



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 096 NORTE CDMX**

**AUTONOMÍA Y AUTOESTIMA EN NIÑOS DE PREESCOLAR Y LA
IMPORTANCIA DEL VÍNCULO FAMILIA - ESCUELA**

DOCUMENTO RECEPCIONAL

PARA OBTENER TÍTULACIÓN DE:
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN EN PREESCOLAR PLAN 2008

PRESENTA:

SUSANA MARICELA CARPINTERO MARCOS

ASESOR:

DRA. MARIANA DEL ROCÍO AGUILAR BOBADILLA

CIUDAD DE MÉXICO

DICIEMBRE 3, 2022.



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 096 CDMX-NORTE**

**AUTONOMÍA Y AUTOESTIMA EN NIÑOS DE PREESCOLAR Y LA
IMPORTANCIA DEL VÍNCULO FAMILIA - ESCUELA**

SUSANA MARICELA CARPINTERO MARCOS

DOCUMENTO RECEPCIONAL

Ciudad de México, diciembre 3, 2022

Índice

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1.- PRÁCTICA DOCENTE ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE COVID 19.	3
CAPÍTULO 2.- AUTONOMIA Y AUTOESTIMA EN NIÑOS DE PREESCOLAR	111
CAPÍTULO 3.- CONTEXTO DEL REGRESO A LA NUEVA NORMALIDAD	15
CAPÍTULO 4.- DESARROLLO DEL NIÑO	25
CAPÍTULO 5.- CUÉNTAME UN CUENTO	29
5. 1.- Plan de la secuencia didáctica	32
5.2.- Implantación de las actividades	40
EVALUACIÓN	51
CONCLUSIÓN	53
REFERENCIA	57

Introducción

En mi experiencia laboral trasciende las dificultades para la autonomía y autoestima al ingreso y durante el preescolar, porque a los alumnos les cuesta trabajo expresar sus necesidades y con ello se complican las actividades que a su edad deberían realizar.

Esta situación se manifiesta en el colegio en cual me encuentro laborando actualmente, también se observa la poca relación que tienen las familias con la escuela, pues muchas ocasiones solo ven a la institución escolar como una guardería y no como un centro educativo.

Al realizar el diagnóstico en el grupo de primer grado me di cuenta de las deficiencias de los niños del grupo, pues no contestaban verbalmente, como respuesta solo señalaban, dando a entender lo que necesitaban o lo que querían. no manipulan objetos como el agarrar la cuchara, el vaso etc. En parte se entiende porque son niños que ingresan por primera vez a la escuela y su lenguaje y autonomía está en proceso de desarrollo.

Durante la pandemia hubo un cambio hacia el beneficio de los estudiantes pues los padres lograron involucrarse en la educación de los niños con ello poder brindar nuevas y grandes oportunidades hacia su autonomía y autoestima.

Como se había visto en otros ciclos escolares los padres de los niños no se hacen cargo totalmente de sus hijos por cuestiones de trabajo, a veces las personas que los cuidan no otorgan a los niños los elementos para poder relacionarse con otros pares, son niños que no conviven con otros iguales, niños que su primer contacto con el exterior es la escuela. Con ello buscar una opción de preescolar para el beneficio del menor.

En cualquier lugar donde los niños se paren deben aprender a dialogar pues esto les permitirá relacionarse en cualquier situación de su vida diaria, y esto facilita su convivencia y su autonomía, es por ello la importancia de que cualquier persona

padre, madre o profesores debemos hacer niños independientes y capaces de cuidar de su persona.

Consulté varios autores entre ellos Piaget y Vygotsky para tener un sustento de lo que los alumnos deberían hacer a cierta edad. Así mismo, en el Programa de Educación Preescolar (2011) consulté los objetivos y como lograr que los niños puedan tener mayores posibilidades de autonomía e independencia, también consideré explicar por qué es importante la lectura para favorecer la comunicación oral.

En las situaciones didácticas que describo en la propuesta las llevé a cabo con los alumnos para reforzar las competencias que favorecen la expresión oral. El plan es específico, sin olvidar que el programa permite que la planeación sea flexible y el seguimiento de las actividades de aprendizaje se puedan ir modificando según se vayan realizando de acuerdo a las necesidades de los alumnos.

Cada actividad se pensó con la intención de favorecer al estudiante, ya que este primer apoyo para una lectura favorable en un futuro.

CAPITULO 1.- PRÁCTICA DOCENTE ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE COVID 19

Mi nombre es Susana, tengo 29 años, soy esposa y mamá de dos hijos un niño de 9 años y una niña de 5, llevo 13 años en la docencia. Por diferentes razones llegué a laborar como asistentes de grupo, trabajaba con los diferentes grupos y aunque desconocía todo, las maestras en su momento me apoyaron animándome a cursar la Licenciatura en Educación Preescolar, los niños no siempre fueron mi fuerte, la diferencia o el cambio de pensamiento fue a través de la convivencia día a día con ellos, poder llenarlos de conocimiento y experiencias nuevas me daban una pequeña satisfacción.

Observar y poder mejorar en todo momento me ha impulsado a poder o querer tener mejores herramientas para brindar a los niños y niñas mejores saberes.

Cuando comienzo a trabajar en la docencia tenía 17 años, llegué a un preescolar con una Pedagogía Waldorf, es una metodología de enseñanza a través del juego como motor principal para el propio aprendizaje, en la cual el niño aprende a través de experiencias y más allá de letras o números, las actividades con la que se trabajaban promueven la convivencia entre los niños y guías (así se llaman a la maestras que supervisan el trabajo de los niños) la metodología permite al niño explorar de manera diferente y obtener un gran aprendizaje. Así, en la primera etapa educativa, en Infantil (0-6 años), la pedagogía Waldorf incluye el juego como motor principal para el propio aprendizaje, activando en el estudiante capacidades sumamente importantes, como son la creatividad o el juego simbólico y libre,

Solo que posteriormente empezaban los problemas porque no estábamos trabajando bajo la normativa de la Secretaría de Educación Pública (SEP), o con una incorporación. Esto ocasionaba que no entregáramos un certificado al término del ciclo, por lo cual la directora en su momento, incorporó la escuela. Esta situación implicó que las expectativas de los padres de familia cambiaran, pues de cierta manera querían que los niños tuvieran una educación diferente a lo tradicional, pero requerían que su desempeño escolar fuera lo mejor para poder entrar a una buena escuela primaria.

Esto modificó nuestra manera de enseñar y de cierta forma nuestras actividades, pues era empezar a empaparnos de los aprendizajes que se tenían que desarrollar en cuanto a la edad de los niños de acuerdo al Programa de Educación Preescolar (PEP 2011).

Procurábamos que las actividades fueran las más naturales posible y cubrieran los requisitos y las expectativas de los padres. Por ejemplo, para el aprendizaje del concepto de cantidad teníamos una clase de mini chef con recetas: mediamos, contábamos, seguíamos los pasos, etc. En Exploración del medio tratábamos de salir a campo, para poder ver los animales, la manera en la que vivían, las diferentes formas de vivir campo/ciudad, etc. En español se buscaban estrategias en donde el niño pudiera desarrollar la habilidad del lenguaje a través de exposiciones o cuentos, así trabajábamos hasta antes de pandemia.

Este paso por la docencia ha dejado en mi muchas alegrías, satisfacciones, pero también muchas decepciones y varias tristezas, el observar las diferentes tipos de crianza me ha permitido comparar las diferencias en cuanto a los niños, observar que por necesidad o que por una mejor estabilidad económica nos encontramos con niños que duran más de la jornada escolar porque en casa no hay quien los cuide dado que los padres se encuentran laborando, nos encontramos con niños cuidados por terceros ya que en casos son madres o padres divorciados, niños materialistas, padres muy jóvenes con ganas de seguir descubriendo el mundo sin la madurez necesaria para cuidar de un tercero, pero también niños sobreprotegidos, con complicaciones de aprendizaje.

Estos son algunos ejemplos por mencionar antes de la pandemia, puedo decir que estas eran las situaciones más importantes que sobresalían en el preescolar, ¿qué pasó cuando nos mandan a una cuarentena?

Todo era incierto se comentaba que en otros países había una enfermedad desconocida, pero que se asumía que no llegaría a México o no muy pronto, el empezar a escuchar las noticias con mayor ruido me empezó a impactar pues al final del día se iban abriendo nuevos casos y con ello las muertes de muchas personas, se iba extendiendo muy rápido, el primer informe que nos da nuestra directora

recuerdo un 15 de febrero del 2020 ya que ella tenía familia en Europa y allá las cosas se empezaban a poner muy feas por lo cual nos pidió que nos mantuviéramos atentas ante cualquier mensaje o situación muy alertas.

Aunque a nivel mundial se había declarado pandemia el día 30 de enero del 2020, muchas familias como la mía desconocíamos el nivel de la enfermedad y con ello la incredulidad de lo que nos podía pasar, poco a poco los mismos padres de familia empezaron a realizar juntas entre ellos mismo platicándonos lo que se veía en otros países.

Aunque no tuvimos un comunicado directo de la Secretaría de Educación Pública nuestra directora realizó un comunicado para todas las familias del colegio dado su experiencia con su familia, en el cual explicaba que se rumoraba de un aislamiento social para evitar el brote de una enfermedad al momento desconocida, que si esto pasaba nosotros íbamos a parar las labores hasta saber a qué nos enfrentábamos, esto a manera de prevención y decía ella para medir la tormenta y saber a qué nos enfrentaríamos como plantel.

Los papás mostraron angustia recuerdo que teníamos una semana antes del 20 de marzo para esperar a que nos confinaran y desde ese momento la escuela se quedó sin alumnos, los papás de cierta manera se protegieron y empezaron antes el resguardo, nosotras seguimos asistiendo esa semana a laborar ya que en efecto como colegiado nos tuvimos que organizar se asumía que el encierro consistía en 40 días, recuerdo que se acercaban vacaciones de semana santa nuestra directora pidió paciencia de los padres de familia para observar a que nos íbamos a enfrentar durante este tiempo no trabajamos solamente se les mando trabajo de libros.

Durante este periodo fue de mucha angustia nuestra directora era una persona muy aprehensiva y ella prácticamente nos dio la propuesta de trabajo, como ella tenía la facilidad de las tecnologías creo una página (plataforma) en la cual cada maestra iba a subir en video sus actividades ejemplo si íbamos a realizar actividad de conteo explicaba tema y dejaba refuerzo (manera sutil de llamar a la tarea), solo para que ella pudiera tener el control de lo que hacíamos enviamos los videos por

medio de *WhatsApp* y ella los subía, cosa que me ayudó, pues ella editaba y apoyaba ya que en mi caso no tenía gran conocimiento de la tecnología.

Con ello, empezaron nuevas oportunidades, pero también nuevos conflictos, por la situación epidemiológica del país. Di clases a distancia a través de una plataforma, era muy complicado poder entender por qué realizar los videos, ya que no se me daba y me ponía nerviosa se veía al momento de reproducir, tuve que realizar varios borradores para poder explicar de la manera más entendible era difícil ya que en mi casa vivo cercas de la calle y si no pasaba el gas, pasaba la basura o los tamales y pues como no sabía editar los videos tenía que empezar a grabar desde cero.

Segundo tener que acomodar un espacio para poder impartir mis clases, mi casa no es muy grande y solo contábamos con celulares móviles, adecuar un espacio con el cual pudiera interactuar con los niños en el video fue ameno, la verdad decorar mi espacio como me agrada y colocar elementos que yo no podía usar dentro de la escuela por las ideologías de la directora si me agrado

Mi teléfono no era de buena calidad por lo cual me vi obligada a comprar una computadora no me afecto tanto pues mi hijo de igual manera la iba a necesitar, pero entonces teníamos que organizar el tiempo para poder ocuparla, empecé por realizar un video para los padres explicando que de cierta manera iba hacer lo posible para apoyar en cuanto a resolver sus dudas, pero creo que fue mala idea ya que empezaron a bombardear, posteriormente realicé una junta donde explicaba que de cierta manera era poco viable contestar rápidamente a sus preguntas ya que también tengo una familia y otras actividades fuera del área laboral, esto ayudo un poco seguían bombardeando pero con más paciencia.

