



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 096 CDMX- NORTE

TÍTULO DEL PROYECTO

“EL JUEGO LÚDICO CON INTENSIÒN EDUCATIVA EN EL PREESCOLAR”

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008

PRESENTA:

LILIAN GARCÌA TINOCO

ASESOR (A)

DRA. TANIA ACOSTA MÁRQUEZ

CIUDAD DE MÉXICO A 10 DE DICIEMBRE DE 2022



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN. 096 CDMX-NORTE

TÍTULO DEL PROYECTO

“EL JUEGO LÚDICO CON INTENSIÓN EDUCATIVA EN EL PREESCOLAR”

NOMBRE DE LA ALUMNA

LILIAN GARCIA TINOCO

PROYECTO DE ACTUALIZACIÓN DOCENTE
PROGRAMA DE TITULACIÓN

Presentado para obtener el título de Licenciada en Educación Preescolar

Ciudad de México a 10 de Diciembre de 2022

INDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN.....	4
¿Qué significa ser docente	5
Los principales hallazgos	
MÓDULO I. PROTOCOLO DE INVESTIGACION	
Identificación y evidencias del problema	7
Delimitación espacial.....	8
Andamiaje teórico textual.....	8
Tipos de actividades lúdicas.....	9
Configuración de la población en la escuela.....	10
Justificación y propósito de estudio.....	11
Consecuencias al no resolver la problemática detectada.....	12
Hipótesis.....	12
Objetivo General.....	12
Variables.....	13
MÓDULO II. POLITICAS EDUCATIVAS	
Programa Sectorial de Educación 2020-2024.....	16
Aprendizajes Clave.....	19
MÓDULO III. APARTADO METODOLOGICO	
Uso de herramientas.....	23
Evaluación de los padres de familia.....	27
Detección de Emociones y Actitudes.....	29
Fortalezas y debilidades del equipo docente.....	30
Perfil docente.....	32
MÓDULO IV. PRESENTACION Y ANALISIS DE LOS RESULTADOS	
Similitudes y diferencias.....	34
Conclusiones.....	36
Referencias Bibliográficas.....	38
Anexos.....	41

INTRODUCCION

¿Qué significa ser docente?

Uno de los momentos más importantes en mi vida, es cuando tomé la decisión de elegir la profesión, la docencia aún y cuando en el núcleo familiar se oponían a ello, sin permitir que este fuera un impedimento continué con mi propósito hasta culminarlo.

A la edad de los ocho años al convivir y observar a un familiar como le apasionaba su trabajo de educadora, sembró en mi esa inquietud por tomar la decisión de elegir la docencia como carrera profesional y al paso del tiempo esto se va fortaleciendo día a día más para cumplir con esa meta e inicio con la búsqueda de herramientas para lograrlo.

Al concluir el nivel secundaria, ingresé a la Escuela Normal Particular Bertha von Glumer donde obtuve la formación de Maestra en Educación Preescolar a lo largo de los cuatro años que duraba la carrera se me presentaron varios obstáculos, siendo el más importante que en ocasiones era un parte aguas para continuar o desistir de estudiar, fue la dificultad para mis padres de cubrir lo que correspondía a los gastos que generaba la colegiatura, el adquirir los materiales para las prácticas, uniformes, transportes entre otros.

Aún y cuando en varias ocasiones sentía que me tenía que ver en la necesidad de darme de baja afortunadamente no fue así y logré concluir y recibir una excelente enseñanza.

Como profesionales de la educación teníamos que abarcar no únicamente la parte educativa sino también la parte motriz que correspondía a la elaboración de manualidades, a impartir educación física, danza, teatro, cantos y juegos, así como planeación correspondiente a cada una de las áreas.

Afortunadamente logré superar esas dificultades que me permitió aferrarme más a cumplir la meta que me había propuesto y llegar a la culminación de ésta, retribuyendo así ese gran esfuerzo hecho por mis padres.

Es así como transcurre el año 1985 y logré concluir mi carrera, al fin obtuve el título que tanto anhelaba desde mi infancia y tuve la gran satisfacción de que el esfuerzo económico de mis padres no fuera en vano. Durante el siguiente año

mi vida dio un giro total y tomé la decisión de casarme y formar una familia, esto sin aun darme la oportunidad de ejercer la docencia como tanto lo anhelaba.

Para 1989 se me presenta la primera oportunidad de iniciarme en el ámbito laboral en un jardín de niños particular y es así como inicié con los grandes retos en mi vida profesional. El primero de ellos fue enfrentarme a que en esta escuela la enseñanza estaba basada primordialmente en el aprendizaje de la lectura, escritura y el que los niños preescolares aprendieran a sumar y restar. Fue así como mi formación en la docencia se basó en este tipo de enseñanza y permanecí laborando en ella por veintitrés años y poniendo en práctica cada una de las áreas que como docente me formaron en la normal Berta von Glumer.

Transcurrido este tiempo, tomo la decisión de mejorar económicamente hablando y apliqué el examen para ingresar a la Secretaria de Educación Pública donde afortunadamente logré aprobarlo y es entonces donde se me presenta una reto más en vida laboral siendo este “la gran diferencia en la elaboración de las planeaciones y el trabajo como tal con los preescolares ya que va más encaminado al desarrollo integral a través del juego lúdico, desarrollo de habilidades, destrezas motoras y competencias.

Es así como me vi obligada a trabajar sobre el acierto y error, crear el tipo de trabajo que demandan la educación pública y no encaminarlo a la formación de la lectoescritura en los niños, que por tantos años tenía debido al trabajo en escuela privada.

Me enfrenté a otro gran reto en cambiar la formación que yo traía por la que en el sector público se trabaja, ya que al realizarlo como estaba acostumbrada me enfrentaba a los reclamos, críticas y negativas para modificar sus costumbres y malos hábitos de ellas.

Otro de los grandes retos a los cuales me enfrenté es que al tener un mejor dominio y conocimiento de los planes y programa de estudio, que en ese momento sustentaban de manera repentina las autoridades educativas y el gobierno en turno hacían cambios a otro nuevo programa de estudios de preescolar esto considerando que a lo largo de mis 36 años de servicio me ha tocado el cambio de diversos Programas de Educación Preescolar por

mencionar algunos, Aprendizajes Clave, PEP 2011, Plan y Programa de Educación Preescolar 2004, Programa Educación Preescolar 1992.

Es así como durante diez años he permanecido como docente frente a grupo en el jardín de niños público, enfrentando día a día retos y dificultades en todos los aspectos laborales, pero sin que ello afecte mi vocación, desempeño y pasión a la docencia.

Hace dos años que me asignaron la función de directivo del plantel donde anteriormente fui docente. Aun y cuando el trabajo es completamente administrativo en ciertos momentos no me impide participar con los preescolares en diferentes actividades artísticas, educativas y culturales.

Por todo lo anterior para mí el significado de “ser docente” es un término muy extenso, es crear vínculos afectivos con esos pequeños seres que a ojos cerrados los padres de familia ponen en nuestras manos, confiando en que recibirán enseñanzas por medio de diversas estrategias de acuerdo a cada estilo de aprendizaje, pero más allá de esto creamos vínculos de comunicación entre los alumnos, padres de familia así como aprendizajes significativos, desarrollo de habilidades y destrezas así como su actuar basado en valores y que día a día se vean reflejados esos aprendizajes tanto en su vida escolar como en la vida cotidiana.

Sin darnos cuenta en algunas ocasiones nuestra aula escolar llega a ser un escape para los niños donde sienten libertad de experimentar lo desconocido y descubrir lo útil que para su vida son los aprendizajes.

El ser un docente con vocación y convicción permite actuar con empatía a cada acción que los niños manifiesten con toda la seguridad de que están siendo escuchados y atendidos.

Al elaborar este trabajo de investigación y analizarlo, me permitió darme cuenta las grandes carencias con que cuenta el equipo docente del Jardín de Niños Carlos Alcalde respecto al uso de Juego Lúdico con Intensión Educativa aplicados día a día en el aula.

