



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 096 CDMX-NORTE

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA UBICACIÓN ESPACIAL
DEL NIÑO PREESCOLAR

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008

PRESENTA:

SANDRA EDITH MINOR VILLAGOMEZ

ASESOR: DR. HECTOR GASPAR DEL ANGEL

Ciudad de México, enero del 2023

ÍNDICE

INTRUDUCCIÓN.....	5
ANTECEDENTES.....	7
JUSTIFICACIÓN.....	8
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	9
DIAGNOSTICO.....	10
OBJETIVO GENERAL Y ESPECIFICOS.....	11
CAPITULO 1 MARCO CONTEXTUAL Y DIAGNOSTICO	
1.1 Política educativa (internacional y nacional)	12
1.1.1 Formación Docente.....	18
1.2.1 Cobertura infraestructura a nivel nacional.....	20
1.2.3 Planes y Programas.....	23
1.2.4 Rendimiento de aprendizajes en preescolar.....	30
CAPITULO 2 MARCO TEORICO CONCEPTUAL	
2.1 desarrollo del niño según Piaget y Vygotsky.....	31
2.2 Desarrollo Motor.....	33
2.3 Expresión corporal.....	35
2.4 Concepto de Espacio.....	37
2.5 Desarrollo espacial.....	39
2. 2.6 Noción del Espacio.....	43

2.7 Conceptos Espaciales.....	45
2,8 percepción del Espacio.....	47
2.9 Tipos de Espacio.....	51
2.10 Espacio en la Escuela.....	54
2. 11 El juego como estrategia del aprendizaje.....	59

CAPÍTULO III. DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

3.1 Definición del proyecto.....	60
3.2 DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA UBICACIÓN DEL NIÑO PREESCOLAR	
3.2.1 Estrategia didáctica de intervención “Fuera de su lugar”	62
3.2.2 Estrategia didáctica de intervención “El caminito”	64
3.2.3Estrategia didáctica de intervención “Siguiendo el circuito”	66
3.2.4. Estrategia didáctica de intervención “Siguiendo líneas”	68
3.2.5. Estrategia didáctica de intervención “Siguiendo el mapa”	70
3.2.6. Estrategia didáctica de intervención “A ciegas.....	72
3.3 ANÁLISIS DE RESULTADOS EN LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS DE LA UBICACIÓN ESPACIAL DEL NIÑO.	
3.3.1 Análisis de la estrategia didáctica “Fuera de su lugar”	74
3.3.2 Análisis de la estrategia didáctica “El caminito”	75
3.3.3 Análisis de la estrategia didáctica “Siguiendo el circuito.....	76

3.3.4 Análisis de la estrategia didáctica “Siguiendo líneas”	77
3.3.5 Análisis de la estrategia didáctica “Siguiendo el mapa”	78
3.3.6 Análisis de la estrategia didáctica “A ciegas”	79
3.3.7 Análisis general de las estrategias didácticas.....	80
CONCLUSIONES.....	81
BIBLIOGRAFIA.....	83
ANEXOS.....	85

INTRODUCCIÓN

Tomando en cuenta mis años como docente, tome en conciencia de algunas limitaciones que existen en algunas escuelas de índole privado; ya que noto en los niños de la escuela donde practico deficiencia en su estimulación motora y en la ubicación del espacio, esto a causa de poco material y de la exigencia de dedicarnos solo a libros y dejar esta parte a un lado. Es por ello que decidí hacer mi intervención en el desarrollo de la espacialidad del niño preescolar.

La estimulación adecuada desde una edad temprana favorece el desarrollo de los niños, descubrirse a sí mismos y a su entorno de una manera motivadora, así permite al niño introducir estas habilidades en su vida cotidiana, la formación del pensamiento matemático y la ubicación de espacio que va adquiriendo el niño preescolar durante sus primeros años de infancia tiene que ver en su mayoría con la participación de los docentes.

Para lograr el desarrollo de la espacialidad el niño a través del movimiento exprese sus emociones, sensaciones y sentimientos, ya que al estar en movimiento condiciona su entorno con experiencias que ayudan a conocer y controlar su cuerpo.

Permite a los niños y niñas, que a través de sus experiencias adquieran el conocimiento de lo que es un objeto: experimentan por medio de la observación, la exploración, la manipulación y el contacto con este.

De igual manera la adquisición de la espacialidad nos permite que los niños y las niñas identifiquen su esquema corporal y de esta forma conozca su lateralidad, es decir, izquierda-derecha, arriba-abajo, adelante y atrás.

Tomar el juego como herramienta para favorecer estos aprendizajes, nos sirve para hacer estos dinámicos, el niño conozca su entorno y ubique su espacialidad.

En este apartado encontraremos, la recopilación de autores, referencia y conceptos relacionados con el desarrollo de la espacialidad del niño, como cada concepto tiene relación e importancia en este tema, encontraremos en él; el desarrollo motor, Expresión corporal, Concepto de Espacio, Desarrollo espacial, Noción del Espacio, Conceptos Espaciales, Percepción del Espacio, Tipos de Espacio, Espacio en la Escuela y que impacto tienen los autores para el desarrollo de estos conceptos.

En este apartado encontraremos la recopilación de las políticas educativas internacionales y nacionales y como estas han tenido impacto tanto, positivo como negativo en la primera infancia del niño, y como han evolucionado estas al paso de los años, asimismo cómo ha evolucionado la formación del docente, los planes y programas, así como el rendimiento de los preescolares y como ha ido evolucionado la infraestructura de las escuelas a lo largo de los años y como la evolución de estos ha impactado a lo largo de los años en la etapa preescolar.

En este apartado encontraremos la recopilación de los datos adquiridos en la intervención realizada a los alumnos de preescolar, que estrategias se basaron para la realización de esta intervención, de igual manera los avances que encontramos al aplicar dichas estrategias y que beneficios adquirieron los niños al enfrentarse a dichas estrategias.

MAPA CONCEPTUAL DEL PROBLEMA DE LA UBICACIÓN ESPACIAL DEL NIÑO

CONSECUENCIAS

- Direccionalidad
- Ubicación espacial
- Desarrollo motor
- Espacios en la escuela
- Salud
- Escuela

PROBLEMA

Falta de estimulación motor y ubicación espacial.

SUPUESTOS

Realizar estrategias para favorecer la ubicación espacial en el niño preescolar.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿cómo la ubicación espacial favorece al niño preescolar del mundo que lo rodea?

CAUSAS

Falta de estimulación en las Escuelas.

JUSTIFICACIÓN

A lo largo de mi carrera docente, he experimentado que la enseñanza se ha dirigido a distintas propuestas pedagógicas; sin embargo, he encontrado problemas que afectan el desarrollo integral del niño preescolar, como la falta motora y de ubicación espacial.

Analizando este problema y las consecuencias que conlleva; la falta de estimulación en este ámbito he realizado, estrategias que favorecerán el desarrollo motor y de ubicación espacial en el niño preescolar, tomando en cuenta el interés de cada niño y sus habilidades.

Tomando en cuenta estos factores elegí el tema de ubicación espacial, haciendo un análisis ante las necesidades de orientación que los pequeños de kínder 2 presenta.

Se notará más adelante que las estrategias que realizo se basan a base del juego, ya que como sabemos en la edad preescolar la mejor forma de enseñanza es a base de juego, no obstante, hago mención que mis planeaciones van dirigidas a las necesidades educativas de cada niño, ya que involucro movimientos corporales y de motricidad para favorecer su orientación y ubicación espacial.

Así mismo me permita buscar soluciones a estas dificultades que presenta el niño preescolar, haciendo una breve investigación; tomando en cuenta algunos pedagogos que hacen énfasis a este tema.

Ya que hacen mención que para que el niño llegue a adquirir sus nociones de ubicación espacial; se debe de dominar los movimientos motrices, ya que ambos aspectos van relacionados entre sí.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Preguntas de investigación

Pregunta general

1° ¿Qué estrategias didácticas puedo implementar para favorecer el desarrollo de la ubicación espacial en niños preescolares?

Preguntas específicas

1° ¿De qué manera la espacialidad incorpora aprendizajes significativos en el niño preescolar?

2° ¿cómo la ubicación espacial favorece al niño preescolar en el mundo que lo rodea?

DIAGNÓSTICO

Haciendo una evaluación, tomo en cuenta que hoy en día el aprendizaje del preescolar ya no es por medio del juego en espacios privados, esto hace que la estimulación de los pequeños no esté bien desarrollada y existan trabas, esto es porque los espacios privados ofrecen a los padres de familia un aprendizaje mayor para el niño preescolar.

Es por ello, que la ubicación espacial no es tan marcada en esta edad, sin embargo, si es preocupante ya que estas habilidades, son parte del crecimiento y el desarrollo del niño preescolar

Mi interés por abordar el tema “la espacialidad en el niño preescolar” es debido a que dentro del aula existe la necesidad de favorecer esta habilidad, ya que se hacen evidentes las carencias de los niños al realizar actividades motrices, así como referidas a la ubicación espacial.

Tomando en cuenta lo dicho por varios teóricos, se menciona que el niño desde que nace va descubriendo su mundo por ende el desarrollo su motricidad y su ubicación espacial al ir de un lado a otro, sin embargo, en esta etapa la capacidad de percepción se desarrolla a partir de los 2 años y se va perfeccionando poco a poco, pasando por varias etapas relacionadas al desarrollo de sus habilidades.

El grupo en su mayoría, no tiene bien desarrolladas estas habilidades, ya que constantemente se caen, les cuesta seguir direcciones, les cuesta hacer ejercicios que vayan relacionados con su cuerpo, no respetan espacios, se confunden en las nociones espaciales (izquierda, derecha, adelante atrás, arriba y abajo), eso los llena de frustración por no poder realizarlo.

OBJETIVOS

General

Motivar al desarrollo físico, social, intelectual y afectivo que ayude a la ubicación espacial del niño preescolar, dentro de su entorno mediante el juego.

Realizaré propuestas para la elaboración de estrategias que ayude al currículo del instituto para favorecer el desarrollo motor y de ubicación espacial en el niño preescolar.

Haciendo énfasis en las habilidades, necesidades e interés de cada niño preescolar.

Específicos

- Aplicar a la práctica docente estrategias didácticas donde se aprenda a utilizar y se valore la importancia del juego como un medio de aprendizaje para el desarrollo de la ubicación espacial.
- Desarrollar la inteligencia del niño preescolar, para promover aptitudes como la curiosidad, la manipulación, y el descubrimiento en el niño preescolar.
- Guiar al niño preescolar para la solución de problemas y desafíos en su vida cotidiana.

CAPITULO 1. MARCO CONTEXTUAL Y DIAGNOSTICO

1.1. Política educativa

Internacional

Hablando sobre las políticas económicas y sociales que surge en nuestro país y en el resto del mundo respecto a la educación, nos encontramos diversos acuerdos respecto a este tema, ya que existe una diversidad de opiniones respecto a estos organismos, en la actualidad nos encontramos algunas corporaciones interesadas en la problemática escolar que surge hoy en día.

A continuación, hablaremos de algunas de ellas; La educación para todos JOMTIEM (1990); Marco de acción DAKAR (2000); la organización de las naciones unidas para la educación de la ciencia y la cultura (UNESCO). Así como la reforma educativa que surge en nuestro país la cual ha tenido diversas modificaciones. Así mismo se hará una breve revisión de estos acuerdos en torno a la educación, de que tratan, cual es el propósito y así a donde quieren llegar para una mejora futura.

JOMTIEM (1990)

Tomando en cuenta la declaración mundial para todos, nos menciona que la educación es un derecho fundamental para todos los seres humanos de todas las edades, así como de cualquier parte del mundo, así mismo hace referencia a que la educación puede contribuir en mundo más seguro y sano ya que favorece el progreso social, económico y cultural.

Esta declaración menciona que la educación adolece de ciertas deficiencias, por lo cual se mejorara su adecuación y su calidad para ponerse al alcance de todos y así mismo fortalecerlos niveles de la educación

DAKAR (2000)

El marco de acción de DAKAR, hace la confirmación de la visión que se formula en Jomtiem Tailandia hace 10 años en la declaración mundial sobre la educación para todos; nos dice que expresa el compromiso de la comunidad internacional por perseguir una estrategia más amplia, así mismo atender las necesidades básicas de aprendizaje de todos los niños jóvenes y adultos.

De esa manera el foro mundial sobre la educación brinda la oportunidad de evaluar los logros, las enseñanzas y los fracasos. La educación para todos hace una evaluación en la cual se encarga de hacer un balance en la educación básica, de esta manera el marco de acción de DAKAR establece seis objetivos principales basados en la experiencia del último decenio.

Así misma toma en cuenta que todo niño debe ser criado en un ambiente seguro y atento para que pueda ser sano, despierto, seguro y capaz de aprender. En el último decenio se aportaron nuevas pruebas de que la buena calidad de la atención y educación de la primera infancia, tanto en la familia como en programas más estructurados, tenía consecuencias positivas en la supervivencia, el crecimiento, el desarrollo y el potencial de aprendizaje.

UNESCO

La UNESCO hace mención al desarrollo de la primera infancia, esta nos dice que el desarrollo y cuidado del niño es preparar a este a un terreno de vida en el cual surjan aprendizajes descubra el medio que lo rodea y adquiera autonomía, así mismo explore y experimente los diversos cambios que se efectuaran en su desarrollo.

Así mismo los niños alcanzarán un mejor inicio de sus vidas esto ayudara a correr el camino de aprendizajes y de descubrimientos, haciendo un balance sobre el desarrollo y el crecimiento nos dice que va de la mano sin embargo no es igual;

ya que el crecimiento habla sobre la masa corporal peso, talla, altura etc.; el desarrollo abarca un proceso de cambios en el niño que va desde los movimientos hasta la socialización, así mismo va descubriendo a través de sus sentidos y así capta, crea, establece conexiones hacia el cerebro. es por ello que el desarrollo en la primera infancia del niño es esencial para así marcar su independencia.

