



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE**



**LOS CUENTOS COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA
GENERAR UN ACERCAMIENTO A LA LECTURA**

TESINA

PRESENTA

ERIKA MATA CASTAÑEDA

ASESOR:

C. MTRO. VICTOR MANUEL BELLO MONTALVO

CIUDAD DE MÉXICO

JULIO DE 2022



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE**



LOS CUENTOS COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA GENERAR UN ACERCAMIENTO A LA LECTURA

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

ERIKA MATA CASTAÑEDA

CIUDAD DE MEXICO

JULIO DE 2022

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

CIUDAD DE MÉXICO, 05 DE AGOSTO DE 2022

C. ERIKA MATA CASTAÑEDA

PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

**LOS CUENTOS COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA GENERAR UN
ACERCAMIENTO A LA LECTURA**

Modalidad Tesina, Opción Ensayo, a propuesta del C. Mtro. Víctor Manuel Bello Montalvo, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional.



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099
D. F. PONIENTE

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Guadalupe

DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE

c.c.p. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 CDMX, Poniente

DEDICATORIAS

La presente Tesina, está dedicada con mucho amor y cariño a mi Esposo José Antonio Ortuño, a mi amada hija Yetzari Ortuño Mata a mi pequeño Aranto Ortuño Mata, y en especial a mi querida hija Ainick Ortuño Mata, por brindarme su apoyo incondicional y comprensión, por compartir conmigo su compañía en los desvelos durante ésta hermosa carrera, Lic. En Educación Preescolar, a todos ellos que en ningún momento me soltaron de la mano y que siempre me prendieron la llama de la permanencia para no rendirme ante los momentos de fragilidad que me abatían.

También la dedico a los niños, a ellos que son la fuente de inspiración y motivación de esta tesina, ya que sembraron en mí la idea de fomentar una lectura divertida y adecuada a su edad, para poder cosechar frutos de aprendizaje y que puedan ver el mundo de la lectura de forma maravillosa y placentera, pues mi propósito es mejorar como docente día a día.

AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a mi Mamá, Evelia Castañeda Sandoval, a mi hermana Verónica Mata, por sus palabras de aliento, amor y su motivación por impulsarme a seguir adelante, a mi suegro Antonio Ortuño, por el apoyo que me brindo todo este tiempo.

Agradezco también a mi Asesor de Tesina, Víctor Manuel Bello Montalvo, por su paciencia, su conocimiento y por darme la oportunidad de realizar a su lado mi propuesta pedagógica, por orientarme, motivarme y brindarme su confianza.

Agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional, por haberme aceptado en tan noble institución, por ser parte de ella, y así también a los docentes que me brindaron sus conocimientos y su apoyo para seguir día a día.

Agradezco a la Dra. Guadalupe Quintanilla, por darme la oportunidad de concluir con mi carrera, por el apoyo que me brindo y su atención.

Para finalizar agradezco a todas mis compañeras, que siempre me apoyaron cuando lo necesitaba, gracias por compartir momentos y aprendizajes, agradezco a todos mis amigos y familiares que siempre me motivación a seguir adelante.

Índice

Pág.

INTRODUCCIÓN

TEMA DE ESTUDIO BASE DE LA INVESTIGACIÓN.....	4
CAPÍTULO 1. LOS REFERENTES METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	6
1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA	6
1.1.1. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA.	8
1.2.1. REFERENTES GEOGRÁFICO	8
A.1. Ubicación de la Entidad o Alcaldía.....	8
A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA.....	10
Orígenes y antecedentes históricos de la localidad	10
a) Orografía	12
b) Medios de comunicación	12
c) Vías de comunicación	13
d) Sitios de interés cultural.....	13
f) Cómo Impacta el Referente Geográfico a la problemática que se estudia.	14
B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD	14
a) vivienda	14
b) Empleo	15
c) Deporte.....	15
d) Cultura.....	16
e) Religión predominante.....	16
f) Educación.....	17
g) Como influye el ambiente Socioeconómico en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad.	17
1.2.2 EL REFENTE ESCOLAR:	18
a) Ubicación de la escuela incluyendo croquis del área geográfica	18
b) Estatus tipo de sostenimiento	20
d) Aspecto material de la institución	21
e) la organización escolar en la institución	23

f) Organigrama General de la Institución	23
g) Características de la población escolar	24
h) Describir las relaciones e interacciones de la institución con los padres de familia	24
i) Describir las relaciones e interrelaciones de la escuela con la comunidad	25
1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	25
1.4.- LA HIPÓTESIS GUÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	26
1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	26
1.5.1. OBJETIVO GENERAL.....	26
1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES.....	27
1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	27
CAPITULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	29
2.1. EL APARTADO CRITICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO	29
2.1.1. EL FOMENTO A LA LECTURA EN LA ETAPA PREESCOLAR	29
2.1.2. LA IMPORTANCIA DEL FOMENTO A LA LECTURA EN EL DESARROLLO DE ALUMNOS EN PREESCOLAR.....	37
2.1.3. EL FOMENTO A LA LECTURA EN PREESCOLAR DEL NUEVO MODELO EDUCATIVO 2017.....	44
2.1.4. EL FOMENTO A LA LECTURA EN PREESCOLAR DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA	50
2.1.5. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN PREESCOLAR	55
2.1.6. EL CUENTO COMO ESTRATEGÍA PEDAGÓGICA PARA EL FOMENTO A LA LECTURA	60
2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRACTICA EDUCATIVA DIARÍA EN EL CENTRO ESCOLAR?.....	64
2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?	65
CAPITULO 3. CONSTRUYENDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA.....	67
3.2. JUSTIFICACIÓN.....	67
3.3. ¿A QUIEN O QUIENES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?	68
3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA.	69
3.5. LA PROPUESTA.	69
3.5.1. TITULO DE LA PROPUESTA.	70
3.5.2. OBJETIVO GENERAL.....	70
3.5.3. ALCANCE DE LA PROPUESTA.....	70
3.5.4. TEMAS CENTRALES QUE CONSTITUYEN LA PROPUESTA.....	70

3.5.5. CARACTERISTICAS DEL DISEÑO	72
3.5.6. ¿QUE ES LO QUE SE NECESITA PARA APLICAR LA PROPUESTA?	78
3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	79
3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMETACIÓN DE LA PROPUESTA.....	80

CONCLUSIÓN

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS DE INTERNET

INTRODUCCIÓN

La siguiente investigación propone un taller de actividades lectoras, las cuales desarrollen habilidades y aprendizajes significativos en los niños de 3° Preescolar, por lo que abarca tres capítulos.

En el Primer Capítulo, se menciona la justificación por la cual se elaboró este trabajo; la falta de estrategias para brindar un acercamiento a la lectura en el Nivel Preescolar, así como la falta de un vocabulario, el cual limita a los niños/as expresar sus ideas y necesidades. una reseña de los antecedentes históricos que hasta la fecha presenta la Alcaldía de Coyoacán, así como los mapas con la ubicación de la CDMX en la República Mexicana y la Alcaldía.

La orografía, medios de comunicación, vías de comunicación, sitios de interés cultural las cuales puedan favorecer el aprendizaje y desarrollo de los niños/as, esto lleva a reflexionar como impacta el referente geográfico en la problemática que se está planteando. Así como el entorno socioeconómico afecta a esta problemática.

Esta Alcaldía está conformada con varios pueblos aledaños los cuales cuentan con costumbres muy arraigadas, las cuales afecta de manera indirecta en el aprendizaje del niño. La falta de lugares recreativos, bibliotecas cercanas a la Estancia Infantil "Villort", en las cuales los niños/as puedan fortalecer su aprendizaje adquirido en el aula. El interés de los padres de familia de la importancia de brindarles un acercamiento a la lectura, el valor que implica el llevar con ellos un acompañamiento

que les permita descubrir el mundo de los cuentos, en la vida de sus hijos; este campo de formación es una de las bases necesarias para el desarrollo de habilidades a un contexto escolar, social e incluso familiar, ya que la lectura es parte de la vida cotidiana de los niños/as, así como para relacionarse entre pares y expresar ideas de manera organizada.

Por lo cual, en el siguiente capítulo se realiza, la investigación basada en teorías del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, y la Zona de Desarrollo Próximo de Vygotsky para favorecer habilidades del pensamiento y lenguaje; así como dar a conocer las necesidades y las herramientas con las que se cuentan para llevar a cabo las actividades que se pretenden desarrollar. Por otra parte, realizar comparaciones de cómo estaba estructurado este campo formativo en El Programa de Aprendizajes Clave 2017, y el cómo está estructurado en el modelo de La Nueva Escuela Mexicana 2019, en que pueden favorecer o aportar estos programas.

Se busca favorecer el desarrollo cognitivo y el andamiaje en los niños/as, generando un acercamiento a la lectura, lograr que lo adquiera por medio de las experiencias que viven en el aula, evitar que las actividades sean mecanizadas, repetitivas, prediseñadas, en las cuales está expuesto el niño en cada momento de su desarrollo en diferentes contextos sociales.

De acuerdo con las observaciones y necesidades que se detectaron en la Estancia Infantil "Villort", se llevó a cabo este trabajo de investigación, en la cual se menciona el cuento como una herramienta, que se debe utilizar en la práctica educativa de los docentes para generar un acercamiento a la lectura, con los cuales se pretende

obtener beneficios en el desarrollo de habilidades y aprendizajes significativos, por lo que se considera que la lectura de cuentos empieza a tener importancia, para el desarrollo del aprendizaje cognoscitivo en los niños de 3° de Preescolar, para cumplir con una Educación Integral para todos, iniciándose así la cimentación de las bases para la implementación de estrategias que favorezcan dicha propuesta.

Posteriormente, en el tercer capítulo; se realiza una propuesta, para llevarla a cabo en las instalaciones de este centro de trabajo, Estancia Infantil "Villort", para alumnos de 3° de Preescolar, con un taller de estrategias pedagógicas, en la cual se realizarán actividades lectoras, con las que se pretende desarrollar habilidades cognitivas del pensamiento y del lenguaje en 12 sesiones, con duración de 12hrs, una vez por semana, enfocada en las necesidades que se han observado en los niños/as. Con el cual se trabajará el desarrollo cognitivo y el andamiaje logrando un acercamiento a la lectura por medio de actividades vivenciales

En este sentido se presenta en el siguiente texto la importancia de la lectura, así como los beneficios que esta aporta a la vida de los niños/as, haciendo una comparación entre algunos actores y poder destacar los puntos más importantes; animar a leer, más que estrategia, precisa de una labor paciente, constante y personalizada que vaya propiciando el contacto placentero entre el niño y los libros, lo que a continuación se ofrece son sugerencias y actividades que ayuden a padres y educadores a facilitar un acercamiento de los libros a los niños y a provocar una respuesta positiva.

Para finalizar este trabajo de investigación, se realizarán las conclusiones, bibliografías y referencias de internet.

TEMA DE ESTUDIO BASE DE LA INVESTIGACIÓN

El cuento es una herramienta, para que los niños/as aprecien la lectura en Preescolar. Por medio de los cuentos, los niños/as que aún no saben leer pueden acercarse a la lectura y conocer distintos tipos de textos, a crear cuentos, inventar sus propias historias, diseñar y plasmar sus ideas ya sea de forma oral o escrita. Cualquier momento o lugar es oportuno para contar un cuento.

El cuento brinda grandes beneficios al desarrollo integral de los alumnos, ya que, por medio de los cuentos, los niños/as desarrollan habilidades como la imaginación, concentración, estimulan el lenguaje mejorando la pronunciación correcta de las palabras y facilita la comunicación con sus compañeros, docentes y familiares.

Los cuentos transmiten valores, favorece a la escucha y atención, por otra parte, genera vínculos afectivos con las personas que los acompañan durante la lectura, por último, pero no menos importante promueve el hábito de la lectura a temprana edad, desarrollando los talentos de los niños/as. Siendo esto positivo para toda su vida.

En la actualidad los libros han quedado en el pasado, pero es importante que Los niños/as tengan la oportunidad de acercarse a la lectura logrando apreciarla. Por tal motivo, la escuela es un lugar primordial para fomentar este hábito, donde los niños tengan experiencias agradables y significativas. Desarrollando el pensamiento crítico, reflexivo, creativo, favoreciendo el lenguaje y comunicación de los niños/as.

Los momentos de lectura ofrecen a los niños/as experiencias en las cuales se identifican y aprenden de ellas.

LOS CUENTOS COMO ESTRATEGÍA PEDAGÓGICA PARA GENERAR UN ACERCAMIENTO A LA LECTURA EN ALUMNOS DE 3° DE PREESCOLAR EN LA ESTANCIA INFANTIL “VILLORT” EN LA ALCALDIA COYOACAN DE LA CDMX.

CAPÍTULO 1. LOS REFERENTES METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

Resulta de vital importancia para cualquier tipo de investigación que se realice, establecer los elementos de referencia contextual y metodológica que ubica la problemática.

Formular tales elementos, permite dirigir en forma sistemática, el trabajo de indagación bajo las argumentaciones que se plantean en el Capítulo 1; y que contiene los siguientes elementos:

1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Debido a la práctica docente, se ha detectado la falta de estrategias didácticas para que los niños/as aprecien la lectura, así como la dificultad para expresar sus emociones, sentimientos, ideas y la falta de un vocabulario que les permita a los niños/as transmitir sus necesidades. Así como también se muestran indiferentes al presentarles un cuento, ya que, no suelen tener contacto con ellos, en ocasiones se les ha cuestionado, ¿sí, es que les gustan los cuentos?, ¿qué cuentos conocen?, o ¿qué cuentos les han contado en casa?, por lo que los niños no suelen contestar, a lo cual se entiende que no tienen contacto con cuentos o diversos tipos de textos.

En lo particular se puede observar que los padres de familia no practican la lectura y por lo tanto los niños/as tampoco, por lo que es indispensable brindarles un acercamiento a la lectura y de este modo, que la puedan apreciar, por medio de estrategias atractivas y didácticas para los niños/as con ayuda de la comunidad educativa.

Dada la importancia del aprecio a la lectura en Preescolar, se realizó este trabajo, con el fin de conocer si el ambiente familiar motiva en el niño a interactuar con distintos cuentos, así como también identificar con que herramientas cuenta la estancia para llevar a cabo dicha estrategia.

La herramienta principal que se utilizará, serán los cuentos, bibliotecas y la utilidad de distintos textos, así como darles a conocer para que sirven, y el cómo los pueden utilizar, esto será de gran ayuda para que los niños se motiven a apreciar la lectura y de este modo se involucre en ella.

La lectura es una herramienta útil e importante en el desarrollo educativo y social de los niños/as, ya que la lectura, desarrolla habilidades que le permiten al niño expresarse. Por otro lado, los conocimientos que se tratan de construir dentro y fuera de la escuela son importantes en esta Etapa del Preescolar, ya que, adquirirán hábitos saludables para su desarrollo personal y cognitivo que permitirá que el niño desarrolle habilidades que le servirán durante todo su proceso educativo y será el primer acercamiento hacia la lectura y escritura.

La seguridad que se le brinde al niño en el uso de la lengua favorece el desarrollo de formas de expresión oral más organizadas y lo cual constituye un excelente auxiliar en la construcción de conocimientos.

1.1.1. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA.

1.2.1. REFERENTES GEOGRÁFICO

A.1. Ubicación de la Entidad o Alcaldía.

La República Mexicana está localizada geográficamente en el extremo Sur de América del Norte, y cuenta con 32 Entidades Federativas de México, entre las cuales se encuentra la Ciudad de México, la cual se divide administrativamente en 16 Alcaldías.

Imagen. - República Mexicana¹



¹ https://www.seekpng.com/ipng/u2w7w7u2y3u2i1a9_mexico-map-mx-dif-ciudad-de-mexico-ubicacion/
(Consultado 22/10/2021)

La Alcaldía Coyoacán, vocablo derivado de la palabra náhuatl Coyoacán (lugar donde hay coyotes, según la versión más aceptada) y que ha sido considerada como una de las Zonas Patrimoniales más importantes de la Ciudad de México y denominada corazón Cultural de la Ciudad de México, está Alcaldía ocupa el décimo lugar entre la división política de la capital.

Imagen. - Ciudad de México²



La Colonia Ajusco es una colonia de clase media ubicada al Sur de la Ciudad de México. La Colonia Ajusco se encuentra al Sur de la Alcaldía Coyoacán y su perímetro irregular la hace colindar con varias colonias como son Santo Domingo, Adolfo Ruíz Cortines, La Candelaria y Santa Úrsula, que comparten la misma historia de migración que dio lugar a estos asentamientos.

