



**SEP**  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 096 CDMX NORTE**

**Mejora de la marcha a través de actividades de desarrollo psicomotor grueso en niños de 14 meses en la guardería y kínder “Baby school”**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR PLAN 2008**

**PRESENTA:  
JANET TOSQUI MARTÍNEZ  
ASESOR (A)  
MTRA. LETICIA RODRIGUEZ SEGURA**

**Ciudad de México, 2021**

## Agradecimientos

Principalmente quiero dar Gracias a Dios por acompañarme y guiarme durante la realización de este proyecto permitiendo concluir con éxito mi carrera Universitaria; También quiero agradecer a las siguientes personas por su apoyo, su amistad y su profesionalidad.

Agradezco en primer lugar a mi asesora de este proyecto a la Maestra Leticia Rodríguez Segura, Lic. En psicología (egresada de la de la FES Iztacala de la UNAM), Mtra. En Psicología Educativa (Facultad de Psicología de la UNAM), Mtra. En Ciencias de la Educación (Universidad del Valle de México, Campus San Rafael), Maestra en Administración de Instituciones Educativas (UVM Campus Lago de Guadalupe), por brindarme sus conocimientos en cada cuatrimestre, su amistad, su tiempo y comprensión sobre todo en los momentos más difíciles que pasamos durante la pandemia del COVID 19 en donde estuvimos confinados por dos años y que en ocasiones fue psicóloga y amiga escuchando nuestras frustraciones, el estrés, depresión y enojo que experimentamos, aconsejándonos para poder sobrellevar todas estas emociones encontradas que presentamos durante el encierro, a pesar de no conocernos personalmente, sobre todo la paciencia que tuvo para aclarar dudas y apoyarme durante el desarrollo del este proyecto.

Agradezco a mi madre por apoyarme en los momentos buenos, pero también en los más difíciles, por sus palabras de aliento y buenos deseos, cuando veía que me quería dar por vencida me animaste a luchar por lo que me costó tantos años conseguir.

A mi novio Luis B. B. por apoyarme incondicionalmente moral y económicamente, por creer en mí y decirme a diario que si podía lograrlo, por impulsarme a seguir cuatrimestre a cuatrimestre, por acompañarme a la universidad y esperar pacientemente mi salida, ¡Gracias por todo!

así mismo agradezco a la Directora Esperanza de la guardería y kínder Baby School por brindarme su apoyo, comprensión, por su orientación, atención a mis dudas, también por la ayuda que me proporciono durante el proceso de investigación.

Gracias a todos mis compañeros, amigos y amigas que me ayudaron, que estuvieron siempre animándome y aconsejándome para continuar; siempre recordare las tardes y noches que pasamos haciendo trabajos por teléfono, por las buenas y malas experiencias que logramos superar siempre juntas apoyándonos mutuamente.

Agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) por aceptarme y brindarme la oportunidad de crecer académicamente, así como también quiero dar gracias a cada uno de los Maestros que contribuyeron en mi formación principalmente a los Maestros Mario Alberto Leyva, Karina Félix Cruz, Tania Castro Méndez, Valentín Ferrusca Mérida, Olivia González Campos por compartir sus conocimientos, la disposición, y sus consejos que estuvieron presentes para ser mejor cada día, ustedes fueron el granito de arena que hiciera la diferencia.

**Muchas Gracias a todos.**

# INDICE

Introducción.....	1
-------------------	---

## CAPÍTULO 1.

### PLANTEAMIENTO Y SURGIMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA EN EL AULA

1.1. Planteamiento del problema.....	3
1.2. Historia docente como parte del surgimiento de la problemática.....	5
1.3. Justificación de la problemática.....	6
1.4. Propósito.....	7
1.5. Objetivos de la investigación.....	7

## CAPÍTULO 2.

### ANTECEDENTES E HISTORIA DEL CENTRO ESCOLAR

2.1. Características del aula Estancias infantiles.....	8
2.2. Antecedentes e historia del centro escolar.....	10
2.3. Escuelas, centros de salud y lugares de esparcimiento para niños.....	11
2.4. Oportunidades de desarrollo comunitario.....	11
2.5. Cultura escolar.....	13
2.6. Cómo influye mi escuela positivamente en la comunidad.....	14

## CAPÍTULO 3.

### DESARROLLO PSICOMOTOR EN EDUCACIÓN INICIAL

3.1. Antecedentes de la psicomotricidad.....	15
3.2. Que es la psicomotricidad.....	15
3.3. Patrones de movimiento.....	16
3.4. Motricidad fina.....	21
3.5. Motricidad gruesa.....	22
3.6. Desarrollo cognitivo.....	23
3.7. Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget.....	23
3.8. El estadio sensorio-motor.....	26
3.9. El juego.....	27
3.10. las emociones.....	29
3.11. Estimulación temprana.....	31

## CAPÍTULO 4.

### LA IMPORTANCIA DE LA NUTRICIÓN EN EL DESARROLLO DEL NIÑO

4.1. Alimentación prenatal.....	33
4.2. Que es la nutrición.....	34
4.3. La importancia de una alimentación saludable en la infancia.....	35

## **CAPITULO 5.**

### **DIAGNOSTICO PSICOPEDAGÓGICO**

5.1. Interpretación de los resultados de Ishikawa.....	36
5.3. FODA del diagnóstico.....	37

## **CAPÍTULO 6.**

### **DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN PEDAGOGICA**

6.1. Concepto de la intervención.....	39
6.2. Secuencia de las actividades.....	39
6.3. Cronograma de trabajo.....	40
6.4. Viabilidad.....	44
6.5. La corriente teórica de la intervención.....	47
6.6. Modelo de atención con enfoque integral para la Educación Integral (MAEI).48	
6.7. Indicadores de medición del aprendizaje (comparación) (tiempo).....	49
6.8. Dificultades de la intervención.....	52

### **Conclusiones**

Referencias.....	56
------------------	----

Anexos.....	60
-------------	----

- Anexo 1
- Anexo 2
- Anexo 3
- Anexo 4

# Introducción

Para el ser humano es fundamental el movimiento como parte integral de su desarrollo, en particular el desplazamiento de un lugar a otro me permite interactuar con su mundo ubicándose en espacios diferentes, conociéndolo, modificándolo e incorporándose a él. En particular la psicomotricidad gruesa y específicamente la marcha le permite al niño en primer lugar coordinar sus piernas lo cual posteriormente la visión psicomotora final; así también la marcha, movilidad motriz e independencia de los adultos

Con estas ideas el proyecto surgió para atender a los niños que presentan retraso de la marcha en comparación de sus compañeros de grupo que comenzaron a caminar en una edad aproximada de un año a un año cuatro meses.

Una vez que los padres de familia entreguen a la institución un diagnóstico médico donde se determine que no presenta ningún problema médico y que solo sea por la falta de estimulación, se procede a realizar un análisis de los posibles factores que están afectando el pleno desarrollo de las habilidades psicomotoras en el área de lactantes. Los capítulos que componen el trabajo se describen a continuación.

Primer Capítulo se describe el problema que se identificó con algunos niños del grupo de lactantes con edad de 14 meses los cuales no desarrollaban la habilidad de marcha, limitando su desarrollo acorde a su edad, así, como el propósito y el objetivo: El proyecto tiene como objetivo ayudar a los niños de 14 meses adquirir la marcha por medio de actividades que fortalezcan el área psicomotriz.

Segundo capítulo cuenta con el organigrama de la guardería en presentación gráfica que muestra la estructura organizacional de manera jerárquica del equipo de trabajo y las labores que desempeña cada uno; también, los antecedentes e historia del centro escolar y el contexto escolar como interno y externo de la institución que se encuentra dentro de la colonia tepalcates en donde se enlistan Escuelas, centros de salud y lugares de esparcimiento que pueden beneficiar a los niños como a las familias.

Tercer capítulo se compone de los antecedentes de la psicomotricidad, los patrones de movimiento, así, como también las etapas de la teoría del desarrollo cognitivo según Piaget, principalmente el estadio sensorio-motor porque en esta etapa empieza a adquirir

conocimiento del medio ambiente a través de sus sentidos, también, el juego como un elemento importante para el aprendizaje y la estimulación temprana.

Cuarto capítulo contiene la importancia de la nutrición antes, durante y posterior del embarazo, teniendo una dieta variada y equilibrada desde la gestación y a partir de su nacimiento la lactancia le proporcionará al recién nacido todos los nutrientes que requiere para su óptimo desarrollo para prevenir malformaciones y enfermedades crónicas.

Quinto capítulo se aborda el método de Ishikawa que se utilizó para identificar las principales causas del problema y organizarlas por nivel de importancia, también contiene el FODA del diagnóstico que nos permite hacer un análisis interno y externo para hacer una evaluación sobre la problemática.

Sexto capítulo se describe el concepto de la intervención, el cronograma con el que se llevará el seguimiento del trabajo que se realizará en un lapso de tres meses, se muestra el análisis de la viabilidad en el contexto interno de la institución, así, como la corriente teórica francesa de la Psicomotricidad de Jean Le Boulch con la que se sustenta el presente trabajo, también los indicadores de medición del aprendizaje sobre las actividades propuestas y las posibles dificultades que se podrían presentar durante la intervención.

Anexos se muestran el cuadro del FODA del diagnóstico, los pescados de Ishikawa que se llevaron a cabo en distintos momentos y la secuencia de actividades que se proponen para cada área para el desarrollo psicomotor de los niños.

El presente trabajo describe los elementos de los que está compuesto, para descubrir los principales problemas que obstaculizan la adquisición de la marcha a la edad de 14 meses afectando el desarrollo psicomotor, así, poder trabajar en ellos con actividades planeadas en un lapso de tres meses.

# CAPÍTULO 1

## PLANTEAMIENTO Y SURGIMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA

### 1.1. Planteamiento del problema

Se Identificó que algunos niños de 1 año 6 meses no desarrollaron **la habilidad de la marcha**, primero no quisieron gatear y en comparación a la mayoría de sus demás compañeros que caminaron antes o durante 1 año 3 meses aproximadamente; principalmente se pensó que tenían un problema físico no detectado, con el tiempo llegaron a caminar entre 1 año 8 meses a los 2 años.

El proceso para desarrollar la habilidad de la marcha fue muy complicado para los niños, porque estaban renuentes a realizar las actividades de estimulación temprana cada que se les colocaba en una posición diferente, lloraban de forma desesperada, tensaban el cuerpo y las extremidades las ponían rígidas; generaba miedo e incertidumbre pensar que se les estaba lastimando en lugar de beneficiarlos con los ejercicios.

Como docentes es importante detectar en los niños problemas en la marcha, porque estás a largo plazo pueden afectar su postura corporal y sus procesos de aprendizaje; por eso hay que poner mayor interés en la estimulación desde temprana edad, para un mejor desarrollo integral en los niños.

Los primeros en detectar características en los niños son los padres de familia; es de vital importancia detectarlo a tiempo para dar estimulación temprana para mejorar su calidad de vida, desarrollar sus capacidades motrices, emocionales y sociales; con este apoyo mutuo y un diagnóstico médico que nos confirme que su estado físico está en óptimas condiciones, es más seguro trabajar con los niños con la seguridad de que durante la estimulación temprana posteriormente no tendrá consecuencias negativas.

Asimismo, aprender con base a la investigación sobre el tema e identificar las características que van presentando los niños durante su desarrollo, las causas directas o indirectas que lo provoca, nos darán señales para la detección oportuna y poder hacer una intervención adecuada y a tiempo para cada uno, de acuerdo a sus necesidades.

La presente investigación surge para aprender a aplicar métodos efectivos que ayuden a identificar los factores que le impiden desarrollar la habilidad de la marcha y que esta



investigación pueda servirles a otros docentes para apoyar a los niños a desarrollar esta habilidad.

- Los asesores: Nos pueden ayudar a realizar la investigación adecuada, guiar en el proceso con su asesoramiento para cumplir con los objetivos y acompañar durante este proceso.
  - Las compañeras docentes: Dependiendo del grupo que asigne la institución se pretende realizar el presente proyecto, ya que están en la disposición de permitir la aplicación de las actividades cuando se requiera.
  - Especialistas y expertos en el tema: Serán indispensables para realizar la investigación correctamente y colocar la información precisa.
  - Las TICS: Con estas herramientas de la información se podrá almacenar, clasificar, seleccionar, buscar, etc. Lo necesario para la investigación.
  - Médicos: Los cuales realizarán un diagnóstico oportuno para detectar anomalías o diagnósticos favorables según sea el caso.
- 
- Internet (wi-fi)
  - computadora o Laptop
  - Libros
  - Alumnos
  - Maestros
  - Asesor
  - Tapetes de fomy
  - Material de estimulación (pelotas grandes, rodillo o rollo de cobijas ligeramente dura, latas de leche vacías decoradas, alberca de pelotas grande, frazadas, túnel y barras rectangulares ligeramente duras, sonajas de colores, móviles, espejo grande, bocina, botellas recicladas, instrumentos musicales, cintas, hula-hula, conos de papel higiénico, material de ensamble de colores y formas, costalitos de semillas, pinturas dactilares, muñecos de plástico, hojas de papel blancas).

## **1.2. Historia docente como parte del surgimiento de la problemática.**

Decidí ser docente por algunos maestros que tuve mientras fui alumna; cuando llegó el momento de tomar mi propia decisión estaba entre dos opciones la carrera de medicina y ser maestra, pero por diferentes situaciones que se me presentaron al concluir la preparatoria no pude continuar con mis estudios.

Cuando tuve la posibilidad de continuar estudiando decidí ser maestra, pero el límite de edad de algunas escuelas públicas nuevamente me colocaron obstáculos, luego, realice 3 exámenes en la Universidad Pedagógica Nacional en la licenciatura de pedagogía en donde no conseguí un lugar, después, encontré una escuela particular cerca de mi domicilio en la que no me pusieron límite de edad y con horarios accesibles en la que inicié la carrera técnica en educación de preescolar.

Al concluir mis estudios técnicos, inmediatamente comencé a laborar en la guardería y kínder "Baby School", durante este tiempo me he dado cuenta que me gusta cuidar y proteger a los niños cuando están a mi cuidado es lo más importante, ser testigo de sus primeros logros que muchas veces sus papás no pueden ver y jugar con ellos.

Al mismo tiempo que comencé a laborar me enteré que la Universidad Pedagógica Nacional contaba con unidades en las que se impartían clases presenciales el día sábado en la licenciatura de educación preescolar, fui a pedir informes y lleve todos los documentos que me solicitaron, presente el examen y actualmente terminé la carrera, para concluir con una meta.

### **1.3. Justificación de la problemática**

La adquisición de la marcha en niños de catorce meses es muy importante sobre todo en el desarrollo psicomotor porque al momento de poder desplazarse por su entorno tiene la libertad de explorar y adquirir nuevos conocimientos; cuando no es así se ve perjudicado el desarrollo del niño, la adquisición de nuevos conocimientos y experiencias. Se debe poner atención a este tema porque a pesar de que no hay una edad específica que determine la adquisición de la marcha, podemos encontrar diversos factores que influyen en el área cognitiva, motriz, sensorial y emocional.

## **1.4. Propósito**

- Desarrollar la marcha en niños de 14 meses en la Guardería y kínder “Baby School.”
- Comprender la importancia de las actividades que favorecen el desarrollo psicomotor en los niños de 14 meses.

## **1.5. Objetivo de la investigación**

### **Objetivo.**

Ayudar a los niños de 14 meses a adquirir la marcha por medio de actividades de Psicomotricidad gruesa para fortalecer sus movimientos.

### **Objetivo general.**

Contribuir a la mejora de la marcha a través de actividades de desarrollo psicomotor grueso en niños de 14 meses en la Guardería y kínder “Baby School.”

### **Objetivo específico.**

- Favorecer la marcha de los niños de 14 meses de educación inicial con la selección de actividades.
- Aplicar actividades en las áreas de Psicomotricidad gruesa, psicomotricidad fina, equilibrio, lateralidad, coordinación, espacio y esquema corporal.
- Determinar los factores que obstaculizan la adquisición de la habilidad de la marcha.

## CAPÍTULO 2.

### ANTECEDENTES E HISTORIA DEL CENTRO ESCOLAR

#### 2.1. Características del aula estancias infantiles

##### ORGANIGRAMA ESTRUCTURAL GUARDERIA BABY SCHOOL



Figura 1. Cronograma Estructural Institucional Fuente. Propia

#### Directora

- ❖ Se encarga de evaluar a su personal.
- ❖ Organiza y aprueba programas del ciclo escolar.
- ❖ Supervisa que se cumpla el reglamento.
- ❖ Supervisa la aplicación de los planes.
- ❖ Organiza y planea actividades extra curriculares.
- ❖ Se encarga de realizar todo lo administrativo.
- ❖ Ayuda o supe algún profesor ausente.

