

SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO,
PONIENTE**



**LA FÁBULA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA
DESARROLLAR EL HÁBITO DE LA LECTURA EN
ALUMNOS DE PREESCOLAR III**

TESINA

PRESENTA

MARÍA ALEJANDRA HERNÁNDEZ MORALES

MAESTRO VICTOR MANUEL BELLO MONTALVO

CIUDAD DE MÉXICO

JUNIO DE 2022



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO,
PONIENTE**



**LA FÁBULA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA
DESARROLLAR EL HÁBITO DE LA LECTURA EN
ALUMNOS DE PREESCOLAR III**

**TESINA
OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

MARÍA ALEJANDRA HERNÁNDEZ MORALES

CIUDAD DE MÉXICO

JUNIO DE 2022

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

CIUDAD DE MÉXICO, 08 DE JUNIO DE 2022

C. MARÍA ALEJANDRA HERNÁNDEZ MORALES

PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

**LA FÁBULA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA DESARROLLAR EL
HÁBITO DE LA LECTURA EN ALUMNOS DE PREESCOLAR III**

Modalidad Tesina, Opción Ensayo, a propuesta del C. Mtro. Víctor Manuel Bello Montalvo, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional.



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099
PONIENTE

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Quintanilla
DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE

c.c.p. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 CDMX, Poniente



La Morera 88, Tercer Piso, Col. Narvarte Poniente, C.P. 03020, Benito Juárez, CDMX
Tel: 01 (55) 9679 43 28 www.upn099.mx



DEDICATORIAS

A mi mamá, por haberme forjado como la persona que ahora soy; muchos de mis logros se los debo a ella, por siempre darme ánimos, consejos y apoyarme en mis decisiones. Por esto te dedico mi trabajo en agradecimiento por tu paciencia y amor de madre mía. Te amo infinitamente Gloria.

Agradezco el apoyo a mis hermanos Mónica Y Fernando, por alentarme a concluir mi licenciatura. En especial a Mónica, que siempre me ha apoyado incondicionalmente.

A mi sobrina Jimena, que ha estado presente desde el comienzo de este camino dándome ánimos para continuar y poder ser un ejemplo para ella.

A la maestra Amalia Araceli Leyva Márquez por alentarme a continuar con mis estudios de licenciatura y darme su apoyo siempre que lo necesite.

A la maestra Verónica Susana López Valdez por enseñarme lo bonito de la docencia y a trabajar con el corazón y a forjarme como buena docente.

A mi esposo, Antonio y mi hijo Sebastián Antonio, por su apoyo y amor, que me ayudo poder concluir con éxito este proyecto.

ÍNDICE

PÁG.

INTRODUCCIÓN

EL TEMA DE ESTUDIO, BASE DE LA INVESTIGACIÓN	3
CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DE INVESTIGACIÓN.....	5
1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.	5
1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA ...	8
1.2.1 REFERENTE GEOGRÁFICO	10
A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIO-ECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA.....	11
a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad	11
b) Hidrografía.....	15
c) Orografía	16
d) Medios de comunicación	17
e) Vías de comunicación	17
Infraestructura vial.....	19
f) Sitios de interés cultural y turístico.....	20
g) Impacto del referente geográfico de la problemática que se estudia	21
B) ESTUDIO SOCIO-ECONÓMICO DE LA LOCALIDAD.....	22
a) Vivienda.....	22
b) Empleo	23
c) Deportes.....	24

d) Recreación	25
e) Cultura	26
f) Religión predominante.....	28
g) Educación.....	28
h) El ambiente SOCIO-ECONÓMICO	29
1.2.2 EI REFERENTE ESCOLAR	30
a) Ubicación del plantel.....	30
b) Status del tipo de sostenimiento de la escuela.....	31
c) Aspecto material de la institución.....	31
d) Croquis de las instalaciones materiales	32
e) Organización escolar de la institución	32
f) Organigrama	33
g) Características de la población escolar	33
1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	34
1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	35
1.5. LA ELABORACION DE LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	35
1.5.1. OBJETIVO GENERAL.....	36
1.5.2 OBJETIVOS PARTICULARES.....	36
1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	36
CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	38
2.1. EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO:.....	38
2.1.1. EL DESARROLLO DEL APRECIO POR LA LECTURA EN PREESCOLAR .	38
2.1.2. LA LITERATURA INFANTIL EN NIÑOS DE PREESCOLAR.....	43
2.2.3.LA FABULA COMO ESTRATEGIA DIDACTICA PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA	46
2.2.4. LA RIEB Y EL DESARROLLO DE LA LECTURA EN NIÑOS DE PREESCOLAR	49
2.2.5. CAMPO FORMATIVO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.....	54
2.2.6. PROGRAMA NACIONAL DE LA LECTURA PREESCOLAR.....	58
2.2.7. LA LECTURA EN PREESCOLAR Y EN EL NUEVO MODELO EDUCATIVO	63
2.2.8. NUEVA ESCUELA MEXICANA Y EL DESARROLLO DE LA LECTURA EN PREESCOLAR	68

2.2.9. LA LITERATURA INFANTIL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER EL APRECIO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE PREESCOLAR” ..	73
2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?	77
2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?	78
CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA. 80	
3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA.....	80
3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA.....	80
3.3. ¿A QUIÉN O A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?	81
3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	82
3.5. LA PROPUESTA.....	82
3.5.1. Título de la propuesta	82
3.5.2. El objetivo general	82
3.5.3. Alcance de la propuesta.....	82
3.5.4. Temas centrales que construyen la propuesta.....	83
3.5.5. Características del diseño	84
3.5.6 ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta?	90
3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	90
3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA	92

CONCLUSIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

INTRODUCCIÓN

El tema del presente proyecto de investigación, es “LA FÁBULA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA DESARROLLAR EL HÁBITO DE LA LECTURA EN ALUMNOS DE PREESCOLAR III DEL JARDÍN DE NIÑOS YOATLAMATIKALLI DE LA COL. EMILIANO ZAPATA EN LOS REYES, LA PAZ, EDO. MÉXICO.”, es una alternativa de orden pedagógico que presenta la fábula como un medio, que permita desarrollar en los alumnos las habilidades necesarias para favorecer la lectura.

Este trabajo de Investigación ha sido elaborado para crear una posible solución a una de las problemáticas detectadas en el Centro Escolar, con el objetivo fundamental de mejorar los aprendizajes esperados de los alumnos del Nivel Preescolar y mejorar la Práctica Docente. En el Capítulo 1. se presentan los Elementos Metodológicos y Referenciales del Problema de Investigación, presentándose también, la Justificación del Tema, así como también, la Descripción del Contexto Escolar en el cual se ubica el Centro Comunitario mencionado; en este apartado, se detalla el Referente Geográfico que alberga la Problemática Educativa, integrando el Análisis Histórico, Socioeconómico, así como también, se exponen las características de la escuela y el diagnóstico grupal, una breve caracterización del aula, en donde se señala la necesidad de desarrollar en los alumnos las competencias lectoras que requieren en el aula.

En el Capítulo 2. Se presenta la elaboración del Marco Teórico, que integra la teoría y los conceptos relacionados a la lectura y su tipología, así como también se presenta el desarrollo del aprecio por la lectura en preescolar, la literatura infantil en niños de preescolar, la fábula como estrategia didáctica para el desarrollo de la lectura.

Se menciona los campos formativos de lenguaje y comunicación, el programa nacional de lectura en preescolar, el nuevo modelo educativo, así como la nueva escuela mexicana y el desarrollo de la lectura en preescolar.

En el Capítulo 3. Se describe el diseño de una Propuesta de posible solución a la problemática planteada en la modalidad de Taller que se estructura en diez sesiones, con sus respectivas situaciones didácticas. Se muestra también una ficha descriptiva como mecanismo de evaluación que permitirá realizar un recuento de los resultados esperados sobre la implantación de dicha propuesta.

Finalmente se integran las Conclusiones del presente trabajo de investigación y las fuentes de consulta, tanto de orden Bibliográfico como Electrónicos.

EL TEMA DE ESTUDIO, BASE DE LA INVESTIGACIÓN

La fábula es un instrumento incentivo de lectura para los alumnos, ya que posee, una brevedad narrativa, sencillos argumentos, clara intención de crítica y finalmente una moraleja, la moraleja es importante porque ayuda al alumno a tener un pensamiento crítico y a desarrolla su lenguaje.

Estas características convierten a las fabulas en un instrumento ideal para motivar a los niños a leer.

Por lo general a los niños desde pequeños les gustan las imágenes y los cortos mensajes lingüísticos y es donde la fábula juega un papel fundamental, ya que; al recrear la historia con animales y objetos que hablen y realicen cosas como los humanos los atrae y al mismo tiempo los divierte y esto permitirá que los alumnos poco a poco se vayan adentrando por el camino de la lectura.

Tomando en cuenta que la lectura constituye una actividad clave en la Educación del alumnado por ser un instrumento de aprendizaje cuyo dominio abré las puertas de nuevos conocimientos.

Desarrollando una formación integral que contribuirá al pleno desarrollo de su personalidad.

Con este trabajo de investigación, se pretende generar un aprecio por la lectura, y así potenciar la actividad por medio de las fabulas, ya que, despierta en ellos, la imaginación y la fantasía, enriquecen su vocabulario, interviene el factor visual,

mejora la elocución del niño, desarrolla la observación, al sentirse atraído por las ilustraciones de la lectura.

Por lo anterior se denomina al siguiente proyecto de investigación:

LA FÁBULA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA DESARROLLAR EL HÁBITO DE LA LECTURA EN ALUMNOS DE PREESCOLAR III DEL JARDÍN DE NIÑOS YOATLAMATIKALLI DE LA COL. EMILIANO ZAPATA EN LOS REYES, LA PAZ, EDO. MÉXICO

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DE INVESTIGACIÓN

1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Esta investigación parte de la observación realizada entre los alumnos y alumnas de Prescolar III los cuales, no se le denotaba algún interés por las actividades de lectura dentro de la práctica docente diaria, debido a la falta de estrategias didácticas y herramientas pedagógicas no correspondientes a las necesidades educativas de los educandos; es necesario analizar cómo estos dos factores influyen directamente sobre el despertar del interés en los alumnos hacia la lectura en clase.

La lectura en los alumnos del objeto de estudio; en la mayoría de los casos de los estudiantes genera aburrimiento y monotonía, por lo consiguiente hay poco interés, ya que; desde el visón de esta investigación no se emplean formas adecuadas de transmitir el gusto por la misma, ejemplo de ello; no se emplea un buen volumen de voz al momento de exponerla hacia los alumnos, tampoco existe una buena interpretación de los textos, no se realiza una dramatización para poder atraer su atención.

Los materiales son inadecuados dentro de la institución debido a que no se cuenta con vestuarios para poder personalizar a los personajes, ni así con revistas infantiles, audio



libros, biblioteca, rincones de lectura, libros con animaciones y materiales gráficos en 3D y a su vez de la misma manera no se cuenta con estos materiales en su hogar.

Los espacios para el desarrollo de la apreciación lectora no existen dentro de la institución educativa, así como también; no se implementan estrategias didácticas como; leer en diferentes áreas de la escuela, por ejemplo, patios, cambios de salones o bien realizar espacios dentro de las aulas, tampoco se propician ambientes de lectura donde el alumno pueda desarrollar su interés por la misma creando así una falta importante en la construcción de su conocimiento.

Los docentes dentro de su formación profesional no, le es; proporcionado por sus instituciones educativas herramientas innovadoras, creativas y adecuadas para el desarrollo de esta, tampoco la motivación o el ímpetu de realizar una lectura agradable que sea amena y divertida para los alumnos por su parte.

Otro factor importante son los padres de familia; que, a su vez, no comparten la idea de lo importante que es llevar a cabo la lectura dentro de casa, ya que esta, les ayuda en el desarrollo de su lenguaje y al mismo tiempo el desarrollo de los aprendizajes dentro del salón para los diferentes campos de formación académica.

Es por ello, que implementar las fabulas es fundamental en esta etapa debido a que los alumnos están en una etapa de desarrollo donde pueden imaginar, crear, imitar, manipular información, concretar ideas y así poder desarrollar un lenguaje y lectura de forma idónea

La lectura constituye una actividad clave en la Educación del alumnado por ser un instrumento de aprendizaje cuyo dominio abre las puertas de nuevos conocimientos, permitiendo una formación integral que contribuirá al pleno desarrollo de su personalidad. Con esto se pretende generar un aprecio por la lectura en los alumnos, potenciar la actividad por medio de las fabulas ya que estos despiertan en ellos la imaginación y la fantasía, enriquecen su vocabulario, interviene el factor visual, mejora la elocución del niño y desarrolla la observación del niño, al sentirse atraído por las ilustraciones de la lectura.

Con esto se busca conseguir que los alumnos adquieran un hábito lector, comprendan lo que leen, desarrollar una actitud positiva hacia la lectura y participar en las actividades propuestas, gozar de las fábulas en momentos lúdicos y de ocio para el propio disfrute y formación personal y leer. De dicha forma implicar en este proceso a los padres de familia para la mejora de la competencia lectora en sus hijos y animarlos a que ellos lean en casa para que sus hijos puedan generar una actitud más favorable hacia la lectura.

En el Jardín de Niños “Yoatlamatikalli” se ha denotado que en el Grupo de 3° A, se muestra una falta de interés por la lectura, por lo cual es necesario e indispensable crear procedimientos que implementen dicha actividad, obteniendo de este modo una lectura de calidad apoyándose en las fábulas como implementación para generar un hábito por ella.

1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

Los Estados Unidos Mexicanos, es un País de América ubicado en la parte Meridional de América del Norte. Su capital es la Ciudad de México compuesta por 32 Entidades Federativas (31 Estados y Ciudad de México). El territorio mexicano tiene una superficie de 1 964 375 Km². Limita al Norte con los Estados Unidos de América a lo largo de una frontera de 3155 Km, mientras que al Sur tiene una frontera de 958 Km con Guatemala y 276 Km con Belice; las costas del país limitan al Oeste con el Océano Pacífico y al Este con el Golfo de México y el Mar Caribe, sumando 9330 Km. Cuenta con una población estimada de 119 millones de personas.¹

Imagen. - Mapa de La República Mexicana y Estado de México.²

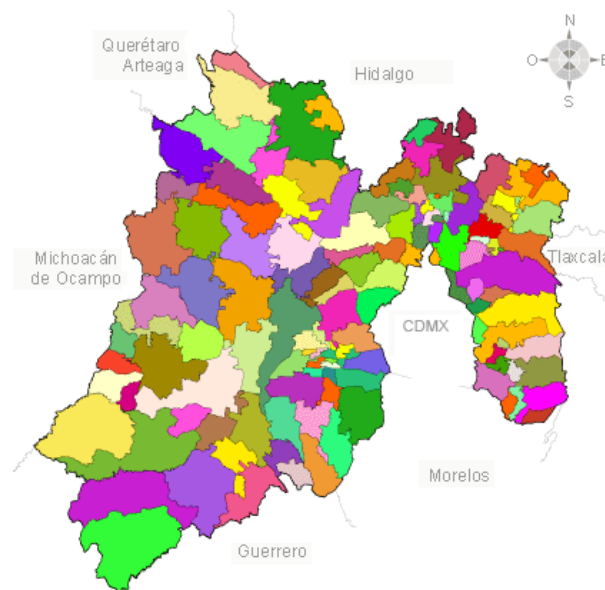


¹ <https://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%A9xico> (Fecha de consulta 1 de marzo 2018)

² Ídem.

El Estado de México para diferenciarlo del país, es uno de los treinta y un Estados que, junto con la Ciudad de México, forman los Estados Unidos Mexicanos. Su capital es Toluca de Lerdo y su Ciudad más poblada, Ecatepec de Morelos. Está ubicado en la región Centro Sur del país, limitando al Norte con Querétaro, al Noreste con Hidalgo, al este con Tlaxcala, al Sureste con Puebla, al Sur con Morelos y Ciudad de México, al Suroeste con Guerrero y al Oeste con Michoacán. Con 16 187 608 Habs. Es el estado más poblado, con 22 357 Km². Fue fundado el 2 de marzo de 1824.³

Imagen. - Estado de México ⁴



³ https://es.wikipedia.org/wiki/Estado_de_M%C3%A9xico (Fecha de consulta 1 de marzo 2018)

⁴ <https://www.google.com.mx/search=mapa+del+estado+de+m%C3%A9xico+con+divisi> (Fecha de consulta 1 de marzo 2018)

1.2.1 REFERENTE GEOGRÁFICO

Los Reyes La Paz, es un Municipio en el Estado de México. Está situado en el Oriente del Estado de México y al Occidente de la Ciudad de México, con el que limita, por lo que forma parte de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México. El Municipio cubre un área total de 26,71 Km². Cuenta con una población de 232.546 habitantes. Su Cabecera es la Ciudad de Los Reyes Acaquilpan.⁵

Imagen. - Estado de Reyes, La Paz.⁶



México, Municipio Los

⁵ Ídem.