Con mucha impotencia, desilusión y tristeza, veo que las docentes de esta generación únicamente buscan facilitarles a los niños materiales didácticos para que los exploren y usen a manera de juego libre sin que para ellos simbolice una intensión educativa y que para las docentes no genere esfuerzo y dedicación alguna. Lo cual propicia que los niños no descubran sus

aprendizajes significativos al usar los materiales didácticos al no ser guiados por la docente.

Ante esta problemática no se logra desarrollar en los niños la creatividad, habilidades y destrezas de aprendizaje así como favorecer el lenguaje entre otros más, ya que no son motivados a trabajar con intensidad educativa en el uso de los juegos lúdicos. Lo anterior me deja como enseñanza que nosotros como docentes tenemos que favorecer en los niños diversos aprendizajes guiados y esto nos permitirá desarrollar en ellos habilidades matemáticas, destrezas lectoras, de dramatización, de lenguaje y lo más importante que lograremos formar alumnos autónomos y autosuficientes para enfrentar diversas situaciones que se le presenten en su vida futura.

Es por ello que exhorto a las docentes de esta nueva era, a que realicen su labor con responsabilidad, compromiso y profesionalismo, pensando que están en nuestras manos los futuros profesionales y o seremos las responsables del fracaso profesional.

Modulo I. Protocolo de Investigación

Identificación y evidencias del problema

Es en la escuela pública donde me doy cuenta que las compañeras docentes de la actualidad y pertenecientes al sector público no emplean actividades que impliquen esfuerzo para ellas relacionadas con la parte motriz es decir no trabajan manualidades aún y cuando estas favorecen el desarrollo de la misma, no son capaces de realizar una planeación del área de cantos y juegos y en mínima parte emplean los cantos como estrategia educativa, desconocen la importancia del trabajo con el teatro guiñol, dramatizaciones escolares y con respecto al área de educación física no la realizan a menos que no lo haga la especialista.

Por otro lado, dentro de mi experiencia docente logro identificar que dentro del plantel educativo las docentes a mi cargo como directora cuando realizo visitas al aula, observaciones cotidianas de su jornada escolar, revisión de planeaciones; ellas abordan la actividad de juego si ninguna intención educativa es únicamente de manera libre sin que logren aprovechar los elementos escolares, materiales didácticos como herramientas para que su actividad sea lúdica con intención pedagógica.

Por lo anterior a los niños se les observa dificultad al participar en juegos con intención, seguimiento y respeto de reglas en el mismo, expresión de ideas a través del juego.

Lo mismo se observa el escaso trabajo de las docentes con los niños con respecto a las manualidades sin que consideren que estas son un factor determinante en el desarrollo motriz fino de los alumnos, así como la manipulación de materiales grafico-plásticos, detectándose deficiencia en aspectos como el recortado, estrujado, rasgado, habilidades para ensartar entre otras.

Delimitación espacial

El jardín de niños "Carlos Alcalde" es un plantel oficial que se encuentra ubicado en Av. Virreyes s/n esq. Prado Sur Col. Lomas de Chapultepec C.P.11000 Alcaldía Miguel Hidalgo, cuenta con una población de 60 alumnos, los cuales son de familias de nivel sociocultural bajo ya que son hijos de

empleadas domésticas de la zona, y los alrededores del plantel está conformado por zona habitación, embajadas, hospitales y oficinas en general. Dentro de este se identifica como problemática actual, que el equipo de docentes emplea el juego lúdico sin ninguna intensión educativa. Este es un estudio micro transversal ya que nos interesa saber la problemática actual.

Andamiaje teórico y contextual

A continuación, hablare sobre algunos puntos generales presentados por Barragán (2021) sobre la actividad lúdica y desarrollo cognitivo. La lectura aborda la lúdica como parte del desarrollo cognitivo en los niños preescolares. Hace mención que se mejoran las capacidades cognitivas como la memoria, atención y lenguaje

Parra (2020) aborda distintas concepciones acerca de la lúdica y la importancia de aplicar estrategias lúdicas que contribuyan en el desarrollo de habilidades, destrezas y competencias cognitivas. Los procesos cognitivos son un conjunto de procesos mentales que receptan estímulos y dan respuesta a los mismos. Asimismo, da a conocer tipos de actividades y lo que favorece en el niño cada una de ellas, si como menciona su marco metodológico.

Dentro de las ideas principales expresadas por Barragán (2021) que se relacionan directamente con mi problemática, detecté las siguientes:

La aplicación de actividades lúdicas favorece el desarrollo cognitivo en los niños.

La utilización de las actividades lúdicas en el proceso de desarrollo cognitivo en los niños estimula y potencia la capacidad cognitiva teniendo en cuenta habilidades que posean en etapa evolutiva que se encuentren.

El aprendizaje como proceso en el que los seres humanos cambian sus pensamientos, comportamientos y actitudes, lo que incide directamente en el desarrollo de conocimientos.

La absorción de conocimientos, habilidades y hábitos en la primera infancia.

Según lo descrito por Posligua (2017) el juego como herramienta para el desarrollo integral en los primeros años de vida ya que permite desarrollar su

capacidad motriz, mejorando sus capacidades intelectuales, sociales y morales.

Melo (2014) el juego es una actividad que construye saberes, conocimientos y entendimiento.

Tipos y actividades lúdicas:

El autor menciona las siguientes actividades lúdicas que pueden implementarse en el aula de preescolar y la función que desempeña:

Teatro: mejora la memoria de los niños a largo plazo, García (2017).

Música: las conexiones neuronales favorecen la concentración, habilidades matemáticas y aprendizaje Díaz (2014).

Arte: las expresiones visuales y plásticas (dibujo y pintura) les brindan la posibilidad de comprender y plasmar lo intangible, sentimientos, emociones, deseos y pensamientos Azagra (2018).

El papel del juego como actor importante en el desarrollo integral del niño y la relación que tiene con la parte creativa, resolución de problemas y considera el juego como una actividad necesaria para fortalecer al desarrollo psicomotriz, afectivo, social, intelectual y cognitivo. (López 2020)

La lectura nos hace reflexionar y analizar los significados diversos sobre la actividad lúdica como una parte potencializadora del desarrollo en los preescolares.

Siendo el juego para el niño como un estilo de vida, donde hace contacto con su entorno dando así respuesta a sus necesidades y fortaleciendo su desarrollo integral.

Palabras Clave

- Desarrollo Cognitivo
- Lúdicos

Configuración de la población en la escuela

La comunidad escolar por la cual está constituido el Jardín de Niños en un 98% es de nacionalidad mexicana y el porcentaje restante es de nacionalidad pakistaní.

La fuente de empleo de la comunidad de padres de familia es la de empleados domésticos de las zonas aledañas de la alcaldía Miguel Hidalgo, siendo su estancia familiar la misma casa habitación donde trabajan teniendo como descanso un fin de semana cada quince días para retirarse a sus lugares de origen como Estado de México, Veracruz, Oaxaca entre otros.

Las familias de los alumnos del plantel en su mayoría están conformadas por cuatro integrantes, incluyendo en ellos papá y mamá, en una minoría son madres solteras con un solo hijo que conforman su familia y muy escasamente hay familias de padres divorciados.

Así mismo, dicha comunidad en un porcentaje menor pertenece a diferentes etnias como Mazahuas, Nahuas, Zapotecas siendo pocos los casos que hablan su lengua indígena y no siendo así con respecto a la alfabetización que cada familia presenta, teniendo también un nivel socioeconómico bajo aun y cuando y cuando su vida cotidiana la comparten con gente de la clase social media alta.

Hablando de la religión que profesan los padres de familia del plantel en su mayoría son católicos, en menor escala cristianos y musulmanes lo cual nos permite contar con una diversidad cultural importante que nos permite interactuar, conocer, respetar y aprender entre pares propiciando en la docente el que realice ajustes en las actividades escolares de acuerdo con usos y costumbres de los diferentes actores educativos.

