



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

**UNIDAD 096 NORTE**

Que para Obtener el Título de Licenciada en Educación Preescolar Presenta;

**PROYECTO DE INTERVENCION:**

**“ESTRATEGIAS PARA TRABAJAR EXPRESIÓN ORAL Y DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE PREESCOLAR DEL CENDI JUAN DE LA BARRERA”**

**SUSTENTANTE: MARIA DE LOS ANGELES JIMENEZ RAMIREZ.**

**ASESOR. HECTOR GASPAR DEL ANGEL**

**SEPTIEMBRE 2022**

## Índice

Introducción.....	03
Justificación.....	05
Planteamiento del problema.....	06
1.1 Diagnostico CENDI Juan De La Barrera.....	07
1.2 Condiciones Familiares.....	11
1.3 Condiciones Socioculturales de la zona.....	13
Objetivo General.....	14
Objetivos específicos.....	14

### **Capítulo 1 MARCO CONTEXTUAL SOBRE LA EXPRESIÓN ORAL Y DESARROLLO DE LENGUAJE**

1.4 Situación del lenguaje en las Escuelas.....	15
1.4.1 Artículo Tercero.....	17
1.4.2 Modelo Educativo Programa de Educación Preescolar 2011.....	19
1.4.3 Modelo Educativo Aprendizajes Clave.....	22
1.4.4 Comparativo del PEP, Aprendizajes Clave.....	27
1.4.5 Modelo Educativo Nueva Escuela Mexicana.....	29

### **Capítulo 2 MARCO TEORICO SOBRE LA EXPRESION ORAL Y DESARROLLO DE LENGUAJE**

2.1 Teorías de Lenguaje.....	34
2.1.1 Etapas del Desarrollo del niño de Jean Piaget.....	36
2.1.2 La relación entre el Aprendizaje y el Lenguaje de Lev Semonivich Vygotsky....	39
2.1.3 Estadios Psicosociales por Erick Erickson.....	41
2.2 Distintos Contextos que Afectan el Desarrollo de Lenguaje.....	45
2.3 Enfoque Sociocultural.....	46
2.4 Enfoque Socioafectivo.....	48
2.5 El juego como desarrollo psicosocioemocional del niño preescolar.....	51
2.5.1 La importancia del juego en el aprendizaje del niño preescolar.....	54

### **Capítulo 3 METODOLOGIAS DE INTERVENCION PARA TRABAJAR EXPRESIÓN ORAL Y DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE PREESCOLAR**

3.1 Modelos alternativos para la expresión oral y lenguaje: Técnicas Freinet.....	59
3.2 Cartas descriptivas- principales resultados.....	63
3.3 Ventajas y obstáculos que se tiene para desarrollar la expresión oral y desarrollo de lenguaje en niños de educación preescolar.....	82
Conclusiones.....	83
Referencias.....	85

## **Introducción**

Dentro del presente trabajo se aborda el tema de expresión oral y desarrollo de lenguaje en niños del CENDI Juan De La Barrera, se hace mención de algunas estrategias en las cuales las docentes pueden apoyarse en su labor cotidiana.

Con base a mi experiencia en el trabajo como docente presento un diseño para la intervención individual de actividades que se pondrán en práctica dentro de sala, así como también en conjunto con padres de familia apoyaremos a los alumnos que presentan alguna carencia del lenguaje oral.

En el contenido se abordarán objetivos, instituciones de apoyo, desarrollo del lenguaje desde sus edades tempranas, actividades lúdicas, relatos de cuentos, praxis, ejercicios buco faciales etc. Así como la importancia que tiene el contexto donde se desarrolla el individuo para desarrollarse de forma oral correctamente.

En el entorno escolar se han detectado situaciones problemáticas en el ámbito del lenguaje de los niños del Centro Educativo de Desarrollo Infantil (CENDI) “Juan De La Barrera” de tal forma que preocupa a docentes y padres de familia, ya que estos lo mencionan y se lleva a cabo un registro en el cuaderno de incidencias y diario de campo, se puede observar que los niños requieren apoyo para la expresión oral y desarrollo de lenguaje de forma adecuada a su vez mejora su socialización, comunicación entre pares, seguridad y confianza en sí mismo etc.

Al trabajar con alumnos, observo y me doy cuenta de los problemas que presentan en su desarrollo del lenguaje. Y no cuento con las herramientas y conocimientos necesarios para poder ayudarlos. Cuando ingreso a CENDIS observo que el problema inicia desde edades tempranas, entonces detecto la situación que presentan los niños del CENDI en el cual nadie hace nada para trabajar utilizando estrategias en donde se mejore la habilidad de los niños en expresarse de forma oral correctamente, canalización y mucho menos apoyos.

El desarrollo de lenguaje se inicia desde que el niño nace y se consolida a los 5-6 años (Narbona J. Chevré-Muller C. 2001). Está dividido en dos etapas, pre lingüística y lingüística, que se separan por el inicio de las primeras palabras (Narbona J. 1997).

El inicio del lenguaje tardío es un retraso que puede identificarse a partir de los 24 meses de edad. Los criterios evaluados generalmente son un vocabulario expresivo menor a 50 palabras y ausencia de combinaciones de dos palabras. (Rascorla L.1989, 2011).

Es de suma importancia el poder observar e identificar cuando existe una anomalía en la expresión oral de los niños, esta se manifiesta a los dos años de edad donde niño es incapaz de comunicarse, mencionar palabras o frases.

La adquisición del lenguaje es uno de los puntos clave del desarrollo del niño. El desarrollo social e intelectual del niño se ve afectado por el retraso en la adquisición del lenguaje y éste puede crear un efecto continuo de aislamiento y regresión, que pasa hacia un rendimiento académico pobre y, eventualmente, lleva hacia el desarrollo de problemas de aprendizaje y sociales.

Uno de los hitos del desarrollo en los primeros años de vida es el lenguaje. Kyra y Annette Karmiloff, dos investigadores del lenguaje infantil, señalan lo siguiente:

“La adquisición del lenguaje es un largo viaje que empieza en el fluido mundo del útero y continua a través de la infancia, la adolescencia, e incluso, después. Durante este largo periodo la adquisición, el aprendiz se enfrenta aún extenso conjunto de desafíos. Desde los torpes intentos del bebe para hacer que el sistema articulatorio de su boca, garganta y laringe produzcan los sonidos específicos de su lengua materna, hasta las complejidades muy posteriores de la producción y comprensión de largas narraciones, las capacidades lingüísticas del niño o la niña sufren numerosos cambios” (Karmiloff, Kyra y Annette Karmiloff-Smith 2005).

(Aprendizajes Clave Educación Inicial: Un Buen Comienzo pág. 83).

## **JUSTIFICACION**

La siguiente investigación se realiza porque dentro del CENDI “Juan de la Barrera” durante mi práctica docente dentro del mismo del día a día he observado con niños y niñas que es la falta de expresión oral y desarrollo de lenguaje en sus etapas de educación preescolar, considero que la investigación debo realizarla ya que la intención es favorecer el desarrollo del lenguaje oral mediante actividades, planificaciones considerando las bases teóricas para su mejor aplicación dentro de la cotidianidad laboral.

Los motivos principales para realizar dicho trabajo son que dentro del desarrollo del ser humano desde las etapas iniciales es importante estimular el lenguaje desde la primera infancia.

Es importante comprender la importancia del lenguaje oral como un propósito de la educación preescolar el cual forma parte de la expresión de los niños favoreciendo así su mejoramiento de sus competencias comunicativas dentro de los entornos donde se desarrolla.

Promover la expresión oral de los niños y niñas mediante actividades donde puedan mejorar su lenguaje oral mediante actividades de narrar, dialogar, explicar, exponer etc. Antes pares y adultos, donde su vocabulario y oralidad mejoren a través de la práctica cotidiana tomando como partida el apoyo y acompañamiento de la docente.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Dentro de mi experiencia en el ámbito de educación he observado que los niños al ingresar al preescolar CENDI Juan De La Barrera llegan con algunas dificultades al expresarse oralmente y hacer uso adecuado de su desarrollo de lenguaje, al observar el problema de ello siendo elemento necesario para el aprendizaje dentro del contexto escolar.

Me surge la inquietud y disposición a atender a los niños con estas dificultades generando un lazo de comunicación principalmente con ello para generar confianza y seguridad al expresarse poco a poco mediante situaciones que planteo en mis planeaciones con actividades didácticas y lúdicas para favorecer en ellos su avance gradual al expresarse oralmente en todos los contextos que se desarrollen los niños y niñas.

Siendo de gran importancia en el desarrollo del ser humano la comunicación y desarrollo del lenguaje a su vez la expresión oral que favorece e incrementa los conocimientos, habilidades, cualidades, expresiones etc. En los niños y Niñas de educación preescolar para que de forma adecuada puedan expresarse ante los demás con mayor claridad, fluidez, lógica de hechos etc.

## **DIAGNOSTICO**

### **1.1 CENDI Juan De La Barera**

En el contexto escolar se abordaran aspectos y características sobre el CENDI “Juan De La Barrera” así como la ubicación el contexto, la infraestructura, niveles socioeconómicos de los padres de familia, la familia como factor importante de apoyo para los aprendizajes de los niños, también se habla sobre la academia gestiones-responsabilidades de las docentes y la organización institucional, de igual forma se mencionara el liderazgo del director del plantel, también se tomara una revisión el nivel de estudios, la participación de los padres de familia dentro de las actividades escolares etc.

Un análisis a grandes rasgos de la comunidad, propuestas educativas, una línea de acción para favorecer y obtener mayores logros dentro de las áreas de oportunidad del CENDI, que nos falta por hacer y cómo podemos mejorar el trabajo e intervención pedagógica. De igual forma la detección del problema de lenguaje desde preescolar uno hasta preescolar tres, también se habla sobre la importancia de los apoyos desde el Directivo, Docentes y padres de familia para la mejora de los aprendizajes de los niños.

La finalidad del CENDI es el Formar niños y niñas reflexivas, seguras, autosuficientes respetando las competencias que pueda desarrollar considerando las etapas del desarrollo de cada uno de ellos.

El CENDI “Juan De La Barrera” toma en cuenta la misión y visión para lograr y tener en específico las metas que se pretenden desarrollar con los niños en todos los ámbitos para que impacten sus aprendizajes, conocimientos, habilidades dentro de su desarrollo cognitivo, de esta manera formar niños abarcando los cuatro pilares de la educación. Saber ser, saber hacer, saber convivir, aprender a conocer. (Delors Jaques 1994),

Dentro de la infraestructura de la escuela se cuenta con espacios pequeños como los siguientes:

1.- Filtro    2.- Dirección    3.- biblioteca    4.- salón preescolar 1    5.- pasillo  
6.- patio pequeño    7.- baños en la parte de abajo    8.- cocina    9.- comedor  
10.-baños en la parte de arriba    11.- dos salones de preescolar 2 y 3    12.- área de técnicos    13.- salón de usos múltiples.

El CENDI “Juan De La Barrera” fue fundado en 1964 e inaugurado por Gustavo Díaz Ordaz, hago mención que ya lleva muchos años y no hay mantenimiento frecuente, en el año de 1986 se derrumbó la parte del salón de usos múltiples de la parte superior del CENDI, solo se reacomodo.

Según normas de protección civil el lugar no es adecuado para salvaguardar a los niños en caso de algún desastre natural llámese sismo o terremoto. Ya que está en una zona muy insegura, no se cuenta con un área de menor riesgo, porque tenemos en la parte superior de la escuela aproximadamente 15 tanques estacionarios, a un costado una bomba de agua y no tenemos salida de emergencia segura. Esto afecta a los niños y a todas las maestras ya que no hay un lugar seguro.

Se cuenta con el personal siguiente: directora: Lic. Audrey Sánchez. Dentro del CENDI se trabaja con niños de preescolar 1, que tiene como Maestra titular Hilda González Chávez, preescolar 3 Maestra María De Los Ángeles Jiménez Ramírez y preescolar 2 Maestra Viridiana Muñoz García.

Se sigue el reglamento interno de la escuela, uso de credencial, puntualidad, uniformes. Horario de jornada completo en atención a los niños principalmente, se lleva a cabo un filtro, adornos de la escuela, periódico mural, entrega de niños respectivamente a cada maestra responsable de estas acciones (esto es por plenaria en donde las maestras y directivo están de acuerdo en ello).

Las docentes se comprometen en la planificación y requerimientos administrativos que se le solicitan, muestran trabajo colectivo dentro del centro, disposición y

participación en Juntas de Consejo Técnico Escolar, y atención amable y respetuosa con padres de familia.

Las docentes también se comprometen en realizar sus actividades en tiempo y forma en lo que se les solicita, teniendo como prioridad el cuidado y la atención hacia los pequeños, entregan planeación y diario de trabajo por semana o quincena en donde hace revisión la Directora y posteriormente el área de pedagogía, Asisten puntualmente al CENDI, en las condiciones solicitadas, se muestran participativas, con iniciativa e innovadoras en el trabajo colectivo, por parte de un elemento falta y se requiere apoyo para su mejor participación, iniciativa y trabajo en equipo.

También estimulan a los niños que no alcanzan los aprendizajes esperados con apoyo de los padres de familia, donde la mayoría de ellos cuentan con la disponibilidad hacia las actividades escolares. Para la mejora del aprendizaje de los alumnos.

El Directivo cuenta con un buen liderazgo, acompañamiento, aplica el reglamento, logra que el personal se ponga de acuerdo y de sus opiniones en determinadas actividades, hay buena toma de decisiones en las cuales lo más importante son los niños, haciendo énfasis que es una persona muy humana, comprensible, que apoya al personal en todos los aspectos tanto profesional como personalmente.

La participación, capacitación y búsqueda de estrategias para favorecer el lenguaje de los niños, las principales actividades y proyectos que se realizan todo están pensado en la mejora de los aprendizajes. Realizamos actividades novedosas e innovadoras para mejorar procesos enseñanza-aprendizaje, Seleccionar nuevos procesos para promover conocimientos, desarrollar habilidades y mejora del aprovechamiento e incrementar su vocabulario siendo este claro y que los niños se expresen de forma oral segura y fluida.

Cuando hay un trabajo colaborativo donde participa la familia, la comunidad y la escuela podrá haber un logro significativo en los niños, nos apoyamos en los contenidos curriculares, prácticas en salón de clases, trabajo en casa.

Se registran en evaluaciones a los niños para observar avances, logros o retrocesos en cuatro momentos, Diagnostico, Evaluación inicial, Evaluación media y Evaluación final. En donde posteriormente se pasan estos documentos a la profesora del siguiente ciclo escolar.

Donde se involucran Directivo, Docentes y Apoyos en casa con padres de familia. Cuando en el aprendizaje determinamos los errores se corrigen y cambian las acciones para la observación de logros y avances significativos en el desarrollo de los niños a nivel motor, cognitivo, afectivo, social, lingüístico etc.

## **1.2. Condiciones familiares**

Se llevan a cabo entrevistas a los padres de familia donde observamos las docentes que estos cuentan con un nivel académico: 70% entre primaria y secundaria terminada, 20% con bachillerato o carreras técnicas, 10% profesionales con licenciaturas.

La Participación de padres de familia Un 90% participan en actividades donde se les solicita su apoyo, cumplen en tiempo y forma materiales solicitados y tareas, muestran compromiso y atención en el desarrollo de los niños, cuando el personal Docente hace alguna observación, cuentan con iniciativa en apoyo al CENDI, en eventos cívicos, festividades, decorados de áreas comunes, etc.

