

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**LICENCIATURA DE NIVELACIÓN PARA**  
**PROFESORES EN SERVICIO**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR**  
**(PLAN 2017)**



**PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA FORMATIVA**

**“INTERVENCIÓN DOCENTE PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO**  
**EN PREESCOLAR”**

**TRABAJO PARA OBTENER EL GRADO DE LICENCIADA EN**  
**EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR (PLAN 2017)**

**PRESENTA**

**NOMBRE: EDITH ORTEGA TORRES**  
**TUTORA: DRA. CLAUDIA MADRID SERRANO**

**CIUDAD DE MÉXICO 2022**



Ciudad de México, a 22 de marzo de 2022.

### DICTAMEN APROBATORIO DE TRABAJO DE TITULACIÓN

**C. EDITH ORTEGA TORRES.**  
**PRESENTE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su tesina (Trayectoria Formativa): "Intervención docente para el aprendizaje colaborativo en preescolar", a propuesta de la C. Asesora Dra. Claudia Madrid Serrano, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**Atentamente**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**DR. NICOLÁS JUÁREZ GARDUÑO**  
**Director de la Unidad UPN 095**

DE AZCAPOTZALCO

NIG/NVBE/gsj

Calzada Azcapotzalco la Villa #1011 Col San Andrés de las Salinas CP 02300 Azcapotzalco CDMX



## **Contenido**

<b>Presentación</b>	4
<b>Semblanza</b>	5
<b>Trayectoria profesional.</b>	6
<b>Problemática</b>	10
<b>Articulación de evidencias</b>	13
<b>Planificación y evaluación para la intervención en los procesos de aprendizaje</b>	14
<b>Lectura Temprana</b>	15
<b>Marcos curriculares en Educación Preescolar</b>	17
<b>Investigación educativa sobre la primera infancia</b>	20
<b>Evaluación del Desempeño Docente en Educación Preescolar</b>	21
<b>Reflexión final</b>	23
<b>Referencias</b>	27
<b>Actividades Integradoras</b>	29
<b>ANEXO 1</b>	29
<b>ANEXO 2</b>	41
<b>ANEXO 3</b>	52
<b>ANEXO 4</b>	66
<b>ANEXO 5</b>	73

## **Presentación**

Este escrito es resultado de la reflexión de mi proceso formativo durante el desarrollo de la licenciatura, recuperando también mi experiencia docente; como opción de titulación, se denomina como Portafolio de Trayectoria Formativa (PTF) y consiste en un trabajo de articulación y reflexión de evidencias estructuradas, que se construye a partir de las reproducciones relevantes generadas por el estudiante durante su proceso de formación de la licenciatura como resultado de haber cursado distintos módulos (UPN, 2017, p. 210).

El objetivo de mi trabajo es dar a conocer los saberes y aprendizajes logrados a través de la documentación de distintas evidencias que me permitieron abordar las problemáticas suscitadas dentro de mi quehacer profesional, su elaboración hizo que reflexionara acerca de mi desempeño como docente y resignificó mi práctica llevando al aula cada una de las actividades propuestas cambiando así mi manera de ejercer y de desempeñarme como profesionista.

Comienzo con una semblanza donde explico quién soy y de lo que he sido como profesionista; muestro mi trayectoria profesional donde cuento las dificultades que se me presentaron durante la licenciatura así como mi experiencia docente, posteriormente integro la problemática “Intervención docente para el aprendizaje colaborativo en preescolar”.

Me parece importante dar a conocer como el aprendizaje colaborativo como estrategia de aprendizaje con niñas y niños de nivel preescolar, facilita la manera de comprender distintas situaciones a través de sus experiencias pero que también se puede aprender de las experiencias de los demás y cómo esto facilita su interacción e integración a una sociedad que está en constante cambio; lo que a su vez tiene que ver con la intervención del docente, de las herramientas y estrategias que utilizará, para que el aprendizaje colaborativo se dé dentro del aula, lo cual se puede comprender a través de la articulación de evidencias donde muestro cómo cada una de las actividades de distintos módulos, apoyó mi práctica pero sobre todo cómo ayudaron a resolver la problemática descrita.

En el último apartado se encuentra una reflexión final acerca de lo que fue para mí realizar este portafolio.

## **Semblanza**

Soy Edith Ortega Torres, nací el 14 de Junio de 1988 en el Estado de México, tengo 33 años, soy mamá de dos grandiosos niños y junto con mi esposo conformamos una hermosa familia desde hace más de 12 años.

Soy una mujer entusiasta, exigente y con grandes aspiraciones; me son muy importantes los valores como el respeto, la responsabilidad y la tolerancia, me gusta pasar tiempo con mi familia, escuchar música, ver series y películas, disfruto mucho mi trabajo y de buscar nuevas formas de seguir aprendiendo.

Mi primer experiencia con la primera infancia fue en 2014 en un Centro Infantil para agremiados del Sindicato de Maestros al Servicio del Estado de México (SMSEM) trabajando como asistente educativo y poco tiempo después como titular de grupo. Ahí laboré durante 5 años; en 2019 tuve la oportunidad de trabajar en el sector público ejerciendo como docente en un jardín de niños donde hasta el momento sigo aprendiendo y compartiendo conocimientos con alumnos y compañeros de trabajo.

Estudí la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar orgullosamente en la Universidad Pedagógica Nacional 095 y mi meta a corto plazo es titularme y colocarme de manera formal en el sector público como docente. Además de seguir preparándome profesionalmente.

En este andar quiero agradecer a mis hijos y esposo por su apoyo y acompañamiento en esta etapa tan importante en mi vida.

## **Trayectoria profesional.**

Recuerdo que desde pequeña me gustaba jugar “a la maestra”, no tuve la oportunidad de cursar un grado de preescolar y creo que a raíz de esto surgió mi interés por saber qué pasaba en esta etapa a nivel educativo; en ese entonces me parecía interesante escuchar a mis primos hablar sobre cómo les había ido en el kínder, qué hacían, qué aprendían y cómo convivían con otros niños.

Cursé la primaria en la escuela Albino Camacho y Cortés que se encuentra en mi comunidad; la Secundaria la cursé en la escuela Ateneo de la Juventud 0490 recuerdo que aún en ese momento me interesaba dedicarme a la docencia pues imitaba a mis profesoras y les preguntaba si les gustaba lo que hacían y qué era lo más difícil de su profesión.

Posteriormente al entrar al Bachillerato mis intereses cambiaron y cursé una carrera técnica en informática, al concluir el nivel medio superior presenté exámenes para distintas universidades buscando quedar en una carrera administrativa o en relaciones internacionales pero no lo conseguí, entonces comencé a trabajar y después de un rato coincidí al encontrar un trabajo como asistente educativo en un Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil (CDyBI) y donde encontré mi verdadera vocación, ya aquí aprendí a ver a la primera infancia como el futuro de nuestra sociedad.

En este centro entendí de lo que se trataba la educación inicial, aprendí que los niños a su corta edad son capaces de realizar un sinnúmero de cosas que le servirán para toda la vida pues el método de enseñanza siempre fue a través del juego, de los espacios y del fortalecimiento de los valores, entonces aquí es donde decidí a lo que me quería dedicar profesionalmente hablando.

Al trabajar con hijos de maestros, los retos a los que me enfrenté es que como docentes estamos negados al cambio pues había quienes sólo veían la escuela como una guardería y su mayor preocupación era que después de una jornada de trabajo les entregaras a sus hijos “bien” sin importar qué habían aprendido. Otra situación fue el tiempo, pues la mayoría de los profesores no lo tenían para asistir a las actividades escolares ya que decían que en su trabajo no les daban tantos permisos. Considero controversial esta circunstancia pues ellos al ser maestros les era importante que cuando hicieran una junta o una actividad en la escuela los padres de familia pudieran participar y en su caso, como padres mostraban poca participación.

Como docente observo que es importante la participación de la familia en la escuela; ahora que trabajo en el sector público puedo encontrar algunas diferencias como el número de niños por grupo, la metodología, los recursos y la disposición de los padres de familia y de los profesores.

He experimentado trabajar con diferentes familias y con los hijos de profesionistas, obreros, amas de casa, etc., así como de distintas maneras de pensar y puedo entender que cada familia tiene una idea propia de lo qué es la educación preescolar; hay quienes te exigen una buena enseñanza, otros que confían en lo que haces como educadora y hay quienes solo se interesan porque su hijo cursa el preescolar, pero lo más interesante es ver que independientemente de si la escuela es pública o privada, existen las mismas necesidades y el mismo interés de los niños por aprender, su misma capacidad de asombro, de inocencia, de independencia y sensibilidad.

Esto como profesionista, sin lugar a dudas es un gran reto ya que tienes que valerte de los recursos con que cuentas para brindar a la infancia las mismas oportunidades de aprendizaje para que sin importar su estatus social hagas de cada niño y niña una mejor persona, un mejor ciudadano y un mejor ser humano.

A través de la licenciatura afiancé mis conocimientos y los puse en práctica; he modificado algunas cosas y reforzado muchas más y esto se lo he transmitido a mis alumnos y sobre todo a las familias como la confianza y respeto a la primera infancia, entendida ésta como el “periodo que va del nacimiento a los ocho años de edad, y constituye un momento único del crecimiento en que el cerebro se desarrolla notablemente”. (Unesco, 2015).

Durante esta etapa, los niños reciben una mayor influencia de sus entornos, donde además suceden muchas cosas que ayudarán a los niños a enfrentarse a una sociedad en la que cada vez hay menos respeto por la primera infancia y donde todavía hay quienes piensan que los niños no saben nada o no tienen participación dentro de nuestra sociedad.

Es por eso que decidí cursar la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar para hacer un cambio en nuestra comunidad, en nuestra cultura, en nuestra sociedad y sobre todo para contribuir a que se les reconozca a los niños el valor que merecen; sean vistos como sujetos de derechos, lo que significa que “los niños y niñas tienen que ser reconocidos y respetados en sus derechos, con igualdad de condiciones que los adultos, con reconocimiento de su participación como sujetos activos de cambio dentro de todos los espacios sociales en que se

desarrollan: la familia, la escuela, la comunidad y que sean reconocidos como personas capaces” (Defensoría de la niñez, 2019, s/p), ya que lo que nosotros les enseñemos será lo que ellos representen en el futuro.

Aunque no fue fácil cursar la licenciatura no me rendí y me sigo esforzando por aprender; ahora creo que mi visión como docente es distinta a como era al ser asistente educativo, y citando a Freire, “Saber que enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción”,(Freire, P., 2004, p. 22), entiendo que estar frente a grupo como docente se trata de interactuar con los alumnos, de brindar espacios de aprendizaje, de hacer que nuestros alumnos analicen sobre las situaciones y que ellos generen su propio aprendizaje a través de la experimentación, de la interacción entre iguales, de la creatividad, el juego y del apoyo de las familias en su educación y que algo esencial es hacer conciencia en los adultos sobre la importancia de una buena educación a temprana edad.

“El educador democrático no puede negarse el deber de reforzar, en su práctica la capacidad crítica del educando, su curiosidad, su insumisión”. (Freire, P., 2004, p. 13) concuerdo así, que debo adaptarme a las condiciones y necesidades de los educandos, que un docente necesita ser flexible, perseverante, respetuoso y crítico; ahora me veo como la docente que crea, indaga, que escucha y respeta los saberes del educando, que mi lugar está de lado de los educandos porque de esa manera vamos construyendo conocimiento.

Es así que ahora me siento capaz y segura de enfrentar los retos que me encontraré con la nueva enseñanza que se nos presenta hoy en día.

Creo que durante la licenciatura me superé mucho como profesionista pero sobre todo como ser humano.

### **El contexto de mi ejercicio docente.**

Anteriormente trabajaba como titular de grupo en un jardín de niños ubicado dentro de mi comunidad perteneciente al sector público, mi grupo estaba conformado por 30 niños y la escuela cuenta con 3 grupos más, a pesar de ubicarse en una zona rural, la institución cuenta con todos los recursos y servicios para desempeñar mi trabajo, está ubicada en el municipio de Naucalpan de Juárez en el Estado de México en el pueblo de Santiago Tepatlaxco.

El jardín de niños se encuentra a un lado de una escuela primaria, las calles están pavimentadas y la mayoría de los alumnos llega caminando a la escuela, está a unos metros del centro del pueblo. La infraestructura está conformada de 4 aulas, una bodega, la biblioteca, la dirección escolar, un patio pavimentado y techado, un espacio de juegos y áreas verdes, cuenta con servicio de sanitarios y con los servicios básicos de agua potable, luz, teléfono e internet.

El grado de estudios de los padres de familia es la secundaria pocos cuentan con alguna profesión, son comerciantes, jardineros, panaderos, empleadas domésticas, tienen negocios propios (dentro de la misma comunidad), son obreros y amas de casa. Al pertenecer a una comunidad pequeña la mayoría de los padres de familia se conocen entre sí o comparten algún parentesco. Tienen arraigadas muchas creencias, costumbres y celebraciones como: la fiesta patronal, celebración a diversos santos, el festejo de bodas, bautizos, primeras comuniones, cumpleaños, entre otras y dónde en muchos de esos eventos los alumnos coinciden,

Los padres de familia están comprometidos con la educación de sus hijos, participan en las actividades escolares y apoyan para que la institución cuente con todos los servicios ya que ellos mismos se han ofrecido cuando hay que realizar alguna reparación en las aulas y baños, pintar, dar mantenimiento a las áreas verdes, realizar limpieza general, entre otros. Es una comunidad muy participativa en cuanto a las actividades escolares ya que la misma cultura los lleva a colaborar, apoyar a la familia y donde además se le tiene respeto al docente.

Esto me hace reflexionar sobre la importancia que tiene seguir fortaleciendo y promoviendo estos hábitos de colaboración y participación comunitaria dentro del aula ya que al poner en contraste mi experiencia anterior como docente en una escuela ubicada en una zona urbana y donde por los menos uno de los padres de cada alumno ejerce una profesión, puedo darme cuenta que sí existe una diferencia por la diversidad de culturas, creencias, prioridades, estilos de crianza y por las distintas formas de entender la educación preescolar, entonces llego a la conclusión de que es importante conocer y partir desde el contexto en que se desenvuelven los alumnos ya que este influye en el aprendizaje y desarrollo del trabajo en colaboración.

Por otro lado entiendo que como docentes debemos intervenir desde los intereses y necesidades de los alumnos, comprendo que en verdad se educa distinto en las comunidades pequeñas porque se tienen más intereses en común, porque los hijos aprenden generalmente desde el ejemplo lo cual hace que se genere mayor empatía y se busque el respeto por el otro,

comprendí que la familia tiene una gran implicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje porque las primeras formas de aprender, compartir y socializar vienen de casa y que la mejor forma de colaborar es teniendo una comunicación constante entre docentes y familia.