## **Asistente educativo**

- ❖ Llevar el registro de asistencia.
- ❖ Regula el comportamiento de sus alumnos.
- ❖ Mantiene y conserva el aula limpia y ordenada.
- ❖ Elabora material didáctico.
- ❖ Cuida la integridad de sus alumnos.
- ❖ Apoya o realiza plan de actividades.
- ❖ Brinda apoyo a los alumnos que lo requieren.
- ❖ Apoya en la evaluación del desarrollo de los niños.

## **Profesores Especialistas (inglés)**

- ❖ Realiza su plan de actividades.
- ❖ Elabora material didáctico.
- ❖ Apoya en las actividades extra curriculares.
- ❖ Apoya y regula el comportamiento de los alumnos.
- ❖ Mantiene y conserva el aula.

## **Cocinera**

- ❖ Prepara los alimentos previamente seleccionados.
- ❖ Mantiene y conserva la cocina limpia.
- ❖ Prepara los alimentos con medidas de higiene.
- ❖ Tiene los alimentos listos en los horarios establecidos.
- ❖ Elabora lista para surtir la despensa.
- ❖ Está pendiente de los alimentos que pueden y no pueden comer los niños.
- ❖ Sirve los alimentos.

La colonia Tepalcates es una localidad de la alcaldía Iztapalapa, en Ciudad de México, y abarca un área cercana a 86 hectáreas la cual cuenta con todos los servicios públicos, empresas que dan empleo que favorecen a la economía de la población, sin embargo, la mayoría de los establecimientos se dedican al comercio esto ayuda a las familias a tener acceso a la educación, alimentación y servicios de salud.

## 2.2. Antecedentes e historia del centro escolar

La institución Guardería y Kínder “baby school” cuenta con siete años de fundación desde el 1º de Septiembre de 2015, es de carácter particular, está ubicada en calle Vicente Guerrero N° 51 entre Av. Nicolás Bravo y Av. primavera Col. Tepalcates, Alcaldía Iztapalapa, C.P. 09210

La institución en su estructura física cuenta con plata baja para Guardería, tiene un patio central en donde se encuentra un gusano de plástico duro, carritos de arrastre, varias pelotas, a un costado están los baños de las niñas y de los niños, hay 4 lavabos pequeños, junto se ubica el baño de maestras, cuenta con cuatro salones uno para cada grado (lactantes, Maternal 1, Maternal 2, Maternal 3), todos cubiertos de tapete de fomy; el primer piso es para Kínder cuenta con tres salones uno para cada grado, un patio trasero en donde hay tres casitas de plástico duro, una resbaladilla y pelotas, un baño para niños y niñas y un lavabo.



**Figura 2.** Fachada Fuente. Guardería y kínder “baby school”



**Figura 3.** Patio Fuente. Guardería y kínder “baby school”

### **2.3. Escuelas, centros de salud y lugares de esparcimiento para niños**

Encontramos que alrededor de la guardería y kínder “baby school” tienen espacios que pueden contribuir a que los padres de familia los usen para consolidar la marcha en los niños de 14 meses, estos espacios ofrecen características como espacios abiertos, juegos para niños, áreas verdes, etc.

Escuelas que se encargan del cuidado de niños menores de 3 años preocupados en el aprendizaje, el desarrollo cognitivo y físico y prepararlos para integrarse en la sociedad.

Los centros de salud, en ellos se encuentran médicos especialistas que ayudarán a la detección oportuna en alteraciones en la marcha que pudieran poner en riesgo en un futuro a los niños.

A continuación se muestra la dirección de los lugares con los que cuenta la colonia Tepalcates que ayudan al desarrollo integral de los niños y las familias que se encuentran dentro de ella como:

- ❖ Parque de Recreación  
Dirección: Av. Telecomunicaciones, Cabeza de Juárez X, Iztapalapa, CDMX,
- ❖ Centro de Salud Chinampac de Juárez  
Av. Telecomunicaciones s/n, Chinam Pac de Juárez, Iztapalapa, 09225 Ciudad de México, CDMX, cuenta con servicio de vacunación, farmacia y consulta general; esta clínica es gratuita.
- ❖ ISSSTE Hospital Regional "Gral. Ignacio Zaragoza"  
Calz. Ignacio Zaragoza 1840, Juan Escutia, Iztapalapa, 09100 Ciudad de México, CDMX, esta clínica cuenta con medicina general, vacunación, hospitalizaciones y atención de emergencias.
- ❖ Colegio Arboleda ( Kínder y primaria)  
Av. Constitución de Apatzingán, Tepalcates, Iztapalapa, 09210 Ciudad de México, CDMX.
- ❖ Jardín De Niños Rafaela Suarez (publicó)  
Ejército Constitucionalista I, II y III, Iztapalapa, 09220 Ciudad de México, CDMX, cuenta con áreas verdes, juegos y un arenero.

### **2.4. Oportunidades de desarrollo comunitario**

Las empresas que se encuentran dentro de la colonia tepalcates favorecen a la economía de las familias, dándoles el trabajo preferentemente a los integrantes de la comunidad, también contribuyen a que tengan un nivel económico favorable para cubrir sus necesidades básicas y tengan acceso a una vida de mayor calidad.



❖ Leonso Playeras

Lote 8, Aldama Mz B, Tepalcates, Iztapalapa, 09210 Ciudad de México, CDMX.

❖ Bimbo

Av. Revolución 179, Tepalcates, Iztapalapa, 09210 Ciudad de México, CDMX.

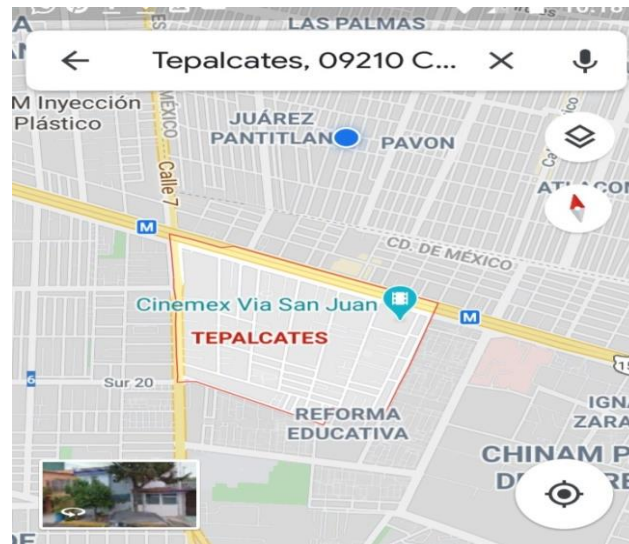


Figura 4. Croquis Fuente. Google Maps



Figura 5. Croquis Fuente. Google Maps

## 2.5. Cultura Escolar.

Las fechas conmemorativas oficiales y no oficiales son parte de la comunidad a la que pertenecen los niños y sus familias porque corresponden a su identidad. En la Guardería y kínder “Baby School” durante el ciclo escolar se llevan a cabo las celebraciones que a continuación se muestran, respetando el calendario escolar de SEP.

Durante el ciclo escolar se celebran las fechas conmemorativas de la historia del país más importantes, realizando ceremonias con representaciones de los personajes célebres llevadas a cabo por los alumnos; algunas de ellas se marcan en el calendario escolar como descanso obligatorio recorriendo estos días al día lunes.

El día de muertos: Es una fiesta tradicional Mexicana que se festeja los días 1 y 2 de Noviembre; con antelación se coloca una pequeña ofrenda y los alumnos el día primero llegan disfrazados, el segundo día no se asiste a la escuela porque algunos de ellos son llevados a celebrar y visitar a sus difuntos a los panteones o como es tradición salen a las calles acompañados de sus familiares a pedir calaverita.

El día 12 de Diciembre se celebra N.S de Guadalupe: La escuela está cerca de la calzada Zaragoza dependiendo en qué día caiga se pone a consideración la asistencia a la escuela, porque es muy complicado un día antes el tránsito a causa de las peregrinaciones que pasan por la calzada.

Las fiestas decembrinas (24 de diciembre al 7 de enero): Durante estos días se cierra la escuela para que todos vayan a festejar con su familia navidad; el día 22 se realiza un pequeño evento navideño en la institución con villancicos, rifas y bailables.

Todas las fechas conmemorativas que son una herencia cultural contribuye a la problemática porque permite dar a conocer la cultura gastronómica, la danza y la música, como de los eventos históricos, los que son celebrados por niños y niñas que pertenecen a nuestro país como de los que vienen de otros estados o países, porque favorece la convivencia familiar, mantener nuestras tradiciones, la socialización, conocer y explorar otros lugares del país.

## **2.6. Cómo influye mi escuela positivamente en la comunidad**

La escuela influye positivamente siendo la única dentro de la comunidad en la que se encuentra ubicada, los padres de familia que tienen a sus pequeños en la institución nos recomiendan constantemente, porque ofrece un horario amplio de 7:00 a.m. a 7:00 p.m. recibimos pequeños desde los 45 días de nacidos hasta los 3 años, también hay guardería express para los pequeños que no están inscritos y que su padres necesitan dejarlos por unas horas o por día, se ofrece monitoreo web en el cual pueden acceder a cualquier hora del día y observar a sus pequeños durante su estancia en tiempo real; proporciona una alimentación equilibrada y saludable a base de frutas y verduras con desayuno, colación matutina, comida y colación vespertina, se le enseña hábitos de higiene, estimulación temprana, control de esfínter e Inglés.

## **CAPÍTULO 3. DESARROLLO PSICOMOTOR EN EDUCACIÓN INICIAL**

### **3.1. Antecedentes de la psicomotricidad**

“Los inicios de la psicomotricidad se remontan a la acción de un monje francés nómada llamado L`epeg, quien reunía niños con problemas de aprendizaje. L`epeg, a través de actividades físicas (sin nombre) aprovechaba los beneficios del movimiento para favorecer el aprendizaje académico como el cálculo, lenguaje y también la socialización.” (Poca 2011)

Herry Wallon desde 1925 fue el primero en realizar estudios enfocados al estudio de la Psicomotricidad en el área científica.

En Bolivia en el año de 1972 se crean centros infantiles en donde se realizan programas de estimulación psicomotriz, donde se da a conocer el término y la importancia para el desarrollo infantil y las necesidades educativas especiales.

En el año de 1960 se centró para reeducar áreas motoras con la aplicación del examen motriz por medio de métodos y técnicas de tratamiento de trastornos motrices, orientado a un enfoque terapéutico.

### **3.2. Definición de Psicomotricidad**

En la antigüedad se contempla al ser humano de modo dual, integrado por dos partes: el cuerpo y el alma. Sin embargo en la actualidad, por la importancia de las ideas de René Descartes aún pensamos que el ser humano esquemáticamente está integrado por dos partes distintas: su realidad física, que se identifica claramente como el cuerpo, que tiene las características de los elementos materiales (peso, volumen...) y en cambio, una realidad que no se consideró directamente palpable y que tiene relación con la actividad del cerebro y el sistema nervioso a la que denominamos psique, psiquismo, alma o espíritu.

La psicomotricidad, como su nombre lo indica, intenta ubicar en relación dos elementos: lo psíquico y lo motriz. Se refiere principalmente al movimiento, pero con connotaciones psicológicas que superan lo meramente biomecánico. La psicomotricidad no se ocupa, por tanto, del movimiento humano en sí mismo, más bien de la comprensión del movimiento como un elemento de desarrollo y expresión del individuo en relación con su entorno. Al estudiar el movimiento como fenómeno de comportamiento no puede aislarse

de otras cosas. Sólo tomando en cuenta, en donde se integran los movimientos expresivos como las actitudes significativas se puede percibir los rasgos motrices y actitudinal del ser humano (Fonseca, 1996).

La psicomotricidad se intenta hacer una lectura e integrar los progresos y adquisiciones motrices que delimita la evolución de la criatura humana y cuya importancia condiciona la adquisición de otros procesos (el lenguaje, la relación afectiva, los aprendizajes de lectura, escritura y cálculo). En relación con esto podemos considerar la psicomotricidad como un área de conocimiento que se encarga del estudio y comprensión de los fenómenos relacionados con el movimiento corporal y su desarrollo.

La evolución psicomotriz se toma en cuenta uno de los aspectos claves del desarrollo inclusive la aparición del pensamiento operatorio (los siete años) y no se completa definitivamente, en individuos normales, incluso la consecución del pensamiento formal (hacia los doce años). También el estudio del desarrollo normal del individuo se ocupa de la comprensión de las dificultades o trastornos que pueden surgir como resultado de alteraciones en la adquisición de los patrones normales del movimiento. (BERRUEZO, 2000).

La psicomotricidad favorece el desarrollo integral del niño en las áreas: aspecto físico, motriz, afectivo, social e intelectual; permitiéndole adquirir nuevas experiencias a través del movimiento, el juego, la exploración y la interacción en su entorno y reconocer las partes de su cuerpo.

### **3.3. Patrones de movimiento.**

Al comienzo de la vida, los movimientos que los bebés realizan son reflejos; hallamos reflejos de supervivencia, la succión, la prensión y la deglución; también reflejos posturales, como la reptación (arrastrarse) y el de marcha, entre otros. Éstos se aparecen como respuestas reflejas (no existe anticipación ni planeación del movimiento) provocada por un estímulo. A través del tiempo algunos reflejos desaparecen y otros cambian a reacciones posturales. También, elementos como el equilibrio y los giros corporales le proporcionarán al niño la oportunidad de realizar su actividad motriz o desarrollo motor.

El movimiento en los seres humanos lleva una evolución determinada por la genética. Los procesos de movimiento aparecen en todos los niños del mundo y se presentan casi en los mismos tiempos, esto va a depender de la cultura y el entorno en que se desarrollan.

Dependiendo de las costumbres de crianza de cada comunidad va a ser un factor importante para posponer o favorecer un desarrollo equilibrado entre la mente y el cuerpo.

<b>Reflejos neonatales: características y edades de desaparición</b>		
<b>Reflejo</b>	<b>Caracterización</b>	<b>Edad habitual de desaparición</b>
Succión	Se coloca un objeto (por ejemplo, un dedo) entre los labios del bebé; éste chupa rítmicamente.	La succión pasará de refleja a voluntaria hacia los 4 meses.
Hociqueo	Se estimula con un dedo la mejilla del bebé, que girará la cabeza buscando con la boca la fuente de estimulación.	Desaparece hacia los 4 meses, siendo luego voluntario.
Preensión palmar o aferramiento	Se coloca algo en la palma de la mano del bebé y éste cierra la mano con fuerza.	Desaparece hacia los 4 meses, siendo luego voluntario.
Retraimiento del pie	Se pincha suavemente la planta del pie; el bebé retira la pierna, flexionando la rodilla.	Con estímulos intensos, permanente.
Parpadeo	Cerrar los ojos ante luces intensas y en situaciones de sobresalto.	Permanente.
Andar automático	Se coge al bebé bajo las axilas, asegurándose que las plantas de su pie reposen sobre una superficie plana. El bebé flexiona y extiende las piernas como si estuviera andando.	Desaparece hacia los 2-3 meses. Aparecerá luego como conducta voluntaria.
Moro	Cuando se produce un sobresalto (se deja caer su cabeza sobre la almohada; se hace un fuerte ruido cerca del bebé, etc.), arquea el cuerpo, flexiona una pierna, extiende los brazos y luego los pone sobre su tronco como si se abrazara.	La reacción de abrazo desaparece antes; la de sobresalto permanece hasta los 4 meses y, con menor intensidad, posteriormente.
Babinski	Con un objeto punzante, se hace una diagonal en la planta del pie del bebé. El pie se dobla y sus dedos se abren en abanico.	Está presente hasta casi el final del primer año.
Natatorio	Dentro del agua, el bebé patalea rítmicamente, al tiempo que sostiene la respiración.	4-6 meses.
Tónico del cuello	Tumbado el bebé, se le gira la cabeza hacia un lado; adopta entonces una posición de esgrima: extiende el brazo del lado al que mira y flexiona el otro brazo por detrás.	Antes de los 4 meses.

**Figura 6.** Reflejos neonatales: Características y edades de desaparición.

**Fuente.** Palacios, J., Marchesi, A., Coll, C. (2014).

Los procesos que se presentan en los niños se llaman patrones de movimiento; aparecen de manera secuenciada dependiendo de la maduración neurológica centrada en dos leyes de desarrollo:

- Cefalocaudal: El control progresivo del cuerpo va de la cabeza hacia la pelvis (es decir, desde el control cefálico hasta la marcha).
- Proximodistal. Control del tronco del cuerpo hacia los brazos y las piernas.

Los patrones de movimiento se clasifican de la siguiente manera:

1. Básicos: de 0 a 18 meses.
2. Maduros: de 18 meses a 3 años.
3. Manipulativos: de 3 a 6 años.
4. De perfeccionamiento: 6 años en adelante.

Solo se muestran los patrones básicos y maduros centrándose en la educación inicial. Los patrones básicos de movimiento se relacionan con la maduración neurológica; se compone de nueve y cada uno tiene una secuencia de desarrollo motriz.

