



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE**



**TALLER DE PSICOMOTRICIDAD PARA PROMOVER EL
DESARROLLO COGNITIVO EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR I**

TESINA

PRESENTA

**AILEEN PÉREZ GARCÍA
ASESOR: LUIS FERNANDO ALANÍS DOMÍNGUEZ**

CIUDAD DE MÉXICO

FEBRERO DE 2022



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE



**TALLER DE PSICOMOTRICIDAD PARA PROMOVER EL
DESARROLLO COGNITIVO EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR I**

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO EN LA LIC. EN
EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENATA

AILEEN PÉREZ GARCÍA

CIUDAD DE MÉXICO

FEBRERO DE 2022



DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 15 de marzo de 2022

C. AILEEN PÉREZ GARCÍA

Presente

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD PARA PROMOVER EL DESARROLLO COGNITIVO EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR I

Modalidad TESINA, Opción Ensayo, a propuesta del C. Profr. Luis Fernando Alanís Domínguez manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD UPN 099
D. F. PONIENTE

DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente

C.C.P. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 CDMX, Poniente



DEDICATORIAS

Con tu apoyo, con tus palabras de aliento, tu paciencia, tu amor y dedicación he logrado concluir con éxito esta meta; de no tenerte a mi lado esto no hubiera sido posible.

MIS MÁS SINCEROS AGRADECIMIENTOS, AMADA MADRE.

A mis grandes amores en la vida, por estar junto a mí en este camino, son la razón de que me levante cada día esforzándome por el presente y el mañana, son mi principal motivación para nunca rendirme y ser un ejemplo para ustedes.

GRACIAS AMADA YATZIRI, AMADO EMILIANO.

A mi compañero de vida, gracias por tu apoyo incondicional en este camino para lograr una meta más, tu aliento para seguir siempre adelante, tu amor para vencer los obstáculos, gracias por compartir este logro.

MIS MÁS SINCEROS AGRADECIMIENTOS AMADO SWAR.

A la Universidad Pedagógica Nacional unidad 099 Poniente por el apoyo y conocimiento brindado a lo largo de la carrera. A mi profesor y asesor de tesis Luis Fernando Alanís por su entrega y compromiso en la transformación de la práctica docente, por su paciencia y ayuda incondicional en cada proceso de esta investigación, gracias por su generosidad en compartirme de sus conocimientos.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLOGICOS Y RERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.	3
1.1.JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.....	3
1.2.LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA	4
1.2.1.REFERENTE GEOGRÁFICO.....	5
A)ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y COMUNAL DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA.....	6
B)ESTUDIO SOCIO-ECONÓMICO DE LA LOCALIDAD	10
1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR.....	15
1.3.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	20
1.4.HIPÓTESIS GUÍA.....	21
1.5.LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	21
1.5.1.BJETIVO GENERAL	22
1.5.2.OBJETIVOS PARTICULARES	22
1.6.LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	22
CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	24
2.1. EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN EL MARCO TEÓRICO: ...	24
BASES DE LA PSICOMOTRICIDAD.....	26
ESQUEMA CORPORAL	26
Equilibrio corporal.....	27
Coordinación.....	28
El control tónico	29
El Control Postura	29
Respiración.....	30
Relajación.....	30
LEYES DE LA PSICOMOTRICIDAD	31
Lateralidad	32
Espacio Temporal.....	33
2.1.2. DESARROLLO MOTOR	34
LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA.....	35
RITMO.....	36

LA PSICOMOTRICIDAD FINA	37
Motricidad facial	38
2.1.3. DESARROLLO COGNITIVO	40
2.1.4. ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN FÍSICA.	46
2.1.5. CONSTRUCTIVISMO	48
LA ESCUELA Y LOS DOCENTES CONSTRUCTIVISTAS.....	49
CAPÍTULO 3. CONSTRUYENDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA.	52
TÍTULO DE LA PROPUESTA	52
3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA	52
3.3. ¿A QUIÉN O A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR?	53
3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR.....	54
3.5. LA PROPUESTA.....	54
3.5.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA.....	54
3.5.2 EL OBJETIVO GENERAL.....	54
3.5.3 ALCANCE DE LA PROPUESTA	55
3.5.4. TEMAS CENTRALES QUE CONTRIBUYEN LA PROPUESTA.....	55
3.5.5. CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO, SI SON SESIONES DE CLASE O MÓDULOS DE TRABAJO	56
3.5.6. ¿QUÉ SE NECESITA PARA APLICAR LA PROPUESTA? (AUTORIZACIONES, ESPACIOS FÍSICOS, MATERIALES DE APOYO, APARATOS AUDIOVISUALES, PERSONAL DE APOYO, ETC).....	60
3.6. MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	60
3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA.	61

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS DE INTERNET

INTRODUCCIÓN

A través del cuerpo y movimiento los niños exploran y conocen el mundo que les rodea, sobre todo en la primera infancia, por lo tanto, es de suma importancia la educación psicomotriz como parte básica en la educación preescolar. El desarrollo psicomotor representa la base para el desarrollo intelectual y emocional, prepara al niño para el aprendizaje, el descubrimiento del mundo, su deseo de explorar y resolver problemas.

El presente trabajo es una investigación documental en el que se va a investigar cómo elaborar los procesos de desarrollo cognitivo en los niños de Preescolar I del Colegio Patria del Sur; la cual se pretende realizar un taller de Psicomotricidad de diez sesiones con la finalidad de resolver la problemática identificada.

En el salón de clase se encuentran niños que presentan dificultades para realizar actividades como saltar, subir escaleras, tienen falta de coordinación, no tienen un entendimiento del esquema corporal, entre otros; al presentar estas dificultades del movimiento es una barrera para el desarrollo cognitivo de los niños. La investigación de esta problemática es por el interés de ayudar a los niños de preescolar I para favorecer su desarrollo cognitivo a través de la psicomotricidad.

En esta investigación se abordarán tres capítulos los cuales a continuación se detalla

En el **Capítulo I** se aborda el referente Escolar, la Ubicación de la Escuela, en la cual se establece la problemática, la historia de la escuela, el significado del nombre de la escuela, su infraestructura, la organización escolar, las características de la población escolar, el ambiente comunitario, así como, el planeamiento del problema, la elaboración de los objetivos y la metodología utilizada en la investigación Documental.

En el **Capítulo 2** comprende la Plataforma Teórica Conceptual, bases teorías sobre la psicomotricidad, su concepto, la historia, elementos que la componen, en diferentes autores; también se investigará el desarrollo cognitivo de los niños de 3 a 4 años, los ambientes de aprendizaje, y el constructivismo.

En el **Capítulo 3** contiene la propuesta para resolver la problemática identificada a través de un taller de diez sesiones, en las cuales se van a promover las capacidades con la intencionalidad de promover el desarrollo cognitivo de los niños de preescolar I.

Finalmente se incluyen las conclusiones, la bibliografía, y las referencias de internet consultada.

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLOGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Resulta de vital importancia para cualquier tipo de investigación que se realice, establecer los elementos de referencia contextual y metodológica que ubican la problemática.

Formular tales elementos, permite dirigir en forma sistemática, el trabajo de indagación que debe realizarse para alcanzar los objetivos propuestos en el desarrollo de la investigación.

Bajo las argumentaciones citadas es que se estructura el Capítulo 1 y que contiene los siguientes elementos.

1.1. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Desde que el ser humano nace el cuerpo y el movimiento son los principales factores para explorar el mundo que les rodea, formando así conexiones nerviosas para adquirir conocimientos y aprendizaje a través de su acción. A medida que el niño crece y tiene conciencia de su cuerpo adquiere habilidades y capacidades motoras La psicomotricidad es fundamental para el desarrollo cognitivo de los niños por ello es importante trabajarla desde una edad temprana; los niños obtendrán una mayor conciencia de su cuerpo en relación con su mente, teniendo una mayor noción sobre el mundo. *“Los niños que se ejercitan tienen mejor capacidad de regulación de sus habilidades cognitivas generales, mayor capacidad de reacción y mejor nivel de atención para discriminar estímulos relevantes de los que no lo son. Por tanto, un buen*

desarrollo psicomotor puede ser un buen predictor sobre las habilidades para aprendizaje posteriores."¹ La práctica y el conocimiento de la psicomotricidad ayudan a los niños a comprender, mejorar las relaciones con ellos mismos y con las personas que les rodean, sobre todo en la infancia que es donde tiene su núcleo de desarrollo en el cuerpo y en el conocimiento que produce a partir de él.

El inicio del desarrollo cognitivo se encuentra desde el nacimiento de una persona conforme va creciendo va adquiriendo habilidades, capacidades, razonamiento e inteligencia; los niños aprenden haciendo preguntas del mundo, observando, jugando, por eso es importante promover el desarrollo cognitivo para que los niños aprendan a razonar, resolver problemas y pensar conscientemente; prepararlos para los desafíos del futuro.

Conociendo la importancia y beneficios que tiene la psicomotricidad en el desarrollo cognitivo del ser humano, es importante trabajarla desde una edad temprana.

Por lo anteriormente expuesto la presente investigación tiene la intencionalidad de indagar la información que se necesita para estructurar los procesos de desarrollo cognitivo mediante la Psicomotricidad.

1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

El Colegio Patria del Sur está ubicado en la Ciudad de México, Alcaldía Tlalpan, Calle Izamal No.324 C.P 14200 Colonia Héroes de Padierna.

¹ [https://neuro-class.com/psicomotricidad-desarrollo-cognitivo-y-movimiento-en-la-infancia/\(8-Marzo-2019\)](https://neuro-class.com/psicomotricidad-desarrollo-cognitivo-y-movimiento-en-la-infancia/(8-Marzo-2019))

1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO

El Colegio Patria del Sur se encuentra entre las calles de la carretera Picacho Ajusco. A un costado están establecimientos de comercio.

A.1. UBICACIÓN DE LA ENTIDAD O ALCALDÍA

La Alcaldía de Tlalpan colinda al Norte con las Alcaldías Magdalena Contreras, Álvaro Obregón y Coyoacán. Al Oriente con Xochimilco y Milpa Alta; al Sur con los municipios de Huitzilac (Morelos) y Santiago Tianguistenco (Estado de México) Al Poniente otra vez con Santiago Tianguistenco y con Xalatlaco, del mismo estado, así como con la Alcaldía Magdalena Contreras.²

La Alcaldía de Tlalpan tiene un área de 312 kilómetros cuadrados, los cuales representan el 20.7 por ciento del territorio de la Ciudad de México.



Ubicación de la Alcaldía Tlalpan de la Ciudad de México³

²<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09012a.html> México 2003(10-marzo-2019)

³ Idem.

A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y COMUNAL DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA

a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad

La palabra Tlalpan se compone de dos vocablos de origen náhuatl, Tlalli = tierra y Pan = Sobre, sin embargo, se le agregó la palabra firme, "lugar de tierra firme". Se le conoce con ese nombre porque, a diferencia de los Xochimilcas y los aztecas, Tlalpan nunca fue ribereña de la laguna, y por lo tanto sus habitantes no vivían ni sembraban en chinampas.⁴Tlalpan, fue construido entre 1535 y 1551 por el Virrey Antonio de Mendoza.

En la parte Sur de la Alcaldía se encuentran las Sierras de Chichinauhtzin y del Ajusco, donde se conservan las principales áreas boscosas de la Ciudad de México, así como quince montañas mayores a tres mil metros de altura, incluyendo los dos puntos más altos de la entidad: el Cerro de la Cruz del Marqués con 3.930 metros, y el cerro Pico del Águila, con 3.880 metros.

b) Hidrografía

Actualmente sólo existen los cauces de los que fueron Ríos de caudal importante: San Buenaventura y San Juan de Dios. El Río San Buenaventura corre de Oeste a Este y el San Juan de Dios de Sur a Norte. El primero se junta con el lago de Xochimilco, por Tomatlán y enfila a la Ciudad de México con el nombre de Canal de la Viga. Al Río San Juan de Dios se le une un Río afluente que desciende del Pedregal del Xitle.⁵

⁴ <https://es.scribd.com/doc/28654954/Breve-Historia-Sobre-El-Origen-de-Tlalpan> (10-marzo-2019)

⁵ <http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/espanol/sistemas/cem04/info/df/m012/mapas.pdf> (10-marzo-2019)

Cerca del Pueblo de Parres pasa el Río del mismo nombre, cuyo origen se encuentra en el Cerro Caldera El Guarda. A este Río se le unen también las corrientes de lluvia del Cerro Oyameyo y desemboca finalmente en la Presa de San Lucas, Xochimilco.

c) Orografía

La mayoría del suelo es rocoso y destacan numerosas estructuras volcánicas. La máxima altitud es de 3 mil 930 metros y corresponde al Cerro de la Cruz del Marqués. Entre las elevaciones que rebasan los 3 mil metros se encuentran los Cerros Pico de Águila, Los Picachos, Santo Tomás, Quepil, Mezontepec, El Judío, Caldera y El Guarda. De los volcanes más altos se encuentran el Pelado, Malacatepetl, Olalice, Oyameyo, Acopiaco, Tesoyo y Xitle.⁶

d) Medios de comunicación

La Alcaldía de Tlalpan cuenta con vías de acceso a internet, que en muchas zonas son gratuitas y en otras zonas el acceso a internet es muy accesible y económico; hoy en día ya se cuenta con una amplia gama de paquetes que cuenta con internet y telefonía por un costo accesible, las redes sociales es un medio de comunicación muy popular en Tlalpan ya que se puede tener comunicación con personas de diferentes partes del mundo; también hay teléfonos fijos y teléfonos celulares, hay cines, radio AM y FM, televisión abierta y de paga, puestos de periódicos y revistas.⁷

⁶ Idem

⁷ http://www.tlalpan.gob.mx/docs/Programa_Delegacional.pdf (12-marzo-2019)

e) Vías de comunicación

Tlalpan cuenta con un sistema de vialidades poco desarrollado. Las vías primarias que conducen del Norte a Sur se concentran, en el lado oriente, en las Carreteras de cuota y libre a Cuernavaca y sus extensiones en Insurgentes, Calzada y Viaducto Tlalpan. ⁸

En el poniente, la vía principal de comunicación Norte Sur es la carretera Picacho Ajusco. La única vía de comunicación primaria oriente-poniente es el Periférico que se encuentra en la parte Norte de la Alcaldía, en el límite con la Alcaldía de Coyoacán. En la parte Sur de la Alcaldía, la vía de comunicación entre los pueblos es la Calzada México-Ajusco que hoy vive una gran saturación. Por otro lado, en la parte Norte, un sistema intrincado de Calles que pasan por diferentes Colonias comunica Insurgentes con la carretera Picacho Ajusco.