Actualmente mi ejercicio como docente, lo realizo apoyando a los docentes ya que a unos meses de que comenzó la pandemia por la falta de recursos y el abandono de muchos alumnos no pude continuar como titular de grupo; sin embargo esto me sigue dando grandes aprendizajes; colaboro en los consejos técnicos y en ocasiones participando en cursos, lo que sigue enriqueciendo mi experiencia laboral y mis habilidades, sobre todo con herramientas tecnológicas ya que este apoyo se basa en la educación a distancia haciendo contacto con los alumnos y docentes de forma virtual. Y que también ha implicado vivenciar el trabajo colaborativo con el colegiado docente.

## **Problemática**

### **Intervención docente para el aprendizaje colaborativo en preescolar.**

A través de la observación y conforme cursaba la Licenciatura me di cuenta que durante mi práctica promovía de manera limitada la organización de grupos pequeños durante las actividades y que se me dificultaba promover el intercambio de ideas entre mis alumnos, por lo que me detuve a reflexionar sobre los aprendizajes que se logran cuando se trabajaba de manera conjunta y los que se obtenían de forma individual, me di cuenta que al trabajar en colaboración los alumnos obtenían aprendizajes significativos,

David Ausubel (1983) afirma:

“El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información “se conecta” con un concepto relevante “subsuntor” pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevante estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de “anclaje” a las primeras (p. 14).

Creo entonces que se dice que es significativo cuando el alumno toma ese conocimiento lo relaciona con alguna experiencia y posteriormente lo emplea en otra situación, este aprendizaje debe ser relevante y estar vinculado con su vida, pienso que de esa manera descubre, reflexiona y comprende sobre lo aprendido y se hace colaborativo cuando expone a

sus iguales sus experiencias y cuando toma de la experiencia de los demás, generando así nuevas habilidades, conocimientos y destrezas usando como base conceptos previos que ya se poseía.

Me parecía muy interesante ver cómo interactúan, se organizan y buscan diferentes alternativas para lograr un objetivo en común y como de eso iban aprendiendo y generando su propio conocimiento; comprendí también que mi intervención no era la adecuada pues no estaba generando esta forma de aprender en mis alumnos, entendiendo que en este proceso la intervención del docente es fundamental para la implementación de diversas estrategias que apoyen el aprendizaje colaborativo.

“El aprendizaje colaborativo se produce cuando los alumnos y los profesores trabajan juntos para crear el saber. Es una pedagogía que parte de la base de que las personas crean significado juntas y que el proceso las enriquece y las hace crecer” (Matthews, 1996, p. 101). Por lo anterior, resulta necesario ya que al trabajar en conjunto se crea un aprendizaje que se podrá integrar a situaciones cotidianas en la vida del alumno y el profesorado.

Cuando pienso en el aprendizaje colaborativo me refiero a las posibilidades que brindan las propuestas de enseñanza para aprender con otros, de los otros y junto a otro, pues la escuela es un contacto social donde además se aprende a interactuar con el otro y a solucionar. La escuela tiene gran importancia en la parte afectiva y emocional de los alumnos puesto que les ayuda a conocer y entender su entorno porque es ahí donde aumenta su capacidad de aprendizaje, se aprende a tener autocontrol, a empatizar con los demás y fortalecer la expresión de las emociones.

“Un ambiente democrático implica desarrollar formas de trabajo colaborativo en que se involucren alumnos, profesores y las familias, posibilita la formación de valores, la formación académica y el uso eficiente del tiempo”. (PEP, 2011, p.156).

Hoy en día y bajo este confinamiento, el trabajo en colaboración es esencial e indispensable para que en la escuela nuestros alumnos adquieran nuevas habilidades, construyan conocimientos de manera colectiva y desarrollen competencias personales y sociales. Parte fundamental para el trabajo en conjunto me parece es la comunicación, la interacción y los conocimientos compartidos pues se puede observar que cuando se trabaja en grupo los alumnos disfrutan más de las actividades favoreciendo así su autoestima y su relación con los demás.

Aprender de manera colaborativa no significa solo estar con el otro, significa compartir, aceptar y construir, bajo la forma de enseñanza que hoy en día se realiza, hacer colaboración con los padres de familia, maestros y alumnos es un gran reto pues se ha requerido de mucha comunicación, de diferentes estrategias de enseñanza, de mucha disposición y compromiso, no ha sido fácil para ninguna de las partes lograr que los alumnos sigan aprendiendo pues este aprender se ha valido de mucho esfuerzo, estrategias y diversas herramientas donde la tecnología está jugando un papel muy importante.

La intervención docente es una herramienta esencial para que los alumnos construyan aprendizajes entre pares; el docente es quien define las estrategias que ayudarán a los alumnos a aprender y construir con el otro, aceptar un punto de vista de otro compañero para un niño en preescolar muchas veces es complicado, pues a esta edad tienden a pensar que solo lo que ellos creen es lo correcto, es aquí donde la participación del docente es de suma importancia para que se dé el intercambio de opiniones entre los alumnos ya que de esta manera irán construyendo su propio aprendizaje, a través de lo que ven, escuchan y experimentan.

El preescolar es una de las etapas primordiales para comenzar a construir con, para y a través del otro, como he mencionado esto además requiere de la intervención del docente, para brindar esa confianza, ese andamiaje y sobre todo para fungir como mediador el cual busca en ambas partes una experiencia de aprendizaje.

“La intervención debe mediar en los conflictos abordándolos con la negociación escuchando a las partes implicadas e involucrándolos en alternativas de resolución. Hacer partícipes a los niños de las propias reglas, para que sean razonables y justas y de su comprensión; que se apropien de ellas e incluso, a ciertos niños se les puede otorgar el rol de mediadores”. (PEP, 2011, p.145),

Así se comprende que el conocimiento es un proceso de creación colectiva y el resultado de una construcción social

De manera que “el docente en su papel de mediador es el encargado de potenciar que el educando llegue a su nivel de desarrollo potencial” (Vygotski, 1997).

Esta es la problemática que más se suscita en mi práctica, que el docente pueda valerse de diferentes estrategias y herramientas para apoyar al alumnado a construir de manera colaborativa su aprendizaje.

“El aprendizaje colaborativo es el enfoque educativo que, por medio de grupos, busca mejorar el aprendizaje a través del trabajo conjunto. Este enfoque involucra activamente a los alumnos para que procesen y sinteticen información, situaciones y conceptos, en lugar de memorizarlos” (Universidad Panamericana, 2020, s/p), por lo que es importante indagar sobre esta problemática ya que aprender en colaboración mejorará la integración de los alumnos a una sociedad que se encuentra en constante cambio.

En el desarrollo de mi práctica esto lo llevé a cabo a través de la planificación de actividades que implican trabajar en grupos pequeños, proponiendo temas de situaciones reales donde los alumnos pudieran expresar su punto de vista y escuchar el de los otros, promoviendo el pensamiento crítico y la participación activa a través del juego y utilizando distintas herramientas como cuentos, juegos virtuales y materiales atractivos para despertar su interés y curiosidad por aprender.

Me parece que el contexto en que se desenvuelven los alumnos favorece el aprendizaje en colaboración en el sentido que pueden intercambiar ideas y puntos de vista de lo que conocen, fortaleciendo así la comunicación entre pares, por ejemplo al platicar de lo que opinaban acerca de las nuevas formas de obtener los recursos para seguir con sus actividades cotidianas estando en pandemia los alumnos concuerdan y dan ejemplo de estrategias en común que se pueden poner en práctica para seguir satisfaciendo sus necesidades primarias, mejorando así la confianza en sí mismos al saber que si expone una problemática que se tiene en común dentro de la comunidad los demás sabrán de que está hablando y pueden entender y apoyar su idea y juntos encontrar la mejor solución.

### **Articulación de evidencias**

En este apartado estaré hablando del cómo cada una de los módulos y en específico las actividades integradoras apoyaron a la problemática descrita, los conocimientos, recursos, estrategias y herramientas que cada una de las evidencias fueron aportando para la mejora, cambio y transformación de mi ejercicio profesional, así como el porqué de la integración de cada uno de los módulos para la solución de la problemática.

### **Planificación y evaluación para la intervención en los procesos de aprendizaje**

“El propósito del módulo es resignificar la práctica docente, en el reconocimiento de la planeación didáctica y evaluación con los fines planteados en el currículo, la aplicación de diversas estrategias para la reorientación y toma de decisiones del proceso educativo de la primera infancia, que den cuenta del logro de los aprendizajes”. (UPN, 2017, p.40).

El módulo se trabajó en cuatro bloques en los que se analizó la manera en que las concepciones sobre los elementos básicos de la propuesta curricular, influyen en la noción de planificación de la enseñanza y en la gestión del aprendizaje en el aula, la manera en que se promueven ambientes inclusivos, democráticos y lúdicos en la planeación del aprendizaje de acuerdo a los enfoques de la propuesta curricular vigente, cómo influyen las concepciones sobre la evaluación, comprensión del que se aprende, los contenidos educativos, en la toma de decisiones para orientar el proceso de aprendizaje de los alumnos y la resignificación de las prácticas evaluativas y cómo resignificar la práctica docente ante el dilema de la planeación y la evaluación de la primera infancia que responda a los aprendizajes clave propuestos en la propuesta curricular de educación preescolar. (UPN, 2017, p. 40).

Sus contenidos se relacionan con la necesidad de desarrollar estrategias de aprendizaje colaborativo en cuanto a las distintas propuestas de planeación que se presentan en este módulo teniendo en cuenta todos los elementos necesarios para realizar una situación didáctica.

Ésta se define como “un conjunto de actividades que demandan a los niños movilizar lo que saben y sus capacidades, recuperan o integran aspectos del contexto familiar, social y cultural en donde se desarrolla, son propicias para promover aprendizajes significativos y ofrecen la posibilidad de aplicar en contexto lo que se aprende y avanzar progresivamente a otros conocimientos”. (PEP, 2011, p.175).

Realizar dichas situaciones conlleva toda una estructura, desde un objetivo, la organización, la manera de intervenir del docente, hasta la forma en cómo se evaluará lo aprendido.

Los resultados que obtuve al cursar este módulo fueron favorables para desarrollar de una manera distinta mi práctica ya que incorporé nuevos conocimientos como la elaboración y aplicación de distintas herramientas de evaluación como la rúbrica que es un instrumento de evaluación basado en una escala cuantitativa y/o cualitativa asociada a unos criterios

preestablecidos que miden las acciones del alumnado sobre los aspectos de la tarea o actividad que serán evaluado.

Otra herramienta fue la escala estimativa, esta es un instrumento de observación que sirve para evaluar las conductas, productos, procesos o procedimientos realizados por el estudiante; marcan el grado en el cual la característica o cualidad está presente. “Esta herramienta permite, como su nombre lo indica, estimar, cualitativamente, el rango de calidad en el que se ubica el indicador” (Frola, P., Velásquez, J, 2011, p. 73), ambas herramientas no las había llevado a la práctica.

A la vez, la elaboración de diversas situaciones didácticas que ayudaron a mis alumnos a crear su propio aprendizaje mediante las actividades propuestas, entre ellas la actividad integradora (**Anexo 1**) de este módulo, resignificando mi práctica al cambiar la forma de planificar, evaluar e intervenir durante el proceso de enseñanza, ya que anteriormente no tenía claro que la evaluación del aprendizaje parte de la planeación didáctica lo cual sin duda hace de cierta manera más fácil su elaboración ya que debo conocer en primera instancia lo que es necesario que los alumnos aprendan con la actividad propuesta.

Decidí integrar este módulo ya que se relaciona con mi problemática con la forma en cómo el docente va intervenir en el aprendizaje de los alumnos mediante la planificación y como el uso de un instrumentos de evaluación adecuado puede ayudar a medir el aprendizaje cuando se trabaja en colaboración.

### **Lectura Temprana**

El propósito del módulo se orienta a la integración en el trabajo educativo, de una mediación para el aprendizaje de la lectura y escritura en preescolar

Se desarrolló en cuatro bloques en los cuales se consideraba una evaluación de los niveles y dominio de la lectura propia, implementar distintos ejercicios para el aprendizaje de la lectura fonética en preescolar, conocer y aprender acerca de los ambientes letrados ¿Qué son? ¿Cómo construirlos?, para finalmente, construir un proyecto educativo para la enseñanza de la lectura en edad temprana.

El proyecto tuvo el propósito de implementar lo aprendido en mi práctica profesional y valorar los aprendizajes adquiridos al desarrollar las actividades y estrategias propuestas en cada una de las actividades de los bloques.

La manera en que el módulo **Lectura Temprana** apoyo mi práctica fue a través de las distintas herramientas propuestas como la elaboración de los ambientes letrados pues estos influyen en la manera en cómo el docente se vale de ellos para intervenir en el proceso de aprendizaje de los alumnos, entre docentes esta herramienta han sido de mucha utilidad ya que cada docente va observando distintas habilidades de comunicación en los alumnos como mejoras en el lenguaje oral y escrito, de esta manera nos vamos apoyando para modificar o emplear los ambientes ya sea cada docente dentro del aula o para adaptarlos en los espacios compartidos como la biblioteca. Un ambiente letrado consiste en propiciar una interacción donde los niños puedan tener contacto con personas que leen, que comentan las noticias o libros leídos, un ambiente inmerso de materiales impresos como revistas, periódicos, propagandas comerciales, etc.

Dentro de la familia estos ambientes son escasos ya que la mayoría de los padres de familia no cuenta con un espacio de lectura y no tienen materiales impresos a la vista o alcance de los niños, algunos mencionan que lo más cercano a ello es observar a un hermano mayor hacer uso de los libros escolares, dentro de la comunidad no hay una biblioteca, lo cual nos motiva a seguir promoviendo estos ambientes dentro de la escuela.

“Esta actividad pone en evidencia los conocimientos previos de los niños, les ayuda a aprender, de manera implícita, que el lenguaje impreso conlleva significados y les estimula a formular hipótesis sobre sus contenidos” (Condemarín, M, 2001. p.22).

Dichos ambientes además facilitan el aprendizaje y los hacen más significativo por ello resulta necesario entender que cada alumno tiene un ritmo distinto de aprender por esto el docente debe conocer y valerse de distintas estrategias para hacer que cada uno vaya avanzando y creando su propio conocimiento.

Con esta actividad integradora (**Anexo 2**) pude obtener distintos recursos para conocer los niveles de lectura de mis alumnos como lo fue el test de aprestamiento (que en ella incluyo) y la importancia de incorporar la lectura en todo momento dentro la práctica.

Al cursar este módulo pude integrar a mi práctica actividades donde mis alumnos pudieron sentirse competentes y que además pudieran interactuar con el ambiente y sobre todo trabajar en colaboración ya que la organización dentro del aula para las actividades fue en grupos pequeños de máximo cinco alumnos.

Este módulo le dio un nuevo significado a mi quehacer profesional ya que me permitió realizar actividades innovadoras y por supuesto estas cambiaron la forma de enseñanza que venía realizando. La teoría que incorporo a mi práctica es “La teoría de las seis lecturas” de Miguel de Zubiria (2002) ya que los procesos propuestos me ayudaron a identificar los niveles de lectura en mis alumnos, lo que me es de mucha ayuda ya que me permite realizar una mejor intervención y continuar favoreciendo el proceso tan complejo de la lectoescritura, apoyando además la problemática descrita al favorecer el aprendizaje colaborativo mediante la organización de los grupos y el intercambio de ideas durante las actividades.

