

SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018



**TALLER DE LECTURA DE TEXTOS INFANTILES COMO
ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ORAL,
EN PREESCOLAR II, JARDÍN DE NIÑOS MAHANDAS
KARAMCHAND GANDHI**

TESINA

PRESENTA

JAQUELINE GRISELDA RAMÍREZ ORTEGA

ASESOR

PROF. DAVID REGIS MEJÍA

CIUDAD DE MÉXICO

ENERO 2023



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018**



**TALLER DE LECTURA DE TEXTOS INFANTILES COMO
ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN
ORAL, EN PREESCOLAR II, JARDÍN DE NIÑOS
MAHANDAS KARAMCHAND GANDHI**

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

JAQUELINE GRISELDA RAMÍREZ ORTEGA

CIUDAD DE MÉXICO

ENERO 2023



DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 25 de enero de 2023

C. JAQUELINE GRISELDA RAMÍREZ ORTEGA

Presente

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

TALLER DE LECTURA DE TEXTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ORAL, EN PREESCOLAR II, JARDÍN DE NIÑOS MAHANDAS KARAMCHAND GANDHI

Modalidad TESINA, Opción Ensayo, a propuesta del C. Profr. David Regis Mejía manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE:



S. E. P.

DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
Presidente de la Comisión de Exámenes
Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente

C.C.P. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 CDMX, Poniente



DEDICATORIAS

Mi tesina la dedico con todo mi amor y cariño a mis hijos Alondra Natasha y Bruno Emiliano, que son la razón de mi esfuerzo por el presente y el mañana, son mi principal motivación, siempre serán el motivo más grande que me ha impulsado para lograr esta meta.

A mi gran amor, mi esposo Fabián, por creer en mi capacidad, por las frases motivadoras, por su apoyo incondicional en mi vida, que, con su amor y respaldo, me ayudaron a alcanzar mis objetivos.

A mi madre Patricia porque gracias a su guía, apoyo y por ser luz en mi oscuridad y enseñarme a luchar, por comprenderme y apoyarme sin pedir nada a cambio.

A mi padre Jorge Alejandro ya que tu ayuda ha sido fundamental para continuar en este proceso, por motivarme y ayudarme hasta donde tus alcances lo permitían.

A mis abuelitos Lucio y Virginia, que fueron las personas después de mis padres que más se preocupaban por mí, que llenos de sabiduría me guiaron desde pequeña para ser la persona que soy.

A todos mis profesores de la Unidad UPN 099 PONIENTE, pero especialmente al Profesor David Regis Mejía, ya que gracias a su apoyo y conocimiento me han formado como una Maestra de Preescolar.

ÍNDICE

	Págs.
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	4
1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA	4
1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA	5
1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO	5
A.1. Ubicación de la Alcaldía en el contexto nacional	5
A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA.	6
a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad	6
b) Orografía	7
c) Medios de comunicación	7
d) Vías de comunicación	8
e) Sitios de interés cultural y turístico	8
f) ¿Cómo impacta el REFERENTE GEOGRÁFICO a la problemática que se estudia?	9
B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD	9
a) Vivienda	9
b) Empleo	10
c) Deporte	10
d) Cultura	10
e) Religión predominante	11
f) Educación	11
g) El ambiente SOCIOECONÓMICO influye positiva o negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad	12
1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR	12
a) Ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática, incluyendo, el croquis del área geográfica urbana o rural	12
b) Estatus del tipo de sostenimiento de la escuela: Pública o Privada	13
c) Aspecto material de la institución	14
d) Croquis de las instalaciones materiales	15
e) La Organización Escolar de la Institución	15

f) Organigrama General de la Institución	16
g) Características de la población escolar	16
h) Descripción de las relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia	17
i) Descripción de las relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad.	18
1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	18
1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	19
1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	19
1.5.1. OBJETIVO GENERAL	20
1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES	20
1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.	20
CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	22
2.1 EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO	22
2.1.1. Concepto de taller	22
2.1.1.1. El Taller de lectura	25
2.1.1.2. La Lectura en Preescolar	28
2.1.1.3. Proceso de adquisición de la lectura	30
2.1.1.4. Estrategias de lectura	32
2.1.1.5. Tipos de textos	33
2.1.2. El desarrollo cognitivo del niño preescolar	34
2.1.2.1. Concepto	36
2.1.2.2. El pensamiento	37
2.1.2.3. Habilidades del pensamiento	39
2.1.2.4. Capacidades para aprender	40
2.1.3. Desarrollo de la expresión oral en Preescolar	42
2.1.3.1. Concepto	43
2.1.3.2. Proceso natural de adquisición del lenguaje	44
2.1.3.3. El lenguaje y el pensamiento	45
2.1.3.4. Campo de formación académica lenguaje y comunicación	48
2.1.3.5. Principios pedagógicos	53
2.1.3.6. Aprendizajes esperados	54
2.1.4. Corriente Pedagógica del Constructivismo	56

2.1.4.1. El constructivismo en el Aula de Preescolar	56
2.1.4.2. El aprendizaje significativo en el Constructivismo	57
2.1.4.3. Tipos de aprendizaje	59
2.1.4.4. La construcción del conocimiento en Preescolar	60
2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?	61
2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?	62
CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA	62
3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA	62
3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA	62
3.3. ¿A QUIÉN O A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?	62
3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR	62
3.5. LA PROPUESTA	63
3.5.1. Título de la Propuesta	63
3.5.2. El Objetivo General	63
3.5.3. Alcance de la Propuesta	64
3.5.4. Temas Centrales que constituyen la Propuesta	64
3.5.5. Características del diseño: si son sesiones o módulos de trabajo.	65
3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicarla propuesta?	66
3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA	66
3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA	68
CONCLUSIONES	
BIBLIOGRAFÍA	
REFERENCIAS DE INTERNET	

Introducción

El presente trabajo es una investigación documental que tiene la intencionalidad de buscar estrategias para lograr que los alumnos de Preescolar II, desarrollen la comunicación oral, ya que esta es una pieza clave dentro del aprendizaje del niño, que no solo cumple con el fin de comunicación sino también de socialización.

Por tal motivo, para conocer las bases teóricas conceptuales de lo antes mencionado, es necesario consultar diferentes fuentes y autores que nos proporcione dicha información.

La tesina se ha estructurado por tres capítulos que a continuación se detallan:

El Capítulo 1: Los elementos metodológicos y referenciales del problema de investigación; desarrolla los componentes del contexto situacional y se describe la metodología utilizada en el análisis de la problemática. En este mismo, se da a conocer la institución educativa donde se plantea, así como enfatizar el planteamiento del problema, la hipótesis de guía y los objetivos a alcanzar.

El Capítulo 2: El marco teórico de la investigación documental; contiene la plataforma teórica conceptual que dará sustento a la propuesta establecida del taller de lectura de textos infantiles para favorecer el desarrollo de la comunicación oral.

El *Capítulo 3: Una propuesta de solución al problema*, se realiza la propuesta para ayudar a dar solución a la principal problemática, se proporciona una justificación de esta y se menciona los beneficios a obtener por medio de un taller de lectura de textos infantiles, para lograr favorecer al desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años, haciendo mención que el estimular que los niños logren adquirir un mayor vocabulario por medio de la lectura, para que ellos logren realizar el intercambio de experiencias con sus pares y adultos que los rodean.

Por último, se presentan las conclusiones, la bibliografía empleada y las referencias electrónicas consultadas.

TEMA DE ESTUDIO, BASE DE LA INVESTIGACIÓN

Con esta investigación documental se deriva de las necesidades educativas detectadas mediante la observación en la práctica docente de día a día, buscando estrategias con el objetivo fundamental de aportar a los alumnos instrumentos que les permita comunicarse de forma acertada y ampliamente en el ámbito social, preparándolos para la vida futura en el contexto laboral, de forma creativa y de forma colectiva.

El desarrollar la comunicación oral para que los alumnos logren alcanzar mayores aprendizajes académicos y sociales, ya que es el medio para intercambiar y adquirir experiencias, de no ser así, se genera el problema de la comunicación oral donde afecta el aprendizaje de los alumnos en el día a día, en la convivencia con sus pares y el intercambio de experiencias y el mundo que los rodea.

Por tal motivo, es fundamental ampliar el vocabulario, que permite al alumno, lograr un desarrollo integral, en lo cognitivo, afectivo, físico y sobre todo social, para desarrollarse en distintos ámbitos, siendo esta la razón de que la expresión oral sea una de las prioridades educativas.

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Resulta de vital importancia para cualquier tema de investigación que se realice, establecer elementos de referencia contextual y metodológica donde se ubica la problemática.

Formular tales elementos, permite dirigir en forma sistemática, el trabajo de indagación que deberá realizarse para alcanzar los objetivos propuestos en el desarrollo de la investigación.

Bajo la argumentación citada donde se estructura el Capítulo 1 y que contienen los siguientes elementos.

1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Por comunicación oral, debemos concebir la capacidad mostrada para poder relacionarse, compartir ideas o sentimientos, e intercambiar experiencias. Es el principal método de comunicación que facilita la integración social y al socializar se logra aprender de forma más efectiva, porque se obtiene mayor aprendizaje al interactuar con sus pares.

1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA



Ilustración 1 Mapa de la República Mexicana¹

1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO

A.1. Ubicación de la Alcaldía en el contexto nacional

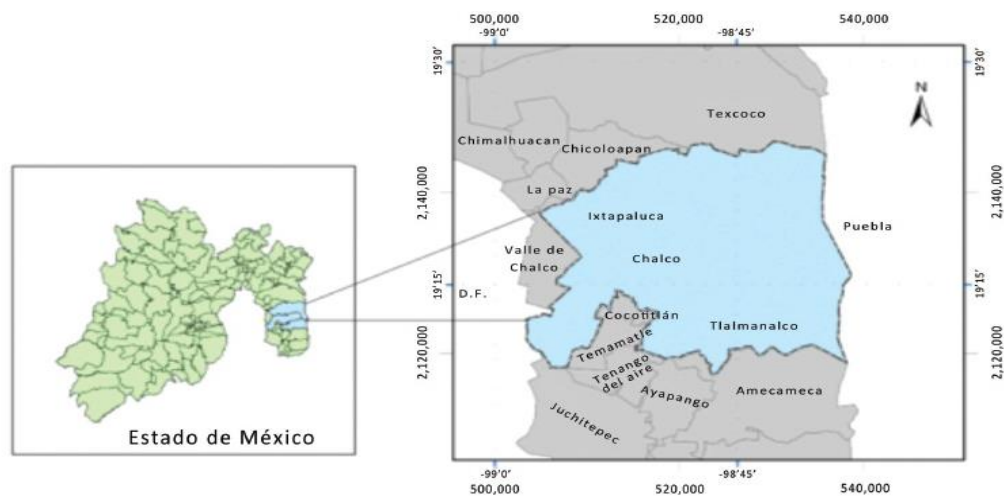


Ilustración 2 Municipio de Ixtapaluca²

¹ <https://paraimprimir.org/mapa-de-la-republica-mexicana-a-color-para-imprimir/> (fecha de consulta 15 de septiembre del 2021)

² https://www.google.com/url?sa=i&source=images&cd=&ved=2ahUKEwi-rqKv9MvgAhXnxFQKHwafCakQjRx6BAGBEAU&url=http%3A%2F%2Fwww.scielo.org.mx%2Fscielo.php%3Fscript%3Dsci_arttext%26pid%3DS2007-11322014000100004&psig=AOvVaw2MUJNOMEtkYSPvGfYXV2Ch&ust=1550806900959021 (fecha de consulta 15 de septiembre del 2021)

En el Municipio de Ixtapaluca. Entre los Paralelos 19° 14' y 19° 25' de Latitud Norte; los Meridianos 98° 38' y 98° 58' de Longitud Oeste; Altitud entre 2,200 y 4,200 metros sobre el nivel del mar (msnm). Colinda al Norte con los Municipios de Chicoloapan, Texcoco y el Estado de Puebla; al Este con el Estado de Puebla y los Municipios de Tlalmanalco y Chalco; al Sur con los Municipios de Tlalmanalco y Chalco; al Oeste con los Municipios de Chalco, Valle de Chalco Solidaridad, La Paz y Chicoloapan. Ocupa el 1.46% de la superficie del Estado. Cuenta con 70 localidades y una población total de 429,033 habitantes.

A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA.

a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad³

Como todo pueblo de origen prehispánico su nombre proviene del idioma náhuatl, se forma de IZTATL, sal, PALLOTL o PALLUTL, mojadura, y CAN lugar, lo que se traduce como “Lugar donde se moja la sal”.

En el año de 1820, el 5 de diciembre, Ixtapaluca fue elevado al rango de Municipio; con los Municipios de Coatepec, San Francisco Cuautla, Tlapacoya y Tlapizahuac.

Después de la Revolución, Ixtapaluca quedó abandonada, después de 5 años y una vez calmados los ánimos sus habitantes regresaron a poblar; la construcción de la Carretera Federal en 1924 hizo que el Municipio progresara. En 1930 se inició la industrialización con la instalación de la fábrica de yeso “El Tigre”, en 1947 fue puesta

³ https://ipomex.org.mx/recursos/ipo/files_ipo/2014/8/12/a12c79e2c5e606b9657b48973db7ae2c.pdf (consultado el 30 de octubre del 2021)

en servicio, en 1935 inicia la fábrica de refrescos “El Número 1”, en 1967 se introdujo la red telefónica del Municipio, en 1973 se entregaron al Municipio los planos y proyectos del Nuevo Palacio Municipal.

b) Orografía⁴

La cadena montañosa, más extensa, se localiza en la parte Noreste del Municipio, en ella se encuentran los Cerros: Tlaloc, La Sabanilla, Cuescomate, Cabeza de Toro, Yeloxóchitl, Telapón y los Potreros. En cuanto a su proporción numérica, le siguen, por el lado Noroeste: Cuetlapanca, Tejolote Grande y a su lado Tejolote Chico, Sta. Cruz y El Pino.

En el lado Sureste, en los límites con Tlalmanalco, se localizan los Cerros: Papagayo y San Francisco; en el noreste únicamente se encuentra el Cerro del Elefante. Las planicies se localizan sobre todo en la Cabecera Municipal.

c) Medios de comunicación⁵

Ixtapaluca, Estado de México cuenta con distintos medios de comunicación, siendo éstos, televisión, radio y periódicos.