Los padres de familia se muestran atentos y respetuosos con todo el personal. El 10% restante requieren apoyo y sensibilización como parte importante del desarrollo integral de sus hijos, así que constantemente de forma respetuosa los invitamos a participar con mayor iniciativa en las actividades que propone el directivo del CENDI.

La mayoría de los padres de familia cuentan con un nivel económico medio, algunos de ellos trabajan en el comercio y pocos son los que trabajan en empresas como intendentes o escuelas contamos con una mami que es nutrióloga. Algunas otras se trabajan en centros comerciales, tianguis o tienen negocios propios como papelerías, tiendas, o venden dulces fuera de las escuelas.

Tomando en cuenta las encuestas los padres se sienten satisfechos con el trabajo que se lleva a cabo dentro del CENDI tanto en las áreas con docentes, dirección, y agentes educativos, sin embargo, hay que tomar en cuenta las sugerencias que se plantean y retroalimentación entre las docentes para la mejora del servicio que se brinda a la comunidad escolar.

La Atención a los padres de familia siempre es pronta, mostrando empatía y aunque no se encuentre la directora, yo como responsable en la ausencia de la directora trato de dar solución a sus inquietudes informando de forma inmediata vía telefónica a la directora.

Se llevan y se toman acuerdos conjuntamente mediante juntas con padres de familia, Directivo y con toda la comunidad escolar, se hace mención de los proyectos y actividades nuevas que planifican las docentes con intervención de padres de familia se realizan simulacros, actividades físicas y culturales etc. Y posteriormente se lleva a cabo una evaluación de esto.

Estos resultados en algunos casos favorecen al desarrollo del lenguaje oral y expresión de los niños ya que los padres de familia apoyan a la escuela y esto es un factor principal para lograr que los niños puedan obtener mayores aprendizajes en todas las áreas, principalmente en el área de expresión oral y desarrollo de lenguaje.

En algunos casos se retoman actividades y de forma personal se les explica a los padres de familia como pueden apoyar desde casa, si no cuentan con las herramientas necesarias para apoyar desde el núcleo familiar a los pequeños.

**1.3. Condiciones socioculturales de la zona** El Centro de Desarrollo Infantil CENDI “Juan De La Barrera” ubicado en Calle Benito Zenea s/n Col. Juan Escutia Del. Iztapalapa

En el entorno social estamos situados aún costado del Mercado por el otro lado tenemos la secundaria 219, de frente esta una primaria, la Avenida principal Telecomunicaciones y Avenida Texcoco del Estado de México, estamos cerca del metro Tepalcates.

Es una zona en punto rojo dentro de la alcaldía Iztapalapa, ya que estamos al límite de la alcaldía y muy cerca del Estado De México, regularmente ocurren cotidianamente asaltos a padres de familia, alumnos de la secundaria y a personas que transitan por el rumbo ya que solo se encuentran escuelas y la gente solo sale para lo necesario ya que hay mucho vandalismo.

Sobre la avenida principal regularmente circulan automóviles y transporte público, sin embargo, dentro de la calle Benito Zenea donde se ubica el CENDI, cerca de las seis de la tarde aproximadamente ya no circula la gente por ahí por lo peligroso de la zona.

Sobre la Avenida Telecomunicaciones al bajar el puente se encuentran algunos negocios, entre calles no hay y la gente por lo regular camina sobre la calle principal, aun así sufren de la delincuencia del rumbo, los días Jueves entre la calle Benito Zenea se localiza un tianguis donde afecta principalmente el tráfico de la Av. Telecomunicaciones, también el ruido que genera afecta a la labor docente ya que lo tenemos enfrente y abarca todo alrededor del CENDI.

## **Objetivo General**

Identificar estrategias didácticas para trabajar la expresión oral y desarrollo de lenguaje de los niños a partir de la aplicación de actividades lúdicas.

## **Objetivo Especifico**

- Reconocer las actividades que ayudan a la expresión oral y desarrollo de lenguaje de los niños.
- Construir estrategias lúdicas para ayudar a los niños al manejo una expresión oral y desarrollar su lenguaje desde edades tempranas.
- Aplicación de estrategias lúdicas para favorecer el desarrollo de lenguaje y expresión oral en los niños preescolares.

## CAPITULO 1 MARCO CONTEXTUAL SOBRE LA EXPRESIÓN ORAL Y EL DESARROLLO DE LENGUAJE

### 1.4 Situación del lenguaje en las Escuelas

“En México, aproximadamente siete por ciento de los niños monolingües sufren alteraciones del lenguaje, afirmó Itzel Graciela Galán López, académica de la [Facultad de Psicología](#) (FP) de la [UNAM](#).”

“La mayoría de los infantes afectados cursan por estos problemas sin que se les brinde atención, y si no son tratados, cuando ya involucran la comprensión es posible que tengan dificultades de aprendizaje en áreas como la lectoescritura, manejo de números, y hasta dislexia.” ([www.dgcs.unam.mx](http://www.dgcs.unam.mx)).

La importancia de la atención temprana en los niños que presentan problemas de lenguaje, favorecerá en un futuro no solo su lenguaje sino en el área afectiva, social, cultural, física etc. Cabe mencionar que considero que, si se favorece y brinda apoyo a los niños desde el preescolar, podrán bajar los índices de los problemas de lenguaje en México.

En el INEGI en los datos estadísticos en el 2010, en base a los datos se puede verificar que la población infantil mexicana entre los cero y los cuatro años con alguna discapacidad se aproxima a 82,528, de esta cantidad 26,714 están distribuidos en la categoría denominada “dificultad para hablar o comunicarse

En la clasificación utilizada por el INEGI, la dificultad para comunicarse o hablar se encuentra dentro del grupo 1 que corresponde a discapacidades sensoriales y de comunicación. Este grupo tiene dos subgrupos el primero con el código 130: discapacidad para hablar/ mudez que se refiere a la ausencia total del habla. Y el segundo código 131: discapacidades de comunicación y comprensión de lenguaje que incluyen “incapacidad para generar y emitir y comprender mensajes del habla con limitaciones importantes, graves o severas del lenguaje que impiden la producción de mensajes claros y comprensibles”. (Enrique, 2016).

Según lo expuesto por este autor, las estadísticas van en aumento, de ahí la importancia de trabajar la expresión oral con los niños del CENDI, las causas siendo diversas desde la falta de atención hasta el poco profesionalismo de las docentes en contribuir a la solución del problema desde que los niños son pequeños.

Dentro de la CDMX se cuenta con CAMS que son escuelas que brindan apoyo a la atención de alumnos de educación básica que cuentan con alguna discapacidad, debido al gran avance se ha logrado una inclusión educativa.

Los CAMS tienen como misión “brindar atención educativa aquellos alumnos que presentan necesidades educativas asociadas con discapacidad múltiple, trastornos generalizados del desarrollo, o que por la discapacidad que presentan requieren de adecuaciones curriculares altamente significativas y de apoyos generalizados o permanentes”.

En los CAMS, se trabaja diario con niños con problemas de lenguaje, es decir “Su objetivo es satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje de los alumnos para promover su autonomía, convivencia social y productiva y mejorar su calidad de vida”. (portal de educación.com.mx, s.f.)

Dentro del CENDI la finalidad personal, es que desde edades tempranas se detecte la falta de expresión oral y el desarrollo de lenguaje de los niños, dentro de la escuela se cuenta con el área de trabajo social encargada de dar seguimiento y dar búsqueda de las causas que generan el problema, se da continuidad al área medica la cual determina que paso a seguir hay que dar para la mejora del problema.

### **1.4 .1 Artículo Tercero**

“El DECRETO por el que se reforman, adicionan y derogan diversas disposiciones de los artículos 3ro., 31 y 73 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en materia educativa (Diario oficial de la federacion., 2019)

Considerando principalmente el:

Artículo 3ro: todas las personas tienen derecho a la educación, desde las edades tempranas y empezando por una educación inicial, preescolar, primaria y secundaria formando estas una educación básica para el desarrollo de los (niños, niñas y adolescentes) NNA. (Diario oficial de la federacion., 2019)

Siendo así la educación inicial un derecho a la niñez, la educación impartida además obligatoria, universal, inclusiva, pública gratuita y laica. Se deroga que la educación se basará en el respeto con un enfoque de los derechos humanos, también se fomentará el amor a la patria, respeto de todos los derechos, libertades, de la cultura de la paz y la solidaridad, promoviendo de igual forma la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso enseñanza-aprendizaje.

El estado prioriza la permanencia y participación en los servicios educativos de los NNA. Los maestros y maestras contribuyen en el proceso educativo actualizándose, retroalimentándose para llevar a cabo evaluaciones, objetivos y propósitos del Sistema Educativo Nacional”. (Diario oficial de la federacion., 2019)

Los planteles educativos son parte importante de la contribución fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje, el estado brindara materiales didácticos, y las condiciones idóneas que contribuyan a los fines de la educación.

De igual forma el artículo 3ro. Nos hace mención sobre la importancia de los planes y programas de estudio de la educación básica en toda la República tomando en cuenta la opinión de los gobiernos y entidades federativas, también tomando en cuenta los proyectos y programas educativos considerando contextos, regionales y locales.

Los planes y programas de estudios incluyen conocimiento de las ciencias y humanidades en preescolar se enfocan en las Áreas de Desarrollo Personal y Social como las artes, la educación socio-emocional. Incluyen también la enseñanza de las matemáticas la lecto-escritura, la literacidad.

En este punto sobre la lecto-escritura y la literacidad, cabe mencionar que para lograr un desarrollo óptimo en esta área particularmente menciono que se debe aportar a los niños las herramientas necesarias para que se desenvuelvan de forma oral y al expresarse de forma clara, fluida y con lógica de lo que dicen los niños. (Diario oficial de la federacion., 2019)

#### **1.4.2 Modelo Educativo Programa de Educación Preescolar 2011**

Dentro del programa de estudios 2011, establece propósitos para la educación preescolar para favorecer el potencial de los niños y niñas, es un programa abierto en el cual se desarrollan procesos de aprendizajes dentro de los campos formativos que maneja el programa se realizara énfasis en el campo de formativo de Lenguaje y Comunicación.

Ya que en el presente proyecto se buscan estrategias de trabajo para desarrollar habilidades comunicativas con los niños de este nivel académico. El lenguaje es una actividad comunicativa cotidiana en la cual es la puerta abierta hacia nuevos conocimientos en la cual se pretende que el niño pueda expresarse e interactuar en los diferentes contextos donde se relaciona cotidianamente.

Es la primera actividad en la cual los niños logran esas interacciones con el mundo que los rodea, participan expresando su lenguaje oral al convivir, al expresar sus emociones y sentimientos, al proponer ideas, gustos y preferencias etc. Ante los demás, el lenguaje oral en los niños es de suma importancia ya que con este también los niños adquieren seguridad el expresarse, confianza en si mismos, incrementan su vocabulario etc.

Tienen mayor oportunidad de enriquecer su desarrollo de lenguaje oral al incorporarse a la escuela el niño ya cuenta con un aprendizaje previo que fue aprendido en el contexto familiar, la escuela incrementa ese conocimiento y favorece en los niños sus competencias comunicativas.

“la escuela se convierte en un espacio propicio para el aprendizaje, de nuevas formas de comunicación, donde se pasa de un lenguaje de situación ligado a la experiencia inmediata a un lenguaje de evocación de acontecimientos pasados, reales o imaginarios

Visto así en el progreso del dominio del lenguaje significa que las niñas y niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, y potencien sus capacidades de comprensión y reflexión sobre lo que dices, cómo lo dicen y para que lo dicen.”  
(Programa de educación Preescolar 2011, pag.43).

Para desarrollar el desarrollo de lenguaje oral con los niños el programa de educación preescolar 2011, nos dice que se deben desarrollar capacidades del habla y escucha de los alumnos al participar en situaciones donde se hace uso de su lenguaje oral como:

Narrar sucesos, historias reales o imaginarias haciendo uso de su comunicación con los demás de forma adecuada y narrando siguiendo una secuencia ordenada de hechos, en esta situación dentro del CENDI donde laboro se llevan a cabo también situaciones de juegos libres donde interactúan entre pares, los niños narran información, investigaciones de las exposiciones que se les solicitan de determinado tema, al interactuar entre pares.

Conversan y dialogan de temas de su interés e intercambian ideas sobre ello mejorando en ellos la confianza, seguridad al expresarse ante los demás, explican ideas acerca de temas importantes para su desarrollo involucrando a los demás campos formativos y favoreciéndolos.

“la participación de las niñas y niños en situaciones en que hacen uso de estas formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos es un recurso para que cada vez se desempeñen mejor al hablar y escuchar, y tienen un efecto importante en el desarrollo emocional, porque les permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos e integrarse a los distintos grupos sociales en que participan.” (Programa de educación Preescolar 2011, pag.44).

Una de las prioridades del programa de educación preescolar 2011, es favorecer el uso del lenguaje mediante el desarrollo de competencias al realizar las actividades escolares en este campo formativo los aspectos que se organizan el campo formativo Lenguaje oral, Lenguaje escrito.

Las competencias a desarrollar específicamente en el lenguaje oral:

“Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral, utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás, escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral, aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura”. (Programa de educación Preescolar 2011, pag.47).

Este campo formativo cuenta como todos con aprendizajes esperados donde la finalidad es desarrollar el lenguaje oral con niños mediante actividades que lo favorezcan y cada docente determine que situaciones didácticas emplear para lograr el objetivo que es un desarrollo de lenguaje oral mediante el desarrollo y uso de los aprendizajes esperados.

Por mencionar algunos aprendizajes esperados:

Usar su lenguaje al comunicarse con los demás.

Mantener la atención y lógica de conversaciones siguiendo una secuencia de hechos ordenada.

Utilizar información.

Describir personas, animales, objetos etc. haciendo uso de su desarrollo de lenguaje oral.

Narrar sucesos, Compartir preferencias, intercambiar opiniones etc. Por mencionar algunos aprendizajes esperados.

La importancia de desarrollar el lenguaje oral en todos los ámbitos y en situaciones reales, vividas cotidianamente, donde los niños y niñas logren desarrollar los aprendizajes esperados que propone el programa de educación preescolar 2011. Ya que este es flexible y da la pauta para que las docentes trabajen de forma libre en este campo formativo y puedan elegir que actividades hacer con los niños para alcanzar el objetivo que es la mejora del lenguaje oral.

### **1.4.3 Modelo Educativo Aprendizajes Clave**

Dentro de los programas que se trabajan en la escuela nos encontramos con el Nuevo Modelo Educativo, Aprendizajes Clave, que se lleva a cabo en la actualidad como referencia teníamos el Programa de Educación Preescolar 2011 y el 2004 que también se consultaba para realizar planificaciones.

Al trabajar con el Nuevo Modelo Educativo considero que como lo dice este documento es de suma importancia tomar en cuenta principalmente:

Sociedad y gobierno enfrentamos la necesidad de construir un país más libre, justo y próspero, que forme parte del mundo cada vez más interconectado, complejo y desafiante. En este contexto la reforma educativa nos ofrece la oportunidad de sentar las bases para que cada mexicana y mexicano, y, por ende nuestra nación, alcance su máximo potencial. (Aprendizajes Clave Pag.23)

Lo que se pretende con esta reforma es generar en toda la sociedad un cambio más real, con mayor futuro para los mexicanos y en el cual generar y estimular mayor potencial en ello, por ende, un mejor futuro para un mejor país, empezando por la niñez de nuestro país.

“A las escuelas acuden estudiantes provenientes de contextos diferentes, con experiencias de aprendizajes propias, por ello la intervención docente debe favorecer el aprovechamiento y enriquecimiento de los saberes de los estudiantes a partir de sus diferencias.” (publica, aprendizajes clave, 2017).