### **Marcos curriculares en Educación Preescolar**

El propósito del módulo es que como docentes analicemos los marcos legales, normativos y pedagógicos de la educación preescolar para así poder relacionarlos y llevarlo a cabo de forma adecuada.

Se trabajó con cuatro bloques en los que se analizó el marco legal de la educación preescolar, las principales características de los enfoques pedagógicos de la educación preescolar, la manera en cómo se percibe el enfoque pedagógico-normativo del programa que operamos en nuestro centro de trabajo y se analizaron las propuestas curriculares 2011, 2017 para conocer sus diferencias.

Integrar el módulo Marcos Curriculares en Educación Preescolar a mi portafolio me pareció importante ya que en él pude conocer los programas de estudios que se han venido utilizando

como el PEP 2011 y el Modelo Educativo 2017, mismos que incorporo a mi práctica ya que le dan sustento a mi quehacer profesional.

En la siguiente tabla, anoto algunos elementos que se recuperan de las propuestas educativas con relación al aprendizaje colaborativo.

Tabla 1. Modelos educativos y aprendizaje colaborativo

<b>Programa Educativo</b>	<b>Planteamiento de la educación preescolar</b>	<b>Perspectiva del aprendizaje colaborativo</b>
<p>Programa de Estudios 2011</p> <p>Enfoque: Competencias</p>	<p>Se espera que vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje.</p> <p>Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración y resolver conflictos mediante el diálogo, actuando con iniciativa, autonomía.</p>	<p>Cuando las niñas y los niños se enfrentan a situaciones que les imponen retos y demandan que colaboren entre sí, conversen, busquen y prueben distintos procedimientos y tomen decisiones, ponen en práctica la reflexión, el diálogo y la argumentación, capacidades que contribuyen al desarrollo cognitivo y del lenguaje.</p>
<p>Modelo Educativo 2017</p> <p>Enfoque: Humanista</p>	<p>Promueve el aprendizaje significativo.</p> <p>Los docentes deben implementar el aprendizaje colaborativo para que los estudiantes tomen conciencia de sus propios procesos tanto cognitivos como emocionales.</p>	<p>Aprende a pensar y a convivir.</p> <p>Desarrollo de habilidades socioemocionales.</p> <p>Posee autoconocimiento y regula emociones.</p>

	<p>Considera que los niños son sujetos activos, pensantes, con capacidades y potencial para aprender en interacción con otros y su entorno.</p> <p>En los primeros cinco años de vida se forman las bases del desarrollo de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social.</p>	<p>La convivencia y las interacciones en los juegos entre pares, construyen la identidad personal.</p> <p>Aprenden a actuar con mayor autonomía, a apreciar las diferencias y a ser sensibles a las necesidades de los demás.</p> <p>Aprenden a trabajar de forma colaborativa para conseguir lo que se proponen y a regular sus emociones.</p>
--	--	---

Fuente: Elaboración propia a partir del PEP 2011 y el Modelo Educativo para la educación obligatoria 2017.

Es de suma importancia conocer el programa de estudios que se implementa en la institución pues para un docente es primordial llevarlo de manera adecuada para la orientación y educación en esta etapa tan importante como lo es el preescolar.

La manera en que este módulo y la actividad integradora (**Anexo 3**) favorecieron mi quehacer profesional fue en el uso de los diferentes programas de estudio para la realización de la planificación pues al consultarlos pude saber que para planear se tiene que identificar qué aprendizaje se quiere favorecer o lograr; el uso de esta herramienta hizo innovadora mi práctica al utilizar el programa de estudios más vigente de Aprendizajes clave para la educación integral, lo cual le da un nuevo sentido a mi profesión ya que cambia la manera de ejercerla al aplicar los lineamientos que marca el currículum.

Considero además que es una herramienta esencial para el desarrollo de mi profesión, ya que de esta manera cuento con los argumentos teóricos para la justificación de mi enseñanza y sobre todo para lograr una intervención adecuada, de esta manera apoya la problemática planteada al valerme del plan de estudios para la realización de las situaciones didácticas donde planeó la forma en que se organizara el grupo para llevar a cabo las actividades propuestas teniendo presente el aprendizaje esperado favoreciendo el aprendizaje en colaboración y donde se incluye la manera en que el docente intervendrá.

## **Investigación educativa sobre la primera infancia**

Dentro del módulo Investigación Educativa sobre la Primera Infancia entendí que ser docente no es cosa simple pues se tienen que atender las peticiones de la institución, de los padres, los alumnos y la comunidad en general.

El propósito del módulo fue reconocer los diferentes enfoques de la investigación y analizar las situaciones problemáticas para implementar acciones que me permitieran lograr la transformación y cambio en mi práctica docente.

Su contenido me ayudó a conocer las problemáticas que suscitan en mi práctica y a los padres de familia, quienes tienen un papel muy importante en el proceso de aprendizaje de los alumnos pues es en la familia donde se viven las primeras experiencias, donde se adquieren las primeras habilidades sociales y los primeros valores, lo anterior se relaciona con la educación que se brinda en la escuela ya que esta busca que los alumnos fortalezcan sus habilidades sociales, que aprendan a ser empáticos porque la empatía es importante para entender y comprender al otro y así facilitar el trabajo en conjunto, por otro lado, la escuela promueve que en casa se fortalezcan los aprendizajes, de esta manera se trabaja en colaboración ya que ambas partes buscan y crean estrategias que sirvan para fortalecer los estudios desde casa y mejorar su desarrollo, teniendo como objetivo en común formar y educar ciudadanos.

Al llevar a cabo la actividad integradora (**Anexo 4**) pude conocer distintos enfoques y el uso de la entrevista y el cuestionario, herramientas que incorporo a mi práctica.

Estas herramientas me sirvieron de apoyo con los padres de familia para entender sus necesidades, prioridades y preocupaciones. Al aplicar las estrategias se pudo beneficiar el aprendizaje de los alumnos pues se conocieron los factores que impiden a algunos padres de familia su participación en la educación de sus hijos o en las actividades escolares.

En su aplicación también pudimos llegar a acuerdos para un trabajo en colaboración y así apoyar el aprendizaje de los alumnos. La manera en que este módulo modificó mi práctica fue en el uso de diferentes enfoques de investigación; reconocer el de la investigación cualitativa y cuantitativa, como el uso de ellas hace que le podamos dar solución a las problemáticas que se presentan dentro y fuera del aula.

“El enfoque cuantitativo, utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías”. (Hernández, S., Fernández, C. y Baptista, MP, 2014, p. 4).

“El enfoque cualitativo, utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación. Los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos”. (Hernández, S., Fernández, C. y Baptista, MP, 2014, p. 7).

Las estrategias que más me favorecieron fueron la observación y el uso del cuestionario pues al implementarlos pude saber la manera en cómo intervenir con mis alumnos y cómo conocer su falta de interés o participación en las actividades.

### **Evaluación del Desempeño Docente en Educación Preescolar**

Al tomar el módulo “Evaluación del desempeño docente en educación preescolar” comprendí que el instrumento principal para evaluar nuestro desempeño como docentes es la observación de lo que hacemos en el aula: cómo promover el respeto, cómo regular el comportamiento de los estudiantes en el aula, cómo gestionar el tiempo de aprendizaje, cómo promover el razonamiento y la creatividad, cómo motivar a los estudiantes y cómo responder a sus necesidades educativas, además de construir los expedientes que evidencian el proceso de aprendizaje de nuestros alumnos, así, como la realización de una planeación didáctica argumentada como instrumento de evaluación de nuestro quehacer profesional.

El propósito del módulo es identificar las etapas e instrumentos del proceso de evaluación del desempeño docente. Se trabajó en cuatro bloques en los que se analizó: ¿En qué medida las docentes de Educación Preescolar conocen el instrumento de evaluación; informe de cumplimiento de responsabilidades profesionales?, ¿Cómo construyen las docentes de educación preescolar los expedientes de evidencias en el proceso de enseñanza con sus alumnos?, ¿En qué medida las docentes de educación preescolar conocen el examen de conocimientos y competencias didácticas que favorecen el aprendizaje de los alumnos?, ¿En qué medida las docentes de educación preescolar conocen la planeación didáctica argumentada como instrumento de evaluación docente?

Decidí Integrar el módulo Evaluación del Desempeño Docente en Educación Preescolar en mi portafolio por los aportes a mi ejercicio educativo del conocer la manera en cómo los docentes podemos saber o conocer la forma en que estamos llevando nuestro quehacer profesional; lo que hace que me dé cuenta de la importancia de una evaluación para el docente ya que esto hace ver nuestras fortalezas pero también nuestras áreas de oportunidad mismas que nos ayudan a ser cada vez mejores pero además para compartir nuestros conocimientos mediante la aceptación de nuestros errores, ya que al identificar en qué estamos fallando podemos modificar nuestra forma de enseñanza.

Para mí fue de suma importancia cursar el módulo ya que no me habían realizado una evaluación tan compleja partiendo de una secuencia didáctica como la que presento en la actividad integradora (**Anexo 5**).

Es necesario planificar de acuerdo al contexto y necesidades de los alumnos y esto lo comprendí ampliamente en este módulo al trabajar con la Guía Académica del sustentante para la Evaluación del Desempeño del Personal Docente (2017) misma que integro a mi práctica.

Al conocer el entorno y contexto en que se desenvuelven nuestros alumnos podemos resolver las distintas problemáticas que se presentan en el aula y los alumnos encontrarán aún más significado en las actividades que se desarrollan de acuerdo a sus intereses, la forma en que este módulo apoyó la problemática que planteo es teniendo en cuenta dentro de la planificación como será mi intervención para que los alumnos trabajen de manera colaborativa, se identifiquen con la propuesta y vayan construyendo sus propios aprendizajes, pues tengo que definir si se trabajara en grupos pequeños o de manera individual así como proponer una actividad que sea de su interés y dar el acompañamiento adecuado para que se sientan seguros de exponer sus ideas y descubran la importancia de la participación del otro para obtener nuevos conocimientos.

Sin duda esto resignifica mi práctica ya que cambia mi quehacer profesional y sobre todo la forma de conocer las necesidades de mis alumnos.

## **Reflexión final**

La realización de este portafolio ha sido una grata experiencia pues pude darme cuenta de todos los logros obtenidos pero sobre todo de los aprendizajes adquiridos, además pude realizar un gran análisis de mi proceso formativo experimentando en cada momento dificultades y aprendizajes para realizarlo, si bien la práctica ya la tenía por ser un docente en servicio, creo que al cursar la licenciatura pude darme cuenta de que carecía de muchos elementos teóricos que ahora apoyaran el sustento de mi quehacer profesional.

Los cambios que presenté durante la licenciatura fueron la manera de intervenir con mis alumnos, la forma de trabajar en colegiado y el cómo apoyar a los padres de familia para hacer colaboración algunos de ellos son; buscar espacios de reunión entre docentes para dialogar sobre las experiencias educativas, ya que el diálogo ha sido fundamental para lograr los objetivos establecidos y para seguir tomando decisiones en beneficio del alumnado.

Con relación a mi intervención he modificado el ambiente visual del aula, la organización de los grupos para realizar las actividades buscando la inclusión, lo cual se logra desde la diversidad entendiendo que aunque se vive dentro de un mismo contexto cada uno puede tener una opinión distinta y un modo de actuar diferente ante una misma situación, que si bien todos tenemos las mismas creencias habrá quienes decidan no seguir con las mismas tradiciones o que simplemente se lo impidan por lo que se promueve en todo momento el intercambio de ideas, el uso del diálogo para la solución de conflictos y el respeto por el otro, dentro de las actividades ahora considero los intereses del alumno y el contexto que los rodea planeando y proponiendo aquellas que les implica un reto y buscando la transversalidad para cumplir con lo propuesto en los programas de estudio, algo que me ha favorecido mucho es mantener una continuidad y secuencia en lo que se está trabajando. De esta manera los alumnos desarrollaron nuevas habilidades como el uso del lenguaje, la expresión de ideas y el respeto por la opinión de los demás.

Una manera de apoyar a los padres de familia es mantener la comunicación y dar un pequeño informe de las cosas positivas que puede hacer y lograr su hijo y de reconocer las habilidades que puedo observar en el aula para que de esa manera puedan seguir apoyando su interés y aprendizaje. Reconozco la participación tanto de los alumnos como la de las

familias poniendo énfasis en los logros personales de los alumnos, por ejemplo cuando respetan un turno, cuando escuchan y respetan la opinión del otro o cuando logran un comportamiento favorable ante una situación, de esta manera se sienten seguros de seguir realizando las mismas acciones y de ponerlas en práctica fuera del aula y es ahí donde los padres serán los encargados de reconocerles para lograr así una sociedad más colectiva.

Esto sin duda ha sido un gran reto, ya que debido a la pandemia la forma de enseñanza cambió y tuve que adaptarme a los nuevos recursos para poder continuar con mi ejercicio como docente y que de esta manera mis alumnos pudieran continuar con su aprendizaje.

Los contenidos que trabajé durante la licenciatura apoyaron y dieron solución a las distintas problemáticas que suscitan en mi práctica, como la intervención del docente para el aprendizaje colaborativo, la inclusión de las familias para beneficiar el aprendizaje de los alumnos y la implementación de estrategias innovadoras para generar aprendizajes significativos.

Conforme realizaba el PTF me iba dando cuenta de la importancia de la elección de los módulos y actividades que lo integrarían ya que tenía que evidenciar cómo estos apoyaron a la solución de la problemática que para mí fue importante describir, por la forma en cómo venía enseñando, de manera que ahora me veo diferente, me siento más preparada, segura y confío en lo que hago pues cuento con los conocimientos y habilidades para enfrentarme a distintos retos o situaciones que se puedan presentar en mi quehacer profesional.

Hablando sobre la problemática descrita para mí fue muy importante elegirla ya que tenía dificultades para integrar a mis alumnos y promover el intercambio de experiencias me era complicado encontrar las estrategias adecuadas para promover el aprendizaje colaborativo e identificar cómo los iban adquiriendo. Considero que el trabajo colaborativo se vio favorecido en el aula porque pude observar como mis alumnos podían exponer sus ideas y que sus habilidades sociales incrementaron ya que se dirigían entre ellos e interactuaban con mayor seguridad y me di cuenta que mantenían una escucha activa y mostraban respeto por el otro cuando compartían una opinión, entonces me parece que al trabajar en colaboración los alumnos pudieron adquirir habilidades que les servirán para su vida diaria.

Por otro lado me cuestionaba sobre mi intervención ya que sentía que no daba el acompañamiento adecuado para que mis alumnos fueran creando su propio conocimiento y que este no se viera dirigido, poco a poco y durante la licenciatura fui obteniendo más recursos para ir mejorando obteniendo de cada módulo distintos elementos y teniendo una intervención más oportuna, elegir los módulos que integrarían este Portafolio pero que además resolverían la problemática que más se suscitaba en mi práctica laboral fue un trabajo de mucha reflexión ya que al irlos integrando me daba cuenta cómo cada una de las estrategias que cada módulo me aportó apoyaron a que mis alumnos aprendieran de forma colaborativa al darme las herramientas adecuadas para propiciar y favorecer el trabajo en conjunto algunas de ellas fueron; la investigación, la lectura, los programas de estudio, la evaluación y las diferentes formas de intervención, mismo que tendría como resultado en ellos aprendizajes mediante un trabajo en colaboración.