A continuación, se muestra una tabla con los objetivos establecidos en cada uno de los acuerdos.

JOMTIEM	DAKAR	UNESCO
<ul style="list-style-type: none"> • Expansión de la asistencia y de las actividades de desarrollo de la primera infancia, incluidas las intervenciones de la familia y de la comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Incrementar la inversión social en la primera infancia, aumentar el acceso a programas de desarrollo infantil y mejorar la cobertura de la educación inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • habría que elaborar una visión interdisciplinaria y multidimensional de las investigaciones sobre la infancia, los derechos y el bienestar de los niños.
<ul style="list-style-type: none"> • La educación básica es más que un fin en sí misma. Es la base para un aprendizaje y un desarrollo humano permanente 	<ul style="list-style-type: none"> • El aumento sostenido de recursos para el cuidado y desarrollo integral de los niños en su primera infancia. 	<ul style="list-style-type: none"> • concebir políticas nacionales adecuadas en materia del cuidado del niño. Elaborar planes generales de ámbito nacional relativos al desarrollo del niño.
<ul style="list-style-type: none"> • El aprendizaje comienza con el nacimiento. Ello exige el cuidado temprano y la educación inicial de la infancia. 	<ul style="list-style-type: none"> • En este período de la vida es de enorme importancia la acción convergente y articulada de las instituciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • velar por que los niños se beneficien directamente de los servicios

<ul style="list-style-type: none"> • El aprendizaje no se produce en situación de aislamiento. De ahí que las sociedades deban conseguir que todos los que aprenden reciban nutrición, cuidados médicos y el apoyo físico y afectivo general que necesitan para participar activamente en su propia educación y beneficiarse de ella. 	<ul style="list-style-type: none"> •. Aumentar la inversión de recursos y el acceso a programas de desarrollo integral de los niños y niñas menores de cuatro años, con un enfoque centrado, principalmente, en la familia y con especial atención a aquellas que están en situación de mayor vulnerabilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actuar con flexibilidad y reconocer la diversidad de necesidades infantiles en los planos social y cultural.
<ul style="list-style-type: none"> • Expansión de la asistencia y de las actividades de desarrollo de la primera infancia, incluidas las intervenciones de la familia y de la comunidad, especialmente para los niños pobres desasistidos e impedidos. 	<ul style="list-style-type: none"> •. Sostener los logros alcanzados e incrementar la atención educativa inicial a partir de los cuatro años de edad con estrategias centradas en la familia, la comunidad o centros especializados para los niños y niñas en situaciones de desventaja 	<ul style="list-style-type: none"> • reforzar las iniciativas y asociaciones comunitarias y de base familiar que participan en este tipo de actividades a fin de que los proyectos correspondientes estén en manos de la comunidad y las familias. Fomentar los conocimientos autóctonos y comunitarios.

<p>•Ya que las necesidades básicas de aprendizaje son complejas y diversas, su satisfacción requiere acciones y estrategias multisectoriales que sean parte integrante de los esfuerzos de desarrollo global. Si la educación básica ha de considerarse, una vez más, de responsabilidad de la sociedad entera, muchos profesores y agentes deberán unirse a las autoridades educacionales, los educadores y demás personal docente para su desarrollo.</p>	<p>•Mejorar la calidad de los programas de desarrollo integral y educación de la primera infancia mediante: El fortalecimiento de los sistemas de capacitación y acompañamiento a la familia y a los diversos agentes que contribuyen a la salud, la nutrición, el crecimiento y la educación temprana, como procesos integrados, continuos y de calidad</p>	<p>•tener presente la rentabilidad e integrar programas como los relativos a la salud y la nutrición en una concepción global del desarrollo del niño en la primera infancia</p>
<p>•Las necesidades básicas de aprendizaje que deben satisfacerse, incluyendo tanto las capacidades cognoscitivas, los valores y las actitudes, así como los conocimientos sobre materias determinadas</p>	<p>•El establecimiento de mecanismos de articulación entre las instituciones que prestan servicios y programas relacionados con la supervivencia y desarrollo de los niños y niñas menores de seis años.</p>	<p>• Todo niño nace dotado de la capacidad de aprender, aptitud que constituye los cimientos más sólidos de cualquier sociedad.</p>

FUENTE: JOMTIEM, DAKAR, UNESCO

Tomando en cuenta la siguiente tabla, me percaté que la similitud que tienen estos acuerdos en común es la educación, ya que cada uno lo plasma de una manera singular van compaginados hacia un mismo propósito el bienestar para el niño de primera infancia; DAKAR, JOMTIEM, UNESCO tratan los problemas educativos, sociales, culturales y de salud todos referidos hacia el niño, joven y adulto con el simple propósito de aportar un bienestar para cada uno de ellos, hablando de la educación son los encargados de llevar a cabo la mejora y bienestar hacia las escuelas con un solo propósito la atención para el niño de primera infancia sea llevada de la mejor manera.

[...] Los niños desde que nacían eran observados para ver que capacidades tienen y si tenían la capacidad de aprender o solo hacer trabajos de campo tal frase nos confirma esto rostros sabios corazones firme (Portilla, 2007, pág. 38).

Como bien lo dice Portilla los niños son capaces de tener infinidad de habilidades y capacidades para poder realizar lo que se propongan ya que para ellos no existe el límite, es por ello que estos acuerdos reafirman esta teoría, la aprueban y la llevan a cabo con el simple fin de crecer el intelecto en el niño de primera infancia.

Nacional

A lo largo de los años las reformas educativas de nuestro país han tenido diversos cambios en el ámbito de preescolar ya que cuando inicio esta etapa en los años 80° era llamada escuela de párvulos que más tarde fue llamada kindergarten y finalizó siendo jardín de niños y no era obligatoria la educación a esta edad; sin embargo para el año 2002 este ámbito se volvió obligatoria, ahora bien en lugares de extrema pobreza era imposible que los pequeños se incorporaran a adquirir conocimientos y de este año hasta hoy en día estas reformas se han encontrado con diversos cambios.

Si bien hemos marcado ciertas implicaciones que han sufrido estas reformas es importante destacar que, en primer lugar, el nivel preescolar ha tenido que enfrentar innumerables retos para ser reconocido como el primer eslabón de la educación básica; en segundo lugar, las propuestas y modelos pedagógicos adoptados, aunque escasos en número, se han actualizado constantemente, tratando de responder a los avances teóricos y metodológicos más recientes. Por otro lado, la experiencia acumulada en cuanto a las modalidades en las que se ofrece es considerable, por lo que ésta debería ser un punto de apoyo importante en los cambios que se piensan introducir como parte de la reforma en curso.

Así mismo se fomentarán los programas igualatorios en la educación básica, con un modelo tal que permita atender diversificada mente a las poblaciones vulnerables y con ello nivelar las oportunidades educativas y garantizar su derecho a la educación.

1.1.1 formación docente

[...] La necesidad de que la evaluación sea justa, objetiva transparente llevo a impulsar la creación del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. La principal función de la evaluación docente es la mejora de la práctica docente, a partir de un mejor conocimiento de las fortalezas y debilidades de cada maestro para apoyarlo en su desarrollo (Hernández, vertigopolítico, 2013).

si bien lo dice Hernández la docencia implica llevar a cabo una buena práctica docente así mismo como una buena formación, ser evaluados constantemente, tener los conocimientos necesarios y así mismo tener un buen desarrollo para llevar a acabo los aprendizajes en los niños y tener una mejora en ellos.

Es por ello que los docentes afrontan día con día, una responsabilidad enorme en el aula; ya que está a su cargo la formación de niñas y niños; así mismo como el cuidado, la oportunidad y el reto de colaborar a la construcción de su futuro; acompañarlos e impulsarlos a los procesos de su aprendizaje, el desarrollo de sus habilidades físicas y de pensamiento.

Así mismo alimentar su curiosidad, el gusto por aprender, adquirir día con día una gama amplia de conocimientos y querer aprender más, es así que un buen docente debe de tener un buen trato hacia los niños con el respeto que ellos merecen, ya que no solo estamos para la adquisición de aprendizajes, si no para que adquieran día con día autonomía, autoestima y socialización tanto en el aula como para con la sociedad.

El docente tiene la habilidad de diseñar, buscar estrategias y actividades didácticas con el fin de que el alumno alcance sus aprendizajes esperados, reconocer la diversidad de niños que conforman en su grupo y por medio de estrategias trabajar la misma de una manera creativa, dentro de esta estrategia estará establecer la sana convivencia dentro y fuera del aula.

Es capaz de evaluar integralmente el aprendizaje de sus alumnos, utilizar v los resultados de la evaluación para mejorar la enseñanza de sus alumnos

Si los maestros son, como se afirma, un elemento clave del sistema educativo y quienes juegan un papel esencial en la realización del derecho de todos y todas a una educación de calidad con equidad, merecen tener entrada a procesos de formación inicial, así como formar parte de una profesión que no sólo les permita una carrera satisfactoria y un nivel de vida digno, sino que reconozca adecuadamente su esfuerzo y desempeño.

El país requiere de políticas públicas que aseguren la formación de maestros profesionales, comprometidos, satisfechos y reconocidos por su desempeño. La profesionalización docente es la mejor inversión que puede hacerse en el sistema educativo.

Si bien hemos hablado de la formación docente, que es lo que implica ser docente, este se caracterizará por los siguientes puntos:

- Haber logrado una autonomía profesional que le permita tomar decisiones
- Estar comprometido con su práctica docente y su formación continua
- Organizar el trabajo educativo, diseñar y poner en práctica estrategias y actividades didácticas
- Apoyar el establecimiento de normas de convivencia en el aula y fuera de ella.

Sin duda estas características se hicieron pensando en una mejora educativa para con los niños.

1.2.1 Cobertura infraestructura a nivel nacional

Durante décadas, el crecimiento de la población nacional obligó al sistema a trabajar a marchas forzadas para atender la demanda creciente por servicios de educación básica, en particular de la enseñanza primaria, que hasta 1992 representaba el ciclo obligatorio. La población en edad preescolar, en cambio, empezó a disminuir su tamaño, de manera notoria, desde la primera mitad de la década de los años 90, pasando de 13.6 millones, en 1995, a 12.9 millones en 2000.

La problemática descrita se debe a múltiples factores. El primer escollo se encuentra en la educación preescolar: aunque su acceso se ha ampliado, todavía queda fuera de ella un número considerable de niñas y niños.

Las lagunas que todavía presenta la información, particularmente notables en este caso, indican de acuerdo con los datos proporcionados por el Censo 2000, que aproximadamente el 24% de la población de 5 años de edad, no asiste al nivel preescolar. Lo más preocupante es que quienes quedan fuera son precisamente los más necesitados de este apoyo para comenzar exitosamente el siguiente.

La misma fuente indica que hay más de 1.4 millones de niños y niñas indígenas en edad de recibir servicios de educación básica (de cinco a catorce años). En el año 2001, se estima que 1, 104,645 menores asisten al preescolar. Para el ciclo 2001-2002, iniciado recientemente, se estima una matrícula de 23.8 millones de alumnos en educación básica, de los cuales 3.5 millones están inscritos en el preescolar

Hoy en día, la educación básica ha sido federalizada y la población en edad de cursar el tipo educativo ha dejado de crecer, lo que representa una oportunidad para concentrar los esfuerzos nacionales en el mejoramiento de la calidad de los servicios y la atención diferenciada a los grupos vulnerables. Sin embargo, existen todavía 2, 147,000 niños y jóvenes entre cinco y catorce años de edad, según cifras del último censo, que no asisten a la escuela.

La educación pública predomina en los niveles obligatorios: 83.6% de las escuelas preescolares correspondió a este tipo de sostenimiento y su matrícula representó 85.7% del total correspondiente. Los niños de 3 años registraron la menor tasa de matriculación, con 58.6%. Esto podría deberse a que los padres aún no consideran importante que sus hijos ingresen a preescolar a tan corta edad o que no se dan las condiciones necesarias para que estos menores puedan separarse del hogar y asistir a la escuela (INEE, 2014b) La educación básica es obligatoria en su totalidad desde el ciclo escolar 2008-2009, cuando quedó establecido este carácter para los tres niveles que la conforman: el primer grado de preescolar en el ciclo referido.

A la educación preescolar se ingresa a los 3 años de edad y tiene una duración de tres grados escolares (3 a 5 años), los preescolares son las escuelas más pequeñas y los planteles de educación media superior tienen el mayor número de alumnos; el número de preescolares asciende a 89409 (36.7%) y el de planteles en educación media superior a 17400 (7.1%).

En educación preescolar 72.5% de los alumnos asistió a escuelas públicas generales, es decir, a 50.7% del total de preescolares, con un promedio de 77 alumnos por escuela. En lo que se refiere al sector privado, éste logró captar en el nivel preescolar a 14.3% de la matrícula nacional.

En la educación preescolar los CENDI se ubican sobre todo en localidades de muy bajo y bajo grado de marginación; de hecho, en ellos se concentró a 60.5% de los niños matriculados en este tipo de servicio. Los preescolares generales se sitúan en mayor proporción en localidades de medio y alto grado de marginación, donde se inscribió 60.9% del total de los niños que cursaron en este tipo de servicio. En cambio, los preescolares indígenas y comunitarios básicamente están en localidades de alto y muy alto grado de marginación, donde del total de alumnos inscritos en este tipo de servicio, 96.3 y 81.8%, respectivamente, se encuentran en este tipo de localidades.