La importancia que tiene el contexto en el cual el niño se desenvuelve ya que es factor relevante por sus aprendizajes previos, experiencias etc. En donde la intervención docente debe favorecer y brindar aprendizajes a los niños de forma que considere sus diferencias, cada uno es único y aprenden diferente.

“La función de la escuela es brindar a los niños oportunidades para que desplieguen sus potencialidades de aprendizaje y, en este proceso, el lenguaje juega un papel fundamental”. (Aprendizajes Clave Pag.61).

La escuela es parte importante para que los niños logren desarrollar, interactuar, conocer, aprender etc. Habilidades de expresión oral en donde su lenguaje sea cada vez más claro, fluido y en donde se enriquezca su vocabulario.

El lenguaje se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, para manifestarse, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones y valorar las de otros, para obtener y dar información diversa para tratar de convencer a otros. Con el lenguaje también se participa en la construcción del conocimiento y en la representación del mundo que nos rodea. (PEP 2004 Pág. 57)

La base principal del desarrollo del niño es la expresión oral con la cual aprende muchas cosas y es el medio para poder comunicarse de forma correcta ante los demás.

El lenguaje es una herramienta del pensamiento que ayuda a comprender, enfocar, aclarar lo que pasa por la mente". "cuando ingresan a la educación preescolar, hay niños que hablan mucho, algunos de los más pequeños o quien es proceden de ambientes con escasas oportunidades para conversar se dan a entender en cuestiones básicas y hay quienes tienen dificultades para pronunciar algunas palabras o enunciar ideas completas. (Aprendizajes Clave Pag.61).

Es de suma importancia tomar el lenguaje como una herramienta necesaria para aprender a convivir, socializar y expresarse, algunos niños hablan mucho, pero otros tienen dificultades para pronunciar palabras y expresar ideas completas más claras.

"Con el lenguaje el ser humano representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación, reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros". (Programa de Educación Preescolar Pag. 41) El lenguaje como elemento esencial para expresar lo que nos rodea en el cual se construye el conocimiento se desarrolla habilidades creativas, comunicativas, artísticas etc. En los niños.

"La planeación didáctica consiente y anticipada busca optimizar recurso y poner en práctica diversas estrategias con el fin de conjugar una serie de factores que garanticen al máximo logro en los aprendizajes de los alumnos" (Aprendizajes Clave Pag.125).

Dentro de la organización, planeación esta deberá estar realizada con anticipación buscando la aplicación de estrategias didácticas, lúdicas motoras etc. Que favorezcan el aprendizaje de los niños, en este caso del desarrollo del lenguaje oral.

“Las capacidades de habla y escucha de los alumnos se fortalecen cuando se tienen múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que se hacen uso de las palabras con diversas intenciones” narrar un suceso, conversar y dialogar, explicar ideas etc.” El desarrollo del lenguaje donde como docentes podemos favorecerlo es en que los niños y niñas, participen en actividades donde la intención principal sea que narren, expliquen, conversen etc. De esta forma se favorece integralmente al alumno además de su lenguaje oral como del área afectiva-social, psicomotricidad, cognición etc.

“Durante el juego también se desarrollan diferentes aprendizajes. Por ejemplo, en el entorno a la comunicación con otros, los niños aprenden a escuchar, comprender y comunicarse con claridad.” (Aprendizajes Clave Pág. 71) El juego como parte importante para desarrollar en los niños un buen desarrollo de lenguaje, en el cual se favorecen factores como escuchar, atender, comprender a los demás.

“Los profesores deben de poner en práctica estrategias tanto para estimular a los estudiantes su autoestima, confianza en su potencial como para acompañarlos en el proceso de alcanzar expectativas exigentes. Todos los estudiantes sin excepción pueden, con apoyo de los adultos, alcanzar su máximo potencial.”(Aprendizajes Clave Pág. 117).

Para que los alumnos mejoren se necesita el estímulo, estrategias didácticas del interés de los niños para lograr alcanzar un aprendizaje en este caso una mejor comunicación al manejar un vocabulario y expresión oral correcta y clara, para el logro de esto es indispensable contar con el apoyo de adultos ya que propician en los alumnos una mejor confianza y seguridad en ellos mismos para lograr un mejor desarrollo de lenguaje oral.

“Las palabras en la primera infancia son muy cercanas al arte, porque están hechas de juego, música, caricias e historias nueva, no solo de conocimientos el arte de las palabras es la literatura”. (Aprendizajes Clave Para La Educación Integral Pág. 20).

Como parte del aprendizaje integral, así como el juego, el arte juega un papel importante en el desarrollo del lenguaje de los niños desde edades tempranas, favoreciendo esto principalmente será más fácil adquirir el resto de los conocimientos que se pretende enseñar a los niños desde el preescolar.

“Los avances en el lenguaje oral no dependen solo de la posibilidad de expresarse oralmente, sino también de la escucha, entendida como un proceso activo de construcción de significados. Aprender a escuchar ayuda a los niños a afianzar ideas y a comprender conceptos.” (PEP 2004 Pág. 58) La construcción de un desarrollo de lenguaje claro es base principal no solo para expresarse oralmente sino también a seguir secuencias de hechos, construcción de pensamientos y expresarlos de forma lógica, eso también se favorece con la construcción del lenguaje oral.

Se intervendrá a modo de favorecer integralmente el desarrollo del alumno, por lo que además del lenguaje oral, se abarcan las áreas de:

Socio afectividad: permite el estímulo de sentirse amado y comprendido, esto fortalece la confianza en sí mismo, así como la disciplina justa y adecuada que le permite regular su conducta y expresarlo mediante su lenguaje oral.

Psicomotricidad: con su actividad motriz muestra iniciativa para jugar, desplazarse e investigar su entorno, así como conocer diferentes objetos. De esta maneja aprende a expresar sus sentimientos, emociones y contextos describiendo características de su entorno haciéndolo de forma ordenada, secuencial y lógicamente construyendo un dialogo claro y entendible.

Cognición: permite construir relaciones lógicas, organizar acontecimientos pasado, presentes y futuros, la oportunidad de escuchar con atención, la capacidad de imitar a los adultos y describir escenas mediante la escucha de algún relato, cuento, hecho real o imaginario. (Diseño de intervención para el Lenguaje Oral pág. 02).

Dentro del Modelo Educativo Aprendizajes Clave muestran la importancia en el desarrollo no solo de las Áreas Académicas de los niños, sino también del desarrollo de las Áreas afectivas, emocionales y físicas por mencionar algunas.

Que influyen en consideración para el desarrollo de habilidades, conocimientos, aprendizajes etc. De los niños este nuevo modelo pretende una educación de calidad y considero que para que esta pueda ser así se requiere principalmente que el niño a través de su expresión oral y desarrollo de lenguaje pueda apropiarse de este plan educativo.

#### 1.4.4 Comparativo del PEP, Aprendizajes Clave

PROGRAMA DE PREESCOLAR 2011	APRENDIZAJES CLAVE
<p>Este programa cuenta con seis campos formativos</p> <p>El programa de Educación preescolar En base al desarrollo de los aprendizajes esperados pretende que los niños y niñas logren resolver problemas.</p> <p>Los propósitos del PEP 2011 están los términos de competencias, y aprendizajes esperados, entendiendo a la competencia como “la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades y actitudes” (SEP, 2011b: 14);</p> <p>Los aprendizajes esperados son aquellos comportamientos, acciones, actitudes y aptitudes etc. Que se pretende desarrollar en los niños y niñas. Fortaleciendo sus habilidades de maduración, sociales y cognitivas, se lograrán diferentes niveles de aprendizaje.</p> <p>En este Programa, sabe que los niños llegan con conocimientos previos así llegan al ámbito escolar, a partir de ello la docente debe de identificar esos aprendizajes.</p> <p>También la importancia de la relación entre pares esto genera un proceso de aprendizaje compartido donde aprenden distintas formas de convivir, aprender conocimientos nuevos.</p>	<p>Este programa cuenta con once ámbitos, se agrega la Autonomía Curricular, habilidades digitales.</p> <p>Los aprendizajes Clave conjunto de habilidades, contenidos y valores que aprenden en la escuela y los niños siguen aprendiendo a lo largo de la vida.</p> <p>Los propósitos de los aprendizajes clave son que “El y cultural reconocimiento de la diversidad social, lingüística que existe en nuestro país, así como de las características individuales de los niños, son el fundamento para establecer los propósitos de la educación preescolar cuyo logro será posible mediante la intervención sistemática de la educadora. Se espera que en su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad —general, indígena o comunitaria—, los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y de aprendizaje” (Aprendizajes Clave pag. 157).</p> <p>Dentro de los propósitos los separa por cada campo de formación académica y área de desarrollo personal y social, el plan es que los niños adquieran habilidades y aprendizajes respecto a ello y puedan adquirir confianza al expresarse, usen el razonamiento matemático, se interesen en la observación de los seres vivos, se apropien de valores y principios, desarrollen un sentido positivo de si mismos, usen la imaginación y fantasía, tomen conciencia de las posibilidades de expresión y sobre todo el programa menciona y agrega el campo de formación educación socioemocional en donde es aquí que ya también es importante el desarrollo de sus emociones, punto de partida para poder obtener algún tipo de aprendizaje y conocimiento en el cual el programa de educación preescolar no se hacía gran énfasis en ello</p>

El cuadro comparativo que se menciona hace referencia a los programas de educación preescolar 2011 y al programa 2017 Aprendizajes Clave en la educación preescolar, a grandes rasgos se hace mención de características y propósitos en los cuales:

Programa de Educación Preescolar 2011: el aprendizaje es por competencias, resolución de situaciones o problemas, en los cuales los niños adquieran habilidades, conocimientos, destrezas etc. Para lograr el objetivo propuesto por el programa.

Programa de Educación Preescolar 2017 Aprendizajes Clave: aprender a aprender aprender de distinta forma cada uno de ellos de forma propia individualizada, es aquí en donde aparece también la expresión de sentimientos y emociones y son tomados en cuenta para el mejor aprovechamiento académico de los niños y niñas.

En esta parte yo considero que es punto de referencia, ya que como docente con algo de experiencia al hacer uso de distintos programas de aprendizaje para los niños, es punto de partida porque en base a ello podemos construir un conocimiento y aprendizaje significativo en el desarrollo de los niños, en ocasiones anteriormente los programas se enfocaban en el aprendizaje, sin embargo, el cómo se encuentre el niño de forma anímica es la raíz del aprendizaje, no se puede trabajar y obtener un objetivo si el niño está mal emocionalmente, sus expresión de sentimientos no es la óptima para comprender, aprender, entender etc. Algún conocimiento.

De acuerdo con el programa Aprendizajes Clave es bueno que se haya considerado y puesto en el trabajo cotidiano la educación socioemocional como lo menciona.

De igual forma el programa 2017 nos hace el uso, manejo y aprendizaje de las TICs en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas desde una etapa preescolar.

### 1.4.5 Modelo Educativo Nueva Escuela Mexicana

Directrices que se derivan del Artículo 3º Constitucional para la Nueva Escuela Mexicana La Nueva Escuela Mexicana (NEM) será:

- Democracia, nacional, humanista, equitativa, integral, inclusiva, intercultural, de excelencia.
- Promoverá en su plan y programas de estudio la perspectiva de género, el conocimiento de matemáticas, la lectura y la escritura, la historia, la geografía, el civismo, la filosofía, la tecnología, la innovación, las lenguas indígenas de nuestro país, las lenguas extranjeras, la educación Física, el deporte, las artes, la promoción de la vida saludables, y el cuidado del medio ambiente. (upn242).

La Nueva Escuela Mexicana La segunda dimensión se llama “inter-actoral” la cual “valora y aprovecha las pautas y canales de negociación y mutua transferencia de saberes” (DIETZ, 2011, p.16), se refiere más a los actores y la forma en que interactúan, comunicándose, intercambiando, información, saberes y en cómo valoran dichas acciones.

La tercera dimensión es la “inter-lingüe” que aprovecha las competencias sustanciales y relacionales “que hacen posible la traducción entre horizontes lingüísticos y culturales tan diversos pues pretende desarrollar las competencias comunicativas y “traductológicas” (DIETZ, 2011, p.17). Aquí se hace hincapié en la importancia de promover relaciones que comprendan el lenguaje, en el marco de un contexto cultural y lingüístico que permita traducir los saberes.

La Nueva Escuela Mexicana (NEM) es el nombre que se le da al proceso de implementación de la política educativa nacional por parte del Estado mexicano. Esta política tiene una característica más gubernamental que pública (CABRERO, 2000), pues surge del proyecto de gobierno del presidente actual, Andrés Manuel López Obrador (2018-2024).

Tiene como antecedente los foros de consulta a la sociedad civil por un Acuerdo Educativo Nacional, entre los que destacan maestras, maestros, investigadores del campo educativo, madres y padres de familia, estudiantes y organizaciones civiles, llevados a cabo entre los meses de agosto y noviembre de 2018.

Dichos foros orientaron algunos ejes de acción de dicha política (SEP, 2019, p.4). La NEM impactó directamente en la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos. Los artículos 3º, 31º y 73º fueron modificados a partir del 15 de mayo de 2019.

Como se ha visto, los cambios propuestos por el Acuerdo Educativo Nacional son de orden legislativo, administrativo, laboral y pedagógico, y tienen como objetivo sentar las bases de un nuevo modelo educativo. En el Taller de Capacitación magisterial llevado a cabo en agosto de 2019, se expone que los primeros pasos a seguir hacia la NEM son:

- Vivir la honestidad, generosidad, empatía, colaboración, libertad.

Ubicar a las Niñas, Niños y Adolescentes al centro del quehacer de la escuela

No dejar a nadie atrás y a nadie afuera del máximo logro de aprendizajes. Equidad, inclusión y excelencia en nuestra escuela

- Fortalecer la convivencia familiar, a un de que las madres y padres participen activa y positivamente en la formación integral de nuestros estudiantes.
- Promover el arte y la actividad física como herramientas potentes para el desarrollo emocional, físico e intelectual de los estudiantes. En cuanto a lo inclusivo, la constitución se refiere al tratamiento, ajustable según las diversas capacidades, circunstancias y necesidades de los educandos para superar las barreras para el aprendizaje y la participación. Asimismo, el criterio integral se liga a la atención de capacidades cognitivas, socioemocionales y físicas, es decir, la atención de todas ellas.
- Impulsar la educación plurilingüe e intercultural (SEP, 2019, p.14).

