



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

UNIDAD UPN 098, ORIENTE.



**TODOS SOMOS IGUALES: INCLUSIÓN A NIÑOS CON ASPERGER EN
PREESCOLAR**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

HERLINDA MÉNDEZ HERNÁNDEZ

**DIRECTOR DE PROYECTO DE INTERVENCIÓN
DR. JAIME ANTONIO HERNÁNDEZ SORIANO**

CIUDAD DE MÉXICO

OCTUBRE, 2021



Ciudad de México, 10 de mayo, 2022
Oficio TIT-DICT-LEP/001/2022

C. HERLINDA MÉNDEZ HERNÁNDEZ
PRESENTE

En calidad de **Presidente** de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo recepcional titulado: **"Todos somos iguales: inclusión a niños con asperger en preescolar"**.

Opción: **PROYECTO DE INTERVENCIÓN** Plan **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza proceder a la impresión del mismo, así como realizar los trámites correspondientes para presentar su examen profesional.

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



MTRA. LETICIA GUTIÉRREZ BRAVO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



c.c.p. Comisión de Titulación

Calzada de la Viga # 1227, Col. Militar Marte, C.P.08840, Alcaldía Iztacalco, CDMX.
www.upn.mx



ÍNDICE

Introducción	1
Capítulo 1. Contexto.....	7
1.1 Contexto sociocultural	7
1.2 Contexto institucional	9
1.3 El grupo	17
1.4 Un alumno con dificultades.....	20
1.5 Diagnóstico	23
Capítulo 2 Antecedentes de la inclusión.	25
2.1 ¿Qué es inclusión?	26
2.2 Programas de estudio para niños especiales.....	32
2.3 Programas de inclusión.....	34
2.4 Barreras de aprendizaje.....	36
Capítulo 3 Aproximación Teórica.	45
3.1 Aproximación al conocimiento de Asperger	46
3.2 Estrategias para una educación inclusiva.....	50
3.3 Conociendo el Asperger como síndrome.....	51
3.4 Asperger en niños.....	53
3.5 Barreras en el aprendizaje en el Asperger	60
A manera de diagnóstico.	67
Una experiencia previa a manera de anecdotario.....	68
Conociendo a Leonardo	69
Capítulo IV Propuesta Didáctica	71
Conclusiones.....	98
Fuentes de consulta	102
Anexos.....	
.....	101

Introducción

La inclusión es un concepto social, educativo, su objetivo es lograr la integración de personas o alumnos con alguna discapacidad, trastorno, condición humana, cultura, religión o grupo social, se considera un factor de ajuste razonable obligando a los programas de educación a realizar adecuaciones pertinentes para una educación inclusiva. Por otra parte, es de aceptación social, ya que, se toma en cuenta las necesidades de las personas que pertenecen a ese entorno con la intención de incluir a los alumnos que tengan alguna discapacidad, condición humana o trastorno.

La brecha para la inclusión educativa de las personas con discapacidad en México aún es muy amplia: Apenas el 46.5 por ciento de los niños y jóvenes entre tres y 29 años de edad, es decir menos de la mitad de quienes presentan algún tipo de esta condición, sea discapacidad visual, motora, auditiva, de habla, intelectual u otra, acude a la escuela, la asistencia escolar se mide a partir de los tres años y es un indicador sobre el nivel de inclusión de la población con discapacidad en la educación (INEGI, 2014, p.1).

En el sector social y educativo la inclusión es un problema, ya que, las escuelas, los maestros y grupos sociales no están preparados para atender las necesidades de estudiantes con algún tipo de discapacidad, o algún trastorno o condición humana diferente, los programas inclusivos para las escuelas no son conocidos por estas instituciones y con respecto a la sociedad, ésta muestra rechazo hacía éstas personas al no saber cómo tratarlas o inculcarlas en sus actividades.

La razón de la importancia de los planes inclusivos, es que con estos se logran avances en la sociedad como por ejemplo, mayor amplitud en los ideales, en los conocimientos, en el intercambio de culturas, fomentar en la gente el interés por conocer otro tipo de personas y no verla como un problema si no como una oportunidad de conocer diversas pluralidades, emociones y diferentes formas de pensar.

Así mismo, la inclusión a individuos que son de otros estados o países generan en la sociedad una apertura a otras tradiciones o costumbres, fomentar la interculturalidad, sin dejar de lado los conocimientos que estas personas pueden

aportar hacía un cambio en la sociedad e incluso a la educación y en la vida cultural de las sociedad a las cuales emigraría.

Por esta razón, considero que los programas inclusivos son un factor de suma importancia para genera en la sociedad un cambio y provocar la empatía en los seres humanos, por otra parte, si la sociedad es más inclusiva con mayor amplitud a las diversas forma de pensar no existiera violencia entre los grupos sociales, los movimientos masivos que realizan en el país y en el sector de la educación.

En este trabajo se agregan conceptos como inclusión, barreras de aprendizaje, Asperger con la intención de comprender y atender algún tipo de discapacidad, por otra parte, conocer otros programas inclusivos que se implementan en las escuelas o instituciones de apoyo en alumnos con alguna discapacidad.

El Early Childhood Inventory (ECI-4) es un estudio que se realizó en España tuvo resultados interesantes, se solicitó información a padres de 851 preescolares, 10 resultaron con sintomatología de Asperger, de los cuales 6 fueron niños y 4 niñas. De la información obtenida de los maestros de 104 preescolares, resultaron 9 casos positivos, 7 niños y 2 niñas. En ninguno de los dos casos se encontraron diferencias significativas en función del sexo ni la edad (Bonillo, 2004, p. 9).

Lo que este estudio también comprueba es que el Asperger se manifiesta de la misma manera en los niños y en las niñas que han sido diagnosticados con ésta condición, en el caso de la edad no, es un factor para obtener el diagnóstico, suele presentarse en diferentes edades, cabe señalar que los diagnosticados en cuestión de los padres de familia fueron más alto que los de los maestros.

Para algunos grupos sociales el Asperger es un problema social porque se desconocía dicha condición humana, fue hasta el 2000 que fue descubierta, ya que, anteriormente solía confundirse con el autismo hasta que se observó que los síntomas son diferente, el área más afectada en esta condición es el lenguaje y la convivencia por este motivo las personas no suelen incluirlos en sus actividades o conversaciones sociales.

Los grupos sociales son aquellos que están formados por personas que son creyentes y comparten ciertas creencias, en el peor de los caso son conocidos como

sectas , los darketos, los milenians y los squeits; los grupos sociales más extensos pertenecen a las clases sociales media, alta y baja.

En el Asperger el área que no se desarrolla es el área social porque estas personas no logran tener una convivencia con los integrantes de su entorno debido a que no toleran el contacto físico y su lenguaje es cortante no formulan oraciones completas y suelen ser tajantes con sus respuestas, por esta razón, la convivencia se ve afectada para una inclusión en los grupos sociales o escolares.

De acuerdo con la doctora Jacqueline Cortés Morelos del departamento de Psiquiatría y Salud Mental de la Facultad de Medicina de la UNAM, el síndrome de Asperger (AS) tiene causas multifactoriales que incluyen aspectos genéticos y perinatales. Es un trastorno psiquiátrico caracterizado por problemas mentales y conductuales que forman parte del espectro autista (UNAM, 2012, p. 3).

La UNAM es la única institución que ha puesto interés en el Asperger y la que ha investigado sobre la condición y las características de estos alumnos o de estas personas, la doctora Jacqueline goza de un alto prestigio, realizó estudios sobre el Asperger, éstos le han permitido hacer un análisis sobre el mismo, de acuerdo con sus investigaciones, es de origen genético o cognitivo, por lo que, el niño con Asperger nace con este trastorno y al parecer no tiene cura.

Este trabajo nos permite aproximarnos al conocimiento de este niño que se diagnosticó con Asperger al principio del ciclo escolar y por esta condición es excluido de las actividades que en este colegio se imparten, se relacionan con ámbito escolar y social, ya que, no sólo recibe exclusión por parte de la maestra sino también de sus compañeros al no mostrar interés para jugar con él.

Hacemos mención de las actividades que se realizaron con Leonardo con la intención de incluirlo, después de que la maestra titular se retiró del grupo su servidora se quedó frente del mismo, damos un recuento de algunos de los resultados que se obtuvieron con actividades que se guiaron y orientaron en función de este procedimiento, en el cual, se describe el proceso y su evolución durante el ciclo escolar.

En este texto se utilizan específicamente dos autores porque estos son los que han enfocado su investigación específicamente al Asperger, principalmente en niños menores de 6 años y en relación en lo que hacemos las educadoras, conduce a comprender éste padecimiento y permite poder ser de ayuda con relación a lo que se hace en la escuela, sus autorías están enfocadas a la realización de estrategias para la inclusión, presentan textos en los cuales redactan estrategias para los maestros que están en contacto con alumnos con este tipo de condición humana.

A manera de presentación, en el capítulo I, ubicamos al contexto social, educativo e institucional, en el cual, se origina el problema de exclusión hacía el alumno con Asperger, se describe a las personas que laboran en la institución, también se agrega las actividades que realiza cada una de las maestras que integran la plantilla de la escuela, como es la formación del grupo y la problemática a la que se enfrenta este estudiante día con día.

En el capítulo II, se construye el concepto de inclusión, su origen e historia y la importancia de una educación inclusiva, además se agregan estudios en los cuales los niños con alguna discapacidad tienen las capacidades de ser incluidos de igual manera que un niño normal, por otra parte, damos cuenta de la primera maestra que impulsó tomar en cuenta a los niños especiales.

El capítulo III, se hace mención a una aproximación teórica al Asperger, nos introduce al mundo del Asperger, nos describe su significado, su origen y las características de éste trastorno, referido a las áreas que son más afectadas debido a esta condición en el entorno social y educativo, por otra parte, se menciona las barreras de aprendizaje a las que se enfrenta el alumno con Asperger en el contexto educativo.

En este capítulo, se describe una estrategia diagnóstica que consta de un diario de actividades para el alumno con Asperger, también se hace una descripción de los recursos y materiales que se utilizaron en construir una rutina y crear un ambiente de seguridad y estabilidad para Leonardo y se presentan las actividades que siguen en proceso y el nivel de logro alcanzado.

Por último, se presentan las conclusiones en las cuales se realiza un análisis sobre el trabajo y permite construir una reflexión de la práctica docente con referencia a los alumnos con Asperger, si se está preparado para atender a un estudiante con estas características y si no se está de qué manera se puede atender a los niños que presenten discapacidad.

Capítulo 1.

Contexto.

CAPÍTULO 1. CONTEXTO

Al hablar del contexto es hacer una referencia al lugar de donde es originaria la problemática y como es que está afecta a la institución donde se presenta, se le llama contexto al espacio social donde se desenvuelve el alumno este llega a ser de gran influencia para el desarrollo de los estudiantes o de las personas que en él se encuentran, ya que, si un contexto es deficiente el alumno suele tener problemas de aprendizaje, en cambio, si el contexto es tranquilo el alumno suele tener disponibilidad para él aprendizaje.

La hablar de referencias es hablar de aspectos específico de algún lugar o entorno como por ejemplo el lugar es peligroso, el lugar es tranquilo, este suele ser con poco aforo y el lugar está en un sitio no conocido, también las referencias suelen ser vinculadas con un acontecimiento específico, en este, caso a la problemática a la que está enfocado este trabajo.

La problemática a la que se hace referencia en el trabajo presente está relacionado a la falta de inclusión de un alumno que asiste a CADI, ésta es la institución en la cual su servidora trabaja, este alumno presenta la condición humana conocida como Asperger, la maestra que se encontraba frente al grupo donde este alumno cursa el grado de preescolar 1 lo excluía de las actividades cotidianas y del grupo, ésta a pesar de conocer el diagnóstico mostro desinterés, por este motivo fomentó en el grupo y en el estudiante la exclusión.

La influencia del contexto en los estudiantes tiene gran importancia porque si el alumno proviene de un contexto difícil, por ejemplo de violencia, de escasas económica o de maltrato, este no consolida los aprendizajes, ya que, su mente está pensando en los problemas que le aquejan o en al hambre que tiene, en cambio si el estudiante vive un contexto tranquilo, de armonía familiar y de un nivel medio el alumno logra su aprendizaje, ya que, ésta cubriendo las necesidades que tiene

1.1 Contexto sociocultural

La ubicación donde está la escuela todavía es considerada como un pueblo debido a las celebraciones religiosas, ya que, son comunes y esto provoca una fiesta por cada santo que se encuentra en la iglesia de la alcaldía, en cada festejo los

habitantes de la alcaldía cierran las calles evitando el acceso a los alrededores, la gente suele ser participativa y amable entre ellos e incluso con la gente que viene de otra alcaldía.

¿Por qué se dice que la alcaldía sigue siendo pueblo?, porque las decoraciones de las fiestas patronales son coloridas y abundantes, se logran ver en todas las calles, las fiestas patronales son frecuentes, realizan procesiones con el santo al que le están ofreciendo dicha fiesta, las casas siguen conservando su estructura antigua y rustica.

En la cuadra siguiente de la institución está ubicada una iglesia en la cual se hacen celebraciones por el cumpleaños y la aparición del santo que es conocido como la “virgen de la luz”, los miembros de esta alcaldía festejan con feria, puestos de comida y pan tradicional; por la noche, realizan un baile con quienes asisten y concluyen con un espectáculo de juegos pirotécnicos.

La gente de esta alcaldía es participativa, ya que, en los eventos de CADI los vecinos que están cerca de la escuela ayudan a las maestras a decorar, también ayudan a controlar el tránsito para el cruce de los alumnos, son amables porque sin aun conocerte te saludan, en los negocios son cordiales en su trato y si alguien es grosero con una mujer los demás habitantes defienden a la persona que está siendo agredida al grado de llaman a las patrullas para detener al agresor.

Cuenta con los servicios agua, luz y patrullas dando rondines por las calles, los servicios externos no son de calidad, ya que, por la calle donde se encuentra no hay iluminación y se ve oscura y cuando es tiempo de lluvia el drenaje no es suficiente no hay demasiadas coladeras y las que hay están obstruidas por basura que tira la gente que circula por estas calles, esta situación genera que se inunden al grado de que el agua rebasa la banqueta y el peatón no tiene forma de cruzar por estas calles.

El centro está ubicado en medio de la calle en uno de los lados hay un gimnasio el cual puede ser molesto, ya que, la música se escucha a un volumen alto y es complicado que los alumnos escuchen, más adelante esta un centro comercial y justo frente del mismo hay una fábrica la cual en ocasiones genera ruido e interrupción de las clases, es una zona transcurrida y está rodeada de comercios.

En la fábrica está frente al colegio se trabajan con máquinas que generan un ruido excesivo, este provoca que los alumnos que están en el salón frente la misma no logren comprender ni escuchar las indicaciones de la maestra, esta situación impide que la clase sea fluida, el ruido de dicha maquinaria tiende a aparecer de manera inesperada provocando que los alumnos rompan con esa concentración que tienen hacia sus actividad.

1.2 Contexto institucional

En el Centro Azcapotzalco de Desarrollo infantil (CADI) ubicado en avenida Azcapotzalco Colonia. Nextengo, CP. 02070 Del. Azcapotzalco, las actividades que en él se realizan, se basan en un programa de desarrollo integral que fomenta en los alumnos valores que le enseñen a mejorar su condición de vida, también se les inculca el autocontrol y la autonomía forjándolos una educación emocional para su vida social o escolar.

El desarrollo integral permite que los alumnos desarrollen habilidades y características sociales, de interacción y de integración con las personas que lo rodean, a un grupo social o con sus pares, también fomenta en los alumnos la empatía y genera un interés por pertenecer a la sociedad, al ambiente estudiantil al que se enfrenta.

La enseñanza con valores que se trabaja en CADI consiste en que todos los meses vemos un valor y se le llama “el valor del mes”, invitado a las maestras a decorar un pizarrón conmemorativo a dicho valor a los alumnos, también se les invita a que en ese mes hagan una manualidad y una acción que sea representativo a ese valor, dicha acción puede ser hacia sus compañeros o a alguna persona externa al colegio solicitándole la evidencia de que ha cumplido con la actividad solicitada.

El objetivo, trabajar con actividades basadas en valores, que el alumno aprenda a ser una persona reflexiva, empática y autocrítica, que logre ser capaz de tener respeto hacia sus pares y los adultos que con él convivan, a ser tolerantes con las diferentes formas de pensar de las sociedad a la que pertenece y sobre todo que tenga el compromiso de ser una persona de cambio para con la humanidad.

Los valores que se fomentan en CADI son:

Respeto
Honestidad
Valentía
Empatía
Tolerancia
Responsabilidad
Participación
Justicia
Confianza

Estos son los principales valores de la institución, ya que, forman parte de la educación emocional que se imparte en la escuela, se trabajan por mes, en la recepción se encuentra un pizarrón el cual se tiene que decorar al valor del mes y le corresponde a la maestra que está de guardia en la puerta.

También con los alumnos se trabaja los valores por mes, se les da la indicación de cuál es el valor mensual, ellos tienen que realizar actividades en su comunidad o dentro de la escuela, estas deben de estar vinculadas con el valor que se está trabajando en el mes, después, en un cuaderno se pegan las evidencias de dichas acciones, estas evidencias pueden ser fotos, dibujo o cuestionarios realizados por los mismos alumnos.

La estructura de CADI está conformada por una planta baja y dos pisos, los cuales, se dividen en preescolar y primaria, el primero se encuentra en el primer piso, el segundo se encuentra en el piso dos e iniciales en la planta baja, sus salones son amplios tiene una capacidad hasta de treinta niños, los salones de primaria y preescolar son los únicos que cuentan con sillas y mesas, los salones de iniciales sólo cuentan con colchonetas.

Los iniciales son los alumnos que están en lactantes y maternal, como estos niños comienzan el proceso de la caminata y a realizar movimientos gruesos, los salones están adaptados con colchonetas; el salón de maternal B, es el único de esa área

que cuenta con sillas y mesas pequeñas, también con una sección para colocar las nicas del proceso de control de esfínter.

Cada piso cuenta con un baño, el patio es de tamaño mediano, tenemos cocina y comedor, un salón de estimulación, salón de computación, una bodega donde se guarda el material solicitado a los alumnos, salón de teatro, tres oficinas una para la directora de preescolar, otra para las directoras de primaria e iniciales y la otra para la secretaria.

Por la recepción entran los alumnos de iniciales y preescolares, los niños de primaria entran por una puerta que da hacia el patio ahí son recibidos por la maestra que está de guardia en esa semana, el acceso se cierra a las ocho y cuarto posteriormente se vuelve a abrir a las ocho y media para que entren los niños que llegan tarde y estos son anotados en un cuaderno de retardos, si los alumnos acumulan tres retardos son suspendidos un día.

La misión de dicha institución es crear personas con un alto desarrollo integral que logre enfrentar los retos que se le presenten día con día en su vida diaria. El programa que en él se maneja actualmente es el que está basado por aprendizajes claves y es 100% inclusivo, esto quiere decir, en esta escuela se reciben alumnos con discapacidad motriz, discapacidad cognitiva, con cualquier trastorno, síndrome y de cualquier etnia o estatus social.

La institución realiza actividades de integración y talleres de emocionalidad para poder lograr los objetivos que se pretenden en la misión, también en cuestión de la escuela para padres es variada en relación a los temas que en ella se imparten, toman en cuenta las opiniones y temarios proporcionados a los padres para una mejora de este taller para que éste sea de su interés.

Las actividades de activación física que se realizan en CADI son llevadas a cabo antes de que los alumnos suban a sus aulas y comiencen sus actividades, la maestra encargada de dicha actividad es aquella que está de guardia, ese día de la semana, estas actividades se basan en el trabajo en equipo, de control a la frustración y las que también son conocidas como rompe hielo, algunos ejemplos de estas actividades son las siguientes:

El juego de jalar la cuerda.
El juego de pato, pato ganso.
La gallinita ciega.
Pasar el aro por todo el equipo.
La mesa viviente.

Los talleres de educación emocional son impartidos por el Director y dueño del colegio, estos son transmitidos por la plataforma de ZOOM, estos se imparten a los alumnos, padres de familia y personal docente, este curso se da dos días a la semana uno es los miércoles a las cinco de la tarde, el cual está dirigido únicamente a los estudiantes y los viernes a la misma hora es para padres y personal, este curso habla de la inteligencia emocional, todos los tipos de emociones que existen ante una sociedad y la definición de términos como resiliencia, frustración y estrés.

Estos cursos NOMBRE DE LOS CURSOS han sido de gran ayuda, ya que, realizamos actividades como emocionarios, resolvemos cuestionarios en torno a la identidad personal y se nos permite hacer una autorreflexión tanto como a los alumnos, padres de familia y personal, se nos hacen cuestionamientos sobre cómo vivimos la vida esto se hace sin ningún juicio social y como es que podemos ser más empáticos con las personas que nos rodean.

Los cuestionarios los elabora la persona que imparte el curso en este caso es el dueño de la institución, en estos cuestionarios se proponen preguntas como: ¿Qué piensas de ti?, ¿Qué piensan los demás de ti?, ¿Qué emoción predomina en tu persona?, ¿Tienes apegos?, ¿Qué máscara es la que utilizas ante los demás?, ¿Cómo manejas la resiliencia? Y ¿Qué es para ti la empatía?, etcétera. Estos cuestionarios son enviados por el ponente por medio de *WhatsApp* y se envían de la misma manera ya contestados.

La escuela de padres de familia está encaminada a la escucha de las opiniones de los padres de familia en cuestión de mobiliario, infraestructura e incluso al personal educativo, también en esta escuela para padres se dan cursos de primeros auxilios, lectura de cuentos, obras de teatro, tratamientos sobre plaga de piojos, como hablar de sexualidad con sus hijos y como tratar berrinches en la etapa de maternal, en

todas las ocasiones los padres son los que proponen los temas a tratar en los cursos que se impartirán en dicha escuela.

