



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



Secretaría de Educación Pública

Universidad Pedagógica Nacional 096 Norte

Licenciatura en Educación Preescolar plan 2008

La importancia de la lectura en educación preescolar por medio de la literatura en
niños de 5 años en el kínder Melymar

PROYECTO DE INTERVENCION PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

PRESENTA:

Marcelina Reyes Contreras

Asesora:

Mtra. Leticia Rodríguez Segura

Ciudad de México a 2 de octubre del 2021

Agradecimientos

. . . Gracias Dios por permitirme terminar esta etapa en mi vida, por darme sabiduría y entendimiento y sobre todo lo más importante la salud gracias por tu bondad.

. . . Gracias a mi esposo por darme el apoyo, por tu tolerancia y tu paciencia por darme fortaleza cuando quería desistir gracias amor.

. . . Gracias a lo más hermoso que Dios me ha dado mis hijos Isayoli y Xarizarel gracias por todo el apoyo brindado, gracias en la ayuda para usar la tecnología y gracias por darme la oportunidad de ser la abuela la bendición y la dicha de tener mis cuatro nietos , Donnet, Hezibath, Abdiel y Shaby. Tambien muy agrdecida con mi nuera Catalina y mi yerno Alberto y no puedo omitir la gran ayuda y el impulso que me brindaron mis sobrinas Eneth y Oglá gracias, gracias.

INDICE

Introducción

Capítulo 1. Planteamiento de la problemática

- 1.1 Razones por las cuales en el preescolar se debe leer.
 - 1.1.1 Formación de valores en la lectura
 - 1.1.2 Historia docente como parte del surgimiento de la problemática
- 1.2.1. ¿Qué es la lectura?
- 1.2.2. Principales tipos de lectura
- 1.3. Historia como docente y generar la necesidad por la lectura
- 1.4. Justificación
- 1.5. Propósito
- 1.6. Tipo de intervención

Capítulo 2. Contexto de la problemática

- 1.1. Antecedentes e Historia del Centro Escolar
 - 1.1.2 Distribución del kínder Melymar
 - 1.1.3 Estudios socioeconómicos de los Padres de Familia
 - 1.1.4 Características laborales de los Padres de Familia
- 2.1 Descripción de recursos en el aula
 - 2.1.2 Características de grupo de los alumnos de preescolar III
 - 2.2.2 Clima del trabajo por la plataforma de zoom
 - 2.2.3 Organización laboral del personal docente del kínder Melymar
 - 2.2.4 Organigrama del kínder Melymar
 - 2.2.5 Programa 2011 con el cual se trabajará este proyecto

Capítulo 3. El desarrollo infantil y características de los niños de 5 años.

- 3.1. Desarrollo del niño en el preescolar
- 3.2. Desarrollo del lenguaje e imaginación
- 3.3. La lectura un espacio al acercamiento del niño
- 3.4. Vygotsky desarrollo de la lectura en los niños

Capítulo 4. Historia de la educación preescolar

- 4.1 Origen del preescolar. En México
 - 4.1.1 La diferencia de programas educativos de México y Estados Unidos.
 - 4.1.2 El contexto mundial de la Educación Preescolar
- 4.2 Creación de jardín de infancia en México de los años de 1910- 2009

Capítulo 5. Diagnóstico Psicopedagógico

- 5.1 Diagnóstico del grupo de preescolar III
- 5.2 Principal problemática para llevar a cabo el proyecto de intervención
- 5.3 Problemas de retención y comprensión
- 5.4 Desarrollo de técnicas para el interés por la lectura.

Capítulo 6. Conceptualización de la intervención

- 6.1 Cronograma de actividades
- 6.2 Desarrollo de las actividades
- 6.3 Objetivos de la intervención
- 6.4 Viabilidad de intervención
- 6.5 Desarrollo de cada actividad a ponerse en marcha

Capítulo 7. Descripción de indicadores

- 7.1 Propuesta de alcance de los indicadores de la intervención
 - 7.1.1 Descripción del indicador número 1 del proyecto de intervención
- 7.2 Principales obstáculos que pueden presentarse en la aplicación

7.2.1 Permanencia del empleo

7.2.2 Participación de padres de familia

7.2.3 Actitudes de las compañeras de trabajo

7.2.4 Relación con la dirección de la escuela

7.2.5 Cambio de grupo de atención

Capítulo 8. Análisis de Resultados

Conclusión

Anexo

Referencias

Introducción

Hoy en la actualidad se requiere que la enseñanza de la lectura que impacte de manera más amplia que en el pasado, la lectura se va adquiriendo a medida que avanza en los ciclos escolarizados de los niños que son de gran importancia desarrollar técnicas y actividades para la adquisición de la lectura. Es por eso la necesidad de hacer el hábito de la lectura en los niños de preescolar ya que es muy importante la preparación que tengan para buen desempeño durante sus años de educación.

Es importante que el equipo involucrado desarrolle buenas técnicas y actividades que despierten y motiven el interés para la iniciación de la primera etapa que se requiere al iniciar el preescolar, el propósito es formar desde esta temprana edad el hábito de leer y que no lo vean posteriormente en su trayecto escolar como una obligación, por el contrario de una forma placentera, no cómo una obligación o por cumplir con una tarea sin comprender lo que lee.

La lectura le permite al niño desarrollar la función del lenguaje, como medio para expresarse y comunicarse, debemos dar libertad en el aula o en la biblioteca para que los niños gocen y enriquezcan su vocabulario describan lo que observan y permitan al docente conocer sus saberes y experiencias ya que por medio de estas el niño puede expresar sus necesidades y conocer sus emociones y sentimientos.

En este proyecto de intervención se hace necesario buscar herramientas que permitan a los niños y niñas de tercero de preescolar del kínder Melymar construir relaciones de intercambio con sus pares lo cual es posible con la adquisición de un nuevo vocabulario y con el desarrollo de las expresiones orales y escritas por medio de actividades lúdicas que fortalezcan su comunicación a partir de la lectura comprensión e interpretación de textos.

También es necesario que los padres de familia se involucren en las actividades de lecturas para que el alumno adquiera el hábito y el gusto por la lectura, el hogar debería ser, donde el pequeño inicie el gusto y el interés por los libros. La importancia de la lectura en educación preescolar es determinante y los docentes deben diseñar estrategias que como resultado despierten en los alumnos el interés por la lectura a partir de situaciones creativas, lúdicas y afectivas, la lectura debe entenderse como la puerta de entrada al conocimiento, información e imaginación en cada alumno.

El mundo va cambiando constantemente y esos cambios se manifiestan en la demanda de las nuevas generaciones donde tendremos que actualizarnos y estar preparadas poder competir y afrontar los retos que se enfrentarán con esta evolución hacia la sociedad de los conocimientos, se han desarrollado programas del concepto del desarrollo humano para favorecer el desenvolvimiento y todas sus capacidades y sus potencialidades.

En este proyecto está diseñado para conocer la importancia y afianzamiento de la lectura en el preescolar dentro del componente académico que pretende involucrar a todo el personal docente.

El presente trabajo se estructura en ocho capítulos. En el capítulo 1 se plantea la problemática y las razones por las cuales en el preescolar se debe de instruir al alumno a la lectura, el saber leer y comprender es uno de los pilares para adquirir y transmitir los conocimientos de la vida cotidiana.

Sabemos que a medida que se va avanzando en el programa académico el nivel de exigencia va incrementando en las instituciones particulares lo que demanda una mayor destreza lectora y dominio de la escritura. En este mismo capítulo se da a conocer algunas definiciones para algunos pedagogos ¿Qué es la lectura? Conocer tipos de lecturas y sus características

Hablo del porqué surge el proyecto aplicado en la lectura y la inquietud de proponerlo desde el preescolar.

En principio del capítulo 2 veremos el contexto de la problemática que hay en el kínder Melymar para llevar a cabo el proyecto de lectura en los niños de preescolar tres , con estos datos sabremos cómo vive, cuál es su contexto social si podemos llevar a cabo el programa y las actividades que se preparan en este proyecto para saber si podemos estar conectados y formar un equipo con padres de familia, qué estudios tiene si hay un hábito en casa o de los mismos cuidadores que tienen a los niños a su cargo pueden proporcionar su tiempo para lograr las actividades y alcanzar los objetivos propuestos.

En el capítulo 3 hablaremos del desarrollo infantil y las características de los niños de 5 años, entender el desarrollo del niño en preescolar es algo tan importante para comprender de dónde tenemos que partir, realizar un diagnóstico y analizar los resultados y elegir la forma y proponer mejores estrategias que puedan hacer ameno el conocimiento y la exploración de una lectura y crear el interés por saber nuevas cosas e integrar nuevas experiencias vividas a través de la historia y los beneficios que esto trae.

En los niños de preescolar especialmente los de transición de cinco a seis años con los cuales se realizará el proyecto presentan características específicas de desarrollo que es necesario exponer en el propósito de ubicar al lector y explicar claramente las actividades propuestas más adelante. Como también sabemos en el desarrollo del lenguaje oral, sigue ciertas etapas que van desde las primeras palabras a las

oraciones simples y así sucesivamente los niños van adquiriendo más vocabulario y conceptos.

En el capítulo 4 hablaremos de la historia de la educación en México y como se fueron desarrollando las políticas en cada sexenio.

En capítulo 5, como ya lo había mencionado se realiza un diagnóstico pedagógico para saber que conocimientos previos tienen los alumnos, se puede observar cuando los alumnos se les lee un cuento si es de su interés, si muestran alguna inquietud por conocer el contenido del mismo así mismo podemos obtener un diagnóstico del grupo. Se aplicarán entrevistas con padres de familia para conocer y analizar su contexto, teniendo en cuenta cómo se desarrolla cada uno en su hogar o en el medio en dónde vive.

Se analizarán las problemáticas para llevar el proyecto veremos si los niños tienen un amplio vocabulario o les hace falta estimular su lenguaje, asimismo veremos por parte del padre de la madre cuánto tiempo dedican o acercar al niño a la lectura, también se podrá llevar y darse cuenta si los niños tienen problemas de retención y poder analizar el proyecto si está bien planteado o se necesita hacer algunos cambios o planear diferentes estrategias y realizar cambios.

En el capítulo 6, hablaremos de la conceptualización de la intervención se planean actividades que se proponen para estimular la lectura y la comprensión lectora y la percepción, la atención y la memorización obviamente esto traerá como consecuencia un lenguaje amplio para poder expresar ideas que el niño tenga.

El propósito de estas actividades es que el alumno tenga un mejor control al escuchar mejorar su lenguaje una forma de expresar sus ideas con sus pares tener seguridad en sí mismo en este mismo llevaremos una cronología de las actividades que se presentarán.

Asimismo, en el capítulo 7, veremos los resultados a través de los indicadores de

intervención, que se realizan para saber si hemos avanzado en nuestras actividades propuestas para este proyecto. E implementar los indicadores de mediación y saber qué resultados obtendremos de las actividades planeadas si dan resultados o necesitamos replantear las actividades y así lograr el objetivo.

Se analizan los problemas que nos enfrentamos en este tiempo de no poder aplicar el proyecto, por la pandemia mundial del COVID 19, la posibilidad de la pérdida del empleo y la migración de los alumnos a otras instituciones.

Capítulo I

PLANTAMIENTO DE MI PROBLEMA

La sociedad actual de la cual formamos parte, ha emprendido nuevos retos buscando horizontes más claros que permitan mejorar las condiciones y los hechos actuales, como los que tienen relación con el lenguaje y la lectura. Sin embargo en el sector educativo no se ha creado nuevos mecanismos de actualización y superación para los docentes puesto que aún no se ha comprendido el papel tan importante que tienen los maestros en el proceso de cambio o de ajustes en cualquier sociedad.

La educación es un proceso complejo de formación del ser humano y se caracteriza como uno de los procesos fundamentales que todo individuo debe mantener, para que de esta forma su personalidad como persona sea fructífera en cualquier ámbito de su vida. La evolución de la lectura durante los primeros años de vida del niño es de trascendencia e importancia para todos los niveles, posteriormente la adecuada lectura del niño condiciona no solo la personalidad y su carácter, si no el desarrollo de su inteligencia.

En la actualidad se está viviendo una época de crisis la cual solo trae problemas y como tal las relaciones interpersonales se van alejando cada día más, hoy día los niños preescolares son de carácter agresivo e inseguros; los padres de familia con ayuda de la maestra pueden influir de manera positiva en los niños, en la familia y en la escuela se debe asegurar un ambiente que garantice el adecuado desarrollo afectivo en los niños.

Este proyecto, se refiere a la necesidad de estimular desde las edades más tempranas, la lectura y el acercamiento al libro, como vía para desarrollar hábitos lectores.

Con el objetivo de facilitar el desarrollo eficiente de los diferentes aprendizajes y de la cultura general integral que requiere tener todo individuo para considerarse un hombre a la altura del tiempo en que vivimos.

Tiene como objetivo fijar en el niño en esta etapa de educación inicial, el hábito de la lectura como tal, donde el principal factor es determinar aquellas posibles causas que propician o desmotivan al niño(a) el deseo de aprender a leer dentro de su mundo, por lo que se decide diseñar e implementar un proyecto que refleje en el niño este importante hábito.

1.1.1 Formación de valores en la lectura.

Por medio de los diferentes textos literarios, como son las fabulas que siempre tienen una moraleja y se aprenden varios valores como, por ejemplo: la amistad, la colaboración, la empatía etc. Sí el alumno al escuchar estos valores y los reconoce, podemos percatar que en casa se practican entre la familia.

Piaget y sus seguidores desde un enfoque psicogenético, se dice que hay diferentes etapas en desarrollo moral en la primera edad, el primer momento los denomina heteronomía moral, donde la presión adulta ejerce una presión, esta influencia es determinante en los pequeños se ejerce una obediencia acrítica, donde se deben seguir las normas y las reglas establecidas por el adulto.

