



**SEP**  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



**UNIDAD 097 CDMX - SUR**

**ALUMNO:**

**SERGIO GONZÁLEZ ALFARO**

**TITULO**

**PROPUESTA PEDAGOGICA**

**Gestión de ambientes de aprendizaje con Tecnologías de la Información en  
alumnos de visión baja en Secundaria**



**ASESOR: DR. ALEJANDRO VILLAMAR BAÑUELOS**

**Para obtener**

**Licenciatura en Educación Secundaria**

**01 Mayo 2022**

## Índice

<b>1.Semblanza personal y profesional</b>	<b>3</b>
<b>2.Problema articulador</b>	<b>5</b>
<b>3.- Articulación de evidencias</b>	<b>7</b>
<b>3. 1. - Contexto sociocultural</b>	<b>9</b>
<b>3.2.- Actores Educativos</b>	<b>11</b>
<b>3.3.- Análisis de la práctica docente</b>	<b>12</b>
<b>4.- Las Tecnologías aplicada para personas con discapacidad visual</b>	<b>15</b>
<b>5.- Atención a la diversidad desde la interculturalidad</b>	<b>21</b>
<b>6.- El adolescente en el siglo XXI</b>	<b>25</b>
<b>7.- Educación artística</b>	<b>27</b>
<b>8.- Reflexión final. La reflexión sobre su práctica a partir de los resultados obtenidos</b>	<b>29</b>
<b>9.- Referencias</b>	<b>33</b>

## Semblanza personal y profesional

Soy Sergio González Alfaro, tengo 49 años de edad, desde la adolescencia identifiqué mi interés por las computadoras y por la educación, me especialicé a través de diversos cursos y capacitaciones enfocados a la seguridad de la información, uno de mis primeros empleos fue como docente de nivel secundaria en la escuela diurna número 302, ahí descubrí la gran necesidad que tienen los adolescentes de manejar de forma segura su información puesta en dispositivos, su manejo apropiado de redes sociales y por supuesto me encontré; con el tema del cyber bullying, muy común entre los adolescentes en nuestro país; también tuve la oportunidad de conocer en este entorno, a personas con visión baja y ceguera, me contaban lo difícil que era poder encontrar una escuela, y hacer una carrera, ya que el tema de la discriminación y la falta de inclusión educativa en nuestro país en ese entonces era muy común: de ahí nació mi necesidad de participar de forma activa en la promoción de los derechos de las personas con discapacidad; específicamente la visual, desde ese momento y hasta ahora me desempeño como docente a procuró generar los espacios, los ambientes, la cultura, las técnicas de enseñanza aprendizaje, necesarias en caso de identificar a un estudiante con visión baja; de los siguientes párrafos un breve resumen de mi trayectoria profesional.

Actualmente concluí la Licenciatura en Educación Secundaria por la Universidad Pedagógica Nacional UPN Ajusco, me encuentro realizando mi proceso de titulación; soy Profesional Técnico en Informática, con Especialidad en Mantenimiento de Computadoras Personales y Soporte Técnico Help Desk, así como base de datos relacionales por la embajada de estados unidos de México. Cuenta con las Especialidades en el Extranjero en Tecnologías de la información universidad kado en Seúl Corea del Sur, Técnicas de investigación cibernética en Madrid España, diseño de base de datos cibernéticas en Estados unidos por el departamento de justicia en Washington D.C. Certificación en análisis forense Encase\_FTK impartido en Colombia,. Certificación en las Microsoft Windows Seven Administration, Computo forense para Windows Mac, Redes sociales SEO WEB 2.0 Y en el programa Microsoft IT Academy habilidades digitales en escuelas de educación de educación media superior con Microsoft.

También me formé como Perito en Informática Forense Perito en Criminalística, Perito En Grafología Criminal IND990305-4G50013 Credencial. 1596/2019 Reg. Oficial Universidad INADEJ. IND990305-4G50013 Credencial. 031/2018. Realice un Diplomado CONOCER EC044 Universidad Pedagógica Nacional (Chihuahua), un Diplomado en Microsoft Office, Teams. Cuento con un

Certificación en seguridad CISSP, Certified information system security profesional, miembro de Asociación Latinoamericana de profesionales en seguridad informática, AC. ALAPSI. Me especialice en delitos cibernéticos por la embajada de Estados Unidos, "Encase Forensic\_FTK," "Contraterrorismo Cibernético" por la Policía de España, "Investigación de delitos relacionados con las nuevas tecnologías". Me capacité en el tema "Los delitos cibernéticos y la computación forense" por la Federación Panamericana de Seguridad Privada. "Colección y Examen forense de medios" por la embajada de Estados Unidos. "Ciberdelincuencia" por el instituto nacional de Ciencias Penales. Tomé el curso INACIPE por la Embajada del reino de España sobre Ciberseguridad. Me desempeñé como Asesor e Instructor en Secretaria de Gobernación en diversas áreas, desarrollador de proyectos durante 24 años. Colaborador en la PGR Procuraduría General de la República-CENAPI como instructor con Map Mind Nivel I, II Y III., Análisis Link Notebook2 y Encase, fui Docente y Formador de Facilitadores SEP-UIEMTIS, Certificación como Facilitador en cursos COSDAC en Línea y Monitor. Docente Frente a grupo, 19 horas base, fecha de ingreso 2009. Adscrito al Plantel DGETI, CETIS plantel 56. Secretaria de Educación Pública.

En cuanto a mi experiencia docente, colaboré en la Secundaria Diurna, Escuela: 302, en el periodo: 2000 al 2004, impartiendo la asignatura de Tecnologías en Laboratorios, docente en Conalep M.C, en el periodo comprendido del 01-11-1994 al 98, impartiendo la asignaturas: Base de Datos, Informática I,II, Programación, en el Cetis 56 colaboro desde el 2009 a la fecha, impartiendo las asignaturas: Tic's, Base de Datos, Gestiona sistemas operativos, Instala S.O. Ofimática, Dispositivos Móviles, en la Universidad INADEJ colaboro como docente desde el 2021 a la Fecha, imparto las asignaturas: Informática Forense, Perito en Informática, Fotografía Forense; con mucho gusto colaboré como docente en la escuela: Mega visión AC.C, en el 2014 impartí las asignaturas: Computación JAWS, dirigido a personas con discapacidad visual.

Mi experiencia Laboral fue en la Institución: Secretaria de Gobernación en el periodo de 1989 a 2013, realizando funciones de Asesor e Instructor en Secretaria de Gobernación en diversas áreas, desarrollador de proyectos. Comisionado en Instituto Nacional de Migración, PGR, Secretaria de la Función Pública, Policía Cibernética CDMX.

Considero que mis principales logros profesionales:

- ✓ Acreditación en la Evaluación Docente Educación Media Superior
- ✓ Creación de talleres "aulas virtuales" de la red escolar de la Secretaria de Educación Pública en la Secundaria Diurna Numero 302

- ✓ Implantación del sistema de redes de vínculos con el Software i2 Link Notebook RAID en Secretaría de Gobernación.
- ✓ Formación, adiestramiento y supervisión de personal operativo en investigación cibernética CDMX.
- ✓ Participación en diversos proyectos como el sistema de información geográfica para la Secretaría de Gobernación en plataforma MAIPFO
- ✓ En grupos colegiados como el foro legislativo en materia de delitos cibernéticos y el taller técnico sobre redacción de legislación en materia de delitos cibernéticos de la OEA y países de Centroamérica.

### **Problema articulador**

Como docente en escuelas oficiales regulares me interesa fomentar la Inclusión educativa en escuelas a nivel secundaria de personas con visión baja y ciega. Favorecer la inclusión en la asignatura de tecnología de la información en estudiantes con visión baja para mejorar el rendimiento académico y disminución de la deserción escolar en el nuevo modelo de educación inclusiva.

#### Objetivo

Aplicar el modelo constructivista en la asignatura de tecnología de la información en alumnos de secundaria con visión baja, sensibilizar a los alumnos que cursan mi asignatura para facilitar la inclusión de las personas con visión baja a las escuelas oficiales públicas y así disminuir la deserción escolar y los altos índices de reprobación.

#### Planteamiento del problema

¿El modelo constructivista permite a los estudiantes con visión baja y ciega que cursan la secundaria, el desarrollo de capacidades y habilidades en la tecnología de la información que les permita rendir académicamente de forma satisfactoria, disminuyendo así la deserción escolar y la reprobación en un modelo de educación inclusiva?

#### Justificación

En la trayectoria laboral como docente, me encontré con alumnos de visión baja que se sentían frustrados y poco comprendidos, además de reportar no aprender los contenidos de las asignaturas debido a variables como: escaso conocimiento en las tecnologías de información en alumnos y docentes, escasa formación de profesores de asignatura en la atención de académicas de personas con discapacidad, lo que refleja un bajo desempeño académico

y en otros casos la lamentable deserción escolar. Ver estas situaciones me llevó a reflexionar durante el estudio de mi carrera como educador, que es nuestra responsabilidad facilitar la inclusión y permanencia de los estudiantes con discapacidad en nuestros centros escolares, generar las estrategias pertinentes a nivel de sensibilización, concientización y educación en toda la comunidad académica, por mi parte; considero que la asignatura que imparto en tecnologías de la información me permite incidir favorablemente en la labor de capacitación, instruyendo a los alumnos con los usos de las nuevas tecnologías en el marco de la ciudadanía digital en el nuevo modelo de educación incluyente.

