situación de validación: Consiste en verificar si los resultados obtenidos ya sea de manera individual o grupal a través del medio didáctico, fueron los que el docente esperaba.

- La institucionalización del saber: Estrechamente relacionada con las situaciones antes mencionadas, la cual consiste en realizar un registro final de los resultados obtenidos, es decir el cierre de la situación didáctica, en donde los educandos ya obtuvieron un aprendizaje y el docente es el protagonista pues se encarga de dar observaciones en los temas que se presentó mayor dificultad.

F. Las TIC herramienta fundamental en tiempos de COVID-19

El uso de la tecnología se ha vuelto esencial en los últimos tiempos para el ser humano, por tal motivo es necesario que se prepare a los infantes desde edades tempranas para que puedan insertarse a la sociedad y satisfacer sus necesidades e intereses, adaptarse a los constantes cambios y atender las demandas de la sociedad como la de formar ciudadanos cada vez más competentes.

De ahí que en esta nueva modalidad de enseñanza a causa de la pandemia del COVID-19 se optó por utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para continuar el proceso de enseñanza aprendizaje a distancia y de esta manera los infantes continuaran con su formación académica.

Además que pudiera también llevarse a cabo este Proyecto de Intervención Pedagógica con el propósito que los educandos de segundo de preescolar aprendan a contar y con los proyectos transversales adquieran valores, actitudes y puedan enfrentarse a los constantes cambios que se presentan día a día.

Las TIC es una herramienta que ayuda a los educandos no solo a estar informado, también se utilizan para estar en comunicación y aprender de una manera distinta como se estaba haciendo desde tiempo atrás, sin embargo esto será posible si el docente está dispuesto a dejar su enseñanza tradicional y está dispuesto a dotarse de saberes tecnológicos que le ayuden a llevar su metodología de enseñanza de distinta manera, es decir, acorde a las necesidades e intereses de los educandos, dado que están inmersos en un mundo donde la tecnología se ha vuelto indispensable para cualquier ámbito de la sociedad (Azorey y Gil, 2009).

Azorey y Gil (2009), refieren que el uso de las TIC debe ser utilizada por el docente de manera adecuada con un fin educativo, sin utilizarlo como un premio por haber realizado bien alguna tarea encomendada, argumentan que debe haber una vinculación con los proyectos, actividades, situaciones didácticas, etc.

De acuerdo con Gallego (2011), expone que muchos centros educativos han implementado el uso de las TIC como una alternativa más para el proceso de enseñanza, para ello han utilizado computadoras, pizarras, cámara web, videos, etc., lo que ha permitido a los pupilos adquirir diversas capacidades como:

a) La autonomía, que se va adquiriendo con ayuda de un mediador. Favorece en los educandos la capacidad de trabajar de manera colaborativa, así como cooperar en cualquier actividad que se le encomiende.

b) Mejora la motricidad fina, es decir que tengan mejor control en su tono muscular y coordinación ojo-mano.

c) Ayuda a que los infantes adquieran la capacidad de desarrollar sus actividades de manera sistemática.

d) Ayuda hacer más fácil la comprensión de algún tema.

e) Estimula en el infante nuevos aprendizajes.

f) Incita a los educandos a comunicarse con sus pares, maestro-educando.

Finalmente, el docente tiene un papel determinante para que los infantes puedan utilizar las TIC y desarrollar las capacidades antes mencionadas, para ello debe saber manejarlas, que su uso sea meramente educativo y se promueva el trabajo en equipo.

G. Formar para la ciudadanía

En este apartado se expone la conceptualización de la “Transversalidad Crítica”, sus propósitos y su importancia en el ámbito educativo, además se explica porque se eligió esta metodología pedagógica en este Proyecto de Intervención como una alternativa para desarrollar un pensamiento crítico, reflexivo, valores, actitudes, competencias para la vida y favorecer a su vez el conteo en los niños de segundo de preescolar.

1. Proyectos de la Transversalidad Crítica

La pandemia del Covid-19 que ha afectado todo el mundo, ha traído como consecuencia que diferentes ámbitos de la sociedad hayan tenido que buscar diferentes estrategias para poder adaptarse a esta nueva normalidad y el ámbito educativo no ha sido la excepción, pues ha sido uno de los más afectados, teniendo que cambiar las clases presenciales a clases a distancia para salvaguardar la integridad de los alumnos y docentes.

Por tal motivo, esta pandemia vino a evidenciar las carencias y rezagos que se tienen en los diferentes sistemas de la sociedad, la falta de valores, la poca importancia que se le da al cuidado del medio ambiente, y la deficiente promoción que se da al cuidado de sí mismo, han sido y serán siempre un problema que no se debe dejar de lado y qué el ámbito educativo debe poner atención para favorecer en los educandos desde edades tempranas todos estos valores y actitudes que les ayuden a estar preparados y hacer frente a la diferentes dificultades que se presenten a lo largo de su vida.

Dicho lo anterior, para llevar a cabo este Proyecto de Intervención, se eligió como alternativa pedagógica para educar para la ciudadanía a la Transversalidad Crítica, porque su característica principal es que retoma problemáticas sociales que viven los educandos en su contexto escolar, familiar y social, dichos temas pueden estar presentes en cualquier asignatura.

Al llevar acabo la Transversalidad Crítica dentro del aula ayuda a los alumnos a adquirir diversos valores, actitudes que les ayuden para la toma de decisiones y puedan resolver problemas que se presenten en su vida cotidiana y a lo largo de ésta.

Del mismo modo, permite al docente analizar, reflexionar, repensar y tomar una postura crítica sobre su práctica docente para entender la realidad en la que está inmerso él y los infantes, de tal manera que pueda transformar su praxis y adecuarla al contexto, necesidades e intereses de los educandos. Respecto a esto Gavidia (1996:1), refiere que lo "Transversal ha pasado de significar ciertos contenidos que deben considerarse en las diversas disciplinas escolares (higiene), a representar un conjunto de valores y actitudes que deben ser educados. Es símbolo de innovación, e incluso en ocasiones se utiliza como paradigma de la actual reforma educativa".

2. Pensamiento de orden superior

Los niños desde edades tempranas son curiosos, creativos, están ávidos de conocer el mundo que los rodea, sin embargo con el paso del tiempo todas esas capacidades se van perdiendo, porque desafortunadamente los ambientes de aprendizaje no propician el interés de los educandos, ni el desarrollo su pensamiento crítico y reflexivo, donde puedan cuestionarse y expresar sus ideas, trayendo como consecuencia que se vuelvan solo personas receptoras.

Es por ello que la docente, juega un rol muy importante para seguir favoreciendo dichas habilidades en los infantes. No obstante esto no será posible si el docente no está dispuesto a cambiar su praxis, indagar y reflexionar que factores están influyendo para que los infantes puedan adquirir además de conocimientos dichas habilidades. Dicho lo anterior, Matthew (1998:49), parafraseando a Kant, refiere que:

> El abogaba sinceramente por personas que pensasen por sí mismas y defendía la posibilidad de educarla desde la infancia para que así lo fueran. Pero lo que Kant entendía por pensar por sí mismo no era la inmersión indagadora que debemos hoy día, sino que era la obediencia voluntaria de cada individuo a los principios que pudieran generalizarse como universales. La racionalidad para Kant es muy diferente de la que para Sócrates, Aristóteles, para Locke o Dewey.

Respecto a esto, para que la docente haga una reflexión objetiva de su práctica, es necesario que otros profesores la analicen, que ella misma pueda observar los factores que están obstaculizando desarrollar el pensamiento complejo, la creatividad y la curiosidad en los infantes. Para ello es necesario que tome en cuenta tanto las observaciones de sus compañeros como las suyas, es decir hacer una investigación minuciosa de ésta para poder transformar y mejorar su praxis (Matthew, 1998).

De igual manera Matthew (1998), plantea que el paradigma de práctica reflexiva pretende que los educandos junto con la docente trabajen de manera conjunta e investiguen y construyan interrogantes de temas de su interés, se les motive y se despierte su interés por conocer el mundo que los rodea, además la docente debe asumir una actitud donde acepte que ella también se puede equivocar y principalmente que los infantes vayan desarrollando un pensamiento complejo, reflexivo y crítico y puedan de esta manera generar sus propias opiniones sobre algún determinado tema.

Ahora bien, para que la docente logre desarrollar un pensamiento complejo, reflexivo y crítico en los infantes es necesario que realice ambientes de aprendizaje donde se motive a los pupilos a descubrir e indagar cosas nuevas, donde se permita que expresen sus ideas y escuchen y confronten las de sus pares, propongan y se favorezcan valores como el respeto, la autonomía, el trabajo colaborativo, etc., es decir que se genere la co-construcción del conocimiento.

Así mismo el pensamiento de orden superior se caracteriza porque todos los conceptos están organizados y tienen relación entre ellos, es decir que los conocimientos que se poseen se amplían con los nuevos, de tal forma que se reorganizan. Es ahí cuando el pensamiento superior es exploratorio porque se permite a los educandos indagar en diferentes fuentes y analizar la información obtenida. De igual manera se caracteriza porque es ingenioso, lo cual significa la búsqueda de diferentes recursos, y flexible porque puede usarlos de distintas maneras para sacar el mejor provecho de ellos. Además es una combinación del pensamiento crítico y creativo, en el primero se utiliza la razón y se adquiere sus propias conjeturas y puntos de vista, en el segundo se pone en práctica la destreza y el juicio crítico.

3. Pensamiento complejo

Es fundamental el cambio en sus creencias del ámbito educativo, acerca de que el docente es el único agente encargado en depositar sobre los educandos conocimientos, así como que la función de éstos es solo ser receptores de dichos aprendizajes, con la finalidad de lograr transformar la metodología tradicional que se ha venido utilizando para la adquirir una visión más amplia de lo que es en realidad, el hecho de desarrollar una educación de calidad centrada en y por los infantes.

Con lo antes mencionado, es necesario que la docente implemente dentro de su metodología pedagógica ambientes de aprendizaje y situaciones didácticas, en dónde los pupilos sean partícipes de su propio proceso de aprendizaje, en este sentido favorecer sus capacidades de proponer, indagar, buscar soluciones a las problemáticas que se le planteen y se presenten en cualquier contexto en donde se desenvuelvan, de tal forma que puedan lograr la co-construcción de conocimientos entre docente y educando, de esta manera los infantes podrán desarrollar un pensamiento, reflexivo, crítico y complejo.

Ahora bien, un pensamiento complejo es la capacidad que tiene una persona para generar ideas nuevas, que le permita estar consciente de sus acciones y las consecuencias que éstas pudieran ocasionar, también implica tener claro los motivos y la información que obtuvo que le ayudaron hacer válidos sus resultados, además permite a los individuos obtener diferentes recursos, hacerse conscientes de sus procesos de aprendizaje, lo cual lo lleva a una crítica, a reflexionar la metodología con la cual llevó a cabo algún determinado tema.

Respecto a esto, Matthew (1998:67), expone que “el pensamiento complejo está preparado para identificar los factores que llevan a la parcialidad, a los prejuicios y el autoengaño. Conlleva a pensar sobre los propios procedimientos de la misma forma que implica pensar sobre la materia objeto de examen”.

Cuando los educandos han adquirido un pensamiento complejo, llevan a cabo un proceso de metacognición, logrando analizar, cuestionar, reflexionar, si la metodología, procedimiento, materiales utilizados para realizar alguna actividad o

resolver algún problema fue el apropiado, todo esto les ayudará a replantear nuevas estrategias, favoreciendo en ellos la restructuración de los conocimientos que ya poseían con los nuevos, además obtendrán diversas capacidades para dar solución a la problemática que se les planteó o presentó en un inicio.

Haciendo referencia nuevamente a Matthew (1998:68) quien afirma que, “un pensamiento complejo incluye un pensamiento rico en recursos, metacognitivo, autocorrectivo, y todas aquellas modalidades de pensamiento que conllevan la reflexión sobre la propia metodología y sobre el contenido que tratan”.

También sugiere que los docentes implementen dentro de su metodología de enseñanza a la filosofía, y sean conscientes de que forma parte de una estrategia esencial para ayudar a los párvulos a cuestionarse el porqué de las cosas y por añadidura, dé como resultado la búsqueda de respuestas, por ende, el desarrollo de un pensamiento complejo.

Finalmente es importante para el docente una constantemente reflexión sobre su praxis con la finalidad de transformarla y mejorarla, inclusive reinventarla las veces que sea necesario, de tal forma que pueda realizar ambientes de aprendizaje para permitirle brindar una educación de calidad, así mismo a los infantes les ayude a desarrollar un pensamiento complejo, diversas capacidades, valores y actitudes para su propio proyecto de vida.

4. La Filosofía para niños, una alternativa para el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo

Debido a los constantes cambios que se presentan día a día en el mundo, es necesario que se prepare a los educandos para enfrentar cada una de las problemáticas que se presenten en su contexto y a lo largo de su vida, por tanto una de las alternativas que favorece el multiculturalismo, es decir que los infantes vean al otro como su igual, que adquieran valores y puedan erradicar la violencia y además desarrollar un pensamiento reflexivo, crítico y complejo en los infantes, es la filosofía para niños, por el hecho de que ésta permite a los infantes respetar y valorar a sus semejantes, independientemente de su cultura, raza, etnia, estrato social, entre otros,

y porque al fomentar diversos valores la violencia no tiene cabida en los educandos que son formados con la filosofía para niños (Madrigal, Díaz, Echeverría, Ezcurdia, Cázares, Camarillo, Sumiacher y Alonso, 2020).

Dicho lo anterior, educar para un mundo multicultural de acuerdo con Madrigal et.al. (2020), consiste en una constante transformación de la práctica docente, es decir que los docentes sigan investigando y aprendiendo diversas estrategias que le ayuden atender las necesidades e intereses de cada uno de los infantes, para que cada uno tengan la mismas oportunidades independientemente de sus diferencias físicas, cognitivas y sociales, así mismo la filosofía para niños permite a los educandos construir la identidad de cada individuo, valorar la diversidad, tener su propio juicio, construir sus propias ideas, que tome decisiones y que sea partícipe de la construcción de su identidad.

De igual manera la filosofía para niños ayuda a educar con valores, valores que han sido siempre una parte fundamental en el currículum escolar para la formación de los infantes, sin embargo estos no han podido ser fomentados en los educandos por la manera en que se han ido enseñado y esto sucede porque muchas veces el docente no practica con el ejemplo, al no respetar y escuchar las ideas de los niños, motivo por el cual no podrán adquirir los valores y quedarán como meros conceptos.

En la filosofía para niños *el otro* es una pieza clave, no solo se trata de enseñar conceptos, sino de favorecer valores, desde diferentes miradas y metodologías, donde el dialogo juega un papel determinante para que los infantes puedan expresar sus ideas, con esto no significa que el docente no pueda intervenir y dar también sus ideas, más bien es una metodología donde tanto educador y alumno trabajan de manera conjunta para construir nuevos conocimientos.

Respecto a esto Madrigal et.al. (2020), plantea que “A esta interacción entre el enunciar y el preguntar la hemos denominado en CECAPFI didáctica filosófica, e implica la utilización de diversos procedimientos propios de la práctica filosófica o la filosofía para niños, combinados con una comprensión compleja de la grupalidad y los roles”.

Finalmente la violencia es un tema que se debe tratar desde edades tempranas y que la escuela debe poner énfasis porque afecta varios aspectos del ser humano, como el desarrollo cognitivo, emocional y social, sin embargo si las personas no están conscientes de la importancia de los vínculos afectivos, si no se valoran, difícilmente podrán erradicar de su vida la violencia, pues la han hecho parte de su vida y para ellos es un mecanismo de defensa. Afortunadamente la filosofía para niños permite que los educandos aprendan a convivir de manera positiva con sus pares, que puedan intercambiar puntos de vista, entablar vínculos afectivos que quizás por diversas circunstancias habían olvidado.

Aunado a esto la filosofía para niños promueve el cuidado del otro, para ello el docente debe hacer una introspección para indagar sobre sus procedimientos y de esta manera logre su desarrollo integral, transforme su praxis para acercarse a sus alumnos desde otra perspectiva, en palabras Madrigal et.al. (2020), que pueda tocar el alma de sus educandos.

Por tal motivo la docente para este Proyecto de Intervención utiliza la Filosofía para niños, misma que se verá presente en el siguiente capítulo en los tres proyectos transversales, para que además del conteo puedan adquirir valores, respeten la diversidad y vean al otro como su igual.

5. Transversalidad crítica, formar para la ciudadanía

Es importante que el sistema educativo esté consiente que el desarrollo integral del niño no sólo se favorece enseñando a los educandos a sumar, restar, leer, etc., sino que además de esto, se fomenten valores y actitudes, es decir formar para la ciudadanía, personas que sean capaces de pensar, reflexionar y ser crítico de la realidad en la que están inmersos, con la finalidad que puedan adaptarse a su contexto social y puedan hacer frente a las diferentes dificultades que se presenten el resto de su vida.

Aunado a esto la Transversalidad Crítica es una propuesta integradora que favorece la adquisición de valores, temas conceptuales, procedimentales y actitudinales, que ayudan a dar solución a las demandas sociales, para ello el docente debe elegir los

temas que llevará a cabo en el proceso de enseñanza aprendizaje y cuidar que éstos tengan continuidad y puedan ser evaluados. De acuerdo con lo anterior Gavidia, (1996:4) afirma que “Los contenidos actitudinales no se pueden desligar de los conceptuales, ya que las actitudes no se generan en el vacío y sólo se pueden desarrollar ante determinados hechos, situaciones o fenómenos”.

Por tal motivo el docente tiene un papel fundamental para ayudar a los educandos a la adquisición de valores y actitudes que le ayuden a tener una convivencia sana y democrática con sus pares, aprenda a participar de manera autónoma y responsable en distintas actividades en las que sea partícipe y que mejor que sea a través de la metodología de la Transversalidad crítica (Mateo, 2010).

6. Ejes transversales

Los ejes transversales de acuerdo a Mateo (2010), son un conjunto de contenidos o líneas teóricas que tienen una estrecha relación y atraviesan con los diferentes campos de formación académica y áreas de desarrollo y tienen como propósito responder a problemas sociales que no deben pasar desapercibidos y que son importantes poner atención. De igual manera es relevante señalar que los ejes transversales al atravesar por las distintas asignaturas del currículum, se pueden ver y llevar a cabo desde una perspectiva más completa, es decir de manera multidisciplinar, lo cual significa que no es propio sólo de alguna determinada asignatura, sino que se puede abordar en todas.

Como ya se mencionó anteriormente los valores y actitudes son una parte fundamental en el desarrollo del ser humano, por tal motivo el sistema educativo tiene un papel importante para ayudar a los niños a favorecerlos, no obstante se debe estar consiente que no solo la escuela debe ser la transmisora de dichos valores y actitudes, también se debe involucrar a los padres de familia. Respecto a esto Mateo (2010), parafraseando a Garrragori, expone que “ya no es importante que el alumno sepa sumar, restar, leer, o dividir, sino que sepa aplicar dichos conocimientos en cualquier problemática a la que se enfrente en su vida diaria; es lo que se busca hoy en día, formar alumnos competentes”.

Con base a Gavidia (1996), los temas transversales como ya se hizo mención son contenidos que pueden estar presentes en los programas escolares y se caracterizan porque:

1) Suelen ser problemas sociales con los que los educandos se enfrentan en su vida cotidiana y pueden ser de su interés.

2) Son temas donde se vincula la escuela con las vivencias de los pupilos y con la realidad en la que se está inmerso.

3) Uno de los ejes fundamentales es educar en valores, para que los educandos obtengan un desarrollo integral, además permite reflexionar los currículos tradicionales que impiden ver desde otra perspectiva los problemas que aquejan a la sociedad y de manera global que son importantes atender.

De acuerdo con Gavidia (1996), algunos de los temas transversales que son importantes retomar en el ámbito educativo son: (El problema ambiental, de la violencia, del subdesarrollo, del consumismo, vial, de la salud, la desigualdad de sexos, de raza, clase social, etc.), para que los educandos puedan apreciar, admirar, cuidar y tomen conciencia del cuidado del medio ambiente, de sí mismo, de ver la otredad, de respetar y valorar cada una de las culturas, raza, etnia, etc. que se dé cuenta del impacto que pueden tener sus acciones para su contexto, así como para las personas que lo rodean.

A continuación se define en que consiste cada uno de los ejes transversales según Mateo (2010):

- Educación ambiental: Los educandos deben conocer la estrecha relación que tienen con el medio ambiente y los problemas ambientales que en su mayoría son provocados por el ser humano, además deben reflexionar, analizar y llevar a la práctica las posibles soluciones que ayuden a cuidarlo, para ello se debe promover la solidaridad y el trabajo colaborativo para acabar con la destrucción de nuestro planeta.

- Educación para la paz: Esta se refiere a la adquisición de diversos valores que permiten una convivencia sana, donde se favorezcan diversos valores como el respeto, la tolerancia, la igualdad, que se fomente la participación, que se erradique la violencia.
- Educación para el consumidor: Consiste en dotar a los infantes de actitudes, valores y a su vez desarrolle su pensamiento crítico para que sea capaz de reconocer en la publicidad los mensajes negativos que tratan de manipularlos, además se pretende que los educandos se den cuenta que solo se debe consumir lo que realmente es necesario para evitar caer en el consumismo.
- Educación vial: La educación vial está estrechamente ligada con la educación para la salud por la relación que existe con la prevención de accidentes, de igual manera se vincula con la educación moral y cívica porque los alumnos harán uso de las vías y medios de comunicación tanto social como individual, por tal motivo es importante que desde edades tempranas haya una educación vial.
- Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos: Este eje tiene como propósito que los educandos comprendan que tanto niñas y niños tienen los mismos derechos y oportunidades, que aunque son diferentes en sus características físicas no debe haber discriminación.
- Educación para la salud: Tiene como propósito brindar a los educandos de herramientas necesarias para que aprendan a cuidar su cuerpo, mantenerse sanos, y de esta forma mejoren su autoestima y tengan una mejor calidad de vida.
- Educación sexual: Se pretende que los infantes comprendan que la sexualidad es una vía de comunicación, de satisfacción de estar bien tanto física como mentalmente, se trata de educar en lo afectivo, emocional y social para que comprendan que son importantes para poder relacionarse con otras personas.
- Educación moral y cívica: Este eje es un conjunto de los demás ejes transversales y se caracteriza cuando una persona adquiere los valores democráticos, solidarios y participativos y actitudes necesarios para poder resolver las diferentes situaciones que se presenten en su vida cotidiana.

H. Características del desarrollo de un proyecto transversal

Es necesario que el docente elija adecuadamente la metodología que permita desarrollar además de conocimientos, actitudes y valores, que ayuden a los pupilos a adquirir un pensamiento crítico y reflexivo, con la finalidad que sea consciente de su realidad y de las consecuencias que pueden tener sus acciones en su vida personal y en el contexto en el que se desenvuelven. Por lo tanto, de acuerdo a Morillas (2006), la metodología que más se adapta a formar para la ciudadanía, es la de proyectos, porque permite a los educandos actuar de manera autónoma en todas las actividades, reflexionar sobre éstas, y de esta manera adquieran aprendizajes significativos. A continuación se presentan algunas características de la metodología por proyectos, para entender por qué es la que mejor se adecua a la transversalidad crítica:

- Construcción e integración de los saberes de la escuela en diferentes disciplinas.
- Adquisición de diferentes capacidades, valores y actitudes para el cuidado del medio ambiente, de igual manera se favorece el desarrollo de habilidades como el trabajo colaborativo y el dialogo para la toma de decisiones y participación.
- Participación tanto alumnos y la comunidad para trabajar por un bien común, y de esta manera resolver problemáticas sociales a las cuales se debe poner atención.

Otro aspecto importante dentro de la metodología por proyectos que no debe pasar desapercibida es la teoría, Morillas (2006), plantea que la teoría tiene un estrecho vínculo con la práctica, es decir el saber y el saber hacer, dado que con la teoría los educandos pueden restructurar los conocimientos que ya se poseían con los nuevos, además éstos conocimientos se transmiten con la práctica.

Por otra parte con la metodología por proyectos también se puede trabajar de manera grupal a través del dialogo y un debate que propicia el docente a partir de una pregunta de un tema de interés, los alumnos puedan aportar, confrontar diferentes puntos de vista, ideas, y cada uno construya conocimientos en interacción con sus pares.

Tomando en cuenta los aspectos antes mencionado para realizar proyectos transversales, de acuerdo con Morillas (2006), el docente debe considerar tres fases:

- Fase I, Programación: En esta fase se debe tener la participación de la comunidad escolar, especialmente de los pupilos, con el propósito de recabar sus conocimientos previos, para poder restructurar el proceso y eliminar aspectos que puedan obstaculizar el desarrollo de éste en la segunda fase.
- Fase II, Desarrollo: Consiste en la realización de las diferentes actividades programadas en el proyecto de manera colectiva, donde se debe dar a conocer los resultados.
- Fase III: En esta fase se analizan y reflexionan los procesos de un proyecto transversal de manera global, es decir evaluarlo desde diferentes puntos de vista y de manera objetiva, con la finalidad que se puedan integrar nuevas estrategias para la mejora de éste.

De igual manera el docente debe tomar en cuenta que en cada fase debe contemplar, las fases y las personas que participaran, actividades que se llevarán a cabo, estrategias metodológicas y técnicas que mejor se adapten al proyecto y actividades finales de la participación ciudadana. Así mismo es necesario que se considere los siguientes aspectos para la elaboración del proyecto, detectar las problemáticas sociales, globales, ambientales con el cual se quiera trabajar y buscar solución partiendo de los saberes previos y finalmente discernir de qué manera se entienden a los valores propuestos por el centro escolar, y programar reuniones donde se trabaje de manera colectiva (Morillas, 2006).

Se plantea entonces que éste Proyecto de Intervención socioeducativo se lleve a cabo a través de la vinculación de los campos formativos y áreas de desarrollo con la Transversalidad Crítica y ambientes de aprendizaje enriquecedores acordes a la problemática que se está viviendo actualmente debido a la pandemia del Covid-19, con el propósito que los educandos de segundo de preescolar desarrollen los principios del conteo, adquieran valores, actitudes y competencias para la ciudadanía que les permita estar preparados y dar solución a las problemáticas sociales, y globales que se presenten a lo largo de su vida.

Además se pretende que dicho Proyecto trascienda más allá de las cuatro paredes del aula, es decir que forme ciudadanos responsables, críticos y reflexivos y que la docente pueda innovar y transformar su práctica docente, de tal forma que puedan brindar una educación holística y de calidad.

I. La evaluación desde la Transversalidad Crítica

Un proceso importante en un Proyecto de Intervención Pedagógica es la evaluación, pues permite analizar y reflexionar los logros y dificultades que se presentaron durante todo el proceso, con la finalidad de hacer las adecuaciones pertinentes para cuando se realicen nuevos proyectos y ajustarlas a las necesidades del contexto.

No obstante, evaluar procedimientos y valores en proyectos transversales no es cosa sencilla, el docente debe poner en práctica su pensamiento crítico y reflexivo, es decir evaluar de manera global tomar en cuenta todos los aspectos que ayuden a transformar la praxis y a adquirir nuevas estrategias para dar solución al objeto de estudio. Evaluar desde una mirada crítica va más allá de evaluar solo conceptos, es decir evaluar desde una mirada holística (Morillas, 2006).

Durante la evaluación en necesario que el docente sepa qué, cómo y para qué se evalúa, con el propósito de obtener un diagnóstico más certero del objeto de estudio, pues al analizar y reflexionar sobre su praxis podrá buscar nuevas estrategias que ayuden a dar solución a éste y transformar su práctica docente.
Ahora bien, con base a Morillas (2006), se responde a las preguntas:

1. ¿Qué evaluar?

- El proyecto y todo el proceso, (aprendizajes, práctica docente).
- A los alumnos y profesores.
- Otros personas que también participen en el Proyecto de Intervención pedagógica.
- Que haya una relación entre los objetivos propuestos, los métodos utilizados y los resultados obtenidos.

2. ¿Cómo?

- Al empezar el Proyecto de Intervención pedagógica.
- En el momento en que se está llevando a cabo el proyecto, para ser adecuaciones si es necesario durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Al finalizar el proyecto.

3. ¿Para qué?

- Al término del proyecto se evalúa para corroborar los aprendizajes obtenidos, si la praxis fue adecuada y atendió las necesidades e intereses de los niños, con la finalidad de transformar la praxis, dicho lo anterior en los proyectos transversales se pretende que tanto alumnos, docentes y demás involucrados adquieran:
- Conciencia de la realidad en la que está inmersos, de las problemáticas ambientales, sociales, globales, escolares, etc.
- Haber desarrollado su pensamiento crítico de su realidad.
- Adquisición de actitudes para que aprendan a trabajar con sus pares, en un ambiente cálido de respeto, de no violencia, donde participen de manera activa y autónoma.
- Aptitudes para que puedan tomar sus propias decisiones y puedan buscar estrategias que les ayude a resolver problemáticas que se presenten en cualquier ámbito de su vida cotidiana.
- Capacidad para evaluar el proceso del proyecto con la finalidad de que puedan proponer nuevos planteamientos que les ayuden en proyectos posteriores.

Teniendo en cuenta qué, cómo y para qué se evalúa, en este Proyecto de Intervención Socioeducativo la docente utilizó tres escalas estimativas, una para evaluar al objeto de estudio, la segunda para los proyectos transversales y la tercera para los aprendizajes esperados, en dónde no solo se evaluaron los conocimientos adquiridos, sino también los valores y actitudes. A continuación se expone las características de este instrumento de evaluación.

4. Escala estimativa o de apreciación

La escala estimativa es un instrumento de evaluación que sirve para identificar si los educandos lograron los aprendizajes que se tenía como propósito adquirieran durante el Proyecto de Intervención pedagógica, se pretende que a través de éste se identifique los rubros en los que se debe poner énfasis y cuáles fueron los que tuvieron un desempeño óptimo, estos resultados deberán ser compartidos con los alumnos para que vayan viendo su progreso en su proceso de aprendizaje (Malagón y Montes, 2012).

Tomando como referente a Malagón y Montes (2012), en una escala estimativa se permite tener una percepción acerca de si los educandos lograron obtener aprendizajes, su comportamiento, actitudes, para ello en este tipo de instrumento el evaluador puede utilizar una escala cuantitativa, cualitativa para definir el nivel de logro del educando. La escala estimativa a diferencia de la lista de cotejo utiliza diversas categorías para evaluar su proceso de aprendizaje de los infantes con base al grado, y en una lista de cotejo se evalúa la presencia o ausencia de un aprendizaje.

IV. JUEGA Y DIVIÉRTETE, CUIDA EL MEDIO AMBIENTE Y CUIDA TU SALUD

En este último capítulo se exponen los elementos para construir un proyecto desde un enfoque de la Transversalidad Crítica, metodología pedagógica que permitió a los infantes de segundo de preescolar a la adquisición del conteo, para comenzar con el desarrollo de un pensamiento complejo, a adquirir valores y actitudes. Se presentan tres proyectos transversales realizados, cada uno con su respectiva escala estimativa para evaluar el pensamiento matemático, lo conceptual, procedimental y lo actitudinal. Finalmente se presenta el análisis de cada uno de éstos proyectos.

A. Proyectos Transversales

Para dar atención al objeto de estudio -*el conteo*-, se diseñaron tres proyectos transversales para implementar una educación holística, en donde los educandos pudieron ser partícipes y concientizarse de su propio proceso de aprendizaje, dado que junto con el docente generaron preguntas, ideas, argumentaron, propusieron, indagaron etc., en este sentido desarrollaron su pensamiento complejo. Estos proyectos se realizaron con dos pupilos de segundo de preescolar a consecuencia de la pandemia, para ello se utilizó la plataforma de zoom, en un horario de 2:00 a 3:00 pm.

Para la construcción de un Proyecto Transversal es fundamental que el docente considere los siguientes elementos:

1) Elegir una problemática social, por ejemplo cuidado del medio ambiente, de la salud, etc.
2) Elaboración de preguntas sencillas y didácticas con base a la problemática social que se va a trabajar con los educandos. Cabe mencionar que estas preguntas se van elaborando con los propios infantes.
3) Se genera un propósito por cada pregunta, es decir los conocimientos, valores y actitudes que se requiere que los infantes adquieran.
4) Ubicar los ejes transversales, los cuales estarán presentes a lo largo de toda la propuesta y que ayudarán a dar solución a esas problemáticas sociales.

5) Seleccionar del programa Aprendizajes Clave 2017, los campos formativos y áreas de desarrollo.
6) Realizar la secuencia didáctica, es decir las estrategias que ayudarán a los estudiantes a adquirir los aprendizajes esperados.
7) Diseño de Instrumento de evaluación para evaluar no solamente al objeto de estudio, sino identificar también aquellos conocimientos, valores, actitudes que los niños y niñas fueron adquiriendo a lo largo de cada uno de los proyectos desde el enfoque de la Transversalidad Crítica.

Diagrama de elementos esenciales para construir un Proyecto desde un enfoque transversal.

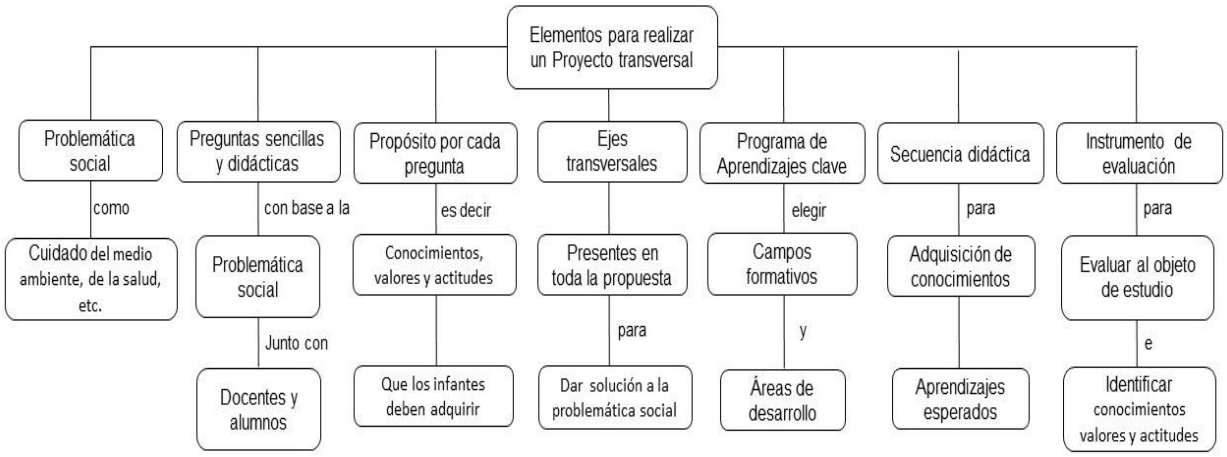


Figura 3. Elementos para realizar un Proyecto transversal. Fuente propia

A continuación se presentan los tres proyectos transversales que ayudaron a dar solución a la problemática identificada. Están diseñados con actividades que tienen como propósito desarrollar competencias para el conteo y para la ciudadanía en los educandos de segundo de preescolar. Los proyectos diseñados se titulan: *-Mi gran amigo el árbol-*, *-Divertijuega y aprende con los abuelos-* y *–Si un súper Héroe quiero ser, cuidarme es lo que haré-*. En primer lugar se expone la planificación general de dichos proyectos, posteriormente aparece cada sesión con su reflexión y finalmente se dan a conocer la evaluación con sus respectivos instrumentos.

B. Intervención

1. Proyecto: Mi gran amigo el árbol

<table>
<tr><th colspan="4">PROYECTO: MI GRAN AMIGO EL ÁRBOL</th></tr>
<tr><td colspan="2">Problemática: Los niños (as) no reconocen a los árboles como un ser vivo, por lo tanto, no los valoran, ni conocen la importancia que tienen para el medio ambiente y todo ser vivo.</td><td colspan="2">Propósito general: Qué los niños y niñas reconozcan al árbol como un ser vivo, para que se concienticen de la importancia que tienen los seres vivos para el medio ambiente.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Duración del proyecto: 5 sesiones</td></tr>
<tr><td colspan="4">Competencias para la ciudadanía
• Convive democráticamente: Ambiente cálido y de respeto, relaciones socios afectivos, colaboración y tolerancia entre docente, alumnos y padres de familias.
• Participa democráticamente: Respetando los puntos de vista de sus compañeros, proponiendo y aceptando sugerencias de sus pares.
• Se reconoce como sujeto histórico: Conciencia del impacto que pueden generar sus acciones en el medio ambiente.
• Actúa responsablemente en el ambiente: Realiza acciones a favor del cuidado del medio ambiente.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ejes transversales: Educación ambiental, Educación para la paz, Educación para el consumismo.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Campo de formación académica</td><td colspan="2">• Lenguaje y comunicación.
• Pensamiento matemático.
• Exploración y conocimiento del mundo natural y social.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Áreas de desarrollo personal y social</td><td colspan="2">• Educación socioemocional</td></tr>
<tr><th>Situación didáctica</th><th>Preguntas</th><th>Propósito</th><th>Estrategias</th></tr>
<tr><td>Sesión 1. Conociendo a los seres vivos
Fase Inicial</td><td>¿Qué son los seres vivos?</td><td>Que los niños, niñas conozcan, identifiquen y clasifiquen los seres vivos e inertes, a través del uso de recursos audiovisuales para que respeten y valoren a cada ser vivo.</td><td>• Se preguntará a los niños (as) si saben que son los seres vivos e inertes, para despertar su curiosidad primero se mostrará una flor.
• Se proyectará un video de los llamado “Seres vivos e inertes”: https://www.youtube.com/watch?v=1HITSsx9rZM
• Clasificarán seres vivos e inertes a través de una diapositiva de power point, para que identifiquen y cuenten cada uno.
• Se presentará una tabla de pictograma interactiva en powert point con imágenes de diez seres vivos y cinco de seres inertes, para que registren la cantidad total de cada uno.
• Con una ruleta interactiva se jugará a “Simón dice” para que busquen y toquen seres vivos e inertes.</td></tr>
</table>

Sesión 2: Descubriendo las partes de un árbol **Fase de Desarrollo**	**¿Conoces las partes de un árbol?**	Que los niños (as) conozcan cada una de las partes que conforma un árbol para que se concienticen de su importancia para los seres humanos y el medio ambiente, a través de lectura de un cuento narrado con imágenes de foamy.	• Los niños (as) darán una breve explicación sobre las características del árbol que investigaron. • Se presentará en zoom la imagen de un árbol y se preguntará a los niños que saben de él. • Se presentará en zoom el rompecabezas de las partes del árbol, conforme se va explicando el nombre de cada una se va armando. • Se narrará el cuento "El árbol que no tenía hojas". • Se recolectará hojas secas de árbol para que las cuenten y coloquen a su árbol. • Se jugará a la bolsita misteriosa para que adivinen cada una de las partes que conforman a un árbol.
Sesión 3: Contemos árboles **Fase de Desarrollo**	**¿Qué tipos de árboles hay y que beneficios podemos obtener de ellos?**	Que los niños (as) conozcan la diversidad de árboles que existen y los beneficios que se obtienen de ellos, a través de una salida de campo, para que comprendan que son necesarios para nuestra salud, para el medio ambiente.	• Se trabajará una ficha interactiva donde los niños (as) deben arrastrar el nombre de cada parte que conforma a un árbol. • Se presentará el video llamado "Los árboles", al terminar de verlo se preguntará si identificaron ¿Por qué son importantes?. • Los niños expondrán las fotos de los tipos de árboles que encontraron y sus características. • Registrarán la cantidad total de árboles encontrados en una tabla de pictograma interactiva.
Sesión 4: Mi pequeño huerto **Fase de Desarrollo**	**¿Por qué es importante sembrar un árbol?**	Que los niños (as) realicen un huerto para que adquieran diversos valores, cómo el respeto, la responsabilidad, el amor, y aprendan a cuidar el medio ambiente	• Se mostrará una semillita y se preguntará a los niños (as) si saben qué es y para qué sirve. • Se mostrará una imagen de un jardinero y se explicará su función. • Dibujarán el árbol de valores para que conozcan los que deben llevar a la práctica para cuidar a los árboles. • Se presentará el video llamado ¿Cómo sembrar un árbol?, para que los niños (as) observen los pasos a seguir para sembrar un árbol.. • Clasificarán las semillas y después realizarán un huerto sembrando las tres diferentes semillas cada una en su maceta.

Sesión 5: Informa y concientiza **Fase de Cierre**	**¿Cómo concientizar a los niños (as) la importancia de cuidar a los árboles?**	Que los niños (as) se concienticen y concienticen a la comunidad de la importancia que tienen los árboles para el medio ambiente.	• Se presentará el cuento en la plataforma de zoom “Mi amigo el cedro”. • Se realizará un pequeño ejercicio de meditación para que los niños (as) identifiquen que emoción sienten al abrazar a un árbol. • Se realizará un cartel sobre cuidado del medio ambiente para que peguen cerca de su casa o en un parque. • De manera colaborativa se realizará un tríptico informativo entre docentes-alumnos.

PROYECTO: MI GRAN AMIGO EL ÁRBOL

Jardín de Niños "Mi Escuelita"
Docente: Daysi Lizeth Oliva Gaspar
Grupo: 2º A de Preescolar

Problemática: Los niños aunque tienen empatía por la naturaleza y conocen algunos seres vivos, no reconocen a los árboles como un ser vivo, por ello es necesario reforzar su empatía para que adquieran valores y reconozcan su importancia en el medio ambiente.

Propósito general: Qué los niños y niñas reconozcan al árbol como un ser vivo, para que se concienticen de la importancia que tienen los seres vivos para el medio ambiente.

Tiempo: Cinco sesiones

Competencias para la ciudadanía

- **Convive democráticamente:** Ambiente cálido y de respeto, relaciones socios afectivos, colaboración y tolerancia entre docente, alumnos y padres de familias.
- **Participa democráticamente:** Respetando los puntos de vista de sus compañeros, proponiendo y aceptando sugerencias de sus pares.
- **Se reconoce como sujeto histórico:** Conciencia del impacto que pueden generar sus acciones en el medio ambiente.
- **Actúa responsablemente en el ambiente:** Realiza acciones a favor del cuidado del medio ambiente.

Sesión 1. Conociendo a los seres vivos
Fase Inicial

SECUENCIAS DIDÁCTICAS

Pregunta	**Propósito**
¿Qué son los seres vivos?	Que los niños, niñas conozcan, identifiquen y clasifiquen los seres vivos e inertes, a través del uso de recursos audiovisuales para que respeten y valoren a cada ser vivo.
Eje transversal: Educación ambiental, Educación para la salud	
Tiempo: 40 minutos	**Forma de trabajo:** Grupal, se trabajará en la plataforma de zoom. Previamente se mandó la tabla interactiva a cada niño y la diapositiva de la tabla para clasificar seres vivos e inertes.

