



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 097 CDMX SUR

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

**“El juego como estrategia para favorecer la disciplina en niños de preescolar
1 de un kínder particular”**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR**

PRESENTA

KAREN RODRÍGUEZ CORTES

Asesora : DRA. MARÍA DE LOURDES SALAZAR SILVA

CIUDAD DE MEXICO, 2022

AGRADECIMIENTOS

A MIS PADRES

Agradezco a la vida por tenerlos como padres, gracias por la confianza, amor, cariño y el apoyo incondicional que me otorgaron en este proceso, siempre los admirare, fueron una gran inspiración, los respetare y amare toda mi vida, ustedes hicieron de mí una gran persona, siempre estarán en mi corazón.

PARA ALEJANDRO, EL AMOR DE MI VIDA Y MI SUPER AMOR, HUGO

Mi vida, te amo y de corazón te agradezco infinitamente el estar siempre para ayudándome, espalda a espalda, el siempre motivarme y creer en mí, creer en que seré mejor persona, y confiar que podría terminar este que para mí es uno de los más grandes logros de mi vida, te amo hasta el infinito y más allá.

Hugo te agradezco infinitamente por ser mi motivo para poder alcanzar esta gran meta en mi vida, también por todo el amor incondicional que me das día a día, eres mi motor y el que hace que sea mejor persona todos los días, te amo infinitamente y gracias por aparecer, jamás me cansare de decirte lo mucho que te amo.

A MI HERMANA SEYDY Y SARAHI

Una de mis mayores motivaciones, tu hermana, que siempre has estado en momentos sumamente importantes en mi vida, alguien con la que puedo contar incondicionalmente, sin importar las adversidades, siempre estarás ayudándome, te agradezco con todo mi corazón el que tú seas mi hermana, quien tiene a unas de las personas que amo con todo mi corazón, SaraHi, gracias por aparecer y darme cuenta que la vida puede ser distinta teniéndote conmigo.

A MI TIA LOURDES

Gracias por el apoyo incondicional que me brindaste desde el inicio y hasta el final de mi carrera, te agradezco infinitamente tu ayuda, ya que fue parte fundamental para poder concluirla satisfactoriamente. Solo me queda agradecerte por creer y confiar en mí, porque eso hizo que llegara a cumplir uno de mis sueños, que es tener mi título universitario.

DRA. M. LOURDES SALAZAR SILVA

Con mi mayor admiración y respeto le agradezco a mi asesora por haberme apoyado en brindarme su tiempo, paciencia y su compañía en este gran proceso que fue para mí, le agradezco en todo lo que me ha ayudado para poder salir adelante en mi titulación.

A LA PROFRA.MARIA BERENICE RODRIGUEZ FLORES

Le agradezco infinitamente el que una gran persona como usted me haya brindado su tiempo, dedicación y ayuda en mi proyecto, esto habla del gran ser humano que es, gracias por todo el apoyo que me brindo, el cual fue fundamental para poder terminar de la mejor manera mi proyecto. Muchas gracias por todo.

INDICE

INTRODUCCION	6
Capítulo 1	8
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	8
1.1 Conceptos de Investigación-acción.....	8
1.2 Algunas características de Investigación - acción	9
1.3 Fases de investigación acción	9
Capítulo 2.....	10
Diagnostico socioeducativo	10
2.1 Contexto institucional y comunitario.....	10
2.2 Análisis de la Práctica docente.....	14
2.4 Dificultades que enfrento en mi docencia.....	16
CAPITULO 3 DIAGNOSTICO DE LA PROBLEMÁTICA	20
3.1 Descripción de la problemática.....	20
3.2 Elementos conceptuales de disciplina	24
3.3 Factores internos que generan la situación problemática.....	26
3.4 Factores externos que generan la situación problemática.....	29
3.5 Sujetos que intervienen en la problemática.....	29
3.6 Impacto de la situación problemática	34
3.6.1 En mi práctica docente	34
3.6.2 En el aprendizaje de los niños.	35
CAPITULO 4	36
Diseño de la propuesta: “El juego como estrategia para favorecer la disciplina en niños de preescolar 1 de un kínder particular”	36
Introducción de la propuesta	36
4.1 Objetivos generales	37
4.1.1 Objetivos específicos.....	37
4.2 Sujetos a los que se dirige la propuesta	37

4.3 Temporalidad	38
4.4 Supuestos.....	38
4.5 Fundamentación	38
4.5.1 El juego.....	41
4.5.2 Tipos de juego.....	42
4.5.3 Juego e indisciplina	44
4.6 Viabilidad.	46
4.7 Recursos didácticos.....	46
4.7.1 Recursos humanos.....	46
4.7.2 Recursos económicos	46
4.8 Plan de acción.....	47
PLAN DE ACTIVIDADES	47
4.9 Plan de evaluación.....	70
CONCLUSIÓN	71
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	73

INTRODUCCION

El presente proyecto de intervención aborde el tema la disciplina en niños de preescolar 1 de un kínder particular, factor que impide la convivencia sana en el aula dentro del kínder “Diego Rivera”, escuela donde se realizará esta investigación, teniendo como grupo a los alumnos del 1er grado grupo A.

La problemática que más afecta a este grupo es la ausencia de disciplina, ya que ésta se considera importante para una buena relación entre compañeros y docente.

La indisciplina se da por varios factores, la falta de atención por parte de los padres y la familia en general, los conflictos que se generan dentro del hogar en presencia del niño, la mala formación que el pequeño adquiere en casa, todo ello por la interacción de los niños con sus padres, otros familiares y la sociedad en general, también por la cultura que van adquiriendo de acuerdo al medio ambiente que los rodea.

Una consecuencia de la indisciplina es que perjudica el trabajo escolar, tanto en el desenvolvimiento de la docente como de los alumnos, por lo tanto, no permite que las clases se lleven de acuerdo a lo planeado por la docente, el comportamiento de los niños no lo permiten.

Dentro del grupo los niños maltratan a sus compañeros, los distraen en las actividades que se realizan, perjudicándolos en sus conocimientos, la indisciplina genera deserción escolar del niño, se siente solo y deja de asistir, no realiza trabajos, pierde el interés por él estudio y la escuela.

La realización de este trabajo me permitió ser consciente de cuál es mi verdadero papel como docente, asumir mi responsabilidad del por qué los niños de 1er grado de preescolar son indisciplinados al inicio de cada ciclo escolar.

Fue necesario ir relacionando todos los cursos de la licenciatura para poder valorar la práctica educativa, rescatando elementos prácticos y teóricos para entender mejor la complejidad del problema.

El presente trabajo expone la importancia que tiene la disciplina en nuestra vida escolar, además de mostrar que la falta de la misma es una de las problemáticas

que se pueden encontrar con demasiada frecuencia dentro del aula en la institución escolar.

Este proyecto se divide en cuatro capítulos, en el primero se aborda la metodología que utilicé, investigación-acción (I.A).

En el segundo apartado abordo el diagnóstico socioeducativo ya que es una parte fundamental del mismo, pues ahí se analizó desde el entorno familiar, el grupo, la escuela y la comunidad; al mismo tiempo se determinó como influye todo este contexto en el niño, comprendiendo el contexto específico donde se presentó la problemática en cuanto a ubicación, economía, religión, cultura, servicios y antecedentes históricos.

En el tercer apartado expongo el diagnóstico de la problemática, se buscó información en la que se fundamentó de forma teórica-conceptual, las características de los niños en edad preescolar, tanto intelectual, física y afectiva, la forma en que aprenden y su desarrollo psicomotor.

En este mismo apartado se explican los factores externos e internos de la escuela donde se encuentra el problema. En los factores externos se describirán a las familias de los estudiantes, su situación económica y lo que piensan los padres de familia acerca de la educación de sus hijos, en el interno se relacionará todo lo que tenga que ver con la escuela por parte de los docentes, se explicará el impacto que tienen estos puntos en mi práctica docente y en el desarrollo de los aprendizajes de los alumnos.

Por último, en el capítulo cuatro, expongo la alternativa de intervención, que se aplicará, además muestro como identificar que parte de la disciplina se quiere tratar, qué beneficios va a traer la alternativa que se propone y, sobre todo, nos mostrará si es funcional, apoyando con ello un problema que casi todas las educadoras padecen en sus aulas, que es la falta de disciplina. Se propone además una estrategia de seguimiento y evaluación para observar si el resultado será el esperado.

Capítulo 1

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Escogí la problemática “La Disciplina Escolar” porque es una de los principales problemas detectados en mi aula de clase.

En el kínder “Diego Rivera” La indisciplina escolar históricamente ha sido uno de los factores, que inciden en el bajo rendimiento académico de los niños por diversas situaciones impide captar la atención de la docente para realizar algunos ejercicios dentro del aula, no asimilan los contenidos, entre otras. Ante esta situación como educadora me interesa buscar alternativas de solución que contribuyan a mejorar los problemas de indisciplina dentro del aula de clases y desarrollar los procesos de enseñanza - aprendizaje con los mejores resultados posibles.

En este trabajo de investigación me he propuesto diseñar una serie de actividades que permitan a los alumnos(as) fijar su atención para realizar estas mismas, ejercer un autocontrol ante las actividades presentadas dentro del aula de clase.

1.1 Conceptos de Investigación-acción

Lewin (1946) define a la investigación-acción como un diseño y aplicación de un plan de intervención eficaz para la mejora de habilidades profesiones y resolución de problemas, describe la investigación acción como un ciclo de acción reflexiva

Este autor plantea que nosotros como docentes tengamos una problemática que no hemos podido resolver en el aula de clases, debemos plantear las técnicas que se deben de llevar a cabo, proponer los pasos y actuar en colaboración con los alumnos o de los sujetos que intervienen en el proyecto.

Es un modelo para aplicarlo a la enseñanza, y lo organiza con atención a dos ejes: a) Estratégico, conformado por la acción y la reflexión b) Organizativo, constituido por la planificación y la observación. La interacción de a-b favorecen la resolución de problemas y la comprensión de la acción educativa (Kemmis, 1988)

Nos describe sobre la organización de la Institución. Su desarrollo se plantea en una acción a partir de la planificación, se observa y, finalmente, se llega a una reflexión.

1.2 Algunas características de Investigación - acción

Según Kemmis (1988), la investigación-acción se caracteriza de la siguiente manera:

- Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas.

- Sigue una espiral introspectiva, una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.

- Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.

- Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.

- Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis (acción críticamente informada y comprometida).

- Induce a teorizar sobre la práctica.

- Somete a prueba las prácticas, ideas y suposiciones.

Estas son algunas características que describiré en mi proyecto donde se analizaron las situaciones más comunes de indisciplina que presentan los niños y niñas en el desarrollo de clases, y con esto realizo diferentes estrategias de mejora, después las desarrollare en el salón de clases y observare como cambiará el ambiente en la actividad y se hará reflexión en qué estoy mal y cómo puedo mejorar el ambiente en el aula.

1.3 Fases de investigación acción

El método de la investigación- acción se da en 4 Fases las cuales tienen significados relevantes para su desarrollo:

1) La Observación: diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial, se encuentra en el capítulo 3 (diagnóstico de la problemática.)

En el proceso de investigación acción, se dice que comienza en sentido estricto con la identificación de un área problemática o necesidades básicas que se quieren resolver.

2) La planificación: Desarrollo de un plan de acción, críticamente informado, para mejorar aquello que ya está ocurriendo. Cuando se realizó un proceso de observación ahora en la planificación ya se sabe lo que pasa, se ha diagnosticado una situación, hay que decidir qué se va hacer.

3) La acción: fase en la que reside la novedad. Ahora se lleva a cabo el plan y la observación de sus efectos en el contexto en que tiene lugar, (la alternativa).

4) Reflexión: en torno a los efectos como base para una nueva planificación. Es preciso un análisis crítico sobre los procesos, problemas y restricciones que se han manifestado y sobre los efectos lo que ayudará a valorar la acción desde lo previsto y deseable y a sugerir un nuevo plan.

Capítulo 2

Diagnostico socioeducativo

2.1 Contexto institucional y comunitario

En este apartado describiré un poco acerca de mi escuela, la infraestructura, el clima laboral, el tipo de niños que atendemos, la plantilla docente, metodología que utilizamos y cómo influye este contexto en mi problemática. Mi escuela es un Preescolar particular, se llama “Diego Rivera”. Se ubica en la colonia Benito Juárez (La Aurora) se localiza en el municipio de Nezahualcóyotl. Su clima es templado semis eco, con lluvias abundantes en verano, con una temperatura promedio anual de 15.8° C, una máxima de 34° C y una mínima de -5° C. Su código postal es 57000 y su clave lada es 55.

Algunos de los atractivos del municipio de Nezahualcóyotl son el Parque del Pueblo donde puede disfrutar del tren panorámico y del lago artificial, del jardín zoológico.

Los murales del palacio municipal y de la Casa de Cultura, el Centro Cultural José Martín.

El municipio cuenta con una gran diversidad de centros de educación media superior y superior y escolares tanto públicos como privados. El municipio cuenta con un 97% de alfabetismo. (2.73% de analfabetismo).²⁷ El 11.99% de la población mayor de quince años de edad, no cuenta con la primaria terminada. Se cuenta con 479 escuelas de preescolar, 434 primarias, 141 secundarias, 71 bachilleratos y 8 escuelas de profesional técnico.