Justificación y propósito de estudio

El propósito de estudio de la problemática detectada en el plantel antes mencionado sobre el Juego Lúdico con Intensión Educativa es el crear conciencia en el equipo docente sobre la importancia y los beneficios que el juego lúdico sea dirigido y con una intención pedagógica que les permitirá lograr en los niños mayores aprendizajes a través del descubrimiento de saberes, habilidades, fortalezas que les permiten identificar en ellos

imaginación, creatividad, desarrollo de lenguaje, habilidades sociales y autonomía.

Por otro lado al trabajar juegos lúdicos con intención educativa se logra en los alumnos aprendizaje entre pares, respeto y seguimiento de normas de convivencia, al trabajar y al participar.

Y sucede lo mismo sobre el trabajo de las manualidades cuando estas son escasas en el aula por parte de la docente sin considerar que al trabajar estas favorece su motricidad fina, habilidades motoras que en un futuro se verán beneficiados al iniciarse en la escritura y trazo de grafías de letras y números, siendo así un complemento para el logro de la motricidad actividades como estrujado, boleado, rasgado, recortado, ensamblado de piezas entre otras y al omitir estas actividades existirá en los niños deficiencia y carencia de habilidades motoras que a futuro perjudicaran lo anteriormente mencionado.

Consecuencias al no resolver la problemática detectada

Una vez identificada la problemática en mi equipo colegiado en el plantel antes mencionado, es con el propósito de buscarle una solución para fortalecer el uso del juego lúdico con intención educativa y el trabajo con los niños en cuanto a manualidades se refieren. Una de las estrategias a implementar con las docentes es darles sensibilización sobre la necesidad e importancia que tiene el juego con aprendizaje y no únicamente libre, sin ninguna intención, ya que el continuar trabajando así ocasionaría en los niños a futuro dificultad en el desarrollo de habilidades, destrezas, resolución de problemas. Así mismo, es necesario fortalecer la toma de decisiones y minimizar la dificultad para adquirir el conocimiento y mejora de sus capacidades.

Por lo anterior es un gran compromiso de mi parte el que dé seguimiento ante la problemática identificada y sensibilice las docentes para retomar acciones que les permitan el trabajo del juego lúdico con aprendizaje para así lograr en el niño un desarrollo integral.

Pregunta de investigación

¿Cuál es la importancia del juego lúdico con intención educativa en el desarrollo del niño preescolar?

Hipótesis.

El juego es fundamental para el desarrollo físico, intelectual, afectivo, social, emocional y moral en todas las edades. A través de él, los niños desarrollan habilidades, destrezas y conocimientos. También incide de manera muy positiva en el desarrollo de la psicomotricidad.

El juego supone un medio esencial de interacción con los iguales y, sobre todo, provoca el descubrimiento de nuevas sensaciones, sentimientos, emociones y deseos que van a estar presentes en muchos momentos del ciclo vital.

Objetivo General. -

Que el equipo de docentes del Jardín de Niños Carlos Alcalde comprendan, analicen, valoren y apliquen el juego lúdico con intensión educativa para lograr en los niños y niñas mejores aprendizajes integrales.

Variables.

A. Desarrollo Cognitivo

Se denomina desarrollo cognoscitivo al proceso evolutivo de las capacidades mentales (percepción, memoria, atención...) del niño, capacidades que intervienen en el aprendizaje de nuevos conocimientos y destrezas.

Estadios de desarrollo del niño

Durante el proceso evolutivo del niño, Piaget diferenció **cuatro etapas de desarrollo** cognoscitivo:

Periodo sensorio motor (de 0 a 2 años)

En esta etapa, el niño interacciona con el medio a través de los **reflejos innatos** que va modificando y perfeccionando por ensayo y error. Según detecta que sus acciones modifican el entorno, se despierta en él una **clara intención exploradora** (por ejemplo: gatea para alcanzar un objeto que le llama la atención) e, incluso, es capaz de anticiparse a los hechos (por ej., tira un juguete de la trona para captar la atención de sus padres).

Periodo preoperatorio (de 2 a 7 años)

Es en esta etapa cuando el pequeño desarrolla la capacidad de representación. El niño crea imágenes mentales de la realidad, imita las acciones de los adultos y sus iguales, muestra claros signos de **juego simbólico** y sus competencias lingüísticas mejoran notablemente.

Periodo de las operaciones concretas (de 8 a 12 años)

Lo más característico de esta fase del desarrollo es que el niño utiliza la lógica para hacer sus inferencias sobre los sucesos y realidades. Esto se debe a que **sus conocimientos anteriores se han organizado en estructuras más complejas**, unificadas. Por ejemplo: un niño prepúber deduce por sí mismo que si cambias el agua de un tazón a un vaso alargado, la cantidad de agua es la misma, aunque en el segundo recipiente aparentemente parezca que hay más cantidad. En el estadio anterior habría incurrido al error.

Periodo de las operaciones formales (de 12 a 16 años)

Es en la adolescencia cuando el niño desarrolla una operación compleja: el **razonamiento hipotético deductivo**. Esto significa que el adolescente, ante un problema, analiza todas las premisas y valora diferentes hipótesis sobre su causalidad o efecto. En el anterior estadio de desarrollo el niño hacía inferencias sobre la experiencia real. Ahora, los problemas pueden presentarse de manera figurada, sin necesidad de que el adolescente tenga ninguna experiencia sobre el hecho. En esta etapa también es característica la **meta cognición**: la capacidad de poder reflexionar sobre nuestro propio razonamiento.

B. Lúdico

Los niños y niñas juegan para divertirse, explorar los materiales y los objetos; experimentar y aprehender la realidad; comprender y poner en práctica sus descubrimientos; y aprender a participar, a relacionarse con los demás y a desenvolverse en el mundo en el que viven.

El juego es fundamental para el desarrollo físico, intelectual, afectivo, social, emocional y moral en todas las edades. A través de él, los niños y niñas desarrollan habilidades, destrezas y conocimientos.

El juego supone un medio esencial de interacción con los iguales y, sobre todo, provoca el descubrimiento de nuevas sensaciones, sentimientos, emociones y deseos que van a estar presentes en muchos momentos del ciclo vital (Herranz, 2013).

En el siglo XX aparecen diferentes teorías sobre el juego, entre las que se encuentran la teoría de la derivación por ficción de Claparède (1932), la teoría de la interpretación del juego por la estructura del pensamiento de Piaget (1945).

Teoría de la derivación por ficción de Édouard Claparède (1932)

Para este autor, la definición de juego viene dada por quien juega, por su modo de interaccionar con la realidad. La clave del juego es su componente de ficción, su forma de definir la relación del niño con la realidad en ese contexto concreto.

En este sentido, Claparède (1983, p. 157) señala que el juego “es el puente que va a unir la escuela y la vida; el puente levadizo mediante el cual podrá penetrar en la fortaleza escolar, cuyas murallas parecían separarla para siempre”.

En su teoría sobre el juego, defiende que el juego persigue fines ficticios, los cuales vienen a dar satisfacción a las tendencias profundas cuando las circunstancias naturales dificultan las aspiraciones de nuestra intimidad, y sostiene que éste es una actitud abierta a la ficción, que puede ser modificable a partir de situarse en el “como sí”, y que lo que verdaderamente caracteriza el juego es la función simbólica (Navarro, 2002).

La crítica principal que se hace a la teoría de la derivación por ficción de Claparède es que no todos los juegos son de ficción o de fantasía.

Teoría de la interpretación del juego por la estructura del pensamiento de Piaget (1945)

Para Piaget, las diversas formas que adopta el juego durante el desarrollo infantil son consecuencia directa de las transformaciones que sufren sus estructuras intelectuales.

Estos juegos son fundamentales para lograr el desarrollo integral del niño en la etapa de educación infantil, ya que permiten al niño desarrollar las habilidades motoras finas, la coordinación óculo-manual y las capacidades de análisis y síntesis; fomentar la imaginación y la creatividad; potenciar la capacidad de atención y concentración; estimular la habilidad manual, asociar ideas; ejercitar la capacidad de razonamiento lógico; etc.