Campo de formación académica y áreas de desarrollo	**Organizador curricular 1**	**Organizador curricular 2**	**Aprendizaje esperado**
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación	• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Mundo natural	Exploración de la naturaleza	• Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.
Pensamiento matemático	Análisis de datos	Recolección y representación de datos	• Contesta preguntasen las que necesite recabar datos; los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas.

Inicio:

- Se mostrará pantalla de zoom los niños (as) la imagen de una plantita y una pelota y se preguntará: ¿Tienen alguna plantita en casa?, ¿Tienen alguna pelota? ¿Creen que tengan vida la planta y la pelota? ¿Por qué? ¿Crecen? ¿Necesitan que los cuidemos? ¿Son seres vivos?, ¿Saben qué son los seres vivos e inertes?, ¿Les gustaría conocer que es un ser vivo y un ser inerte? Se comentará que estaremos trabajando un proyecto que se llama "Mi amigo el árbol" para que conozcan las partes de un árbol, porque es importante para el medio ambiente y los seres vivos. Se explicará que en ésta sesión conoceremos primero que es un ser vivo y un ser inerte para observar en que categoría se encuentran los árboles y saber más de ellos.
- Se comentará que las actividades que se realizarán durante las sesiones son para conocer más sobre los árboles y se preguntará que les gustaría conocer de los árboles., se irá anotando sus ideas en la pizarra de zoom.

Desarrollo:

- Se comentará a los niños que deben poner mucha atención y observar el video que se les proyectará llamado "los seres vivos e inertes": https://www.youtube.com/watch?v=1HITSsx9rZM, para que los conozcan e identifiquen, al terminar de ver el video se preguntará ¿Cuáles son los seres vivos?¿Cuáles los inertes?, ¿Por qué lo supieron?¿Qué diferencia hay el uno del otro? ¿El árbol parece dentro de los seres vivos? ¿Por qué?
- Una vez comentado las diferencias entre un ser vivo e inerte se comentará a los infantes que realizará la actividad llamada "cada ser donde debe de ser", para ello se presentará en la pantalla de zoom una diapositiva de power point donde habrá una tabla dividida en dos con seres vivos e inertes. A continuación se comentará que clasificarán los seres vivos e inertes por turnos, para ello se explicará que de lado izquierdo colocarán arrastrando los seres vivos y de lado derecho los inertes.
- Una vez que hayan terminado de clasificar se preguntará cuáles seres vivos encontraron y cuáles inertes. Posteriormente se presentará una tabla de pictograma interactiva en powert point con imágenes de diez seres vivos y cinco de seres inertes, se pedirá que de manera individual cuenten la cantidad total de seres vivos y seres inertes para que en dicha tabla registren de lado izquierdo los seres vivos y de lado derecho los inertes, para lo cual deberán ir haciendo click en cada casilla y se irán iluminando cada una según la cantidad que hayan contado, al terminar se les preguntará que cantidad hay de seres vivos y qué cantidad de seres inertes, donde hay más y dónde hay menos. Nota: se dará el turno de uno por uno para que registren.

Cierre:

- Se realizará el juego de "Simón dice", se les explicará que se girará la ruleta y deberán observar que ser cae, si ser vivo o inerte porque de esto dependerá lo que deben realizar, para ello se comentará que deben seguir y escuchar las indicaciones de Simón, por ejemplo: si en la ruleta sale un ser vivo la indicación será, Simón dice toquen un ser vivo, para lo cual deben buscar y tocar en su casa un ser vivo o al contrario si sale un ser inerte, así sucesivamente hasta identificar varios seres vivos e inertes. Al terminar la actividad se les preguntará a los educandos ¿Cómo identificaron que los objetos que tocaron era un ser vivo o un ser inerte? ¿Qué diferencia hay entre uno y otro?, al terminar de escuchar sus respuestas, la maestra reafirmará los conocimientos aprendidos volviendo a explicar las características de cada uno y finalmente indagará lo siguiente: entonces ahora que ya conocimos que es un ser vivo y un ser inerte, ¿En dónde ubicamos a la plantita con los seres vivos o los inertes? ¿y la pelota? ¿cómo lo saben?, a continuación se terminará la sesión cantando la porra de "bravo, bravo" por el esfuerzo realizado durante la actividad.
- Se pedirá que investiguen sobre las características de los árboles y lo presenten en una cartulina, para que en plenaria muestren su dibujo y comenten en la siguiente sesión y se pedirá también un tronco dibujado en una cartulina, o bolsita de plástico.

a. Reflexión sobre el desarrollo del proyecto "Mi gran amigo el árbol"

Sesión 1. Conociendo a los seres vivos

El 2 de Febrero de 2021 a las 2:00 pm se dio inició con el proyecto llamado "Mi amigo el árbol" a través de la plataforma de zoom, para ello previamente se preparó un fondo digital con árboles el cual se puso antes de iniciar, así como el material que se utilizó para la actividad. El primero que se conectó fue Christian lo saludé y bailamos una canción, para ello le pedí que eligiera una melodía ya que ese día era su cumpleaños, *-él me contestó que quería la canción de la macarena-*. Entonces puse la canción y le proyecté el video para que fuéramos siguiendo los movimientos de los animalitos, mientras transcurría la canción, se conectó Diego.

Al terminar la canción, saludé a Digo y él me preguntó:

Diego: *-¿En dónde estás Miss?-* (Refiriéndose al fondo de árboles)

Maestra*: -¿Dónde te imaginas que estoy?-*

Diego: *-En el bosque-*

Maestra: *¿Por qué sabes que estoy en el bosque?*

Diego: *-Porque hay muchos árboles-*

Maestra: *-Exacto en el bosque hay muchos árboles-*.

A continuación les presenté una diapositiva con la imagen de un árbol y una pelota y les pregunté lo siguiente: *-¿Tienen alguna pelota?-,* Christian contestó, -yo si tengo una pelota y una planta Miss, *-¿Y tú Diego?*, - yo si tengo una pelota. Al escuchar sus

respuestas para adentrarlos en el tema central de la sesión que era que conocieran los seres vivos les pregunté*,-¿Qué son los seres vivos?,* Christian respondió que él sí sabía que es un ser vivo, y empezó a explicar que los seres vivos se mueven, crecen, comen y que los seres inertes es alguien muerto.

Para identificar que más conocimientos tenían acerca de los seres vivos, les pregunté si la planta era un ser vivo:

Christian: *-No, porque no se mueve-*

En ese momento su mamá interviene y le pregunta: *-¿No es un ser vivo la planta, no necesita agua para comer?-*

Christian: *-¡aaah sí!, entonces si es un ser vivo-*

Al terminar de escuchar sus respuestas, les expliqué que en esta semana llevaríamos a cabo el proyecto llamado “Mi amigo el árbol” para conocer porqué son importantes para los seres humanos, qué beneficios se obtienen de ellos y sus características. Para identificar qué les interesaba saber de los árboles les cuestioné qué les gustaría conocer de ellos, Diego contestó que le gustaría conocer cómo son y Christian cómo nacen. Para iniciar con tema les comenté que pusieran mucha atención, ya que conoceríamos un poco más a los seres vivos e inertes, para ello les presenté el video “Los seres vivos e inertes”, para que los conocieran e identificaran. Al terminar de observar el video les pregunté:

Maestra: *-¿El árbol es un ser vivo? y ¿Por qué?-*

Christian: *-El árbol si es un ser vivo, porque necesita agua-*

Maestra: *-¿El árbol es un ser vivo? Diego-*

Diego: *-No-*

En ese momento escuché la voz de su mamá que intervino y le dijo: *-Si es un ser vivo, porque necesita agua para crecer-*. En todo momento la mamá de Diego le ayudaba dándole en la mayoría de las ocasiones las respuestas, sin que Diego pudiera actuar de manera autónoma.

Posteriormente les comenté que había llegado la hora de jugar un poco con el camaleón Ramón al juego llamado -*Cada ser donde debe ser*-, para ello les presenté una diapositiva en la cual estaba un cuadro dividido con dos columnas, la de lado izquierdo con la leyenda de seres vivos y la de lado derecho seres inertes, también se encontraban diversos objetos y animales los cuales iban a clasificar y colocar en lugar correcto arrastrando con su mouse.

Les leí las indicaciones y les expliqué que el Camaleón pedía que le ayudaran a colocar lado derecho arrastrando con su mouse todos los seres inertes y de lado izquierdo los vivos.

Para iniciar el juego le cedí el control a Diego y le dije que yo le iría preguntando si las imágenes que observaba se trataban de un ser vivo o un ser inerte. Para ello le pregunte*: -¿el borrego es inerte o vivo?-*, Diego: *-inerte-*. En ese instante su mamá le hace referencia que el borrego si es un ser vivo porque necesita comer. Diego logró colocar cada uno de los seres en donde le correspondía con ayuda de su mamá. Al terminar Diego, le dije a Christian que era su turno, así que le cedí el control. Christian empezó a trabajar sin ayuda de su mamá colocando correctamente cada ser donde correspondía.

Ahora para saber la cantidad total que había de cada ser vivo les proyecté una tabla de pictograma interactiva en powerpoint, la cual tenía tres columnas, la primera con los números que estaban colocados en cada fila de manera ascendente y las dos columnas restantes para los seres vivos e inertes, las cuales se irían coloreando la hacer clic en cada celda. Sin embargo antes de empezar a registrar en dicha tabla le pedí a Diego que observará y contara en el cuadro donde clasificaron cuántos seres inertes y vivos había en total, Diego empezó a contar pero solo por memorización, sin embargo no supo decir la cantidad total, su mamá lo apoyó para que lo intentara nuevamente, cuando terminó, Diego contó seis seres inertes, pero no supo decir la

cantidad total, por lo que su mamá le dio la y le pidió que dijera que eran seis. Llegó el turno de Christian, sin embargo la técnica que utilizó fue la siguiente, diciendo en voz alta un borreguito, un árbol, un pez, un niño, etc., logrando contar correctamente y decir que en total había 8 seres vivos y 6 inertes.

A continuación les dije que ahora que ya sabían la cantidad total de cada ser, debían registrar los datos en la tabla interactiva de pictograma con ayuda de su mouse dando clic en cada celda de la columna según fuera el caso, para ello se las proyecté nuevamente y les dije que por turnos irían participando. Para dar inicio se cedió primero el turno a Diego, empezó contar los seres vivos dando clic en la primera celda, sin contabilizarla, su mamá le dijo cuenta bien Dieguito, Diego contó otra vez, sin embargo se le dificultó un poco y solo llegó a contar hasta seis y en total eran ocho. Al contabilizar los seres inertes, empezó contando dando clic siguiendo la secuencia correctamente al llegar a seis paró porque su mamá le dijo seis Dieguito, cuando terminó se le preguntó*, -¿Cuántos son Diego?*-, Diego no contestaba y su mamá le pidió que me dijera que eran seis, de esta manera supo decir la cantidad total.

Llegó el turno de Christian, empezó a contar los seres vivos sin ayuda, logrando registrar la cantidad total de dichos seres. Posteriormente contó los seres inertes hasta llegar a seis, cuando terminó, le pregunté, qué cantidad había de seres vivos, y él respondió que ocho y seis inertes.

Al observar las respuestas que ambos dieron pude identificar que Christian ya dominaba algunos principios del conteo que son, correspondencia uno a uno, orden estable y cardinalidad, sin embargo Diego solo domina el de correspondencia uno a uno y está en proceso el de orden estable.

Para finalizar la actividad les comenté que íbamos a jugar a simón dice con una ruleta de seres vivos e inertes y les expliqué que debían identificar si la imagen que

observaban se trataba de un ser vivo o inerte, ya que posteriormente debían buscar uno en su casa. Al iniciar el juego girar la ruleta por primera vez, salió una abeja y les pregunté:

Maestra: -¿La abeja es un ser vivo e inerte?-

Christian: - Un ser vivo- ,

Maestra: -¡Muy bien Christian!, ahora simón dice que vayan por un ser vivo-

Christian trajo a su perrita y Diego llevó a su hermanita

Maestra: -¿Cómo supieron que son seres vivos?-

Diego: - Mi hermanita no es un ser vivo-

Mamá de Diego: -Si porque nace, crece, come-

Christian: -Mi perrita si es un ser vivo porque come,

Maestra: -¡perfecto!,

Se volvió a girar la ruleta y tocó un ser inerte, les cuestioné de qué ser se trataba y me dijeron los dos que inerte, ambos se levantaron de su lugar y trajeron un ser inerte, Diego trajo un celular, Christian, un vaso, cuando terminamos de jugar les pregunté por qué supieron la diferencia entre los seres vivos e inertes, la respuesta de Christian fue que porque los seres vivos se mueven, nacen y crecen, Diego se encontraba un poco confundido y contestó porque no se mueven.

Esta primera actividad resultó interesante para los niños, pues los materiales utilizados en esta sesión fueron llamativos, así como el vídeo presentado de los seres vivos e inertes. Además se incluyó una ruleta de seres vivos e inertes que no estaba contemplada, lo cual permitió que el juego de Simón dice les pareciera más divertido y recordaran las características de cada ser. Por otra parte pude identificar que Christian si conocía las características de los seres vivos e inertes desde un inicio, sin embargo, Diego no, al finalizar pude detectar que aún tiene confusión en las características de cada uno.

Con respecto a la adquisición del conteo observé que Christian ya logra decir el orden estable de los números, la cantidad total de una colección de objetos y sabe que cada elemento debe ser contado, por cual también domina el principio de correspondencia uno a uno. Diego aún presenta dificultad en estos dos principios, sin embargo en el principio de correspondencia uno a uno identifica que cada pieza debe ser contada. Una dificultad que se presentó en el caso de Diego es que tenía algunos distractores a su alrededor como pinzas de ropa, con las cuales se observó que en algún momento jugaba. También detecté que su mamá no lo deja actuar de manera autónoma, ya que lejos de ayudarlo, está obstaculizando su proceso de aprendizaje.

Dicho lo anterior puedo decir que Diego aún presenta dificultad para contar, por lo tanto los principios de conteo se encuentran en proceso. Respecto a esto Obando y Vázquez (1998), refieren que los niños acerca de los dos o tres años ya cuentan con algunas nociones matemáticas que les permiten integrar y desintegrar y esto sucede porque en su contexto familiar les han brindado experiencias que han hecho que los infantes tengan un acercamiento al pensamiento matemático. Esto me hace deducir que en el caso de Diego, no ha experimentado en su contexto familiar situaciones que le ayuden a tener un acercamiento con los números; lo contrario de Christian que ya ha asimilado algunos principios del conteo, porque en su contexto familiar ha experimentado vivencias que le han permitido asimilarlos.

<table>
<tr><th colspan="4">Sesión 2: Descubriendo las partes de un árbol
Fase de Desarrollo</th></tr>
<tr><td colspan="4">SECUENCIAS DIDÁCTICAS</td></tr>
<tr><td colspan="2"><u>Pregunta</u></td><td colspan="2"><u>Propósito</u></td></tr>
<tr><td colspan="2">¿Conoces las partes de un árbol?</td><td colspan="2">Que los niños (as) conozcan cada una de las partes que conforma un árbol para que se concienticen de su importancia para los seres humanos y el medio ambiente, a través de lectura de un cuento narrado con imágenes de foamy.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Eje transversal: Educación ambiental, Educación para la salud, Educación para la paz</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tiempo: 40 minutos</td><td colspan="2">Forma de trabajo: Grupal y en binas</td></tr>
<tr><td>Campo de formación académica y áreas de desarrollo</td><td>Organizador curricular 1</td><td>Organizador curricular 2</td><td>Aprendizaje esperado</td></tr>
<tr><td>Lenguaje y comunicación</td><td>Oralidad</td><td>Conversación</td><td>• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
• Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.</td></tr>
<tr><td>Exploración y comprensión del mundo natural y social</td><td>Mundo natural</td><td>Exploración de la naturaleza</td><td>• Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.</td></tr>
<tr><td>Pensamiento matemático</td><td>Número</td><td>Número, álgebra y variación</td><td>• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Materiales y recursos:
● Pizarra de zoom
● Diapositiva de power point con la imagen de un árbol
● Diapositiva de power point de Rompecabezas de las partes de un árbol
● Cuento el árbol que no tenía hojas,
● Troncos de árbol dibujado en una cartulina
● Imágenes de sol , nube con lluvia, viento
● Hojas secas de árboles
● Resistol
● Bolsita de plástico</td></tr>
<tr><td colspan="4"><u>Inicio:</u>
• Se iniciará la sesión en la plataforma de zoom pidiendo a los niños (as) que comenten lo que investigaron sobre los árboles y sus características como se vaya indicando, se irá registrando lo expuesto en la pizarra de zoom, para que al terminar se logre rescatar cada una de las características que se expusieron.
● A continuación se presentará una diapositiva con la imagen de un árbol y se despertará su curiosidad preguntando ¿Él árbol es un ser vivo? ¿Por qué? ¿Por qué es importante sembrar un árbol?, ¿Qué necesitan para crecer?, ¿Todos los árboles son iguales?, ¿En qué se diferencian? ¿Saben que partes conforman a un árbol?¿Les gustaría descubrir qué partes conforman a un árbol?</td></tr>
</table>

- Se explicará que en esta sesión conocerán las partes que conforman un árbol y porque es importante para los seres humanos y para el medio ambiente

Desarrollo:

- Se presentará en la pantalla de zoom un rompecabezas de las partes que conforman un árbol para que las conozcan, se irán colocando cada una de las partes que lo conforman, mientras se va diciendo como se llaman y su función, hasta terminar de formar el árbol.
- A continuación se narrará el cuento llamado "El árbol que no tenía hojas" el cual solo tendrá el tronco colocado en la pared, mientras va transcurriendo el cuento la docente utilizará imágenes del sol y el viento, la lluvia, que irán apareciendo a lo largo del cuento, y las hojitas hechas de papel que colocará casi al final del cuento, al terminar se preguntará ¿Por qué el árbol estaba triste?, ¿Quién trato de ayudar al árbol? ¿Quién ayudó al árbol?,¿Qué creen que pasaría si no hubiera árboles?, ¿Por qué son importantes para los seres humanos y para el medio ambiente?
- Al terminar de escuchar sus respuestas se mostrará una diapositiva de un tronco de un árbol en la pantalla de zoom, solo con ramas y raíz, se cuestionará ¿Cómo se llaman cada una de las partes del árbol que están observando? ¿Qué otra parte le hace falta?, al terminar de escucharlos se les preguntará ¿Creen qué el árbol está feliz así como está?,¿Creen que es importante que cuidemos a los árboles?, ¿Por qué?, ¿Les gustaría ayudar al árbol para que ya no esté triste?
- Se organizará a los niños en binas para que trabajen con su mamá o algún otro familiar que elijan, se pedirá que con su bolsita de plástico salgan a recolectar hojas de árbol que encuentren tiradas en el piso, al terminar de recolectar se indicará que regresen y cuenten las hojas que recolectó, para ver quién logró reunir más cantidad de hojas.
- A continuación se pedirá que en su tronco que tienen dibujado coloquen las hojas recolectadas y ayuden al árbol para que ya no esté triste. Al terminar se pedirá a cada niño (a) que muestren y cuenten cuantas hojitas colocaron en el tronco de su árbol y registren la cantidad total debajo del tronco. Al finalizar se preguntará quien colocó más hojitas a su árbol.

Cierre:

- Se comentará que jugaremos el juego de "la bolsa misteriosa" la cual contendrá imágenes de las diferentes partes del árbol, la maestra irá sacando una imagen sin mostrárselas, e irá preguntando según la imagen, lo siguiente, ¿Es la parte del árbol que es fundamental para su alimentación?, etc. Al escuchar cada una de las repuestas, se les cuestionará porque dices qué es la raíz? ¿cómo lo supiste?, al terminar el juego se reiterará que el árbol es fundamental para la existencia del ser humano, ya que nos proporciona oxígeno, por tal motivo es importante que los cuidemos.
- Se dejará de tarea que realicen una salida alrededor de su casa junto con sus padres de familia para que registren cuántos árboles frutales hay, cuántos pinos, cuántos, árboles pequeños y cuántos grandes, así mismo se pedirá que saquen una foto de cada tipo de árbol que encontraron, y las peguen en una hoja. Se enviará el link de la ficha interactiva de las partes del árbol.

Sesión 2. Descubriendo las partes de un árbol

Para iniciar la clase y recordar lo que se había visto en la sesión anterior les pregunté sí se acordaban que eran los seres vivos y su respuestas fueron estas: Christian*:-Los seres vivos son los que nacen, crecen, comen se reproducen y mueren-*.

Al observar que Diego no contestaba, decidí hacerle la pregunta nuevamente:

Maestra: *-Diego ¿qué es un ser vivo?-,*

Mamá de Diego: *-¿Diego que es un ser vivo?-*

Como vi que no respondía cambié la pregunta: *-¿El árbol es un ser vivo?-*

Diego: *-No-*

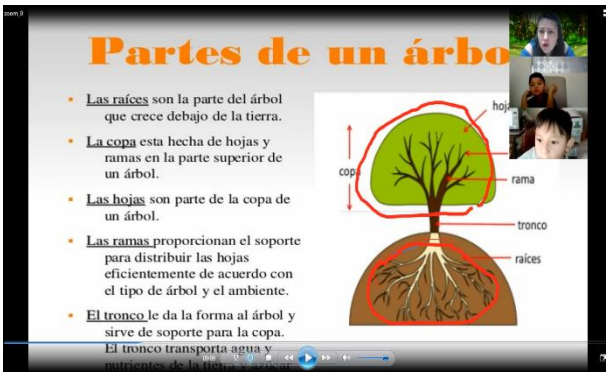
Mamá de Diego: *-Si Dieguito, porque necesita agua para crecer-*

Diego: *-Los árboles no crecen, sólo hay insectos-*

Maestra: *-Los árboles si crecen y para ello hay que plantarlos y echarle agua-*

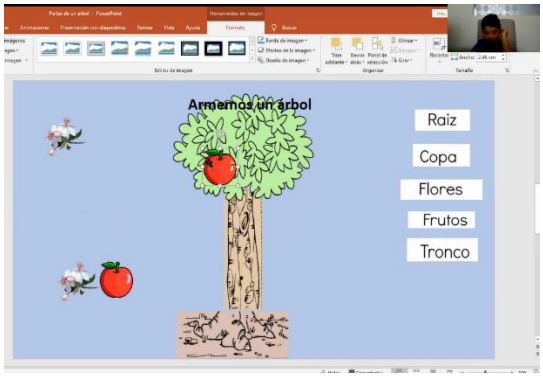
A continuación les comenté que por turnos debían explicarme acerca de lo que habían investigado sobre los árboles, así que en esta ocasión le cedí la palabra primero Christian. El empezó a comentar que los árboles eran grandes, con ramas, de color verde con café y que había de diferentes formas, por otro lado Diego, dijo que los árboles eran grandes y pequeños con muchos insectos.

Posteriormente les presenté una diapositiva de power point con la imagen de un árbol y les pregunté, si sabían que partes conforman a un árbol, ambos educandos respondieron que no sabían y que si les gustaría conocer cada una de sus partes.



Para que pudieran conocer e identificar cada una de las partes que conforman a un árbol, se les presentó una imagen con dichas partes en una diapositiva de powerpoint, la cual contenía una breve explicación que se les fue leyendo con la finalidad que supieran la función de cada una y en dónde se estaban ubicadas. Al terminar de explicarles les compartí un rompecabezas con las partes de un árbol en powerpoint las cuales estaban dispersas y debían colocar correctamente arrastrándolas con su mouse. Les dije que lo iba armar para que observarán si lo hacía bien, intencionalmente lo hice mal, cuando terminé, Christian me dijo, *-no Miss está mal-*, Diego *-así no va-*, entonces les pregunté, *-les gustaría ayudarme acomodarlo-* y me contestaron que sí.

Para ello le cedí el control a Diego y empezó arrastrar las piezas con ayuda de su mamá, para lo cual acomodó primero las raíces, luego le preguntó su mamá: *-¿Qué sigue Dieguito?-* , él no le contestó por lo que su mamá le dijo, que seguía el tronco. Diego logró armarlo con ayuda de su mamá.



Después Christian en su turno armó el rompecabezas adecuadamente. Al terminar esta actividad les pregunté si ahora podían identificar mejor las partes que conforman a un árbol, a lo que respondieron: Christian: *-la raíz, la copa, las frutas-*, solo dudó en el tronco y su mamá le dijo, *-te falta el tronco-,* entonces Christian reiteró la respuesta de su mamá. Por su parte Diego no contestaba, así que cambie la pregunta, *-Diego ¿Cómo se llama la parte del árbol que se encarga de tomar agua?-,* su mamá apoyó para que contestara.

Posteriormente les narré un cuento llamado *-El árbol que no tenía hojas-*, cuando terminé de contarlo, les pregunté: *-¿Por qué estaba triste el árbol y quién le ayudó?-* , Diego, *-no se veía bien que le faltaban ramas-*, Christian. *- el árbol estaba triste porque no tenía hojas, pero una niña lo ayudó a que tuviera-.*

A continuación les comenté que junto con su mamá o la persona quien los estuviera acompañando salieran unos minutos afuera de su casa a recolectar hojitas de algún árbol. Ambos fueron y cuando llegaron les pedí que acercaran el dibujo del tronco que previamente se les había pedido. Les pedí que lo observaran y les pregunté qué partes le hacían falta a su árbol, Christian dijo que la Raíz, Diego no supo contestar. Entonces les dije que si les gustaría ayudar a su árbol a colocar las hojas que le hacían falta para que se viera bonito y no estuviera triste como el del cuento, ellos respondieron que sí. Para ello se dio unos minutos para que trabajaran.

Al terminar de colocar las hojas a su árbol les pedí que contaran la cantidad total qué habían pegado cada uno a su tronco. Diego empezó a contar utilizando su dedo índice sin ayuda de su mamá, sin embargo no contó una hojita, para lo cual su mamá intervino, para que lo hiciera correctamente, no obstante perdió la cuenta ya que éstas se encontraban en desorden, además que apenas está empezando a contar y tenía más de 10, presentándose como un obstáculo para él. Por otro lado Christian empezó a contar solo logrando contar bien.

Cuando ambos terminaron de contar sus hojas del árbol le pregunté:

Maestra: *-Diego. ¿Cuántas hojas pegaste?-*

Diego: *-Catorce-*

Maestra: *-¿Quién tiene más?*

Christian: *-yo, porque quince es más grande que catorce-*

Les mencioné que para finalizar esta actividad debían registrar escribiendo el número debajo de su árbol la cantidad total de hojas que colocaron en su árbol.

Ahora les comenté que para terminar la actividad jugaríamos a la bolsita misteriosa, la cual contenía imágenes que conforman a un árbol, les expliqué que para poder jugar debían poner mucha atención, ya que yo iría mencionando las características y ellos tenían que adivinar. El juego comenzó de la siguiente manera:

Maestra: *-¿Es la parte del árbol con la cual toma agua?-,*

Christian: *-La raíz-*

Maestra: *-¿Es la parte del árbol que es saludable y la podemos comer?-*

Diego: *-La fruta-*

De esta manera así se terminó el juego hasta mencionar cada una de las partes del árbol y culminamos la sesión.

En esta sesión a lo que se refiere a los conocimientos en cuanto al proyecto de “Mi amigo árbol”, Christian ha logrado identificar que es un ser vivo y las partes que conforman a un árbol, no obstante, Diego aún se le dificulta identificar las características de un ser vivo e inerte y las partes que conforman al árbol, esto es porque al igual que en la primera sesión los distractores han sido una constante, además que su mamá al no dejarlo actuar de manera autónoma no permite que Diego pueda analizar sus respuestas; esta intervención de parte de ella se ha vuelto una dificultad para que pueda desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo, es decir un pensamiento de orden superior y complejo.

Respecto a esto Matthew (1998:49), parafraseando a Kant, refiere que, “El abogaba sinceramente por personas que pensasen por sí mismas y defendía la posibilidad de educarla desde la infancia para que así lo fueran. Pero lo que Kant entendía por pensar por sí mismo no era la inmersión indagadora que debemos hoy día, sino que era la obediencia voluntaria de cada individuo a los principios que pudieran generalizarse como universales. La racionalidad para Kant es muy diferente de la que para Sócrates, Aristóteles, para Locke o Dewey”.

Por otra parte, en relación a la adquisición del conteo en ésta actividad también Diego tuvo dificultad para contar, aún necesita apoyo, pues al contar sus hojas del árbol al encontrarse éstas dispersas y no tener un orden secuencial, se le dificultó contar, ya que perdía la cuenta cuál hoja había contado ya, motivo por el cual se equivocó. Aunque utilizó la técnica de ir señalando, al no asimilar el principio de irrelevancia del orden de los números, no logró contar de manera adecuada. Christian si logró contar en cada una de las hojas sin importar que no hubiera habido un orden, por lo que deduzco que ya asimila el principio de irrelevancia del orden, además que ya domina más la cardinalidad pues cuando se le preguntó la cantidad total de hojas que tenía, respondió correctamente.

Un aspecto importante que en esta actividad se debe modificar y obstaculizó el proceso de adquisición de conteo fue que solo debí pedir que recolectaran una cantidad total de diez hojas de árbol y no más, puesto que apenas están asimilando los principios del conteo, por tal motivo al contar tuvieron dificultad. No obstante, cabe señalar que los materiales concretos y virtuales como la actividad del rompecabezas tomada de una página web llamada liveworksheets.com fueron del agrado de los infantes.

Respecto a esto, es importante que para que los infantes puedan adquirir conocimientos y en este caso los principios del conteo, se les apoye, en este sentido como lo afirma Vygotsky en su Teoría Sociocultural, es relevante que haya un acompañamiento para que en este caso Diego y Christian vayan asimilando los principios del conteo, ya que aunque tuvieron contacto directo con el objeto a contar, en este enfoque se hace énfasis que esto no se lograría sin el apoyo de un mentor y aunque tuvieron la guía del docente y mamás en algunas ocasiones, debe haber un equilibrio para que los párvulos vayan adquiriendo diversas capacidades que les ayuden a actuar de manera autónoma, para que dichos conocimientos pasen de ser interpersonal a intrapersonal, es decir sin necesitar apoyo alguno.

Sesión 3: Contemos árboles
Fase de Desarrollo

SECUENCIAS DIDÁCTICAS

Pregunta	**Propósito**
¿Qué tipos de árboles hay y que beneficios podemos obtener de ellos?	Que los niños (as) conozcan la diversidad de árboles que existen y los beneficios que se obtienen de ellos, a través de una salida de campo, para que comprendan que son necesarios para nuestra salud, para el medio ambiente.

Eje transversal: Educación ambiental, para la salud, educación para la paz

Tiempo: 40 minutos

Forma de trabajo: Grupal

Campo de formación académica y áreas de desarrollo	**Organizador curricular 1**	**Organizador curricular 2**	**Aprendizaje esperado**
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación	• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Mundo natural	Exploración de la naturaleza	• Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.
Pensamiento matemático	Número	Número, álgebra y variación	• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.

Materiales y recursos:

- Ficha interactiva de las partes del árbol retomada de la siguiente página: https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Ciencias_de_la_Naturaleza/Las_plantas/Las_partes_del_%C3%A1rbol_qm477475fr
- Láminas de fotos de diferentes tipos de árboles
- Video: Los árboles https://www.youtube.com/watch?v=Qol3OMRwkac
- Tabla de pictograma interactiva

Inicio:

- Se empezará la sesión preguntando a los niños (as) si recuerdan cuales son las partes del árbol, al terminar de escuchar sus respuestas se les dirá que recordaremos cada una de ellas y se presentará una ficha interactiva del árbol, en la pantalla de zoom y se explicará que por turnos deben arrastrar y colocar el nombre de cada parte del árbol donde corresponde como se vaya indicando, para ello la maestra irá señalando cada palabra y mencionando el nombre, por ejemplo dirá esta palabra dice raíz, a continuación les preguntará ¿Dónde está la raíz? Cuando digan la respuesta se pedirá que arrastren la palabra raíz hacia el árbol para ubicarla donde le corresponde, así sucesivamente hasta terminar. A continuación se comentará a los niños (as) lo siguiente: ¿qué creen? ayer vi un vídeo sobre los árboles, les gustaría verlo también.

- Se presentará el video llamado “Los árboles”, al terminar de verlo se preguntará si identificaron ¿Por qué son importantes?, ¿Qué beneficios obtenemos de los árboles?.
- Se explicará que la actividad que realizarán el día de hoy consiste en conocer la diversidad de árboles que existen y sus beneficios.

Desarrollo:

- Se elegirá a los alumnos de uno por uno para que nos muestren la lámina de las fotos de los diferentes tipos de árboles que encontraron alrededor de su casa y mencionen las características, los beneficios que identificaron en ellos y la cantidad que encontraron de cada uno, cuando hayan terminado de pasar todos, se les preguntará ¿Qué tipo de árboles encontró la mayoría?
- A continuación se presentará una diapositiva con diferentes tipos de árboles y una tabla de pictograma interactiva, se pedirá que observen y registren la cantidad total de cada árbol que se encuentra en la diapositiva en la columna que le corresponde de la tabla de pictograma interactiva de powerpoint de manera individual, al terminar se les cuestionará cuántos árboles frutales hay, cuántos pinos, cuántos de sauce llorón, y finalmente de cuál tipo de árbol hay más, de cuál hay menos.

Cierre:

- Se preguntará a los niños (as) ¿Por qué creen que sembraron tantos árboles en el parque y en la ciudad?, ¿Para qué creen que sembraron árboles frutales?, ¿Si piensan que es importante comer frutas y por qué?, ¿Creen que es importante que haya tantos árboles? ¿Si en verdad se obtiene algún beneficio de los árboles?, etc. Se comentará que los árboles son muy importantes por muchas razones porque nos proporcionan oxígeno, sombra, algunos nos dan frutos que son importantes para mantenernos sanos.
- Se explicará que en la siguiente sesión conocerán que es un jardinero y realizarán un pequeño huerto. Se pedirá que tengan listo tres diferentes tipos semillitas de frutas 10 de cada una, una pala y una regadera hecha de material reciclado sin adornar.

Sesión 3. Conociendo a los seres vivos

En esta sesión sólo se conectó Diego, debido que a Christian no había quien lo pudiera conectar a la clase, por lo cual decidí realizarla, dado que Diego tenía su material listo.

Para dar inicio a la sesión le pregunté a Diego si recordaba las partes que conforman a un árbol, a lo que contestó: *-sí, el árbol tiene tronco, insectos y gusanos*-. Al ver que no recordaba más le pregunté: *-Diego ¿Cuál es la parte del árbol que se encarga de tomar agua para que crezca y está escondida de bajo de la tierra?*-. En ese momento se quedó callado, su mamá intervino y le preguntó, *-¿Cuál es la parte dónde toman agua los árboles?*-, Diego no respondía, su mamá le pide que conteste que es la Raíz, él hizo caso a la indicación y respondió que era la Raíz.

Para continuar con la actividad le pregunté:

Maestra: *-¿Qué otras partes además de la raíz tiene el árbol?-*

Diego: - Insectos, gusanos y mariposas-

Maestra: -¿Y cómo se llama la parte del árbol donde se paran los gusanos?-, acuérdate que son como bracitos que sostienen la copa donde están las hojas

Diego se quedaba callado, tratando de recordar, además que desviaba la mirada porque se escuchaba que platicaban a su alrededor, por tal motivo su mamá le dio la respuesta y le pidió que me dijera que se llamaban ramas. Esto me dio indicios que Diego no había asimilado aun las partes que conforman a un árbol, y qué alguno de los motivos podrían ser que su mamá siempre se anticipaba a darle la respuesta y no lo dejaba pensar. Al ver esta situación le volví a explicar de manera breve cada una de las partes que conforman al árbol.

A continuación le pregunté si me ayudaba a colocar el nombre de las partes que conformaban el árbol en donde correspondía, él me contestó que sí, para ello abrí la página de la ficha interactiva de las partes del árbol y la compartí en la pantalla, pero

antes de colocar cada uno de los nombres dónde correspondía, le indagué lo siguiente:

Maestra: *-¿Qué observas?-*

Diego: *-Un árbol-* ,

Maestra: *-¿Qué partes del árbol ves?-*

Diego: - *Tronco-*

Maestra - *¡Muy bien! y ¿cómo se llama la parte que está debajo de la tierra?-*

No me supo contestar, entonces le comenté, que se llama raíz y es la que se encarga de que árbol tome agua.

Maestra: *-¿Qué partes se encuentran en la copa del árbol?-*

Diego: *-frutas y la flor-*

Fue en ese instante que me di cuenta que al presentarle la imagen del árbol pudo reconocer que los frutos y las flores también son partes del árbol, lo cual quiere decir que la forma de aprendizaje de Diego es visual, que requiere de objetos concretos e imágenes que le sirvan como mediadores para aprender.

Al terminar de indagarlo empezamos los dos a colocar el nombre de cada parte del árbol donde le correspondía, para ello le iba leyendo y señalando con la flecha del mouse cada nombre de las partes del árbol de una por una y él debía ubicarlas en la imagen y arrástralas hacia ellas. Le cedí el control para que pudiera manipular desde su pantalla, pero se le dificultó un poco, para ello le pedí a su mamá que lo apoyara, sin embargo para ver que realmente Diego iba identificando las partes del árbol, yo lo iba cuestionando siendo más específica, diciéndole, *-Diego ¿Dónde deben ir colocado los Frutos, arriba en la copa o abajo en la raíz?, ¿y la flor?-,* etc., lo cual logró decirme la ubicación de cada una correctamente.

Después para despertar su curiosidad le comenté, *-Qué crees Diego, ayer vi un video de los diferentes árboles que hay, ¿te gustaría verlo?-,* Diego: *-sí-*. Por lo tanto le presenté el video llamado *-Los diferentes árboles-*, con el cual estuvo muy atento. Cuando se terminó el video, le pregunté, *-¿Por qué son importantes los árboles?, ¿Quién los tiró?-* , Diego, *-Hay árboles grandes y chiquitos pero un señor los tiró y eso no está bien.*

Al terminar de oír sus respuestas le empecé a explicar que los árboles nos proporcionan aire y que se llama oxígeno, pero para que entendiera mejor lo que le estaba diciendo le pedí que tomará aire por la nariz y le dije, que ese aire que entra por nuestra nariz, los árboles lo proporcionan, además que nos dan sombra, y frutos. Para saber si sabía la importancia de comer frutas le pregunté, *-¿Crees que es bueno comer frutas?,* Diego: *-Sí porque son saludables-.*

Al terminar le dije que conoceríamos los diferentes árboles que hay, pero antes de comenzar le pregunté si había salido alrededor de su casa para ver los diferentes tipos de árboles que había, y me contestó que sí, para ello le pedí que me mostrara sus fotos y me explicara cómo eran los árboles que había visto, él me comentó que eran grandes y chiquitos y que había poquitos, su explicación fue en general, no observó las características específicas de cada árbol. Yo le comenté que efectivamente si hay árboles chiquitos y grandes, pero que también había de diferentes formas, largos, frondosos, frutales, etc.

Posteriormente le compartí una diapositiva la cual tenía una variedad de distintos árboles para que los conociera, con frutos y sin frutos. Le fui describiendo las características de cada uno, pero para que supiera exactamente de qué árbol estaba hablando, utilice el lápiz de la plataforma

de zoom para circularlos. Cuando le presenté la palmera, me dijo que había ido Acapulco y que ahí la gente tiraba basura en el mar y las ballenas y peces morían, que no estaba bien, yo le contesté que efectivamente esa acción estaba mal y que debíamos cuidar la naturaleza.

Al terminar de presentar los árboles le pregunté a Diego si me ayudaba a contar cuántos tipos de árboles había, él me dijo que si, para ello le compartí la diapositiva de la tabla de pictograma interactiva que tenía cuatro diferentes tipos de árboles (sauce llorón, de pera, pino y manzana), le expliqué que primero debía contar todos los árboles de sauce llorón y posteriormente registrarlos dando clic en la columna donde se encontraba la imagen del sauce llorón y así sucesivamente, con los demás árboles. Le cedí el control, Diego empezó a contar el árbol de sauce llorón de la siguiente manera: uno, dos, tres, sin embargo como los árboles estaban dispersos perdió la cuenta, en ese momento su mamá intervino y le dijo. *-no Dieguito, mira empieza de nuevo*-, le tomó la mano y le ayudó a contar cada uno de los árboles. Cuando terminó de contar y registrar le pregunté, *-¿Cuántos árboles de sauce llorón hay?*-, Diego no me contestaba, su mamá le dio la respuesta y le pidió que me dijera que eran cinco, por lo tanto dio la respuesta que ella le sugirió.

Ahora le pedí que contara cuántos pinos había, Diego empezó a contar nuevamente, pero con ayuda de su mamá, al terminar le pregunté cuántos pinos había, no me pudo contestar, su mamá le dijo que contestara que siete, a lo que Diego repitió la respuesta. Al registrar en la tabla de pictograma también necesitó apoyo de su mamá, así como con los dos tipos de árboles restantes requirió apoyo para contar de manera correcta.

Al terminar de registrar en la tabla de pictograma le pedí que la observara bien y le pregunté:

Maestra: *-¿Qué tipo de árbol hay más, de sauce llorón o árboles de pera?-* ,

Mamá de Diego: *-Fíjate bien, ¿Cuál tiene más el sauce llorón o el árbol de peras?, el sauce llorón tiene cinco árboles y del árbol de peras son tres-*

Diego: *- El sauce llorón-* ,**-**

Mamá de Diego: *-¿y de cuál hay más del pino o del árbol de manzana?*

Diego observaba y su mamá le volvió hacer la misma pregunta.

Mamá de Diego: *-Mira del pino hay siete y de manzana cinco, hay más de pino dile a la Miss-*

Diego: *-Hay más de pino-*

Nuevamente con las sesiones anteriores su mamá de Diego ha intervenido al darle las respuestas.

Al terminar de contar los diferentes tipos de árboles le pregunté:

Maestra: *¿Es importante que haya muchos árboles, por qué?*

Diego: *-sí-*

Decidí cambiar la pregunta para ver si me contestaba la importancia de que hubiera muchos árboles, para ello le dije**:**

Maestra: *-¿Por qué crees que los árboles son importantes para el ser humano, qué nos dan los árboles?*,

Sin embargo Diego no me supo contestar, su mamá le dijo que eran importantes porque nos dan aire y él repitió la respuesta, yo reiteré su respuesta e hice énfasis que también nos dan sombra y frutas para mantenernos saludables. Le comenté que ya habíamos terminado, pero que el día de mañana conoceríamos lo que hace un jardinero y haríamos un pequeño huerto.

