

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.**  
**UNIDAD SUR 097 CDMX.**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN  
2008.**

**TESINA TIPO ENSAYO**

**“La importancia del Juego en el desarrollo de niños  
de preescolar”**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

**PRESENTA:**

**Nallely Mercedes Ríos Osorio**

**DIRECTOR:**

**JULIO CESAR LIRA.**

**Ciudad de México a 01de septiembre de 2022**

## AGRADECIMIENTO.

Dedico esta tesis con todo mi amor y cariño a mi esposo Omar Cesar Moreno Cruz y a mis hijos Ximena, Valentina, Iker y Montserrat que me acompañaron a lo largo de la carrera y me apoyan en todos mis proyectos.

A mis padres Joaquín Rios Gandarilla y Guadalupe Osorio Hernández por ser siempre mis principales motivadores y los formadores de lo que ahora soy como persona sin ustedes no habría llegado hasta donde ahora estoy.

Este nuevo logro es en gran parte gracias a ustedes; he logrado concluir con éxito un proyecto que en un principio podría parecer interminable.

¡¡¡GRACIAS A TODOS!!!

## **Índice**

### **CAPÍTULO 1**

#### **ANTECEDENTES DE EDUCACION PREESCOLAR**

- 1.1 Historia del preescolar
- 1.2 Propósito de la educación preescolar
- 1.3 Programa de educación preescolar 2011

### **CAPÍTULO 2**

#### **El juego en el desarrollo de los niños en edad preescolar**

- 2.1 Fundamentos teóricos del juego
- 2.2 El juego en la Regulación de las emociones

### **CAPÍTULO 3 La importancia del juego para el desarrollo o de los niños de preescolar**

- 3.1 la importancia del juego en Piaget
- 3.2. La importancia del juego en Vygotsky

#### **Reflexiones finales**

#### **Referencias**

## INTRODUCCIÓN

En México, lo que hoy conocemos como educación preescolar para los infantes menores de 6 años se remonta hacia la década del porfiriato, en las cuales se dio lugar a la conformación de este sistema educativo, llamado entonces **Escuela de párvulos**.

En los procesos de aprendizaje y desarrollo de los niños hay pautas que permiten identificar determinados logros en edades aproximadas (por ejemplo, sentarse, empezar a caminar y a hablar). Sin embargo, los avances no son en un solo sentido ni los logros se alcanzan invariablemente a la misma edad. Las experiencias e interacciones con el medio físico y social (cultural) en que se desenvuelve cada niño son estímulos fundamentales para fortalecer y ampliar sus capacidades, conocimientos, habilidades y valores; además de ello, factores biológicos (genéticos) influyen en las diferencias de los niños.

Esta perspectiva es acorde con aportes de investigaciones recientes que sostienen que en los primeros cinco años de vida se forman las bases del desarrollo de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social. Por ello, y teniendo en cuenta que en México los niños son sujetos de derechos y que la educación es uno de ellos, la educación preescolar tiene lugar en una etapa fundamental en su formación.

Cuando ingresan a la educación preescolar, los niños tienen conocimientos, habilidades y experiencias muy diversas que son la base para fortalecer sus capacidades. Cursar una educación preescolar de calidad influye positivamente en su vida y en su desempeño durante los

primeros años de la educación primaria por tener efectos positivos en el desarrollo cognitivo, emocional y social,

Hoy en día las escuelas públicas y particulares se basan en el programa de educación preescolar 2011, el cual tiene como propósito, que los niños y las niñas logren capacidades que les permitan desarrollar competencias centradas en el aprendizaje.

Los Programas de estudio 2011 contienen los propósitos, enfoques, Estándares Curriculares y aprendizajes esperados, manteniendo su pertinencia, gradualidad y coherencia de sus contenidos, así como el enfoque inclusivo y plural que favorece el conocimiento y aprecio de la diversidad cultural y lingüística de México; además, se centran en el desarrollo de competencias con el fin de que cada estudiante pueda desenvolverse en una sociedad que le demanda nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia, y en un mundo global e interdependiente.

La Guía para la educadora se constituye como un referente que permite apoyar su práctica en el aula, que motiva la esencia del ser docente por su creatividad y búsqueda de alternativas situadas en el aprendizaje de sus estudiantes.

Los años correspondientes a la educación preescolar constituyen la parte central del período de la primera infancia, y son los que fundamentan el éxito tanto en la escuela como después de esta, debemos señalar que el

aprendizaje a través del juego resulta pertinente durante todo el período de la primera infancia.

El juego en el período preescolar permite a los niños explorar y dar sentido al mundo que les rodea, además de utilizar y desarrollar su imaginación y su creatividad.

Abordaré la teoría del juego a partir de dos autores que me ayudan a sustentar la importancia de éste desde dos aspectos, la teoría de Vygotsky que lo retoma desde la importancia de la cultura y la interacción con la sociedad y desde la perspectiva de Piaget quien hace la clasificación de los diversos tipos de juego a partir de los estadios de desarrollo que el realiza.

.

# **CAPÍTULO 1 ANTECEDENTES DE EDUCACION PREESCOLAR**

## **1.1 Historia del preescolar en México**

En México la educación preescolar surge como una alternativa educativa, para apoyar la formación del futuro adulto desde la niñez, en 1837 se dieron los primeros esfuerzos dedicados a la atención de los niños menores de 4 años cuya finalidad se define por “cuidar niños”, se abrió un local para atenderlos y junto con "la casa de asilo de la infancia" fundada por la emperatriz Carlota (1865), son las primeras instituciones para el cuidado de los hijos de madres trabajadoras.(Escalona y Tequistiapán,2007).

Durante el Porfiriato fueron fundados los primeros jardines de niños en México, denominados “escuelas de párvulos” o “kindergarten, la función de estas instituciones consistía en prestar atención a los niños de 3 a 6 años de edad, su sistema de enseñanza establecía que a través del juego los niños comienzan a recibir lecciones instructivas y preparatorias que reforzarán en las escuelas primarias, durante el gobierno de Porfirio Díaz la educación constituyó uno de los elementos más utilizados para proyectar y sostener una imagen de estabilidad y orden de modernidad, riqueza y verdad.

