



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 097 SUR

LA MAGIA DE LA LECTOESCRITURA UNA REFLEXIÓN
SOBRE MI PRÁCTICA DOCENTE

TESINA QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
INICIAL Y PREESCOLAR

PRESENTA
PAULA ACEVEDO HERNÁNDEZ

TUTORA
DRA. LAURA MARTÍNEZ DOMÍNGUEZ

Ciudad de México, agosto de 2022

Índice

Presentación.....	3
Semblanza Personal y Profesional.....	7
Problema articulador.....	10
Actividad Integradora 1 Educación Cerebro Y Cultura	13
Actividad 2 Pensamiento Matemático	22
Actividad 3 Ambientes y Estrategias de Aprendizaje para la primera infancia y preescolar	28
Actividad 4 Tecnologías para el Aprendizaje y la Comunicación	35
Actividad 5 Lectura Temprana	40
Reflexión Final	49
Referencias	52

Presentación

En esta tesina titulada “La magia de la lectoescritura una reflexión de mi práctica docente” presento las cinco actividades integradoras que para mí fueron de mayor impacto y aprendizaje para mi desarrollo profesional. Para fundamentar su selección e integración, señalo que la lectoescritura es una forma de comunicación en la que podemos plasmar y compartir con los demás lo que pensamos sentimos aprendemos, además de enriquecer nuestros conocimientos. En los pequeños es la problemática con la que me enfrento año con año, por lo que decidí enfocar en ella la elección de módulos, ya que así podría dar a mi práctica diaria un giro al tomarlos como referencia. A mí parecer los módulos que muestran ideas novedosas sobre la lectoescritura son:

- Educación Cerebro y Cultura
- Pensamiento Matemático
- Ambientes y Estrategias de Aprendizaje para la primera infancia y preescolar
- Tecnologías para el Aprendizaje y la Comunicación
- Lectura Temprana

En el módulo de Educación Cerebro y Cultura fue donde pude darme cuenta con más detalle que el área del habla en éste es vital ejercitarla, como se menciona en el libro *Pensamiento Psicológico* “la lectura y la escritura son procesos lingüísticos, cuya adquisición es posterior al aprendizaje del habla” (Vargas, 2007, pág. 165). De esta manera, es necesario que se trabaje en el habla desde muy pequeños para poder iniciar con el proceso de la lectoescritura. En el momento en el que lo tengan fortalecido, podemos iniciar con conceptos más abstractos como es la lateralidad, la ubicación espacial y las nociones de matemáticas; a partir de las cuales los pequeños iniciarán con los prerrequisitos para empezar con dicho proceso.

Los niños y niñas pasan una buena parte del día en la escuela, ésta es una de las razones por las cuales rodearlos de ambientes en donde puedan encontrar herramientas que les ayuden a descubrir el conocimiento. Así, el módulo Ambientes y Estrategias me ayudó a poder planear estos espacios tomando en cuenta la opinión de los pequeños ya que, si ellos se involucran, el conocimiento será mucho más significativo.

La tecnología tomó un papel muy importante en estos tiempos. Los niños traen conocimientos previos, además es algo que disfrutan mucho hacer, gracias al módulo Tecnologías para el aprendizaje y la Comunicación, pude poner en práctica con ellos algunos sitios de lectoescritura que encontraron muy divertidos. Según se menciona en *La Revista de Innovación Educativa*:

Involucrar las TIC a los procesos de aprendizaje no sólo favorece la planeación de un texto escrito, sino que permite que el estudiante interactúe con la lectoescritura desde una proyección real, dado que despiertan un elevado nivel de interés y motivación en los escolares. (Suárez, 2015.)

Esto ayudó a que los niños encontraran una manera divertida de trabajar con las letras, porque la pandemia que vivimos en la actualidad me obligó a estar en contacto con los niños de forma virtual y así buscar herramientas con las cuales ayudarlos en este proceso.

Sin lugar duda el módulo más significativo durante la Licenciatura fue el de Lectura Temprana. En éste, además de identificar los diferentes métodos que hay para enseñarla, fortalecí el método con el que trabajo que es el fonético. Este consiste en guiar a los pequeños a conocer el sonido que tienen las letras, para así iniciar a formar palabras, como se menciona en *La conciencia fonológica como alternativa para el aprendizaje de la lecto-escritura en*

los niños y las niñas de 6 a 7 años “La conciencia fonológica por sí sola no es suficiente para desarrollar un aprendizaje de la lectura y escritura” (Cabrera, 2011, pág. 65). El método fonético va de la mano de actividades de preparación para lograr tener un buen resultado.

Una vez que he expuesto los módulos que consideré más relevantes para la problemática sobre el inicio de la lectoescritura, seleccioné una serie actividades integradoras que, con ayuda de la Doctora Laura Martínez Domínguez, mi tutora, planeamos y decidimos el orden de éstas.

Trabajando de manera continua en varias sesiones, revisando las actividades Integradoras a detalle para así poder hacer las correcciones que estas requerían, la Doctora me indicó la mejoras que fundamentalmente consistían en la forma, el formato, faltas de ortografía y errores de redacción, todas las recomendaciones que ella me dio fueron de gran utilidad, ya que gracias a estas las actividades quedaron listas para ser incluidas en esta tesina.

a) El orden de las actividades también lo seleccionamos de manera conjunta, éste va de lo general a lo particular.

b) Todas tienen en común ejercicios de preparación para que los pequeños puedan iniciar con la lectoescritura y así lo logren con éxito, además de que la manera de trabajar está basada en el juego, ya que así los niños aprenden de manera innata, como lo señala la autora Marta Ruíz Gutiérrez “a través del juego los niños exploran y aprenden, se comunican por primera vez con los adultos, desarrollan su personalidad” (Ruiz, 2017, pág. 6), tomando en cuenta todas las necesidades que ellos presenten.

c) Lo que hace distintas a estas actividades es que una es de mayor investigación que es la del módulo de Educación cerebro y cultura, mientras que la de Tecnologías es una actividad en la que se sugieren sitios en donde los pequeños pueden trabajar, la de Pensamiento matemático son ejercicios para preparar a los pequeños en los prerrequisitos de la lectoescritura, y en el módulo de Lectura temprana son actividades para poner en práctica con los niños.

Semblanza Personal y Profesional

Mi nombre es Paula Acevedo Hernández, nací en el Distrito Federal tengo 48 años y en la actualidad vivo en la Ciudad de México, soy casada y tengo dos hijos uno de 17 años y otro de 14, ellos son mi motor para poder continuar preparándome y a la vanguardia en lo me gusta hacer, y creo que además es un buen ejemplo para que ellos continúen haciendo lo que les gusta con la pasión con la que yo la realizo.

Vengo de una familia de maestras, iniciando con mi bisabuela que se dedicó a enseñar música, después mi abuela que fue maestra de primaria, mi madre que también fue maestra durante 35 años, por último, mi hermana de igual manera fue maestra de preescolar durante muchos años, creo que, de ahí, parte mi vocación por esta maravillosa carrera que se vuelve una forma de vida.

Inicié trabajando de manera esporádica realizando suplencias en una escuela bilingüe al sur de la ciudad de México, ahí tuve la oportunidad de brincar en todos los niveles desde maternal hasta preprimaria; gracias a esto me di cuenta de que el grado en el que me siento más cómoda trabajando es el grado de kínder I. Fue ahí cuando descubrí que esta sería mi verdadera vocación en ese momento decidí especializarme en maestra de inglés y fue entonces cuando tomé el curso de Teachers Cours en el Instituto Britania, para después hacer una especialización en preescolar en este mismo Instituto.