Las actividades que se presentan en las planeaciones tienen que ser lúdicas y desafiantes de este modo se le permite a los alumnos desarrollarse en cuestiones cognitivas, sensoriales, motrices y emocionales, a ser investigadores, a ser autónomos, a desarrollar habilidades para tomar decisiones y ser autocríticos, también las actividades tienen como objetivo influir en el alumno el interés por el estudio.

La planeación debe tener un objetivo, el propósito que se quiere alcanzar en el nivel preescolar, nombre de lo que se tratará en la semana, campo de formación académica, el organizador curricular 1 y 2, aprendizaje esperado, también debe de tener un inicio desarrollo y cierre, recursos a utilizar en la semana, el ajuste razonable aspectos a evaluar semanalmente, instrumento de evaluación y pausas activas.

El ajuste razonable consiste en que si el alumno no comprende algún tema o concepto visto en la semana se tiene que retomar la semana siguiente, el objetivo del ajuste es que el alumno logre comprender los conceptos o los temas al 100% y este funciona como repaso para los alumnos que lograron entenderlo desde la primera semana.

Las actividades que se proponen en la planeación debe de ser lúdicas sin caer en lo conductista, la planeación se debe de entregar de manera mensual, si existen errores se regresa y se tiene que corregir, si se utiliza material imprimible estos se tienen que colocar al final para que en caso de que la maestra titular no pueda dar la clase su remplazo no desconozca lo que se va a trabajar.

En ocasiones lo que es un impedimento para el cumplimiento de la misión es que los padres en ocasiones muestran trabas en cuestión del apoyo en casa, lo que quiero decir con esto es que todo lo que se trabajó en la semana con los estudiantes se tira por la borda el fin de semana y se perjudica el progreso que se logra alcanzar con los mismos, al mismo tiempo se reciben críticas por parte de los tutores cuando no se logran los objetivos.

Su horario es de siete de la mañana a siete de la noche, cuenta con estancia desde inicial hasta primaria, los grupos por la tarde están divididos en preescolar bajo, el cual es cuidado por una asistente y preescolar alto, está a cargo de otra asistente, primaria baja, a este grupo lo cuida una asistente y por otro lado, primaria alta de igual manera están a cargo de una asistente y por la tarde solo se quedan con una supervisora, los iniciales se quedan con otra asistente.

Tabla 1. Actividades del personal por área

Maestras titulares de preescolar
<i>Realizar planeaciones.</i>
<i>Impartir clase.</i>
<i>Preparar juntas con padres de familia.</i>
<i>Llenar boletas oficiales o rendición de cuentas.</i>
<i>Participar en las juntas de consejo.</i>
<i>Entregar a los alumnos a sus padres.</i>
<i>Llenar las solicitudes de ingreso.</i>
<i>Realizar plan anual.</i>
<i>Organizar eventos cívicos y sociales.</i>
Asistentes de preescolar.
<i>Acompañar a los alumnos al baño.</i>
<i>Preparar el material para la clase.</i>
<i>Realizar decorados para los pizarrones del mes.</i>
<i>Realizar decorados para el aula por mes.</i>
<i>Llevar a los alumnos al comedor.</i>
<i>Observa que se laven las manos y dientes.</i>
<i>Lavar el material que se utilizó en la clase.</i>
<i>En caso de que la titular salga del aula la asistente se queda a cargo del grupo.</i>
<i>Participar en los consejos técnicos.</i>
Maestras titulares de primaria.
<i>Realizar planeaciones.</i>
<i>Impartir clase.</i>
<i>Preparar juntas con padres de familia.</i>
<i>Llenar volutas oficiales y rendición de cuentas.</i>
<i>Participar en las juntas de consejo.</i>
<i>Entregar a los alumnos a la hora de la salida.</i>
<i>Llenar la solicitud de ingreso.</i>
<i>Realizar plan anual.</i>
<i>Elaborar exámenes.</i>
<i>Elaborar decorado de sus aulas por mes.</i>
<i>Realizar decorados de los pizarrones de valores.</i>
<i>Organizar los eventos sociales y cívicos.</i>
<i>Acompañar a los alumnos durante el recreo.</i>
<i>Realizar la activación física antes de las clases.</i>
Asistentes de turno vespertino.

<i>Apoyar a los alumnos con sus tareas.</i>
<i>Apoyar a los alumnos a la hora de sus alimentos.</i>
<i>Dar regularización a los alumnos con rezago.</i>

Fuente: Elaboración propia. Las actividades que se muestran en la tabla anterior son las que llevan a cabo en la tarde

Población

La población de esta institución es de 150 niños, de los cuales un 30% son de origen japonés y chino, los padres de estos estudiantes se dedican a atender restaurantes de comida china que se encuentran ubicados en la zona cerca de CADI o son propietarios de tiendas donde se venden artículos que son característicos de su país o lugar de procedencia.

El 70% del resto de estudiantes son procedentes de esta ciudad, son de nivel social medio y alto, 90% son de familia que están formadas por padre y madre, el 10% de los niños son criados por las abuelitas u otro familiar, 70% de los padres y madres de familia se dedica a realizar trabajos en oficina o negocios propios, el 20% son mamás que se dedican únicamente al hogar y cuidado de los alumnos.

La plantilla de la escuela está formada por 12 maestras titulares de las cuales tres son de preescolar, seis titulares de primaria y tres de iniciales, tres asistentes educativos estás solo de apoyo a preescolares, cuenta con una secretaria, una recepcionista, no tiene vigilancia en la puerta y tres directivas cada una se encarga de cada área correspondientemente, también cuenta con tres señoras de intendencia y una cocinera.

Tabla2. Personal educativo de CADI

Nombre	Puesto	Años de servicio	Años en la escuela	Preparación	Observaciones sobre sus pleitos institucionales
Elsa	Titular lactantes	7 años de experiencia frente agrupo.	2 años, se suspendió su servicio debido a la pandemia.	Asistente Educativo	No tiene conflicto es tranquila
Deyanira	Titular de Maternal A y B	15 años experiencia frente agrupo	4 años, se suspendió su servicio debido a la pandemia.	Asistente Educativo	Es una persona que no se queda callada.

Herlinda	Titular preescolar 1	10 años frente a grupo.	3 años, activa como maestra.	Licenciada en preescolar	No tiene problemas es tranquila.
Vanessa	Titular preescolar 2	9 años frente a grupo	2 años, sigue activa como maestra.	Licenciada en preescolar	Es muy llevada con las compañeras.
Guadalupe	Titular preescolar 3	30 años frente a grupo	25 años, sigue activa como maestra	Educadora	No es una persona de conflictos.
Raquel	Titular de 1° de primaria	10 años frente a grupo	2 años, sigue activa como maestra.	Educadora	No es persona problemática.
Abigail	Titular 2° de primaria	15 años frente a grupo.	5 años, sigue activa como maestra.	Maestra normalista	Es muy cayada y no emite opiniones.
Elisa	Titular 3° primaria	40 años frente a grupo.	15 años, sigue activa como maestra.	Maestra normalista	Es una persona que se adapta fácilmente.
Julieta	Titular 4° primaria	25 años frente a grupo	10 años, sigue activa como maestra.	Maestra normalista	Es una persona que se cree líder e impone sus opiniones.
Ilián	Titular 5° primaria	10 años frente a grupo	2 años, renuncio por causas personales.	Licenciada en educación	Es una persona que se adapta sin dar opinión.
Rocío	Titular 6° primaria	3 años frente a grupo	1 año, sigue activa como maestra.	Licenciada en educación	Es una persona entusiasta y todo lo ve positivo.
Jessica	Asistente de preescolar 1	10 años frente a grupo.	1 año, suspendida por pandemia.	Asistente Educativo	Es muy servicial y cooperadora.
Janeth	Asistente de preescolar 2	5 años frente a grupo.	1 año, suspendida por pandemia.	Asistente Educativo	Es callada y reservada
Patricia	Asistente de preescolar 3	15 años frente a grupo.	7 años, suspendida por pandemia.	Asistente Educativo	Es muy autoritaria y egocéntrica.
Sra. Andrea	Intendente	40 años de servicio	5 años, sigue activa en otro colegio de la misma empresa.	Lo desconozco	Es amable
Sra. Graciela	Intendente	45 años de servicio.	1 año, la descansaron por pandemia.	Lo desconozco	Es muy dispuesta
Sra. Estela	Intendente	20 años de servicio.	3 años, la descansaron por pandemia.	Lo desconozco	No le gusta hacer bien su trabajo
Lourdes	Cocinera	30 años de servicio.	2 años, la descansaron por pandemia.	Lo desconozco	Es muy amable y social.

Norma	Recepcionista	20 años de servicio.	6 años la despidieron por quejas de los padres de familia.	Lo desconozco	Es muy déspota con los padres de familia.
Berenice	Secretaria	15 años de servicio.	2 años la despidieron por quejas de los padres.	Lo desconozco	Es muy callada y reservada.
Leticia	Dueña y directora de primaria	25 años de servicio.	20 años activa como directora.	Lo desconozco	Es muy amorosa
Mara	Directora de preescolar	6 años de servicio.	6 años activa como directora	Psicopedagoga	Es muy estricta con las maestras.
Brenda	Dueña y directora de iniciales	10 años de servicio.	1 año activa como directora.	Psicóloga	Es muy sencilla y respetuosa.

Fuente: elaboración propia. La tabla anterior muestra una descripción del personal que trabaja en CADI. Ciclo escolar 2020-2021

En el exterior de la institución hay una señora que vende dulces y alimentos relacionados a frituras; un señor que vende nieves todo esto para los niños que salen de la escuela ya sea de primaria, preescolar e iniciales, el ambiente que aquí se vive es tenso ya que las maestras de primaria y preescolar están en constantes roses, no logran llegar a acuerdos en cuestiones de ceremonias cívicas, decoraciones para las festividades de la institución o festivales de las fechas conmemorativas.

Para poder llegar a un acuerdo se realiza una junta con las 12 titulares, se exponen las efemérides de las ceremonias y los decorados que estén acorde con la ceremonia del mes, de ahí se hace una lluvia de ideas, posteriormente se deja a votación, el decorado que obtenga la mayoría de votos es el que se elige para toda la escuela.

1.3 El grupo

En el salón de preescolar 1 está formado por trece niños de los cuales siete niños y 6 niñas, todos ya son mayores de tres años, en general, es un grupo que no muestra problemas de conducta, son respetuosos, son cooperadores con sus compañeros

y con los adultos que los rodean solamente hay un alumno que pega y una que muerde.

El alumno que pega está a la defensiva para con sus compañeros ya sea en el juego o en el momento de realizar las actividades, este alumno vive con sus padres y tiene una estabilidad económica media, tiene un hermano 12 años más grande que él, la conducta agresiva del alumno aumenta cuando su papá sale de viaje, también su hermano lo motiva a ser violento con sus compañeros, ya que, se le ha oído decir la frase “si te pegan, tu pega”.

Con respecto a la alumna que muerde, ella proviene de un contexto cambiante esta al cuidado de sus abuelos y los fines de semana está al cuidado de su mamá, provocando en la alumna cambios de humor y berrinches constantes, no tiene otra manera de comunicación solo las mordidas incluso en el juego, ya se está trabajando en esta situación, se han realizado juntas con sus abuelos y se han hecho acuerdos de ambas partes para dar solución a este situación.

En el salón se genera el problema de un alumno de tres años y medio de edad el estudiante presenta una condición diferente, el alumno presenta Asperger y por esta razón es excluido no le permiten la participación en las actividades de la rutina, esta situación se presentaba anteriormente, ya que, yo solamente era la asistente, ahora la maestra titular se fue de la institución y yo me quedé frente al grupo.

La maestra titular del grupo fue despedida debido a frecuentes quejas por parte de los padre de familia, estos la acusaban de maltrato hacia sus hijos, se le sorprendió en dos ocasiones jalando de la ropa los alumnos provocando en las autoridades el enojo, antes de que esto sucediera, la maestra no solía incluir a Leonardo, ya que, ella decía que no sabía cómo tratarlo ni como incluirlo en las actividades, los directivos le propusieron toma un curso relacionado con el Asperger y ésta se negó ocasionando su despido inmediato.

Es decir, el problema de este alumno se dio a conocer porque se notaba que no le gusta interactuar con los demás, al acercarme mostraba un rechazo a la interacción conmigo y hacia la maestra titular, también se notó que el mínimo ruido le molestaba, el cambio de rutina le genera ansiedad, cuando esto ocurría se iba a

sentar en un extremo del salón, se tomaba las rodillas y comenzaba a balancearse de adelante hacia atrás y así, hasta que lo pudiéramos tranquilizar llevándolo a un lugar sin ruido y donde él se sintiera seguro.

Estas crisis también aparecían cuando el alumno cambiaba de cuidador o enseñante, es decir, cuando llegaba al aula el maestro de Música, Danza, Educación Física o Computación, al bajar al comedor era un cambio de contexto significativo para él no llegaba a tener crisis únicamente se tomaba las manos, comenzaba a sudar y a jalar cada uno de sus dedos manifestando la inseguridad que este lugar le generaba.

Cuando hablamos de un niño excluido es hacer referencia a que este no es participe en las rutinas y actividades que se lleva a cabo en el salón e incluso en la misma institución, otra forma de que un niño sea excluido es que este no es participe del juego de sus pares, ya que, su condición no le permite la interacción con los demás y esto genera en su grupo que los alumnos le den un trato diferente.

El problema sigue existiendo, ya que, el alumno se dispersa fácilmente, se muestra desinteresado por las actividades y descuidado al realizar sus trabajos, ya que al ser apartado de sus compañeros ahora su conducta es renuente aunque yo trate de incluirlo el ya no se presta para esto, desde que me quede frente al grupo lo incluí en actividades sencillas para que él se adapte al nuevo sistema que yo implemento, en mi planeación trato de incluir actividades que le sean llamativas y estén al alcance de su condición.

Las actividades que llevo a cabo para el alumno con Asperger tienen que ser sin colores llamativos, ya que, estos le generan crisis de ansiedad, también se le tiene que dar las indicaciones precisas y directas para lograr su comprensión, el aula la decore con un personaje que a él le gusta y al resto del grupo para crear en este un ambiente tranquilo y de estabilidad, también no realizar cambio de adulto tan seguido y usar recursos como banderines, tarjetas o pictogramas para que el cambio de aula no genere en el alumno una crisis.

Al mencionar que el problema aun existente, hacemos referencia que a pesar de que se fue la maestra titular el alumno se sigue sintiendo excluido de los demás, no

se ha logrado al 100% su inclusión, ya que, el estudiante ya no muestra la disposición de querer serlo, sigue con esa falta de interés hacia las actividades aún que estas son de temas que le interesan o tienen relación con lo que le gusta.

1.4 Un alumno con dificultades

El alumno con Asperger tenía una conducta diferente a los demás se aislaba, si escuchaba un sonido fuerte él, se alteraba al grado de tener una crisis y buscaba esconderse debajo de la mesa, del escritorio o detrás de la puerta, con respecto a la maestra que estaba antes que de su servidora el alumno mostraba la misma conducta que ahora por esta razón se está trabajando con él para que se logre su integración al grupo y su conducta, su ansiedad y su agresión disminuya con el transcurso de los meses y de la implementación de las actividades inclusivas.

Cuando presenta sus trabajos son arrugados de las hojas, sin ningún formalismo, se muestran con manchas en las hojas, si se le solicita colorear el mismo sigue siendo en forma círculos sin sentido o de arriba hacia abajo y saliéndose de la línea, sus dibujos aun no tienen forma, aunque son actividades sencillas de coloreado y de dibujo para el aún siguen representado un alto nivel debido a su condición.

En la planeación que se elabora en la institución se toman en cuenta diferentes aspectos o indicadores como los siguientes:

Si se observa que alguno de los alumnos congenia o interactúa con el alumno con Asperger, este se puede proponer para ser acompañante o ser partícipe del proyecto amigo en el horario escolar como por ejemplo el recreo, comedor o en las actividades fuera del salón.

Ser explícito en las instrucciones como por ejemplo, siéntate en la silla azul, saca tu lápiz de color amarillo o dobla tu suéter azul.

Contar con el diagnóstico evolutivo del alumno para observar si el Asperger ha aumentado o disminuido de nivel.

Usar apoyos visuales para el aprendizaje de reglas sociales.

Minimizar el estado de ansiedad proporcionando un ambiente estable y predecible.

Hacer una estructura del día para que el alumno tenga claro lo que va a realizar durante la jornada escolar.

Antes de realizar algún cambio de área como por ejemplo del comedor hacia el aula, del patio al aula y del baño al aula. Anticiparle al alumno que se van a realizar estos cambios eso genera en estudiante seguridad y estabilidad al realizar el cambio.

Realizar recorridos previos por los pasillos de la institución para que el alumno se sienta seguro al transitar por los mismos. (CADI, 2000)

Los recorridos previos son aquellos que se realizan antes de que todos los alumnos salgan del salón, esto ayuda a que él alumno tenga confianza en el trayecto que va a realizar y se acostumbre al mismo sin tener aglomeración en el recorrido, también a estos se le llama ensayos de recorrido o de cambio de aula para generar en el estudiante confianza en sí mismo y en la persona que lo está acompañando en el mismo.

Realizar un listado de las emociones básicas en preescolar que son la alegría, el enojo, la tristeza, el miedo y la calma en el cual, incluya el nombre de la emoción y al lado la cara representativa a esta emoción, de este modo el alumno logara el reconocimiento de las mismas.

Las estrategias anteriores son un ejemplo de las cuales estoy implementando en las planeaciones desde que me quede frente al grupo y al tener a mi cargo al niño, estas me permiten tener una idea de cómo es que debo tratarlo, de qué manera involucrarlo con el resto del grupo, trato de que esté seguro en el lugar en el que está, fomentarle la autonomía y la estabilidad para su convivencia grupal.

Las estrategias son tomadas en cuenta sin dejar de lado a los alumnos que también son parte del grupo, la planeación que se implementa es flexible y abierta a tener cambios para cubrir las necesidades de los estudiantes y del estudiante con Asperger, también se tomaron en cuenta las necesidades de los demás alumnos y no generar en el grupo un rezago general.

Al hablar de las necesidades de los demás alumnos, es hacer referencia a no tener un descuido con respecto a lo que el resto del grupo demande o necesite, por

ejemplo si el decorado del salón depende del alumno con Asperger se tiene que llegar a un acuerdo con el resto de los alumnos para que no sientan que ahora ellos son los excluidos, utilizar objetos en la rutina que me funcionen para llevar el orden de todo el grupo sin alterar a el alumno con Asperger.

También impulso a que los demás alumnos jueguen con él y lo incluyan en juegos simbólicos, juegos libres o dirigidos, considero que por la discriminación que vivió anteriormente con la otra maestra no quiere ya incluirse con los demás ni aun que estos lo traten como igual, estoy en el proceso de investigación para saber cómo seguirlo incluyendo y saber cómo atender sus necesidades en cuestión de aprendizaje, crisis y estados emocionales.

El hablar del trato como igual, es hacer mención a fomentar en los alumnos a invitarlo a que juegue con ellos, trabajar en equipo en actividades o limpieza del salón, realizar actividades en el patio como jugar a la rueda de San Miguel, la víbora de la mar o atrapadas, a la hora del saludo se siente junto a ellos, compartir un momento de convivencia durante el recreo, que a la hora del desayuno no se siente sólo o a distancia de los demás.

Los alumnos tratan de acercarse a Leonardo el alumno con Asperger, le hablan o le hacen cuestionamientos como los siguientes:

Vente leo vamos a jugar

Vente leo vamos a cantar

¿Quieres trabajar conmigo?

¿Cómo estas hoy?

¿Te sientes triste?

¿Qué canción quieres cantar hoy?

Al principio, cuando este alumno estaba a cargo de la maestra que se fue él, era agresivo, callado, tímido solía tener crisis constantes y no contestaba a ningún cuestionamiento que le hacían sus compañeros, a partir de que su servidora se quedó con el grupo, comencé a trabajar con él a obtener información con respecto a su condición y lo fui involucrando a las actividades, su conducta cambio, ya que, se muestra dispuesto aun no contesta con palabras pero si con movimientos con la cabeza de sí o no, sus crisis disminuyeron y su agresividad ya no es constante.

1.5 Diagnóstico

En el grupo de preescolar 1 se observa a un alumno con características diferentes, se observó detenidamente cuales eran las conductas y su comportamiento, el niño no tenía comportamiento igual al de sus compañeros y se observaron otros aspectos que no iban de acuerdo con su desarrollo, por ejemplo, no soporta el ruido, su aislamiento de sus compañeros es frecuente, hace énfasis en la clasificación de materiales si algún material llega a desacomodarse, suele tener crisis de angustia.

El contacto físico suele parecerle molesto, muestra conductas agresivas, descontento en ocasiones, presenta crisis de ansiedad, cuando un adulto intenta controlar dicha crisis el alumno suele ser agresivo y reacciona por medio de mordidas y golpes hacia la persona que está cerca de él o quienes lo rodean, también suele golpearse la cabeza o lastimarse así mismo.

La posición de su cuerpo solía ser en cuclillas y golpeándose la cara o siempre con las manos a los lados sin moverlas en ninguna dirección, en cuestión de crisis se golpeaba y se escondía debajo de la mesa, silla o detrás de la puerta, estas conductas me permitieron darme cuenta de que sus características eran diferentes, también sus pisadas al caminar son fuertes marcando el paso e incluso suele caminar únicamente en puntillas, en las clases de danza o educación física suele excluirse y esconderse para no realizarlas.

