



SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:218**



**LAS RONDAS INFANTILES COMO MÉTODO PARA
FORTALECER LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS
PREESCOLARES DE TRES AÑOS**

TESINA

PRESENTA

ISABEL RAMÍREZ GUZMÁN

ASESOR: DR. EFRAÍN GONZÁLEZ CASTILLO

CIUDAD DE MÉXICO

ENERO 2023



SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:218



**LAS RONDAS INFANTILES COMO MÉTODO PARA
FORTALECER LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS
PREESCOLARES DE TRES AÑOS**

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

ISABEL RAMÍREZ GUZMÁN

CIUDAD DE MÉXICO

ENERO 2023

DICTAMEN



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN

UNIDAD UPN 099 CDMX, PONIENTE

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 24 de enero de 2023

C. ISABEL RAMÍREZ GUZMÁN
Presente

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

LAS RONDAS INFANTILES COMO MÉTODO PARA FORTALECER LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS PREESCOLARES DE TRES AÑOS

Modalidad TESINA, Opción Ensayo, a propuesta del C. Dr. Efraín González Castillo manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, solicitar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CDMX
PONIENTE

DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
Presidente de la Comisión de Exámenes
Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente

C.C.P. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 CDMX, Poniente



Calle de la Monjas, No. 1511, Fco. I. Pinar del Río, Col. Narvarte Poniente, CP 06020, Alcaldía Benito Juárez, CDMX. Tel: 5256 30 63 20 - www.upn.mx



2023
Francisco
VILLA

Dedicatorias

A TI, por darme la dicha de realizar un sueño más, llenándome de luz, voluntad, fuerza, sabiduría y sobre todo salud, gracias.

A la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 099 CDMX Poniente, le doy las gracias por darme la oportunidad de cumplir una meta tan importante para mí crecimiento personal y profesional.

A la Dra. Guadalupe Quintanilla Calderón por el apoyo que le ofrece a cada uno de sus alumnos, por su gran vocación y dedicación en la enseñanza.

A mi asesor de tesis el maestro Efraín Gonzáles Castillo le agradezco por brindarme de su guía y apoyo para la elaboración de este documento.

A mis hijos, esposo y hermana, pero en especial a mi hijo Mario, quien siempre ha estado a mi lado y me han brindado su apoyo en todo momento, gracias

A mi amiga Yoselin, le agradezco el apoyo y la guía que me ha brindado en todo momento hasta el día de hoy.

A mis amigas Roció y Esther quienes me han animado y contribuido a mi crecimiento profesional en esta labor de la docencia, gracias.

ÍNDICE

Pág.

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Justificación	3
1.2. Referentes de ubicación situacional de la problemática	4
1.2.1. Referente geográfico	5
A.1. Ubicación de la Alcaldía según el referente nacional	5
A.2. Análisis histórico, geográfico y socio – económico del entorno de la problemática	6
a) Orígenes históricos de la localidad	6
b) Orografía	7
c) Medios de comunicación	8
d) Vías de comunicación	9
e) Sitios de interés cultural y turística	11
f) Impacto del referente geográfico en la problemática	13
B.1. Estudio socio – económico de la localidad	13
a) Vivienda	13
b) Empleo	14
c) Deporte	14
d) Cultura	15
e) Religión predominante	16
f) Educación: Instancias educativas de todos los niveles que existen en la comunidad	16
g) Intervención del ambiente socio- económico en el desarrollo escolar de los alumnos	17
1.2.2. Referente Escolar	17
a) La ubicación geográfica de la escuela en la cual se establece la problemática	17
b) Estatus del tipo de sostenimiento de la escuela	18
c) Aspecto material de la institución	18
d) Croquis de las instalaciones materiales	19
e) La organización Escolar en la Institución	19
f) Organigrama General de la Institución	20
g) Características de la población escolar	21
h) Las relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia	21
i) Las relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad	21
1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	22
1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	22
1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	23
1.5.1. OBJETIVO GENERAL	23
1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES	23
1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	24

CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

2.1. El apartado crítico conceptual establecido en la elaboración del marco teórico	25
2.1.1. Características del Programa de Educación Preescolar (PEP 2011)	26
2.1.2. Desarrollo de la Psicomotricidad Infantil	28
2.1.3. La Teoría de Jean Piaget	32

2.1.4. Características de desarrollo en niños y niñas de 3 años	37
2.1.5. Importancia de las rondas infantiles y su relación con el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en etapa preescolar	40
2.2. ¿Es importante relacionar la Teoría con el desarrollo de la práctica educativa diaria en tu centro escolar?	45
2.3. ¿Los docentes del centro de trabajo al cual se pertenece, llevan a cabo su práctica educativa en el aula, bajo conceptos teóricos?	45

CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA

3.1. Título de la propuesta	46
3.2. Justificación para llevar a cabo la propuesta	46
3.3. ¿A quiénes favorece la implementación de la propuesta?	47
3.4. Los criterios específicos que avalan la implementación de la propuesta en la escuela o en la zona escolar	47
3.5. La propuesta	47
3.5.1. Título de la propuesta	47
3.5.2. El objetivo general	47
3.5.3. Alcance de la propuesta	48
3.5.4. Temas Centrales que constituyen la Propuesta	48
3.5.5. Características del diseño	49
3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta?	52
3.6. Mecanismo de evaluación y seguimiento en el desarrollo de la propuesta	53
3.7. Resultados esperados con la implantación de la propuesta	56

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS DE INTERNET

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Ubicación de la Ciudad de México	4
Figura 2. Ubicación Alcaldía Tlalpan según el referente Nacional	5
Figura 3. Ubicación geográfica de la Estancia Infantil	19
Figura 4. Instalaciones de la Estancia Infantil “Mentor Home Care”	20
Figura 5. Organización de la Estancia Infantil	21
Figura 6. Desarrollo de la Psicomotricidad	29
Figura 7. Jean Piaget	33
Figura 8. Estadios de Jean Piaget en su teoría cognoscitiva	35
Figura 9. Características de desarrollo de los niños y las niñas de tres años	39
Figura 10. La motricidad y el juego de la ronda	46
Figura 11. Las Rondas Infantiles	51
Figura 12. Planeación didáctica sugerida para la implementación del taller	52
Figura 13. Materiales para Rondas Infantiles	55
Figura 14. Lista de cotejo	56
Figura 15. Guía de observación	58

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la psicomotricidad en la vida de una persona es imprescindible para una formación integral, de ella depende la calidad de vida que una persona tendrá, ya que de esta se desenvuelven habilidades cognitivas y motrices, por ello, se realizó la presente investigación documental al identificar la problemática que a continuación hace mención la tesista con base en la falta de actividad motriz que presentan los niños de 3 años de preescolar de la Estancia Infantil “Mentor Home Care”.

Fortalecer la psicomotricidad gruesa en preescolares es una labor primordial de toda educadora además de otras áreas formativas, pero en este caso debido a la situación que se hace mención, se retomó la importancia de la psicomotricidad en infantes y los beneficios que conlleva poner en acción una propuesta que aporte en mejorar estas competencias a partir de la teoría de Jean Piaget.

Dentro de este ensayo es necesario mencionar el Objetivo General el cual es Establecer a partir de una investigación documental la importancia de desarrollar las Habilidades cognitivas y Motrices en niños de 3 años de preescolar y fortalecer su Psicomotricidad Gruesa mediante las Rondas Infantiles en la Estancia Infantil “Mentor Home Care” de la Colonia Rinconada Coapa 1° sección de la Alcaldía Tlalpan de la CDMX.

Y este se encuentra estructurado en los siguientes tres Capítulos:

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN. Dentro de este se menciona los compendios de la indagación como lo son la justificación del trabajo, el contexto social y cultural donde se encuentra la institución donde se presenta la problemática, planteamiento de problema, la hipótesis guía del trabajo, Objetivo General y particular, además de la orientación metodológica de la investigación.

CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL. En esta sección se presentan los apartados que dan sustento teórico a la investigación realizada con base a la importancia de fortalecer la psicomotricidad gruesa en preescolares de 3 años.

CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA. En este apartado se plantea una solución a la situación que da pie a la presente investigación.

Posteriormente, existe una sección para las **CONCLUSIONES, BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS DE INTERNET.**

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Resulta de vital importancia para cualquier tipo de investigación que se realice, establecer los elementos de referencia contextual y metodológica que ubican la problemática.

Formular tales elementos, permite dirigir en forma sistemática, el trabajo de indagación que debe realizarse para alcanzar los objetivos propuestos en el desarrollo de la investigación.

Bajo las argumentaciones citadas es que se estructura el Capítulo 1 y que contiene los siguientes elementos.

1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

El interés que se presenta de acuerdo con la problemática que manifiesta la tesista respecto a su experiencia como docente, es acerca de la dificultad que tienen los niños preescolares de 3 años al ingresar a la institución, ya que, frecuentemente los niños tienen conflicto al realizar diversas actividades motrices, como lo son el equilibrio y la coordinación.