Personalmente desconozco si existe algún programa dentro de mi plantel que se encargue de la formación de profesores y de la sensibilización a estudiantes para colaborar en el adecuado trato y formación de los estudiantes con discapacidad, por lo que este trabajo reflexivo me da la oportunidad de brindar alternativas al complejo problema que enfrentan los estudiantes con debilidad visual.

Una alternativa es implementar los contenidos teóricos y metodológicos de la teoría constructivista a la enseñanza de la tecnología en los estudiantes con baja visión, la asignatura brinda el espacio óptimo para que los alumnos identifiquen la importancia del estudio del saber hacer como elemento fundamental en la creatividad e innovación tecnológica y reconozcan el papel central que tiene la tecnología en nuestro tiempo y el que tendrá en el futuro, sobre todo en la postpandemia.

Es lamentable la condición de discriminación que aun en este siglo prevalece en medio de la discapacidad visual, los estudiantes encontraran un espacio óptimo para ser alfabetizados en la tecnología, desarrollaran las competencias para apropiarse de las herramientas y conocimientos necesarios para la búsqueda y procesamiento de información digital, a mi como docente, me permitirá diseñar, planear e implementar sesiones de aprendizaje con la mirada constructivista y juntos romperemos las barreras que los aísla. Se promoverán valores como la inclusión y diversidad; cada sesión tendrá el lenguaje ético apropiado para sensibilizar a los alumnos normo visuales.

Las personas con ceguera o baja visión están disminuidas en sus posibilidades de movimiento, situación que los limita para el conocimiento de su medio y los hace dependientes de los demás en determinadas situaciones, como son los espacios nuevos con todo lo que esto conlleva en el plano de las relaciones y actividades sociales.

El alumno con visión baja necesita una mayor dedicación o actividad por parte de sus educadores. Hay que potenciar las percepciones táctiles, auditivas y cinestésicas. En definitiva, la vida de quien ve poco o no ve puede

desarrollarse en determinados ámbitos bajo el signo de la duda en la percepción del mundo, en las relaciones con los demás y en la imagen de sí mismo. De no ser resuelta esta incertidumbre, es fuente de problemas en el ámbito del ajuste personal.

Hay que tener en cuenta que la entrada de información le va a llegar principalmente por vía auditiva y táctil. Por tanto, la percepción resultará limitada y fragmentada; hay una falta de perspectiva global y no se tiene la riqueza y pluralidad que de la realidad nos ofrece la visión.

Por esa falta de perspectiva global de las cosas, la persona con visión baja tiene problemas en la percepción de determinados procesos; dándose una especial dificultad en el conocimiento de la relación que une unos aspectos o situaciones con otros. Su discurso lógico puede presentarse ocasionalmente fragmentado, sin tener en cuenta las relaciones entre varios conceptos o elementos.

Considero que el programa Jaws, el uso de buscadores y la tflotecnología permitirán el avance adecuado en cada asignatura para lograr el objetivo del desarrollo integral de nuestros estudiantes en escuelas públicas oficiales sin importar que cuentan con una visión baja.

JAWS (acrónimo de Job Access With Speech) es un software lector de pantalla para ciegos o personas con visión reducida. Es un producto del Blind and Low Vision Group de la compañía Freedom Scientific de San Petersburgo, Florida, Estados Unidos.



Su finalidad es hacer que ordenadores personales que funcionan con Microsoft Windows sean más accesibles para personas con alguna discapacidad relacionada con la visión. Para conseguir este propósito, el programa convierte el contenido de la pantalla en sonido o en una pantalla Braille actualizable, de manera que el usuario puede acceder o navegar por él sin necesidad de verlo.

Una encuesta de usuarios de lectores de pantalla de agosto a septiembre de 2019 realizada por WebAIM, una compañía de accesibilidad web, descubrió que JAWS es el segundo lector de pantalla más popular en todo el mundo, desplazado por primera vez por NonVisual Desktop Access; El 40.1% de los participantes de la encuesta lo usó como lector de pantalla principal, mientras que el 61.7% de los participantes lo usó con frecuencia.

JAWS admite todas las versiones de Windows lanzadas desde Windows Vista. Hay dos versiones del programa: la edición Home para uso no comercial y la edición Professional para entornos comerciales. Antes de JAWS 16, la edición Home se llamaba Standard y solo funcionaba en los sistemas operativos Windows. 23 Una versión de DOS, a veces también conocida como JDOS, es gratuita.

JAWS Scripting Language le permite al usuario usar programas sin controles estándar de Windows y programas que no fueron diseñados para accesibilidad.

### **3.- Articulación de evidencias**

#### **3. 1. - Contexto sociocultural**

Escuela Secundaria Diurna N° 302 "Luis Donaldo Colosio Murrieta", ubicado Dirección: Ferrocarril de Cuernavaca S/N Delegación, Barranca Seca, Alcandía La Magdalena Contreras, 10580 Ciudad de México, Teléfono: 55 5630 7034, Ciudad de México.

Se cuenta con parques recreativos, deportivos, bibliotecas, centro de desarrollo deportivo de alto rendimiento.

Respecto a lo cultural, en la delegación se encuentran bibliotecas, salas de conciertos, casas de cultura, centros comunitarios, centros sociales, deportivos y museos.

Fotografía 1. Evento de arte en la escuela



Evento cultural en Secundaria

La presencia del hombre en el territorio de la hoy Alcaldía La Magdalena Contreras se remonta al periodo que abarca del año 500 al 200 antes de nuestra era. A esta época se le conoce como Preclásico Superior, caracterizado por una sobrepoblación extendida territorialmente en el área de Contreras y Ansaldo. Los asentamientos allí localizados dependían del Centro Ceremonial Cuicuilco, de origen tolteca.

El desarrollo de esta cultura se interrumpió debido a la erupción del Xitle. Los habitantes huyeron a las partes más altas de la Sierra de las Cruces, buscando salir de la zona afectada, que se cubrió de lava hace aproximadamente 2,400 años. Aún en nuestros días siguen descubriéndose muestras de esta cultura debajo de la lava, en los pedregales.

Las partes boscosas y más altas de la jurisdicción fueron habitadas por otomíes o chichimecas. Estos grupos coexistieron con los nahuatlacas. El Códice Ramírez señala que los indígenas proceden de dos naciones diferentes: los nahuatlacas o “gente que se explica y habla claro” y los chichimecas, así llamados por los nahuatlacas y cuyo significado es “gente cazadora” o “linaje de perros”.

Los otomíes o chichimecas habitaban en los riscos y lugares más ásperos de las montañas, eran recolectores-cazadores y vivían en sociedad sin Estado.

Cuenta con numerosos centros deportivos, Centro Deportivo San Bernabé La Olla Servicios / actividad económica Gimnasios públicos Municipio - Localidad, Pueblo La Magdalena Contreras, Distrito Federal La Magdalena Contreras, San Bernabé Ocoatepec.

Esta zona se caracteriza por pertenecer a un nivel socioeconómico bajo, los servicios con que cuenta son de transporte, luz, agua, drenaje y servicios de salud. Cuenta con pocas áreas verdes y zonas recreativas de la comunidad. El nivel de delincuencia es alto en esta zona.

En los alrededores de la Secundaria 302, se pueden observar calles pavimentadas, casas de dos pisos, cuenta con servicios públicos, el nivel de iluminación es bajo, en las calles aledañas se puede observar mucha basura, el nivel de delincuencia es alto, sobre todo en la noche hay una gran cantidad de asaltos a los estudiantes.

Las colonias del denominado “estrato alto” se caracterizan por contar con servicios eficientes y de calidad en materia de desarrollo y equipamiento urbanos tales como: tendido de redes de agua potable, alcantarillado y drenaje, alumbrado público y pavimentación. Se observa, suficiencia, acceso y calidades de servicios educativos, de salud, culturales y espacios recreativos, vigilancia, mercados, teléfonos públicos y electricidad en los hogares. Cuentan

con áreas verdes y seguridad privada pagada por los propios colonos. Por otro lado, muchas colonias no cuentan con transporte público por ser zonas semi-residenciales o colonias cerradas. Aunque no hay datos estadísticos que reporten consumo de sustancias la población refiere consumo clandestino y son pocos los usuarios que solicitan el tratamiento a la institución.

La pavimentación se puede observar en la mayor parte de la alcaldía. Aunque las condiciones en las que se encuentran las calles no son del todo adecuadas, ya que se encuentran con muchos baches y grietas.