Entre las críticas más importantes que se han hecho a la teoría del juego de Piaget se encuentran las siguientes: Elkonin (1985) señala que el juego simbólico no es precisamente un pensamiento egocéntrico puro, como piensa Piaget, sino todo lo contrario, la superación de este; Linaza (1991, p. 51) subraya que existe “una cierta contradicción en la concepción piagetiana del juego simbólico, al caracterizarlo como individual, en sus primeras fases y solo progresivamente socializado”.

Módulo II. Políticas Educativas

Programa Sectorial de Educación 2020-2024

Objetivo Educativo:

Garantizar el derecho de la población en México a una educación de excelencia, pertinente y relevante en los diferentes tipos, niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional.

En el objetivo nos hace énfasis sobre el máximo logro de los aprendizajes en las y los alumnos ligados a la calidad de la educación que para que exista se debe considerar la pertinencia y la relevancia.

Esta primera se asocia a materiales y contenidos adecuada a las necesidades, capacidades, características e intereses de las y los estudiantes. Y con respecto a la relevancia nos dice que son los aprendizajes y conocimientos adquiridos que sean útiles y acordes a las exigencias y desafíos.

También nos hace referencia a fortalecer la gestión de las escuelas para quienes realizan la práctica docente en aulas se dediquen principalmente a propiciar excelencia de la educación por medio de innovadoras prácticas pedagógicas así como el uso de las evaluaciones de logro de aprendizajes que les permitan alcanzar la excelencia en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Considerando lo antes mencionado en el objetivo, con respecto a mi tema sobre “La importancia del juego lúdico con intensión educativa en el desarrollo del niño en edad preescolar”, no existe un seguimiento como lo señala el texto, ya que las docentes frente a grupo de Jardín de Niños Carlos Alcalde no aplican prácticas pedagógicas innovadoras con respecto al juego lúdico, no cumplen con

el logro de los aprendizajes ya que al darles la libertad a los niños y niñas, a trabajar el juego libre no guían el conocimiento ni propician desafíos en ellos pues únicamente el juego lo toman como esparcimiento durante sus tiempos libres sin considerar las bondades lúdicas del juego.

Por lo anterior no se les brinda a los niños una educación ni procesos de enseñanza aprendizajes de excelencia, ni aun cuando de ello podemos desarrollar habilidades nuevas, destrezas de resolución de problemas, fortalecer habilidades de toma de decisión, creatividad, aumento y corrección de vocabulario entre otros y considerando que el nivel preescolar es la base de adquisición de conocimientos que fortalecerán su educación básica a futuro.

Estrategia. -

Garantizar que los planes y programas de estudio sean pertinentes a los desafíos del siglo XXI y permitan a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes adquirir las habilidades y conocimientos para su desarrollo integral.

Considero pertinente que al aplicar la mencionada estrategia, permite desarrollar en los alumnos su potencial educativo de manera integral, formando con ello profesionales de excelencia en cualquier ámbito que se le presente.

Así como seres humanos seguros de sí mismos, autosuficientes para enfrentar cualquier adversidad que surja y sean capaces de la toma de decisiones responsables, conscientes ante diversas situaciones que les brinde la oportunidad de solucionar problemas que los lleve a cumplir grandes metas.

Al aplicar la estrategia también se forma en

	<p>los estudiantes a un individuo integral, social y productivo.</p>
<p>Acciones Puntuales</p> <p>Fortalecer la educación científica, tecnológica y profesional técnica con el fin de asegurar el desarrollo de conocimientos y habilidades para la vida y el trabajo.</p>	<p>Con profesionalización constante al equipo docente, sobre planes y programas de estudio.</p> <p>Implementación de estrategias innovadoras en el aula que permita mantener a los alumnos interesados, descubrir en ellos saberes y necesidades.</p> <p>Actividades gráfico-plásticas (música, pintura, teatro)</p> <p>Uso de dispositivos electrónicos en sus sesiones escolares empleando en ellos reglas establecidas.</p> <p>Actividades de observación, experimentación que los lleve a crear sus propias hipótesis.</p> <p>Actividades que favorezcan las habilidades motoras en los preescolares</p> <p>Actividades para favorecer habilidades socioemocionales</p> <p>Actividades que favorezcan pensamiento crítico y analítico.</p> <p>Actividades para favorecer las habilidades del pensamiento matemático</p> <p>Actividades que permitan desarrollar habilidades lingüísticas</p>

Aprendizajes Clave
Aprendizajes Esperados

<p>Campo de Formación Académica:</p> <p>Lenguaje y Comunicación</p>	<p>Grado y grupo:</p> <p>1o. "A"</p>
<p>Acciones desarrolladas actualmente:</p> <p>Las actividades que se realizan con el grupo con relación a este Campo de Formación Académica son muy carentes de intensión pedagógica, ya que las acciones que presentan los alumnos es la falta de confianza al expresarse y dialogar, esto como consecuencia de una estimulación por parte de la docente al no trabajar dentro del juego lúdico actividades que favorezcan la capacidad de escucha para enriquecer su lenguaje oral.</p> <p>Como consecuencia de la falta de juegos lúdicos con intensión educativa dentro de su jornada escolar y sin considerar que las características de niños de tres años para favorecer su lenguaje son aprender por imitación, repetición, motivación, dramatización etc.</p> <p>Al expresarse los alumnos articulan</p>	<p>Acciones por implementar:</p> <p>Considero que las acciones que faltan por implementar para corregir mejorar su lenguaje oral en los alumnos de 1º. De preescolar son:</p> <p>Que participen en pequeños diálogos y motivarlos para que logre expresar sus emociones.</p> <p>Considerar su opinión para proponer temas de conversación.</p> <p>Motivarlo para que inicie a utilizar su lenguaje de forma imaginativa.</p> <p>Juegos de palabras</p> <p>Trabalenguas</p> <p>Adivinanzas</p> <p>Descripción de láminas y personajes favoritos</p> <p>Cuestionarlos constantemente</p> <p>Que participen en dramatizaciones escolares donde la docente le asigna un rol de un personaje para realizarlo</p> <p>Escucha y narración del cuento</p>

<p>palabras con dificultad, utilizan frases cortas o únicamente menciona las últimas letras de las palabras, muestran dificultad al expresar sus ideas, emociones o sentimientos.</p> <p>Con dificultad describen lo que observa y al hacerlo lo hace utilizando oraciones cortas y difícilmente logra ser claro su vocabulario.</p> <p>Difícilmente describen escenas, acciones o personajes, después de escuchar un cuento o narración, al solicitarle expresen alguna vivencia familiar no logra relacionarlas para mencionarlas.</p> <p>Se observa muy poco avance en el uso de su lenguaje oral en algunos casos sigue siendo el mismo que cuando ingresaron al ciclo escolar y en otros se expresa con muestran muy poco avance al pronunciar o darse a entender.</p>	<p>Que el alumno cuente un cuento de acuerdo su imaginación o fantasías.</p> <p>Considerar su opinión para trabajar actividades de su preferencia.</p> <p>Escuchar sus producciones dándole espacio para que las exprese.</p> <p>Participar en cantos y ritmos musicales</p> <p>Escuchara con los alumnos audio cuentos</p> <p>Juegos de silabas</p> <p>Articular frases que se le dificulten</p> <p>Ejercicios con la lengua</p> <p>Ejercicios respiratorios</p> <p>Soplar bolitas de papel hasta lograr moverlas</p>
---	--

<p>Objetivo esperado:</p> <p>Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.</p>	<p>Describir si se alcanza el objetivo y porque:</p> <p>Derivado de la falta de constancia y de actividades que favorezcan el logro del objetivo señalado, difícilmente logran alcanzarlo y los que si lo hacen no es en un cien por ciento pues aún están carentes de estimulación, constancia, repetición y corrección de lo que realizan.</p>
--	---

De no lograrse el objetivo, ¿Qué actividades debería implementar para alcanzarlo?

Sensibilizar a la docente de la constancia en las actividades que favorezcan su lenguaje.