Después de esta experiencia trabajé en un pequeño kínder en el sur de la ciudad, teniendo a mi cargo durante 6 años al grado de kínder I, y dos años el grado de kínder II, con los cuales tuve grandes satisfacciones con los logros de los pequeños. También en este kínder tuve la oportunidad de trabajar con niños con diferentes capacidades, como pequeños con problema de audición, dos pequeños con síndrome de Down, quienes fueron grandes

maestros para mí ya que, no siendo especialista en esto, los avances que ellos tenían los veía como grandes logros colectivos, durante este tiempo me di cuenta de que los pequeños son maravillosos que no solo tenemos la consigna de enseñar, sino de formar pequeñas personas que podrán hacer la diferencia para tener un mejor futuro, desafortunadamente este kínder cerró.

Después de tres años ingresé al kínder en donde hasta la actualidad me encuentro trabajando, en este llevo 13 años al frente del grado de Kínder I. Durante estos años y al ser una escuela con un sistema diferente al tradicional he realizado cursos dirigidos por éste, como High Scope, método con rincones, estos métodos dan a los niños bases sólidas sobre todo para poder tomar decisiones acertadas, ya que ellos son libres de decidir en donde trabajar siempre y cuando terminen su actividad sin pasar a otra, estas fueron muy enriquecedoras para mi práctica. Trabajar con este método de inicio fue difícil me parecía que en momentos perdía mucho tiempo, al darme cuenta de que los pequeños aprenden de manera más fácil con el juego y que además los aprendizajes son mucho más significativos para ellos, ya que mi experiencia siempre fue trabajar con el método tradicional.

En este momento estoy realizando la Licenciatura de Educación Inicial y Preescolar, lo cual no ha sido fácil, sobre todo encontrar tiempo para dedicarle, ya que además del trabajo, casa, hijos ahora tengo este nuevo reto, además de querer tener una superación personal, creo que ha sido muy enriquecedora, pues me ha aportado conocimientos, técnicas para poder estar al día para poder continuar con este maravilloso camino, de seguir acompañando a los pequeños a descubrir el conocimiento, hacer niños felices para que sean adultos capaces de abrirse puertas y enfrenten los retos que se les presenten. Continuaré en este camino y me siento con gran compromiso con los niños de seguir preparándome y

actualizándome para ellos. Con ayuda de las actividades que puse en práctica con ellos y que expongo, mi práctica diaria se volvió mucho más dinámica y atractiva para los niños.

Problema articulador

Desde hace más de 20 años uno de los problemas con los que me enfrento con los pequeños es el inicio de la lectoescritura. Sobre este asunto, cada año los pequeños muestran dificultades muy similares como:

- Ubicación espacial
- Que confundan las letras
- Poder reconocer las letras e iniciar a formar palabras
- Que al momento de formar palabras siempre utilizan la misma letra
- Los trazos de las letras
- Frustración en ellos al no lograr leer
- Que se vuelva un proceso aburrido

Gracias a la licenciatura pude innovar sobre todo en el ámbito de la tecnología. A partir del módulo Tecnologías para el aprendizaje y la Comunicación pude conocer más acerca de los programas y páginas relacionadas con la lectoescritura. En la práctica para los pequeños fue muy divertido; recuerdo una actividad que realizamos en la que se trató de entrar a una página de internet en donde las letras eran animales diferentes. Así, éste fue de gran ayuda, ya que con el sonido que hacían los animales ellos podían relacionar con la letra, por tanto, esta actividad les resultó muy entretenida, y fue muy enriquecedora para ellos, me pedían repetirla casi a diario.

En cuanto al módulo de Lectura Temprana el investigar más sobre otros métodos de la enseñanza de ésta, en la que todos tienen ventajas y desventajas, pero que finalmente

se pueden complementar uno con otro, me ayudó a poder ser más flexible y mejorar el método fonético, el cual debo usar en el kínder en donde trabajo

A continuación, veremos entonces la selección de actividades que dan cuenta de cómo se articula la problemática de la lectoescritura. En primer lugar, presento un proyecto educativo, del módulo de Educación Cerebro y Cultura. En segundo del módulo de Pensamiento matemático propongo diferentes actividades en las que propicio actividades para trabajar en los prerrequisitos para iniciar la lectoescritura y así hacer más fácil para ellos el inicio de esta. El tercer trabajo es del módulo de Ambientes y estrategias para el aprendizaje, en el que presento algunas estrategias de evaluación que me facilitaron saber los conocimientos previos que tienen los pequeños para conocer de donde podemos partir. La cuarta actividad integradora que expongo, es la de Tecnologías para el aprendizaje en preescolar, esta actividad en un inicio era una presentación de Power Point, la cual decidimos mi tutora y yo mejorarla haciendo una presentación en Canva. El resultado fue una actividad con mejor calidad y con información más clara acerca de la importancia de la TICS en la educación inicial. Para cerrar presento la actividad del módulo de Lectura Temprana siendo esta la estelar, ya que en esta se encuentran actividades para iniciar con el proceso de lectoescritura, en esta retomo conocimientos previos que me ha dado el trabajar con pequeños por más de 20 años, sin dejar de lado los que adquirí en la Licenciatura para hacer más novedoso este proceso para los pequeños.

NOTA ACLARATORIA

Todas las actividades que se presentan a continuación cumplieron con los requisitos que se solicitaron en las instrucciones de los diferentes módulos que conforman la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, por lo tanto el orden y el contenido de los

apartados varían; en concreto en la evidencia 1 la instrucción fue hacer una recopilación de las actividades que se realizaron en los bloques del módulo.



Actividad Integradora 1 Educación Cerebro Y Cultura

Actividad integradora Bloque IV

Proyecto educativo

Maestra: Luz María Orozco Torres

29-noviembre-2019

Paula Acevedo Hernández

Matrícula: 190973212

Introducción

Sin duda, el cerebro es uno de los más importantes órganos en el cuerpo humano, éste además de todas sus funciones, una de las que por el momento me enfoco es el área del habla que es la Broca, y la parte que se encarga de la lectura esta se encuentra hemisferio izquierdo del cerebro en el lóbulo occipital. Así, para que los pequeños inicien con este proceso es necesario que su lenguaje sea fluido ya que este facilitará la pronunciación de las letras, ellos irán adquiriendo mayor repertorio de palabras gracias a la lectura, para después iniciar con el proceso de escritura.

En este trabajo propongo algunas actividades que van de la mano con el buen funcionamiento de este órgano como:

- Lenguaje
- Alimentación
- Sensorial
- Motricidad

Si trabajamos de manera integral en todas estas el resultado será que los pequeños adquieran las habilidades que necesitan para iniciar con procesos como la lectoescritura, matemáticos, problemas sencillos y que adquieran mayor agilidad y control de su cuerpo. También presento un cronograma en el que propongo los días de la semana en los que trabajaré las distintas habilidades que en ocasiones olvidamos por seguir nuestro programa y estas son parte muy importante ya que ayudan al buen desarrollo de los pequeños.