En lo tocante al medio televisivo cuenta con las Cadenas de Televisa, TV Azteca, Cable más e Izzí.

A estos medios de comunicación, es menester agregar que Ixtapaluca, Estado de México tiene acceso a internet, en este campo su conectividad incluye compañías importantes a nivel nacional, tales como: Axtel, Telcel, Movistar, A&T e Izzí.

⁴ Ídem.

⁵ <https://guia-estado-de-mexico.guiamexico.com.mx/medios-de-comunicacion/ixtapaluca-estado-de-mexico/empresas-guia.html> (consultado el 10 de septiembre 2021)

d) Vías de comunicación ⁶

Ixtapaluca está situado entre las Carreteras Nacionales de México-Puebla y México-Cuautla que pasan precisamente dentro de su territorio y se bifurcan ambas rectas enfrente de lo que fuera en otra época, gran finca ganadera llamada Santa Bárbara propiedad del General Plutarco Elías Calles. Dista 7.5 km. de Chalco, a 32 kilómetros de la Capital de la República Mexicana y a 110 km. de la Ciudad de Toluca.

Limita al Norte con Chicoloapan y Texcoco; al Sur con Chalco; al Este con el Estado de Puebla y al Oeste con Chicoloapan y Los Reyes La Paz.

e) Sitios de interés cultural y turístico⁷

En el territorio Municipal existen varias zonas con vestigios prehispánicos, entre los que se encuentra la Zona Arqueológica de Acozac. Tlapacoya con su Centro Ceremonial; destaca entre los más importantes de Mesoamérica, Tlapizahuac cuyo rescate arqueológico se realizó en 1987, el sitio se ubica cronológicamente en los denominados segundo intermedio, fase I 750-900 D.C. y fase II, 950-1150 D.C.

El Municipio cuenta con zonas turísticas importantes como son: las Zonas Arqueológicas de las Alcaldías Tlapacoya, Ayotla, Ixtapaluca, Tlapizahuac. Zonas recreativas, parque nacional Zoquiapan, Río Frío, Parque Ejidal los Depósitos, falta dotarlos de la infraestructura necesaria.

⁶ <https://ixtapalucaa.blogspot.com/2012/01/lugar-en-donde-se-moja-la-sal-indice-1.htm>(consultado 31 de octubre 2021)

⁷ <http://ixtapalucales.blogspot.com/2010/05/lugares-turisticos.html> (consultado el 20 de octubre de 2021)

f) ¿Cómo impacta el REFERENTE GEOGRÁFICO a la problemática que se estudia?

Se genera un impacto por el referente geográfico, ya que por lo regular los Padres se tienen que trasladar para laborar a la Ciudad de México, y trabajan ambos Padres de Familia, por tal motivo, los niños quedan al cuidado de las abuelas y no se logra la interacción, esto se convierte en una limitante, para desarrollar la comunicación oral en los pequeños. El poder de los medios de comunicación se advierte claramente, la forma en la cual estos, pueden hacer daño y frenar lo que concebimos como el desarrollo de la expresión oral de Ixtapaluca.

B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD

a) Vivienda⁸

En el Municipio de Ixtapaluca. En lo referente a vivienda, el 80% de las viviendas son casas de interés social del Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores. (INFONAVIT), viviendas con un solo cuarto (7.3% del total), viviendas que no disponen de agua entubada de la red pública (7.2%), viviendas con piso de tierra (4.4%), viviendas que no disponen de drenaje (3%), viviendas que no disponen de energía eléctrica (1.1%) y viviendas sin ningún bien (0.8%).

⁸ https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/42670/Mexico_039.pdf (consultado el 20 de octubre del 2021)

b) Empleo⁹

En el segundo trimestre de 2021, la tasa de participación laboral en Estado de México fue 57.8%, lo que implicó un aumento de 3.01 puntos porcentuales respecto al trimestre anterior (54.7%).

La tasa de desocupación fue de 6.22% (516 personas), lo que implicó una disminución de 0.29 puntos porcentuales respecto al trimestre anterior (6.51%).

c) Deporte¹⁰

En el Municipio de Ixtapaluca existen sesenta y seis Unidades Deportivas, diez Gimnasios Polivalentes, cuatro Albercas Semiolímpicas para buscar y apoyar al talento deportivo en Ixtapaluca, el Gobierno Local creó la Dirección del Instituto Municipal de Cultura Física y Deporte. Actualmente se creó un programa de actividad física que se llama, “Actívate en Familia”, que tiene como objetivo que los ciudadanos del Municipio hagan ejercicio al menos un día a la semana para contrarrestar la obesidad y el sedentarismo que impera en nuestro país.

d) Cultura¹¹

La Casa de Cultura Ixtapaluca, abre sus puertas, el 3 de enero de 1982; el espacio que ocupa actualmente fue el segundo Mercado Municipal, inaugurado en el año de 1954.

⁹ <https://datamexico.org/es/profile/geo/ixtapaluca#empleo> (consultado el 30 de octubre de 2021)

¹⁰ <http://fuegoynieve.com/salud-y-recreacion-a-traves-del-deporte-en-ixtapaluca/> (consultado el 23 de octubre 2021)

¹¹ https://sic.cultura.gob.mx/ficha.php?table=centro_cultural&table_id=436 (consultado el 16 de octubre de 2021).

En él se llevan a cabo actividades Danza regional, clásica, árabe, jazz, artes plásticas, cómic, dibujo y acuarela, fotografía, guitarra, batería, teclado, canto y coro; teatro infantil, juvenil y adultos, gimnasia rítmica, kárate, yoga, filosofía náhuatl, inglés, francés, corte y confección. Conferencias, encuentros, concursos, exposiciones, seminarios, simposios, formación de cursos-talleres artísticos, formativos, deportivos y artesanales.

e) Religión predominante¹²

La religión que predomina en el Municipio es la católica considerada un 60%, los Testigos de Jehová con un 20%; mormones y protestantes en un 15% y otras en 5%.

f) Educación¹³

La Educación de acuerdo con los datos que expone el Plan Nacional de Desarrollo (PND), para los años 2000 y 2005. A su vez, según la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México, se cuenta con la información respecto de la Infraestructura Educativa que el municipio posee, en lo que se refiere a número de escuelas y docentes que atienden a una población estudiante de 129,249 alumnos.

Infraestructura para la Educación en Ixtapaluca, 2011.

Preescolar: matrícula 17,456 docentes 689 planteles 171, Primaria: matrícula 60,233 docentes 2,055 planteles 193, Secundaria: matrícula 28,012 docentes 1,498 planteles 111, Media Superior: matrícula 11,880 docentes 868 planteles 33, Superior:

¹² <http://ixtapalucaa.blogspot.com/> (consultado el 16 de octubre 2021)

¹³ http://www.ieem.org.mx/2015/plata/municipal/12_PRI_PVEM_NA/Ixtapaluca.pdf (consultado el 24 de octubre del 2021)

matrícula 4,606 docentes 490 planteles 10, Otras modalidades: matrícula 7,062 docentes 482 planteles 39.

g) El ambiente SOCIOECONÓMICO influye positiva o negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad

En general, el ambiente socioeconómico influye de manera negativa al Estado, pero particularmente en el caso sometido a estudio no recibe un impacto tan fuerte como acontece en otras escuelas. El plantel para estudiar es una escuela particular, donde prácticamente todos los Padres de Familia el máximo grado de estudios, es la preparatoria, que realmente este factor influye en el apoyo en el trabajo de equipo, para obtener resultados favorables en los pequeños, realmente no le dan la importancia necesaria a la Educación Preescolar.

1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR

a) Ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática, incluyendo, el croquis del área geográfica urbana o rural

El domicilio particular del Centro Escolar “Mahandas Karamchand Gandhi”, es Calle Tornado MZ. 56 LT, 8, Colonia San Jerónimo Cuatro Vientos, Unidad Habitacional, Estado de México, C.P. 56589.

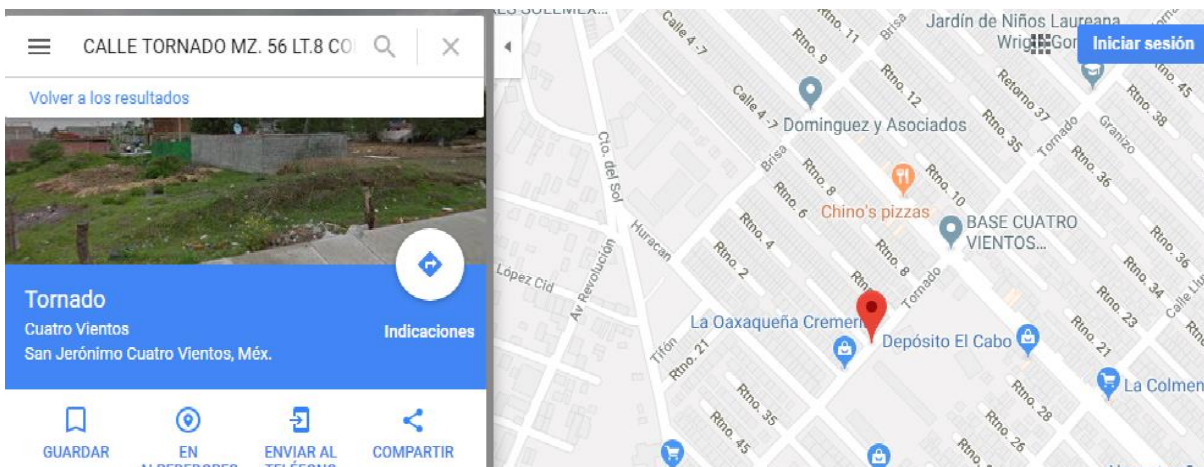


Ilustración 3A continuación, se anexa el mapa de ubicación del domicilio.¹⁴

b) Estatus del tipo de sostenimiento de la escuela: Pública o Privada

La escuela es privada y se localiza en Calle Tornado Mz. 56, Lt.8, Col. Conjunto Urbano 4 Vientos, Ixtapaluca en el Estado de México.

El Colegio, es una institución que surge por la necesidad de ofrecer servicios educativos de calidad con atención personalizada, basada en un sistema constructivista, con una visión integral del desarrollo de competencias y actitudes en los niños de Educación inicial y preescolar.

Se tiene como misión formar personas integrales, disciplinarias, capaces de adquirir conocimientos, desarrollar habilidades y actitudes y actitudes necesarias para engrandecer su potencial individual y ser competitivo en su entorno.

¹⁴<https://www.google.com/maps/search/CALLE+TORNADO+MZ.+56+LT.8+COL.+CONJUNTO+URBANO+4+VIENTOS,+IXTAPALUCA+EN+EL+ESTADO+DE+MÉXICO./@19.3087406,-98.8787455,14z/data=!3m1!4b1> (Consultado el 25 de octubre de 2021).

c) Aspecto material de la institución



Ilustración 4 Fotos tomadas por la tesista

En la foto se puede observar la entrada principal, área de juegos y las escaleras para el acceso a los salones de Preescolar. La Institución con muros de piedra por fuera y por dentro una construcción de concreto, cuenta con tres salones de preescolar (Preescolar I, Preescolar II, Preescolar III) esto en planta alta y con dos salones para Grupo de Maternal.

Cuenta con un patio de juegos, dos baños en Planta Alta, y dos baños en Planta Baja, una bodega para guardar productos de limpieza, Oficina de Dirección.

Los salones se encuentran instalados con mesas y sillas de madera, pizarrón blanco. Un ala de maternal con tapetes, con estantes y escritorios para los maestros. Una cocina donde se preparan alimentos para todos los alumnos de Maternal y Preescolar.

d) Croquis de las instalaciones materiales

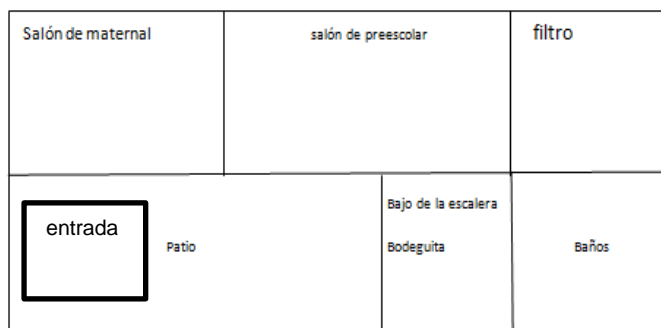


Ilustración 5 planta baja¹⁵

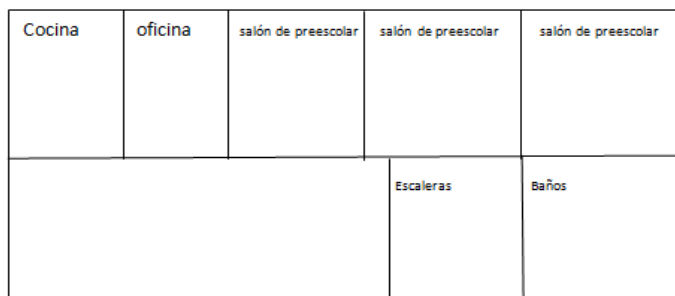


Ilustración 6 planta alta¹⁶

e) La Organización Escolar de la Institución

Esta institución educativa la conforman una directora y dueña, cuatro maestras de Preescolar (una maestra de Preescolar I, dos maestras de Preescolar II, una maestra de Preescolar III), una maestra de Inglés, un maestro de Lima-lama, un maestro de Artes, dos maestras de Maternal, personal de Cocina, y personal de Limpieza, misma que se encarga de abrir la puerta.

¹⁵ Realizado por la tesista con datos proporcionados por la tesista.