Cabe precisar que, contrario a esta tendencia, en las ediciones de 2012 a 2015 del Panorama Educativo de México se describió un decremento de la población de 3 a 5 años, debido a la fuente de información utilizada en esos años. Los resultados del indicador analizado para el actual anuario provienen de la Muestra del Censo de Población y Vivienda 2010 (2011b) y de la EIC 2015 del Instituto Nacional de Estadística y geografía.

1.2.3 Planes y Programas

Se diseñarán e instalarán sistemas innovadores de planeación y evaluación de los procesos, proyectos, programas y políticas que ejecuta la SEP a través áreas centrales y los organismos paraestatales y se propondrá su aplicación en los proyectos que ejecutan las entidades federativas. Se transitará de una concepción de la evaluación como mecanismo de control o fiscalización a la evaluación como un medio importante para propiciar aprendizajes individuales y organizacionales. Se desarrollará la evaluación del impacto social de los programas y proyectos educativos. Se establecerá un mecanismo de gestión integral del Sistema Educativo, basado en la participación de los actores sociales involucrados en los procesos de planeación, ejecución y evaluación de programas y proyectos educativos

Es necesario que la planeación y la ejecución se basen en diagnósticos de la situación que no sean sólo cuantitativos, y tomen en cuenta los cambios cotidianos en la problemática que buscan atender. Para que justifique plenamente la necesidad de recursos presupuestales, la planeación deberá incluir ejercicios de análisis colectivo sobre la problemática educativa y su complejidad. Los programas anuales, generalmente a cargo de las áreas de administración, deberán incluir la participación de los responsables de la ejecución de los proyectos, para no distanciarse de la realidad operativa de los servicios educativos

. La evaluación, por su parte, no debe limitarse a análisis anteriores y posteriores a la ejecución, sino que debe incluir comparaciones cuantitativas entre lo programado y lo realizado, y además valoraciones cualitativas de cómo se están logrando las metas. A lo largo del tiempo se han presentado diversos cambios en los planes y programas que van referidos a la educación preescolar, tomando como referencia el PEP 2004, 2011, el nuevo modelo educativo y la nueva escuela mexicana; se hará una breve comparación de las modificaciones que han tenido estos programas.

A continuación, un cuadro comparativo de los programas 2004 y 2011:

PEP 2004	PEP 2011
<p>El programa tiene carácter nacional.</p> <p>El programa establece propósitos fundamentales para la educación preescolar.</p> <p>El programa está organizado a partir de capacidades. (competencia: es un conjunto de capacidades, que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que manifiesta en su desempeño en situaciones y contextos diversos)</p> <p>El programa tiene carácter abierto.</p> <p>Organización del programa. (6 campos formativos.)</p> <p>(12 propósitos de la educación preescolar).</p> <p>En el programa de educación preescolar 2004, en el apartado correspondiente a las características del programa se señala como característica.</p>	<p>Establece los propósitos globales para la educación preescolar.</p> <p>Los propósitos educativos se especifican en términos de competencia que los alumnos deben desarrollar.</p> <p>El programa tiene carácter abierto.</p> <p>(8 propósitos de la educación preescolar)</p> <p>¿Qué propone el programa?</p> <p>Objetivos del desarrollo afectivo-social.</p> <p>El niño adquiere autonomía y desarrolla su personalidad.</p> <p>Objetivos del desarrollo cognitivo.</p> <p>Objetivos del desarrollo sicomotor.</p> <p>El concepto de competencia es: la capacidad que una persona tiene que actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.</p>

<p>Que el programa está desarrollado a partir de competencias y se define este término de la siguiente manera: Una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos.</p> <p>Se parte de que la función de la educación preescolar consiste en promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada niño posee.</p> <p>En virtud de su carácter fundamental, el trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias (por ejemplo, la capacidad de argumentar o la de resolver problemas).</p> <p>Los propósitos fundamentales son la base para la definición de las competencias que se espera logren los alumnos en el transcurso de la educación preescolar.</p>	<p>¿De qué manera pretenden que el docente y el alumno desarrollen el proceso en enseñanza-aprendizaje?</p> <p>Que el alumno desarrolle sus habilidades por medio de la práctica y a la vez el docente deberá despertar el interés de los alumnos.</p> <p>Favorecer las oportunidades de desarrollo individual, grupal y social para el futuro del país.</p> <p>Desarrollar competencias que permitan conducirse donde el conocimiento es la fuente principal para la creación de los valores o la reestructuración de los mismos.</p> <p>Favorecer la concientización del vivir de cada individuo, así como fomentar en el alumno el amor a la patria, respetar e integrar a las diversidades culturales al mismo contexto educativo y patriótico.</p> <p>*Renovación permanente y acelerada del saber científico y tecnológico.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Una vez definidas las competencias que implica el conjunto de propósitos fundamentales, se ha procedido a agruparlas en los siguientes campos formativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo personal y social. • Lenguaje y comunicación. • Pensamiento matemático. • Exploración y conocimiento del mundo. • Expresión y apreciación artísticas. • Desarrollo físico y salud. <p>Se han establecido propósitos fundamentales para los tres grados, por lo tanto, las competencias a desarrollar se profundizarán grado tras grado y no existe una diferenciación por grado.</p>	<p>Creación de nuevas reformas que fomentan la modernización de los métodos educativos de enseñanza.</p> <p>Visiones, experiencias y saberes.</p> <p>Proyección al futuro que transforma al desarrollo político, económico, social y cultural.</p>
<p>Las niñas y los niños llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para continuar aprendiendo.</p> <p>La función de la educadora es fomentar y mantener en las niñas y los niños el deseo de conocer, el interés y la motivación por aprender.</p> <p>Las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares.</p> <p>El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños</p>	<p>Las niñas y los niños llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para continuar aprendiendo.</p> <p>Las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares.</p> <p>El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños.</p>

<p>DIVERSIDAD Y EQUIDAD</p> <p>La escuela debe ofrecer a las niñas y a los niños oportunidades formativas de calidad equivalente, independientemente de sus diferencias socioeconómicas y culturales.</p> <p>La educadora, la escuela y los padres o tutores deben contribuir a la integración de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales a la escuela regular.</p> <p>La escuela, como espacio de socialización y aprendizajes, debe propiciar la igualdad de derechos entre niñas y niños.</p> <p>El ambiente del aula y de la escuela debe fomentar las actitudes que promueven la confianza en la capacidad de aprender. Los buenos resultados de la intervención educativa requieren de una planeación flexible, que tome como punto de partida las competencias y los propósitos fundamentales.</p> <p>La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de los niños.</p>	<p>DIVERSIDAD Y EQUIDAD</p> <p>El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños.</p> <p>La integración de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, a la escuela regular, es responsabilidad de la educadora, la escuela y los padres o tutores.</p> <p>La igualdad de derechos entre niñas y niños, en la escuela se fomenta a través de su participación en todas las actividades de socialización y aprendizaje.</p> <p>La función de la educadora es fomentar y mantener en las niñas y los niños el deseo de conocer, el interés y la motivación por aprender.</p> <p>La confianza en la capacidad de aprender se propicia en un ambiente estimulante en el aula y la escuela.</p> <p>Los buenos resultados de la intervención educativa requieren de una planificación flexible, que tome como punto de partida las competencias y los propósitos fundamentales.</p> <p>La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de los niños</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>define la misión de la educación preescolar</p> <p>rasgos del perfil de egreso de la educación básica</p>	<p>propósitos para la educación preescolar (8)</p> <p>Hay cambios significativos en la redacción.</p> <p>los propósitos se presentan articulados con los 3 niveles de educación básica</p>
<p>las tres bases continúan: características infantiles procesos de aprendizaje, diversidad y equidad e intervención educativa</p>	<p>Bases para el trabajo educ. Preesc.</p> <p>hay un cambio en la redacción en los tres aspectos y en características infantiles</p>
<p>CAMPOS FORMATIVOS</p> <p>se mantienen los mismos campos</p>	<p>CAMPOS FORMATIVOS</p> <p>el orden se presenta de manera diferente</p> <p>Cambio en el campo exp. Y aprec. Artísticas el aspecto de apreciación visual y cambio en el aspecto de identidad personal en los campos de desarrollo personal y social.</p> <p>ahora son 41 competencias</p> <p>cambios en la redacción de competencias</p>
<p>APRENDIZAJES ESPERADOS</p> <p>Algunas manifestaciones del aprendizaje.</p>	<p>APRENDIZAJES ESPERADOS</p> <p>cambia se favorece y manifiesta por aprendizajes esperados</p> <p>Se agrega la guía de la educadora en lugar de organización del trabajo docente durante el año escolar.</p>

FUENTE: PROGRAMA E EDUCACION PREESCOLAR 2004, 2011

Así mismo a continuación un cuadro comparativo del nuevo modelo educativo y la nueva escuela mexicana:

Nuevo modelo educativo (aprendizaje clave)	Nueva escuela mexicana
Que los niños aprendan a aprender, en lugar de memorizar, a través de un nuevo enfoque pedagógico.	Formación del pensamiento crítico y solidario de la sociedad, así como el aprendizaje colaborativo.
Pone a la escuela en el centro de la transformación educativa.	Dialogo continuo entre humanidades, artes, ciencias, tecnología e innovación como factores de transformación social.
El nuevo modelo le da la más alta prioridad a la participación de todos los actores involucrados en la educación de niños y niñas.	Fomento de la honestidad y la integridad para evitar la corrupción y propiciar la distribución del ingreso.
El nuevo modelo asegura la equidad y la inclusión en el sistema educativo nacional.	Combatir la discriminación y violencia que se ejerce en las distintas regiones, pero con énfasis en la que sucede contra mujeres y niños.
El nuevo modelo fortalece la formación y el desarrollo profesional docente.	Alentar la construcción de las relaciones a partir del respeto por los derechos humanos.

(FUENTE APRENDIZAJES CLAVE, NUEVA ESCUELA MEXICANA)

1.2.4 Rendimiento de aprendizajes en preescolar

La educación del niño reitera la importancia del desarrollo y del aprendizaje de la primera infancia en aras de su futuro rendimiento escolar, salud y bienestar. Asimismo, constituye un cambio muy importante en la manera de medir el desarrollo de los niños, pues hasta fechas recientes se hacía énfasis sobre todo en los aspectos relacionados con la salud.

Hacer hincapié en la primera infancia mediante el programa del ODS 4 constituye un llamamiento a acrecentar los esfuerzos en materia de medición del desarrollo y del aprendizaje de la primera infancia, y a mejorar las fuentes que proporcionan los datos.

Mediante un proceso de consulta de expertos de la primera infancia y de especialistas en evaluaciones de los logros iniciales, la plataforma MELQO ha utilizado las medidas ya existentes en el aprendizaje preescolar para elaborar herramientas de medición a escala internacional integradas tanto por el desarrollo y aprendizaje de la primera infancia (MODEL) como por la calidad de los entornos de aprendizaje (MELE). Dichas herramientas forman parte de un proceso iterativo de pruebas en el terreno en diferentes contextos.

En relación con la iniciativa MELQO, los esfuerzos de la UNESCO encaminados en mejorar la calidad y los resultados del aprendizaje preescolar incluyen un taller técnico en el plano regional sobre la medición del aprendizaje de la primera infancia en África subsahariana que tuvo lugar el año pasado.

Dicho taller movilizó a diversos socios de la sociedad civil, expertos, profesionales y representantes gubernamentales quienes expresaron la necesidad de un compromiso político reforzado y de inversiones en el sector educativo y de protección a la primera infancia.

CAPITULO 2. MARCO TEORICO CONCEPTUAL

2.1 desarrollo del Niño

Si bien cabe mencionar que existen varias teorías del desarrollo del niño, la mayoría coinciden que el desarrollo del mismo representa los cambios sistemáticos y sucesivos, ya que este no es cualquier cambio se debe de seguir un patrón lógico u ordenado que alcanza mayor complejidad y favorece la supervivencia.

Se dice también que el desarrollo del niño pasa por procesos biológicos innatos; ya que pasa por etapas invariables y predecibles del crecimiento y de desarrollo, el niño va teniendo un ajuste a los cambios que ocurren a su edad ya que va respondiendo de manera paulatina.

Si bien se menciona lo teóricos Jean Piaget y Lev Vygotsky, hacen mención en la forma en la que el niño construye su propio conocimiento del ambiente y su desarrollo se da a través de la interacción sus capacidades mentales y sus experiencias ambientales es por ello que hago mención de la teoría del desarrollo cognitivo y la teoría sociocultural.

Teoría del desarrollo cognitivo

Jean Piaget (1896-1980) Se puede decir que probablemente es el psicólogo más conocido en el campo de la pedagogía, ya que el menciona que los niños pasan por una secuencia invariable de diversas etapas cada una caracterizadas por diversas formas de organizar su información y de interpretar al mundo.

Cabe mencionar que este teórico hizo una división del desarrollo en cuatro etapas las cuales son: **infancia** (del nacimiento a los 2 años 6 meses), **niñez temprana** (de los 2 años 6 meses a los 6 años), **niñez intermedia** (de los 6 a los 12 años), **adolescencia** (de 12 a 19 años).

Este es un aspecto esencial de la secuencia es el desarrollo del pensamiento simbólico que comienza en la infancia y prosigue hasta que los procesos del pensamiento se rigen por los principios de la lógica formal.

Teoría sociocultural

Lev Vygotsky (1896-1934) se dice que fue uno de los primeros teóricos del desarrollo en analizar la influencia del contexto social y cultural del niño, en su teoría sociocultural del lenguaje y del desarrollo cognoscitivo, el conocimiento no se construye de modo individual sino más bien se construye entre varios.

Vygotsky menciona que los niños están provistos de ciertas funciones elementales (percepción, memoria, atención, y lenguaje) que se transforman en funciones mentales superiores a través de la interacción.

Menciona que hablar, pensar, recordar y resolver problemas son procesos que Hace realizan primero en plano social entre dos personas, Vygotsky creía que la gente estructura el ambiente del niño le ofrece las herramientas, por ejemplo: lenguaje, símbolos matemáticos y la escritura) para poder interpretarlo.