Lenguaje

Título	¿Qué pasa después?
Fortalezas	Tengo muchos pequeños con lenguaje fluido, me apoyaré en ellos, para que los niños que necesitan mejorarlo tengan soporte en ellos.
Debilidades	Los niños que aún no desarrollan su lenguaje son con los que trabajaré de manera más continúa.
Mejoras	Progresaron en cuanto que se mostraron más interesados en la actividad con ayuda de estímulos, que hicieron más atractiva la actividad.
Observaciones	Trabajaré todos los días con los pequeños que así lo requirieren para que tengan más seguridad, y así puedan ampliar su lenguaje

Alimentación

Título	La casita de los alimentos
Fortalezas	Las fortalezas que demuestran mis pequeños son que están muy conscientes que una buena alimentación es la base de poder crecer sanos y fuertes
Debilidades	Las debilidades son que hay algunos pequeños que se resisten a probar cosas nuevas, pero creo que con apoyo de los demás lo harán, ya que los niños en muchas ocasiones actúan por imitación a sus pares.
Mejoras	Motivando a los niños y niñas día con día para que su alimentación sea más variada y nutritiva menos comida chatarra
Observaciones	Al igual que mis pequeños la mamás se han mostrado muy interesadas en que los niños continúen motivados con respecto a su alimentación

Actividad Sensorial

Título	La Caja de Sorpresas
Tiempo aproximado	Duración de la actividad 45 minutos
Evaluación	<p>Maestra: ¿Se cumplió el objetivo según se planeó? ¿Los niños se mostraron interesados? ¿Participaron de forma ordenada y entusiasta? ¿Qué se puede mejorar para la siguiente actividad?</p> <p>Niños: ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Qué no les agradó? ¿Qué nuevas formas de conocer los elementos descubrieron que pueden tener?</p>
Objetivo	Activar sus sentidos para involucrarlos en el inicio de la lectoescritura.
Material	En esta actividad utilizaré: Cuento (Rexy y su bicicleta nueva) Caja sorpresa (esta será una caja cerrada y forrada para que no puedan ver lo que hay en el interior) Diferentes objetos hechos de distintos materiales que tengan que ver con el cuento Antifaz
Desarrollo	<p>Iniciaré nuestra actividad sentados en nuestro tapete les contaré el cuento de Rexy y su bicicleta nueva, elegí este cuento porque tiene muchas cosas y objetos para poner en nuestra caja sorpresa.</p> <p>En el desarrollo de la historia haré énfasis en que se fijen en todo lo que rodea a Rexy, como los paisajes, el océano, arena, su bicicleta etc...</p> <p>En mi caja sorpresa pondré 10 objetos diferentes, con diferentes texturas y tamaños.</p> <p>Al terminar el cuento pasará cada uno de los niños le pondré el antifaz y meterá sus manos para sacar un objeto, lo tocará, olerá y también podrá escuchar pistas de los compañeros para poder, sin ver adivinar de que se trata, todos los objetos tendrán que ver con el cuento que contamos en un principio.</p>
Conclusión	Los pequeños participaron con gran entusiasmo y en general les gustó la actividad, intentaré hacer más frecuente este tipo de dinámicas para desarrollar sus sentidos.

Motricidad

Título	A mover nuestro cuerpo
Tiempo aproximado	Duración de la actividad 30 minutos
Evaluación	<p>Maestra: ¿Se cumplió el objetivo? ¿Los pequeños participaron en forma ordenada? ¿Pudieron con las repeticiones mejorar en los ejercicios?</p> <p>Niños: ¿Qué fue lo que más me les costó trabajo? ¿Qué fue lo más sencillo? ¿Puedo mejorar la próxima vez? ¿Puedo ayudar a algún compañero que le cueste trabajo?</p>
Objetivo	Poner su cuerpo en movimiento, pero de manera que puedan afinar su coordinación motriz gruesa.
Material	Utilizaré el únicamente diurex de colores, la actividad la haremos en el patio de entrada.
Desarrollo	<p>En esta actividad pienso salirnos al patio de entrada, ya que ahí tendremos más espacio para poder realizarla. Previamente trazaré un circuito con el diurex de colores, en donde ponga de inicio líneas rectas, líneas curvas, después un camino para que no se salgan de él, marcaré también cuadrados en donde tendrán que brincar con dos pies, una escalera en donde pisarán con un pie fuera de esta, un camino en donde tendrán que gatear, otro en donde rodar, y para finalizar uno en el que intenten brincar con un pie.</p> <p>Repetiremos el circuito en dos o tres ocasiones para que puedan mejorar en los ejercicios.</p>
Conclusión	Les gustó mucho a los pequeños que saliéramos al patio a hacer la actividad, y me pidieron si podríamos repetirla en otro día.

Cerebro y violencia

Título	Cambiamos juguetes
Tiempo	30 minutos
Material	Tarjetas con imágenes de juguetes bélicos Tarjetas con juguetes NO bélicos
Objetivo	Hacer más conciencia junto con los padres de familia que, los juguetes NO bélicos pueden ser igual de divertidos que los que generan violencia.
Desarrollo	Será una actividad solo de 20 ó 30 minutos ya que los padres de familia tienen compromisos de trabajo. Iniciaremos platicando en conjunto haciendo preguntas como: ¿Saben lo que hace una pistola? ¿Para qué sirve un espada? ¿Por qué es divertido jugar a matarse? Después de esta pequeña plática, los padres de familia tendrán las tarjetas con los juguetes NO bélicos y las tarjetas con los juguetes bélicos estarán pegadas en el pizarrón, pasará cada pequeño y escogerá una tarjeta del pizarrón, con sus palabras explicará que es, después irá con su papá o mamá para intercambiar la tarjeta, ya que tenga la nueva tarjeta nos comentaran juntos como pueden divertirse con ese juguete sin tener que lastimar a nadie.
Conclusión	Al finalizar platicaremos en conjunto lo que podemos aprender de esto, y de lo bueno que serias cambiar en realidad las armas por juguetes
Evaluación	Al terminar la actividad les preguntare a los pequeños: ¿Qué les gusto más? ¿Qué piensan acerca de las armas? ¿Qué no les gusto?

Título	Compartamos sin Pelear
Tiempo	30 minutos
Material	Traerán un juguete que les guste mucho de casa
Objetivo	Proponer a los pequeños que compartan algo que para ellos es importante sin generar peleas.
Desarrollo	En esta ocasión para desarrollar esta actividad iremos al salón de juegos para tener más espacio. Iniciaremos en círculo sentados en el suelo cada niño tendrá el juguete que trajo con él, les diré lo importante que es compartir sin pelear, ya que los pleitos lo único que nos ocasionan son problemas y alejarnos de nuestros amigos, y les propondré que intercambien sus juguetes durante un rato para poder jugar con alguien más, dejándoles en claro que terminando la actividad cada pequeño recuperará su juguete sin generar ningún disgusto.
Conclusión	Al terminar la actividad les haré ver que poniéndose de acuerdo siempre podrán llegar a arreglos para evitar la violencia entre ellos.
Evaluación	Les preguntaré a los pequeños: ¿Qué sintieron al prestar un juguete que les gusta tanto? ¿Qué sintieron a ver que alguien más compartía su juguete? ¿Qué no les gusto? ¿Qué puedo hacer para no ocasionar pleitos cuando alguien más tiene algo que quiero?

Cronograma mensual

En este cronograma se propone las veces por semana en las que se trabajará en los diferentes campos para no dejar de lado ninguno de estos, que son tan importantes en la edad de mis pequeños que tienen de 2 a 3 años.