¹⁶ Realizado por la tesista con datos proporcionados por la tesista.

f) Organigrama General de la Institución

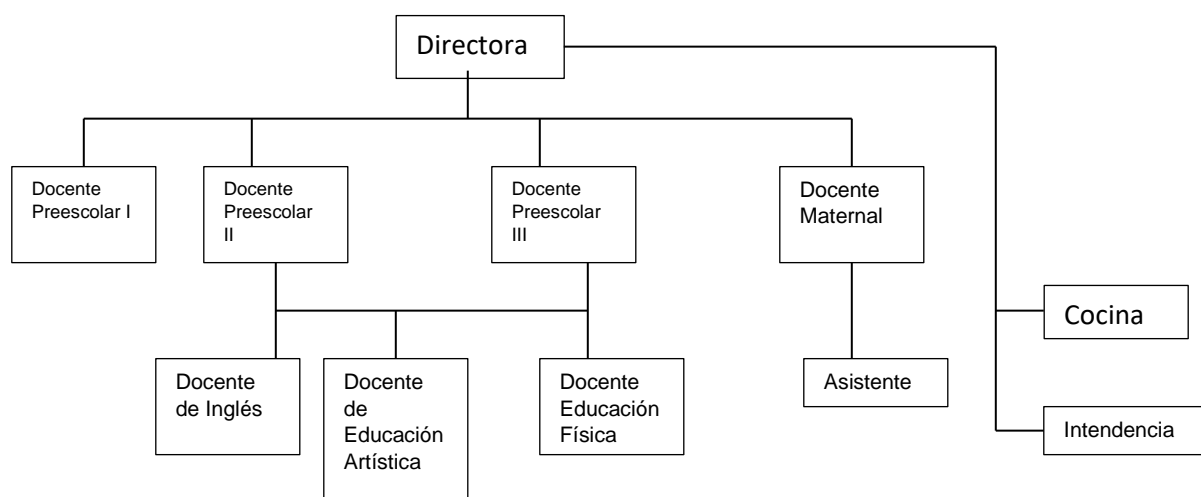


Ilustración 7 organigrama de la institución¹⁷

g) Características de la población escolar

La Escuela cuenta con grupos reducidos, máximo doce niños por salón. En total de niños en preescolar son 35 niños (10 niños de Preescolar I, 16 Preescolar II y Preescolar III tiene diez niños, en el grupo de Maternal tiene cinco niños. La interacción entre los cuatro grupos de Preescolar es muy unida, en tanto que conviven por mucho tiempo. La Directora se involucra por el bienestar de todos los pequeños y personal docente, se preocupa para que esté en constante preparación.

Se observa que el grupo de Preescolar I, las características del grupo son niños disciplinados que atienden a las indicaciones de la maestra.

El grupo de Preescolar II, con un total de 16 alumnos inscritos, se caracteriza por ser un grupo inquieto, platica mucho, pero logran alcanzar los aprendizajes en su

¹⁷ Organigrama realizado por la tesista con datos proporcionados por la tesista.

mayoría, se observa que les cuesta seguir las reglas de convivencia, dentro de la población, se presenta el caso de un alumno¹⁸ que no atiende a las indicaciones y tiene actitudes agresivas, estudiando la situación derivado de las entrevistas iniciales con Padres de Familia y entrevista con el alumno, su mamá lo abandonó y está al cuidado de su papá y abuela. Se observa un segundo caso, al niño¹⁹ se le dificulta expresarse de manera oral, presentando problemas en su dicción, situación a través de entrevista inicial con abuela está al cuidado del menor, comenta que su papá se suicidó y la mamá lo dejó al cuidado de los abuelos.

El grupo de Preescolar III, tiene inscritos un total de diez alumnos y se caracteriza por ser un grupo tranquilo, sin embargo, dentro de este grupo esta una alumna quien presenta problemas de conducta, molesta a sus compañeros.

h) Descripción de las relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia

La relación con los padres de familia es buena en su mayoría, ya que la escuela los involucra en las actividades realizadas dentro de la escuela, se organizan eventos, actividades en el aula que permiten la participación de los Padres de Familia, de igual forma se planean en cada periodo de evaluación clases abiertas, donde les permite observar la forma de trabajar de las maestras, favorecer la comunicación, detectar los avances y áreas de oportunidad de los alumnos.

¹⁸ Información recabada en el expediente personal del alumno.

¹⁹ Información recabada en el expediente personal del alumno.

i) Descripción de las relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad.

La escuela al finalizar el horario escolar establecido ofrece atención a la comunidad para regularización, de igual manera se tiene un Taller de Reciclaje que permite que los alumnos recolecten basura para poder darles otro uso, para el bienestar de la comunidad fortaleciendo en ellos la cultura de levantar basura y que no la tiren en la calle.

1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es relevante dentro del procedimiento de las determinaciones metodológicas de toda investigación de índole científica, definir la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas o nuevas relaciones del problema.

La pregunta orientadora del presente trabajo se estructuró en los términos que a continuación se establecen:

¿Cuál es la estrategia que se requiere para mejorar la comunicación oral en el grupo de Preescolar II del Jardín de Niños “Mahandas Karamchand Gandhi”, del Municipio de Ixtapaluca, Estado de México?

1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teórico-prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior es la base del éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa.

Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

La estrategia que se requiere para mejorar la comunicación oral en el grupo de Preescolar II del Jardín de Niños “Mahandas Karamchand Gandhi”, Ixtapaluca, Estado de México, es el Taller de lectura de textos infantiles.

1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Definir y estructurar objetivos dentro de planos, tales como el desarrollo de una investigación, la planeación escolar o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico.

Por ello, es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

Para la realización de la indagación presente, se constituyeron los siguientes objetivos:

1.5.1. OBJETIVO GENERAL

Mejorar la comunicación oral a través del taller de textos infantiles como estrategia didáctica en el grupo de Preescolar II del Jardín de Niños "Mahandas Karamchand Gandhi" del Municipio de Ixtapaluca, Estado de México.

1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES

- **Diseñar y desarrollar una investigación documental**
- **Recopilar la información bibliográfica pertinente al tema**
- **Construir el marco teórico que avale la propuesta**
- **Realizar una propuesta alternativa de solución a la problemática identificada**

1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental.

Asimismo, la recabación de los materiales bibliográficos, se realizó conforme a redacción de Fichas de Trabajo de conformación: Textual, Resumen, Paráfrasis, Comentarios y Mixtas, principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Toda investigación, requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que dé origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales del área de conocimiento, en este caso, educativa.

Para ello, es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Bajo esa finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis:

2.1 EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO

2.1.1. Concepto de taller

Un taller es un procedimiento organizado y lleno de aprendizaje, que dirige a las personas que intervienen con un propósito determinado, que permite que los participantes sean sujetos activos en el proceso, de una manera práctica e interesante.²⁰

²⁰<https://www.drea.co.cr/sites/default/files/Contenido/EI%20taller%20pedagógico%2C%20una%20herramienta%20didáctica.pdf>, (consultado el 20 de enero del 2022).

El taller no tiene una forma determinada de realizarse, esta puede cambiar con respecto al objetivo que se tiene y las características de los participantes, se debe generar conexión con los integrantes, con actividades divertidas, energéticas y atractivas. Por tal motivo, es necesario que las actividades que se lleven a la práctica fomenten una reflexión para que se logre obtener un aprendizaje.²¹

El taller académico es un modo de trabajo que relaciona la forma práctica y cognitiva, realizando una interacción entre los integrantes del contexto, realizando un intercambio de conocimiento. Según Guadalupe Malagón *“El taller es un ámbito que fomenta intercambio, cooperación, participación, comunicación y autonomía, cada alumno construye su conocimiento a través del intercambio social y el pensamiento individual y complementa la acción con la reflexión”*.²²

Es la planeación de actividades con fin de enseñanza, es la metodología puesta en práctica con creatividad para generar un aprendizaje mediante la aplicación manual y cognoscitiva. Para llevar a cabo un taller, es indispensable considerar que debe tener un enfoque educativo, interesante, atractivo, que sea flexible y que se considere las características de cada integrante.

²¹https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_26/MARIA_ELENA_JAEN_LOPEZ_01.pdf, (consultado el 20 de enero del 2022).

²² Guadalupe Malagón y Montes. Competencias y los métodos didácticos en el jardín de niños. México. Edit. Trillas, S. A, 2005. Pág. 21.

De tal manera, es imprescindible considerar los siguientes puntos para una buena organización:²³

- El tema del taller y distribución.
- Las características de las personas a quien va dirigido.
- El propósito y objetivo para el cual se llevó a cabo.
- Actividades estimulantes y organizadas con base a las características de los integrantes.

Es importante considerar, que un taller debe contar con material interesante, significativo e innovador, pero lo más importante es que debe ser flexible, esto quiere decir, que independientemente de la planeación realizada, debe ajustarse a las necesidades de la población que se desea generar interés, diversión e impacto positivo.

La ventaja de realizar un taller es que se convierte en una herramienta de enseñanza, es atrayente, dinámico y divertido, lo cual, facilita lograr captar la atención de los participantes, siendo una forma agradable de trabajar las necesidades de forma colectiva, que se detectan en las observaciones que se realizan día a día, para así lograr el objetivo principal.

²³ <https://dosideas.com/noticias/metodologias/337-12-consejos-para-hacer-un-buen-taller>, (consultado el 20 de enero del 2022).

2.1.1.1. El Taller de lectura

Para llevar a cabo un taller de lectura, es importante que sea productivo, para ello es indispensable que todos participen y lograr que sea divertido y dinámico, propiciando el gusto de todos por la lectura que se lleva a cabo en las sesiones, despertando el interés de los involucrados. El organizador del taller debe romper el hielo con los participantes, presentándose y motivando que cada integrante realice lo mismo, indagando si les gusta la lectura y qué libros han escuchado o leído dependiendo de la edad.

Para enriquecer el vocabulario se puede realizar la invitación de que mencionen palabras desconocidas o que fueron de su agrado, logrando que con esto puedan relacionar hechos que ocurrieron en el transcurso de la lectura, incluso se puede realizar la invitación para realizar un dibujo referente. Como hace mención en el libro talleres de lectura para no olvidar que *“Durante los años que corresponden a la edad escolar las personas tienen mayores oportunidades para aprender, ejercitar la imaginación y desarrollar su creatividad; por ello la escuela es el espacio formal de la educación.”*²⁴

Por tal motivo, es importante destacar cuales son las funciones e importancia de la lectura, para conocer qué beneficios aporta al abordarlo para el desarrollo cognoscitivo en el alumno.

²⁴ CONACULTA. Talleres de lectura para no olvidar. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2003. Pág. 24.

Al realizar el taller de lectura ayuda a que el niño logre desarrollar capacidades y habilidades cognitivas:²⁵

- La lectura propicia tener un vocabulario extenso, lograr construir y comprender palabras en su contexto, facilitando el desarrollo de la expresión oral.
- La lectura favorece el desarrollo de competencias de pensamiento, trabajar con la lectura para desarrollar un pensamiento reflexivo.
- Facilita la adquisición de información de gran utilidad para enfrentar distintas situaciones de la vida cotidiana y lograr resolver diversos problemas que se presenten. Por tanto, leer y conocer distintos textos permite adquirir conocimiento para poder seleccionar y utilizar dicha información.
- Brinda la oportunidad de obtener nuevos aprendizajes.
- Promueve obtener un amplio conocimiento sobre la sociedad y el mundo que nos rodea.
- Leer desarrolla la habilidad creadora.
- Permite respetar y conocer la diversidad, además de tener una sana convivencia y lograr la conversación multicultural.
- El obtener nuevos saberes permite tener diferentes perspectivas del cómo se quiere ser.

²⁵https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_26/MARIA_ELENA_JAEN_LOPEZ_01.pdf (consultado el 22 de enero 2022).

Lo que se observa, que al practicar la lectura tiene mayores beneficios para la adquisición de nuevos aprendizajes, logrando comprender el significado y comprensión de lo que se está leyendo, todo texto tiene algo que informar. Como menciona Luis Sánchez, *“Si es cierto que todos los textos tienen sentido, los literarios son aquellos textos que se presentan como construcción de sentido”*.²⁶

Lo que se refiere que el sujeto lector al introducirse al hábito de la lectura, logrará obtener un mayor conocimiento de manera activa, para comprender el significado que el emisor desea transmitir.

De acuerdo con la opinión del tesista relacionado con el taller de lectura, en la Educación Preescolar, son los cimientos para que el niño logre tener interés y gusto por la lectura, el papel del docente es ser intermediario incluyendo actividades que favorezcan el interés de los alumnos y así lograr la vinculación con la vida diaria de acuerdo con el medio en el cual interactúan.

Otro propósito es que el niño logre identificar y comprender el significado, considerando el nivel de desarrollo del pequeño, en una forma atractiva y práctica, permitiendo que participen en el proceso de aprendizaje, de esta manera permite que sea vivencial la experiencia y que genere un mayor impacto en el menor, despertando en ellos su creatividad e imaginación.

²⁶ Luis Sánchez Corral. Literatura infantil y lenguaje literario. Barcelona. Edit. Paidós, S.A.,1995. Pág.31.

2.1.1.2. La Lectura en Preescolar

Es indiscutible que el hombre utiliza el lenguaje oral como recurso para realizar intercambio de información, pero para poder realizar dicho intercambio es indispensable acceder a la escritura y a la lectura para poder lograr una comunicación efectiva. Como nos menciona el libro Estrategias de la lectura, *“Es lógico que sea así, puesto que la adquisición de la lectura es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas, y provoca una situación de desventaja profunda en las personas que no lograron ese aprendizaje”*²⁷. Esto quiere decir, que si no se tiene el acercamiento a la lectura no se tiene la oportunidad de obtener nuevos aprendizajes.

En la etapa de Educación Preescolar se puede llegar a observar que los alumnos tienen un problema de comunicación, cuando no logran realizar el intercambio de experiencias con sus pares con facilidad, derivado a que tienen un vocabulario reducido. Como menciona el libro La adquisición del lenguaje:

Los diferentes trastornos del lenguaje se pueden resumir en la sintaxis simple empobrecimiento del léxico, sistema fonológico inestable, déficit de integración en los turnos conversacionales junto con los problemas de comprensión literal, nivel reducido de juego simbólico en la primera infancia, un bajo nivel de atención, problemas de comportamiento y déficit de coordinación motriz.²⁸

²⁷ Isabel Solé Gallart, Estrategias de lectura. Graó, 1992. Pág. 27.

²⁸ Vicenç Torrens. La adquisición del lenguaje. London: Pearson, 2018. Pág. 6.

Por tal motivo, es importante que se trabaje la lectura desde esta edad, y realizarlo de manera atractiva para los alumnos, sumando en apoyo a la labor docente el taller de lectura.