El kínder donde laboro se llama “DIEGO RIVERA” pertenece a Nezahualcóyotl Estado de México

La población de la institución cuenta con 10 docentes en:

1º grado;

Docente (25 años, 5 años de experiencia, asistente educativo)

Asistente (22 años, 2 años de experiencia, Asistente educativo)

2º grado;

Docente (33 años, 7 años de experiencia, asistente educativo)

Asistente (28 años, 6 años de experiencia, asistente educativo)

3º grado;

Docente (35 años, 10 años de experiencia, licenciada en educación preescolar)

Asistente (20 años, 2 años de experiencia, asistente educativo)

Directora

(40 años, 15 años de experiencia, Licenciatura en Educación Preescolar)

Secretaria

(28 años, 5 años de experiencia, Técnico en informática)

Docente de Ingles

(36 años, 5 años de experiencia, curso de inglés)

Docente de Danza

(27 años, 3 años de experiencia, técnico en danza)

Tenemos una matrícula de 55 alumnos (35 niñas y 20 niños) y una jornada laboral de 8:00 a 14:30 horas

El kínder cuenta con los principales servicios, agua potable, luz, drenaje, teléfono y diversos comercios a su alrededor.

El kínder se encuentra en la casa de la directora, dentro de esta en la planta baja con dos salones de grupo de 1ro y 2do, la dirección y biblioteca, y primer piso con 2 salones, uno de 3ro y el de actividades lúdicas. En el patio está el área de juegos, baños separados de niñas y de niños, y los salones de danza e inglés y un pequeño huerto escolar.

Los salones son muy amplios tienen capacidad para 25 a 30 alumnos, teniendo como mobiliario, mesitas con 4 sillas cada una, pizarrón, escritorio y algunos rincones como, lectura, matemático e higiene y salud, las horas de educación física y los recesos están programadas de tal forma que todos puedan disfrutar el espacio, ellos van a los salones de clases especiales acompañados y guiados por su docente y una asistente que permanece toda la clase para acompañarlos al baño, ya que están en el piso de arriba.

Los habitantes de la zona de la escuela son de recursos económicos medios, al realizar el estudio socioeconómico nos damos cuenta del estatus de los padres de familia.

En la hora de la salida la mayoría que recoge a los niños son los abuelos ya que los padres de familia están trabajando en sus negocios o en sus trabajos, sus casas están construidas con material de concreto, socialmente la gente es muy amable, en su totalidad son de la religión católica.

Los padres casi no se involucran lo suficiente en las tareas de sus hijos, ponen como pretexto que tienen que trabajar los dos y que no tienen tiempo, presentan

demasiadas inasistencias a los llamados que se les hacen por parte de dirección, pocos asisten a reuniones argumentando que tiene que trabajar y no hay tiempo.

El enfoque está basado en competencias, pretende una formación integral del individuo para su desenvolvimiento personal, social y laboral. Se desea alcanzar perfiles de egresos, que sean logrados mediante aprendizajes esperados y estándares curriculares.

El objetivo es tratar de buscar una solución satisfactoria al problema de la indisciplina lo más pronto posible, para todos (niños, maestros, padres de familia y la comunidad misma), por lo tanto, así se logrará poner más empeño a esta problemática.

La escuela y la familia son las dos grandes instituciones educativas de las que disponen los niños y niñas para construirse como ciudadanos. Por tal motivo, ni la escuela por una parte ni tampoco la familia, pueden desempeñar dicha función de manera aislada y diferenciada la una de la otra. Expresa Bolívar (2006)

En la escuela donde laboro casi no hay participación de los padres de familia ya que estos no tienen tiempo, la escuela tiene la obligación de mandar llamar a los padres para que se presenten para actividades lúdicas que manejamos en el preescolar.

Según Bronfenbrenner (1987), el desarrollo de los más pequeños, se ve influenciado por contextos que están conexos unos con otros, en forma de red. Es claro que los padres están cada vez más alejados de la educación de sus hijos poniendo pretextos o simplemente no asistiendo sin ninguna justificación.

Como escuela no podemos hacer nada con esto, simplemente decirles a los padres que sus hijos trabajan solos en las actividades, es así como reflexionan y unos asisten y otros no.

Me encuentro a cargo del grupo de 1° grado, con 15 niños, de 3 años de edad, con las observaciones que realicé en el salón logré detectar varias problemáticas que a continuación, menciono:

Se distraen con facilidad por parte de los niños en clase.

Falta de atención en el proceso de la clase.

Peleas entre ellos.

Prefieren jugar con el material al momento de la clase.

2.2 Análisis de la Práctica docente

La docencia implica la relación entre personas, la relación educativa va con los alumnos es el vínculo fundamental alrededor del cual se establecen otros vínculos con otras personas: los padres de familia, los demás maestros, las autoridades escolares, la comunidad Fierro (1999) es decir, nosotros como docentes debemos estar siempre al pendiente de todos los vínculos que nos relacionan con la educación, por ejemplo, a los niños tenemos que enseñarles, a los padres a que ellos puedan mejorar la educación en casa.

De acuerdo con Rodríguez (2007) El docente es investigador en la medida que no se deja vencer por la rutina, se aleja de los estereotipos, desarrolla principios de procedimientos para orientar las actividades de aprendizaje, asume las teorías y la planificación de la enseñanza como hipótesis en busca de validación práctica. Explica que nosotros buscamos muchas estrategias las cuales puedan favorecer a los niños en su aprendizaje, y ellos puedan entender mejor las actividades que realizamos, y no quedarnos estancados en las planas y algunos otros ejercicios tradicionalistas.

En este apartado se abordará la práctica docente, escribiré un análisis acerca de ¿Qué es la práctica docente desde varias definiciones?, ¿Quién soy como docente?, ¿Qué caracteriza mi practica?, ¿Cómo me ven las maestras, los padres de familia y los niños como docente? ¿Qué debo cambiar y mejorar como docente?

Reflexionaré acerca de mi práctica docente, en donde mis compañeros de trabajo y padres de familia me dan sugerencias de cómo mejorar, que estoy realizando de forma inadecuada cabe mencionar que la experiencia es muy importante dentro del aula ya que me ha permitido observar acerca de la conducta de los niños.

Antes de analizar mi práctica considero necesario exponer cómo inicié en la docencia.

Recuerdo que yo asisto al kínder a la edad de 5 años, la maestra siempre entra al aula con una actitud positiva y jamás la veía de mal humor, siempre con una sonrisa.

Yo jugaba con mis primas “a la maestra” cuando les dejaba tarea me la entregaban, así que mi interés despertó más hacia ser maestra. Cuando iba a la primaria mi maestra de 5 grado me pregunto si me gustaba enseñar, ya que en la hora del recreo jugaba con mis compañeros y yo siempre era la maestra.

Mi Profesora me comentaba que nunca perdiera el interés por estudiar lo que me gustara, me acuerdo mucho de ella, Maricruz, ya que ella me impartió clases durante 5 años en la primaria.

Cuando pase a la secundaria mi pensamiento cambio demasiado, ya que fue una época de mi vida de mucho relajó y ya no me interesaba ser maestra fue algo muy padre, pero a la vez muy frustrante.

Estaba a punto de salir de la secundaria, no sabía que estudiar, así que lo primero que se me vino a la mente fue computación.

Al salir de la secundaria entro al colegio de estudios científicos y tecnológicos del estado de México (CECYTEM), y cursé la carrera técnica en informática, en ese tiempo me llamaba la atención dar clases de computación así que me dije tengo que estudiar la licenciatura en educación con especialidad en informática

Cuando terminé la preparatoria ingrese a la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, en la carrera de Ciencias Políticas y Sociales, pero no me agradó mucho la idea ya que la universidad me quedaba a 3 horas de mi casa y la carrera no era para mí, los maestros faltaban demasiado, así que decidí salirme.

Empecé a trabajar en una empresa de captura de datos, duré 1 año salí e ingresé a otro trabajo que igual era de capturista, pero yo no estaba a gusto.

Una de mis primas abrió una guardería y fue ahí donde ella de me dijo que, si quería trabajar, si todavía tenía interés de enseñar a los niños y acepté su propuesta porque me gusta que los niños aprendan. En esta escuela nos llevaron a

capacitaciones para aprender a realizar planeaciones respecto a lo que íbamos a enseñarles a los niños y así fue como llego a la docencia.

Al principio no tenía la menor idea de cómo enseñar a un niño ya que solo tenía mi bachillerato terminado y ninguna relación con los niños de preescolar. Mi prima me ofreció que empezara como asistente de una docente y acepté

Primero se me hizo muy difícil acoplarme con todo lo que conlleva ser maestra, como planeaciones, estrategias didácticas, juegos, entre otros para que los niños aprendan de manera didáctica.

Así fue como comencé a relacionarme con los niños de 3 años, ya que en los 5 años que he trabajado la directora siempre me deja 1er grado. Al principio de esta labor me daba cuenta que los niños que empiezan asistir a la escuela por primera vez no tienen la menor idea a lo que se enfrentan, hay niños que si tienen la idea ya que cuentan con hermanos mayores y se van familiarizando con la idea y hay niños que no.

Termino este capítulo señalando la problemática significativa que abordaré en el siguiente capítulo, del cuadro de fortalezas y debilidades que expuse en la página 20, considero que la problemática significativa es: La falta de disciplina en niños de preescolar 1 de un kínder particular, factor que impide la sana convivencia en el aula.

2.4 Dificultades que enfrento en mi docencia

Una de mis primeras dificultades fue el trabajo con los niños, ya que al preguntarles qué les gustaría hacer, la mitad del grupo no contestaba, algunos decían: jugar y era su única respuesta, al enseñar cantos los niños no cantaban, al contrario, empezaban a desesperarse, no se integraban al trabajo por equipos; solo esperaban a que yo les empezara a llamar la atención para que ellos prestaran la misma.

También se me dificultaba mucho planear y realizar mi diario de la educadora, el uso de materiales y recursos educativos, como de recortar, modelar, pintar, pegar, etc.,

No tuve una carrera técnica como asistente educativo, eso influye mucho en la práctica, te enseñan varias cosas, pero lo que me comentan es que son más manualidades y práctica que teoría, está la aprendí en la Licenciatura. Todo esto lo viví durante mis dos primeros años de experiencia laboral.

¿Cómo podía mejorar mi manera de trabajar para superar las dificultades y problemas que he enfrentado?, poco a poco, a través de los cursos de actualización y la licenciatura que en ese momento estaba cursando en la Universidad Pedagógica Nacional, (UPN) voy comprendiendo y mejorando mi práctica docente.

Todavía enfrento ciertas dificultades a pesar de mis 5 años de servicio, algunas de estas son: cuando los niños se expresan oralmente, o interactúan con sus demás compañeros, ya que en mi trabajo siempre me dejan 1er grado y son los niños más indisciplinados, no saben escuchar, se paran, pelean entre ellos, no acatan las reglas y se molestan unos a otros y no participan en las actividades.

Como docente he tratado de analizar cuáles son mis áreas de oportunidad, porque no son los niños, es como yo les enseño y el por qué no me respetan, he tratado de cambiar mi forma de ser y las actividades que implemento con ellos son más dinámicas, aunque a veces me doy cuenta que también son los padres de familia los que me culpan del comportamiento de los niños y me desespero al saber que soy yo, los niños, o los padres de familia, que con cierta medida afecta el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Algunas problemáticas más comunes que enfrento a diario con los niños como lo mencioné anteriormente es la indisciplina

- No atienden indicaciones
- Se pegan entre ellos
- Quieren toda mi atención (uno solo)
- Los padres de familia hacen caso omiso a lo que les comento acerca del comportamiento de los alumnos.

Sin embargo, no todo es negativo, también he logrado que algunos niños mejoren en sus aprendizajes, mis estudios en la universidad me han permitido implementar algunas teorías que me han enseñado, porque al finalizar el año escolar, casi todos los alumnos pueden identificar y representar su nombre correcto, se expresan con confianza.

Los padres de familia son más conscientes sobre la importancia de la educación y su participación es favorable dentro del aula, cuando se requiere su ayuda.

Al realizar algunas entrevistas con mis compañeros de trabajo y algunos padres de familia y analizándome, cuáles serán mis debilidades y fortalezas y aquí están algunas

Debilidades	Fortalezas
Soy poca innovadora, no soy creativa a la hora de realizar cualquier manualidad y no se realizar cuentos imaginarios.	leer cuentos, se entienden muy bien
Falta de capacidades para conducir y dominar la clase correctamente.	Actitud favorable para solicitar la opinión de mis compañeras acerca de la efectividad de mis estrategias de enseñanza.
No tengo paciencia con los padres de familia	Conocimiento de recursos tecnológicos con aplicación en el aula.
Me enojo muy fácil Flexibilidad y adaptabilidad en mis estrategias con el fin de lograr los objetivos.	Motivación a mis compañeras a utilizar tecnologías y material audiovisual de forma educativa y profesional
Me desespero muy fácil	Elevada responsabilidad e implicación en mis funciones y atribuciones como docente

<p>No tengo control del grupo (esto es cuando empiezan el ciclo) y me preocupa ya que empieza la indisciplina en mi aula y no sé cómo controlar a los niños mi ética, les inculco valores a las niñas y niños</p>	<p>Impulso a padres de familia a poder expresarse en juntas generales</p>
<p>No soy participativa en las reuniones con las maestras</p>	

Woolfolk (2001), expresa que la disciplina en el aula son técnicas empleadas para mantener un ambiente adecuado para el aprendizaje, relativamente libres de problemas de conductas

Mi problema es que soy muy perfeccionista y si algo no sale como yo lo pensé, me enojo y siento nervios y empiezo hacer las cosas mal, esto siempre me pasa a inicios de ciclo, los niños sienten que me enojo de todo y me desespero, se los demuestro y es por eso que se inicia la indisciplina. El ejemplo de los niños soy yo y no quiero que esto suceda siempre al inicio del ciclo escolar.