El acceso a internet en la alcaldía se puede observar en la mayor parte de la población, aunque las personas de bajos recursos o en colonias muy marginadas, no se observa esta tendencia al acceso de internet.

### 3.2 Contexto escolar

La infraestructura del plantel: cuenta con 20 aulas, de las cuales 5 están equipadas con proyector, pantalla, CPU e internet. 14 aulas cuentan con proyector, pantalla y el 50% con Internet, 2 talleres 1 Laboratorio de Química, 2 laboratorios de computación. Aula para educación artística como danza, dibujo y expresión obras.

El Plantel cuenta con 1 Laboratorio para matemáticas, 1 auditorio, 1 Sala de usos múltiples, 1 biblioteca interactiva, 1 cancha de básquetbol, explanada cívica, 2 aulas para actividades curriculares, 2 áreas de sanitarios para mujeres y 2 para hombres, 1 cafetería, 1 edificio donde se concentran las áreas administrativas del Plantel. 1 comedia, 5 jardineras, 1 área de estacionamiento

Esquema 1. Maqueta de la escuela





Distribución Arquitectura del Plantel

En cuanto al mobiliario, actualmente tiene una apariencia funcional para satisfacer las necesidades de trabajo rutinario y productivo, no es un equipo de reciente adquisición, algunos equipos requieren de mantenimiento y otros de ser sustituidos y actualizar las versiones de office.

El laboratorio de química está en reparación y no cuenta con los reactivos y equipo indispensables para su funcionalidad.

### 3.3 Actores educativos

Se identificó que los y las alumnas son kinestésicas, aprenden haciendo, no les agrada leer, quieren ejecutar, aplicar y diseñar, así que es necesario, trabajar con su nivel de atención, seguimiento de instrucciones y pensamiento crítico, algunos alumnos se ven afectados por el consumo de estupefacientes, lo cual afecta en su rendimiento académico e incluso provoca la deserción escolar. Algunos otros son de muy bajos recursos económicos y se aprecian niveles de desnutrición que afectan su capacidad de aprendizaje.

También se encuentran en aula, alumnos de alto rendimiento y proactivos; con éstos alumnos se dinamizan las clases, con su participación se apoya a los que tienen una baja capacidad volitiva y de participación.

En cuanto a las barreras lingüísticas no se aprecian, el sistema de comunicación es funcional, no se identifican alumnos con necesidades educativas especiales. Se identificó que aproximadamente el 50% de los alumnos no cuentan con equipo de cómputo, internet ni con los recursos económicos para cumplir con las tareas o actividades extraescolares que le permitan complementar su formación académica.

De igual forma el alumno no tiene el apoyo de sus padres o tutores que le orienten en su proyecto de vida, y en consecuencia el alumno carece de una orientación vocacional, para elegir la escuela y carrera que cumpla con sus expectativas.

Al respecto de la dimensión familiar de las y los estudiantes, se ha identificado que la dinámica familiar de la mayoría de los alumnos es disfuncional, donde el alumno está a cargo de mamá, papá o tutor; trayendo como consecuencia, la inestabilidad del alumno que genera falta de motivación para estudiar, inclinación a las adicciones, ausentismo y deserción.

En relación con la dimensión personal de las y los estudiantes, la situación socioemocional de los alumnos es precaria en virtud de la situación que se vive en sus núcleos familiares mismos que generan, violencia familiar, problemas económicos, desintegración familiar y falta de valores. Por la falta de orientación educativa y proyecto de vida los alumnos no tienen definido el objetivo de lo que están estudiando, no saben hacia donde van, no tienen definido ni estructurado un proyecto a corto y largo plazo.

Puedo considerar que el perfil docente conoce el nuevo modelo educativo que se capacita de manera constante se encuentra comprometido con la educación la gran mayoría tienen vocación para la educación se muestran afables y colaboradores en estos tiempos de pandemia buscando el cambio asumiendo los retos y adaptándose a la nueva era digital

### **3.4 Análisis de práctica docente**

Al leer a Fierro (2003) con el tema las dimensiones de la práctica docente, me identifique y encontré gran verdad y relevancia para mi ejercicio profesional, en relación a en la **dimensión personal**, leer esta perspectiva me permitió ser más comprensivo conmigo, pues de pronto nuestras carencias como profesionales en la materia, o incluso nuestras carencias personales relativas a nuestros recursos, por ejemplo, la habilidad de comunicar, de diseñar, de inspirar, etc., frecuentemente uno se cuestiona sobre esta dimensión y trata uno de ser positivo y renovarse con cada actualización. Darle cuenta de la cualidad de ser histórico en el que siempre puedo analizar mi presente para mejorar mi ejercicio como docente en el futuro.

Mo vida personal cobra relevancia en el sentido, de las características de mi vivencia en la docencia, frente a jóvenes que no cuenta con el cien por ciento de visión, que leer un libro, entrar en las redes, conseguir un empleo es el doble de difícil que para un estudiante normovisual. Considero que los

estudiantes que tienen una baja visión, enfrentan el reto a la accesibilidad, de por si en nuestro país ya es difícil, tener un trabajo que nos permita tener una vida digna, pes estos jóvenes de entrada no estudian, no puedo generalizar pero si me encuentro frecuentemente con jóvenes que no hicieron su secundaria o preparatoria, solo por tener baja visión, argumentan que no pueden leer, que no saben usar programas en la computadora que les permita la accesibilidad y considero que como docente yo puedo ser promotor activo de la accesibilidad a las tecnologías para poder estudiar con éxito y posteriormente ser productivos en su vida.

En la **dimensión institucional**, cada maestro aporta sus intereses, sus proyectos de vida, las diversas experiencias adquiridas a lo largo de la vida, para mí, es un gozo enorme, poner a la servicio de los adolescentes mi capacitación y comprometerme con los intereses que ellos como jóvenes poseen , su gran necesidad de usar la tecnología pero francamente me doy cuenta, que son totalmente ignorantes de la seguridad en la tecnología y ahí vienen mi aportación a los estudiantes normovisuales y a los que tienen baja visión facilitar su accesibilidad a las tecnologías. Considero que esta dimensión es muy importante para cada docente sume al proyecto educativo de los adolescentes desde sus proyectos de trabajo impactar la vida de los estudiantes.

Considerando la **dimensión interpersonal**, considero que es de suma importancia el que cada actor de la educación o cada sistema sea el familiar, el de docentes, el de alumnos, todos tenemos el cometido de facilitar la sana interacción para construir los escenarios y contextos favorables para la inclusión educativa y la multiculturalidad en las escuelas, hacer valer los derechos y las garantías de cada estudiante en las aulas, propiciar ricas experiencias que fortalezcan la cultura y promuevan la identidad de nuestros jóvenes. El clima en las aulas es importante y ahí todos participamos, en la construcción de fuertes y solidad redes que den sostén a los retos que experimentan los adolescentes estudiantes.

No es menor importante la **dimensión social**, en la que docente como agente educativo, comprende el momento histórico y social de cada estudiante, prepararlos para los retos que la sociedad le demanda, su participación moral, con valores y ética tan necesarios en la vida estudiantil, familiar , social y política de nuestro país. La **dimensión Didáctica**, me ayuda mucho en el proyecto ya que pretendo utilizar el constructivismo para planear, motivar y dirigir los métodos de enseñanza en las tecnologías de información de forma segura para cada estudiantes independientemente de su condición visual.

La práctica docente se va estructurando de acuerdo con cada cosa y experiencia vivida en las aulas y fuera de ellas, si estamos atentos cada etapa de nosotros frente al grupo nos capacita en diversas formas de interactuar y

estructurar nuestro ejercicio como docentes; experimentamos y aplicamos la metodología que nos enseña, la evaluamos y en cada ciclo con cada experiencia vamos adquiriendo nuestra forma de enseñar. Diversas acciones nos permiten tomar conciencia del resultado de nuestras elecciones, las sesiones de academia también aportan en nuestro crecimiento.

Revalorar en cada semestre el resultado de los avances del programa, de las actividades académicas gestionadas, de las competencias de los alumnos adquiridas, o en proceso de desarrollo, confrontar este análisis con los perfiles de egreso y el campo laboral nos permite identificar como es nuestra práctica docente.

La formación didáctica es necesaria en nuestra labor, ya que, si aprender es la adquisición de experiencias, saberes que transforman al hombre y parte de los objetivos de la enseñanza es que los alumnos desarrollen las competencias que les permita vivir, transformar de forma creativa su entorno, su sociedad, solucionar los problemas y pienso que también ser felices con cada logro alcanzado. Si como docentes aplicamos de forma eficiente los contenidos, las estrategias, técnicas y recursos propios de la enseñanza aprendizaje, implementamos diversas dinámicas de grupo que les permita la cohesión y el trabajo en equipo. Considero que contamos con herramientas que facilitan nuestro trabajo como es la observación, la reflexión, el saber comunicar y escuchar; este equipamiento nos permite incidir de forma apropiada en la vida académica de nuestros alumnos y mejorar nuestro ejercicio laboral como docentes.