La lectura permite la apertura al conocimiento para inquirir, comprender y divulgar la información cultural a lo largo de la historia del contexto a cuál se pertenece, así mismo, contribuye para el desarrollo de capacidades cognitivas como percibir, comprender, resolver problemas, escuchar, hablar y reflexionar. En el libro la adquisición del lenguaje, nos indica que, *“Un niño o niña de preescolar que ya es hablante de su lengua usa símbolos lingüísticos, pero son símbolos que no son tangibles materialmente, ni son manipulables físicamente.”*²⁹ Por tal motivo, al realizar un taller de lectura se les proporcionan materiales que son tangibles y manipulables que favorecen su desarrollo cognitivo.

La lectura es la entrada para la formación, el desarrollo del pensamiento y enriquecimiento de vocabulario e impulsa para lograr obtener capacidades intelectuales, provoca obtener conocimiento sobre el contexto, lograr comprender la diversidad.

Para que el alumno tenga mayor interés, el docente como mediador debe involucrar al niño para seleccionar el libro que se va a leer, que logre relacionarlo con la vida real, generar ambientes adecuados que favorezcan la lectura y sobre todo que realice

²⁹ Ibid. Pág. 89.

cuestionamientos no solo para verificar que el niño esté comprendiendo, esto también incentivar la formación de conceptos entre ellos.

2.1.1.3. Proceso de adquisición de la lectura

Los niños, inician el proceso de adquisición de la lectura, de manera informal, en el contexto que se desarrolla, pero, al ingresar a la escuela, tiene un mayor acercamiento, por la interacción que se tiene con sus pares y profesores, e inicia a realizar comparaciones, de la vida diaria y el entorno escolar, convirtiéndose en algo nuevo, a diferencia, de lo que está acostumbrado dentro de su núcleo familiar, y el niño va adquiriendo distintos conocimientos y nuevas vivencias, que se van convirtiendo de manera formal, porque son guiadas por un propósito determinado.³⁰

Por tal motivo, es importante estimular y guiar al menor para proporcionarle herramientas para lograr construir su conocimiento con base a las vivencias que se tiene dentro y fuera del aula, para lograr integrarse a la sociedad.

Relacionando de acuerdo con lo mencionado, se da inicio al proceso de adquisición de la lectura de manera formal, por niveles, iniciando por nivel cognitivo, en esta el niño aún no logra comprender el concepto de leer, solo realiza comparaciones de lo que logra captar a su alrededor, como el nombre de algún producto y va relacionando, basándose principalmente en imágenes y muchas ocasiones puede confundirse. El segundo nivel es el de pensamiento verbal abstracto, en este nivel el menor inicia a

³⁰http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/mariachalelaDesarrollo%20de%20la%20lectura%20y%20es%20crit_mariachalela-1/proceso_de_aprendizaje_de_la_lectura_y_la_escritura.html (consultado el 24 de enero del 2022).

crear sus propias interrogantes y busca con base a las vivencias ya proporcionadas, las respuestas a estas preguntas. Y el último nivel donde involucra lo aprendido, utilizando la memoria verbal, el procesamiento fonológico y el procesamiento visual-ortográfico; procesamiento encargado de traducir la información visual en verbal.³¹

De igual forma en el libro la adquisición del lenguaje nos hace mención que, *“focaliza sobre la sensibilidad y conciencia fonológica, mientras que el segundo enfoque postula que el lenguaje oral y las conceptualizaciones infantiles interactúan con la alfabetización y el conocimiento de lo escrito en sentido amplio”*.³² Esto quiere decir que el niño logra incrementar el intercambio con sus pares derivado al incremento de vocabulario, logrando obtener un mayor aprendizaje del mundo que lo rodea.

Sin embargo, cabe destacar que en la educación preescolar, se busca acercar al alumno al hábito de la lectura, despertando el interés y gusto por la misma, pero, como nos menciona en el Plan y programas de estudio, que, *“De ninguna manera se espera que los niños egresen de este nivel leyendo y escribiendo de manera convencional y autónoma; estos son logros que se espera que los niños consoliden hacia el segundo grado de educación primaria”*.³³ Pero, si es importante continuar trabajando con los menores, lecturas interpretativas que posteriormente agudizarán su encanto por la

³¹ <https://www.escatp.ipn.mx/assets/files/escatp/docs/Docencia/Lectura/Palabras/Estrategias-de-lectura.pdf>. (fecha de consulta 24 de enero del 2022).

³² Op. Cit. Vicenç Torrens. *La adquisición del lenguaje*. Pág.185.

³³SEP. *Plan y programa de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Aprendizajes Clave*. Secretaría de Educación Pública, 2017. México. Pág. 189.

lectura, cuando le llegue la hora real de aprender, sin priorizar que el alumno aprenda a leer.

2.1.1.4. Estrategias de lectura

Es importante, que para alcanzar el objetivo de acercar al menor al mundo de la lectura, es definir estrategias de lectura, y así poder desarrollar la comunicación oral, y obtener mayores habilidades para la interacción con sus pares, lo principal es que se lleve a cabo una planeación de lo que se va a realizar, asegurándose de contar con material que pueda atraer a los alumnos y lograr captar su atención, analizando el contexto en donde se relacionan para poder hacerlo partícipe, familiarizado en su entorno. Como se nos menciona en el libro Estrategias de la lectura, *“Lo que caracteriza a la mentalidad estratégica es su capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones.”*³⁴

Al llevar a cabo la lectura, es importante considerar que se debe considerar estrategias para que el alumno quede interesado para poder dar continuidad al hábito. Se mencionan algunas estrategias que se pueden poner en práctica;

- Al finalizar la lectura es importante recapitular, para percatarse que se logró tener la atención y que si se entendió la finalidad de dicho texto.
- Es importante considerar si ya conocían o se les hace familiar realizando comparaciones con el contexto en el que se relacionan.
- Considerar que es fundamental, en todo momento, ser guía en el proceso.

³⁴Op. Cit. Isabel Solé Gallart, Estrategias de lectura. Pág. 60.

- Realizar observaciones, realizando intercambios de lo que se escuchó en la lectura, para medir avances.
- Al momento de avanzar con la lectura, es indispensable realizar pausas, para así poder recordar lo que se aprendió con anterioridad.
- Es importante dar lugar, para que el menor exprese su forma de entender lo ya leído, y realizar comparaciones e intercambios con sus pares.
- Permitir que el alumno sea sujeto activo en el proceso de aprendizaje.

2.1.1.5. Tipos de textos

La lectura tiene diferentes tipos de textos ya que puede ser lúdica, comprensiva, expresiva, crítica, reflexiva, creativa y social. Toda lectura lleva a un aprendizaje de manera activa y constructiva, con la finalidad de conocer, comprender, consolidar, analizar, sintetizar, aplicar, criticar, construir y reconstruir los nuevos saberes.

Los cuentos y las historias son estrategias que utilizan los docentes para lograr el lenguaje expresivo y la comprensión, ya que permite que los alumnos realicen preguntas, imiten sonidos, estimular la expresión de manera espontánea, el ritmo, la entonación, el volumen, etc., adquiriendo mayor seguridad para comunicarse de manera efectiva y fluida.

Algunos tipos de textos se puede utilizar en la Educación Preescolar, ya que no aún no tiene la capacidad de procesar dicha información, ya que en su mayoría el menor

aprende mediante imágenes, y la lectura que está realizando el docente. Alguno de estos se puede mencionar a continuación;³⁵

- **Texto narrativo:** Este tipo de texto es el que se utiliza con mayor frecuencia en esta etapa, ya que como se mencionó anteriormente, el docente, quien es guía en el proceso es el que cuenta la historia y en su mayoría son textos infantiles, que intervienen imágenes en su mayoría, y el lenguaje que se utiliza en la historia es fácil de comprender.
- **Texto descriptivo:** Este permite que el menor desarrolle su imaginación y creatividad, ya que, al escuchar, va dando pauta para que realice la recreación en su cabeza, de igual manera, puede apoyar a generar la empatía de lo que sucedió en la historia que escucha, dando apertura de opinión sobre qué acción realizaría si se encuentra en el lugar de los personajes.

2.1.2. El desarrollo cognitivo del niño preescolar

Para hablar del desarrollo cognitivo, es importante considerar, que para que el niño logre desarrollarse, se debe proveer de material y contexto favorable, así tomará lo más significativo, para ir construyendo habilidades y capacidades, con base en las experiencias vividas. Los autores Jean Piaget y Vygotsky, quienes mencionan que el niño, es el principal participante de construir y desarrollarse cognoscitivamente, sin embargo, difieren en que favorece dicho desarrollo, Jean Piaget quien considera que es importante las cosas físicas y Vygotsky toma en cuenta que es mediante la convivencia e interacción con sus pares, ya que el intercambio social influye para

³⁵ <https://psicologiyamente.com/cultura/tipos-de-texto>. (consultado el 27 de enero del 2022).

formar el pensamiento. Como lo menciona en el libro herramientas de la mente, *“Vygotsky creía que tanto la manipulación física como la interacción son necesarias para el desarrollo del niño”*³⁶ mientras que, *“Para Piaget la construcción cognitiva ocurre sobre todo con la interacción con los objetos físicos”*³⁷

Considerando lo anteriormente mencionado, es importante que para que el niño logre desarrollarse, en todo momento debe de contar con un guía, es cuando el docente y la familia tienen el papel de proporcionarle las herramientas necesarias y escenarios que favorezcan dicho propósito, siempre motivando al menor para que sea partícipe y lo apropie, siempre siendo sujeto activo, porque el contexto en el que se desarrollan puede influir positiva o negativamente. Se menciona en el libro herramientas de la mente; *“Vygotsky supuso que los niños no inventan su conocimiento y entendimiento, sino que se apropian del rico cuerpo de conocimiento acumulado en su cultura; el niño en desarrollo adquiere esta información y la utiliza al pensar”*.³⁸

Anteriormente de que los autores estudiaran el comportamiento del niño, se consideraba que el niño era inactivo al proceso, no lograba pensar por sí solo, que era un individuo adaptable al medio en el que crecía, sin embargo, Piaget logró que se cambiara esta percepción que se tenía del niño en sus primeros años de vida, al ir estudiando sus etapas de desarrollo. Sin embargo, *“Piaget nos enseñó que se comportan como pequeños científicos que tratan de interpretar el mundo. Tienen su propia lógica y formas de conocer, las cuales siguen patrones predecibles del*

³⁶ Elena Bodrova, Devorah J. Leong. La adquisición de herramientas de la mente y las funciones superiores. México. Pearson. Pág. 9.

³⁷ Ibid. Pág. 8.

³⁸ Ibid. Pág. 10.

desarrollo conforme van alcanzando la madurez e interactúan con el entorno".³⁹ Así Piaget continuó estudiando al niño por edades, dividiéndolas por etapas, en las cuales explica de qué manera va evolucionando la adquisición del desarrollo cognitivo, menciona que conforme va creciendo va adquiriendo nuevos conocimientos, los cuales los va conservando.

2.1.2.1. Concepto

Las habilidades cognitivas, el niño las va a ir desarrollando, esto se va formando con respecto a las experiencias vividas, va a ir estructurando su pensamiento, adquiriendo competencias que favorezcan la formación, uno de los principales autores sobre el razonamiento infantil es Jean Piaget y Vygotsky, realizando pruebas de contraste con niños de diferentes edades para denotar la maduración de cada etapa, ambos coincidían en que el niño es el principal participante en la construcción. Como se menciona en el libro *Master en Paidopsiquiatría* *"Se entiende por desarrollo cognitivo al conjunto de transformaciones que se producen en las características y capacidades del pensamiento en el transcurso de la vida, especialmente durante el periodo del desarrollo, y por el cual aumentan los conocimientos y habilidades para percibir, pensar, comprender y manejarse en la realidad."*⁴⁰ Por tal motivo, es indispensable, para que el niño logre desarrollar cognoscitivamente, quién será guía en el proceso, proporcionarle las herramientas necesarias, diseñando actividades que favorezcan su sano desarrollo.

³⁹ Josep Tomás, Jaume Almenara. Master en Paidopsiquiatría. Barcelona, España. 2008. Pág. 2.

⁴⁰Ídem.

2.1.2.2. El pensamiento

Es una acción imprecisa, que hace la mente, para representar sucesos basados a las experiencias vividas en el mundo que nos rodea, los principales aportadores como Piaget y Vygotsky, quienes estudiaron el comportamiento de los niños, aportan que utilizan el pensamiento, para lograr resolver las interrogantes que surgen conforme las prácticas que se van realizando día con día, esto quiere decir, que se generan hipótesis y logran ser capaz de buscar respuesta, construyendo su propio conocimiento, por tal motivo, el pensamiento y el desarrollo cognitivo van de la mano, esto se deriva de la interacción que tienen con sus pares, el principal encuentro es la escuela. Como se menciona en la revista Desarrollo de habilidades de pensamiento y creatividad como potenciadores de aprendizaje, *“Para Vygotsky, tanto el pensamiento como el lenguaje, son procesos cognoscitivos relacionados de forma indisoluble y, forman una estructura como un todo funcional”*.⁴¹

Sin embargo, es importante mencionar que los pensamientos, a lo largo de la vida del ser humano se van modificando y aumentando la capacidad, ya que, a edad muy temprana, no logran aún formar un aprendizaje, no consiguen dirigir la mente para lograr esta acción, estas habilidades se van adquiriendo con el paso de los años. Como menciona el libro herramientas de la mente, *“Los niños pequeños son capaces de pensar; poner atención y recordar. El problema es que su pensamiento, su atención y su memoria son muy reactivas; el objeto o la actividad deben retener por sí solos su*

⁴¹ Alicia Lara Coral. Desarrollo de habilidades de pensamiento y creatividad como potenciadores de aprendizaje. Ed. Vol.30. Colombia Unimar Editorial, 2013. Pág. 88.

atención”.⁴² Por tal motivo, y como se había mencionado con anterioridad, aun no son capaces de seguir por sí solos una actividad, debe tener un guía para lograr el propósito.

Es importante mencionar, que hay distintos tipos de pensamientos, al clasificarse se considera la capacidad que desarrolla, la forma de conducirse y actitudes que denota el alumno al momento de la enseñanza-aprendizaje. En la revista Unimar Desarrollo de habilidades de pensamiento y creatividad como potenciadores de aprendizaje hace mención del tipo de pensamientos:

El pensamiento crítico: permite procesar y relaborar la información que recibe, dispone de una base de sustentación de sus propias creencias, posibilitando una actividad intelectual, tendiente a conseguir objetivos de manera eficaz, no tan solo en el ámbito académico sino también en la vida diaria; en este tipo de pensamiento, utiliza habilidades como: el razonamiento, la resolución de problemas, y la toma de decisiones.

