



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 094 CENTRO CDMX

**LÍMITES Y NORMAS PARA LA REGULACIÓN
DE LA CONDUCTA EN NIÑOS Y NIÑAS
DE 3° DE PREESCOLAR DEL JARDÍN DE NIÑOS
“SOL DEL VALLE”, EN LA ALCALDIA TLALPAN**

**PROYECTO SOCIOEDUCATIVO
QUE PRESENTA:
GUADALUPE SEGURA HERNÁNDEZ
PARA OBTENER
LA LICENCIATURA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**ASESORA DEL PROYECTO:
DRA. TEODORA OLIMPIA GONZÁLEZ BASURTO**

Cd. de México, noviembre,2021.

DICTAMEN

AGRADECIMIENTO

A mis padres

Por darme todas las bases para ser la persona que soy hoy, por la riqueza de su entrega y fortaleza para sacarme adelante, por su apoyo y ejemplo incondicional.

A mis hijos André y Paolo

Por ser esa luz que ilumina mi camino en este sueño, por acompañarme y comprenderme durante todo este proceso. Porque gracias a su existencia me han apoyado a salir adelante y a querer seguir ejerciendo esta profesión de una manera más significativa. El logro que hoy hoy veo realizado también es suyo, por tantos días, tardes y noches que estuve ausente, por todos esos sábados que no pude estar con ustedes. Los amo mis niños.

A mi esposo Alejandro Rivas

Por enseñarme a romper mis miedos, a romper barreras, a luchar por alcanzar mi sueños, a confiar y creer en mí. Porque a pesar de mis enojos y desvelos, siempre estuviste a mi lado apoyándome para seguir adelante y terminara lo que ya había empezado. Te amo.

A ti Universidad Pedagógica Nacional

Por las puertas que me abriste en mi formación, y a las y maestros ue contribuyeron en ella.

INDICE

	Pág.
AUTOBIOGRAFÍA PROFESIONALIZANTE	1
INTRODUCCIÓN	5
I. ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DEL PROYECTO	10
A. Metodología	10
1. Método empleado	11
a. Investigación acción	11
b. Técnica	13
c. Instrumentos	14
B. Diagnóstico aplicado	15
1. Tipo de Diagnóstico	15
a. Diagnóstico grupal	16
b. Diagnóstico Analítico	17
c. Diagnóstico Individual	17
d. Diagnóstico Especifico	17
2. Instrumentos utilizados para obtener datos	18
C. Tipos de intervención	21
D. Justificación	
II. DESCRIPCIÓN ANALÍTICA DEL CONTEXTO Y SUS PARTICIPANTES	26
A. Contexto de la Intervención Pedagógica	26
1. Contexto Interno	26
a. Contexto Escolar	27
b. Contexto Familia	28
c. Contexto externo	29
d. Contexto sociocultural	29
e. Contexto económico	30
f. Contexto Político	30
B. Sujetos de intervención y análisis del Diagnóstico	31
1. Sujetos	31
2. Análisis general de los resultados del Diagnóstico	32
3. Especificación de la necesidad educativa sobre la puesta de Límites y Normas para la regulación de la conducta	35
4. Detección del problema	35
III. FUNDAMENTACION TEÓRICA SOBRE LÍMITES Y NORMAS PARA LA REGULACIÓN DE LA CONDUCTA	38
A. El desarrollo de la regulación de las emociones en el niño preescolar	38
1. Regulación emocional	38

a.	Concepto de emociones y cómo explicarlas	40
b.	Utilidad de emociones	40
c.	Las emociones en el ser humano y en los niños	41
2.	Desarrollo socioemocional de la Autorregulación	44
a.	Comprender y regular las emociones	44
b.	Desarrollo Emocional	45
c.	Aprender a comprender las emociones	47
B.	Establecimientos de normas y Límites	48
1.	La comunicación en el establecimiento de normas y límites	48
2.	Elementos que facilitan la comunicación	49
a.	El diálogo	50
b.	La importancia de los Límites	51
c.	La autoridad	53
IV.	DISEÑO DE UN PLAN DE ACCIÓN PARA LA PROPUESTA PEDAGÓGICA	56
A.	Plan de acción	57
1.	Propósitos, agentes y planificación de la intervención pedagógica	57
a.	Propósitos	57
b.	Agentes	58
c.	Fase de Sensibilización General	59
d.	Fase de vinculación comunitaria	59
2.	Fase de Planeación de Intervención pedagógica	60
a.	Proyecto 1: El respeto	64
Secuencia didáctica formativa 1	Conociendo el respeto	64
Secuencia didáctica formativa 2	Las reglas del aula	65
Secuencia didáctica formativa 3	Cuento sobre el respeto a las diferencias	67
Secuencia didáctica formativa 4	Diferenciamos actividades positivas y negativas	69
Secuencia didáctica formativa 5	Respetando lo que no es mío	70
b.	Proyecto 2 La empatía	74
Secuencia didáctica formativa 1	Detente y sigue	74
Secuencia didáctica formativa 2	Veo límites	75
Secuencia didáctica formativa 3	Economía de fichas	77
Secuencia didáctica formativa 4	Es tu turno	64
Secuencia didáctica formativa 5	Respetando turnos	77
c.	Proyecto 3 Inventando juegos virtuales	78
Secuencia didáctica formativa 1	Aprendamos jugando	80
Secuencia didáctica formativa 2	Recordando los	82

acuerdos yo aprendo	
Secuencia didáctica formativa 3 La los buenos modales	83
Secuencia didáctica formativa 4 La amabilidad	85
Secuencia didáctica formativa 5 La perseverancia	88
d. Proyecto 4 Las reglas	88
Secuencia didáctica formativa 1 ¿Cómo debo portarme hoy?	90
Secuencia didáctica formativa 2 Coloreando las reglas	77
Secuencia didáctica formativa 3 Proponiendo reglas	78
Secuencia didáctica formativa 4 Mis reglas son tus reglas	92
Secuencia didáctica formativa 5 Te presento mis reglas	
V. INFORME DE LOS RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA SOBRE LÍMITES Y NORMAS PARA LA REGULACIÓN DE LA CONDUCTA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR	94
A. Plan de acción sobre los límites y normas	95
1. Fase de Sensibilización	97
2. Fase de Vinculación Comunitaria	98
3. Fase de Intervención Pedagógica: Informe narrativo de los proyectos y sus secuencias Didácticas formativa	100
a. Proyecto 1 El respeto	100
b. Proyecto 2 La empatía	115
c. Proyecto 3 Inventando juegos virtuales	125
d. Proyecto 4 Las reglas	135
B. Análisis General de la intervención	144
CONCLUSIONES	146
FUENTES DE INFORMACIÓN	148
ANEXOS	151

AUTOBIOGRAFÍA PROFESIONALIZANTE

Mi nombre es Guadalupe Segura Hernández. Tengo 34 años de edad y desde hace 19 años he estado inmersa en la docencia, tanto por vocación como por convicción. Mi historia gira alrededor de un pizarrón.

Desde muy pequeña, antes de imaginar si quiera dedicar mi vida a la docencia, solía jugar con mis hermanas en el patio trasero de mi casa, en donde en una de las paredes colgaba un enorme pizarrón verde, el cual tenía años de estar ahí, ¿Por qué estaba ahí?, No lo sé, nunca se me ocurrió preguntar el porqué. Mi familia era una familia tradicional donde cada quien representaba su rol. Y nadie había estudiado la carrera de maestro o maestra.

Mi mamá no tuvo la oportunidad de estudiar una carrera, sin embargo, siempre estuvo atenta a que se cumpliera con las labores académicas encomendadas por los maestros. Junto con mi padre siempre nos brindaron, cariño, protección y apoyo para seguir adelante en cada nivel educativo que cursábamos mis hermanos y yo. Si se nos llegaba a complicar o que no entendíamos algo, se buscaba ayuda con maestros que se dedicaban a regularizar, es ahí donde me daba cuenta y me gustaba aprender más de personas que se dedicaban a la enseñanza. El maestro que nos regularizaba, nos daba la clase en el patio, donde estaba el pizarrón y fue ahí donde le empecé a tomar cariño y a entender que su función era de gran ayuda para nosotros.

Mi abuelita, mamá de mi papá vivía con nosotros, y en el lugar donde estaba el pizarrón, ella se sentaba en una silla y comenzaba a leer un libro de fábulas, y posteriormente nos hacía reflexionar sobre las enseñanzas que éstas dejaban. Asimismo, los fines de semana visitábamos museos, mi abuelita, solía explicarnos lo que observábamos. Ya que ella se documenta e investigaba acerca del museo al que íbamos asistir. Si algo me asombraba de mi querida abuelita es que no tuvo la oportunidad de estudiar una carrera, pero siempre la recuerdo con un libro en la mano y reconozco que era una gran lectora, es algo que me dejó muy inspirada para escoger esta profesión.

De niña el patio y el pizarrón, eran el lugar especial para mí y mis hermanos ahí invitábamos a nuestros amigos a jugar. Mi papá comenzó a armar una gran casa

de muñecas y la fue amueblando, él mismo era quien hacía los muebles a la medida y con todo cariño. Las niñas que eran nuestras amigas no querían salir de mi casa, ya que el lugar era muy bonito.

Un día que estábamos en el patio ideando a que otra cosa jugar, miré el pizarrón y propuse jugar a la escuela, en donde claro, la maestra era yo, conseguimos sillas y mesas, también algunos colores y cuadernos viejos, desde ese día se convirtió en otro de nuestros juegos favoritos: La Escuelita. Y la casita se convirtió en salón de clase.

Tomamos tan enserio todo, que mis amigos cargaban con una mochila y les ponía tarea que también entregaban al otro día ¡Qué tiempos aquellos! Pasaron los años muy rápido. Así seguí mis estudios de secundaria y preparatoria.

Cuando llegó la hora de escoger la carrera que iba estudiar entre en un gran conflicto, mis padres me pedían decidir qué camino iba escoger. Fue difícil, porque no estaba convencida. Al ver las opciones de escuela que mis padres me sugerían por la cercanía de donde vivíamos, solo tenía dos opciones: Dietética y Administración de empresas.

A pesar de que me quedé una de mis dos opciones, no estaba tranquila, ni convencida que ese fuera mi futuro. Acudí solo un par de veces a la escuela y hablé con mis padres para explicarles que no me sentía a gusto y que me saldría, noticia que no fue de su agrado, pero tampoco me forzaron a seguir.

Mi papá platicó conmigo y me dijo que no podía tenerme en casa sin hacer nada, que había pasado por una escuela que se encontraba en el centro de la Ciudad de México y que era nueva, era una escuela para estudiar una carrera técnica como auxiliar de educadora: “Educadoras del Valle de México” me propuso estudiar ahí por un año en lo que se habría otra convocatoria y presentar de nuevo el examen y darme tiempo para pensar en la carrera que quería estudiar.

Cuando empecé a estudiar la carrera técnica de “Auxiliar de Educadora” me sentí feliz y muy complacida y recordé el pizarrón del patio de mi casa que me hizo vibrar y recordar mi vocación. Pronto, tuve mi primera oportunidad de trabajo siendo estudiante. Me desempeñé como asistente de la educadora titular en un pequeño Jardín de Niños cerca de mi casa y así por un par de semanas. Con este

empleo empecé a darme cuenta que me gustaba, que todo lo que aprendía en mi escuela lo ponía en práctica y veía resultados en los niños, al poco tiempo la directora del Jardín donde laboraba, contenta con mi desempeño me propuso darme un grupo a lo cual accedí, me sentía segura de ser la titular, pero siempre tuve la intención de hacer la licenciatura para contar con una mejor preparación.

Más adelante se me presentó la oportunidad de entrar a laborar en otro Jardín de Niños en donde las prestaciones y el sueldo eran mucho mejor y decidí aceptarlo, ahí estuve de titular de grupo desde un principio, las directoras estaban contentas con mi desempeño, por eso me esforcé y comencé a estudiar los sábados la carrera de Puericultura, logré terminarla con empeño y dedicación. Además, siempre busqué cursos de actualización. En ese Jardín de Niños laboré durante 8 largos años, hasta que nació mi primer bebé.

Como mi vida cambió siendo madre y esposa, tuve que buscar otro trabajo, es decir, otra escuela, con la finalidad de dedicar más tiempo a mi familia. Por eso, entré a laborar a otro Jardín de Niños donde tuviera un horario más flexible a mis necesidades. Sin embargo, tuve problemas, ya que ahora contar con la licenciatura en Educación Preescolar era un requisito indispensable para seguir trabajando, ya que solo contaba con carreras técnicas relacionadas con la Educación Preescolar.

Me vi preocupada pero jamás quise abandonar este largo camino que había estado recorriendo y decidí continuar. Recordando mi infancia me doy cuenta que yo ya tenía un destino escrito. Recordé nuevamente mi viejo pizarrón y decidí realizar la licenciatura en Educación Preescolar en una gran Institución Educativa: ¡Universidad Pedagógica Nacional! Donde cuento con una gran planta docente y una excelencia educativa.

Estoy consciente de que me cuesta mucho tiempo, trabajo y esfuerzo, pero gozo cada una de las clases y veo cada día un avance profesional en mi vida académica y laboral y siento que esta es mi vocación y mi convicción ¡SER EDUCADORA DESDE EL CORAZÓN!

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como fin incidir en la importancia de establecer límites y reglas para la regulación de conducta en los estudiantes en la edad preescolar (de 5 a 6 años). Se enmarca dentro de una investigación de tipo cualitativo guiada por el método de investigación-acción, que requiere se haga un diagnóstico para delimitar esta problemática en el grupo de preescolar donde se lleva a cabo la práctica docente.

Los límites y las normas son necesarios en la interacción y convivencia que se da en la escuela y en la casa de los estudiantes. Dentro de ello entra saber cómo interactúan entre pares, con los maestros, con su familia, con los adultos. Eso le permitirá desarrollarse y relacionarse dentro de un ambiente socio afectivo sano y libre de violencia. Un ambiente donde sientan respetados, aceptados. Saber regular sus límites, respetar las normas contribuye en el desarrollo de sus al máximo todas sus capacidades y habilidades en todos los aspectos de su vida. Es de vital importancia el comportamiento de los estudiantes para la indagación de una índole educativo, ello nos va a permitir, establecer características sobre las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que se nos presenten en el contexto de nuestras labores educativas.

Es fundamental que vayan actuando gradualmente respetando los límites y normas de convivencia y del entorno en donde el niño se desenvuelva, socialmente esperando formar individuos, sociales, reflexivos,, tolerantes libres, disciplinados y con capacidad de recurrir al diálogo para la resolución de conflictos.

Por lo anterior, es importante rescatar las ideas de Dewey y Schön (1988), donde establecen la importancia del maestro investigador. En esta propuesta se brinda al profesorado la posibilidad de identificar problemas o dificultades en su práctica docente, indagarlos, reflexionar sobre los mismos y, sobre la base de la reflexión, proponer acciones de intervención, comprensión y posible mejora de las prácticas educativas propias de las instituciones educativas; que de alguna manera es lo que se pretende hacer a lo largo de este trabajo.

Es importante que como docentes aprendamos a sistematizar las problemáticas que hallamos en la práctica docente y eso nos lleva a hacer planteamientos metodológicos, en donde se detecta la problemática que vivimos con los estudiantes como es el caso de este proyecto con respecto a los límites y las normas de los niños de preescolar.

Actualmente sabemos que los límites y las normas ocupan un lugar importante dentro de la escuela, y para lograr que dentro de la comunidad se brinden ambientes socio afectivos sanos para los niños se requiere de la participación de todo el equipo directivo y docente como los encargados de transmitir a sus alumnos una disciplina basada en el amor y el respeto, hacia ellos mismos y a las personas que los rodean, darles dentro de la escuela las herramientas necesarias para que interactúen con sus pares, ayudarlos a identificar sus emociones para que de forma gradual a los niños y vayan aprendiendo a regular su conducta.

Se propone establecer una disciplina, pensada en las necesidades de cada estudiante, ya que cada uno es un ser único e irrepetible, y por lo tanto tienen diferentes formas de comportarse, se busca una disciplina que promueva el respeto y seguimiento de reglas.

Posteriormente se considero importante detenernos y hacer una reflexión sobre el concepto de límites, para así poder analizar los factores, las causas y las consecuencias que están dando origen a incumplimiento de límites y reglas en el aula, así como también investigar sobre los diversos métodos o estrategias que se pueden aplicar en cada caso específico para promover el seguimiento de lo ya mencionado.

Se hicieron planteamientos y delimitaciones del problema así como la formulación de preguntas que guiara la intervención educativa y se presenta la aplicación y evaluación de las situaciones didácticas que conforman la intervención.

Esta investigación está constituida por 4 capítulos: En el capítulo 1 trata los planteamientos metodológicos, desde una visión cualitativa, empleando el método de investigación-acción a través del cual se detecta la problemática con los alumnos del preescolar 3. Por lo anterior fue necesario elegir un diagnóstico para observar la situación del grupo.

En el capítulo 2 se hace un análisis del contexto interno y externo teniendo como referente el Jardín “Sol del valle”, se analizan los datos, resultado del diagnóstico aplicado para saber con qué competencia cuentan los niños dentro del campo formativo desarrollo personal y social, y desde donde se detecta el estado del respeto a las reglas y límites por los niños de tercero de preescolar. Eso me permitió delimitar el problema, hacerme reflexiones y aportar un supuesto de acción, esto es ver las necesidades educativas.

El capítulo tres presenta un análisis de elementos teóricos sobre la importancia de establecer límites y normas para la regulación de la conducta considerando autores como: GOLEMAN, Bisquerra Alzina, Rafael y Pérez, Whitebread, David y Basilo, entre otros, los cuales hablan acerca de las emociones de los alumnos que los llevan a tener diferentes comportamientos y esto afecta al seguimiento de límites.

El capítulo 4 se encuentra el diseño de plan de acción para la propuesta pedagógica que se trabajara en el grupo. Su desarrollo es con base en proyectos creado por mí, por lo cual se hace uso del método de proyectos de Kilpatrick. Se aporta la forma de evaluación y seguimiento de la intervención pedagógica.

El capítulo 5 que da cuenta de la aplicación del diseño de intervención aportado, pero permeado por la pandemia del coronavirus y la enfermedad que provoca, la Covid-19, lo que trajo como consecuencia buscar caminos para lograr la intervención y hacer ajustes al trabajar a distancia y con niños, aunque de la edad, provisionales, pues mi institución, como otras se vio afectada en continuar dando clases.

Por último, presento las conclusiones a que llego de la intervención realizada con respecto a normas límites en los niños de preescolar 3, las referencias y anexos.

I. ORIENTACIÓN METODOLÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN

En el presente capítulo, se abordan los planteamientos metodológicos, en el marco de la investigación-acción, el diagnóstico de los estudiantes de 3° grado de preescolar; así como la justificación e importancia de realizar el presente trabajo.

A. Metodología

Cuando hablamos de investigación nos referimos a un proceso que, sustentado en el método científico, ya que este intenta adquirir, aplicar y crear conocimientos. De hecho, existen bastantes definiciones que pretenden precisar la esencia de la investigación, pero que es imposible abordar en este trabajo. Por ello, es primordial conocer y entender todo lo que representa a la investigación; como sus paradigmas, métodos, técnicas, instrumentos, además de su importancia, significado y alcances, para así, lograr un resultado objetivo. “El término investigar lleva implícito las nociones de seguir pistas, encontrar, preguntar, sondear, inspeccionar.

Por ello, cobra fundamental importancia la metodología de la investigación, es decir, el método que se utilizará para resolver un problema de investigación mediante la recopilación de datos utilizando diversas técnicas, proporcionando una interpretación de los datos recopilados y sacando conclusiones sobre los datos de la investigación.

Existen diferentes caminos para indagar la realidad social. De acuerdo con Bisquerra (2004), la investigación científica en las Ciencias de la Educación se puede abordar desde dos enfoques metodológicos: cuantitativo y cualitativo. Cada uno tiene su propia fundamentación epistemológica, diseño metodológico, técnicas e instrumentos acordes con la naturaleza de los objetos de estudio, las situaciones sociales y las preguntas que se plantean los investigadores con el propósito de explicar, comprender o transformar la realidad social. A pesar de que cada opción metodológica se sustenta en supuestos diferentes y tiene sus reglas y formas básicas de acción, establecidas y compartidas por la propia comunidad científica, no son métodos excluyentes, se complementan.

1. Método empleado

Para la realización del proyecto socioeducativo fue necesario implementar un método, el cual se ocupa del estudio de una problemática social específica que requiere solución y que afecta a un determinado grupo de personas, en este caso una comunidad educativa.

a. Investigación-acción

La investigación-acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. Existen diversas definiciones de investigación-acción; como las siguientes:

Elliott (1993) define la investigación-acción como «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas. Con Kemmis (1984) la investigación-acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. Para este autor la investigación acción es:

[..] Una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan aulas o escuelas, por ejemplo. (Latorre, 2005, pág. 25)

Para mí la investigación-acción es vista como una indagación práctica realizada por el docente, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión, por eso la sentí muy acorde al trabajo realizado. De acuerdo con Kemmis y

McTaggart (1988) la investigación-acción se compone de los siguientes rasgos o características:

- Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas.
- La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.
- Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis (acción críticamente informada y comprometida). Induce a teorizar sobre la práctica.
- Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre; exige llevar un diario personal en el que se registran nuestras reflexiones.
- Es un proceso político porque implica cambios que afectan a las personas.
- Realiza análisis críticos de las situaciones.
- Procede progresivamente a cambios más amplios. Empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, avanzando hacia problemas de más envergadura; la inician pequeños grupos de colaboradores, expandiéndose gradualmente a un número mayor de personas.

Por las razones expuestas anteriormente, se seleccionó la metodología de la investigación-acción para guiar este proyecto ya que me permitirá: mejorar y transformar mi práctica educativa y a la vez tener una mejor comprensión de dicha práctica. De tal manera que podré articular de manera permanente la investigación, la acción y la formación. Acercándome a la realidad: vinculando el cambio y el conocimiento. Siendo protagonistas de la investigación.

b. Técnica

Las técnicas de recolección de datos, son los procedimientos y actividades indispensables para la investigación, ya que permiten obtener la información necesaria para dar cumplimiento a su objetivo de investigación. Además, la técnica señala cómo hacer, para lograr un fin o hechos propuestos; tiene un carácter práctico y operativo.

Una de las técnicas más utilizadas es la **observación**, la cual implica a todos los sentidos, no tiene un formato propio, solo las reflexiones y la sensatez del investigador. La *observación cualitativa* no es una mera contemplación “*implica adentrarnos en profundidad a las situaciones sociales y mantener un papel activo y una reflexión permanente* (Hernández, et al, 210). Los datos son recogidos por observaciones directas sobre el comportamiento de una persona, tratando de evitar que éstas se sientan observadas y así actúen de manera habitual, también pueden realizarse observaciones a un proceso.

Suele utilizarse cuando se quiere explorar contextos, culturas o aspectos de la vida social en general, describir las actividades que se desarrollan en las distintas sociedades, comprender procesos, vínculos entre las personas, identificar problemas; así como la generación de posibles hipótesis para estudios futuros. La observación puede ser simple o directa, no regulada o participante.

La observación es directa cuando el investigador forma parte activa del grupo observado y asume sus comportamientos; recibe el nombre de observación participante. Cuando el observador no pertenece al grupo y solo se hace presente con el propósito de obtener la información, la observación recibe el nombre de no participante o simple. (Méndez, 1988).

Los métodos de observación permiten obtener un registro del comportamiento en el momento en que sucede, por lo que no se incurre en errores y hay mayor exactitud para registrar la información. Algunos tipos de información solo pueden recolectarse utilizando la observación, esta técnica además reduce las desviaciones debidas al entrevistador; aunque no las elimina totalmente.

c. Instrumentos

Los instrumentos son los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información. Ejemplo: Diario de campo, Estudios socioeconómicos (hoja de datos), Documentos Oficiales y Evidencias. Los instrumentos que se construirán llevarán a la obtención de los datos de la realidad y una vez recogidos podrá pasarse a la siguiente fase: el procesamiento de datos.

1) Diario de campo

Un **diario de campo** es un instrumento de recolección de datos usado especialmente en las actividades de investigación. Tras el registro de los datos, la información se somete a evaluaciones e interpretaciones. Su nombre se debe a que el registro de los hechos se efectúa directamente en el espacio físico donde acontecen.

De acuerdo con Fernández (2002, Pag.45) el diario de campo es el “Conjunto de procesos sociales de preparación y formación del sujeto, que permiten:

- Desarrollar la capacidad de observación, generando un pensamiento reflexivo.
- Dar inicio de un proceso de investigación-reflexión.
- Ser funcional ya que sirve como medio evaluativo de un contexto.
- Facilitar la toma de decisiones.

Los datos recopilados a través del diario de campo son de diversa índole. Puede ser las evidencias sobre el alumno, permite conocer las actitudes, inquietudes, dificultades e intereses.

2) Estudio socioeconómico hoja de datos

Este documento se aplica a los padres de familia al inicio del ciclo escolar, que nos permite conocer acerca del contexto familiar y social en el que se desenvuelve el alumno, por lo tanto, tiene como propósito establecer relaciones entre las habilidades cognitivas y el ambiente familiar, la salud, el aprendizaje en casa, el tipo de crianza y el nivel económico de la familia.

3) Documentos Oficiales.

Son documentos que tal y como su nombre lo dice tiene validez oficial y se le piden al padre de familia del niño al inicio del ciclo escolar, como es: Acta de Nacimiento, Cartilla de Vacunación, CURP tanto del niño como de sus padres o tutores, Certificado Médico expedido por la Secretaría de Salud, Comprobante de domicilio y fotografías del menor y de sus padres o tutores. Con estos se forma un expediente del menor, el cual archiva la docente titular, asimismo, se archiva junto con la Guía de Salud.

B. Diagnóstico aplicado

El diagnóstico da información a la maestra en este caso a la educadora para planear sus clases, la metodología, las estrategias didácticas, la evaluación, etc. Es necesario saber elaborar y aplicar de manera correcta el diagnóstico para poder conocer lo que saben los niños, así como sus problemas, necesidades y su desarrollo en las distintas dimensiones. La maestra es también es una investigadora y tiene que saber detectar problemas generales y particulares de las necesidades e intereses de aprendizaje en los pequeños. Al realizar el diagnóstico pedagógico la maestra-investigadora debe tener la capacidad de emplear el arte y la ciencia de la pedagogía para obtener resultados óptimos.

El diagnóstico inicial se realiza mientras se desarrollan las actividades de la jornada durante las primeras semanas del ciclo escolar. Su diferencia con el trabajo del resto del año es que las situaciones didácticas se seleccionan o preparan con el fin de observar y registrar rasgos de las acciones de los niños y las niñas; es decir, la educadora pondrá en marcha una serie de actividades para explorar niveles de dominio de los aprendizajes esperados que corresponden a los distintos campos de formación académica y áreas.

1. Tipo de diagnóstico que se emplea

El tipo de diagnóstico que se emplea en esta investigación es el pedagógico. Este se base en el conjunto de técnicas y actividades de medición e interpretación cuya finalidad es conocer el estado de desarrollo del niño preescolar. Nos facilita la identificación de las características personales que pueden influir en el progreso del alumnado y de sus causas, tanto

individualmente como en grupo. Consiste en saber cómo se desarrolla, evoluciona el proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños y su maduración personal en el medio escolar y familiar. Para ello debemos conocer cómo es el individuo y hacia donde evoluciona o puede llegar. Un diagnóstico pedagógico tiene en cuenta la totalidad de la persona y por ello hay que observarla y tratarla. Hay que realizarlo en todo el ámbito escolar para orientar a los alumnos.

En función de los aspectos que estudien, existen principalmente tres tipos de diagnósticos educativos. A continuación, se citan:

1) Diagnóstico grupal

Este tipo de diagnóstico se centra en estudiar los problemas que atañen no a un solo individuo, sino a un grupo completo (por ejemplo, a todos los alumnos de una clase). Puede realizarse para entender por qué se producen problemas con ese conjunto de alumnos en concreto, y para proponer soluciones a los mismos. De esta manera podría intervenir de manera efectiva sobre todos los componentes del aula, y no solo sobre cada uno de ellos de manera individual.

2) Diagnóstico analítico

Este diagnóstico se realiza en los casos en los que una persona presenta un problema relacionado con su aprendizaje. Su principal objetivo es determinar cuáles son las causas que lo provocan, de tal manera que se pueda intervenir sobre este. Estos problemas pueden estar relacionados con las calificaciones, pero también pueden ser de ámbito más personal. Por ejemplo, si un niño da muestras de sufrir abusos psicológicos, es deber del equipo docente investigar más sobre el tema.