1. **CONTROL CEFÁLICO (0 a 3 meses):** es el primero en aparecer, es el control de la cabeza. Y se fortalece aproximadamente en el tercer mes.
2. **CAMBIO DE DECÚBITO (3 a 6 meses):** Presenta una maduración en el cambio de postura, el bebé consigue pasar de una posición supina (boca arriba) a una prona (boca abajo).
3. **POSICIÓN SEDENTE (6 a 8 meses).** Se manifiesta cuando ya hay fuerza en el tronco y el niño consigue enderezarse con una flexión de cadera, apoyándose con el hombro, el brazo y la mano.
4. **DE SEDENTE A DECÚBITO PRONO (6 a 8 meses).** El niño consigue apoyar sus palmas o brazos conservando la cabeza y el tronco levantados.
5. **REPTACIÓN O ARRASTRE (prosigue el gateo; 6 a 8 meses).** Se manifiesta después de adquirir el patrón anterior, pero integrando el movimiento de los miembros superiores (brazos) e inferiores (piernas). Al comienzo, el niño mueve brazos y piernas al mismo tiempo; posteriormente mueve de manera alterna las cuatro extremidades.
6. **DE SEDENTE A CUATRO PUNTOS Y GATEO.** Se fundamenta en los procesos anteriores y sucede cuando el niño logra apoyarse con las palmas de sus manos y en sus rodillas. Después inicia el gateo con movimientos de vaivén hacia adelante y atrás, para concluir con el desplazamiento.

El gateo aparece de los ocho a los diez meses. Se debe tomar en cuenta que si un niño se arrastra hacia atrás, no está gateando; para que se considere el gateo tiene que presentarse en la posición de cuatro puntos, con dirección al frente.

7. **DE POSICIÓN DE CUATRO PUNTOS A HINCADO (9 a 11 meses).** Conforme evoluciona el enderezamiento del tronco, el niño va controlando la cadera y los brazos, principalmente la pelvis, igualmente se presenta el equilibrio.
8. **DE HINCADO A BIPEDESTACIÓN (10 a 12 meses).** El niño adquiere esta posición después de adquirir el patrón anterior; al comienzo lo hace con apoyo, sujetándose de la cuna u otro mueble.
9. **DE MARCHA.** Se concluye con el proceso de los patrones básicos de movimiento, a causa de la maduración del sistema nervioso a partir de la ley cefalocaudal. Se incluye la postura, el equilibrio, el espacio, la estabilidad y la organización corporal.

	Edad en que el 50% de los niños lo consiguen	Márgenes de edad en los que el 90% de los niños lo consiguen
Cuando se le tiene cogido, el bebé mantiene la cabeza erguida.	2½ meses	3 semanas-4 meses
Tumbado boca abajo, se apoya en los antebrazos y levanta la cabeza.	2 meses	3 semanas-4 meses
Puede pasar de estar de lado a estar boca arriba.	2 meses	3 semanas-5 meses
Se mantiene sentado con apoyo.	3 meses	2-4 meses
Coge un objeto cúbico, cilíndrico o esférico usando toda la mano.	4 meses	2-6 meses
Puede pasar de estar boca arriba a estar hacia un lado. Se puede pasar un objeto de una mano a otra.	4½ meses	2-6 meses
Se mantiene sentado sin apoyo.	7 meses	5-9 meses
Se sujeta de pie apoyándose en algo. Al coger objetos, opone el pulgar al resto de los dedos.	7 meses	5-9 meses
Gatea.	8 meses	6-11 meses
Se sienta sin ayuda; agarrándose a algo, puede ponerse de pie.	8 meses	6-12 meses
Anda cuando se le lleva cogido de la mano. Preensión en pinza.	9 meses	7-13 meses
Se mantiene de pie sin apoyos.	11 meses	9-16 meses
Camina por sí solo.	12 meses	9-17 meses
Apila dos objetos uno sobre otro. Garabatea.	14 meses	10-19 meses
Camina hacia atrás.	15 meses	12-21 meses
Sube escaleras con ayuda.	16 meses	12-23 meses
Da saltos sin moverse del sitio.	23 meses	17-29 meses

**Figura. 7** Desarrollo del control postural en los dos primeros años.  
**Fuente.** Palacios, J., Marchesi, A., Coll, C. (2014).



Como se muestra en la tabla en cada uno de los acontecimientos existe una separación amplia en cuanto a la edad en la que aparece el control postural, están diferencias dependerá su variación de la cultura, hay algunas que consideran importante dar estimulación a edades tempranas, otras que no creen que sea importante y algunas buscan retardar los acontecimientos. (Palacios, J., Marchesi, A., Coll, C. (2014).

### **PATRONES MADUROS:**

Cuando el niño consigue ponerse de pie, su proceso motriz avanza hacia los patrones maduros, que aparecen de los dieciocho meses a los tres años de edad; estos son:

- a) **MARCHA:** Desde el momento que el niño logra la marcha, irá afinando la direccionalidad, la intención, el equilibrio, los altos totales y la coordinación; progresivamente conseguirá subir pequeñas rampas y escalones.
- b) **CARRERA:** Inicia con intentos de dar velocidad a la marcha. Este patrón igualmente requiere de un proceso, pues al principio de la carrera se presenta un mínimo despegue del piso e impulso y las extremidades superiores están pegadas al tronco; conforme va perfeccionando comienza haber un mayor impulso, despegue del piso (vuelo) y coordinación entre los brazos.
- c) **SALTO:** como hemos visto en los patrones anteriores, debe llevar un proceso el cual el niño va despegando los pies del piso, comienza de manera alterna y posteriormente con los pies juntos, hasta conseguir un despegue con impulso, vuelo y aterrizaje, coordinando también sus brazos. (Lobera, 2018)

La psicomotricidad no se enfoca a una sola área sino a varias entre las que podemos encontrar el desarrollo del esquema corporal, lateralidad, espacio, tiempo-ritmo, equilibrio, motricidad fina y gruesa.

- **En el esquema corporal:**

La persona reconoce su propio cuerpo y se va utilizando como un medio de contacto y de aprendizaje, desarrollando las nociones básicas. El esquema corporal no se nombra solamente cuando está en movimiento sino también cuando se encuentra en reposo, relacionando con los objetos, con el espacio y la interrelación de todas las partes del cuerpo. Se va a ir aprendiendo por medio del esquema corporal lo siguiente: denominación y localización de cada segmento corporal y su funcionalidad, el sentir del cuerpo y desarrollarnos con armonía y precisión.

- **La lateralidad:**

Quiere decir que contamos con dos lados del cuerpo y dos hemisferios cerebrales que son distintos, mientras que la lateralización es un proceso que termina en la selección consciente de una mano como dominante. Aquí prevalece un lado del hemisferio cerebral de las áreas del cuerpo como el ojo, mano, pie. Por medio del cuerpo seguirá aprendiendo las nociones de derecha e izquierda, siendo una base para el proceso de lectoescritura en un futuro. (Potrero, 2015).

- **La postura y el equilibrio:**

Los cimientos de la actividad motriz son la postura y el equilibrio, sin ellas no serían factibles la mayoría de los movimientos que llevamos a cabo a lo largo de nuestra vida diaria.

Postura y equilibrio juntos forman parte del sistema postural que es el conjunto de estructuras anátomo-funcionales (partes, órganos y aparatos) que se encaminan al mantenimiento de relaciones corporales con el propio cuerpo y con el espacio, con el propósito de obtener posiciones que permitan una actividad definida o útil, o que de paso al aprendizaje. (Piaget, 1976)

- **Espacial:**

Se entiende a la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, aprende a ubicar la posición de los objetos en el espacio, pero también ubicar esos objetos en función de su propia posición, entender de igual manera la habilidad para organizar y disponer de los elementos en el espacio.

- **Ritmo y tiempo:**

Se genera por medio de movimientos que contemplan cierto orden temporal, se consigue desarrollar nociones temporales como: rápido, lento; orientación temporal como: antes-después y la estructuración temporal que se relaciona considerablemente con el espacio, esto es la conciencia de los movimientos.

La motricidad se divide en gruesa y fina:

### **3.4. MOTRICIDAD FINA.**

La habilidad para utilizar los pequeños músculos para llevar a cabo movimientos muy específicos: arrugar la frente, apretar los labios, cerrar el puño, recortar... y todas aquellas acciones que requieran la utilización de las manos y de los dedos.

La motricidad fina involucra un nivel elevado de maduración o nivel neurológico dependiendo de varios factores, aprendizaje, estimulación, madurez y capacidad personal de cada uno de los niños tomando en cuenta las edades.

La motricidad fina incluye movimientos controlados y deliberados que necesitan del desarrollo muscular y de la madurez del sistema nervioso central. Aunque los recién nacidos realizan movimientos con sus manos y brazos, estos movimientos son el reflejo de que su cuerpo no controla conscientemente sus movimientos.

El desarrollo de la motricidad fina es primordial para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno, por consiguiente, juega un papel importante en el aumento de la inteligencia. Igual que la motricidad gruesa, las habilidades de motricidad fina se desarrollan en un orden progresivo, aunque a un paso diferente que se caracteriza por progresos acelerados y en otros casos, frustrantes retrasos que son inofensivos. En algunos casos, las dificultades con ciertas habilidades de motricidad fina son temporales y no indica problemas serios. En cambio, la ayuda médica podría ser solicitada si un niño está por debajo de sus compañeros en varios aspectos en el desarrollo de motricidad fina o si el niño tiene un retroceso, perdiendo así habilidades que anteriormente ya tenía.

### **3.5. MOTRICIDAD GRUESA**

Se entiende al control de los movimientos musculares del cuerpo o también llamados en masa, estas conducen al niño de la dependencia absoluta hasta desplazarse solos, con diferentes movimientos como: control de cabeza, sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, caminar, mantenerse de pie, saltar, lanzar pelota y etc.

El seguimiento de la motricidad gruesa es primordial en el desarrollo integral del niño. La motricidad gruesa es aquella que se refiere a todas las acciones que involucran grandes grupos musculares, en general, se enfoca a movimientos de partes grandes del cuerpo del niño o de todo el cuerpo.

Es decir, la motricidad gruesa incluye movimientos musculares de: piernas, brazos, cabeza, abdomen y espalda. Por consiguiente: subir la cabeza, gatear, incorporarse, voltear, andar, mantener el equilibrio....etc.

Al tener el control de la motricidad gruesa se consigue lograr independencia para desplazarse con distintos movimientos como son: giros, brincar, gateo, mantenerse de

pie, sentarse, correr, saltar, lanzar. Los niños van adquiriendo mayor control a medida que su sistema alcanza una madurez neurológica. (Pacheco, M. G. 2015)

### **3.6. DESARROLLO COGNITIVO**

Jean Piaget es el principal exponente del enfoque del desarrollo cognitivo. Se enfoca en los cambios cualitativos que se presentan en la formación mental de la persona, a partir del nacimiento hasta la madurez. Mantiene que el organismo humano tiene una formación interna característica y que esta organización interna es consiente del modo único del funcionamiento del organismo.

El desarrollo cognitivo es el producto de los esfuerzos del niño por comprender y actuar en su mundo. Se inicia con una capacidad innata de adaptación al ambiente. Consta de una serie de etapas que representan los patrones universales del desarrollo. En cada etapa la mente del niño desarrolla una nueva forma de operar. (Potrero S. N. P. 2015).

### **3.7. ETAPAS COGNITIVAS**

Piaget dividió el desarrollo cognitivo en cuatro etapas: etapa sensorio- motora, etapa pre-operacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales, cada una de ellas representa la transición a una forma más compleja y abstracta de conocer.

Se cree que en cada una de las etapas el pensamiento del niño es cualitativamente diferente al de las restantes, conforme a Piaget, el desarrollo cognitivo no solo consiste en cambios cualitativos de los sucesos y habilidades, sino en cambios radicales se ordena el conocimiento. Cuando el niño entra a una nueva etapa no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento. Piaget plantea que el desarrollo cognitivo lleva una secuencia invariable. Dicho de otro modo, todos los niños pasan por las cuatro etapas en el mismo orden. No se puede omitir ninguna.

Las etapas se relacionan comúnmente con ciertos niveles de edad, aunque el tiempo que dura una etapa se nota una considerable variación individual y cultural.

<b>ETAPAS DE LA TEORIA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE PIAGET</b>		
<b>Etapas</b>	<b>Edad</b>	<b>Características</b>
<b>Sensoriomotora</b> El niño activo	Del nacimiento a los 2 años	Los niños aprenden las conductas positivas, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos.
<b>Preoperacional</b> El niño intuitivo	De los 2 a los 7 años	El niño puede usar símbolos y palabras para pensar, solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.
<b>Operaciones Concretas</b> El niño práctico	De 7 a 11 años	El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.
<b>Operaciones formales</b> El niño reflexivo	De 11 a 12 años y en adelante	El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

**Figura 8.** Etapas del desarrollo Cognitivo de Piaget **Fuente.** Propia, 2021

El desarrollo como cambio de estructuras del conocimiento

Piaget creía que todos, incluyendo a los niños, empiezan a organizar el conocimiento del mundo, el que nombro esquemas. Los esquemas son conjunto de acciones físicas, de operaciones mentales, de conceptos o teorías con las que organizamos y obtenemos información acerca del mundo.

Los niños pequeños comienzan a comprender su mundo por medio de las acciones físicas que lleva acabo, sin embargo los de mayor edad elaboran operaciones mentales y emplean sistemas de símbolos (ejemplo. Lenguaje). Conforme el niño va atravesando por las etapas, aumenta su capacidad de manejar esquemas complejos y abstractos que le permita estructurar su conocimiento. El desarrollo cognitivo no radica nada más en construir nuevos esquemas, además reorganiza y diferencia los ya existentes.

## **ETAPAS DEL DESARROLLO**

Piaget pensaba que el conocimiento evoluciona a través de una serie de etapas. El pensamiento de los niños en cualquier etapa concreta es cualitativa y cuantitativamente distinta del pensamiento en la precedente o en la etapa siguiente. Hay cuatro características de los estadios Piagetianos.

1. La secuencia de aparición de las etapas es invariante, esto quiere decir, los estadios llevan un orden fijo definido. Aunque, las personas progresan a su ritmo, también, se generan variaciones en cuanto a la edad de su aparición y no todas las personas alcanzan las etapas finales.
2. Existe una estructura de conjunto característica de cada estadio. Piaget pensaba que el pensamiento de los niños sufría un cambio abrupto en periodos cortos. Enseguida aparecen nuevas estructuras cognitivas. La emergencia de diferentes estructuras justifica el hecho de que todas las actividades que resuelve un niño tengan una dificultad semejante.
3. Los estadios son jerárquicamente inclusivos, quiere decir, las estructuras de un estadio inferior se incorporan en el siguiente. Por ejemplo, el estadio de las operaciones concretas, se expresan todos los procesos del periodo sensorio motor, así mismo, las operaciones concretas se construyen sobre los logros del período pre-operacional.

En conclusión, el cambio entre los estadios es gradual. El tránsito entre estadios no es abrupto, puesto que en cada uno de ellos se halla una fase de preparación y otra en la que se completan los logros correspondientes de esta etapa.

### 3.8. El estadio sensorio-motor (desde el nacimiento hasta los dos años)

El bebé se relaciona con el mundo por medio de los sentidos y de la acción, sin embargo, al final de esta etapa tendrá la capacidad de representar la realidad mentalmente. El periodo sensorio-motor da paso a algunos hitos en el desarrollo intelectual. Los niños desarrollan la conducta intencionalmente o conducida hacia metas (golpear una sonaja para que suene). Igualmente, los niños alcanzan a entender que los objetos tienen una existencia permanente independiente de su percepción (permanencia de objeto). También, hay actividades en este periodo que experimentarán un importante desarrollo: la imitación y el juego.

Piaget nombra la reacción circular al mecanismo de aprendizaje más temprano. Consta en una nueva experiencia que es el resultado de la propia acción del sujeto. La reacción es circular porque, a causa de los efectos “interesantes”, el niño trata repetir ese acontecimiento de manera progresiva:

- **Primarias:** están enfocadas alrededor del cuerpo del niño (ejemplo: sacar repetidamente la lengua)
- **Secundarias:** están centradas en torno a la manipulación de objetos (ejemplo: golpear un objeto).
- **Terciarias:** se relaciona con la exploración de productos novedosos en el mundo que le rodea (ejemplo. Golpear un objeto de maneras diferentes).

### **3.9. EL JUEGO**

El desarrollo Histórico-Social del hombre siempre ha tenido una relación la infancia, el juego y el juguete.

Era primitiva: el hombre era nómada para encontrar comida o el lugar idóneo en donde establecerse y por lo consiguiente también los niños que los acompañaban tenían que colaborar con las tareas de los adultos, por lo que la infancia no existía.

El juego es uno de los elementos más importantes en el desarrollo de niñas y niños. El juego está presente desde los primeros años de vida, de igual manera en la adolescencia e, incluso, durante la edad adulta. El juego nutre y desarrolla varias de las habilidades que nos ayudarán en el transcurso de la vida y que nos permitirán acceder a nuestras comunidades.