² https://es.wikipedia.org/wiki/Coyoac%C3%A1n#/media/Archivo:Coyoac%C3%A1n,_M%C3%A9xico_DF.svg. (Consultado 06/noviembre/2021)

A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA.

Orígenes y antecedentes históricos de la localidad³

Época Prehispánica: Sus raíces se remontan a la época en que se ubican tribus nómadas en asentamientos con culturas sumamente arcaicas, previo a la etapa histórica conocida como horizonte preclásico, antes de que hiciera erupción el volcán de la Sierra del Ajusco denominado Xitle (del vocablo náhuatl Xictli: ombligo).

Época Mesoamericana: Antes de la Conquista, Coyoacán era un tlahtocáyotl tepaneca cuyos límites se extendían mucho más allá de los de la actual Alcaldía: los pueblos de San Ángel, Mixcoac, Tacubaya, Tlalpan, Contreras, Cuajimalpa, entre los principales, e incluso los pueblos del Ajusco y los bosques donde hoy se asienta el Desierto de los Leones formaban parte del señorío precolombino de Coyoacán. Este tlahtocáyotl estaba adscrito al gran altépetl de Azcapotzalco.

En torno a la llegada de los españoles a México, Coyoacán era uno de los altépetl sujetos a México-Tenochtitlan. En esa época era gobernado por Cuauhpopoca, emparentado por las alianzas matrimoniales con los tlatoanis mexicas y administrador de las tierras del Totonacapan. Cuauhpopoca compartía —con otros miembros de la realiza tenochca como Cacama— la opinión de que había que combatir a los españoles, que habían entrado en los dominios mexicas por el Norte del actual Estado

³ <https://es.wikipedia.org/wiki/Coyoac%C3%A1n>. (Consultado 6/noviembre/2021)

de Veracruz. En abril de 1519 los totonacos, apoyados por los españoles, intentaron resistirse al pago del tributo a México-Tenochtitlan.⁴

Movimiento de Independencia y Conspiración de Coyoacán

Paralelamente a estas actividades la habilidad constructora de los habitantes de Coyoacán era reconocida, según refiere Charles Gibson en Los Aztecas bajo el dominio español. 1519-1810: al mencionar que eran “famosos, y empleados continuamente como albañiles y Pavimentadores de calles”. En 1855 Coyoacán formaba parte de la Tercera Prefectura. Otro acontecimiento importante en la historia de Coyoacán.

Porfiriato: El cambio social, geográfico y cultural, se profundiza cuando en 1890 en los terrenos que formaban parte de la Hacienda de San Pedro, se inaugura por el General Porfirio Díaz, Presidente de la época. A partir de ahí, el crecimiento que posteriormente tendrá Coyoacán afectará de manera diferente a los distintos pueblos y barrios de la zona. En el mismo año se concluye el Ferrocarril del Valle, a cargo del Ing. Miguel Ángel de Quevedo, que unía la Ciudad de México con Tlalpan, pasando por Tacubaya, Mixcoac, San Ángel, Coyoacán y San Antonio Coapa. En 1910, previo al inicio del movimiento revolucionario, Coyoacán, que apenas rebasaba los límites marcados por la antigua traza colonial recibe del gobierno de Porfirio Díaz el Kiosko aún presente en la plaza principal.

Época actual: En la actualidad y adicional a lo existente por parte de instituciones públicas y privadas, la Alcaldía Coyoacán cuenta con una amplia infraestructura

⁴ <https://es.wikipedia.org/wiki/Coyoac%C3%A1n>. (Consultado 6/noviembre/2021)

cultural que le da un perfil de tradición artística y cultural que la distingue del resto de las Alcaldías.

a) Orografía

El territorio de Coyoacán es plano en lo general, y se encuentra a una altitud promedio de 2240 Metros Sobre el Nivel del Mar (MSNM), que es la altitud del Valle de México. Pequeñas variaciones se presentan en San Francisco Culhuacán, la Ciudad Universitaria y Santa Úrsula Coapa, con altitudes de 2250 MSNM. El Sudoeste de la Alcaldía corresponde a Los Pedregales, cuyas irregularidades superficiales son resultado de las erupciones del Volcán Xitle. La totalidad de Coyoacán se encuentra dentro de la subprovincia Lagos y Volcanes del Anáhuac de la provincia fisiográfica del Eje Neovolcánico. Esta zona se caracteriza por la presencia de altas cadenas volcánicas.

b) Medios de comunicación

En la Alcaldía Coyoacán se cuenta con Medios de Comunicación como Grupo Imagen, Periódico Excélsior (www.excelsior.com.mx), Excélsior Televisión (www.excelsior.com.mx/tv), Imagen (www.imagen.com.mx), Imagen Televisión (www.imagentv.com), Imagen Radio 90.5 FM (www.imagenradio.com.mx), Imagen Digital, (www.imagendigital.com), La Kaliente (www.lakaliente.com.mx).⁵

⁵ https://es.wikipedia.org/wiki/Colonia_Ajusco. (Consultado 28/noviembre/2021)

c) Vías de comunicación

La Alcaldía Coyoacán cuenta con transporte público, el cual tiene miles de rutas para llegar a distintos lugares de la Ciudad de México. Entre ellos se encuentra:

El Metro de la Ciudad de México con las Líneas 3 y 2.

El Metro bus, que pasa por las estaciones Ciudad Universitaria (Línea 1).

Centro Cultural Universitario y Perisur.

El Tren Ligero con las estaciones: Taxqueña, Las Torres, Ciudad Jardín, La Virgen, Xotepingo, Nezahualpilli, Registro Federal, Textitlán, El Vergel, Estadio Azteca.

d) Sitios de interés cultural

Dos de los principales puntos de interés son los jardines del Centenario y el Hidalgo (también conocido como el parque de los coyotes), Los viveros de Coyoacán, La Plaza y Capilla de la Concepción, templo y convento de San Juan Bautista, Ciudad Universitaria de la UNAM, Plaza de Churubusco, Masayoshi Ohira y ecológico Huayamilpas entre otros como los museos Anahuacalli, de León Trotsky, de Frida Kahlo, Nacional de las Intervenciones, museo de la Acuarela, del Automóvil, de las Culturas Populares; el Kiosco, las casas Colorada, de los Camilos, Municipal, de Diego de Ordaz, del Indio Fernández, de Alvarado y de Dolores del Río, y los centros comerciales Perisur, Gran Sur y Galerías Coapa; la biblioteca General Vicente Guerrero; el zoológico regional Los Coyotes, donde se exhibe fauna endémica y nativa del Valle de México.

f) Cómo Impacta el Referente Geográfico a la problemática que se estudia.

La Alcaldía de Coyoacán cuenta con 19 bibliotecas públicas las cuales realizan actividades donde invitan a la comunidad a participar, con el objetivo de inculcar el hábito de la lectura, tales actividades son para toda la familia, cuentan con horarios flexibles que permite que la comunidad pueda asistir, otro objetivo principal de estas actividades son que las nuevas generaciones asistan a las bibliotecas, ya que por el avance tecnológico, el uso de distintas herramientas tecnológicas y bibliotecas virtuales los niños y jóvenes ya no asisten a las bibliotecas,

La Alcaldía Coyoacán se preocupa por el desarrollo personal, social y cognitivo de las y los jóvenes y niños/as de la comunidad, favoreciendo positivamente en preparación y Educación para el futuro.

B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD

a) vivienda

La Alcaldía Coyoacán cuenta con tres tipos de suelo; el origen volcánico hacia el Sur y Oeste llamado también Zona de Pedregales, una Zona de Transición y el suelo lacustre en la parte Norte y este debido a la presencia del Lago de Texcoco y Xochimilco, bardas cerradas, muros aplastados, ventanas verticales y pequeña, enrejados, pocas ventanas a la calle, abundancia de plantas, matorrales grandes y árboles frutales, así como excesivo uso de azulejos son las principales características de las casas de la Alcaldía Coyoacán. Población: Total en viviendas particulares 9 159

⁶ https://es.wikipedia.org/wiki/Colonia_Ajusco. (Consultado 28/noviembre/2021)

392 en viviendas colectivas 46 914 en el Servicio Exterior Mexicano 2 412 sin Vivienda
1 226 Total 9 209 944

b) Empleo

En cuanto a la tasa de participación económica (PE) de la Alcaldía, se aprecia que en hombres corresponde a 66.90%, mientras que en mujeres es de 45.01%, lo que representa un total de 55.07% de la población en Coyoacán. En relación con los niveles de ingreso de la población ocupada se observa que el nivel salarial de hasta un salario mínimo es percibido por el 6.81% de los habitantes de la Alcaldía, En cuanto a las tasas de ocupación económica en el sector informal observamos que los hombres realizan más actividades de este tipo en la Ciudad de México, con un porcentaje de 30.93%. Por su parte, el nivel nacional sugiere una participación del 26.62%. En el caso de las mujeres ocurre lo contrario, donde a nivel nacional tienen una participación mayor en actividades informales (28.16%).

c) Deporte

El fútbol mixto en el barrio: la posibilidad de formar espacios de paz. Al parque⁷ llegaron personas de todas las edades, desde menores que iban con sus madres a jugar, así como grupos de amigos que acuden a divertirse al lugar de manera cotidiana.

Todo para promover el deporte más popular del mundo entre la juventud, para que se alejen de sustancias nocivas a su salud u otras actividades delictivas. La Alcaldía Coyoacán fue la cuarta en la que ocurrieron más incidentes delictivos en la Ciudad de

⁷ https://es.wikipedia.org/wiki/Colonia_Ajusco. (Consultado 28/noviembre/2021)

los Palacios durante el mes de octubre de 2019. Siendo este el deporte más practicado en la Alcaldía Coyoacán.

d) Cultura

Las tradiciones, costumbres y fiestas se han reducido a su mínima expresión, son pocas las calles y callejones que aún conservan la idea de “pueblo” y, lamentablemente, padecen de violencia e inseguridad. El 10 de agosto de 1984 la Orquesta Sinfónica de Coyoacán (OSC) ofreció su primer concierto, a lo largo de estos 29 años ha llevado la cultura musical a diversos sectores de la población, presentándose en diversos escenarios de gran importancia, en los principales Foros y Casas de Cultura de Coyoacán. La Alcaldía Coyoacán es muy conocida por sus diversas festividades como lo son las fiestas de sus iglesias, su tradicional feria del tamal, así como la fiesta del mercado de la bola, donde hasta llegan a cerrar avenidas por las actividades que llevan a cabo en dicha festividad, Coyoacán es conocido por sus múltiples festejos que realiza durante todo el año.

e) Religión predominante.

La religión con mayor número de fieles es la católica. Sin embargo, en la zona de Villa Coyoacán y aledañas hay un importante número de congregaciones protestantes evangélicas. Católico 6 988 016 protestante/cristiano evangélico 668 246 Judaico 17 981 Islámico 1 636 Raíces étnicas 584 Raíces afro 13 850 Espiritualista 7 130 Otras religiones 14 064 Sin adscripción religiosa (creyente) 462 431 Sin religión 1 010 417

f) Educación.

La Alcaldía Coyoacán cuenta con todos los niveles educativos desde Nivel Inicial hasta Nivel Superior. Públicos y gratuitos; la Alcaldía cuenta con 64 Jardines de niños/as, 26 Primarias, 22 Secundarias, 8 Preparatorias y 2 Universidades. La comunidad educativa que está activa en la educación son los niños/as de 5 a 15 años después de la Secundaria muchos ya no logran concluir el Bachillerato, los niños/as y jóvenes suelen tener que trabajar por falta de dinero y muchos de los jóvenes comienzan desde temprana edad en el ámbito del comercio ambulante. La falta de trabajo y la falta de posibilidades económicas son un factor importante para la deserción de la escuela; la mayoría de los padres de familia de los alumnos tienen Secundaria concluida, son pocos los que cuentan con una Carrera y que la ejercen, ya que la mayoría cuentan con algún negocio propio o algún puesto ambulante.

La mayoría de la población en la comunidad cuenta con Bachillerato trunco o Carreras Técnicas Bachillerato.

g) Ambiente Socioeconómico.

El ambiente socioeconómico influye de manera positiva, ya que la población se preocupa y participa en asuntos escolares de sus hijos, la población en general vive en un estatus medio, el cual permite brindarles la Educación a sus hijos y apoyarlos en su desarrollo personal y profesional. Brindándoles lo necesario para su Educación. Por otro lado, el que la mayoría de la Población se dedique al comercio, los adolescentes comienzan a trabajar a temprana edad, descuidando sus estudios.

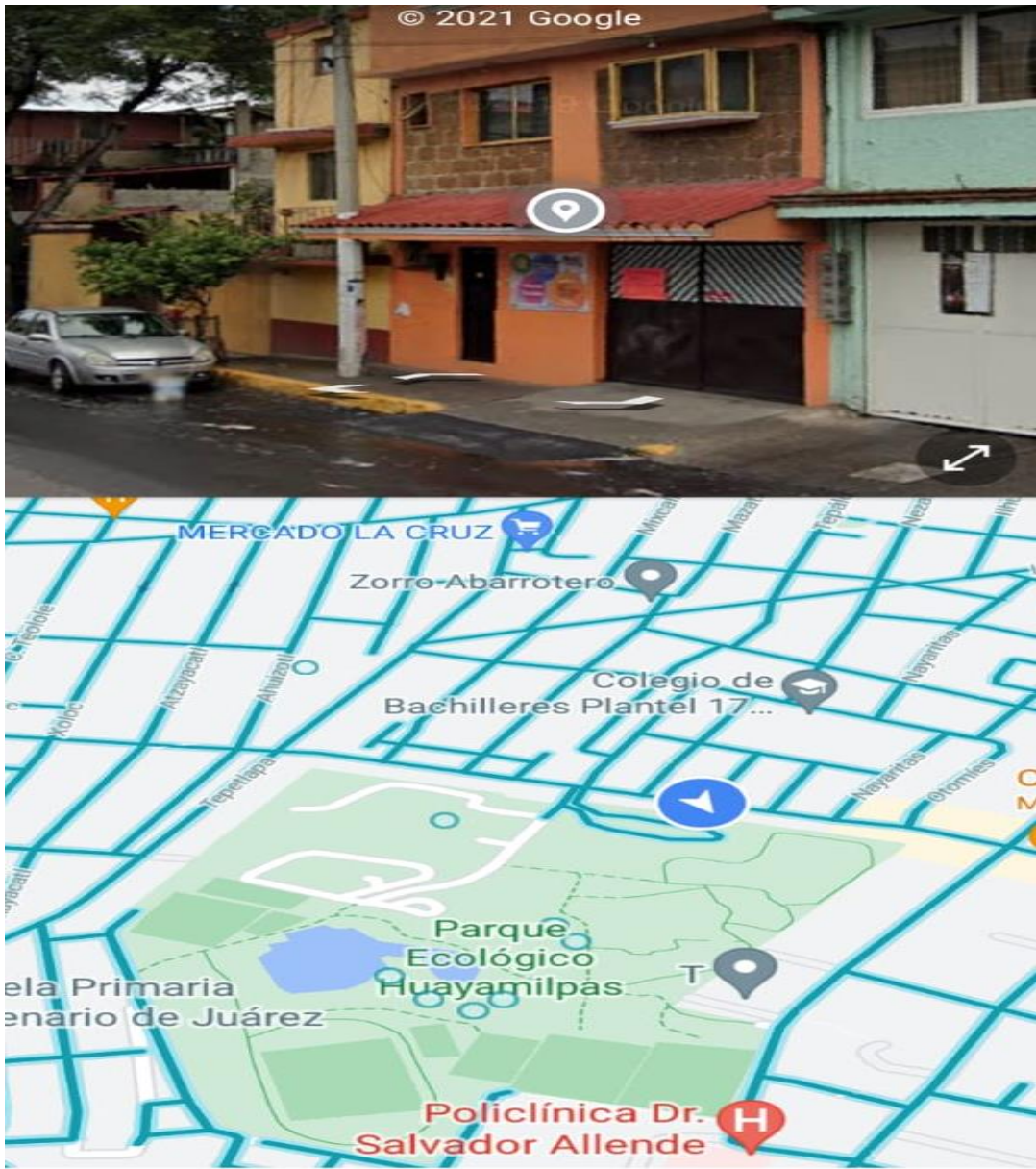
⁸ https://es.wikipedia.org/wiki/Colonia_Ajusco. (Consultado/28/noviembre/2021)

El ambiente en la comunidad es festivo, por lo cual suelen hacer festejos religiosos en todas las iglesias de la Zona, en los mercados, por tal motivo la comunidad les da prioridad a sus festejos que, a la escuela, las personas adultas beben alcohol hasta en días hábiles, lo cual no es un buen ejemplo para la comunidad educativa. Es importante hablar con los padres de familia para fomentar la responsabilidad e importancia que tiene la Educación en el desarrollo de sus hijos, el que asistan a la escuela para lograr que obtengan herramientas con las cuales puedan tener un desarrollo integro.