EL presidente Porfirio Díaz, tenía la idea de extender la educación a todo el país, pero en realidad esta solo se reducía a una minoría y fue en su informe presidencial de 1888 en donde declara que: “es establecimiento de las

escuelas párvulo en las cuales se introdujo en método Froebel se estaba dando a la enseñanza, un carácter educativo”.

Los lineamientos pedagógicos de la educación preescolar iniciaron con la propuesta del profesor Manuel Cervantes Imaz quien, retomando ideas de Pestalozzi y Froebel, planteó la necesidad de prestar atención específica a los niños menores de 6 años.

El Lic. Justo Sierra ministro de instrucción pública y el Ing. Miguel Martínez, director general de educación comisionaron a las maestras Estefanía Castañeda y Rosaura Zapata Cano para que fueran a Estados de Norteamérica a observar y a estudiar el funcionamiento de las salas de párvulos tipo froebeliano.

En 1903 la maestra Estefanía Castañeda después de haber sido comisionada para observar la organización del jardín de niños de la unión americana, ingresó al país y presentó ante la Secretaria de Justicia e Instrucción Pública un proyecto de organización de escuelas de párvulos. Este proyecto fue el primer esfuerzo por enfatizar la labor educativa del nivel preescolar, proponía que las bases para la educación del niño debían establecerse de acuerdo "con su propia naturaleza física, moral e intelectual valiéndose de las experiencias que el niño adquiera en su hogar, en la comunidad y en su relación con la naturaleza" (Escalona y Tequistiapán, 2007).

Fue entonces cuando comienza a tener una creciente presencia al interior del sistema educativo nacional, los establecimientos donde se proporcionaba este tipo de educación nacional; fueron conocidas como escuelas de párvulos, después como Kindergarten.

En 1908, en la Ley Constitutiva de las Escuelas Normales Primarias, se consignaba la carrera de "educadoras de párvulos". Se decía lo siguiente: "En la escuela normal primaria para maestras se preparará la formación de educadoras de párvulos. Al efecto, se modificará para ellas el plan indicado en artículos anteriores de modo que comprenda el conocimiento práctico y teórico de los kindergarden."

Hacia el año 1910, se estableció en la Escuela Normal de Profesoras, un curso especial para enseñar en los jardines de niños. La carrera de educadoras tuvo que pasar por una serie de transformaciones para que en ese año se tuviera un plan de estudios creado específicamente para su preparación. Finalmente, la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, creó la carrera de Educadoras de Párvulos en la misma escuela normal para profesoras (Rodríguez, 2008).

En el año de 1928 fue creada la Inspección General de Jardines de Niños, su directora fue la señorita Rosaura Zapata, quien presentó un proyecto para transformar los kindergártenes, que hablaba de la necesidad de que en ellos se atendiera a niños netamente mexicanos, saludables, alegres, espontáneos y unidos, tratándose

deformar seres laboriosos, independientes y productivos. Así, de acuerdo con las necesidades propias de nuestro país se crearon juegos, se compuso música mexicana y se trató que el mobiliario fuera elaborado por obreros mexicanos, todo encaminado a despertar el amor de los niños por su patria (Escalona y Tequistiapán, 2007).

Bajo el régimen del presidente Lázaro Cárdenas, 1937 se crea el Departamento de Asistencia Infantil. La educación preescolar deja de pertenecer a la Secretaría de Educación Pública y se decretó que la educación preescolar quedara adscrita a la Dirección de Asistencia Infantil, misma que en 1938 pasó a ser la Secretaría de Asistencia Social

En 1941 el presidente Ávila Camacho fue quien hizo el traslado de dicho nivel escolar a la SEP, creándose el departamento de educación preescolar, con lo que se formó una comisión encargada de reorganizar los programas relacionados con salud, educación y recreación (Rodríguez, 2008). Por su parte el secretario de educación pública consideraba que la educación de los niños era tarea de la madre, pero en ocasiones no podían brindarles el tiempo para cubrir todas las necesidades, de aquí la importancia de auxiliar por medio de la educación preescolar a las madres y a los niños.

Miguel Alemán también se interesó y se preocupó por los avances del preescolar se orientó a preparar educadoras en todo el país, en donde los principales objetivos de esta

educación eran: La salud del niño, el desarrollo de su personalidad, el desarrollo de un ambiente sano de las relaciones con los padres.

En el sexenio de Adolfo López Mateos, se aprobó la reforma de la Educación estableció: protección de los párvulos en cuanto a salud, crecimiento, desarrollo físico e intelectual y formación moral; iniciación en el conocimiento y uso de los recursos naturales de la región en que habitaban; adaptación al ambiente social de la comunidad; adiestramiento manual e intelectual, mediante labores y actividades prácticas; estimulación de la expresión creativa del pequeño (Rodríguez, 2008).

En el mandato de Luis Echeverría (1970-1976) se logró reestructurar los planes de trabajo con base en las más modernas corrientes psicopedagógicas, adaptándolas a las características de cada región. En donde una de las prioridades eran que el proceso de aprendizaje radicaba

en dos actividades fundamentales: jugar y ampliar las experiencias sensomotrices. Se afirmaba que en lo que se refiere al juego, se enseña al niño a coordinar el ritmo de sus movimientos; lo ayuda a desarrollarse física y socialmente, y contribuye a modelar su personalidad y a practicar sus habilidades. A ello se sumaban las experiencias socio-afectivas al reafirmar su estabilidad emocional y determinar en gran parte su modo social de ser. (Rodríguez, 2008).

En este sexenio, la Secretaría de Educación Pública (SEP) comenzó a coordinar y normar la estructura y el funcionamiento de las estancias de cuidado infantil concebidas como guarderías, administradas por la Educación Inicial, cambiando su nombre a Centro de Desarrollo Infantil. Se capacitó entonces al personal de esos lugares para proporcionar a los niños y niñas estimulación educativa que propiciara su crecimiento y desarrollo

En 1971 el entonces Secretario de Educación, Porfirio Muñoz Ledo, dio cambios importantes en la educación de la primera infancia. En materia de educación preescolar se estableció que correspondía a la Dirección de Educación Preescolar proponer normas pedagógicas de estudio y método para la educación que se impartiera. A partir de estas disposiciones, la concepción de aprendizaje se orientó a la búsqueda de una identidad propia, apoyada en los postulados de la psicología cognitiva sustentada en los planteamientos teóricos de Piaget, de ahí que se plantea que el proceso de aprendizaje radica en dos actividades fundamentales: jugar y ampliar las experiencias sensoriales y socioafectivas."