Comúnmente se piensa que el juego y el aprendizaje no están relacionados, pero también se cree, en la mayoría de las escuelas, se sugiere separar el tiempo de clase del de juego. La investigación indica repetidamente que las experiencias de juego no son solamente diversión: el juego por ende tiene un rol crítico y crucial en el aprendizaje, y en capacitar a niñas y niños para los retos de la infancia y para los que enfrentarán durante la vida adulta.

#### **Teoría de Piaget**

“El juego forma parte de la inteligencia del niño o niña, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.” Como menciona Jean Piaget, 1956 (Como se citó en temas para la educación 2010, Pág. 4).

De acuerdo con las descripciones realizadas según el grado de desarrollo de los tipos de juegos en cada etapa cronológicamente desde la infancia hasta la adultez que propuso Jean Piaget son las siguientes:



Evolución del juego			
Etapa del desarrollo cognitivo	Edad aproximada	Tipo de juego	
Estadio sensoriomotor	0 a 2 años	Juego funcional o de ejercicio	Juegos de Construcción
Estadio preoperacional	2 a 6 años	Juego Simbólico	
Estadio de las operaciones concretas	6 a 12 años	Juego de reglas	
Estadio de las operaciones formales	12 a 18 años		

**Figura 9.** Evolución del juego de Piaget **Fuente.** Propia 2021

Se tiene que tomar en cuenta lo siguiente: “Una vez que aparece un nuevo tipo de juego no desaparecen los tipos anteriores. Al contrario, el juego anterior avanza, se perfecciona y normalmente pasa a estar al servicio del juego posterior”

Beneficios del juego:

- Permite la libre expresión
- Expresa sentimientos positivos y negativos, favoreciendo su regulación emocional
- Los juegos de imitación permiten practicar para su futura vida de adulto
- Al socializar con sus pares, crea habilidades sociales (temas para la educación 2010)

### 3. 10. LAS EMOCIONES

Las emociones se encuentran en la vida de una persona desde su nacimiento y serán de suma importancia para desarrollar su personalidad y su interacción social

Es primordial tomar en cuenta en la educación, para apoyar en el desarrollo integral de las personas; enseñar las emociones es complicado en edades tempranas porque necesitan apoyo de un docente, es indispensable que también se eduque a todas las personas que están presentes en la educación de los niños que contribuyen en su crecimiento.

La educación emocional

En “La teoría de las inteligencias múltiples, se indica que las competencias cognitivas se definen como un conjunto de habilidades” como lo menciona Gardner 1995, (como se citó en López, C. É. 2005). Entre las inteligencias múltiples podemos encontrar, la inteligencia intrapersonal y la inteligencia interpersonal.

- La inteligencia interpersonal.  
Se desarrolla la capacidad de comprender a otras personas con las que interactúa positivamente, desarrollando la empatía.
- La inteligencia intrapersonal  
Es el conocimiento de sí mismo, nos permite identificar sentimientos y emociones, también permite nombrar las emociones y expresarlas.

Se consideran cinco competencias emocionales que se trabajan simultáneamente desde la educación infantil que son las siguientes.

- **Conciencia emocional:** Comprende el reconocimiento de las propias emociones y de otras personas y expresarlas.
- **Regulación emocional:** Permite controlar las emociones y ser tolerantes.
- **Autoestima:** Capacidad de autoevaluarnos, la opinión que se tiene de uno mismo (auto concepto), cuando el niño se empieza a aceptar favorece su autoestima.
- **Habilidades socioemocionales:** Al identificar los sentimientos y emociones de otros, favorece el desarrollo de la empatía, a tener relaciones interpersonales positivas.
- **Habilidades de la vida:** Se contempla el desarrollo de habilidades y favorecer al bienestar social.

la práctica de la educación emocional en la educación, es necesaria para capacitar principalmente a los profesores por que se ha identificado que no se encuentra presente la educación emocional durante su formación.

La educación emocional se debe llevar a cabo desde la educación inicial, para contribuir en el desarrollo de actitudes y expresiones, pero también deben incluirse en los programas educativos con su respectivo diseño.

Las emociones van a jugar un papel muy importante, para el desarrollo de la marcha porque van a influir en el comportamiento y la conducta del niño durante su estancia en la institución.

### 3.10. LA ESTIMULACION

En los años 60 se comenzó aplicar la estimulación temprana pero en ese entonces se le llamaba inicialmente estimulación precoz. Se realizaron cambios en el ambiente profesional que contribuyeron a la creación de instituciones que se dedicaron a la educación de niños pequeños implementando la estimulación temprana favoreciendo la psicomotricidad y el desarrollo de la personalidad, haciéndolos interpretativos, reflexivos y analíticos. La implementación de la estimulación aumenta las destrezas y habilidades de forma lúdica, innata y artística.

La implementación de la estimulación temprana desde su creación a la actualidad ha tenido avances importantes en la educación de los niños, favoreciendo el desarrollo de habilidades, la interacción con otras personas y el ambiente.

“La estimulación temprana se define como un conjunto de acciones que potencializan al máximo las habilidades físicas, mentales y psicosociales del niño, mediante la estimulación repetitiva, continua y sistematizada.” (Medina, 2002)

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) dice que el 60% de los niños menores de seis años no son estimulados, razón por la que pueden presentar retraso en alguna de las áreas del desarrollo motriz.

Para realizar un programa de estimulación temprana, debemos saber el desarrollo del niño y los factores, cómo pre, peri y posnatales que lo afectan. El desarrollo lo podemos medir por medio de la observación.

La estimulación se realiza por medio de repetición útil de diferentes actividades sensoriales que desarrollan:

- Lo emocional: creando en los niños una sensación de seguridad y goce
- Amplia la destreza mental: facilita el aprendizaje, ya que desarrolla habilidades para estimular el juego libre.

La edad adecuada en la que se puede comenzar a estimular a los niños es desde que se encuentra en el útero y continuar después de su nacimiento, hasta la edad de seis años; los beneficios se ven reflejados en los primeros 36 meses.

El crecimiento total de una persona a través de la interrelación del desarrollo físico, mental, emocional y social, incluyendo la estimulación temprana se favorecerá notablemente el desarrollo del bebé procurando no acelerar ni presionar el proceso.

## **CAPITULO 4.**

### **NUTRICIÓN EN EL DESARROLLO DEL NIÑO**

#### **4.1. Alimentación prenatal**

La mala nutrición de la madre antes de la concepción contribuye a malformaciones que se crean en los primeros 28 días de gestación por la deficiencia de las vitaminas B6, B9, B12, A, D, Yodo, Hierro, zinc y Selenio; Estos problemas se pueden prevenir teniendo una dieta equilibrada y la ingesta de verduras de hojas verdes, hortalizas y verduras, principalmente previo al embarazo.

Durante la gestación es importante hacer cambios en la dieta consumiendo alimentos nutritivos y evitar los alimentos calóricos; por que el consumo excesivo de alimentos calóricos puede provocar en el neonato obesidad y en la madre diabetes mellitus gestional, preclamsia. El consumo de alimentos integrales con hidrato de carbono (Arroz, trigo, maíz, cebada, centeno, avena y mijo) serán los proveedores de energía primordial del neonato previniendo el bajo peso de los recién nacidos.

Las repercusiones a causa de una nutrición deficiente durante las primeras etapas del desarrollo se localizan en el área cognitiva y del comportamiento. La desnutrición grave causa daños severos en el cerebro, anatómicamente y funcionalmente; Varios estudios mencionan que la deficiencia energética obstaculiza la actividad física, la interacción con su madre y su entorno, por consecuencia también, los estímulos. Tomando en consideración que el cerebro tiene diversas etapas de maduración funcional hasta la edad de tres años. Plantean que la integración funcional hasta aproximadamente los tres años, se sugiere que la integración funcional puede llegar causar daño por la falta de principios nutritivos, principalmente si se presentan infecciones repentinas. (Chávez, 1998).

El primer año de vida es importante porque es cuando el bebé se desarrolla y crece más rápido es importante durante este periodo que se le brinde una alimentación adecuada primordialmente por la leche materna posteriormente se va complementando con otros alimentos que le darán los nutrimentos que necesita, al mismo tiempo que se le van creando hábitos de alimentación saludable.

La leche materna es nutritiva e inmunitaria es el alimento ideal para el bebé ya que los nutrientes que contiene le favorecerán para tener un desarrollo, crecimiento y maduración durante 6 meses durante este tiempo no necesita tomar agua, ni otros alimentos.

La leche materna contiene todos los nutrientes que un bebé necesita, porque contiene azúcares, agua en su mayor parte, vitaminas, proteína, hierro, calcio, hormonas y estrógenos; todos estos nutrientes favorecen al desarrollo físico y crecimiento, el desarrollo del cerebro, ayudan al buen funcionamiento de los intestinos, del sistema respiratorio y el desarrollo neurológico.

Los niños que son alimentados con leche materna tienen menos probabilidades de enfermar o adquirir infecciones a comparación de los bebés que toman fórmula tienden a enfermar más.

“La OMS/UNICEF ha publicado unas recomendaciones para las maternidades con el fin de aumentar las posibilidades de una lactancia materna con éxito. La lactancia materna debe ser:”

1. “**Precoz:** (inmediatamente después del parto, si la madre está en condiciones).”
2. “**Exclusiva:** (sin agua, suplementos o chupetes).”
3. “**A libre demanda:** (con horario y duración de las tomas flexibles, permaneciendo el niño en la habitación con la madre).” (Peraza, 2000)

## 4.2. DESNUTRICION.

“La Organización Mundial de la Salud (OMS) define la desnutrición como “el desbalance celular entre el suministro de nutrientes y energía que el cuerpo demanda para asegurar su crecimiento, su mantenimiento y las diferentes funciones específicas del mismo”. (Barreto y Quino, 2014)

A pesar de dar a los niños una alimentación equilibrada, algunas veces no hay un buen funcionamiento digestivo y absorción en el organismo, todo esto está relacionado con los niños que tienen problemas en los órganos y una mala alimentación a causa de la pobreza y marginación sumándole infecciones que empeoran el nivel de desnutrición provocando problemas en su desarrollo porque intervienen mecanismos que intentan reestablecer el organismo, reflejándose en una disminución en el peso o la talla.

“La situación nutricional de una población refleja en gran medida su nivel de bienestar y puede ser utilizada para identificar inequidades que podrían afectar su productividad. La desnutrición crónica, identificada por el retraso en el crecimiento lineal o la talla baja de los niños, está asociada con menor desempeño escolar, así como con menor productividad y menor ingreso laboral en la vida adulta. La deficiencia de micronutrientes, particularmente de zinc, eleva el riesgo de sufrir de talla baja, mientras que la de otros nutrientes como el hierro y el yodo afecta el desarrollo cognoscitivo y motor de los niños. Cuando estas deficiencias ocurren en el período gestacional o en los primeros 2 años de vida, etapa crítica para el crecimiento y el desarrollo, los daños son irreversibles.” (Barreto y Quino, 2014)

La desnutrición se caracteriza por la falta de nutrientes dependiendo de la edad en que se encuentre el niño; si el consumo de alimentos escasos en aporte energético perjudicara en su actividad física, la interacción. Cuando la desnutrición severa afecta en primer lugar el peso antes que la estatura y cuando es crónica la estatura.

### **4.3. DESNUTRICION Y EFECTOS EN EL NEURODESARROLLO**

Los resultados de una desnutrición aguda, pueden ser, disminución en el coeficiente intelectual, problemas de aprendizaje, retención y memoria, poco desarrollo muscular, enfermedades infecciosas y enfermedades crónicas en edad adulta; tomando en cuenta las consecuencias antes mencionadas la desnutrición y la subalimentación son enfermedades que limitan la vida de las personas que la padecen.

De acuerdo con (Peraza, 2000), Se ha podido constatar que durante el neuro-desarrollo de un individuo, el daño cerebral inducido por la malnutrición dependerá directamente de las condiciones nutricionales durante la gestación y el periodo postnatal; dichas alteraciones se pueden evidenciar a nivel morfológico en hipocampo, corteza y cerebelo, también se puede presentar disminución en la producción de neurotransmisores, afectando la velocidad de conducción nerviosa, el proceso de mielinización, el desarrollo neuronal y el crecimiento de células piramidales produciendo además degeneración axonal, reducción del número de dendritas y reducción del volumen intracraneal, por lo cual presenta valores de medida de circunferencia craneana menor a la media constituyendo el signo clínico más sensible de desnutrición grave en los niños.



## **CAPITULO 5.**

### **DIAGNOSTICO PSICOPEDAGÓGICO**

#### **5.1. Interpretación de los resultados de Ishikawa**

Los diagramas de Ishikawa (diagrama de causa- efecto) se elaboraron cuatro, haciendo un análisis por semana, sin poder consultar el anterior, para identificar las causas del problema. Principalmente se colocó el problema mejora de la marcha a través de actividades de desarrollo psicomotor grueso en niños de 14 meses en la guardería y kínder “Baby School,” en la cabeza del diagrama, posteriormente por medio de un análisis y observaciones se fue identificando las causas internas y externas que afectan del desarrollo Psicomotriz de algunos niños de 14 meses.

En el análisis de los cuatro diagramas se identificaron las causas que reinciden que son: ambos padres trabajan, desnutrición y los cuidan familiares o abuelos; con estos resultados se pretende encontrar las soluciones pertinentes que permitan obtener mejoras en el desarrollo de los niños de 14 meses en la guardería y kínder “Baby School.” (Anexo)

## 5.2. FODA del diagnóstico

<p><b>Nombre del proyecto:</b> Mejora de la marcha a través de actividades de desarrollo psicomotor grueso en niños de 14 meses en la Guardería y Kinder “baby school”</p>	
<p align="center"><b>Objetivo que se debe evaluar:</b></p> <p>Analizar, diseñar y aplicar técnicas para favorecer el desarrollo psicomotriz de los niños de la Guardería y Kinder “Baby School”, permitiendo desarrollar habilidades motrices</p>	
<p align="center"><b>Debilidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de diagnósticos médicos</li> <li>• Padres poco comprometidos</li> <li>•</li> </ul>	<p align="center"><b>Fortalezas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buena capacitación docente</li> <li>• Buen relación entre docentes</li> <li>• Seguimiento de las actividades planeadas en el cronograma</li> <li>• Material de estimulación suficiente</li> <li>• Favorecer el desarrollo psicomotriz grueso para mejorar la marcha</li> <li>• Favorecer su autoestima de los niños.</li> </ul>
<p align="center"><b>Amenazas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inasistencia frecuente de los niños</li> <li>• Interrupciones durante las actividades</li> <li>• Desempleo de los padres</li> <li>• Recursos económicos bajos</li> <li>• El poco tiempo que tiene los padres de familia para atender a sus hijos.</li> </ul>	<p align="center"><b>Oportunidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La directora brinda apoyo para la aplicación del proyecto</li> <li>•</li> </ul>
<p><b>Acción a ejecutar:</b></p> <p>Planear, organizar y aplicar actividades para la mejora del desarrollo Motriz</p>	
<p><b>Objetivo final o definitivo:</b></p> <p>Analizar, diseñar y aplicar técnicas para favorecer el desarrollo psicomotriz de los niños de la Guardería y Kinder “Baby School”, permitiendo desarrollar habilidades motrices.</p>	

**Figura 10.** FODA **Fuente.** Propia 2021

El análisis del FODA (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades, Amenazas), conocido también como análisis DAFO, permitió identificar los factores internos y externos de la Guardería y Kinder "Baby School que afectan o benefician la aplicación del proyecto el desarrollo motriz de los niños de 14 meses.

Además el FODA nos permite identificar claramente las ventajas que beneficiaran al proyecto, utilizarlos para favorecer la aplicación de las actividades que permitirán la adquisición de la marcha en niños de 14 meses y tratar de disminuir o eliminar los factores negativos que ponen en riesgo el desarrollo integral de los niños.

## **CAPÍTULO 6.**

### **DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN**

#### **6.1. Concepto de la intervención**

El proyecto de intervención consiste en adquirir la habilidad de la marcha en niños de 14 meses, trabajando las áreas de Psicomotricidad gruesa, psicomotricidad fina, equilibrio, lateralidad, coordinación, espacio y esquema corporal, por medio, de la aplicación de actividades que favorecerán el control de su movimiento lo que les permitan obtener como resultado la marcha.

Este proyecto se elaboró por la detección a través de la observación de algunos alumnos de la sala de lactantes 1, que presentaron retraso en la motricidad, en donde estaba de titular, por lo cual, tome la decisión de realizar la investigación sobre este tema.

#### **6.2. Secuencia de las actividades**

Se comprenden actividades que ayudan a bebés y niños en el área Psicomotriz favoreciendo el control de sus movimientos corporales de manera sana y segura, de acuerdo a su edad. Así mismo, su salud física y mental.