En años atrás uno de los métodos más utilizados en las escuelas era lograr la disciplina por medio de castigos, es decir; utilizar la violencia física o verbal para instaurar el orden dentro del aula, con el paso de tiempo estas prácticas han sido repudiado para el desarrollo emocional del niño. En la actualidad se han implementado diversas estrategias para evitar estas prácticas nocivas para el desarrollo del niño.

CAPITULO 3 DIAGNOSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

3.1 Descripción de la problemática

En este capítulo revisaremos mi práctica docente sobre la problemática de la falta de disciplina, describiremos de manera específica cuales son las características del grupo que estudiaremos, asimismo agrego información personal o anécdotas que las docentes me han compartido con la finalidad de contribuir a la elaboración de este trabajo. Posteriormente se describe de manera general la conceptualización de disciplina y después se hace una serie de conceptualizaciones específicas de que es la disciplina escolar y de qué manera se presenta en el aula y los distintos actores que intervienen en el proceso educativo.

En el kínder Diego Rivera el cual es sustentado por un modelo educativo tradicional uno de los principales problemas el cual me he enfrentado como docente, es la ausencia de disciplina y valores dentro del aula de clases, este se ha reflejado como un conflicto generalizado principalmente en la convivencia de mis alumnos y mi persona.

Cabe señalar que en este trabajo primero se hace una visión general de lo que es la disciplina a grandes rasgos y posteriormente se estudia lo que es la disciplina escolar (que es el tema que nos preocupa), Asimismo, señalo los factores internos y externos que contribuyen a la falta de disciplina y los sujetos que intervienen en el proceso educativo del educando.

Finalmente se habla del impacto de la problemática que me preocupa como educadora frente a grupo.

A inicios de ciclo siempre llega el niño que quiere pelear con todos, jalando el cabello a sus compañeras pateando a la maestra al igual que empujando a los compañeritos así que al ver la reacción de este los demás lo imitan haciendo lo mismo, nosotras como docentes intervenimos, pero el niño nos pega o nos acusa con su mamá, diciendo que nosotros le gritamos y casi pegamos. Este problema siempre lo he tenido en todos los años que me ha tocado estar frente a grupo.

Otro aspecto de la indisciplina es la apropiación en el momento del juego con materiales ajenos (juegan con los lápices, con los cuadernos, hojean los libros que son pertenencia de otros compañeros) esto repercute así en la adopción de nuevos conocimientos y el poco razonamiento que se pueda tener sobre los temas tratados.

También existen agresiones del mismo tipo en la hora del recreo, ya que aprovechan que no se les exige permanecer sentados o en un lugar específico.

Cuando es hora de la materia de Inglés, los niños presentan la misma situación de indisciplina, ya que los he podido observar y oír como es el trato entre ellos mismos, pero esto cambia cuando la profesora canta o juega con los pequeños.

Mi grupo de Preescolar: Lo forman 10 alumnos: 6 niños y 4 niñas.

La mayoría de las niñas demandan mucho menos espacio en sus juegos, incluso a veces prefieren las esquinas de los patios para formar sus grupitos, allí encuentran la tranquilidad e intimidad necesaria para poder tener más amiguitas.

Los niños siempre tienen un problema entre ellos, dos veces a la semana que son los días lunes que llegan de un fin de semana de descanso y los días que tenemos educación física, por que el niño que es indisciplinado se enoja, quiere ser el primero en todo y esto hace que los compañeros se molesten. A continuación, quiero señalar algunos ejemplos de niños con indisciplina en el salón. Estos ejemplos los recupero de mi diario de la educadora en cual contemplo y escribo las problemáticas que enfrento frente a grupo.

Jorge:¹ Es un niño de 3 años de edad, tez clara, ojos de color café, complexión delgada y estatura regular, es un niño muy distraído. Es hijo único y viven con su mamá y abuelos maternos ya que sus padres están separados. Su mamá y abuelos lo procuran y siempre están al cuidado de él. Lo sobreprotegen en exceso, y por este problema que tiene hay ocasiones que no asiste al kínder y por consiguiente

¹ Los nombres de los niños y niñas que se mencionan se han cambiado para proteger la identidad del alumnado.

se ha vuelto muy grosero, voluntarioso y su lenguaje es muy pobre, es por ello que no se puede adaptar a su grupo.

La madre de Jorge convive muy poco con él debido a su trabajo. Se desempeña como abogada y dedica la mayor parte del día a esta actividad, incluyendo en ocasiones los fines de semana, la madre de él comenta “el domingo me paso haciendo labores del hogar, cuando puedo estar con Jorge es cuando vamos al súper, a visitar a los parientes (tíos).”

La mamá argumenta será que mi papá nunca nos dijo que nos quería, sólo lo demostró diciéndonos: estudien. La señora pocas veces procura establecer comunicación con su hijo.

Aunado a lo anterior, la madre coincide en que el niño es más apegado a la abuelita tal como lo expresa la señora pues a Jorge no le gusta convivir con su mamá porque dice que lo regaña de todo.

Jorge se manifiesta grosero, desobediente al momento de realizar alguna actividad con sus compañeros. El manifiesta en cierto modo ser agresivo hacia los alumnos del salón, hay días en los que llega muy enojado y le pregunto qué tienes y me ignora, a lo largo de la clase el empieza a empujar a sus compañeros del salón y agredirlos, cuando le digo no lo hagas el más lo hace y lo tomo por la espalda y empieza patalarme y logro sacarlo del salón, me dice maestra tú no me quieres y le respondo sí, pero ya no hagas eso con tus compañeros por favor. Pero al regresar al salón el vuelve a repetir la acción de pegar para que pueda llamar mi atención y estar solos.

Erika: Es una niña que tiene problemas de conducta ella solo tiene mamá, cuenta con dos hermanas, su mamá se la pasa diciéndole que no sirve para nada, que es una inútil, ella es policia, carácter fuerte, trabaja de seguridad privada en un turno de 24x48 y el día que descansa la niña no va a la escuela.

Su abuela la inscribió al preescolar, su mamá no tiene interés de mandar a la niña y este gasto lo cubre la abuela, la señora comenta que ella se iba a esperar hasta que tuviera 6 años para inscribirla directamente a la primaria.

Cada padre atiende a la niña por separado, el papá se la lleva a su casa los fines de semana, y la mamá solo la cuida los días de descanso, menciona que con su papá se la pasa muy bien y su mamá la regaña cada vez que puede y le da a entender a la niña que no la quiere, se queja mucho de que no le alcanza el dinero para pagar renta, luz, gas, etc., y por eso la mamá esta de mal humor y cansada, manda a la niña a realizar labores en la casa, como se queda con su abuela ella la consiente y le dice que si está cansada no realice nada para que después lo pueda hacer

La abuela menciona que está muy chiquita y que no se le debe de dejar tarea, que el kínder es solo para que aprenda a jugar, no se le debe obligar a realizar ejercicios para la casa.

La abuela no la deja salir a jugar con sus amigos en la calle, porque no le da tiempo de cuidarla. Erika prefiere estar con su papá más tiempo porque con él se divierte y con su mamá se aburre y no le gusta estar con ella por eso no hace tareas para no hacer enojar a su mamá.

Con Erika tuvimos recientemente un problema ya que al estar realizando una actividad fuera del aula (patio), ella le vació el Resistol encima a Laura, ya que todos los niños le decían que bonito dibujo te está quedando hermoso y a ella nadie la elogiaba, al hacer esta acción Erika me mira pensando que la iba a regañar y Laura muy enojada me dijo maestra no va regañar a Erika y le dije no Laura voy hablar con ella en el salón. Llegando al salón le pregunto Erika por qué haces eso, y me dijo que solo a ella le quedaban las cosas bien y a nadie más y no le gustaba que la estuvieran interrogando.

Ricardo: Es un niño consentido, él tiene un hermano de 12 años, papá (empleado) y mamá, ellos le ponen atención al niño, pero Ricardo es muy inquieto y tienen que estar a un lado de él para que haga las cosas, de lo contrario no las hace, no copia la tarea en ocasiones y la mamá tiene que estar al pendiente de él o pidiendo la tarea a alguna mamá que su hijo asista en el mismo salón.

Ricardo siempre hace sus trabajos muy rápido ya que en ocasiones quiere que los niños salgan a jugar con él en hora de clase y le digo que no, el hecho de que él termine primero las actividades realizadas en el salón no puede alentar a sus compañeros a salir o a jugar tiene que saber esperar a sus demás compañeritos, él se enoja que yo le diga esto y empieza a correr en el salón, gritarle a sus compañeritos en el oído y lastimarlos y me dice que solo está jugando con ellos, cuando en realidad no sabe que los está agrediendo.

En el proceso educativo es importante reconocer la conducta de mis alumnos dentro del aula de clase con el propósito de elevar la calidad en la educación. El comportamiento es un punto fundamental para identificar el nivel de disciplina o la aceptación de reglas y normas por parte del educando.

3.2 Elementos conceptuales de disciplina

Hablar de disciplina es hablar acerca del respeto que existe hacia las normas y reglas que se establecen en el espacio social donde interactúas.

La palabra disciplina, significa “formar o enseñar”. El diccionario de la Enciclopedia Encarta (como se citó en Márquez ,2006) la define como “doctrina, instrucción de una persona, especialmente en lo moral”. También se define como “una instrucción que moldea, forma, corrige e inspira el comportamiento apropiado” (Woolfolk, 2001). Hablando específicamente del ámbito educativo el cual me interesa, la disciplina es entendida como el control del comportamiento en el aula, el que permite establecer las condiciones óptimas para que se desarrolle una disciplina positiva en clase. Es así que la disciplina se define como la estrategia de planificación por parte de profesor para que se pueda llevar a cabo la concreción de los objetivos Sabbatella, (como se citó en Márquez ,2000)

Podemos definir que la disciplina es el establecimiento de reglas y normas dentro del aula por parte de los actores que intervienen en el proceso educativo (docente, alumnos, directivos y padres de familia).

Cabe destacar que las normas son importantes al inicio de cada acción que se emprenda, por ejemplo; al comienzo de un juego se debe considerar las reglas que

se rige y cuál será la dinámica apropiada para que el juego sea funcional, eso mismo pasa en el comportamiento y el actuar de un niño, hay que marcar límites específicos en donde el niño tenga la noción de las acciones correctas e incorrectas.

La disciplina no solo implica el respeto de las normas y reglas, sino se considera como un hábito en donde cada niño logra su autodominio para actuar libremente de acuerdo a la noción de lo bueno y lo malo.

Asimismo, encontramos que la disciplina escolar se le asignan funciones específicas, así lo menciona García y otros (1994) a la disciplina escolar se le pueden asignar tres funciones, como son:

- 1.- Establecimiento de formas de organización en los espacios educativos.
- 2.- Normas en el proceso de socialización y el aprendizaje del educando.
- 3.- La formación de los valores morales y la formación de la conciencia humana.

Es importante destacar que la disciplina se origina en tres fuentes fundamentales el centro educativo, el ambiente familiar y social del estudiante: que ayudan a la socialización de los niños en el ámbito educativo, así lo señala Abarca (1996).

Cabe destacar que en la construcción de un ambiente de aprendizaje es primordial la planificación de las actividades para que estas se realicen con la mayor eficacia posible, la disciplina es entonces un punto fundamental para llevar a un buen término las actividades a desarrollar, sin olvidar la organización previamente realizada.

Es así que la disciplina se convierte en una herramienta fundamental a través del cual los educandos consiguen a través de ella los mismos objetivos escolares y tener una interacción adecuada dentro del aula de clase.

Así lo menciona Beltrán, citado por Santrock, 2002 “es el control del comportamiento del aula, el que permite establecer las condiciones óptimas para que desarrolle una disciplina positiva en clase”. Es así que la disciplina se define como la estrategia de planificación por parte del profesor para que se puedan llevar a cabo la concertación de los objetivos

Es importante señalar que la disciplina no solo es una tarea que le corresponde a los niños, es una tarea que se debe de realizar de manera corresponsal entre los distintos actores que interviene en el proceso educativo (docentes, directivos y padres de familia), la disciplina debe de comprenderse como una construcción que le corresponde a todos en diferentes grados de responsabilidad.

3.3 Factores internos que generan la situación problemática

Ahora abordaré los factores que generan la problemática, así que inicio con la observación y seguimiento minucioso del comportamiento del grupo que tengo a mi cargo, elaboro el diario de la educadora, en el cual realizo anotaciones vinculadas tanto como con los aprendizaje y comportamiento de los niños

Como resultado de las observaciones llego a la conclusión de que existen factores internos tales como las tareas que se llevan a cabo en el salón de clases que inciden en el comportamiento de los niños.

Por ejemplo, a los niños les resulta aburrido llenar planas en el cuaderno, permanecer mucho tiempo sentados, o pasar mucho tiempo desarrollando una sola actividad.

El aburrimiento se manifiesta por sueño, ausencia de nosotros ya que al no hacer las planeaciones adecuadas para que el niño no se aburra y aprenda de manera didáctica y no solo estar sentados o parados, si no interactuando con sus demás compañeritos, incluso directamente por comunicación por parte de los niños, cuando ellos nos comentan maestra ya nos cansamos de estar sentados.

Siempre pretendo implementar didáctica en la planeación y cuando la directora la revisa me comenta que no solo jugando o con más actividades didácticas aprenden los niños y me insiste en hacer una planeación adecuada. ¡Pero cuál es su planeación adecuada para ella!, el tener a los niños sentados en un lugar haciendo planas, estoy en desacuerdo.