Existen dos sistemas de transporte semi-masivos, el Metrobús que comunica por Insurgentes y una parte del Tren Ligero que comunica la parte Norte de la Alcaldía con Xochimilco a través de la Avenida México-Xochimilco. Esta falta de movilidad provoca un grave problema para los habitantes de Tlalpan.

f) Sitios de interés, cultural y turístico

- ❖ En la Zona Arqueológica de Cuicuilco se puede visitar la gran Pirámide Circular, el Parque Ecológico a través de sus senderos y el Museo de Sitio en el que se puede conocer la interesante historia de la antigua ciudad de Cuicuilco.
- ❖ El Bosque de Tlalpan es uno de los pocos pulmones que quedan en nuestra Ciudad, es un Área Natural Protegida con una extensión de 252 hectáreas.

⁸ Ídem

- ❖ El Xitle el que fuera un icono natural, mágico y emblemático de la época prehispánica.
- ❖ Hay una gran variedad de Centros Recreativos en Tlalpan en ellos se pueden realizar actividades al aire libre y hacer uso de sus instalaciones como, las albercas, sala de computadoras y sus áreas de juegos.⁹

g) Cómo impacta el referente geográfico a la problemática que se estudia.

Culturalmente la Alcaldía de Tlalpan es muy rica, cuenta con una gran variedad de museos, espacios ambientales y recreativos, pero lamentablemente son pocos los padres de familia que ocupan estos espacios en beneficio para el sano desarrollo de sus hijos, haciendo esto repercutir en su desarrollo cognitivo ya que son limitados estando solo en casa.

En algunos espacios ambientales donde los niños pueden brincar, correr, explorar, conocer, jugar, la iluminación es escasa y esto hace inseguro las zonas que son exclusivas para estas actividades y los Padres de Familia no dejan que los niños ocupen estos espacios, esto hace que los niños pierdan el interés de conocer su mundo exterior por que los Padres de Familia ocupan la tecnología para que los niños se entretengan.

La llegada de la tecnología es otro factor negativo en cuestión a que los niños se alejen y pierdan interés para realizar actividades que favorecen a desarrollar habilidades.

⁹ https://www.minube.com.mx/que_ver/mexico/distrito_federal/tlalpan (12-marzo-2019)

B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD

a) Vivienda

De acuerdo con el último conteo de población y vivienda la Alcaldía de Tlalpan es la cuarta Alcaldía más poblada con 677,104 habitantes (7.6% del total de la Ciudad) y una tasa de crecimiento anual del 1%. Para 2015, el 47.4% de la población eran mujeres y el 52.6% hombres.

Para 2015, Tlalpan contó con 190,591 viviendas habitadas, con un promedio de ocupación de 3.7 personas por vivienda. El 81.3% son viviendas en casa habitación, 15% departamento en edificio y 2% en vecindad o cuartería. Con relación al material de construcción de las viviendas, el 53.5% cuentan con piso de firme con recubrimientos de madera o cerámica, 45.3% con cemento o firme, y menos del uno por ciento (0.7%) con piso de tierra. Por otro lado, el 90.4% cuenta con techos de losa, concreto o viguetas con bovedilla, el 6.7% con techo de lámina metálica, de asbesto, fibrocemento, palma o paja y/o madera o tejamanil y, finalmente, el 2.3% con techos de materiales de desecho o lámina de cartón.¹⁰

De acuerdo con el CENSO de 2010, tan solo el 70.5% de las viviendas ocupadas de la Alcaldía disponían de agua potable en sus viviendas y 68,665 viviendas recibían agua por pipas (10.9%). Sin embargo, con excepción de la parte baja de la Alcaldía, la mayoría de las Colonias reciben agua por tandeo (una o dos veces por semana durante

¹⁰ http://www.tlalpan.gob.mx/docs/Programa_Delegacional.pdf 2015 (01-abril-2019)

algunas horas). Por otro lado, el 98.5% de las viviendas ocupadas de la Alcaldía contaban con drenaje, pero el 35% de éstas tiene fosa séptica.

b) Empleo

De acuerdo con el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), en Tlalpan se tienen registradas 23 mil 581 unidades productivas, de las cuales, casi el 95% lo constituyen microempresas que tienen de 2 a 10 empleados, por lo que el Gobierno Delegacional impulsa estrategias para el desarrollo sustentable de este sector económico.

El 80 por ciento del territorio de Tlalpan está constituido por suelo de conservación, por lo que se busca apoyar la economía del sector agropecuario a través de la protección al medio ambiente con cultivos sustentables, libres de transgénicos y los productores reciban un precio justo por sus productos. Además, se estrechará la Coordinación con la Secretaría de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades (SEDEREC) para impartir talleres de cunicultura, curtido y conservación de pieles, entre otros.¹¹

c) Deporte

Tlalpan tiene 9 deportivos que cuentan con diversas actividades como: clavados, nado sincronizado, boxeo, lucha libre, tae kwon do, judo, kick boxing, buceo, fútbol, Pilates, Crossfit, Yoga, sala en línea, baile de salón, Shito Ryu, Shoto Kan, Karate, Do Shoto

¹¹ Idem

y Kendo Kan. Tiene 4 módulos deportivos que cuentan con canchas de fútbol, canchas de basquetbol y canchas de fútbol americano.

d) Recreación

La Alcaldía de Tlalpan cuenta con diversos lugares de recreación en sus diferentes puntos para el gusto de cada persona que vive en ella tales como: **La Sala Nezahualcóyotl** es una sala de conciertos, actual sede de la Orquesta Filarmónica de la Universidad Nacional Autónoma de México y de la Orquesta Sinfónica de Minería.

Centro de Artes y Oficios Tiempo Nuevo, es un lugar donde hay una amplia gama de actividades deportivas para niños, jóvenes y adultos.

Centro Deportivo Villa Olímpica, instalaciones de natación, sala de duela de baloncesto, artes marciales, voleibol de playa, patinaje, tenis de campo, tenis de mesa, área de rehabilitación.¹²

Centro de Educación Ambiental Ecoguardas, Es un espacio de cultura ambiental ubicado en la zona del Ajusco dentro de un área natural protegida que tiene 132 hectáreas.

El Arenal, Ecoturismo se realizan actividades en familia.

e) Cultura

La Alcaldía de Tlalpan cuenta con una amplia gama de Centros Culturales en cual destacan:

¹²https://es.wikipedia.org/wiki/Tlalpan#Sitios_de_inter%27s (01-abril-2019)

- La Casa del Virrey de Mendoza (centro de Tlalpan) en donde se llevan a cabo exposiciones de artes visuales, presentaciones de libro y talleres de varias disciplinas.
- Casa de cultura de Tlalpan, alberga una amplia Galería de Arte y aulas para la impartición de talleres y cursos de arte.
- Centro Cultural Ollin Yoliztli, es el espacio para la promoción, difusión y educación artística y cultural del Gobierno de la Ciudad de México.
- La Casona es un museo donde explican la historia de Tlalpan.

f) Religión predominante

Religión en Tlalpan (INEGI 2010).

- Porcentaje de población que profesa la religión católica: 81,78%
- Porcentaje de población con religiones protestantes, Evangélicas y Bíblicas: 6,79%
- Porcentaje de población con otras religiones: 0,28%
- Porcentaje de población atea o sin religión: 6,26%.¹³

g) Educación

En la Alcaldía de Tlalpan hay 72 escuelas oficiales de Educación Preescolar, 44 escuelas primarias oficiales de turno matutino, 44 de turno vespertino y 6 de tiempo completo; 11 escuelas secundarias de turno matutino y 11 de turno vespertino y 11 escuelas secundarias técnicas; 5 Centros de Atención Múltiple y 1 Centro de Educación Especial. Asimismo, Tlalpan cuenta con 8 escuelas públicas de educación

¹³<http://gaia.inegi.org.mx/geoelectoral/viewer.html> (01-abril-2019)

media superior. Además, existe una oferta de educación privada que alcanza 187 de preescolar, 125 de educación primaria, 63 de secundaria, 53 de nivel medio superior y 23 de nivel técnico y superior.¹⁴

Basado en datos oficiales, se estima que en 2015 la población joven de Tlalpan -entre 15 y 24 años de edad- que ha abandonado las aulas o que carece completamente de escolarización es de 33,229 personas, de ellas el 1.3% no está alfabetizada, 5% requiere servicios educativos para el aprendizaje y acreditación de contenidos de educación primaria; 34% demanda formación para el aprendizaje, acreditación y certificación de contenidos de educación secundaria (Fig. 5); y el 57% demanda educación media superior no atendida por las diversas opciones que imparten este nivel en la Ciudad de México.¹⁵

h) Describir, si el ambiente SOCIOECONÓMICO influye positiva o negativamente en desarrollo escolar de los alumnos de la localidad.

El ambiente socioeconómico de la localidad de Tlalpan influye negativamente para el desarrollo académico de los niños, ya que, al no tener los suficientes recursos para la alternativa de una escuela privada, dejando la educación de los niños en una escuela de gobierno en donde la gran mayoría no cuenta con los materiales suficientes para el buen desarrollo integral de los niños, esto impacta altamente que los adolescentes dejen los estudios para incorporarse en un empleo.

¹⁴ http://www.tlalpan.gob.mx/docs/Programa_Delegacional.pdf (3-abril-2019)

¹⁵ Idem

1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR

a) Ubicación de la Escuela, en la cual se establece la problemática, incluyendo, el croquis del área geográfica urbana o rural.

El Colegio Patria del Sur es donde se establece la problemática se encuentra en: Calle: Izamal entre Halacho y Tenosique Colonia: Héroes de Padierna Alcaldía: Tlalpan C.P: 14200 Tel: 56455261



Mapa de ubicación del Colegio Patria del Sur ¹⁶

b) Estatus del tipo de sostenimiento de la escuela: Pública o Privada-.

El Colegio Patria del Sur, anteriormente era una casa particular y los dueños decidieron rentarla.

El Colegio Patria del Sur fe fundado hace 15 años, la directora María de los Ángeles Concepción Mercado Velázquez busco donde establecerse buscando un lugar en la Colonia Héroes de Padierna ya que está formada por una clase media. Decidió poner la escuela privada desde lactantes hasta preescolar.¹⁷

¹⁶ <https://www.google.com/maps/place/Colegio+Patria+Del+Sur> (3-abril-2019)

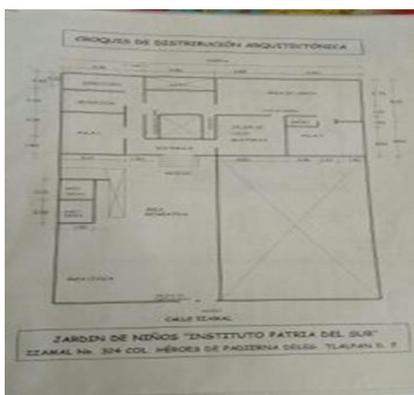
¹⁷ Información recabada por la directora del Colegio (05- abril-2019)

c) Aspectos materiales de la institución

La infraestructura del Colegio Patria del Sur cuenta con dos plantas, en la primera planta (CROQUIS. 1) se encuentra lactantes, este cuenta con 10 colchonetas, un estante, material didáctico, 5 sillitas; maternal, este cuenta con dos mesas, 10 sillitas, 3 colchonetas, dos estantes, material didáctico; en seguida está la dirección, que cuenta con un escritorio, una silla, un estante, una computadora e impresora, un archivero; el patio de juegos se encuentra al fondo junto a dirección cuenta con juegos infantiles y hay una puerta de emergencia donde está el punto de reunión , junto al patio del lado derecho hay 2 baños (niñas, niños) cada baño cuenta con un sanitario, también en el patio de juegos del lado derecho se adaptó con madera una separación y ese cubículo se usa como una cocina ahí se prepara la comida de los niños y se guardan los trastes y cafetería para las docentes; frente al salón de maternal están las escaleras que llevan a la planta alta , debajo de las escaleras hay un baño que es usado por docentes.