Estas actividades serán aplicadas de acuerdo a la organización del cronograma de actividades en donde se especifican los días que se aplicaran y las actividades seleccionadas para las áreas de psicomotricidad fina, psicomotricidad gruesa, coordinación, imitación, equilibrio y espacio, con ellas se busca desarrollar las capacidades de los niños favoreciendo su desarrollo físico, cognitivo, afectivo y social en niños menores de tres años. A continuación se describen las actividades. (Anexo 1)

### **6.3. Cronograma de trabajo**

Las diferentes actividades que se proponen tienen el propósito de adquirir habilidades en los niños y niñas en el desarrollo físico, cognitivo, salud y emocional desde edad temprana apoyándolos con actividades que nutran un desarrollo psicomotor adecuado que posteriormente les será de utilidad para adquirir la habilidad de caminar en tiempo y forma.

1. Desarrollo de la coordinación
2. Desarrollo de la psicomotricidad fina
3. Desarrollo de la psicomotricidad gruesa
4. Ejercicios de imitación
5. Desarrollo del equilibrio
6. Desarrollo del esquema corporal
7. Orientación del espacio corporal

Desarrollo de la coordinación:

Les permitirá realizar varios movimientos, desplazarse, manipular objetos, controlar las extremidades de su cuerpo y obtener una postura correcta que posteriormente le ayudaran a realizar otras actividades más complejas en donde integrara las experiencias anteriores y aplicarlas a su vida cotidiana.

Desarrollo de la psicomotricidad fina

La adquisición de esta habilidad se ira adquiriendo progresivamente dependiendo de los intereses de cada uno de los niños y el estímulo que se brinde al realizar actividades que le ayuden a tener movimientos, la fuerza y la precisión en la manipulación y coordinación.

Desarrollo de la psicomotricidad gruesa:

Esta habilidad también se va adquiriendo progresivamente y se trabajan todas las partes del cuerpo por medio de actividades específicas que desarrollen las habilidades de acuerdo a la edad de cada uno de los niños y puedan enfrentarse a desafíos más complejos en donde pongan en práctica sus conocimientos previos para combinar la velocidad, la fuerza, la flexibilidad, etc.

Ejercicios de imitación:

Nos servirá de apoyo que los niños por medio de la imitación desarrollaremos el área cognitiva ya que ellos van adquiriendo aprendizajes por medio de la observación y la imitación de lo que hacen las personas que lo rodean. Desde el nacimiento los niños imitan gestos o acciones que realizan las personas con las que interactúa permitiéndole la adquisición de nuevos aprendizajes.

Desarrollo del equilibrio:

Por medio de los juegos se desarrollara la el equilibrio que le permitirá controlar el movimiento durante las actividades, la estabilidad y tener el control de su cuerpo y la postura para poder desplazarse.

Orientación del espacio corporal:

Esta área tarda un poco más en desarrollarse en el niño dependiendo de la maduración cerebral, el desarrollo motriz y las experiencias que haya adquirido previamente mediante la exploración y la interacción en donde se desarrolla; en esta área intervienen todos los sentidos para poder desplazarnos y orientarnos en el entorno.

Desarrollo del esquema corporal:

Cada una de estas actividades se encargan de desarrollar un área específica ya sea física, cognitiva, de coordinación, etc. En los niños que les permitirá tener una maduración en su desarrollo para adquirir posteriormente otras habilidades de acuerdo a su edad y poder adquirir otras más complejas aplicando o mezclando los conocimientos adquiridos previamente.

Los beneficios de realizar actividades en estas áreas son:

- ❖ Dominar los movimientos de su cuerpo
- ❖ Mejorar la salud física
- ❖ Mejorar la salud mental
- ❖ Mejorar la interacción y convivencia
- ❖ Orientación del espacio corporal
- ❖ Control del equilibrio
- ❖ Mejoras en el estado emocional

En seguida se presenta el cronograma de las actividades para el desarrollo de la coordinación, psicomotricidad fina, psicomotricidad gruesa, ejercicios de imitación, esquema corporal, y orientación del espacio corporal a seguir durante un periodo de tres meses.

Cronograma																				
Actividad	FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1. Desarrollo de la coordinación	●		●		●		●		●		●									
2. Desarrollo de la psicomotricidad fina	●		●		●		●		●		●									
3. Desarrollo de la psicomotricidad gruesa		●		●		●		●		●		●								
4. Ejercicios de imitación	●		●		●		●		●		●									
5. Desarrollo del equilibrio		●		●		●		●		●		●								
6. Desarrollo del esquema corporal	●		●		●		●		●		●									
7. orientación del espacio corporal		●		●		●		●		●		●								

Figura 11. Cronograma Fuente. Propia

Independiente de las actividades que están agendadas en el cronograma, se considera que la puesta en marcha corre los siguientes riesgos:

- ❖ La inasistencia de los niños a clases.
- ❖ Poco interés por los padres de familia.
- ❖ Escaso material didáctico para realizar las actividades.
- ❖ Poco tiempo para la aplicación de actividades a causa de algún evento cultural.
- ❖ Falta de información sobre la alimentación adecuada para los niños (mala alimentación).
- ❖ La ausencia de horarios fijos para la alimentación de los niños.
- ❖ No tienen un horario fijo de acceso (horarios de entrada diferidos de cada alumno).
- ❖ Falta de instalaciones o instalaciones inadecuadas.

Todas estas actividades se relacionan para adquirir habilidades físicas y cognitivas que les permitan desarrollarse adecuadamente dependiendo la edad y el estado de salud en el que el niño se encuentre.

Estas actividades se diferencian en que se trabajan y desarrollan diferentes partes del cuerpo y del cerebro del niño dependiendo de la maduración y experiencias vividas de cada uno de los niños y el contexto en el que los niños se desarrollan.

Se considera que estas actividades son las más adecuadas en esta intervención por:

- ❖ Porque se detectó que los niños no han desarrollado la habilidad de la marcha.
- ❖ El poco interés por parte de los padres de familia.
- ❖ La falta de estimulación que han recibido.
- ❖ La mala alimentación.
- ❖ La falta de conocimiento por parte de los padres de familia sobre la importancia de desarrollar estas habilidades motoras.
- ❖ Falta de información acerca del desarrollo del niño.

Con la aplicación de las actividades propuestas se pretende lograr los siguientes objetivos:

- ❖ Fortalecer sus músculos.
- ❖ Adquirir habilidades motrices.
- ❖ Tener control y coordinación de sus extremidades.
- ❖ Los niños caminen en corto plazo.
- ❖ Desarrollen su psicomotricidad fina y gruesa.
- ❖ Que lleven una dieta saludable y equilibrada.
- ❖ Que alcancen su desarrollo físico y cognitivo de acuerdo a su edad.



## 6.4. Viabilidad

La institución educativa se considera como el lugar en donde pueden convivir e interactuar con otros niños de la misma edad y donde la enseñanza se basa en actividades lúdicas.

En el caso de la guardería la representación social que se tiene un lugar en donde se desarrolla el control de esfínter, desarrollan su psicomotricidad fina y gruesa, un lenguaje claro y desarrollo motor para estas habilidades la actividad central es “el juego”. Además se espera contar con la colaboración entre la familia de los alumnos y los docentes se contribuya al desarrollo integral de los niños considerando su crecimiento socio-afectivo y cognitivo, su expresión oral y artística y el respeto a sus derechos.

La guardería ofrece a las familias que se encuentran dentro de la comunidad y sus alrededores horarios extendidos para aquellos padres de familia que trabajan, se atienden niñas y niños desde los 45 días de nacidos a los 3 años; se les da estimulación temprana, una alimentación balanceada, convivencia y socialización, juegos, control de esfínter, actividades de acuerdo a la edad de los niños, guardería de tiempo completo, guardería exprés y cámaras en tiempo real.

Garantizando a los padres de familia, la seguridad y confianza de que sus hijos están bien cuidados durante su estancia.

La colaboración y participación de la directora es de suma importancia, porque es la que organiza y coordina el buen funcionamiento de la institución, fomenta la colaboración entre las familias y el centro educativo, planeando actividades y proyectos que fomenten el desarrollo físico, mental y emocional de los niños, elabora evaluaciones internas e impulsa la innovación docente.

La directora de la guardería es un elemento muy importante para lograr mi objetivo del proyecto de intervención y obtener los resultados esperados; la directora y la docente debe trabajar colaborativamente para lograr resultados favorables para la adquisición de los aprendizajes.

Los padres de familia brindarán su apoyo proporcionando los estudios del pediatra sobre el estado físico actual del niño porque se preocupan por el bienestar de sus hijos y que tengan un desarrollo físico, mental y emocional favorable.

Las compañeras docentes brindaran su apoyo y tiempo para la realización y aplicación del proyecto que favorecerá a todos los niños de la institución, ya que todas tienen una relación afectiva y laboral sana, pero también comparten el mismo objetivo que es el bienestar de nuestros alumnos.

Las alianzas internas y externas que apoyarán en el proyecto de intervención en la institución son la Psicóloga Viridiana por medio de asesorías con los niños y padres de familia sobre el desarrollo.

El nutriólogo quien dará pláticas a padres de familia los orientará sobre cómo llevar una alimentación saludable y la dieta adecuada y equilibrada de acuerdo a la edad de los niños, además de dar atención personalizada a aquellos padres que lo requieran o soliciten.

La capacitación, experiencia y formación académica permitirá aplicar los conocimientos en el proyecto de intervención para analizar y aplicarlos para obtener resultados favorables en su desarrollo durante el proceso de aplicación de las actividades.

La organización y convivencia dentro de la institución es armoniosa entre las compañeras, es un factor importante durante el proyecto de intervención porque influirá en su aplicación, desarrollo y resultados; la participación de los miembros de la institución comprende trabajar en conjunto, compartir experiencias, la solución de problemas en común que afectan a los niños y al grupo en general, estos motivos nos permitirán interactuar para tener intercambios de experiencias, intereses y sugerencias.

De acuerdo con lo antes mencionado se solicitará a la directora el permiso para usar las instalaciones; el patio (para la plática de nutrición) y el salón de audio visual en caso de ser necesario; también solicitar el apoyo de las compañeras docentes para recibir a los padres de familia que asistan, durante la plática y en los salones para el cuidado de los niños.

Durante estas actividades:

La directora se interesa por la aplicación del proyecto porque comprende la importancia de desarrollar en los niños habilidades físicas y mentales que favorecerán su desarrollo, apoyando con la autorización de los recursos didácticos suficientes, la organización y participación de todo el personal docente.

Material que se requiere es:

- ❖ Material de estimulación
- ❖ Material didáctico
- ❖ Asistencia de todos los niños
- ❖ Psicóloga
- ❖ Nutriólogo
- ❖ Mobiliario
- ❖ Aulas
- ❖ Docentes

## 6.5. La corriente teórica de la intervención

La corriente francesa de la psicomotricidad que se encarga de unificar el cuerpo y la mente, pero enfocada en el ámbito reeducativo y psicoterapéutico, trata de reunir de todos los países a los que trabajan la psicomotricidad respetando las prácticas de cada uno y las distintas corrientes.

- **El primer objetivo:**

Se relacionaba con el método médico, con la gimnasia correctiva y era el desarrollo normal del niño y la búsqueda de actitudes correctas

- **El segundo objetivo:**

Se correspondía con el método natural con base en las costumbres del gesto natural

- **El tercer objetivo:**

La iniciación deportiva. (Gallo. Pág. 1)

Jean Le Boulch siendo profesor de educación física y especialista en kinesiología, difiere con la corriente francesa sobre los métodos y objetivos de la educación, por esta razón sugiere varios ejercicios para las sesiones educación física crea; se une a la corriente francesa realizando sobre el movimiento del cuerpo en la área de educación física funcional y psicokinestésica.

Le Boulch se inscribe en la corriente francesa en el área de Psicomotricidad porque esta intenta incorporar el cuerpo y la mente, porque en el área de educación física nunca estuvo de acuerdo con los objetivos que se proponían, entonces insistió con sus investigaciones sobre el movimiento del cuerpo y las habilidades que se adquieren con la práctica; por este motivo Jean Le Boulch se inscribe en la corriente francesa, porque aquí se busca unificar la mente y el cuerpo, como en las áreas reeducativa y psicoterapéuticas, porque se enfoca a lo que él quería estudiar la educación por el movimiento, para desarrollar las habilidades de un individuo.

## **6.6. Modelo de atención con enfoque integral para la Educación Integral (2012)**

“Los propósitos se definen en función de lo que los niños son capaces de ser y hacer. Precisan las herramientas que tendrán que adquirir para desenvolverse, tanto en su vida escolar como en otros ámbitos, tomando en cuenta que en este tramo de la vida se definen las bases de los primeros aprendizajes.

En Educación Inicial se espera que los niños, de manera progresiva, y de acuerdo con su propio ritmo de aprendizaje y condiciones físicas, emocionales y cognitivas.” (MAEI). La educadora es un elemento importante para que los bebés y niños logren los propósitos; es ella quien se encarga de crear un ambiente de aprendizaje adecuado, adquirir experiencias y crear un vínculo afectivo entre la docente con los niños, en donde, se sientan en confianza, seguros y respetados para que tengan la libertad de expresar cualquier necesidad y sentir, favoreciendo la adquisición de sus aprendizajes sin olvidar las normas y reglas que nos ayudaran durante este proceso.

En el Ámbito de experiencia, descubrimiento del mundo, dice: los bebés y niños por medio de la exploración adquiere aprendizajes que favorecerán su desarrollo a través de sus sentidos: la vista, el oído, el tacto, el gusto y el olfato, favoreciendo por medio de manipulación y exploración el área psicomotriz, sin embargo, los tres ámbitos (Vínculo e interacciones, descubrimiento del mundo y salud y bienestar.) se relacionan las capacidades de cada uno, por esta razón en este caso se deben trabajar los tres ámbitos.

## 6.7. Indicadores de medición del aprendizaje (comparación) (tiempo)

### Descripción de los Indicadores de Medición.

La presente proyecto no se llevó a cabo por la pandemia del COVID 19 por este motivo se tuvieron que cerrar las escuelas, por confinamiento sanitario, sin embargo, se elaboraron los indicadores con los que se podrán medir los resultados del aprendizaje del desarrollo de la coordinación, desarrollo de la psicomotricidad fina, desarrollo de la psicomotricidad gruesa, imitación, equilibrio, el esquema corporal y orientación del espacio corporal.

### Descripción del Indicador

El indicador que se presenta a continuación pretende alcanzar en cada una de las áreas a desarrollar una meta del 100%. En la siguiente tabla presento los indicadores y los porcentajes en una situación hipotética que se pretenden alcanzar en los indicadores a trabajar en mi proyecto de intervención; con una meta del 100% en cada uno de ellos.

	Total de Alumnos	8	Muy Bien		%	Regular		%	Insuficiente		%
	Meta	100%	Niñas	Niños		Niñas	Niños		Niñas	Niños	
1.	Desarrollo de la coordinación		4	1	62.5%	1	0	12.5%	0	2	25%
2.	Desarrollo de la Psicomotricidad fina		4	1	62.5%	0	0	0%	1	2	37.5%
3.	Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa		4	1	62.5%	0	0	0%	1	2	37.5%
4.	Ejercicios de Imitación		0	0	0%	4	1	62.5%	1	2	37.5%
5.	Desarrollo del Equilibrio		2	1	37.5%	2	0	25%	1	2	37.5%
6.	Desarrollo del Esquema corporal		3	0	37.5%	1	1	25%	1	2	37.5%
7.	Orientación del Espacio Corporal		2	1	37.5%	2	0	25%	1	2	37.5%
			19	5		10	2		6	14	
			24			12			20		
			42.85%			21.42%			35.71		

Figura 12. Indicador Fuente. Propia 2021

- 1. Desarrollo de la coordinación:** Se proponen una serie de actividades que favorecerán progresivamente la capacidad o la habilidad de moverse, permitiéndole un mejor control de su cuerpo y movimiento. Se tiene como meta el 100% de los niños con un logro del 62.5% lo realizaron muy bien, el 12.5% su

participación fue regular y el 25% de la participación fue insuficiente este último porcentaje de niños requieren más atención y apoyo.

	Total de Alumnos	8	Muy Bien		%	Regular		%	Insuficiente		%
	Meta	100%	Niñas	Niños		Niñas	Niños		Niñas	Niños	
1.	Desarrollo de la coordinación		4	1	62.5%	1	0	12.5%	0	2	25%

Figura 13. Indicador Fuente. Propia 2021

- 2. Desarrollo de la Psicomotricidad Fina:** Se organizaron una serie de actividades que favorecerán movimientos pequeños y precisos, trabajando la estimulación de músculos, nervios y huesos. La meta es del 100% de los niños de los cuales el 62.5% lo realizaron muy bien, el 0% regular y el 35.7% de los niños su colaboración fue insuficiente.

	Total de Alumnos	8	Muy Bien		%	Regular		%	Insuficiente		%
	Meta	100%	Niñas	Niños		Niñas	Niños		Niñas	Niños	
2.	Desarrollo de la Psicomotricidad fina		4	1	62.5%	0	0	0%	1	2	37.5%

Figura 14. Indicador Fuente. Propia 2021

- 3. Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa:** Se proponen una serie de actividades que favorecerán los músculos y los movimientos de que realicen con todo el cuerpo. La meta es del 100% de los niños de los cuales el 62.5% lo realizaron muy bien, el 0% fue regular y el 37.5% la participación fue insuficiente.