## Proceso de construcción colectiva del nuevo plan de estudios

Mayo-diciembre 2019	Enero-marzo 2020	Abril-junio 2020	Julio 2020	Julio 2020- julio 2021	Agosto 2021
Evaluación del plan y programas de estudio: qué fortalecer, qué eliminar y qué nuevos elementos se incorporan	Versión preliminar del currículo	Versión para discusión	Publicación del plan y programas de estudio en DOF	Acciones preparatorias para la puesta en marcha del currículo	Etapas de la puesta en marcha del currículo
	<b>fases</b>	<b>y</b>	<b>acciones</b>	<b>principales</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis técnico</li> <li>• Valoración en campo</li> <li>• Grupos de enfoque con maestras y maestros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis...</li> <li>• Cuerpo directivo SEP</li> <li>• Consejo de expertos</li> <li>• Organismo coordinador del Sistema de Mejora Continua de la Educación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis...</li> <li>• Cuerpo directivo SEP</li> <li>• Consejo de expertos</li> <li>• Organismo coordinador del Sistema de Mejora Continua de la Educación</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Difusión</li> <li>• Capacitación al magisterio</li> <li>• Desarrollo, evaluación y selección de materiales educativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Difusión</li> <li>• Capacitación al magisterio</li> <li>• Desarrollo, evaluación y selección de materiales educativos</li> </ul>

Nuevas acciones Fortalecer la formación cívica y ética, y promover la convivencia familiar. En el calendario del ciclo escolar 2019-2020 se establecieron nueve días que buscan fortalecer la convivencia familiar, la relación entre la escuela y las familias, y la reflexión cívica para que las niñas, los niños y los adolescentes comprendan el significado de los acontecimientos que han marcado las transformaciones de nuestro país:

El inicio de nuestra Independencia y Revolución, la promulgación de la Constitución, el día de la bandera, la expropiación petrolera, el natalicio de Benito Juárez, el Día del Trabajo, el aniversario de la Batalla de Puebla y el día del maestro. Para apoyar a las familias y a los maestros en esa tarea se desarrolló una colección de fichas con sugerencias de actividades que promueven la comunicación entre los miembros de la familia, el pasar tiempo juntos, la visita a otros familiares, la recuperación de tradiciones, así como la reflexión sobre estos acontecimientos relevantes de nuestra historia.

Fortalecimiento de la educación física: Programa “suma minutos” La Organización Mundial de la Salud, a través del Plan de Acción Mundial sobre Actividad Física 2018-2030, enmarca la Actividad física para la salud: personas más activas para un mundo más saludable. Tiene como objetivo reducir la inactividad física mundial de un 10 por ciento para 2025 hasta un 30 por ciento para 2030.

Crear una sociedad, personas, ambientes, y sistemas activos como objetivos en beneficio de la práctica de actividades físicas regulares y reducir el comportamiento sedentario.<sup>2</sup> El marco de Escuelas Promotoras de la Salud (EPS) de la Organización Mundial de la Salud (OMS) para mejorar la salud y el bienestar de los estudiantes y sus logros académicos, está basado en contextos para promover la salud y el logro educativo en la escuela.

Programa de mejora continúa en cada escuela. En el artículo décimo séptimo de los Transitorios del artículo 3° constitucional se establece que dentro de los consejos técnicos escolares se integrará un Comité de Planeación y Evaluación para formular un Programa de Mejora Continua que contemple de manera integral: el avance en los planes y programas de estudio, el aprovechamiento académico, la asistencia de los y las estudiantes, la formación y práctica docente, la descarga administrativa, el desempeño de las autoridades educativas, el contexto sociocultural de los estudiantes, la infraestructura y el equipamiento en las escuelas.

Estos programas se realizarán por ciclo escolar, deberán definir objetivos y metas, y serán evaluados por el Comité de Planeación y Evaluación. Mejoramiento de la infraestructura En este ciclo escolar comenzará el programa “La escuela es nuestra”, que consiste en otorgar presupuesto directo a madres y padres de familia, organizados en un Comité Escolar para la Administración Participativa (CEAP), destinado al mantenimiento y equipamiento de la escuela y al mejoramiento de la infraestructura.

Este programa comenzará en 12 mil planteles de educación básica ubicados en zonas de alta marginación y pobreza. Es la primera ocasión que el recurso llegará directamente a un comité elegido en asamblea de madres y padres, quienes en conjunto con el personal docente realizarán un diagnóstico, elaborarán un plan de acción y tomarán la decisión de cómo invertir este recurso.

## **Capítulo 2 MARCO TEORICO SOBRE LA EXPRESION ORAL Y DESARROLLO DE LENGUAJE**

### **2.1 Teorías de Lenguaje**

El lenguaje puede ser entendido como un modo de relacionarse que surge en el vivir en comunidad lingüística, es un intercambio de comunicación que constituye un fenómeno biológico relacional. El lenguaje es funcional en el sentido que sirve a las necesidades comunicativas y a los contextos del entorno comunicativo. (Noris, 2013).

La sobreprotección de los niños en el CENDI..., es decir “Los niños de este modelo crecen sobreprotegidos con escasa disciplina y no se tienen en cuenta sus opiniones. Los padres evitan los castigos y las recompensas, no establecen normas, pero tampoco orientan al hijo” Por lo dicho de estos autores, en el CENDI donde laboro, se da este fenómeno de la sobreprotección.

Lo que se pretende es favorecer el apoyo por parte de los padres a los niños principalmente para que, en conjunto, los niños puedan obtener avances significativos dentro de su expresión oral y desarrollo de lenguaje.

Por medio del lenguaje podemos comunicarnos con el cual nos relacionarnos con el entorno que nos rodea, el hablar es una actividad con intenciones de expresar lo que sentimos, nuestras necesidades, gustos etc. En el CENDI se trabajan actividades que favorecen el desarrollo del lenguaje de los niños en las cuales se integran actividades lúdicas, expresan oralmente sus gustos, disgustos, estados de ánimo, intercambio de ideas entre pares por mencionar algunas.

Se han elaborado distintas teorías que tratan de explicar el desarrollo del lenguaje, pero se plantean argumentos encontrados, desde las que hablan de la tendencia innata del individuo de adquirir el lenguaje (Chomsky, 1995) hasta las teorías constructivistas de Piaget quien dice que el desarrollo del lenguaje está condicionado al desarrollo de la función representativa o funcional cuando el niño mediante el juego imita. (Piaget, 1987).

Hay varias teorías donde cada autor se expresa sobre el lenguaje. Piaget dice que mediante el juego el niño será capaz de desarrollar un lenguaje por medio de la imitación. Cabe mencionar que efectivamente como lo menciona el juego es importante

en el cual el niño interactúa con pares aprende y desarrolla su lenguaje mediante el juego-imitación.

La postura conductista explica la adquisición del lenguaje por medio de los principios no cognitivos que incluyen: la asociación, la imitación y el refuerzo. Para Chomsky, la capacidad humana para producir y comprender el lenguaje y la habilidad de adquirirlo, solo se pueden explicar haciendo referencia a una facultad innata para el lenguaje. (Chaigneau, S. y Romero, J.C 1996).

Luego está la teoría conductista de Skinner quien sostiene que el lenguaje tiene un poder mediador en el desarrollo del pensamiento y que el dominio del lenguaje representa el proceso final del pensamiento (Skinner, JB. 1957). En esta teoría conductista mencionan que el pensamiento es parte elemental para obtener un desarrollo de lenguaje.

Ciertamente como se menciona Skinner el desarrollo del lenguaje es mediador del pensamiento ya que hace que los niños se expresen, extiendan su vocabulario y adquieran mayor lógica en sus conversaciones cotidianas.

Se estimula a los niños con actividades de adivinanzas, recitación de poemas, trabalenguas, cantos, de igual forma se les proporcionan conceptos de palabras nuevas donde conocen su significado y las reproducen oralmente dentro de una interacción social en el entorno escolar entre pares y adultos.

La teoría neurolingüística de Luria, en 1962, recogida por Brunner sostiene que las operaciones mentales y el lenguaje se desarrollan en conjunto y que se da solo mediante el proceso de socialización y el intercambio cultural (Brunner J. 1987).

Considerando la teoría lingüística como parte del desarrollo del lenguaje del niño donde la socialización en el primer marco la familia-escuela-comunidad, los intercambios que se llevan a cabo sobre culturas, costumbres en conjunto favorecen el lenguaje del niño dentro de su entorno, principalmente el escolar es ahí donde el niño logra avances en su socialización y expresión oral, al intercambiar ideas, conocimientos, juegos etc. Con sus compañeros.

### 2.1.1 Etapas del Desarrollo Del Niño De Jean Piaget

Piaget dedicó gran parte de su vida a investigar el modo en el que evolucionan tanto nuestro conocimiento acerca del entorno como nuestros patrones de pensamiento dependiendo de la etapa de crecimiento en la que nos encontramos, y **es conocido por dar a conocer las etapas de desarrollo** por las que pasamos todos los seres humanos a medida que crecemos.

1.- Estadio sensorio-motor: Desde el nacimiento hasta aproximadamente un año y medio a dos años. En tal estado el niño usa sus sentidos (que están en pleno desarrollo) y las habilidades motrices para conocer aquello que le circunda, confiándose inicialmente en sus reflejos y, más adelante, en la combinatoria de sus capacidades sensoriales y motrices. Así, se prepara para luego poder pensar con imágenes y conceptos.

2.- Estadio preoperatorio: El estadio preoperatorio es el segundo de los cuatro estados. Sigue al estado sensorio motor y tiene lugar aproximadamente entre los 2 y los 7 años de edad. Este estadio se caracteriza por la interiorización de las reacciones de la etapa anterior dando lugar a acciones mentales que aún no son categorizables como operaciones por su vaguedad, inadecuación y/o falta de reversibilidad. Son procesos característicos de esta etapa: el juego simbólico, la intuición, el animismo, el egocentrismo, la yuxtaposición y la reversibilidad (inhabilidad para la conservación de propiedades).

3.- Estadio de las operaciones concretas: De 7 a 11 años de edad. Cuando se habla aquí de operaciones se hace referencia a las operaciones lógicas usadas para la resolución de problemas. El niño en esta fase o estadio ya no sólo usa el símbolo, es capaz de usar los símbolos de un modo lógico y, a través de la capacidad de conservar, llegar a generalizaciones atinadas.

4.- Estadio de las operaciones formales: Desde los 12 en adelante (toda la vida adulta): El sujeto que se encuentra en el estadio de las operaciones concretas tiene dificultad en aplicar sus capacidades a situaciones abstractas. Es desde los 12 años en adelante cuando el cerebro humano está potencialmente capacitado (desde la expresión de los genes), para formular pensamientos realmente abstractos, o un pensamiento de tipo hipotético deductivo.

Piaget señaló que el modo en el que los pequeños actúan, sienten y perciben denota no que sus procesos mentales estén sin terminar, sino más bien que se encuentran en un estadio con unas reglas de juego diferentes, aunque coherentes y cohesionadas entre sí.

Es decir, que la manera de pensar de los niños y niñas no se caracteriza tanto por la ausencia de habilidades mentales típicas de los adultos, como por la presencia de formas de pensar que siguen otras dinámicas muy diferentes, dependiendo de la etapa de desarrollo en la que se encuentren.

Toda adquisición cognoscitiva incluida el lenguaje para Piaget es una construcción progresiva, entiende el lenguaje como un lenguaje articulado transitivo por educación y asimila su constitución a la aparición del lenguaje verbal palabras, frases elementales sustantivos, verbos y frases completas. A partir de los dos años y en conjunto es responsable de las conductas sensorias motrices del niño.

Para Piaget el protagonista del aprendizaje es el propio aprendiz, y no sus tutores ni sus maestros. Este planteamiento es llamado *enfoque constructivista*, y enfatiza la autonomía de la que disponen los individuos a la hora de interiorizar todo tipo de conocimientos; según este, es la persona quien sienta las bases de su propio conocimiento, dependiendo de cómo organiza e interpreta la información que capta del entorno.

Piaget reconoce la importancia del papel del desarrollo social de los niños la elaboración conceptual y los esquemas representativos ligados al lenguaje el establece que todo comienza a través de la imitación en juegos imaginativos de los niños según si edad.

“El lenguaje no transforma el pensamiento si no en la medida en que este se encuentra apto para dejarse transformar” (Piaget J.; 1982:11). Para el las relaciones del niño con otros, previas a la adquisición del lenguaje, se limita a la imitación de gestos corporales y a una relación afectiva global sin comunicaciones diferenciadas. (Piaget J.; 1983).

## **2.1.2 La relación entre el Aprendizaje y el Lenguaje de Lev Semionovich Vygotsky**

Vygotsky creía que desde las edades tempranas en que el pensamiento se origina sin el lenguaje y que este se usa solamente para la comunicación. Después entre dos y tres años aparece el pensamiento y el habla, desde este punto ni el habla ni el pensamiento volverán a funcionar igual con la aparición del habla se hace intelectual porque se usa para pensar.

La convivencia social del niño es el punto de partida de sus interacciones sociales con el medio que lo rodea el proceso del desarrollo desempeña un papel formador y constructor del conocimiento.

En *Pensamiento y Lenguaje*, Vygotsky se refiere a las raíces genéticas del pensamiento y el lenguaje, argumentando como tesis principal que “la relación entre ambos procesos no es constante a lo largo de su desarrollo, sino variable. La relación (...) cambia durante el proceso de desarrollo tanto en cantidad como en calidad” (Vygotsky, 1982, pág. 91).

En consecuencia, pensamiento y lenguaje proceden de raíces genéticas independientes. Concluye además que “en la filogenia del pensamiento y el lenguaje, podemos reconocer indiscutiblemente una fase pre lingüística en el desarrollo de la inteligencia y una fase pre intelectual en el desarrollo del lenguaje” (Vygotsky, 1982, pág. 102).

Durante la infancia se produce un importante contacto social que contribuye al desarrollo temprano de los recursos comunicativos, esto se debe principalmente al complejo y recurrente contacto social al cual el niño se ve influido especialmente durante el primer año de vida. Vygotsky (1982) considera, por otra parte, que los gritos, balbuceos y las primeras palabras del niño pertenecen a etapas pre intelectuales, por lo que no guardan relación con el desarrollo del pensamiento.

Un momento de gran importancia durante la infancia tiene lugar cuando las líneas de desarrollo del lenguaje y el pensamiento, antes ajenas, se encuentran y coinciden, dando lugar, a eso de los 2 años, a que el lenguaje se haga intelectual y el pensamiento, verbal.

Vygotsky (1982, pág. 104) sintetiza esta idea de la siguiente manera: Ambos aspectos están estrechamente ligados entre sí.

“El primero consiste en que el niño en quien se ha producido este cambio comienza a ampliar activamente su vocabulario, su repertorio léxico, preguntando como se llama cada cosa nueva. El segundo, consecuencia del anterior, consiste en el aumento extraordinariamente rápido, a saltos, del número de palabras que domina el niño, ampliando más y más su vocabulario.”

A partir de lo anterior, notamos la clara oposición de Vygotsky al mecanicismo conductista, pero del mismo modo, nos queda pendiente determinar cuál es ese nexo que une el paso del habla abierta a la encubierta. Es aquí cuando la teoría de Vygotsky se entrelaza con los postulados de Piaget, pues aquel eslabón faltante sería el habla egocéntrica del niño. A partir de esta noción, Vygotsky considera que el lenguaje se convierte en interno psicológicamente, antes que fisiológicamente, expresando que:

“El lenguaje egocéntrico es interno por su función, es un lenguaje para uno mismo, que se halla en el camino de pasar al interior, es un lenguaje medio incomprendible para los que rodean al sujeto. Es un lenguaje que ha brotado interiormente de forma profunda en el comportamiento de niño, pero a la vez fisiológicamente es todavía un lenguaje externo, y no manifiesta la menor tendencia a convertirse en susurro en cualquier otra forma casi inaudible. (Vygotsky, 1982, pág. 108).”

### 2.1.3 Estadios Psicosociales por Erick Erickson

La perspectiva de Erikson 12-14 fue organizar una visión del desarrollo del ciclo completo de la vida de la persona humana, -extendiéndolo en el tiempo, de la infancia a la vejez, y en los contenidos, el psicosexual y el psicosocial-, organizados en ocho estadios

Cada estadio integra el nivel somático, psíquico y ético-social y el principio epigenético; comprende un conjunto integrado de estructuras operacionales que constituyen los procesos psicosexuales y psicosociales de una persona en un momento dado.