Mi tiempo ya no era mío, ya que, aunque era por plataforma la manera de trabajo nuestra directora asumió que no teníamos nada que hacer y ella nos hablaba a cualquier hora para cualquier situación o duda que tuviera.

Las clases con los chicos fueron un poco complicadas al inicio igual hice un video ya que esta era la manera en la que empezamos a trabajar en la cual los niños

entraban a ver nuestros videos con las actividades que realizarían, y papás solo enviarían las dinámicas, al inicio se mostró mucha participación pero conforme iban pasando los días se iban perdiendo de dinámicas ejemplo solo enviaban dos o tres de las 10 actividades, justificando que si tenían trabajo o un ser enfermo y situación que como plantel se trata de ser accesible dada la situación, pero entonces ¿qué hacían los niños?

Trabaja con el grupo de kínder 1 que va de los 3 a los 4 años complicando un poco ya que son niños más kinestésicos y no es lo mismo trabajar en el salón de clase que en casa con sus papas, nos conectábamos los viernes para poder convivir un poco aunque fuera de esta manera, buscar dinámicas fue muy complicado con la poca ayuda de los papas, buscar actividades de movimiento y sensoriales que fuera de su interés ayudo mucho ya que yo había observado que les gustaba la música y aunque no ha todos si la mayoría experimentar con nuevas texturas.

Solo que encontré padres que por temor a que rompieran o ensuciaran o demás detalles realizaban las actividades por ellos, cosa que no permitían el aprendizaje o la vivencia esperada.

Buscar materiales que los padres de familia tuvieran dentro de casa también obstaculizó un poco el proceso ya que en muchas ocasiones ponían pretextos o cosas que no me imaginaba lidiar con ellas, buscar materiales fue un caos, pero también con ayuda de las tecnologías empecé a conocer muchas actividades que facilitó un poco más.

Tener la aprobación por parte de directivos sobre mis actividades no fue de gran importancia, pero tampoco algo que se podía pasar desapercibido, se volvió un poco confuso, en ocasiones se limitaban mis funciones eran accesibles con los papás, pero muy poco con nosotras,

Perder mi espacio y mi tiempo después del trabajo era una situación difícil, me tenía que organizar entre ser mamá / maestra, pero también sirvió para trabajar mi empatía hacia los padres de familia que de igual manera estaban pasando por lo mismo.

Fue difícil, pero logramos terminar el ciclo escolar, cuando se anunció a través de las noticias y posteriormente un comunicado de zona escolar, que seguíamos el siguiente ciclo escolar en línea tuvimos que organizar por colegiado actividades, desafortunadamente hubo muchas bajas del alumnado ya que por ser educación inicial hay todavía quienes creen que no es necesario esta parte de la educación.

Iniciamos clases con muy pocos niños razón por la cual impartimos clases grupales e individuales, nos conectábamos diario dos horas 20 minutos de manera grupal y lo demás lo íbamos trabajando en clases no mayores a 25 minutos con cada grupito veíamos el tema óseo si tenía 5 clases impartía el tema 5 veces a manera de trabajo era más complicada pero igual se podía evaluar el trabajo ya que por clase tenía de dos a tres niños, y grupales no eran más de 10 niños. Se podía trabajar de forma más precisa, nos mantuvimos en el trabajo ya más formal en cuanto aprendizaje de conocimientos letras y números, y con esto poder ir evaluando constantemente ya que podíamos ir viendo sus avances, los padres de familia empatizaban y trataban de permitir el aprendizaje de los niños, aunque en varias ocasiones por no dejar que los niños contestaran, ellos les daban las respuestas.

Desde un inicio de la pandemia nuestra directora nos aclaró que no íbamos a seguir el proceso del programa Aprende en casa, para no poner en jaque a los papás. Ya que de cierta manera no sabemos qué tanta disposición tendría para poder llevarlo a cabo, además de que los temas en algunos casos eran confusos para los niños de nuestra comunidad.

Seguíamos pidiendo evidencia, al final del día era un requisito que nos pedía la supervisora, los padres enviaban foto o video de las actividades que realizábamos durante las clases por *Zoom*, solo que enviaban evidencias muy bien realizadas que, aunque no lo dudo si hay niños que lo logran, pero también reconocemos aquellos niños que los papás eran los que realizaban el trabajo, impidiendo una vez más el aprendizaje. Las clases eran asistidas con una gran parte del colegiado, aunque entendíamos que había alumnos con familiares enfermos respetábamos cuando no

se conectaban. Se les pidió a los padres que cualquier duda o comentario nos los hicieran llegar, esto para no invadir su espacio.

Afortunadamente hubo comunicación escuela – familias y todos seguíamos muy atentos a los nuevos rumores de que ya regresaríamos de manera presencial.

Durante un comunicado del gobierno del Estado de México emitido el día 26 de noviembre del 2020 día donde se indicaba que las escuelas abrirían solamente cuando el semáforo epidemiológico estuviera en verde y considerando las necesidades del colegiado se podría regresar a clases en el ciclo escolar 2021 – 2022, mi colegio empezó a trabajar en las condiciones y en una encuesta para valorar la reapertura de la misma.

Con base en esta encuesta la directora, al igual que los padres de familia decidieron abrir la escuela desde inicio de ciclo escolar. Abrió las puertas aunque si había niños que no regresaron de manera presencial, por lo cual el sistema fue híbrido. Aunque se informó a los padres de familia que llegaría un momento que las clases ya serían un sistema obligatorio el regreso a la escuela.

Podernos acoplar a este nuevo sistema fue algo difícil, todos se preocupaban por la salud emocional y aprendizaje del niño. Y por nosotros los docentes, quién preguntaba.

Me sentía emocionada y angustiada al nuevo regreso, pues no sabía lo que iba a enfrentar en cuanto a dinámica con los niños, yo había estado resguardada y aunque si me daba temor poder regresar, ya que mi traslado es en transporte público me daba poco de miedo poder contagiarme o contagiar a alguien de mi familia, aunque ya contábamos con una vacuna que nos resguardaba un poco, solo que no podía quedarme sin trabajo, por lo cual me vi en la necesidad de regresar al trabajo.

Nuestra directora facilitó los materiales y adecuaciones para poder tener un espacio para nuestra seguridad en cuanto al bicho. Se les solicitó a los padres de familia su *kit* de saturización, y aunque la idea era que cada niño lo portara en su mochila, a nuestros niños les dificultaba un poco por realizar su sanitizada, limpiar su

lugar, colocarse gel, etc. Por lo cual, solicité que se nos pusiera en el salón un gel grupal y un sanitizante, aunque era algo que ya se tenía en el salón de base solicité ayuda para poder trabajar con los niños hasta que ellos pudieran realizar la toma del mismo por sí solos, porque la mayoría no traía el conocimiento de casa.

La manera de poder trabajar en clases costo trabajo ya que nos organizábamos para poder dar las clases a los niños de manera presencial y virtual cuando subían a inglés los niños de manera presencial, me quedaba con los que estaban en línea a dar clases. Cosa que era complicada pues daba la clase dos veces, el grupo está conformado por 10 niños de los cuales eran 4 presenciales y 6 en línea. Estuvimos trabajando así hasta que a través de las noticias el día 12 de octubre del 2021 nos enteramos por la profesora Delfina Gómez, Secretaria de Educación, hacia una invitación a que en el mes de noviembre el regreso a clases fuera con un 100% de asistencia.

La integración de los nuevos niños a clases de manera presencial era volver a tener un momento de adaptación para que los niños se acostumbraran a estar en un espacio con más personas o la convivencia con nuevas personas, este proceso fue rápido pues no era que no se conocieran si no que solo no de manera presencial, y aunque si hubo algo conflictos de adaptación solo fue momentáneo.

Los niños se veían muy contentos con la convivencia del día a día con otros iguales a ellos además poder jugar, platicar, comer y realizar actividades fue de gran experiencia para la mayoría, los niños lograron entender las nuevas normas de seguridad para la convivencia en el regreso a clases, pero seguía observando las mismas complicaciones con los padres de familia y es que a pesar de que estuvimos encerrados en casa los padres seguíamos trabajando, otros quedaron desempleados y las pérdidas de seres querido dentro del núcleo familiar trajo consigo nuevos conflictos en la seguridad del pequeño.

Pues se observa que los niños no tienen iniciativa para poder realizar actividades, se les dificulta el lavado de dientes, ir al baño solos, quitarse o ponerse el suéter, colocar sus zapatos; cosas que por madurez ya deberían realizar, y es lo contrario, necesitan el apoyo y eso dificulta un poco el trabajo en las clases.

CAPÍTULO 2.- AUTONOMIA Y AUTOESTIMA EN NIÑOS DE PREESCOLAR.

López (2012) hace referencia que para facilitar la autonomía de los niños y las niñas hay que apoyar sus capacidades y animándolos a ser responsables ejercerán el cumplimiento de sus derechos. Los niños educados en este ambiente muestran un amor positivo, confianza y control de sí mismo y competencias emocionales y sociales.

Sin embargo, no todas las situaciones o necesidades se observan de la misma forma o tienen las mismas características ni son atendidos con la misma necesidad y dedicación.

Según Beliveau (2006) el apego, la autonomía, la confianza en sí y en los demás son factores que influyen positivamente en las habilidades escolares de los niños, con ello dando explicación que para lograr un buen desarrollo físico y emocional se tendría que trabajar en ellos.

Según López (2013) un niño autónomo es aquel que es capaz de realizar por sí mismo aquellas tareas y actividades propias de su edad y de su entorno socio cultural.

La autonomía tiene muchos beneficios para el niño uno de ellos es:

- Responsabilidad
- Capacidad de concentración
- Seguridad de sí mismo.
- Motivación de logro
- Desarrollo de la disciplina interna
- Favorece la psicomotricidad
- Conductas personales
- Autoestima y auto concepto (López,2013 s/p)

La problemática que yo encuentro en el jardín de niños es que hay muchos niños sin autonomía a consecuencia de la sobreprotección, pero también por descuido en alguno de estos casos y varias veces esto descontrola al grupo y ocasiona en ellos varios problemas por ejemplo alumnos nerviosos, tímidos e inseguros. Uno de los propósitos de la Educación Preescolar es que el niño transite de la heteronomía a la autonomía.

Tienen problemas para relacionarse en la escuela o en grupos sociales en general. Muestran una dependencia extrema hacia sus padres, es más común hacia la mamá. Sienten temor frente a lo desconocido y desconfianza ante cualquier actividad que deban emprender. Poca tolerancia a la frustración. Quieren ganar a toda costa y cuando eso no sucede, se enojan y explotan.

Les cuesta tomar la iniciativa, permanecen quietos ante las dificultades y no asumen sus responsabilidades. Buscan la ayuda o protección de terceros. Además de sus padres, compañeritos de clase, familiares, hermanos mayores. En otras ocasiones, no dejan que el niño haga determinadas cosas porque a ellos, evidentemente, les sale mejor y lo hacen en menos tiempo. Otros piensan que es mejor hacerles la vida “más fácil” y procuran anticiparse a cualquier necesidad y demanda de su hijo antes de que él mismo lo pida. Los hay que prefieren evitar enfrentamientos porque no les resulta fácil mantenerse con firmeza en situaciones estresantes o incluso simplemente porque el niño tiene una cara encantadora.

Las complicaciones en su desarrollo afectan varias cosas no tienen iniciativa propia, creatividad, seguridad y autoestima. Desinterés por conocer sus talentos y habilidades. Indiferencia por las necesidades del resto de las personas, que pudieran llegar a verse afectadas por estas circunstancias ya que en varias ocasiones no se puede llegar trabajar de la manera que se necesita. Insatisfacción por sus propios logros, pues en muchas ocasiones se pierde el tiempo hablando o ayudándoles de más para que puedan concluir su trabajo o actividad.