Por esta razón, se solicitó hablar con los padre de familia para que atendieran dichas necesidades del niño, después de varios días de seguimiento, los padres llevaron al alumno con un parvulario¹ el cual diagnosticó a este con Asperger, ya con él diagnóstico se tuvo una plática con los padres de familia para saber si se contaba

¹ Un parvulario es el encargado de diagnosticar a personas con algún tipo de síndrome o trastorno, este tipo de especialistas se enfocan únicamente a niños o adolescentes, estos se encargan de dar el diagnóstico y el nivel en el que se encuentra el trastorno o la condición, entregan, las personas diagnosticadas por un parvulario tiene que asistir a consultas en el periodo que éste se los solicite, ya que, de este modo él realizará nuevos estudios para entregar un nuevo diagnóstico y observar si ha aumentado o disminuido la discapacidad.

con su apoyo para incluir a su hijo en las actividades, a las rutinas y al resto del grupo.

La maestra anterior no dejó ningún informe porque está no mostró interés con respecto al alumno con esta condición, su actitud fue de rechazo y descontento al estar a cargo de un alumno con dicha condición, también mostraba molestia para con los demás alumnos al maltratarlos y mostrar de esta manera su incapacidad para trabajar con los niños, la directora tomó decisiones con respecto a la maestra, ya que, al observar el maltrato de ésta la despidió de inmediato.

Mi responsabilidad como maestra es incluir al niño para que forme parte del grupo lo único que falta es conocer más de esta condición, saber qué es lo que puede y no puede realizar éste alumno, conocer las condiciones en las que se encuentran los padres de familia, si realmente cuentan con el apoyo de los mismos y sobre todo, si están dispuestos a que su hijo sea tratado de igual manera que los demás niños o en otras palabras, que sea tratado como un ser normal.

Capítulo 2.

Antecedentes de la Inclusión

CAPÍTULO 2. ANTECEDENTES DE LA INCLUSIÓN

Introducción

En este capítulo trata los antecedentes de la inclusión, desde cuando se originó la misma y como ha ido aumentando con el paso de los años dentro de las escuelas y de la sociedad, también hablamos sobre el informe Warnock este es un informe que se realiza en el Reino Unido y fue llevado a cabo por Mary Warnock, este informe habla sobre el derecho a la educación aunque los alumnos presenten discapacidad o condiciones humanas diferentes.

Este informe fue encargado por el secretario de Educación del Reino Unido a una comisión de expertos, presididos por Mary Warnock², en 1974 y publicado en 1978, convulsionó los esquemas vigentes y popularizó una concepción distinta de la educación especial. El comité comenzó sus trabajos poco después de la entrada en vigor de la Ley de Educación (para niños y niñas deficientes) de 1970. Según dicha ley toda persona deficiente, al margen de la gravedad de su dificultad, queda incluido en el marco de la educación especial, por lo que ningún niño o niña debe ser considerado ineducable. La educación es un bien al que todos tienen derecho y por tanto los fines de la educación son los mismos para todos, independientemente de las ventajas o desventajas de cada uno (URG, 2006-2009, p. 1).

Estos fines son dos:

Primero, aumentar el conocimiento que la persona tiene del mundo en que vive, al igual que su comprensión imaginativa tanto de las posibilidades de ese mundo como de sus propias responsabilidades en él (URG, 2006-2009, p. 2).

Segundo, proporcionarle toda la independencia y autosuficiencia de que sea capaz, enseñándole con este fin lo necesario para que encuentre un trabajo y esté a disposición para controlar y dirigir su propia vida (URG, 2006-2009, p. 3).

² 1 Helen Mary Warnock, (Winchester, 14 de abril de 1924-21 de marzo de 2019) fue miembro de la Academia Británica, filósofa británica especializada en filosofía moral, filosofía e la educación y filosofía de la mente, estudiosa del existencialismo, Presidió la comisión británica de investigación sobre educación especial (1974-78). De 1979 a 1985, fue asesora del comité británico sobre experimentación animal y de 1982 a 1984 presidió una comisión de investigación del Reino Unido sobre reproducción asistida.

El informe Warnock es una pieza clave para el comienzo de la inclusión en la educación porque éste acepta que todas las personas tienen derecho a la misma a pesar de su condición o discapacidad, también explica que la educación es un derecho que las persona deben de tener a pesar de su discapacidad, el informe dice que el maestro debe conocer al alumno, saber cómo se desenvuelve a pesar de su discapacidad, habla de la autonomía que se debe fomentar en las personas con discapacidad para que estas sean capaces de ser independientes y autónomos.

2.1 ¿Qué es inclusión?

La inclusión es un termino que se utiliza en diferentes contextos, no sólo es utilizado para personas con discapacidad si no tambien para diferentes formas de pensar, la inclusión es importante en el siglo XX , porque, es hacerla parte de un intercambio a difrentes formas de pensar, culturas y diversidad, la inclusión permite que las personas conozcan la interculturalidd de otras y fomentar en las nuevas generaciones el valor del respeto, tolerancia, resiliencia y empatía hacía las personas que los rodean.

Apareció a finales del siglo XX, la Escuela integradora (donde todos tenían una igualdad) supuso un primer e importantísimo paso hacía la disminución de las desigualdades sociales y económicas, consecuencia de un sistema educativo también desigual, tal y como fue señalado por el popular Warnock Report: Special Educational Needs, conocido en español como Informe Warnock (UNIBARCELONA, 2016, p. 2).

Con base en el informe Warnock se dio un avance en cuestión de la inclusión aunque no se alcanzó al 100% pero si se logró dar un paso importante a la aceptación de personas con alguna discapacidad o alguna condición diferente, logrando grupos con diversidad de alumnos en cuestión de discapacidad o cultura y tratando de que la igualdad entre los estudiantes sea la prioridad.

Se hizo notar que la desigualdad social seguía siendo un factor para la exclusión de los niños con discapacidad, ya que, los niveles socioeconómicos eran influyentes para la enseñanza de estos alumnos, se sabía que las familias con dinero podrían

darle una educación a su hijo a pesar de su condición y las familias de bajos recursos no tendrían acceso a cualquier tipo de educación.

La desigualdad social se considera un factor de exclusión para los niños con alguna discapacidad, porque las creencias que se tenían de ellos es que no podrían aprender de la misma manera que un niño normal, que no son capaces de hacer actividades normales, no tienen derecho a pertenecer a ningún grupo social, la familia eran los primeros en realizar actos de exclusión al ocultar a los niños en su casa, no permitirles la convivencia con otros niños y evitarles el acceso a la educación.

Hablaremos de los “niños ineducable” así se les llamaba anteriormente a los niños con alguna discapacidad o algún trastorno, la primera en tener interés por estos estudiantes fue María Montessori, fue en 1899 que viajó a Londres y París a estudiar todo lo relacionado a niños con problemas. Además, leyó con mucho interés la obra francesa de Édouard Séguin (1812-1880), un médico que trabajó con niños mentalmente discapacitados o también conocidos como niños con problemas neurológicos en Francia y EE.UU (Obregón, 2006, p. 7).

En esa época, se les conocía como niños “mentalmente discapacitados” a quienes sufrían de algún trastorno, déficit mental o alguna diferencia en cuestión de física e intelectual, se creía que estos niños no pertenecían a ese grupo social ya que, no lograban comprender su comportamiento y ni las razones de porque presentaban esa discapacidad.

María Montessori fue una gran impulsadora para trabajar con los niños con discapacidad, tuvo que realizar varios estudios para poder comprender las condiciones de estos estudiantes y poder darles el trato que ellos requieren e incluirlos a una educación de mejor calidad, también tomando en cuenta todas las necesidades y las adaptaciones que se tiene que hacer a los programas de una educación inclusiva.

De 1899 a 1901 dirigió la Escuela Estatal de Ortofrenia, donde capacitó a maestros involucrándolos con los temas que estuvieran relacionados con algún trastorno o con alguna discapacidad y con los métodos especiales de observación y educación de niños discapacitados, más tarde, se dedicó por completo a trabajar con niños

discapacitados o con alguna deficiencia mental, intelectual, física o sensorial usando material especialmente elaborado para ellos (Obregón, 2016, p. 9).

El capacitar a los maestros para trabajar con niños discapacitados es una tarea de suma importancia ya que, en ocasiones los maestros no quieren o no se sienten capaces de asumir la responsabilidad que conlleva educar a estudiantes con alguna condición diferente, si ya se tienen el conocimiento de cómo trabajar con estos niños se pueden realizar diferentes materiales que permitan involucrar a los alumnos con discapacidad a las clases inclusivas.

Además dirigió a los maestros del Instituto Pedagógico, donde se habían reunido a los niños de las escuelas primarias prejuzgados como “ineducables” o que tenían alguna discapacidad, condición diferente o trastorno mental y de esta manera se dieron cuenta que no podían basar la educación en su estado mental (Obregón, 2016, p. 10).

La percepción como se ha mencionado en relación a los niños “ineducables” era errónea, ya que, se pensaba que estos estaban “mal mentalmente” que sus trastornos eran de modo psiquiátrico al grado de llamarlos locos, sin saber que lo único que tenían era una condición diferente que no estaban realmente locos y que a pesar de su condición podían ser tratados de igual manera que a cualquier otro alumno.

La condición que afecta de manera emocional, cognitiva y de comportamiento agresivo hacia los demás, llevándolos a tener crisis de ansiedad y estrés es llamado trastorno mental, en ocasiones los niños que presentan este tipo de trastorno llegan a tener conductas de agresión hacia otras persona y hacia sí mismos, no logran comprender las conductas de las personas que los rodean y se excluyen de los grupos sociales.

El hablar de la educación por estado mental es hacer referencia a que la educación no debe estar basada en la discapacidad de los estudiantes, sino que debe estar relacionada a lo que puede hacer el estudiante, conocer las características de la discapacidad que tenga el alumno para de ahí partir y cubrir las necesidades del mismo, adaptar los programas institucionales y así de esta manera generar la inclusión en las aulas de estudio.

El conocer las características o necesidades de un alumno con discapacidad permite hacer una reflexión o un análisis de como involucrarlo en las actividades dentro del aula o el entorno social al que pertenece, el conocer las necesidades o características de estos estudiantes son de importancia porque de este modo sabremos qué actividades, actitudes, habilidades y aptitudes pueden hacer y cuáles no.

Elaborado en 1978 por la Comisión Británica sobre Educación Especial presidida por Mary Warnock, este informe afirmó que no existían niños o niñas “ineducables”, que las necesidades educativas estas hacen referencia a una atención específica durante la escolaridad eran esencialmente, permanentes para todo ser humano, sin importar su etnia, cultura, religión, o condición física o psíquica (UNIBARCELONA, 2016, p. 3).

Con respecto al informe de Warnock se demostró que los niños ineducables a pesar de tener una condición o una discapacidad si pueden alcanzar una educación igualitaria a los niños llamados normales y ser incluidos a las rutinas o los programas de estudio que se manejen en las escuelas inclusivas o no inclusivas, incluso pueden ser aceptados en escuelas que no sean especiales para cualquier discapacidad o condición.

Warnock afirmo que no existían niños y niñas ineducables, ya que, para él todos los niños tendrían el mismo derecho y la misma posibilidades de recibir educación a pesar de su discapacidad o condición humana, para él, todos eran iguales demostrando así que la educación podría ser inclusiva e igualitaria para todos los estudiantes, sin dejar de la lado la discapacidad y la condición humana de los alumnos.

Dos escuelas destacadas por la atención que brindan a los alumnos en función de sus necesidades, además es posible considerar sus aproximaciones a lo que es su atención en términos de lo que se pretende trabajar con niños que presentan alguna barrera para el aprendizaje.

La primera, conocida como Escuela ordinaria este tipo de escuela se adapta a cualquier tipo de estudiantes ya sean con discapacidad o sin ellas alguna, en este tipo de escuelas no existe ningún tipo de discriminación y su metodología es

inclusiva, también abarcaba los estudios curriculares obligatorios y estudios superiores.

La segunda, llamada Escuela especial “es aquella en la cual se atienden únicamente a alumnos afectados por alguna minusvalía y que requerían una atención especial o más significativa que vaya de acuerdo a su discapacidad o condición humana, relegando su aprendizaje curricular a un segundo plano” (UNIBARCELONA, 2016, p. 4).

La escuela ordinaria es una escuela que tiene la obligación de aceptar alumnos de cualquier tipo como por ejemplo con discapacidad, de cualquier etnia, cultura o religión, está no debe de hacer distinción ni exclusión a ninguno de sus alumnos, su enseñanza debe de ser generalizada para todos y debe de cubrir las necesidades de todos aquellos que asistan a esta institución.

La escuela especial está dirigida únicamente a alumnos con discapacidad ya sea un trastorno, discapacidad o condición humana, esta escuela debe de contar con el personal capacitado para atender las necesidades de estos alumnos y tiene la obligación de cubrir lo que los alumnos necesiten, también esta no acepta alumnos “normales” su atención es únicamente a niños especiales.

En consecuencia a implementar las escuelas inclusivas los programas pudieron ser reconstruidos y reorganizados para atender las necesidades de los niños con alguna discapacidad o alguna condición diferente, tomando en cuenta también a los niños que se conocían como normales y formar grupos con mayor diversidad y fomentar en los mismos estudiantes la inclusión.

En el caso de España la Ley General de la Discapacidad (LGD), promovió la integración educativa de alumnos con minusvalías, permitiéndoles recibir una educación regular en un centro escolar ordinario pese a sus necesidades educativas especiales. Sin embargo, éste método educativo no obligó a las escuelas ordinarias para adaptar sus sistemas pedagógicos.

En algunos casos se intentó aplicar la ley pero quedó en simulación ya que no hubo integración, no hubo un proceso que permitiera en consolidarse en un derecho ciudadano; Desde la Conferencia Mundial de Educación para Todos de 1990, o la Oficina Internacional de la Educación del 2008, entre otras iniciativas pedagógicas,

propusieron revertir esta situación a través de una educación denominada inclusiva” (UNIBARCELONA, 2016, p. 5).

A través de los años se han realizado iniciativas inclusivas por ejemplo programas de apoyo social de donación estos programas de donación también son conocidas como fundaciones que apoyan a personas con discapacidad que son de bajos recurso y no tiene los ingresos para cubrir sus estudios, se mantienen por medio de donaciones monetarias por parte de la ciudadanía que desea apoyarlos, estas realizan programas con actividades de inclusión y convivencia de maestros con niños especiales.

Es posible preguntarnos sobre la existencia de la educación exclusiva, existirán tipos de exclusión o podemos decir que existen tipos de discriminación hacia los sistemas educativos, tienen un lugar que permite la inclusión como política pública.

La escuela, como lo planes y programas de estudio tienen una oportunidad pero estos son los actores docentes para la exclusión por su condición, sus discapacidades, lo que se tiene que hacer es adaptar los programas a las necesidades de los mismos, contar con iniciativas, además de cursos de capacitación que les permitan a los maestros tener las herramientas para tratar a estos alumnos y lograr una educación inclusiva e igualitaria.

2.2 Programas de estudio para niños especiales

Los programas son fundamentales para el fortalecimiento de la educación, está significa que se trabaja para que la educación no se rompa y no se pierdan los valores que en ella se enseñan, el tener un escuela y programas inclusivos da paso a que los alumnos tengan un acercamiento a la diversidad y a la interculturalidad, se fomenta que sean empáticos con las personas que muestran una discapacidad o que son diferentes a ellos.

Permiten una igualdad de oportunidades educativas para niños con alguna discapacidad o condición diferente, también permiten su acceso, progreso y egreso de los establecimientos educacionales, pueden fortalecer los servicios de educación especial y el proceso de integración educativa en las escuelas de educación básica a través del acceso, permanencia y logro educativo de los alumnos con Necesidades Educativas Especiales (NEE) (SEP, 2007, p 1).

La elaboración de programas para niños especiales sirven para que la educación sea inclusiva y sin prejuicios hacia los niños, también se pone a prueba las capacidades de los maestros para el diseño de estos programas, sirven para dar acceso a la educación a niños que no pertenecen a ningún centro de atención múltiples y tengan acceso a una escuela ordinaria.

Los objetivos que tienen los programas es “promover y fortalecer el desarrollo de los alumnos con necesidades educativas especiales, prioritariamente aquellos que presentan discapacidad y/o aptitudes sobresalientes, para facilitar su integración plena en todos los ámbitos de la vida nacional. El programa, plantea el fortalecimiento de la educación especial, por un lado, y del proceso de integración educativa” (SEP, 2007, p 2).

Como se mencionó en el párrafo anterior la integración es el primer paso a dar para que la educación sea inclusiva y aún más si se trata de un alumno con discapacidad, ya que, esto promueve que los alumnos comiencen a aceptar a sus compañeros a pesar de la discapacidad o condición humana que presenten, fomentar en ellos el trabajo en equipo e inclusivo.

Los programas inclusivos llegan a lograr que las persona con discapacidad lleguen a pertenecer a un grupo social e incluso a tener un trabajo con el cual puedan afrontar las limitantes que su propia discapacidad o que la vida les anteponga, también les da acceso a todo tipo de educación de cualquier nivel ya sea preescolar, primaria, secundaria e incluso hasta universidad.

El Programa inclusivo brinda asesoría técnica y pedagógica; e impulsa el desarrollo de propuestas y acciones educativas, materiales educativos para el fortalecimiento del proceso de integración educativa y de los servicios de educación especial de las 32 entidades federativas; además generará lineamientos y orientaciones para la implementación de las propuestas y ofrecerá actualización y capacitación a equipos técnicos estatales (SEP, 2007, p 2).

Algunos nombres de programas de inclusión en México son, Enseñar por México, programas de escuelas de calidad, programas para inclusión y equidad educativa, el objetivo de estos programas es que los maestros estén en constante actualización y en constante aprendizaje de todo tipo de discapacidades para que su práctica

docente inclusiva, la asesoría hacía los maestros les brinda confianza en sí mismos para trabajar con estos estudiantes y brindarles una educación de acuerdo a sus necesidades.

2.3 Programas de inclusión

Los programas de inclusión son aquellos que permiten tener una educación donde implique la diversidad cultural o de personas con alguna discapacidad, ya que, en estos se muestra todo tipo de apoyo hacía las personas con alguna discapacidad tomando en cuentas las necesidades de los alumnos que requerirán este tipo de programas, sin descuidar a los alumnos normales.

Existen diferentes organizaciones que utilizan los siguientes programas para una educación inclusiva como por ejemplo:

Enseñar por México: Enseña por México es un programas sin fines de lucro que atrae al mejor talento profesional, que se compromete para resolver uno de los principales problemas del país: la inequidad educativa.

Los aliados estratégicos son profesionales que capacitan las personas que están encargados de algún alumno con discapacidad, estos aliados también diseñan los programas que se trabajan con estos estudiantes, son los encargados de recolectar los fondos para los materiales que incluye el programa a trabajar.

Programa escuelas de calidad Secretaria de educación Pública (SEP): Establece como uno de sus estándares de gestión el siguiente: “La escuela se abre a la integración de niñas y niños con necesidades educativas especiales, se otorga prioridad a los que presentan alguna discapacidad o aptitudes sobresalientes y requieren apoyos específicos para desarrollar plenamente sus potencialidades” (SEP, 2010, p. 18).

Programa para la Inclusión y la Equidad Educativa: “Contribuir al bienestar social e igualdad mediante el apoyo a instituciones de educación básica, media superior y superior; a fin de que cuenten con una infraestructura adaptada, equipamiento y acciones de fortalecimiento que faciliten la atención de la población en contexto de vulnerabilidad, eliminando las barreras para el aprendizaje que limitan su acceso a los servicios educativos” (INEE, 2014, 19).

Desde mi análisis estos programas de inclusión permite a los maestros a tener herramientas, bases y apoyo para realizar sus planeaciones y estas sean más inclusivas, también les permiten saber cómo trabaja con los alumnos discapacitados, son capacitaciones para que estos estén dispuestos a trabajar con este tipo de alumnos y no promover en sus aulas la exclusión.

“La Escuela inclusiva se plantea como un proyecto común, abierto a la sociedad que la rodea y que es llevado por los maestros, alumnos y padres, que participan en él desde sus diferentes perspectivas personales, culturales y sociales” (UNIBARCELONA, 2016, p. 7).

La inclusión debe de ser un trabajo en equipo tanto como padres, maestros, escuela y sociedad deben de tener disposición, unión y confianza de que si se hace un trabajo colaborativo la educación inclusiva puede tener mayor éxito en cada uno de sus ámbitos y alcanzar los objetivo que se pretende logran con este tipo de inclusión, el apoyo de los padres y de los maestros es un factor de responsabilidad por ambas partes y esta alianza realizará un cambio hacia la inclusión.

Una de las escuelas más inclusivas se conoce en la Ciudad de México como Centro de Atención Múltiple (CAM), en el cuál se brinda atención escolarizada integral a niños, niñas y jóvenes con discapacidad, discapacidad múltiple o trastornos graves del desarrollo, condiciones que dificultan su ingreso en escuelas regulares (Educación Especial- AEFCM (s/f) p. 4).

Los CAM son lugares especiales para niños y niñas con discapacidad que quieren estudiar, cuentan con un gran personal que están capacitados para tratar a los estudiantes con alguna discapacidad, síndrome o trastorno, son lugares con gran ambiente y en donde los alumnos especiales encuentran apoyo, atención personalizada y no son víctimas de ningún tipo de exclusión.

Los centros de atención múltiple (CAM) también tienen la responsabilidad de escolarizar a los alumnos y alumnas con alguna discapacidad, síndrome o condición humana que requieren de adecuaciones curriculares altamente significativa y de apoyos generalizados o permanentes; así como brindarles formación para el trabajo aquellas personas que por diversas razones no llegan a integrarse al sistema educativo que brinda esta formación (CAM (s/f), p. 1).

Las adecuaciones curriculares que tiene que hacer los CAM son de un contenido que cubra las necesidades de los estudiantes a su cargo, tomando en cuenta la discapacidad, el síndrome y el trastorno que cada grupo demande, estas adecuaciones están elaboradas por maestros que tiene experiencia con alumnos de este índole y que también conocen cada una de las características de todo tipo de discapacidad, síndrome o condición humana.