Erikson describe los estadios psicosociales del Ciclo Completo de la Vida en diversas obras, destacándose: Infancia y Juventud (1971), Identidad, Juventud y Crisis (1987), Un Modo de ver Las Cosas (1994) y el Ciclo Completo de la vida (1998). Aquí presentamos una síntesis de cada uno de los estadios psicosociales.

Estadio: confianza versus desconfianza - esperanza Niño de 0 a 12-18 meses. El modo psicosexual del niño comprende la asimilación de los patrones somáticos, mentales y sociales por el sistema sensorio motor, oral y respiratorio, mediante los cuales el niño aprende a recibir y a aceptar lo que le es dado para conseguir ser donante. La confianza básica como fuerza fundamental de esta etapa, nace de la certeza interior y de la sensación de bienestar en lo físico (sistema digestivo, respiratorio y circulatorio), en el psíquico (ser acogido, recibido y amado) que nace de la uniformidad, fidelidad y cualidad en el abastecimiento de la alimentación, atención y afecto proporcionados principalmente por la madre.

Estadio: autonomía versus vergüenza y duda – Autonomía Infancia: de 2 a 3 años Es este el período de la maduración muscular – aprendizaje de la autonomía física; del aprendizaje higiénico – del sistema retentivo y eliminativo; y del aprendizaje de la verbalización – de la capacidad de expresión oral. El ejercicio de estos aprendizajes se vuelve la fuente ontogenética para el desarrollo de la autonomía, esto es, de la auto-expresión de la libertad física, de locomoción y verbal; bien como de la heteronimia, esto es, de la capacidad de recibir orientación y ayuda de los otros. Mientras tanto, un excesivo sentimiento de autoconfianza y la pérdida del autocontrol pueden hacer surgir

la vergüenza y la duda, como imposibilidad de ejercitarse en su desarrollo psicomotor, entrenamiento higiénico y verbalización; y sentirse desprotegida, incapaz e insegura de sí y de sus cualidades y competencias

Estadio: iniciativa versus culpa y miedo - propósito Edad Preescolar: de 3 a 5 años La dimensión psicosexual de la edad preescolar corresponde al descubrimiento y al aprendizaje sexual (masculino y femenino), la mayor capacidad locomotora y el perfeccionamiento del lenguaje. Estas capacidades predisponen al niño para iniciarse en la realidad o en la fantasía, en el aprendizaje psicosexual (identidad de género y respectivas funciones sociales y complejo de Edipo), en el aprendizaje cognitivo (forma lógica pre operacional y comportamental) y afectivo (expresión de sentimientos). La fuerza distónica de esta etapa es el sentimiento de culpa que nace del fracaso en el aprendizaje psicosexual, cognitivo y comportamental; y el miedo de enfrentarse a los otros en el aprendizaje psicosexual, psicomotor, escolar o en otra actividad.

Estadio: industria versus inferioridad - competencia Edad Escolar - Latencia: de 5-6 a 11-13 años En el período de la latencia disminuyen los intereses por la sexualidad personal y social, acentuándose los intereses por el grupo del mismo sexo. La niñez desarrolla el sentido de la industria, para el aprendizaje cognitivo, para la iniciación científica y tecnológica; para la formación del futuro profesional, la productividad y la creatividad.

Ella es capaz de acoger instrucciones sistemáticas de los adultos en la familia, en la escuela y en la sociedad; tiene condiciones para observar los ritos, normas, leyes, sistematizaciones y organizaciones para realizar y dividir tareas, responsabilidades y compromisos. Es el inicio de la edad escolar y del aprendizaje sistemático. Es función de los padres y de los profesores ayudar a que los niños se desarrollen sus competencias con perfección y fidelidad, con autonomía, libertad y creatividad. La fuerza dialéctica es el sentimiento de inadecuación o de inferioridad existencial, sentimiento de incapacidad en el aprendizaje cognitivo, comportamental y productividad.

Estadio: identidad versus confusión de roles – fidelidad y fe Adolescencia: de 12 a 20 años El período de la pubertad y de la adolescencia se inicia con la combinación del crecimiento rápido del cuerpo y de la madurez psicosexual, que despierta intereses por la sexualidad y formación de la identidad sexual. La integración psicosexual y psicosocial de esta etapa tiene la función de la formación de la identidad personal en los siguientes aspectos: a) identidad psicosexual por el ejercicio del sentimiento de confianza y lealtad con quien pueda compartir amor, como compañeros de vida; b) la identificación ideológica por la asunción de un conjunto de valores, que son expresados en un sistema ideológico o en un sistema político; c) la identidad psicosocial por la inserción en movimientos o asociaciones de tipo social; d) la identidad profesional por la selección de una profesión en la cual poder dedicar sus energías y capacidades de trabajo y crecer profesionalmente; y e) la identidad cultural y religiosa en la que se consolida su experiencia cultural y religiosa, además de fortalecer el sentido espiritual de la vida.

Estadio: intimidad versus aislamiento – amor Joven Adulto: de 20 a 30 años La madurez psicosexual del adolescente tiene su culminación en lo que la psicoanálisis llama momento de la genitalidad, que consiste en la capacidad de desarrollar una relación sexual saludable, con un partícipe amado del otro sexo, con quien pueda y quiera compartir con confianza mutua y regular, los ciclos de vida de procreación, de trabajo y ocio, a fin de asegurar a la descendencia futura unas mejores condiciones de vida y de trabajo.

Estadio: generatividad versus estancamiento – cuidado y celo Adulto: de 30 a 50 años En este estadio, la prevalencia del modo psicosexual es la cualidad de la generatividad que es, fundamentalmente, el cuidado y la inversión en la formación y la educación de las nuevas generaciones, de los propios hijos, los hijos de los otros y de la sociedad.

La crisis psicosocial del adulto se caracteriza por el conflicto de la generatividad versus el estancamiento. Después de la paternidad (maternidad) el impulso generativo incluye la capacidad de la productividad, el desarrollo de nuevos productos por el trabajo, por la ciencia y tecnología; y la creatividad, esto es, la generación de nuevas ideas para el bienestar de las nuevas generaciones. Esta dialéctica representa la fuerza de generación y de desarrollo de la vida humana o a su extinción, por eso ella se vuelve,

para cada persona, la más esencial y significativa cualificación, determinando su experiencia de vida o de muerte

Estadio: integridad versus desespero - sabiduría Vejez: después de los 50 años El trazo sintónico de este estadio es el de la integridad. En ella, los modos y los sentidos anteriores son re significados a la luz de los valores y de las experiencias de ese momento, sean los sanos o los patológicos.

La suma de los modos psicosexuales tiene un significado integrador. La palabra que mejor expresa ese momento es integridad, que significa: a) la aceptación de sí, de su historia personal, de su proceso psicosexual y psicosocial; b) la integración emocional de la confianza, de la autonomía y demás fuerzas sintónicas; c) la vivencia del amor universal, como experiencia que resume su vida y su trabajo; d) una convicción de su propio estilo y historia de vida, como contribución significativa a la humanidad; e) una confianza en sí y nosotros, especialmente en las nuevas generaciones, las cuales se sienten tranquilos para presentarse como modelo por la vida vivida y por la muerte que tienen que enfrentar.

## **2.2 Distintos contextos que afectan el desarrollo de lenguaje**

Dentro de los factores que afectan un desarrollo tardío del lenguaje influye de gran importancia el contexto en donde el niño se desenvuelve, aprende, conoce y vive cotidiana mente. A continuación, se mencionan algunos contextos:

(Maturana, H. y Verden-Zoller, G. 1997).

### **Contexto Social.**

Diversidad de roles sociales, junto con la noción de reciprocidad del rol y relaciones de igualdad pueden ser empleados efectivamente en la práctica del lenguaje, se pueden reproducir roles compartidos, roles de apoyo, estableciendo relaciones de cooperación y colaboración necesarias para la eficacia de la comunicación.

### **Contexto Emocional**

En la comunicación, Felson señala que la emoción es un elemento fundamental en el aprendizaje del lenguaje. Generar un estado disposicional positivo es esencial para el pleno desarrollo de las necesidades comunicativas básicas.

### **Contexto Funcional**

Las funciones comunicativas están presentes ya en el primer año de vida, las palabras y las estructuras del lenguaje surgen exclusivamente para satisfacer las necesidades comunicativas.

## 2.3 Enfoque Sociocultural

El enfoque socio-cultural de Vygotsky que incluyo en mi proyecto me permitirá poder observar y enfatizar en el estudio del origen de los procesos psicológicos de los niños en la interacción con el contexto y el aprendizaje entre pares hablando desde el punto de vista de los problemas de lenguaje a los que se presentan.

Dentro de la relación entre el pensamiento y el lenguaje, el uso de instrumentos y signos como mediadores para la comprensión de los procesos sociales.

Las aportaciones de Vygotsky a la psicología evolutiva, representan una referencia en el campo de la teoría evolutiva tales como:

Desarrollo socio cognitivo de la primera infancia

Aparición del lenguaje y la comunicación

Construcción del lenguaje escrito

Uno de los puntos más significativos fue la relación que establece entre el pensamiento y el lenguaje, el desarrollo del habla del niño se puede establecer con lingüística. Certeza en una etapa pre intelectual y en su desarrollo intelectual en una etapa pre

Vygotsky (1979) señala que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar a la fase escolar, por lo tanto, aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días del niño.

Mediante la interrelación y convivencia entre pares el niño gradualmente aprende a expresarse oralmente y enriquece los conocimientos con los que cuenta y esto favorece su lenguaje oral al aprender de otros.

Para Vygotsky (1983) el lenguaje es social en su origen. Trató de descubrir las funciones que cumple el lenguaje en los primeros años de la vida del niño. Evidentemente, el lenguaje desempeña algún papel en la comunicación de aspectos tanto cognitivos como

socio-afectivos con los demás. Destacó la esencia social del lenguaje humano, y por consiguiente, el fundamento social de su adquisición.

En el pensamiento Vygotskiano está la idea de que el desarrollo psicológico se produce en un proceso de evolución histórica y social, idea que sitúa el estudio de los procesos cognitivos en el plano de relación con las influencias culturales y sociales.

Las funciones psicológicas superiores se desarrollan en el curso de la relación de un niño con otro y otros niños más competentes o con los adultos, y que posteriormente se internalizan. De este modo, la interacción con el medio, así como la adquisición de experiencias transmitidas por el lenguaje adquieren un valor relevante en el proceso de transmisión de conocimientos, y en la formación de conceptos.

Así pues, se subraya la función social y comunicativa del lenguaje en unión con la capacidad de abstracción simbólica. Se considera que la interacción es el medio de aprendizaje de conocimientos y del lenguaje. En este sentido, la relación madre-hijo es la base fundamental para la adquisición del lenguaje, porque la madre (o su sustituta/o) es la persona que más habla y le escucha al niño.

Esta relación se va extendiendo a otros miembros de la familia, y posteriormente, en la edad escolar, el marco de la escuela. En estos ámbitos (familia, escuela, comunidad.) donde tiene lugar la interacción del niño con el adulto, o con otros niños, ambos miembros juegan un papel activo. El rol del adulto en cualquiera de las instancias lleva implícitos unos procedimientos educativos.

## 2.4 Enfoque Socioafectivo

Según Rodríguez (2002), “el desarrollo socio afectivo es el proceso donde el niño aprende a comportarse dentro del grupo familiar, de amigos, compañeros de escuela; y las etapas afectivas por las que va pasando, hasta que logra adquirir un alto grado de independencia”. (p. 40)

Dentro de la convivencia en el entorno escolar los niños se esfuerzan por hacer uso adecuado de su expresión oral al igual que de su desarrollo de lenguaje en actividades lúdicas, específicas, artísticas etc. Donde cada uno de ellos se expresa de forma libre en interacción entre pares y adultos.

Según Fernández, Palomero & Teruel (2009), el establecimiento de los vínculos afectivos a edades tempranas resulta de vital importancia, ya que actúa como motor o Estímulo en el desarrollo integral del niño, lo que favorece la adquisición de conductas sociales, capacidades cognitivas, normas morales.

Durante las jornadas escolares dentro del CENDI, los niños forman lazos afectivos entre ellos y los docentes, mostrando y favoreciendo los vínculos de amistad, de apoyo mutuo, confianza, seguridad en sí mismos al expresar sus emociones, sentimientos, preferencias etc. Haciendo uso de su lenguaje oral e intercambio de experiencias y conocimientos entre ellos.

El desarrollo afectivo es un proceso que da comienzo desde el momento en el que el niño establece sus primeras relaciones, es por ello que el docente desde su rol profesional, debe formar parte de su estimulación y formación, a partir de construir un ambiente idóneo y el establecimiento de un vínculo afectivo que permita la adquisición de capacidades cognitivas, normas morales y modos de actuación social Según Fernández & Extremera (2002), contribuir al fomento de la educación socio afectiva

desde la institución educativa, se convierte en un reto en el ámbito educativo, teniendo en cuenta que cada vez más el papel del docente en el proceso formativo

Por su parte Brasslavsky (2006), puntualiza que la formación de docentes se ha centrado más en la trasmisión de contenidos académicos, ubicando el área afectiva en un segundo plano, sin embargo para una educación de calidad se requiere de una formación práctica racional y emocional que permita que el proceso formativo implique el desarrollo de habilidades para comprender el mundo, de adaptarse a las nuevas condiciones y aprender a los largo de la vida.

En mi práctica docente del día a día me enfoco en el estar, sentir, y en el pensar de los niños, ciertamente los planes y programas que nos solicitan nos piden esa transmisión de conocimientos, desarrollo de habilidades, hábitos etc. En cada uno de los niños, sin embargo, para mí lo más importante es el saber cómo se sienten y como esta cada uno de los niños y niñas de mi grupo, ya que el que ellos no estén bien en todos los aspectos y condiciones que viven en casa, no puedo transmitir un conocimiento sin saber cómo están en el estado de sus emociones principalmente para poder generar un aprendizaje significativo.

Gutiérrez Pinsón (2008), refiere la concepción de estrategias que debe desarrollar el docente para potencializar el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas. De manera particular señala la observación de comportamiento; enseñar a escuchar; seguimiento de instrucciones; la expresión de emociones. De manera particular el docente de la educación inicial, debe tener en cuenta que su profesión está relacionada con propiciar todas las condiciones para potenciar el desarrollo integral de los niños.

En el desarrollo del lenguaje, la familia y la escuela ejercen influencia determinante. Por un lado, siendo la familia el primer entorno comunicativo y socializador, debe generar un entorno rico en experiencias, hasta que haga su aparición la escuela en la vida de un niño. Cuando esta realiza su intervención, debe procurar que la experiencia del niño se vaya ampliando y extendiendo a otros contextos, que también van a ser de gran importancia en el desarrollo del lenguaje.

Dentro del Desarrollo del lenguaje oral en los niños preescolares influye principalmente la socialización en los contextos familiares, escolares e interacción con el mundo que los rodea, aprenden poco a poco a expresarse socialmente de forma adecuada a comprender y a utilizar normas para expresar sus emociones.

El desarrollo afectivo tiene principalmente la función de desarrollar en los niños la personalidad desde edades tempranas, para poder expresarse ante pares y adultos haciendo uso de su desarrollo de lenguaje y expresión oral también la seguridad, confianza, fluidez, entonación etc. En lo que expresan, esto favorece en el desarrollo de las adquisiciones de sus conductas, aprenden a expresarse, controlar emociones y hacer uso adecuado de su lenguaje oral.

La importancia del aspecto socio afectivo en el avance de los niños es de suma importancia para favorecer el desarrollo y expresión oral de ellos, en lo cual mejora la seguridad y confianza en sí mismos para mejorar y corregir las situaciones particulares de problemas de lenguaje, ya que de esta forma con la interacción social y las relaciones afectivas crean en el niño mayores logros en todos los aspectos.