El proyecto consiste en generar los espacios pertinentes en todas las esferas académicas, para propiciar actividades de sensibilización y concienciación en todos los actores de la educación; como seres humanos debemos ser sensibles y responsables con nuestra labor de educadores; por lo que desde mi asignatura, promuevo activamente la inclusión de los estudiantes con visión baja y ceguera, las acciones son variadas; van desde generar actividades en aula desde el diseño de nuestra planeación hasta el reflejo en los diversos sistemas de evaluación; en las que se promueven los valores propios e inherentes a la inclusión; cómo es el respeto la tolerancia la aceptación la libertad la honestidad, por mencionar algunos; se pueden utilizar actividades académicas a lo largo del ciclo escolar cómo son las ferias de conocimiento en el que los estudiantes exhiben proyectos que trabajaron en la asignatura; dicha exhibición se realiza frente a padres de familia y resto de comunidad educativa, en estos escenarios yo aprovecho para sensibilizar a los alumnos y fomentó la interacción de estudiantes de su edad que cursan con debilidad visual o ceguera de tal forma que mis estudiantes puedan generar, materiales didácticos apropiados a las necesidades de las personas con discapacidad

visual; son experiencias muy ricas en la que los alumnos salen fortalecidos y motivados, pues conocen y se percatan de que no hay barreras más que las mentales, teniendo una apropiada actitud los estudiantes de visión baja y con ceguera hacen uso de la tecnología con las herramientas apropiadas por ejemplo el uso de sistemas parlantes, lee y escribe en el braille, también son hábiles en el manejo de las redes sociales; lo cual sorprende gratamente a mis estudiantes, participan en el diseño de estos materiales se los entregan y comparten tiempo en aula, donde intercambian experiencias, y todos salimos ganando; especialmente la tolerancia a la diversidad la inclusión. Cuando se convoca a los padres de familia, ellos también son sensibilizados, ya que aprecian el desenvolvimiento del trabajo de sus hijos a favor de la discapacidad visual, generando así espacios incluyentes, donde todo ser humano es valioso productivo y considerado.

Las ferias académicas son una oportunidad para propiciar la inclusión, así como los eventos típicos de celebración cómo son las ofrendas el festejo de la Navidad, concursos de canto y de poesía en los que se promueve la participación con el uso de las tecnologías de estudiantes normales visuales y estudiantes con visión baja o ceguera.

si cada profesor utiliza el espacio que posee en el contexto educativo, promoviendo los valores y derechos, sensibilizando y generando conciencia en cada ser humano, de la necesidad que experimentamos todos de ser parte de un proyecto, de ser considerados, respetados, y sobre todo de no sufrir ni discriminación ni violencia; tener las mismas oportunidades para estudiar para desarrollarnos; no importa la diferencia, el reto es lograr, que ningún adolescente, dejé de estudiar, sólo porque tiene una visión baja o es ciego; o tenga que estudiar en espacios en donde sólo conviva con personas con esa característica; ya que me pregunto dónde está la inclusión ahí; si finalmente terminan conviviendo sólo con un tipo específico de sociedad; es nuestra responsabilidad como docentes aprovechar cada espacio, cada escenario, cada actividad, para promover la inclusión disminuyendo así la deserción escolar o la reprobación.

Comúnmente los estudiantes con visión baja, tratan de ocultar o disimular su situación visual para evitar ser discriminados o violentados; es nuestra responsabilidad generar espacios seguros para la sana convivencia como docentes capacitarnos en las diversas herramientas tecnológicas yo le permitan a los estudiantes con esta situación hacer frente a los retos ya que cuentan con el equipamiento y con el apoyo de sus docentes.



Prácticas en Laboratorio de Computación con Software JAWS parlante

#### 4.- Las Tecnologías aplicadas para personas con discapacidad visual

El uso de internet para los jóvenes débiles visuales en secundaria es una herramienta necesaria para su vida profesional, de tal forma que las nuevas tecnologías representan el acceso al conocimiento, se verifica y valida constantemente el conocimiento, se expresan las ideas y se avanza en el proyecto de vida personal.

La educación tiene como objetivo la formación de ciudadanos para desenvolverse en la sociedad del conocimiento, entonces será necesario familiarizar al alumnado con los procedimientos de uso de Internet y las redes sociales, consulta de distintas fuentes, comprobación de su validez, filtrado de los conocimientos más relevantes, publicación, envío de comentarios a otras personas, etc. Mi interés particular el propiciar el acceso a las tecnologías para personas con baja visión y ceguera.



Prácticas en Laboratorio de Computación con Software JAWS parlante

Considero importante analizar las ventajas de las herramientas web 2.0 aplicables como recurso educativo, su abordaje como usuario de manera más amigable, con tutoriales en línea para las que puedan tener algo más de complejidad, por lo cual no se necesitan tener altos niveles de capacitación para su uso, generando menos niveles de resistencia. En las personas con visión baja y ceguera utilizar plataformas parlantes. Si se implementa el

colectivismo para facilitar estrategias de aprendizaje que permitan a los alumnos compartir experiencias, construyendo realidades de acuerdo a su narrativa, solucionan problemas sociales, cada individuo crea su identidad a base de piezas que crea y dispersa por toda la red: un artículo en un blog, un comentario, un podcast, una pregunta en un foro, etc.

Con la creciente conectividad, podemos conectar en cualquier momento y lugar. Esto facilita la creación y distribución de los materiales producidos y de la propia identidad; también se puede tener la comunicación en tiempo real, las respuestas son inmediatas. El conocimiento fluye en tiempo real. La interpretación y la toma de decisiones tienen que ocurrir a la misma velocidad que el flujo de conocimiento.

Es importante considerar el contexto, hace el aprendizaje significativo, vigente y disponible. El software y las páginas lo hacen relevante.

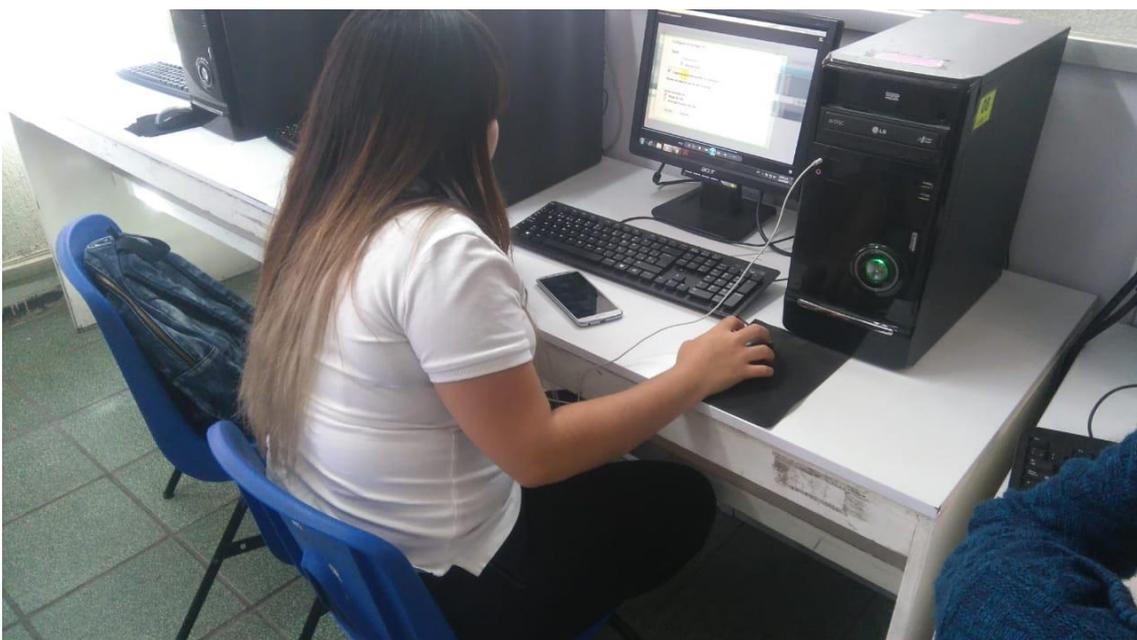
La tecnología aumenta las posibilidades de socialización a nivel mundial. Permite conversar con personas de intereses similares.



Prácticas en Laboratorio de Computación con Software JAWS parlante



Prácticas en Laboratorio de Computación con Software JAWS parlante



Prácticas en Laboratorio de Computación con Software JAWS parlante

## 4.1 Propuestas

Desde mi actuar como docente busco incrementar el interés en herramientas web. En gran número de casos se incrementa la actividad en la web perdiendo el miedo y entrando con mayor naturalidad a usar herramientas que

posiblemente antes le eran desconocidas o a reafirmar el uso de las mismas para aquellos que ya tenían práctica. De igual forma con la diversificación del uso de diferentes herramientas web 2.0 podrán ver los beneficios del aprendizaje colaborativo, pretendo que aplicaremos software para crear audio libros para personas con discapacidad visual y un blog para atención de sus necesidades. Se utilizará el software jaws parlante con Windows 7 a 32bits, buscando ser incluyentes para toda nuestra comunidad educativa, tanto normovisuales como personas con visión baja y ceguera.