En la planta alta (CROQUIS. 2) se encuentra kínder I, este cuenta con 5 mesas, 10 sillas, un escritorio con su respectiva silla, un estante, y material didáctico, kínder II, este cuenta con 5 mesas, 10 sillas, un escritorio con su respectiva silla, un estante, y material didáctico; kínder III, este cuenta con 6 mesas, 12 sillas, un escritorio y su sillas, un estante y material didáctico; hay 2 baños (niñas y niños); hay un salón de usos múltiples que se usa de bodega ahí guarda la directora todo el material que los niños irán utilizando, para su enseñanza.

d) Croquis de las instalaciones materiales¹⁸



CROQUIS 1



CROQUIS 2

e) La organización Escolar en la institución

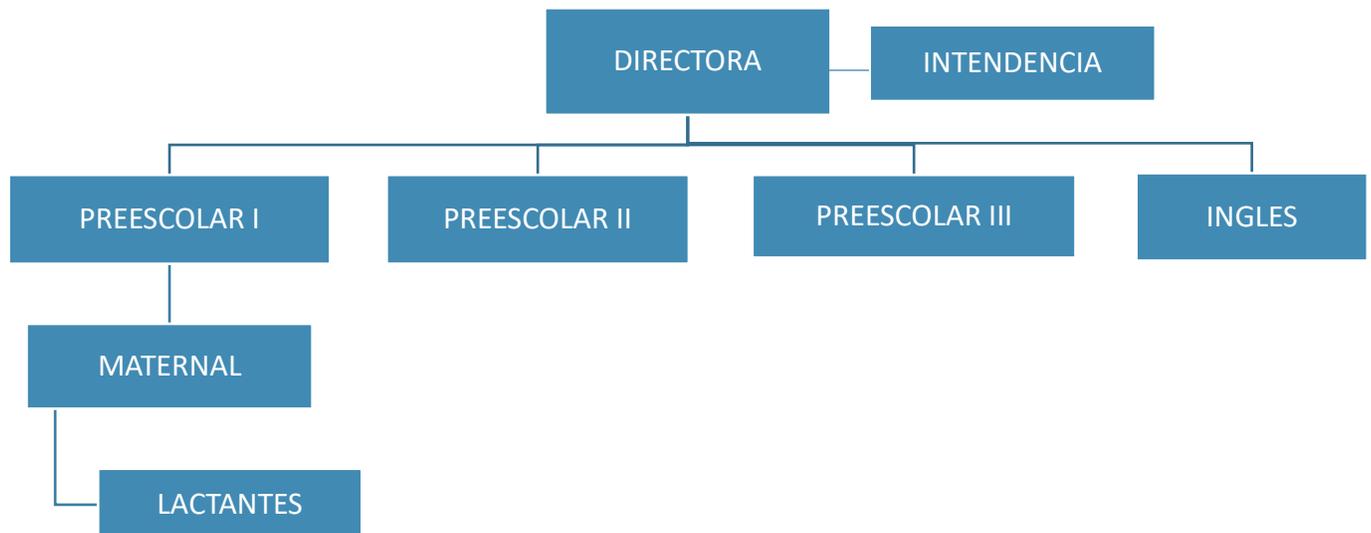
Directora	Es la encargada de dirigir, evaluar y supervisar el servicio educativo, atiende las necesidades de los alumnos y Padres de Familia a nivel educativo.
Lactantes	Es atendido por dos Asistentes Educativo, atienden a 8 lactantes de 1 a 2 años.
Maternal	Es atendido por un Asistente Educativo, atiende a 6 niños de 2 a 3 años.
Preescolar I	Es atendido por una Docente con formación académica de Lic. En educación preescolar, atiende a niños de 3 a 4 años, teniendo a su cargo a 10 alumnos.
Preescolar II	Es atendido por una Docente con formación académica de Lic. En educación preescolar, atiende a niños de 3 a 4 años, teniendo a su cargo a 10 alumnos.
Preescolar III	Es atendido por una Docente con formación académica de Lic. En educación preescolar, atiende a niños de 5 a 6 años, teniendo a su cargo a 12 alumnos.
Profesora de Inglés	Atiende a los grupos de Preescolar I, II Y III de acuerdo con horario.
El personal de intendencia	Se encarga de realizar la limpieza de toda la escuela. ¹⁹

¹⁸ Información proporcionada por la directora del Colegio Patria del Sur (11- abril-2019)

¹⁹ Idem.

f) Organigrama General de la Institución

Organigrama del Colegio Patria del Sur ²⁰



g) Características de la población escolar

La población escolar del Colegio Patria del Sur está compuesta por niños entre 1 a 6 años, toda la población del Colegio son parte de la comunidad, los grupos son pequeños con un cupo limitado de 15 alumnos, esto para tener una atención personalizada para los alumnos siendo el Colegio Patria del Sur una institución privada, teniendo un total de 46 alumnos.

Los Padres de Familia trabajan, dejando a sus hijos a cargo de familiares. La posición social de las familias del Colegio Patria del Sur es media baja.

²⁰ Realizado por la tesista (11- abril-2019)

Los alumnos que conforman el grupo de Preescolar I cuentan con un nivel económico medio-bajo, el 50% de los alumnos son de familias con padres separados quedando al cuidado de terceros.

Los alumnos que conforman Preescolar II, cuentan con un nivel económico medio-bajo, todos los alumnos de este grupo son cuidados por los tíos, o abuelos ya que ambos padres trabajan.

Los alumnos que conforman Preescolar III, cuentan con un nivel económico alto-bajo, el 30% de los alumnos viven solo con Mamá quedando al cuidado de los abuelos.

Toda la población que conforma el alumnado del Colegio Patria del Sur es originaria de la Alcaldía de Tlalpan, las familias son conformadas diversamente; las costumbres y tradiciones son básicamente las misma.

h) Describir las relaciones e interacciones de la Institución con los Padres de Familia

La relación entre Escuela y Padres de Familia es de vital importancia para trabajar en conjunto en la enseñanza-aprendizaje de los niños, de esta manera se obtiene una mejor respuesta en los mismos alumnos, por lo tanto, la escuela busca estrategias para que los Padres de Familia se interesen por participar en la educación de los niños, cabe resaltar que la gran mayoría de los padres de familia de la población del Colegio Patria del Sur trabajan, quienes quedan al cuidado de los niños se han mostrado interesados por su educación, y participan en algunas de las siguientes actividades: clases abiertas para que participen con los alumnos, eventos y excursiones culturales, juntas informativas sobre el avance d los alumnos, taller de psicomotricidad

Estas son algunas actividades que se realizan y se hace la invitación a los Padres de Familia, pero desafortunadamente los Padres no pueden asistir por que trabajan, sin embargo, se ha obtenido una respuesta favorable por los cuidadores de los niños, pero la repuesta de los niños no ha sido tan favorable porque ellos quieren que sus padres estuvieran con ellos.

i) Describir las relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad

Toda la población de alumno del Colegio Patria del Sur proviene de la comunidad, por lo tanto, se mantiene una buena comunicación por parte de la escuela y se buscan actividades para que puedan participar tales como:

- ✓ **Proyecto mensual con PET:** se coloca un contenedor sobre la banqueta donde la comunidad coloca el PET y lo dona a la escuela, así los alumnos realizan manualidades con este material.
- ✓ **Recolecta de tapitas de plástico:** la comunidad dona las tapitas a la escuela y la escuela las dona a alguna fundación.
- ✓ **Trabajo comunitario** para separar la basura orgánica e inorgánica.

1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Es relevante dentro del procedimiento de las determinaciones metodológicas de toda investigación de índole científica, definir la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento de la investigación. Por ello plantearlo de forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas o nuevas relaciones del problema.

La pregunta orientadora del presente trabajo se construyó en los términos que a continuación se establecen:

¿Qué estrategia se requiere para promover el desarrollo cognitivo en los niños de preescolar I del Colegio Patria del Sur de la Alcaldía Tlalpan de la Ciudad de México?

1.4. HIPÓTESIS GUÍA

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teórico-prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior es la base del éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa.

Por tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

La estrategia que se requiere para favorecer el desarrollo cognitivo en los niños de preescolar I del Colegio Patria del Sur de la Alcaldía Tlalpan de la ciudad de México es a través de la psicomotricidad.

1.5 LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

De acuerdo con información recabada y a los resultados que se esperan aplicando un taller de psicomotricidad como estrategia para promover el desarrollo cognitivo en los niños de preescolar I del Colegio Patria del Sur de la Alcaldía Tlalpan de la Ciudad de México, se exponen los siguientes objetivos:

1.5.1.OBJETIVO GENERAL

Realizar una investigación documental para conocer las bases teóricas de la psicomotricidad, así como el desarrollo cognitivo en los niños de preescolar I del Colegio Patria del Sur.

1.5.2.OBJETIVOS PARTICULARES

- **Diseñar el proceso de la investigación documental.**
- **Construir la plataforma teórica conceptual del Taller de psicomotricidad para promover el desarrollo cognitivo de los niños de preescolar I del Colegio Patria del Sur de la Alcaldía de Tlalpan en la Ciudad de México.**
- **Proponer una alternativa de solución al problema analizado.**

1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar de forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación. La orientación metodológica utilizada en la presente investigación estuvo sujeta a los canones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental.

Asimismo, la recabación de los materiales bibliográficos, se realizó con forme a redacción de Fichas de Trabajo de conformación: Textual, Resumen, Paráfrasis, Comentarios y Mixtas, principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Toda investigación requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que dé origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales del área de conocimiento, en este caso, educativa.

Para ello es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Bajo esta finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis:

2.1. EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN EL MARCO TEÓRICO:

2.1.1. LA PSICOMOTRICIDAD

La palabra Psicomotricidad está compuesta por “psico” y “motor”.

El término “psico” hace referencia a la actividad psíquica, la afectividad y la cognición y el término “motor” corresponde a la función motriz que se expresa con el movimiento.

El término psicomotricidad puede desdoblarse en dos (psico-motricidad). Si se atiende solamente a la motricidad, ésta concierne a la ejecución del movimiento y está ligada a mecanismos localizables en el cerebro y en el sistema nervioso. Sin embargo, la palabra psicomotricidad comprende a la persona en su globalidad, y no únicamente en su dimensión orgánica, implica aspectos motores y psíquicos, entendiendo estos últimos en sus vertientes cognitiva y emocional, y tiene en cuenta que la persona está dentro de la sociedad en la que vive, por lo que necesariamente hay que contemplar también los factores sociales.²¹

²¹ Mónica, Bernardo de Quirós Aragón. Psicomotricidad Guía de evaluación e intervención. España, Edit. Pirámide 2012. Pág. 20.

La Psicomotricidad se enfoca en la educación global de los niños, donde el movimiento favorece las funciones de la inteligencia; la psicomotricidad es una técnica que se utiliza para en el desarrollo de los niños, hay una interacción entre el cuerpo y el entorno, entre los componentes biológicos, cognoscitivos y psicosociales. La Psicomotricidad también es una posibilidad de educación que parte del cuerpo y a través de él ayuda a la adquisición del conocimiento. *“La psicomotricidad ejerce una influencia dominante sobre el cociente intelectual. Está demostrado que en la base de la inteligencia se encuentra la suma de las experiencias físicas de débil tensión energéticas vividas por el individuo.”*²² El cuerpo lo conforma la cabeza, el tronco y extremidades; el cuerpo es el eslabón central y real del propio yo; los movimientos se generan en el sistema nervioso central y son transmitidos al sistema neurobiológico, para poder realizar los movimientos se requiere del sistema músculo-esquelético y de la información sensorial para que exista actividad cerebral.

Los modelos de intervención en la psicomotricidad:

La Psicomotricidad dirigida: Se trabaja con los aspectos motores y cognitivos de los niños, el docente es el guía, trabajando específicamente en tres áreas: el esquema corporal, el esquema espacial y el esquema temporal.

Psicomotricidad vivenciada: Se centra en lo socio afectivo, fomentando la creatividad trabajando con los niños la relación de su cuerpo con el espacio, objetos, con los otros y el lenguaje.