En esta sesión pude identificar que Diego respecto a los conceptos y valores que se pretendía que conociera y aprendiera, logró identificar que la flor y las frutas también son partes que conforman a un árbol al observar una imagen, ya que al preguntarle sin que tuviera un apoyo visual no lograba mencionar ninguna parte del árbol. De igual

manera reflejó los valores de amor, respeto por los árboles y hacia la naturaleza, pues se puso sensible al observar que los cortaban y comentó también que no se debe tirar basura en el mar porque los peces mueren, sin embargo aún no ha podido identificar cuál es la razón de la importancia de los árboles para los seres humanos.

A lo que se refiere a la adquisición del conteo, Diego esta vez tuvo dificultad para contar, aunque ya asimila los principios de orden estable y correspondencia uno a uno, al contabilizar las colecciones de árboles perdía la cuenta porque no estaban de manera ordenada, lo cual es un referente que no ha asimilado el principio de irrelevancia del orden. Además que en esta ocasión no utilizó una técnica para contar, proceso que le ha ido ayudando a desarrollarlo. También pude observar que se le dificultó un poco utilizar el mouse, aspecto que influyó en este proceso, además de los constantes distractores que hay alrededor de su casa, ya que se escuchaba gente dialogando.

De acuerdo con lo anterior y de acuerdo con Alba et.,al. (2016), parafraseando a Castro (1995), refieren que los niños necesitan ir tocando, sintiendo los objetos de una colección al contar de uno por uno, para poder resolver problemas que involucren el pensamiento matemático, por tal motivo Diego al no utilizar esta técnica se le ha dificultado un poco adquirir los principios del conteo, como seguir el orden estable de los números, correspondencia uno y la cardinalidad y demás principios.

También refieren que cuando los infantes al llegar a la edad de cinco años ya no utilizan dicha técnica, es porque ya ha sido interiorizada, afirman que en esta etapa es común que los infantes utilicen la mirada para contar o señalen, por lo cual Diego de acuerdo a su edad ya debería estar utilizando esta técnica, por lo tanto es importante sugerir a los infantes que implementen esta técnica de ir tocando y dar una etiqueta a cada elemento de una colección para aprender a contar.

Por otra parte a lo largo de estas tres sesiones, he detectado la importancia de los materiales concretos, e imágenes, pues esto ha ayudado a los pupilos a ir adquiriendo los aprendizajes, pues en esta sesión pude constatar que Diego empezó a recordar algunas partes que conforman a los árboles al ver la imagen, además que sería otra

opción por si por alguna cuestión en ese momento no pueden hacer uso de la tecnología. Este factor es algo relevante para tener presente en futuros proyectos.

Respecto a esto con base a García (2014), citando a Montessori postula que el aprendizaje se adquiere a través de la manipulación y la observación de las peculiaridades de los objetos y también de la personalidad, sostiene que los menores no logran adquirir diversas capacidades no por problemas biológicos, sino pedagógicos, esto la llevó a deducir que la inteligencia se obtiene por medio de la vinculación de estos tres elementos, los sentidos, el movimiento y la acción.

Sesión 4: Mi pequeño huerto
Fase de Desarrollo

SECUENCIAS DIDÁCTICAS

Pregunta	**Propósito**
¿Por qué es importante sembrar un árbol?	Que los niños (as) realicen un huerto para que adquieran diversos valores, cómo el respeto, la responsabilidad, el amor, y aprendan a cuidar el medio ambiente.

Eje transversal: Educación ambiental, Educación para la salud, Educación para la paz, Educación para el consumismo

Tiempo: 40 minutos	**Forma de trabajo:** En binas e Individual

Campo de formación académica y áreas de desarrollo	**Organizador curricular 1**	**Organizador curricular 2**	**Aprendizaje esperado**
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación	• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. • Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Mundo natural	Exploración de la naturaleza	• Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.
Pensamiento matemático	Número	Número, álgebra y variación	• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.

Materiales y recursos:

- Video ¿Cómo sembrar un árbol? https://www.youtube.com/watch?v=iuD4Ummz7cQ
- Hoja tamaño carta blanca
- Colores
- Diapositiva con imagen de jardinero
- Disfraz de jardinero
- Pala y regadera de botella desechable para cada niño
- Diapositiva con instrucciones
- Semillas, tierra, agua, maceta
- Diapositiva de juego interactivo “Mi jardín de flores”

Inicio:

- Se mostrará una semillita de una naranja y se preguntará a los niños, ¿Si saben qué es?, ¿Para qué sirve?, posteriormente se les dirá ¿Quieren saber qué pasa si enterramos ésta semillita?
- Se explicará que para saber cómo sembrar una semilla deben conocer primero ¿Qué hacen los jardineros?,¿Por qué creen que es importante sembrar árboles?, ¿Qué son los huertos? ¿Qué se necesita para que crezca un árbol?, etc.
- Se presentará la imagen de un jardinero y se les explicará que los jardineros se encargan de sembrar árboles, plantas y que lo hacen a través de los valores como el respeto, responsabilidad, amor, y cuidado, porque sabe que es un ser vivo como nosotros y necesita los mismos cuidados.
- Se presentará en una diapositiva imágenes de los valores y lo que significa cada uno.

- Realizarán el árbol de los valores, para ello se pedirá que dibujen un árbol y en él un valor de los que ya vimos, por ejemplo si eligen amor podrán dibujar un corazón para representarlo, al terminar se pedirá que copien el nombre de cada valor y lo coloquen debajo.
- Se les preguntará si les gustaría cuidar un árbol y verlo crecer como lo hace un jardinero.
- Se les dirá que hoy se convertirán en jardineros y realizarán un huerto aplicando los valores aprendidos.

Desarrollo:

- Se presentará el video llamado ¿Cómo sembrar un árbol?, al terminar se les preguntará ¿Cuáles pasos observaron en el video que se deben seguir para sembrar un árbol?, ¿Qué se necesita ?¿Qué beneficios se obtienen de éstos?, Se dirá que ahora que se conoce como sembrar un árbol y lo que se necesita, harán su propio huerto de árboles frutales.
- Se pedirá que se vistan como jardineros.
- Se pedirá que clasifiquen las semillas por ejemplo (limón, sandía y papaya) las cuales deberán contar y colocar diez de cada una, en un frasquito.
- A continuación se presentará en una diapositiva los materiales y pasos a seguir para que los niños observen que necesitan para sembrar un árbol y para que tomen la cantidad correcta de elementos señalados, por ejemplo dos semillas, cuatro tazas de tierra etc.
- Se indicará que tomen el material señalado, se les pedirá que coloquen con amor, cinco semillas de la fruta que elijan y las tapen con tres palitas de tierra, se les pedirá que agreguen dos regaderas de agua, finalmente coloquen su maceta en un área de su casa, se les explicará que para que crezca su árbol deben cuidarlo y ser responsables, para ello se hará hincapié que todos los días irán a regar su árbol y llevarán un registro de su crecimiento.
  Nota: Cada niño elaborará tres macetas con sus tres tipos de semilla, por ende los pasos a seguir serán diferentes para cada una. A cada maceta colocan el dibujo de la semilla y su nombre
- Se les preguntará si les gustaría ayudar al jardinero a recoger las flores que sembró, para ello se pedirá que abran su juego interactivo en cual deberán recoger arrastrando las flores hacia la carreta, es decir si dicen ocho solo colocarán ocho.

Cierre:

- Se preguntará los pasos y procedimientos que se utilizó para sembrar un árbol, de igual manera se cuestionará que valores debemos practicar para cuidarlos. Se les explicará que si sembramos árboles frutales, podremos comer las frutas que queramos, y nos ayudará a mantenernos sanos y además nos protegen del calor.

Sesión 4: Mi pequeño huerto

En esta sesión se dio inicio preguntándoles si estaban listos para trabajar y me contestaron que sí. Para despertar su curiosidad les mostré una semilla de naranja y les pregunté si sabían qué era, Christian respondió, *-es un ajo-*, como Diego no comentó nada, le indagué si creía que era un ajo tal como lo decía Christian, él me contestó con expresión de disgustó, *-iuuck no me gusta el ajo-*.

En ese momento su mamá le pregunta, *-¿y de qué es esa semilla?-*, Diego *-de una rosa-*. Le contesté *-si Diego, las rosas también nacen de la semilla-*. Les continué explicando que esa semilla era de una naranja y les pregunté, *-¿Saben para qué nos puede servir esa semilla?-,* Diego: *-para plantar-*. Como vi un poco serio a Christian, le cuestioné para que se imaginaba que servía la semilla y me contestó que para plantar, Diego estaba comiendo.

Ahora les cuestioné, *-¿Se imaginan lo que pasaría con esa semilla si la entierran?-*, Christian, *-saldría una flor-*, Diego: *-una planta-*. Al terminar de escuchar sus respuestas les comenté que los dos estaban en lo cierto que podía nacer una flor o una planta, y les seguí explicando que también podía nacer un árbol.

Posteriormente les pregunté si les gustaría saber cómo nacen lo árboles, ellos contestaron que sí, pero les dije que primero conocerían a los jardineros, para ello les cuestioné *-¿Saben que hacen los jardineros?-,* Diego, *-hacen plantitas y las cuidan- ¿Y cómo se cuidan las plantas, que necesitan para crecer?-*, Diego, *-con agua-*.

A continuación les compartí en la pantalla de zoom una diapositiva con la imagen de dos niños cuidando una planta y les pregunté lo siguiente: *-¿Qué están haciendo esos niños?-,* los dos me contestaron que cuidando una planta, *-¿Y con qué la están cuidando?-* ambos que con agua.

Posteriormente presenté la imagen del jardinero y les cuestioné *-¿Qué está haciendo?-*Diego, *-tiene eso (pala) para no dejar pasar animales-*, Christian, *-Diego la pala era es plantar cultivos-*, para reafirmar sus ideas les expliqué que los jardineros necesitan tener algunos valores para plantar cultivos como el amor, cuidado, responsabilidad y respeto.

Para explicarles acerca de los valores les presenté unas diapositivas con imágenes de los valores del amor, la responsabilidad, respeto, conforme iban transcurriendo las diapositivas les iba describiendo en qué consistía cada valor. Diego mencionó, - *el amor es mi mamá, mi papá y mi hermana-* , *-Tienes razón el amor es querer a una persona como a nuestros papás-*. Al terminar de presentar las diapositivas les volví a recalcar que el jardinero cuando siembra lo hace practicando los valores del amor, la responsabilidad y el cuidado.

Posteriormente les puse un video llamado -*Como cuidar un árbol-*, al terminar de observarlo les pregunté:

Maestra: *-¿Saben qué se necesita para sembrar un árbol?-* ,

Les hice énfasis que en el video ya habíamos visto lo que se necesitaba.

Christian: *-semillas-*

Maestra: *-¿Y para que crezca esa semilla que necesitamos echarle?-*,

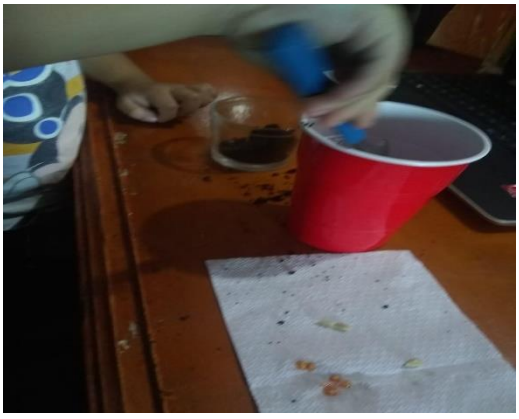
Diego, *-Agua para que no se muera-*

Maestra: *¡Muy bien!*

Reafirmé lo que dijeron, diciéndoles que efectivamente necesita agua para que no se muera y crezca. Seguí cuestionándolos, acerca de lo que más necesitaba un árbol para crecer aparte de agua, Christian contestó que tierra, Diego no dijo nada.

Ahora les comenté que haríamos un pequeño huerto en su casa, para ello les dije que preparan su material, cuando lo tuvieron listo les presenté una diapositiva con el material que necesitaríamos para sembrar un árbol y se los leí.

Posteriormente les dije que realizaríamos nuestra primera maceta, para lo cual les proyecté la primer diapositiva con la cantidad de materiales que necesitaríamos, les comenté que en esa primera maceta tenían que poner tres semillas, tres tazas de tierra, dos regaderas de agua, para ello les pedí que primero tomaran su maceta y pusieran tres semillas, esperé que las colocaran y les pedí que fueran contando para que yo los escuchara, su mamá de Diego le dijo que contara, él empezó a contar uno, dos, tres, y paró, Christian no contó en voz alta pero pude percibir que colocó correctamente las cantidad de semillas. Al colocar la tierra Diego no contó, su mamá le dijo que ya con eso era suficiente, Christian si logró colocar las tres tazas de tierra.



Ahora les pedí que colocaran dos regaderas de agua, pero les hice hincapié que no los escuchaba cuando contaban y quería oírlos. Christian junto con su hermano contaron las dos regaderas de agua, de igual manera a Diego lo apoyó su mamá. En la segunda maceta, indiqué que colocaran cinco semillas, Diego contó hasta cuatro, y su mamá le dio la otra que faltaba diciéndole cinco con ésta. Christian contó solo correctamente sus cinco semillas.

Después al colocar la tierra y el agua Diego necesitó ayuda, su mamá lo iba apoyando para que contara, por su parte Christian lo hizo solo. En la última maceta que realizaron Christian logró contar correctamente la cantidad exacta de insumos para su maceta, mientras que Diego necesitó ayuda, sin embargo logró recitar de manera correcta la serie numérica, es decir el principio de orden estable.

Para terminar la actividad les dije que si le ayudaban al jardinero a cortar las flores que había sembrado, para ello les presenté un juego interactivo de power point, el cual consistía en arrastrar con el mouse la cantidad de flores según indicara el número que tenía cada carreta.

El primero en jugar fue Diego, para ello le cedí el control, pero su mamá comentó que no podían manipular el mouse, entonces cambie la estrategia para que pudiera participar. Primero les pregunté --*¿Qué cantidad pide el jardinero?, observen el número que aparece en la pantalla*- Christian: -*ocho*- contestó.

Cambié a la siguiente diapositiva del juego y le pedí a Diego que me ayudara a contar las dos flores que pedía el jardinero, sin embargo no repitió conmigo, solo observaba, de manera intencionada coloqué una flor de más. Cuando terminé le cuestioné cuántas flores había puesto en el carrito:

Diego las contó y dijo: –*tres*-

Maestra -*¿Qué tengo que hacer para que me queden dos?*-,

Mamá de Diego: -*dile que una*-

Diego: -*una*-

Cuando quité la flor le pregunté cuántas flores me habían quedado y me contestó que una, su mamá le rectificó y le dijo que dos.

En el turno a Christian le pregunté cuántas flores debía colocar en el carrito, me dijo que cinco, Christian empezó a colocarlas pero solo puso tres, entonces le dije si había

colocado la cantidad correcta, observó y dijo que no que tenía que poner solo cinco, por lo tanto le cuestioné; *-¿Cuántas flores te faltan para tener cinco flores?-* Christian: *-dos-*, contestó, y colocó las dos flores que le faltaban, la mamá de Diego le pidió a Diego que contará junto con Christian, sin embargo Diego no contaba y su mamá le preguntaba cuántas flores habían, él contestaba que diez.

Para terminar la actividad les cuestioné lo siguiente: *-¿Saben qué es lo que necesitamos para sembrar árboles?-*:

Christian: *-Semillas, tierra y agua-*

Maestra: *-¿Y qué valores debemos tener?-*

Diego:-Amor-

Maestra: *-¡Muy bien Diego!, Necesitamos amor, respeto, cuidado y responsabilidad-*

A continuación les dije que la sesión había terminado, les di las gracias por haber participado en la clase. También les comenté que el día de mañana sería nuestro último día del proyecto, para lo cual les recordé que necesitaríamos, una cartulina y pintura café y verde.

Durante esta sesión observé que ambos educandos conocían los elementos que necesita el árbol para crecer, no obstante, en un inicio no identificaron que era una semilla, pero al decirles su nombre, supieron responder lo que le sucede con dicha semilla cuando se entierra y se le echa agua. Además conocían el valor del amor pues comentaban que lo encontraban en su familia.

Finalmente ambos lograron identificar los demás valores, el cuidado, el respeto y lograron saber qué se necesita para cuidar los árboles al realizar su pequeño huerto. Los materiales que se utilizaron para esta sesión fueron concretos y virtuales ya que se utilizaron juegos interactivos en powerpoint, lo cual permitió que la sesión les fuera muy amena, además se encontraban emocionados porque iban a realizar su huerto. La finalidad de utilizar dichos materiales fue que los niños tuvieran una experiencia vivencial y que sigan practicando esos valores con el huerto que elaboraron.

En la adquisición del conteo en esta actividad Christian aunque su hermano apoyaba poco, logró contar y razonar cuando le faltaban elementos para formar una determinada colección, para ello utilizó la técnica de señalar, por lo tanto reafirmó como en otras sesiones anteriores que ya adquirió el principio de orden estable, correspondencia uno a uno y cardinalidad, también logra identificar los números de manera escrita, pues en el juego virtual del jardinero, había un número en cada carreta que correspondía a la cantidad total de flores que debía colocar dentro y él identificó cada número que le tocó. Diego, a raíz de las otras actividades observé que al no palpar los objetos, se le dificulta contar y solo lo hacía por memorización, aunque ya recita los números de manera ascendente correctamente, esto es porque su mamá le en esta sesión también le dio las respuestas y no lo deja razonar por sí solo, obstáculo que ha impedido que Diego vaya adquiriendo los principios del conteo.

Respecto a esto de acuerdo con Baroody (1997), existen diversas técnicas que ayudan a los infantes a la adquisición del conteo, con base a esto Diego utiliza la técnica de -*contar oralmente*- dentro de la cual se deriva la llamada -*serie numérica*- en donde los niños aprenden algunos números de la serie numérica, para posteriormente unirlos con otros, técnica que lo ayudará ir construyendo la serie numérica de manera correcta, lo cual lo hacen por memorización, de acuerdo con Baroody es la primera técnica que utilizan los infantes para aprender a contar.

Así mismo, dentro de esta misma técnica se encuentra la técnica de -*Elaboración de las series numéricas*-, la cual Christian utilizó porque al preguntarle qué número sigue del 2, inmediatamente contesta que tres, sin tener que contarla de nuevo, esta técnica la empiezan asimilar a partir de los cuatro a cinco años de edad. Sin embargo Christian también ya interiorozó la técnica de “Numeración”, de la cual se deriva la llamada -*Regla de la cuenta cardinal*-, que coincide con el principio de cardinalidad propuesto por Gellman y Gallistel, pues tanto la técnica definida por Baroody, y los principios, refieren que el infante al preguntarle la cantidad total de una colección sabe qué último número que contó corresponde a la cantidad total de dicha colección, por lo cual Christian ya adquirió este principio, por ende asimila la técnica.

<table>
<tr><th colspan="4">Sesión 5: Informa y concientiza
Fase de Cierre</th></tr>
<tr><th colspan="4">SECUENCIAS DIDÁCTICAS</th></tr>
<tr><th colspan="2">Pregunta</th><th colspan="2">Propósito</th></tr>
<tr><td colspan="2">¿Cómo concientizar a los niños (as) la importancia de cuidar a los árboles?</td><td colspan="2">Que los niños (as) se concienticen y concienticen a la comunidad de la importancia que tienen los árboles para el medio ambiente.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Eje transversal: Educación ambiental, educación para la paz</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tiempo: 40 minutos</td><td colspan="2">Forma de trabajo: Individual</td></tr>
<tr><th>Campo de formación académica y áreas de desarrollo</th><th>Organizador curricular 1</th><th>Organizador curricular 2</th><th>Aprendizaje esperado</th></tr>
<tr><td>Lenguaje y comunicación</td><td>Oralidad</td><td>Conversación</td><td>• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
• Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.</td></tr>
<tr><td>Exploración y comprensión del mundo natural y social</td><td>Mundo natural</td><td>Exploración de la naturaleza</td><td>• Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente.
• Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana para el medio ambiente.</td></tr>
<tr><td>Pensamiento matemático</td><td>Número</td><td>Número, álgebra y variación</td><td>• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.</td></tr>
<tr><td>Artes</td><td>Expresión artística</td><td>Familiarización con los elementos básicos de las artes</td><td>• Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.</td></tr>
<tr><td>Educación socioemocional</td><td>Autonomía</td><td>Iniciativa personal</td><td>• Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Materiales y recursos:
● Cuento “Mi amigo el cedro”
● Pizarra de zoom
● Cartulina, pinceles delgados, pintura color café y verde, crayolas
● Música clásica
● Diapositiva de tríptico
● Imágenes diversas de árboles, seres vivos</td></tr>
<tr><td colspan="4"><u>Inicio:</u>
• Se presentará el cuento en la plataforma de zoom “Mi amigo el cedro”, al terminar de observar el cuento se les preguntará a los niños (as) ¿Qué paso en el cuento?, ¿Por qué querían cortar los árboles?, ¿Qué hacía el abuelo cuando cortaba un árbol? ¿Por qué son importantes los árboles? ¿Ustedes creen que está bien talar los árboles? ¿Qué creen que pasaría si no hubiera árboles? ¿Por qué?¿Qué debemos hacer para cuidar los árboles?, se irán registrando sus respuestas en la pizarra de zoom.</td></tr>
</table>

- Se pedirá que cierren sus ojos e imaginen que están abrazando un árbol, se irá comentando una breve narración, imagina que el árbol te escucha, dile que lo quieres, que los vas cuidar, ahora abre tus ojos, a continuación se preguntará ¿Qué emoción sentiste al abrazar al árbol?, al terminar de escuchar sus respuestas, se les explicará que para cuidar un árbol debemos tener amor, respeto, compromiso, cuidado, y ser generosos con ellos, ya que son la fuente de vida de todo ser vivo.

Desarrollo:

- Se empezará diciendo lo siguiente, ahora que conocemos porque es importante cuidar los árboles y los beneficios que tenemos de ellos, se preguntará, ¿Qué podemos hacer para que la gente de nuestra comunidad sepan que no debemos talar los árboles y las consecuencias que puede traer consigo si lo hacen? Al escuchar todas las respuestas, se tomarán algunas sugerencias que ellos den, se propondrá que hagan un cartel con la finalidad de concientizar a la gente de la importancia que tienen los árboles para el medio ambiente, a continuación se pedirá que digan que frases se podrían poner en su cartel, se les dará el siguiente ejemplo: "el árbol es vida", para que ellos sugieran otras frases. En la pizarra de zoom se registrará las frases que propongan y al finalizar contaremos cada una.
- A continuación se explicará que para elaborar su cartel deberán pintar su brazo junto con su mano de color café, ya que representará el tronco del árbol, a continuación se le dirá que para realizar la copa del árbol deberán usar solo su mano, para ello se les preguntará, ¿De qué color es la copa del árbol? Al terminar de escuchar su respuesta se les dirá que pinten su mano para realizarla, se les dirá que podrán pintar las manos que ellos quieran para formarla, cuando hayan terminado se pedirá que copien alguna frase de las que propusieron, nota: se pondrá música clásica para acompañar la actividad. Al terminar su cartel, se pedirá que cuenten cuántas manos utilizaron para hacer la copa del árbol, quien puso más, quien menos, se pedirá que muestren su cartel a sus compañeros.
- Se les dirá peguen su cartel afuera de su casa, para que la gente lo vea, deberán tomar una foto como evidencia.

Cierre:

- Se realizará un tríptico informativo del árbol con lo aprendido durante las sesiones, para ello la docente presentará una diapositiva con una tabla dividida en tres con las siguientes preguntas, para que los niños las vayan respondiendo ¿Qué es un ser vivo? ¿El árbol es un ser vivo? ¿Qué partes conforman a un árbol? ¿Cómo sembramos un árbol? ¿Qué debemos hacer para cuidar un árbol? ¿Qué valores debemos tener para cuidar un árbol? ¿Por qué no se debe talar un árbol?, se irán registrando sus respuestas y con ayuda de ellos se colocarán las imágenes cediendo el turno a cada uno y arrastren la imagen donde corresponde según la pregunta, se mandará el tríptico por correo a las mamás y se comentará que se ha terminado el proyecto.

Sesión 5. Informa y concientiza

Con esta sesión se concluyó el proyecto de “Mi gran amigo el árbol”, para comenzar la sesión nos saludamos con la canción *–Hola,hola-*, cabe mencionar que por motivos personales Christian no se pudo conectar, así que le comenté a Diego que veríamos un cuento llamado *-Mi abuelo el cedro-*. Le presenté el video, pero antes de verlo, le expliqué que nuestra actividad de doy se llamaba “Informa y concientiza”, la cual tenía como finalidad informar a la gentes sobre las acciones que debemos llevar a la práctica para cuidar los árboles, pero para saber el porqué, debíamos observar el cuento.

Al terminar de ver el video, le pregunté lo siguiente:

Maestra: *-¿Qué sucedió en el cuento?-*

Diego: *-Los árboles les pedían a los humanos que no los cortaran-*

Maestra: *-¿Y es bueno cortar los árboles?-*

Diego: *-No-*

Maestra: *-¿Por qué no?-*

Se quedó callado y su mamá le comentó que son importantes porque nos dan oxígeno, y Diego repitió la respuesta de su mamá. Lo volví a cuestionar que más beneficios teníamos de los árboles, para que recordara le dije que era algo que podíamos comer y su mamá en ese momento le dio una naranja y Diego contestó que fruta.

A continuación le comenté que íbamos a imaginar que teníamos un árbol enfrente de nosotros, que debíamos cerrar los ojos. Mientras Diego permanecía con sus ojos cerrados le iba diciendo que abrazara a su árbol, que le dijera que lo iba a cuidar y echar mucha agua para que creciera, en ese momento Diego comentó lo siguiente*,-vamos decirle a la gente que no vamos a dejar que corten árboles-*, *-¡muy bien Diego!* y *¿qué necesitamos para que crezca?-*, *-agua-* contestó; sin embargo me pude percatar que Diego contestó porque su mamá en ese momento le pasó un vaso de

agua, cuando Diego contestó lo colocó a un costado, la misma técnica que utilizó cuando le pregunté los beneficios de los árboles. Diego continuó comentando ahora por sí solo que los árboles necesitan agua para que no se mueran, esta respuesta fue su propia construcción, no necesitó la ayuda de su mamá

Posteriormente le pregunté si se imaginaba que podíamos hacer para que la gente supiera que no debemos cortar los árboles y que debemos cuidarlos, él me contestó *-llamar a las patrullas-*, *-esa podría ser una opción-* le dije, además le comenté que podríamos hacer unos dibujos en una cartulina y poner una frase como la siguiente, ¡Cuídame!, para que la gente lo viera.

Después le dije que ahora que ya teníamos unas ideas, era hora de empezar el cartel y que para ello con ayuda de su mamá debía pintar su brazo y mano de color café, ya que representaría el tronco, las ramas y la copa del árbol hacerlo con sus manos. Le di la indicación que ya podía empezar, mientras le pintaban su brazo le puse música infantil, al terminar su tronco le pregunté qué parte del árbol le hacía falta, me contestó que las hojas pero que no quería pintar sus manos, lo animé y le dije que con sus manos se vería bonito, además que después se las podía lavar.

Finalmente se convenció y dijo que sí, le expliqué que para hacer la copa del árbol podía pintar la cantidad de manos que él quisiera, que podían pintar cinco, diez, ocho, etc., pero antes de que empezará le pregunté de qué color eran las hojas de los árboles me dijo que verdes. Al terminar su árbol quiso tomar sus acuarelas y seguir dibujando, cuando acabó me dijo que había dibujado a su mamá a lado del árbol, para concluir con esta actividad, le pedí que escribiera su frase, como vi que se le dificultó un poco copiarla, le dije a su mamá que se la escribiera y le pedí que me enseñara como había quedado su cartel y le comenté que le había quedado muy bonito.

A continuación le pedí que contara cuántas manos había utilizado para hacer la copa del árbol, para ello le hice hincapié que podía utilizar su dedito trabajador para

contarlas. Su mamá empezó a contar con su dedo, Diego la siguió con la mirada, y al llegar al número cuatro que es la cantidad que utilizó para formar la copa, al preguntarle cuántas eran, volteó a ver a su mamá y le dijo que eran cuatro, Diego repitió la respuesta. Le pedí que colocará su cartel afuera de su casa para que la gente que pasara viera que se debe hacer para cuidar los árboles.

Para finalizar la sesión le dije ahora él me iba ayudar a realizar un tríptico para decirle a la gente cómo cuidar los árboles, para ello lo proyecté en una diapositiva e iba preguntándole lo siguiente:

Maestra: *-El árbol es un ser vivo-*

Diego: *-Si es un ser vivo porque es una flor y es grande-*

Maestra: *-¿Qué partes conforman a un árbol?-*

Diego: *-ramas, hojas-* , su mamá interviene y le comenta que también tronco

Maestra: *-¿Qué necesitan para crecer?-*

Diego*: -Agua y tierra, pero voy correr a los señores para que no corten los árboles, porque nos dan amor-*

Conforme le iba preguntando iba colocando sus respuestas e imágenes para realizar el tríptico, todo esto con la intención de identificar sus logros y dificultades en el proyecto de “Mi gran amigo el árbol. Al finalizar de realizarlo le comenté que con esta actividad terminábamos nuestro proyecto de “Mi gran amigo el árbol”- Nos despedimos cantando la canción de – *Adiós carita de arroz-*

Durante las actividades de este proyecto y en esta actividad detecté que Diego ha logrado identificar que el árbol al igual que la flor es un ser vivo, que está conformado por flores y ramas, que necesitan agua para crecer y que nos dan amor, por lo que deduje que ha adquirido valores y actitudes hacia el cuidado del medio ambiente,

logrando de esta manera el propósito que se tenía en este proyecto, así como la adquisición del conteo el propósito principal de este Proyecto de Intervención. De igual manera, aunque Christian no pudo estar presente en algunas actividades logró identificar la importancia de cuidar los árboles, sus beneficios y las partes que conforman al árbol.

Referente al conteo en esta actividad Diego logró contar de manera estable, aunque no utilizó su dedo para contar su mamá fue quien lo hizo, al observar e ir siguiendo con la mirada, logró decir los números de forma ascendente, sin embargo aún le falta asimilar el principio de cardinalidad, porque no supo decir la cantidad total de manitas había puesto para formar la copa de su árbol. En este proyecto Diego tuvo un avance significativo en los principios de correspondencia uno a uno y orden estable, ya que en un inicio estaban en proceso hoy en día los ha ido dominado más, y eso se debe que aunque es importante la presencia de un mediador, a Diego a veces no se le permite actuar de manera autónoma porque le dan las respuestas y no lo dejan pensar por sí mismo, motivo por el cual le ha impedido ir adquiriendo el conteo.

De igual manera, Diego sigue utilizando la técnica de “contar oralmente” y “serie numérica” porque ya asimiló la manera correcta de recitar los números, es decir sabe que se debe empezar a contar los objetos de una colección comenzando por el número uno, además pude observar que ya está logrando interiorizar está técnica porque en esta ocasión utilizó la mirada, acción que comúnmente se utiliza a la edad de 4 a 5 años según Baroody (1997).

Así mismo aún no ha logrado interiorizar el principio de cardinalidad, ya que no sabe que el último número que menciona de una colección corresponde a la cantidad total de dicha colección. No obstante, este principio que aún está en proceso en Diego, tiene concordancia con la técnica que conceptualiza Baroody (1997), llamada regla de la cuenta cardinal, porque refiere que el infante aún no asimila la importancia de contar para su vida cotidiana, es decir cuando se le pide a Diego que cuente los elementos de una colección lo hace porque se lo piden, no porque vea que es necesario. Tiene relación con el principio de cardinalidad porque cuando se le pregunta la cantidad total de una colección, Diego no sabe la respuesta, vuelve a

contar, sin tomar en cuenta que ya no sería necesario hacerlo porque ya los contó una vez. Christian al finalizar este proyecto logró dominar el principio de irrelevancia del orden que se encontraba en proceso en un inicio, pues la correspondencia uno a uno, orden estable y cardinalidad ya los tenía asimilado.

El proyecto de “Mi gran amigo el árbol” tuvo como propósito desarrollar en los niños la conciencia del cuidado del medio ambiente y de los seres vivos que habitan en él, específicamente los árboles, para ello primero se dio conocer a los seres vivos e inertes para que ubicaran a los árboles dentro de los seres vivos, en la primera sesión se detectó que uno de los dos participantes si identificaba los seres vivos e inertes y sus características, no obstante, el otro educando aún no tenía ningún conocimiento previo acerca de este tema, por lo tanto éste último argumentaba que el árbol no era un ser vivo porque no se movía.

Conforme fueron pasando las siguientes sesiones ambos niños ya reconocían la importancia de cuidar el medio ambiente no sólo los árboles, pues uno de los infantes argumentaba que no deben comerse los peces, ni tirar basura al mar porque pueden morir todos los animales acuáticos, lo que les ayudó ir generando consciencia. De igual manera aprendieron algunos valores como el amor, el respeto, pues al realizar su huerto, identificaron las acciones que deben realizar para su cuidado.

Así mismo a mitad del proyecto, los infantes reconocían la importancia de cuidar los árboles, algunos beneficios que trae para el ser humano y las consecuencias que pueden desencadenar si no se cuidan y se talan. Por lo tanto, al realizar su huerto ellos argumentaban que necesitan agua para crecer, tierra y sol.

Al final del proyecto, aunque uno de los infantes no logró discriminar las características entre un ser vivo e inerte, ambos lograron adquirir valores, actitudes y consciencia sobre la importancia del cuidado de los árboles para el ser humano y el medio ambiente, así como las acciones que contribuyen para su cuidado.

Durante la realización de las actividades hubieron diversos obstáculos que influyó en el proceso de enseñanza aprendizaje, uno de ellos es que la mamá de uno de los niños se le dificultaba conectar a diario a su hijo debido a que su trabajo no se lo

permitía, así que solo pudo conectarse a dos sesiones en este proyecto. En el caso del otro infante aunque su mamá si lo podía conectar todos los días, a su alrededor habían muchos distractores, como gente hablando a su alrededor, juguetes, comida y lo que más afectaba el desarrollo del pensamiento, autonomía, seguridad, etc., es que le daban las respuestas.

Otro de los obstáculos es que uno de los infantes continuó con las clases virtuales y el otro ya no, por lo que hay una diferencia entre conocimientos, habilidades y pensamiento, el último infante aún no logra articular bien sus ideas, muchas de las ocasiones cuando se le pregunta sobre algún determinado tema contesta con otro diferente.

En lo que respecta a los materiales en este proyecto se intercaló tanto materiales concretos para que los infantes siguieran teniendo contacto directo con los objetos y de esta manera pudieran seguir desarrollando sus sentidos, como el uso de las TIC, para esta nueva modalidad de enseñanza, sin embargo en esta última uno de los dos infantes tenía más habilidad que el otro, ya que realizaba las actividades sólo, su mamá solo observaba, el otro infante aunque si lo dejaban manipular su mouse necesitaba apoyo, por lo cual fue de mucha ayuda utilizar estas dos herramientas para que los pupilos lograran adquirir los conocimientos que se pretendían alcanzaran con dicho proyecto.

Estos materiales fueron cuentos tanto virtuales como cuentos hechos con material didáctico, tablas de pictogramas interactivas, cuadros de clasificación de seres vivos e inertes realizadas por la docente en el programa de office de power point, así como algunas ruletas tomadas de algunas páginas para docentes, rompecabezas y fichas interactivas tomadas de páginas de la web, los cuales a través de la plataforma de zoom lograron manipular ellos mismos al cederles el control. Todas estas herramientas didácticas favorecieron que los educandos lograran tomar consciencia, adquirir valores, actitudes sobre el cuidado de los árboles.

b. Reflexión sobre el conteo

En este proyecto además de que adquirieron valores, actitudes y conciencia sobre el cuidado de los árboles, tenía como propósito que los infantes aprendieran a contar, ya que esta problemática se había presentado como un obstáculo en los infantes para que pudieran resolver los problemas que se presentaban en su vida cotidiana.

Inicialmente en la primera sesión se pudo identificar que uno de los educandos ya poseía la habilidad de contar de manera ascendente, por lo tanto ya también había asimilado el orden estable de los números, además que sabía que los elementos de una colección debían contarse de uno por uno y una sola vez, así como poner una etiqueta a cada elemento. No obstante, el otro infante solo lograba contar de manera ascendente hasta el 5, lo que se llega a la conclusión que lo hace por memorización, técnica que según Baroody (1997), ayuda a los niños a ir adquiriendo el conteo en los primeros años de vida.

La diferencia de conocimiento en cuanto al desarrollo del conteo en ambos infantes es lo que ya se mencionó anteriormente, que uno de los educandos continuó con clases virtuales y el otro en casa, sin embargo esto no debería ser una consecuencia, ya que se deduce que éste pupilo podría tener las mismas competencias de conteo si en su casa se hubieran continuado brindando experiencias que le permitieran contar.

En este proyecto se utilizaron dos de los principios lógicos que es la clasificación y el principio de correspondencia uno a uno que de acuerdo con (Cardoso, et.al., 2008:3), ayudan a la adquisición del conteo, por lo tanto se puedo identificar que los dos educandos asimilan la clasificación, no obstante, uno de los infantes tuvo dificultad al clasificar porque no logró identificar las características de los seres vivos e inertes. En el principio de correspondencia ambos logran hacerlo, pues pueden identificar que todos los elementos de una colección deben ser contados y de uno por uno, sin embargo uno de los dos pupilos solo logra contar hasta el número 5.

Uno de los niños ya logra asimilar los principios del conteo de correspondencia, orden estable y cardinalidad, en el principio de irrelevancia del orden presenta dificultad pues

para poder contar necesita que los objetos estén colados en orden estable. Se deduce que ha adquirido estas habilidades porque ha utilizado técnicas como ir señalando, palpando, lo que ha facilitado desarrollar estos principios, a diferencia del otro pupilo que a veces solo usa la mirada. De acuerdo con lo anterior Baroody (1997), afirma que existen diferentes técnicas que ayudan a la adquisición del conteo, y que ha cierta edad se interiorizan y dejan de ser utilizadas.

Para que los educandos pudieran adquirir los principios del conteo se utilizaron tablas de pictogramas interactivas con la finalidad que lograran contar en orden estable, correspondencia uno y la cardinalidad, ya que ésta permitía a los infantes contar y registrar para resolver una problemática sencilla, como era saber la cantidad total de seres vivos e inertes. También se utilizó tablas para que pudieran clasificar y a su vez contabilizar. Los materiales concretos como hojas de árboles permitieron a los pupilos tener contacto directo e ir utilizando la técnica de ir señalando para contar de manera ascendente y en orden estable.

Al finalizar el proyecto se identifica que uno de los infantes al utilizar la técnica de ir señalando fue afianzando más el principio de orden estable, sin embargo uno de los obstáculos para que comprenda más este proceso y logre resolver problemas sencillos es que no dejan que piense por sí solo pues le dan la respuesta. El otro pupilo ha logrado aprender los principios lógicos, clasificación y correspondencia, que le han ayudado a la adquisición de los principios que Gelman y Gallistel (1978), ayudan a la adquisición del conteo.

ESCALA ESTIMATIVA		
Jardín de niños: "Mi Escuelita" **Docente: Daysi Lizeth Oliva Gaspar** **Grupo: 2º A de Preescolar**		
ALUMNOS / **CRITERIOS**	**Christian Said**	**Diego**
CONCEPTOS		
Identifica los seres vivos y los seres inertes	S	AV
Reconoce al árbol como un ser vivo	S	AV
Conoce las partes que conforma a un árbol	AV	N
Reconoce los tipos de árboles que hay y los beneficios que se tienen de ellos	AV	AV
Reconoce la importancia de sembrar y cuidar un árbol	S	AV
Sabe quién es y qué hace un jardinero	S	S
Sabe qué es un huerto	S	AV
HABILIDADES		
Formula preguntas	S	S
Realiza hipótesis	S	S
Argumenta sus ideas	S	S
Expresa con eficacia sus ideas	S	AV
Se interesa por el juego	S	S
ACTITUDES Y VALORES		
Participa de manera activa en todas las actividades	S	AV
Colabora de manera afectiva con sus compañeros	S	S
Acuerda propuestas y soluciones	S	AV
Escucha con atención los puntos de vista de sus compañeros	S	S
Se interesa por cuidar el medio ambiente	S	S
Respeta a sus compañeros	S	S
Actúa con responsabilidad al realizar sus actividades	S	AV
Realiza acciones para cuidar los árboles	S	S

ESCALA ESTIMATIVA			
Jardín de niños: "Mi Escuelita" **Docente: Daysi Lizeth Oliva Gaspar** **Grupo: 2º A de Preescolar** **Total de Alumnos: 2**			
Objeto de estudio: El conteo			
Indicadores	**Grado de consecución**		
	Alto	**Suficiente**	**En proceso**
Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones	**x**		**x**
Cuenta colecciones no mayores de 20 elementos	**x**		**x**
Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras incluida la convencional	**x**		**x**
Contesta preguntas en las que necesite recabar datos; los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas	**x**		**x**
Compara donde hay más elementos, donde hay menos	**x**		**x**
Dice los números en forma ascendente	**x**		**x**
Clasifican objetos por categoría, forma, tamaño o color	**x**		**x**
No. de Alumnos	**1**		**1**
Observaciones	En éste Proyecto uno de los niños empezó con dificultad para contar, el otro aun le faltaba asimilar el principio de irrelevancia del orden, al finalizar este proyecto. el primer niño no logró contar de manera ascendente del 1 al 10 sólo hasta el 5, eso se pudo detectar cuando el infante contaba sólo porque la mayoría de las veces su mamá lo apoyaba y ella era quien señalaba con su dedo y el niño solo seguía con la mirada, motivo por el cual se le dificultó asimilar el conteo, lo que si identificó es que se empieza a contar a partir del número 1, aunque sólo identifica el número 1,2 y 3 de manera escrita, en lo que se refiere a la clasificación al no identificar bien los seres vivos e inertes le costó un poco de trabajo, aunque identifica mucho y pocos al pedirle que diga la cantidad total de cada colección para saber dónde hay más y dónde menos no logra decirlo, por lo cual no logra aún asimilar el principio de cardinalidad. El otro infante logra resolver problemas sencillos si se le pregunta por ejemplo si se le pregunta si hay más seres vivos o inertes, también logra contar de manera ascendente hasta el número 10, así mismo los identifica de manera escrita, al preguntarle la cantidad total de alguna colección logra decirlo, por lo cual ya asimila el principio de cardinalidad, en cuanto a la clasificación no tuvo problemas porque logró identificar los seres vivos e inertes, sin embargo el aún no asimila del todo, el principio de irrelevancia pues necesita llevar un orden para contar, ya que hubo ocasiones que se perdía al contar.		