1.2.2 EL REFENTE ESCOLAR:

a) Ubicación de la escuela incluyendo croquis del área geográfica.

La Estancia Infantil "Villort" se encuentra ubicado en la Calle de Rey Nezahualcóyotl No. 244 Col. Ajusco Huayamilpas, CP. 04390, Alcaldía Coyoacán.



1 Mapa de la Estancia Infantil "Villort"⁹

⁹ <http://www.civico.com/hogar-comunitario-elena-hill-de-romero-méxico/>. (Consultado 2/Diciembre/2021)

b) Estatus tipo de sostenimiento

Privado: El centro inicia en el año de 1987, dando un servicio asistencial, los sábados y domingos atendiendo a los niños/as, hijos de comerciantes del mercado sobre ruedas y comerciantes de la Zona, en un horario de 7:00 a 17:00 horas. Dando actividades recreativas y culturales, siendo un pago por parte de los padres de familia en especie.

En 1988 se da una necesidad dentro de la comunidad de atender a los niños/as de 1 año a 6 años, ya que los padres tenían que salir a trabajar, por lo cual el Centro comienza a dar un servicio Educativo asistencial a esta Población, como apoyo a la comunidad, el pago era simbólico.

Los años posteriores los niños/as egresados se atendían por la tarde con un servicio de comedor y apoyo de tareas, esto por la necesidad de horario laboral de los Padres de Familia.

En el año 1998 se constituye como Asociación Civil, atendiendo los cinco días de la semana en un horario de 7:00 a 17:00 horas a niños/as en edad Preescolar.

En el año 2010 el Centro forma parte de los Centros Comunitarios que son integrados al Acuerdo para la instrumentación de acciones tendientes a favorecer el acceso a la Educación Preescolar de los menores que acuden a los Centros Comunitarios en la Ciudad de México. Acuerdo firmado por la Administración Federal de Servicios Educativos en la CDMX, y la Secretaría de Educación del Gobierno de la CDMX, el 7 de abril de 2010.

d) Aspecto material de la institución

El espacio físico para dar un servicio educativo se encuentra en casa habitación adaptada, que consta de tres plantas, de las cuales dos de ellas es donde se atiende a los niños/as. Estructura de concreto, con instalaciones adecuadas, por lo que cuenta con tres salones, en los cual se imparten las clases, dividiendo el salón en dos secciones cada uno, cuenta con un jardín, con variedad de árboles, flores, césped y algunos juegos, también hay una pequeña biblioteca la cual tiene un acervo adecuado para los niños/as, un comedor donde comen todos los niños a la 1:30 pm, cantan, conviven un rato con sus compañeros, existe un cuarto de juego en el que se puede encontrar distintos materiales didácticos, por último una cancha para practicar algún deporte y realizan actividad física.

Croquis de las instalaciones materiales

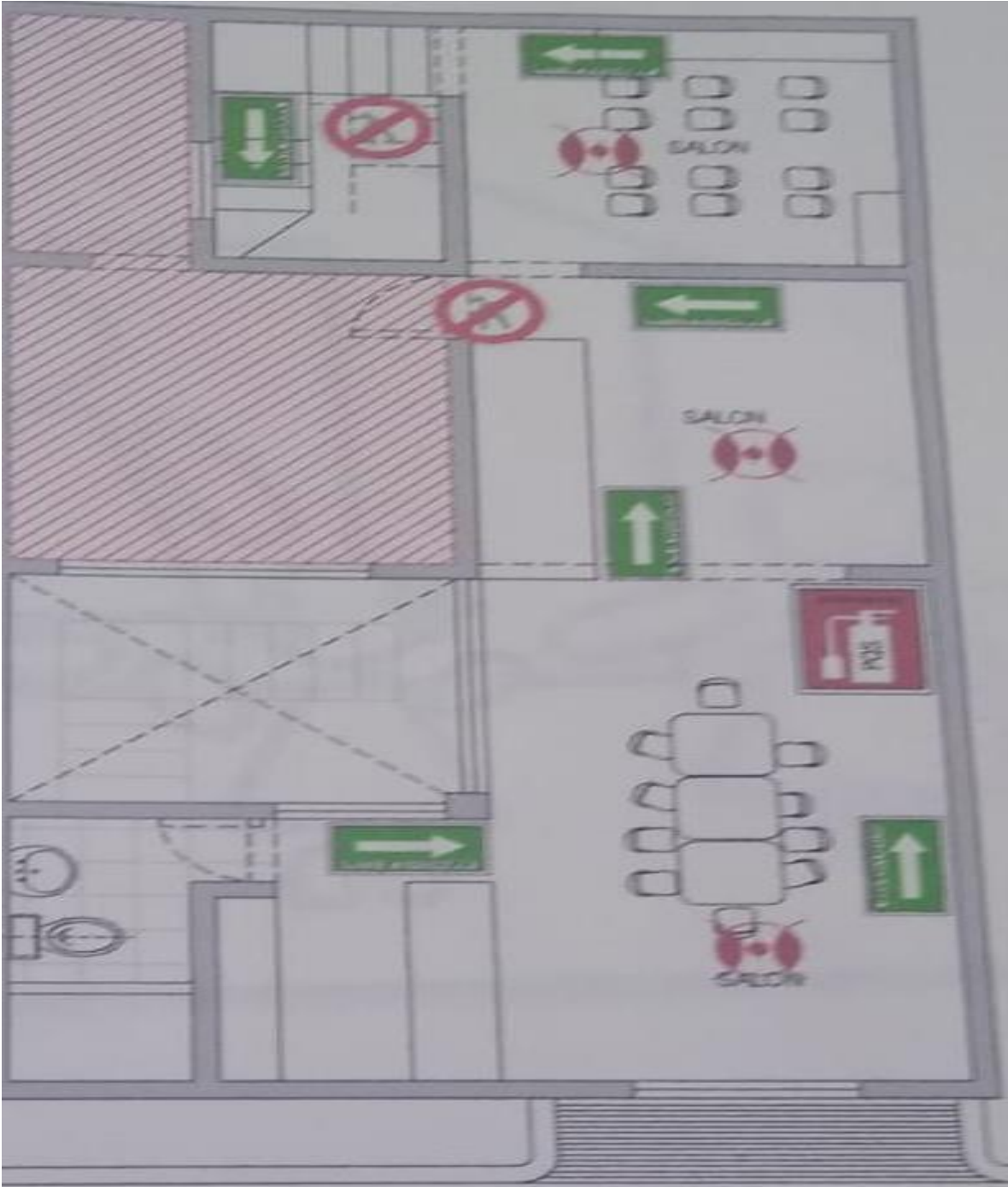


Imagen 2 croquis de la estancia infantil, "Villort"

e) la organización escolar en la institución

Cuenta con un área administrativa, donde se encuentran los expedientes a resguardo de los niños/as, así como del personal Docentes. De igual manera documentación normativa del Centro. Se encuentra con ruta de mejora escolar. La práctica Educativa está basada en el Modelo Educativo oficial vigente para este ciclo escolar, Aprendizajes Clave para la Educación Integral. La Directora es la encargada de organizar y supervisar que las agentes educativo lleven la secuencia de su clases de acuerdo con el programa que se realiza cada fin de mes, comentando los avances que se han adquirido durante ese tiempo, el Personal Administrativo se encarga de llevar el control del abastecimiento en general, así como toda la documentación y convenios que se tienen con la SEP, las Agentes Educativo se encargan de realizar las actividades con los alumnos, evaluando y realizando las mejoras necesarias en sus clases, identificando las necesidades de los alumnos, Los ayudantes en general se encargan de mantener limpia la estancia y de realizar los alimentos.

f) Organigrama General de la Institución



Imagen 3 organigrama de la institución

g) Características de la población escolar

La Estancia Infantil "Villort" cuenta con una población de 48 alumnos, de los cuales 9 están en Etapa Lactante, 12 en Etapa Maternal y 27 en Preescolar, los niños/as no presentan dificultades para adquirir aprendizajes nuevos, sin embargo, les cuesta mucho trabajo comunicarse y expresarse, ya que cuentan con un vocabulario limitado.

Los niños/as de la Estancia Infantil Villort tienen relaciones muy cercanas con otros familiares, cuando salen de la escuela, los abuelos, tíos o vecinos son quienes recogen a los niños/as, quienes se encargan de ellos en lo que llegan sus padres del trabajo.

En el salón de clases se encuentran 8 niños con estilo de aprendizaje visual, 6 niños auditivos y 13 kinestésico.

En la comunidad existen 4 tipos de familia que son: biparental, extensa, reconstituida o compuesta y monoparental.

h) Describir las relaciones e interacciones de la institución con los padres de familia

La comunicación con los padres de familia es de respeto, atienden a las reuniones que se les convoca, cooperan y participan en la escuela, apoyan a sus hijos dentro y fuera de la escuela. Se involucran en su desarrollo educativo. Cuando los padres no pueden asistir a los asuntos escolares o festivales, los alumnos son acompañados por algún familiar, brindando confianza y seguridad en los niños/as. En algunas situaciones se logra percibir que los padres de familia tienen preferencia por usar la tecnología y los niños en sus casas cuentan con celulares o Tablet lo cual hace que pasen un largo tiempo en estos aparatos, manteniéndolos inmóviles, y atrapados sin que los niños

desarrollen su imaginación y creatividad. Hay muy pocos padres de familia que juegan con sus hijos o les leen en casa.

i) Describir las relaciones e interrelaciones de la escuela con la comunidad

La comunidad en general participa en faenas, o proyectos que se llevan a cabo para mantener la escuela limpia, segura y en un ambiente agradable, La colonia Ajusco Huayamilpas cuenta con nivel educativo básico y medio superior tanto públicas como privadas, hay estancias y guarderías para apoyar a las madres trabajadoras en las cuales reciben ayuda con una parte de colegiatura, esto genera una relación de respeto y colaboración para la mejora del desarrollo de los alumnos.

1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es relevante dentro del procedimiento de las determinaciones metodológicas de toda investigación de índole científica, definir la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas o nuevas relaciones del problema.

La pregunta orientadora del presente trabajo se estructuró en los términos que a continuación se establecen:

¿Cuál es la estrategia pedagógica para generar el acercamiento a la lectura en alumnos de 3° de Preescolar en la Estancia Infantil “Villort” en la Alcaldía

Coyoacán de la CDMX?

1.4.- LA HIPÓTESIS GUÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teórico-prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior es la base del éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa. Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

La estrategia pedagógica para generar el acercamiento a la lectura en alumnos de 3° de Preescolar en la Estancia Infantil “Villort” en la Alcaldía Coyoacán de la CDMX es; el cuento

1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Definir y estructurar objetivos dentro de planos, tales como el desarrollo de una investigación, la planeación escolar o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avance o termino de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico.

Por ello, es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

Para la realización de la indagación presenten, se constituyen los siguientes objetivos:

1.5.1. OBJETIVO GENERAL

Elaborar una investigación documental que permita establecer las bases teórico conceptual sobre el cuento para dar un acercamiento a la lectura en alumnos de 3° de Preescolar en la Estancia Infantil “Villort” en la Alcaldía Coyoacán de la CDMX.

1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES

- 1. Especificar el objeto de estudio y elaborar un boceto de investigación documental**
- 2. Indagar sobre teorías y métodos para el acercamiento a la lectura en alumnos de Preescolar**
- 3. Estructurar una posible propuesta de solución a la problemática que se estudia**

1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental.

Asimismo, la recaudación de los materiales bibliográficos se realizó conforme a redacción de fichas de trabajo de conformación: Textual, Resumen, Paráfrasis, Comentarios y Mixtas principalmente. El documento fue sometido a diversas y

constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

CAPITULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Toda investigación requiere de un apartado teórico-crítico que avale la base del análisis que, de origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales del área de conocimiento, en este caso educativa.

Para ello, es necesario revalidar las preposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Bajo esa finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis.

2.1. EL APARTADO CRITICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO

2.1.1. EL FOMENTO A LA LECTURA EN LA ETAPA PREESCOLAR

La Etapa Preescolar, es una experiencia inolvidable, significativa en la vida de los niños/as, ya que, es el primer paso a la sociedad de manera independiente, donde conviven, suelen transmitir lo que han aprendido en casa, comparten experiencias, valores, costumbres que viven en su entorno familiar, pero también es la etapa donde los niños se sienten atraídos por todo lo que les rodea, tienen muchas preguntas, por lo tanto están abiertos a aprender todo lo que sus educadores le proporcionen; es necesario saber, conocer, formas que pueden aprovechar, todos aquellos aprendizajes y hábitos que se les quieran transmitir.

Dentro de la Estancia, “Villort” se ha observado que los niños/as suelen ser capaces de aprender y desarrollar habilidades que les permita expresarse de manera adecuada, que se interesan por nuevas experiencias; en este sentido, se pretende que la lectura sea una herramienta, la cual sea parte de su día a día; teniendo en cuenta que la lectura les proporciona un vocabulario amplio, dándoles un significado a sus formas de expresión.

Es necesario mencionar que existen una serie de periodos en las cuales las competencias marcan su aparición de acuerdo con los diferentes momentos del desarrollo y los procesos de aprendizaje de los niños/as; En el Preescolar se establece la etapa de los 4 a los 6 años en la cual, los conocimientos se empiezan a impartir de un modo más estructurado, haciendo referencia al ingreso del niño a un sistema educativo. Asimismo, es necesario recordar las capacidades de los niños y las tendencias en los momentos del desarrollo, a lo que no implica una semejanza en los sujetos; la psicología del desarrollo cognitivo ha identificado diferentes trayectorias en la construcción del conocimiento, lo que da cuenta de las particularidades, diversidad de los sujetos, y como, *“el desarrollo está inscrito en una dinámica que permite la organización, reorganización del conocimiento sobre unas competencias particulares que se descubren y potencian paulatinamente”*.¹⁰ Por ello, el desarrollo se considera como una instancia que se configura en relación con unos elementos constitutivos en el sujeto y unos componentes que vienen del medio en el que este no tiene un inicio claro ni un final aparente, proponiendo que es un proceso expuesto a una serie de

¹⁰ Carlos Alberto Ramírez Noroña, Diana Patricia de Castro. La lectura en la primera infancia. grafías disciplinares. Colombia, Pereira, marzo 2013. Pág. 9

cambios, en la cual intervienen una serie de funciones cognitivas que se ponen en marcha, la comunicación es una manifestación del desarrollo, la incorporación de las competencias, mostrando una forma de construir e interactuar con la realidad. Asimismo, se argumenta que *“la función primaria del lenguaje es la comunicación, el intercambio social, por lo que se entiende que el sujeto concibe el mundo en relación con las palabras y conceptos que emergen de la interacción histórica y cultural en la que se desenvuelve”*,¹¹ esta genera una forma de participación que permite al sujeto comprender y dar significado a los componentes que aparecen en su cotidianidad; por lo que en la Estancia “Villort”, se pretende que el lenguaje sea un elemento que proporcione una constitución que requiere tanto de la palabra como del significado para dar sentido a la realidad, aportar al intercambio comunicativo de los niños/as, por eso es importante incorporar una palabra con un concepto determinado. Esto les brindara a los alumnos una forma de expresión más formal, con un propósito definido.

Es esencial mencionar que la lectura en la Etapa Preescolar no solo se relaciona¹² con el desciframiento de signos lingüísticos, sino también con aquellas manifestaciones de la cultura que están alrededor de las narraciones y los signos icónicos indispensables para la interacción social, la comprensión de los deseos, sentimientos que emergen en el niño, la relación establecida con la lectura, en la Etapa Preescolar se impregna, si la interacción es con los padres y o cuidadores, aspecto que no trae consigo un encuentro que no está mediado por métodos de enseñanza ni estrategias de evaluación, sino que se desarrolla paulatinamente como una experiencia que se realiza en la cotidianidad y que puede o no

¹¹ Puche, R., Orozco, M., Orozco. Descubrimiento del desarrollo de los niños/as en la primera infancia. Bogotá. Ministerio de la Educación Nacional, 2009. Pág. 15

¹² ¹² Graffías disciplinarias de la UCP. La lectura en la primera infancia. N° 20, Colombia, Pereira, marzo 2013. Pág. 10-13. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5031483>. Digital.pdf, (Consultado el 25 de febrero de 2022)

acercar al niño a dar un verdadero sentido a la lectura o como establecer el sentido primordial.