Otro elemento por el cual pude comprender la indisciplina de los niños fue con el dialogo entre los profesores a quienes les formulé. X o Y preguntas. En cuanto a la pregunta: ¿Con qué frecuencia los niños y niñas del salón de clases no acatan las

instrucciones que se les dan, ejerciendo un comportamiento negativo frente al grupo? Las respuestas obtenidas son: Un 40 % de las docentes responden que casi siempre, y un 20 % responden que siempre los niños(as) desobedecen a las instrucciones dadas, ejerciendo un liderazgo negativo en el grupo; analizando este resultado y realizando la sumatoria de estas 2 respuestas, nos arroja un 60 % de los niños no acatan las reglas y se les dificulta seguir instrucciones. El 40% Opina que Pocas veces los niños no acatan las reglas durante las actividades áulicas, las extras curriculares y aquellas que de manera libre se llevan a cabo en el recreo.

Al poder platicar con las demás maestras en algún espacio o afuera de la escuela (ya que la directora se molesta que hablemos de los problemas que hay en el aula) comentan las bajas expectativas generalizadas hacia las capacidades de los niños, especialmente para aquéllos que provienen de contextos donde el nivel socioeconómico es bajo, es decir los padres no se preocupan, no hacen la tarea con ellos o no asisten a las actividades justificando que no les alcanza si faltan a trabajar y los niños se ponen agresivos al ver que otros compañeritos hacen la actividad y ellos no lo realizan. De acuerdo con las respuestas de los docentes un 53 % de los niños casi siempre y un 20% siempre utilizan agresiones físicas y verbales para comunicarse con sus compañeros de juego cuando no son contempladas en cuenta sus ideas o preferencias y no pueden llegar a un acuerdo sobre un tema específico; es decir se manifiesta un bajo nivel de tolerancia a la frustración cuando no logran obtener algo que se quiere.

Una profesora comenta que es por la rutina la cual los niños se aburren y no se les permite casi salir del salón, la directora y los padres influyen mucho porque si no salen escribiendo o leyendo, los padres de familia se frustran diciéndole que si pagan una colegiatura para que aprendan y no solo jueguen en la escuela

La pregunta: ¿Con que frecuencia se manifiesta la indisciplina en los niños que se les dificultan concentrarse en diferentes tareas dentro del aula de clase? los docentes consideran que casi siempre con un 53 % y siempre con un 27 % hay indisciplina en las aulas lo que les dificulta concentrarse en las diferentes actividades

en el salón de clases. Y el 20% considera que en pocas ocasiones los niños(as) son indisciplinados

También coinciden en que la causa interna de la indisciplina y del bajo nivel de aprovechamiento es la memorización y repetición de algunas actividades. Comentamos que los niños se aburren, no realizan lo que se les pide y comienzan a faltar al respeto tanto verbal como físicamente entre compañeros y hacia las maestras.

En el caso de los niños varones observamos que aquí si podemos encontrar más problemas. Como bien se ha mencionado dentro del entorno de estos niños podemos ver que existe una heterogeneidad, es decir; hay niños que se aplican bien al estudio, hay otros que son muy inquietos pero que trabajan, otros que no logran adaptarse a ninguno de los grupos.

La interacción de los niños no siempre es favorable ya que existen problemas internos que inciden en la conducta, el factor con mayor impacto dentro del aula de clases son las actividades o tareas tediosas y repetitivas, inciden en el comportamiento, esto se debe a la falta de aceptación de los padres, a la idea del cambio de la planeación y la intervención de los aprendizajes que deberán efectuarse dentro del aula de clases, existe un verdadero tradicionalismo.

Lo que responden a estas preguntas. ¿Cuándo compartes actividades con tus compañeros, destrozas los materiales de juego que se encuentran dentro del aula?: los niños (as) responden que un 80% no destruyen los materiales de juego de sus compañeros y solo un 20% de ellos admiten hacerlo en algunas ocasiones. Lo cual podemos interpretar que estos niños(as) de alguna forma quieren llamar la atención de un adulto porque no son escuchados o no saben expresar correctamente sus emociones ni tiene control sobre ellas. Además, puede este ser un modelo de agresividad imitado de la televisión o del hogar replicando situaciones de violencia y destrucción.

3.4 Factores externos que generan la situación problemática

Un factor externo fundamental en la conducta de los niños es su entorno socio-familiar son los padres de familia, se dan a la tarea de trabajar, en su mayoría los dos padres, en dos turnos o jornadas extensas de trabajo, dejando así el cuidado de los hijos a quien menos responsabilidad tiene, en ocasiones se deja a cargo a sus hermanos mayores que no cuentan con la mayoría de edad (menores de 18 años) o en ocasiones no cuentan con uno de los padres. 3 de mis niños están en un nivel socioeconómico bajo.

3.5 Sujetos que intervienen en la problemática

El primer sujeto que interviene en la problemática soy yo como educadora que está frente a grupo, considero que no tengo las herramientas necesarias para poder controlar el comportamiento de algunos de los niños que tienen indisciplina en el aula. En ocasiones no me siento lo suficiente para manejar la indisciplina en los niños, ya que a veces me vence el miedo que si los toco, abrazándolos o diciéndoles cualquier palabra que los haga sentir mejor, ellos me acusan con sus papás y pueden decir que si los maltraté y podría meterme en muchos problemas. También debería leer más acerca sobre esta problemática y poder llevar más herramientas ala aula para que pueda disminuir esta misma. Al hacer más énfasis en el juego siento que los niños ponen más atención y disminuye la indisciplina, pero si la directora me ve haciendo este tipo de juegos me regaña ya que no me baso en la planeación, que es solo tenerlos trabajando, con el método tradicionalista.

Otro sujeto presente en esta problemática son los padres de familia, ellos me juran que sus hijos son muy tranquilos en sus casas y no entienden el comportamiento en la escuela, a veces pienso si ustedes me dijeran la verdad yo tendría herramientas para saber de dónde repercute esa indisciplina en ellos, y que al paso del tiempo los demás niños no generen ese comportamiento. Sujetos

Los padres de los niños y niñas que asisten a la escuela, se encuentran trabajando y la situación económica es realmente crítica, haciendo difícil el buen rendimiento escolar, la falta de atención de los padres hacia sus hijos consolándolos o premiándolos ante su ausencia, 4 de mis niños son los que sus papás los

consienten, como puedo saber esto, ya que ellos de una u otra forma se dan a conocer y a los demás compañeritos los hacen menos diciendo que sus papas no les compran nada y a ellos les compran los que quieren. El día del niño Ricardo (como lo mencioné antes) llegó justamente con un muñeco que se veía que era caro y les presumió a sus compañeritos que él se lo pidió a sus papás y se lo compraron haciendo sentir mal a Santiago ya que él no le compran lo que quiere.

Es precisamente lo que genera la falta de interés dentro del aula, pues los padres tratan de compensar ese tiempo de convivencia con regalos generando en el niño tristeza y abandono por parte de ellos, lo que nos lleva a la conclusión que lo que determina su interés en el aprendizaje es el cómo se lleve la interacción padre – hijo, pues al niño lo hace sentir que es importante para él y así se llega al rendimiento escolar óptimo.

La educación que tiene el niño en el ámbito familiar es necesaria, ya que el alumno o alumna en edad preescolar tiene la capacidad de aprender y tienen la necesidad de hacerlo pues a esa edad su curiosidad por aprender todo es enorme y esto se debe aprovechar a lo máximo.

Ya que cuando entran a la primaria ese interés o curiosidad se va desvaneciendo y no es lo mismo.

En ocasiones me doy cuenta que no es tanto el hecho de que los padres de los niños tengan una licenciatura o equivalente, ni cuenten con una economía solvente, o que la familia se forme de los dos padres.

3 de mis niños sus papas son profesionistas, pero sin embargo los papas de Marisol son separados, pero profesionistas, al igual que los papás de Alejandro, ellos viven juntos y él es el único niño que tiene un buen rendimiento de los 6 y Jorge el niño que menciono su mamá es abogada y el no hace caso a las indicaciones y lo sobreprotegen demasiado

Lo que determina su interés de aprendizaje es el cómo se lleve la interacción padre – hijo, pues al niño lo hace sentir que es importante para él y así se llega al rendimiento escolar. Cuando dejo una tarea, porque en la escuela donde laboro es

importante dejar tarea, no se puede ir ningún salón sin tarea. Ellos me comentan que algunos papas hacen la tarea por ellos y ya no hacen nada en casa y son los niños que son indisciplinados y otros mencionan que los papás dejan que ellos hagan la tarea y al final la revisan, y algunos lo hacen junto con sus papas y los niños que se sientan hacer tarea con papa o mama son los que mejoran en cada actividad y pueden comprender mejor las cosas

Por mencionar algunas cosas que los padres suelen decir:

- a) Que mi hijo vea la televisión o juegue en la computadora pero que no me moleste.
- b) Cuando mi hijo se porta mal tiene que recibir un castigo, y si por el contrario se porta bien le doy un premio.

El hecho de que los padres quieran tener quietos a los hijos, no les da derecho a maltratarlos, ignorarlos o por el contrario darle un premio y ya.

El hecho que tengan que ir a trabajar implica que los dejan solos y no valoran lo que los hijos hacen y piensan que con un regalo (premio) pueden consolarlos de la tristeza que ellos tienen, o la falta de cariño, comprensión e interés que les hace falta.

Los niños se sienten con el desinterés en la escuela y esto lleva a que no pongan atención a clase, piensan más en el celular y video juegos que tienen en casa, a veces tienden a imitar acciones de estos juegos en el salón. El problema no es que los jueguen si no que tipo de video juegan, los niños tienden a ser asesino y pistoleros.

Pero como docente no puedo decir a los padres de familia que les prohíban los video juegos, simplemente solo comentarles

Los padres tienen muchos problemas laborales, por tener amplio horario de trabajo, terminan fastidiados y sin ganas de nada, en otras ocasiones viajan demasiado, tienen estrés laboral y sueldos muy bajos, malos hábitos de estudio, familias desintegradas, inestables, no tienen control en el niño y por lo mismo desinterés de

su familia, bajo nivel educativo, hay desnutrición, son agresivos, indisciplinados, carecen de afecto y tienen baja autoestima, en el medio que vive tiene una influencia negativa.

Los padres de los niños, algunos son divorciados, trabajan todo el día y los descuidan, no les dedican tiempo a sus hijos, piensan que están bien, en el momento que ellos entran al aula de clases tenemos una pequeña platica de cómo le fue el día anterior no me tardo más de 20 minutos porque la directora me llama la atención, me dice que realice mi trabajo y no pregunte su vida personal. Los niños que sus papas son divorciados comentan que su papá o mamá no llegan a dormir o se van de la casa durante varios días y no hay atención, la abuelita hace la tarea con ellos, que con trabajar y darles para gastar está correcto, pero no ven el sufrimiento, la carencia de los niños que realmente necesitan de un apoyo sentimental, cariño y respeto por parte de sus padres.

Esto repercute en el salón de clases los comentarios que se dicen los niños en cuanto a que “a ti no te hace caso tu mamá a mí sí”, y esto hace sentir mal al niño que no cuenta con el apoyo de sus padres.

Yo como la maestra de mis niños al escuchar a los niños decir estas palabras, yo les comento: tú no sabes que problemas tienen en su casa, no es que tú te burles de el a ti te gustaría que te hicieran lo mismo y que se burlaran de tus papas o de ti.

Y es así que se les olvida y ya no les dicen nada a sus compañeritos que tienen problemas o igual hacemos algo llamado, platicar por parejas y los pongo con sus compañeritos que casi no se juntan o no se llevan y yo les comento que les pregunten qué tal su día como son es su casa, como son sus papas con ellos, para que ellos se den cuenta que todos tienen una vida diferente de otros.

Son muy pequeños para entender, pero les hago que tomen conciencia acerca de sus compañeritos y no tengan ese comportamiento. Al otro día hay niños que se les olvida todo lo que realizamos la clase pasada al realizar esta dinámica y siguen en el mismo comportamiento.

Otro aspecto que considero importante es el hecho de la alimentación, ya que el niño no desayuna, come o cena como debería. Al preguntarle a uno de mis alumnos si desayunó me dice “es que a mi mamá ya no le dio tiempo de darme mi leche” entonces esto también repercute ocasionando la baja nutrición y alimentación en el alumno, no cuenta con ganas de estudiar.

Cuando platico con mis alumnos acerca de la alimentación y del plato del buen comer, les pregunté “¿ustedes antes de venir desayunan?”, de los 10 alumnos que tengo solo 2 me respondieron que sí desayunan y los demás me dijeron que no, que sus padres les prefieren comprar paletas o incluso darles chicharrones antes de entrar a la escuela.

Al entrar a la escuela me doy cuenta que los niños llegan con paletas chicharrones y dulces y yo les comento a sus papas que no pueden ingresar con estos dulces porque en el salón hacen que a los demás niños se les antoja y no comparten, los padres de familia muy molestos les dicen que en la salida se lo regresan.

Incluso en el recreo he visto que casi la mitad de los niños sus padres de familia ponen bastante lonche y a la otra parte no les ponen solo comida chatarra a mí me parece que nos es la forma en la que ellos deben de tener un buen desayuno, en la comida con respecto a esto me imagino que su alimentación no es muy sana.