[...] El lenguaje no transforma el pensamiento si no en la medida en que este se encuentra apto para dejarse transformar (Piaget, j; 1982: 11)

tomando en cuenta lo dicho por Piaget, es cierto que el lenguaje es apto para dejarse transformar ya que según el lenguaje con el que nos comunicamos nos dará nos dará amplitud para un mejor conocimiento.

2.1 Desarrollo Motor

Tomando en cuenta la explicación que muestran varios autores sobre el desarrollo motor nos dice que este no puede ser entendido como algo que le condiciona, sino como algo que el niño va a ir produciendo a través de su deseo de actuar sobre el entorno y de ser cada vez más competente (Justo Martínez, 2000). El fin del desarrollo motor es conseguir el dominio y control del propio cuerpo, hasta obtener del mismo todas sus posibilidades de acción.

Este desarrollo es manifestado a través de la función motriz, es decir que se constituye por movimientos orientados que lo llevan a las relaciones con el mundo que rodea al niño, que juega primordialmente un papel muy importante en todo su progreso y perfeccionamiento, desde los movimientos hasta llegar a la coordinación de todo su cuerpo y que intervienen en el control postural, equilibrios y desplazamientos.

El desarrollo motor y su mejora estarán sujetos a cuatro leyes las cuales son:

- Ley céfalo-caudal.
- Ley próximo-distal.
- Ley de lo general a lo específico.
- Ley del desarrollo de flexores-extensores

Es importante tomar en cuenta estas cuatro leyes ya que gracias a ellas el desarrollo motor desempeñara su papel hacía con el niño.

De igual manera, tiene una serie de características que lo especializaran, es por ello que el perfeccionamiento motriz dependerá de la maduración y del aprendizaje, ya que para que se ejerza un aprendizaje en la coordinación de movimientos es preciso que el sistema nervioso y el sistema muscular hayan conseguido un nivel suficiente de maduración.

El desarrollo psicomotor es llevado a la práctica en las actividades de aprendizaje que intenta que los alumnos sean capaces de controlar sus conductas y habilidades motrices.

Dentro del ámbito del desarrollo motor, la educación infantil, como señalan García y Berruezo (1999, p. 56), se propone facilitar y afianzar los logros que posibilitan la maduración referente al control del cuerpo, desde el mantenimiento de la postura y los movimientos amplios y locomotrices hasta los movimientos precisos que permiten diversas modificaciones de acción, y al mismo tiempo favorecer el proceso de representación del cuerpo y de las coordenadas espacio-temporales en los que se desarrolla la acción

Varios estudios relacionados sobre el desarrollo humano muestran la gran importancia de desarrollar la motricidad, en el desarrollo de la personalidad del niño, así como los distintos ámbitos de la conducta infantil, se construyen a partir de la motricidad y se van conformando la personalidad y los modos de conducta.

En efecto, en las nuevas leyes educativas el énfasis pasa a recaer en las competencias, que asumen un rol protagónico en el marco curricular, con la nueva configuración normativa, como expresa el profesor (Pérez Pueyo 2007)

[...]Cada una de las áreas debe contribuir al desarrollo de diferentes competencias y, a su vez, cada una de las competencias básicas se alcanzará como consecuencia del trabajo en varias áreas o materias. (Pérez Pueyo, 2007, p. 84).

Tomando en cuenta lo citado con anterioridad, estoy de acuerdo ya que para desarrollar el potencial de cada niño se deben desarrollar varias competencias en cada una de las áreas que se quiera trabajar en el niño.

Respecto al desarrollo de la motricidad en la educación infantil seguirá un punto de vista de integración e interdisciplinar. Si bien el trabajar la motricidad a través de las distintas áreas o ámbitos de experiencias se debe en gran parte a la concepción de integración e interdependencia que se resalta en el desarrollo de esta etapa.

Es por ello que he de tomar varios puntos de dicho desarrollo que serán indispensables en el proceso que llevara el niño, por ejemplo: equilibrio; la lateralidad; la coordinación de movimientos; la relajación y la respiración; la organización espacio-temporal y rítmica.

2.2 Expresión corporal

La expresión corporal, es utilizada para el desarrollo psicomotor del niño, ya que es un espacio para el desarrollo colectivo e individual, específico de la actividad práctico-espiritual, y a lo práctico-material, es decir que, recoge de algún modo diferentes tipos de actividad humana, vivencias, experiencias, sentimientos y criterios.

Para así crearles confianza en sí mismos a partir de su relación con el mundo, representa corporalmente diferentes estímulos, reflejando sus vivencias y sentimientos; por ejemplo, si improvisa o representa la obra de los sentimientos ellos reflejaran su sentir por medio de llanto, alegría o incluso enojo y como poder transformar lo negativo en positivo y tener más confianza en expresar lo que le causa satisfacción.

La expresión corporal es utilizada como un medio de comunicación e intercambio de la actividad social entre niños y adultos así mutuamente se transmiten, ideales, intereses, valores e imágenes, donde el niño con las partes del cuerpo, por medio de movimientos, expresa sentimientos, ademanes y gestos, lo que favorece el desarrollo de la creación.

[...] cualquier movimiento o procesos está sometido a leyes universales: las leyes de estructura, de ciclos y ritmos de concomitancia, de superación de lo viejo por lo nuevo (Deno Peter, 1976, p. 3).

Si bien he de entender lo dicho por Deno nos dice que, al experimentar la expresión corporal, nos encontramos con diversos cambios por los cuales el niño tiene que atravesar y así encontrar de lo viejo algo nuevo.

El niño de nivel preescolar se moviliza en la expresión corporal la visión y la audición; por ejemplo, si se le va a estimular su desplazamiento lo orientamos: vamos a caminar como el elefante, a correr como el deportista, a saltar como el conejo, etc. Además, se utiliza la respuesta física al ritmo, es decir, haciendo lo mismo, pero ahora por medio de la música y así contribuiremos a su desarrollo psicomotor.

La expresión corporal despierta la sensibilidad, desarrolla conocimientos, habilidades, hábitos, capacidades, propicia la creatividad, donde uno como docente tiene la oportunidad de interrelacionarse con otras áreas de desarrollo, lo que posibilita un estado de ánimo positivo en los niños.

2.3 Concepto de Espacio

Existen múltiples significados del término “espacio”, si recurrimos al diccionario de la real academia española nos dice que:

Espacio es la parte que ocupa un objeto sensible y la capacidad de terreno o lugar.

Espacio es el lugar donde las cosas materiales se encuentran. El volumen que ocupa un objeto

Si bien la palabra “espacio” no tiene un concepto definido, en el ámbito educativo nos referimos a él como a todos aquellos escenarios de actividad establecidos es decir el mobiliario que se ocupan para la realización de actividades (por ejemplo, una mesa con materiales o, una cocina de juguete arrimada a la pared).

Es por ello que el espacio, se trata de una tarea difícil y compleja; es por ello que cada autor la describe y la relaciona de diversas formas como son la orientación, la localización y el tiempo.

El profesor Enrico Battini, de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Turín, sostiene que estamos acostumbrados a considerar el espacio como si fuera un volumen, una caja que, incluso, podríamos llenar. Sin embargo, señala este autor lo siguiente:

[...] Es necesario entender el espacio como un espacio de vida, en el cual la vida se sucede y se desenvuelve: es un conjunto completo (Battini, 1982, p. 24)

Estoy de acuerdo con esta definición dicha por Battini, ya que el espacio es parte de la vida; involucra el medio que nos rodea, tanto en lo social como en lo escolar. Como bien lo menciona es un conjunto completo que va ayudando al niño a desenvolverse para tomar lo mejor de cada parte.

Si bien es cierto a lo largo de la historia diversos teóricos han definido el espacio de diversas formas y diferentes perspectivas es por ello que retomo algunos de ellos. Piaget (1947). Considera el espacio como una noción que se va elaborando poco a poco a través de la actividad constructiva del sujeto y no como algo dado.

Newton concebía el espacio como un recipiente infinito de objetos, para Kant la mente humana construye un esquema espacial que tiene un fin análogo al de la retícula de un mapa de proyección.

Para Giordia (2006). El espacio forma parte del proceso de separación de la madre que lo llevara a desarrollar su identidad propia.

De esta forma, llego a la conclusión que no existe una concepción del espacio absoluto. Dependerá del entorno socio cultural en el que se mueva el niño, es por ello que la comprensión del espacio se enfoca desde una perspectiva global en la educación infantil. Tomando en cuenta el poder de la exploración, experimentación y lateralidad con su propio cuerpo.

Por ello que retomo lo siguiente:

[...] Los niños desean espacio en todas las edades. Pero en el período comprendido entre el año y los 7 años, el espacio, un espacio amplio, es casi tan deseado como la comida y el aire. Para moverse, correr y averiguar cosas a cada nuevo movimiento, sentir su propia vida en cada parte del cuerpo (Mc millan, 1919, p.11)

De acuerdo totalmente con esta frase, ya que como lo menciona el espacio es al algo amplio, es indispensable para diversas actividades que tanto niños como adultos realizamos en nuestra vida cotidiana; es por ello que es de total importancia para el desarrollo del niño.

2.4 Desarrollo espacial

Este aspecto de formación tiene como mayor importancia construir en los niños el desarrollo de la ubicación espacial. Este abarca el establecimiento de relaciones de ubicación entre su cuerpo y los objetos, así como entre objetos, tomando en cuenta sus características de direccionalidad, orientación, proximidad e interioridad. Además, comunica posiciones y desplazamientos utilizando términos como dentro, fuera, arriba, abajo, encima, cerca, lejos, hacia delante, etc.

Lo anterior es complementado con la explicación que tiene que efectuar el niño de cómo ve objetos y personas desde diversos puntos espaciales: arriba, abajo, lejos, cerca, de frente, de perfil, de espaldas. Una vez dominados estos procesos, ahora procede a que realice desplazamientos siguiendo instrucciones para luego explicar trayectorias de objetos y personas, utilizando referencias personales.

[...] La capacidad que tenemos para comprender la situación de nuestro cuerpo en el espacio, en relación con los objetos y estos con nuestro cuerpo (Sierra 1991, p ,7).

Tomando en cuenta lo citado con anterioridad, llego a la conclusión que son muy correctas las palabras escritas; ya que como lo menciona no comprendemos el proceso que pasa el niño para encontrar su espacio, relacionarlo con los objetos y con su cuerpo ya que no siempre se cuenta con esa capacidad sin duda hay que estimularla. Por ello es preciso que diseñe y represente, tanto de manera gráfica como concreta, recorridos, laberintos y trayectorias, utilizando diferentes tipos de líneas y códigos, así como que identifique la direccionalidad de un recorrido o trayectoria y establece puntos de referencia.

Ahora bien, es importante que establezca relaciones temporales al explicar secuencias de actividades de la vida cotidiana o el reconstruir procesos en los que participó y utiliza términos como antes, después, al final, ayer, hoy, mañana.

De esta forma, la relevancia del desarrollo espacial en la Primera Infancia es convertirse en:

[...] Una línea de tratamiento que parta de la percepción que el niño va generando del espacio circundante y del espacio de los movimientos propios o ajenos, que continúe con las posibles representaciones que se pueden derivar de la percepción espacial y que concluya con una modelización, organización y sistematización de tales representaciones para asegurar una transición a la geometría elemental (Chamorro, 2005, p. 257).

Sin duda alguna concuerdo con Chamorro, ya que en el proceso del desarrollo del niño pasará por varias etapas: incluyendo la espacialidad que, así como lo cita el niño comenzará con espacio donde no se encuentra movimiento y así sucesivamente ir evolucionando hasta llegar a tener un pensamiento lógico. Por ello el desarrollo de la espacialidad es de suma importancia para el niño.

Para dar pie al desarrollo del espacio existe un elemento relevante y que es la formación de las nociones topológicas en los niños. ¿Porque las nociones topológicas? A pesar de que existen tres tipos de espacio las nociones topológicas son con la que trabaja más el niño en esta edad, las cuales involucran un conjunto de experiencias que los niños tienen que las cuales son:

Espacio grande, como el patio y el parque, los cuales le permiten el desarrollo de su ubicación espacial con el entorno.

Espacio mediano, como trabajar en el piso, el cual ofrece la posibilidad de llevar a cabo actividades de construcción con materiales diversos a fin de elaborar representaciones más grandes que ellos.

Espacio pequeño, como una mesa y con materiales manipulables que les ofrezcan una construcción de diversos conceptos topológicos.

Tomando en cuenta lo anterior retomo lo siguiente:

[...] es aquella que busca garantizar el desarrollo integral infantil...bajo la concepción del niño y la niña como seres sociales, integrantes de una familia y una comunidad, que posee características personales, sociales, culturales y lingüísticas particulares, que aprenden en un proceso constructivo y relacional con su medio (MECD, 2001; p4)

Si bien lo dice MECD, para poder desarrollar la espacialidad en el niño es necesario saber el medio en que se desarrolla, para poder concebir un mejor resultado en él; conozca su entorno y pueda moverse en él, de igual manera construir en él un desarrollo motor adecuado.

Ahora bien, el niño tiene una percepción entremezclada, entre las nociones temporales y las espaciales. Ya que el niño lo relaciona entre sí, por ejemplo, para él una persona alta representa a un adulto, mientras que una persona baja representa un niño; es decir, en su percepción el tiempo y el tamaño se asocian firmemente. Ahora bien, en las continuas experiencias sensoriales estos aspectos se van presentando de forma bastante diferenciada; es decir, las capacidades sensoriales permiten ir dividiendo estas nociones, por lo que resulta aceptado referirnos a ellas de manera separada; es decir, hablar de espacio y del tiempo.