La organización del PTF me permitió reconocermelo como profesionista al ver cómo cada parte tuvo un significado importante en mi proceso formativo, como cada apartado representa para mí una oportunidad de mejora y de cambio en mi quehacer profesional. La autoformación tuvo un gran significado ya que este proceso puso a prueba muchas de mis habilidades y aptitudes para seguir avanzando en la licenciatura, aprendiendo así a ser autodidacta teniendo disciplina, aprendiendo de los errores y compartir lo aprendido a través de los foros, claro sin dejar de darle la importancia al acompañamiento de los asesores ya que la retroalimentación fue esencial para mi formación, sus recomendaciones fueron parte fundamental para la mejora de mis actividades y la comprensión de los contenidos.

Creo que además de los conocimientos teóricos antes de cursar la licenciatura me hacía falta entender la educación desde la formación docente, comprender la realidad educativa para impartir una educación más inclusiva y la gran responsabilidad que tenemos de educar a ciudadanos que puedan construir una sociedad diferente, más colectiva y más humana.

Llegar a este punto de la Licenciatura me llena de nostalgia al ver que mi esfuerzo y dedicación por ser una mejor profesionista está teniendo grandes frutos y que además

abrirá grandes puertas para seguir ejerciendo y esto me motiva a seguir teniendo grandes sueños y aspiraciones porque sé que se pueden realizar.

Lo que me deja la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar es un mar de aprendizajes pues ahora cuento con las herramientas teóricas y prácticas para fungir profesionalmente, pues sin lugar a dudas en estos tiempos la profesión de un docente es muy importante pero sobre todo reconocida y valorada y eso me motiva a seguir preparándome, por otro lado pertenecer a una Institución tan importante para la formación de los docentes en nuestro país como lo es la UPN me llena de orgullo y me hace sentir parte importante en la formación de nuestros futuros ciudadanos.

Ser parte de la formación de un pequeño pero sobre todo de un ser humano siempre será un gran compromiso que me llena de satisfacción.

## Referencias

Barkley. E., Croos. P. & Major. C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Ministerio de educación y ciencia, pp.18.

SEP. (2011). Programa de estudio 2011 Guía para la educadora. Educación básica preescolar. Argentina 28, Centro, C. P. 06020, Cuauhtémoc, México, D. F.: SEP.

SEP. (2016). El Modelo Educativo 2016. Argentina 28, Centro 06020, Ciudad de México: SEP.

SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Argentina 28, Centro 06020, Ciudad de México: SEP.

León, G. (2014). *Aproximaciones a la mediación pedagógica*. Revista Calidad en la Educación Superior, Vol. 5, pp. 138-143

Frola, P., Velasquez, J. (2011). Competencias docentes para la evaluación cualitativa del aprendizaje. México, D.F.: ISBN.

D. Roselli, N. (2016). *El aprendizaje colaborativo: Bases teóricas y estrategias aplicables en la enseñanza universitaria*. Propósitos y representaciones, Vol. 4.

[https://www.defensorianinez.cl/preguntas\\_frecuentes/que-significa-que-los-ninos-ninas-y-adolescentes-sean-sujetos-de-derechos-y-no-objeto-de-proteccion/](https://www.defensorianinez.cl/preguntas_frecuentes/que-significa-que-los-ninos-ninas-y-adolescentes-sean-sujetos-de-derechos-y-no-objeto-de-proteccion/)

Condemarín, Mabel (2001). El poder de leer, Edición especial para el Programa de las 900 Escuelas, Chile.

De Zubiría, Samper (1997). Teoría de las seis lecturas 1, Ed. Fundación Alberto Merani para el desarrollo de la inteligencia, Bogotá, Colombia.

Hernández, S., Fernández, C. & Baptista, MP. (2014). Metodología de la investigación. México D.F: McGraw-Hill.

Universidad Panamericana. (2020). ¿Qué es el aprendizaje colaborativo y cuáles son sus funciones?. 07-julio-2020, Sitio web: <https://blog.up.edu.mx/prepaup/femenil/que-es-el-aprendizaje-colaborativo-y-cuales-son-sus-beneficios>.

Garcés, F., Montaluisa, A. & Salas, E. (2018). El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje. *Anales de la Universidad Central del Ecuador*, Vol. 1 No. 376, p. 235.

Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *IN Revista Electrónica de Investigación i Innovación i Socioeducativa*, Vol. 3 n. 1, p. 32.

Freire, P. (2004). *No hay docencia sin discencia, Enseñar no es transferir conocimiento*. En *Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa* (pp. 4-29). Sao Paulo: ISBN.

## Actividades Integradoras

### ANEXO 1



## Licenciatura en Educación inicial y preescolar

Edith Ortega Torres

Matricula: 180953046

Módulo: Planificación y Evaluación para la Intervención  
en los Procesos de aprendizaje

Asesora: Yuridia Figueroa Heredia

Actividad Integradora

“PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN DOS CARAS DE LA MISMA  
MONEDA”

Bloque IV

## **Presentación**

En el módulo Planificación y Evaluación para la Intervención en los Procesos de aprendizaje, pude comprender que la planeación y la evaluación son elementos fundamentales del quehacer profesional y que las dos son parte del mismo proceso, pues en ellas se ve reflejada nuestra capacidad de crear y poner en práctica acciones de enseñanza cuya finalidad es que los alumnos responda a los aprendizajes propuestos en el currículo de educación preescolar.

En la siguiente actividad se ven reflejados los aprendizajes adquiridos durante el módulo, se presenta una planificación con los elementos necesarios para orientar el aprendizaje de los alumnos en base a la propuesta curricular la cual parte del aprendizaje que se espera que el alumno alcance, así como las diferentes estrategias de evaluación que pueden dar cuenta de los aprendizajes alcanzados.

## **Actividad integradora Bloque IV**

### **Introducción.**

La planificación es un proceso fundamental en el ejercicio docente ya que contribuye a plantear acciones para orientar la intervención del maestro hacia el desarrollo de competencias, al realizarla conviene tener presente que:

- Los aprendizajes esperados y los estándares curriculares son los referentes para llevarla a cabo.
- Las estrategias didácticas deben articularse con la evaluación del aprendizaje.
- Se deben generar ambientes de aprendizaje lúdicos y colaborativos que favorezcan el desarrollo de experiencias de aprendizaje significativas.
- Las estrategias didácticas deben propiciar la movilización de saberes y llevar al logro de los aprendizajes esperados de manera continua e integrada.
- Los procesos o productos de la evaluación evidencian el logro de los aprendizajes esperados y brindarán información que permita al docente la toma de decisiones sobre la enseñanza, en función del aprendizaje de sus alumnos y de la atención a la diversidad.
- Los alumnos aprenden a lo largo de la vida y para favorecerlo es necesario involucrarnos en su proceso de aprendizaje.

El logro de Aprendizajes clave posibilita que la persona desarrolle un proyecto de vida y disminuye el riesgo de ser excluida socialmente.

El eje de la clase debe ser una actividad de aprendizaje que represente un desafío intelectual para el alumnado y que genere interés por encontrar al menos una vía de solución. Las producciones de los alumnos deben ser analizadas detalladamente por ellos mismos, bajo su orientación, en un ejercicio de autoevaluación y coevaluación para que con base en ese análisis se desarrollen ideas claras y se promueva el aprendizaje continuo.

La evaluación de competencias es la recopilación de información, sobre la manera en que el estudiante evidencia la movilización conceptual, procedimental y actitudinal a través de desempeños, observables, referidos al programa o plan curricular, para que se emitan juicios valorativos sobre dichas evidencias y se tomen decisiones educativas al respecto.

<p><b>Jardín de niños “Baltazar R. Leyva Mancilla”</b>  <b>Grado: 3ro. preescolar Grupo: “A” No. de alumnos 30 Edad: 5 años</b>  <b>Educadora: Edith Ortega Torres</b></p>	
<p><b>Situación de aprendizaje</b></p>	
<p><u>“Combinando colores”</u></p>	
<p><b>Campo/ Área/ Ámbito</b></p>	
<p>Desarrollo personal y social</p>	
<p><b>Organizador curricular 1</b></p>	<p><b>Aprendizajes esperados</b></p>
<p>Expresión artística</p>	

<p>Autonomía</p> <p>Colaboración</p> <p><b>Organizador curricular 2</b></p> <p>Familiarización con los elementos básicos de las artes.</p> <p>Iniciativa personal</p> <p>Comunicación asertiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades.</li> <li>• Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar.</li> <li>• Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.</li> </ul>
<b>Modalidad</b>	<b>Propósito</b>
Proyecto	Que los niños en una situación de aprendizaje y a través del arte experimenten la combinación de los colores, explorando distintos materiales al trabajar dentro del aula organizados en equipos y que además logren compartir sus resultados y los expresan mediante el lenguaje oral y escrito.
<b>Organización</b>	<b>Tiempo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipos de 6 niños por mesa</li> <li>• Individual para el cierre</li> </ul>	30 a 45 minutos aprox.
<b>Secuencia didáctica</b>	
<b>Inicio</b>	
<p>Dentro del salón, sentados en el piso en círculo, retomare los saberes previos de los niños recordando lo que se trabajó con anterioridad acerca de los colores, cuestionando lo siguiente: ¿Recuerdan que colores combinaron? ¿Cómo quedaron, claros u oscuros? Y ¿Porque creen que quedaron de ese tono? (se registraron sus respuestas en el pizarrón) Con base a sus respuestas les propondré crear nuevas combinaciones, pero con la consigna de que esta vez cada equipo tendrá un material diferente.</p>	

## Desarrollo

Formar equipos de 6 niños por mesa, previamente tendrán el material al centro de las mesas, el equipo 1; tendrá lunetas de colores, un plato y agua tibia, el equipo 2; tendrá vasos con agua de colores, vasos y goteros, el equipo 3; cubos de hielo de colores y vasos, el equipo 4; tendrá masa blanca y colorantes vegetal líquido, el equipo 5; tendrá papel celofán de colores, lupas de cartón y Resistol. Los niños empiezan a experimentar.

En plenaria les diré que observen los materiales de su mesa y que platiquen los resultados que van obteniendo al trabajar con ellos, los iré registrando en el pizarrón.

Después de realizar la experimentación y manipulación de los materiales les preguntare si las respuestas que se anotaron en un principio en el pizarrón coinciden con lo que ahora han experimentado.

Por equipos se les entregará una hoja de registro para anotar las combinaciones obtenidas en sus experimentos.

## Cierre

Para finalizar la actividad les diré que les traje un regalo y es crear su propio plumón, de manera individual le entregaré a cada niño su material para poder elaborarlo, y pondrán a prueba las combinaciones que elaboraron en los diversos experimentos. Les daré la consigna para que puedan elaborar su plumón.

<b>Evaluación</b>	<b>Indicadores</b>
Cualitativa	<b>De producto</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Representa lo que observa en el experimento a través del dibujo.</li></ul>
• Lista de cotejo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica un cambio en los colores y lo expresa oralmente.</li><li>• Realiza el experimento utilizando distintos materiales</li></ul> <b>De proceso</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Coopera y colabora en la elaboración del experimento.</li><li>• Expresa satisfacción al trabajar en ese equipo</li><li>• Muestra actitudes de tolerancia y buena comunicación con sus compañeros.</li><li>• Demuestra iniciativa al probar los materiales.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone y acepta ideas o supuestos para el experimento.</li> <li>• Soluciona los conflictos que se presentan en el trabajo colaborativo.</li> </ul>
<b>Recursos</b>	<b>Intervención docente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vasos</li> <li>• Lunetas</li> <li>• Agua</li> <li>• Masa blanca</li> <li>• Colorante vegetal liquido</li> <li>• Papel celofán</li> <li>• Hojas de registro</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Resistol</li> <li>• Hielos de colores</li> <li>• Goteros</li> <li>• Cartoncillo negro</li> </ul>	<p>Crear condiciones para adquirir valores y desarrollar actitudes que pondrán en práctica en toda actividad de aprendizaje y en toda forma de participación e interacción en la escuela.</p>
<b>Nivel de logro</b>	
<p><b>Muy bien</b> se muestra un desempeño satisfactorio en los aprendizajes relacionados con las competencias que se favorecen en el campo formativo.</p>	

<p><b>Lista de cotejo</b>  <b>No. de alumnos evaluados 30</b></p>		
<b>INDICADORES</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
Representa lo que observa en el experimento a través del dibujo.	21	9

Identifica un cambio en los colores y lo expresa oralmente.	30	30
Realiza el experimento utilizando distintos materiales	24	6
Coopera y colabora en la elaboración del experimento.	25	5
Muestra actitudes de tolerancia y buena comunicación con sus compañeros.	19	11
Expresa satisfacción al trabajar en ese equipo	20	10
Propone y acepta ideas o supuestos para el experimento.	25	5
Soluciona los conflictos que se presentan en el trabajo colaborativo.	28	2
Demuestra iniciativa al probar los materiales.	25	5

<b>Escala estimativa de alumnos evaluados 30</b>		<b>Total</b>		
<b>INDICADORES</b>	<b>Rangos de calidad</b>			
	<b>Regular</b>	<b>Bien</b>	<b>Muy bien</b>	
Identifica un cambio en los colores y lo expresa oralmente.	2	2	26	
Realiza el experimento utilizando distintos materiales	6	4	20	
Coopera y colabora en la elaboración del experimento.	5	5	20	
Muestra actitudes de tolerancia y buena comunicación con sus compañeros.	10	5	15	

Expresa satisfacción al trabajar en ese equipo	10	5	15
Propone y acepta ideas o supuestos para el experimento.	5	10	15
Soluciona los conflictos que se presentan en el trabajo colaborativo.	2	15	13
Representa lo que observa en el experimento a través del dibujo.	5	10	15
Demuestra iniciativa al probar los materiales.	5	5	20

Campo formativo	Aprendizaje esperado	Niveles de logro		
		Alcanzado	No alcanzado	No. de alumnos evaluados
Lenguaje y comunicación.	Solicita la palabra para participar y escuchar las ideas de sus compañeros.	23	7	30
	Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.	19	11	30
Pensamiento matemático.	Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.	26	4	30
	Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos.	25	5	30
Exploración y comprensión del mundo	Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.	27	3	30

natural y social.	Practica hábitos de higiene personal para mantenerse sano.	30	0	30
Artes.	Combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades.	30	0	30
Artes	Comunica emociones mediante la expresión corporal.	23	7	30
Educación socioemocional	Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar	28	2	30
	Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.	22	8	30
Educación física.	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.	30	0	30
	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	30	0	30

## **Resultado de los contenidos:**

### CONCEPTUALES

Corresponden al área del saber, es decir, los hechos, fenómenos y conceptos que los estudiantes pueden “aprender”. Para esto se tomaron los saberes previos de los alumnos, tomando en cuenta sus hipótesis, acerca de lo que creían que pasaría al mezclar ciertos colores.