Propiciar la profesionalización de la docente

Compartir estrategias innovadoras con la docente frente a grupo

Perfil de egreso:

Expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna. Usa el lenguaje para relacionarse con otros. Comprende algunas palabras y expresiones en inglés.

Describir si se alcanza el perfil de egreso y por qué.

Se logra alcanzar únicamente en algunos niños que desde casa vienen muy estimulados y los padres de familia trabajar con responsabilidad, pero con el resto de los alumnos se les dificulta alcanzar en un cien por ciento y aun requieren se les brinde apoyo para realizar determinadas acciones

De no lograrse el perfil de egreso, ¿Qué actividades debería implementar para alcanzarlo?

Sensibilizar a la docente de la constancia en las actividades que favorezcan su lenguaje.

Propiciar la profesionalización de la docente

Compartir estrategias innovadoras con la docente frente a grupo

Módulo III. Apartado Metodológico

Uso de herramientas

Dentro del Jardín de Niños “Carlos Alcalde” se implementara una estrategia que tendrá como objetivo en el grupo de 3º. A el que los alumnos se apropien de una identidad nacional, así como fortalecer el lenguaje, autonomía y seguridad en sí mismos.

Por otra parte se pretende incitar, motivar a la docente para que identifique que a través del juego con intensión educativa se pueden obtener y desarrollar grandes aprendizajes esperados que pueden favorecer su proceso educativo.

Yo en mi función de directivo del plantel antes mencionado trabajare con el grupo de 3º una dramatización de la Independencia de México para presentarlo a los padres de familia y la comunidad educativa como parte de la Ceremonia Cívica de 15 Septiembre.

Esta actividad se realizara con el propósito que los alumnos de que los alumnos preescolares se reconozcan como mexicanos, pertenecientes a una nación, honren y respeten al lábaro patrio jueguen el rol de mexicanos conociendo características generales de su nación, razas así como su cultura.

La identidad nacional es un sentimiento de pertenencia a la colectividad de un Estado o nación. Es construido sobre un conjunto de aspectos relacionados con la cultura, la lengua, la etnia, la religión o las tradiciones características de dicha comunidad.

Como trabajo previo a la ceremonia a realizar en junta técnica con el equipo docente se solicitó a estas mencionaran las actividades que realizarían para el evento, considerando que es una de las ceremonias más importantes dentro del ciclo escolar y como mexicanos nos corresponde más resaltar esta fecha y conocer sobre los antecedentes históricos. Ellas comentan que realizarían un canto de Independencia, trabajos manuales y honores a la bandera.

Como parte del equipo colegiado e uno a participar en las actividades y hago mención que yo participare dirigiendo una dramatización del Grito de Independencia, para lo cual se trabajara con el grupo de 3º. A y se les asignaran personajes históricos y pequeños diálogos esto con la intensión de

desarrollar en ellos seguridad en sí mismos, autonomía, habilidades históricas para que de una manera más lúdica identifiquen los antecedentes de la Independencia de México.

Las docentes inician sus trabajos previos a la preparación de dicho evento realizándolos en colaborativo con la participación de maestra frente a grupo, especialistas de Educación Física y de UDEEI. La maestra de educación física realiza ensayos para una buena participación de escolar, toque de tambores para la ceremonia. Mientras que la docente Anabel titular de 3º. Se mantiene reforzando y corrigiendo los catos cívicos propiciando en los niños la habilidad para memorizar, repetición de estos e identificación de palabras nuevas en su vocabulario.

Lo anterior desarrolla el logro del Aprendizaje fundamental señalado en el Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación que hace mención de; “Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan los sucesos.” Que se ubica en el Organizador Curricular 2 Producción interpretación e intercambio de narraciones, del Programa Aprendizajes Clave

Por otro lado la maestra Sendy y Sandra titulares de 2º y 1º respectivamente son las encargadas de ensayar a través de la repetición e imitación el Canto de la Independencia con el resto de la comunidad escolar esto con la intención de que los alumnos se apropien de los conocimientos históricos ya que de manera lúdica el cato hace mención de los antecedentes de la Independencia de México y así los alumnos se van adentrando al tema.

Como parte de las actividades previas al evento se organizan en colegiado las acciones a realizar de cada docente con su grupo sobre las actividades complementarias con respecto al trabajo manual alusivo a la festividad y que serán un instrumento para participar con ello en el desfile patrio.

La maestra de 3º. Anabel realizara una bandera elaborada con pintura dactilar, el grupo de 2º. Con la maestra Sendy participan con la realización de una sonaja tricolor utilizando para ello materiales de rehusó y papel de colores patrios y la última participación es I del grupo 1º. Con la maestra Sandra

elaboraran un Estandarte utilizando para ello un pato desechable y pintura dactilar.

Otra actividad complementaria a dicho evento es la organización de la decoración de los puestos de la Mañanita Mexicana que se llevara a cabo únicamente con los alumnos posterior a la Ceremonia, donde de manera lúdica se trabajara con los niños la resolución de problemas matemáticos a través del uso de billetes de denominación \$1.00 que se les entregara a cada uno y ellos los utilizaran para hacer sus comprar de acuerdo al costo que tiene los alimentos, otro aprendizaje será el uso de portadores de texto donde gracias a los letreros identificaran el nombre de los alimentos que desean adquirir así como el conocimiento de las nociones numéricas.

Todo lo anterior hace referencia en el Programa de Aprendizajes Clave en el campo de formación académica de Pensamiento matemático donde nos indica el aprendizaje fundamental para lograr en los niños y habla sobre:

En el apartado de Organizador Curricular 2 que corresponde a Número y el aprendizaje se refiere a: “Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.” Por tal motivo se identifica que la actividad fortalece el logro y desarrollo del aprendizaje fundamental.

Por lo anterior se identifica que el Currículo de Preescolar se cubrió al utilizar esta estrategia donde al hacerlo de manera lúdica se desarrollaron fortalezas en los niños como el habla sin inhibiciones, apropiarse de diálogos y personajes históricos, la representación de los personajes y actos cívicos con respeto e identidad.



Evaluación de los padres de familia.

Una vez concluido el evento de la Independencia de México, es importante considerar la opinión de los padres de familia sobre dicha actividad ya que ellos son parte medular de los aprendizajes de sus hijos y participan en la corresponsabilidad para lograrlos.

De la misma manera es importante tomar en cuenta sus puntos de vista ya que ellos forman parte de una comunidad escolar y a manera general se considera su evaluación para descubrir áreas de oportunidad en el equipo colegiado.

Al dar lectura a sus evaluaciones de los padres se rescata que existe similitud entre ellas pues hace referencia a que gracias a esos eventos los niños aprenden historia mediante el juego, identifican en sus hijos seguridad al expresarse frente a otras personas de manera desinhibida y descubrir que los alumnos son capaces de seguir indicaciones precisas, memorizar diálogos, ser partícipes de una comunidad estudiantil y como parte de ella se involucran en las diferentes acciones que los lleva al logro de aprendizajes integrales.

También refieren que los niños se divierten y a través de su participación, los padres de familia les permiten conocer los alcances y logros de sus hijos y lo más importante es que los niños demuestran agrado, gusto, confianza y entusiasmo a participar y aprender de una manera sencilla y entendible.

Por otra parte con este tipo de actividades los alumnos se apropian de una identidad nacional, manifestando respeto al lábaro patrio como mexicanos que son. Así mismo expresan los padres el reconocimiento a mi trabajo y dirección a la dramatización con sus hijos a dicho evento y al apoyo del equipo docente.

20/Septiembre/2022

En mi opinión fue una ceremonia del 15 muy bonita y pese al tiempo de preparación quedó muy bien, en lo personal Elias estaba muy contento y emocionado de participar y siempre me decía que estaba feliz porque iba a ser el cumpleaños de México.

La representación me pareció una manera sencilla y entendible para los niños de lo que pasó.

Todo muy bien, felicitados a las maestras y directora por su esfuerzo y dedicación

Yuridia Natalie Galmob Hoy.