Se estimuló el deseo de expresar correctamente las propias ideas, lo cual era muy importante para introducir a los alumnos en el mundo del lenguaje. Los principales contenidos de la educación preescolar en esta propuesta pedagógica eran: el lenguaje, las matemáticas, el hogar, la comunidad, la naturaleza, el niño y la sociedad, el arte, las

festividades y los juguetes y el propio jardín de niños. (Escalona y Tequistiapán, 2007).

El 25 de agosto de 1978, por Decreto Presidencial, se creó la Universidad Pedagógica Nacional, como una institución de educación superior para formar profesionales de la educación y desarrollar investigación. Teniendo como finalidad organizar, coordinar y dirigir institucionalmente la formación de docentes para todos los niveles de la educación en los distintos tipos y modalidades. Así como construir un sistema de formación de docentes, paralelo en su estructura, al sistema educativo nacional en sus modalidades escolar y extraescolar.

En 1979 se le transfieren las licenciaturas para formar profesores de educación preescolar y primaria que estaban bajo la responsabilidad de la Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio. En este mismo año, la Universidad Pedagógica Nacional, ofrece Licenciaturas en la modalidad a distancia, creándose las primeras 64 Unidades de Sistema de Educación a Distancia, a lo largo del territorio nacional. Dicha medida, marca el inicio de una oferta académica orientada exclusivamente a la “nivelación” de los profesores en servicio de educación básica, a través de operar un proyecto institucional para la formación de los docentes y de generar una cultura pedagógica de calidad. (Navarrete, Z.2015)

En la década que va de 1980 a 1990, se registró una demanda muy importante de servicios de cuidado infantil que la Secretaría de Educación Pública (SEP) debía atender, pero debido a su alto costo, se creó una novedosa modalidad reconocida como opción alternativa no escolarizada para la educación infantil.

A principios del siglo XXI, en el 2001- 2002, tuvo lugar una reforma educativa en la cual la legislación estableció la obligatoriedad de la Educación Preescolar, que tiene implicaciones de naturaleza política, económica, social, legal y educativa para la educación infantil. Los niños y niñas preescolares son ahora considerados de 3 a 6 años de edad, no de 4 a 6 como antes, y se requiere por tanto de la profesionalización de los educadores mediante el estudio universitario del programa de una licenciatura de cuatro años sobre Educación Preescolar y Primaria. (Rodríguez, 2008).

La duración de la educación obligatoria se ha ido ampliando paulatinamente, según la evolución histórica del país. En noviembre de 2002 se publicó el decreto de reforma a los artículos 3° y 31° de la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos, la cual establece la obligatoriedad de la educación preescolar.

La reforma constitucional del año 2002 permitió superar indefiniciones legales que subsistían respecto a la educación preescolar. Algunas de sus principales implicaciones fueron como:

- Ratificar la obligación del estado de impartir la educación preescolar, medida establecida desde 1993
- La obligación de los padres o tutores de hacer que sus hijos o pupilos cursen la educación preescolar en escuelas públicas o privadas
- Que para el ingreso a la educación primaria sería requisito en los plazos y con las excepciones establecidas en el propio decreto-haber cursado la educación preescolar, considerada como un ciclo de tres grados.
- La obligación de los particulares que imparten educación preescolar de obtener la autorización para impartir este servicio. (PEP, 2004)

## **1.2 Propósitos de la educación preescolar.**

En la actualidad la educación para los niños y las niñas desde sus primeros años de vida, más allá de entenderse como un servicio de atención asistencial, como se denominó durante buena parte de los siglos XIX y XX, es un nivel educativo centrado en el desarrollo de competencias, con el fin de que cada alumno pueda desenvolverse en una sociedad que le demanda nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia, y en un mundo global e interdependiente (PEP, 2011. p.8)

En los primeros años de vida el ser humano adquiere experiencias y conocimientos a través de su interacción con los ambientes, lo familiar, lo social y lo cultural. Es una

etapa fundamental que representa el periodo en que suceden los aprendizajes más significativos en el ser humano (PEP, 2004.p.11). Es por ello que los docentes debemos de partir de los contextos socioculturales de nuestros estudiantes para favorecer una educación con sentido y significado.

Cuando los niños ingresan al preescolar, tienen conocimientos que adquirieron en el hogar y en la mayoría de los casos para los niños asistir a la escuela es el primer acercamiento social fuera de la familia. Vigotsky (1978) citado en (Chaves, 2001) señala que el desarrollo psíquico y toda función del niño y la niña aparece en primera instancia en el plano social y posterior en el psicológico.

El rápido avance del conocimiento sobre los procesos y cambios que tiene el cerebro durante la infancia muestra la existencia de un periodo de intensa producción y estabilización de conexiones neuronales que abarca la edad preescolar. Si el cerebro se desarrolla bien, aumenta el potencial de aprendizajes, tiene más posibilidades de éxito en la escuela y en la vida. Los investigadores sugieren que gran parte del desarrollo de la inteligencia en los niños se produce antes de los 7 años (Bloom, 1964); sin embargo, el cerebro humano no determina el surgimiento de las cualidades psíquicas.

El desarrollo psíquico humano juega un papel importante tanto las estructuras internas constitucionales, biológico y funcionales; como en las condiciones externas: sociales, culturales y educativas; es decir, no surge fuera de las

condiciones humanas y de vida. Actualmente las principales tendencias respecto a las concepciones del desarrollo de la psique sostienen que la educación juega un papel importante en su constitución.

En este sentido la educación preescolar se convierte en un nivel educativo fundamental en lo que respecta al desarrollo de las niñas y niños, su atención no puede estar limitada y debe centrarse en la mediación de las capacidades cognitivas y en la estimulación de todas las áreas de desarrollo.

Por tanto, los primeros años de vida ejercen una influencia en el desenvolvimiento personal y social, en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales para su vida futura, aprenden la percepción de su propia persona y las pautas básicas para integrarse a la vida social.

El alumno de preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales; su personalidad se encuentra en un proceso de construcción posee una historia individual y social producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive.