	Semana 1				Semana 2				Semana 3				Semana 4			
Lenguaje	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Alimentación	X		X			X		X	X							X
Sensorial		X	X		X		X			X			X		X	
Cerebro y Violencia		X			X					X				X		
Motricidad	X		X	X		X	X	X	X		X	X	X	X	X	
Emociones	X	X		X	X		X	X		X					X	X

Referencias

- Businessschool. (2019) Cómo hacer un cronograma de proyecto en 5 claves. Recuperado de <https://www.obs-edu.com/int/blog-project-management/herramientas-esenciales-de-un-project-manager/como-hacer-un-cronograma-de-proyecto-en-5-claves>
- El pequeño salvaje. (1960) La privación de la socialización por abandono. Recuperado de <https://educomunicacion.es/cineyeducacion/temaspequenosalvaje.htm>
- Etapa Infantil. (2019). Juguetes bélicos para los niños: ¿Buena o mala elección? Recuperado de <https://www.etapainfantil.com/juguetes-belicos-ninos>
- Guía infantil. (2018). Cómo ayudar y enseñar a compartir a los niños. Recuperado de <https://guiainfantil.com/1282/como-ayudar-y-ensenar-a-compartir-a-los-ninos.html>
- Golomberk, D. (s.f). Cavernas y Palacios. Recuperado de http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyip/pluginfile.php/39006/mod_assign/intro/Cap1y2.pdf
- María. [Maria02]. (2016, noviembre, 12). Despertares 1990 Película Completa en Español Latino [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?time_continue=8&v=UMKD9Esn8SQ&feature=emb_title
- Minilandeducational. (2018) La importancia de la educación emocional infantil en las aulas Recuperado de <https://spain.minilandeducational.com/school/importancia-educacion-emocional-infantil-aulas>



Actividad Integradora 2 Pensamiento Matemático

Actividad Integradora

Bloque IV

Profesor: Tomás Gómez González

24-julio-2020

Paula Acevedo Hernández

Matrícula: 190973212

Introducción

En este trabajo se encuentran dos propuestas de actividades didácticas para que los pequeños trabajen en el área de forma espacio y medida, y que inicien a reconocer formas a su alrededor. De igual manera con la medida de los objetos que los rodean, esto también lo empezamos a trabajar desde muy pequeños ya que para que ellos puedan iniciar con la lectoescritura, deben adquirir ubicación espacial, y lateralidad de tal forma que si tienen claros estos conceptos les será más fácil iniciar con la escritura, ubicación en el cuaderno, en un espacio más pequeño como un reglón o un cuadro.

Tomando como referencia la lectura “El placer de aprender, la alegría de enseñar” de la Secretaría de Educación Pública, que en lo personal me pareció de gran ayuda y ejemplo para mi práctica diaria, veo que en ocasiones ya no nos tomamos del tiempo necesario para poder hacer actividades que sean en verdad significativas para los pequeños, que saquen lo mejor de estas que tengan contenidos que puedan ser provechosas para ellos.

Es, por esto, que toma las ideas de primero hacer la actividad en grupos pequeños y para después realizarla en dos grupos más grandes, esto para tomar los resultados de las dos actividades, y así tener resultados más significativos para ellos.

Forma espacio medida

Situación Didáctica 1:

Título	¿Qué mide más?
Objetivo	Utilizar herramientas a su alrededor para hacer mediciones. Poner a prueba sus conocimientos acerca de la medida de los objetos en su entorno. Escuchar la opinión de sus compañeros para en equipo resolver la problemática que se les plante.
Material	Regletas de plástico, listones de diferentes medidas y colores, palos de madera de diferentes tamaños.
Desarrollo	Para realizar esta actividad dividiré al grupo en tres equipos cada uno de 3 pequeños, cada equipo tendrá la misma tarea, pero en diferente orden, esta será hacer medición de tres objetos del salón, el librero, una de las mesas de apoyo y por último el tapete en donde nos sentamos por las mañanas. Para esto les entregaré a cada equipo la imagen de lo que tienen que medir y les enseñaré que están a su alcance el material para que así lo hagan dejándolos en libertad que ellos escojan los que quieran, cada equipo hará la medición poniéndose de acuerdo de lo que utilizará, después de hacerlo uno hará el dibujo de lo que emplearon, para después cambiar la tarjeta con el otro equipo. Al finalizar todos de hacer las mediciones cada equipo elegirá a un representante para que nos pueda dar la explicación de cada elemento que midieron, al mismo tiempo nos mostrarán sus dibujos.
Conclusión	Con esta actividad pretendo que se den cuenta que no todos usan las mismas estrategias para realizar las mediciones, y esto no quiere decir estén mal, por el contrario, podemos aprender de otros para mejorar quizá nuestro trabajo. Los pequeños disfrutaron de compartir su trabajo y se sienten orgullosos cuando lo exponen sus compañeros es por esta razón que ellos tendrán la oportunidad de platicar la manera en que lo realizaron.

Situación Didáctica 2:

Título	¿Qué mide más? 2
Objetivo	Escuchar a los demás y tomar en cuenta su opinión. Continuar desarrollando habilidades para hacer mediciones.
Material	Diferentes materiales para hacer mediciones como: regletas, cubos de construcción, libros de distintos tamaños, estambre, listón.
Desarrollo	Para continuar con esta actividad en esta ocasión solo dividiré al grupo en dos equipos uno de 5 pequeños y el otro de 4, tendrán en esta ocasión la tarea de medir dos elementos cada uno, pero ahora tendrán que utilizar al menos dos materiales diferentes para hacerlo poniéndose de acuerdo entre los integrantes para ver cuáles utilizarán. También cada uno de los equipos tendrá una cartulina pegada en el pizarrón para que en esta hagan sus dibujos de lo que utilizarán, al terminar el encardado del equipo pasará a explicarnos a los demás que emplearon.
Conclusión	Al término de esta actividad les enseñaré a los pequeños los trabajos anteriores y los actuales para que hagamos comparaciones. Para finalizar les haré preguntas como: ¿Qué aprendieron? ¿Qué les gusto más? ¿Qué no les gustó?

Conclusión

Me doy cuenta de que todos los campos formativos van relacionados entre sí, ya que estos se complementan uno con el otro para poder realizar un trabajo integral en los pequeños. Haciendo una comparación entre pensamiento matemático con lectoescritura, no se podría iniciar con ésta si los pequeños no tienen previamente trabajada lateralidad y ubicación espacial, es por esta razón que apoyándome en los distintos campos formativos será para ellos más fácil, ágil, interesante el proceso de la lectoescritura, ya que tendrán las bases para iniciar de manera mucho más sólida este proceso.

Sin duda, una de las problemáticas con la que me encuentro año con año es la iniciación de la lectoescritura en los pequeños, este se vuelve un proceso tedioso, y en ocasiones muy frustrante para ellos, dada esta situación, en el caso específico de pensamiento matemático me apoyaré en trabajar en las áreas que aporten soporte a los pequeños para lograr cumplir con este proceso de manera más sencilla.

Referencias

- Secretaria de Educación Pública. (2015). El placer de aprender, la alegría de enseñar. Recuperado de <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/03/El-placer-de-aprender-la-alegr%C3%ADa-de-ense%C3%B1ar.pdf>



Actividad 3 Ambientes y Estrategias de Aprendizaje para la primera infancia y preescolar

Actividad Integradora
Bloque IV
Estrategia de Evaluación Didáctica

Profesor: Julio César Lira González

21-marzo-2021

Paula Acevedo Hernández

Matrícula: 190973212

Introducción

En el siguiente trabajo encontraremos algunas herramientas de evaluación para poder dar inicio en el proceso de lectoescritura, empezando con un diagnóstico inicial para después tener muy claras las estrategias en las que me apoyaré para poner en práctica, y así hacer actividades propias para ellos.

Después presento una actividad que, por medio del juego, los pequeños visualicen las letras que van conociendo y puedan identificar los sonidos que cada una tiene, esta actividad es totalmente activa y apoyarse entre ellos si alguno tiene mayor dificultad.