⁶https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_La_Paz_Mexico_Estado_de_Mexico_La_Paz_location_map.svg
(Fecha de consulta 1 de marzo 2018)

A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA

a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad Época prehispánica

El origen del Municipio se remonta a un asentamiento que existió durante la fase Coyotlatelco (600 a. C.-800 a. C.). Al surgir Tula como un importante Centro del Eje Neo volcánico alrededor del año 800 d. C., gran cantidad de los asentamientos surgidos en la fase Coyotlateco fueron abandonados y sus pobladores se reubicaron en nuevos lugares, como la actual Zona Arqueológica de la Pirámide de Los Reyes.⁷

En esta época, cuando Tula era la urbe principal, existían aldeas de distintos tamaños. Los Reyes era una población intermedia: poseía un pequeño templo sobre el cual se organizaba el culto y la vida pública. Rodeando al templo se encontraba el asentamiento, el cual pudo llegar a tener cientos de habitantes.

Por su ubicación en las faldas del Volcán de Santa Catarina, probablemente los habitantes de Los Reyes se dedicaron a la recolección de piedra basáltica, que era ocupada para la construcción, por ser el único material existente, además de cultivar y pescar en el cercano Lago de Texcoco.

Con la destrucción de Tula cerca del año 1050, gran cantidad de sitios como Los Reyes fueron abandonados y posteriormente fueron poblados por los chichimecas. Con la llegada de grupos del Norte identificados como chichimecas a la zona de la Cuenca

⁷ [https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_La_Paz_\(estado_de_M%C3%A9xico\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_La_Paz_(estado_de_M%C3%A9xico)) (Fecha de consulta 1 de marzo 2018)

de México cerca del año 1200, sitios como el de Los Reyes fueron poblados nuevamente.⁸

Los sitios que fueron ocupados por Chichimecas alrededor del Siglo XIII, crecieron de tal forma que Azcapotzalco, Tenayuca, Cuautitlán, Texcoco y Chalco fungieron como capitales de varias confederaciones a principios del Siglo XV. Es probable que Los Reyes estuviera bajo el poder del sitio de Chimalhuacán, el cual rendía tributo a Texcoco, Metrópoli de Acolhuacan. Es posible que La Paz en este periodo haya continuado con la actividad de extracción de piedra para construcción y en ese sentido se convirtió en un punto estratégico del Estado Texcocano.⁹

El Municipio de La Paz perteneció a la región dominada por los acolhuas, localizado antiguamente en Texcoco. En estos tiempos existían luchas de carácter económico y político, lo que generó una alianza entre Texcoco, Tacuba y Tenochtitlan contra el pueblo Xaltocan.

Texcoco formó parte de la Triple Alianza junto con los Pueblos de Tenochtitlan y Tlacopan. Con la Conquista española, los miembros de esta alianza fueron sometidos, provocando un cambio de religión, costumbres y lengua, y el sitio de La Paz fue abandonado nuevamente.

Época colonial

El actual Municipio formaba parte de la Provincia de México, que era parte del Marquesado del Valle de Oaxaca el cual había sido fundado en 1529, y dependía

⁸ Ídem.

⁹ Ídem.

de la Alcaldía de Texcoco. Durante este periodo surgieron los cuatro Pueblos del Municipio: La Magdalena Atlicpac, San Sebastián Chimalpa, San Salvador Tecamachalco y Los Reyes Acaquilpan. Durante ese siglo se construyó el templo de San Sebastián Mártir en el Pueblo de Chimalpa. En el Siglo XVII se edificó el templo de Santa María Magdalena en el Pueblo de Atlicpac, mismo que recibió ese nombre religioso en 1617 por orden del Virrey Diego Fernández de Córdoba. En 1625 surgió un litigio entre los habitantes de La Magdalena y Chimalhuacán.¹⁰

En 1705 surgió un conflicto entre los pobladores de Chimalhuacán, Chimalpa y Atlapulco contra los de Atlicpac, que finalizó en 1719 con el fallo del litigio otorgado a Atlicpac. En 1722 comenzó otro litigio entre los habitantes de Tecamachalco y los de La Magdalena por invasión de tierras y daños a los cultivos. Estas comunidades llevaron a cabo las diligencias necesarias para que se otorgaran los títulos de propiedad de las tierras en ambas localidades.

Durante el Siglo XVIII se construyeron los Templos de San Salvador y los Santos Reyes en los Pueblos de Tecamachalco y Acaquilpan, respectivamente.

Siglo XIX

No se registraron acontecimientos importantes hasta el año de 1875, cuando el día 4 de octubre el presidente Sebastián Lerdo de Tejada expidió el Decreto 128, que decía: “Art. Se rigen en Municipio los pueblos de La Magdalena Atlicpac, San Sebastián Chimalpa y Tecamachalco, de la Municipalidad de Chimalhuacan-Atenco del Distrito de Texcoco siendo su cabecera La Magdalena Atlicpac.” En 1882 se inauguró el

¹⁰ Ídem

ferrocarril Peralvillo - Los Reyes – Texcoco, facilitando el traslado de los habitantes a la Ciudad de México. En 1888 se agregó el Pueblo de Acaquilpan al Municipio de La Magdalena. Para 1899 por la legislatura Estatal se rigen como Municipio a La Paz, conformado con los pueblos La Magdalena Atlicpan, San Sebastián Chimalpa, San Salvador Tecamachalco y Los Reyes Acaquilpan.¹¹

Siglo XX

En marzo de 1912, durante la Revolución mexicana, el Municipio fue atacado por el Coronel Zapatista Hilario Chávez acompañado de veinticinco zapatistas que cortaron los servicios telegráficos y atacaron la estación de ferrocarril.

En 1927, con la reforma agraria que se estaba realizando a nivel nacional, los campesinos del Municipio fueron dotados de ejidos.

Siglo XXI

Hasta 1960 el Municipio estaba conformado por los cuatro pueblos fundados en la Época Colonial. En el periodo 1960-1970 inició la transformación de comunidad rural a urbana, con la creación de la mayoría de las Colonias del Municipio, como el Fraccionamiento Floresta, Valle de los Pinos, Ancón, etc. En 1977, Los Reyes se convirtió en ciudad y en 1991 fueron inauguradas las estaciones del Metro Los Reyes y La Paz del Sistema de Transporte Colectivo Metro que comunican al Municipio con la capital del país.

¹¹ Ídem

Imagen de los pueblos fundados.¹²



En el año 2001, durante el mandato del Presidente Municipal Dino Ortiz Rodríguez, se iniciaron los trabajos de demolición del antiguo Palacio Municipal y la construcción de uno nuevo, lo que dio origen a un conflicto entre el Ayuntamiento y el INAH (Instituto Nacional de Antropología e Historia) sobre si el inmueble poseía el carácter de monumento histórico o no, que finalizó con la autorización por parte del INAH para la construcción del nuevo Palacio Municipal.¹³

b) Hidrografía

El Municipio se ubica en la subcuenca del Lago de Texcoco-Zumpango, que pertenece a la Cuenca del Río Moctezuma en la región hidrológica del Valle de México-Pánuco. Sólo cuenta con el Canal de la Compañía —destinado a alojar las aguas negras del

¹² Ídem.

¹³ Ídem.

Municipio—, que es el único cuerpo de agua permanente dentro del Municipio. Al no poseer fuentes superficiales de agua, el Municipio debe recurrir a la explotación y extracción de agua del subsuelo mediante seis pozos.¹⁴

c) Orografía

El Municipio se encuentra en el Eje Neo volcánico Transversal, en la subprovincia Lagos y Volcanes de Anáhuac, dentro de tres regiones morfológicas: planicie lacustre en la Zona Poniente del Municipio, lomeríos y piedemontes de colinas redondeadas en los Cerros Chimalhuache y El Pino y la Sierra de Santa Catarina en el Volcán La Caldera.

Además se localiza sobre dos regiones orográficas bien definidas: la primera zona, una extensa llanura en el Occidente del Municipio perteneciente a la planicie lacustre de la cuenca de México, en una porción correspondiente al antiguo Lago de Texcoco, con una altitud máxima de 2260 MSNM. Las pendientes en dicha zona son inferiores al 5%. La segunda zona es la ladera ubicada al Poniente del volcán El Pino, que es un edificio monogenético del cenozoico superior que rebasa los 2700 Metros de altitud. Posee pendientes que oscilan entre el 5% y más del 25%.

Adicionalmente, existe otra unidad orográfica bien definida y diferenciada de las dos ya mencionadas, aunque con un menor tamaño: El Volcán La Caldera, un cono freático magmático del cuaternario, mucho más joven que el volcán El Pino, y que presenta dos cráteres conocidos comúnmente como la *caldera chica* y la *caldera grande*, los cuales tienen un uso agrícola somero en su interior. Se trata de un cono muy bien

¹⁴ Ídem.

conservado que rebasa la cota de los 2500 Metros y cuyas laderas tienen pendientes superiores al 30%.

Finalmente, en el norte del municipio se ubica la parte final de la ladera del volcán Chimalhuache con su piedemonte, donde existen pendientes de entre 5% y 15%.¹⁵

d) Medios de comunicación

El Municipio de Los Reyes, La Paz cuenta con: Una Radiodifusora, Un Departamento de Correos de México, Telefonía local en la mayoría de las casas, Telefonía celular de diversas compañías de red, Señal de televisión abierta y de paga y Señal de radio.¹⁶

e) Vías de comunicación

Infraestructura carretera

A partir de tres importantes corredores la Carretera Federal México-Puebla, la Autopista México-Puebla y la Carretera Federal México-Texcoco se ha inducido y condicionado históricamente la conformación de la estructura urbana de La Paz como centro de población.¹⁷

- **Autopista México-Puebla**

¹⁵ Ídem.

¹⁶ Ídem.

¹⁷ Ídem.

El tramo dentro del Municipio se localiza entre el Distribuidor Vial La Concordia y el Eje 10 Sur y cuenta con tres carriles por sentido. Se registran diariamente en ambos sentidos un total de 62 165 vehículos aproximadamente; en la hora máxima se contabilizan alrededor de 4210, que representan el 6,77% del total. La composición vehicular es de 68% de vehículos ligeros, 21% de transporte público y el 11% de vehículos pesados. ¹⁸

- **Carretera Federal México-Puebla**

El tramo dentro del Municipio inicia en el Distribuidor Vial La Concordia y concluye en la Colonia San Isidro Ayotla. Se registran diariamente en ambos sentidos alrededor de 14 442 vehículos, y en la hora máxima se contabilizan aproximadamente 1113 vehículos, que representan el 7,71% del total. La composición vehicular es de 48% de vehículos ligeros, 36% de transporte público y el 17% de vehículos pesados.

- **Carretera Federal México-Texcoco**

El tramo dentro del Municipio comienza en la bifurcación en la Carretera México-Puebla y termina en la Colonia Tlazala. Se contabilizan diariamente un promedio de 17 778 vehículos en ambos sentidos, y en la hora máxima se registran 1370, que representan el 7,71% del total. La composición vehicular muestra que el 46% son vehículos ligeros, el 38% son transporte público y el 16% son vehículos pesados.

Actualmente, por los corredores que integran la red Carretera en La Paz, son conducidos cerca de 94.385 vehículos diariamente. Este volumen de tránsito vehicular

¹⁸ Ídem

representa el segundo más alto de la ZMVM, superado solamente por el Corredor México-Querétaro.¹⁹

Infraestructura vial

La estructura Vial Primaria en el Municipio es inexistente; cumplen esta función las Vías Regionales, es decir, las carreteras y la autopista que cruza el Municipio, todas de carácter metropolitano con origen y destino fuera de los límites de la entidad.

La estructura vial secundaria que distribuye los flujos locales hacia las vías primarias y regionales es escasa y no cuenta con las características físicas ni operacionales que permitan dar respuesta a las actividades urbanas locales.

No obstante, se busca mejorar de algún modo las condiciones de toda la vialidad secundaria para beneficio de los habitantes y visitantes del municipio.²⁰

Transporte

Casi todos los sistemas de transporte en sus distintas modalidades —local, suburbano y foráneo— transitan por los corredores carreteros y por las vías secundarias del Municipio hacia paraderos, bases y estaciones del Metro.

Dentro del Municipio existen por lo menos quince agrupaciones que proporcionan sus servicios de transporte: taxis, bicitaxis, autobuses urbanos, suburbanos y microbuses, que ante la disputa por el pasaje, operan de forma anárquica, creando bases improvisadas en sitios inapropiados, elevando la afluencia de las mismas rutas en los mismos corredores, creando rutas de ascenso y descenso en lugares no adecuados,

¹⁹ Ídem.

²⁰ Ídem.

propiciando la diversificación de derroteros en una misma ruta y estableciendo tarifas más altas que en la Ciudad de México.²¹

Además, dos paraderos de transporte público con influencia regional condicionan el carácter de transferencia modal del Municipio: el paradero de la estación Santa Marta del Metro, que aunque se ubica fuera del Municipio, es accesible a través de las vialidades municipales; y el paradero de la Estación La Paz.

El Metro de la Ciudad de México presta su servicio al Municipio a través de la Línea A, que corre de la Estación Pantitlán en la Alcaldía Venustiano Carranza a la Estación La Paz ubicada en este Municipio. Las estaciones ubicadas en el territorio Municipal son Los Reyes, que se encuentra en la Cabecera Municipal, y la antes mencionada terminal La Paz.²²

f) Sitios de interés cultural y turístico

El subsistema de cultura está conformado por el conjunto de inmuebles que proporcionan a la población la posibilidad de acceder a la recreación intelectual y estética, así como a la superación cultural, complementarias al sistema de Educación Formal. Los equipamientos existentes en el Municipio están ubicados en la Cabecera Municipal, la cual cuenta con una Casa de Cultura, donde se imparte a al público en general talleres y actividades de tipo cultural y deportivo, cuyo radio de servicio es de carácter regional. En el lugar se encuentra también una Biblioteca Municipal, un Centro Social y una Coordinación Municipal del Deporte cuya tarea es la de promover la

²¹ Ídem.

²² Ídem.

cultura del deporte, la convivencia comunitaria y la difusión de programas y eventos artísticos y culturales en el Municipio.

Destaca la Zona Arqueológica Pirámide Los Reyes, que fue descubierta a inicios de la década de 1970 por el Arqueólogo Eduardo Contreras. Consiste en una pirámide principal y una pequeña área habitacional. La pirámide está orientada al Poniente, por lo que el Doctor Raúl García Chávez supone que estaba dedicada a Huitzilopochtli.²³

g) Impacto del referente geográfico a la problemática que se estudia

Observado todo lo anterior a la comunidad de la escuela, se pudo esclarecer que la escasez de agua es un limitante para las familias de los alumnos con su aseo personal, alimentación e hidratación.

De acuerdo con las altiplanicies altas dentro de la localidad de la institución en ellas hay construcción de hogares, ha algunas familias se les dificulta llegar a tiempo al Centro Escolar, ya que por el terreno en el que habitan y la distancia a la que se encuentran les es imposible llegar dentro del horario establecido.

La entrada de los transportes públicos no está al alcance de la mayoría de los hogares en especial a los que se encuentran viviendo en las altiplanicies altas porque es difícil la entrada de ellos, ya que para poder ingresar a ellos hay grandes pendientes.

Los medios de comunicación la mayoría de ellos son accesibles para los alumnos, aunque no la mayoría cuenta con ellos por motivos económicos, por ejemplo: televisión de paga cuentan solo un 60% de los alumnos, internet el 50%, línea telefónica el 70%.

²³ Ídem.

En cuanto a los medios de interés cultural, cuentan con ellos dentro de la comunidad al igual que el acceso, ya que este es gratuito, pero por la falta de tiempo de los papás es difícil que los alumnos asistan a ellos y los conozcan.

Las distintas vías de comunicación favorecen el acceso al Municipio a los padres de familia que vienen de otras delegaciones o colonias cercanas al Centro Educativo.