Otro factor importante como motivo de exclusión, son las barreras de aprendizaje, ya que, éstas suelen ser un impedimento para que un alumno con discapacidad o uno normal no consolide su aprendizaje, estas se presentan en todo tipo de alumno, ya sea con discapacidad o sin ella, el trabajo del docente es identificarlas y saber como las va a trabajar para que no son sea un impedimento en el aprendizaje de sus alumnos.

2.4 Barreras de aprendizaje

La sociedad en general tiene problemas diversos, entre ellos las barreras para el aprendizaje, son los obstáculos que implican el no aprender, en ellas, estamos involucrados, docentes, padres de familia, así también los programas, las instituciones, entre otras.

Las barreras para el aprendizaje surgen de la interacción entre los estudiantes y los contextos que implica la condición humana, esto quiere decir que estas barreras surgen debido a que se desconoce de dónde proviene dicho trastorno y cómo manejarlo o simplemente los alumnos se encuentran en lugares que son ajenos a toda información sobre condiciones humanas o discapacidades, para eliminar las barreras de aprendizaje se deben de elaborar reglamentos donde se prohíba la discriminación en las aulas y así como de las circunstancias sociales y económicas que impactan sus vidas (Covarrubias, 2019, p. 1).

Cuando se habla de una interacción entre los alumnos y los contextos es hacer mención a la relación que tiene estos entres sí, es decir, el contexto influye de tal modo que si éste proviene de un contexto de escases, falta de alimento, el alumno no se concentra en lo que está viendo su concentración, es hacia los conflictos que hay en casa, en cambio, sí su contexto es amable su concentración es concreta y dirigida lo que está aprendiendo.

Las barreras de aprendizaje en cuestión de las condiciones humanas suelen presentarse debido a que los profesores no conocen el término y de donde provienen, por este motivo no saben cómo manejar este tipo de discapacidad y como incluir a los alumnos que presenten cualquier tipo de condición humana a las actividades y la rutina dentro del aula, provocan una barrera de aprendizaje y exclusión.

Las barreras de aprendizaje son una limitante para la consolidación de la enseñanza-aprendizaje y evaluación, el diagnóstico oportuno de éstas, ayuda a la docente a trabajar con ellas y saber cómo es que tiene que llevar a cabo su enseñanza para lograr la consolidación del aprendizaje en su alumno, también con estas se invita al maestro a hacer una reflexión sobre su práctica docente y si sabe cómo trabajar con las barreras de aprendizaje y las necesidades de su grupo.

Cuando hablamos de contextos hacemos referencia a los lugares a los cuales pertenecen las personas, estos pueden ser de manera simbólica o significativa, también son considerados como circunstancias, estos pueden ser de tiempo y espacio físico que rodean una situación en la cual esté involucrada un individuo o algún hecho, también es considerado como el origen de procedencia de una persona.

Los contextos y las barreras de aprendizaje tienen un vínculo en el efecto del estudiante, para hacer un análisis del porque surgen ciertas barreras se debe de conocer de qué circunstancias, de que entorno y de que familia es originario el estudiante y así poder realizar un diagnóstico para saber qué tipo de barrera es la que está presentando el alumno, también es importante hacer un análisis de la práctica docente del profesor y de esta manera diagnosticar las barreras de aprendizaje.

Las barreras de aprendizaje pueden estar presentes en todas las circunstancias de interacción y, por ello, su detección implica realizar un análisis, guías de observación y diagnósticos de todas las formas posibles a través de las cuales las escuelas y las aulas estén propensas a la exclusión de este tipo de alumnos y alumnas.

Es decir, que las barreras de aprendizajes suelen ser comunes en las aulas, en ocasiones no nos damos cuenta de que estas están siendo partícipes de nuestra enseñanza diaria, por este motivo, es necesario realizar diagnósticos, observaciones y reflexiones de nuestra práctica docente para poder detectar estas barreras y tener en nuestro salón una enseñanza más inclusiva en relación a los alumnos que presenten alguna discapacidad o alguna condición humana diferente.

La estrecha relación entre el modelo social de la discapacidad y el concepto de barreras para el aprendizaje “implica comprender que actualmente los entornos o contextos físicos, sociales y culturales no son inclusivos para el aprendizaje de las personas con discapacidad, por lo que la presencia de barreras en estos entornos limita el acceso pleno de sus derechos humanos” (Olvera, 2012, p.73-74).

Como se menciona con anterioridad las barreras de aprendizaje son un factor que no permiten la consolidación del aprendizaje y aún más para las persona con discapacidad, la educación es un derecho que las personas tienen, la discapacidad no debe de ser un factor para que esté no se lleve a cabo con las misma, si se les niega la educación a las persona con discapacidad es también negarles el derecho a un futuro digno.

La discapacidad hace referencia a las personas que presentan problemas limitantes de manera física, mental, intelectual o sensorial, cualquier tipo de discapacidad provoca en las personas que la tienen todo tipo de exclusión en su entorno social y educativo, la discapacidad puede llegar a ser a largo plazo sin cura alguna, aunque existen discapacidades que son sólo de manera motriz y con estas es sencillo realizar un proceso de inclusión.

Se considera a las barreras de aprendizaje como factores que llegan a obstaculizar un proyecto, aprendizaje o desempeño de los individuos, impide que se alcancen objetivos, también dificultan el acceso a las oportunidades de pertenecer a los contextos sociales, familiares y escolares; en el ámbito escolar son las limitantes que se tiene para tener una enseñanza de calidad.

El entorno también influye en las barreras de aprendizaje porque son circunstancias y condiciones emocionales, sociales, familiares y laborales que rodean a un individuo, el entorno llega a influir en los comportamientos y la convivencia de los

individuos que pertenezcan a un grupo social, en este caso, podemos mencionar al entorno escolar que se refiere al lugar en donde se puede generar una enseñanza-aprendizaje siempre tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes que pertenezcan a ese entorno.

Un factor que influye en las barreras de aprendizaje son los contextos físicos que tienen relación con todo lo que se puede ver o tocar por ejemplo las paredes, puertas, mesas e infraestructura, también afecta porque en las escuelas no se cuenta con los materiales necesarios o los inmuebles que necesitan los niños con alguna discapacidad, trastorno o síndrome.

Los contextos sociales interviene en las barreras de aprendizaje, ya que, es el ambiente o el lugar en donde se va a generar la enseñanza-aprendizaje, este contexto recibe influencia de la sociedad, este tipo de contexto tiene que ser de buen ambiente, debe de ser equitativo, de tranquilidad, seguridad, de armonía e inclusivo para que sea un entorno adecuado para los niños que necesitan ser incluidos a pesar de su discapacidad o condición humana.

Otro factor que es limitante en las barreras de aprendizaje es el contexto cultural este se refiere a los valores, tradiciones, costumbres de un grupo social, la sociedad está llena de este tipo de contextos, ya que, las tradiciones y valores son de suma importancia para los grupos sociales, por esta razón, incluir a un niño con discapacidad, síndrome o trastorno va en contra de algún tipo de estas.

La comunicación es un factor y proceso que permite el intercambio de mensajes o conversaciones para relaciones de trabajo y sociales, también es influyente en los contextos en los cuales sea necesaria, el tener una buena comunicación ayuda a que las relaciones sean llevaderas y cordiales, en cuestión de la educación se debe de tener una comunicación asertiva entre los padres y los maestros para que la educación del alumno no se vea afectada por malos entendidos.

Los estereotipos culturales son parte de las barreras y quiere decir que los miembros de un grupo social repiten características de ese mismo grupo, los estereotipos se pueden clasificar de acuerdo a la nacionalidad, religión, género, raza o edad, por esta razón los niños con discapacidad son excluidos, ya que, no siguen

los estereotipos del grupo social dominante al que quieren pertenecer y son considerados como “alumnos problema” porque no hacen caso de las reglas de dicho grupo social.

La identificación de las barreras para el aprendizaje, la participación y las acciones para su eliminación “constituyen la oportunidad para que la escuela y las aulas se adentren a un proceso de mejora y desarrollo, para tener condiciones de atención a la diversidad y ofrecer los recursos para que las oportunidades de aprendizaje estén al alcance de todos los alumnos y las alumnas” (Olvera, 2012, p.75-76).

El aprendizaje es cuando una persona adquiere conocimientos para realizar algunas tareas, para alcanzar algún objetivo y enfrentar situaciones cotidianas de la vida, este puede adquirirse por medio de experiencias, educación, razonamiento u observación, también los aprendizajes suelen ser transformados de acuerdo a las necesidades de cada uno de los estudiantes.

Los conocimientos son aquellos que se adquieren por medio de una enseñanza, estos se van adquiriendo durante la asistencia a la escuela y durante la vida, depende de cada individuo hasta donde quiere que lleguen sus conocimientos y hasta donde los amplía, ya que, en la escuela sólo se adquieren conocimientos educativos y en la vida cotidiana.

Para que los aprendizajes realmente sean consolidados debe de haber un seguimiento, por ejemplo, lo que la maestra enseñó en un ciclo escolar, la maestra siguiente tiene la obligación de repasar lo que la maestra anterior enseñó, de este modo, el aprendizaje es significativo y es consolidado durante el período de estudio de los alumnos, si no se hace de este modo el aprendizaje no se solidifica y se pierde.

El seguimiento de procesos para una mejora continua es de suma importancia, ya que, así se le da la importancia necesaria a la inclusión de niños con discapacidad y lograr eliminar las barreras de aprendizaje que se les pueda presentar a este tipo de alumnos. Estos alumnos con Asperger son los que más presentan barreras de aprendizaje es por esta razón que a continuación se presentan algunas estrategias para eliminar todo tipo de barreras de aprendizaje.

Los alumnos y alumnas con discapacidad se enfrentan a barreras de aprendizaje; que implica, no sólo lo que hacen en la escuela si no en lo que se piensa, se siente si no lo que se hace para que el otro no haga, en cierta manera son acciones intencionalmente propuestas.

Ideologías: Tienen en común la idea de que un niño con discapacidad intelectual no es capaz de aprender algo o que no tiene sentido que lo consiga.

Actitudinales: Las barreras de este tipo se refieren a la actitud que docentes, padres/madres, directivos y compañeros/compañeras tienen hacia los alumnos con discapacidad. El rechazo, menosprecio y la discriminación que fomentan las barreras de aprendizaje (Olvera, 2012, p.78-79).

Las ideologías son erróneas porque se piensa que los alumnos con discapacidad no tienen la misma posibilidad de educación que un “niño normal”, esto se considera debido a sus limitantes y la educación como derecho no se respeta y se discrimina a estos alumnos, los maestros se dejan influenciar por lo que la sociedad plantea de los alumnos con discapacidad.

En ocasiones las barreras de aprendizaje no sólo proviene de los niños si no de los maestros, ya que, ellos son un factor importante para el rechazo y exclusión, no se sienten capaces de trabajar con este tipo de alumnos, su incompetencias provoca la exclusión sin darse la oportunidad de conocer a estos alumnos y así investigar una manera para poder ayudarlos y como poder incluirlos en la educación.

La acción de excluir a personas de grupos sociales, educativos o de interacción es considerada como rechazo, este puede ser de manera personal e incluso grupal, el principal factor del rechazo no es otra cosa que ignorancia o signo del prejuicio, estos pueden ser culturales que llegan a provocar daños psicológicos en las personas que sufren de este tipo de conductas.

El menosprecio es otro tipo de barrera para el aprendizaje, ya que, esta se refiere a una emoción negativa que está vinculada a no darle importancia a las cosas, personas o situaciones, el menosprecio para los niños con discapacidad es común porque anteriormente no se consideraban dignos de ser incluidos a ningún tipo de enseñanza.

La discriminación se considera una barrera de aprendizaje, ya que, la conducta negativa que tienen las personas hacia un individuo, es un comportamiento social que está vinculado hacia diferencias físicas, es por esta razón que la mayoría de las escuelas sigue existiendo la discriminación hacia la discapacidad, ésta forma parte del entorno, ya que, se presenta por religión, etnia y preferencia sexual.

También están las pedagógicas, estas se instituyen desde la escuela, el docente es el responsable de aplicarlas en términos de su práctica.

Tienen en común que las y los educadores no modifiquen su práctica docente y en que su enseñanza no corresponde al tipo de aprendizaje del alumnado con discapacidad. Por ejemplo, cuando la enseñanza es igualitaria; el docente no ofrece apoyos al alumno/alumna con discapacidad porque piensa que si lo hace, el resto del grupo se retrasa y tendrá algún impedimento para terminar el programa (Covarrubias, 2019, p.p 144).

La enseñanza homogénea es tener en cuenta las características de cada uno de los alumnos y del grupo, de esta manera se facilita la enseñanza, de manera homogénea, es preciso tener en cuenta que los alumnos no aprenden de la misma manera, la tarea del maestro es comprender a cada alumno y respetar los procesos de aprendizaje que cada uno tenga.

Cuando hablamos de un retraso en el grupo por causa de la inclusión de un estudiante con discapacidad nos referimos al maestro, el grupo no tiene el mismo aprendizaje, ya que, el alumno con discapacidad necesita una atención personalizada y esto genera descuido hacia los demás estudiantes, así de esta manera los estudiantes comienzan a obtener los aprendizajes a diferente ritmo se da origen al rezago de los alumnos y son de tipo de “organización”.

Este tipo de barreras son referidas a la estructura y a la organización en las rutinas de trabajo, el seguimiento de las normas y la distribución del espacio y el mobiliario, a manera de ejemplo, “los cambios repentinos en las actividades o un alto nivel de indisciplina perjudican el aprendizaje de cualquier alumno/alumna; y se agudiza en el caso de quienes presentan discapacidad” (Olvera, 2012, p.80-81).

Para tener organización, es necesario conocer el concepto y la función de las rutinas de trabajo, éstas hacen referencia a los tipos de hábitos que se hacen de manera

cotidiana en cualquier ambiente, ya sea, escolar o laboral, las rutinas se hacen de manera automática y repetitivamente, por este motivo no se necesita de ningún razonamiento, aunque también suelen ser flexibles y acorde a las necesidades de los ejecutores de esta rutina.

El acomodo del mobiliario y espacio tiene influencia en la organización, ya que, si no se brinda a los estudiantes una buena estructura en cuestión de mobiliario, el alumno se sentirá incómodo y será un distractor para los estudiantes, por lo que, el espacio, debe de ser acorde a las necesidades de los alumnos, debe de estar adaptado para que ellos se sientan cómodos, tranquilos y en confianza.

Identificar las barreras para el aprendizaje y constituir las como herramientas de trabajo, permiten ayudar al docente a trascender de la indiferencia al logro que se atiendan a los demás con posibilidades de construir un andamio en el cual, pueda avanzar el discapacitado hacia nuevos horizontes.

Las barreras del aprendizaje de tipo psicológico, son aquellas que se basan en el estado emocional y al contexto familiar de los alumnos, ya que, ambos pueden influir en demasía en el rendimiento de los estudiantes y ser un factor para impedir comprensión del aprendizaje, por esta razón, es importante conocer las necesidades psicológicas de los alumnos para cubrirlas y de esta manera, los estudiantes obtengan un aprendizaje significativo.

Se considera una barrera de aprendizaje motriz, cuando el estudiante tiene problemas para realizar movimientos finos o gruesos, es decir, que no logran mover piernas, brazos o cualquier extremidad del cuerpo. Este tipo de barreras pueden influir en los estudiantes para que no realicen actividades físicas dentro o fuera del aula, también suelen influir en la escritura.

Las barreras para el aprendizaje de tipo sensorial, se presentan de manera visual, auditiva y táctil, éstas interfieren con la interacción de los estudiantes con el desarrollo de los cinco sentidos del cuerpo, al grado de ser intolerantes a texturas, visualizaciones y sonidos del entorno al que pertenezcan, estas afectan a la escritura y que los alumnos con estas barreras no logran realizar los ejercicios grafo motrices.

Por último, es importante diagnosticar las barreras de aprendizaje para que de esta manera el aprendizaje y la enseñanza se de una manera fluida y significativa para cualquier alumno, es importante analizar el tipo de barreras y con ello sea posible su atención y ya sin ellas, cumplir con los objetivos que plantea no sólo el plan y programa de estudios, si no con un perfil de egreso capaz de tener ciudadanos consientes que asuman la responsabilidad de sus actos.

La evaluación también suele verse afectada debido a las barreras de aprendizaje, porque estas al presentarse en el alumno, este no obtiene los aprendizajes que se esperan de él y esto se ve reflejado en sus calificaciones, en el caso de preescolar se ven afectadas las habilidades que se pretender desarrollar en los estudiantes, al tener una evaluación baja en calificaciones también se pueden presentar molestias en los padres de familia que no aceptan que su hijo tiene una barrera de aprendizaje y no brindan el apoyo que este necesita para brincar dicha barrera.

Capítulo 3

Aproximación

Teórica.

A manera de introducción:

3.1 Aproximación al conocimiento de Asperger

El Síndrome de Asperger (SA) fue descrito en 1944 por el médico pediatra austriaco Hans Asperger. Este hecho casi coincidió, cronológicamente, con la publicación en 1943 del doctor Leo Kanner sobre los trastornos autísticos del contacto afectivo, cuyo trabajo dio origen a las ideas modernas del trastorno autista. Kanner dirigió el Servicio de Psiquiatría Infantil del Hospital John Hopkins de Baltimore. El Dr. Kanner nació en Austria y emigró a los Estados Unidos en 1924.

El Asperger es uno de los cinco trastornos definidos bajo la categoría de “Trastornos generalizados del desarrollo”. Los otros cuatro trastornos son: *trastorno del autismo*, *trastorno de Rett*, *trastorno de la desintegración infantil*, y *trastorno generalizado del desarrollo no especificado*. El Síndrome de Asperger (SA) es un trastorno del desarrollo neurológico autísticas del contacto afectivo, utilizó el término de psicopatía autística. De esta manera, ambos autores destacaban el aislamiento que manifestaban sus pacientes (Zúñiga, 2009, p.1-2).

Asperger, junto con una colaboradora suya, la hermana Viktorine, había desarrollado en el Hospital Universitario Infantil de Viena un ambicioso programa de rehabilitación, basado en la terapia del lenguaje, la representación teatral y la educación física. Desgraciadamente, la guerra terminó con la vida de la hermana y las bombas aliadas destruyeron el hospital. A pesar de ello, Asperger continuó trabajando como pediatra, hasta fallecer el 21 de octubre de 1980, poco antes de que su trabajo fuera aceptado por la comunidad médica internacional.

Pasaron casi cuarenta años desde la publicación del Dr. Asperger, y en 1981 la psiquiatra inglesa Dra. Lorna Wing publica, en la revista *Psychological Medicine*, el trabajo denominado “Asperger’s Syndrome: A clinical account”, cuyo título mencionaba por primera vez en la literatura científica el nombre con el que actualmente se conoce este trastorno del desarrollo (Zúñiga, 2009, p.4-5).

El trabajo de la Dra. Wing reinició la investigación internacional sobre el síndrome al que el doctor Asperger había dado nombre sin haberse enterado. A partir de esta publicación, se ha manifestado la importancia de este síndrome, debido a la conducta social de las personas que lo presentan. El concepto de espectro autista

tiene su origen en un estudio realizado por Lorna Wing y Judith Gould en 1979 en Londres.

Para ellas, los rasgos del autismo no sólo estaban presentes en personas autistas, sino también en otros cuadros de trastornos del desarrollo, pues, de acuerdo con el grado de afectación de estas personas, no cumplen los criterios estrictos del autismo; no obstante, requieren de un tratamiento similar. La publicación original de Asperger fue traducida al inglés en 1991 por Frith, el objetivo de Frith es constituir una herramienta útil de consulta para estudiar las observaciones que afectan el funcionamiento social y el espectro de actividades e intereses (Zúñiga, 2009, p.7-6).

El Asperger suele confundirse con el autismo porque llegan a tener similitud en algunos de sus síntomas, como por ejemplo, suelen aislarse, falta de comunicación con las personas que los rodean, al decir que no cumplen los criterios del autismo, las crisis del Autismo son más fuertes y constantes que un Asperger, no imitan, suelen tener problemas al escucha y el Asperger tiene tres niveles en relación a la dependencia:

Grado 3: necesita demasiada ayuda para realizar todo tipo de actividades.

Grado 2: necesita ayuda en actividades básicas.

Grado 1: no necesita ayuda.

Está vinculado a una disfunción de diversos circuitos cerebrales. Cada niño, niña o persona adulta que presenta el Síndrome de Asperger, manifiesta diferentes características de la personalidad y/o dificultades en la comunicación verbal y no verbal, rutinas sean repetitivas (Artigas, 2007, p12).

El Asperger está vinculado a los circuitos cerebrales, estos son lo que tienen relación con el sistema nervioso, por esta razón, el área que más se afecta en el Asperger es la social y el contacto físico, cuando el alumno se siente en constantes cambios en su rutina también es un factor para alterar su sistema nervioso y así de este modo, se da origen a las crisis de ansiedad.

La interacción social está relacionada con todos los grupos sociales a los que se enfrenta el alumno con Asperger estos son en la escuela, en la familia o lugares que frecuenta, al decir que el alumno o la persona con Asperger no tiene interacción social, se refiere a que estos no tiene convivencia con personas de su entorno sean

conocidas o no, el Asperger elije con que persona desea convivir y con cual no, la persona que conviva con él debe de generar en esté un ambiente de tranquilidad y de seguridad.

Las personas con Asperger muestran un aspecto físico normal esto quiere decir que no muestran malformaciones genéticas en cara, brazos o piernas, un ejemplo de esto, son las personas con Síndrome de Down ellos si presentan alteraciones genéticas en su rostro, personas que han tendido accidentes y tiene que ser desprendidas de alguna extremidad o han nacido sin alguna de ellas, por esto los Asperger no muestran ningún aspecto físico alterado.