El niño se regula conforme a lo que le establecen sin ser crítico en sus actuar, según Piaget no es el resultado únicamente del surgimiento de la moral heterónoma, si no son los métodos de los adultos, el actuar por lo impuesto sin definir su propio yo, cuando este se da cuenta al estar en un grupo socializando, empezará a darse cuenta de su propio entorno y podrá ser crítico y tomará algunas decisiones.

Y al escuchar las lecturas será más fácil definir los valores y podrá distinguir por qué lo decía un adulto, hay adultos que siguen patrones enseñados por sus padres sin saber definir sí está bien o mal, de ahí es donde a veces falta crear y guiar adecuadamente al niño y también del contexto de dónde se desarrolla.

1.2 RAZONES POR LAS CUALES EN EL PREESCOLAR SE DEBE DAR IMPORTANCIA A LA LECTURA

Saber leer es uno de los pilares para la adquirir y transmitir los conocimientos en nuestra vida cotidiana, pero también en el mundo académico. Es importante que los niños adquieran el hábito a la lectura desde que son preescolares, pues a medida que se va avanzando en el programa académico el nivel de exigencia se va incrementando, esto es en las instituciones particulares lo que demanda una mayor destreza lectora y escrita.

La lectura es una de las vías de acceso al conocimiento, pero además es una actividad que se encuentra implicada en la mayoría de las actividades de nuestra vida cotidiana: saber leer los precios de las cosas, sabe leer las señales de los lugares a los que acudimos, Comprender qué es lo que nos transmiten los libros o figuras y la historia que nos cuentan nuestros padres.

Además, también es muy importante que aquellos niños que son visuales aprenden las reglas de ortografía, aumentamos nuestro vocabulario y mejoramos nuestra capacidad expresiva. Todo esto sin duda resulta útil para el avance académico de los niños y para nuestro funcionamiento posterior como adultos.

Pienso que uno de los problemas lectores es la causa principal de deserción académica, ya que al no tener una comprensión de lo que se lee, por ello es importante que tanto maestros como padres detecten estas dificultades lo antes posible, y ya desde que el niño empieza a tener capacidad para leer, traten de desarrollar en los pequeños el gusto por la lectura y el hábito de leer y así mismo desarrollar la comprensión lectora.

Se puede concluir que la educación infantil construye la primera etapa de formación escolarizada de niño y la niña. Entre sus principios se considera el respeto y la necesidad de los niños, Teniendo la finalidad de construir en la adquisición y desarrollo de la capacidad de expresión para el aprendizaje reflexivo, y un pensamiento crítico

creativo de los niños y niñas donde es decisivo y fundamental el juego, la fantasía y la percepción del mundo. Se debe tener en cuenta que la educación infantil es indispensable ver al niño y a la niña en forma de un todo, desde la dimensión para el desarrollo humano.

Es un problema en los alumnos cuando no tienen el gusto por la lectura y los padres descuidan esto tan importante no crean desde pequeños el interés por un cuento, normalmente son padres que nunca leyeron un cuento a sus hijos pequeños ya que las actividades diarias lo hacen cada vez imposible y es difícil fomentan cada día el gusto por la lectura y esto involucra a todos, según Becerra, (1988) “Escuela de formación de lectores.” (P. 1) afirmada problemática que existe en el nivel educativo sobre la formación de lectores ya que, da conocer los distintos problemas actuales en la formación de lectores como una preocupación de todos los niveles educativos.

Dentro de lo que ella nos dice que la escuela es quien da el impulso y las condiciones son fundamentales en la formación del lector, como también es importante generar en el niño el interés por aprender a leer. Y hacer labor con los padres de familia ya que juegan un papel muy importante en la lectura debería ser el primer contacto con la lectura porque son los primeros en dar a conocer los cuentos que habitualmente les cuentan cuando son pequeños y que generan que la lectura es una satisfacción de convivir y no una obligación.

1.1.3 ¿Qué es la lectura?

La definición de los autores a cerca de la lectura son las siguientes:

“Es la comprensión del contenido de un texto u otros medios en el que es necesario decodificar la información, bien sea a través del lenguaje convencional, signos gráficos o alguna simbología no lingüística”. Definición de Aurora Martínez (2020)

“La capacidad lectora se adquiere a lo largo de la escolaridad y de propia experiencia

lectora de la persona, consiste en la comprensión, el empleo y la reflexión personal a partir del texto escrito con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y de participar en la sociedad". Ángel Sanz Moreno (2005) lectura del proyecto Pisa p.99.

De acuerdo a definición se concuerda en la capacidad de la comprensión, generando los conocimientos a través del lenguaje que es lo primero en desarrollar en el preescolar a través de la lectura de cuentos, la reflexión a partir del texto escrito y desarrollar el conocimiento en el potencial personal y de participación en la sociedad. Ya que estos conocimientos generan un aporte a la sociedad, que ponen en práctica desarrollando habilidades, para generar conocimientos y estos puedan ser llevados a lo largo de su vida laboral.

1.2.2 PRINCIPALES TIPOS DE LECTURAS Y SUS CARACTERISTICAS.

Describiré algunos de los diferentes tipos de lectura que son importantes en la etapa de los alumnos de preescolar y saber cómo poder desarrollar programas para alcanzar las metas en el grado de preescolar:

- ❖ Lectura Oral: es aquella que hacemos cuando leemos en voz alta.
- ❖ Lectura rápida: se lleva de manera veloz sin entonación sin tener aspectos más profundos.
- ❖ Lectura secuencial: se lleva a cabo sin prisas teniendo en cuenta la totalidad del texto, sin pararse a reflexionar.
- ❖ Lectura mecánica: aquella que se lleva sin sonidos, y se lleva a cabo para aprender algo.
- ❖ Lectura comprensiva: resulta comprendida, extrae conclusiones del material leído.
- ❖ Lectura reflexiva: se caracteriza por el hecho que permite pensar y reflexionar respecto a sus propios conocimientos.
- ❖ Lectura literal: este tipo de lecturas se caracteriza por el hecho de la información

extraída de un texto.

- ❖ Lectura informativa: tiene como objetivo principal la obtención y transmisión de conocimientos, en esta lectura no es de entretenimiento, es obtener información y conocimientos.
- ❖ Lectura recreativa: se caracteriza principalmente con el único propósito de entretener y disfrutar.
- ❖ Lectura científica: es una lectura a nivel científica, para requerir conocimientos e investigar sobre algún tema en especial.
- ❖ Lectura fonética: se caracteriza por no basarse tanto en la búsqueda de un contenido, sino en trabajar el sonido, las articulaciones y la fonética con la que se lee las palabras.

Conociendo los diferentes tipos de lectura sabremos cual emplear para poder elegir el tipo de lectura y el propósito de qué queremos generar en los niños.

1.3 Historia como docente y genera la necesidad por la lectura

Este proyecto surge a través de la observación durante la primera estancia en la Universidad UPN 096, surge la idea de iniciar una nueva etapa de estudios, al llegar me doy cuenta que eran bastantes lecturas las cuales me costaban trabajo leerlas y al no tener el hábito de la lectura, al observar a los alumnos y pedir que lean noto que hay varios que no les gusta leer, ni escuchar un cuento, al preguntar de que trato la lectura no pueden decir una idea completa, de ahí nace el interés de este proyecto y que sirva como una herramienta para desarrollar la formación de criterios habilidades comunicativas en nuestros estudiantes de preescolar III del Kínder Melymar.

Formar lectores es entre muchas y una de las grandes funciones que poseemos los docentes, pues es un triángulo formando a un niño un libro y un maestro es decisivo

en los momentos iniciales del proceso. Estos darán un origen a un lector con un futuro una persona que sienta atraído, por la lectura, ya que de sus primeros encuentros con un libro se derivan situaciones emocionales positivas desde el punto de vista afectivo personal y social y cognitivo.

Dado que leer y escribir son actividades esenciales en el desarrollo del individuo y el aprendizaje del ser humano, las cuales no sólo permiten la construcción del conocimiento en el área de la lengua castellana sino en cualquier otra asignatura ambas actividades deben de ser orientadas al niño con miras al desarrollo de capacidades, la reflexión, el espíritu crítico la conciencia.

En este proyecto se procura establecer como uno de sus principios básicos. Buscar un sentido a lo que se lee y una comprensión a la misma proporcionar la lectura libre, informal, espontánea, que despierte la sensibilidad a la lectura como una fuente de conocimientos. La lectura es un alimento a la inteligencia, un estímulo para el ejercicio de la fantasía, una actividad que hace crecer a todas nuestras dimensiones potenciales, pues no sólo nos ayuda a conocer el mundo, sino que nos permite comunicarnos mejor y a pensar de forma crítica y creativa.

Quiero que este proyecto se ha creado para un beneficio de los estudiantes y es de gran importancia ya que está orientada a reforzar una herramienta tan indispensable en la adquisición de conocimientos pues estamos convencidas de que el aprendizaje de la lectura es uno de los más importantes y de los más complejos que se realiza a lo largo de la vida.

Es una acción lectora reconocida como fuente de conocimiento y como una herramienta continua de fortalecimiento de aprendizaje, esto servirá a los estudiantes a lo largo de su vida y qué más que empezar desde la infancia desde una educación inicial, trabajaremos en talleres que incluirán lecturas selectivas y que se ajustan a los gustos e intereses previamente indagados, de acuerdo a su edad y con sus habilidades y en un contexto que los rodea y con los propósitos del kínder y los estándares nacionales para el primer ciclo cómo no los marca el plan de lectura.

El propósito es la creación de una propuesta que incluye lecturas de cuentos aportación de padres de familia, se planea traer una cuenta cuentos para que los niños escuchen la narración de un cuento en diferentes entonaciones de voz, y se dé cuenta que hay personas dedicadas a la lectura y que tiene ideas para hacer un cuento interesante, también se trabajarán con cuentos que solamente tengan imágenes y que ellos puedan generar su propia historia de esta forma lograremos que los niños usen su imaginación y se interesen por la lectura y sean niños pensantes y lectores.

Otro objetivo es que perciban la lectura como un medio de explorar conocer e imaginar mundos reales o fantásticos. Trataré de investigar elementos teóricos y prácticos, que me permiten analizar los procesos más eficaces para motivar al gusto por la lectura a través de estudios de la realidad en una aula de clases, y de la reflexión sobre nuestra labor dentro del proceso lector no como protagonistas sino como mediadores ya que el maestro juega un papel muy importante durante el proceso de aprendizaje de la lectura, ese papel se centra sobre todo en su actitud en las intervenciones de apoyo durante el proceso y la creación, de situaciones de lecturas variadas y significativas.

“Aprender con la lectura, aprender a disfrutar la lectura este es un reto que me fijo”.

1.4 JUSTIFICACIÓN

A través de la lectura se logra el desarrollo de la imaginación, el amor por la palabra escrita y la creatividad. En las instituciones educativas y más las privadas es un espacio donde el nivel preescolar los niños y las niñas inician el aprendizaje de la lectura durante sus primeros años de actividad escolar, lo que ayudará a convertirlos en hábiles lectores, Creando bases para adquirir nuevas destrezas

La lectura es considerada como la herramienta más importante del aprendizaje, dado que orienta y estructura el pensamiento de sus primeras experiencias en una

institución educativa por ello se convierte en el espacio idóneo para que los niños tengan experiencias variadas donde se familiaricen con diversos materiales impresos que faciliten su proceso de desarrollo cognitivo así favorecer el gusto por la lectura.

La lectura es una idea genérica y múltiple que cobija cualquier acción que crea un vínculo permanente, productivo y cotidiano entre el individuo, la comunidad y la lectura.

En esta medida y la promoción de la lectura involucran los materiales de lectura como objetos culturales potencialmente enriquecedores de la vivencia individual y comunitaria, y la promoción de la biblioteca como institución directamente responsable de la democratización de la lectura.

Es por eso, que desde el componente académico. Es uno de los documentos institucionales que explica y da una orientación integral para dirigir de modo coherente e integrado los procesos de intervención educativa, con el fin de lograr la formación integral de educando, ampliando el aprendizaje y la enseñanza de los procesos de leer, escribir, expresar para articular a través de las estrategias pedagógicas, todas las acciones que se realizan desde distintos frentes en la institución para abordar la lectura llegando a acuerdos entre los actores de la comunidad.

También los procesos metodológicos para la enseñanza algunas estrategias para vincular la familia. Además, la lectura cumple con un papel fundamental en el aprendizaje del niño y la niña ya que lo invita a querer leer, a buscar saber, adentrarse en el mundo del arte, del dibujo y de la imagen a través de las ilustraciones.

Aumenta su habilidad de escuchar, desarrolla su sentido crítico, aumenta la variedad de experiencias, y crea alternativas de diversión y placer para él, por la cual es importante en los niños coma ya que desde su educación inicial van adquiriendo nuevos aprendizajes hacia un futuro, comprendiendo así poder despertar interés fomentar el hábito por medio de los cuentos vídeos, etcétera.

La lectura es considerada como la herramienta más importante del aprendizaje porque orienta y estructura el pensamiento. Leer es comprender, interpretar relacionar un texto y es más eficaz si se lo relaciona con otros conocimientos y experiencias cercanas a los niños.

El niño debe iniciar el aprendizaje de lectura durante sus primeros años de actividad escolar, lo que ayudará a convertirlo en un lector hábil, por lo cual es determinante para crear las bases apropiadas para que adquieran nuevas destrezas en el área de la lectura.

Mediante este proyecto de investigación, se pretende identificar algunos aspectos relacionados con la importancia y afianzamiento de la lectura en el preescolar para proporcionar espacios adecuados que generen en los niños y niñas el interés por la lectura y se sienten motivados cada vez más por seguir adquiriendo conocimientos que se obtienen a través de la lectura.