Otro sujeto son los niños ellos están en la edad de jugar saltar correr y solo uno los delimita de las actividades que ellos en realidad quieren realizar. Los padres de familia argumentan que sus hijos ya deben de salir leyendo y escribiendo ya que es por eso que pagan una colegiatura, por esa razón no los mandan a escuelas públicas. Opino que es el niño el que tiene que estar interesado en aprender y que también las estrategias que proporcionemos nosotras como docentes sean las necesarias, porque de nada sirve que ellos quieran aprender mientras que nosotros no tengamos más dinámicas. Y los padres de familia tiene esa mentalidad errónea con la cual yo no estoy de acuerdo, si mi hijo va a una escuela pública que tiene más demanda y hay demasiados niños él no aprende, en cambio si mi hijo lo mando a una escuela privada es para que los docentes se enfoquen más en él y aprenda más rápido

No obstante, a nosotras nos exigen que los niños ya salgan leyendo y eso es frustrante tanto para nosotras como para ellos ya que se presionan por las tareas y por las actividades que tienen que realizar, y pierden la atención.

Al estar en la universidad he aprendido muchas didácticas para que los niños aprendan y no es necesario dejarles tarea porque de que sirve que les dejemos si los padres de familia la van a realizar.

Por tal motivo se debe esperar a que la directora nos dé la planeación y estructuración de lo que debemos realizar en las aulas, acto que no permite crear nuevos métodos de trabajo para los niños, lo que tiene como consecuencia seguir el patrón de una educación tradicionalista

La educación de los niños inicia en el hogar y continúa en la escuela ya que existe una relación enfocada en el buen comportamiento; de los niños siendo los padres de familia los principales responsables de esta labor ya que de ellos depende brindar una estabilidad social y emocional por medio de la buena convivencia.

La conducta de los niños en el salón como los gritos, el desorden, el aburrimiento y la falta de interés son normales y esperadas como la adaptación de ellos conmigo.

La falta de disciplina en el salón de clases, es la ausencia que tengo como docente, en algunas actividades como comenté anteriormente la directora no me deja modificar mi planeación para yo poder llevar a cabo dinámicas que a los niños les interese.

Aprender a controlar la disciplina en el aula en beneficio a las relaciones de convivencia no es una tarea fácil sin en cambio al comprometer a los padres en poner límites para mejorar la conducta de los niños es una tarea sin garantía

3.6 Impacto de la situación problemática

3.6.1 En mi práctica docente

Cuando inicié mi práctica docente en la escuela, me enfrenté a la situación que algunos niños en primer grado de kínder no acataban las reglas y no seguían las instrucciones que daba.

En ocasiones puede ser el descontrol de grupo, y la falta de interés del resto de alumnos en las actividades, se convierte en una acción que genera que como docente deje de lado la práctica en el aula para atender al niño que presenta indisciplina, y en algunos casos se vuelve distractor.

Socializar consiste en ayudar al niño a participar en una nueva vida cuyo contexto no es el familiar, lo cual exige establecer formas nuevas de entender el espacio y el tiempo común; consiste en ayudar al niño a tomar conciencia de su cultura, de las normas morales y valores compartidos, a fundamentar el sentido de lo privado y lo público, a comprender otras culturas, la diversidad de personalidades y de roles; consiste en ayudar al niño a establecer hábitos sociales y de salud, establecer relaciones colectivas de participación en proyectos comunes que obligan, que comprometen. Alonso, Leonor Piaget en la educación preescolar venezolana. Educere [en línea]. 2000, 3(9), 20-24[fecha de Consulta 1 de febrero de 2022]. ISSN: 1316-4910. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35630905>

En ocasiones el aspecto socioeconómico en el niño puede ser una de las causas de indisciplina, ya que en hogares pobres los niños y niñas generalmente carecen de motivación y autoestima, estos son los más propensos a provocar conflictos en el aula, y puede presentar problemas psicológicos, puede ser muy tímido, nervioso, puede reaccionar de manera violenta con algunos de sus compañeros, etc.

Álvarez y Valladares (1987) plantean que la identidad y la personalidad del niño se desarrollan en un proceso de negociación de necesidades. A los niños y adolescentes no les podemos satisfacer todas las necesidades, pero tampoco se les debe complacer todos sus deseos.

El que los niños tengan problemas de disciplina al momento de entrar al aula es preocupante por el rezago que se va suscitando ya que no hay un avance en las actividades que se realizan dentro del salón de clases

3.6.2 En el aprendizaje de los niños.

El niño que carece de disciplina no centra su atención en la tarea académica y por lo tanto tiene distracciones y vacíos en las actividades que realiza el total del grupo.

Esto ocasiona que su desempeño vaya mermando y que finalmente sus compañeros lo marginen, provocando frustración y malestar en el niño que es indisciplinado

No se debe perder de vista que las normas o reglas de la escuela y del salón de clases deben ser de acuerdo a las necesidades y objetivos de los niños y de la escuela, es necesario que todos participen en su elaboración, para que todos las acepten por voluntad propia, ya que esto facilita la disciplina y ayuda a que sean responsables de las consecuencias que provoque su manera de manifestarse en todo el ámbito de la vida cotidiana.

La indisciplina en el aula impacta directamente en el proceso de aprendizaje porque se requiere un apoyo necesario a través de estrategias que desarrollen o atiendan sus características y al no tomarse en cuenta no se puede lograr un avance significativo en el niño, así como en el grupo.

CAPITULO 4

Diseño de la propuesta: “El juego como estrategia para favorecer la disciplina en niños de preescolar 1 de un kínder particular”

Introducción de la propuesta

En este capítulo expongo la propuesta de intervención, el juego como estrategia para favorecer la indisciplina. Con esta propuesta se pretende favorecer la disciplina del niño/a en las actividades que se desarrollarán de manera didáctica. Se diseñarán actividades que permitan captar la atención de los niños un mayor tiempo, ya que hay falta de atención en los niños y niñas, organizaré las actividades y al alumnado para mejorar su rendimiento y desarrollo.

La propuesta se llevará a cabo a lo largo de 3 meses, durante 2 sesiones por semana, cada actividad durará aproximadamente entre 30 y 40 minutos.

Las actividades varían, no se pueden apartar del contexto social por que la intención principal es que ellos aprendan a socializar, porque si no han aprendido a socializar es por eso que conlleva a su comportamiento indisciplinado.

Estas actividades están creadas con el propósito de mejorar la disciplina en el aula y favorecerla a través del juego. También se aspira que con la observación de la docente en las variadas actividades intente reconocer y mejorar su práctica docente desde otra mirada.

4.1 Objetivos generales

- Fortalecer un ambiente agradable a través de situaciones didácticas que mejore la disciplina en los niños de primer grado de preescolar de un kínder particular
- Facilitar actividades para que los alumnos logren mejorar su comportamiento en clase
- Construir y mejorar la disciplina en los niños y niñas, para fomentar el respeto y armonía dentro del aula

4.1.1Objetivos específicos

- Incorporar el juego como un recurso didáctico para que el niño desarrolle diferentes competencias que le permitan fortalecer en el aula los valores de convivencia y respeto.
- Elaborar materiales didácticos diversos para favorecer el interés de los niños y con ello lograr un ambiente armónico en el aula
- Desarrollar actividades lúdicas como una herramienta indispensable para trabajar, de forma atractiva, las distintas capacidades o habilidades, que cada uno de los niños posee.

4.2 Sujetos a los que se dirige la propuesta

Padres de familia

Alumnos

4.3 Temporalidad

3 meses

2 veces a la semana

4.4 Supuestos

- Los alumnos aprenderán a respetar turnos y reglas a través del juego con base al plan de acción, que consiste en establecer reglas juntos, participar constantemente en las actividades, escuchar al niño y a la niña que los motiva actuar de manera indisciplinada.
- Facilitar la disciplina entre los alumnos permitirá una sana convivencia en el aula, para evitar conflictos entre compañeros
- Conocer más a los padres de familia y el contexto en el que se desarrollan los niños y niñas, me permitirá entender mejor cual es la convivencia que tienen y así adecuar el plan de acción

4.5 Fundamentación

En este proyecto se implementarán algunas estrategias para favorecer la disciplina a través en los niños de preescolar 1, se diseñaron actividades especialmente de juegos y con el propósito de favorecer la disciplina.

La búsqueda de una disciplina adecuada y la importancia de ésta, radican prioritariamente en el hecho de que es: imprescindible que exista, para que la organización del aula y de toda la escuela, facilite los procesos de socialización y enseñanza-aprendizaje, que no pueden realizarse en ambientes educativos carentes de normas que garanticen la posibilidad de que se lleven a cabo esos procesos en la forma más eficiente posible. (Cubero, Abarca y Nieto, 1996, p. 9)

Para Vigotsky (2010), la imaginación que hace posible la creación de la situación imaginaria dentro del juego solo puede ser pensada sobre la base de la divergencia o discrepancia entre el campo visible, real, concreto y el campo de sentidos.

Si se toma en cuenta que la disciplina es un factor importante en el proceso enseñanza - aprendizaje, es necesario que se note en el aula escolar, razón por la

cual al observar que la falta de ella es el problema principal que se presentaba en los niñas y niños del grupo de 1ºA.

Los niños y niñas no se respetan, presentan desorden en el salón de clases; y quieren centrar la atención cuando la docente está explicando, o dando indicaciones para alguna actividad.

Según Edwards (como se citó en Cubero,2004) las causas de la indisciplina de los estudiantes, no se encuentran únicamente en la escuela

También se tiene en cuenta concientizar a los padres de familia que sólo con dedicarles tiempo de atención a sus hijos se lograrán mejores resultados en un futuro, la familia en comunicación es la base para que el niño adquiera la seguridad al cambiar de ambiente familiar al escolar.

Así se logrará que todos los niños del grupo 1º A. realmente se adapten de la mejor manera posible a las exigencias que se tienen en lo educativo de su edad, con la creatividad de la educadora y la auxiliar, ya que los tiempos actuales de cambio exigen una mejor educación de calidad por parte de las educadoras.

Charles (como se citó en Cubero,2004), recomienda que el docente debe cuidar el movimiento de la lección, el ritmo, la velocidad y las transiciones; para esto debe prestar atención a la forma cómo plantea las indicaciones las cuales deben ser claras y precisas.

Sólo con la dedicación que tengan en todas las actividades los niños aprovecharán con mayor ánimo su formación ya que el niño aprende jugando ya que están en la etapa más activa de su vida, pero enfocándose bien en esa energía se convierte en un potencial meramente educativo.

Considero que el juego es aquel en el que los niños reflejan de modo independiente las relaciones humanas entre las personas, reproducen los fenómenos positivos de la realidad, se comunican entre sí amistosamente.

Como menciona Vygotsky (1979) la influencia del juego en el desarrollo del niño es enorme. El jugar es una situación imaginaria resulta totalmente imposible para un

niño de menos de tres años, puesto que es una nueva forma de conducta que libera al pequeño de las coacciones a que se ve sometido

El niño comienza a jugar porque trata de emitir, de realizar acciones independientes, el juego es social por su naturaleza, y lo suscita la aspiración de conocer lo nuevo del mundo circundante, de comunicarse con otros niños, de participar en la vida de los adultos.

Bruner (como se citó en Delval 1996). El juego proporciona una oportunidad para ensayar combinaciones de conductas que no serían intentadas en condiciones de presión funcional

Desde la perspectiva constructivista, el niño es el responsable de su propio proceso de aprendizaje, él es quien construye significados y atribuye sentidos a lo que aprende.

Afirma Vygotsky (1979) que el juego proporciona un estadio transicional en esta dirección cuando un objeto (por ejemplo, un palo) se convierte en el punto de partida para la separación del significado de la palabra caballo de caballo real

Pero si ignoramos las necesidades del niño, así como los incentivos que lo mueven a actuar, nunca podremos llegar a comprender su progreso de un estado evolutivo a otro, porque todo avance esta relación con un profundo cambio respecto a los estímulos, inclinaciones e incentivos.

Como describe Delval (1996), algunos ejemplos de las primeras actividades simbólicas descritas por Piaget son hacer como que se lee el periódico, señalando con el dedo en algunos puntos de la hoja y hablando con voz baja

El juego simbólico: se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación. El niño reproduce escenas de la vida real con sus necesidades, los trozos de papel se convierten en billetes para jugar a las tiendas, la caja de cartón un camión, el palito en una jeringa que utiliza el médico.

En la escuela, el juego debe ser un complemento en el trabajo, Son breves y les sirven de motivación a los niños y no se debe de exigir una actividad motriz ni una carga intelectual como un cambio de rutina cotidiana.

Vygotsky (1968) plantea que a cada paso el niño enfrenta a un conflicto entre reglas del juego y aquello que le gustaría hacer si de improviso pudiera actuar espontáneamente

Además, el juego ejerce influencia en el desarrollo cognoscitivo de los niños, crea la necesidad de que se amplíen sus conocimientos, la interrelación del juego y la enseñanza programada no permanece invariable en el transcurso de la infancia en el preescolar.

4.5.1 El juego

El juego es una herramienta que me permitirá diseñar un plan de acción para poder fomentar la disciplina en el aula, se prevé que se podrá reducir los problemas de indisciplina.

El juego es una actividad inherente en todos los seres humanos, a través de él, aprendemos a relacionarnos dentro del ámbito familiar, material, cultural y social.

Para los niños y las niñas el juego es una oportunidad de aprender algo nuevo o incluso aprender más a fondo de algún tema.

Algunos conceptos que yo destaco son los siguientes:

Roger y Moreno (como se citó Mireia, 2013) El juego es una actividad libre, lúdica, con finalidad en sí misma, es gratuita, desinteresada, gratificante y creativa.