²² Ricardo, Pérez Cameselle. PSICOMOTRICIDAD. Desarrollo psicomotor en la infancia. España, Edit. Ideaspropias 2004. Pág. 4

Está demostrado que el movimiento es el fundamento de toda maduración física y psíquica del hombre. Considerando esto, podríamos entender la psicomotricidad como el desarrollo físico, psíquico e intelectual que se produce en el sustento a través del movimiento; es una relación irreversible que existe entre el razonamiento y el movimiento.²³

En los primeros años de vida del ser humano desarrollan habilidades afectivas y cognitivas realizando movimientos de su cuerpo.

BASES DE LA PSICOMOTRICIDAD

ESQUEMA CORPORAL

El Esquema Corporal es una representación del cuerpo y las partes que lo componen; a medida que los niños van creciendo aprenden a distinguir y reconocer las partes de su cuerpo: brazos, dedos, codos, rodillas, piernas, pies, cabeza, espalda, estomago, pecho, hombros, muñecas, cuello, cadera, glúteos. La representación gráfica se irá desarrollando a estos aprendizajes.

La noción de esquema corporal hace referencia al conocimiento inmediato que poseemos de nuestro cuerpo, a la intuición de conjunto que tenemos de él, ya sea de forma estática o dinámica, a las relaciones entre sus diferentes partes y, sobre todo, a sus relaciones con el espacio y los objetos que nos rodean. Es la conciencia de sus propio yo corporal.²⁴

Al tener una representación corporal los niños conocen su cuerpo y conocerán los movimientos que pueden realizar con cada extremidad corporal. En la educación

²³ José, Jiménez Ortega. Isabel, Jiménez de la Calle. Psicomotricidad Teoría y programación. ed. cuarta, España, Edit. Wlters LUWER España, S.A. 2010. Pág. 10.

²⁴ Ricardo, Pérez Cameselle. Psicomotricidad. Teoría y praxis del desarrollo psicomotor. España, Edit. Ideaspropias 2005. Pág. 16.

infantil como docentes el esquema corporal no solo es el que los niños adquieran una representación de su cuerpo, también el esquema corporal tiene la capacidad de traducir ese conocimiento en movimiento.

- Elementos del esquema corporal: perspectivas, representación simbólica, lenguaje, motores: control respiratorio, equilibrio, estructuración espacio temporal, independencia, control de movimientos, coordinación.
- Objetivos del esquema corporal: tomar conciencia e identificar las partes del cuerpo, observarse en un espejo y reconocerse, conocer la simetría corporal, descubrir los movimientos que puede realizar con las partes del cuerpo, identificar y conocer las partes que son dobles del cuerpo, la toma de conciencia del eje corporal

Equilibrio corporal

Al mantener una posición adecuada de las partes del cuerpo y del cuerpo mismo en el espacio se dice que se mantiene un equilibrio. *“Pedagógicamente se define como la capacidad para adoptar y mantener una posición corporal opuesta a la fuerza de gravedad, y es resultado del trabajo muscular para sostener el cuerpo sobre su base”*.²⁵ Para tener la capacidad de orientar adecuadamente el cuerpo en el espacio, se debe tener una relación entre el esquema corporal y el mundo exterior.

Los órganos sensoriomotores y los músculos son los principales que participan para lograr un buen equilibrio.

²⁵ José Jiménez, Ortega. Psicomotricidad Teoría y programación. Ed. 4, España, Edit. Wolters Kluwer España 2010. Pág. 61.

Un equilibrio correcto es la base fundamental de una buena coordinación dinámica general y de cualquier actividad autónoma de los miembros superiores. Las dificultades de un equilibrio repercuten en el aumento del cansancio, la ansiedad y la disminución de la atención del niño; existe una estrecha relación entre las alteraciones del equilibrio y los estados de inseguridad y angustia de los sujetos.²⁶

Tipos de equilibrio:

- Equilibrio estático: el centro de gravedad se tiene en los contornos externos de los pies, manteniendo la posición del cuerpo estando en reposo.
- Equilibrio dinámico: mantiene la posición del cuerpo estando en movimiento, al brincar, caminar, correr, etc.

Coordinación

La coordinación es tener el control tónico de la musculatura que implica en cada movimiento y todas las contracciones musculares. *“la coordinación se construye sobre la base de una adecuada integración del esquema corporal fundamentalmente del control tónico-postura y su implicación en las relaciones de equilibración y la vivencia de las diferentes partes del cuerpo a través de su movilización”.*²⁷

Hay diferentes tipos de coordinación:

- ✓ Coordinación dinámica general: todo el cuerpo en movimiento.

²⁶ Idem

²⁷ Rosana, Dandefér. Breviario Reseñas Ideas y Conceptos de la Psicomotricidad. Argentina, Edit. Brujas 2012. Pág. 45.

- ✓ Coordinación ojo-mano: el trabajo coordinado de la actividad manual y visual.
- ✓ Coordinación ojo-pie: actividades que se realizan entre el ojo y el pie.

El control tónico

Al realizar cualquier movimiento del cuerpo se requiere que algunos músculos se tensionen y otros se relajen. El tono muscular es un estado de contracción en los músculos que da apoyo en las actividades motrices y a las que tienen que ver con la postura corporal. En el aspecto motor, el tono: da equilibrio al cuerpo, sostiene la progresión de cada fase del movimiento y da estabilidad, elasticidad, precisión y fuerza a los músculos.

El Control Postura

La postura es la posición que tiene el cuerpo de mantener una alineación correcta de tal manera que las articulaciones y segmentos del cuerpo trabajen coordinando las tensiones musculares. *“Este sistema se sienta en las sensaciones propioceptivas que llegan al sistema nervioso central procedentes de los receptores corporales periféricos. El hecho de llegar a controlar la postura tiene que ver con el dominio corporal que, si añadimos la relación de este con el espacio físico, da como resultado el equilibrio”.*²⁸

²⁸ Luis Pablo, Hernández López. Desarrollo cognitivo y motor. España, Edit. Paraninfo 2011. Pág. 106

Respiración

La respiración es una función básica del ser humano, cuando se inspira y aspira se genera una relación con la percepción del propio cuerpo sobre todo en tórax y abdomen.

El niño debe aprender a respirar correctamente; la forma de respiración más idónea es la torácico-abdominal: en la inspiración el volumen del tórax y abdomen aumentan; durante la espiración el abdomen se hunde, el tórax, las costillas y las clavículas bajan progresivamente. Este proceso, fácilmente observable en decúbito dorsal, posibilita grandemente la conciencia de los niños y las niñas sobre el mismo.²⁹

Es importante educar la respiración en los niños a temprana edad con diferentes técnicas comenzando con la respiración bucal estimulando a los niños que soplen durante largos espacios de tiempo, se puede continuar con la respiración nasal y por último la inspiración hasta que los niños consigan dominio completo de la respiración.

Relajación

La relajación en nuestro cuerpo es la sensación de descanso cuando no hay tensión en él y la mente se libera de la ansiedad o estrés.

*“La relajación tiende a facilitar la realización de tareas reduciendo las tensiones, colabora en el sostenimiento del equilibrio personal y disponibilidad mental. Ayuda a reducir las sincinesias o movimientos involuntarios y favorece el control muscular y el conocimiento y conciencia del propio cuerpo”.*³⁰

Al aplicar la relajación con los niños se obtendrán los siguientes beneficios:

²⁹ José, Jiménez Ortega. Psicomotricidad teoría y programación. Ed. 4, España, Edit. Wolters Kluwer España 2010. Pág. 40.

³⁰ *Ibíd.* Pág. 50

- Se disminuirá el estrés muscular y mental en los niños.
- Mejorará la memoria, la concentración, la confianza en sí mismos y la calidad de aprendizaje.
- La relajación permitirá a los niños a alcanzar un estado de bienestar, canaliza la energía y les da tranquilidad.
- Disminuye la angustia, la ansiedad y la circulación sanguínea mejora.

Es importante realizar la relajación con los niños a temprana edad, para beneficiar su desarrollo integral y sobre todo obtendremos resultados en el área cognitiva.

LEYES DE LA PSICOMOTRICIDAD

Ley cefalocaudal

Los músculos que maduran primero son los que se encuentran cerca de la cabeza de los niños y después se desarrollan los músculos que se encuentran más alejados de la cabeza. De tal manera que el control del movimiento madura desde la cabeza hasta los pies.³¹

La ley cefalocaudal se refiere que los niños y las niñas comenzarán a dominar los músculos de los órganos faciales tales como: los ojos, los músculos de la boca, los del cuello, etc. controlando después los músculos del tórax, la cintura, el abdomen, etc. Y por último controlarán los músculos de las piernas.

³¹ http://www.runayupay.org/publicaciones/psicomotricidad_nivel_inicial.pdf (02-junio- 2019)

Ley próximo-distal

Esta ley nos indica el control progresivo que los niños van desarrollando sobre el movimiento que se produce, primero en las zonas más próximas a su eje corporal y las zonas lejanas a este eje corporal su control de movimiento tarda un poco más. Esta ley indica que los movimientos se controlan desde dentro hacia afuera. El eje corporal es la línea media del cuerpo de los niños.

Lateralidad

Es la dominancia de un lado del cuerpo, este proceso parte del sistema nervioso que dependerá del predominio de un lado del hemisferio. *“La lateralización es u proceso evolutivo que culmina con la predominancia motora de la parte derecha o izquierda del cuerpo, de acuerdo con la maduración de los centros nerviosos de los hemisferios cerebrales.”*³² En los niños pequeños aún no hay una denominación lateral cerebral esto se irá desarrollando a medida que el cerebro del niño va madurando, la lateralidad puede ser: zurda, derecha, ambidiestra y cruzada.

El eje corporal tiene implicaciones tónicas, motrices, espaciales, perspectivas y grafomotoras. La integración del eje corporal posibilita la adquisición de la lateralidad, permitiendo que el niño distinga la derecha de la izquierda. La adquisición de la lateralidad es uno de los últimos logros en el desarrollo psicomotriz y requiere de las experiencias sensoriales y motrices tanto como la evolución del pensamiento para lograrse. Supone realmente la madurez psicomotriz del niño.³³

³² Dolores, Córdoba Navas. Desarrollo Cognitivo, sensorial, motor y psicomotor en la infancia, España, Edit. ic editorial 2011. Pág. 48

³³ Pablo, Bottini. Psicomotricidad: prácticas y conceptos. Madrid, Edit. Miño y Dávila Editores 2000. Pág. 79.

Espacio Temporal

El espacio en las personas está compuesto por dos dimensiones, el espacio externo que es todo aquello que nos rodea y la dimensión interna el propio cuerpo de las personas ocupa un espacio determinado en todo momento. *“Todas las nociones espaciales se van formando al mismo tiempo que la maduración nerviosa en las personas y van a aprender directamente de la cantidad de las experiencias espaciales vividas. Serán las propias experiencias las que permitirán el desarrollo y dominio de las relaciones espaciales.”*³⁴

El esquema corporal es fundamental para una percepción temporal ya que los movimientos se dan en un tiempo determinado.

Retomando la teoría de Piaget, y atendiendo el amplio estudio que realizó sobre la concepción de las estructuras espaciotemporales en el niño, podemos afirmar que en la etapa o periodo sensoriomotor el niño adquiere la capacidad de ordenar aquellos acontecimientos que están directamente referidos a su propia actividad. Cuando el niño entra al periodo preoperacional vive un tiempo totalmente subjetivo, memoriza las rutinas diarias que tiene y es capaz de interiorizarlas y recordarlas.³⁵

Nociones Temporales:

- Elementos básicos: velocidad, duración, continuidad, irreversibilidad.
- Conciencia de las relaciones en el tiempo: pronto-tarde, antes- después, ahora-luego, ayer-hoy-mañana,

Con base en el criterio de la tesista el movimiento en la vida del ser humano es esencial para vivir ya que desde el nacimiento el movimiento es por el cual los individuos empiezan a comunicarse con el mundo que les rodea. El movimiento influye

³⁴ *Ibíd.* Pág.108

³⁵ Pablo, Bottini. Psicomotricidad: prácticas y conceptos. Op. Cit. Pág. 109

directamente sobre su organización psicológica, y por ello a través de la estimulación psicomotriz, dirigida o vivenciada, se ha de fomentar su óptimo desarrollo integral. En la primera infancia cuando los niños comienzan a tener control en sus movimientos descubren el medio, se relacionan, aprenden y se integran socialmente.

La Psicomotricidad juega un papel importante ya que los niños tendrán un desarrollo integral óptimo, afectivo y social, favoreciendo su relación con el entorno, la psicomotricidad permite el desarrollo integral del niño a través de la interacción del cuerpo con el medio externo.

A través de la psicomotricidad los niños y las niñas adquieren las nociones espaciales, la lateralidad de su cuerpo, a coordinar los sus movimientos corporales en cada movimiento, a tener un equilibrio, conocer su propio cuerpo al tener un esquema corporal, aceptarse, aceptar y respetar a los que le rodean, aprenderán a trabajar en equipo con sus pares, facilita la adquisición en los niños de nuevos aprendizajes , desarrollan sus capacidades y contribuye al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual.