1.5 Propósito

A partir de mi experiencia quiero aportar a los alumnos La importancia de ser niños lectores que esto pueda ir desarrollando su lenguaje su imaginación y aportar grandes ventajas educativas creativas para un buen desarrollo integral del niño mediante un lenguaje expresivo oral de un cuento ya que esto ampliará su lenguaje verbal expresivo el desarrollar ellos mismos un cuento y así ellos mismos se motive a tener un lenguaje comunicativo.

También a ayudar a que el pequeño que es tímido y que le cuesta trabajo expresar sus ideas y expresarse frente a sus compañeros con esto mismo pienso favorecer el respeto al escuchar y al expresar lo que otros tienen y que cada quien pueda tener una conversación libre en sus pensamientos ya que esto generará niños más seguros en la forma de expresar sus ideas.

El objetivo es que el niño pueda usar diversos textos y que el mismo pueda explorar en otros mundos de fantasías Y distinguir qué es una realidad para que esto pueda

darse cuenta que nuestro mundo que vivimos es necesario tener aprendizajes para podernos desenvolver en nuestra vida y tener diferentes actividades el aprendizaje esperado se centra en favorecer que los niños desarrollen sus habilidades para comunicarse a partir actividades Lectoras.

Desarrollar un interés y el gusto por la lectura, usando diversos tipos de texto e identificar para qué sirve en y cada día ellos puedan expresar sus ideas más completas que su lenguaje se vea, que es de acuerdo a niños lectores esto hace que cada niño vaya cambiando su forma de pensar, de expresarse y aprendizaje que favorezcan el intercambio oral a través del cuento.

Al implementar este proyecto los padres notarán que sus hijos tendrán mayor lenguaje para comunicar sus ideas, Observarán el beneficio que esto trae la lectura, esto hará que ellos tengan una participación mayor en un taller que nosotros podamos invitarlos y podrán acudir a ellos sin ningún problema para que esto pueda ayudar a sus hijos hacer niños más lectores y pensantes.

1.6 TIPO DE INTEVENCION EN EL PROYECTO DE LECTURA

- Favorecer la práctica de la lectura iniciando a ello y reservando momentos para leer.
- Encontrando y proponiendo materiales de lectura adecuados para la edad del niño y cuyas temáticas despierte su interés
- Empezar por contenidos fáciles, Acordes con la capacidad lectora del niño para ir progresivamente avanzando hacia niveles más altos, de acuerdo a su comprensión.
- Planear siempre una actividad gratificante y lúdica, favoreciendo que el niño no lo vea como una obligación.
- Se debe alabar y reforzar al niño cuando esté leyendo, haciendo ver de esta manera que es una conducta positiva y bien considerada por los padres.

- Se pedirá a los padres de familia que se impliquen en esta actividad ellos van a leer cuentos a los niños pequeños tratando de hacer de esos momentos una actividad lúdica y divertida.
- La actividad con la cooperación de los padres será progresiva y dinámico interactivo y participativo, de manera que el niño pueda implicarse con el contenido y con la historia a través de preguntas que se le hagan, para que de esta manera se fomente el gusto de la lectura implicando a los padres de familia.
- Recomendar que asistan a las ferias del libro y se den cuenta la importancia de estas.
- Tratar que la escuela venga un cuentacuentos y les cuente la historia de acuerdo a las diferentes formas de entonarlo.
- Invitar alguna obra de teatro para que se den cuenta que la literatura es más que un cuento.

Capítulo 2 Contexto de la problemática

2.1 Antecedentes e historia del Centro Escolar

Kínder Melymar en la alcaldía Gustavo A Madero

En el kínder Melymar pertenece a la alcaldía Gustavo a Madero.es una demás 16 alcaldías de la Ciudad de México. Se encuentra en la parte norte del mismo. Recibe su nombre en honor a Gustavo Adolfo Madero, político participante en la Revolución Mexicana, se ubica en el extremo noreste de la Ciudad de México.



Ubicación Alcaldía Gustavo A. Madero
Figura 1

El kínder fue instituido en el año 1991, por dos hermanas, los nombres de ellas son Melita y Marcelina de ahí surgir el nombre de Melymar, 2004 fue incorporado a la Secretaría de Educación Pública dando este el visto bueno de sus programas que se entregaron.

Al inicio sólo se empezó con dos grupos. Preescolar II y preescolar III, fue muy difícil ya que no se contaba con un gran número de alumnos, nos dimos a la tarea de hacer el mejor esfuerzo para que éste pudiera ser reconocido alrededor de la institución, con el tiempo se empezó a necesitar de más personal, ya que solicitaban el grado de maternal y preescolar I. Al escuchar las necesidades de los padres que necesitaban que al alumno lo cuidaran por más tiempo, se tomó la decisión de crear la guardería, con un horario de 7:00 a 19:00 horas, dando está un buen resultado.

El Kínder Melymar se ubica en la colonia barrio la Purísima Ticomán, Alcaldía Gustavo a Madero, en una zona económica media baja, En su alrededor existen variedad de personas, hay personas con diferentes vicios,(Alcoholismo y drogadicción, también hay venta de estupefacientes en cada esquina)Existen pocos centros de recreación hay dos alrededor de la institución los cuales hay muy poca afluencia de niños ya que generan peligro las personas que se dedican a la drogadicción, también se cuenta con dos clínicas importantes que es el Hospital de Ticomán y el Seguro Social la unidad núm. 40 . También se cuenta con la casa de la cultura llamada Juventino Rosas, en esta hay diferentes actividades para niños como es danza, teatro, formación musical pintura y ahora se ha iniciado con pilares donde hay diferentes talleres, es muy fácil el acceso ya que se cuenta con transporte microbuses, taxis y queda muy cerca el metro de indios verdes, alrededor de esto también se encuentran secundarias primarias y otro kínder alrededor al igual se

Encuentra el Instituto Politécnico Nacional en el área de Ciencias de la Tierra y la Universidad de la EMBA.

1.1.2 Distribución del kínder Melymar

Es una casa adaptada se cuenta con planta baja y planta alta. En la planta baja se encuentra el kínder Melymar, este cuenta con un patio amplio, 3 aulas para los tres grados y una del grupo de maternal al igual con el aula de usos múltiples, 3 baños para el uso de los alumnos e independiente el baño de las docentes y del personal de limpieza, Cuenta también con una dirección, tiene salida de emergencias y en el patio está la zona de seguridad, el mantenimiento es continuo tanto en los materiales y espacios y mobiliario.

Imagen 2, parte del patio del kínder Melymar
Foto de mi autoría

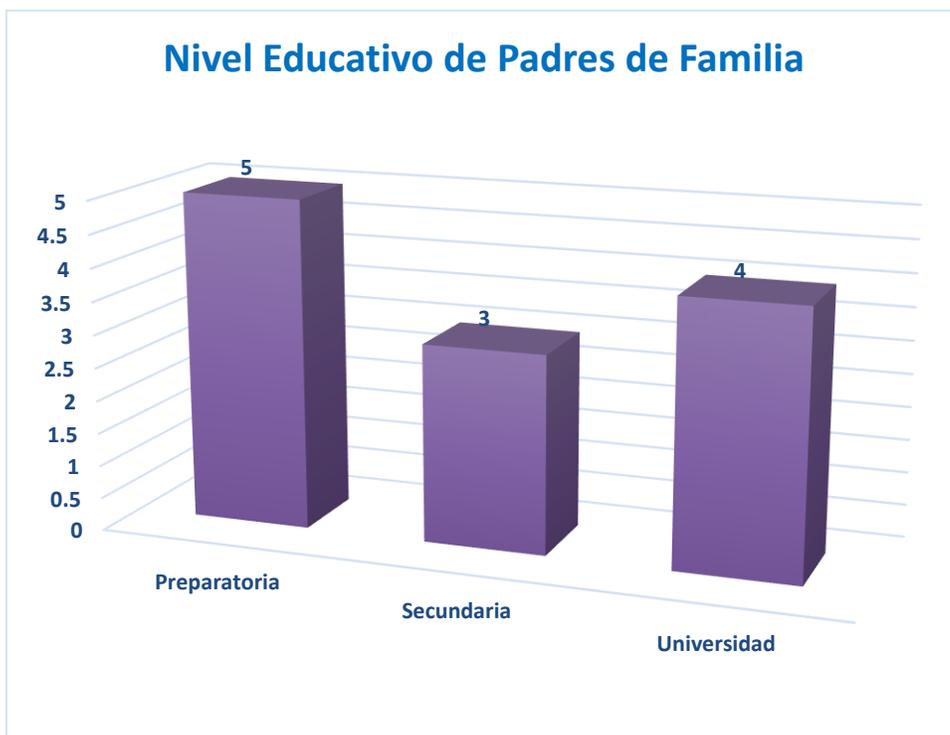




Imagen 3 Distribución de una de
Las aulas de mi propia autoría

1.1.3 Estudios socioeconómicos de padres de Familia

Las características socioeconómicas de los alumnos se describirán con una encuesta realizada a los padres de familia, en donde a su vez se registra información personal de cada uno de los alumnos, con las cuales nos servirán de apoyo para conocer su entorno, Estas encuestas fueron realizadas de forma informal por la situación que estamos viviendo debido al virus del COVID 19 y de esta manera se obtienen los siguientes resultados:



Grafica 1

Elaboración Propia

5.1.1 Características laborales

5.1.2

Se encuentra en un nivel socioeconómico medio bajo, en el nivel académico del cual se les realizó una encuesta a 12 de ellos, lo cual se obtuvo la siguiente información: Un químico, 5 comerciantes, 3 empleados, 1 personal administrativo, 1 licenciada en turismo, 2 técnico en mantenimiento, 2 licenciada de administración de empresa, 1 secretaria y 1 operador de transporte. El número que representa esta grafica fue por ambos padres de familia



Gráfica 2
Elaboración

Propia

2.1 Descripción de recursos en el aula

En cada aula se cuentan con los materiales necesarios como, por ejemplo: mesas sillas adecuadas, pizarrón blanco, un librero para la biblioteca, en este mismo se encuentra los juegos didácticos, repisas para poner libros y cuadernos un mueble donde se pone todo el material que se ocupa para los trabajos de los alumnos.

2.1.2 Características de conformación del grupo de preescolar III.

Los niños tienen diferentes costumbres, pertenecen a diferentes culturas y diversas religiones, (católicos, cristianos, testigos de Jehová) Esto da paso a la diversidad, el grupo de preescolar 3, está integrado por 12 niños, 6 niñas y 6 niños de la edad de 5 años y 6 años, así como en la forma en que está constituida las familias de cada uno de los niños y niñas.

El 90% de los niños que da el cuidado de mayores partes de los abuelos, tíos o algún

adulto familiar cercano, anteriormente ese mismo 90% de los niños se quedaban en la institución en el grupo de guardería, la mayoría de los niños no realizan ninguna actividad extraescolar solamente las actividades que se le brindan en la institución como por ejemplo música, danza y natación.

En estos momentos de pandemia los niños refieren que después de tener clases y realizar sus tareas se la pasan viendo televisión o juegan videojuegos algunos pocos mencionan jugar juegos con algunos de sus primos ya sea de destreza, esta información se conoce a partir de las pláticas que se tienen con los niños y con los padres en algún momento de entregar alguna evaluación.

2.2.2 Clima del trabajo por la plataforma de zoom.

Al inicio se puede mencionar que se percibió un ambiente con los niños de tensión, ya que para muchos este cambio de confinamiento y de no conocer estas plataformas el niño no sabía a qué se iba a enfrentar, y además de que se dieron cuenta que no estaban todos sus compañeros como cuando era presenciar las clases al tener pláticas con ellos fueron acostumbrándose a recibir las clases por esta plataforma y en las transcurso de estos meses ha ido modificando sus conductas sus conocimientos de manera positiva, de acuerdo a lo observado me di a la tarea de realizar actividades en donde pudieran participar para socializar entre sus pares y conmigo, que expresará sus dudas sus emociones algunos de ellos han perdido a personas muy cercanas a ellas, Tratando de escucharlos y aminorar su dolor.

2.2.3 Organización laboral en el personal docente

Antes de la pandemia y confinamiento, la organización se encontraba dividida con cada una de las participantes, cada una tenía que realizar actividades de acuerdo a cómo lo divide el directivo, el apoyo entre maestras y el personal que labora en la institución era un ambiente agradable en ocasiones existen algunas situaciones, pero

se expresaban para llegar a una solución que llevará la comunicación y solución de problemas.

En cuestión de las actividades extraescolares que se realizaban, en la participación de toda la plantilla del personal que laboraba en esta institución con la organización de realizar cada quien sus labores que se le han seleccionado.

Antes de la pandemia el personal que laboraba dentro de la institución, eran 4 docentes frente a grupo, 3 auxiliares, la maestra de idiomas, el maestro de música, la cocinera, la maestra que da clases de inteligencia emocional, la persona que realiza el aseo, Un personal administrativo y la directora.

Ahora sólo somos 5 docentes que estamos trabajando en la institución, una educadora para preescolar I, otra para preescolar II, y otra para preescolar III, y la maestra de idiomas, al igual la directora de la institución.