Entendiendo este concepto como la formación, o la apropiación de la lectura. Por otro lado, dentro del contexto familiar otra modalidad de lectura consiste particularmente en leer imágenes con diferentes expresiones, tonalidades, desde las cuales es posible narrar historias en relación con la secuencia de las imágenes, con la posibilidad de construir significados compartidos. Este aspecto es fundamental debido a que se convierte en una forma de empezar a configurar el proceso de lectura, lo que suele ser atractivo para los niños/as, logrando que estos tengan un acercamiento a los distintos textos, dando origen a interactuar con un mundo estructurado en relación con lo simbólico en el cual se pueden acceder a mundos sorprendentes.

Es importante que en el contexto en el que se encuentra el niño/a, cuente con libros, revistas, textos que le sean de su agrado y de acuerdo a su edad, así como el crear momentos para fomentar el gusto por la lectura. Además de esto, que las personas adultas que lo rodean sean predicadoras con el ejemplo. La lectura es un hábito, que no se enseña.

Se debe practicar como cualquier pasatiempo, (deportes o los juegos de distracción que atraen su atención), De ahí que entre más temprana sea la edad para iniciarse en su práctica más sana será, más pronto se obtendrá el interés del niño por la lectura; Lo que respecta al campo educativo, en la Estancia "Villort", refiere que es de suma importancia brindarles este acercamiento a la lectura, aun cuando los niños/as no saben leer. Siendo trabajo de los docentes generar oportunidades, estrategias de

actualización constante para poder obtener un acercamiento voluntario agradable; viéndose obligados los docentes a estar a la vanguardia, por lo tanto, mantenerse informados para verse desenvueltos de una manera favorable, en el proceso educativo que se encuentra en constantes cambios y así incorporar estrategias innovadoras en sus prácticas educativas, implementando la lectura como proceso de desarrollo, fundamental de aprendizaje. Ya que la lectura será la puerta a grandes beneficios para que los niños/as desarrollen habilidades, para la resolución de conflictos educativos, asimismo serán niños/as, creativos, reflexivos, críticos lo cual les brindará ventajas para poder cubrir sus propias necesidades, fomentará la seguridad para expresarse de forma organizada, facilitando la comunicación con sus compañeros y profesores.

El fomentar el aprecio por la lectura por medio de un cuento, en la Etapa Preescolar, en la Estancia "Villort", será una herramienta para que los niños/as que no tienen conocimiento de los distintos tipos de textos, (cuentos, libros, etc.), que existen poseen sentidos particulares, inscritos en una dinámica en la cual los educadores son la fuente para que el niño/a se vincule de una manera apropiada, apasionante en este campo. Cabe señalar que, en esta propuesta pedagógica, educador se refiere a las personas que le facilitan al niño la construcción de herramientas para acercarse, comprender los textos escritos u orales, tanto en casa como en la escuela. En este sentido los adultos cercanos al niño/a, representan el bagaje cultural, las relaciones sociales que constituyen un medio para acercarse a los textos, abrir la posibilidad de significados.

De esta manera, el término educador se refiere estrictamente a las personas que facilitan, ofrecen experiencias significativas a los niños/as a través del lenguaje, lo que se puede igualar con la zona de desarrollo próximo, que se entiende como "la

*posibilidad que tiene el niño para realizar ciertas acciones y actividades, no de manera independiente, sino en colaboración con el adulto quien puede animarlo, dirigirlo, explicarle, mostrarle y enseñarle.”*¹³ en este sentido se ha observado que los niños/as, comienzan con mucha dificultad, darle sentido a los libros o entender de qué se trata, al no contar con experiencias que acerquen al niño a los libros, una vez que se les comienza a contar algún cuento, se cuestionan el porqué de la historia, por tal motivo es que los docentes, la familia, (padres, hermanos, etc.), serán los guías para acercarlos a la lectura, fomentar este hábito, explicándoles, guiándolos, provocando en los niños la reflexión, la crítica, la imaginación, por último e importante lograr que ellos sean autónomos, participativos, colaboradores, solidarios, capaces de elegir sus propios temas, que sean de su interés dando su punto de vista.

El fomentar el acercamiento con distintos textos o en este caso con cuentos, ya sean solo ilustraciones o palabras acompañadas de imágenes, que permiten que el niño describa las situaciones o circunstancias que logra comprender, para darle lectura al cuento, será la base para continuar este proceso de lectura más estructurada y organizada.

Desde sus primeros años, se les debe dar la oportunidad de acercarse a la lectura, para los niños será placentero escuchar distintas historias en voz de sus personas más cercanas, pero para ello es primordial que sus padres o los adultos con quien viven, así como profesores de su comunidad educativa, tengan el gusto por la lectura, generando curiosidad e interés en ellos, por lo que solos podrán intentar leer.

¹³ Diana Patricia de Castro Daza. La lectura en la primera infancia. Colombia, Grafías Disciplinarias, 2013. Pág. 12

El hábito de leer es una rutina que se puede comenzar aun y cuando el niño no sabe leer, los adultos que lo rodean deben leerle, porque así van despertando curiosidad por la lectura. En este caso si los niños/as, no cuentan con esta herramienta tan valiosa en casa, la escuela, el educador serán los facilitadores de brindarles estas experiencias, de este modo lograr que los niños/as, se interesen por la lectura. En esta Etapa del Preescolar, los niños suelen ser curiosos por naturaleza, por lo tanto, es un buen momento para aprovechar estas aptitudes, acercándolos a la lectura generando hábitos que permanecerán durante toda su vida.

Para el desarrollo de los niños/as, en su etapa de crecimiento, es de vital ¹⁴importancia saber cómo acercarlos a la lectura, sin olvidar que ellos aún no saben leer, pero si descifrar imágenes.

Por lo tanto, transformar el hábito de leer, en un interesante pasatiempo en lugar de una obligación, ayudará a mejorar una serie de capacidades cognitivas y a prepararlos para su vida adulta.

Con el fin de desarrollar el lenguaje, la comunicación, concentración, expresión de emociones y acercar a los niños a la lectura, se pretende implementar estrategias adecuadas para los niños/as, en Etapa Preescolar, ya que la lectura será de gran ayuda para fortalecer estas aptitudes, en este sentido es fundamental fomentar la lectura aun y cuando los niños/as no saben leer, ya que se debe tener en cuenta que si logran interpretar imágenes y crear sus propias historias. En la Estancia “Villort”, se

¹⁴ Auca proyectes educativos. La importancia de la lectura en el desarrollo de los niños/as. Valencia. Revista Happy kids, 27 de marzo del 2018. Pág. 3 Disponible en: <https://www.auca.es/la-importancia-la-lectura-desarrollo-los-ninos-las-ninas/Digital.pdf> (Consultado el 2 marzo del 2022)

puede observar que los niños/as son capaces de aportar ideas o hipótesis cuando se les lee un cuento, se entusiasman y comparten experiencias con más claridad al expresarse.

Por lo antes mencionado, se puede deducir que, el fomentar un acercamiento a la lectura en la Etapa Preescolar, es fundamental para el desarrollo integral de los niños, ya que favorece en todas las áreas cognitivas, procesos educativos.

El brindarles a los niños/as un acercamiento a la lectura, permitirá desarrollar habilidades, tales como la imaginación, la creatividad, la reflexión, un vocabulario amplio e ideal, para que se puedan expresar de manera correcta, organizada logrando comunicar sus necesidades. Es por eso, por lo que es de suma importancia fomentar el acercamiento, el aprecio por la lectura, en esta etapa los niños/as suelen ser muy accesibles para poder adquirir nuevos conocimientos.

Para los niños/as de la Estancia Infantil "Villort" el fomentar el gusto por la lectura, será de gran ayuda, ya que por medio de la lectura se establecerán vínculos entre los docentes, alumnos y padres de familia, mejorando la comunicación y conocimientos.

La lectura permite abordar cualquier tema, entenderlo mejor. Para los niños/as, es todo más sencillo cuando se les explica con mayor claridad, con historias divertidas; el fomentar la lectura en la Etapa Preescolar será una herramienta con la cual los docentes podrán trabajar durante todo el ciclo escolar mejorando sus prácticas educativas.

2.1.2. LA IMPORTANCIA DEL FOMENTO A LA LECTURA EN EL DESARROLLO DE ALUMNOS EN PREESCOLAR

Fomentar el gusto, el acercamiento y de este modo el hábito de la lectura en los niños/as es de suma importancia, ya que aporta grandes beneficios en el futuro, hacerlo desde su primera infancia, ayuda a que se familiaricen con el lenguaje de manera más rápida. Lo cual favorecerá a los niños/as de la Estancia Infantil "Villort", por lo que cuentan con un vocabulario limitado y poco organizado, impidiendo que se puedan expresar de una manera adecuada y comprensible; La lectura no solo estimula el lenguaje, también desarrolla la concentración, la memoria, la imaginación, la agilidad mental, además contribuye a que los niños/as expresen con mayor exactitud lo que piensan, sienten y quieren. Por esta razón, dentro de esta investigación se pretende encontrar una estrategia que permita que los niños/as, se acerquen a la lectura, aun y cuando no saben leer, en esta etapa los niños/as, poseen un gran potencial para aprender y descubrir nuevas aventuras, en este sentido se pretende que el acercamiento a la lectura se convierta en una de sus mejores experiencias, lo disfruten, lo hagan por gusto y no por obligación; así mismo mostrarles a los niños/as, el mundo de los libros, que aprendan a identificar que hay libros para todos, de todos los temas, para todas las edades, ayudara a que se interesen por ellos.

En la actualidad no es una tarea fácil fomentar la lectura en los niños/as, ya que están saturados de otras actividades que en la actualidad parecen ser más importantes que un buen cuento; tanto los adultos como los niños/as, suelen realizar distintas actividades, pero por otro lado existe el ocio tecnológico, al cual se le dedica mucho más tiempo que aun libro. De acuerdo con la experiencia que se tiene con los niños/as

en la Estancia “Villort” se ha detectado que, a los padres de familia, les cuesta mucho trabajo leerles un cuento a sus hijos, cuando se les da un cuento para que se los lean el fin de semana, en muchas ocasiones hasta llegan a olvidar el cuento que se les presto, ya que no suelen darle importancia o no son de su interés. Lo que lleva a esta investigación, realizar una estrategia donde se logre involucrar a los niños/as de la Estancia “Villort” pero también a los padres de familia, para que esta práctica se realice adecuadamente y perdure en la vida no solo de los niños/as, sino también en su contexto familiar.

La lectura es de suma importancia independientemente de la edad, porque aporta grandes beneficios, como se han mencionado anteriormente, *“la lectura mejora la organización, la imaginación, la creatividad, haciendo que sientan más interés por las cosas que los rodean, aumenta su cultura”*.¹⁵ Asimismo, el hecho que diariamente les lean unas páginas de un libro o un cuento adecuado para su edad hará que mejore su vocabulario, aprendiendo nuevas palabras y desarrollen su agilidad mental. El fomentar este provechoso hábito será fundamental para que los niños/as, desarrollen habilidades, tales como la crítica reflexiva, permitiendo que cuando expongan algo será mucho más sencillo comprender sus ideas y sus hipótesis ante cualquier tema o problema, la lectura les permite ser capaces de resolver por sí solos actividades cotidianas de su entorno educativo; por otro lado cabe mencionar que aquellos niños/as que tienen el hábito por la lectura, logran tener mayor rendimiento escolar, esto no solo les favorece en el ámbito educativo, sino que también en su vida diaria.

¹⁵ Reales Paz Katia. La importancia de la lectura en los niños. Colombia, Mi mundo brilla de gases del Caribe, septiembre 2020. Pág. 3

Por eso es, importante que desde pequeños comiencen a tener un acercamiento con distintos textos y cuentos, ya que, si logran adquirir este hábito desde pequeños, serán unos grandes lectores en su vida adulta.

“mi salvación fue leer, leer los buenos libros, refugiarme en esos mundos en donde vivir era exaltante, intenso, una aventura tras otra, donde podía sentirme libre y volvía a ser feliz”¹⁶

El fomento a la lectura en la Etapa Preescolar es de vital importancia, pero lo más complejo es lograr acercarlos a la lectura, lograr que este hábito se convierta en un interesante pasatiempo para los niños/as, no es nada fácil, pero con las estrategias adecuadas e innovadoras será probable lograrlo, acaparando la atención de los niños; esto ayudara a mejorar una serie de capacidades cognitivas.

Los cuentos, son fundamentales en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños/as. Embarcarse en la lectura desde la infancia no solo proporciona deleite, placer, sino que aporta una magnífica herencia cultural, científica y literaria.¹⁷ Es un transporte de lo más efectivo, que nos acerca a nuevos e interesantes mundos. Los cuentos abarcan un sinfín de temas, los cuales les ofrecen a los niños/as la oportunidad de elegir y conocer sobre lo que les provoca curiosidad, siendo esta la oportunidad de atraparlos en la lectura, el mostrarles a los niños/as la diversidad de cuentos que existen les permite utilizarlos como una herramienta pedagógica, e identificarán los distintos tipos

¹⁶ Mario Vargas Llosa. La importancia de la lectura en los niños. España, Gobierno de canarias, 3 de febrero del 2016. Pág. 2

¹⁷ Auca projectes educations. La importancia de la lectura en el desarrollo de los niños/as. Valencia, Revista auca, marzo/ 2018. Pág. 4 Disponible en: <https://www.auca.es/la-importancia-la-lectura-desarrollo-los-ninos-las-ninas> Digital. PDF (Consultado 10/marzo/2022)

de cuentos y textos que existen y en qué momento se pueden plantear o en qué modo lo pueden utilizar.

La lectura es un maravilloso proceso interactivo en el que se establece una importante relación entre el texto y el lector que contribuye al desarrollo de las áreas cognitivas del cerebro, a su desarrollo emocional. La importancia de adquirir este hábito desde edades tempranas se basa en sus beneficios a la hora de estudiar, adquirir conocimientos y la posibilidad de que los niños/as experimenten sensaciones, sentimientos con los que disfruten, maduren, aprendan, rían y sueñen.

La lectura en el desarrollo de los niños/as es un vehículo de comunicación que implica¹⁸ una serie de ventajas, incluso antes de que aprendan a hablar, la lectura se puede presentar mediante dibujos e ilustraciones. La lectura ayuda a expandir la capacidad de atención de los niños/as a mejorar su capacidad de pensar con claridad, ya que las historias y su estructura de “principio, nudo y desenlace” ayudan a sus cerebros a pensar en orden, a vincular causas, efectos, significados. Asimismo, disfrutar de un libro desde pequeños favorece el aprendizaje de palabras- complejas o no complejas- con mayor rapidez, mejora su comprensión, la ortografía, la expresión, la redacción, ejercita su cerebro, estimula enormemente su imaginación. Esto les permite leer en voz alta con mayor seguridad, esto aun y cuando no descifra las palabras, pero si las imágenes, así como tener un excelente desempeño escolar.

¹⁸ Diva Nelly Mejía. lectura en pañales para llegar a la escuela. Colombia, Clacso.edu, 2010, Pág. 880 Disponible en: [_http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20140326121322/art.DivaNellyMejia.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20140326121322/art.DivaNellyMejia.pdf) (Consultado 10/marzo/2022)

Igualmente, si un niño/a se adentra en las aventuras que un libro le proporciona, aumenta sin duda, los niveles de atención, de memoria y concentración, adquiriendo la capacidad de escuchar, entender, etc., lo que se les dice con mayor eficiencia.

Además, es evidente que la lectura permite dejar volar la imaginación, trasportando al niño/a a nuevos mundos, escalando evolutivamente en la capacidad creativa, haciéndolo, al mismo tiempo, más consciente de sus propias emociones, mejorando la empatía hacia los demás.

Con los distintos tipos de temas que se pueden encontrar en los cuentos, es de gran utilidad para adaptarlo a cualquier campo formativo que se pretenda trasmitir, la lectura no solo abarca dentro del campo de lenguaje y comunicación; sino que permite que cualquier actividad, se comience por un buen cuento enfocado al tema que se dese plantear, llegando hasta este punto se comprende que la lectura es una herramienta pedagógica importante para el desarrollo de los niños/as; y que todo profesor debería utilizar en su práctica educativa, pero más allá de solo ponerlos a leer por obligación es trasmitir ese importante valor que tiene la lectura en sus vidas; ya que esta les permitirá fomentar su autonomía, su implicación en su propio proceso de aprendizaje. La lectura incentiva en ellos/as el interés por diferentes áreas, como la naturaleza, historia, arte, etc. Ayudándoles a descubrir su vocación en una edad temprana. Por lo tanto, los docentes en la estancia pueden realizar cualquier actividad en conjunto de un buen libro que abarque los temas que se les debe compartir a los niños, sin afectar sus intereses del tema programado.