El niño en sus primeros años de vida escolar se caracteriza por su gran actividad física, por la interacción que establece con su medio.

por la constante indagación que sale de su intuición infantil y que lo orienta a la búsqueda de explicaciones mediante la construcción y desarrollo de su pensamiento simbólico y concreto.

Ahora bien el docente tiene bajo su responsabilidad la selección y desarrollo de actividades que favorezcan en los niños su conocimiento geométrico y el desarrollo de su capacidad de representación; Por ello, se aportan a continuación, algunas referencias que pudieran constituir fundamentos esclarecedores de muchas de las estrategias de enseñanza así mismo de actividades de aprendizaje que los docentes realizan o pudieran realizar con sus alumnos como actividades cognitivas procedimentales que favorecen el desarrollo de la noción de espacio en el niño.

Al igual en esta etapa desarrollaremos la construcción de las nociones de magnitud y medida a partir de diversas situaciones que le permitan al niño descubrirlas a partir de sus percepciones de determinadas propiedades en los objetos. Por tanto, el desarrollo de elementos espaciales que les permitan a los alumnos ampliar su repertorio de estrategias de resolución no solo de carácter numérico sino también geométrico. Por ello retomo lo siguiente:

[...] El período preescolar es esencialmente el momento del progreso de la habilidad del niño para usar representaciones. Progresa en sus habilidades para representar su conocimiento del mundo a través de diversos medios y modalidades, dejando ya de depender totalmente del aquí y el ahora y de los objetos concretos de su mundo (De la Torre y Gil, s.; 124).

De la torre y Gil nos dicen que el niño va adquiriendo habilidades a la par que descubre su entorno. De acuerdo con ellos ya que a partir de su representación del conocimiento del mundo el niño desarrolla y establece habilidades para su crecimiento y su percepción cognitiva.

2.5 Noción del Espacio

La planificación de la noción de espacio, aun cuando se presente desde el nacimiento, tomará fuerza en la medida en que el niño avance en la posibilidad de desplazarse y de coordinar sus acciones, e incluirá el espacio a estas acciones como de las mismas.

Así mismo, las relaciones espaciales más sencillas se expresarán mediante palabras como: arriba, abajo, encima, debajo, más arriba, más abajo, delante, detrás; dichas expresiones contribuirán progresivamente a alcanzar las nociones espaciales en los niños...

De acuerdo con Piaget la noción de espacio se construye lentamente ya que va siguiendo un orden que parte de las experiencias, las relaciones espaciales más sencillas se expresan mediante palabras como: arriba, abajo, encima, debajo, más arriba, más abajo, delante, detrás; es decir que dichas expresiones ayudaran gradualmente a alcanzar las nociones espaciales.

Así mismo le permitirá establecer la representación de su espacio en la que los ejes adelante-atrás, izquierda-derecha dejan de ser absolutos; es decir, van siendo coordinados en la medida en que se efectúan operaciones mentales que permiten al niño ver los objetos desde otra perspectiva.

En conclusión, el conocimiento Matemático según Piaget, se encontrará en el proceso de reflexión que el niño hace cuando acciona sobre los objetos de su entorno es por ello:

[...] tratan sobre objetos, eventos, acciones y de las relaciones entre ellos, de tal manera que el conocimiento matemático es una representación simbólica de los mismo (Gómez, 1994; 30)

Si bien lo dice Gómez la noción del espacio que el niño adquiera se tratara de la representación del espacio. Ya que como lo menciona el niño tratan sobre objetos, acciones, eventos y relaciones entre ellos. Por ello es importante la noción del espacio ya que en base a él se relacionarán entre sí.

Es por ello, la organización que se aplicaran a objetos reales o imaginarios y la posibilidad de que ocurre en la etapa de operaciones concretas, permitirá al niño la construcción de su noción de espacio desde diversos puntos.

Como ya se mencionó con anterioridad las actividades que realizan los niños en edad preescolar que se refieren a la noción de espacio, son fundamentalmente experiencias de carácter topológico (ordenar, agrupar, amontonar, doblar, estirar, pegar, colorear, completar, recortar, hacer corresponder, describir posiciones, describir desplazamientos).

De igual manera, esto no separa la posibilidad del niño de que el niño pueda interpretar y comprender algunas experiencias de tipo proyectivo y euclidiano sin embargo será muy lejano. Por ello, es de suma importancia que los docentes potenciemos las fortalezas de este tipo de experiencias, que brindaran la posibilidad de consolidar a futuro, las bases de la comprensión de la noción de espacio total.

La noción de objeto según la forma, de acuerdo con Camacho (2004), es el estudio de las propiedades y las relaciones formales de las figuras del plano y del espacio. Es la inducción al aprendizaje de las figuras geométricas, basada en el reconocimiento de distintas formas y cómo se relacionan estas formas con elementos u objetos comunes al entorno.

Es por ello que se trabaje en el niño las representaciones graficas tales como; los recorridos, laberintos y trayectorias, utilizando diferentes tipos de líneas y códigos, así como que identifique la direccionalidad de un recorrido o trayectoria y establece puntos de referencia.

Otro elemento a trabajar para la noción de espacio en el niño es: que reproduzca mosaicos, con colores y formas diversas, por ello retomo lo siguiente:

[...] Tratan sobre objetos, eventos, acciones y de las relaciones entre ellos, de tal manera que el conocimiento matemático es una representación simbólica de los mismos (Gómez, 1994; 30)

Retomando las palabras anteriores Gómez, hace hincapié a la representación simbólica que adquieren los niños, si bien lo interpreta nos percatamos que es así ya que el niño al relacionar la noción del espacio la representa ciertamente con objetos evento y acciones que se describan en su entorno ya sea social, escolar o familiar.

2.6 Conceptos espaciales

Como ya se ha comentado con anterioridad, las nociones ayudan a los niños a localizarse en el espacio y orientarse en él, estas nociones son de suma importancia ya que a partir de estas nociones el niño ira adquiriendo habilidades.

Por ello haremos mención de las nociones básicas las cuales son:

DIRECCIONALIDAD: Es la habilidad que adquiere el niño para distinguir derecha de izquierda, arriba de abajo, adelante de atrás, y para evidenciar una orientación espacial satisfactoria.

LATERALIDAD: Desarrollar esta habilidad conduce al niño a un mayor o menor dominio de un lado del cuerpo sobre el otro, gracias a esto el estudiante establece la diferencia entre su lado izquierdo y su lado derecho; la lateralidad es muy importante en la estructuración del esquema corporal.

La orientación de un objeto o del propio cuerpo, ya que todo objeto se orienta a través de 3 dimensiones:

La lateralidad (izquierda o derecha), la profundidad (delante o detrás) y la anterioridad (antes y después).

- La posición en el espacio en relación a la interioridad (estar dentro de un espacio) o la exterioridad (estar fuera de un espacio).

La posición en el espacio en relación a otro objeto (alrededor, al centro,).

- La relación de más de un objeto dentro de un espacio. Encontramos la interioridad (un objeto

Dentro de otro), la sección (un objeto parcialmente dentro de otro), la contigüidad (dos objetos son limitantes) y la exterioridad (los objetos no tienen espacio en común).

- La distancia entre dos objetos (cerca-lejos).

- La medida del espacio, de forma numérica (1, 4, 6...) y de forma relacional a través de las matemáticas (pesado-ligero; grande-pequeño...).

Tomando en cuenta la lateralidad y la importancia que tiene para el desarrollo de la ubicación espacial en el niño preescolar mencionaremos los tipos de lateralidad que propone la neuropsicóloga Angélica Baeza, en su blog de Novapedia.

– Diestro: Habitualmente utiliza la mano derecha para realizar las acciones. Se da dominancia del hemisferio cerebral izquierdo.

– Zurdo: Es la persona que utiliza la mano izquierda para hacer las cosas. Se da dominancia del hemisferio cerebral derecho.

– Zurdería Contrariada: El hemisferio cerebral izquierdo es dominante, pero utilizan la derecha por influencias sociales y culturales.

– Ambidextrismo: Utilizan los dos lados del cuerpo y por tanto los dos hemisferios. Puede haber dificultades en el aprendizaje relacionados con la utilización del espacio al escribir o en otras situaciones.

– Lateralidad Cruzada: Se utilizan claramente diferentes lados del cuerpo por “cruces” de ojo, oído, o ambos. Por ejemplo, en caso de ojo derecho, oído derecho y mano y pie zurdos, puede darse lateralidad cruzada. Si todo es diestro y el ojo es el izquierdo: es diestro con cruce visual. Si todo es diestro y el oído es el izquierdo, es diestro con cruce auditivo.

–Lateralidad sin definir: La expresión lateralidad sin definir se refiere a la utilización de un lado del cuerpo u otro, sin la aplicación de un patrón definido y estable. En esos casos el empleo de una mano, ojo, oído o pierna no es constante ni está diferenciada totalmente.

2.7 Percepción del Espacio

Correspondientemente a las etapas evolutivas de Piaget, nos encontramos las etapas de la percepción del espacio de Hannoun (1977). Hablar de la percepción del espacio es hablar de la asimilación de las experiencias que se viven, es decir, el niño a medida que va interactuando con el espacio asimilara y reproducirá su propia visión del entorno.

De este modo, la percepción del espacio, al igual que la evolución de las propiedades espaciales de Piaget, se realiza a través del contacto con el entorno, ya que esto permite que el niño pueda situarse en el espacio y reconocerlo. La exploración del espacio es una actividad necesaria para los niños de las primeras edades. Ya que esta exploración va ligada al movimiento y a los juegos sensoriales del niño, por lo que hay que ayudar al niño a explorar todo tipo de espacios como son: grandes, pequeños, etc.

Por ello retomo lo siguiente de Borlout:

[...] Por regla general se admite que el mundo, en un principio, aparece al niño como un panorama confuso, una continuidad coloreada en que los objetos no tienen contornos propios, o aun hablando más exactamente, no hay objetos, sino solamente claros de luz que alteran con manchas de sombra (Psicología, hachete, p 193)

Pues bien, retomando, lo escrito por Borlout estoy de acuerdo con él, ya que para el niño al crear una representación de la percepción del espacio le es algo complejo y confuso ya que para él se manifiesta de distinta manera a como lo observamos nosotros.

Ahora bien, de acuerdo con la teoría de Hannoun (1977), la percepción del espacio en el niño se ajusta a un esquema psicológico formado por la evolución de tres etapas esenciales:

Etapa del espacio vivido (0-7 años): En esta primera etapa el niño “vive” el espacio, es el aquí. En ella se refleja como el niño experimenta el medio. Por tanto, ese espacio vivido lo conformará un espacio físico en el cual el niño ha estado en permanente contacto y que vivenciará a través del movimiento. Como es el caso del patio del recreo o el salón de juegos de la casa. Esta etapa se corresponde con el estadio del “aquí” y lo entiende como una experiencia directa.

Etapa del espacio percibido (7-10): En esta segunda etapa, conocida como la etapa del “allá”, el niño será capaz de percibir el espacio a pesar de que previamente no haya estado en contacto con él, es decir, el niño es capaz de experimentar lo que se encuentra “más allá” de lo que ha podido ver o vivir.

En este caso el niño ya no tendrá la necesidad de utilizar el movimiento y el contacto directo, puesto que con la observación será capaz de analizar el espacio. Podrá ser consciente de un espacio menos inmediato como puede ser su barrio o el pueblo donde vive. Así, se trata del espacio que conoce sin necesidad de experimentarlo biológicamente, con lo que distingue las distancias y posiciones de los objetos en relación a otros, e incluso a los puntos cardinales, con lo que adquiere ya la noción de un espacio geográfico.

Etapa del espacio concebido (desde los 11 años): A partir de los once o doce años, aparece la llamada “etapa del doquier” en la que el niño será capaz de concebir el espacio más abstracto y matemático, formas ya no tan concretas, referidas a superficies más amplias como puede ser el concepto de España como país.

Como docentes en la etapa de Educación Infantil, nuestro trabajo será el de trabajar el “espacio vivido”. Dentro de la etapa de “espacio vivido”, los diferentes psicólogos diferencian una serie de etapas según la ocupación del niño en el espacio.

Por ello retomo lo siguiente:

[...] El aprendizaje del espacio se enfoca dentro de la educación infantil de una manera global y transversal, atendiendo conjuntamente a todos los aspectos implicados desde el conocimiento del propio cuerpo y la adquisición de la lateralidad hasta la exploración del entorno y a la representación de formas geométricas que permitan expresarlo gráficamente (tonda, 2011, p 188)

Si bien lo menciona tonda, existe una complejidad respecto al tema ya que como se explica el aprendizaje que el docente refiere al espacio se da a partir del conocimiento del cuerpo del niño donde el niño a través del explora el entorno y el medio que lo rodea, así mismo hará una representación de formas geométricas.

De igual manera en la etapa sensorio motriz (0-2 años): Durante los primeros ocho meses de esta etapa, el espacio del niño se limita a lo que puede llegar a alcanzar con la vista o simplemente tocarlo. Más tarde, en torno a los doce meses, el niño amplía el concepto espacial.

Por último, entre los dieciocho meses y dos años realiza recorridos de manera independiente en lugares que le son conocidos. En esta edad es capaz de reconocer algunos itinerarios e incluso va comprendiendo la adquisición de ciertas nociones espaciales como son “cerca” y “lejos”.

En la etapa pre operacional (2-7 años): En torno a los tres/cuatro años, los niños tienen un concepto de espacio mucho más asentado, pudiendo describir la situación de algunos objetos, las distancias, e incluso el desplazamiento que ellos mismo han recorrido

Mientras pasa el tiempo, el niño aumenta la amplitud de componentes, de diferentes sitios e itinerarios, que el niño puede conservar en su memoria por lo que la comprensión y percepción del espacio se va haciendo cada vez más complicada.