2.2.4 Organigrama kínder Melymar

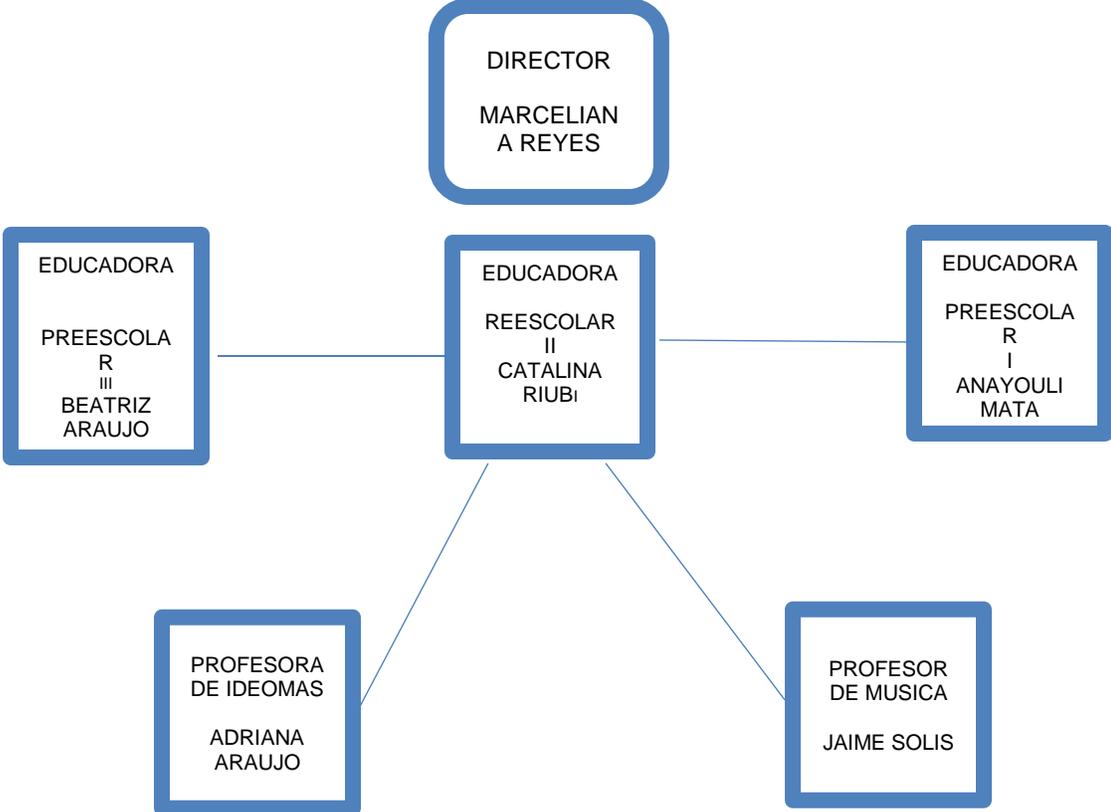
Solo 3 educadoras 1 de una de idiomas y la directora, a continuación, presento el organigrama que está presente en la institución.

Al inicio de cada ciclo escolar se hace una Junta en donde se dividen las comisiones que se tienen que realizar en el kínder, en donde laboró, como son: decoraciones de los salones del grupo, baños, comedor, vigilancia de las áreas de recreación.

Cada fin de mes se realizaban las juntas de consejos técnicos en donde se habla acerca de las planeaciones que se realiza en colaboración de los 3 grupos la educadora de primero, segundo y tercero de preescolar con una situación con el mismo tema, pero con diferente grado de dificultad dependiendo de la etapa de los niños.

Así como se tocaba en diferentes puntos como son fechas importantes y actividades a realizar como son: el día del niño, el día de la independencia, La Revolución

Mexicana, el día de las madres, clausura, juntas con padres de familia, etc. De igual manera se evalúa la forma que se estaban llevando a cabo las actividades y el trabajo que nosotras realizábamos.



Plantilla tomada de la carpeta institucional del plantel

2.2.5 Programa 2011 con el cual se trabajará este proyecto

Para este proyecto de intervención trabajaremos con el PEP 2011 en el área de lenguaje y comunicación. En el cual se establecen los propósitos de la educación preescolar.

Los propósitos que establece en el programa constituyen el principal componente de las articulaciones entre los 3 niveles de educación básica y se relacionan los rasgos del perfil de ingreso de la educación básica al reconocer la diversidad social lingüística y cultural que es característica de nuestro país así como las características individuales de las niñas y los niños durante su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad se espera que vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje que gradualmente.

Que aprendan a regular sus emociones y a trabajar en colaboración esto es algo tan importante para poder alcanzar los objetivos es algo que el niño tiene que tener una iniciativa una autonomía y una disposición para aprender.

Algo tan importante es adquirir la confianza para expresar para dialogar y conversar en su lengua materna y así puedan mejorar la capacidad de escuchar y enriquezcan su lenguaje y al comunicarse en situaciones variadas.

Y algo muy importante del punto que se trata de desarrollar el interés y el gusto por la lectura que usen diversos tipos de textos y sepan para qué sirven. Se inciden en la práctica de escritura al expresar gráficamente las ideas que quiere comunicar y reconocer algunas propiedades del sistema de escritura.

También es muy importante las bases en el trabajo de preescolar, se propone y son referentes para cada educadora reflexionar acerca de la práctica viene la reflexión colectiva del personal docente y directivo sobre el sentido de lo que queremos crear en nuestros niños para que ellos puedan tener una educación en preescolar amplia y que puedan ayudar para resolver los problemas en la vida.

Es importante organizar las bases en tres grandes rubros que eso nos habla el PEP 2011.

- Características infantiles y procesos de aprendizaje
- Diversidad y equidad
- Intervención educativa

Las Características de programa tienen como propósito de la educación preescolar en el marco de la educación básica PEP 2011. Estándares curriculares para la educación preescolar, establece propósitos educativos, competencia que constituyen los aprendizajes esperados en educación preescolar, principios pedagógicos, campos formativos y competencias a favorecer en el niño.

El programa tiene como carácter abierto, tiene como características el establece propósitos globales para la educación preescolar, y los propósitos se especifican en la competencia que los niños deben desarrollar. Se entiende por competencia. En El programa se concibe que una competencia sea la capacidad que una persona tiene de actuar eficazmente en cierto tipo de situaciones mediante la propuesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores (PEP 2011).

Competencias a desarrollar en el niño de preescolar.

Competencias que constituyen los aprendizajes esperados en el preescolar “ Los aprendizajes esperados son enunciados que definen lo que se espera que los alumnos aprendan en términos, de saber, saber hacer y saber ser” al finalizar el preescolar o cada uno de los bloques de estudios para primaria y secundaria, Y son congruentes con las competencias señaladas en cada programa, por lo que incluyen conocimientos, habilidades, actitudes y valores básicos que el alumno debe aprender para acceder a conocimientos cada vez más complejos en un contexto de aprendizaje.

CAPITULO III

En este capítulo, veremos las analizaremos y desarrollaremos, algunas formas en el desarrollo del niño y las niñas para que podamos saber cómo pueden desarrollar su lenguaje y la capacidad de entender un cuento y las formas para hacer amena cada vez que tengan que integrar en su vida diaria el hábito a la lectura y así crear el interés por saber nuevas cosas o integrar nuevas experiencias vividas a través de las historias y saber los beneficios que esto trae.

3.1 Desarrollo del niño de preescolar.

Los niños de preescolar, específicamente los de transición, de 5 a 6 años; con los cuáles se realizará el proyecto, presentan características específicas de desarrollo que es necesario exponer con el propósito de ubicar al lector y explica claramente la pertinencia de las actividades propuestas más adelante. Para esto, se abordan a continuación los postulados de Howard Gardner en 1997 sobre el arte. Este autor se interesó en mostrar los procesos de creatividad humana específicamente en las artes; destacar la importancia de explorar el dominio artístico en relación con el lenguaje, estudia la producción y dominio desde varias miradas: el dibujo, la música y la literatura.

Para Gardner los niños, en sus dos primeros años de vida se apropian del mundo social a través de sus encuentros reales con objetos y personas. De los dos a los 7 años conocen los símbolos de su cultura, se apropian de su mundo próximo se expresan a través de diversas formas simbólicas y se pueden comunicar con intensidad. En este último periodo el aprendizaje es rápido como cuando entran a la escuela pueden utilizar símbolos con fluidez y propiedad.

Las habilidades artísticas más cercanas a los niños, según Gardner se desarrollan a partir de la música, la literatura el dibujo, En la música las canciones iniciales que ellos se entonan en sus primeros años fortalecen la práctica melódica, armónica y rítmica.

A los 5 años, pueden entonar correctamente una tonada y distinguir las diversas interpretaciones de una canción.

En la literatura, elabora metáforas y sobre todo en sus juegos simbólicos, así dice Gardner

Lo que hace tan fascinante el estudio del lenguaje metafórico, sin embargo, es que cuando se observan las clases de metáforas que producen los niños resulta evidente que estas no van mejorando con la edad. En efecto, el examen atento de las figuras retóricas producidas por el niño muy pequeños - esas frases que fluyen "de boca del bebé"- revela que ellas suelen contener una sombra inventiva (Gardner, 1987:183).

Los juegos de los niños están caracterizados por la presencia de la imaginación. Durante el tercero o cuarto año de edad, la imaginación se concreta casi los 4 a los 5 años, en los niños imaginación de los juegos es organizada por el lenguaje narrativo, dando lugar a la imaginación literaria. El problema o conflicto está a cargo exclusivamente en los juegos de representaciones con objetos y con los involucrados en el juego. El protagonista, es quien resuelve el problema y logra el desenlace.

El dibujo, para Gardner, Comienza más o menos a los dos años con las figuras circulares, los trazos y los garabatos desorganizados; continúa a los 3 años con formas geométricas como el círculo, el cuadrado y trazos sin significado. Posteriormente y a los 4 años cambia figuras geométricas para crear formas coherentes irreconocibles, como representaciones humanas en formas de renacuajos, perros, caballos, mesas, pájaros, soles etc.

Finalmente, a los 5 años y 6 años los niños pueden elaborar dibujos y gráficas con significado. En este momento es sí cuando empiezan sus escolarizaciones en básica primaria con la iniciación de la lectura y la escritura alfabética y convencional.

3.2 Desarrollo del lenguaje e imaginación

En el desarrollo del lenguaje oral sigue ciertas etapas, que van de las primeras

palabras a las oraciones simples, y así sucesivamente los niños van adquiriendo más vocabulario y conceptos, hasta que han formado cada vez oraciones más completas. En el jardín de infantes, la educadora debe de ser un modelo lingüístico para apoyar el desarrollo de los chicos, eso significa hablar con un lenguaje culto posee un vocabulario amplio pronunciar las palabras de manera clara y correcta para que ellos lo aprendan y asimismo lo reproduzcan.

Los factores que influyen en este desarrollo son varios principalmente en el contexto sociocultural que rodea al niño, es decir la familia, la escuela, el medio circundante otro factor determinante es la variedad de estímulos que el pequeño recibe de su contexto social, pero también tiene influencia las diferencias individuales, pues acepta que quedan niño es único y diferente.

Es un compromiso de los padres hacer un ambiente, apoyar que el niño tenga actividades relacionadas con la lectura, los padres pueden promover diferentes actividades para la promoción de la lectura, como asistir a la feria del libro, ir a bibliotecas a librerías y comentar lo que se encuentra esto desarrolla su lenguaje y conocerá que todo lo puede ligar a su conocimiento.

La imaginación es una ventana al mundo interior de los niños. Es una de las formas que ellos tienen para expresarse y comunicar todo lo que está su alrededor en su universo emocional y contigo.

Fomenta la imaginación en los niños tiene grandes beneficios para su desarrollo Esto hace que el niño Imagine lo que puede pasar o lo que pueda crear de acuerdo a lo que escucha esto hace que el niño tenga esa imaginación y también el interés por investigar si lo que imagina es una realidad o no.

Si hay algo muy sorprendente es la capacidad de imaginar que crean los niños en esta edad de preescolar.

Las fantasías, la intuición o la simple chispa desbordada suele ser la característica principal de los más pequeños. La imaginación en los niños es parte de su día a día esta cualidad es más común en todos los pequeños ya que es la forma de comunicarse con el mundo que lo rodea.

Sin importar cuál sea la realidad de un niño, este siempre tendrá su propia percepción

donde la fantasía le tomara de la mano para guiarlo en un sinfín de experiencias a través de los cuentos y la literatura que a estos se les cuenta.

Ellos se darán cuenta de lo extraño y lo abstracto que pueden envolverse en su imaginación las palabras escuchadas y siempre tendrán una pregunta por qué ya que en su imaginación no hay límite. Y la lógica de todo tipo son inexistentes, por qué surge de impulso y de la necesidad constante del niño de agrandar su mundo y su aprendizaje de lo conocido para ir más allá de lo visto y experimentar así es la imaginación en los niños y éstos crean ideas y pueden contar y crear los finales de un cuento aún sin terminarlo.

3.3 La lectura un espacio al acercamiento del niño

El espacio de la lectura en la educación preescolar, Emilia Ferreiro menciona que existen debates en los cuestionamientos sobre el momento en que se comienza la enseñanza en la lectura y en ocasiones son eternos, y menciona que a este cuestionamiento tiene una suposición de base y es que son los adultos quienes deciden cuándo y cómo se inicia ese aprendizaje.

El Fomento a la lectura dentro de las instituciones educativas es un área través de la cual se logra el desarrollo de la imaginación, el amor por la palabra escrita, la creatividad, el contacto con diversos textos escritos permite el formar un juicio crítico con respecto a la información con la que se tiene contacto, el nivel preescolar para los niños es una de sus primeras experiencias en una institución educativa por ello se convierte en el espacio idóneo para que los niños tengan experiencias variadas donde se familiaricen con diversos materiales impresos fáciles de sus procesos de desarrollo cognitivo y así favorecer el gusto por la lectura.

La lectura es muy importante en el desarrollo del niño ya que por medio de esta se adquieren conocimientos, así que es de suma importancia inculcar a los niños el amor por la lectura, lo cual es una labor muy difícil, pues en la actualidad existen muchos factores que son enemigos de la lectura por ejemplo los videojuegos, chau la televisión, el internet entre otros.