## **2.5 El juego como desarrollo psicosocioemocional del niño preescolar.**

Los juegos son un medio natural para el aprendizaje y desarrollo integral de los niños desde edades tempranas, estos juegos tienen un propósito y objetivos por ejemplo dentro del desarrollo del lenguaje oral los niños se interesan en participar activamente al realizar distintos juegos donde la docente propone distintos en los cuales el objetivo es que los niños se expresen oralmente ante los pares y adultos siguiendo un desarrollo del habla de forma adecuada, clara, siguiendo una secuencia de hechos lógicos etc.

Estas actividades deben ser interesantes, innovadoras y creativas para captar la atención de los niños y logren obtener aprendizajes significativos al utilizar su lenguaje oral.

“El juego es parte esencial en la vida de los niños, les ayuda al desarrollo personal y social. Además de favorecer la autonomía, seguridad en sí mismos, desafíos, compañerismo, tolerancia la escucha y los vínculos afectivos para crecer y adaptarse a un mundo social, fundamentalmente alimenta su imaginación y capacidad creadora. El juego funciona como una herramienta de la mente para organizar y regular la conducta de los niños y del propio agente educativo en un entorno social”. (Modelo de atención con enfoque integral para la educación inicial pag. 99).

El juego desde las edades tempranas es una actividad estimulante donde los docentes deben generar un ambiente físico y emocionalmente seguro donde se logran aprendizajes de exploración, juego, desarrollo de la comunicación y lenguaje con el entorno que los rodea.

Dentro de los juegos específicamente de lenguaje y expresión oral el docente debe conversar con los niños teniendo un diálogo donde los niños se interesen por lo que están conversando, también en estos juegos se generan la integración de palabras, frases nuevas para el incremento del vocabulario de los niños.

“Las actividades colaborativas brindan la oportunidad a los niños de conocer a sus pares, de platicar, de compartir juegos, materiales e ideas con los demás, de desinhibirse o autorregularse y de resolver problemas y alcanzar sus metas”. (Modelo de atención con enfoque integral para la educación inicial pag. 102).

Los distintos juegos de lenguaje, relato de cuentos tradicionales, retahílas, poemas, trabalenguas etc. Con parte de la gama de juegos donde se favorece el desarrollo de lenguaje en específico de los niños en edad preescolar dentro del entorno escolar, fortaleciéndolo con el contexto familiar y social.

“El juego es una pieza clave en el desarrollo integral del niño ya que guarda conexiones sistemáticas con lo que no es juego, es decir con el desarrollo del ser humano en otros planos como son la creatividad, la solución de problemas el aprendizaje de papeles sociales... el juego no es solo una posibilidad de autoexpresión para los niños sino también de autodescubrimiento, exploración y experimentación con sensaciones, movimientos en los cuales llegan a conocerse en si mismos y a formar conceptos sobre el mundo” ( el juego como estrategia didáctica pag.13).

El juego en el desarrollo del niño es parte esencial ya que por medio de este los niños adquieren conocimientos, el juego está vinculado en todos los ámbitos como lo social, cognitivo, psicomotor, intelectual y afectivo-emocional.

En la educación preescolar en específico el juego es la parte y base donde los docentes realizan actividades diseñadas para obtener en los niños un desarrollo de habilidades, destrezas, conocimientos, desarrollo de competencias para la resolución de problemas en actividades de la vida cotidiana.

La importancia del juego es donde los niños disfrutan los aprendizajes y mejoran sus coeficientes intelectuales, madurez, aprendizajes, creatividad, expresión del desarrollo del lenguaje oral etc. El juego también favorece la comunicación y socialización los niños entran en contacto con sus pares para descubrir e intercambiar conocimientos,

experiencias, relatos o simplemente el conocerse y compartir distintas emociones o sentimientos.

“El juego es importante instrumento de socialización y comunicación, es uno de los caminos por los cuales los niños y niñas se incorporan orgánicamente a la sociedad a la que pertenecen” ” (el juego como estrategia didáctica pag.16).

## EL JUEGO

El juego en educación preescolar específicamente es:

- una actividad placentera para los niños y niñas de preescolar.
- Es una fuente de conocimiento integran en el desarrollo de los niños.
- Facilita la expresión oral frente a pares y adultos de su entorno.
- Un instrumento para expresar emociones y sentimientos personales.
- Un medio para el aprendizaje innovador y creativo.
- Es un instrumento para desarrollar habilidades y destrezas.
- Fomenta la atención y memoria desde edades tempranas.
- Origina y desarrolla la imaginación dentro del entorno inmediato.
- Una actividad de creación, experimentación, construcción etc.
- Un medio que potencia el desarrollo del lenguaje considerando y tomando en cuenta juegos de lenguaje como rimas, trabalenguas, adivinanzas etc.
- Una herramienta necesaria y básica para el desarrollo de actividades pedagógicas en el entorno escolar.
- Un elemento e instrumento para el desarrollo de las cartas descriptivas.  
Con el juego los niños aprenden, exploran, investigan, conocen, expresan, solucionan problemas, expresan emociones, comparten etc. Y adquieren un aprendizaje significativo al interactúan con el entorno que les rodea.

### **2.5.1 La Importancia del Juego en el Aprendizaje del Niño Preescolar.**

Es la época de los 3 a los 5 años conocida como “período preescolar”. “Las competencias lingüísticas, socioemocionales y cognitivas del niño experimentan un rápido desarrollo. Durante este período resultan esenciales la estimulación y el aprendizaje derivados de actividades como jugar, leer o cantar, así como de la interacción con los compañeros y con los adultos que cuidan del niño, tanto en casa como en entornos de educación preescolar de calidad. El juego en el período preescolar permite a los niños explorar y dar sentido al mundo que les rodea, además de utilizar y desarrollar su imaginación y su creatividad.” (Aprendizaje a través del juego pag. 6).

El juego adopta muchas formas Todo el mundo reconoce el “juego”, ya sea en la calle, en los pueblos, en los patios de recreo, en clase etc. En todas las culturas, niveles económicos y comunidades, los niños juegan ya desde temprana edad. A pesar de este hecho, el juego puede resultar difícil de definir; no obstante, los investigadores y teóricos por lo general coinciden en definir las características clave de las experiencias lúdicas.

Un aspecto importante del juego es la capacidad de acción de los niños y su control de la experiencia. Por capacidad de acción se entiende la iniciativa de los niños, su proceso de toma de decisiones y su nivel de decisión propia.

En última instancia, el juego debería implicar un cierto grado de capacidad de acción, que posibilite que los niños adopten un papel activo y sean dueños de sus propias experiencias, además de permitir reconocer y confiar en que son capaces, autónomos y agentes de su propia trayectoria de aprendizaje lúdico.

Jugando, los niños aprenden y desarrollan competencias clave Cuando los niños deciden jugar, no piensan: “Voy a aprender algo de esta actividad”, pero su juego crea potentes oportunidades de aprendizaje en todas las áreas de desarrollo. El desarrollo y el aprendizaje son de naturaleza compleja y holística; sin embargo, a través del juego pueden incentivarse todos los ámbitos del desarrollo, incluidas las competencias

motoras, cognitivas, sociales y emocionales. De hecho, en las experiencias lúdicas, los niños utilizan a la vez toda una serie de competencias.

Esto ocurre con frecuencia durante las “actividades en los rincones de juego” o las “actividades de juego en el centro”, en el contexto de los programas de aprendizaje temprano o educación preescolar.

Las actividades en los rincones de juego, cuando están bien planificadas, fomentan el desarrollo y las competencias de aprendizaje del niño de forma más eficaz que ninguna otra actividad preescolar. Al elegir jugar con lo que les gusta, los niños desarrollan competencias en todas las áreas del desarrollo: intelectual, social, emocional.

### **El juego es provechoso.**

Los niños juegan para dar sentido al mundo que les rodea y para descubrir el significado de una experiencia conectándola con algo que ya conocían previamente. Mediante el juego, los niños expresan y amplían la interpretación de sus experiencias

### **El juego es divertido.**

Cuando vemos jugar a los niños —o a los adultos—, a menudo observamos que sonríen o ríen abiertamente. Obviamente, el juego puede tener sus retos y sus frustraciones (¿A quién le toca primero? ¿Por qué no consigo que este juego de construcción se sostenga?), pero la sensación general es de disfrute, motivación, emoción y placer.

### **El juego invita a la participación activa.**

Si observamos cómo juegan los niños, normalmente veremos que se implican profundamente en el juego, a menudo combinando la actividad física, mental y verbal.

### **El juego es iterativo.**

Ni el juego ni el aprendizaje son estáticos. Los niños juegan para practicar competencias, probar posibilidades, revisar hipótesis y descubrir nuevos retos, lo que se traduce en un aprendizaje más profundo.

### **El juego es socialmente interactivo.**

El juego permite a los niños comunicar ideas y entender a los demás mediante la interacción social, sentando las bases para construir un conocimiento más profundo y unas relaciones más sólidas.

Fuente: Aprendizaje a través del juego pag. 7

El juego constituye una estrategia esencial para el aprendizaje y la enseñanza:

### **Aprendizaje a través del juego en entornos organizados de educación preescolar.**

En los entornos organizados de educación preescolar, las experiencias de juego se ven potenciadas cuando se proporciona a los niños abundante tiempo y espacio para interactuar libremente con dichos entornos.

El juego puede adoptar numerosas formas: juego con objetos, juego imaginario, juego con compañeros y adultos, juego solitario, juego cooperativo, juego asociativo, juego físico... Se considera que el juego es el "trabajo" de los niños, y constituye el vehículo mediante el que estos adquieren conocimientos y competencias, lo que les permite participar de manera independiente y con los demás.

El papel de los maestros y otros adultos presentes en la sala o entorno de juego consiste en posibilitar y organizar las experiencias lúdicas y de aprendizaje; ello requiere a la vez una minuciosa planificación (por ejemplo, disponer los materiales para estimular la curiosidad de los niños) e interacciones espontáneas basadas en curiosidades e ideas naturales (por ejemplo, seguir la iniciativa del niño en un juego de simulación). Proporcionar a los niños experiencias prácticas activas y lúdicas ayuda a potenciar y enriquecer el aprendizaje.

### **El aprendizaje a través del juego en el hogar y en la comunidad.**

Aunque el presente informe se centra en el enfoque de sistemas a la hora de integrar el juego en todos los aspectos de los programas de educación preescolar y garantizar una práctica adecuada desde la perspectiva del desarrollo, no debemos olvidar que los niños pequeños no solo aprenden en los entornos formales y organizados.

El entorno familiar y la comunidad son los lugares donde los niños pequeños pasan una gran parte de su tiempo, por no decir la mayor parte, durante sus primeros años de vida,

interactuando con sus padres, sus hermanos, los miembros de su familia extensa y sus vecinos.

Estas interacciones y relaciones ejercen una influencia significativa en el modo en que los niños entienden y experimentan el mundo que les rodea. De hecho, los entornos familiares y la comunidad proporcionan excelentes oportunidades para favorecer el aprendizaje a través del juego desde los primeros años de vida hasta los períodos preescolares y de primaria.

Los cuidadores de primaria, en su calidad de “primeros maestros” de los niños, son los principales valedores de su aprendizaje y, por tanto, tienen un importante papel a la hora de crear el espacio para el aprendizaje a través del juego. En consecuencia, resulta esencial apoyar a los cuidadores y empoderarlos para que puedan desempeñar un papel activo en la configuración del aprendizaje y el desarrollo de los niños, así como para facilitar el aprendizaje lúdico a los niños que están a su cargo en las experiencias cotidianas tanto en el hogar como en la comunidad.

Fuente: (Aprendizajes a través del Juego UNICEF pag.10)

El aprendizaje a través del juego mediante materiales estimulantes constituye un rasgo esencial de los planes de estudios de la educación preescolar, aunque los detalles difieren entre los diferentes contextos y culturas. Los planes de estudios y la pedagogía deben responder a los diversos contextos socioculturales. Sin embargo, un principio clave independiente del contexto concreto es que los planes de estudios deberían ser adecuados al desarrollo.

Un plan de estudios eficaz es el que está bien adaptado a las distintas edades, y a las características de desarrollo, individuales y culturales de los niños. En el caso de los alumnos de preescolar, un plan de estudios que haga hincapié en la exploración y en la enseñanza intencional de contenido clave mediante interacciones estimulantes y experiencias activas de aprendizaje lúdico probablemente fomentará los progresos en todas las áreas del desarrollo y el aprendizaje. (Aprendizaje a través del juego UNICEF pag.20)

## Capítulo 3 METODOLOGIA DE INTERVENCION

### 3.1 MODELOS ALTERNATIVOS PARA LA EXPRESIÓN ORAL Y LENGUAJE.

#### TECNICAS FREINET

*“La escuela no debe desinteresarse de la formación moral y cívica de los niños y niñas, pues esta formación no es sólo necesaria, sino imprescindible, ya que sin ella no puede haber una formación auténticamente humana”.*

Freinet

Estimula la idea de **“tanteo experimental”**, considera que los aprendizajes se efectúan a partir de las propias experiencias, dentro de las planificaciones que llevo a cabo dentro de la escuela es para mí de suma importancia a partir de las experiencias de los niños poder brindar un aprendizaje basado en ello.

La realidad que pueden realizar los niños, de la expresión de sus vivencias, de la organización de un contexto (de un ambiente) en el que los alumnos puedan formular y expresar sus experiencias al compartirlas oralmente frente a sus pares y adultos esto enriquece el aprendizaje ya que cada uno de ellos viene de distintos contextos familiares.

Otra de las aportaciones es el **principio de cooperación**, el cual exige la creación de un ambiente en el aula en el que existan elementos mediadores en la relación maestro–alumno. Fomento cotidianamente este punto ya que se inicia el proceso de socialización, empatía y valores dentro de la sala para llevar un trabajo en conjunto.

Cooperación entre alumnos, alumnos–maestros y entre maestros; esta última con la finalidad de compartir experiencias y dialogar, poniendo en común los problemas y las posibles soluciones, siempre con el objetivo de mejorar las condiciones de la escuela, del grupo y sobre todo de cada uno de ellos ya que se sienten parte importante del grupo al que pertenecen.

Así la organización del aula ha de contemplar la participación de los alumnos en la construcción de sus conocimientos. La construcción práctica de ese ambiente educativo se realiza por medio de técnicas que se caracterizan por potenciar el trabajo de clase sobre la base de la libre expresión de los niños en un marco de cooperación.

Las técnicas de Freinet constituyen una variedad de actividades que estimulan el tanteo experimental, la libre expresión infantil, la cooperación y la investigación del entorno. Están pensados sobre la base funcional de la comunicación. Destacan:

- **El texto libre:** es el texto realizado por el niño(a) a partir de sus propias ideas, sin tema y sin tiempo prefijado. Se desarrolla siguiendo las fases siguientes: la escritura del texto, que constituye una actividad creativa e individual; la lectura ante todo el grupo, con lo que se trabaja la entonación, la modulación de la voz; el comentario de texto de forma colectiva; y otras técnicas como la impresión y reproducción de los textos para la revista escolar y la correspondencia. “No a los libros de textos”.

En este punto dentro de las actividades cotidianas para favorecer el desarrollo del lenguaje en los niños de preescolar, utilizo principalmente el uso de portadores de texto como son los cuentos y revistas científicas ya que esto es de su interés de cada uno de los niños, se les brinda la oportunidad que a partir de sus saberes previos y la expresión de sus propias ideas en caso del aula de infantil podríamos aplicarla mediante dibujo libre. Mejorará su expresión a la vez que la creatividad.