En referencia a la orientación, los niños al igual que los adultos, extraen alusiones externas que les ayudan a orientarse, es decir, cuanto más conocido o cercano sea un objeto más orientado estará para el niño. Cuando los niños explican algunas rutas reales lo hacen describiendo el desplazamiento que realizan de manera secuencial.

Pero en el momento en el que la ruta real se convierte en una ruta simulada, el niño no identificará los elementos de igual forma que si fuese él que haya experimentado y vivenciado ese recorrido.

Y es que los niños tienden a aprenderse mucho mejor una ruta si la han experimentado previamente de forma directa y más tarde la han representado gráficamente.

En conclusión, nuestra tarea como docentes será la de trabajar el espacio vivido, enseñar a distinguir posiciones, distancias, conceptos como: delante, detrás, dentro, fuera, largo, corto, arriba, abajo...es decir, iniciar estimulando su percepción del espacio.

2.8 Tipos de Espacio

Si bien se ha comentado la ubicación del espacio del niño se va representando de varias maneras es por ello que retomamos los diferentes tipos de espacio que existen en base a la teoría de Piaget. A continuación, se dará una breve explicación de cada uno de estos conceptos los cuales son: topológicos, proyectivos y euclidianos y que son importantes para nosotras como docentes ya que en base a estos espacios podremos encontrar estrategias específicas que ayude a la ubicación en el espacio del niño.

Espacio Topológico

El espacio topológico es representado mediante el reconocimiento y representación gráfica de acercamientos como, separación, orden, entorno y continuidad. En este tipo de representación, las transformaciones sufridas por una figura original alteran los ángulos, las longitudes, las rectas, las áreas, los volúmenes, los puntos, las proporciones; no obstante, a pesar de ello algunas relaciones o propiedades geométricas permanecen invariables.

Por ello, las relaciones espaciales que determinan la proximidad o acercamiento, la separación o alejamiento entre puntos o regiones, la condición de cierre de un contorno, la secuencia, continuidad o discontinuidad de líneas, superficies o volúmenes constituyen propiedades geométricas que se conservan en una transformación de carácter Topológico.

Espacio Proyectivo

El espacio proyectivo comprende la representación de transformaciones en las cuales, a diferencia de lo que ocurre en las de tipo euclidiano, las longitudes y los ángulos experimentan cambios que dependen de la posición relativa entre el objeto representado y la fuente que lo plasma. Con este tipo de representación, se busca que el objeto representado sea lo más parecido posible al objeto real; no obstante, su proyección es relativa

Por ello cuando se observa, un paisaje, la representación que se haga de éste dependerá de varios factores: de la observación, o de la visualización; que ele de al objeto u escena a la hora de comprenderlo.

Hablando sobre esta percepción retomo lo siguiente:

[...]Las preguntas que se hicieron los pintores mientras trabajaban en las matemáticas de la perspectiva ocasionaron que ellos mismos y, más tarde, los matemáticos profesionales, desarrollaran la materia conocida como Geometría Proyectiva. Esta rama, la creación más original del siglo XVII es ahora una de las principales de las matemáticas (Kline, 1997; 237)

Hablando del espacio proyectivo y tomando en cuenta lo que menciona kline entiendo que se tomaron demasiado tiempo para comprender este espacio. Que ellos observaron desde otra perspectiva las líneas, puntos, figuras y demás, gracias a ellos es que este espacio entra bien para el desarrollo de la ubicación espacial.

Espacio Euclidiano

Este método busca determinar la verdad de nuevos conceptos, deducidos de otros anteriores, que han sido aceptados como conceptos e ideas abstractas absolutamente ciertas. Todo este sistema de razonamiento encontró su mejor expresión en la Geometría y en Euclides, su mayor exponente. De allí, que se habla de la Geometría Euclidiana.

La Geometría Euclidiana, también conocida como Métrica, trata del estudio y representación de longitudes, ángulos, áreas y volúmenes como propiedades que permanecen constantes.

Tomando en cuenta la geometría euclidiana retomo lo siguiente:

[...] Las figuras comunes de la geometría, lo mismo que las relaciones simples, como la perpendicularidad, el paralelismo, la congruencia y la semejanza provienen de la experiencia ordinaria. Los árboles crecen perpendicularmente al suelo, y las paredes de una casa se construyen verticales a propósito, para que tengan estabilidad máxima. Las orillas de un río son paralelas. El constructor que erige una serie de casas conforme a un mismo plano desea que todas ellas tengan el mismo tamaño y la misma forma, es decir quiere que sean congruentes... semejantes al objeto representado (Kline, 1997; 129)

Si bien es cierto lo que comenta kline, esta cita nos habla sobre las nociones del espacio, pero de este carácter euclidiano, ya que hace relación a la relación de las figuras geométricas entre sí, hace mención del tamaño y forma que poseen estas figuras u objetos, de las líneas perpendiculares y paralelas vistas desde otra perspectiva

2.9 Espacio en la Escuela

La escuela infantil se convierte así en un espacio capaz para que niños y adultos exploren nuevas formas de conocimiento, trabajen creativamente en la materialización de sus descubrimientos y se les haga la expresión de las ideas mediante la utilización de lenguajes diversos

La forma de aprender de los niños y las relaciones que se establecen en la escuela responden a una planificación premeditada de las condiciones de vida que queremos propiciar en ella a partir de la reflexión e investigación sobre lo que allí ocurre diariamente.

Esta planificación está organizada en tiempos y espacios específicos que ofrece a los niños un espacio seguro para ir dando pasos en el camino desde la dependencia del adulto a la autonomía física, emocional e intelectual y que permite a los niños organizar su propio tiempo, adelantarse a los acontecimientos, prever sus acciones, pero a la vez es suficientemente flexible y abierta para permitir incorporar a lo cotidiano la novedad, la sorpresa, los conflictos o problemáticas específicas que cada uno, a su tiempo, irá resolviendo, sin dar a priori nada por establecido.

Estas herramientas son, junto con las propuestas y proyectos El modo en que las organicemos y gestionemos dará lugar a una u otra forma de hacer y entender la escuela infantil.

Gradualmente los niños reflejan la identidad de la escuela y son elementos específicos en las relaciones que en ella se establecen. Así, crear y recrear el espacio, pensar los materiales que utilizamos, marcar los tiempos, tanto individuales como colectivos, esto se convierte en una de las tareas principales del docente. Los medios utilizados para llevar a cabo son la observación y la reflexión acerca de las acciones de los niños, y, de las múltiples relaciones que establecen con sus iguales y con los materiales.

La organización espacial motiva a que se den unas u otras experiencias. Pensar en un espacio que sea a las necesidades de los niños y de los adultos que los acompañamos en su desarrollo, su aprendizaje y a la vez le ayude a la adquisición de autonomía.

Los docentes nos un espacio estable que permita a los niños ir construyendo una imagen ordenada del mundo que los rodea, dentro y fuera de la escuela. De la misma forma, los espacios deben ser sanos y seguros, evitando riesgos innecesarios sin caer en la sobreprotección, apoyando el uso y disfrute de manera autónoma por parte de los niños, y en donde sea posible el acceso a todas las dependencias, los materiales y las personas

El cómo creamos el ambiente en la escuela infantil también viene orientada por los objetos que nos rodean y por los materiales que ponemos a disposición de los niños. Proponemos, por tanto, materiales que provoquen la investigación y la exploración junto a aquellos que permitan realizar diferentes acciones, usos y experiencias.

Además de atractivos, de manera que promuevan el interés y las ganas de utilizarlos, deben de formar parte de su contexto cotidiano. La variedad de los mismos posibilitará la oportunidad y el derecho de organización del espacio) permitirá que puedan ser vistos y utilizados por los niños de forma autónoma evitando la dependencia del adulto. Ir, mientras que su accesibilidad en íntima relación con la organización.

Por ello lo siguiente:

“[...] Fuerte, competente, curioso y activo, un enseñante rico y protagonista como el niño (Fortunati, 2006, p. 17).

Si bien es cierto lo mencionado por Fortunati el niño es así alguien de quien podemos aprender como docente y que tiene todas estas cualidades al momento de explorar, crear, e investigar el medio que le rodea como por ejemplo la calle, su casa y la escuela.

De igual manera en relación a los espacios y materiales, intentaremos aprovechar un ámbito (aula, gimnasio, patio, etc.) que esté disponible en el centro y dotarlo de materiales necesarios hasta convertirlo en una cálida y acogedora, pero de igual forma, podemos servirnos de algún recinto del entorno próximo y del mismo patio de recreo, en el cual, pues, es deseable construir áreas de juego. Ahora bien, debemos de tener en cuenta que el espacio libre sea suficiente para el tipo de movimientos que se tiene programado realizar, tener preparado un aparato reproductor de sonidos, material variado, atractivo, abundante y seguro, que la iluminación y la ventilación sean adecuadas y que el suelo, las columnas y las paredes ofrezcan suficiente seguridad.

Estos trabajos nos denotan la importancia de cuidar la selección que hagamos tanto de los espacios como de los materiales, y la importancia de la planificación de la acción educativa en este sentido. Pues el diseño de cualquier ambiente que queramos proponer a los niños debe de obedecer a una intención educativa concreta.

Y en todos los casos la actividad motriz en el niño se presentará en su cuerpo global, ya que si el objetivo es el desarrollo total y armónico de la personalidad debemos de poner a su alcance los medios necesarios para atender esa globalidad. Sin duda, un ambiente o entorno de aprendizaje cambiante y abierto a diferentes posibilidades, permitirá grados de autonomía adaptados a las diferentes capacidades y ritmos de cada niño y, a su vez, también permitirá que a lo largo de la sesión se planteen actividades variadas y también adaptadas a las diferentes posibilidades personales.

Es evidente que cada espacio y cada material reúnen una serie de condiciones peculiares y, además, cada material tiene características que le son propias, todo lo cual impulsa determinadas reacciones motrices en los niños, por lo que tenemos que tener presente que cada espacio se puede acondicionar y dotar de materiales apropiados para favorecer determinados comportamientos.

Nosotros, desde la educación física debemos de acoger todas estas premisas y estimar que podemos establecer dinámicas educativas distintas, encaminadas a trabajar no solo los aspectos componentes del ámbito motor sino también los cognitivos, afectivos y sociales-relacionales, aprovechando las características de los espacios y de los materiales. Por lo tanto, según cómo se organice la circunstancia ambiental se puede potenciar la aparición de comportamientos específicos.

En cada uno de los espacios el maestro adoptará un criterio metodológico particular que estará dado por las circunstancias ambientales. Pues, en efecto, no será lo mismo presentar las propuestas motrices en las zonas señalizadas en el patio de recreo con una intención educativa de mayor incidencia en los factores perceptivos, que animar una sesión con las telas en la sala de Educación Física con una intención educativa de mayor incidencia en aspectos afectivos y relacionales.

Que presentar la propuesta motriz en montajes contruidos en el gimnasio donde se potencien el descubrimiento de acciones con una intención educativa de mayor incidencia en el ejercicio de una actividad físico natural.

Sin duda, la conducta motriz integra elementos cognitivos, afectivos y motorices, y nos muestra al niño al desnudo, tal como es, desplegando sus extraordinarias potencialidades de perfección, las que paulatinamente actualizará a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que el juego, como hemos dicho, actúa como instrumento y fin.

[...] Como reflejo de la vida interior del niño originando gozo, placer, satisfacción consigo mismo (Froebel, 1913, p. 29).

Tomando en cuenta lo citado por Froebel, estoy en completo acuerdo con él ya que así debe de ser la vida del niño, todo lo que el viva tiene que satisfacer, darle placer y tener gozo en todo el camino que recorra, ya que él, pequeño se irá descubriendo poco a poco en todo el ámbito que desarrollara.

En estos espacios, que Mendiara Rivas (1999) denomina espacios de acción y aventura, y dado el acercamiento de los niños, en estas edades, hacia la actividad motriz, el juego o las formas jugadas serán un elemento motivador que centrará la atención en las actividades propuestas. Estos, pues, son los ambientes donde se trabajarán los contenidos que propicien el desarrollo de:

- Las manipulaciones (soltar, golpear, lanzar, recibir).
- Los patrones de movimiento y relacionados con la coordinación dinámica general (rodar, gatear, andar, reptar, saltar; giros, lanzamientos, empujes, tracciones).
- El esquema corporal (estructura global y segmentaria del cuerpo).
- La salud corporal (creación de hábitos de higiene).
- La percepción espacial (nociones de orientación y situaciones).

2.10 El juego como estrategia para el aprendizaje

El juego es una parte primordial del ser humano, sin embargo, se ha tomado para la parte esencial de la educación, ya que por medio del juego el niño desarrolla su parte motora, cognitiva, social de lenguaje y ubicación espacial; es decir corre, salta, trepa, resuelve problemas, interactúa con otros, comparte, sigue reglas, y se ubica en su espacio.

Existen varias razones por las cuales el niño debe de jugar, entre ellas esta; el desarrollo físico, cultural y emocional; mueve su cuerpo y repite diversos movimientos, conoce diferentes formas de jugar el mismo juego, prefiere a no tener conductas inadecuadas, saber controlar su frustración al no lograr el juego y así mismo liberarse de tensiones.

Así mismo existen varios tipos de juego donde el niño al jugar tendrá un aprendizaje significativo; tales juegos son: simbólico, funcional, de construcción, y de reglas. Es por ello que al llevarlos a cabo en la escuela el docente deberá de tomar las habilidades de cada niño para llevarlas a cabo.

ya que el juego se puede realizar en cualquier parte, es primordial que en la escuela se tenga un espacio donde el niño juegue, sea apto para su desarrollo, sea decorado según las inquietudes del niño para así haga uso de sus movimientos e imaginación.