	Total de Alumnos	8	Muy Bien		%	Regular		%	Insuficiente		%
	Meta	100%	Niñas	Niños		Niñas	Niños		Niñas	Niños	
3.	Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa		4	1	62.5%	0	0	0%	1	2	37.5%

Figura 15. Indicador Fuente. Propia 2021

- 4. Ejercicios de Imitación:** se pretende con las actividades que se proponen que los niños conozcan y produzcan movimientos y conductas la meta es del 100% de los cuales el 0% lo realizaron muy bien, el 62.5% fue regular y el 37.7% de los niños fue insuficiente.

	Total de Alumnos	8	Muy Bien		%	Regular		%	Insuficiente		%
	Meta	100%	Niñas	Niños		Niñas	Niños		Niñas	Niños	
4.	Ejercicios de Imitación		0	0	0%	4	1	62.5%	1	2	37.5%

Figura 16. Indicador Fuente. Propia 2021

**5. Desarrollo del equilibrio:** Se pretende con las actividades que los niños logren una posición del cuerpo controlada en reposo o en movimiento; la meta es del 100% de los cuales el 37.5% lo realizaron muy bien, el 25% regular y el 37.7% de los niños fue insuficiente. Como se pueden ver en los porcentajes en la evaluación regular e insuficiente el total de los niños que requieren más apoyo en esta área son el 62.5%.

	Total de Alumnos	8	Muy Bien		%	Regular		%	Insuficiente		%
	Meta	100%	Niñas	Niños		Niñas	Niños		Niñas	Niños	
5.	Desarrollo del Equilibrio		2	1	37.5%	2	0	25%	1	2	37.5%

**Figura 17.** Indicador **Fuente.** Propia 2021

**6. Desarrollo del esquema corporal:** las actividades propuestas favorecerán a los niños en el reconocimiento de las partes de su cuerpo, movimiento y cuidado; La meta es del 100% de los niños de los cuales el 37.5% lo realizaron Muy bien, el 25% fue regular y el 37.5% la participación fue insuficiente. En la tabla que se presenta podemos observar el porcentajes están muy similares en las tres evaluaciones, por lo tanto se requiere trabajar más esta área.

	Total de Alumnos	8	Muy Bien		%	Regular		%	Insuficiente		%
	Meta	100%	Niñas	Niños		Niñas	Niños		Niñas	Niños	
6.	Desarrollo del Esquema corporal		3	0	37.5%	1	1	25%	1	2	37.5%

**Figura 18.** Indicador **Fuente.** Propia 2021

**7. Orientación del esquema corporal:** las actividades favorecerán a los niños en la habilidad de moverse y situarse dentro del espacio. La meta es del 100% de los niños de los cuales el 37.5% lo realizaron muy bien, el 25% fue regular y el 37.5% la participación fue insuficiente. En la tabla que se presenta podemos observar el porcentajes están muy similares en las tres evaluaciones, por lo tanto se requiere trabajar más esta área.

	Total de Alumnos	8	Muy Bien		%	Regular		%	Insuficiente		%
	Meta	100%	Niñas	Niños		Niñas	Niños		Niñas	Niños	
7.	Orientación del Espacio Corporal		2	1	37.5%	2	0	25%	1	2	37.5%

**Figura 19.** Indicador **Fuente.** Propia 2021



## 6.8. Principales obstáculos que pueden presentarse en la aplicación.

Para llevar a cabo este proyecto de intervención, se exponen algunos obstáculos que podrían presentarse durante su aplicación e impedir la secuencia de las actividades. Se reitera nuevamente que los obstáculos que se presentan a continuación son hipotéticos del proyecto, porque no se pudo aplicar a causa de la pandemia COVID 19 y el confinamiento.

### Cierres de instituciones

Una de las principales dificultades que podría presentar la educadora que lleve a cabo este proyecto es el cierre de la institución o la pérdida del empleo.

De acuerdo con Razo (2020) citado en el Observatorio de innovación Educativa del Tecnológico de Monterrey que a causa de la pandemia del COVID – 19 se produjo el cierre de los espacios físicos, entre ellos, los centros educativos, esto llevo a pérdidas de empleo y reducción de horas laborales al mismo tiempo inseguridad económica, reducción de nóminas o cierres permanentes.

La educación privada representa 5 millones 321 mil 481 alumnos y 485 mil 188 profesores, lo que representa **el 15 %** de la totalidad del sistema educativo. Calcula que casi 2 millones de alumnos, de distintos niveles académicos, se dieron de baja, para dirigirse a escuelas públicas, el Fomento Educativo y la Asociación Nacional de Escuelas Particulares en la República Mexicana anticipo que el cierre alcanzaría **al 40 %** de las academias privadas.

De acuerdo a la Confederación Nacional de Escuelas Particulares (CNEP) de México, calcula que se tendrá una disminución de la matrícula **30% al 60%**.

## **Preservación del empleo.**

Según Martínez (2020), el economista, en el primer mes de cuarentena en México. Se perdieron en el país 555,247 empleos formales, lo que significó unos 18,508 despidos netos diarios, en promedio, de acuerdo con el reporte del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS).

En Marzo fue de 130,593 plazas, en los últimos dos meses el conteo de despidos netos es de 685,840; en solo dos meses se ha perdido 3.3% del empleo formal.

## **Participación de los padres de familia.**

Es una parte muy importante que los padres se involucren en las actividades de los niños que participen y colaboren en algunas de las actividades donde sean requeridos, porque los niños obtienen mejores resultados en sus aprendizajes, cuando la familia trabaja conjuntamente con la escuela y los maestros.

Existen diferentes factores que intervienen en la participación en algunas actividades de los padres de familia.

- Los padres de familia consideran que no hay motivo para participar en actividades escolares.
- Que la educación de los niños es responsabilidad de los profesores.
- La institución posiblemente no permita la participación de los padres
- Obstáculos en el área laboral de los padres para otorgar los permisos que permitan asistir a eventos escolares.

## Conclusiones

El presente proyecto de investigación fue detectado por medio de las experiencias vividas en el centro de trabajo, con el propósito de apoyar a los niños y niñas de la institución en la adquisición de la marcha, para mejorar su desarrollo en las áreas cognitivas, motrices y musculares.

La adquisición de la marcha a una edad adecuada, es un proceso importante para el desarrollo psicomotor de los niños en el cual intervienen diferentes factores, durante este proceso que pudieran afectar el retraso como: la mala alimentación de la madre durante el proceso de gestación, causándole problemas de aprendizaje, retención, desarrollo muscular; también es importante que se incluya en su alimentación la leche materna porque en los primeros 6 meses es la que le brindará los nutrientes necesarios, complementándola con otros alimentos, para que tenga un adecuado desarrollo muscular, cognitivo y de maduración.

La aplicación de actividades en las áreas: desarrollo de la coordinación, desarrollo de la psicomotricidad fina, desarrollo de la psicomotricidad gruesa, ejercicios de imitación, desarrollo del equilibrio, desarrollo del esquema corporal, orientación del espacio corporal que le permitan adquirir habilidades necesarias para su desarrollo emocional, físico y psicomotor.

Por otra parte considerar la participación de los padres con la institución para presentar los documentos necesarios que permitan tener al tanto a las docentes sobre su estado de salud, logrando una comunicación recíproca entre dirección, docentes y padres de familia y lograr avances significativos en el desarrollo de los niños.

En lo que respecta a la participación de ambos padres en la institución es de suma relevancia, siempre y cuando no sea excesiva para la educación de sus hijos, en distintas áreas como: su estado emocional, auto estima, el rendimiento y aprovechamiento escolar; de lo contrario los resultados serán contrarios y perjudiciales para su desempeño.

Considero necesario mencionar que como docentes y con el objetivo de mejorar nuestra práctica debemos mantenernos en constante actualización, para poder contar con las herramientas necesarias que nos permitan identificar problemas que pudieran afectar a nuestros alumnos y poder dar una solución.

Así mismo en el presente proyecto pude detectar algunos factores que limitan el desarrollo de los niños y niñas, ya que no siempre los padres de familia apoyan en casa y esto dificulta el trabajo de la educadora, por las actitudes y costumbres que se ven reflejados dentro del aula; este punto sobresale porque se tiene que partir de sus conocimientos previos.

Las actividades que se proponen se deben de llevarse a cabo desde el momento en que se detecta alguna diferencia en su desarrollo haciendo una comparación con los estadios de Piaget y llevarlo al médico inmediatamente para que le hagan estudios, detectando a tiempo el problema y hacer de su conocimiento a la docente del diagnóstico, para proceder a la aplicación de las actividades o no.

El juego es una herramienta, para el docente porque por medio de él va a facilitar la realización de las actividades, para que los niños se sientan cómodos y contentos, utilizando esta estrategia se verán avances importantes en la adquisición de la marcha; en este proceso es muy valiosa la colaboración en el hogar.

## Referencias

- Barreno, Z. S. y Macias A. J. (2015). *Estimulación temprana para potenciar la inteligencia psicomotriz: importancia y relación*. Revista Ciencia UNEMI, Vol. 8 - Nº 15, Pág. 110 – 118, <http://181.188.214.100/ojs/index.php/cienciaunemi/article/viewFile/205/203>
- Cano, C. M., Oyarzún, A. T. Leyton A. F. y Sepúlveda, M. C. (2014). *Relación entre estado nutricional, nivel de actividad física y desarrollo psicomotor en preescolares*. Nutrición hospitalaria, vol.30 no.6, Pág. 1313-1318. [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0212-16112014001300016](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0212-16112014001300016)
- Chávez, M. C. A., M. P.H., Martínez, M.C.H., Ph. D., Guarneros Ph. D. N., Psic., M.en C., Lindsay Allen, Ph.D., y Gretel Peltó, Ph.D. (1998). *Nutrición y desarrollo psicomotor durante el primer semestre de vida*. Liberabit, vol.40, no.2, Pág. 111-118 <https://www.scielosp.org/article/spm/1998.v40n2/111-118/es/>
- González, Z. G. y Inés. C. (2007). *Los programas de estimulación temprana desde la perspectiva del maestro*. Liberabit, Vol. 13, Nº 13, Pág. 19-27 [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=s1729-48272007000100003](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s1729-48272007000100003)
- Grenier, M. E. (2000). *La estimulación temprana: un reto del siglo XXI*. Portal de recursos para estudiantes, Pág. 1-10 [https://scholar.google.com/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=La+estimulaci%C3%B3n+temprana%3A+un+reto+del+siglo+XXI+Lic.+Mar%C3%ADa+Elena+Grenier.&btnG=](https://scholar.google.com/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=La+estimulaci%C3%B3n+temprana%3A+un+reto+del+siglo+XXI+Lic.+Mar%C3%ADa+Elena+Grenier.&btnG=)
- Herrero, J. A. B. (2000). *Intervención Psicomotriz en el primer ciclo de educación infantil: Estimulación de situaciones sensoriomotoras*. Revista universitaria de formación del profesorado, nº 37, Pág. 87-102 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=118060>
- Linaza, J. L. (2013). *El juego es un derecho y una necesidad de la infancia*. Bordón 65 (1), 2013, Pág. 103-117 <https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/brp.2013.65107/11377>
- Lobera, G. J. (2018). *Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar*. Fomento Educativo (CONAFE). Pág. 5-11 <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/106811/guia-edu-preescolar.pdf>
- López, C. É. (2005). *La educación emocional en la educación infantil*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Vol. 19, núm. 3. Universidad de Zaragoza, España. pp. 153-167 <https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927009.pdf>
- Manero, P. G. (1977). *Simbología del movimiento André Lapierre y Bernard Aucouturier*. 2º E. F. Editorial Científico Médica, Pág. 1-17 <http://aneazpillaga.pbworks.com/f/lapierre.pdf>

- Martín, C. P., Meneses M. A., Beneit M. J. V. y Atín A. M. A. (2014). *El Desarrollo de la Marcha Infantil como Proceso de Aprendizaje*, Children Gait Development as a Learning Process. *Acción Psicológica*, 11(1), 45-54. [https://scielo.isciii.es/pdf/acp/v11n1/05\\_original5.pdf](https://scielo.isciii.es/pdf/acp/v11n1/05_original5.pdf)
- Martínez, G. R. M., Jiménez O. A. I., Peral S. A., Bermejo, L. M. y Rodríguez R. E. (2020). *Importancia de la nutrición durante el embarazo. Impacto en la composición de la leche materna*. *Nutrición Hospitalaria*, 37 (spe2), Pág. 38-42 <http://scielo.isciii.es/pdf/nh/v37nspe2/1699-5198-nh-37-nspe2-00038.pdf>
- Martínez, M. P. (2020). *Cuarentena empuja a nivel récord los despidos en abril, El economista*. <https://www.eleconomista.com.mx/empresas/Se-perdieron-555000-empleos-en-abril-por-el-Covid-19-puestos-permanentes-los-mas-afectados--20200512-0045.html>
- Medina, S. A. (2002). *La estimulación temprana*. Sociedad Mexicana de Medicina Física y Rehabilitación, AC., Volumen 14, N° 24, Pág. 63-64 [https://www.medigraphic.com/pdfs/fisica/mf-2002/mf02-2\\_4i.pdf](https://www.medigraphic.com/pdfs/fisica/mf-2002/mf02-2_4i.pdf)
- Moreno, M. J. A. Y Rodríguez, G. P. L. (1996). *El aprendizaje por el juego motriz en la etapa infantil*. Facultad de Educación. Universidad de Murcia, Pág. 70-103. <https://normalista.tripod.com/sitebuildercontent/sitebuilderfiles/apredizajejuegomotriz.pdf>
- Morín, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 7 place de Fontenoy - 75352 París 07 SP - Francia, Pág. 23-30 <https://www.ideassonline.org/public/pdf/LosSieteSaberesNecesariosParaLaEducaElFuturo.pdf>
- Nuñez, C. R. (2021). *UNICEF: La alimentación de niñas y niños pequeños no ha mejorado en la última década y podría empeorar aún mucho más con la COVID-19*. <https://www.unicef.org/mexico/comunicados-prensa/unicef-la-alimentaci%C3%B3n-de-ni%C3%B1as-y-ni%C3%B1os-peque%C3%B1os-no-ha-mejorado-en-la-%C3%BAltima>
- Pacheco, M. G. (2015). *Psicomotricidad en Educación Inicial, Formación Académica*, Quito Ecuador. ISBN Primera Edición, N° 1, Pág. 5-17 [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56093758/psicomotricidad\\_nivel\\_inicial.pdf?1521406989=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DDesarrollo\\_psicomotor.pdf&Expires=1609381028&Signature=XjTllyA8lu~zWgZI6P-zlQ1vff4kEHSra3aObSPIOvGVY7W8U30~G2cleJCMtUnhWU5qUk00QGoCL5Q2ccNEdX3d6LwJAtdmDP7~MW-GgZegjqDX0eD8ZgvDbdMCv92ls~YATZ359xpssCTBzLC~OufncwYpyxM5wjhehqzjLifC1lmdIKwWfUrU-G3K0woi5-ugG-NJWkbwRs~94oBiV8D6bRZ2018nj03JJPWOjkuwMgJEWnC50DNkFIXEbwWNZLNEwc031Cxp1iBM7F0kz3q2LUEkqi9duKEMZ~i9bryC8xqZVJUOLdKxVMhDVDD-FbETpzcNIHIJDGYAw~WaqQ\\_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56093758/psicomotricidad_nivel_inicial.pdf?1521406989=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DDesarrollo_psicomotor.pdf&Expires=1609381028&Signature=XjTllyA8lu~zWgZI6P-zlQ1vff4kEHSra3aObSPIOvGVY7W8U30~G2cleJCMtUnhWU5qUk00QGoCL5Q2ccNEdX3d6LwJAtdmDP7~MW-GgZegjqDX0eD8ZgvDbdMCv92ls~YATZ359xpssCTBzLC~OufncwYpyxM5wjhehqzjLifC1lmdIKwWfUrU-G3K0woi5-ugG-NJWkbwRs~94oBiV8D6bRZ2018nj03JJPWOjkuwMgJEWnC50DNkFIXEbwWNZLNEwc031Cxp1iBM7F0kz3q2LUEkqi9duKEMZ~i9bryC8xqZVJUOLdKxVMhDVDD-FbETpzcNIHIJDGYAw~WaqQ_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA)