El pensamiento creativo: Es generador de ideas y alternativas, de soluciones nuevas y originales; permite comprender, inventar, establecer nuevas y personales conexiones entre lo que sabe y lo que se aprende, dando paso a una configuración del conocimiento de carácter significativo; además está íntimamente ligado al pensamiento crítico, y puede verse favorecido a través de la adquisición de estrategias de procesamiento analógico, orientadas a la generación de nuevas ideas.

El pensamiento metacognitivo: Se refiere al grado de conciencia o conocimiento que los individuos poseen sobre su forma de pensar.⁴³

Considerando lo anterior mencionado, es importante basar la práctica docente mediante las observaciones realizadas del comportamiento de los alumnos, que sea

⁴² Op. Cit. Elena Bodrova, Devorah J. Leong. La adquisición de herramientas de la mente y las funciones superiores. Pág. 18

⁴³Op. Cit. Alicia Lara Coral. Desarrollo de habilidades de pensamiento y creatividad como potenciadores de aprendizaje. Pág. 88.

flexible, retomando las características y formas de aprender de cada uno de ellos, y así lograr alcanzar los aprendizajes planeados al inicio de cada actividad.

2.1.2.3. Habilidades del pensamiento

Las habilidades del pensamiento son competencias que se van adquiriendo a lo largo de la vida, para lograr construir ideas y para resolver problemas que se van presentando en la cotidianidad, formando conocimiento sobre determinadas acciones que se van presentando, esto quiere decir que se van adquiriendo más habilidades y no se puede retroceder, sino va aumentando los saberes del niño. Como se menciona en el libro herramientas de la mente;

Los logros del desarrollo no son tanto las capacidades existentes sino más bien las que están madurando durante una determinada edad. Al mismo tiempo que adquieren conocimiento y determinadas habilidades del pensamiento, los niños comienzan a desarrollar otras habilidades y capacidades que se completan más adelante, de modo que todo el tiempo están preparándose para alcanzar logros posteriores”.⁴⁴

Por tal motivo, se debe fortalecer en la edad de preescolar al trabajar con ellos, brindando las herramientas, ya que están en el momento preciso de formación, y como docente o padre de familia es importante proveer de conocimiento al menor, siempre reafirmando las habilidades del pensamiento, es importante que el niño logre realizar una reflexión y análisis de lo aprendido, como guía en este proceso, debe facilitar el

⁴⁴ Op. Cit. Elena Bodrova, Devorah J. Leong. La adquisición de herramientas de la mente y las funciones superiores. Pág. 49.

apoyo y herramientas. En la revista Unimar se mencionan ocho actividades que propone Marzano;

Comparación: identificación y articulación de semejanzas y diferencias entre cosas.

Clasificación: Agrupar objetos en categorías en base a sus atributos.

Inducción: Inferir generalizaciones o principios a partir de la observación o del análisis.

Deducción: Inferir consecuencias que se desprenden de determinados principios o generalizaciones.

Análisis de errores: Identificar y articular errores en el propio razonamiento o en el de otros.

Elaborar fundamentos: Construir un sistema de pruebas que permita sostener aseveraciones.

Abstraer: Identificar el patrón general o el tema que subyace a la información.

Analizar diferentes perspectivas: identificar y articular el propio punto de vista con el de los demás.⁴⁵

Debe considerarse que el alumno es sujeto activo de aprendizaje, sin embargo, debe tener una dirección de todo lo propuesto, así él va a tomar lo que logre comprender, pero para ello es importante buscar material que facilite la asimilación por parte del menor, permitiendo alcanzar las ocho acciones ya mencionadas.

2.1.2.4. Capacidades para aprender

Las capacidades por aprender se van adquiriendo a lo largo de la vida, pero en específico, en la edad temprana es cuando se adquieren en su mayoría, se debe considerar que las personas desde su nacimiento inician el proceso de aprendizaje, sin saber que están aprendiendo, como se menciona Elena Martin Ortega;

⁴⁵ Op. Cit. Alicia Lara Coral. Desarrollo de habilidades de pensamiento y creatividad como potenciadores de aprendizaje. Pág. 89.

Aprender a aprender significa que los estudiantes se comprometan a construir su conocimiento a partir de sus aprendizajes y experiencias vitales anteriores con el fin reutilizar y aplicar el conocimiento y las habilidades en una variedad de contextos: en casa, en el trabajo, en la educación y la instrucción. En la competencia de la persona son cruciales la motivación y la confianza.⁴⁶

Por tal motivo, es importante estimular dicho aprendizaje y asegurar que se adquieran estas capacidades, por tal motivo, en la escuela se debe proveer de estas herramientas y permitir que el niño sea parte de manera activa, en el proceso de este aprendizaje, permitiendo la interacción e intercambio con sus pares. Como se menciona en la Revista Pedagógica de Aprender a pensar-Aprender a aprender. Habilidades de pensamiento y aprendizaje autorregulado. *“El proceso comienza cuando el sujeto se implica en un aprendizaje y se siente motivado hacia este logro, lo cual, le lleva a introducirse en una fase de apropiación de conocimientos y comprensión de estos. Una vez que el sujeto comprende los conocimientos es capaz de ejecutarlos y llevarlos a la acción”⁴⁷.*

Por consiguiente, para que se logre tener un ambiente de confianza y atractivo, para obtener la atención, alcanzando así los objetivos, siempre preparando los materiales considerando los estilos de aprendizajes de cada integrante del grupo, como lo son; el aprendizaje visual, donde el menor apoya su aprendizaje de imágenes que se proporcionen y llamen su atención; el aprendizaje auditivo, donde la forma de aprender es basada en el sentido del oído, escuchando diversos sonidos, se logra captar su

⁴⁶ Elena Martín Ortega. Aprender a aprender: clave para el aprendizaje a lo largo de la vida. Participación educativa. 2008. Pág. 73.

⁴⁷Cristina Moral Santaella. Aprender a pensar, aprender a aprender: habilidades de pensamiento y aprendizaje autorregulado. Bordón. 2008. Pág. 125.

atención y el aprendizaje manipulativo, que le permite adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción de diversos materiales que se le proporcionen.⁴⁸

2.1.3. Desarrollo de la expresión oral en Preescolar

Desde su nacimiento hasta los primeros seis años, el niño va aprendiendo todo lo que está a su alcance, de las primeras personas que lo cuidan, va adquiriendo saberes, trata de imitar lo que escucha y observa, incluso desde que se encuentra en el vientre, logra percibir los sonidos que están fuera, como se menciona el libro de adquisición del lenguaje;

En el periodo prelingüístico del desarrollo de la fonología los niños producen sonidos vegetativos, sonidos de arrullos, risa, juegos vocales, gorgojeos, balbuceos, y jergas. Más tarde en el periodo lingüístico, los niños suelen utilizar algunas estrategias cuando se enfrentan a la producción de palabras, tales como las sustituciones, las asimilaciones y los procesos de simplificación de la estructura silábica.

Sin embargo, en la etapa de educación preescolar, es el primer acercamiento del menor al mundo social, donde le permite tener experiencias que favorecen desarrollar distintas habilidades y una de ellas es la expresión oral, permitiendo intercambiar con sus pares fuera y dentro de ese entorno, pero es un proceso, en el cual, al paso del tiempo, van logrando incrementar su vocabulario, logrando expresar sus emociones, sentimientos, y aprender de lo escuchado a su alrededor, para así tener una comunicación efectiva.

⁴⁸ <https://planlea.listindiario.com/2022/02/estilos-de-aprendizaje-de-que-formas-pueden-aprender-los-ninos/> (consultado el 20 de febrero del 2022).

2.1.3.1. Concepto

Para definir qué es la expresión oral, es importante considerar que es la base de las relaciones humanas, y que gran parte del aprendizaje que se obtiene a lo largo de la vida, se deriva del intercambio con personas de diversas experiencias y conocimientos, esto como se menciona contextos educativos;

La expresión oral resulta compleja valorar, pero todos entendemos que ésta es bastante más que interpretar los sonidos acústicos organizados en signos lingüísticos y regulados por una gramática más o menos compleja; y, es más, y bastante más, que emitir una serie de sonidos acústicos de la misma índole.⁴⁹

Considerando que la expresión oral favorece el comunicar diversas situaciones, emociones, sentimientos, estados de ánimo, llegar a acuerdos, que todo esto ayuda a proveer de aprendizaje a las personas, es la base para integrarse en la sociedad, solo que es importante darle dirección a dicho intercambio, validando las etapas de los niños ya que a edad muy temprana la comunicación se puede generar mediante la imitación para dar lugar a la reflexión de dicho intercambio, y el docente como sujeto facilitador, debe permitir al menor lograr llegar a dicho momento, para que logre cumplir con el intercambio de saberes. A lo que se refiere en contextos educativos; *“Estos estudios confirman la vertebración de dos procedimientos: Uno, imitativo de los modelos discursivos orales que le llegan y experimenta el niño o niña que adquiere y desarrolla su lengua materna. Dos, el creativo que pone en marcha este nuevo usuario”⁵⁰*. Retomando lo anteriormente citado, se refiere que desde que el menor

⁴⁹ Jesús Ramírez Martínez. Contextos educativos: revista de educación. Logroño, 2002, v. 5; Pág. 59.

⁵⁰ Ídem.

nace, lo que realiza es imitar su contexto familiar, y posteriormente se llega a la reflexión, que permite analizar la información que se recibe para generar la expresión oral, por tal motivo, es fundamental estimular al pequeño, en ambientes de confianza que permita intercambiar información con los demás, logrando una comunicación efectiva.

2.1.3.2. Proceso natural de adquisición del lenguaje

Como docente, dentro de las planeaciones realizadas en el salón de clases, es importante respetar el proceso natural de la adquisición de lenguaje, porque cada alumno presenta distintas necesidades y por ello es necesario tener una táctica de observación bien diseñada para detectarlas y generar ambientes de trabajo que facilite dicha labor.

El niño por instinto va aprendiendo a comunicarse, sin embargo, se debe considerar el proceso por el cual se enfrenta, como primera instancia el niño va a recrear lo que observa en su entorno, lo cual le permite investigar y así ir formando criterios de lo aprendido, logrando la reflexión y favoreciendo su imaginación para poder sacar propias conclusiones, como se menciona en *Adquisición y desarrollo del lenguaje en Preescolar y Ciclo Inicial*; *“Por la imitación el niño aprende palabras y frases, por la creatividad es capaz de inventarlas”*.⁵¹

Cuando el niño está en proceso de adquisición de lenguaje, se debe tomar en cuenta las cualidades que tiene cada niño y así poder examinar cómo lo lleva a cabo, o como va adquiriendo dichas habilidades de comunicación tomando en cuenta, como se

⁵¹ Juan Cervera. *Adquisición y desarrollo del lenguaje en preescolar y ciclo inicial*. Biblioteca virtual Miguel de Cervantes. España. 2003. Pág. 213.

menciona en Adquisición y desarrollo del lenguaje en preescolar y ciclo inicial; que se caracterizan dos procesamientos; *“El conocimiento de la lengua implica: - una capacidad activa, mediante la cual el niño se expresa. - una capacidad pasiva, mediante la cual el niño comprende”*.⁵²

Como se menciona anteriormente, es indispensable que el docente diseñe estrategias, para poder observar cómo llegan los alumnos al inicio del proceso y el avance de los alumnos, para lograr detectar las necesidades y áreas de oportunidad de cada uno.

2.1.3.3. El lenguaje y el pensamiento

Cabe mencionar que el lenguaje y el pensamiento van de la mano, ya que el lenguaje favorece la adquisición de conocimiento y el pensamiento es lo que permite procesar y analizar dicho conocimiento para poder analizar y reflexionar lo aprendido. Como se menciona en el libro las herramientas de la mente; *“El lenguaje es un verdadero mecanismo para pensar, una herramienta mental; el lenguaje hace al pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos.”*⁵³ Retomando lo anteriormente citado se refiere a que el lenguaje permite al menor idear a través de las acciones ya vividas, facilitando el intercambio de conocimiento, favoreciendo al pensamiento procesar la información recibida para desarrollarse en el aspecto cognoscitivo, considerando el lenguaje la base para lograr un aprendizaje. De igual manera como se hace mención en el libro de Herramientas de la mente; *“El lenguaje puede utilizarse con el fin de crear estrategias para dominar muchas funciones*

⁵² Ibid. Pág. 214.

⁵³ Op. Cit. SEP. Herramientas de la mente. Pág. 13.

mentales tales como la atención, la memoria, los sentimientos y la solución de problemas".⁵⁴

En la teoría de Piaget sobre el pensamiento y el lenguaje en el niño, realizó la investigación sobre el comportamiento del niño en sus diversas etapas, lo cual destaca que el lenguaje es fundamental para el desarrollo del niño, ayuda a adquirir nuevos conocimientos, con base a la socialización con el mundo que lo rodea, favoreciendo y dando lugar al pensamiento. *"Piaget postula que existe correlación entre el lenguaje empleado y el modo de razonamiento, que se deriva de las estructuras cognitivas que se poseen, y se demuestra de esta forma que el lenguaje no conforma la fuente de la lógica, sino que, por el contrario, el lenguaje es estructurado por esta última"*.⁵⁵

De igual manera, es importante mencionar que hay dos tipos de lenguaje; el lenguaje egocéntrico, que se refiere que el niño habla para sí mismo, por la satisfacción de convertirse en el centro de atención de él mismo, lo cual no es necesario el intercambio de información, no escucha lo que está a su alrededor y no pone atención a lo que le rodea y el lenguaje socializado, donde el niño busca realizar intercambio de información, buscando obtener una respuesta, conservando la información que llame su atención. Es importante resaltar lo que se menciona en Pensamiento y Lenguaje: Piaget y Vygotsky.