La lectura en Preescolar debe ser *“un acompañamiento amoroso de una persona adulta a un niño/a, en la exploración de la literatura infantil,”*¹⁹ de este modo despertar el interés por la lectura, creando un acto pedagógico del que debe ser consiente el sujeto adulto, ²⁰La magia de las historias y la lectura de textos, acordes con las necesidades y expectativas de los niños/as, contribuyen favorablemente en el proceso que requiere un lector autónomo (sentido, fluidez, predicción, inferencia). La decodificación mecánica y/ o precoz no garantiza la capacitación suficiente para la lectura adecuada de los textos, este es un proceso que involucra a diversos medidores, es un trabajo de equipo, comprometidos en la formación simultánea y sistemática de sus integrantes en el interés por la lectura, sin dejar atrás, que serán las relaciones positivas las que estimularan y serán más efectivas en el proceso de acercamiento a la lectura, dejando un aprendizaje significativo en los niños/as, dirigiéndolos al hábito de la lectura de por vida, Por este motivo se recomienda acercar al niño/a, a la lectura en temprana edad, al desarrollar esta habilidad, mejorara su proceso cognitivo en todas los campos formativos, por lo tanto en su desarrollo y proceso educativo, personal, de este modo se entiende la importancia de acercar a los niños/as en Etapa Preescolar a la lectura, por sus múltiples beneficios que aportara como estrategia pedagógica, y con el fin de crear generaciones lectoras, asimismo críticas, creativas, autónomas, capaces de crear sus propios métodos de aprendizaje, recordando que esta etapa es fundamental, marcada en el desarrollo de los niños/as, cabe mencionar

¹⁹ Diva Nelly Mejía. lectura en pañales para llegar a la escuela. Colombia. Universidad de Manizales, 2010, Pág. 880

²⁰ Ibid. Pág. 882

que los hábitos, habilidades que en esta etapa se desarrollen, serán los que los niños/as realicen durante toda su vida, repercutiendo en sus vidas, ya sea que estos hábitos sean buenos o malos.

Por otro lado, la lectura siempre formará parte de la vida de los seres humanos, como fuente de conocimientos y herramienta básica para la comunicación en la sociedad.

En la Estancia “Villort” es importante acercar a los niños/as a la lectura, por medio de estrategias que involucren a sus cuidadores, para trabajar en conjunto y lograr que los niños desarrollen su lenguaje y puedan expresar sus necesidades, emociones de manera organizada, el darles un cuento de algún tema en especial, permite que los niños se relacionen, reflexionen sobre los sucesos del cuento, e identifiquen lo que les gusta o disgusta, lo bueno o lo malo, etc.

Acercar a los niños desde temprana edad, siempre será una de las mejores actividades que se les puede ofrecer, ya que la lectura favorece a la autonomía del ser humano; un niño lector siempre será curioso, por lo tanto siempre investigara para saber más, ayudara a su lenguaje, su ortografía, su creatividad, tendrá iniciativa propia por lo que le parezca interesante, por eso y muchas razones, es que en esta propuesta pedagógica, el cuento será una estrategia que permita de forma flexible, divertida y sencilla acercar a los niños/as a la lectura, para que sea un hábito que perdure para toda la vida.

Se pretende que esta propuesta sea un hábito que adquieran los niños/as, porque los niños/as que son lectores, son niños/as que tienen mejor rendimiento escolar y por lo

tanto más oportunidades de avanzar y terminar una carrera. Ya que comprenden y resuelven con mayor facilidad sus tareas educativas.

2.1.3. EL FOMENTO A LA LECTURA EN PREESCOLAR DEL NUEVO MODELO EDUCATIVO 2017

Las prácticas educativas en la Estancia “Villort”, se basa en realizar actividades enfocadas en el desarrollo de habilidades básicas, entre ellas el acercamiento a la lectura, que les permita a los alumnos tener un acceso a los conocimientos en diferentes momentos, como circunstancias de su vida cotidiana, tomando en cuenta el Modelo Educativo Aprendizajes Clave para la Educación Integral, se propone visualizar las necesidades y capacidades de los alumnos, para llevar a cabo estrategias que permitan transmitir los aprendizajes esperados de forma significativa para los alumnos.

La enseñanza de la asignatura de lengua materna promueve que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas, de esta forma mediante la apropiación del sistema y en conjunto con las experiencias de leer, e interpretar y producir diversos tipos de textos.

Asimismo la estancia, junto con las docentes pretende enfocarse en llevar cabo los propósitos de manera adecuada, para adquirir conocimientos y usar el lenguaje de una manera analítica, reflexiva, para intercambiar ideas, textos, utilizando el lenguaje y organizar su pensamiento, darles la oportunidad de reflexionar sobre la forma, la función, del significado del lenguaje; para esto, será necesario conocer una diversidad de textos, ampliar su apreciación estética, dándoles la oportunidad de utilizar el

lenguaje para participar en actividades que fortalezcan sus aptitudes, de ahí la importancia que tengan un acercamiento a la lectura, comprendiendo que al estar en contacto con distintos textos e identificar para que sirven y darles la utilidad que corresponde, asimismo que los niños/as lo puedan utilizar en beneficio para ellos mismos, la aproximación a la lectura en Preescolar es parte del proceso de alfabetización inicial; ²¹este nivel implica dos vertientes de aprendizaje: por una parte, en relación con el uso y las funciones de los textos (recados, felicitaciones, instrucciones, cuentos y otras narraciones, poemas, notas de periódicos); en ambas vertientes es fundamental que lo que se lee y escribe tengan sentido completo. Es preciso usar textos que digan algo a alguien, que sirvan para algo, que lo usen como lo usan las personas alfabetizadas; por lo anterior es importante implicar el uso de diversas fuentes que propicien recibir, dar, consultar, relacionar y compartir información oralmente, que les permita hacerse entender.

La aproximación a la lectura en la Etapa Preescolar permite que los niños/as, compartan experiencias con sus compañeros y profesores, por lo que la estancia obtendrá beneficios en el desarrollo integral de los alumnos, siendo uno de los propósitos fundamentales del Programa de Aprendizajes Clave. Las situaciones en la escuela deben ser oportunidades que permitan a los niños/as, hablar, responder, explorar, comentar, comunicarse, escribir, analizar, preguntar, así como reflexionar

²¹ Secretaría de Educación pública. [Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar. Plan y programa de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.](https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf) Ciudad de México, 2017. Pág. 190-191 Disponible en: <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf> (Consultado el 14 de abril del 2022)

sobre lo que desarrollan en cada actividad, por otro lado la educadora será la encargada de guiarlo, orientarlo, fomentar el respeto, la escucha atención y la expresión de ideas de sus compañeros; la lectura siempre será una actividad pedagógica que fortalecerá en todos los sentidos los aprendizajes y habilidades de comunicación para los niños/as en su entorno educativo. ²² El principal objetivo de la Reforma Educativa es que la Educación Pública, Básica y Media Superior, además de ser laica y gratuita, sea de calidad, con equidad e incluyente. Esto significa que el estado ha de garantizar el acceso a la escuela a todos los niños y jóvenes, y asegurar que la Educación que reciban les proporcione aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida, independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género.

²³El artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece que el sistema educativo deberá desarrollar *“armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia”*.

En relación a lo que se sugiere dentro del Programa de Aprendizajes Clave; la estancia y los docentes se actualizan constantemente, creando un ambiente agradable, proporcionándoles a los alumnos herramientas y estrategias innovadoras que permitan

²² Secretaría de Educación Pública. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar. Plan y programa de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Ciudad de México, 2017. Pág. 23. Disponible en: <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>. (Consultado el 18 de abril del 2022)

²³ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Artículo 3°: derechos Humanos y sus garantías. Ciudad de México, 30 de diciembre de 1946. Pág. 6

que los aprendizajes sean los esperados y que logren ser significativos, que les brinden la posibilidad de transmitir hábitos para su desarrollo integral, esto refiere a que los alumnos crezcan en un entorno saludable enriquecido en experiencias significativas y hábitos, que fomenten el cuidado personal, como una alimentación balanceada, aseo personal, hacer ejercicio, un entorno familiar de sana convivencia, por lo que la estancia realiza distintas estrategias en las que los padres de familia participen, para que en conjunto con los docentes lleguen a acuerdos donde los niños, son prioridad en cada una de las actividades que se realizan sin olvidar que cada niño es diferente, por lo tanto desarrollan distintas habilidades y aprenden diferente ; el generar un acercamiento a la lectura en los niños/as, permitirá que todos los aspectos antes mencionados se pueden abordar sin dejar a un lado a ningún niño/a.

En Preescolar es necesario el desarrollo de capacidades relacionadas con el lenguaje oral y la escucha, se pretende que los niños usen el lenguaje de manera cada vez más clara y precisa con diversas intenciones, y que comprendan la importancia de escuchar a los demás, tomar turnos para participar en las diferentes situaciones comunicativas, siendo la lectura en voz alta una herramienta que permite fomentar la paciencia y el respeto al escuchar con atención. En la Educación Preescolar los aprendizajes deben ser equitativos, teniendo en cuenta las características y necesidades de los alumnos.

Las actividades para favorecer el lenguaje requieren de tiempo y atención, la lectura es una estrategia la cual permite que los niños/as, amplíen su vocabulario con el uso de palabras nuevas o frases mejor estructuradas, los cuentos, como tal son fundamentales para poder impartir cualquier tema, de cualquier campo formativo.

De este modo se puede comprender que el trabajar algún tema en específico vinculado con la lectura será una combinación efectiva, en los aprendizajes que se desean impartir; los niños en Etapa preescolar tienen la capacidad de dialogar y resolver sus conflictos. Siendo un requisito indispensable conversar y escuchar, logrando aclarar sus ideas, es preciso que los niños expresen argumentos, por lo que esto permitirá identificar que existen distintas formas de pensar. Una de las formas en la que se puede realizar, es leyéndoles distintos textos, pero de temas similares. Por lo que los alumnos podrán comprender distintos puntos de vista.

En relación con lo que se pretende en la Educación Preescolar, los niños deben²⁴ avanzar en la comprensión de un proceso de alfabetizador, lo que implica que los niños, a partir de ser usuarios de textos, como intérpretes y productores de estos, descubran que se escribe y se lee de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo, que encuentren la relación entre las letras y sonidos, a partir de actividades con rimas, al escuchar como inicia o como termina una palabra cuando se pronuncia oralmente, por lo tanto es importante trabajar con textos cortos, ya que se pretende que los niños/as tomen decisiones, acerca de lo leído.

En relación con lo que se menciona anteriormente es indispensable tener claro que este tipo de intercambio no puede ocurrir en actividades plenarias ni en equipos; porque se trata de conocer cómo piensa cada alumno en relación con lo que va

²⁴ Secretaría de Educación Pública. [Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.](https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf) Ciudad de México, 2017. Pág. 208-209. Disponible en: <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf> (Consultado el 22 de abril del 2022)

comprendiendo acerca de cómo se usa, que representa y para qué sirve el sistema de escritura y lectura. Se pretende que los niños/as tengan la oportunidad de pensar y afrontar sus propias ideas. En este sentido, es importante reconocer que cada niño/a, transita por un proceso de aprendizaje distinto, por lo que no habrá “buenas” o “malas” producciones, sino acercamientos diferentes al sistema de escritura y lectura.

El papel de la educadora, es fundamental en el desarrollo de las capacidades vinculadas con el lenguaje y la comunicación en la Educación Preescolar, en relación con la lectura, es preciso mostrar interés y placer por leer, realizar esta actividad de manera cotidiana frente al grupo así como realizar distintas acciones relacionadas con textos, es una manera de mostrarles cómo se comporta una persona cuando lee y que hace cuando usa textos; es muy importante que los niños/as, conozcan estas prácticas porque ven a la educadora realizarlas; aprender eso es parte de la importancia de aprender a leer.

En referencia a lo que el Programa Aprendizajes Clave, pretende con respecto a el desarrollo de capacidades y habilidades que los niños/as, alcancen en este nivel del Preescolar, La Estancia “Villor” vincula sus prácticas pedagógicas con actividades que generen aprendizajes significativos a todos los niños/as, considerando las necesidades y posibilidades de cada niño/a. Por otro lado, en esta propuesta pedagógica, como lo es el cuento, se trabajará en base al campo formativo de lenguaje y comunicación, por lo que se pretende que los niños/as, se expresen de manera más organizada y con conceptos más claros, dándole sentido a la comunicación de lo que ellos piensan, observan y quieran comunicar; el campo de la lectura es amplio y por ningún motivo se pretende que el niño lea en su totalidad, pero sí que logre vincular

las palabras con las letras, dándole sentido así como significado a lo que está plasmado en los textos, que logre entender que las letras que están plasmadas tienen un por qué y una fusión que ayuda a comprender claro las cosas que los rodea, y que por otro lado amplía, su vocabulario y conoce nuevas palabras que lo ayudarán a expresar sus necesidades, por lo anterior se entiende que la lectura es fundamental para lograr que los niños/as, desarrollen habilidades las cuales les serán útiles en su día a día dentro y fuera de la estancia, y que al continuar con este hábito los niños/as, serán capaces de resolver circunstancias que se les presente con mayor eficiencia.

2.1.4. EL FOMENTO A LA LECTURA EN PREESCOLAR DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

De acuerdo con lo que plantea La Nueva Escuela Mexicana, se relaciona la importancia de fomentar un acercamiento a la lectura en la Etapa Preescolar, teniendo en cuenta que para lograr que los alumnos obtengan una educación de calidad, efectiva e integra, con un pensamiento crítico, es necesario que se les brinde oportunidades necesarias, con las que puedan desarrollar habilidades y capacidades que promuevan nuevos aprendizajes y que estos sean significativos, los cuales perduren para toda su vida y que les sean útiles en su día a día.

Con base en lo que señala La Nueva Escuela Mexicana, el implementar estas estrategias pedagógicas en la Estancia “Villort”, permitirá que los niños/as, realicen actividades con las cuales puedan desarrollar pensamientos reflexivos, críticos y creativos lo cual favorecerá en el proceso de enseñanza-aprendizaje, logrando aprender a aprender.

Un propósito de la Nueva Escuela Mexicana (NEM)²⁵ es el compromiso por brindar calidad en la enseñanza. La Educación así concebida debe ser para toda la vida, porque una vez concluido el ciclo escolar formal hasta la incorporación a la vida útil, desde la NEM se ofrecerá para todas las edades.

La NEM se caracteriza por una estructura abierta que integra a la comunidad. Prioriza la atención de poblaciones en desventaja (por condiciones económicas y sociales), con la finalidad de brindarles los mismos estándares, para garantizar las mismas oportunidades de aprendizaje a todas y todos los mexicanos. Garantiza condiciones de excelencia en el servicio educativo que proporciona en cada nivel, modalidad y subsistema; así como en cada localidad, municipio y entidad. La orientación de la NEM adecuara los contenidos y replanteara de la actividad en el aula para alcanzar la premisa de aprender a aprender de por vida.

En cuanto a lo que considera La Nueva Escuela Mexicana, en base a la lectura en la Etapa Preescolar, es darle la oportunidad a los niños/as a tener un acercamiento a diversidad de textos que enriquezcan sus conocimientos, los cuales sean las llaves para el desarrollo gradual del pensamiento crítico y que a través del dominio de un conjunto de capacidades logren construir un pensamiento propio que permita justificar, fundamentar y emitir juicios sobre un tema escolar o un aspecto de la realidad.

²⁵ Secretaría de Educación Pública. [La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas. Subsecretaría Educación Media Superior.](https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-autonoma-de-occidente-mexico/derechos-humanos/la-nueva-escuela-mexicana-principios-y-orientaciones-pedagogicas/12372903) Ciudad de México, 8 de agosto 2019. Pág. 2-4 Disponible en: <https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-autonoma-de-occidente-mexico/derechos-humanos/la-nueva-escuela-mexicana-principios-y-orientaciones-pedagogicas/12372903>. (Consultado el 24 de abril del 2022)

La Educación desde la perspectiva del pensamiento crítico, implica un proceso amplio de formación dirigida a la justicia social, en donde los saberes y conocimientos de las y los estudiantes son movilizados para plantear preguntas, elaborar proyectos y desarrollar una conciencia crítica de cómo²⁶ las dimensiones interdependientes de la vida de las personas, que impactan directa o indirectamente en su vida familiar, escolar y comunitaria.