Presento aquí algunas aproximaciones a la educación inclusiva, con el uso de tecnologías y con el colectivismo poder garantizar la participación de todo el alumnado

### ¿Qué es la discapacidad visual?

#### INVIDENTES



La discapacidad visual es una condición que afecta directamente la percepción de imágenes en forma total o parcial. La vista es un sentido global que nos permite identificar a distancia y a un mismo tiempo objetos ya conocidos o que se nos presentan por primera vez. Los alumnos con discapacidad visual deben adentrarse a descubrir y construir el mundo por medio de otras sensaciones mucho más parciales, como olores, sabores, sonidos, tacto y quizá imágenes segmentadas de los objetos.



## FERIA ACADÉMICA 2019

**Jueves 30, Mayo**  
**Proyecto TIFLOTECNOLOGÍA**  
**COMPUTACIÓN PARA INVIDENTES**



## Tiflotecnología

La tiflotecnología es el conjunto de teorías y de técnicas que permiten el aprovechamiento práctico de los conocimientos tecnológicos aplicados a personas ciegas o con baja visión. Es por tanto, una tecnología de apoyo.

"Elaborar material didáctico de madera para personas ciegas y débiles visuales a bajo costo y de buena calidad, para desarrollar diferentes habilidades.

Los alumnos aplicaran sus conocimientos en la creación de audio libros con el software parlante JAWS



Prácticas en Laboratorio de Computación con Software JAWS parlante

## PROGRAMA

### VIERNES

**08:00 – 14:00 horas.**

LABORATORIO 3. JUEGO POR COMPUTADORA  
PACKMAN, INVITAN GRUPO 1C, 1D  
PROFR. SERGIO ALFARO

**09:00- 14:00 horas**

PRESENTACIÓN CON OFIMÁTICA LA EVOLUCIÓN DE LA  
LUZ Y LINEAS DE TIEMPO-3A y 3B  
INVITAN GRUPO 5A-LABORATORIO 2  
PROFRA.

**09:00 – 10:20 horas**

PROYECCIÓN DE LA PELICULA CONTACTO  
INVITAN GRUPO 1F,1E  
PROFR. SERGIO ALFARO

**13:00 horas (FINAL)**

LABORATORIO 3. JUEGO POR COMPUTADORA  
FINAL, DONDE SE REGALARÁ UNA IMPRESORA, USB  
DONACIÓN: PROFR. SERGIO ALFARO

Logística:



## 5.- Atención a la diversidad desde la interculturalidad

En mi experiencia profesional, me doy cuenta de que la discriminación ocurre todos los días y que en ocasiones ni si quiera somos conscientes de que segregamos y le quitamos la oportunidad a alguien simplemente porque es diferente a nosotros.

Me doy cuenta que en nuestra cultura somos racistas, malinchistas y excluyentes, como maestros tenemos que trabajar mucho en la educación, empezando por ser sensibles, respetuosos y tolerantes ante la diferencia,

reconocer que en la diferencia hay poder, éxito y experiencias positivas, nos asusta lo nuevo y desconocido; por mi parte en las clases trato primero de reconocer cómo me encuentro yo, en relación a los alumnos, trato de identificar mi humor, mi ánimo, mis tendencias e inclinaciones y procuro no afectar a nadie con mis estilos. El siguiente paso es monitorear y supervisar que en las actividades áulicas, impere un clima abierto, tolerante y de respeto, incido en los alumnos para encontrar las conciliaciones y similitudes y dejar de atender las diferencias (religiosas, políticas, intelectuales, deportivas, etc). En clase es importante generar un clima equilibrado en donde todos pueden participar sin temor, encuentro que en las clases las diferencias son por filiaciones a grupos y tribus. No tenemos alumnos extranjeros, no hay barreras idiomáticas.

Actualmente, la educación, en el sentido estricto, se entiende como una acción producida en respuesta a los retos de la sociedad, requiere ser inspiradora, contar con un modelo, formar seres humanos con habilidad de encontrar su sentido de vida, que hagan su plan de vida y carrera (Coopperman, 1993), por lo que se requiere reconocer la diversidad como uno de sus grandes desafíos, ya que vivimos en la era de la modernidad donde se desea incorporar como una herramienta alterna en la educación y así poder contribuir con decisión a erradicar el fenómeno de la discriminación. Desde esta perspectiva, la experiencia de la modernidad estima que la educación es la herramienta capaz de quebrar el círculo vicioso de la exclusión. Sin embargo, es importante reconocer que en nuestra realidad históricamente la educación ha jugado un rol preponderante y de cierta forma, el precursor de discriminaciones.

En la sociedad moderna, la identidad humana permite que cada ser humano, se construya de forma individual para luego poder ser partícipe de las revoluciones sociales (Erikson, 2009) por lo que el reconocimiento de nuestras identidades exige una política que dé espacio para todos aquellos aspectos de nuestras identidades que compartimos con otros, es decir, una sociedad que reconoce las sociedades individuales es una sociedad deliberante y democrática, y es ahí donde la identidad individual constituye un diálogo colectivo.

La educación, si desea realmente sumarse a la modernidad, debe ser capaz de reconocer con decisión que el respeto a las diferencias, mientras que la sociedad democrática se encargará de política que la erradique, ya sea desde la democracia política o cultural. En otras palabras, se debe asumir, reconocer y potenciar el tejido intercultural como acervo cultural.

Es lamentable que en nuestros días, en pleno siglo XX seguimos discriminando, pero hablando vista desde la perspectiva de la sociedad es una práctica cotidiana que consiste en dar un trato desfavorable o de desprecio a determinada persona o grupo, que a veces no percibimos, pero que en algún

momento la hemos causado o recibido (Soberanes Fernández, J. L.,2010), esto quiere decir que la capacidad de discriminar ha sido estimada como una habilidad importante del intelecto, pero esto va más allá de la capacidad de distinguir una cosa de otra y así no poder categorizar las cosas dependiendo de sus diversos atributos que presenten, pero cabe aclarar que no toda diferenciación, desigualdad o trato distinto es necesariamente un acto discriminatorio. Sin embargo, existe discriminación cuando coartamos la capacidad y derecho de otra persona a participar, ser y expresarse y limitarla o humillarla por aspectos o características (Declaración Universal de los Derechos Humanos, 1948).

Cabe destacar que las personas se reconocen como miembros de un propio grupo de identidad e identifican la existencia de otras identidades por lo han reconocido diversos grupos de identidad, a saber: grupos raciales, grupos pertenecientes a un determinado género, religión, edad, orientación sexual, clase socioeconómica, nacionalidad, grupos con incapacidad física, etc. Los miembros que pertenecen a un determinado grupo de identidad comparten características semejantes, que los hacen diferentes de los miembros que se ubican fuera del grupo, es por ello que reconocer, respetar y estimular la existencia de una variedad de identidades es un rasgo de la multiculturalidad y la globalidad, (Bustamante Y., 2012) ya que la sociedad se enriquece con la diversidad de los distintos grupos de identidad. pero las interrogantes que surgen es cuándo, cómo y por qué se desarrollan mecanismos discriminatorios respecto a un determinado grupo de identidad, y es que comprender cómo se originan, instalan y desarrollan los comportamientos discriminatorios, los estereotipos y prejuicios en las personas ha sido objeto de estudio de muchas ciencias sociales, por ejemplo, la Declaración Universal de los Derechos Humanos sostiene que “todos los seres humanos, no importando el contexto en que viven en el mundo, nacen libres e iguales en dignidad y derechos, lo que hace énfasis a la dignidad humana, lo que hace alusión directa e incuestionablemente al propósito de la no-discriminación y el respeto a la diversidad como norma básica de la convivencia entre las personas, los grupos y los pueblos”(Declaración Universal de Derechos Humanos, Artículo 2, 1948).

También reconoce plenamente el derecho que tienen todos los individuos y los grupos a ser diferentes, a considerarse y ser considerados como tales, haciendo notar que esto no puede servir de pretexto a los prejuicios raciales y no puede legitimar ni en derecho ni en hecho ninguna práctica discriminatoria. Además, se puede tener como objetivo que toda teoría que invoque una superioridad o inferioridad intrínseca de grupos raciales o étnicos que dé derecho de dominar o eliminar a los demás, es contraria a los principios morales y éticos de la humanidad.

Un aspecto importante de este ensayo, es la educación y es que no ha estado exenta del fenómeno de la discriminación, por el contrario, en la perspectiva de implementar un modelo cultural y educacional, se ha transmitido un esquema de representaciones simbólicas que corresponden a la cultura de los grupos culturalmente dominantes de la sociedad. De esta forma, se ha desconocido el carácter plurinacional, pluriétnico, plurirreligioso y multisocial en clase, género y geografía que conforman la sociedad. Este desconocimiento ha generado la descalificación y desvalorización de toda manifestación cultural por lo que ha generado discriminación valuados en prejuicios que dañan profundamente a la sociedad.