Cierto nivel de egocentrismo y necesidad de atención. Conductas poco sanas para conseguir sus deseos personales, como la manipulación. Ya que a través de

ésta logran obtener lo que en el momento les hace sentir bien, pero no lo hacen por iniciativa propia sino que esperan a que terceras personas resuelvan por ellos.

El confinamiento durante esta pandemia de COVID-19 ha cambiado la convivencia con padres ya que en esta situación tuvieron oportunidad de conocer a los pequeños, pero ¿qué pasaba con la convivencia social que adquiríamos en los espacios de la escuela? la mayoría de los niños solo tienen este acompañamiento con sus iguales dentro de una escuela. Se perdió esta convivencia y con ello la empatía, el trabajo en equipo, el seguimiento de normas, hubo quien de igual manera vivió una pérdida familiar con esto haciendo que los niños se cohibieran más, quienes no cursaron el año y ahora lo tratan de reponer sintiéndose incómodos de estar con los más pequeños.

El problema que planteo es que los niños de una manera u otra no son independientes, les cuesta trabajo realizar diferentes actividades como ir al baño, comer solos, cortar, pegar, vestirse solos, hacerse responsables de sus actos, y esto les ocasiona una frustración muy fuerte y en muchas ocasiones no podemos realizar actividades que deberían de ser fáciles.

Lograr que el niño sea una persona independiente que pueda pensar y razonar por sí solo, pues no es la primera vez que me enfrento a este tipo de dificultades.

Los casos de varios niños que aún se les complican cosas que a su edad deberían de hacer o manipular con facilidad ¿Por qué aún no lo logran? ¿Qué es lo que impide que los niños puedan realizar estas actividades?

En el centro educativo inicial los niños y niñas no logran una autonomía ya que las personas que se hacen cargo de ellos (sus padres, tíos, abuelitos o terceras personas), la mayoría de ocasiones realizan sus actividades no permitiendo que el niño interactúe con las cosas propias.

Existen dificultades en los niños y niñas porque al realizar actividades plásticas, juegos organizados, juegos grupales no quieren experimentar aprendizajes nuevos para ellos, impidiendo con ello un nuevo aprendizaje.

¿Por qué no permitir que el niño experimente y conozca el fracaso y que a través de este pueda buscar una solución a su problema?

El dar al niño la confianza de que él puede lograr lo que se propone y realizar toda aquella actividad que sea de su agrado, podría ser la solución para su desarrollo en el aprendizaje

¿Por qué no permitir que el niño tenga iniciativa por sí solo, y con ello poder quitar ese miedo, permitirles que logren concentrarse en lo que realizan y con ello poder poner interés en su desarrollo académico y formar niños con valores y límites?

El error más común con el que nos encontramos hoy en día, los padres no van a poder mantenerlos en una burbuja de protección en la que introducen a sus hijos, y cuando la burbuja estalle, se encontrara con niños sin recursos, sin habilidades, más vulnerables menos seguros y probablemente menos felices ¿esto es lo que queremos para nuestros niños?

¿Esperan a que un adulto realice sus actividades y resuelva los problemas? Buscar niños independientes, autosuficientes que puedan relacionarse con facilidad es lo que buscamos día a día.

CAPÍTULO 3.- CONTEXTO DEL REGRESO A LA NUEVA NORMALIDAD.

El cierre de la escuela por COVID -19 trajo consigo diferentes situaciones perdiendo con ello el espacio de socialización para los niños y niñas del país, con este cambio los padres, madres o tutores tuvieron que realizar el trabajo de acompañamiento con los estudiantes.

Durante la pandemia hubo un cambio en cuanto a la relación padre - escuela ya que se vio afectada la comunicación pues anteriormente se aprovechaba el tiempo de entrada o salida para poder intercambiar algún comentario o dar un consejo. En pandemia el tiempo era limitado, pues se tenía que agendar para poder sacar una cita y, posteriormente tratar cualquier punto de vista, en mi caso si no anotaba me olvidaba de situaciones que expongo a continuación.

Al momento de regresar a presencial por situaciones de pandemia tenemos que realizar el mismo proceso que llevábamos a distancia, esto obstruye un poco o mucho la comunicación que pudiéramos tener escuela - familia. Solamente los papás dejan a los niños en la entrada de la escuela no los recibo en el patio si no en el salón esto evita que por las mañanas me puedan dejar o recibir algún recado, al momento de entregar a los niños solo entregan su tarjetón y entrego al preescolar, si durante el día hubo algún suceso se reporta a través de la secretaria escolar o en su caso se reporta a la directora y ella cita a los padres, pero no nos permiten tener una plática padre de familia y maestra solos.

Esto de repente ocasiona que el vínculo maestro – padres de familia no sea el más adecuado para poder relacionarnos con los que rodean al infante.

Lo mismo pasó con dinámicas que antes de pandemia solicitábamos que fueran abuelos y padres para poder realizar actividades con los chicos. A distancia esta actividad cambió, era complicado que algunos abuelos pudieran llevar a cabo, lo mismo con padres de familia ya que estaban en casa, pero trabajando. De igual forma al igual nos pasó como maestros, también a los oficinistas, perdieron el horario laboral, y esto ocasionó que las dinámicas donde ellos participaban fueran

diferentes. Ahora que regresamos, por protocolo, aun no cambiamos la dinámica, debido a que la escuela es un espacio pequeño y tratamos de salvaguardar la salud de los niños, pero también la nuestra.

La responsabilidad de los padres en cuanto a trabajos o materiales que se solicitaban antes de la pandemia era constante, de hecho, eran papás que de repente facilitaban el trabajo, por ejemplo, yo pedía 5 globos y un solo alumno llevaba una bolsa para todos. Y así con todos los materiales, ellos se organizaban para poder cumplir y que ningún niño se quedara sin material para trabajar.

En pandemia, como ya lo había mencionado antes, no fue tan sencillo ya que desafortunadamente no tuvimos esa buena organización, entiendo que no podíamos salir a comprar, pero, por lo que conozco, la mayoría pedían los materiales a casa y podían cumplir esta función. Aunque no faltaba el padre que me decía: “eso contamina” o “no le va a pasar algo por tocar aquello”, “se puede lastimar si trabajamos con eso” y así, infinidad de comentarios.

Por lo cual decidí ver con qué materiales era mejor trabajar sin pedir tanta textura. Como son los mismos padres de familia con los que trabajo este ciclo escolar ocupo la mayoría de los materiales, para evitar pedir cosas y no crear conflictos. Ahora los comentarios son diferentes, pero no hacen lo mínimo por llevarlos, consideran que, por pagar alta colegiatura, los materiales debe ponerlos la escuela.

En cuanto a tareas, somos una escuela que solamente cuando el niño requiere se le deja un refuerzo para casa, esto se manejó siempre, por lo mismo de la falta de atención de los padres. La escuela optó por no dejar tarea ya que, en la mayoría de los casos, los padres de familia no cuentan con tiempo y ellos hacían las tareas por los niños.

Tabla No. 1 Tipos de familia

Nuclear	Compuesta	Monoparental	Homoparental
5	3	4	1

Fuente: Elaboración propia con base en la entrevista que se realiza a los niños al inicio de ciclo escolar, se les pregunta con quienes viven en su casa se da opciones mamá, papá, hermanos, tíos, abuelitas etc.

En el plantel donde me encuentro laborando nos encontramos que según el autor Guzmán (2017) hay diferentes tipos de familia con las cuales yo me encuentro que:

Cinco son nucleares haciendo referencia a lo que el autor señala, son familias conformadas por padre, madre e hijos.

Tres son compuestas conformadas por madre, padre, hermanos, abuela, tíos, etc.

Cuatro son monoparentales formados por padre o madre, y sus respectivos hijos ya sea por abandono, divorcio o muerte de alguno.

En la institución cuenta con una familia homoparental formada por dos mujeres realizando el rol de padre y madre de familia.

Como escuela se ha manejado el tema de la familia en la incursión de valores, no manejamos el tema de mamá y el papá, sino como en general esto tratando de no involucrarnos en la intimidad de cada familia.

Una familia es el primer núcleo donde el menor puede conocer y relacionarse con otro individuo con algún afecto de por medio, dando con esto una nueva oportunidad para que el niño se desarrolle adecuadamente.

El impacto en cada uno de los niños en cuestión de educación puede ser diferente por lo que la familia puede aportar, por la conformación de la misma, no es lo mismo un niño que crece con un papá y mamá, a un niño que puede crecer con la falta de alguno de ellos o como es mi caso por un niño que es criado por dos mujeres. No podríamos determinar el impacto emocional que podría pasar este niño, y con los valores que esté creciendo.

Para Guzmán (2017) el papel de la familia es trascendental ya que consiste en realizar diversas acciones de manera intencionada como educar, socializar,

inculcar valores, proporcionar el bienestar y el desarrollo físico y mental de los hijos, ya que con todos estos aspectos el niño tendrá las fortalezas que le ayudarán el resto de su vida.

Como familia la prioridad es salvaguardar la convivencia, generar el afecto que el niño necesita, impulsarlo a crear y probar nuevas cosas, ¿pero ¿qué pasa cuando en una familia algo rompe estos aspectos? Nos encontramos con diferentes tipos de crianza:

Tabla No. 2 Estilos de crianza

Autoritarios	Permisivos	Democráticos
1	8	4

Lo que se plantea en la tabla anterior en el grupo con el que trabajo cuento con 13 familias de las cuales, a través de la observación y comportamiento de los niños y niñas, dentro de la escuela y en algunas ocasiones fuera del plantel ejemplo en el festival de navidad o de la familia, en el cual se puede comparar las familias de aquellas que si pueden estar al pendiente del menor y de aquellos que solo les interesa la convivencia social con otros iguales. También por el comportamiento de los niños en el salón de clases, se puede observar aquellos que en casa les prestan o no atención.

Guzmán 2017 menciona que existen diferentes tipos de crianza en los cuales me baso para ir clasificando a cada uno de los alumnos de los cuales:

Un niño es criado por unos padres autoritarios ya que imponen su voluntad sobre el menor, ellos dicen cuando y donde moverse o hablar, yo sé que ya no es muy común encontrar este tipo de crianza, en observación note que cuando el niño esta solo con la mamá puede desenvolverse más, ella es as flexible.

Ocho niños son educados bajo una crianza permisiva, ya que hacen su voluntad, ellos son los que imponen que actividad realizan, ya que los padres de estos niños se han organizado muy bien, lograron compaginar entre los adultos y

normalmente conviven ellos y los niños hacen de las suyas. La mayoría de ellos imponen una regla, pero al final el niño sobre pasa. Estas acciones según el autor podrían generar una sensación de abandono.

Cuatro son criados bajo un rígen democrático en cual consiste que los niños son premiados con algo por realizar una actividad ejemplo si comes te dejo jugar. Al igual estos padres si logran marcar una regla y llevarla a cabo en dado caso que no se cumpla son más flexibles buscando alternativas para llevar a su realización.

Cada modelo de crianza de los niños hace que las actividades en el plantel puedan ser o muy complicadas o muy sencillas al inicio de clases cuesta trabajo ya que solo dos alumnos tienen hermanos y esto complica pues siendo hijos únicos dificulta un poco el trabajo equipo, el compartir y respetar el turno de cada uno, pero esto solo es mientras tomamos una jornada, ya que los niños logran contener y entender que es el momento de realizar actividad por tiempo.

Pero para esto debemos primero entender que es escuela o educación. Recordando que la escuela es un lugar para que los niños puedan socializar, compartir, jugar, aprender y explorar con otros iguales, dentro de un mismo entorno.