3.4 Vygotsky desarrollo de la lectura en los niños

El constructivismo es el resultado de su propia construcción, Haciendo referencia a lo que el individuo sostiene, tanto en los aspectos sociales como cognitivos, Así como los efectivos que se van produciendo cada día como productos de su interacción con los otros y con todo lo que construye su realidad cultural y social.

El desarrollo cognitivo está ligado a la interacción social entre las personas proponiendo al lenguaje como herramienta mediadora del desarrollo originándose a partir de las relaciones sociales y la cultura.

El concepto constructivista del aprendizaje cobra sentido con fundamentos tales como: El conocimiento se construye, es activo, eh social se aprende en situaciones socio-Culturales contextualizada vinculada a la vida, que demanden relaciones con sus experiencias personales, pero en la que no interviene solo el sujeto que aprende sino con la participación de sus pares, de maestros y otros adultos que tienen influencia en el proceso, para alcanzar esa construcción personal y la adquisición de capacidades emocionales sociales y afectivas.

Lev Vygotsky Propone que las funciones mentales superiores (lenguaje y pensamiento) Se desarrollan primero en la e interacción del niño con otra persona, menciona que el desarrollo del niño en relación a la concepción de la interacción social en su primera infancia, es que primero interactúa en función a la comunicación y después como instrumento de organización para el control de comportamiento individual.

Desempeñando un papel formado y constructor, si no se desarrollan las funciones mentales no podría construirse y seguirse en el proceso del desarrollo sin las interacciones sociales.

Las funciones mentales en la contribución del medio social en la forma de un tipo de aprendizaje concreto, esta construcción es común en actividades compartidas por niño y el adulto.

Las investigaciones mencionan que la adquisición de los conceptos científicos es el periodo escolar, a través de la educación sistemática de tipo escolar que contribuye a

una educación organizada y sistemática, así como la importancia de la relación entre la persona y el medio sociocultural que se va desarrollando a lo largo de la vida.

Vygotsky lo que nos dice es que los procesos de aprendizaje están condicionados por la cultura en la que nacemos y desarrollamos y por la sociedad en la que estamos. En el desarrollo de la inteligencia la cultura juega un papel muy importante ya que influye directamente en las personas, así como las contribuciones sociales a la relación con el crecimiento cognitivo ya que esto se da a través de la interacción entre sus pares, moldeando sus conocimientos y comportamiento.

El lenguaje es fundamental para el desarrollo cognitivo, ya permite expresar ideas y plantear preguntas, Así como la relación entre el pasado y el futuro. Vygotsky a su vez resalta la importancia del aprendizaje guiado de los procesos sociales y los procesos culturales en los procesos de aprendizaje de las personas.

Vygotsky creía que el lenguaje desempeña un papel importante en la cognición, que es una herramienta mental, un mecanismo para pensar, el lenguaje hace al pensamiento más flexible, indefinido e independiente de los estímulos inmediatos.

Capítulo 4

Historia de la educación preescolar

4.1 origen del preescolar. En México

Los Primeros misioneros a la nueva España en el siglo 16, Educación. Se crearon instituciones educativas nacieron de la necesidad de formar nuevos sacerdotes y explicar la evangelización. Quien tomó el papel relevante en la educación fue la Iglesia, Las órdenes religiosas no tenían un propósito de formar un sistema educativo, sino exclusivamente educar e instruir a las nuevas élites criollas.

Durante un tiempo se presume que casi tres siglos después de la culminación de la independencia. La educación solamente se basaba en un modelo religioso apoyado fuertemente por la doctrina, solamente en la disciplina como la idea central del proceso

educativo.

Era un tipo de concepto y categorías mentales de cada cultura prehispánica nuevos esquemas formas de vida. La educación es uno de los grandes problemas nacionales, La solución surge un interior prioritario para el desarrollo de un país, en cada uno de los gobiernos se otorga a la educación en un proceso de transformación de cada individuo que cada uno que quiera trata de subir elevar el nivel cultural del pueblo, esto era un proceso.

A principios del siglo antepasado los estudios de la carrera de docencia para la educación básica se efectuaban a partir de la conclusión de la educación primaria., ahora, Al respecto de que se necesitaba una preparación de señoritas para atender a niños pequeños la maestra Rosaura Zapata, se empezaron a dar cursos de pedagogía froebeliana, Esos cursos fueron impartidos por los maestros Manuel Cervantes Y Luis E. Ruiz. La maestra tomó dichos cursos los cuales les fueron útiles para atender a los niños de párvulos que cursaban un año de preparación para iniciar su educación primaria.



4. Imagen de la escuela de párvulos

La educación preescolar en México recibe un gran impulso por parte del Lic. Joaquín Baranda, pero quién dio mayor fuerza a este programa fue Lic. Justo Sierra.

A principios de los años del siglo pasado el licenciado Justo Sierra, que en ese momento era ministro de instrucción pública y el ingeniero Miguel Martínez, director general de educación, eligieron a las maestras Estefanía Castañeda (1872-1937) y Rosaura Zapata Cano, para que fueran como observadoras y estudiar a Estados de Norteamérica el funcionamiento de las salas de párvulos tipo froebeliano. En el país donde fueron a observar se dieron cuenta que no era una sala de párvulos sino de kindergarten. Pero en nuestro idioma no se manejaba ese término, aquí era y se hablaba de la sala de párvulos. Sin embargo, refleja el interés que había por atender en forma científica pedagógica a los párvulos, para que ya no se continuara siendo en una forma empírica.

En el año de 1880 hacia 1903 se le da un auge y una importancia al sistema educativo nacional, los establecimientos donde se proporcionan este tipo de educación fueron conocidos primero como las escuelas de párvulos después se les viene el nombre de kindergarten y finalmente como jardín de niños que es el nombre con el que se identifican a las escuelas de este nivel en la actualidad, pero también se les denomina

kínder.

4.1.1 La diferencia de programas educativos de México y Estados Unidos.

En México a diferencia de los Estados Unidos surgió como un espacio de entretenimiento y asistencia para los hijos de sectores acomodados en una sociedad. A los fines de la década de los años de 1960, se carecía de un programa educativo propio, al principio se agarraban modelos y propuestas de Estados Unidos de Norteamérica.

Fue la demanda y se fue ampliando progresivamente la educación preescolar, En este tiempo ya se atendía a la población de zonas urbanas de clase media ya que anteriormente solamente se daba a la clase alta, y no se tomaba en cuenta al alcance de las poblaciones rurales indígenas urbana en zonas marginadas, a fines de los años 70 y principios de los años 1980 se pusieron en marcha programas comunitarios para zonas urbanas marginadas y rurales a cargo del Consejo Nacional de Fomento educativo (CONAFE) En coordinación con la propia Dirección General de preescolar. La educación preescolar comenzó a transformarse paulatinamente sobre todo en la década de los años 1970, Se consolidó en un carácter pedagógico tuvo lugar en los años de 1980 con la aparición del programa de educación preescolar, (PEP) 1981, Se basaba en un enfoque psicogenético. Adoptado en todo el país el sistema educativo funcionaba de manera completamente centralizado, en 1992 este programa es reformulado bajo un enfoque de proyectos y que en unos cuantos años más tarde sería dejado de lado tanto por las mismas educadoras como por los responsables de la educación preescolar, se argumentaba que en lugar de guiar a la práctica pedagógica y ayudar a las educadoras se tomaban algunas decisiones que con las confundían ellas decían que eran propuestas muy complicadas.

En 1993, se descentralizó el sistema educativo se tuvo un receso esto entró en un paréntesis, durante casi 10 años ya que esto ellos consideraban la educación primaria la base de todo y a la falta de la normalidad e iniciativas nacionales, en algunos Estados del país se propiciaron la adopción y combinaciones que se creaban programas y modalidades de educación preescolar.

Evidentemente el nivel preescolar ha tenido que enfrentar innumerables retos para ser

reconocido como el primer eslabón de la educación básica, Las propuestas y modelos pedagógicos adoptados, aunque escasos en número, se han estado actualizando constantemente tratando de responder a las necesidades de los niños haciendo avances teóricos y metodológicos más recientes.

4.1.2 El contexto mundial de la Educación Preescolar

La educación preescolar ha pasado por un proceso en un contexto mundial evolutivo que permitió cambiar la concepción del niño y dar los pasos necesarios para ofrecer la atención especializada e integral que hoy se da Y se puede decir que ahora sí tiene la educadora un valor para el desarrollo integral del niño, de ahí parte la necesidad de una atención especializada.

En la educación inicial se dan varios momentos históricos donde existen estructuraciones sociales y económicas que explican su desenvolvimiento. Cuando se iniciaron las guerras a nivel mundial se vivió una realidad muy dura, en las grandes potencias se motivaron al inicio de la atención del niño a nivel nacional que vive un cambio económico social, motivo los primeros pasos de esa atención.

A finales del siglo XIX. En Europa habría cambios económicos y sociales producidos por la llamada revolución industrial y por las guerras, (1792-1802), En este tiempo varios países tenían guerras. Pero en la revolución industrial fue un desarrollo asombroso en la industria que condujo a una amplia producción de intercambio comercial de un país a otro, el resultado de esto fue un incremento de la economía y el predominio del mercado, al igual el trabajo asalariado, surge una nueva clase obrera compuesta de hombres y mujeres.

En este momento la mujer comienza a apropiarse en el mundo como un igual al hombre por lo cual tiene acceso no sólo al trabajo sino también a la educación.

Aunque eso también vino a cambiar muchos aspectos algunos positivos otros económicos, pero también muchos aspectos negativos que dieron origen una modificación

- Modificación en la estructura familiar, la mujer tenía que salir a trabajar para mantener el hogar, los niños se quedaban solos en casa sin el apoyo y seguridad y cariño de sus madres.
- Hubo un crecimiento desordenado en las zonas urbanas, el crecimiento de sus ciudades dadas por la oportunidad del empleo, Anteriormente habían espacios

grandes donde podían salir a jugar los niños a raíz de la demanda de que cada familia se trasladaba a las ciudades grandes se fue alimentando el espacio para que el niño pudiera desarrollarse plenamente.

- La inseguridad también aumento en la población y trajo consigo un incremento en la delincuencia y la inseguridad

Las guerras también dejaron lamentables problemas.

- Una gran cantidad de niños huérfanos y desolados por la guerra
- Niños sin atención ya que muchas de esas madres tuvieron que incorporarse a las fábricas para incrementar la producción que había decaído en las guerras y poder mantener a sus hijos.

Todos estos cambios afectaron a los niños sin que nadie los cuidara esto provocó las ideas grandes en el siglo xix considerando la importancia de la educación y atención del niño en ese punto la historia fluya normalmente en la creación de instituciones que atendieran a los niños y que no crecieran aislados.

4.2 Creación de jardín de infancia en México de los años de 1910- 2009

1910- Gregorio Torres Quintero. Uno de los maestros mexicanos más prestigiados, era jefe de Educación Primaria en la Secretaría de la instrucción Pública y Bellas Artes el país existía en el carácter liberal de la escuela no se limita a describir la enseñanza elemental, sino que es además un establecimiento de educación nacional que debe ejercer sobre los hijos del país la acción más adecuada.

1921- Creación de la Secretaría de Educación Pública (SEP).

1934- Educación Socialista con la presencia de Lázaro Cárdenas

1940- Se estableció la tendencia que se conoce con la expresión de escuela de la Unidad Nacional Promovida por Jaime Torres Bodet, lo que supuso el abandono de proyectos de Educación Socialista.

1945- Fin de la educación socialista en el régimen de Ávila Camacho, con la idea de tomar un nombre libre de prejuicios y fanatismo religioso y una sociedad igualitaria.

1952- En el sexenio de Adolfo Ruiz Cortines las escuelas comenzaron a enfrentar las primeras manifestaciones de la exposición demográfica el secretario de Educación Pública José Ángel ceniceros planteó la primera vez la necesidad de Planificar el desarrollo del sistema.

1958- Torres Bodet dirigió la elaboración del primer Plan Nacional de educación el plan de once años

1977- La nacional de educación presentando en siete volúmenes por Porfirio Muñoz Lerdo

1982- Se alcanzó por fin el viejo anhelo de que todos los niños pudieran tener acceso al primer grado de la primaria

1978- Impulsó la descentralización educativa que se dio con la creación de las delegaciones de la Secretaría de Educación Pública al igual los en los Estados de la República esta política reforzaba intentos descentralizadores previos poco exitosos cuya urgencia ponía de manifiesto la creciente evidencia de la inapropiado del centralismo en el país de las dimensiones de México

1989- Las políticas del programa de modernización de la educación implican las ideas generales sobre modernización al terreno educativo en nueve capítulos, relativos a la Educación Básica la formación de docentes, la Educación de Adultos, la capacitación para el trabajo, la Educación Media Superior, la Educación Superior, el posgrado y la investigación, los sistemas abiertos, la evaluación y los inmuebles educativos.

1992- Firma del acuerdo para la modernización donde Carlos Salinas anunció el inicio de un importante programa compensatorio que fue seguido después por otros similares.

1993- Creación de la Ley General de educación

1996- Programa de desarrollo educativo comprende una introducción que desarrolla de forma escuela algunos principios que sustentan la política a seguir

2001- Programa Nacional de Educación el documento lleva el subtítulo de por una educación de buena calidad para todo un enfoque educativo para el siglo XXI.

2009- Entra en vigor la reforma integral de la educación básica.