ESCALA ESTIMATIVA			
Jardín de niños: "Mi Escuelita" **Docente: Daysi Lizeth Oliva Gaspar** **Grupo: 2º A de Preescolar** **Total. de Alumnos: 2**			
Campo: de formación: Lenguaje y comunicación			
	Grados de Consecución		
Indicadores	**Alto**	**Suficiente**	**En proceso**
Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.	**x**		**x**
Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros			**x**
Campo: de formación: Exploración y comprensión del mundo natural y social			
Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza	**x**		**x**
Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales	**x**		**x**
Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente	**x**		
Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana para el medio ambiente	**x**		
Áreas de Desarrollo: Artes			
Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias	**x**		
Áreas de Desarrollo: Educación socioemocional			
Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar	**x**		
No. de Alumnos	**1**		**1**
Observaciones	En este proyecto de "Mi amigo el árbol", solo un niño logró identificar los seres vivos e inertes, ambos proponen acciones para cuidar el medio ambiente y los dos son sensibles e identifican que algunas acciones pueden dañar el medio ambiente. A lo que se refiere en el campo de Lenguaje y Comunicación a ambos les cuesta solicitar la palabra y exponen sus ideas sin esperar su turno, en este mismo rubro un infante presenta dificultad para expresar sus ideas dado que siempre le daban la respuesta lo que impedía que pensara por sí solo. En las Áreas de desarrollo de Artes y educación socioemocional, los dos niños tienen autonomía y loran realizar sus trabajos tomando la decisión del material a utilizar, además conviven de manera sana y cuando a alguno le afecta algo, el otro se preocupa por él, aconseja y consuela.		

2. Divertijuega y aprende con los abuelos

<table>
<tr><th colspan="5">PROYECTO: DIVERTIJUEGA Y APRENDE CON LOS ABUELOS</th></tr>
<tr><td colspan="2">Problemática: A los niños (as) les cuesta trabajo relacionarse de manera afectiva con sus pares, además demuestran frustración cuando participan en una actividad que implique un reto y pierden, también presentan dificultan para contar.</td><td colspan="3">Propósito general: Qué los niños y niñas conozcan los juegos de mesa típicos tradicionales que jugaban sus abuelos para que aprendan a socializar, a relacionarse de forma afectiva con sus compañeros, puedan resolver problemas, tomar de decisiones, adquirir diversos valores, (como el respeto, la amistad, la igualdad cooperación, la autonomía etc.) y así favorecer la adquisición de diversas capacidades en su desarrollo cognitivo, motriz, social y afectivo.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Duración del proyecto: 5 sesiones</td></tr>
<tr><td colspan="5">Competencias para la ciudadanía
• Convive democráticamente: Ambiente cálido y de respeto, relaciones socios afectivos, colaboración y tolerancia entre docente, alumnos, padres de familias, en su casa y en la escuela.
• Participa democráticamente: Respetando los puntos de vista de sus compañeros, el turno para participar, proponiendo y aceptando sugerencias de sus pares.
• Actúa responsablemente en el ambiente: Realiza acciones que favorecen relaciones socio afectivas, de respeto, tolerancia para una sana convivencia.
• Actúa ética y responsablemente: Desarrollando valores como la honestidad, respeto, amor, amistad y el trabajo colectivo en diversas actividades.</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Ejes transversales</td><td rowspan="2">• Educación para la paz.
• Educación para el consumismo.
• Educación para la equidad de género.
• Educación en valores y derechos humanos.</td><td>Campo de formación académica</td><td>• Lenguaje y comunicación.
• Pensamiento matemático.
• Exploración y conocimiento del mundo natural y social.</td></tr>
<tr><td>Áreas de desarrollo personal y social</td><td>• Educación socioemocional</td></tr>
<tr><th>Situación didáctica</th><th>Preguntas</th><th>Propósito</th><th colspan="2">Estrategias</th></tr>
<tr><td>Sesión 1. Jugando con la perinola
Fase Inicial</td><td>¿Qué es la perinola y para qué sirve?</td><td>Que los niños y niñas conozcan y jueguen con la perinola y la identifiquen como un juego de mesa típico tradicional, para que aprendan a convivir con su pares, a ser tolerantes, a contar a través de los juegos de mesa típicos tradicionales.</td><td colspan="2">• Se presentará una perinola para que la conozcan.
• Colorearán una perinola en una diapositiva de power point en la pantalla de zoom con el lápiz de la pizarra siguiendo las indicaciones, por ejemplo; el lado de la leyenda de pon 1 de color azul, toma todo, amarillo, etc.
• Jugarán a la perinola utilizando una diapositiva de power point,</td></tr>
</table>

			que tendrá el avatar de cada niño y fichas. • Se realizarán algunas preguntas, como si les gusto jugar con la perinola, si les gustó jugar con sus compañeros.
Sesión 2. Conociendo los Juegos típicos tradicionales **Fase de Desarrollo**	**¿Cuáles son los juegos de mesa típicos tradicionales y cómo se juegan?**	Que los niños y niñas conozcan diferentes juegos de mesa típicos tradicionales y los beneficios que se obtienen al jugarlos, para que aprendan a convivir de manera sana, a ser tolerantes, identifiquen los números y aprendan a contar.	• Cada niño realizará una pequeña exposición de un juego de mesa tradicional. • Se presentarán diapositivas de power point de diferentes juegos de mesa para que los conozcan y sepan cómo se juega cada uno. • En una tabla de pictograma interactiva en power point los niños (as) contarán y registrarán que cantidad hay de juegos de mesa tradicionales y cuántos actuales. • Se mostrará algunos juegos de mesa y juegos actuales y se preguntará cuáles son tradicionales y cuales actuales.
Sesión 3. Juguemos Serpientes y escaleras **Fase de Desarrollo**	**¿Cómo favorecer en los niños (as) la socialización y relaciones socio-afectivas?**	Que los niños (as) conozcan cómo jugar "Serpientes y escaleras", para que aprendan a ganar y a perder, a relacionarse de manera afectiva con sus pares, los números, a contar y ser tolerantes.	• Se invitará a un abuelito (a) para que muestre el juego de mesa "Serpientes y escaleras" y explique cómo se juega. • Jugarán de manera grupal a "Serpientes y escaleras de las emociones" • Se dará las gracias al abuelito (a) por haber explicado cómo se juega el serpientes y escaleras y se harán algunas preguntas como qué juego de los que han jugado les ha gustado más.
Sesión 4. Si en la lotería quieres ganar, la palabra "buenas" debes gritar. **Fase de Desarrollo**	**¿Cómo se hace un dominó y cómo se juega?**	Que los niños (as) elaboren un juego de mesa tradicional como el dominó, para que aprendan a trabajar en equipo, resolver problemas, desarrollen su pensamiento lógico y adquieran valores como la amistad, el respeto, la tolerancia y la paciencia.	• Se mostrará una lotería tradicional para que la conozcan y una de números para que identifiquen que podemos encontrar distintos tipos de lotería. • Jugarán a la lotería de números, para ello cada niño (a) tendrá una carta de la lotería y fichas para que vayan relacionando el número con la cantidad, y pongan la ficha donde corresponda. • Se preguntará qué tienen en común el juego de la lotería, el dominó y el serpientes y escaleras.

Sesión 5. Hagamos un dominó **Fase Final**	**¿Cómo se hace un dominó y cómo se juega?**	Que los niños (as) elaboren un juego de mesa tradicional como el dominó, para que aprendan a trabajar en equipo, resolver problemas, desarrollen su pensamiento lógico y adquieran valores como la amistad, el respeto, la tolerancia y la paciencia.	• Se mostrará un juego de dominó y se explicará sus características y cómo se juega. • Se realizará un juego de dominó con material reciclado. • Jugarán al juego de dominó con su abuelito(a). • Se les preguntará si les gustó el proyecto, cuál juego les gustó más, etc.

PROYECTO: DIVERTIJUEGA Y APRENDE CON LOS ABUELOS

Jardín de Niños "Mi Escuelita"
Docente: Daysi Lizeth Oliva Gaspar
Grupo: 2º A de Preescolar

Problemática: A los niños (as) les cuesta trabajo relacionarse de manera afectiva con sus pares, además demuestran frustración cuando participan en una actividad que implique un reto y pierden, también presentan dificultan para contar.

Propósito general: Qué los niños y niñas conozcan los juegos de mesa típicos tradicionales que jugaban sus abuelos para que aprendan a socializar, a relacionarse de forma afectiva con sus compañeros, puedan resolver problemas, tomar de decisiones, adquirir diversos valores, (como el respeto, la amistad, la igualdad cooperación, la autonomía etc.) y así favorecer la adquisición de diversas capacidades en su desarrollo cognitivo, motriz, social y afectivo.

Tiempo: Cinco sesiones

Competencias para la ciudadanía

- **Convive democráticamente:** Ambiente cálido y de respeto, relaciones socios afectivos, colaboración y tolerancia entre docente, alumnos, padres de familias, en su casa y en la escuela.
- **Participa democráticamente:** Respetando los puntos de vista de sus compañeros, el turno para participar, proponiendo y aceptando sugerencias de sus pares.
- **Actúa responsablemente en el ambiente:** Realiza acciones que favorecen relaciones socioafectivas, de respeto, tolerancia para una sana convivencia
- **Actúa ética y responsablemente:** Desarrollando valores como la honestidad, respeto, amor, amistad y el trabajo colectivo en diversas actividades.

Sesión 1. Jugando con la perinola
Fase Inicial

SECUENCIAS DIDACTICAS

Pregunta	**Propósito**
¿Qué es la perinola y para qué sirve?	Que los niños y niñas conozcan y jueguen con la perinola y la identifiquen como un juego de mesa típico tradicional, para que aprendan a convivir con su pares, a ser tolerantes, a contar a través de los juegos de mesa típicos tradicionales.

Eje transversal: Educación para la paz, Educación para el consumismo, Educación para la equidad de género, Educación en valores y derechos humanos.

Tiempo: 40 minutos	**Forma de trabajo:** Grupal, se trabajará en la plataforma de zoom. Previamente se mandó Diapositiva con imagen de perinola a cada niño.

Campo de formación académica y áreas de desarrollo	**Organizador curricular 1**	**Organizador curricular 2**	**Aprendizaje esperado**
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación Explicación	• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. • Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.

Exploración y comprensión del mundo natural y social	Cultura y vida social	Interacciones con el entorno social	• Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.
Pensamiento matemático	Número, álgebra y variación	Número	• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre colecciones. • Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.
Educación socioemocional	Colaboración	Inclusión	• Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.

Materiales y recursos:

- Plataforma de zoom
- Pizarra de zoom
- Perinola interactiva
- Diapositiva con imagen de perinola
- Diapositiva con avatar y fichas

Inicio:

- Se les mostrará una perinola, se les preguntará si saben ¿Qué es?,¿Para qué sirve?¿La han visto antes? ¿Cómo se juega?¿Les gustaría conocer más juegos como éste? ¿Saben que juegos jugaban sus abuelos?, ¿Saben con qué juguetes jugaban?, ¿Saben cómo jugaban con ellos?,¿Les gustaría conocer que juegos jugaban sus abuelos? Se irán registrando sus respuestas en la pizarra de zoom.
- Se comentará que durante esta semana conoceremos juegos de mesa típicos tradicionales que jugaban sus abuelos y para ello se realizará una investigación, para conocerlos, y poder jugar.

Desarrollo:

- Se presentará una diapositiva en power point con la imagen de dos perinolas, cada una con el avatar y el nombre de cada niño para colorear, se les explicará la leyenda que contiene cada lado mostrando la perinola físicamente, a continuación se pedirá que coloreen cada lado de la perinola que contenga la imagen con el lápiz de la pizarra eligiendo el pincel más grueso de la siguiente manera los dos al mismo tiempo, por ejemplo el lado donde dice todos ponen lo colorearan de verde, de amarillo toma 2 y de azul toma 1.
- Al terminar se les explicará que la perinola es uno de los juegos típicos tradicionales de mesa que conocerán durante la semana.
- Se les dirá que jugaremos con la perinola, para ello se presentará una diapositiva en power point con la imagen de 2 niños que están alrededor de una mesa, los cuales cada uno tendrá 10 fichas y una perinola interactiva, se explicará que para poder jugar deben hacerlo de la siguiente manera, la maestra indicará el turno de cada niño para que gire la perinola interactiva que irá cambiando de cara al darle click, de igual manera se comentará que para poder pararla deben volver hacer click y observar la leyenda que le salió, (la maestra leerá dicha leyenda), se explicará que si sale pon 1, deberán colocar una ficha arrastrándola hacia el centro, si sale toma 2, deberá tomar 2 fichas y arrastrarlas hacia su avatar, se les dirá que ganará el niño que tenga más fichas.
- Al finalizar el juego se pedirá que cuenten quien tuvo más fichas y quién tuvo menos.

Cierre:

- Se les preguntará lo siguiente: ¿Les gustó jugar con la perinola, ¿Me pueden decir cómo se juega?, ¿Habían jugado antes? ¿Quién tuvo más fichas? ¿Les gustaría jugar otro juego de mesa típico tradicional? ¿Les gustó jugar con su compañero? ¿Por qué?
- Se pedirá que en casa cada uno indague que juegos de mesa jugaban sus abuelos y padres, cada uno deberá presentar su juego en un dibujo y deberán explicar cómo se llama y cómo se juega.

a. Reflexión sobre el desarrollo del proyecto "Divertijuego y aprendo con los abuelos"

Sesión 1. Jugando con la perinola

El 23 de Febrero se dio inicio el segundo proyecto llamado "Divertijuega y aprende con los abuelos". El primero en conectarse fue Diego y enseguida Christian, nos saludamos y les dije que sacudiéramos la flojerita moviendo las manos. Les pregunté si ya habían observado lo que había atrás de mí (fondo de pantalla con juegos tradicionales), a lo que contestaron:

Mamá de Diego: *-La lotería-*

Christian*:-Chucherías-*

Maestra: *-No, observen bien, ¿Ustedes han visto esto?-*

Christian: -sí, es la lotería-

Diego no dijo nada por lo que decidí preguntarle lo siguiente, *-¿Tú con que juego has jugado?-*, su respuesta fue *-con éste, con éste, éste-,* mientras señalaba en la pantalla la lotería, el dominó, etc. En ese momento su mamá le pidió que me dijera que también había jugado con el tangram y Diego le contestó que no había jugado con el tangram, su mamá insistía que sí y Diego afirmaba que no había jugado con el tangram, lo que provocó cierta molestia de su parte porque su mamá insistía que sí.

A continuación les mostré una pirinola físicamente, y les pregunté si sabían que era lo que estaban observando, Diego, *-es una lanchita-* y Christian *-es una pirinola*., sin embargo no lo escuché y seguí con las preguntas, ¿Para qué sirve?, Diego: *-para jugar-* Christian, *-no sé realmente que es*

eso-. Al terminar de escuchar su respuestas, les comenté que ese objeto se llamaba pirinola y que servía para jugar, en ese momento Christian me dijo lo siguiente*,- !Aaay! yo te dije-.*

Posteriormente les expliqué cómo se jugaba la pirinola, para ello les dije que debían girarla y al parar observar la cara que quedó arriba, ya que dependiendo de ello se debía poner dinero o tomarlo según la cantidad que indicara, hice hincapié que esta vez para poder jugar no se utilizaría dinero de verdad, que en esta ocasión se usarían unas fichas que remplazarían al dinero. Al terminar de explicarles les pregunté si sabían que juegos jugaban sus abuelitos, o sus papás cuando eran niños, ellos contestaron que no, les cuestioné si les gustaría conocer los juegos jugaban sus abuelitos y sus papás y ambos contestaron que sí.

Les comenté que la pirinola es un juego tradicional que jugaban sus abuelitos y sus padres y que habían otros juegos como la lotería, la oca, el trompo, el balero que también utilizaron y que toda esta semana iban a conocer todos esos juegos que ellos jugaban.

A continuación les presenté una diapositiva con la imagen de una pirinola y les cuestioné qué estaban viendo, Christian contestó: *-la pirinola de las moneditas,*- -¡*Muy bien¡*- le respondí, *-les gustaría colorear estas pirinolas*-, ambos dijeron que sí. Para ello les proyecté la diapositiva con el dibujo de dos pirinolas con el avatar de cada niño y su nombre, les pregunté si ya habían observado su nombre, Diego, no contestó y su mamá le dijo cuál era su nombre, Christian identificó sin problema su nombre.

A continuación les pedí que de amarillo colorearan la cara de la pirinola que tuviera la leyenda de toma dos, toma uno de azul y todos ponen de verde, para ello les dije que tomaran su lápiz de la pizarra con el pincel más grueso, les dije que ya podían empezar, para ello les cedí el control, la mamá de Diego comentó que no podía y le

dije que esperará que acabará Christian, mientras tanto para que Diego identificara la cara que tenía el número dos le indagué dónde se encontraba dicho número lo cual logró identificar, le dije que ahí decía toma dos, por lo tanto debía pintarlo de amarillo, Christian no tuvo problemas y pintó correctamente su pirinola.

Ahora llegó el turno de Diego para pintar su pirinola , sin embargo, comentó su mamá que no le aparecía el lápiz de la pizarra, entonces tuve que cambiar la dinámica, y le dije que yo le ayudaría, para ello, yo le fui preguntando cara por cara el número que aparecía en cada una de ellas, encerrando el número para que lo ubicara y leerle la leyenda que estábamos observando, la dinámica fue la siguiente: *-¿Qué número es éste Diego?-*, Diego, *–dos-, -perfecto, es el dos-*, le contesté y empecé a colorearlo de amarillo, ahora le señalé la otra cara y le pregunté qué número observaba, su mamá le dijo uno, y Diego repitió la respuesta, sin que le diera la oportunidad que él por sí solo me contestara.

Cuando terminé de ayudar a Diego a pintar su pirinola, les comenté que ahora que ya conocíamos algunas partes de pirinola me iban a decir cuáles eran, Christian, respondió, *-toma dos, todos pintan de verde y toma uno-,* al escuchar su respuesta, nos causó gracia y le dije, *-no es todos pintan de verde, es todos ponen-*.

Después les compartí el juego de la pirinola en donde se encontraba el avatar de cada niño con diez fichas cada uno y una pirinola interactiva. Les expliqué que para que girara la pirinola debían darle click en el triangulito amarillo, para ello les hice una demostración, les expliqué que si salía toma todo, debían tomar todas las fichas que se encontraban en el centro, que si salía toma dos, debían tomar dos, y si salía pon uno, ellos debían poner una de sus fichas al centro.

Al terminar de explicarles les pedí que cada uno pusieran dos fichas al centro, y le cedí el control a Diego para que girará la pirinola, pero le salió toma todo, por lo tanto

tomó todas las monedas, les pedí nuevamente que colocarán dos fichas, para que pudiéramos seguir con el juego, cuando le tocó el turno a Christian, giró la pirinola y le tocó toma uno y a pesar de que no sabe leer identificó la leyenda y el número y tomó una ficha. Otra vez le tocó girar la pirinola a Diego y le salió pon uno, le pregunté cuántas fichas debía poner pero no me contestó, su mamá le dijo que me dijera que una. A Christian le salió toma dos, sin embargo en vez de tomar fichas estaba poniendo, en ese momento yo le pregunté, lo siguiente, *-¿qué te salió Christian?-,* él me respondió *-toma dos-*, *-entonces ¿qué tienes que hacer?-.* En ese momento su mamá de Christian para que se diera cuenta de su error le dijo, *-estás poniendo y debías haber tomado dos-,* Christian empezó a retirar sus dos fichas del centro, su mamá le reiteró, *-si te sale toma dos, las tomas del centro, si te sale pon, las tomas de las tuyas-*.

Posteriormente les comenté que era la última ronda, para lo cual a quien le saliera toma todo sería el ganador, ya que iba a llevarse todas las fichas, les hice énfasis que no debían enojarse si perdían, porque otro día podíamos jugar nuevamente. En ese momento le tocó el turno a Diego giró la pirinola y le salió toma todo, les dije que debía tomar todas las fichas, cuando Diego terminó de agarrar todas las fichas les pedí que contarán cuántas fichas había tenido cada uno, Christian contestó que seis, no obstante se quedó observando y rectificó diciendo que en total tenía siete fichas; en esta ocasión él ya no utilizó la técnica de señalar, solo lo hizo con la mirada, técnica que se caracteriza a esa edad, cuando ya han asimilado la técnica de señalar y memorización.

Como observé que Diego no contaba les comenté que podían usar su dedito trabajador e ir señalando, su mamá le dijo que las contará y empezó a contar para que Diego la siguiera, pero él no le hacía caso, yo le propuse que si lo ayudaba, pero empezó a contar por sí solo, uno, dos tres…, y paró, su mamá le dijo cuenta otra vez, nuevamente contó y al llegar al número seis dijo ya, su mamá le dijo cuéntale bien estas también son tuyas, Diego le contestó que ya había terminado, volvió a contarlas y dijo que tenía trece porque su mamá le ayudó y dio la respuesta. Les pregunté que quien había tenido más fichas, su mamá de Christian contestó Diego, yo les dije que

había ganado Diego porque el número trece es mayor que siete. Aquí hubo un poco de conflicto para Diego, puesto que apenas está aprendiendo a contar hasta el diez y no cantidades arriba de éste.

A continuación les comenté que ya habíamos terminado la sesión y les pregunté, ¿Habían jugado antes?, Christian, *-no-*, *-¿Les gustaría jugar más juegos de mesa tradicionales con los que jugaban sus abuelitos?-*, dijeron que sí. Les comenté que la siguiente sesión investigaran un juego de mesa tradicional para que explicaran en plenaria cómo se juega. Para terminar la sesión bailamos una canción y nos dimos un abrazo virtual.

En esta sesión pude observar que los niños se encontraban interesados por conocer y jugar con los juegos que utilizaban sus abuelos. De igual manera identifiqué que ambos educandos no conocían otros juegos tradicionales de mesa, como la lotería, y el dominó, y comentaban que solo los habían visto y jugado una vez.

Al jugar con la pirinola lograron jugar en armonía, respetando el turno de cada uno y sobre todo en esta primera sesión adquirieron los valores del respeto, tolerancia, amistad y el amor, pues no se frustraron al perder.

Por otra parte, uno de los obstáculos que se presentó el día de hoy en la sesión fue que Diego no pudo utilizar el lápiz de la pizarra lo que impidió que coloreara su pirinola por sí solo, por tal motivo es importante que si esta actividad se vuelve llevar a cabo, se esté preparado con una hoja impresa con la pirinola, por si se llegara a presentar nuevamente una dificultad como ésta o que los niños y papás no puedan manipular la plataforma de zoom puedan realizar la actividad.

Referente a la adquisición del conteo, en esta actividad observé que en el juego de la pirinola debía haber colocado cinco fichas para cada niño, ya que apenas están aprendiendo a contar del uno al diez y a conocer los números, y al hacer el conteo final Diego tuvo trece fichas que no logró contar, solo hasta el número seis, sin

embargo logró hacerlo de manera correcta, lo cual quiere indica que la correspondencia uno a uno y el orden estable los empieza asimilar. De igual manera identifiqué que ya reconoce la grafía del número uno y dos.

Otro aspecto importante que detecté es que Diego como en las actividades anteriores se distrae y su mamá al quererlo ayudar le dice la respuesta, no obstante en esta ocasión Diego se desesperó cuando su mamá le dijo que dijera la respuesta que ella le propuso.

Por otro lado, Christian ya tiene noción de correspondencia uno a uno, orden estable, cardinalidad, y se identificó que ya desarrolló su capacidad de analizar, pues cuando contó la cantidad total de fichas que tenía dijo que eran seis y rectificó después diciendo la cantidad correcta solo observando sin utilizar la técnica de señalar, para lo que Baroody (1997), menciona que a la edad de cuatro a cinco años la dejan de utilizar. Además que buscó solución cuando se equivocó en el poner en vez de tomar fichas.

Con base a esta actividad es importante que el docente ubique la etapa en la que se encuentran los infantes con la finalidad de realizar actividades acordes a su edad, de acuerdo con esto Piaget (1954, 1964) en su Teoría Cognitiva postula cuatro estadios por los cuales pasa el niño durante su desarrollo y que éstos van a determinar la manera en cómo piensan, se comportan y cómo aprenden, por tal motivo en esta actividad habría que modificarla y colocar menos fichas para que se adapte a las necesidades de los infantes y así puedan tener un aprendizaje significativo.

También se observó que Diego no ha tenido retroceso en el conteo, aunque en esta ocasión su participación estuvo un poco limitada. Por otra parte, los dos han logrado asimilar algunos principios del conteo que plantean Gelman y Gallistel como el de correspondencia uno a uno, porque ya saben que todos los elementos de una colección deben ser contados y en un solo paso, así mismo logran decir la serie numérica de manera ascendente y colocar una etiqueta a cada elemento, es decir el orden estable, sin embargo solo Christian sabe que el último número que cuenta es la cantidad total de una colección, a esto se le llama cardinalidad, que en Diego aún está en proceso.

<table>
<tr><th colspan="4">Sesión 2. Conociendo los Juegos típicos tradicionales
Fase de Desarrollo</th></tr>
<tr><td colspan="4">SECUENCIAS DIDÁCTICAS</td></tr>
<tr><td colspan="2">Pregunta</td><td colspan="2">Propósito</td></tr>
<tr><td colspan="2">¿Cuáles son los juegos de mesa típicos tradicionales y cómo se juegan?</td><td colspan="2">Que los niños y niñas conozcan diferentes juegos de mesa típicos tradicionales y los beneficios que se obtienen al jugarlos, para que aprendan a convivir de manera sana, a ser tolerantes, identifiquen los números y aprendan a contar.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Eje transversal: Educación para la paz, Educación para la equidad de género, Educación en valores y derechos humanos.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tiempo: 40 minutos</td><td colspan="2">Forma de trabajo: Grupal, se trabajará en la plataforma de zoom.</td></tr>
<tr><td>Campo de formación académica y áreas de desarrollo</td><td>Organizador curricular 1</td><td>Organizador curricular 2</td><td>Aprendizaje esperado</td></tr>
<tr><td>Lenguaje y comunicación</td><td>Oralidad</td><td>Conversación

Explicación</td><td>• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
• Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.</td></tr>
<tr><td>Exploración y comprensión del mundo natural y social</td><td>Cultura y vida social</td><td>Interacciones con el entorno social</td><td>• Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.</td></tr>
<tr><td>Pensamiento matemático</td><td>Número, álgebra y variación

Análisis de datos</td><td>Número

Análisis de datos</td><td>• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre colecciones.
• Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.
• Contesta preguntasen las que necesite recabar datos; los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas.</td></tr>
<tr><td>Educación socioemocional</td><td>Colaboración</td><td>Inclusión</td><td>• Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Materiales y recursos:
● Plataforma de zoom
● Pizarra de zoom
● Presentación en powerpoint con juegos de mesa tradicionales y actuales
● Tabla de pictograma virtual de juegos tradicionales y actuales</td></tr>
</table>

Inicio

- Se dirá a los niños (as) que expongan cada uno su juego tradicional de mesa que investigaron, para que comenten como se llama y como se juega, se irán registrando sus comentarios en la pizarra de zoom, se realizará una tabla y se irá anotando el nombre del juego, como se juega y con cuántos jugadores.
- Se preguntará lo siguiente ¿En qué se parece cada juego? ¿Qué diferencias hay de uno y otro? ¿En qué se parecen a los juegos que juegan ahorita? ¿Tienen Pilas? ¿Debemos saber contar para jugar? ¿Es importante sabe los números? ¿Por qué?
- Se comentará que ahora que ya conocen algunos juegos de mesa tradicionales y saben cómo jugaban los abuelos con ellos, nos daremos a la tarea de jugar con uno de ellos.

Desarrollo

- Se presentará a través de diapositivas de powerpoint, imágenes de diferentes juegos de mesa típicos tradicionales y se les irá explicando cómo se juegan, se hará énfasis que los juegos tradicionales a diferencia de los actuales no utilizan pilas y que nos permiten convivir con los compañeros en armonía, a trabajar de manera colaborativa, a tomar decisiones, a contar y a saber ganar y perder.
- Al terminar la presentación se mostrará una diapositiva con imágenes de juegos tradicionales y actuales y una tabla de pictograma interactiva dividida en dos columnas, se les pedirá que cuenten y den click para que registren en la columna de lado izquierdo los juegos de mesa típicos tradicionales y de lado derecho registren los juegos actuales, para ello se les explicará que deben ir dando click coloreando los cuadritos de la tabla con la cantidad total de cada colección de juguetes.
- Al finalizar se pedirá que observen su tabla de pictograma y comenten cuántos juegos de mesa tradicionales hay, y cuántos actuales, dónde hay más y dónde hay menos.

Cierre:

- Se mostrará un dominó, una lotería, un serpientes y escaleras, un video juego, un carro de control remoto, y se preguntará ¿Cuál de estos juguetes son tradicionales y cuáles son actuales?, al escuchar sus respuestas les volveré a indagar ¿Cómo supieron cuáles juguetes eran los tradicionales y cuáles los actuales?, al finalizar se les explicará que los juegos tradicionales nos permiten divertirnos y pasar un rato agradable con nuestra familia, a jugar en armonía con los amigos y además nos ayudan a cuidar el planeta porque no necesitan pilas como los juguetes actuales.
- Se invitará a un abuelito (a) de algún niño (a) para que nos comparta en plenaria cómo jugaba el juego tradicional de mesa serpientes y escalera

Sesión 2. Conociendo los Juegos típicos tradicionales

En esta segunda sesión, *-Conociendo los juegos tradicionales-* iniciamos saludándonos con la canción *–Cuando llego al jardín-*, al terminar de cantar les dije que íbamos a empezar con la actividad para que me contaran qué juego de mesa tradicional habían investigado. En esta ocasión les di la opción de elegir quién quería ser el primero en explicar lo que investigó sobre el juego tradicional de mesa que jugaban sus abuelos.

El primero en participar fue Christian y comentó lo siguiente, *-investigué el juego de la oca, se juega con un dado y se va avanzando-*. Al terminar de escuchar a Christian, les mostré una oca y les pregunté, si sabían cómo se llamaba ese juego, Christian, respondió *-oca-*, *-Muy bien este es el juego de la oca! Y se juega con un dado-*. A continuación les pregunté si sabían cuántas personas pueden jugar a la oca, y Christian dijo, *-dos personas-*, *-¿y sólo se pueden jugar con dos personas?-*¿no pueden jugar más?-, Christian respondió, *-no, si se puede jugar con más de cuatro personas-.*

Posteriormente les pregunté si la pirinola y la oca se parecían, Christian comentó, *-si al dado porque tienen números-*, y *¿para poder jugar con la oca y la pirinola, debemos saber contar?*, Christian, *-sí-*, *-¿por qué si?-* Le pregunté, Christian, *-porqué si no, no vamos a saber qué número nos salió-*. Diego en ese momento no respondió nada.

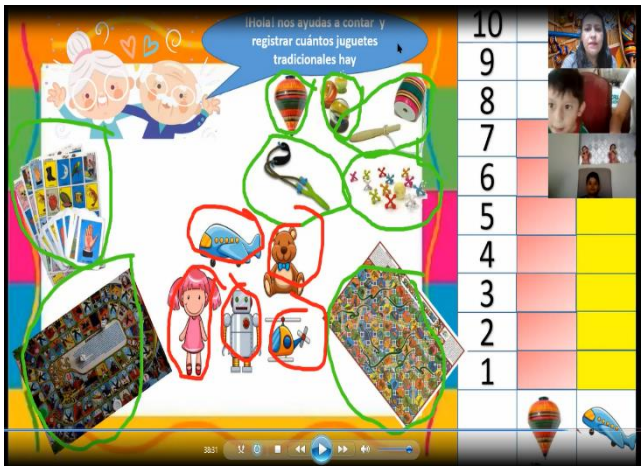
Al terminar de escuchar sus respuestas de Christian le dije a Diego, que era hora de escuchar que juego tradicional de mesa había investigado, él me contestó que ya eran muy grandes para jugar, yo le comenté que ahora eran grandes, pero cuando eran

niños jugaban, en ese instante su mamá intervino y le dijo a Diego que jugaban a la cuerda dile a la Miss, Diego voltea a ver a su mamá y le grita diciéndole que su abuelita no fue niña. Diego no realizó su investigación porque su abuelita no vive con él y debido a la pandemia no podía visitarla, no obstante su mamá no ayudó a explicarle sobre algún juego que ella utilizó de niña para que pudiera participar.

A continuación les comenté que les iba a presentar algunos juegos de mesa que jugaban sus abuelitos, para ello les compartí en la pantalla de zoom una diapositiva con diferentes juegos de mesa como el serpientes y escaleras y les pregunté qué juegos observaban, Christian comentó que la lotería, el serpientes y escaleras, la oca, la lotería y el dominó. Les fui presentando los juegos de uno por uno y explicándoles cómo se juegan para que los conocieran.

Al terminar de proyectar cada juego les cuestioné si sabían en que se parecían los juegos que observaban, no me supieron responder, por tal motivo les mostré nuevamente la oca y les pregunté en que se parecía con estos juegos y qué se utiliza para jugar, Christian respondió que se parecía al dado, yo les expliqué que los juegos tienen relación con el dado, porque para jugar con dicho juegos se debe contar.

Posteriormente les comenté que ahora que conocíamos algunos juegos de mesa tradicionales, quería que me ayudaran a contar que cantidad había de juegos tradicionales y cuántos actuales, para ello les presenté una tabla de pictograma interactiva con imágenes de juegos tradicionales y actuales. Antes de empezar el juego les fui encerrando de verde los juegos tradicionales y de rojo los actuales para que fuera más fácil que los identificaran, les dije que debían ir contándolos primero y después registrar en la tabla de pictograma la cantidad total de juegos tradicionales y de los actuales en la columna que le correspondía, hice énfasis que para que les fuera más fácil contar podían utilizar su dedo índice.



El primero en registrar en la tabla de pictograma fue Christian, le cedí el control y empezó a contar utilizando su mouse de uno por uno cada juego y al mismo tiempo que iba contando iba registrando, sin embargo se le pasó contar uno, y dijo que había siete juegos tradicionales cuando la cantidad total eran ocho.

Llegó el turno de Diego y le dije que para contar podía utilizar su dedito trabajador, su mamá empezó a señalar y contar los juegos tradicionales y Diego la iba siguiendo, diciendo, uno, dos tres, cuando llegó a ocho, su mamá paró y Diego contó hasta nueve, su mamá le ayudó a registrar en la tabla de pictograma por lo cual no contó correctamente, pero recitó bien de manera ascendente la serie numérica. Cuando le pregunté cuántos juegos actuales habían, con ayuda de su mamá contó, su mamá era la que iba señalando los juegos y Diego lo hacía con la mirada, al terminar de contar dijo que eran cinco, su mamá le dijo dile a la Miss, y Diego contestó que cinco y efectivamente eran cinco, esta vez sí logró contar correctamente.

Posteriormente les comenté que la actividad había terminado, pero antes de terminar les cuestioné si recordaban que juegos habíamos conocido y cómo se jugaban, Christian me contestó que la oca, la lotería y la pirinola, y que algunos se jugaban con dados y otros con tarjetas. Diego no respondió, para finalizar les puse la canción de macarena y nos despedimos con un abrazo.

En esta sesión ambos se mostraron interesados por conocer los juegos tradicionales, no obstante, en esta ocasión se pidió que realizarán una pequeña investigación acerca de un juego tradicional y Diego no lo hizo, porque su abuelita no vive con él, no obstante, su mamá no buscó otra opción para que Diego pudiera participar. Por lo tanto considero que es necesario que se trabaje de manera conjunta para que haya la co-construcción de conocimientos entre docente-alumno, pues al no contar con conocimientos previos que fue el caso de Diego no se pudo generar un diálogo que

permitiera ampliar sus conocimientos acerca de los juegos de mesa tradicionales. Respecto a esto Gómez (1997), citando a Vygotsky enfatiza que es necesario que en la zona de desarrollo próximo una persona capacitada, es decir que tenga mayor conocimiento sobre un tema en este caso adulto ya sea maestro o padres de familia, ayuden a los infantes a la adquisición de conocimientos.

Al finalizar la sesión ambos infantes lograron conocer algunos juegos de mesa tradicionales, sin embargo solo Christian identificó la importancia que tiene el conteo para su vida diaria y los beneficios que obtienen al jugar con juegos de mesa tradicionales. Por otra parte, esta vez no hubo problema al utilizar la plataforma de zoom y las actividades fueron atractivas para los niños, sin embargo Diego aún está aprendiendo a utilizar su mouse, por lo que se le dificulta un poco realizar las actividades, a pesar que en éstas sólo tienen que arrastrar y dar clic, todavía requiere apoyo, Christian ya es más independiente y lo hace sólo.

Así mismo, a lo que se refiere a la adquisición del conteo pude observar que Diego al igual que en las actividades anteriores la mayoría de las veces no utiliza su dedos para contar, ahora ha usado la mirada y ha logrado identificar que todos los elementos de una colección deben ser contados, además que ya logró recitar el orden estable de los números, solo en alguna ocasión contó objetos demás.

No obstante, en un segundo momento cuando vuelve a contar una colección de cinco juegos, logra decir la cantidad total de elementos de la colección, lo cual me da indicios que empieza asimilar el principio de cardinalidad y a reconocer algunas grafías de números.

Por otra parte uno de los factores que se ha presentado en el proyecto anterior y en éste como un obstáculo para que Diego asimile el conteo, es que su mamá no lo deja que exprese sus propias ideas, lo que ha llevado a Diego a enojarse, y defender su postura.

Christian por su parte, en esta sesión usó la técnica para contar utilizando su dedo índice, sin embargo esta vez al contar muy rápido se le pasó contar un juego tradicional, sin embargo como ya se mencionó anteriormente Christian ya identificó la

función de los números y sigue afianzando los principios de conteo propuestos por Gelman y Gallistel (1978), que son el de correspondencia uno a uno, orden estable, cardinalidad, irrelevancia de orden y ahora el de abstracción pues identifica que puede contar todos los objetos de una colección aunque sean diferentes.

De acuerdo con lo anterior, Diego ya está asimilando los tres principios lógicos que según Cardoso y Cerecedo. (2008), los infantes deben adquirir para aprender a contar, principios que Christian ya adquirió, pues ambos logran ordenar los números de manera ascendente, saben que todos los objetos deben ser contados y que el último número que dicen en una colección es la cantidad total, no obstante en este último principio Diego empieza a aprenderlo, se necesita reforzar un poco más para que logre interiorizarlo.

<table>
<tr><th colspan="4">Sesión 3. Juguemos Serpientes y escaleras de emociones
Fase de Desarrollo</th></tr>
<tr><th colspan="4">SECUENCIAS DIDÁCTICAS</th></tr>
<tr><th colspan="2">Pregunta</th><th colspan="2">Propósito</th></tr>
<tr><td colspan="2">¿Cómo se juega serpientes y escaleras y en qué nos ayuda?</td><td colspan="2">Que los niños (as) conozcan cómo jugar “Serpientes y escaleras”, para que aprendan a ganar y a perder, a relacionarse de manera afectiva con sus pares, los números, a contar y ser tolerantes.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Eje transversal: Educación para la paz, Educación en valores y derechos humanos.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tiempo: 40 minutos</td><td colspan="2">Forma de trabajo: Grupal, se trabajará en la plataforma de zoom.</td></tr>
<tr><th>Campo de formación académica y áreas de desarrollo</th><th>Organizador curricular 1</th><th>Organizador curricular 2</th><th>Aprendizaje esperado</th></tr>
<tr><td>Lenguaje y comunicación</td><td>Oralidad</td><td>Conversación

Explicación</td><td>• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
• Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.</td></tr>
<tr><td>Exploración y comprensión del mundo natural y social</td><td>Cultura y vida social</td><td>Interacciones con el entorno social</td><td>• Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.</td></tr>
<tr><td>Pensamiento matemático</td><td>Número, álgebra y variación</td><td>Número</td><td>• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre colecciones.
• Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.</td></tr>
<tr><td>Educación socioemocional</td><td>Colaboración</td><td>Inclusión</td><td>• Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Materiales y recursos:
● Plataforma de zoom
● Juego de serpientes y escaleras en powerpoint de las emociones
● Dado interactivo</td></tr>
<tr><td colspan="4"><u>Inicio:</u>
• Se comenzará la sesión comentando a los niños (as) que tenemos la visita de alguien muy especial que quiere jugar con nosotros, se indagará lo siguiente: ¿Les gustaría ver de quien se trata?
● Se comentará que se trata de la visita del abuelito (a) de… y que viene a mostrarnos un juego de mesa tradicional y a jugar con nosotros.</td></tr>
</table>

- Se explicará que en esta sesión conoceremos otro juego de mesa tradicional llamado “Serpientes y escaleras, con el cual nos divertiremos, aprenderemos a convivir de manera sana con nuestros compañeros y a contar.

Desarrollo:

- Se presentará a la abuelita de Christian y se pedirá a los niños que la saluden y le den la bienvenida, la docente explicará que ella viene hablar de un juego de mesa de llamado “Serpientes y escaleras” que jugaba cuando era niña, se dejará que la abuelita explique cómo se juega el seprientes y escaleras. Al terminar de escuchar a la abuelita, se les pedirá un aplauso para ella, y se les preguntará lo siguiente: ¿Sus abuelitos les comentaron si también jugaron ese juego?, ¿Cómo dijo que se jugaba?.
- Se les dirá que jugaremos al “Serpientes y escaleras” pero como todo juego también debemos seguir reglas. Se les preguntará ¿Qué reglas creen que debemos seguir para jugar este juego?
- Se comentará que las reglas a seguir para poder jugar éste juego es, esperar turno, para tirar al dado, no enojarse si se pierde. Se les comentará que éste serpientes y escaleras es de las emociones, pero antes de empezar a jugar se mostrará diapositivas con las emociones, tristeza, enojo, alegría, miedo, y se explicará en que consiste cada una, cada emoción será representada con los personajes de intensamente, para que las identifiquen y conozcan.
- Se explicará que el juego se trata de avanzar por el tablero lanzando un dado, si la ficha cae en una casilla con escaleras deberá subir, pero si cae final de una serpiente deberá bajar por su cuerpo y retroceder todas las casillas que atraviese hasta que llegue al casilla donde está su cabeza, se les dirá que ganará quien llegue primero a la meta, se hará énfasis que cuando caigan en una casilla deben ver que emoción es, hacer el gesto y comentar en que situación han sentido esa emoción, (cada casilla estará representado con un color según la emoción, rojo, verde, etc., y el personaje de intensamente).
- El juego se presentará con una diapositiva a través de la pizarra de zoom y un dado interactivo al cual deberán darle clikc para ver qué número le sale para poder avanzar. En el tablero habrá tres imágenes de niños que representará a cada uno, (para ir avanzando se pedirá que arrastren su avatar según el número que les haya salido)

Cierre:

- Se pedirá que den las gracias a la abuelita de Christian por habernos enseñado a jugar el “Serpientes y escaleras”. A continuación se preguntará lo siguiente: ¿Les gustó jugar al “Serpientes y escaleras”?, ¿Cuál juego les gustó más jugar, la perinola o éste?,
  ¿En qué se parecen ambos juegos? ¿Les gustó jugar con sus compañeros? ¿Qué aprendieron?
- Se mandará a cada niño (a) una diapositiva en powerpoint con la carta de la lotería de números.