- **La revista escolar:** la cual se origina con las producciones infantiles y se realiza a partir de la propia organización del trabajo.

Los niños se organizan y mediante la expresión oral los niños construyen su conocimiento partiendo de sus ideas como dibujos de sus cuentos, escritura mediante el garabateo de ellos, dibujos y creaciones artísticas, obras sobre la alimentación etc. Doy la oportunidad de la construcción de sus propios temas donde se origina con las producciones infantiles, crearemos un libro con todos los trabajos realizados por cada uno de los niños.

- **Los planes de trabajo:** tienen sentido en una planificación colectiva con el alumnado, planificación que viene determinada por unas decisiones de grupo que, a su vez, están insertas en la planificación general del curso. En este punto considero los intereses de los niños y el vínculo con los planes y programas requeridos por la institución sin perder el objetivo que es el aprendizaje significativo entre los niños. trabajando por proyectos podemos decidir entre todos que temas les interesan y podemos trabajar en conjunto y cooperando para un fin común.
- **Las conferencias:** pretenden propiciar, en el marco del grupo-clase, las críticas a la realidad por parte del alumnado y su posterior estudio.  
Los niños realizan investigaciones de los temas elegidos y exponen frente a pares y adultos, realizan una serie de preguntas y respuestas de los participantes a los niños, cada uno de ellos expresa oralmente con seguridad lo que conoce de los temas determinados. Hablar cada alumno de experiencias propias o sacar temas de relevancia social que puedan entender y des sus opiniones. Les ayudará a razonar y desarrollar el pensamiento crítico.
- **Biblioteca de trabajo:** el material se clasifica de acuerdo con la dinámica y las necesidades de consulta de las niñas y niños, que acceden libremente a él, pero también se responsabilizan de ordenarlo y controlarlo. cada niño tendrá su propio espacio dentro de la sala con su nombre donde guarden todos sus trabajos. Deben ser organizados, personalizados, cuidados, etiquetados etc. Para que el niño pueda lograr el cuidado de sus cosas, trabajos y útiles escolares desde preescolar.

- **La asamblea de clase:** es el espacio y tiempo destinados a plantear problemas y buscar medios para su resolución, para planificar y posibilitar la realización de proyectos. por las mañanas en conjunto, hacemos la asamblea en la que los niños y la profesora se sentarán en una alfombra y hablarán de los conflictos entre compañeros y de los proyectos que quieren trabajar., de esta forma los niños se expresan oralmente y cada vez lo hacen mejor y con mayor seguridad y confianza en si mismo que gradualmente van adquiriendo.
- **Rincones y talleres:** se organizamos en la clase distintos espacios según temáticas, por ejemplo de arte, de cocina, de lectura, de juegos, etc. Y cada uno de ellos tiene la libertad de elegir el espacio en el cual deciden trabajar, y conjuntamente comparten experiencias de trabajo.

“Aplicar las técnicas Freinet significa dar la palabra al alumno, partir de él, de sus capacidades de comunicación y de cooperación.”

Dentro de la escuela especialmente en mi salón aplico estas técnicas para que el niño favorezca sus aprendizajes mediante las situaciones de trabajo a partir de su interés donde ellos se sienten escuchados, entendidos y construyen sus conocimientos a partir de la libertad de trabajo en el aula.

### **3.2 Cartas descriptivas**

Se realizan una serie de cartas descriptivas en las cuales el objetivo es favorecer el desarrollo del lenguaje y expresión oral de los niños, respetando sus etapas de desarrollo, en cada una de ellas se realiza una planificación que incluye elementos como:

Nombre de la escuela

Fecha en que se realizó dicha planificación

Docente responsable del grupo

Situación didáctica, en ellas encontramos los siguientes títulos.

1.- salvando el medio ambiente.

2.- aprendo mientras me divierto

3.-relatando cuentos

4.- juegos de lenguaje.

5.- Jugando con el arte

6.- Que observamos y describimos

Campo de formación académica

Organizadores curriculares 1 y 2 respecto a los aprendizajes clave

Aprendizajes fundamentales que se quieren favorecer

La secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre

Recursos y materiales y el tiempo programado para cada planificación

En la carta descriptiva “Salvando el medio ambiente” se aplica unos de los puntos de técnicas Freinett que es:

**La asamblea en clase y las conferencias:** en la cual los niños y niñas del grupo dicen el proyecto, tema elegido por ellos en el cual se forma una asamblea en el cual se expresan oralmente y cada vez lo hacen mejor con mayor seguridad y confianza en si mismos que gradualmente van adquiriendo, se apoya con imágenes, comentan sus investigaciones y se da tiempo a cada uno de ellos al exponer y explicar lo que conocen sobre el tema, cada niño tendrá su espacio y tiempo.

El objetivo de la carta es que los niños y niñas se expresen con mayor seguridad, fluidez y confianza en si mismos al decir y comentar algunos cuidados del medio ambiente entre pares y adultos.

Escuela: <b>CENDI “JUAN DE LA BARRERA”</b>	Fecha: <b>22 de Marzo</b>
Docente: <b>María de los Ángeles Jiménez Ramírez.</b>	Situación Didáctica: <b>“SALVANDO EL MEDIO AMBIENTE”</b>
Campo de Formación Académica: <b>LENGUAJE Y COMUNICACION</b>	Organizador Curricular 1: <b>ORALIDAD</b> Organizador Curricular 2: <b>CONVERSACION.</b>

Aprendizajes Fundamentales: <b>SOLICITA LA PALABRA PARA PARTICIPAR Y ESCUCHAR LAS IDEAS DE SUS COMPAÑEROS.</b>		
Secuencia Didáctica.	Recursos y materiales	Tiempo.
<p><b>INICIO:</b></p> <p>Explico a los niños sobre cómo cuidar el planeta, cada uno de ellos menciona una palabra de cómo lo cuidan desde el entorno familiar, registro mediante dibujos en el pizarrón.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>Utilizando imágenes que previamente diseño, los niños con sus propias palabras explican frente al grupo que es lo que observan y como ayudan al cuidado del medio ambiente desde el entorno familiar.</p> <p>Cada uno de ellos expone sus investigaciones que previamente se solicitaron.</p> <p>en papel bond, pego tres círculos en cada uno de ellos escribo la frase casa, escuela y calle, los niños pegan recortes de como cuidan el medio ambiente en casa contexto y explican porque.</p> <p><b>CIERRE:</b></p> <p>Mediante lluvia de ideas los niños comentan lo que aprendieron durante la clase del día.</p>	<p>Hojas</p> <p>Imágenes impresas</p> <p>Diurex</p> <p>Marcadores</p> <p>Investigaciones</p> <p>Recortes</p> <p>Resistol</p> <p>Papel bond</p>	<p>10min.</p> <p>20min.</p> <p>10min.</p>



Se muestra imagen de la niña exponiendo y haciendo uso adecuado de su lenguaje oral y seguridad personal al compartir su información solicitada.



Aquí está la evidencia de cómo cuidar el medio ambiente desde el entorno familiar, los niños comparten información de lo aprendido en la escuela a los padres de familia y estos se dan cuenta de los logros de expresión oral de los niños al expresarse.

En la siguiente carta descriptiva se favorece la expresión oral al realizar actividades plásticas y artísticas donde cada alumno se expresa oralmente en sus creaciones artísticas utilizando el punto **rincones y talleres** donde se organizan y eligen por equipo el espacio asignado y tienen la libertad de decidir conjuntamente experiencias de trabajo colectivo y las dicen entre pares.

Se pretende que los niños aprendan mientras se diviertan al utilizar materiales que se les proporcionan donde expresan los conocimientos adquiridos, al pronunciar correctamente palabras que los hacen entender al platicar lo que conocen sobre el tema y lo llevan a cabo mediante la creatividad de sus actividades programadas para la aplicación de la planificación.

Se busca que los niños con mayor seguridad compartan con los demás los conocimientos y aprendan entre ellos al hacer uso adecuado de su expresión oral y mejoren su creatividad e invención de experiencias haciéndolo de una forma ordenada y lógica de hechos imaginarios.

Escuela: <b>CENDI “JUAN DE LA BARRERA”</b>	Fecha: <b>13 de Mayo</b>
Docente: <b>María de los Ángeles Jiménez Ramírez.</b>	Situación Didáctica: <b>“APRENDO MIENTRAS ME DIVIERTO”</b>
Campo de Formación Académica: <b>LENGUAJE Y COMUNICACION</b>	Organizador Curricular 1: <b>ORALIDAD</b> Organizador Curricular 2: <b>CONVERSACION.</b>

<p>Aprendizajes Fundamentales:</p> <p><b>EXPRESA CON EFICACIA SUS IDEAS DE DIVERSOS TEMAS Y ATIENDE LO QUE DICEN EN INTERACCIÓN CON OTRAS PERSONAS.</b></p>		
Secuencia Didáctica.	Recursos y materiales	Tiempo.
<p><b>INICIO:</b> Utilizando títeres de peces preguntones cuestiono a los niños sobre. ¿Que saben de los animales marinos?, ¿Cuáles conocen?, ¿Dónde los han visto? Etc. Partiendo de las ideas de los niños damos inicio a las actividades.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Los niños mediante sus dibujos y creaciones plásticas (animales marinos hechos con materiales de rehúso). Explican características de estos y exponen sus materiales al resto del grupo. Entre pares los niños juegan con los memoramas de los animales, dando mi recorrido por cada equipo me platican que y como son los animales que están encontrando. Ambientamos el salón y jugamos “el día de pesca”, los niños juegan con materiales diseñados para ello.</p> <p><b>CIERRE:</b> Los niños mediante dibujos y creaciones propias utilizando acuarelas, gises, pinturas etc. Expresan lo que aprendieron y lo exponen a los padres de familia, explicando lo que aprendieron.</p>	<p>Títeres</p> <p>Dibujos</p> <p>Creaciones realizadas con material de rehúso</p> <p>Memoramas</p> <p>Hojas</p> <p>Gises</p> <p>Pinturas</p> <p>Acuarelas</p>	<p>10min.</p> <p>20min.</p> <p>20min.</p>



En esta fotografía se muestra el decorado que los niños realizaron y ambientación con trabajos elaborados por ellos sobre el tema.



Aquí los niños comparten oralmente el conocimiento adquirido del mundo natural donde interactúan y comparten de forma oral información y aprenden entre pares.

Con las técnicas Freinet que he aplicado en el desarrollo de mis planificaciones ha sido mucha utilidad estas al desarrollarlas dentro de mi jornada escolar, uno de los puntos trabajados en esta planificación es:

**la revista escolar donde** se origina que los niños y niñas de educación preescolar sean sus producciones y las organicen a partir del desarrollo de su propio trabajo, mediante la expresión oral los niños construyen su propio conocimiento mediante el garabateo, dibujos, creaciones artísticas etc.

Donde cada uno de ellos crea sus propias producciones infantiles a partir de relatos en el entorno escolar y familiar donde los niños lo expresan haciendo uso adecuado del desarrollo de lenguaje así como su expresión oral y poco a poco van realizando un libro con sus propias creaciones que comparten ante los demás.

Escuela: <b>CENDI “JUAN DE LA BARRERA”</b>	Fecha: <b>20 ABRIL</b>
Docente: <b>María de los Ángeles Jiménez Ramírez.</b>	Situación Didáctica: <b>“RELATANDO CUENTOS”</b>
Campo de Formación Académica: <b>LENGUAJE Y COMUNICACION</b>	Organizador Curricular 1: <b>LITERATURA</b> Organizador Curricular 2: <b>PRODUCCION, INTERPRETACION E INTERCAMBIO DE NARRACIONES.</b>

Aprendizajes Fundamentales:

**DESCRIBE PERSONAJES Y LUGARES QUE IMAGINA AL ESCUCHAR CUENTOS, FÁBULAS, LEYENDAS Y OTROS RELATOS LITERARIOS.**

Secuencia Didáctica.	Recursos y materiales	Tiempo.
<p><b>INICIO:</b> Cuestiono a los niños sobre ¿Qué son los cuentos?, ¿Qué es una fábula?, ¿Qué es una leyenda?, ¿para qué sirven?, ¿Dónde hay? Etc. Registro las respuestas de los niños en el pizarrón.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Platicamos de las respuestas dadas de los niños y les relato el cuento de “Elmer el elefante” y los niños cada uno de ellos describe a los personajes y lugares donde se desarrolla el cuento y lo comparten con los demás. Cada niño relata y describe el cuento solicitado, mientras el resto del grupo presta atención y al finalizar cada cuento realizamos lluvia de ideas. Los niños en cooperación por equipos realizamos de colores a “Elmer” utilizando papel de colores.</p> <p><b>CIERRE:</b> En cooperación con los padres de familia cada uno de ellos relata un cuento, una fábula o una leyenda a los niños y les preguntan sobre las características de ello, describiendo imágenes, personajes, paisajes etc.</p>	<p>Cuentos</p> <p>Fabulas</p> <p>Leyendas</p> <p>Cuento de “Elmer el elefante”</p> <p>Papel de colores</p> <p>Resistol</p> <p>Cuentos variados</p> <p>Cartulina</p>	<p>10min.</p> <p>30min.</p> <p>15min.</p>



En esta fotografía los niños describen características del cuento y se expresan oralmente ante pares y adultos haciéndolo de forma clara, segura y llevando una secuencia de hechos ordenados.



Aquí relato textos literarios en compañía de padres de familia donde se les cuestiona a los niños sobre ello y estos haciendo uso de su lenguaje se expresan ante los demás. Interpretando lo que se les dice y pregunta donde su desarrollo de lenguaje se favorece en los entornos familiares y escolares.

Los juegos de lenguaje forman parte importante dentro del desarrollo de las habilidades lingüísticas que los niños y niñas en desarrollo de su lenguaje y el incremento de su expresión oral, esto facilita la comunicación y convivencia entre pares dentro del desarrollo de las actividades escolares, con estas actividades se pretende que el niño piense, reflexione, repita, comparta, se divierta etc.

Haciendo uso de su lenguaje oral. Dentro de los puntos que mencionan las técnicas Freinett clasifico los juegos de lenguaje dentro de la **biblioteca de trabajo**. Ya que son elementos literarios y como tal juego que lo que buscan es el favorecer el desarrollo de habilidades de la expresión oral, además los niños se muestran divertidos, participativos y favorecen su seguridad ya que todos aprendemos de todos.

Escuela: <b>CENDI “JUAN DE LA BARRERA”</b>	Fecha: <b>05 DE JUNIO</b>
Docente: <b>María de los Ángeles Jiménez Ramírez.</b>	Situación Didáctica: <b>“JUEGOS DE LENGUAJE”</b>
Campo de Formación Académica: <b>LENGUAJE Y COMUNICACION</b>	Organizador Curricular 1: <b>LITERATURA</b> Organizador Curricular 2: <b>PRODUCCION, INTERPRETACIÓN E INTERCAMBIO DE POEMAS Y JUEGOS LITERARIOS.</b>

Aprendizajes Fundamentales: **DICE RIMAS, CANCIONES, TRABALENGUAS ADIVINANZAS Y OTROS JUEGOS DE LENGUAJE.**

Secuencia Didáctica.	Recursos y materiales	Tiempo.
<p><b>INICIO:</b> Platico con los niños sobre imágenes que les muestro de trabalenguas, adivinanzas rimas etc. Los niños dicen que es lo que ven.</p>	Imágenes con dibujos de rimas, adivinanzas, trabalenguas	10min.
<p><b>DESARROLLO:</b> Explico a los niños que son los juegos de lenguaje y practicamos rimas y trabalenguas. Explico a los niños que jugaremos a las adivinanzas y sin mostrar las tarjetas los niños tratan de adivinar las características de los animales que les menciono. En conjunto los niños aprenden canciones sencillas y las practicamos con el grupo. Jugamos al A-B-C pronunciando los sonidos de cada letra del abecedario.</p>	Imágenes del abecedario	30min.
<p><b>CIERRE:</b> Con apoyo de los padres de familia asisten a la escuela a escuchar las rimas, las canciones y los trabalenguas que los niños aprendieron. Cada mamá pregunta a los niños y juegan en conjunto a las adivinanzas.</p>	Bocina Canciones infantiles	15min.