2.1.2. DESARROLLO MOTOR

Desde el momento que el ser humano es concebido en el vientre de la madre el feto comienza a presentar características y propiedades motoras que a través de su evolución se desarrollaran en dos grandes factores: la genética y el ambiente.

El desarrollo motor es un proceso lineal y continuo, pero también pueden determinarse hitos o momentos álgidos. Estos logros motores se alcanzan aproximadamente a las mismas edades en todos los individuos en situaciones normalizadas, aunque pueden aparecer

pequeñas diferencias, debido a la carga genética y ambiental de cada persona. Se puede hablar, por tanto, de patrones de desarrollo motor en el niño.³⁶

Los factores genéticos y ambientales son los que determinan el desarrollo motor en los niños y pueden beneficiar o entorpecer su desarrollo.

- **Los factores genéticos:**

- La herencia: va relacionado directamente con el niño, sus características le son transmitidas a través del código genético.
- El Sistema neuroendocrino: estas glándulas son las encargadas del proceso de crecimiento y desarrollo de los niños.
- El género: las diferencias físicas en hombres y mujeres como la estatura, la masa muscular y corporal, la masa ósea, etc.

- **Factores ambientales**

- El grupo étnico: La pertenencia a un grupo étnico impacta el desarrollo motor por los atributos de la carga genética.
- La nutrición: al no tener una alimentación balanceada impactara al desarrollo del crecimiento de los niños y las niñas, tanto en lo motor como en lo intelectual.

LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA

DOMINIO CORPORAL DINÁMICO: Es la capacidad de dominar las diferentes partes que componen al cuerpo, como las extremidades superiores, inferiores, el tronco, la

³⁶ Dolores, Córdoba Navas. Desarrollo Cognitivo, sensorial, motor y psicomotor en la infancia, España, Edit. ic editorial 2011. Pág. 274.

cabeza, etc.; realizando así movimientos sincronizados, con ritmo, coordinación, y equilibrio superando las dificultades que pueda proporcionar el mundo que les rodea; esta coordinación permitirá que los niños adquieran confianza y seguridad de sí mismos para realizar los movimientos.

COORDINACIÓN GENERAL: Es la capacidad para unir diferentes músculos para realizar determinadas acciones. *“La coordinación general es el aspecto más global y conlleva que el niño haga todos los movimientos más generales, invirtiendo en ellos todas las partes del cuerpo y habiendo alcanzado esta capacidad con armonía y soltura que variará según las edades.”*³⁷El niño podrá realizar las siguientes acciones: el desplazamiento, la marcha, subir escaleras, correr, saltar, rastreo y trepar.

RITMO

El ritmo se relaciona con el movimiento, el espacio, y el tiempo. *“El desarrollo del ritmo requiere la visión de los diferentes estímulos ópticos, la audición de los estímulos auditivos y la capacidad de movimientos para seguir el ritmo dado. Al principio el ritmo del niño es espontáneo, pero a medida que domine los estímulos visuales y auditivos irá practicando un ritmo voluntario de acuerdo con estímulos externos”*.³⁸ Los niños deben tener una buena coordinación en sus movimientos para seguir algún ritmo puede ser con los sonidos de un tambor realizando golpes lentos y rápidos, esto permitirá a los niños a tener una noción de la velocidad, lento – despacio, de duración, sonidos más fuertes o suaves.

³⁷ Ma. Jesús, Comellas. Anna, Perpinya. La psicomotricidad en preescolar. España, Ed. CEAC, S.A. 1984. Pág. 17.

³⁸ José, Jiménez Ortega. Isabel, Jiménez de la Calle. Psicomotricidad Teoría y programación. ed. Cuarta. España, Edit. Wolters Kluwer España. S.A. 2010. Pág. 135.

Con el ritmo los niños adquirirán la capacidad de organizar y ordenar sus propios movimientos. *“Al coordinar los movimientos al seguir un ritmo, el niño tendrá la capacidad de utilizar su cuerpo como medio de expresión, ya sea en el canto o siguiendo sus movimientos al son de una música, interrelacionándose con los otros y dominando a nivel corporal y vivencial un espacio y un tiempo en el que está inmerso y que estructura nuestras actividades.”*³⁹ A partir de los dos a los tres años los niños descubren los movimientos de su cuerpo y empiezan a conocer el mundo sonoro que les rodea, a los cuatro años los niños logran seguir un ritmo, se desplazan con coordinación, imitan movimientos, realiza movimientos como: adelante y atrás, media vuelta, realiza marchas rápidas y lentas, inicia las danzas.

COORDINACIÓN VISO – MOTRIZ

Son los movimientos controlados, para obtener una maduración en la coordinación viso-motriz se necesita de cuatro elementos: la vista, el cuerpo, el oído y el movimiento. Por ejemplo, cuando los niños adquieren la habilidad de andar en bicicleta coordina la visión con los movimientos del cuerpo, logrando así una coordinación viso – motriz.

LA PSICOMOTRICIDAD FINA

Para adquirir una psicomotricidad fina se necesita de una coordinación y precisión de los músculos de las manos, los pies y cara.

“La motricidad fina se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo y que no tienen una amplitud, sino que son movimientos de más precisión,

³⁹ Ma. Jesús, Comellas. Anna, Perpinya. La psicomotricidad en preescolar. España, Edit. CEAC, S.A. 1984. Pág. 30.

implica un nivel elevado de maduración y un aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos.”⁴⁰

El desarrollo de la psicomotricidad fina es fundamental para que los niños tengan la habilidad de experimentar su entorno y así obtener un aprendizaje; dicho desarrollo es un proceso continuo desde el nacimiento hasta la madurez.

Los aspectos de la psicomotricidad fina son: la motricidad fonética, la coordinación viso-manual, motricidad facial y la motricidad gestual.

COORDINACIÓN VISO – MANUAL

Son los ejercicios que se realizan con la vista y las manos, estas actividades conducirán a los niños al dominio de la mano, la muñeca, el antebrazo y el brazo. *“La coordinación viso-manual, se entiende, en principio como una relación entre el ojo y la mano, que podemos definir como la capacidad que posee un individuo para utilizar simultáneamente las manos y la vista con objeto de realizar una tarea o actividad, por ejemplo, coser, dibujar, alcanzar una pelota al vuelo, escribir, peinarse, etc.”⁴¹* Se requiere de una coordinación viso-manual para realizar las siguientes actividades: pintar, recortar, punzar, moldear, enhebrar, colorear.

Motricidad facial

A través de esta motricidad se realizan los movimientos de los músculos de la cara y es una forma de comunicación y de relacionarse con las personas que les rodean. Se

⁴⁰ Ibid, Pág. 41

⁴¹ José, Jiménez Ortega. Isabel, Jiménez de la Calle. Psicomotricidad Teoría y programación. Op. Cit. Pág. 97.

trabaja específicamente con las cejas, mejillas y los ojos, estos son los factores del rostro que permiten movimientos y así cambiar el rostro en diferentes expresiones.

Motricidad Gestual

Es la coordinación de la mano y cada una de las partes que la compone como los dedos y la muñeca. En preescolar hay diversas actividades para fortalecer la motricidad gestual como cantos que realicen movimientos con las manos para ejercitarlas, los títeres realizaran movimientos con cada uno de los dedos y la muñeca; entre otras más.

Con base en el criterio de la tesista el desarrollo motor de los niños es muy importante para el progreso de las habilidades del aprendizaje; cada individuo tiene un código genético los cuales influyen es su desarrollo motor para beneficio o no. Como maestras de preescolar podemos ayudar a los niños a explotar sus habilidades realizando actividades que benefician a su desarrollo integral.

En la etapa preescolar es cuando los niños aprenden a través del movimiento, la psicomotricidad gruesa es fundamental en esta etapa porque tiene una vinculación del cuerpo, la emoción y la actividad cognitiva. La psicomotricidad gruesa es el dominio de todas las partes que componen al cuerpo y sus movimientos; en preescolar se tiene que reforzar la psicomotricidad gruesa en los niños para obtener un desarrollo cognitivo y un desarrollo global óptimo.

La psicomotricidad fina es fundamental para llegar a una escritura y el dibujo, los niños preescolares comienzan a sostener los colores usando toda la mano, pero a través de las actividades que favorecen la psicomotricidad fina irán desarrollando movimientos

finos, y tendrán una coordinación en las manos como para realizar dibujos, vestirse solos, colocar objetos pequeños en agujeros, ensartar, una pre escritura, etc.; al realizar los movimientos de la psicomotricidad fina los niños también adquirirán un desarrollo cognitivo. Tanto la motricidad gestual y la motricidad facial son fundamentales para tener una forma de comunicación con el entorno que rodea a los niños.

2.1.3. DESARROLLO COGNITIVO

Es la evolución de las facultades mentales del ser humano, en la cual va adquiriendo conocimientos del mundo que les rodea a través de los procesos cognitivos de la percepción, la atención y la memoria, al adquirir dicho conocimiento el ser humano desarrollara las capacidades cognitivas superiores, el lenguaje, pensamiento e inteligencia. *“Conjunto de habilidades que tienen que ver, básicamente, con los procesos ligados con la adquisición, organización, retención y uso del conocimiento (cognición).”*⁴² Este proceso inicia desde el nacimiento del ser humano y se va desarrollando en la infancia y adolescencia.

Procesos cognitivos

ATENCIÓN	La atención es la capacidad del psiquismo de concentrarse en un objeto o actividad determinada. Es una función de foco o polarización sobre un objetivo. La atención puede ser de tres tipos: reactiva, espontánea o provocada.
PERCEPCIÓN	la percepción es una función cognoscitiva de aprehensión. Por medio de ella la conciencia capta el material de conocimiento, a quien reconoce como real y externo a sí. La imagen perceptual es reconocida inmediatamente como proveniente del mundo real y objetivo, a través de la información recibida por los órganos sensoriales.
MEMORIA	La memoria es la actividad neuropsicológica mediante la cual se pueden guardar las experiencias de la persona, para utilizarlas al ser

⁴² Francisco, Gutiérrez Martínez. Teorías del desarrollo cognitivo. España, Edit. Mc Graw Hill 2005. Pág. 5

	actualizadas. Desde un punto de vista más amplio podríamos decir que ella es la facultad de fijar, almacenar, evocar y reconocer los hechos de la experiencia.
PENSAMIENTO	El pensamiento supone un grado de evolución superior porque implica relacionar varios conceptos que tenemos almacenados. Para entenderlo mejor, el pensamiento engloba las ideas formadas por la mente. El pensamiento nos permite juzgar, analizar y realizar deducciones en base a esa información. Además, nos permite crear nuevos conceptos.
LENGUAJE	Es la representación del pensamiento mediante gestos, palabras o escritos. La realidad es que las formas más elaboradas de lenguaje, como los idiomas o la escritura, son resultado de nuestra evolución. El lenguaje se adquiere mediante aprendizaje, generalmente por imitación.
INTELIGENCIA	La inteligencia es el grado supremo de desarrollo cognitivo. Es aquella habilidad que te permite aprovechar al máximo tus demás cualidades y aumentar su rendimiento. ⁴³

TEORÍA SOCIOCULTURAL DE VYGOTSKY

Para Vygotsky, por medio de las actividades sociales los niños aprenden a incorporar su pensamiento herramientas culturales como el lenguaje, el sistema del conteo, la escritura, el arte, entre otras. Según Vygotsky el desarrollo cognoscitivo no comienza en el niño ni en el ambiente, si no que esté se desarrolla dentro de un contexto cultural o social determinado.

De acuerdo con Vygotsky, el niño nace con habilidades mentales elementales, entre ellas la percepción, la atención y la memoria. Gracias a la interacción con compañeros y adultos más conocedores, estas habilidades innatas se transforman en funciones mentales superiores. Más concretamente, Vygotsky pensaba que el desarrollo cognoscitivo consiste en internalizar funciones antes de en lo que él llamó plano social. La internalización designa el proceso de construir representaciones internas de acciones físicas externas o de operaciones mentales.⁴⁴

⁴³ <https://www.universitatcarlemany.com/actualidad/procesos-cognitivos-que-son-y-que-tipos-hay> (2-enero-2020)

⁴⁴ Judith I. Meece. Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores. Op. Cit. Pág. 128

Vygotsky nos dice que el conocimiento se construye entre las personas a medida que interactúan, los adultos y los niños mayores son el principal medio del desarrollo intelectual del niño, adquiriendo el conocimiento de acuerdo en la cultura que se desarrolla cada persona, cada niño construye su propio conocimiento a partir de la información que recibe, esta teoría es una de las bases del constructivismo.

PENSAR BIEN

Al pensar eficazmente permite al ser humano tener una vida llena de oportunidades en beneficio para su integridad, en el área emocional obtienen confianza para ser capaz de adaptarse o prosperar.