Huizinga (como se citó Mireia, 2013): El juego es una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de -ser de otro modo- que en la vida corriente.

Mariotti (2010). escribió “el juego no es solamente el medio en el cual el niño llega a descubrir el mundo. Es sobre todo una actividad que le confiere equilibrio psíquico en los primeros años.

Nos hace mención que los padres de familia deben de propiciar el juego, deben de ser los primeros en jugar con los niños, ya que si los padres juegan con reglas ellos se apropiarán del juego y así sabrán que son las reglas

4.5.2 Tipos de juego

La clasificación del juego que voy a exponer es la que propone Piaget (citado en Delval, 1996), este autor habla de tres tipos de juego:

<p>JUEGO DE EJERCICIO</p> <p>Período sensorio motor</p>	<p>Consiste en repetir actividades de tipo motor que inicialmente tenían un fin adaptativo pero que pasan a realizarse por el puro placer del ejercicio funcional y sirven para consolidar lo adquirido. Muchas actividades sensorio motrices se convierten así en juego. El simbolismo está todavía ausente. Es un juego de carácter individual, aunque a veces los niños juegan con los adultos, como en el “cu-cú”, las palmas y “aserrín –aserrán”.</p>
<p>JUEGO SIMBÓLICO</p> <p>Dominante entre los dos, tres años y los seis, siete años</p>	<p>Se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación. El niño reproduce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades. Los símbolos adquieren su significado en la actividad: los trozos de papel se convierten en billetes para jugar a las tiendas, la caja de cartón en un camión, el palito en una jeringuilla que utiliza el médico. Muchos juguetes son un apoyo para la realización de este tipo de juegos. El niño ejercita los papeles sociales de las actividades que le rodean: el maestro, el médico, el profesor, el tendero, el conductor y eso le ayuda a dominarlas. La realidad a la que está continuamente sometido en el juego se somete a sus deseos y necesidades.</p>
<p>JUEGO DE REGLAS</p>	<p>De carácter social se realiza mediante reglas que todos los jugadores deben respetar. Esto hace necesario la cooperación, pues sin la labor de todos no hay juego, y la</p>

De los seis años a la adolescencia.	competencia, pues generalmente un individuo o un equipo gana. Esto obliga a situarse en el punto de vista del otro para tratar de anticiparse y no dejar que gane y obliga a una coordinación de los puntos de vista, muy importante para el desarrollo social y para la superación del “egocentrismo”.
-------------------------------------	---

4.5.3 Juego e indisciplina

Este proyecto se basará el juego como estrategia para favorecer la disciplina y así poder reducir los problemas en base a este

El juego ocupa un lugar importante en la relación afectiva y social del alumno en el proceso áulico, donde el niño es capaz de orientar su comportamiento y objetivo que plantean los docentes, sino también por los que se propone el propio niño conscientemente, logrando un papel más activo en sus decisiones (Programas de estudio, 2011).

Los niños indisciplinados son totalmente tangibles en el desarrollo de la clase parte de la indisciplina tiene que ver desde el mismo nicho del desarrollo y esto de alguna otra forma con lleva a diferentes conductas, los papas permisivos no tienen reglas establecidas con el niño por esta razón les cuesta mucho trabajo seguirlas, como docente tratamos de involucrar a los niños en los trabajos en equipo, pero a veces desafortunadamente el temperamento, conducta y los modos de crianza son bastantes los factores que influyen en esta problemática.

El juego permite el desarrollo social de la personalidad infantil que construye un ambiente de armonía que se observan en los procesos de interacción social, por ejemplo: Lo que se aprende en los juegos sobre las relaciones interpersonales y de los retos que se plantean Ortega (1997).

Se llevan a cabo diferentes estrategias entre ellas incluir a los niños en algún cuento que ellos no estén directamente personalizados pero que sean el personaje principal, con toda la intención de poder captar la atención del niño y que en el tiempo de preguntas se pueda hacer un análisis ¿tú crees que está bien lo que hace

este personaje? por eso no debemos hacerlo, la idea es hacerlo de manera grupal para alguna otra forma se puedan apropiarse del concepto de la disciplina.

Conducta que puede llegar a poner a prueba la paciencia y los recursos que posee uno como docente para alcanzar y conservar el control del grupo (Meece, 2001).

Una estrategia es especificar el rincón de los acuerdos que es lo que se puede y no hacer en la casa y en la escuela, las reglas que están establecidas en el salón

También se aplica la regla de que si no se termina con las actividades que estamos realizando en el aula no se pueden retirar, el comportamiento del niño indisciplinado nos contradice y dice no quiero hacerlo, no le estamos preguntando solamente le comentamos que no se va a poder retirar, como docente no nos podemos poner al mismo nivel que el niño.

Donde la violencia escolar es uno de los problemas serios que se enfrentan a diario al llegar a la escuela, niños y niñas ponen en práctica todos sus recursos, frutos de sus experiencias familiares, con el único propósito de comprobar sus límites, es decir, ver hasta donde les permitimos que sus conductas sean expresadas por lo tanto esto significa que los alumnos nos miran como sus enemigos potenciales (Meece, 2001)

Donde recae más la situación de los aprendizajes tiene que ver directamente con el niño indisciplinado, si no hay una atención por parte de los padres de familia el niño no va aprender lo que es acatar las reglas, porque en su casa no hay reglas y en la escuela si y las tiene que respetar

Dentro de la práctica docente el eje principal es lo social y lo interactivo, la indisciplina trae consigo situaciones que no permiten favorecer los aprendizajes en los niños, los aprendizajes de manera cognitivos y no de manera de conocimiento si no en el desenvolvimiento social, parte de la indisciplina tiene que ver cómo te desenvuelves ante el grupo

El primer propósito de la educación preescolar es que el niño aprenda a socializar y dentro de esta misma socialización se van dando las reglas de lo que se puede hacer y no se puede hacer de lo que si se debe y no se debe.

4.6 Viabilidad.

En la escuela donde laboro y detecté esta situación, me permitirá en un futuro aplicar mi proyecto de intervención, para mejorar la sana convivencia en el grupo de 1er grado

Este proyecto será factible ya que las estrategias y actividades favorecerán el trabajo tanto individual como grupal en el aula con los niños indisciplinados, ya que se contará con el apoyo de los padres de familia y docente.

Al tratarse de un plan de acción para favorecer la indisciplina en el aula a través de juego no hay ningún problema por parte de la directora para aplicarlo una vez finalizado

Una de las características de la escuela es fomentar a niños con valores y esta se categoriza por el valor del respeto, sin embargo, no solo son los valores que la escuela imparte, también es la importancia del juego para así crear un mejor aprendizaje significativo, que ayudará para su formación de la vida

4.7 Recursos didácticos

Pelotas, aros, casa de plástico, frutas, verduras y accesorios de mini teatros de plástico, cuerdas, copias de temas, tangram, etc., así como el reciclado de algunos materiales.

4.7.1 Recursos humanos

Docente, los niños, profesor de educación física, danza e inglés.

4.7.2 Recursos económicos

Este recurso es limitado, pero así se debe sacar el mayor provecho.

4.8 Plan de acción

Se pretende reducir los problemas de disciplina en el grupo y desarrollar diferentes competencias en los alumnos como la creatividad, a través del juego, que es una herramienta que nos permitirá diseñar un plan de actividades para fomentar la disciplina en el aula,

El plan de acción se realizará en 3 meses y será 6 veces por mes, el tiempo de cada actividad es variable, puede ser que dure 1 hr., 45 minutos, 30 minutos ó 15 minutos, doy a conocer en forma general el cronograma de las actividades que realizaré, el periodo de septiembre del 2019 a diciembre del 2020.

Jardín de Niños: “Diego Rivera”

Turno: Matutino

Educadora: Karen Rodríguez Cortes

Tema: El juego como estrategia para favorecer la indisciplina

Edad/Niños: de 3 a 4 años.

Al principio hice una planeación que consistía en la aplicación de 3 meses en la cual se iban a aplicar las estrategias para llegar a al objetivo de a través del juego mejorar la disciplina dentro del aula con los niños del grupo 1º- A y así favorecerá la atención de los niños cambiando la forma tradicional de las clases.

Presentaré algunas actividades que se aplicarán.

PLAN DE ACTIVIDADES

Estrategia: pelotas saltarinas
Propósito: Que el alumno se apropie de reglas establecidas en el desarrollo del juego con la intención de que aprenda a escuchar y autorregularse
Campo formativo: pensamiento matemático

Aprendizaje esperado: cuenta colecciones no mayores a 20 elementos
Secuencia de actividad:
<p>- Dicha actividad se realizará en la explanada donde cada niño se entregará una pelota de esponja la cual ocuparemos para jugar con ella (tiene un número impreso) donde el niño interactúe al rodar, al aventarla, al hacerla saltar y ubicarlas en diferentes partes del juego</p> <p>-Como siguiente actividad se especifica a los alumnos las reglas del juego pelotas saltarinas la cual consiste en que cada alumno tiene una pelota y esta pelota contiene un número el cual indica el número de elementos que podrá tomar de una caja, sin embargo, se ofrece la consigna de poner a saltar las pelotas y los alumnos deberán de tomar una pelota que no es la que ellos portan, con la intención de atraparla y observar el número que tiene y tomar la cantidad de elementos que solicita. Esta ejecución se repetirá las veces que considere la docente para después poner a contar a los niños y que sepan la cantidad de elementos que lograron recolectar</p> <p>-Los niños hacen un registro en su libreta el número de pelotas que recolectaron y se plasma de manera gráfica</p>
Tiempo:1 hora
Recursos: pelotas de esponja, fichas de colores y 1 caja
Espacio: explanada y salón de clases



Estrategia: “Juan dice”
Propósito: Que el alumno permita favorecer el desarrollo de la escucha, la interpretación de consignas y el cumplimiento de las mismas.
Campo formativo: Lenguaje y comunicación
Aprendizaje esperado: Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.
Secuencia de actividad:
<p>-Reuniré a los niños y se sentarán en un círculo, les contare una breve historia la cual consiste en los siguiente, trata de dos hermanos, María la mayor y Juan el menor, María le hacía caso en todo a Juan si quería ir a comprar lo llevaba a comprar y ella estaba muy contenta porque su hermano quería estar con ella, pero Juan estaba cada día muy caprichoso y pedía a María que hiciera todo lo que él ordenaba</p> <p>-Al terminar esta breve historia les explicare de que se trata el juego, yo seré Juan y ellos serán María y van hacer lo que yo les diga</p> <p>Juan dice a gritar</p> <p>Juan dice a llorar</p> <p>Juan dice a reír</p> <p>Y así sucesivamente</p> <p>-Para concluir cantaremos la canción “si yo tengo muchas ganas de...” y mencionamos una acción, esto lo realizarán los niños y alzarán la mano y de forma ordenada participarán en dicha actividad y al finalizar platicaremos de la importancia de escuchar y atender indicaciones</p>
Tiempo: 30 min.
Recursos: historia
Espacio: salón de clases



Estrategia: El zorro y el cazador
Propósito: Que el alumno aplique sus propias variantes creativas en este juego para que se entusiasmen y orienten hacia el respeto de consignas establecidas.
Campo formativo: Educación física
Aprendizaje esperado: Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.
Secuencia de actividad:
-Les propondré a los niños jugar el juego “el zorro”, les preguntaré si ellos conocen al zorro y les describiré a este animal. -Para después especificar como se realizará dicho juego, un participante deberá portar una cola larga de papel simulando ser el zorro, mientras que los demás participantes serán el cazador, la consigna es que los cazadores deberán quitar la cola al zorro con la intención de poder transformarse en zorro quien la gane. Y repetir cuantas veces la actividad para seguir jugando.
Tiempo: 45min
Recursos: cinta
Espacio: patio



Estrategia: agua y jabón grandes amigos (canción)
Propósito: Que el alumno se inicie en el desarrollo de actitudes respetuosas hacia el medio natural y social
Campo formativo: Exploración y comprensión del mundo natural y social
Aprendizaje esperado: practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable
Secuencia de actividad:
<p>-Se conversará con los niños acerca de diferentes hábitos que impliquen higiene personal</p> <p>- para concluir cantaremos la canción</p> <p>La, la, la, las manos a lavar</p> <p>A lavar</p> <p>La, la, la, las manos a lavar</p> <p>A lavar</p> <p>Para tomar un pan</p> <p>Las manitas, a lavar, ¡eh!</p> <p>Antes de comer el lunch</p> <p>Las manitas, a lavar</p> <p>Si fuiste al baño, entonces</p> <p>Las manitas, a lavar</p> <p>Si pisaste algo sucio, ¡guácala</p> <p>Las manitas, a lavar</p> <p>A lavar las manos (chic, chic, chic)</p> <p>A lavar las manos (chic, chic, chic)</p> <p>La, la, la, la, la, la, la</p> <p>Las manos a lavar</p> <p>La, la, la, las manos a lavar</p>

<p>A lavar</p> <p>La, la, la, las manos a lavar</p> <p>A lavar</p> <p>Al llegar de un paseo, si fuiste al baño</p> <p>Si tomaste el autobús, si jugaste en el piso</p> <p>Espuma, espuma, y manos a lavar</p>
Tiempo: 30 min
Recursos: agua, jabón, pasta dental y cepillo
Espacio: salón de clases



Estrategia: Escondidas
Propósito: Que el alumno favorezca su integración al preescolar, dialogar con los niños favorecerá su reflexión y podremos establecer reglas.
Campo formativo: pensamiento matemático
Aprendizaje esperado: Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.
Secuencia de actividad:
Dirigiremos a los niños en la explanada les preguntaré si conocen el juego de las escondidillas, y poder retomar algo sobre lo que ellos saben ,en qué consiste; el juego indica que habrá una persona la cual estará de espaldas sobre un espacio determinado para contar del 1 al 10, mientras que el resto de sus compañeros buscará espacios para poder esconderse en lugares seguros y habilitados para evitar accidentes, el participante que cuenta se dará a la tarea de buscar a cada

uno de sus compañeros hasta encontrar a uno, el cual será quien vuelva a realizar la misma ejecución.