Desde el punto de vista social las acciones que someten a personas a torturas, que les niega el derecho a la vida y a la libertad, que divide a la población por razas, que impide que determinados grupos raciales participen en la vida social y que les impone, o merma su calidad de vida.(ONU, 1948), la discriminación puede crear escuelas diferentes con el fin de separar a alumnos por razones raciales, étnicas, lingüísticas, de clases sociales, de religión, de género u otras razones, argumentándose que es inconveniente y no deseable social y educacionalmente que estos grupos se eduquen en una escuela única, lo que genera un sentimiento de superioridad de un grupo sobre el otro.

La educación ofrece a los estudiantes la oportunidad de comprometerse en espacios múltiples que constituyan códigos culturales, experiencias y lenguajes diferentes. Esto significa no sólo educar a los estudiantes con un estricto modelo educacional, sino que también aprendan los límites de éstos, incluyendo aquellos que ellos mismos emplean para construir sus propias narraciones e historias. Desde esta perspectiva se ubica a la educación más allá de la cultura, experiencias o lenguaje, sino para ofrecer espacio a aquellos que han sufrido algún tipo de segregación debido a su color, clase, etnia, raza, religión, capital cultural y social.

La propuesta de una educación para la diversidad invita a reconocer la multiplicidad de sentidos que se están construyendo, así como el de fomentar el diálogo multicultural y así evitar caer en las desigualdades, lo que abre posibilidades para incorporar a la educación en prácticas y visiones que no sólo son trazados desde los modelos dominantes de la cultura.

La sensibilidad con que se fomenta el conocimiento enfatiza una alternativa en la cual los estudiantes necesitan desarrollar una relación de no identidad respecto de sus propias posiciones como sujetos, y los múltiples códigos

culturales, políticos y sociales que constituyen los límites establecidos de poder, dependencia y posibilidad. El objetivo es buscar relaciones entre la posición social propia y las múltiples formas en las que la cultura se construye. Desde esta perspectiva, no hay una relación simple, predeterminada, entre el código cultural y la posición de sujeto que el estudiante ocupa.

Desde la perspectiva de la educación para y en la diversidad, ésta se concreta cuando: favorece la igualdad de oportunidades de acceso, permanencia y continuidad en la oferta educacional; cuando diversifica los canales o vías de progreso educacional para estudiantes con intereses y aptitudes diferentes, sin mediar razones de clase social, medios económicos, sexo, origen o procedencia étnica o religiosa; cuando implementa políticas tendientes a favorecer a grupos en situación de mayor precariedad. De igual forma, una educación para la diversidad está directamente relacionada con la calidad de los aprendizajes. El acceso y la permanencia en el sistema educacional no son garantía suficiente para producir aprendizajes significativos, no aseguran que los mayores niveles de educación incrementen los niveles de productividad y se vean acompañados de mayores ingresos que, al decir de los especialistas, constituyen un indicador claro de equidad.

No hay certeza alguna de que la permanencia en el sistema asegure el desarrollo de habilidades intelectuales, sociales y ciudadanas compatibles con la vida moderna y con los requerimientos de un desarrollo sustentable. Pero si es capaz de combinar mejoras en la calidad de los procesos de educación, y se orientan a elevar de modo significativo sus resultados en términos de crecimiento personal, intelectual y social. En este sentido, la calidad de la educación se ve altamente cuando hay diversidad de metodologías de enseñanza diversificadas ya que cuando existe una vinculación entre los saberes que la escuela comunica y su medio local, nacional e internacional.

## **6.- El adolescente en el siglo XXI**

La identidad de la juventud de hoy es múltiple y diversa se encuentra inmersa en procesos históricos y dimensiones sociales que le confieren un reto y significado especial, enfrentan escenarios complejos a nivel social y político, cuenta con una familia compleja en sus estilos de interacción y dinámica, batallan con estilos de crianza, hábitos, usos y costumbres específicos, en ocasiones nocivos y negligentes, en otros llenos de cuidado y supervisión.

La teoría de Karl Mannheim dice que el gobierno de las masas requiere una serie de invenciones y mejoras en el campo de las técnicas sociales, económicas y políticas. Entiende por dichas técnicas al conjunto de los métodos que tratan de influir la conducta humana y que operan como un medio de control social. Desde mi punto de vista es fundamental cuidar nuestra sociedad, su desarrollo y madurez, su estructura para que los alumnos se integren favorablemente a la sociedad.

La importancia ambiental en etapas infanto-juveniles cobra importancia; en el siglo XVIII, se trataba de imponer la razón por encima de todo, los sentimientos regían los comportamientos en el siglo XIX, a finales del siglo XX y en los años que llevamos del XXI, aparece una discordancia entre corazón, cabeza y cultura, cada uno por su lado, iniciándose un camino que multiplicará la frustración y las depresiones, creando una situación que es percibida y trasladada a nuestros adolescentes. Los estudios indican que, hasta un 20% de menores de 14 años, padecen ansiedad, depresión, alteraciones del carácter o TDAH. En la mente de todos están los trastornos del comportamiento alimentario y las modas sociales relacionadas con ellos.

Por otra parte, se están produciendo situaciones impensables hace unas décadas; así, en nuestra sociedad, la adolescencia y juventud se prolongan por razones de estudio o de dificultad para encontrar trabajo, manteniéndose durante mucho tiempo en una adolescencia con tendencia a crear hábitos y actitudes de ocio inadecuadas al no haberse producido el despegue de la familia y la asunción de nuevos papeles en la vida; hay madurez cronológica pero no psico-social, lo contrario sucede en sociedades no desarrolladas en las que los adolescentes han de trabajar antes de lo deseable para contribuir, en lo posible, al sustento de la familia.

Las circunstancias sociofamiliares condicionan la vida de niños y adolescentes, los niños se sienten solos al llegar a casa tras la jornada escolar, recurriendo a la televisión, videojuegos y teléfono móvil, los niños que viven en pueblos son más felices que los de la ciudad

Es común que los alumnos adolescentes experimenten un sentimiento de impotencia confortable, mostrando un comportamiento en el que dan por sentado que no van a cambiar sus vidas ni la sociedad, lo cual tampoco les importa mucho. En los últimos tiempos, el ocio se ha convertido para muchos en el eje central de su tiempo. Como profesor de adolescentes, me llama mucho la atención el consumo desmedido de sustancias tóxicas dentro de los senos familiares, es común que los alumnos sean entrenados por los mismos padres hacia el consumo del alcohol, normalizando su ingesta por lo que al alumnado no le parece ajeno el contacto con sustancias tóxicas, me parece de relevancia, cuidar la vida deportiva cultural y el tiempo de ocio del alumnado, modelando dentro y fuera del colegio técnicas correctas y procedimientos apropiados para la solución de problemas o conflictos, de distinta naturaleza; de tal forma que se pueda prevenir la caída de los alumnos en el mundo de las drogas.

Es conocido que el adolescente no ama el riesgo, está inmerso en él porque los mecanismos neurofisiológicos que permiten discernir lo que conviene o no conviene, lo que puede generar problemas o no, depende de la maduración de esos mecanismos que están localizados en el área prefrontal y que no están desarrollados hasta los 20-23 años. Esto explica muchos comportamientos.

Consideró que la estancia del alumnado en el colegio es un tiempo vital, en el que podemos modelar hábitos apropiado para su sana integración con sus

pares, con docentes; abrir oportunidades deportivas, culturales y recreativas; nos brinda la posibilidad de insertar satisfactoriamente a la adolescente en sus diferentes sistemas de actividad considerando; este bombardeo hormonal de la transición de la niñez a la adolescencia; cognitivamente se encuentran preparados para aprender elementos abstractos, es nuestra responsabilidad como sociedad, como gremio educativo; fomentar prácticas saludables de interacción; por ello insisto desde mi punto de vista, es necesario que el estudiante que curse con visión baja o ceguera se ha tendido y recibido por toda la comunidad educativa con los recursos materiales, humanos y tecnológicos necesarios para que se puedan integrar a las aulas regulares, sin experimentar ningún rechazo ni discriminación; que los docentes conozcamos, todo lo propio al desarrollo de competencias y habilidades en estos adolescentes para evitar la deserción escolar o el alto índice de reprobación; los alumnos con discapacidad visual corren el mismo riesgo que los demás, de verse inmersos en el mundo de las drogas; por ello nuestra labor es generar espacios incluyentes abiertos, sólidos, cuidados y seguros y mi compromiso personal; es coadyuvar en su sano desarrollo, facilitando su integración al mundo educativo en aulas regulares.