B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD

a) Vivienda

De acuerdo con el estudio realizado de las viviendas dentro de la localidad del Centro Escolar se presenta de la siguiente manera, el total de los hogares y viviendas particulares habitadas es de 61,913, en cuanto a el tamaño promedio de los hogares 4.1, viviendas que no cuentan con el servicio de agua potable entubada 8,315, viviendas con un solo cuarto 8,098, algunas familias cuentan aún con piso de tierra 3,073, viviendas que no cuentan con drenaje 1,218, viviendas sin ningún bien 551 y viviendas que no cuentan con energía eléctrica 502, a continuación se muestra una tabla donde se desglosa de manera ordenada la información anterior.²⁴

La vivienda del Municipio se explica en la siguiente tabla.

Indicador	Municipio de Los Reyes, La Paz.
------------------	--

²⁴ Elaborado por la tesista con información obtenida en: CONEVAL
<https://www.coneval.org.mx/Medicion/Paginas> (Fecha de consulta 1 de marzo 2018)

Total, de hogares y viviendas particulares habitadas.	61,913
Tamaño promedio de los hogares. (personas)	4.1.
Viviendas que no disponen de agua entubada de la red pública.	8,315
Viviendas con un solo cuarto.	8,098
Viviendas con piso de tierra.	3,073
Viviendas que no disponen de drenaje.	1,218
Viviendas sin ningún bien.	551
Viviendas que no responden de energía eléctrica.	502

Tabla. - Indicadores de Vivienda²⁵

De acuerdo con los datos de vivienda mostrados en la tabla anterior se puede observar que la mayor parte de la población es dueño de su vivienda, que la mayor parte de los hogares cuenta con agua potable, en cuanto al drenaje, piso de tierra y electricidad son pocas las que aún carecen de esos servicios.

b) Empleo

En la mayoría de los padres de familia del Centro Educativo predominan los oficios ya que su actividad es el comercio, se estima que el 86 % se dedica a dicha actividad destacando los oficios de chofer de transporte público, panadero, albañil, costureras,

²⁵ Ídem.

carpinteros, etc. Como profesionistas solo el 14 %, en cuanto a las profesiones son maestros, abogados y contadores²⁶.

c) Deportes

Dentro del Municipio se encuentran nueve equipamientos deportivos, ubicados principalmente en la Cabecera Municipal. El más importante del Norte del Municipio, es el Deportivo San Sebastián, y el de la Zona Oriente, inaugurado el 24 de julio de 2014, el Gobernador del Estado de México Eruviel Ávila Villegas , puso en funcionamiento la Plaza Estado de México "Soraya Jiménez" la cual consta de 11 Hectáreas, contó con una inversión mayor a los 182 millones de pesos.²⁷

Nombre	Características
Deportivo Ancón	4 Canchas
Deportivo San Sebastián Chimalpa	5 Canchas
Deportivo Los Reyes	2 Canchas de Fútbol
Gimnasio Olímpico Infantil	

Tabla. - Módulos Deportivos y Gimnasios²⁸

Nombre	Características
Plaza Estado de México "Soraya Jiménez"	1 alberca semi olímpica techada, 2 canchas de Fútbol balompié, 1 pista de Atletismo, 1 cancha de Básquetbol, 1 cancha de Frontón, 5 canchas de usos Múltiples, 2 canchas de Voleibol, 1 pista de ciclismo, 1 Trota-pista, 1 Gimnasio, Áreas de Ejercitadores, Módulos de Juegos Infantiles y Áreas para Deportes Externos.
Deportivo Liga de Fútbol Rápido Los Reyes	2 canchas de Fútbol Rápido

²⁶ Información proporcionada por la directora de la Escuela.

²⁷ Ídem.

²⁸ Elaborado por la Tesista con información obtenida en:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_La_Paz_\(estado_de_M%C3%A9xico\)#Deporte](https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_La_Paz_(estado_de_M%C3%A9xico)#Deporte) (Fecha de consulta 1 de marzo 2018)

Cancha de Fútbol Rápido Los Reyes 200	1 cancha de Fútbol Rápido
Cancha de Béisbol	1 cancha de Béisbol
Módulo Deportivo La Magdalena	4 canchas
Módulo Deportivo Los Pinos	1 cancha

Tabla. - Canchas Deportivas²⁹

Retomando los datos anteriores se puede observar que el Municipio cuenta con un mayor número de deportivos al aire libre. Se tiene el apoyo para el desarrollo de los deportes, tomando en cuenta que los dos deportes más practicados en el Municipio son el futbol y el beisbol tanto para niños como adultos.

c) Recreación

Se cuenta con algunos Parques cerca de la Comunidad, Parques o Canchas Deportivas que se encuentran en abandono, no les dan un mantenimiento y es por ello que los padres de familia optan por salir fuera de la comunidad, a centros comerciales, cines o teatros o simplemente optan por no salir de sus casas y ver la programación del televisor.

En el Municipio se cuenta de igual forma con centros recreativos nocturnos, entre los más destacados se encuentran los siguientes, como, por ejemplo: El Rodeo, Texcoco, Mama Rumba, Karlota Shock, Rodeo Jefe de Jefes, Pulquería La Rosa de Oro, Bananas Bar, Castillo del Abuelo, La cabaña, entre muchos otros más. Se estima que el Municipio cuenta con más centros nocturnos que con escuelas, lo cual es un dato alarmante ya que por este tipo de ambiente la mayoría de los jóvenes no concluye sus

²⁹ Elaborado por la tesista con información obtenida en: [https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_La_Paz_\(estado_de_M%C3%A9xico\)#Deporte](https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_La_Paz_(estado_de_M%C3%A9xico)#Deporte) (fecha de consulta 1 de marzo 2018)

estudios o bien pueden llegar a ser asesinados por simples rencillas dentro de estos centros nocturnos.³⁰

e) Cultura

El día 6 de enero se celebra la Fiesta Patronal del Municipio en honor de los Santos Reyes. En ella se colocan juegos mecánicos y se ameniza el baile en la explanada municipal con distintos grupos musicales, instalan castillos pirotecnia, en la calle principal se instala un tianguis de juguetes que dura toda la noche para que los reyes magos puedan efectuar sus compras.

En el Pueblo de San Sebastián Chimalpa, se festeja el día 20 de enero a San Sebastián Mártir.

El día 28 del mismo mes se realiza la fiesta chica del Pueblo, dedicada a Nuestra Señora de Belén.³¹

En febrero o marzo se realiza el carnaval en las localidades de Los Reyes Acaquilpan, La Magdalena Atlicpac, San Sebastián Chimalpa y Ancón, con una duración de cuatro días y contando con la participación de los tradicionales "charros carnavales" vestidos con trajes típicos de charros y escaramuzas con vivos plateados o dorados, que danzan con distintas bandas de música por las calles de cada localidad.

En marzo o abril se realiza la conmemoración de la Semana Santa en los distintos templos del Municipio.

³⁰ Información obtenida por la tesisista por medio de los padres de familia del centro escolar.

³¹ Ídem.

En la Col. Ejidal el Pino, la fiesta patronal se realiza el 15 de mayo en honor a San Isidro Labrador y ofrece diversas festividades como antojitos, juegos mecánicos y fuegos pirotécnicos en honor al santo patrón.

En el Fraccionamiento Floresta, la fiesta patronal se realiza el 16 de julio en honor de Nuestra Señora del Carmen.

En el Pueblo de La Magdalena Atlicpac el día 22 de julio se venera a Santa María Magdalena, Patrona del Pueblo.

En el Pueblo de San Salvador Tecamachalco se festeja el día 6 de agosto al Santo Patrón, El Divino Salvador.³²

El 15 y 16 de septiembre se llevan a cabo las festividades del día la Independencia de México en el Municipio. El día 15, en el Palacio Municipal, el Alcalde da el Grito de Independencia y concede el indulto a los presos que se encuentran en las galeras de la Dirección de Seguridad Pública Municipal.

El día 16, se realiza un desfile conmemorativo, en el que el Presidente Municipal pasa revista al contingente conformado por estudiantes de algunos centros de enseñanza del Municipio y personal de las distintas áreas administrativas, además del personal del DIF y del Organismo Público Descentralizado de Agua Potable, Alcantarillado y Saneamiento (OPDAPAS), también participan los integrantes del H. Cuerpo de Bomberos, de la Dirección Municipal de Protección Civil, de la Dirección de Seguridad Pública Municipal, del Agrupamiento Canino y de la Agencia de Seguridad Estatal.

³² Ídem.

El 20 de noviembre se realiza un desfile conmemorativo del aniversario de la Revolución mexicana.

En él participan estudiantes de algunos Centros de Enseñanza del Municipio y personal de las distintas áreas administrativas, además del personal del DIF y del Organismo Público Descentralizado de Agua Potable, Alcantarillado y Saneamiento (OPDAPAS), también participan los integrantes del H. Cuerpo de Bomberos, de la Dirección Municipal de Protección Civil y de la Dirección de Seguridad Pública Municipal.³³

f) Religión predominante

La religión más practicada por las familias del centro escolar es la Católica ya que es un 90 % quienes la practican, un 6% Testigos de Jehová y el 4% Cristianos.³⁴

g) Educación

El Municipio cuenta con los siguientes Centros Educativos de los diferentes niveles, desde Preescolares hasta Nivel Superior.

Los Centros Educativos dentro de la comunidad escolar son los siguientes: Jardines de niños, Estatales, Federales y Particulares 56, Escuelas Primarias, Estatales, Federales y Particulares 57, Escuelas de Alfabetización de Adultos del INEA (Instituto Nacional para la Educación de los Adultos) 3, Escuelas secundarias 44, Escuelas de Estudios Técnicos y Comerciales 3, Escuelas Preparatorias 2, Centro de Bachillerato

³³ Ídem.

³⁴ Información obtenida por la tesista por medio de los padres de familia del centro escolar.

Tecnológico Industrial (CBT) 1, Centro de Estudios Científico y Tecnológico del Estado de México (CECYTEM) 1 e Institutos de Educación Superior 3, en la siguiente tabla se muestra la siguiente información de manera ordenada.

Nivel Educativo	Número de Centros Escolares
Jardines de niños, Estatales, Federales y Particulares.	56
Escuelas primarias, Estatales, Federales y Particulares.	57
Escuelas de Alfabetización de adultos del INEA (Instituto Nacional para la Educación de los Adultos).	3
Escuelas Secundarias.	44
Escuelas de Estudios Técnicos y Comerciales.	3
Escuelas Preparatorias.	2
Centro de Bachillerato Tecnológico Industrial (CBT).	1
Centro de Estudios Científico y Tecnológico del Estado de México (CECYTEM).	1
Institutos de Educación Superior.	3

Tabla. - Centros Educativos³⁵

h) El ambiente SOCIOECONÓMICO

El ambiente socioeconómico del Municipio tiene un impacto favorable en cuanto a los apartados de recreación y deporte, debido a que a pesar de ser pocos los parques más cercanos y los centros deportivos el 50% de los padres de familia trata de salir a ellos y tratar de rescatarlos.

Dentro de la cultura que existe en el Municipio, se puede encontrar un impacto positivo, ya que los alumnos conocen las festividades de su comunidad y muchas de las familias

³⁵ Elaborado por la Tesista con información obtenida en: file:///C:/Users/Toshiba/Downloads/o2737759.pdf (Fecha de consulta 4 de mayo 2018)

festejan y participan en las fiestas y carnavales tradicionales, a su vez algunas familias por el tipo de religión practicada optan por no participar en dichas festividades.

Considerando los apartados empleo, vivienda y Educación su nivel socioeconómico es de un nivel medio, ya que la mayoría de los padres de familia del Jardín de Niños “YOATLAMATIKALLI” son dueños de sus viviendas contando con los servicios indispensables y de sus negocios de comercio que es la fuente de sustento de las familias, esto de igual forma reduce el tiempo que pueden llegar a compartir en familia con sus hijos, en este caso los alumnos de Preescolar III.

1.2.2 EI REFERENTE ESCOLAR

d) Ubicación del plantel

Jardín de Niños “Yatlamatikalli” se encuentra ubicado en la Calle Ignacio Allende, #62, Manzana 44, Lote 21, Localidad Los Reyes Acaquilpan, C.P. 56420, Municipio La Paz.

Croquis. - Ubicación del Jardín “Yoatlamatikalli”.



b) Estatus del tipo de sostenimiento de la escuela

Es un Centro Escolar dedicado a la enseñanza para los infantes, en apoyo para que ellos desarrollen sus habilidades y conocimientos, así, puedan emplear sus conocimientos en su vida diaria. El status de la escuela es particular.

c) Aspecto material de la institución

La estructura del plantel es una casa adaptada, en la parte de arriba cuenta con tres salones medianos, y uno pequeño que pertenece a la dirección, a un costado se encuentran los sanitarios de niños, ambos salones y baños el piso es de mosaico. Al costado derecho se encuentran las aulas de Preescolar 1 y 2, se cuenta con un pequeño espacio fuera del aula de preescolar 1 para la biblioteca, en medio el aula de Preescolar 3 y al costado izquierdo la dirección y los baños.

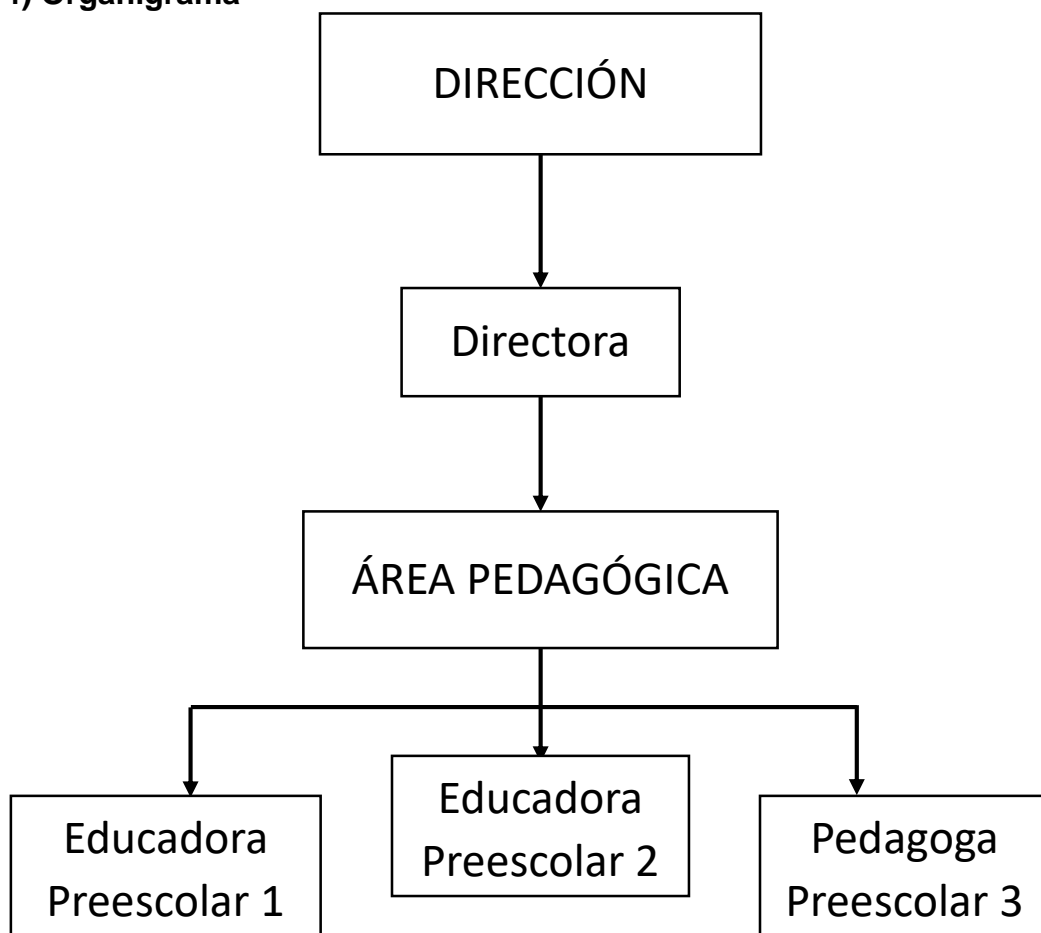
Cuenta con unas escaleras con barandales de metal y escalones de madera con protector antiderrapante.

El techo del patio está construido con láminas de policarbonato y estructura de metal.