Sesión 3: Juguemos y divirtámonos con el serpientes y escaleras

Este es el tercer día del proyecto" Divertijuego y aprendo con los abuelos", para ello se invitó a un abuelito (a) para que explicara cómo se juega el Serpientes y escaleras. El primero que se conectó fue Christian, nos saludamos y le pregunté que si estaba listo para ganarme, él me dijo que sí, en lo que entraba Diego a la clase lo cuestioné que juegos tradicionales habíamos jugado y visto, él me contestó que la lotería, la pirinola donde se gana mucho dinero y alcanza para mucha comida.

En ese momento entró Diego y lo saludamos, les dije que era momento de jugar al juego de serpientes y escaleras, pero para saber cómo se juega les dije que teníamos una visita muy especial que nos iba a explicar cómo se juega, para lo cual les pregunté lo siguiente: *-saben quién es esa visita-*, a lo que Christian contestó, *-si es mi abuelita, mi abuelita Mary-.*

Le dije a Diego que ella era abuelita de Christian y debíamos saludarla, Diego la saludó con un hola. Antes de que le cediera la palabra a la abuelita de Christian, les compartí la imagen del juego de serpientes y escaleras para que su abuelita de Christian nos explicara cómo se jugaba. Al presentarles la diapositiva del juego serpientes y escaleras con casillas del 1 al 10, les comenté que su abuelita de Christian seguramente cuando era niña había jugado al serpientes y escaleras y ella nos iba a explicar cómo se juega, para ello les pedí que pusieran mucha atención para escucharla.

La abuelita de Christian les empezó a explicar que el serpientes y escaleras se juega con dados, los cuales deben arrojar y observar los puntitos que sale en cada dado,

contarlos, para avanzar en las casillas según la cantidad que salió en los dados. También les comentó que si caían en una casilla que tuviera una escalera debían subir y si les tocaba una casilla con una víbora tenían que bajar. Al terminar de escuchar a la abuelita de Christian, les pedí a los niños que le dieran un fuerte aplauso por habernos explicado cómo se juega serpientes y escaleras.

A continuación para saber si les había quedado claro cómo se juega el serpientes y escaleras les pregunté que debían hacer si en el juego caían en una casilla que tuviera una serpiente, Christian respondió, *-subir,- -¿y las serpientes?-,* les volví a cuestionar, Christian, *-bajar-*. *-¡Muy bien para bajar!, y gana quien llegue a la meta-* les contesté.

Les comenté que había llegado la hora de jugar al serpientes y escaleras, pero que era un poco diferente a la tradicional porque era de las emociones, para ello les pregunté si sabían que eran las emociones, Christian dijo que las emociones son cuando una persona está feliz, Diego no respondió nada.

Posteriormente para que identificaran y conocieran las emociones les presenté una diapositiva con las emociones de miedo, alegría, tristeza, desagrado y enojo, las cuales estaban representadas con los personajes de la película de intensamente y con un color distinto, para ello les fui explicando en qué consistía cada una.

Les fui preguntando si identificaban alguna emoción y los dos contestaron que el enojo la que era de rojo, en ese momento les pedí que hicieran la expresión del enojo, tristeza, feliz, miedo y desagrado. A continuación les dije que íbamos a comenzar el juego, para ello les compartí el serpientes y escaleras en la pantalla de zoom, les dije que tal como la abuelita de Christian nos había dicho, para empezar jugar primero se debe tirar el dado y observar el número salió para ir avanzando en las casillas.

Antes de empezar di clic en el dado interactivo para que vieran cómo funcionaba, les pregunté que si caían en una casilla que tenía una escalera que debían hacer, Christian contestó –*subir*-, -*¿Y si caen en una casilla con una serpiente que debían hacer?*-, Christian, -*bajar*-. Les expliqué que al caer en alguna casilla debían observar que emoción era, realizar el gesto y comentar una situación con la cual hayan experimentado dicha emoción. También les dije que en cada juego se deben seguir reglas y que las de este juego eran, esperar su turno, no enojarse si perdían, no hacer trampa y jugar en armonía.

Cuando se inició el juego para ver quien tiraba primero el dado jugamos piedra papel o tijera, y ganó Diego, yo también jugué con ellos, por lo cual los turnos quedaron así, Diego primero, en segundo lugar Christian y por último yo. Diego tiró el dado y le salió dos, le pregunté qué cantidad le había salido, con su dedo empezó a contar los puntos del dado y dijo que dos, esta vez no le ayudó su mamá a contar, sólo al avanzar su ficha, cuando colocó su ficha le pregunté, qué emoción le había tocado, él contestó que el miedo, pero dijo no le gustaba sentirlo y que tenía miedo a los monstruos, fantasmas y zombis.

Ahora les dije que era el turno de Christian, para ello le cedí el control, dio clic el dado y le salió dos, le pregunté: que número le había salido y dijo que dos, que le tocaba ir a la casilla donde estaba Diego. Christian no utilizó sus dedos para contar, lo hizo observando, le cuestioné qué emoción le había tocado y dijo que miedo, mientras hacía la expresión, y dijo que las cucarachas y los monstruos le daban mucho miedo.

Cuando le volvió a tocar el turno a Diego dio clic al dado y le salió seis, nuevamente contó utilizando su dedo índice y al terminar de contar comentó que seis, al momento de avanzar su mamá le dijo que moviera su ficha hasta la casilla de la alegría, sin dejar que Diego contará, aunque en el dado logró decir la cantidad exacta. Como esa casilla tenía escalera le pregunté qué debía hacer, su mamá le dijo que subir, ahora le pregunté qué emoción era pero no me dijo, yo le dije que era tristeza que me dijera cuando se había sentido triste, sin embargo no me pudo decir.

En el turno de Christian, le pregunté qué número le había salido, me contestó que cuatro, por lo cual llegó hasta la casilla donde se encontraba Diego, Christian a diferencia de Diego tomaba su ficha e iba contando cada casilla, le pregunté qué emoción tenía dicha casilla y me dijo que tristeza, que se ponía triste cuando sus papás peleaban y se le perdían sus cosas. Nuevamente le tocó el turno a Diego, al dar clic al dado le salió cinco, empezó a contar con su dedo y terminó de contar cuando llegó a cinco y en ese momento su mamá dijo cinco y Diego repitió cinco. Cabe señalar que Diego hizo un par de veces la observación que Christian estaba en una serpiente y debía bajar. Aunque nadie pudo llegar a la meta, por el tiempo, les dije que el que estuviera más cerca de la meta ganaría, por lo cual ganó Christian.

Les comenté que la actividad había terminado, les pedí que le diéramos las gracias y un fuerte abrazo virtual a la abuelita de Christian por habernos explicado cómo se juega el serpientes y escaleras. Les pregunté en que se parecían el serpientes y escaleras y Christian contestó que en el dado porque tienen números. De igual manera comentaron que les había gustado jugar tanto la pirinola como el serpientes y escaleras y que les gustaba jugar con su compañero.

Esta actividad del serpientes y escaleras me permitió observar que ambos niños, han desarrollado, diversos valores y actitudes como la tolerancia, el respeto, a mantener relaciones socio afectivas, pues ambos manifestaron que les gusta convivir con sus compañeros. También aprendieron a seguir reglas y a no frustrarse cuando pierden.

Además ésta situación didáctica les ayudó a conocer y recordar algunas emociones, por lo que detecté que ya las asimilan, solo Diego no pudo identificar cuando se encuentra triste. El juego de serpientes y escaleras fue del agrado de los niños y se divirtieron mucho, pues se les hizo fácil manejar este juego, ya que solo debían ir arrastrando y dar clic.

Durante esta actividad al igual que las anteriores Diego y Christian lograron adquirir conocimientos y aprender de manera conjunta a través del juego, ya que éste les permitió de manera divertida, adquirir el conteo, diversas capacidades y a comprender que existen reglas que deben seguir en cualquier ámbito en el que se desenvuelvan y a identificar sus emociones. Con base a esto Bodrova y Leong, (1996) citando a Piaget (1945/1962), exponen que en la Teoría Constructivista, el juego se define como una función importante para el desarrollo de los infantes, afirmando que es la base que les facilita la adquisición de habilidades mentales.

Aunado a esto, el serpientes y escaleras al ser un juego con reglas, permitió a Diego y a Christian saber que se deben seguir reglas en diferentes ámbitos en el que se desenvuelvan como en los juegos, reglas establecidas por otras personas o por ellos mismos y que comprendan que éstas les ayudan a llevar un orden en el juego e incluso a regular la conducta (Bodrova y Leong, 1996).

En la adquisición del conteo, en esta actividad pude identificar que Diego ha tenido un avance significativo, ya que en esta sesión logró contar él sólo diciendo la serie numérica hasta el número seis correctamente, es decir que ya asimiló el orden estable, además que en cantidades pequeñas ya sabe que el número que menciona al último al contar una colección, corresponde a la cantidad total de los objetos, es decir ya está interioirizando el principio de cardinalidad, el único obstáculo es que su mamá, como en otras ocasiones no lo deja actuar de manera autónoma, ya que en algunas ocasiones le dice la respuesta. Christian al observar la cantidad que le salía en el dado, ya no contaba, lo hacía por percepción, sin embargo, si contaba cada casilla para avanzar, él ya ha asimilado los principios de correspondencia, orden estable, cardinalidad e irrelevancia del orden y empieza a interiorizar el de abstracción.

Por último la única modificación que le haría al juego del serpientes y escaleras es colocar flechas que sirvan como guía para que los educandos sepan para donde moverse, pues al no saber los números después del diez, no sabían hacia donde avanzar su ficha, ya que cada casilla le correspondía un número y arriba del diez por su edad no los conocen.

<table>
<tr><th colspan="4">Sesión 4. Si en la lotería quieres ganar, la palabra “lotería” debes gritar.
Fase de Desarrollo</th></tr>
<tr><td colspan="4">SITUACIONES DIDÁCTICAS</td></tr>
<tr><td colspan="2">Pregunta</td><td colspan="2">Propósito</td></tr>
<tr><td colspan="2">¿Cómo se juega la lotería y qué puedo aprender al jugar con éste juego?</td><td colspan="2">Que los niños (as) jueguen a la lotería de números para que desarrollen su autonomía y aprendan a resolver problemas de su vida cotidiana relacionando cantidad y número.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Eje transversal: Educación para la paz, Educación en valores y derechos humanos.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tiempo: 40 minutos</td><td colspan="2">Forma de trabajo: Grupal, se trabajará en la plataforma de zoom.</td></tr>
<tr><td>Campo de formación académica y áreas de desarrollo</td><td>Organizador curricular 1</td><td>Organizador curricular 2</td><td>Aprendizaje esperado</td></tr>
<tr><td>Lenguaje y comunicación</td><td>Oralidad</td><td>Conversación

Explicación</td><td>• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
• Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.</td></tr>
<tr><td>Exploración y comprensión del mundo natural y social</td><td>Cultura y vida social</td><td>Interacciones con el entorno social</td><td>• Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.</td></tr>
<tr><td>Pensamiento matemático</td><td>Número, álgebra y variación</td><td>Número</td><td>• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre colecciones.
• Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.</td></tr>
<tr><td>Educación socioemocional</td><td>Colaboración</td><td>Inclusión</td><td>• Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Materiales y recursos:
● Diapositiva de lotería de números combinada con niños representando los números con sus dedos
● Diapositivas con cartas de la lotería de números</td></tr>
<tr><td colspan="4"><u>Inicio:</u>
● Se mostrará una lotería de números combinada con niños representando los números con sus dedos y una lotería tradicional en la pantalla de zoom y se peguntará lo siguiente: ¿Recuerdan este juego de</td></tr>
</table>

mesa tradicional? ¿Cómo se juega? ¿Qué diferencia encuentran de ésta lotería y de ésta otra?, ¿Les gustaría jugar con la lotería el día de hoy?,

- Después de escuchar sus respuestas, se explicará que la lotería mexicana es un juego tradicional de mesa que tuvo sus orígenes en Italia en 1400 y fue llevado a Nueva España (México) en 1769.
- Se comentará que en ésta sesión jugaremos con la lotería, pero lo haremos con la de números.

Desarrollo:

- Cada niño (a) tendrá una carta de la lotería de números y se les explicará que la docente irá presentando las cartas en la pantalla de zoom, para ello deben poner mucha atención a las cartas que vayan observando en la pantalla, se hará énfasis que si sale el número 3, ellos deben buscar en su carta la casilla que contenga dicho número o en su defecto el niño o niña que esté representando esa cantidad con sus dedos y colocar la ficha en esa casilla (para ello se les dará un tiempo para que cuenten la cantidad si así lo desean). Se les dirá que el niño que termine primero en colocar todas las fichas deberá gritar "lotería", ya que eso indicará que habrán ganado.
- Se hará énfasis que si pierden no pasa nada, que habrá otra oportunidad para poder ganar.
- Se preguntarán si quieren jugar una ronda más.

Cierre:

- Se preguntará a los niños (as) ¿En qué se parecen el juego de la lotería, el serpientes y escaleras y la perinola? ¿Cuál juego de mesa les ha gustado más? ¿Qué hemos aprendido de éstos juegos? ¿Te gusta jugar con tus compañeros, o prefieres jugar sólo?¿Por qué?
- Se pedirá a los niños que para la siguiente sesión tengan listo cartón, plantilla de dominó impresa con imágenes de números y estrellas, colores, resistol y tijeras.
- Se invitará a los abuelitos para que jueguen y realicen un dominó con sus nietos.

Sesión 4. Si en la lotería quieres ganar, la palabra “buenas” debes gritar.

En esta sesión jugamos a la lotería, pero no a la lotería clásica sino a una de números. El día de hoy sólo se pudo conectar Diego. Al iniciar la clase Diego estaba comiendo papas le dije que al terminar la sesión podía comer porque primero íbamos a jugar, en ese momento me preguntó porque tenía juguetes atrás de mí, refiriéndose a mi fondo de pantalla, yo le contesté que era porque estábamos jugando juegos de mesa tradicionales.

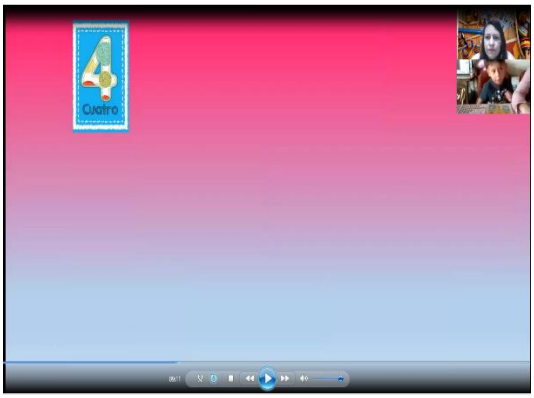
A continuación le presenté una diapositiva con la imagen de una lotería clásica para introducirlo al tema y le pregunté qué era lo que observaba, sin embargo Diego empezó a tomar agua y cuándo terminó empezó a jugar con su vaso, en ese momento me percaté que lo habían dejado un momento solo, hasta que llegó su tía le retiró el vaso. Al ver que no me contestó le expliqué que se trataba de una lotería.

Posteriormente le proyecté otra diapositiva pero ahora con una lotería clásica y una de números le comenté que ahí había dos loterías distintas, para ello le cuestioné si ambas loterías se parecían en algo y él me contestó que no, *-¿por qué no se parecen?-* Le volví a preguntar, Diego, *-porque es una de jueguitos y otra de números-*, *-¡muy bien!-,* le contesté, *la lotería es un juego tradicional como los que hemos jugado, la pirinola, el serpientes y escaleras, pero éste día vamos a jugar a lotería-,* para ello le pedí que tuviera lista su carta de la lotería, Diego seguía comiendo.

Antes de empezar el juego tomé la decisión de cambiar la dinámica para que pudiera competir con alguien ya que su compañero no se había podido conectar. Le expliqué

qué íbamos a jugar a la lotería dos veces, pero primero iba a jugar él solo para que se familiarizara con el juego y después competiría con su tía. Para empezar el juego le comenté que debía observar esa lotería de números, ya que su carta tendría números y niños representando el número con su dedo, para que me entendiera mejor le fui diciendo que íbamos a representar los números con los dedos de las manos, para ello le pedí que observara la lámina la cual tenía un niño con el puño cerrado le dije que el infante estaba representando el número cero, ahora le pedí que observara la siguiente carta y le pregunté cuántos deditos estaba levantando la niña, su tía le dijo en ese momento, levanta un dedito, es uno.

De esa manera le fui explicando para que observara como se representaba cada número con los dedos. Conforme le iba enseñando cada número le pedí a Diego que también representará el número con sus dedos, sin embargo aunque su tía lo estaba apoyando se le dificultó un poco.



A continuación le dije que ya era hora de jugar, para lo cual le pedí que se pusiera listo en el número que iba a salir para que lo buscara en su carta. La primera carta que salió fue cuatro y le pregunté, qué número le había salido, en ese momento Diego no contestó, pero su tía le dijo que era el número cuatro, entonces Diego respondió cuatro. Ahora le pedí que buscara en su carta el número cuatro, Diego busca y duda, al verlo pregunta, *-éste-*, su tía le dice *-sí ese-*.

Posteriormente le presenté la siguiente carta y le pregunté qué número era, Diego se quedó pensando y su tía le pregunta, *-¿la tienes?-* , le pide que abra su mano mostrándole como para representar el número cinco, Diego levanta la mano también y dice que es el número cinco, su tía le señala a la niña que representa el cinco con sus manos, sin que lo deje contar para que se cerciore por sí solo que la niña está representando el número cinco.

A continuación sale el número ocho y le preguntó qué número es y me contesta que es ocho, en ese momento vi que sí identifica la grafía del número ocho, colocando su frijolito el número indicado. Durante el transcurso del juego su tía de Diego le fue ayudando, no obstante, le decía la respuesta en algunas ocasiones y Diego sólo repetía.

Se realizó el juego dos veces, y la segunda vez jugó con su tía y quien siguió apoyando a Diego, pero no lo dejo que contara por sí solo. Aunque repetidas veces le dije a Diego que algunos números estaban representados con los dedos de los niños y los debía contar para saber la cantidad.

Cuando terminamos de jugar, le pregunté cuál de los juegos que ya habíamos visto le había gustado más, Diego contestó que serpientes y escaleras, también le pregunté si le gustaba jugar solo o con sus compañeros, él me respondió que con sus compañeros porque se divertía con su amigo Christian.

Para finalizar la sesión le puse una ruleta de animalitos que no estaba contemplada inicialmente. En dicha ruleta debían ir haciendo los ejercicios que dijera el animalito que tocara. Consideré esta ruleta porque en sesiones anteriores los infantes me habían comentado que les gustaba jugar con ruletas, además que se utilizó como activación física. Para despedirnos cantamos la porra de “bravo, bravo” y nos dimos un abrazo.

En esta sesión Diego aprendió a jugar a la lotería, ya que comentaba en clases anteriores que no lo había jugado. Además ya logra reconocer la importancia de la amistad pues comentó que le gustaba jugar con su compañero Christian que era más divertido que jugar solo. Por otra parte ya ha asimilado que en los juegos hay reglas y sabe que a veces se gana y otras se pierde.

Así mismo los valores de tolerancia, amistad, amor, honestidad se han reflejado en él durante este juego y los otros. Sin embargo un aspecto importante el cual se debe seguir reforzando con él, es su lenguaje ya que sus respuestas son limitadas, sin embargo esto se debe porque su mamá y su tía en esta actividad y en las anteriores no han dejado que pueda expresar sus ideas.

En el conteo durante esta actividad, uno de los factores que impidió que Diego logrará contar fue que su tía le daba las respuestas, lo que fue un obstáculo para que el solo buscara soluciones para resolver los retos que se le presentan, pues en la actividad de anterior cuando lo dejaban que contará por sí solo, logró hacerlo. Otro obstáculo que se presentó, fue que estaba comiendo lo que hacía que se distrajera un poco, aunque ya se habló con las mamás para que eviten que tengan distractores a su alrededor, no han apoyado.

Dicho lo anterior, como menciona Vygotsky es importante qué para que los infantes adquieran un aprendizaje, lo hagan primero de manera interpersonal es decir con ayuda de un mediador que será su guía y con quien conjuntamente lograrán obtener nuevos conocimientos y restructurar los que ya poseía; sin embargo en el caso de Diego aunque ha tenido un avance significativo, una de las dificultades que ha interferido para que no logre asimilar del todo los principios del conteo, es que su tía y mamá le dan las respuestas, tal vez tratan de ayudarlo pero no saben la manera correcta de cómo hacerlo. Por tal motivo es importante platicar con los padres de familia y guiarlos en cómo ayudar a sus niños y niñas en su proceso de aprendizaje.

Por tal motivo este factor ha obstaculizado que Diego desarrolle su pensamiento crítico y reflexivo y de esta forma pueda resolver problemas que se presentan en su vida cotidiana, por ende no logre interiorizar estos conocimientos que lo lleve hacerlo de manera intrapersonal, es decir ahora sin la ayuda.

Respecto a esto Gómez (1997:13), citando a Vygotsky menciona que “[...] la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

Sesión 5. Hagamos un dominó Fase Final			
SECUENCIAS DIDÁCTICAS			
Pregunta		**Propósito**	
¿Cómo se hace un dominó y cómo se juega?		Que los niños (as) elaboren un juego de mesa tradicional como el dominó, para que aprendan a trabajar en equipo, resolver problemas, desarrollen su pensamiento lógico y adquieran valores como la amistad, el respeto, la tolerancia y la paciencia	
Eje transversal: Educación para el consumismo, Educación para la paz.			
Tiempo: 40 minutos		**Forma de trabajo:** En binas, se trabajará en la plataforma de zoom.	
Campo de formación académica y áreas de desarrollo	**Organizador curricular 1**	**Organizador curricular 2**	**Aprendizaje esperado**
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación Explicación	• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. • Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Cultura y vida social	Interacciones con el entorno social	• Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.
Pensamiento matemático	Número, álgebra y variación	Número	• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre colecciones. • Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.
Educación socioemocional	Colaboración	Inclusión	• Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.
Materiales y recursos: ● Dominó ● Cartón ● Plantilla de dominó con números e imágenes ● Tijeras ● Resistol ● Colores			

Inicio:

- Se empezará preguntando a los niños (as) si se han divertido con los juegos de mesa, si, ¿Creen que solo podemos comprar los juegos? ¿Creen podríamos realizar algún juego? ¿Cómo lo haríamos? ¿Qué material podríamos utilizar? ¿Les gustaría realizar uno?
- Se comentará que con esta sesión damos por terminado nuestro proyecto de "Divertijuega y aprende con los abuelos", para ello se explicará que en esta sesión realizaremos un juego de mesa llamado "dominó", se comentará que no sólo podemos comprar los juegos, sino que también lo podemos realizar con material reciclado que tenemos en casa y que de esta manera ayudamos a cuidar a nuestro medio ambiente.

Desarrollo:

- Se mostrará un juego de dominó se explicará que consta de 28 fichas rectangulares, generalmente blancas por la cara y negras en la cara opuesta, divididas en dos cuadrados, cada uno de los cuales lleva marcados de uno a seis puntos, o no lleva ninguno. Al terminar de mostrarles el juego de dominó se indicará que deben elaborar su propio juego de dominó junto con su abuelita, para ello deben organizarse y ponerse de acuerdo entre ellos como lo elaborarán empleando el material que se les pidió anteriormente, mientras están trabajando se pondrá música relajante.
- Al terminar de realizar su dominó se les preguntará a cada niño (a) ¿cómo se organizaron para realizar su dominó?, ¿Si les gustó trabajar con su abuelita (o)? ¿Si les gustaría jugar dominó con su abuelita?
- Se explicará que para jugar el dominó deben hacerlo de la siguiente manera:
  - Colocar las fichas hacia abajo en la mesa y mezclarlas.
  - Se pedirá a los niños (as) que repartan 6 fichas a su abuelita y 6 para él (ella), se hará hincapié que los jugadores no deben ver las fichas de los demás.
  - El resto de fichas se dejan en la mesa mirando hacia abajo.
  - El primer jugador colocará una de sus fichas hacia arriba en el tablero
  - El siguiente jugador deberá observar y contar la cantidad de frutas para colocar una ficha que encaje con una de las imágenes o número de la primera ficha; si no tiene ninguna ficha que encaje deberá ir tomando fichas de la mesa una por una hasta encontrar una que encaje. Si ya colocó una ficha o no hay más fichas en la mesa para tomar entonces pasa su turno al siguiente jugador.
  - Se irá formando una cadena de dominós y solo se podrá colocar fichas que encajen con las figuras de los extremos de la cadena.
- Al terminar de explicarles las reglas del juego, se pedirá que cada uno jueguen con su abuelita.

Cierre:

- Se preguntará si, ¿Les gustó hacer su dominó? ¿Les gustó jugar al dominó? ¿Les gustó jugar con su abuelito (a)? ¿Qué tenía el dominó?, ¿Qué aprendieron? al terminar de escuchar sus respuestas, se pedirá que demos las gracias a su abuelita por haber ayudado a realizar su dominó y jugar con ellos.

  Finalmente se preguntará si recuerdan ¿Si les gustó el proyecto "¿Qué juegos jugaban mis abuelos? ¿Cuál juego de mesa les gustó más?¿Qué aprendieron de ellos? ¿Si les gustó jugar con sus compañeros?

Sesión 5: Hagamos un dominó

Con esta actividad se dio por terminado el proyecto “Divertijuego y aprendo con los abuelos”. El primero en ingresar a la sesión virtual fue Diego, nos saludamos y le comenté que en lo que Christian se conectaba bailaríamos una canción, para ello le pregunté cuál canción quería y me respondió que la canción de “baby shark”, mientras transcurría la canción se conectó Christian lo salude y le pedí que se uniera al baile, al terminar la canción les mostré una ficha de dominó y les pregunté si conocían lo que estaban observando, Diego, *-no lo conozco-*, *-¿y tú si las conoces Christian*?-, *-si la he visto-.*

Posteriormente les comenté que en esta sesión jugaríamos con un juego tradicional de mesa llamado dominó, pero antes de empezar les pregunté cuáles juegos de mesa habíamos jugado anteriormente y contestaron lo siguiente:

Christian:-*Dominó*-,

Diego:-*La pirinola*-,

Maestra: *-¿Y creen que ustedes puedan hacer un juego?-*

Christian: *–Sí-*

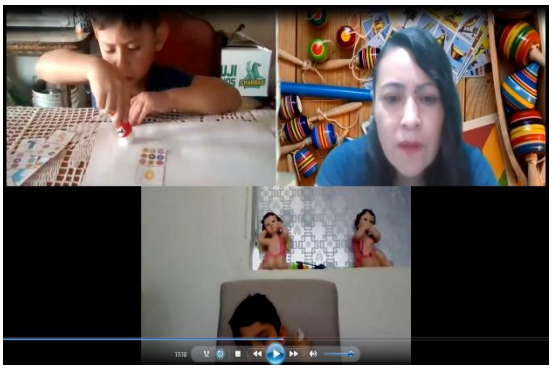
Maestra: *-¿Con qué material creen que lo puedan realizar?*

Christian: -*Con cosas*-

Al terminar de escuchar sus respuestas les expliqué que no todos los juguetes los podemos comprar, que también se pueden realizar con material reciclado, como cartón, hojas. Les pregunté si les gustaría jugar con el dominó y ambos me contestaron que sí, pero les dije que no contábamos con uno que teníamos hacerlo, ambos se emocionaron al escuchar que lo iban hacer.

Antes de empezar a realizar su dominó les expliqué como se juega, para ello les compartí una diapositiva con la imagen de un dominó y les pregunté qué observaban, Christian contestó que un dominó. Les fui explicando las características del domino, diciéndoles que cada ficha tiene forma rectangular con puntitos negros que representa un número, por ejemplo si tiene seis puntitos representa el número seis. También les hice énfasis que hay diferentes tipos de dominó de números, figuras geométricas, etc.

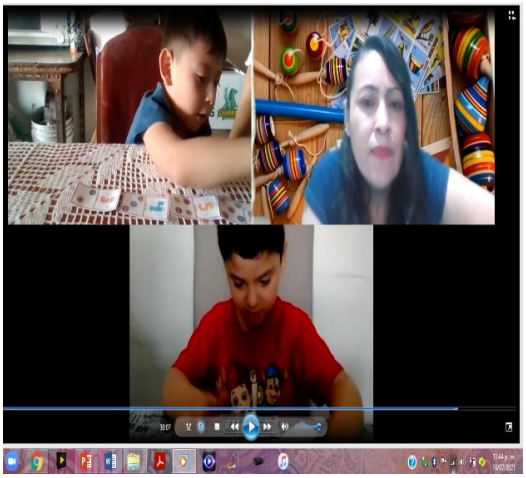
Posteriormente les comenté que para poder jugarlo se debe repartir seis fichas cada jugador, ponerla boca abajo, que deben observar bien las fichas para que vean cual deben colocar que coincida con la imagen de la ficha de su contrincante y que ganará el que el primero que termine de colocar sus fichas al centro, para que lo entendieran mejor les presenté una diapositiva con fichas de dominó de animalitos, les cedí el control a cada uno para que las fueran manipulando y acomodando como correspondía.



Al terminar de explicarles les dije que ahora que ya sabían cómo se juega el dominó era hora de realizar el suyo con ayuda de su abuelita o familiar, para ello les dije que prepararan su material, (previamente se les mandó las cartas para que las tuvieran recortadas), les comenté que cuando terminaran de realizar su dominó podían jugar con su abuelita o quien lo estuviera acompañando y que si perdían no debían enojarse, que debían jugar en armonía.

Christian comentó que él ya lo había hecho, entonces le dije que mientras Diego terminaba de hacer el suyo, él iba a jugar con su abuelita y que después veríamos como jugaba Diego. Le pedí que contara cuántas fichas tenía, Christian empezó a

contar de una por una sus fichas y dijo que en total tenía siete, le dije que repartiera tres fichas para su abuelita y tres para él, pero que primero las volteara y revolviera para que no se vieran y las que sobrara las colocara al centro de la mesa. Le di la indicación que observara bien sus fichas, ya que de un lado tenían números y del otro estrellas la cuál representaba un número.



Mientras transcurría el juego de Christian su abuelita le iba diciendo que debía observar los números que se encontraban a los extremos para que viera si algunas de sus cartas tenían ese número o cantidad, yo le dije que recordara que debía contar para que supiera la cantidad total de la colección que observaba en su ficha. Cuando le quedaron dos fichas Christian le dice a su abuelita que solo le quedaba esa cantidad. Christian observaba sus cartas y contaba para ver si tenía la ficha que se necesitaba en ese momento y de esta manera resolver el problema que se le presentó en ese instante.

Ahora llegó el turno de Diego, le pedí que repartiera tres fichas para su tía y tres para él, Diego empezó a contar, sin embargo al llegar a tres quería seguir contando, en ese momento su tía le dice tres, ahora tu toma tres para ti, Diego comenzó a contar de nuevo, cuando llega a tres, su tía le dice, tres, pon estás al centro. Cuando empezó el juego Diego puso la primera carta, después su tía, otra vez llegó el turno de Diego y nuevamente su tía orienta y le dice lo siguiente, -*fíjate si tienes una carta que tenga un circulito*-, Diego, -*no*-, -*cuenta bien*-, le dice su tía, al encontrar la ficha, su tía le pide que la coloque, sin embargo la colocó en el extremo que no correspondía, su tía le dice que la ponga en lugar correcto, en ese momento Christian dijo gané, y Diego comenta, -*¡no! yo quería ganar*-, Christian, -*Dieguito tú vas a ganar*-.

Diego contaba, utilizando su dedo índice pero al pedirle que tomara cierta cantidad de fichas contaba pero no paraba en el número que se le indicó, una de las razones puede ser que no escuchó bien la indicación, ya que a su alrededor había muchos distractores, o tal vez no comprendió la indicación, motivo por el cual no ha desarrollado del todo su pensamiento lógico y reflexivo.

Cuando terminaron de jugar les comenté que con éste último juego culminábamos el proyecto de "Divertijuego y aprendo con los abuelos", y les pregunté si les había gustado hacer su dominó, ambos contestaron que sí, que se habían divertido mucho y -*¿Cuál de los juegos que hemos jugado les gustó más?-,* Diego, -*la lotería*- y Christian, -*todos*-.

A continuación les comenté que todos estos juegos que conocieron y jugaban sus abuelitos y papás nos ayudan a contar, a conocer los números, a convivir con nuestros compañeros. Christian comentó que era importante contar porque si no, no podía ir a la tienda a comprar.

Posteriormente les comenté que la sesión había finalizado y para despedirnos nos mandamos un abrazo y cantamos la porra de -*Chiquitibum bombita*-. Al terminar de cantar la porra les pedí que diéramos un aplauso a la abuelita de Christian y a su tía de Diego porque habían jugado y ayudado a realizar su dominó.

A lo largo de este proyecto Diego y Christian lograron conocer algunos juegos de mesa tradicionales con los que jugaban sus abuelos y papás, ya que mencionaban que solo habían visto algunos pero no los habían jugado. De igual manera en esta sesión lograron aprender que no solo se pueden comprar los juguetes, que pueden realizarlos con materiales reciclados.

También reafirmaron los valores adquiridos en el proyecto anterior como el de la amistad, el amor y la tolerancia, pues cuando perdían en los juegos ninguno de los dos se enojaba.

Otro aspecto importante que se debe destacar es que aprendieron a trabajar de manera colaborativa con su abuelita y tía, ya que estaban entusiasmados al realizar su dominó, y cada uno se puso de acuerdo con su familiar para realizarlo y cómo

empezarían a jugarlo, además lograron mantener relaciones socio afectivas con sus familiares, docente y compañeros.

En lo que respecta al material el día de hoy considero que fue de gran ayuda para los infantes, pues lograron también fortalecer su motricidad fina al manipularlo directamente, lo cual favoreció que se involucraran los padres de familia en el juego y en la actividad con ellos, reflejando que estuvieran contentos por convivir con sus familiares.

Por otra parte, en la adquisición del conteo en esta sesión identifique que una de las razones por las que Diego no logró tomar la cantidad de cartas de dominó que se le indicaba, aunque recitaba los números en un orden estable, es que no escuchó bien la indicación, ya que a su alrededor había muchos distractores o porque ya se acostumbró a que le den la respuesta, motivo por el cual impide que Diego no cuente, pues muchas de las veces como en esta ocasión sus familiares se anticipan a darle la respuesta. Estos aspectos han sido un obstáculo en este proyecto y en el anterior por el cual Diego no ha desarrollado su pensamiento lógico y reflexivo. En el caso de Christian, observaba todas las cartas y contaba para ver si tenía la ficha que correspondiera con la que había puesto su abuelita, ella orientaba pero dejaba que Christian tomará la decisión de cual ficha tomar.

Respecto a lo antes mencionado, Duarte (2005), menciona la importancia de ambientes enriquecedores, en donde se contemplen diferentes aspectos, tanto físicos, como socioafectivos que permitan a los educandos obtener un aprendizaje significativo. En este sentido, aunque se han implementado ambientes virtuales atractivos que capten el interés de los niños, el ambiente de aprendizaje en casa de Diego, no ha sido el adecuado, pues hay muchos distractores a su alrededor que han obstaculizado que no logre concentrarse.

Así mismo, Christian ha logrado llevar los conocimientos que tenía de manera interpersonal a intrapersonal, ya que al explicarle la actividad, logra realizar de manera autónoma el juego. En este caso la docente como mediador explica a ambos como realizar la actividad, pero al jugar con sus familiares, estos se vuelven sus mediadores, quienes ayudan a que puedan comprender y jugar el juego del domino, sin embargo

en el caso de Diego aunque se habló con su mamá y tía, no han comprendido la manera en como apoyarlo para que posteriormente él pueda actuar de manera autónoma.

Respecto a esto, Vygotsky refiere que el pensamiento del niño se va adquiriendo primero con ayuda de un adulto, es decir lo hace de manera interpersonal, sin embargo afirma que al pasar el tiempo estos conocimientos se van interiorizando hasta hacerlo de manera intrapersonal, lo cual quiere decir que ya no se necesita apoyo de algún mediador.

Hasta el momento con estos dos proyectos transcurridos Christian y Diego han tenido un avance significativo en la adquisición del conteo, pues ambos han logrado asimilar los principios de correspondencia uno a uno, orden estable y cardinalidad, no obstante Christian ya ha logrado desarrollar también los principios de abstracción e irrelevancia del orden, además en algunas ocasiones ya no ha utilizado la técnica de ir tocando el objeto para contar, ya que Baroody (2000), afirma que a la edad de cuatro a cinco años, es común que los infantes dejen de utilizarla pues ya se ha interiorizado.

Este segundo proyecto los educandos de segundo de preescolar desarrollaron el conteo, jugando juegos de mesa tradicionales, además que se pretendía que también adquirieran diversas habilidades como relacionarse de manera afectiva, resolver problemas, aprender a perder para que no se frustren, tomar de decisiones, adquirir diversos valores como el respeto, la amistad, la igualdad, cooperación, la autonomía, etc., capacidades que le sirvan a lo largo de toda su vida.

Los infantes al inicio del proyecto al indagarlos acerca de los juegos tradicionales se identificó que el único juego de mesa que conocían era la lotería, ellos argumentaban que habían jugado el dominó pero referían que lo jugaban de otra manera. La inquietud de llevar a cabo este proyecto es porque los infantes presentaban frustración al perder y además que convivieran, socializaran, debido que la pandemia del COVID-19, no habían tenido contacto con sus compañeros lo que ha generado en algunos casos que se estresen.

Conforme iba transcurriendo el proyecto los niños fueron conociendo algunos juegos tradicionales y aprendiendo como se juegan, en el caso del juego de la pirinola los infantes se mostraron interesados, aunque fue una pirinola interactiva los niños pudieron socializar, ya que al cederles el control podían interactuar de manera directa, lo que hizo que fuera grato para ellos poder participar entre sí, además que con ayuda de su mamá iban comprendiendo más el juego.

Otro aspecto relevante fue que a los pupilos les gustó que sus abuelitos participaran comentando cómo se jugaba el “serpientes y escaleras”, bueno en el caso de uno de los dos infantes, pues a consecuencia de la pandemia que se está enfrentando, los abuelitos de uno de ellos no pudieron participar, por lo que el educando se puso triste y su mamá fue quien lo apoyo, su compañero al ver la situación le dijo que no se pusiera triste, que jugando se pondría alegre, este hecho evidenció que los infantes están aprendiendo valores, como la amistad, el amor y relaciones socioafectivas.

De igual manera este juego de serpientes y escaleras al ser de emociones, los infantes lograron reforzar sus conocimientos acerca de las emociones de enojo, alegría, desagrado, tristeza, pues ambos infantes ya conocían dichas emociones, e identificaban que acciones las provocaban, así como qué acciones tomar para cambiar alguna emoción que les provocara angustia, tristeza, etc., lo cual denota que están adquiriendo su Inteligencia emocional. (Mayer y Salovey, 1990), respecto a esto refieren que la IE es la habilidad que poseen los individuos que les permite identificar, reconocer sus emociones y las de sus pares, así como la causa que detonó dicha emoción con el propósito que puedan reflexionar y tomar la mejor decisión para actuar de manera ecuánime ante cualquier situación que se presente en diferentes ámbitos de su vida.

Así mismo los infantes lograron trabajar de manera colaborativa al hacer su dominó, lo cual no implicó ningún problema, pues permitió que se establecieran reglas entre el niño y su familiar para la elaboración del dominó, así como para jugarlo. Además aprendieron que para cualquier actividad que realicen existen reglas establecidas, o reglas que pueden poner entre ellos.

Algunos de los obstáculos que se presentó en este proyecto fue, que al igual que en el proyecto anterior no pudieron participar en todas las actividades ambos niños y los distractores siguieron siendo una dificultad en el proceso de enseñanza. Los materiales que se utilizaron fueron concretos como el dominó que elaboraron y la lotería en la cual se combinaron materiales concretos e interactivos, el juego de la pirinola, serpientes y escaleras fueron elaborados en powertpoint, al cual se considera hacer algunas modificaciones al serpientes y escaleras, porque los niños se confundían como seguir la secuencia debido que no saben números mayores de 10, ya que cada casilla estaba numerada con un número, por lo tanto se adecuará poniendo flechas para que identifiquen en qué dirección moverse en el tablero, sin embargo fueron atractivos para los niños y logró captar su interés.

De igual manera en el juego de la pirinola se hará una pequeña adecuación, a lo que respecta el número de fichas, pues se colocó diez fichas para cada niño sin embargo al salir toma todo, eran más de diez, lo que se les dificultaba el conteo.

Finalmente, en este proyecto “Divertijuega y aprende con los abuelos”, respecto al campo de formación académica Lenguaje y comunicación solo un niño logra explicar de manera clara sus ideas, el otro infante aún le cuesta trabajo articular sus ideas, pues cuando se le pregunta algo, alguna veces mencionaba cosas que no estaban relacionadas con el tema de los juegos tradicionales. Con este proyecto lograron desarrollar valores como el amor, empatía, la amistad, el respeto, a trabajar de manera colaborativa y respetar reglas, y a tener relaciones socio afectivas sanas, de igual manera ya son más tolerantes pues cuando perdían ya no se enojaban.

b. Reflexión sobre el conteo

Al inicio de este proyecto uno de los dos infantes ya asimilaba los principios del conteo de correspondencia uno a uno, orden estable y cardinalidad, no obstante aún presenta dificultad en el principio de irrelevancia del orden, lo que compete al otro niño, el logro afianzar el principio de correspondencia uno a uno y de orden estable.

El infante que en el primer proyecto solo contaba del uno al cinco, ahora logró contar hasta el número 10 en algunas ocasiones, gracias a que en la mayoría de las

actividades ha utilizado su dedo índice para ir tocando y contando cada objeto, a pesar de que sus familiares que lo acompañan le dan la respuesta, lo que ha obstaculizado ir desarrollando su pensamiento crítico reflexivo y poder resolver problemas matemáticos que se le plantean. Aunque ya logró decir la secuencia numérica en orden estable en el juego de la pirinola se identifica que reconoce la grafía del número 1 y 2, además empieza a adquirir el principio de cardinalidad ya que al preguntarle la cantidad total que había de juegos tradicionales lo dice correctamente, cabe señalar que lo hace con cantidades pequeñas, hasta el seis, por lo que aún está en proceso.