### PROCEDIMENTALES

Constituyen un conjunto de acciones que facilitan el logro de un fin propuesto. Los alumnos a través de distintos materiales y estrategias pudieron probar sus hipótesis y experimentar otras, pusieron a prueba sus supuestos y buscaron soluciones para obtener los resultados deseados al combinar los colores.

### ACTITUDINALES

Puede definirse como una disposición de ánimo en relación con determinadas cosas, personas, ideas o fenómenos. Los niños muestran disposición al trabajar en equipo comparten sus puntos de vista acerca de lo que creen que pasara al combinar los colores y comparten los resultados del mismo, muestran empatía al compartir sus hallazgos y son tolerantes al compartir los materiales.

## **Conclusión:**

La evaluación de rendimiento del alumnado se presenta como el instrumento que puede proporcionar la información necesaria para conducir y orientar los procesos de revisión y actualización del currículum y, a través de ellos, mejorar la eficacia y la calidad de la educación escolar (Solomon, 2003).

El elemento clave de los procesos de toma de decisiones implicados en la conducción de los cambios curriculares no son los resultados de las evaluaciones de rendimiento, sino el filtro interpretativo utilizado para derivar, a partir de ellos, propuestas concretas de acción. Y el ingrediente principal de este filtro son precisamente las intenciones educativas, de cuya consecución el rendimiento evaluado es en definitiva un indicador, y que constituyen, el referente último para valorar la idoneidad de un determinado currículum. En suma, las evaluaciones de rendimiento pueden proporcionar y proporcionan informaciones sumamente

útiles sobre el grado de consecución de las intenciones educativas, pero no son la fuente de la que surgen estas intenciones ni tampoco el instrumento adecuado para su legitimación.

Una evaluación permanente y continua permite al docente orientar a los alumnos durante su proceso de aprendizaje y además, asignar calificaciones parciales y finales conforme a su aprovechamiento, en relación con los propósitos de los programas de estudio.

La Secretaría de Educación Pública del Gobierno Federal ha determinado implementar un modelo de evaluación que considere lo cualitativo y lo cuantitativo, es decir, que describa los logros y dificultades de los alumnos a la vez que asigne una calificación numérica. Este modelo concibe a la evaluación como parte del proceso de estudio y se apoya fuertemente en la observación y el registro de información por parte del docente.

Artículo 7o.- Educación Preescolar: En la educación preescolar, la evaluación del desempeño del alumno será exclusivamente cualitativa, por lo que el docente, en apego al programa de estudio y con base en las evidencias reunidas durante el proceso educativo, únicamente anotará en el Reporte de Evaluación, sus recomendaciones para que los padres de familia o tutores contribuyan a mejorar el desempeño de sus hijos, sin emplear para ello ningún tipo de calificación o referencia numérica.

Durante el módulo aprendí distintos instrumentos de evaluación que al llevarlos a la práctica me ayudaron a conocer los aprendizajes que mis alumnos iban adquiriendo, para mí fue de suma importancia tomar este módulo ya que pude ampliar mis conocimientos y valerme de distintas formas de evaluar, lo cual cambió la manera de enseñar, sobre todo de planificar mis actividades y de evaluar a mis alumnos, entendí que tan importante es aplicar una herramienta de evaluación adecuada para evaluar los conocimientos, habilidades y aprendizajes de los alumnos durante las actividades ya que esto nos ayuda mucho para dar una serie de recomendaciones a los padres de familia y justificar la evaluación de su pequeño. Desde mi punto de vista creo que como docentes tenemos la obligación de entregar a los padres de familia una evaluación real, que pueda dar cuenta de lo que sus hijos han aprendido, lo que les falta por adquirir y lo que necesitan reforzar.

Por otra parte el módulo contribuye a la problemática de mi práctica, ya que al conocer lo que los alumnos han adquirido sabemos cómo en colaboración familia y escuela, podemos seguir fortaleciendo el desarrollo y aprendizajes de los alumnos.

## Referencias:

SEP. (2013). *"Autoevaluación docente. ¿Evalúo con base en el enfoque formativo?"*. En El enfoque formativo de la evaluación 1 (PP. 51-58). Argentina 28, Centro, 06020, Cuauhtémoc, México, D.F.: SEP.

Frola, P., Velázquez, J. (2011). *Competencias docentes para... La evaluación cualitativa del aprendizaje*. Escocia 29-103 Col. Parque San Andrés. Coyoacán D.F.: CIECI.

SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. Argentina 28 Centro 06020 Ciudad de México: SEP.

CIECI. (2015). *"De la situación didáctica a las evidencias de enseñanza"*. Sitio web: <https://youtu.be/mfv3pY89aY4> SEP.

(2017). *Aprendizajes clave para la educación Integral*. Argentina 28, Centro 06020 Ciudad de México: SEP.

Coll, C., Martín, E. (2006). *"Vigencia del debate curricular. Aprendizajes básicos, competencias y estándares"*. Chile.

SEP. (2013). *"Acuerdo número 696 por el que se establecen normas generales para la evaluación, acreditación, promoción y certificación en la educación básica"*. México: sep.

SEP. (2016). *"Aprendizajes clave"*. En Propuesta curricular para la educación obligatoria 2016 (pp. 65-74). Argentina 28, Centro 06020, Ciudad de México: SEP.

SEP. (2011). *"Planificación de la práctica docente"*. En Programa de estudios 2011 Guía para la educadora (p. 95). Argentina 28, Centro, C. P. 06020, Cuauhtémoc, México, D. F.: SEP.

ANEXO 2



Licenciatura en educación  
Inicial y Preescolar

Edith Ortega Torres

Matricula: 180953046

Módulo: Lectura Temprana

Asesora: Claudia Hypatia Pineda  
Villalobos

Actividad Integradora

“PROYECTO EDUCATIVO PARA MEDIAR  
EL APRENDIZAJE LA LECTURA EN  
PREESCOLAR”

Bloque IV

## **Presentación**

Algunos de los aprendizajes que se buscan y considero, logré con este módulo fueron: una autoevaluación de lectura y recomendaciones para mejorarla; como acercar a los niños pequeños a la lectura partiendo de la lectura de imágenes, el sonido de las letras, la construcción de sílabas y la composición y lectura de palabras; la importancia de generar ambientes de lectura y para la lectura, espacios donde los alumnos puedan sentirse cómodos y conectados con la lectura y escritura.

Cursar el módulo me ha ayudado a afianzar mis conocimientos y a mejorar una de las problemáticas de mi práctica pues algo que a los padres de familia les preocupa o angustia es que, sus niños “aprendan a leer y escribir”, y este módulo sin lugar a dudas me ha ayudado mucho pues cuento con los fundamentos y estrategias para apoyar a mis alumnos y para dar mayor seguridad y compartir herramientas con los padres de familia para apoyar este aprendizaje, y así, trabajar en colaboración.

La siguiente actividad es muestra de lo aprendido durante el módulo “Lectura Temprana”, mediar el aprendizaje de los alumnos de pronto suele ser algo complejo ya que se necesitan las estrategias adecuadas e innovadoras para motivar la atención y despertar la curiosidad e interés por aprender de los alumnos.

## **ACTIVIDAD INTEGRADORA**

Observa el video e integrar un proyecto con los siguientes puntos:

- Presentación del proyecto
- Objetivo
- Ejercicios para la lectura fonética
- Ambientes letrados
- Test para evaluar el aprestamiento a la lectura
- Referencias bibliográficas

- Integra los conocimientos adquiridos a lo largo del módulo.

## **PROYECTO DE LECTURA**

Jardín de niños “Baltazar R. Leyva Mancilla”

2do. Grado de preescolar

Aplicación del proyecto: 1 semana

Docente: Edith Ortega Torres

### **Diagnóstico del grupo:**

Son niños de 2do. De preescolar (4.5 a 5 años de edad) los niños conocen por el sonido la mayoría de las letras del abecedario, reconocen su nombre escrito y el de sus compañeros, escriben su nombre y algunos saben que letras lo conforman y hacen comparaciones con los nombres de sus compañeras identificando que otros suenan igual, su lenguaje es entendible, fluido y utilizan una variedad de palabras para expresarse, al leer un cuento los toman adecuadamente y pasan una a una las páginas, saben que los libros tienen un título, un autor y una editorial y juegan a leerlos de esta manera aunque no correspondan los datos los relacionan con el del autor del libro que más les interesa o simplemente del que se acuerdan, leen a través de las imágenes y leen palabras cortas haciendo el sonido de cada letra, algunos leen por sílabas y todos reconocen palabras escritas, por ejemplo: salida, biblioteca, patio, baño, puerta y algunas palabras en los títulos de los libros sobre todo de sus libros favoritos, creo que esto es lo que ha surgido de los ambientes dentro y fuera del aula.

### **Presentación del proyecto:**

El aprendizaje de la lectura involucra una serie de operaciones mentales que se desarrollan desde el preescolar hasta los posdoctorados. (De Zubiría. M., 2001).

La lectura es, fundamentalmente, el proceso de comprender el significado del lenguaje escrito. Para quienes saben disfrutarla, constituye una experiencia gozosa que ilumina el conocimiento, proporciona sabiduría, permite conectarse con autores y personajes literarios que jamás conocieron personalmente, y apropiarse de los testimonios dados por varias personas, en otros tiempos y lugares.

El método global favorece las operaciones sintéticas, esto es partir de lo más simple hasta llegar a lo más complejo, comprender en primera instancia el sonido y nombre de las letras, combinandolas luego para formar sílabas y posteriormente componer palabras, frases o enunciados.

El método fonético favorece, de otra parte, las operaciones analíticas, lo cual consiste en guiar al niño en la conciencia fonológica, que es la pronunciación y el reconocimiento de los sonidos de las letras, y en guiarle en la formación de las letras que resultan del conjunto de esos sonidos.

En relación a los test de aprestamiento, se diseñará uno para medir los factores relacionados con el aprendizaje a leer, dicho test refiere una serie de ejercicios que preparan o ayudan al alumno en dicho aprendizaje.

**Objetivo:**

Encontrar diversas alternativas que apoyen la lectura en los niños pequeños a través de la aplicación de ejercicios que favorezcan la lectura fonética, así como crear ambientes letrados, esto es espacios de lectura y/o para la lectura que favorecen el aprendizaje de la lectura, para conocer los niveles de lectura del grupo se aplicará un test que apoyara para seguir favoreciendo los aprendizajes de esta.

<b>Ejercicios para la lectura fonética</b>	
<u>Ejercicio 1 “Encuentra la letra”</u>	<u>Ejercicio 2 “lotería de enlaces”</u>

<p>Sentados en círculo los niños giran el aro, y tomando turnos paran en el sonido de la letra que se indica. Ejemplo: es turno de Marco, para cuando encuentres la letra que suena “mmm”. Para hacerlo más complejo, formarán una palabra corta apoyándolos con el sonido de las letras que lo conforman, irán girando el aro hasta formar la palabra parando en cada letra que la conforma. Ejemplo: “vamos a armar la palabra casa, casa se conforma con la letra que suena C-A-S-A”.</p>	<p>Los enlaces son los gafetes que portan los niños, estos se conforman por el nombre del niño y una imagen que inicie con la primera sílaba de su nombre, por ejemplo: el nombre es Rebeca y la imagen regalo. Se le da a cada niño una tarjeta que contiene los enlaces de los niños del grupo, y la educadora va mencionando los enlaces indicando objetos que inicien con la misma sílaba del nombre, por ejemplo usando el mismo enlace del ejemplo anterior “este enlace es de un niño que su nombre inicia con la letra que suena Rrr, como rreboso, como rreloj o como rreno). Los niños irán colocando las fichas en los enlaces que vayan pasando.</p>
<p><u>Materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aro con el abecedario (se colocan las letras del abecedario alrededor, de izquierda a derecha).</li> </ul>	<p><u>Materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tarjetas con los enlaces de los niños</li> <li>• Fichas.</li> </ul>
<p><b>Ambientes letrados</b></p>	
<p><u>Ambiente letrado: Realizar experiencias de lectura compartida.</u></p>	<p><u>Ambiente letrado: Efectuar dramatizaciones. Juego de roles.</u></p>

<p>Argumento: Se define como cualquier situación de lectura gratificadora en que los estudiantes escuchan y observan a la educadora, a un profesor o a un estudiante leer con fluidez y expresión, mientras son invitados a seguir la lectura del texto situado ante su vista.</p>	<p>Argumento: Las dramatizaciones constituyen una excelente estrategia para que los niños lean detenidamente y capten el significado de los cuentos, fábulas, leyendas o novelas. Las dramatizaciones también refuerzan el lenguaje oral y el desarrollo psicomotor de los alumnos, al pedirles que caminen, salten, hagan equilibrios, corran, bailen, etc., como los personajes aludidos. Las dramatizaciones pueden tener distintos formatos, como por ejemplo, los juegos de roles, las dramatizaciones creativas y el teatro de lectores. Al representar diferentes roles en variadas situaciones, los niños desarrollan su lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismos y de los demás. A través del movimiento y la pantomima, la improvisación, el juego de roles y la caracterización, los estudiantes exploran lo que significa ser un ser humano.</p>

<p><u>Objetivos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar la habilidad de escuchar y, como consecuencia, aumentar su capacidad de atención.</li> <li>• Enriquecer su vocabulario y su manejo de diversas estructuras gramaticales y textuales. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducir a los niños con mayor naturalidad en el aprendizaje del lenguaje escrito.</li> </ul> </li> </ul>	<p><u>Objetivos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que los alumnos se involucren como un todo en un aprendizaje vivencial que requiere pensamiento y expresión creativa.</li> <li>• Estimular a los alumnos a actuar con sus cuerpos y con sus voces diferentes géneros literarios: cuentos, leyendas, novelas breves, fábulas, incluso libros de láminas sin palabras.</li> </ul>
<p><u>Estrategia:</u></p> <p>Se realizarán 2 libros gigantes (estos los elegirán los niños entre los favoritos a más leídos en el grupo, se realizará sondeo.</p>	<p><u>Estrategia:</u></p> <p>Se les leerá el cuento a los niños y niñas, adaptando la voz y los gestos a los personajes de la historia. Luego, se invitara a los</p>
<p>y votación). Los niños apoyarán dibujando y el texto se colocará de forma impresa. Posteriormente los niños escucharán y verán el texto que la educadora va leyendo en el libro de gran formato.</p>	<p>Niños a representar algunos de los roles del cuento. Se les ayudará a caracterizar sus personajes, antes de pedirles que asuman un papel determinado. Se les Invitara a describir cada personaje de acuerdo a tres aspectos básicos: sus características físicas, psicológicas y sociales. Recordando que en esta actividad predomina la improvisación y no la imitación.</p>

Materiales:

- Cartulina
- Texto amplificado de los cuentos elegidos
- Pegamento
- Lápices y colores

Materiales:

- Cuento “Marina la furiosa” (es uno de los favoritos del grupo)
- Disfraces, sombreros, colas, orejas, etc. (para la caracterización)

**Test para evaluar el aprestamiento a la lectura**

**TEST DE APRESTAMIENTO METROPOLITANO (M.R.T).**

Este test, comúnmente utilizado en Estados Unidos, fue diseñado y estandarizado por Gertrude y Nellie Griffith en 1950, y adaptado al español en 1965 por Abarca, S. ET al. Constituye una prueba de aplicación tanto individual como colectiva destinada a evaluar las funciones que a juicio de las autoras constituyen un prerrequisito para el aprendizaje exitoso de la lectura.