3) Diagnóstico individual

Este tipo de diagnóstico pedagógico se encarga de estudiar distintos aspectos diferenciales de un alumno en concreto. Algunos ejemplos pueden ser sus habilidades de aprendizaje, sus capacidades intelectuales, la manera en la que se comporta en el aula o incluso su personalidad y su forma de ser. De esta manera, se realizaría un

diagnóstico individual cuando un alumno muestre conductas problemáticas que se crea que están relacionadas tan solo con sus características individuales.

4) Diagnóstico específico

Por último, los diagnósticos educativos de tipo específico se centran en estudiar todos aquellos problemas relacionados con un aspecto concreto de un alumno. Algunos ejemplos serían trastornos del lenguaje, problemas visuales o auditivos, retraso en el desarrollo físico o motor, entre otros.

El diagnóstico pedagógico sigue un proceso metodológico riguroso y sistemático que la convierte en una actividad científico-profesional. Tal vez su característica más singular sea el ser un proceso basado en la metodología general de investigación (Investigación Evaluativa), pero con la diferencia respecto de la investigación básica de que su objetivo consiste en la aplicación inmediata de sus resultados (Investigación-Acción). Constituye un proceso general de investigación, pero de carácter aplicado. (García Nieto, 2001) Se trata, pues, de un proceso temporal de acciones sucesivas, estructuradas e interrelacionadas, que, mediante la aplicación de técnicas relevantes, permite el conocimiento, desde una consideración global y contextualizada, de un sujeto que aprende, y cuyo objetivo final es sugerir pautas perfectivas que impliquen la adecuación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Se distinguen las siguientes etapas en su aplicación:
- Recogida de información
- Análisis de la información,
- Valoración de la información (confiable y válida) para la toma de decisiones,
- La intervención mediante la adecuada adaptación curricular,
- La evaluación del proceso diagnóstico.

2. Instrumentos utilizados para obtener datos

Para esta investigación se utilizaron los siguientes instrumentos para recoger información:

a. Diario de Campo

Este instrumento me fue de gran ayuda para obtener información ya que me permitió realizar un análisis debido a que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto observación recogiendo observaciones de diferente índole" (Latorre, 1996 en Gonzalo, 2003, 5). El diario ejercita tres procesos formativos y se ven reflejadas en:

- 1.- Lo que el alumno ha aprendido y lo que requiere aprender; respecto a la regulación de su conducta.
- 2.- A través de las acciones que el niño realizó o no en cada escenario que se le presentó; y el cómo actuó ante los límites y normas impuestas tanto en el aula como en las actividades realizadas.
- 3.- Las estrategias que favorezcan el análisis profundo de las situaciones y la toma de posturas ante los límites y normas impuestas tanto en el aula como en las actividades realizadas. (Anexo 1)

b. Estudio socioeconómico

La información proporcionada por el padre y/o madre de familia fue fundamental ya que me permitió recopilar la siguiente información:

- Tener un primer acercamiento con los padres de familia para fortalecer los vínculos de comunicación y cooperación para brindar una mejor atención educativa a sus hijos.
- Detectar algunos problemas de salud y orientar oportunamente a los padres o tutores para su atención.
- Diseñar un ambiente de aprendizaje que apoye el desarrollo de competencias en el marco del Programa de Educación Preescolar vigente. (Anexo 2).

c. Cuestionario para Padres de Familia

Este instrumento tuvo como propósito recoger y aprovechar el saber de cada familia acerca del niño respecto a: cómo es, qué se le dificulta, qué le

interesa, cómo se relaciona con los adultos y con otros niños, y respecto a las condiciones en que vive y se desenvuelve, las cuales resultan significativas para comprender sus formas de interactuar con el mundo y tienen significado en el contexto de la tarea escolar.

El cuestionario fue un recurso para la construcción de un vínculo de comprensión y colaboración con los padres, hecho que contribuye a establecer mayor coherencia en la intervención de los adultos en la educación infantil como son los límites y normas de conducta. Este instrumento estuvo integrado por X preguntas de las cuales X fueron abiertas con la finalidad de que los padres expresaran libremente y X cerradas con el propósito de organizar la información en cuento al nivel socioeconómico y cultural de las familias del niño. (Anexo 3).

d. Diario de la Educadora

En este instrumento es donde registré una narración breve de cada una de las jornadas de trabajo y, en caso excepcional o necesario, de otros hechos o circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo. Fue de gran apoyo ya que pude registrar aquellos datos que después permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella y sobre todo que aportan a mi investigación: Reacciones y opiniones de los niños sobre las actividades realizadas y sobre su propio aprendizaje: ¿se interesaron?, ¿se involucraron todos?, ¿qué les gustó o no?, ¿cómo se sintieron en la actividad?, ¿les fue difícil o sencillo realizarla? Es decir, la valoración general de la jornada de trabajo, incluyendo una breve nota de autoevaluación.

Este instrumento fue de fundamental importancia ya que forma parte de la tarea educativa, es necesario el registro de los logros y las dificultades de los alumnos, para lo cual será necesario contar con información “clave”; es decir, no se requiere una descripción pormenorizada, sino señalar situaciones específicas en las que esos logros o dificultades se manifiestan, así como el apoyo que los niños necesitan para avanzar. Para el registro también conviene centrar la atención en los siguientes rasgos: ¿el alumno se

concentra en las actividades?, ¿cómo reacciona ante situaciones difíciles que se le presentan al poner normas en una actividad o juego?, ¿en qué momentos solicita ayuda?, ¿explora alternativas?, entre otros.

e. Evidencias

Los trabajos que elaboran los alumnos son evidencias valiosas de su aprendizaje. Por lo tanto, permite observar los avances que el niño manifiesta en su desarrollo a lo largo del ciclo escolar; las evidencias que incluí refieran al trabajo en las distintas situaciones de aprendizaje diseñadas para la autorregulación. En cada trabajo se anotó los datos de identificación (nombre, fecha de realización) y un comentario breve de las circunstancias en que se realizaron o de los progresos alcanzados por cada uno de los niños. (Anexo 5).

C. Tipo de intervención

Los primeros años de vida constituyen un período de intenso aprendizaje y desarrollo, por ende, las experiencias sociales desempeñan un papel clave. Los niños preescolares, descubren el mundo día a día y pasan por diversas situaciones y vivencias en que tienen que enfrentarse a regular su conducta y respetar las reglas del lugar en que se encuentran; por ejemplo, se les dificulta respetar los lineamientos establecidos dentro del aula –ahora aula virtual-, de igual forma los padres de familia expresan que sucede lo mismo en el hogar, al establecer horarios para comer, jugar, ver la televisión y la hora de dormir; los pequeños lloran, se enojan y se niegan a seguir las normas, lo anterior es lógico ya que se encuentran en la etapa egocéntrica.

Los padres y educadores deben formarse para llevar a cabo la difícil tarea de poner límites a los niños pequeños. Hacer que tomen conciencia de los errores más frecuentes en sus actuaciones ante los hijos y alumnos es el primer paso para establecer una serie de reglas y orientaciones que les hagan sentir seguros a la hora de enseñar a controlar determinados comportamientos antisociales.

En esta edad también se observa una creciente capacidad de empatía con otros y sus relaciones con pares son más duraderas. Aunque son capaces de identificar emociones propias y de los demás, tienen problemas para controlar y regular el

miedo, la ira y la frustración (Bronson, 2000). El juego entre pares es una actividad central de su desarrollo, Vygotsky enfatiza la importancia del juego en la edad preescolar ya que las interacciones sociales que se presentan durante éste llevan al niño a interiorizar normas y reglas sociales.

Los niños preescolares incrementan su capacidad de regulación interna con reglas y planes para guiar su comportamiento. A esta edad empiezan a usar el lenguaje como una técnica para controlar tanto la acción como el pensamiento. Debido a que están interesados en estar con niños de su edad se ven en la necesidad de obtener mejores habilidades para manejar emociones y conductas para interactuar con otros exitosamente, situaciones que se relacionan con la regulación de la conducta.

La regulación de emociones y límites en la conducta se vincula con el control de emociones, de estrés de impulsos, del comportamiento, permitiendo pensar antes de actuar y enfocar la atención en una tarea determinada. Estas situaciones implican la habilidad para controlar los propios impulsos y para alguna conducta si es necesario y la capacidad para iniciar alguna actividad (aun cuando no se desee) cuando es necesario. Lo anterior no sólo en la interacción social (auto-regulación emocional) sino también en el pensamiento (auto-regulación cognitiva). El artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece que el sistema educativo deberá desarrollar “armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia”. Para hacer realidad estos principios es fundamental plantear qué desde los primeros años de vida, los niños aprendan a regular su conducta y a respetar los límites y normas en la familia, aula y escuela, sin embargo, no siempre es fácil, hay que establecer una o más acciones de regulación con ellos y luego, gradualmente, dejarles la responsabilidad de la regulación en los aspectos cotidianos y darles todas las herramientas para que sean capaces de controlar sus emociones y reacciones.

De igual forma el Plan y Programa de Estudio actual: *Aprendizajes Clave. Educación Preescolar*, ha puesto especial énfasis en la Educación Socioemocional

ya que se ha demostrado que este tipo de educación provee de herramientas que previenen conductas de riesgo y, a largo plazo, está asociada con el éxito profesional, la salud y la participación social. Y que mejor si empezamos desde preescolar a aprender a autorregular la conducta, respetar los límites y las normas de convivencia para solucionar cualquier conflicto de manera pacífica.

De ahí se deriva el interés por realizar el tema de establecer límites y normas para la regulación de la conducta en niños de 3° de preescolar. No se trata de hacer una descripción de cómo y cuándo poner límites, sino ofrecer elementos para comprender diversas situaciones por las que pasan los niños y de esta manera mejorar la forma de imponer las reglas y límites de lo que está permitido hacer, lo que es incorrecto y la explicación adecuada para que comprendan.

D. Justificación

Los primeros años de vida constituyen un período de intenso aprendizaje y desarrollo, por ende, las experiencias sociales desempeñan un papel clave. Los niños preescolares, descubren el mundo día a día y pasan por diversas situaciones y vivencias en que tienen que enfrentarse a regular su conducta y respetar las reglas del lugar en que se encuentran; por ejemplo, se les dificulta respetar los lineamientos establecidos dentro del aula –ahora aula virtual-, de igual forma los padres de familia expresan que sucede lo mismo en el hogar, al establecer horarios para comer, jugar, ver la televisión y la hora de dormir; los pequeños lloran, se enojan y se niegan a seguir las normas, lo anterior es lógico ya que se encuentran en la etapa egocéntrica.

Los padres y educadores deben formarse para llevar a cabo la difícil tarea de poner límites a los niños pequeños. Hacer que tomen conciencia de los errores más frecuentes en sus actuaciones ante los hijos y alumnos es el primer paso para establecer una serie de reglas y orientaciones que les hagan sentir seguros a la hora de enseñar a controlar determinados comportamientos antisociales.

En esta edad también se observa una creciente capacidad de empatía con otros y sus relaciones con pares son más duraderas. Aunque son capaces de identificar emociones propias y de los demás, tienen problemas para controlar y regular el miedo, la ira y la frustración (Bronson, 2000). El juego entre pares es una actividad

central de su desarrollo, Vygotsky enfatiza la importancia del juego en la edad preescolar ya que las interacciones sociales que se presentan durante éste llevan al niño a interiorizar normas y reglas sociales.

Los niños preescolares incrementan su capacidad de regulación interna con reglas y planes para guiar su comportamiento. A esta edad empiezan a usar el lenguaje como una técnica para controlar tanto la acción como el pensamiento. Debido a que están interesados en estar con niños de su edad se ven en la necesidad de obtener mejores habilidades para manejar emociones y conductas para interactuar con otros exitosamente, situaciones que se relacionan con la regulación de la conducta.

La regulación de emociones y límites en la conducta se vincula con el control de emociones, de estrés de impulsos, del comportamiento, permitiendo pensar antes de actuar y enfocar la atención en una tarea determinada. Estas situaciones implican la habilidad para controlar los propios impulsos y para alguna conducta si es necesario y la capacidad para iniciar alguna actividad (aun cuando no se desee) cuando es necesario. Lo anterior no sólo en la interacción social (auto-regulación emocional) sino también en el pensamiento (auto-regulación cognitiva). El artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece que el sistema educativo deberá desarrollar “armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia”. Para hacer realidad estos principios es fundamental plantear qué desde los primeros años de vida, los niños aprendan a regular su conducta y a respetar los límites y normas en la familia, aula y escuela, sin embargo, no siempre es fácil, hay que establecer una o más acciones de regulación con ellos y luego, gradualmente, dejarles la responsabilidad de la regulación en los aspectos cotidianos y darles todas las herramientas para que sean capaces de controlar sus emociones y reacciones.

De igual forma el Plan y Programa de Estudio actual: *Aprendizajes Clave. Educación Preescolar*, ha puesto especial énfasis en la Educación Socioemocional ya que se ha demostrado que este tipo de educación provee de herramientas que

previenen conductas de riesgo y, a largo plazo, está asociada con el éxito profesional, la salud y la participación social. Y que mejor si empezamos desde preescolar a aprender a autorregular la conducta, respetar los límites y las normas de convivencia para solucionar cualquier conflicto de manera pacífica.

De ahí se deriva el interés por realizar el tema de establecer límites y normas para la regulación de la conducta en niños de 3° de preescolar. No se trata de hacer una descripción de cómo y cuándo poner límites, sino ofrecer elementos para comprender diversas situaciones por las que pasan los niños y de esta manera mejorar la forma de imponer las reglas y límites de lo que está permitido hacer, lo que es incorrecto y la explicación adecuada para que comprenda

II. DESCRIPCIÓN ANALÍTICA DEL CONTEXTO, DE LOS PARTICIPANTES Y EL PROBLEMA DELIMITADO

El entorno en donde habitan los estudiantes y sus familias, así como la ubicación de la Institución Educativa a la que pertenecen, son aspectos que todo directivo y docente deben tomar en cuenta para realizar cualquier acción educativa bajo un problema delimitado.

A. Contexto de la intervención pedagógica

Cada escuela cuenta con condiciones y necesidades particulares que hacen única y que es indispensable conocer para lograr un modelo exitoso de gestión escolar, es decir, aquel que logra buenos resultados en los aprendizajes de los estudiantes, no siempre funciona bien en otro plantel educativo, pues las comunidades y los contextos son diferentes. Por lo tanto, es necesario contar con un diagnóstico de la comunidad educativa teniendo en cuenta el entorno y el contexto en el cual se desenvuelven sus habitantes.

Como primer paso es necesario establecer un inventario de las conexiones que se dan entre los miembros de la comunidad y la escuela. Para su elaboración, es importante partir de algunos de los siguientes cuestionamientos: ¿Cómo son nuestros alumnos?, ¿Cómo está compuesto el contexto social, familiar y económico de los alumnos?, ¿Con qué servicios cuenta la comunidad en la que se ubica la escuela?

El contexto es un elemento fundamental para el desarrollo de la actividad docente y los compromisos de la escuela frente a las condiciones de los alumnos y su relación con el aprendizaje logrando la articulación entre la comunidad y la institución educativa.

1. Contexto Interno

En este apartado se presenta el contexto interno y externo, el análisis del diagnóstico; así como el planteamiento del problema de la investigación.

Es todo aquello que se le puede ofrecer a los alumnos para impulsarlo u obstaculizar su aprendizaje. Se refiere a las condiciones de la escuela como de la familia. A continuación, se menciona cada una de ellas.

a. Contexto escolar

El Jardín de Niños “Sol del Valle”, con domicilio en el mayordomo N°5 col. Residencial Villa Coapa está ubicado en la Alcaldía Tlalpan, en la Ciudad de México. Es de Matutino e imparte sus servicios de 7:11 am a 16:00 hrs. Es de sostenimiento Privado y está incorporado a la Secretaría de Educación Pública.

La plantilla de personal está conformada por: Directora, Subdirectora, 4 educadoras, y una docente de Educación Física, una de inglés, 2 personas de apoyo y labores de limpieza. Son 5 grupos, 1 grupo de maternal, 1 grupo de 1º, 1 grupos de 2º: y 1 grupos de 3º. Todos los grupos cuentan con las docentes titulares.

La escuela tiene una matrícula en el ciclo escolar 2020-2021 de 25 alumnos, de los cuales 10 son niñas y el resto niños.

Instalaciones: El jardín es de dos niveles: planta baja y segundo piso. Cuenta con 6 aulas una para cada grado, una biblioteca, el salón de cantos y juegos, dos espacios para la dirección y cocina la cual cuenta con refrigerador y un fregadero, horno de microondas y una parrilla eléctrica.

Servicios: Cuenta con energía eléctrica, servicio de agua, drenaje, cisterna, servicio de internet y teléfono, cámaras de vigilancia.

Seguridad: señales de protección civil, rutas de evacuación y zonas de seguridad.

Material Didáctico: Proyector, computadoras, tangram, bloques lógicos, regletas numéricas, colchoneta, cuentos, material de construcción, pinturas, pinceles, masa para moldear, resbaladillas, columpios, un pequeño brincolín, teatrín, disfraces, pantalla de televisión y un reproductor de CDS.

Durante el confinamiento SARS-CoV-2 se debe permanecer en casa, razón por la cual todas las clases durante el Ciclo escolar 2021-2022 se llevó a cabo de manera virtual y esto provocó una nueva forma tanto enseñar como de aprender para alumnos, docentes y padres de familiar.

De esta manera la Secretaría de Educación Pública, decidió que debido a la emergencia sanitaria presentada las clases serian virtuales, utilizando plataformas como el internet, y canales de Televisión abierta con el programa “Aprende en Casa II”.

En el caso de los alumnos del Jardín de Niños “Sol del Valle” además de las medidas dictadas por la SEP toman clase los días, lunes, miércoles y viernes a través de la aplicación de Zoom para continuar con el aprendizaje.

b. Contexto familiar

Las familias son de tipo nuclear, extendidas, monoparentales o padres separados o divorciados, son padres y madres jóvenes. La mayoría de ellas reporta tener como máximo dos hijos. En el 90% de las familias trabajan tanto el padre como la madre, por lo tanto, los niños tienen que ser cuidados por algún familiar -abuelos, tíos o algún otro adulto-.

Un 80% de los padres trabajan en Empresas Nacionales o tienen negocios propios y el restante labora en oficinas del Gobierno Federal o de la Ciudad de México. La mayoría trabaja todo el día y, por tanto, pasa a un segundo plano las actividades relacionadas con la escuela, debido a que trabajan de 9 a 10 horas diarias.

El nivel socioeconómico es media alta. El nivel de escolaridad de los padres de familia: El 80% reporta tener estudios universitarios (carrera profesional en algún área de conocimiento), 10% reportan tener estudios Técnicos y especializados en áreas de Tecnología de la Información y la Comunicación, el 10% reporta tener estudios de posgrado.

En cuanto a sus gastos de alimentación, vivienda y transporte destinan el 50% de sus ingresos familiares, el 40% a educación y únicamente el 10% a la diversión debido al confinamiento por el SARS-COV-2 . La mayoría de las familias viven en departamentos que cuentan con todos los servicios de electricidad, drenaje, agua potable, internet y dicen contar con automóvil propio. Un 10% habita casa propia y reportan tener más de un automóvil y motocicleta como medio de transporte. Por lo tanto, la mayoría de los niños tienen espacios para el juego al aire libre. El contar con internet en casa, así como con equipos de cómputo, tabletas, y celulares permitió un contacto directo y constante con los alumnos y sus padres.

Los padres de familia afirman que tienen dificultades para controlar y regular las emociones de sus hijos, ya que durante la pandemia han convivido diariamente con los niños. El encierro, la disciplina y el estrés son los tres términos a los que más se refirieron los padres, aunque una mayoría vio la COVID 19 como algo

positivo para pasar más tiempo con sus hijos y coadyuvar de manera directa con la escuela en la educación de sus pequeños.

c. Contexto externo

La escuela no es una burbuja, lo que ocurre fuera de ella influye la práctica docente y el aprendizaje de los niños, de ahí que es importante mencionar el contexto sociocultural, económico y político.

d. Contexto sociocultural

El entorno sociocultural no debe verse únicamente como recurso pedagógico, sino como contexto social, económico y político en el que vive, aprende y se desarrolla cada alumno, el cual representa una pieza clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En lo referente a lo sociocultural, la colonia donde se ubica la escuela está clasificada con el área suburbana de Coapa que es conocida por el Parque Ecológico de Xochimilco, una reserva natural con senderos ribereños para bicicleta, paseos por el canal en botes tradicionales y zonas protegidas destinadas a ciervos y coyotes. Hay un mercado de plantas de larga data que tiene puestos de tacos y música folclórica en vivo. También se encuentra en esta zona emblemático recinto el hogar del Club América donde los fanáticos del fútbol pueden asistir a los entrenamientos o jugar en fuerzas menores. Esto en su conjunto, representa la parte cultural y social de esta comunidad.

e. Contexto Económico

En esta colonia se pueden encontrar varios Centros Comerciales Modernos como Galerías Copa que encierran varias tiendas departamentales de prestigio, restaurantes, mueblerías, tiendas de electrónica entre otras. También se ubica el Bazar Periocoapa donde hay muchos negocios destinados a la Tecnología y Cómputo. Estos dos grandes centros debido a LA COVID 19 estuvieron sin servicio durante más de cuatro meses. Lo cual repercutió en la economía de la colonia, pues los fines de semana reportaba un lleno total.

f. Contexto Político

El gobierno de la CDMX y el de la Alcaldía Tlalpan pertenecen al partido Político de Morena. Que tiene entre sus propósitos atender y respetar los derechos de toda la población sobre todo la que vive en condiciones de vulnerabilidad: adultos mayores, personas con alguna discapacidad, indígenas, mujeres, jóvenes y niños. Ante la situación originada por el Virus SARS el gobierno federal, y estatal tomó la decisión de seguir con el aprendizaje a distancia, abriendo espacios educativos con el uso de la tecnología, para garantizar la integridad de toda la comunidad educativa. En la Alcaldía, se cuenta con internet gratuito en algunas de las avenidas principales de la colonia con el fin de que todos los niños tengan acceso al internet gratuito y continuar con sus estudios.

B. Sujetos de intervención y análisis del diagnóstico

1. Sujetos

El grupo de 3º está integrado por 3 alumnos de los cuales 2 son niñas y 1 niño, con edades que abarcan entre 5 y 6 años, 2 de los alumnos cursaron el 2do. Grado en esta misma escuela y 1 alumno es de nuevo ingreso en ésta escuela, pero uno de ellos curso 2º. Grado en otro plantel. Todos los niños y niñas hablan español. Con base a los certificados médicos; todos los alumnos tienen buena salud y son aptos para la práctica de actividad física. El crecimiento y desarrollo de los niños es acorde a su edad.

Durante la clase se desempeñan en su mayoría con respeto, manifiestan gran entusiasmo hacia las actividades en el aula, así como la gran necesidad de interacción con sus pares, disfrutan los juegos motores que implican gran movilidad, reconocen las partes de su cuerpo externas e identifican algunas partes internas como el corazón, y los pulmones y muestran interés por ellas y por conocer e indagar ¿cómo funcionan?

Disfrutan del juego simbólico porque crean y recrean situaciones reales y de fantasía, les gusta hacer las cosas por sí mismos, empiezan a darle utilidad en la vida cotidiana a los números. En algunas actividades **aún muestran su egocentrismo (algo típico en la edad de los preescolares), y la mayoría de las veces todavía no respetan turnos, y lloran sino se hace lo que ellos dicen.**

Les agradan los retos y problemas motores. A la mayoría le cuesta mucho trabajo respetar las normas para una mejor convivencia, identifican el trabajo por parejas y en equipo, algunos de los niños son capaces de comprender a que género pertenecen, logran delimitar su espacio personal en relación a sus pares.

La mayoría de los alumnos tiene buena dicción, es decir, habla con fluidez y acorde a su edad y les gusta participar cuando se les habla de algo que les interese y expresa sus saberes previos. Son capaces de escribir su nombre y de distinguir que se escribe y se lee en las letras, pero los dibujos o imágenes nos dan pistas para saber de qué se trata un cuento.

También son capaces de distinguir diversas figuras geométricas y pueden realizar conteo de colecciones pequeñas a través de la adicción y de la sustracción.

Se trabajará en la exploración y reconocimiento de posibilidades motrices para acrecentar su confianza, se continúa el desarrollo de actitudes que permitan mejorar aún más la convivencia y la toma de decisiones en grupo.

La participación de los alumnos aun no logra desarrollarse de manera organizada, sólo algunos niños esperan su turno para hablar y se levantan de manera constante y se frustran con facilidad. Por lo tanto, es necesario trabajar las habilidades sociales, de aceptación, tolerancia, amistad, participación, y de cooperación.

En cuanto a los maestros que integran la planta docente de esta escuela, todos cuentan con estudios de licenciatura en el área específica en que imparten su clase, sin embargo, la mayoría tiene dificultades para establecer normas, reglas y límites en la conducta en los niños de una manera adecuada, es decir, que comprendan la importancia de llevarlas a cabo no solo para la escuela sino para la vida cotidiana.

2. Análisis general de los resultados del Diagnóstico

La importancia que brinda el diagnóstico pedagógico como una herramienta es fundamental para tomar decisiones ante los desafíos que se presentan en el aprendizaje de las alumnas y los alumnos.

Desde esta perspectiva, se expone la importancia del diagnóstico pedagógico en relación a la elaboración de la problemática detectada que sirve como eje para

conocer y gestionar de manera contextualizada y multidimensional el ejercicio investigación-acción que llevará a cabo.

Por lo tanto, es importante reconocer que el diagnóstico es un proceso esencial, porque permite conocer las debilidades y/o dificultades, así como sus fortalezas y oportunidades en las que se encuentra el contexto educativo y también del actuar propio ante los procesos pedagógicos al enseñar a niños pequeños.

Este análisis orienta a revalorar la importancia de un diagnóstico pedagógico visto desde diversos enfoques orientados bajo la problematización, la cual sitúa y define el desarrollo de la investigación. De esta manera cobra relevancia los instrumentos aplicados y la revisión del contexto interno y externo en el que se desarrolla la investigación.

Ninguno de los instrumentos utilizados tiene más peso sobre otro, como tampoco lo tiene ninguno de los elementos del contexto, se trata de lograr una conexión holística de cada uno de ellos, ya que el aporte de estos enriquece al diagnóstico y nos permite tener información, clara, válida y precisa.

Cabe señalar que el diagnóstico pedagógico no pretende demostrar o falsear datos sino encontrar soluciones correctivas o proactivas para prevenir con sentido de causa, sino mejorar ciertas situaciones en el aula y vislumbrar la problemática latente.

Los instrumentos del diagnóstico empleados permitieron identificar que no existe un establecimiento de normas, límites y reglas en los niños preescolares y que esta persiste tanto en la familia como en la escuela.

Las principales causas que llevan a los padres de familia a no ser pertinentes en cuanto a la interiorización de las normas, límites y reglas de conducta en sus hijos es el desconocimiento del desarrollo evolutivo del niño, sus dimensiones y sobre todo que las sanciones no son acordes a las edades y a las faltas que los niños cometen. En repetidas ocasiones el castigo consiste en quitar el teléfono, la tableta o el programa de televisión, sin explicar la causa, es decir, porque se está amonestando y por qué estuvo mal el golpear a su hermano o no obedecer las indicaciones (no toques la luz, no te subas ahí, etc.) y las consecuencias del acto.

En el caso de la escuela, los docentes a pesar de ser profesionales en la educación, hacen poca reflexión sobre esta problemática, ya que se enfocan a que los alumnos aprendan a leer, escribir, sumar, restar, (contenidos que no son fundamentales en esta etapa, sino que pertenecen a la Educación Primaria). Haciendo a un lado, la educación socioemocional que es parte fundamental en esta etapa de desarrollo.

El tema planteado en esta investigación, conlleva un interés de actualidad, ya que el periodo preescolar es una época en que se acelera el ritmo de aprendizaje del niño respecto de su mundo social, aprende lo que constituye una conducta buena o mala, a controlar sus sentimientos, sus necesidades y deseos en formas socialmente aceptables.

El Programa de Educación Preescolar actual incluye el área Socioemocional donde se promueven competencias relacionadas con la capacidad de los niños para auto-regularse como son la expresión adecuada de emociones, la interiorización de reglas y normas de interacción, el control de sus impulsos y necesidad de gratificación inmediata y el uso del lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

La importancia que tiene el trabajo con las normas y los límites de conducta en los preescolares tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflitivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida (OCDE, 2015).

Diversas investigaciones demuestran que la Educación Socioemocional contribuye a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico. Se ha observado que este tipo de educación provee de herramientas que previenen conductas de riesgo y, a largo plazo, está asociada con el éxito profesional, la

salud y la participación social (SEP, 2017: 29). Por lo anterior, esto hace un tema de gran relevancia.