La comunicación verbal de las personas con Asperger son limitadas en ocasiones no suelen pronunciar ninguna palabra aunque conozcan a las personas que están a su alrededor, estos comienza a tener conversaciones cuando la persona que cuida de él se ha ganado su confianza y le provoca estabilidad, cuando se trata de niños el reaccionar es el mismo, no tiene conversaciones con sus pares hasta que estos logran generar en el alumno estabilidad y confianza.

El Síndrome de Asperger ha tenido una importante evolución a lo largo del tiempo, pues ya en la década de los años cuarenta se describieron sus principales rasgos en pacientes. Sin embargo, debido a la divulgación que ha tenido en los últimos años, se ha podido investigar y comprender más las características del síndrome. Así, ha quedado claro que el Síndrome de Asperger tiene un reconocimiento oficial y está incluido en los manuales internacionales de clasificación psiquiátrica (Barquero, 2007, p13).

El Asperger también es visto como un trastorno generalizado del desarrollo, diferente del trastorno autista, el cual se encuentra también dentro de esta clasificación, los avances de Costa Rica permiten establecer una ley que dice que en el Estado costarricense debe conceder igualdad de oportunidad en el acceso a la educación a todas las personas con discapacidad, cualquiera que sea su limitación o enfermedad, física, mental o sensorial, en procura de facilitarles un entorno adecuado (Costa Rica, Leyes y Decretos, 1998).

Conocer a nuestros alumnos con Asperger nos permitirá tener más estrategias para una mejor enseñanza, el maestro debe de adaptar sus clases basándose en lo que

puede hacer el niño, por ejemplo, si se tiene uno con déficit visual su clase tal vez podría ser más auditiva, si tiene un alumno con déficit auditivo su clase podrá ser más visual, esto, es una idea de como el profesor puede ser más inclusivo en sus clases.

Cuando conocemos a nuestros alumnos tengan o no una discapacidad o una condición hace más sencilla la enseñanza, ya que, si se hace una reflexión de la práctica docente esto ayuda a que los maestros se den cuenta de las necesidades que tiene su grupo o sus alumnos, cuando se tiene un estudiante con discapacidad y se conocen sus necesidades y sus habilidades se toman como punto de partida para lograr nuestros objetivos a través de objetos y rutinas que le permitan incluir a este alumno.

Como se ha mencionado, las adaptaciones de las clases implica si se tiene un alumno con Asperger éste debe de estar en un lugar donde no haya distractores y además de estar sólo, si éste es visual, la clase debe de tener imágenes llamativas o que sean de su interés, si el estudiante es auditivo el maestro debe implementar canciones o clase musicales para llamar su atención, esos ajustes que el maestro haga a su clase debe ser de acuerdo a las necesidades del grupo y de los alumnos.

Se les llama alumnos con déficit auditivo a todos aquellos que su audición no funciona en su totalidad le cuesta trabajo escuchar, en ocasiones suelen utilizar aparatos auditivos o su limitante no es tan grave que no necesite de éstos, el déficit visual ésta relacionado a los alumnos que no utilizan en su totalidad la vista, estos se enfocan en lo que puede escuchar.

La tarea más importante de los maestros es conocer a fondo las características y las necesidades de los alumnos, basarse siempre en lo que pueden hacer, qué habilidades son las que tienen más desarrolladas y ser flexibles a las situaciones de conflicto que se le puedan presentar y saber cómo resolverlos, también estar llenos de paciencia y amor a los estudiantes.

3.2 Estrategias para una educación inclusiva

La inclusión es importante, ya que, con esta se forma en los alumnos valores igualitarios, generado desde temprana edad a tratar a sus iguales de manera igualitaria, la falta de inclusión es una barrera para el aprendizaje con la que se tiene que trabajar, porque el limitar a los alumnos con alguna discapacidad es exponerlo aun rechazo tanto de los demás docentes y de sus mismos compañeros.

Involucra el proceso de incrementar la participación de los estudiantes, y reducir las formas como son excluidos desde la cultura, el currículo y la comunidad de las escuelas locales.

Involucra la reestructuración de la cultura, las políticas y la práctica en los colegios para que respondan a la diversidad de los alumnos en su localidad.

Progresar en el cambio tanto en las escuelas especiales como en las comunes.

Hacer encuestas incidentales para establecer la extensión de las necesidades locales.

Desarrollar currículos inclusivos para ayudar a derribar las barreras que enfrentan los niños con discapacidad en el aula.

Se debe apoyar a los maestros con herramientas de capacitación y pedagogía para llegar a los niños con necesidades especiales.

Observar las características de los niños con Asperger y enfocarnos en lo que puede hacer y no en lo que no puede hacer siempre tomando en cuenta sus carteristas de estos niños y de los demás.

Implementar programas y capacitaciones para las maestras y sobre todo que les permitan enfrentar las situaciones con los niños con Asperger, aprender cómo tratarlos y de qué manera pueden aprender de igual manera que los demás.

Se pueden desarrollar actividades grupales en las que estudiantes puedan realizar desempeñar roles de acuerdo a sus talentos y sus gustos.

Generar espacios de trabajo en el que se incentive el potencial creativo.

Motivar a estudiantes con actividades lúdicas y creativas a que promuevan el trabajo colaborativo, la experimentación y la interacción entre grupos de trabajo.

Fomentar la tolerancia y el respeto a la diferencia entre compañeros.

Generar currículos escolares que pueda estar al alcance de todos, flexible sujeto a adaptaciones.

Se realizará una actividad de diagnóstico, todos los niños se colocaran en un círculo observándose unos a los otros, posteriormente la maestra realizará las siguientes preguntas tomando en cuenta que hay un niño con Asperger:

¿Qué observan?

¿Creen que todos somos iguales?

¿Qué notan de diferente?

¿Qué opinan de las diferencias entre nosotros? (inclusión-internacional, 2003, p12).

Las estrategias anteriores son un punto de partida, para tener una educación inclusiva, presenta actividades que permiten involucrar a los con discapacidad sin dejar de lado a los demás alumnos del grupo, también es importante tener un diagnóstico de un alumno Asperger para saber cómo es que debo de tratarlo y que objetos o que actividades se pueden realizar para incluirlo.

El fomentar en los alumnos la inclusión, es hacerlos resilientes, empáticos con los demás, respetar la diversidad de culturas y de formas de pensar, es la oportunidad para que estos tengan amplitud en su mente y permitan que su conocimiento hacia otras culturas crezca y se dé un intercambio de ideas, también que los alumnos desde temprana edad tengan valores y respetos hacia sus semejantes.

Para terminar es importante resaltar en la comunidad educativa que no se debe ofrecer ayuda excesiva a las personas con discapacidad, respetar sus límites y ayudar cuando ellos lo pidan explícitamente, ya que ellos conocen que pueden hacer y qué no.

3.3 Conociendo el Asperger como síndrome

En este apartado, nos acercamos a sus orígenes, como es visto por la sociedad, las características o síntomas que este tipo de persona de representan, decidí incluir únicamente a un sólo autor con respecto al Asperger, ya que, éste presenta un libro

llamado “Síndrome de Asperger, guía práctica para la intervención en el ámbito escolar”, éste es una guía específica con respecto a esta condición humana, esta guía que presenta es útil para padres de familia y para el personal docente.

También muestra teorías explicativas y ejemplos de personas con Asperger dentro del entorno escolar, contiene específicamente actividades divididas por áreas que más se afectan por esta condición, propone exámenes para implantarlos en los diagnósticos y para las evaluaciones pertinentes, por otra parte, su interpretación que permite involucrarlos en la estimulación sensorial, por este motivo, su servidora tomó únicamente como referente para este trabajo a esta autora, ya que, me encontraba en la ignorancia absoluta.

En éste apartado, el propósito es aproximarnos al concepto de “Síndrome de Asperger” (SA), sus características, descubrimiento, así como el surgimiento de los primeros casos, gracias a este estudio es posible conocer que áreas pueden llegar a verse afectadas en los niños que padecen este síndrome, además las barreras de aprendizaje que se presenta para estos alumnos fundamentalmente en el entorno escolar.

En lo particular me gustaría más adelante enfocar mi trabajo en este tipo de niños, ya que, considero que son niños con potencialidades y en lo personal conozco a uno, Leonardo tiene Asperger es un niño inteligente, y en lo personal lo admiro porque tiene ganas de salir adelante a pesar de su condición y es un niño que no conoce de limitaciones, me interesa adentrarme en este tema para poder ayudarlo y logra que él sea autónomo y capaz de lograr cosas, sobre todo ayudar a más niños como él y que no exista la exclusión y contribuir por una educación igualitaria.

El Síndrome de Asperger es un conjunto de síntomas, que conllevan a un cuadro clínico que se engloba dentro de los trastornos del espectro autista. No se manifiesta de igual forma en todos los individuos (Rhonda, 2012, p.3).

Este tipo de síndrome está vinculado con el autismo, ya que, afecta las relaciones sociales, también es preciso decir que no se presenta igual en todo los que lo padecen; suele presentarse con mayor frecuencia en los niños que en los adultos, se manifiesta de manera diferente, los niños como en las niñas e incluso, en algunos casos se llega a diagnosticar hasta los doce años de edad.

El SA está reconocido por la Organización Mundial de la Salud (OMS) como un trastorno generalizado del desarrollo de carácter crónico y severo, que implica “la alteración cualitativa del desarrollo social y comunicativo e intereses restringidos y estereotipados producto de la rigidez mental y comportamental. No está asociado al retraso mental o retraso grave de lenguaje” (Coto, 2013, p 8).

El Asperger es una condición humana flexible, por esta razón, la OMS no la considera como un retraso mental severo, ya que, permite el trabajo con ésta, al conocer sus características es sencillo tratar con personas o niños con esta condición humana, no es una discapacidad y existe una diferencia entre éstas, por lo que se nace y la discapacidad suele ser por un accidente o problema contextual.

3.4 Asperger en niños

Las características que presenta un niño con síndrome de Asperger son las siguientes:

En el área social:

Es ingenuo, sincero y sin malicia ya que presenta dificultades para desmostar sus emociones.

Dificultada para interpretar las intenciones de los demás porque tiene un pensamiento literal y rígido, referido a los hechos concretos, por lo que les resulta muy complicado extraer ideas o conclusiones que no se muestren de manera explícita” (Coto, 2013, p. 14 -15).

Su sinceridad puede llegar a ser mal intencionada y ofensiva para las personas que desconocen este tipo de síndrome, también son ingenuos creen en todo lo que se les dice sin comprobar la veracidad de lo que se les está diciendo, sus comentarios suelen ser en forma de chiste aun que ellos no lo vean de este modo e incluso suelen ser ofensivo.

Sus relaciones sociales son pobres porque tiene dificultad en esa capacidad de imaginar los pensamientos, sentimientos y opiniones de otras personas por estos motivos evita el contacto con niños de su edad, ya que su comportamiento es

excesivamente formal, por esta razón, su actitud hacia los demás se torna de manera antisocial (Coto, 2013, p. 17).

Muestran una mínima sociabilidad, no permiten el contacto físico a no ser que ese contacto sea de personas que ya tengan atrás tiempo de conocerlos, no suelen ser cariñosos, los abrazos no son comunes en ellos, ya que, pueden ser para ellos un tipo de agresión, cuando un niño con Asperger permite el contacto físico es solo por un periodo corto de 5 segundos.

La Teoría del Desarrollo Social (TDS) afirma en primer lugar que la interacción social cumple un papel vital en el proceso de desarrollo cognitivo, Vygotsky sostiene que el aprendizaje social sucede antes de su desarrollo. En la Teoría del Desarrollo Social está afirmado que el desarrollo cultural de un niño ocurre primero a nivel social, llamado interpsicológico, y en segundo lugar a nivel individual o personal, llamado intrapsicológico (Explorable, 2008, p.3)

En la etapa de preescolar es común que los alumnos aprendan por medio de la imitación y de la convivencia social, lo que su servidora quiere decir con esto es que los alumnos aprenden observando a sus compañeros, por esta razón, a los estudiantes con AS se le dificulta el aprendizaje por pares, ya que, su sociabilización es deficiente y carente de sentido, esto es un síntoma que presenta este síndrome y una de las más afectadas que presenta este síndrome.

No identifica reglas ya que no sabe interpretar las señales no verbales, normalmente las terminan aprendiendo y empleado pero de manera mecánica y rígida por lo que le es difícil participar en grupos de trabajo o juego. Esto les lleva a preferir estar con adultos y en soledad. No quiere ir al colegio y tiene rabietas a menudo (Coto, 2013, p. 18).

Para ellos, los reglamentos no existen, son ignorados dada su condición, ya que, ellos ignoran en ocasiones es complicado que las sigan y cuando se logra que las sigan no permiten el cambio de las mismas, son demasiado estrictos con estas, viven en un mundo sin reglas.

Los reglamentos internos de convivencia escolar “son instrumentos normativos que permiten unir el derecho y la ética, están pensados para orientar las relaciones entre los distintos miembros de una comunidad educativa y evitar las arbitrariedades en

la imposición de la disciplina y las sanciones sin fines formativos” (Kroyer, Muñoz, Ansorena, 2012, p. 29).

Las reglas son fundamentales para una buena convivencia sea dentro del salón o fuera de él, en los grupos sociales también son importantes para tener relaciones sanas y cordiales, en este caso a los alumnos con AS se le dificulta el seguimiento de reglas, esto no quiere decir que es imposible que se adapten a las mismas, el que no sigan reglas provoca el descontento de la sociedad a la que pertenecen y es por esto que son motivo de exclusión.

Se debe de conocer primero la situación emocional del alumno para definir qué es lo que más se le dificulta y trabajar sobre ello, tener las herramientas y así controlar la emocionalidad del niño sin afectar su parte social, realizar un diagnóstico para conocer su entorno social y familiar, de ahí determinar las medidas para trabajar su área social.

En el área de la comunicación:

Con respecto a la comunicación, los alumnos con Asperger no logran ser partícipes de conversaciones iniciadas por ellos mismos, es necesario que otro comience dicha plática, será el alumno quien decida si continua o no con dicha conversación, esta área es la más afectada porque su socialización es deficiente y la falta de interés de los temas son un factor para la falta de conversación.

En cuestión de conversaciones tiene dificultad en incluirlas, mantenerlas y terminarlas de manera adecuada; encontrar temas adecuados sobre lo que hablan, así como tener en cuenta la información que el interlocutor maneja en cada intercambio de dialogo (Coto, 2013, p. 14).

Suelen ser cortantes en la conversación, no son capaces de mantenerla activa, les cuesta trabajo de cierto modo algunos temas y más si no son de su interés, se distrae fácilmente de la conversación y es difícil volverlos a adentrar a la misma, las personas consideran que este tipo de conducta es una falta de respeto hacia la plática sin darse cuenta de que este actuar es parte de su condición.

Presentan alteraciones en la entonación. Esta no suele acompañar a la carga emocional del contenido del mensaje, igualmente les cuesta trabajo controlar el volumen de la voz y adaptarlo adecuadamente al contexto (Coto, 2013, p. 13).

Los alumnos que presentan este síndrome no logran dimensionar el lugar en donde están ellos hablan en tono alto e incluso llegan a gritar, gritando esto puede generar molestia en las personas que los rodean, aunque estén en lugares cerrados su tono de voz es fuerte, no saben mediar su volumen de voz hasta que logran identificar los lugares si esto son cerrados, con aglomeraciones o con poco aforo.

No detectan ironías, sarcasmo, bromas o dobles intenciones en su interlocutor porque no logran su comprensión, esto provoca que se sientan incómodos e inseguros cuando alguna persona se dirige hacia ellos con alguna expresión de ese tipo (Coto, 2013, p. 12).

La inocencia de las personas con AS es tan notoria y característica de ellos, no saben identificar alburas, si alguno de sus compañeros les juega una broma ellos lo ven como parte de un juego o de un modo de convivencia, cuando estos están en una edad temprana no muestra gran problema, los problemas inician cuando ya están en una edad de primaria o adulta por que en estas edades la convivencia suele ser más abusiva por parte de los integrantes de su grupo o entorno social.

Al entablar una conversación con personas con esta condición humana es necesario formularla con palabras o términos que ellos logren entender, ya que, así podrá ser sencillo que entiendan lo que queremos decirles o expresarles, de esta manera las indicaciones que se le den también deben de ser sencillas y concretas para lograr el entendimiento de dichas indicaciones.

No miran a los ojos cuando hablan ya que para ellos esto significa una falta de interés social e incluso de interés personal hacia las personas que lo rodean, si en algún momento llegan a mirar a los ojos esto les puede generar estrés e incomodidad (Coto, 2013, p. 12).

Es necesario comprender este comportamiento de los niños con síndrome Asperger ya que, las personas consideran esta actitud como una falta de respeto sin darse cuenta que es parte del síndrome y que se debe de respetar el que no miren a los ojos para evitar crisis de estrés en ellos, cuando estos alumnos logran tener un

contacto visual, es porque ellos ya tiene seguridad hacía esa persona con la que está relacionada.

Suelen tener un tema de interés inusual en su contenido o intensidad, les gusta coleccionar elementos o información sobre este tema de interés del que pueden convertirse en verdaderos expertos (Coto, 2013, p. 21).

Cuando hay un tema que realmente les interesa hacen todo para estar informados sobre el mismo, llegan a ser tan obsesivos que todas las colecciones de objetos que llegan a hacer son relacionadas con el tema que hayan elegido, las decoraciones de sus lugares favoritos tienen que ser del tema que eligen como favorito. Su vestimenta y lo relacionado a su personalidad, también suelen ordenar todas sus cosas en forma de patrones y secuencias ya sea por color, forma o tamaño.

Presentan un lenguaje excesivamente formal, pedante o con un vocabulario rico. El problema es que les cuesta trabajo adaptar este lenguaje al contexto social en el que se encuentran. Como resultado se obtiene que le pueden hablar de la misma manera a un compañero de clase, a un profesor e incluso a su padre sin darse cuenta de la diferencia entre ellos (Coto, 2013, p. 11).

Cuando hablamos de un vocabulario rico en los AS quiere decir que estos utilizan con un léxico difícil de comprender, utilizan palabras en ocasiones incomprensibles por parte de la persona que está entablando una conversación con ellos, sus tecnicismos son como sacados de una enciclopedia, si no logran comprender algún tema realizan variados cuestionamientos hasta lograr entender lo que se le quiere explicar o decir.

En ocasiones no dimensionan el lugar en el que están situados, sus conversaciones son confusas, un ejemplo, si están en un cine ellos no hablaran de la película si no de un parque o de algo que les haya sucedido durante el día, otro ejemplo, si están en la escuela este puede mencionar la película que vio un día antes o durante el fin de semana, por este motivo es importante situar a los AS al lugar en el cual están situados para que sus conversaciones estén encaminadas a su contexto.

Es necesario realizar investigaciones sobre las vías de comunicación que se puede tener con los niños Asperger o si necesitan algún tipo de lenguaje especial y como

se puede aplicar para de ahí partir y poder establecer conversaciones con estos estudiantes, por otro lado primero se pueden establecer vínculos afectivos para establecer algún tipo de conversación.

Necesidad de rutinas:

Las rutinas son una necesidad básica para los alumnos con AS, ya que, éstas son las que le dan seguridad y confianza al estar en un lugar, ya sea, casa, escuela o entorno social, las rutinas también le permiten tener un control específico de su tiempo y saber que actividades realizar, de este modo no es necesario repetir las indicaciones constantemente, se debe de tener cuidado, si su rutina sufre algún cambio esto genera en los alumnos crisis e inestabilidad emocional.

Tienen dificultad para generar alternativas diferentes de manera espontánea. Por esta razón las rutinas y ambientes predecibles les dan seguridad y tranquilidad, suelen tener poca imaginación y creatividad en cuanto a los juegos.

Las rutinas son necesarias, ya que, este tipo de alumnos representan la manera de sentirse seguros en los lugares en los que están, no son capaces de buscar soluciones para la resolución de problemas, son súper estrictos en cuestión de reglas en cualquier tipo de juego, no permiten cambios en las mismas, ya que, si se llegan a cambiar generan en ellos crisis de angustia y de inseguridad.

Cuando han entendido el funcionamiento de un juego o tarea se vuelven rutinarios y repetitivos, queriendo jugar siempre del mismo modo y aplicando las reglas con inflexibilidad” (Coto, 2013, p. 20).

En esta parte no se encuentra gran conflicto, ya que, en cualquier aula se debe de manejar una rutina para fomentar en los alumnos el compromiso y la responsabilidad con la misma, si es necesario se pueden hacer adaptaciones a las rutinas para que no genere conflicto en los estudiantes y sea de común acuerdo su procedimiento, las adecuaciones que se hagan en la rutina tiene que cubrir las necesidades de todo el grupo.

En cuestión de los juego son estrictamente en el seguimiento de las reglas ya que, les cuesta trabajo comprenderlas al principio cuando las han asimilado, las aprenden no quieren cambiarlas por temor a no volverlas a comprender, son

capaces de que sus vidas sean regidas todo el tiempo por reglas, en caso de tener un cambio puede llegar a sufrir episodios de estrés.

En el área del movimiento:

Para estos alumnos el movimiento es una actividad que se les dificulta en demasía, porque los movimientos que suelen ser simples para ellos, sin embargo representan un gran reto, porque no son capaces de realizar dicho movimiento, la escritura es un proceso difícil para ellos, ya que, la motricidad fina no es un concepto que entiendan y se debe de tener paciencia en este proceso.

Presentan afectada el área de la coordinación motriz tanto gruesa como fina, esto se manifiesta en rutinas y praxis de precisión como la escritura, trabajos manuales, manejo de instrumentos musicales, abrocharse botones, cremalleras o hacerse el nudo a los zapatos (Coto, 2013, p. 22).