Respecto a la actividad del 15 de septiembre me pareció buena los niños aprenden de historia y al mismo tiempo se divierten asiendo su personaje que les toco la representación me pareció buena en lo personal mi hijo la paso bien y estuvo contento y entusiasmado con el personaje y aprendio algo de historia

Sonia luz vega


Diego mariano luz

Evento 15 de septiembre 2022 Jardín de Niños Carlos Alcalde.

Representación del grito de inicio de la Independencia dirigida por la maestra Lilian y Anabel llevada a cabo por los estudiantes de 3^aA fue de gran agrado y adecuada para los niños, así como el acto cívico de la ceremonia, así también muy prudente la Kermés ya que los niños pudieron comprar con dinero didáctico sus alimentos practicando así la numeración.

Este tipo de eventos (actividades) se agradecen porque nos permite conocer el alcance y logro de nuestros hijos.

Gracias por el excelente trabajo.

Diana Boenice Burgos Ibáñez 

Septiembre 2022

Evaluación del 15 de septiembre

El evento nos gustó mucho, ya que vimos a los niños demostrar que son capaces de seguir instrucciones y a la vez divertirse.

También participar en la dinámica de activación nos ayuda a que nuestro hijo sienta más confianza al vernos realizar la actividad con él.

Así mismo nos mostró que se está integrando una comunidad escolar muy bonita, ya que se mostró una organización por parte de la escuela pero también de los padres de familia ya que llevamos a nuestros hijos en algo representativo a la ocasión así como adorno y comida.

También los niños demostraron que comienzan a conocer su historia, saludan a la bandera y están aprendiendo que aunque su familia es importante no dependen de ellos para realizar sus actividades.

Ojalá sigan organizando eventos así que fomenten la convivencia familiar.

Raymundo Hernández Trejo 1^aA"

Detección de Emociones y Actitudes.

Como parte de la preparación del evento de la Independencia de México, se inició con la creación de un pequeño guion sobre lo más relevante de los antecedentes históricos posterior a ello se identificó en los niños a los que mostraban mayores aptitudes para hablar fuerte frente al público, que no mantuvieran apego con sus padres, que memorizaran y repitieran pequeños diálogos que dramatizarán e imitarán acciones del personaje histórico asignado.

Realizando dicha selección de actores con ayuda de la docente titular del grupo de 3º. A, se tenía considerado iniciar los ensayos dos semanas antes de la fecha de 15 septiembre; pero derivado de la carga de trabajo que como directivo tengo a mi cargo esto no se pudo respetar y se retrasó hasta 4 días antes de la fecha señalada sin que esto fuera impedimento para concluir con los ensayos, por el contrario en mí siempre existió la confianza porque los niños se lo aprenderían y se obtuvieron grandes resultados, cosa que con la docente no fue así pues sugería se suspendiera dicho evento pues ella consideraba ser poco el tiempo para que se lo aprendieran los alumnos.

Doy inicio a los ensayos signándoles los pequeños diálogos a repetir y solo fue necesario ayudarles un día en recordarlos para que los repitieran correctamente y cual fue nuestra sorpresa que al día siguiente de ensayo ya la mayoría de los niños los aprendieron con ayuda de sus padres y para mayor satisfacción hasta los que participaban con acciones sin repetir diálogo alguno se aprendieron los de sus compañeros, que considerando las habilidades de algunos se les fue asignados y los demás nos demostraron cuan capaces son para participar de esa misma manera.

Y únicamente se requirió de tres días de ensayos y con ello fue suficiente para que aprendieran, actuarán su personaje y sus acciones ubicándose en el escenario propuesto para la dramatización.

Ya llegado el gran día de la Independencia de México los alumnos asumieron su papel como grandes actores, ubicando su espacio, herramientas para dramatizarlo y mostrando grandes aprendizajes en la repetición de sus diálogos

personales y de los de sus compañeros, identificando en ellos al actuar expresiones de satisfacción al participar, entusiasmo, seguridad, autonomía e independencia cosa que como director del evento me lleno de gran satisfacción, goza por ver reflejado mi trabajo y los logros de lo que son capaces los niños y que no hay unos con mayor habilidad que otros.

Y más satisfecha de mi trabajo al ver las caras de agrado y gozo de los padres de familia, los asistentes a lo observado en lo presentado por sus hijos y en lo que expresaron a través de las evaluaciones.

Fortalezas y Debilidades del equipo docente del Jardín de Niños Carlos Alcalde.

El equipo docente conformado por tres maestras frente a grupo y dos especialistas, Udeei y Educación Física, presentan fortalezas muy significativas ya que todas son jóvenes y de pocos años de haber egresado de las diferentes carreras. Muestran grandes habilidades para uso y manejo de las TIC`s como apoyo a su trabajo docente con los alumnos y para sus materiales de trabajo como planeaciones, diarios de trabajo, formatos diseñados para facilitar sus organización de bitácoras, evaluaciones, rubricas, Programa Escolar Mejora Continua etc. En todo lo relacionado con lo administrativo muestran habilidades que les permiten facilitarles el trabajo y que contenga todo lo solicitado por las autoridades educativas. Lo mismo sucede en la gran capacidad y facilidad que tienen al dominio de lectura de los documentos que sustentan nuestro trabajo, a la argumentación y sustento de los mismos.

Con respecto a las debilidades que muestra el equipo en general son muy destacadas y las cuales en la mayoría de los casos afectan su labor docente, ya que en cuestión de planeaciones son poco creativas para diseñar estrategias que favorezcan el área grafico plástico y cualquier actividad que les genere más tiempo y esfuerzo así como variedad en el uso de los materiales. De manera cotidiana buscan estrategias que se realicen a través de hojas de trabajo, cuaderno, libro de preescolar actividades lúdicas únicamente empleando en ellas los materiales didácticos que les son entregados por la autoridad educativa.

En ningún momento suelen trabajar estrategias como dramatizaciones, escenificaciones, teatro guiñol, manualidades, orquestas infantiles ya que esto para ellas genera más esfuerzo mental, físico y de tiempo aun cuando saben

que les favorecen en los niños grandes aprendizajes y que a ellos son actividades de gozo y disfrute.

Esto como directivo y líder del equipo colegiado es muy frustrante ya que no muestran interés por modificar su práctica docente a manera de ver beneficiados a los alumnos y de darle uso a la gran cantidad de materiales que como escuela pública se cuenta y que en algunos otros casos esto de los materiales sería un impedimento para el trabajo y ellas que lo tienen en cantidades suficientes no valoren ni reconocen las bondades y beneficios que les trae el uso de los materiales con intención educativa.

Aun y cuando como líder se les sugieren estrategias, proyectos para la mejora de los aprendizajes ante esto se muestran negativas a la realización de las mismas y de realizarse se apoyan de los padres de familia, de una servidora pero con la intención de que segundas personas realicen el trabajo que como tal les correspondería.

Perfil Docente.

Como resultado de la aplicación de cuestionarios para identificar el perfil docente del equipo colegiado que conforma el Jardín de Niños Carlos Alcalde nos permite hacer una valoración general sobre las diferentes opiniones que cada una de ellas nos dio con respecto a su labor docente.

Las tres docentes que conforman el equipo cuentan con similitud en cuanto a los años de experiencia laboral, es decir 11 a 15 años.

Siendo esta su primer centro de trabajo y único una vez concluida la carrera, en su totalidad tienen la formación de Licenciatura en Educación Prescolar egresadas de la Nacional de Educadoras, Superior de Educación Física y Escuelas particulares.

En cuanto a la experiencia laboral con los diferentes grados de preescolar, comentan que cada uno tiene sus características de acuerdo a su edad y requieren de atenciones diferentes para que sean desarrolladas sus necesidades, el número de alumnos por grado a los cuales han atendido va de entre 10 como mínimo y 45 como máximo, ya que en las escuelas públicas los números varían mucho en cuanto su matrícula.

Menciona que la gestión del directivo es 100% horizontal pues en todo momento se considera la opinión, necesidades de la comunidad educativa,

tanto docentes, padres de familia, alumnos y personal de apoyo, habiendo flexibilidad, comunicación, apertura a la escucha del personal en general.