Retomando lo que es educación Según Piaget, es adaptar al niño al medio social del adulto, la educación se utiliza para modelar a la gente y transmitir valores sociales colectivos. Mientras que la UNICEF (2017) hace de la educación un derecho básico de todos los niños y niñas, que les proporciona habilidades y conocimientos necesarios para desarrollarse como adultos y además les da herramientas para conocer y ejercer sus otros derechos.

¿Cómo formar a los niños para una sociedad? esto es un trabajo en conjunto de escuela- familia, a través de diferentes métodos de educación que hay en la actualidad.

En el plantel que me desempeñe como docente, ya lo había mencionado anteriormente, trabajamos bajo la pedagogía de Waldorf esto permitiendo que los niños descubran un aprendizaje guiado, pero existen diferentes tipos de escuelas

para lo cual tome en cuenta la referencia del autor Pérez (2010) quien observa que hay tres tipos de escuela:

Selectiva: en la cual nos referimos a las escuelas en la que los alumnos básicamente deben cumplir con las normas esperadas de conducta de aprendizaje. Por la cual el instituto no entra en ese sitio, Ya que, si queremos que los niños obtengan un aprendizaje, pero no de manera estricta o imponiéndoles el que hacer ya que consideramos que no dejamos oportunidad a que solos hicieran un criterio o buscaran alternativas para solucionar un conflicto.

Escuela inclusiva: Son los establecimientos destinados a niñas y niños con discapacidad, pero las escuelas no se limitan a esa población si no que se orienta un grupo con mucho mayor, forzado por niños que por diferentes razones tiene dificultades de aprender en la escuela. Aunque en el plantel no hay niños como discapacidad física si nos encontramos con el caso de un niño con autismo y unos con déficit de atención, aunque no cambia mucho la planeación ya que cada uno lleva su sombra norma impuesta por la institución como requisito para ser aceptados. El mérito de las escuelas inclusivas es que, además de ser capaces de dar una educación de calidad a todos los alumnos se logre cambiar las actitudes de discriminación, para crear comunidades que acepten a todos y por ende colaboren en la construcción de una sociedad integradora.

Integradora: Nace de que la educación es un derecho humano básico y proporciona los cimientos para lograr una sociedad más justa, todos los alumnos tienen derecho a la educación cualesquiera que sean sus características o dificultades particulares. Por lo cual el plantel cuenta con ser una escuela integradora ya que esta permite que haya todo tipo de niños y familias sin poner de medio creencias y religión.

Se trata de dar cabida, de ofrecer recursos y mejorar la oferta educativa en función de las necesidades favoreciendo la inclusión y propiciando una escuela eficaz, una escuela democrática, una escuela para todos.

Teniendo en cuenta estos factores los padres de la actualidad cuentan con diferentes alternativas para la educación de sus hijos y con ellos buscar la mejor educación para su futuro.

En la educación preescolar nos encontramos con nuevas alternativas de filosofías que ayudan a los pequeños a formar una base sólida para su educación entre ellas las más comunes y con las que trabajamos ya que tomamos lo mejor de cada una de ellas son y que para Pérez son:

Montessori: está diseñado para adaptarse a las etapas de desarrollo del niño y no al revés.

Reggio Emilia: la idea central es que el niño está en el centro de la experiencia de aprendizaje, se trabaja las interacciones sociales entre los niños.

Waldorf: se centra en el desarrollo de la cabeza, corazón y manos del niño a través de actividades prácticas, imaginativas y artísticas.

Sabemos que la familia es el primer contexto de socialización, pero también que cuando la familia está abierta a un nuevo contexto la escuela es el primer lugar a los que ellos asisten con la confianza.

Con cada una de estas pedagogías se han logrado que los niños de las escuelas cuenten con herramientas para poder enfrentar un nuevo reto en este caso el cambio de escuela a una primaria más grande, nuestro plantel es una casa habitada como escuela, pero también hemos encontrado casos donde los padres hacen observación que la adaptación a un espacio más grande se les ha dificultado o que no se sienten seguros para relacionarse con nuevas personas.

Es por ello que retomamos la importancia del preescolar en un niño, el Programa de Educación Preescolar 2011 hace referencia a que el propósito que se requiere con los niños en este nivel educativo tomando en cuenta su integridad personal, uno de los propósitos es que los niños y niñas integren el aprendizaje en su vida cotidiana por el resto de ella, a través de competencias que para PEP 2011 una competencia es un actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones ante la puesta de marcha de conocimiento, habilidades, actitudes y valores.

En el PEP 2011 nos ayuda a un trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias mediante el diseño de situaciones didácticas, donde los niños y las niñas aprendan a regular sus emociones trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el dialogo y respetar las reglas de convivencia, tener iniciativa, autonomía y disposición de aprendizaje.

Recordando que durante el preescolar la intención es que los alumnos puedan crear esa madurez física, autonomía e interacción y socialización con otros iguales a él.

Que los niños exploren nuevas experiencias a través de diferentes áreas a través de los sentidos, explotar su interés por el medio que los rodea con sus habilidades.

Es necesario cubrir las necesidades de los niños y niñas del preescolar según el autor García (1995) es importante que los niños tengan limpieza, alimentación y seguridad, dentro y fuera de la escuela. Que muestren autonomía la realizar diferentes actividades. Es por ello que las actividades del salón de clases y fuera de él, tiene que ser de movimiento y destreza donde el niño pueda manipular diferentes objetos.

Un niño o niña que pueda expresar sus necesidades, pero también aquello que le pueda causar conflicto, que al momento de adaptarse a un nuevo ciclo sea de lo más normal para ellos.

Cuando a un niño en edad preescolar se le estimula de manera correcta se puede lograr con él mucho avance, que le permita valerse por sí solo, y sólo después de haber pasado la etapa del egocentrismo podemos observar mayor independencia y una mejor socialización.

Serrat (2003) hace referencia que durante la edad del preescolar las experiencias escolares y la interacción con sus iguales va hacer una fuerte fuente de conocimiento para los niños y parte considerable para su vida, y esto se puede comparar los niños ahora que regresamos a clases es diferente la interacción pues

el estar presencial ayuda a que puedan compartir, trabajar en equipo, y muchas veces se puede manejar temas que van saliendo con el tema que se trabaja.

El trabajo que se realiza en el preescolar permite y abre muchas puertas ya que también los niños pueden compartir su aprendizaje con sus compañeros, y en varias ocasiones son los niños los que nos van marcando el límite de las actividades.

Trabajar diferentes actividades en las cuales los niños puedan desenvolverse dentro y fuera de la escuela, permitiendo que su curiosidad la lleve más allá de lo que la maestra indica, haciendo niños pensantes y reflexivos, que tenga la necesidad de saber que hay más allá.

Es por ello que durante el preescolar la idea proporcionar un acompañamiento que le permita experimentar y que les aporte la seguridad para encontrar alternativas de resolución de los problemas con los que se pueda enfrentar día a día.

Nuestros alumnos serán capaces de afrontar cualquier situación si dispone de estrategias y habilidades para resolverlas si han experimentado, probado y practicado sus habilidades.

La pandemia representó una gran problemática en la educación ya que cambió radicalmente la manera de trabajo con los niños y niñas de todo el país, trayendo consigo nuevos enfrentamientos entre ellos el adecuar nuestra manera de enseñar, tuvimos que aprender a utilizar el apoyo de las nuevas tecnologías con lo cual se nos abrían también nuevas oportunidades de aprendizaje.

Pero cuales fueron las alternativas que se ofrecieron como ayuda a los estudiantes ya que es bien sabido no todos cuentan con los ingresos económicos para poder enfrentar esta nueva situación. Como es sabido, el gobierno puso los *CDMX Internet para todos* (esto es un programa de internet gratuito para toda la ciudadanía) como apoyo para poder brindar el internet a todos los niños, otras personas compartían la clave de su red para que se pudieran conectar, quienes pudieron en negocios de internet rentaban las computadoras no por hora si no por

clase esto para que todos pudieran acceder a la distancia, como sociedad hubo gran apoyo, pero que pasaba entonces para que los niños y niñas del país tuvieran un rezago al regreso a clases.

De la Torre (2021) comenta en su documento que las personas con menos recursos de infraestructura y financieros, aumenta su vulnerabilidad para un rezago, lo mismo pasa con personas contagiadas o fallecimientos en casa ya que están siendo afectados en su vida normal, lo que incluso reduce su proceso de enseñanza – aprendizaje, dándonos a entender que no solo se debe al alumno si de igual manera a los profesores que como todos tuvimos que afrontar este nuevo reto.

Para Carlos Ornelas(2021), especialista en Educación de la UNAM, la pandemia agravó muchos males que persisten en el sistema educativo como los problemas de deserción de abandono, de insuficiencias en el aprendizaje y de inequidad entre unos y otros alumnos, aspectos que deberán atenderse, pero desde mi punto de vista son los mismos temas que siempre han estado, solo que en esta ocasión se pudo ver más, pero también trajo ventajas hubo quienes pudieron concluir sus estudios a distancia, abuelitos y abuelitas que pudieron terminar la primaria, a lo mejor no reconocido.

Se abrieron nuevos trabajos para aquellos que tuvieron que crear una plataforma, como educación no fue un año perdido, considero que perdimos hábitos el levantarnos temprano, desayunara tiempo, realizar tareas u otra actividad de espacio curricular, pues como es sabido no podíamos tener una jornada o rutina pero también hubieron padres de familia que pudieron integrarse a la rutina escolar de los niños y poder estar al pendiente de las dinámicas y actividades escolares de los niños y niñas.

En México hemos afrontado la pandemia, agravada por antiguos y persistentes problemas como la violencia y la corrupción pero también tenemos la oportunidad de replantearnos que queremos para el futuro, transformar el currículo de la educación básica es fundamental si queremos brindarles a nuestras niñas y niños las herramientas

necesarias para construir un país mejor y un mundo mejor, (Gobierno de México, Marco curricular, 2022)

En México como en muchos países la educación fue a distancia, por el COVID- 19, pero no impidió que los alumnos de educación perdieran una enseñanza continua, ya que la labor de todas las escuelas fue poder brindar una atención a los niños que cursaban un ciclo escolar más.

CAPÍTULO 4.- DESARROLLO DEL NIÑO

Durante la educación infantil es la primera etapa del sistema educativo según García (1995) va dirigida a los niños de 0 a 6 años es decir desde los pocos meses de vida hasta la incorporación a la educación primaria, su objetivo fundamental es desarrollo de todas las capacidades tanto físicas como afectivas, intelectuales como socioemocionales.

La teoría de Piaget explica los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia.

Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro periodos importantes etapa sensorio motora (0 a 24 meses), etapa pre operacional (2 a 7 años), etapa de las operaciones concretas (7 a 11 años), y etapa de las operaciones formales. (Castilla, Francisca, 2013, p. 20)

Con en base en la teoría de Piaget hago comparaciones de la etapa pre operacional en la cual se enfoca en la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conductas, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales, mayor coordinación en sus movimientos, y en muchos de los casos los niños no muestran estas capacidades.

Los niños de 3 a 7 años comienzan con la conciencia de su cuerpo diferenciando así mismo de los demás, un esquema corporal mal estructurado o impreciso extraña un déficit de la relación sujeto – mundo que se produce sobre el

plano de los trastornos de la percepción de la motricidad y la relación con el otro. (Jiménez, José. 1995, p. 25)

De acuerdo con Vygotsky (1978), el niño nace con habilidades mentales elementales, entre ellas la percepción, la atención y la memoria. Gracias a la interacción con compañeros y adultos más conocedores, estas habilidades “innatas” se transforman en funciones mentales superiores. Más concretamente, Vygotsky pensaba que el desarrollo cognoscitivo consiste en internalizar funciones que ocurren antes en lo que él llamó plano social, entre mayor socialización mayor aprendizaje.