En la fachada se encuentra un portón grande con dos puertas para entrada individual.

El Jardín de Niños “Yotlamatikalli” se encuentra organizado de la siguiente manera:
Una directora, que dirige las funciones académicas y administrativas de la institución;
Dos Educadoras para Preescolar 1 y 2 y Una Pedagoga para Preescolar 3.

f) Organigrama



36

g) Características de la población escolar

Las niñas y los niños del Jardín de Niños tienen diferentes rasgos físicos y características sociales en común. En el nivel económico el 95% de la población se

³⁶ Elaborado por la Tesista con información proporcionada por la directora de la Escuela.

encuentra en el nivel medio-bajo, mientras que el 10% de la población tiene un nivel económico medio-alto.

En el Jardín se encuentran 2 niños con problemas de desnutrición, los rasgos físicos son variables, en cada aula existe una diversidad de color de piel, color de ojos, estaturas, complexiones etc.

La mayoría de los padres en cuanto a su nivel escolar se encuentran en el Nivel Básico, Medio Superior y solo algunos pocos tienen estudios a nivel Licenciatura.

En cuanto el compromiso de los padres de familia y su responsabilidad con sus hijos, el 75% de los padres de familia cumplen con tiempo y forma con las indicaciones de la docente, el otro 25% de los padres de familia, muestran falta de interés con el incumplimiento e irresponsabilidad que tienen con sus hijos.

La población de la escuela (padres de familia) la mayoría son respetuosos, atentos con las docentes.

1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es relevante dentro del procedimiento de las determinaciones metodológicas de toda investigación de índole científica, definir la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas o nuevas relaciones del problema.

La pregunta orientadora del presente trabajo, se estructuro con los términos que a continuación se establecen:

¿Cuál es la herramienta pedagógica capaz de desarrollar el hábito de la lectura en los alumnos de Preescolar III del Jardín de Niños “Yoatlamatikalli” de la Colonia Emiliano Zapata en Los Reyes, La Paz, Edo. México?

1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teóricos-prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior es la base del éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa.

Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

La herramienta pedagógica capaz de desarrollar el hábito por la lectura en los alumnos de Preescolar III del Jardín de Niños “Yoatlamatikalli” de la Colonia Emiliano Zapata en Los Reyes, La Paz, Edo. México, es la fábula.

1.5. LA ELABORACION DE LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Definir y estructurar objetivos dentro de planos, tales como el desarrollo de una investigación, la planeación escolar o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico.

Por ello, es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

Para la realización de la indagación presente, se construyeron los siguientes objetivos:

1.5.1. OBJETIVO GENERAL

Estructurar una Investigación Documental que indague los fundamentos teóricos de la fábula como herramienta pedagógica para desarrollar el hábito de la lectura en alumnos de Preescolar III del Jardín de Niños “Yoatlamatikalli” de la Colonia Emiliano Zapata en Los Reyes, La Paz, Edo. México

1.5.2 OBJETIVOS PARTICULARES

- a) Plantear la estructuración de la Investigación Documental tipo ensayo.**
- b) Investigar los fundamentos teóricos de la fábula como herramienta pedagógica para desarrollar el hábito de la lectura en alumnos de Preescolar III.**
- c) Establecer una propuesta de solución al problema.**

1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental.

Asimismo, la recabación de los materiales de los materiales bibliográficos, se realizó conforme a redacción de Fichas de Trabajo de conformación: Textual, Resumen, Paráfrasis, Comentarios y Mixtas, principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Toda investigación requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que, de origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales del área de conocimiento, en este caso, educativa.

Para ello, es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Bajo esa finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis.

2.1. EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO:

2.1.1. EL DESARROLLO DEL APRECIO POR LA LECTURA EN PREESCOLAR

La interacción de los pequeños con los textos fomenta su interés por conocer su contenido y es un excelente recurso para que aprendan a encontrarle sentido al proceso de lectura, incluso antes de saber leer de forma autónoma. Escuchar la lectura de textos y observar cómo y para qué escriben la maestra y otros adultos, jugar con el lenguaje para descubrir semejanzas y diferencias sonoras, reconocer que es diferente solicitar un permiso de manera oral que hacerlo por escrito, intentar leer y escribir a partir de los conocimientos previamente construidos sobre el sistema de escritura, son

actividades en que las niñas y los niños practican sus capacidades cognitivas para avanzar en la comprensión de los significados y usos del lenguaje escrito, y aprender a leer y a escribir.

De acuerdo con los planteamientos anteriores, es necesario destacar que en la educación preescolar no se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a sus alumnos a leer y a escribir de manera convencional, pero sí de que durante este trayecto formativo tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos, para que comprendan algunas de las características y funciones del lenguaje escrito y del sistema de escritura. Aunque es posible que mediante el trabajo que se desarrolle con base en las orientaciones de este campo formativo algunos empiecen a leer y escribir –lo cual representa un logro importante–, no significa que deba ser exigencia para todos los alumnos en esta etapa de su escolaridad, porque es un largo proceso y, si se trata de que las niñas y los niños lo vivan comprensivamente, no hay razón ni fundamento para presionarlos

Como establece Benetham, la naturaleza ha colocado al hombre bajo el gobierno de dos maestros soberanos: el dolor y el placer. De ahí la necesidad de un análisis de la naturaleza humana para que el principio de utilidad o como después fue llamada, el de felicidad pueda ser aplicado íntegramente. Seguir este principio quiere decir atraer el placer y eludir el dolor.³⁷

³⁷ M. J. Ferrater. Diccionario de filosofía. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1964. Pág. s/n

Lo anterior, sustenta que el objeto de esta investigación es en cuanto al placer que se pretende despertar en el niño apreciando la lectura desde el Nivel Preescolar debido a que, si hace de forma placentera, el niño lo integrará no de forma dolorosa, si no en cambio, buscará encontrar en ella mundos desconocidos a su edad. Siendo el propósito principal que el niño no lea por obligación (dolor) sino que, por el contrario, cuando tome un texto, pida que le lean, presencie actos de lectura, exprese de manera espontánea su agrado hacia actividades lectoras, muestre interés (atraer el placer) logrando así la felicidad que es lo que sustenta el utilitarismo.

Es preciso señalar que se entiende por conocimiento al proceso psíquico que acontece en la mente de una persona, siendo un producto colectivo y social que se comparte entre muchos individuos.³⁸ Por lo que el placer por la lectura es una construcción social que cada sujeto se apropia, interioriza y expresa de manera reconocida en un colectivo; el cual a su vez es quien se encarga de validarlo porque le dan un valor determinado al ser común entre los miembros de él.

La epistemología hace referencia a la forma en cómo se genera el conocimiento a partir de la relación que se establece entre el sujeto y el objeto. Por lo que, para la presente investigación, se refiere al proceso cognitivo por medio del cual surge el placer por la lectura en el niño Preescolar.

La presente investigación, se apoya en la teoría del psicólogo Lev Vygotsky quien se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y, por lo tanto, en el medio social en el que cada uno se desarrolla. Así mismo, menciona que el

³⁸ Juan Villoro. Apuntes bibliográficos. México, Cervantes Virtual, 1991. Pág.4

contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias moldeando los procesos cognitivos. Sin embargo, la sociedad comúnmente cree que el placer por la lectura es un proceso individual, siendo que en realidad surge en los intercambios con varias personas manifestándose de manera personal.

Vygotsky consideraba al contexto social en tres niveles:

- 1. “El nivel interactivo inmediato, constituido por los individuos con quienes el niño interactúa en ese momento.**
- 2. El nivel estructural, constituido por las estructuras sociales que influyen en el niño como la familia y la escuela.**
- 3. El nivel cultural social general, constituido por elementos de la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y el uso de la tecnología.³⁹**

La lectoescritura como generalmente se nombra el lenguaje oral y escrito en el Nivel Preescolar se ha colocado hasta el día de hoy en el centro de la discusión académica, pero también hace evidente la incertidumbre que se ubican un sin número de educadoras y educadores incertidumbre sobre su intervención pedagógica en este campo.

La presente investigación, recupera de los diversos comentarios de las educadoras que laboran en el Jardín de Niños del objeto de estudio y su preocupación por el desarrollo del lenguaje oral por una preocupación cuyo origen data de los años de

³⁹ M. J. Ferrater, Diccionario de filosofía. Óp. Cit. Pág. s/n

experiencia de cada una de ellas y las diversas problemáticas que enfrenta en el aula para el desarrollo del aprecio por la lectura.

Nace la discusión sobre si el aprendizaje de la lectoescritura es con anticipación a la escolaridad obligatoria y/o como preescritura y prelectura. Según Selmi, L, y Turrini, A. lo anterior deriva en *“planteamientos didácticos de carácter milagroso y con poca pertinencia y factibilidad... que colocaban el uso del lenguaje lejos del servicio de los niños y les impedía insertarse en una interacción social rica y significativa.... Reducción y aprendizaje de técnicas específicas que no se tradujeron en potencialidad de los niños y las niñas...”*⁴⁰ y que olvida que la función del lenguaje oral y escrito son la inserción en la cultura y la organización del conocimiento.

Si bien es cierto, mucho se ha avanzado en la comprensión de los procesos de aprendizaje de estas dos últimas décadas avalada por los resultados de México en la prueba PISA, tal vez debido por la falta de saberes y estrategias en las educadoras para favorecer a las niñas y los niños en la comprensión del sistema de escritura y en la promoción del gusto por la lectura de una manera menos pedagógica y escolástica que permita otorgarles el poder de leer y escribir; es decir, ahora es necesario reflexionar sobre las estrategias de intervención y las formas sobre como las y los educadores potencializan las competencias relacionadas con dichos campos de conocimiento.

En el nivel de Educación Preescolar, hoy por hoy, vive una serie una serie de prácticas pedagógicas sustentadas en aquella herencia pedagógica sobre el abordaje de la

⁴⁰ Selmi, L, y A. Turrini. Una aproximación a la lectura el código oral y código escrito. México, SEP, 1998. Pág.79

lectura y la escritura en el que copia es escribir y deletrear es reformar su programa educativo y de intentar renovar las practicas pedagógicas de las de los educadores. Las prácticas educativas en Nivel Preescolar se ubican entre la reforma y la tradición, en donde sigue siendo perenne la incertidumbre en su actuar respeto al enfoque de competencias clave y/o básicas.

Lo que sí es claro, es que el nivel de Educación Preescolar deberá ser el espacio educativo que valore y potencialice al máximo los referentes y las experiencias previas de los niños y las niñas menores de seis años, el espacio que se sume al proceso educativo incluyente, equitativo, justo y democrático en donde el aprendizaje de la lectura y la escritura dejen de ser las actividades que se abordan en el tiempo que me quede libre, donde se retome ese enfoque integrador con enfoque experiencia lista sin visión compensatoria, en que las y los pequeños vivan sus actos de lectura y escritura como experiencias de la vida que los conduzcan a saber, a saber, ser y convivir, constituyéndose en la profundización de los aprendizajes anteriores de la mano de la familia y la sociedad. Porque una escuela preescolar despegada del mundo y de los requerimientos sociales queda disminuida en su función social.⁴¹

2.1.2. LA LITERATURA INFANTIL EN NIÑOS DE PREESCOLAR

La literatura infantil tiene diferentes beneficios en niños de Preescolar, ya que despierta el interés e imaginación, pero no solo dentro de la escuela si no también fuera de ella, ya que, permite mejorar las relaciones interpersonales mejorar sus habilidades

⁴¹ Martha Remedios Rivas González. La lectura y la escritura en la escuela preescolar mexicana. Dimensión historiográfica. México, Universidad Pedagógica de Durango, 2003. Pág. 38

comunicativas y poder tener un mayor lenguaje oral que permitan al niño o niña poder comunicarse de la forma correcta, así como también poder mejorar su escritura.

En concreto al utilizar las fabulas, cuentos, leyendas, refranes, adivinanzas u otros textos literarios, como herramientas de aprendizaje y retención hacen que el niño mejore las relaciones personales con sus compañeros de clase utilizando un espacio de lectura para saber qué fue lo que ellos entendieron, que les gusto de la lectura, y si les deja un mensaje la lectura, de esta forma los niños se sentirán en un espacio de confianza para poder crear lazos con la lectura y dar sus primeros pasos como un lector.



42

Imagen.- La literatura y los niños

Sin embargo, la literatura es un hábito que se tiene que seguir diariamente y no sólo en la escuela por ello, es que, los profesores puedan utilizar los diferentes textos literarios como elemento clave, para desarrollar el hábito de la lectura dejando como actividad diaria, que los niños puedan leer en casa con un familiar y crear un lazo

⁴² https://es.123rf.com/photo_42070390_libro-de-lectura-del-ni%C3%B1o-peque%C3%B1o-de-dibujos-animados.html (Fecha de consulta 14 de abril del 2019)

afectivo, porque es esta etapa, donde si bien, un niño no puede leer adecuadamente una pequeña lectura, sí que se puede dar, sus primeros comienzos escuchando a su maestra o padre de familia y en algunos casos interpretar alguna frase poco a poco con la ayuda de un adulto, de esa forma ellos generan confianza para poder hablar mejor y tener un mejor rendimiento a futuros grados académicos.

En algunos casos donde el niño le cueste poder mantener la atención en la lectura le ayudará a ejercitar la concentración, incluso no solo en la lectura, sino también realizando otras actividades cotidianas que desarrolle el niño. La obtención de beneficios que tiene la lectura es factible, tanto en el aula; como en la vida cotidiana, es por ello, que desde temprano se tiene que poder trabajar el hábito de la lectura.

La educadora puede utilizar la fábula como herramienta didáctica la cual es recomendada por ser *“corta llamativa y sobre todo despierta el interés en los niños ya que como se mencionó la mayoría de las fabulas son con personajes de animales o personajes imaginarios pero llamativos que es lo que comúnmente a los niños les llama la atención por ser temas de su interés o simplemente porque se imaginan a los personajes en las fabulas”*.⁴³

Fomentar los talleres de lectura con el apoyo de los profesores y padres de familia crea un ambiente más efectivo para que el alumno pueda desempeñarse, uno de los talleres que puede utilizarse es la técnica del cuentacuentos, la cual hace que el docente pueda seleccionar cuentos, fábulas, historietas, etcétera y a su vez proponer

⁴³ José Fernando Montoya Carrillo. La literatura en preescolar. Zamora, Mich., UPN, 2016. Pág. 14-15

una actividad sobre la opinión de cada uno de los alumnos, así como, la comprensión de la lectura. El docente puede orientar a los padres de familia para que en casa se tenga el hábito de la lectura con pequeñas fabulas. Con esto se puede conseguir que los docentes y padres de familia participen en la iniciación de la lectura de los niños ⁴⁴

2.2.3.LA FÁBULA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA

La fábula es un texto narrativo el cual es breve y deja un mensaje. Estas lecturas tienen en su mayoría personajes que son animales o seres imaginarios ya que se considera más pedagógico sin embargo a los niños les parece interesante y llamativo; ya que, están en una etapa de crecimiento, al ser éstas unas lecturas cortas y llamativas. *“La lectura de fábulas en los niños, hace que mejore su razonamiento, interpretación, comprensión de las cosas que suceden tanto en las lecturas como en la vida cotidiana, los niños prestan más atención y concentración finalmente esta técnica tiene como propósito contribuir a su desarrollo como lectores, tanto oral como escrita”⁴⁵.*

⁴⁴ Escalante, Dilia Teresa y Reina Violeta Caldera. Literatura Para Niños: Una Forma Natural De Aprender A Leer. Mérida, Venezuela, 2008. Págs. 674-676

⁴⁵ Candelaria Álvarez Rentería. La fábula como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión de textos narrativos. España, Florencia Caquetá, 2017. Pág. 31



Imagen.- fabula El lobo disfrazado de corrdero⁴⁶.

La importancia del desarrollo del lenguaje oral en la Etapa Preescolar a través de las fábulas, es debido a que ayuda a los niños a mejorar las habilidades de comunicación oral, tener una mejor pronunciación de las palabras, así como también la entonación de cada de una de ella y es que la lectura ayuda a mejorar de manera exponencial la comunicación.

Un ejemplo sería *“el uso de poemas o rimas infantiles que se leen para tener un mejor entonamiento e interpretación ya que no es lo mismo escribirlo a decirlo. Por ello las fabulas mejoran esa interpretación de la lectura teniendo como fin una moraleja”*.⁴⁷ Una vez que los niños escuchen o den sus primeros pasos al intentar poder leer con la ayuda de un adulto o un maestro ellos narrarán de forma oral esa fabula que se les quedo en su mente gracias a la retención que genera la lectura⁴⁸.