3. Especificación de la necesidad educativa sobre la puesta de límites y normas para la regulación de la conducta.

Una vez realizado el análisis del diagnóstico con todos los elementos, se encontró que a gran parte de los estudiantes de tercero de preescolar se les dificulta seguir normas y límites dentro y fuera del aula escolar y núcleo familiar por lo que esto afecta sus relaciones sociales; por lo tanto, surge la necesidad de abordar dicha problemática en esta investigación. A continuación, se describe el planteamiento del problema, así como los supuestos de acción.

4. Detección de Problema

Los estudiantes de tercero de preescolar comparten rasgos que son típicos en los infantes debido a la etapa de desarrollo por la que pasan, es decir, son egocéntricos y exploradores del mundo que les rodea. Gozan de buen estado de salud física y mentalmente. Y se están acostumbrando poco a poco a vivir en una nueva realidad debido al confinamiento por COVID 19.

En esta nueva realidad, los padres de familia pasan mayor tiempo en casa y no pueden realizar actividades fuera del hogar, aunado a que tiene que ser un apoyo fundamental en la educación de sus hijos, no solo se trata de prender el computador y encender el micrófono para que participen a través de la Plataforma ZOOM cuando está clase, ahora tiene que ser corresponsables de las actividades escolares y de las tareas.

Ante estos retos, tanto la escuela como la familia tiene que enfrentar diversas dificultades. La problemática que encontré en mi grupo es que estos alumnos no tienen normas, límites y reglas de conducta. Y los padres son incapaces de apoyarlos, ya que no saben cómo conducirse ante un ataque de ira cuando el niño se siente desobedecido por un adulto.

En el caso de la escuela, no respetan las reglas para participar en clase, se niegan hacer cualquier actividad que les represente un reto cognitivo, porque no quieren enfrentarse a la frustración, por ejemplo, al tratar de armar un rompecabezas. Las

normas son la moldura en la que el niño se mueve para crecer y crear libremente, mientras desarrolla su autonomía, capacidades y habilidades sociales.

En estos años preescolares, el contexto interno y externo; así como las relaciones con pares son importantes para explicar y fomentar el desarrollo de la autorregulación. En la interacción cotidiana con sus hijos, los padres y los alumnos con sus docentes pueden promover este desarrollo a través de acciones y estrategias didácticas.

5. Del problema a la acción

En este apartado presento el problema ya delimitado, hago una preguntas que orientan el camino a buscar una respuesta, lo que me permite plantear un supuesto de acción. El proyectar el problema, genera el inicio de acciones y aspectos a indagar sobre las normas y los límites de conducta en los preescolares.

Plantear el problema del cual parten las revisiones y análisis pertinente y correspondiente a la investigación que se realiza, es una tarea prioritaria desde el punto de vista metodológico, pues es éste, quien reúne, los elementos sistematizados de lo que implica que el investigado, no pierda de vista la ruta a seguir en el desarrollo del trabajo.

a. Planteamiento del problema

La ausencia de límites y normas tiene consecuencias negativas en los pequeños que crecen sin la sensación de seguridad necesaria para un desarrollo óptimo del infante. Al carecer de ellas se generan desaveniencias entre los niños, discusiones, peleas, eso dificulta que realicen las actividades de clase, que creen problemas de convivencia al no aceptarles lo que ellos quieran hacer, aunque incomode a los demás.

Conforme a esta expectativa, el problema a investigar se delineó bajo las siguientes preguntas de indagación y supuesto de acción.

b. Preguntas de Indagación

¿Qué es un límite y una norma? ¿qué área atiende estas formas de conducta? ¿Qué se tiene que hacer cómo docentes? ¿Qué situaciones

didácticas permiten a los niños mejorar su auto-regulación, autonomía y socialización para regular su conducta? ¿Cuál es la estrategia didáctica susceptible de utilizarse por parte de la Educadora para rescatar la importancia de establecer límites y normas para la regulación de la conducta en los niños que cursan el 3° grado de Educación Preescolar?

c. Supuesto de Acción

Al realizar situaciones didácticas fundamentadas en el juego, en el diálogo con base en el trabajo colaborativo, y bajo el desarrollo de ambientes de convivencia se favorecerán la aplicación de las reglas y los límites en la clase, si es posible en la casa y en la calle, de cada uno de los niños. Esto les será provechoso para promover su desarrollo como sujetos de derechos, valores y responsabilidades. Otro aspecto que contribuirá a fortalecer normas y límites es transmitir a los padres de familia las normas y los límites de manera positiva para que las promuevan en su casa. De esta manera es más fácil que el niño entienda mejor las cosas que puede hacer y no las que no puede hacer. Los límites ayudan en la construcción de la personalidad del niño, ya que conllevan el desarrollo de aspectos como la voluntad, la tolerancia a la frustración, el aplazamiento de las satisfacciones.

III. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

SOBRE LÍMITES Y NORMAS PARA LA REGULACIÓN DE LA CONDUCTA

El presente capítulo tiene como finalidad dar a conocer la fundamentación teórica sobre los límites y las normas para la regulación de conducta en preescolares. Para ello, se organizó la información en diferentes subapartados de modo que ayuden a comprender mejor la importancia del tema, así como la vinculación que existe entre la teoría y la intervención pedagógica.

A. El desarrollo de la regulación de las emociones en el niño preescolar

El desarrollo de la regulación en niños pequeños es un tema de investigación importante y actual tanto en los ámbitos pedagógico, sociocultural y psicológico, las razones pueden ser muchas, sin embargo, hay dos claras y convincentes.

La primera razón es de acuerdo con Whitebread y Basilio (2012), las habilidades metacognitivas (componente cognitivo), y podría decirse, central de la autorregulación contribuyen en forma importante en el aprendizaje (Wang, Haertel y Walberg, 1990) y lo hacen independientemente de las medidas tradicionales de Coeficiente Intelectual (Veenman y Spaans, 2005).

La segunda, está basada en recientes investigaciones con niños pequeños ha demostrado que las funciones ejecutivas y las habilidades de autorregulación tempranas en niños preescolares predicen una “adaptación positiva a la escuela” (Blair y Diamond, 2008) y el desarrollo de otras habilidades académicas (Blair y Razza, 2007). Específicamente se refiere a las habilidades tempranas de regulación emocional se han asociado a la capacidad de los niños de seguir instrucciones, enfocar la atención y cooperar con maestros, padres y pares (Rubin y cols., 1999).

1. Regulación emocional Concepto de emociones y cómo explicarlas

Las emociones son el motor, la esencia del ser humano. El ser humano existe gracias a las emociones, los seres humanos han evolucionado gracias a las emociones, ya que desde la antigüedad han jugado un papel fundamental para la supervivencia de la especie humana.

Goleman (1995), afirma que la palabra emoción proviene del verbo latino *movere* (que significa «moverse») más el prefijo «e-», significando algo así como

«*movimiento hacia*» y sugiriendo, de ese modo, que en toda emoción hay implícita una tendencia a la acción.

Basta con observar a los niños o a los animales para darnos cuenta de que las emociones conducen a la acción; es sólo en el mundo «civilizado» de los adultos en donde nos encontramos con esa extraña anomalía del reino animal en la que las emociones —los impulsos básicos que nos incitan a actuar— parecen hallarse divorciadas de las reacciones. Los sentimientos, las aspiraciones y los anhelos más profundos parten de una emoción.

Muchas veces las personas sienten unas ráfagas de energías fuertes ya sean agradables, irritantes, amargas, calurosas, dolorosas, relajantes o simplemente satisfactorias. A esas ráfagas de energías son a los que se les llaman emociones. Cada una de estas ráfagas está en los seres humanos durante un tiempo y luego son remplazadas por otras emociones, estas van y vuelven con más o menos intensidad dependiendo de los estímulos que los genera.

Por ejemplo, un hombre va caminando por la selva amazónica, territorio por los Jaguares, de pronto ve un jaguar furioso, entonces el hombre se detiene por el miedo, los latidos del corazón se aceleran, el cuerpo empieza a sudar, y la sangre se retira del rostro, queda como petrificado del miedo, para la fortuna del hombre el jaguar se aleja, entonces la ráfaga de esta emoción se retira del cuerpo y de la mente de esta persona, el miedo es remplazado por un respiro y un sentimiento de calma. (Del Barrio, 2005, pág. 43).

En los niños ocurre algo similar, las emociones van y vuelven, en una hora pueden llorar, reír, enojarse, estar tristes, recordar, jugar y aprender. Generalmente todas estas acciones resultan divertidas, interesantes si son emocionantes para ellos, si son llamativos, atractivos y sobre todo si les inspira emociones muy agradables. Las emociones son mecanismos de supervivencia arraigados en el cerebro, que se manifiestan en el cuerpo y en nuestras acciones (Fernández 2013, 9).

b. Utilidad de las emociones

Daniel Goleman y Rosana Fernández (2013), concuerdan en que las emociones han estado presentes en la vida del ser humano desde los tiempos inmemorables, han sido parte importante de la evolución, de avance a través del tiempo, de la

toma de decisiones, de la supervivencia ante los depredadores y los desafíos de los cambios ambientales a lo largo de la historia de la humanidad.

El miedo estuvo presente como un maravilloso sistema de alarma para la supervivencia, porque los sujetos “reaccionaban” ante los estímulos muy concretos y predecibles, reacción que les permitía huir “fuga”, o atacar “lucha” ante los depredadores feroces o los cambios climáticos abruptos de la época. Estas mismas emociones han llevado a los humanos a los cambios hasta llegar a la actualidad.

Del mismo modo, dicen los autores mencionados anteriormente que las emociones permiten afrontar situaciones demasiado difíciles —el riesgo, las pérdidas irreparables, la persistencia en el logro de un objetivo a pesar de las frustraciones, la relación de pareja, la creación de una familia, etcétera— y cada emoción predispone de un modo diferente a la acción, en la vida cotidiana de las personas, permitiéndoles tomar decisiones, determinantes o simples, como el hecho de decidir qué almorzar o qué ropa ponerse.

Otras veces esas mismas emociones hacen actuar indebidamente, dejándose llevar por las emociones del momento, muchas personas adultas cuando sienten ira no saben controlarse y suelen soltar la ira con el primero que se les aparece, como dice el dicho, no con el que es, si no con el que pueden.

Los niños generalmente suelen soltar la ira o la rabia en el Jardín de Niños el niño cuando no se hace su voluntad, pelea con el que quiere pelear, entonces luego de la pelea la ira se va, una de las ventajas de ser niños es que las emociones negativas desaparecen más rápidamente que en los adultos, aunque algunas emociones más profundas como la tristeza que sienten por no vivir con sus ambos Padres, este tipo de emociones son complicadas.

Fernández (2013) afirma que, la tristeza no es una emoción mala, es de humanos sentirla, cuando fallece un ser querido o nos duele algo, etc. lo mismo sucede con las demás emociones.

c. Las emociones en el ser humano y en los niños

Básicamente las emociones en el ser humano y en los niños, se identifican por sus expresiones físicas y psicológicas, ya sea con un lenguaje verbal o no verbal. Pero

el reconocimiento es mucho más profundo, es comprender las emociones, el origen de lo que se siente, es buscar una solución para esa emoción, es pasarlo por el filtro de la razón y convertirlo en sentimientos.

Para este reconocimiento, primero, es importante aceptar que lo necesita, sentir el deseo de conocerse a sí mismo, de entender sus comportamientos y las reacciones, para finalmente tomar la decisión de comenzar el viaje. En los niños y en los adultos se pueden realizar actividades de autoconocimiento, de las competencias sociales, la empatía.

De acuerdo con Del Barrio (2002), la inteligencia emocional en niños se desarrolla a partir de los 3 años de vida, motivo por el cual es importante empezar a trabajar tanto en casa como en la escuela.

Según Goleman (1995) las características de las emociones básicas, para identificarlas y reconocerlas, en los seres humanos ya sean adultos o niños, son iguales solo que en los niños estas emociones se presentan con mayor intensidad.

La alegría: uno de los principales cambios biológicos producidos por la alegría consiste en el aumento en la actividad de un centro cerebral que se encarga de inhibir los sentimientos negativos y de aquietar los estados que generan preocupación, al mismo tiempo que aumenta el caudal de energía disponible.

La tristeza: las miradas decaídas, cejas inclinadas como si quisieran retirarse del rostro. La principal función de la tristeza consiste en ayudarnos a asimilar una pérdida irreparable (como la muerte de un ser querido o un gran desengaño). La tristeza provoca la disminución de la energía y del entusiasmo por las actividades vitales —especialmente las diversiones y los placeres— y cuanto más se profundiza y se acerca a la depresión más se enlentece el metabolismo corporal.

La rabia: aumenta el flujo sanguíneo a las manos, haciendo más fácil empuñar un arma o golpear a un enemigo; también aumenta el ritmo cardíaco y la tasa de hormonas que, como la adrenalina, generan la cantidad de energía necesaria para acometer acciones vigorosas.

El miedo: la sangre se retira del rostro (lo que explica la palidez y la sensación de «quedarse frío») y fluye a la musculatura esquelética larga —como las piernas, por ejemplo- favoreciendo así la huida. Al mismo tiempo, el cuerpo parece paralizarse,

aunque sólo sea un instante, para calibrar, tal vez, si el hecho de ocultarse pudiera ser una respuesta más adecuada.

Asco: el gesto que expresa desagrado parece ser universal y transmite el mensaje de que algo resulta literal o metafóricamente repulsivo para el gusto o para el olfato. La expresión facial de disgusto ladeando el labio superior y frunciendo ligeramente la nariz, un intento primordial de cerrar las fosas nasales para evitar un olor nauseabundo o para expulsar un alimento tóxico.

Sorpresa: es una de las emociones neutrales, y la más corta, físicamente. El arqueado de las cejas que aparece en los momentos de sorpresa aumenta el campo visual y permite que penetre más luz en la retina, lo cual nos proporciona más información sobre el acontecimiento inesperado, facilitando así el descubrimiento de lo que realmente ocurre y permitiendo elaborar, en consecuencia, el plan de acción más adecuado.

B. La Regulación emocional

De acuerdo con Bisquerra (2005), la regulación emocional es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerar emociones positivas, son condiciones indispensables de la regulación. Y para ello hay competencias que le dan forma.

1. Competencias que ayudan a configurar

Las competencias que configuran la regulación emocional son:

Expresión emocional apropiada: Es la capacidad para expresar las emociones de forma apropiada. Implica la habilidad para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa. Esto se refiere tanto en uno mismo como en los demás. En niveles de mayor madurez, supone la comprensión del impacto que la propia expresión emocional y el propio comportamiento, puedan tener en otras personas. También incluye el hábito para tener esto en cuenta en el momento de relacionarse con otras personas.

Regulación de emociones y sentimientos: Es la regulación emocional propiamente dicha. Esto significa aceptar que los sentimientos y emociones a

menudo deben ser regulados. Lo cual incluye: regulación de la impulsividad (ira, violencia, comportamientos de riesgo); tolerancia a la frustración para prevenir estados emocionales negativos (ira, estrés, ansiedad, depresión); perseverar en el logro de los objetivos a pesar de las dificultades; capacidad para diferir recompensas inmediatas a favor de otras más a largo plazo, pero de orden superior, etc.

Habilidades de afrontamiento: Habilidad para afrontar retos y situaciones de conflicto, con las emociones que generan. Esto implica estrategias de autorregulación para gestionar la intensidad y la duración de los estados emocionales.

Competencia para autogenerar emociones positivas: Es la capacidad para autogenerar y experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas (alegría, amor, humor, ternura) y disfrutar de la vida. Capacidad para autogestionar el propio bienestar emocional en busca de una mejor calidad de vida.

2. Desarrollo socioemocional de la autorregulación

El aspecto socioemocional de la autorregulación se refiere, en términos generales, a la habilidad de controlar y modular las expresiones emocionales (positivas o negativas) y de interactuar con otros de maneras cada vez más complejas de acuerdo a reglas sociales. También se refiere a la habilidad de adaptarse a situaciones emocionalmente desafiantes, inhibir comportamientos percibidos como inapropiados en un contexto dado y privilegiar comportamientos que son percibidos como socialmente esperados, incluso cuando no corresponden con la primera respuesta del individuo o pueden resultar desagradables de llevar a cabo.

a. Comprender y regular las emociones

Las emociones coadyuvan al desarrollo de nuevas capacidades y competencias en los niños, sino están bien encausadas pueden provocar un efecto negativo. El interés y el placer que un niño pone en dominar nuevas tareas motivan el desarrollo de nuevas capacidades.

Un conflicto con uno de los padres o con los compañeros, donde hay enojo, tal vez sirva de catalizador para lograr nuevas interpretaciones sobre los sentimientos y

motivos de otros. En otras ocasiones, en cambio, una emoción intensa mina la capacidad del niño para funcionar de manera competente, como puede documentarlo cualquier padre que haya presenciado el berrinche de un niño. (Shonkoff y Phillip, 2004, pág. 75).

Por lo tanto, el interés por el desarrollo emocional inicial gira en torno a la capacidad del niño para regular e integrar sus emociones adaptándolas a la construcción de interacciones sociales. Los padres y maestros versan su interés por lograr que los niños aprendan a dominar su ira y resuelvan conflictos sin recurrir a la agresión, que “hablen”, en lugar patear o romper cosas del aula. Al mismo tiempo, la comprensión de cómo se desenvuelve la regulación de las emociones requiere una comprensión más amplia del desarrollo emocional.

Otro aspecto importante que no se debe de olvidar es que niños que viven en contextos socioculturales muy distintos se desarrollan emocionalmente de maneras distintas, resultado de cómo socializan sus emociones. De acuerdo con Shonkoff y Phillip, (2004) los niños aprenden a interpretar su experiencia emocional en formas relacionadas de manera importante con su cultura (Eisenberg, 1986; Miller, 1994; Miller et al., 1996; Ochs, 1986).

Por lo tanto, la comprensión y la regulación de emociones hace posible comprender el desarrollo emocional temprano separado de la relación entre padres e hijos o de los cuidadores o maestros con los niños, dentro de la cual se desenvuelve este proceso. Además, la tarea de aprender cómo dominar constructivamente las propias emociones constituye un desafío diferente para niños de distintos temperamentos, así como para sus padres, maestros y pares.

b. Desarrollo emocional

El desarrollo social y emocional positivo durante los primeros años de la vida de los niños constituye un pilar fundamental para el desarrollo y aprendizaje de por vida. El desarrollo social se refiere a la capacidad del niño para crear y mantener relaciones significativas con los adultos y otros niños.

El desarrollo emocional es la habilidad que tiene el niño para expresar, reconocer y manejar sus emociones, así como para responder apropiadamente a las emociones de los demás. Tanto el desarrollo social como el emocional son

importantes para la salud mental de los niños pequeños. De hecho, la salud mental en la primera infancia es lo mismo que el desarrollo socioemocional. (SEP, 2017).

El desarrollo socioemocional es la capacidad de un niño de comprender los sentimientos de los demás, controlar sus propios sentimientos y comportamientos y poder convivir en armonía con sus pares.

Para que los niños puedan adquirir las habilidades básicas que necesitan, tal como cooperación, seguir instrucciones, demostrar control propio y prestar atención, deben poseer habilidades socioemocionales. Los sentimientos de confianza, seguridad, amistad, afecto y humor son todo parte del desarrollo.

El desarrollo de las habilidades socioemocionales en niños preescolares coadyuva a:

- Identificar y comprender sus propios sentimientos
- Interpretar y comprender el estado emocional de otras personas
- Manejar emociones fuertes y sus expresiones de una forma constructiva
- Regular su propio comportamiento
- Desarrollar la capacidad para sentir empatía por los demás
- Establecer y mantener relaciones con padres, maestros, cuidadores y padres
- Desarrollar capacidades para confiar, relacionarse con otros, ser feliz consigo mismo y con los demás, sentirse eficaz y competente para lograr lo que se proponga a lo largo de la vida.

De acuerdo con la OCDE (2015), estas habilidades le servirán al niño durante la infancia, adolescencia y hasta la adultez, y sus bases se establecen durante los primeros años de vida. El fundamento del desarrollo socioemocional se inicia en la infancia.

c. Aprender a comprender las emociones

El desarrollo socioemocional de un niño es tan importante como el desarrollo cognitivo y físico. Es importante saber que los niños no nacen con habilidades socioemocionales, y por lo tanto es rol de los padres, cuidadores y maestros

deben enseñar y promover estas habilidades. El desarrollo socioemocional provee a los niños un sentido de quienes son ellos en el mundo, cómo aprenden, y les ayuda a establecer relaciones de calidad con los demás.

Por lo tanto, es fundamental aprender a comprender sus emociones. Esto es lo que impulsa a un individuo a comunicarse, conectarse con otros y lo que es aún más importante, le ayuda a resolver conflictos, adquirir confianza en sí mismo y lograr sus metas.

Los estudios nos han mostrado que el **Aprender a comprender las emociones** en los primeros años de vida OCDE (2015), se asocia entre otras variables con:

- Un mejor desarrollo del lenguaje, pensamiento y habilidades sociales.
- Una mejor adaptación al ambiente preescolar y escolar –alto desempeño académico, mejora la conducta, y el clima de convivencia sana y pacífica entre su grupo de pares y los maestros).
- Reduce problemas en el aula como el comportamiento agresivo e intolerancia.

Por lo tanto, es importante poner normas y límites en los niños con la finalidad de que aprendan a comprender y controlar sus emociones. Las norma y límites le dan al niño seguridad. Aunque se resista a asumirlos, le permiten saber quién está al mando de la situación. Para él sería terrible sentir que nadie le controla y que puede navegar a la deriva y no es capaz de controlar su ira, enojo o tristeza. Igualmente, las normas le enseñan qué está permitido y qué prohibido, un aprendizaje imprescindible para su adaptación social.

C. Establecimiento de Normas y Límites

La norma es la forma en que se traducen los límites en la práctica. Los límites proporcionan seguridad al niño para enfrentarse al mundo. Las normas marcan la organización necesaria para que la convivencia funcione. A través de las normas, el alumno aprende que está permitido y qué está prohibido, y para eso es necesario decirle “no” y mantenerlo siempre que sea necesario.

1. La comunicación en el establecimiento de normas y límites

La forma en que nos comunicamos es fundamental para establecer con éxito los límites y las normas. Todas las cosas que hacemos en la vida se acompañan de comunicación. Cuando no se expresa claramente un mensaje o el interlocutor no entiende lo que quiere decir aparecen barreras que producen dificultades en las relaciones.

Blanch (2002), afirma que tener una buena comunicación es fundamental para establecer una convivencia tranquila, feliz y sosegada. La comunicación sirve para:

- Establecer contacto con las personas.
- Dar o recibir información.
- Expresar o comprender lo que pensamos.
- Transmitir nuestros sentimientos.
- Compartir o poner en común algo con alguien.
- Relacionarse.

Una buena comunicación permite a los profesores ejercer la autoridad necesaria sin que los alumnos la vivan como una imposición.

2. Elementos que facilitan la comunicación

De acuerdo con Bach (2002), son tres los elementos que facilitan la comunicación: la escucha activa; la habilidad para motivar y la empatía. Cuando se ponen en marcha estos tres elementos aumenta la probabilidad de que el alumno entienda lo que se desea de él. También consigue que el alumno se sienta escuchado.

La **escucha activa** consiste en mantener una conducta que le dé a entender al niño que se está atendiendo a lo que dice, como por ejemplo mirarle a la cara o colocarse a su altura para hablar con él.

La **habilidad para motivar**, también conocida como **refuerzo social**, consiste en señalar al alumno cuánto nos gusta comunicarnos con él diciéndole cosas como: *“me encanta que hablemos”* o *“ahora entiendo lo que quieres”*, y mantener la atención sin dejar que nada nos distraiga.

La **empatía** está muy ligada a la habilidad para ponerse en el lugar del otro. Se trata de entender lo importante que son para los alumnos sus cosas, y los maestros deben ser empáticos con ellos.

Si se quiere poner en marcha estos tres elementos facilitadores, habrá que desarrollar habilidades como las siguientes:

- Dar información positiva.
- Emitir mensajes coherentes, que no den lugar a contradicciones.
- Expresar sentimientos positivos y negativos.
- Crear un clima emocional, de cariño y respeto, que facilite la comunicación.
- Pedir y escuchar la opinión de los demás.

Cuando comunicamos un mensaje verbal, nuestras palabras van acompañadas de gestos, posturas, tono de voz, miradas y un sinnúmero de recursos que constituyen la comunicación no verbal. Es decir, combinamos el lenguaje verbal y el gestual. Este último es tan importante que en caso de contradicción con lo que estamos diciendo, será la comunicación gestual la que se imponga como verdadera. Por ejemplo, si decimos a alguien que estamos contentísimos, pero ponemos expresión de tristeza, lo más probable es que dude la sinceridad del comentario.

a. El diálogo

Tanto el exceso como la falta de diálogo dificultan la comunicación y producen, en la mayoría de los casos distanciamiento. Existen maestros que con la mejor de las intenciones procuran crear un clima de diálogo.

Es importante, dar tiempo a que el niño pequeño (alumno) entienda lo que se le ha dicho, porque es importante respetar ese límite esa norma. Tras una pausa se le puede preguntar qué opina. Así es más fácil ponerse en su lugar, adoptar una postura de escucha activa y demostrar que se está prestando atención a lo que dice.

Stowe (1988), señala que es importante, recordar que un diálogo es una interacción y, para que sea posible, es necesario que los silencios permitan la intervención de todos los participantes. Durante el diálogo deben evitarse los siguientes errores:

- Señalar comportamientos negativos como si fueran los únicos que el niño lleva a cabo: “siempre estás pegando”, “nunca obedeces”, “nunca haces los deberes”. Seguro que en algún momento si obedece, juega con sus compañeros sin pegar y hace los deberes. Es importante

expresarse de forma que el alumno sepa que el comportamiento es lo inadecuado, no él. Y, por supuesto, no hay que olvidarse de reconocer y decirle lo que hace bien.

- No saber interpretar lo que el alumno tiene que decir realmente. No preguntarle, no escucharle, no estar atento a lo que necesita, no darle un tiempo para que se exprese, o comportarse de forma contradictoria.
- Elegir el momento y el lugar inadecuados para hablar de algo. No se puede poner atención al niño si nos tenemos que ir a otra clase o tenemos que hacer algo que no podemos dejarlo para más tarde.
- Hacer observaciones llenas de reproches.
- Abusar de los “deberías...” en vez de utilizar: “Me gustaría que...”.
- Cortar las conversaciones por interrupciones externas. Esta actitud muestra que se presta más atención a cualquier otra persona que al alumno.

b. La importancia de los límites

Para que un alumno sea feliz es fundamental que se sienta protegido. El sentimiento de protección aparece si en la escuela se definen los límites y si los maestros son firmes y constantes en su mantenimiento. Cuando no existen normas ni límites claros, el niño puede volverse apático y pasivo o, por el contrario, irascible y tirano, actitudes en las que la inseguridad siempre está presente.

Por lo tanto, es necesario que los profesores tengan que aprender a fijar límites justos. Igual que no es bueno quedarse cortos, tampoco lo es pasarse de estrictos y no permitir que los alumnos puedan responsabilizarse de sus propios actos.

Todos los alumnos, aun los pequeños que cursan preescolar quieren y necesitan comprender las normas existentes en el medio que les rodea. Desean saber hasta dónde pueden llegar y qué pasa cuando rebasan esos límites. Si no pasa nada, es decir, si no obtienen ninguna consecuencia, seguramente los seguirán rebasando. A medida que los alumnos van creciendo necesitan determinar cómo actuar en cada situación. Los límites desempeñan un importantísimo papel en el proceso de

adaptación y descubrimiento del mundo social. Para aprender a comportarse de forma adecuada, los niños preescolares necesitan mensajes claros sobre las normas sobre lo que se espera de ellos.

De acuerdo con Verduzco (2004), los límites son importantes porque:

- **Dan seguridad:** El simple hecho de establecer límites y normas permite que el alumno se sienta seguro y protegido porque sabe quién está al mando y con quién puede contar para que le guíe en su aprendizaje. Los límites también aportan a los pequeños seguridad emocional, porque lo nuevo les desconcierta. Gracias a los límites los alumnos tienen una orientación que guían su conducta.
- **Enseñan cuáles son las conductas adecuadas:** Cuando los límites están claros y no cambian constantemente, los alumnos saben si la conducta que practican es la adecuada o no y también qué consecuencias tiene el incumplimiento de una norma.
- **Son un aprendizaje fundamental para la vida adulta:** Cuando se marcan límites es inevitable que surjan disputas: lo más probable es que el alumno intente saltárselos. La actitud serena, tranquila y consecuente por parte de los maestros es fundamental para superar el conflicto y para que el alumno aprenda que no siempre puede hacer lo que quiere.
- **Ayudan a establecer relaciones:** Los niños preescolares son exploradores e investigadores del mundo natural y social. Una forma de hacerlo es a través de probar y comprobar las consecuencias de sus actos. Quieren experimentar todo ellos mismos y no le sirve que le advirtamos; necesitan indagar, conocer las consecuencias. Una de las consecuencias que con más frecuencia exploran es el grado de control o de poder que sus profesores tienen sobre ellos. La experiencia les enseña hasta donde pueden llegar y cuál es su posición con respecto a los otros miembros de la clase.