CAPITULO 5

Diagnóstico Psicopedagógico

Al plantear la problemática que se ve en el jardín de niños mínimas del deseo de preescolar al inicio se realiza un diagnóstico, observaba que cuando a los niños se les lee un cuento no era de su interés, ni mostraban inquietud por conocer el contenido de los mismos, y aquí a la hora de contarles un cuento se distraían con gran facilidad y a preguntar acerca de lo que más le llamó la atención, o de algún personaje no sabía ni de qué se estaba hablando, oh ni cuáles eran los personajes en la mayoría de los niños y niñas, en conclusión no tenía la información ni sabía que les habíamos leído.

5.1 Diagnóstico de los niños del grupo de preescolar III

Por medio de una entrevista se les preguntó a los padres de familia y normalmente cuando iniciamos el ciclo escolar actividades se realizan cuando están en casa, con quién o quienes se quedaban o cuanto tiempo, sí ellos contestan que dentro de sus actividades que se mencionan más eran, ver la televisión, jugar videojuegos, o simplemente jugar pero nadie aportó una respuesta de que los niños nos ponen les cuentan un cuento o algo que se relacione como tal.

Lo que sí sabemos es que se quedan al cuidado de familiares como abuelos tías primos o algún vecino los cuales sólo realizan el cuidado de niños sin poner atención o sus necesidades lectoras, ya que los mismos niños comentaban acerca de jugar videojuegos o ver televisión en su gran mayoría.

5.2. Principal problemática para llevar a cabo el proyecto de intervención.

De los primeros retos que tenemos es el lenguaje de los alumnos ya que la mayoría vive en casas en núcleos separados, sí otros viven dentro del núcleo familiar pero al ser único hijo es muy consentido y esto perjudica su lenguaje o nosotros tiene un descuido de parte de sus padres y no tienen un refuerzo para que ellos puedan hablar de acuerdo a la edad.

Este problema conlleva a que el niño no pueda expresar lo que escucha o lo que le interesa ya que el cohibe el miedo al no poderlo comprender y hay veces que hay educadoras que no tienen un principio o una ética profesional sino al contrario se ríen de ellos esto hace que el niño sea inseguro

Y por parte de los padres no tienen el tiempo para estar corrigiendo y aun así que se den cuenta que el niño tiene problemas de lenguaje al no pronunciar no obligan a éste a que lo haga perfectamente bien hay padres que solamente cuando piden se conforma y creen que es lo que quiere el niño por las señas que hace y se lo dan no haciendo que éste haga un esfuerzo para poder expresar sus necesidades.

5.3 Problemas de retención y de comprensión.

Otro problema que se ha observado en los niños de preescolar es la falta de retención de las historias inclusive los títulos no los recuerdan ni los personajes también les hace falta comprensión de las cosas ya que esto hace que el niño no tenga una congruencia en sus ideas por lo mismo que no se le ha inculcado la lectura como una parte de retención y de escuchar.

Sí este es un problema en general ya que menos se habla entre padres y se comunican, no hay pláticas o diálogos entre los integrantes de la familia, todo es limitado a un sí o no inclusive por parte de los familiares no hay interés de preguntar cómo te fue? qué aprendiste? o simplemente qué fue lo que comiste? y estos son problemas para que no haya una buena estructura de ideas y aún que en el calendario de actividades marca el día de acuerdo a la participación de algún padre de familia ni por enterados, si ellos no tienen el hábito de la lectura mucho menos los niños y cada

vez nos encontramos más con estos problemas.

Y de ahí el problema lo que tenemos desde la edad preescolar hasta la Universidad, cuántos leemos solo por aprobar y no para comprender, no sabemos expresar un texto y después otro problema es la falta de interés de parte de la docente también limitando a los alumnos a expresar lo que piensan por falta de tiempo o no nos ponen a todos en desorden y nos cuesta trabajo volver a captar la atención.

5.4 Desarrollo de técnicas para desarrollar el interés por la lectura

En este apartado más sin en cambio hay algunas fortalezas oportunidades debilidades y cuestiones que amenazan para no seguir un proyecto que tenemos de acuerdo a lo que hemos planeado, a continuación, daré algunas técnicas para que niños se interesen en la lectura.

Estimular la creatividad anticipando o prediciendo lo que viene después del cuento una lectura esto se logrará a través del hábito de la lectura dentro del salón y ejerceremos diferentes técnicas para que el niño pueda ejercitar esa creatividad y pueda tener un interés y ejercitar la memoria.

Durante días inclusive meses de un ciclo escolar e realizaremos actividades para que el niño pueda cada día preguntar por el interés de un cuento para que se lea y éste pueda tener una comprensión y puedan desarrollar sus habilidades el lenguaje en comprensión y en escuchar y aprender a escuchar a los demás.

Tomando que un cuento es importante a la hora de transmitir conocimientos a través de diferentes metáforas o moralejas que el niño sepa distinguir entre. Historias, fábulas, leyendas y él mismo pueda interpretar cada una de ellas y poder expresar sus sentimientos

También esto estimulará el desarrollo del lenguaje a través de las pronunciaciones correctas de cada palabra esto será tarea del docente estimular ese lenguaje.

La oportunidad de leer cuentos a los niños fomenta la atención facilitado por la comunicación que se tiene entre pares promueve el maravilloso hábito de la lectura

recreativa a temprana edad.

Lo más importante a través del hábito de la lectura les brinda a los niños algo muy valioso que el dinero no puede comprar su tiempo atención y afecto, creando un individuo irrompible que lo llevará en su corazón y memoria y sin duda alguno lo dará a sus hijos cuando sea madre o padre y pasaran ese hábito de generación en generación.

Una de las grandes oportunidades que se puede tener con los niños de preescolar es que si queremos aportar algo trascendente en la sociedad ofrezcamos hijos amados, momentos de lectura porque estaremos ofreciendo personas honestas, productivas, buenas y felices.

Capítulo 6

CONCEPTUALIZACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

Todas las actividades que se proponen son preparatorias para estimular la lectura, La comprensión lectora, la percepción, la atención y la memorización. En el lenguaje, la capacidad de expresar sus ideas, gustos o lo que no le agrada.

Las actividades que se proponen lectura de cuentos grupal, involucrar a los padres de familia en la realización de cuentos donde el niño pueda disfrutar la participación de estos, escuchar cuentos y que ellos formen una historia.

Por otro lado, estas actividades serán diferentes ya que se involucran los demás grados y padres de familia cada uno tiene una diferencia cada docente junto con los padres de familia organizaran las actividades.

Las principales actividades que se proponen son:

- 1- escuchar y contar relatos literarios que forman parte de la tradición oral.
- 2- Representar personajes en situaciones reales o imaginarias mediante los juegos y la expresión dramática.
- 3- Seleccionar textos de acuerdo con su interés o propósito lector a los que usan en actividades guiadas por iniciativa propia.
- 4- Expresar sus ideas acerca del contenido de un texto cuya lectura la escuchara.
- 5- Escuchar la lectura en fragmentos de un cuento con la participación de 2 o 3 personas.
- 6- Recrear cuentos modificando o cambiando o agregando personajes y sucesos.

Estas actividades son importantes para trabajar ya que los niños en edad preescolar necesitan ser estimulados por el interés de la lectura y estimular su lenguaje y comprensión, así como también desarrollar la atención y esto también genera un interés por la escritura.

Los principales beneficios que pueden obtener los niños a realizar estas actividades se encuentran:

- Tener un mejor control al escuchar
- Mejorar su atención
- Un mejor lenguaje
- Una mejor forma de expresar sus ideas con sus pares
- Tener seguridad en sí mismo.

6.1 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

A continuación, se describe la temporalidad de desarrollo de las actividades propuesta para intervención psicopedagógica

Que el grupo cambie

Que se tengan que cambiar las actividades puesto que no estén dando la finalidad que se quiere

Que no se puedan desarrollar las actividades por eventos no planeados
circunstancia de los padres de familia.

Cronograma	FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Libro viajero	x	x	X	x																
Contando mi cuento favorito					X	x	X	x	x	x	x									
Haciendo mi cuento											x									
Trabalenguas											x	x								
Audio cuento												x								
Inventemos un cuento																				
Adivina adivinanza											x									
Cuéntame un cuento													X							
Conociendo las leyendas														x						
Cuentos representativos															X					

Cuadro realizado de mi propia autoría.

6.2 Desarrollo de las actividades

ACTIVIDAD 1	DESARROLLO	PROPOSITO	COMENTRIO
Libro viajero	Se les dar un libro, unas hojas blancas, dentro de una mochila, los padres les contarán los cuentos y realizarán un dibujo y de acuerdo a lo que le entendieron, cada alumno entregará su dibujo y se realizará una exposición.	Lograr que el alumno exprese e imagine la lectura y crear mediante el dibujo lo que le agrado.	En esta actividad se incluye el apoyo de los padres al leer el cuento e involucrarlos en la actividad.

ACTIVIDAD 2	DESARROLLO	OBJETIVO	COMENTARIOS
Contando mi cuento favorito.	Se les pedirá que traigan su cuento favorito, formaremos equipos de tres alumnos y entre ellos se contarán su cuento y elegirán en el que más les agrade y al igual tendrán a su compañero designado a contar su cuento favorito, esto se hará por sesiones.	Trabajar entre pares, respetar ideas de cada compañero y escuchar y decidir quién contara la historia. Esto dará confianza a los alumnos a expresar sus ideas.	Al realizar esta actividad todos los alumnos les agrada mostrar su cuento preferido y platicar sobre el cuento que con gusto lo enseñan.

ACTIVIDAD 3	DESARROLLO	OBJETIVO	COMENTARIO
Haciendo mí cuento.	En esta actividad se les dará un cuento a elegir por cada niño y hojas blancas, cartoncillo de colores lápiz, goma, sacapuntas, lápices de colores sillas y mesas. El cuento será corto, estos cuentos los hojearan los observaran y de acuerdo a las imágenes realizarán su	Que desarrolle su imaginación, y pueda realizar su propio cuento y desarrolle su vocabulario.	El desarrollo de sus percepciones al realizar sus cuentos los ayuda expresar sus ideas.

	propio cuento y cada alumno utilizara sus propias herramientas.		
--	---	--	--

ACTIVIDAD 4	DESARROLLO	OBJETIVO	COMENTARIO
Trabalenguas	Se pedirá a cada alumno traer un trabalenguas en unas hojas blancas las cuales se pegarán en la pared y se dirá cada uno se repetirán tres diarios y ellos tratarán de aprenderlos y haremos un concurso de quien diga más trabalenguas.	Desarrollar el lenguaje, y la capacidad de retención de las palabras, tolerancia al escuchar a sus compañeros.	En esta actividad también se involucra a los padres de familia junto con sus hijos y buscar el trabalenguas que les agrade.

ACTIVIDAD 5	DESARROLLO	OBJETIVO	COMENTARIO
Audio cuentos.	Se utilizará una grabadora y usaremos los audios cuentos que hay en la biblioteca escolar y cuando se realice esta actividad, será la última hora para que ellos se puedan relajar y escuchar y al término de este poder comentar.	Desarrollar su sentido auditivo desarrollando paciencia y tolerancia e imaginación.	Es difícil realizar esta actividad pues los pequeños no se pueden quedar quietos y escuchar el cuento es muy pesado pues no hay figuras que le llamen la atención.

ACTIVIDAD 6	DESARROLLO	OBJETIVO	COMENTARIO
Inventemos un cuento	en esta actividad les proporcionaremos un cuento el cual no tiene letras solo imágenes y se realizarán un equipo en cada mesa y cada uno dará su opinión y ha sí realizar el cuento.	Que cada alumno desarrolle su imaginación y pueda ser coherente en su opinión viendo solo los dibujos y poder tomar la decisión de que puede continuar y aceptar los personajes que ellos inventes sus nombres.	Se analizarán el grado de concentración y de analizar para desarrollar un cuento con el apoyo de sus compañeros.

ACTIVIDAD 7	DESARROLLO	OBJETIVO	COMENTARIO
Adivina la adivinanza	Primeramente, se les explicara que es una adivinanza y como se pueden relacionar con las figuras que se muestras que tienen una similitud para poder dar una respuesta correcta.	Que alumno ponga atención a la lectura de las adivinanzas y pueda ir construyendo la respuesta que se hacer que a su imaginación.	esto les agrada bastante a los alumnos y poder imaginar la respuesta,

ACTIVIDAD 8	DESARROLLO	OBJETIVO	COMENTARIO
--------------------	-------------------	-----------------	-------------------

Cuéntame un chiste	Se utilizará un libro de chistes blancos, lo utilizaremos y con algunas las minas previamente realizadas, se les explicara cómo pueden encontrar la respuesta de la adivinanza, al leerla se darán cuenta de lo que puede ser y darán la respuesta.	Que el alumno encuentre una lógica acerca de la adivinanza que se le dice y desarrolle su atención.	Creo que esta actividad le gustara por la actividad de ver y adivinar.
--------------------	---	---	--

ACTIVIDAD 9	DESARROLLO	OBJETIVO	COMENTARIO
Conociendo leyendas y fabulas.	En esta actividad pediremos la colaboración de los padres y ellos vendrán a contar las leyendas más conocidas, al igual las fabulas	Que los alumnos conozcan la diferencia entre una leyenda y un cuento y conocer los objetivos de la fábula.	Creo y estoy convencida que cada actividad que los padres de familia participan hacemos un pequeño adelanto en la incorporación a la lectura.

ACTIVIDAD 10	ACTIVIDAD	OBJETIVO	COMENTARIO
Cuentos representativos	En esta actividad también se pedirá la participación de los	Escuchar la narración del cuento y fabulas, para que provoquen	Nuevamente participaran los padres de familia y esta

	padres de familia, ellos elegirán un cuento donde los alumnos representaran a los personajes y actuaran de acuerdo al cuento, les realizarán el vestuario con materiales que tengan a la mano. Se sacarán al patio a los alumnos sentados en media luna y verán la actividad.	reacciones en los alumnos, de gusto de sorpresas.	actividad será muy divertida.
--	---	---	-------------------------------

6.3 Objetivo de la intervención

A través de la lectura se logra el desarrollo de la imaginación, el amor por la palabra escrita y la creatividad. En las instituciones educativas y más las privadas es un espacio donde el nivel preescolar los niños y las niñas inician el aprendizaje de la lectura durante sus primeros años de actividad escolar, lo que ayudará a convertirlos en hábiles lectores, Creando bases para adquirir nuevas destrezas.