⁴⁶ <https://arbolabc.com/fabulas-para-ni%C3%B1os> (Fecha de consulta 14 de abril del 2020)

⁴⁷ <https://www.masleer.com/noticia-fabulas-esopo-y-la-importancia-de-las-fabulas-para-motivar-a-los-ninos-a-leer> (consultado el 14/04/2020)

⁴⁸ Ídem.

Al ser un grado académico básico *“los niños tienen que empezar a poder mejorar su entonación y expresarse de mejor manera por que en esa etapa de crecimiento a los niños les cuesta trabajo poder hablar correctamente y la lectura puede mejorar entonación de las palabras”*.⁴⁹



Imagen.- Fábula la tortuga y la liebre. ⁵⁰

La importancia de las fábulas de forma escrita es que los niños puedan también *“expresarse escribiendo por lo menos las palabras de forma correcta o lo más cercano ya que al intentar leer o escuchar tendrán la capacidad de poder retener y memorizar las palabras y mejorar su vocabulario con nuevas palabras. finalmente, los niños podrán mejorar su aprendizaje”*.⁵¹

En el sentido a nivel personal el niño podrá tener la capacidad de interpretar las moralejas de las fabulas como: lo que es bueno y lo que no lo es, además se difunden

⁴⁹ Fráncico David Delgado Montero, et al. La fábula como estrategia para el desarrollo en los Estudiantes de Grado segundo de Educación Básica Primaria. San Juan de Pasto, Universidad de Nariño, 2014. Págs. 31-39

⁵⁰ <https://arbolabc.com/cuentos-en-ingles> (Fecha de consulta 14 de abril del 2020).

⁵¹ Ídem.

los valores y virtudes que se debe tener como persona tales como: amistad, honestidad, valor, verdad etcétera.

Los niños pueden convertirse en narradores a futuro si se tiene la constancia de la lectura diaria que se pueda desarrollar en la casa como una actividad cualquiera o como un espacio dedicado a la narración e interpretación de estas lecturas que al final serán claves para mejorar la comprensión lectora de las lecturas más avanzadas que tendrá el niño en otros grados académicos.

La estrategia de la fábula en el desarrollo de la lectura tendrá como fin poder generar un hábito de la lectura en clase y en casa utilizando lecturas cortas, llamativas y con un gran significado para ellos; ya que van creciendo, de esta forma se puede conseguir el hábito de la lectura en los niños y tendrán la capacidad de poder seguir explorando el mundo de las lecturas y explotar su imaginación e interpretación de las cosas.⁵²

2.2.4. LA RIEB Y EL DESARROLLO DE LA LECTURA EN NIÑOS DE PREESCOLAR

La RIEB o “Reforma integral de la Educación Básica” Es una política pública que fue publicada en el Diario Oficial en el mes de agosto del 2011 que tiene como objetivo sustituir a las antiguas políticas que se tenían anteriormente, si bien se siguen utilizando algunos puntos importantes del 2007, 2003, 1993 la nueva ley específica que los profesores realicen mejores metodologías que incluyan el desarrollo y la integración de los alumnos por habilidades y competencias que puedan ser probadas

⁵² Francisco David Delgado Montero, ET AL. La fábula como estrategia para el desarrollo en los Estudiantes de Grado segundo de Educación Básica Primaria. Óp. Cit. Pág. 39

desempeñando una actividad profesional a futuro que contribuyan al desarrollo nacional, para ello los profesores tienen que tener la capacidad de desarrollar contenidos de pensamiento complejo para los estudiantes, dominar el tema que se enseñara en todo el ciclo escolar así como la evaluación del control sobre el grupo, identificar procesos de aprendizaje de cada uno de los estudiantes, promover la innovación así como utilizar recursos tecnológicos que se tengan en el aula, contribuir a la formación ciudadana realizando actividades de convivencia y reflexión de los principios, así mismo el profesor deberá incorporar nuevos procesos pedagógicos apoyándose de las tecnologías de la información y comunicación, también tendrá que involucrarse en procesos de desarrollo profesional y personal para ofrecer su práctica educativa ⁵³

La Educación Básica, en sus tres niveles educativos, plantea un trayecto formativo congruente para desarrollar competencias y que, al concluirla, los estudiantes sean capaces de resolver eficaz y creativamente los problemas cotidianos que enfrente, por lo que promover una diversidad de oportunidades de aprendizaje que se articulan y distribuyen a lo largo del Preescolar, la Primaria y la Secundaria, y que se reflejen en el Mapa curricular.

⁵³ Bertha Fortoul Olivier. La reforma integral de la Educación Básica y la formación de maestros. México, UNAM, 2014. Págs. 46-52

MAPA CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2011

ESTÁNDARES CURRICULARES ¹	1 ^{er} PERIODO ESCOLAR			2 ^o PERIODO ESCOLAR			3 ^{er} PERIODO ESCOLAR			4 ^o PERIODO ESCOLAR		
	1 ^o	2 ^o	3 ^o	1 ^o	2 ^o	3 ^o	4 ^o	5 ^o	6 ^o	1 ^o	2 ^o	3 ^o
HABILIDADES DIGITALES	CAMPOS DE FORMACIÓN PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA			Primaria						Secundaria		
	Lenguaje y comunicación			Español						Español I, II y III		
	Segunda Lengua: Inglés ²			Segunda Lengua: Inglés ²						Segunda Lengua: Inglés I, II y III ²		
	Pensamiento matemático			Matemáticas						Matemáticas I, II y III		
	Exploración y conocimiento del mundo			Ciencias Naturales ³						Ciencias I (énfasis en Biología) Ciencias II (énfasis en Física) Ciencias III (énfasis en Química)		
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	Desarrollo físico y salud			Exploración de la Naturaleza y la Sociedad			Geografía ³			Tecnología I, II y III		
	Desarrollo personal y social			La Entidad donde Vivo			Historia ³			Geografía de México y del Mundo Historia I y II		
DESARROLLO PERSONAL Y PARA LA CONVIVENCIA	Formación Cívica y Ética ⁴			Formación Cívica y Ética ⁴						Asignatura Estatal Formación Cívica y Ética I y II		
	Educación Física ⁴			Educación Física ⁴						Tutoría Educación Física I, II y III		
	Educación Artística ⁴			Educación Artística ⁴						Artes I, II y III (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)		

Imagen.- Mapa curricular⁵⁴

LA RIEB EN PREESCOLAR

La RIEB insta a los maestros a instituir mejor contenido de forma creativa y con enfoques pedagógicos que puedan ser utilizados para la retención y aprendizaje de los alumnos de Preescolar también a la integración y participación de los alumnos dentro y fuera de aula, una vez que el alumno pase por este proceso de enseñanza serán puestos a prueba en situaciones reales tal es el caso de la lectura en alumnos de Preescolar

⁵⁴ <https://nivelacionplandeestudio2011.wordpress.com/caracteristicas/mapa-curricular-de-la-educacion-basica/> (Fecha de consulta 15 04 2020)

La lectura en Preescolar; Uno de los puntos importantes que resalta la RIEB a Nivel Básico es el hacer un uso innovador de las tecnologías de la información y comunicación que ponen al alcance para que los alumnos se integren a leer y formen este hábito, la RIEB propone que los profesores utilicen audiolibros o plataformas de la SEP que puedan ser escuchados en el aula y no solo dependan de los libros de texto, la RIEB busca que los niños salgan con esta habilidad o competencia que puede ser medida en un grado más alto como lo es pasar a la Educación Básica que sería “la primaria” y con esto mejorar los aprendizajes de los estudiantes. ⁵⁵



Imagen.- La Lectura en niños de preescolar.

Dentro de la RIEB se encuentra su Mapa Curricular el cual contiene, los Estándares Curriculares que se organizan en cuatro periodos escolares de tres grados cada uno. Estos cortes corresponden, de manera aproximada y progresiva, a ciertos rasgos o características clave del desarrollo cognitivo de los estudiantes. Los estándares son el

⁵⁵ Rut Nueva Hernández. Panorama Actual De La Educación Básica En México. Acatlán, Pue., Escuela Normal, 2013. Pág. 3

⁵⁶ <http://www.cesenatoday.it/formazione/scuola/come-isciversi-alla-scuola-dell-infanzia-2020-21-date-e-procedure.html> (Fecha de consulta 14 de abril del 2020)

referente para el diseño de instrumentos que, de manera externa, evalúen a los alumnos.

La función de los aprendizajes esperados para la consecución de los Estándares Curriculares. Los aprendizajes esperados son el vínculo entre las dos dimensiones del proyecto educativo que la reforma propone: la ciudadanía global comparable y la necesidad vital del ser humano y del ser nacional.

Los aprendizajes esperados vuelven operativa esta visión, ya que permiten comprender la relación multidimensional del Mapa curricular y articular el sentido del logro educativo como expresiones del crecimiento y del desarrollo de la persona, como entre productivo y determinante del sistema social y humano.

Los campos de formación para la Educación Básica organizan, regulan y articulan los espacios curriculares; tienen un carácter interactivo entre sí, y son congruentes con las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso. Además, encauzan la temporalidad del currículo sin romper la naturaleza multidimensional de los propósitos del modelo educativo en su conjunto.⁵⁷

Asimismo, en cada campo de formación se expresan los procesos graduales del aprendizaje, de manera continua e integral, desde el primer año de Educación Básica hasta su conclusión, permitiendo la consecución de los elementos de la ciudadanía global y el carácter nacional y humano de cada estudiante: las herramientas sofisticadas que exige el pensamiento complejo; la comprensión del entorno

⁵⁷ Ídem.

geográfico e histórico; su visión ética y estética; el cuidado del cuerpo; el desarrollo sustentable, y la objetividad científica y crítica, así como los distintos lenguajes y códigos que permiten ser universales y relacionarse en una sociedad contemporánea dinámica y en permanente transformación.

Los campos de formación para la Educación Básica son:

- Lenguaje y Comunicación.
- Pensamiento Matemático.
- Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.
- Desarrollo Personal y para la Convivencia.

Dentro del Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación se encuentra esta investigación la cual pretende el desarrollo del hábito de la lectura para la mejora y apropiación de los aprendizajes esperados.

2.2.5. CAMPO FORMATIVO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Dentro de este Campo Formativo Lenguaje y Comunicación se pretende desarrollar el lenguaje oral y escrito mediante actividades comunicativas cognitivas y reflexivas, para que a través de ello, el alumno pueda integrarse a un grupo social u otras culturas, interactuar con otras personas; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		
ASPECTOS EN LOS QUE SE ORGANIZA EL CAMPO FORMATIVO		
COMPETENCIAS	LENGUAJE ORAL	LENGUAJE ESCRITO
		<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. • Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. • Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. • Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura.

Imagen. – Campo Formativo Lenguaje y comunicación⁵⁸

En las primeras interacciones con quienes les cuidan, los pequeños escuchan palabras, expresiones y experimentan sensaciones que les provocan las formas de trato y reaccionan mediante la risa, el llanto, los gestos y los balbuceos; a partir de estas formas de interacción van familiarizándose con las palabras, la fonética, el ritmo y la tonalidad de la lengua que aprenden, así como con la comprensión del significado de las palabras y las expresiones.⁵⁹

La incorporación del hábito de la lectura en la escuela desde edades tempranas proporcionará el desarrollo del lenguaje con un nivel de generalidad más amplio y

⁵⁸https://www.google.com/search?q=campo+formativo+de+lenguaje+y+comunicaci%C3%B3n+en+preescolar&sxsr=ALeKk03s8ExLIPKI_qvtgpYF--5 (Fecha de consulta 12 04 2020)

⁵⁹ Silvia Chávez-Velázquez, et. al. La Expresión Oral en el niño preescolar. Pachuca, Hidalgo, UAEH, 2017. Pág.4

referentes distintos a los del ámbito familiar; también proporciona a las niñas y los niños oportunidades para tener un vocabulario cada vez más preciso, extenso y rico en significados, y los enfrenta a un mayor número y variedad de interlocutores.



Imagen.- Preescolar y la lectura ⁶⁰

Por ello, el hábito de la lectura se convierte en una parte esencial para el aprendizaje de nuevas formas de comunicación, donde se pasa de un lenguaje de situación ligado a la experiencia inmediata, a un lenguaje de evocación de acontecimientos pasados, reales o imaginarios.

Visto así, el progreso en el dominio del lenguaje oral significa que las niñas y los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, y potencien sus capacidades de comprensión y reflexión sobre lo que dicen, cómo lo dicen y para qué lo dicen. Esto se lograría con mayor facilidad si los alumnos tuvieran el interés de

⁶⁰ https://es.123rf.com/photo_41721988_ni%C3%B1o-leyendo-un-libro.html (Fecha de consulta 15 de abril del 2020)

revisar libros, cuentos, revistas u otros textos que les permitan ampliar su vocabulario y reconocer el mundo que van a enfrentar en los años venideros.

*“Expresarse por medio de la palabra es una necesidad para ellos y es tarea de la escuela crear oportunidades para que hablen, aprendan a utilizar nuevas palabras y expresiones, y logren construir ideas más completas y coherentes, así como ampliar su capacidad de escucha”.*⁶¹

La educadora debe tener presente que los niños ingresan a Preescolar tienen diferencias notorias y significativas, y las herramientas lingüísticas pueden parecer limitadas a veces, pero que una tarea fundamental es despertar en ellos el hábito de la lectura, porque este, les dará elementos vitales para los años venideros en su proceso académico y que si es en la Etapa Preescolar donde despiertan el interés por la lectura su consolidación del aprendizaje será más fácil y sencillo.

Hay niñas y niños que cuando inician su Educación Preescolar tienen formas de hablar que son comprensibles sólo para sus familias (o la gente que se encarga de su cuidado) o señalan los objetos que desean en lugar de usar la expresión verbal. Para enriquecer su lenguaje, los más pequeños requieren oportunidades de hablar y escuchar en intercambios directos con la educadora; los cantos, las rimas, los juegos, los cuentos son elementos, no sólo muy atractivos, sino adecuados para las primeras experiencias escolares (esto es válido para niños pequeños y también para quienes han tenido pocas oportunidades en sus ambientes familiares).⁶²

⁶¹ Silvia Chávez-Velázquez, et. al. La Expresión Oral en el niño preescolar. Óp. Cit. Pág. 8

⁶² Ibid. Pág. 12

Es entonces que en la escuela se habiliten espacios y proporcionar las condiciones para que los estudiantes puedan poner en práctica las habilidades del lenguaje oral y escrito mediante el hábito de lectura la docente proporciona estos elemento en los educandos y no solo esta interacción será en la escuela, sino una acción diaria y de esta forma los alumnos puedan expresarse de forma eficaz en las diferentes situaciones que se le presentarán a lo largo de la Educación Básica, para que así, comprendan la dimensión social del lenguaje en toda su magnitud y, al mismo tiempo, aprendan toda la diversidad del lenguaje.⁶³

Con esto la fábula es una herramienta pedagógica de aprendizaje con la cual, el alumno pueda mejorar su habilidad de retención y comprensión lectora, es un buen inicio para que los estudiantes puedan empezar a asimilar las pequeñas lecturas con la diversión y la imaginación, ahora bien, siguiendo los parámetros establecidos por la RIEB se puede utilizar la fábula como un pequeño audio libro o bien se puede tener acceso de forma digital en el aula para su uso de los alumnos.

2.2.6. PROGRAMA NACIONAL DE LA LECTURA PREESCOLAR

El Programa Nacional de Lectura fue propuesto e impulsado por la Secretaría de Educación Pública que busca poder mejorar los Planes para la Educación Básica haciendo que los alumnos de Preescolar tengan las habilidades comunicativas, ya que son herramientas esenciales para el desarrollo de una persona, entre las propuestas que se impulsaron fueron:

⁶³ SEP. Aprendizajes clave para la educación integral. México, 2018. Pág. 18.

Líneas de acción para promover una comunidad de lectores y escritores.