- Palacios, J., Marchesi, A., Coll, C. (2014). *Desarrollo psicológico y educación*. 1. Psicología Evolutiva. Manuales / Psicología y Educación. 2.ª edición. Alianza editorial, S. A. Madrid. Edición en versión digital. Pág. 96-102 [https://www.academia.edu/43352605/Desarrollo\\_psicol%C3%B3gico\\_y\\_educaci%C3%B3n\\_1\\_Psicolog%C3%ADa\\_Evolutiva](https://www.academia.edu/43352605/Desarrollo_psicol%C3%B3gico_y_educaci%C3%B3n_1_Psicolog%C3%ADa_Evolutiva)
- Peraza, R. G, J. (2000). *Lactancia materna y desarrollo psicomotor*. Revista Cubana de Medicina General Integral, Vol. 16 (4), Pág. 402-405. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21252000000400018&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21252000000400018&lng=es&tlng=es)
- Piaget, J. (1976). *Desarrollo Cognitivo*. España: Fontaine, Pág. 1-16 <http://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1H30ZJVMMP-10MKYH2-QWH/Desarrollo%20Cognitivo.pdf>
- Poca, S. N. E. (2011). *La psicomotricidad y la construcción del espacio*. Scientia Revista de investigación, Nº 1 pp. 85-93 <http://50.28.16.6/investigacion/pdf/1.5.pdf>
- Rafael, L. A. (2017). *Desarrollo cognitivo: las teorías de Piaget y Vygotsky*. Universidad autónoma de Barcelona, Modulo I, Pág. 1-29 [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/59174524/Teorias\\_desarrollo\\_cognitivo20190508-50420-1d8rw86.pdf?1557345219=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DTeorias\\_desarrollo\\_cognitivo.pdf&Expires=1609646256&Signature=OtU9i30iGw6BtF~kkrYSETStzDUxYttfcilMaJMY6l0xqnkB5cXuJ7Jh82oBPEoAR~4oQg~eewEJq41P0hOBHKFLi4XCdxU6c1haL8mB6ZuBi02O9pdoi-217c~45clpjRkShqUd88CT57S6RMxgJy6JbrlYnneZOCHKloNLQLDvd2ZsateqCzZlqC3tzSBxWrtVh9l5JdQ~wRSvF0ZaIE9VA17nZe~tG492l0EYg3m2PjozIBWo0-f7z6yuS8G-1XEJai3LhkYuGj55KHG874fZNnbDor~2xMkORPTNavHcQoNJmz2td6ZBB-f871t4d-fLGeHblwxPTSGB5alw &Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/59174524/Teorias_desarrollo_cognitivo20190508-50420-1d8rw86.pdf?1557345219=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DTeorias_desarrollo_cognitivo.pdf&Expires=1609646256&Signature=OtU9i30iGw6BtF~kkrYSETStzDUxYttfcilMaJMY6l0xqnkB5cXuJ7Jh82oBPEoAR~4oQg~eewEJq41P0hOBHKFLi4XCdxU6c1haL8mB6ZuBi02O9pdoi-217c~45clpjRkShqUd88CT57S6RMxgJy6JbrlYnneZOCHKloNLQLDvd2ZsateqCzZlqC3tzSBxWrtVh9l5JdQ~wRSvF0ZaIE9VA17nZe~tG492l0EYg3m2PjozIBWo0-f7z6yuS8G-1XEJai3LhkYuGj55KHG874fZNnbDor~2xMkORPTNavHcQoNJmz2td6ZBB-f871t4d-fLGeHblwxPTSGB5alw &Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA)
- [Ramírez, I. A. A. \(2019\). La malnutrición impide el adecuado crecimiento de 1 de cada 5 niños y niñas menores de 5 años en América Latina y el Caribe. UNICEF México https://www.unicef.org/lac/comunicados-prensa/unicef-advierte-que-1-de-cada-5-ninos-y-ninas-menores-de-5-anos-no-esta-creciendo-bien](https://www.unicef.org/lac/comunicados-prensa/unicef-advierte-que-1-de-cada-5-ninos-y-ninas-menores-de-5-anos-no-esta-creciendo-bien)
- Ramos, S. I. (2007). *Detección y diagnóstico precoz de los trastornos del desarrollo psicomotor*. Vox Pediátrica, Volumen 15. Nº1, Pág. 36-43. <https://spaoyex.es/sites/default/files/pdf/Voxpaed15.1pag36-43.pdf>
- Razo, D. (2020). *Educación privada a la baja, efectos del COVID-19 en la educación*. Observatorio de innovación Educativa. Tecnológico de Monterrey. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/educacion-privada-a-la-baja-mexico/>
- Suarez, S. N. y García, P. C. B. (2017). *Implicaciones de la desnutrición en el desarrollo psicomotor de los menores de cinco años*. Revista chilena de nutrición, Vol. 44, Nº 2, Pág. 125-130. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rchnut/v44n2/art02.pdf>

- Uribe P. I. D. (1998). *Motricidad infantil y desarrollo humano*. Universidad de Antioquia, Educación física y deporte. Volumen 20, #1, Pág. 91-95. (No tiene URL)
- Vela, M. F. (2018). *Guía de Estimulación, Psicomotricidad y Educación Física en la Educación Básica*. (CONAFE). Primera edición. Pág. 6-26. [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56508718/Guia\\_de\\_Estimulacion\\_Psicomotricidad\\_y\\_Educacion\\_Fisica\\_en\\_la\\_Educacion\\_Basica.pdf?1525716400=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DGuia\\_de\\_Estimulacion\\_Psicomotricidad\\_y\\_E.p df&Expires=1605848549&Signature=gmkD9~YIIFnSxvUtiNXxx532x7KBAyjJoDTtoD7ncDzvUljob~FZi8Np6T7NswiywLzoXvrpU1CXA6DYIs0~CGo2WvLuofU6kq~DWM2xb2cXaLsbW6iln-i7Ovp2QUc26UHS0hGHgSV3BdJxea1476S41AyepRBqv-BnJ1N9tkEicXbFE9uUOnpySIKmXlxLuiyOeb2C~4WKfy2gibq7vgA--RwA~Hrhnoo1pl66m7fcopxLXY-8j-XZU5X6QK7GAsQGL2tYurptcqLy7dSWH3jRY-xSUN9QRI0lgnE~86l1D~ghHKuundozdchBqRBcxgcDNfYNYep99JCpOpnV8ZA\\_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56508718/Guia_de_Estimulacion_Psicomotricidad_y_Educacion_Fisica_en_la_Educacion_Basica.pdf?1525716400=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DGuia_de_Estimulacion_Psicomotricidad_y_E.p df&Expires=1605848549&Signature=gmkD9~YIIFnSxvUtiNXxx532x7KBAyjJoDTtoD7ncDzvUljob~FZi8Np6T7NswiywLzoXvrpU1CXA6DYIs0~CGo2WvLuofU6kq~DWM2xb2cXaLsbW6iln-i7Ovp2QUc26UHS0hGHgSV3BdJxea1476S41AyepRBqv-BnJ1N9tkEicXbFE9uUOnpySIKmXlxLuiyOeb2C~4WKfy2gibq7vgA--RwA~Hrhnoo1pl66m7fcopxLXY-8j-XZU5X6QK7GAsQGL2tYurptcqLy7dSWH3jRY-xSUN9QRI0lgnE~86l1D~ghHKuundozdchBqRBcxgcDNfYNYep99JCpOpnV8ZA_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA)
- Vericat, A. y Orden, A. B. (2013). *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones: entre lo normal y lo patológico*. *Ciência y Saúde Coletiva*, N° 1, Pág. 2977-2984 <https://www.scielo.org/pdf/csc/2013.v18n10/2977-2984/es>



## ANEXOS 1

### DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN

<b>Nombre de la actividad:</b> “Lanzar peluches”	
<b>Propósito:</b>	Desarrollar coordinación motriz y visual, equilibrio
<b>Actividad:</b>	Se formarán parejas colocándose frente a frente a una distancia aproximada de un metro de separación entre ellos, después deben lanzarse peluches e intentar que el peluche no caiga al piso.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peluches</li></ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Túnel”	
<b>Propósito:</b>	Facilitar el gateo para estimular la coordinación de todas las extremidades superiores e inferiores, desarrollar el equilibrio y el sentido de permanencia.
<b>Actividad:</b>	Colocar el túnel en una posición segura, posteriormente posicionar al niño en la entrada del túnel, en el otro extremo colocar juguetes que lo motiven a cruzarlo.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gusano de estimulación</li><li>• Varios juguetes (peluches, sonajas, carritos, cintas de colores, etc.)</li></ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Pelota”	
<b>Propósito:</b>	Lograr una postura recta y fortalecer los músculos
<b>Actividad:</b>	Colocar al niño boca abajo sobre una pelota grande y mecerlo sin soltarlo en diferentes direcciones, moviendo la pelota: adelante, atrás, a un lado y al otro lado. Posteriormente ir pasando a cada uno de los niños (Durante 5 minutos).
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pelota de Pilates</li></ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Los sonidos”	
<b>Propósito:</b>	Reconocer sonidos graves y agudos, coordinación de sus extremidades y equilibrio.
<b>Actividad:</b>	Colocar a los niños sentados sobre una manta; hacemos sonar objetos delante de ellos a un ritmo (sonajas, tambor, maracas, cascabeles, campanas) y con el mismo ritmo intentaremos hacerlo con nuestra voz; por ejemplo: Con el tambor: pon, pon, pon, pon; con la voz: pon, pon, pon, pon; con maracas: shh, shh, shh; con la voz: shh, shh, shh. De este modo la niña o niño irá diferenciando la voz de otros sonidos. (10 minutos) y realizando movimientos con sus brazos intentando tocar las percusiones.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tambores</li> <li>• Sonajas</li> <li>• Maracas</li> <li>• Cascabeles</li> <li>• Campanas</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Rodar”	
<b>Propósito:</b>	Desarrollar el equilibrio, el desarrollo muscular y coordinación de movimientos.
<b>Actividad:</b>	Acostar al niño boca abajo sobre un rodillo grande o frazada enrollada y rodarlo lentamente hacia enfrente y atrás; enseñarle a detener la caída con los brazos cuando este en la dirección hacia enfrente. (10 minutos). Después ir pasando por turno a cada uno de los niños.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodillo grande</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Bote”	
<b>Propósito:</b>	Desarrollar el control motor fino de dedos manos y muñecas, coordinación mano-ojos y concentración.
<b>Actividad:</b>	Proporcionarles a las niñas y niños una caja mediana o bote plástico y en la parte superior debe tener orificios, en cada uno debe de haber un listón con un tramo pequeño que sobresalga para que saque los

	listones jalando cada uno. (10 minutos).
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caja o bote</li> <li>• Listones de colores</li> </ul>

## DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA

<b>Nombre de la actividad:</b> “Coloca en sus manos objetos”	
<b>Propósito:</b>	Permite obtener información sobre su cuerpo, obtiene información sobre el medio ambiente, motricidad fina y coordinación del movimiento del cuerpo.
<b>Actividad:</b>	<p>Colocar objetos que tengan diferentes texturas y tamaños diferentes, por ejemplo, pelotas texturizadas, cucharas, esponjas, toallas, pompones, peluches, arena, agua, etc., permitiéndole que juegue, examine y manipule los materiales.</p> <p>Durante la actividad hay que mantener el dialogo con el niño explicando cómo se llama la textura que está manipulando, igualmente, vigilar que no se introduzca los materiales en los orificios de su cuerpo.</p>
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cucharas</li> <li>• Esponjas</li> <li>• Toallas</li> <li>• Pompones</li> <li>• Peluches</li> <li>• Arena</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Ojeando un cuento”	
<b>Propósito:</b>	Desarrollar la atención, la concentración, coordinación óculo – manual y motricidad fina.
<b>Actividad:</b>	Colocar a los niños en el tape, después la maestra les narrara un cuento con un tono suave e intentando llamando su atención, posteriormente se le proporcionara a cada uno de los niños un cuento para que lo manipulen y lo observen. Siempre supervisando que los niños no se lastimen.

<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuentos variados y suficientes</li> </ul>
------------------	--

<b>Nombre de la actividad:</b> “La gelatina juguetona”	
<b>Propósito:</b>	Desarrollar la motricidad fina, la experimentación, superar el miedo a lo desconocido, concepto dentro-fuera.
<b>Actividad:</b>	Colocar dentro de un recipiente mediano gelatina (previamente preparada) con juguetes que llamen la atención de los niños, ubicar un mantel de plástico sobre el piso y sobre el la tina con la gelatina, la docente pondrá a los niños alrededor del recipiente; poner música o cantarles una canción para motivarlos a manipular la gelatina.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recipiente mediano</li> <li>• Gelatina (previamente preparada)</li> <li>• Juguetes medianos</li> <li>• Un mantel</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Masaje”	
<b>Propósito:</b>	Relajar, estimula los sentidos,
<b>Actividad:</b>	Colocar al bebé boca arriba, con ayuda de nuestros dedos formar una sonrisa en la boquita del bebé; sonreírle mientras realizamos este ejercicio. Pasarle los dedos por encima y por debajo de los labios del bebé, luego hacer un círculo con los pulgares alrededor de los ojos y terminar acariciándole la frente desde el centro hacia los lados. Realizar esta actividad con cada uno de los niños (4 minutos por niño).
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aceite con aroma</li> </ul>

## DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA

<b>Nombre de la actividad:</b> “Saltando”	
<b>Propósito:</b>	Fortalecer los músculos de las piernas
<b>Actividad:</b>	Colocar unos aros de tamaño mediano en el suelo formando una fila, después tomar uno por uno de los niños para ayudándolos a pasar e

	intentar que brinque dentro de cada aro.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aros</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “siguiendo la línea”	
<b>Propósito:</b>	Desarrollar el equilibrio, concentración, postura del cuerpo.
<b>Actividad:</b>	Hacer un circuito en el suelo con cinta adhesiva de color por la que deberán gatear sobre ella los niños, con el apoyo de la docente.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta adhesiva de color</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Cojines”	
<b>Propósito:</b>	Ayudará a obtener tono muscular y fortalecer las piernas.
<b>Actividad:</b>	Distribuir por el piso del salón unos cojines grandes para que los niños los recojan, con el propósito que se intenten levantar, suban y bajen.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cojines</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Moviendo el cuerpo”	
<b>Propósito:</b>	Fortalece los músculos de los niños y niñas y mejora su flexibilidad.
<b>Actividad:</b>	Distribuir a los niños por el salón, la docente entonara varias canciones para que los niños bailen y salten de manera energética.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bocina y música (opcional)</li> </ul>

## EJERCICIOS DE IMITACIÓN

<b>Nombre de la actividad:</b> “Tengo una manita”	
<b>Propósito:</b>	Aumentar la socialización, la psicomotricidad, la imaginación.
<b>Actividad:</b>	<p>Esta canción se realiza haciendo los gestos con las manos; nos colocamos frente a los niños mientras cantamos y realizamos los movimientos correspondientes a la canción.</p> <p style="text-align: center;">Saco una manita y la hago bailar, La cierro, la abro y la vuelvo a guardar. Saco la otra manita y la hago bailar, La cierro, la abro y la vuelvo a guardar.</p>

	Saco las dos manitas y las hago bailar, Las cierro, las abro y las vuelvo a guardar. ¿Dónde están las manitas? (Responde los niños: aquíí).
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ninguno</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Imitando animales”	
<b>Propósito:</b>	Desarrollar la imaginación, la articulación y reconocer la onomatopeya de cada animal
<b>Actividad:</b>	Colocar imágenes grandes de animales o muñecos de peluche y la docente realizará el sonido con la boca que corresponde a cada uno de los animales, para que después los niños lo repitan y cuando le señalemos ese animal lo identifique con el sonido correspondiente.  Poco a poco podremos ir introduciendo animales nuevos en este juego para ir, así, aumentando el repertorio.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imágenes grandes de animales</li> <li>• O muñecos de peluche</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “juego de las emociones”	
<b>Propósito:</b>	Desarrollar la imaginación, identificar las emociones de su cuerpo y a tener empatía.
<b>Actividad:</b>	Colocar a los niño sentados en medio circulo, la docente se colocará frente a ellos para realizar la actividad es conseguir expresar distintas emociones como enfado, temor, alegría, sorpresa no solo con el rostro, sino también con todo el cuerpo. En esta actividad genial los niños interiorizan sus emociones básicas y en qué consiste cada una de ellas.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ninguno</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> ¿Qué animal eres tú?	
<b>Propósito:</b>	Desarrollar la creatividad, imaginación, imitar emociones y sentimientos, seguir instrucciones simples e imitaciones de

	movimientos y sonidos de un animal de su entorno.
<b>Actividad:</b>	Este juego se trata de imitar diferentes animales; la docente pedirá o colocará al frente a uno de los niños en secreto dirá el nombre del animal que le toca imitar, el resto de los niños intentarán adivinar que animal está representando.  Variaciones: se pueden arrastrar, colocar de puntitas, brincar, arrastrarse, etc.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ninguno</li> </ul>