De alguna manera Stowe (1988), afirma que los límites no funcionan cuando: no se transmiten de forma clara, son contradictorios: unos profesores dicen una cosa,

y otros dicen otra, o unas veces se permite algo y otras no, no hay consecuencias, ya sean positivas o negativas y se pide al niño que haga algo que los padres o maestros no hacen.

Bajo esta misma línea, Verduzco (2004), manifiesta que lo realmente perjudica el desarrollo de límites y normas en el niño es:

- **Establecer uno límites demasiados estrictos:** Cuando los límites son excesivamente estrictos los alumnos carece de libertad para crecer y desarrollarse. Cuando soportan un control excesivo tienden a rebelarse ante la figura de autoridad o muestran poca autonomía para hacer las cosas y necesitan constantemente la aprobación de los demás. El hecho de que todo esté minuciosamente controlado entorpece su aprendizaje.
- **Fijar un número excesivo de normas:** Es más efectivos establecer pocas normas y mantenernos en su cumplimiento, de manera que cuando estas normas sean automatizadas por los alumnos, se puedan introducir otras nuevas, para ampliar el repertorio conductual del alumno.
- **Establecer uno límites muy permisivos:** Cuando los límites son muy laxos y poco firmes, los niños suelen ir más allá de lo permitido. Al no tener que responder a nadie de sus decisiones y no experimentar consecuencias a su conducta, no aprender a ser responsable de sus actos.
- **La autoridad:** El ejercicio de la autoridad suele ser fuente de conflictos, pero se complica cuando no se ejerce de la forma adecuada. Es importante para los alumnos identificar un modelo válido de autoridad. Es enseñarla a ganar con el respeto.

De acuerdo con Verduzco (2004), para tener el reconocimiento que les otorgue autoridad, los maestros, padres y/o cuidadores deben:

- Establecer normas de funcionamiento que tengan en cuenta las necesidades de todos los miembros del grupo y de la escuela, es

decir contar con lo que el niño precisa y no sólo con lo que a ellos les gustaría.

- Consensuar entre los que ejercen la autoridad lo que se quiere conseguir. Es conveniente establecer unas normas mínimas consensuadas por todos los miembros de la escuela, de manera que los alumnos no puedan cuestionar la autoridad de ninguno de los maestros.
- Cumplir y hacer cumplir las normas marcadas y consensuadas. Es necesario que se lleve a la práctica lo previsto y aceptar las consecuencias que se derivan del cumplimiento o no de las normas establecidas.

Prescindir de estos factores puede dar lugar a deformaciones de la autoridad, como puede ser el autoritarismo, que es el ejercicio arbitrario de la autoridad, o el abandonismo, que es la renuncia a ejercer la autoridad. Tanto un error como el otro tiene consecuencias negativas en la educación de los niños, ya que, con el tiempo, éstos pueden adoptar actitudes de enfrentamiento con la figura de autoridad o bien manifestar una posición de sumisión absoluta.

Para llevar a cabo el cumplimiento de una norma, es necesario que exista una serie de actitudes que aumentan las probabilidades de éxito, por ejemplo, los maestros deben estar absolutamente seguros y convencidos de que el alumno tiene que cumplir lo que se le pide para tener un clima pacífico y de colaboración en el aula.

Una vez explicada la norma, se traduce en órdenes. Para dar una orden de forma eficaz hay que transmitir seguridad, estar convencidos de que lo que pedimos debe cumplirse, porque de eso dependerá en gran medida que el alumno nos obedezca o no. Para ello, es necesario:

- **Limitarse a dar una sola instrucción.** Hay que usar un lenguaje que el niño entienda en función de su edad y sus características personales.
- **Ser claros.** Hablar con claridad y de manera específica lo que queremos.

- **Marcar una pausa para ver si el alumno nos ha entendido.** Pedirle que repita lo que tiene que hacer y las consecuencias de hacerlo o no, para comprobar que ha entendido nuestro mensaje y, a partir de ese momento, dejaremos de decírselo.
- **Repetir el mensaje.** Este paso sólo es necesario si el alumno no ha sabido hacer lo que le hemos pedido.
- **Reforzarle cuando nos haga caso.** Es importante premiar al niño con frases como: “Estoy muy contento por lo bien que lo has hecho.....”
- **No iniciar otra actividad hasta que no se haya cumplido la orden.**

Los niños necesitan ser guiados por los adultos para que aprendan cómo realizar lo que desean de la manera más adecuada, a través de autorregulación de su conducta.

Una vez revisada la parte teórica, se puede decir, que es fundamental establecer normas para fortalecer conductas y lograr su crecimiento personal. Los límites deben basarse en las necesidades de los niños y deben fijarse de manera que no afecten el respeto y la autoestima del niño. Se trata de poner límites sin que el niño se sienta humillado, ridiculizado o ignorado. Evitar calificar al niño, solamente señale el problema.

En el siguiente capítulo se presenta el Diseño de un Plan de Acción para la propuesta pedagógica del trabajo con normas y límites para alumnos de preescolar.

IV. DISEÑO DEL PLAN DE ACCIÓN PARA LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

En el presente capítulo se muestra el plan para la intervención que se llevó a cabo en el grupo de preescolar 3, del jardín de niños “Sol del Valle”. Es un diseño pedagógico que pretende dar una organización al plan de acción, que como objetivo principal se busca aportar elementos teóricos y metodológicos para desarrollar estrategias de intervención para el establecimiento de límites y normas.

El proyecto está organizado por fases. La primera de ellas es el Plan de acción, donde presentó los propósitos que guían esta intervención pedagógica, referente a las secuencias didácticas conformadas en proyectos que favorecen los procesos de la construcción de las normas y límites en los primeros años de vida, en lo especial la escolar.

La segunda fase es llamada **Fase de sensibilización General**. Esta es crucial para el proyecto de intervención, ya que desde allí se adquiere el conocimiento suficiente sobre las conductas evolutivas del niño para construcción de la norma y el límite. Además se incluye, de forma breve, el elemento teórico bajo el cual se atiende la secuencia didáctica. Lo cual, desde mi punto de vista, permiten orientar – la visión del rol docente frente a los procesos educativos que se atienden, y que se fortalecen por medio de la reflexión y autoevaluación que aparece al final de cada secuencia didáctica.

La fase de **Vinculación comunitaria** tiene la función de ubicar con quien me voy a relacionar a parte de los niños, y en donde se busca la implicación de la comunidad educativa para abordar en conjunto la problemática detectada en esta intervención educativa.

Por último, la fase de **planeación de intervención Pedagógica**. En esta se desarrollarán las diferentes propuestas, actividades y juegos que lleven a resolver el problema delimitado. Como ya expresé se implementan proyectos y estos contienen secuencias didácticas.

Para cumplir lo anterior se realizaran la planificación general del proyecto. En este caso son 5 proyectos de intervención pedagógica, inscritos en un ámbito reflexivo

y lúdico en un periodo de cuatro meses, en donde se van fortaleciendo los límites y las normas:

Los proyectos son: “El respeto”, “La Empatía”, “Juegos Virtuales”, “Las reglas”, de los cuales por motivo de la pandemia originada por el Virus SARS-COVID-2 solo se llevaron a cabo 4, en esta fase estuve a cargo como docente, participan los estudiantes y padres de familia.

Por último, la evaluación y seguimiento del proyecto, que es la encargada de apreciar el resultado de los procesos realizados durante las diferentes fases anteriormente mencionadas

A. Plan de Acción

1. Propósitos, agentes y planificación de la intervención pedagógica

a. Propósitos

- Que los alumnos conozca las normas y pautas sociales y que actúen guiados por motivaciones internas y de modo responsable; esto es disciplina.
- Lograr una convivencia mas organizada y promover el sentido del respeto hacia los demás y hacia ellos mismos.
- Prepararlos para una vida en una sociedad que se rige por restricciones y obligaciones, que deberán aprender a cumplir por el bien de todos.
- Que sean capaces de regular su conducta de manera independiente, de lo que este mal o no, de lo que se puede y no puede hacer.

b. Agentes

Los niños y niñas del preescolar 3, son niños muy creativos, extrovertidos, hay veces que se muestran impulsivos y en ocasiones agresivos mostrando una baja tolerancia a la frustración, suelen ser manipuladores con sus padres a favor de su propio beneficio.

Los padres de familia muestran interés y apoyo a la escuela para que esta se encuentre en buenas condiciones, cumpliendo con materiales y tareas solicitadas, sin embargo hay carencia de tiempo hacia con sus hijos, debido a

las largas jornadas de trabajo y cuando se solicita su presencia no todos pueden acudir, envían a terceras personas.

Con el tema de la pandemia han apoyado mucho mas a sus hijos en la realización de las actividades señaladas, dedicándoles calidad de tiempo.

En el Centro de desarrollo infantil “Sol del Valle” laboran diferentes agentes educativos: docente de computación, docente de educación física, docente de Ingles, los cuales interactúan con el grupo con el propósito de desarrollar los intereses y necesidades para favorecer los aprendizajes.

Los docentes nos encontramos en constante capacitación como lo fue en este caso de la pandemia, tomando cursos para el uso de las plataformas y las estrategias a implementar con esta nueva modalidad de enseñanza-aprendizaje a distancia.

Con esta nueva modalidad se ha notado el trabajo en equipo con los padres de familia, debido a que han pasado más tiempo con los estudiantes y ha facilitado al docente a llevar a cabo la realización de diferentes situaciones didácticas en donde hacen que los padres de familia participen y se integren.

Las planificaciones son herramientas para la toma de decisiones, con el propósito de facilitar la organización de elementos para orientar el proceso educativo, son de mayor importancia para la realización de actividades, las cuales deben estar orientadas con esta nueva modalidad, en donde se trabajen situaciones didácticas que garanticen el aprendizaje significativo.

Se empezara a llevar a cabo en el mes de enero, de manera virtual por motivo de la pandemia, por la aplicación de zoom, los alumnos y docentes contarán con un dispositivo electrónico para poder estar en contacto desde sus hogares para evitar riesgos de contagio.

c. Fase de sensibilización General

Esta fase va dirigida a los a los estudiantes y padres de familia, sensibiliza sobre la importancia que tienen el aprendizaje a distancia y la puesta de límites y normas dentro y fuera de las aulas, así como también el gran apoyo que deben brindar tanto a los estudiantes como a los docentes.

Fase de sensibilización	Fecha	Actividad
--------------------------------	--------------	------------------

<p>Se les convocara a una junta con los padres de familia de manera virtual, en donde cada docente les explique el modo y forma de trabajar y evaluar a distancia para concientizar a los padres de familia que ahora pueden compartir más tiempo con sus hijos, y la importancia de tomar las clases de manera virtual.</p>	<p>6 noviembre de 2020</p>	<p>Se les dará la Bienvenida a los padres de familia de manera virtual, cada profesor se presentara mostrando el área en donde impartirá sus clases, (esta tendrá que estar debidamente adaptada). Mediante charlas , los docentes y padres, comentarán sobre las conductas, los límites y las normas que podrán reflejarse en los estudiantes por motivo de estar encerrados en casa. Los padres de familia tendrán participación exponiendo el caso de cada uno de sus hijos sobre la problemática ya detectada. Se mencionará y se les dará la opción de elegir las plataformas en las cuales los niños tomarán clases, esto con la finalidad de que los padres de familia ya estén familiarizados y no existan pretextos de no querer utilizarlas. Se realizará una lluvia de ideas para establecer horarios y rutinas para retomar hábitos en los niños. Se tomaran acuerdos y compromisos para trabajar de manera conjunta sobre dicha problemática.</p>
--	----------------------------	--

d. Fase de Vinculación comunitaria

Esta fase busca lograr la participación de la comunidad ya que es fundamental para que los miembros colaboren para la mejora de los aprendizajes a distancia, en esta se define la práctica y va dirigida a los docentes, padres de familia y estudiantes.

Fase de Vinculación Comunitaria	Fecha	Actividad
<p>Se convocara a una junta de manera virtual para tomar puntos importantes como lo son, los materiales con los que cuentan para poder trabajar con la modalidad</p>	<p>12 de enero del 2020</p>	<p>Lo que puedo y no puedo hacer durante las clases virtuales Con ayuda de imágenes se dará a conocer las reglas, se le pedirá a los estudiantes que</p>

<p>a distancia, estos se darán a conocer para tomar en cuenta con que equipos se cuenta y como se pueden utilizar. Se comentara sobre las normas y límites que existen en casa y las que se trabajaran en las clases.</p>		<p>propongan las reglas para el trabajo en equipo, mencionándoles que se registrara el cumplimiento de las mismas. Los padres de familia se comprometerán junto con sus hijos a cumplirlas, ya que ellos estarán de apoyo en la realización de las actividades.</p>
---	--	---

2. Fase de Planeación de Intervención Pedagógica

Su función es mejorar el acto Educativo con la enseñanza a distancia en un contexto de relación respetuosa y afectiva, va dirigido a padres de familia, niños y niñas.

Fase de intervención Pedagógica	Fecha	Proyectos
<p>Se les presentarán las situaciones didácticas planeadas por semana en donde se tendrá intervención de la docente, con afecto y cuidado aborde los temas para la resolución del problema detectado, es este participan estudiantes y padres de familia, utilizando dispositivos electrónicos al alcance de cada familia mediante la plataforma de ZOOM.</p>	<p>1.-19-octubre-2020 Dos semanas 2.-16-noviembre-2020 Dos semanas 3.-18-enero-2021 Dos semanas 4.- 12 -abril 2021 Dos semanas</p>	<p>1) El respeto 2) La empatía 3) Investigando Juegos Virtuales 4) Las reglas</p>

3. Planificación general de los proyectos

En este apartado se dan a conocer la propuesta didáctica. Se elaboraron 4 proyectos, cada uno tiene cinco situaciones didácticas que se trabajan semanalmente, en estas se ofrecen opciones de acción para trabajar los límites y las normas con los niños.

Los proyectos son: El respeto, Aprendamos Jugando, Inventando juegos virtuales. y Las reglas. Cabe aclarar que lo que uno planea se puede ver afectado por circunstancias contextuales, tal fue el caso de la pandemia. En ese sentido, se hicieron ajustes que ya se verán en el capítulo 5.

a. Etapas

■ Etapa 1) Vinculación comunitaria

Propósito: Fomentar los valores, derechos humanos como instrumento para crecer como persona.

Ser el ejemplo, ya que no se puede esperar a recibir respeto por parte de un niño si no se nos reconoce como un modelo a seguir, y si los padres no son también lo mismo.

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha 19 octubre del 2020	Grado 3° preescolar
Propósito: Favorecer el aprendizaje de los valores para la convivencia y la construcción de la paz en los niños, en las niñas y en la familia.		Recursos: Video sobre la importancia de los valores VALORES Para todos - ¿Que son los valores?
<p>Secuencia Didáctica Formativa</p> <p>Inicio: Se invitará a los estudiantes y padres de familia a tomar una plática sobre los valores. Les pediré que pongan mucha atención al video que compartiré de dicho tema.</p> <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Después de ver el video se cuestionará a cada una de las familias ■ ¿Qué son los valores para ustedes?, ¿Cómo fomentan los valores en sus hijos?, ¿Qué tan constantemente les hacen saber sobre los valores que se practican en casa? ■ Posteriormente se cuestionara a cada alumno referente al tema: ■ De los valores que acabas de ver en el video ¿Cuáles te inculcan en casa?, ¿De qué manera los llevan a cabo? ■ Les pediré que por familia expongan un caso en donde en el hogar se trabaje con valores: por ejemplo: cuando dos personas adultas están hablando y tu quieres preguntar algo ¿Qué es lo que tienes que hacer? ■ Es importante que los padres de familia permitan que sus hijos se expresen con sus propias palabras y lo que ellos piensan. <p>Conclusión de la Secuencia:</p> <p>Lo más importante en la educación es la adquisición de valores sociales, ya que estos son la carta de presentación al convivir con los que nos rodean.</p>		
<p>Valoración:</p> <p>A partir del análisis de las evidencias observables en la sesión, los padres de familia mostraron interés por el tema, exponían que por motivos laborales, no se enfocaban en hablarles sobre el tema. Pude observar en sus gestos de cada padre de familia, angustia, pena, decisión, interés.</p>		

Etapa 2) Planeación de las sesiones del proyecto

Sesión	Competencia y aprendizaje	Secuencia Didáctica formativa (explicadas de forma muy general)	Recurso Físico	Material
1	Que los niños sepan que el respeto es primordial para el desarrollo de una plena convivencia en sociedad.	Conociendo el significado del respeto	Dispositivos electrónicos	Letrero, hojas, plumones
2	Que el alumno sepa convivir dentro del aula con reglas establecidas por ellos.	Las reglas en el aula	Dispositivos electrónicos	Hojas, marcadores, lápices
3	Fomentar e inculcar el valor del respeto en los niños, para relacionarse con sus pares en la nueva modalidad a distancia.	Cuentos sobre el respeto y las diferencias	Dispositivos electrónicos	Video cuentos, imágenes
4	Compañeros como son, y aprende a actuar de Acepta a sus compañeras y acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.	Actitudes positivas y negativas	Dispositivos electrónicos	Imágenes, hojas plumones
5	Que los alumnos conozcan la manera de manifestar sus emociones.	Respetando lo que no es mío.	Dispositivos electrónicos	Objetos prestados

Etapa 3. Desarrollo de las Secuencias didácticas formativas del Proyecto

Cada uno de los proyectos desarrolla, como expresé, cinco secuencias didácticas con respecto a una norma o a unos límites y un instrumento para evaluar.

b. Los proyectos

1) Proyecto 1: El respeto

Planificación General del Proyecto

Propósito: fomentar los valores para que los tengan presentes en todas las áreas de su vida. Impulsar a relacionarse con los demás con amabilidad y consideración, a tratarse bien ellos mismos, y a valorar y cuidar el entorno que les rodea

Secuencia didáctica formativa 1: Conociendo el respeto.

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 19 de octubre 2020	Grado: preescolar 3
Campo de formación académica: Educación socioemocional.	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.	
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con los otros Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.		
Propósito: Fomentar e inculcar el valor del respeto en los niños, para relacionarse con sus pares en la nueva modalidad a distancia.	Recursos y materiales: Palabra RESPETO de fomi, imágenes sobre el respeto, hojas con las ilustraciones del respeto de cada niño.	

Secuencia Formativa

Motivación e inicio

Se pegará en el pizarrón la palabra RESPETO

Cuestionar ¿Qué creen que sea el respeto?, ¿Ustedes son respetuosos?

Escuchar las respuestas de los estudiantes y comentar situaciones de la vida diaria de los mismos, preguntarles si hay respeto en dichas situaciones y porque

Desarrollo:

-Explicaré que el respeto es aceptar a los demás tal y como son y tratarlos como queremos que nos traten.

-Mostrar imágenes sobre las diversas formas de dar respeto a los demás (niños diciendo por favor y gracias, niños respetándose al jugar, niños escuchando a los demás, niños trabajando en equipo, niños compartiendo, niños respetando las reglas).

-Invitar a dos niños para que represente alguna situación en donde no hay respeto (de manera virtual), después invitar a otros dos niños para que representen una situación en donde si hay respeto.

- Repartir una hoja (se enviara para que los padres de familia las impriman en casa) con cuatro ilustraciones en donde se muestren las mismas situaciones, pero unas en donde si halla respeto y otras en donde no.

-Pedir que colorean en donde se muestre el respeto.

-con ayuda de sus papás, en una cartulina enlistaran algunas palabras o frases para tener respeto en casa y en las clases virtuales, estas estarán pegadas de tras de cada alumno en el área donde toman clase, para que siempre las tengan presentes.

Conclusión de la Secuencia:

-Comentarles a los estudiantes la importancia de vivir el valor del "Respeto".

-Cuestionarlos ¿Qué es el respeto?, ¿Cómo pueden mostrarse respetuosos con los demás?

Evaluación:

Seguimiento: Diario de campo:

Se anota la hora en que se llevaba a cabo la sesión, el inicio y el término, registre las actividades hechas durante la clase, así como también el comportamiento de los alumnos, los padres de familia fueron un gran apoyo, siempre estuvieron atentos de que los alumnos prestaran atención, participaran y contaran con el material solicitado.

Lista estimativa

Estudiante		Indicadores				
		Muestra respeto por las opiniones de todas sus compañeras y compañeros	Saluda a sus compañeros, docentes y demás personas, al ingresar a las aulas virtuales	Utiliza la frase por "favor" para solicitar algo	Agradece por los servicios prestados por cualquier integrante de la comunidad escolar	Respeto el uso de pantalla y turnos en las clases virtuales
1	Sofía					
2	Itzia					

Secuencia didáctica formativa 2: Las reglas del aula

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 10 de octubre 2020	Grado: preescolar 3°
Campo de formación académica: Educación socioemocional	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.	
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con los otros Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.		
Propósito: Fomentar e inculcar el valor del respeto en los niños, para relacionarse con sus pares en la nueva modalidad a distancia.	Recursos y materiales: Papel bond, plumones, colores, dispositivos electrónicos.	
Secuencia Formativa Motivación e inicio: -Cuestionare a los estudiantes si recuerdan lo que vimos la clase pasada -Pedirles que comenten de que otra forma de respetar a los demás es respetar las reglas. Desarrollo: -Explica a los estudiantes que elaboraremos un reglamento para las clases virtuales que ahora es nuestra aula. -invitaré a los estudiantes a hacer propuestas de algunas reglas que les gustaría incluir en el reglamento. - Escribir en un papel bond las reglas sugeridas por los alumnos. - En voz alta leer todas las reglas sugeridas por ellos e invitarlos a cumplir cada una de ellas. -Les pediré que con ayuda de sus padres, escriban las reglas sugeridas y las pequen en su área de trabajo, para que puedan leerlas siempre y tomarlas en cuenta, estas deben estar ilustradas. - Pedirles que peguen el reglamento y yo también lo pegaré en un lugar visible. Conclusión de la Secuencia: Al término de la clase les pediré que expliquen de manera oral, que piensen de usar y seguir las reglas establecidas para mejorar nuestras clases. -Les pediré a los papás que estén junto a sus hijos para que también conozcan el reglamento y me apoyen para que este se lleve a cabo, y que se comprometan estar al pendiente de ello.		
Evaluación: lista de cotejo		

Seguimiento: Diario de campo

Diario de campo: esta secuencia formativa fue muy enriquecedora, registré lo que cada alumno proponía para realizar el reglamento del aula virtual, los alumnos se mostraron interesados y participativos en dicha actividad, buscan y observaban en sus hogares, en donde por el momento se encuentran tomando clase, que reglas proponer.

Lista estimativa

Estudiante		Indicadores				
		Comprenden las instrucciones	Señala y lleva a cabo las reglas establecidas	Explica porque es importante el uso del reglamento	Las reglas establecidas también son cumplidas al termino de las clases	Conoce las características y función del reglamento
1	Itzia					
2	Sofía					

Secuencia didáctica formativa 3: Cuento sobre el respeto a las diferencia

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 11 de octubre 2020	Grado: preescolar 3°
Campo de formación académica : Educación socioemocional		Ambito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con los otros Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.		
Propósito: Fomentar e inculcar el valor del respeto en los niños, para relacionarse con sus pares en la nueva modalidad a distancia.		Recursos y materiales: Imágenes, aparatos electrónicos
<p>Secuencia Formativa</p> <p>Motivación e inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se les pedirá a los estudiantes que estén perfectamente sentados, en una silla cómoda, con la pantalla de su dispositivo no muy cerca de sus ojos, que el volumen del mismo sea moderado. - Les comunicaré a los estudiantes que les contaré el cuento, y les preguntare ¿De qué creen que trate? ¿Recuerdan que hemos hablado sobre el respeto? ¿Quién recuerda cómo podemos mostrar respeto a los demás? <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pegaré las imágenes del cuento a manera que puedan visualizarlas. -Comenzaré con el cuento imitando la voz y movimientos de algunos personajes, para atraer su atención. -Invitaré a los estudiantes a sugerir como solucionarían el problema que se les presenta a los personajes. - Ir involucrando a los estudiantes en el cuento y darán solución a los conflictos que se presenten en el mismo. - Explicaré la importancia de respetar las diferencias. <p>Conclusión de la Secuencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cuestionaré ¿De qué se trato el cuento?, ¿Los animales se respetaron?, ¿Por qué? -Les pediré que imaginen que están en la misma situación que los personajes del cuento y los motivaré a compartir que harían. -Para incentivar a los niños a que participen, premiare con el permiso de colocar emojis en la pantalla, escribiendo también en la misma ¿Qué harían si un compañero no quiere jugar a lo mismo que a ustedes?, ¿si un compañero no puede hacer una actividad que hacen? 		
Evaluación: Lista de Cotejo		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de campo: esta secuencia formativa tuvo impacto en los estudiantes al observar el cuento, ya que estos son la base para el desarrollo intelectual, se logró que entendieran el valor con más rapidez y se estimuló sus ganas de expresión.

Lista de cotejo

Estudiante		Indicadores				
		Respetar las opiniones y el trabajo de sus compañeros	Tiene una actitud positiva en las diversas actividades que se realizan en la sesión	Valora la diversidad de opiniones de sus compañeros	Sigue las reglas y normas de convivencia	Coopera en la resolución de dudas de otros compañeros
1	Sofía					
2	Itzia					

Secuencia didáctica formativa 4: Diferenciamos actividades positivas de negativas

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 12 de octubre 2020	Grado: preescolar 3
Campo de Formación Académica: Educación socioemocional	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.	
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con los otros Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.		
Propósito: Fomentar e inculcar el valor del respeto en los niños, para relacionarse con sus pares en la nueva modalidad a distancia.	Recursos y materiales: Mural con las actitudes positivas y negativas, palomas y taches de cartulina, dispositivos electrónicos	
<p>Secuencia Formativa</p> <p>Motivación o Inicio: Cuestionaré ¿Recuerdan que vimos ayer? ¿Qué es el respeto a la diversidad? Comentar la importancia de respetarnos unos a otros. Les mostraré letreros con las actitudes positivas y negativas.</p> <p>Desarrollo: -Explica a los estudiantes que deben identificar si las actitudes de los personajes de las ilustraciones son buenas o malas. - Cada alumno dirá en voz alta si esa actitud es buena o mala y me dirá si coloco una paloma o un tache. -Preguntar al estudiante que participa por qué esa actitud es buena o mala, ¿Se cumple o no el respeto a los demás? ¿Cuál sería la actitud correcta?</p> <p>Conclusión de la Secuencia: Pegaré el mural en donde siempre pueda ser visto por ellos e invitaré a un padre de familia para que también de una breve explicación del tema.</p>		
Evaluación: Lista de Cotejo		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de campo: registre la disposición que cada alumno tuvo frente a la realización de las tareas que se le determinaron. Los padres de familia fueron un gran apoyo, ya que siempre estuvieron pendientes de las actividades de sus hijos.

Lista de cotejo

Estudiante		Participa en clase con respetando las reglas	Muestra actitudes positivas con sus compañeros y docentes	Responde de manera correcta
1	Sofía			
2	Itzia			

Secuencia didáctica formativa 5: Respetando lo que no es mío

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 13 de octubre del 2020	Grado: preescolar 3
Campo de Formación Académica: Educación socio emocional	Ambito: Potenciar el desarrollo personal y social	
<p>Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con los otros Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.</p>		
<p>Propósito: Fomentar e inculcar el valor del respeto en los niños, para relacionarse con sus pares en la nueva modalidad a distancia.</p>		<p>Recursos y materiales: Juguetes u objetos ajenos</p>
<p>Secuencia Formativa</p> <p>Motivación e inicio: Pedirles que tomaran la clase con su juguete favorito. Cuestionaré a cada uno ¿Por qué les gusta tanto ese juguete?, ¿Se lo prestarías a alguien?, ¿Por qué? -Les pediré que imaginen que otro compañero se los quite.</p> <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - yo también les mostrare mi objeto favorito. - Explicaré que demos cuidar nuestras cosas pero también las cosas que no son nuestras. - Les pediré que vallan a tomar un objeto de papá a o mamá y que lo muestren a sus compañeros. - Uno por uno mencionara la forma de cuidar de ese objeto. - Les recordaré que cada jugué u objeto es especial para cada uno de sus compañeros y sus padres. - Les pediré que devuelva el objeto usando la palabra gracias. <p>Conclusión de la Secuencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuestionaré a los estudiantes, ¿Que sentirías si otro niños rompiera tu juguete?, ¿Te gustó jugar con otro objeto que no es tuyo?, Lo cuidaste? ¿Por qué? . - Dirán en voz alta la manera de pedir y la manera de agradecer a la persona que les preste sus cosas. 		
<p>Evaluación: Lista de cotejo</p>		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de campo: como en las secuencias formativas anteriores, los alumnos se mostraron solidarios, fueron tolerantes al tiempo que se les asignó para jugar con dicho juguete y respetuosos con el mismo, los padres de familia fueron participes en esta actividad para que tuviera el éxito logrado.