De acuerdo al nuevo Modelo Escuela Mexicana se expresa que hay que formar gente pensante que al niño hay que integrar y apoyar en lo que él lo requiera permitirle que se desenvuelva y posee nuevos aprendizajes.

Las diferentes cualidades de los niños van variando dependiendo de su edad el tipo de lenguaje que utilizan los niños puede ser diferente a una determinada edad (balbuceos, palabras inventadas, hablar en tercera persona refiriéndose a uno mismo), también el tipo de pensamiento (pensamiento egocéntrico en el que todo gira alrededor de lo que el niño ve o cree), o de destrezas físicas (utilizar reflejos, gatear, después caminar, correr).

Desarrollo del niño: Etapa Pre-Operacional (Niños de 2-7 años)

A partir de los 3 años se produce un hecho importante en la vida de un niño, la escolarización (Educación Infantil). El niño empieza a relacionarse con los demás, en especial con sus iguales, ya que antes de este período, las relaciones eran únicamente con la familia. Aunque entre los 3 y los 7 años se produce un enorme aumento de vocabulario, los niños durante la primera infancia, se rigen por un “pensamiento egocéntrico”, esto quiere decir, que el niño piensa de acuerdo a sus experiencias individuales, lo que hace que su pensamiento aún sea estático, intuitivo y carente de lógica. Por ello, es frecuente que, hasta los 6 años, puedan

cometer errores tanto para interpretar un suceso, como para expresarlo. (Castillo, Francisca, 2013. p. 20)

Hablar en tercera persona refiriéndose a uno mismo es muy normal en este periodo porque aún no tiene bien definido el concepto del “yo” que lo separa con el resto del mundo.

Los niños a esta edad, entre 2 y 7 años, tendrán mucha curiosidad y ganas de conocimiento, por lo que preguntarán a sus padres el “por qué” a muchas cosas.

Al mismo tiempo los niños tienen que realizar actividades según su etapa de desarrollo, no los podemos adelantar ni retardar, los niños necesitan muchas actividades psicomotrices y estimulación sensorial para que su inteligencia se desarrolle

Tomando en cuenta la situación presencial con la que nos encontramos durante este nuevo ciclo escolar 2022-2023, se ha observado el interés por el aprendizaje del niño, durante las nuevas entrevistas a los padres de familia que se han realizado por primera vez en mi institución, pude tener un primer gran contacto con cada una de las familias, conociendo más la vida de cada uno de los alumnos.

Durante este nuevo ciclo escolar puedo observar que los alumnos que primer grado con el que me encuentro tienen poca expresión oral y con dificultades para la convivencia con sus compañeros, e cuando al diagnóstico inicial individual mostraban poco interés al contestar, algunos señalaban pues hay preguntas de opción o con respuestas de imagen, pero todo lo de español es de respuesta libre.

Por parte de los padres pude observar que contestaban a las preguntas con mucha seguridad podrían describir, que les gustaba , que no, que les da felicidad, que produce miedo, que actividad les agrada más, con quien conviven día a día, cuantas horas están con el niño, cuando ellos no están quien los cuida, en donde note lo mismo de todos los ciclos en los que llevo impartiendo clases pregunte qué es lo que esperan que el niño lograra durante este ciclo escolar de catorce alumnos que tengo doce contestaron que académicamente lo más que se pueda lograr, como escritura, comprensión, porque no sumar y restar, el conteo y clasificación de números.

Por lo que esta pregunta también me hizo ruido preguntándome que es lo que yo quiero lograr con los alumnos, cual es la convivencia que yo puedo lograr en el grupo, si son catorce niños, catorce familias diferentes, como lograr que los padres se involucren en este nuevo reto para los niños como lo es el preescolar, haciéndoles saber que no es necesario que los niños estén sentados realizando infinidad de actividades en los libros para llegar a un aprendizaje.

Como hacer que los padres de familia se interesen en las actividades académicas de los niños logrando tener una buena conexión y lograr una relación padre – alumnos – escuela.

Cuando realicé el nuevo diagnóstico me sorprendí, no mucho, porque como ya ha pasado en otras ocasiones (anteriormente se les daba la hoja y ellos la regresaban un día después) los padres y los hijos no tenían las mismas respuestas si coincidían algunas, pero la mayoría eran diferentes, por lo que volvía hacer en la misma pregunta ¿qué es lo que puedo hacer?

En este nuevo ciclo escolar 2022 – 2023 noto que los papás están más centrados en lo que los niños pueden aprender por lo que me interesa trabajar con ellos su comprensión lectora, durante las clases se les dificulta seguir la indicación de la dinámica, no solicitan la palabra al participar, cuando platican algo no llevan consigo una secuencia, aunque conoce los objetos no los describen, les cuesta trabajo poder describir a su familia.

Cuando realicé la entrevista a los niños pude observar que de los catorce niños solo dos platicaban de las actividades de su familia, responsabilidades que pudieran tener, con quien viven, etc.

Es por ello que a través del cuento me interesa poder tener una expresión oral mayor a la que tienen, considero que si pueden expresar sus necesidades pueden tener mayor seguridad dentro de la escuela, pero también en casa.

CAPÍTULO 5.- CUÉNTAME UN CUENTO

Durante el preescolar como ya se tiene conocimiento es importante que los niños puedan tener una expresión oral amplia ya que esta da la oportunidad de tener un mejor desarrollo dentro y fuera de la escuela.

Como ya había comentado en la problematización es que los niños les cuesta trabajo poder realizar cosas que a su edad ya deberían de realizar y aunque hay varios factores uno de ellos es la expresión oral, con la que me gustaría poder trabajar. Para favorecer su autoestima y su autonomía dentro y fuera del plante.

Para el PEP (2011) Comenta que el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para poder integrarse a una sociedad, ya que esta nos permite establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos, deseos, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas opiniones, obtener y dar información.

Con el lenguaje el ser humano es capaz de poder crear un conocimiento, organizar un pensamiento, desarrollar su creatividad y la imaginación.

Tabla Nº 3 Desarrollo del lenguaje

Edad	Acciones
0 – 1 año	Lloran, balbucea, gestos
1 – 2 años	Palabras, gestos
2 – 3 años	Oraciones con poca secuencia lógica
3-4 AÑOS	Oraciones con secuencia en una plática con otras personas

Fuente: Elaboración Propia con base al Programa de educación Preescolar 2011, p.41

De acuerdo a la tabla anterior el PEP (2011) hace una breve descripción de como el niño en su desarrollo de lenguaje va construyendo su conocimiento y lo va ampliando recordando que las primeras interacciones se dan en la familia, donde su primer comunicación es a través de la risa, el llanto, gestos y balbuceos, después cambia su interacción que va familiarizándose con las palabras, fonética, el ritmo y la tonalidad, para que después pueda tener conocimiento de que todo y cada cosa que lo rodea tiene un nombre, conforme avanza su desarrollo y aprenden hablar los niños y las niñas, construyen frases y oraciones cada vez más completas, incorporando palabras con las que puede crear un concepto.

Logrando con esto que los niños y niñas puedan identificar las funciones que logran realizar con una comunicación verbal, cuando participan en algún juego, o escuchan y atienden lo que dicen los otros, se dan cuenta que con que el lenguaje permite satisfacer necesidades tanto como personales como sociales.

Hay niños que a los tres años expresan de una manera clara y precisa sobre sus necesidades, pero también hay niños que en sus formas de expresión se puede visualizar su vocabulario reducido, su timidez o inseguridad al momento de expresarse o relacionarse con otros iguales.

Por ello es muy importante tener un buen ambiente de estimulación para el desarrollo oral. es importante que la familia tenga una atención adecuada para el menor, que participe y tenga un rol en alguna actividad dentro y fuera de casa, así como la oportunidad de poder hablar con otros niños y otros adultos, esto a manera de estimulación.

Es por ello que como educadora estoy consciente que para los niños que cursan este primer grado de preescolar es de suma importancia poder ofrecer a los niños un ambiente sano y con las herramientas necesarias para su desarrollo verbal, a través de cantos, rimas, juegos y los cuentos, los cuales son elementos no solo muy atractivos si no adecuado para las primeras experiencias escolares.

El PEP 2011 da un lugar muy importante a esta área para los niños y niñas, ya que a través del cuento se favorece los varios campos de formación para el aprendizaje.

Tabla Nº 4 Campos de Formación

Lenguaje y comunicación.
Narrar un suceso, una historia, un hecho real o inventado, incluye descripciones de objeto personas, lugares y expresiones de tiempo, dando una idea de lo más fiel y detallado posible, la práctica de la narración oral se relaciona con la observación, la memoria, la atención, la imaginación, la creatividad, el uso de vocabulario preciso y el ordenamiento verbal de la secuencia.
Conversar y dialogar implican comprensión, formulación de preguntas precisas y respuestas coherentes, así como retroalimentación a lo que se dice, ya que de esta manera se propicia el interés, el intercambio entre quienes participan y desarrollan la expresión.
Exploración y conocimiento del mundo
Explicar las ideas y el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular, los pasos a seguir en un juego o experimento, las opiniones personales sobre un hecho natural, tema o problema, es una práctica que implica el razonamiento y la búsqueda de expresión que permita dar a conocer y demostrar lo que se piensa.

Fuente: Elaboración Propia con base en Programa de Preescolar 2011

Por estas razones el PEP 2011 da prioridad en cada campo formativo el uso del lenguaje oral para cuando finalicen un preescolar y empiecen con un lenguaje escrito los niños y niñas tengan esta capacidad para interpretar un texto.

Mi objetivo es que los niños a través de los cuentos puedan expresar sus necesidades, y con ello hacer niños más independientes (autónomos).

5. 1.- Plan de la secuencia didáctica

Pérez (2014) Una secuencia es una sucesión de elementos o hechos que mantienen un vínculo entre sí. Didáctica, por su parte, es un adjetivo que se vincula a las técnicas, los métodos y las pautas que favorecen un proceso educativo.

Estos son los dos conceptos que conforman la definición secuencia didáctica, y que hace referencia al conjunto de actividades educativas que, encadenadas, permiten abordar de distintas maneras un objeto de estudio. Todas las actividades deben compartir un hilo conductor que posibilite a los estudiantes desarrollar su aprendizaje de forma articulada y coherente.

¿Qué es una secuencia didáctica?

Puede decirse que una secuencia didáctica tiene la finalidad de ordenar y guiar el proceso de enseñanza que impulsa un educador. Por lo general este conjunto de actividades son indicadas dentro de un proceso educativo sistemático vinculado a un organismo determinado. No obstante, en algunos casos son los propios maestros los que desarrollan la secuencia didáctica que consideran adecuada para trabajar en el aula con sus alumnos.

La idea es ir en acompañamiento con las familias pues con esta actividad se pueden ir trabajando varias cosas en una sesión dejaré de tarea que los niños investiguen que es un cuento, todo lo que se pueda saber, portada, título, autor, tipo de libro, etc.

Una vez que hayan investigado pondré los diferentes temas con los que se trabajará, valor, animales, conteo, lugares del mundo, tradiciones, terror, planetas, etc siempre y cuando tenga un mensaje o un aprendizaje para el alumno.

En una tercera sesión pediré que los niños y padres realicen los personajes, lugares y todo lo que vaya a incluir en nuestro cuento.

Cuarta sesión los niños si es posible en compañía de los padres haremos un rincón de la lectura la idea es que son catorce niños que cada día pasen tres alumnos y el ultimo dos a presentarnos su cuento, haciendo reflexión sobre el mismo que me gusta que no me gusta, que cambiaria, y preguntar de igual manera al alumno que lo motivo a realizar esta dinámica.

Al término de cada sesión hare un cierre comentando a los papás la importancia del acompañamiento en cada una de las actividades para los niños, ya que esto ayudará a que ellos formen mayor seguridad dentro y fuera de la escuela. La evaluación de cada situación se presentará al final de las actividades que corresponde a la situación didáctica.