Piaget indica que no hay que confundir la intimidad del pensamiento con el egocentrismo, pues este no se trata del pensamiento por imágenes y por símbolos autísticos que no se pueden comunicar, sino en una limitación

⁵⁴ Ibid. Pág. 19

⁵⁵ Claudia Zegarra y Jahir García, "Pensamiento y lenguaje: Piaget y Vygotsky." Trabajo final del Seminario sobre Piaget (2010). Pág.6.

cognitiva del niño para ubicarse en el lugar de los otros entre otras características del periodo preoperacional que afectan la manera en cómo se utiliza el lenguaje, el cual no busca generar ciertos estados mentales en sus interlocutores.⁵⁶

Otro autor que nos habla del lenguaje y el pensamiento es Vygotsky, quien resalta el desarrollo del niño mediante la socialización, con los estudios realizados, refiere que el lenguaje es la base de las vivencias del día a día es el reflejo de lo mismo. Citando lo que se menciona en pensamiento y lenguaje, *“el lenguaje tiene un desarrollo específico con raíces propias en la comunicación prelingüística y que no depende necesariamente del desarrollo cognitivo, sino de la interacción con su medio”*.⁵⁷ Por tal motivo, se observa la diferencia, realizando la comparación de los alumnos que acuden a la escuela desde el primer grado de preescolar, logran adquirir mayores conocimientos, logrando tener una comunicación más efectiva, tiene mayor facilidad para interactuar con sus pares, intercambiando información, porque pueden aportar lo aprendido en su contexto familiar y las experiencias dirigidas que adquieren dentro de la escuela, a diferencia los alumnos que inician en grados posteriores, resalta las necesidades que se tienen, al presentarse esta situación, el docente debe de proveer a cada quien lo que necesita, es decir apoyándose de los alumnos que tienen mayor avance, diseñando actividades favoreciendo el intercambio de saberes.

⁵⁶ Ibid. Pág.7.

⁵⁷ Ibid. Pág. 8.

2.1.3.4. Campo de formación académica lenguaje y comunicación

En el Plan y Programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Aprendizajes Clave para la Educación Integral, tiene como propósito ofrecer una educación de calidad e incluyente, para poder evitar el rezago escolar, ofreciendo a cada estudiante las herramientas necesarias para su sano desarrollo y así poder cumplir con las demandas que la sociedad exige. Se caracteriza por su flexibilidad, para poder adaptar la enseñanza a los cambios que han ido surgiendo con el paso de los años, como lo es cambios tecnológicos, características de familias, etc., para poder preparar a los niños con las capacidades y habilidades necesarias para poder hacer frente cualquier tarea que se le establezca.

Los aprendizajes clave es la composición de saberes, capacidades, destrezas, aptitudes, valores indispensables, que favorecen el sano desarrollo del niño, para así lograr adquirir conocimientos en el contexto escolar, facilitando situaciones de aprendizaje, para que vaya integrando en sus aprendizajes, posibilitando incorporarse a la vida social, al obtener estos aprendizajes clave, asegura que el alumno pueda integrarse con sus pares, logrando el intercambio de experiencias.⁵⁸

Como se menciona en el Plan y Programas de Estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Aprendizajes Clave para la Educación Integral;

⁵⁸ <https://www.gob.mx/sep/articulos/aprendizajes-clave-para-la-educacion-integral?idiom=es> (consultado el 02 de marzo del 2022).

Los aprendizajes esperados constituyen el referente fundamental para la planeación y la evaluación en el aula, y se plantearon bajo los siguientes criterios:

- **Tienen en cuenta las etapas de desarrollo psicopedagógico de niños y adolescentes.**
- **Señalan con claridad las expectativas de aprendizaje de los alumnos en términos de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.**
- **Están planteados para ser logrados al finalizar cada grado escolar.**
- **Están organizados de manera progresiva, en coherencia con las distintas áreas del conocimiento y los niveles educativos.**
- **Su presentación va de lo sencillo a lo complejo, pero necesariamente siguen una secuencia lineal y por ello pueden alcanzarse por distintas rutas.**
- **Parten de los principios de inclusión y equidad (educación inclusiva: todos los estudiantes independientes de su situación social, económica o física pueden alcanzar los aprendizajes esperados).**
- **Responden a los requisitos de transparencia. Son públicos y deben hacerse del conocimiento de estudiantes y padres de familia.**
- **Buscan garantizar el desarrollo de procesos cognitivos, habilidades diversas y actitudes a profundidad.**
- **Reconocen que su logro no se alcanza con experiencias de una sola ocasión, sino que son el resultado de intervenciones educativas planeadas para desarrollarse a lo largo de un lapso de tiempo.⁵⁹**

Retomando lo anteriormente mencionado, con este programa, se busca que la educación sea de calidad para todos, sin importar las condiciones y características de cada uno de los alumnos, por tal motivo es flexible y busca integrar en todo momento a las familias, para que sean partícipes en la evolución del proceso de desarrollo cognitivo de sus hijos, diseñando actividades donde puedan participar en la escuela.

La estructura que propone el programa de estudios facilita la implementación dentro de clases, porque se organiza en tres componentes curriculares; Campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de autonomía curricular, cabe mencionar que aunque esté estructurado de esta forma, todos son importantes para poder favorecer el aprendizaje, ya que se debe potenciar las capacidades de los

⁵⁹ Ibid. Pág. 115

niños en cada área establecida, cada componente curricular, tiene aprendizajes esperados que se esperan alcanzar a lo largo de la Educación Básica, y al concluir con cada etapa escolar, puedan adquirirlos.

En el campo de formación académica Lenguaje y comunicación, es uno de los cuales se consideran como fundamentales para poder iniciar con el proceso social, para lograr cumplir con la exigencia, para propiciar el intercambio de experiencias, aumentando la atención para conocer nuevas cosas, que favorecen a su vez el aprendizaje en los alumnos. En el Plan y Programas de Estudio, Orientaciones Didácticas y Sugerencias de Evaluación. Aprendizajes Clave para la Educación Integral, menciona los propósitos generales del campo de formación académica lenguaje y comunicación;

- 1. Usar el lenguaje de manera analítica y reflexiva para intercambiar ideas y textos en diversas situaciones comunicativas.**
- 2. Utilizar el lenguaje para organizar su pensamiento y discurso; expresar lo que saben y construir conocimientos.**
- 3. Reflexionar sobre la forma, la función y el significado del lenguaje para planear, escribir y revisar sus producciones, así como para mejorar su comprensión de los mensajes.**
- 4. Conocer una diversidad de textos literarios para ampliar su apreciación estética del lenguaje y su comprensión sobre otras perspectivas y valores culturales.**
- 5. Utilizar y recrear el lenguaje para participar en actividades lúdicas y literarias.**
- 6. Participar como individuos responsables e integrantes de una comunidad cultural y lingüística diversa, capaces de asumir posturas razonadas y respetar la pluralidad de opiniones desde una perspectiva crítica y reflexiva.**
- 7. Reconocer, valorar y comprometerse con el cumplimiento de derechos y obligaciones de hablantes, autores, comunidades y otros actores que se vinculan con los usos orales y escritos del lenguaje.⁶⁰**

⁶⁰ Op. Cit. SEP. Aprendizajes Clave para la educación integral. Educación Preescolar. Plan y Programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Pág. 187.

Como se mencionó con anterioridad, el docente debe planear actividades, para proponer dentro y fuera del salón de clases, que favorezcan los propósitos anteriormente mencionados, sumando experiencias vividas, considerando que el alumno cuente con un guía que facilite las herramientas, para que pueda ir realizando sus propias hipótesis y buscando las respuestas a las mismas, creando así nuevos conocimientos, que favorecen a su desarrollo cognoscitivo, adquiriendo los aprendizajes esperados para este campo, que permita reconocer la diversidad en la que se puede enfrentar en el mundo social. Para esto, es importante resaltar como se menciona en el Plan y Programas de Estudio, Orientaciones Didácticas y Sugerencias de Evaluación. Aprendizajes Clave para la Educación Integral que de forma gradual el niño debe lograr;

- 1. Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.**
- 2. Desarrollar interés y gusto por la lectura, usar diversos tipos de texto e identificar para qué sirven; iniciarse en la práctica de la escritura y reconocer algunas propiedades del sistema de escritura.⁶¹**

Dentro del salón de clases, al diseñar actividades que enseñe al menor a comunicarse con sus pares para lograr el intercambio con mayor facilidad, de manera efectiva, adquiriendo un vocabulario amplio y mayor conocimiento de diversos contextos, ayudando a que se involucre con mayor fluidez.

⁶¹ Ibid. Pág. 188.

Este campo formativo se centra en que los niños paulatinamente consigan comunicarse diversos conceptos de manera gradual más efectiva, logrando expresar su sentir y emociones, mediante el intercambio con sus pares y el facilitador de aprendizaje.

Enriqueciendo su vocabulario, con la interacción en las actividades propuestas dentro del aula, sumando experiencias, logrando obtener una comunicación más asertiva.

En el Plan y Programas de Estudio, Orientaciones Didácticas y Sugerencias de Evaluación. Aprendizajes Clave para la Educación Integral, hace mención que; *“El lenguaje se relaciona con el desarrollo emocional y cognitivo porque, en un sentido positivo, permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, relacionarse e integrarse a distintos grupos sociales, y es la herramienta para construir significados y conocimientos”*.⁶² Siendo así, se puede considerar que el campo de formación académica lenguaje y comunicación, es la base de todo, para poder dar paso a nuevos aprendizajes, buscando dentro de los aprendizajes esperados aproximar al niño no solo a la expresión, sino también adentrarlo al mundo de la lectura y escritura, facilitando la manipulación y elaboración de escritos, aunque se inicia el acercamiento, no se busca que el niño de Educación Preescolar salga leyendo, pero no se debe dejar de lado la aproximación o familiarización de dicho proceso.

⁶² Ibid. Pág. 189.

2.1.3.5. Principios pedagógicos

En la práctica, el docente al momento de planear las actividades que se van a proponer dentro del aula debe tener como base los 14 principios pedagógicos, para que facilite el trabajo, logrando tener un proceso íntegro, en la cuestión ética y profesional, cumpliendo plenamente con el deber y compromiso, ya que se están formando a los adultos del mañana. Se mencionan a continuación⁶³:

1. Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo; Está establecido como el primero, porque la tarea y el compromiso principal es con el alumno, porque en todo momento, se debe buscar promover el crecimiento y desarrollo cognitivo.
2. Tener en cuenta los saberes previos del estudiante; se refiere a que se debe considerar los conocimientos que tiene el alumno, cuando llega a la escuela, para definir las necesidades, logrando identificar desde qué punto partir.
3. Ofrecer acompañamiento al aprendizaje: es importante estar presente en todo el proceso, convirtiéndose en guía y sujeto facilitador.
4. Conocer los intereses de los estudiantes; buscar la innovación dentro del salón de clases, para lograr la participación de cada integrante del grupo.
5. Estimular la motivación intrínseca del alumno; es importante diseñar estrategias que promuevan ser sujeto activo en el proceso de aprendizaje.
6. Reconocer la naturaleza social del conocimiento; propiciar espacios que favorezcan el intercambio de saberes entre sus pares.
7. Propiciar el aprendizaje situado; es importante contextualizar las actividades planeadas, para que el alumno se sienta familiarizado.

⁶³ Ibid. Pág. 123.

8. Entender la evaluación como proceso relacionado con la planeación del aprendizaje; hay que considerar que el momento de evaluación es para verificar los aprendizajes que están alcanzando los estudiantes y las áreas de oportunidad, para saber en qué punto se debe trabajar.
9. Modelar el aprendizaje; regularmente los niños imitan acciones que realiza la persona que lo guía, por tal motivo se debe enseñar con el ejemplo.
10. Valorar el aprendizaje; es de suma importancia considerar que el alumno va adquiriendo nuevos conocimientos de todo lo que le rodea y todo va sumando para el desarrollo cognitivo.
11. Promover la interdisciplina; se debe tomar en cuenta que ningún aprendizaje está aislado, por tanto, es indispensable considerar todas las áreas de trabajo y vincularlas.
12. Favorecer la cultura del aprendizaje; el aprendizaje se genera de manera individual o con apoyo de sus compañeros, por tal motivo se debe planear actividades con las dos opciones.
13. Apreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje; el docente debe propiciar aprendizajes que permitan conocer que no todas las personas son iguales, que no tienen la cultura o costumbres y deben aprender a respetar y lograr la convivencia.
14. Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje; Dentro de la institución educativa debe fomentar los valores en los alumnos, haciéndolos responsables en toda acción que realicen, formando hábitos.

2.1.3.6. Aprendizajes esperados

Los aprendizajes esperados, es lo que se pretende lograr paulatinamente al término de la Educación Preescolar, diseñando actividades y estrategias a lo largo de dicho

periodo para favorecer la adquisición de estos, la ventaja que se tiene es que, si no se logran de determinada forma que se tenga planeada, se puede buscar diversas estrategias, ya que una de las principales características del programa es su flexibilidad. A continuación, se coloca los Aprendizajes esperados para preescolar, mencionados en el Programa de estudios Aprendizajes Clave;

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN. PREESCOLAR		
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
ORALIDAD	Conversación	<ul style="list-style-type: none"> Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
	Narración	<ul style="list-style-type: none"> Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.
	Descripción	<ul style="list-style-type: none"> Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.
	Explicación	<ul style="list-style-type: none"> Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan. Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta. Argumenta por qué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas. Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos.
	Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	<ul style="list-style-type: none"> Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado. Identifica algunas diferencias en las formas de hablar de la gente.
ESTUDIO	Empleo de acervos impresos y digitales	<ul style="list-style-type: none"> Explica las razones por las que elige un material de su interés, cuando explora los acervos. Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona.
	Búsqueda, análisis y registro de información	<ul style="list-style-type: none"> Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, apoyándose en materiales consultados.
	Intercambio oral y escrito de información	<ul style="list-style-type: none"> Expresa ideas para construir textos informativos. Comenta e identifica algunas características de textos informativos.
LITERATURA	Producción, interpretación e intercambio de narraciones	<ul style="list-style-type: none"> Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan. Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía. Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios. Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. Construye colectivamente narraciones con la expresión de las ideas que quiere comunicar por escrito y que dicta a la educadora. Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.
	Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios	<ul style="list-style-type: none"> Aprende poemas y los dice frente a otras personas. Identifica la rima en poemas leídos en voz alta. Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje. Construye colectivamente rimas sencillas.
	Producción, interpretación e intercambio de textos de la tradición oral	<ul style="list-style-type: none"> Dice relatos de la tradición oral que le son familiares.
PARTICIPACIÓN SOCIAL	Uso de documentos que regulan la convivencia	<ul style="list-style-type: none"> Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros. Identifica su nombre y otros datos personales en diversos documentos.
	Análisis de medios de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> Comenta noticias que se difunden en periódicos, radio, televisión y otros medios.
	Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos. Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios. Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.