Biblioteca de Aula El docente frente a grupo desarrolla, como parte de su plan de trabajo diario, las 5 actividades permanentes en el aula con el propósito de garantizar la circulación de los libros, el diálogo y la reflexión sobre las lecturas que realizan los estudiantes; así como el seguimiento de dichas actividades. Al desarrollar las 5 actividades permanentes se pretende mostrar a los estudiantes diversas posibilidades del lenguaje escrito para contribuir a la construcción de su experiencia lectora y escritora. Asimismo, se compromete a dar seguimiento al Índice lector del grupo como parte del Índice lector de la escuela.⁶⁴

Desde la Biblioteca Escolar se desarrollan acciones para crear un ambiente que favorece la circulación de la palabra escrita con diferentes propósitos, a fin de que los estudiantes tengan experiencias de vida que les permitan interesarse por la lectura y los libros. Desde ella se implementan actividades de fomento de lectura y escritura como la hora del cuento, rondas de libros, club de lectura, exposiciones, talleres de expresión, imprenta, marionetas, sesiones de poesía, teatro, encuentros con autores... y la lista crece con base en las actividades que el director, el maestro bibliotecario y el Comité de Lectura y Biblioteca pueden emplear.

⁶⁴ SEP/PNCE. Estrategia Nacional. En mi escuela todos somos lectores y escritores. México, 2014-2015. Pág. 16



Imagen. – 5 acciones para hacer mejores lectores⁶⁵

“Lectura y escritura en familia Las actividades van encaminadas a fortalecer el proceso de formación de lectores y escritores desde el ámbito familiar”⁶⁶.

El docente puede hacer una vinculación a través de los padres de familia para poder desarrollar el hábito de la lectura en casa utilizando como herramienta la fábula de esta forma el alumno podrá despertar la curiosidad de poder seguir leyendo de manera llamativa.

⁶⁵https://www.google.com/search?q=programa+nacional+de+la+lectura+preescolar+descripcion+&tbm=isch&ved=2ahUKEwj5vMrNIPLoAhUH06wKHQrLDA0Q2-cCegQIABAA&oeq=programa+nacional+de+la+lectura+preescolar+descripcion+&gs_lcp=CgNpbWcQA1DDygVYy-oFYMLtBWgAcAB4AIABflgB4AqSAQyLjExmAEAoAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWc&scient=img&ei=VQubXrm-I4emswWklrNo&bih=881&biw=1280#imgsrc=Wyq3otYucFLL9M (Fecha de consulta 16 de abril de 2020)

⁶⁶ SEP. PNCE. Estrategia Nacional. En mi escuela todos somos lectores y escritores. Óp. Cit. Pág. 18



Imagen.- Biblioteca escolar⁶⁷

Otros espacios para leer Se invitan a que la comunidad escolar desarrolle actividades complementarias a las que se ofrecen en el aula y en la biblioteca escolar.

Proponiendo un espacio llamado él cuenta cuentos el cual la educadora pueda habilitar un aula exclusiva para leer fabulas de manera más llamativa utilizando personajes físicos como dibujos, muñecos etcétera de esa forma el alumno se concentrará más en la lectura la educadora pueda compartir con sus alumnos.⁶⁸



Imagen. – Libros del rincón de lectura⁶⁹

⁶⁷ https://www.diariocordoba.com/noticias/educacion/bibliotecas-escolares-incentivan-lectura-actividades-certamenes_1293852.html (Fecha de consulta 15 de abril del2020)

⁶⁸ Ibid. Pág. 19

⁶⁹

Promover y dar seguimiento al Catálogo Pedagógico. Impulsa el registro de los libros y otros materiales pedagógicos que apoyan los proyectos que se proponen para cada tema, contenido o campo formativo del plan de estudios por parte de los docentes llevar el hábito de la lectura utilizando tecnologías de la información para la proyección de diapositivas como un elemento visual o bien realizando obras de lectura representándolas en clase y a otros grupos con el fin de fomentar y promover la lectura.⁷⁰

Con esto el Plan Nacional de Lectura en Preescolar también promueve que se manejen las actividades de lectura por medio de meses y evidencias que se tienen que incorporar a su portafolio de evidencias.



Imagen. – Apoyo a docentes⁷¹

Durante el inicio desde el mes de agosto, donde se propongan lecturas pequeñas de fabulas que los alumnos puedan escuchar en clase y al término de la lectura los alumnos puedan expresar lo que comprendieron de la lectura.

⁷⁰ Ibid. Pág.21

⁷¹https://www.google.com/search?q=PROGRAMA+NACIONAL+DE+LA+LECTURA+PREESCOLAR&sxsrf=ALeKk02o z5f_DbZXVde-0BsoqqZcjWGoMw:1587069769663&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKewj9xurO5-3oAhUOIqwKHc4bDRkQ_AUoAXoECAw&biw=1280&bih=832#imgsrc=CasPw4ukDKqAZM (Fecha de consulta 15 04 2020)

Y posteriormente los siguientes meses que comprende el Ciclo Escolar desarrollar diferentes actividades como acudir a la biblioteca escolar para seleccionar los libros que más les llamen la atención y que estos puedan ser llevados a casa para que con la ayuda de un familiar puedan leer y al término de la lectura el alumno pueda expresarse con su familiar generando confianza y dialogar lo sucedido en la lectura, posteriormente poder realizar una pequeña opinión en su libreta de lo que el alumno comprendido.

También el alumno pueda desarrollar interpretaciones en clase a través de un dibujo una plática en grupo o una actividad didáctica propuesta por el docente mejorando así, su hábito por leer.

2.2.7. LA LECTURA EN PREESCOLAR Y EN EL NUEVO MODELO EDUCATIVO

De acuerdo con la propuesta de la Educación Preescolar del Nuevo Modelo Educativo, informa que los docentes puedan guiar a los alumnos en el proceso de aprendizaje y desarrollo de los niños. Cuando ingresan a la Educación Preescolar, tienen conocimientos, habilidades y experiencias diversas que son la base para fortalecer sus capacidades. Cursar una Educación Preescolar de calidad influye positivamente en su vida y en su desempeño durante los primeros años de la Educación Primaria por tener efectos positivos en el desarrollo cognitivo, emocional y social, como los siguientes:

Representa oportunidades de extender su ámbito de relaciones con otros niños y adultos en un ambiente de seguridad y confianza, de contacto y exploración del mundo natural y social, de observar y manipular objetos y materiales de uso cotidiano, de ampliar su conocimiento concreto acerca del mundo que los rodea y desarrollar las

capacidades para obtener información intencionalmente, formularse preguntas, poner a prueba lo que saben y piensan, deducir y generalizar, reformular sus explicaciones y familiarizarse con la lectura y la escritura como herramientas fundamentales del aprendizaje.⁷²

La convivencia y las interacciones en los juegos entre pares construyen la identidad personal, aprenden a actuar con mayor autonomía, a apreciar las diferencias y a ser sensibles a las necesidades de los demás.

		PREESCOLAR GRADO ESCOLAR			PRIMARIA GRADO ESCOLAR					
		1°	2°	3°	Asignaturas, Áreas y Ámbitos					
		Campo Formativo								
CAMPOS FORMATIVOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA	Lenguaje y comunicación	Lenguaje y comunicación			Lengua materna					
	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Pensamiento matemático			Español. Segunda lengua					
					Lengua extranjera. Inglés					
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	Exploración del mundo natural y social				Conocimiento del Medio			Ciencias Naturales y Tecnología		
					Historias, paisajes y convivencia			Formación Cívica y Ética		
ARTES	Artes	Artes			Artes					
EDUCACIÓN FÍSICA	Educación Física	Educación Física			Educación Física					
DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL	Desarrollo Socioemocional	Desarrollo Socioemocional			Educación Socioemocional					
AMPLIAR LA FORMACIÓN ACADÉMICA	Ampliar la formación académica	Ampliar la formación académica			Ampliar la formación académica					
POTENCIAR EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Potenciar el desarrollo personal y social	Potenciar el desarrollo personal y social			Potenciar el desarrollo personal y social					
NUEVOS CONTENIDOS RELEVANTES	Nuevos contenidos relevantes	Nuevos contenidos relevantes			Nuevos contenidos relevantes					
CONOCIMIENTOS REGIONALES	Conocimientos regionales	Conocimientos regionales			Conocimientos regionales					
PROYECTOS DE IMPACTO SOCIAL	Proyectos de impacto social	Proyectos de impacto social			Proyectos de impacto social					
		CURRÍCULO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA								

Imagen.- Mapa curricular⁷³

⁷² SEP. *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. México, 2018. Págs. 59-61

⁷³ Ídem.

Dentro del Nuevo Modelo educativo existen tres Campos de Formación, Pensamiento matemático, Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social y Leguaje y Comunicación, y este último es el que atañe a esta investigación.

El Campo de Formación Académica Lenguaje y Comunicación para la Educación Básica, agrupa cinco asignaturas que son medulares para adquirir y desarrollar los conocimientos, actitudes y valores que permitan a los estudiantes seguir aprendiendo a lo largo de su vida y afrontar los retos que implica una sociedad diversa y en continuo cambio.⁷⁴

Estas asignaturas son:

- Lengua Materna. Español
- Lengua Materna. Lengua Indígena

Segunda Lengua. Lengua Indígena

- Segunda Lengua. Español
- Lengua Extranjera. Inglés

Esto desde la Educación Preescolar hasta la Educación Media Superior, la nueva propuesta de contenidos y consideraciones didácticas en este campo de formación busca orientar la enseñanza del lenguaje en tres direcciones complementarias:

⁷⁴ SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Op. Cit. Pág. 180

1. La producción contextualizada del lenguaje, esto es, la interacción oral y la escritura de textos guiadas siempre por finalidades, destinatarios y tipos de texto específicos.

2. El aprendizaje de diferentes modalidades de leer, estudiar e interpretar los textos.

3. El análisis o la reflexión sobre la producción lingüística.⁷⁵

Estas tres rutas de enseñanza confluyen en la noción de práctica social del lenguaje en cuanto núcleo articulador de los contenidos curriculares. Aprenden que las formas de comportarse en casa y en la escuela son distintas y están sujetas a ciertas reglas que deben atenderse para convivir como parte de una sociedad. Por ello, despertar el hábito de la lectura es fundamental para consolidar estas direcciones complementarias debido a que con el hábito de la lectura la comunicación se vuelve precisa y adecuada, se inicia la reflexión crítica, en el alumno y despierta el interés por seguir aprendiendo de forma agradable, sin tener que obligar al niño.

La lectura en Preescolar permite que el alumno pueda expresarse de forma correcta como se vio anteriormente los niños amplían su vocabulario y construyen significados, estructuran lo que piensan y quieren comunicar, se dirigen a las personas de formas particulares. Por ello, el desarrollo del hábito de la lectura tiene que estar en las planeaciones que elaboran los docentes para proponer estrategias didácticas

⁷⁵ Ibid. Pág. 181

adecuadas, como por ejemplo las que propone el marco del programa nacional de lectura.

APRENDIZAJES ESPERADOS POR CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y ÁREA DE DESARROLLO PARA EL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
• Responde en relación con lo que escucha; realiza acciones de acuerdo con instrucciones recibidas.
• Nombra objetos que usa.
• Cuenta sucesos vividos.
• Usa expresiones de pasado, presente y futuro al referirse a eventos reales o ficticios.
• Menciona nombres y algunas características de objetos y personas que observa, por ejemplo: "es grande, tiene..."
• Expresa ideas propias con ayuda de un adulto.
• Comenta en grupo, con ayuda de un adulto, acerca de lo que observa en fotografías e ilustraciones.
• Escucha la lectura de cuentos y expresa comentarios acerca de la narración.
• Cuenta historias de invención propia.
• Explora libros de cuentos y relatos; selecciona algunos y pide que se los lean.
• Comparte uno o varios textos de su preferencia.
• Dice rimas, juegos de palabras y entona canciones infantiles.
• Identifica su nombre escrito en diferentes portadores o lugares.
• Comenta el contenido de anuncios que escucha en la radio y que ve en televisión (en casa).

Imagen.- Competencia del alumno en lenguaje y comunicación⁷⁶

El Nuevo Modelo Educativo da a conocer los rasgos del perfil que al término del ciclo escolar el alumno pueda tener este perfil de egreso, entre los cuales destaca que el alumno pueda expresarse de forma adecuada exponiendo sus ideas, gustos y opiniones utilizando su lengua materna así mismo pueda relacionarse con sus compañeros para crear un ambiente de convivencia. El alumno también tendrá la capacidad de comprender palabras y expresiones en inglés, participar en actividades

⁷⁶ SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Op. Cit. Pág. 66

de interés ya sea individuales o en grupo, exponer sus ideas, proponer acciones para juegos y elaborar sencillas presentaciones de algún tema de interés sobre una lectura, con el objetivo de poder mejorar la modulación y entonación de las palabras.⁷⁷

¿Qué se espera que logren los niños al terminar el Tercer Grado de Educación Preescolar? Se espera que logren los propósitos de la Educación Preescolar, los aprendizajes esperados que se presentan más adelante, que guardan la misma organización que los Campos de Formación Académica y Áreas de Desarrollo de dichos programas y en un nivel adecuado que les dé la posibilidad de llegar al grado siguiente con habilidades de comprensión, análisis, reflexión e inferencia, para desempeñar sus labores educativas posteriores y es ahí donde los educadores tenemos la responsabilidad de que los alumnos cuenten con ellas, por consiguiente tenemos que contar con herramientas pedagógicas que logren consolidar estas capacidades desde el primer grado hasta el Tercer Grado de Preescolar como lo propone esta investigación mediante la fábula.

2.2.8. NUEVA ESCUELA MEXICANA Y EL DESARROLLO DE LA LECTURA EN PREESCOLAR

La Secretaría de Educación Pública desarrolla esta Nueva Escuela Mexicana (NEM) en un Plan de 23 años que da base sustantiva para reforzar la Educación en todos los grupos de edad para los que la Educación es obligatoria. Así, la NEM es la Institución

⁷⁷ SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Op. Cit. Págs. 68-69

del Estado Mexicano responsable de la realización del derecho a la educación en todo el trayecto de los 0 a los 23 años de las y los mexicanos⁷⁸.

Esta institución tiene como centro la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación, desde el nacimiento hasta que concluya sus estudios, adaptado a todas las regiones de la república. La educación así concebida debe ser para toda la vida, porque una vez concluido el ciclo escolar formal hasta la incorporación a la vida útil, desde la NEM se ofrecerá para todas las edades conclusión de estudios, actualización, profesionalización, aprendizaje de los avances en el conocimiento y la certificación de competencias para las nuevas formas de producción y de servicios.⁷⁹

La Nueva Escuela Mexicana, que supone una matriz de valores con un nuevo enfoque escolar y un reforzado perfil del docente, se apoyará en un modelo pedagógico cuya razón de ser es la promoción de un aprendizaje científico con claro acento humanista y crítico. En sí, se trata de una Educación Inclusiva que postula la igualdad de oportunidades y la no discriminación entre las niñas, niños y jóvenes. Es un modelo educativo que enarbola la equidad, la defensa de los derechos humanos, el cuidado al medio ambiente, la excelencia y la mejora continua. Asimismo, la NEM, en su quehacer educativo diario, observará la perspectiva de género y promoverá el respeto irrestricto a la diversidad y la dignidad de las personas⁸⁰.

⁷⁸ SEP. La nueva Escuela Mexicana. México, 2019. Pág. 3

⁷⁹ Ídem.

⁸⁰ Ibid. Pág. 4



Imagen.- Escuela mexicana.

La NEM informa que los alumnos de Preescolar tendrán habilidades de comunicación y lenguaje para los futuros grados académicos, además nuevas expresiones y palabras de la lengua extranjera (Inglés), para ello es importante realizar las actividades que el Consejo Técnico Escolar propone para las buenas prácticas de la Nueva Escuela Mexicana, este nuevo proyecto educativo da la pauta para que los docentes de Educación Preescolar se retome urgentemente prácticas que favorezcan lo planteado en esta nueva propuesta nacional, que desde esta investigación es lo que se busca tener una herramienta pedagógica para lograr esta proeza dentro de los contextos tan complicados actualmente donde la Educación se ve como la salvaguarda de la sociedad mundial.