La relación que mantiene con los padres de familia es de respeto, comunicación, informativa y de apoyo a las necesidades que les surjan para favorecer el aprendizaje en los niños.

En cuanto a los materiales escolares se refiere señalan que estos son suficientes para su uso como apoyo a su función docente, pues se adquieren con los diferentes recursos asignados a la escuela y necesarios para cubrir los aprendizajes de los alumnos.

Módulo IV. Presentación y análisis de resultados.

Similitudes y diferencias.

Al realizar una encuesta para identificar la concepción que tienen las docentes sobre el juego lúdico y características de ello, así como lo que favorece al implementar estrategias sobre esto, se logra detectar que en algunas respuestas del equipo docente existen ciertas similitudes y diferencias que me permiten identificar que tiene una buena concepción del uso del juego lúdico con intención educativa, más sin embargo no logro reconocer la justificación por la cual, si conocen los beneficios de juego lúdico, ¿entonces porque no lo emplean con frecuencia?

En cuanto a la concepción que cada docente tiene sobre el juego lúdico nos refieren que son juegos organizados, con ciertas reglas establecidos y que con ello logran favorecer aprendizajes específicos en los alumnos como imaginación, creatividad y explorar algunos conocimientos.

De acuerdo a las respuestas obtenidas elijo como la más destacada y acertada a Sandra Hernández Alonso, y que tiene a su cargo al grupo de 1º. A con una matrícula de 10 alumnos, pues expresa su opinión con bases pedagógicas fundamentadas.

1.- ¿Para ti que es el Juego Lúdico?

R= Son juegos organizados con reglas establecidas y aprendizajes en los niños.

2.- ¿Cómo favoreces las actividades lúdicas en tus alumnos?

R= Conocer los intereses de los niños

Establecimiento de reglas

Organización de actividades para que interactúen

4.- ¿Cuáles son los logros obtenidos en los niños con el juego libre y con el juego con Intención Educativa?

R= En el caso del juego libre les permite ser autónomos al elegir el juego y materiales y tener creatividad e imaginación.

Juego con intención educativa, los logros en los aprendizajes establecidos, desarrollando en ellos habilidades, destrezas y fortalezas escolares.

5.- ¿Menciona la función que desempeñan las actividades lúdicas con respecto a:

Teatro: Representación por medio de su cuerpo, así como representar situaciones y cuentos

Música: Cantar, bailar, reconociendo géneros musicales y habilidades motoras a través de movimientos corporales acompañados de instrumentos musicales.

Arte: Expresarse por medio de la pintura, modelado y dibujo, realizando creaciones propias reales e imaginarias.

Danza: Expresarse por medio de su cuerpo al bailar libremente o seguir secuencias de movimientos.

6.- ¿Crees que el juego forma parte de un estilo de vida para el niño?

R= Si, ya que forma parte de su vida diaria, todo lo que realiza lo convierte en juego a partir de su imaginación y creatividad.

7.- ¿Qué es el Desarrollo Cognitivo?

R= La adquisición de conocimientos por medio del aprendizaje y las experiencias.

8.- ¿Menciona lo que conoces de la Etapa Preoperatoria según Piaget?

R= De 2 a 6 años: se presenta el egocentrismo, Juegos sin interacción, Juego simbólico.

Las siguientes respuestas corresponden a la docente Sendy Terrazas Cortes actualmente docente de 2º. A teniendo una matrícula de 22 alumnos y 8 años de servicio profesional.

1.- ¿Para ti que es el Juego Lúdico?

R= Diseño, organización y aplicación de juegos dirigidos con un fin específico que favorezca los aprendizajes de los alumnos.

2.- ¿Cómo favoreces las actividades lúdicas en tus alumnos?

R= Diseñar juegos y actividades con base en las necesidades y gustos de los alumnos.

4.- ¿Cuáles son los logros obtenidos en los niños con el juego libre y con el juego con Intensión Educativa?

R= Con ambos se aprende a resolver conflictos, relacionarse, socializar sin embargo el juego con intensidad tiene como fin que los alumnos aprendan algo específico y favorece la autonomía.

5.- ¿Menciona la función que desempeñan las actividades lúdicas con respecto a:

Teatro: Expresión corporal, Comunicación.

Música: Expresión oral y de movimiento, comunicación.

Arte: expresión a través del dibujo, la pintura, comunicación.

Danza: expresión a través del baile, comunicación.

6.- ¿Crees que el juego forma parte de un estilo de vida para el niño?

R= Si, es la forma de que los alumnos reflejen su vida cotidiana, de esa manera resolver cualquier situación que se presente de forma autónoma.

7.- ¿Qué es el Desarrollo Cognitivo?

R= la capacidad de aprender a través de experiencias, retos y conflictos que se le van presentando.

8.- ¿Menciona lo que conoces de la Etapa Preoperatoria según Piaget?

R= Va desde los 2 a los 6 años, se da a través el lenguaje y los niños muestran egocentrismo.

Y como ultimas respuestas son la de la Docente Anabel Cruz Canuto titular de grupo de 3º. A, con una matrícula de 24 niños y contando con 12 años de servicio activo como educadora.

1.- ¿Para ti que es el Juego Lúdico?

R= Es el juego que le permite a los niños desarrollar su creatividad, imaginación y explorar.

2.- ¿Cómo favoreces las actividades lúdicas en tus alumnos?

R= A través de actividades libres como el recreo o guiadas como parte de su proceso de aprendizaje.

4.- ¿Cuáles son los logros obtenidos en los niños con el juego libre y con el juego con Intensión Educativa?

R= Conocer, desarrollar habilidades, expresar, sentir y relacionarse con su medio.

5.- ¿Menciona la función que desempeñan las actividades lúdicas con respecto a:

Teatro: Apreciación

Música: Comunicación

Arte: Expresión y creatividad

Danza: Lenguaje corporal y participación

6.- ¿Crees que el juego forma parte de un estilo de vida para el niño?

R= Si, ya es una actividad libre que produce satisfacción y alegría logrando el disfrute de las acciones cotidianas

7.- ¿Qué es el Desarrollo Cognitivo?

R= Es el área que estudia el desarrollo de capacidades como la memoria, la atención, el lenguaje, la percepción, la solución de problemas, la inteligencia y planificación.

8.- ¿Menciona lo que conoces de la Etapa Preoperatoria según Piaget?

R= Etapa de los 2 a los 6 años, donde desarrollan los niños su capacidad de pensar, empleo de símbolos para representar cosas reales.

Es importante resaltar que aunque cuentan con suficientes materiales de todos tipos, no es aprovechado en su totalidad por las docentes ni con alguna intención educativa, únicamente los utilizan en su mayoría como herramienta para cubrir el tiempo y juego libre.

Con respecto a la manera de favorecer las actividades lúdicas en los niños coinciden en que se logran a través del diseño partiendo de los interés de los niños, establecimiento de reglas donde les permiten interactuar entre pares una diferencia que entre ellas encuentran es que se favorecen algunas actividades lúdicas a través de actividades libres y no solamente de las guiadas.

En lo que respecta a los logros obtenidos con el juego libre y con el de intención educativa, mencionan que tienen ciertas similitudes, pues en ambos les permite ser autónomo, y logran desarrollar habilidades de creatividad, resolución de conflictos y aprendizajes establecidos.

Al mencionar la función de actividades lúdicas con respecto a las bellas artes, hacen referencia las docentes que les favorece la música el cantar, bailar, reconocimiento de géneros músicas, expresiones corporales y apreciación musical. Y cuando se refiere al teatro logran desarrollar representaciones por medio de su cuerpo y así como con la danza se logran comunicarse bailando libremente o dirigido y con respecto a las bellas artes el equipo docente no encuentran diferencias alguna, todas, coinciden en su definición.

Desde su punto de vista las docentes coinciden que para el niño el juego es un estilo de vida ya que por medio de esta vivencia sus actividades cotidianas a partir de su imaginación y esto le producen placer y desarrolla su imaginación.