Ilustración 8 Aprendizajes esperados para preescolar⁶⁴

⁶⁴ Ibid. Pág. 198.

2.1.4. Corriente Pedagógica del Constructivismo

Al referirse al constructivismo, es importante mencionar que esta corriente permite que el niño construya su propio conocimiento, a través de las experiencias vividas y las herramientas que se facilitan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, promoviendo que el niño realice sus propias hipótesis, y mediante la investigación ir encontrando las respuestas, convirtiéndose en un científico. Como se menciona en EcuRed; *“El constructivismo educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el "sujeto cognoscente")”*.⁶⁵

2.1.4.1. El constructivismo en el Aula de Preescolar

En la escuela se le facilitan los ambientes de aprendizajes y los materiales para que los alumnos puedan interactuar, para así lograr desarrollarse y construir su aprendizaje conforme al intercambio con sus pares y guía, para poder concebir el mundo que lo rodea. Como se menciona en la revista de Educación. *“Si el individuo es activo en su proceso de aprendizaje, el docente debe proveer las oportunidades a través de un ambiente estimulante que impulse al individuo a superar etapas”*.⁶⁶

Considerando lo anteriormente mencionado, el niño logra construir su conocimiento, cuando logra apropiarse de la información que recibe al momento de ser estimulado con las actividades previamente planeadas, considerando siempre los aprendizajes

⁶⁵ Constructivismo (Pedagogía) - EcuRed fecha de consulta 02 de marzo del 2022

⁶⁶ Valeria Araya, Manuela Alfaro, Martín Andonegui, CONSTRUCTIVISMO: ORIGENES Y PERSPECTIVAS. Revista de Educación Larus, Año 13, Número 24, 2007. Venezuela. Pág. 90.

que ya adquirieron en el contexto que se desarrollan, se deben tomar en cuenta para que logre sentirse familiarizado y lograr captar la información. Como se hace mención en la revista digital para profesionales de la enseñanza. *“Esta construcción incluye la aportación activa y global del alumno, su disponibilidad y los conocimientos previos en el marco de una situación interactiva, en la que el profesor actúa de guía y de mediador entre el niño y la cultura, y de esa mediación depende en gran parte el aprendizaje que se realiza”*.⁶⁷

2.1.4.2. El aprendizaje significativo en el Constructivismo

El papel del docente dio un giro de ser quien imponga el aprendizaje a solo ser guía y acompañante del estudiante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, esto permite que el alumno con sus propios recursos vaya construyendo por sí mismo el aprendizaje, siendo sujeto activo, tomando lo que sea significativo, logrando asociar con el contexto en el que se desarrolla. *“Según David Ausubel quien sostiene que sólo aprendemos aquello que nos resulta particularmente significativo; por tanto, el material a ser aprendido debe poseer en sí una significatividad potencial para el aprendiz; en este caso estaríamos en presencia del Constructivismo Disciplinario.”*⁶⁸

Asimismo, es importante que el docente dentro de la planeación de trabajo busque que el material o los ambientes sean creativos y atractivos para que se logre captar el interés de los alumnos y cumpliendo el papel de guía y mediador en el proceso de aprendizaje, tomando en cuenta los aprendizajes previos de cada alumno para tomarlo

⁶⁷ Fabiola Romero Trenas. Revista digital para profesionales de la enseñanza. Aprendizaje Significativo y constructivismo. España, Andalucía. Número 3. Pág. 4.

⁶⁸ Fredy Enrique González. Acerca del constructivismo <http://vaganet.orgfree.com/especial/fred2.html>. (consultado el 3 de marzo 2022).

como base. Como se menciona en la Revista Educación y Desarrollo Social, citando a Ausubel. *“La idea fundamental de la teoría de asimilación es considerar los conceptos que los estudiantes ya conocen, como punto de partida para la enseñanza y el aprendizaje de los conceptos científicos”*.⁶⁹

El aprendizaje significativo, está basado en el constructivismo ya que el niño va relacionando la nueva información proporcionada con lo que ya aprendió desde el momento de su nacimiento, para lograr obtener un nuevo aprendizaje, esta forma de relacionar lo que ya conoce, favorece para que el niño logre apropiarse y ser sujeto activo en el aprendizaje, convirtiéndose en significativo para el menor. Por tal motivo, el docente debe planear las actividades a realizar considerando los aprendizajes previos, para que se encuentre familiarizado con la acción a realizar, siempre diseñando estrategias innovadoras y atractivas para lograr captar su atención. Como hace mención del concepto de aprendizaje significativo en la Revista temas para la Educación.

El aprendizaje significativo, se refiere a que el proceso de construcción de significados es el elemento central del proceso de enseñanza-aprendizaje. El alumno aprende un contenido cualquiera cuando es capaz de atribuirle un significado. Por eso lo que procede es intentar que los aprendizajes que lleven a cabo sean, en cada momento de la escolaridad, lo más significativo posible, para lo cual la enseñanza debe actuar de forma que los alumnos profundicen y amplíen los significados que construyen mediante su participación en las actividades de aprendizaje.⁷⁰

⁶⁹ Dr. Hernán Rodríguez Villamil. Revista Educación y Desarrollo Social. Del Constructivismo al construccionismo: implicaciones educativas. Bogotá, D.C., Colombia. Volumen II. 2008. Pág. 78

⁷⁰Op. Cit. Fabiola Romero Trenas. Aprendizaje Significativo y constructivismo. Pág. 2.

El docente debe poner en práctica todos los Principios Pedagógicos, pero el más importante poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo, y siempre observar y realizar investigación de su contexto para poder trabajar y diseñar las actividades en la escuela siempre integrando a todos los alumnos y las características de cada uno, esto ayudando a la construcción de su aprendizaje convirtiéndolo en significativo. *“El aprendizaje significativo se desarrolla a partir de dos ejes elementales: la actividad constructiva y la interacción con los otros”*.⁷¹

2.1.4.3. Tipos de aprendizaje

Para poder logra con los alumnos la construcción de conocimiento es importante estimular con las actividades adecuadas, sin embargo, para llevar a cabo cada una se debe conocer las características de cada uno de los alumnos y la forma de aprendizaje, apoyándose de las herramientas de observación, dicha práctica se debe realizar todos los días en el salón de clases, ya que cada día se observa avances y necesidades de los alumnos. Los estilos que se deben considerar para realizar las planeaciones, los estilos visual, auditivo y kinestésico.⁷²

En la Educación Preescolar, los que se logran identificar son;⁷³

Visual: Este estilo de aprendizaje por lo regular los niños aprenden con mayor facilidad visualizando imágenes o acciones.

⁷¹ Ídem. Pág. 2

⁷² Pablo Cazau. "Estilos de aprendizaje: Generalidades." 2005. Pág. 2. <https://cursa.ihmc.us/rid%3D1R440PDZR-13G3T80-2W50/4.%20Pautas-%20evaluar-Estilos-de-Aprendizajes.pdf> (consultado el 20 de marzo 2022).

⁷³ <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/tia/article/view/9785/pdf>. (consultado el 20 de marzo 2022).

Auditivo: El aprendizaje se facilita, cuando intervienen sonidos o explicaciones sonoras.

Kinestésico: En este estilo, el niño logra aprender con mayor facilidad cuando dentro de las actividades interviene el movimiento de su cuerpo.

2.1.4.4. La construcción del conocimiento en Preescolar

El niño en la etapa preescolar va adquiriendo sus nuevos conocimientos al momento de interactuar e intercambiar información con sus pares, pero el docente como guía en este proceso de construcción, debe diseñar actividades que ayude a integrar a todos los estudiantes, utilizando herramientas de observación e investigación de su contexto, y considerar las características de cada uno y las formas de aprendizaje, como se hace mención en libro Materiales didácticos. *“El papel del profesor es, de forma general, el de organizador y coordinador del proceso de enseñanza-aprendizaje; tanto en la fase previa de planificación y adaptación del diseño a la realidad del aula, como durante el proceso de desarrollo de las actividades”*⁷⁴; lo cual permite que el alumno realice sus propias hipótesis de lo que ya sabe y lo que se realiza dentro del salón de clases, realiza sus propias deducciones. Como se menciona en el libro Materiales didácticos.

En lo que respecta a los procesos de aprendizaje que ocurren en el aula nos interesa destacar tres supuestos fundamentales dentro de este enfoque. Interpretamos la realidad desde nuestros propios conocimientos. Las experiencias en las que participamos adquieren sentido para nosotros a través de las ideas que tenemos acerca de ellas. La persona no almacena en la memoria la información externa tal cual le llega. Los conocimientos sobre el entorno social y natural del que participa se

⁷⁴Rosario Cubero Pérez, and M^a José Ignacio Carmona. "Construcción del conocimiento en el aula: procesos de aprendizaje." *MATERIALES DIDÁCTICOS* (1995): 86. Pág. 49.

generan operando activamente sobre el medio, es decir, a través de actividades que implican operaciones tanto físicas como mentales. Cambiamos y modificamos nuestros conocimientos cuando no los percibimos como útiles para interpretar los hechos del entorno. La génesis del conocimiento es un proceso dinámico e interactivo. Utilizamos nuestras ideas para comprender el mundo o actuar en él. Cuando tomamos conciencia de que nuestras observaciones no concuerdan con nuestros conocimientos, o cuando encontramos cierta contradicción entre nuestras ideas, tratamos de adecuar nuestras interpretaciones. El conocimiento es útil en tanto que nos sirve para relacionarnos con nuestro medio.⁷⁵

Considerando lo anteriormente mencionado, se puede considerar que el proceso de aprendizaje es natural, pero es importante estimular a los niños de pequeños y proporcionarles herramientas que faciliten este proceso, ya que un niño que recibe estímulos con frecuencia logra desarrollar más habilidades y obtener más experiencias enriqueciendo de conocimiento.

2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?

Si, debido a que la práctica y la teoría van de la mano en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se habla de una práctica bien aplicada cuando está sustentada mediante investigaciones previas, el docente debe contar con los conocimientos necesarios respecto con lo que va a trabajar, de igual forma debe tener la capacidad de llevar a cabo actividades que las relacione al momento de aplicarla, dando la oportunidad de reflexión y análisis de lo que se está llevando a cabo, para determinar que es funcional, esto favorece los resultados.

⁷⁵ Ibid. Pág. 88

2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?

No, aunque la directora considera que se debe priorizar, para el aprendizaje en los alumnos, la teoría y la creatividad, tomando en cuenta el conocimiento y las acciones realizadas dentro del salón de clases, se preocupa por que el personal docente esté preparado, sin embargo, no se logra por completo llevar a cabo las exigencias dentro del salón de clases, en ocasiones se da prioridad para cumplir con las planeaciones realizadas a que el alumno realmente logre alcanzar los objetivos.

CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA

3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA

Taller: “Entrando al mágico mundo de escuchar, para expresarme y aprender”.

3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA

Se pretende llevar a cabo el taller de lectura, derivado a las observaciones realizadas en el aula, se detectó como principal barrera de aprendizaje, la dificultad de expresión oral en los alumnos, esto limita por completo el intercambio y aprendizaje en la realización de actividades.

Se pretende la aplicación de esta herramienta de trabajo, de manera divertida, para encauzar el interés en los alumnos acercándolos a la lectura, y que se sientan con la confianza de expresarse con sus compañeros.

3.3. ¿A QUIÉN O A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?

A los alumnos del Grupo de Preescolar II del Jardín de Niños “MAHANDAS KARAMCHAND GANDHI”.

3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR

Para la realización del taller, se considera que la directora del plantel mencionado y los Padres de Familia, son muy accesibles para la implementación de nuevas prácticas

que favorezcan el aprendizaje de los alumnos, también es importante considerar que es una herramienta de trabajo para los docentes logrando facilitar la enseñanza-aprendizaje.

De igual forma, se consideran los horarios, materiales y espacio donde se puede llevar a cabo.

3.5. LA PROPUESTA

Para llevar a cabo la Propuesta del Taller de lectura, se ha considerado las observaciones que se han realizado en las actividades diarias, y se detecta que al no contar con una expresión oral fluida, se limita la comunicación con los alumnos, se pretende que al ponerlo en práctica, los alumnos se encuentren motivados al escuchar, abrir la puerta al aprendizaje e enriquecer su vocabulario, para así poder permitir seguir avanzando en todas las áreas, ya que desde el punto de vista de la Tesista esta área de trabajo es fundamental porque es el inicio del proceso social, cumpliendo con las exigencias que la sociedad requiere y favoreciendo a la composición de saberes, capacidades, apoyando el sano desarrollo del niño, para lograr adquirir conocimientos en el contexto escolar.

3.5.1. Título de la Propuesta

Taller: “Entrando al mágico mundo de Escuchar, para expresarme y aprender”.

3.5.2. El Objetivo General

El Objetivo General radica en brindar una herramienta para el docente, ya que es principal promotor de aprendizaje, para favorecer la expresión oral en los alumnos de

Preescolar II, para lograr alcanzar los aprendizajes esperados, contribuir a la socialización e intercambio de experiencias con sus compañeros.

3.5.3. Alcance de la Propuesta

Con la aplicación de la propuesta, se pretende que se le facilite al alumno manifestar ideas, escuchar y participar en el intercambio con sus pares, al proveer herramientas de comunicación y estimular de manera atractiva y divertida, en un espacio que les permita expresarse libremente, una vez implementado el taller, se considera que se obtendrán resultados favorables a corto plazo en la expresión oral de los pequeños.

3.5.4. Temas Centrales que constituyen la Propuesta

El fin principal de dicha Propuesta, es que los alumnos de Preescolar II logren desarrollar la expresión oral, considerando una de sus características, que el alumno se sienta en un ambiente de confianza, crear un espacio de libertad de expresión, siempre dirigiendo las actividades, pero permitiendo que el niño desarrolle su creatividad, enriquecer su vocabulario, logrando la socialización e intercambio con sus pares, siempre abriendo paso al aprendizaje, en cada sesión planeada.