El docente puede solicitar a los niños que presten atención a la hora de leer cuentos o fabulas, para que empiecen a desarrollar el hábito de la lectura, además, una vez que

⁸¹ <https://www.milenio.com/politica/sep-publica-guias-maestros-ciclo-escolar> (fecha de consulta 17 de abril 2020)

se termine la lectura realice una pequeña actividad donde los alumnos puedan expresar lo que ellos entendieron, que tal les pareció, hablar acerca de los personajes que salen en la lectura etcétera.⁸²

El docente puede desarrollar actividades para mejorar sus habilidades comunicativas como buscar, que diferentes aspectos tienen ellos, de los personajes que salen en la lectura como por ejemplo la fábula del lobo y las ovejas además a través de la lectura identificar que palabras nuevas aprendieron. Es importante que el docente desarrolle actividades pedagógicas apegadas al nuevo modelo para obtener mejores resultados, que se espera que el alumno tenga al momento de egresar de la Educación Preescolar.⁸³

Es importante que se desarrolle el hábito de la lectura, en un futuro próximo en las aulas de la Educación Preescolar debido a que si no se logra en las próximas generaciones seguirá, siendo todas estas particularidades buenas intenciones y no un marco de acción que solo se queda en lo escrito y no en la práctica educativa diaria que tenemos los docentes en las aulas.

⁸² SEP. Buenas prácticas para la Nueva Escuela Mexicana. México. 2019. Págs. 2-4

⁸³ Ibid.



Imagen.- Actividad recreativa⁸⁴

Maestras y maestros tienen el saber indispensable para repensar y modelar las estrategias que pondrán en juego en el salón de clase. En este sentido, se espera que, con la experiencia construida, aborde críticamente la planeación en el contexto escolar. Algunos principios organizadores de los contenidos son los siguientes. Recuperar el sentido de la experimentación pedagógica desde un punto de vista lúdico, que lleve a la integración de áreas, campos de conocimiento y asignaturas. Organizar estrategias y actividades de apoyo de los padres de familia en el tratamiento de los contenidos para beneficio de la formación de las y los estudiantes, El trabajo pedagógico cobra sentido al diseñar, construir, seleccionar diversas estrategias metodológicas que contribuyan al aprendizaje de las y los estudiantes.⁸⁵

⁸⁴ <https://libertadbajopalabra.com/2019/08/20/talleres-y-clubes-podran-estar-los-dos-juntos-los-maestros-decidiran-en-el-cte-cual-eligen/> (fecha de consulta 16 de abril del 2020).

⁸⁵ SEP. La Nueva Escuela Mexicana. Op. Cit. Págs. 19-21

2.2.9. LA LITERATURA INFANTIL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER EL APRECIO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE PREESCOLAR”

Por otra parte, la propia utilización del término literatura infantil, como sinónimo de literatura para niños, encierra una notoria ambigüedad, contemplada desde la perspectiva de la intencionalidad creadora. Tal indefinición sobre la propia esencia de estas manifestaciones como fenómenos comunicativos resulta agravada por la difícil consideración de la voluntad del autor, determinación que por sí misma, puede resultar discutible y especulativa.

“Pero si admitimos la justicia de la intencionalidad, bien como ejercicio intuitivo del propio impulso creador o como una conciencia desarrolladora de estos propósitos, requiere un conocimiento adecuado de la realidad de la infancia, de los cuales son sus intereses dominantes, de cómo evolucionan sus gustos literarios y sus preferencias condicionados por el desarrollo de su particular personalidad y de cómo los condicionamientos culturales influyen en estos receptores⁸⁶” Cada vez que se llama la atención sobre estas manifestaciones literarias en la Educación del niño, no se trata de desplazar con ellas el concepto de la Literatura General tantas veces limitando a las obras y a los creadores clásicos, o a unos valores reconciliados como supremos reconocidos como supremos modelos, sino más clásicos, o a unos valores reconocidos como supremos modelos, sino más bien complementario con el de otras

⁸⁶ Teresa Colomer, Introducción a la literatura infantil y juvenil. 2da Ed., España, Proyecto Editorial Síntesis Educación, 2010. Pág. 15

producciones marginadas en esa atención, entre las que ha estado, en alguna medida aun está, la literatura infantil.



Imagen.- El hábito de la lectura⁸⁷

La postura propugnada es, pues, ampliar y actualizar los criterios sobre cuál es la literatura que debe ser conocida por los destinatarios de esta concreta acción formativa, en función de sus propias capacidades y personales intereses. Solo desde esta apreciación, cabe plantear cuales son las funciones y los objetivos que atañen a ese amplio repertorio de creaciones. Aceptada la condición de dedicación exclusiva o preferente de algunos creadores a la literatura infantil, conviene declarar la dignidad de tal postura. Al contrario de una generaliza creencia, el particular cultivo de esta

⁸⁷ https://www.freepik.es/vector-premium/nino-nina-leyendo-libro-cuentos_1908487.htm (Fecha de consulta 15 de Abril del 2020)

literatura nunca puede ser refugio de autores temeroso de ámbitos más amplios o incapaces de interesar a otros destinatarios. Así lo proclamaba el escritor ruso, Máximo Gorki *“No debe ser apéndice de la literatura para adulto, Ella misma es una gran potencia con derechos y leyes soberanos”*⁸⁸

La literatura infantil en este caso la fábula, enriquece la imaginación e inteligencia del niño, le ayuda a conectar con el mundo que le rodea ampliando su propia visión y es un medio eficaz para enriquecer el vocabulario, estimular el lenguaje, la expresión oral y corporal y suscitar la creatividad en el niño.

Los educadores no deben olvidar que la literatura infantil debe disfrutarse y que esta sea parte para el niño como un ocio, no como un trabajo aburrido y esto lo podremos conseguir con las elecciones descuentos o textos que lo motiven, y que estos adaptados a los intereses, edades y nivel de desarrollo del niño.

Los educadores tienen que motivar a los niños con cosas graciosas, como títeres y marionetas y después que ellos las limiten. Estos métodos de juegos pueden ser diferentes de acuerdo a la edad de cada niño, pero se tienen que hacer dinámicas ya que, cada una de estas actividades los niños imitan y de esta forma se hará más divertida esa leída más divertida esa leída de cuento de una fábula o una poesía.

Esto mismo se puede hacer en una obra de teatro, para que ellos no estén únicamente escuchando si no que se tengan que mover o hacer gestos. Y aquí lo que se tiene que evaluar sería, si se favorece el desarrollo del niño y su lenguaje con estas

⁸⁸ Ídem.

fabulas es uno de los objetivos para la educación preescolar además de la reflexión que debe existir acerca de los aprendizajes que el niño haya tenido y modifiquen si es necesario, los aspectos que, para él, lo hayan favorecido o no.⁸⁹

La literatura infantil debe disfrutarse y que esta sea parte para el niño como un ocio, no como un trabajo aburrido y esto se puede conseguir con las elecciones de cuentos o textos que lo motiven, y que estos estén adaptados a los intereses, edades y nivel del niño.

La fábula es autosuficiente, no es siempre recreo para combatir el ocio, ni el objeto de investigación, ni saberes subsidiarios, aunque puede ser todo eso, es, en cuanto ella y por ella, vía de acceso a lo más receptivo, y a veces lo más desasistido, el espíritu humano, aunque acepta también la literatura infantil, tal postura.

La fábula tiene como objetivo difundir entre niños y niñas el conocimiento del mundo como un espacio lleno de magia, asombro y secretos por descubrir, propiciado diversas actividades en ellos; gracias narración: juegos didácticos, actividades artesanales, actuación, dibujo, música y todo lo que la creatividad de los padres y/o los maestros puedan desarrollar. Por medio de la fábula los pequeños comparten diversos puntos de vista sobre el mundo que los rodea y reflexionan en las moralejas su comportamiento, sobre la sociedad que les rodea.

⁸⁹ Martha Archundia Galván. La literatura infantil como parte del desarrollo del niño en el preescolar. México, UPN, 2007. Pág. 34

2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?

Una respuesta verídica a la argumentación en el punto 2.2., es que la práctica y la teoría que se desarrolla a diario en los centros de trabajo se da por medio de la enseñanza, un docente que relaciona ambas situaciones favorece un mejor aprendizaje reafirmando el desarrollo del niño en la Etapa Preescolar, favoreciendo las estrategias de enseñanza por medio de técnicas o métodos que dan un seguimiento a los procesos de aprendizaje, considerando instrumentos de evolución para conocer los avances de los niños.

Los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil tienen un carácter integral y dinámico basado en la interacción de factores internos (biológicos y psicológicos) y externos (sociales y culturales); sólo por razones de orden analítico o metodológico se distinguen campos del desarrollo, porque en la realidad éstos se influyen mutuamente; por ejemplo, cuando los bebés gatean o caminan se extiende su capacidad de explorar el mundo y ello impacta su desarrollo cognitivo; lo mismo sucede cuando empiezan a hablar, porque mediante el lenguaje amplían sus ámbitos de interacción y relaciones sociales, lo que a su vez acelera el desarrollo del lenguaje.

El Lenguaje Oral en Edad Preescolar es una herramienta fundamental de comunicación en donde los niños interactúan con la sociedad, estimulando los procesos de pensamiento como lo son la memoria, concentración y atención.

La fábula es un instrumento pedagógico que facilitará el desarrollo del lenguaje en los niños, fomentando la creatividad, fantasía, imaginación y curiosidad; asimismo, se construye la formación del autoestima y responsabilidad.

Los Planes y Programas en la Educación Básica en la Edad Preescolar fomentan un espacio de Lectura infantil favoreciendo capacidades del habla y escucha en tres diferentes momentos como el narrar, conversar y explicar considerando que el cuento es un recurso didáctico para favorecer el Lenguaje Oral.

La lectura debe llegar a ser un hábito y deberá ser también fuente de placer, y nunca una actividad obligatoria, cercada de amenazas castigos y enfrentada como una imposición del mundo adulto. Para llegar a ser lector es preciso gustar de la lectura si ha de ser un hábito, la lectura debe comenzar a ser sugerida lo más pronto posible en el proceso de formación del individuo. Por ello, en casa en la familia, los padres son los primeros motivadores del niño, el adulto que carga a un niño y lo arrulla con aquellas canciones tradicionales, que juega con un bebe utilizando las historias, adivinanzas, rimas y expresiones de nuestro folclore, que hojea una revista o un libro buscando las figuras conocidas y pregunta el nombre de ellas, está colaborando: - y mucho a la información de una actividad positiva ante la lectura.

2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?

La lectura debe comenzar a ser sugerida lo más pronto posible en el proceso de formación del individuo, para que esta se vuelva un hábito cotidiano. Por ello, en casa, en la familia, los padres son los primeros motivadores del niño, el adulto que carga un

niño y lo arrulla con aquellas canciones tradicionales, que juega con un bebe utilizando las historias, adivinanzas, rimas y expresiones de nuestro folclore, que hojea una revista, un libro buscando las figuras conocidas y pregunta el nombre de ellas, está colaborando: -y mucho-a la información de una actividad positiva ante la lectura.

La práctica como la teoría son dos herramientas que benefician el desarrollo de un docente activo, conocer las necesidades y características de los niños en Edad Preescolar aluden a la comprensión de su desarrollo, potencializando bases que benefician y estimulan el crecimiento del niño en Preescolar.

El Nuevo Modelo Educativo tiene como objetivo promover la lectura infantil dentro de un contexto familiar, escolar y social; favoreciendo los aprendizajes esperados del Campo de Formación Académica que están dosificados en Lenguaje y Comunicación en Edad Preescolar.

CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA

3.1. TITULO DE LA PROPUESTA

Taller de cuentos y fábulas para favorecer la expresión oral en niños de Preescolar

3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA

De acuerdo con la información teórica en el desarrollo de esta investigación, se enriqueció en un contraste de la vinculación de la fábula con el Lenguaje Oral en los niños en la Etapa a Nivel Preescolar, considerando que el Programa de Estudio 2011 en Educación Preescolar y el Nuevo Modelo Educativo favorecen en Lenguaje Oral como un Campo de Formación Académica valorando las competencias y aprendizajes que los niños van adquiriendo en Edad Preescolar.

Por tal motivo, la educadora debe favorecer un ambiente de aprendizaje de lectura para estimular el lenguaje en los niños.

De la misma manera, la docente debe contar con herramientas necesarias para estimular la lectura dentro de un contexto escolar y social, favoreciendo el Campo de Formación Académica Lenguaje y Comunicación, promoviendo los cuentos infantiles en diversos contextos.

En cuanto a la implementación del cuento como estrategia pedagógica para favorecer el Lenguaje Oral, beneficia el desarrollo del niño fomentando la capacidad de atención, imaginación y memoria, al igual que despierta la curiosidad, la creatividad y la fantasía.

Al implementar esta estrategia pedagógica de la fábula se despierta un gusto un por la lectura y de manera constante se vuelve un hábito, desarrollando una capacidad de comunicar ideas, armar palabras y frases que fortalecen el Lenguaje Oral en los niños de Edad Preescolar.

De esta manera, las fábulas cumplen un rol desarrollando habilidades básicas y forman experiencias significativas en edades tempranas. Junto con el Nuevo Modelo Educativo se hace una vinculación favoreciendo los procesos cognitivos y de enseñanza y el desarrollo del niño en Edad Preescolar.

De ahí que, se presenta este taller dirigido hacia los niños de Nivel Preescolar, como una solución del problema de estudio, fomentando vínculos afectivos entre el contexto familiar y escolar, planteando un objetivo general desarrollando las competencias de Lenguaje Oral.

3.3. ¿A QUIÉN O A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?

Esta implementación de propuesta favorece a los alumnos de Preescolar, debido a que se centra en situaciones didácticas a partir de fábulas para favorecer el Lenguaje Oral en los Campos de Formación Académica en Educación Preescolar.

3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

La implementación de la propuesta se aplicará en el Colegio Simón Bolívar, con la autorización de la directora, y será impartida por la responsable de la investigación, considerando 10 sesiones con un horario de 9:00 a 10:00 a.m. cada sesión se llevará de una hora por un promedio de 5 semanas hábiles.

Los materiales que se necesiten para llevar a cabo esta propuesta serán otorgados por la directora, considerando los cuentos con fábulas, audios, espacios entre otros.

3.5. LA PROPUESTA

3.5.1. Título de la propuesta

TALLER DE CUENTOS Y FÁBULAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR

3.5.2. El objetivo general

Favorecer el Lenguaje Oral por medio de los cuentos y fábulas infantiles para niños en Edad Preescolar.

3.5.3. Alcance de la propuesta

Al término del taller, los niños del Preescolar II lograran expresar ideas, narrar sucesos, describir objetos o personas y favorecer la atención, concentración y la imaginación. Fomentando la curiosidad, la creatividad y la fantasía, propiciando un desarrollo de competencias y aprendizajes en los alumnos.

3.5.4. Temas centrales que construyen la propuesta

Para el desarrollo de la propuesta, se consideraron algunos Aprendizajes Esperados del Campo de Formación Académica Lenguaje y Comunicaciones, centrando la solución del tema de estudio, enfocándolos de acuerdo con el taller.

1. Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.
2. Dice relatos de la tradición oral que le son familiares.
3. Comenta a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conoce.
4. Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.
5. Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.
6. Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fabulas, leyendas y otros relatos literarios.
7. Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.
8. Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros.
9. Responde por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.
10. Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.