***Significado de palabras:*** selecciona la ilustración de la palabra indicada.



10. *Sol*

***Comprensión de frases:*** selecciona la ilustración de la frase indicada.



2. El niño corre

**Información:** El niño escucha una definición dada por el examinador y debe seleccionar el cuadro que corresponde entre cuatro alternativas.

3. Herramienta que ocupamos para recoger o pasar la arena de un lado a otro.

4. Herramienta que se utiliza para cortar madera.

5. Herramienta para golpear, en especial para clavar o extraer clavos.



**Pareo:** Reconocimiento de semejanzas y diferencias visuales a través de formas geométricas, números, letras y palabras.

6. Encierra en un círculo la imagen que es igual a la que se presenta



7. Encierra en un círculo las palabras que sean distintas a “Palo”

pato    palo    pollo    pala

**Número:** conceptos y operaciones numéricas simples.

8.  $3 + 2 =$

9.  $4 + 3 =$

**Copia:** exige que el niño copie figuras geométricas, números y letras

10. Copia sobre la línea los siguientes números y letras

• 8 \_\_\_\_\_

• 10 \_\_\_\_\_

• Z \_\_\_\_\_

• G \_\_\_\_\_

### **Conclusiones:**

Me doy cuenta que una intervención adecuada con respecto a la lectura hace que los niños integren aprendizajes significativos, las estrategias que apliqué me hacen ver que este proceso tan complejo de la lectoescritura no tiene que ser forzado y mucho menos tan repetitivo o tradicional, los ejercicios adecuados para la edad de cada niño, harán que este proceso se vaya dando de manera natural sin acelerarlo y al ritmo de cada uno de ellos, comprendo que en este sentido los ambientes jugarán un papel muy importante ya que al trabajar con niños pequeños el atractivo visual siempre llamará su atención. Es importante que estas dinámicas las compartamos con los padres de familia ya que desde mi experiencia el tema de la lectoescritura es algo que los tiene muy inquietos ya que piensan o creen que en preescolar se enseña a leer y/o escribir, cuando sólo se va acercando a los niños a este proceso.

Ahora ha cambiado mi forma de enseñanza, la manera en cómo acercar e interesar a los alumnos a lectura y escritura es distinta a como lo venía haciendo, ver como un espacio cambia totalmente la manera de aprender, pues de esa manera los alumnos experimentan con todos los sentidos lo cual lo hace más significativo. Entiendo que es un proceso muy

complejo ya que abarcan un sin fin de conceptos y acciones, desde un balbuceo, una seña, un canto, un garabato, hasta algo concreto, una palabra, frase o una sílaba o palabra escrita.

En mi práctica por su puesto aplicaré lo aprendido como lo es; la lectura de cuentos utilizando gestos, materiales, tono de voz; realizar dramatizaciones, juego de roles, representaciones teatrales; crear espacios de y para la lectura, lugares acogedores que inviten al aprendizaje.

### **Referencias:**

Condemarín, M. (2001). “¿Qué hacer para que nuestros estudiantes lean cada vez mejor?”. En El poder de leer (pp. 21-119). República de Chile.

Condemarín, M. (2001). “¿Por qué es importante que nuestros estudiantes lean?”. En El poder de leer (pp. 5- 20). República de Chile.

Zubiria Samper, M. (2002). “De los grafismos a las palabras leídas: la lectura fonética”. En Teoría de las seis Lecturas, Tomo I (pp. 77-92). ECOE.

<https://youtu.be/zysGUTaPMTk>

De Zubiría, J. (1997). Teoría de las seis lecturas I. Bogotá, Colombia. Ed. Fundación Alberto Merani para el Desarrollo de la Inteligencia.

ANEXO 3



**Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar**

**Edith Ortega Torres**

**Matricula: 180953046**

**Módulo: Marcos Curriculares en**

**Educación Preescolar**

**Asesora: Yuri Aleida Rodríguez García**

**Actividad Integradora**

**Bloque IV**

## **Presentación**

En el módulo “Marcos curriculares en Educación Preescolar” pude darme cuenta de los lineamientos que se necesitan para cumplir con lo que los programas de estudios nos marca, conocer a dónde se quiere llegar con la enseñanza que se imparte en el aula es fundamental pues de ahí se parte para la realización de una planeación la cual tiene la finalidad de hacer posible el proceso de aprendizaje del alumno.

Dicho módulo ha fortalecido mi práctica laboral en la cuestión que en muchas ocasiones no tenemos una intervención adecuada con los alumnos lo cual repercute en su aprendizaje, ya que si esta intervención es la adecuada los alumnos con mayor facilidad adquirirán los conocimientos y/o habilidades que se buscan con las actividades.

La siguiente actividad da muestra de lo aprendido en el módulo de lo que requiere una planeación y de la importancia de tener un propósito en cada actividad, en este caso es lograr que el alumno alcance los aprendizajes esperados que nos marca el Programa de Estudios, además, algo aprendido durante el módulo fueron la implementación de diferentes herramientas que el docente puede utilizar para medir dichos aprendizajes como lo son; la escala estimativa, la rúbrica y/o una lista de verificación.

## **Actividad integradora del bloque IV**

Al participar en experiencias educativas, las niñas y los niños ponen en práctica un conjunto de capacidades de distinto orden (afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz) que se refuerzan entre sí. En general, y simultáneamente, los aprendizajes abarcan distintos campos del desarrollo humano; sin embargo, según el tipo de actividades en que participen, el aprendizaje puede concentrarse de manera particular en algún campo específico. (SEP, 2011, p. 39).

La planeación que realizó se estructura de acuerdo al Programa de Estudios 2011, sinceramente no lo había implementado de manera formal en mi práctica. Me pareció interesante ver como la planeación tiene que partir del aprendizaje esperado, los aprendizajes esperados son los conocimientos disciplinares, las habilidades y las actitudes que el alumno requiere adquirir o desarrollar para alcanzar el propósito específico.

**Jardín de Niños “Baltazar R. Leyva Mancilla” Grupo:3ro  
de Preescolar**

**Educadora: Edith Ortega Torres**

### **Diagnóstico**

Es el grupo de 3ro de Preescolar se observa en general el estilo de aprendizaje es visual y kinestésico esto quiere decir que su aprendizaje está enfocado en lo que ven y/o aprenden a través del movimiento y la interacción con los materiales, dentro del grupo no se identifica a algún alumno con Necesidades Especiales Educativas (NEE) sin embargo hay 2 niños con dificultades en el lenguaje que se deriva de su falta de autonomía y apoyo familiar.

Sus intereses primordiales son la lectura, el juego simbólico, el arte y la lectoescritura, muestran empatía hacia otros y son capaces de expresarse claramente y de dar su opinión pues tienen un lenguaje claro, fluido y estructurado, sin embargo algunas de sus debilidades son; el uso del lenguaje para la resolución de conflictos, la espera de turnos y en un poco más de la mitad la expresión de las emociones.

En cuanto a su desarrollo físico muestran destreza para realizar movimientos gruesos; como correr, saltar, girar y mantener el equilibrio en un pie, en cuanto a su motricidad fina, está cada vez se va fortaleciendo más, pues lograr tomar correctamente el lápiz, ensartar cuentas o tomar objetos pequeños con los dedos de las manos.

<b>Edades de los niños</b>	<b>Situación de aprendizaje</b>	<b>Nivel de desarrollo real para la situación de aprendizaje.</b>
<p>El grupo está conformado por 30 alumnos, 16 niñas y 14 niños, su edad parte de los 5.5 años a los 6 años de edad.</p>	<p><b>¿Qué necesitan aprender los niños y las niñas del grupo que atienden? De acuerdo con alguna observación o el resultado de aplicar algún instrumento.</b></p> <p><b>Argumente por qué eligió la situación en función de la necesidad detectada.</b></p> <p>En relación con el diagnóstico me parece que mis alumnos necesitan trabajar en su autorregulación, esto es, que sean capaces de regular sus propias emociones y acciones, ya que se les dificulta esperar un turno ya sea para tomar la palabra, un objeto o participar mientras trabajan en equipo, además aún tienden a pelear por los objetos o llegar a empujar para obtener un material , para ello se trabaja en todo momento el respeto y la tolerancia, por lo que me parece importante que realicen actividades en equipo en donde puedan dialogar, compartir puntos de vista y expresar sus emociones creo</p>	<p>De acuerdo con Piaget (Piaget, J. 1994) mis alumnos se encuentran en la etapa preoperacional pues aprenden a través del juego y la imitación, sin embargo, tienen un pensamiento egocéntrico esto es que creen que sus opiniones e intereses son más importantes que la de los demás y no son capaces de comprender el punto de vista de otras personas. También a menudo luchan con la comprensión de la permanencia de los</p>

	<p>que sería muy significativo que aprendieran eso ya que es una herramienta indispensable para su integración en la sociedad.</p>	<p>objetos.</p>
--	--	-----------------

**¡A inventar un juego!**

<b>Campo Formativo</b>	<b>Competencia</b>	<b>Aspecto</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>
Lenguaje y comunicación	Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.	Lenguaje oral	Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
Lenguaje y comunicación	Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.	Lenguaje escrito	Escribe su nombre con diversos propósitos.

Desarrollo personal y social	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Identidad personal	Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.
------------------------------	---	--------------------	--

### Situación didáctica

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Iniciaremos recuperando los saberes previos de los alumnos, preguntando ¿Por qué es importante esperar un turno?, ¿En qué actividades han esperado un turno?, ¿Qué pasaría si no esperamos nuestro turno para ir a...? (se plantean situaciones distintas).</p> <p>Se realizará pase de lista. A cada alumno se le dará un listón y se le pedirá que escriba su nombre (se apoyará a quien aún no lo escribe) se les indicará que deben colocarlo en alguno de los botes que se colocarán frente al salón y que estarán marcados con el nombre o imagen de alguna emoción, por ejemplo: triste, enojado, feliz, aburrido y emocionado.</p> <p>Se les pedirá que vayan pasando por turnos a colocar su listón y mencionar cómo se sienten el día de hoy (los turnos se irán dando por mesa, así están organizados en clase, por mesa hay 5 alumnos), por</p>	<p>Trabajaremos en equipo. Se indicará que la siguiente actividad se realizará por equipos los cuales vamos a formar de acuerdo a los listones que se encuentran en los botes, la educadora irá sacando los listones y mencionando el nombre de los niños que conformarán los equipos, después de formarlos se les pedirá que entre los miembros de su equipo inventen un juego donde existan reglas, la consigna será –”Dibuja cual sería tu juego y qué reglas te gustaría que se respeten, daré andamiaje para la elaboración del mismo.</p> <p>Se les proporcionarán hojas de papel, lápices y crayones, para que lo puedan representar a través de</p>	<p>Saldremos al patio a jugar los juegos que inventaron, al término realizaremos una asamblea para recuperar los aprendizajes de los niños ¿Qué les gustó?, ¿Qué no les gustó?, ¿Qué se les dificultó?, ¿Les fue fácil proponer un juego? ¿Qué aprendieron</p>

<p>ejemplo –“le toca pasar a la mesa de Ana”,-” ahora va a pasar la mesa donde se sienta un niño que su nombre inicia con la letra J”, y así hasta que pasen todos.</p>	<p>dibujos. Al finalizar se pedirá que expongan su trabajo.</p>	<p>hoy? ¿Les gusto que alguien no respeta las reglas de su juego? ¿Cómo se sintieron al trabajar en equipo?</p>
---	---	---

--	--	--

<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Instrumento de Evaluación</b>
Evaluación cualitativa <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de verificación</li> </ul>	Evaluación cualitativa <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escala estimativa</li> </ul>	Evaluación cualitativa <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica</li> </ul>
<b>Recursos/materiales</b>	<b>Recursos/materiales</b>	<b>Recursos/materiales</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Botes con imágenes de emociones (se realizarán previamente 5).</li> <li>• Listones.</li> <li>• Plumones.</li> </ul> <b>Organización:</b> Grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas</li> <li>• Lápices</li> <li>• Crayones</li> </ul> <b>Organización:</b> En equipos de 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarrón</li> <li>• Plumón</li> </ul> <b>Organización:</b> Grupal
<b>Tiempo</b>	<b>Espacios</b>	
45 minutos a 1 hora	Dentro del aula y patio	

## Herramientas de evaluación

<b>Lista de verificación</b>		
<b>Indicadores</b>	<b>S i</b>	<b>No</b>
Espera su turno para indicar su sentimiento durante la actividad		
Expresa sus sentimientos frente al grupo		
Indica lo que piensa cuando se le cuestionó durante la actividad		
Menciona porque está de acuerdo o no con la opinión de sus compañeros		
Utiliza el material para representar su emoción dentro del aula		
Respeto el turno de los demás durante la actividad		
<b>COMPETENCIA LOGRADA O EN PROCESO</b>	<b>CL</b>	<b>CP</b>

<b>Escala estimativa</b>			
	<b>Rangos de desempeño</b>		
<b>Indicadores</b>	<b>Excelente</b>	<b>Bie n</b>	<b>Lo realiza con ayuda</b>
Comparte sus puntos de vista al trabajar en equipo			
Utiliza los materiales proporcionados para representar su idea frente al grupo			
Muestra actitud y disposición para el trabajo colaborativo			

comparte ideas para realizar la actividad			
Muestra satisfacción frente al producto terminado			
Presenta su actividad en el tiempo estimado			
Representa en su dibujo las reglas de un juego			
Escucha la opinión de los demás mientras realiza la actividad			

<b>Escala estimativa</b>			
	<b>Rangos de desempeño</b>		
<b>Indicadores</b>	<b>Excelente</b>	<b>Bien</b>	<b>Lo realiza con ayuda</b>
Comparte sus puntos de vista al trabajar en equipo			
Utiliza los materiales proporcionados para representar su idea frente al grupo			
Muestra actitud y disposición para el trabajo colaborativo			
comparte ideas para realizar la actividad			
Muestra satisfacción frente al producto terminado			
Presenta su actividad en el tiempo estimado			
Representa en su dibujo las reglas de un juego			
Escucha la opinión de los demás mientras realiza la			

actividad			
-----------	--	--	--

<b>Rúbrica</b>			
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de desempeño</b>		
Entrega el dibujo con las características solicitadas	Muestra en su dibujo las características del juego y las reglas.	Muestra en su dibujo las características del juego, no se indican las reglas.	No entrega el dibujo.
Expone frente al grupo de que se trata el juego e indica las reglas.	Explica frente al grupo de qué se trata el juego y cuáles son las reglas.	Indica frente al grupo de que se trata el juego, no menciona las reglas.	No expone su trabajo terminado.
Desarrolla su actividad e invita a jugar al resto del grupo.	Junto a su equipo muestran cómo se realiza el juego.	Solicita ayuda para expresar su representación.	No se integra a la representación del juego.
Muestra sus saberes adquiridos durante la asamblea.	Indica que aprendió y cómo logró realizar las actividades.	Menciona lo que aprendió.	No expresa sus conocimientos adquiridos.
Reconoce las dificultades y facilidades que se le presentaron durante las actividades.	Platica que le fue difícil durante el desarrollo de las actividades y que se	Menciona que se le dificultó y facilitó durante las actividades.	Menciona que le gusto durante las actividades.

	le facilitó al realizarlas, menciona el motivo.		
--	---	--	--

## Conclusión

Debido a la contingencia sanitaria por COVID-19 no se pudo llevar a cabo la planificación.