La educación preescolar interviene en el periodo fértil y sensible a los aprendizajes fundamentales, permite a los niños su tránsito del ambiente familiar a un ambiente social de mayor diversidad y con nuevas exigencias a través de áreas como el conocimiento de sí mismo, de su entorno

natural y cultural, la corporalidad en los aspectos sensoriales y coordinación, expresividad de sentimientos y comunicación, estimulación en aptitudes creativas originales, normas y valores.

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) presenta áreas de oportunidad que son importantes identificar y aprovechar, para dar sentido a los esfuerzos acumulados y encauzar positivamente al niño en los procesos de mejora continua. Para elevar la calidad educativa y consolidar este proceso debe de existir una propuesta formativa pertinente, significativa y congruente orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de las y los estudiantes

Actualmente existe una perspectiva más optimista sobre lo que típicamente los niños saben y sobre lo que pueden aprender entre los cuatro y cinco años y aun a edades más tempranas, siempre y cuando participen en experiencias educativas interesantes que representen retos a sus concepciones y a sus capacidades de acción en situaciones diversas. (PEP, 2004.p.11)

Al participar en diversas experiencias sociales entre las que destaca el juego, los niños adquieren conocimientos fundamentales y desarrollan competencias que les permiten actuar cada vez con mayor autonomía y continuar su propio aprendizaje acerca del mundo que los rodea, debemos de tomar en cuenta que si trabajamos con situaciones didácticas los aprendizajes serán más significativos para los alumnos.

El programa de educación preescolar 2011 menciona que la selección de competencias se sustenta en la convicción de que las niñas y los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en los ambientes familiar y social en que se desenvuelven y de que poseen enormes potencialidades de aprendizajes.

La mayor o menor posibilidad de relacionarse, jugar, convivir, interactuar con niños de la misma edad o un poco mayores, ejerce una gran influencia en el aprendizaje y en el desarrollo infantil porque en esas relaciones entre pares también construye la identidad personal y se desarrollan las competencias socio-afectivas.

Las acciones deben centrarse en la mediación de capacidades cognitivas y en la estimulación de todas las áreas de desarrollo, así como en la optimización del proceso de formación y desarrollo para no detenerlo ni entorpecerlo, propone, pero no impone, exige pero no satura, debe ser firme pero no agresivo.

Para la educación preescolar es de suma importancia destacar el desarrollo infantil y de aprovechar al máximo las potencialidades de los niños y niñas en las primeras edades, a través de experiencias de aprendizajes que permitan el desarrollo de las dimensiones sociales, emocionales, cívica, ética y moral de ellos capacidades, habilidades cognitivas, enriquecer su lenguaje y razonamiento.

La comisión de las unidades europeas (1995, p.4) afirma lo siguiente: “se observa que los alumnos que disfrutan de una eficiente educación preescolar superan en promedio mejor su escolaridad que los demás”, la atención educativa en los primeros años de vida para el desarrollo del país se deriva en que la educación, no solo tiene efectos positivos individuales y corto plazo, sino que además tiene efectos sociales y económicos a lo largo de la vida. (Escobar, F)

La educación preescolar aporta en los alumnos un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia a lo largo de su vida, los conocimientos que se adquieren en esta etapa de vida son una oportunidad de cambiar su futuro pero también es una oportunidad para cambiar y ayudar a mejorar el país en el que vivimos, (Paulo Freire) “La educación no cambia el mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo”.

La educación preescolar es un nivel educativo importante ya que representa la base en la adquisición de capacidades fundamentales para el desarrollo futuro de las personas, así como ayuda para la formación de valores de convivencia y de respeto, e identidad en los niños y las niñas, representa un conjunto de conocimientos habilidades y actitudes haciendo a la educación un aprendizaje para la vida

Hoy en día las escuelas públicas y particulares se basan en el programa de educación preescolar 2011, el cual tiene

como propósito, que los niños y las niñas logren capacidades que les permitan desarrollar competencias centradas en el aprendizaje.

### **1.3 Programa de educación preescolar**

La Secretaría de Educación Pública, en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), pone en las manos de las educadoras el “Programa de Estudio 2011 Guía para la Educadora “para Educación Básica Preescolar (EBP), el cual se centra en los procesos de aprendizaje de las alumnas y los alumnos, al atender sus necesidades específicas para mejorar las competencias necesarias para su desarrollo personal.

Este programa de estudio contiene los propósitos, enfoques, estándares curriculares, metodologías y los aprendizajes esperados necesarios para el desarrollo de competencias, últimas que tienen que ser pertinentes y coherentes en sus contenidos, mismos que se plantea trabajar de manera gradual, de forma inclusiva y plural con el fin de que los estudiantes puedan desenvolverse en una sociedad que demanda nuevos desempeños para relacionarse en un mundo global e interdependiente (PEP, 2011.p.8).

La Reforma Integral de la Educación Básica presenta áreas de oportunidad que son importantes identificar y aprovechar para dar sentido a los esfuerzos acumulados y encauzar positivamente los procesos de aprendizaje enseñanza en los que convergen profesores, padres de

familia y estudiantes (SEP.2011), para ello es necesaria una adecuada preparación, capacitación y actualización.

Con el propósito de elevar la calidad, se desarrolló una política educativa que favorece la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos, centrado en el aprendizaje para el logro de los aprendizajes a través de los estándares curriculares establecidos por periodos escolares, para favorecer el desarrollo de competencias y así alcanzar el perfil de egreso. La intención es consolidar una propuesta formativa pertinente, significativa, congruente, orientada al desarrollo de competencias y centrada en los aprendizajes de las y los estudiantes (SEP.2011).

Los propósitos del programa expresan los logros que se espera tengan los niños como resultado de cursar los tres grados que constituyen este nivel educativo. Cada año se tratará de potencializar los aprendizajes con la finalidad de que los alumnos integren estos aprendizajes en su actuar cotidiano.

Las competencias que incluye el programa 2011 parten del hecho de que las niñas y los niños ingresan a la escuela con un acervo importante familiar y social, esto es, se reconoce que poseen enormes potencialidades de aprendizaje. (PEP.2011.p.14).

El programa tiene un carácter abierto: La educadora es la responsable de establecer el orden en que se abordan las competencias, así como seleccionar y diseñar las

situaciones didácticas para promover las competencias y el logro de los aprendizajes esperados.