Tiempo: 45 min

Recursos: niños

Espacio: patio



Estrategia: Jugamos con las manos

Propósito: Que el alumno inicie un vocabulario acorde con la disciplina con la que trabajan

Campo formativo: artes

Aprendizaje esperado: usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.

Secuencia de actividad:

-Llevaremos a los niños al patio y separados entre sí le entregare a cada niño una hoja bond blanca

-Les explicaré que jugaremos a decorar los papeles con ayuda de nuestras manos, para ello les aclararé que deberán esperar a que se les pase por la mano un rodillo empapado en agua de diferentes colores, les indicaré que puede marcar las hojas de diferentes maneras:

Con los puños cerrados

Con las palmas de las manos abiertas

Con las yemas de los dedos

Con el flanco de la mano

-Para concluir las decoraciones las pondremos utilizar para adornar las paredes del aula
Tiempo: 1hr
Recursos: hojas de papel bond , pinturas de varios colores, agua
Espacio: patio



Estrategia: el baúl de los tesoros
Propósito: Que el alumno inicie en la espera del turno para el uso de la palabra
Campo formativo: lenguaje y comunicación
Aprendizaje esperado: Menciona características de objetos y personas que conoce y observa
Secuencia de actividad:
-Al iniciar esta actividad colocamos en un baúl o en una caja distintos objetos que tengan diversas utilidades, por ejemplo, un sombrero, un espejo, una cuchara, un pañuelo o un biberón
-Extraemos del baúl o caja un objeto por vez, nombramos a un niño y le formulamos algunas preguntas
¿Qué es?
¿De qué color es?
¿para qué sirve?
¿Quién usa este objeto en nuestro hogar?
-Al finalizar este juego sacare uno por uno los objetos y preguntare si alguien quiere participar en decirme que es

Tiempo: 45 min.

Recursos: juguetes que hay en el salón, caja forrada (baúl)

Espacio: salón



Estrategia: jugaremos con tarjetas

Propósito: Que el alumno se inicie en la cooperación con otros para resolver situaciones y respeto de turnos

Campo formativo: pensamiento matemático

Aprendizaje esperado: Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.

Secuencia de actividad:

Presentaremos a los niños un juego de tarjetas, les pediré que me ayuden a poner las tarjetas boca abajo sobre una mesa o en el piso

Les explicaré que cada niño deberá retirar, por turnos una tarjeta y luego mostrarlas al resto de sus compañeros

Planteamos interrogantes de acuerdo con cada tarjeta; por ejemplo, en el caso de que el niño saque un triciclo nos dirigiremos a los niños y les cuestionaremos

Miren bien la tarjeta

¿Qué les parece que es?

¿para qué se usa?

¿Cuántas ruedas tiene?

Al finalizar les pediremos a los niños que agrupen las tarjetas según diferentes atributos, cantidad de elementos constitutivos, por uso y por color

Tiempo: 1 hora
Recursos: tarjetas de elementos
Espacio: salón



Estrategia: jugamos con el sol
Propósito: Que el alumno se inicie en la construcción de actitudes solidarias y cooperativas
Campo formativo: exploración y comprensión del mundo natural y social
Aprendizaje esperado: Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.
Secuencia de actividad:
-Les propondremos a los niños jugar con el sol, para ello les podemos decir ¿Dónde podremos jugar con el sol? Vamos a escondernos del sol ¿Dónde hace más frío? -Jugamos con un espejo en un lugar soleado Ubicaremos el espejo de modo tal que en él se refleje la luz del sol Desplazamos el reflejo de la luz y los niños deberán perseguirlo -Para concluir con la actividad pediré al niño que en su libreta dibujen el sol y a ellos jugando con el
Tiempo: 45 min
Recursos: espejo
Espacio: patio



Estrategia: juego de las estatuas
Propósito: Que el alumno se apropie a las indicaciones establecidas que especifica el juego
Campo formativo: artes
Aprendizaje esperado: Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.
Secuencia de actividad:
<p>-Para iniciar con esta actividad le pediremos a los niños que nos sentemos en una ronda en el salón, les propondré jugar con la música, seleccionaremos la música instrumental diferentes ritmos y estilos</p> <p>-Hoy vamos a jugar con música, vamos a jugar a que somos estatuas, nos vamos a parar y vamos a bailar y a mover todo el cuerpo, las piernas, los brazos, la cintura la cabeza y todo a la vez, pero cuando la música se detenga volveremos a ser estatuas</p> <p>-Para finalizar le pediré a cada alumno que paré la música y quien pierda se va ir sentando en su banca y les preguntaré si les gustó este juego</p>
Tiempo: 1 hora 30 min
Recursos: grabadora
Espacio: salón de clases



Estrategia: tesoros escondidos
Propósito: Que el alumno atienda a las indicaciones para desarrollar atención.
Campo formativo: lenguaje y comunicación
Aprendizaje esperado: Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.
Secuencia de actividad:
<p>-Esconderemos en diferentes lugares, algunos elementos que normalmente no se encuentran en el aula, por ejemplo; vegetales, elementos de higiene, de cocina</p> <p>-Luego, proponemos a los niños encontrar los tesoros escondidos, los sentamos en ronda y les decimos</p> <p>-Perdí un tesoro, es mi tesoro. Lo traje desde mi hogar y no lo puedo encontrar, creo que se me perdió en el aula ¿Quién me quiere ayudar a encontrarlo?</p> <p>-Explicamos que un niño por vez deberá intentar encontrar el tesoro, para ellos daremos pistas, si es una zanahoria podemos decir; sirve para comer y a los conejos les encanta</p> <p>-Para finalizar una vez que se haya encontrado el tesoro, incentivamos a los niños para que los describan y expresen verbalmente cuáles son sus características distintivas</p>
Tiempo: 1 hora
Recursos: zanahoria, tomates, jabón, cepillo de dientes, un cucharon, un colador

Espacio: salón de clases



Estrategia: bolsitas rellenas
Propósito: Que el alumno adquiera paulatinamente mayor autonomía, seguridad y confianza en sus capacidades y se adentren a las reglas establecidas.
Campo formativo: educación física
Aprendizaje esperado: Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.
Secuencia de actividad:
Solicitaremos a los padres de familia que nos ayuden a confeccionar bolsitas de tela suave y flexible pequeñas (tienen que duplicar el tamaño de la mano de un niño)
Les presentamos las bolsitas a los niños y les propondré jugar con ellas, les sugeriré que
Amasarlas sobre el piso
Acariciarlas
Colocarlas en distintas partes del cuerpo sin que se les caiga al piso
Para concluir les pediremos caminar con la bolsita en la cabeza sin tocarla
Tiempo: 1 hora
Recursos: bolsa rellena con pequeñas semillas
Espacio: patio



Estrategia: carrera de automóviles
Propósito: Que el alumno identifique las reglas sobre documento escrito y las lleva a cabo respetando turnos.
Campo formativo: pensamiento matemático
Aprendizaje esperado: Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.
Secuencia de actividad:
<p>-Les presentaré a los niños una pista de carreras de un tamaño considerable, con casilleros de colores, la pista deberá tener señaladas la salida y la meta, les enseñare un gran dado realizado con cartón cuyos puntos serán 1 (representado por un punto), 2 (representado por 2 puntos) y así sucesivamente</p> <p>-Le entregaré un automóvil de juguete a cada niño; si no conseguimos la cantidad necesaria, preparare fichas con dibujos de automóviles. Cada niño realiza un tiro con el dado y cuenta la cantidad de puntos obtenidos con el mismo (lo ayudaré a contar) luego contará en la pista la cantidad de casillas que deba avanzar según los puntos obtenidos con el dado, cada niño realiza un tiro por vez</p> <p>-Para concluir todos deberán llegar a la meta</p>
Tiempo: 1 hr.
Recursos: carros de juguetes, fichas, dado gigante, pista de colores
Espacio: salón de clases



Estrategia: mañanita mexicana
Propósito: Que el alumno se apropie de valores y actúen con base en el respeto
Campo formativo: exploración y comprensión del mundo natural y social

Aprendizaje esperado: Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.

Secuencia de actividad:

Como manera de reforzar nuestras tradiciones mexicanas del 15 de septiembre y rescatar momentos para la socialización, se realizará una kermés mexicana donde los niños podrán interactuar con diferentes juegos establecidos tales como los siguiente:

- Boliche: consiste en emplear latas las cuales deberán estar colocadas frente a cada niño, para que después por medio de la participación individual cada participante pueda tirar esta con ayuda de una pelota o bola de trapo.
- Encestar pelotas en un cubo: se emplearán 4 participantes donde de manera individual, participarán al estar de frente a un cubo a una distancia de 1m. aprox. para lanzar pelotas, mismas que deberán encestar.
- Pescar patitos: en una tina pondremos figuras de patitos y los niños tendrán que atraparlos con una pesca
- Carrera de sacos: se llevará a cabo una carrera donde cada niño empleará una bolsa o saco para poder dirigirse hacia la meta dando solo saltos.
- Canicas: se jugará con ayuda de un tablero con orificios los cuales están enumerados, mismos que nos servirá para lanzar 4 canicas para después identificar los números donde estas cayeron y realizar la suma de puntos

Al término de las actividades los alumnos tendrán la oportunidad de interactuar en una pequeña kermes donde disfrutaran de diversos platillos típicos mexicanos.

Tiempo: 1hr y media

Recursos: música, agua, canicas, sacos, tablero, paletas, comida mexicana, patos de juguete, latas, bolas de trapo o de papel

Espacio: patio



Estrategia: el rey y los príncipes
Propósito: Que el alumno acate normas de convivencia y las lleve a cabo respetando turnos.
Campo formativo: educación física
Aprendizaje esperado: Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
Secuencia de actividad:
<p>-Sobre la explanada dibujaremos en el piso un círculo al que llamaremos “el refugio” y otro que se llamara “el castillo”, un niño (el rey) se ubica dentro del castillo y otro niño (el salvador) merodea por los alrededores.</p> <p>-El resto del grupo (los príncipes) se ubican en el refugio y se ponen de acuerdo para realizar acciones como saltar, reír, etcétera.</p> <p>-Los príncipes salen del refugio y van al castillo, cuando llegan el rey pregunta- hijos que hicieron cuando no estaba-</p> <p>-Los hijos sin hablar realizan toda la acción acordada</p> <p>-Cuando el rey dice de que acción se trata, todos sus hijos corren nuevamente al refugio. Si el rey logra atrapar a un hijo antes de llegar al refugio lo pone en su castillo de donde solo puede rescatarlo el salvador, cuando el rey intente atrapar a otro hijo y así sucesivamente hasta que todos los niños participen</p>
Tiempo:45 min.
Recursos: gises
Espacio: patio



Estrategia: imitar animales

Propósito: Que el alumno respete turno en el desarrollo del juego con la intención de que aprenda a escuchar y autorregularse
Campo formativo: lenguaje y comunicación
Aprendizaje esperado: Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios.
Secuencia de actividad:
-Pediremos a los niños que se sienten en círculo, emplearemos tarjetas las cuales contienen imágenes y nombres de animales, el juego consiste en que cada uno de ellos tomará al azar una tarjeta del interior de la caja, al tomar la tarjeta el niño imita el animal que le tocó y el resto del grupo trataremos de adivinar de qué animal se trata. -Como conclusión cada niño dibuja su animal favorito e investiga sobre éste. -Finalizamos cuando todos los niños hayan tomado una tarjeta
Tiempo: 30 min.
Recursos: tarjetas de animales, caja de cartón
Espacio: salón de clases



Estrategia: tapas de gaseosas
Propósito: Que el alumno se apropie de la escucha de reglas en el juego, para rescatar elementos de interacción con los demás.
Campo formativo: pensamiento matemático
Aprendizaje esperado: Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos
Secuencia de actividad:
-Repartiremos a los niños tapas de diferentes marcas y les pedimos que las ordenen de manera que observen color, tamaño o imagen.

-Luego les preguntaré quién tiene tapas de (nombrando una marca de refrescos) dando oportunidad al desarrollo de la atención e identificación de éstas, para después jugar al rey dice donde la docente pide taparrosca que ella tiene, por medio de ello el alumno solo observa y busca.

-A continuación, propondré que realicen un tren con las tapas de los refrescos, si tienen varias tapas de diferentes marcas pueden realizar varios trenes, de diferentes colores para después clasificarlos por colores y tamaños

-para finalizar les pediremos a los niños que expliquen las agrupaciones que realizaron

Tiempo: 30 min.

Recursos: tapas de diferentes refrescos

Espacio: salón de clases



Estrategia: títere con boca (con calcetín)

Propósito: Que el alumno cultive la atención, tener un sentido de autoeficacia y confianza en sus capacidades respetando tiempos para su participación.

Campo formativo: artes

Aprendizaje esperado: Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.

Secuencia de actividad:

Indicaré a los niños que se coloquen un calcetín en la mano, con el dedo pulgar abajo y los dedos restantes arriba, de este modo podrán observar cómo queda formada la boca.