Competencias a desarrollar:

- Escuchar y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral
- Representar personajes y situaciones reales o imaginarias mediante los juegos y la expresión dramática.

También algunos de los objetivos que planteamos en las actividades que se describirán, situaciones en las que se interpretan y producen textos los niños no solo aprenden acerca del uso funcional del lenguaje escrito, también disfruta de su función expresiva. ya que al escuchar la lectura de textos literarios o al escribir con la ayuda de la maestra expresa sus sentimientos emociones y se trasladan a otro tiempo

lugares haciendo uso de su imaginación y creatividad.

La interacción con los textos fomenta en los pequeños el interés por conocer su contenido y es un excelente recurso para que aprendan a encontrar el sentido al proceso de lectura aún antes de saber leer.

Los niños construyen el sentido del texto poniendo en juegos diversas estrategias: la observación, la elaboración de hipótesis e ideas que a manera de inferencias refleja su capacidad para elaborar explicaciones a partir de lo que lee y lo que creen que contiene el texto estas capacidades son el fundamento de aprendizaje de la lectura y la escritura.

La puesta en marcha de este proyecto tiene la finalidad de fomentar el hábito por la lectura, Por medio de diversas actividades donde se involucran a los padres de familia, la participación activa de los docentes de los grupos de preescolar los niños y las niñas de la institución, para acercar a los niños para favorecer el acercamiento a la lectura.

6.4 Viabilidad en el diseño del proyecto

La propuesta de este proyecto es generar que los alumnos adquieran un interés sobre la lectura, y desarrollar la comprensión lectora y puedan desarrollar su lenguaje ya, que hay niños que al entrar a la primaria sus vocabularios es muy bajo o su problema de lenguaje, últimamente hay varios alumnos con problema de lenguaje y no son corregidos por los padres.

Con estas actividades pretendo que ellos mismos se interesen por tener una mejor pronunciación de las palabras y fonéticamente lo identifiquen, ya que llegar a su próximo grado esto trae, muchos problemas para el niño ya que después los otros compañeros se burlan de él, generando una desconfianza a la hora de expresar sus ideas y al realizar un dictado escribe como lo pronuncia y siempre será una persona insegura, problemas que los padres no identifican en el preescolar.

Y si los padres identifican el problema piensan que con el tiempo se ira resolviendo, sin darse cuenta de todo lo que le deja afectado a un niño.

Con las compañeras del plantel siempre que alguien propone actividades para el

beneficio del alumno, están dispuestas a llevarlo a cabo, explicare las actividades que propongo y claro a escuchar cualquier propuesta realizada para llegar al objetivo.

Proponer actividades que también involucren a los padres de familia, en este proyecto.

Por parte del director es una persona muy flexible para llevar programas que ayuden en el desarrollo de los alumnos, ya que también es para el prestigio de la institución, cuento con el apoyo de ella y llevar en la planeación las actividades y el permiso de que los padres de familia participen en las actividades, e inclusive realizara una junta en apoyo para comentar la finalidad de este proyecto y lo tomen encuentra.

Así mismo me dará permiso de promover la entrada de una feria del libro, donde los padres que no puedan llevar a sus hijos a las ferias que promueve en la Ciudad, esto dará a conocer al alumno las novedades que puede encontrar y explicar el objetivo de ellas.

Se da asistencia a niños desde maternal, preescolar I, preescolar II y preescolar III, teniendo un grupo por grado, al inicio el plantel no contaba con varias cosas ya que se tenía conforme al criterio del directivo quien también es el dueño, cuando llego la Secretaria de Educación Pública a invitar a que se incorporara se tuvieron que hacer diferentes cambios y obtener algunas otras conforme al acuerdo que se estableció para la incorporación gracias a esto se obtuvo las bibliotecas que se piden en cada aula, y salón de usos múltiples.

Al igual con los padres de familia los escuchare en cualquier problema o dudas que ellos tengan y trata de aclarar cualquier pregunta o duda inmediatamente, y quede convencido con mis respuestas puedan apoyar al desarrollar el proyecto.

En mi proyecto de intervención estoy convencida de que me apoya y cooperaria en mis necesidades que le plantee al igual con mis compañeras se trabajaran en colaboración. Platicando con las educadoras de las necesidades que vemos en los alumnos que no hay un lenguaje claro y la falta de atención y que no hay un hábito por la lectura se realizan diferentes actividades claro de acuerdo a la edad del alumno.

Tendré un seguimiento de reportes que darán mis compañeras, propondré a la directora ocupar un tiempo en las juntas de Consejo Técnico para analizar cómo vamos o que tenemos que cambiar y escuchar propuestas.

Capítulo 7

Descripción de los indicadores de mediación de la propuesta de intervención

La presente propuesta al estar en momento de pandemia no se puede llevar a cabo, sin embargo, se establecen los indicadores que se usaran para poder medir los logros del proyecto de acuerdo a lo planeado en las actividades que se plantea para alcanzar los objetivos.

7.1. Propuesta de alcance de los indicadores de la intervención

En el desarrollo de las actividades planteadas en este proyecto, todas van relacionadas para lograr que el alumno alcance el gusto por la lectura y que él pueda crear su propio cuento ya que estas mismas generan que su vocabulario sea más amplio al igual involucrar y hacer que la padre familia se interese por el proyecto y podamos contar con su participación.

He propuesto diez actividades que sé que, al ponerlas en práctica, los alumnos se interesaran por llevar sus actividades como, por ejemplo: Libro viajero que se trata de escuchar los cuentos y después elevar su imaginación y realizar un dibujo de lo que él tiene en su mente y pudo comprender.

Todas las actividades los objetivos que se pretenden situaciones en las que interpreten y reproduzcan textos y al igual acercarlos a lenguaje escrito, esto da otro interés a los alumnos por querer aprender más con la ayuda de su maestra, al igual la importancia que tiene que los padres de familia al estar involucrado en las actividades y por lo consiguiente serán más reflexivos y tomaran en cuenta la importancia de la lectura en la vida de cualquier persona.

Cuando el alumno crea el interés por la lectura, se emerge en un mundo lleno de conocimiento los cuales son importantes para que pueda tener éxito en su vida por y

un interés y así contribuir a los valores que se adquieren, como un pensamiento creativo y poder expresar sus propias ideas.

7.1.1 Descripción del indicador número 1 del proyecto de intervención.

En el indicador número 1, se define como se ha seguido el control de las actividades de lectura que se planearon, la meta es el 100% que los niños alcancen sus objetivos de entregar sus reportes de lectura y junto con sus padres integren un equipo.

Como podemos ver en la siguiente tabla los resultados que se obtuvieron fue de un mes que duro esta actividad nos pudimos constatar que el objetivo del 100% que tenía propuesto no se alcanzó, lo que se logró fue el 80%, quedando por debajo de la meta del seguimiento de la lectura en su hogar.

En la tabla se puede ver las inconsistencias de los reportes entregados por parte de los padres de familia o personas a cargo del infante.

Esta actividad no se alcanzó la meta, pero sin dudarlo tampoco fue una actividad que pudiéramos decir que no funciono, ya que se alcanzó un, 80%.

REPORTE MENSUAL DE LECTURAS DEL KINDER MELYSMAR

NOMBRE DE ALUMNO	1° semana entrega de reportes	2° semana entrega de reportes	3° semana entrega de reportes	4° Semana entrega de reportes
Cortes Cruz María Fernanda	1	1	1	1
Delgado Pérez Jafet Iván	0	1	1	1
Flores García Joaquín	1	0	1	1
Huitrón Miranda Mayrin	1	0	1	1
Pedroza Contreras Nathalia	0	1	0	1
Reséndiz Velázquez Ana Valeria	1	0	1	1
Reyes Cruz Kevin Alexander	0	1	1	1
Rodríguez Villalpando María Fernanda	1	0	1	1
Torres Chávez José Arturo	1	1	1	1
Velázquez de la Paz Víctor	0	1	1	1
Vázquez Cruz Katya Rubí	1	0	1	1
Entrega total	7	6	10	11
Porcentaje de entrega	64%	55%	91%	100%

Herramienta de medición	Unidad de medida	Indicador	Definición	Meta	Pronóstico	Real semana 1	Real semana 2	Real semana 3	Real semana 4
Control de registro por alumno	Entrega 3 veces por semana	Entrega de reporte por semana	Total de reporte por semana	100 %	80%	64%	55%	91%	100 %
					Vs. Pronóstico	-16%	-25%	11%	20%
					Vs. Meta	-36%	-45%	-9%	0%

7.2 Principales obstáculos que pueden presentarse en la aplicación.

Para la realización del presente trabajo de intervención hay ciertos obstáculos que se plantean como posibilidad de interferir en su desarrollo ya que no pueden llevarse a cabo, por el momento en esta nueva normalidad al no poder estar presencialmente es difícil aplicar cada actividad y llevar un control de cada actividad propuesta.

Hay ocasiones que los padres no cumplen con las actividades y solo entregan por entregar y no se puede llevar realmente un control con la veracidad que si estuviéramos presencial.

Nuevamente se establece como situación hipotética del trabajo, ya que no se pudo aplicar el proyecto por la situación de confinamiento.

7.2.1 Permanencia del empleo

Uno de los principales obstáculos que como educadoras presentamos y no poder

implementar el proyecto es el cierre de la institución o bien que la pérdida del empleo. Otro de los obstáculos que se tienen es que como estamos frente al grupo no sabemos si seguirán los alumnos al siguiente ciclo escolar para continuar con la implementación del proyecto.

Otros de los obstáculos que se pueden presentar el cierre masivo de escuelas de preescolar, según datos de la ONU (2020) el cierre de las escuelas y en particular del preescolar afecta más de 40 millones de niños.

Y en el área metropolitana en la ciudad de México el diario el Espectador viernes 12 de marzo 2021. Casi 100.000 niños abandonaron el colegio en la pandemia según el Ministro de Educación, de acuerdo a la cartera del mes de agosto el número de estudiantes retirados según el Sistema de Matrícula (SIMAT) es de 102.880 niños, de los más de 9 millones de niños del sistema, lo que representa el 1,1%, cifras que se continuarán consolidando en el transcurso del año.

Aproximadamente 15 mil personas - jefes de hogar, arrojó que en el 87,4% de los hogares continuaron las actividades educativas o de aprendizaje desde que se cerraron las escuelas/colegios a causa de la pandemia y en el 4,5% no continuaron estas actividades educativas.

7.2.2 Participación de los padres de familia.

Durante este tiempo de pandemia los padres de familia, muestran poco interés a los programas implementados para el aprendizaje de los alumnos y están emergidos en esta situación que vivimos, algunos con la enfermedad otros con decesos de familiares y otros más buscando empleos para poder continuar.

Esto trae como consecuencia la distracción y el apoyo que el alumno necesita para poder continuar con sus aprendizajes y más en los alumnos de preescolar, porque mucho no le dan la importancia que tiene el preescolar.

7.2.3 Actitudes de las compañeras de trabajo

El ambiente laboral antes de la pandemia era agradable, todas participaban dentro de cada actividad que se proponía y se dividía el trabajo y ahora con la pandemia los grupos disminuyeron y al igual el personal docente solo quedan tres docentes para

atender dos grupos entre ella la maestra de idiomas y es imposible llevar las actividades planeadas en el proyecto de intervención.

7.2.4 Relación con la dirección de la escuela

Cuando comente con el directivo el objetivo de este proyecto para implementarlo, la directora le agrado y menciono que tenía todo el apoyo para realizarlo y que involucraríamos a todo el alumnado y al personal docente y presentara mi propuesta la cual se vio obstaculizada por esta pandemia.

7.2.5 Cambio de grupo de atención

En caso de que decidan cambiar de grupo, todo se tendría que organizar planear nuevamente las estrategias y aplicarlas, y como cada grupo es diferente se tendría que realizar un diagnóstico para saber si se puede aplicar el proyecto de intervención, así mismo sabremos si hay que hacer algún cambio o queda igual y no se modificaría.

Capítulo 8

Análisis de resultados

Esté proyecto no se pudo llevar acabó por la pandemia del SARS.COV-2/ COVID-19, y ahora al regreso de clases en la institución solo se dan las clases en línea y los padres de familia o personas encargadas de cuidar al alumno, no ponen la atención necesaria a las actividades que se planean para poder llevar un proyecto.

En éste proyecto realicé diez actividades de las cuales a llevarse a la práctica tendríamos cómo resultados qué los alumnos , tuvieran un lenguaje más amplio, pudieran comunicar estados de ánimo y sentimientos, emociones, obtener y compartir información a través de las diversas actividades en forma de expresión oral, aprender a escuchar, a tener tolerancia y desarrollar el respeto y regular su conducta en distintas actividades con sus pares, conocer diferentes tipos de textos e identificar para qué sirven y sobre todo que los padres de familia pudieran intervenir en cada actividad y

con la ayuda de ellos podré lograr el objetivo.

En la primera actividad que se llevaría a cabo, llamada “El libro viajero”, ellos llevarían dentro de una mochila independiente a la suya un cuento donde los padres junto con sus hijos lo leen y posteriormente haría un dibujo el alumno expresando lo que el imagino en esa lectura y recree mediante el dibujo lo que le agradó.