Hoy en día, pensar bien no es solo una cualidad propia de los llamados inteligentes, exitosos o de los sabios, debido a que los desafíos de los tiempos modernos demandan al hombre actual más conocimiento, así como mayor experiencia; al mismo tiempo, la dinámica mundial exige continuamente ajustarse más rápido a nuevas formas de adaptación, por lo que se ha convertido en una necesidad para todos. Así pues, deben desarrollarse habilidades que permitan llevar a cabo este hecho elemental que es el pensar bien.⁴⁵

Las habilidades del pensamiento pueden ser aprendidas y mejoradas por el ser humano a medida de sus experiencias vividas; el pensamiento es esencial para adquirir el conocimiento y éste es fundamental para el pensamiento.

⁴⁵ María Celina, Arredondo. Habilidades Básicas para aprender a pensar. México, Edit. Trillas 2009. Pág. 13

Habilidades básicas del pensamiento.

HABILIDAD	DESCRIPCIÓN	EJEMPLO
Identificar	Observar las características que un objeto o hecho tiene para ser reconocido	Explicar la palabra revolución.
Reconocer Similitudes	Reconocer características que son iguales, si no parecidas	Encontrar el parecido entre historia y antropología
Diferenciar	Acción y afecto de distinguir una cosa de otra que tienen semejanzas.	Distinguir entre publicidad y mercadotecnia.
Comparar	Acción de relacionar objetos y situaciones identificar sus diferencias y similitudes	Encontrar las relaciones entre la UNAM y el IPN.
Discriminar	Actividad que permite seleccionar, excluir, separar y distinguir entre una situación determinada por medio de las variantes.	El problema de la reforma laboral para el IMSS incluye diferentes elementos por estudiar.
Clasificar	Procedimiento utilizado para construir agrupaciones o categorías y asignar caracteres de dichas categorías con base en atributos o relaciones comunes.	Ordena el siguiente grupo de palabras en estados y municipios: Xalapa, Hidalgo, Tuxtla Gutiérrez, Mazatlán.
Hacer analogías	Relaciones de semejanza entre cosas o situaciones.	Relación que guarda Mafalda: Argentina Pepito: México
Reconocer opuestos	Es un objeto, cosa o situación contraria a otra	Blanco: negro PRD: PRI
Inferir	Acción de determinar la consecuencia o deducir una cosa de otra.	Si en el cielo hay nubes grises, puede llover.
Asociar	Establecer una relación entre ideas, imágenes o hechos.	Pensar en todo aquello que se le ocurra de la palabra infancia. ⁴⁶

LA INTELIGENCIA

Entre los principales aportes de Jean Piaget está haber cambiado su teoría en que pensaba que el niño recibe y acumula conocimiento con base a estímulo-respuesta (Conductismo), a un ser activo que construye su conocimiento debido al medio que les rodea (Constructivismo). *“Piaget concibe la inteligencia como la capacidad que tiene*

⁴⁶ Ibíd. Pág. 28

*cada individuo de adaptarse al medio que les rodea, adaptación que requiere del equilibrio entre los mecanismos de acomodación y asimilación; la organización es vital para el desarrollo de la inteligencia gracias a ella se forman estructuras mentales”.*⁴⁷

Los seres humanos poseemos diferentes inteligencias y cada persona aprende, comprende y memoriza de diferente manera; Howard Gardner dice que la inteligencia es la capacidad para resolver problemas y crear productos en un ambiente que represente un rico contexto y de actividad natural, también habla de ocho inteligencias múltiples donde nos amplía el entendimiento de las capacidades mentales.

El concepto de inteligencia se ha conceptualizado a través del tiempo de muchas maneras como: habilidades, capacidades, operaciones, conciencia, factores, procesos, etc., hay muchas interpretaciones que muestran que cada acto humano tiene relación con su inteligencia.

Estas son las tres características más importantes de la inteligencia:

1. La capacidad del ser humano para adaptarse al medio.
2. El ser humano posee la conciencia del funcionamiento de los propios procesos y habilidades cognitivas.
3. El ser humano aplica los aprendizajes en nuevos contextos.

Se puede definir la inteligencia como la abstracción de problemas planteados y la capacidad para solucionarlos.

⁴⁷ Ma. Del Carmen, Ordóñez Legarda. Estimulación Temprana Inteligencia emocional y cognitiva. España, Edit. Cultural S.A. Pág. 44.

HABILIDADES COGNITIVAS

¿**Qué es habilidad?**: Es la facultad que tiene una persona para poder utilizar sus capacidades.

¿**Qué son las habilidades cognitivas?**: es la facultad del individuo para usar sus capacidades cognitivas.

Capacidades: Son cualidades o aptitudes que el ser humano nace con ellas y desarrolla a través de su vida.

Cuanto más practicamos las habilidades, adquirimos más capacidades; y el pensamiento edifica más razonamientos que se hacen visibles en las personas inteligentes.



Con base en el criterio de la tesista el desarrollo cognitivo es continuo ya que desde el nacimiento los niños y las niñas van adquiriendo capacidades cognitivas; de acuerdo con el autor Piaget en la edad preescolar los niños se encuentran en la etapa preoperacional que dice: los niños tienen un pensamiento egocéntrico, aparece el juego simbólico, su lenguaje es más amplio y progresa su desarrollo social y emocional; en esta etapa los niños son incapaces de realizar actividades complejas

por sí solos, es donde intervenimos como docentes para que los niños adquieran habilidades y capacidades para lograr las actividades.

Los niños aprenden entre pares, es por eso por lo que considero importante hacer actividades entre ellos acorde a sus necesidades cognitivas, así facilitamos que el niño construya sus conocimientos a través de las experiencias. A medida que los niños descubren sus habilidades adquieren capacidades y a su vez un razonamiento para resolver problemas de la vida diaria con creatividad.

2.1.4. ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN FÍSICA.

La Educación Física apoya la formación integral de los niños desde nivel preescolar, a través del movimiento construyen el conocimiento de su cuerpo, obtienen un desarrollo motriz y el pensamiento.

Al ser un área eminentemente práctica brinda aprendizajes y experiencias para reconocer, aceptar y cuidar el cuerpo; explorar y vivenciar las capacidades, habilidades y destrezas; proponer y solucionar problemas motores; emplear el potencial creativo y el pensamiento estratégico; asumir valores y actitudes asertivas; promover el juego limpio; establecer ambientes de convivencia sanos y pacíficos; y adquirir estilos de vida activos y saludables, los cuales representan aspectos que influyen en la vida de los estudiantes.⁴⁸

El desarrollo de la motricidad en preescolar es que los niños desarrollen capacidades físicas al realizar ejercicios que le permitan desplazarse en diferentes direcciones y velocidades, que participen en juegos donde realicen movimientos de coordinación y

⁴⁸ Secretaría de Educación Pública. APRENDIZAJES CLAVE...PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL. México, Edit. secretaria de Educación Pública, 2017. Pág. 329

equilibrio; actividades que manipulen materiales que requieran control y precisión de sus movimientos y el intelecto.

La Educación Física pretende que los niños y las niñas desarrollen habilidades explorando el movimiento de su cuerpo, tomando conciencia de este. *“La percepción y la conciencia de su cuerpo, así como las experiencias relacionadas con su desempeño son parte de la evolución y la identidad de los niños; de ahí la importancia de la atención que se debe de dar a esta área en la escuela.”*⁴⁹ En la Educación Física los niños desarrollan capacidades cognitivas en los juegos y actividades donde deben usar la creatividad para resolver problemas a través del movimiento.

Con base en el criterio de la tesista, el Programa de Aprendizajes Clave para la Educación Integral, contribuye en la formación integral de los niños y las niñas a través de las áreas de Desarrollo Personal y Social en Educación Física, porque esta área se centra en el desarrollo físico de los niños y las niñas trabajando en la conciencia corporal, la coordinación, el equilibrio, la locomoción, promoviendo las capacidades físicas, cognitivas y sociales.

En preescolar los niños y las niñas descubren el mundo a través del movimiento, al tener conciencia de su cuerpo pueden lograr realizar actividades complejas y resuelven problemas de juegos con su cuerpo; ayudándolos como docentes a desarrollar habilidades con actividades variadas, dinámicas y lúdicas en las que puedan experimentar cada movimiento de su cuerpo.

⁴⁹ *Ibíd.* Pág. 333

El desarrollo físico de los niños será de las experiencias que hayan tenido, como docentes debemos considerar cada actividad y juego que seleccionamos para los niños y las niñas, deben ser acorde a las necesidades de cada uno para fortalecer sus capacidades motoras; también es importante el espacio donde se realizan estas actividades.

2.1.5. CONSTRUCTIVISMO

El constructivismo es una corriente pedagógica basada en la teoría que el conocimiento de todas las cosas es un proceso mental individual, para que se produzca un aprendizaje el conocimiento debe ser construido por cada persona a través de la acción y depende de los conocimientos previos y de la actividad interna o externa del medio. *“Para la concepción constructivista aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación sobre un objeto de la realidad o contenido que pretendemos aprender. En este proceso, no solo modificamos lo que ya poseíamos, si no que interpretamos lo nuevo de forma peculiar, de manera que podamos integrarlo y hacerlo nuestro.”*⁵⁰

Jean Piaget	Las personas construyen sus conocimientos a partir de su interacción con la realidad su entorno; a medida que el sujeto va creciendo adquiere nuevas formas de ver la realidad.
Vygotsky	La construcción de conocimientos en las personas se da a través del contexto que se desarrolla y sus interacciones sociales; Vygotsky hace referencia en la Zona de Desarrollo Próximo donde los aprendizajes son más sociales que individual.
Ausubel	Los conocimientos previos influyen para adquirir nuevos, con la estructura cognitiva ya existente vinculándose con la nueva información y así tener aprendizajes significativos.
Bruner	El constructivismo se da en el aprendizaje por descubrimiento guiado motivado por la curiosidad, estimulando a los alumnos a aprender por sí mismos.

⁵⁰ Cesar, Coll. Et. El constructivismo en el aula. México, Edit. GRAO, 2007. Pág. 16

El concepto constructivista se funda en 3 nociones fundamentales:

1. La enseñanza se centra en los alumnos siendo ellos mismos los que construyen su propio proceso de aprendizaje activamente manipulando, explorando, reflexionando y descubriendo, etc.
2. Los aprendizajes adquiridos se construyen a través de los aprendizajes previos de los alumnos.
3. Los alumnos construyen objetos de conocimientos que ya están contruidos.

LA ESCUELA Y LOS DOCENTES CONSTRUCTIVISTAS

La Escuela es el espacio donde se da una enseñanza / aprendizaje, donde los niños desarrollan habilidades, capacidades y valores. La escuela como una institución es fundamental para la formación integral de las personas.

La función de la escuela ya no es únicamente enseñar a niñas, niños y jóvenes lo que no saben, si no contribuir a desarrollar la capacidad de aprender a aprender, que significa aprender a pensar; a cuestionarse acerca de diversos fenómenos, sus causas y consecuencias; a controlar los procesos personales de aprendizaje; a valorar lo que aprende en conjunto con otros; y a fomentar el interés y la motivación de aprender a lo largo de toda la vida. En una sociedad que contribuye conocimiento mediante múltiples formas y actores, el desafío de la escuela es contribuir también a que las personas encuentren al aprendizaje, el quehacer científico y a las posibilidades del saber.⁵¹

De tal manera la escuela es parte importante en la vida del ser humano ya que será donde construirán procesos de conocimientos, socializarán fortaleciendo sus

⁵¹ Secretaría de Educación Pública. APRENDIZAJES CLAVE...PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL. México, Edit. secretaria de Educación Pública, 2017. Pág. 33

habilidades socioemocionales siendo capaces de enfrentar y adaptarse a nuevas situaciones, serán creativos, y seres pensantes, reflexivos, analíticos para su vida.

Para el constructivismo, el docente es un facilitador de aprendizajes que potencializa el desarrollo del aprendizaje autónomo, para lograr dichos aprendizajes el docente deberá fomentar la participación activa grupal e individual donde los alumnos puedan clasificar, analizar, predecir, crear, inferir, deducir, estimar, elaborar y pensar. Para realizar las actividades los materiales deberán ser interactivos y manipulables.

Función del docente dentro del constructivismo pedagógico:⁵²

El docente debe buscar estrategias de aprendizaje que promuevan la creatividad, la indagación, la motivación y la colaboración, siendo el docente solo un guía para que los alumnos tengan un proceso de aprendizaje por cuenta propia. *“Este método permite a los estudiantes construir y organizar conocimientos, apreciar alternativas, aplicar procesos disciplinarios y presentar resultados”.*⁵³ Al utilizar diferentes métodos y estrategias para trabajar en el aula contribuye a que los alumnos logren aprendizajes significativos e impacten en la vida de los estudiantes para resolver problemas en su vida diaria.

Con base en el criterio de la tesista, el constructivismo dentro de la escuela es fundamental para que los alumnos sean seres autónomos, construyendo los

⁵² file:///C:/Users/lande/Downloads/Dialnet-ElConstructivismoYSusImplicanciasEnEducacion-5056798%20(2).pdf (31-mayo-2020)

⁵³ Secretaría de Educación Pública. APRENDIZAJES CLAVE...PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL. Op. Cit. Pág. 37

aprendizajes por sí mismos. Cada persona adquiere aprendizajes previos diferentes, de acuerdo con el contexto donde se desenvuelven, la cultura, la familia y el ambiente.