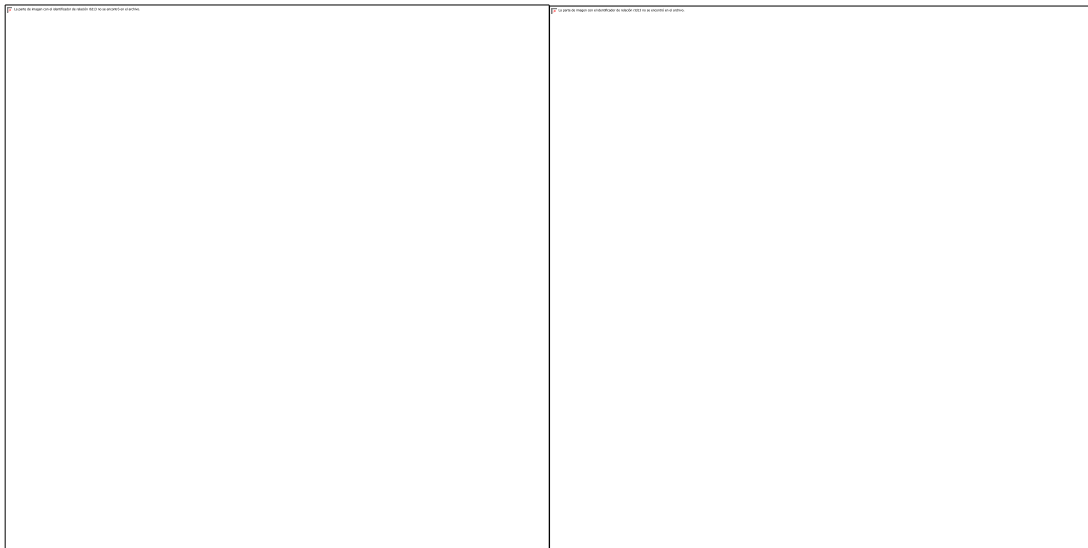
Para poder desarrollar el equilibrio y la coordinación es necesario que se estimulen estas áreas psicomotrices, y uno de estos estímulos es mediante el juego.

Las rondas infantiles es una propuesta en la que se busca lograr que a través del juego por medio del movimiento estimule su equilibrio y coordinación psicomotriz. Esto invita al niño a poder establecer vínculos de confianza para poder desplazarse libremente, favoreciendo que los niños conozcan su sistema corporal y lo interioricen.

1.2. REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

La problemática de la investigación se encuentra ubicada en la Alcaldía de Tlalpan en la Ciudad de México.

Figura 1. Ubicación de la Ciudad de México¹



Fuente: Internet

¹ Ubicación de la Ciudad de México. En: https://www.eleconomista.com.mx/export/1507827757528/sites/eleconomista/img/historico/df_tlalpan_0.jpg_1902800913.jpg (07/12/2021)

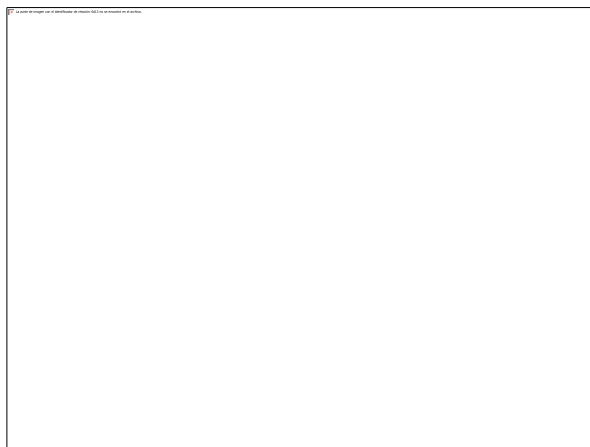
1.2.1. REFERENTE GEOGRAFICO²

Las coordenadas geográficas de Tlalpan son 19° 09' 57" latitud Norte y 99° 09' 57" de longitud Oeste del Meridiano de Greenwich.

Tlalpan colinda al Norte con las Alcaldías de Magdalena Contreras, Álvaro Obregón y Coyoacán. Al Oriente con Xochimilco y Milpa Alta; al Sur con los municipios de Huitzilac (Morelos) y Santiago Tianguistenco (Estado de México) al Poniente otra vez con Santiago Tianguistenco y con Xalatlaco, del mismo estado, así como con la Alcaldía Magdalena Contreras.

A.1. UBICACIÓN DE LA ALCALDÍA SEGÚN EL REFERENTE NACIONAL

Figura 2. Ubicación Alcaldía Tlalpan según el referente Nacional³



Fuente: Internet

² Ubicación geográfica de la Alcaldía Tlalpan. En: <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/Alcaldías/09012a.html> (07/12/2021)

³ Ubicación de la Alcaldía de Tlalpan. En: https://www.eleconomista.com.mx/_export/1507827757528/sites/eleconomista/img/historico/df_tlalpan_0.jpg_1902800913.jpg 07/12/2021)

A.2. ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA

a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad

Tlalpan era un poblado al Sur de la Cuenca del Valle de México asentado en tierra firme y no en las riberas.