Lista de cotejo

Estudiante		Indicadores			
		Ocupa las palabras por favor y gracias	Hace propuestas para el cuidado de los objetos que no son suyos	Tiene buena actitud para el trabajo en equipo	Expresa cuando algo es correcto o incorrecto
1	Itzia				
2	Sofía				

c. Evaluación y seguimiento del primer proyecto

Instrumentos:

Diario de campo

Se registro de manera frecuente todas y cada una de las interacciones pedagógicas.

Lista de cotejo: Evaluación del proyecto 1

		Indicadores				
		Analizan y practican con frecuencia el respeto dentro y fuera de su entorno	Utilizan el valor del respeto para mejorar la convivencia	Siguen las normas de convivencias durante la clase	Los padres de familia se involucran en el seguimiento de las reglas establecidas	Muestran actitudes positivas durante la clase
1	Excelente	MB	MB	MB	MB	MB
2	Muy Bien					
3	Bien					
4	Regular					

Proyecto 2: La empatía

Planificación General del Proyecto

Propósito: Muestran habilidad en ponerse en el lugar del otro, para una buena convivencia. Propiciar el fortalecimiento de su desarrollo personal, favoreciendo su autoestima, para mejorar su relación con los demás.

Educadora: Guadalupe Hernández	Segura	Fecha: 16 noviembre del 2020	de	Grado: Preescolar 3
Propósito: Ayudar a desarrollar la empatía en los alumnos que construirán las futuras sociedades				Recursos: Dispositivos electrónicos, videos sobre la empatía Qué es la EMPATÍA? - Explicación para niños - Las emociones
Secuencia Didáctica Formativa				
Inicio: Se invitara a los padres de familia y estudiantes a ver los videos sobre la empatía. Les pediré presten atención para después comentar.				
Desarrollo: <ul style="list-style-type: none">■ Cada padre de familia después de ver el video, lo comentaran con sus hijos (deberán tener el micrófono apagado).■ Abrirán el micrófono para participar conforme se les valla indicando, el alumno mencionara que significa la empatía para él y su mamá (o familiar que en ese momento se encuentre con él).■ Cada padre de familia expondrá un ejemplo y los alumnos de manera ordenada participaran cuando se les cuestione.				
Conclusión de la Secuencia: Sugerirles que en casa hagan cambios de roles para enriquecer el tema a trabajar.				
Valoración: Observé sensibilidad tanto de los alumnos como de los padres de familia presentes descifraron y entendieron los sentimientos ajenos, escuchaban lo que expresaban y actuaban.				

■ **Etapa 2) Planeación de las sesiones del proyecto**

Sesión	Competencia y aprendizaje	Secuencia Didáctica formativa	Recurso Físico	Material
1	Valorar sus logros individuales y colectivos	Ponerse en el lugar de los compañeros que no lograr hacer uso del ula	Dispositivos electrónicos	Ula ula, música y tarjetas
2	Trabajar en colaboración	Conocer los limites en casa	Dispositivos electrónicos	Cuadernos, colores imágenes
3	Valorar sus logros individuales y colectivos	Obtener premios dependiendo del comportamiento	Dispositivos electrónicos	Fichas, lamina, papelitos, recipientes.
4	Respetar las reglas de convivencia	Controlar su ansiedad y respetar las reglas	Dispositivos electrónicos	Pelota de esponja,
5	Resolver conflictos mediante el dialogo	Dibujar a su compañero	Dispositivos electrónicos	Hojas, colores, sacapuntas

Etapa 3. Desarrollo de las secuencias didácticas Formativas del proyecto

Este proyecto cuenta con cinco situaciones didácticas con respecto a una norma o a un límite y un instrumento para evaluar.

a. Desarrollo del Proyecto 2

A continuación presento las cinco secuencias didácticas de este proyecto 2

Secuencia didáctica formativa 1: Detente y sigue

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 19 de noviembre del 2020	Grado: 3°preescolar
Campo de Formación Académica : Educación socioemocional Educación socioemocional Organizador curricular 1:empatía y autorregulación Organizador curricular 2: Senilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ambito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Reconoce y nombra situaciones que le general alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
Propósito: Establecer límite y normas para regular su conducta		Recursos y materiales: Ula ula, música, tarjetas
Secuencia Formativa Motivación e inicio: <ul style="list-style-type: none"> - Les pediré que en una hoja escriban lo que no les gusta hacer cuando sus padres le piden algo. - Cuestionaré ¿Tiene reglas en casa durante esta pandemia? ¿Estas reglas siempre han sido las mismas? - Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> -Les pediré que tengan a la mano el ula ula que se les pidió para la clase de educación Física. -Cada uno pondrá el ula ula en la cintura, irán moviéndolo al rito de la canción, cuando esta se detenga, gritare “DETENTE” mencionaran lo que no les gusta hacer en casa, al comenzar de nuevo la canción gritare “SIGUE” así en varias ocasiones hasta terminar las hojas que escribieron con las actividades que no les gusta hacer. -les pediré que se sienten frente a la pantalla y que crucen sus brazos para que puedan estar atento. Conclusión de la Secuencia: <ul style="list-style-type: none"> -Explicaré de manera oral, que cuando sus padres les piden algo que hacer, no es para que ellos se molesten, si no para que las reglas de ayudar en casa se lleven a cabo. -Les pediré que recuerden que cuando se encontraban en movimiento con la música, estaban haciendo algo divertido y que cuando gritaba “DETENTE” el tiempo de leer en voz alta lo que no les gustaba hacer, era el mismo tiempo que les quita hacer lo que sus padres les solicitan y que después pueden ¡SEGUIR” haciendo sus actividades! -ahora ¿Creen que seguir las reglas sea cosa difícil?, ¿Cómo se sentirán sus padres si hacen sus tareas de casa? ¿Creen que puedan seguir el reglamento sin que ustedes se molesten? 		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de Campo: En esta actividad los estudiantes mostraron empatía, los padres de familia siguen siendo un gran apoyo para la realización de las actividades.

Estudiante		Indicadores			
		Conocen sus propias emociones	Se gestionan las relaciones interpersonales	Tiene buena actitud entre compañeros	Expresa cuando algo es correcto o incorrecto
2	Sofía	MB	MB	MB	MB
3	Itzia	MB	MB	MB	MB

Secuencia didáctica formativa 2: Veo Limites

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 21 de noviembre del 2020	Grado: 3°preescolar
Campo de Formación Académica: Educación socioemocional Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación Organizador curricular 2: Senilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Reconoce y nombra situaciones que le general alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
Propósito: Ayudar a entender el concepto de límites y como promover la seguridad.	Recursos y materiales: Cuadernos, colores imágenes, aparatos electrónicos.	
<p style="text-align: center;">Secuencia Formativa</p> <p>Motivación e inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Les pediré que se sienten en medio de su casa con el aparato electrónico con el que toman clase, para que puedan observar la mayor parte de las habitaciones de la misma. - Les pediré que observen perfectamente todo. -Cuestionare ¿Pueden identificar las cosas o espacios en donde hay límites? <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Explicaré qué es un límite en casa y qué es un límite personal. -Con ayuda de imágenes expondré objetos o espacios en casa donde hay límites. -Comentaremos que no podemos tocar algo sin permiso o entrar a una habitación o espacio sin permiso. --Uno por uno mencionará y nos mostrará que limites hay en su casa. -Con ayuda de los padres de familia, les explicaran al grupo porque pusieron esos límites. <p>Conclusión de la Secuencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se realizará un análisis oral acerca de la importancia que es y por que se deben respetar todos los limites. -Elaboraran en sus cuadernos la lista de límites que hay en su casa. 		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de campo: se registro información cualitativa, para dar seguimiento y atención a la problemática detectada con la implantación de las situaciones didácticas que se han llevado a cabo.

Estudiante		Indicadores			
		Identifica cuando una actividad o acción tiene un límite	Analiza el comportamiento de funciones a partir de conceptos de límites	Tiene buena actitud entre compañeros	Sigue las reglas del aula
2	Sofía				
3	Itzia				

Secuencia didáctica formativa 3: Economía de fichas

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 22 de noviembre del 2020	Grado: preescolar 3
Campo de Formación Académica : Educación socioemocional Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación Organizador curricular 2: Senilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.	
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Reconoce y nombra situaciones que le general alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
Propósito: Reforzar conductas positivas en los niños.	Recursos y materiales: Fichas, lamina, papelitos, recipientes.	
Secuencia Formativa Motivación e inicio: -Cuestionarles ¿Qué es un premio? ¿Cómo se ganan los premios? -Pediré que tengan las fichas de colores que ocupamos para trabajar cantidades. - Les pediré a los padres de familia que tengan en casa premios, ya sea materiales o papelitos con algún premio, por ejemplo: un abrazo, un beso, ver una película. Desarrollo: -Al inicio de cada clase los padres deberán tener preparadas las fichas, estas serán puntuaciones para obtener un premio al final de la semana. -Les explicaré que deben hacer para poder ganarse una ficha y que depende como sea el comportamiento será el valor de la ficha. -Les mostraré con una lamina fichas de 4 colores, verde=mal comportamiento, esa tendrá el valor de 1, amarillo, comportamiento regular, es valor será de 2, color azul= buen comportamiento, valor de 5 y por último el rojo= Excelente comportamiento, valor 10. -Al término de cada clase yo les asignare el color de ficha según como hayan trabajado o portado durante las actividades a distancia. -Los padres colocarán una bolsa o bote para que los estudiantes puedan ir guardando las fichas ganadas. -Al final de la semana, les pediré que cuenten sus fichas y tomaran el premio del lugar en dónde sus padres lo hayan colocado. Conclusión de la Secuencia: -Cuestionaré a los estudiantes ¿Qué les parece esta idea? ¿Es necesario asignar un premio para que puedan comportarse y trabajar durante la clase?		

Seguimiento: Diario de Campo

En esta actividad los padres de familia exponían que han cometido errores al premiar con cosas materiales, ya que esto lo ha llevado a que sea una obligación al cumplir con las reglas, en ese momento platicaron con los estudiantes sobre las modificaciones en cuanto a los premios por el cumplimiento de las mismas.

	Indicadores			
	Sabe por qué se ganan los premios	Presta atención cuando se porta bien	Sabe cómo reaccionar ante cualquier situación	Sabe enfrentarse de manera gradual a estimulantes sobre su conducta
1.- Sofia				
2.- Itzia				

Secuencia didáctica formativa 5: Es tu turno

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 22 de noviembre del 2020	Grado: 3°preescolar
Campo de Formación Académica : Educación socioemocional Educación socioemocional Organizador curricular 1:empatía y autorregulación Organizador curricular 2: Senilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Reconoce y nombra situaciones que le general alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
Propósito: Establecer límites para la participación individual durante las clases virtuales.	Recursos y materiales: Pelota de esponja, dispositivos electrónicos,	
<p>Secuencia Formativa</p> <p>Motivación e inicio: -Los estudiantes deberán estar sentados de manera correcta. -Con ayuda de los padres los alumnos tendrán una pelota de esponja para que puedan estar apretándola en la mano de diferente color cada uno.</p> <p>Desarrollo: -Les mencionaré cual será la fusión de esa pelota. -Explicaré que es una pelota suave para puedan apretarla cuando sientan la necesidad de hablar o participar sin que se les pregunte o pida. -Explicaré que para la participación en clase sea ordenada y respetar turnos, solo abrirá su micrófono el niño que tenga la pelota del color que yo elija, el resto si siente la necesidad de participar podrá apretar fuerte su pelota y esperar su turno para no interrumpir a su compañero.</p> <p>Conclusión de la Secuencia: -Cuestionare a los estudiantes ¿Les gusta esta idea?, ¿Les gusta que cuando ustedes hablen algún compañero los interrumpa? -Esta actividad se llevará a cabo todos los días.</p>		
Evaluación		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de Campo: Por el motivo de estar en casa la mayor parte del tiempo, los estudiantes presentaban ansiedad y frustración, con la ayuda de materiales como en este caso fue la pelota, han logrado controlarse, esto se observa en su comportamiento.

Estudiante		Indicadores			
	Comprende que es un limite	Respetas los limites en casa	Respetas los limites durante las clases	Muestra empatía durante la clase	Hace uso correcto de los materiales que se utilizan en clase
Itzia					
Sofía					

Evaluación y seguimiento del proyecto 2

a) Instrumentos

Diario de Campo: favoreció la reflexión sobre la praxis, anotando el proceso de evolución.

Estudiante		Siguen las normas de convivencia	Siempre dice la verdad	Respetas los limites durante las clases	Muestra empatía durante la clase
1	Itzia				
2	Sofía				

b. Proyecto 3: Inventando juegos virtualmente

Planificación General del proyecto

Propósito: Comprender la importancia de la norma para la sana convivencia dentro de un espacio social

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 15 de enero del 2021	Grado: Preescolar 3
Propósito: Fomentar entonos de aprendizaje y enseñanza más dinámicos		Recursos: Dispositivos electrónicos, juguetes
Secuencia Didáctica Formativa		
Inicio: - Cuestionar a los estudiantes ¿Te gustan los juegos? ¿Podremos jugar aunque estemos a distancia?, ¿Los juegos virtuales también tienen reglas?		
Desarrollo: <ul style="list-style-type: none">■ Sensibilizarlos hacia la situación que se está viviendo con el aprendizaje a distancia, mencionando la gran importancia de entrar a las clases virtuales y emocionándolos que se jugará en todo momento.■ Mostrare juegos virtuales y también mencionaré y propondrán juegos que no sean en la computadora o el dispositivo electrónico en uso.■ Les pediré que se pongan de pie para que juguemos al rey pide, desde el inicio les diré las reglas del juego y las consecuencias de no seguirlas.■ Jugaremos por 15 minutos, cada estudiante tendrá la oportunidad de ser el “Rey”		
Conclusión de la Secuencia: de manera individual cuestionare a cada estudiante ¿Te gusto jugar en clase en línea? ¿Por qué? ¿Se puede seguir reglas aunque estemos a distancia? ¿Te comprometerías a seguir las reglas en todos los juegos que tengamos en cada clase?		
Valoración:		

Etapa 2) Planeación de las sesiones del proyecto 3

Sesión	Competencia y aprendizaje	Secuencia Didáctica formativa	Recurso Físico	Material
1	Fomentar habilidades sociales, el autocontrol, la resolución de conflictos y las habilidades comunicativas.	Por medio del juego, los estudiantes deberán comunicarse y exponer de manera respetuosa sus inquietudes e inconformidades.	Dispositivos electrónicos	Marcadores, papel, canciones, rondas dispositivos
2	Mejorar la calidad de los vínculos interpersonales	Proponer normas que los estudiantes quieran y deban cumplir, propuesta por ellos mismos	Dispositivos electrónicos	Cartulinas, plumones, cinta adhesiva
3	Percibir a los demás de una forma positiva	Enseñarles con el ejemplo, demostrando con actitudes	Dispositivos electrónicos	Desayuno, cubiertos, vaso, servilleta, trapo
4	Ser cortés y respetar a los demás	Pensar en los demás trabajando la magia de la empatía	Dispositivos electrónicos	Cuento, hojas, colores, dispositivos electrónicos
5	Brindar estabilidad, confianza en sí mismos y madurez	Motivar a los estudiantes a probar métodos diferentes	Dispositivos electrónicos	Cuento, dibujos, laberinto, colores

Etapa 3: Desarrollo de las Secuencias didácticas formativas del

Proyecto 3

Este proyecto, cuenta con cinco situaciones didácticas con respecto a una norma o a un límite y un instrumento para evaluar.

Secuencia didáctica formativa 1: Aprendamos jugando

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 23 de noviembre 2020	Grado: preescolar 3
Campos de formación Académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Organizador curricular 2:Explicación Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.	
Aprendizaje Esperado: -Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan -Argumenta por que está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Que el alumno por medio del juego reglado aprenda la importancia de las normas	Recursos y materiales: Marcadores, papel, canciones, rondas dispositivos electrónicos.	
Secuencia Formativa Motivación e inicio: -Se les pedirá que se sienten en un lugar cómodo dentro de sus casas, en donde puedan moverse sin que el dispositivo electrónico les estorbe. -Se les cuestionará a los estudiantes: ¿Les gusta jugar? ¿Qué les gusta Jugar? ¿Saben que son las normas? ¿En casa hay normas? -Se les explicará brevemente que iniciaremos el día jugando, cada uno pensará en un juego que podamos hacer con la nueva modalidad y las reglas del mismo. Desarrollo: -Se les dirá que para iniciar la actividad de hoy se cantará una canción: “Cabeza, hombros, rodillas y pies”, esto para que observen y se den cuenta si en verdad el lugar que eligieron es cómodo y pueden moverse. - Se le invitará a jugar “El gato y el ratón”, y con ayuda de imágenes se les explicará las reglas de este juego, que consiste que uno será el gato y el resto ratones. Se elegirá quien será el gato. - Se les pedirá que con el uso de emogies, coloquen un dedo pulgar para saber que entendieron las reglas y qué las van a cumplir. - El gato indicara los movimientos que deben realizar con ayuda de música y observara quien no lo hizo de manera correcta. -Al terminar la música el gato seleccionará a un ratón, este será el que se movió menos y entonces tendrá que sentarse. -El ganador elegirá y expondrá su juego reglado al día siguiente. Conclusión de la Secuencia: -Cuestionare a los estudiantes ¿Les gusto el juego? ¿Siguieron las normas? ¿Qué pasaría si no hubiera normas en el juego? - les recordare que todos los días iniciaremos con un juego y que siempre estarán presentes las normas y acuerdos para que se este se lleve a cabo.		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de Campo: En esta actividad los estudiantes mostraron interés y pusieron en práctica lo antes visto, los padres de familia son muy fundamentales para la realización de estas actividades.

Lista de cotejo

Estudiante		Participan de la construcción del juego	Piden la palabra para hablar	Logran escuchar atentamente
1	Sofía			
2	ITZI			

Secuencia didáctica formativa 2: Recordando los acuerdos yo aprendo

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 26 de noviembre 2020	Grado: preescolar 3
Campos de formación académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones.	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.	
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan -Argumenta por que está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Que el alumno cumpla los acuerdos establecidos	Recursos y materiales: Cartulinas, plumones, cinta adhesiva	
Secuencia Formativa		
Motivación e inicio: -cuestionare a los alumnos, ¿Recuerdan que son las normas? ¿Saben que son los acuerdos? -les pediré que tengan cartulina y plumines.		
Desarrollo: -Les platicare que para que podamos trabajar de manera ordenada cada uno propondrá una norma o acuerdo para poder trabajar durante la clase, este lo escribirán en una cartulina y con plumines y lo colocaran de tras de él para que el resto del grupo pueda verlo en todo momento y se cumpla. -Uno por uno expondrá su nombre y acuerdo y levantaran la mano si están de acuerdo y si lo cumplirán. -Invitare a los estudiantes que en casa se sienten con los integrantes de su familia y hagan una lista de acuerdos que deben cumplir todos y que junto con sus padres nos la den a conocer.		
Conclusión de la Secuencia: -cuestionare al grupo al final de las actividades ¿Cómo se sintieron al respetar las normas y acuerdos establecidos por ellos? ¿Las normas son importantes? ¿Por qué?		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de Campo: Aquí se demostró que todo lo que se ha trabajado está dando resultado, los estudiantes se muestran más respetuosos con todos y en casa también han cambiado cosas, con apoyo de los padres de familia.

Lista de cotejo

Estudiante		Los niños y las niñas cumplen los acuerdos construidos por ellos	Logran identificar los acuerdos dentro de sus casas	Participan activamente de las actividades
1	Sofía			
2	Itzia			

Secuencia didáctica formativa 3: Los buenos modales

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 27 de noviembre 2020	Grado: preescolar 3
Campos de Formación Académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.	
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan -Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Conocer los buenos modales dentro y fuera del aula	Recursos y materiales: Desayuno, cubiertos, vaso, servilleta, trapo	
<p>Secuencia Formativa</p> <p>Motivación e inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Invitare a los estudiantes a desayudar con sus compañeros de manera virtual. -Les pediré a los padres de familia que coloquen los dispositivos en el área donde desayunan. -Los alimentos que se solicitaron deberán ser sanos. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Les pediré a los estudiantes que coloquen su desayuno sobre la mesa y los cubiertos que ocuparan durante el mismo- -Cada uno dirá una regla o norma que deberán cumplir durante el desayuno. -Con el juego de “Simón dice” se dirán diferentes instrucciones, por ejemplo: Simón dice que estén bien sentados, simón dice que mastiquemos con la boca cerrada, simón dice que no debemos hablar con la boca llena. <p>Conclusión de la Secuencia:</p> <p>Al término del desayuno les pediré a cada alumno que coloquen los utensilios sucios en el lugar correspondiente y deberán lavarlos, así como también dejar el área que ocuparon debidamente limpia.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cuestionare a los estudiantes ¿Es importante seguir las normas durante cada comida? ¿Por qué? 		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de Campo: Los juegos han sido parte fundamental para que los estudiantes demuestren mayor interés en la realización de las actividades. Los padres de familia han colaborado desde el despertar de sus hijos, siendo amables, saludándolos y haciéndolos responsables de sus actos y partencias. Motivar a los estudiantes a realizar cosas nuevas como lo es el aprendizaje y la convivencia a distancia ha sido favorable.

Lista de cotejo

Estudiante		Disfruta de las actividades realizadas	Cumple con los acuerdos de la actividad	Utiliza adecuadamente los utensilios	Consume los alimentos adecuados
1	Itzia				
2	Sofía				

Secuencia didáctica formativa 4: La amabilidad

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 27 de noviembre del 2020	Grado: preescolar 3
Campo de formación académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.	
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan -Argumenta porqué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Desarrollar sentimientos de amabilidad hacia los demás	Recursos y materiales: Cuento, hojas, colores, dispositivos electrónicos	
Secuencia Formativa Motivación e inicio: -Indagare saberes previos. ¿Qué es amabilidad? ¿Con quién debemos ser amables? Desarrollo: -Les daré una breve explicación acerca de que es amabilidad- -Se dará lectura en voz alta del cuento” El león amable”. -Reflexionarán sobre la enseñanza del cuento. -Cada alumno escribirá el titulo del cuento en una hoja y dibujará la historia del cuento. -Cada uno expondrá su trabajo. Conclusión de la Secuencia: -se reforzara la importancia de la amabilidad. -Cuestionaré a los niños ¿Les gusto el cuento? ¿Cuándo son amables?		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de Campo: Los padres de familia han demostrado interés para que sus hijos sigan con el cumplimiento de las reglas que se han estado estableciendo, haciendo el mayor esfuerzo continuo tanto ellos como los estudiantes para buscar soluciones a las dificultades que se han ido presentando.

Lista de cotejo

Estudiante		Participan de manera ordenada	Muestran buen comportamiento en la lectura de cuentos	Muestran respeto por la opinión y trabajo de los demás
1	Sofía			
2	Itzia			

Secuencia didáctica formativa 5: La perseverancia

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 28 noviembre 2020	Grado: preescolar 3
Campos de Formación Académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ambito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan -Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Dar a conocer a los estudiantes la importancia de ser perseverantes		Recursos y materiales: Cuento, dibujos, laberinto, colores
<p>Secuencia Formativa</p> <p>Motivación e inicio: -Indagación de saberes previos. -Cuestionar a los estudiantes ¿Se esfuerzan y trabajan duro para lograr u obtener algo?</p> <p>Desarrollo: -Daré una breve explicación sobre la importancia de ser “Perseverante” -Daré lectura en voz alta acompañado de imágenes del cuento “La liebre y la tortuga” -Pediré que elaboren un dibujo en donde se identifique la perseverancia de la tortuga, este lo expondrán uno por uno.</p> <p>Conclusión de la Secuencia: -Reflexiones sobre la enseñanza del cuento. -Cuestionaré a los niños. ¿Por qué ganó la tortuga y no el conejo? ¿Cómo fue la perseverancia de la tortuga?</p>		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de Campo: Los valores se han reforzado tanto en casa como en clases virtuales, se ha conservado la perseverancia para lograr lo planeado, manteniendo el objetivo siempre a la vista siguiendo los procedimientos y tareas que a cada uno nos corresponde.

Lista de cotejo

Estudiante		Respetan opiniones y trabajos de sus compañeros	Esperan su turno para hablar	Solicitan la palabra para participar	Se muestran atentos y participativos en las actividades
1	ITZIA				
2	SOFIA				

Evaluación y seguimiento del proyecto 3

Instrumentos:

Diario de Campo:

en este diario se registraba información en cada situación didáctica que se trabajaba; así como también las interacciones pedagógicas.

Estudiante		Esperan su turno para hablar	Solicitan la palabra para participar	Se muestran atentos y participativos en las actividades
1	SE LOGRO			
2	NO SE LOGRO			

c. Proyecto 4: Las reglas

Planificación general del proyecto

Propósito: Establecer reglas que permitan regular la conducta de los niños de 3°, con actividades para que identifiquen, conozcan Y establezcan reglas en el aula y en casa.

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 10 de abril del 2021	Grado: Preescolar 3
Propósito: Ayudar a los estudiantes a entender que comportamientos son buenos y cuáles no, aplicar consecuencias cuando las reglas no se cumplen, ayuda a entender que son importantes.		Recursos: Juegos de mesa que contengan las reglas
<p>Secuencia Formativa</p> <p>Inicio: cuestionare a los estudiantes ¿Conocen algunos juegos? ¿Tiene reglas para poder jugarlos? ¿En qué otro lugar se puede tener reglas?</p> <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Les pediré que tengan o piensen en algún juego que puedan compartir y explicar las reglas del mismo. ■ Uno por uno ira mencionando su juego y las reglas que se deben seguir, al término de la explicación se pondrán de pie para jugar. ■ Cada alumno mencionará las reglas que se han establecido para la clase <p>Conclusión de la Secuencia formativa: Platicaré con los estudiantes sobre las reglas que se tiene no solo en los juegos, sino también en casa, escuela y en todos los lugares, dejare en claro que son series normativas que se establecen para orientar el correcto desarrollo de una acción. Uno por uno mencionara junto con el padre de familia que este a lado las reglas que existen en casa.</p> <p>Valoración:</p>		

Etapa 2) Planeación de las sesiones del proyecto

Sesión	Competencia y aprendizaje	Secuencia Didáctica (explicadas de forma muy general)	Recurso Físico	Material
1	Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los	Se platicara sobre el comportamiento que deben tener durante las diferentes actividades que tiene en un día de escuela.	Carteles, dispositivos electrónicos.	Marcadores, papel, canciones, rondas dispositivos electrónicos

	diferentes ámbitos en que participa.			
2	Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Que los mismos estudiantes creen las reglas que sepan puedan respetar y llevar a cabo dentro y fuera de la escuela.	Carteles, dispositivos electrónicos.	Marcadores, papel, canciones, rondas dispositivos electrónicos
3	Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Cada Alumno deberá escribir sus propias reglas	Carteles, dispositivos electrónicos.	Marcadores, papel, canciones, rondas dispositivos electrónicos
4	Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Mediante juegos descubrirán que todos deben respetar las mismas reglas, no importando el sexo ni la edad.	Carteles, dispositivos electrónicos.	Marcadores, papel, canciones, rondas dispositivos electrónicos
5	Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	La participación de los padres es importante para que este proyecto concluya.	Carteles, dispositivos electrónicos.	Marcadores, papel, canciones, rondas dispositivos electrónicos

■ Desarrollo de las Secuencias didácticas

Secuencia didáctica formativa 1: ¿Cómo debo portarme hoy?

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 11 de abril 2021	Grado: preescolar 3
Campos de formación Académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Organizador curricular 2:Explicación Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.	
Aprendizaje Esperado: - Participe en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia. -Se involucre con actividades individuales y colectivas que son acordes en el grupo o que el mismo propone -Argumenta porqué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Que el alumno por medio del juego reglado aprenda la importancia de las normas	Recursos y materiales: Marcadores, papel, canciones, rondas dispositivos electrónicos.	
<p>Secuencia Formativa</p> <p>Motivación e inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuestionare a los estudiantes. - ¿Cuál debe ser tu comportamiento en clase? ¿Por qué debes comportarte así? ¿Alguien te pide que comportes así? - Los padres de familia estará a un lado de sus hijos para apoyarlos en las actividades. - <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes participaran uno por uno y junto con sus padres mencionaran por deben portase bien. - Cada padre de familia cuestionara a su hijos, mencionando diferentes lugares de cómo comportarse, el estudiante responderá la manera o el comportamiento que debe tener en los lugares que sus padres le mencionen. - <p>Conclusión de la Secuencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En familia, conversarán por que el comportamiento debe ser diferente y los padres aclararan todas sus dudas. - Para cerrar la actividad los niños jugaran mímica, tendrán que adivinar el comportamiento. 		