En este esquema muestro desglosado la secuencia didáctica y sus respectivas actividades, los planes están por actividad para que sea más fáciles su comprensión de lo mismo.

Tabla Nº 5 Esquema de la Secuencia Didáctica

Etapa	Actividad	Fecha
Sensibilización	<ul style="list-style-type: none"> La silueta 	3 de octubre del 2022
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> Partes del cuento 	24 de octubre del 2022
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Buscando mis personajes 	8 de noviembre
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> Creando mi cuento 	14 nov. 2022 18 nov. 2022

Etapa Nº 1

Actividad Silueta	
CAMPO: lenguaje y comunicación	COMPETENCIA: oralidad - menciona características de objetos y personas que conoce y observa. Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.
PROPÓSITO: Que los padres de familia puedan expresar sus intereses por los aprendizajes de sus hijos.	
RECURSOS: salón de los espejos, papel bond, marcadores	TIEMPO: 30 min
Inicio	
Durante la junta de bienvenida a los padres de familia pediré que los niños salgan en compañía de los padres al salón de los espejos para poder realizar una dinámica.	
Desarrollo	
Pediré a los padres que desenvuelvan su papel y tomen los marcadores que hay colocándolo en el piso y recostando a los niños encima de ellos, los padres marcaban la silueta una vez acabada realizarte preguntas ¿cómo se parece a su hijo? ¿Porque si o no? ¿Qué le falta? posteriormente dentro de la figura colocaremos lo que esperan de este ciclo espera aprendizajes autonomía o autocuidado. Por último pediré que los padres hagan fuera los compromisos con los que nos apoyarán en este ciclo	
Cierre	
Cuando hayamos finalizado daré a conocer la estrategia que pienso implementar con los niños después de este primer contacto con los papas le hare notar que es una actividad para que conozcamos más el entorno de los niños apoyándolos con la realización de un cuento con esto también fortaleceremos su expresión oral	

Durante esta secuencia didáctica que trabajaré con los padres de familia me interesa que los niños logren una comprensión lectora a través del cuento, los niños muestran poco interés al momento de la lectura, no logran entender la secuencia de la misma, al realizar las preguntas muestran falta de seguridad al contestar o simplemente no lo hace.

Mediante una tabla de cotejo para la lectura realicé una evaluación de los niños en la que se observó lo siguiente:

LOGROS	logrado	En procesó	No logrado
Recuerda los principales sucesos del cuento.			
Dirige la atención a las ideas principales.			
Identifica los personajes del cuento.			
Reconoce elementos del texto título, lugar, acciones, etc.			
Está entusiasmado por la lectura.			
Se mantiene atento durante la misma.			
Activa conocimientos previos a través de imágenes sonido, video y lectura.			

La intención es que los padres apoyen con la dinámica que se puedan relacionar creando un cuento padre e hijo, y posteriormente lo vengán a contar, esta dinámica se hace ya desde hace tiempo en el colegio, cambia por que la realizamos durante el ciclo escolar cada padre con ayuda dl niño realizan un cuento con alguna finalidad, ya sea valor, aprendizaje, con diferentes estímulos, texturas, formas que el niño nos platica acerca de su libro, siempre ha sido de éxito, pues les emociona que los compañeros sepan cuál es su gusto, personaje favorito, etc.

Esto a manera de exposición por lo cual me gusta la idea para poderla llevar a cabo con los padres pues sería una gran oportunidad para que ellos puedan

indagar en la vida de sus hijos, como que les gusta o que quisiera, de igual manera podrían expresar algún miedo y con afrontarlo, esto todo un mundo de opciones para ambos, pues el niño también podría expresar aquello que es difícil platicar.

Etapa Nº 2

Actividad: Partes de un cuento	
CAMPO: lenguaje y comunicación	COMPETENCIA: Menciona características de objetos y personajes que conoce y observa
PROPÓSITO: que el preescolar pueda responder a la lectura	
RECURSOS: salón de clases, cuento	TIEMPO: 30 min
Inicio	
Solicitaré a los niños que permaneceremos sentados mientras les cuento el cuento de “Rita va a la escuela “conforme vamos leyendo vamos realizando preguntas.	
Desarrollo	
Empezare por leer el cuento y voy formalizando preguntas de ¿cómo que paso? ¿Ustedes tenían miedo de ir a la escuela? ¿Fueron con sus papas a comprar sus cosas?	
Cierre	
Al finalizar diré que si conocen las partes de un cuento, como se realizan, etc hare un conocimiento previo y daré la tarea para que en casa investiguen y podamos trabajarlo la siguiente clase.	

Etapa Nº 3

Actividad: Partes de un cuento	
CAMPO: lenguaje y comunicación	COMPETENCIA: Menciona características de objetos y personajes que conoce y observa
PROPÓSITO: Que el niño pueda expresar lo investigado en casa	
RECURSOS: salón de clases, lamina y pizarrón	TIEMPO: 30 min
Inicio	
¿Preguntare quien investigo? ¿Qué es lo que le gusto? ¿Dónde realizaron la investigación? ¿Con quién investigaron?	
Desarrollo	
Colocare la lámina con una imagen de un libro y pediré que los niños vayan señalando las partes del misma y yo iré colocando su nombre,	
Cierre	
Al finalizar diré que la siguiente clase realizaran los personajes de una historia que la tarea es investigar cuales son las cualidades que deben tener los personajes de un cuento.	

Etapa Nº 4

PERSONAJES DE MI CUENTO	
CAMPO: lenguaje y comunicación	COMPETENCIA: Menciona características de objetos y personajes que conoce y observa
PROPÓSITO: Que el niño pueda expresar lo investigado en casa	
RECURSOS: salón de clases	TIEMPO: 30 min
Inicio	
¿Preguntare quien investigo? ¿Qué es lo que le gusto? ¿Dónde realizaron la investigación? ¿Con quién investigaron?	
Desarrollo	
Daré el espacio a cada uno de los niños para que nos puedan dar las opciones de lo que investigaron, que describa lo que vieron en casa.	
Cierre	
Al finalizar dejaré como tarea que realice un cuento para la siguiente clase.	
Para poder llevar a cabo estas actividades previamente ya solicite a través de un mensaje por <i>whatsapp</i> a los padres de familia que la realización del cuento es a gusto de cada familia, el contenido tiene que tener algún aprendizaje y si es posible el cuento didáctico.	

Etapa Nº 5

Actividad: PERSONAJES DE MI CUENTO	
CAMPO: lenguaje y comunicación	COMPETENCIA: Narra historia que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan,
PROPÓSITO: Que el niño pueda explicar con fluidez su cuento, haciendo la observación en todo momento.	
RECURSOS: salón de clases, cuento de los niños	TIEMPO: 30 min
Inicio	
La dinámica se llevará a cabo en 5 días si es posible los padres podrán acompañar al alumno para la exposición del mismo.	
Desarrollo	
Los niños platicaran de cómo lo realizaron quien escogió lo personajes, quien creo la historia, también podrán preguntar a los compañeros sobre el cuento esto lo harán con la ayuda de los padres de familia. El objetivo es que el niño pueda fluir con la mayor naturalidad al platicarnos.	
Cierre	
Una vez concluida todas las lecturas de los cuentos haremos una exposición para poder apreciar y compartir con el colegiado las maravillas de los libros	

5.2.- Implementación de las actividades

En la primera junta realizamos una actividad de reflexión la cual consista en un papel bond los niños se acostarían y los padres dibujarían la silueta de sus hijos, una vez realizado pedí a lo padres que observaran si esa silueta era igual a sus hijos, por lo que escuche comentarios de no, ¿qué es lo que hace que sea diferente de sus hijos? Comentaron que eran más delgados, más altos o bajos, que tenían ojos, boca, nariz, etc.

Pedí que dibujaran los elementos que hacían falta de sus hijos, al término volví a preguntar ¿sus hijos se ven así? Contestando, unos que no otros que sí, ¿por qué y por qué si? Mi hijo se ve feliz, su boca no es así, sus orejas son chicas, su cabello es largo, etc.

Pedí que dentro del cuerpo de los niños escribieran que es lo que esperaban que sus hijos adquirieran en este ciclo escolar, que lo escribieran del color favorito de los niños, por lo cual empecé a escuchar la pregunta ¿Cuál es tu color favorito? Al término, hice hincapié en el que si no sabemos cuál es el color favorito del niño como esperamos saber de qué son capaces para hacer en este ciclo escolar, siempre estuve apoyada de la pedagoga de la escuela por si salía algún percance que estuviera fuera de mí.

Continúe con la dinámica y pedí que tres papás leyeran lo que habían escrito, el concepto fue diferente pues en esta ocasión las respuestas iban acompañadas con que el niño aprendiera a convivir, socializar, respetar turno, que fuera autónomo.

Para finalizar pedí que en la parte de afuera de la silueta colocaran a lo que se comprometían para que este ciclo escolar fuera de éxito para los niños, los padres escribían en sus laminas cosas como estar al pendiente, acudir a la escuela cuando fuera necesario, apoyar en todas las cuestiones, igual pedí el apoyo de tres padres para que nos compartiera lo que habían escrito.

Finalizamos con que los padres harían todo lo posible por estar al pendiente de las actividades pero también se involucrarían en lo que los niños viven día a día.

Durante esta primera etapa de cercanía de mi propuesta para lograr que los padres de familia se involucren en las actividades de los niños considero que fue favorable ya que en su totalidad apoyaron a que esta funcionara, pues hubo participación del total de grupo.

Durante la segunda sesión en la que trabajamos los niños prestaron atención a la lectura hice la primera recopilación del aprendizaje previo, pedí a los niños que observaran la portada del libro, y que comentaran que era lo que veían y de que trataba el libro,

Los niños empezaban hablar todos juntos por lo que detuve un momento la actividad y explique que no podía prestar atención si todos hablaban a la vez por lo cual solicite que cada vez que quisieran participar alzarán la mano y daría el tiempo para poder participar.

Continué y empezamos el cuento los niños se mostraban emocionados por la lectura, como el libro es didáctico querían participar todos, finalizamos la lectura y empezamos con la reflexión, los niños y niñas lograron comprender la lectura, se mostraron con interés y recordaron como también ellos empezaron o acompañaron a sus papás a comprar las cosas para su escuela.

Deje la primera tarea de investigación a los niños en la cual tenían que investigar las partes de un cuento. Los papás realizarán un dibujo o los niños dibujaran y ellos interpretaran lo que los niños aprendieron de la investigación, esta información se les hizo llegar a través de un mensaje de *Wasatp*.

Durante nuestra tercera sesión los niños investigaron, coloque una cartulina en el pizarrón con un dibujo de un libro en blanco total, para que los niños colocaran el letrero que lleve, iba preguntando y los niños participaban con la intención de que reconociera las partes de un libro, los niños llevaron la dinámica hubo quienes los padres solo interpretaron pues los niños dibujaron, otros colocaron los nombres del libro, pero también dos niños realizaron los símbolos o bien los primeros trazos de las letras de las partes del cuento.

Como dinámica de retención los niños lograron ubicar cada parte del libro, todos se mostraban entusiasmados de participar, quien no menciona correctamente lo está intentando, los alumnos prestaron la atención debida a la dinámica, también hubo quien hizo comparación pues comento que la imagen que yo lleve el la había visto con su mamá, de igual manera pregunte quien había ayudado en la tarea solo un niño contesto que la realizo con su tía, los padres apoyaron a la realización de la misma.

Como siguiente indicación los niños tendrían que investigar las partes del cuento, un inicio un desarrollo y un final, también los lugares, los personajes y todo aquello en lo que puedan aportar. Este mensajito también se les envió a los padres de familia por medio de *wasatp*. Con la misma dinámica de la anterior los niños investigan con ayuda del padre de familia, y ellos interpretan lo que los niños y las niñas hayan entendido.

