



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098 ORIENTE, CIUDAD DE MÉXICO**

**“Las Praxias como potenciadoras de actividades físicas
para favorecer el reconocimiento del cuerpo en Niños y
Niñas de segundo de preescolar en situación de
pandemia durante el ciclo escolar 2020-2021”**

**Proyecto de intervención para obtener el
Título de Licenciada en Preescolar**

Presenta:

Teresa Marín Zendejas

Asesor:

Prof. Adrián Contreras Magaña

Ciudad de México, noviembre de 2021



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Rectoría
Dirección de Unidades
UNIDAD UPN 098 ORIENTE, CDMX.

Ciudad de México, 10 de mayo, 2022
Oficio TIT-DICT-LEP/002/2022

C. TERESA MARÍN ZENDEJAS
PRESENTE

En calidad de **Presidente** de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo recepcional titulado: **“Las praxias como potenciadoras de actividades físicas para favorecer el reconocimiento del cuerpo en Niños y Niñas de segundo de preescolar en situación de pandemia durante el ciclo escolar 2020-2021”**.

Opción: **PROYECTO DE INTERVENCIÓN** Plan **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza proceder a la impresión del mismo, así como realizar los trámites correspondientes para presentar su examen profesional.

Atentamente
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

MTRA. LETICIA GUTIÉRREZ BRAVO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098
CDMX ORIENTE
DIRECCIÓN

c.c.p. Comisión de Titulación
Calzada de la Viga # 1227, Col. Militar Marte, C.P.09840, Alcaldía Iztacalco, CDMX,
www.upn.mx



2022 Ricardo Flores
Año de Magón
PRECURSOR DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA

Dedicatorias

Quiero dedicar este trabajo a mi amado esposo Alberto Hernández por tu paciencia, apoyo, comprensión, cariño y amor, a pesar de los momentos difíciles que hemos pasado siempre has tenido las palabras exactas para impulsarme a concluir este proyecto.

A mi querido hijo Jared por ser mi fuente de inspiración para poder superarme día a día y motivarme a seguir adelante para hacer realidad este sueño

Agradecimientos

Primeramente, a Elohim por darme vida, salud y entendimiento para concluir mis estudios universitarios, su palabra dice que él nos ha “llenado del Espíritu de Dios en sabiduría y en inteligencia, en ciencia y en todo arte”. (Éxodo 31.3)

A mi madre Ma. Cristina por la ayuda que me has brindado cuando más te he necesitado, por tus consejos y palabras de aliento para no desistir de este sueño.

A mis amigas Margarita, Cony y directora Martha por sus palabras de ánimo y no dejarme dar por vencida. A Richard y Pau por brindarme su apoyo durante el desarrollo de este proyecto.

A mi asesor de proyecto Mtro. Adrián Contreras Magaña mi más sincero agradecimiento por confiar en mí, por su dedicación al estar atento a mis dudas y sin escatimar transmitirme sus diversos conocimientos siendo un gran guía que me impulsó a lograr esta meta.

ÍNDICE

Introducción.....	1
APARTADO I	
CONTEXTO INTERNACIONAL Y NACIONAL	
1. Introducción	4
1.1 Contexto Internacional: La educación a lo largo de la historia.....	6
1.1.1 La educación vista desde Organismos Internacionales	7
1.1.2 Los 4 pilares de la educación	10
1.1.3 Un mundo globalizado	12
1.1.4 De la Neurociencia a las Praxias	15
1.2 Contexto Nacional.....	17
1.2.1 Planes y programas en preescolar	21
1.2.1.1 Programa de Jardín de Niños 1942.....	21
1.2.1.2 Programa de Educación Preescolar 1979	22
1.2.1.3 Programa de Educación Preescolar 1992	23
1.2.1.4 Programa de Educación Preescolar 2004.....	24
1.2.1.5 Programa de Estudio 2011	26
1.2.1.6 Aprendizajes Clave para una Educación Integral 2017.....	29
1.3 Conclusión.....	35
APARTADO II	
TEORÍAS DEL APRENDIZAJE	
2. Introducción	38
2.1 Teorías del aprendizaje.....	39
2.2 Teoría Sociocultural	43
2.2.1 Lev Vygotsky y la Zona de Desarrollo Próximo.....	43
2.3 Bruner: Del Constructivismo al Aprendizaje por Descubrimiento	44
2.4 Piaget – Bruner y las relaciones sociales.....	46
2.5 Desarrollo del niño	47
2.6 Adquisición del esquema corporal	49

2.6.1	Henri Wallon: Autoconocimiento a través del esquema corporal.....	51
2.7	Conclusión.....	52

APARTADO III

MARCO METODOLÓGICO

3.	Introducción.....	56
3.1	Investigación – Acción	57
3.1.1	Características	59
3.1.2	Planteamiento de la investigación	60
3.2	Diagnóstico.....	61
3.2.1	Contexto de la Alcaldía Iztapalapa “Sobre las lajas del agua”.....	62
3.2.2	Origen de la Alcaldía Iztapalapa	62
3.2.3	Ubicación y características.....	63
3.2.4	Demografía.....	64
3.2.5	Economía e infraestructura.....	66
3.3	Colonia el Rosario y sus alrededores	67
3.3.1	Contexto interno del jardín de niños “Colegio Escobar y Castillo”.....	68
3.3.2	Infraestructura del colegio	69
3.3.3	Comunidad educativa.....	70
3.3.4	Padres de familia	70
3.3.5	Alumnos	72
3.3.6	Mi trayectoria docente.....	77
3.4	Contexto problematizador	79
3.5	Enfoque de la investigación	81
3.6	Técnicas e instrumento de diagnóstico.....	82
3.6.1	Recogida de datos.....	84
3.6.2	Diseño del cronograma	87
3.6.3	La observación	90
3.6.4	Reflexión	90
3.6.5	Evaluación e interpretación de resultados	90
3.7	Delimitación de la problemática.....	100

3.8	Plan de acción	102
3.8.1	Justificación.....	104
3.8.1.1	Conozcamos las Praxias	105
3.8.1.2	Origen de la palabra	105
3.8.1.3	Función cognitiva: Praxias – reconocimiento del cuerpo	106
3.8.2	Objetivos	109
3.8.3	Objetivo general	109
3.8.4	Objetivos específicos.....	110
3.9	Supuesto de investigación	110
3.9.1	Cronograma de intervención	110
3.10	Conclusión	112

APARTADO IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.	Introducción.....	114
4.1	Problema de intervención.....	115
4.1.1	Propuesta	116
4.1.2	Diseño de planeación.....	117
4.1.3	Diseño de la estrategia.....	121
4.1.3.1	Aula invertida	122
4.1.4	Estructura de la situación didáctica	123
4.2	Evaluación	144
4.2.1	Técnicas e instrumentos	146
4.3	Evaluación del proyecto	148
4.4	Interpretación de resultados.....	149
4.5	El gran reto	155

Conclusiones **156

Referencias Bibliográficas **159

Anexo I Instrumentos de Diagnóstico

Interrogatorios a Padres de Familia **168

I ^a .Entrevista a Padres de Familia	**169
I ^b . Ficha de Inscripción	**174
I ^c . Encuesta a Padres de Familia	**177
Test	
I ^d . Test 1	**179
I ^e . Test 2	**185
Observación y Reflexión	
I ^f . Diario de la Educadora	**190
Anexo II Instrumentos de Evaluación	
II ^a . Anécdotario	**192
II ^b . Registro de Observación	**193
II ^c . Escalas Estimativas	**194
II ^d . Rúbrica	**197
Anexo III Interpretación de Resultados y Evidencias	
III ^a . Bloque I	**199
III ^b . Bloque II	**203
III ^c . Bloque III	**206

Introducción

“No es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se cría.”
(Meece, 1997, p. 127)

La época en la que vivimos quedará registrada en la historia con grandes cambios en lo tecnológico, intelectual y ambiental, que nos ha obligado a adaptar nuevas formas de convivencia, alimentación, economía, salud y educación. Es en este último que la COVID- 19 nos ha llevado como docentes a fortalecer nuestra vocación y compromiso con la educación de los niños y niñas mexicanas al investigar y crear estrategias de aprendizajes a distancia.

El presente proyecto de intervención tiene como propósito ofrecer algunas alternativas a los docentes en situación de pandemia al implementar Praxias como parte de Actividades Físicas (AF), para favorecer los movimientos de locomoción, reconocimiento del cuerpo y sus posibilidades en alumnos de segundo grado de preescolar y así evitar que los niños en cuarentena sean propensos al sedentarismo viéndose limitados para realizar movimientos corporales por falta de espacio.

Es por ello, que se encuentra sustentado en el plan y programas actual con la finalidad de desarrollar competencias motrices ante acciones de la vida diaria y AF debidamente planificadas tomando en cuenta el contexto de cada alumno, elementos y materiales con los que cuentan en casa, así como el apoyo de los padres de familia o cuidadores en turno.

Por consiguiente, el proyecto se ha estructurado en cuatro apartados. En el primero, **Contexto Internacional y Nacional** se muestra como a lo largo de los años ha evolucionado la postura de sociedad sobre la educación de niños de edad preescolar y cómo influye un marco Internacional en uno Nacional de tal manera que guíe los planes y programas para que no exista discrepancia en oportunidades de aprendizaje entre un país y otro.

El segundo apartado, **Teorías del Aprendizaje** pretende proporcionar a los docentes información acerca de las similitudes y diferencias que existen entre teorías que dirigen el hacer docente, pues una sola no podría abarcar la incógnita del aprendizaje, de no ser así difícilmente se comprenderían las etapas por las que transita un individuo desde que nace, su desarrollo cognitivo y desenvolvimiento ante la sociedad. Por tanto, serán esenciales para establecer objetivos, desarrollar una planificación, evaluación y dar seguimiento al proceso de aprendizaje.

El tercer apartado **Marco Metodológico** está enfocado en la estrategia de investigación – acción para la elaboración del proyecto de intervención, misma que describe características y las diferentes fases que llevan al docente a indagar su labor de tal modo que pueda identificar necesidades y problemáticas que se presentan en su aula de clase, obteniendo evidencias que más adelante pueda cotejar.

El cuarto y último apartado **Proyecto de Intervención** presenta dos vertientes, por un lado, se realiza un análisis de los resultados obtenidos del proceso de investigación – acción para delimitar la problemática en alumnos de segundo grado de preescolar y, por otro se plantea el diseño de planeación en base a las teorías de aprendizaje, el plan y programa actual, los diferentes contextos y la reflexión del docente ante su hacer a fin de lograr una educación de calidad.

Dentro de este orden de ideas, el docente es un gran pilar de la sociedad, tiene la responsabilidad de educar a los ciudadanos del futuro por lo que su intervención gira entorno a los cambios de esta, así que deberá innovar su práctica diseñando estrategias que lo coloquen frente al desempeño de los alumnos a manera de comprender y analizar de su práctica educativa.

Apartado I

**Contexto Internacional
y Nacional**

“En tiempos de cambio, quienes estén abiertos al Aprendizaje se adueñarán del futuro, mientras que aquellos que creen saberlo todo estarán bien equipados para un mundo que ya no existe.”

Eric Hoffer

1. Introducción

La educación ha sufrido cambios desde que surgió en la antigua Grecia, dependiendo la nación, las necesidades y creencias es como se emplea, permitiendo que las personas que la imparten tengan cierta autoridad sobre los educandos. Cabe mencionar que no todos tenían la posibilidad de recibirla y ni mencionar a las mujeres siendo partícipes de ella, pues eran las primeras en ser rechazadas, sin embargo, con la evolución cognitiva del ser humano se han creado nuevas formas de impartir la enseñanza abarcando cada vez más regiones donde sus pobladores parecieran estar exiliados de una “vida civilizada”, no cabe duda que las guerras, conflictos entre países, el avance tecnológico y hasta los fenómenos naturales han contribuido para que la educación sea parte fundamental en el crecimiento de una nación.

Además, esta permite que un individuo no sólo conozca su entorno y posibilidades, sino que lo invita a explorar el mundo y las diversas culturas a fin de seguir aprendiendo, es decir desarrollar una educación permanente.

Para tener una idea clara de las políticas, planes y programas que actualmente regulan la educación de nuestros centros de trabajo es necesario abarcar desde el surgimiento de la educación y la transformación que ha tenido al paso de los años con las diferentes organizaciones internacionales y nacionales hasta declarar la educación preescolar parte de la educación básica en México. Como se muestra en la Figura 1.

Línea del tiempo "Educación infantil"

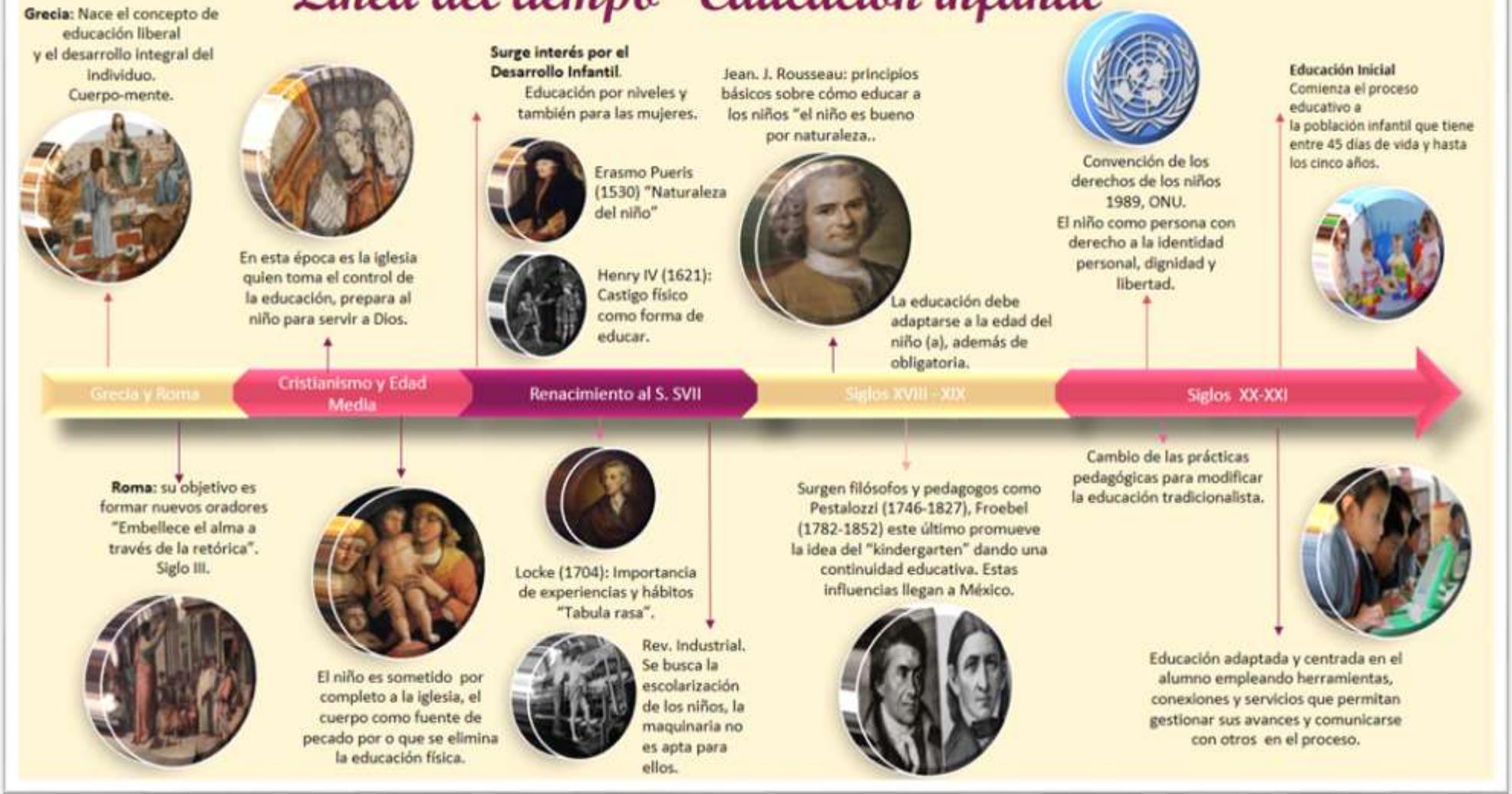


Figura 1. Línea del tiempo "Educación infantil". Fuente: Enesco (2008); Definición ABC (2021); Tekman (2018).
Elaboración Propia: Marín Zendejas, T. (2021)

La educación no hace distinción de raza, sexo, costumbres, religión, ubicación geográfica entre otros, es la llave a la adquisición de conocimientos que permitirá que un individuo se desenvuelva satisfactoriamente en su entorno, sin embargo, no todas las naciones son favorecidas con recursos humanos y didácticos lo que ha originado que se creen Organizaciones con miembros internacionales que contribuyan a satisfacer dichas necesidades, brindando acompañamiento a los gobiernos y docentes con el fin de evitar un rezago.

1.1 Contexto internacional: La educación a lo largo de la historia

El ser humano desde que habita el planeta Tierra, lo ha transformado de acuerdo a sus necesidades, mismas que le han permitido adquirir y desarrollar conocimientos y habilidades dejando huellas tanto cognitivas como físicas según la época, por lo que cada generación aporta mejoras, entre ellas la educación, ya que “es uno de los factores que más influye en el avance y progreso de personas y sociedades. Además de proveer conocimientos, la educación enriquece la cultura, el espíritu, los valores y todo aquello que nos caracteriza como seres humanos.” (UNAM, 2012)

Desde que nace un individuo, por naturaleza posee una serie de habilidades que los adultos identifican y tratan de moldear a fin de que este tenga una vida plena y satisfactoria, es decir lo educan. Durkheim (1975, citado en Usagui, s.f) expresa:

La educación no es (...) más que el medio a través del cual (la sociedad) prepara en el espíritu de los niños las condiciones esenciales de su propia existencia (...) La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre aquellas que no han alcanzado todavía el grado de madurez necesario para la vida social. Tiene por objetivo el suscitar y el desarrollar en el niño un cierto número de estados físicos, intelectuales y morales que exigen de él tanto la sociedad política en su conjunto como el medio ambiente específico al que está especialmente destinado.” (pp. 52-53)

No es de extrañarse que desde la antigüedad y dependiendo la forma de vida de cada civilización se imponga una educación basada en costumbres, creencias, entorno y metas, que a través del tiempo se modifican, en ocasiones dejando de lado la educación infantil y en otras centrándose en

ella como garantía de futuros ciudadanos aptos para sustentar y transformar positivamente su comunidad.

1.1.1 La educación vista desde los Organismos Internacionales

Es en el siglo XX después de la segunda guerra mundial que surgen organizaciones con fines de garantizar la educación de la primera infancia, como es la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) quien “promueve una concepción integral, inclusiva y común a todo el sistema de aprendizaje a lo largo de la vida (...) es la única organización de las Naciones Unidas con el mandato de ofrecer apoyo técnico en los subsectores de la educación” (Llivina, 2012), garantizando una educación de calidad, atender a la primera infancia y brindar capacitación a los docentes.

De acuerdo con UNESCO (2019) el documento *La Declaración Universal de los Derechos Humanos* de 1948, artículo 26 menciona que “toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental”. Mismo artículo hace referencia al año 1959, proclamando *Los Derechos de los niños*, uno de sus fundamentos es el principio 7 que dice así: “el niño tiene derecho a recibir educación, que será gratuita y obligatoria por lo menos en las etapas elementales” considerando la edad de 6 años como la mínima para ejercer este derecho.

Cabe mencionar que antes de esta declaración la edad mínima que consideraba a un niño apto para ingresar a un centro de instrucción era de 8 años, por lo que el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) quien “se guía por lo dispuesto en la Convención sobre los Derechos del Niño y se esfuerza por conseguir que esos derechos se conviertan en principios éticos perdurables y en normas internacionales de conducta hacia los niños” (UNICEF, 2021), es la encargada de supervisar a los países integrantes que cumplan este derecho, una de sus principales funciones es

dar acompañamiento a las naciones, brindando ayuda económica a los menos favorecidos con la garantía de que los gobiernos proporcionen los recursos necesarios para lograr dicho objetivo.

Es por las diferencias económicas y políticas entre países que no se ha logrado que la educación sea universal e igualitaria, la *Declaración Mundial sobre Educación para Todos y el Marco de Acción para Satisfacer las Necesidades Básicas de Aprendizaje* de Jomtien, Tailandia (marzo de 1990, citado en UNESCO, 1990), retoma que toda persona tiene derecho a la educación, aunque la ausencia de capacitación y actualización de los sistemas educativos a nivel mundial provocan un escaso desarrollo social.

Por lo que, la educación va aunada con el desarrollo de un país, ya que una sustenta a la otra es decir, a medida que los tiempos cambian los individuos van adaptándose a nuevas formas de vivir, convivir y sobrevivir aunque este último es parte del ser humano existen conocimientos, habilidades y destrezas que solo se desarrollan en un aula con la finalidad de motivar al individuo a transformar su sociedad.

UNESCO (1990) menciona que en dicha declaración se proponen prácticas políticas y estrategias para mejorar y satisfacer necesidades de la educación básica identificadas hasta el año 1989, como es: la decadencia económica, contiendas civiles, guerras, violencia criminal, maltrato infantil entre otras.

Convocando organismos como el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y Cultura (UNESCO), y el Banco Mundial, institutos de investigación, gobiernos y especialistas de la educación para el común acuerdo de garantizar la educación básica.

Dando a conocer en la *Conferencia Mundial sobre Educación para Todos* los siguientes 10 artículos:

Artículo 1. Satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje: Depende cada país ofrecer oportunidades educativas que le permitan al niño, joven o adulto desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad.

Artículo 2. Perfilando la visión: La educación no solo requiere de las instituciones, planes y programas y sistemas tradicionales, la visión debe de ampliarse como se formula en los art. 3 y 7 de esta Declaración.

Artículo 3. Universalizar el acceso a la educación y fomentar la equidad: Aumentar los servicios educativos de calidad para niños, jóvenes y adultos, eliminándose los estereotipos, suprimir discriminaciones y abarcando las necesidades básicas del aprendizaje.

Artículo 4. Concentrar la atención en el aprendizaje: Aprendizaje verdadero como resultado de las oportunidades brindadas.

Artículo 5. Ampliar los medios y el alcance de la educación básica: Se toma en cuenta la diversidad, complejidad y el entorno cambiante de las necesidades, se sabe que el aprendizaje comienza desde el nacimiento, pero es la educación primaria la que se imparte fuera de casa que se debe universalizar.

Artículo 6. Mejorar las condiciones de aprendizaje: La educación no se imparte de forma aislada por eso es importante que los estudiantes reciban nutrición, cuidados médicos, apoyo físico y afectivo.

Artículo 7. Fortalecer la concentración de acciones: Las autoridades nacionales, regionales y locales tienen la obligación de proporcionar educación básica a todos además de reconocer el papel de los educadores y las familias.

Artículo 8. Desarrollar políticas de apoyo: Desarrollar una política adecuada en los sectores social, económico y cultural para incentivar aquellos que aprenden y contribuirán al desarrollo de la sociedad. Por lo que se requiere de mejorar la enseñanza superior.

Artículo 9. Movilizar los recursos: Tanto los recursos financieros como los humanos, públicos o privados para destinarlos a programas de educación y distribuirlos entre sectores que garanticen una mejora en la educación.

Artículo 10. Fortalecer la solidaridad: Esta es una tarea humana cada nación tiene conocimientos valiosos y experiencias por compartir es decir debe haber una solidaridad internacional para atenuar las limitantes que impiden que algunas naciones logren alcanzar la meta de la educación para todos (pp. 8-14).

La educación incluye a niños, jóvenes y adultos, cabe resaltar que el artículo 5 hace mención de la educación inicial pues consideran que el aprendizaje se da desde que el individuo nace, quedando a cargo primeramente de las familias, en segundo plano de la comunidad y como opción y en tercer plano de las instituciones, sin embargo, solo se toma en cuenta como educación básica el nivel primaria descartando la educación preescolar.

En el mismo evento se aprueba el *Marco de Acción para Satisfacer las Necesidades Básicas del Aprendizaje* (consta de 50 puntos) sirviendo como marco referencial para que las naciones y regiones creen sus propios planes de acción, políticas y programas educativos que ayuden a erradicar las necesidades de aprendizaje en la educación básica.

Por lo que cada nación es libre de establecer objetivos y metas según su contexto, dando un plazo de 10 años para percibir cambios. Sin embargo, al no tener en claro cuál sería la mejor educación para las generaciones del siglo XXI especialistas, académicos y políticos trabajan en un nuevo reporte “*La educación encierra un tesoro*”.

Este documento refleja la realidad del mundo y de sus habitantes, una tecnología que nos está rebasando adentrándose en todas las áreas que rigen a una nación como su economía, política, cultura, formas de comunicarse, etc. Y una educación que debe adaptarse a nuevos recursos para formar ciudadanos competentes.

1.1.2 Los 4 pilares de la educación

Jaques Delors (1996) en el Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI celebrado en España, hace mención de los diferentes desafíos que existen con el auge de la globalización, aunque deja en claro que la educación es un instrumento para lograr la paz, libertad y justicia social.

Al igual, considera que la sociedad debe adaptarse a una educación permanente en otras palabras a una educación para todas las etapas la vida, tomando en cuenta que “el siglo XXI nos exigirá una mayor autonomía y capacidad de juicio (...) sin dejar de explotar talentos que, como tesoros, están enterrados en el fondo de cada persona.” (p. 17)

Cada individuo es valioso y único en ocasiones temerosos de explorar sus posibilidades llevándolo a un desconocimiento de su potencial por lo que se necesita cambiar de estrategia para que desde pequeños se les encamine a descubrir sus habilidades.

Este sentir se ve reflejado en este documento enfocado a las generaciones del siglo XXI, ya que el significado de educación plantea “transmitir, masiva y eficazmente, un volumen cada vez mayor de conocimientos teóricos y técnicos evolutivos, adaptados a la civilización cognoscitiva, porque son la base de las competencias del futuro” (p. 91), de manera que los individuos sean capaces de interactuar con las Tecnologías de Información y Comunicación garantizando un desarrollo individual y social.

Las competencias se encaminan en la etapa escolar y seguirán complemetándose a lo largo de la vida del individuo son consideradas la “capacidad adaptativa, cognitivo conductual que se traduce en un desempeño. En la educación se formula como una meta terminal y procesual que incluye *saber pensar para poder hacer, ser y vivir en sociedad*” (Frade, 2008, p. 5).

Estas últimas dan origen a los cuatro pilares del aprendizaje, entre ellas existe una interacción para potenciar los conocimientos y habilidades entrelazándose en varios puntos con el objetivo de actualizar, enriquecer y adaptar al individuo a su entorno, a través de:

Aprender a conocer:

Es un tipo de aprendizaje donde el individuo debe dominar las herramientas para la vida, es decir, aprender a comprender el mundo que lo rodea desarrollando capacidades profesionales, comunicarse con los demás, adquirir autonomía de juicio, despertar la curiosidad intelectual así

como razonamiento científico, estimular el sentido crítico, conocer sobre cultura general. Es decir, aprender aprender para aprovechar las posibilidades que ofrece la educación.

Aprender hacer:

al alumno a poner en práctica conocimientos y adaptarlos según la situación, es decir participar en la elaboración de algo, combinando los conocimientos teóricos y los prácticos para componer las competencias solicitadas. Es una competencia que capacita al individuo para hacer frente a situaciones y trabajar en equipo.

Aprender a vivir juntos:

Enseñar la diversidad de la especie humana desde la primera infancia y contribuir a una toma de conciencia donde antes de conocer al otro debe uno conocerse a sí mismo, esto ayudará a desarrollar en el niño y adolescente una visión más amplia del mundo. En cuanto al docente tomar en cuenta que somos un modelo para los alumnos por lo que es ideal que empleé aprendizaje de métodos para la solución de conflictos.

Aprender a ser:

La educación debe contribuir al desarrollo global de cada persona: cuerpo-mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad entre otros. Dotándolos de un pensamiento autónomo y crítico elaborando su propio juicio al enfrentar diferentes circunstancias en la vida (responsabilidad personal), (pp. 91-103).

Creados para mediar los cambios que existen en el mundo debido a la globalización y el desarrollo progresivo de las TIC, abarca principalmente la economía mundial y en consecuencia al sistema educativo, siendo la encargada de preparar a los futuros operadores de las naciones, su misión es estimular a los niños a explorar y desarrollar sus capacidades, talentos, conocerse a sí mismo, su entorno, culturas, valores fomentando la convivencia e igualdad de oportunidades.

Por lo que desde que inicia la vida escolar de un individuo, se le prepara para que pueda guiarse por este mundo globalizado.

1.1.3 Un mundo globalizado

¿Qué ha impulsado al ser humano a salir de su entorno? ¿Será que no le satisface lo que hace, lo que ve, lo que come...? ¿Qué busca en otra parte que no tenga en su lugar de origen? ¿Será bueno o malo? Para comenzar ¿Qué es bueno? El ser humano es tan complejo que actualmente sigue

buscando satisfacer sus necesidades, ha transformado su entorno de tal manera que luce irreconocible, es acaso que está olvidando su historia condenándose a repetir errores del pasado.

Un claro ejemplo lo muestra Historia National Geographic (2012) acerca de *la peste bubónica* más conocida como *la peste negra*, ¿tendrá esto alguna relación con la educación? En apariencia no, sin embargo, la respuesta es sí. Esta peste según la revista surge en Europa en el siglo XIV, considerada una de las más grandes tragedias que han azotado al ser humano, en su momento se pensaba que era un castigo que provenía de deidades astrológicas, sin embargo, es hasta el siglo XIX, que se descubre que las muertes eran producidas por una bacteria que acechaba a los roedores, es decir, “una enfermedad que pasa de los animales a los seres humanos. El contagio era fácil porque ratas y humanos estaban presentes en graneros”.

En un principio solo afectó a los europeos, pero al navegar hacia el continente asiático por tratos comerciales la peste se propagó como es de verse el rango de contagio fue limitado sin afectar más continentes. Es en el siglo XXI, a finales del año 2019 en Wuhan, China que inicia una nueva página para la historia de la humanidad.

Se da la noticia de un virus que acecha a murciélagos el cual transmutó siendo transmitido a un ser humano, se descarta que sea un castigo astrológico, pero sí consecuencia de formas no saludables de comer, ya que China es un país que ofrece a sus habitantes y turistas platillos a base de animales exóticos, en la mayoría de estos platillos los animales permanecen vivos, por lo que son considerados poco sensibles, la propagación del virus se dio a nivel mundial dejando miles y miles de muertos diariamente.

Era el mes de febrero del año 2020, cuando se anuncia el primer caso al norte de nuestro país, para finales del mes de marzo el gobierno anuncia la suspensión de actividades como es la educación, los docentes dicen adiós a las clases presenciales, México entra a cuarentena, un nuevo reto llegó

a la vida de millones de personas tanto en lo personal como en lo laboral en entre ellos la mía, se improvisa una comunicación a través de dispositivos tecnológicos para continuar con clases pero ahora a distancia.

Suena increíble decir que, de China seis meses después (mayo) el virus se encontraba alojado en casa y alrededores, familiares y vecinos no solo infectados sino también siendo parte de las cifras de fallecidos por la Covid-19 como fue nombrado, suceso que vino a transformar la vida del globo terráqueo.

¿A qué se debió que el mundo entero estuviera expuesto a tan mortal virus? Delors (1996) no lo pudo haber dicho mejor, vivimos en un contexto internacional donde existe “una interdependencia cada vez mayor entre los pueblos y por la mundialización de los problemas” (p. 16), es decir, se da un fenómeno de globalización donde se pretende quitar barreras de distancia y tiempo convirtiéndose en uno mismo, trayendo consigo beneficios pero también consecuencias negativas. Quiroa (2021) conceptualiza la globalización como “un fenómeno basado en el aumento continuo de interconexión entre las diferentes naciones del mundo en el plano económico, político, social y tecnológico” siendo este último el intermediario y acelerador de actividades entre países transformando las relaciones internacionales.

Puede que la educación no haya sido contemplada como parte de las relaciones internacionales aunque la pandemia demostró que es parte de este mundo globalizado y que las herramientas utilizadas para la interconectividad entre países es funcional en una nación que ha entrado en cuarentena para impartir clases a distancias teniendo los docentes como aliadas las plataformas existentes.

Esto deja en desventaja aquellas personas y naciones que carecen de tecnología, incrementado el analfabetismo, pobreza y delincuencia, coincidiendo con Bauman (2001) quién considera que la

globalización es algo así como un conjuro mágico o una llave que nos invita abrir la puerta de los misterios donde para unos puede ser felicidad pero para otros infortunio, marginación social y falta de oportunidades.

Queda demostrado que la globalización afecta de forma directa a los sistemas educativos, por un lado el desarrollo de la tecnología permite que estudiantes de los diferentes niveles educativos dispongan de una interacción con profesores hasta en diferentes países, acceso a una gran variedad de información, herramientas-aplicaciones informáticas que les permitan ampliar sus conocimientos y capacidades.

Por el contrario, los estudiantes que no cuentan con dispositivos tecnológicos y servicios de Internet están en desventaja provocando deserción escolar, autoestima baja y hasta actitudes delictivas. Al no existir barreras digitales los países pueden cotejar los programas que implementan, así como intercambiar información para mantenerse actualizados con el fin de ofrecer una educación de excelencia.

Gracias a las Organizaciones Internacionales y la colaboración de especialistas en otras áreas se puede entender y adaptar el proceso de desarrollo de un individuo, dando lugar y énfasis a la primera infancia pues de ella dependerá que en un futuro el niño desarrolle de manera progresiva y satisfactoria sus habilidades y conocimientos.

1.1.4 De la Neurociencia a las Praxias

UNICEF (2017) en su revista digital expresa la importancia de cubrir las necesidades de un individuo durante la primera infancia ya que estos cuidados repercutirá en su desarrollo tanto intelectual como físico, es decir desde la gestación y al nacer es de suma importancia la alimentación y protección, estudios recientes afirman que de ellos depende un buen desarrollo cerebral.

Durante el proceso de desarrollo cerebral, los genes y las experiencias que viven - concretamente, una buena nutrición, protección y estimulación a través de la comunicación, el juego y la atención receptiva de los cuidadores – influyen en las conexiones neuronales. Esta combinación de lo innato y lo adquirido establece las bases para el futuro del niño. (UNICEF, 2017)

Se dice que el cerebro es la computadora interna del ser humano, de ella emanan los movimientos, pensamientos y sensaciones que originan los conocimientos del niño si esta no es tratada y alimentada correctamente no se obtendrán un desarrollo favorable, por lo que la alimentación es igual de importante que el afecto que se le transmita.

Los menos favorecidos serán aquellos que no cuentan con el capital monetario para una “sana” alimentación, sin embargo, las organizaciones internacionales trabajan en conjunto con las naciones para disminuir este problema a favor de la primera infancia, “considerando tres elementos principales para un buen desarrollo cerebral: alimentación, juego y amor.” (UNICEF, 2017)

De igual forma, al haber una falta de ingresos se corre el riesgo de limitar el desarrollo del niño, en ocasiones se le da prioridad a la búsqueda del sustento y no a su educación dejando esta tarea a cargo de las educadoras al llevar a sus hijos de meses de nacidos a una institución, modificando el artículo 5 de la *Conferencia Mundial sobre Educación para Todos* (vista anteriormente) pues ahora no es la familia la encargada de las experiencias de la primera infancia sino una institución. Surgiendo nuevos métodos que apoyen la actual situación de los padres y los infantes, es por ello que la neuroeducación (rama de la neurociencia) es una alternativa para educar a las nuevas generaciones, esto significa “evaluar y mejorar la preparación de quien enseña (maestro), y ayudar y facilitar el proceso de quien aprende” (Mora, 2013, p.25).

Es decir, se reconoce la capacidad de los alumnos de aprender, tomando en cuenta su contexto / habilidades innatas y experiencias previas así como los conocimientos que posee el docente acerca

de cómo responde el cerebro del niño a estímulos externos, por lo que su planificación y estrategias buscarán potenciar habilidades y conocimientos.

Es importante mencionar que las acciones que realiza el niño en casa por muy insignificantes que parezcan como abrir la puerta, prender el televisor o sentarse a comer son parte de su desarrollo esto lo llevará a desempeñar actividades físicas en un futuro por lo que no se debe dejar de lado los tres elementos para un buen proceso cerebral.

1.2 Contexto Nacional

La Educación Preescolar en México tuvo que superar muchos obstáculos para que se reconociera su importancia en el desarrollo de niños menores de seis años, para comprender mejor el sistema actual de educación se expondrán de manera cronológica algunos sucesos y programas que dieron origen a este nivel.

UNAM (1990) describe que en la época prehispánica existieron centros de enseñanza donde acudían los hijos de la nobleza mexicana llamados *calmécac* ahí se les enseñaba oficios, artes, filosofía e incluso se les adiestraba como guerreros, la edad de los niños al ser enviados a estos centros oscilaba entre los seis y nueve años, antes de esa edad su deber era ayudar en casa en las labores domésticas.

El autor menciona que este arquetipo (se entiende por arquetipo la percepción que tiene el ser humano de su entorno “poseemos un inconsciente colectivo (...) el cual es heredado y se encuentra en la estructura cerebral (Redacción, 2021)), es decir, el comportamiento que se crea a través de la herencia social y cultural continúa durante la época Colonial pues la ahora llamada Nueva España ante el dominio español, implementó una educación a través de la evangelización donde los niños y jóvenes eran enseñados en las artes, música, lectura, escritura, oficios entre otros, en

este caso los hijos de los caciques y los considerados criollos las tomaban dentro de escuelas construidas en los monasterios mientras el resto en su mayoría indígenas en el patio.

Antes de la adolescencia los niños debían prepararse para entrar a los centros de estudios, los conocimientos previos los daba el hogar a través de las tareas domésticas, así como pastar el ganado, ayudar en las cosechas, siembra o pesca según el caso, estas actividades son consideradas esenciales pues desarrolla en ellos habilidades físicas y cognitivas.

Siguiendo con la cronología UNAM (1990), hace mención que al término de la Independencia de México en 1821, las instituciones de enseñanza comenzaron a desaparecer por lo que tanto liberales como conservadores coincidían en que la educación era fundamental para que una nación resurgiera por lo que en 1822 se implementa el método lancasteriano llamado por su así por su fundador el pedagogo inglés Joseph Lancaster (1788-1838) este consiste en que los “alumnos” más grandes o con mejor entendimiento tomarán primero la clase y después ellos enseñaban a los más pequeños, otorgándoles el sobrenombre de “monitores”.

Actualmente este método se sigue implementando, aunque con variantes pues no necesariamente el niño más grande es monitor, más bien sobresale el aprendizaje entre pares. Es durante la presidencia de Benito Juárez (1867- 1872) que se decreta la *Ley Orgánica de Instrucción Pública* declarando la instrucción primaria obligatoria, laica y gratuita, por otro lado, se encomienda a Gabino Barrera reformarla teniendo como principal objetivo despertar la curiosidad del niño, ante un actuar libre y espontáneo.

Dando un gran paso en la educación mexicana ya que se tiene el interés por el aprender del niño, además de reconocerlo como un ser libre y pensante, sin embargo, la primera infancia sigue siendo responsabilidad de la familia.

Bajo la dictadura Porfirista, Hernández y de la Rosa & Téllez Hernández (2003) señalan ideas progresistas de la educación permitiendo así en 1881 la construcción de la primera escuela para niños menores de 6 años conocida como *Escuela de Párvulos* aprobada por el Ayuntamiento de la Ciudad de México. Las autoras mencionan que en los años subsecuentes la educación parvularia comienza su lucha por ser reconocida:

- 1888, el Congreso avala la *Ley sobre la Enseñanza* la cual enfatiza la obligatoriedad de la educación primaria entre los seis y los doce años entrando en vigor hasta 1892.
- Las escuelas de párvulos estaban influenciadas por el método Froebel dirigido a una enseñanza de carácter educativo.
- 1902, la Subsecretaría de Instrucción Pública al mando del Lic. Justo Sierra da autonomía a las escuelas de párvulos.
- Se considera la profesionalización de las docentes por lo que el Lic. Justino Fernández manda un grupo de profesoras, entre ellas a Estefanía Castañeda y Rosaura Zapata a Estados Unidos para observar la estructura y organización de los jardines de niños, a su regreso expresan que las bases de la educación parvularia se da en el infante a través de “su propia naturaleza física, moral e intelectual valiéndose para ello de las experiencias que el niño adquiere en su hogar, en la comunidad y en su relación con la naturaleza.” (p. 21)
- 1908, los jardines de niños son parte del Ministerio de Gobernación, la enseñanza corre a cargo de las profesoras que regresaron de Estados Unidos.
- 1917, Desaparece la Secretaría de Instrucción Pública, las escuelas parvularias de la capital pasan a ser parte de la Dirección General de Educación siendo descartadas por la falta de presupuesto.

- 1920, Álvaro Obregón ocupa la presidencia dejando a cargo de la Secretaría de Educación a José Vasconcelos es bajo este gobierno que la profesora Estefanía Castañeda encabeza un escrito dirigido al presidente del ayuntamiento a petición de modificar del Artículo 73 el cual no reconoce la importancia de la educación preescolar ni su obligatoriedad.
- 1921, Se crea la Secretaría de Educación Pública (SEP), las escuelas primarias y jardines de niños están a cargo de la Federación, además se construyen jardines de niños en zonas menos céntricas con el servicio de comidas y desayunos a fin de llegar a los hijos de la clase obrera.
- 1922, SEP presenta un reglamento interno para los jardines de niños, así como el programa a implementar, la duración del año escolar, las actividades del personal docente y las obligaciones de las familias, haciendo hincapié en que esta etapa solo es “una transición entre la vida del hogar y la escolar” (p. 36), el rol de la educadora será como el de una madre cuando cría a sus hijos.
- 1926, en el sexenio del presidente Elías Calles designa como secretario de educación pública a el Dr. José Manuel Puig quien dictamina anexar jardines de niños en escuelas primarias, surgiendo una problemática pues el método froebeliano se implementaba de manera rigurosa además de no tener una continuidad con la siguiente etapa (primaria).
- 1937, siendo presidente en turno Lázaro Cárdenas decreta que los jardines de niños pasan a ser parte del Departamento de Asistencia Social Infantil donde la profesora Rosaura Zapata será la encargada de elaborar un programa para definir el papel del niño de edad parvularia dentro de la escuela.
- 1942, los jardines de niños vuelven a depender de la Secretaría de Educación, se crea el Departamento de Educación Preescolar, se introducen los tres grados de jardín de niño, el

programa para los dos primeros grados es el mismo solo se gradúan las actividades mientras que tercer grado cuenta con más materias (pp. 9-60).

Es entendible que después de la independencia de nuestro país la prioridad de los gobernantes en turno era que el país se restableciera y creciera económicamente, sin embargo, hoy en día sabemos que uno de los pilares fundamentales para que un país posea un desarrollo sostenible es la educación pues ayuda y “promueve la prosperidad y las oportunidades económicas, un mayor bienestar social y la protección del medio ambiente.” (ONU, 2017)

Se resalta la dedicación que llevaron a cabo maestras y algunos gobiernos para que se reconociera el derecho a la educación en niños menores de 6 años. No se minimizan las experiencias que adquieren los niños en casa, al contrario, se debe motivar a los padres hacer partícipes a sus hijos de actividades cotidianas.