En preescolar los niños construyen sus conocimientos nuevos a través de sus conocimientos previos y en esta etapa los adquieren a través del juego, manipulando materiales didácticos y el trabajo colaborativo, al igual de la interacción que tiene con sus pares. Como docentes debemos buscar las estrategias adecuadas, partiendo de sus aprendizajes previos siendo nuestros alumnos el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje, creando ambientes de aprendizaje y guiarlos a que adquieran aprendizajes significativos. Los docentes debemos impulsar la iniciativa de los alumnos implementando la curiosidad, el interés por descubrir, explorar, tocar, conocer, etc. El constructivismo tiene muchos beneficios para el desarrollo integral de los niños en lo cognitivo, social y emocional; es importante que, desde la educación inicial, los niños tengan una educación constructivista.

CAPÍTULO 3. CONSTRUYENDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA

Psicomotricidad y Desarrollo Cognitivo

3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA

Con la presente propuesta se pretende solucionar las limitaciones que tienen los niños para un desarrollo cognitivo, a través de estrategias en la cual se trabajará y fortalecerá la psicomotricidad y todos los elementos que la componen.

Es necesario dar solución a la problemática ya que al no tener un desarrollo motriz adecuado las habilidades y capacidades que pueden desarrollar a través del movimiento queda limitado, siendo una barrera para el desarrollo cognitivo de los niños.

Con base en el segundo capítulo de esta investigación documental, el desarrollo psicomotor promueve el desarrollo cognitivo desde los primeros años de vida favoreciendo también las habilidades emocionales, sociales y psicológicas de los niños.

El cuerpo y movimiento es el primer contacto que tiene el ser humano con el mundo que lo rodea a través de él puede explorar, conocer, sentir, y comienzan a desarrollar esquemas mentales con cada experiencia que vive, fomentando la seguridad y autonomía, sobre todo en el proceso de conocimientos de los niños.

Es una realidad que los niños en preescolar construyen su conocimiento con el juego, la interacción y manipulación de materiales y para lograr realizar estas actividades se necesita el movimiento y todas las bases de la psicomotricidad.

Para promover el desarrollo cognitivo de los alumnos de Preescolar I del Colegio Patria del Sur en la Alcaldía de Tlalpan de la Ciudad de México, se pretende aplicar un taller de psicomotricidad que consta de 10 sesiones, en las cuales se aplicarán estrategias donde les permitirá a los niños tener un dominio corporal, tomarán conciencia y percepción de su propio cuerpo, favorecerá en su equilibrio, coordinación, lateralidad, control postura, ubicación en tiempo y espacio, facilitará el aprendizaje, la memoria, la concentración, mejorará la creatividad, aprenderán a trabajar en equipo, entre otros.

La acción del movimiento que realizan los niños va estrechamente vinculada con el pensamiento, es por eso la importancia de la psicomotricidad dentro del aula desde una edad temprana.

3.3. ¿A QUIÉN O A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR?

La propuesta favorecerá principalmente a los alumnos de preescolar I del Colegio Patria del Sur.

3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR

Para facilitar realizar la propuesta de un taller de psicomotricidad para promover el desarrollo cognitivo en los niños de Preescolar I del Colegio Patria del Sur, se cuenta con:

- ❖ Autorización de la directora del Colegio Patria del Sur.
- ❖ El espacio físico adecuado para realizar actividades.
- ❖ Los materiales pertinentes requeridos para cada sesión.
- ❖ La periodicidad de dos días por semana por 10 sesiones.
- ❖ El horario adecuado para realizar las actividades es de 10:00 am a 11:00 am.

3.5. LA PROPUESTA

La propuesta consiste en un taller con 10 sesiones de actividades donde se promueve la psicomotricidad para promover el desarrollo cognitivo en los niños de preescolar I del Colegio Patria del Sur.

3.5.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA

Psicomotricidad y Desarrollo Cognitivo.

3.5.2 EL OBJETIVO GENERAL

Promover el Desarrollo Cognitivo de los alumnos de preescolar I del Colegio Patria del Sur por medio de la psicomotricidad para que los niños adquieran las habilidades que les brinda la psicomotricidad y está a su vez fortalecerá el desarrollo integral de los alumnos.

3.5.3 ALCANCE DE LA PROPUESTA

El alcance que se obtendrá con la propuesta de un taller de psicomotricidad para promover el desarrollo cognitivo en los niños de preescolar I del Colegio Patria del Sur consta de los siguientes puntos:

- ❖ Los niños tendrán el control de sus movimientos corporales.
- ❖ Favorece en la coordinación y equilibrio.
- ❖ Favorece el trabajo colaborativo.
- ❖ Favorece el pensamiento.
- ❖ Desarrolla habilidades y capacidades.
- ❖ Favorece en el Desarrollo Cognitivo
- ❖ Ayuda a que los niños adquieran confianza y seguridad.
- ❖ Favorece en las funciones cognitivas de los niños como la memoria, la percepción, la atención y en su capacidad de aprendizaje.

3.5.4. TEMAS CENTRALES QUE CONTRIBUYEN LA PROPUESTA

En este apartado se presenta el eje articulador, en el cual muestra las capacidades que se van a promover en los niños y el proceso a realizar para lograrlo. De acuerdo con el análisis realizado al modelo actual, se establece como prioridad el desarrollo integral del niño, promoviendo las capacidades para el desarrollo cognitivo.

<u>EJE ARTICULADOR</u>		
Capacidades	para	Proceso para realizar
promover		
Razonar		Percepción, Analiza, participa, identifica, explica.
Infiere		Recibe, analiza, reflexiona, busca
Emplea		Lateralidad, coordinación óculo- manual, calcular, respiración, relajación.
Desarrolla		Controlar, calcular, precisión.
Reconoce		Observar, Identificar, esquema corporal, expresa, percepción.
Usar		Observar, lanzar, cachar, resolver.
Adquiere		Analizar, representación, expresa, aplicar.
Participa		Secuencia de movimientos, ritmo, coordinación, pensar, relacionar, expresar
Explica		Observar, analizar, expresa, aplicar, respiración.
Conoce		Observar, reflexionar, conocer, decorar.

3.5.5. CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO, SI SON SESIONES DE CLASE O MÓDULOS DE TRABAJO

El diseño consta de un taller con 10 sesiones, están organizadas por la capacidad que se pretende trabajar con los alumnos, la estrategia a desarrollar y las competencias que los niños desarrollaran en cada sesión y el tipo de instrumento que se usara para la evaluación de cada sesión.

MAPA DE DESARROLLO

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2
<p>Razonar: Percepción, analiza, participa, identifica, explica.</p> <p><u>Estrategia:</u> Las cajas misteriosas</p> <p>Los niños realizarán las siguientes acciones:</p> <p>Percepción: los niños meterán la mano en la caja misteriosa donde solo podrán sentir lo que tocan sin ver lo que hay.</p> <p>Analiza: de acuerdo con lo que sintieron al tocar el objeto, los niños deberán analizar de acuerdo con la textura, la forma y tamaño que objeto es.</p> <p>Participa: se pondrán 5 cajas misteriosas y todos los niños deberán participar en tocar cada objeto que hay en cada una.</p> <p>Identifica: al sentir cada objeto los niños deberán identificar el objeto que está dentro de cada caja misteriosa.</p> <p>Explica: los niños se sentarán formando un semicírculo y cada uno explicara lo que sintió en cada caja misteriosa y nombrará el objeto que piensa que es.</p> <p>Evaluación indicadora: Explica.</p> <p>Instrumento: lista de cotejo</p>	<p>Infiere: Recibe, analiza, reflexiona, busca.</p> <p><u>Estrategia:</u> Encuentra el tesoro</p> <p>Los niños realizarán las siguientes acciones:</p> <p>Recibe: se le proporcionará un mapa del tesoro a cada niño, donde podrán observar los diferentes caminos que hay para llegar al tesoro.</p> <p>Analiza: se colocarán diferentes tipos de obstáculos y trampas, los niños deberán analizar como pasar cada obstáculo individualmente para llegar al tesoro.</p> <p>Reflexiona: los niños deberán reflexionar los movimientos que realizan para no quedar atrapados en las trampas.</p> <p>Busca: al pasar cada obstáculo con éxito los niños encontrarán una X donde deberán buscar el tesoro el primero en llegar será el ganador.</p> <p>Evaluación indicadora: Busca</p> <p>Instrumento: Guía de observación</p>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4
<p>Emplea: Lateralidad, coordinación óculo-manual, calcular, respiración, relajación.</p> <p><u>Estrategia:</u> las sillas y globos</p> <p>Los niños realizaran las siguientes acciones:</p> <p>Lateralidad: se colocarán sillas en una fila, los niños tendrán que trotar alrededor de las sillas de acuerdo con las indicaciones del docente, derecha, izquierda, arriba, abajo, escuchando música de fondo.</p> <p>Coordinación óculo - manual: Cuando la música se detiene los niños deben tomar un globo y romperlo en una silla el primero que logre ponchar el globo es el ganador.</p> <p>Calcular: los niños deberán calcular el momento que parará la música.</p> <p>Respiración: al terminar la actividad se colocarán los niños en un semicírculo acostados boca arriba, el docente los guiara en la respiración hasta lograr relajarlos.</p>	<p>Desarrolla: controlar, calcular, precisión.</p> <p><u>Estrategia:</u> el boliche</p> <p>Los niños realizarán las siguientes acciones:</p> <p>Controlar: se colocará 8 pinos de bolos a 2 metros de distancia de los niños, se les proporcionará una pelota donde los niños deberán controlar los movimientos que realizan con las manos y pies con el fin de tirar la mayor cantidad de bolos.</p> <p>Calcular: los niños se colocarán en diferentes direcciones y deberán calcular la fuerza con la que es lazada y pateada la pelota para derribar todos los bolos.</p> <p>Precisión: los niños deberán tener una precisión en manos y pies para atrapar, lanzar y patear la pelota.</p>

Relajación: Estando los niños acostados se les pondrá música clásica y se les pedirá que cierren los ojos e inhalen lentamente y exhalen por la boca.

Evaluación indicadora: Calcular

Instrumento: Diario de la educadora

Evaluación indicadora: Precisión

Instrumento: Lista de cotejo

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5

Reconoce: Observar, Identificar, esquema corporal, expresa, percepción.

Estrategia: Conociendo mi cuerpo

Los niños realizarán las siguientes acciones:

Observar: su propia imagen en un espejo y encontrar las similitudes con la imagen de su compañero.

Identificar: las partes de su cuerpo con forme se va narrando un cuento.

Esquema corporal: se pegará en la pared el tronco de un cuerpo, posteriormente se les dará a los niños una parte del cuerpo, tendrán que pasar a pegar la parte del cuerpo en su lugar correspondiente.

Expresa: los niños expresan los movimientos y acciones que puede realizar con cada parte de su cuerpo; como: correr, brincar, caminar, cargar, agarrar, pintar, comer, respirar, etc. Para finalizar deberán expresar con su cara y cuerpo emociones como la alegría, tristeza, sorpresa, seriedad y enojo.

Percepción: se les dará macilla a los niños para que realicen la imagen de su cuerpo.

Evaluación indicadora: Expresa

Instrumento: Lista de cotejo

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6

Usar: Observar, lanzar, cachar, resolver.

Estrategia: El circo

Los niños realizarán las siguientes acciones:

Observar: se les podrá un video del circo de malabares y los niños observarán los diferentes actos que se realizan y los materiales que se utilizan.

Lanzar: los niños deberán colocarse en pareja y se lanzarán un pino de bolo y una pelota intercalando los objetos y las manos.

Cachar: se le dará a cada niño dos pelotas que deberán lanzar y cachar individualmente, aventando las pelotas cerca y lejos.

Resolver: a través del trabajo colaborativo los niños deberán ayudar a su compañero que representa un acto de equilibrio para lograrlo.

Evaluación indicadora: Cachar

Instrumento: Guía de observación

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7

Adquiere: Analizar, representación, expresa, aplicar.

Estrategia: Soy una planta

Analiza: A través de imágenes los niños analizarán como son las plantas, como se conforman, su proceso de crecimiento y características de algunas plantas.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8

Participa: secuencia de movimientos, ritmo, coordinación, pensar, relacionar, expresar.

Estrategia: Caricatura

Secuencia de movimientos: los niños se sentarán formando un círculo, se les pedirá que aplaudan dos veces siguiendo al docente, después se les pedirá a los niños que peguen el piso con los pies hasta alcanzar un ritmo.

Representación: se les pedirá a los niños que imaginen ser una semilla (se colocarán en el piso), el docente les colocará agua para que puedan crecer, los niños deberán colocarse de pie haciendo la representación de una planta creciendo, el docente pedirá que muevan sus hojitas porque hay viento.

Expresa: los niños expresarán que fue lo que más les gustó de ser una planta y las características de la planta que representaron.