El docente tiene una parte importante en la función del juego para el desarrollo del niño, ya que busca estrategias pedagógicas que vayan en función al juego donde el niño desarrolle su potencial a través del mismo.

Es importante que el niño juegue, ya que esta actividad le permitirá estructurar y evolucionar su personalidad, y su carácter competitivo, comunicativo y participativo; así mismo actuar de una forma positiva hacia los demás, se vuelve afectivo, se conoce más a sí mismo y desarrolla intelecto y destreza.

[...] *“El juego es la forma más elevada de la investigación Albert Einstein”*

Como bien lo comenta Albert Einstein, el juego es fundamental para el desarrollo del niño, por ello a través de él, el niño investiga de una forma elevada.

CAPÍTULO III. DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

3.1 Definición del proyecto

El proyecto se decidió basándose en las habilidades previas observadas en los niños de preescolar II del instituto pedagógico valle de México, ya que al ingresar al grado note que la mayoría de ellos no contaba con el desarrollo de su habilidad espacial, por ello creció mi inquietud de querer trabajar las capacidades motrices tanto finas como gruesas.

Tomando en cuenta que el juego es esencial para la etapa preescolar, ya que este permite al niño la expresión de su energía y la necesidad de movimiento, que es la mejor manera que el niño alcance sus aprendizajes de una manera divertida, asimismo el niño mejore las habilidades de coordinación, desplazamiento, control y movimiento.

Observando las inquietudes y necesidades del grupo en este proyecto de intervención, se realizaron diversas actividades donde los niños corrieran, saltaran, se desplazarán y así percatarme del desarrollo de sus capacidades motrices en cada uno de ellos para poder trabajarlas.

Al hablar de la espacialidad hablamos de las capacidades motrices básicas que va acompañada del desarrollo físico de cada niño estimulando el movimiento la locomoción, la estabilidad, el equilibrio, etc. Es por ello que se planearon actividades donde los niños desarrollaran sus capacidades motrices y su ubicación espacial.

De esta manera al fortalecer estas capacidades el niño tendrá la habilidad, actitudes de perseverancia y experimentaran sentimientos de logro para realizar actividades que requieran grados de dificultad, así como la conciencia de su propio cuerpo y ampliar su competencia física.

El proyecto que se realizara es sencillo, pero con una amplia posibilidad de lograr en ellos habilidades que los impulsen a realizar actividades que los enfrenten a nuevos desafíos día con día. Asimismo, exploren el medio que los rodea, tengan un autocontrol de su cuerpo mayor al que ya tenían de igual manera sean dependientes y autónomos ante cualquier reto que reconozcan a esta edad.

Si bien es sabido a la edad de cuatro años que son la edad en la que están mis niños, estas habilidades ya tendrían que estar desarrolladas sin embargo hoy en día la oportunidad de que un niño explore están siendo menores, en las escuelas privadas se manejan más los libros que el juego y en casa por muchos factores los niños sean vuelto sedentarios, por lo cual son pocos los que trabajan con su cuerpo o con sus manos para realizar actividades que vayan más allá de tomar la crayola, o trabajar en libros.

Con este proyecto no solo el campo desarrollo físico y salud se verá favorecido en el programa de educación preescolar PEP 2011, si no los demás campos ya que existe la posibilidad de realizar actividades que tengan que ver con el desarrollo físico como, por ejemplo; los juegos de exploración la ubicación del espacio, los bailes, los juegos dirigidos entre otros los cuales permitirán al niño el fortalecimiento de este.

Es de este modo llego a la conclusión de intervenir en este tema para mejorar las habilidades de los niños de mi grupo y reforzarlas día con día, de igual manera que los alumnos amplíen sus capacidades de control y conciencia corporal de este modo identificar las diversas partes de su cuerpo y sepan cual es la función de cada una de ellas y trabajarlo de manera cotidiana en nuestra aula.

3. 2 1 Estrategia didáctica de intervención “Fuera de lugar”

Número de sesión	1
Campo formativo	Pensamiento matemático
Aspecto	Forma, espacio y medida
Competencia	Construye sistemas de referencia en la relación con la ubicación espacial.
Aprendizajes esperados	Comunica posiciones y desplazamientos de objetos y personas utilizando términos como dentro, fuera, arriba, abajo, encima, lejos adelante, atrás.

Propósito: que el niño a través del juego identifique diversas posiciones, así como desplazamiento de objetos y personas y lo pueda aplicar en su vida diaria.

Título: "Fuera de su lugar"

INICIO: Comenzaremos la actividad dando una breve explicación a los alumnos, sobre los diferentes conceptos de ubicación espacial, al terminar la explicación se les pedirá que formen una fila viendo hacia al frente y reproducirán el concepto que escuchen, es decir: si yo digo adelante, todos adelante y así sucesivamente con los conceptos ya vistos.

DESARROLLO: Se les pedirá que formen tres grupos de 5 niños y que se coloquen en medio del patio, estarán 4 canastas de distintos colores colocadas arriba, abajo, adelante, atrás etc., y por todo el patio diversas figuras de fomi, se les pedirá a cada uno de los integrantes del equipo que lancen un dado de hule espuma y la figura que salga la colocarán en la canasta que corresponda, al término de este juego se les preguntará a cada niño donde se encuentran las canastas cambiándolas constantemente para que digan su posición.

CIERRE: Ya para terminar la actividad se les cuestionará que les pareció el juego, si les gusto o no y si les dificultó o fue fácil.

Recursos: canastas de colores, figuras de fomi, dado de hule espuma, patio.

Criterio de evaluación: por medio de la observación reconocer si logró identificar la diferente posición plantadas, atender a las indicaciones del juego y si logró superara o no la actividad

3.2.2 Estrategia didáctica de intervención “El caminito”

Número de sesión	2
Campo formativo	Pensamiento matemático.
Aspecto	Forma, espacio y medida.
Competencias	Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.
Aprendizajes esperados	<ul style="list-style-type: none">• Comunica posiciones, desplazamientos de objetos y personas utilizando términos como: dentro, fuera. Arriba, abajo, cerca, lejos, adelante, atrás etc.• Diseña y representa, tanto de manera gráfica como concreta, recorridos, laberintos y trayectorias utilizando diferentes tipos de líneas y códigos
Propósito. Utilizar los conceptos de derecha-izquierda, delante-atrás, dentro-fuera, arriba-abajo, para favorecer la orientación y trazo recorrido del niño	

Título: "El caminito"

INICIO: Realizaremos una asamblea, donde nos saludaremos posteriormente les daré una breve explicación de la actividad que realizaremos; preguntándoles que es un camino y para qué sirve y hacia dónde van, hacia arriba, hacia abajo etc. Posteriormente comentaremos que realizaremos caminos de diversos colores en papel.

DESARROLLO: Les proporcionaremos un carrito de plástico, pliegos de papel bond blanco y pintura dactilar de diversos colores, les pediré que realicen caminos de diversos colores por todo el papel bond, utilizando los conceptos ya mencionados (arriba-abajo, izquierda- derecha etc.).

CIERRE: Al finalizar los distintos caminos, los niños jugarán haciendo recorridos por todo el papel bond en distintas direcciones para favorecer los conceptos ya

Vistos con anterioridad,

Recursos: pliegos de papel bond, pintura dactilar, carro de juguete, salón de clases.

Criterios de evaluación: en base a la observación, favorecer en los niños la ubicación espacial, así como sus conceptos.

3.2.3. Estrategia didáctica de intervención “Siguiendo el circuito”

Número de sesión	3
Campo formativo	Desarrollo físico y salud
Aspecto	Coordinación, fuerza y equilibrio
Competencias	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad Y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico
Aprendizajes esperados	<ul style="list-style-type: none">•Participa en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, Atrapar, golpear, trepar, patear en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados.•Participa en juegos que le demandan ubicarse dentro-fuera, lejos-cerca, arriba-abajo.
Propósito: Que el niño pueda moverse sin ninguna dificultad, ante juegos que requieran un grado de dificultad.	

Título "siguiendo líneas":

INICIO: iniciaremos la clase, dándonos la bienvenida, posteriormente se les dará una breve explicación de las distintas líneas que hay y como se llaman, así como la actividad que relajaremos,

DESARROLLO: Bajaremos al patio, y se colocarán tres líneas diferentes, unas tras otra, pasarán uno a uno por cada una de las líneas sin salirse de ellas pasando de un lado a otro.

CIERRE: Al finalizar la actividad, cuestionare a los alumnos sobre qué les pareció la actividad y si se les dificulto o no

Recursos: patio, cinta adhesiva

Criterios de evaluación: por medio de la observación se valorará la coordinación del niño y reto que implico la actividad

3.2.4. Estrategia didáctica de intervención número 4

Número de sesión	4
Campo formativo	Desarrollo físico y salud
Aspecto	Coordinación, fuerza y equilibrio
Competencias	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico
Aprendizajes esperados	<ul style="list-style-type: none">• Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano Derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos.
Propósito: que el niño se desplace de un lugar a otro, manteniendo el equilibrio.	

Título “siguiendo líneas”:

INICIO: iniciaremos la clase, dándonos la bienvenida, posteriormente se les dará una breve explicación de las distintas líneas que hay y como se llaman, así como la actividad que relazáremos,

DESARROLLO: Bajaremos al patio, y se colocarán tres líneas diferentes, unas tras otra, pasarán uno a uno por cada una de las líneas sin salirse de ellas pasando de un lado a otro.

CIERRE: Al finalizar la actividad, cuestionare a los alumnos sobre qué les pareció la actividad y si se les dificulto o no

Recursos: patio, cinta adhesiva.

Criterios de evaluación: por medio de la observación se valorará la coordinación del niño y reto que implico la actividad.

3.2.5. Estrategia didáctica de intervención “Siguiendo el mapa”

Número de sesión	5
Campo formativo	Pensamiento matemático
Aspecto	Forma, espacio y medida
Competencias	Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial
Aprendizajes esperados	<ul style="list-style-type: none">• Utiliza referencias personales para ubicar lugares.• Ejecuta desplazamientos y trayectorias siguiendo instrucciones
Propósito: que el niño ubique objetos y lugares, cuya ubicación desconoce, mediante la interpretación.	

Título: “siguiendo el mapa “

INICIO: Se realizará una asamblea donde nos daremos la bienvenida, posteriormente les preguntare a los pequeños, conocen los mapas, como son y para que nos sirven.

. Explicare a detalle la actividad que realizaremos

DESARROLLO: Se les dará una hoja y colores y se les pedirá que realicen un mapa de su escuela, al término del dibujo realizaremos un recorrido por la escuela, e irán investigando si cada espacio se encuentra en el mapa.

CIERRE: Al término del recorrido cada alumno pasar al frente y mostrara que espacio encontró en su mapa y cuales le faltaron

Recursos: escuela, hojas blancas, colores

Criterios de evaluación: por medio de la observación reconocerán su entorno, y que hay en él.

3.2.6. Estrategia didáctica de intervención “ A ciegas”

Numero de sesión	6
Campo formativo	Pensamiento matemático
Aspecto	Forma, espacio y medida
Competencias	Construye sistemas de referencia En relación con la ubicación espacial.
Aprendizajes esperados	<ul style="list-style-type: none">• Establece relaciones de ubicación entre su cuerpo y los objetos, así como entre objetos, tomando en cuenta sus características de direccionalidad, orientación, proximidad e interioridad
Propósito: Que el niño establezca relaciones de ubicación espacial	

Titulo; "A ciegas"

INICIO: Se realizará una asamblea para darnos la bienvenida, se les dará una breve explicación de la actividad que realizaremos, donde ocuparemos nuestros sentidos.

DESARROLLO: Bajaremos al patio se le pedirá que realicen una línea, les iré vendando los ojos uno por uno, al ritmo de diversos sonidos los niños se irán desplazando por todo el patio, asimismo escucharán las indicaciones que se les vaya reproduciendo como, por ejemplo: (acelera, detente, hacia la derecha, hacia la izquierda etc.).

CIERRE: Al término de la actividad se les cuestionará sobre qué les pareció la actividad y cómo se sintieron al realizarla

Recursos: patio, música, silbato, pandero, listones

Criterios de evaluación: por medio de la observación se sensibilizarán ante sus sentidos y reconocerán su entorno.

3.3 ANÁLISIS DE LAS ESTRATÉGIAS DE INTERVENCIÓN

3.3.1 Análisis de la actividad 1

Al dar inicio a la actividad, realice una asamblea con mis alumnos, dándolos la bienvenida cantando diversas canciones para iniciar la jornada, al término de las canciones les di una breve explicación de que trataría esta actividad y cuál era el propósito de la misma.

Los cuestioné sobre si sabían cuáles eran los conceptos que trabajaríamos y como se representaban, los conceptos utilizados fueron los siguientes: dentro, fuera, arriba, abajo, encima, lejos adelante, atrás, tenían la noción de algunos, sin embargo, se les dificultaban otros.

Al bajar al patio les pedí a los alumnos se sentarán en el piso para colocar las canastas dando referencia al concepto que trabajaríamos, al terminar de colocar las canastas, les pedí que realizaran una fila para comenzar la actividad, esparcí por todo el patio las figuras comenzamos la actividad. Al principio fue difícil que me siguieran las indicaciones ya que mi grupo presenta un grado difícil de conducta.

Sin embargo, al continuar la actividad mostraron interés a ella, al querer participar consecutivamente, al pedirles que al recoger las figuras las colocaran en el lugar donde correspondía fue difícil para ellos ya que yo solo mencionaba el concepto y ellos tenían que buscar donde se encontraba. Esto hizo que la actividad se llevara más tiempo del establecido.