Aplicando test para diversidad cultural entre pares

En relación a cómo vive su adolescencia el estudiante con visión baja, en el contexto de la alcaldía de Magdalena Contreras, es muy duro, ya que por lo que observo en los parques, deportivos, bibliotecas, centros de recreación, y lo triste es que no los ves haciendo lo propio del contexto, sino; subutilizando esos espacios, dándoles otro sentido, es innegable cuanto avanza el mundo de las drogas, de hecho una de las causas de la visión baja y ceguera es el uso de inhalantes químicos, son reducidas sus actividades de recreación y esparcimiento; alguna ocasión un estudiante de visión baja en un deportivo me dijo que tenía la enfermedad de retinosis pigmentaria y que solo veía con la ayuda de luz solar, por lo que en la noche padecía ceguera nocturna y sus amigos no lo sabían, él se retiraba del deportivo temprano y se justificaba diciendo que tenía que trabajar, pero la realidad es que se metía a su casa contemos y para evitar que se dieran cuenta de su ceguera por los abusos y atropellos que enfrentan. Esa plática me hizo reflexionar sobre la poca confianza que tienen los adolescentes en su medio, en su familia, en sus amigos y el escaso apoyo que reciben para poder interactuar con soltura en su entorno.

## **7.- Educación artística**

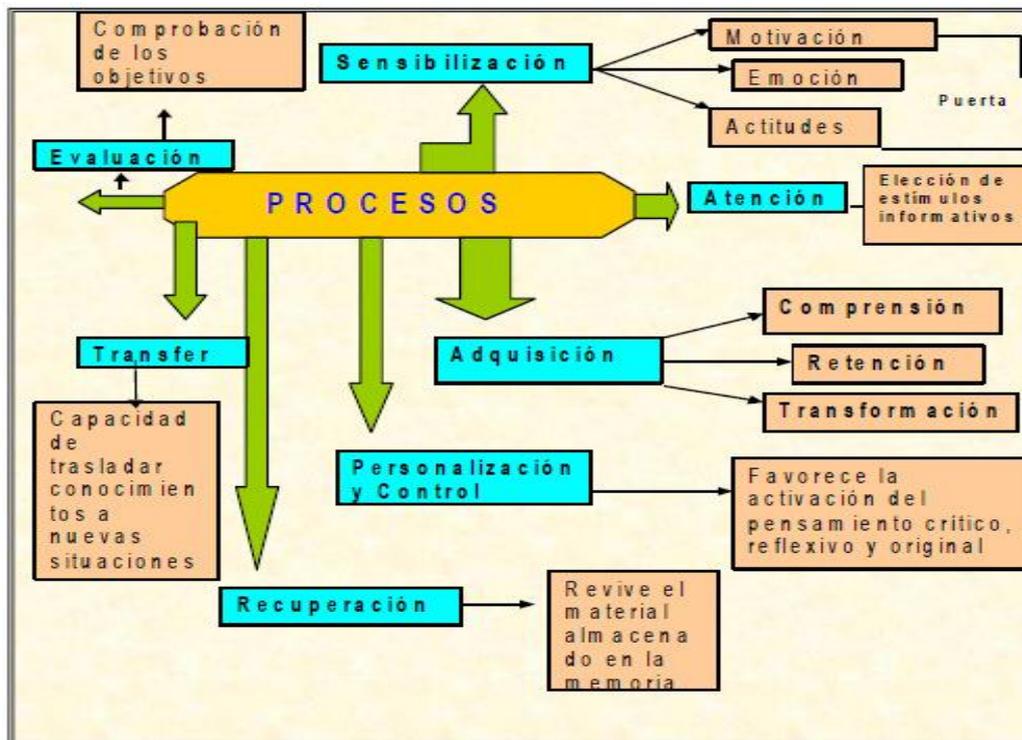
El arte ha estado relacionado con el ser humano desde tiempos muy remotos. Le significó al hombre un modo de expresión y de comunicación, el cual se manifestó en todas sus actividades, porque fue utilizado invariablemente en distintas situaciones. A través de la historia fue evolucionando hasta lo que hoy en día conocemos.

La arquitectura, la música, la danza, la escultura, la pintura y el teatro de las diferentes épocas enriquecen hoy nuestra vida y nos hablan de lo que fue el pasado. El arte se presenta, de esta manera, como un lenguaje universal.

Considerado como un medio para descargar energías; como una actividad placentera; como una forma de evadirse de la vida; como la posibilidad de alcanzar un orden, una integración armoniosa y equilibrada

Desde el aula de apoyo se crea la estrategia de sensibilización con las docentes: definición de discapacidad, quienes son, tipos de discapacidad, concepto de deficiencia, discapacidad cognitiva, definición de inclusión, que es inclusión educativa e igualdad de oportunidades.

La docente concluye que la discapacidad no es una condición para curar, a completar o reparar, es ante todo una construcción social. En este sentido la discapacidad toma cuerpo en un espacio dinámico e interactivo entre los niños y su medio. Es necesario ayudar a estos niños a escapar de la trampa de la deficiencia y que depende de la familia y la comunidad ayudarlos a defender sus derechos, su personalidad y su dignidad.



Desde los fines de la educación, propuestos en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011), el proceso educativo debe ser inclusivo, de equidad, con la finalidad de fortalecer la formación ciudadana para la democracia, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional, en este marco el diseño oficial del currículo se enfoca en el desarrollo del goce estético de la Literatura en la Educación Básica y en el Bachillerato se le añade el elemento crítico (desde el conocimiento y la comprensión del contexto histórico del hecho literario y el manejo del aparato teórico y metodológico del análisis literario) sin perder su carácter ficcional

Las estrategias de sensibilización, permiten traer al salón de clases experiencias propias de los estudiantes y que forman parte de su cotidianidad directa o indirectamente relacionadas con el objeto de estudio. La sensibilización busca activar elementos afectivos del sujeto que aprende, que si bien, utilizando una analogía se podría comparar con el combustible del motor, son entonces indispensables para que se generen aprendizajes situados y significativo

La Investigación-Acción (IA) ha sido vista como un método, como un

grupo de métodos y también como una metodología para abordar la investigación social. Es un procedimiento excelente, precisamente por las mismas razones por las que aquellos lo critican. Ha sido y es ampliamente utilizada en los contextos de aplicación social más diversos: educativo, comunitario. Siempre que se necesita a un tiempo entender y modificar una realidad social, se presenta como una forma ideal de indagación científica.



Evento feria académica donde los alumnos exponen sus trabajos finales y se explica a los padres de familia como aplican la computación a personas con discapacidad visual.

## **8.- Reflexión final. La reflexión sobre su práctica a partir de los resultados obtenidos**

Puedo sentir gozo y profunda gratitud de hacer la licenciatura, de redactar este proyecto, de vivir con el enfoque de favorecer y poner mi esfuerzo en la inclusión, en la educación del uso de las tecnologías de modo seguro, con un marco ético; la necesidad que todo ser humano experimenta de ser parte de algo, de un proyecto, de un sistema, con identidad propia, con retos y luchas cotidianas, sean personales, familiares o sociales, pero como docentes, es nuestra responsabilidad que la escuela no sea un campo de batalla, en donde la exclusión la violencia sean lo cotidiano, me resisto, como docente y padre de familia yo creo firmemente en el poder de la conciencia personal y social, en la responsabilidad que tenemos de provocar ambientes seguros, cordiales, con valores y con moral; nos toca como adultos educadores esforzarnos por fomentar el deporte, la cultura, la educación, la ciudadanía digital, usar la conectividad de nuestro siglo para investigar, para consolidar proyectos, para dar gran alcance y vencer el tiempo y espacio, tener inmediatez y accesibilidad; pero eso también es importante que formen su criterio; para que no sean absorbidos por el mundo del internet y sus vicios y su violencia.

Como ser humano, como docente creo firmemente en una educación para la no discriminación y la diversidad, todos los actores de la educación debemos intervenir en los procesos formativos y en la estructura educativa. Hay necesidad de detectar y erradicar los mecanismos reproductores de la discriminación y velar por elaborar programas que acompañen una cultura educacional para la diversidad. Ya que aún existen ciertas situaciones de discriminación crítica, por lo que es necesario implementar estrategias y acciones tanto en el plano de las políticas públicas como desde la gestión escolar y la formación de profesores que amplíen la toma de conciencia y la presencia de esta temática y fomenten su tratamiento más explícito en la educación.

En efecto, desde las políticas públicas es importante la preocupación por la discriminación y la diversidad ya que es fundamental asumir una actitud vigilante frente a actos de dicha índole a fin de no induzcan a prácticas discriminatorias que son resentidas por los estudiantes.

Como docente, creo en la difusión, el conocimiento y el análisis de las normativas y acciones que se están llevando a cabo para una toma de conciencia por parte de los estudiantes y compañeros docentes para erradicar la discriminación que está presente en nuestra sociedad y también en la escuela. Urge potenciar iniciativas tendientes a capacitar a los docentes para que sean capaces de relacionar el currículum, sus prácticas y sus metodologías al tema de la discriminación. Esta capacitación debiera extenderse tanto a las Instituciones formadoras de maestros como a los profesores que están en servicio.