Seguimiento: Diario de campo

Diario de campo: Para facilitar la observación, se registró en sentido crítico el comportamiento de cada estudiante durante la sesión.

Lista de cotejo

Estudiante				
		El alumno manifieste dominio de conocimientos y habilidades actitudes en su desempeño en diferentes situaciones y contextos	Piden la palabra para hablar	Logran escuchar atentamente
1	Sofía			
2	Itzia			

Secuencia didáctica formativa 2: Coloreando las reglas

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 13 de abril 2021	Grado: 3° preescolar
Campos de formación Académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Organizador curricular 2:Explicación Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones .	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.	
Propósito: Encontrar distintas vías de solución enfrentarse al cumplimiento de las normas y reglas		
Aprendizajes esperados: Participe en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia. -Se involucre con actividades individuales y colectivas que son acordes en el grupo o que el mismo propone -Argumenta porqué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.	Recursos y materiales: .plumones, cartulinas, lápices, dispositivos electrónicos	
Secuencia Formativa Motivación e inicio: <ul style="list-style-type: none"> - Indaga acerca del uso de las reglas para convivir en el aula, la escuela y la comunidad. - ¿Qué es convivir? ¿Qué son las reglas? ¿Para qué nos sirve cumplir reglas? Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> -Provocar un dialogo acerca de la importancia de cumplir las reglas, y de las consecuencias de la falta de cumplimiento de estas - Invitaré a los estudiantes a conversar sobre las reglas que hay en su casa, nuestras invitare a los padres que como tarea platiquen con sus hijos sobre las reglas de casa, que los estudiantes realicen los dibujos para que comenten con el grupo sobre lo que sus papas le dijeron. -Invitare a los estudiantes a crear nuestras propias reglas para el trabajo y la convivencia en nuestras clases. Elaboraran cada uno un cartel con dibujos hechos por ellos y poner el cartel a la vista de todos para las estén recordando y llevarlas a cabo. Hablar sobre la importancia de cumplir con las reglas y las consecuencias que se puede tener cuando no se cumplen, para que encuentren el sentido de cumplir con ellas. Conclusión de la Secuencia: <ul style="list-style-type: none"> -como tarea, se les quedara que conversen en familia sobre lo que consideran que esta permitido hacer en casa, en lugares públicos como en la calle, el cine, restaurantes, parques, etc. Posteriormente lo que si está permitido, explicando las razones del por qué si o por qué no. 		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de Campo: Se registro frecuentemente, las participaciones de los estudiantes y padres de familia, los comportamientos de ambos y la manera de pensar y trabajar en equipo de cada familia.

Lista de cotejo

Estudiante				
		Participan de la construcción del juego	Piden la palabra para hablar	Logran escuchar atentamente
1	Sofía			
2	Itzia			

Secuencia didáctica formativa 3: Proponiendo reglas

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 14 de abril del 2021	Grado: preescolar 3
Campos de formación Académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Organizador curricular 2:Explicación Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: - Participe en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia. -Se involucre con actividades individuales y colectivas que son acordes en el grupo o que el mismo propone -Argumenta porqué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Que el alumno por medio del juego reglado aprenda la importancia de las normas		Recursos y materiales: Marcadores, papel, canciones, rondas dispositivos electrónicos.
Secuencia Formativa Motivación e inicio: <ul style="list-style-type: none"> - Con ayuda de listones se cuestionara a los estudiantes. - E tendrán un listón rojo y un verde, - Cuando quieran de sir que si, levantaran el listón verde y cuando quieren decir que no el listón rojo - ¿Existen reglas de conducta en su salón? ¿Saben lo que se puede hacer y no hacer? ¿Hay consecuencias cuando las reglas no se cumplen? Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> -Les pediré que permanezcan sentados y estén atentos a la pantalla. - les mostraré tarjetas en donde estén por escritas una regla y una ilustración, uno por uno leerá en voz alta y dirá si es o no una regla y consecuencia habría si no la cumplieran. -jugaremos juegos virtuales, en donde tendrán uso de la plataforma y deberán respetar el tiempo indicado para que el siguiente compañero pueda participar, esto se hará respetando reglas. Conclusión de la Secuencia: <ul style="list-style-type: none"> - Se les invitara a que expliquen las reglas a los familiares que viven en su casa. 		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de campo: Se describió la participación de los estudiantes y su manera de actuar y los gestos que mostraban durante la actividad planeada.

Lista de cotejo

Estudiante		Participan de la construcción del juego	Piden la palabra para hablar	Logran escuchar atentamente
1	Sofía			
2	Itzia			

Secuencia didáctica formativa 4: Mis reglas son tus reglas.

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 15 de abril 2021	Grado: preescolar 3
Campos de formación Académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Organizador curricular 2:Explicación Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.	
Aprendizaje Esperado: - Participe en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia. -Se involucre con actividades individuales y colectivas que son acordes en el grupo o que el mismo propone -Argumenta porqué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Que el alumno por medio del juego reglado aprenda la importancia de las normas	Recursos y materiales: Marcadores, papel, canciones, rondas dispositivos electrónicos.	
Secuencia Formativa Motivación e inicio: -Continuando con el tema iniciaremos dialogando, sobre las reglas, en esta ocasión cada alumno elegirá un juego y nos dirá las reglas del mismo. - cuestionare a los estudiantes ¿Los juegos tienen reglas? ¿Conoces las reglas de tu juego favorito? ¿Sigues las reglas cuando juegas? Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> - Los juegos que seleccionó cada estuante deberán ser diferentes, uno por uno compartirá las reglas y tendrá 10 minutos para jugarlo. - Cada estudiante mencionara las consecuencias que habrá al no respetar reglas. Conclusión de la Secuencia: -Cuestionaré a los estudiantes ¿Hay diferencia cuando se juega con reglas a cuando se juega sin reglas		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de campo: Durante esta actividad se llevó el registro observado del cumplimiento de reglas en los juegos establecidos, así como también la intervención de los padres de familia al ver que sus hijos no las cumplían

Lista de cotejo

Estudiante		Establece y propone reglas para la convivencia	Expresa a través del dialogo, la importancia del cumplimiento de las reglas	Acepta las consecuencias cuando las reglas no se cumplen
1	Sofía			
2	Said			

Secuencia didáctica formativa 5: Te presento mis reglas.

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 16 de abril 2021	Grado: 3° preescolar
Campos de formación Académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Organizador curricular 2:Explicación Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.	
Aprendizaje Esperado: -Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan -Argumenta porqué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Que el alumno por medio del juego reglado aprenda la importancia de las normas	Recursos y materiales: Marcadores, papel, canciones, rondas dispositivos electrónicos.	
Secuencia Formativa Motivación e inicio: -Indagar acerca de los conocimientos previos ¿Qué reglas tienen en tu casa? ¿Qué reglas se cumplen fuera de tu casa Desarrollo: -En esta ocasión los padres de familia participarán en la actividad. - Previo a la clase, se les solicitó que de manera familiar platicaran sobre el tema y propusieran las reglas que deben llevarse en casa, así como también quedaran por escritas para que se llevara a cabo el cumplimiento de las mismas. - Cada familia tendrá un tiempo de 10 minutos para explicar cómo se llegó al acuerdo de las reglas que establecieron. - Mostraran sus reglas por escrito y nos compartirán que sucederá si no las respetan. Conclusión de la Secuencia: - Cada alumno nos compartirá que fue lo que más les gustó de la actividad en familia.		

Seguimiento: Diario de Campo

Diario de Campo: Como última actividad del proyecto, se observó el trabajo en equipo y la participación de los padres de familia fue lo más importante, ya que aquí expusieron los logros obtenidos durante el desarrollo de dicho proyecto y los resultados que observaron de los estudiantes tanto en casa como en clase virtual.

Lista de cotejo

Estudiante		Participan en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia	Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto y las pone en practica	Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros
1	Sofía			
2	Said			

V. INFORME DE LOS RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA SOBRE LÍMITES Y NORMAS PARA LA REGULACIÓN DE LA CONDUCTA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR 3

En el presente informe se da a conocer la intervención pedagógica llevada a cabo por medio de proyectos y secuencias didácticas, con base en el problema detectado en el grupo de preescolar 3°. Se muestran los resultados obtenidos incorporando evaluaciones y evidencias obtenidas.

A. Plan de acción sobre los límites y normas

El rol mediador del docente, su proximidad, su acompañamiento, su desempeño como artesano de la educación que piensa y hace, que empatiza con sus alumnos en el aula donde se aprende junto a partir de la resolución de problemas.

En estos tiempos con la emergencia sanitaria que provocó el SARS,COV-2; todos hemos perdido o vamos a perder algo; algunos más, otros menos, algunos perdieron la vida, otros perdieron el trabajo, la libertad y de estar en un aula o educar cara a cara. Los alumnos y yo docente estamos en medio aún de un duelo, de una conmoción.

Ahora a los alumnos se les exige aprender y a nosotros a educar pese a todo. Las herramientas tecnológicas son fabulosas, pero no hubo una formación previa para que nosotros docentes las aprovechemos al máximo, cada uno estamos haciendo lo mejor que puede con el socorro de los padres de familia.

Si de algo estoy convencida es que mi rol mediador es como acompañante, mi desempeño, pasión, empatía con mis alumnos en un aula virtual en donde aprendemos juntos a partir de la resolución de problemas. La puesta de límites en estas circunstancias ha sido de suma importancia ya que los niños han presentado diversas conductas y por diferentes situaciones.

Los padres de familia al pasar más tiempo al cuidado de sus hijos y estar más cerca en su educación, han observado con claridad el comportamiento de los mismos, han comentado la estricta manera de trabajar, reglas, normas y límites dentro de sus casas. Al tener más cerca y más desfasada esta problemática, hemos decidido trabajar en conjunto dándole prioridad a dicho tema.

Junto con los padres de familia se ha trabajado y se han llevado a cabo las siguientes situaciones, fuimos comprendiendo las diversas posturas por la que los niños están pasando y de esta manera mejorar la forma de imponer las reglas y límites de lo que está bien o mal hacer durante esta contingencia, dando explicaciones adecuadas para que logren comprender y puedan decidir cuándo pueden o no hacer determinada acción, lo que les dará seguridad y protección así como independencia para tomar decisiones. Las emociones causadas por el encierro debido a la pandemia por el SARS-COVID-2 afecto a la regulación de su conducta

A continuación, se presenta cada una de las fases que integran la Intervención pedagógica.

1. Fase de Sensibilización General

Fase	Fecha	Actividad
1. Fase de Sensibilización General	6-noviembre-2020	El respeto desde la nueva modalidad a distancia

Las actividades propuestas en esta fase tuvieron como punto de partida la difícil tarea de poner reglas y límites, tomando conciencia de los horrores más frecuentes en sus actuaciones ante sus compañeros o maestros, es el primer paso para establecer reglas, límites y orientaciones que les hagan sentirse seguros a la hora de enseñar a controlar determinados comportamientos antisociales. Por ello se establecieron actividades en las que aprendieron el valor del respeto, en donde el niño se apropie de él y lo utilice en actividades cotidianas.

Al saber el significado de este valor el niño creo conciencia de actos en donde se debe implementar dicho valor. Utilizando palabras y actuando de manera diferente con sus compañeros y maestros.

2. Fase de Vinculación Comunitaria

Somos los que tenemos la experiencia de la vida y quienes tenemos que crear un medio ambiente adecuado que le propicie al niño lo que necesita, tanto en el ámbito físico emocional y social y somos los que debemos enseñar cómo actuar, tomar decisiones y cuidarse. Al mismo tiempo debemos ser congruentes con lo que decimos y sobre todo, actuar como ejemplo para los menores, porque ellos aprenden de lo que ven. (Verduzco,M y Murow; E (2001, pag 5).

La puesta de límites y el valor del respeto no solo es tarea del docente sino también de la parte familiar, ya que es el primer contexto donde se relacionan. Presento el cuadro donde se ve la fecha de cuando se llevó a cabo esta fase.

Fase	Fecha	Actividad
Fase de Vinculación Comunitaria	7-noviembre-2020	Plática informativa del proyecto

Por tal motivo se invitó a los padres a una plática reflexiva de dicho valor, además se les proporciono las actividades a trabajar con sus hijos y dieron ideas de cómo trabajarlo desde casa y con esta nueva modalidad a distancia. Utilizando la plataforma de ZOOM, ya que esta marca el tiempo límite, y se llegó a este acuerdo para trabajar lapsos de 40 minutos con 20 minutos de descanso entre cada actividad o clase.

- La planificación que debe de ser para alcanzar el objetivo.
- Los recursos a ocupar, estos serán los que tiene en casa para no salir de ella.
- Los procesos de acción, es decir, las actividades a realizar con la

importancia y prioridad del tema.

- Las reglas por escrito para que estén bien presentes y se lleven a cabo.
- La colaboración de la puesta en práctica para generar los procesos del cambio.
- Trabajo de habilidades y destrezas para descubrir la facilidad que pueden tener al desarrollarlas.
- Trabajar actitudes positivas durante las clases, para fomentar el interés de seguir en las mismas, utilizar palabras motivadoras para transmitirles optimismo.
- Facilitarles ayuda para la adquisición de destrezas que necesitan.

3. Fase de Intervención Pedagógica

Presento en este cuadro la fase de intervención compuesta por los cuatro proyectos realizados.

Fase	Fecha	Proyectos
Fase de Intervención Pedagógica	7-noviembre-2020	1) El respeto 2) La empatía 3) Inventando juegos virtuales 4) Imitando a los miembros de mi familia

a. Proyecto1: El respeto

Propósito: Fomentar los valores, derechos humanos como instrumento para crecer como persona.

Secuencia didáctica formativa 1. Conociendo el respeto

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 9 de noviembre 2020	Grado: preescolar 3
Campo de formación académica: Proyecto1: “El respeto” Propósito: Fomentar los valores, derechos humanos como instrumento para crecer como persona. Secuencia didáctica formativa 2: “Conociendo el respeto”		Ambito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con los otros Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.		

<p>Propósito: Fomentar e inculcar el valor del respeto en los niños, para relacionarse con sus pares en la nueva modalidad a distancia.</p>	<p>Recursos y materiales: Palabra “RESPETO” de fomi, imágenes sobre el respeto, hojas con las ilustraciones del respeto de cada niño.</p>
--	--

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 1 Conociendo el respeto

El respeto se refiere a la comprensión, de las necesidades de los demás, en este caso entre padres, hijos y docentes. Respetar a los niños implica escucharlos, entender su posición, verlos a los hijos y no criticarlos. Nunca podemos esperar que los niños nos respeten si no tenemos la misma postura hacia ellos. Verduzco, M y Morow, E(2001. Pag 7).Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar: enfocar la educación desde una formación Humanista, que se coloque en el centro del esfuerzo formativo tanto a las personas como a las relaciones humanas. Ello implica considerar una serie de valores “los valores humanistas que deben constituir los fundamentos y la finalidad de la educación, son el respeto a la vida y a la dignidad humana, igualdad de derechos, la justicia social, el sentido de solidaridad humana y la responsabilidad compartida de nuestro futuro común”. (SEP,2017 pag 303).

Partir de los valores será involucrarlos a la acción educativa nuestras acciones y sus acciones a partir de motivaciones. Durante la primera sesión con los alumnos, se trabajo con el valor del respeto, una gran ventaja para iniciar es que ellos ya saben leer, y al ver esta palabra pegada en mi área y en grande, al abrir mi cámara fue lo primero que vieron “RESPETO” e iniciaron a cuestionarme ¿ Por qué pusiste eso?, ¿ Por qué esta tan grande?, les pondría cada una de sus preguntas, al pedirles que me expusieron ¿Qué era el respeto?, la mayoría respondía a que no debían tomar cosas que fueran suyas o a no agredir a sus compañeros u otras personas.

Al pedirles que se estuvieran bien sentados y atentos para explicarles el significado, note que tenían interés, el cual desperté al poner dicha palabra, cuando les comencé a mostrar imágenes en donde se mostraban dichas situaciones, todos abrían sus micrófonos para participar diciendo alguna situación

parecida que habían pasado, en ese momento les pedí que tuvieran respeto, que íbamos a empezar repartiendo el tiempo de habla de cada uno, y que en ese momento era mi tiempo y debían respetar, que cuando yo les daría la palabra ahora si podían comentar.

En ese momento note que todos se quedaron quietos y no dijeron nada, solo apagaron sus micrófonos, después de eso les agradecí por respetar mi tiempo de habla y continúe; al terminar se mostraban interesados e inquietos por saber quién sería el primero en hablar.

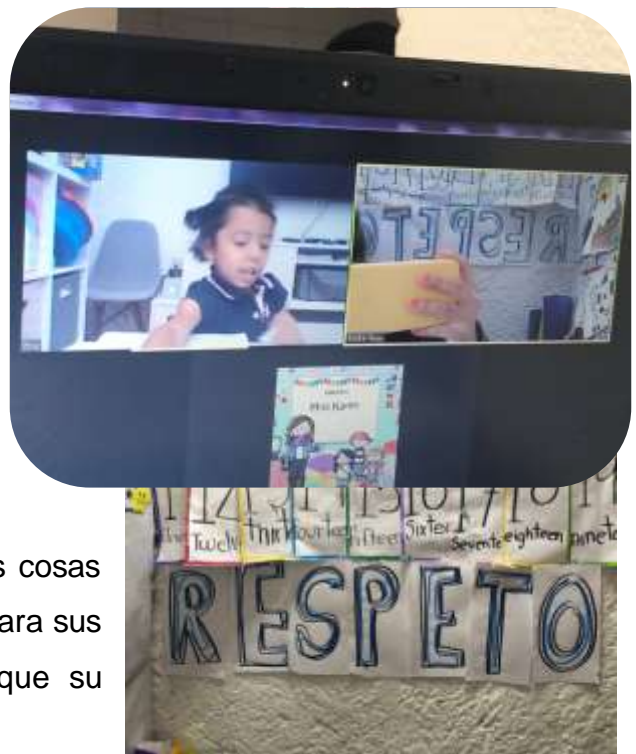
Itzia fue primero en abrir su micrófono y responder que pensaba al ver esas imágenes y que haría en dichas situaciones, comenzó en explicar que en su casa gritaban por todo y que entonces su papá y mamá no respetaban.

Sofía dio de ejemplo otro caso, que ella no tocaba la computadora de su papá por que el dijo que tenía que respetar sus cosas del trabajo y comento que ella jamás las tocaba.

Zaid es un niño muy inquieto y a la hora de participar dijo muchos ejemplos, y uno de ellos fue que en casa tiene que obedecer a su papá para que no se enoje y respeta cuando lo dicen que “No” aunque el llore.

Valeria comento que ella respetaba las cosas de su hermana, que le pedía que agarrara sus juguetes y que ella no lo hacía porque su mamá les compraba iguales.

Para realizar la actividad de actuar alguna situación en donde se trabaje el respeto, inicié con la directora y yo, ella me interrumpía cuando yo hablaba o explicaba algo y le exponía que no prendiera su micrófono y que no me interrumpiera, ella al principio no lo hacía y después le **explique** que era el



“RESPETO” y ella se disculpaba, al final le explicamos que solo estábamos actuando para que ellos se dieran cuenta en donde no había respeto.

Algunos nos dijeron que se espantaron porque creían que nos íbamos a pelear. Después de esto solo Sofía e Itzia quisieron participar para actuar. Ellas se fueron por el tema de NO tomar las cosas que no son tuyas, Sofía hacía como que agarraba los colores de Itzia sin pedírselos y ella cuando los quería ocupar no los tenía por que Sofía los había agarrado y es cuando Itzia le pedía que respetara sus cosas y que tenía que pedirlos antes de tomarlos.

El resto del grupo estuvo muy atento y querían opinar pero les dejaba en claro que no podían interrumpirlas. Al terminar les pedí que abrieran su micrófono y comentaran que hubieran hecho en el lugar de Sofía, ellos se expresaban de manera oral ocupando palabras adecuadas.

Les comenté que haríamos un reglamento para el respeto en las clases virtuales, les dije que todos pensarán en una regla para generar el respeto y que la escribieran en una hoja y que en cuanto terminaran cada uno nos iba a comentar cual sería su regla. En esta actividad **facilito** a mis alumnos que ya supieran escribir, los padres de familia apoyaron en supervisar que lo estuvieran haciendo bien.

Al final cada uno dio su regla y quedó plasmada en un cartel para que ellos siguieran y respetaran estas reglas y les pedí que un padre de familia se acercara con ellos para que también estuvieran enterados de dichos y acuerdos y les explicaran que tenían que cumplirlos, posterior a esto colorearon la actividad y los **note** muy cooperativos e interesados, al cuestionarlos sobre ¿Qué era el respeto? Sus respuestas fueron diferentes, pues al conocer del tema cambiaron su manera de entender, expresar, detectar este valor. (Ver cuadro de Secuencia 1

Lista estimativa de la Secuencia didáctica formativa 1 Conociendo el respeto

Estudiante		Indicadores				
		Muestra respeto por las opiniones	Saluda a sus compañeros, docentes y demás	Utiliza la frase por “favor” para	Agradece por los servicios prestados	Respeto el uso de pantalla y turnos en

		de todas sus compañeras y compañeros	personas, al ingresar a las aulas virtuales	solicitar algo	por cualquier integrante de la comunidad escolar	las clases virtuales
1	Itzia	B	MB	B	R	R
2	Sofía	B	MB	B	R	R

Secuencia didáctica formativa 2. Las reglas del Aula virtual

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 10 de noviembre 2020	Grado: preescolar 3°
Campo de formación académica: Educación socioemocional	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.	
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con los otros Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.		
Propósito: Fomentar e inculcar el valor del respeto en los niños, para relacionarse con sus pares en la nueva modalidad a distancia.	Recursos y materiales: Papel bond, plumones, colores, dispositivos electrónicos.	

Análisis narrativo de la secuencia didáctica formativa 2. Las reglas del aula virtual

Considero que la primera situación fue de valor importancia para los propósitos de cada uno de estos proyectos. El diario de campo me permitió recolectar información para analizar lo que estamos construyendo en los alumnos y en sus hijos con el trabajo en conjunto.

En esta actividad mis alumnos ya tenían el conocimiento del concepto del valor del respeto y de la puesta de reglas para llevarlo a cabo. Al cuestionarlos que si conocían otras formas o acciones de respeto ya tenían más ideas, ellos suelen explicarlas con los ejemplos; que si le gritaban a su mamá, no la estaban respetando, que si se reían de alguien no lo estaban respetando etc. Y fue así que al pedirles que dijeran cada uno reglas que propusieran para generar el respeto en las virtuales, tuvieron mejores ideas y reconocieron lo que antes no hacían.

Esta actividad la hicimos en Ingles, ya que motivos de la pandemia en ocasiones también les doy esta lengua.



clases

por

La mayoría comentaba que no se abrieran micrófonos hasta que se les indicara, que levantaran la mano para hablar, pedir algo o si querían ir al baño, en este caso propusieron que para que no fuera igual, si querían ir al baños tenían que levantar las dos manos y a si ya no nos confundiríamos; estas fueran pocas de lo que a ellos se les ocurría en ese momento

Dentro de las reglas establecidas para nuestro reglamento fueron:

1.- No abrir micrófonos cuando:

.Alguien esté hablando.

.Cuando este un vio o canción.

2.- No pintar en la pantalla, hasta que la maestra lo indique.

3.- No tomar líquidos durante la clase o cerca de los aparatos electrónicos.

4.- No comer en clase.

5.- Estar siempre atentos.

6.- Trabajar en clase de manera ordenada.

7.- Tener cerca sus objetos que ocupar en clase para que no estén yendo a buscarlos.

8.- No reírse si algún compañero se equivoca.

9.-Conectarse los días de clase.

10.-Participar en clase.

Estos acuerdos fueron los que cada alumno junto con sus padres decidieron que debían respetar, en esta actividad les pedí a los padres de familia que se involucraran ya que había observado que en ocasiones, ellos les proporcionaban alimentos o bebidas y que quizá no habían penado que podrían ocurrir accidentes con dichas acciones y que eran distractores para los niños, así que ellos también quedaron de acuerdo con lo establecido, mencionando a cada uno de sus hijos que juntos lo respetarían.



Con esta nueva forma de trabajar a distancia, los padres de familia se han dado cuenta de muchas cosas de sus hijos y una de ellos es la del comportamiento en las clases, a lo cual han expresado que no conocían esta parte de sus propios hijos. Considero que al involucrarlos tendremos mejores resultados y que los alumnos al ver que las reglas no solo son para la clase, si no también dentro de sus hogares, y que tanto

padres como docentes las llevan a cabo ellos las siguieran.

Al analizar los resultados obtenidos de esta sesión puedo llegar a la conclusión de que abordar el tema de los valores en conjunto, les brindamos herramientas para Relacionarse con otros de una mejor manera.

**Lista estimativa de la Secuencia didáctica formativa 2
Las reglas del Aula virtual**

Estudiante		Indicadores				
		Comprenden las instrucciones	Señala y lleva a cabo las reglas establecidas	Explica porque es importante el uso del reglamento	Las reglas establecidas también son cumplidas al termino de las clases	Conoce las características y función del reglamento
1	Itzia	B	B	B	B	B
2	Sofía	B	B	B	MB	B

Secuencia didáctica formativa 3: Cuento sobre el respeto a las diferencias

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 11 de noviembre 2020
Campo de formación académica : Educación socioemocional	Ambito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: : Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con los otros Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.	
Propósito: Fomentar e inculcar el valor del respeto en los niños, para relacionarse con sus pares en la nueva modalidad a distancia.	Recursos y materiales: Imágenes, aparatos electrónicos

Análisis narrativo de la secuencia didáctica sobre el respeto a las diferencias

Al trabajar constante mente con el valor del RESPETO considero que les va quedando más claro dicho tema. Esta actividad decidí hacerla de esta manera para que cada sesión fuera diferente y no generar aburrimiento en mis alumnos.

Al cuestionarlos y recordarles lo visto y trabajado en las clases anteriores pudieron identificar de que trataría el cuento.

- El cuento llamado El respeto a las diferencias, este se los proyecte en la pantalla para mantener su atención. Se trato de un ratoncito que se burla de todos los animales por su apariencia física, cada que pasaba un animalito frente a él le decía muchas cosas y ellos se sentían tristes, en esa ocasión paso la oveja: **-estas** muy gorda por eso no puedes caminar-, la pobre ovejita se siento triste al escucharlo, pero un gallo que pasaba se dio cuenta e intervino.
- Quizá ella será la oveja que le cuesta trabajo caminar porque tiene unos kilos de más, pero es la mejor en leer cosa en la cual tú no eres nada bueno.
- El ratón sorprendido **exclamo** – Pues a mí me gustaría aprender a leer mejor, como la oveja
- El gallo le respondió- te diste cuenta que todos somos diferentes físicamente y que tu no respetas a nadie y sin embargo ella al saber

que no sabes leer no se burlo de ti.

- El gallo le propuso que tenía que respetarla y que ella le ayudaría a prender a leer y que él le ayudaría a hacer ejercicio para mejorar su apariencia y estar bien de salud.
- El ratón lo pensó por unos momentos y decidió aceptar la propuesta y analizando las cosas se **disculpo** con la oveja y prometió jamás volverse a burlar de nadie.

Al terminar el cuento y cuestionarlos, daban ejemplos similares a lo que paso en él y comentando como habían dejado de hacer ciertas cosas para respetar. Al explicar sobre como seria su participación para responder a las preguntas que les haría, les agrado mucho, ya que ellos tenían que hacerlo con la ayuda de los emojis de sus dispositivos electrónicos los cuales han ido descubriendo como poner en pantalla.

En esta actividad mostraron mucho interés y emoción, cuando algún compañero no podía, el resto le explicaba cómo debía hacerlo.

Considero que cada uno va tomando conciencia de los errores que han cometido y que por decisión propia ya no lo harán; esto me hace sentir satisfecha debido a que era uno de mis propósitos y que el hecho de estar cerca de sus padres y que ellos también les hagan saber sus errores y sus fortalezas en dichas acciones a

favorecido que mis alumnos tomen este tema con más seriedad. Analizando los resultados fueron favorables, pero no concluyentes, ya que considero que este tema se debe seguir abordando.