La actividad fue muy clara la mayoría presto atención, sin embargo, al no tener claros los conceptos fue donde surgió el problema, más para uno de ellos ya que su motricidad no estaba bien desarrollada y eso le impedía tener noción de los conceptos, aunque todos lo lograron, algunos comenzaron a desesperarse al no poder encontrar a donde pertenecían las figuras entre ellos este pequeño

3.3.2 Análisis de la actividad 2

Al inicio de esta actividad, nos saludamos cantando diversas canciones para comenzar el día, siguiendo con los conceptos ya vistos con anterioridad pregunte a mis alumnos lo que era un camino y para que servía este, la mayoría de los niños tiene la noción de lo que es un camino sin embargo en su percepción ellos lo ven de una manera recta explique que no era así y que existía diferente camino dan ejemplos en el pizarrón.

Al ya tener la noción pedí que los representaran en un pliego de papel bond de la forma como yo lo había representado en el pizarrón de diversas formas, comenzaron a crear ellos mismos sus caminitos de diversos colores, al terminar de crearlos esperamos a que estos se secan, les proporcione un carrito a cada quien y formamos tres grupos de 5.

Al estar secos pedí que cada niño siguiera los caminos que ellos habían creado, pero con los conceptos antes vistos, por lo cual yo mencionaba arriba y ellos guiaban el carro hacia arriba por caminito, si yo decía derecha seguían las indicaciones y así con todos los conceptos ya vistos.

Esta actividad fue más sencilla ya que todos participaron de una manera satisfactoria, al tener más la noción de los conceptos sin embargo había quien se confundía al seguir la indicación, sentí que era normal ya que estos conceptos se deben de reforzar y practicar siguiendo una secuencia de cada uno.

3.3.3 Análisis de la actividad 3

Al inicio de la actividad comenzamos dándonos la bienvenida, cantando diversas canciones referidas al cuerpo, para dar comienzo a la actividad,

Comenzamos iniciando una pequeña asamblea sobre que era el cuerpo humano, cuáles eran las partes de él y para que servían, fueron mencionando cada una de las partes y por medio de canciones fueron identificando donde estaba cada una, al ya tener la noción de que era el cuerpo y cada una de sus partes, les di una breve explicación de lo que era un circuito y como trabajaríamos en él.

Bajamos el patio y pedí a los alumnos se sentarán mientras se colocaba el circuito, fue algo nuevo para ellos ya que no habíamos realizado una actividad con grados de dificultad como esta, coloque el circuito y pregunte a los alumnos si recordaban las indicaciones, uno de ellos explicó y comenzó a dar el ejemplo. Pasando por los aros intercalando los pies, siguiendo por las sillas pasando por debajo de ellas, para terminar por los fantasmas saltando para pasarlos.

Al ver el ejemplo comenzaron a pasar uno por uno, para la mayoría no fue complicado ni seguir las indicaciones, ni seguir los circuitos, pero hubo a quien se les complicó mucho seguir el circuito ya que les costaba intercalar los pies, o saltar en zigzag incluso se atoraban al pasar por debajo de las sillas.

Llegue a la conclusión que a estos pequeños les faltaba estimulación motora por ello les costó trabajo la actividad, sin embargo, aunque les costó trabajo todos la terminaron satisfactoriamente. Al cuestionarlos sobre la actividad todos coincidían en que les había gustado, aunque le haya costado trabajo.

3.3.4 Análisis de la actividad 4

Iniciamos la actividad. Dándonos la bienvenida, para iniciar el día cantando diversas canciones.

Para comenzar con la actividad sugerida para este día iniciaremos platicando sobre las líneas, que tipos hay y como son, di varia ejemplos en el pizarrón para que tuvieran la noción de cómo eran cada una de las líneas y pudieran identificarlas mencionaron cuál era su nombre y las trazaron en el aire.

Al terminar la explicación bajamos al patio para realizar la actividad, para poder colocar las líneas los alumnos se sentaron en el piso, coloqué las líneas al centro del patio una tras otra, y pedí a cada uno de los niños pasar por las tres líneas sin salirse de ellas, pasaron primero por la recta, siguiendo de la ondulada y terminando con la de zigzag.

Esta actividad fue muy clara y los niños participaron de una manera adecuada y con entusiasmo, ante el desafío que les causo esta actividad ya que en ellos mostraron coordinación, fuerza y agilidad para poder cruzar las líneas sin salirse de ellas. Note que algunos les costaron más dificultad que a otros al realizar la actividad.

De igual manera fue muy sencilla, sin embargo, hubo a quien se les dificulto tener precisión al pasar por cada línea, por la inseguridad que manifiestan al realizar actividades que requieran utilizar el cuerpo.

3.3.5 Análisis de la actividad 5

Iniciaremos la actividad dándonos la bienvenida con distintas canciones, al término de ellas, se realizará una asamblea donde los cuestionare si conocen los mapas, como son y para qué sirven, asimismo cuestionarlos sobre si conocen su escuela y que hay de ella.

Posteriormente se les pedirá que realicen un mapa de la escuela poniendo cada uno de los espacios, al término del dibujo de mapa, los invite a que realizaran recorrido por la escuela teniendo en cuenta su mapa y vayan marcando cada espacio que vean en el mapa.

Al terminar de recorrer la escuela y marcar el mapa regresamos al salón y cada uno de los niños pasaron al frente a exponer su mapa, para ver qué fue lo que marcaron y si en realidad conocía o no los espacios de la escuela, para algunos esta actividad fue fácil ya que pudieron identificar cada espacio de la escuela, a otros les costó más trabajo por no identificar cada espacio de la misma.

La actividad fue clara y sencilla, sin embargo, al momento de trazar el mapa en la hoja les costó trabajo poder representarlo, aunque tuvieron la noción de los espacios de la escuela, la actividad sirvió para quien no conociera los espacios de la escuela y así ubicarlos de una manera satisfactoria.

3.3.6 Análisis de la actividad 6

Iniciamos la actividad dándonos la bienvenida, cantando diversas canciones para comenzar el día.

Comenzamos la actividad realizando una asamblea hablándoles de los sentidos cuales son y si los conocen, posteriormente les hablare de la actividad que realizaremos como la llevaremos a cabo, en que consiste y cuál es el objetivo de dicha actividad.

Bajamos al patio, para la realización de la misma les pediré a mis alumnos que hagan una fila al centro del patio, pase uno por uno para vendarles los ojos, al término de ello les pediré que se desplacen por todo el patio al escuchar el: sonido establecido, asimismo como la dirección a la que dirijan, es decir. Izquierda, derecha, adelante atrás detente. Adelante etc...

Por último, pedí que cada alumno que se quiten la venda de los ojos y que observen en qué lugar se quedara al término de la actividad y donde empezaron, así mismo que sintieron al no poder ver hacia donde iban.

Sin duda esta actividad fue muy clara, sin embargo, la que más grado de dificultad tuvo al tener uno de sus sentidos ocultado, a la mayoría como era común le dio curiosidad por quitarse la venda a antes de tiempo, otros siguieron con los ojos vendados, aunque temerosos de poder tener algún accidente,

Con esta actividad lo que logro es que los niños desarrollaran más sus sentidos, su ubicación espacial y su control corporal.

3.3.7 Análisis general de las estrategias didácticas

Haciendo un análisis general, de las seis estrategias que se llevaron a cabo llegue a la conclusión que, aunque todas las estrategias fueron realizadas en tiempo y forma; considero que son estrategias que se deben de implementar a más tiempo para así poder favorecer en el niño preescolar: su parte motora, sus sentidos, su direccionalidad, su ubicación espacial y control corporal.

Ya que en ocasiones llevamos a la marcha su parte cognitiva y nos olvidamos de su parte motora, al llevar a cabo las estrategias la mayoría de los niños no tuvieron problema en caminar, saltar, correr y seguir las indicaciones, sin embargo, no ubicaban su direccionalidad por ende su ubicación era fallida.

A todos los pequeños les gustaron las actividades, note demasiado interés en ellos y así misma frustración al no poder realizar algunas actividades con rapidez como en el caso de seguir el mapa y al vendarles los ojos.

Estas estrategias los ayudaron a identificar izquierda y derecha, y favorecer su parte motora; sin embargo, considero que faltó tiempo para favorecer al cien estas habilidades en los niños para su mejor desarrollo.

Haciendo énfasis en uno de estos pequeños, al principio del ciclo no coordinaba, y sus movimientos eran torpes, al término de las actividades el ya subía las escaleras intercalando los pies, y tenía más control de su cuerpo; sin embargo, siento que faltó más tiempo para la realización de estas actividades.

3.4 Conclusiones

Haciendo un balance de que tan difícil me costó este proyecto, diré que fue muy difícil por diversas cuestiones, tiempo pereza. Herramientas para poder trabajarlo y demás adversidades que surgieron alrededor de este proyecto.

Habiendo dicho lo anterior comencare hablando de todo, lo que llevo investigar lo solicitado, ya que para este proyecto se necesitó de mucha información, primero delimitar el tema, seguido de buscar una infinidad de artículos que sirvieran para el tema que quería desarrollar, una vez que encontré los temas, leer diversas lecturas que me llevaran a lo que buscaba.

Saber cómo acomodar la información para darle forma y que fuera entendible, asimismo empaparame de diversos conocimientos que me ayudaron a ampliar mi visión, de igual manera conocer de varios autores y de su visión para ver el tema que estaba desarrollando, así mismo de conocer diversas políticas educativas tanto internacionales como nacionales, tener una nueva visión de lo que es la formación docente y que conlleva llenarse de conocimientos para superarse día con día.

Conocer cuáles son las condiciones en las que un pequeño tiene que estar en la escuela, así como el rendimiento que debemos alcanzar con nuestros niños para una mejora educativa. Conocer la diversidad de planes y programas que existen y como han ido evolucionando con el paso de los años.

Cuáles son los que debemos llevar a cabo y que impacto tienen estos en la educación preescolar, como es el crecimiento de y como ha ido cambiando día con día al igual que su visión, como la educación de un preescolar ha impactado a la sociedad por sus diversos cambios.

Al igual que buscar las estrategias que quedaran con mi tema, relacionarlas con los programas y ver que aprendizajes dejan en los niños estas estrategias, llevar a cabo las actividades con mis niños fue un gran reto para mí, ya que tener un grupo a cargo no se me había logrado en estos años de práctica docente.

Saber cómo responder a las necesidades de mis niños, darles la confianza para poder llevarlos de la mano y dejar en ellos aprendizajes significativos, que ayuden en su crecimiento y que los guíen a ser independientes autónomos y a descubrir día con día lo que se encuentra en el medio que los rodea, así como conocimientos previos para un futuro mejor.

Este documento me dejó infinidad de aprendizajes, saber cómo responder cuestionamientos de padres de familia, y establecer reglas tanto con los padres mi directivo y mis alumnos.

Bibliografía

Meneses Montero, Maureen; Monge Alvarado, María de los Ángeles El juego en los niños: enfoque teórico Educación, vol. 25, núm. 2, septiembre, 2001, pp. 113-124 Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica

Cardoso Espinoza O, Cerecedo Mercado M. “El desarrollo de las matemáticas en la primera infancia”, En Revista Iberoamérica de Educación, vol. 47, No 5, noviembre 2008. México, p.p 1-11.

Castro, J. (2004). El desarrollo de la noción de espacio en el niño de Educación Inicial. Acción Pedagógica, Vol.13, N.º 2, 2004.

Gil madrona p, contreras Jordán y Gómez Barreto I. “habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde la educación, física animada”. En revista iberoamericana de educación, vol. 47, mayo – agosto de 2008, la mancha España, p, p 71- 96.

Grupo editorial (1990),” diccionario enciclopédico” Colombia

Hannoun, H. (1977). El niño conquista el medio. Argentina: bcp

Iglesias Forneiro M L, “Observaciones y evaluación del ambiente del aprendizaje en educación infantil: dimensiones y variables a considerar. En revista iberoamericana de educación. Vol. 47, mayo- agosto de 2008, España, p.p 49-70

INEE (2017). Panorama Educativo de México 2016. Indicadores del Sistema Educativo Nacional. Educación básica y media superior. México:

Jomtiem, “declaración mundial sobre educación para todos y marco de acción para satisfacer necesidades básicas de aprendizaje”, nueva york, marzo 1990

Marco de acción de Dakar, UNESCO 2000, “educación para todos, cumplir nuestros compromisos comunes” Francia

Mendioroz Lacambra A M, “La historia del arte en educación infantil. Aplicación en espacio y el tiempo”. En revista iberoamericana de educación, vol. 61 No 2, febrero 2012, España, p.p 1-12

Ochaita Alderete E.” la teoría de Piaget sobre el desarrollo del conocimiento espacial”. En universidad de Madrid. 93- 108

Organización de los estados americanos “la transición de la primera infancia internacional”, OEA, DEC, 2009

Osorio sierra j m, Meng Gonzales del rio O. “escenarios para el análisis y la construcción de un modelo de educación infantil”. En revista iberoamericana de educación, monográfico, vol. 47, mayo – agosto de 2008, Cantabria España, p, p 15- 31

Peter, Deno. (1976).” Método de expresión corporal para el teatro y la danza”. Holanda p, p 3-10.

Pigozzi, Mary.j, “una visión de la UNESCO en la educación para la ciudadanía global”, en educación review, parís, Francia no 58, 1-4

Rivera, Ferreiro, L, Guerra, Mendoza, M, “retos de la educación preescolar obligatoria en México: la transformación del modelo de supervisión escolar” (5) núm. 1, 2005, Madrid España

SEP, “Programa nacional de educación, 2001- 2006; ciudad de México, secretaria de educación pública.

UNESCO, “Mejorar la calidad y el rendimiento del aprendizaje en la primera infancia”2017

SEP “Programa de educación preescolar, primera edición 2004; México, D; F.

SEP” Programa de estudios 2011, guía para la educadora, educación básica preescolar”;2011; México, D, F.

Meece Judith "Desarrollo del niño y del adolescente", compendio para educadores.
2000, México d, f.

Anexos