Por lo tanto, la lectura es una herramienta indispensable que se debe tomar en cuenta en cada uno de los procesos educativos y en el desarrollo de un pensamiento crítico, proporcionándole al alumno la facilidad de realizar sus tareas, de manera comprensible.

El objetivo de un pensamiento crítico es propiciar en las y los estudiantes, un desarrollo gradual de capacidades para entender y analizar la complejidad de su mundo inmediato, de las personas y sus experiencias como acciones que actúan de manera conjunta e influye entre sí. El pensamiento crítico también es necesario, para valorar el conocimiento, buscarlo por interés propio, para dar sentido a la vida, especialmente para mejorarlas y enriquecerlas.

Abordar los contenidos de los distintos campos formativos, desde diferentes perspectivas de la realidad, implica para los docentes propiciar lecturas que les aclare sus dudas, con las cuales puedan identificar, los conceptos de los temas que se desean impartir, sin olvidar que los niños/as en Etapa Preescolar son difíciles para

²⁶ Dirección General de Desarrollo Curricular. Marco Curricular y plan de estudios 2022 de la Educación básica mexicana. Ciudad de México, 2022. Pág. 98 Disponible en: https://revistadgepe.gob.mx/wp-content/uploads/2022/01/1_Marco-Curricular_ene2022.pdf (Consultado el 25 de abril del 2022)

atraer su atención, por lo cual las lecturas deberán ser atractivas, de acuerdo con su edad, y de acuerdo con sus necesidades e intereses de los alumnos.

La lectura y escritura son prácticas que se ejercen en la contradicción e implica hacer de la escuela una comunidad de lectores, que se acerquen a los textos, para comprender algo de su mundo cotidiano, para conocer otros modos de vida, para descubrir otras formas de utilizar el lenguaje y darles nuevos sentidos o defender su propio pensamiento a través de la producción de textos.²⁷

La lectura a cualquier edad siempre proporcionará un acercamiento a la cultura, siendo esta un derecho para cualquier persona, lo que el acercar a los alumnos a muy temprana edad, propiciara conocimientos acerca de la historia de la vida, (quienes estuvieron antes de ellos, como es que Vivian, etc.) y muchas circunstancias más que rodean su entorno.

El fomento a la lectura, en el caso de Preescolar, acercar a los niños/as, a diversidad de textos, los cuales en primera instancia no se leerán, pero si se realizaran actividades las cuales les den sentido y utilidad que brinda en cada uno de ellos un concepto, y que estos textos tienen un objetivo diferente, el cual sirve para (comunicar, invitar, realizar, identificar, informar, conocer, o simplemente leer para imaginar), atraerá su atención, por lo tanto, generara curiosidad por descubrir nuevos textos.

La lectura abre la posibilidad de niños/as, de encontrarse con el otro en su diversidad; la lectura es una acción emancipadora donde, los juegos infantiles de los niños/as en

²⁷ Ibid. Pág. 99

libertad, sin reglas, las cuales esclavizan a los lectores, la lectura debe ser un acto que se realice por placer.

Durante la Educación Preescolar, el fomento a la lectura enriquece el lenguaje, posibilita el acercamiento a la realidad a través de secuencias temporales, el aprendizaje de la gramática, de la lengua y la comprensión de distintos textos.²⁸

Teniendo en cuenta las grandes ventajas que proporciona la lectura, desde muy temprana edad en los niños/as, es indispensable que los docentes realicen actividades que favorezcan el acercamiento a la lectura, en esta etapa, en la Estancia “Villort”, creando un ambiente agradable y enriquecedor para los alumnos; con base en la Nueva Escuela Mexicana, la lectura debe ser una actividad que se realice todos los días, se sugiere que sea de forma creativa, sin reglas y con libertad de elección de textos. La lectura dentro de este criterio, se considera un derecho, al conocimiento para el ser humano.

Otro punto muy importante que se considera dentro de La nueva Escuela Mexicana dentro del campo formativo de lenguajes es contribuir en desarrollar en las y los estudiantes, una formación integral, que les permita interpretar, reflexionar y comprender la realidad,²⁹ así como para comunicarse con otras personas en diversos contextos, teniendo en cuenta la diversidad de alumnos y sus necesidades.

Desde la posición de la Estancia “Villort”, se enfatiza en adquirir los nuevos programas y planteamientos de La Nueva Escuela Mexicana, realizando las adaptaciones

²⁸ Ibid. Pág. 119

²⁹ Ibid. Pág. 130

necesarias, e implementar estrategias que favorezca al desarrollo integral de los alumnos, dichas actividades proveerán un vocabulario amplio y significativo, con el cual, los alumnos puedan comunicarse de forma oral, transmitiendo sus ideas, emociones, sentimientos; por lo que se relaciona con las disciplinas vinculadas con el aprendizaje del español, las prácticas sociales de lectura requiere construir puentes curriculares, cuyos contenidos guarden relación entre lo que se enseña y aprende en la escuela con la forma en que se vive fuera de ella.

De acuerdo con los planteamientos anteriores, es indispensable dar un acercamiento a la lectura, a los niños/as, de la Estancia “Villort” siendo una herramienta, que favorecerá en todos los Campos Formativos, en el desarrollo personal, social y cultural, por tanto fomentar este acercamiento a temprana edad, será más sencillo que los niños/as, desarrollen el gusto por la lectura, el cual puede ser un hábito que perdure durante toda su vida, generando grandes lectores, con un pensamiento y autónomos, capaces de buscar el significado a todo lo que los rodea y les genere curiosidad, pero también personas que logren transmitir ese mismo gusto a nuevas generaciones.

2.1.5. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN PREESCOLAR

El fomento a la lectura en la Etapa Preescolar no es sencillo, se considera que los niños/as, en Etapa Preescolar no saben leer o no deben leer, por cuestiones de habilidades y capacidades que desarrollan en dicha etapa, pero es necesario que los niños/as, tengan un acercamiento a la lectura, por lo que se recomiendan actividades que favorezcan a los niños/as, a fomentar esta actividad.

³⁰Cualquiera que tenga experiencia en la terea de fomentar el interés y el hábito lector entre niños/as, sabe que no existen fórmulas para lograrlo. La lectura no se desarrolla necesariamente, como consecuencia de la estimulación externa (disponibilidad de libros, actividades de animación, campañas de promoción, etc.), sino a partir de una disposición personal, que, configura el ámbito de los gustos y aficiones de cada individuo. Pero esto, no significa que no se debe hacer nada para ofrecer a los niños la oportunidad de iniciarlos en el disfrute de la lectura y privarlos, en consecuencia, de las fascinantes recompensas que esta actividad reporta, los gustos responden, por lo general, a las condiciones ambientales en la que se desarrollan los niños/as; sin ayuda de los padres de familia, es poco probable, que se desarrolle en los niños una actitud favorable hacia la lectura, por lo que, es en el entorno familiar donde se sientan las bases para la formación de los gustos y aficiones.

Es cierto que a los niños/as, en edad Preescolar no se les debe enseñar, formalmente a leer, pero si existen distintas actividades para incentivarles y prepáralos para la lectura, que se les pueden ofrecer de manera divertida, que ayudara a fomentar una actitud positiva hacia los libros.

Las siguientes estrategias, son la muestra de la cantidad de actividades, que se pueden realizar para introducir al niño/a, en el mundo de las letras. Por lo que se pretende, que es despertar el interés y gusto por la lectura.

³⁰ Cristóbal González Álvarez. Estrategias y procedimientos para fomentar la lectura en la familia y en la escuela. España. Universidad de Málaga, 1999. Pág. 71 Disponible en: <https://core.ac.uk/download/pdf/61902487.pdf> (Consultado 28/abril/2022)

En consideración sobre lo que plantea Jean Piaget, en su teoría del pensamiento dice que *“el niño a los 4 años se caracteriza por “intuición” percibe las cosas y sus relaciones de manera esencialmente visual, dejando que su pensamiento sea cautivo de las imágenes”*³¹. Por lo cual el docente debe tener presente: la activación de la imaginación, la fija y la móvil.

Estrategias para fomentar la lectura en Etapa Preescolar, en la Estancia Infantil “Villort”.

- ✚ Proporcionarle al alumno distintos textos: Que se familiarice con los libros, de este modo los niños/as, irán interiorizando conceptos y habilidades básicas, como que, la lengua escrita dice cosas, que con los textos escritos se puede comunicar, transmitir información, que leer y escribir es una práctica habitual en la vida de las personas, también aprenderán a tomar un libro en posición correcta, a pasar las hojas en secuencia organizada, a cuidarlos y sobre todo a apreciarlos.
- ✚ Leer a los niños/as, todos los días: será una experiencia en la cual el niño/a, despertará su imaginación; los cuentos deben ser cortos pero precisos y claros a su edad, recordando que los cuentos infantiles son de gran ayuda para que los niños/as, muestren interés por la lectura y que el hecho de que sean cuentos infantiles, no descarta la posibilidad, que este contenga un vocabulario amplio para el niño, de acuerdo con lo que se les lee, a los niños/as, es necesario cuestionarlos sobre lo que les gusta, como se llaman los personajes, etc.

³¹ Universidad autónoma de Barcelona. Desarrollo cognitivo: las teorías de Piaget. Colegio oficial de psicología. España, mayo 2017. Pág. 10

- ✚ Talleres de lectura: Los talleres de lectura son una estrategia pedagógica, la cual su principal objetivo es incluir a todos los interesados en la educación de los niños/as, de la estancia “Villort”, ya que esta estrategia requiere de la cooperación de todos para lograrla, es importante que la estancia tenga una relación armoniosa con los padres de familia y con los docentes, ya que las actividades deben ser en común acuerdo, los talleres de lectura estimularan a los niños/as por la afición a la lectura, dentro de estos talleres se pretende que los padres, sean cuenta cuentos, una aportación que para los niños/as, será la motivación para que el niño/a, lo realice más adelante.
- ✚ Biblioteca en mi vida: dentro de esta estrategia, se pretende que los niños/as, realicen una biblioteca dentro del salón de clases, con libros favoritos, que visiten la biblioteca, de la escuela, visitas a otras bibliotecas y que en la actualidad conozcan que los dispositivos tecnológicos también cuentan con biblioteca y puede ser muy atractiva, de acuerdo con su edad, los niños/as, tendrán un acercamiento la lectura, pero será placentera, ya que, las ilustraciones y las voces con las que se reproducen los cuentos, tienen efectos que generan y desarrollan las sensaciones y emociones de los niños/as.
- ✚ Lectura con imágenes: lo que se pretende en esta estrategia es que los niños/as, de la estancia, se acerquen a la lectura, por medio de cuentos solo con imágenes, que los niños/as, de acuerdo con lo que observan, expresen lo que se muestra en la imagen, que identifiquen emociones, situaciones, que cada niño/a, desarrolle una historia, compartiendo ideas y las comparen con las de sus compañeros, que ellos mismos, logren organizar la secuencia de la historia, el final. Esta estrategia,

favorecerá en distintos aspectos, ya que, se despierta la imaginación, la comunicación y la convivencia con sus compañeros. Es indispensable brindarles variedad de cuentos para que, lleven a cabo esta actividad.

- ✚ Selección de libros y materiales: esta estrategia, es de suma importancia, ya que, *“si los alumnos encuentran las experiencias de sus lecturas interesantes, valiosas, divertidas, se ira despertando en ellos la afición por leer, y si, por el contrario, los libros que caen en sus manos son inadecuados, aburridos y poco gratificantes, encontraran la lectura como una tarea tediosa”*³². Dentro de la selección, que se debe llevar a cabo, es indispensable conocer los gustos y aficiones que tienen los niños/as, ya que esto, resultara de gran ayuda para reducir la búsqueda de los libros necesarios; teniendo en cuenta que los libros deben ser siempre de acuerdo con la edad y necesidades de los niños/as.
- ✚ Animación a la lectura: animar, se refiere a infundir ánimo, vigor, dar vida. Por tanto, animación a la lectura quiere decir infundir y transmitir, el gusto por la lectura. Si lo que se pretende es inculcar el interés por los libros y desarrollar hábitos de lectura, será necesario ser constante, un ambiente social propicio y una infraestructura básica, recursos y actuaciones de un plan que de sentido a la lectura, en el que los pilares fundamentales son los maestros y las bibliotecas; el papel del docente animador consiste básicamente en analizar la situación de partida, conocer los hábitos y gustos lectores de sus alumnos, seleccionar buenos

³² José García Guerrero. Leer en la escuela. En cuadernos de literatura infantil. España, Hapy kids. 29 de octubre del 2002. Pág. 8

textos, utilizar técnicas lúdicas atractivas que acaparen la atención de los alumnos.

Las estrategias que se desean presentar, son con base a las experiencias, que se tienen dentro del salón de clases, con los niños/as, de la Estancia Infantil "Villort", y de acuerdo con las necesidades que se detectaron dentro de la misma, ya que estas, serán de gran ayuda para desarrollar habilidades y capacidades de los alumnos, ampliando su vocabulario y de este modo, los alumnos puedan comunicarse, expresarse de forma clara y organiza con seguridad.

El brindar estrategias, que fomenten el gusto por la lectura, dará la oportunidad de realizar actividades creativas, enriquecedoras y significativas en los procesos educativos de los niños/as. Reafirmando sus aprendizajes y por lo tanto favoreciendo en todos los campos formativos, que se imparten en la Etapa Preescolar. Es indispensable que el docente, que interviene durante este proceso, tenga claro los objetivos y la planeación de cada una de las estrategias, que anteriormente se mencionaron. Esto para ser efectivas.

2.1.6. EL CUENTO COMO ESTRATEGÍA PEDAGÓGICA PARA EL FOMENTO A LA LECTURA

Antes de tomar en cuenta, el cuento como estrategia pedagógica es necesario saber, ¿qué es un cuento?, ¿cuál es su objetivo?, ¿que transmite?, ¿qué tipos de cuentos existen?, etc. El cuento, pertenece al género literario de la narración de textos escritos por uno o varios autores, el cual desarrolla historias, atreves de unos personajes a los que, les suceden hechos en un lugar y espacios determinados.

Los cuentos, se pueden transmitir, de forma oral o escrita. Favoreciendo la escucha, la atención, la imaginación, la percepción, la visión, la creatividad o la empatía por las circunstancias en las que se encuentran los personajes.

³³El principal objetivo de un cuento, es causar emoción en el receptor, de una forma rápida, concisa y muy elegante. En función de la clase de cuento, que se presente, serán las reflexiones que el receptor tendrá.

El cuento, busca transmitir de forma rápida una idea principal y otras relativas a la principal, las cuales siempre tienen mensajes ocultos, que se irán descubriendo conforme se avanza en la lectura.

Existen dos tipos de cuentos; el cuento popular, lo cual se caracteriza por ser una narración breve, que es transmitida por tradición entre la gente; en las que se narran historias, con hechos imaginarios y que han sido contados de muchas maneras, dando lugar, a distintas versiones en las cuales los autores suelen ser desconocidos; cuento literario, la diferencia entre el cuento popular y el cuento literario, es la intención con la que se escribe. El cuento literario está redactado con una intención, plenamente estética y literaria, el cuento literario, está escrito por un autor conocido, que decide fijar el texto para expresar ideas o emociones; además abarca un público más específico, ya que la intención con la que escriba el autor, marcara una dirección inequívoca. No será lo mismo escribir un cuento para niños que uno para adultos.

³³ Xavier Roca. ¿Qué es un cuento? México, Revista es poesía, 13 de julio del 2018. Pág. 2-3

Por lo que, se da a conocer sobre el cuento, se puede recomendar como estrategia, en el proceso educativo de los niños/as, en la estancia “Villort”, ya que se puede considerar como una herramienta, la cual se puede adaptar a cualquier tema, situación, contexto en el que se encuentren los alumnos/as; los cuentos, permiten llegar a lugares desconocidos; los receptores desarrollan la capacidad de trasladarse a otros planetas, países, etc. Desarrolla la imaginación, siendo capaces de imitar animales, personajes y lugares, el contarles a los niños historias, sobre cosas que desconocen, fomentan la curiosidad y por lo tanto el acercamiento a la lectura que se desea alcanzar en la Etapa Preescolar.