En la segunda actividad llamada “Contando mi cuento favorito”, se les pediría por semana que tres alumnos nos contarán su cuento favorito y preguntarles porque es el preferido de cada uno y entre ellos se contarán su cuento

El objetivo de esta actividad trabajar entre pares respetar ideas de cada compañero escuchar y decidir quién contara a sus compañeros su cuento favorito.

En la tercera actividad llamada “Haciendo mi cuento”, en esta actividad se les daría a los niños un cuento que previamente se les contó, se les explica que ellos podrán utilizar materiales, como hojas blancas, cartoncillo, lápices de colores, goma sacapuntas, unas mesas dónde se puedan tener espacio para poder hacer su cuento con una secuencia coherente.

El objetivo de esta actividad que el alumno desarrolle al máximo su imaginación pueda lograr realizar su propio cuento y desarrolle su vocabulario.

En la cuarta actividad, llamada “Un trabalenguas” el alumno elegida trabalenguas y con la ayuda de sus padres escribirán en hojas blancas las cuales se pegarán en la pared del salón, y se elegirán 3 por día y los repetiremos constantemente tratando de aprender y realizaremos concursos para saber cuál es el niño que más trabalenguas puede decir.

El objetivo de esta actividad que el niño desarrolle el lenguaje y la capacidad de retención de las palabras y pueda desarrollar su tolerancia al escuchar a sus

compañeros.

En la quinta actividad llamada "Audio cuento", en esta actividad se utiliza una grabadora que se encuentra en el plantel junto con los audios cuentos que están en la misma institución y se escucharán una media hora antes de salir de clases para que el alumno pueda relajarse, y al término de este audio cuento podemos comentar de qué se trató preguntar los personajes y quiénes más participan en el mismo.

El objetivo es desarrollar su sentido auditivo al igual la paciencia la tolerancia y la imaginación.

En la sexta actividad, llamada "Inventemos un cuento", en esta actividad se formarán equipos y se les dará un cuento el cual contiene solamente imágenes y no tiene texto los alumnos deberán imaginarse de qué se trata esa historia y posteriormente elegirán a un compañero quién contara esa historia.

El objetivo de esta actividad que cada alumno desarrolle su imaginación y pueda ser coherente en su opinión viendo solo los dibujos y poder tomar la decisión de que puedan continuar aceptar los personajes que ellos inventan al igual que le den un nombre.

Actividad número siete llamadas "Adivina la adivinanza", primeramente, debemos explicar qué es una adivinanza y cómo se pueden relacionar los objetos o las figuras o una similitud para poder dar una respuesta correcta.

El objetivo que el alumno ponga atención a la lectura de las adivinanzas y puede ir construyendo la respuesta que se hace que su imaginación lo pueda resolver.

Actividad número ocho llamadas "Cuéntame un chiste", en esta actividad usaremos libros de chistes blancos pequeños para que el alumno pueda entender, en esta actividad la docente deberá realizar entonaciones para que el alumno entienda el chiste y quizás en algunas cosas exageras para que el alumno comprenda.

En esta actividad el objetivo es que el alumno desarrolle al máximo su imaginación.

La actividad número nueve llamada “Conociendo leyendas y fábulas”, se les explicara a los alumnos la diferencia de una leyenda, ¿por qué se llaman leyendas? al igual las fábulas y las moralejas que deja cada fábula y los personajes que intervienen en una fábula. El objetivo es que el alumno sepa diferenciar entre una fábula y una leyenda.

Actividad número diez, “Cuentos representativos”, en esta actividad es muy importante porque colaborarán los padres junto con los alumnos para poder representar un cuento los padres lo contarán y los alumnos lo representarán.

El objetivo es que los padres puedan ponerse de acuerdo y puedan narrar una fábula donde ellos elegirán a los alumnos que quieran actuar en esa narración y poder aceptar opiniones de los demás y sobre todo el ponerse de acuerdo entre ellos.

Con estas actividades pretendía alcanzar mi objetivo de motivar la lectura en los alumnos y siguieran con el gusto por la lectura.

Conclusión

En este proyecto de intervención fue realizado con la finalidad de un inducir a los niños el gusto por la lectura en el grupo de preescolar III, basándonos en diferentes actividades propuestas donde podrán participar los alumnos y los docentes y padres de familia.

Se constata la importancia en favorecer el lenguaje de los alumnos, al mismo tiempo tener un lenguaje más explícito donde puedan comunicar sus emociones y poder tener una comprensión lectora.

Las estrategias que propongo se enfocan a situaciones que mejoren el desarrollo cognitivo y el lenguaje oral y apoyar en el lenguaje escrito.

Considero que en este proyecto se pueda desarrollar el pensamiento de la imaginación, la creatividad y la memorización y al igual generar que los padres pregunten que cuento o actividad se realizó y poner en práctica la memorización.

Al poner atención al escuchar los textos literarios o actividades propuestas generaremos que los niños aprendan a socializar, aprenden a interactuar con los demás compañeros, por lo tanto genera el respetar turnos y hábitos, habilidades, al mismo tiempo se desarrolla una buena convivencia entre sus compañeros.

Otro propósito de este proyecto que todos los niños adquieran mayor vocabulario y adentrarlos a la preescritura, la lectura también genera proceso de la construcción a la escritura y construir significados y poder representar su mundo y expresar sus sentimientos, usando sus grafías y dibujos expresando sus ideas después de escuchar un cuento.

Sí se llevar este proyecto a la práctica pretendo involucrar al personal docente, como al directivo que pueda aceptar la propuesta de trabajo y trabajar en equipo y llevar acabo la secuencia de las actividades y poder dialogar si se alcanza los objetivos o nos falta retomar algo y escuchar propuestas sobre el tema .

Al igual proponer espacios propicios para disfrutar de la lectura dónde el niño pueda disfrutar al abrir un cuento y adentrarse al mágico mundo de la imaginación y generar una conversación con sus pares.

Si los niños se adentran a una temprana edad a lectura, favorecemos la capacidad comprender y memorizar, las actividades propuestas ayudan a desarrollar la parte cognitiva, visual y auditiva.

Al mismo tiempo generamos una colaboración entre pares de familia y alumnos los cuales se participan dentro de las actividades propuestas, está participación de los padres de familia generan en el alumno autoconfianza en sí mismo.

Al igual el padre de familia se ve involucrado en las actividades escolares y tomar la importancia de sus aprendizajes de sus hijos.

También menciono algunos puntos específicos que se desarrollan en los niños

algunos puntos muy importantes en la lectura de cuentos, Y con ellos favorecerán puntos muy importantes como son.

- Desarrollarán un pensamiento y el aprendizaje que servirá como un instrumento para estructurar su pensamiento y permitir guiar su aprendizaje
- Para una reflexión se desarrollará la expresión y el lenguaje, y esto permitirá que el lenguaje sea fluido y enriquecido y una forma oral.
- Desarrollará su habilidad al escuchar, y podrá diferenciar entre cada personaje que se involucra en el cuento.
- La reflexión y la capacidad de concentración se mejora en los niños
- De la participación y la elaboración de ideas en un tema o sobre lo leído y poder identificar las ideas principales.
- Y muy importante es desarrollar la imaginación y la creatividad en los niños, Y podrán adentrar al mágico mundo del universo de la magia de la lectura.
- Se fomenta a través del dibujo expresar sus sentimientos e ideas al igual combinaciones de grafías en la que ellos asignan un significado.

Muy importante también es hacer que la responsabilidad sea compartida entre padres alumnos y docentes al igual que el directivo para poder lograr e involucrar el interés en la lectura

Dentro de la importancia que tiene un docente es favorecer el interés a los alumnos desde nivel preescolar. Y tener en cuenta que la inteligencia en cada niño es diferente pero nos corresponde a nosotras integral de acuerdo a sus capacidades y habilidades de cada niño.

Anexo 1

Entrevista a padres de familia

Preescolar III

Nombre del alumno: _____

Nombre de la madre: _____

Nombre del padre: _____

Grupo: _____

¿El alumno tiene hermanos y cuántos son? _____

¿Qué edades tiene y en qué grado cursan? _____

¿Cómo es su relación del niño con su mamá? _____

¿Cómo es la relación del niño con su papá? _____

¿La relación del niño con sus hermanos? _____

¿Quiénes viven en la casa? _____

¿Es la primera vez que el niño asiste al kínder? _____

¿Asistió al grado de maternal? _____

¿Cómo es su lenguaje? _____

¿Su vocabulario es amplio? _____

¿Puede expresar sus vivencias? _____

Conversan todos los integrantes de la familia cuando él está presente

Sobre qué temas conversan _____

Juega en casa _____ Y fuera de casa con otros niños _____

A qué juega _____

Dime actividades extraescolares deportivas o culturales _____

¿Cuál? _____ ¿Cuántas veces a la semana? _____

¿Cuántas horas? _____

¿Con qué frecuencia lees un cuento antes de dormir? _____

Como padres tienen el hábito de leer cada uno y cada cuándo _____

Fecha de la entrevista _____

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alarcón, E. (2020). Importancia de la lectura en educación preescolar. Repositorio.uautonoma.cl

Acero, M L. (2013) La literatura: una experiencia estética generadora del proceso de lectura y escritura en preescolar. Instituto de investigación en educación (IEDU), repositorio.unal.edu.co

Barrera Chavira, Edith. La Educación Preescolar en México 1970-2005. <http://74.125.47.132/search?q=cache:SQ8tOYjfiIJ:www3.diputados.gob.mx/cámara/content/download/21418/1065569/file/PB7003%2520Educación%2520reescolar%2520en%2520Mexico.pdf+publicas+de+educación+preescolar+mexico&cd=9&hl=es&ct=clnk&gl=mx>.

Cabrera, SAG., Orozco DC., Nudos y Nudos. (2017). La formación inicial en lectura y escritura en el preescolar a través del periódico: sistematización de la experiencia. Revista. Pedagógica. edu.co

Centro De Comunicación/Educación Facultad de Periodismo y Comunicación Social Universidad Nacional de La Plata 4 N°577- (1900) La Plata Buenos Aires. Argentina.

Dubois, Santos. L M. (2017). Promoción y afianzamiento de la lectura en el preescolar en el Colegio Liceo Tolimense de Purificación Tolima. reository.ut.edu.co

(s.f.).

becerra, n. (03 de 02 de 1988). <https://doi.org/10.17227/01203916.51175>.

carrera, b. (2001). vygotsky: enfoque socio cultural. *educere*, 41-44.

Ferreiro, E. (1982). Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

Flores, R. (2009). Promoción del alfabetismo inicial y prevención de las dificultades en la lectura en la lectura: una experiencia pedagógica en el aula de preescolar . 27, 79-96.

Gardner, H. (1997). Arte, mente y cerebro, una aproximación cognitiva a la creatividad. Barcelona : paidós.

Harfuch, S. (2003). Un análisis de las intervenciones docentes en el aula. *latinoamericana de estudios educativos (Mexico)*, 155-164.

Mexico, G. d. (2011). *programa de estudios 2011*. mexico: secretaria de educación pública.

norte, D. d. (13 de junio de 2015). www.cij.gob.mx.

sanchez, e. (1990). estrategias de intervención en los problemas de lectura. *dialnet*, 139-

154.

(sanchez, 1990)

(s.f.).

becerra, n. (03 de 02 de 1988). <https://doi.org/10.17227/01203916.51175>.

carrera, b. (2001). Vygotsky: enfoque socio cultural. Educere, 41-44.

Ferreiro, E. (1982). Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

Flores, R. (2009). Promoción del alfabetismo inicial y prevención de las dificultades en la lectura en la lectura: una experiencia pedagógica en el aula de preescolar. 27, 79-96.

Gardner, H. (1997). Arte, mente y cerebro, una aproximación cognitiva a la creatividad. Barcelona: Paidós.

Harfuch, S. (2003). Un análisis de las intervenciones docentes en el aula. latinoamericana de estudios educativos (Mexico), 155-164.

Mexico, G. d. (2011). programa de estudios 2011. México: secretaria de educación pública.

norte, D. d. (13 de junio de 2015). www.cij.gob.mx.

Sánchez, e. (1990). estrategias de intervención en los problemas de lectura. Dialnet, 139-154.

O.N.U. (2020) Unos 40 millones de niños sin educación preescolar debido al coronavirus, <https://news.un.org/es/story/2020/07/1477751>

Por: Redacción Vivir (2021) El espectador Casi 100.000 niños abandonaron el colegio por la pandemia <https://www.elespectador.com/noticias/educacion/>

Ortiz Granja, Doris. (s.f.). El constructivismo como teoría y medio de enseñanza. Sophia, colección de la filosofía de la Educación, num.19.

As Moreno, (2005). La lectura en el proyecto PISA.

Flores Guerrero, David. (2016). La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior. Estados Unidos.

Guataqira Bernal, C. (2020). Factores que causan dificultad en la comprensión lectora.

Cassany. (2004). Promoviendo el hábito de la lectura.

Grenier Diaz, María Elena (200). La formación de valores en la edad preescolar. Instituto Tecnológico de Santo Domingo. República Dominicana

Martínez, Aurora. (2021). Definición de lectura.

La importancia de la lectura desde la infancia

Referencias Electrónicas

https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fsecure.iedf.org.mx%2Fscrec2010%2Fdelegacion.php%3Fdel%3DGUSTAVO%2520A.%2520MADERO&psig=AOvVaw3ntnHuD0Wdw7_D8UD9Toie&ust=1620366530404000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCKjDwZSutPACFQAAAAAdAAAAABAL

https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fsecure.iedf.org.mx%2Fscrec2010%2Fdelegacion.php%3Fdel%3DGUSTAVO%2520A.%2520MADERO&psig=AOvVaw3ntnHuD0Wdw7_D8UD9Toie&ust=1620366530404000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCKjDwZSutPACFQAAAAAdAAAAABAL