Así mismo el programa de educación preescolar se organiza en seis campos formativos, denominados así porque en sus planteamientos se destaca el papel del docente en el logro de los aprendizajes significativos de las niñas y los niños y no solo se focaliza en la interrelación desarrollo-aprendizaje.

De esta manera, las competencias a favorecer en los niños se han agrupado en seis campos formativos; cada uno se organiza en dos o más aspectos y son presentados de la siguiente manera:

Campos formativos y aspectos en que se organizan

Lenguaje y comunicación (nueve competencias)

- Lenguaje oral
- Lenguaje escrito

Pensamiento matemático (siete competencias)

- Numero
- Forma espacio y medida

Exploración y conocimiento del mundo (nueve competencias)

- Mundo natural
- Cultura y vida social

Desarrollo físico y salud (cuatro competencias)

- Coordinación fuerza y equilibrio
- Promoción de la salud

Desarrollo personal y social (cuatro competencias)

- Identidad personal
- Relaciones interpersonales

Expresión y apreciación artística (ocho competencias)

- Expresión y apreciación musical
- Expresión corporal y apreciación de la danza
- Expresión y apreciación visual
- Expresión dramática y apreciación teatral.

Estos campos formativos permiten detonar aprendizajes en los y las niñas; además de posibilitar la identificación de relaciones existentes entre las actividades y las experiencias de éstos durante sus procesos de desarrollo, desde una perspectiva gradual, flexible y dinámica que sea consecuente con el grado que se esté trabajando.

El Plan de Estudio (PE) 2011, incluye tres componentes; el primero, menciona información básica sobre las

características generales de desarrollo y aprendizaje que experimentan niñas y niños en relación con cada campo, así como sobre los logros que en términos generales han alcanzado los niños al ingresar a la educación preescolar. El segundo se refiere a las competencias que se tienen que desarrollar en cada uno de los campos y en el tercero se establecen los aprendizajes esperados para cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; que en conjunto le dan concreción al trabajo docente para la planificación y la evaluación en el aula.

En función de estos rasgos se explica el enfoque para el trabajo docente en cada campo formativo, y se destacan los criterios didácticos a considerar según sea la competencia que se esté trabajando y los aprendizajes esperados. También permiten saber las condiciones que favorecen la eficacia de la intervención educativa y así organizar mejor el trabajo educativo.

Es importante destacar que la evaluación del aprendizaje propuesto en el (PE) es descrita como un proceso que tiene carácter cualitativo y está centrada en los avances y dificultades que tienen los niños durante los procesos de aprendizaje. Lo que se evalúa son los aprendizajes que adquieren progresivamente los alumnos, tomando como parámetro los aprendizajes esperados, los estándares curriculares y las competencias que van logrando los niños.

El proceso de evaluación tiene que estar basado en la información que la educadora recoge, organiza e interpreta en diversos momentos del trabajo diario y a lo largo del ciclo escolar, información que se sistematiza a través de expedientes personales por alumno, con evidencias de trabajo, entrevistas de los padres, además de un registro de los hechos ocurridos en cada sesión de clase.

## **CAPITULO 2**

### **El juego en el desarrollo de los niños en edad preescolar**

#### **2.1 Fundamentos teóricos del juego**

A lo largo de la historia el juego se ha considerado como una herramienta esencial para el desarrollo de los infantes en sus diversas habilidades, motrices, sensoriales, cognitivas, emocionales y sociales, dicha actividad ha existido en diversas culturas y civilizaciones y ha sido considerado una actividad libre que logra desarrollar habilidades y en educación ha sido una herramienta fundamental para trabajar con los educandos.

Como se ha observado a través del juego el niño aprende paulatinamente a desarrollar conceptos de cooperación, a compartir, realizar trabajo colaborativo, así como cuidarse a sí mismo y a respetar las reglas de este.

Abordaré la teoría del juego a partir de dos autores que me ayudan a sustentar la importancia de éste desde dos aspectos, la teoría de Vygotsky que lo retoma desde la importancia de la cultura y la interacción con la sociedad y desde la perspectiva de Piaget quien hace la clasificación de los diversos tipos de juego a partir de los estadios de desarrollo que el realiza.

La teoría de Vygotsky (1924), menciona que el juego surge como una necesidad de reproducir el contacto con los demás y menciona que la naturaleza y origen del juego son

fenómenos de tipo social ya que a través de este se evalúan sucesos de la vida social y cotidiana que vive el niño dentro de su entorno socio cultural. Por ello instaura que el juego es una actividad social en donde a través de la cooperación los alumnos logran adueñarse de papeles o roles que complementan el suyo, es mediante el juego simbólico que Vygotsky señala como el niño es capaz de transformar los objetos a su alrededor en algo totalmente distinto pero con significado que su imaginación ha sido capaz de crear.

Desde la perspectiva de Piaget (1956) El juego es una parte esencial en la inteligencia de los infantes, ya que representa la asimilación funcional de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Él menciona que las capacidades sensorio-motrices, simbólicas o de razonamiento son indispensables para el desarrollo de los seres humanos, y son estas mismas las que condicionan y dan origen a la evolución del juego.

Piaget asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano:

- El juego es simple ejercicio (parecido al animal)

Es en este tipo de juego en donde el niño utiliza cualquier objeto a su alrededor para representar lo que observa, pasa del pensamiento sensorio motor al pensamiento representativo.

- El juego simbólico (abstracto, ficticio)

Este tipo de juego es de suma importancia en la edad preescolar, ya que deja de lado el juego individual para convertirlo en un juego lúdico y de acompañamiento, realizando la comprensión de lo real.

- El juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

Es ahora cuando las reglas reemplazan los símbolos, es en donde aquí se reemplazan destrezas adquiridas durante las etapas anteriores, este proceso se fortalece con el proceso de la escolaridad.

A partir de esto Piaget divide el desarrollo cognitivo en 4 etapas.

#### Etapa Sensomotriz (0-2 años)

Esta etapa según Piaget ocurre desde el momento del nacimiento y el momento de la aparición del lenguaje en el cual articula frases simples, esta etapa se define por la interacción del entorno físico, es en esta etapa que el desarrollo cognitivo se articula a través del juego, que en este momento es experimental y se asocia con experiencias de interacción social con personas cercanas a su entorno familiar, objetos y animales. Es una etapa en la cual el niño juega para satisfacer su comportamiento egocentrista.