Al llegar al salón los niños y niñas mostraban mucho entusiasmo por la dinámica que llevaban, también los padres de familia mostraron su interés, dos alumnos llevaron cartulinas con imágenes para que los niños pudieran expresar lo que había entendido, como se veían muy entusiasmados di inicio a la clase ya que no quería que se perdiera el interés por la misma, los niños comenzaron a participar respetando su turno, cada que un niño mencionaba algo otro hacia el hincapié a que si era real.

Cunado paso el primer niño con su cartulina se mostraba nervioso de participar llego un momento en donde se quedó parado y en silencio, su participación era diferente pues el sí tuvo que pasar enfrente del salón para que todos pudieran observar su lamina, poco a poco fui animándolo con preguntas, ¿qué entendiste? ¿Qué nos quieres platicar? ¿Qué dice tu imagen? ¿Quién te ayudo? ¿Quién coloreo? etc. poco a poco también nos fue comentando y entre todos le ayudamos a que nos explicara lo que llevaba en la lámina.

Aun que fue complicado considero que logro perder el miedo y este primer paso para su exposición de su cuento ayudar mucho, pues el defendió lo que

llevaba una niña hizo un comentario de que estaban en la granja y él dijo que no que estaban en el campo.

El segundo niño con su lámina fue muy amena su explicación, se observó que él se preparó para poder expresar lo que llevaba en su cartel, hizo su presentación y platico lo que había investigado con sus padres, los niños prestaron atención a lo que él nos estaba platicando, aunque no es niño con fluidez al cien se esforzó por platicarnos había momento donde necesitaba apoyo para la pronunciación de ciertas palabras, pero su trabajo fue de diez.

Poco a poco los niños van tomando confianza al expresar pues el recordar que fue algo que sus padres les ayudaron a investigar consideró que les da seguridad, en ese trabajo si hubo un cien por ciento de trabajo por parte de los padres de familia.

Seguí con la indicación y era la siguiente el lunes catorce de noviembre empezaríamos con las exposiciones de los niños para que nos presenten el libro que realizaron en familia, con la indicación de que tuviera alguna finalidad, el tema era libre, los materiales que cada familia gustara ocupar.

Haciendo hincapié en la relación que los padres de familia deben de tener con el alumno, siempre haciendo la reflexión del ¿por qué ocupar ese material? ¿Por qué ese personaje? ¿de qué quieres que se trate nuestro cuento? tomando en cuenta la aportación de los niños, pues se sabe que cuando a un niño le agrada el tema es mayor su interés por el mismo, dándoles a saber que cualquier duda quedaba atenta de ellos.

Como era de esperarse los niños durante la semana iban comentando los avances que llevaban en la creación del cuento, era tan esperado ese gran lunes que la semana se hizo larga y eterna para los niños.

Por fin empezamos con las exposiciones de los cuentos la idea era que pasaran los padres de familia, pero sabía que este era un gran reto y no quería que fuera un impedimento para que los niños pudieran trabajar por lo cual se determinó grabar a los niños para después subir a la página de *facebook* de la escuela, y

aunque no fue mucho del agrado de los padres de familia aceptaron pues comprendieron que aún no estamos preparados para este nuevo proceso.

Tabla N° 6

NIÑAS Y NIÑOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
---------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----

En la tabla anterior enumeramos a los alumnos para poder ir explicando a cada uno de ellos.

Tabla N° 7

DIA DE LA SEMANA	NIÑOS POR PASAR
LUNES	
MARTES	
MIERCOLES	
JUEVES	
VIERNES	

Durante un sorteo los niños sacaron un papelito con una mancha del color para saber el día que les correspondía presentarnos su cuento.

En cuanto nos presentamos en el salón pedí a los tres exponentes cuál de ellos quería pasar, paso el alumno número 1 de los tres niños que pasarían por día, se notaba muy entusiasmado, y con muchas ganas de presentarnos su cuento, pedí a los niños que nos pusiéramos cómodos, que las preguntas, observaciones y comentarios los haríamos al final al menos que el exponente solicitara de nuestra participación durante el cuento lo haríamos.

El alumno número 1, con seguridad nos empezó a platicar su libro era muy lindo, tenía coherencia en lo que nos platicaba y como era de esperar el niño estaba muy bien preparado, llego el momento de las preguntas las cuales el niño

necesito de mi apoyo para poder realizar preguntamos a los alumnos, ¿te gusto el cuento? ¿Que nos enseñan los dinosaurios? ¿por qué se extinguieron? los niños contestaron muy seguros e hicieron observaciones que al alumno le faltaron según el criterio de los niños, también nos compartió que para su investigación sus papás lo llevaron al parque de Meyehualco ya que había una exposición de los dinosaurios en el lugar, al final del cuento colocaron una foto de la familia muy contentos.

Toco el turno del alumno 8 él se mostraba interesado en participar y aunque su libro fue creado por puras imágenes impresas también era llamativo para los alumnos, él nos platicó del sistema solar, fue tan impresionante para los niños pues en algunas hojas sus estrellas y la galaxia tenían partes de tercera dimensión, conforme los niños iban escuchando era más fácil su fluidez al hablar, solo que el no quiso realizar preguntas, por que cambie el rol los niños tenían que hacer las preguntas a su compañero uno pregunto ¿por qué te gusta el sistema solar? ¿te gustaría ir a l luna? fue la pregunta de otro, el contesto con tranquilidad, me impresione que los niños pudieran preguntar eso, claro que preguntaron cosas como ¿quién te ayudo? ¿te gusto? etc. al igual los padres del niño ayudaron con esta tarea, aportando al niño la seguridad para exponer.

El número 5 se mostró inseguro y no quiso participar del todo aunque su libro era muy lindo, mencionó muy pocas cosas del mismo, si aporto que lo realizo con sus papás, que ayudo a pegar las imágenes era un libro que hablaba de dos amigos que hacían todo junto, y aunque hicimos hincapié que al igual que los niños del cuento nosotros nos relacionamos con un amigo en común para poder realizar diversas actividades en la escuela, platicando durante esta última parte hubo quienes van a realizar actividades extracurriculares juntos.

Pedí permiso al alumno para poder leer su cuento ya que traía texto y con esto darles la lectura a los niños pues de cierta manera ellos si mostraban interés por lo que mencionaba el mismo, una vez finalizado hice preguntas de reflexión, a los niños les gusto el libro y los anime a que felicitáramos a cada uno de los expositores ya que habían hecho un gran trabajo en compañía de las familias, y

como en la escuela es muy común que les tomemos fotos para la página no les extraño ver a la compañera grabándolos.

Durante nuestro segundo día, los niños mostraban mucho entusiasmo, en esta ocasión los niños iban a ir pasando según el número, para cambiar la dinámica por lo que era el turno del número 13, su cuento era un libro de conteo cantidad número, por lo cual pedí a los niños que tomaran su lugar y poco a poco íbamos ir cambiando las paginas, los niños ayudaron al compañero pues era una secuencia de ir contando cada vez la cantidad en diferentes hojas, su libro era de texturas por lo que al final del cuento permite que los niños tocan para poder realizar las preguntas.

Como no era una secuencia de historia el niño no quiso realizar las preguntas por lo cual lo apoye pregunte a los niños ¿cuál es la parte favorita? ¿Cuántos monos había? ¿Qué textura me gusto más? ¿Cuál no me gusto? las mismas preguntas se realizaron para el alumno, agregando ¿cómo habían logrado realizar ese libro? ¿Quién dio la idea? siempre motivando a la expresión oral pues con este tipo de cuento dificulta un poco que nos pueda ir contando durante el cuento.

Cuando fue el turno del número 9 los niños estaban impacientes pues desde la portada su libro era muy llamativo, trataba de volcanes, el alumno tenía una gran cantidad de conocimiento que no dudo en compartir con los compañeros, cada página se veía muy interesante los padres realizaron las imágenes en tercera dimensión.

Llego un momento en que los niños perdieron la atención, tuvimos que realizar un momento para que volvieran a concentrarse se emocionaron tanto que todos querían ir cambiando y moviendo las partes del cuento.

Una vez que lograron contenerse, el niño pudo realizar el término de su cuento, llevaba sus preguntas formuladas y memorizadas, él sabía a quién preguntar y por ello fue importante que interviniera cuando finalizo su presentación realice comentarios y permití que los demás aportaran lo que les había agradado

del cuento, que no porque, por que pasa las erupciones volcánicas, y por su puesto al final de todo con mucho cuidado fuimos observando el libro a más detalle.

Cuando fue el turno del número 12, los niños mostraban interés solo que la exposición anterior había tomado más tiempo de lo debido, estaban algo impacientes pues ya llevaban más de media hora sentados, recordando que nuestra pedagogía nos pide movimiento pedí que saliéramos al salón de los espejo (es un salón de uso múltiples) que cada niño sacara su silla, para poder empezar nuestra lectura, el niño se mostraba nervioso es un niño que casi no expresa y la mayor parte del tiempo no habla, lo cual impido un poco su presentación él nos platicó de las aventuras de tommy (así llama a su perrito).

Su cuento fue echo de fotos con tommy en diferentes vestuarios y en ayuda de su amigo fiel, fue ingenioso y dedicaron tiempo pues nos platicó que su mama hizo los vestuarios del perrito, a los niños les daba ternura poder ver a la mascota en diferentes misiones y sirvió para poder ir platicando con ellos diferentes situaciones, los niños expresaron que les había gustado mucho el cuento.

El alumno 12 estaba entusiasmado y logro platicarnos lo que pasaba esto conforme iba avanzando el cuento, no fue necesario realizar preguntas finales pues se iba comentando conforme su avance.

Llego el día siguiente era el turno del número 7 en esta ocasión volvimos a preguntar quién quería pasar primero, la alumna estaba entusiasmada es una niña muy platicadora ellas nos habló de los aviones y de las veces que ha realizado los viajes en ellos, su papa es aviador y su mama es azafata, por lo cual ella A conocido muchos lugares al igual que el anterior llevo un álbum familiar, con mucha certezas nos contaba lo que en la fotos se veía, los lugares y comidas de cada uno de ellos, también nos aportó las partes de un avión, para que funcionan, como funcionan, los niños estaban muy interesados pues era mucha la información que ella tenía, al finalizar los niños no tenían preguntas por hacer.

A ella me dirigí y pregunte ¿qué es lo más hermoso cuando estas con tu familia en tantos lugares? y me contesto que se sentía muy contenta, de poder estar con ellos.

Es una niña donde su expresión verbal es la adecuada para su edad, pero también se sabe que siempre ha estado con adultos y nosotros somos su primer entorno de la edad.

Toco el turnos del número 4, estaba muy emocionada pues su cuento nos hablaba de los colores por cada color realizo una hoja en cada una de ellas coloco figuras de diferentes texturas y con ello cada color en inglés, los niños se sorprendieron de ir viendo cuantos objetos podrían hacer de un color de echo dialogaban que si también había pelotas rosas al igual que azules, que si el perro era café o blanco, la dinámica permitió que los niños pudieran dialogar todo el tiempo y con ello defender la opinión de cada uno, también pudieron hacer observaciones de quien tenía que cosa, solo resto preguntar a ¿quién le había gustado el cuento?

Fue el turno del número 6 una niña con poca fluidez al hablar pero se esfuerza mucho por poder expresar lo que piensa y siente, su cuento fue de los animales de la granja estuvo genial pues los padres colocaron sonidos en cada uno de los animales, preguntando nos comentó que ella tenía un libro que hacia sonidos y lo habían cortado para hacerlo más grande, los niños comentaban ¿quién ya lo conoce?, ¿quién no?, que productos nos ofrecían en fin los niños no daban oportunidad pues querían comentar y participar en todo, fue un gran libro y aunque ella no expresa bien los niños se mantuvieron atentos todo el tiempo.