El otro infante como ya se mencionó anteriormente ya ha logrado adquirir los principios del conteo correspondencia uno a uno, orden estable, caridinalidad, y el de irrelevancia del orden. En el juego de la pirinola en donde las fichas se encontraban desordenadas si se equivocaba empezaba a contar de nuevo, por lo que ya puede resolver problemas sencillos que se le presenten, además que ambos niños logran realizar la clasificación de objetos, de acuerdo a sus características.

Durante estos dos proyectos hubo un avance significativo, los dos niños han logrado identificar los tres principios lógicos que según Cardoso y Ceresedo (2008), deben comprender para empezar a contar de manera adecuada, estos principios son: clasificación, correspondencia y seriación.

Algunos de los obstáculos que se han presentado como una constante desde el proyecto anterior son los distractores en casa de uno de los infantes, como juguetes, a veces se encuentra comiendo y le siguen dando la respuesta, aunque ya hubo una manifestación en el niño de que quiere resolver las cosas solo, pues se ha identificado especialmente en este proyecto, que cuando lo dejan actuar de manera autónoma ha logrado contar correctamente.

Respecto a los juegos que se utilizaron también fueron virtuales y atractivos para los infantes, pues se utilizaron personajes de películas como de Intensamente, imágenes animadas, y sobre todo que fueran fácil de manipular, por eso se pensó que a través de estos juegos de powerpoint los infantes fueran arrastrando y dando click, lo que ha permitido que lo hagan sin ayuda. Así mismo se ocupó materiales concretos los cuales

pudieran manipular y tener contacto directo, pues es importante para la adquisición del aprendizaje.

De acuerdo con lo anterior Piaget (1954,1964), afirma que existen tres tipos de conocimientos, el físico, social y lógico matemático, el primer término como ya se mencionó anteriormente, alude al conocimiento que se adquiere teniendo contacto directo con el objeto y a través de los sentidos el infante va descubriendo y conociendo dicho elemento, el social es el conocimiento que se obtiene por medio del lenguaje oral, y finalmente el conocimiento lógico matemático que se adquiere por abstracción reflexiva, esto es cuando el infante de manera lógica comprende la relación que existe entre los objetos.

ESCALA ESTIMATIVA		
ALUMNOS / CRITERIOS	Christian Said	Diego
CONCEPTOS		
Conoce e Identifica los juegos de mesa tradicionales	S	AV
Reconoce los beneficios de jugar con juegos de mesa tradicionales	S	AV
Conoce las reglas de cada uno de los juegos de mesa tradicionales	AV	AV
Reconoce que diferencia hay entre los juegos de mesa tradicionales y los juegos actuales	S	AV
HABILIDADES		
Formula preguntas	S	S
Argumenta sus ideas	S	AV
Expresa con eficacia sus ideas	S	AV
Se interesa por el juego	S	S
ACTITUDES Y VALORES		
Participa de manera activa y democrática	S	AV
Convive y colabora de manera afectiva con sus compañeros	S	S
Acuerda propuestas y soluciones	S	AV
Escucha con atención los puntos de vista de sus compañeros	S	S
Trabaja de manera colaborativa	S	S
Respeta a sus compañeros	S	S
Actúa con responsabilidad al realizar sus actividades	S	AV

Escala estimativa			
Jardín de niños: "Mi Escuelita" **Docente: Daysi Lizeth Oliva Gaspar** **Grupo: 2º A de Preescolar** **Total de Alumnos: 2**			
Objeto de estudio: El conteo			
Indicadores	**Grado de consecución**		
	Alto	**Suficiente**	**En proceso**
Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones	**x**		**x**
Cuenta colecciones no mayores de 20 elementos	**x**		**x**
Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras incluida la convencional	**x**		**x**
Contesta preguntas en las que necesite recabar datos; los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas	**x**		**x**
Compara donde hay más elementos, donde hay menos	**x**		**x**
Relaciona el número con la cantidad total de la colección	**x**		**x**
Dice los números en forma ascendente	**x**		**x**
Clasifican objetos por categoría, forma, tamaño o color	**x**		**x**
No. de alumnos	**1**		**1**
Observaciones	En este proyecto los dos niños, a lo que se refiere a contar de forma ascendente ya hubo un avance en el infante que en el primer proyecto contaba del 1 al 5, ahora ya lo hace del 1 al 10, esto se debe que en algunas ocasiones ha utilizado la técnica de utilizar su dedo para contar, cuando no la utiliza es cuando presenta dificultad, el otro niño ha avanzado un poco en cuanto al principio de irrelevancia del orden, en el juego de la pirinola al tener sus fichas desordenadas si se equivocaba volvía a contar y llegaba a la cantidad correcta, sin embargo las demás competencias las domina, el primer niño aun no logra asimilar el principio de cardinalidad y aun no identifica algunos números de manera escrita.		

3. Si un superhéroe quiero ser, cuidarme es lo que haré

<table>
<tr><th colspan="5">PROYECTO: SI UN SUPERHÉROE QUIERO SER, CUIDARME ES LO QUE HARÉ.</th></tr>
<tr><td colspan="2">Problemática: Los niños (as) no tienen una alimentación saludable, lo cual trae como consecuencia que algunos de ellos presenten problemas de sobrepeso, además el sedentarismo se ha vuelto parte de sus estilo de vida por lo que no se interesan por realizar actividad física, por ende no comprenden la importancia de cuidar su cuerpo.</td><td colspan="3">Propósito general: Qué los niños (as) conozcan la importancia de llevar una alimentación saludable y de realizar activación física para el cuidado de su cuerpo y mantenerse sano.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Duración del proyecto: 6 sesiones</td></tr>
<tr><td colspan="5">Competencias para la ciudadanía
• Convive democráticamente: Ambiente cálido y de respeto, relaciones socios afectivos, colaboración y tolerancia entre docente, alumnos y padres de familias.
• Participa democráticamente: Respetando los puntos de vista de sus compañeros, proponiendo y aceptando sugerencias de sus pares.
• Se reconoce como sujeto histórico: Conciencia del impacto que pueden generar sus acciones en su salud.
• Actúa responsablemente en el ambiente: Realiza acciones a favor del cuidado de sí mismo.</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Ejes trasnversales</td><td rowspan="2">• Educación para la salud
• Educación para la paz
• Educación ambiental.
• Educación para el consumismo</td><td>Campo de formación académica</td><td>• Lenguaje y comunicación.
• Pensamiento matemático.
• Exploración y conocimiento del mundo natural y social.</td></tr>
<tr><td>Áreas de desarrollo personal y social</td><td>• Educación socioemocional
• Educación física</td></tr>
<tr><th>Situación didáctica</th><th>Preguntas</th><th>Propósito</th><th colspan="2">Estrategias</th></tr>
<tr><td>Sesión 1. Cada alimento en su lugar
Fase de Inicio</td><td>¿Cuál es la comida saludable?</td><td>Que los niños, niñas conozcan el plato del buen comer para que identifiquen cada uno de los alimentos que conforman a cada grupo y los beneficios que se obtienen al consumirlos, a través de un juego interactivo y un cuento.</td><td colspan="2">Se mostrará una manzana y se comentará que las manzanas nos hacen crecer sanos.
• Se les preguntará si saben cuál es la comida chatarra y saludable.
• Se dará a conocer cada uno de los grupos de plato del buen comer.
• Se jugará un juego interactivo “comida saludable y no saludable para que identifiquen la comida chatarra y saludable.</td></tr>
</table>

			• Clasificarán los alimentos en el plato del buen comer en el grupo donde les corresponde. • Se presentará el cuento llamado "Puros cuentos saludables", https://www.youtube.com/watch?v=cFUaHGlF0Dk&t=17s y se preguntará acerca del cuento.
Sesión 2. Los gusanitos saludables **Fase de Desarrollo**	**¿Cuáles son los juegos de mesa típicos tradicionales y cómo se juegan?**	Que los niños (as) realicen una receta con alimentos saludables, para que aprendan a comer alimentos que les ayudan a crecer sanos a través de actividades como el juego del Mini Chef.	• Se presentará una diapositiva con el plato del buen comer para recordar los alimentos de cada grupo. • Se vestirán de chef para realizar una receta • Realizarán una receta saludable con fruta. • Registrarán en una tabla de pictograma la cantidad total de cada alimento que se utilizó para la receta.
Sesión 3. Hidrátate sanamente **Fase de Desarrollo**	**¿Qué es la jarra del buen beber?**	Que los niños (as) conozcan las bebidas saludables de la jarra del buen beber para que aprendan a cuidar su cuerpo a través de juegos interactivos y recursos audiovisuales.	• Se mostrará la imagen de un refresco y agua y se preguntará cuál bebida es saludable. • Se presentará una diapositiva con la imagen de la jarra del buen beber y se explicará cada nivel. • Se presentará una ruleta interactiva de la jarra del buen beber con una tabla de pictograma para que registren la cantidad total que se debe tomar de cada bebida de la jarra del buen beber. • Se armará un rompecabezas de la jarra del buen beber.
Sesión 4. Con limón limonada me doy una refrescada. **Fase de Desarrollo**	**¿Podemos realizar agua saludable?**	Que los niños (as) realicen una limonada, para que aprendan a tomar bebidas saludables y a seleccionar los alimentos que se necesitan para hacerlas, así como desarrollar el conteo para tomar la cantidad correcta de los alimentos e instrumentos a través de	• Se iniciará la sesión viendo el video "Aprende con Eddie cómo hacer limonada" y se preguntará que pasó en el video. • Se preguntará si recuerdan cuáles son las bebidas de la jarra del buen beber y que cantidad se debe tomar de cada una. • Se jugará el juego "Hagamos limonada" para que cuenten y seleccionen la cantidad de utensilios y alimentos que se utilizan para hacer una limonada.

		juegos virtuales y de manera vivencial.	• Se realizará una limonada. • Se preguntará que utilizaron para hacer la limonada y qué cantidad. • En una ficha interactiva de la jarra del buen beber https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Ciencias_de_la_Naturaleza/H%C3%A1bitos_saludables/Jarra_del_buen_beber_it1236283do, colocarán las bebidas en el nivel que les corresponde.
Sesión 5. Si no te cuidas no avanzas **Fase de Desarrollo**	**¿Cómo dar a conocer a los niños (as) la importancia de la higiene personal para mantenerse sanos?**	Que los niños conozcan la importancia de tener hábitos de higiene para mantenerse saludables de salud y físicamente a través del reconocimiento de productos de higiene y los malos hábitos con ayuda de una oca de higiene personal.	• Se presentará el cuento de "Mugrosaurio", al terminar se hará unas preguntas. • Se presentará una diapositiva en power point de hábitos de higiene y se explicará cada hábito. • Se realizará un experimento para que observen como el jabón ayuda a eliminar los microbios. • Cada niño mostrará y comentará que utiliza para mantenerse aseado. • Se jugará una oca de hábito de higiene. • En una ficha interactiva de hábitos de higiene arrastrarán los productos de higiene al niño que lo necesite, según la acción que esté realizando. https://es.liveworksheets.com/fm680827ar
Sesión 6. Tira el dado y has la postura que te ha tocado **Fase de cierre**	**¿Cómo promover en los niños la importancia de la activación física para mantener una buena salud?**	Qué los niños conozcan la importancia que tiene la activación física para el cuidado de su salud a través de juego del dado llamado dado yoga y recursos audiovisuales.	• Se pondrá el cuento de "Paco el cocodrilo que no hacía ejercicio, y se realizarán algunas preguntas. • Se realizarán algunos ejercicios de yoga, pero primero se harán unas respiraciones, para ello se presentarán en diapositivas imágenes de diferentes animalitos para respirar haciendo algunos movimientos y sonidos como ellos. • Se preguntará si les gustó hacer ejercicio, por qué es importante hacer ejercicio, etc. • Se cantará la porra de "chiqutibum bombita" por haber participado en los proyectos.

PROYECTO: SI UN SUPERHPEROE QUIERO SER, CUIDARME ES LO QUE HARÉ

Jardín de Niños "Mi Escuelita"
Docente: Daysi Lizeth Oliva Gaspar
Grupo: 2º A de Preescolar

Problemática: Los niños (as) no tienen una alimentación saludable, lo cual trae como consecuencia que algunos de ellos presenten problemas de sobrepeso, además el sedentarismo se ha vuelto parte de sus estilo de vida por lo que no se interesan por realizar actividad física, por ende no comprenden la importancia de cuidar su cuerpo.
Propósito general: Qué los niños (as) conozcan la importancia de llevar una alimentación saludable y de realizar activación física para el cuidado de su cuerpo y mantenerse sano.
Tiempo: Seis sesiones

Competencias para la ciudadanía

- **Convive democráticamente:** Ambiente cálido y de respeto, relaciones socios afectivos, colaboración y tolerancia entre docente, alumnos y padres de familias.
- **Participa democráticamente:** Respetando los puntos de vista de sus compañeros, proponiendo y aceptando sugerencias de sus pares.
- **Se reconoce como sujeto histórico:** Conciencia del impacto que pueden generar sus acciones en su salud.
- **Actúa responsablemente en el ambiente:** Realiza acciones a favor del cuidado de sí mismo.

Sesión 1. Cada alimento en su lugar
Fase Inicial

SECUENCIAS DIDÁCTICAS

Pregunta	**Propósito**
¿Cuál es la comida saludable?	Que los niños, niñas conozcan el plato del buen comer para que identifiquen cada uno de los alimentos que conforman a cada grupo y los beneficios que se obtienen al consumirlos, a través de un juego interactivo y un cuento.
Eje transversal: Educación para la salud	
Tiempo: 40 minutos	• **Forma de trabajo:** Grupal, se trabajará en la plataforma de zoom. Previamente se mandó a cada niño (a) el Juego interactivo "Clasifica los alimentos"

Campo de formación académica y áreas de desarrollo	**Organizador curricular 1**	**Organizador curricular 2**	**Aprendizaje esperado**
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación	• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. • Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Mundo natural	Cuidado de la salud	• Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud.

Pensamiento matemático	Número, álgebra y variación	Número	Resuelve problemas a través del conteo y colecciones sobre las colecciones.

Materiales y recursos:

- Manzana
- Diapositivas del plato del buen comer
- Diapositiva con plato del buen comer para clasificar
- Juego interactivo “reconoce los alimentos saludables”
- Computadora
- Cuento llamado “Puros cuentos saludables” del siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=cFUaHGlF0Dk&t=17s

Inicio:

- Se iniciará mostrando a los niños (as) una manzana y se preguntará ¿Conocen ésta fruta?¿Les gusta la manzana? ¿De qué color son?¿ Cuál fruta es su favorita y por qué?, a continuación se les comentará sabían que la manzana nos permite crecer sanos y mejorar nuestra digestión para que nuestro estómago trabaje más rápido por las vitaminas que poseen.
- Posteriormente se preguntará si conocen ¿Cuál es la comida saludable y cuál la comida chatarra? ¿Les gustaría conocer qué comida nos permite crecer sanos y fuertes?
- Se comentará que realizaremos el proyecto llamado “Si como un superhéroe quiero ser, cuidarme es lo que haré”. el cual nos ayudará a conocer acciones que debemos realizar para cuidar nuestro cuerpo y mantenernos saludables.

Desarrollo:

- Se iniciara la clase vía Zoom y se presentará una diapositiva del plato de buen comer y se preguntará si ¿Saben que es lo que están observando? ¿Qué alimentos conocen? ¿Saben cuáles son alimentos saludables y cuáles chatarra?, ¿Cómo lo sabes?; ¿Cuáles consumes con regularidad? Al terminar de escuchar sus respuestas la docente dará a conocer la cada uno de los grupos del plato del buen comer y su importancia, mencionándoles que todos estos alimentos nos hacen crecer sanos y fuertes.
- Para qué los infantes refuercen la información obtenida, la maestra les presentará en la pantalla un juego interactivo llamado “comida saludable y no saludable”, donde se explican los beneficios de cada grupo de alimentos que contiene el plato del buen comer (frutas y verduras, leguminosas y alimentos de origen animal, cereales y tubérculos), posteriormente tendrán que elegir dando click al niño que está comiendo saludable, para ello se le dará el turno a cada niño.
- La docente los invitará a jugar “clasifica los alimentos”, para ello en la pantalla de Zoom se presentará el juego “clasifica los alimentos”, para empezar el juego, se explicará que deben seguir las siguientes indicaciones:

1. Los infantes observarán en su pantalla el plato del buen comer vacío.
2. En la parte derecha de su pantalla se estarán los alimentos que corresponden a cada grupo del plato del buen comer.
3. Se explicará que para poder poner los alimentos en el plato del buen comer en el grupo donde les corresponde deberán arrastrar los alimentos colocándolos en el lugar correcto, sino lo colocan en el lugar correcto se les dirá.
4. Al término del juego se pedirá a cada niño cuenten la cantidad de alimentos qué hay en cada grupo del plato del buen comer, y se comentará los beneficios que éstos alimentos proporcionan a nuestra salud.

Cierre:

- Para finalizar la sesión y observar lo aprendido se presentará el cuento llamado “Puros cuentos saludables” al terminar de observar el cuento se preguntará ¿Por qué los niños querían comer lo que Lalo comía? ¿Qué comía Lalo? ¿Qué comían los demás niños? ¿Qué le pasó a Lalo? ¿Qué tipo de comida comía Lalo? ¿Qué comida es mejor consumir, saludable o chatarra? ¿Por qué?
- Se comentará que el día de mañana nos convertiremos en Chef y realizaremos una receta saludable, para ello se pedirá que tengan listo un mandil y un gorro de Chef 3 plátanos, fresas, palillos y nutella.

a. Reflexión del proyecto "Si un superhéroe quiero ser cuidarme es lo que haré"

Sesión 1. Cada alimento en su lugar

El día tres de marzo se dio inicio al tercer proyecto llamado *-Si un superhéroe quiero ser, cuidarme es lo que haré-*. Éste día Christian y Diego entraron puntualmente, nos saludamos y Diego me preguntó qué había pasado con los jueguitos, refiriéndose a que ya no tenía el fondo de los juegos tradicionales y ahora estaba uno de alimentos, le comenté que era porque ya habíamos terminado ese proyecto y que ahora veríamos uno diferente, para ello les dije que participarían en otro llamado *-Si un superhéroe quiero ser, cuidarme es lo que haré-*.

Para comenzar la sesión e irlos involucrando en el proyecto les pregunté si les gustaría crecer fuertes y sanos como un superhéroe, ellos contestaron lo siguiente:

Diego: *-Yo sí quiero ser un superhéroe-*

Maestra: *-¿Saben lo qué tienen que hacer para crecer como los superhéroes sanos y fuertes?-*

Christian: *-Comer comida saludable-*

Diego: *-Yo si como comida saludable-*

Maestra: *-¿Y qué otra cosa deben hacer los superhéroes para ser fuertes y sanos?-*

Ambos se quedaron callados, entonces yo les expliqué que además de comer comida saludable, debemos lavarnos las manos, bañarnos, cepillarnos los dientes, hacer ejercicio, y siempre mantenernos aseados.

Posteriormente les pregunté si sabían lo que sucede si no nos lavamos las manos:

Christian : *-nos enfermamos-*

Maestra: *-y ¿qué tenemos que hacer para crecer sanos y fuertes como un superhéroe?-* y Christian: *- comer, hacer ejercicio y ducharse.*

Al terminar de indagarlos les mostré una manzana y les pregunté si sabían que era, ellos me contestaron que se trataba de una manzana, les cuestioné si les gustaban las manzanas, los dos me contestaron que sí, después les pregunté de qué color era, Christian comentó que verde, Diego dijo que habían manzanas verdes, rojas y amarillas.

A continuación les pregunté *-¿Cuál es su fruta favorita?-*

Christian: *-Todas-*

Diego: *-Me gustan las bananas, manzanas, guayabas y uvas –*

Maestra: *-¿ustedes creen que si comemos manzanas nos ayude a mantenernos saludables?-*, los dos contestaron que sí

Diego: *-La comida saludable nos ayudaba a mantenernos sanos-*

Maestra: *-¡Exacto!* y les explique que las manzanas ayudaban a nuestro estómago a digerir la comida. *- ¿Y conocen la comida saludable y chatarra?-*

Diego: *-A mí me gustan los dulces y las papas-*

Christian: *-A mí me gusta la zanahoria, el jitomate y el kiwi-*,

Maestra: -¿Y esa es comida chatarra o saludable Christian?,

Christian: *-Saludable-*

Maestra: *-¿Diego cuál es la comida chatarra?-*

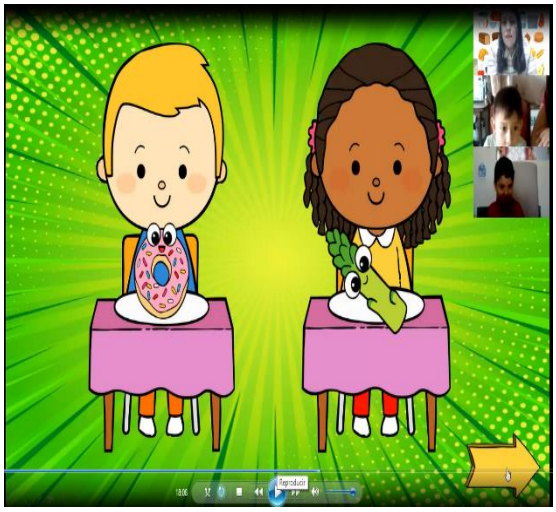
Diego: *-Las donas de chocolate, son mis favoritas y los dulces-*

Christian: *-La comida chatarra es la pizza y las hamburguesas-.*

Al terminar de escuchar sus repuestas les comenté que en esta sesión iban a conocer la comida saludable, para ello les compartí una diapositiva en la plataforma de zoom con el plato del buen comer, les pregunté si sabían qué era lo que estaban observando, pero no supieron contestar, en ese momento su tío de Christian le dice como se llama y él contestó que se llamaba el plato del buen comer.

Les expliqué que se llamaba así porque había pura comida saludable y que estaba dividido en frutas, verduras, cereales, alimentos de origen animal y leguminosas y qué cada grupo estaba representado con un color. Diego al observar que había pescado comentó que los peces no se comen porque son amigos, y no se debe tirar basura al mar porque se mueren, yo le refirmé que efectivamente los peces cómo los árboles son seres vivos y debemos cuidarlos.

Al terminar de explicarles el plato del buen comer les presenté un juego interactivo llamado -*Comida saludable y no saludable*-, en donde al inicio aparecían algunos alimentos saludable y les fui diciendo los beneficios que trae a nuestra salud comer los alimentos de cada grupo del plato del buen comer.



Posteriormente cuando se acabaron las diapositivas de los alimentos les dije que tenían que ayudarme a identificar que niño estaba comiendo saludable y darle clic, les hice hincapié que si salían unos superhéroes quería decir que habían acertado y si no tenían que empezar de nuevo. Para ello se cedió el control de uno por uno, y al finalizar el juego ambos lograron identificar toda la comida saludable sin equivocarse ni una sola vez.

Cuando se finalizó el juego les pregunté:

Maestra: *-¿Qué comida estaban comiendo los niños del juego?-*

Diego: *-Estaban comiendo comida chatarra y comida saludable-*

Maestra: *-¿Y qué comida saludable observaron?-*

Christian: *-Plátano y jitomate-*

Diego: *-Hay niños buenos que comen comida saludable y niños malos que comen comida chatarra-*

A continuación les presenté una diapositiva con el plato del buen comer vacío y los alimentos distribuidos de lado izquierdo, les comenté que para colocarlos en su lugar debían arrástralos con ayuda de su mouse, les pregunté si recordaban en que color debíamos colocar a las frutas y verduras, los dos mencionaron algunos colores del plato del buen comer pero aun no identificaban que color le correspondía a cada alimento, por lo que les dije que yo les iría ayudando. El primero que empezó fue Christian, su tío le iba preguntando en que color iba cada alimento, por lo que me pude percatar que Christian logró identificar donde iban algunos alimentos en el plato del buen comer.

Ahora le tocó el turno de Diego, de igual manera su mamá iba apoyando y preguntando, sin embargo se le dificultó identificar qué color le correspondía a cada alimento, no obstante si sabía que todos esos alimentos eran saludables.

Al terminar les pedí que contaran cuantos alimentos habían en el plato del buen comer, Christian utilizó su dedo y empezó a contar de uno por uno y comentó que había en total quince alimentos, Diego también empezó a contar hasta llegar a Diez, después de este número ya no supo cual seguía y su mamá lo apoyó, en este momento me puse a reflexionar que en esta actividad sólo debí haber colocado dos alimentos para

cada grupo para que no se les hubiese dificultado, dado que apenas están asimilando los principios del conteo.

Posteriormente les comenté que para finalizar la sesión veríamos un cuento llamado, *-Puros cuentos saludables-.* Se los proyecté y al terminar de observarlo les pregunté, *-¿Qué le pasó a Lalo?-* y ambos me contestaron que se había enfermado porque comía comida chatarra, *-¿Y por qué es importante comer comida saludable?-* los dos coincidieron que para crecer sanos y fuertes. Para despedirnos y dar por terminada la sesión nos dimos un abrazo y cantamos la canción de *-bravo, bravo-.*

Durante esta sesión identifiqué, que ambos educandos reconocen y discriminan los alimentos saludables y la chatarra, por lo tanto reconocen que los saludables son benéficos para su salud y la comida chatarra, es dañina. Sin embargo, comentaban que si les gusta la comida chatarra, para ello yo les expliqué que si podían comerla pero en pocas cantidades. Así mismo pude observar que Diego reconoce la importancia de cuidar al medio ambiente al manifestar que los peces no se comen y que no se debe tirar basura al mar porque se mueren. Por otra parte a Diego se le dificultó un poco recordar que color correspondía a cada grupo porque fue la primera sesión, sin embargo el objetivo de esta actividad era que conocieran los alimentos saludables y chatarra y los beneficios y repercusiones que trae cada uno de los alimentos ya mencionados. Resaltó que ambos infantes han adquirido diversos valores que se ven reflejados en este proyecto, como el respeto, amor y cuidado hacia ellos mismos y al medio ambiente.

Con respecto al conteo, un obstáculo que se presentó como una dificultad en los infantes para que pudieran contar, fue que en esta actividad del plato del buen comer puse más de diez alimentos, por lo cual Diego tuvo un poco de conflicto, aunque logró contar y recitar los números de forma ascendente del uno al diez, ya no logró seguir

la secuencia porque apenas está asimilando los números de la familia principal, Christian sí logró contar hasta el número quince, de tal forma que se tendrá que modificar éste juego poniendo menos alimentos en cada grupo para lograr que los educandos no se confundan y logren asimilar los principios del conteo.

Es importante identificar las necesidades de los niños y niñas, así como la etapa en la que se encuentran, con la finalidad que pueda realizar estrategias adecuadas que ayuden a la adquisición de cocimientos, por tal motivo es importante analizar todos los aspectos que con lleva el proceso de enseñanza-aprendizaje como lo son los ambientes de aprendizaje, la situación didáctica, materiales, etc., para dejar un aprendizaje significativo en los infantes.

Por otra parte, los dos educandos en ocasiones siguen utilizando la técnica de ir señalando y tocando la pantalla de la computadora, sobre todo con colecciones grandes, aunque en esta etapa según Baroody ya pueden hacerlo observando, en esta actividad al tener la colección más de diez elementos tuvieron que ir señalando y tocando a la vez, ya que de acuerdo a Baroody esta técnica les ayuda a resolver alguna problemática planteada, en este caso la cantidad total de la colección de alimentos Alba et. al. (2016).

<table>
<tr><td colspan="4">Sesión 2: Los gusanitos saludables
Fase de Desarrollo</td></tr>
<tr><td colspan="4">SECUENCIAS DIDÁCTICAS</td></tr>
<tr><td colspan="2">Pregunta</td><td colspan="2">Propósito</td></tr>
<tr><td colspan="2">¿Cómo favorecer en los niños el hábito de comer de manera saludable?</td><td colspan="2">Que los niños (as) realicen una receta con alimentos saludables, para que aprendan a comer alimentos que les ayudan a crecer sanos a través de actividades como el juego del Mini Chef.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Eje transversal: Educación ambiental, Educación para la salud, Educación para la paz</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tiempo: 40 minutos</td><td colspan="2">Forma de trabajo: Grupal y en binas</td></tr>
<tr><td>Campo de formación académica y áreas de desarrollo</td><td>Organizador curricular 1</td><td>Organizador curricular 2</td><td>Aprendizaje esperado</td></tr>
<tr><td>Lenguaje y comunicación</td><td>Oralidad</td><td>Conversación</td><td>• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
• Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.</td></tr>
<tr><td>Exploración y comprensión del mundo natural y social</td><td>Mundo natural</td><td>Cuidado de la salud</td><td>• Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud.</td></tr>
<tr><td>Pensamiento matemático</td><td>Número</td><td>Número, álgebra y variación</td><td>• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Materiales y recursos:
● Diapositiva del plato del buen comer
● Juego interactivo alimentación correcta
● 3 plátanos, fresas, palillos y nutella
● Juego interactivo
● Tabla de pictograma de alimentos</td></tr>
<tr><td colspan="4"><u>Inicio:</u>
● Se dará un repaso sobre el plato del buen comer, para ello se presentará una diapositiva del plato del buen comer, la docente propiciará una lluvia de ideas sobre los alimentos que corresponden a cada grupo, se presentará un juego interactivo llamado “Alimentación correcta” donde habrá alimentos saludables y chatarra y se pedirá por turnos que den click en el alimento saludable.
● Se preguntará si ¿Han visto a mamá a cocinar?, ¿Le han ayudado?; ¿Qué platillos cocina su mamá?, ¿Cuál es su preferido?; ¿Conocen a los Chef?, ¿Qué hacen?, ¿Les gustaría ser uno de ellos por un día?.
La docente mencionará que el día de hoy cada uno tomará el papel de mini chef, para cual previamente se realizó un gorro de chef para esta actividad. Se pedirá que se coloquen su gorro y su mandil.
<u>Desarrollo:</u>
● Se presentará una diapositiva con la receta y la cantidad de cada uno de los alimentos se comentará que la receta que se llevará a cabo se llama, “gusanibanana”</td></tr>
</table>

Se pedirá que observen la diapositiva de la receta y se preguntará que cantidad se debe poner en cada uno de los ingredientes que se van a utilizar para la receta, para lo cual se pedirá la participación de los alumnos de manera escalonada. Nota: La diapositiva de la receta tendrá el número, el nombre del ingrediente y la imagen de dicho producto.
Ingredientes:

- **3** bananas
- Fresas, **6** rebanadas de para cada gusano
- **8** palillos para cada gusano

- Para realizar la actividad se pedirá que cuenten y tomen 6 rebanadas de plátano, cuando hayan tomado la cantidad indicada, se pedirá que coloquen nutella en cada rebanada de plátano y las vayan uniendo, al terminar se pedirá que cuenten 6 palillos y 6 rebanadas de fresa para colocar las patas, posteriormente se pedirá que tomen otros dos palillos y dos trozos pequeños de fresa para que realicen los ojos, al terminar se pedirá que lo coloquen en su plato, (se realizarán tres gusanitos.

Cierre:

- La docente pedirá a los alumnos que le ayuden a realizar un registro en una tabla de pictograma interactiva de que se presentará en powerpoint de los alimentos que se utilizaron, al finalizar se pedirá que cuenten cuántos alimentos hay de cada uno, donde hay más, donde menos, cada niño realizará su tabla de pictograma. Al terminar se preguntará a que grupo del plato del buen comer pertenecen los alimentos que utilizamos para realizar los gusanos. Se pedirá que degusten su gusanito.
- Se mandará una tabla de pictograma con las bebidas de la jarra del buen beber a cada niño(a), y se pedirá que tengan listo un vaso con agua natural.

Sesión 2. Los gusanitos saludables

Para dar inicio a la sesión nos saludamos con la canción de –*El periquito azul*-, al terminar saludarnos los cuestioné si recordaban lo que habíamos visto el día de ayer, Christian contestó que habíamos visto el plato del buen comer.

A continuación para que recordaran un poco del plato del buen comer les compartí una diapositiva del plato del buen comer, y les pregunté lo siguiente:

Maestra: *-¿En qué color del plato del buen comer van las frutas y verduras?-*

Christian: *-En el color verde-*

Maestra: *-¿Y el pan, el arroz y las tortillas, en qué grupo van?-*

Christian: *-A los cereales-.*

Maestra: *-Recuerden que los alimentos de origen animal van en el color rojo y las leguminosas de anaranjado,* ¿y los alimentos del plato del buen comer son saludables o son chatarra?,

Diego: *-Son saludables-*

Al terminar de escuchar sus respuestas para que recordaran los alimentos que son saludables les comenté que ahora jugarían un juego interactivo llamado *-Alimentos saludables-*, les expliqué que en ese juego en cada diapositiva había tres alimentos de los cuales solo debían dar clic al alimento saludable, y si se equivocaban tenían que intentarlo de nuevo. Les presenté el juego interactivo y cada uno le fue dando clic al alimento saludable, tanto Diego como Christian lograron identificar todos los alimentos saludables sin equivocarse.

Posteriormente cuando se terminó el juego les pregunté, *-¿Han visto a su mamá cocinar?:*

Christian*: -Sí-*

Maestra: *-¿Y le han ayudado?-*

Christian: *-No, porque no se cocinar-*

Maestra: *-¿Y qué cocina su mamá?-*

Christian: *-Huevo-*

Maestra: *-¿Conocen a los chef?-*

Diego*:-Si-*

Christian: *-Los chef hacen diferentes comidas-.*

Maestra: *-¿Les gustaría ser chef por un día y preparar algo saludable?-*

Christian*: -A mi gustaría ser chef toda la vida-* .

Maestra: *-Pues este día serán chef por un día y van hacer una receta saludable-*

Para comenzar con la receta les pedí que se pusieran su gorro de chef, al estar listos les dije que para poder hacerla debíamos seguir una serie de pasos, les comenté que la receta era algo dulce con frutas, pero que no era comida chatarra, porque las frutas también son dulces. Posteriormente les compartí una diapositiva con la imagen de un gusanito hecho con plátano y fresas y les pregunté, *-¿Se imaginan lo que vamos hacer?-*, Christian: *-un gusanito de plátano--efectivamente vamos hacer una receta con plátano que se llamaba gusanibanana-* les contesté.

Antes de empezar a realizar la receta, le pedí a Diego que contara cuántos pedazos de banana se necesitaban para hacer el gusanito, le hice énfasis que podía utilizar su dedo índice para contar.

Su mamá de Diego lo anima y le pide que cuente, Diego empezó a contar señalando cada pedazo de plátano junto con su mamá, cuando llegó a cinco su mamá paró de contar y Diego al escuchar que su mamá le da la respuesta, comenta que en total son cinco, yo le pedí que contara bien, volvió a contar junto con su mamá utilizando su dedo de la siguiente manera*, -uno, dos, tres, cuatro, cinco-* y para, en ese momento su mamá le pregunta *-¿Y éste?-:*

Diego: *-siete-,*

Mamá de Diego*: -Seis-*

Diego*: -Seis-* , comentando la repuesta que su mamá le dio

Maestra: *-Christian ¿Cuántas patitas deben poner al gusanito?, recuerda que del otro lado no se ven pero tienen la misma cantidad que estás observando-*

Christian empieza a contar solo con la mirada, y dice que tres, su mamá le dice del otro lado hay otras tres, Christian comienza a contar con ayuda de su mamá y responde que en total se deben poner seis patas, a continuación les pregunté cuántos ojos se le deben poner al gusanito y ambos contestaron que dos.

Posteriormente les presenté una diapositiva con los ingredientes que necesitábamos para la receta, para ello les fui preguntando qué cantidad se necesitaba de plátano y fui circulando con el lápiz de la pizarra de la pantalla de zoom el número y el plátano, con la finalidad que identificaran el número la grafía. Diego contestó que se necesitaban tres bananas, *-¿Y cuántos frascos de nutella?-*, Diego: *-uno-*.

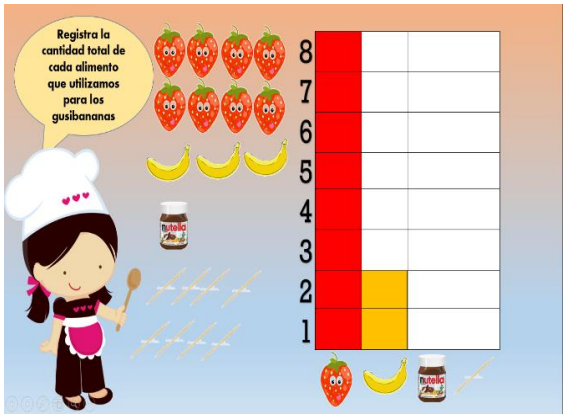
A continuación les dije que era el momento de hacer nuestra receta, para ello les compartí una diapositiva con los pasos a seguir y les expliqué cada uno, les hice hincapié que recordaran que debían hacerlo paso por paso y que con ayuda de su mamá cortarían el plátano. Cuando tuvieron su plátano listo les pedí que contaran seis rebanadas de plátano, Christian empezó a contar *-uno, dos, tres-*… hasta llegar a seis sin ayuda, logrando tomar la cantidad que se le solicitó. Su mamá de Diego le pide que cuente, Diego toma los plátanos mientras su mamá cuenta, y él le pregunta *-¿Vamos hacer un plátano?-*, su mamá no atiende a su pregunta y le comenta que falta uno.

Posteriormente les dije que ahora que tenían sus rebanadas de plátano debían ponerle nutella a cada plátano y formar el gusanito siguiendo la siguiente secuencia, una rebanada de plátano y una de nutella; cuando terminaron de hacer ese paso les pedí que tomaran seis palillos, Christian empieza a contar, sin dificultad, Diego no cuenta, su mamá le pasa los palillos, al percatarme de ello, le pedí a Diego que contara sus palitos, Diego empieza a contar uno, dos, pero su mamá es quien le va pasando los palillos. Ahora les pedí que colocaran tres palillos de cada lado para las patas del gusano, su mamá de Diego coloca las patas sin dejar que Diego cuente, mientras Christian los coloca solo. Para terminar el gusanito les pedí que tomaran seis pedacitos de fresa y colocaran en los palillos para hacer las patas, y dos para los ojos.

Cuando terminaron de hacer su receta les comenté que al finalizar la actividad podíamos probar el gusanito, porque antes de probarlo debían registrar la cantidad total de ingredientes que utilizaron en una tabla de pictograma interactiva.

Para iniciar el registro les cedi el control de manera individual, el primero que empezó fue Christian, quien fue contando de uno por uno los ingredientes utilizando su dedo índice, al momento de registrar en su tabla iba contando cada uno de los cuadritos,

por lo que logró registrar la cantidad total de cada ingrediente. Por su parte Diego empezó a contar cada uno de los ingredientes con apoyo de su mamá, sin embargo en este momento su mamá iba señalando y contando y Diego sólo observaba y repetía. Al terminar de contarlos su mamá le decía la cantidad total de cada alimento, aunque logró contar de manera correcta la serie numérica del uno al diez, su mamá no permitió que razonara la cantidad total que había de cada alimento.



Al finalizar de registrar en la tabla de pictograma interactiva, les pregunté a qué grupo del plato del buen comer pertenecían el plátano y fresas, Christian comenta que al de las frutas. Finalmente para terminar con la sesión les dije que ya podían probar su gusanito y les cuestioné si les había gustado y contestaron que sí. Para despedirnos nos mandamos un fuerte abrazo virtual y cantamos la canción de *-Son las tres-.*

En esta sesión, durante este proyecto al igual que los anteriores, gracias a la metodología de la Transversalidad crítica, los educandos han logrado comprender la importancia de cuidar el medio ambiente, a tener relaciones socioafectivas y a cuidarse así mismo. Además que han adquirido diversos valores y actitudes que les permitirán en un futuro enfrentarse a los constantes cambios que se presenten en su vida.

También específicamente en esta sesión han seguido reafirmando sus conocimientos acerca de los alimentos saludables, pues ambos han logrado identificarlos, sin embargo Christian ya empieza a asimilar en que grupo del plato del buen comer van cada uno de los alimentos.

De igual manera han adquirido consciencia que al comer comida saludable, les ayudará a crecer sanos, fuertes, a no enfermarse y saber que pueden comer dulce de manera saludable con frutas.

De acuerdo con lo anterior Gavidia (1996::4) afirma que “Los contenidos actitudinales no se pueden desligar de los conceptuales, ya que las actitudes no se generan en el vacío y sólo se pueden desarrollar ante determinados hechos, situaciones o fenómenos”.

Otro aspecto importante que también desarrollaron en esta actividad y que ya han venido haciéndolo en otras sesiones, es el trabajo colaborativo, pues les ha gustado realizar sus actividades con su mamá, sin embargo también les agrada trabajar por sí solos lo que les ha permitido ir adquiriendo su autonomía y seguridad, no obstante en el caso de Diego sus familiares quienes han apoyado durante los proyectos han sido un obstáculo para que Diego vaya afianzando más estas capacidades.

Por otro lado en esta actividad los pupilos se divirtieron, ya que disfrutaron realizar su receta y saber que también pueden cocinar igual que su mamá. Además los juegos interactivos fueron fáciles de utilizar para ellos, pues solo debían dar clic, por lo cual e identificado que tanto los recursos concretos y virtuales han ayudado a adquirir los aprendizajes a los educandos, el primero porque al tener contacto directo con los objetos tienen la posibilidad de adquirir un aprendizaje significativo y su desarrollo integral al utilizar todos sus sentidos, y la segunda, porque también desarrollan diversas capacidades motrices y cognitivas.

Sin embargo sigo considerando que los materiales concretos nunca serán sustituidos por la virtualidad ya que los educandos al manipular los materiales les permite tener una experiencia vivencial.

Respecto a esto algunos Teóricos refieren la importancia de los materiales concretos en la adquisición del aprendizaje, como Piaget, Bruner y al igual que ellos Dienes también se interesó en cómo los infantes adquieren los conceptos matemáticos, para ello propuso el cuatro principios que ayudan a dicha adquisición, dentro de los cuales se encuentra el principio dinámico en cual se destaca la importancia que los docentes realicen ambientes enriquecedores donde los infantes puedan actuar de manera activa y directa con los materiales ya que esto les ayuda a la adquisición de aprendizajes (Castro et. al., 2002).