Aplica: los niños plasmarán un dibujo con pintura dactilar de la plantita que representaron.

Ritmo: los niños deberán llevar un ritmo de aplausos y golpes en el piso, al adquirir el ritmo se les pedirá que intercalen los movimientos dos aplausos dos golpes con el pie.

Coordinación: los niños deberán tener una coordinación de manos y pies.

Pensar: el docente dirá una palabra en la cual los niños deberán de pensar que decir para relacionarla sin dejar de hacer los movimientos.

Relacionar: se realizarán varias rondas en cual los niños deben relacionar cada palabra con la que se inicia pueden ser colores, letras, figuras, etc. Sin repetir.

Expresar: los niños expresarán palabras relacionadas sin dejar de realizar la secuencia de movimientos.

Evaluación indicadora: Representación

Instrumento: lista de cotejo

Evaluación indicadora: Expresar

Instrumento: Guía de observación.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9

Explica: Observar, analizar, expresa, aplicar.

Estrategia: los sonidos del cuerpo.

Observar: los niños deberán observar imágenes de los movimientos corporales que se realizan dependiendo el ritmo musical.

Analiza: los sonidos que se pueden hacer con las, manos, rodillas, pies, la boca, las piernas, los codos, los dedos, siguiendo los diferentes ritmos rápidos y lentos.

Expresa: el ritmo de su agrado rápido y lento a través de su cuerpo.

Aplicar: nuevos ritmos utilizando cada parte de su cuerpo.

Evaluación indicadora: Expresa

Instrumento: lista de cotejo

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 10

Conoce: Observar, reflexionar, conocer, decorar.

Estrategia: ¿quién soy?

Observar: cada niño interpretará un a un animal de la selva realizando solo los movimientos sin hacer ruidos, se colocará una sábana con el aula oscura, mientras los demás niños observarán la sombra de los movimientos que hace el niño detrás de la sabana.

Reflexionar: los niños deberán reflexionar que animal puede ser al observar solo los movimientos.

Conoce: los niños conocen los animales de la selva y sus características. Tendrán que bailar la canción "camino por la selva" imitando los movimientos y sonidos de cada animalito que la canción menciona.

Decorar: se les dará a los niños una máscara del animal de la selva que más les guste, deberán decorarlo con diferentes materiales pintura, papel rasgado, estambre, al finalizar se la colocarán y jugaran libremente.

Evaluación indicadora: Decorar

Instrumento: Rúbrica

3.5.6. ¿QUÉ SE NECESITA PARA APLICAR LA PROPUESTA? (AUTORIZACIONES, ESPACIOS FÍSICOS, MATERIALES DE APOYO, APARATOS AUDIOVISUALES, PERSONAL DE APOYO, ETC)

Para aplicar la propuesta se necesita principalmente la autorización de la directora del Colegio, espacios físicos adecuados para realizar actividades que lo requieren, un proyector, y materiales específicos que se necesitan para implementar la propuesta, el plantel cuenta con todo lo que se requiere.

3.6. MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Se evaluará las capacidades que se promueven a través de una rúbrica, con la finalidad de saber si funciona o no el proceso.

Instrumento de evaluación

Nombre del niño: _____

Nombre de la docente: _____

Grupo: _____ Fecha: _____

Nombre de la Institución: Colegio Patria del Sur Rúbrica

Aspectos a evaluar	Niveles de desempeño		
	Sobresaliente	Intermedio	Suficiente
Razonar	Identifica: los objetos sin ver con facilidad que es lo que está tocando. Explica: con facilidad lo que experimentó al sentir objetos sin verlos y nombra los objetos que toco.	Identifica: Identifica con algunas dificultades los objetos que toca sin verlos. Explica: lo que experimento al sentir objetos sin verlos y nombra los objetos que	Identifica: Al sentir objetos sin verlos identifica con ayuda para identificarlos. Explica: lo que experimento al sentir objeto sin verlos y

		toco con algunas dificultades	nombra los objetos con que toco con ayuda.
Desarrolla	Controla: en su totalidad los movimientos que realiza de sus manos y pies. Calcula: Logra calcular la fuerza con la que es lanzada y pateada la pelota.	Controla: parcialmente los movimientos que realiza de con sus manos y pies. Calcula: con algunos problemas la fuerza con la que es lanzada y pateada la pelota.	Controla: con ayuda los movimientos que realiza con sus manos y pies. Calcula: requiere apoyo para calcular la fuerza con la que es lanzada y pateada la pelota.
Reconoce	Identifica: en su totalidad las partes de su cuerpo al escucharlas de un cuento. Expresa: con facilidad las acciones que puede realizar con cada parte de su cuerpo.	Identifica: parcialmente las partes de su cuerpo al escucharlas de un cuento. Expresa: algunas veces las acciones que puede realizar con cada parte de su cuerpo.	Identifica: Requiere apoyo para identificar las partes de su cuerpo al escucharlas de un cuento. Expresa: con ayuda las acciones que puede realizar con cada parte de su cuerpo.
Adquiere	Analiza: siempre imágenes de plantas, como se conforman, su proceso de crecimiento y características. Representa: con facilidad una planta en crecimiento.	Analiza: algunas veces imágenes de plantas, como se conforman, su proceso de crecimiento y características Representa: con algunas dificultades una planta en crecimiento.	Analiza: requiere apoyo para analizar imágenes de plantas, como se conforman, su proceso de crecimiento y características Representa: con ayuda una planta en crecimiento.
Participa	Coordina: todos los movimientos de secuencia. Relaciona: en su totalidad las palabras.	Coordina: algunos movimientos de secuencia. Relaciona: con algunas dificultades las palabras.	Coordina: con ayuda los movimientos de secuencia. Relaciona: con ayuda las palabras.

3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

Con esta propuesta se espera promover el desarrollo cognitivo de los niños de preescolar I del Colegio Patria del Sur, en la cual desarrollarán habilidades y capacidades cognitivas para resolver problemas de la vida cotidiana de forma reflexiva, analítica y comprensiva, que les beneficiará en su desarrollo integral.

En el desarrollo de las sesiones se espera que los niños adquirirán el conocimiento de su cuerpo, desarrollen confianza al realizar movimientos corporales, aprenderán a trabajar en equipo para resolver problemas, se expresarán libremente para proponer soluciones, ejecutarán movimientos coordinados y con precisión, observarán,

analizarán, reflexionarán y adquirirán conocimientos con un proceso de pensamiento a través del movimiento, adquirirán habilidades y capacidades cognitivas.

Con esta propuesta se les dará a los niños las herramientas y estrategias necesarias para que sean seres, pensantes, reflexivos, autónomos y capaces; enriqueciendo sus conocimientos.

CONCLUSIONES

- ✚ Al realizar y concluir esta investigación documental ha cambiado la forma de ver la formación de los niños de preescolar, rompiendo el paradigma educativo, ahora se toman en cuenta los fundamentos teóricos para fomentar en los niños capacidades y habilidades con las herramientas adecuadas, satisfaciendo así las necesidades en el desarrollo integral de cada uno de los alumnos.
- ✚ Es necesario que los docentes indaguen, para ir más allá, creando ambientes de aprendizajes para que los niños adquieran los procesos del pensamiento, reflexionen, analicen, infieran, adquieran habilidades cognitivas con el fin de que los niños den soluciones a los problemas que puedan presentárseles.
- ✚ Es importante trabajar en el aula desde una edad temprana la psicomotricidad con los niños, porque es la etapa donde se producen más cambios significativos; dándoles las herramientas para que desarrollen habilidades y capacidades motoras permitiéndoles, a relacionarse con los demás.
- ✚ La propuesta para dar solución a la problemática de los niños de preescolar I del Colegio Patria del Sur consta de 10 sesiones que fueron creadas con el respaldo del marco teórico de esta investigación documental, los niños adquirirán nuevos conocimientos favoreciendo sin duda alguna la cognición de los niños, darán propuestas para solucionar actividades, aprenderán a trabajar en equipo, pensar conscientemente, desarrollaran sus sentidos, obtendrán el dominio de las bases de la psicomotricidad y su desarrollo motor será óptimo.

- ✚ De acuerdo con el análisis en los teóricos consultados en la presente tesina y en el modelo educativo actual, la formación de los niños debe ser de calidad y como docentes estar preparados para guiarlos en una educación constructivista, porque en preescolar se forman las bases de la inteligencia emocional y social; es por esto por lo que preescolar es fundamental para su formación.
- ✚ Para finalizar quiero expresar lo satisfecha que quedo al concluir la presente tesina, queda en mí el compromiso como docente para seguir preparándome y buscar más herramientas en beneficio de un desarrollo integral en los niños, favoreciendo como primera instancia en su desarrollo cognitivo. Esperando que se logre el objetivo de esta investigación documental en la formación de los niños de preescolar I del Colegio Patria del Sur.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- ❖ **ARREDONDO**, María Celina. Habilidades Básicas para aprender a pensar. México, Edit. Trillas 2009.
- ❖ **BERNALDO DE QUIRÓS ARAGÓN**, Mónica. Psicomotricidad Guía de evaluación e intervención. España, Edit. Pirámide 2012.
- ❖ **BOTTINI**, Pablo. Psicomotricidad: prácticas y conceptos. Madrid, Edit. Miño y Dávila Editores 2000.
- ❖ **COLL**, Cesar. El constructivismo en el aula. México, Edit. GRAO, 2007.
- ❖ **COMELLAS**, Ma. Jesús y Anna Perpinya. La psicomotricidad en preescolar. España, Edit. CEAC, S.A. 1984.
- ❖ **CÓRDOVA**, Dolores. Desarrollo Cognitivo, sensorial, motor y psicomotor en la infancia. España, Edit. ic editorial 2011.
- ❖ **DANDEFER**, Rosana. Breviario Reseñas Ideas y Conceptos de la Psicomotricidad. Argentina, Edit. Brujas 2012.
- ❖ **GUTIÉRREZ**, Francisco. Teorías del desarrollo cognitivo. España, Edit. Mc Graw Hill 2005. Pág. 5
- ❖ **HERNÁNDEZ**, Luis Pablo. Desarrollo cognitivo y motor. España, Edit. Paraninfo 2011.
- ❖ **JIMÉNEZ**, José e Isabel Jiménez de la Calle. Psicomotricidad Teoría y programación. ed. cuarta, España, Edit. Wlters LUWER España, S.A. 2010.
- ❖ **MECCE**, Judith I. Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores. México, Edit. McGraw-Hill Interamericana, 2001.
- ❖ **ORDÓÑEZ**, Ma. Del Carmen. Estimulación Temprana Inteligencia emocional y cognitiva. España, Edit. Cultural S.A.
- ❖ **PÉREZ**, Ricardo. PSICOMOTRICIDAD. Desarrollo psicomotor en la infancia. España, Edit. Ideas Propias 2004.
- ❖ **PÉREZ**, Ricardo. Psicomotricidad. Teoría y praxis del desarrollo psicomotor. España, Edit. Ideas propias 2005.
- ❖ **Secretaría de Educación Pública**. APRENDIZAJES CLAVE...PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL. México, Edit. Secretaría de Educación Pública, 2017.

REFERENCIAS DE INTERNET CONSULTADAS

- ❖ <https://neuro-class.com/psicomotricidad-desarrollo-cognitivo-y-movimiento-en-la-infancia/>
- ❖ <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09012a.html> México 2003
- ❖ <https://es.scribd.com/doc/28654954/Breve-Historia-Sobre-El-Origen-de-Tlalpan>
- ❖ http://www.guiaturisticamexico.com/municipio.php?id_e=9&id_Municipio=00056
- ❖ <http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/espanol/sistemas/cem04/info/df/m012/mapas.pdf>
- ❖ http://www.tlalpan.gob.mx/docs/Programa_Delegacional.pdf
- ❖ https://www.minube.com.mx/que_ver/mexico/distrito_federal/tlalpan
- ❖ http://www.tlalpan.gob.mx/docs/Programa_Delegacional.pdf 2015
- ❖ <http://gaia.inegi.org.mx/geoelectoral/viewer.html>
- ❖ https://es.wikipedia.org/wiki/Tlalpan#Sitios_de_inter%C3%A9s
- ❖ http://www.tlalpan.gob.mx/docs/Programa_Delegacional.pdf
- ❖ <https://www.google.com/maps/place/Colegio+Patria+Del+Sur>
- ❖ http://www.runayupay.org/publicaciones/psicomotricidad_nivel_inicial.pdf
- ❖ <https://www.actualidadenpsicologia.com/que-es/zona-desarrollo-proximo/>
- ❖ http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo.pdf
- ❖ [file:///C:/Users/lande/Downloads/DialnetElConstructivismoYSusImplicanciasEnEducacion-5056798%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/lande/Downloads/DialnetElConstructivismoYSusImplicanciasEnEducacion-5056798%20(2).pdf)
- ❖ <https://www.universitatcarlemany.com/actualidad/procesos-cognitivos-que-son-y-que-tipos-hay>