Lista estimativa de la Secuencia Didáctica Formativa

3



Cuento sobre el respeto a las diferencias

Estudiante	Indicadores					
	Respeto las	Tiene una	Valora la	Sigue las	Coopera	

		opiniones y el trabajo de sus compañeros	actitud positiva en las diversas actividades que se realizan en la sesión	diversidad de opiniones de sus compañeros	reglas y normas de convivencia	en la resolución de dudas de otros compañeros
1	Itzia	B	MB	B	B	B
2	Sofía	B	MB	B	B	B

Secuencia didáctica formativa 4. Diferenciamos actitudes positivas de negativas.

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 12 de noviembre 2020	Grado: preescolar 3
Campo de Formación Académica: Educación socioemocional	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.	
Aprendizaje Esperado: : Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con los otros Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.		
Propósito: Fomentar e inculcar el valor del respeto en los niños, para relacionarse con sus pares en la nueva modalidad a distancia.	Recursos y materiales: Mural con las actitudes ,positivas y negativas, palomas y taches de cartulina, dispositivos electrónicos	

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 4. Diferenciamos actitudes positivas de negativas

En esta situación Didáctica el objetivo era que durante la clase por la plataforma ZOOM los niños tuvieran actitudes buenas entre ellos, es por eso que la actividad



de hoy fue identificar actitudes positivas y negativas.

Para que comprendieran el concepto les expuse que la actitud es la manera como cada uno se enfrenta a ciertas situaciones en la vida.

Dándoles el ejemplo de un niño que desea llevar a cabo su tarea, y lo que dice, piensa y hace le acerca a conseguirlo es una actitud positiva y seria negativa en el

mismo caso si el niño no quiere acercarse a su tarea que ha de realizar, incluso no quiere ver ni el cuaderno, en este caso actué el ejemplo para que ellos observaran la manera de hablar y de expresarse ante situaciones negativas y positivas.

Observé que Itzia veía a su mamá y leyendo un poco sus labios le comentaba que

así hacia ella, cuando la actitud era negativa. Considero que con el ejemplo expuesto se sintieron identificados ya que sus reacciones fueron notorias.

Ahora que estamos trabajando a distancia he notado que presentan actitudes negativas, desde que necesitan que alguno de sus padres este junto a ellos para poder sentirse seguros o para realizar actividades simples.

Continúe presentándoles 4 láminas en donde había imágenes de personas con diferentes actitudes, cuestionaba a mis alumnos si la actitud era positiva o negativa.

La actividad planeada en esta situación enriqueció el tema central. Noto la atención y participación de los alumnos y de los padres de familia que están al lado de los niños dándoles más ejemplos incluso ejemplos de ellos mismos.

Lista estimativa de la Secuencia Didáctica Formativa
Diferenciamos actitudes positivas de negativas

Estudiante		Indicadores				
		Participa en clase con respetando las reglas	Muestra actitudes positivas con sus compañeros y docentes	Responde de manera correcta		
1	Sofía	B	MB	MB		
2	Itzia	B	MB	MB		

Secuencia didáctica formativa 5: Respetando lo que no es mío

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 13-noviembre-2020	Grado: preescolar 3
Campo de Formación Académica: Educación socio emocional	Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social	
Aprendizaje Esperado: : Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con los otros Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permita una mejor convivencia.		
Propósito: Fomentar e inculcar el valor del respeto en los niños, para relacionarse con sus pares en la nueva modalidad a distancia.	Recursos y materiales: Juguetes favoritos	

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 5. Respetando lo que no es mío

Puedo concluir que los resultados obtenidos en esta sesión fueron favorables para el objetivo del proyecto. El cual es darles las herramientas prácticas para el establecimiento de normas y límites.

En esta última sesión del proyecto quise hacer partícipes a los padres, ya que por ser hijos únicos no podían interactuar con algún par.

Los límites, un mensaje de cuidado. Claudia Gerstenhaber (2002. Pag 14) La posibilidad de compartir está directamente relacionada con la etapa evolutiva del niño

La emoción de tener un objeto de valor sentimental en sus manos hizo esperar ansiosamente esta actividad; la finalidad era que apreciarán el valor no solo de sus pertenencias; si no las de sus padres también.

En clases presenciales esta actividad sería totalmente distinta, ya que presentar un objeto de máximo valor sentimental traería conflictos emocionales y sociales.

Sofía que es una pequeña solía chantajear a su mamá quien toma clases con ella, actividad en un principio que que devolverle el juguete que su mamá, mostro resistencia señora le hizo recordar el del respeto, mencionando tenía que respetar el tiempo asignado para poder



que que es en esta tenía era de pero la valor que



interactuar con el objeto que no era suyo, la madre **explico** que en otro momento ella se lo hubiera dejado para evitar rabietas, pero que de verdad se encuentra comprometida para que Sofía aprenda a respetar las normas y límites que se han ido estableciendo durante el inicio del proyecto.

Las respuesta al cuestionarlos de cómo se sentirían si el juguete que prestaron lo maltrataran o

rompieran eras iguales, pues comentaban que lloraría, que se enojarían, que le pegarían, que lo acusarían etc.

Al final comentaron que ellos no lastimarían el objeto de algunos de sus compañeros.

Itzia tenía la tableta de su papa que ocupaba para el trabajo, el papá le dijo que tenía un valor muy grande pero se la prestaba porque confiaba en que iba a cuidar de ella y sobre todo que seguiría las reglas que establecieron juntos para que ella pudiera ocuparla.

Sin embargo Sofía tenía un unicornio de su mamá que le trajeron los reyes magos, ella cometo que quiso que le prestara ese unicornio por que le gustaba mucho, de igual manera la señora le **comento** que debía cuidar de el por qué ella lo mantenía limpio y que tenía un gran valor.

Lista estimativa: Secuencia didáctica formativa 5
Respetando lo que no es mío

Estudiante		Indicadores			
		Ocupa las palabras por favor y gracias	Hace propuestas para el cuidado de los objetos que no son suyos	Tiene buena actitud para el trabajo en equipo	Expresa cuando algo es correcto o incorrecto
2	Itzia	B	B	B	B
3	Sofía	B	B	B	B

Lista estimativa del Proyecto 1 El respeto

		Indicadores				
		Analizan y practican con frecuencia el respeto dentro y fuera de su entorno	Utilizan el valor del respeto para mejorar la convivencia	Siguen las normas de convivencia durante la clase	Los padres de familia se involucran en el seguimiento de las reglas establecidas	Muestran actitudes positivas durante la clase
1	Excelente	MB	MB	MB	MB	MB
2	Muy Bien	MB	MB	MB	MB	MB

3	Bien	MB	MB	MB	MB	MB
4	Regular	MB	MB	MB	MB	MB

b. **Proyecto 2: La empatía**

Propósito: Muestran habilidad en ponerse en el lugar del otro, para una buena convivencia.

Secuencia didáctica formativa 1. El juego de la empatía

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 16 de noviembre 2020	Grado: preescolar 3
Campo de formación académica: Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación Organizador curricular 2: Senilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: -Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Reconoce y nombra situaciones que le general alegría,, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
Propósito: Establecer los límites		Recursos y materiales: Hojas, colores, lamina

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 1. El juego de la empatía

Piaget propone distintas etapas en las que la **empatía** se fundamenta en bases a la experiencia propia del niño.

La empatía es la capacidad de entender y compartir el estado emocional de otras personas, en el ámbito educativo como docente me permitió mejorar las relaciones con mis alumnas y digo alumnas porque Said no se ha conectado a clase debido a que sus padres están pasando situaciones laborales difíciles que les absorben tiempo y no les permite conectarlo.

Esta situación didáctica a las niñas les ayudo a relacionarse mejor, les permitió establecer relaciones más cercanas, sanas, enriquecedoras y les permitió no dejarse llevar por emociones negativas.

Al abordar el tema de las emociones fue de gran importancia, ya que los padres de familia comentan que sus cambios son muy repentinos ya que no tienen muchas actividades dentro de la casa.

El manipular material como fueron las caritas, permitió que ellos estuvieran más

atentos al tema abordado.

Se sigue trabajando con un botiquín que cada mamá decidió hacer para los cambios temperamentales que tienen sus hijos y ha tenido éxito para controlarse.

Lista estimativa de la Secuencia didáctica formativa 1
El juego de la empatía

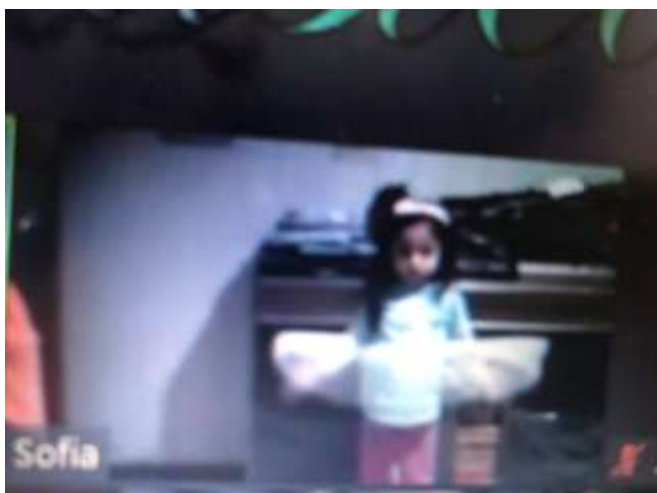
Estudiante		Indicadores			
		Conocen sus propias emociones	Se gestionan las relaciones interpersonales	Tiene buena actitud entre compañeros	Expresa cuando algo es correcto o incorrecto
1	Itzia	B	B	B	B
2	Sofía	B	B	B	B



Secuencia didáctica formativa 2. Detente y sigue

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 17 de noviembre 2020	Grado: 3°preescolar
Campo de Formación Académica : Educación socioemocional Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación Organizador curricular 2: Senilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Reconoce y nombra situaciones que le general alegría,, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
Propósito: Establecer límite		Recursos y materiales: Ula ula, música, tarjetas

Análisis Narrativo de la Secuencia didáctica formativa. Detente y sigue



Uno de los aspectos fundamentales para que los niños se conviertan en personas sociales, autónomas y tolerantes para que puedan asumir ciertas disciplinas y una serie de límites y normas.

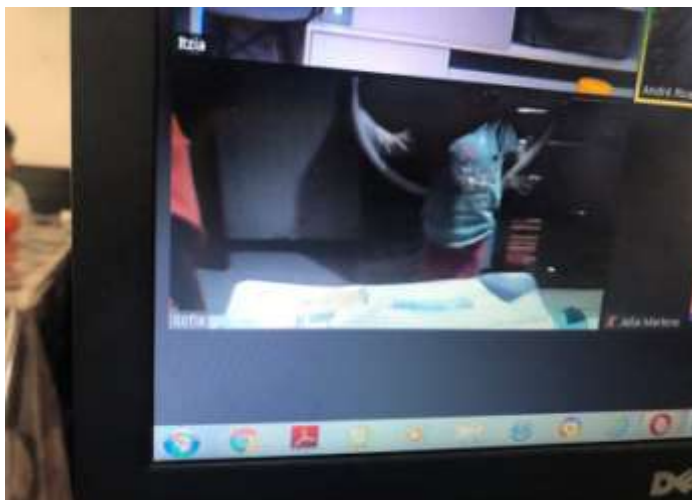
Unicef (2011), plantea “Poner límites es enseñar que es lo que está bien y que es lo que está

mal”, y permitirles desarrollar la capacidad de ajustarse inteligentemente a las normas” (p.106).

Esta situación didáctica tenía como finalidad que el niño cuando realiza alguna actividad de su agrado como lo es el juego, el uso de dispositivos, la televisión etc, tiene un límite de tiempo, que se debe respetar de acuerdo a lo establecido en las reglas. Por mucho que sea de su agrado y demás, ellos tienen que respetar el tiempo o cumplir las reglas que se les marque al inicio de cualquier actividad.

Al final les hice mención que por motivos de la pandemia en casa tenían muchas reglas las cuales deben comprometerse a seguir cumpliendo.

Los padres de familia argumentan que han marcado tiempos para las actividades planeadas, y a menudo han ido adoptando normas y reglas familiares.



Lista estimativa de la Secuencia didáctica formativa 2 Detente y sigue

Estudiante		Indicadores			
		Los miembros de la familia han participado en la puesta de limites	El espacio ha sido idóneo(Condiciones y contextos)	Las actividades han sido accesibles para los alumnos	Todos los miembros han participado en la actividad.
1	Itzia	B	B	B	B
2	Sofía	B	B	B	B

Secuencia didáctica formativa 3: Veo Límites

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 18 de noviembre 2020	Grado: preescolar 3
Campo de Formación Académica: Educación socioemocional Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación Organizador curricular 2: Senilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Reconoce y nombra situaciones que le general alegría,, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
Propósito: Ayudar a entender el concepto de límites y como promover la seguridad.		Recursos y materiales: Cuadernos, colores imágenes, aparatos electrónicos.

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 3. Veo límites

Podría parecer extraño responder a una mala conducta con un gesto de apoyo o empatía, pero en estos momentos de pandemia los niños necesitan mucha más comprensión que nunca.

En un mundo ideal para nosotros y para los niños no estaríamos encerrados las 24 horas del día, en la actualidad los padres de familia exponen que estar más tiempo con sus hijos no ha sido nada fácil, ya que las conductas que presentan, es difícil de manejarlas, pero sin duda el abordar el tema de los límites poco a poco ha dado frutos para que la relación en casa y el ambiente va mejorando.

En la situación didáctica trabajada aborde el tema de los límites que se han establecido en sus hogares para que se dieran cuenta que el trabajo es en equipo, como su maestra es necesario conocerlos y que sus alumnos esperen que su maestra les enseñe lo mejor, que los guíe, los oriente y así ellos puedan expresarse de manera confiable.

Al pedirles que platicaran sobre los límites en casa, los padres ayudaron a mover el dispositivo para que ellos pudieran explicar cuáles eran los lugares en donde no podían entrar, así como también los objetos que no debían tocar, las niñas se mostraron orgullosas de mostrar su casa y entre ellas se cuestionaban por

ejemplo ¿Por qué no puedes entrar ahí? ¿Qué hay ahí?, esta actividad se alargó del tiempo estimado debido a lo antes mencionado.

Al final de la actividad ellas me pidieron que les enseñara mi casa y que les comentara cuáles eran los límites.

**Lista estimativa
de la Secuencia didáctica formativa 3. Veo límites**

Estudiante		Indicadores			
		Puesta de límites y normas en casa	Reconoce la importancia de cumplir las reglas establecidas	Define las reglas establecidas en su casa	Muestra interés por conocer las reglas de otro compañero
2	Itzia	B	B	B	B
3	Sofía	B	B	B	B

Secuencia didáctica formativa 4: Economía de fichas

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 19 de noviembre 2020	Grado: 3° preescolar
Campo de Formación Académica : Educación socioemocional Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación Organizador curricular 2: Senilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Reconoce y nombra situaciones que le general alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
Propósito: Reforzar conductas positivas en los niños.		Recursos y materiales: Fichas, lamina, papelitos, recipientes.

Análisis narrativo de la secuencia didáctica formativa 4. Economía de fichas

Piaget descubrió que las ideas de los niños con respecto a las reglas, los juicios

morales y el castigo tendían a cambiar a medida que crecen.

La finalidad de esta situación, fue que en casa las niñas tuvieran tareas como recoger sus juguetes, poner la mesa, respetar las reglas tanto en clase como dentro del hogar.

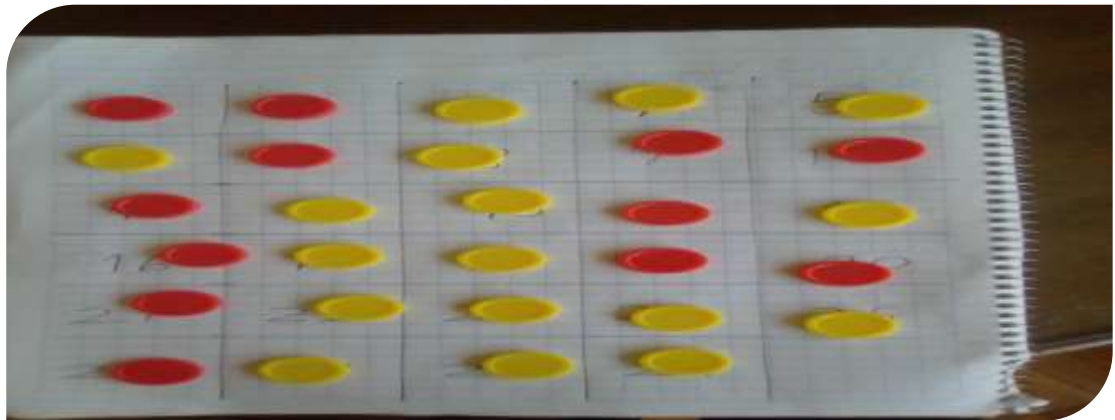
Las mamás exponían que este tipo de tareas no las hacían, eran pleitos continuos y de plano ya ni les exigían, ellas terminaban recogiendo.



Al realizar esta actividad de manera de juego y ganarse monedas se logro que ellas mismas se postularan para la realización de tareas.

En clase también se trabajo de la misma manera, estuvieran atentas y deseando en todo momento que color de moneda se irían ganando, fue tan exitosa esta actividad que hasta la fecha continuamos con las monedas.

Todas nuestras conductas se fundamentan en motivación: La motivación es “La raíz dinámica del comportamiento, esto es, aquellos factores o d



a

ntes internos más que externos al ser humano, que desde dentro le incitan a la acción”. (J.L. Pinillos, 1994. Pág. 97)

**Lista estimativa
de la Secuencia didáctica formativa 4. Economía de fichas**

		Indicadores			
		Conocen sus propias emociones	Se gestionan las relaciones interpersonales	Tiene buena actitud entre compañeros	Expresa cuando algo es correcto o incorrecto
1	Itzia	B	B	B	B
2	Sofía	B	B	B	B

Secuencia didáctica formativa 5. Es tu turno

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 20 de noviembre	Grado: preescolar 3
Campo de Formación Académica : Educación socioemocional Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación Organizador curricular 2: Senilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Reconoce y nombra situaciones que le general alegría,, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
Propósito: Establecer límites para la participación individual durante las clases virtuales.		Recursos y materiales: Pelota de esponja, dispositivos electrónicos,

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 5. Es tu turno

Como se menciona en la conclusión de la secuencia, esta actividad se ha seguido trabajando, debido a que por motivos de la pandemia cada día que pasa los niños demuestran ansiedad y ciertas conductas, esto en ocasiones los llevan a no respetar las reglas o límites, cosa totalmente normal.

Ellos están respondiendo de esta manera debido a que no es nada fácil estar sentado frente a un dispositivo electrónico y no interactuar cara a cara con compañeros y docentes.

Los juguetes u objetos anti estrés, son herramientas de auto regulación que promueven el movimiento y la estimulación táctil, **facilito** su concentración y la ansiedad de querer participar cuando no es su turno.



SKINNE
R (1937)
hizo una
distinció
n de dos
tipos de
conducta

.la conducta podría ser explicada con base a los reflejos, pero para SKINNER el tipo de conducta que mostraba tener un estímulo “provocador” que con mayor frecuencia un organismo emitía, la llamo RESPONDIENTE.

**Lista estimativa
de la Secuencia didáctica formativa 5 Es tu turno**

Estudiante		Indicadores				
		Comprende que es un limite	Respetas los limites en casa	Respetas los limites durante las clases	Muestra empatía durante la clase	Hace uso correcto de los materiales que se utilizan en clase
1	Itzia	B	B	B	B	B
2	Sofía	B	B	B	B	B

Lista Estimativa del Proyecto 2

Estudiante		Siguen las normas de convivencia	Siempre dice la verdad	Respetas los limites durante las clases	Muestra empatía durante la clase
1	Sofía	B	B	B	B
	Itzia	B	B	B	B

c. Proyecto 3: Inventando juegos virtualmente

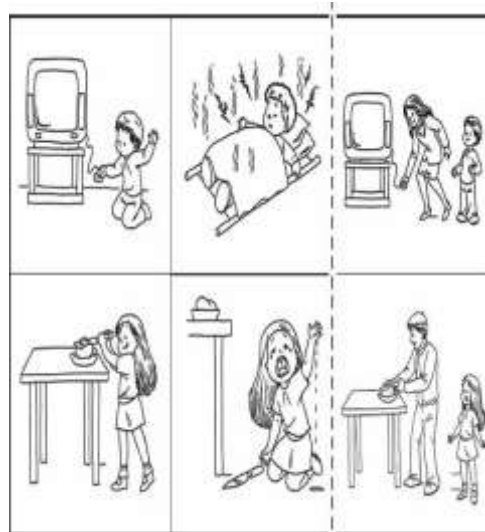
Propósito: Comprender la importancia de la norma para la sana convivencia dentro de un espacio social.

Secuencia didáctica formativa 1. Aprendamos jugando

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 18 de enero 2021	Grado: preescolar 3
Campos de formación Académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Organizador curricular 2:Explicación Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: - Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan -Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Que el alumno por medio del juego reglado aprenda la importancia de las normas		Recursos y materiales: Marcadores, papel, canciones, rondas dispositivos electrónicos.

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 1. Aprendamos jugando

Hablar de un limite a un niño se prende decir “Hasta aquí puedes llegar, no puedes pasar de donde te señalo”: asimismo, también es una forma de decir al niño “Te quiero, estoy pendiente de tu desarrollo”; yo, adulto soy el responsable de tu bienestar y de enseñarte lo que puedes hacer o hasta donde puedes llegar y cuáles son las consecuencias de tus actos”; eres importante para mí y, por lo tanto, me preocupo de tus acciones. (Verduzco, 2001: IX)



Por lo antes mencionado, decidí realizar esta actividad, y ahora más que nunca, ya

que los niños corren riesgo en casa si no saben cuáles son los límites dentro de la misma, los padres de familia comentaron que es tanto su ansiedad y desesperación de estar encerrados que a veces no miden los riesgos, es por eso que para la realización de esta actividad, al terminar de explicarles, los padres intervinieron en la puesta del límite en donde ellos podían moverse sin tirar o lastimarse. Desde ese momento se marcaron los límites, una vez terminada las explicaciones del padre de familia yo me encargue de recordarles los límites que sus padres les habían puesto. Al escuchar música, las niñas hacen movimientos muy exagerados, ya que es una manera de liberar el estrés y es tanto el gusto que no se daban cuenta de lo que había a su alrededor y pudieran pegarse o tirar algo y pudieran lastimarse; así después de los lites dicho ellas estuvieron muy pendientes de no cruzar o acercarse en los lugares de riesgo.

Desde esta actividad las niñas tienen muy claro que deben y no hacer, **donde** sí y **donde** no entrar, y que **si** y que no deben tocar.

Los padres de familia en esta actividad los dejaron completamente solos con la finalidad de observar si eran cumplidas las normas que minutos antes les habían comentado. Y así fue, ellas acataron las órdenes.

**Lista Estimativa
de la Secuencia didáctica formativa 1 Aprendamos jugando**

Estudiante		Participan de la construcción del juego	Piden la palabra para hablar	Logran escuchar atentamente
1	Sofía	MB	MB	MB
4	Itzia	MB	MB	MB

Secuencia didáctica formativa 2: Recordando los acuerdos yo aprendo

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 19 de enero 2021	Grado: preescolar 3
Campos de formación académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. - Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan -Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Que el alumno cumpla los acuerdos establecidos		Recursos y materiales: Cartulinas, plumones, cinta adhesiva

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 2. Recordando los acuerdos yo aprendo.

La escuela, y en general todos los agente sociales educativos, tratan de promover que sus alumnos accedan a los contenidos culturales, se desarrollan como personas independientes, criticas con una autoestima elevada, capaces de autocontrol, planificación y con habilidades sociales para establecer interacciones afectivas con los demás”(Marchels,cool y Palacios,a.f,p.101).

Al llegar a este punto me pude dar cuenta que los proyectos anteriores han favorecido al objetivo, de que las niñas van teniendo en claro la importancia de establecimiento de límites, lo que tienen prohibido, el punto final y ahora el tema de las normas para que tengas criterios y ayuden a crear una estructura dentro de sus casas y ahora más que nunca, ya que es el único sitio en el que pueden estar las 24 horas del día.

Hasta esta fecha ellas han aprendido a leer y a escribir, claro aun no



perfectamente pero si como está marcado en el método que se trabaja; para la realización de esta actividad nos facilito para que ellas escribieran 2 normas para trabajarlas en las clases, dentro de los materiales se pedía que fuera en cartulina pero como los padres de familia no salen entonces se

llego al acuerdo que fuera en hojas, el uso de los plumones es enriquecedor satisfactorio ya que para ellas significa que son niñas grandes.

Al final de la actividad y cuestionarlas, la manera de expresarse oralmente fue la correcta, ya que contestaron adecuadamente las preguntas, por ejemplo Sofía comento que cuando respeta las normas sus papas no se enojan y enseguida Itzia comento algo similar Itzia “Mi mamá ya no me regaña por que le hago caso”, estas respuestas me dan a pensar que vamos por buen camino para resolver la problemática.

**Lista de la Secuencia didáctica formativa 2
Recordando los acuerdos yo aprendo.**

Estudiante		Los niños y las niñas cumplen los acuerdos contruidos por ellos	Logran identificar los acuerdos dentro de sus casas	Participan activamente de las actividades
Nº	Nombre			
1	Sofía	MB	MB	MB
2	Itzia	MB	MB	MB

Secuencia didáctica formativa 3. Los buenos modales

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 20 de enero 2021	Grado: preescolar 3
--	--------------------------------	----------------------------

<p>Campos de Formación Académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones</p>	<p>Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.</p>
<p>Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan -Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.</p>	
<p>Propósito: Conocer los buenos modales dentro y fuera del aula</p>	<p>Recursos y materiales: Desayuno, cubiertos, vaso, servilleta, trapo</p>

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 3. Los buenos modales



Los buenos modales son normas de conducta que ejecutadas demuestran que una persona es correcta, educada y se usan para exteriorizar el respeto hacia otras personas, esta fue la finalidad de la situación planeada para hoy, que ellos vayan creando conciencia que las normas se trabajan en todo momento, y que la conducta

es socialmente adecuada, ya que estaban comiendo con otras personas aun que sea a distancias, observábamos sus conductas.

Musen y Eisenberg-Berg(1977) la describen como las acciones tendientes a beneficiar a los otros sin esperar un premio externo. Esas acciones a menudo entrañan algún costo, sacrificio o riesgo para el individuo.

Los padres de familia intervinieron para que esta actividad se llevara a cabo con micrófonos prendidos, les daban la indicación por ejemplo, utiliza el tenedor para tomar la fruta y la servilleta para limpiar tu boca, y cuando ellas estaban desayunando y hablaban las mamis inmediatamente reaccionaban y les pedían

que se terminaran el bocado ya que se podían ahogar y que era una conducta no adecuada, el ocupar este tipo de vocabulario con las niñas les hace disponer de un vocabulario amplio.

**Lista Estimativa
de la Secuencia didáctica formativa 3. Los buenos modales**

Estudiante		Disfruta de las actividades realizadas	Cumple con los acuerdos de la actividad	Utiliza adecuadamente los utensilios	Consume los alimentos adecuados
1	Itzia	MB	MB	MB	MB
2	Sofía	MB	MB	MB	MB

Secuencia didáctica formativa 4: La amabilidad

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 21 de enero 2021	Grado: preescolar 3
Campo de formación académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. - Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan -Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Desarrollar sentimientos de amabilidad hacia los demás	Recursos y materiales: Cuento, hojas, colores, dispositivos electrónicos	

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 4. La amabilidad

La amabilidad ayudara a tener las herramientas necesarias para poder desenvolverse de manera correcta ante cualquier situación. Si algo se de las niñas es que son muy cariñosas, agradables, serviciales. Estas cualidades son muy notorias en ellas.

Pero no estaba de mas explicarles que es la amabilidad, al darles el concepto ellas enseguida daban ejemplos “Yo digo gracias” “Pido permiso” “Mi mamá es amable con mi papá porque lo abraza” y así continuaron con sus ejemplos, les di un tiempo para entre ellas platicaran del tema, y fue muy agradable escucharlas, ya que hablaron muy bien de su familia y eso me gusto ya que en casa inculcan la amabilidad.

De acuerdo con Fugimoto y Peralta (1998), la familia es la principal responsable del cuidado y la protección de los niños desde la infancia hasta la adolescencia. La introducción de los niños a la cultura, los valores y las normas de la sociedad, se “inicia en la familia”(1998:19), y se ve reflejados en la forma en la que se relaciona con los demás al establecer una relación de convivencia ya sea de modo que sean reconocidos al ejercer tales prácticas o como aquellos que las entorpecen y causan algún conflicto entre las partes involucradas (niños, padres, maestros).

En estos momentos de pandemia y el uso continuo de los dispositivos electrónicos



el contarles el cuento acapare su atención por completo.