La planeación que se presentó fue utilizando el Programa de Estudios 2011, no había trabajado con el programa ya que planeaba en base a indicadores de desarrollo a través de la filosofía de High Scope, es un enfoque curricular que promueve el pensamiento activo, la planificación, el razonamiento crítico y la resolución de problemas y últimamente trabajaba con el Nuevo modelo Educativo de Aprendizajes Clave, sin embargo conocía un poco sobre el Programa de Estudios 2011 ya que me servía como apoyo para la descripción de los aprendizajes esperados.

Es interesante conocer los distintos programas de estudio pues en cada uno de ellos se busca que el alumno llegue a un aprendizaje el cual logrará con la intervención adecuada de los docentes, me parece que dicha intervención es primordial para que nuestros alumnos logren adquirir aprendizajes que no solo den muestra en una actividad planeada en el aula sino que además lo puedan integrar en su vida cotidiana y por su puesto en su vida futura.

Es importante que los docentes realicemos la planificación de acuerdo a los intereses y necesidades de nuestros alumnos basándonos en sus características, sus fortalezas o en sus debilidades, pero siempre cumpliendo con lo que nos marca la norma y siguiendo un Plan de trabajo, es un gran reto que tenemos ya que además se tienen que implementar actividades innovadoras, retadoras y atractivas porque a través de ellas los alumnos alcancen los aprendizajes esperados.

Algunos de los resultados que se esperan durante la aplicación de la planificación didáctica es que los alumnos compartan sus opiniones, trabajen en equipo, expresen sus emociones, busquen y encuentren soluciones, aprendan a respetar y esperar turnos y que además desarrollen su pensamiento crítico y su capacidad de diálogo y claro logren los aprendizajes esperados en la planeación, me parece que para que todo esto suceda nuestra intervención como docentes influye mucho, pues creo que si brindamos las herramientas necesarias, creamos un ambiente afectivo y damos el andamiaje adecuado nuestro alumnos desarrollaran

sus habilidades y capacidades durante la construcción de su propio aprendizaje.

**Referencia:**

SEP. (2011). "*Campos Formativos*". En Programa de estudios 2011. Guía para la educadora. Educación Básica. Preescolar (pp. 39-86). Argentina 28, Centro, C. P. 06020, Cuauhtémoc, México, D. F.: S

SEP. (2016). "*El Modelo educativo 2016*". Argentina 28, Centro 06020, Ciudad de México:  
SEP.

SEP. (2017). "*Modelo Educativo para la Educación Obligatoria*". Argentina 28, Centro 06020, Ciudad de México: SEP.

[http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/content/general/docs/home/1aCPEUM\\_ART\\_3RO\\_Y\\_73](http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/content/general/docs/home/1aCPEUM_ART_3RO_Y_73)

ANEXO 4



**Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar**

**Edith Ortega Torres**

**Matricula: 180953046**

**Módulo: Investigación Educativa sobre la Primera Infancia**

**Asesora: Laura Macrina Gómez Espinoza**

**Actividad Integradora**

**“HERRAMIENTAS PARA LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVAS:**

**TÉCNICAS E INSTRUMENTOS”**

**Bloque III.**

## **Presentación**

En el módulo “Investigación educativa para la primera infancia” pude reconocer las diferentes problemáticas que se presentan en mi práctica como docente a través de la investigación y principalmente la investigación cualitativa, la cual me ayudó a transformar mi desempeño como docente dentro del aula, con esta metodología pude construcción y reconstrucción las situaciones problemáticas y lograr una transformación y mejora de mi práctica. El módulo lo cursé en tres bloques. Bloque 1 Investigación educativa: Conceptualización y aportes relevantes en la primera infancia; Bloque 2 Enfoques de investigación; Cuantitativa y cualitativa y Bloque 3 Herramientas para la investigación cualitativa: técnica e instrumentos.

La siguiente actividad es muestra de lo aprendido durante el módulo:

### **Introducción:**

En el desarrollo profesional como docente aparecen problemas relacionados con la forma en la que se aprende a enseñar. No obstante, cuando se llega por primera vez al salón de clases, los problemas pueden aumentar y cambiar de formas diversas. Ser docente no es una cosa simple pues se tienen que atender las peticiones de la institución, de los padres y los alumnos.

Utilizar distintos enfoques para para la mejora de mi práctica será esencial para darle un nuevo giro al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los enfoques cuantitativos y estadísticos son insuficientes para el estudio del comportamiento humano, entre otras razones porque ignoran el carácter creativo de la interacción entre personas y la imposibilidad de que el investigador alcance un pretendido ideal de objetividad. A diferencia de la investigación cuantitativa, que busca la verdad, la cualitativa busca la comprensión y es sensible a los efectos que el propio investigador produce en la gente que constituye su objeto de estudio.

### **Problemática:**

Una de las problemáticas que presento en mi práctica como docente es el trabajo en conjunto con los padres de familia ya que muchos de ellos no se hacen partícipes en la educación de sus hijos. He identificado esta problemática a través de la observación. Este enfoque me ha permitido conocer la forma en cómo mis alumnos carecen del apoyo de sus padres ya que de pronto no cumplen con los materiales solicitados, no apoyan en el aseo personal de sus hijos y no fortalecen la autonomía de sus hijos pues los creen incapaces de satisfacer sus necesidades

básicas; como cambiarse de muda, cargar su mochila, ponerse los zapatos o realizar la rutina completa de control de esfínter.

La investigación cualitativa puede realizarse no sólo preguntando a las personas implicadas en cualquier hecho o fenómeno social, sino también observando. Para responder a ciertos interrogantes, la observación puede ser el enfoque más apropiado.

Para darle seguimiento a esta problemática y conocer cuáles son los motivos de la falta de interés por parte de los padres de familia me he valido de instrumentos como la entrevista y el cuestionario. Steinar Kvale define que el propósito de la entrevista en la investigación cualitativa es obtener descripciones del mundo de vida del entrevistado respecto a la interpretación de los significados de los fenómenos descritos (1996, p.6). Este acercamiento con los padres de familia es de suma importancia para conocer su estilo de crianza o lo que esperan que sus hijos aprendan en esta etapa preescolar. Una vez recabada la información puedo partir para darle solución a dicha problemática integrando a los padres de familia y facilitando su participación para realizar un trabajo en conjunto.

Algunas de las acciones propuestas para mejorar la participación de los padres de familia es estableciendo un calendario de actividades que apoyara a quienes por falta de tiempo por distintas cuestiones no puede asistir a las actividades escolares, además, se sugiere y se pretende dar seguimiento pidiendo a los padres de familia que diseñen un calendario en casa donde incluya tiempo de calidad con su hijo realizando diversas actividades, otra estrategia propuesta es llevar un cuaderno viajero con los padres de los niños que trabajan durante todo el día donde se recordará de actividades o materiales que se soliciten.

Para dar seguimiento a las estrategias propuestas se realizará un cuestionario para contabilizar a cuantos las estrategias funcionaron y como esto fortalecerá cognitiva y emocionalmente a los niños.

Ninguna de las categorías describe con exactitud lo que las personas tienen en mente, no siempre capturan lo que pasa por la cabeza de los sujetos (R. Hernández y cols. 1998).

### **Conclusiones:**

La investigación cualitativa mediante cuestionarios abiertos, constituye una de las pocas herramientas con las que cuentan los investigadores cualitativos para obtener información sin estar cara a cara con la persona interrogada. (Álvarez. G., 2003, p. 150).

Cursar el módulo ayudó a mi práctica en la manera de conocer y aplicar las herramientas propuestas para dar solución a las problemáticas en esta caso apoyó en la forma de intervenir durante las actividades con mis alumnos ya que después de realizar una investigación puedo

conocer cuáles son sus interés, necesidades y las dificultades que puedan tener para desempeñarse de manera individual o entre sus iguales.

Creo que de esta manera puedo re significar mi práctica utilizando los enfoques cualitativo y cuantitativo para la investigación de las problemáticas que puedan suscitarse dentro del aula o en general como institución. Valerse de instrumentos como la entrevista y el cuestionario sin duda son instrumentos que seguiré utilizando para recabar datos y encontrar diversas soluciones.

Me pude dar cuenta que el enfoque que más se adecua a mis necesidades y las de mis alumnos es la observación ya que me permite obtener información sobre un fenómeno o acontecimiento tal y como este se produce y para interpretar las acciones y el sentir de los niños que les cuesta expresarse a través del lenguaje oral.

### **Referencias:**

Álvarez-Gayou, J.L. (2003). *"El cuestionario en la investigación cualitativa"*. En *Cómo hacer investigación cualitativa* (pp. 148-157). México: Paidós Educador.

Álvarez-Gayou, J.L. (2003). *"La entrevista"*. En *Cómo hacer investigación cualitativa* (pp. 109-113). México: Paidós Educador.

Rodríguez, G., Gil, J., & García, E. (1999). *"La observación. Capítulo 8"*. En *Metodología de la investigación cualitativa* (pp. 149-166): ALJIBE.

## Herramienta de investigación

El cuestionario y la entrevista

Actividad 3.

Elabora un cuestionario y/o entrevista para aplicar con tus compañeros docentes o los padres de familia, el guión debe contener preguntas de acuerdo a un problema detectado en la práctica docente.

Estimado padre/madre de familia:

Agradezco mucho su colaboración para la siguiente investigación que nos permitirá saber realmente cuál es su opinión acerca de la participación como padre/madre de familia en la educación de su hijo (a) así como su compromiso para apoyar el aprendizaje y autonomía de su hijo.

En el siguiente cuestionario no le pedimos su nombre es anónimo.

Madre

Padre

Edad:

1.- En su relación con el centro. ¿Se considera una persona participativa y activa en lo que se refiere a las demandas de la escuela? (marque una opción).

Si

No

2.- Mencione algunas de las actividades en las que ha participado dentro del centro y cómo cree que estas apoyan el aprendizaje de su hijo (a).

---

---

3.- ¿Cómo considera que es su relación afectiva con su hijo (a)? (marque una opción).

Muy buena

Buena

Mala

4.- En relación a la escuela mencionar algunos de los temas de los que platica con su hijo.

---

---

5.- Desde su experiencia, ¿cuáles de las siguientes situaciones cree que obstaculizan, en mayor medida, la participación de las familias en el centro? (marque más de una opción si es necesario).

La falta de interés por parte de las familias

La incompatibilidad de horarios y la falta de tiempo de las familias

La falta de interés por parte del profesorado

La desconfianza entre el profesorado y las familias

La falta de canales de comunicación adecuados (teléfono, Internet, visitas personales)

6.- ¿Por qué cree que es importante que su hijo (a) adquiriera gran autonomía a esta edad?

---

---

7.- ¿Cuáles son los motivos más habituales por los que la escuela reclama la presencia de las familias en el centro? (marque más de una opción si es necesario)

Asistir a reuniones informativas y de otra índole

Apoyar en las tareas escolares a mi hijo (a)

Tomar decisiones y colaborar en todos los ámbitos que sea posible

Formar parte de los órganos de representación de las familias

8.- ¿Con qué frecuencia su hijo (a) cumple con los materiales o tareas solicitadas por la maestra? (marque una opción).

Siempre

En ocasiones

Nunca

9.- ¿Cómo cree que el cumplimiento de las tareas o materiales afecta o beneficia el aprendizaje de su hijo (a).

---

---

10.- ¿Qué acciones considera que debería realizar el centro para que las familias se comprometan con el mismo?

---

---

Agradezco su colaboración su participación ayudará a la mejora de mi práctica como docente y al aprendizaje y desempeño socioemocional de su hijo (a).

ANEXO 5



Licenciatura en Educación Inicial y

Preescolar

Alumna: Edith Ortega Torres

Matricula: 180953046

Módulo: Evaluación del Desempeño Docente en

Educación Preescolar

Asesora: Georgina Villanueva Espinosa

Actividad Integradora

“PLANEACIÓN DIDÁCTICA ARGUMENTADA”

Bloque IV

## **Presentación**

La siguiente actividad da muestra de los aprendizajes adquiridos durante el módulo “Evaluación del desempeño docente en educación preescolar”.

### **Actividad integradora Bloque IV**

#### **PROYECTO DE ENSEÑANZA DEL PERSONAL DOCENTE DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Esta Etapa se enfoca en obtener información sobre las prácticas del Docente que permita valorar su desempeño y práctica profesional. Para ello integrará un Proyecto de Enseñanza, el cual consiste en la elaboración de un diagnóstico de grupo, una planeación para su puesta en marcha y un texto de análisis que dé cuenta de la reflexión sobre su práctica. El texto de análisis parte de todo el trabajo realizado por el docente considerando: diagnóstico, planeación y puesta en marcha del proyecto de enseñanza.

Propósito: Identificar los conocimientos y habilidades que los Docentes emplean en la toma de decisiones durante la planeación, intervención y reflexión sobre su práctica docente. (SEP, 2017, p. 20).

#### **Momento 1. Elaboración del diagnóstico y de la planeación didáctica**

##### ***Diagnóstico del grupo***

###### *Contexto escolar*

El diagnóstico se realizó en el jardín de niños Baltazar R. Leyva Mancilla al grupo de 3ro de Preescolar, la escuela se encuentra ubicada en una zona rural, dentro de una comunidad ubicada en el municipio de Naucalpan en el Estado de México, no se observan problemas de inseguridad afortunadamente y está dentro de una zona escolar, teniendo a lado dos escuelas primarias.

La escuela cuenta además con una biblioteca, áreas verdes, zona de juegos y un amplio patio. Dentro de la institución hay tres grupos más, dos de 2do y uno más de 3ro. con un docente a cargo en cada grupo, nuestra autoridad que es la directora y un intendente. El aula cuenta con diversos materiales tanto didácticos como tecnológicos (internet y proyector), tiene gran iluminación natural y el material así como la infraestructura está en muy buen estado.

### *Contexto familiar*

Los padres de familia son muy participativos pues apoyan en todo momento, por ejemplo para llevar una alimentación saludable dentro de la escuela un grupo de mamás se ha organizado para preparar el lunch de toda la comunidad escolar y evitar que manden alimentos no nutritivos o raciones exageradas, además apoyan al participar en los eventos o proyectos académicos, como acudir a leer un cuento, a presentar una obra o asistiendo a las reuniones generales o de informe de los avances de sus hijos.