Al expresar su propia definición sobre desarrollo cognitivo, coinciden que es la adquisición de capacidades como la memoria, atención, lenguaje y la

percepción de solución de problemas por medio de experiencias y aprendizajes.

Para concluir coincide en expresar que la etapa preoperatoria según Piaget, va de los 2 a los 6 años y es el momento cuando los niños logran desarrollar sus capacidades de pensar, emplea símbolos para la representación de cosas reales y utilizan el juego simbólico y es en esa etapa donde son egocéntricos.

Con respecto a sus manifestaciones textuales, se observa que no existen diferencias sobre sus concepciones con respecto a juego lúdico y características de este, ya que se logra identificar que derivado de la profesionalización que el equipo docente tiene, conocen en qué consisten tales conceptos y los beneficios que trae el trabajarlos dentro de una jornada escolar, lo sorprendente es que aun y cuando saben de los beneficios no lo emplean con frecuencia en sus estrategias aplicadas.

Lo anterior hace alusión a la vinculación que hice sobre el juego lúdico con intención educativa en el Jardín de Niños Carlos Alcalde y la importancia de que lo apliquen con los niños, ya que de acuerdo a la fundamentación tiene muchos beneficios en los niños en edad preescolar.

CONCLUSIONES

Con respecto a la problemática identificada en el equipo de docentes del Jardín de Niños Carlos Alcalde, sobre “El juego Lúdico con Intensión Educativa”, a través de un análisis y reflexión al realizar este trabajo y aplicar el cuestionario sobre el tema antes mencionado, me permitió identificar que las docentes coinciden en tener el conocimiento sobre la importancia del “Juego Lúdico con Intensión Educativa” y que con ello favorece la creatividad, imaginación, habilidades y destrezas matemáticas, de lenguaje, motoras entre otras, pero aun y cuando conocen los beneficios que esto les aporta en los aprendizajes de los alumnos; no lo aplican en su jornada laboral y únicamente les facilitan materiales para ser usados libremente, sin que por parte de ellas exista una supervisión para guiarlos a lograr desarrollar los aprendizajes. Únicamente lo utilizan como tiempo de esparcimiento para los niños y para ellas.

Realmente resulta desilusionante el ver que docentes jóvenes, con una formación académica en el ámbito educativo y con tan pocos años de experiencia laboral se rijan por el trabajo fácil y que no amerite esfuerzo para ellas sin importar que con ello afecten el logro de los aprendizajes en los alumnos.

Desde mi punto de vista y considerando mis años de experiencia laboral me permito expresar que si trabajaran el “El juego Lúdico con Intensión Educativa” de manera frecuente los aprendizajes de los niños fluirían con mayor facilidad y formarían en ellos seres autónomos, autosuficientes capaces de afrontar y solucionar cualquier situación que se les presente en su vida cotidiana, y como directivo del plantel seguiré motivando y concientizando al equipo colegiado en turno para que apliquen estrategias a través del juego lúdico con intención educativa para de esa manera dar a los alumnos un aprendizaje integral para la vida.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Díaz, M. L., Morales, R. y Díaz, W. (2014). La música como recurso pedagógico en la edad preescolar

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4997162>

García, J. J., Parada, N. J., Ossa, A. F. (2017). El drama creativo una herramienta para la formación cognitiva, afectiva, social y académica de estudiantes y docente. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15(2), 839-859.

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-715X2017000200005

López, J., Pozo, A., Boderó, Y. y Lóor, N. (2020). El juego en el desarrollo intelectual del niño.

<https://www.uctunexpo.autanabooks.com/index.php/uct/article/view/321/576>

Melo, M. y Hernández, R. (2014). El juego y sus posibilidades en la enseñanza de las ciencias naturales. *Innovación educativa (México, DF)*, 14(66), 41-63.

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732014000300004#:~:text=El%20juego%20es%20considerado%20como,17\)](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732014000300004#:~:text=El%20juego%20es%20considerado%20como,17)

Meneses, M. y Monge, M. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Revista Educación*, 25 (2), 113-124. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>

Parra, M. (2020). Actividades lúdicas como estrategias de transición educativa. *Revista Cientific*, 5(17), 143–163. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.17.7.143-163>

Posligua, J., Chenche, W. y Vallejo, B. (2017). Incidencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del pensamiento creativo en estudiantes de educación general básica. *Revista científica Dominio de las Ciencias*, Vol. 3, 1020-1052.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6244047>

Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. José Alberto Gallardo López & Pedro Gallardo Vázquez. Revista Educativa Hekademos, 24, Año XI, junio 2018. [41-51]. ISSN: 1989-3558 © AFOE 2018. Todos los derechos reservados

Delval, J. y Kohen R. (2010). El desarrollo de la capacidad de representación. En J. A. García y J. Delval (Coords.). *Psicología del Desarrollo I*, (pp. 137-169). Madrid: UNED.

Garaigordobil, M. (2008): Importancia del juego infantil en el desarrollo humano. En D. Bañeres et al. El juego como estrategia didáctica, (pp. 13-21). Barcelona: Graó.

Gómez, J. F. (2012). El juego infantil y su importancia en el desarrollo. *CCAP*, 10 (4), 5-13.

Herranz, P. (2013). Teorías y desarrollo del juego. En P. Herranz y P. Sierra (directoras). *Psicología Evolutiva I. Volumen II. Desarrollo social*, (pp. 225-247). Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Montañés, J. (Coord.) (2003). *Aprender y jugar: actividades educativas mediante el material lúdico-didáctico Prismaker System*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha

Piaget, J. Inhelder, B. (2007). *Psicología del niño*. Madrid: Morata.

Valdés, C. A. y Flórez, J. A. (1996). El niño ante el hospital: programas para reducir la ansiedad hospitalaria. Asturias: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo.

UNIR, La Universidad en Internet. (2021). Que es el desarrollo cognoscitivo y sus implicaciones en el ámbito de la Educación Especial.

Delval, J. (1985). El mecanismo y las etapas del desarrollo. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Área de Educación.

Navarro, V. (2002). El afán de jugar: teoría y práctica de los juegos motores. Barcelona: INDE.

Claparède, É. (1983). L'education fonctionnelle. Neuchâte: Delachaux et Niestlé (Orig. 1921).

ANEXOS.



Ciudad de México a ____ de octubre de 2022.

PERFIL DEL DOCENTE

Nombre del docente: _____

1.- ¿Porque elegiste ser docente?

2.-Antigüedad docente:

3.-Nombre del plantel donde labora, ubicación y antigüedad en el centro de trabajo:

4.-Nombre de la Carrera o estudios adquiridos:

5.- ¿Cuál es su experiencia en los diferentes grados escolares?

6.- ¿Cuál es el número de niños atendidos por aula máximo y mínimo?

7.- ¿Cuál es el estilo de gestión del Directivo? Vertical = autoritario e impositivo, Horizontal= flexible, considera opinión del docente. Por qué?

8.- ¿Existe trabajo colegiado entre docente?, si su respuesta es afirmativa, describa como se da el trabajo.

9.- ¿Cuál es la relación con los padres de familia?, ¿buena, mala y por qué?

10.-En la escuela hay materiales didácticos suficientes para las necesidades de los alumnos? Y ¿Por qué?

11.- ¿Cuáles son las principales limitaciones de la escuela respecto a la calidad educativa y atención a los niños y niñas?

Nombre del docente: _____ Grado y grupo: _____

1.- ¿Para ti que es el juego lúdico?

2.- ¿Cómo favoreces las actividades lúdicas en tus alumnos?

4.- ¿Cuáles son los logros obtenidos en los niños con el juego libre y con el juego con intención educativa?

5.- Menciona la función que desempeñan las actividades lúdicas con respecto a:

Teatro:

Música:

Arte:

Danza:

6.- ¿Crees que el juego forma parte de un estilo de vida para el niño? ¿Por qué?

7.- ¿Qué es el Desarrollo Cognitivo?

8.- ¿Menciona lo que conoces de la Etapa Preoperatoria según Piaget?