Los cuentos, serán el primer acercamiento a la lectura, que se les brinde a los niños/as, por lo cual deben ser cuentos atractivos y de acuerdo con su edad, no es necesario que el niño/a, en esta etapa comprenda todo de manera concreta, sino por lo contrario que el reflexione y cuestione sobre los sucesos que abarca la lectura. Se pretende, que expresen que sienten, que harían ante esas situaciones, que se identifiquen que, hay cuentos para todos y de cualquier tema que deseen conocer, los cuentos en la Etapa Preescolar, deben ser cortos, claros, con imágenes que atrapen la visión de los niños/as, los cuentos que se pueden compartir y que son de gran interés para los niños/as, son las fabulas, leyendas, trabalenguas, adivinanzas, versos y anécdotas de amigos, familiares y profesores, por lo que, es importante brindar espacio durante el día, para que los niños compartan, experiencias con este tipo de textos.

Los cuentos, también pueden formar parte del juego de los niños, al momento de leerles a los niños/as, debe ser divertido y no limitarse a un libro, se pueden usar marionetas, pueden realizar su propio títere, su cuento, con personajes que el imagine,

el darles la oportunidad, de decidir sobre que cuentos desean consultar provocará, que los niños presten atención. Los cuentos son fundamentales para llevar a cabo actividades de cuidado personal, de cuidado al medio ambiente, al aprecio por el arte, así como a la historia a la que pertenecen.

La lectura, es un imprescindible recurso para educar a los niños, favorece al conocimiento de las emociones y a que desarrollen distintas formas de expresarse. Dado que el proceso de la lectura es gradual, siempre existe la pregunta, en qué momento es oportuno introducir o iniciar al niño en la lectura; por lo que se llega a comprender que la lectura es fundamental, en la vida del ser humano, por ende, los niños/as, deben de tener a su alcance la lectura desde la Primera Infancia, aun y cuando el niño/a, no logra leer, pero conforme va creciendo debe de ampliar su acervo de lecturas. El leerles a los niños, sus cuentos favoritos y opinar sobre ellos será muy significativo en su proceso de lectura.

Es importante mencionarles a los niños/as, que los cuentos, están divididos en tres tiempos, los cuales se conforman de un inicio, desarrollo y final, el cual gira en torno a un trama o situación en la que se enfoca en personajes, que tienen una relación en común, por otro lado, siempre terminan con una moraleja, la cual advierte sobre lo que puede pasar, de acuerdo con las acciones que se han realizado, siendo estas buenas o malas.

En base a lo que se ha comentado anteriormente, se sugieren los cuentos, como una herramienta pedagógica, que todo profesor debería considerar utilizarla, independientemente de lo divertido, placentero y fácil de adquirirlos, los cuentos son

la puerta al conocimiento, al desarrollo de habilidades; que no solo tendrá buenos resultados en aspectos cognitivos, sino que también dejara en el niño hábitos de por vida, que le permitirán ser mejor persona.

2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRACTICA EDUCATIVA DIARÍA EN EL CENTRO ESCOLAR?

En este sentido es preciso recordar que la teoría, es el conocimiento formal de las estrategias y formas de enseñanza que se pretende impartir a los alumnos, en base a lo que se ha investigado, y de ese modo poder definir los planteamientos que se llevaran a cabo dentro del aula, por otro lado, la práctica suele ser todos los sucesos que se presenta en el salón de clases, de manera inesperada, ya que si bien es cierto que se realiza una planeación, con ciertos criterios, expectativas tanto como los objetivos que se desean alcanzar, no siempre sale como el docente lo planea, por eso es importante que el docente, se esmere en conocer a sus alumnos, esto le dará la oportunidad de corregir y mejorar sus estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Es importante relacionar la práctica con la teoría, porque, por medio de la teoría se analiza, verifica y rectifican, los procesos de aprendizaje, así como las habilidades o dificultades que tiene cada alumno, se pueden descartar o mejorar estrategias, así como herramientas que se utilizan. La teoría es la base por la cual el docente puede ir mejorando sus clases diarias, pero es necesario que el docente este abierto a cambios, y que tenga claro que el será el que realizara las modificaciones necesarias, que los alumnos necesiten, también es indispensable que el docente lleve a cabo una serie de diagnósticos, los cuales le permita identificar necesidades y capacidades de los

alumnos, para que pueda realizar distintas actividades, donde los alumnos serán los protagonistas y que todos puedan participar, brindándoles las oportunidades a los alumnos los motiva a seguir aprendiendo, el buscar estrategias atractivas y divertidas para ellos, es la forma de generar aprendizajes significativos, los cuales serán bien aprendidos.

Se debe entender que la teoría, así como la práctica son dos cosas que no se pueden separar, ya que, estas dos juntas constituyen el aula, lo cual permite que exista un ambiente enriquecedor en aprendizajes agradables, llevando a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje adecuado.

El poder relacionar la practica con la teoría, no solo favorece a los alumnos, por igual manera los profesores salen beneficiados, ya que el aula se convierte en un campo de experimentación, porque cada niño es diferente y aprende diferente, así como los tiempos que también llevan un curso, y lo que lleva a que una clase nunca sea igual a otra, mejorando la práctica del docente.

Como se expresa anteriormente, la práctica y la teoría siempre van de la mano, por lo tanto, si el docente quiere tener buenos resultados con sus alumnos deberá llevar esto a la par.

2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?

Si, dentro de la Estancia todas las profesoras, cuentan con una planeación que lleva un enfoque y ejes curriculares, los cuales, permite que se desarrollen actividades adecuadas a los alumnos, teniendo en cuenta sus habilidades, sus necesidades, así

como sus formas de aprender, las maestras, son las encargadas de identificar estos aspectos, anotarlos y modificarlos, ampliarlos o en su defecto quitarlos definitivamente. Las profesoras realizan actividades de acuerdo con el plan de estudio actual, pero siempre implementando y adecuándolo al contexto y necesidades de los niños.

Para las docentes, tener claro los objetivos y metas a las que se pretende alcanzar, les favorece a la hora de su práctica, ya que pueden ir mejorando durante la práctica, la docente, siempre está preparada para imprevistos que se pueden suscitar en la clase, modificarlos y emplearlos en ese momento.

Cada docente, realiza su planeación semanal, donde diseña nuevas estrategias, descarta actividades, que no funcionaron, trabaja con los alumnos que más dificultades tuvieron, realiza su diagnóstico, el cual le permite observar sus avances, así como los retrocesos que se pudieran dar.

Dentro de la Estancia, también se realizan reportes diarios, sobre los logros del día, los cuales son comunicados a los padres de familia, para que, de este modo se puedan reafirmar los conocimientos adquiridos en casa.

En relación con lo que se menciona es indispensable que los docentes y padres de familia estén en contacto, para favorecer el desarrollo integral de sus hijos, el sentirse apoyados brinda seguridad y motivación a los alumnos, lo cual favorece a sus procesos cognitivos.

CAPITULO 3. CONSTRUYENDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA.

3.1. TITULO DE LA PROPUESTA

TALLER DE CUENTOS, PARA ACERCAR A LOS NIÑOS DE 3° DE PREESCOLAR A LA LECTURA, EN LA ESTANCIA INFANTIL “VILLORT” DE LA ALCALDÍA COYOACAN.

3.2. JUSTIFICACIÓN

En la Estancia Infantil “Villort”, es necesario realizar talleres de lectura, con el fin de brindarles oportunidades a los niños/as, de conocer un acervo más amplio de acuerdo con su edad, se sugiere realizar actividades, en las cuales los niños/as, identifiquen la diversidad de textos que existen como la utilidad de estos.

Al utilizar distintos textos, favorece a la expresión oral, de los niños/as, generando seguridad al compartir ideas. Al leerles a los niños/as, inconscientemente se origina una reflexión acerca del lenguaje y meditación que va enriqueciendo su vocabulario. Los niños/as, se divierten y aprenden, por lo cual, el trabajar con cuentos, despierta la creatividad estimulando el desarrollo del pensamiento; esta interacción entre leer y escribir se convierte, divertida y placentera para los niños/as, disfrutan de sus logros, así como aprenden de sus errores, la lectura y escritura fomenta el interés en los niños/as, ya que, por medio de estas, logran cubrir algunas de sus necesidades, siendo esta una función social y cultural.

Todas las actividades que se pretenden realizar, en la estancia, servirán para que exista una mejor comunicación entre los Docentes, Alumnos, Compañeros y Padres de Familia.

3.3. ¿A QUIEN O QUIENES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?

Favorece a los niños/as de 3^a de Preescolar, Docentes, Padres de familia e Estancia Infantil, una buena manera de trabajar, con los niños/as en la escuela, es implementando la lectura, siendo esta una herramienta que activa el cerebro, potencia la atención, la concentración, la permanecía en una misma actividad, favorece la capacidad de memorización y el relato de historias, los niños/as, que tienen contacto con los cuentos, son capaces de compartir experiencias y anécdotas que les suceden, tanto en la escuela como en casa.

Todos estos grandes beneficios, generan relaciones sociales en el niño/a, de forma satisfactoria y por otro lado favorece en el proceso de aprendizaje, de forma sistemática. Los padres de familia, son capaces de crear vínculos con sus hijos; al estar los padres de familia, en contacto con la escuela e interesados en las actividades de sus hijos provocan que los niños/as, también tengan interés por hacerlo.

La Estancia se beneficia, con la mejora de actividades escolares, así como al avance favorable de los alumnos, logrando un nivel educativo integro. Las actividades que se llevan a cabo con padres de familia, alumnos y docentes generan un ambiente agradable para los alumnos lo cual motiva a asistir con regularidad a la escuela, creando hábitos de responsabilidad y respeto dentro y fuera de la escuela.

3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA.

La Estancia Infantil “Villort”, brinda apoyo para que se realicen actividades que favorezcan, al desarrollo e implementación de estrategias, las cuales brinden mejoras en las prácticas educativas.

Se cuenta con el apoyo de la directora, docentes, comunidad educativa, etc., se cuenta con espacios para poder implementar la actividad, que se pretenda realizar, como lo es la biblioteca, el jardín, la sala de usos múltiples, lo cual permite desarrollar actividades con los compañeros de otros grupos, así como con los padres de familia.

3.5. LA PROPUESTA.

El taller va dirigido (para los niños, docentes y padres de familia), siendo este una herramienta, que favorezca en el desarrollo del lenguaje y comunicación de los niños con sus padres, docentes y compañeros, realizando, el taller por tres meses y sugiriendo que se implemente durante todo el ciclo escolar en la práctica diaria en la Estancia Infantil “Villort”

Tiempo para los niños: 3 meses.	Tiempo para los docentes: 3 meses.
Tiempo para los padres: 1 mes	Total, de horas: 12

3.5.1. TITULO DE LA PROPUESTA.

Taller de cuentos y actividades recreativas para favorecer la práctica educativa de los docentes en la Estancia Infantil

3.5.2. OBJETIVO GENERAL.

Que los niños de 3° de Preescolar, tengan un acercamiento a la lectura, por medio de cuentos, con los cuales ejercitan la actividad del cerebro y tengan razonamientos originales, así como la inteligencia, aprendiendo de los relatos, a discernir entre lo bueno y lo malo. Que aprendan conceptos básicos, sobre la sociedad y la vida en general.

3.5.3. ALCANCE DE LA PROPUESTA.

Se pretende que los niños de 3° de Preescolar tengan un acercamiento a la lectura a temprana edad, logrando más adelante, este se vuelva un hábito en su vida. Así como, desarrollar habilidades, tales como el pensamiento, creatividad, un lenguaje oral amplio y organizado a la hora de compartir ideas.

Que los niños/as, sean capaces de relacionarse con otros compañeros, de forma respetuosa, logrando intercambiar ideas y puntos de vista.

Que conozcan la diversidad de textos, lo cuales se utilizan con un fin y que son indispensables en la vida para comunicarse.

3.5.4. TEMAS CENTRALES QUE CONSTITUYEN LA PROPUESTA

Estos temas servirán de base para el desarrollo de estrategias, para favorecer la práctica educativa y el acercamiento de los niños/as, a la lectura.

Para el proceso de este taller se muestran algunos temas centrales, que favorecerán al desarrollo y aprendizaje significativo.

❖ **Mi primer libro**

❖ **Apreciación por los textos tradicionales**

❖ **Desarrollo del lenguaje organizado**

❖ **Influencia de la imagen en el niño**

❖ **Desarrollo de la creatividad**

❖ **Expresión de las emociones**

❖ **Los valores**

❖ **Aprendizajes significativos**

❖ **Hábitos saludables para la mente**

❖ **La familia, autor principal**

❖ **Portadores de textos**

❖ **Los favoritos del trimestre**

3.5.5. CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO

Este taller se llevará a cabo durante 12 horas, dividido en 12 sesiones de clases, los viernes en un horario de 11:00 am a 12:00 pm, dentro y fuera de la Estancia “Villort”, en la biblioteca escolar, en los jardines, en el salón de usos múltiples.

Sesión 1. Título: Mi primer libro	Tema: El árbol de los lectores	Estrategia: Los cuentos
Desarrollo: La Educadora comenzará con preguntas, sobre que cuentos conocen, para identificar sus saberes. En seguida La Educadora presentará un árbol en la pared del salón, el cual solo tendrá ramas, y al final de la rama la foto de cada alumno, posteriormente se les dará una hoja de árbol y se les propondrá que coloquen el nombre del cuento que conozcan y lo peguen en la rama donde está su foto, esta actividad la realizaran los niños cada vez que conozcan un libro nuevo. Para finalizar la actividad los niños que llenen su ramita de hojas, al final de la ramita colocaran una fruta de su agrado.		
Producto: Árbol de papel, lleno de hojas y frutas, por los alumnos, el cual permanecerá en el aula, para que lo puedan visualizar y se motiven a conocer más cuentos.		Evaluación: Lista de cotejo, para saber si se logra el acercamiento a los cuentos.

Sesión 2. Título: Apreciación por los textos tradicionales.	Tema: Cuéntamelo tú	Estrategia: Fábulas, Leyendas y Adivinanzas
Desarrollo: La Educadora comenzará por cuestionar a los niños si saben que es una leyenda, adivinanza o una fábula, para identificar sus saberes previos, una vez que los niños comenten sobre lo que saben, la educadora narrara una leyenda y al terminar dirá a mí me la contaron así, explicando las características de la leyenda. Para finalizar se les pedirá a los niños que en casa les cuenten una leyenda, adivinanza o fabula, realizando un dibujo sobre actividad, para que compartan con sus compañeros y comparen como es que a cada uno se la cuentan diferente.		
Producto: Dibujos de los alumnos de su leyenda, adivinanza, o fábula.		Evaluación: Lista de Cotejo, para sistematizar las experiencias y luego analizar los resultados.

Sesión 3. Título: desarrollo del lenguaje organizado	Tema: El libro viajero	Estrategia: Contando mi historia
Desarrollo: La Educadora comenzará a contar una historia que le paso en algún viaje de vacaciones, después realizará un dibujo sobre su historia, para comenzar a realizar un libro, la historia de la educadora, será la primer página del libro, en seguida se les pedirá a los niños que realicen un dibujo de algunas vacaciones que recuerden, agregándolos al libro, para después asignarle el libro a un alumno, hasta que todos tengan la oportunidad de llevarlo a casa y compartan una historia con ayuda de su familia; para finalizar la actividad los niños contarán su historia.		
Producto: Libro hecho por los alumnos	Evaluación: Rubrica, para identificar el avance del lenguaje y la capacidad de llevar una secuencia.	

Sesión 4. Título: influencia de la imagen en el niño	Tema: Exposición de portadas	Estrategia: Conozco y aprendo
Desarrollo: La Educadora les presentará a los alumnos distintas portadas de cuentos, en seguida se les preguntará a los niños si conocen a que cuento pertenece cada portada, para continuar se les pedirá que narren el cuento, de acuerdo con lo que conocen, o si en su caso no lo conocen que comenten de que creen que trate ese cuento; para finalizar elegirán una portada para que la educadora se los cuente y los niños comparen la historia real con la que ellos se imaginaron, al terminar realizarán un dibujo de su cuento favorito.		
Producto: Dibujo de los alumnos de su cuento favorito.	Evaluación: Rubrica, para identificar que tanto observan los niños y que logran comprender de acuerdo con la imagen.	

Sesión 5. Título: Desarrollo de la creatividad	Tema: Marionetas	Estrategia: Creando personajes
Desarrollo: La Educadora presentará un cuento con varios personajes, al terminar de contar el cuento, se cuestionará los niños sobre qué es lo que les gusta, que personaje les gustaría ser y ellos que harían en dicha situación, por último, se les pedirá que con los materiales que encuentren en el salón, realicen la marioneta de su personaje favorito.		
Producto: Marionetas, hechas por los alumnos.		Evaluación: Lista de cotejo, para saber si logran identificar materiales con los cuales pueden realizar una marioneta y cuanta creatividad desarrollan al hacerla.