Los niños interactúan entre pares expresándose oralmente al llevar a cabo juegos de lenguaje como adivinanzas donde se favorece su expresión oral, confianza y seguridad personal al compartir y haciendo uso adecuado de su desarrollo de lenguaje.



Dicen rimas, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos de lenguaje para que se logren avances significativos en su lenguaje oral a través del juego y actividades lúdicas.

En la siguiente carta descriptiva se favorece la expresión oral al realizar actividades plásticas y artísticas donde cada alumno se expresa oralmente en sus creaciones artísticas utilizando el punto **rincones y talleres** donde se expresan mediante la pintura.

Donde el objetivo es que los niños aprendan divirtiéndose en la etapa preescolar, conozcan y expresen sus ideas, emociones y sentimientos al conversar con otras personas haciendo uso adecuado de su expresión oral y lenguaje, comentando lo que realizaron, como lo realizaron y porque lo realizaron.

Se pretende que los niños adquieran mayor fluidez, seguridad, confianza al expresarse oralmente ante los demás a su vez mejorar su desarrollo de lenguaje siendo este con mayor fluidez, claridad y haciendo uso adecuado de una secuencia ordenada de hechos al explicar su actividad.

Escuela: <b>CENDI “JUAN DE LA BARRERA”</b>	Fecha: <b>30 DE JUNIO</b>
Docente: <b>María de los Ángeles Jiménez Ramírez.</b>	Situación Didáctica: <b>“JUGANDO CON EL ARTE”</b>
Campo de Formación Académica: <b>LENGUAJE Y COMUNICACION</b>	Organizador Curricular 1: <b>ORALIDAD</b> Organizador Curricular 2: <b>CONVERSACION</b>

Aprendizajes Fundamentales: **EXPRESA CON EFICACIA SUS IDEAS ACERCA DE DIVERSOS TEMAS Y ATIENDE LO QUE SE DICE EN INTERACCION CON OTRAS PERSONAS.**

Secuencia Didáctica.	Recursos y materiales	Tiempo.
<p><b>INICIO:</b> Muestro a los niños algunas pinturas de personajes importantes del arte, Frida Kahlo, Botero, entre otros y los cuestiono sobre lo que observan y sienten al mirar las pinturas.</p>	Imágenes con dibujos de pinturas.	10min.
<p><b>DESARROLLO:</b> Al escuchar la interacción entre ellos hablan sobre la importancia del arte, que creen que se sentirá pintar de forma libre, les gustaría pintar, con qué, que quieren pintar etc. Mediante los comentarios de los niños. Doy indicaciones y materiales para crear distintas pinturas utilizando sus manitas, los niños eligen que realizar y explican con sus palabras porque entre pares.</p>	Pinturas de colores pinceles hojas blancas papel cascaron	40min.
<p><b>CIERRE:</b> Los padres de familia asisten a la escuela a observar la galería que entre todos montamos, cada niño con sus propias palabras les explica a sus papás sobre el trabajo realizado en clase.</p>		20min.



Aquí se demuestra como utilizando todos los campos de formación académica y áreas de desarrollo el niño logra avances significativos en su desarrollo integral y sobre todo en su desarrollo de lenguaje y expresión oral.



El lenguaje es una parte importante donde el niño se expresa haciendo uso de su lenguaje y comparte experiencias, vivencias, actividades que le generan un aprendizaje y logros que obtienen en el entorno escolar y lo reflejan en un contexto familiar sus alcances.

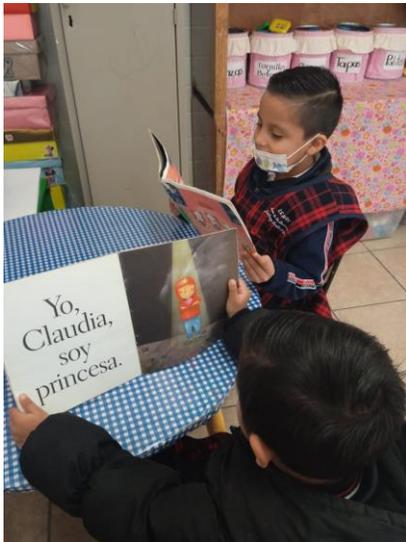
La siguiente carta descriptiva abarca **Los planes de trabajo** que con la vinculación de planes y programas y temas de interés de los alumnos se lleva a cabo dicha planificación donde se pretende que los niños se expresen oralmente y mejoren su lenguaje oral al llevar a cabo actividades que fortalecen dicho objetivo.

- tienen sentido en una planificación colectiva con el alumnado, planificación que viene determinada por unas decisiones de grupo que. En este punto considero los intereses de los niños y el vínculo con los planes y programas requeridos por la institución sin perder el objetivo que es el aprendizaje significativo entre los niños. trabajando por proyectos podemos decidir entre todos que temas les interesan y podemos trabajar en conjunto y cooperando para un fin común.

Escuela: <b>CENDI “JUAN DE LA BARRERA”</b>	Fecha: <b>14 de JULIO</b>
Docente: <b>María de los Ángeles Jiménez Ramírez.</b>	Situación Didáctica: <b>“QUE OBSERVAMOS”</b>
Campo de Formación Académica: <b>LENGUAJE Y COMUNICACION</b>	Organizador Curricular 1: <b>LITERATURA</b>  Organizador Curricular 2: <b>PRODUCCIÓN, INTERPRETACION E INTERCAMBIO DE NARRACIONES</b>

Aprendizajes Fundamentales: **DESCRIBE PERSONAJES Y LUGARES QUE IMAGINA AL ESCUCHAR CUENTOS, FABULAS, LEYENDAS Y OTROS RELATOS LITERARIOS.**

Secuencia Didáctica.	Recursos y materiales	Tiempo.
<p><b>INICIO:</b> Inicio mostrando los textos literarios que tenemos en el salón cada niño elige un cuento, revista, receta de cocina, periódico etc.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Pregunto a los niños que observaron en los textos literarios que eligieron, que describan que había ahí, posteriormente cada niño expresa por equipo lo que observo y sus interpretaciones sobre ello, y comparten con sus compañeros, mediante el dibujo y garabateo cada niño realiza actividad que posteriormente comparte con los demás.</p> <p><b>CIERRE:</b> Los niños exponen sus creaciones frente a otros grupos y escuchan sus opiniones. Se llevan a casa sus producciones para compartirlas en el entorno familiar.</p>	<p>Textos literarios</p> <p>Revistas</p> <p>Cuentos</p> <p>Recetas de cocina</p> <p>Periódicos</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Crayolas</p>	<p>10min.</p> <p>40min.</p> <p>20min.</p>



Los niños realizan producciones graficas mediante el dibujo y el garabateo donde expresan oralmente cuentos y relatos de su propia creación y esto le favorece a su expresión oral.



Los niños leen imágenes de cuentos y comparten entre pares inventando, creando y describiendo personajes, lugares etc. Donde se observa el logro obtenido sobre su lenguaje.

### **3.3 Ventajas y obstáculos que se tiene para desarrollar la expresión oral y desarrollo de lenguaje en niños de educación preescolar.**

Las ventajas de favorecer en los niños preescolares el desarrollo de lenguaje y la expresión oral son las siguientes:

- 1.- Narran sucesos reales o imaginarios con mayor secuencia ordenada de hechos, lógica, con mayor coherencia e intercambian lo que quieren conocer e interpretar y compartir a pares y adultos de su entorno inmediato.
- 2.- Describen y explican características de elementos de su entorno como animales, situaciones vividas, personas, paisajes, lugares etc. Ordenando sus ideas para que los demás comprendan lo que quieren decir.
- 3.- Consultan, relacionan, expresan dialogan etc. Con mayor seguridad personal ante lo que se sucede en su entorno y comparten haciendo uso adecuado de su lenguaje oral.
- 4.- Incrementan su vocabulario mediante las nuevas palabras que conocen en el entorno escolar donde se relacionan con sus pares, al solucionar conflictos y ponerse de acuerdo de forma pacífica y haciendo uso del su lenguaje comunicándose con los demás.
- 5.-Aprenden a partir de preguntas y respuestas sobre temas de su interés hacen propuestas directas hacia algo que quieren conocer, hacer, saber etc.
- 6.- Explican cómo son las cosas, mencionan características, expresan como funciona algo expresando sus ideas a los demás haciéndose entender.
- 7.- Juegan con el lenguaje a partir de rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas etc.
- 8.- Relatan cuentos con mayor seguridad así como otro tipo de portadores de texto.
- 9.- Logran expresar sus sentimientos a través de su lenguaje oral.
- 10.- Hacen uso de su expresión oral al realizar creaciones artísticas y en actividades lúdicas en cooperación entre pares y adultos.

Considero que uno de los obstáculos para favorecer el desarrollo de lenguaje y expresión oral en los niños de preescolar es la falta de apoyo, atención y cooperación por parte del entorno familiar hacia el apoyo en el contexto escolar.

## **Conclusiones**

Dentro del presente proyecto se aborda información necesaria para favorecer el desarrollo de lenguaje y expresión oral en los niños preescolares, ya que durante mi práctica docente he observado los problemas con los que cuentan algunos de los niños con los que he trabajado.

Mi inquietud nace desde entonces ya que notado que dentro de mi centro de trabajo la prioridad eran otros temas de ahí por hacer algo para mejorar la expresión oral y desarrollo de lenguaje de los niños desde edades tempranas.

Busco el incrementar su vocabulario, que este sea más fluido, claro, entendible y donde los niños adquieran mayor seguridad al expresarse ante los demás haciendo uso adecuado de este y que contenga una secuencia ordenada de hechos y que tenga lógica en lo que piensan y expresan entre pares.

Tomando en cuenta puntos de teóricos conocedores del tema, como Jean Piaget y sus etapas del desarrollo, la relación entre el aprendizaje y lenguaje de Vygotsky, los estadios de Erickson entre otros, también como afectan los distintos contextos en desarrollo de lenguaje y expresión oral de los niños.

La importancia que tienen los enfoques socioculturales, socioafectivos, los distintos contextos en el desarrollo oral de los niños, de igual forma de cómo influye el juego y la importancia de este en el lenguaje así como el desarrollo psicosocial y emocional como todo esto hace un conjunto de temas donde se necesita estar atentos para que los niños desde tempranas edades mejoren su lenguaje.

Las técnicas y planificaciones que utilizo dentro de la escuela donde laboro para favorecer el desarrollo de lenguaje y expresión oral en el grupo haciendo uso de los recursos y materiales con los que se cuenta.

De igual manera al favorecer el lenguaje se favorecen otros aspectos, áreas de desarrollo y campos de formación, de tal manera que el lenguaje oral y expresión oral es una herramienta utilizada para la convivencia y la vida cotidiana en los distintos entornos del niño.

Cada carta descriptiva y planificación que desarrollo con los niños tienen la finalidad de que principalmente confíen en ellos, adquieran su seguridad personal para poder expresarse oralmente frente a los demás y que sea de forma gradual donde se observen los avances y logros de los niños, afortunadamente han funcionado estas planificaciones, que se realizan principalmente donde los niños se diviertan para aprender mejor y de igual forma las actividades lúdicas donde se pretende alcanzar el logro.

La expresión oral y desarrollo del lenguaje es el motor, inicio y partida donde todo ser humano inicia su aprendizaje considero que por eso hay que estimular y proporcionar las herramientas necesarias para que poco a poco se enriquezca, corrija y mejore desde la etapa del preescolar.

## Referencias

### Bibliografía

- argyris. (1993). aprendizaje organizacional. aprendizaje organizacional, 10.
- DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACION. (s.f.). Obtenido de dof.gob.mx
- Diario oficial de la federacion. (2019). Obtenido de dof.com.mx
- Enrique, g. m. (2016). inicio tardio del lenguaje.
- Izzedin, R., & Pachajoa, A. (2009). Lo que sea. LIBERABIT:, 109-115.
- Noris, M. F. (2013). transtornos del lenguaje.diagnostico y tratamiento.
- Pérez, J. (2015). Lo que sea. Obtenido de <https://www.dsgdsg.com>
- portal de educación.com.mx. (s.f.). Obtenido de <https://portal de educacion.com.mx>
- Portal de educación.com.mx. (2019). Obtenido de <https://portaldeeducacion.com.mx/educacion-especial-cam/index.htm>
- publica, s. d. (2017). aprendizajes clave. 23.
- publica, s. d. (2017). aprendizajes clave. 79.
- publica, s. d. (2017). aprendizajes clave. mexico: secretaria de educacion publica.
- publica, s. d. (2017). aprendizajes clave. mexico: secretaria de educacion publica.
- Diseño de intervención para el Lenguaje Oral pág. 02 guía para padres Centro de Educación Preescolar Zaragoza.
- Programa de educación preescolar 2004 pág. 41, 57,58
- Martín Rodriguez Maria Noria, Ocaña, Ocaña Villuendas Laura 2011, Desarrollo socioafectivo  
Books.google.ex
- Desarrollo del lenguaje oral: rol de la familia y la escuela Josefa Alegría Ríos Gil  
Directora de la IEI UNAP María Reiche  
Clicking4kids.com

La formación del docente de educación inicial para estimular el desarrollo afectivo de los niños.

<https://remca.umet.edu.ec>

Programa de Educación Preescolar 2011  
Secretaría de Educación Pública.

De las escuelas de párvulos a la obligatoriedad de la educación preescolar en México

Alejandro Ortiz Cirilo<sup>1</sup>

Elena Guadalupe Rodríguez Roa

[SciELO.org.ar](http://SciELO.org.ar)

Modelo Educativo Nueva Escuela Mexicana

Subsecretaría de Educación Pública

Ciudad de México 11 de Mayo 2019.

Modelo Educativo2019-2020 Nueva Escuela Mexicana.pdf

[Upn242.com](http://Upn242.com)

Concepciones docentes sobre la interculturalidad de la Nueva escuela mexicana

[Comunicata.ufpi.br](http://Comunicata.ufpi.br)

Perfiles Educativos

Tercer época

Volumen XLI

Número 166

Hacia una Nueva Escuela Mexicana

[lisue.unam.mx](http://lisue.unam.mx)

I Coma, O.C., Landazabal, M.g, Perez, M.G, Morlans T.H., Gaité, M.J.M., Ferreres, J.O., & Pera, C.C (2008) El juego como Estrategia Didáctica (vol. 44) Grao.

Piaget, J. (2014) Etapas del Desarrollo Cognitivo de Piaget

Aprendizajes a través del juego, reforzar el aprendizajes a través del juego en los programas de educación en la primera infancia

UNICEF 2018

<http://www.unicef.org>

técnicas Freinet

portafolio digital

<https://macinca.blogs.w.es>

<https://psicologiaymente.com/etapas-desarrollo-cognitivo-Jean-Piaget>

<https://marita.upn.blogspot.com>

<https://www.academica.org>

<https://redalyc.org/>

<https://revistapsicologia.uchile.cl>