Al hacer mención de la coordinación motriz nos referimos que en ocasiones no son capaces de controlar sus movimientos, les cuesta trabajo realizar acciones que para una persona normal son sencillos, por ejemplo, tomar de manera correcta el lápiz o la cuchara, su caligrafía es deficiente, ya que, no se logra comprender lo que está escribiendo.

La motricidad gruesa son todos los movimientos que realizan las extremidades del cuerpo en los cuales podemos observar una torpeza motriz generalizada, una costosa coordinación general, tiene formas peculiares de caminar o correr y pocas habilidades deportivas en general (Coto, 2013, p. 22).

Su motricidad gruesa llega a desarrollarse de manera tardía, la coordinación entre brazos y piernas no es precisa, no logra lanzar objetos con precisión y fuerza, ya que, su coordinación no está desarrollada del todo, por esta razón, le cuesta trabajo realizar actividades físicas como correr, saltar brincar en un pie, brincar obstáculos e incluso andar en bicicleta, realizar algún deporte es complicado para ellos.

Realizar con ellos actividades en donde pongan en práctica la motricidad fina y gruesa para lograr más eficacia en sus movimientos y en su precisión, tal vez realizar ejercicios básicos como el de ensarte, de pinza, de maduración,

lanzamiento de pelota, saltar obstáculos, caminar en texturas, imitar movimientos y jugar con aros.

3.5 Barreras en el aprendizaje en el Asperger

Las barreras de aprendizaje en el Asperger son aquellas que impiden el aprendizaje en estos alumnos, estos suelen presentar más barreras que un alumno normal, ya que, sus periodos de atención no son amplios, su interacción social es deficiente, estos son algunos ejemplos de las barreras que suele presentarse en los AS, si éstas se detectan a tiempo la enseñanza es asertiva.

Las barreras de aprendizaje en cuestión del Asperger son todos aquellos factores del contexto que dificultan o limitan el pleno acceso a la educación y a las oportunidades de aprendizaje de alumnos y alumnas con esta condición humana y también pueden parecerse en la interacción del alumno en los diferentes contextos (Escandón, 2008, p. 7).

Al hablar dentro de un contexto determinado hacemos referencia a lo que rodea al estudiante con esta condición, por ejemplo, su casa, el lugar en el que vive, las personas con las que se relaciona, estos factores llegan a ser limitantes en cuestión de la educación o para alcanzar los aprendizajes esperados y obstaculizar una educación inclusiva hacia los alumnos con Asperger.

Los contextos mencionados anteriormente son un factor que suelen influir de manera negativa o positiva según sea el caso, por ejemplo, si el alumno con AS es excluido desde casa o por algún miembro de su familia, éste comienza con el temor de que todas las personas que están cerca de él lo van a excluir presentan una conducta de agresión o desconfianza en sí mismo y hacia los que lo rodean.

El beneficio de los contextos cordiales es que si el alumno es aceptado desde casa y por todos los miembros de su familia, estos muestran empatía por él, respeto hacia su condición y sobre todo aceptación, estos sentimientos positivos generan en él AS una conducta de autoconfianza y autonomía, confianza con las demás personas que se encuentran en su entorno social.

Las barreras para el AS son la autonomía, trabajo en equipo, el lenguaje, la emoción, la ansiedad, otras son de gran trascendencia para este tipo de niños, ya

que, para alguien “normal” sólo es cuestión de tiempo que logre superarlas, en cuestión de ellos se vuelven no sólo obstáculos si no montañas para no ser superadas.

Trabajo autónomo: Las personas con Asperger se pierden en la atención, ya que, es inconsistente y cualquier estímulo les distrae, especialmente si no coincide con su tema de interés, se puede observar que es disperso, al grado que hay que llamarle la atención en incontables ocasiones, puede darse la sensación de que su intención es trabajar lo menos posible (Coto, 2013, Pp 87-87).

Sus periodos de atención no son largos, si recibe algún tipo de distracción, por ejemplo, si escuchara algún sonido fuerte, si observa a otra persona pasando por fuera del aula o de casa, si se cae algún instrumento escolar o de su casa e incluso si vuela un insecto por donde él está, estos son motivos de distracción y es difícil volver atraer su concentración anterior, si el tema no es de su interés suele distraerse aún más porque no le interesa lo que se está hablando y se muestra distraído e incluso observando a un punto fijo sin parpadear.

En ocasiones se cataloga a los estudiantes con Asperger como perezoso sin saber que este comportamiento es parte del síndrome, la falta de interés es porque el tema no llama la atención, también suelen ser distraídos estos episodios de distracción son causa de molestia por parte de los maestros, ya que, se debe de atraer su atención varias veces hasta lograr que vuelva a tener la concentración o el interés en el tema que se está enseñando.

Trabajo en grupo: Cuando los alumnos con Asperger tiene que hacer un trabajo en equipo, las dificultades se multiplican. Por una, parte se encuentran con los problemas de planificación y organización. Cuando se trata de niños o adolescentes es aún más complicado el trabajo en equipo porque estos tiene serias dificultades para relacionarse con sus iguales (Coto, 2013, p. 113).

Cuando los alumnos con AS trabajan en equipo suelen tener inconvenientes con el resto de sus compañeros porque estos no muestran interés por realizar el trabajo, si la actividad no es de su interés no presta atención a lo que los compañeros de equipo le proponen para realizar el trabajo, en ocasiones prefieren trabajar solos, en cuestión de la planificación de las tareas, éstos son demandantes y quieren hacer lo que ellos quieren, debido a que son estructurados sobre las reglas.

El problema que tienen para relacionarse suele ser un factor para que el trabajo en equipo no se realice, su falta de convivencia y de mantener relaciones personales le dificulta la estabilidad y el compromiso de trabajar en equipo, si los participantes no sigue realmente las indicaciones de como realizar la tarea encomendada genera en él ansiedad al grado de llegar a una crisis.

La parte social se ve afectada, ya que, debido a su condición no se le es fácil socializar, por esta razón, el trabajo en equipo o la relación con sus pares es deficiente, en cuestión de trabajo no es organizado ya que, si no es de su interés.

Adquisición de contenido: van a depender en gran medida en que los contenidos se encuentren en su área de interés o no. Su rendimiento es irregular y está condicionado en la motivación, su rendimiento dentro y fuera de su área de interés experimenta grande diferencias de aceptación (Coto, 2013, p. 116).

Los contenidos del hacen PEP referencia las actividades que se van a realizar durante el ciclo escolar y durante las rutinas, como hemos mencionado los temas de esas actividades deben estar dentro del interés del alumno con AS, si no es de ésta manera esté no mostrará ningún interés por realizar las actividades o trabajos que se le soliciten.

El rendimiento de los alumnos en ocasiones es bajo, se debe de mostrar motivación y estimulación para generar en ellos autoconfianza, seguridad y se muestren optimistas para realizar las tareas que se le soliciten, algunos de los estímulos son las porras, las estrellitas en la frente, los sellos en el cuaderno, colocar Stickers de su preferencia o simplemente darle palabras de ánimo como: “buen trabajo”, lo hiciste excelente” o “qué bonito te quedo”.

Se debe de hacer revisión a los contenidos de los programas en los cuales están involucrados los alumnos con Asperger, ya que, si los temas que están en él no son de su interés no se logrará que los aprenda por más metodologías que se implementen el aprendizaje no se obtendrá con éxito, se pueden hacer mejoras en el mismo para obtener un aprendizaje significativo.

Lenguaje: Es el uso social del mismo. Se adapta a la situación en la que se encuentra, hacer esto implica tener en cuenta una variedad de factores como son el contexto, el grado de familiaridad que tenga en el mismo, la persona con la que

esté hablando, el mensaje que quiere comunicar y el sentimiento que esté implicado en el contenido de la conversación” (Coto, 2013, p. 169).

Para que un alumno con Asperger logre tener un lenguaje fluido debe de conocer el contexto y las personas que se está enfrentado, el retarlo a que logre tener una conversación en un lugar que desconoce y con personas ajenas a él es complicado, ya que, no se obtendrá éxito y se generará en él una alteración emocional que lo llevaran a tener una crisis de estrés o ansiedad.

El alumno con AS aunque no es expresivo en sus emociones suele involucrarlas en las conversaciones, si algo le molesta de las misma tiende a enojarse y expresar su molestia, si la plática es de su interés éste suele mostrarse contento e interesado y si la misma le aburre lo expresa y comenta que no le agrada y no la continua.

Ajuste emocional: Les cuesta trabajo detectar y entender las emociones de los demás. Se mueven en los extremos, de manera que cuando les ocurre algo que no le agrada es lo peor que le ha ocurrido, si les llega a suceder algo que les agobia pueden llegar a la explosión hasta le grado de tener crisis de ansiedad, se puede asegurar que esta actitudes no son exageradas ni inventadas por estos alumnos son de manera natural (Coto, 2013, p. 289).

Las crisis de ansiedad se presentan en tres niveles, las de nivel uno, son aquellas en las que el niño con AS se esconde en un sitio aislado y suele hacer movimientos de balanceo adelante-atrás; las de nivel dos, son cuando este avienta objetos contra otros, pueden ser sillas, cuadernos u otros objetos escolares; por último son las de tercer nivel, es cuando el alumno comienza a golpearse así mismo o a las personas que están cerca de él, todas las crisis suelen controlarse conociendo el procedimiento para cada una de ellas.

Cuando hablamos de las emociones en torno a los alumnos con Asperger hacemos referencia aquellos que no logran diferencia una emoción de otra incluso, no se llegan a dar cuenta de que están hiriendo o molestando a otra persona con algún comentario, sin embargo, cuando ellos se sienten en peligro o en una situación no convencional para ellos, llegan a tener un gran desajuste emocional al borde de sentir que es lo peor que le ha pasado.

La frustración es una de las emociones que más experimentan, entran en ella con gran facilidad y después les cuesta trabajo regresar a la calma, pueden llegar al bloqueo al grado de no razonar su comportamiento, gestionar este desborde de emociones tiene un gran coste para ellos, sus familiares o personas que los rodean (Coto, 2013, p. 291).

La frustración en los alumnos con Asperger se origina debido a que sufre alteraciones en su rutina o en su entorno, es sencillo adentrarlo a este tipo de emoción pero llevarlo a la calma es un proceso difícil, ya que, no logran dimensionar o darse cuenta que es realmente lo que lo está frustrando o lo que lo está llevando a sentirse de esa manera, el transmitirle un contexto seguro ayuda a no adentrarlo a este tipo de alteraciones.

La ansiedad está presente de manera frecuente en su vida diaria, pueden llegar a tener una ansiedad de base mayor que la de los niños de su edad, y si a esta ansiedad de base, añadimos la cantidad de retos y exigencias a los que se enfrentan cada día, no podemos hacer una idea de los niveles de estrés diarios con los que viven estos chicos (Coto, 2013, p. 299).

La ansiedad suele estar vinculada con la desesperación, con una carga de energía de no saber qué hacer con lo que se está sintiendo en ese momento, también es la confusión de emociones, el no saber si es enojo, tristeza, frustración o furia y al no saber como expresarla provoca que reaccione de manera agresiva a la situación a la que se está enfrentando.

Al hablar de retos y exigencias a los que se enfrentan los alumnos con AS es hacer referencia a que están bajo un estrés constante a su temprana edad, porque si no son incluidos en su totalidad el trabajo que ellos tiene que realizar es el doble, ya que, tiene que comprender por si solos lo que se le quiere enseñar y dar a entender, también la falta de sociabilización forma parte de los desafíos, porque no se acercan a sus compañeros para solicitar ayuda y resolver dudas.

Los alumnos normales están bajo estrés continuo, para los alumnos con Asperger la ansiedad es parte de su vida diaria, ésta surge por cambios de rutinas, de entornos sociales, de las personas que están a su alrededor; no están acostumbrados a que se les exija en demasía una cosa, si esto se hace, ellos entran en un alto nivel de angustia y de estrés.

Rigidez mental y normas: Las personas con Asperger no están acostumbradas a un mundo flexible, cambiante y lleno de excepciones como el nuestro, necesitan algo parecido a un manual de instrucciones que les ayude a entender el funcionamiento de su entorno, obviamente el manual de instrucciones sobre la realidad no existe, cada uno de las personas que los rodea tiene que irlo construyendo con aciertos que vayan de acuerdo a sus experiencias (Coto, 2013, p. 306-308).

Para un alumno con Asperger es complicado desenvolverse en una sociedad que no está regida por reglas o manuales de supervivencia, ya que, ellos necesitan de una indicación precisa para saber cómo se deben de comportar en un entorno social, si no se tiene este tipo de lineamientos o instrucciones para ellos es incómodo y desconcertante el estar en ese entorno.

La hipersensibilidad auditiva es la más común y la que suele ocasionarles mayor problema a los alumnos con Asperger, su sensación es como si cualquier ruido lo percibieran amplificado varias veces, situaciones en que hay bullicio generalizado o sonidos fuertes y estridentes les resulta muy estresante esto les puede generar una gran ansiedad (Coto, 2013, p. 336).

Los alumnos con AS no logran escuchar ni ver como un alumno normal, los sonidos que ellos llegan a escuchar, son de manera muy distorsionada en ocasiones no logran percibir lo que están escuchando y si los sonidos provienen de auriculares o que estén en contacto directo con sus oídos, en cuestión de la visibilidad solo llegan a observar pequeños destellos de luz sin percibir una buena visibilidad.

Muestran gran molestia en el intercambio de clase, el patio del recreo, en ocasiones les puede molestar la clase de música (sobre todo si están aprendiendo a tocar algún instrumento), los momentos de entrada y salida, en el área del tacto les puede llegar a, molestar algunas texturas y tejidos, en ocasiones les puede llegar a molestar hasta el roce de personas que no pertenecen a su entorno inmediato (Coto, 2013, p. 337-340).

Cuando un alumno con AS participa en las clases de música, es porque está listo, lo que quiero decir con esto, ya se ha superado la intolerancia a los sonidos altos, también ha logrado tocar el instrumento de su preferencia, si este proceso no se ha

consolidado la clase le va a parecer incomoda y molesta a tal grado de tener crisis de ansiedad.

En cuestión de las texturas su intolerancia es sumamente grande porque su interacción suele parecerle incómodas, no soportan que sus manos estén sucias, como se ha mencionado el contacto físico en ocasiones es molesto para ellos y más siendo de personas que no conocen o que no pertenecen a su entorno o convivencia, para logra un contacto físico con alumnos de AS es necesario que este ya tenga tiempo de conocer a dicha persona y generar en él un estado de confianza.

Cuando se cambia de ambiente o su zona de confort a un alumno con Asperger se genera en ellos episodios de angustia, estrés, desequilibrio emocional al grado de que estas lleguen a convertirse en crisis sin poder controlarlas, o bien, se puede llegar a controlar si el alumno es puesto en el ambiente o en la zona que le es conocida, también el cambio de personas en este caso de maestros puede ser partícipe a que tengan este tipo de crisis.

A manera de diagnóstico.

Una experiencia previa a manera de anecdotario

La vida en el preescolar se fue modificada en relación a Leonardo, un alumno con Asperger, a lo largo de cinco meses, se tomó nota de sus logros y de las actividades que están en proceso, además, se registra cuales requieren más apoyo, así como las que generaron crisis de ansiedad, por otra parte cual fue la reacción que él tomó hacia las mismas.

En el mes de Septiembre del 2019 me quede frente al grupo comencé a darme cuenta que yo no conocía nada sobre el tema del AS, realicé una búsqueda de información sobre esta condición y a preguntar a mis compañeras de trabajo si conocían la misma, una de ella me dijo que en el museo de Memoria y Tolerancia había una exposición sobre la inclusión y me recomendó que asistiera a dicha exposición, busque la dirección de este museo y asistí al mismo.

Mi visita al museo fue en el mes de Octubre del mismo año, de este modo di comienzo la investigación que me permitiera conocer más sobre el AS, sus características, como es que estos alumnos se comportan, sienten y si es posible obtener la inclusión que estaba buscando, también conocer como es que los demás alumnos podrían aceptar a Leonardo sin mostrar rechazo hacia su condición.

Las actividades que se muestran a continuación se realizaron basándome en mi visita al museo, en éste hubo una exposición dedicada a el trastorno de Asperger, en dicha exposición se muestra el origen de este trastorno y porque se llama Asperger, hubo explicaciones de cómo es su visión, como sienten las texturas en sus manos, qué colores son los indicados para trabajar con ellos, qué colores son los que los alteran y muestra actividades con las que se trabaja con los alumnos para su inclusión.

Esta visita al museo la realice cuando comencé a involucrarme con Leonardo y el tema me apasionó a tal grado de querer saber todo sobre esta condición, al observar como la maestra anterior lo excluía me hacía sentir frustrada, por esta razón tomé la decisión de ir al museo e informarme qué tipo de actividades podría realizar con este alumno, desde que comencé en la licenciatura este tipo de temas me han apasionado e incluso he pensado en especializarme en niños con discapacidad.

Después de la visita al museo, comencé a querer saber más sobre el AS, en la red social de *Facebook* existen grupos de apoyo a madres de niños con AS, solicité informes sobre este grupo y al ver mi interés en el tema me dieron acceso al mismo, en este grupo proponen actividades de apoyo, libros de consulta y cursos, una de las mamás que participan en el grupo me propuso el curso llamado el “Asperger el niño azul”, solicite mi inscripción y tome el curso que duró una hora diaria durante tres días, obtuve una constancia del curso y adquirí conocimientos nuevos sobre esta condición.

En este curso lo tome a mediados del mes de Octubre y me permitió conocer características de los niños con Asperger, de qué forma es la estimulación temprana, qué objetos implementar en las actividades para realizar cambios de rutina, cambios de aula y como incluir a los demás alumnos en el contexto que vive el alumno y como trabajar con el resto del grupo para que los alumnos y Leonardo se adapten.

En los siguientes párrafos se describe cómo es que son las crisis de Leonardo y por parte de quien recibí apoyo para fomentar en el grupo la inclusión de éste y qué rol juega la familia en la educación inclusiva de este alumno, también se hace una descripción de como es la reacción de Leonardo hacia las actividades implementadas en la rutina para su inclusión.

Conociendo a Leonardo

Las crisis que Leonardo suele mostrar se presentan de diferentes formas, en ocasiones sólo comienza a gritar si algo lo altera; se aísla en un rincón que está detrás de la puerta, se sienta y comienza a balancearse de atrás hacia adelante y se golpea la cabeza; si se hace un cambio a la rutina o de aula sin avisarle, comienza a aventar lo que este cerca de él.

La escuela también mostró apoyo para la participación con Leonardo en las clases diarias, mostrando interés y una constante evaluación de los resultados obtenidos, llevando un acompañamiento del diagnóstico evolutivo y de las crisis que presenta Leonardo, por otra parte, la planificación está en constante revisión para observar y proponer cambios o bien se continua de la manera en la que se está trabajando.

Leonardo es un niño que está en CADI desde maternal, yo no tenía ninguna interacción con él, ya que, estaba en el piso de abajo únicamente lo llegaba a ver cuando lo sacaban del salón por su conducta, fue hasta que pasó a preescolar en el cual tuvimos un mayor acercamiento, aunque no fue en su totalidad, ya que, yo sólo era la asistente y apoyaba a la maestra titular, a partir de que la maestra titular se fue de la escuela, yo me quede al frente del grupo y mi interacción con Leonardo ya se hizo directa.

Los alumnos del grupo se mostraban sorprendidos e intrigados por las reacciones que solía tener Leonardo e incluso, le tenían miedo, sólo dos de ellos tenían la intención de acercarse pero éste los rechazaba al punto de que en una ocasión los llevo a aventar contra la silla, desde ese momento se platicó con los alumnos y se les mencionó que Leonardo tenía algo que se llamaba Asperger y se les dijo, que por esta condición no le gustaban los abrazos y que le gustaba estar sólo.

Leonardo presenta necesidades como, las rutinas definidas y bien estructuradas, el aislamiento, falta de interés por ciertos temas, evitar el contacto físico con sus compañeros y educadores que lo rodean, la intolerancia al ruido, el cambio de aulas, por esta razón el curso y la visita al el museo me permitieron tener elementos para cubrir las necesidades de este alumnos, también me brindaron recurso para incluirlos en la rutina y permitan que Leonardo sea incluido en las actividades escolares.

A continuación se presentan actividades y estrategias que me fueron sugeridos en el curso y en la exposición para incluir a Leonardo a la rutina tomando en cuenta sus necesidades, se hace mención de cómo trabajar los colores para el cambio de aulas y la implementación de objetos como pictogramas y banderines durante la rutina y se presentan las actividades que si se lograron y las que siguen en proceso.

Capítulo IV

Propuesta

Didáctica

Planeación Didáctica:

Introducción.

El objetivo principal de esta propuesta diagnóstica es demostrar que si se puede incluir a un alumno con Asperger en la rutina y trabajar con la parte social hacia sus pares y con los adultos que lo rodean, que la implementación de objetos y estímulos se puede lograr dicha inclusión, estos materiales se pueden utilizar tanto en niños con Asperger y los niños “normales”.

Su servidora considera que la adaptación de Leonardo a la rutina es un tema principal y de importancia, ya que, si se logra que el se incluya a la misma y con sus pares los aprendizajes esperados se lograrán consolidar en el alumno y que esté preparado para los grados escolares que se aproximen, también considero que si a un alumno “normal” se le dificulta la rutina para un alumno con Asperger es más complejo, por esta razón su servidora no le dio prioridad en estos meses a los aprendizajes ni a la planeación su objetivo como lo mencione con anterioridad es incluir y adaptar a Leonardo a la rutina y a los juegos sociales.