Referente a la adquisición del conteo en esta actividad Diego solo contaba cuando yo se lo solicitaba, su mamá contaba por él y en ocasiones le daba la respuesta, aunque ya repite el orden estable de la serie numérica, y sigue asimilando el principio de correspondencia uno a uno y cardinalidad, al no dejarlo actuar de manera autónoma para realizar esta actividad, no logró contar adecuadamente como en otras ocasiones. Christian por su parte, ya ha logrado un avance significativo, ya que a veces, utiliza diferentes técnicas como utilizar su dedo índice para contar y otras lo hace solo con la mirada, además que sigue afianzando el principio del conteo de orden estable, correspondencia uno a uno, cardinalidad, de abstracción e irrelevancia del orden.

De acuerdo con Castro (1995) , contar es asignar un número a un elemento de alguna colección al ir señalando, diciendo de manera adecuada la serie numérica de forma ascendente objeto por objeto, lo cual Christian y Diego ya lo realizan, esto significa de acuerdo a Castro (1995) que al asimilar este proceso, comienzan con el proceso del conteo.

<table>
<tr><th colspan="4">Sesión 3: Hidrátate sanamente</th></tr>
<tr><th colspan="4">SECUENCIAS DIDÁCTICAS</th></tr>
<tr><th colspan="2">Pregunta</th><th colspan="2">Propósito</th></tr>
<tr><td colspan="2">¿Qué es la jarra del buen beber?</td><td colspan="2">Que los niños (as) conozcan las bebidas saludables de la jarra del buen beber para que aprendan a cuidar su cuerpo a través de juegos interactivos y recursos audiovisuales.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Eje transversal: Educación ambiental, para la salud, educación para la paz</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tiempo: 40 minutos</td><td colspan="2">Forma de trabajo: Grupal</td></tr>
<tr><th>Campo de formación académica y áreas de desarrollo</th><th>Organizador curricular 1</th><th>Organizador curricular 2</th><th>Aprendizaje esperado</th></tr>
<tr><td>Lenguaje y comunicación</td><td>Oralidad</td><td>Conversación</td><td>• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
• Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.</td></tr>
<tr><td>Exploración y comprensión del mundo natural y social</td><td>Mundo natural</td><td>Cuidado de la salud</td><td>• Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud.</td></tr>
<tr><td>Pensamiento matemático</td><td>Número

Análisis de datos</td><td>Número, álgebra y variación

Recolección y representación de datos</td><td>• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.
• Contesta preguntas en las que necesite recabar datos; los organiza a través de tablas de pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Materiales y recursos:
● Diapositiva de la jarra del buen beber
● Computadora
● Tabla de pictograma de la jarra del buen beber
● Un vasito con agua natural
● Rompecabezas de la jarra del buen beber de seis piezas en el link: https://www.puzzlesjunior.com/puzzle-de-jarra-del-buen-comer_584a222cb2d86.html</td></tr>
</table>

Inicio:

- Se iniciará la clase vía Zoom y se mostrará la imagen de un refresco y una botella de agua, se preguntará ¿Qué bebida les agrada más y por qué?¿Saben cuál de las dos bebidas es saludable?
- Se comentará que el día de hoy conoceremos la jarra del buen beber para que podamos identificar que bebidas nos ayudan a mantenernos sanos y cuáles perjudican a nuestro cuerpo.

Desarrollo:

- Se presentará una diapositiva de la jarra del buen beber, se preguntará a los alumnos si, ¿Conocen lo que observan?,¿Cuánta agua tomas?, ¿Qué tipo de agua?, ¿Por qué?; ¿Cuál consumen con regularidad?, al terminar de escuchar sus respuestas se explicará en que consiste cada nivel de la jarra del buen beber con la finalidad de que conozcan la importancia de tomar agua y que cantidad deben tomar según marque dicha jarra para mantenerse sanos.
- A continuación se les dirá que ahora jugaremos con la ruleta de la jarra del buen beber que tendrá una tabla de pictograma de power point interactiva, se indicará que para poder jugar deberán seguir las siguientes indicaciones: la docente indicará que niño (a) empezará primero, cuando esté listo deberá girar la ruleta, si cae una imagen con una botella de agua se preguntará si recuerdan cuántos vasos deben tomar de agua al día, al escuchar sus respuestas se pedirá que ahora en su tabla de pictograma en la columna donde corresponde al agua, registren los ocho vasos dando click a cada cuadrito, la cual se irá iluminado del color que le corresponde, posteriormente se dará el turno a otro compañero para que haga el mismo procedimiento, para que registre la cantidad que se debe tomar de dicha bebida, al terminar de registrar cada una de las bebidas se pedirá que de manera individual mencionen la cantidad total de vasos que debemos tomar de cada bebida de la jarra del buen beber.

Cierre:

- Para finalizar se preguntará a los niños si les gustaría armar un rompecabezas de seis piezas de la jarra del buen beber, para ello abrirá el link para que cada niño (a) empiece a armar su rompecabezas, cuando hayan terminado se preguntará ¿Qué bebidas son saludables, cuáles debemos consumir más y cuál menos y por qué?.
- Para la siguiente sesión se pedirá que tengan lista una jarra de capacidad de un litro, 10 limones, agua, azúcar, una cuchara, un exprimidor, para realizar una limonada.
- Se compartirá la siguiente ficha interactiva de la jarra del buen beber **https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Ciencias_de_la_Naturaleza/H%C3%A1bitos_saludables/Jarra_del_buen_beber_it1236283do**

Sesión 3. Hidrátate sanamente

En esta sesión se daría a conocer a los infantes la jarra del buen beber, para continuar con la alimentación saludable. Hoy solo se conectó Diego, ya que Christian no se pudo conectar. Al ingresar Diego a la sesión nos saludamos y le pregunté si le había gustado el gusanito de plátano que habíamos hecho en la sesión anterior, él me dijo que le había gustado mucho, pero al ver el fondo de pantalla que tenía diferentes bebidas me comenta que a él le gusta mucho el refresco. Le comenté que la actividad de hoy se llamaba *-Hidratémonos bien-,* le expliqué que hidratarse significa tomar mucha agua porque le hace bien a nuestro cuerpo, nos ayuda a refrescarnos y a estar sanos.

Para iniciar la actividad les proyecté una diapositiva con la imagen de un niño y una niña en el parque y le pregunté:

Maestra:*-¿Sabes qué está haciendo la niña?-*

Diego: -*Tomando agua*-,

Maestra: *-¿Por qué crees que está tomando agua?*,

Diego: -*Porque su mamá la llevo al parque y se subió a los juegos*-

Maestra: -*También puede ser que a la niña se había cansado y le había dado sed, por esa razón pudo haber tomado agua-.*

Posteriormente le compartí una diapositiva con la imagen de un refresco y una botella de agua y le pregunté que observaba, Diego me contestó que veía una bebida de refresco, que le encantaba y el agua natural no le agradaba. Le seguí cuestionando lo siguiente, *-¿La coca es saludable?-,* Diego, *-es comida chatarra- -¿Y el agua es saludable?-* Seguí preguntándole, Diego, *-yo creo que los niños no se enferman con éste-*, señalando la botella agua, su mamá le dice que me diga que es la botella de

agua, además responde que la comida chatarra no enferma a los niños, pero aunque él toma coca no le hace daño, yo le contesté que la coca si enferma a los niños y agua le hace bien a su cuerpo.

Después le mostré la imagen de la jarra del buen beber y le comenté que esa jarra que estaba observando se llamaba la jarra del buen beber, que nos sirve para ver cuántos vasos debemos tomar de agua, leche, refresco al día para mantenernos saludables, le dije que si tomamos mucha cantidad de algunas bebidas como el refresco le hacer daño a nuestro cuerpo, por eso debemos tomarlas en menor cantidad.

Para que comprendiera más del tema, le fui explicando cada nivel y la cantidad total que debíamos ingerir al día de cada una de las bebidas presentadas de la jarra, al llegar al último nivel donde estaba el refresco, le expliqué a Diego que la jarra marcaba que de refresco no debíamos tomar nada, en ese momento Diego me dice*, -a Diego no le hace daño el refresco*-, le comenté que si podía tomar pero muy poquito, porque hacía daño a nuestro cuerpo.

Posteriormente le pregunté sí me ayudaba a jugar con una ruleta de la jarra del buen beber, él me contestó que sí, para ello se la presenté y al observarla Diego me pregunta qué clase de ruleta era esa**,** yo le expliqué que esa ruleta era de las bebidas que se encuentran en la jarra del buen beber. Le cuestioné que bebidas observaba**,** él me respondió que refresco, también le dije que había leche, jugos y agua.

Al terminar de explicarle le comenté que debía ayudarme a registrar en la tabla de pictograma interactiva la cantidad total de vasos que debemos tomar de cada bebida que aparece en la jarra del buen beber. Para comenzar con la actividad yo giré la ruleta y le pregunté:

Maestra:*-¿Qué bebida Salió?-*

Diego*: -Agua-*

Maestra: *- ¿Y cuántos vasos de agua debemos tomar?-*, en ese momento Diego se queda pensando y su mamá le dice que ocho vasos debemos tomar.

Diego: *-Ocho-.*

Ahora le dije que debía buscar en la tabla de pictograma en donde se encontraba la columna del agua para que registrara contando y dando click los ocho vasos que debemos tomar para que se fueran iluminando cada uno de los cuadritos. Para ello le cedi el control y su mamá le pide que cuente, al empezar a contar le da click al primer cuadrito pero no lo cuenta, su mamá le dice que cuente nuevamente y él empieza a contar diciendo dos porque ya había registrado uno, y sabía que seguía dos, aquí pudo observar que aunque en un inicio no contó el primer cuadrito supo que le correspondía el número uno, al llegar al sexto cuadrito omite decir el número seis y continua con el siete, su mamá apoya para que termine de contar y registrar.

Después le comenté que debía registrar las cuatro tazas que se deben tomar de café, pero ante de que cuente le hago énfasis que cuente con sus dedos, para ello su mamá pone su mano y le dice que cuente. Diego empieza a contar uno, dos, tres y no llega al cuatro, su mamá le da la respuesta que son cuatro, pero cuando le preguntó cuántos vasos debemos tomar de bebidas endulzadas me responde que dos. A continuación le pido que registre las bebidas endulzadas y empieza a contar uno, dos y para, *-¿Qué cantidad total de taza debemos tomar de esa bebida?-,* le pregunté, Diego, *-dos-*, diciéndome la cantidad correcta.

Para terminar con la actividad le proyecté un rompecabezas de seis piezas de la jarra del buen beber, de una página web para que lo pudiera armar. Diego logró armarlo con ayuda de su mamá. Al terminar de armarlo le comenté que con esta actividad dábamos por terminada la sesión. Para finalizar nos despedimos con un abrazo y una porra por haber realizado bien la actividad.

Durante esta sesión puede observar que Diego ya identifica tanto los alimentos chatarra como los saludables y conoce el daño y los beneficios que trae uno y otro para nuestro cuerpo y aunque está consciente de esto se rehúsa a aceptar que algunos alimentos le hacen daño porque argumenta que le gustan mucho como el refresco y las galletas; esto se debe a que en su casa acostumbran a tomar refresco y no le han inculcado el hábito de tomar agua.

Respecto a conocer la cantidad total de vasos que debemos tomar de cada bebida se le dificultó un poco, aunque el objetivo principal era que identificara que tomar agua nos ayuda a mantenernos saludables, lo cual sí logró.

Aunque en esta sesión Christian no estuvo presente, a lo largo de los dos proyectos anteriores y éste, él como Diego han podido comunicar sus ideas, puntos de vista, etc. lo que les ha permitido desarrollar su pensamiento crítico y reflexivo, al hacerse preguntas del porqué de las cosas, en este sentido durante esta sesión e identificado que Diego ha comprendido la importancia de cuidarse e identificar lo que le hace daño, incluso hasta tener su propia postura sobre un tema.

Dicho lo anterior Madrigal et.al. (2020), afirman que la filosofía para niños permite además de transmitir conocimientos, la adquisición de valores, donde a través del dialogo se pueda realizar la co-construcción de conocimientos entre docente-alumno, por tal motivo la filosofía para niños ha permitido que Diego y Christian tengan conciencia de la importancia de cuidarse así mismo.

Con respecto a la adquisición del conteo, en esta actividad me percaté que Diego como en las actividades anteriores, al no utilizar una técnica para contar, se le ha dificultado apropiarse más de los principios del conteo.

Otro aspecto importante que hay que destacar y que ha ayudado a Diego a contar es el uso de materiales concretos, pues me he percatado que le gusta más participar en actividades donde los objetos concretos están presentes, lo que he llegado a la conclusión sobre la importancia de implementar en las actividades los materiales concretos y los juegos interactivos, para que se atiendan los intereses y necesidades de todos los educandos y de esta manera puedan obtener un aprendizaje significativo, por lo tanto, es necesario que en esta nueva modalidad se interactúe tanto con herramientas de las TIC, y materiales en donde los infantes puedan manipular y utilizar todos sus sentidos.

De acuerdo con lo anterior, tomando como referente a García (2014), quien a su vez cita a Cuéllar (1992), menciona que Fröebel argumenta sobre la importancia de los materiales concretos, pues permite a los infantes utilizar sus sentidos, y que de esta manera se adquiere un aprendizaje, por lo tanto en estos proyectos se ha intercalado el uso de las TIC, con materiales concretos para que ambos educandos puedan tener un aprendizaje significativo trabajando con estas dos metodologías, lo cual ha permitido a Diego y Christian aprender a contar. Para Christian el uso de estas dos alternativas le han funcionado bien.

<table>
<tr><th colspan="4">Sesión 4: Con limón limonada me doy una refrescada
Fase de Desarrollo</th></tr>
<tr><th colspan="4">SECUENCIAS DIDÁCTICAS</th></tr>
<tr><th colspan="2">Pregunta</th><th colspan="2">Propósito</th></tr>
<tr><td colspan="2">¿Podemos realizar agua saludable?</td><td colspan="2">Que los niños (as) realicen una limonada, para que aprendan a tomar bebidas saludables y a seleccionar los alimentos que se necesitan para hacerlas, así como desarrollar el conteo para tomar la cantidad correcta de los alimentos e instrumentos a través de juegos virtuales y de manera vivencial.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Eje transversal: Educación ambiental, Educación para la salud, Educación para la paz, Educación para el consumismo</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tiempo: 40 minutos</td><td colspan="2">Forma de trabajo: En binas e Individual</td></tr>
<tr><th>Campo de formación académica y áreas de desarrollo</th><th>Organizador curricular 1</th><th>Organizador curricular 2</th><th>Aprendizaje esperado</th></tr>
<tr><td>Lenguaje y comunicación</td><td>Oralidad</td><td>Conversación</td><td>• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
• Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.</td></tr>
<tr><td>Exploración y comprensión del mundo natural y social</td><td>Mundo natural</td><td>Cuidado de la salud</td><td>• Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud.</td></tr>
<tr><td>Pensamiento matemático</td><td>Número</td><td>Número, álgebra y variación</td><td>• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.
• Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Materiales y recursos:
● Video “ Aprende con Eddie cómo hacer limonada” https://www.youtube.com/watch?v=dPSWrad8UycJuego de power point de limonada
● Jarra de capacidad de un litro,
● 10 limones,
● Agua
● Azúcar
● Un cucharón
● Un exprimidor
● Ficha interactiva: https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Ciencias_de_la_Naturaleza/H%C3%A1bitos_saludables/Jarra_del_buen_beber_it1236283do</td></tr>
</table>

Inicio:

- Se iniciará la sesión viendo el video “Aprende con Eddie cómo hacer limonada”, al terminar de verlo se preguntará a los niños (as) ¿Qué hizo Eddie?, ¿Qué utilizó?, ¿Les gusta la limonada?, ¿La limonada es saludable?, ¿La han probado?, ¿Les gustaría hacer una?
- Se comentará que el día de hoy se realizará una rica limonada para aprender a tomar bebidas saludables

Desarrollo:

- Se preguntará a los niños (as) si recuerdan cuales son la bebidas de la jarra del buen beber que deben tomar con mayor frecuencia, cuáles menos, cuáles son saludables y cuáles no, al terminar de escuchar sus respuestas se comentará a los niños que se coloquen su gorro de chef y mandil para hacer la limonada, (la maestra colocará un fondo de una cocina para empezar a trabajar).
- A continuación se comentará que antes de realizar la limonada, verán los alimentos que necesitamos y utensilios, para ello se presentará un juego interactivo llamado “Hagamos limonada” se comentará que por turnos se cederá el control y se pedirá que seleccionen la cantidad total de alimentos que se necesitan y utensilios, por ejemplo en la primera diapositiva se pedirá que den click en la colección de limones que contenga la cantidad de 8, si no eligen la cantidad correcta aparecerá un tache y si eligen la opción correcta aparecerá una estrella con el sonido de aplausos, así sucesivamente hasta ver elegido todos lo que se necesita para la limonada.
- Al terminar el juego se comentará que ahora que ya saben lo que se necesita para realizar su limonada, deben traer sus alimentos y utensilios, se pedirá que tomen su jarra de un litro, el agua y un vaso, se pedirá que tomen su vaso y vayan llenando su jarra, cuando la hayan terminado de llenar se preguntará a cada niño (a) cuantos vasos utilizaron para llenar la jarra, a continuación se pedirá que cuenten 8 limones de los 10 que tienen y que pidan a mamá que los ayuden a cortarlos, cuando estén listos se pedirá que tomen su exprimidor y los expriman en el agua (si se les dificulta su mamá podrá apoyar tomándole la mano, ahora se pedirá que tomen 5 cucharadas soperas de azúcar, la echen al agua y con su cucharon le muevan hasta que quede dulce.
- Se pedirá que tomen un vaso y la prueben.

Cierre:

- Se preguntará que fue lo que tuvieron que hacer para realizar la limonada, ¿Qué utilizaron, qué cantidad, si sabían que era saludable, si los limones y el agua son saludables, y cómo lo supieron?.
- Se pedirá que habrán su ficha interactiva de la jarra de buen beber y clasifiquen las bebidas en el nivel que le corresponde.
- Para finalizar se pedirá que compartan un poco de limonada con su mamá o la persona que les esté apoyando.
- Se comentará que para la próxima clase conoceremos hábitos de higiene que también nos ayudan a mantenernos sanos como comer y beber saludable.
- Se pedirá que tengan lista una caja con productos de higiene personal.

Sesión 4. Con limón limonada me doy una refrescada

Esta sesión ambos pupilos pudieron conectarse. Se inició la clase saludándonos con la canción de –*Cuando llego al jardín*- , después les pregunté cómo se sentían, al terminar de escuchar sus respuestas, les compartí el video llamado *-Aprende con Eddie cómo hacer limonada*-, para lo cual les pedí que pusieran mucha atención porque les iba a preguntar de qué se trataba.

Al terminar de ver el vídeo les pregunté:

Maestra: *-¿Cómo se llama el dinosaurio que salió en el vídeo?-*

Diego: *-Dino es mi favorito-*

Maestra: -¿Y qué hizo el Dino Eddie y que utilizó?-

Diego: *-Una limonada y utilizó limones, para que no se enfermen los niños-*

Maestra: *-¿Qué más utilizó?*

Diego: *-Agua-*

Christian: *-Azúcar-*

Maestra: *-¿Y la limonada es saludable?-* Christian: *-Sí es saludable-*

Posteriormente les presenté nuevamente la jarra del buen beber y les fui explicando en qué consiste para que Diego la recordara y Christian la conociera porque en la sesión anterior no se pudo conectar. Al terminar les pregunté si les gustaría hacer una limonada como Eddie, ellos me respondieron que sí, les comenté que al igual que Eddie en esta sesión harían una

limonada. Para ello les pedí que se pusieran su gorro de chef, sin embargo Christian y yo nos los pusimos en ese instante y Diego ya lo traía puesto desde un inicio.

Para que entendieran cómo realizar la limonada les expliqué que primero debían observar lo que necesitábamos, para ello les presenté una diapositiva con los ingredientes y utensilios y les fui diciendo la cantidad que requeríamos de cada cosa.

A continuación les comenté que ahora que ya sabíamos que cantidad tomar de cada ingrediente y utensilios, les dije que íbamos a tomar la cantidad que la chef nos pidiera dando clic por medio de un juego interactivo, para ello le cedí el control primero a Diego, le pedí que diera clic en donde hubiera una jarra, pero antes de que empezara les expliqué que si salía una estrella indicaba que lo había hecho bien, pero si salía una x, significaba que lo había hecho mal y tenía que volver a intentarlo.

Diego si ubicó donde había una jarra y le dio clic, llegó el turno de Christian, le pedí que eligiera el platón que tenía ocho limones, Christian utiliza sus dedos para contar y acierta, es este juego ambos niños seleccionaron bien la cantidad de utensilios e ingredientes que se indicaba en el juego.

Al terminar de jugar les dije que había llegado la hora de hacer la limonada, les volví a preguntar qué era lo que necesitábamos para hacer la limonada, Christian me contestó que agua y Diego respondió que agua, limón y azúcar.

Les expliqué qué íbamos a ir haciendo la limonada con ayuda de su mamá y que debían seguir los pasos. Primero les pedí que tomaran una jarra, cada uno tomó su jarra y les pregunté qué paso seguía, Christian comentó que ponerle el agua, a

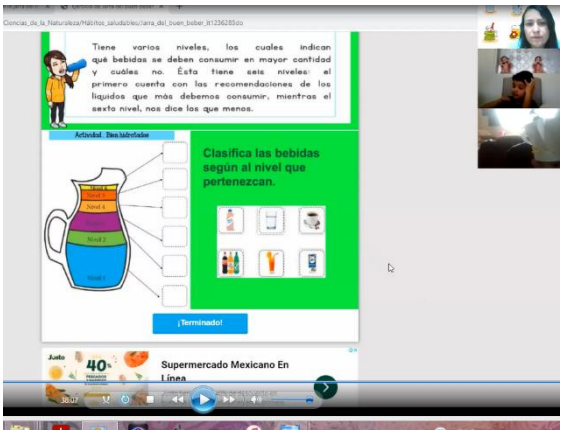
continuación les pedí que agarraran su vasito y fueran llenando su jarra con la cantidad de agua que ellos quisieran, les hice énfasis que fueran contando cada una de los vasos con agua que utilizaban para llenar su jarra. Christian empezó a contar diciendo uno, llenaba el vaso y seguía con la cuenta, dos, hasta llegar a seis vasos sin equivocarse. Diego no contaba, cuando le pregunté cuántos vasos llevaba de agua su tía le dijo que eran cuatro y él contesta que cuatro.

A continuación les pregunté cuántos limones de los diez que tenían querían ocupar para hacer su limonada, Christian comentó que cuatro y empieza a contar uno, dos, tres y por último cuatro. Diego dice que cinco, en este caso con Diego ya tenían los limones partidos, cuando le pido que cuente, su tía le va pasando los pares, y empieza a contar para lo cual Diego la sigue, uno, dos,… sin embargo Diego corrige y le dice a su tía*, -así no es-,* tomando solo una mitad de limón y sólo cuenta esa pieza, ya que para él la mitad representa un limón.

Por tal motivo cuando Diego tuvo las diez mitades de limones, le pedí que contará cuantas piezas de limón tenía en total, le dije que podía utilizar su dedo índice para que contara, Diego empieza a contar utilizando su dedo índice con ayuda de su tía, que también lo iba guiando con su dedo, *-uno, dos, tres*-,… y Diego la sigue, pero hubo un momento que lo deja sólo y logra contar que son diez mitades de limones, sólo no pudo decir finalmente la cantidad total. Después le pregunté a Christian cuántas mitades de limones tenía, empieza a contar sin ayuda utilizando su dedo y dice que la cantidad total de mitades de limones son ocho.

Finalmente les pedí que contarán las cucharadas de azúcar que ellos eligieran, Diego empieza a contar con su tía y al terminar le pregunto cuántas cucharadas de azúcar utilizó y me dice que cuatro, Christian responde que utilizó seis cucharadas. Cuando terminaron de hacer la limonada les pedí que la probaran para ver si les había quedado rica, Diego comenta que le quedó muy rica, Christian dice que no estaba

mal, por último les volví a cuestionar que habían utilizado para realizar la limonada y los dos me contestaron correctamente todos los utensilios e ingredientes.



Para finalizar la actividad, les compartí una ficha interactiva de la jarra del buen beber de una página web interactiva llamada Liveworksheets.com, en donde debían colocar la bebida en el nivel que le correspondía, para ello yo les fui preguntando donde colocar cada bebida y noté que aún no logran identificar bien que bebida va en cada nivel, debido que sólo se dedicó dos sesiones para esto.

Para despedirnos les presenté una ruleta interactiva con imágenes de animalitos, en donde tenían que seguir las indicaciones que les dieran, al terminar nos despedimos con un abrazo y la porra –*Bravo, bravo*-.

Durante esta sesión ambos educandos no lograron asimilar en qué nivel van cada una de las bebidas de la jarra del buen beber pues dos sesiones no fueron suficientes para que los niños lo asimilaran y pudieran identificar en qué nivel deben colocar cada bebida, sin embargo Diego y Christian lograron identificar las bebidas saludables y las chatarra.

De igual manera ambos pupilos han logrado expresar sus ideas acerca del tema, aunque algunas de las veces en el caso de Diego no lo dejan expresar por si solo al darle las respuestas, sin embargo cuando él lo hace por iniciativa propia logra desarrollar su lenguaje y su pensamiento crítico y reflexivo. Christian por su parte ha logrado articular sus ideas, su autonomía, seguridad y también ha desarrollado su pensamiento crítico y reflexivo.

Por otra parte, considero que tanto el video, el juego interactivo y la ficha interactiva captaron la atención de los pupilos y fueron fáciles de manipular y sobre todo de su agrado pues se notaban divertidos. De igual forma ya han adquirido habilidades motrices, cognitivas que les han ayudado hacer uso de las TIC, pues logran manipular

su mouse por sí solos durante las actividades, además disfrutaron realizar su limonada, lo que les permitió ir afianzando el trabajo colaborativo, a mantener relaciones afectivas y a socializar con las personas que los rodean. De igual forma los valores han estado también presentes como el de la amistad, amor, respeto, tolerancia, responsabilidad como en las sesiones anteriores.

Todos estos valores se han ido adquiriendo gracias a esta metodología de la transversalidad crítica a través de los ejes transversales de educación ambiental, para la paz y para la salud que les han permitido estar conscientes de la realidad en la que están inmersos y las consecuencias que pueden traer consigo sus acciones. Mateo (2010), argumenta que los ejes transversales tienen como propósito abordar problemáticas sociales que son importantes poner atención y que no se deben dejar de lado.

Respecto al conteo Diego al pasarle su tía un par de limones para que los contara por par, la corrige y dice que así no es y toma solo uno, ya que él identifica que cada elemento se debe ser contabilizado y no de dos en dos, de igual manera observé que en esta ocasión Diego logró decir la serie numérica correctamente porque ahora fue palpando cada ingrediente para contar, está técnica ha permitido que logre contar bien del uno al diez, lo cual da indicios que Diego ya asimila uno de los principios definidos por Gellman y Gallistel, como el principio de correspondencia uno a uno, pues en este principio el niño ya sabe que cada elemento de una colección se debe contar y se debe hacer de uno por uno, por eso Diego la mitad de un limón la tomaba como un elemento de una colección.

Christian, no tuvo dificultad al contar los ingredientes de su limonada, ya asimiló el principio de correspondencia uno a uno, orden estable y cardinalidad, pues logró decir la cantidad total de ingredientes que se le preguntaba. En algunas ocasiones utiliza varias técnicas para contar, como el de ir señalando, tocando y con la mirada. Referente a esto Baroody (1997), dice que para que los infantes puedan aprender a contar existen diversas técnicas que les ayudan, lo cual confirma que Christian al utilizar diferentes técnicas ha podido adquirir los principios del conteo.

Sesión 5: Si no te cuidas no avanzas
Fase de Cierre

SECUENCIAS DIDÁCTICAS

Pregunta	**Propósito**
¿Cómo dar a conocer a los niños (as) la importancia de la higiene personal para mantenerse sanos?	Que los niños conozcan la importancia de tener hábitos de higiene para mantenerse saludables de salud y físicamente a través del reconocimiento de productos de higiene y los malos hábitos con ayuda de una oca de higiene personal.

Eje transversal: Educación ambiental, educación para la paz educación para la salud

Tiempo: 40 minutos | **Forma de trabajo:** Individual

Campo de formación académica y áreas de desarrollo	**Organizador curricular 1**	**Organizador curricular 2**	**Aprendizaje esperado**
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación	• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. • Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Mundo natural	Cuidado de la salud	• Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable. • Conoce medidas para evitar enfermedades.
Pensamiento matemático	Número	Número, álgebra y variación	• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.

Materiales y recursos:

- Cuento “Mugrosaurio”
- Pizarra de zoom
- Plato, agua. Cominos, jabón líquido y cotonetes.
- Cajita con productos de aseo personal
- Plantilla de power point con el juego de la oca de hábitos de higiene
- Ficha interactiva llamada “hábitos de higiene” https://es.liveworksheets.com/fm680827ar
- Canción bravo bravo

Inicio:

- Se presentará el cuento en la plataforma de zoom de “Mugrosaurio” al terminar de verlo se preguntará a los niños (as) ¿Quién era mugrosaurio? ¿A qué olían sus patas, que tenía en sus colmillos, que tenía su pelo, qué necesitaba mugrosaurio, qué le pasó a mugrosaurio, que hizo mugrosaurio para cambiar su imagen? ¿Creen que es importante bañarse, peinarse, lavarse los dientes, por qué?
- Se presentará una diapositiva en powerpoint con imágenes de hábitos de higiene y se dará una breve explicación de cada hábito y que pasaría sino los practicamos hoy en día, que estamos en medio de la pandemia del Covid-19.

Desarrollo:

- Se realizará un experimento donde observarán como los microbios al tener contacto con el jabón huyen, para ello se pedirá a cada niño que coloque poquita agua en su plato, agregue cominos, y posteriormente pongan jabón líquido a su cotonete lo metan al plato, y vean que sucede, al terminar se explicará a los niños que si nos lavamos las manos se van los gérmenes, como observamos en el experimento.
- Se pedirá que saquen su caja de la higiene y vayan sacando de manera individual de uno por uno los productos de aseo personal los muestren y digan para que la utilizan y en qué parte del cuerpo lo usan.
- A continuación se comentará que ahora que ya conocimos algunos hábitos de higiene y los productos que se utilizan, jugaremos el juego de la oca llamado: *si no te cuidas, no avanzas*, para ello se comentará que cada niño deberá elegir una ficha, por turnos tirar el dado interactivo y observar la cantidad total de puntos para que pueda avanzar en las casillas de la oca contando de una por una, se explicará que se encontrarán casillas en las cuales deberá retroceder, por ejemplo si cae en la casilla donde la niña se llevó las manos sucias a la boca deberá retroceder, en cambio si cae en la casilla donde se están lavando las manos avanzará las casillas que se indique, y que ganará quien llegue primero a la meta.

Cierre:

- Para finalizar la docente presentará la ficha interactiva de hábitos de higiene y por turnos se pedirá que arrastren los productos de higiene al niño que lo necesite, es decir, se presentará un niño que se está lavando los dientes y uno bañándose en la parte superior de la hoja y en la parte inferior los productos que necesitan para realizar dicha acción, por ejemplo la pasta de dientes, la cual deberán arrastrar al niño que se está lavando los dientes, y así sucesivamente hasta terminar. Se terminará la sesión cantando la canción de “bravo bravo” por haber participado en la actividad.

Sesión 5. Si no te cuidad no avanzas

En sesión comenzamos la clase saludándonos, el primero que se conectó fue Diego, inmediatamente después entró Christian, Diego se encontraba comiendo algo, y al saludarnos no contestó, sólo Christian. Para dar inicio a la clase les comenté que íbamos a ver un cuento y que debían poner mucha atención.

Les proyecté en la pantalla de zoom el cuento de Mugrosaurio, al terminar de ver el cuento les pregunté:

Maestra: *-¿Quién es Mugrosaurio?-*

Diego: *-Un dinosaurio-*

Christian: *-Un dinosaurio que no se baña-*

Maestra: *-¿Observaron qué tenía en el cabello Mugrosaurio?-*

Diego: *-El cabello estaba feo y su boca tenía arañas-*

Christian: *-Tenía piojos-*

Maestra: *-¿Qué le pasó a Mugrosaurio, se cepilló los dientes?-*

Diego: *-Mugrosaurio se bañó y ahora ya puede jugar, y cuando se cepilló los dientes se murieron las arañas-*

Mientras transcurría la sesión alrededor de Diego había muchos distractores, se escuchaba que sus familiares platicaban y pasaban de un lado a otro, mientras Christian estaba atento.

Al terminar de preguntarles, les expliqué que si no nos lavamos las manos nos enfermamos, y que para crecer sanos y fuertes debemos comer comida saludable y tomar mucha agua, bañarse, lavarse los dientes, peinarse y dormir bien. En ese instante Diego volvió a tomar su plato de comida, mientras yo les iba explicando el

seguía comiendo, motivo por el cual perdió por un momento la atención en la actividad. Le comenté que dejara un momento su plato, y que cuando termináramos la sesión podía seguir comiendo, e hizo caso a la indicación, pero esto fue porque su familia también se encontraba comiendo.

A continuación les presenté una diapositiva en powerpoint con imágenes de hábitos de higiene y se dio una breve explicación de cada hábito, se les comentó que sino practicamos hábitos de higiene en este tiempo de pandemia por el Covid-19, podíamos enfermar. Al terminar de explicarles cada uno de los hábitos de higiene les pedí que observaran sus manos y les pregunté, si estaban limpias, a lo que contestaron lo siguiente: Diego: *-si, están limpias-* y Christian: *-las mías también-.*

Posteriormente les dije que ahora verían cómo los gérmenes se iban con el jabón, ya que el jabón nos ayuda a que se vayan y no nos enfermemos. Para ello les pedí que prepararán su plato, cominos o pimienta lo que tuvieran, su cotonete y agua. Cuando estuvieron listos les pedí que le pusieran agua a su plato y una cucharada de cominos, les expliqué que el agua representaría nuestra piel y los cominos los gérmenes.

Después les pedí que pusieran un poco de jabón en el cotonete y lo introdujeran en su plato y observarán lo que pasaba. Al ver su reacción, les cuestioné, qué era lo que había pasado con los gérmenes, y sus repuestas fueron las siguientes:

Diego: *-Se van, se alejan, éste es el bueno y éste es el malo-*, refiriéndose que los cominos eran malos por ser los gérmenes y que el jabón era el bueno porque los alejaba.

Christian: por su parte estaba asombrado y se expresó diciendo *-¡woow!, elimina los gérmenes-.*

Al terminar de escuchar sus respuestas les expliqué que efectivamente el jabón como lo había dicho Diego era el bueno por qué ayuda que los gérmenes desaparezcan, por eso hice hincapié que si nos lavamos las manos se van los gérmenes huyen del jabón porque no les gusta y de esta manera no nos enfermamos.

Después les pregunté qué es lo que tenemos que hacer para estar sanos y limpios, Diego contestó que bañarse y lavarse los dientes y Christian respondió que se debe comer comida saludable y agua. Por sus respuestas deduje que ambos infantes han logrado estar conscientes que tener hábitos de higiene, como comer comida saludable les permite crecer sanos y fuertes.

A continuación les pedí que sacaran su cajita con las cosas que utilizan para su higiene personal, Diego empezó sacando el cepillo de dientes y dijo que se utiliza para lavarse los dientes y quitar las arañas como a Mugrosaurio, también sacó un peine, comentó que era para peinarse y que el jabón para lavarse las manos. Christian sacó su jabón también explicó que lo utiliza para lavarse las manos, que la pasta de dientes es para cepillarse sus dientes, el peine para peinarse, y el shampoo para bañarse.

Después de ver su cajita con sus cosas para su higiene personal, les comenté que jugaríamos al juego de la oca de la higiene la cual consistía en ir contando para poder ir avanzando cada casilla según la cantidad que saliera en el dado y que ganaba quien llegara a la meta. Les expliqué que debían observar muy bien la casilla en la que cayeran, ya que cada una tendría la imagen con una acción de higiene, en ese momento les señalé con el cursor del mouse para que vieran la casilla donde estaba una niña llevándose las manos sucias a la boca, les dije que ahí decía que la niña se había llevado las manos sucias a la boca, por lo tanto debía retroceder al inicio, les pregunté que si estaba bien que la niña se haya llevado las manos a la boca, ambos me contestaron que estaba mal.

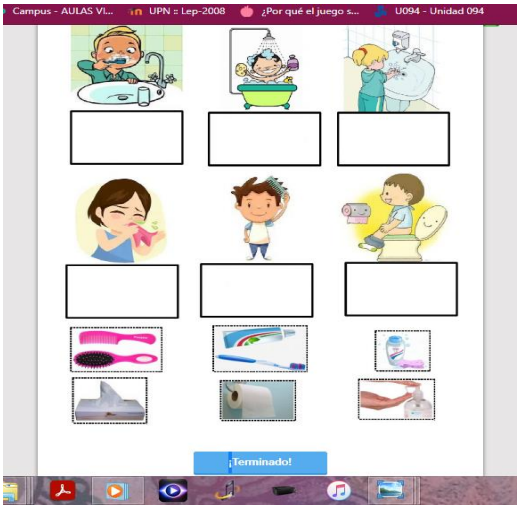
A continuación les pedí que cada uno eligiera el color de la ficha que más les gustara, el primero que empezó fue Diego, le cedí el control, pero estaba distraído con su material de higiene, su mamá se lo quita y se enoja. Le dije que era momento que le diera clic al dado y lo hace, le pregunté qué número le había salido, Diego empieza a contar con su dedo, *-uno, dos, tres-…* y para, al preguntarle qué cantidad le salió, no me supo contestar, tomó su cepillo de dientes y seguía jugando, su mamá le dice Diego cuenta las casillas que tienes que avanzar, junto con su mamá empieza a contar otra vez *-uno, dos, tres, cuatro-*…, *-¿hasta dónde debes mover tu ficha, qué casilla?-*, le cuestioné, su mamá le dice que responda que al niño que se está peinando. En esa casilla decía que debía avanzar dos casillas, Diego empezó a contar señalando y recitando *-uno, dos-..,* sin embargo Diego quería seguir contando y su mamá le dice dos nada más.

A continuación fue el turno de Christian, al tirar el dado le sale uno, y les pregunto qué cantidad le salió, Diego y Christian contestaron que uno, al seguir el turno de Diego, tira el dado y sale cuatro, le pregunté qué cantidad le había salido, él cuenta con su dedo y me dice solo hay cuatro, logrando decir la cantidad correcta.

Después fue el turno de Christian tira el dado y le sale cinco, llega a la casilla donde está un perrito, y en dicha casilla dice que agarró el perro con las manos sucias que debe retroceder a donde se encuentra el jabón, Christian retrocede. A continuación es el turno de Diego sale 5, tira el dado él empieza a contar *-uno, dos, tres, cuatro, cinco-* le pregunté cuántas casillas debía recorrer y no me pudo contestar. De nuevo es el turno de Christian, tira el dado y le vuelva a tocar cinco, Christian se percata que le tocó de nuevo en la casilla del perrito, y me dice hay que cambiar las reglas, yo le

comenté que no podíamos cambiarlas que debíamos respetarlas, en los juegos y en todas partes, el entendió y siguió jugando sin enojarse.

Al llegar casi al final del juego es el turno de Diego, tira el dado y le sale cuatro, empieza a contar -*uno, dos, tres, cuatro, cinco-,* no para de contar en el número cuatro, su mamá le dice no solo cuatro, Diego seguía agarrando sus objetos de higiene, lo cual impedía que se concentrara. Finalmente ganó Diego, Christian le dice lo siguiente, -*No importa Dieguito, tú ganaste, pero otro día podemos jugar y yo te voy a ganar*-.



Para finalizar la actividad, les dije que ahora me deberían ayudar a darles sus cosas de higiene a los niños que aparecían en la pantalla. Dicha ficha interactiva fue proyectada en la pantalla. Para realizar la actividad les pregunté qué estaba haciendo el niño con el cepillo, Christian responde que lavándose los dientes, les volví a preguntar qué necesitan para cepillarse los dientes y los dos contestan que pasta. Cabe resaltar que para que amos participaran les fui cediendo el control a cada uno con la finalidad que colocaran el material de higiene al niño que le correspondiera según el hábito de higiene. Para finalizar nos despedimos cantando una porra y nos dimos un abrazo, virtual.

En esta actividad estuvo Diego un poco disperso por todos los distractores que se encontraban a su alrededor y porque estaba comiendo, por tal motivo tuvo un poco de dificultad para concentrarse y participar en la actividad. Por otra parte en esta sesión ambos educandos lograron conocer los hábitos de higiene que deben practicar para mantenerse saludables, no obstante tanto Christian como Diego ya sabían que es importante lavarse las manos, cepillarse los dientes, bañarse, etc., para no enfermarse. De igual manera también argumentaban que comer saludable les permitirá crecer sanos y fuertes.

Respecto al material utilizado para que conocieran hábitos de higiene les pareció atractivo y divertido, además que aprendieron que en todas partes hay reglas y deben cumplirse, pues Christian al caer dos veces en una casilla donde tenía que retroceder y ver que Diego iba ganando quería cambiar las reglas, sin embargo al explicarle que eran reglas que se habían estipulado desde un principio no debían cambiarse, él entendió, por lo que se vio reflejado el valor de la tolerancia. Además durante el juego pudieron establecer relaciones socioafectivas, a reafirmar su amistad, a no frustrarse cuando pierden. También lograron identificar la importancia de tener buenos hábitos de higiene.

Por otra parte en esta situación didáctica no se tenía contemplada el experimento de los cominos, sin embargo esta actividad ayudó a reflexionar a los infantes sobre la importancia de lavarse las manos y como el jabón ayuda a eliminarlas, por lo cual considero que fue un acierto haberla incluido.

Respecto a lo anterior tomando como referente a Bodrova y Leong (1996), quien a su vez citan a Piaget (1945/1962), afirman que el juego es parte fundamental para la adquisición de las funciones mentales en los infantes, por lo tanto Diego y Christian a través del juego y la transversalidad crítica han logrado apropiarse de aprendizajes, valores y actitudes, que les ayuden a ser frente a las diferentes vicisitudes que se presenten a lo largo de su vida.

En esta sesión en la adquisición del conteo como ya se explicó anteriormente, Diego aunque ya ha tenido un avance significativo en la adquisición de los principios del conteo como el de correspondencia uno a uno, orden estable y cardinalidad que éste último aún está en proceso porque solo logra decir la cantidad total en colecciones menores de cuatro, tuvo dificultad para contar adecuadamente por los distractores que se encontraban a su alrededor, Christian en cambio, ya logra contar sin utilizar alguna técnica, ya lo hace por percepción, además que él ya logró apropiarse de los cinco principios del conteo.