Este cuento trataba de un león amable, que se moría de hambre pero era tan amable que no podía comerse a otros animales, su manada se burla de él y siempre le cantaban una canción de burla, un día un ratón le quedo atrapada una pata

y el León amable se acerco a él para ayudarlo, el pobre ratón le pidió aunque no lo comiera y él le contestaba que jamás haría eso y pudo liberarlo sin hacerle daño.

Cierto día unos cazadores llegaron con jaulas a atrapar a los leones y los animalitos se encargaron de que se llevaran a su manada ya que ellos si se comían a otros animales, y decidieron poner a salvo al león amable.

Moraleja “Aunque seas las persona o animal más poderoso o grande debes ser amable con todos y todas las personas” Fue una historia que conmovió a las niñas, en sus dibujos se ve reflejado que el león con cara de feliz, porque así lo ponen.

Lista de la Secuencia didáctica formativa 4. La amabilidad

Estudiante		Participan de manera ordenada	Muestran buen comportamiento en la lectura de cuentos	Muestran respeto por la opinión y trabajo de los demás
Nº	Nombre			
1	Sofía	MB	MB	MB
2	Itzia	MB	MB	MB

Secuencia didáctica formativa 5: La perseverancia

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 22 de enero 2021	Grado: preescolar 3
Campos de Formación Académica: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ambito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan - Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Dar a conocer a los estudiantes la importancia de ser perseverantes		Recursos y materiales: Cuento, dibujos, laberinto, colores

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 5. La perseverancia

Les explique que la perseverancia es sinónimo de constancia, persistencia, firmeza, dedicación y tesón. Se aplica en las ideas, en las actitudes, ejecución de propósitos o en las resoluciones del ánimo.



El cuento les encanta pero me di cuenta que no comprendían mucho el final, así que deje que terminaran y les explique que la tortuga tenía perseverancia de ganar la carrera y así fue, sin embargo la liebre solo accedió a esa carrera para burlarse de la tortuga lección que jamás olvidara.

En sus dibujos solo hicieron a la tortuga por que el conejo se burlaba y eso no les gusto, esto me dio mucha risa pues distinguieron que no fue correcta su acción.

Al exponer sus dibujos comentaron exactamente lo mismo del conejo y quise darles ejemplos de la perseverancia:

-Las reglas que propusimos en un inicio las alcanzamos porque ustedes fueron perseverantes. **los** padres se acercaron y les dijeron a

las niñas que esto tenía que continuar, tanto en casa como ahora que en un tiempo tendrán que estar en otra escuela.

Me quedo muy satisfecha de lo que he logrado por que los padres de familia me han escrito diciéndome que ellas son las preocupadas de que se respeten las normas y límites en sus hogares y esto ha facilitado la sana convivencia durante el tiempo que se lleva de la pandemia.

a las niñas que mostraron interés y han seguido siendo constantes.

Fasio(2013)afirma “debemos recuperar la vieja práctica de escuchar y dar lugar a la palara del sujeto, la orientadora educativa apela a la palabra y no a la prohibición y el condicionamiento” (p.23).

**Lista Estimativa
de la Secuencia didáctica formativa 5. La perseverancia**

Estudiante		Respetan opiniones y trabajos de sus compañeros	Esperan su turno para hablar	Solicitan la palabra para participar	Se muestran atentos y participativos en las actividades
1	Itzia	MB	MB	MB	MB
2	Sofía	MB	MB	MB	MB

d. Proyecto 4: Las reglas

Propósito: Establecer reglas que permitan regular la conducta de los niños de 3°, con actividades para que identifiquen, conozcan i establezcan reglas en el aula.

Secuencia didáctica formativa 1: ¿Cómo debo portarme hoy?

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 12 abril 2021	Grado: preescolar 3
Campo Formativo: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Organizador curricular 2:Explicación Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ambito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: -Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan - Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Establecer las reglas que deben respetar y las sanciones por no hacerlo, a través de ejercicios que permitan lograrlo (Reflexión).		Recursos y materiales: Cartulinas, crayolas, gises, cinta adhesiva, dispositivos electrónicos.

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 1. ¿Cómo debo portarme hoy?



La conducta depende de muchos factores como la edad, el nivel de desarrollo físico y emocional, así como también su temperamento y personalidad.

Según Forehand y McMahon hace referencia “a la negativa a iniciar o completar una orden realizada por otra persona en un plazo determinado de tiempo”.

En esta situación didáctica se **abordo** el tema sobre la puesta de reglas y la conducta, al cuestionarlos de manera inmediata su respuesta **Era** : ¡ la conducta es cuando nos portamos mal!, hacían referencia a sus propios ejemplos, al darles yo ejemplos y explicaciones de que la conducta es el compartimientos de las personas en situaciones determinadas, planteaban ejemplos no solo de ellos si no de algún integrante de su familia, respuestas que me daban a saber que mis alumnos estaban comprendiendo el tema.

Cuando les explique la actividad de la ensalada de frutas para participar, decidí yo indicarles la fruta que les tocaría, precisamente porque **se** que no todos estarían de acuerdo ; efectivamente **paso** lo que yo imaginada, no quedaban de acuerdo con la fruta asignada y en ese momento se enojaban e incluso sofí se quito de la pantalla, en ese momento quien intervino fue su **mama**, explicándole que debía acepar la fruta que le **asigne** pero sobre todo la conducta que tuvo no fue la adecuada y se lo hizo ver en ese momento, la intervención de la mami de Sofí fue la correcta, ya que justo era del tema abordado, **llego** a un acuerdo y Sofía decidió continuar en la actividad.

En ese momento **aborde** de nuevo el significado de la conducta y cuestione a mis alumnas; fue así como **note** que el tema había quedado claro.

Por el motivo de la pandemia los padres de familia exponían las conductas negativas con las que lidiaban todos los días en casa y en ese momento se decidió que se registrarían y me las harían llegar para darle solución.

Los padres de familia se muestran siempre atentos y participativos en las actividades planeadas.

Lista Estimativa de la Secuencia didáctica formativa 1. ¿Cómo debo pórtame?

Estudiante		Los padres de familia se involucran cuando se les solicita	Comprenden las reglas establecidas al iniciar las clases	En casa de los estudiantes hay reglas	Participan
1	Itzia	MB	MB	MB	MB
2	Sofía	MB	MB	MB	MB

Secuencia didáctica formativa 2. Coloreando reglas

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 13 abril del 2021	Grado: preescolar 3
Campo Formativo: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Organizador curricular 2:Explicación Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las		Ambito: Potenciar el desarrollo personal y social.



emociones	
<p>Aprendizaje Esperado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan -Argumenta porque esta de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas. 	
<p>Propósito: Compartirá su experiencia sobre la importancia de respetar reglas de conducta</p>	<p>Recursos y materiales: Hojas, crayolas, cinta adhesiva, dispositivos electrónicos.</p>

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 2. Coloreando las reglas

Las reglas son una declaración clara y específica de los comportamientos de los niños dependiendo de la etapa por la cual están atravesando, los niños en relación con el juicio moral (está bien o está mal).

Piaget definió la moralidad como “un sistema de reglas y el respeto del individuo por las mismas”, se necesita proponer reglas y ocuparnos de que se cumplan.

En esta secuencia al mostrarle las imágenes siempre ponían un ejemplo de cuando ellos habían pasado por eso y fue así que facilito la participación de los alumnos al cuestionarlos ¿ Qué harías tu? .

Ha sido un tema que se ha abordado en actividades pasadas y en esta que queda claro que en realidad se está trabajando en casa, ya que los alumnos exponen las reglas que han y deben seguir.

Los padres de familia siempre se escuchan al fondo recordando las reglas puestas para la clase.

**Lista Estimativa
de la Secuencia didáctica formativa 2. Coloreando reglas**

Estudiante		Indicadores				
		Saben trabajar en equipo	Conocen el significa de lo que es una regla	Hacen uso adecuado de los materiales	Terminan actividades	Acepta y participa en juegos conforme a las reglas
1	Itzia	MB	MB	MB	MB	MB
2	Sofía	MB	MB	MB	MB	MB

Secuencia didáctica formativa 3. Proponiendo reglas

Educadora: Guadalupe Segura Hernández	Fecha: 14 de abril del 2021	Grado: preescolar 3
Campo Formativo: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Organizador curricular 2:Explicación Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan -Argumenta porque esta de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Comprenda los criterios y las reglas para la regulación de su conducta en los ámbitos en que participa	Recursos y materiales: Revistas, cartulinas, pegamento, listones, cinta adhesiva, dispositivos electrónicos, bond	

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 3. Proponiendo reglas

Continuando con el tema del cumplimiento de las reglas, también se abordó sobre las consecuencias de no seguirlas, para la participación de mis alumnos en esta sesiones trate de utilizar material que pudieran tener en mano para facilitar su atención, en esta ocasión se utilizaron listones y ellos se mantenían atentos a que

yo indicara que color para que pudiera participar el niño que lo tuviera, es así como he logrado que las reglas que ellos mismos han establecido las entiendan y las han ido cumpliendo, siempre con el apoyo de los padres de familia.



El ambiente ha favorecido ya que desde el lugar donde se desenvuelven los estudiantes ha influido en ellos de una manera directa, el lenguaje que se ha utilizado tanto de parte de los padres de familia como el mío, los valores reforzados.

Woolfolk (2001) expresa que la disciplina en el aula son técnicas empleadas para mantener un ambiente adecuado para el aprendizaje, relativamente libre de

problemas de conducta”

**Lista Estimativa
de la Secuencia didáctica formativa 3. Proponiendo reglas**

Estudiante				
		Toma en cuenta a los demás	Usa el lenguaje para hacerse entender	Acepta y propone reglas para la convivencia, el trabajo y el juego
1	Itzia	MB	MB	MB
2	Sofía	MB	MB	MB

Secuencia didáctica formativa 4- Mis reglas son tus reglas

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 15 de abril del 2021	Grado: preescolar 3
Campo Formativo: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Organizador curricular 2:Explicación Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ambito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. - Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan -Argumenta porque esta de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Comprender que hay criterios y reglas que regulan su conducta	Recursos y materiales: Imágenes de la sesión pasada. Dispositivos e electrónicos	

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 4. Mis reglas son tus reglas



Fue una actividad muy esperada por mis estudiantes, ya que por motivo de la pandemia solo han interactuado de manera virtual con los integrantes de su grupo y el saber que verían a mas compañeros fue una noticia muy grata, les explique que debían seguir las reglas frente a sus compañeros para que ellas que son las más grande de la escuela fueran su ejemplo.

Al estar con otro grupo de niños más pequeños notaron que no seguían las reglas, así que para la actividad planeada quien les explicaron y comentaron las reglas

de esa actividad fueron mis alumnas, las cuales se sintieron muy importantes al darse cuenta que les hacían caso y mostraban atención y respeto cuando ellas explicaban.

Esta actividad fue muy enriquecedora y satisfactoria para todos los participantes.

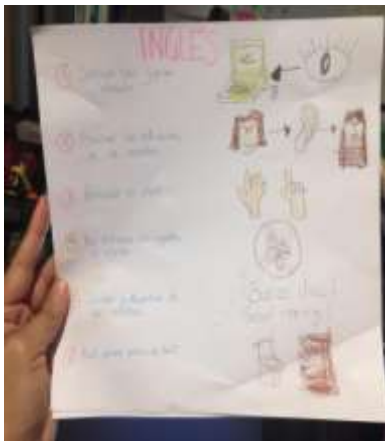
Lista Estimativa
de la Secuencia didáctica formativa 4- Mis reglas son tus reglas

Estudiante					
		Toma en cuenta a sus demás compañeros	Acepta y propone reglas de convivencia	Acepta y participa en juegos mediante a las reglas establecidas	Utiliza el lenguaje para expresar sus sentimientos
1	Itzia	MB	MB	MB	MB
2	Sofía	MB	MB	MB	MB

Secuencia didáctica formativa 5. Te presento mis reglas

Educadora: Guadalupe segura Hernández	Fecha: 16 abril 2021	Grado: preescolar 3
Campo Formativo: Lenguaje y comunicación Organizador curricular 1:oralidad Organizador curricular 2:Explicación Educación socioemocional Organizador curricular 1: empatía y autorregulación. Organizador curricular 2:Sensibilidad y apoyo hacia otros, expresión de las emociones		Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social.
Aprendizaje Esperado: - Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. -Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan -Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas o afirmaciones de otras personas.		
Propósito: Que los padres de familia conozcan el reglamento del aula		Recursos y materiales: Dispositivos electrónicos, laminas de las clases anteriores

Análisis narrativo de la Secuencia didáctica formativa 5. Te presento mis reglas



La participación de los padres en la educación de sus hijos es muy importante. Cuando estos participan en la enseñanza, por lo general se obtienen mejores resultados, demuestran mejores actitudes en la clase.

Es por esto que en esta última sesión se les hizo la invitación para que pudieran participar junto con sus hijos y comentar los resultados que obtuvieron sobre la puesta de límites en casa.

Me es muy grato decir y llegar a la conclusión que pese a la distancia mis alumnas tuvo grandes cambios tanto en las clases virtuales como en casa.

En esta situación didáctica trabajada la actitud y comportamiento de los alumnos fue distinta, cabe recalcar que este logro fue un gran trabajo en equipo y compromiso de la comunidad educativa.

Las reglas quedaron establecidas en ingles, ya que esta última intervención la hice en el área nueva que me fue asignada.

**Lista Estimativa
de la Secuencia didáctica formativa 5. Te presento mis reglas**

Estudiante				
		Toma en cuenta a los demás	Los padres de familia participan en las actividades	Se comprometen a seguir reglas
1	Itzia			
2	Sofía			

B. Análisis general de la Intervención

En todo proyecto de intervención requiere de un proceso de evaluación donde se detalla y da resultado a la efectividad del mismo y las posibles fallas las mismas de forma cualitativa lo que nos permite ver fallas y puntos positivos o cambios que se presenten.

En el presente proyecto de intervención, la evaluación fue general en donde los docentes y toda la comunidad participaron en charlas, sesiones, actividades en donde en cada proyecto y secuencia tienen un formato para evaluar en donde se valoraron sus propias ideas, conductas y aprendizajes que se adquirieron.

La evaluación es muy importante para el proyecto ya que estas determinaron que tan efectivas fueron las intervenciones brindadas.

La propuesta se plantea por medio de 5 proyectos con 5 situaciones didácticas cada uno, en donde participan los niños, personal educativo y padres de familia. Por motivos de la pandemia se ha trabajado a distancia por la plataforma de zoom que se acordó con los padres de familia, debido a que en esta el tiempo límite por sesión es de 40 minutos y 20 minutos de descanso por cada actividad realizada.

Estos proyectos están diseñados para abordar la problemática del tema: La importancia de establecer normas y límites para la regulación de la conducta, donde se desarrollaron tres fases descritas y que busca como objetivo principal

aportar elementos teóricos, los cuales me orientaron para proceder a resolver el problema detectado.

Debido a que esta intervención ha sido a distancia, observe que fue un espacio valorado por los integrantes como formación, los padres de familia han argumentado que en estos momentos y por la pandemia la puesta de límites y normas han favorecido la relación con sus hijos, ahora que pasan mucho más tiempo con ellos.

Como todo proyecto, requiere de un proceso de evaluación que detalle o de proceso de la efectividad del mismo y las posibles fallas que se presenten para hacer los correspondientes ajustes que mejoran el futuro de dicho proyecto.

El presente proyecto de intervención propone un tipo de evaluación; esta es general; es decir la docente y los alumnos y/o participantes de las pláticas y actividades tienen un formato para evaluar la misma de forma cualitativa lo que permitió ver fallas y puntos positivos tanto de las pláticas, el tema y la organización.

La metodología empleada y su organización me permitió hallar la problemática que se presentaba en el grupo, el diagnóstico me fue una herramienta útil para investigar y analizar los conocimientos y saberes previos con los que contaba frente al desarrollo evolutivo de mis estudiantes, el anterior me permitió a realizar de manera más objetiva los proyectos y situaciones didácticas, ya que desde allí adquirió el conocimiento suficiente para comprender las conductas evolutivas del estudiante frente a la puesta de límites y normas.

La aplicación de estos proyectos y situaciones motivaron a los alumnos y padres de familia a emplear las estrategias lúdicas planeadas en un periodo de tres meses, donde se aclararon dudas e inquietudes, además se dio a la oportunidad de aportar ideas para el mejoramiento de los proyectos.

CONCLUSIONES

- Los estudiantes se comprometieron realmente con la intervención, tomaron con seriedad la responsabilidad que implica seguir las reglas y respetar los límites dentro y fuera de la institución educativa.
- Este proyecto de intervención “Límites y normas para la regulación de la conducta” que presentan los niños de preescolar 3, llegué a la conclusión de que la labor de la docente debe ser analizado a la luz de concepciones teóricas, para que surjan diversos puntos de vista que constituyan bases más firmes respecto del problema que busque resolver.
- Es importante analizar y reflexionar sobre nuevas ideas y sean capaces de seleccionar las más adecuadas, para el aprovechamiento de los estudiantes. Por ello es necesario tener presente como punto de inicio el respeto por el proceso de desarrollo en que los niños estén pasando para dar pie a una buena relación entre maestro-estudiante, estudiante - estudiante y maestro- estudiante -padres.
- Durante el proceso de intervención fue necesario contar con elementos teóricos y prácticos que ayudaron a comprender la realidad y las necesidades de cada estudiante para atender el proceso que a veces viven de falta de límites y normas.
- Hay que tomar en cuenta las conductas que están afectando el aprovechamiento escolar del estudiante, por lo tanto la docente debe hacer que se facilite la interacción en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir aprovechar el juego como una estrategia con la finalidad de ayudar a los estudiantes que presenten un problema con respecto a límites y normas.

- El proyecto de intervención “Límites y normas para la regulación de la conducta”, ayudó a mejorar los procesos de relación maestro- estudiante, en cuanto a la comunicación y al conocimiento de la subjetividad de los estudiantes. Dichos cambios se evidencian en la actitud de los docentes y en realización de las estrategias lúdicas emprendidas de manera virtual durante la aplicación del proyecto, pues se han disminuido los castigos, gritos y regaños que anteriormente se presentaban con mayor frecuencia.
- Me di a la tarea de definir qué situaciones trabajar para que los niños abordaran este tema desde los valores. Ya que a partir de los mismos se presentan oportunidades para mejorar las capacidades individuales y colectivas de los estudiantes.
- La vida cotidiana de los estudiantes y la construcción histórica educativa, me permitió analizar que los espacios, momentos, contenidos, materiales y la forma de intervención garantizó el cumplimiento del propósito centrado.
- Se hace una invitación a los docentes y padres de familia a fomentar la socialización y el juego entre sus alumnos e hijos ya que les servirá para mejorar la relación entre ellos y a mejorar sus conductas para tener alumnos activos, participativos en bien a nuestra sociedad, no olvidando que el juego es un poderoso tesoro dentro de las instituciones, porque se ha afirmado que presenta grandes beneficios cognitivos y sociales.

FUENTES DE INFORMACIÓN

Referencias Bibliográficas

- Barocio, Rosa (2004), *Disciplina con amor, Cómo poner Límites sin ahogarse en la culpa*. Editorial pax México.
- Bisquerra Alzina, Rafael y Pérez Escoda, Núria (2007). Las competencias emocionales. *Educación XX1*, 10 (), 61-82.
- Blair, C. y Diamond, A. (2008). Biological processes in prevention and intervention: The promotion of self-regulation as a means of preventing school failure. *Development and Psychopathology*, 20, 899-911.
- Blair, C. y Razza, R.P. (2007) Relating effortful control, executive function, and false belief understanding to emerging math and literacy abilities in kindergarten. *Child Development*, 78, 647-663
- Blanch, H. (2002). Las pautas, las normas y los límites en la escuela infantil. *Aula Infantil*, no. 9 (15-18)
- Del Barrio, M. (2005), *Emociones infantiles, evolución, evaluación y prevención*, Madrid, España: Editorial pirámide.
- Eisenberg, N. (2000). Emotion, regulation, and moral development. *Annual Review of Psychology*, 51, 665-697. Citado en Rendón Arango, María Isabel (2007). Regulación emocional y competencia social en la infancia. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 3(2),349-363
- Fernández, R. (2013), *Cerebrando las emociones, recursos teóricos-prácticos para usar nuestras emociones con inteligencia*. Buenos aires, argentina: editorial Bonum.
- Goleman, D., (1995), *La Inteligencia Emocional, por qué es más interponente que el coeficiente intelectual*, Nueva York, Estados unidos: Editorial Kairós.
- Ma. Angélica Álvarez Icaza, Ester Murrow Troice, 15 Julio 2016, *Cómo poner Límites A Los Niños sin Dañarlos*, Trillas; Edición 1st
- M.H. Bornstein y M.E. Lamb (Eds.). *Developmental Psychology; An advance textbook (4th Ed)*.(pp. 451-501). Mahwah, N.J. Erlbaum.

- OCDE (2015) Investigación e innovación en el ámbito educativo Educación e infancia en el siglo XXI EL BIENESTAR EMOCIONAL EN LA ERA DIGITAL. Edición: Tracey Burns y Francesca Gottschalk. Fundación Santillana.
- Rubin, K.H., Coplan, R.J., Nelson, L.J., Cheah, C.S.L. y Lagace-Seguin, D.G. (1999). Peer relationships in childhood. En • SEP (2004). Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Volumen I fue elaborado por personal académico de la Dirección de Desarrollo Curricular para la Educación Básica de la Dirección General de Desarrollo Curricular de la Subsecretaría de Educación Básica. Anexo 4 El desarrollo de la regulación personal Jack P. Shonkoff y Deborah A. Phillips (eds.)
- SEP (2017) Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación preescolar Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. México
- SEP. La importa de establecer límites y normas en los niños y en las niñas de educación preescolar. México, 2009.
- Stowe, V. (1988). Educar niños felices y obedientes con disciplina positiva. España, Onorio.
- Verduzco, M (2001). Cómo poner límites a tus niños sin dañarlos. México, Pax. •
- Veenman, M.V.J. y Spaans, M.A. (2005). Relation between intellectual and metacognitive skills: age and task differences. Learning and Individual Differences, 15, 159-76.
- Whitebread, David, & Basilio, Marisol (2012). EMERGENCIA Y DESARROLLO TEMPRANO DE LA AUTORREGULACIÓN EN NIÑOS PREESCOLARES. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 16(1),15-34 [fecha de • Wang, M.C., Haertel, G.D. y Walberg, H.J. (1990). What influences learning? A content analysis of review literature. Journal of Educational Research, 84: 30-43.

Referencia Hemerográficas

Arias Beatón, Guillermo. (2006) el enfoque histórico Cultural de Vygostky. Revista Educación y Cultura. N°70

Aja Eslava, Leonardo. (2006) Norma y Límite: el papel de los padres y maestros. Revista Educación y cultura: Defendemos la educación Pública. N°73

Referencias Digitales

Bisquerra Alzina, Rafael y Pérez Escoda, Núria (2007). Las competencias emocionales. Educación XX1, 10 (), 61-82. [Fecha de Consulta 10 de agosto de 2021]. ISSN: 1139-613X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70601005>

Eisenberg, N. (2000). Emotion, regulation, and moral development. Annual Review of Psychology, 51, 665-697. Citado en Rendón Arango, María Isabel (2007). Regulación emocional y competencia social en la infancia. Diversitas: Perspectivas en Psicología, 3(2),349-363. [fecha de Consulta 10 de agosto de 2021]. ISSN: 1794-9998. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67930213>

ANEXOS

Anexo 1

Fecha: _____

_____ Tiempo de observación: _____

Escuela: _____ Localidad: _____ Alcaldía o

Municipio: _____

Profesor investigador: _____ Grado. _____

Grupo: _____

Hora	Registro de la actividad	Interpretación

Anexo 2

ESCUELA TELESECUNDARIA 225E GUSTAVO BAZ PRADA ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DEL ALUMNO

DATOS DEL ALUMNO

Nombre	_____
Edad	_____ Teléfono fijo o celular _____
Lugar de nacimiento	_____
Dirección en la que vive	_____
Calle	_____ No. Interior _____ No. Exterior _____
Colonia	_____ Municipio _____
Entidad federativa	_____ Código postal _____
Promedio del ciclo anterior	_____
Tiene servicio médico (especifique)	_____
Años cursados en preescolar	() 1 () 2 () 3 () ninguno
Escuela de procedencia:	_____

DATOS DE LA PERSONA CON QUIEN VIVE EL ALUMNO

¿Con quién vive el alumno (a)?	
Padre	_____ Madre _____ Ambos _____ Abuelo (a) _____ Tío (a) _____ Otro _____
Nombre	_____
Edad	_____
Domicilio	_____
Estado civil:	
Soltero	_____ Casado _____ Divorciado _____ Viudo _____ Separado _____ Unión libre _____
Nivel máximo de estudios	
Primaria	_____ Secundaria _____ Bachillerato _____ Licenciatura _____ Maestría _____ Ninguna _____
Actividad económica a la que se dedica	
Sin empleo	_____ Empleado _____ Comerciante _____ Obrero _____ Profesionista _____
Empleo independiente	_____ Administrativo _____ Jefe de oficina _____ Otro _____ Hogar _____

DATOS DE LOS PADRES

Nombre del padre	_____
Edad	_____
Estado civil:	
Soltero	_____ Casado _____ Divorciado _____ Viudo _____ Separado _____ Unión libre _____
Escolaridad (concluida):	
Primaria	_____ Secundaria _____ Bachillerato _____ Licenciatura _____ Carrera técnica _____
Maestría o mayor	_____ Ninguna _____
Ocupación:	
Sin empleo	_____ Empleado _____ Comerciante _____ Obrero _____ Profesionista _____
Empleo independiente	_____ Administrativo _____ Jefe de oficina _____ Otro _____
¿Vive con el alumno?:	Si _____ No _____

Anexo 3

De la manera más atenta y respetuosa se les invita a responder las siguientes preguntas, cabe mencionar que la información proporcionada de su parte será tratada de manera confidencial y se le dará el uso pertinente para favorecer el trabajo de us hijos en la escuela.

Nombre del padre o Tutor: _____

Fecha: _____

Sexo: _____

Edad: _____

Ocupación: _____

Ultimo grado de estudios: _____

Grado que cursa su hijo: _____

- ¿Cómo define usted el comportamiento de su hijo?

a) Bueno b) regular c) malo

¿Por
qué? _____

- ¿Cuáles son las conductas que manifiesta su hijo cuando se encuentra en casa?

a) Desobediente
b) Desordenado (a)
c) Agresivo
d) Otro(s) _____

- ¿Quién es el responsable de los cuidados de su hijo cuando sale de la escuela?

a) Mamá
b) Papá
c) Abuelos
d) Vecinos
e) Otro (s) _____ - _____

- ¿Considera usted importante establecer reglas de conducta en sus hijos?

¿Por
qué? _____

- Mencione 5 reglas que su hijo deba respetar en casa

1. _____

- 2.- _____ -
- 3.- _____
- 4.- _____
- 5.- _____

- ¿Cuáles respeta?

- ¿Cuáles no?

_____ -

- ¿Qué hace usted cuando su hijo no respeta un aregla establecida en casa?

¡ GRACIAS!

DIARIO DE LA EDUCADORA



Campos Formativos que se abordaron durante la Jornada.					
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Exploración y Conocimiento del Mundo	Desarrollo Físico y Salud	Expresión y Apreciación Artística	Desarrollo personal y social

Fecha: / /

En Relación a lo Planeado	Sí	No
Desarrollo de las Actividades en tiempo y Forma		
Se llevo acabo lo planeado		
El material fue el adecuado		
Se trabajo fuera del aula		
La organización del grupo fue la mejor <input type="checkbox"/> Grupal <input type="checkbox"/> Individual		

Educatora	Sí	No
¿mi forma de intervenir fue la adecuada?		
¿Lleve acabo lo planeado?		
¿favorecí el logro de los aprendizajes?		
¿mi forma de relacionarme con los niños fue la mejor?		
¿favorecí las relaciones sociales entre mis alumnos?		
¿mis consignas fueron claras y entendidas para todos para todos?		
¿Cómo actué ante mi alumno mas inquieto?		

¿hubo algún alumno que requirió atención personalizada?		

¿necesito modificar algo? ¿Qué?		

Niños sus manifestaciones	
¿Se involucraron?	<input type="checkbox"/> Todos <input type="checkbox"/> Algunos <input type="checkbox"/> Poca motivación <input type="checkbox"/> Descontrol
¿se interesaron en las actividades?	<input type="checkbox"/> Todos <input type="checkbox"/> Algunos <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Disposición colectiva
¿Su actitud ante las actividades?	<input type="checkbox"/> Participación activa <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Apatía
¿Quién fue mi alumno mas inquieto?	

¿Quién fue mi alumno mas participativo ?	

Observaciones	
Logros	Dificultades