Por esta razón no se implementó una planeación para la inclusión de Leonardo únicamente se llevaron a cabo las actividades ya descritas en los siguientes párrafos, esta decisión se tomó en conjunto con las autoridades de la institución y con los padres de familia del alumno, lo que me permitieron las actividades de inclusión es que todas las actividades propuestas en los siguientes párrafos es que fueron pensadas también en el resto de los alumnos y también son parte de la inclusión y la convivencia con un niño con condición diferente a ellos.

Estas actividades me permitieron trabajar con los alumnos la socialización, aceptación, empatía, comprensión e interculturalidad para trabajar junto a un alumno con Asperger, los alumnos nos hicieron conscientes tanto como autoridades, maestras del colegio y padres de familia de que la inocencia es más grande que la ignorancia de las personas que se atreven a excluir a alumnos con alguna condición humana o discapacidad sin importar que todos somos iguales.

Primer mes

Recursos:

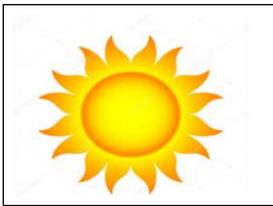
Materiales: Dibujo de un sol, dibujo de un niño despidiéndose, banderines.

Humanos: Maestra, asistente, alumnos.

Tecnológicos: Ninguno.

Económicos: Ninguno.

Una manera de trabajo



1: Sol de inicio de clase



Figura 2: Niño para cierre de clase.

Las figuras anteriores son las que se encargan de marcar el inicio y el final de la rutina, los alumnos observan el sol saben que vamos a comenzar con la clase y saben que es cuando cantamos varias canciones de manera de saludo, cuando observan la imagen del niño saben que es el fin de las actividades y de la jornada escolar, estas dos imágenes han sido de apoyo no sólo para Leonardo sino para todo el grupo.

Este proceso se comenzó a finales de noviembre, se tuvo una plática con los alumnos de la condición de Leonardo como un alumno que tiene una condición diferente y que sus acciones no son iguales a los demás, se les dijo que jugaremos con dibujos, con reglas y objetos para que él logre comprender las indicaciones y se les hizo mención que no se deben de burlar de su compañero, por el contrario apoyarlo para que sea parte del grupo como todos los demás.

Les expliqué a los alumnos que las actitudes de Leonardo son las siguientes: crisis de ansiedad, no le gusta que lo toquen, los abrazos no le gustan, los ruidos fuertes lo molestan, le cuesta trabajo tocar los instrumentos musicales, hay ocasiones que

no quiere hablar y se le dificulta hacer movimientos como correr, saltar o bailar, con el paso del tiempo, él también va a jugar y realizar las actividades como todos.

Los alumnos del resto del grupo al principio no lograban comprender del todo la condición de Leonardo, pero conforme pasaron los días fueron entendiendo su comportamiento y sobre todo lo respetaron, lo motivan a realizar las actividades, cuando este alumno llega a tener una crisis, ellos al inicio se asustaban, después lo comprendieron y lo vieron algo normal, se preocupaban por él y lo trataban de auxiliar.

En la plática que se tuvo con los alumnos se les dijo que jugaríamos con dibujos, al iniciar las actividades cantaríamos la canción del “sol solecito” y colocáremos en el pizarrón el dibujo del sol al inicio de la rutina, de ahí continuaremos con la misma, para hacer el cierre de ésta, la maestra muestra el dibujo del niño que se está despidiendo y cantaremos la canción de despedida con esta acción daremos por terminadas las actividades y de este modo, hacer que Leonardo nos comprenda lo que estamos haciendo.

Los objetos que se utilizan son banderines que esta hechos de tela de colores que le generen estabilidad a Leonardo, estos son de color azul, verde y amarillo, elegí estos colores porque en la visita que hice al museo de memoria y tolerancia se recomienda utilizar estos tres colores, ya que, son los que trasmiten al niño con Asperger calma y los colores que le generan alteración son el rojo, negro y morado, se llegó a un acuerdo con sus papás de que el cuarto de Leonardo esté pintado de cualquier de los tres para que desde casa él esté tranquilo y sin ansiedad.

El apoyo que se les pidió a los alumnos es que no se acerquen a Leonardo hasta que él lo permita, si notan que Leonardo está teniendo una crisis le tienen que avisar a la maestra, cuando vean que no puede hacer una actividad animarlo desde su lugar para que logre terminar la misma, también al alumno que está en el “proyecto amigo” se le solicitó que cuando muestre crisis, él tiene que alejarse para que no sea lastimado y cuando la crisis termine él se tiene que acercarse lentamente para tener de nueva cuenta su aceptación sin alterar a su amigo.

El proyecto amigo, consiste en que se escoge varios alumnos y el que haga vínculo con Leonardo formará parte del proyecto con Leonardo, después de elegir al amigo este tiene que acompañar a Leonardo a todas sus actividades, primero, sólo lo acompaña a las clases; después, se busca el que se sienten juntos sin contacto, por último, que se logre el contacto físico entre ambos, estos son los objetivos que tiene el proyecto amigo.

Antes de que se promoviera la interacción del grupo con Leonardo, se trabajó con los banderines y con los pictogramas los cuales se siguen aceptando por parte de los alumnos y de Leo, también han funcionado para establecer el orden dentro y fuera del aula, Leonardo se ha ido adaptando a la rutina y a los objetos que se utilizan durante la clase.

Después de dos semanas de trabajo en la rutina, se promovió la interacción del grupo con Leonardo, este no permitió el contacto de sus compañeros teniendo una crisis, la interacción que tuvo con el grupo únicamente fue que los alumnos se fueron acercando uno a uno diciéndole su nombre y se fueron colocando detrás de él formando un semicírculo, Leonardo únicamente observaba lo que sucedía.

Después de que pasaron tres compañeros comenzó la crisis, se aisló en un rincón que está en el lado izquierdo, en la orilla atrás de la puerta del aula y comenzó a golpearse la cabeza con las manos cerradas, haciendo movimientos de balanceos adelante-atrás lo que yo hice fue acercarme lentamente a él sin tocarlo y le dije que le iba a realizar unas preguntas:

Maestra: ¿me puedes responder con la cabeza sí o no?

Leonardo movió la cabeza diciendo que sí.

Maestra: ¿quieres que me acerque a ti?

Leonardo movió la cabeza diciendo sí.

Maestra: ¿quieres irte de este lugar?

Leonardo movió la cabeza y dijo que sí.

Maestra: ¿quieres ir detrás de mí?

Leonardo movió la cabeza diciendo que sí.

Ya estando con él a solas en otra aula comencé a hablarle en un tono de voz bajo y a pesar de que no me miró a los ojos, logre atraer su atención hablándole del tema que le gusta que son los dinosaurios y comenzó a tranquilizarse hasta que él me dijo que ya estaba mejor que quería regresar al salón, pero no quería estar con los demás pero si conmigo logramos regresar al aula y se les pidió a los alumnos del resto del grupo que por el momento no se acercaran a él, explicándoles que debemos darle su tiempo hasta que él nos permita tener algún contacto.

La reacción del grupo fue que los alumnos se mostraron asustados, desconcertados y al mismo tiempo preocupados por Leonardo, ya que, los golpes en la cabeza eran fuertes, yo le solicite a la asistente que llevará a los alumnos al patio y realizara un juego para tranquilizarlos, mientras yo calmaba a Leonardo, después de cinco minutos de juego en el patio los alumnos lograron calmarse.

Este mes se terminó con un 70 % de aceptación por parte de Leonardo a la implementación de los dibujos para la rutina que fueron únicamente el sol y el niño, sólo se desataron dos crisis durante todo el mes, las dos fueron similares y por el mismo motivo, el contacto con sus compañeros, éste le sigue generando ansiedad e inestabilidad, en cuestión de la rutina no hubo problema y está teniendo aceptación.

Evaluación:

Tabla 3. Informe del primer mes de inclusión.

Primer Mes			
Indicadores	Si	No	En proceso
Aceptación del grupo			Aun no se involucra a las actividades grupales
Aceptación de la figura del sol	X		
Aceptación de la figura del niño despidiéndose	X		
Aceptación del banderín azul	X		
Aceptación del banderín verde	X		
Aceptación del banderín amarillo	X		
Aceptación del contacto físico		No tolera el acercamiento de sus compañeros	
Número de crisis de este mes: 1			

Fuente: Elaboración propia. La aceptación de recurso de ayuda en el desarrollo del alumno.

En este mes los resultado con respecto a la asimilación de la condición de Leonardo está en proceso, ya que, los alumnos aún no comprenden las características de este alumno, tratan de acercársele y tener contacto con él pero Leonardo no lo permite, todos los días, se les recuerda a los alumnos que no se le acerquen y que con el tiempo y la paciencia Leonardo permitirá el contacto y los juegos grupales.

Con respecto a las figuras que se han implementado en la rutina son de ayuda para Leonardo y para los demás alumnos, ya que, con éstas, la organización del salón y de la rutina son más estructurados, los alumnos respetan los dibujos y los han adoptado como parte de sus actividades y del grupo, cuando a mí se me olvida colocarlos ellos son los encargados de recordar el sol y el niño.

Segundo mes

Recursos:

Materiales: Una campana, dibujo de una mano y banderines.

Humanos: Maestra, asistente, alumnos.

Tecnológicos: Ninguno.

Económicos: Ninguno.

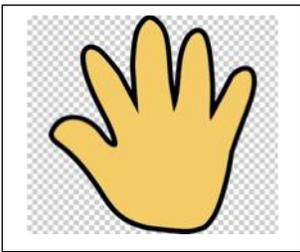


Figura 3. Primer pictograma

En este mes a Leonardo se le propuso sentarse al frente de la segunda fila del salón tratando de que no tuviera distractores, se logró que aceptara esta sugerencia y se consiguió atraer su atención en periodos de no más de diez minutos, después de perder la concentración comienza jalar sus dedos de adelante hacia atrás, cuando esto sucede se le proporciona su libro de dinosaurios para que no se genere una crisis hasta que él esté listo para continuar con su actividad.

Estas actividades están funcionando aunque no se ha logrado al cien por ciento, ya que, aún está temeroso de que alguno de sus compañeros se le acerque o quiera tener contacto con él, se le ha explicado a los niños del resto del grupo que aún el contacto físico con él no está permitido que seguiremos trabajando hasta que Leonardo acepte jugar con sus compañeros.

Al decir que no se ha logrado al cien por ciento, me refiero a la existencia de distractores dentro del aula como el ruido de los otros grupos, el paso de los alumnos cuando bajan al comedor, aunque no está en un lugar cerca de la ventana con cualquier ruido Leonardo tiende estar volteando para todas partes, esto genera la pérdida de su concentración y desinterés en las actividades.

Cuándo Leonardo se muestra temeroso tiende a taparse los oídos o taparse los ojos para no ver a nadie, con su dedo índice de la mano derecha hace un movimiento de no, esto quiere decir que no quiere que nadie se acerque o no quiere estar en ese lugar, lo cual genera un avance en cuestión del contacto físico, ya que, en lugar de tener una crisis simplemente reacciona de esta manera y con señas.

Se colocó a los alumnos en un círculo para explicarles que Leonardo aún no le gustan los abrazos, que aún no le gusta que lo toquen, pero que vamos a seguir apoyándolo y motivándolo para que con el paso de los días él nos deje jugar no sólo con él, sino también cerca de él y con ello logremos acercarnos sin que se altere o sin que muestre alguna de las crisis que ya hemos visto y también para que ya no se lastime a sí mismo.

La reacción del grupo fue de comprensión aun que uno de los alumnos realizo las siguientes preguntas:

Alumno: ¿Maestra porque Leo no nos quiere?

Maestra: No es que no los quiera, recuerden que Leo tiene Asperger y por eso no le gusta que lo abracen, pero él los quiere y mucho.

Alumno: ¿Hasta cuándo nos va a dejar abrazarlo?

Maestra: Eso no lo sé, recuerden que estamos trabajando con él para que pueda jugar con ustedes, así que debemos de ser pacientes hasta que él nos deje estar cerca.

También en este mes se implementó una campana que marca la hora del desayuno y de la comida, esta se hace sonar de manera muy baja si Leonardo no se altera se va incrementado el volumen hasta el grado de que el soporte el sonido de la misma, la campana está siendo aceptada por él, durante la semana que se utilizó, éste no presento alteraciones ni crisis.

A Leonardo le gustan los dinosaurios se realizó un sondeo en el grupo y se les cuestionó a los alumnos que si les gustaría que el salón lo adornáramos con dibujos de dinosaurios para que su amigo se sienta cómodo, los alumnos respondieron que sí que a ellos también les gustan los dinosaurios, ya que, todo los estudiantes aceptaron esta idea, le solicité a la asistente que realizara el decorado del salón con dinosaurios de tamaño mediano y únicamente de color verde, le comente que en

curso al que asistí “Asperger, el niño azul” nos indicaron que éste es uno de los colores de calma para los niños con Asperger.

Lo que se buscó en este mes fue hacer los ensayos de cambio de salón, primero me acerque al alumno e implementé el primer pictograma que es el de una mano, esto para él representa el siguiente cuestionamiento:

Maestra: ¿Quieres darme la mano?

Leonardo: si

Maestra: ¿Quieres tomarme toda la mano?

Leonardo: No sólo un dedo.

Maestra: iremos al salón de computación

Leonardo: no, no quiero.

Comenzó a tener una crisis para que ésta no se desarrollara le hice algunas preguntas:

Maestra: ¿Quieres quedarte en el salón?

Leonardo: Si a jugar contigo

Maestra: ok nos quedamos en el salón.

Después le dí la indicación a la asistente que se llevara al resto del grupo a la clase de computación y yo me quede con Leonardo en el salón observamos un cuento de dinosaurios, de este modo, él se quedó tranquilo y la crisis no se manifestó.

Al hablar de los ensayos que se realizan en el salón, se refieren a la práctica con Leonardo todos los días el camino que va hacia el baño, comedor o patio y se le va explicando lo que hay en el pasillo, por ejemplo, del lado derecho está el salón de primero, después está el salón de segundo, están las escaleras, del lado izquierdo está el barandal, después tenemos que bajar las escaleras para caminar 20 pasos y llegar al baño, caminar 45 pasos para llegar al comedor, este recorrido se hacen antes de iniciar la rutina para generar en Leonardo seguridad al realizar el cambio de entorno.

Los banderines de cambio de actividad siguen funcionando con efectividad, ya que, las ha aceptado sin problema, lo que está en proceso es el cambio de aula, los

cambios de aula se dan a conocer por medio de banderines de color verde para el salón de computación, amarillo para el comedor y naranja para el patio, esta estrategia está en proceso, ya que, aun que identifica los colores de los banderines, los cambios aun le generan ansiedad e inseguridad, se va a seguir trabajando estos banderines hasta lograr que Leonardo acepte el cambio sin ninguna alteración.

La estrategia de los banderines de cambio de aula siguen en proceso, ya que, ésta genera ansiedad a Leonardo, sigue sin tolerar el cambio a nuevos ambientes, se van a implementar en la aulas imágenes de dinosaurios para crear en Leonardo un ambiente de confianza y seguridad, primero se realizará un ensayo del camino como se mencionó anteriormente, después se le mostrará el aula por fuera invitándolo a que observe las imágenes y por último se le invitará a pasar, para observar su reacción.

Cuando Leonardo comienza a tener ansiedad o inseguridad se toma de su mano y comienza a jalar sus dedos con un movimientos fuerte, otro tipo de síntoma es que se esconde debajo de su silla o de su mesa, estas dos características son las que indican que Leonardo está teniendo ansiedad o “se siente inseguro”, cuando esto sucede le solicito que levante su pictograma de la mano para que me permita saber si desea que lo tome de la mano o prefiere quedarse donde esta hasta que él se sienta seguro y tranquilo.

El grupo ha reaccionado de una manera favorable, ya que, han aceptado los dibujos de los dinosaurios en las aulas y la utilización de los banderines, estos han ayudado a tener control de los alumnos y un orden dentro del salón de clases, los banderines se han hecho parte de la rutina y aunque Leonardo aún no permite el contacto físico los alumnos lo apoyan, lo respetan y respetan su espacio.

Evaluación:

Tabla 4. Informe del segundo mes de inclusión.

Segundo Mes			
Indicadores	Si	No	En proceso
Aceptación de la ubicación de su lugar	X		
Periodos de atención mayores a los 10 minutos		Sus períodos siguen siendo de no más de 5 minutos.	
Aceptación del contacto físico		Aun no tolera el acercamiento de sus pares.	
Aceptación del sonido de la campana	X		
Aceptación de los cambios de aula			Aun no acepta el cambio de aulas únicamente el cambio hacia el comedor.
Aceptación del pictograma de la mano	X		
Aceptación de los banderines	X		
Número de crisis: 1			

Fuente: Elaboración propia. La aceptación de contacto físico y pictogramas.

En este mes el contacto físico sigue siendo de ningún tipo porque aún no tolera la aproximación de sus compañeros, la implementación de los banderines y del pictograma de la mano, tuvo resultados positivos, ya que, fueron asimilados por Leonardo y por el resto de los alumnos, haciéndolos sentir parte de la rutina y de la organización del grupo, el cambio de aula está en proceso, ya que, al intentar hacer un ensayo fue cuando tuvo la única crisis de este mes, sus períodos de atención siguen siendo cortos y se sigue trabajando para que estos sean más amplios.

Cuando comienza a distraerse, le ofrezco su libro favorito de dinosaurios y con éste logro que vuelva su atención; primero al libro y después, a la actividad que está realizando, si en definitiva no quiere el libro, lo dejó en su lugar sin hablarle hasta que él éste listo para continuar con lo que está haciendo, si no logro que su atención siga, lo invito a que realice la actividad después o el día siguiente para que, no se sienta estresado ni presionado y de esta manera evitar, una crisis.

Tercer mes

Recursos

Materiales: Dibujos de la rutina, pictogramas, dibujo de las emociones, foto de Leonardo y una pelota.

Humanos: Maestra, asistente, alumnos.

Tecnológicos: Ninguno.

Económicos: Ninguno.



Figura 4. Pictograma de terminada la actividad.



Figura 5. Pictograma de no terminada la actividad.



Figura 6. Pictograma de que está cómodo con la actividad.

En este mes se sigue trabajando con los dibujos de inicio, desarrollo y cierre, siguen siendo un factor importantes porque le han permitido darle estructura a la clase y los sigue aceptando dentro de la misma, también se buscó agregar los pictogramas a la rutina se le proporcionaron tres, el color es común para los tres, el azul como se ha indicado, uno es el símbolo de una palomita, el segundo es un tache y tercero es like.

El pictograma de la paloma significa que Leonardo terminó su trabajo.

El pictograma del tache significa que no ha terminado el trabajo.

El pictograma del like significa que está cómodo con lo que está realizando y el lugar donde está situado.

La estrategia de los pictogramas esta funcionando, ya que, Leonardo se siente cómodo con este sistema y ahora ha permitido que uno de sus compañeros se acerque a él, gracias a éste acercamiento ya se implementó el proyecto amigo

aunque sigue sin tener ningún contacto físico pero si un acercamiento, este programa siguen en proceso hasta que se logre que Leonardo pueda entablar una conversación con su amigo.

El programa amigo hace referencia a la interacción de uno de los alumnos con Leonardo, primero se observa cuál de los 12 alumnos es aceptado por Leonardo, después ese alumno se sienta a lado de Leonardo pero sin tocarlo antes de que el alumno se siente se le preguntó a Leonardo lo siguiente:

Maestra: Hola Leo ¿te gustaría que Ricardo se siente a tu lado?

Leonardo: Si pero sólo un ratito.

Maestra: Si te sientes incómodo recuerda levantar tu pictograma de la mano y yo acudiré a apoyarte.

Leonardo: Si

Leonardo aceptó a Ricardo aunque no lo vio a los ojos, no le habló, ni mucho menos permitió el contacto físico, ha sido un avance significativo el que permita que uno de sus compañeros este cerca de él, la reacción de Ricardo ha sido de calma, ya que, éste respeta el espacio de Leonardo y únicamente le habla si observa que Leonardo requiere apoyo, si Ricardo no logra que el acepte su ayuda pide a la asistente o a mí.

En este mes, se están trabajando las emociones; en una esquina de su mesa de trabajo del lado derecho tiene la lista de las emociones *tristeza, enojo, alegría, miedo* y *calma* representadas por color y también una foto de él, se le dio la indicación de que al inicio de la clase se le preguntará lo siguiente:

Maestra: ¿Cómo te sientes hoy?, Se le motivara a que responda con su voz si esto le genera ansiedad se le dirá que responda colocando su foto en el color de la emoción que tiene ese día y si esa emoción cambia durante el día que nos los haga saber de la misma manera al cambiar su foto a la emoción que sienta en ese momento, los colores que representan las emociones son las siguientes:

Enojo: Rojo

Tristeza: Azul

Alegría: Amarillo

Miedo: Negro

Calma: Verde

Esta estrategia sigue en proceso, ya que, se busca lograr en Leonardo la expresión por medio de su voz y no sólo con grafías o pictogramas; por lo pronto, las grafías han funcionado de manera positiva, logra identificar sin problema las emociones y de esta manera me permite saber cómo tengo que dirigirme hacia él y como incluirlo en la clase y en grupo.

En este mes, también se implementó preguntarle al grupo todos los lunes como les fue en su fin de semana observando la reacción de Leonardo si contestaba igual que los demás, pero no se logró que respondiera con su voz, lo que hizo fue colocar su foto en la emoción que él sentía en ese momento, observar que su fin de semana estuvo tranquilo, se inició la rutina como todos los días utilizando los mismos objetos de la semana pasada no se presentó ningún problema.

El grupo ha reaccionado acorde a las necesidades de Leonardo y a las exigencias del programa; cuando les pregunto sobre su fin de semana, expresan lo que sienten y cuentan lo que les pasó. Para hacer una variación en esta estrategia se lanza una pelota pequeña y a quien le caiga es el indicado para platicar lo que le pasó. Cuando le cae la pelota a Leonardo únicamente coloca la foto en la emoción que tiene en ese momento y los demás alumnos lo motivan aplaudiendo y echándole una porra, Leonardo reacciona con una pequeña sonrisa.