De acuerdo con lo anterior Gelman y Gallistel (1978), afirman que para que los infantes puedan adquirir la noción del conteo deben poseer primero algunos principios que son: correspondencia uno a uno, orden estable, principio cardinal, de abstracción e

irrelevancia del orden. Teniendo en cuenta esto Christian ya logró asimilar estos cinco principios por lo que según Gelman y Gallistel ya aprendió a contar, no obstante Diego ya ha tenido un avance significativo en los principios del orden estable, correspondencia uno a uno y cardinalidad que está en proceso.

<table>
<tr><td colspan="4">Sesión 6. Tira el dado y has la postura que te ha tocado
Fase de cierre</td></tr>
<tr><td colspan="4">SECUENCIAS DIDÁCTICAS</td></tr>
<tr><td colspan="2">Pregunta</td><td colspan="2">Propósito</td></tr>
<tr><td colspan="2">¿Cómo promover en los niños la importancia de la activación física para mantener una buena salud?</td><td colspan="2">Qué los niños conozcan la importancia que tiene la activación física para el cuidado de su salud a través de juego del dado llamado-Tira el dado y has la postura que te ha tocado- con un dado yoga y recursos audiovisuales.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Eje transversal: Educación para la paz, educación para la salud</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tiempo: 40 minutos</td><td colspan="2">Forma de trabajo: Grupal, se trabajará en la plataforma de zoom.</td></tr>
<tr><td>Campo de formación académica y áreas de desarrollo</td><td>Organizador curricular 1</td><td>Organizador curricular 2</td><td>Aprendizaje esperado</td></tr>
<tr><td>Lenguaje y comunicación</td><td>Oralidad</td><td>Conversación</td><td>• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
• Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.</td></tr>
<tr><td>Exploración y comprensión del mundo natural y social</td><td>Mundo natural</td><td>Cuidado de la salud</td><td>• Conoce medidas para evitar enfermedades.</td></tr>
<tr><td>Pensamiento matemático</td><td>Número, álgebra y variación</td><td>Número</td><td>• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre colecciones.</td></tr>
<tr><td>Educación física</td><td>Competencia motriz</td><td>Desarrollo de la motricidad</td><td>• Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Materiales y recursos:
● Plataforma de zoom
● Cuento “Paco el cocodrilo que no hacía ejercicio” https://www.youtube.com/watch?v=a39Ev6yx8H4
● Diapositiva con dado interactivo y posiciones de yoga
● Tapete, manta o alfombra</td></tr>
</table>

Inicio:

- Se iniciará la sesión comentando que con ésta actividad damos por terminado nuestro proyecto “Si un superhéroe quiero ser, cuidarme es lo que haré” para seguir en casa aplicando lo que hemos aprendido para cuidar nuestro cuerpo, para ello se preguntará ¿Qué hemos aprendido y debemos hacer para cuidar nuestro cuerpo y mantenernos saludables?
- Se pondrá el cuento de “Paco el cocodrilo que no hacía ejercicio”, al terminar de verlo, se preguntará ¿Cómo se llamaba el cuento?¿Qué le gustaba hacer a paco el cocodrilo? ¿Por qué Paco el cocodrilo no se podía mover de la cama?¿Qué le dijo el hada de los ejercicios a Paco?¿Qué hizo Paco para mantenerse saludable? ¿Ustedes creen que es importante hacer ejercicio, por qué? ¿Han realizado ejercicio?¿Les gustaría hacer ejercicio?
- Se comentará que en esta sesión conocerán la importancia de realizar ejercicio para el cuidado de su salud y que con ello terminamos nuestro proyecto.

Desarrollo:

- Se dará una breve explicación sobre la importancia de hacer ejercicio, y al terminar se pedirá que coloquen su tapete, porque llegó la hora de activarnos con el dado del yoga. Para empezar se les dirá que iniciaremos con unas cuatro pequeñas respiraciones, para ello se presentará cuatro diapositivas con técnicas de respiración para niños. Se les dirá que vamos a respirar como el elefante, la abeja, la rana y la serpiente.
- Al terminar de realizar las respiraciones se les dirá que llegó la hora de hacer ejercicio, se presentará la diapositiva con las postura de yoga y el dado interactivo, se explicará que para poder empezar se dará el turno de uno por uno para que tiren el dado, cuenten que cantidad les salió y observe la lámina de las posiciones de yoga para ver cual se realizará, (todos los niños (as) realizarán la posición), así sucesivamente hasta que pase cada niño (a).

Cierre:

- Se les preguntará ¿Cómo se sintieron al realizar los ejercicios?¿Por qué es importarte hacer ejercicio? ¿Qué otras acciones debemos realizar para cuidar nuestro cuerpo y nuestra salud.
- Para cerrar nuestro proyecto cantaremos la porra de “chiquitibum bombita” por la dedicación y esfuerzo durante el proyecto.

Sesión 6. Tira el dado y has la postura que te ha tocado

Con esta sesión se dio por terminado el último proyecto. Como todos los días se comenzó la sesión a las 2:00 pm a través de la plataforma de zoom. El primero que se conectó fue Christian, me preguntó si haríamos ejercicio, yo le contesté que sí, pero que antes de empezar debíamos hacer unas respiraciones. En ese momento se conectó Diego, lo saludamos y les dije, que con esta sesión terminábamos nuestros proyectos.

Posteriormente antes de comenzar la sesión les pregunté:

Maestra: *-¿Qué debemos hacer para crecer sanos y fuertes?*

Christian: *-Para estar sanos y fuertes debemos comer comida saludable y agua natural-*

Diego: *-Es necesario tomar mucha agua-*

Maestra: *-¿Es necesario lavarnos los dientes y bañarnos?-*

Diego: *-Si para crecer fuertes y sanos-*

Maestra: *-¡Muy bien!- pero también debemos hacer otra cosa, les voy a poner un el cuento de -Paco, el cocodrilo que no quería hacer ejercicio- para descubrir qué es lo que nos falta hacer para mantenernos sanos y fuertes-*

Diego: *-¿Hoy no vamos hacer limonada?-,*

Maestra: *-No, fíjense bien en el video que voy a ponerle y descubrirán lo que vamos hacer-*

Para ello les presenté un cuento *llamado -Paco el cocodrilo que no quería hacer ejercicio-*. Al terminar de ver el cuento les cuestioné, - Maestra: *-¿Recuerdan cómo se llamaba el cuento?-,*

Diego: *-El cocodrilo se dormía y comía mucha comida chatarra, y por eso le creció su pancita*, Maestra: *-¿Y se podía mover el cocodrilo?-*

Diego: *-No se movía, solo estaba en la cama-*

Maestra: *-¿Hacía ejercicio o no hacía ejercicio y creen que es importante hacer ejercicio?-*

Christian: *-Si es importante hacer ejercicio para crecer sanos y fuertes-*

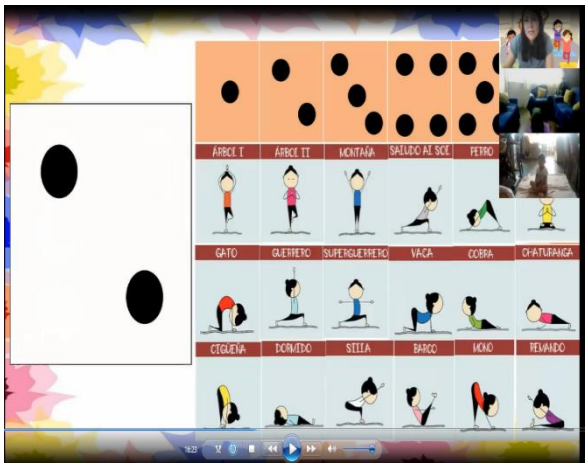
A continuación les compartí a través de la pantalla de zoom una diapositiva con la imagen de unos niños haciendo yoga, les pregunté, *-¿Saben qué están haciendo los niños?-* Christian: *-están haciendo yoga-, -¡muy bien!-* Le respondí, *-están haciendo ejercicio y se llama yoga-*.

Después les proyecté otra diapositiva con la imagen de una serpiente y les cuestioné si le gustaría hacer ejercicio, Diego pregunta *-¿cómo la serpiente?-* , yo le contesté -sí *vamos hacer ejercicio como la serpiente y otros animalitos-*.

Para empezar les comenté que primero debíamos hacer unas pequeñas respiraciones, para ello les expliqué que debíamos tomar mucho aire por la nariz y después sacarlo por la boca, como lo hacen algunos animalitos, a continuación les presenté una diapositiva de una serpiente, un elefante, una abeja y

una rana, y fuimos haciendo las respiraciones con algunos movimientos y sonidos característicos de cada animal.

Al terminar de realizar las respiraciones les comenté que había llegado la hora de hacer ejercicio, les mostré la diapositiva que contenía una tabla de posturas de yoga y un dado interactivo, les dije que para poder realizar cada uno de los ejercicios yo daría click al dado y ellos debían contar para ver la cantidad que saliera y después ir al cuadro para observar que ejercicio correspondía a dicha cantidad, es decir, si cayó uno, nos íbamos a la tabla de ejercicios, ver qué ejercicio tocaba en la columna de número uno y hacerlo, les comenté que por turnos contarían la cantidad que salía en el dado cada vez que yo le diera clic.



Para empezar hacer los ejercicios de yoga di clic al dado, salió el número tres, y le pregunté a Diego qué cantidad había salido, Diego se acercó a su computadora y empezó a contar con su dedo *-uno, dos, tres-*, para y voltea a ver a su tía, y responde tres, mientras Christian ya había dicho la cantidad sin contar, solo por percepción. Ahora llegó el turno de Christian, di click en el dado y salió cuatro, le pregunté qué cantidad había salido y contestó que cuatro sin contar.

Nuevamente di clic al dado y salió el número tres, le pregunté a Diego qué cantidad había salido, se acercó a su computadora y con su dedo comenzó a contar, *-uno, dos, -tres-.* En el turno de Christian sale cinco, le pregunté qué cantidad le salió y me contesta cinco, él ya responde sin contar. Por último le di clic al dado, y le pido a Diego que me diga qué cantidad es, cuenta y llega hasta cinco sin equivocarse, sin embargo ahí no supo decirme la cantidad total que salió.

Al terminar de realizar los ejercicios les pedí que tomaran agua, y les pregunté si se habían cansado, los dos contestaron que sí. También les pregunté por qué es importante hacer ejercicio, ambos contestaron que para crecer sanos y fuertes. A

continuación les dije que con esta actividad concluíamos nuestros tres proyectos, les di las gracias a ellos y a sus mamás por su disposición. Les entregué un pequeño reconocimiento a cada uno y nos despedimos con un abrazo y una porra.

En esta sesión respecto a la actividad llamada -*Tira el dado y haz la postura que te ha tocado*-, ambos pupilos lograron identificar que el ejercicio también es parte fundamental para que puedan crecer sanos. Además lograron aprender y estar conscientes de las acciones que deben realizar para mantenerse fuertes, sanos y no enfermarse, pues al escuchar sus respuestas ellos afirman que comer comida saludable y agua les ayuda a mantenerse sanos.

Otro aspecto que no debe pasar desapercibido es que Christian y Diego lograron desarrollar también su lenguaje al dar su puntos de vista, su autonomía, seguridad y confianza, que en Diego fue un poco difícil porque en algunas ocasiones no lo dejaban actuar por sí solo, por lo que le quitaban la posibilidad de seguir desarrollando más su pensamiento reflexivo, pues pude identificar que cuando si lo dejaban podía argumentar y estructurar sus ideas.

Los materiales utilizados en esta sesión fueron atractivos para los niños, ya que aprendieron a respirar haciendo las posturas y sonidos de los animalitos presentados, lo cual los motivó a realizar la actividad. De igual forma el cuadro de las posiciones de yoga fue fácil de entender para ellos, pues para saber qué posición correspondía hacer debían contar y dar clic al dado, por lo cual no tuvieron problema.

Esta actividad me permitió identificar que Diego tuvo un avance significativo en el conteo pues en el primer proyecto solo contaba en orden estable pero no hasta el número diez, además solo lo hacía por memorización, ahora ya logra contar en orden estable hasta el diez, y sabe que cada elemento debe ser contado, es decir, ya asimiló el principio de correspondencia uno a uno; sin embargo en el principio de cardinalidad aún se encuentra en proceso cuando se le pregunta la cantidad total de una colección de objetos arriba de cinco no logra hacerlo, hay ocasiones que se queda callado y otras que vuelve a contar, además que en estas últimas sesiones los dejaron que trabajara un poco con más libertad, respecto a éste último principio Baroody afirma que dentro de la técnica denominada de numeración existe la regla de valor cardinal,

en la cual afirma que el niño en dicha regla ya es capaz de decir la cantidad total de elementos de una colección, sin embargo argumenta que si el infante al preguntarle la cantidad total de una colección vuelve a contar, significa que aún no han afianzado esta regla, por lo tanto Diego en este principio aún se encuentra en proceso.

Christian por su parte como ya se comentó en el análisis de la sesión anterior sí logró adquirir los cinco principios del conteo que Gelman y Galistel refieren los niños deben adquirir para contar, ya que él algunas veces contaba sin ayuda de alguna técnica, lo hacía por percepción.

Este tercer proyecto llamado -*Si un superhéroe quiero ser cuidarme es lo que haré*-, tenía como propósito desarrollar en los educandos de segundo de preescolar hábitos, valores y actitudes a través de actividades que promovían una alimentación sana, hábitos de higiene personal y la activación física, con la finalidad que ayudará a los infantes a tomar consciencia de la importancia de cuidar su cuerpo y mantener una buena salud para que un futuro puedan llevar una buena calidad de vida.

Durante el inicio del proyecto se empezó indagando a los pupilos si conocían los alimentos saludables y chatarra para identificar sus conocimientos previos, el resultado fue que ambos niños identificaban dichos alimentos, además sabían los beneficios de los alimentos saludables y lo dañino que puede ser consumir demasiados alimentos chatarra, sin embargo aunque uno de los infantes estaba consciente de lo perjudicial que podía ser la comida chatarra, argumentaba que él comía y no le hacía daño, no obstante su compañero afirmaba y le comentaba que si podían comer comida chatarra pero en pocas cantidades.

Para que conocieran la comida saludable se presentó el plato del buen comer y se fue explicando a los educandos el grupo donde pertenecía cada alimento, como fue solo una sesión los infantes no asimilaron a qué grupo pertenecía cada alimento, sin embargo el objetivo de esta actividad era que conocieran la comida saludable y aprendieran a comer sano, además que también pudieran identificar la comida chatarra, para ello se presentó un juego interactivo de power point llamado -*Comida saludable y no saludable*-, en donde los pupilos debían elegir a los niños que estaban

comiendo saludable, en el cual ambos lograron hacerlo, por lo que se puede decir que se cumplió el propósito de esta actividad.

En la segunda actividad de este proyecto, en la cual se realizó una receta saludable los educandos lograron comprender que también pueden comer dulce de manera saludable a través de las frutas, para ello se realizó una receta con plátano la cual fue llamada –*Gusibanana-,* no obstante esta receta originalmente era realizar unos pollitos con huevo cocido y atún, pero se tuvo que modificar porque uno de los infantes se frustraba al saber que iba a comer pescado, pues afirmaba que los peces no se deben comer, ni tirar basura en el mar porque pueden morir. En esta actividad además que conocieron que pueden hacer recetas dulces saludables, se identificó que los infantes han adquirido conciencia del cuidado del medio ambiente.

En la actividad de la jarra del buen beber los niños logran identificar cuáles son las bebidas saludables, pero no la cantidad que deben consumir de cada uno, además saben que las bebidas chatarras los pueden dañar. Al igual que en la actividad del plato del buen comer los pupilos no lograron en una sesión identificar la cantidad deben tomar de cada una.

Así mismo en este proyecto conocieron la importancia de tener hábitos de higiene así como las consecuencias si no los llevan a cabo. Esta actividad se tenía planeada inicialmente como actividad principal que jugaran con una oca de hábitos de higiene en la cual debían identificar las acciones que ayudan a mantenerse sanos y las que perjudica, no obstante se adaptó un experimento con agua, cominos y jabón cuyo objetivo era que conocieran como el jabón ayuda a desaparecer los gérmenes.

Cada una de las actividades les gustó mucho, incluso con los juego tradicionales los niños aprendieron que se deben respetar las reglas, pues uno de ellos argumentaba que lo mejor era cambiarlas, pero se le explicó que no podían ser cambiadas durante el juego, aunque el infante no dijo por qué quería modificar el juego, quería hacerlo ya que dos veces seguidas cayó en una casilla que tenía que retroceder y su compañero llevaba la delantera, por lo que además de aprender a respetar reglas aprendieron a jugar en armonía, a ser tolerantes y no frustrarse si pierden.

Para concluir con este proyecto en esta última sesión se llevó a cabo una actividad de activación física para que los infantes supieran que además de comer y tomar bebidas saludables, tener hábitos de higiene, deben complementar con el ejercicio, para ello se enseñó cómo inhalar y exhalar, pero para que fuera atractivo para ellos y aprendieran de manera divertida se presentaron unas diapositivas con imágenes de animalitos que señalaban como respirar haciendo sus movimientos y sonidos, para lo cual fue más fácil que comprendieran cómo hacerlo.

De igual manera para los ejercicios se utilizaron imágenes animadas de las posiciones de yoga con su nombre para que a los infantes supieran como se llaman y las recordaran, además que para ello se utilizó un dado interactivo lo cual permitió a los educandos identificaran qué posición les correspondía hacer. Esta actividad les agradó mucho, y se notaron participativos, además que esta vez los dejaron actuar de manera autónoma.

Finalmente se puede decir que este proyecto se logró el propósito que se tenía, pues los educandos lograron desarrollar valores y actitudes, conciencia del cuidado de sí mismo. Además que desarrollaron otras capacidades como a tener relaciones socio afectivas, a respetar reglas, a regular sus emociones, y argumentar sus ideas, lo que aún se encuentra en proceso en ambos niños es que les cuesta trabajo solicitar la palabra cuando hablan, en lo que respecta al área de desarrollo de educación física, los dos educandos logran mantener el equilibrio con un pie y logran realizar movimientos precisos.

b. Reflexión sobre el conteo

Respecto a la adquisición del conteo en este último proyecto se ha visto que los infantes han tenido un avance significativo de cómo empezaron en el primer proyecto. En este proyecto ambos infantes ya asimilan correspondencia uno a uno, el orden estable, cardinalidad en el cual uno de ellos aún está en proceso, e irrelevancia del orden y abstracción que solo un infante ha logrado.

En este proyecto para que los educandos además de aprender a contar y la importancia del cuidado de sí mismo, se realizaron juegos interactivos en power point

que les ayudara a registrar la cantidad total de alguna colección como tablas de pictograma, lo cual algunas veces uno de los infantes se le dificultó pues necesitaba ser guiado. De igual manera se realizó un dado interactivo de tal forma que los dos infantes y la docente pudieran corroborar la cantidad total de puntos que salía a cada participante, permitiendo que todos pudieran contar. Así mismo se utilizaron materiales concretos para realizar las recetas, pues se identificó que para uno de los infantes el proceso de aprendizaje es más fácil.

De acuerdo con lo anterior, García (2014), quien a su vez cita a Cuéllar (1992), refieren que Fröebel afirma que los infantes deben tener contacto directo con objetos concretos, pues al utilizar sus sentidos adquirirán un aprendizaje significativo, por lo cual se concluye que en esta nueva modalidad de enseñanza se debe trabajar de forma conjunta con las TIC y materiales concretos, por lo que el docente debe tener presente que cada niño es diferente y aprende de distinta manera y a su propio ritmo.

Así mismo, en este proyecto se presentaron los mismos distractores que en muchas de las ocasiones obstaculizaron el aprendizaje en uno de los educandos, ya que aunque este infante ya asimila algunos principios del conteo tuvo dificultad en algunas sesiones debido a lo ya mencionado, aunque se comentó a los padres de familia la importancia de tener un espacio agradable donde los educandos pudieran aprender, no se logró dicho objetivo.

Finalmente se puede deducir que gracias a los tres proyectos los dos educandos que participaron tuvieron un avance relevante, ambos lograron clasificar, seriar y los siguientes principios del conteo: correspondencia uno a uno, orden estable, cardinalidad, sin embargo en éste, uno de los infantes aún se encuentra en proceso, debido que al preguntarle la cantidad total de siete elementos en adelante, no logra hacerlo solo del uno al seis, en el principio de irrelevancia del orden solo un pupilo puede hacerlo, el otro infante aún necesita que los objetos de la colección se encuentren de manera ordenada.

Lo que ayudó a los pupilos a adquirir dichos principios fue que utilizaron técnicas para contar. De acuerdo con Alba et. al., (2016) parafraseando Baroody (1997), los niños a los tres años utilizan técnicas que les permite ir señalando, separando, tocando, lo

que hace más fácil el proceso de adquisición de conteo, además argumenta que alrededor de los cuatro a cinco años empiezan a dejar de utilizar dichas técnicas pues ya han interiorizado este proceso, el cual se llegó alcanzar en uno de los infantes.

Además el juego fue de gran relevancia para la adquisición de los principios del conteo, ayudando a los infantes a aprender de manera divertida, de acuerdo con esto Piaget (1945/1962), afirma que el juego es una de las bases que les ayuda a los infantes a adquirir fácilmente habilidades mentales.

ESCALA ESTIMATIVA SI = S NO = N ALGUNAS VECES = AV		
ALUMNOS / CRITERIOS	Christian Said	Diego
CONCEPTOS		
Identifica las acciones que debe realizar para mantenerse sano	S	S
Reconoce los beneficios de cuidar su salud	S	S
Conoce los alimentos y bebidas saludables	S	S
Reconoce los hábitos de higiene	S	S
Reconoce la importancia de realizar ejercicio	S	S
HABILIDADES		
Formula preguntas	S	S
Realiza hipótesis	S	S
Argumenta sus ideas	S	AV
Expresa con eficacia sus ideas	S	AV
ACTITUDES Y VALORES		
Participa de manera activa y democrática en todas las actividades	S	S
Convive y colabora de manera afectiva con sus compañeros	S	S
Escucha con atención los puntos de vista de sus compañeros	S	S
Comprueba sus hipótesis	S	AV
Respeta a sus compañeros	S	S
Trabaja de manera colaborativa	S	S
Actúa con responsabilidad al realizar sus actividades	S	AV

Escala estimativa			
Jardín de niños: "Mi Escuelita" **Docente: Daysi Lizeth Oliva Gaspar** **Grupo: 2º A de Preescolar** **Total de Alumnos: 2**			
Objeto de estudio: El conteo			
Indicadores	**Grado de consecución**		
	Alto	**Suficiente**	**En proceso**
Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones	**x**		**x**
Cuenta colecciones no mayores de 20 elementos	**x**		**x**
Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras incluida la convencional	**x**		
Contesta preguntas en las que necesite recabar datos; los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas	**x**		**x**
Compara donde hay más elementos, donde hay menos	**x**		**x**
Relaciona el número con la cantidad total de la colección	**x**		**x**
Dice los números en forma ascendente	**x**		
Clasifican objetos por categoría, forma, tamaño o color	**x**		
No. de alumnos	**1**		**1**
Observaciones	En este último proyecto hubo un avance significativo en cuanto al conteo, el infante que presentó dificultad en el inicio del primer proyecto logró contar de manera ascendente de 1 al 10, en lo que respecta a la cardinalidad logró decir la cantidad total de una colección de hasta seis elementos, sin embargo esto dificulta que sepa el concepto de más y menos, es decir no logra identificar qué número es más grande. El otro infante logró asimilar mejor los principios de orden estable, correspondencia uno a uno, cardinalidad e irrelevancia del orden, incluso el ya no utiliza su dedo para contar. Finalmente los dos infantes lograron asimilar la clasificación.		

ESCALA ESTIMATIVA			
Jardín de niños: "Mi Escuelita" **Docente: Daysi Lizeth Oliva Gaspar Grupo:** **2º A de Preescolar** **Total de Alumnos: 2**			
Campo: de formación: Lenguaje y comunicación			
	Grados de Consecución		
Indicadores	**Alto**	**Suficiente**	**En proceso**
Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.	**x**		
Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.			**x**
Campo: de formación: Exploración y comprensión del mundo natural y social			
Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud.	**x**		
Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.	**x**		
Conoce medidas para evitar enfermedades.	**x**		
Áreas de Desarrollo: Educación Física			
Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	**x**		
N° de alumnos	**2**		**1**
Observaciones	En este último proyecto en el Campo de Formación de Lenguaje y comunicación el infante que presentó dificultad para expresar sus ideas logró articular mejor sus oraciones y explicar de manera comprensible acerca de los alimentos sanos y hábitos de higiene, por otra parte a ambos aún les cuesta trabajo solicitar la palabra para participar. Ambos lograron identificar las acciones que deben realizar para mantenerse sanos, como la alimentación sana, hábitos de higiene. De igual manera logran realizar movimientos con precisión propios de su edad, como saltar en dos pies, con un pie.		

4. Retos, transformación e innovación en tiempos de pandemia

Es innegable que la pandemia del Covid-19, trajo consigo diversos cambios no sólo en nuestro país sino en todo el mundo, afectando de manera drástica varios sectores de nuestra sociedad, sin excluir el ámbito educativo, que para bien o para mal tuvieron que verse en la necesidad de adaptarse a una nueva modalidad de enseñanza para que los educandos siguieran aprendiendo desde su casa y de esta manera salvaguardar la integridad tanto de los maestros como de los pupilos.

Para poder llevar a cabo este Proyecto de Intervención Pedagógica durante la pandemia se presentaron algunos dificultades que a su vez fueron retos para mi ser docente, el primer aspecto que se presentó fue que los niños fueron dándose de baja quedando la matrícula de dos educandos y la preocupación por no poder llevar a cabo éste proyecto se acrecentaba, sin embargo se pudo realizar con ambos infantes.

El segundo reto al cual me enfrenté fue la realización de los Proyectos transversales, al ser una metodología nueva para mí y no haberla trabajado durante mi trayecto como docente, no sabía cómo ligarla con el objeto de estudio que era la adquisición del conteo. No obstante, al ir conociendo más acerca de esta alternativa pedagógica y en qué consistía cada eje transversal, fue que entendí que las problemáticas surgen de las necesidades, intereses y peculiaridades de los infantes, de tal forma que fui eligiendo los temas y vinculándolo con el conteo.

Otro aspecto relevante que influyó fue que tuve que indagar la estrategia pedagógica adecuada para que aprendieran de manera divertida los principios del conteo en esta nueva modalidad de enseñanza aprendizaje, para ello me di a la tarea de investigar sobre las diferentes plataformas que habían y así elegir la que mejor se adaptará a las necesidades de los infantes y que fuera fácil de utilizar para ellos, para lo cual tomé la decisión que la plataforma ideal sería la de zoom.

De igual manera, tuve que aprender a realizar juegos interactivos en power point, donde los pupilos pudieran interactuar de manera fácil con sólo dar clic o arrastrar usando su mouse de la computadora, por lo consiguiente tuve que observar tutoriales con los cuales fui apropiándome de habilidades para poder realizarlos. Cabe destacar

que también indague algunas páginas web educativas que me fueron de gran utilidad, como https://es.liveworksheets.com, donde se pueden encontrar diversas fichas interactivas de todas las asignaturas y PuzlesJunior.com para armar rompecabezas, así mimo, se hizo uso de otros juegos interactivos de powerpoint compartidos por otros docentes.

Una de las dificultades que se presentó durante esta investigación fue que una de las mamás de los educandos por cuestiones de trabajo no pudo conectar a su hijo en algunas sesiones que se llevaron a cabo durante los tres proyectos, sin embargo, esto no impidió que adquiriera los conocimientos planteados en este Proyecto de Intervención pedagógica.

Finalmente destacó que esta pandemia vino a revalorar el trabajo docente y sobre todo a evidenciar que los educadores no estábamos preparados para esta nueva realidad, tan acostumbrados estábamos a la enseñanza tradicional que nos olvidábamos y hacíamos caso omiso de las nuevas exigencias que se presentaban por los constantes cambios que se daban de manera global y uno de esas transformaciones es el uso de la tecnología que ha acaparado a todos los sectores de la sociedad, volviéndose una de las fuentes principales de comunicación.

Todo esto hizo que los educadores reflexionaran y analizaran su método de enseñanza lo que permitió que pudieran transformar su praxis para continuar con el aprendizaje a distancia. De acuerdo a lo anterior en lo personal más que dificultad es, en mi experiencia fueron retos los cuales me ayudaron a innovar y buscar estrategias adecuadas que me ayudaran a favorecer en los infantes de segundo de preescolar la apropiación del conteo.

CONCLUSIONES

El propósito de este Proyecto de Intervención era que los infantes de segundo de preescolar lograran interiorizar los cinco principios del conteo con la finalidad de que pudieran aprender a contar, a desarrollar su pensamiento lógico y resolver de manera autónoma problemas matemáticos que se presenten en su vida diaria. Además que a través de la propuesta pedagógica de la Transversalidad Crítica pudieran adquirir consciencia del cuidado del medio ambiente, de sí mismos y a mantener relaciones socioafectivas, a desarrollar valores y actitudes.

Al inicio de esta intervención entendía que el aprendizaje del conteo tenía que ser como se ha venido haciendo en algunas instituciones educativas de manera tradicional, cómo a través del método de Proyectos desarrollada por Kilpatrick, y no es que minimice esta alternativa y refiera que no es adecuada, es por qué no conocía otras metodologías que me llevaran a favorecer una educación holística e integral. Sin embargo a partir de la exploración de la propuesta didáctica de la Transversalidad crítica y su implementación, análisis y reflexión es que arribo a las siguientes conclusiones:

- Es fundamental que los docentes tomen en cuenta que el conteo favorece el pensamiento lógico en los infantes y que a través de la adquisición de éste, podrán resolver los problemas que se presenten en su vida cotidiana.
- Es relevante que en el entorno familiar desde edades tempranas los infantes vivan experiencias de la vida cotidiana que les permitan resolver problemas matemáticos, ya que esto les ayudará a tener un primer acercamiento con las nociones aritméticas, de tal forma que dichos conceptos se formalicen al entrar a la escuela. Además, es importante que se les concientice de la importancia de aprender a contar para su vida cotidiana y en cualquier situación.
- Las estrategias pedagógicas que favorecen el pensamiento matemático en esta nueva modalidad de enseñanza a distancia son los materiales concretos y virtuales, dado que es importante que los educandos tengan contacto directo con los objetos para que a través de los sentidos puedan adquirir un aprendizaje significativo, por otra parte los juegos virtuales además de ayudar a desarrollar los

principios del conteo, favorece que aprendan a hacer uso de las TIC, a desarrollar la motricidad fina, la autonomía, a mantener contacto directo con sus compañeros y maestros, entre otros.

- La etapa de desarrollo en la que se encuentran los pupilos es la preoperacional, por lo que es importante estar conscientes que se deben realizar actividades acordes a la edad, intereses y necesidades, con la finalidad de favorecer los principios del conteo.
- La alternativa pedagógica de la Transversalidad crítica, es una metodología que permite a los infantes a adquirir valores y actitudes para estar conscientes de su realidad y de las consecuencias que pueden generar sus acciones para consigo mismo, para los demás y la sociedad en general.
- Es de vital importancia desarrollar en los educandos valores y actitudes de ahí la importancia que el ámbito educativo considere a la transversalidad crítica fundamental para la intervención pedagógica con la que los infantes además de un aprendizaje significativo puedan desarrollar su pensamiento complejo, crítico y reflexivo.
- En este Proyecto de Intervención pedagógica se pudo constatar que la metodología de la Transversalidad crítica al abordar temas que están presentes en las diferentes asignaturas es una alternativa integradora que contribuye al desarrollo integral, ayudando a los educandos de segundo de preescolar lograr la apropiación de los principios del conteo, valores y actitudes hacia el cuidado del medio ambiente, de sí mismo, a respetar y trabajar de manera colaborativa con sus pares, etc.
- El ámbito educativo en general debe contemplar dentro del currículum formar para la ciudadanía, estar consciente que no basta depositar conocimientos, que la enseñanza va más allá, es educar en valores, es decir, personas que sean capaces de reflexionar y ser críticos para que puedan cambiar la realidad en la que se encuentran, para generar un mundo sustentable, donde se erradique la violencia y todos tengan los mismos derechos y oportunidades.
- Es necesario que se favorezca la Filosofía para niños, con la finalidad que los educandos puedan preguntarse el porqué de las cosas, que indaguen, expresen

sus ideas, las confronten con sus compañeros, propongan etc., en otras palabras que entre docente-educandos se dé la co-construcción del conocimiento, favoreciendo así el desarrollo en los infantes de un pensamiento complejo, crítico y reflexivo que los lleve hacerse responsables de sus acciones y las consecuencias de éstas, que sean conscientes de su propio proceso de aprendizaje.

- Es relevante realizar una evaluación desde una perspectiva holística, con la finalidad de identificar si se logró favorecer el objeto de estudio y los propósitos establecidos en los proyectos de la transversalidad crítica, ya que de esta manera se puede analizar y evaluar durante todo el proceso en el que se lleve a cabo la intervención, es decir, antes, durante y después, todo esto para que se puedan hacer las adecuaciones necesarias en el momento oportuno. Así mismo, estar consiente que este tipo de evaluación no sólo permite observar los avances y dificultades de los pupilos, sino también identificar si las estrategias fueron adecuadas y del interés de los educandos, con la finalidad que se pueda hacer una reflexión y crítica de la praxis para poder innovar y transformarla. .
- Los docentes deben de estar en constante actualización e innovación, para ello deben hacer una reflexión y crítica de su praxis, de tal forma que puedan buscar soluciones a diversas dificultades que se presenten dentro del aula y estén obstaculizando el proceso de enseñanza aprendizaje. Para ello la Investigación Acción con enfoque cualitativo es una metodología esencial que se presenta como una alternativa para realizar un Proyecto de Intervención Socioeducativo de una manera adecuada y sistematizada con todos los elementos que plantea dicha metodología.
- El Diagnóstico, es un elemento indispensable durante el proceso de la Investigación Acción, pues a través de éste se pueden identificar los factores que están influyendo de manera determinante para que los educandos logren apropiarse de conocimientos, además que ayuda a la toma de decisiones para realizar las acciones necesarias y llevar a cabo el Proyecto de Intervención, en colaboración con los alumnos y padres de familia que son piezas clave para realizar dicho proceso.

- Durante la metodología de la Investigación Acción el uso del diario de campo y la observación participante ayudan hacer una reflexión y análisis de la práctica docente para transformarla y adecuarla a las necesidades e intereses de los educandos, con el propósito de planificar las estrategias que ayuden a dar solución a la problemática detectada.
- Los constantes cambios que se presentan en el entorno permite al docente innovar e identificar que es fundamental seguir aprendiendo, porque lo que es funcional en una determinada época, quizás no lo sea para otra, con la finalidad que se pueda brindar una educación de calidad y para ello es necesario partir de las preguntas de indagación y de los supuestos teóricos que facilitan elegir los recursos y planificar situaciones didácticas que aborden problemáticas del vida cotidiana, es decir desde la perspectiva de la Transversalidad Crítica, que es una alternativa pedagógica holística y crítica.
- Enfatizo que los referentes teóricos son un eje fundamental para toda investigación y sobre todo en este Proyecto de Intervención Pedagógico, porque ayudan a conocer, interpretar la realidad y explicar desde diferentes perspectivas el objeto de estudio que se está investigando, que en este caso fue la adquisición del conteo. De ahí la importancia que el docente investigador se dé a la tarea de indagar diversos autores que le ayuden a sustentar y darle sentido a su investigación.
- Los Ambientes de aprendizaje juegan un rol fundamental para que los educandos puedan desarrollar diversas habilidades y conocimientos, sin embargo, es importante pensar que en esta nueva modalidad a distancia esos Ambientes de aprendizaje deben adaptarse y ser apropiados al uso de las TIC, sin perder de vista que se deben contemplar todos los elementos que lo constituyen. Para ello es relevante que se trabaje de manera colaborativa con los padres de familia, para informarles cómo realizar un ambiente de aprendizaje cálido y los beneficios que trae consigo como la adquisición de los aprendizajes, todo esto con la finalidad que desde su casa los infantes puedan tener su propio espacio de aprendizaje.
- Los materiales concretos siguen siendo y serán una parte esencial para la adquisición de los aprendizajes y nunca podrán ser remplazados con los recursos

virtuales, esto es porque a través de los materiales concretos los educandos tienen una experiencia vivencial que les permite obtener conocimientos al tener contacto directo con el objeto pues están involucrando todos sus sentidos.

- El juego juega un rol fundamental para lograr los propósitos estipulados, por tal motivo, para la elaboración de los proyectos, el juego siempre debe estar presente en todas las actividades porqué ayuda los infantes a desarrollar su inteligencia, comunicación, diversas capacidades como la imaginación, la creatividad, a trabajar de manera colaborativa, a mantener relaciones socioafectivas, entre otros.
- El llevar a cabo este Proyecto de Intervención Pedagógica para que los infantes de segundo de preescolar pudieran desarrollar el conteo, valores y actitudes que los ayudaran adquirir un desarrollo integral me permitió crecer tanto personal como profesionalmente, además pude conocer diferentes Teorías que permitieron comprender y darle sentido al objeto de estudio. También a los conocimientos adquiridos de los diversos Teóricos analizados reflexionó acerca de mi praxis y adecuarla a la realidad que se está enfrentando debido a la pandemia por el Covid-19 y atender las necesidades de los educandos, lo que me llevo a innovar para realizar las estrategias adecuadas que se adaptaran a esta nueva modalidad de enseñanza con la finalidad de dar solución al objeto de estudio.
- Finalmente es esencial hacer de uno mismo, un docente reflexivo y crítico, para poder identificar si las estrategias que se están implementando están ayudando u obstaculizando el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos y de esta manera poder innovar para transformar la praxis y brindar una educación de calidad y el desarrollo integral de los pupilos. Por ello, es importante estar consiente que siempre se debe estar en constante actualización ya que lo que es funcional hoy, mañana no lo será, debido a los contantes cambios que día a día se generan en la sociedad y manera global.

REFERENCIAS

Bibliográficas

Alba, J., y Quintero, A. (2016). *¿Cómo cuentan los niños al momento de resolver problemas?*. Infancias Imágenes, 15(1), 129-138.

Álvarez, J. (2003). *Como hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología.* Paidós Ecuador.

Azorey, E. y Gil, J. (2009). *El placer de usar las TIC en el aula.* CEE Participación Educativa. pp. 110-119

Astorga, A. (1991). *Manual de diagnóstico participativo.* Quito Ecuador. Editorial Humanitas.

Baroody, A, (1997*). El pensamiento matemático de los niños. Un marco evolutivo para maestros de preescolar, ciclo inicial y educación especial*. Genís Sánchez Barberán (trad.), 3ª .ed. Madrid Visor.

Bodrova, E. y Leong, D. (1996). *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perpectiva de Vygotsky*. Pearson Education Inc.

Chavarría, J. (2006). *Teoría de las Situaciones Didácticas*. Cuadernos de Investigación y Formación en Educación Matemática 2006, Año 1, Número 2.

Cardoso, E., y Cerecedo, M. (2008) *El desarrollo de las competencias matemáticas en la primera infancia.* Revista Iberoamericana de Educación. México

Carvajal, A. (2002). *Teorías y Modelos: Formas de Representación de la realidad*. Revista Comunicación, año/vol. 12, número 001. Instituto Tecnológico de Costa Rica. Cartago, Costa Rica. Pp. 1-14

Catillo, P. (2009). *Criterios transdiciplinares para el diseño de objetos lúdico-didácticos.* Centro de Estudios en Diseño y Comunicación (2011). pp 83-164 ISSN 1668-5229

Castro, E., Olmo, M., y Castro E. (2002). *Desarrollo del Pensamiento Matemático Infanti*l. Departamento de Didáctica de la Matemática. Universidad de Granada

Escudero, A., Dopico, C. Enesco, I; Lago, O, Rodríguez, P. (2009) *¿Hay que decir todos los números cuándo cuentas*? *Un estudio sobre la habilidad de contar en niños de 3 a 6 años.* International Journal of Developmental and Educational Psychology, vol. 1, núm. 1, 2009, pp. 77-86.

García, G. (2014). *Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar.* Revista de Educación y Desarrollo. Estado de Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México.

Gavidia V. (1996). *La construcción del concepto de transversalidad.* Revista Aula. Núm. 055, editorial Graó. Barcelona España.

Gómez, L. (1997). *La enseñanza de las matemáticas desde la perspectiva sociocultural del desarrollo cognoscitivo*. Tlaquepaque, Jalisco: ITESO.

Iglesias, M. (2008). *Observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en educación infantil: Dimensiones y variables a considerar.* Revista Iberoamericana de Educación, mayo-agosto, número 047, Organización de estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, Madrid, España. pp. 49-70.

Latorre, Antonio (2003). *La Investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa.* España. Graó. 2003.

Madrigal, M., Díaz, P., Echeverría, E., Ezcurdia, J., Cázares, L., Camarillo, M., Sumiacher, D. y Alonso, A. (2020). *Filosofía para niñas y niños en México. Un horizonte de diálogo, libertad y paz.* México, Editorial Torres Asociados.

Malagón, G., y Montes, E. (2012*). La evaluación y las competencias en el jardín de niños*. México: Trillas, 2a ed.

Matthew, L. (1998). *Pensamiento complejo y educación. 1. El modelo reflexivo de la práctica educativa.* Págs. 47-68. Ed. De la torre, Madrid, 1998.

Morillas, M. (2006). *Competencias para la ciudadanía. Reflexión, decisión y acción. Proyectos de trabajo y unidades didácticas*. Págs. 79-89.

Obando, G. y Vásquez, N. (1998). *Pensamiento numérico del preescolar a la educación básica.* Encuentro Colombiano Matemática educativa. Orientaciones metodológicas para la investigación acción. Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica (Mimeo). Páginas 26-41

Parilla, A. y Rodríguez, M. (2009). *Psicomotricidad. Biblioteca de la educación básica.* Editorial terracota.

Pérez, S. (1979). *El Diagnóstico de la situación educativa (1a ed.).* San Luis 2569. Ediciones Braga.

Porlán, R y Martín, J. (2004). *El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula.* Colección investigación y enseñanza, Díada editora, Sevilla, 2004. Pp.25-30

SEP. *¿Cómo conocer mejor nuestras escuelas? Elementos para el diagnóstico*. D.F: México.1999

SEP. (2019). *Modelo Educativo: Nueva Escuela Mexicana.*

Torio, S. (1997). *Talleres y rincones en educación infantil: su vigencia psicopedagógica hoy.* Congreso de Córdoba Diciembre-97

UPN. (2001). *Génesis del pensamiento matemático en el niño de edad preescolar.* Licenciatura en Educación.

Electrónicas

Duarte, J. (2005). *Ambientes de aprendizaje, una aproximación conceptual*. Documento electrónico de la Revista Iberoamericana de Educación