Nuestro cuarto día los niños estaban listos para las lecturas de esos días, el numero 2 llevaba un libro de las mascotas, fue ingenioso pues su libro era dinámico ejemplo si nos habla del perro le daba croquetas, su agua, su correa y así con cada uno de los animales que investigo, los niños aportaban sus conocimientos de cada mascota y hacían reflexión de aquellos que coincidían, al igual no fue necesario realizar preguntas, la niña se mostraba tímida y no quiso preguntar, yo realice

preguntas básicas ¿qué entendí?¿porque es importante el cuidado? su alimentación, etc. los niños comentaban muy seguros de sí.

Cuando fue el turno del número 11, los niños se asombraron era un cuento muy grande ya que ocuparon una cartulina por hoja era complicado la manipulación para el niño pero no perdió interés por platicarnos, el al igual que el cuento de Rita va la escuela hizo un libro de Sofía va de compras era un libro dinámico pues su base era un carrito de súper mercado y conforme iba cambiando la hoja cambiaba su lugar dentro del súper mercado, los niños prestaron atención y sugerían lo que Sofía podía llevar a casa para realizar un pan, y aunque las figuras tenían velcro para poder irse pegando en el carrito por el tamaño dificulto un poco la interacción con los niños descontrolando,

Para la realización de preguntas ella venia preparada y aquí si las lanzo y los niños que quisieran participar lo hacía.

Llegó el turno del número 14 su cuento nos hablaba de las profesiones y que hacen en cada una de ellas, que herramientas ocupan, uniforme, lugar, etc.

Era un libro lindo cada profesión dieron color y textura, como traía letreros podía apoyar pues era un niño con poca confianza al hablar y habla muy despacio, cosa por la cual los niños empezaban a desesperar un poco, pero al final entendieron lo que el compañero quiso transmitir, el libro llamo su atención y con ello pudimos hacer preguntas como ¿qué me gustaría ser de grande? esto nos permitió comparar con el cuento y tener un gran aprendizaje.

En nuestro último día los niños están contentos pues sabían que al termino de nuestras lecturas iban a poder presentar al colegiado , cosa que impaciente un poco a los niños, fue el turno del número 3 ella nos platicaba de las formas geométricas y en donde las podrías encontrar era un libro trabajado con texturas y con ello comparamos dentro del salón donde había esas figuras, los niños se emocionaron al ver que cierta comida tiene forma de las figuras es un tema que en clase no hemos visto y que fue muy productivo, había quienes reconocían las figuras y la niña solo hizo preguntas de ¿esta figura cuál es?

Finalizamos con el numero 10 su cuento también era de colores solo que ella escogió los del arcoíris y a cada color le dio una textura ella hacía referencia al mounstro de colores y cada color que eligió le daba una emoción por lo cual de acuerdo a la emoción dio una textura ejemplo el rosa comenta que le daba alegría y escogió una textura suave el azul le daba tristeza por lo cual su textura fue rustica por que la lastimaba y eso la hacía sentir triste.

Fue un libro que expreso más de lo que nos había comentado y considero que con ello ayudo a que los niños pudieran expresar como nos sentíamos en el momento.

Al final de las exposiciones de los alumnos realizamos una exposición en el salón de áreas múltiples y fue muy grata ver como los grupos felicitaban el trabajo de los niños, solo observaron por cuestión de tiempo, pero muchos a la salida comentaban lo hermoso de los libros, premie a los niños con una medalla por su trabajo realizado.

EVALUACIÓN

Una evaluación se encarga de comprobar los conocimientos adquiridos, es fundamental para darnos cuenta de los avances que vamos teniendo con los alumnos, pero también nos puede demostrar si la actividad que desempeñamos como docente está siendo útil o no.

En el caso de educación preescolar, la evaluación es fundamental de carácter cualitativo, están centradas en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizajes. con el fin de contribuir de manera consistente en los aprendizajes de los alumnos, es necesario que el docente observe, reflexione e identifique la información acerca de sus formas de intervención, de la manera que se establece relaciones con el directivo, sus compañeros docentes y las familias. (PEP 2011 p. 181)

La evaluación puede ser con diferentes instrumentos, lista de cotejo, para darnos cuenta si el alumno obtuvo algún aprendizaje o no.

Debemos evaluar porque de esta forma nos damos cuenta de las necesidades o ventajas que pueda tener el alumno, es por eso que la evaluación es fundamental para saber si tenemos que realizar algún cambio dentro y fuera del salón.

Durante cada una de las situaciones didácticas los niños mostraban interés por la actividad, trabajaron su empatía, fueron respetuosos con los compañeros exponentes, opinan y defendían lo que decía.

Las exposiciones ayudaron a que los niños tuvieran más confianza en sí para expresar lo que habían visto en casa con sus padres de familia. Aunque hubo niños que no lograron expresar como yo hubiese querido, la mayor parte lo logro. Ahora sé que seguiré favoreciendo las lecturas y pediré a los padres de familia que apoyen en casa.

Tabla Nº 8 Evaluación

LOGROS	Logrado	En proceso	No logrado
Recuerda los principales sucesos del cuento.	12	1	1
Dirige la atención a las ideas principales.	8	4	2
Identifica los personajes del cuento.	13	1	
Reconoce elementos del texto título, lugar, acciones, etc.	12	2	
Está entusiasmado por la lectura.	14		
Se mantiene atento durante la misma.	12	2	
Activa conocimientos previos a través de imágenes sonido, video y lectura.	14		

En la gráfica anterior podemos observar que los niños logran recordar los sucesos que se manifestaron durante las presentaciones, dirigiendo su atención hacia cada uno de ellos, identifican los principales personajes, así como los lugares en donde se desarrolló la historia, logrando expresar su entusiasmo por los mismos.

Los alumnos estuvieron contentos durante las investigaciones y la creación de su cuento, del diario llegaba a platicar algo.

Los niños también aprendieron a poner en práctica su habilidad por observar y describir situaciones de su vida diaria, cada una de las situaciones nos ayudó para fortalecer su confianza demostrar a los padres de familia que ellos son independientes causara impacto en las familias.

Como padres aprender a soltar a los hijos y como hijos buscar alternativas al problema, saber que el dialogo es lo que favorecerá de por vida.

Considero que las actividades dejaron grandes aprendizajes en cada uno de los alumnos, y que los padres favorezcan cada uno de ellos.

CONCLUSIONES

La elaboración de este ensayo basado en el reconocimiento de mi práctica docente me llevó problematizar para mejorar la autonomía y la autoestima a través de la expresión oral,

Hacer que los alumnos del preescolar puedan ser capaz de hacer lo que quieran hacer utilizando la razón, si enseñamos a ser un niño autónomo también le estamos ayudando a tener mayor seguridad en sí mismo.

Para los alumnos de preescolar es importante que puedan expresar sentimientos, emociones, necesidades, dentro y fuera del plantel, la expresión oral permite que la gente pueda relacionarse con otras personas es por ello la importancia de favorecer el lenguaje oral.

Los alumnos pueden aprender a través de los cuentos con ellos podemos ofrecer grandes oportunidades de expresión verbal, así como transmitir conocimientos. Un cuento nos puede hacer descubrir emociones y sensaciones que permitirán poder conectar más con las necesidades de un niño.

El ensayo no fue fácil, pero los alumnos se mostraron con interés, los padres de familia aportaron mucho para que se pudiera llevar a cabo, sin ellos no hubiese funcionado, la relación que tuvimos durante este trabajo, fue amena los padres mostraron interés, al igual que los niños estaban emocionados de poder compartir y crear un libro con sus hijos. El vínculo por el momento se formó. Esperando que se mantenga para siguientes proyectos, no nada más en el preescolar sino para el resto de sus vidas.

En algún momento pensé ¿lo que estaba haciendo era lo adecuado para poder llegar al propósito?, ahora observo y recalco que la lectura para los niños de 3 años es lo ideal para favorecer la expresión oral.

Lo único que lamentó es que la institución no me permitió poder compartir imágenes de los libros. Considero que esta dinámica se puede llevar a cabo no solo con niños pequeños si no con niños de edad más avanzada solo habría que modificar el grado de complejidad.

Nosotros como educadores debemos inculcar la lectura o el gusto por ella a todas las edades, no importa que al inicio sea solo imágenes llegará un momento en el cual para el alumno sea necesario una comprensión lectora y esto se favorecerá si lo aplicamos a temprana edad.

Es claro que se pueden desarrollar niños autónomos si desde un inicio les damos las bases para que puedan desenvolverse de la manera que se debe, con el fin de proporcionar la estimulación adecuada es necesario trabajar con ellos una buena autoestima, si un niño está emocionalmente bien trabajará de igual manera.

Queremos niños en preescolares autónomos es importante permitir que él sepa que, aunque cometa errores nosotros estaremos ahí para ayudarlo más no resolverlo por él.

Con este ensayo me doy cuenta que los alumnos en ocasiones no son estimulados para tener una autonomía y por ello no tienen seguridad cuando ingresan al preescolar, provocando con ello dificultad para poder realizar ciertas situaciones dentro del plantel.

Se es sabido que la familia es el primer contacto de los niños por lo cual hago la invitación a fomentar la lectura a temprana edad.

REFERENCIAS

- 1.- Beliveau, Marie Claude. (2006). Confianza e independencia, en *Me duele la cabeza*. Canadá: Ed. Quarzo, pp. 51-65.
- 2.- Castillo Pérez, María Francisca. (2013) La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de primaria facultad de educación. Revisado en: [https://uvadoc.uva.es › bitstream › TFG-B.531.pdf](https://uvadoc.uva.es/bitstream/TFG-B.531.pdf) 23/10/2019
- 3.- De la Torre, Rodolfo. (2021) La educación ante la pandemia de COVID-19. Vulnerabilidad, amenazas y riesgos en las entidades federativas de México encontrado en [<https://ceey.org.mx/wp-content/uploads/2021/06/04-De-la-Torre-2021.pdf>]
- 4.- Gómez, Delfina (2021) Conferencia del regreso a clases presencial. [visto en https://www.youtube.com/watch?v=r2H0uVLnZhl&t=10s&ab_channel=Maestromx]
- 5.- Guzmán, Marín Lidia. La familia. Portal padres de familia 2017. [Encontrado en <https://www.cch.unam.mx>] Revisado el 21 de junio del 2022.
- 6.- López, Elia. (2012.) Autonomía emocional. La educación emocional en la escuela. Editorial alfa omega. México.
- 7.- López, Pablo. Como fomentar la autonomía en los niños. Revista educadas. 2013. s/n. 09/01/2013. CDMX [encontrado en: educadas.org, fecha de revisión 23/03/2017].
- 8.- Moctezuma, Esteban, Conferencia SEP para el regreso a clases durante pandemia. [visto en https://www.youtube.com/watch?v=SWJtE59tXCw&ab_channel=Nmas]
- 9.- Pérez Porto, J., Gardey, A. (4 de agosto de 2014). *Definición de secuencia didáctica - Qué es, Significado y Concepto*. Definiciones. Recuperado el 19 de noviembre de 2022 de <https://definicion.de/secuencia-didactica/>
- 10.- Pérez, Sara. Tipos de escuela: selectiva, integradora e inclusiva. Revista digital para profesionales de la enseñanza. n.8. 2010 [encontrado en <http://feandalucia.ccoo.es>]

- 11.- Piaget, Jean (1984) La formación del simbolismo en el niño. Fondo de cultura económica. México.
- 12.- Rosas, Gámez, Abraham Entre rezago, dudas y temores: el regreso a clases en tiempos COVID. Sin embargo, Periódico digital. [encontrado en <https://www.iisue.unam.mx/medios/sin-embargo-entrevista-a-marion-lloyd-1017.pdf> publicado el 20 de mayo del 2021]
- 13.- SEP (2011) Programa de Educación Preescolar. México: SEP
- 14.- SEP (2012) Marco curricular. México: SEP.
- 15.-UNESCO (1995), Documento de política para el cambio y el desarrollo en la educación superior, París, UNESCO.
- 16.-Vigotsky, L.S. (1978) Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires, Argentina: La Pléyade.