Más adelante propongo una evaluación para poder darme cuenta de en qué los niños requieren más apoyo y así trabajar en específico en esas áreas.

Diagnóstico

El kínder en donde trabajo es una casa adaptada para escuela, se trata de un jardín de niños pequeño en donde solo hay cuatro grados con un grupo de cada uno de ellos maternal, kínder 1, kínder 2 y kínder 3, en los salones tenemos distintos rincones en donde los pequeños trabajan y desarrollan proyectos, también hay un salón de cómputo, una biblioteca, un jardín en donde salen a recreo y un salón de usos múltiples.

El grupo del que estoy encargada se trata de los pequeños del grado de kínder II ellos tienen 3 años, se trata de un grupo reducido de 10 niños, 6 niñas y 4 niños, el contexto familiar de la mayoría de ellos son familias pequeñas en donde la mamá está totalmente a cargo de ellos, durante el proceso de diagnóstico hablando en específico de inicio de lectoescritura, en general los pequeños presentan mayor dificultad en la ubicación de las letras y en el sonido que cada una tiene ya que con frecuencia confunden los sonidos, es por esta razón que la planeación que a continuación presento la hago dirigida a este tema.






Estrategia de evaluación

Campo formativo	Lenguaje y comunicación
Métodos de evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Trabajo continuo.• Utilización de rompecabezas en donde relacionan imagen con la letra que corresponda.• Descripción de láminas.• Concurso de pegar la letra en la imagen que corresponda.

Con base en mi experiencia creo que la mayor fuente de información será la de observar a los pequeños en el trabajo diario, sobre todo cuando trabajen en los diferentes rincones de vida diaria ya que en estos ellos se sienten libres y hacen las actividades de forma

más espontánea, la siguiente planeación da lugar a hacer un trabajo más específico sobre la actividad que para ellos es más difícil.

Plan de clase

Título	¡Vamos al Supermercado!
Objetivo	Fortalecer la observación en los pequeños para que se den cuenta que en todos lados y una su vida cotidiana encontrase letras y palabras que pueden identificar
Estrategia	Utilizaré como estrategia principal el juego ya que los pequeños encuentran más atractiva cualquier actividad si es a partir de este, utilizaré objetos fáciles de manipular para ellos.
Material	Carritos de supermercado, grabadora, cuento para proyectar, frutas y verduras de plástico, material de despensa, imágenes de frutas y verduras, imágenes de números
Desarrollo	<p>Para realizar esta actividad nos trasladaremos al salón de usos múltiples, ahí les proyectaré el cuento “El Supermercado”, después haremos una pequeña plática para explicarles la actividad, esta tratará de dividir al grupo en dos equipos, la lista de lo que deben comprar estará pegada en el pizarrón: Ellos tendrán que hacerlo juntos con los miembros de su equipo,</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>Na ran jas</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>M an za na</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Li mo ne s</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Le che</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Ga llet as</p>  </div> </div> <p>después de que ya tengan todo lo que se les pidió, cada equipo tendrá que enseñar los objetos que compró en el supermercado, y los tendrá que poner en los contenedores que tendrán pegada la letra con el que inicia su producto.</p>

Evaluación de actividad

	Lo Logré	Estoy por lograrlo	Necesito ayuda
Identifica la letra con la que inicia una palabra			
Sigue instrucciones y coopera con su equipo			
Logra reunir los objetos que se le piden			

En esta planeación podré darme cuenta si los pequeños logran identificar las letras, los niños a los que les cuesta más trabajo tendrán la oportunidad de apoyarse en los que lo hacen con más facilidad, ya que cada miembro del equipo tendrá que traer un elemento, con esto me percataré de manera más clara quien de ellos necesita mayor apoyo, y así trabajar con ellos en específico.

Reflexión

A partir de mi experiencia, una de las problemáticas con las que enfrento con frecuencia cada año es el aprendizaje de la lectoescritura. En ocasiones para los pequeños es tedioso trabajar con letras es, por esto, que considero que elaborando planeaciones pensadas que las realicen en forma de juego, debido a que con este instrumento los pequeños absorben el conocimiento de manera natural ya que están realizando una actividad que para ellos es divertida; gracias a esto, obtienen aprendizajes significativos y así cumplimos con los objetivos marcados. Los pequeños tienen gran capacidad de imaginación y esto es una buena herramienta para lograr que las actividades sean divertidas para ellos.

Los ambientes que rodean a los pequeños en el salón de clases son de mucha ayuda ya que los niños son muy visuales, llaman su atención y gracias a esto podemos usarlos como herramientas para invitarlos a tomar un cuento e inicien a tener gusto por la lectura y así empezar con este proceso.

Como lo menciona Gómez Palacio en su obra Propuesta Para El Aprendizaje de la Lengua Escrita (1982) uno de los factores que favorecen el proceso del aprendizaje es ayudarlos a interactuar con el ambiente tanto de la escuela como de casa, para así despertar su curiosidad a todo lo que les rodea.

Referencias

- Guía del Docente MX. (2017). Guía para elaborar la Planeación didáctica argumentada paso por paso. Recuperado de <https://guiadeldocente.mx/guia-para-elaborar-la-planeacion-didactica-argumentada-paso-por-paso/>
- Ramirez, G., Ramírez, B., Aragón, M., Landa, J. M. (1982). Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita (primera edición ed.). SEP. Recuperado de <https://iebem.morelos.gob.mx/sites/iebem.edu.mx/files/PROPUESTAPARAELAPRENDIZAJEDELALENGUAESCRITA.pdf>
- Secretaria de Educación Pública. (2015). Guía Técnica planeación didáctica argumentada Preescolar. Recuperado de http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyp/pluginfile.php/62807/mod_assign/intro/Planeacion%20Preescolar.pdf

Actividad 4 Tecnologías para el Aprendizaje y la Comunicación¹



The cover slide features a blue geometric pattern background. In the top left corner is the logo of the Universidad Pedagógica Nacional (UPN), consisting of a stylized 'U' and 'N' with the text 'UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL' below it. The main title 'LA TECNOLOGÍA Y LECTOESCRITURA' is centered in a large, bold, serif font. Above it, in a smaller font, is 'TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE Y COMUNICACIÓN BLOQUE IV'. Below the title, the author's name 'Paula Acevedo Hernández' and the instructor's name 'Maestro: Edgar Alejandro Gutiérrez Barajas' are listed, followed by the date '17-julio-2020'.

INTRODUCCIÓN AL TEMA

En este trabajo se hace mención de algunas de las herramientas tecnológicas que podemos utilizar los docentes para poder hacer mas efectiva la educación de los pequeños. Además,ayudarlos con el proceso de lectoescritura, los niños encuentran muy atractivo el uso de los TICS, por lo cual que es una herramienta que será de gran utilidad para iniciar y hacer muy atractivo y sencillo este proceso. Por otra parte incita a probar con diferentes programas diseñados para ellos en donde encontrarán cuentos que los inicien en esta.

¹ la instrucción de esta actividad era elaborar una presentación en Power Point, la cual decidimos mi tutora y yo cambiar a una presentación en Canva, ésta nos ayudó a tener mejor presentación y que la información fuera más clara. Aquí se presenta su adaptación en Word.

MOTIVACIÓN

EN LECTOESCRITURA

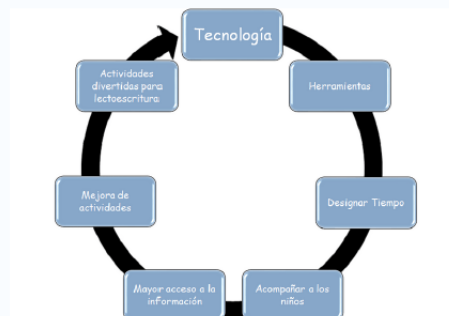
La principal motivación de los pequeños es utilizar la tecnología para trabajar, siempre están dispuestos a incluirla en sus labores. Por este motivo tenemos la obligación de enseñarles el uso correcto de estas ya que esto favorecerá su aprendizaje y nos ayudará en sus áreas de oportunidad.

do
great
things

GRÁFICA I

EL ROL DE LA TECNOLOGÍA EN LA LECTOESCRITURA

LA GRÁFICA MUESTRA EL USO QUE DARÉ A LA TECNOLOGÍA COMO UNA HERRAMIENTA, PARA MEJORAR ACTIVIDADES Y ASÍ HACERLAS MÁS ATRACTIVAS PARA LOS PEQUEÑOS.



Objetivos



1

Tener más actividades enfocadas a lectoescritura



2

Familiarizar a los pequeños con herramientas que les ayuden a entrar al mundo de las letras



3

Dejar que los niños descubran el conocimiento



4

Acompañar a los niños en el uso correcto de la tecnología

INFORME

En este módulo sin duda enfrente muchos retos, en el primer bloque con el Conectivismo un término que no suelo utilizar aprender que es parte de nuestra vida diaria y ponerlo al alcance de los pequeños.

En el segundo bloque, me enfrenté a muchos términos totalmente desconocidos para mí, muchos blogs que puedo utilizar con los niños, para hacer actividades más dinámicas y diferentes.

En el bloque tres fue de mucha ayuda poder hacer una reflexión de cómo puedo aplicar toda esta información para los pequeños

Para tomar lo mejor de este módulo me queda muy claro que debemos dejar que los pequeños sean los protagonistas del conocimiento, poniendo herramientas a su alcance y acompañarlos en este proceso



FUNDAMENTAR SUS CONOCIMIENTOS

Con base en mi experiencia frente a grupo de pequeños que tienen 3 años ellos están bastante familiarizados con la tecnología, tienen conocimientos previos, habilidades increíbles, que en ocasiones, ellos son los que nos enseñan.

Es por esto que pienso que tenemos bastante camino andado y es nuestra labor que ellos encuentren facilidades para seguir en búsqueda del conocimiento. Sobre todo que encuentren atractivo el inicio de la lectoescritura



BLOGS RECOMENDADOS



LA ARDILLA DIGITAL

http://ardilladigital.com/area_lectoescritura.htm



EL MONSTRUO COME SILABAS

<https://www.auiapt.org/2020/05/21/juego-online-el-monstruo-comesilabas/>



EL MONOSILABO

<https://www.youtube.com/watch?v=c2peYoOxNck>

REFERENCIAS

- Carmona, D. [APD]. (2017, junio 7). Inteligencia Artificial: ultimas novedades [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=GLxjA0UBTLI&feature=youtu.be>
- Domingo, J. (2011). 100 herramientas de la WEB 2.0 para el aula. Recuperado de <https://juandomingofarnos.wordpress.com/2011/02/28/100-herramientas-de-la-web-2-0-para-el-aula/>
- García, F. [Virtual Educa]. (2016, agosto 11). ¿La tecnología mejora la educación? | Fran García | Virtual Educa Puerto Rico 2016 [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=0jjumkWX2q4>
- Pressbooks. (s.F.). 2.6 Conectivismo. Recuperado de <https://cead.pressbooks.com/chapter/2-6-conectivismo/>
- Ruiz, F. (2016). WEB 2.0. Un nuevo entorno de aprendizaje en la red. Recuperado de http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyip/pluginfile.php/50937/mod_page/content/4/Web%202.0.pdf
- Siemens, G. (2004). Conectivismo: una teoría de aprendizaje para la era digital. Recuperado de <https://pdfs.semanticscholar.org/05f1/adee187323d66beab226058b23a7416c3517.pdf>

Actividad 5 Lectura Temprana



Actividad Integradora

Bloque 4

Proyecto Educativo

Maestra: Claudia Hypatia Pineda Villalobos

3-agosto-2020

Paula Acevedo Hernández

Matrícula: 190973212

Introducción

El aprendizaje de la lectura y escritura requiere de cumplir con diferentes capacidades y madurez en los niños y las niñas, la edad en la que se recomienda iniciar con este proceso es entre los 4 y los 6 años de edad, algunos consejos para que ellos tomen cariño e interés por esta podrían ser:

- Leerles a diario
- Poner a su alcance juegos atractivos de manera digital
- Crear ambientes propicios
- Buscar lecturas que sean de su interés

La lectoescritura ha sido y continúa siendo todo un reto para los pequeños. De hecho, es uno de los problemas que año con año me enfrento con los niños, ya que proceso que además se vuelve tedioso y aburrido para ellos, además de generar algo de frustración para aquellos que tardan más en lograrlo. Sin duda desde los más pequeños deben tener preparación para llegar a alcanzar los objetivos esperados y marcados por la institución.

Existen varios métodos para la enseñanza de la lectoescritura tales como:

- Método de lectura fonética
- Método Montessori
- Método global
- Método analítico (Zubiria, 1995)

En el kínder en donde trabajo el método que utilizamos es el fonético, este se trata de como su nombre lo dice de aprender el sonido de las letras. Es importante iniciar con las vocales para ir poco a poco enseñando las consonantes y empezar a formar sílabas que

posteriormente unirán para formar palabras, lo último que se les enseña son las sílabas inversas y trabadas.

Intento hacer estas actividades atractivas, siempre tomando en cuenta que tienen 4 años, también pretendo que inicien a tomar gusto por la lectura y que también puedan hacer más extenso su vocabulario.

Igualmente, integraré la lectura de cuentos ya que es muy importante para ellos iniciar con este acercamiento a la lectura, porque con esto ellos amplían su vocabulario, usan su imaginación, socializan con sus compañeros comentando acerca de la historia.

Las estrategias que planteo en este proyecto son todos los ejercicios a través de juegos, ya que con base en mi experiencia ésta es la mejor forma en la que los pequeños aprenden pues lo encuentran divertido y así verán más atractivo este paso.

En este proyecto se encuentra un test (que está en la tabla 1, página 47) con el cual se puede medir la madurez de los pequeños para poder iniciar con este proceso. Y la importancia de tener en las aulas los ambientes necesarios para que los niños tengan siempre a la vista lo que ellos requieren para continuar con este proceso.

En este proyecto planteo y diseño ejercicios de lectura fonética para que ellos inicien con este proceso. De esta manera se espera que los alumnos y las alumnas empecen con el conocimiento de las vocales, deberán conocer su nombre y el sonido que éstas tienen.

Objetivos

- ❖ Hacer que los pequeños tengan muy claro el sonido de cada vocal para poder iniciar a formar silabas con consonantes.
- ❖ Hacer atractivo este proceso introduciendo las letras por medio del juego.
- ❖ Ayudar a los niños a adquirir amor a la lectura

Ejercicio 1

Haré tarjetas con las vocales y una imagen junto que inicie con la vocal.

Aa árbol 	Ee estrella 	Ii isla 	Oo oso 	Uu uvas 
--------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

Con estas tarjetas trabajaremos todos los días estarán a su alcance, las repetiremos y buscaremos en los nombres de las imágenes y pueden encontrar alguna otra vocal, con esto pretendo que conozcan para inicial las vocales y ya que las tengan afianzadas entonces iniciaremos con las consonantes.

Ejercicio 2

Continuando con las vocales

Título	Las vocales perdidas
Material	Cuento “¿Dónde están las Vocales?”, tarjetas de vocales que estarán pegadas sobre los letreros de los materiales que usamos diariamente.
Desarrollo	Para este ejercicio para iniciar nos iremos a sentar al tapete y ahí les contaré el cuento, para que vayan familiarizándose con el tema, después les diré que las vocales del cuento se perdieron y su misión será recuperarlas, tienen que buscarlas por todo el salón; éstas estarán pegadas sobre los letreros que tienen los diferentes materiales que tenemos y resaltadas con color rojo, después regresaremos a sentarnos al tapete y cada pequeño enseñará cuantas vocales encontró diciendo el nombre de ésta y pegándola sobre la tarjeta de la imagen que corresponda.

Ejercicio 3

Título	Dominó de Vocales
Objetivo	Afianzar y las vocales en los pequeños que las dominen para poder iniciar con consonantes.
Material	Cuento “Vocales con cuento” dominó gigante de vocales.
Desarrollo	Para esta actividad iremos al patio de entrada para tener más espacio, además los pequeños disfrutan mucho cambiar de ambiente, saldremos y sentados en el patio les contaré el cuento, al terminar les propondré que cada uno tome una tarjeta del dominó, iniciaré yo y ellos tendrán que ver quién es el que puedo seguir poniendo, mencionando el nombre de la vocal que toca poner. Así poco a poco pasarán todos a poner su vocal cuando sea su turno.

Ambientes letrados

Rodear a los niños tempranamente, de un ambiente letrado	Para crear un ambiente letrado, es importante hablando en específico del salón de clases, que además de la biblioteca del kínder que visitamos una vez a la semana; en este tengamos un rincón con libros a su alcance al alcance, una pequeña mecedora, dos cojines para que sea un espacio atractivo para ellos y así puedan tener la iniciativa de ir tomar un cuento e iniciar a tener gusto por la lectura, ya que estarán en un ambiente tranquilo, muy cómodo, que sea un lugar para relajarse.
Jugar a Leer	A los pequeños les gustará mucho que después de estar en la pequeña biblioteca puedan ellos mismos contarnos un cuento a los demás, sentados todos en el tapete para que tengan la atención de sus compañeros, y así ellos contar el cuento que elijan, procuraré hacer esta actividad una vez por semana para así animarlos también a visitar nuestra biblioteca
Contar y leer cuentos alternadamente	Contar a los pequeños un cuento diario que en ocasiones tenga que ver con el tema de la semana, lo haré como parte de nuestra rutina diaria, buscar el tiempo para hacerlo, ya que esto será de gran beneficio para ellos, ir enseñando las imágenes y seguir los renglones a medida que va la lectura, hacer de este un momento en el que puedan intervenir.
Realizar experiencias de lectura compartida	En este espacio podremos sentarnos en los cojines de la biblioteca para crear un ambiente más relajado para ellos y utilizaremos los cuentos más grandes que tenemos para que sea totalmente visibles para ellos, si quieren que repitamos el cuento los siguientes días así lo haré.

Reflexión

Para mí fue de mucha ayuda todo lo que vimos en este módulo, pues las lecturas muy interesantes, los videos, ver que nosotros como docentes tenemos en nuestras manos hacer de este proceso algo más sencillo y atractivo para que los niños no lo vean como algo tedioso y difícil, por el contrario que tomen amor y gusto por ésta.




Pondré en práctica lo investigado implementando tecnología en la clase, ya que para ellos es muy atractivo, y haré lo posible por fomentar la lectura a los pequeños, para hacer más fácil en los siguientes años su aprendizaje.

Por otro lado, pude conocer e identificar los tipos de lectura que hay, e incluso saber en qué nivel me encuentro y como puedo mejorarlo, haciendo ciertos ejercicios como lecturas en voz alta, todo con el fin de mejorar mi práctica profesional con los pequeños.

Nuestra labor siempre está en proceso de mejora y debemos estar abiertos a incrementar nuevas estrategias para lograr que los niños adquieran el conocimiento ser agentes que los acompañen dando herramientas para que lo puedan descubrir y así hacer más significativos sus aprendizajes.

Tabla 1: Test ABC de Lorenzo Filho. Este teste mide la madurez de los niños para iniciar con el proceso de la lectoescritura

TEST ABC DE LORENZO FILHO

 Lo realizó sin ayuda
  Realizó la mayoría sin ayuda
  Necesitó ayuda

	Actividad para realizar	Resultado
Paso 1	Le pediré al pequeño que dibuje un círculo un cuadrado y un triángulo.	
Paso 2	Mostraré 7 figuras de tamaño grande y que sean conocidas por él y le preguntaré ¿Cuántas recuerda y el orden?	
Paso 3	Le pediré al niño que imagine una figura geométrica para después dibujarla en el aire, así con dos figuras más.	
Paso 4	Le diré al niño una serie de palabras que estén dentro de su vocabulario, después le pediré que las repita tratando de respetar en orden de estas	
Paso 5	Contaré una historia corta de su interés, al terminar se lo daré al niño para que el me lo cuente y ver lo que recuerda de este.	
Paso 6	Le enseñaré imágenes de palabras más complejas y largas, para que las repita.	
Paso 7	Pondré líneas rectas y quebradas para que el niño las recorte.	
Paso 8	Dependiendo de la disposición y que tan cansado se encuentre, le pediré que realice un dibujo acerca de la historia que le conté.	

Referencias

- Condemarin, M. (2001). El Poder de Leer. Recuperado de http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyp/pluginfile.php/52038/mod_assign/intro/El%20poder%20de%20leer.pdf
- Condemarin, M. (s.F.). Los currículos en educación preescolar. Recuperado de http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyp/pluginfile.php/52055/mod_forum/intro/Los%20curriculos%20en%20educaci%C3%B3n%20preescolar.pdf
- De Zubiria, M. (1995). Teoría de las seis lecturas. Recuperado de http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyp/pluginfile.php/52020/mod_assign/intro/De%20los%20grafirmos%20a....pdf

Reflexión Final

En cuanto a lo abordado con anterioridad, estas cinco actividades impactaron en mi práctica diaria, ya que gracias a Educación Cerebro y Cultura me di cuenta de la importancia de desarrollar el habla en los pequeños ya que, ésta abre los canales de comunicación en los niños y que tengan un lenguaje fluido es vital para iniciar con el proceso de la lectoescritura.

Trabajar con Pensamiento Matemático y de la mano de actividades tales que facilitaron los prerrequisitos de lectoescritura con conceptos como:

- Ubicación espacial
- Geometría
- Lateralidad

Tomando en cuenta que para los niños la manera natural de aprender es por medio del juego, tomo este como mi mejor herramienta.

Sin duda el módulo de Ambientes y Estrategias de Aprendizaje para la primera infancia y preescolar, me ayudó a darme cuenta de que los pequeños siempre deben ser partícipes de la distribución de su salón de clases ya que, esto hará que se sientan tomados en cuenta. Además, procurar que todos los ambientes sean adecuados a su nivel para que ellos puedan tener a la mano el material. En específico, el rincón de lectura estará pensado en hacer un lugar cómodo y agradable para que ellos tengan curiosidad de tomar cuentos, se sientan tranquilos y así inculcar el amor por la lectura y puedan encontrar en esta la magia para utilizar su imaginación.

Tecnologías para el Aprendizaje y la Comunicación innovó mi práctica ya que gracias a este descubrí herramientas en las TICS para que los pequeños encuentren más divertida la

lectoescritura. Ellos disfrutaban del uso de la tecnología, y por ello los niños aprovecharon al máximo las clases a distancia.