#### Etapa Pre operacional (2-7 años)

En esta etapa el niño logra ponerse en el lugar de los otros, por lo que son capaces de actuar y hacer juegos de rol. Su

pensamiento y reflexiones son más abstractas ya que intenta entender cómo es que funciona el mundo a su alrededor.

□ Etapa de Operaciones Concretas. (7-12 años)

Ya en esta etapa los infantes utilizan la lógica para llegar a ciertas conclusiones, pero para alcanzarlo requieren de situaciones concretas. Ya en esta etapa deja de ser egocéntrico.

□ Etapa de operaciones formales (12 años a la vida adulta)

En este período los niños ganan la capacidad para utilizar una lógica que les permite llegar a conclusiones abstractas que no están ligadas a casos concretos. En otras palabras, a partir de este momento, pueden “pensar sobre pensar”, y eso quiere decir que pueden analizar y manipular deliberadamente esquemas de pensamiento.

Esta teoría va más allá de enunciar las cuatro etapas, ha sido un trabajo fundamental para la pedagogía y la psicología, ya que en la actualidad esta teoría ha servido como base para actualizar la forma en la que los niños crecen, se desarrollan y aprenden.

El juego es el medio natural en el que los niños se desarrollan, es a partir de la curiosidad y la destreza que aprenden e indagan, el juego les produce una sensación de placer, además conjunta la emoción y la recompensa. Es por ello por lo que deben proponerse situaciones de

juego libre pero acompañadas en las que el niño aprenda a conocerse y autorregularse.

Por esto se considera importante la utilización del juego dentro del desarrollo del niño para favorecer habilidades socioemocionales que contribuyan su crecimiento personal y social dentro de la interacción con su entorno durante su vida infante y hasta la edad adulta, haciéndolo capaz de poder enfrentar las vicisitudes de manera asertiva.

## 2. 2 El juego en la Regulación de las emociones

La regulación de las emociones implica que el niño logre adaptarse y desarrollarse en forma adecuada. Bronson y Kopp mencionan que los componentes de la autorregulación son: el dominio de la estimulación fisiológica, de las emociones y de la atención, ya que estos constituyen las primeras formas en que lactantes y preescolares aprenden a dominarse y adquieren un control conductual, emocional y cognitivo para funcionar de manera competente a lo largo de la vida (Kopp, 2004).

Thompson dice que la regulación emocional “es el proceso de iniciar, mantener, modelar o cambiar la ocurrencia, la intencionalidad o duración de los estados afectivos internos y los procesos fisiológicos, a menudo con el objetivo de alcanzar una meta” (Thompson, 1994). La regulación de las emociones favorecerá que el alumno de preescolar controle sus emociones y evite agredir a quienes lo rodean.

Es importante mencionar que un factor necesario para que los niños y niñas aprendan a regular sus emociones es que cuenten con apegos.

El conflicto en el aula está determinado por la interacción de por lo menos, tres factores: las personas, el proceso y el tema o problema, se puede definir como un choque, una contradicción entre dos o más personas, que perciben incompatibilidades entre ellos y se ven amenazados. Ruth Perístein (Perístein, 1996) menciona que los conflictos se basan en las necesidades insatisfechas tales como: identidad, seguridad, control, reconocimiento y justicia, estas necesidades traen conflictos como: rivalidad, incomunicación, rumores, stress, diferentes puntos de vista, intolerancia, dificultad en el compartir, en el trabajar por equipo, etcétera.

El conflicto se puede manejar de manera positiva pues se le puede ver no sólo como amenaza de violencia sino como una herramienta para desarrollar la creatividad en la construcción de soluciones ante los problemas que se le presentes, es aquí donde el docente debe estar alerta para revertir el conflicto en estrategia para desarrollar la creatividad o como oportunidad para que haya violencia dentro del aula.

El conflicto manejado constructivamente, puede brindar los siguientes beneficios (Ugarte, 1997):

- Enseñar nuevas habilidades y mejores caminos para responder a los problemas.

- Construir mejores relaciones y más duraderas.
- Aprender más acerca de nosotros y de los demás
- Desarrollar nuestra creatividad.
- Respetar y valorar las diferencias.
- Desarrollar el pensamiento creativo.

La violencia es una reacción destructiva al conflicto, dentro de sus manifestaciones implica formar relaciones carentes de valores de respeto, de igualdad y de tolerancia principalmente.

Diversos factores son los que determinan la violencia en las escuelas, entre ellos están los factores sociales que vivimos hoy en día como la drogadicción, el alcoholismo, familias desintegradas, la globalización, la carencia de valores etc.

En el informe mundial sobre la violencia contra los niños se precisan las fundamentales formas de violencia tales como (UNESCO, Poner fin a la violencia en la escuela, 2009):

- El castigo físico y psicológico
- El acoso
- La violencia sexual y por razones de genero
- La violencia externa, las consecuencias de las bandas, las situaciones de conflicto, las armas y las peleas

Para entender estos tipos de violencia se debe investigar y profundizar en ellos, para poder identificar si dentro del grupo existe alguno de estos tipos de violencia, ya que es de fundamental importancia, pues si uno de los niños vive violencia dentro de cualquier ámbito en que se encuentre, seguramente va a ser una persona violenta pues es lo que está aprendiendo en su contexto real.

Los procesos de socialización inician en la familia, en donde aprenden cómo las personas se relacionan y cómo expresan sus emociones. Al llegar al nivel de preescolar los niños cuentan con una gama de emociones y saben cómo deben comportarse cuando es necesario, sin embargo no todas las emociones las dominan, ya que cuando se enojan pueden perder el control de ellas y estallar con cualquier persona que se le presente en forma violenta, hacer berrinche, llorar, gritar, etcétera, es necesario que el niño en preescolar aprenda a comprender, a interpretarlas y expresarlas, es decir que gradualmente vaya aprendiendo a regular sus emociones.

Dentro de la escuela, su casa, la calle es decir dentro de cualquier ámbito donde se encuentre “El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los niños y las niñas (PEP 2004 P. 50).

En los procesos de socialización necesariamente se debe aprender a vivir dentro de la sociedad, requiere que se adquieran valores para poder ser aceptados. La socialización implica que las personas adopten valores,

costumbres, creencias, reglas, normas, para vivir en sociedad.