Evaluación:

Tabla 5. Informe del tercer mes de inclusión.

Tercer Mes			
Indicadores	Si	No	En proceso
Aceptación del símbolo de la paloma	X		
Aceptación del símbolo del tache	X		
Aceptación del símbolo de like	X		
Aceptación del programa Amigo			Aun no permite que el amigo tenga contacto físico con él.
Identifica las emociones	X		
Participación en voz alta		Aun no se logra que se exprese en voz alta.	
Aceptación del grupo	X		
Contacto físico		Sigue sin tolerar el acercamiento de sus compañeros.	
Crisis del mes: 0			

Fuente: Elaboración propia. Aceptación del "proyecto amigo", apoyo con nuevos pictogramas.

En este mes se tuvo un avance con Leonardo, ya que, se implementó el proyecto amigo y aceptó a su compañero de una manera positiva, aunque el contacto físico aún no lo tolera, el acercamiento de este alumno, se permite mayor seguridad hacia Leonardo, este proyecto también ha sido de ayuda cuando él tiene crisis, porque

Ricardo logra calmarlo, también cuando necesita ayuda “el amigo” lo apoya y le da seguridad dentro del aula o fuera de ella y en este mes no tuvo crisis.

Mi estrategia fue el de los pictogramas de color azul porque cómo lo he mencionado, este color le provoca a Leonardo estabilidad, por esta razón, lo escogí para los pictogramas, también aporté la idea de la foto de las emociones, ya que, observé que a Leonardo le cuesta trabajo expresar sus emociones en voz alta por eso implementé la foto para darle más seguridad y estabilidad a la hora de decir cómo se siente.

Cuarto mes

Recursos

Materiales: Banderines, Pictogramas y dibujos de la rutina.

Humanos: Maestra, asistente, alumnos.

Tecnológicos: Ninguno.

Económicos: Ninguno

Continuamos con el proyecto amigo y Leonardo sigue aceptándolo de excelente manera, ya que, ha tenido más tolerancia a su compañero aun sin permitir el contacto físico, sólo un ligero acercamiento, se le propuso a Leonardo el cambio de aula y se le mencionó que iría a la lado de su amigo, este al principio se mostró intranquilo, su amigo comenzó a hablarle y lo convenció de hacer el cambio siempre caminando uno a lado del otro, ya en el comedor se sentaron juntos y no presentó ninguna crisis y se mostró tranquilo.

En este mes se incluyó a Leonardo en las actividades de educación física, al principio se mostró entusiasmado por ser partícipe de estas actividades, la primer actividad que fue lanzar una pelota hacia arriba de un lado a otro, la realizó sin ningún problema, al pasar a la segunda actividad que era caminar por una barra de equilibrio, lo intentó en una ocasión al ver que no lo logró comenzó a tener una crisis de ansiedad, ya que, corrió hasta el otro extremo del patio y comenzó a dar patadas en la pared.

Nos acercamos el amigo y yo haciéndole las siguientes preguntas:

Maestra: ¿Quién quieres que esté contigo Ricardo o yo?

Leonardo: Ricardo.

Maestra: ¿Te gustaría irte al salón?

Leonardo: Si

Maestra: ¿Te gustaría que Ricardo tome tu dedo?

Leonardo: Si.

Maestra: ok váyanse al salón por el pasillo.

Después de las siguientes preguntas, los dos alumnos se regresaron al salón, yo iba detrás de ellos observando lo que sucedía, al llegar al salón el amigo tomó a Leonardo del hombro fue un contacto mínimo y le ayudó a sentarse en su silla, comenzó a platicar con él hasta que lo tranquilizo y comenzaron una plática los dos alumnos, este acercamiento es el primero que Leonardo tiene con Ricardo y es el primer intercambio de palabras que tienen ambos desde que se inició el proyecto amigo.

En cuestión de la asimilación de indicaciones no se tiene problema, ya que, utilizó frases cortas, palabras precisas, primero observe qué palabras no le generan confusión o que puedan tener doble sentido, ya con las palabras identificadas formuló la indicación que pretendo darle y si él la comprende utiliza su pictograma de la paloma con esto me da a entender que comprendió lo que se le está indicando.

Ejemplos de palabras que pueden ser confusas o con doble sentido:

Hoja (si se utiliza se le tiene que decir que es un ahoja de papel porque la puede confundir con un hoja de árbol).

Naranja (se le tiene que hacer la diferencia entre naranja en color o fruta).

Tomar (hacerle diferencia entre tomar un objeto, tomar agua).

En caso de que Leonardo conteste con el tache, como maestra utilizó preguntas como las siguientes:

¿Qué pasó?

¿Lo hacemos juntos?

¿Te explicó de nuevo?

¿Quieres que Ricardo te ayude?

Algunas de las frases o palabras que se usan para que Leonardo entienda las indicaciones, son las siguientes:

¿Comprendiste?

¿Estás bien?

¿Cómo te sientes?

¿Te gusta la actividad?

¿Quieres escribir?

¿Quieres dibujar?

Escoge tus colores los que más te gusten

La vía de comunicación con su amigo, ya es más concreta, y se le hace sencillo formular oraciones para tener una plática con Leonardo, en cuestión del contacto físico, aún no se logra ese acercamiento de ninguna de las personas que lo rodean ni de sus compañeros, por mi parte sólo me acerco por lapsos mínimos de tiempo y si él se siente seguro únicamente me toma del dedo índice y de esta manera me hace saber que está bien y que se siente seguro en donde está, también, ésta es una forma de decirme que necesita algo, como por ejemplo, ayuda en una actividad, ir al sanitario o atención.

El grupo se sigue mostrando paciente y respetuoso con las crisis y las actitudes de Leonardo aunque hay quienes quieren acercarse a su mesa, aparte de Ricardo le ha permitido el acercamiento a dos más de sus compañeros pero únicamente tocando la mesa y por un periodo de tres a cinco minutos, sólo son algunas palabras las que intercambia con estos dos alumnos como *si, no, aja, hola y adiós*.

Evaluación:

Tabla 6. Informe del cuarto mes de inclusión.

Cuarto Mes			
Indicadores	Si	No	En proceso
Aceptación del proyecto amigo	X		
Asimilación de indicaciones	X		
Aceptación del contacto físico		No sé ha logrado que el alumno tenga contacto físico con sus compañeros.	
Aceptación del grupo	X		
Crisis del mes: 1			

Fuente: Elaboración propia. Aceptación de las indicaciones y apoyo del grupo.

El cuarto mes fue positivo y lleno de logros ya que Leonardo logró tener mayor interacción con su amigo Ricardo, aunque el contacto físico sigue siendo nulo por el momento ya permite que dos más de sus compañero se acerquen a su mesa sin tocarlo pero ya existe ese acercamiento por parte de estos alumnos, el grupo sigue mostrando empatía y respeto hacía Leonardo.

Para este mes la implementación de las frases de las indicaciones fue sugerida por su servidora, observé que en ocasiones Leonardo no logra comprender lo que se le dice, por esta razón, hice una prueba con las frases que se mencionan anteriormente y así de esta manera el alumno ha logrado una comprensión más amplia de las indicación, cuando éste no logra comprender, ya sea, yo o Ricardo le repiten las indicaciones con las frases que se conocen para que logre comprender de mejor manera.

Quinto mes

Recursos

Materiales: Banderines, Pictogramas, dibujos de la rutina, mascadas y cubo fidget.

Humanos: Maestra, asistente, alumnos.

Tecnológicos: Ninguno.

Económicos: Ninguno



Figura 7. Representación de un cubo fidget

En este mes se ha trabajado más en patio las indicaciones, se ha seguido dando por medio de los banderines los aceptó de una manera positiva, el primer juego que realizamos es el de la rueda de San Miguel, él únicamente se quedó parado por esta razón se implementaron dos pañoletas él tomó con su mano derecha una punta y su amigo la otra punta, después con su mano izquierda tomó la otra pañoleta y otro de sus compañero tomó a otra punta, de este modo se logró formar la rueda y la canción se interpretó en tono bajo para que no molestara.

La técnica de las pañoletas para hacer la rueda funcionó asertivamente, ya que, se involucró en un juego grupal y sin mostrar ninguna crisis, también esta estrategia se ha implementado para hacer la fila de traslado al comedor o al patio, estas pañoletas se implementaron para el juego de “*soy una serpiente*” de esta manera se ha fomentado la inclusión de Leonardo en juegos grupales, el objetivo que se busca es que las pañoletas vayan desapareciendo hasta lograr el contacto con sus compañeros.

En este mes, Leonardo tuvo dos crisis, la primera fue por que al llegar al comedor el grupo Maternal A aun no salía del mismo, uno de los bebes se acercó a él y lo abrazo, le solicite a la maestra que alejara al bebé, ya que, él no soporta el contacto

físico, Leonardo aventó al bebe y salió corriendo hasta el salón, yo fui detrás de él, y lo encontré aventando las sillas, comencé a llamarlo por su nombre y le dije que ya todo estaba bien, ya estaba seguro y lo coloque en el círculo de la calma esta estrategia sigue en proceso ya que no lo asimila del todo.

El círculo de la calma consiste, en una cartulina esta dibujado un círculo de color azul y tiene recortes de dinosaurios, fotos de su mamá, papá, Ricardo y mías; se le ha dicho a Leonardo que cuando sienta miedo o tenga una crisis ese círculo es para que se sienta seguro que en él están las personas que más lo cuidan y que más lo quieren, estas personas lo van a proteger y siempre lo van a cuidar, este círculo está pegado en el piso a un lado de su mesa del lado izquierdo.

Ya en el círculo de la calma comencé a hablarle de los dinosaurios y le mostré un cuento de este tema, con éste logré que se estabilizara, me permitió leérselo después de dos hojas el comenzó a interpretarlo por medio de los dibujos y de este modo, bajó la ansiedad y le dije que si quería regresar al comedor el contesto que si pero con su cuento, regresamos al comedor sin problema.

La segunda crisis fue cuando el maestro de danza salió a ensayar, en su baile hizo sonar la música, el estruendo se escuchó de una manera sumamente fuerte esto provocó que Leonardo se asustara y comenzara a gritar alterando a los demás alumnos, se le solicitó al profesor que le bajara un poco pero esto no aminoró la ansiedad de Leo, el resto del grupo se tranquilizó con la canción de la lechuza me acerqué lentamente hacia él y le proporcioné un cubo fidget este cubo lo tranquilizó por un rato, se tuvo que llamar a su mamá ya que en esta ocasión la crisis fue imposible de controlar.

El grupo sigue mostrándose cooperativo y resiliente y la aceptación de Leonardo, aún que fue de los meses más difíciles con las crisis que tubo, en cuestión de las rutinas y de los cambios de aula está mejorando su aceptación, el contacto con Ricardo sigue siendo únicamente por periodos de cinco minutos, únicamente tocando su hombro y su dedo índice, continua aceptado el acercamiento de dos de sus compañeros aunque con ellos siguen sin contacto físico.

Evaluación:

Tabla 7. Informe del quinto mes de inclusión.

Quinto Mes			
Indicadores	Si	No	En proceso
Aceptación del cambio aula-patio			Está en proceso porque sólo ha aceptado el cambio al comedor y sólo acepta menos de cinco minutos en el patio.
Aceptación a las pañoletas	X		
Realización de juegos grupales			Sólo acepta los juegos con las pañoletas sin ningún contacto.
Aceptación del círculo de la calma	X		
Realización actividades en grupo			Ya tolera más a sus compañeros, pero sin tener contacto físico.
Crisis del mes: 2			

Fuente: Elaboración propia. Aceptación del círculo de la calma, apoyo del grupo para la realización de actividades.

En este mes, las pañoletas fueron parte importante, ya que, fue en el curso del niño azul donde se propuso esta estrategia para involucrar a los alumnos con Asperger a un juego en grupo porque no existe contacto, el contacto que existe es con las pañoletas, además de colocar a las dos persona que son de su confianza para crear en el juego un ambiente de seguridad y estabilidad, de esta manera ir fomentando en Leonardo los juegos, roles y trabajar con la seguridad en sí mismo y hacia los demás alumnos del grupo.

El quinto mes, es el último que se trabajó con Leonardo, ya que, sucedió la pandemia, sin embargo, no continuó en la modalidad en línea y a pesar de que en

este mes se tuvieron dos crisis los avances que se obtuvieron son positivos y aun que no se lograron los objetivos al 100% durante estos cinco meses se trabajó con Leonardo si necesidad de excluirlo y haciéndolo partícipe de la rutina diaria y de la jornada escolar.

Los objetivos que se tuvieron durante estos meses fueron positivos porque se logró en Leonardo un avance en cuestión del acercamiento de sus compañero, la integración en juegos grupales, la disminución de crisis y en la conducta que éste presentaba porque ahora que ya no fue excluido sus enojo, frustración y agresividad fueron disminuyendo con forme pasaban los mes.

Los objetivos que no se alcanzaron fue porque este alumno ya no continuo en la institución y se presentó la pandemia, en mi punto de vista, lo único que faltó por lograr fue, que Leonardo permitiera el contacto físico en su totalidad por parte de todos sus compañeros y no sólo de uno, también el cambio de aulas, únicamente tolero el cambio del salón hacia el comedor, por este motivo no se logaron los objetivos, ya que, faltó tiempo para concluir el proceso propuesto a partir que tomé al grupo.

Conclusiones.

Conclusiones

A los niños de preescolar el trabajar con sus pares les resulta sencillo aprender ya que por imitación suelen realizar lo que su compañero hace, en el caso de Leonardo el convivir con niños de su edad le ayudó a fomentar en él la seguridad y la convivencia con otras personas, aunque no existió ningún contacto físico con sus compañeros únicamente con uno de ellos, el que este ya fuera parte de un grupo y de un entorno social es un avance significativo.

También durante el período en el que Leonardo estuvo en el grupo se fomentó en él la autonomía porque aunque no expresara verbalmente sus necesidades lo realizaba por medio de los pictogramas, dibujos y emociones eso le ayuda a tener comunicación conmigo o con su compañero Ricardo que fue parte del proyecto amigo, también el acercamiento que existió con sus otros dos de sus compañeros fue un avance importante porque se fue integrando al grupo y juegos sociales.

En el grado de preescolar los juegos en grupo tienen una relevancia importante porque con esto se fomenta la sociabilización y la interculturalidad, al incluir a Leonardo en este tipo de juegos se logró que él tolerara a sus compañeros aunque sólo fue con las pañoletas ya fue parte de un juego grupal y existió esa interacción con sus compañeros, este se sintió seguro de sí mismo y seguro de los demás.

El hablar de la inclusión desde la edad de preescolar es aportarle a los niños un valor ético para su formación, ya que, de esta manera ellos comienzan a observar a todas las personas de una manera igualitaria sin prejuicios ni discriminación, también se les fomenta el no hacer distinción por ninguna discapacidad ya sea motora, cognitiva o trastorno, que ellos hagan parte del grupo a su compañero y transmitir un ambiente de seguridad y estabilidad emocional.

El hablar con los alumnos desde un principio de la condición de Leonardo, ayudó a que ellos fueran pacientes, respetuosos, tolerantes cuando Leonardo gritaba o cuando presentaba una crisis, el observar cómo se preocupaban por él, quererlo ayudar en sus actividades cuando veían que se le estaba complicando, presentaba una crisis y seguida de golpes se muestra angustia porque él no se lastimara, también el motivarlo a hacer las cosas por él mismo, por esta razón, el grupo es

inclusivo y los alumnos se están convirtiendo en seres humanos empáticos y respetuosos hacia los demás.

Las actividades que se implementan ahora son más inclusivas, ya que, al conocer las características del alumno con asperger, el conocer dichas características es el punto de partida para saber cómo implementar las actividades inclusivas, como manejar las rutinas con respecto al Asperger, qué medidas tomar ante las crisis de ansiedad que suele tener el alumno y como fomentar en los alumnos la convivencia con este estudiante.

El conocer a Leonardo y sus características me permitió tener otro concepto de la inclusión y buscar la manera de que su trato sea igualitario al del resto del grupo, las estrategias que implementé no sólo me sirvieron para Leonardo si no para el grupo en general, conocer las necesidades de Leonardo, me impulsó a estudiar y a conocer otras actividades para la rutina, ampliar mi criterio y mis habilidades para tratar con niños que padezcan esta condición.

Lo que faltó por hacer, es seguir con el seguimiento de las actividades ya que la pandemia no me permitió continuar con Leonardo, ni seguir en este proceso, durante el período en el que él estuvo faltó la empatía de los maestros de danza y teatro ya que no eran tolerantes con él y no acataban las reglas establecidas para el trato con Leonardo, estos dos maestros continuaron con la exclusión de este alumno.

También faltó implementar actividades que le permitan trabajar la parte de la expresión oral, ya que, sus palabras de respuestas son pocas y el medio de comunicación es por medio de los pictogramas, con su compañero Ricardo sólo utilizo frases cortas, conmigo fue la misma situación, con sus compañeros de grupo la comunicación fue nula y de igual manera fue con los adultos que lo rodean dentro de la institución.

La puesta en escena a la inclusión de un alumno como es el caso del Asperger es necesario conocer los programas de inclusión y el programa inclusivo que utiliza la institución, si no se tiene un programa incluyente se debe de hacer un análisis de cómo se puede generar dicho programa tomando en cuenta las necesidades de este tipo de alumnos y de esta manera, hacer una planificación con actividades que

le permitan al docente y al alumno crear un vínculo de confianza y un ambiente de aprendizaje acorde a sus necesidades.

Ante la situación de discriminación mi intervención docente, es un factor de cambio, ya que, con ésta y con las estrategias propuestas, las planificaciones tendrán cambios para cubrir las necesidades de cada uno de los alumnos que estén a mi cargo sin hacer ningún tipo de discriminación y rechazo a los estudiantes “especiales”, así de esta manera crear ambientes de aprendizajes inclusivos y de cordialidad entre los estudiantes que formen parte del grupo y del contexto escolar.

El o la docente, es el principal impulsador de una educación inclusiva y de promoverla dentro de su salón de clase, fomentar en sus alumnos; una conducta inclusiva sin discriminar a ninguno de sus compañeros, también que dejen de lado sus prejuicios y sus creencias con respecto al rechazo hacia los alumnos especiales y crear en ellos una conciencia de que todos somos iguales a pesar de su situación económica, religión, aspecto y condición humana.

El considerar a la familia en la inclusión educativa es un factor de vital importancia, para tener una educación inclusiva, ya que, ésta es un apoyo de suma importancia para el alumno con Asperger, si se trabaja en conjunto padres, docente y alumnos, la formación académica del alumno con esta condición humana tendrá grandes posibilidades de aprender y de ser integrado en los grupos de estudio que se formen dentro de la institución educativa.

Finalmente, el ayudarle a Leonardo a tener un educación inclusiva de manera significativa será la pauta para mejorar su identidad personal y su desarrollo como persona, también que él tenga la iniciativa de involucrarse y tener relaciones de sana convivencia, tanto él como sus compañeros de aula, de institución y de sus entorno social, es entonces, que en el entorno del docente se convierte en una relación de confianza y de seguridad.

Fuentes de consulta

- Sistema Nacional de Información Estadística y Geografía (INEGI). (2014). México.
- Bonillo Martin, Albert. (2004). Prevalencia de la sintomatología del Síndrome de Asperger y variables asociadas en preescolares españoles. Madrid: fundación Dialnet.
- Universidad Nacional Autónoma de México. (2012). México: UNAM
- Universidad de Granada. 2006-2009. Párrafo: 1, 2 y 3. Aula psi.
- Centro Adscrito de Barcelona. (2016). De la integración a la inclusión. Barcelona.
- Obregón, Nora. (2016). Quién fue María Montessori. Estado de México.
- SEP. (2007) (2010). Programa de escuelas de calidad. México: Banco de México.
- Programa para la inclusión y la Equidad educativa. (2014). Ciudad de México.
- Centro de Atención Múltiple. (2020). Ciudad de México.
- Covarrubias Pizarro, Pedro. (2019). Barreras para el aprendizaje y la participación una propuesta para su clasificación. Chihuahua México.
- Olvera Rosas, Alicia Xóchitl. (2013). Educación pertinente e inclusiva. La discapacidad en educación indígena. Ciudad de México.
- Zúñiga Montero Marco Antonio. (2009). El síndrome de Asperger y su clasificación. Costa Rica.
- Artigas, José Gervasio. (2007). Aspectos neurobiológicos del Síndrome de Asperger. Un acercamiento al Síndrome de Asperger: Una guía teórica y práctica. Sevilla.
- Barquero, Mercedes. (2007). Síndrome de Asperger. Guía para padres de familia y educadores. Costa Rica.
- Leyes y decretos. (1998). Costa Rica.
- Rhonda, Walter. (2012). Síndrome de Asperger. San Diego California.
- Coto Moreno, Margarita. (2013). Síndrome de Asperger, guía práctica para la intervención en el ámbito escolar. San Juan de Aznalfarache, Sevilla.

Kröyer, Oscar Nail; Muñoz Reyes, Máximo; Ansorena Carrasco, Natalia Elena. (2012). Normativa y reglamentos de convivencia escolar, ¿una oportunidad o una carga para la escuela? Venezuela.

Escandón Minutti, María del Carmen. (2010). Programa de escuelas de Calidad. México.

Cobo González, María del Carmen. (2009). El síndrome de Asperger, Intervenciones Psicoeducativas. Zaragoza España.

Inclusión Internacional. (2003).

Fuentes de consulta electrónicas

https://www.aefcm.gob.mx/que_hacemos/especial.html

<https://explorable.com/es/la-teoria-del-desarrollo-social>