1.2.1 Planes y programas en preescolar

Hernández y de la Rosa & Téllez Hernández (2003) indica que es a partir del sexenio de Manuel Ávila Camacho se comienza a consolidar la educación para niños menores de 6 años, pretendiendo llegar a zonas marginadas además el trabajo colaborativo entre autoridades nacionales e internacionales de sobrenombre como en el caso de la UNESCO, colocan a México como modelo a seguir en países sudamericanos.

1.2.1.1 Programa de Jardín de Niños 1942

El programa de jardín de niños de 1942, estuvo bajo la dirección de Rosaura Zapata y la influencia froebeliana, en dicho plan se implementaron las mismas actividades con diferentes grados de dificultad para primer y segundo grado, en el caso de tercero este cuenta con tres materias adicionales.

Puede que como docentes de preescolar estemos familiarizadas con estas “materias” sin embargo, es de mencionar que en ningún otro plan de estudios se consideran las actividades domésticas como parte del desarrollo de habilidades y destrezas en los niños como lo muestra la Tabla 1.

PROGRAMA DE JARDÍN DE NIÑOS 1942	
<i>Por Rosaura Zapata</i>	
1° Y 2° GRADO	3° GRADO
Lenguaje: Actividades para adquirir medios de expresión	Lenguaje: Actividades para adquirir medios de expresión
Experiencias sociales: civismo.	Experiencias sociales: civismo
Conocimientos de la naturaleza	Conocimientos de la naturaleza
Cantos y juegos	Cantos y juegos
Expresiones artísticas	Expresiones artísticas
Actividad doméstica	Actividad doméstica
	Iniciación a la aritmética y a la geometría
	Ejercicios especiales de educación física
	Iniciación a la lectura

Tabla 1. Programa de Jardín de niños 1942. Fuente: Hernández y de la Rosa & Téllez Hernández (2003)
Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

1.2.1.2 Programa de Educación Preescolar 1979

Durante el sexenio de José López Portillo se crea el Programa de Educación Preescolar 1979, de acuerdo con González (2020) este estuvo dirigido por la Psicóloga y educadora Ma. Haydeé Dávila Olvera y tres colegas más así como siete terapeutas y educadoras. Este programa contempla cuatro apartados distribuidos entre: introducción, objetivos, áreas y temas dando lugar a un documento de 256 cuartillas.

Es a partir de este plan educativo que su elaboración no solo está a cargo de docentes sino en colaboración con otras disciplinas, así mismo se toma en cuenta las emociones del niño y su relación con la sociedad. A continuación se presenta la Tabla 2 haciendo mención de los contenidos:

PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 1979	
Educar significa conjuntar, aprovechar las experiencias y los nuevos conocimientos del individuo para que pueda realizarse como persona.	
ÁREAS	TEMAS
Emocional-social	El niño y la comunidad
Cognoscitiva (sensopercepciones, funciones mentales superiores)	La naturaleza
Nociones (contenidos)	Mi región
Del lenguaje y motora (coordinación motriz gruesa coordinación motriz fina)	La historia de mi país
	La comunicación
	El niño y el arte
	Grandes inventos

Tabla 2. Programa de Educación Preescolar 1979. Fuente: González (2020)
Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

1.2.1.3 Programa de Educación Preescolar de 1992

SEP (1992) plantea que el Programa de Educación Preescolar es creado por la Dirección General de Educación Preescolar, presenta una estructura diferente a las anteriores teniendo como base dos vertientes: el desarrollo del niño (considerándolo integral) y 4 dimensiones. Becerra (2005) menciona, “se puede definir a la dimensión, como la extensión comprendida por un aspecto de desarrollo, en el cual se explicitan los aspectos del sujeto.” (p. 52)

Por lo que cada dimensión considera aspectos únicos que permiten a la docente realizar una planeación flexible a fin de que el niño adquiriera nuevos conocimientos, actualmente la Secretaría de Educación Pública considera de importancia la educación socioemocional sin embargo, se observa en este programa el trabajo con la afectividad como lo muestra la Tabla 3 entre las dimensiones y los aspectos que abarca este programa:

PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 1992	
Se transforma el sistema educativo para elevar la calidad de la educación.	
DIMENSIÓN	ASPECTOS
Afectiva	Identidad personal Cooperación y participación Expresión de afectos Autonomía
Social	Pertenencia al grupo Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad Valores Nacionales
Intelectual	Función simbólica Construcción de relaciones lógicas Matemáticas
Física	Integración del esquema corporal Relaciones espaciales Relaciones temporales

Tabla 3. Programa de Educación Preescolar 1992. Fuente: Becerra (2005)
Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

1.2.1.4 Programa de Educación Preescolar 2004

Es en el sexenio del presidente Vicente Fox que México da un gran paso en materia educativa teniendo como secretario de educación a Reyes Tamez cuando:

“En noviembre del 2002 se publicó el decreto de reforma a los artículos 3° y 31° de la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos, la cual establece la obligatoriedad de la educación preescolar; en consecuencia, la educación básica obligatoria comprende actualmente 12 grados de escolaridad” (SEP, 2004, p.17)

Así mismo, se da a conocer el Programa de Educación Preescolar 2004, teniendo como lema “una experiencia educativa de calidad para todas las niñas y los niños” (p. 21), dicho programa además de los objetivos cuenta con principios pedagógicos para dar sustento al trabajo educativo diario de los alumnos, brindando un referente conceptual y reflexión por parte del docente sobre su labor. Ya adentrados en el siglo XXI, los cambios de la sociedad son muy notorios por lo que este programa pretende que el niño sea capaz de desarrollar competencias a partir de sus capacidades y conocimientos que ha adquirido en el hogar.

SEP (2004) considera que una competencia es “un conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos.” (p. 22)

Una vez más se subraya que el sexo femenino es acreedor al derecho a la educación y con las mismas oportunidades de aprendizaje, la organización de este programa se basa en Campos formativos y Aspectos en que Organiza cada Campo como lo muestra la Tabla 4:

PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004	
Se parte del reconocimiento de capacidades y potencialidades donde el alumno debe desarrollarse a partir de lo que ya sabe o es capaz de hacer.	
CAMPOS FORMATIVOS	ASPECTOS EN QUE SE ORGANIZA
Desarrollo personal y social	Identidad personal y autonomía. Relaciones interpersonales.
Lenguaje y comunicación	Lenguaje oral. Lenguaje escrito.
Pensamiento matemático	Número. Forma, espacio y medida.
Exploración y conocimiento del mundo	Mundo natural. Cultura y vida social.
Expresión y apreciación artística	Expresión y apreciación musical. Expresión corporal y apreciación de la danza. Expresión y apreciación plástica. Expresión dramática y apreciación teatral.
Desarrollo físico y salud	Coordinación fuerza y equilibrio. Promoción de la salud.

Tabla 4. Programa de educación Preescolar 2004. Fuente: SEP (2004)
Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Cada *Aspecto* cuenta con competencias específicas que debe desarrollar el niño, el programa ofrece en cada competencia diversas opciones para favorecerlas. Con el auge de la tecnología la sociedad ha aprendido a adaptarse a una nueva forma de vida manipulando distintas herramientas tecnológicas que facilitan el trabajo por lo que, la educación también debe adaptarse para las nuevas generaciones.

1.2.1.5 Programa de Estudio 2011 (Programa de Educación Preescolar)

Es así que SEP (2011) en su programa de estudio establece la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), misma plantea que de las competencias emanan los aprendizajes esperados que deberá adquirir el niño durante su estancia en la educación básica, pues los tres niveles que la componen se articulan a manera de seguir el proceso de desarrollo de competencias, sin dejar de lado el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC).

El programa tiene como fundamento las competencias, derivado de los cuatro pilares de la educación de *Jacques Delors*, con el objetivo de que los niños desarrollen sus habilidades, destrezas y conocimientos poniendo en práctica valores que seguirán perfeccionando a lo largo de su vida. Por consiguiente, la docente será la encargada de identificar los aprendizajes previos de los niños siendo estos el inicio de su intervención.

El programa incluye *Estándares curriculares* donde se describen los logros que debe alcanzar el niño al término del nivel preescolar, además, se da énfasis a los *Aprendizajes Esperados*. A continuación, se muestra la Tabla 5, con los elementos fundamentales de este programa.

PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR (PEP) 2011		
ELEMENTOS	CONCEPTO	CRITERIO
RIEB Reforma Integral de la Educación Básica.	Política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; favorece el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de estándares curriculares, basado en el desempeño docente y de gestión.	Busca que el niño forme o reestructure sus conocimientos, estos deben perdurar a lo largo de su vida, se omite una formación conductista pues la educadora debe diseñar situaciones que permitan que niño explore y conozca sus habilidades y posibilidades, tomando en cuenta el grado de dificultad ya que este debe ser articularse con los niveles siguientes.

<p>CAMPOS FORMATIVOS</p>	<p>Denominados así porque en sus planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre desarrollo y aprendizaje, sino el papel relevante de la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas.</p>	<p>De acuerdo a las investigaciones se han identificado el nivel de desarrollo y conocimiento que un niño de edad preescolar debe tener, además de la forma “correcta” en la que el niño no solo aprende a desarrollar habilidades para resolver un “problema” de la vida diaria, aquí es donde se hace presente la docente quien debe crear situaciones que hagan al niño desarrolle esas habilidades utilizando como base los campos formativos.</p>
<p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p>	<p>El lenguaje es una actividad comunicativa y reflexiva, accede al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad, se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos, así como obtener y dar información. El ser humano representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación.</p>	<p>La comunicación es indispensable en la vida del ser humano desde que nacemos nos comunicamos por medio de gestos, movimientos, sonidos, etc. Esta es la base del lenguaje, el niño aprende palabras a las cuales les da significado dependiendo de su ambiente.</p>
<p>PENSAMIENTO MATEMÁTICO</p>	<p>Desarrollo de las capacidades de razonamiento en los alumnos de educación preescolar propiciando acciones que le permiten comprender un problema, reflexionar sobre lo que busca, estimar posibles resultados, buscar distintas vías de solución, comparar resultados, expresar ideas y explicaciones y confrontarlas con sus compañeros.</p>	<p>Pensamiento matemático no solo abarca números sino a la formación de un pensamiento consciente de su entorno, ubicarse en su espacio describir formas, manipulación de objetos para llegar a la resolución de problemas</p>
<p>EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</p>	<p>Favorece en las niñas y en los niños el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural y social.</p>	<p>No podemos conocer nuestro entorno si no lo exploramos, por medio de la manipulación y la observación es como los niños se relacionan con su entorno y las personas. Ya que en el entorno suceden diferentes fenómenos el niño querrá saber por qué suceden, podemos tomarnos de esto para estimular su razonamiento.</p>
<p>DESARROLLO FÍSICO Y SALUD</p>	<p>Es un proceso en el que intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional. El desarrollo físico de las niñas y los niños están involucrados en el movimiento y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, etc.</p>	<p>Identificar las habilidades motoras con que cuenta el niño y como un niño normal se desarrolla en la etapa de preescolar (3-6 años) sin dejar de lado concientizar al niño del cuidado de su cuerpo.</p>
<p>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</p>	<p>Se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados que inician en la familia.</p>	<p>El niño desde que nace pertenece a un núcleo familiar recordemos que cada familia es distinta por lo que el niño vive su realidad su educación y que tendrá que abrirse al entrar a preescolar donde se dará cuenta que sus compañeros tienen diferentes gustos, forma de hablar y hasta de pedir las cosas.</p>

EXPRESIÓN Y APRECIACION ARTÍSTICA	Orientado a potenciar en las niñas y los niños la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la espontaneidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad mediante experiencias que propicien la expresión personal a partir de distintos lenguajes, así como el desarrollo de las capacidades necesarias para la interpretación y apreciación de producciones artísticas.	El niño no es consciente de su cuerpo y lo que puede crear con él, así que en artes se plasma esa parte de que el niño explore el mundo y digo mundo porque conocerá distintos tipos de expresión que pondrá en marcha siempre y cuando la educadora le interese esa parte de explorar y conocer.
ASPECTOS EN QUE SE ORGANIZA EL CAMPO	Permiten identificar en que aspecto del proceso del desarrollo y del aprendizaje se centran (lenguaje, pensamiento matemático, etc.) y constituyen los cimientos de aprendizajes más formales y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir.	Abarca a grandes rasgos como está estructurado el campo formativo lo que se espera que el niño de preescolar logre.
COMPETENCIAS	Es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.	Busca que los niños desarrollen sus habilidades / destrezas y estas sean puestas en práctica en su vida diaria.
APRENDIZAJES ESPERADOS	Son enunciados que definen lo que se espera que los niños aprendan en términos de saber, saber hacer y saber ser. Expresan gradualmente el progreso de los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos en un contexto de aprendizaje, al logro de los estándares curriculares y desarrollo de competencias.	Son indicadores graduados que nos ayudan a formular situaciones de aprendizajes con un objetivo de enseñanza específico.
GUIA PARA LA EDUCADORA	Ofrece orientaciones pedagógicas y didácticas que guíen la labor docente en el aula para el desarrollo de competencias a través de procesos de planificación y evaluación. La información ofrecida en este apartado tiene como finalidad que se comprendan los enfoques y propósitos de esta reforma.	Como su nombre lo indica es un guía, conceptualiza los elementos del programa, muestra ejemplos de planificaciones de cada campo formativo, las formas de llevarlas a cabo y de considerar las TIC.

Tabla 5. Programa de educación Preescolar 2011. Fuente: SEP (2011)
Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

En opinión, el programa es muy amigable con los docentes pues contiene un apartado para que sea consultado en caso de tener dudas, muestra ejemplos de planificación de cada campo indicando como se debe evaluar y obtener evidencias de las actividades, así como recomendaciones y alternativas en materiales didácticos.

1.2.1.6 Aprendizajes Clave para una Educación Integral 2017

Se está haciendo costumbre que en cada sexenio el presidente en turno revoque el actual plan y programas de educación, claro que no se está en contra de ello siempre y cuando sea a beneficio de los niños y niñas de este país. No obstante, soy partidaria de que se nos pregunten a los docentes que cambiar, pienso que no todo es desechable.

SEP (2017) menciona, que en el año 2012 durante el sexenio de Enrique Peña Nieto que se pone en marcha la Reforma Educativa, un nuevo modelo educativo que busca “mejorar la calidad y la equidad de la educación, para que todos los estudiantes se formen integralmente y logren los aprendizajes que necesitan para desarrollar con éxito su proyecto de vida” (SEP, 2017, p. 15) que va acorde a las necesidades y problemáticas del siglo XXI.

Aunque los campos formativos son parecidos a los anteriores, la estructura y enfoque cambia, cada una da respuesta a las necesidades que enfrenta la sociedad, ningún país quiere quedarse a atrás y México no es la excepción por lo que sus estrategias de aprendizaje se enfocan a las TIC, los valores humanos y el reconocimiento de un nivel inicial.

El implemento del nuevo Modelo Educativo Aprendizajes Clave para una Educación Integral 2017 menciona su sustento en la *Ley General de Educación* reformada el 09 de abril de 2012, en su *artículo 12* que consta de XIV fracciones, donde se menciona que los planes y programas de la educación básica corren a cargo del gobierno federal, misma que un año más tarde modificará el presidente en turno como se muestra en la Tabla 6, donde se toman las primeras cuatro fracciones y la número doce:

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN	
DOF 09-04-2012	DOF 11-09-2013
Art. 12 Corresponde de manera exclusiva a la autoridad federal las atribuciones siguientes:	Artículo 12.-... Derogado
I.- Determinar para toda la República los planes y programas de estudios de educación preescolar, la primaria, la secundaria, la normal...	I.-... Para la actualización y formulación de los planes y programas de estudio para la educación normal y demás de formación de maestros...
II.- Establecer el calendario escolar aplicable en toda la República...	Derogado
III.- Elaborar y mantener actualizados los libros de texto gratuito...	Derogado
IV.- Autorizar el uso de libros de texto para la educación preescolar...	Derogado
XII.- Realizar la planeación y programación globales del sistema educativo nacional, evaluar a este y fijar los lineamientos...	XII.- Realizar la planeación y la programación globales del sistema educativo nacional atendiendo las directrices emitidas por el Instituto para la Evaluación de la Educación ...

Tabla 6. Comparación de la Ley General de Educación 2012-2013. Fuente: DOF 09/04/2012; DOF 11/09/2013
Elaboración propia.

Cada gobierno aprueba lo que es más conveniente para sus habitantes, sin embargo, en ocasiones se deja entre ver que los fines políticos no siempre concuerdan con las necesidades de la sociedad y menos de la educación, sin embargo, los docentes tenemos el compromiso de hacer la diferencia entre lo que creen que se puede hacer y lo que realmente se hace por los alumnos a nuestro cargo.

El objetivo de este nuevo modelo es “Educar para la libertad y creatividad” (p.15), mediante un sistema de calidad y equidad que va acorde a los nuevos retos del siglo XXI, pues al estar en un mundo complejo e interconectado las necesidades y problemáticas de cada niño en cada región son diferentes. Así que “el nuevo currículo de la educación básica se concentra en el desarrollo de aprendizajes clave, es decir, aquellos que permiten seguir aprendiendo constantemente y que contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes” (p.17), los cuales se describirán más adelante.

En el artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos del año 2013, establece que:

El sistema educativo deberá desarrollar “armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.” (SEP, 2017)

Con el objetivo de que los alumnos alcancen su máximo potencial en lo cognitivo, físico, social y afectivo a través de los cuatro niveles obligatorios que van desde el preescolar hasta el nivel medio superior, se retoman los valores universales, reconocer la diversidad que existe dentro y fuera de nuestro país, así como la individualidad de cada ser humano al pertenecer a una comunidad o región donde se pretende sea parte de su transformación.

El Nuevo Modelo Educativo publicado el 17 de junio de 2017, considera:

Que los niños son sujetos activos, pensantes, con capacidades y potencial para para aprender en interacción con su entorno, y que los procesos de desarrollo y aprendizaje (...) Las experiencias e interacciones con el medio físico y social (cultural) en que se desenvuelve cada niño son un estímulo fundamental para fortalecer y ampliar sus capacidades, conocimientos, habilidades y valores. (p. 60)

El programa sugiere que los niños con tres años cumplidos deben comenzar su vida escolar, este nivel consta de tres grados: 1°, 2° y 3° teniendo una duración de tres años. Es al principio de esta etapa que los niños demuestran los conocimientos y habilidades que han adquirido en casa, en ocasiones no se indaga el tipo de actividades que llevan a cabo de las cuales provienen dichos conocimientos.

Este modelo educativo es de enfoque ecléctico pues no solo se basa en una teoría o paradigma del aprendizaje o desarrollo humano, sino que busca elementos conjugados para garantizar la formación de ciudadanos del siglo XXI, como el humanista al educar con valores y dar énfasis a la dignidad humana, contribuyendo al desarrollo potencial de cada individuo, al sociocultural tomando en cuenta las necesidades sociales, la convivencia, el trabajo colaborativo y el reconocimiento a la diversidad y pluriculturalidad, en cambio el socio-constructivista nos invita a

interactuar con la sociedad a través de diferentes métodos de comunicación e intercambio de información los cuales nos llevará a descubrir nuevas formas de aprender, entre otros.

Aprendizajes Clave para una Educación Integral 2017 consta de:

El Perfil de Egreso

Al término de preescolar los alumnos han de adquirir *rasgos deseables*: habilidades, conocimientos, valores y actitudes que seguirán desarrollando progresivamente durante la educación básica, de ellos derivan los aprendizajes esperados de cada nivel, estos a su vez forman la estructura y el contenido del plan educativo distribuidos en 11 ámbitos:

- Lenguaje y comunicación
- Pensamiento matemático
- Exploración y comprensión del mundo natural y social
- Pensamiento crítico y solución de problemas
- Habilidades socioemocionales y proyecto de vida
- Colaboración y trabajo en equipo
- Convivencia y ciudadanía
- Apreciación y expresión artística
- Atención al cuerpo y la salud
- Cuidado el medioambiente
- Habilidades digitales (pp. 68-69).

Este plan está articulado con los tres niveles de educación básica por lo que se le da seguimiento a cada ámbito mediante la graduación de los aprendizajes esperados.

Planteamiento Curricular

Se pretende la formación integral y continua de cada individuo “mediante el desarrollo potencial, intelectual y de los recursos culturales, personales y sociales que le permitan participar como

ciudadano activo” (p. 108) mismos que se adquieren en casa y se desarrollan en la escuela a través de los aprendizajes esperados y la intervención docente.

Aprendizajes Clave

Son el “conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores” (p. 111), que adquiere y pone en práctica el estudiante según el nivel educativo que cursa pues de no ser así se corre el riesgo de que sea excluido socialmente generando también una barrera de aprendizaje.

Es decir, el niño desde que nace no debe ser limitado de las experiencias diarias por medio de ellas comenzará a descubrir sus habilidades y posibilidades siendo necesario iniciarlo en la educación preescolar para seguir ampliando sus conocimientos, de no ser así surgirá una desventaja con los niños de su edad esta puede darse en el habla, coordinación, autonomía, etc.

Articulación Del Currículo

Los *Aprendizajes Clave para la educación integral* están conformados por tres componentes curriculares:

- Campos de Formación Académica: Estos permitirán que el alumno desarrolle la capacidad de aprender a aprender, es decir obtener, procesar y asimilar nuevos conocimientos, consta de tres campos Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.
- Áreas de Desarrollo Personal y Social: Es el complemento de la formación académica pues contribuye al desarrollo de otras capacidades humanas como la creatividad, la apreciación y la expresión artísticas, invita al niño a ejercitar su cuerpo, mantenerlo saludable y que aprenda a reconocerse y autorregular sus emociones. Está conformado por tres áreas Artes, Educación Socioemocional y Educación Física.

- Ámbitos de la Autonomía Curricular: Por una educación inclusiva este modelo pretende que cada escuela elija e implemente la oferta de este componente curricular con base en los períodos lectivos que tenga disponibles y en los lineamientos que expida la SEP, es decir de acuerdo a las necesidades de cada plantel serán implementadas (pp. 111-112).

Cada uno tiene el mismo valor y entre ellos existe la transversalidad y para lograr aprendizajes significativos la docente deberá planificar de tal manera que ningún ámbito se implemente de forma individual pues de ser así difícilmente el estudiante tendrá “el verdadero dominio de las competencias.” (p. 108)

A continuación, se muestra el diagrama de los Componentes Curriculares del Modelo Educativo:

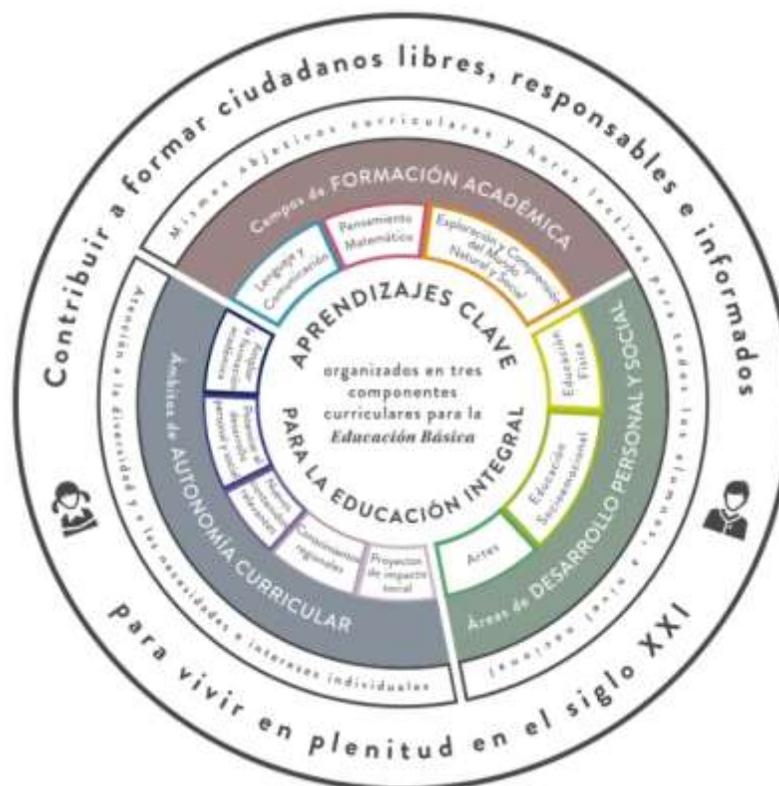


Figura 2. Componentes Curriculares. Fuente: Aprendizajes Clave para una Educación Integral (2017, p. 113)

A diferencia de los anteriores programas este plan busca que cada institución pública o privada sea autónoma, es decir, dan pauta a que se implementen talleres, clubes y programas donde la comunidad sea partícipe y beneficiaria, sin embargo, los contextos al ser muy distintos, algunas escuelas no son favorecidas.

En comparación al plan anterior, han disminuido los aprendizajes esperados pues considera que “de poco sirve incluir muchos temas en un programa de estudio si con ello se compromete la calidad” (p.111), de los conocimientos por lo que la docente tiene la libertad de abarcar los aprendizajes esperados de forma transversal según las necesidades de los alumnos.

1.3 Conclusión

Podemos ver que la educación ha existido desde la antigüedad, cada sociedad la adapta según la época, necesidades y objetivos, aunque los niños han sido descartados dejándolos en el seno de la familia para ser instruidos, hubo capítulos de la historia del hombre donde los han utilizado como mano de obra por otro lado, como objetos de estudio iniciando el reconocimiento de la etapa infantil.

En consecuencia, el surgimiento de los Organismos Internacionales después de la segunda guerra mundial permitió garantizar los derechos de los niños ante la vida y la educación creando organizaciones que influyen en cada país para lograr este objetivo. Con los nuevos descubrimientos sobre el desarrollo de los niños dichos organismos actualizan sus programas de manera que todos los países incorporados obtengan los mismos conocimientos.

México no es la excepción, las sociedades prehispánicas son reconocidas a nivel mundial por sus grandes conocimientos, tal como los mexicas que mediante los centros de estudios *calmécac* preparaban a los jóvenes para ser instruidos en una disciplina, aunque antes de ser enviados su

formación inicial consistía en ayudar en casa a las labores domésticas pues estas proporcionaban habilidades y destrezas que más adelante perfeccionarían.

Existiendo un retroceso con la llegada de los españoles pues la educación de los jóvenes mexicanos quedó mermada, después de la Independencia pensamientos europeos influyeron en la educación de las nuevas generaciones pues México debía levantarse. La educación primaria se hizo obligatoria sin embargo los niños menores de seis años quedaban a cargo de las familias, pero son las maestras de párvulos que se esmeran para que el nivel preescolar fuera considerado dentro de la educación básica.

Finalmente, el esfuerzo para que se considerara el nivel preescolar dio frutos dando origen a planes y programas cuyo contenido ha cambiado a lo largo de los años favoreciendo las nuevas necesidades, cada una proporciona mejoras, pero es de notar que todas toman en cuenta los aprendizajes previos, estos se generan en casa realizando actividades cotidianas como: agarrar una cuchara, quitarse el suéter, peinarse, ponerse los zapatos, agarrar un vaso, etc. En conjunto con una alimentación correcta y el afecto que le brinda la familia pueden desarrollar aprendizajes sin complicaciones.

APARTADO II

Teorías del Aprendizaje

2. Introducción

El hombre no sólo se ha mostrado deseoso de aprender, sino que con frecuencia su curiosidad le ha impelido a tratar de averiguar cómo aprende. (Bigge, 1982, p.17)

A lo largo de la historia del ser humano cada sociedad desarrolla y comprueba hasta cierto punto comportamientos derivados de su adecuación al entorno, el paradigma del aprendizaje pretende descubrir e identificar cómo el individuo los adquiere, basando el estudio a las conductas visibles, interacción con el ambiente y sus pares, procesos cognitivos, estructuras de organización mental, por lo que cada teoría analiza, descarta o complementa una nueva para dar respuesta.

Aunque a decir verdad, la naturaleza del humano es compleja de manera que, las disciplinas que abarcan el desarrollo de este, se han dado a la tarea de estudiar los procesos por los que transita desde que es concebido hasta su muerte, será una gran contribución conocer cómo adquiere destrezas motoras, habilidades intelectuales e incluso actitudes, pues considero que, todas ellas son herramientas por excelencia con las que cuenta el individuo para vivir, convivir y sobrevivir al saberlas direccionar a una enseñanza – aprendizaje sobre su entorno.

Se ha descubierto que los conocimientos de un individuo dependen de su maduración biológica, ambiente y época donde se sitúa. Ardila (1979) enfatiza que el aprendizaje son los cambios adaptativos en el comportamiento de un individuo el cual se verá reflejado en la mejora de ejecución, tales acciones se dan de forma progresiva y son adquiridas de acuerdo a las necesidades del individuo perfeccionándolas siempre y cuando se practiquen constantemente.

De este modo, si un aprendizaje resulta satisfactorio para el individuo o de ayuda lo seguirá ejecutado al mismo tiempo que lo mejora, pero si es lo contrario será desechado. Dentro de este

orden de ideas este apartado hace referencia a algunas *teorías del aprendizaje* que son la guía del hacer docente, dichas teorías han contribuido a los planes y programas de educación.

Si bien es cierto, los contextos son diferentes al igual que las necesidades y los conocimientos que posee el docente por lo que una teoría no abarcaría todas las áreas a intervenir para lograr aprendizajes en los alumnos es por ello, que se requiere investigar las que mejor se adecuen sin perder el objetivo.

2.1 Teorías del aprendizaje

“El aprendizaje es básico para el desarrollo de las capacidades atléticas, el gusto para la comida y el vestido, y el aprecio de las artes y la música” (Bigge, 1982, p.15), es a través de la percepción y el movimiento que el individuo distingue sensaciones agradables y desagradables que lo llevan a actuar de una determinada manera.

Para obtener tal conocimiento, es durante la primera infancia que el niño aprende comportamientos de los padres o de las personas que lo tienen a su cuidado, aunque todavía no cuenta con un criterio propio le servirá para adaptarse a su entorno además lo aprendido puede ser potenciado si entra en contacto con el ambiente.

De este modo, los investigadores del tema se han enfocado en el contexto del niño, sus primeros acercamientos con el entorno después del nacimiento son estímulos que lo llevan a actuar de diversas formas por lo que las observaciones a esas conductas pueden determinar cómo es que adquiere conocimientos. Cabe mencionar que según la época, lugar e interés del investigador se formulan supuestos teóricos de aprendizaje, que pueden o no coincidir con uno anteriormente estipulado pero que a la vez puede ser complementado.

La Tabla 7 muestra algunas teorías de aprendizaje que han sido tomadas en cuenta para comprender el proceso de enseñanza-aprendizaje.

TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

TEORIA	AUTOR	CONCEPTO	CARACTERÍSTICAS	APRENDIZAJE
CONDUCTISTA	*John Watson *Iván Pávlov	Deriva de la teoría asociacionista la cual sostiene que existe conexiones (asociaciones) entre las experiencias y el aprendizaje de un individuo mediante el condicionamiento (Estimulo-Respuesta)	-Se observan las conductas que adoptan los individuos ante los estímulos del ambiente. -Los procesos mentales innecesarios ya que analiza lo observable. -Se registra la información y reaccionar, si la respuesta por parte del individuo es satisfactoria se repite, pero si el resultado es negativo se descarta	El aprendizaje un proceso dentro del cual una respuesta (operante) puede presentarse frecuentemente gracias al reforzamiento a través de un cambio en el ambiente de un organismo, después de que haya ocurrido el operante (respuesta)
COGNITIVISTA	*Jean Piaget *David Ausubel *Jerome Bruner *Max Wertheimer	Es un proceso de interacción en el cual una persona obtiene nuevas estructuras cognitivas mediante un proceso de asociación de conexión de estímulos que se presentan en el ambiente.	-Las capacidades innatas de un individuo van acompañadas de los procesos mentales: percepción, interpretación, memoria y lenguaje. -Se registra en la mente información obtenida a través de las sensaciones de forma ordenada, creando patrones de conocimientos, de esta manera el individuo antes de ejecutar una acción la reflexiona.	Los individuos tienen la capacidad innata de adaptarse a su entorno desde que nacen, las experiencias serán la base del aprendizaje generadas a través de exploración, manipulación, desplazarse, hipotetizar, dando significado a todo aquello con lo que interactúa, tal apreciación cambia acorde a su maduración biológica.
CONSTRUCTIVISTA	*Jean Piaget *David Ausubel *Jerome Bruner * Lev Vygotsky	Basado en un enfoque holístico (todo lo considera) donde el individuo construye sus conocimientos de manera autónoma y activa a través de la exploración, manipulación y percepción de su entorno.	-El desarrollo de estas estructuras mentales se da de forma individual. -Se aprende sobre el contexto socio-cultural. -Como seres socialmente activos adquieren conocimientos a través de las sensaciones.	Considera que el individuo aprende de forma autónoma a través de la interacción con el objeto y el entorno deja de lado el comportamiento pues lo considera como el resultado visible del proceso cognitivo que lleva al niño al aprendizaje.
SOCIO-CULTURAL	*David Ausubel *Jerome Bruner	El conocimiento y desarrollo cognitivo del individuo son una	- Se de forma ontogenético: Es decir el desarrollo de la conducta y	El individuo se impregna de los conocimientos, valores, actitudes,

	* Lev Vygotsky	construcción social que se da a través de las relaciones interpersonales que sostiene un individuo en su entorno de manera personal como cultural, los cuales determinan valores, habilidades, conocimientos, creencias, lenguaje, etc.	pensamiento se da de manera individual. -Analogable: Relaciona dos o más elementos por semejanzas o diferencias. -Filogenético: Existe relación la herencia genética y la evolución del ser humano. Las cualidades que tenemos desde que nacemos.	habilidades y saberes acumulados de las generaciones pasadas, por otro lado, la actividad social permitirá que las herramientas implementadas sean experimentadas y comprendidas a fin de assimilarlas y construir sus propios conocimientos.
ECLÉCTICO	*Edward Thorndike	Asociación de ideas entrelazando elementos físicos, mentales y de aprendizaje para ser desarrollados a través de la selección de principios de teorías opuestas tomando aspectos que coinciden con el fin de crear una idea nueva.	-Se fortalece una conexión entre respuesta y sensación. -consiste de tres leyes, efecto: referente al estímulo. -Preparación: proceso cognitivo -Ejercicio: el uso correcto de una herramienta o ejecución de una acción. -una conexión incrementa si la acción es favorable sino se olvida.	El individuo aprende mediante un proceso que deriva de asociaciones y combinaciones físicas – mentales.

Tabla 7. Teorías del Aprendizaje. Fuente: Bigge (1982); Alonso, Gallego & Honey (1994); García Martínez & Fabila Echaury (2011)
Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

De acuerdo con la tabla, el aprendizaje se da a partir de un estímulo generando en el niño una respuesta pasando por procesos mentales que se organizan según las características, mientras se interactúa con el entorno, objeto o individuos. Cada teoría contiene principios que describen el proceso de adquisición de conocimientos en una edad temprana, sin embargo, una puede simpatizar o contradecir a otra.

2.2 Teoría Sociocultural

La socialización del niño inicia cuando nace, es mediante la interacción que sostiene con la madre que lo prepara para relacionarse con los demás integrantes de la familia, este primer acercamiento dentro de la teoría sociocultural considera que el niño aprende de forma activa con la guía de un individuo más experimentado adquiriendo conocimientos a través de la interacción social y del medio donde se desarrolla.

2.2.1 Lev Vygotsky y la Zona de Desarrollo Próximo

El máximo exponente de esta corriente es Lev Vygotsky, sus aportaciones sostienen que el aprendizaje del individuo “es un proceso social que se inicia a partir del nacimiento y es asistido por adultos” (Vielma & Salas, 2000, p. 32), adquiriendo conocimientos y comportamientos derivados de las acciones de la vida diaria pues los adultos cuentan con mayor experiencia en lingüística, tecnología y habilidades que permitirán regular los procesos mentales del niño para adaptarse a su entorno de forma natural y artificial como lo describe Coloma & Tafur (1999):

- Natural: procesos innatos como percepción, memoria, pensamiento
- Artificial: procesos y acciones que derivan del manejo de un instrumento (p. 228).

Cabe señalar que el aprendizaje acrecienta de acuerdo a las etapas del desarrollo humano, esta se conforma entre una mezcla de maduración, historia individual y cultural que se adapta a través de los procesos mentales, por lo que el aprendizaje con el que cuenta el niño será potenciado a través de su entorno inmediato y el creado por la docente en el aula de clase mediante actividades, materiales apropiados, interacción entre pares y fomentando la producción de sus propias estrategias cognitivas.

De acuerdo con la etapa por la que transita el niño, es necesario identificar sus posibilidades y limitantes de tal manera que, pueda dominar el aprendizaje. Vygotsky señala que la mejor forma de enseñanza-aprendizaje se da en la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), la cual surge de la apropiación de una secuencia de ejecuciones tomando en cuenta las partes del cuerpo a utilizar (consciente e inconscientemente) para llevar a cabo una acción, es decir, “la reconstrucción interna de una operación externa.” (Vygotsky, 1979 citado en Coloma & Tafur, 1999, p. 39)

Para lograr la reconstrucción mental de un aprendizaje, Craig et. al (1997) menciona tres zonas de aprendizaje según Vygotsky:

- Zona de desarrollo real: Lo es capaz de realizar el niño con las habilidades que posee.
- Zona de desarrollo próximo: El niño cuenta con habilidades en proceso de maduración, requiere de un guía de alguien experimentado (adulto o niño) para comprenderlas y desarrollarlas (trabajo colaborativo).
- Zona de desarrollo potencial: Habilidades que el niño aún no domina de acuerdo a sus posibilidades, pero puede lograrlo con la ayuda de otros.

(p.12)

En este sentido la ZDP será el área de intervención del docente, es importante reconocer los conocimientos que posee el niño ya que estos le servirán de andamiaje para que se definan los objetivos a alcanzar (nuevos conocimientos, habilidades y aptitudes).

2.3 Bruner: Del Constructivismo al Aprendizaje por Descubrimiento

La teoría de Bruner tiene como base los estudios de Piaget y el constructivismo. Puesto que, Piaget considera que el niño aprende de manera autónoma a través de la interacción con el objeto, deja de lado el comportamiento pues lo considera como el resultado visible del proceso cognitivo que lleva al niño al aprendizaje.

El constructivismo según Rosas & Balmaceda (2008) depende de la interacción que existe entre niño-objeto generando información que es recibida por el cerebro el cual la ordena, acomodada y guardada en estructuras cognitivas secuenciadas en tiempo. La forma en que se percibe dicha información dependerá de la etapa de desarrollo que atraviesa el niño.

Otro aspecto de las estructuras, es que interactúan entre sí por tanto estas se reestructuran asimilando y reacomodando la información, los autores hacen mención de las etapas o estadios de desarrollo de Piaget:

- Etapa Sensorio motriz: (0-2 años) el individuo desde que nace conoce su entorno mediante los sentidos siendo el tacto y la vista los de mayor estimulación por el que adquiere la capacidad de representarlo mediante símbolos.
- Etapa Pre operacional: (2-7 años) los niños desarrollan estructuras mentales mediante el uso de símbolos pues estas operaciones mentales lo ayudan a ejecutar acciones en el entorno de forma lógica y reversible.
- Etapa de las operaciones concretas: (7-12 años) el niño interactúa con su entorno y objetos de forma lógica, por ejemplo: aprenden que una cantidad puede adoptar diferentes formas.
- Etapa de las operaciones formales: (a partir de los 12 años) se desarrolla el razonamiento verbal y el pensamiento hipotético-deductiva (observación, hipótesis y consecuencias), (pp. 27.28).

Por otro lado, Bruner considera que el estímulo es recibido por las sensaciones producidas por el entorno u objeto, estas se convierten en imágenes y secuencias mentales que lo llevará a ejecutar una acción, cuyo resultado es integrar ese conocimiento en una estructura mental dando un significado que utilizará para cambiar su entorno.

La construcción del aprendizaje se da de manera coherente tomando en cuenta la etapa del niño, conocimientos previos y actuales, aunque Coloma & Tafur (1999) indica que Bruner precisa en inducir al niño a la participación activa dentro del proceso de aprendizaje, para darle la oportunidad de construir sus propios conocimientos mediante el desafío constante de su inteligencia que supone el descubrimiento de su entorno.

La finalidad del “aprendizaje por descubrimiento es que los alumnos lleguen a descubrir cómo funcionan las cosas de un modo activo y constructivo” (Universidad Internacional de Valencia, 2018), es a través de la interacción con el entorno, objeto y socialmente que el niño puede descubrir, explorar, manipular, observar, conocer sensaciones y experiencias que lo llevaran a construir conocimientos y tener un interés por aprender.

2.4 Piaget - Bruner y las relaciones sociales

La interacción entre organismos de la misma especie genera estímulos que los llevarán a producir acciones para comunicarse y cohabitar, se puede decir que uno aprenderá del otro, Piaget considera que los procesos cognitivos que dan lugar al aprendizaje se logran de manera individual derivados de la maduración biológica y de la organización de estructuras mentales interiorizadas, Bruner no descarta tal consideración pues deduce que una vez que el niño haya adquirido estructuras cognitivas tendrá una mejor perspectiva de su entorno de este modo, comenzará a desarrollarse social y culturalmente de forma progresiva.

Así mismo, plantea que el desarrollo de las etapas cognitivas en un entorno social apropiado garantiza el incremento de habilidades y conocimientos, por lo que “enfatisa que la vida social es una condición necesaria para el desarrollo de la lógica.” (Tudge & Winterhoff, 1993 citado en Vielma & Salas, 2000, p. 33)

Aunado a esto Bruner coincide con Vygotsky, solo se puede comprender al individuo conociendo su origen social y cultural los cuales le dan sello de identidad, estas influyen en la percepción que tiene el niño ante el entorno así como sus conocimientos previos, por ejemplo, un niño que vive en una zona rural su percepción de casa será distinta a la de un niño que vive en la ciudad, difieren en tamaño, material, forma, etc.

Vielma & Salas (2000) ratifican lo dicho por Bruner, el niño aprende activamente a través de las relaciones sociales, considerando aprendizaje sólo aquello que en verdad comprende y que en consecuencia modifican sus estructuras mentales organizándolas por características con el fin de crear significados existiendo una interacción entre todas ellas. Así el niño logra diferenciar una persona de una cosa, reconociendo particularidades entre iguales llegando a la individuación esta solo se puede obtener cuando ha socializado.

De esta manera, las teorías de aprendizaje no se descartan más bien se complementan al tomar en cuenta las características de las nuevas sociedades y de las nuevas generaciones. En este caso Bruner complementa la teoría Constructivista de Piaget con la Sociocultural de Vygotsky, ambas dan respuesta a las investigaciones en torno a la adquisición de aprendizajes en niños en etapa preescolar tanto individual como colaborativamente.

2.5 Desarrollo del niño

Conocer las etapas por la que transita un niño ayuda a comprender su actuar, sus alcances y dificultades ante conocimientos y habilidades, estas solo se pueden comprender y desarrollar si se conoce como se adquieren, las “Teorías del Aprendizaje sustentan que los seres humanos de cualquier edad construyen sus conocimientos a partir de sus propios saberes y que lo enriquecen cuando interactúan con otros nuevos.” (SEP, 2011, p.128)

De este modo los aprendizajes con los que cuenta el niño al llegar a preescolar han sido obtenidos en casa, ya sea que los adultos se las hayan enseñado o los adquirió de manera individual al explorar su entorno. En cambio, en la escuela los docentes deben crear ambientes de aprendizajes que lleven al desarrollo de capacidades y habilidades, partiendo de lo que sabe el niño.

Es conveniente que el docente de preescolar cuente con una actitud de interés que le lleve a indagar, observar y conocer el desarrollo normal de un niño, esto no solo ayudará a que se identifiquen necesidades y problemáticas de aprendizaje, también que se actúe de manera adecuada y acertada en una combinación teórico - empírico.

Dado que, el desarrollo de un individuo se da desde que es concebido en el vientre de su madre, cada mes transcurrido es primordial pues se adhieren elementos físicos y fisiológicos que lo acompañaran durante su ciclo vital. Como anteriormente se ha mencionado, al nacer un individuo trae consigo comportamientos innatos y con ello comienza su transformación, deberá aprender, manejar y reconocer acciones que le ayudarán a adaptarse a su entorno para sobrevivir.

Las experiencias que vivencie el niño no necesariamente serán de su agrado, de acuerdo a las teorías de aprendizaje y Villamizar (2021) este conocerá su entorno por medio de las acciones cognitivas por ejemplo: la percepción, este proceso consta de receptores sensoriales encargados de enviar la información captada por los sentidos para que el cerebro la registre, conforme avanza en edad la percepción de su entorno se modifica al igual que la de sí mismo, prepara el camino a nuevos conocimientos que modificarán su estructura cognitiva adquiriendo nuevos saberes y acciones con los que podrá cambiar su entorno.

Tanto el aprendizaje individual como el social son indispensables para el desarrollo de un individuo como ser consciente, pensante, creador y poseedor de un lenguaje, que lo diferencia de los animales. Ramírez de Castro (2004) menciona que el ritmo de crecimiento de la infancia es prolongado debido a que el metabolismo humano se ralentiza para concentrar toda su energía en alimentar el cerebro, es durante esta etapa que el niño adquiere conocimientos, habilidades y destrezas que mejorará durante su crecimiento y que de no ser así tendrá deficiencias cognitivas y físicas.

Queda claro que el aprendizaje se crea a través de la interacción que tiene el niño con el entorno y lo que en él habita sin embargo, para que este pueda darse de manera satisfactoria requiere de varios factores que van desde la alimentación, sentirse aceptado y darle la oportunidad de explorar su entorno llámese hogar o comunidad a través de su cuerpo.

2.6 Adquisición del Esquema Corporal

Solo se puede conocer el entorno cuando se tiene la capacidad de reconocerse a sí mismo, siendo que lo primero que percibe el niño cuando nace es su cuerpo, será por medio de él que experimentará sensaciones agradables e insatisfactorias, audibles y visibles antes de explorar su ambiente, por lo que si desarrolla un autoconocimiento tendrá una mayor oportunidad de crear diversas experiencias.

Ballesteros (1979) plantea que es por la figura materna y la imitación que el niño comenzará a adquirir noción de su cuerpo, este se definirá hasta llegar a los 11 o 12 años de edad, durante el proceso el niño necesitará ser estimulado para lograr un desarrollo óptimo pues de no ser así se le dificultará el aprendizaje de lectura y escritura generando una baja autoestima.

Del mismo modo, puede tener afectaciones en el desempeño de actividades de la vida diaria si se considera que es la madre la primera en inducir al niño al entorno inmediato, por lo que las actividades domésticas impulsan al niño a reconocer las partes de su cuerpo y lo que puede hacer con ellas.

Algunos autores del tema consideran que un conocimiento integral puede ser adquirido si desde la primera infancia el niño está encaminado al reconocimiento del esquema corporal pues de él “dependerá el éxito o fracaso de los primeros aprendizajes escolares” (Prieto, 1983, p. 305), de

acuerdo con el conocimiento que posee el niño del cuerpo son las posibilidades que emplea en su entorno para adaptarse.

Ballesteros (1979) & Ferrandiz (1979) formulan las siguientes etapas de formación del esquema corporal:

- Etapa de 0 a 3 meses: el niño posee reflejos que son los primeros indicios del esquema corporal, el automatismo innato de la succión (zona oral) adquiere relevancia por medio de ella y su cuerpo recaba información de su entorno.
- Etapa de 4 meses a 1 año: surge el reconocimiento visual-mano, el movimiento de sus dedos capta su atención, conforme transcurren los meses el niño pasa de la posición horizontal a la vertical (logra sentarse). Sigue explorando su cuerpo y entorno por medio de su boca y el tacto, logra reconocer su imagen frente al espejo, aun no asimila sus miembros como parte de él.
- Etapa de 1 a 2 años: aun no es capaz de diferenciar las formas corporales, aparece la marcha y con ello independencia para desplazarse favoreciendo la exploración, reconocimiento y ampliación de su medio exterior. Sus actividades influyen en la construcción progresiva de su esquema corporal.
- Etapa de 2 años: al concluir los dos años de edad el niño es capaz de señalar partes de su cuerpo que reconoce si su madre o cuidadora le ha enseñado cómo puede ser: ojo, pies, cabeza.
- Etapa de 2 a 3 años: mediante la aparición del lenguaje el niño nombra todas las partes de su cuerpo que conoce, puede situarse de frente, de lado y de espaldas.
- Etapa de 4 años: logra asimilar y nombrar las dos partes de su cuerpo derecha-izquierda aunque desconoce su localización, percibe partes de su cuerpo que antes ignoraba: rodillas, pestañas, codos, etc.
- Etapa de los 5 a 7 años: afirma su lateralidad y percepción discriminativa, existe un mayor control de su cuerpo ante la postura logrando autonomizar los brazos.
- Etapa de los 7 a 12 años: construye la imagen mental de sí mismo, orientación de su cuerpo, el de otros y de los objetos, adquiere conciencia de sus segmentos corporales.

A medida que el niño crece adquiere más conciencia de su cuerpo, por tanto, la educación preescolar tiene un rol importante, ayudar al niño al desarrollo gradual de conocimientos que le permitan explorar, conocer y poner en funcionamiento el cuerpo teniendo como efecto: control,

seguridad y autonomía para integrarse socialmente. En la última etapa el niño ha completado la definición de esquema corporal la cual irá perfeccionando de acuerdo a su maduración ya que, su desarrollo sigue en curso.

En efecto, la educación preescolar presencial permite observar de forma directa los saberes que posee el niño con relación al conocimiento del cuerpo, nombramiento de las partes y posibilidades, por el contrario, las clases a distancia presentan un reto para trabajar actividades que requieran mostrar tales conocimientos sin intervención de los familiares o cuidadores.

2.6.1 Henri Wallon: Autoconocimiento a través del esquema corporal

Wallon ha estudiado la relación entre esquema corporal y el sistema psicomotor destacando que el esquema corporal es la base del movimiento, es por medio del movimiento que se crean las acciones, de esta manera podemos descubrirnos ante el entorno, también Wallon menciona que “la motricidad y psiquismo, lejos de ser dominios distintos y yuxtapuestos son más bien las expresiones de la relación real del ser y su medio” (Prieto, 1983, p. 302), por lo que existe una relación entre los procesos de la mente y las acciones que a mi consideración son la base del conocimiento y aprendizaje.

Moreno (1983) se basa en el estudio de Wallon para argumentar que la imitación, el movimiento y las emociones son factores que llevan a un niño a reconocer su cuerpo y con él su ambiente y sociedad:

- Emoción: Son reacciones fisiológicas relacionadas con la expresión de esta manera el niño pasa de ser biológico a social.
- Imitación: El yo del niño se fusiona con el otro, desarrollando roles y acciones que más adelante serán parte de él.

- **Movimiento:** Es el origen del conocimiento del cuerpo, este posee en potencia las distintas direcciones para realizar la actividad psíquica es decir relacionado con las funciones de la mente (pp. 302-304).

Por ejemplo, en el caso de un recién nacido este lleva a cabo movimientos al parecer sin ninguna intención por lo que las personas que lo rodean serán las encargadas de guiarlo, enseñarle y mostrarle cómo se ejecuta una acción, de esta manera el reconocimiento del esquema corporal permitirá al niño a identificar su cuerpo y sus posibilidades motoras.

Es al entrar a la etapa preescolar que estos aprendizajes son considerados y valorados por la docente como conocimientos previos y es a partir del diagnóstico que se toman las medidas necesarias para identificarlas, trabajarlas, fortalecerlas y desarrollar nuevas mediante técnicas y estrategias de aprendizaje.

Así el conocimiento que desarrolle de sí mismo lo llevará a reconocer el de sus iguales a manera que concientice el espacio que ocupa, como desplazarse, que puede hacer por sí solo y en que acciones requiere ayuda para seguir explorando su entorno al mismo tiempo que adquiere aprendizajes.

2.7 Conclusión

Algunas teorías del aprendizaje datan de varios siglos atrás todas son importantes pues nos dan una idea de cómo han progresado las investigaciones en torno al cerebro y sus procesos cognitivos que llevan al ser humano a la adquisición de conocimientos, sin embargo, eran pocos los que se enfocaban en el niño pues consideraban que aún no contaba con suficientes experiencias para formularlas.

De modo que, aquellas corrientes interesadas en la infancia han ofrecido grandes aportaciones para seguir estudiando el desarrollo del niño, siendo el proceso de aprendizaje el que permitirá entender

cómo se desenvuelve el niño en su entorno, cómo se apropia de los nuevos conocimientos y cuales son los factores que influyen para que se genere.

Entre los mencionados en este apartado destaca la teoría Sociocultural de Vygotsky donde el niño no es ajeno a la socialización pues desde que nace mantiene contacto con familiares, es por medio de ellos que tendrá sus primeros acercamientos con el aprendizaje complementándolos con los de su comunidad formando parte de la ZDR o conocimientos previos que serán tomados en cuenta por los docentes para definir la ZDP es decir, los aprendizajes que puede lograr al ser guiado.

Por su parte Bruner considera, si un niño es socialmente activo lo llevará a explorar su entorno y descubrir por sí mismo elementos y fenómenos que le permitirán construir y modificar estructuras cognitivas según Piaget, de tal forma que al asimilar y acomodar la información percibida da lugar a un nuevo aprendizaje, cabe destacar que la percepción que se tenga del entorno o del objeto dependerá de la etapa en que transite el niño, Bruner llama a este proceso andamiaje, ya que el aprendizaje que posee es primordial para construir nuevos.

El aprendizaje se da de manera personal, ningún individuo experimenta por otro individuo, es decir, los conocimientos reales de cada niño son diferentes a pesar de contar con la misma edad, aquellos que logran diversas experiencias se debe al conocimiento que tienen del cuerpo y el control que ejerce sobre este ante desplazamientos que los lleva a explorar sus posibilidades a través de su entorno.

Por lo que, “la construcción del esquema corporal juega un papel fundamental en el desarrollo del niño, ya que dicha organización es el punto de partida de sus diversas posibilidades de acción” (Arnaíz & Lozano, 1992, p. 223), que lo llevan a conocerse a sí mismo, explorar su entorno y socializar en su comunidad como lo describe SEP (2017) al hacer referencia que la educación básica en

nuestro país se centra en una educación integral a través del desarrollo cognoscitivo, físico, emocional y social. Las teorías de aprendizaje sustentan el plan de estudios a través de conceptos, técnicas, estrategias y materiales a implementar.

Bigge (1982) considera que el aprendizaje es básico para el desarrollo de capacidades atléticas, gusto para la comida, el vestido y el aprecio de las artes y música, es decir, influye en todos los aspectos de nuestra vida representando en parte lo mejor y lo peor como seres humanos.

Por lo que un individuo al carecer de experiencias tempranas o ser privado de las mismas será incapaz de tener un desarrollo normal. Como formadora de la primera infancia es un reto crear experiencias que favorezcan el aprendizaje de los alumnos de segundo grado de preescolar, ya que se verán reflejados en comportamientos y acciones futuras. Por lo que es importante conocer teorías que ayudarán el desempeño del hacer docente, no importando que “tan antiguas” sean pues todas tienen algo que aportar siempre y cuando se elijan de acuerdo con la necesidad o problemática identificada de él o los alumnos.

APARTADO III

Marco Metodológico

3. Introducción

*El profesorado como investigador, se consideran las funciones de la docencia y de la investigación como tareas sustantivas del quehacer educativo.
Latorre (2005, p. 5)*

La práctica docente es una actividad compleja, pero al mismo tiempo satisfactoria para aquellas personas que deciden ejercerla, es complicado explicar exactamente en qué consiste pues esta labor contiene facetas, así como altibajos, la interacción con niños y sus contextos otorgan múltiples variables que puedan desencadenar una problemática o necesidad en el aula de clase, por lo que tomar en cuenta las diversas dimensiones: contexto, sujetos y teoría proporcionarán referentes para entenderlas.

La metodología de investigación-acción proporciona elementos y procedimientos al docente para identificarlas, delimitarlas y planificar una intervención que lleve mejoras o transformación de la situación en cuestión, es a través de diversas actividades, técnicas y estrategias cuya información resultante pueda ser sistematizada y organizada desde la perspectiva cualitativa y cuantitativa a fin de dar seguimiento.

Por lo que, todos actores involucrados deben ser partícipes, Kemis & McTaggart (1988) mencionan que la investigación se desarrolla de forma introspectiva y colectiva por lo que deben considerarse actividades colaborativas de acuerdo al contexto en que se desarrolla la situación a favorecer. De igual manera, el docente tiene el compromiso de realizar aportaciones empíricas y teóricas que complementen los planes y programas educativos actuales para garantizar una intervención asertiva y en consecuencia obtener aprendizajes significativos.

Así que, los ciclos de la investigación-acción se dan de manera consecutiva para seguir trabajando en nuevas necesidades identificadas, debido a que la sociedad en la que vivimos es cambiante cada día surgen retos que nos lleva como docentes a estar preparados para seguir interviniendo a favor de la preparación del niño.

3.1 Investigación-Acción

El presente proyecto de intervención se basa en la metodología de investigación-acción buscando mejorar situaciones problemáticas de la práctica educativa, existen diversos términos que se refieren a ella: “investigación en el aula, el profesorado investigador, investigación colaborativa, investigación participativa, investigación crítica, etc.” (Latorre, 2005, p.23)

A pesar de tener una estructura semejante donde los elementos principales son: planificar, intervenir, observar y reflexionar, de cierta manera cada autor alude designios específicos de investigación, a continuación, se hace mención de algunos:

- Fuente & Gómez (1991) mencionan que la investigación acción es un proceso sistemático de investigación, orientado al perfeccionamiento y mejora de una realidad empírica llevada a efecto por prácticos (con o sin ayuda de expertos) sobre situaciones sociales (incluidas las educativas), a fin de solucionar problemas y mejora de su desarrollo profesional, mediante la actividad de acercamiento y reflexión.

Para que la investigación de resultados, el investigador debe ser activo, de esta manera podrá reflexionar sobre la situación a mejorar y de su intervención.

- John Elliott (1993) considera que la investigación-acción es “un estudio de una situación social, con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”, en otras palabras,

para que se vea reflejado un cambio o una acción en el objetivo se debe interactuar desde la problemática.

- Ministerio de Educación del Perú (2010) argumenta que la investigación-acción es “una herramienta y estrategia efectiva para participar en la creación y construcción de conocimientos, así como de nuevas y mejores prácticas educativas, favorece experiencias de diálogo y de corresponsabilidad con los procesos y resultados educativos”.

Es decir, la interacción y la relación docente-alumno es primordial para la identificación y resolución de problemas.

- Latorre (2005) menciona que la enseñanza se concibe como una actividad autorreflexiva realizada por el profesorado con la finalidad de mejorar su práctica. La enseñanza deja de ser un fenómeno natural para constituirse en un fenómeno social y cultural a cargo del docente quien observará, describirá y analizará la problemática identificada. Busca el mejoramiento de enseñanza-aprendizaje mediante la interacción alumno-docente siendo este último quien propone estrategias para su implementación.

Por lo que, los problemas que se llegan a suscitar en el aula de clase deben ser identificados por el docente a través de la observación de la práctica con el objetivo de dar solución, esta metodología no cuenta con un instructivo a seguir. Fuente & Gómez (1991) plantean la existencia de estructuras, criterios y propuestas, que los docentes pueden emplear siempre y cuando no estén fuera del plan y programas de estudios vigente, siendo flexible y convirtiéndola en una opción para dar seguimiento a la problemática actual y las que surjan.

Subrayo los conocimientos del niño y el contexto en el que se desarrolla pues son la clave para iniciar una investigación que lleve al docente a identificar los factores que desencadenan la situación a mejorar.

3.1.1 Características

Escudero (1986), citado en Fuente & Gómez (1991) y Kemmis & McTaggart (1988), citado en Latorre (2005) plantean las siguientes características de investigación-acción:

- La práctica educativa dentro de su entorno como objeto de investigación.
- El concepto de investigación se direcciona a la educación como práctica social.
- Es participativa, ya que los actores trabajan con la finalidad de mejorar su práctica.
- Es colaborativa, la toma de decisiones queda a cargo de los actores implicados como son: docentes, alumnos, padres de familia e investigadores, por lo que la convierte en democrática.
- Mediante un plan estratégico se busca contribuir a la resolución de problemas.
- Tiene una base epistemológica, adscribe la educación como realidad humana personal, moral, ética y expresiva.
- Instiga a teorizar la práctica.
- Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis.
- La autorreflexión es importante por parte de los actores involucrados.
- Implica principalmente en el docente recopilar, registrar y analizar sus propios juicios, reacciones e impresiones mediante un diario.
- La investigación se lleva a cabo en forma de espiral introspectiva con ciclos de: planificación, acción, observación y reflexión (pp.25-26).

De manera que, las antes mencionadas características sustentan el presente proyecto al considerar al docente como investigador activo y acreedor de conocimientos teorizados cuya finalidad es mejorar la intervención, situándose en el contexto y tomando en cuenta a los participantes educativos como son: alumnos, directivos y padres de familia como parte del desarrollo del niño para erradicar situaciones problemáticas a través de cuatro fases que a continuación se describen:

3.1.2 Planteamiento de investigación

Con respecto al planteamiento este consiste en comprender las causas, elementos y procesos que posibilitan la mejora de una problemática, según Latorre (2005) el proceso de investigación-acción fue ideado primero por Lewin (1946) y posteriormente adaptado por Kolb, Carr y Kemmis entre otros, consta de una espiral de ciclos de investigación y acciones constituido por las siguientes fases: plan de acción, acción, observación y reflexión señaladas en la Figura 3.

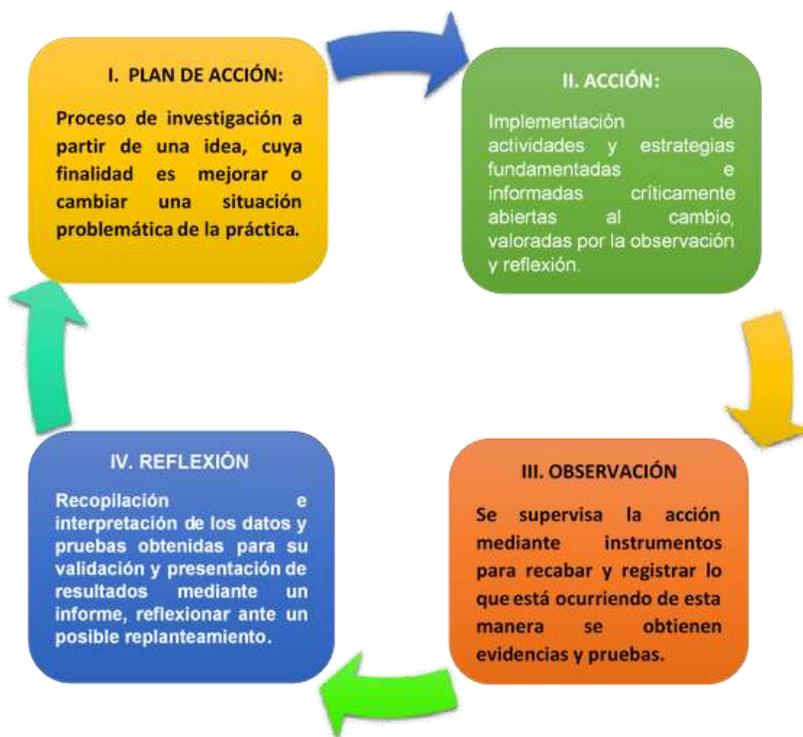


Figura 3. Fases de la Investigación-Acción. Fuente: Latorre (2005)
Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

No existe un límite de ciclos a implementar, estos se determinan según la problemática y el tiempo que se designa al proyecto, por lo que:

La investigación-acción es una *espiral autorreflexiva*, que inicia con una situación o problema práctico, se analiza y se revisa el problema con la finalidad de mejorar dicha situación, se implementa el plan o intervención a la vez que se observa, reflexiona, analiza y evalúa, para volver a replantear un nuevo ciclo. (Latorre, 2005, p.39)

Es decir, se requiere recabar información sobre la problemática a erradicar con el fin de crear un plan de intervención para dar solución, si se observan resultados satisfactorios se prosigue a finalizar la intervención, pero sí requiere de mejoras se da continuidad por lo que el ciclo siguiente será el inicio de uno nuevo.

3.2 Diagnóstico

El contexto contiene una serie de elementos tanto físicos, lingüísticos, culturales, de costumbres entre otros que llevan a un niño a desenvolverse de determinada manera, este abarca tanto en lo individual, comunidad e histórico, que le permitirán a la docente delimitar las áreas de oportunidad y de fortalezas de cada niño.

Es así que en “Un proyecto de investigación se inicia con la búsqueda o identificación de un problema, sobre el que se pueda actuarse” (Latorre, 2005, p.42), y para poder identificarla es necesario indagar en el contexto de los niños en donde se desenvuelven, como es el escolar (interno) y a nivel comunidad (externo).

Cabe mencionar que en “las escuelas acuden estudiantes provenientes de contextos diferentes, con experiencias de aprendizaje propias, por ello, la intervención docente debe favorecer el aprovechamiento y enriquecimiento de los saberes de los estudiantes a partir de sus diferencias” (SEP, 2017, p. 79), de modo que estas diferencias aportan información del entorno donde se desarrollan, costumbres, situación económica, además del conocimiento real que poseen los alumnos, dando pauta a identificar problemáticas dentro del aula de clase relacionadas al aprendizaje.

3.2.1 Contexto de la Alcaldía “Sobre las lajas del agua”

La alcaldía Iztapalapa es considerada una de las zonas más pobladas y peligrosas de la Ciudad de México, por lo que existe una gran concentración de escuelas de educación básica para proporcionar educación a sus pobladores, cabe mencionar que ha sido favorecida con programas de uniformes y útiles escolares, desayunos, gasto escolar entre otros, sin embargo, no es suficiente pues cuenta con un índice alto en deserción escolar. Por lo que para mí es un reto profesionalizarme y aportar un granito de arena en el área educativa con los pequeños de casa.

3.2.2 Origen de la Alcaldía Iztapalapa

Antes llamada Delegación Iztapalapa, es una de las 16 demarcaciones que conforman la Ciudad de México, anteriormente llamada Distrito Federal.

En la época prehispánica según el Códice Ramírez, los mexicas se asentaron en tierras iztapalapences antes de establecerse en Mexicaltzingo, a principios del siglo XV Iztapalapa y Mexicaltzingo se unen a Tezozómoc ganando terreno en lo militar, político y económico. A la muerte de Tezozómoc los pueblos se dividen. Con la llegada de los españoles “las obras de Bernal Díaz del Castillo y de Hernán Cortez”, coinciden en la descripción de Iztapalapa “asentada en tierra firme y sobre chinampas, dentro del lago”, con doce o quince mil vecinos, además de preciosos palacios labrados de cantería”. (Instituto para el Federalismo y el Desarrollo Municipal [INAFED, 2010])

El autor también hace referencia que los habitantes regulaban el agua para mantener las chinampas con el Albarradon un gran dique que colindaba con las aguas de Texcoco, se dice que la “batalla de Iztapalapa” se dio cuando los conquistadores rompen el Dique generando que los niveles de agua suban de manera que destruyen todo a su paso. Con el tiempo Iztapalapa se dedicó a la

agricultura en chinampas con el paso del tiempo se da paso a terrenos de cultivo siguiendo con la pesca.

3.2.3 Ubicación y características

El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI, 2020) menciona que:

Su localización de acuerdo a lo que señala el mapa de la República Mexicana, la delegación Iztapalapa se encuentra situada entre los paralelos 19° 17' y 19° 24' de latitud norte; los meridianos 98° 57' y 99° 08' de longitud oeste; altitud entre 2 200 y 2 700 m. Colinda al norte con la delegación Iztacalco y el estado de México; al este con el estado de México y la delegación Tláhuac, al sur con las delegaciones Tláhuac y Xochimilco; al oeste con las delegaciones Coyoacán y Benito Juárez. Ocupa el 7.6% de la superficie del estado. Cuenta con 1 localidad y una población total de 1,820,888 habitantes. (Iztapalapa, Ciudad de México [09007]).

Iztapalapa se encuentra al oriente de la Ciudad de México, tiene una extensión de 105.8 km² y su altura sobre el nivel del mar es de 2,100 m. “Cuyo nombre proviene de la lengua náhuatl, (Iztapalli losas o lajas, a *tl* agua, y *apan* sobre) que pueden traducirse como "En el agua de las lajas". (INAFED, 2010)

Actualmente la ahora llamada Alcaldía Iztapalapa de acuerdo al INAFED (2010), cuenta con un relieve, plano en su mayoría y correspondiente a una fosa o depresión tectónica, que fue el resultado de dos fallas montañosas; quedaron dos alineamientos volcánicos; al primero corresponden: el Cerro Peñón del Marqués (2,400 msnm) y Cerro de la Estrella (2,460 msnm); al segundo: la Sierra de Santa Catarina compuesta por el Cerro Tecuautzi o Santiago (2,640 msnm) (sección de Relieve, párr. 2).

Las elevaciones más conocidas son Cerro de la Estrella y Peñón viejo. En el pasado Iztapalapa contaba con grandes canales de agua que eran usadas como vías de comunicación con Texcoco y Tlatelolco, actualmente no existen cuencas de agua.

Por la Alcaldía atraviesa el Río Churubusco que al unirse con el Río de la Piedad (ambos actualmente entubados), forman el Río Unido. También la cruza el Canal Nacional, actualmente una parte descubierta y otra convertida en Calzada La Viga, donde recogían las aguas de los canales de Chalco, de Tezontle, Del Moral y el de Garay; que finalmente desembocaban sobre los terrenos que antiguamente formaban parte del lago de Texcoco. (sección de Hidrografía, párr. 2)

Se cuenta con un clima variado donde predomina templado moderado lluvioso, con temperaturas cálidas que van de un rango 22°C a 31° C y en tiempo de frío es de 3°C a 18°C. La flora es variada: pino, oyamel, encino y pirul, pastizales, matorrales y las especies de bouteloa en las laderas del cerro de la estrella, en cuanto a la fauna: víbora de cascabel, víbora coralillo, rana de árbol, liebre, ardilla, tlacuache, musaraña, ratas, gorrión, colibrí, lagartija de collar, mariposa, conejo y tuza.

3.2.4 Demografía

En la Alcaldía Iztapalapa “de acuerdo al censo de población y vivienda INEGI 2015, esta cuenta con una población de 1, 827,868 habitantes, de los cuales el 48.1% son hombres y el 51.9% son mujeres. La edad mediana de la población en la Alcaldía Iztapalapa es de 31 años”. (Centro de Integración Juvenil, A.C., 2018)

Es de resaltar que la alcaldía Iztapalapa es la más poblada y con la extensión demográfica más grande de la Ciudad de México, la edad media de la población es menor al resto de las alcaldías que es de 33 años. “En el rango de edad de población joven se considera de los 10 a 24 años, esta población tiene una presencia delegacional total de 24.85% (12.54% de la población de hombres

y 12.31% en mujeres) la presencia de jóvenes en la Ciudad de México es de 22.74% y respecto a la población nacional, corresponde a los jóvenes el 27.32%". (CIJ, A.C., 2018)

Las características de los hogares familiares en la Alcaldía Iztapalapa son las siguientes: de los 495,665 hogares familiares; el 65.82% corresponde a hogares nucleares (conformados por padres e hijos), el 31.20% lo constituyen los hogares ampliados (por lo menos algún miembro más, integrado con parentesco familiar, y 0.73% son hogares compuestos (con por lo menos un miembro más integrado sin tener un parentesco familiar) y el 0.28% son hogares con características no especificadas (CIJ, A.C., 2018). Esta Alcaldía registra el porcentaje más alto con jefatura femenina e índice de mortalidad, la población vive insegura por los asaltos que se registran a diario, otra problemática son los atropellamientos que se dan en esta demarcación. Más de la mitad de la población Iztapalapence está conformada por habitantes de entre los 14 y 40 años de edad, una edad productiva en donde los jóvenes demandan oportunidades de estudio, empleo, centros culturales y deportivos además de viviendas dignas. Iztapalapa cuenta con algunas colonias consideradas de las más peligrosas como son: El Hoyo, Desarrollo Urbano Quetzalcóatl, Ejército de Oriente Zona Peñón y José López Portillo. La religión que predomina es la católica.

En el aspecto educativo, en la Alcaldía Iztapalapa el rango que presenta mayor porcentaje de asistencia escolar (89.28%) es la población de 3 a 14 años de edad (339,584 personas); de este modo el porcentaje de la población con acceso a la educación es menor al del nivel de la Ciudad de México 91.22%. Cabe mencionar que a mayor rango de edad el nivel de escolarización va disminuyendo esto es a partir de los 18 años de edad, situación que sucede en la Alcaldía Iztapalapa (28.99%) como en la Ciudad de México (33.55). (CIJ, A.C., 2018)

Se habla de un fracaso escolar ya que los jóvenes desertan de la escuela, la edad promedio de 15 años, siendo propensos al consumo de drogas y desempleo, el Gobierno ha creado programas para

evitar que el porcentaje de abandono escolar no siga en aumento, la educación es considerada incompetente desde que las escuelas de educación básica están sobrepobladas.

3.2.5 Economía e infraestructura

El nivel de ingresos, es de 34.04% de la población de Iztapalapa, percibe no más de dos salarios mínimos, siendo la población de menor nivel de ingresos y mayor pobreza. Las cifras que INEGI maneja en cuanto a la participación Económica de la población de Iztapalapa, reflejan una alta participación de los adultos jóvenes, tanto hombres como mujeres, no obstante, es imprescindible subrayar que algunos de los criterios que maneja INEGI, se deben tomar con cierta reserva, pues de acuerdo a las observaciones y la experiencia en campo, también existe una gran participación de los adolescentes y jóvenes menores de 19 años, sobre todo en el sector de la economía informal. (CIJ, A.C., 2018)

De acuerdo a PDDU (2008, citado por la Secretaría de Protección Civil, 2004). La estructura vial primaria de la Alcaldía se conforma actualmente por las vías regionales de acceso controlado: Calzada Ignacio Zaragoza, que cruza de Oriente a Poniente al norte de la delegación; el Circuito Interior que la atraviesa en su parte norponiente y el Anillo Periférico, que en su arco oriente cruza la demarcación de Norte a Sur.

La Alcaldía cuenta con cinco hospitales: Hospital de Especialidades, Hospital General, Hospital Pediátrico, Hospital Veterinario y un Hospital Comunitario, 438 escuelas públicas donde 145 son Preescolares, 214 Primarias, 56 Secundarias Generales y 23 Secundarias Técnicas. Existen dos minas de carácter privado de las que se explota: grava, arena y tezontle.

Las viviendas de esta demarcación muestran una peligrosa distribución arquitectónica, están construidas principalmente de cemento, tabique, bloc y en zonas marginadas podemos ver madera,

lámina y cartón. Los servicios públicos que se tienen son: alumbrado público, agua potable, pavimentación, mantenimiento de drenaje, recolección de basura, limpieza de la vía pública y seguridad pública. Algunas colonias no cuentan con estos servicios, hay algunas consideradas de alto riesgo porque se encuentran asentadas sobre cerros o barrancos.

3.3 Colonia el Rosario y sus alrededores

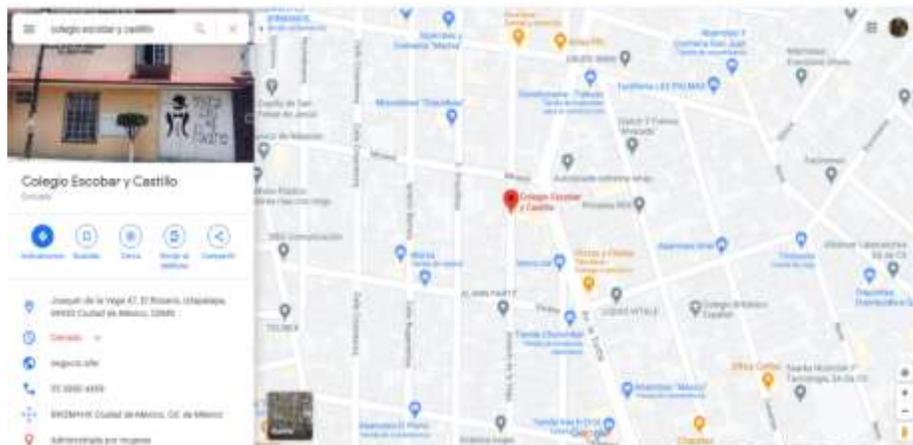
México es un país rico en tradiciones y costumbres su amplia variedad en clima, gastronomía, vestimenta y paisajes a lo largo de República nos deleitan y nos enorgullece como mexicanos, sin embargo, cabe reconocer que es un país donde la religión predominante es la católica y esto se evidencia en la representación de la “pasión de Cristo en Cristo en Iztapalapa” reconocida a nivel mundial, por lo que algunos nombres de las colonias de nuestro país provienen de santos y vírgenes católicos. Es el caso de El Rosario una de las 319 Colonias que conforman la Alcaldía Iztapalapa, colinda con la Colonia San Lorenzo Tezonco quien es “considerado pueblo originario por sus celebraciones prehispánicas que van desde peregrinaciones al Santuario de Chalma (Malinalco, Estado de México), Amecameca, Basílica de Guadalupe entre otras” (Asamblea Legislativa del Distrito Federal, 2013) , así como la fiesta de su patrono San Lorenzo que en honor a él llevan a cabo carnavales donde la gente se disfraza y danzan sobre Avenidas principales, por lo que los habitantes de la Colonia El Rosario son partícipes de dichas fiestas. Una actividad que caracteriza esta Colonia es la puesta de ofrendas los días 1 y 2 de noviembre cada año donde los vecinos abren las puertas de su casa para que los transeúntes puedan observarlas.

3.3.1 Contexto interno del jardín de niños “Colegio Escobar y Castillo”

El jardín de niños “Colegio Escobar y Castillo” está ubicado en calle Joaquín de la Vega No.47 con código postal 09930 en la Colonia El Rosario, se encuentra posicionado en los límites de la Alcaldía Iztapalapa y Tláhuac por lo que el Jardín de niños colinda al norte con la Av. Tláhuac – metro Tezonco de la línea 12, al sur con la Colonia La Planta – Alcaldía Tláhuac, al este con la Av. La Turba - Colonia Granjas Cabrera y al oeste con la Colonia San Lorenzo Tezonco.

En los alrededores del Jardín de niños existen los siguientes servicios, estéticas, tiendas, abarrotes, materias primas, recauderías, taquerías, un restaurante El Dique, panaderías, tortillerías, vinaterías, un consultorio dental, un consultorio pediátrico, un auto lavado, un taller mecánico, un gimnasio, un Oxxo, una tienda de ropa, una refaccionaria, un grupo empresarial llamado ISGA, una iglesia Pentecostés, vecinos que venden frituras, además de otras escuelas del sector privado.

La zona está catalogada de alto riesgo por los sismos que nos han azotado en los últimos años, aunque se encuentra en una superficie semi plana. Las casas en su mayoría son de concreto y de uno a dos niveles, las calles están totalmente pavimentadas, cuenta con todos los servicios públicos, al estar a dos cuadras de una de las avenidas principales de la Ciudad de México como lo es la Av. Tláhuac, existe mucho comercio y flujo de personas, automóviles y transporte público.



Tomado de: <https://www.google.com/maps/place/Colegio+Escobar+y+Castillo/@19.3013741,-99.0672437,17z/data=!3m1!4m5!3m4!1s0x85ce03ede39fba4f:0x5a150dd8f2a92fb5!8m2!3d19.3013741!4d-99.065055>

3.3.2 Infraestructura del colegio

La importancia de un inmueble no solo es cumplir con las expectativas de padres de familia, sino ser un aliado en la práctica docente, es justo lo que el Colegio Escobar y Castillo logra con sus instalaciones, desde fuera se pueden observar dos portones y balcones con sus respectivas protecciones de cada salón de clase, dentro encontramos un patio amplio que es utilizado para clases de música, educación física, yoga, honores a la bandera, recreo y festividades, en la planta baja se encuentra dirección, el salón de primer grado además de un baño adaptado para los alumnos así como una pequeña biblioteca, para subir al primer nivel las escaleras cuentan con protecciones para que los alumnos se agarren y puedan subir por sí solos, al llegar se cierra una mini puerta para evitar que los alumnos bajen sin supervisión.

Así en el primer nivel encontramos el salón de segundo y el salón de tercer grado, cada uno cuenta con un mueble para libros, mesas y sillas del tamaño adecuado para niños de preescolar y material didáctico variado dependiendo el grado, también se encuentra el salón de cómputo con un total de 10 equipos y sus respectivas mesas y sillas, del lado derecho de salón de cómputo se encuentra los baños de los niños (4 inodoros) y del lado izquierdo el de las niñas (4 inodoros) y por último podemos observar al fondo la puerta de la bodega exclusivamente para dirección y docentes. Se cuenta con un protocolo de emergencia en caso de sismo e incendio por lo que en lugares estratégicos están los señalamientos de los mismos, cerca del salón de primero hay un perchero con cascos, chalecos y banderillas de protección civil.

3.3.3 Comunidad educativa

La Educación Básica en nuestro país busca que los niños, niñas y adolescentes tengan una educación de calidad, por lo que la escuela está en continuo contacto con los padres de familia en beneficio de los alumnos. El determinar actividades y roles que cada uno ejercerá es de mutuo acuerdo, de esta manera se trabaja en equipo.

Este ciclo escolar 2020/2021 se conforma de 2 grupos, segundo grado que cuenta con 7 alumnos y tercer grado con 6 alumnos. Para este proyecto se tomará en cuenta a los alumnos de segundo grado.

3.3.4 Padres de familia

Saber acerca del entorno inmediato y cuidadores de los alumnos nos ayuda como docentes a intervenir de forma acertada, la información que se obtiene de la ficha de inscripción que llenan los padres de familia, es fundamental para entender la situación de cada alumno.

Es de nuestro conocimiento que los 7 alumnos que conforman el segundo grado los padres son originarios de la Ciudad de México, la mayoría proviene de la Alcaldía Iztapalapa, uno de la Alcaldía Tláhuac, así como de las siguientes colonias como lo muestra la Tabla 8.

- Barrio de Guadalupe
- Del Mar (Tláhuac)
- El Rosario
- Valle de San Lorenzo

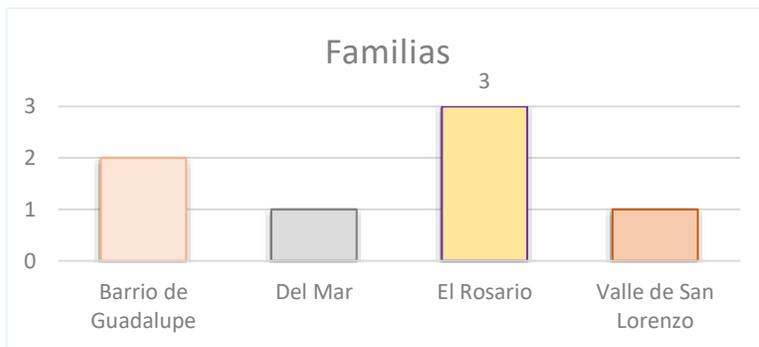


Tabla 8. Familias del Colegio Escobar y Castillo.
Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

La escolaridad de los padres de familia de los alumnos que integran este grupo comprende desde dos madres y un padre que cuenta con secundaria, dos de ellos trunca hasta dos parejas que concluyeron estudios universitarios quedando registrados en la Tabla 9.



Tabla 9. Escolaridad Padres de Familia.
Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Además, se recaba que 4 madres de familia se dedican al hogar y a la atención de sus hijos, 1 madre es comerciante, 2 madres trabajan como servidoras públicas, una de ellas con un horario de trabajo flexible el cual le permite realizar tareas con su hija. En el caso de los padres de familia las actividades de trabajo que realizan van desde:

- Promotor
- Comerciante
- Chofer
- Servidores Públicos
- Ayudante general
- Agente de seguros

La edad de los padres oscila entre los 22 - 45 años y de las madres es de 21 - 41 años. En cuanto al estado civil de los padres:

- 1 alumno vive con padrastro (convive con el padre biológico)
- 2 parejas casadas
- 4 parejas en unión libre

El ingreso mensual por familia varía entre \$3,000.00 hasta los \$14,000.00 pesos mensuales, 5 familias cuentan con seguridad médica en el IMSS y 2 se atienden en salubridad. La religión católica es la que profesan las 7 familias. Sólo 1 familia vive en departamento, 1 familia renta vivienda y 5 cuentan con vivienda propia.

3.3.5 Alumnos

Una frase célebre de Jean Piaget dice “El objetivo principal de la educación es criar personas capaces de hacer cosas nuevas y no simplemente repetir lo que otras generaciones hicieron”.

(Educación para todos, 2016)

Dicha visión nos invita a ser parte del desarrollo del alumno, siendo testigos de los descubrimientos y conocimientos, así como generar nuevas alternativas de enseñanza, tomando en cuenta el entorno actual de la sociedad y del surgimiento de nuevas necesidades como las que en este momento se están suscitado por la pandemia que atravesamos.

Para lograrlo es necesario conocer a los alumnos, identificar sus gustos, habilidades, destrezas, conocimientos previos y hasta alergias. Una manera de saber acerca de ellos es indagando en la ficha médica, expediente escolar, directamente al estudiante mediante una entrevista para descubrir lo que le agrada y lo que no, implementar un diagnóstico inicial nos da una idea de los conocimientos con los que cuenta el niño y por último, el observar el desenvolvimiento del alumno ante sus compañeros, objetos, directivos y entorno ayuda a identificar el camino de enseñanza a recorrer, estos acontecimientos deben ser descritos en el diario de la educadora (Anexo 1^f) donde se dará seguimiento a las fortalezas y debilidades de los alumnos.

A continuación, se describe lo observado en los alumnos de segundo de preescolar del Colegio Escobar y Castillo, según el expediente escolar y la ficha médica:

El grupo 2º “A” está conformado por 6 alumnos de los cuales 3 son niños y 3 son niñas, comprendiendo edades de entre 4 años 2 meses y 5 años cumplidos.

Cabe mencionar que un solo alumno es hijo único, tres tienen el rol de hermanos mayores, uno ocupa el segundo lugar de tres hermanos y una es la hermana menor. De acuerdo a la gestación de cada alumno:

- Los 6 son gestaciones normales.
- Todos estuvieron en el rango de “gestación normal” que varía de 38 a 42 semanas.
- 4 fueron partos naturales en el caso de Maximiliano hubo complicación al nacer se quedó sin líquido amniótico y 2 cesáreas que fue el caso de Emmanuel y Aysha sin dificultad.

El examen médico de cada alumno señala que están sanos y aptos para realizar actividad física, en el caso de Maximiliano es alérgico a la lactosa además de ser diagnosticado con rinitis alérgica y Leonardo usa lentes. Los alumnos aún cuentan con dientes temporales hasta ahora no hay pérdidas. De los 6 alumnos 4 asistieron un año a guardería, 5 cursaron primer grado de preescolar y solo 1 es la primera vez que asiste a la escuela.

El diagnóstico escolar aplicado a los alumnos de segundo grado para reconocer saberes previos, ha sido adaptado en línea, basado en la observación de láminas en el programa de PowerPoint donde identificará el alumno conceptos básicos de acuerdo al grado, también se requiere que describan su entorno y actividades que llevan a cabo en casa a través de preguntas cerradas y abiertas.

Como se ha mencionado, entrevistar directamente al alumno nos ayuda a conocerlo mejor, distinguir que lo motiva y que le desagrada, así como observar su manera de expresarse y de percibir su entorno tales observaciones son adjuntadas en el diario de la educadora.

Maximiliano Gómez

Sus compañeros lo llaman Maxi, es un niño muy atento no tiene dificultad en opinar sobre algún tema, su pronunciación es buena y sin dudar menciona si una acción no le gusta, sabe que alimentos son buenos para su salud, aunque expresa que su comida favorita son los tacos, también le gustan las caricaturas y juguetes en especial los transformes, a Maxi le da miedo la oscuridad, cabe mencionar que, sus padres están divorciados por tal motivo una semana está en casa de su padre y la siguiente en casa de su madre.

La escuela es uno de sus lugares favoritos porque puede jugar con sus amigos, tiene la habilidad de aprender poemas cortos y recitarlos ante sus compañeros, le agrada ser el hermano mayor y siempre está dispuesto a conocer lo que para él es desconocido.

Leonardo Miguel Gutiérrez

Mejor conocido como Leo, es un niño alegre es hijo único aunque menciona que le gustaría tener un hermanito con quien jugar, su personaje favorito es Sonic y siempre que tiene oportunidad muestra su peluche, Leonardo le tiene miedo a las arañas, su comida favorita son las frutas y el cereal, además de correr y brincar también se divierte dando marometas, uno de sus pasatiempos es modelar con plastilina, su color favorito es el azul, Leonardo no muestra dificultad en opinar acerca de diferentes temas, en caso de que algo no le agrada expresa su descontento. Comenta acerca de hechos que suceden en casa y cuestiona lo sucedido, cuando un compañero tiene una pregunta si Leonardo tiene la respuesta no duda en decirla.

Renata Reyes

Renata recién se ha convertido en la hermana mayor y eso le agrada comenta que cuando su hermanita está dormida ella debe tener cuidado de no hacer ruidos fuertes para no despertarla. La

comida favorita de Renata es la pechuga de pollo, zanahorias hervidas, aunque sobresale su gusto por la sandía, por ahora no le tiene miedo a nada, las coletas con moños muy grandes es el peinado que más le agrada, se expresa de forma clara y entendida.

Una virtud de Renata es la atención que tiene hacia las indicaciones ya que las sigue de forma correcta, comenta cuando un compañero no respeta el turno de otro, platica acerca de lo que sucede en su día a día además de hacer comparaciones de lo que pasa en casa y en la escuela. Su color favorito es el rosa y sabe cómo tratar a las mascotas. La relación con sus compañeros es buena cuando se percata de que un compañero necesita ayuda ella no duda en apoyarlo.

Keysha Aitana Villa

Sus compañeros y familiares le llaman Key de cariño, es la hija menor de dos hermanos, es la primera vez que asiste a la escuela, en un principio era muy tímida y casi no interactuaba con sus compañeros, sin embargo, Keysha ha comenzado a entablar conversaciones con sus compañeros y docente, comenta acerca de las actividades que realiza con su madre y prima, menciona las cosas que son de su agrado, así como las que le causan miedo como es el caso de las máscaras de Halloween. Sus alimentos favoritos son las frutas en particular las fresas porque son rojas y este es su color favorito.

Keysha no tiene problemas en aprenderse una canción y ha descubierto que le gusta bailar pues realiza pasos que observa en videos de acuerdo al ritmo de la música.

Emmanuel Valerio

Él muestra su gusto por lo desconocido, es muy observador y cuestiona acerca de lo que le interesa, le gustan los personajes de caricaturas de súper héroes su favorito es el hombre araña y Mickey

Mouse por lo que se ha dado a la tarea de dibujarlos, dichos dibujos son increíbles para un niño de su edad.

Sus alimentos favoritos son los plátanos y la leche, comenta acerca de las vivencias en familia, la relación que lleva con la hermana mayor es buena a pesar de que son 10 años de diferencia pues comenta que es quien le ayuda a realizar sus tareas cuando sus padres trabajan, en cuanto a la hermana menor Rosita es con quien juega y la hace partícipe de sus actividades.

La relación entre compañeros es buena, le gusta jugar carreritas con Leonardo, armar rompecabezas en equipo y realizar dibujos en el pizarrón.

Aysha Pérez

Anteriormente Aysha asistía a otro colegio, sin embargo, se ha adaptado a su nueva escuela y compañeros, ella es muy participativa, disfruta realizar manualidades y caracterizarse de diferentes personajes junto a su madre y hermana menor. Le gusta la película de Frozen y todo lo relacionado a ella, en ocasiones no logra ponerse de acuerdo con su hermana un año menor y su madre debe intervenir.

Aysha tiene la habilidad de retener información por ejemplo de una exposición, calaverita literaria, poema corto y describe características del entorno que observa, brinda ayuda al compañero que lo necesita. Su comida favorita son las frutas, frijoles y arroz, comenta que no le tiene miedo a nada y práctica zumba kids.

3.3.6 Mi trayectoria docente

Mi nombre es Teresa Marín Zendejas, nací el 8 de mayo de 1987 en el Distrito Federal hoy llamado Ciudad de México, soy hija del señor Felipe Marín González y la señora María Cristina Zendejas López, ambos originarios del hermoso estado de Michoacán, soy la segunda y única mujer de cuatro hermanos. Concluí mis estudios de nivel medio superior con título de Profesional Técnico Bachiller en Informática en el año 2007.

Pero es hasta el año 2015 que cursé el diplomado en Asistente Educativo, en un principio pude haber estudiado la licenciatura en preescolar, sin embargo, el desconocimiento e interés en esta área me llevó a estudiarla desde los cimientos. En mi paso por el asistente entendí el gran compromiso de trabajar e interactuar con niños pequeños, la creatividad es fundamental en las educadoras mientras el juego es la esencia del aprendizaje y la preparación de una educadora debe ser constante.

Laborar como Asistente Educativo te mantiene en contacto directo con los niños, se observa el desarrollo de los mismos, pero a la par surgen nuevas incógnitas que te motivan a investigar y en consecuencia modificar ciertas técnicas por lo que es necesario pasar al siguiente nivel.

Así que en el año 2018 realice el examen de admisión la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 098 Oriente, cabe mencionar que laboraba en el Centro Comunitario “Federico Froebel” ubicado en la Colonia Agrícola metropolitana en la Alcaldía Tláhuac, en un principio se me dificulta relacionar la práctica docente con teóricos de la educación, la redacción del diario de la educadora sólo era un requisito más y no se le daba la importancia que debía.

Estudiando la Licenciatura en Preescolar comencé a entender varios de los instrumentos que como docentes llevamos a cabo como es el caso del diario, aprendí que la observación es fundamental

para identificar fortalezas y áreas de oportunidad de los alumnos, la redacción de las planeaciones hace la diferencia a la hora de implementarlas.

Anteriormente mencioné el centro de trabajo y eso también lo aprendí, el contexto donde laboramos es la comunidad donde viven la mayoría de los alumnos y este determina el comportamiento y conocimientos previos de los alumnos como lo afirma Vygotsky varía de cada región y del entorno al que el niño está viviendo, siendo la cultura, costumbres, región, familia que forman el carácter de los niños. Por lo que puedo decir que la educación recibida en casa se verá reflejada en el desenvolvimiento del niño ante los demás.

Como docente y persona puedo afirmar que la licenciatura en preescolar ha enriquecido y ampliado mi vocabulario, conocimiento y he desarrollado el gusto por la investigación, cada niño es diferente al igual que cada grupo, el contexto en los últimos años ha cambiado considerablemente lo que da surgimiento a nuevas problemáticas y nuevas generaciones de alumnos, por lo que es necesario la profesionalización constante del docente.

Con la llegada de la pandemia y nuevas tecnologías lo tomo como una invitación a innovar y mejorar mi práctica docente, la educación se ha visto obligada a dar un giro de 180°, al entrar a un campo de tecnología desconocido, las clases virtuales son un reto con el que día a día se trabaja para alcanzar aprendizajes esperados y en ello se incluye trabajar más de 8 horas frente a la computadora, eso me ha traído dolores de manos, espalda, piernas y ardor en los ojos, así como frustración, insomnio, cansancio, presión, descontentos con la familia pero sobre todo mantener a los padres y alumnos dispuestos a adaptarse al cambio.

3.4 Contexto problematizador

En el mes de noviembre del año 2019, surge un nuevo virus en la ciudad de Wuhan, China el cual se extendió a nivel mundial otorgándole el nombre de SARS 2 o COVID-19, manteniendo al mundo entero en alerta “lo que provoca pánico es que este virus escapa a nuestro saber: no lo conoce la medicina, no lo conoce el sistema inmunológico”. (Agamben y otros, 2020, p. 37)

Por lo que las noticias lo anunciaban muy lejos de nuestro país, sin embargo, en las naciones que ya se había alojado el virus era catalogado de mortal y sin una cura, hecho que mantuvo atemorizados a gran cantidad de personas mientras que otros lo consideraban una mentira de los gobiernos.

Y lo que se temía sucedió, llegando a México en el mes de marzo del año 2020, este virus actualmente sigue causando la muerte de miles de habitantes, los gobiernos entre ellos México pusieron a la población en cuarentena en un principio (tres meses) la gran mayoría no salía de casa, ya que esta es una medida de seguridad, debido a que cualquier integrante de la familia no importando la edad puede ser contagiado, también se impuso un distanciamiento entre personas de 1,5 metros, lavado de manos frecuente con agua y jabón de preferencia, el uso de cubrebocas es obligatorio, a este tiempo se le ha nombrado como la “nueva realidad”.

En el ámbito educativo el gobierno dio la orden de cerrar puertas en las escuelas e implementó un programa educativo “aprende en casa I y II” que se transmite por televisión e internet, desde mes de abril del 2020, aunque debo mencionar que no todos los niños son privilegiados para poder tomar sus clases a distancia.

Conuerdo en que el virus “es la eliminación del espacio social más vital, más democrático y más importante de nuestras vidas como es la calle, ese afuera que virtualmente no debemos de atravesar

y que en muchos casos era lo único espacio que nos quedaba” (Agamben y otros, 2020, p. 120), siendo afectados al no poder realizar actividades físicas provocando sedentarismo, estrés, depresión, obesidad y hasta maltrato doméstico.

La falta de movimiento en la primera infancia limita el conocimiento y conciencia del propio cuerpo “se ha comprobado que se da un mayor número de fallos lectoescritos en aquellos niños que no han accedido a una estructuración del esquema corporal” (Prieto, 1983, p.305), también el desarrollo del psiquismo se ve afectado cuyas consecuencias se reflejan en la adolescencia:

De acuerdo con Blanca Elena Mancilla Gómez, académica de la Facultad de Psicología (FP) de la UNAM y supervisora de servicio social en el Centro Comunitario de Atención Psicológica “Los Volcanes”, el psiquismo (conformado por la capacidad de pensar, reconceptualizar el pasado, sentir emociones y vincularse con los demás) está mal construido en buena parte de los adolescentes mexicanos y no les permite frenarse ante conductas desadaptativas e incluso perjudiciales para ellos y los demás. (Mancilla, 2013)

Ante la pandemia se dificulta inducir al niño de preescolar a la socialización, exploración y percepción del ambiente, al no contar en casa con espacio suficiente se descartan las actividades físicas así como actividades de la vida diaria (praxias) de las cuales “dependerá el éxito o fracaso en los primeros aprendizajes escolares” (Prieto, 1983, p. 305), por lo que la Organización Mundial de la Salud:

En sus Recomendaciones Mundiales sobre Actividad Física para la Salud, la OMS concluye que, para lograr los beneficios para la salud física y mental, los niños de 5 a 17 años deberían acumular un mínimo de 60 minutos diarios de actividad física moderada o vigorosa. (UNESCO, 2015)

Es decir, la actividad física “comprende cualquier movimiento corporal que exija gasto de energía. Además de la educación física y el deporte, la AF incluye el juego activo y actividades habituales y cotidianas como andar o ir en bicicleta, así como las tareas domésticas”. (UNESCO, 2015)

Sin embargo, al considerar a los niños de etapa preescolar pequeños para asignarles alguna tarea doméstica se restringe la oportunidad de que identifiquen sus posibilidades corporales, desarrollar habilidades, aprender a trabajar colaborativamente y adquirir autonomía.

Las experiencias limitadas tendrán consecuencias más adelante pues existirá un rezago en el desarrollo de conocimientos cognitivos y físicos si no son tomados en cuenta durante esta cuarentena, así como de socialización teniendo en cuenta que algunos niños es la primera vez que asisten a la escuela, en este caso a clases a distancia.

De modo que, UNESCO (2015) sostiene que la educación física es la “única asignatura curricular cuyo enfoque combina la competencia corporal y física con la comunicación y el aprendizaje basado en valores, representa un portal de aprendizaje para desarrollar las aptitudes necesarias para tener éxito en el siglo XXI”, siendo que una competencia ayuda al individuo a adaptarse a su entorno y situación actual preparándolo para resolver problemáticas a lo largo de su vida.

Es por ello que, el plan y programa SEP (2017), considera que los niños de preescolar deben desarrollarse en un entorno de seguridad y confianza tanto en el hogar como en la escuela, es favorable las relaciones con otros niños y adultos a fin de ampliar sus conocimientos, por otro lado, la escuela contribuye a dotar de oportunidades a niños que provienen de hogares poco estimulantes.

3.5 Enfoque de la investigación

La investigación abarca varias disciplinas pues de ella depende obtener información que lleve a la mejora o resolución de un suceso por lo que el proceso de investigar es diferente según el área a estudiar, en el caso de la educación no se cuenta con una estructura específica pues al tener como centro de estudio a niños la información recabada será diversa.

De modo que, “La investigación es una actividad sistemática y planificada que consiste en producir información para conocer o ampliar el conocimiento sobre el objeto de estudio, pero también para tomar decisiones con la finalidad de mejorar o transformar la realidad” (MINEDU, 2010, p. 9), basada principalmente en dos enfoques: cuantitativo y cualitativo.

Ambos enfoques fomentan la recolección, análisis e interpretación de datos para encontrar soluciones a la situación en cuestión, sin embargo, el autor refiere que el enfoque cualitativo es subjetivo e inductivo pues permite al docente ser partícipe en la investigación comprendiendo mejor la problemática desde los actores estudiados, llevando la investigación a un punto, reflexivo, descriptivo y flexible, por otro lado, el cuantitativo nos permite recabar información por medio de cuestionario, encuestas y entrevistas a manera de analizarlas y presentarlas a través de gráficos para una futura comparación.

3.6 Técnicas e instrumentos de diagnóstico

El diagnóstico se lleva a cabo con la finalidad de “hacer una descripción y explicación comprensiva de la situación actual; obtener evidencias que sirvan de punto de partida y de comparación” (Latorre, 2005, p. 43), debido a que el contexto de cada niño es diferente y el entorno cambiante, es necesario recabar información para identificar características: familiares, sociales, económicas, emocionales, así como de la comunidad escolar a fin de delimitar la situación problemática y conocer los elementos con los que se cuenta.

Por lo que, la planificación del diagnóstico debe considerar el conocimiento real que posee cada niño, así como las fortalezas y debilidades del grupo para “modificar las condiciones generadoras de aquellas situaciones que impidan o retrasen el aprendizaje mediante las correspondientes acciones preventivas o potenciadoras” (Arriaga, 2015, p. 66), siendo necesario que el docente

intervenga como investigador activo, ya que al estar en observación directa en el desempeño de los alumnos tendrá una mejor percepción de lo que se deba mejorar.

Tomado de Latorre (2005), el presente diseño cuenta con una estructura flexible y cíclica el cual permitirá que una vez delimitado el problema se ajusten las actividades y estrategias a la zona de desarrollo próximo del grupo según Vygotsky en acompañamiento con un individuo más experimentado, es decir, el docente como guía quién indagará a través de técnicas e instrumentos de diagnóstico que proporcionen información auténtica dando respuesta a las siguientes preguntas ¿Reconocen su cuerpo y sus posibilidades? ¿Qué tipo de actividades físicas realizan los niños ahora que están en casa? ¿Tengo garantías de que es un área de la práctica que se puede mejorar? ¿Qué aprendizajes esperados puedo lograr? ¿Pueden las Praxias intervenir como actividades físicas? Claro que las respuestas se complementan al tener como portadores de información a padres de familia, alumnos y personal educativo quienes contribuyen al proceso de aprendizaje del niño o niña.

En relación con la problemática se puede decir que, el mejoramiento de misma dependerá del proceso de investigación y ésta a su vez de las técnicas implementadas, seleccionadas para satisfacer las necesidades y lograr una interacción con el docente a manera que pueda visualizar directamente el desempeño de los niños recabando información para una evaluación eficiente.

3.6.1 Recogida de datos

Aunque Latorre (2005), refiere que se debe tener en claro la situación problemática, la disposición para investigar pues de esto depende diseñar una propuesta acorde y que esté al alcance para evidenciar mejoras, es necesario implementar instrumentos de recolección de datos tomando en cuenta el tipo de población, el contexto, los recursos disponibles y los conocimientos con los que ha mostrado el niño, de esta manera:

Las técnicas de recogida de datos son los distintos instrumentos, estrategias y medios audiovisuales que los investigadores sociales utilizan en la recogida de la información: entrevista, observaciones, diarios, grabaciones en video, análisis de documentos, etc. (p. 53)

En este sentido, las técnicas favorecen la práctica docente y la fase de observación al obtener un registro detallado de la problemática en cuestión, orientando de la mejor manera las actividades de enseñanza-aprendizaje pues estas “nos permiten identificar evidencias o pruebas para comprender si la mejora ha tenido lugar o no.” (p. 48) Las técnicas a implementar en el diagnóstico se muestran en la Figura 4.

TÉCNICAS DE RECOGIDA DE DATOS				
INVESTIGACIÓN ACCIÓN	DATOS	INSTRUMENTOS Y/O ESTRATEGIAS	CONCEPTO	MEDIOS AUDIOVISUALES
	Alumnos	Observación participante (E)	Es apropiada para el estudio, permite al docente adentrarse a la situación a mejorar de tal forma que sea comprendida por medio de la interacción y observación directa del fenómeno.	Fotografía
		Diario de la educadora (I)	Es un registro continuo que aporta información de gran utilidad a la investigación siendo que en él la docente reflexiona, interpreta y explica lo que ha ocurrido durante su labor.	
		Test (I)	Nos sirve para completar los datos obtenidos en la entrevista... determinar la mejor manera de mejorar habilidades e identificar la capacidad de un individuo para realizar ciertas tareas. (Márquez, 2011)	
	Padres de familia	Entrevista (E)	Se obtiene información sobre acontecimientos y aspectos subjetivos de los individuos, así como creencias, aptitudes, opiniones, valores y conocimientos que de otra manera no estarían al alcance del investigador.	
		Cuestionario/Encuesta (E)	Las preguntas están dirigidas a conocer una situación en específico en un grupo determinado de personas.	
	(E) Estrategia (I) Instrumento			

Figura 4. Técnicas de recogida de datos. Fuente: Latorre (2005)
Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Derivado de las técnicas tenemos los instrumentos que son “los elementos que usamos para llevar a cabo la medición, para intervenir en el aprendizaje” (Frade, 2008, p. 6), pero sobre todo son las que nos proporcionan información real y verídica, por supuesto que las estrategias y los instrumentos (acciones y procedimientos) al igual que los medios audiovisuales que se han elegido para planificar, intervenir y evaluar de forma intencionada tienen como objetivo delimitar la problemática, aportando evidencias que más adelante puedan cotejar. Por consiguiente, la recolección de datos “necesitará mostrar cómo ha ido ocurriendo el cambio describiendo el proceso” (p. 48), este será a base de registros, gráficas y fotografías.

De acuerdo a la tabla a continuación, se enlistan los instrumentos a implementar:

- Ficha de Inscripción (Anexo I^b).
- Encuesta a padres de familia (Anexo I^c).
- Entrevista a padres de familia (Anexo I^d).
- Diario de la Educadora (Anexo I^f).
- Test 1: Prueba del Esquema Corporal basado en Daurat-Hmeljak, Stambak y Bergés:
Reconocimiento del esquema corporal a través de la construcción del cuerpo por medio de piezas (Anexo I^d).
- Test 2: Evaluación del Esquema Corporal en los Niños (Anexo I^e):

Este test se realiza de forma ordenada y secuencial, el docente como aplicador de la prueba da la indicación y escribe en la hoja de respuesta solo: si / no de acuerdo a la acción realizada por el niño, en caso de error se anota detallado como fue este.

Debido a la pandemia que estamos atravesando las encuestas, así como las entrevistas a los padres de familia se envían vía correo electrónico recibiendo respuesta de la misma forma, el panorama es un poco incierto debido a que los padres y madres están inseguros en cuanto al aprendizaje que pueda adquirir su hijo o hija al conectarse a las clases a través de internet, así que se busca la mejor opción. Algunas alternativas son clases a distancia, clases virtuales o clases en línea siendo la última la que mejor se adapta a las necesidades del grupo como se puede ver en el comparativo de la Figura 5.



Figura 5. Comparativo. Fuente: Guerrero (2020)

Algunas ventajas de trabajar clases en línea:

- Los alumnos y la docente se conectan al mismo tiempo.
- Existe una interacción en tiempo real, el cual promueve la retroalimentación.
- Se utiliza la aplicación *Meet* que se encuentra dentro del navegador Google que es gratuita.

3.6.2 Diseño del cronograma

En el cronograma se estima el tiempo de intervención de cada fase dependiendo la actividad a implementar, así como la recolección e interpretación de datos, se opta para la aplicación del diagnóstico las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) mediante clases en línea, con la colaboración de los padres de familia, en la Figura 6 están señaladas las fases, las actividades, así como los días en que serán implementados.

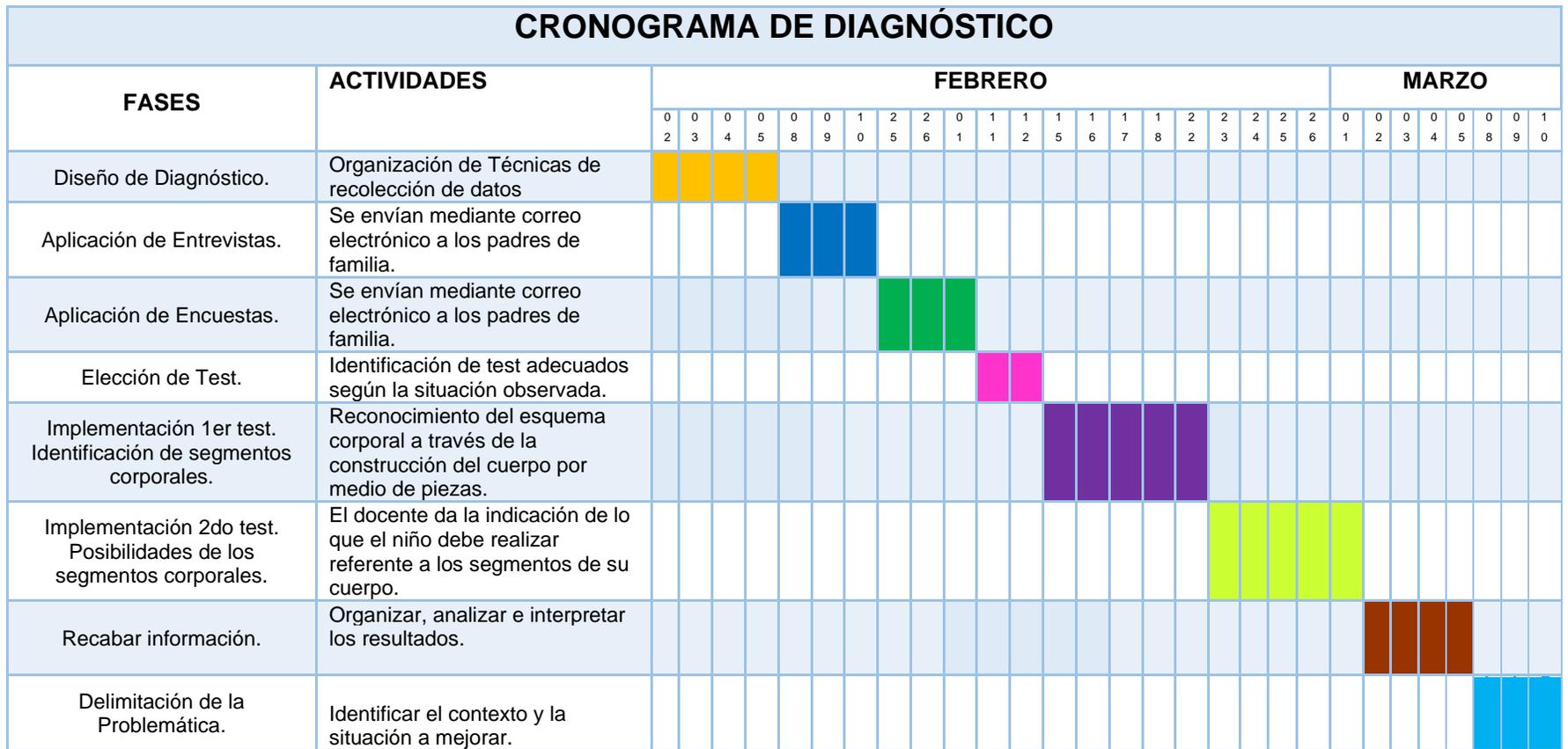


Figura 6. Cronograma de diagnóstico.
Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

A diferencia de las clases presenciales donde se logra mantener el control del grupo, las clases en línea son un reto, de manera que, para implementar el diagnóstico, se diseña un horario de actividades, delimitando la intervención de los padres de familia en las respuestas y acciones de los alumnos, siendo aplicado de manera individual.

Horarios implementados:

HORARIO DE APLICACIÓN-DIAGNÓSTICO 2.					
<i>Mes: febrero-marzo 2021</i>					
HORA am	MARTES 23	MIÉRCOL ES 24	JUEVES 25	VIERNES 26	LUNES 01
10:00-10:20	Valentina			Emmanuel	
10:20-10:40	Renata			Maximiliano	
10:40-11:00	Emmanuel	Maximiliano		Aysha	
11:00-11:20		Aysha	Leonardo		Leonardo
11:20-11:40		Keysha	Renata		Keysha
11:40-12:00			Valentina		

HORARIO DE APLICACIÓN-DIAGNÓSTICO 1.					
<i>Mes: febrero 2021</i>					
HORA am	MARTES 15	MIÉRCOLES 16	JUEVES 17	VIERNES 28	LUNES 22
10:00-10:20	Maximiliano				
10:20-10:40	Valentina			Renata	
10:40-11:00	Renata	Emmanuel		Valentina	
11:00-11:20		Leonardo	Maximiliano	Emmanuel	Leonardo
11:20-11:40			Keysha		Keysha
11:40-12:00			Aysha		Aysha

3.6.3 La observación

Al interactuar con niños menores de seis años a distancia, la docente deberá encontrar las mejores estrategias para no perder ningún detalle acerca del desempeño de los alumnos, Latorre (2005) sostiene que “la observación recae sobre la acción, esta se controla y registra a través de la observación y nos permite ver que está ocurriendo” (p.48). De esta manera, se tendrá evidencia del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Recordemos que a través de la intervención también se busca la mejora de la práctica docente, por lo que la observación es una manera de supervisar la acción, es la prueba que se tiene para saber si se está generando un cambio.

3.6.4 Reflexión

Como docentes no solo se trata de transmitir conocimientos a los alumnos también de participar activamente en dicho proceso, llevándonos a reflexionar sobre nuestra labor y así desarrollar la capacidad de seguir mejorando la práctica, Zeichner & Keneth (s/f) consideran que “el proceso de comprender y perfeccionar el propio ejercicio docente ha de arrancar de la reflexión sobre la propia experiencia” (p.2), es mediante la profesionalización y las actividades diarias en el aula que esta se genera ayudando a definir un punto de partida y uno de llegada, cuya finalidad es lograr cambios positivos.

Es por ello que, la experiencia y conocimientos del docente ayudarán a interpretar los datos obtenidos de forma que se redacte un informe para dar a conocer los resultados, se está propenso a no obtener los resultados deseados, pero es parte de la mejora de la práctica, porque no se trata del final sino de saber si se ha logrado el objetivo o se deba replantear la situación eso dependerá de lo observado y la reflexión que realice el docente.

3.6.5 Evaluación e interpretación

Una vez puesto en marcha las actividades y tomar nota de las acciones de cada niño es importante seguir un orden para organizar la información Latorre (2005), propone un esquema general de las tareas básicas a implementar en el análisis de datos para delimitar la situación a mejorar, así como reflexionar acerca de la práctica docente, de esta manera se podrá diseñar un plan de acción sin

dejar fuera los elementos anteriores a fin de obtener resultados positivos, dicha propuesta consta de cinco puntos.

1) Recopilación de la información

Los instrumentos dirigidos a los padres de familia o cuidadores del niño o de la niña proporcionan información sobre el contexto, conocimientos que han observado de su hijo o hija y “aspectos relevantes de la evolución de los niños y sus condiciones de salud” (SEP, 2017, p. 170). Además de cómo es su relación, sin embargo, es mediante los test que los datos obtenidos sobre los conocimientos, habilidades y autocontrol se dan de forma detallada estos pueden ser organizados y considerar lo más sobresaliente sin perder de vista el objetivo cuya interpretación de los resultados dará una idea precisa de cómo se encuentra cada niño y el grupo en general.

En complemento el diario de la educadora cuenta con observaciones determinadas acerca del desempeño de los niños tomando en cuenta las deficiencias y áreas a potenciar con las que cuentan en relación con el objeto de estudio.

2) Reducción de la información

Una vez identificada la información que nos guiará a la delimitación del problema, se fragmentará para su mejor manejo, Latorre (2005) recomienda categorizarla por medio de un código, tema, o color de tal manera que el trabajo del docente no deje de lado la creatividad.

3) Disposición y representación de la información

La información puede ser presentada de diversas formas además de utilizar distintos recursos, todo depende de lo que se necesite mostrar, en este caso se organiza la información recabada por medio de gráficas:

Test de la evaluación del esquema corporal en niños.

El test consta de cinco etapas, cada etapa cuenta con “n” números de apartados estos a su vez cuentan con un número de preguntas que debe resolver el alumno, el total de preguntas se ve reflejado en “Y”. La calificación de este test es a base de acierto/error.

Por ejemplo, en la etapa 1:

- Planos Corporales
- Cuenta con tres apartados: A, B y C
- Apartado: cada uno consta de cinco preguntas
- Total, de preguntas/respuestas: 35

I. PLANOS CORPORALES

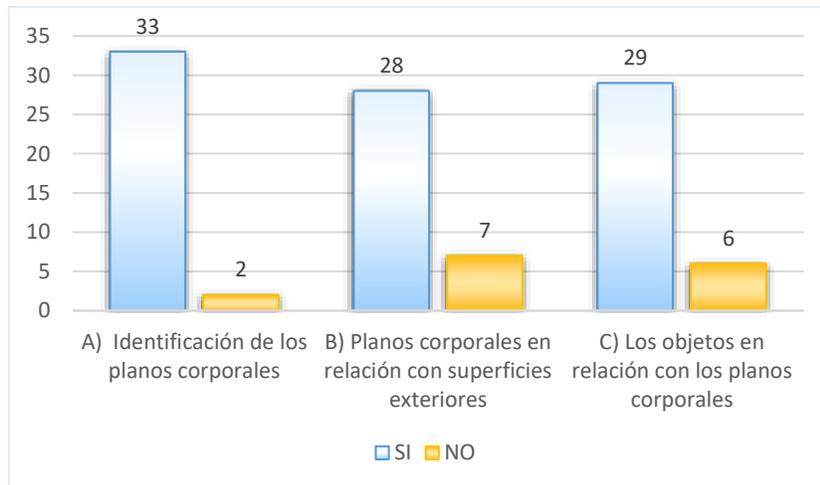


Tabla 10. Resultados etapa 1, primera prueba.
Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Como se observa en la etapa de Planos Corporales en el apartado A) la mayoría de los alumnos localizan la parte superior o la parte de abajo en relación con un lugar específico de su cuerpo, B y C) se mueven de acuerdo a la indicación y manipulan de forma correcta un objeto, sin embargo, no están familiarizados con las palabras costado y planta del pie.

II. PARTES DEL CUERPO

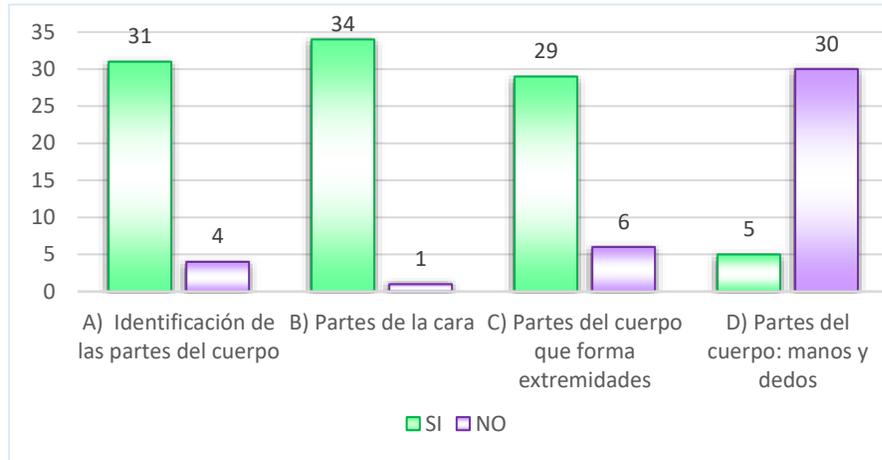


Tabla 11. Resultados etapa 2, primera prueba.
Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

En esta etapa el apartado A) los alumnos dudan al indicar cuál es la pierna, B) solo un alumno preguntó a su madre que era la mejilla, la mayoría reconoció dicha palabra y su localización, C) los alumnos indican cuáles son los hombros y los brazos sin embargo desconocen que es muslo, antebrazo y muñeca, D) en cuanto al reconocimiento de los dedos de la mano por nombre solo cinco alumnos reconocen el pulgar y lo muestran.

III. MOVIMIENTOS DEL CUERPO

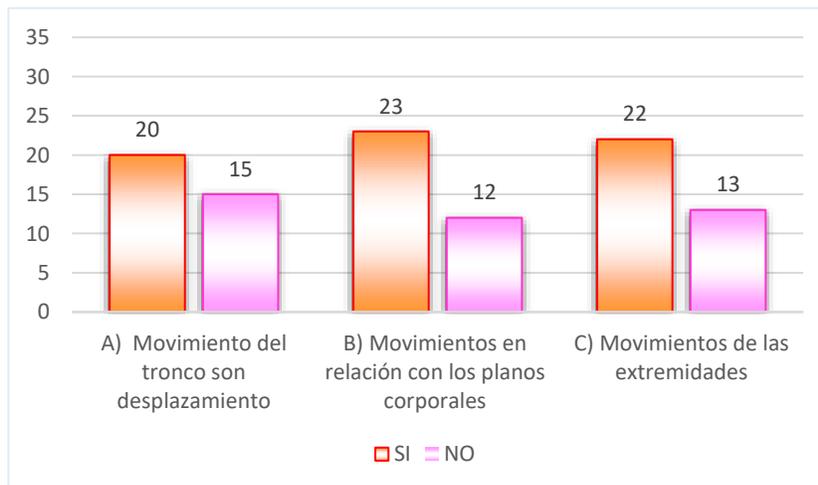


Tabla 12. Resultados etapa 3, primera prueba.
Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Esta gráfica a comparación de las anteriores muestra que existe dificultad en los alumnos de reconocer y/o realizar una acción es específico en el caso del apartado A) muestran desconfianza al inclinar su cuerpo hacia delante, atrás y de costado, por otro lado, dos alumnos flexionan las rodillas desiguales, B) hay dificultad de desplazarse lateralmente de un lado a otro, en el caso de dos alumnos realizan saltos con los pies juntos desplazándose cuando la indicación es sin moverse del mismo lugar y por último C) los alumnos entienden la indicación acostado de espaldas sin embargo ya acostados algunos no consiguieron doblar una rodilla, doblar un brazo por el codo aunque se haya dado la demostración y elevar el brazo.

IV. LATERALIDAD

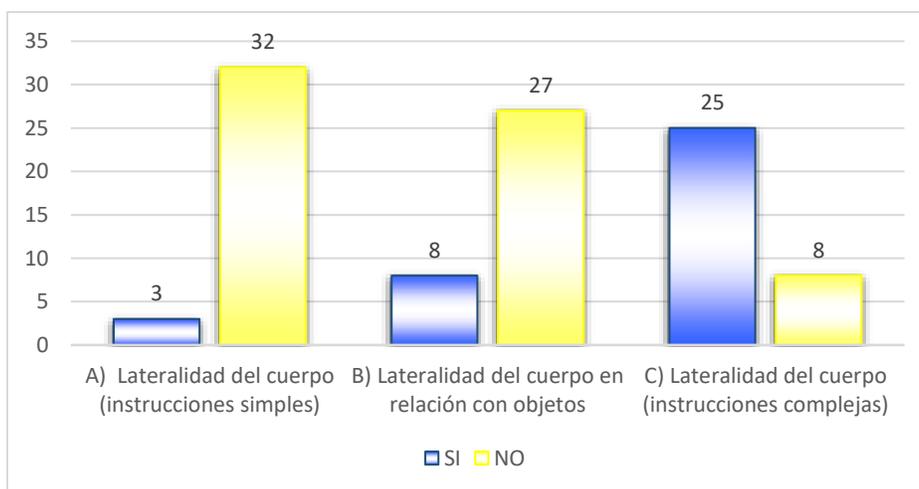


Tabla 13. Resultados etapa 4, primera prueba.
Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

En el apartado A y B) los alumnos identifican que tienen dos lados y aunque se observan algunas respuestas correctas se llega a la conclusión que los alumnos de segundo de preescolar del Colegio Escobar y Castillo están en proceso de iniciar el reconocimiento de derecha / izquierda, C) las indicaciones del tercer apartado no hacen énfasis en una lateralidad en específico solo realizar la acción con la parte del cuerpo del lado que más le acomode, de este modo se observa que el lado predominante de los alumnos es el derecho.

V. DIRECCIONALIDAD

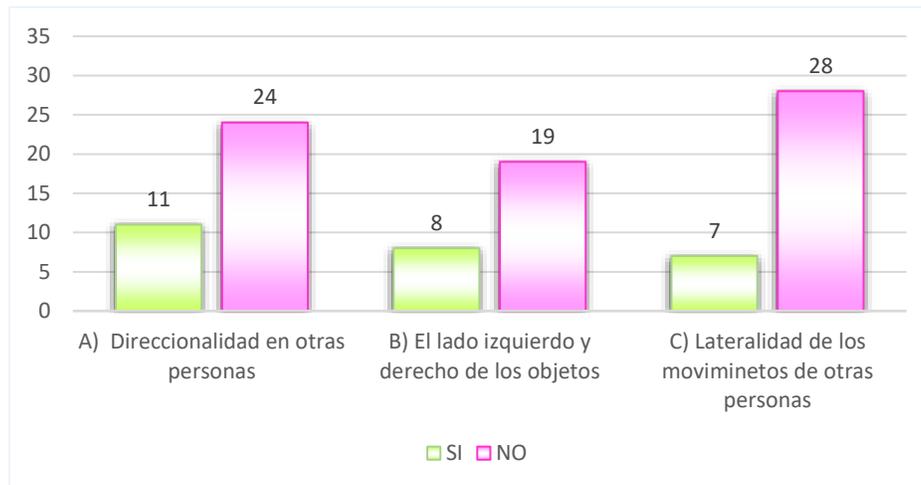


Tabla 14. Resultados etapa 5, primera prueba.
Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Las consignas de esta etapa van relacionadas con identificar la lateralidad (derecha/izquierda) aunque se observan respuestas positivas la realidad es que el alumno duda al responder, se podría decir que no es consciente de la respuesta.

Cabe mencionar que el apartado B) solo cuenta con cuatro consignas por lo que el total de respuestas son 27.

En conclusión, los alumnos conocen que tienen dos lados, pero no identifican la lateralidad como tal, se escucha preguntar a los padres de familia ¿Qué es la izquierda?, dudar cuando tienen que señalar o mover una parte del cuerpo según la indicación. La falta de seguridad en sí mismos o el desconocimiento de las posibilidades de los segmentos corporales llevan al alumno a limitarse en movimientos, desplazamientos y en la realización de acciones.

Prueba del Esquema Corporal basado en Daurat-Hmeljak, Stambak y Bergés.

La prueba consta de dos etapas, cada etapa cuenta con tres apartados: evocación (posicionamiento), construcción y reproducción del cuerpo humano a través de piezas, estos a su vez cuentan con ocho indicadores los cuales son los mismos en los tres apartados a evaluar de diferente manera:

Evocación: dar pieza por pieza al alumno de tal manera que sea reconocida, nombrada y colocada sobre la silueta del cuerpo humano.

Construcción: se revuelven las piezas, es el alumno quien toma una por una de igual manera debe nombrar y posicionarla sobre la silueta del cuerpo humano.

Reproducción: el alumno se guiará de un modelo para colocar las piezas.

Por lo que estos ocho indicadores multiplicados por los siete alumnos dan un total de 56 indicadores a evaluar por cada apartado.

I. ETAPA

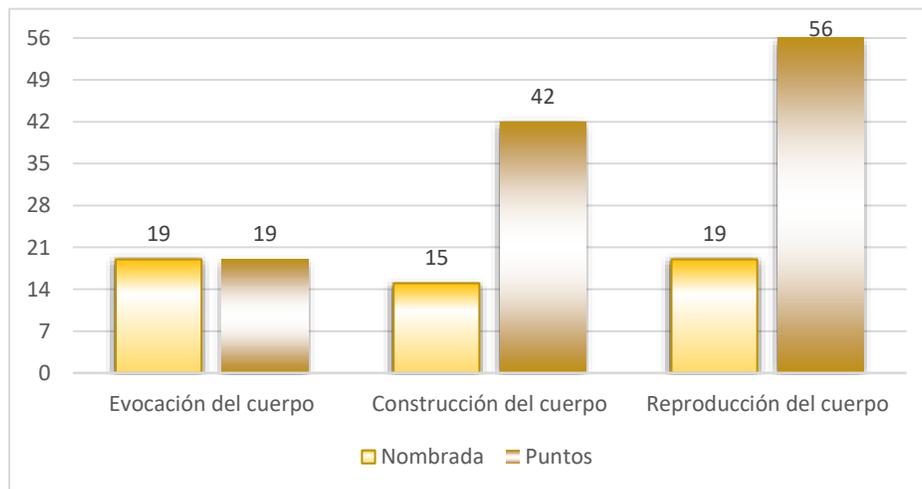


Tabla 15. Resultados etapa 1, segunda prueba.
Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

En la gráfica se puede observar que los alumnos de segundo de preescolar del colegio Escobar y Castillo están en proceso de nombrar partes del cuerpo relacionados con la lateralidad como es: mano izquierda, brazo derecho, pierna derecha, etc. Sin embargo, los segmentos que no cuentan con par como los antes mencionados son reconocidos y nombrados es el caso de: cuello y tronco.

Entre los comentarios más escuchados de los alumnos es que no conocen que es derecha, existe confusión entre brazo y mano, no les agrada la idea de que mamá no les pueda dar la respuesta por lo que la mayoría al no conocer el nombre de la parte del cuerpo que se le muestra se limitan a contestar no sé.

Por otro lado, en el primer apartado los alumnos se mostraban nerviosos y volteaban a ver sus madres para que les dijeran como se llama la parte del cuerpo que la docente le está mostrando, con ayuda de la madre de familia quien es la que proporcionaba la pieza al alumno o alumna así que solo aquella pieza que nombró es la que colocó correctamente en la silueta del cuerpo humano (zona de tolerancia) por lo que el puntaje se considera bajo.

En el caso de la construcción los alumnos tomaban al azar pieza por pieza, solo nombraban tronco y cuello, aunque con algo de suerte contestaban pierna derecha y colocarla de forma incorrecta, aunque se tomó en cuenta para anotar un punto más al alumno nombrarla y colocarla de forma correcta, se llega a la conclusión que se está comenzando con el proceso de reconocimiento de la lateralidad.

Por último, en la reproducción del cuerpo seguimos con desconocimiento del nombre de los segmentos, sin embargo, al guiarse por el modelo del cuerpo humano los alumnos lograron reproducirlo correctamente.

II. ETAPA

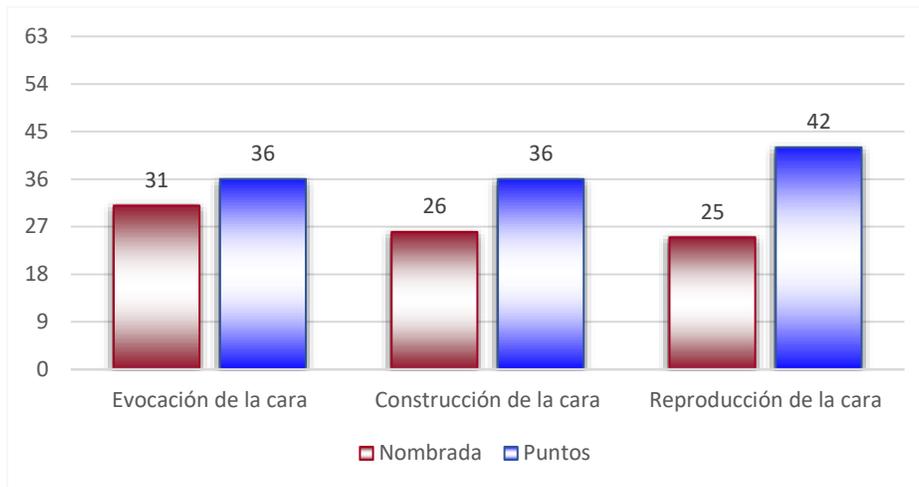


Tabla 16. Resultados etapa 2, segunda prueba.
Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Los apartados de esta etapa constan de 9 indicadores los que dan un total de 63 respuestas por apartado, nuevamente la gráfica demuestra que los alumnos de segundo grado del Colegio Escobar y Castillo no están familiarizados con el indicar o nombrar partes de la cara seguido de la lateralidad como es: ojo izquierdo, ceja izquierda, la mayoría de ellos confunde las cejas con las pestañas, pero es cuando va a colocarla en la silueta de cara que se dan cuenta de que va arriba del ojo.

En la construcción los alumnos colocan de forma contraria los ojos y cejas, en el caso de las orejas solo nombran oreja y omiten derecha o izquierda se guían por la forma en que encajan en la silueta de la cara, aunque algunos niños las colocan invertidas.

Sin embargo, todos reconocen, nombran y colocan correctamente el cabello, boca y nariz, los puntos que obtuvieron en la etapa de reproducción no son tan convincentes, ya que los alumnos deben guiarse de un modelo en el que se observó que los alumnos identificaban el lugar que

corresponde a cada parte, pero confunden la posición que le correspondía a los ojos y cejas (derecha-izquierda) aun así observando el modelo.

Una vez analizados los resultados de las dos etapas del presente Test se llega a la siguiente gráfica donde se observa el nombre de cada alumno-alumna y los resultados individuales de puntaje: reconocimiento de cuerpo y cara.

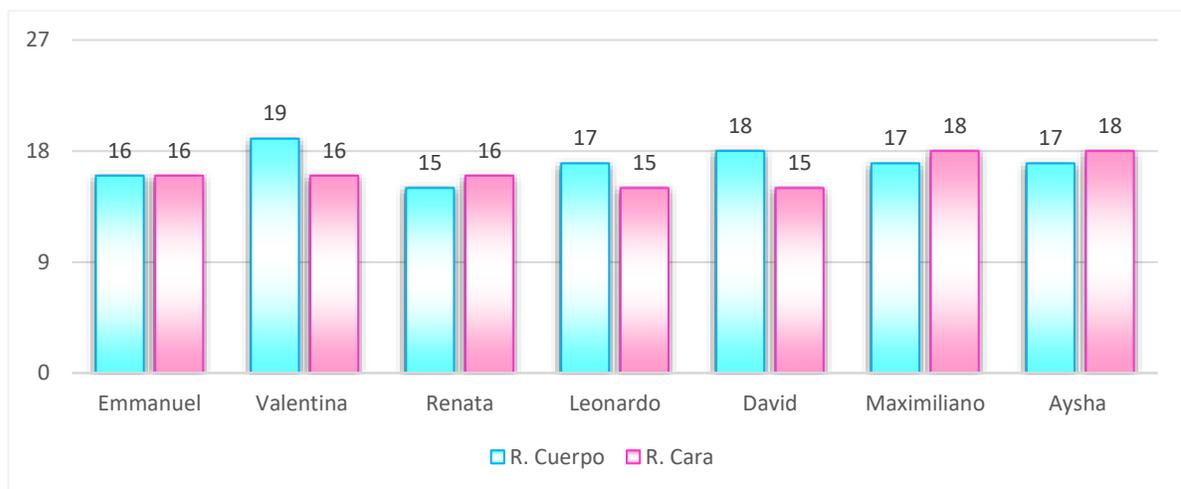


Tabla 17. Resultados etapa 3, segunda prueba.
Fuente: Elaboración propia. Marín Zendejas, T. (2021)

4) Validación de la información

Se recomienda validar la información de manera que los datos presentados tengan credibilidad mediante criterios, de acuerdo a la investigación acción que se ha llevado hasta el momento se toman para justificar la información las siguientes estrategias:

- Observación persistente: el docente mediante la observación realiza anotaciones de las acciones que lo llevaran a identificar la situación a mejorar, en esta investigación se llevó a cabo el diario de la educadora.

- Triangulación: se utilizan diferentes fuentes de datos debidamente ordenados como son instrumentos, metodologías y actores, con un mismo fin, en este caso se implementa *De tiempo*: en donde se recolectan datos en distintos tiempos para posteriormente compararlos.

(pp. 93)

5) Interpretación de la información

Por último, es conveniente reflexionar los resultados del diagnóstico desarrollando una descripción de lo trabajado, de eso depende investigar las posibles respuestas para la mejora de la situación, cabe mencionar que es tarea del docente reflexionar su intervención a fin de delimitar la problemática y dar solución.

3.7 Delimitación de la problemática

Plantear un problema es:

Describir una situación de la realidad de una manera clara y transparente. Tiene que ser expuesto en términos honestos tal como ocurre y se observa sin agregar o quitar detalles de índole subjetiva. La descripción de un problema determina que su presentación vaya de lo general a lo específico (Pino 2010 citado por Moreno, 2020).

En mi práctica docente he asumido situaciones algo difíciles con mis compañeras de trabajo, directivos y padres de familia respecto a mi intervención, debido que en ocasiones no se respeta el reglamento escolar o plan de trabajo en turno, en donde debo modificar lo planeado para que directivos y padres de familia se sientan conformes sin tomar en cuenta que esto pueda resultar negativo en la adquisición de aprendizajes en los alumnos.

Durante el tiempo que he trabajado con niños de edad preescolar he observado signos que se repiten como dificultad de regular sus emociones, enfado al desprenderse de un objeto o de los padres, rabietas, actitudes agresivas y de presunción, sin embargo, en ocasiones no se cuenta con

el apoyo de padres de familia para intervenir en ciertas áreas por otro lado, las limitantes de los directivos permiten que estas prosigan, solo que ahora no se tiene control de ellas debido a la pandemia por lo que no se da importancia a que:

En los primeros años de vida se producen cambios notables en relación con el desarrollo motor. Los pequeños se mueven y exploran el mundo porque tienen deseos de conocerlo y en este proceso la percepción, a través de los sentidos, tienen un papel muy importante; transita de una situación de total dependencia a una progresiva autonomía (SEP, 2011, p. 68).

En las clases en línea los alumnos requieren ayuda para alistarse frente a la computadora o celular, muestran apatía para guardar sus pertenencias, quieren comer a toda hora, se duermen recargados en la mesa, pretenden que se les ayude a realizar determinada actividad como es rasgar papel, atarse las agujetas además de llorar cuando aún les falta por terminar una actividad.

Al realizar actividad física tienen problemas para mantener el equilibrio, alternar los pies al saltar, no cuentan con el espacio suficiente para poder estirar su cuerpo, se confunden cuando se les da una indicación acerca de una parte del cuerpo e incluso apagan la cámara, por lo que al no intervenir en tiempo y forma puede generar una concepción distorsionada de la corporeidad.

Por lo que el área de educación física en preescolar nos “brinda aprendizajes y experiencias para reconocer, aceptar y cuidar el cuerpo; explorar y vivenciar las capacidades, habilidades y destrezas; proponer y solucionar problemas motores” (SEP, 2017, p. 329), mediante competencias motrices que van de la mano con las Praxias en tiempo de pandemia.

3.8 Plan de acción

Para el presente proyecto se consideran los resultados del diagnóstico, el contexto ante la pandemia, los recursos con los que se cuentan, los inconvenientes que puedan surgir debido a las clases en línea como es que las familias no cuenten con internet, fallos en los aparatos electrónicos e inasistencias, para determinar los tiempos de ejecución del plan “para hacerle frente al problema y asegurar que se logre el objetivo general y los objetivos específicos.” (MINEDU, 2010, p. 54)

“La implementación satisfactoria de un plan de acción puede llevar cierto tiempo si requiere ciertos cambios en las conductas de los participantes” (Latorre 2005, p.33), por lo que como docente busco reflexionar e innovar mi práctica laboral ante los cambios de la sociedad con un plan de acción coherente y articulado de carácter flexible tomando en cuenta los cambios de humor de los niños a consecuencia de permanecer en casa las 24 horas del día como medida de emergencia ante el COVID-19.

Al seguir en pandemia el panorama de la educación en México es incierto la desigualdad educativa se hace presente como menciona Bauman (2001) quien considera la globalización felicidad para unos desdicha para otros pues incluye separación y marginación social progresiva siendo las posibilidades económicas y tecnológicas quienes marcan la diferencia en las estrategias educativas a distancia. En el caso de México son los directivos y docentes quienes costean el servicio de Internet además de dedicar más horas para autocapacitarse en las diferentes aplicaciones a utilizar.

Por lo que el plan de acción se implementará en línea a través de la aplicación *Meet*, para ello se les hizo la invitación a los padres de familia por medio de WhatsApp a una junta virtual para que juntos aprendiéramos a identificar, entrar y manipular la aplicación, también se utilizaron videos que grabé manipulando la aplicación en tareas específicas y que se les hizo llegar vía WhatsApp,

es un gusto mencionar que el tiempo dedicado valió la pena, al día de hoy los padres de familia y alumnos manejan esta y otras aplicaciones funcionalmente que ayudan a desarrollar habilidades y destrezas ante de las nuevas necesidades de aprendizaje donde:

“Los rápidos progresos de las tecnologías de la información y la comunicación modifican la forma de elaboración, adquisición y transmisión de conocimientos” (UNESCO, 1998). La educación debe hacer frente a los retos que suponen las nuevas oportunidades que abren las tecnologías, que mejoran la manera de producir, organizar, difundir, controlar el saber y acceder al conocimiento. (Castro, Guzmán, & Casado, 2007, p. 220).

Dado que las TIC son no son ajenas al proceso de enseñanza y aprendizaje pueden sustentarse por las teorías del aprendizaje, Vygotsky por ejemplo menciona que el niño aprende cuando se relaciona con otros y en sociedad implementado saberes adquiridos en su entorno inmediato esto es que si en casa existen aparatos tecnológicos como celulares o computadoras el niño no es ajeno a manipular esas herramientas tecnológicas, por lo que más adelante su estructura cognitiva sufrirá cambios al adaptar un nuevo conocimiento con lo que ya conoce adquiriendo un aprendizaje significativo.

La realidad es que la educación ha cambiado y con ello la interacción entre el docente, alumnos, padres de familia y autoridades educativas por lo que la UNICEF (2020) recomienda que se realice un horario con los niños a fin de asignar roles en el hogar, procurar un espacio en donde el niño pueda estudiar, contar con los materiales necesarios para las actividades a realizar y no sobrepasar las horas de estudios pues “las “niñas, niños y adolescentes pueden aprender de muchas formas, por eso es bueno que además de las actividades académicas, se fomenta que realicen alguna actividad física como yoga, ejercicio, que bailen o hagan otra actividad guste” para evitar estrés y qué mejor que con apoyo de sus familias.

Por otro lado, familia es parte esencial del aprendizaje de los alumnos es por eso que se emplea el trabajo colaborativo como parte de las competencias este promueve una cultura de participación, solidaridad, justicia y respeto hacia a los demás cabe mencionar, que se considera colaborativo desde que dos individuos trabajan en conjunto por lo que se favorece la:

- Interdependencia positiva: Donde cada integrante del grupo cumpla con el rol asignado.
- Responsabilidad individual: La participación es equitativa por lo que cada miembro trabaja para alcanzar la meta colectiva.
- Interacción simultánea: Creando un ambiente de disponibilidad y apoyo mutuo garantizando una buena comunicación (Orozco, s/f, citado por Sánchez, 2013).

El plan basado en SEP (2017) “considera que la Educación Física es una forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de las niñas, niños y adolescentes” (p. 329), es mediante la competencia motriz que desarrollamos habilidades motoras, cognitivas y afectivas dando la oportunidad de “explorar y reconocer sus posibilidades motrices, de expresión y de relación con otros para fortalecer el conocimiento de sí” (p. 330).

En opinión, la mejor forma de conocer y comprender el entorno es a través del cuerpo, es mediante las primeras experiencias de la autoexploración y desplazamientos que el niño comienza a reconocerse a sí mismo y percibir su entorno, aunque serán las acciones las que lo lleven a ampliar sus capacidades intelectuales y físicas, por lo que el plan reconoce el trabajo en conjunto de las AF y los conocimientos que ha adquirido en casa como la base para adquirir nuevos.

3.8.1 Justificación

El presente plan de acción es considerado de gran importancia debido al análisis de problemas reales en mi práctica educativa sobre todo porque las actividades físicas solo se logran si el niño o niña cuenta con conocimientos de sí mismo eso quiere decir, que si un niño (a) reconoce su cuerpo puede realizar acciones de la vida diaria de forma autónoma de acuerdo a su edad. Sin embargo,

la falta de AF por no contar con un espacio apropiado se ha vuelto un obstáculo en tiempos de pandemia al incluirlas pocas veces en el plan de trabajo

Para ello se busca establecer actividades lúdicas, que respondan a las necesidades y dificultades actuales, fortalecer en los escolares los conceptos de las partes del cuerpo, reconocer esquema e imagen corporal a través de la gnosia (capacidad cognitiva de examinar información mediante los sentidos) a través de las Praxias, para reconocer las partes del cuerpo en sí mismo y del otro, tomando en cuenta los indicadores obtenidos durante la aplicación de los test.

3.8.1.1 Conozcamos las Praxias

Aunque el término podría ser desconocido para unos, las praxias son parte de nuestras vidas es decir, el hablar, guiñar un ojo, manipular un objeto, realizar un dibujo e incluso sonreír son movimientos intencionados considerados Praxias, así es los “movimientos organizados que realizamos para llevar a cabo un plan o alcanzar un objetivo” NeuronUP (2021), dichas acciones varían de un individuo a otro dependiendo de su madurez evolutiva por lo que, se puede deducir que al tener conciencia del cuerpo el individuo es capaz de manejarlo.

3.8.1.2 Origen de la Palabra

Santa María (2017) menciona que la palabra **Praxia** deriva de la palabra **Praxis** procedente de la filosofía como recurso de observación, razonamiento y crítica que el hombre tiene ante su ser y realidad. Esta nace en la antigua Grecia, cuyo significado es práctica o acción. Aristóteles lo define como actividad superior humana que tiene el propósito de reconocer al individuo como constructor, creador y transformador innato de la naturaleza pues no existe una separación entre ambos, rechazando el enigma de la creación por una deidad.

A esto se le suma la interacción entre individuos de forma dialéctica generando experiencias vividas para comprender y explicar su realidad, es decir ejecutan acciones en su vida diaria para crear esa realidad, interviniendo procesos cognitivos y motrices. Sin embargo, se emplea con mayor frecuencia más la palabra “Apraxia” que surge a finales del siglo XIX, por el Neurólogo alemán Hugo Karl Liepmann definiéndola como un trastorno en la producción de movimientos aprendidos, en otras palabras, el individuo manifiesta “incapacidad para mover partes móviles del cuerpo en forma dirigida, a pesar de que la motilidad se encuentra conservada”. (Ardila, 2015, p. 110)

Ambas relacionadas con la movilidad de los segmentos corporales, empleadas en el siglo XX con el surgimiento de la neurociencia la cual trata de entender cómo funciona el cerebro ante estímulos y acciones, donde la educación no le es ajena.

3.8.1.3 Función cognitiva: Praxias-reconocimiento del cuerpo

Sabemos ahora que el cerebro recibe influencia tanto del entorno como de su mapa genético y que existe un período temprano de oportunidades para brindarle al niño la nutrición, estimulación y seguridad que necesita para desarrollar su cerebro al máximo y ayudarlo a alcanzar todo su potencial (UNICEF, 2014).

Cabe resaltar que a falta de un respaldo en lo afectivo el niño difícilmente podrá desarrollar de manera correcta los procesos cerebrales por lo que es necesario que cuente con una guía tanto en lo escolar como en el ambiente familiar, esta seguridad que proporciona un acompañante lo motivará a explorar sus posibilidades motrices y al mismo cognitivos.

En los últimos años se ha dado importancia al estudio del cerebro y su relación con otras áreas siendo Mora (2013) que define la Neuroeducación como “una nueva forma de enseñanza basada en el cerebro” (p. 25), además de que “estamos ante un nuevo tiempo de reflexión en el que se están poniendo los pilares básicos de un edificio por construir.” (p. 20) No obstante en México está siendo considerada un campo a explorar para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje pues ésta

pretende dar herramientas útiles “ mejorando la preparación del que enseña (maestro), y ayudar y facilitar el proceso de quien aprende” (p. 25), mediante procesos mentales y motivación por parte del docente hacia los alumnos.

Al tomar en cuenta que el cerebro se activa mediante estímulos el docente tiene que generar estrategias que cumplan con esa función orientadas a un objetivo es por ello que, los procesos mentales tienen un vínculo estrecho con las praxias pues una depende de la otra, es decir sin movimientos y acciones los estímulos que percibe un individuo serán limitados afectando su desarrollo normal motor y cognitivo en consecuencia.

Algunos autores han tratado de definir las praxias en relación a las acciones que ejecuta un individuo intencionalmente como los que a continuación se presentan:

- Memoria Vital (2018) considera que las praxias son movimientos o acciones aprendidos y coordinados que se ejecutan en respuesta a estímulos apropiados, para llegar a un fin.
- Tallis y Soprano (1991) definen las praxias como “un sistema de movimientos coordinados en función de un resultado o una intención”.
- García Sevilla (2017) afirma que las praxias consisten en la ejecución de movimientos (psicomotricidad) y la cognición (intencionalidad y organización).

Es evidente que la mayoría de movimientos o acciones que lleva a cabo un individuo en su vida diaria son praxias, estas tienen una intención, necesidad o deseo, la ejecución de las mismas se realiza de forma ordenada e involucra un conocimiento motor antes aprendido, así como la capacidad de ejecutarlas. En el caso de la primera infancia el conocimiento se adquiere por medio de la observación e imitación y mejoran conforme avanzan en las etapas de desarrollo.

La revista digital Memoria Vital (2018) expone tres tipos de praxias:

1. Ideomotoras: se refiere a un movimiento o gesto que realiza un individuo de forma intencional ya sea por imitación o en respuesta a una orden.

Ejemplo: imitación del uso de una llave, poner cara de miedo, etc.

2. Ideatorias: Se emplean de forma ordenada secuencias de gestos para llegar a un objetivo, se toma en cuenta el conocimiento que tiene el individuo de la acción, funcionamiento del objeto y el fin de la acción.

Ejemplo: agarrar una jarra de agua y llenar un vaso de agua, agarrar las llaves, abrir/cerrar la puerta...

- De Vestir entra en esta praxia es la capacidad de vestirse identificar dónde va cada prenda y como se coloca en el cuerpo.
3. Visoconstructivas: Capacidad de observar e idear la secuencia de gestos (movimientos) para reproducir un modelo.

Ejemplo: dibujo, modelar (plastilina) o construir (rompecabezas, receta).

- Dentro de esta praxia se encuentra las Faciales: es la imitación de movimientos relacionados con gestos con distintas partes de la cara como son los ojos, lengua, labio, nariz, etc.

Estas trabajan en entre sí favoreciendo las funciones cognitivas sin embargo, si las acciones dejan de practicarse tienden a ser olvidadas, en casos críticos si no son aprendidas en una edad que le favorezca puede existir un retraso en el desarrollo de habilidades y capacidades cognitivas, por ejemplo: un niño que en casa no ha sido estimulado y sólo ha de cursar tercer grado de preescolar presenta dificultades a comparación de sus compañeros en mantener el control de su cuerpo al saltar, al abrir la puerta, al ponerse la mochila, al pronunciar correctamente palabras entre otras acciones produciéndole frustración.

De esta manera llego a la conclusión de que las praxias favorecen en los alumnos el reconocimiento del cuerpo implementado las acciones de la vida diaria como actividades físicas debido a la situación de pandemia que atravesamos actualmente.

El plan de acción plantea soluciones viables permitiendo poner en práctica las habilidades y conocimientos adquiridos en la Licenciatura de Educación Preescolar Plan 2008 de la Universidad Pedagógica Nacional, se examinan las situaciones reales y se evidencian las técnicas para solucionarlas. De la misma manera se puede apreciar la innovación de las estrategias mediante las TIC de modo que el desempeño de la docente se verá reflejado en el reconocimiento que presenten los alumnos del cuerpo a través de acciones de la vida diaria.

Los beneficiarios de la investigación son los estudiantes, personal docente, directivos y padres de familia. La comunidad escolar podrá tener acceso a esta información y consultarla, debido a su estructura flexible, puede adaptarse a otras realidades de instituciones educativas con una problemática similar, los recursos didácticos a utilizar pueden elaborarse con material reciclado, así mismo adaptar las herramientas y estrategias a las nuevas TIC tanto para clases presenciales como a distancia.

3.8.2 Objetivos

Los objetivos son la guía de nuestro plan de acción los cuales describen de forma precisa de lo que se desea alcanzar. El objetivo general señala la finalidad del proyecto en cambio los objetivos específicos “son logros parciales que facilitan el control sistemático de la investigación y que, al ser alcanzados en conjunto, nos permiten garantizar que el objetivo general será logrado”. (CRAI, 2008)

3.8.3 Objetivo general

- Diseñar y aplicar estrategias con base al plan y programas 2017, que permitan a los alumnos de segundo grado de preescolar del Colegio Escobar y Castillo conocer su cuerpo.

3.8.4 Objetivos específicos

- Rescatar conocimientos previos mediante actividades basadas en la realidad de los alumnos.
- Aplicar 3 estrategias con base al plan y programas de estudio 2017 en relación a las habilidades motoras para favorecer el reconocimiento de las partes del cuerpo.
- Solicitar la participación de los padres de familia para que colaboren en 3 diferentes actividades donde se observe el reconocimiento de las partes del cuerpo.

3.9 Supuesto de la investigación

Una vez identificada la problemática y haber elaborado una bibliografía referente a esta, se retoman los resultados de los test implementados en el diagnóstico para proseguir a dar solución, Elliott (1993), considera que la formulación de los supuestos de la investigación derivan en un enunciado que relaciona una idea con una acción expresada a manera de pregunta.

¿Cómo desarrollar estrategias didácticas a través de las TIC para favorecer el reconocimiento del cuerpo implementando las Praxias como potenciadoras de la actividad física en niños de segundo grado de preescolar del Colegio Escobar y Castillo?

3.9.1 Cronograma de intervención

Latorre (2005) propone un cronograma donde se describen las actividades y los tiempos estimados para la aplicación del plan de acción, más adelante se detallarán en el diseño de la estrategia que muestra el siguiente cronograma.

Para dar solución al supuesto, se elabora el siguiente Cronograma.

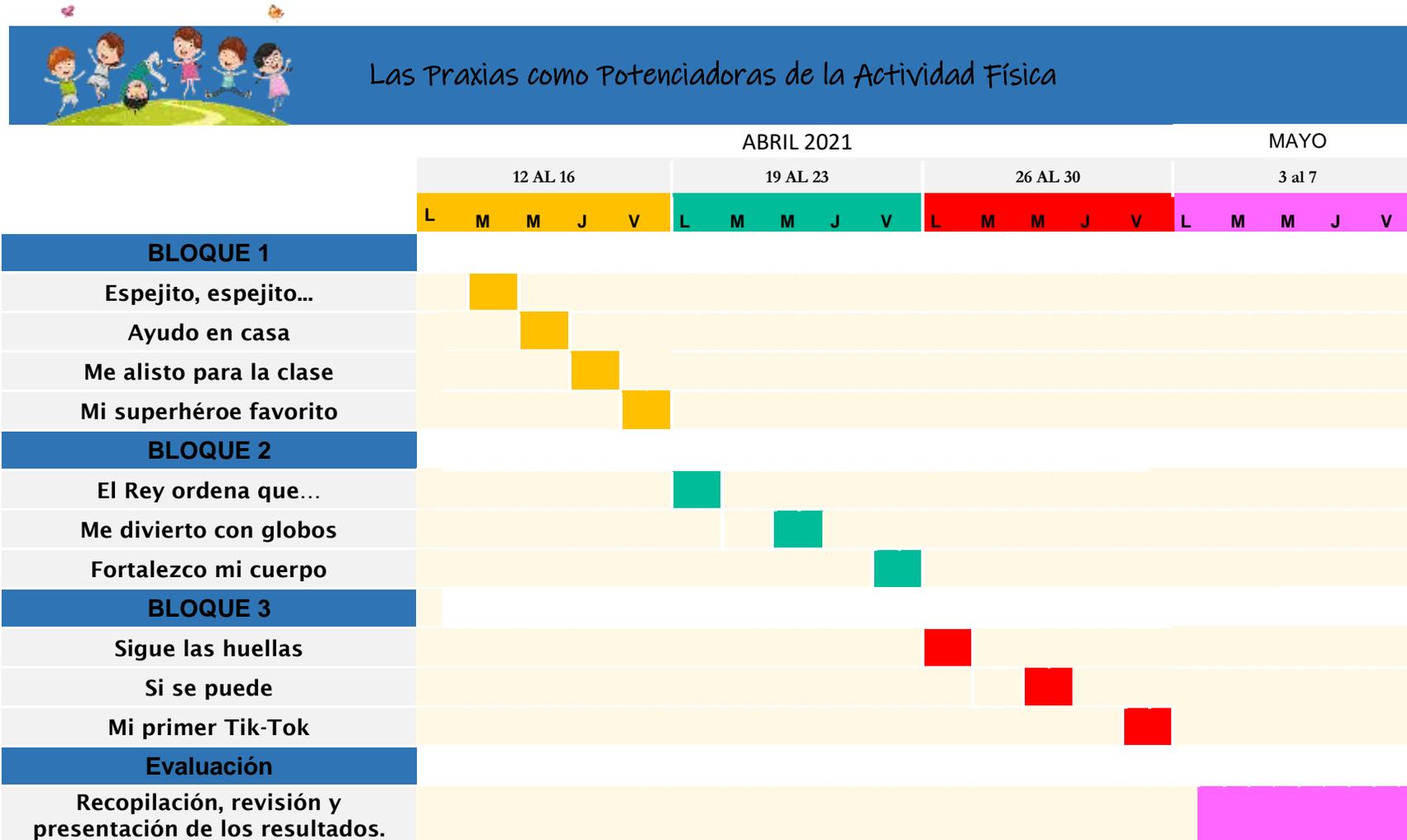


Figura 7. Cronograma de intervención.
Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

3.10 Conclusión

Conocer el proceso de investigación-acción nos da la oportunidad de intervenir de manera certera ante problemáticas o necesidades que surjan en el salón de clases, además de detectar áreas de oportunidad y sobresalientes de los niños y niñas a nuestro cargo, sin dejar de lado el acercamiento que nos ofrece con los padres al permitirnos indagar en el contexto familiar de esta manera contar con datos precisos del niño.

Al mismo tiempo recabar información del entorno familiar y como miembros de una sociedad, de ello, dependen los diferentes factores que pudieran desencadenar la situación a mejorar, por lo que el implemento de un diagnóstico permitirá delimitar el área a intervenir pues “es un proceso en el que se analiza la situación del alumno en la escuela y en el aula, a fin de obtener información que nos ayude a diseñar estrategias” (SEP, 2017, p. 29), acorde a la necesidad es recomendable que las técnicas e instrumentos destinados para recabar datos sean debidamente seleccionados por el docente a fin de ser la guía para una intervención satisfactoria.

Cabe considerar que el docente como investigador activo debe profundizar teórica y empíricamente los conocimientos previos de los alumnos, los elementos con los que cuenta, así como los resultados arrojados de los instrumentos de diagnóstico, por lo que la investigación-acción no termina al tener la interpretación de los resultados del diagnóstico, sino que da paso a diseñar un plan de intervención con una estructura que contribuya a mejorar la situación del niño o del grupo según sea el caso, para llegar a los aprendizajes esperados.

Apartado IV

Proyecto de Intervención

4. Introducción

La educación tiene que adaptarse en todo momento a los cambios de la sociedad, sin por ello dejar de transmitir el saber adquirido, los principios y los frutos de la experiencia. (Delors, 1996, p. 17)

La intervención no es ajena a la participación, dentro del proceso de investigación-acción el docente debe tener en claro que será parte de las actividades con la finalidad de observar directamente el desempeño de los niños y niñas por lo que, se requiere de “un conocimiento amplio y suficiente sobre la situación problemática, tanto a nivel teórico como práctico, lo que permite su tratamiento y mejora” (MINEDU, 2010, p.54), teniendo como referencia el diagnóstico implementado, el cronograma de actividades y los autores anteriormente mencionados.

Para la planificación del proyecto de intervención también se toma en cuenta, el contexto de cada alumno, así como el contexto escolar y nacional esto debido a la pandemia que estamos atravesando, dando la oportunidad de innovar la práctica docente ante las TIC e implementar la colaboración con los padres de familia en las clases en línea por lo que, los propósitos están encaminados al reconocimiento de sí mismo, del otro y del entorno.

Es un reto como docente abordar como estrategia AF siendo que en casa algunos niños y niñas no cuentan con un espacio amplio para dar lugar a movimientos libres, sin embargo, las Praxias como potenciadoras cumplen con la función de desarrollar habilidades, destrezas y conocimientos de acuerdo a la edad de los niños, por lo que pueden trabajarse en conjunto.

Como se ha visto anteriormente, los conocimientos se adquieren individualmente, pero es a través de la interacción entre pares – docente – contenidos que se construyen aprendizajes significativos, (SEP, 2011, p. 100), por lo que el diseño de intervención y evaluación se basa en el plan actual *Aprendizajes Clave para la educación integral 2017.*

4.1 Problema de intervención

Con base en mi experiencia dentro de mi práctica docente y los test implementados he observado que los alumnos de segundo grado de preescolar del Colegio Escobar y Castillo presentan dificultad para reconocer partes del cuerpo, requieren ayuda para ejecutar acciones de su realidad como: ponerse o desabrochar el suéter, botar una pelota, mantener el control de su cuerpo, destapar el pegamento, levantar y acomodar juguetes, además muestran apatía ante actividades que requieren movimiento e indicaciones, esto debido a la sobreprotección de los padres de familia por un lado, y por otro la pandemia que estamos atravesando impide que los niños jueguen en lugares abiertos como parques.

También los test arrojan que se está en proceso de familiarizarse con palabras como: costado y planta del pie. Se ponen nerviosos y dudan al indicar cuál es la pierna, desconocen el antebrazo, mejilla y muñeca, así como los nombres de los dedos de la mano, su desplazamiento lateral es inhábil, por lo que se nota inseguridad al ejecutar posiciones desconocidas.

El estar en contacto con los padres de familia dificulta que el niño se desenvuelva y exprese su verdadero sentir, por lo que se pretende contar con la ayuda de los padres para la implementación de las actividades, ya que de no ser motivado el niño durante la primera infancia para descubrirse a sí mismo y el entorno, sus experiencias motoras, cognitivas y emocionales estarán limitadas, tendrá deficiencias en el desarrollo de competencias lo que puede ocasionar problemas de aprendizaje y autonomía.

4.1.1. Propuesta

***Las Praxias como Potenciadoras de la Actividad Física y fundamento para el diseño de situaciones didácticas mediante la Competencia Motriz de Aprendizajes Clave (2017) *.**

Cabe resaltar que, “el primer objeto que el niño percibe es su propio cuerpo” (Arnáz & Lozano, 1992), por medio de él conoce su entorno estimulando los sentidos y las sensaciones agradables - desagradables, por lo que la propuesta se centra en el análisis y aplicación de actividades que apoyen el reconocimiento de las partes del cuerpo, comenzando por identificar su esquema corporal pues esta “es la percepción consciente que tenemos de nuestro cuerpo, de las experiencias de sus partes, de sus límites y su movilidad” (DEFONTAINE, 1978 citado por Arnáz & Lozano, 1992), generando Praxias que perfeccionará a través de las actividades físicas o viceversa.

Al estar impartiendo clases en línea con la aplicación *Meet*, es necesario diseñar secuencias didácticas que logren interesar a los alumnos y estimular el trabajo colaborativo con el fin de alcanzar los propósitos. La planeación tiene una duración de tres semanas y consta tres bloques para mejor control de desempeño:

BLOQUES		
1er.	2do.	3ro.
Se pretende observar el desenvolvimiento que el niño tiene en casa al realizar acciones de la vida diaria (Praxias).	Se llevan a cabo actividades que favorecen el desarrollo motriz.	Busca el reconocimiento del cuerpo con la colaboración de los padres de familia
Espejito-espejito	El rey ordena que...	Sigue las huellas
Ayudo en casa	Me divierto con globos	Si se puede
Me alisto para la clase	Fortalezco mi cuerpo	Mi primer Tik tok
Mi superhéroe favorito		

Tabla 18. Supuesto de Bloques.
Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Tomando en cuenta el estilo de vida de cada niño, las características personales descritas anteriormente y el plan de estudios Aprendizajes Clave 2017, siendo su finalidad “contribuir a desarrollar facultades y el potencial de todas las personas, en lo cognitivo, físico, social y afectivo” (p. 29), considerando actividades que permitan al niño a adaptarse a entornos cambiantes.

4.1.2 Diseño de planeación

La mejora de la problemática del grupo de segundo de preescolar dependerá de la intervención del docente, es decir, las decisiones y las estrategias que se consideren aptas para tal objetivo tendrán que dar respuesta y evidencias a las siguientes preguntas ¿Qué se espera que los niños y niñas aprendan? ¿Cómo lograrlo? ¿Qué actividades serán adecuadas para potenciar sus conocimientos y habilidades? ¿Qué recursos serán necesarios para garantizar el aprendizaje? ¿Se podrá trabajar colaborativamente niño/niña-familia? ¿De qué forma se podrá mostrar los avances de los niños y niñas a distancia?

Por lo que, la planeación permitirá al docente observar, analizar, reflexionar y modificar situaciones para lograr avances de aprendizaje ya que está elaborado intencionalmente “permitiendo desplazarse de una situación actual a una situación deseada; el planear es un proceso en el que el sujeto debe considerar factores, elementos, recursos y riesgos” (Frola & Velázquez, 2013), en ella también se describen las competencias que sustentan las situaciones de aprendizaje, así como actividades, técnicas, espacios y estrategias de manera dosificada y organizada basada en los contenidos del plan de estudios vigente.

En relación a los cambios que ocurren en este mundo dominado por la globalización y tecnología de la cual formamos parte, Frade (2008) hace mención al año 1991 donde la UNESCO propone crear un plan educativo ante las nuevas necesidades y generaciones del siglo XXI y es hasta el año

1996 que el reporte De Jaque Delors “La educación encierra un tesoro” descarta la educación tradicional por la de “aprender a aprender” fundamentada en cuatro pilares, ya que pretende que el estudiante emplee sus conocimientos, habilidades, destrezas y valores ante una acción consciente y no mecánica.

Es decir, el niño desarrolla competencias UNESCO (1999) las define como “el conjunto de comportamientos socio-afectivos, y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad o una tarea”. (Argudín, 2005, citado en Frade 2008), tales comportamientos serán observados por el docente quien registrará el dominio de cada una.

Cabe mencionar que estas “no se enseñan ni se adquieren al concluir la educación básica, se desarrollan a lo largo de la vida” SEP (2011, p. 129), por lo que la docente apoyará a cada alumno a dominarlas a través de los aprendizajes esperados regidos en los estándares curriculares del Área de Desarrollo Personal y Social.

Aunque, SEP (2017) utiliza el término competencial refiriéndose al orden de tres dimensiones entrelazadas como lo muestra la Figura 8, de modo que considera que es la forma correcta de llevar a cabo la construcción de competencias, donde los elementos interactúan entre sí, siendo empleados en la ejecución de una acción.



Figura 8. Construcción de Competencias. Fuente: SEP (2017, p. 107)

Al delimitar la problemática se selecciona el área que se atenderá, siendo ubicado en la competencia motriz de Educación Física en Aprendizajes Clave (2017), cuyas situaciones didácticas favorecerán los aprendizajes esperados con el fin de obtener como resultado un dominio simultáneo en lo cognitivo y motriz mediante indicadores de desempeño graduados, “estableciendo un criterio entre lo que hace el sujeto para responder a lo que se le solicita y la naturaleza misma de lo que se le pide”. (Frade, 2008, p.16)

Por tanto, el diseño de planeación toma en cuenta los resultados del diagnóstico del grupo y el contexto deliberando los niveles de desempeño ante actividades didácticas con diferentes grados de dificultad, así como los procesos neuropsicológicos (procesos cerebrales y de conducta) el cual consta de seis fases de acuerdo con Frade (2008):

1. Sensación: Los estímulos del entorno son percibidos por los sentidos provocando reacciones como oír, ver, sentir frío/calor, etc. Éste da lugar a la siguiente fase.
2. Percepción: Se toma conciencia de la percepción reconociendo el estímulo ante la reacción que provoca en el cuerpo, en esta fase entra en acción la discriminación auditiva, táctil, entre otras.
3. Atención: Se centra en un solo estímulo a fin de planificar, ejecutar y evaluar una acción.
4. Memoria de trabajo: Se recuerda el estímulo relacionado con un objeto o acción, así como su nombre o características de ejecución.
5. Pensamiento consciente: Proceso mental que lleva al individuo a analizar, sintetizar, hacer juicios, tomar decisiones, crear propuesta y regular emociones para construir un aprendizaje.
6. Actuación: Realización de una tarea específica regulada por las emociones (p. 20).

Este proceso no se lleva de manera lineal, sino que puede darse de manera simultánea, como lo menciona SEP (2017) donde el alumno “pueda mostrar su nivel de dominio de cierta competencia al movilizar simultáneamente las tres dimensiones que se entrelazan para dar lugar a una competencia: conocimientos, habilidades, actitudes y valores” (p. 105) sin dejar de lado sus destrezas.

De acuerdo con SEP (2017) y Frade (2008) las competencias desarrollan los siguientes elementos:

COMPETENCIA			
Habilidades	Conocimientos	Actitudes y valores	Destrezas
Procesos mentales que realiza un individuo para ser capaz de actuar sobre un estímulo determinado.	Información que el sujeto obtiene del objeto, puede ser verbal, fáctica (de hechos), declarativa (que establece algo), procedimental (define un proceso, pasos a seguir para hacer algo).	Disposición individual que refleja conocimientos, creencias, sentimientos, motivaciones y características personales hacia objetos.	Múltiples desempeños concretos que se ejecutan de forma automática ya que se encuentran en la memoria.

Figura 9. Competencia. Fuente: SEP (2017); Frade (2008)
Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Por lo que, Frade (2008) hace referencia a “las habilidades de pensamiento como las operaciones o procedimientos mentales que se llevan a cabo con un objeto de conocimiento” (p. 21), de esta manera los propósitos de cada actividad didáctica pretenden desarrollar en los alumnos “habilidades de pensamiento micrológicas establecidas como niveles de dominio de un conocimiento (...) y habilidades de pensamiento macrológicas” (p. 22), ya que el aprendizaje no solo depende de la habilidad mental sino también de la interacción con el medio al producir más conocimientos sobre lo ya aprendido entre las que destacan:

- Toma de decisiones: Habilidad para decidir ante la observación de ventajas y desventajas de diferentes contextos.
- Pensamiento ejecutivo: Se elaboran planes y proyectos estableciendo objetivos, etapas, indicadores de logro y de evaluación.
- Pensamiento crítico: Comparación entre dos fenómenos para identificar desventajas y ventajas mediante un proceso racional y emocional.
- Pensamiento autónomo: Actitud de autonomía ante la capacidad de pensar sin que influya otro.
- Pensamiento sistémico: Se toma en cuenta todos los elementos que se relacionan en procesos y dinámicas identificando el rol que juega cada elemento.
- Pensamiento morfogénico: Tiene la capacidad de identificar el factor más importante de un sistema.

- Pensamiento epistémico: Implica conocer un punto de vista por ámbitos, así como de reconocer la perspectiva del otro ante un tema determinado.
- Pensamiento científico: Capacidad para emplear el método científico ante una problemática de carácter social, natural, económico entre otros formulando hipótesis.
- Pensamiento creativo: Capacidad para emplear soluciones inexistentes.
- Pensamiento propositivo: Capacidad de negociar o realizar propuestas teniendo en cuenta lo que ambas partes quieren.
- Pensamiento alternativo: Capacidad para emplear alternativas que den solución a un problema.
- Pensamiento asertivo: Capacidad para identificar lo que nos gusta y lo que no para expresarlo en el momento adecuado.
- Pensamiento holístico: capacidad de poner en juego todos los pensamientos anteriores (p. 24-25).

Siendo consideradas para el diseño de la planeación y la intervención docente a fin de mejorar la situación problemática identificada, visualizando donde estamos posicionados y donde se pretende llegar, considerando el esquema corporal mediante las Praxias la vía para desarrollar competencias en los alumnos de segundo grado de preescolar que favorecerá el conocimiento de sí mismo, habilidades, destrezas motoras, autonomía, pensamiento crítico, pensamiento creativo, pensamiento asertivo y toma decisiones de acuerdo a su interés, guiados por actitudes y valores fundamentados desde casa y la escuela.

4.1.3 Diseño de la estrategia

La observación es fundamental para evaluar a cada alumno, además permite intervenir de manera certera siguiendo la línea de flexibilidad debido a la pandemia por la COVID-19 es por ello, que las actividades se llevarán a cabo a distancia mediante la aplicación de *Meet*, por lo que, el diseño de la estrategia se presenta a través de un proyecto al requerir de un conjunto de actividades organizadas para analizar y dar seguimiento a la problemática.

Por otro lado, da la oportunidad de proponer soluciones, además de que los niños “actúen como exploradores del mundo, estimulen su análisis crítico, propongan acciones de cambio de manera

participativa (...) Los proyectos permiten la movilización de aprendizajes que contribuyen en los alumnos al desarrollo de competencias” (SEP, 2011, p. 100), por lo que, cada secuencia de actividades pertenece a un bloque considerando el grado de dificultad acorde a los saberes reales y lo que se pretende. El diseño se presenta de la siguiente manera:

- El plan de intervención consta de tres bloques.
- El primer bloque cuenta con cuatro actividades, tres de ellas tienen una duración de 35 minutos y la cuarta de 40 minutos, están diseñadas para que el alumno reconozca y nombre su esquema corporal a través de actividades físicas de manera individual.
- El segundo bloque consta de tres actividades con una duración de 35 minutos cada uno, donde el alumno manipulará objetos identificando las posibilidades de las partes del cuerpo, así como las del otro, por lo que las actividades se realizarán en pareja.
- El tercer bloque cuenta con tres actividades, una de ellas con una duración de 30 minutos y dos de 40 minutos.
- Cada actividad será documentada mediante fotografías tomadas por la docente y padres de familia.
- Cada actividad será evaluada, así como cada bloque a fin de tener un mejor control del desempeño de los alumnos.
- Al contar con este control de las actividades podrá reflexionar mejor la práctica docente.

4.1.3.1 Aula invertida

Este modelo aún se está desarrollando, nace a partir de los cambios que ha sufrido la educación con la llegada de las TIC y ahora con las nuevas necesidades que han surgido a partir de la pandemia como una alternativa para seguir con las clases, esta modalidad según Herrera &

Prendes (2019) se centra en el aprendizaje de los alumnos modificando el orden metodológico tradicional es decir se sustituye el trabajo del aula por el de casa y viceversa.

En un principio se buscaba dedicar tiempo a la clase presencial orientándola a una enseñanza activa y crear contenidos virtuales que el alumno pudiera visualizarlo en casa apoyándose de las TIC, pero es ante este nuevo reto (pandemia) que se implementa como parte de la estrategia para sustituir el aula por la casa a través de las TIC e implementar acciones de la vida (praxias) como actividades para desarrollar aprendizajes clave.

4.1.4 Estructura de la situación didáctica

Mi práctica docente la llevo a cabo en una escuela particular de Educación Preescolar en la Ciudad de México, es de mencionar que nos encontramos a nivel Nacional en una transición de Planes y Programas de Aprendizajes Clave 2017, hacia la Nueva Escuela Mexicana por lo que, “ no hay un formato de planeación universal que satisfaga todas las necesidades, la forma en que se le dé es una decisión Institucional de acuerdo a los lineamientos internos, hay componentes mínimos que deben considerarse” (Frola y Velázquez, 2016, p.16).

Respecto a esto, he creado el formato de planeación para el grupo de segundo grado del Colegio Escobar y Castillo basado en el plan actual cuya organización y estructura tienen la finalidad de orientar “la planeación, la organización y la evaluación de los procesos de aprendizajes en el aula” (SEP 2017, p. 149), ofreciendo una guía al docente para ordenar y sistematizar los resultados a fin de contar con registros de avances y reflexión.

De tal manera que, los componentes curriculares contribuyan a la mejora de la problemática de los niños y niñas de segundo grado. Es así que, el formato cuenta con la siguiente información:



COLEGIO ESCOBAR Y CASTILLO
 Jardín de Niños
 L. Escobar de la Torre No. 47 Col. El Encanto
 C.T. 099 560004
 TEL: 011 52 99 5600 007



Actividad 1:	Docente:	Grupo:	Fecha:
Edad:	Duración:	Espacio:	Dinámica:
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN FÍSICA			
PROPOSITO GENERAL:		PROPOSITO POR NIVEL:	
ORGANIZADOR CURRICULAR I	ORGANIZADOR CURRICULAR II	APRENDIZAJES ESPERADOS	

SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Observaciones:	Qué se evalúa: Instrumento de evaluación:	Evaluación:

1.- Datos generales de la institución y escudo.

2.- Nombre de la actividad: El cual debe ser atractivo para llamar la atención del niño. Nombre de la docente que realiza la planeación. Grupo y grado a quien va dirigido. Fecha ésta debe estar siempre presente para llevar un control de los avances.

3.- Edad pues de ello depende el grado de dificultad de las actividades. La duración hace relación al tiempo estipulado para la actividad. El espacio determinará el tipo de actividades a implementar. La dinámica será la organización que tendrá la actividad, es decir, si el niño lo realizará individualmente o entre pares. En cuanto a los recursos destacan tanto materiales didácticos como humanos.

4.- Componente curricular - Área de desarrollo Personal y Social: Se elige el área de Educación Física ya que se busca que los niños y niñas desarrollen sus posibilidades motrices.

5.- Propósito general señala lo que se pretende lograr en la educación básica. En cuanto el propósito por nivel hace énfasis a los conocimientos que debe dominar el niño al término del preescolar mediante los aprendizajes esperados.

6.- Organizador curricular 1 y 2 Aprendizajes Claves 2017 señala que son niveles es decir delimitan el alcance de los aprendizajes, por otro lado, los Aprendizajes esperados: Son los dominios que debe alcanzar el niño al término del ciclo escolar en conocimientos, habilidades, valores o actitudes de forma gradual a lo largo de los tres grados.

7.- Secuencia didáctica describe la organización de actividades para favorecer los aprendizajes dividida en tres tiempos: inicio, desarrollo y cierre.

8.- Observaciones considerando que las actividades fueron aplicadas, en este apartado se presenta la experiencia que cada una generó.

9.- Evaluación: Está orientado al desempeño de los alumnos en las actividades, identificando los avances y dificultades en el proceso de aprendizaje.

Es importante mencionar que solamente la actividad 1 del bloque I cuenta con los propósitos del plan y programa pues este debe desarrollarse a lo largo del nivel preescolar según los aprendizajes a favorecer, en cuanto la secuencia de actividades cada una cuenta con información que sustenta la planificación.

BLOQUE I



COLEGIO ESCOBAR Y CASTILLO

Jardín de Niños
J. Joaquín de la Vega No. 47 Col. El Rosario
CCT:09PJN6069X
CICLO ESCOLAR 2020-2021



COVID-19

PLANEACIÓN

Actividad 1: Espejito, espejito...		Docente: Teresa Marín Zendejas	Grupo: 2ºA	Fecha: 13/abril/2021
Edad: 5 años	Duración: 35 min.	Espacio: Casa	Dinámica: Individual	Recursos: Espejo, TIC, hojas blanca y colores.
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN FÍSICA				
PROPÓSITO GENERAL: Desarrollar su motricidad mediante la exploración y ajuste de sus capacidades, habilidades y destrezas al otorgar sentido, significado e intención a sus acciones y compartirlas con los demás, para aplicarlas y vincularlas con su vida cotidiana.		PROPÓSITO POR NIVEL: Realizar actividad física para favorecer estilos de vida activos y saludables.		
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIA MOTRIZ	Integración de la corporeidad.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación. ✓ Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos. 		

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Por medio de la aplicación <i>Meet</i> se les dará la bienvenida a los alumnos, preguntaré si me escuchan y si me ven, una vez que todos estemos listos comenzaremos.</p> <p>Elegir una canción entre “El marinero” y “La patita Lulú” como saludo de este día.</p> <p>Invitar al alumno a observar su imagen en el espejo con movimientos libres y lentos para identificar partes grandes, pequeñas y movibles del cuerpo.</p>	<p>Seguir indicaciones de la docente frente al espejo para realizar movimientos con partes del cuerpo específicos como es: toca tu nariz, mueve tu cabeza adelante y hacia atrás, levanta las rodillas alternándolas, cierra y abre los ojos, arruga la nariz, trata de tocar con la lengua la nariz, extiende los brazos, junta los pies, para tener una imagen clara del cuerpo.</p> <p>Se invita a los alumnos a representar su cuerpo a través de un dibujo y mostrarlo a sus compañeros.</p>	<p>Se cuestiona a los alumnos con las siguientes preguntas ¿Qué parte de tu cuerpo te costó trabajo dibujar? ¿Te gustó la actividad? ¿Por qué?</p>

<p style="text-align: center;">Observaciones:</p> <p>Los alumnos eligieron la canción “La patita Lulú” para comenzar el día. La actividad fue del agrado de los alumnos, cada uno comenta que le gusta o es feliz al mirarse al espejo pues al realizar diferentes movimientos se divierten. El alumno Max el día de hoy no contaba con espacio para realizar la actividad por lo que lo llevó a cabo sentado en un pequeño escritorio. En cuanto al dibujo, este cuenta con cabeza, tronco y extremidades, así como ojos, nariz y boca.</p>	<p style="text-align: center;">Evaluación:</p> <p>Qué se evalúa: Reconocimiento de las partes del cuerpo a través de la observación en el espejo al realizar diferentes movimientos e identificar la percepción que tienen de su cuerpo mediante un dibujo de sí mismo.</p> <p>Instrumento de evaluación: Anecdótico, escala estimativa.</p>	

Elaboración Propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Actividad 2: Ayudo en casa		Docente: Teresa Marín Zendejas	Grupo: 2ºA	Fecha: 14/abril/2021
Edad: 5 años	Duración: 35 min.	Espacio: Casa	Dinámica: Individual	Recursos: Elementos de casa, hoja de reporte, TIC
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN FÍSICA				
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIA MOTRIZ	Integración de la corporeidad.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación. ✓ Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos. 		

. SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Por medio de la aplicación <i>Meet</i> se les dará la bienvenida a los alumnos, preguntaré si me escuchan y si me ven, una vez que todos estemos listos comenzaremos.</p> <p>Damos los buenos con la canción “soy una ruedita” preguntare como se encuentran el día de hoy, nombrando el color referente al estado de ánimo según del monstruo de los colores.</p> <p>Invitare a los alumnos a dialogar acerca de actividades que se realizan en casa para mantenerla limpia y ordenada.</p>	<p>Se inicia un diálogo a través de las siguientes preguntas ¿qué se debe hacer para mantener limpios los trastes? ¿quién es el encargado de recoger los juguetes? ¿qué objetos se utilizan para barrer? ¿cómo debe estar un cuarto ordenado? relacionando la actividad con partes del cuerpo a ocupar.</p> <p>Reconocer actividades que los niños pueden realizar en el hogar para ayudar a mantenerlo limpio y en orden, mediante diapositivas proyectadas PowerPoint.</p> <p>Con la ayuda de los padres quienes observarán y anotarán el desempeño del alumno o alumna al realizar actividades de su realidad por un día como es: ordenar sus zapatos, tender la cama, levantar sus juguetes, poner la mesa, doblar ropa entre otras actividades.</p>	<p>Se cuestiona a los alumnos acerca de su desempeño ¿Qué actividad se te dificulta cuando ayudas en casa? ¿Por qué?</p>
Observación:	Evaluación:	
<p>Los padres de familia omiten ciertas dificultades que muestra su hijo o hija al realizar una acción, sin embargo, al presentarlas frente a sus compañeros son ellos quienes expresan que es lo que logran hacer sin ayuda y donde la necesitan, además de describir los movimientos y las partes del cuerpo que ocupan.</p>	<p>Qué se evalúa: Demuestra el control y conocimiento que tienen de su cuerpo a través de tareas asignadas en casa.</p> <p>Instrumento de evaluación: Anecdótico, escala estimativa, hoja de reporte.</p>	

Elaboración Propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Actividad 3: Me alisto para clase		Docente: Teresa Marín Zendejas	Grupo: 2ºA	Fecha: 15/abril/2021
Edad: 5 años	Duración: 35 min.	Espacio: Casa	Dinámica: Individual	Recursos: TIC, espejo, peine, cepillos de dientes, pasta de dientes, suéter, zapatos, gel, loción, útiles...
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN FÍSICA				
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIA MOTRIZ	Integración de la corporeidad.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación. ✓ Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos. 		

. SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Por medio de la aplicación <i>Meet</i> se les dará la bienvenida a los alumnos, preguntaré si me escuchan y si me ven, una vez que todos estemos listos comenzaremos.</p> <p>Damos los buenos días con la canción “sal solecito” realizando los ademanes correspondientes.</p> <p>Motivaré a los alumnos a levantarse de su lugar y mover partes del cuerpo a través de la canción “las hormigas vienen, las hormigas van, las hormigas tienen ganas de (mover los codos, alzar los brazos, marchar, etc.)</p>	<p>Pediré a los alumnos tomen su lugar y observar una ruleta mediante el programa de PowerPoint, se da clic al botón para que gire cada alumno tendrá la oportunidad de decir alto y nombrará la parte del cuerpo que señala la flecha, por lo que los alumnos mencionarán una característica que identifican y lo que podemos realizar con ella.</p> <p>Invitare a los alumnos a mostrar las acciones que llevan a cabo para estar presentables frente al grupo: ponerse-abrocharse el suéter, amarrarse los zapatos, peinarse, lavarse los dientes, acomodar sus pertenencias, para reconocer partes del cuerpo a utilizar.</p>	<p>Se cuestiona a los alumnos ¿Qué partes del cuerpo se requieren para peinarse? ¿Qué partes visualizas en el espejo? ¿Qué actividades se te dificultan? ¿Cuáles se te facilitan? ¿Por qué?</p>
Observaciones:		Evaluación:
<p>Los alumnos contestaron de manera acertada al nombrar las partes del cuerpo según indicaba la ruleta, mencionaron ejemplos de cómo utilizan esas partes del cuerpo al realizar acciones en su día a día.</p>		<p>Qué se evalúa: Nombran partes del cuerpo y describen acciones que realizan con ellas en casa para mantenerse presentables frente a clase.</p> <p>Instrumento de evaluación: Anecdotario, escala estimativa.</p>

Actividad 4: Mi superhéroe favorito		Docente: Teresa Marín Zendejas	Grupo: 2ºA	Fecha: 16/abril/2021
Edad: 5 años	Duración: 40 min.	Espacio: Casa	Dinámica: Individual	Recursos: TIC, imágenes, cartón, crayolas, pegamento, retazos de fomi de colores, resorte, diamantina, tijeras.
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN FÍSICA				
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIA MOTRIZ	Integración de la corporeidad.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación. ✓ Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos. 		

SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Por medio de la aplicación <i>Meet</i> se les dará la bienvenida a los alumnos, preguntaré si me escuchan y si me ven, una vez que todos estemos listos comenzaremos.</p> <p>Daremos inicio saludándonos con la canción “buenos días” con sus respectivos ademanes.</p> <p>Les narraré una pequeña historia de las acciones que realiza un súper- niño en tiempo de pandemia.</p>	<p>Se comienza un diálogo con los alumnos a través del siguiente cuestionamiento ¿Qué te pareció la historia? ¿Sabes qué son los superhéroes? ¿Qué superhéroes conoces? ¿Cómo es su vestimenta? ¿Cuáles son sus súper poderes? ¿por qué te gusta?, nos apoyaremos con imágenes en la aplicación de Jamboard para que identificar su favorito.</p> <p>Se diseñará y elaborarán con ayuda de familiares un antifaz según el superhéroe elegido, utilizando materiales de reciclaje.</p> <p>Con música de superhéroe de fondo, interpretarán al superhéroe de su agrado, mediante una caracterización e imitación de movimientos cuando este está en posición de ataque o defensa, por lo que tendrán que relatar a sus compañeros las posiciones que efectúan mediante las partes de su cuerpo.</p>	<p>Al final de cada presentación el alumno expresara cómo se sintió al caracterizar al superhéroe elegido, así como dar una recomendación a sus súper-amigos.</p>
Observaciones:		Evaluación:
<p>Muestran emoción al hablar de los superhéroes y de las hazañas que logra cada uno, se identifican con uno en especial, conocen los movimientos del personaje a interpretar y de manera creativa realizan sus antifaces, piden ayuda para montar su presentación. Cada uno toma el rol de su personaje realiza los ademanes e identifica qué partes del cuerpo mueve para lograrlo.</p>		<p>Qué se evalúa: Representa a su personaje favorito mediante movimientos representativos, motrices y precisos en el espacio asignado en casa.</p> <p>Instrumento de evaluación: Anecdótico, escala estimativa.</p>

BLOQUE II



COLEGIO ESCOBAR Y CASTILLO

Jardín de Niños
J. Joaquín de la Vega No. 47 Col. El Rosario
CCT:09PJN6069X
CICLO ESCOLAR 2020-2021



COVID-19

Actividad 1: El Rey ordena que...		Docente: Teresa Marín Zendejas	Grupo: 2ºA	Fecha: 19/abril/2021
Edad: 5 años	Duración: 35 min.	Espacio: Casa	Dinámica: Parejas	Recursos: TIC
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN FÍSICA				
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIA MOTRIZ	Desarrollo de la motricidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. ✓ Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos. 		

SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Por medio de la aplicación <i>Meet</i> se les dará la bienvenida a los alumnos, preguntaré si me escuchan y si me ven, una vez que todos estemos listos comenzaremos.</p> <p>Nos saludaremos moviendo el cuerpo libremente al ritmo de la canción “las abejas”.</p>	<p>Se inicia un diálogo a partir de las siguientes preguntas ¿sabes cuál es el juego del Rey ordena que? ¿alguna vez has jugado Simón dice? se da el turno al alumno que levante la mano, los demás deberán mantener el micrófono apagado para que todos escuchen las aportaciones de los compañeros.</p> <p>Una vez identificado el juego, se mencionan las reglas: estar atentos, mantener la cámara encendida, realizar las acciones, en caso de que el niño o niña no lo realice deberá bailar “el pollito”.</p> <p>La docente menciona ¡listos! El Rey ordena que: toques tu nariz con la mano derecha, toca tu rodilla izquierda con el codo derecho, arruga la nariz, gira lento, camina en puntillas, levanta tu pierna derecha, camina agarrándote los tobillos, abre - cierra las mano y marcha.</p>	<p>Se pide a los alumnos que pidan aun familiar a realizar las siguientes acciones en modo espejo (uno frente a otro) ¿Qué diferencia notaste?</p> <p>A continuación, los alumnos regresarán a su lugar, darán su opinión acerca de que les pareció la actividad.</p>

Observaciones:

Los alumnos se mueven al ritmo de la música, Aysha expresa que ha jugado a Simón dice por lo que comenta a sus compañeros las reglas, todos realizan las acciones que se les indica sin embargo aún existe confusión en algunos alumnos entre hombros y codos, también se observa que solo cuatro alumnos pueden arrugar la nariz. Al realizar las actividades en modo espejo identifican y nombran algunas partes del cuerpo de su acompañante.

Evaluación:

Qué se evalúa: Efectúa acciones que la docente indica con partes del cuerpo adecuadas e identifica partes del cuerpo del otro.

Instrumento de evaluación: Anecdótico, escala estimativa.

Elaboración Propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Actividad 2: Me divierto con globos		Docente: Teresa Marín Zendejas	Grupo: 2ºA	Fecha: 21/abril/2021
Edad: 5 años	Duración: 35 min.	Espacio: Casa	Dinámica: Parejas	Recursos: TIC, globos, estambre.
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN FÍSICA				
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIA MOTRIZ	Desarrollo de la motricidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. ✓ Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos. 		

SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Por medio de la aplicación <i>Meet</i> se les dará la bienvenida a los alumnos, preguntaré si me escuchan y si me ven, una vez que todos estemos listos comenzaremos.</p> <p>Nos saludaremos con la canción “la rana traviesa” golpeando la mesa con la palma de la mano derecha y viceversa, realizando la acción sugerida al final de la canción como: aplaudir, gritar, mover la cabeza y girar.</p> <p>Se inflará un globo, el alumno invitará a un integrante de la familia a participar.</p>	<p>Alumno he invitado deberán lanzarse el globo con diferentes partes del cuerpo: mano derecha, mano izquierda, codo derecho, codo izquierdo, rodilla derecha, rodilla izquierda y pompas.</p> <p>Inflar ocho globos, cada participante se amarrará con resorte o estambre dos en el tobillo izquierdo y dos en el tobillo derecho, la actividad tendrá una duración de cinco minutos.</p> <p>Deberán reventar los globos del otro a pisotones, cuidando que sus globos permanezcan intactos, el vencedor es el que cuente con más globos inflados.</p>	<p>Cada alumno tomará su lugar y se les cuestionará con las preguntas ¿Qué te pareció la actividad? ¿Qué fue lo que se te dificultó? ¿Por qué?</p>
<p>Observaciones:</p> <p>Sólo tres alumnos lograron inflar el globo, aunque pidieron ayuda para poderlo amarrar, los alumnos realizaron las actividades con un miembro de la familia cabe mencionar que fueron las madres quienes participaron, al dar la indicación aventar el globo a su pareja con la mano derecha o izquierda los alumnos se guiaron por una pulsera que tienen colocada en la mano derecha además de la guía de la madre. En la actividad de tronar los globos del contrario a pisotones dos alumnos comentaron que no les gusta el ruido que hace el globo al tronarse sin embargo al ver a sus compañeros se animaron a jugar, de esta manera todos realizaron la actividad.</p>		<p style="text-align: center;">Evaluación:</p> <p>Qué se evalúa: Controla extremidades del cuerpo a través de actividades colaborativas eligiendo a un familiar.</p> <p>Manipula materiales didácticos con precisión para llevar a cabo una acción.</p> <p>Instrumento de evaluación: Anecdótico, escala estimativa.</p>

Elaboración Propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Actividad 3: Fortalezco mi cuerpo		Docente: Teresa Marín Zendejas	Grupo: 2ºA	Fecha: 23/abril/2021
Edad: 5 años	Duración: 35 min.	Espacio: Casa	Dinámica: Parejas	Recursos: TIC, tapete y música motivadora.
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN FÍSICA				
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIA MOTRIZ	Desarrollo de la motricidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. ✓ Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos. 		

SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Por medio de la aplicación <i>Meet</i> se les dará la bienvenida a los alumnos, preguntaré si me escuchan y si me ven, una vez que todos estemos listos comenzaremos.</p> <p>Nos saludamos con la canción “buenos días” a continuación se jugará “gigantes enanos” para estimular la atención.</p> <p>Se inicia un diálogo con los alumnos a partir de las siguientes preguntas: ¿En qué parte del cuerpo se encuentra el corazón? ¿Cómo se llama? en caso de conocer el nombre ¿Cómo lo sabes? ¿Qué acciones podemos realizar con esta parte del cuerpo?</p>	<p>Los alumnos propondrán ejercicios que hayan realizado o visto para fortalecer el tronco, mediante una diapositiva de Jamboard se escribirán las propuestas de cada alumno, al término elegiremos por votación tres a realizar.</p> <p>Cabe mencionar que elegirán a un integrante de la familia para realizar las actividades en pareja.</p> <p>Despejar en casa el área donde el alumno realizará la actividad o dirigirse al patio colocando el tapete o colchoneta en el piso.</p> <p>Ejecutar una serie que consta de 3 actividades de 10 repeticiones cada una, acostados o parados en el tapete según la acción, para identificar movimientos que puede realizar.</p> <p>Se dedicará tres minutos para estirar el cuerpo, levantando los brazos hacia arriba tratando de tocar el techo, tocar los pies con las puntas de los dedos y respiraciones profundas.</p>	<p>Al término se pregunta a los alumnos ¿Qué te pareció la actividad? ¿Por qué?</p>

Observaciones:

Los alumnos comentan que no habían jugado “gigantes-enanos” pero a la mayoría le pareció divertido, saben que el corazón se encuentra en el tronco del cuerpo, así como la pancita, el ombligo, la espalda, pulmones y los intestinos, aunque ellos comentaron que las tripas. Conocen algunos nombres de actividades físicas como flexiones o lagartijas, sentadillas, abdominales y levantar pesas.

Evaluación:

Qué se evalúa: Relaciona el nombre de los segmentos corporales con la parte del cuerpo correspondiente, así como su importancia ante actividades físicas y de la vida diaria.

Instrumento de evaluación: Anecdótico, escala estimativa.

Elaboración Propia, Marín Zendejas, T. (2021)

BLOQUE III



COVID-19

Actividad 1: Sigue las huellas	Docente: Teresa Marín Zendejas	Grupo: 2°A	Fecha: 26/abril/2021
Edad: 5 años	Duración: 30 min.	Espacio: Casa	Dinámica: T. Colaborativo
Recursos: TIC, papel de colores, pegamento, papel rota folio, tijeras.			
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN FÍSICA			
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS	
COMPETENCIA MOTRIZ	Creatividad en la acción motriz	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas. ✓ Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. 	

SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Por medio de la aplicación <i>Meet</i> se les dará la bienvenida a los alumnos, preguntaré si me escuchan y si me ven, una vez que todos estemos listos comenzaremos.</p> <p>Invitare a los alumnos a saludarnos con la canción “buenos días” preguntare como se sienten el día de hoy por medio de gestos faciales.</p> <p>Se muestran tres láminas sobre actividades óculo-motriz (camino de diferentes partes del cuerpo) los alumnos deberán elegir una.</p> <p>Elegido el camino los padres de familia marcarán las partes del cuerpo de su hijo o hija en hojas de colores y deberán formar un camino recto con diferentes combinaciones siguiendo el patrón mostrado.</p>	<p>El alumno invitará a dos familiares para que en equipo logren cruzar el camino. Este será colocando la parte del cuerpo que corresponde en la plantilla, evitando equivocarse, de ser así deberá comenzar de nuevo.</p> <p>Al finalizar el camino chocará la mano del primer familiar una vez que haya logrado pasar el camino chocará la mano del siguiente familiar, la actividad consta de tres rondas.</p> <p>En la última ronda deberán nombrar en voz alta la parte del cuerpo a colocar según corresponda: mano derecha, pie izquierdo... la actividad se da por terminada cuando el último integrante de la familia haya cruzado el camino.</p>	<p>Se pide a los alumnos colocarse frente a la cámara al igual que sus familiares y realizar tres respiraciones profundas con la técnica de la flor.</p> <p>Para finalizar se pide a los alumnos contestar por turnos las siguientes preguntas: ¿Te gustó la actividad? ¿por qué? ¿Cuántos familiares ayudaron en la actividad? menciona sus nombres.</p>

Observaciones:

Los alumnos se muestran interesados por realizar la actividad, la mayoría votó por el camino de pies y manos, algunos se quitan los zapatos para llevarla a cabo e invitan a sus padres, hermanos y abuelos a participar, cada mamá colocó las piezas del lado derecho de un color y del izquierdo de otro de esta manera los alumnos avanzaron guiándose de los colores, es de mencionar que fue a los padres de familia a lo que se les dificultó un poco recorrer el camino y a algunos alumnos nombrar la direccionalidad de la parte del cuerpo.

Evaluación:

Qué se evalúa: Coordina movimientos del cuerpo de manera óculo-motriz desplazándose sobre las plantillas en un espacio adaptado en casa.

Instrumento de evaluación: Anecdótico, escala estimativa.

Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Actividad 1: ¡Si se puede!		Docente: Teresa Marín Zendejas	Grupo: 2°A	Fecha: 28/abril/2021
Edad: 5 años	Duración: 40 min.	Espacio: Casa	Dinámica: T. Colaborativo	Recursos: TIC,
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN FÍSICA				
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIA MOTRIZ	Creatividad en la acción motriz	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas. ✓ Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. 		

SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Por medio de la aplicación <i>Meet</i> se les dará la bienvenida a los alumnos, preguntaré si me escuchan y si me ven, una vez que todos estemos listos comenzaremos.</p> <p>Nos saludaremos moviendo la mano derecha y diciendo la frase “hola amiguito...y el nombre de sus compañeros” ¡con mucho ánimo!</p> <p>Se lleva a cabo un mini calentamiento con diferentes movimientos corporales mediante la canción de las “hormigas” para preparar el cuerpo. Así como aventar una pelota con diferentes partes del cuerpo.</p>	<p>Los alumnos llevarán a cabo un rally que consta de dos series, donde compartirá escena con mamá o papá, puede cambiar de acompañante en cada serie:</p> <p>1er serie: encestar una pelota en un aro con la cabeza, pasarse por todo el cuerpo un resorte comenzando por la cabeza y saliendo por los pies, realizar 15 saltos en el mismo lugar con los pies juntos, botar en 10 veces una pelota y girar el aro en la cintura (ula, ula).</p> <p>Una vez que los alumnos hayan terminado enseguida le dan la mano a el acompañante quien deberá comenzar la serie, completando tres rondas.</p> <p>2do serie: el alumno traerá un suéter de su pareja ya sea de botones o cierre y se lo pondrá, el integrante seleccionado lo supervisará para preparar agua de limón (en caso necesario brindara ayuda). Servirá el agua en vasos de acuerdo a sus posibilidades. Y todos los presentes lo degustarán.</p>	<p>Se comentará con los alumnos e integrantes de la familia ¿Qué les pareció la actividad? En cuanto a los alumnos ¿Qué partes del cuerpo utilizaste para brincar, botar la pelota, ponerte el suéter o girar el aro?</p>
Observaciones:	Evaluación:	
<p>Se observa interés de los alumnos por realizar las actividades, cada alumno invita a un familiar para cada segmento, a algunos alumnos se les dificulta botar la pelota, logran pasarse por el cuerpo el resorte, al abotonar el suéter algunos alumnos pedían ayuda de mamá. En cuanto a la elaboración del agua de limón agarraban de forma invertida el exprimidor al ser orientados por las madres lograban exprimir los limones, se observa que tienen noción de los pasos a seguir, sólo Leonardo logra verter el agua de la jarra a un vaso.</p>	<p>Qué se evalúa: Ejecuta diferentes acciones motrices manipulando adecuadamente los materiales didácticos ante actividades físicas específicas y toma en cuenta el turno que le corresponde.</p> <p>Instrumento de evaluación: Anecdótico, escala estimativa.</p>	

Actividad 1: Mi primer Tik-Tok		Docente: Teresa Marín Zendejas	Grupo: 2°A	Fecha: 30/abril/2021
Edad: 5 años	Duración: 40 min.	Espacio: Casa	Dinámica: T. Colaborativo	Recursos: TIC, música
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN FÍSICA				
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIA MOTRIZ	Creatividad en la acción motriz	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas. ✓ Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. 		

Propósito:		
Evaluar el desempeño del estudiante ante sus posibilidades motoras y de reconocimiento corporal al crear un Tik-Tok colaborativamente.		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Por medio de la aplicación <i>Meet</i> se les dará la bienvenida a los alumnos, preguntaré si me escuchan y si me ven, una vez que todos estemos listos comenzaremos.</p> <p>Nos saludamos con la canción “con todos mis amigos” al finalizar la canción se realizan diferentes acciones como: girar, saltar, mover los brazos alternándolos y molinitos comentando las partes del cuerpo que utilizamos en cada acción.</p>	<p>Se comienza un diálogo con los alumnos a partir de las siguientes preguntas ¿Sabes qué es un Tik-Tok? ¿Dónde lo has visto? ¿te gustaría realizar un Tik-Tok?</p> <p>En caso de que la contestación de uno o varios alumnos sea “no” los que sí lo saben lo comentaran.</p> <p>Se investigará ¿Qué es un Tik-Tok? a través de YouTube, para definir qué es y cómo se crea.</p> <p>Tomando en cuenta lo visto en el video y los conocimientos que poseen los alumnos.</p>	<p>Invitar a los padres de familia a participar en la creación de un Tik-Tok señalando las partes del cuerpo que reconoce el alumno con música de su agrado, mismo que será presentado a sus compañeros.</p>
Observaciones:	Evaluación:	
Todos los alumnos han escuchado hablar del Tik-Tok, todos han visto uno y sólo algunos han creado Tik-Tok. Los padres de familia no mostraron dificultad en descargar la aplicación en su celular, aunque la actividad incluyó a los familiares al elegir entre todos la canción a bailar, el lugar, vestuario entre otras cosas, sólo 1 alumno muestra su Tik-Tok con un familiar los demás expresaron a sus familiares que ellos querían aparecer solos en el video.	<p>Qué se evalúa: Demuestra sus posibilidades motoras y de reconocimiento corporal al crear un Tik-Tok colaborativamente.</p> <p>Instrumento de evaluación: Anecdótico, escala estimativa y rúbrica.</p>	

Cada bloque tiene la finalidad de mostrar diferentes modalidades de trabajo que van desde lo individual hasta trabajar colaborativamente, en mi experiencia laboral el niño busca el apoyo o la aprobación de un adulto para sentirse seguro, así como la colaboración de sus compañeros, ha sido un reto en pandemia lograr que el alumno participe en AF, pero aún más que los padres sean parte de la actividad.

En el primer bloque las actividades están diseñadas de tal manera que los alumnos activen conocimientos reales al realizar acciones de la vida diaria (Praxias), es decir se provoca de manera intencionada las actividades a fin de captar la atención y movilizar los procesos cognitivos y motrices, considerando que están en casa y que el espacio con el que cuentan no es lo suficientemente grande para realizar AF como las que se llevan a cabo en el patio de la escuela.

Sin embargo, tampoco es impedimento pues el entusiasmo que transmite la docente en cada actividad ánima a los alumnos y padres de familia creando un ambiente de confianza, esto me da la oportunidad de observar las habilidades, destrezas y desenvolvimiento que realiza cada alumno en casa al ejecutarlas frente a una computadora, celular y padres de familia, apreciando mejor el desempeño del alumno y contribuyendo al desarrollo de la autonomía.

El segundo bloque tiene como objetivo que el alumno realice y proponga AF que conoce, llevándolas a cabo en parejas siendo él el que elija al miembro de familia que participará, misma que lo llevaran al reconocimiento de partes de su cuerpo y las del otro a través de movimientos de locomoción, coordinación y manipulación de diferentes materiales didácticos.

Es así que, cada bloque contiene un gran grado de dificultad mayor a la anterior, por último, el tercer bloque relaciona las Praxias con AF destacando el trabajo colaborativo con la creación de un Tik-Tok mostrando el dominio de la competencia motriz que han alcanzado.

Se ha elegido el Tik-Tok como representante de las Praxias debido a que las actividades cotidianas de los niños en este tiempo han pasado de acciones y elementos físicos a inactividad e instrumentos tecnológicos, siendo una manera de motivación para fines educativos manteniendo presente las AF en casa.

4.2 Evaluación

La evaluación es un proceso activo fundamental en la enseñanza-aprendizaje SEP (2017) menciona que el docente pone en práctica diversas estrategias a fin de garantizar aprendizajes esperados, dándole seguimiento, valorando el desempeño y logros que los alumnos han alcanzado, así como identificar las causas en caso de existir dificultades, también da la oportunidad al docente de reflexionar su hacer y reorganizar las actividades en caso de ser necesario. (p. 169)

Es decir, “el principal objetivo de la evaluación es mejorar la calidad de los aprendizajes de los alumnos” (Condemarán y Medina, 2000 citado en Acosta, 2013), por lo que es necesario recolectar, analizar y sistematizar la información obtenida durante el proceso de evaluación a través de diversos instrumentos y herramientas previamente elegidos acordes al plan de intervención para que los resultados arrojados sean confiables sobre los avances de los aprendizajes de los alumnos.

Acosta (2013), menciona tres objetivos de la evaluación de los aprendizajes:

- Estimular y desarrollar el sentido de responsabilidad en el estudiante ante el aprendizaje.
- Confrontar los objetivos que se han logrado tanto del estudiante como del docente.
- Preparar al estudiante para evaluaciones futuras no solo en el ámbito educativo (p. 76).

Se pretende obtener resultados que demuestren el desempeño y lo adquirido por los alumnos además de avalar las actividades implementadas de manera que puedan trasladarse a clases presenciales optando por la evaluación por competencias Frade (2008) menciona las siguientes características:

- Ser objetiva: Identifica el conocimiento real en cuanto se emplea un instrumento.
- Es válida: Se establece de manera precisa el nivel de desempeño definido por el programa.
- Se considera confiable: Demuestra consistencias cuando el instrumento se emplea en diferentes condiciones y contextos.
- Es completa: Considera todos los aspectos del programa, currículo o plan.
- Es integral: Incluye todas las áreas Psicomotora, afectiva y cognoscitiva.
- Es significativa: Son definidas por una realidad, sus resultados y análisis cuentan con contenido de utilidad además pueden ser modificadas dadas las necesidades.
- Es predictiva: Prevé y toma en cuenta instrumentos y estrategias de evaluación.
- Es transparente: Existen registros que avalan el resultado final.
- Conduce a la toma de decisiones: Aporta elementos sustantivos para tomar decisiones sobre enseñanza aprendizaje.
- Promueve la rendición de cuentas: Ante los padres de familia mediante argumentos y justificaciones sobre los trabajos, logros y avances (p. 13).

Para analizar los aprendizajes alcanzados y no alcanzados se toma en cuenta la *evaluación formativa* la cual se centra en la evaluación de las actividades didácticas como una forma de retroalimentación e identificación de fortalezas y debilidades, en este enfoque se “requiere recolectar, sistematizar y analizar la información obtenida de diferentes fuentes, con el fin de mejorar el aprendizaje” (Acosta, 2013, p. 17) así como la *evaluación sumativa* guiado de los procesos de enseñanza-aprendizaje mediante la elaboración de instrumentos que originen respuestas observables y medibles al término del proyecto, de esta manera el docente verificará si las actividades, estrategias y materiales fueron certeros además de identificar los aspectos a modificar.

Es importante mencionar que la “evaluación no puede depender de una sola técnica o instrumento porque de esta forma estaría evaluando únicamente conocimientos, habilidades, actitudes o valores de forma desintegrada” (SEP, 2012, p. 17) por otro lado, se debe tener en cuenta que cada instrumento empleado será congruente con las competencias, características del grupo, así como los aprendizajes esperados y las características del alumnado.

Los instrumentos elaborados para el presente proyecto evalúan las competencias a través de “observar y escuchar lo que los alumnos expresan, su actuar ante la resolución de tareas motrices; cómo interactúan y asumen actitudes, y que valoraciones hacen respecto a los resultados alcanzados” (SEP, 2017, p.44) de modo que los indicadores den a conocer el desempeño de los alumnos ante los propósitos establecidos en la competencia motriz de Educación Física del programa Aprendizajes Clave (2017).

4.2.1 Técnicas e instrumentos

Las técnicas e instrumentos de evaluación dan al docente información acerca de los conocimientos reales que poseen los alumnos, los cuales pueden ser registrados de diferente manera y en distintos momentos según lo que pretenda mostrar el docente, SEP (2012) menciona que:

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de un instrumento (...) los instrumentos de evaluación son los recursos para recolectar y registrar información acerca del aprendizaje de los alumnos y la propia práctica docente (pp.19-70).

Tanto las técnicas como los instrumentos deben adaptarse a las necesidades y características de los alumnos, así como al entorno en que se lleva a cabo el plan de intervención, la Tabla 19 muestra técnicas e instrumentos para evaluar competencias:

Técnicas	Instrumentos	Aprendizajes que pueden evaluarse		
		Conocimientos	Habilidades	Actitudes y valores
Observación	Guía de observación	X	X	X
	Registro anecdótico	X	X	X
	Diario de clase	X	X	X
	Diario de trabajo	X	X	X
	Escala de actitudes			X
Desempeño de los alumnos	Preguntas sobre el procedimiento	X	X	
	Cuadernos de los alumnos	X	X	X
	Organizadores gráficos	X	X	
Análisis del desempeño	Portafolio	X	X	
	Rúbrica	X	X	X
	Lista de cotejo	X	X	X
Interrogatorio	Tipos textuales: Debate y Ensayo	X	X	X
	Tipos orales y escritos: Pruebas escritas	X	X	

Tabla 19. Técnicas e Instrumentos de Evaluación. Fuente: SEP (2012, p. 20)

A continuación, se describen las técnicas y los instrumentos elegidos para evaluar las actividades del presente proyecto sugeridos por Frade (2008) y SEP (2012):

Técnicas de observación: Estas permiten evaluar de forma directa y al momento que el alumno ejecuta una acción además de que el docente puede percatarse de las habilidades, conocimientos, actitudes y valores que posee el alumno.

- Anecdótico: Narra sucesos que el docente considera significativo en el aprendizaje, sobre el avance y retroceso (Anexo II^a).
- Ficha o guía de observación / Escala estimativa: Permite registrar las conductas ante la ejecución de una acción, así como evaluar una determinada situación (Anexo II^b y II^c).

Técnicas de desempeño: Involucran la integración de conocimientos, valores, actitudes y habilidades para el logro de un aprendizaje esperado y/o desarrollo de competencias, es decir requieren que el alumno demuestre lo aprendido.

- Rúbricas: Indica los principios y criterios bajo los cuales se evaluará un trabajo particular (Anexo II^d).

A través de estos instrumentos se busca valorar las habilidades, conocimientos, destrezas y actitudes que empleará el alumno ante las situaciones didácticas establecidas dando la oportunidad de generar nuevas experiencias y formas de convivencia por lo que la elección adecuada de los instrumentos de evaluación fortalece y favorece los aprendizajes de los alumnos, garantiza el trabajo docente al evidenciar logros y dificultades que se pueden mejorar, siendo de importancia la observación al llevar al docente a reflexionar su hacer.

4.3 Evaluación del proyecto

La evaluación es un proceso activo donde el docente tiene el rol de observar el desempeño de los alumnos ante actividades previamente planificadas e implementando distintas técnicas e instrumentos que ayudaran a identificar avances y dificultades de cada alumno, SEP (2012) menciona que evaluar es un medio para aprender.

Para llevarla a cabo es necesario recolectar la información que proporcionan los instrumentos implementados por el docente Frade (2008) menciona que la evaluación debe llevarse durante la realización de las actividades no solo al final pues solo así se podrá observar el proceso de aprendizaje, los avances o rezagos que se den durante las clases presenciales o a distancia.

Cabe mencionar que los alumnos fueron supervisados por un familiar y esto conlleva a lo que la autora menciona sobre la Zona de Desarrollo Próximo de Vygotsky, diferenciar mediante la

cámara lo que puede hacer el niño solo, cuando no lo puede hacer y cuando requiere ayuda, adaptándonos a la nueva forma de impartir clases, es a través de la evaluación sumativa y formativa que se interpretan los resultados obtenidos ante la mediación de la docente y del adulto encargado, tal manera que el niño logre desarrollar competencias.

Durante el proyecto de intervención los alumnos nos presentaron actividades que llevan a cabo en casa como parte de sus responsabilidades como miembro de una familia, tales fueron plasmadas en un registro de observación que permite describir la acción, el desempeño de cada alumno, así como el reconocimiento de las partes del cuerpo y su movilidad pues son parte de las praxias implementadas para fomentar la actividad física en casa.

También se implementó el llenado de un anecdotario durante la realización de cada actividad planificada a manera de reconocer los avances y las dificultades a la hora de ejecutar una acción. A su vez se lleva a cabo el registro de una escala estimativa para evaluar los procedimientos y conocimientos que el alumno evidencia ante una tarea determinada, por último, con la ayuda de los padres de familia realizaron un Tik-Tok demostrando las competencias obtenidas mediante actividades físicas quedando registrado en una rúbrica.

4.4 Interpretación de resultados

Para realizar el presente proyecto de intervención como docente tuve que adentrarme en la tecnología a fin de orientar a los padres de familia para llevar a cabo las clases a distancia, sin la dedicación e interés de ellos este proyecto no se hubiera efectuado.

En cada sesión se le pedía con anticipación a las familias elegir un lugar para que el niño pudiera moverse libremente de esta manera podía tomar evidencias de las acciones de cada niño, en caso de que no se visualizará la acción se le pedía a la madre enfocar a su hijo o hija, los padres

proporcionaron evidencias en fotografía de las actividades realizadas cuando estas eran de manera individual.

Mediante las acciones de la vida diaria (Praxias) los alumnos se vieron motivados al mostrar a sus compañeros sus habilidades por lo que se les fomentó a trabajar en parejas y colaborativamente con la familia ante actividades desafiantes que combinan las AF y las Praxias para reconocer las partes del cuerpo y el cuidado del mismo como es implementar las medidas de salud e higiene ante la COVID-19 como es el uso de cubrebocas al salir de casa, lavado de manos con agua-jabón o gel, cubrirse con la parte interna del codo al toser, no saludar de mano, entre otras.

Para las clases se dieron a conocer las reglas teniendo como meta que todos participen, se tomaron en cuenta los intereses de los alumnos y las herramientas tecnológicas con las que contaban, se adaptaron horarios de modo que, ninguno quedará excluido y pudieran realizar las actividades, no hubo problemas de caída de Internet. A continuación, se presentan la interpretación de los datos:

- Evaluación final de cada bloque: se adjunta una gráfica que permite visualizar los avances del grupo.
- En el Anexo III se encuentra la interpretación de evaluación de cada actividad, así como las evidencias fotográficas.

EVALUACIÓN BLOQUE I:

Interpretación de la evaluación (Anexo III^a)

Los alumnos muestran interés en las actividades, sin embargo, aún tienen dificultad de levantarse de su lugar, los padres de familia en la actividad de “espejito, espejito...” no dieron el espacio suficiente para que el alumno realizará la actividad de manera cómoda. En cuanto a las partes de cuerpo existe confusión entre codo y hombro, la mayoría nombra las partes del cuerpo que utiliza al realizar una actividad en casa (ayuda a las labores del hogar), realizan diferentes movimientos coordinando partes del cuerpo. En la siguiente gráfica se muestra el resultado de la evaluación tomando en cuenta el anecdotario (Anexo II^a), registro de observación (Anexo II^b) y la escala estimativa (Anexo II^c), los cuales muestran la identificación de las partes del cuerpo por parte del alumno.

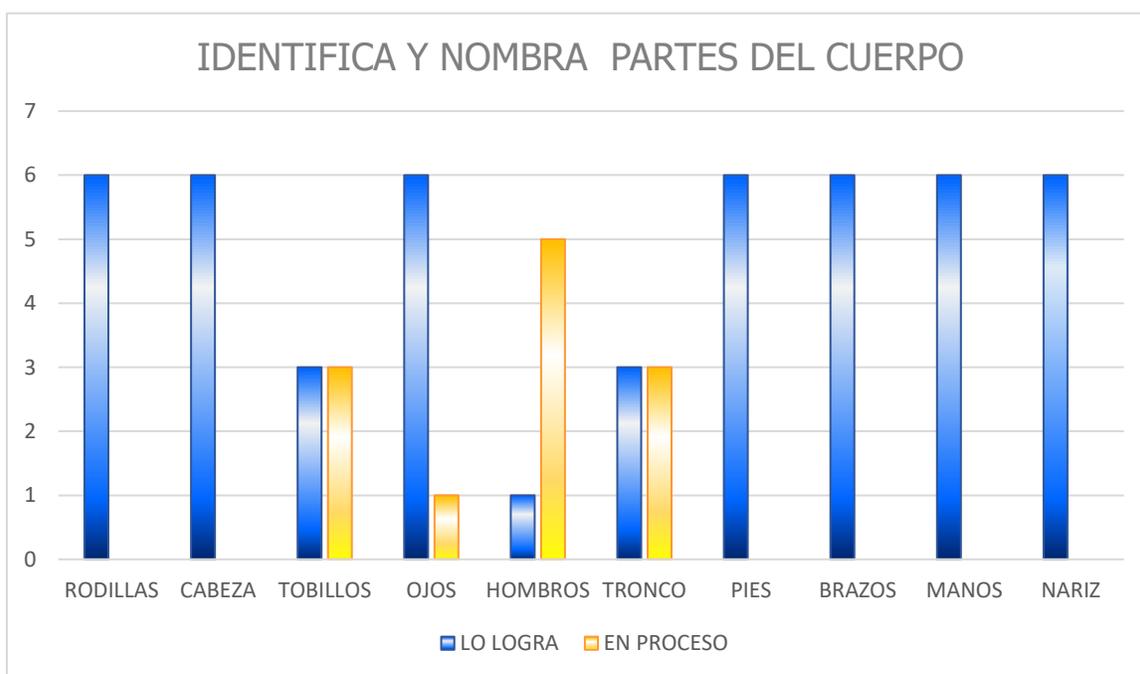


Tabla 20. Evaluación bloque I.

Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

EVALUACIÓN BLOQUE II:

Interpretación de la evaluación (Anexo III^b)

Las actividades del bloque dos fueron muy variadas, se agradece a los padres de familia la participación, ya que fue un estímulo muy agradable para los niños y niñas que influyó en su desempeño, este fue excelente, además tuvieron la oportunidad de expresar gustos y habilidades corporales que poseen mostrándolas a sus compañeros.

Los alumnos identificaron extremidades del cuerpo como brazos, piernas, cabeza, la mayoría identifica el tronco, así como las partes de la cara tanto de sí mismo como del otro. Al tener el apoyo de los familiares para realizar actividades físicas los niños muestran confianza, seguridad al realizar las acciones y comunicar indicaciones, toman la iniciativa de la actividad. La siguiente gráfica se deriva de los indicadores de la escala estimativa implementada para la evaluación del segundo bloque (Anexo II^c).

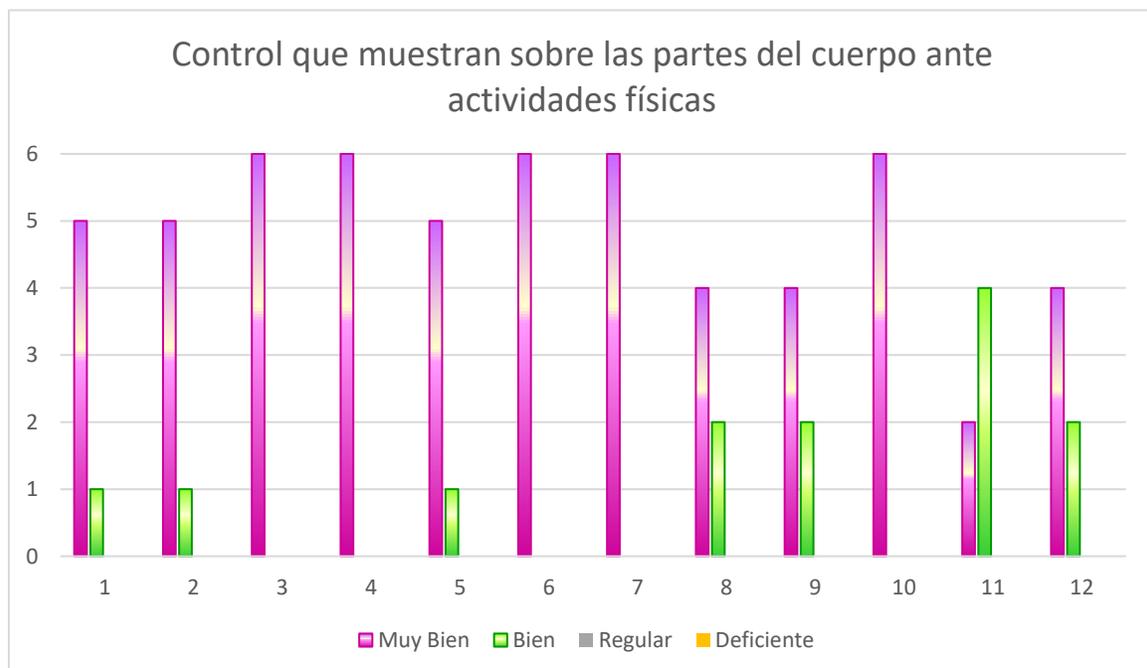


Tabla 21. Evaluación bloque II.
Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

EVALUACIÓN BLOQUE III:

Interpretación de la evaluación (Anexo III^c)

Los resultados obtenidos en este último bloque son el efecto del trabajo que se ha venido haciendo en los dos anteriores bloques, primeramente, los alumnos dejaron la apatía a un lado al mostrar interés para realizar actividades físicas, reconocen partes del cuerpo que antes confundían o no sabían el nombre, siguen explorando sus posibilidades corporales, trabajaron en parejas y aprendieron a realizar actividades colaborativamente con familiares, se adaptaron al trabajo en casa e identificaron los espacios en los que pueden realizar actividades que impliquen movimientos.

Están en proceso de comprender que las actividades que llevan en casa como parte de sus labores (Praxias) ayudan a desarrollar competencias motrices, ya que se pueden implementar como actividades físicas.

Para determinar los avances y áreas a seguir trabajando, el presente proyecto de intervención en complemento con la observación y el anecdotario (Anexo II^a y II^b) se contestó una rúbrica (Anexo II^d) a partir de la competencia motriz (aprendizajes esperados) del Área de Desarrollo Personal y Social de *Educación Física* (Anexo II) de la cual derivan los siguientes resultados representados en la siguiente gráfica.

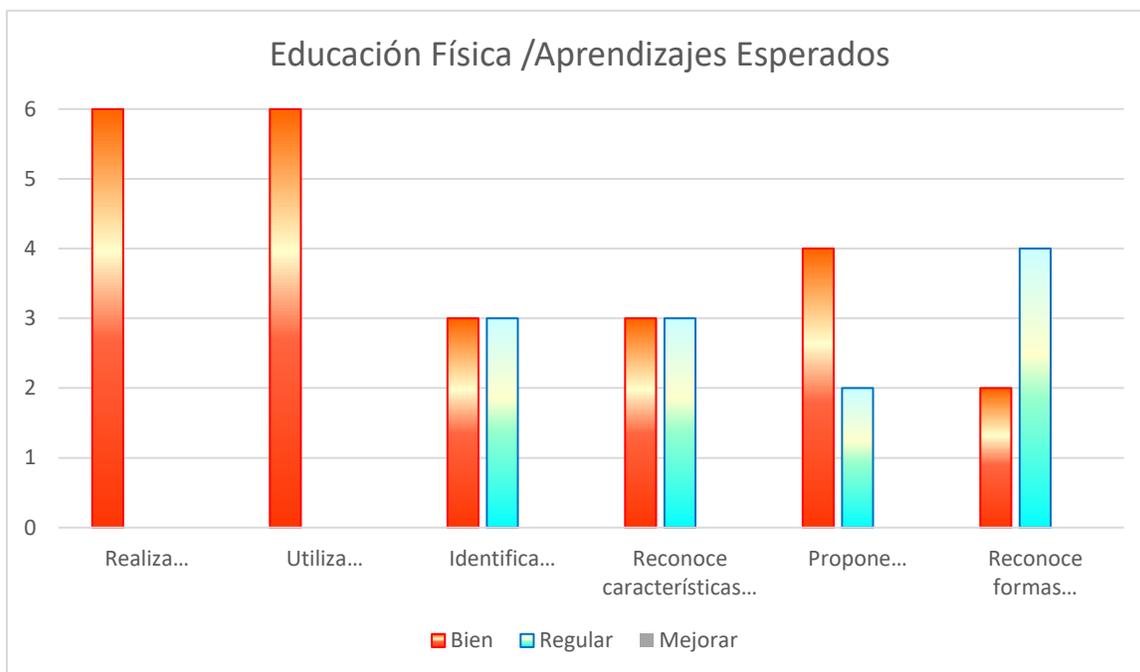


Tabla 22. Evaluación bloque III.
Fuente: Elaboración propia, Marín Zendejas, T. (2021)

De acuerdo con la gráfica se observa que los alumnos han alcanzado dos aprendizajes esperados correspondientes a la competencia Desarrollo de la motricidad, sin embargo, están en proceso de adquirir las demás por lo que se seguirán implementando las Praxias como AF mientras las clases se sigan manteniendo a distancia.

4.5 El gran reto

Desde la epidemia de la gripe A (H1N1) en el 2009 los mexicanos no nos imaginamos enfrentar un virus tan mortal como la COVID-19 la cual paralizó al país, entramos en cuarentena, el sector educativo suspendió clases presenciales y se retomaron a distancia.

La problemática del grupo de segundo grado giraba en torno a las AF y estando en casa no se veía la posibilidad de llevarlas a cabo sin embargo, se encontró una alternativa para trabajar esta área, la cual consistió en trabajar en conjunto con los padres de familia, a pesar de que algunos tenían que salir dejaban a otro familiar a cargo esto no fue impedimento para llevar a cabo las actividades pues cada familiar en turno brindaba apoyo al alumno.

Aunque en ocasiones existían fallas en el servicio de internet los padres de familia como una servidora buscamos alternativas para que las clases siguieran su curso, tanto así que los familiares tomaban evidencias y las hacían llegar por medio del correo de la escuela.

CONCLUSIONES

Debo mencionar que la investigación-acción es una gran aliada para los docentes pues nos invita a indagar en problemáticas o necesidades que se presentan en el aula y no sólo eso también a buscar la resolución de las mismas, esto abre oportunidades para reflexionar el hacer docente, explorar espacios, crear estrategias y seguirse formando profesionalmente a fin de conseguir que los alumnos desarrollen habilidades, destrezas, conocimientos, valores y autonomía.

Esto me llevó a buscar una alternativa para que los alumnos desde casa trabajaran en línea AF por lo que las Praxias contribuirán a su realización, aunque este término es del siglo pasado se puede decir que durante la antigüedad las acciones de la vida diaria son las que dotan al niño de los aprendizajes previos, pues antes de ingresar a la escuela se les pedía que ayudaran con las labores domésticas el desarrollo de tales conocimientos y habilidades serían la base para adquirir nuevos.

El implemento de las Praxias para potenciar las actividades físicas surge a raíz del desconocimiento que mostraban los alumnos sobre las partes del cuerpo y la apatía que expresaban ante actividades físicas, aunque se complicó con la llegada de la COVID-19 debido al aislamiento y la nula interactuar entre pares.

Sin embargo, con la implementación del presente proyecto y la participación de los padres de familia se logró que los alumnos realizarán actividades físicas a través de las acciones de la vida diaria como parte de sus deberes en casa y su acercamiento con la tecnología, dando lugar al trabajo colaborativo con la familia fomentando valores como el respeto, solidaridad, empatía, tolerancia, confianza, perseverancia, autoestima, amor y autonomía ante un ambiente armónico de convivencia en el hogar al no poder salir a la calle.

Este acercamiento con los padres de familia desarrolló en los alumnos seguridad y un interés por realizar actividades donde sus familiares pudieran intervenir, demostrando nuevas destrezas al permitirles participar en otras labores de casa como es preparar un alimento, poner la mesa, doblar ropa, acomodar trastes entre otras actividades.

Al llevar a cabo, estas actividades mediante la plataforma Meet se pudo trabajar al mismo tiempo la transversalidad con los campos formativos: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social, así como las áreas de desarrollo personal y social: artes y educación socioemocional para lograr un aprendizaje integral (como lo estipula el plan y programas actual), en conjunto ayudaron al niño a conocerse a sí mismo, reconocer y nombrar las partes de su cuerpo, identificar lo que pueden hacer y motivarlos a participar en actividades físicas explorando su entorno.

Los resultados muestran un avance de la problemática presentada en el grupo de segundo grado del Colegio Escobar y Castillo, sin embargo, se requiere seguir trabajando las áreas de oportunidad presentadas por lo que este proceso es constante para llegar a los aprendizajes esperados de este nivel.

Concluyo haciendo mención de mi formación como Licenciada en Educación Preescolar de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 098 Oriente, mi primer acercamiento con niños de edad preescolar fue como asistente educativo, contaba con un escaso conocimiento sobre teoría, estrategias y autores por lo que es un orgullo mencionar que gracias a mis profesores he aprendido a combinar la experiencia con la teoría.

Indagar acerca del niño no ha sido tarea fácil, existen un sinfín de teóricos y teorías que hacen referencia a esta hermosa etapa de todo individuo, por lo que, destacó aportes de autores como lo

es Piaget y Vygotsky que me han mostrado las características con las que cuenta un niño en edad preescolar, así como su evolución, adaptación e interacción con diversos contextos e individuos, con lo que he logrado identificar fortalezas y áreas de oportunidad de cada alumno.

Siendo un individuo social el niño tiene la oportunidad de poner a prueba sus habilidades y darse cuenta de lo que puede y no puede hacer siendo el docente el que tomará el rol del individuo experimentado para ayudarlo a lograr un aprendizaje significativo de acuerdo a su edad y lo más apegado a su realidad.

Claro que, para que esto suceda he comprendido que debe ser del interés del niño, ya que este al explorar su entorno puede descubrir sucesos o fenómenos que lo llevarán a indagar su procedencia y de los cuales dependerán las experiencias más significativas, es por ello, que dentro de los teóricos para sustentar este proyecto destaca el nombre de Bruner.

Teniendo el rol de investigadora llegue a la información adecuada para mejorar la situación problemática con los alumnos de segundo grado de preescolar, México se está abriendo a la neuroeducación, tomando en cuenta que es el cerebro el encargado de almacenar y acomodar la información, así como dar la orden de ejecución que realizará nuestro esquema corporal (Wallon) la cual visualizamos a través de las Praxias.

Sin duda alguna, la información presentada en este proyecto es el resultado de una profesionalización guiada por excelentes profesores y la reflexión de mi labor como docente, es increíble darse cuenta que al término de esta licenciatura cuento con los cimientos y las herramientas para seguir mejorando mi práctica, así mismo expreso mi interés por seguir investigando y aprendiendo.

Referencias

- Acosta Alamilla, S. (2013). *Pedagogía por competencias*. México: Trillas.
- Agamben, G., Zizek, S., Luc Nancy, J., "Bifo" Berardi, F., López Petit, S., Butler, J., . . . B. Preciado, P. (2020). *Sopa de Wuhan*. ASPO.
- Alonso, C. M., Gallego, D. J., & Honey, P. (1994). *Los estilos de aprendizaje: Procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao: Mensajero.
- Angélica Fontana Hernández, Zulay Pereira y Dinia Rojas. (2006). Guía Metodológica para Docentes. *En el aula educare, IX*, 15.
- Ardila, A. (Enero-Diciembre de 2015). Historia y Clasificación de las Apraxias . Miami, Florida, EE.UU.
- Arriaga Hernández, M. (2015). EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO, UNA IMPORTANTE HERRAMIENTA PARA ELEVAR LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN MANOS DE LOS DOCENTES. *Atenas*, 63-74.
- Arnaíz Sánchez, P., & Lozano Martínez, J. (1992). Esquema corporal: evaluación e intervención motriz. *Anales de la Pedagogía* , 221-239.
- Aquino Casal, F. (1996). *Educación Físico Infantil Primeros Años de Educación Básica* . México: Trillas.
- Bauman, Z. (2001). *La globalización. Consecuencias humanas*. . Madrid: S.L. Fondo de Cultura.
- Becerra Jiménez, Elizabeth. (2005). *Los Programas de Educación Preescolar en México*. (Tesis de Licenciatura). Universidad Pedagógica Nacional. CDMX, México.
- Bigge, M. L. (1982). *Teorías de aprendizaje para maestros*. Nueva York: Trillas.
- Castro, S., Guzmán, B., & Casado, D. (2007). Las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Laurus*, 213-234.
- Coloma Manrique, C. R., & Tafur Puente, R. M. (16 de septiembre de 1999). El constructivismo y sus implicaciones en educación. *VIII*. Perú. Obtenido de dialnet.unirioja.es.
- Delors, J. (1996). *La Educación Encierra un Tesoro*. Madrid, España: UNESCO.
- EDUCAR. (2004). Conocimiento del propio cuerpo. En Educar, *Enciclopedia de la Educación Infantil. Recursos para el desarrollo el currículum* (págs. 35-113). México D.F: Pilar Gil Fernández.
- EDUCAR. (2004). Esquema Corporal. En Educar, *Enciclopedia de la Educación Infantil. Recursos para el desarrollo del currículum* (págs. 117-244). México D.F: Pilar Gil Fernández.

- Fontana Hernández, A., Pereira Pérez, Z., & Rojas Rodríguez, D. (2006). Actividades para fortalecer el concepto de cuerpo, esquema corporal e imagen corporal, en niñas y niños preescolares y escolares. *en el aula educare*, IX(2), 15.
- Frade Rubio, L. (2008). *La Evaluación por Competencias*. México, D.F.: SEP.
- Frola, P., & Velázquez, J. (2013). *Manual de Diseño de Situaciones Didácticas por competencias*. . México D.F.: Frovel Educación.
- González Anaya, I. A. (2020). Programa de Educación Preescolar 1979: a 40 años de su edición. Nuevo León. *educere*(78), 297-308.
- Hernández y de la Rosa, M., & Téllez Hernández, M. (2003). *Educación preescolar en México 1880 - 1982*. México D.F. : Maestro Mexicanos.
- Herrera Sierra, G., & Prendes Espinoza, M. P. (2019). Implementación y análisis del método de aula invertida: un estudio de caso en Bachillerato. *INNOEDUCA. INTERNATIONAL JOURNAL OF TECHNOLOGY AND EDUCATIONAL INNOVATION*, 24-33.
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción* (Tercera ed.). Barcelona, España: Graó.
- L. Meece, J. (1997). *Desarrollo del niño y adolescente*. México: McGraw Hill.
- Llivina Lavigne, M. J. (2012). *X Encuentro Internacional de Educación Inicial y Preescolar*. La Habana: UNESCO.
- Ministerio de Educación. (2010). Orientaciones Metodológicas para la Investigación-Acción. Jr. Carabaya, Lima, Perú.
- Mora, F. (2013). *Neuroeducación*. Madrid: Alianza.
- SANTILLANA. (2003). *Diccionario de las Ciencias de la Educación* . México, D.F.: SANTILLANA, S.A. DE C.V.
- SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar*. México, D.F.: SEP.
- SEP. (2011). Programa de Educación Preescolar. (S. d. Pública, Ed.) Distrito Federal, México.
- SEP. (2012). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. México, D.F.: SEP.
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. México: SEP.

- SEP. (2017). *Elementos de la Planeación Didáctica y Evaluación*. . Ciudad de México: SEP.
- SEP. (2021). *Consejo Técnico Escolar 7a Sesión Ordinaria. Guía de trabajo*. México: SEP.
- UNESCO. (1990). *Declaración Mundial sobre Educación para Todos y Marco de Acción para Satisfacer las Necesidades Básicas de Aprendizaje*. . Nueva York : UNESCO.
- UNESCO. (2015). *Educación física de calidad*. Francia: UNESCO.
- UNICEF. (2014). *Construyendo Cerebros Más Capaces*. New York: UNICEF.
- Universidad Internacional de Valencia. (21 de Marzo de 2018). *VIU*. Obtenido de El aprendizaje por descubrimiento de Bruner: universidadviu.com/int/actualidad/nuestros-expertos/el-aprendizaje-por-descubrimiento-de-bruner
- Vielma Vielma, E., & Salas, M. L. (2000). Aporte de las teorías de Vygotsky, Piaget, Bandura y Bruner. Paralelismo en sus oposiciones en relación con el desarrollo. *Educere*, 30-37.

Referencias Electrónicas

- ASAMBLEA LEGISLATIVA DEL DISTRITO FEDERAL. (20 de febrero de 2013). Piden Reconocer a Lorenzo Tezonco Como Pueblo Originario. Ciudad de México, México. Obtenido de <http://www.aldf.gob.mx/comsoc-piden-reconocer-lorenzo-tezonco-como-pueblo-originario--12339.html>
- Ballesteros, J. S. (2015). *Estudio evolutivo del esquema corporal a través de la prueba de Daurat, Stambak y Berges*. (U. C. Madrid, Ed.) Recuperado el 2020, de <https://eprints.ucm.es/52234/1/5309852924.pdf>
- Centro de Integración Juvenil, A.C. (2018). *Centro de Integración Juvenil, A.C.* Obtenido de cij.gob: <http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9370/9370CSD.html#:~:text=Los%20datos%20proporcionados%20para%20este%20diagn%C3%B3stico.&text=De%20acuerdo%20al%20censo%20de,y%20el%2051.9%25%20son%20mujeres>.
- CRAI. (2008). *CRAI*. Recuperado el Abril de 2021, de <http://www.duoc.cl/biblioteca/crai/redaccion-de-objetivos-en-un-trabajo-de-investigacion>

- Craig. (1997). *Biblioteca.esucomex*. Recuperado el marzo de 2021, de Teorías del desarrollo humano: <http://biblioteca.esucomex.cl/RCA/Teor%C3%ADas%20del%20desarrollo%20humano.pdf>
- Definición ABC. (2021). *DefinicionABC*. Obtenido de <https://www.definicionabc.com/general/educacion-inicial.php>
- Educación para todos. (23 de mayo de 2016). *Educación para todos*. Obtenido de <http://educacionparatodosmaestria.blogspot.com/2016/05/frases-de-jean-piaget-paulo-freire.html>
- Educa 2030. (2018). *Importancia de la adquisición del esquema corporal*. (F. U. Humanitaria, Ed.) Recuperado el 2020, de Educa 2030: <https://educa2030.doodlekit.com/blog/entry/4574691/importancia-de-la-adquisicin-del-esquema-corporal-en-educacin-inicial/2#:~:text=La%20adquisici%C3%B3n%20del%20esquema%20corporal%20es%20muy%20importante%20en%20Educaci%C3%B3n,s%C3%AD%20mismo%20y%20a%20los>
- Enesco, I. (2008). *webs.ecm.es*. Obtenido de El concepto de infancia a lo largo de la historia: [https://webs.ucm.es/info/psicoevo/Profes/IleanaEnesco/Desarrollo/La infancia en la historia.pdf](https://webs.ucm.es/info/psicoevo/Profes/IleanaEnesco/Desarrollo/La%20infancia%20en%20la%20historia.pdf)
- García Martínez, V., & Fabila Echaury, A. M. (2011). Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje en la educación. *Apertura*, 3(2). Obtenido de: <https://www.redalyc.org/pdf/688/68822737011.pdf>
- García Sevilla, J. (07 de Abril de 2017). *Tema 9 texto praxias*. Recuperado el Noviembre de 2020, de issuu: https://issuu.com/yamilcakarutihinabarahonaborda/docs/tema-9-texto_praxias
- Guerrero Hernández, J. A. (2020). *Comparativo*. Obtenido de [Imagen]: Recuperado de: <https://docentesaldia.com/2020/08/09/educacion-a-distancia-virtual-y-en-linea-cual-es-la-diferencia/>
- Gobierno de la Ciudad de México. (2008). Datos Abiertos Ciudad de México. Obtenido de Datos.cdmx:<https://datos.cdmx.gob.mx/explore/dataset/escuelas-publicas/table/?q=IZTAPALAPA>
- Gobierno de la Ciudad de México. (2020). *Secretaría de Salud*. Obtenidos de SEDESA: <http://www.salud.cdmx.gob.mx/unidades-medicas/hospitales>
- Heraldo. (s.f.). *Heraldo*. Recuperado el 30 de 06 de 2020, de <http://www.heraldo.com.mx/distrito-federal/iztapalapa/09930/el-rosario/>
- Historia National Geographic. (17 de agosto de 2012). *Historia National Geographic*. Obtenido de La peste negra, la epidemia más mortífera: https://historia.nationalgeographic.com.es/a/peste-negra-epidemia-mas-mortifera_6280

- INAFED. (2010). *Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México*. Recuperado el junio de 2020, de INAFED.GOB: <http://inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09007a.html>
- INEGI. (2020). *Cuéntame*. Obtenido de [cuentame.inegi.org: http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/df/territorio/recursos_naturales.aspx?tema=me&e=09](http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/df/territorio/recursos_naturales.aspx?tema=me&e=09)
- INEGI. (2020). *INEGI*. Obtenido de México en Cifras: <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/?ag=09>
- INEE. (s.f.). *Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación*. Recuperado el febrero de 2021, de <https://historico.mejoredu.gob.mx/directrices-para-mejorar/que-es-la-calidad-educativa/>
- Ley General de Educación (09 de abril de 2012). [En línea]. México: Cámara de Diputados H. Congreso de la Unión. Disponible en: https://www.senado.gob.mx/comisiones/desarrollo_social/docs/marco/Ley_GE.pdf [marzo, 2021]
- Ley General de Educación (11 de septiembre de 2013). [En línea]. México: Cámara de Diputados H. Congreso de la Unión. Disponible en: http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/abro/lge_1993/LGE_ref26_11sep13.pdf [marzo, 2021]
- Lobkowitz, N. (s.f). *Revista de Filosofía*. Recuperado el Febrero de 2021, de Acerca de la historia de la teoría y la Praxis: <http://revistafilosofia.uchile.cl/index.php/RDF/article/download/44388/46394/>
- López Méndez, J. s., & Zamora Escobar, M. T. (2016). PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESQUEMA. (U. L. Colombia, Ed.) Colombia. Obtenido de <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8946/PROYECTO%20FINAL%2016%20de%20junio%202016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- M. Zeichner, Keneth. (s/f). *El maestro como profesional reflexivo*. Obtenido de [practicareflexiva.pro: https://www.practicareflexiva.pro/wp-content/uploads/2012/04/Org-El-maestro-como-profesional-reflexivo-de-Kenneth-M.-Zeichner..pdf](https://www.practicareflexiva.pro/wp-content/uploads/2012/04/Org-El-maestro-como-profesional-reflexivo-de-Kenneth-M.-Zeichner..pdf)
- Mancilla Gómez, B. (28 de Julio de 2013). *Boletín UNAM-DGCS-455*. Obtenido de EL PSIQUISMO, MAL CONSTRUIDO EN MUCHOS ADOLESCENTES MEXICANOS: https://www.dgcs.unam.mx/boletin/bdboletin/2013_455.html
- Memoria Vital . (08 de Octubre de 2018). *PRAXIAS*. Obtenido de Memoria Vital Psicología: <https://memoriavitalpsicologia.com/praxias>
- Márquez Romo, P. (18 de Abril de 2011). *Ecotec*. Obtenido de https://www.ecotec.edu.ec/documentacion/investigaciones/estudiantes/trabajos_de_clases/10175_2011_-_CEE_-_javera_-_0430.pdf

- Moreno Galindo, E. (01 de Diciembre de 2020). *Blogger*. Obtenido de Metodología de investigación, pautas para hacer tesis. : [https://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/planteamiento-del-problema.html#:~:text=Mientras%2C%20seg%C3%BAAn%20Pino%20\(2010\),quitar%20detalles%20de%20%C3%ADndole%20subjativa.](https://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/planteamiento-del-problema.html#:~:text=Mientras%2C%20seg%C3%BAAn%20Pino%20(2010),quitar%20detalles%20de%20%C3%ADndole%20subjativa.)
- Mundifrases. (2008-2015). *Mundifrases*. Recuperado el enero de 2021, de Frases de Eric Hoffer: <https://www.mundifrases.com/frases-de/eric-hoffer/>
- Neuroeducación ECC. (2020). *Neuroeducación ECC*. Recuperado el Febrero de 2021, de "La Neuroeducación va más allá de la enseñanza": <https://rosycisneros.net/>
- NeuronUP. (2021). *Praxias*. Recuperado el Febrero de 2021, de NeuronUP: <https://www.neuronup.com/es/areas/functions/praxis>
- ONU. (06 de junio de 2017). *ONU MÉXICO*. Obtenido de ¿Qué es el desarrollo sostenible y por qué es importante?: <https://www.onu.org.mx/que-es-el-desarrollo-sostenible-y-por-que-es-importante/>
- Prieto Sánchez, M. D. (1983). Desarrollo psicomotor del esquema corporal en la obra de Henri Wallón. Aportaciones al campo de la psicología escolar. Obtenido de <https://revistas.um.es/analespedagogia/article/view/288531/209711>
- Quiroa, M. (2021). *Economipedia*. Recuperado el Junio de 2021, de Globalización: <https://economipedia.com/definiciones/globalizacion.html>
- Ramírez de Castro, N. (26 de agosto de 2014). *ABC Ciencia*. Obtenido de <https://www.abc.es/ciencia/20140826/abci-infancia-cerebro-humano-201408251906.html>
- Redacción. (Última edición:8 de febrero del 2021). Definición de Arquetipo. Recuperado de: <https://conceptodefinition.de/arquetipo/>. Consultado el 5 de noviembre del 2021
- Sánchez, E. V. (2008). *El desarrollo Psicomotor, esquema corporal, elementos de su formación*. Obtenido de dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6173986.pdf>
- Santa María, S. E. (2017). *UNA APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE PRAXIS*. Obtenido de [fts.uner.edu.ar:
http://www.fts.uner.edu.ar/publicaciones/publicaciones/desde_el_fondo/pdf/Nro_17/5%20Santa%20Maria%202017.pdf](https://fts.uner.edu.ar/publicaciones/publicaciones/desde_el_fondo/pdf/Nro_17/5%20Santa%20Maria%202017.pdf)
- Secretaría de Protección Civil . (2014). *Atlas de Peligros y Riesgos de la Ciudad de Mexico* . Obtenido de atlas.cdmx: http://www.atlas.cdmx.gob.mx/mapas/MR_Iztapalapa.pdf

- Secretaria SUP. (04 de 06 de 2020). *SUP*. Obtenido de <https://www.sup.org.uy/2020/06/04/actividad-fisica-en-tiempos-de-covid-19/>
- SEP. (22 de 03 de 2019). *plan y programas de estudio*. Obtenido de aprendizajes clave: <http://planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>
- Tekman. (10 de Septiembre de 2018). *Anáhuac*. Obtenido de La educación del Siglo XX, transformar para mejorar: <https://www.anahuac.mx/generacion-anahuac/la-educacion-del-siglo-xxi-transformar-para-mejorar>
- UNAM. (1990). *UNAM*. Recuperado el Junio de 2021, de Marco Histórico: <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/7/3406/4.pdf>
- UNAM. (2012). *Plan Educativo Nacional*. Obtenido de Importancia de la educación para el desarrollo: http://www.planeducativonacional.unam.mx/CAP_00/Text/00_05a.html#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20es%20uno%20de,nos%20caracteriza%20como%20seres%20humanos.
- UNICEF. (Enero de 2017). *UNICEF*. Recuperado el Junio de 2021, de Desarrollo de la primera infancia: <https://www.unicef.org/es/desarrollo-de-la-primera-infancia>
- UNICEF*. (2020). Recuperado el Abril de 2021, de Educación en tiempos de COVID-19: <https://www.unicef.org/mexico/educaci%C3%B3n-en-tiempos-de-covid-19>
- UNICEF. (2021). *UNICEF*. Obtenido de La función de UNICEF en materia de promoción y apoyo a la Convención sobre los Derechos del Niño: <https://www.unicef.org/es/convencion-derechos-nino/funcion-unicef#:~:text=UNICEF%20es%20el%20organismo%20de,de%20asistencia%20y%20asesoramiento%20especializados>.
- UNESCO. (2019). *UNESCO*. Obtenido de Historia del sector educación: <https://es.unesco.org/themes/education/about-us/history>
- Univeridad de San Agustín . (2019). *Aprendizaje por Descubrimiento*. Obtenido de StuDocu: <https://www.studocu.com/ph/document/university-of-san-agustin/proyectos-educativos/essays/aprendizaje-por-descubrimieto/5169734/view>
- Usagui Basozabal, E. (s.f.). institucional.us.es. Recuperado el Mayo de 2021, de Durkheim: Conflicto y Educación: http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/17/art_17.pdf

Villamizar Paso, V. (Abril de 2021). *Academia*. Obtenido de El desarrollo sensorial 02: [https://www.academia.edu/32132260/El_desarrollo_sensorial_02#:~:text=\(PDF\)%20El%20desarrollo%20sensorial%2002,Valentina%20Villamizar%20Paso%20%2D%20Academia.edu](https://www.academia.edu/32132260/El_desarrollo_sensorial_02#:~:text=(PDF)%20El%20desarrollo%20sensorial%2002,Valentina%20Villamizar%20Paso%20%2D%20Academia.edu)

y, T. y., Coon y Mitterer, 2., 2012, C. y., kail y Cavanaugh, 2., & Morales, 2. y. (s.f.). *Portal Academico*. Obtenido de Teorias del desarrollo humano: https://portalacademico.cch.unam.mx/repositorio-de-sitios/experimentales/psicologia2/pscII/MD1/MD1-L/teorias_desarrollo.pdf

Anexo I

Instrumentos de Diagnóstico

Interrogatorios a Padres de Familia



ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

DATOS PERSONALES

Nombre y apellido: _____

En casa lo llaman: _____ Edad: _____

Nombre de la mamá: _____

Nombre del papá: _____

FAMILIARES

Hermanos: _____ lugar que ocupa entre los hermanos: _____ edades: _____

Estudios cursados por el papá: _____ Ocupación: _____

Estudios cursados por la mamá: _____ Ocupación: _____

Relación del niño con la mamá: _____

Relación del niño con el papá: _____

Relación del niño con los hermanos: _____

Tipo de relación mantenida con abuelos y tíos: _____

RELACIÓN CON LA INSTITUCIÓN

¿Es la primera vez que el niño asiste al jardín? _____

¿Asistió a guardería? _____

¿Desde qué edad? _____

VIVIENDA

Casa.....departamento: propio..... Rentado.....otro..... ¿tiene patio?.....

¿Quiénes viven en la casa? _____

¿Tiene espacio para jugar y/o movilizarse. (Adentro o afuera)? _____

¿Cuenta con todos los servicios? _____ ¿Pasa algún tiempo solo? _____

¿Cuándo? _____

¿En casa quienes trabajan? _____

¿Con quién se queda el niño? _____

NACIMIENTO

¿Cómo fue el embarazo? _____

¿Cómo fue el parto? _____

¿Nació en término? _____

¿Tuvo alguna dificultad al nacer? _____

ALIMENTACIÓN

¿Qué actitud adoptan los padres cuando no come? _____

¿Come solo? _____ ¿Utiliza adecuadamente los cubiertos? _____

¿Considera que su hijo(a) lleva una dieta balanceada? _____

¿Qué cantidad de agua toma durante el día? _____

¿toma refresco? _____

Alimentos preferidos _____

Alimentos prohibidos _____ ¿Por qué? _____

¿Toma mamila? _____ ¿Cuántas veces a la semana come comida chatarra? _____

¿Acostumbran en casa comer frutas y verduras? _____ ¿Cuántas veces a la semana? _____

CONTROL DE ESFÍNTERES

¿Edad en que controló? _____

¿Actualmente va al baño solo? _____ ¿necesita apoyo para ir? _____

¿Por las noches moja la cama? _____

SALUD Y SUEÑO:

¿Es alérgico (animales, medicamentos, alimentos, etc.)? _____ ¿A qué? _____

¿Sufre algún accidente, convulsiones, enfermedades?

¿Le tiene miedo a algo? _____

¿Comparte la habitación? _____ ¿Con quién? _____

¿Tiene pesadillas? _____ ¿Cómo actúa cuando las tiene? _____

¿Comúnmente, ¿a qué hora se duerme? _____

HÁBITOS

Se lava las manos.....se peina.....se viste solo.....se baña.....es ordenado.....
es cuidadoso.....

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

¿Cómo es su pronunciación? _____

¿Puede entablar una conversación? _____

¿Puede expresar sus vivencias? _____

¿Conversan los integrantes de la familia con él? _____

¿Sobre qué temas? _____

¿Cuándo se equivoca al hablar es corregido? ¿Cómo?

¿Se interesa por revistas, libros? ¿De qué tipo? _____

¿Alguien le lee regularmente? ¿Quién? _____

¿El niño ve leer en la casa? _____

¿Qué material? _____

¿Ve escribir a alguien? _____

VIDA SOCIAL

¿El niño realiza alguna actividad extraescolar? _____

¿Ve televisión? _____ ¿Qué programas? _____ tiempo que la

¿Usa la computadora, Tablet o celular? _____ tiempo que usa estos
dispositivos _____

¿Asiste a cumpleaños u otras reuniones infantiles? _____

¿Se interesa por realizar preguntas referidas al nacimiento, diferencias de sexos?

¿Qué le contestó? _____

¿Qué religión práctica la familia? _____

¿Qué opina de su hijo (a)? _____

¿Comunica lo que siente? _____

¿Tiene rabietas? _____ ¿Con que frecuencia? _____

¿Cómo actúa usted ante esto? _____

¿Considera que sobreprotege a su hijo (a)? _____ ¿en qué forma? _____

¿Cómo actúa cuando se enoja? _____

¿Se relaciona fácilmente con los demás? _____

¿Pega sin causa? ¿Busca la soledad? _____

¿Busca la compañía de otros niños más grandes que él? _____

¿Qué cosas le disgustan a usted que él haga? _____

¿Lo (a) castiga? ¿De qué forma? _____

¿A quién obedece más en casa? _____

¿Cuánto tiempo le dedica a su hijo? _____

¿Acostumbra platicar con él de lo que le sucede? _____

¿Conoce lo que le gusta y le disgusta?

JUEGO

¿A qué juega regularmente? _____

¿Con quién juega regularmente? _____

¿Juega en casa? _____ ¿Fuera de casa? _____

¿Comparte sus juguetes? _____

Observaciones: _____

APLICO ENTREVISTA: _____

FECHA EN QUE SE APLICO: _____

RECOMENDACIONES:

ENTREVISTADOR

Vo. Bo.

DOCENTE DE GRUPO/AUXILIAR EDUCATIVA

MTRA. MARTHA E. ESCOBAR MARTINEZ
DIRECTORA TECNICA



FICHA DE INSCRIPCIÓN

Fecha: _____

D
A
T
O
S

D
E
L

A
L
U
M
N
O

Solicito atentamente a esta H. Institución se sirva inscribir a mi hijo (a) a partir del ciclo escolar

Grado al que inscribe: _____ Edad (años y meses): _____

Nombre: _____

Fecha de Nacimiento: _____ Lugar de Nacimiento: _____

Nacionalidad: _____ CURP: _____

Religión: _____ Teléfono de casa: _____

Domicilio: _____
Calle. No. Exterior/ Interior.

_____ Colonia. _____ C.P. _____ Delegación o Municipio.

Persona (s) Autorizada (s) para recoger al niño: _____

D
A
T
O
S

D
E
L

P
A
D
R
E

Nombre: _____

Edad: _____ Ocupación: _____ Estado civil: _____ Religión: _____

Domicilio: _____
Calle. No. Exterior/ Interior.

_____ Colonia. _____ C.P. _____ Delegación o Municipio.

Empresa donde trabaja: _____

Teléfono(s) de Oficina: _____

Teléfono(s) Celular: _____

Correo Electrónico: _____ Lugar de nacimiento: _____

D
A
T
O
S

D
E

L
A

M
A
D
R
E

Nombre: _____

Edad: _____ Ocupación: _____ Estado civil: _____ Religión: _____

Domicilio: _____

Calle. No. Exterior/ Interior.

Colonia. C.P. Delegación o Municipio.

Empresa donde trabaja: _____

Teléfono(s) de Oficina: _____ Teléfono(s) Celular: _____

Correo Electrónico: _____ Lugar de nacimiento: _____

	Escuela de Procedencia: _____ Año Cursado: _____ Motivo del Cambio: _____
--	---

E M E R G E N C I A	En caso de Emergencia avisar a:	
	NOMBRE	TELÉFONOS
	1.	Celular: _____
		Casa u oficina: _____
	2.	Celular: _____
	Casa u oficina: _____	
3.	Celular: _____	
	Casa u oficina: _____	

COMPROMISO.

Me comprometo a respetar el reglamento del Colegio, así como colaborar con las autoridades del Colegio para que mi hijo(a) alcance el éxito educativo dentro de esta institución.

Nombre del Padre

Firma.

Nombre de la Madre.

Firma.

PARA USO EXCLUSIVO DEL COLEGIO.

Observaciones: _____

Requisitos de documentos a entregar al colegio:

Original y 2 copias del Acta de nacimiento () Certificado Médico () Copia IFE de los padres ()
Copia CURP () 2 fotografías del menor () 2 fotografías de los padres ()
2 fotografías de personas autorizadas para recoger al menor () copia de la Cartilla de Vacunación ()
tipo sanguíneo () comprobante de domicilio () NOTA: traer 2 copias de cada documento solicitado.



ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA – HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS

(EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE COVID-19)

FECHA: _____

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

GRUPO: _____

LA ENTREVISTA SE REALIZA A: _____

PADRE MADRE TUTOR OTRO: _____

¿Cuentan con computadora? SI NO

¿Cuentan con celular? SI NO ¿El celular cuenta con cámara? SI NO

¿Tienen servicio de internet? SI NO

¿Por qué medio se conecta el alumno en clase? _____

Utiliza el servicio de internet en el celular por medio de... _____

¿Cuentan con impresora? SI NO

¿Conoce el manejo básico de una computadora? SI NO

¿Qué plataforma utiliza en clases del alumno? _____

¿Quién acompaña al alumno en sus clases en línea? _____

¿Son entendidas las indicaciones de la docente? _____

Describe el comportamiento del niño(a) en una clase en línea _____

¿Qué es lo que más se le ha dificultado? _____

Test

TEST 1

Prueba del Esquema Corporal basado en Daurat-Hmeljak, Stambak y Bergés.

Reconocimiento del esquema corporal a través de la construcción del cuerpo por medio de piezas.

Objetivo:

- ✚ Representar su imagen corporal por medio de piezas.
- ✚ Conocer el nivel de desarrollo de conocimiento de la imagen de su cuerpo y la organización gnósica que posee el niño.
- ✚ Reconocer y nombrar la pieza del cuerpo que se le proporciona.

Características de la prueba:

- ✚ Para niños de 4 a 11 años.
- ✚ Prueba de frente (4-8 años) y prueba de perfil (6-11 años)
- ✚ Se construye cuerpo completo y cara con piezas para ensamblar, en caso de la cara para acomodar.
- ✚ Se limita la motricidad fina.
- ✚ Se basa en la observación del niño.
- ✚ El material a utilizar debe ser atractivo para el niño.
- ✚ No existe límite de tiempo.
- ✚ Sólo tomara se lleva a cabo la prueba de frente en cuerpo y cara (4-8 años).

Material:

- ✚ Plancha con silueta del cuerpo humano visto de frente.
- ✚ Piezas que forman el cuerpo humano enumeradas.
 - 1.- Pierna derecha
 - 2.- Tronco
 - 3.- Mano derecha
 - 4.- Cuello

- 5.- Brazo derecho
- 6.- Pierna izquierda
- 7.- Brazo izquierdo
- 8.- Mano izquierda

✚ Plancha con silueta de una cara visto de frente.

✚ Partes de la cara enumeradas.

- 1.- Ojo izquierdo
- 2.- Cabello
- 3.- Oreja derecha
- 4.- Ojo derecho
- 5.- Boca
- 6.- Ceja derecha
- 7.- Nariz
- 8.- Oreja izquierda
- 9.- Ceja izquierda

✚ Se realizan algunas modificaciones que favorezcan

Técnicas a evaluar

Evocación: la docente le proporciona una pieza del cuerpo al alumno y este la debe colocar donde corresponde en la plancha, enseguida se retira y se le da otra pieza a colocar, la plancha debe estar vacía para que el niño coloque la pieza.

El logro del alumno al identificar la posición de los segmentos corporales, el nombrar correctamente las piezas y saber su localización en la plancha.

Construcción: se le proporciona todas las piezas estas están de forma revuelta y apiladas, el niño debe tomar una por una, observarlas e ir construyendo sobre la plancha la cara o el cuerpo según sea el caso.

Actividad de coordinación.

Reproducción: el niño cuenta con todas las piezas estas están apiladas, y revueltas volteadas hacia abajo a un lado está un modelo del cuerpo humano que tendrá que reproducir.

Como influye en el niño el modelo.

Cuadro de anotación a evaluar “Evocación”.

- a) Si el niño (a) reconoce y nombra la pieza se coloca la letra (N) en la columna nombrada.
- b) Si el niño da una respuesta incorrecta o no contesta, se le explica la contestación correcta y se anota una – en la columna de explicada.
- c) Si el niño da una respuesta incorrecta se anota esa respuesta tal cual en la columna de Comentario.
- d) Si el niño no comprende de que parte se trata aun que se le haya explicado se coloca la letra D = Designada en la columna de “reconocimiento”.
- e) Si el niño coloca la pieza en el lugar correspondiente o tiene un pequeño margen de error (en cuanto a posición u orientación) se le da por buena la colocación y se anota “+” en la columna “zona de tolerancia” en caso contrario se anota “- “.
- f) Si la colocación de la pieza alcanzo una “+” se coloca 1 en la columna de puntos.

- g) En el caso de la “**Construcción y Reproducción**” el sistema de puntaje es el mismo solo cambia la columna “zona de tolerancia”.
- h) La puntuación total de la cara o el cuerpo se obtiene sumando la columna de puntos.
- i) La puntuación global de la prueba de frente se obtiene sumando el total de la prueba de cara y de cuerpo.

Alumno /a:	
Fecha de nacimiento: / / .	Fecha de aplicación de la prueba: / / .

Prueba del Esquema Corporal basado en Daurat-Hmeljak, Stambak y Bergés.

Evocación del Cuerpo						
	Pieza	Nombrada	Explicada	Comentario	Zona de tolerancia	Puntos
1	Pierna derecha					
2	Tronco					
3	Mano derecha					
4	Cuello					
5	Brazo derecho					
6	Pierna izquierda					
7	Brazo izquierdo					
8	Mano izquierda					
					Total	

Construcción del Cuerpo						
	Pieza	Nombrada	Explicada	Comentario	Conoce su localización	Puntos
1	Pierna derecha					
2	Tronco					
3	Mano derecha					
4	Cuello					
5	Brazo derecho					
6	Pierna izquierda					
7	Brazo izquierdo					
8	Mano izquierda					
					Total	

Reproducción del Cuerpo						
	Pieza	Nombrada	Explicada	Comentario	Se apoya en el modelo	Puntos
1	Pierna derecha					
2	Tronco					
3	Mano derecha					
4	Cuello					
5	Brazo derecho					
6	Pierna izquierda					
7	Brazo izquierdo					
8	Mano izquierda					
					Total	

Alumno /a:	
Fecha de nacimiento: / / .	Fecha de aplicación de la prueba: / / .

Prueba del Esquema Corporal basado en Daurat-Hmeljak, Stambak y Bergés.

Evocación de la Cara						
	Pieza	Nombrada	Explicada	Comentario	Zona de tolerancia	Puntos
1	Ojo izquierdo					
2	Cabello					
3	Oreja derecha					
4	Ojo derecho					
5	Boca					
6	Ceja derecha					
7	Nariz					
8	Oreja izquierda					
9	Ceja izquierda					
					Total	

Construcción de la Cara						
	Pieza	Nombrada	Explicada	Comentario	Conoce su localización	Puntos
1	Ojo izquierdo					
2	Cabello					
3	Oreja derecha					
4	Ojo derecho					
5	Boca					
6	Ceja derecha					
7	Nariz					
8	Oreja izquierda					
9	Ceja izquierda					
					Total	

Reproducción de la Cara						
	Pieza	Nombrada	Explicada	Comentario	Se apoya en el modelo	Puntos
1	Ojo izquierdo					
2	Cabello					
3	Oreja derecha					
4	Ojo derecho					
5	Boca					
6	Ceja derecha					
7	Nariz					
8	Oreja izquierda					
9	Ceja izquierda					
					Total	

Puntuación total prueba de cuerpo: _____

Puntuación total prueba de cara: _____

Puntuación Global de la prueba de esquema corporal de frente: _____

TEST 2

TEST DE EVALUACIÓN DEL ESQUEMA CORPORAL EN LOS NIÑOS

REGISTRO DEL GRADO DE CONSECUCIÓN DE LOS ITEMS

Este test se realiza de forma ordenada y secuencial, el docente como aplicador de la prueba da la indicación y escribe en la hoja de respuesta solo: si / no de acuerdo a la acción realizada por el niño, en caso de error se anota detallado como fue este. Al término de cada prueba se recomienda decirle al niño “perfecto, gracias” para no confundir insinuando un resultado erróneo.

TEST DE EVALUACIÓN DEL ESQUEMA CORPORAL EN LOS NIÑOS

REGISTRO DEL GRADO DE CONSECUCIÓN DE LOS ITEMS

Alumno /a:		
Fecha de nacimiento: / / .	Fecha de aplicación de la prueba: / / .	

Tomado de “The body-image of blind children”, Bryant J. Cratty y Theresa A. Sama.

(Las preguntas se hacen en el orden en el que aparecen en el test y su calificación sobre la base de acierto o error. En caso de error se recomienda tomar nota del tipo de error. Tras cada respuesta del alumno es preferible decir “gracias” a “muy bien”, “perfecto”, etc: pues, en este último caso se podría aludir al resultado o engañarle sobre el resultado si ha sido incorrecto).

REGISTRO

I.- PLANOS CORPORALES.

SI	NO	A.- IDENTIFICACIÓN DE LOS PLANOS CORPORALES. ¹
		1. Toca la parte superior de la cabeza.
		2. Toca la parte de abajo (la planta) de tu pie.
		3. Toca los costados de tu cuerpo.
		4. Toca la parte de delante de tu cuerpo (o tu estómago).
		5. Toca tu espalda.
SI	NO	B.- PLANOS CORPORALES EN RELACIÓN CON SUPERFICIES EXTERIORES HORIZONTALES Y VERTICALES. ²
		1. Túmbate sobre la alfombra de manera que tu estómago (la parte delantera de tu cuerpo) toque la alfombra.
		2. Cambia tu posición (muévete) de manera que tu estómago (parte delantera de tu cuerpo) toque la alfombra.
		3. Muévete de manera que tu espalda toque la alfombra.
		4. Ven aquí y toca la pared con tu mano; ponte de manera que tu costado toque la pared.
		5. Ven aquí y toca la pared con tu mano; ponte de manera que tu espalda toque la pared.
SI	NO	C.- LOS OBJETOS EN RELACIÓN CON LOS PLANOS CORPORALES. ³
		1. Coloca la caja de manera que toque (tocando) tu costado.
		2. Coloca la caja de manera que toque la parte delantera de tu cuerpo (estómago)
		3. Coloca la caja de manera que toque tu espala.
		4. Coloca la caja de manera que toque la parte superior de tu cabeza.
		5. Coloca la caja de manera que toque la planta de tu pie.

-
- 1 EL ALUMNO DE PIE.
 2 EL ALUMNO DE PIE O TENDIDO SOBRE UNA ALFOMBRA.
 3 EL ALUMNO ESTÁ SENTADO EN UNA SILLA CON UNA CAJA.

II.- PARTES DEL CUERPO. ⁴

SI	NO	A.- IDENTIFICACIÓN DE LAS PARTES DEL CUERPO (SIMPLE).
		1. Toca tu brazo.
		2. Toca tu mano.
		3. Toca tu pierna.
		4. Toca tu codo.
		5. Toca tu rodilla.
SI	NO	B.- PARTES DE LA CARA.
		1. Toca tu oreja.
		2. Toca tu nariz.
		3. Toca tu boca.
		4. Toca tu ojo.
		5. Toca tu mejilla.
SI	NO	C.- PARTES DEL CUEPO QUE FORMAN LAS EXTREMIDADES (COMPLEJO)
		1. Toca tu muñeca.
		2. Toca tu muslo.
		3. Toca tu antebrazo.
		4. Toca tu brazo.
		5. Toca tu hombro.
SI	NO	D.- PARTES DEL CUERPO: MANOS Y DEDOS.
		1. Levanta tu dedo pulgar (dedo gordo).
		2. Levanta tu dedo índice.
		3. Levanta tu dedo meñique.
		4. Levanta tu dedo medio.
		5. Levanta tu dedo anular.

III.- MOVIMIENTOS DEL CUERPO

SI	NO	A.- MOVIMIENTOS DEL TRONCO SIN DESPLAZAMIENTO ⁵ -
		1. Dobla tu cuerpo lentamente hacia atrás (alejándote de mí) ... alto (párate).
		2. Dobla tu cuerpo lentamente hacia delante (hacia mí) ... alto.
		3. Dobla tu cuerpo lentamente hacia un costado ... alto.
		4. Dobla tus rodillas (flexiona) y lentamente ve sentándote sobre ellas (ponte en cuclillas) ... alto.
		5. Levanta todo el cuerpo apoyándose sólo sobre los dedos de los pies ... alto.

-
- 4 EL ALUMNO PERMANECE SENTADO EN UNA SILLA
 5 EL ALUMNO DE PIE.

SI	NO	B.- MOVIMIENTOS EN RELACIÓN CON LOS PLANOS CORPORALES ⁶ .
		1. Camina de frente hacia mí ... alto.
		2. Camina de espaldas alejándote de mí ... alto.
		3. Salta sin moverte de donde están ... alto.

		4. Desplaza (mueve) tu cuerpo hacia un lado (lateralmente)
		5. Desplázate hacia el otro costado desplazando la otra pierna ... alto.
SI	NO	C.- MOVIMIENTOS DE LAS EXTREMIDADES⁷.
		1. Dobla un brazo por el codo.
		2. Eleva un brazo hasta arriba del todo.
		3. Dobla una rodilla (tumbado de espaldas).
		4. Dobla un brazo (tumbado de espaldas).
		5. Estira bien el brazo (tumbado de espaldas).

IV.- LATERALIDAD

SI	NO	A.- LATERALIDAD DEL CUERPO: INSTRUCCIONES SIMPLES⁸.
		1. Toca tu rodilla derecha.
		2. Toca tu brazo izquierdo.
		3. Toca tu pierna derecha.
		4. Inclínate despacio hacia delante y toca tu pie izquierdo.
		5. Toca tu oreja izquierda.
SI	NO	B.- LATERALIDAD DEL CUERPO EN RELACIÓN CON OBJETOS⁹.
		1. Coloca la caja de manera que toque tu costado derecho.
		2. Coloca la caja de manera que toque tu rodilla derecha.
		3. Sujeta la caja con tu mano izquierda.
		4. Inclínate despacio y coloca la caja de manera que toque tu pie derecho.
		5. Sujeta la caja con tu mano derecha.
SI	NO	C.- LATERALIDAD DEL CUERPO (INSTRUCCIONES COMPLEJAS)¹⁰.
		1. Dobla un brazo por el codo.
		2. Eleva el brazo hasta arriba del todo.
		3. Dobla una rodilla (tumbado de espaldas).
		4. Dobla un brazo (tumbado de espaldas).
		5. Estira bien el brazo (tumbado de espaldas).

6 EL ALUMNO DE PIE.

7 DE PIE O TUMBADO.

8 EL ALUMNO SENTADO EN UNA SILLA.

9 EL ALUMNO SENTADO EN UNA SILLA CON UNA CAJA.

10 DE PIE O TUMBADO.

V.- DIRECCIONALIDAD.

SI	NO	A.- DIRECCIONALIDAD EN OTRAS PERSONAS ¹¹ .
		1. Toca mi hombro izquierdo.
		2. Toca mi mano izquierda.
		3. Toca mi costado derecho.
		4. Toca mi oreja derecha.
		5. Toca el lado izquierdo de mi cuello.
SI	NO	B.- EL LADO IZQUIERDO Y DERECHO DE LOS OBJETOS ¹² .
		1. Toca el lado izquierdo de la caja.
		2. Toca el lado derecho de la caja.
		3. Con tu mano izquierda toca el lado derecho de la caja.
		4. Con tu mano izquierda toca el lado izquierdo de la caja.
SI	NO	C.- LATERALIDAD DE LOS MOVIMIENTOS DE OTRAS PERSONAS ¹³ .
		1. ¿Me estoy inclinando hacia mi izquierda o hacia mi derecha? ¹⁴ (Inclinarse hacia la derecha).
		2. ¿Me estoy inclinando hacia mi izquierda o hacia mi derecha? ¹⁵ (Inclinarse hacia la izquierda).
		3. ¿Me estoy inclinando hacia mi izquierda o hacia mi derecha? ¹⁶ (Inclinarse hacia la izquierda).
		4. ¿Me estoy inclinando hacia mi izquierda o hacia mi derecha? ¹⁷ (Inclinarse hacia la izquierda).
		5. ¿Me estoy inclinando hacia mi izquierda o hacia mi derecha? ¹ (Inclinarse hacia la izquierda).

¹¹ EL ALUMNO ESTÁ DE PIE Y EL PROFESOR SENTADO FRENTE A ÉL. EL ALUMNO COLOCA SU MANO SOBRE EL PROFESOR.

¹² EL ALUMNO SENTADO EN UNA SILLA Y CON UNA CAJA.

¹³ EL ALUMNO DE PIE.

¹⁴ EL PROFESOR ESTÁ SENTADO FRENTE AL NIÑO, EL ALUMNO TIENE PUESTAS SUS MANOS SOBRE LOS HOMBROS DEL PROFESOR.

¹⁵ POSICIÓN IGUAL A LA ANTERIOR.

¹⁶ POSICIÓN IGUAL A LAS ANTERIORES PERO EL PROFESOR ESTÁ SENTADO DANDO LA ESPALDA AL ALUMNO.

¹⁷ POSICIÓN IDENTICA A LA ANTERIOR.

¹⁸ EL PROFESOR Y EL ALUMNO ESTÁN AMBOS DE PIE Y DÁNDOSE LA CARA.

Observación y Reflexión



COLEGIO ESCOBAR Y CASTILLO
PREESCOLAR
CICLO ESCOLAR (2020-2021)



COVID-19

DIARIO

FECHA:

HORA:

HORA:

HORA:

FECHA:

HORA:

HORA:

HORA:



Anexo II

Instrumentos de Evaluación



COLEGIO ESCOBAR Y CASTILLO
PREESCOLAR
CICLO ESCOLAR (2020-2021)



ANECDOTARIO 2ºA

DOCENTE:

ALUMNO:

BLOQUE I	FECHA	ACTIVIDAD	HECHO	RECOMENDACIONES
1				
2				
3				
4				
BLOQUE II				
1				
2				
3				
BLOQUE III				
1				
2				
3				

OSERVACIONES:

Elaboración Propia, Marín Zendejas, T. (2021)



REGISTRO DE OBSERVACIÓN 2ºA

FECHA: _____

NOMBRE DEL ALUMNO (A):

EDAD:

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:

NOMBRE DE QUIEN REGISTRÓ:

DOCENTE:

DESCRIPCIÓN DE LA ACCIÓN OBSERVADA:



COVID-19

ESCALA ESTIMATIVA

Para evaluar el primer bloque

FECHA: _____

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

PROPÓSITO:					
Identificar partes del cuerpo a través de la observación en el espejo mediante diferentes movimientos.					
No	INDICADORES	MB	B	R	D
1	Muestra interés al realizar la actividad				
2	Se observa detenidamente frente al espejo				
3	Señala las rodillas				
4	Mueve la cabeza en diferentes direcciones				
5	Identifica los tobillos				
6	Guiña un ojo				
7	Toca los hombros				
8	Mueve de un lado a otro el tronco				
9	Mantiene el equilibrio sobre un pie				
10	Extiende los brazos hacia arriba				
11	Abre y cierra las manos				
12	Arruga la nariz				
13	Baila frente al espejo				

NIVEL DE LOGRO:

MB= MUY BIEN B= BIEN R= REGULAR D=DEFICIENTE

Elaboración Propia, Marín Zendejas, T. (2021)



ESCALA ESTIMATIVA

Para evaluar el segundo bloque

FECHA: _____

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

PROPÓSITO:

Evaluar el desempeño de los alumnos ante las actividades registradas del bloque dos, estimando el control que tienen sobre las partes de su cuerpo al realizar diferentes acciones físicas.

No	INDICADORES	MB	B	R	D
1	Muestra seguridad y disposición al realizar actividades físicas				
2	Elige al familiar que trabajará con él				
3	Se mueve al ritmo de la música				
4	Utiliza las piernas al realizar un paso de baile				
5	Avienta el globo estirando los brazos				
6	Menciona al menos tres elementos que se encuentran en el área del tronco				
7	Señala partes de la cara que conoce				
8	Señala y nombra partes del cuerpo de su acompañante				
9	Logra tronar al menos un globo con los pies				
10	Menciona actividades físicas para mantener fuerte el cuerpo				
11	Menciona partes del cuerpo que utiliza para realizar una acción física				
12	Sigue y comunica a sus acompañantes las indicaciones que se le dan				
13	Mantiene el control de su cuerpo al realizar actividad física				

NIVEL DE LOGRO:

MB= MUY BIEN B= BIEN R= REGULAR D=DEFICIENTE



COVID-19

ESCALA ESTIMATIVA

Para evaluar el tercer bloque

FECHA: _____

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

PROPÓSITO:					
Evaluar el desempeño del estudiante ante sus posibilidades motoras y de reconocimiento corporal al crear un Tik-Tok colaborativamente.					
No	INDICADORES	MB	B	R	D
1	Muestra interés al realizar la actividad				
2	Elige colaborativamente la canción a interpretar				
3	Acuerda con la familia el tiempo de Tik-Tok a crear				
4	Investiga acerca de la aplicación				
5	Participa sin dificultad ante la actividad				
6	Presenta una coreografía				
7	Muestra seguridad al ejecutar un movimiento				
8	Realiza movimientos de brazos				
9	Realiza movimientos de piernas				
10	Realiza movimientos del tronco				
11	Señala partes de la cara				
12	Realiza movimientos con la cabeza				
13	Coordina movimientos al desplazarse				
14	Controla su cuerpo al ejecutar un movimiento				
15	Realiza movimientos colaborativamente				
16	Muestra actitud positiva al realizar el Tik-Tok				
17	Realiza el Tik-Tok de forma creativa				

NIVEL DE LOGRO:

MB= MUY BIEN B= BIEN R= REGULAR D=DEFICIENTE

Elaboración Propia, Marín Zendejas, T. (2021)



COVID-19

RÚBRICA

Fecha: _____

Nombre del alumno: _____

COMPETENCIA MOTRIZ	INDICADOR	BIEN	REGULAR	POR MEJORAR	PTAJE
		3	2	1	
Desarrollo de la Corporeidad	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	Logra con seguridad realizar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad ante juegos individuales y colectivos.	Realiza algunos movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad ante juegos individuales y colectivos.	Muestra dificultad al realizar movimientos en actividades individuales y colectivos.	
	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	Elige y utiliza herramienta, instrumentos y materiales que requieren control y precisión en los movimientos.	Utiliza algunas herramientas, instrumentos y materiales que requieren control en sus movimientos.	Muestra dificultad al utilizar instrumentos y materiales que requieren de control y manipulación.	
Integración de la Corporeidad	Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	Reconoce sus posibilidades motrices en actividades que implican organización espaciotemporal, lateralidad, equilibrio y organización.	Realiza algunas actividades que implica organización espacio temporal y lateralidad.	Con ayuda realiza actividades motrices que implican organización espacio temporal.	
	Reconoce las características que lo identifican de los demás en actividades y juegos.	Logra reconocer características que lo identifican y hacen diferente a otros en actividades físicas.	Reconoce algunas características físicas que lo hacen diferente a otros.	Muestra dificultad para reconocer características que lo diferencian de sus compañeros.	
Creatividad de la Acción Motriz	Propones distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.	Logra proponer respuestas motrices ante un mismo problema en actividades lúdicas.	Menciona algunas respuestas ante ciertos problemas relacionados con actividades físicas	Requiere motivación de los demás para proponer algunas respuestas en actividades físicas.	
	Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.	Reconoce y practica normas básicas de convivencia en actividades físicas y juegos.	Menciona y práctica normas de convivencia en actividades físicas.	Con apoyo de los demás practica normas de convivencia en actividades físicas.	

Elaboración Propia, Marín Zendejas, T. (2021)

Anexo III

Interpretación de Resultados y Evidencias

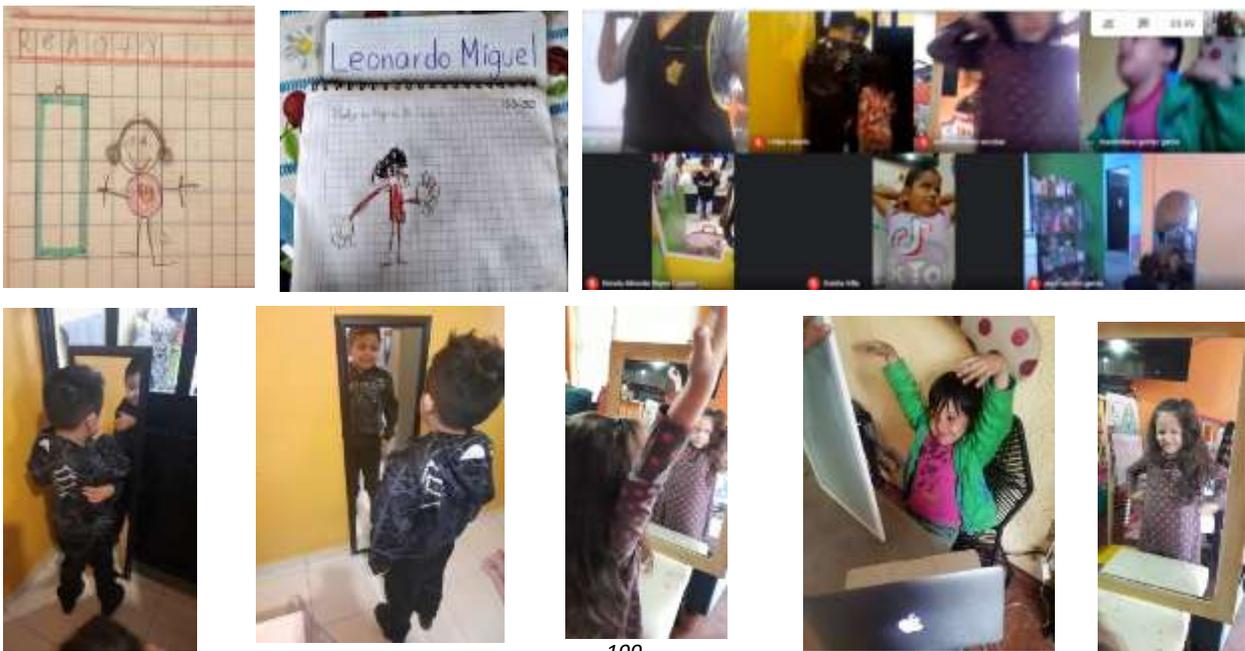
BLOQUE I

Actividad 1: Espejito, espejito...

Interpretación de la evaluación

Con base a lo trabajado con el grupo de segundo en la actividad “Espejito, espejito...” cuya finalidad es que los alumnos logren identificar las partes que conforman su esquema corporal puede observar que señalan y mueven los elementos de la cara (ojos, cejas, nariz, orejas, pelo, etc.) sin embargo, aún existe confusión entre pestañas y cejas.

En cuanto a las extremidades inferiores algunos se les dificulta identificar los tobillos y mantener el control del cuerpo en un solo pie. Pero en las extremidades superiores observo que son los hombros y los codos con los que aún existe confusión. Por lo que se opta que los alumnos realicen un dibujo para conocer la percepción que tienen de la estructura del esquema corporal a través de un dibujo, el cual muestra que la mayoría de los alumnos dibujan las extremidades superiores algunos omiten las manos y las inferiores piernas y pies, por lo que casi completan el esquema corporal.



Actividad 2: Ayudo en casa

Interpretación de la evaluación

En clase los alumnos identifican y muestran las tareas con las que ayudan en casa, así como las partes del cuerpo que utilizan para llevarlas a cabo, casi todo concuerdas en las mismas actividades como es recoger los juguetes, ayudar a tender la cama, ayudar a mamá a tender o quitar la ropa del tendedero, poner los platos entre otros. Los padres de familia comentan que de acuerdo a la habilidad o interés que demuestra su hijo hija es la acción que le asignan.

Por turnos alumnos describen la acción que realizaron, las partes del cuerpo que utilizan para llevar a cabo la acción y si se les dificulta.

HOJA DE OBSERVACIÓN:

Los padres anotan las dificultades que los alumnos presentaron al realizar las acciones, por ejemplo: para hacer bolita el par de calcetines hubo dificultad para coordinar los dedos de la mano para lograrlo una vez hecho los demás lo realizaron más fácil, al tender la cama el alumno acomoda la cobija por partes ya que se le hace pesado así que se sube a la cama y en rodillas anda de un lado al otro acomodarla. Otra mami comenta que el alumno ayudo a lavar el carro así que con un trapo mojado y los brazos estirados limpiaba de un lado a otro hasta donde alcanzara esta actividad hizo que se cansara, las madres en sus reportes comentan el estado de ánimo que presentó su hijo o hija como se divirtió, ya no quería hacerlo porque se cansó o se le dificultó.



Actividad 3: Me alisto para la clase

Interpretación de la evaluación

Al dialogar con los alumnos me percaté que tienen una secuencia de actividades antes de conectarse a clase, los alumnos coinciden que deben cambiarse de ropa reconociendo las partes del cuerpo que emplean para lograrlo aún que mencionan que requieren de ayuda. En cuanto a peinarse, lavarse los dientes, desayunar o acomodar sus pertenencias lo realizan con supervisión cabe destacar que identificaron las partes del cuerpo al describir la acción que ejecutan.



Actividad 4: Mi superhéroe favorito

Interpretación de la evaluación

Los alumnos se muestran emocionados al hablar de los superhéroes y de las hazañas que logra cada uno, se identifican con uno en especial, conocen sus movimientos, lo imitan, cuando se les cuestiona sobre las partes del cuerpo que utilizan para reproducir los movimientos que caracterizan al personaje en cuestión, los mencionan correctamente a la par que realizan la acción. Son creativos al realizar sus antifaces manipulando los diferentes materiales, solicitan ayuda para montar su presentación. Cada uno toma el rol de su personaje, muestran seguridad al realizar ademanes, moverse y hablar.

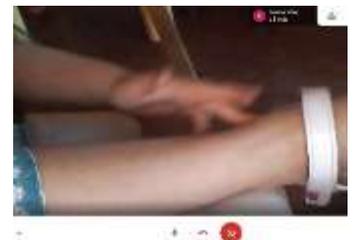


BLOQUE II

Actividad 1: El rey ordena que...

Interpretación de la evaluación

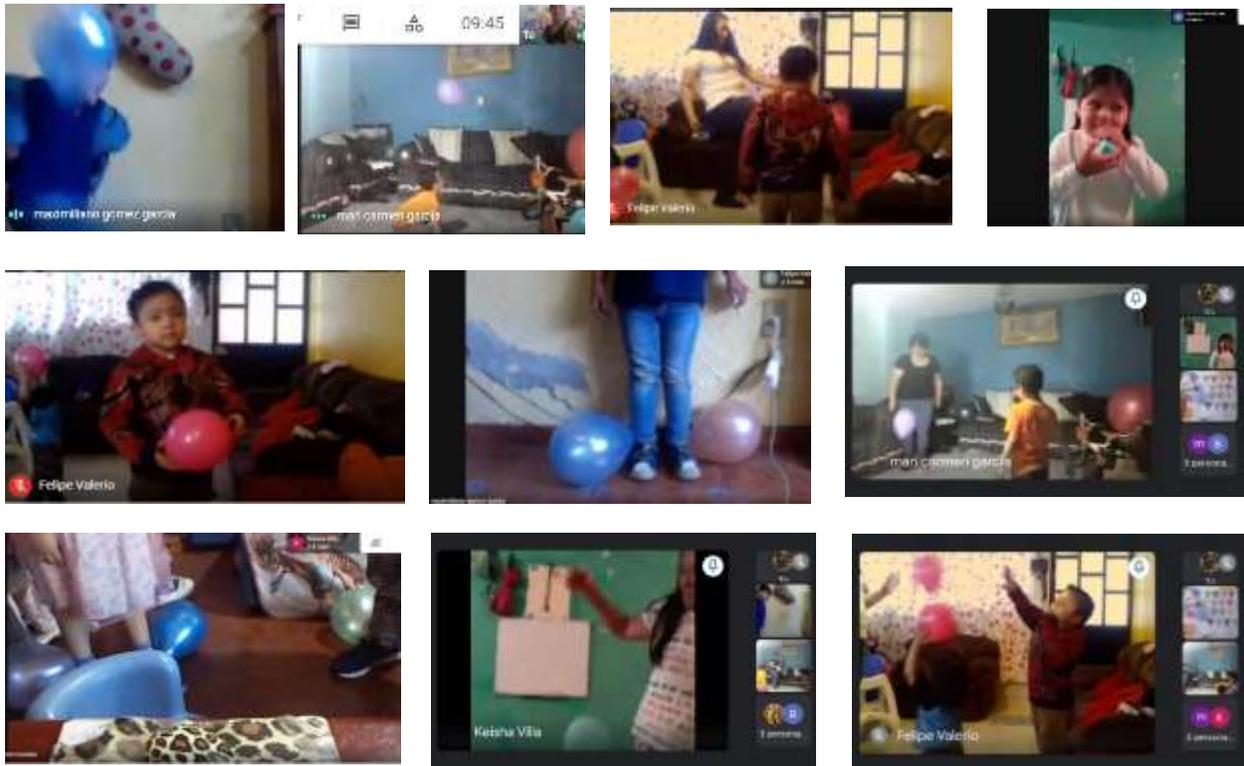
Los alumnos se mueven al ritmo de la música, las partes del cuerpo que más utilizan son las piernas y los brazos, solo una alumna expresa que ha jugado a Simón dice por lo que comenta a sus compañeros las reglas, todos realizan las acciones que se les indica, sin embargo, aún existe confusión en algunos alumnos entre hombros y codos, también se observa que solo cuatro alumnos pueden arrugar la nariz. Al realizar las actividades en modo espejo identifican y nombran algunas partes del cuerpo de su acompañante (mamá, papá o hermanos).



Actividad 2: Me divierto con globos

Interpretación de la evaluación

La mitad de los alumnos tienen dificultad para inflar un globo, logran lanzar el globo con diferentes partes del cuerpo según la indicación que se les da (parte del cuerpo), una mamá comenta que no había realizado actividades de este tipo y se mostraba feliz al hacerlo con su hija. Se identifica que los alumnos muestran seguridad al realizar este tipo de actividades pues son los que dan las indicaciones a las madres. En cuanto a tronar el globo por medio de pisotones algunos alumnos comentan que les da miedo la sensación del globo bajo el pie, otros que el sonido (cuando explota el globo) les da miedo, por lo que las mamás fueron las encargadas de transmitirle seguridad a su hijo o hija para llevar a cabo la actividad. Al final los alumnos se concentraron, observaban los movimientos de su mamá y pisoteaban el globo con fuerza hasta lograr reventarlo.



Actividad 3: Fortalezco mi cuerpo

Interpretación de la evaluación

Los alumnos mencionan algunos órganos internos que se encuentra en la parte del tronco como es el corazón, pulmones e intestinos que en sí les llamarón tripas, comentan que es la primera vez que juegan “gigantes-enanos” les pareció divertido, invitan a familiares para que realicen las actividades junto con ellos, un alumno expreso lo contento que estaba porque su papá participaría con él. Proponen algunos nombres de actividades físicas como flexiones o lagartijas, sentadillas, abdominales y levantar pesas.

Al ser cuestionados sobre las partes del cuerpo que utilizan para realizar actividad física coinciden que para realizar sentadillas tienen que colocar las dos manos detrás de la cabeza, doblar las rodillas sin levantar los talones y debe hacerse despacio.



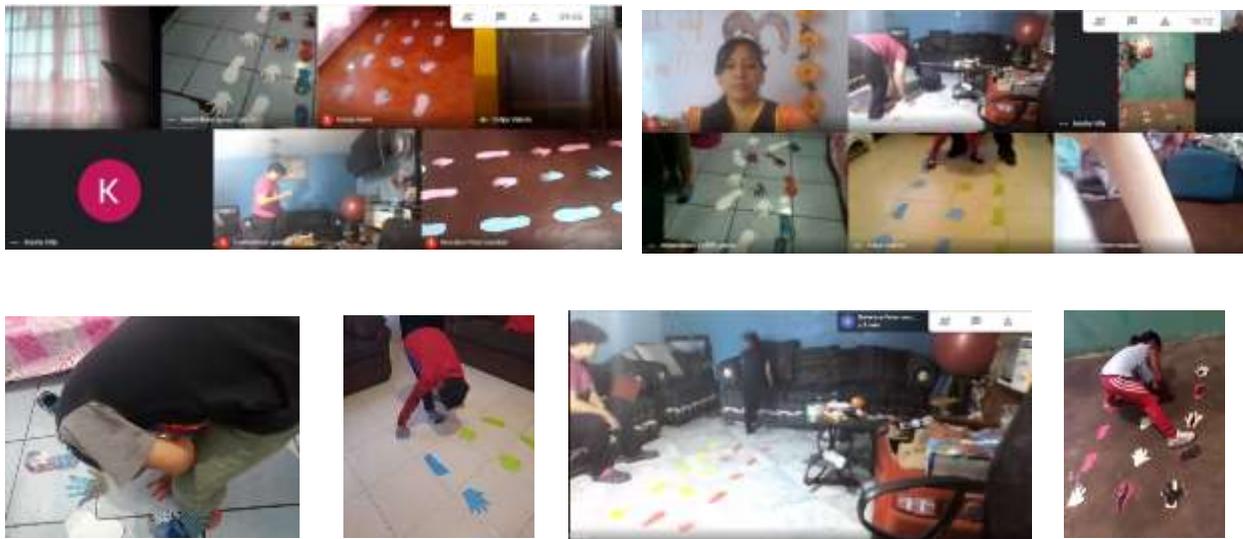
BLOQUE III

Actividad 1: Sigue las huellas

Interpretación de la evaluación (Anexo III^c)

Se observa a los alumnos antes de realizar la actividad mirar sus manos y pies, escuchan con atención las indicaciones y las transmiten a sus familiares pues se muestran interesados en la actividad, relacionan la parte del cuerpo derecha o izquierda con las formas y color sin embargo, tres de los seis alumnos avanzan en el camino colocando las partes del cuerpo de manera correcta al nombrar a qué lado pertenece existe confusión, por otro lado los otros tres avanzan y nombran el lado de manera correcta.

Al ser una actividad en equipo los alumnos respetan su turno y expresan que han caminado como arañitas.



Actividad 2: ¡Si se puede!

Interpretación de la evaluación

Este rally al permitir implementar diferentes actividades me da la oportunidad de observar la coordinación y control que ha desarrollado el niño y la niña sobre su cuerpo, así como su desempeño al manipular diferentes materiales al realizar acciones de la vida diaria fusionadas con actividades físicas tanto en lo individual como colaborativamente.

En el caso de Emmanuel espera su turno y le da indicaciones a su hermana menor de cómo debe realizar las actividades como es botar la pelota, pasarse el resorte sobre el cuerpo, con qué mano es más fácil mezclar el azúcar con el agua. Maximiliano y su mamá hacen un gran esfuerzo pues el espacio con el que cuentan es muy pequeño por lo que se las ingenian para realizar las actividades junto con su hermano menor él expresa que hacen muy buen equipo. Keysha motiva a su mamá para hacer el ula, ula, pasarse la pelota de cabecita, Aysha invita a su mamá, hermana y abuelita a participar se emocionó mucho al preparar el agua de limón ya que era una acción nueva para ella. En cuanto a Leo el manejo de los saltos estuvo muy bien ya que no se movía de su lugar, encestaba con la cabeza, pero la coordinación de la cuchara con el azúcar para endulzar el agua de sabor fue su favorita ya que calculaba para no endulzarla de más. A Renata se le dificultó pasarse el resorte por el cuerpo sin embargo abrochó de manera correcta el suéter de mamá, cada uno tuvo logros muy importantes y áreas en las que se seguirán trabajando (anotados en el anecdotario), los papás expresaban que no creían capaz a sus hijos de exprimir los limones y mucho menos de servir el agua en vasos sin tirar. Por lo que concluyó en esta actividad que los alumnos identifican las diferentes partes de su cuerpo (cabeza, cuello, brazos, codos, hombros, piernas, pies, rodillas, cintura, tronco, manos, dedos) y están descubriendo sus posibilidades.



Actividad 3: Mi primer Tik-Tok

Interpretación de los resultados

Los alumnos se muestran emocionados para realizar un Tik-Tok la mayoría de ellos están relacionados con esta aplicación, expresan que la conocen porque ahora en la pandemia aprendieron nuevas formas de distraerse.

Trabajaron colaborativamente con la familia, entre todos eligieron la canción, pero los alumnos decidieron si aparecían en pantalla acompañados o solos, por lo que mostraron seguridad al tomar esta decisión, por lo que el resultado fue satisfactorio tanto para los padres de familia como para mí. Cabe mencionar que a pesar que Maximiliano se mostraba con miedo lo logró.

Su expresión y participación lo dicen todo, señalan las partes del cuerpo que conocen además de moverse al ritmo de la música. El Tik-Tok es creado con la finalidad de mostrar a niños de su edad que existen formas divertidas o alternativas para seguir aprendiendo.