Sesión 6. Título: Expresión de las emociones	Tema: Identifico mis estados de ánimo	Estrategia: Cuento “el monstruo de colores”
Desarrollo: La Educadora comenzará por contarles el cuento, “El monstruo de colores”, realizando gestos de acuerdo con cada estado de ánimo, para continuar se cuestionará a los niños si saben que es lo que le pasa al monstruo, que logran identificar, y como es que les gustaría ayudarlo, se les preguntara si en algún momento ellos han sentido algo similar y como reaccionaron a dichas emociones. Por último, realizarán un dibujo de cómo se sienten en ese momento.		
Producto: Dibujo de los alumnos		Evaluación: Rubrica, para saber si logran identificar sus emociones y expresarlas

Sesión 7. Título: Los Valores	Tema: Convivencia sana	Estrategia: Cuentos
<p>Desarrollo: La Educadora comenzará explicando que es la convivencia, para continuar con un cuento, en el cual se desarrolle una historia donde conviven varios personajes, en un solo contexto, y de este modo los niños identifiquen las formas de convivencia, resaltando los valores, como el respeto, la honestidad, la amistad, etc. Para finalizar se les pedirá a los niños que realicen un dibujo y se lo regalen a un amigo.</p>		
<p>Producto: Dibujos de los alumnos</p>		<p>Evaluación: Diario de campo, para identificar que valores practican y como se relacionan entre ellos.</p>

Sesión 8. Aprendizaje significativo	Tema: Visita a la biblioteca	Estrategia: bibliotecas
<p>Desarrollo: La Educadora comenzará por explicar que es una biblioteca, que pueden encontrar, En esta actividad se les pedirá a los padres de familia que nos apoyen, llevando a los niños a la biblioteca, que saquen su carnet para poder pedir libros prestados, los niños en clase comentaran su experiencia. Para finalizar se realizará una pequeña biblioteca en el salón, con libros donados por los niños y educadoras.</p>		
<p>Producto: carnet del niño de la biblioteca y biblioteca del salón</p>		<p>Evaluación: Diario de campo el cual permitirá identificar el aprendizaje del niño y si es que la experiencia fue placentera.</p>

Sesión 9. Título: Hábitos saludables para la mente	Tema: Exploro, conozco y aprendo	Estrategia: Biblioteca virtual y audio libros
Desarrollo: La Educadora comenzará por enseñarles a los niños que la tecnología tiene ventajas, mostrándoles la biblioteca virtual, y que pueden descargar cuentos, en seguida se les pedirá a los niños que elijan un cuento para ponerlo en curso pidiéndoles que pongan atención, ya que al terminar el cuento se les preguntara de qué trato. Para finalizar se les pedirá a los padres de familia que todos los días les proporcionen un dispositivo para que escuchen un cuento y luego comenten sobre el cuento y al terminar realizar un dibujo del personaje principal.		
Producto: Dibujos de los alumnos		Evaluación: Lista de cotejo, para conocer los avances, en el desarrollo del lenguaje, pensamiento y creatividad.

Sesión 10. Título: La familia, "autor principal"	Tema: Cuenta cuentos	Estrategia: Actuación de cuentos por los padres de familia.
Desarrollo: La Educadora se reunirá con los padres de familia, les pedirá apoyo para que los papas o mamás, asistan a la estancia a contar un cuento corto acompañados de sus hijos, el cual deben de elegir entre el alumno y su mamá o papá. Deberán de actuar el cuento, realizaran una pequeña escenografía y al final darán una moraleja, para terminar se les preguntara a los niños ¿cuál fue su cuento favorito? y se les pedirá que traten de escribir la moraleja del cuento que más les gusto.		
Producto: Escenografía de los cuentos y escritos de los alumnos.		Evaluación: Rubrica, para observar el desarrollo del lenguaje y forma de expresión de los niños

Sesión 11. Título: Portadores de texto	Tema: Identifico y utilizo	Estrategia: Cartas, revistas, recados, folletos, recetas, mapas, instructivos, periódico, etc.
Desarrollo: La Educadora comenzará por mostrarles distintos textos, cuestionándolos si es que conocen alguno, enseguida pasara uno por uno comentándoles la utilidad de estos, y ¿por qué son importantes? se les pedirá a los niños que elaboren una carta para un amiguito. Por último, se le pedirá que en casa elaboren una receta de cocina y realicen el dibujo de su receta.		
Producto: cartas y recetas de los alumnos		Evaluación: Lista de cotejo, para identificar el avance de los alumnos al organizar sus textos.

Sesión 12. Título: Los favoritos del trimestre	Tema: Selección de cuentos	Estrategia: Libros de la biblioteca
Desarrollo: Al final del periodo, la Educadora realizara una votación sobre los libros que se leyeron durante el trimestre, se realizara un repaso de los cuentos, luego los niños pueden hablar sobre su favorito. Después de esto se realizará la votación, cada niño dirá porque lo ha elegido. Estas respuestas se registrarán y se compararan con las de sus compañeros, al final se les pedirá a los niños que realcen un cuento inventado por ellos, pero con tres personajes de tres cuentos que sean de su agrado.		
Producto: Cuento de los alumnos		Evaluación: Diario de campo, para saber las preferencias de cada niño y para tenerlo en cuenta para la siguiente planeación.

3.5.6. ¿QUE ES LO QUE SE NECESITA PARA APLICAR LA PROPUESTA?

Para aplicar la propuesta de este taller, se requiere de la autorización de la directora, de la Estancia Infantil “Villort”, así como la biblioteca de la estancia, el patio, sala de usos múltiples, el aula, donde se llevarán a cabo las actividades, así como bibliotecas, las planeaciones y los materiales para cada sesión.

Sesión 1	papel kraft, papel crepe, resistol, fotos y cuentos
Sesión 2	hojas, colores, cuentos, fabulas y leyendas
Sesión 3	hojas papel, cartón, estambre, resistol, plumones y colores
Sesión 4	cuentos, hojas, colores
Sesión 5	pinturas, pinceles, resistol, pedazos de tela, palitos, hilo, tijeras, hojas y botones
Sesión 6	cuentos, colores, hojas, plumones
Sesión 7	cuentos, hojas, colores y lápiz
Sesión 8	bibliotecas, hojas, lápiz, colores, cuentos y carnet
Sesión 9	tablet, computadoras, teléfonos celulares hojas, plumones y lapíces
Sesión 10	cuentos, papel crepe, hojas colores, resistol, pinturas, pinceles, tijeras e ilustraciones
Sesión 11	hojas colores, distintos textos, plumones e ilustraciones
Sesión 12	cartón, hojas, tijeras, plumones, pegamento y cuentos

3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.

A manera de conocer el resultado de las observaciones que se obtuvo y los aprendizajes y habilidades que desarrollaron los niños/as en la Estancia Infantil “Villort”, durante la realización de las actividades que se implementaron para generar un acercamiento a la lectura, se ha elaborado una lista de cotejo, como un instrumento de evaluación.

Lista de cotejo sesión # 2			
ANTES	si	no	observaciones
Está entusiasmado ante la lectura			
Activa conocimientos previos			
DURANTE			
Cuenta con un vocabulario organizado			
Plantea hipótesis			
Utiliza recursos para superar dificultades			
Identifica tema o títulos			
Relaciona lo leído con su vida			
Propone un desarrollo diferente de la lectura			
Propone soluciones al problema planteado			
Logra describir los hechos en orden cronológico			
Contesta correctamente preguntas			
DESPUES			
Utiliza nuevas palabras con oraciones más largas			
Identifica diversidad de textos			
Narra cuentos o historias de manera organizada			
Selecciona textos de su interés			
Escribe palabras con ayuda			
Expresa ideas y sentimientos con seguridad			
Comprende ideas principales de textos			
Utiliza distintas herramientas para buscar textos			

3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMETACIÓN DE LA PROPUESTA.

En referencia a las actividades que se han desarrollado durante esta propuesta pedagógica, se espera que los niños/as de 3° de Preescolar de la Estancia Infantil “Villort”, logren tener un acercamiento a la lectura y que por medio de la lectura, adquieran aprendizajes significativos, desarrollen habilidades, que permita a los niños/as expresarse de manera organizada, con un vocabulario amplio asimismo, utilizar distintas estrategias para la solución de problemas de manera reflexiva, empática y capaces de dialogar; llevándolas a cabo en su vida cotidiana, escolar y social.

Que conozcan distintos tipos de textos y que los utilicen correctamente y de acuerdo con sus necesidades.

Que se fomente el aprecio por la lectura por medio de cuentos y se rescate la visita a las bibliotecas.

Que los niños/as, adquieran un vocabulario correcto y logren expresar sus emociones y compartan sus ideas de manera organizada y comprensible.

Que se fomente un acercamiento a la lectura en la Estancia Infantil “Villort”, que la lectura sea una actividad que los docentes utilicen en sus prácticas pedagógicas, y que por medio de estas los alumnos desarrollen habilidades y hábitos que les beneficien no solo en esta etapa de su vida, sino que la lectura se vuelva parte de sus vidas.

CONCLUSIÓN

Para concluir esta indagación pedagógica, se puede apreciar que actualmente la lectura en la vida de los niños, de la Estancia Infantil “Villort”; no es un hábito que practiquen, ya que el contexto en el que se desarrollan carece de interés por fomentar tan importante actividad.

Es de vital importancia mencionar que la comunidad donde se encuentra ubicada la estancia cuenta con bibliotecas, aun que estas se encuentran en abandono, por parte de la comunidad, por lo que se llevaron a cabo actividades, en las cuales los niños/as, tuvieron la oportunidad de visitar y conocer bibliotecas, generando el gusto y curiosidad por ellas.

En lo que refiere la siguiente investigación, se propone que el acercamiento a la lectura, debe comenzar desde casa, lo ideal es que los niños/as, crezcan en ella, puedan fortalecer su aprendizaje adquirido en el aula, así como la comprensión de los padres, de la importancia de la lectura en la vida de sus hijos; ya que fortalece vínculos de la familia con la escuela y la prepara para el acompañamiento amoroso en el proceso educativo, la participación de los padres en los programas de desarrollo y educación, genera calidad que asegura logros importante en los niños/as. Este Campo de Formación es una de las bases necesarias, para el desarrollo a un contexto escolar, social e incluso familiar.

La lectura podría afirmarse, que es el primer paso hacia la Educación formal acompañado por la familia, en actividades de aprendizaje escolar, es el primer acercamiento hacia una nueva etapa.

Se puede decir, que la lectura o leer está relacionado con la comunicación y la comprensión de los múltiples mensajes que aparecen cotidianamente, por lo que se puede observar, que la lectura se encuentra en todos los procesos que involucran información, expresión de ideas, sentimientos o de sucesos, resaltando que no solo se lee lo escrito, sino también las expresiones humanas, los signos lingüísticos tienen un significado y, por tanto, una intención comunicativa.

Así que, enseñar el valor de la lectura desde la primera infancia es fundamental, pues se sostiene la idea de que existen múltiples modalidades de lectura, siendo necesario realizar una aproximación a ella desde una edad temprana, con la firme convicción de fomentar en el niño/a, el deseo y entusiasmo para abordar la lectura como un fenómeno que ofrece la posibilidad de encontrarse y transformarse continuamente.

Por todo lo que ofrece la lectura, a la vida de los niños/as, es necesario entender que la lectura es un proceso que comienza con el encuentro de textos, y que este encuentro se fortalezca desde el núcleo familiar, escolar y social; mostrando, reflexionando y gozando de la lectura como una manera, que posibilita adentrarse en la comprensión y significación de múltiples instancias de la vida; y que estos elementos permiten ofrecer sentido, no sólo a lo que se ve o se piensa en un momento, sino que además aparece, como la posibilidad de abrir perspectivas de sentido que marquen el entendimiento del mundo, para actuar de una manera consciente.

Entonces, lo que se propone hacer desde un inicio con la lectura de cuentos; es mostrar al niño/a, los mundo posibles, agradables y desagradables que vienen impresos, pues mediante la exposición y trabajo con los niños/as, se puede construir escenarios significativos, en los cuales ellos pongan en marcha la competencia lectora, por ello en el trabajo con preescolar, es fundamental propuestas relacionadas con el cuidado, afectivo, físico y emocional de los niños/as, al igual que potenciar los procesos de socialización y desarrollo del pensamiento, situación que es pertinente abordarla mediante la vinculación con la lectura en sus diferentes modalidades, pues permite una alfabetización inicial y abre las puertas para descubrir, clasificar y comprender el mundo.

De acuerdo con las propuestas y actividades que se desarrollaron, durante este proceso, cabe mencionar que la familia y los primeros educadores, son las personas que deben promover e incentivar el origen y el deseo por la lectura, brindándoles a los niños/as, este primer acercamiento a la diversidad de textos.

La lectura garantiza una Educación Inclusiva, Equitativa y de Calidad y promover oportunidades de aprendizaje, durante toda la vida para todas y todos; fomenta la comprensión y el aprecio por la diversidad cultural y lingüística, así como el dialogo y el intercambio intercultural sobre una base de equidad y respeto mutuo. Los niños/as, formados desde la interculturalidad tienen conocimiento y experiencia en el intercambio de ideas, la empatía, no se sienten amenazados por las diferencias que encuentran en otras personas, comprenden y se adaptan con mayor facilidad a nuevos cambios.

Para concluir con la siguiente propuesta pedagógica, se ha observado que los alumnos, participan activamente y con entusiasmo, por lo que da la oportunidad a los docentes para continuar con dichas estrategias, mejorando la práctica educativa.

BIBLIOGRAFÍA

ÁLVAREZ, Cristóbal. Estrategias y procedimientos para fomentar la lectura en la familia y en la escuela. España. Universidad de Málaga, 1999.

AUCA proyctes educativos. La importancia de la lectura en el desarrollo de los Niños/as. Valencia. Revista

CASTRO, Diana. La lectura en la primera infancia. Colombia, Grafías Disciplinarias, marzo

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. Artículo 3º: derechos Humanos y sus garantías.

DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CURRICULAR. Marco Curricular y plan de estudios 2022 de la Educación básica mexicana. Ciudad de México, 2022.

GUERRERO, José. Leer en la escuela. En cuadernos de literatura infantil. España, 29/octubre/2002,

LLIOSA, Mario. La importancia de la lectura en los niños. España, Gobierno de canarias, 3 de febrero Del 2016

MEJÍA, Diva. Lectura en pañales para llegar a la escuela. Colombia, Clacso.edu, 2010.

NOROÑA, Carlos, **PATRICIA DE CASTRO**, Diana. La lectura en la primera infancia. Grafías disciplinares, Colombia, Pereira, marzo 2013.

PUCHE, R., **OROZCO**, M., **OROZCO.** Descubrimiento del desarrollo de los Niños/as en la primera infancia. Bogotá. Ministerio de la Educación Nacional, 2009.

REALES Katia. La importancia de la lectura en los niños. Colombia, Mi mundo brilla de gases del Caribe, septiembre 2020.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar. Plan y programa de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Ciudad de México, 2017.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas. Subsecretaría Educación Media Superior. Ciudad de México, 8 de agosto 2019.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA. Desarrollo cognitivo: las teorías de Piaget. Colegio oficial de psicología. España, mayo 2017.

REFERENCIAS DE INTERNET

<https://www.auca.es/la-importancia-la-lectura-desarrollo-los-ninos-las-ninas/>

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20140326121322/art.DivaNellyMejia.pdf>

<https://core.ac.uk/download/pdf/61902487.pdf>

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5031483>. Digital.pdf

https://es.wikipedia.org/wiki/Coyoac%C3%A1n#/media/Archivo:Coyoac%C3%A1n,_M%C3%A9xico_DF.svg.

https://es.wikipedia.org/wiki/Colonia_Ajusco.

<https://es.wikipedia.org/wiki/Coyoac%C3%A1n>.

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>.

https://revistadgepe.gob.mx/wp-content/uploads/2022/01/1_Marco-Curricular_ene2022.pdf

https://www.seekpng.com/ipng/u2w7w7u2y3u2i1a9_mexico-map-mx-dif-ciudad-de-mexico-ubicacion/

<https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-autonoma-de-occidente-mexico/derechos-humanos/la-nueva-escuela-mexicana-principios-y-orientaciones-pedagogicas/12372903>

<http://www.civico.com/hogar-comunitario-elena-hill-de-romero-méxico/>.