Siendo la familia unidad básica de salud y educación con normas y límites, ejerciendo una autoridad afectiva, compartida y responsable. Es la entidad idónea como transmisora de factores protectores en medio del contexto histórico social actual

La familia es la unidad básica de salud y la única entidad que, a lo largo de la historia de la humanidad. La madurez de la familia posibilita lo que denominamos desarrollo psico-social, entendiendo por tal el proceso de diferenciación progresiva del sistema nervioso central que permite la adquisición del lenguaje, y de capacidades cognoscitivas y sociales que facultan al sujeto para vivir con normalidad en el seno de la familia y de la sociedad.

El impacto modélico de los padres es decisivo para el adolescente y no se puede pretender que los adolescentes dejen de hacer algo que ven en sus padres o hermanos mayores. Recordemos que si hay algo que hiere a los adolescentes es la inconsistencia de los adultos, el adolescente llega a los 10-18 años con una imagen personal y de su familia que es el fruto de la

afectividad y de la comunicación que los padres le transmitieron a través de la interrelación familiar y que le condicionará para bien o para mal.

Los amigos son una parte muy importante en el desarrollo psicosocial de los adolescentes y jóvenes. Toda práctica incluyente facilitará la correcta auto percepción del cuerpo en el adolescente con discapacidad visual, la correcta formación de su autoestima que le brinda seguridad para interactuar con sus pares, y vivir experiencias gratificantes que le permitan experimentar los valores de nuestra juventud como son la libertad, la seguridad, la innovación, la inclusión, la amistad, etc.

Es importante que los docentes busquemos impactar a los alumnos con proyectos innovadores e incluyentes, aperturar los caminos de la diversidad y la tolerancia así como la sensibilización a las necesidades de los más vulnerables, se plantea este proyecto buscando alentar a los jóvenes en su desarrollo en el área de la tecnología y su gran impacto en la vida de las personas con ceguera, es una realidad que son una población vulnerable y discriminada; los jóvenes estudiantes desarrollan y aplican tiflotecnología a sus vidas con la intención de mejorar su calidad de vida. Por otra parte el conectivismo aporta interesantes conclusiones al uso educativo de las TIC. Si la educación se propone la formación de ciudadanos para el desenvolvimiento en la sociedad del conocimiento, entonces es necesario reconocer y adaptar muchos de los principios de esta teoría. La creación de conocimiento se interpreta como la construcción de una red de nodos dispersos donde lo más importante es saber dónde buscar y cómo transformar. Este proceso se realiza en una interacción continua con la red social gracias a la necesidad de estar actualizado de forma permanente. Desde la escuela es posible fomentar la creación y puesta en funcionamiento de espacios virtuales de enseñanza y aprendizaje social que faciliten a todos los alumnos/as la participación en estos procesos conectivos.

Existe una mejor forma de comunicarse entre los participantes del ejercicio académico, tanto entre estudiantes como entre estudiante y docente de forma sincrónica o asincrónica, esta última rompiendo barreras de tiempo y espacio. Abre nuevos espacios de comunicación entre profesores, alumnos, familias, etc.

Es un buen método para la realización de trabajos de creación, indagación y desarrollo de la capacidad de comunicar. Como docentes debemos concentrar la mayoría de los esfuerzos en describir qué se aprende y por qué se aprende.

Buscar con eventos y generar nuevas formas para la difusión de la producción artística de los estudiantes, ante la necesidad de revisar y recuperar espacios de interacción con el fin de incentivar el compromiso y la

integración desde el hacer y el pensar como manifestaciones creativas de su ser.

Ante la necesidad y los retos actuales de atención a la diversidad, fomentando espacios incluyentes; desde la asignatura de TIC, generé los espacios pertinentes para la exposición de trabajos realizados por los estudiantes en el sitio web teniendo en cuenta los contenidos y temas específicos propuestos por cada profesor para el ciclo lectivo.

El proyecto permitió desarrollar y canalizar el potencial y la capacidad de manejo de las nuevas tecnologías de la comunicación, fortaleciendo el pensamiento crítico y creativo; difundir la producción plástica y de investigación de las materias de lenguajes artísticos; reconocer y relevar el potencial creativo de los estudiantes; intensificar el conocimiento sobre las problemáticas estéticas de los estudiantes y su acercamiento a las ideas de los artistas del medio; considerar la importancia del arte como medio de aproximación a problemáticas socioculturales, para reconocerlas e intentar un principio de solución e incentivar el trabajo grupal e interdisciplinario.

## 8. Referencias

- ❑ Castro, A. (1949). Aspectos del vivir hispánico: espiritualismo, mesianismo, actitud personal en los siglos XIV al XVI. Cruz del sur.
- ❑ Fierro, C., Fortoul, B & Rosas, L (1999). Transformando la Práctica Docente. Una Propuesta Basada en la Investigación Acción. México: Paidós. Capítulos 1 y 2.
- ❑ Fierro - Johanna Contreras (2003). La práctica docente y sus dimensiones México: valoras UC.
- ❑ Derisi, O. N. (1963). Filosofía de la cultura y de los valores.
- ❑ Pérez, C. P. (2008). Sobre el concepto de valor. Una propuesta de integración de diferentes perspectivas. Bordón. Revista de pedagogía, 60(1), 99-112
- ❑ Bueno, G. (1996). Ética y moral y derecho. El sentido de la vida, 15-88.
- ❑ Balart, M. (2013). La empatía: La clave para conectar con los demás. Claves del poder personal, 2, 86-87.

- ❑ Facio, A. (2003). Los derechos humanos desde una perspectiva de género y las políticas públicas.
- ❑ Derechos Humanos, D. U. (1948). Declaración Universal de los Derechos humanos. Declaración Universal de los derechos Humanos,(pág. 5).
- ❑ Rosa, M. A. (2009). Estrategias educativas para evitar la discriminación de género. Compartim revista de formación del professorat, 4, 1-4.
- ❑ Magendzo, A. (2000). La diversidad y la no discriminación: Un desafío para una educación moderna. Pensamiento educativo, 26, 173-200.
- ❑ Arendt, H., Cruz, M., & Novales, R. G. (1993). La condición humana (Vol. 306). Barcelona: Paidós.
- ❑ Fromm, E. (2009). La condición humana actual. Paidós.
- ❑ Trías, E. (2000). Ética y condición humana. Barcelona: Península.
- ❑ Perrenoud, P. (2001). La formación de los docentes en el siglo XXI. Revista de Tecnología educativa, 14(3), 503-523.
- ❑ Morin, E. (1999). Los siete saberes para la educación del futuro. Francia: Unesco.
- ❑ León, A. (2007). Qué es la educación. Educere, 1(1), 595-604.
- ❑ Cortina, A., Orts, A. C., & Navarro, E. M. (1996). Ética (Vol. 4). Ediciones Akal.
- ❑ Los reglamentos de disciplina en la cultura escolar desde la perspectiva de los derechos humanos. Ana María Cerda, Patricio Donoso, Isabel Guzmán, 1998.
- ❑ D. Olweus, Conductas de acosos y amenaza entre escolares, Ediciones Morata 1998.
- ❑ La pedagogía de frontera en la era del postmodernismo en Alicia de Alba, Postmodernidad y educación, pág. 74
- ❑ Herrera, M. T. (2005). La identidad profesional docente del profesor en educación básica en México (Doctoral dissertation, Universitat Autònoma de Barcelona).

- ❑ Magendzo, A. (2000). La diversidad y la no discriminación: Un desafío para una educación moderna. *Pensamiento educativo*, 26, 173-200.
- ❑ Erikson, M. (2009). El papel de la Educación en la Identidad Humana. *Eikasía. Revista de Filosofía*,
- ❑ Cooperman, (1993). *Educación Desarrollo*.
- ❑ Española, R. A. (1917). *Real academia española*. Imp. de Perlado, Páez y Ca.
- ❑ Soberanes Fernández, J. L. (2010). Igualdad, discriminación y tolerancia en México. *Cuestiones constitucionales*, (22), 261-274.
- ❑ Dussan, C. P. (2011). Educación inclusiva: un modelo de diversidad humana. *Educación y desarrollo social*, 5(1), 139-150.
- ❑ Bustamante Díez, Yoloxóchitl. (20 de Agosto del 2012). Globalidad, multiculturalidad y educación: indispensables en diseño de políticas educativas. Comunicado de prensa del Instituto Politécnico Nacional, C-210,
- ❑ Llanos Lizcano, Leónidas José; García Ruiz, Darwin José; González Torres, Henry J.; Puentes Roza, Pedro Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) en niños escolarizados de 6 a 17 años *Pediatría Atención Primaria*, vol. XXI, núm. 83, 2019, Julio-Septiembre, pp. e101-e108 *Asociación Española de Pediatría de Atención*
- ❑ Sabatini, F. (2006). La segregación social del espacio en las ciudades de América Latina. *Inter-American Development Bank*.