## **CAPÍTULO 3**

### **La importancia del juego para el desarrollo o de los niños de preescolar**

Las capacidades perceptuales, de atención y memoria de los niños se transforman gracias a herramientas cognitivas que son proporcionadas por la cultura, como la historia, el contexto social, las tradiciones, el lenguaje y la religión.

Para que el aprendizaje ocurra, el niño debe tener contacto con el ambiente social a su nivel interpersonal, entonces internaliza la experiencia. Las experiencias más tempranas tienen influencia sobre el niño, que construye nuevas ideas a partir de estas Vigotsky describe como ser capaz de señalar con un dedo y empieza siendo un movimiento y luego se convierte en algo con significado cuando los demás reaccionan al gesto.

La teoría de Vigotsky es conocida como constructivismo social por la importancia que da a la cultura y al contexto social. Un concepto para Vigotsky es la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) que se define como la distancia entre el desarrollo real de un niño tal y como lo determina la resolución independiente de problemas y el nivel de desarrollo potencial determinado por la resolución de problemas guiada por un adulto o en colaboración con otros compañeros (Vigotsky, 1978).

Este concepto sugiere que el desarrollo cognitivo está limitado a cierto rango en una edad. Sin embargo, con ayuda de la interacción social, como la asistencia por parte

de un mentor (un adulto), los estudiantes pueden comprender conceptos y esquemas que, de otra forma, no podrían entender.

Piaget al referirse a la afectividad puntualiza: "El término afectividad incluye los propiamente llamados sentimientos, así como impulsos y tendencias, incluyendo tendencias superiores. Algunos autores distinguen entre factores afectivos como emociones o sentimiento y factores cognitivos tales como los impulsos. Nosotros no lo haremos, porque la diferencia entre afectivo y cognitivo aparece sólo como un problema, los sentimientos son definidos como los reguladores de la fuerza que tiene a su disposición el individuo" (Piaget, 1981).

La afectividad y la cognición son inseparables, el mismo Piaget ve las relaciones entre inteligencia y afectividad. Durante la segunda mitad del siglo. XX se ha despertado un gran interés por buscar el bienestar del niño, reconociendo los padres que en las acciones diversas se pueden ejercer influencias fuertes. Se piensa que facilitando a los hijos el mejor desarrollo intelectual, se les proporciona las posibilidades de éxito. Se ha demostrado que la ayuda a los niños ha favorecido el crecimiento de su Coeficiente Intelectual (CI), incluso según algunos estudios, el CI ha aumentado 20 puntos desde que fue medido a principios de siglo por primera vez. Las razones no están claras, pero se pueden explicar por el mejor cuidado neonatal y una mayor conciencia sanitaria general.

E inversamente, mientras cada generación de niños alcanza un CI más alto, sus capacidades emocionales y sociales parecen ir disminuyendo vertiginosamente. Si se mide el CI por la salud mental y otras estadísticas sociológicas, se puede afirmar que los niños de hoy están peor que generaciones anteriores. Se incrementan las muertes de menores, los suicidios, los arrestos, los nacimientos de madres adolescentes, los abandonos escolares, la violencia, los niños que llevan armas.

La persona vive el laberinto donde se entrecruzan conocimiento, afecto, acción. Los sentimientos modifican el pensamiento, la acción y el entorno; la acción modifica el pensamiento, los sentimientos y el entorno; el entorno influye en los pensamientos, los sentimientos y la acción.

### **3.1 La importancia del Juego para (PIAGET)**

Desarrollar la relación del desarrollo de las emociones en los niños a través del juego. Desde la teoría elegida. Para Jean Piaget (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

Las capacidades sensorio-motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego.

Piaget asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano: el juego es simple ejercicio (parecido al anima); el juego simbólico (abstracto, ficticio); y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

Piaget se centró principalmente en la cognición sin dedicar demasiada atención a las emociones y las motivaciones de los niños. El tema central de su trabajo es "una inteligencia" o una "lógica" que adopta diferentes formas a medida que la persona se desarrolla. Presenta una teoría del desarrollo por etapas. Cada etapa supone la consistencia y la armonía de todas las funciones cognitivas en relación a un determinado nivel de desarrollo. También implica discontinuidad, hecho que supone que cada etapa sucesiva es cualitativamente diferente al anterior, incluso teniendo en cuenta que, durante la transición de una etapa a otra, se pueden construir e incorporar elementos de la etapa anterior.

Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro etapas: la etapa sensomotriz (desde el nacimiento hasta los dos años), la etapa preoperativa (de los dos a los seis años), la etapa operativa o concreta (de los seis o siete años hasta los once) y la etapa del pensamiento operativo formal (desde los doce años aproximadamente en lo sucesivo).

La característica principal de la etapa sensomotriz es que la capacidad del niño por representar y entender el mundo y, por lo tanto, de pensar, es limitada. Sin embargo, el niño aprende cosas del entorno a través de las actividades, la

exploración y la manipulación constante. Los niños aprenden gradualmente sobre la permanencia de los objetos, es decir, de la continuidad de la existencia de los objetos que no ven.

Durante la segunda etapa, la etapa preoperativa el niño representa el mundo a su manera (juegos, imágenes, lenguaje y dibujos fantásticos) y actúa sobre estas representaciones como si creyera en ellas.

En la etapa operativa o concreta, el niño es capaz de asumir un número limitado de procesos lógicos, especialmente cuando se le ofrece material para manipularlo y clasificarlo, por ejemplo. La comprensión todavía depende de experiencias concretas con determinados hechos y objetos y no de ideas abstractas o hipotéticas. A partir de los doce años, se dice que las personas entran a la etapa del pensamiento operativo formal y que a partir de este momento tienen capacidad para razonar de manera lógica y formular y probar hipótesis abstractas.

Piaget ve el desarrollo como una interacción entre la madurez física (organización de los cambios anatómicos y fisiológicos) y la experiencia. Es a través de estas experiencias que los niños adquieren conocimiento y entienden. De aquí el concepto de constructivismo y el paradigma entre la pedagogía constructivista y el currículum.

Según esta aproximación, el currículum empieza con los intereses y con lo aprendido que incorpora información y experiencias nuevas a conocimiento y experiencias previas. La teoría de Piaget sitúa la acción y la resolución autodirigida de problemas directamente al centro del aprendizaje y el desarrollo. A través de la acción, aprendiendo descubre cómo controlar el mundo.