En el módulo de Lectura Temprana aportó a mi práctica el conocimiento de diferentes métodos para poder complementar el que utilizo, que es el fonético, tomando lo mejor de todos los métodos puedo hacer del trabajo diario una labor que a los niños les resulte más interesante, divertida y sobre todo que este proceso no cause en ellos frustración, y así poder tener éxito esta etapa tan importante para ellos.

Retomando algunos de los módulos que cursé, no en específico los de las actividades integradoras que seleccioné con ayuda de mi tutora la Doctora Laura Martínez, uno que fue muy enriquecedor para mi práctica fue el de Prácticas de Crianza de la Primera Infancia, me ayudó a entender que las actitudes de los pequeños en ocasiones son lo que aprenden en casa, que la mejor cualidad que podemos tener es la empatía para poder entender a cada uno de ellos.

Fueron muy interesantes las pláticas TED que vimos en el módulo de Evaluación del Desempeño Docente en Educación Preescolar, fue increíble ver lo importante que es el preescolar en los niños para un buen desempeño de los años de primaria incluso hasta los de secundaria, y lo significativa que es nuestra práctica diaria con ellos.

Poner en práctica las actividades sugeridas para continuar con su desarrollo intelectual y motriz en el módulo de Construcción de Saberes Corporales, Motrices y Lúdicos. En específico recuerdo muy bien lo contentos que estuvieron los pequeños en una actividad que realizamos que consistía en traer diferentes objetos que estuvieron relacionados con el tema de la semana que era ropa, ellos tenían que correr por la prenda que yo les

indicaba y además ponérsela frente a la computadora, esto para trabajar en ellos coordinación motriz gruesa, fue muy gratificante hacer un momento tan agradable para ellos.

Para todos ha sido un gran reto la educación a distancia, para los pequeños de kínder lo fue también ya que para ellos en particular es muy importante la cercanía de la maestra y también iniciar a interactuar con sus compañeros. Y sin lugar a duda para los educadores innovar actividades a distancia fue un desafío diario.

Al momento de regresar a las aulas estoy segura de que en mi trabajo diario pondré en práctica alguna de la metodología que me aportó esta Licenciatura como hacer actividades, crear espacios, trabajar con tecnología, y así poder beneficiar a los niños y ayudarlos en los procesos de aprendizaje, sobre todo en el de lectoescritura, hacerlo para ellos más dinámico, divertido, novedoso para que además encuentren gusto y amor por la lectura que será de gran ayuda para sus actividades futuras.

Todos estamos ansiosos de regresar a los salones de clases y así poder continuar con esta gran labor que es formar pequeños para sus estudios a futuro, y sobre todo que sean niños con bases sólidas para abrirse puertas, y sean capaces de relacionarse.

Referencias

- Businessschool. (2019) *Cómo hacer un cronograma de proyecto en 5 claves*. Recuperado de <https://www.obs-edu.com/int/blog-project-management/herramientas-esenciales-de-un-project-manager/como-hacer-un-cronograma-de-proyecto-en-5-claves>
- Cabrera, A. Carchi, V. (2011). *La conciencia fonológica como alternativa para el aprendizaje de la lecto-escritura en los niños y niñas de 6 a 7 años*. Recuperado de <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/1833/1/teb68.pdf>
- Carmona, D. [APD]. (2017, junio 7). Inteligencia Artificial: últimas novedades [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=GLxjA0UBTLI&feature=youtu.be>
- Condemarín, M. (s.F.). Los currículos en educación preescolar. Recuperado de http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyp/pluginfile.php/52055/mod_forum/intro/Los%20curriculos%20en%20educaci%C3%B3n%20preescolar.pdf
- Condemarín, M. (2001). El Poder de Leer. Recuperado de http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyp/pluginfile.php/52038/mod_assign/intro/El%20poder%20de%20leer.pdf
- De Zubiria, M. (1995). Teoría de las seis lecturas. Recuperado de http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyp/pluginfile.php/52020/mod_assign/intro/De%20los%20grafirmos%20a....pdf
- Domingo, J. (2011). 100 herramientas de la WEB 2.0 para el aula. Recuperado de <https://juandomingofarnos.wordpress.com/2011/02/28/100-herramientas-de-la-web-2-0-para-el-aula/>
- El pequeño salvaje. (1960) *La privación de la socialización por abandono*. Recuperado de <https://educomunicacion.es/cineyeducacion/temaspequenosalvaje.htm>

- Etapa Infantil. (2019). *Juguetes bélicos para los niños: ¿Buena o mala elección?* Recuperado de <https://www.etapainfantil.com/juguetes-belicos-ninos>
- García, F. [Virtual Educa]. (2016, agosto 11). ¿La tecnología mejora la educación? | Fran García | Virtual Educa Puerto Rico 2016 [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=0jjumkWX2q4>
- Guía infantil. (2018). Cómo ayudar y enseñar a compartir a los niños. Recuperado de <https://guiainfantil.com/1282/como-ayudar-y-ensenar-a-compartir-a-los-ninos.html>
- Guía del Docente MX. (2017). Guía para elaborar la Planeación didáctica argumentada paso por paso. Recuperado de <https://guiadeldocente.mx/guia-para-elaborar-la-planeacion-didactica-argumentada-paso-por-paso/>
- Golomberk, D. (s.f). *Cavernas y Palacios*. Recuperado de http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyp/pluginfile.php/39006/mod_assign/intro/Cap1y2.pdf
- María. [Maria02]. (2016, noviembre, 12). *Despertares 1990 Película Completa en Español Latino* [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?time_continue=8&v=UMKD9Esn8SQ&feature=emb_title
- Minilandeducational. (2018) La importancia de la educación emocional infantil en las aulas Recuperado de <https://spain.minilandeducational.com/school/importancia-educacion-emocional-infantil-aulas>
- Pressbooks. (s.F.). 2.6 Conectivismo. Recuperado de <https://cead.pressbooks.com/chapter/2-6-conectivismo/>
- Ramírez, G., Ramírez, B., Aragón, M., Landa, J. M. (1982). Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita (primera edición ed.). SEP. Recuperado de <https://iebem.morelos.gob.mx/sites/iebem.edu.mx/files/PROPUESTAPARAELAPRENDIZAJEDELALENGUAESCRITA.pdf>

- Ruiz, F. (2016). WEB 2.0. Un nuevo entorno de aprendizaje en la red. Recuperado de http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyp/pluginfile.php/50937/mod_page/content/4/Web%202.0.pdf
- Ruíz, M. (2017). El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil. Recuperado de <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMarta.pdf?sequence>
- Secretaría de Educación Pública. (2015). El placer de aprender, la alegría de enseñar. Recuperado de <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/03/El-placer-de-aprender-la-alegr%C3%ADa-de-ense%C3%B1ar.pdf>
- Secretaría de Educación Pública. (2015). Guía Técnica planeación didáctica argumentada Preescolar. Recuperado de http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyp/pluginfile.php/62807/mod_assign/intro/Planeaci%C3%B3n.pdf
- Siemens, G. (2004). Conectivismo: una teoría de aprendizaje para la era digital. Recuperado de <https://pdfs.semanticscholar.org/05f1/adee187323d66beab226058b23a7416c3517.pdf>
- Suárez, A. Pérez, C. Vergara, M. Alférez, V. (Septiembre, 2015). Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos, *Apertura, volumen 7(1)*. Recuperado de <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/595/412>
- Vargas, A. Villamil, W. (2007). *Pensamiento Psicológico*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/801/80103912.pdf>