**JARDÍN DE NIÑOS “MAHANDAS KARAMCHAND GANDHI”
C.C.T.: 15PJN2891A**

TALLER “ENTRANDO AL MÁGICO MUNDO DE ESCUCHAR, PARA EXPRESARME Y APRENDER”

Número de sesión 1 Maestra: _____

Grupo: PREESCOLAR II

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
<ul style="list-style-type: none"> • Oralidad • Estudio • Literatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación • Intercambio oral y escrito de información. • Explicación. • Producción, interpretación e intercambio de narraciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. • Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía. • Explica las razones por las que elige un material de su interés, cuando explora los acervos. • Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona. • Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos.

Inicio: La docente responsable del taller, ingresará al salón de clases de los alumnos de Preescolar II, realizará la invitación para asistir al Taller “Entrando al mágico mundo de escuchar, para expresarme y aprender, (lo cual se les platicó a los alumnos con anticipación, que se realizaría esta actividad los jueves, autorizado por los Padres de Familia) se les brinda la indicación de dejar sus pertenencias en su lugar y formarse para poder trasladarse a la biblioteca escolar.

Al ingresar a la biblioteca, la docente da la bienvenida y organizará de forma grupal a los alumnos, solicitando que formen un círculo y sentarse para ponerse cómodos, al centro de la sala.

Se les cuestionará ¿Qué creen que vamos a hacer con esta actividad? Permitiendo que participen todos los integrantes, Se les explica de que trata, indicando a los alumnos que se van a reunir todos los jueves en la biblioteca para escuchar cuentos interesantes, donde se tiene la libertad de participar, que en algunas ocasiones podrán realizar dibujos, platicar la historia con sus compañeros, compartir lo que les gustaría que suceda, cambiar la historia, etc.

Se les cuestionará, que cuento les gustaría escuchar, invitando a realizar una exploración en la biblioteca, de los libros que se tienen disponibles, la docente dará un espacio de cinco minutos para que vean los cuentos que se encuentran ahí, con mucho cuidado, solicitando que elijan el que más llama su atención, pasando este tiempo regresarán a su lugar, les realizará la invitación a cada uno para que exprese por que eligieron ese cuento, de que piensan que trata, respetando turnos para poder escuchar a sus compañeros.

Desarrollo: Cuando todos los alumnos expresen por qué eligieron el cuento, se les invitará a leer el cuento ¿Qué será María de mayor? indicando que es el primero que se va a leer y recordándoles que todos los jueves se llevará a cabo la misma actividad y que se tendrá tiempo para poder leer todos.

La docente iniciará la lectura, al finalizar de leer la primera página, realizará pausa preguntando de manera aleatoria ¿Tu qué quieres ser de grande?, permitiendo que participen, continuará la lectura, mostrando las imágenes del cuento en el proyector, continuando la lectura, asegurándose que sea llamativa la lectura y todos estén prestando atención.

Cierre: La docente organizará al grupo, al finalizar la lectura, a formar equipos de tres personas, ahora se les hará la invitación de intercambiar ideas con sus compañeros para poder hacer el viaje al espacio, para elegir que llevarían al viaje y que nombre le pondrían a su nave.

Para finalizar la sesión se les proporcionará a los alumnos cartulinas, hojas de colores, pegamento, plumones, para poder diseñar su nave.

Cuando los alumnos terminen de crear su nave, las mostrarán al grupo y se les preguntará que les pareció la actividad y si les gustaría regresar el siguiente jueves.

Tiempo: 45 minutos Los jueves de 10:00 am. a 10:45 am.	Organización: grupal	Lugar: Biblioteca escolar	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuentos infantiles ➤ Hojas de colores ➤ Plumones ➤ Pegamento ➤ Cartulinas ➤ Proyector ➤ Grabadora
--	-----------------------------	----------------------------------	--

Forma de evaluación: Las observaciones realizadas, quedaran registradas en una rúbrica.

Bibliografía: Sebastián Sorribas. ¿Qué será María de mayor? La Galera. Barcelona. 2005.

3.5.5. Características del diseño: si son sesiones o módulos de trabajo.

La organización del diseño está constituida por diez sesiones, en donde el grupo se trabajará de manera individual y grupal, dependiendo de la actividad a realizar en cada sesión, el taller se impartirá en la biblioteca escolar, se utilizará los cuentos infantiles, hojas, crayolas, la duración de cada sesión será de aproximadamente de 30 a 45 min.

3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicarla propuesta?

Contar con la autorización de la Directora Escolar y Padres de Familia, los cuales están interesados en la mejora del desarrollo cognitivo de los alumnos, de igual manera se debe tener la autorización para la utilización de la biblioteca escolar, así como el materiales.

De igual manera, es importante crear ambientes de aprendizaje dentro de la biblioteca escolar, para que se sientan atraídos e interesados por la realización del taller.

3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Para llevar a cabo la evaluación dentro del taller, es importante establecer propósitos y los logros que se desean alcanzar dentro de la realización, considerando que la evaluación se realizará al finalizar cada sesión para detectar las áreas de oportunidad, y realizar las adecuaciones necesarias para cumplir con los objetivos, tomando en cuenta que las actividades que proponga el docente, dentro de planeación, debe ser de carácter flexible como las características del Programa. Estas evaluaciones se registrarán en rúbricas donde estarán considerados los aprendizajes esperados, este se llevará a cabo de manera individual y grupal.



**JARDÍN DE NIÑOS “MAHANDAS KARAMCHAND GANDHI”
C.C.T.: 15PJN2891A**

TALLER “ENTRANDO AL MÁGICO MUNDO DE ESCUCHAR, PARA EXPRESARME Y APRENDER”

Rúbrica

Número de sesión 1 Maestra: _____

Grupo: PREESCOLAR II Alumno: _____

Aprendizaje esperado	Logro	En desarrollo	Requiere apoyo	Observaciones
Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.	Tiene la facilidad de expresarse con seguridad y compartir sus ideas, hablando en voz alta y de manera fluida, atendiendo indicaciones.	Logra participar en la interacción y expresarse de manera parcia.	Logra seguir indicaciones, pero aún está en proceso de lograr expresarse de manera fluida y con seguridad.	
Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.	Se interesa por la lectura de textos literarios y dialoga sobre experiencias que escucho, llamaron su atención y que desconocía de manera fluida.	Logra escuchar la lectura de textos, aún está en proceso de comentar su experiencia que se asemejan o que desconocía de manera clara.	Logra escuchar diversos textos literarios, sin embargo, no logra compartir ideas o experiencias.	
Explica las razones por las que elige un material de su interés, cuando explora los acervos.	Se facilita explicar del porque elige algún material, logrado comunicarse de manera efectiva.	identifica las razones por las que elige un material, pero aún no logra explicar de manera fluida porque lo elije.	Se muestra dudoso y solicita apoyo al docente para elegir algún material o herramienta.	
Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona.	Expresa lo que siente y piensa al escuchar la lectura en voz alta.	Aunque logra expresar su opinión sobre lo que escucha le falta seguridad al exponerlo frente a sus compañeros.	Aún se le dificulta exponer ideas a sus compañeros, se muestra tímido y prefiere escuchar.	
Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos.	Se facilita organizarse con sus compañeros para realizar las actividades, intercambiando opiniones de manera coherente.	Logra organizarse con sus compañeros para poder trabajar, sin embargo, sigue en proceso de poder explicar con claridad lo que desea realizar.	Prefiere seguir indicaciones para la realización de las actividades propuestas por sus compañeros.	

3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA

El objetivo primordial de la implantación de la propuesta, está en lograr que los alumnos de Preescolar II, ya que en esta etapa los estímulos influyen en forma trascendente, para que logren el desarrollo de la expresión oral, favoreciendo el aprendizaje, incrementando sus habilidades de comunicación y el incremento de vocabulario, ayudando a que tenga mayor seguridad al compartir experiencias con sus compañeros, evitando que se convierta en una barrera de aprendizaje en la realización de las actividades diseñadas para distintas áreas de desarrollo cognitivo.

La realización de todas las actividades planteadas en el taller es relevante para el desarrollo y logro de objetivos, es importante que los docentes que aplicarán esta estrategia cuenten con la preparación previamente, logrando conocer y dominar el proceso.

Se espera que esta herramienta diseñada para favorecer el aprendizaje sea de gran utilidad para los maestros, ya que todo lo establecido en esta sustentado en una investigación previa.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado la búsqueda y análisis de información y concluir la Investigación Documental que da sustento al presente trabajo de tesina se ha llegado a las siguientes conclusiones.

- ❖ Cuando se realiza la observación adecuada en la práctica docente, se pueden detectar áreas de oportunidad y necesidades de los alumnos que logra obstaculizar el avanzar en los aprendizajes, sobre todo en este caso se habla de la expresión oral, algo primordial desde temprana edad, para lograr comunicarnos y realizar el intercambio de experiencias.
- ❖ Que al diseñar una estrategia que favorezca el desarrollo de los alumnos de manera grupal, ayuda a alcanzar los propósitos y proveer de herramientas al menor, logrando adquirir la confianza para lograr expresarse y enriquecerse de nuevos conocimientos.
- ❖ Sin embargo, se debe tomar en cuenta las características de cada integrante del grupo, así lograr la motivación y participación, ya que en la edad de preescolar es cuando se debe recibir mayor estimulación para lograr desarrollar las capacidades y habilidades de los niños.

BIBLIOGRAFÍA

- **MALAGÓN** y Montes Guadalupe. Competencias y los métodos didácticos en el jardín de niños. México. Edit. Trillas, S. A, 2005.
- **ARTES**, Consejo nacional para la cultura y. Talleres de lectura para no olvidar. México: CONACULTA, 2003.
- **SÁNCHEZ** Corral Luis. Literatura infantil y lenguaje literario. Barcelona. Edit. Paidós, S.A.,1995.
- **SOLÉ** Gallart Isabel, Estrategias de lectura. Graó, 1992.
- **TORRENS**, Vicenç. La adquisición del lenguaje. London: Pearson, 2018.
- Secretaria de Educación Pública. Plan y programa de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Aprendizajes Clave. México. 2017.
- **BODROVA** Elena, Leong Devorah J. La adquisición de herramientas de la mente y las funciones superiores. México. Pearson. 2004
- **TOMÁS** Josep, Almenara Jaume. Master en Paidopsiquiatría. Barcelona, España. 2008.
- **MARTIN** Ortega Elena. Aprender a aprender: clave para el aprendizaje a lo largo de la vida. Participación educativa. 2008.
- **MORAL** Santaella Cristina. Aprender a pensar, aprender a aprender: habilidades de pensamiento y aprendizaje autorregulado. Bordón. 2008.
- **RAMÍREZ** Martínez Jesús. Contextos educativos: revista de educación. v. 5. Logroño, 2002.
- **CERVERA** Juan. Adquisición y desarrollo del lenguaje en preescolar y ciclo inicial. Biblioteca virtual Miguel de Cervantes. España. 2003.
- **ZEGARRA** Claudia y García Jahir. "Pensamiento y lenguaje: Piaget y Vygotsky." Trabajo final del Seminario sobre Piaget. 2010.
- **ARAYA** Valeria, Alfaro Manuela, Andonegui Martin Andonegui, CONSTRUCTIVISMO: ORIGENES Y PERSPECTIVAS. Revista de Educación Larus, Año 13, Número 24, Venezuela. 2007.

REFERENCIAS DE INTERNET

- <https://paraimprimir.org/mapa-de-la-republica-mexicana-a-color-para-imprimir/>
- https://www.google.com/url?sa=i&source=images&cd=&ved=2ahUKEwi-rqKv9MvgAhXnxFQKHWafCakQjRx6BAgBEAU&url=http%3A%2F%2Fwww.scielo.org.mx%2Fscielo.php%3Fscript%3Dsci_arttext%26pid%3DS2007-11322014000100004&psig=AOvVaw2MUJNOmeTKYSPvGfYXV2Ch&ust=1550806900959021
- https://ipomex.org.mx/recursos/ipo/files_ipo/2014/8/12/a12c79e2c5e606b9657b48973db7ae2c.pdf
- <https://guia-estado-de-mexico.guiamexico.com.mx/medios-de-comunicacion/ixtapaluca-estado-de-mexico/empresas-guia.html>
- <https://ixtapalucaa.blogspot.com/2012/01/lugar-en-donde-se-moja-la-sal-indice-1.htm>
- <http://ixtapalucales.blogspot.com/2010/05/lugares-turisticos.html>
- https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/42670/Mexico_039.pdf
- <https://datamexico.org/es/profile/geo/ixtapaluca#empleo>
- <http://fuegoynieve.com/salud-y-recreacion-a-traves-del-deporte-en-ixtapaluca/>
- https://sic.cultura.gob.mx/ficha.php?table=centro_cultural&table_id=436
- <http://ixtapalucaa.blogspot.com/>
- http://www.ieem.org.mx/2015/plata/municipal/12_PRI_PVEM_NA/Ixtapaluca.pdf
- <https://www.google.com/maps/search/CALLE+TORNADO+MZ.+56+LT.8+COL.+CONJUNTO+URBANO+4+VIENTOS,+IXTAPALUCA+EN+EL+ESTADO+DE+M%C3%89XICO./@19.3087406,-98.8787455,14z/data=!3m1!4b1>
- <https://www.drea.co.cr/sites/default/files/Contenido/EI%20taller%20pedag%C3%B3gico%2C%20una%20herramienta%20did%C3%A1ctica.pdf>
- https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_26/MARIA_ELENA_JAEN_LOPEZ_01.pdf
- <https://dosideas.com/noticias/metodologias/337-12-consejos-para-hacer-un-buen-taller>
- https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_26/MARIA_ELENA_JAEN_LOPEZ_01.pdf

- http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/mariachalelaDesarrollo%20de%20la%20lectura%20y%20escrit_mariachalela-1/proceso_de_aprendizaje_de_la_lectura_y_la_escritura.html
- <https://www.escatep.ipn.mx/assets/files/escatep/docs/Docencia/Lectura/Palabras/Estrategias-de-lectura.pdf>
- <https://psicologiaymente.com/cultura/tipos-de-texto>
- <https://planlea.listindiario.com/2022/02/estilos-de-aprendizaje-de-que-formas-pueden-aprender-los-ninos/>
- <https://www.gob.mx/sep/articulos/aprendizajes-clave-para-la-educacion-integral?idiom=es>
- <http://vaganet.orgfree.com/especial/fred2.html>.
- <https://cursa.ihmc.us/rid%3D1R440PDZR-13G3T80-2W50/4.%20Pautas-%20evaluar-Estilos-de-Aprendizajes.pdf>
- <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/tia/article/view/9785/pdf>