3.5.5. Características del diseño

El taller constará de 20 horas, dividido en 10 sesiones, las cuales se llevará a cabo los lunes, martes, miércoles y jueves de 9:00 hrs. a las 10:00 hrs. dentro del Colegio Simón Bolívar

TALLER DE CUENTOS Y FÁBULAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR		
SESIÓN 1		
TÍTULO	APRENDIZAJES ESPERADOS	OBJETIVO
Popurrí de cuentos y fábulas	Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.	Lograr que los alumnos identifiquen algunos textos literarios, propiciando el gusto por la lectura.
DESARROLLO	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN
Los niños se sentarán sobre el tapete y se les mostrará una selección de cuentos y fábulas en donde los niños muestren interés por algún libro. Asimismo, los niños manipularán los cuentos. La docente observará cómo los niños manipulan los cuentos y que interés tienen por los dibujos que contienen.	Cuentos y fábulas literarias, tradicionales y populares	Observación (Diario de trabajo) Desempeño de los alumnos (cuestionamientos)

TALLER DE CUENTOS Y FÁBULAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR		
SESIÓN 2		
TÍTULO	APRENDIZAJES ESPERADOS	OBJETIVO
Explorador de cuentos y fábulas	Dice relatos de la tradición oral que le son familiares.	Estimular el interés por la selección de cuentos y fábulas infantiles.
DESARROLLO	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN
Se les mostrará en un segundo momento una gama de cuentos y fábulas, en donde los niños podrán seleccionar el cuento que más le guste en ese momento identificándolo por la imagen, tamaño o color. Usar diferentes cuentos para la manipulación y gusto por los cuentos y fábulas.	Cuentos y fábulas literarias, tradicionales y populares	Observación (Diario de trabajo) Desempeño de los alumnos (cuestionamientos)

TALLER DE CUENTOS Y FÁBULAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR		
SESIÓN 3		
TÍTULO	APRENDIZAJES ESPERADOS	OBJETIVO
Contando cuentos y fábulas	Comenta a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conoce.	Interactuar con el cuento de selección y expresar lo que conoce o identifica del libro.
DESARROLLO	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN
Los alumnos elegirán el cuento o fábula que más les gustó, buscando un espacio dentro del salón de clases en donde puedan seguir interactuando con el libro. Los alumnos podrán llevar el cuento o fábula a casa para	Cuentos y fábulas literarias, tradicionales y populares	Observación (Diario de trabajo) Desempeño de los alumnos (cuestionamientos)

que papá o mamá tengan un vínculo con su hijo al contarles el cuento o la fábula.		
---	--	--

TALLER DE CUENTOS Y FÁBULAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR

SESIÓN 4

TÍTULO	APRENDIZAJES ESPERADOS	OBJETIVO
Compartiendo cuentos y fábulas	Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.	Expresar lo que conocen o saben del cuento y la fábula, por medio de los dibujos o palabras que escuchan de los mismos.
DESARROLLO	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN
Los alumnos se sentarán en semicírculo para narrar el cuento o la fábula de su elección, aludiendo lo que más les gusto y que identifican del libro. Se realizarán preguntas con referente al cuento o la fábula para conocer que sabe del mismo.	Cuentos y fábulas literarias, tradicionales y populares Salón de clases	Observación (Diario de trabajo) Desempeño de los alumnos (cuestionamientos)

TALLER DE CUENTOS Y FÁBULAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR

SESIÓN 5

TÍTULO	APRENDIZAJES ESPERADOS	OBJETIVO
Cuéntamelo otra vez	Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.	Centrar la atención y escuchar a los demás compañeros respetando los turnos.
DESARROLLO		

	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN
Sentados en un tapete los niños comentarán el cuento o la fábula que leyeron dentro del salón de clases y en casa, favoreciendo la atención y memoria al relatar cuentos de su interés.	Cuentos y fábulas literarias, tradicionales y populares Salón de clases	Observación (Diario de trabajo) Desempeño de los alumnos (cuestionamientos)

TALLER DE CUENTOS Y FÁBULAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR

SESIÓN 6

TÍTULO	APRENDIZAJES ESPERADOS	OBJETIVO
Canasta viajera	Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fabulas, leyendas y otros relatos literarios.	Estimular el Lenguaje Oral por medio de cuentos o fábulas de su interés.
DESARROLLO	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN
En una canasta se pondrán la gama de cuentos o fábulas que los niños han manipulado y leído, seleccionarán un espacio para sentarse en un lugar del patio para leerlos y podrán llevarlo a casa para continuar con la lectura y leerlo las veces que ellos decidan.	Cuentos y fábulas literarias, tradicionales y populares Canasta viajera	Observación (Diario de trabajo) Desempeño de los alumnos (cuestionamientos)

TALLER DE CUENTOS Y FÁBULAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR

SESIÓN 7

TÍTULO	APRENDIZAJES ESPERADOS	OBJETIVO
Pictograma	Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.	Estimular el Lenguaje Oral por medio de sus dibujos.
DESARROLLO	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	

		METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN
Con el cuento o fábula que los niños seleccionaron, representarán por medio de pictografías la lectura siguiendo la secuencia y mencionado a los personajes identificados. Los alumnos dibujarán la secuencia del cuento o la fábula para representarlas por medio de pictografías	Cuentos y fábulas literarias, tradicionales y populares	Observación (Diario de trabajo) Desempeño de los alumnos (cuestionamientos)

TALLER DE CUENTOS Y FÁBULAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR		
SESIÓN 8		
TITULO	APRENDIZAJES ESPERADOS	OBJETIVO
Mis pequeños lectores	Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros.	Interactuar con otros compañeros el gusto por la lectura.
DESARROLLO	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN
Los niños seleccionarán de la canasta viajera un cuento o una fábula diferente a lo que ya han leído, considerando las opiniones de otros compañeros. Estos cuentos o fábulas podrán llevarse a casa para seguir con la consigna de leer teniendo un vínculo con los Padres de Familia.	Cuentos y fábulas literarias, tradicionales y populares Canasta viajera	Observación (Diario de trabajo) Desempeño de los alumnos (cuestionamientos)

TALLER DE CUENTOS Y FÁBULAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR		
SESIÓN 9		
TÍTULO	APRENDIZAJES ESPERADOS	OBJETIVO

Un viaje a través de los cuentos o fábulas	Responde por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.	Estimular el lenguaje Oral y comentar en plenaria la secuencia del cuento o fábula seleccionado.
DESARROLLO	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN
A través de los diferentes cuentos o fábulas los alumnos realizarán una mesa redonda en donde mencionarán lo que han leído y cuál fue su tema favorito. Los alumnos escucharán los relatos de los diferentes textos leídos por los compañeros, respetando turnos para participar.	Cuentos y fábulas literarias, tradicionales y populares	Observación (Diario de trabajo) Desempeño de los alumnos (cuestionamientos)

TALLER DE CUENTOS Y FÁBULAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR		
SESIÓN 10		
TÍTULO	APRENDIZAJES ESPERADOS	OBJETIVO
Jugar con los personajes	Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.	Lograr que los alumnos identifiquen la secuencia del cuento o la fábula.
DESARROLLO	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN
Los alumnos se organizarán para llevar a cabo tres representaciones del cuento o fábula que ellos seleccionarán de forma grupal, considerando los personajes y secuencia de los mismos. Representación del cuento o fábula por todos los alumnos.	Estenografía	Observación (Diario de trabajo) Desempeño de los alumnos (cuestionamientos) Análisis de desempeño (Rúbrica)

3.5.6 ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta?

Durante el desarrollo del taller se utilizarán diferentes materiales de acuerdo con cada una de las sesiones.

- Sesión 1: Salón de clases, tapete y una gama de diferentes tipos de cuentos literarios, tradicionales de animales (16 cuentos en total, considerando dos cuentos por cada tema).
- Sesión 2: Gama de cuentos y salón de clases.
- Sesión 3: Espacio del patio de la escuela y cuentos.
- Sesión 4: Salón de clases y cuentos.
- Sesión 5: Salón de clases, tapete y cuentos.
- Sesión 6: Espacio del patio, canasta y gama de cuentos.
- Sesión 7: Colores, cartulinas, plumones, acuarelas, diurex, gama de cuentos y salón de clases.
- Sesión 8: Salón de clases, canasta y gama de libros.
- Sesión 9: Salón de clases, mesas y gama de cuentos.
- Sesión 10: Salón de clases, música, gama de cuentos, ropa o disfraz, cartulinas, plumones, colores, Resistol y antifaz.

3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Para evaluar el desarrollo de los Aprendizajes Esperados adquiridos por los alumnos para favorecer el Lenguaje Oral por medio de la fábula o el cuento, se diseñó una Rúbrica como instrumento de evaluación, para dar seguimiento a los procesos de

desarrollo del alumno desde una perspectiva cualitativa, tomando en cuenta los aspectos del Nuevo Modelo Educativa de Aprendizajes Clave en Educación Preescolar.

Asimismo, el taller dará seguimiento de los avances obtenidos durante la implementación de las situaciones didácticas que favorecen los aprendizajes de los alumnos, identificando las habilidades y destrezas para estimular las competencias y estrategias que deben adquirir durante el proceso.

RÚBRICA

Instrumento de Evaluación

Campo de Formación Académica: Lenguaje y Comunicación
Alumno: _____ **Grupo:** _____

Fecha: _____

Niveles de desempeño

N I Indica dominio insuficiente N II Indica dominio básico N III Indica dominio satisfactorio

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2		
Oralidad	Narración Descripción Explicación		
Aprendizajes Esperados	Niveles de desempeño		
	N I	N II	N III
Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.			
Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.			
Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.			
Responde por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.			
Organizador curricular 1	Organizador curricular 2		
	Producción, interpretación a intercambio de:		

Literatura	Narraciones Poemas y juegos literarios Textos de la tradición oral		
Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.			
Comenta a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conoce.			
Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fabulas, leyendas y otros relatos literarios.			
Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros.			
Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.			
Dice relatos de la tradición oral que le son familiares.			
Observaciones			

3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

Se espera que los alumnos adquieran el hábito de la lectura por medio del cuento, siendo este una estrategia didáctica que favorezca los procesos cognitivos de atención, memoria, concentración y lenguaje; desarrollando habilidades de curiosidad, creatividad, imaginación y fantasía, considerando un vínculo afectivo entre el niño y el adulto que estimulen el Lenguaje Oral en la Etapa Preescolar.

CONCLUSIONES

De la problemática analizada en la presente indagación, se desprenden las siguientes

Conclusiones:

Considerando la información obtenida del contexto social en donde se encuentra la institución, se identifican diferentes factores que no favorece la lectura en niños de Edad Preescolar, teniendo como la falta de atención por Padres de Familia y docentes la poca estimulación de comunicación dentro del contexto familiar y escolar, presentando una falta de interés en la lectura infantil generando áreas de oportunidad en los alumnos y no favorecen el Lenguaje Oral en Edad Preescolar.

Tomando como referencia el diagnóstico del grupo, se observó que los niños en el campo de Lenguaje Oral presentan dificultad al expresar sus sentimientos y emociones, mostrando poca participación en las diferentes actividades que se realizaron al inicio del ciclo escolar, de igual manera, al escuchar o leer fábulas o cuentos, sus periodos de atención son cortos, dificultando la concentración y la memoria.

A pesar de que la institución tiene en su haber salones grandes, no se cuentan con una buena distribución, omitiendo espacios como un Rincón de Lectura donde se tengan diferentes tipos de textos para favorecer el Lenguaje Oral de los alumnos.

En el Capítulo 2, la vinculación del tema con la práctica docente y la teoría es para conocer los diferentes Planes y Programas de Estudio de Nivel Preescolar que se deben favorecer en los alumnos del Preescolar II, identificando los Aprendizajes Clave

del Nuevo Modelo Educativo vinculándolo con el tema central de la fábula para favorecer el Lenguaje Oral.

Considerando que en el Capítulo 2, se plantea que la estrategia didáctica de la fábula, favorece el Lenguaje Oral para la Edad de Preescolar, ya que se fomenta en los niños la curiosidad, la creatividad, la fantasía y la imaginación favoreciendo vínculos afectivos entre un adulto y un niño. Poniendo en práctica los procesos de aprendizaje que los niños requieren para transmitir diferentes valores emocionales que estimulan una sana convivencia.

Asimismo, la fábula, como un recurso didáctico favorece la comunicación para expresar ideas, sentimientos y emociones que benefician el desarrollo del niño, existen diferentes tipos de fábulas y cuentos en donde los niños pueden identificarse creando sus propios personajes y adaptando las historias conforme a sus experiencias.

Los Planes y Programas de Educación Básica en Preescolar tiene como herramienta fundamental de comunicación fomentar un mejor manejo del Lenguaje Oral propiciando que la fábula y el cuento participe, teniendo como propósito que los niños puedan manifestar sus deseos, hablar de sí mismos, saber acerca de los demás y crear mundos imaginarios mediante fantasías y dramatizaciones desarrollando los procesos cognitivos.

Por otro lado, el Capítulo 3, se desarrolla un recurso didáctico de utilización de la fábula y el cuento para favorecer el Lenguaje Oral en los niños de Preescolar II, buscando adquirir un nuevo aprendizaje significativo que vincule el contexto escolar, familiar y social durante la ejecución de las actividades.

Se implementa en diferentes sesiones y se consideró una gama de fábulas y cuentos tradicionales, populares y literarios que fomenten el interés de los alumnos para desarrollar un hábito por la lectura y favorecer el Lenguaje Oral en Preescolar II.

Asimismo, la forma de dar seguimiento a los avances de los alumnos, es por medio de una Rúbrica como herramienta que ayuda a evaluar los aprendizajes esperados que los alumnos van a ir adquiriendo de la estrategia didáctica la fábula y el cuento.

Finalmente, esta investigación tiene como objetivo fundamental que los alumnos adquieran un hábito en la lectura por medio del cuento como estrategia didáctica que favorezca el Lenguaje Oral en los alumnos del Preescolar II, desarrollando procesos cognitivos y habilidades que estimulen el lenguaje en los niños.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

FERRATER, M. J. Diccionario de filosofía. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1964

MONTOYA CARRILLO, José Fernando. la literatura en preescolar. Zamora, Mich., UPN, 2016

ESCALANTE, Dilia Teresa y Reina Violeta Caldera. Literatura Para Niños: Una Forma Natural De Aprender A Leer. Mérida, Venezuela, 2008

ÁLVAREZ RENTERÍA, Candelaria. La fábula como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión de textos narrativos. Florencia Caquetá, 2017

DELGADO MONTERO, Francisco David, et al. La fábula como estrategia para el desarrollo en los Estudiantes de Grado Segundo de Educación Básica Primaria. San Juan de Pasto, Universidad de Nariño, 2017

FORTOUL OLIVIER, Bertha, La Reforma Integral de la Educación Básica y la Formación de Maestros. México, UNAM, 2014

NUEVA HERNÁNDEZ, Ruth. Panorama Actual De La Educación Básica En México Acatlán, Pue., Escuela Normal, 2013

CHÁVEZ-VELÁZQUEZ, Silvia, et al. La Expresión Oral en el niño preescolar. Pachuca, Hidalgo, UAEH, 2017.

SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. México, SEP, 2018

SEP. Buenas prácticas para la Nueva Escuela Mexicana. México, SEP, 2019

COLOMER, Teresa. Introducción a la literatura infantil y juvenil. México, Proyecto Editorial Síntesis Educación, S/A

SEP. La Nueva Escuela Mexicana. México, SEP, 2019

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

<https://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%A9xico>

https://es.wikipedia.org/wiki/Estado_de_M%C3%A9xico

<https://www.google.com.mx/search=mapa+del+estado+de+m%C3%A9xico+con+divisi>
si

https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_La_Paz_Mexico_Estado_de_Mexico_La_Paz_location_map.svg

[https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_La_Paz_\(estado_de_M%C3%A9xico\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_La_Paz_(estado_de_M%C3%A9xico))

<https://www.coneval.org.mx/Medicion/Paginas>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_La_Paz_\(estado_de_M%C3%A9xico\)#Deporte](https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_La_Paz_(estado_de_M%C3%A9xico)#Deporte)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_La_Paz_\(estado_de_M%C3%A9xico\)#Deporte](https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_La_Paz_(estado_de_M%C3%A9xico)#Deporte)

Elaborado por la Tesista con información obtenida en:

<file:///C:/Users/Toshiba/Downloads/o2737759.pdf>

https://es.123rf.com/photo_42070390_libro-de-lectura-del-ni%C3%B1o-peque%C3%B1o-de-dibujos-animados.html

<https://arbolabc.com/fabulas-para-ni%C3%B1os>

<https://www.masleer.com/noticia-fabulas-esopo-y-la-importancia-de-las-fabulas-motivar-a-los-ninos-a-leer>

<https://arbolabc.com/cuentos-en-ingles>

<http://www.ravennatoday.it/cronaca/non-perdere-la-scuola-materna-a-san-michele-la-richiesta-dei-repubblicani.html>

<http://www.cesenatoday.it/formazione/scuola/come-iscriversi-alla-scuola-dell-infanzia-2020-21-date-e-procedure.html>

<http://lenguajeni.blogspot.com/2016/10/maestro-de-prescolar-se-puede-definir.html>

https://es.123rf.com/photo_41721988_ni%C3%B1o-leyendo-un-libro.html

https://www.diariocordoba.com/noticias/educacion/bibliotecas-escolares-incentivan-lectura-actividades-certamenes_1293852.html

<http://librosdeprimaria80s.blogspot.com/2011/02/la-zorra-y-la-ciguena-mi-libro-de.html> (Fecha de consulta

<http://nosotros2.com/familia-bebes-y-ninos/021/articulo/2024/conoces-los-objetivos-de-la-educacion-preescolar>

https://www.freepik.es/vector-premium/nino-nina-leyendo-libro-cuentos_1908487.htm

<https://www.milenio.com/politica/sep-publica-guias-maestros-ciclo-escolar>

<https://libertadbajopalabra.com/2019/08/20/talleres-y-clubes-podran-estar-los-dos-juntos-los-maestros-decidiran-en-el-cte-cual-eligen/>