### **3.2. La importancia del juego en (VYGOTSKY)**

Según Lev Semiónovich Vigotsky (1924), el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsiones internas individuales.

Para este teórico, existen dos líneas de cambio evolutivo que confluyen en el ser humano: una más dependiente de la biología (preservación y reproducción de la especie), y otra más de tipo sociocultural (ir integrando la forma de organización propia de una cultura y de un grupo social).

Finalmente, Vigotsky establece que el juego es una actividad social, en la cual, gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. También este autor se ocupa principalmente del juego simbólico y señala cómo el niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado, por ejemplo, cuando corre con la escoba como

si ésta fuese un caballo, y con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño.

También es importante resaltar que para Karl Groos, el juego representa etapas biológicas en el ser humano y que son reacciones y necesidades naturales e innatas que lo preparan para su etapa adulta; mientras que para Vygotsky indica que los niños en la última etapa de preescolar, realizan fundamentalmente, el juego protagonizado, de carácter social y cooperativo; pero también reglado, donde se da la interacción de roles, por tanto la cooperación, que consiste en colocarse en el punto de vista de la otra persona; es lo que más tarde va a generar el pensamiento operativo que permite la superación del egocentrismo infantil.

El juego desde estas perspectivas teóricas puede ser entendido como un espacio, asociado a la interioridad con situaciones imaginarias para suplir demandas culturales (Vigotsky), y para potenciar la lógica y la racionalidad (Piaget), A pesar de las precisiones conceptuales de los diferentes teóricos, todos concuerdan en la importancia del juego en el aspecto psicológico, pedagógico y social del ser humano.

## **Reflexiones finales**

Dentro de nuestra labor diaria y desde nuestra experiencia como adultos, las participantes del equipo coincidimos en que la falta de confianza dentro del aula representa un obstáculo para que los niños participen óptimamente en las diversas actividades que ofrece la docente dentro de la rutina escolar. Esto lo reafirmamos al observarnos a nosotras mismas como adultos, pues aún nos cuesta trabajo hablar frente al público o frente a nuestras mismas compañeras de clases.

Así que uno de nuestros objetivos, es que los niños a través del juego logren afianzar la confianza en sí mismos para poder expresarse libremente ante sus compañeros y maestros, de una manera divertida.

El tema de nuestro juego didáctico está relacionado con las emociones, ya que creemos firmemente que nuestros alumnos deben recibir no sólo una educación intelectual sino también emocional, pues ésta última puede representar un impedimento crucial para lograr la primera. Nos apegamos a los contenidos de la educación emocional según López, (conciencia emocional, regulación emocional, autoestima, habilidades socio-emocionales y habilidades de vida), para ofrecer nuestra propuesta, pues creemos necesario que a la edad de 3 años, podemos comenzar a promover a que tomen conciencia de su propio estado emocional y manifestarlo de una manera adecuada, no excesiva como llanto o rabieta, y además, reconozcan los sentimientos y emociones de los demás. Por lo que

Nuestro juego busca, promover la identificación y expresión de emociones básicas, las cuales posteriormente facilitarán al niño, reconocerlas en sí mismo cuando los sienta.

Será a través de nuestra propuesta, que pretendemos como lo dice Euceda (2007) que el juego sea “un motivador o un iniciador que transmita alegría y las ganas necesarias para disfrutar la actividad”. Por lo que, buscamos también generar la confianza indispensable para que nuestros alumnos “sean tal cuales son”, sin reprimirlos, potenciando todas sus capacidades y fortalezas, motivándolos a mejorar y seguir participando en su proceso de aprendizaje. Es así que, pensamos que debíamos primero invitarlos a expresar las principales emociones que podemos sentir los seres humanos: alegría, miedo, enojo, tristeza, vergüenza, sorpresa, una estrategia crucial para generar la motivación, será a través de la música que incorporamos a nuestra propuesta.

## REFERENCIAS

- Bisquerra, R. (2000) La educación emocional y el bienestar. Barcelona, Praxis.
- Lewin y otros. (1946). La investigación-acción y los problemas de las minorías. En: Salazar, M.C. (Comp) (1992). La Investigación acción participativa. Inicios y Desarrollos. (p. 13 -25).
- Latorre A. (2003). Investigación acción. Barcelona Graó.
- Murillo, F. (2011). Métodos de investigación acción en la educación. Universidad de Granada.
- Colmenares, A. La investigación acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. Laurus, vol. 14, núm. 27, mayo-agosto, 2008, pp. 96-114. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela.
- Bausela, E.(s.f) La docencia a través de la Investigación-acción. España.
- Lozano, A. (2004). Aspectos evolutivos de la educación emocional en la infancia. Universidad de Murcia, España.
- Vivas, M. La educación emocional: conceptos fundamentales Sapiens. Revista Universitaria de

Investigación, vol. 4, núm. 2, diciembre, 2003. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela.

- Panadero, E. ¿Cómo autorregulan nuestros alumnos? Revisión del modelo cíclico de Zimmerman sobre autorregulación del aprendizaje. Anales de Psicología, vol. 30, núm. 2, mayo-agosto, 2014, pp. 450-462. Universidad de Murcia, España.

- Minerva, C . El juego: una estrategia importante. Educere, vol. 6, núm. 19, octubre-diciembre, 2002, pp. 289-296 Universidad de los Andes Mérida, Venezuela. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=>

- Berrocal, P. La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. Facultad de Psicología. Departamento de Psicología Básica. Universidad de Málaga

- Sep. Programa de estudios para la educación Preescolar. México 2017 Aprendizajes clave.

- <https://www.terapia-cognitiva.mx/wp-content/uploads/2015/11/Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf>

- Carrera, B. Vygotsky: enfoque sociocultural Educere, vol. 5, núm. 13, abril-junio, 2001, pp. 41-44. Universidad de los Andes Mérida, Venezuela

- <https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Estudios%20e%20Investigaciones/Attachments/32/2>

5.%20El%20juego,%20su%20estudio%20y%20como%20abordarlo.pdf

- Meneses, Maureen;, El juego en los niños: enfoque teórico. Educación, vol. 25, núm. 2, septiembre, 2001, pp. 113-124 Universidad de Costa Rica. San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica