SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD UPN 098, CIUDAD DE MÉXICO, ORIENTE

"Actividades Lúdicas: Contrarestar la Violencia y Agresividad en niños de 5 a 6 años".

Proyecto de Intervención pedagógica

Que para obtener el título de
Licenciada en Educación Preescolar

Presenta:
Amalia Virgen Ibarra

Director de Proyecto:
Dr. Jaime Antonio Hernandéz Soriano

CDMX, julio de 2022

EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Rectoría
Dirección de Unidades
UNIDAD UPN 098 ORIENTE, CDMX.

Ciudad de México, 10 de agosto, 2022
Oficio TIT-DICT-LEP/006/2022

C. AMALIA VIRGEN IBARRA
PRESENTE

En calidad de **Presidente** de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo recepcional titulado: **"Actividades lúdicas: contrarrestar la violencia y agresividad en niños de 5 a 6 años".**

Opción: **PROYECTO DE INTERVENCIÓN** Plan **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza proceder a la impresión del mismo, así como realizar los trámites correspondientes para presentar su examen profesional.

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

MTRA. LETICIA GUTIÉRREZ BRAVO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098
CDMX ORIENTE
DIRECCIÓN

c.c.p. Comisión de Titulación

2022 Ricardo Flores Magón
Año de
PRECURSOR DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA

AGRADECIMIENTOS

Este proyecto, ha requerido de esfuerzo, constancia y dedicación, no hubiese sido posible su finalización sin el apoyo de cada una de las personas que me acompañaron en el recorrido de este trabajo, han sido un soporte fuerte en momentos difíciles, alegres y tristes.

Es para ustedes, los pilares más importantes en mi vida, mis padres Yolanda Ibarra y Jesús Virgen con todo cariño y dedicación, por toda su comprensión, apoyo y amor, pero sobre todo gracias infinitas por la paciencia que me han tenido. No tengo palabras para agradecerles las incontables veces que me brindaron su apoyo, gracias por cuidar, apoyar, alentar y regañar en todas las etapas y momentos de este proceso. Gracias por apoyar y entender las decisiones que he tomado en mi vida, por guiarme con sus valiosos consejos, gracias. El esfuerzo y las metas alcanzadas son para ustedes.

Para mi hija, Ximena Zoe gracias por entender que, durante el desarrollo de este proyecto, fue necesario sacrificar situaciones y momentos a su lado para así poder completar exitosamente mi trabajo académico. Agradezco cada una de tus sonrisas, muestras de cariño y apoyo hacia mí. Todos mis esfuerzos han valido la pena porque has estado a mi lado. En los momentos más difíciles no podía darme por vencida porque sé que tu sigues mis pasos y te des cuenta de que los sueños se cumplen si nunca te das por vencida. Estoy muy orgullosa de ser tu mamá, gracias.

A mi esposo, César agradezco por tenerme paciencia, estar a mi lado y por darme su amor todos los días, y que me motiva a cumplir todo lo que me proponga.

A mis hermanos, Omar y Fabiola, les agradezco por estar presentes y ser mis ejemplos para cumplir mis metas y sueños.

Índice

Índice……4

Introducción……..……..8

CAPÍTULO 1. La comunidad: Un acercamiento a la violencia y agresividad de la comunidad……...…12

1.1 Medio Geográfico……..13

1.2 Contexto Socio-cultural……15

CAPÍTULO 2. Contexto Educativo: La violencia y agresividad que obstaculizan los procesos de enseñar y aprender en los niños de 5 a 6 años……..……...20

2.1 Ley General de la Educación……..…….21

2.2 Contexto Escolar……...22

2.3 Saberes del quehacer docente…….……..40

2.4 Mi experiencia docente…..…….….41

CAPÍTULO 3. Planteamiento del problema: La realidad de las conductas violentas y agresivas en los niños de 5 a 6 años……..……..47

3.1 Definición del problema……51

3.2 Pregunta de investigación……52

3.3 Objetivo General..……..52

3.4 Objetivos específicos…….52

3.5 Justificación…….53

CAPÍTULO 4. Aproximación Teórica: Una mirada teórica a la violencia y agresión…….55

4.1 La agresión……..57

4.2 Conducta……..66

4.3 Conductas, las personas y su afectación……..……....70

4.4 Violencia……...74

4.5 Plan y programas de estudio: una idea por construir……...73

CAPÍTULO 5. Justificación Teórico-Metodológica del diseño de Intervención……..….86

5.1 Diseño de la Investigación…….…….87

5.2 Justificación Teórica del Diseño…….90

CAPÍTULO 6. Estrategia Didáctica: "Actividades Lúdicas para disminuir la violencia a agresividad en niños de 5 a 6 años……96

6.1 Introducción……...97

6.2 Justificación……...97

6.3 Secuencias Didácticas…….……101

Secuencia Didáctica I.…….…….…...….101

Secuencia Didáctica II…….…….……104

Secuencia Didáctica III……108

Secuencia Didáctica IV……110

Secuencia Didáctica V.……112

Secuencia Didáctica VI……117

Secuencia Didáctica VII……119

Secuencia Didáctica VIII..……..…121

Secuencia Didáctica IX…….……..124

Secuencia Didáctica X.……..126

Secuencia Didáctica XI…….……128

Conclusiones.……..130

Fuentes de bibliográficas……...134

Fuentes Electrónicas……140

Anexos……143

INTRODUCCIÓN

La agresividad y violencia infantil es uno de los problemas que más suscitan la atención de padres y maestros. A menudo nos enfrentamos con niños agresivos, manipuladores, chantajistas o rebeldes, pero no sabemos bien cómo debemos actuar con ellos o cómo podemos incidir en su conducta para cambiarla y lograr los aprendizajes esperados. Este trabajo de investigación pretende ser una fuente de consulta para maestros y establecer diferentes alternativas de solución que presentan los niños del “Colegio Edmund Hillary”.

La agresividad y violencia constituye uno de los principales elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje a través del cual los alumnos aprenden a vivir como miembros de una sociedad, por lo que se presenta como una cuestión relevante tanto en los contextos educativos como familiares y sociales. Esta problemática influye en diversos delitos que aquejan a la sociedad como son, los crímenes organizados, los robos a mano armada, las extorsiones, los asesinatos y la falta de seguridad que existe en el país y en el municipio de los Reyes La Paz.

El expresidente Calderón, durante los cinco años de su presidencia ofreció una respuesta: 90% de los asesinatos vinculados con la “guerra contra el narcotráfico” eran casos de delincuentes que se mataban entre sí. El presidente siguió repitiendo esta cifra a medida que aumentaban los homicidios vinculados a la delincuencia organizada, llegando a un acumulado de 34 mil entre 2007 y 2011 (EFE, 2019, p.112).

La delegación de Human Rights Watch presentó un informe sobre abusos sistemáticos cometidos por las policías y Fuerzas Armadas durante su presidencia y una de las conclusiones fue que Calderón no tenía ningún fundamento creíble para sustentar su aseveración sobre el 90% de los casos (EFE, 2019, p.89).

La violencia en México no es casual, es el resultado de una variedad de prácticas por parte de múltiples instituciones gubernamentales que tiene el efecto acumulado de un encubrimiento masivo. Esto repercute en los niños, ya que, ven la violencia y agresividad como una forma normal para comunicarse, expresarse o expresar algún sentimiento o emoción.

Los educadores y padres de familia, aunque están de acuerdo en que es necesario un cierto orden en las clases, coinciden en señalar que, en ocasiones, las actuaciones y estrategias para mejorar la disciplina resultan inoperantes. Las conductas problemáticas observadas por los profesores como más graves se encuentran las de agresividad, la falta de compañerismo, las conductas moralmente inadecuadas, las que atentan contra la autoridad del docente, éstas dificultan el rendimiento académico, alteran las normas de funcionamiento de la clase y las dificultades de adaptación a la situación escolar y de enseñanza.

La experiencia que me ha acompañado por 4 años de estar inserta en estas aulas escolares, he observado lo que sucede dentro de este contexto, las conductas que más se manifiestan en los salones de clases de tercero de preescolar, que son la agresividad y violencia, las palabras altisonantes, la apatía y la falta de atención de los alumnos para apropiarse de los contenidos.

Esta problemática dentro de las aulas y en particular en el proceso de como enseñar y aprender, se manifiesta por la falta de control que tienen los alumnos para poder interactuar con sus compañeros, realizar actividades de trabajo, atender para aprender los contenidos y fomentar los valores que se deben favorecer día con día.

Por lo que, la intención de estas actividades es implementar diversas estrategias didácticas como herramienta esencial para fomentar la armonía en el aula. La intención implica que favorezca el desarrollo de competencias para actuar en una situación determinada movilizando y articulando los conocimientos, habilidades y

valores de los alumnos, para experimentar y vivir situaciones de convivencia, participación y toma de decisiones tanto individuales y colectivas.

La violencia y agresividad en niños de 5 a 6 años, dentro de las aulas se manifiesta a través de golpes, palabras altisonantes, rasguños, mordidas, estas repercuten al realizar actividades escolares, atender para aprender los contenidos y fomentar los valores que se deben favorecer día con día.

“Actividades Lúdicas: contrarrestar la violencia y agresividad en niños de 5 a 6 años”, se integra como primer capítulo, la comunidad: un acercamiento al conocimiento, el medio geográfico, creencias religiosas y la inseguridad de la comunidad.

El contexto educativo, se explica en un resumen las ideas importantes de la ley general de la educación, ya que menciona que la educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura, contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad. Nos aproximamos a conocer el nivel económico de las familias del colegio, tipos de familia que la integran, tipo de transporte que usan para llegar al Colegio. Así también conocer parte de su cultura, costumbres, celebraciones, tradiciones, tipos de bailes, música, entre otros.

El contexto escolar, intenta explicar porque el colegio Edmund Hillary, utiliza el ideario que lleva la comunidad, la política de calidad, la misión, visión y como se lleva a cabo en las practicas, al igual se explica cuáles son los programas y modelos educativos con los que se trabaja.

De igual manera nos acercamos a los saberes del quehacer docente, la vida cotidiana en los distintos contextos educativos, un breve resumen curricular sumado a las experienciales, incluida la mía.

Se describe el planteamiento del problema del objeto de estudio, con la definición del problema, preguntas de investigación, objetivo general, preguntas directrices, objetivos específicos y la justificación.

Así mismo describe una aproximación teórica, que integran pensamientos de diferentes autores desde el campo conductual como Skinner, así como constructivistas como Bruner y Sears. Una aproximación de la conducta y la violencia al igual como afectan estas a las personas en su vida cotidiana. Incluimos los Aprendizajes Clave para una educación integral, identifico el perfil de egreso en los alumnos y los aprendizajes que quiero alcanzar en relación con mi objeto de estudio.

Por último, se hace referencia a la aplicación de estrategias para promover el cambio de la conducta de los niños, tomo como base, estrategias lúdicas aplicadas dentro y fuera del salón de clases. Ya que, diversos autores manifiestan que se obtiene una mejora significativa en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Dicha descripción y explicación se presenta para darlo a conocer a todo aquel docente que se interese por aplicar otras formas de trabajo y así disminuir la violencia y agresividad durante las primeras etapas de formación de los alumnos.

CAPÍTULO I

UN ACERCAMIENTO A LA VIOLENCIA Y AGRESIVIDAD DE LA COMUNIDAD

“Actividades Lúdicas: Contrarrestar la Violencia y Agresividad en los niños de 5 a 6 años”

1.1 Medio geográfico

El Colegio Edmundo Hillary se encuentra ubicado en Carretera Federal México-Texcoco Km. 22, Las Rosas, 56514 Los Reyes Acaquilpan, México. El municipio de La paz Cuenta con una zona arqueológica, el cual está situado en el oriente del Estado de México.

Los Reyes Acaquilpan está conectado directamente a la Ciudad de México por medio de las estaciones Santa Marta, Los Reyes y La Paz de la Línea A del Metro. Además de la carretera federal México-Puebla, las Calzadas Ignacio Zaragoza, y Ermita-Iztapalapa. Además, cuenta con las siguientes opciones de educación:

3 escuelas de alfabetización de adultos del INEA.

17 escuelas secundarias.

3 escuelas de estudios técnicos y comerciales.

Una escuela preparatoria.

Un Centro de Bachillerato Tecnológico Industrial (CBTIS).

Un centro de bachillerato tecnológico "Albert Einstein" Los reyes, La paz.

Un Centro de Estudios Científico y Tecnológico del Estado de México (CECyTEM).

2 institutos de educación superior (Escuela Normal Estatal Los Reyes y el Tecnológico de Estudios Superiores del Oriente del Estado de México (INEE, 2018, p. 54).

Creencias religiosas

El 50% de la población son de creencias católicas, el 30% son evangelistas, el 10% son creyentes de Dios, y el 10% no creen en ninguna religión (Ayuntamiento, La Paz, 1994).

Inseguridad

En los Reyes Acaquilpan frecuentemente existen asaltos a mano armada, robos extorsiones que afectan a las familias del municipio del Colegio, según el Regidor Comisionado en seguridad Jesús León Candia el municipio tienen una posición geográfica esta favorece el crimen organizado.

La economía del municipio se basa principalmente en la industria y el comercio del área municipal, seguida del sector terciario o sector servicios que está constituido por las actividades económicas cuyo propósito es la producción de los servicios que demanda la población. Por esa razón, también se conoce como sector servicios, que ocupa la mayoría de las unidades económicas, aunque produce menos empleos, por tal motivo, los habitantes emprenden miniempresas o comercios para solventar gastos económicos, los comerciantes establecidos, trasportistas, tianguistas y la población en general viven temerosos, ya que, son blanco de robo, extorsiones de los mismos elementos que imparten seguridad pública.

En esta zona inician tres carreteras que comunican a la Ciudad de México con el oriente del estado de México y con el estado de Puebla: la autopista México-Puebla y las carreteras México-Puebla y México-Texcoco, cerca del colegio se encuentran

empresas de automóviles, hoteles, tiendas de servicio, por tal motivo, es peligroso que los alumnos estén solos ya que es una carretera muy transitada, y frecuentemente hay accidentes de carros, camiones, motocicletas y hasta atropellados.

1.2 Contexto socio-cultural

Según Lev Vigotsky (1896-1934) indica que el desarrollo del ser humano está íntimamente ligado con su interacción en el contexto sociohistórico-cultural, y reflexiona sobre las implicaciones educativas de dicha teoría en los procesos de enseñanza y aprendizaje que organizamos en la escuela, como bien lo señala Moll (1993), la educación implica el desarrollo potencial del sujeto, la expresión y el crecimiento de la cultura humana.

Vigotsky (1936) indica, en el sentido de comprender la persona y la conciencia se debe analizar la vida de la persona y las condiciones reales de su existencia, pues la conciencia es “un reflejo subjetivo de la realidad objetiva y para analizarla se debe tomar como un producto sociocultural e histórico, a partir de una concepciónn del desarrollo” (Matos, 1996, p. 20).

En relación con lo anterior, los niños y niñas de tercero de preescolar del Colegio Edmund Hillary, del Estado de México provienen de diferentes municipios, cercanos del Colegio, como, la Magdalena, Los reyes la Paz, San Agustín, La Ancón, El Pino, Piedras Negras, Texcoco, y Chimalhuacán. El 80% de las familias vienen de clase media, y pueden pagar colegiaturas mensuales en preescolar de $2,300.

El 20% de los padres de familia tramitan becas por medio del programa de (SEIEM), que apoya con becas de exención total o parcial a las y los estudiantes inscritos en escuelas particulares incorporadas a la Secretaria de Educación del Gobierno del

Estado de México. El porcentaje para otorgar se podrá distribuir en becas completas o parciales, no menores del 25% del costo de la colegiatura.

El nivel económico de las familias se caracteriza por ser medio-bajo. Las ocupaciones principales son: el 30% de las familias, son profesionistas, con maestría, doctorado o licenciaturas. El 50% son familias que tienen negocios propios donde generan trabajo para más personas, y el 20% son empleados. Cuentan con un sueldo aproximadamente de $ 20,000 mensuales.

Estas actividades laborales suelen conllevar una jornada de trabajo que no permite a los padres estar con los hijos cuando estos finalizan su horario escolar. Para Bruner (1957) señala que los niños a medida que crecen deben ir adquiriendo una forma de representar ciertas regularidades recurrentes a su entorno. Las familias en las que trabajan padre y madre se limitan el tiempo de dedicación a los hijos, lo que repercute desfavorablemente en la educación, en la conducta, y se favorece la agresividad, así como en la colaboración con el centro de enseñanza.

El Colegio cuenta en promedio con 1500 familias, solo en preescolar son alrededor de 500. Se cuenta con alrededor del 30% de ellas son núcleares, tradicionales, es decir, está formada por un padre, una madre y sus hijos.

El 20% son familias son monoparentales, ya que, sólo uno de los padres se hace cargo en criar a los hijos. Suele ser la madre quien se queda con los niños, aunque también existen casos en que los niños se quedan con el padre. Cuando uno de los padres se ocupa de la familia, por lo general trabajan para mantenerlo, suelen requerir ayuda de otros familiares cercanos, como los abuelos, los tíos o algún amigo.

El 20% de las familias son de padres separados, a partir de una crisis en su relación. A pesar de que se nieguen a vivir juntos deben seguir cumpliendo con sus deberes. A diferencia de las familias monoparentales, en los que uno de los padres lleva toda la carga de la crianza. Por otra parte, están separados, pero comparten responsabilidades, aunque la madre sea, en la mayoría de las ocasiones, la que viva con el hijo.

El 10% de las familias son compuestas, se caracterizan por estar integradas de familias nucleares. La causa más común es que se han formado otras familias tras la ruptura de pareja, y el hijo además de vivir con su madre y su pareja, también tiene la familia de su padre y su pareja, es posible que lleguen a compartir hermanastros.

El 20% de las familias son de tipo extensas, ya que, la crianza de lo hijos está a cargo de distintos familiares o viven varios miembros en casa (padres, primos y abuelos).

Como toda sociedad la comunidad se rige bajo ciertos valores, reglas y principios la más importante y las que predominan mas según el Artículo 3. El Municipio de la Paz en materia de derechos humanos, deberá:

> Establecer las medidas conducentes para prevenir y erradicar la discriminación motivada por origen étnico o nacionalidad, género, edad, discapacidad, condición social, salud, religión, opinión, preferencia sexual, estado civil (…) derechos y libertades de las personas (La Paz, 2012, p. 15).

Según el Regidor Comisionado en seguridad Jesús León Candia, el municipio de los Reyes la Paz se ha convertido en un foco rojo por los índices de violencia y agresividad que se ha registrado. En donde está ubicado el Colegio existe distintos tipos de violencia, agresividad; los robos, asaltos a mano armada, y extorsiones,

presencia de los carteles de la delincuencia organizada, es el “pan de casi todos los días”, en ocasiones, lamentablemente existe apatía por parte de la autoridad local misma que es bien aprovechada por la delincuencia. Los delitos de secuestro, extorsión y robo colocan en riesgo a las familias.

El 20% de las familias, viajan en combi para poder llegar al Colegio, son víctimas de asaltos a mano armada. El 70% de los que viajan en carro son víctimas de robo de autos, secuestros o hasta extorsiones, mismos que viven con miedo por la violencia que existe en el municipio. El 10% que llega caminando son víctimas de asalto o sustos por parte de la delincuencia.

El nivel sociocultural se puede considerar medio bajo, lo que quizá, a veces, repercute también en la implicación familiar en el seguimiento del proceso educativo de sus hijos e hijas.

Las niñas y los niños del Colegio tienen diversas costumbres, una de las fiestas populares más importantes con tradiciones familiares es la fiesta grande del seis de enero, el día de los santos reyes, donde las familias conviven bailando, en juegos de feria, fuegos artificiales, bebidas alcohólicas y en ocasiones las fiestas de celebración terminan en pelea por consumo excesivo de alcohol.

Otra celebración importante es el 28 al 30 marzo, que el carnaval de los Reyes dura cuatro días, donde hay charros, baile, caballos, familias, desfiles, carros alegóricos, vendedores de objetos alegres y divertidos. La Danza de cuadrillas, el 70% de las familias desde preescolar hasta secundaria tienen como tradición bailar en ellas desfilan como reinas o princesas, con música de banda, carros alegóricos, música de viento, orquestas, andanzas en la cual gente se disfraza disfrazada.

Las familias se divierten, pero cada año a partir de las 10 pm la violencia se hace presente durante los bailes debido al exceso de bebidas alcohólicas y riñas que hay entre diferentes cuadrillas. Los charros cargan armas de fuego, ya que estas forman parte del atuendo, y como tradición disparan hacia el cielo como fuegos pirotécnicos, en estas fechas las autoridades han prohibido las armas para una mejor convivencia familiar.

En cuanto a la música, el municipio no mantiene una tradición homogénea varía según la predilección, sobre salen la música tropical, al género grupero, reguetón, ranchero, banda y moderno.

Algunos de los centros culturales como el: Museo del Parque del Pueblo, Centro Cultural Mexiquense, La casa de la Cultura, Biblioteca Municipal, tradicionalmente las funciones de la biblioteca pública han sido facilitar a sus usuarios la información que necesitan, contribuir a su formación y fomentar el hábito de la lectura.

El 80 % de los alumnos participan en estas actividades, porque los maestros lo piden, lo trabajan por proyectos exposiciones, trabajos de investigaciones, días festivos para hacer reportes y trabajos culturales, asisten por una calificación o un porcentaje de su evaluación final.

El 20% restante de los alumnos asiste porque le gusta a su familia o por interés propio, por cultura, las mismas familias los motivan por el interés cultural.

CAPITULO II

CONTEXTO EDUCATIVO

La violencia y agresividad que obstaculizan los procesos de enseñar y aprender en los niños de 5 a 6 años.

"Actividades Lúdicas: Contrarrestar la Violencia y Agresividad en los niños de 5 a 6 años"

2.1 Ley General de la Educación

En su artículo 2° se dicha Ley, dice que todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condiciones de equidad, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso, y permanencia en el sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicable (DOF, 2013, p.30). Por tal motivo, lo vínculo con los alumnos de tercer grado de preescolar, ya que, ellos tienen que acceder a una educación, independientemente de la barrera de aprendizaje como puede representar la violencia y agresividad.

Por otra parte, la educación establece que la educación, es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; se encuentre en un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social (DOF, 2013, p.40).

La escuela es parte fundamental para que los alumnos se puedan desarrollar y puedan transformar a la sociedad, por tal motivo, se buscan estrategias para bajar el nivel de agresividad y violencia donde a menudo nos enfrentamos a niños agresivos y manipuladores, también se presentan generalmente en forma directa, ya sea en forma de acto violento físico entre patadas y empujones, así también, como verbal, son insultos y palabrotas altisonantes.

En el sistema educativo nacional deberá asegurar la participación de los involucrados directa e indirectamente en el proceso educativo, con sentido de responsabilidad social, privilegiando la participación de los educandos, padres de familia y docentes, para alcanzar los fines educativos. Por tal motivo, se mantiene

la comunicación con los involucrados del colegio para formar parte de la solución a este fenómeno.

También promover el valor de la igualdad de los individuos, propiciar la cultura de la inclusión y la no discriminación, de la paz y la no violencia en cualquier tipo de sus manifestaciones, así como el conocimiento de los Derechos Humanos y el respeto a los mismos. Frecuentemente existe la desigualdad y la violencia como verbal, psicológica, y agresividad (DOF, 2013, p.30).

Lo que se desea lograr en este caso, fomentar aptitudes solidarias y positivas hacia el trabajo, el ahorro y el bienestar general en los alumnos de tercero de preescolar en el Colegio “Edmund Hillary”.

2.2 Contexto escolar

La escuela es un entorno donde se emplean procesos de aprendizaje (Barraza, 2004). Los seres humanos día con día aprenden nuevos conocimientos gracias a la “información que obtiene de la interacción con su entorno social y cultural” (Wells, 2000, p.72). El contexto escolar es sumamente importante, ya que hace alusión a aptitudes, acciones que un individuo puede realizar con eficacia gracias al conocimiento, y la escuela es un espacio creado para ello, a eso mandan los padres de familia a sus hijos.

Con respecto al contexto, el Colegio Edmund Hillary lleva su nombre en honor a Sir. Edmund Hillary, primer hombre en conquistar la cumbre del Monte Everest. Fue un ejemplo para la humanidad por su carácter, constancia, esfuerzo, preocupación por el medio ambiente y sobre todo por su alta calidad moral.

Algunos de los valores y principios que se convirtieron para esta escuela, trabajamos por medio del ideario, teniendo como punto de partida la visión del director principal, de la comunidad, del mundo, de este modo, plasma la cosmovisión dentro de la cual se realiza la acción educativa, los enunciamos de la siguiente manera:

1. Soy responsable y doy lo mejor de mí.

2. Aprendo ante cualquier situación.

3. Soy dedicado y perseverante en mi trabajo.

4. Soy honesto y me preocupo por los demás (Colegio Edmund Hillary).

Como docentes trabajamos el ideario con los alumnos, padres de familia, directivos, docentes con base a lo que hizo Sir. Edmund Hillary que conquistó la cima del Everest, la montaña más alta del mundo puso su espíritu a prueba en las condiciones más adversas y logró su objetivo gracias a la preparación adecuada, trabajo en equipo, perseverancia y coraje. Si bien Edmund Hillary recibió múltiples reconocimientos alrededor del mundo, él no dejó que el éxito transformara su espíritu humanista, por estas razones, el colegio le rinde homenaje. Su ejemplo, ideales y valores son inculcados a nuestros alumnos desde el primer día en el colegio.

Al igual que Edmund Hillary, queremos que nuestros alumnos sigan llegando hasta lo más alto, lo llevamos a la práctica a través de las acciones y valores en el trabajo, en las practicas docentes, en el trato con los alumnos y padres de familia

El proyecto educativo es progresivo porque a través de los distintos programas se destaca el desarrollo humano, los cuales cada niño, cada maestro y cada directivo los trabajamos a través de los siguientes programas que se describen a continuación:

- ✓ UNOi, programa académico que fortalece las habilidades intelectuales y busca en todo momento convertir al estudiante en ser creativo, positivo, emprendedor e investigador.

- ✓ Líder en mí, ayuda a potenciar el liderazgo de las personas creando una cultural en la que el niño pueda ser un gran líder.

- ✓ Programa bilingüe, desarrolla el proceso de adquisición de una segunda lengua que les permite que los alumnos conozcan otras culturas y mejores oportunidades en el futuro (Colegio Edmund Hillary).

Se basa en un modelo socio-constructivista de enseñanza nacional e internacional, el colegio cuenta con “The Edmund Hillary School International Cooperation Programme”, un programa internacional que brinda a nuestros niños la oportunidad de contar con visitas de maestros que vienen de diversas partes del mundo. A través de este programa, los maestros extranjeros comparten sus conocimientos y realizan actividades innovadoras con los niños. Las visitas internacionales que recibe el colegio permiten a nuestros alumnos conocer otras culturas y tradiciones. Son una ocasión para aprender de otros países, valorar nuestras costumbres y ampliar horizontes.

“The Edmund Hillary School International Cooperation Programme” se aplica tanto en Preescolar hasta Secundaria, está diseñado para que los alumnos se conviertan en los agentes de cambio de una mejor comunidad, adquieran una visón de

liderazgo y sentido social; al crecer sean comprometidos con el bien de nuestro país y obtengan las herramientas necesarias para conseguir oportunidades que permita mejorar su calidad de vida.

Estos programas se trabajan en tres momentos, individual, trabajo en equipo y puesta en común, donde los alumnos son constructivistas, ellos construyen su propio aprendizaje al socializar con sus compañeros.

Actualmente se tiene una matrícula de 200 alumnos en preescolar, 662 alumnos en primaria y 344 en secundaria con una plantilla de profesores en su totalidad con un perfil de licenciatura y maestría.

El uso de suelo está destinado a la educación básica, contando con aulas para jardín de niños, primaria y secundaria, cuenta con áreas anexas para el desempeño apropiado y todas sus instalaciones tales como: laboratorios, salones de usos múltiples, patios cívicos, áreas deportivas, jardines y núcleo de baños, entre otros.

- ✓ Planta baja

Este nivel cuenta con acceso a través de una área de control y recepción que conduce a la primera plaza cívica y por medio de andadores a los diversos edificios, tales como: el área de oficinas; control escolar, dirección, área pedagógica, biblioteca, sala de computación, salón de usos múltiples, núcleo de baños para estudiantes y profesores, aulas, juegos infantiles, patios, conserjería, áreas verdes y canchas de juego así como sus respectivos núcleos de escaleras, estacionamiento y zona de guarda y/o bodegas. Cuenta con iluminación y ventilación natural y artificial.

- ✓ Planta primer piso

Existen tres edificios que cuentan con planta primer piso, con un núcleo de escaleras de manera respectiva y están destinados como aulas de educación, el aula o salón de computación este tiene acceso por medio de un pasillo, con iluminación y ventilación natural y artificial.

✓ Planta segundo piso

Inicialmente sólo un edificio contaba con este nivel, mismo que también está siendo utilizado, con las que cuenta el nivel anterior, no obstante, en el edifico adjunto, se construyeron aulas y laboratorios de usos múltiples que se encuentran en óptimas condiciones.

El Colegio cuenta con 112 personas que laboran en él, entre docentes, seguridad, intendencia, mantenimiento, auxiliares educativos, directivos, administración y transporte.

✓ Número de alumnos en el Colegio

- Prescolar, tiene una matrícula de 200 alumnos.

- Primaria, cuenta con una matrícula de 662 alumnos.

- Secundaria cuenta con una matrícula de 344 alumnos.

Tabla1.

Nombre	***Grado***	***Edad***	***Perfil***	***Antigüedad***
Mariana Alfaro Adriana Paz	Titular 1° Auxiliar Educativo	40 años 35 años	Licenciada en preescolar Liceciarura en pedagogía sin título.	7 años 8 años.
Lucia Luna Mariel Osorio	Titular 1° Auxiliar Educativo	45 años 30 años.	Licenciada en prescolar Licenciatura en preeescolar sin título.	9 años 3 años
Nanci Sandoval	Titular 2°	44 años	Licenciada en preescoar	13 años

Ivonne Bonilla	Titular 2°	51 años	Licenciada en preescolar.	11 años
Amalia Virgen Estrella Hernández	Maestra de inglés en 2° Auxiliar Educativo en 2°	27 años 32 años	Certíficado “Toefl”	5 años 2 años.
Zaira Celeste Itzel Mejía	Titular Español 3°Titular Inglés 3°	34 años 29 años	Licenciada en pedgogía. Certíficado “Teacher”	8 años. 6 años
Karina Ostría	Titular Español 3°	35 años	Licenciada en preescolar y maestría Educativa.	12 años.

Rebeca Castel	Titular Inglés 3°	33 años	Certíficaco B2	3 años
Alejandra Mirel Rebeca Castel	Titular Español 3° Tutilar inglés 3°	29 años 33 años	Licenciada en preescolar. Certificado B2	3 años

Said Hernandez	Música	44 años	Licenciatura en Música.	13 años
Hilda Erika	Taekwondo y Educación Física	32 años	Licenciatura en Educación Física.	8 años
Julieta Alegre	Lectura, Biblioteca	47 años	Cursos en talleres de lectura,	
Amalia Virgen	Exploración y Conocimiento del mundo / Inglés 2°	27 años	Licenciatura en preescolar. Certificado de Toefl	6 años
Estela Ortíz	Educación Artística	48 años	Licenciatura en Educación Artística.	5 añoS

Fuente. Elaboración propia.

Como institución, en el Colegio tenemos misión, visión y política de calidad:

- ✓ Misión:

Formar niños y jóvenes exitosos en una cultura de esfuerzo y compromiso social, dando como resultado la más alta calidad académica haciendo uso de los recursos tecnológicos del siglo XXI y haciendo uso del idioma inglés.

- ✓ Visión:

Ser un Colegio altamente reconocido como líder educativo a nivel nacional en el que los integrantes vivamos regidos por los mismos valores y principios.

- ✓ Política de calidad:

Nos esforzamos por formar alumnos con fortaleza de carácter y solidez académica. Nuestro trabajo está centrado en el crecimiento, personal, profesional, y académico de nuestra comunidad.

Como docentes trabajamos con un sentido humanista, con valores donde la familia es el colegio y todos somos una parte fundamental para la comunidad con los mismos valores, de responsabilidad, respeto, tolerancia, amabilidad, empatía, sinceridad, honradez.

Estos valores se desarrollan por medio del programa de Liderazgo “Líder en mi”. Se trabajan 7 hábitos, se presenta los habito y como se trabajan en el colegio.:

1. Ser proactivo (él está al mando de mejorar cualquier situación).

2. Comenzar con un fin en la meta (tener un plan).

3. Poner primero lo primero (trabajo primero, juego después)

Estos tres primeros hábitos, trabajan los alumnos con ellos mismos, el poder reflexionar que, por ejemplo, siempre hay que tener un plan para alguna situación, y comenzar con un fin en la mente voy a jugar y me voy a divertir, y si primero hago la tarea tengo más tiempo para poder jugar.

4. Pensar ganar-ganar (todos pueden ganar).

5. Buscar primero entender, para después ser entendido (escucho antes de hablar).

6. Sinergizar (juntos es mejor).

En estos hábitos se pretende aprender a trabajar en equipo, tratan de jugar bien con los demás, es decir, trabajan la relación con sus compañeros, comparten sus gustos, ideas y aficiones. Trabajar en equipo con otros compañeros les obliga a intercambiar experiencias y a aprender de los demás. El trabajo en equipo funciona si pueden participar y compartir sus ideas e información.

7. Afilar la sierra (el equilibrio se siente mejor).

Éste último hábito corresponde hábito personal y organizacional. En el ámbito personal significa perseverar y realzar el mayor bien que cada persona lo posee. Se enfoca en la renovación en cuatro dimensiones: física, espiritual, mental y social emocional

Éste es el último habito, ellos cuidan de sí mismos, como su alimentación, hacer sus actividades favoritas, descansar, estar en familia, leer libros, se busca un equilibrio mental, emocional y físico (Stephen R. Covey,1932 – 2012).

El trabajar con los hábitos, se pretende formar líderes, ayuda a los alumnos a aprender a ser autosuficientes por medio de diferentes roles, les permite tomar iniciativas, planificar, establecer y hacer un seguimiento de sus metas, hacer sus tareas, priorizar su tiempo, manejar sus emociones, ser considerado con los demás, expresar su punto de vista de manera persuasiva, resolver conflictos, encontrar soluciones creativas, diferencias de valor y vivir una vida equilibrada.

Nuestra metodología es socio-constructivista como base orientadora de la metodología de enseñanza-aprendizaje, ya que, el ser humano es activo constructor de su realidad. Es cuando se realizan estos procesos que es actor y protagonista del propio aprendizaje, pero lo hace siempre en interacción con otros; posición que se complementará con los aportes de Piaget, Vygotski y Bruner.

Según Piaget (1974) describe cómo los seres humanos conocen, reúnen y organizan toda la información que van adquiriendo del medio donde viven, a través de un constante intercambio (…) es a través de una interacción activa (Piaget, 1974, p. 98).

> “Las personas aprenden, esto quiere decir que es cuando hacemos algo, cuando razonamos, cuando imaginamos, cuando manipulamos cosas, cuando realmente aprendemos y al aprender de manera activa la persona, va adquiriendo experiencias que almacena en su cerebro” (Piaget, 1974, p. 98).

> “La persona como entorno, ni copia los significados del medio, como sostienen los conductistas, ni los construye individualmente como decía Piaget, sino que los reconstruye a partir de la interiorización de lo que el medio le ofrece”. (Vygotsky, 1976, p.78).

Bruner (1969) en su teoría resalta la importancia de la acción, del hacer, del descubrir a través de la ayuda del docente.” Con esto comparte la teoría de Vygotsky en desarrollar una mediación del aprendizaje” (Bruner, 1969, p.113).

En el preescolar existe un ambiente de confianza y de convivencia entre la mayoría de las educadoras, comparten experiencias, estrategias de aprendizaje, amistad, cooperación, trabajo en equipo para favorecer a los alumnos, sin embargo, en ocasiones surgen problemáticas o imprevistos, de comunicación o malentendidos que generan problemas entre docentes, que suelen solucionar de manera inmediata.

La característica más importante de un profesor es la capacidad comunicativa, para lograr mejorar la calidad de la educación, por lo tanto, los autores Colunga y Álvarez (2005) afirma que es preciso considerar que la comunicación es el vehículo esencial del proceso enseñanza aprendizaje. Con respecto al Colegio, tenemos una cultura de trabajo colaborativo entre docente y directivos.

Es decir, las docentes compartes estrategias cuando se enfrentan a una problemática, cuando los alumnos cambian de grado, comentan como son los niños, como son los padres de familia, y como trabajar con ellos. Con respecto a los directivos son personas con sentido humano, que se preocupan por los docentes física y emocionalmente, cuando hay un inconveniente con algún padre de familia los directivos escuchan primero al docente y posteriormente al papá. Considero que son líderes que guían para poder llegar a un objetivo.

Tenemos capacitaciones, cursos, auditorias, conferencias que brinda el Colegio sin ningún costo, esto incentiva el trabajo y favorece el crecimiento profesional y personal. Cuando el conocimiento se socializa es enriquecida siendo un vehículo fundamental para la participación de los docentes en el quehacer institucional.

La plantilla de preescolar no ha cambiado alrededor de los últimos cinco años, la mayoría de los docentes suelen estar contentos con el trabajo, es decir, pagan en tiempo y forma, tienen prestaciones, descansan en días festivos y fines de semana, tienen un horario de 7:15 am a 3:00 pm, el inconveniente y es que en su mayoría de los maestros no están conformes es por la carga de trabajo.

El preescolar, cuenta con dos grupos de primer grado de 18 alumnos heterogénea cada grupo es atendido por una maestra titular y auxiliar, cuatro grupos de segundo con cuatro maestras titulares y una auxiliar que apoya a los alumnos de segundo, una maestra de inglés para los cuatro grupos que son 20 niños y niñas, tres grupos de tercero con 25 niños cada grupo, tres maestras titulares una de inglés y dos de español.

Los alumnos tienen clases extracurriculares como Educación Física, Educación Artística, Exploración y Conocimiento del Mundo, Música, Habilidades emocionales y Taekwondo.

Éstas actividades, benefician a su desarrollo personal y social a los alumnos, sin embargo, dentro de los grupos de tercero de preescolar, pude observar que el 80% de los alumnos tienen problemas de violencia y agresividad, es decir, agreden a sus compañeros física y emocionalmente, se burlan de la familia, dicen palabras altisonantes, como menso, tonto, idiota, esto es causados por distintos factores, por ejemplo, mediante el ejemplo de algún familiar, por causa de la televisión o juegos violentos, o en el contexto donde viven.

Según las maestras titulares a través de las entrevistas iniciales y de seguimiento y final, el ámbito familiar y en el entorno en el cual se desenvuelven, el 40% hay hogares disfuncionales, el 10% situaciones de abandono, 10% alcoholismo, 10% desempleo, 30% maltrato y autoritarismo, lo cual afectan el aprendizaje de los alumnos, en los aprendizajes esperados.

Esta agresividad es un problema preocupante para los docentes y padres de familia, ya que, la conducta de estos niños, influyen en su comportamiento agresivo, no se presentan en forma aislada, sino que se refuerza mutuamente, es decir, cuando un compañero observa que están agrediendo alguien, esta agresividad es reforzada por el compañero que está observando, no lo ayuda para que lo deje de lastimar.

La agresividad y violencia en los niños constituye una de las principales quejas de padres y educadores. A menudo, nos enfrentamos a niños agresivos, manipuladores o rebeldes. Se observan conductas como, pegar a otros, burlarse de ellos, ofenderlos, tener rabietas; utilizan palabras inadecuadas para poder nombrar a los demás, las mismas que pueden ocasionar daño físico y/o psicológico. Uno de los principales problemas presentados por la agresividad infantil, es relacionado con la conducta antisocial. Un comportamiento agresivo en la infancia.

En esta edad el niño no es capaz de comprender y expresar con precisión lo que le ocurre, como consecuencia de esto, utiliza más el cuerpo y la fuerza para manifestar sus deseos y necesidades. Me eh percatado que los niños pueden morder porque están enfadados, frustrados, nerviosos o cansados; porque necesitan atención o porque no saben qué necesitan; pueden morder por rabia o por curiosidad.

Considero que muerden, básicamente, porque todavía son pequeños y no saben que eso no se hace. Siendo ésta última reacción más agresiva que la anterior Sears (1950) menciona que la agresividad aparece al resultado de la frustración al proceso de crecimiento y desarrolla su personalidad.

En cuanto la relación y comunicación de padres de familia, es de enorme importancia y la influencia que esta relación puede ejercer en el desarrollo es más significativa y trascendental. La familia, es el primer contexto de socialización, los niños participan y se desarrollan activamente. Por tal motivo, los docentes realizamos entrevista con padre de familia.

Bassols (1990) y Kvale (1996) señalan como “una de las características propias de esta técnica el que se trata de una relación interpersonal que conlleva la influencia recíproca en los individuos implicados” (p.43-78). Así pues, realizamos tres entrevistas a lo largo del ciclo escolar: la inicial, la de seguimiento, y la final, para abordar los aprendizajes que ha tenido los alumnos.

Por otra parte, realizamos citas con los papás de los niños que tienen alguna barrera de aprendizaje, en primera instancia, la cita es con la maestra titular, posteriormente si la situación lo requiere los canalizan al área de psicología, llevan un seguimiento para mejorar los aprendizajes, de igual manera para felicitar por los avances de los alumnos y apoyo de los papás, la relación a conferencias es para brindar un servicio a ellos como responsables de sus hijos:

- La buena alimentación de los niños.
- Como ayudar en bajar el nivel de estrés de los niños.
- Regular las emociones de los niños.
- El Colegio renta un salón de eventos para realizar las conferencias con temas que ayudan a los alumnos y a su vez a los mismos.

La familia como primer ámbito educativo necesita reflexionar sobre sus pautas educativas y tomar conciencia de su rol en la educación de sus hijos. Los problemas escolares y familiares que surgen en su realidad: desinterés, falta de motivación, dependencia, bajo rendimiento, fracaso escolar, violencia y agresividad, no se pueden aceptar a la sociedad, la familia, a la escuela o a los alumnos, de manera independiente como compartimentos, sino que la interacción de todos ellos es la que propicia esta situación.

Comienzan su trayectoria educativa en la familia y la escuela complementa. Por lo tanto, la familia y la escuela son dos contextos próximos en la experiencia diaria de los niños, que exige un esfuerzo común para crear espacios de comunicación y participación de forma que le den coherencia a esta experiencia cotidiana. La razón de este esfuerzo se justifica en sus finalidades educativas dirigidas al crecimiento biológico, psicológico, social, ético y moral del niño, en una palabra, al desarrollo integral de su personalidad.

Considero que de la coordinación y armonía entre familia y escuela va a depender el desarrollo de personalidades sanas y equilibradas, cuya conducta influirá posteriores en interacciones sociales y convivencia en grupo, que crearán un nuevo estilo de vida. Por tal motivo, es importante la participación de los padres de familia y la escuela para llegar a un mejor desarrollo en la integridad de los alumnos.

Durante el ciclo escolar se realizan dos festivales, el 10 de mayo “día de las madres” y en diciembre, invitan a los padres de familia para observar el trabajo realizado por alumnos y docentes, con estos festivales se promueve el aprendizaje colaborativo y cooperativo, las actividades están orientadas para que los participantes colaboren por alcanzar objetivos comunes, no existen individualidades, se hace ponen lo mejor de sí mismo en un marco de integración, respeto, cooperación y tolerancia.

Integran estudiante, familia y comunidad: a través de las actividades, los miembros de la comunidad educativa participan de manera solidaria compartiendo normas, principios y valores. Asimismo, hace que la familia se sienta cercana a la escuela, propiciando la interrelación entre los diferentes miembros de la comunidad educativa y creando un clima de confianza y respeto, involucrándose y comprometiéndose con los aprendizajes de los estudiantes.

En el Colegio hay un programa de liderazgo para papás, donde buscan a los más comprometidos, para compartir experiencias en casa con tareas, juegos,

convivencia en casa, para que posteriormente los docentes encargados explican las metas propuestas en determinado tiempo, actividades para los alumnos estrategias para una mejor convivencia, el rol de los docentes y padres de familia como explica Sarramona (2002), son los padres los responsables tanto legales y morales de educar a sus hijos e hijas, al igual que remarcamos, que la escuela no puede ni debe suplir esta responsabilidad.

Por ello, la necesidad de que la participación de las familias dentro del contexto escolar sea una realidad, dando lugar a que el trabajo entre ambos agentes sea de forma conjunta y colaborativa, se busca una complementariedad entre los valores y pautas educativas que las familias despliegan en su contexto y lo que la escuela tiene en funcionamiento en el centro educativo.

El trabajo que se está realizando en el Colegio para el equipo de papás de liderazgo, para qué ellos puedan difundir, y lo compartan con las demás familias, ya que su finalidad es dirigida al crecimiento biológico, psicológico, social, ético y moral del niño, en una palabra, al desarrollo integral de su personalidad. De la coordinación y armonía entre familia y escuela va a depender el desarrollo de personalidades sanas y equilibradas, cuya conducta influirá en posteriores interacciones sociales y convivencia en grupo, que crearán un nuevo estilo de vida.

Este programa emplea una estrategia de los papás líderes es para fortalecer la relación entre el Colegio y los padres para desarrollar líderes comunitarios ya que esos padres de familia tienen cualidades y capacidad de mediar e influir en mayor medida que el resto de los miembros de la comunidad, promover actividades integradoras que ayuden al desarrollo de la comunidad, mejorar el rendimiento académico, mejorando la convivencia social, alcanzar los aprendizajes esperados, y facilitar la participación de padres de familia.

2.3 Saberes del quehacer docente

La vida cotidiana en los contextos educativos nos permite la interrelación de los actores, brindándonos la posibilidad de compartir valores, significados, conocimientos, problemáticas, sentimientos, actitudes, ideologías, por tanto, el trabajo docente es variable y certero según las necesidades particulares que presenten los alumnos, o bien, de las situaciones que emergen durante el día.

Estas variables contribuyen en la formación profesional del maestro, pues la práctica, las experiencias y la capacitación sistemática, brinda la oportunidad de nuevos saberes y enriquecen la práctica profesional.

El hecho de afrontar condicionantes y situaciones es formador sólo eso permite al docente desarrollar los habitus es decir, determinadas disposiciones adquiridas en y por la práctica real, que le permitirán precisamente afrontar los condicionantes e imponderables de la profesión (Tardif, 2004, p.38).

Los saberes disciplinarios, tienen relación con los campos del conocimiento como las matemáticas, la historia, literatura. “Surgen de la tradición cultural y son trasmitidos a través de cursos impartidos por los grupos sociales que producen cada uno de esos saberes” (Tardif, 2004, p.38).

Saberes curriculares, son aquellos que “la institución categoriza y presenta como saberes sociales que ella misma define y selecciona como cultura, estos se encuentran en los discursos, objetivos, contenidos y métodos que los maestros deben aprender a aplicar” (Tardif, 2004, p.38).

Saberes experienciales, son los saberes que adquieren los maestros al ejercer su función y que, gracias a la práctica y a la experiencia, se convierten en hábitos y habilidades del saber hacer y saber ser.

Podemos llamar saberes experienciales al conjunto de saberes actualizados, adquiridos y necesarios en el ámbito de la práctica y la profesión y que no provienen de las instituciones de formación ni de los currículos (Tardif, 2004, p.37).

Los saberes experienciales y prácticos considero que favorecen las habilidades del docente, sobre todo, en la resolución de problemas respecto a la enseñanza. Pero en la capacitación y formación del cuerpo docente se da prioridad a los saberes disciplinares y curriculares. Contreras y Pérez (2013) mencionan que, “un saber en la educación escolar tiene relación con aquellas prácticas que se van enriqueciendo día a día con el saber de la experiencia” (p.89).

> Montse Ventura (2003) expresa como los saberes pedagógicos permiten a los docentes mirarse en su propio quehacer docente y encontrar en este lo que necesitan para enseñar, a su vez, hacer divisiones entre la teoría y la práctica pedagógica (Montse, Ventura, p.45).

Por esa razón, me permito describir mi práctica docente para hacer una introspección de esta a través de las diversas experiencias pedagógicas.

2.4 Mi experiencia docente

Elegí la docencia, desde los 6 años, me inspiraban mis maestros también quería experimentar la alegría de la satisfacción al ver los progresos de los niños, tener el poder de fomentar, imaginar, descubrir, divertir y brindar herramientas a los niños que necesitan para desenvolverse.

Esta experiencia se convertía en un trabajo con vacaciones, con descansos en días festivos, fines de semana; claro, pensar que el ser maestra era una labor fácil, simple y sin compromisos, no sabía que me esperaba.

Mi labor inicio cuando tenía 20 años, en un kínder, me contrataron como maestra de inglés, me dieron la gran oportunidad de impartir esa clase a los niños. Los nervios recorrían mi cuerpo y esto me llevo a preguntarme a mí misma, ¿Los niños aprenden igual o de diferente manera? ¿Les interesará mi clase? ¿Podrán entender al explicarles? ¿Seguirán indicaciones? y la pregunta importante que me daba dolor de cabeza ¿Estoy preparada para ser docente?

Al poco tiempo de iniciar clases, me di cuenta de que la tarea del profesor no era sencilla como parece, pues conlleva una responsabilidad que debe ser asumida con profesionalidad, requiere sensibilidad para poder atender las necesidades de aprendizaje de los niños, darles amor y alegría.

Dos años después, cambié de trabajo, ya que buscaba más experiencia en el ámbito laboral. Llego al Colegio “Edmund Hillary” como maestra curricular, en preescolar imparto clase a 1°, 2°, 3° de inglés, exploración y conocimiento del mundo, en primaria 1°, 5°, 6° de Educación artística, mis clases duran alrededor de cuarenta minutos.

Tengo alrededor de dieciséis grupos donde imparto clases, con alrededor de quinientos alumnos, ya que, soy maestra curricular, es decir, imparto clases a varios grupos. No soy maestra titular de un grupo, es decir cuando entro al salón a impartir clases la maestra titular, ya sea de inglés o español permanece en clase por cualquier situación, termina mi clase de cuarenta minutos y me voy a otro grupo a impartir la materia que corresponda.

Es un colegio particular, con horario completo de 7:00 am a 3:00 pm, las autoridades, en relación a mi experiencia anterior, las planificaciones se presentan cada mes, listas de asistencias, evaluaciones continuas, calificaciones, tradiciones más establecidas, con alrededor de 1000 niños y poco a poco descubro que, es una carrera de vida, es una de las profesiones que requieren de mayor parte de nuestro tiempo, implica compromisos, que en el tiempo destinado en la jornada escolar no puedes hacer, por ejemplo, estar en constante actualización, planificar las clases, comentarios en plataforma, solución de problemas con padres de familia y docentes, cuidar tu imagen ante la comunidad es de suma importancia.

Así mismo, en el trascurso de mi labor docente estoy descubriendo con los niños la pasión por lo que hago y ellos hacen, el arte, la paciencia y el amor, son fundamentales para ser un docente completo. Me motiva creer en los niños, algún día utilizarán los conocimientos que les proporciono. A sí mismo, no hay mejor recompensa que el agradecimiento y reconocimiento de un niño, un padre de familia o un director.

Mis compañeros docentes son personas proactivas con mi profesión y brindan la oportunidad de compartir estrategias, brindar apoyo, compartir material educativo, siempre en buscar una mejora continua en los niños.

Comprendo que no es un trabajo sencillo, no saben que ser maestro se aprender por ensayo y error, es decir, realizar alguna actividad y si no fue exitosa para los niños, para la próxima lo realizas de otra manera, siempre en buscar una mejora continua en la práctica docente y el el aprendizaje de los niños. Mi tarea del día es contestar preguntas, dudas, conocer inquietudes, historias, juegos y sobre todo establecer una buena relación con la comunidad en general.

Cuando inicié me costaba comprender cómo es que aprendían los niños, como podía hacer que entendierán lo que les estaba explicando, el cómo es su mundo,

porqué lloran, porqué gritan, porqué pelean, porqué ríen, cómo sabía lo que les tenía que enseñar.

Cuando inicié la Licenciatura a nivel preescolar en la Universidad Pedagógica Nacional, “entre con los ojos cerrados”, ya que no sabía que existían planes y programas de estudio, que se debía llegar a un aprendizaje, un perfil de egreso, los tipos de evaluación, las diferentes herramientas de esta. De esa manera comencé a planificar mejor mis clases, siempre teniendo en mente cual es el aprendizaje que quiero que él niño alcance a través de diversas estrategias.

En el transcurso de la licenciatura conocí una diversidad de teóricos, pero los que me quedan más marcados son Piaget, Vygotsky, Bruner, Bandura y Sears que nos explican teóricamente el desarrollo de los niños, como se construye el aprendizaje en sus diferentes etapas, ya que, se comportan de alguna manera, además de como enseñarles. Por otra parte, los niños construyen su propio conocimiento a través de la experiencia, concimiento, socialización, guía y orientación de mi persona.

En relación al aprendizaje, adquirí el conocimiento de cómo desarrollar una planificación, de tal manera que, los niños no se aburran, busco canciones, juegos, la idea es animarlos, y puedan aprender de manera lúdica siempre teniendo en mente el aprendizaje al que quiero llegar con los niños en el sentido más significativo que les sirva para ponerlo en práctica en su vida cotidiana.

Mi labor continúa y continuará, como docente, me estoy preparando para tener más herramientas y brindar una enseñanza diferente con el mismo objetivo, dejar huella indeleble en la formación de los niños, sé que habrá quienes lo tomen de manera positiva y quienes me recuerden de manera negativa; sin embargo, mi compromiso es exponer en juego mi capacidad, dar todo de mí para tener actitudes positivas y alimentar a nuestros futuros niños de conocimiento, ya que, ellos son el presente y el futuro de la vida.

A manera de reflexión de mi práctica docente, me parece sumamente importante analizar y comprender que para mejorar mi práctica debo ampliar mis competencias en el ámbito de los métodos, técnicas, estrategias, teorías y procedimientos que favorezcan el aprendizaje y prepararme con cursos, capacitaciones para brindar un aprendizaje significativo y en cada uno de ellos y marcar en mí, como experiencia, currículo profesional y personal.

Es importante motivar a los niños, a propiciar el gusto por el descubrimiento, planteándoles problemas que irá resolviendo a fin de desarrollar su imaginación y su creatividad, para que tengan una adopción de un pensamiento analítico, reflexivo y crítico, que redundará en su futuro.

Mi perspectiva es que la escuela es una institución educativa en la que los alumnos desarrollan competencias para la vida, esto quiere decir, que, los niños adquieran y tengan la capacidad y habilidad para desenvolverse de manera adecuada en su vida diaria, resolviendo cualquier situación problemática que se le presente en cualquier momento de su vida.

Es necesario reflexionar y concientizarme como docente, lo relevante, la formación continua, creo que una de estas estrategias es la reflexión de la práctica, que es un proceso que como maestra debo usar constantemente para darme cuenta de lo que sucede en el aula y para autoevaluar mi desempeño, con la finalidad de hallar áreas de oportunidad que se puedan mejorar con una intervención oportuna por parte mía, mediante la detección de situaciones problemáticas las cuales repercuten en el desarrollo de competencias en los alumnos, en el logro de los aprendizajes, y así también en mi desarrollo profesional.

La reflexión sobre la práctica es una estrategia que me permite analizar y comprender situaciones referentes al proceso de enseñanza, mediante ella detecto

situaciones en las cuales puede contribuir e intervenir de manera oportuna para solucionarlas y mejorar su enseñanza.

> La labor, práctica o trabajo docente se entiende de acuerdo con Imbernón como la función que comporta un conocimiento pedagógico especifico, un compromiso ético y moral y la necesidad de corresponsabilización con otros agentes sociales, esto es así puesto que ejerce influencia sobre otros seres humanos y, por lo tanto, no puede ni debe ser una función meramente técnica de expertos infalibles (Duarte, 2007, p.32).

A través de esta introspección y de la observación he analizado la problemática de los niños de tercero de preescolar, en su mayoría son niños líderes, pero tienen conductas agresivas y violentas como formas de relacionar con sus compañeros por imitación se comporten en este tipo de manifestaciones.

Por lo anterior, considero que no basta ser maestra con un cúmulo de conocimiento en mi área, se necesita de una metodología, de una didáctica para trabajar esta problemática con los niños y disminuirla a través de un objeto de estudio, utilizar medios teóricos prácticos y actividades didácticas. Me resulta complicado aplicar actividades lúdicas con los niños, ya que, con cada grupo sólo tengo clase una vez a la semana con 40 minutos. El desarrollo estas actividades lúdicas para los maestros de grupo y en equipo, lograr bajar el índice de agresividad y violencia en los niños de tercero de preescolar y lleguen a los aprendizajes esperados.

CAPÍTULO III

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La realidad de las conductas violentas y agresivas en los niños de 5 a 6 años.

"Actividades Lúdicas: Contrarrestar la Violencia y Agresividad en los niños de 5 a 6 años".

Hablar del problema de investigación es situarse de lleno en el punto de partida del quehacer científico “el problema de la investigación y lo que desencadena el proceso de generación y conocimientos, es la guía y el referente permanente durante la producción científica” (Sánchez, Puente, p.3).

Por tal motivo se explica que en el área de preescolar se puede observar que los alumnos presentan problemas de agresividad y violencia, es decir, pegan, muerden patalean, hacen berrinche, rasguñan y hasta llegan a escupir a sus compañeros y de manera verbal responden con groserías o malas palabras a sus compañeros los mismos que incide en el aprendizaje en general. “La situación se distingue del problema de investigación, el orden en observable y perceptible” (Sánchez, Puente, p.15).

De acuerdo con los datos aportados por el Regidor Comisionado en seguridad Jesús León Candia, del municipio Los Reyes la Paz, se encuentra ubicada entre las entidades municipales del Estado de México con más violencia. Precisamente esto es lo que debe de motivar, y avanzar en la solución que envuelve a niños del Colegio, jóvenes y adultos y en las diferentes esferas sociales para romper con estos comportamientos que afectan a nuestra sociedad.

En el Colegio “Edmund Hillary”, se observó en las diferentes clases que tienen los alumnos de tercero de preescolar, las relaciones interpersonales, convivencia con sus compañeros y trabajo en equipo sobresale la agresividad, por ejemplo, la forma en la que expresan no es correcta, dicen groserías no piden las cosas por favor y no dan las gracias.

Otra característica es que son temperamentales, se expresan de manera descortés, no se muestra tolerancia, porque pegan en cualquier momento o cuando no se hace lo que ellos dicen, no hay confianza, y no hay trabajo en equipo, lo cual conlleva al

maltrato físico golpean, muerden patalean, hacen berrinche, rasguñan y hasta llegan a escupir a sus compañeros.

La agresividad se manifiesta, de manera verbal responden con groserías o malas palabras a sus compañeros, hace falta integrar al grupo y las relaciones personales no se vinculan con la empatía y no se comprenden unos a otros.

Lo anterior nos obliga a una estrategia lúdica y así disminuir la agresividad y violencia para mejorar las relaciones interpersonales con los alumnos y así aumentar su rendimiento académico.

La violencia y agresividad se manifiesta en los comportamientos de los alumnos, conlleva en el desarrollo de actividades escolares cotidianas accidentadas como: clases, juegos, actividades escolares e incluso eventos sociales, se presta con ánimo de ofender, brindando de alguna manera satisfacción, triunfo y desahogo, quizás descargando emociones como enojo, tristeza, soledad, pero a los que son ofendidos se les causa baja autoestima, sometimiento y sentimientos de odio y desconfianza.

El comportamiento, no se presentan en forma aislada, sino que se refuerza mutuamente; por ejemplo, en el ámbito familiar y en el entorno en el cual se desenvuelven, hay situaciones de abandono, alcoholismo, desempleo, maltrato, autoritarismo. Son acciones y situaciones que se observan cuando se presentan en el Colegio, e incluso, en el momento de las entrevistas iniciales, al platicar con los padres de familia, sobre sale la actitud agresora de los padres, por ejemplo, como les habla el papá a los niños o quizá hasta la manera de hablarle la mamá.

A menudo nos enfrentamos a niños agresivos, manipuladores o rebeldes. Se observan conductas como: golpear a otros, burlarse de ellos, ofenderlos, tener

rabietas; utilizar palabras inadecuadas para llamar a los demás. La agresividad aparece como resultado de la frustración a un proceso de crecimiento y desarrollo de su personalidad (Sears,1950, p.89).

Uno de los factores que pueden incidir en el desarrollo de la agresividad es la imitación, los niños imitan todo lo que para ellos resultan ser modelos a seguir, como sus padres, hermanos, maestros, personajes de TV, internet, videojuegos, y de más.

Por su parte la Teoría del aprendizaje social... aporta tres modelos básicos de aprendizaje observacional, “Un modelo vivo, que implica a un individuo real que demuestra o que actúa hacia un comportamiento” (Bandura, 1975, p. 307-350).

Cuando los alumnos están en clase, imitan a los papás, cuando un niño le contesta con groserías a sus compañeros o manda a las niñas que hagan sus responsabilidades como tirar la basura, o recoger su lugar “un modelo de instrucción verbal que implica descripciones y explicaciones de un comportamiento” (Bandura, 1975, p. 307-350).

También, los alumnos se lastiman entre ellos cuando se insultan o se agreden psicológicamente, baja la autoestima y más si es el perdedor, y quien gana se siente intocable, “Un modelo simbólico que involucra personajes reales o ficticios que muestran comportamientos en libros, películas, programas de televisión o medios en línea” (Bandura, 1975, p. 307-350).

En las entrevistas iniciales, se les pregunta a los papás qué programas veían los alumnos de entretenimiento, como, Malcom el de Medio, Pepa pig, Masha y el Oso, Free Fire, San Andrés. Juegos y programas que gestan la violencia

inconscientemente pueden imitar comportamientos violentos como peleas, uso de armas, mal vocabulario por mencionar algunos.

3.1 Definición del problema

“La problematización es revisión a fondo de objetivos, de estrategias, de programas de acciones concretas. Problematizar es una manera de ser del científico, una forma de proceder del investigador” (Sánchez, Puente, 1993, p. 4).

La investigación surge a raíz de la observación en la clase de Exploración y Conocimiento del Mundo de los grupos de tercero de preescolar en el Colegio “Edmund Hillary”. Luego de realizar actividades grupales, se manifiesta rechazo por parte de los alumnos para interactuar en grupo, con falta de comunicación, empatía, respeto, cooperación, y tolerancia. Es decir, en el grupo se refleja egoísmo, cuyos intereses se centran en el individuo, sin importar el beneficio del grupo; también se agreden con comentarios negativos, malas expresiones, críticas y burlas entre ellos.

Estas conductas se vieron reflejadas las actividades de la clase durante la práctica, por tal motivo se consideró que el tema central debía ser las relaciones de empatía, para luego elaborar una propuesta de actividades con el fin de disminuir la violencia y agresividad en los alumnos de tercero de preescolar.

La violencia y agresividad manifestada y la falta de cooperación grupal, en el sentido de ayuda y solidaridad ante situaciones sencillas, que se presentan en el desarrollo de la clase, por mencionar un ejemplo, el que puedan compartir los juguetes.

En relación, con la conversación que tuve por una de las docentes titulares del grupo, son factores familiares y sociales que hacen que incida de alguna manera la

violencia y agresividad en los alumnos, ya que provienen de familias disfuncionales, donde además existe maltrato físico y psicológico, lo que refleja en ellos la falta de compromiso frente a sus actividades escolares y como resultado bajo nivel académico. El seguimiento a través de la observación por parte de los diferentes docentes se logra detectar que existen líderes negativos, por lo general, masculinos, para ello se ideo estrategias de acompañamiento por parte de un equipo conformado por docentes y orientación de los padres de familia.

3.2 Pregunta de investigación

¿Cómo ayudar a los niños de tercero de preescolar que presentan agresividad y violencia, estás constituyen una distracciones en el proceso de aprendizaje, además establecer una guía que oriente y guie dicho proceso para tener mejores en las diversas áreas de aprendizaje en tercero de preescolar?

3.3 Objetivo general

- Establecer una guía para maestros de actividades lúdicas para disminuir la violencia y agresividad en los alumnos de tercero de preescolar en el Colegio “Edmund Hillary”, para alcanzar cambios positivos de actitud y adquieran los aprendizajes esperados del tipo de plan y programas de estudio vigentes.

3.4 Objetivos específicos

- Orientar durante el desarrollo de las actividades las relaciones existentes entre los alumnos, he identificar las conductas de violencia y agresividad más frecuentes.

- Establecer actividades lúdicas para canalizar las conductas agresivas detectadas, y posteriormente verificar los cambios de actitud en los alumnos.

3.5 Justificación

Resolver la problemática de violencia ya agresividad que se manifiesta en el colegio, con la intención de mejorar el rendimiento escolar de los alumnos, implica trabajar actividades desde lo lúdico como mecanismo de integración y cambio de roles permitan trabajar la corresponsabilidad y modificar el patrón de conductas para alcanzar un espacio de armonía en el que los alumnos y docentes salgan beneficiados.

Los alumnos puedan interactuar de forma directa, expresando sentimientos y deseos. Al experimentar esas sensaciones que les produce el contacto con el otro, comienzan a construir comportamientos positivos, como ser amables, tolerantes con los compañeros, que se expresen sin golpes ni ofensas. El proyecto permite a los alumnos que se hagan conscientes en el contacto con otros, para poderse relacionar con ellos, deben tener unas pautas básicas de respeto, solidaridad y tolerancia.

Este proyecto de investigación sirve para focalizar los comportamientos violentos y agresivos y a la vez fortalecer las habilidades sociales, los lazos de amistad, fomento, la formación de valores y la auto reflexión y lo más importante, cada alumno involucrado encuentra la mejor manera de liberar estas actitudes negativas para que en otras circunstancias tenga la posibilidad de controlar sus impulsos y lograr un aprovechamiento del contexto en general.

Me siento con la obligación moral y profesional en desarrollar estrategias de recuperación para elevar la calidad del aprendizaje de los niños de esta institución.

En tal virtud se desarrollan actividades lúdicas, dirigidas a los docentes, contienen técnicas, canciones y actividades, por medio de las cuales va a favorecer y bajar el nivel de violencia-agresividad para que mejoren el ritmo aprendizaje.

CAPÍTULO IV

APROXIMACIÓN TEÓRICA

Una mirada teórica a la violencia y agresión.

"Actividades Lúdicas: Contrarrestar la Violencia y Agresividad en los niños de 5 a 6 años.

A manera de introducción

Uno de los principales problemas presentados por la violencia y agresividad infantil, es relacionado con la conducta antisocial, además, en esta edad el niño no es capaz de comprender y expresar con precisión lo que le ocurre, como consecuencia de esto utiliza más el cuerpo y la fuerza para manifestar sus deseos y necesidades.

La forma de manifestar la conducta inadecuadamente es donde exista un daño físico o psicológico, esto es causa de violencia y agresividad, se manifiesta por dificultades familiares como: discordia entre pareja, control de impulsos de los padres, alcoholismo, hijos no deseados, trastornos nerviosos, cargo de terceras personas, falta de atención de los padres o que le hacen todo al niño.

El medio familiar es el lugar de desarrollo de la personalidad de niños específicamente influida por la imitación del comportamiento del padre, madre y demás personas del contexto familiar y social (Márquez, 1997, p. 87). De acuerdo con el autor, considero que la familia, es fundamental para que los niños reciban una educación afectuosa y desarrollen habilidades, valores que necesitan para ser parte de la sociedad. Considero que el problema, no se basa en la genética, sino en relaciones significativas y por eso, podemos decir que la familia va más allá de los padres biológicos. Es un adulto responsable con quién hay vínculos afectivos y sirve de referente para el niño.

Una familia es más que resolver las necesidades básicas de los niños como la alimentación y el vestido, ésta tiene incidencia en el desarrollo social y emocional de los seres humanos. Allí adquirimos las habilidades necesarias para afrontar la vida de adultos y desarrollar nuestro potencial. La familia nos conduce en formas de ver el mundo, pensar, comportarnos y valorar la vida y la de los otros, ya que, es donde se realiza el aprendizaje para la vida social, también el medio familiar, es

el de desarrollo de la personalidad de niños específicamente influida por la imitación del comportamiento del padre, madre y demás personas del contexto familiar y social.

4.1 La agresión

Definición de Agresión según autores

- ✓ Dollard, conducta cuyo objetivo es dañar a una persona o a otro objeto (Dollard, 1939).

- ✓ Buss (1961) Respuesta que produce un estímulo doloroso en otro organismo.

- ✓ Bandura (1972) Imitación a estímulos externos, el aprendizaje también se generaba a partir de determinantes internas y sociales.

- ✓ Patterson (1973) Evento aversivo dispensado contingentemente a las conductas de otra persona.

- ✓ Spielberger et al. (1983; 1985) Conducta voluntaria, punitiva o destructiva, dirigida a una meta concreta, destruir objetos o dañar a otras personas.

- ✓ Serrano (1998) Conducta intencional que puede causar daño físico o psicológico.

- ✓ Anderson y Bushman (2002) Cualquier conducta dirigida hacia otro individuo, que es llevada a cabo con la intención inmediata de causar daño.

Considero importante agregar estas aportaciones, ya que, cada autor presenta una mirada al concepto de agresividad, así tengo un mejor panorama de la agresividad que presentan los niños de tercero de preescolar, por mencionar algunas, es causar daño físico o psicológico, imitación de conductas, destruir objetos de compañeros, burlas o palabras inadecuadas.

La agresividad y violencia en los niños de tercero de preescolar en el Colegio Edmund Hillary constituye una de las principales quejas de padres y educadores. A menudo nos enfrentamos a niños agresivos, manipuladores o rebeldes. Se observan conductas como: pegar a otros, burlarse de ellos, ofenderlos, tener rabietas; utilizar palabras inadecuadas para llamar a los demás, las mismas que pueden ocasionar daño físico y/o psicológico.

Esto debido a que está influenciada por diferentes factores entre los cuales se encuentra “el temperamento, la condición biológica y la cognitiva, el afecto familiar, el contexto, los padres, la televisión, los videojuegos, la escuela y la situación socioeconómica son también factores influyentes” (Skinner, 1974, p.138).

Desde la perspectiva biológica, el genotipo de una persona y biológicos del género pueden interferir en la propensión a la conducta agresiva, antisocial. Sin embargo, para Shaffer (2000), Albert Bandura y Seymour Fesbah (*1953*) se les consideran teóricos de la agresión; “el grado en que un individuo tiende a ser agresivo y antisocial dependerá en gran medida del entorno social donde se haya criado” (Skinner, Fedrick, 1974, p.138).

Existen dos conjuntos de influencias sociales que contribuyen a explicar por qué algunos niños son más agresivos y violentos que otros, los valores asumidos por la sociedad y sus culturas.

Los contextos familiares en los que se han criado, “viven violencia intrafamiliar, los padres son machistas, separación de padres, crianza por terceras personas, descuido de los niños por el trabajo, video juegos violentos, padres jóvenes, alcoholismo, cambian las horas de convivencia familiar por horas de celular, televisión, no hay acercamiento emocional” (Bandura, 1977. p. 143).

De acuerdo con la teoría del aprendizaje social propuesta por Bandura, la conducta agresiva se adquiere bajo condiciones de modelamiento y por experiencias directas (Bandura, 1977, p.123). No obstante, es difícil interpretar las condiciones de ocurrencia y de aprendizaje de la agresión, debido a la diversidad de modelos a los que los individuos se hayan expuestos.

Los niños aprenden a través de la observación y el ejemplo, ya que, en una edad temprana de los niños, las personas mencionan que son como una “esponjita” ya que todo lo ven y escuchan lo imitan o repiten. Uno de los experimentos más conocido en la historia de la psicología es el muñeco *“Bobo”* era el nombre del experimento realizado por Albert Bandura en 1961 y 1963, para el estudio del comportamiento de los niños.

Después de ver modelos adultos con conductas agresivas y violentas hacia un *"muñeco”,* donde una joven pegaba al muñeco, gritando ¡“estúpido” !, le pegaba, se sentaba encima de él, le daba con un martillo y demás acciones gritando varias frases agresivas (Bandura, 1961, p. 94). Con este experimento Bandura demostró que los niños aprenden e imitan comportamientos que han observado de otras personas.

Las personas aprenden a imitar conductas de nuestro entorno, de esos modelos sociales con los que crecen o con quienes tienen contacto, la escuela, la familia, y el entorno donde viven, casi sin que se den cuenta, las miradas infantiles estudian y

atienden, integrando conductas, copiando gestos, interiorizando palabras, expresiones e incluso roles en la familia.

“Acepta que los humanos adquieren destrezas y conductas (…) entre la observación y la imitación, intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no” (Bandura, Albert,1973, p.78). En relación con esto, los niños no solo imitan nuestras actitudes sino también el vocabulario, incluso si han sufrido a causa de nuestras palabras hirientes, las usarán para vincularse con otros, las acciones más representativas para ellos.

Bandura (1997) “identificó tres modelos básicos del aprendizaje observacional. Un modelo vivo que implica a un individuo real que demuestra o que actúa un comportamiento”:

a) Agresión modelada y reforzada por miembros de la familia; cuando los niños aprenden los tipos de comportamientos apropiados en diferentes situaciones en la escuela, los amigos, la familia, es decir, el tipo de personas con las que debemos comportarnos de una u otra forma y el tipo de consecuencias que tienen esos comportamientos, ya que, esa manera se da el aprendizaje de los comportamientos observados, la imitación es el mecanismo por el que posteriormente se reproduce la conducta aprendida. A qui es donde se da el comportamiento agresivo se adquiere por aprendizaje social.

b) Aprendizaje social basado en la observación de otros individuos realizando ciertas actividades. Según la teoría del aprendizaje social, los seres humanos aprenderíamos mediante la observación del actuar de las personas, y de las consecuencias que dichos modelos es decir las personas sufran por sus acciones (Bandura, Albert, 1977, p.97).

Considero que los niños no solo imitan a sus padres, ya que, tienen estímulos sociales, modelos que van incluso más allá del propio hogar y la escuela, por ejemplo, la televisión y las nuevas tecnologías o en el contexto donde viven, integrando conductas, copiando gestos, interiorizando palabras, expresiones e incluso roles.

c) Modelamiento simbólico que proveen los medios de comunicación, especialmente la televisión; internet, los videojuegos y las películas, considero que es fundamental en la adquisición de conductas agresivas incluso en familias, cuyos padres acostumbran a responder de este modo violento y agresivo, es decir pegan, gritan, insultan con palabras, rompen objetos, causan daños físicos o incluso psicológicos y emocionales (Bandura, 1977, p.98).

Cuando los niños responden de la misma manera, con otros niños de su edad llegan a estar impresionados por la cantidad de explosiones de agresividad que exhiben sus hijos, por el modelamiento de los mismos padres, o bien, medios de comunicación, es decir los adultos ven noticias violentas como asaltos, asesinatos, peleas cuando los niños están presentes (Bandura, 1993, p,77).

También influye la parte tecnológica, los niños tienen acceso a paginas o videojuegos por mencionar algunos, "*Free fire"*, que trata de matar personas hay armas, navajas, otro puede ser "*San Andrés*", donde hay peleas, robos, y alcohol.

Analizo los tres modelos que menciona Bandura (1997) del aprendizaje observacional, el entorno familiar y social son importantes, ya que a partir de estos inciden conductas agresivas, la interacción de la sociedad se da de manera apática ante situaciones que se presentan en la cotidianidad, como peleas, agresión física o bien psicológica o bien, palabras inadecuadas que aprenden de todos los contextos que el niño vive día a día, "Fenómeno aprendizaje por la observación o modelado, y su teoría usualmente se conoce como la teoría social del aprendizaje (…). Se

aprende a través de lo que imita indirectamente mediante la observación y la representación simbólica de otras personas y situaciones" (Bandura, Albert,1993 p. 155).

De acuerdo con el punto de vista de Bandura, el comportamiento no se desarrolla exclusivamente a través de lo que aprende los niños directamente si no indirectamente por medio del contexto en el que se encuentran. Es decir, el aprendizaje observacional consiste en aprender a otros, a su familia, amigos en el colegio, maestros, contexto social, videos juegos, terceras personas, así como los niños de tercer grado, de acuerdo con Bandura (1963) los efectos de los procesos pueden ser tan amplios y significativos como los efectos del aprendizaje. "Los procesos simbólicos pueden originar la adquisición de respuestas nuevas. Todas estas variantes permitieron a Bandura establecer que existen ciertos pasos envueltos en el proceso de modelado" (Bandura, Albert,1993, p.127).

"Atención, si vas a aprender algo, necesitas estar prestar atención. Todo aquello que suponga un freno a la atención, resultará en un detrimento del aprendizaje, incluyendo el aprendizaje por observación" (Bandura, Albert, 1993, p.129).

Si el modelo se parece más a nosotros, prestaremos más atención, es decir, que para aprender hay que prestar atención, si hay elementos que distraen, estos influirán en el aprendizaje por observación, ya que la distracción va a suponer que no se va a poder pasar al aprendizaje. Cuando los niños observan ciertas conductas en otros compañeros las reproducen igual, ya que, cuando estos niños agreden después de 10 o 5 minutos imitan lo mismo, agreden de la misma manera, hay una retención de la acción.

> Debemos ser capaces de analizar, observar aquello a lo que le hemos prestado atención. Guardamos lo que hemos visto hacer al modelo en forma de imágenes mentales o descripciones verbales. Una vez "archivados o aprendidos", podemos

> hacer resurgirla imagen o descripción de manera que podemos reproducirlas es decir imitarlas con nuestro propio comportamiento (Bandura,1993, p.48).

Es decir, la capacidad para memorizar o retener información de esa manera hay un aprendizaje, pero considero que es importante tener en cuenta que, en el aprendizaje por observación, se imita y consolida el comportamiento, y con ello se establece la reproducción.

> Una vez haya prestado atención al modelo y retenido la información es el momento de realizar el comportamiento observado. Por tanto, lo primero de lo que debemos ser capaces es de reproducir el comportamiento, es decir para poder llegar a la fase de reproducción es requisito que en su desarrollo cognitivo haya integrado el aspecto simbólico (Bandura, Albert,1993, p.54).

Es decir, las conductas agresivas en los niños de preescolar pueden ir aumentando debido a la reproducción que están imitando, lo adaptan a su vida cotidiana, la familia es el núcleo donde los niños imitan sus conductas que transmiten los medios de información masivos, como la televisión, la radio, el internet, los video juegos juegan un rol importante en la conducta violenta y agresiva en los niños de tercero de preescolar, “es importante la motivación para que el aprendizaje observacional, imitar el comportamiento que ha sido modelado, algunos de los motivos: refuerzo tradicional o clásico, refuerzos prometidos, (incentivos) que podamos imaginar” (Bandura, Albert, 1993, p.45).

Por ejemplo, si aun niño dice palabras altisonantes o pega a sus papás y se ríen o celebran lo que hizo, seguramente otros niños comiencen a hacer lo mismo.

> (…) ha ido concediendo más importancia a los procesos mentales es decir los aprendizajes internos (cognitivos) así como la interacción, es decir, el cómo se relaciona con los demás, por ejemplo, la familia, la escuela y el medio en el que

> viven. Inicialmente llamada teoría del aprendizaje social pasa a denominarse Teoría Cognitivo Social. (Bandura, Albert, 1973, p.154).

Bandura acepta que los humanos adquieren destrezas y conductas cómo, entre la observación y la imitación, intervienen factores cognitivos que ayudan al niño a decidir si lo observado se imita o no. La observación e imitación en los niños pequeños toman como modelo a los padres, educadores, amigos y hasta los héroes de televisión.

> "La conducta agresiva es un comportamiento básico y primario en la actividad de los seres vivos, que está presente en la totalidad. En el que están implicados por mencionar algunos factores, el factor social, cultural y escolar que puede manifestarse en cada uno de los niveles que integran al individuo" (Huntingford y Turner, 1987, p. 78-97).

Las distintas conductas de agresión que presentan los niños de preescolar son las siguientes:

Agresión Física. "Ataque mediante elementos corporales, con conductas motoras y acciones físicas, el cual implica daños corporales". (Buss, 1961; Pastorelli, 1977; Valzelli, 1983). Los alumnos patean, muerden, rasguñan, golpean con la mano o con algún con objeto, pellizcan, lo cual es causa de daños corporales.

Agresión Verbal. Respuesta oral que resulta nociva para el otro, a través de insultos o comentarios de amenaza o rechazo. Los alumnos agreden u ofenden verbalmente a sus compañeros, con groserías, palabras altisonantes, burlas o palabras que los lastiman emocionalmente, estas feo, hueles mal, no te quieren, no tienes amigos, por mencionar algunos ejemplos (Buss, 1961; Caprara,1983, 98-126).

Agresión Social. Acción dirigida a dañar la autoestima de los otros, su estatus social o ambos, a través de expresiones faciales, desde, rumores sobre otros o la manipulación de las relaciones interpersonales. (Galen y Underwood,1997, p.67-119). Por ejemplo, los niños que hieren a los otros, dispersión de rumores, mantenimiento de secretos, silencio, avergonzar en su ambiente escolar, rechazo por parte del grupo, gestos que realizan con la cara, como sacar la lengua, arrugar la nariz, fruncir el ceño, miradas feas hasta la exclusión del grupo.

La teoría del aprendizaje descrita por Sears (1942) considera que el "desarrollo como una secuencia continua y ordenada de condiciones que originan actos, motivaciones y pautas de conducta" (p.68). En relación con el autor, los alumnos en su núcleo familiar son determinantes e importantes en el desarrollo de la personalidad del niño, ya que, considero que en la familia donde se realiza el aprendizaje para la vida social, los valores que le enseñan son, la responsabilidad, amor, honestidad, empatía, compañerismo, sinceridad.

En la escuela se da un acompañamiento importante con la familia para que los niños se desarrollen de mejor manera y tenga un aprendizaje para la vida, que sepan tomar decisiones, que tengan el control de sus emociones, que se relacionen de manera proactiva y tengan la capacidad para la solución de conflictos.

> "Cuando el niño se encuentra en condiciones de asistir a la escuela, está preparado para absorber elementos de un mundo que excede el ámbito de su familia, por ejemplo, las conductas de sus compañeros o la maestra (...). El medio social adquiere una participación más importante en la socialización del niño" (Sears, 1942, p.79).

Es probable que los niños ven a sus padres o quizá a sus maestros como sus héroes, piensan que son los más fuertes, los mejores, y esta mirada contribuye sustancialmente a que los imiten. No solo se divierten, sino que, al dramatizar, fijan

estos modelos como parte de su persona. Cuando avanzan en edad y se acercan a la pubertad, lo aprendido de los padres, escuela y sociedad marca su personalidad y ellos siguen siendo modelos significativos.

Los niños aprenden de su entorno familiar y social para hacer diversas cosas desde lo concreto, sino desde lo emocional, desde gestos, tonos de voz, formas de expresarse, relacionarse, interactuar, resolver situaciones complejas, reclamar, defenderse, argumentar, etcétera, incluso uso de emociones e impulsos.

También es posible trabajar situaciones de falta de sinceridad o falta de respeto, por más que se le hable de la importancia de decir la verdad o se les explique que deben respetar, se genera confusión e inconsistencia entre el discurso y el actuar.

Para Skinner (1977), él estableció que la conducta se mantiene de un contexto o situación a otra, siempre que las consecuencias, es decir, los reforzadores no cambien o lo hagan siguiendo unas ciertas lógicas, "reglas" que hay que descubrir (p.98).

4.2 Conducta

Al observar a los niños de tercero de preescolar, detecto que presentan conductas violentas y agresivas, probablemente por imitación a los padres de familia o a terceras personas, abandono de los mismo, falta de atención o bien la sobreprotección, se observan conductas violentas y agresivas tanto en niñas como en niños, en algún momento de la jornada del día, se presentan cambios inesperados, en su comportamiento, ocasionando que los demás niños se inquieten y se pierda la atención en las actividades que se están realizando.

La teoría de Skinner (1977) está basada en la idea de que los “eventos relacionados con el aprendizaje cambian o modifican nuestro comportamiento y nuestras maneras de actuar de acuerdo con ciertas circunstancias” (p.56).

Los niños del Colegio absorben conducta agresivas de su entorno social, como quitar objetos de compañeros sin pedirlos, les comentan, que feo esta tu trabajo, eres un tonto, no sabes hacer nada, pellizcan, avientan, rasguñan, muerden, pegan a sus papás, ésta participación como el entorno donde viven no favorece en la disminución de violencia y agresividad en los alumnos, al igual, el contexto donde viven, o el acceso a la tecnología o medios de comunicación, donde encuentran contenido agresivo, como caricaturas, series, películas, noticias, juego, por mencionar algunos.

Skinner (1975) en su teoría conductista “del impacto del estímulo positivo”, es decir, el refuerzo positivo es la presentación de un estímulo motivador o refuerzo a la persona después de que el comportamiento deseado haya aparecido, por lo que el comportamiento es más probable que suceda en el futuro gracias al reforzador que incita a mejorar, por ejemplo, algunas mamás dan a sus hijos un regalo (refuerzo de estímulo) para hacer la tarea (comportamiento).

Con el refuerzo negativo, se aumenta un comportamiento, mientras que, con el refuerzo positivo, se está disminuyendo un comportamiento. Por ejemplo, un niño saluda a las personas (comportamiento) con el fin de detener la insistencia de su madre.

“Un refuerzo positivo es cualquier cosa que nos ayude a repetir un comportamiento deseado” (Skinner, Frederick, 1977, p.79). Estos refuerzos pueden ser desde una frase positiva para compensar algo bueno que hicimos, una buena calificación o un sentimiento de satisfacción al haber logrado una meta.

Con relación a esto, los niños tienen una satisfacción al lastimar a otro, ya que, han cumplido su objetivo, puede ser quitarle el juguete a su compañero, ganar en el juego, ser siempre el primero, ser los líderes de poner el desorden.

Su teoría también habla de refuerzos negativos tales como “castigos, regaños, insultos o amenazas que nos ayudan a exterminar ciertos comportamientos” (Skinner,1971, p. 213). Un ejemplo que sucede en el Colegio, los niños están sentados tranquilos tomando su clase, los niños lideres empiezan a gritar, o molestar a otros compañeros. La maestra les llama la atención y los aísla de sus compañeros a lado de su escritorio, se les nota la expresión de tristeza o vergüenza.

Por otra parte, “la conducta voluntaria, que se refiere a la conducta voluntaria del cuerpo en su relación con el medio ambiente que aparece sin la intervención de un estímulo antecedente observable” (Skinner, Frederick,1975, p.20), y su característica más importante es que se origine, mantenga o modifique por sus consecuencias conocidas normalmente con el nombre de reforzadores.

Se señalaba que Skinner (1966) sostenía que la conducta de los organismos es mantenida por sus consecuencias. “*La paloma*”, sujeto por excelencia de los experimentos operantes realizados o dirigidos por Skinner (1966), “no picotea la tecla de la caja experimental para conseguir comida, sino que lo hace porque en el pasado la conducta de picar la tecla fue seguida de ciertas consecuencias” (p.56-98).

> Este experimento refiere a el condicionamiento operante ya que es un proceso de ejercer control sobre la conducta de un organismo en un cierto ambiente, por medio de la aplicación del refuerzo. (Skinner, Frederick, 1966, p. 44).

Lo relaciono con los niños que es un tipo de condicionamiento, por ejemplo, los niños aprendan a eliminar o a mantener conductas en función de las consecuencias

que estas conductas representan para ellos. Es posible comprender que “llega a la conclusión de que la aparición de un estímulo desencadena una respuesta en la persona”. Es decir, si esta respuesta es condicionada utilizando reforzadores o conductas positivos o negativos, se podrá ejercer una influencia en dicha reacción o conducta operante, la cual puede potenciarse o inhibirse (Skinner, Frederick, 1966, p.78).

La conducta se mantiene en un contexto o situación a otra, siempre que las consecuencias, es decir los reforzadores no cambian o lo hagan siguiendo unas ciertas lógicas, "reglas" que hay que descubrir (Skinner,1950/1975, p.38).

> “Los reforzadores positivos son todas aquellas consecuencias que aparecen tras una conducta y que la persona considera satisfactorias o beneficiosas. Mediante estos reforzadores positivos o satisfactorios, se busca aumentar la tasa de respuesta de una persona, es decir que aumente la probabilidad de realizar o repetir una acción” (Skinner, Frederick, 1904, p. 53).

Es decir, el refuerzo positivo con la ayuda del elogio o recompensa puede ser una gran herramienta para dar forma a la conducta del niño, de esta manera se centrará en las cosas buenas o en ciertos comportamientos que deben hacer y que se desean cumplir. Por ejemplo, ¡estás guardando los juguetes, genial!, animar al niño a limpiar cuando acabe de jugar. Considero que las recompensas verbales tienen que ocurrir cuando la acción está ocurriendo para que tenga un mayor impacto. Los refuerzos positivos harán que se sienta más motivado para seguir haciéndolo bien y que en el futuro, lo haga de forma innata.

> “Al contrario de lo que popularmente se cree, los reforzadores negativos no consisten en administrar castigos o estímulos aversivos a la persona; sino todo lo

> contrario". La utilización de reforzadores negativos busca aumentar la respuesta de esta mediante la eliminación de aquellas consecuencias que esta considere negativas (Skinner, Frederick, 1904, p.95).

Considero que con el refuerzo negativo se aumenta un comportamiento, mientras que con el refuerzo positivo se está disminuyendo un comportamiento. Es importante diferenciar que cuando un niño recibe este tipo de refuerzos negativos, el comportamiento empeora. Por ejemplo, si un niño quiere un dulce y le dicen que no, en principio no tendría que pasar nada más. Pero si el niño hace berrinche, y le dan el dulce para que se calme, habrá aprendido que comportarse mal le dará algo bueno. De esta forma interpretará que ese tipo de comportamientos le benefician, por lo que habrás reforzado negativamente la mala conducta.

En el futuro, este tipo de refuerzo se va adquiriendo de una forma innata, es posible que llegue a perjudicar en el ámbito personal o profesional, el refuerzo negativo afecta a la moral de las personas que forman parte de un equipo y también al clima laboral, aumentando el conflicto entre compañeros, la hostilidad y la falta de confianza.

4.3 Las conductas, las personas y su afectación

El comportamiento es el conjunto de actividades y reacciones de un individuo al entorno en el que se insertan. La forma en que nos comportamos pasa por varias metamorfosis a lo largo de nuestra de la vida.

> Los conflictos de violencia son situaciones en que dos o más personas entran en oposición o desacuerdo de intereses y/o posiciones incompatibles donde las emociones y sentimientos juegan un rol importante (UAT, 2006, p. 12).

Considero que los conflictos de violencias y agresiones de dos o más personas generan emociones y sentimientos negativos, por ejemplo, angustia, desesperación, impotencia y miedo que pueden experimentar, ya que, las acciones planeadas han sido frustradas, ira, desprecio, nos indica que la mezcla de estas emociones puede llevarnos a usar la violencia.

> La agresión y la violencia son conflictos, "la agresión es una respuesta hostil frente a un conflicto latente, patente o crónico, y la violencia se asocia a un conflicto en el que no se sabe cómo regresar a una situación de orden y respeto de las normas sociales" (UAT, 2006, p. 14).

En efecto las reglas generalmente están presentes y son precisamente éstas las que modelan los estereotipos que dan lugar a comportamientos, que conllevan la violencia ejercida por parte de la sociedad.

> La conducta agresiva es socialmente inaceptable ya que puede llevar a dañar física o psicológica a otra persona, la agresividad en cualquier etapa puede aplicarse a acciones agresivas (conductas), a estados de ánimo, sentimientos, a impulsos, pensamientos e intenciones agresivas, y a las condiciones en que es probable que se adopten conductas agresivas. (Oteros, 2006, p. 54).

Entonces las expresiones de agresividad y violencia se pueden encontrar en la expresión facial, el lenguaje corporal, esto causa las emociones que nos hacen violentos, la ira, desprecio y probablemente asco, indica que la mezcla de estas emociones puede llevarnos a usar la violencia. La hostilidad y la violencia son el resultado de la inculpación del odio, la ira. Esto hace que en actos públicos se presente la agresión, que la violencia puede afectar negativamente a la calidad de vida.

La familia, las personas cercanas a medida que atravesamos diferentes entornos a lo largo de la vida, nos adaptamos a cada uno de ellos para sobrevivir o al menos intentamos hacerlo incluso inconscientemente. También adaptarse a las personas que conocen para poder vivir con opiniones, personalidades y pensamientos.

El contexto social, es otro factor que tiene impacto en quiénes somos y cómo pensamos. Las creencias religiosas y culturales, en particular, son los principales influyentes. Del mismo modo, las condiciones económicas y sociales también contribuyen a la formación de los seres humanos, aunque son factores que se cambian fácilmente con el tiempo, implica que somos el reflejo de lo que sucede a nuestro alrededor.

> (...) una definición de la violencia a partir de la del sujeto [donde] el sujeto es la capacidad que tiene la persona de actuar creativamente, de constituirse su propia existencia. El sujeto además es el reconocimiento que le hacen a una persona otros que también son sujetos. Igualmente, es la capacidad de estar en relación con los demás en este caso]la violencia no es más que la incapacidad del sujeto de convertirse en actor es precisamente esa subjetividad negada o disminuida (Guil, R., y Mestre J. 2004, p. 78-99).

Para poder adaptarse mejor a los entornos, deben modificar ciertas actitudes. Cuando interactúan con miembros de la familia, expresan comportamientos específicos que están seguros de que serán aceptados por otros, con amigos y compañeros, es el mismo caso.

Para algunos investigadores los problemas de conducta evidencian los conflictos de sus padres (Ruiz y Gallardo, 2002; y Jadue, 2002). La modernización ha impactado en la estructura y función de las familias, afectando la socialización de los hijos y su educación (p.136-156).

La mayoría de las veces, las personas no se detienen a pensar en sus actitudes y palabras verbalizadas. Se hacen críticas o elogios sobre cómo se comportan, y son pocos los que aprovechan esta oportunidad para reflexionar sobre quiénes son realmente.

Gracias a la costumbre, a menudo se impide identificar debilidades y vulnerabilidades que causan daño. Es común que las personas digan que no entienden sus propias acciones. Luego cometen errores deliberados, pero no deseados y se arrepienten de inmediato.

El comportamiento puede modificar a través de emociones, sentimientos y pensamientos se hacen presentes como, la alegría, el amor, el agradecimiento, la comprensión, el amor, la esperanza, la firmeza, la tristeza, la necesidad, la valentía, por mencionar algunos ejemplos. Las personas a menudo se quejan de cómo otras personas las tratan o si les gustaría tener una vida mejor. No se dan cuenta de que necesitan cambiar sus propias actitudes para tener una mejor relación o lograr los logros que desean; que todo es posible si nos adaptamos a la situación, al igual saber tener una convivencia sana.

4.4 Violencia

Un problema actual y creciente en la comunidad escolar es la violencia y agresividad observada en los niños, siendo de tal intensidad que ha provocado incidentes negativos repercute la dificultad en el aprendizaje, observándose esta problemática en diversos contextos.

Comparto la opinión de quien plantea que las conductas agresivas y violentas en los niños afectan las relaciones interpersonales y, por ende, el ambiente escolar. Este fenómeno se asocia a diversas esferas de la niñez, como de su familia, de su entorno escolar y social. La violencia en las escuelas produce en los niños daños físicos y emocionales, estrés, desmotivación, ausentismo e incluso efectos negativos en el rendimiento escolar por el estrés postraumático en los afectados (Gumpel, Meadan 2000, p.167).

Los niños continuamente están recibiendo mensajes dañinos de su entorno; sus familiares resuelven sus conflictos con gritos insultos, a manera de ejemplo, *"eres tonto, pareces un animal, que no piensas o bien palabras anti sonantes como groserías".* En la televisión las noticias que impactan son de violencia, igualmente las de otros medios de comunicación como plataformas sociales.

Se ha observado efectos negativos de la violencia y agresividad televisiva sobre la cognición, la emoción y la conducta, es decir, los niños imitan a sus familiares o héroes televisivos, y expresan sus emociones negativas con golpes y ofensas hacia otros (Pérez-Olmos, Pinzón, González-Reyes, Sánchez-Molano, 2005).

La escuela fue identificada como uno de los espacios de mayor violencia infantil, junto con la familia, las instituciones de detención y protección y los lugares de trabajo. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la

Cultura (Unesco, 2006) publicaba el Informe Mundial sobre la violencia contra los niños en el que, de nueva cuenta, aparece la escuela como uno de los ámbitos más violentos, pero también de mayor protección hacia los niños (Unesco, 2006, 32).

En el caso de los niños del Colegio puedo identificar por lo menos dos tipos de violencias escolares, por ejemplo, actos que “solo” molestan o lo que comúnmente se conoce como hostigamientos o transgresiones menores: aventar papeles, recibir burlas, amenazas, apodos o groserías, robar material escolar o personal. Violencia física materializada en golpes, arañazos, empujones, patadas, jalones de pelo y acciones intimidatorias.

Maturana y Dávila (2006) expresan que la educación es fundamental "pero no en términos de aprendizaje de materias, sino en términos de convivencia" es primordial enseñar a un niño a respetarse y aceptarse, sólo así aprenderá a respetar y aceptar a sus compañeros y vivir en armonía con su entorno (p. 57).

> Los niños tienen que aprender a conocer; el incremento del saber, que permite comprender mejor las múltiples facetas del propio entorno, que favorezca el despertar de la curiosidad intelectual, estimular el sentido crítico y permite descifrar la realidad, adquiriendo al mismo tiempo una autonomía (UNESCO, 1994, p. 91-103).

> Aprender a hacer; cuando se trata de preparar a alguien para una tarea material bien definida, para que participar en la fabricación de algo. Los aprendizajes deben evolucionar y ya no pueden considerarse mera transmisión de prácticas UNESCO, 1994, p. 91-103).

> Aprender a vivir juntos aprender a vivir con los demás; enseñar la no-violencia, enseñar la diversidad de la especie humana y contribuir a una toma de coincidencia

de las semejanzas y la interdependencia entre todos los seres humanos UNESCO, 1994, p. 91-103).

Aprender a ser; desarrollo global de cada persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad (Delors, 1994, p. 91-103).

Las interacciones sociales entre profesores y compañeros son de suma importancia para el desarrollo académico y social del niño, las opiniones que recibe de ellos le condicionan positiva o negativamente sobre su valía personal, lo que repercutirá posteriormente en su motivación y rendimiento académico (García y Doménech, 1997).

Eysenck, C. (2003) indicó que “las personas extrovertidas presentan bajos niveles de activación cortical y para elevar esos niveles, experimentan conductas estimulantes” (p.23). Provocan un aumento del comportamiento y de la emocionalidad, derivando en sentimientos como la ansiedad, tristeza, culpa, tensión, y que los elevados niveles de psicoticismo desarrollarían comportamientos antisociales, derivando en el desarrollo de conductas agresivas e impulsivas en los sujetos (Squillace, Janeiro y Schmidt, 2011, p.78).

Considero que la convivencia escolar, es la base de todo acto educativo, solo un clima escolar saludable cargado de buenas relaciones interpersonales posibilita el aprendizaje, y la consecución de los objetivos educativos planteados. Durante las últimas décadas, la convivencia escolar es uno de los aspectos que más preocupan al sistema educativo, debido al incremento de situaciones que de alguna manera alteran el buen estado del clima escolar. Los niños declaran que les gusta ir a la escuela para aprender, pero les disgusta el desorden y la violencia de sus compañeros (Valderrama, 2007, p.76).

En las familias las conductas violentas y agresivas en los niños no solo están estrechamente relacionadas con la inclusión escolar sino con el arraigo comunitario. Al observar las historias de vida de los niños que ejercían violencia, resalta el poco vínculo que tienen con el entorno en el que viven, problemas familiares.

Ruiz y Gallardo (2002) “observaron en su estudio que los hijos/as de familias negligentes manifestaban poca adaptación general en el aspecto psicológico, inferior rendimiento escolar y mayor distracción en el aula”. También se señala que un niño o niña con abandono familiar le será más difícil manejar los traumas en la etapa adulta (p.110).

En otros casos, se trata de niños que viven una especie de “abandono” en las familias por el trabajo o porque forman parte de relaciones familiares rotas, son dejados al cuidado de los abuelos. Las familias disfuncionales incompletas, con manifestaciones de violencia, inadecuada integración social y familiar, rechazo e irresponsabilidad en el cuidado y atención de sus hijos y con presencia de alcoholismo, fueron características de las familias de niños de 9 a 11 años diagnosticados con conductas agresivas (Noroño, Cruz, 2002, p.146).

Se han observado efectos perdurables en el desarrollo de los niños que viven en hogares violentos y agresivos. Ellos y ellas pueden presentar en el futuro, pocas habilidades sociales y conductas agresivas, de tal manera que los niños que han sufrido violencia durante su infancia serán adultos agresores (UÑICEF, 2006, p. 54). Así es como plantea esta institución implica que, en la posterioridad de sus vidas, entonces lo que se aprende como es el caso de esta conducta se repetirá y dañará a sus seres queridos, y a los más vulnerables dentro de la familia: sus hijos e hijas.

Los niños que reciben agresiones son, al menos de dos tipos, por ejemplo, los que se convierten en sujetos constantes de las violencias, posiciones de víctimas son permanentes y los que viven agresiones de forma esporádica y que, en ocasiones,

son agresores que reproducen la violencia. Las víctimas, comúnmente son niños, y muestran escaso autocontrol en sus relaciones sociales, son más grandes que sus compañeros y más fuertes, se creen líderes, sinceros, con alta autoestima, con actitud negativa hacia la escuela y con bajo rendimiento escolar, en cambio, las víctimas se consideran tímidos, con menor fuerza física, y de baja ascendencia social (Cerezo, 2001, p.89).

Estos hechos, han suscitado la sensibilización y han despertado en ella, la necesidad de profundizar en lo que es la convivencia escolar y lo que supone para el buen funcionamiento del sistema educativo y la consecución de los logros de los niños para eso desarrolle actividades lúdicas para ayudar a los maestros a disminuir la violencia y agresividad en los niños de tercero de prescolar, para cambiar el rol de los niños lideres reactivos a niños lideres proactivos llegando a los aprendizajes esperados que marcan los planes y programas de estudio.

4.5 Plan y programas de estudio: una idea por construir

Un problema actual en la comunidad escolar es la agresión y violencia observada entre los niños de tercero de preescolar, que ha provocado incidentes negativos en niños, como dificultad en el aprendizaje, observándose esta problemática transversalmente en diversos contextos culturales y sociales. Por tal motivo se pretende estimular un liderazgo en función de estrategia con la intención de bajar el índice de agresividad en los niños de 5 a 6 años, para cambiar el rol de los niños lideres reactivos a proactivos, podemos decir que los niños reactivos son aquellos que tienen un problema o reto y permanecen en la espera para que alguien lo resuelva, no piensan más allá de la meta, tienen menos asertividad, tienden a la falta de comunicación al detectar problemas, tienden a la evitación del conflicto en las relaciones.

En cambio, los niños proactivos, son conscientes de sus potencialidades y debilidades, plantear los problemas como oportunidades, gestionar de forma positiva sus emociones, adaptarse fácilmente a los cambios para alcanzar sus metas, convierten los fracasos en oportunidades de aprendizaje, de esta forma llegar a los aprendizajes esperados que marcan los planes y programas de estudio.

Aprendizajes clave, **Para la Educación Integral**

Este programa tiene el propósito que a lo largo de la vida logren un conjunto de actitudes, valores, habilidades y conocimientos básicos que se desarrollan en la escuela para ayudar al crecimiento integral de los niños. Es de suma importancia que los niños lleguen a los aprendizajes, y en caso de no ser aprendidos provocaría deficiencias importantes que dificultarían la vida adulta de los niños. Considero que un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida.

Los mexicanos que se pretende formar se traducen en la definición de rasgos que los estudiantes han de lograr progresivamente, a lo largo de los quince grados de su trayectoria escolar. En el entendido de que los aprendizajes que logre un alumno en un nivel educativo serán el fundamento de los aprendizajes que logre en el siguiente, esta progresión de aprendizajes estructura el perfil de egreso de la educación obligatoria (SEP, 2017, p. 24).

El perfil de egreso de la educación obligatoria está organizado en once ámbitos:

1. Lenguaje y comunicación

2. Pensamiento matemático

3. Exploración y comprensión del mundo natural y social

4. Pensamiento crítico y solución de problemas

5. Habilidades socioemocionales y proyecto de vida

6. Colaboración y trabajo en equipo

7. Convivencia y ciudadanía

8. Apreciación y expresión artísticas

9. Atención al cuerpo y la salud

10. Cuidado del medioambiente

11. Habilidades digitales (SEP, 2017, p. 24).

El desempeño que se busca es, los alumnos logren en cada ámbito al egreso de la educación obligatoria se describe con cuatro rasgos, uno para cada nivel educativo. A su vez, cada rasgo se enuncia como Aprendizaje esperado (SEP, 2017, p. 25).

Con relación a mi problemática me voy a enfocar en el ámbito de las habilidades socioemocionales donde al término de la Educación Preescolar logren proponer acciones para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo. También que puedan identificar sus cualidades y reconoce las de otros, que muestren autonomía, propongan estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo.

Desde este enfoque humanista, ya que, la finalidad es contribuir a desarrollar las facultades y el potencial de las personas, en lo cognitivo, físico, social y afectivo, en condiciones de igualdad para que estas, a su vez, se realicen plenamente y participen activa, creativa y responsablemente en las tareas que nos conciernen como sociedad.

Con respecto a mi problemática me enfoco en las Áreas de Desarrollo Personal y Social, la formación académica debe complementarse con el desarrollo de otras capacidades humanas, que aprendan a reconocer y manejar sus emociones para una solución de problemas, aportan al desarrollo integral del educando y, especialmente, al desarrollo de las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir.

> Los valores humanistas que deben constituir los fundamentos y la finalidad de la educación son el respeto a la vida y a la dignidad humana, la igualdad de derechos y la justicia social, y la diversidad cultural y social, así como el sentido de solidaridad humana y la responsabilidad compartida de nuestro futuro común (SEP, 2017, p. 303).

Con relación a esto las actividades para disminuir la violencia y agresividad se pretende lograr el autoconocimiento a partir de la exploración de las motivaciones,

necesidades, pensamientos y emociones, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno, también aprender a autorregular las emociones y generar las destrezas necesarias para solucionar conflictos de forma pacífica.

La anticipación y la mediación como estrategias para aprender a convivir en la inclusión a través de las estrategias de lúdicas, al igual que los niños puedan comprender a los otros de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de ellos mismos que aprendan a escuchar y a respetar las ideas de los otros, tanto en lo individual como en quipo, para construir un ambiente de trabajo colaborativo.

Propósitos para la educación preescolar:

1. Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones.

2. Trabajar en colaboración.

3. Valorar sus logros individuales y colectivos.

4. Resolver conflictos mediante el diálogo.

5. Respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender (SEP, 2017. P. 67).

Con relación a la problemática que presentan los niños de tercero de preescolar, éstas son las dimensiones e indicadores de logro deben de egresar.

Dimensión Autorregulación; indicador de logro.

1. Utiliza estrategias para regular emociones como el enojo, el miedo o la tristeza.

2. Reconoce qué lo hace sentirse alegre, seguro y feliz

Dimensión Autonomía; indicador de logro.

- Identifica y nombra sus fortalezas.

- Se expresa con seguridad ante sus compañeros y maestros,

Dimensión; Empatía.

- Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros en situaciones de desacuerdo.

- Reconoce y nombra las diferentes características que tienen él y sus compañeros.

- Identifica cuando a alguien lo molestan o lo hacen sentir mal.

Dimensión: Colaboración.

- Trabaja en equipo y cumple la parte que le toca.

- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita.

- Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, y respeta los acuerdos.

- Escucha y toma en cuenta las ideas y opiniones de los demás al participar en actividades de equipo (SEP, 2017, p. 312-316).

Expresión de las emociones.

Autorregulación: Aprendizajes esperados

- Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

- Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.

Empatía.

- Sensibilidad y apoyo hacia otros; Aprendizaje esperado.

- Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona.

- Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros.

- Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.

Colaboración.

- Comunicación asertiva; aprendizajes esperados.

- Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros.

- Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.

- Inclusión; aprendizajes esperados.

- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.

- Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.

- Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo (SEP, 2017, p. 318).

CAPÍTULO V

Justificación Teórico-Metodológica de la Investigación

5.1 Diseño Metodológico

Mi trabajo se orienta desde la investigación cualitativa como herramienta para los maestros y con ello encontrar elementos teóricos y metodológicos que permitan dar cuenta de lo que sucede en el aula y disminuir la agresividad y violencia, para ello será necesario tomar en cuenta los elementos con la intención de comprender y actuar en función de las necesidades del grupo en él aula.

Mi trabajo se orienta en una investigación cualitativa ya que los métodos para recoger y evaluar datos no son estandarizados, se presenta una muestra no representativa con el fin de obtener una comprensión de los contextos. Se incluyen entrevistas no formales, métodos de observación cualitativa, los resultados y las respuestas resultantes de estos métodos se interpretan en función de los contextos.

El enfoque cualitativo es un proceso inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe a que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre los participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias e ideologías. En este enfoque las variables no se definen con la finalidad de manipularse experimentalmente, y esto nos indica que se analiza una realidad subjetiva además de tener una investigación.

Este enfoque se caracteriza también por la no completa conceptualización de las preguntas de investigación y por la no reducción a números de las conclusiones sustraídas de los datos, además busca sobre todo la dispersión de la información en contraste con el enfoque cuantitativo que busca delimitarla. Con el enfoque cualitativo se tiene una gran amplitud de ideas e interpretaciones que enriquecen el fin de la investigación. El alcance final del estudio cualitativo consiste en comprender un fenómeno social complejo, más allá de medir las variables involucradas, se busca entenderlo (Sampieri, 2006, p.323).

> El enfoque cualitativo se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni predeterminados completamente. Tal recolección consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos). También resultan de interés las interacciones entre individuos, grupos y colectividades. El investigador hace preguntas más abiertas, recaba datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describe, analiza y convierte en temas que vincula, y reconoce sus tendencias personales. Debido a ello, la preocupación directa del investigador se concentra en las vivencias de los participantes tal como fueron (o son) sentidas y experimentadas (Sampieri, 2014. p.42).

Así, mismo esta investigación cualitativa se utilizan técnicas para recolectar datos, como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, e interacción e introspección con grupos o comunidades, el propósito es "reconstruir" la realidad, tal como la observan los actores de un sistema social definido previamente. "La aproximación cualitativa evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación ni estimulación de la realidad" (Corbetta, 2003, p.65).

En este proyecto se utilizan las técnicas para recolectar datos, como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, e interacción e introspección con grupos o comunidades, el propósito es reconstruir su realidad.

"La observación participante, es aquella en la cual se recoge la información se recoge desde afuera sin intervenir nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado" (Sampieri, 1988, p.89). Esta investigación es participante ya que las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas.

Esta observación participante, suscito en la clase de Exploración y Conocimiento del Medio, ya que por medio de actividades y la relación con los niños predomino las conductas violentas agresivas que presentan los niños de tercero de preescolar.

“La Investigación Acción Participativa pone el énfasis en la participación de la población para producir los conocimientos y los puntos de vista que nos llevara a tomar las decisiones y a ejecutar una o más fases en el proceso de investigación.” (Sampieri, 1988, p.89).

En esta investigación participa los directores, los padres de familia y maestros ya que ayuda a que se sientan más involucrados y felices con la educación de sus hijos. Al existir una buena conexión entre las escuelas, los padres comprenden mejor el plan de estudios y el avance que tienen sus hijos en la parte académica y la disminución de la violencia y agresividad de los niños.

Esta observación participante, como recurso de la investigación acción que me ayuda a observar conductas agresivas y violentas que constantemente se manifiestan en los alumnos de 5 a 6 años. Según Lewin (1946) “La observación recae sobre la acción, ésta se controla y registra a través de la observación y nos permite ver qué está ocurriendo, la investigación acción prevé una mejora de la práctica profesional”.

Esta mejoría de la práctica docente permite desempeñar su de mejor manera su profesión, aprender y pasar a la acción, creciendo personal y profesionalmente. Un punto para resaltar es que la docencia implica más que la transmisión de conocimientos del educador hacia los alumnos.

“La investigación-acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema

educativo y social" (Latorre, 2003, p. 23). Considero que es una indagación práctica realizada por el maestro, de forma colaborativa, esto, con la finalidad de mejorar la práctica educativa a través de la acción.

> "Espiral de pasos: planificación, implementación y evaluación del resultado de la acción. La investigación-acción se entiende mejor como la unión de ambos términos. Tiene un doble propósito, de acción para cambiar una organización o institución, y de investigación para generar conocimiento y comprensión". La investigación-acción no es ni investigación ni acción, ni la intersección de las dos, sino el bucle recursivo y retroactivo de investigación y acción (p.29).

Considero que la investigación-acción como una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora, es importante que esta intervención se base en la investigación debido a que implica una indagación de distintos contextos.

Esta investigación-acción es un tipo de investigación cuyo método es cualitativo, ya que, en la mayoría de los estudios cualitativos no se prueban hipótesis, sino que se generan durante el proceso y se perfeccionan conforme se recaban más datos; son un resultado del estudio. Se centra en el conocimiento de las ciencias sociales y humanas, mediante el cuestionamiento o crítica sistemática de las prácticas profesionales y la respectiva mejora continua dentro de la problemática de violencia y agresividad en los niños de 5 a 6 años

5.2 Justificación teórica del diseño

Esta Propuesta de intervención, que es una guía de estrategias lúdicas para contrarrestar la violencia y agresividad en los niños de 5 a 6 años. Esta propuesta tiene tres dimensiones en su construcción:

a) Líder en mí, por Stephen Covey, los 7 hábitos de la gente altamente efectiva.

Este programa ayuda a potenciar el liderazgo de las personas creando una cultural en la que el niño pueda ser un gran líder, habla sobre la importancia de cambiar la percepción que tenemos sobre las situaciones en las que nos encontramos para hacernos responsables de nuestros actos y de las consecuencias de estos, mediante nuevos hábitos.

Estos hábitos y valores se desarrollan por medio de 7 hábitos:

1. Ser proactivo (él está al mando de mejorar cualquier situación).

2. Comenzar con un fin en la meta (tener un plan).

3. Poner primero lo primero (trabajo primero, juego después)

Estos tres primeros hábitos, trabajan los alumnos con ellos mismos, el poder reflexionar que, por ejemplo, siempre hay que tener un plan para alguna situación, y comenzar con un fin en la mente voy a jugar y me voy a divertir, y si primero hago la tarea tengo más tiempo para poder jugar.

1. Pensar ganar-ganar (todos pueden ganar).

2. Buscar primero entender, para después ser entendido (escucho antes de hablar).

3. Sinergizar (juntos es mejor).

En estos hábitos se pretende aprender a trabajar en equipo, tratan de jugar bien con los demás, es decir, trabajan la relación con sus compañeros, comparten sus gustos, ideas y aficiones. Trabajar en equipo con otros compañeros les obliga a intercambiar experiencias y a aprender de los demás. El trabajo en equipo funciona si pueden participar y compartir sus ideas e información.

4. Afilar la sierra (el equilibrio se siente mejor).

Éste último hábito corresponde hábito personal y organizacional. En el ámbito personal significa perseverar y realzar el mayor bien que cada persona lo posee. Se enfoca en la renovación en cuatro dimensiones: física, espiritual, mental y social emocional

Éste es el último habito, ellos cuidan de sí mismos, como su alimentación, hacer sus actividades favoritas, descansar, estar en familia, leer libros, se busca un equilibrio mental, emocional y físico (Covey,2012, p.56).

b) Expresa Emociones

Según Charles Darwin (1880) fue el primero que empezó a utilizar el concepto de inteligencia emocional, señalando en sus trabajos la importancia de la expresión emocional para la supervivencia y la adaptación (p.56).

Según Howard Gardner (1983), en su Teoría de las inteligencias múltiples introdujo la idea de incluir tanto la inteligencia interpersonal “la capacidad para comprender las intenciones, motivaciones y deseos de otras personas y la inteligencia intrapersonal, la capacidad para comprenderse uno mismo, apreciar los sentimientos, temores y motivaciones propios” (p.87)

Por tal motivo es importante reconocer y nombrar situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

Dialogar para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.

Reconocer y nombra características personales y de sus compañeros.

Hablar de sus emociones o conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.

c) Los aprendizajes Clave

La práctica escolar está basada en el plan y programa de estudios, “Aprendizajes Clave para una Educación Integral”, el perfil de egreso de la educación obligatoria está organizado en once ámbitos: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y comprensión del mundo natural y social, Pensamiento crítico y solución de problemas, Habilidades socioemocionales y proyecto de vida, Colaboración y trabajo en equipo, Convivencia y ciudadanía, Apreciación y expresión artísticas, Atención al cuerpo y la salud, Cuidado del medio ambiente y Habilidades digitales (SEP, 2017, p. 24).

> El desempeño que se busca es, los alumnos logren en cada ámbito al egreso de la educación obligatoria se describe con cuatro rasgos, uno para cada nivel educativo. A su vez, cada rasgo se enuncia como Aprendizaje esperado (SEP, 2017, p. 25).

Con relación las conductas violentas y agresivas que presentan los alumnos de tercero de preescolar me enfoco en el ámbito de las habilidades socioemocionales

> donde al término de la Educación Preescolar logren proponer acciones para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo. También que puedan identificar sus cualidades y reconoce las de otros, que muestren autonomía, propongan estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo (SEP, 2017, p. 25).

El plan y programa de estudios, nos propone un perfil de egreso, por lo tanto al observar la problemática, decido plantear un diseño de estrategias para maestros y lograr disminuir las violencia y agresión en los niños, este perfil de egreso me permitió realizar una guía de once estrategias didácticas para docentes que también permitan que los alumnos lideres reactivos logren interactuar de manera proactiva, trabajar en equipo, compartan, respeten, tengan una mejor convivencia en casa y el salón de clases esto para formar lideres que guíen y sinérgicen de manera proactiva y alcanzar los aprendizajes esperados de los planes y programas de estudio.

Estrategia I; Expresan las acciones que les gustan y las que no les gustan hacer.
Estrategia II; Los alumnos aprenden a formar la misión que tienen como grupo.
Estrategia III; Conviven en el recreo compartiendo gustos y jugando.
Estrategia IV: Expresan como se sienten en el día.
Estrategia V: Se asignan a los alumnos roles de liderazgo.
Estrategia VI; Comparten como se sienten al cumplir los roles de liderazgo.
Estrategia VII; Realizan depósitos emocionales a algún compañero, resaltando sus virtudes o habilidades.
Estrategia VIII: Estoy enojado/a con… porque… y lo dirán.
Estrategia IX; Preguntas de gustos, escuchan canciones de relajación.
Estrategia X; Avienta la pelota y menciona el nombre del compañero resaltando una virtud.

Estrategia XI; Dibuja algunos rastros físicos con algunas habilidades humorísticamente y los mencionan mediante la pelota del habla.

Con estas estrategias se pretende, reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona, reconocer y nombrar características personales y de sus compañeros, hablar de las conductas y de ellos y las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. La comunicación asertiva, colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo, esto referente a disminuir la agresividad y violencia que presentan los niños de tercero de preescolar.

El objeto de estudio, es la violencia y agresividad que presentan los niños de tercero de preescolar en el Colegio Edmund Hillary, ya que el contexto social y el escolar están inmersos en esta problemática, se puede observar en la clase de Exploración y Conocimiento del Mundo, que los alumnos presentan problemas de agresividad y violencia, es decir, pegan, muerden patalean, hacen berrinche, rasguñan y hasta llegan a escupir a sus compañeros y de manera verbal responden con groserías o malas palabras a sus compañeros los mismos que incide en el aprendizaje en general, así como se explica en el planteamiento del problema.

CAPÍTULO VI

Estrategia didáctica: “actividades lúdicas para contrarrestar la violencia y agresividad en niños de 5 a 6 años”.

6.1 Introducción

El desarrollo de los niños está en estricta relación con la satisfacción de sus necesidades básicas y en consecuencia con las relaciones que establecen con las personas más cercanas. Los educadores padres y docentes desempeñan un roll importante en su vida.

Un ambiente que les proporcione afecto, seguridad, nuevas experiencias, responsabilidades, reconocimiento y aprecio; tanto en la institución educativa, como en el seno familiar, en el cual, se desenvuelve y logre contribuir al desarrollo de los niños. La mayoría del comportamiento violento y agresivo se aprende a través del ambiente familiar, escolar y de la comunidad, al ser él niño parte de este sistema se constituirá en un referente de su interacción con estos subsistemas, lo que se refleja en el comportamiento que manifieste.

El diseño de las actividades tiene como objetivo proporcionar ciertas estrategias a 0docentes que ayuden a desarrollar hábitos adecuados y disminución de conductas violentas y agresivas de los niños de tercero de preescolar..

6.2 Justificación

El desarrollo del niño/a esta en estricta relación con la satisfacción de necesidades básicas en ellos y en consecuencia con las relaciones que establecen con las personas más cercanas. Los educadores (padres y docentes), desempeñen un papel importante en su vida. Un ambiente que les proporcione afecto, seguridad, nuevas experiencias, responsabilidades, reconocimiento y aprecio; tanto en la institución educativa, como en el seno familiar en el cual se desenvuelve con esto se puede contribuir en mucho al desarrollo de los niños/as.

La mayoría del comportamiento agresivo se aprende a través del ambiente familiar, escolar y de la comunidad, etc.; al ser el niño/a parte de este sistema se constituirá en un referente de su interacción, lo que se reflejará en el comportamiento que manifieste. La presente guía o estrategias tiene como objetivo proporcionar ciertas estrategias prácticas a docentes que ayuden a desarrollar hábitos adecuados y disminución de conductas inadecuadas de los niños/as en su ritmo de aprendizaje.

“Actividades Lúdicas: contrarrestar la violencia y agresividad en niños de 5 a 6 años”, tienen como finalidad ser un instrumento para docentes, que les permita disminuir la violencia y agresividad a través de que el niño descubra que en él hay un líder y pueda mejorar el ritmo de actitud y de aprendizaje de los alumnos, se integra por secuencias didácticas y estas contribuyen a mejorar la convivencia escolar

Estas actividades se realizan en forma permanente; ya que brinda una flexibilidad de acomodar los contenidos de forma activa, como el caso de los juegos. Además, da la factibilidad de variar la cantidad, tiempos y espacios según las necesidades pedagógicas y administrativas a las que las docentes estamos sometidas. Se puede trabajar las actividades de otros campos formativos, mientras se desarrollan las actividades permanentes. Las actividades que se refieren al desarrollo de competencias donde se labora en grupo y cada miembro aporta sus conocimientos, su experiencia y habilidades para lograr un producto en equipo.

La secuencia didáctica, su contenido en secuencias ayudan a construir roles de liderazgo, hábitos, actividades lúdicas como sabemos el juego es parte fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo tanto, es el mejor mecanismo para resolver problemas de agresividad; no obstante, también es importante la actitud de los padres de familia y de las docentes frente a este problema que debe ser abordado con amor y afecto hacia estos niños, que lo único que necesitan es ayuda para superar esta actitud reactiva. El juego activo del niño contribuye a que

desarrolle el área cognitiva y comprenda el mundo que le rodea, que se sienta acompañado y trate sentimientos e ideas de otros, por ejemplo, frustración, agresividad, hostilidad y tensión.

Por esta razón se da una gran variedad de juegos para que las educadoras traten de ayudar a los niños de educación preescolar que manifiesten la que tengan problemas con la agresividad, ya que ésta influye en el desarrollo del niño, corre el riesgo de entorpecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y construirse en un ciudadano.

El comportamiento agresivo complica el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, las relaciones sociales e interpersonales que se establecen a lo largo de su vida, tienden a conflictuarse y caer en un desorden emocional, es importante que las docentes se comprometan en la aplicación de las estrategias didácticas , la cual involucra la socialización de la conducta agresiva. Por lo tanto, corregir el comportamiento agresivo para que derive en un estilo de comportamiento proactivo por medio de una motivación adecuada, en procura de una superación personal, con actividades que permitan desarrollar una cultura de paz y buen trato y, con una educación enmarcada en valores.

Trabajar en estas actividades es un proceso y modelo de transformación y cosntrucción de toda la escuela en colaboración de docentes, enseñando a los niños las habilidades de liderazgo y de vida para el siglo XXI y crear una cultura de empoderamiento estudiantil basada en la idea de que todo niño puede ser un líder. Además, recordando que las actividades favorecen:

- Los conocimientos, las habilidades y las actitudes.

- Estimula la creatividad suscitando la imaginación, la curiosidad y la investigación.

- Potencia valores, actitudes y normas.

- Despierta la necesidad del orden, requiere de actitudes de cooperación, solidaridad y necesita el cumplimiento de determinadas normas.

- Propicia la cooperación del padre de familia-escuela integrándolos a la planificación, desarrollo y valoración de las actividades.

Objetivo General

- Proporcionar una guía de trabajo a los docentes, que contenga estrategias y actividades para potenciar el aprendizaje y bajar el nivel de agresividad y violencia en los niños y niñas.

Objetivos Específico

- Fortalecer el liderazgo basado en el aprendizaje de valores sociales en los niños del Colegio Edmund Hillary.

6.3 Secuencias Didácticas

✓ Secuencia didáctica I

Nuestro Código de cooperación[1].

Introducción: Expresan las acciones que les gustan y las que no les gustan hacer cuando juegan, o como les gusta que los traten sus compañeros.

De manera plenaria eligen 5 acciones entre todo el grupo y las dibujan en un papel grande.

Los alumnos se comprometen a cumplir el código de cooperación colocando su firma o huella digital en este. Las acciones las repasan al inicio de cada clase, cuál es el código de cooperación de la clase para una convivencia sana y con respeto.

Tiempo: 2 semana (recomendaciónón 30 hora para realizar este y 5 minutos antes de la clase para repasarlo). Se practican todos los días al inicio de cada clase hasta que lo adopten como hábitos de convivencia.

Recursos: Pelota, cojines, cobijas, dibujos, colores, papel bond, pintura vinci.

[1] Se expone en el anexo (A) un ejemplo de cómo realizar el código de cooperación a través de imágenes y palabras que los alumnos identifiquen.

Propósito: Que los alumnos tengan ideas de proponer acciones, para jugar, aprender, solucionar problemas sencillos, y expresar emociones.

Inicio:

- Comienzan saludando y cantando la canción de “Hola, Hola” (Anexo B).

- La maestra lleva cojines y cobijas a los alumnos y se sientan dentro del salón en un círculo intercalando una niña y un niño.

- La maestra explica el juego de la papa caliente. Con música pasan la pelota cuando la música pare el niño que tenga la pelota platica de lo que le gusta hacer o cómo se siente en algunas situaciones cuando juega o convive con sus compañeros. (Pasan todos los alumnos para que expresen sentimientos y emociones).

- Motivar a los niños a esperar turnos y a escuchar a sus compañeros.

Desarrollo:

- Se explica que la pelota de la papa caliente, se llama la pelota del habla, ¿qué quiere decir? Que quien tenga la pelota del habla podrá, expresar alguna idea y los que no tengan esta deben de respetar la participación de los demás.

- Expresan por medio de la pelota del habla, las acciones que les gusta hacer cuando juegan, como les gusta que los traten, si les gusta compartir material o juguetes, la maestra debe reforzar intensamente y de forma inmediata las

buenas aportaciones. (Hay que instruir a los niños para que refuerce mediante aplausos y/u ovaciones a cada niño/a que ejecute cada respuesta).

- Es importante animar a los alumnos que aplaudan y se pongan contentos cuando un niño realice una aportación los niños conseguirá aprobación y atención de sus compañeros/as para controlarse.

Cierre:

- Entre todo el grupo elijen 5 acciones más repetidas.

- La maestra reparte dibujos grandes de buenas acciones en el salón de clases (no pego, dialogo, comparto, no corro, todos somos amigos). Las iluminarán como ellos quieran.

- En un papel bond las pegarán como un diagrama de lluvia de ideas.

- Dibuja una nube al centro del papel con el título “código de cooperación”, alrededor de la nube pegan los dibujos (no pego, dialogo, comparto, no corro, todos somos amigos).

- Los niños se comprometen a cumplir el código de cooperación que realizaron. Firman marcando la huella de su dedo en el nombre correspondiente.

- Pegan el código de cooperación en un lugar visible del salón.

- Al final del día de las clases, por cada código de cooperación cumplido que realicen los niños se les pone una estrella en el nombre correspondiente.

- Quien junte 15 estrellitas en 15 días, se hará una clase de cine, donde habrá películas y palomitas.

- Al finalizar las 2 semanas, la maestra realiza una junta con papás explicando el código de cooperación, invitándolos a que realicen la misma actividad en casa para formar hábitos en casa y en el salón.

✓ Secuencia didáctica II

Nuestra misión[2]

Introducción: Los alumnos aprenden a formar la misión que tienen en el grupo a través de una lluvia de ideas de cómo les gusta jugar y como les gusta que los traten, y como grupo a donde quieren llegar. En un papel grande escriben su misión con dibujos y colores. Al inicio de cada clase mencionan la misión para mejorar la relación y convivencia grupal.

Tiempo: Dos semanas.

Recursos: Pelota del habla, colores, confetti, hojas blancas, Crayola, jardín.

[2] Se expone en el anexo (C) un ejemplo de cómo realizar una misión de grupo, en el centro del cartel es importante colocar el nombre de misión y alrededor de manera de lluvia de ideas, que es lo que se quiere lograr por medio de imágenes para que los niños puedan identificar hacia dónde va el grupo.

Propósito: Establecer y seguir objetivos, hacer su tarea, priorizar su tiempo, para crear una cultura de confianza y compromiso.

Inicio:

- Se saludan cantando la canción de “Con nuestro cuerpo” (Anexo D).

- Salen al jardín, se sientan en circulo intercalados una niña y un niño. Con ayuda de un niño recuerdan el código de cooperación.

- La maestra comenta que van a realizar una misión de grupo. Se les explica que una misión es el motivo o la razón de ser parte de un grupo para llegar alcanzar un objetivo ya sea de un juego o un trabajo en equipo, la maestra menciona ejemplos de ella porque y para que está en el grupo como maestra (mediar, aprender, motivar, compartir, guiar, jugar).

Desarrollo:

- Por medio de la pelota del habla expresan uno por uno por qué están el Colegio.

- La maestra comienza a participar con la pelota del habla, ella avienta la pelota a un niño al azar para que exprese porque está en el salón de clases.

- Después ese niño avienta la pelota a un compañero al azar y se repite la misma dinámica, hasta pasar todos los niños.

- La maestra guía sus respuestas (para jugar, tener conocimientos, habilidades, actitudes, tener amigos).

- La maestra tiene un rol importante ya que tiene que sensibilizar a los alumnos sobre lo que quieren lograr.

- Se les explica que van a crear una misión, donde todo el grupo van a llegar hacia el mismo lugar.

- Se realiza una lluvia de ideas de los niños, como les gustaría llevarse como amigos, es importante mencionar ejemplos, con peleas, con amigos, con llanto, con risas, con juego, con regaños. La maestra rescata las opiniones proactivas como tener más amigos, compartir el material para jugar. Esos puntos se rescatarán para formar la misión.

- Se guía a los alumnos para formar la misión de grupo por medio de dibujos ejemplo, “Lograr que los niños jueguen, convivan, compartan y se diviertan participando con interés en las actividades individuales y de grupo”

- Lo realizan los niños en un papel bond grande por medio de dibujos y palabras, para que de esa manera puedan ellos entender su misión de grupo.

- Lo decoran con (confeti, diamantina, papeles de colores) que les llame la atención y los motive a seguir su misión.

Cierre:

- Todos agarrarán el papel de una esquina, se les tomara una foto, la maestra imprime la foto y la pega a un lado de la misión, lo pegan en un lugar visible, cerca de los alumnos, para tener en mente la misión del grupo. Es importante que, al inicio de cada clase, recuerden cual es la misión del grupo al igual que el código de cooperación.

- La maestra lee la misión diaria, iniciando las clases para que los niños se familiaricen con ella.

- Para medir avances, la maestra reparte la mitad de una hoja blanca, los niños se dibujan con crayolas y escriben su nombre. La maestra pega su dibujo a un lado del pizarrón.

- Por medio de la observación, al finalizar del día se les podrá un dulce en el dibujo a cada niño que se distinga un cambio en el seguimiento de la misión de grupo.

- Para motivar a los niños a cumplir la misión, la maestra comenta que, si todos los niños logran juntar alrededor de 15 dulces, realizan una celebración, como comiendo los dulces que se ganaron escuchando música y jugando con sus compañeros.

- La maestra realizará una junta con papás explicando la misión que formaron los alumnos, invitando a que realicen la misma actividad en casa para formar hábitos en casa y llevar una continuidad en el salón.

✓ Secuencia didáctica III

- **Amigos por siempre.**

Introducción: Los alumnos conocen la caja de los amigos, dentro de esta caja, contiene los nombres de cada niño. Un niño al azar saca tres nombres, los cuales, van a estar conviviendo en el recreo compartiendo gustos y jugando.

Tiempo: Dos veces por semana.

Recursos: Dos cajas de cartón, tarjetas con nombres.

Propósito: Desarrollar en los alumnos compañerismo para mejorar las relaciones interpersonales.

Inicio:

- La maestra da la bienvenida a los niños, saluda y cantan la canción de buenos días (Anexo E).

- La maestra preguntará ¿Quién tiene amigos? Ya sea en el colegio o en casa. Los niños que quieran comparten los nombres de sus amigos.

- La maestra comenta que tiene una sorpresa para todos y les presenta la caja de los amigos, explica que adentro de esta tiene los nombres de los niños del grupo, refiriere que todos los niños que se encuentren dentro de la caja son amigos, saca los nombres de la caja y los menciona en voz alta, cuando

cada niño escucha su nombre da un brinco, una vuelta y se vuelve a sentar en su lugar.

Desarrollo:

- Se divide a los niños en dos grupos por género, niños y niñas.

- La maestra saca la primera tarjeta donde está escrito el nombre de un niño y de acuerdo con este le pide que saque tres tarjetas más, donde se formará un grupo de cuatros niños, siendo dos niños y dos niñas, de acuerdo con los nombres que salgan van a ser sus compañeros; y va a relacionarse con ellos durante el recreo, como los mejores amigos.

Cierre:

- Compartir el recreo mutuamente ambas parejas.

- Conversar sobre experiencias vividas.

- Asumir compromisos.

- Esta actividad la realizará dos veces por semana, hasta que concluya relacionando a todos los alumnos.

- Como avance observación de resultados y motivación en los niños, en el código de cooperación se les hará mención con una carita feliz a los mejores amigos y buenas acciones realizadas.

✓ Secuencia didáctica IV

- **¡Me siento así!**

Introducción: Expresan como se sienten en el día, sentados en forma de círculo se ponen corazones de cartulina con diferenes emociones (alegria, tristeza, enojo, emoción), con música los alumnos eligen un corazón con la emoción que sienten, reflexionan porque se sienten así. La primera en participar es la maestra, agarrando su corazón y explicando porqué se siente así en el día, se motiva a los alumnos para que puedan expresar como se sienten. De manera voluntaria lo comparten frente a sus compañeros.

Tiempo: Una vez por semana

Recursos: Alrededor de diez corazones hechos de cartulina roja, dibujando rostros con diferentes expresiones, y pegados a un palito de helado.

Propósito: Identificar y compartir sentimientos. Aprender a expresarse oralmente.

Inicio:

- Se les dará la bienvenida a los alumnos y se saludan por medio de un abrazo, un beso, un dame cinco y cantan la canción de las emociones (Anexo F).

- Recuerdan el código de cooperación y la misión del grupo.

Desarrollo:

- Los alumnos, sentados en forma de círculo en el salón, la maestra coloca en el centro muchos corazones de cartulina con diferentes expresiones: tristeza, alegría, miedo, enojo, dolor.

- Pondrá canciones infantiles, mientras los alumnos la escuchan, cada niño agarra un corazón que muestra cómo se siente en ese momento.

- Cuando tengan el corazón en la mano y estén en el lugar donde estaban sentados, la maestra brinda 2 minutos para que todos reflexionen por un momento por qué creen que se sienten así. Quien quiera puede mostrarlo y, si lo desea, puede compartir el motivo por el cual se siente de esa manera.

- La maestra debe ser la primera en elegir un corazón y explica los motivos de su estado de ánimo, estimulando y motivando a los niños para que continúen la actividad, esta debe ser voluntaria.

Cierre:

- Los niños se quedan el corazón, lo deben pegar en el locker sonde guardan sus cosas para observar cómo se siente cada día de la semana.

- La maestra deber observar la evolución de cada niño, si tiene dificultades para hacerlo, si quiere y no se anima, si nunca quiere participar, motivarlos para que puedan expresar como se sienten en el día.

✓ Secuencia didáctica V

- **Roles de liderazgo**[3]

Introducción: Se asignan a los alumnos roles de liderazgo, cada mes se cambian los roles y a los alumnos para tener una convivencia grupal y tener más sentido de la responsabilidad, ser mejores líderes, estimulando la capacidad para guiar, motivar, gestionar equipos, la iniciativa, toma de decisiones.

Tiempo: Un mes, para hacer cambio de roles

Recursos: Fotografías, Cartel, colores

Propósito: Potenciar la Valia y el potencial de los niños, que les permita resolver conflictos, encontrar soluciones y valorar las diferencias de los demás.

Los alumnos sientan responsabilidad, propósito y conexión cuando ponen en práctica las habilidades de liderazgo.

Inicio:

- La maestra les da la bienvenida, y se saludan por medio de la cancion “sol solecito” (Anexo H).

[3] En el anexo (G) se ejemplifica como pueden desarrollar los roles, colocando una foto del niño y una imagen del rol que le toca liderear en el mes correspondiente.

- Con ayuda de una niña y un niño recuerdan cual es el código de cooperación al igual que la misión del grupo.

- La maestra comenta por medio de expresión corporal con emoción, para captar la atención de los niños, que ha encontrado líderes en el salón, pregunta conocen, ¿qué es un líder?, los alumnos compartirán sus respuestas.

- Se les explicara que un líder es una persona que guía, acompaña, motiva, ayuda y toma decisiones para el bien de un grupo o equipo.

- Se les comenta que cada uno de ellos tiene un líder, que es capaz de guiar, acompaña, motivar, ayudar y tomar decisiones. La maestra juega un papel muy importante ya que tiene que motivar a los niños, para que les interese sacar ese líder y poder mediar la conducta de cada alumno.

- La maestra explica que cada niño va a cumplir un rol como líder (la maestra escoge los roles que utilice más en el salón de clases). Comparte los roles de liderazgo que habrá en el salón de clases, por ejemplo:

°Líder de limpieza °Mini maestro

°Líder de mochilas ° Líder de lockers

°Líder de formación °Líder de saludo

°Líder de materiales °Líder de celebración

- Se le explica a cada niño, que debe hacer con el rol asignado.

El líder de limpieza invita a sus compañeros a levantar la basura y depositarlo en su lugar para mantener el salón limpio.

El líder de mochilas observa que estas, estén acomodadas para evitar accidentes y las que estén mal, debe invitar al dueño de esta a acomodarla adecuadamente.

El líder de formación, guía en invita a sus compañeros a formarse para ir al sanitario, para el homenaje, para salir a jugar o en cualquier momento, realizan fila de niños para mantener un mayor orden y evitar accidentes.

El líder de materiales es el que apoya a la maestra para repartir algún material en especial y de igual manera recogerlo en orden.

El mini maestro, es el que apoya a la maestra en la retroalimentación de las actividades, o bien puede invitar a sus compañeros a prestar atención a las indicaciones, cuando la maestra no esté en el salón apoya en mantener la sinergia en el grupo.

El líder de lockers es el que supervisa que estén en orden, que los materiales no estén aventados y no haya basura, si algún locker se encuentra en mal estado, invitar a su compañero a mantener el orden el su espacio de trabajo.

Líder de saludo es el encargado de saludar y dar la bienvenida a la maestras o personas que entren al salón con la siguiente frase: “buenos días,

bienvenidos al grupo de tercero de preescolar”, al igual la despedida cuando salen del salón de clases.

El líder de celebración tiene la responsabilidad y es el encargado de observar en las evidencias de la misión de grupo, el código de cooperación y las actividades del día el avance como, si hay más estrellitas, y caritas felices, hacer la propuesta de una celebración, por ejemplo, un día de películas, un día de juego, día de pijamada, día sin uniforme.

- La maestra muy emocionada pregunta, ¿Quién quiere ser un líder y divertirse en este salón?

Desarrollo:

- La maestra forma los roles de liderazgo con fotos de los alumnos. Mete las fotos a una caja y con forme valla sacando la foto de un niño le va integrando un rol. En total son ocho roles, se cambian cada mes hasta que todos los alumnos pasen por todos los roles y adquieran la responsabilidad de cada uno de estos.

- Para que los alumnos tengan presente los roles que les corresponden, en una estrella de fomi diamantado pega la foto del niño, escribe o coloca un dibujo del rol asignado. La estrella la pega a un costado del pizarrón, debe haber ocho estrellas con ocho fotos en total. Cada mes cambien niños al ideal que de rol de liderazgo.

Cierre:

- Se les estimula pegando una estrellita a lado de su foto, cuando cumplan su rol correctamente.

- Los roles se cambian cada mes, para que los niños pasen a cumplir los roles de liderazgo asignados.

- Se realiza una junta con los padres de familia explicando la actividad de los roles de liderazgo. Es importante que los papás motiven a los niños para que realmente crean que son líderes desde niños. Se les menciona que los beneficios de trabajar con roles de liderazgo es disminuir la agresividad en los niños.

Atributos de la Secuencia didáctica

- Los alumnos sientan responsabilidad, propósito Y conexión cuando ponen en práctica las habilidades de liderazgo.

- Escucha empática, colaboración, trabajo en equipo, reflexión.

- Los alumnos están involucrados para ayudar administrar para que reciba un impacto positivo.

- Las dinámicas de liderazgo pueden a los niños a ser mejores líderes, estimulando la capacidad para guiar, motivar, gestionar equipos, la iniciativa y toma de decisiones.

- Administración del tiempo, toma de decisiones, solución de conflictos, escucha empática, colaboración.

- Mejora la satisfacción de los padres de familia.

- Se observará y medirá el avance de su conducta por medio de listas de cotejo.

✓ Secuencia didáctica VI

- **Me sentí muy bien cuando…**

Introducción: Los alumnos comparten como se sienten al cumplir los roles de liderazgo, realizan un dibujo de ellos en relación a su sentir, y por medio del juego de los congelados, él niño que se mueva expone su dibujo de cómo se sintió y lo pega en alguna parte del salón como parte de la decoración del salón.

Tiempo: Una vez por quincena.

Instrumentos: Lápices de colores, hojas blancas, música, diurex.

Objetivo: Aprender a valorar los éxitos personales y los de los otros.

Inicio:

- Los alumnos y maestra se saludan cantando la canción del sol (Anexo I).

- La maestra pregunta si les gusta su rol como líderes y como se sienten, se motiva a los alumnos con palabras de ánimo para que expresarán su sentir como líder de rol.

- La maestra y los alumnos reconocen el esfuerzo de todos los niños aplaudiendo y expresando su emoción por esforzarse al cumplir su rol.

Desarrollo:

- Sentados en el piso, la maestra cuenta una anécdota personal por la que se sintió orgullosa de sí misma.

- Pide a los niños que hagan lo mismo, respetando el turno de palabra, con la pelota del habla. Por ejemplo, Mi nombre es, me gusta ser líder porque, me gusto más, y lo voy a practicar en casa por qué.

- Realiza un dibujo relacionado con la historia que relataron, de la experiencia al cumplir el rol.

Cierre:

- A través de un juego de los congelados, se pone música y bailan, cuando la música se detenga el niño que se mueva pasa al frente para exponer en la clase su dibujo para que todos puedan verlos y comentarlo.

- Los dibujos se quedan como decoración en el salón.

✓ Actividad VII

- **Banco Emocional[4]**

Introducción:Los alumnos tienen la libertad de elegí una figura para hacer un banco emocional por ejemplo, un corazón, una nueve, una estrella. La maestra forma la figura elegida con una caja de cartón, reparte a cada niño un material para que lo decore y lo colocan en un lugar visible del salón que esté al alcance de los niños. Diario los niños y maestro realizarán un depósito emocional algún compañero, resaltando su virtudes o habilidades que observa en él, puede ser un dibujo, una paleta, una carta (la maestra debe revisar que todos los niños tengan un depósito). Los viernes la ultima hora de clases se reparten los depósitos y cada niño expresa que sentimiento o emoción les provocó el mismo.

Tiempo: Durante el ciclo escolar.

Instrumentos: Caja de cartón, hojas, colores, plumones, diamantina, pintura.

Objetivo: Realizar depósitos emocionales de amor y confianza que se sientan en un ambiente cálido, para bajar el nivel de agresividad en el grupo.

Inicio:

[4] En el anexo (J) se expone un ejemplo de como los alumnos pueden realizar este, con cajas de cartón y colores para que ellos depositen detalles a compañeros y maestros, para hacer saber as habilidades o buenas acciones en las que destaca cada niño.

- Al iniciar el día, los alumnos y maestra se saludan con siguiente canción del movimiento (Anexo K).

- Se les pregunta cómo se sienten o como están en este día, los alumnos comentan sus respuestas.

- La maestra emocionada pregunta, ¿conoces qué es un banco emocional?

- La maestra emocionada explica que es un pensamiento de la confianza incorporada a una relación; es el sentimiento de seguridad o pensamiento que tenemos respecto de otro.

Desarrollo:

- Realizan un banco emocional, es decir una caja decorada que funciona para hacer depósitos como dibujos, cartas, o algún detalle y colocarlo en alguna parte visible del salón.

- La maestra y los alumnos tienen la libertad de hacer el banco emocional con la figura o forma que quieran, ejemplo: un corazón, un buzón, un monstruito, una estrella, una nube, pueden utilizar: caja de cartón, hojas de colores, diamantina, pegamento, listones, colores.

- La maestra forma la figura que los niños elijan y reparte a cada niño un material para que lo pueda pegar o pintura.

- Los alumnos y maestra elijen un lugar visible del salón y que esté al alcance de los niños.

- Los papás, alumnos, maestros realizan depósitos emocionales en la cuenta de cada niño, lo pueden depositar cada que los niños quieran hacer un depósito algún amigo o maestro con la intención de hacer notar su amistad o alguna buena acción que realizo en la semana. Por ejemplo, los amigos depositan en el banco emocional un dibujo para un niño, los maestros para resaltar los logros que ha tenido con frases, dibujos o un dulce, los papás recordándoles lo importante que es su hijo para él, motivándolo a que si se puede.

- Al terminar la semana, los viernes, en la última hora de clase, la maestra repartirá los depósitos emocionales con mucha emoción a cada niño. Se debe de asegurar que todos los niños se lleven un depósito con frases o dibujos positivos.

Cierre:

- Al momento de que la maestra entrega el depósito emocional, cada niño deberá exponer a los compañeros que fue el regalo o detalle que le hicieron y que sentimiento o emoción les genera al recibirlo.

✓ Secuencia didáctica VIII

Sacando mi enojo.

Introducción: Cuando la maestra detecte que el grupo este siendo violento o agresivo, sacan su cojín y se colocan sentados enfrene de este. La maestra dirá algunas frases que escuche decir de los niños, por ejemplo: Estoy enojado/a con… porque… y lo dirán o podrán golpear el cojín, no es necesario que los niños respondan con quien se han enojado, es importante que canalicen y descarguen

dicha agresión. Des pues de los 10 minutos se cuestan en el piso, escucha música relajante, y quien quiera puede expresar lo que sintió.

Tiempo: 15 minutos, una vez a la semana.

Instrumentos: almohadas y música

Objetivo: Expresa sentimientos y emociones en alguna situación

Inicio:

- Cuando la maestra detecte que el grupo comienza a estar violento o agresivo, dice… que llego la hora del juego, con mucha euforia pregunta a los niños ¿Quién quiere jugar?... le dice que vallan por las almohadas que tienen en el locker.

- Se colocan en un espacio que ellos elijan del salón en el piso, se sientan y colocan el cojín enfrente de ellos.

- La maestra comenta que es el momento de expresar nuestros sentimientos, que podrán hablar o gritar con el cojín o si así lo desean pueden pegar al mismo.

Desarrollo:

- La maestra menciona algunas frases que escucho al momento que el grupo se comporta agresivo o violento, por ejemplo:

Hoy no quería venir a la escuela porque…

Estoy enojado/a con... porque…

Siento una gran ira con… porque…

- A partir de ese momento los niños tienen un tiempo determinado (pueden ser 10 segundos para gritar, hablar o pegarle al cojín para descargar la agresividad o violencia que tiene en ese momento.

- La maestra al niño que observe más violento o agresivo, le pedirá ayuda para decir una frase (del cómo se siente) para que sus compañeros a completen la frase con su cojín.

Cierre:

- Al pasar los 10 minutos, cuando la maestra observe que los niños han bajado la energía o la carga agresiva, menciona:

- Se acuestan 3 minutos en el piso, cierran los ojos, mientras escuchan música relajante, se imaginan en lugar donde les gustaría estar, su comida favorita, las personas que quieren mucho.

- Al finalizar el tiempo, la maestra comenta si algún niño quiere compartir la sensación o emoción que les genero el juego.

✓ Secuencia didáctica IX

- **¡Este soy yo!**

Introducción: En este juego se disminuye la agresividad y la tensión en los alumnos, al principio, al intermedio o al final de la clase, los alumnos se cambian de lugar en parejas, la maestra pregunta, por ejemplo: ¿Cuál es tu color favorito? ¿Cómo se llama tu personaje favorito? ¿Cuál es tu comida favorita? ¿Cuál es tu película favorita? y mientras los alumnos contestan escuchan canciones de relajación. La maestra cuenta 10 segundo para que cambien de lugar y de amigos, realiza diferentes preguntas de actitudes, habilidades y gustos que observe de los niños. Debe verificar que los niños pasen por la mayoría de los compañeros para que compartan gustos, puedan expresarse puedan trabajar en equipo de manera armónica.

Tiempo:15 minutos una vez a la semana (cuando los alumnos este muy dispersos).

Instrumentos: Sillas y música.

Objetivo: Expresar el autoconcepto de los alumnos

Inicio:

- Los alumnos cantan la canción de los amigos (Anexo L).

- Cuando la maestra observe que los alumnos están dispersos y sin prestar atención, comenta que se sienten en su silla a un lado de su amigo.

Desarrollo:

- Se les pide que en parejas de amigos contesten entre ellos las preguntas que hace la maestra. Por ejemplo: ¿Cuál es tu color favorito? ¿Cómo se llama tu personaje favorito? ¿Cuál es tu comida favorita? ¿Cuál es tu película favorita?

- Mientras los alumnos comentar sus respuestas escuchan música para relajarse.

- Después de contestar preguntas, la maestra menciona: tienen 10 segundos para cambiarse de lugar. Los alumnos se cambian de silla, así como de compañero.

- La maestra tiene la libertad de preguntar los gustos, actitudes o habilidades de cada niño que observe en ellos, puede preguntar es esta ronda: ¿Qué es lo que más te gusta de ti? ¿Cómo te gusta ser con las personas o con tus amigos? ¿Cómo te gusta que tus amigos o compañeros te traten? ¿Cuál es tu deporte favorito? ¿Cómo se llaman tus papás?

Cierre:

- La maestra vuelve a contar 10 segundos para que se cambien de lugar, así como de compañero. Se debe asegurar que todos los alumnos pases por todos o la gran mayoría de los niños, creando preguntas del interés de los niños para tener la atención y el compañerismo de loa alumnos.

- De manera voluntaria los niños podrán participar comentando algo relevante, por ejemplo, la película favorita de alguno de sus amigos o compañeros.

✓ Secuencia didáctica X

¡Pelota al aire!

Introducción: Lanza y recoge una pelota, diciendo el nombre del compañero del grupo, quien deberá entrar al círculo que este pintado en el piso y atrapa la pelota antes de que caiga al piso.

Tiempo:20 minutos dos veces a la semana (cuando los alumnos este muy dispersos).

Instrumentos: Patio, música, un gis y una pelota.

Objetivo: Acercamiento y contacto con los alumnos reconociendo cualidades.

Inicio:

- La maestra invia a los alumnos a salir del salón y hacer un círculo en el patio.

- La maestra y los alumnos cantan la canción ¡Si está feliz! (Anexo M).

- La maestra dibuja con un gis un círculo grande.

Desarrollo:

- Con el ejemplo explica el juego de la pelota al aire, ella tiene la pelota y la lanza lo más alto posible dentro del círculo, en lo que la pelota está en el aire dice el nombre de alguno de los compañeros del salón, el niño rápidamente entra al círculo y atrapa la pelota sin que caiga al piso.

- La maestra motiva y con música movida, repiten la misma dinámica con todos los integrantes del grupo.

- Los niños que mencionen se quedan dentro del círculo hasta lograr que todos los niños del grupo estén dentro del círculo.

Cierre:

- Cuando todos los niños logren estar dentro del círculo, la maestra comenta que los que están dentro del círculo son los mejores amigos, que se ayudan, que comparten y, más que un grupo un equipo de niños que trabajan, se divierten y se ayudan de manera coordinada para lograr un objetivo común, que es la misión del grupo que ellos han realizado.

✓ Secuencia didáctica XI

- **¡Caricatura!**

Introducción: Escribe su nombre, se dibuja algunos rastros físicos con algunas habilidades humorísticamente para exponerlo con sus compañeros, por medio de la pelota del habla.

Tiempo:20 minutos una vez a la semana.

Instrumentos: Patio, música, hojas blancas, colores y una pelota.

Objetivo: Desarrolla la expresión y su autoconocimiento.

Inicio:

- La maestra invita a los alumnos a salir al patio y a colocarse en un círculo, cantan la canción “así soy” (Anexo O).

- La maestra pregunta: ¿A quién le gustan las caricaturas?, los alumnos respetando la participación de los compañeros uno a uno menciona la caricatura que les gusta.

- La maestra comenta que las caricaturas o personajes tienen habilidades y características que los destacan, menciona algunos ejemplos: son fuertes, son rápidos, son altos, son inteligente, tienen el cabello rizado, ojos grandes,

ojos negros, son valientes. Hará énfasis que ellos también tienen esas características y habilidades.

- Se sientan en el piso, se les comenta que se imaginen como serían si fuera una caricatura, las habilidades y características que les gusta tener.

Desarrollo:

- El líder de los materiales reparte una hoja blanca a cada niño.