Luego les pediré que le coloquen los ojos (pueden ser botones) y la nariz que la realicen con y el pelo con estambre, las orejas con papel o bolitas de algodón (con forma de orejitas) en el interior del calcetín

Después les pediré que interactúen con otro títere de algún compañero y puedan hablar sobre:

¿Cómo se llama?

¿Cuántos años tiene?

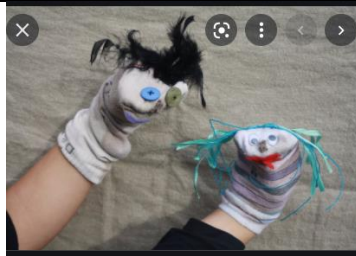
¿Cómo se llama su mamá y papá?

Ellos podrán realizar un juego en conjunto y demostrar enfrente de la clase como se llama el juego y exponerlo

Tiempo: 45 min.

Recursos: calcetín, botones, Resistol, estambre, papel, tijeras

Espacio: salón de clases



Estrategia: juguemos a los barcos

Propósito: Que el alumno pueda construir actitudes que favorezcan el cuidado de la salud y respetando a los demás

Campo formativo: educación física

Aprendizaje esperado: Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.

Secuencia de actividad

-Les propondré a los niños jugar en el salón, para ello colocaremos diferentes colchonetas en el piso.

-Les explicaré que las colchonetas son barcos que están en el medio del mar y que tendrán que llegar nadando hacia ellos.

Indicamos que podrán nadar de la manera que quieran como cualquier animal que se desplaza en el agua o que podrán inventar sus propias formas de nadar

- Mientras nadan cantaremos una canción relacionada con los peces, patos o animales que se desplazan en el agua
- Para finalizar advertimos que cuando termine la canción, tendrán que estar todos a bordo de los barcos

Tiempo:40 min.

Recursos: colchonetas

Espacio: salón de clases



Estrategia: Mis juguetes favoritos

Propósito: Que el alumno brinde la oportunidad para escuchar a los demás y ser escuchado, reforzando así la empatía.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación

Aprendizaje esperado: Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.

Secuencia de actividad:

Para el inicio de esta actividad pediremos a los padres de familia que en la hora de la entrada nos acerquen un juguete favorito de sus hijos, sin que ellos se den cuenta

Guardaré los juguetes en una caja cerrada que debe tener una abertura para que los niños introduzcan su mano y puedan retirar un juguete por vez

Sentamos a los niños en ronda, les presentamos la caja y les comentaré “miren esta caja” ¿qué imaginan que hay adentro? ¿se animan a describirlo? cada niño retirará un objeto y se preguntará al grupo ¿alguien reconoce el objeto? ¿es de

alguno de ustedes? Una vez que el dueño del juguete lo reconozca le hacemos algunas preguntas ¿cómo crees que haya llegado a este lugar? ¿quién te lo regalo? ¿tiene nombre? ¿cómo se llama? ¿En qué lugar de tu casa guardas tu juguete?

Para concluir la actividad entregaremos a cada alumno acuarelas, cartulina, caballete y pinceles para crear su juguete favorito.

Tiempo: 45 min. a 1 hr.

Recursos: juguetes, caja de cartón, acuarelas, cartulina, caballete y pinceles

Espacio: Salón de clases



Estrategia: jugamos a ser pájaros

Propósito: Que el alumno pueda aplicar nuestras propias variantes creativas en este juego para entusiasmar al pequeño y orientarlo hacia el respeto de consignas establecidas

Campo formativo: Educación física

Aprendizaje esperado: Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.

Secuencia de actividad: pediremos a los niños 1 aro, después en el patio los colocaremos desparramados, agruparemos a los niños en un sector apartado, les relataré la siguiente historia

Les voy a contar la historia de mamá pájaro que tenía muchos pichoncitos que aún no sabían volar. Una mañana de sol radiante con viento suave y fresco, mamá pájaro despertó a sus pichones y les dijo que era el día indicado para que aprendieran a volar

¿quieren jugar a ser mis pichones y que yo les enseñe a volar como mamá pájaro? se van a costar cerca de mí y yo los despertaré con una canción, al momento que yo cante los niños van a despertarse y van a empezar a volar; entonces deberán

correr por todo el patio, sin pisar los nidos con los brazos abiertos, cuando yo cuente 1,2,3 van a tener que buscar un aro que será su nido y se van acostar dentro de él.

cuando vuelvan a escuchar la canción. se despertaran ,saldrán a volar y cuando cuente “uno, dos, tres” buscarán otro nido y se volverán acostar

Tiempo: 1 hr

Recursos: aros

Espacio: patio



Estrategia: juguemos con los materiales del aula

Propósito: Que el alumno identifique las reglas sobre documento escrito y las lleva a cabo respetando turnos.

Campo formativo: pensamiento matemático

Aprendizaje esperado: Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.

Secuencia de actividad: Que el niño se apropie de reglas establecidas en el desarrollo del juego con la intención de que aprenda a escuchar y autorregularse

les presentare a los niños diversos materiales (materiales de encastre, de construcciones, de plástica, etc.)

dividiremos el aula por sectores y les indicamos

debemos separar estos juegos porque no pueden estar todos juntos ¿me pueden ayudar a ubicarlos en los muebles y en las cajas correspondientes?

cuando terminemos de jugar tenemos que ordenarlos y colocarlos en el mismo lugar, así que hay que prestar mucha atención a donde los tenemos que ubicar colocaremos y clasificaremos una marca de color con papel autoadhesivo a cada libro de la biblioteca del kínder (por ejemplo: lo cuentos de animales, en rojo; los

cuentos de hadas en amarillo, etc.) para identificarlo con una sección que le corresponda y comparta su mismo color para finalizar pediremos a los niños que ubiquen los libros en la biblioteca según sus distintas secciones, a partir de los colores que los identifiquen

Tiempo: 45 min.

Recursos: juguetes del salón

Espacio: salón de clases



Estrategia: títeres de cajita

Propósito: Que el alumno se inicie en el desarrollo de actitudes respetuosas hacia el medio natural y social

Campo formativo: exploración y conocimiento del mundo

Aprendizaje esperado: Conoce y expresa cómo se llaman y dónde viven niños y niñas de diversas culturas de México.

Secuencia de actividad:

Por medio de la realización de un video los alumnos se presentarán mencionando su nombre completo, edad, nombre de papa y mama y su domicilio después presentaremos un mapa para que lo conozcan y ubiquen con ayuda de mama el estado donde viven, iluminaran de amarillo el estado de México y de verde toda la república restante, de azul el mar

Tiempo: 20 min

Recursos: mapa de la república y colores

Espacio: salón de clases



Estrategia: una historia ridícula
Propósito: Que el alumno se apropie de la escucha de reglas en el juego, para rescatar elementos de interacción con los demás.
Campo formativo: Lenguaje y comunicación
Aprendizaje esperado: Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.
Secuencia de actividad:
<p>-” Esto le pasa a un niño que conozco y que se llama Federico.</p> <p>Federico se levantó una mañana con mucho sueño. se puso los zapatos, les ato los cordones y se puso una gorra. después se puso los calcetines ¡que lio! luego, se puso el saco. cuando terminó de abrochar el último botón se puso la camisa ¡más lio!, luego se quería peinar, pero... ¡tenía puesta la gorra!</p> <p>se enojó tanto que así se fue a la escuela ... ¡y se le olvidó ponerse los pantalones!</p> <p>a continuación, preguntare a los niños, ¿cómo debería de haber hecho Federico para vestirse correctamente?</p> <p>con ayuda los niños deberán contar de qué modo se visten ellos siguiendo la secuencia correcta y dramatizando</p> <p>para finalizar les preguntare a los niños que les gusta traer más al salón de clases si el pants o el uniforme, y quien les ayuda a ponérselo o se lo ponen solitos</p>
Tiempo: 30 min.
Recursos: cuento
Espacio: salón de clases



4.9 Plan de evaluación

Se evaluará con base en las actitudes y forma de interactuar con los demás niños en cada sesión y al finalizar se realizará el instrumento del diario de la educadora sobre su comportamiento que llevan día a día y escribiré los acontecimientos importantes de cada sesión.

Las estrategias de juego utilizadas permitirán que los niños modifiquen de alguna forma su conducta, ya que se relacionan con el juego

Al trabajar e interactuar dentro del grupo será necesario establecer reglas y normas. Las cuales deben ser establecidos por los mismos niños y el maestro, y acatadas para mantener convivencia y armonía dentro del grupo,

En el transcurso de la sesión, al interactuar los niños, se note el cambio en sus actitudes

CONCLUSIÓN

Esta propuesta de intervención me ha permitido reflexionar que en mi práctica docente he cometido errores al tratar de mejorar la disciplina en el aula, ya que lograba lo contrario, la disciplina en mi grupo empeoraba, consideraba que al aislar al niño el ya no tomaría actitudes inadecuadas.

Enseñarles a los niños desde temprana edad a tener disciplina, tolerancia y respeto les ayudará para su vida personal y social. Lo anterior implica que a través del juego es posible que los niños mejoren la disciplina.

Considero que como padres de familia y educadores siempre tenemos que crear una alianza para fomentar la disciplina, dando el ejemplo a los niños de tener respeto y esperar turnos ya que esto nos ayuda en nuestra vida cotidiana.

En este trabajo se analizan los factores que contribuyen a una disciplina eficiente en el aula, inicialmente consideraba que el problema de disciplina de mis alumnos recaía únicamente en los padres y los niños, posteriormente comprendí que la ausencia de disciplina se puede reflejar directamente en la dinámica que establece la docente, en la organización principalmente, esta es una clave fundamental para conocer la eficacia de la docente como la de los alumnos quienes van conociendo las reglas y a la par adquieren nociones de acciones adecuadas o inadecuadas.

Esto se nota en la realización de las diferentes dinámicas que se establecen en el grupo y por supuesto la repercusión que tienen estas en el niño. Fomentar prácticas

de respeto es fundamental para el desarrollo cognitivo del niño y la preservación de los valores éticos, comenzado por el más importante que es el respeto a hacia sus demás compañeros.

Como docentes tenemos que reflexionar acerca de nuestra práctica, descubrir en donde estamos fallamos para poder así comprometernos con una educación de calidad para nuestros alumnos.

Con las actividades que se muestran en el plan de acción se espera que el alumno como el docente aprendan a tener una sana convivencia en el aula y no volver a caer en indisciplina.

Además, se elevará el rendimiento de los niños y niñas ya que con el registro de actividades me daré cuenta cuales son las actividades que les gusta hacer más y lo que les aburre, registrando esta información con cuidado y coherencia.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Abarca, S. (1996). *Psicología de la Educación*. San José: Ministerio de Educación
- Alonso, Leonor (2000). Piaget en la educación preescolar venezolana. *Educere*, 3 (9),20-24. [fecha de Consulta 1 de febrero de 2022]. ISSN: 1316-4910. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35630905>
- Álvarez, A.; Valladares, B. (1987). *Guía de orientación a padres en técnicas de comunicación con sus hijos*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Bolívar, A. (2006). *Revista de educación: Familia y escuela: dos mundos llamados a trabajar en común*. pp. 119-146. Recuperado de: http://ibdigital.uib.es/greenstone/collect/portal_social/index/assoc/miso1089/4_002.dir/miso10894_002.pdf
- Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano*. Barcelona: Paidós
- Cubero, C. (2004) *La disciplina en el aula: Reflexiones en torno a los procesos de comunicación*. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, vol. 4, núm. 2.
- Cubero, C., Abarca, A., y Nieto, M., (1996). *Percepción y manejo de la disciplina en el aula*. San José, Costa Rica: IIMEC.
- Delval, J. (1996). *El desarrollo humano*. México: Siglo XXI.
- Fierro., Fortoul, B. y Rosas, L (1999), *Transformando la práctica docente: una propuesta basada en la investigación- acción*. México: Paidós. p 20, 29.
- García, O. (1997), *Comportamiento en el aula*. Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica
- Kemmis, S. (1988). *Cómo planificar la investigación-acción*, Barcelona: editorial Laertes.
- Lewin. O. (1946). *La investigación-acción y los problemas de las Minorías*. Colombia: Editorial Popular.
- Mariotti, F. (2010). *Juegos y recreación: juegos en acción*. México: Trillas.

Márquez, J., Díaz J., y Cazzato, S. (2007) La disciplina escolar: aportes de las teorías psicológicas. Revista de Artes y Humanidades UNICA. pp. 126-148

Meece J. (2001) Desarrollo del niño y del adolescente. México: Ultra.

Mireia, R. (2013). El juego como estrategia de aprendizaje en la primera etapa de la educación infantil. Universidad Internacional de La Rioja Facultad de Educación, Madrid

Ortega, R. (1997). Jugar y aprender. Sevilla: Diada

Rodríguez, N. (2007) Prácticas docentes y mejora de la escuela. Venezuela: Universidad de los Andes pp. 699-708

Santrock, J (2002). Psicología de la educación. México: Ed. Mc Graw Hill:

SEP. (2011). Programa de Educación Preescolar 2011.

Vigotsky, L. (2010). Pensamiento y Lenguaje. Barcelona: Paidós.

Vygotsky, L. (1979) El papel del juego. En Los procesos psicológicos superiores. Buenos Aires: Grijalbo

Vygotsky, L. (1968) Zona de desarrollo próximo: una aproximación en el desarrollo de los procesos superiores, México: Grijalva, pp.33

Woolfolk, A. (2001). Psicología educativa. México: Ed Prentice Hall.