A través de mi observación puedo decir que el nivel económico de las familias se encuentre entre media/baja, el nivel de estudios de los padres de familia se encuentra entre la secundaria y la preparatoria solo los padres de dos de los alumnos son profesionistas, mientras que el oficio de la mayoría de las mamás son de empleadas domésticas y amas de casa, el de los papás; obreros, jardineros o trabajan de manera independiente, dentro del grupo existe una diversidad en cuanto a los tipos de familias, ya que al realizar el diagnóstico identifiqué que 17 alumnos tienen una familia tradicional, 6 viven solo con la mamá, 5 viven con solo uno de los padres y con la familia del mismo, mientras que 2 están a cargo de algún familiar específicamente la abuelita. Este sin duda fue el detonante de la planeación didáctica.

### *Contexto sociocultural*

Todos los alumnos pertenecen a la misma comunidad y comparten las mismas tradiciones, pues celebran la mayoría de los acontecimientos pertenecientes a la comunidad, como feria, fiestas patronales, celebraciones religiosas y convivencias familiares, muchas de las familias tienen negocios dentro de la misma comunidad y muchos se conoce pues tienen algún parentesco, aunque hablan el español aún todavía hay personas de la tercera edad que hablan otomí y los niños lo han experimentado pues algunos niños tienen bisabuelos que aún hablan esta lengua.

### *Características del grupo*

El grupo está conformado por 30 alumnos, 16 son niñas y 14 son niños su edad es de 5.5 a 6 años de edad se observa que tienen un estilo de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico ya que su aprendizaje está enfocado en lo que ven, escuchas o aprenden a través del movimiento y la manipulación de objetos, dentro del grupo no se identifica a algún alumno con NEE (Necesidades Educativas Especiales) sin embargo hay 2 niños con dificultades en el lenguaje que se deriva de su falta de autonomía y apoyo familiar.

Sus intereses primordiales son jugar a ser, el arte, la autonomía, la participación grupal y la lectoescritura pues escriben su nombre, leen imágenes, la mayor parte del tiempo preguntan por el significado de las palabras y comienzan a leer sílabas o palabras cortas, tiene un lenguaje

amplio y estructurado, muestran empatía hacia otros y son capaces de expresarse claramente y de dar su opinión ante un tema, sin embargo algunas de sus debilidades son; el uso del lenguaje para la resolución de conflictos y la espera de turnos.

En cuanto a su desarrollo físico muestran destreza para realizar movimientos gruesos; como correr, saltar la cuerda, girar, mantener el equilibrio en un pie, mientras que su motricidad fina se va fortaleciendo cada vez más, pues lograr tomar correctamente el lápiz, ensartar cuentas o tomar objetos pequeños con los dedos de las manos, me parece que esto se ha favorecido gracias a los ambientes de aprendizaje que tiene dentro y fuera del aula, ya que cuentan con un extenso patio, áreas verdes, área de juegos y dentro del salón con gran diversidad de materiales.

### ***Planeación didáctica***

La planeación que presento se realiza de acuerdo a las necesidades e interés de los niños me parece que es importante presentar una situación de acuerdo al contexto en que los alumnos se desenvuelven, considero interesante realizar una planeación acerca de las familias ya que en el grupo hay una gran diversidad de las mismas, es importante que los niños conozcan estas diferencias pero sobre todo que reflexionen sobre las semejanzas que se encuentran en los diferentes tipos de familias sin importar los personajes que la integran.

La planeación se llevará a cabo en tres sesiones en las cuales se ponderan las habilidades de los niños para la realización de las actividades y se desarrollaran las competencias para que los alumnos alcancen los aprendizajes esperados a través del juego, la interacción y el trabajo en equipo. Se centra en el campo formativo; lenguaje y comunicación con transversalidad en Desarrollo personal y social y expresión y apreciación artística. La planeación está realizada de acuerdo al PEP 2011, donde lo que se espera es que a través de las actividades planteadas los alumnos logren los aprendizajes esperados dentro de los campos de formación académica que responden a las necesidades encontradas en el diagnóstico.

### ***Situación didáctica***

<b>“TODOS SOMOS FAMILIA”</b>
Jardín de niños Baltazar R. Leyva Mancilla

Grupo: 3ro. Preescolar  
 No. de alumnos 30  
 Educadora: Edith Ortega Torres

Campo formativo	Aspecto	Competencia
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje y comunicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.</li> </ul>
<p><b>Transversalidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo personal y social</li> <li>• Expresión y apreciación artística</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones Interpersonales</li> <li>• Expresión y apreciación visual.</li> <li>• Expresión dramática y apreciación teatral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.</li> <li>• Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.</li> <li>• Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.</li> </ul>
<p><b>Aprendizaje esperado</b></p>		

- Utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y de su familia.
- Participa en juegos simbólicos improvisando a partir de un tema, utilizando su cuerpo y objetos de apoyo como recursos escénicos.

### **Rasgos del perfil de egreso**

- Utilizar el lenguaje oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales.

- Asume y practica la interculturalidad con riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística. Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.
- Reconoce diversas manifestaciones del arte, aprecia la dimensión estética y es capaz de expresarse artísticamente.

### **Propósito**

Que los alumnos conozcan a través de la representación artística y el intercambio de experiencias los diferentes tipos de familia mediante el trabajo en equipo dentro y fuera del aula.

### **Secuencia de Aprendizaje**

#### **Sesión 1**

#### **Inicio**

Se recuperan los saberes previos de los alumnos con las siguientes interrogantes ¿Qué es una familia? ¿Quiénes conforman tu familia? ¿Todas las familias son iguales? ¿Por qué será importante tener una familia? Se registran en el pizarrón sus puntos de vista.

#### **Desarrollo**

Se trabajará con material didáctico al principio los niños explorarán y tendrán un momento libre para jugar con el material, posteriormente se indicará la consigna -“utilizando el material para representar los tipos de familias que conoces o los que tus compañeros han mencionado”.

**Cierre**

Se realizará una asamblea para conocer lo que les gusto, lo que aprendieron o lo que se les dificulto.

<b>Organización</b>	<b>Materiales</b>	<b>Tiempo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo individual o en parejas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material didáctico Figuras de personas (mamá, papá, hijo, hija, bebé).</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Plumón</li> </ul>	<p>45 minutos</p> <p><b>Espacio Aula</b></p>
<b>Herramienta de evaluación</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	
<p>Cualitativa: Registro anecdótico/ diario de la educadora</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresa con fluidez al platicar una experiencia personal.</li> <li>• Utiliza el material para realizar una representación que le es familiar.</li> <li>• menciona su punto de vista sobre la importancia de pertenecer a una familia.</li> </ul>	
<b>Sesión 2</b>		

### **Inicio**

Retomaremos el tema con algunas opiniones mencionadas de la sesión pasada, pasando a una breve explicación sobre los roles en la familia que la educadora dará, se cuestionara a los niños ¿Cuál es tu participación en tu familia? ¿Y la de tu mamá, papá, hermano...? ¿Creen que son importantes los roles en la familia? ¿Qué pasaría si alguno no cumple con su participación? Se irán registrando sus opiniones.

### **Desarrollo**

Saldremos al patio y se les pedirá a los niños que formen equipos, después se les dará a elegir por equipos una tarjeta que indicará el tipo de familia que representaran (estas se realizarán previamente con imágenes) y que elijan cuál será su rol (cada equipo será una familia distinta, por ejemplo: familia tradicional, monoparental, extensa...), el juego será libre, se irá observando cómo interactúan y realizan la representación como equipo, posteriormente se pedirá algún equipo que nos platique cuál fue su rol y qué actividades realizaba.

### **Cierre**

Dibujaran lo que más les gusto durante el juego y platicaran por qué les gustó ser la mamá, el papá o el hijo.

\*para la próxima sesión se les pedirá una fotografía de su familia.

<b>Organización</b>	<b>Materiales</b>	<b>Tiempo</b>
En equipos	<ul style="list-style-type: none"><li>• tarjetas con imágenes de familias.</li><li>• Juguetes varios (vestidos, gorras, utensilios de cocina, muñecos, frutas y verduras de juguetes, entre otros).</li><li>• Hojas</li><li>• Colores</li></ul>	1 hora  <b>Espacio</b> Patio
<b>Herramienta de evaluación</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	
Cualitativa: Escala estimativa/registro anecdótico	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoce cuál es su rol en su familia y lo expresa.</li><li>• Se integra con su equipo para realizar la representación.</li><li>• Comprende que dentro de su núcleo familiar cada integrante tiene un rol distinto.</li></ul>	

### Sesión 3

#### Inicio

Platicaremos acerca del tipo de familia que cada uno tiene mostrando las fotografías de ellas, se les pedirá que compartan algunas de las actividades que les gusta hacer con su familia, poniendo como punto más importante que aunque todas las familias son diferentes en todas pondera el amor, la convivencia, el respeto y que todos los niños tienen los mismos derechos y oportunidades de aprender sin importar el tipo de familia que tengan.

#### Desarrollo

Se realizará una clasificación de los tipos de familias a partir de las fotografías y así trabajarán por equipos, posteriormente utilizando barro los niños moldearán a los integrantes del tipo de familia en la que se encuentran, de esta manera los niños se sentirán en confianza al ver que otros niños tienen el mismo tipo de familia. Los trabajos se documentaran en repisas dentro del aula.

#### Cierre

Se realizará una asamblea, recuperando los aprendizajes obtenidos después de las tres sesiones ¿Qué saben ahora y que no lo sabían antes acerca de las familias? ¿Por qué es importante respetar el tipo de familia que cada uno tiene? ¿Qué fue lo que más les gustó de las actividades? ¿Qué se les dificultó?

<b>Organización</b>	<b>Materiales</b>	<b>Tiempo</b>
En equipos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotografías de las familias</li><li>• Barro</li></ul>	1 hora <b>Espacio Aula</b>
<b>Herramienta de evaluación</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	
Cualitativa: Escala estimativa	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica que en el grupo existen diferentes tipos de familias.</li><li>• Moldea con el barro y explica su obra al trabajar en equipo.</li></ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aporta y acepta ideas mientras trabaja en equipo.</li> <li>• Identifica sus nuevos aprendizajes y los expone frente al grupo.</li> </ul>
--	---

### Herramienta de evaluación

<b>Escala estimativa</b>			
<b>Indicadores</b>	<b>Rangos de desempeño</b>		
	<b>Excelente</b>	<b>Bueno</b>	<b>Requiere apoyo</b>
Expresa su pensamiento con fluidez frente al grupo.			
Realiza representaciones utilizando el material didáctico al trabajar junto a un compañero.			
Habla sobre las características de su familia con claridad frente al grupo.			
Identifica cuál su rol en su familia y lo expresa mediante el juego.			
Hace aportaciones para la representación de su rol durante la actividad.			
Muestra respeto y empatía al escuchar la opinión de sus compañeros.			
Utiliza el barro para realizar representaciones junto a sus compañeros.			

Moldea con habilidad el barro y lo comparte con sus compañeros.			
Expresa lo que le fue significativo de la actividad frente al grupo.			
Reconoce lo que se le dificultó durante las actividades.			
Expone el trabajo final de su actividad frente al grupo.			

### **Elaboración de texto de reflexión y análisis de su práctica**

Mi participación dentro de la situación didáctica será de apoyo fungiendo como mediador de las situaciones e interacciones, promoviendo la participación social y el trabajo colaborativo, para que de esa manera adquieran experiencias y aprendizajes significativos.

El diseño de las actividades se basa en los intereses y necesidades de los niños se incorpora en la planeación el contexto familiar de los alumnos al platicar acerca de los tipos de familias y la diversidad de actividades que se realizan en cada una de ellas, nos podemos dar cuenta del contexto sociocultural al ver como en el juego simbólico representan a su papá o a su mamá, mostrando sus intereses o necesidades a través de su actuación, me parece que sin duda las experiencias que se acercan más a su realidad generan en los niños aprendizajes más significativos.

Debido a la contingencia sanitaria por Covid-19 la planeación didáctica no se aplicó, sin embargo analizo algunos de los posibles resultados y expongo los motivos que me llevaron al planteamiento de esta situación de aprendizaje para el cumplimiento de los aprendizajes esperados.

Me parece que un gran reto para los docentes es poder generar aprendizajes significativos en los alumnos pero sobre todo debemos tener la habilidad de poner a la práctica situaciones que se basen en los intereses de los alumnos y que vayan de acuerdo al contexto en que se desenvuelven ya que de esa manera los alumnos se interesan y se identifican con lo planeado. Con el desarrollo de esta situación didáctica busco que mis alumnos alcancen los aprendizajes

esperados descritos en la situación y se logre el propósito a través de diversas actividades que giran en torno a los estándares curriculares y al objetivo del programa de estudio.

Por otro lado creo que fungir como mediador dentro de la situación de aprendizaje será fundamental para que mis alumnos vayan generando su propio aprendizaje pues usar un método tradicionalista hace que los alumnos no crean en sí mismo y que piensen que solo hay una manera de hacer las cosas, intervenir cuando los niños lo soliciten los hará más seguros y confiarán en lo que están haciendo, me parece que es importante establecer siempre una relación afectiva, mirarlos a los ojos, ponerte a su nivel e interesarte por lo que piensa, para que así su autoestima vaya en aumento y muestran empatía hacia sus compañeros, además, me parece que si desde el inicio de la actividad se plantea una consigna clara, será más fácil para los alumnos entender y lograr el objetivo de la actividad y por ende hará que alcancen el aprendizaje esperado.

Los resultados que se esperan al aplicar la situación de aprendizaje es que los niños logren expresarse mediante el lenguaje oral, que expongan sus ideas, que compartan con sus compañeros y que se valgan de distintos materiales para realizar una representación simbólica, algunas dificultades que se pudieran presentar con los alumnos que aún no cuentan con un lenguaje bien estructurado sería comunicar sus ideas y experiencias, pues tendrían dificultades para comunicarse de forma oral, para ello me pareció importante realizar actividades para todos los niños, pues pienso que a través de la representación de roles pueden expresarse.

Algunas de las fortalezas que encuentro dentro de mi práctica son mi observación y escucha activa, el acercamiento afectivo, el uso de materiales atractivos y generar ambientes de participación para todos los niños.

Por otro lado me parece que algunas acciones concretas para la mejora de mi práctica, serían; actualizarme con los nuevos planes y programas de estudio, integrar de manera precisa los contenidos curriculares y el trabajo en colegiado.

Sin lugar a dudas el módulo apoya a la problemática que se enfrenta en el aula que es la intervención docente para el aprendizaje colaborativo.

**Referencias:**

SEP. (2017). *“Proyecto de enseñanza del personal docente de educación preescolar”*. En Guía Académica del sustentante para la Evaluación del Desempeño del Personal Docente Tercer Grupo 2017 Educación Preescolar Educación Básica (pp. 19-24). México: CNSPD.

SEP. (2011). *“Programa de estudios 2011. Guía para la educadora. Educación Básica. Preescolar”*. Argentina 28, Centro, C. P. 06020, Cuauhtémoc, México, D. F.: SEP.