## DESARROLLO DEL EQUILIBRIO

<b>Nombre de la actividad:</b> “Rodillo”	
<b>Propósito:</b>	Mejorar su equilibrio y su desarrollo muscular.
<b>Actividad:</b>	Colocar un rodillo grande, posteriormente subir al niño colocando un pie en cada extremo, con apoyo el niño debe intentar mantener el equilibrio y una postura erguida. Se ira pasando a cada uno de los niños por lapsos de 10 minutos cada uno.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodillo grande (de estimulación)</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> Caminar sobre cintas	
<b>Propósito:</b>	Favorecer el control de los movimientos, mejorar el equilibrio, la postura y su coordinación motora gruesa.
<b>Actividad:</b>	Pegar dos líneas en una superficie plana con diurex de color con una distancia de 15 centímetros entre ellas simulando una barra de equilibrio, pasaran cada uno de los niños con apoyo entre las líneas. Después que los niños superan este reto se puede ir disminuyendo el espacio que se encuentra entre las líneas.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rollo de Diurex de color</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Barra”	
<b>Propósito:</b>	Mantener el equilibrio y una postura erguida.
<b>Actividad:</b>	Colocar una barra de equilibrio en una superficie plana, colocarlo en un

	extremo de esta y con ayuda de la docente caminara hasta el otro extremo. Pasar a cada uno de los niños.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Barra de equilibrio (material de estimulación)</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Subiendo y pasando por encima de los obstáculos”	
<b>Propósito:</b>	Fortalecer los músculos y mantener el equilibrio.
<b>Actividad:</b>	Distribuir por todo el salón objetos (cajas, peluches, libros, etc.), posteriormente mostrarles a los niños como librar los obstáculos. Para después ellos lo realicen.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cajas chicas</li> <li>• Peluches</li> <li>• Libros</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Pelota”	
<b>Propósito:</b>	Mantener la posición de su cuerpo erguida.
<b>Actividad:</b>	La docente colocara sentado sobre una pelota de Pilates grande que el niño no toque el piso con sus pies, primero hacerle movimientos leves de izquierda a derecha y después de atrás hacia adelante, Termina haciendo círculos pequeños para los dos lados mientras le sonrías para que no se asuste. El niño tratara de mantener una posición erguida durante la actividad.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pelota de Pilates</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “avioncito”	
<b>Propósito:</b>	Mejorar el equilibrio, la coordinación y respetar reglas.
<b>Actividad:</b>	Dibujar el avioncito en el piso con diez casillas numeradas del 1 al 10, el primer jugador lanza su bola de papel o piedra hacia el primer número, el cual no se puede pisar
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gises de colores.</li> <li>• Bolita de papel o piedra.</li> </ul>



## DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL

<b>Nombre de la actividad:</b> “Me veo en el espejo”	
<b>Propósito:</b>	Reconocer las partes del cuerpo
<b>Actividad:</b>	Tomar a cada uno de los niños y colocarlos frente al espejo, posteriormente señalar su imagen en el espejo, diciéndole “mira ahí estas” tomarle a cada uno de las manos por turnos he ir tocando y diciendo el nombre de cada una de las partes de su cuerpo.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Espejo</li></ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Bailar”	
<b>Propósito:</b>	Reconocer las partes de su rostro, reforzar la memoria, el sentido auditivo y la vista, la atención y concentración.
<b>Actividad:</b>	Colocar a los niños sentados en medio circulo, después, la docente debe colocarse frente a ellos, cantarles la canción mi carita redondita al mismo tiempo que realizamos los movimientos correspondientes a la misma.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ninguno</li></ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Decoramos nuestra silueta”	
<b>Propósito:</b>	Reconocimiento de su cuerpo y control corporal
<b>Actividad:</b>	Colocar a cada uno de los niños boca arriba sobre papel continuo, dibujar el contorno de su silueta con ayuda de un marcador grueso y de color negro, después, proporcionarles a los niños crayolas de varios colores para que colorea la silueta.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lienzo grande de papel</li><li>• Marcador de color negro</li><li>• Crayolas de colores</li><li>• Lápices de colores</li></ul>

<b>Nombre de la actividad: “El marinero”</b>	
<b>Propósito:</b>	Identificar y ubicar cada una de las partes del cuerpo, aumentar su vocabulario.
<b>Actividad:</b>	Colocar a los niños sentados o parados formando un círculo, posteriormente colocar la canción del marinero baila y tocaremos las partes del cuerpo conforme vaya indicando la canción se ira aumentando la dificultad aumentando partes del cuerpo. (manos, dedos, codos, hombros, cabeza, rodillas, pies, etc.)
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canción el marinero baila, baila.</li> </ul>

## ORIENTACIÓN DEL ESPACIO CORPORAL

<b>Nombre de la actividad: Dentro-fuera</b>	
<b>Propósito:</b>	Desarrollar la orientación espacial
<b>Actividad:</b>	La docente formara un cuadro con diurex en el suelo. Después colocar a los niños fuera del cuadrado alrededor. La docente empezará a decir “dentro”, y todos tendrán que ir dentro del cuadrado, “fuera” y saltarán fuera del cuadrado.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diurex</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad: “ Cambio de lugar”</b>	
<b>Propósito:</b>	Identificar derecha, izquierda, atrás y adelante, la concentración, coordinación y ubicación espacial.
<b>Actividad:</b>	<p>Pedir a los pequeños se siente, posteriormente colocar en cada lado 5 o 6 juguetes; antes de comenzar recordaremos izquierda, derecha, adelante y atrás.</p> <p>Comenzaremos el juego pidiendo a los pequeños tomen un objeto que se encuentre a la izquierda y lo pase a su lado derecho.</p> <p>Repetir la indicación varias veces cambiando el lado: derecha, izquierda, atrás y adelante.</p>
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Varios juguetes (peluches, pelotas, muñecos, carros, etc.)</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> “Cuadro”	
<b>Propósito:</b>	Desarrollar nociones espaciales, coordinación ojo-mano
<b>Actividad:</b>	Colocar a los niños sentados, luego en el piso dibujar un cuadro mediano proporcionarle un objeto (juguete ligero) y pedirle a los niños qué tomen un objeto y lo pongan a fuera del cuadro o adentro; lo realizaran varias veces.
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gises</li> <li>• Juguetes ligeros.</li> </ul>

<b>Nombre de la actividad:</b> A rodar como un lápiz	
<b>Propósito:</b>	Reconocer su ubicación en el espacio, coordinación, equilibrio y concentración.
<b>Actividad:</b>	Colocar una fila de colchonetas, después sobre ellas recostar al niño indicándole que debe tener una posición recta, después ayudarle a rodar suavemente por toda la fila de colchonetas hasta el otro extremo (realizarlo en ambas direcciones).
<b>Material:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colchonetas</li> </ul>

## ANEXO 2

### Aplicación de los esquemas de Ishikawa

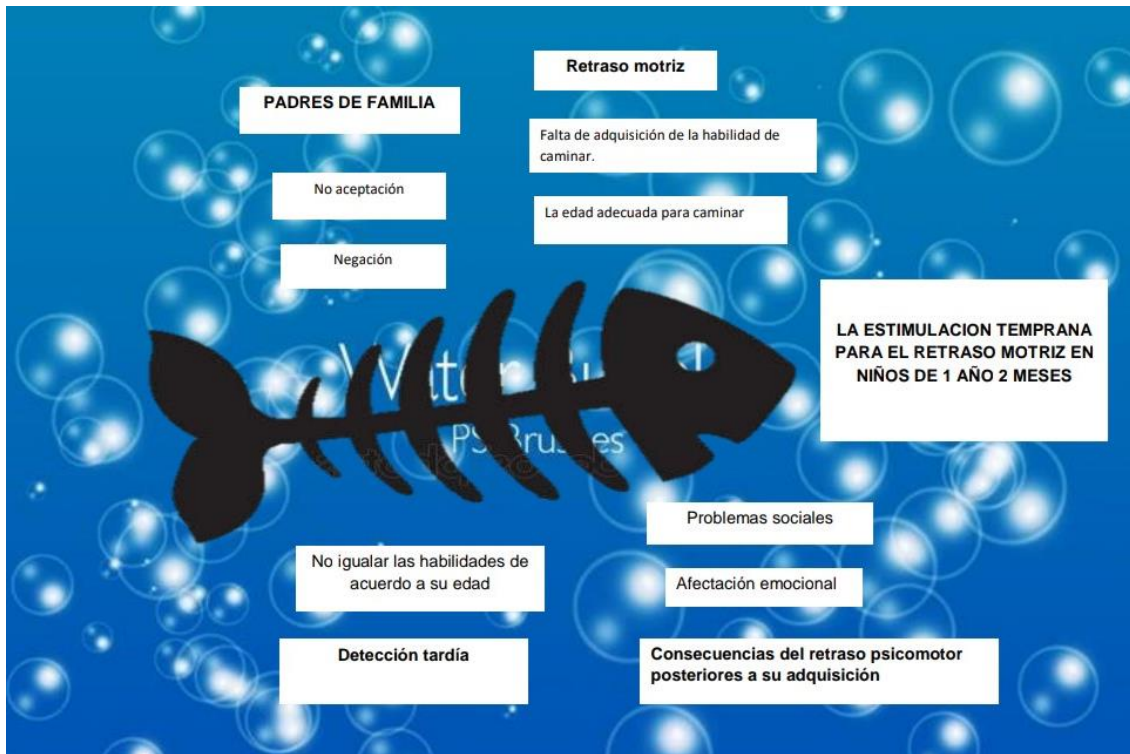


Figura 20. Esquemas de Ishikawa Fuente: propia

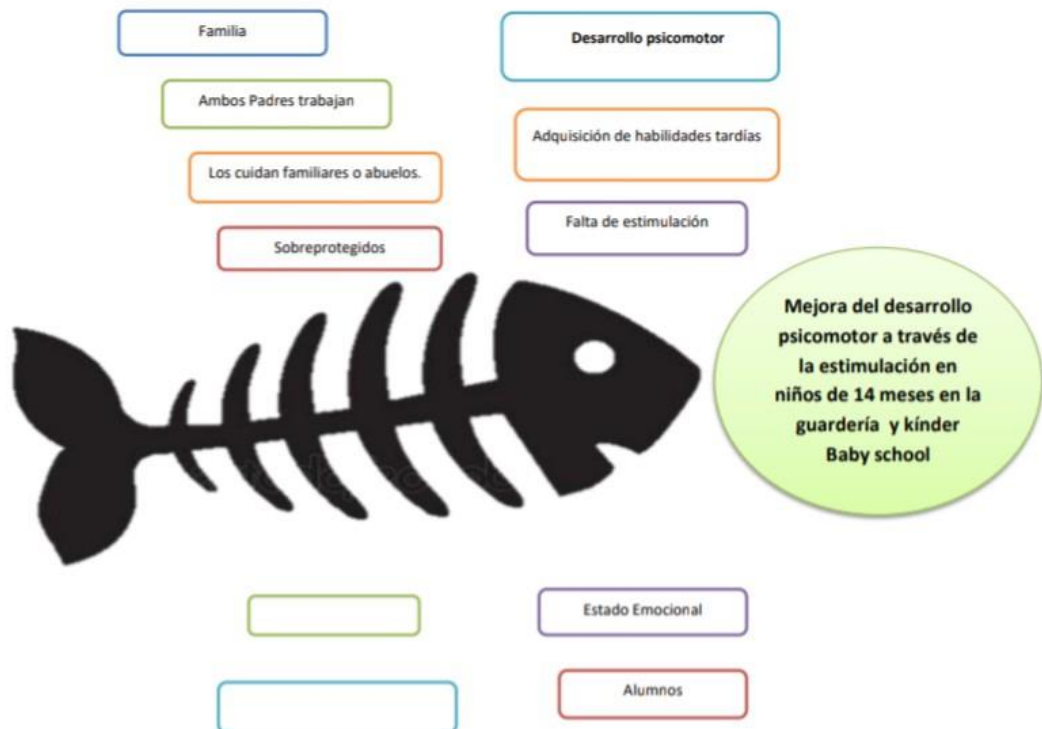


Figura 21. Esquemas de Ishikawa Fuente: propia

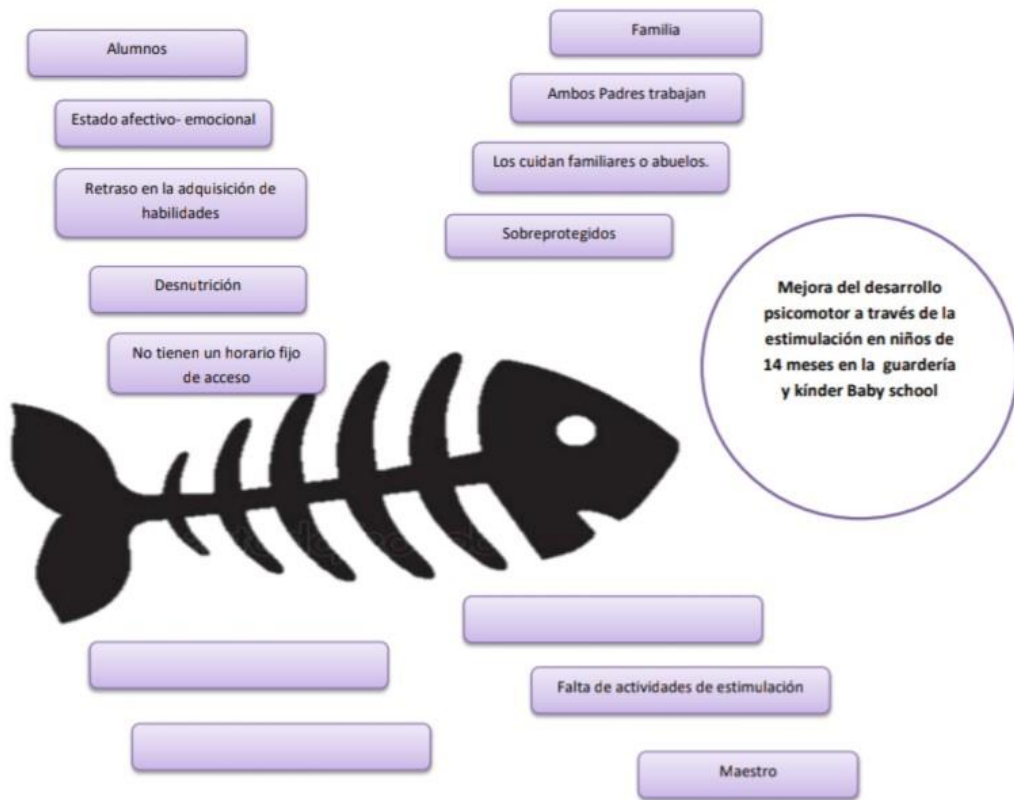


Figura 22. Esquemas de Ishikawa Fuente: Propia

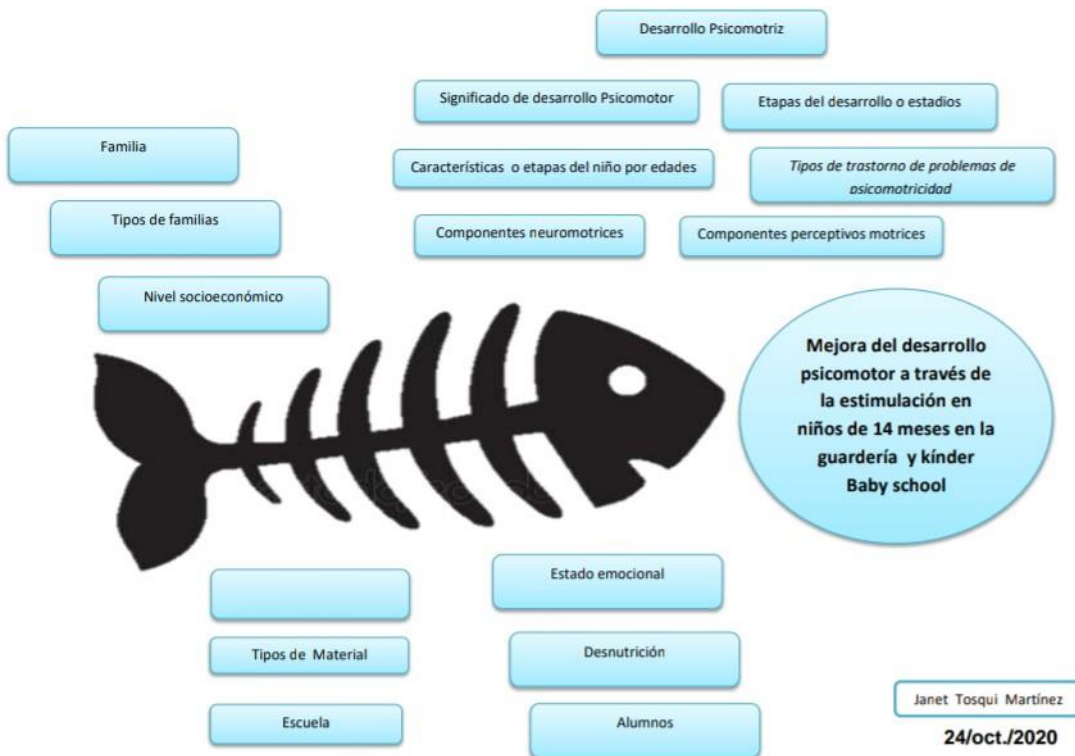


Figura 23. Esquemas de Ishikawa Fuente: Propia