- Mientras escucha música del agrado de los niños, con lápiz y colores se van a dibujar e iluminar como si fueran una caricatura, resaltando las habilidades y características de cada uno de ellos.

Cierre:

- Al finalizar la actividad, por medio de la pelota del habla cada niño de manera breve expone su caricatura y que es lo que más le gusta de la caricatura. Se motiva a los niños que pongan atención a su compañero ya que todos pasaran al mismo lugar de exposición.

- Cuando terminen la maestra comenta que no necesitan ser una caricatura para desarrollar esas habilidades ni características, ya que todos las tienen, son fuertes, valientes, inteligentes, amigables, amorosos y cada uno se debe valorar tal y como es al igual valorar y respetar a sus compañeros tal y como son, porque todos son iguales, solo con diferentes características.

CONCLUSIONES

De las estrategias didácticas propuestas en este proyecto llegó a la conclusión de que el trabajo docente requiere estrategias que permitan la armonía grupal, como parte de la enseñanza y aprendizajes cotidianos. Siendo estas tan relevantes a fin de que los propósitos fundamentales del actual programa de educación preescolar se cumplan en el aula.

Si bien es un programa global, que busca el desarrollo integral de los alumnos, las acciones educativas propuestas favorecen los diversos ámbitos en los que se estructura ese desarrollo: el ámbito personal, interpersonal y social de los individuos.

Se apoya en un modelo educativo de los Aprendizajes Clave
El componente Autonomía curricular está organizado en cinco ámbitos los más trabajados son: “Potenciar el desarrollo personal y social”, “Nuevos contenidos relevantes”, y “Proyectos de impacto social”. en el que las actividades de juego y otras lúdicas son compatibles con las actividades cotidianas del salón de clases, que bien pueden insertarse plenamente en el currículo escolar, pero también cuentan con la flexibilidad necesaria para adaptarse a cada situación o realidad concreta en el centro educativo.

En este caso la Secuencia didáctica IX y IX están orientadas a la personalidad del individuo, el modelo educativo orienta a que el niño a través del ámbito, “potenciar el desarrollo personal y social” proponga la construcción de la identidad en sí mismos.

En la secuencia didáctica IV, VII y VIII se orientan hacia las emociones; es decir, es fundamental contar con un estado emocional en el niño que sea proactivo con

relación a los procesos educativos en este caso desde el ámbito “potenciar el desarrollo personal y social”, se refuerza la idea de no solo conocer su estado emocional si no refrenar acciones que tiendan agredir a otros.

Con respecto a la capacidad de sentir del niño, éste se orienta desde la posibilidad que brinda la secuencia didáctica VI, intenta que los alumnos compartan como se sienten al cumplir roles de liderazgo proactivamente.

Por otra parte, la secuencia didáctica V orienta el trabajo de liderazgo en el sentido de proveer en el niño la capacidad de conducirse así mismo, por ello el programa Stephen Covey nos permite considerar el liderazgo, es una elección voluntaria que se asume, no un cargo que se desempeña. El problema puede surgir cuando se trata a las personas de una forma diferente a como les gustaría ser tratadas, al igual plantea que si queremos vivir una vida equilibrada tenemos que reconocer que tenemos que establecer prioridades y por tanto tenemos el derecho a seleccionar las cosas que vamos a hacer, teniendo en cuenta las metas que nos hemos marcado.

Como vemos en el ámbito desarrollo personal y social dirige y orienta a nuestro proyecto de intervención, en relación a la secuencia didáctica III, conlleva al niño a establecer relaciones con los demás, es decir se enseñan, no solo a reconocer a los demás, si no se enseña a reconocer la interdependencia como posibilidad de crecimiento y que no esta solo en el mundo, si no que esta con otros que comparten tiempo y espacio.

Como se ha señalado en el “proyecto de intervención” propuesto orienta y guía a regular conductas, pero estas no son a través de castigo, sino de autoconocimiento y el programa de Stephen Covey conlleva al como verse así mismo, por ello las secuencias didácticas I y II en conocer tu misión en la vida y como o con que reglas lo llevas a cabo.

Así mismo es una oportunidad para los alumnos con contextos inadecuados para integrarse y mejorar sus capacidades, sin necesidad de seguir siendo “etiquetados” y/o castigados erróneamente. Siendo un grupo vulnerable por las condiciones sociales que le rodean, puede permitírsele participar en actividades agradables, en las que adquirirá ese desarrollo personal y social, que tendrá frutos en el presente y futuro.

Nuestro proyecto de intervención se concentra en un banco de secuencias didácticas para el docente, ya que si, toma la visión y misión de la escuela pueda orientar un tema de tipo cocurricular como posibilidad de incidir y disminuir los índices de violencia y agresividad.

De esta manera, ésta guía de actividades lúdicas para docentes, los ayuda a disminuir la violencia y agresividad, es una herramienta que facilita el aprendizaje de una asignatura o un tema concreto al mismo tiempo guiar de manera individual y grupal una clase en armonía con hábitos de liderazgo.

Cabe señalarse que, en la práctica, no contemplo en general los juegos organizados, el juego simbólico, los videos. Como actividades comunes en mi práctica y mucho menos como medios de enseñanza y/o para fortalecer el desarrollo personal de los alumnos. Ahora y a partir de esto ha cambiado la visión respecto a la funcionalidad de las actividades lúdicas.

Por otra parte, hay una conciencia relevante en la planeación y planificación de la jornada de trabajo, así como la necesidad de organización de materiales, tiempos y espacios. He adquirido mayor habilidad de observación y por lo tanto en la evaluación, especialmente la individual, considerándola desde ahora significativa para favorecer las dificultades personales y sociales de los preescolares.

A manera de recomendación, en la aplicación son necesarias las habilidades de organización y observación, además de la habilidad docente para informar a los padres de familia de los logros y dificultades de sus pequeños, como parte de la actividad docente.

En la aplicación son necesarias las exigencias mínimas en el docente, contar con algunas habilidades, la capacidad de organizar y observar, ya que estas permiten intervenir en el desarrollo pleno del niño; además de tener la posibilidad de informar al padre de familia de los logros y dificultades que presenta el niño en momento de ejecutar las acciones y actitudes.

Conjuntamente la relevancia de realizar la entrevista inicial con padres de familia, lo más realista posible para poder tener una evaluación diagnóstica efectiva incluyente en nuestras observaciones.

Por último, se recomienda incluir actividades permanentes del tipo lúdico, como las que enseñamos en este proyecto, con la intención de disminuir la violencia y agresividad en los niños, con intencionalidad educativa, además de considerar a su origen familiar referencia del comportamiento, para que no vean estas actividades como relleno de las clases sino con la importancia correspondiente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

FUENTES BIBLIOGRAFICAS

EFE (2019). Del “momento mexicano” a la realidad de la violencia político-criminal. Foro internacional, 60(2), 791-852. Epub 14 de agosto de 2019.

INEE (2018). Condiciones básicas para la enseñanza y el aprendizaje en los planteles de educación media superior en México.

ONU, La Paz. (13 de septiembre de 1999). Declaración de la Cultura de Paz. Resolución 52/243.

DOF, 2013, México, D.F.- Dip. Juan Ramiro Robledo Ruiz, Ley General de la Educación.

Barraza, 2004. Duque Rodrigo Arias (1999). Entorno Escolar, Variables psicosociales relacionadas con el rendimiento académico.

Wells (2000) y otros. Comunidades de Aprendizaje. Trasformar la Educación. Barcelona.

Stephen R. Covey (1932-2012). Salt Lake City, Estados Unidos, 1932 Idaho, Estados Unidos.

Vigotsky, L. S. (1976). Interacción entre aprendizaje y desarrollo. En L. Vigotsky (Ed.), El desarrollo de los procesos psíquicos superiores (p. 78).Barcelona.

Bruner, J. S. (1969). El proceso de la educación. México: Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana.

COLUNGA, Y ALVAREZ, 2005, “Comunicación educativa”. En Contextos educativos. Revista digital de educación.

Tardiff, M. (2004). Los saberes del docente y su desarrollo profesional. Madrid: Narcea. Zeichner, K. y Gorc, J. M. (1990). Teacher socialization.

CONTRERAS Y PERES (2013). Pedagogías de la experiencia y la experiencia de la pedagogía. En J. Contreras, y N. Pérez de Lara (comps.), Investigar la experiencia educativa (p. 241-271).

Ventura, M. (2003). Intervención asesora en un espacio de relación y diálogo. Aula de Innovación Educativa.

Sears (1950). Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erickson, Piaget y Sears. Amorrortu Editores. Buenos Aires.

BANDURA, A. (1975). Teoría del Aprendizaje Social. Madrid: Espasa-Calpe.

BANDURA, A. y RIBES, R. (1975). Modificación de conducta: análisis y agresión y de la delincuencia. México: Trillas.

Marquéz, E. A. (1997). Influencia de los padres en la educación. Educere.

PATTERSON, G.R. (1939). A social learning approach: Coercitive family process. Vol. 3. Eugene, Oregón: Castalia

Buss, D.M. (1961). Respuesta al estimulo: An evolutionary psychological perspective. Journal of Personality, 69(6), 955-978.

BANDURA, A. (1972). Modificación de conducta: análisis y agresión. México: Trillas.

PATTERSON, G.R. (1973). A social learning approach: Coercitive family process. Vol. 3. Eugene, Oregón: Castalia.

Serrano, I. (1998). Agresividad infantil. Madrid: Pirámide.

Anderson, C. A. & Bushman, B. J. (2002). Human aggression. Annual Review of Psychology, 53, pp. 27-51.

B. F. Skinner (1974): la búsqueda de orden en la conducta voluntaria. Universitas Psychologica, 5(2), 371-384

BANDURA, A. (1961). Pensamiento y acción: Fundamentos sociales. Barcelona: Martínez Roca.

BANDURA, A. (1973). Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad. Madrid: Alianza Popular.

BANDURA, A. (1977b). Teoría del Aprendizaje Social. Madrid: Espasa-Calpe.

Bandura, A. (1993). Mechanisms of moral disengagement in the exercise of moral agency. Journal of Personality and Social Psychology.

BANDURA, A. (1973) “Teoría Social del Aprendizaje: Implicaciones Educativas”. En: Coll, C., Palacios, J. y Marchesi, A. (Comp.) Desarrollo Psicológico y Educación II. Madrid: Alianza.

Huntingford, F. y Turner, A. (1987). Animal conflict. London: Chapman-Hall.

Buss, A.H (1961). The psychology of aggression. Oxford, England: Wiley.

Pastorelli, C., Barbaranelli, C., Cermak, I., Rozsa, S., & Caprara, G. V. (1997). Measuring emotional instability, prosocial behavior and aggression A cross-national study. Personality and Individual Differences, 23(4), 691–703.

SEARS, R.R., MACCOBY, E. (1942). Patterns of child rearing. Evanston, Illinois: Row & Peterson.

Skinner BF (1997) Verbal Behavior. NY: Appleton Century Crofts.

Skinner BF (1995). The Behavior of Organisms. NY: Appleton Century Crofts.

Skinner, B. F. (1971). Orígenes del pensamiento cognoscitivo. En El análisis de la conducta: Una visión retrospectiva, (pp. 213-423). México: Limusa.

Skinner, B. F. (1971). The Behavior of Organisms. En El análisis de la conducta: Una visión retrospectiva, (pp. 159-176). México: Limusa.

Skinner, B. F. (1966). Conducta voluntaria. Orígenes del pensamiento cognoscitivo. En El análisis de la conducta: Una visión retrospectiva, México: Limusa.

Skinner, B. F. (1904). The Behavior of Organisms. En El análisis de la conducta:

Una visión retrospectiva, (pp. 159-176). México: Limusa.

Oteros, AM. (2006). La agresividad como conducta perturbadora en el aula. Revista Digital Investigación y Educación.

Guil, R. y Mestre J.M. (2004). La inteligencia emocional como herramienta educatiuva. En Guil, A. (dir). Psicología Social del sistema educativo. 319-349. Sevilla.

Ruiz & Gallardo, J. A., Trianes, M. V. y Jiménez, M. (2002). El maltrato físico hacia la infancia. Sus consecuencias.

Jadue G.J., & Thompson, R.A. (2002). Emotion regulation: Conceptual foundations.

PEREZ OLMOS, PINZÓN GONZLEZ, SANCHES MOLANO MATILDE, & VALDERRAMA A, MILADY. (2005). AGRESIÓN Y VIOLENCIA EN LA ESCUELA COMO FACTOR DE RIESGO DEL APRENDIZAJE ESCOLAR.

Maturana, H., y Dávila, X. (2006). Desde la matriz de la existencia humana. Revista PRELAC, 2, 30-39.

Delors, Jacques (1994). "Los cuatro pilares de la educación", en La Educación encierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103.

GARCÍA, F. J. y DOMÉNECH, G. (1937). Rendimiento académico y autoestima en el Ciclo Superior de EGB. Revista de Psicología de la Educación.

Eysenck C, (2003) Personalidad y diferencias individuales: Madrid Piramide.

Buenaño , A. C., & Macías, N. M. (2013). Determinación de la tipología de personalidad.

Squillace, M., Janeri, L., Schmidt, J., Pedrón, V., & Yorio, A. (2011). Desarrollo de conductas agresias. Diferencias individuales. Investigaciones en Psicología.

Gallardo, J. y Gallardo, M. (2002). Efectos del maltrato sobre la adaptación social y afectiva infantil.

Martí Carvajal. (2005). El abandono familiar 1948: visión desde 208-213. Retrieved November.

Cerezo, F. (2001a). La violencia en las aulas. Análisis y Propuestas de Intervención. Madrid: Pirámide.

Restrepo Gómez, B. (s.f.). Una Variante Pedagógica de la InvestigaciónAcción Educativa. OEI-Revista Iberoamericana de Educación.

Suárez Pazos, M. (2002). Algunas reflexiones sobre la Investigaciónacción colaboradora en la Educación. Revista Electrónica de enseñanza de las Ciencias. Vol. 1 Nº 1. Faculta de de Ciencias da Educación. Universidade de Vigo. Campus de Ourense

Taylor, S y Bodgan, R.(1990). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Argentina: Paidós Studio.

SAMPIERI. (1993): El cambio educativo desde la investigación acción. Madrid. Morata.

LATORRE, (2012) CAMBIAR LA PRACTICA EDUCATIVA.

REFERENCIAS ELECTRONICAS

Secretaria de Educación Pública. Plan de Estudios (RIEB) 2011. Recuperado de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan_de_Estudios_2011_f.pdf

Teoría sobre el aprendizaje, Piaget (1974). La mente es maravillosa. Recuperado de https://lamenteesmaravillosa.com/piaget-y-su-teoria-sobre-el-aprendizaje

Thomas, J. (2000). A review of research on project-based learning. Recuperado de http://www. bobpearlman.org/BestPractices/PBL_Research.pdf

UNESCO (2006). Informe de seguimiento de la educación en el mundo “La alfabetización: un factor vital”. París. http://portal.unesco.org/education/es/ev.php-URL_ID=43009&URL_
DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

ALBERT BANDURA, (1984) Citado en transtornos de la conducta del niño. El Manual Moderno . México.

DAVID BUSS (1961), Psicología de la agresión.. Limusa. México.

UNESCO SOBRE PAZ Y Derechos Humanos, Universidad Autónoma de Barcelona Entrevistado por Elena Vispo

LADRÓN de Guevara, Víctor Gutiérrez, (1991), Psicología del desarrollo infantil (Antología), Edit C.C.H Vallejo, UNAM, México.

ODILEE DOT, (1988), Agresividad y violencia en el niño y adolescente, Edit Grijalva, México, 200-202.

SERRANO,I. (1997) Agresividad infantil. Ediciones Pirámide. Madrid. pp. MUÑOZ, A. (2002). Agresión. Cepvi. España.

ALAN TRAIN, (2003) Niños agresivos, ¿Qué hacer?., Alfaomega.México. pp 215

Train Alan, (2001), Agresividad en niños y niñas, Edit nancea, pp. VASSART,M. (1997) La agresividad de nuestros hijos, como comprenderlos y actuar ante los conflictos cotidianos.Madrid, Espasa.

Secretaria de Educación Pública, (2017). Aprendizajes Clave. Recuperado de https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf

Diver Music, (2004). Canta Juego, Recuperado de http://blogcantajuegos.blogspot.com/2011/12/soy-asi.html

Plazas, Elberto Antonio. (2006). B. F. Skinner: la búsqueda de orden en la conducta voluntaria. Universitas Psychologica. Recuperado de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-92672006000200013&lng=pt&tlng=es.http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-92672006000200013

Secretaria de Educación Pública, (2018). Recuperado de https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/evaluacion/pdf/cuadernillos/Evaluar-para-aprender-digital.pdf

María Pilar Garrido, (2015), Teoría del Aprendizaje Sicial de Bandura. Recuperdado de https://redsocial.rededuca.net/teor-del-aprendizaje-social-de bandura#:~:text=Bandura%20afirma%20que%20por%20medio,valorado%20positivamente%20por%20la%20persona.

Maier (1999). Tres teorías sobre el desarrollo del niño, Erickson, Piaget y Sears. Amorrortu Editores. Buenos Aires.http://desarrollohumano1.weebly.com/uploads/1/2/3/2/12329037/ppt_robert_sears.pdf

ANEXOS

(Anexo A).

(Anexo B).

Hola, hola, hola, hola, como estas?, yo muy bien y tu que tal….

Hola, hola, hola, hola, como estas?, vamos a aplaudir….

Hola, hola, hola, hola, como estas?, vamos a bailar…

Hola, hola, hola, hola, como estas?, vamos a gritar…

(Anexo C).

(Anexo D).

Con una mano nos saludamos

pero con una no se ve.

Con las dos manos nos saludamos

y hacemos ruido con los pies.

Nos agachamos y saludamos

pero acá abajo no se ve.

Nos estiramos y saludamos,

Ahora si nos vemos bien.

Con una mano nos saludamos

pero con una no se ve.

Con las dos manos nos saludamos

Anexo E).

Buenos días, digo buenos días

Buenos días, digo buenos días

Buenos días, digo buenos días

Buenos días

Qué gusto nos da, poder saludar

y celebrar el día de hoy

Hoy es especial

Porque tu estas

Es especial

Porque yo estoy

Buenos días, digo buenos días

Buenos días, digo buenos días

Buenos días, digo buenos días

Buenos días, digo buenos días.

(Anexo F).

Este es el baile, de las emociones

donde todo el mundo tiene que bailar.

Vamos muy arriba, esos corazones

nuestros sentimientos quieren despertar

Baila la tristeza, bajo la cabeza.

Bailas a mi lado, ya se me ha pasado.

Baila la alegría, salto todo el día.

Saltas tú con ella, toco una estrella.

Este es el baile, de las emociones

donde todo el mundo tiene que bailar.

Vamos muy arriba, esos corazones

nuestros sentimientos quieren despertar.

Baila el enfado, cuerpo alborotado.

Tras haber bailado, ya se ha relajado.

Baila nuestro miedo, tiembla todo el cuerpo.

Anexo G).

(Anexo I).

Buenos días, canto yo

el sol dice hola, la luna dice adiós

Buenos días, canto yo

el gallo cantor, es mi despertador

Hay que levantarse, el día ya empezó

Buenos días, canto yo

si cantas con ganas, será un día mejor

Buenos días, canto yo

(Anexo H).

Sol solecito

Caliéntame un poquito

Por hoy por la mañana

Por toda la semana

Luna, lunera

Cascabelera

Cinco pollitos

y una ternera

Caracol, caracol,

a la una sale el sol.

Sale Pinocho tocando el tambor

con una cuchara y un tenedor

Sol Solecito

caliéntame un poquito

por hoy por mañana

por toda la semana

Luna, lunera

Cascabelera

Cinco pollitos

y una ternera

Caracol, caracol,

a la una sale el sol.

(Anexo J).

(Anexo K).

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover,

lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover,
desde la cabeza hasta los pies.

Desde mi cabeza hasta tus pies, desde tu cabeza hasta mis pies, muévete.

Busca con tu niña o niño un espacio para poder moverse en libertad.

(Anexo L).

Los amigos así como tú, como yo

De toda la vida

Pocas veces se ven como tú, como yo

Y nunca se olvidan

Hoy regreso hasta aquí

Y sin querer me cruzo contigo

Me da gusto decirlo

En esta tierra vive un amigo

Tú ya sabes que sí que en ti y en mí

Hay un parecido

Aunque a veces por ir y venir por ahí

No somos los mismos

Los amigos así

Que no se ven, quizás muy seguido

Cuando nos encontramos lo festejamos,

Vente conmigo

Nuestra vida es así, viajar, cantar.

(Anexo M).

Los amigos así como tú, como yo

De toda la vida

Pocas veces se ven como tú, como yo

Y nunca se olvidan

Hoy regreso hasta aquí

Y sin querer me cruzo contigo

Me da gusto decirlo

En esta tierra vive un amigo

Tú ya sabes que sí que en ti y en mí

Hay un parecido

Aunque a veces por ir y venir por ahí

No somos los mismos

Los amigos así

Que no se ven, quizás muy seguido

Cuando nos encontramos lo festejamos,

Vente conmigo

Nuestra vida es así, viajar, cantar

(Anexo Ñ).

Si estás feliz, tú puedes aplaudir
Si estás feliz, tú puedes aplaudir
Si en verdad estás contento
Tu sonrisa es el reflejo
Si estás feliz, tú puedes aplaudir

¡Ah, ja, ja, ja, ja!
¡Eso es, ahora con los pies!
Si estás feliz, mueve los pies así
Si estás feliz, mueve los pies así
Si en verdad estás contento
Tu sonrisa es el reflejo
Si estás feliz, mueve los pies así

¡Ah, ja, ja, ja, eso es!
¿Ahora qué tal un pequeño grito? Ja, ja, ja

Si ahora estás feliz, puedes gritar
¡Oh, sí!

(Anexo O).

Soy así, Soy Así,

yo me miro en el espejo

y soy así...

mis manos son pequeñas

también lo son mis pies...

las manos te saludan

con los pies saltare

Si muevo la cabeza

y me rasco la nariz...

Soy así, Soy Así,

yo me miro en el espejo

y soy así...

mis manos son pequeñas

también lo son mis pies...

las manos te saludan

con los pies saltare

Si muevo la cabeza

y me rasco la nariz...