Hacia al año 700 a.C. un grupo de emigrantes, cuyo origen se presume era Otomí, llegó al Sur del Gran Lago, en las faldas de la Sierra del Ajusco, en donde se iniciaría el establecimiento del primer Centro Ceremonial.

Estos primeros habitantes, quienes practicaron la agricultura como actividad preponderante, fundaron el pueblo de Cuicuilco.

Se estima que la ciudad llegó a tener una extensión de 400 hectáreas y una población aproximada de 20 mil habitantes.

Probablemente Tlalpan fue escenario de la primera sociedad estratificada urbana en la Cuenca de México, cuyos testimonios se conservan en Cuicuilco.

No obstante, este desarrollo se vio interrumpido hacia el año 100 a. C., por la erupción del Volcán Xitle, que cubrió una amplia extensión bajo un grueso manto de lava y cenizas, que incluyeron los campos de labranza y habitaciones de ese pueblo original.

Sólo sobresalieron las partes altas de los basamentos de los templos y se presume que los sobrevivientes se dispersaron hacia el Norte, incluso algunos habrían llegado a Teotihuacán.

En el siglo VII, cuando las siete tribus Nahuatlacas llegaron a la orilla de los lagos de la cuenca y establecieron los grandes señoríos que caracterizaron al altiplano, el territorio de lo que ahora es Tlalpan fue ocupado por dos pueblos: un grupo de origen Xochimilca que pobló Topilejo, y otro de Tepanecas que, procedente de Coyoacán, fundó el actual San Miguel Ajusco y antes había formado el señorío de Azcapotzalco.

La rivalidad permanente entre los pueblos Nahuatlacas por extender sus dominios, condujo a que Tlalpan fuera más tarde dependiente del señorío de Xochimilco y posteriormente del Mexica⁴.

b) Orografía

La mayoría del suelo es rocoso y destacan numerosas estructuras volcánicas. La máxima altitud es de 3 mil 930 metros y corresponde al Cerro de la Cruz del Marqués. La mínima es de 2 mil 260 metros y se fija en los alrededores del cruce de las Avenidas Anillo Periférico y Viaducto Tlalpan. Entre las elevaciones que rebasan los 3 mil metros se encuentran los Cerros Pico de Águila, Los Picachos, Santo Tomás, Quepil, Mezontepec, El Judío, Caldera y El Guarda, de los Volcanes más

⁴ Orígenes de la Alcaldía. En: <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/Alcaldías/09012a.html><http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/Alcaldías/09012a.html> (07/12/2021)

altos se encuentran el Pelado, Malacatepetl, Olalice, Oyameyo, Acopiaco, Tesoyo y Xitle⁵

c) Medios de Comunicación

W radio

Emisora que transmite desde la Alcaldía de Tlalpan durante las 24 horas del día, con noticias internacionales, segmentos deportivos, cultura, sucesos regionales, espectáculos que combinan información, entretenimiento, novedades relativas al mundo del espectáculo y otros datos de interés.

Prensa de Gobierno de la Alcaldía Tlalpan

Es la página oficial Tlalpan donde se encuentran noticias relevantes sobre la Alcaldía, dirigida a todos los ciudadanos para mantenernos informados.

Página oficial de la Alcaldía Tlalpan en Twitter

La red social de Twitter es una plataforma en la cual la Alcaldía Tlalpan tiene una cuenta oficial en la que destaca los eventos o avisos importantes para todos los habitantes de dicha Alcaldía.

Los medios de comunicación son indispensables para la comunidad en general ya que por de estos las personas se mantienen informadas sobre hechos que se presentan dentro de la localidad, los cuales pueden beneficiar o afectar a la población, en este caso de los habitantes de la Alcaldía de Tlalpan.

⁵ Orografía de la Alcaldía de Tlalpan. En: <https://www.ecured.cu/Tlalpan> (07/12/2021)

d) Vías de comunicación

La estructura vial regional de la Alcaldía constituye primordialmente el Periférico que recorre la parte Norte de la Alcaldía en sentido Oriente-Poniente. Tres vialidades primarias de penetración en sentido Norte-Sur a la Avenida Insurgentes Sur, Calzada de Tlalpan y el Viaducto Tlalpan. Al Oriente de la Alcaldía cruzan los Ejes Viales 1 y 2 Oriente Canal de Miramontes y el Eje 3 Oriente Cafetales.

Al Poniente de la Alcaldía se encuentra la Carretera Picacho Ajusco, la cual da servicio a las colonias de la zona de Padierna, Miguel Hidalgo y a los Poblados Rurales de Santo Tomás y San Miguel Ajusco.

Las vialidades secundarias que dan funcionamiento a las diferentes zonas de la Alcaldía son:

Zona de Coapa, por Calzada Acoxta, Calzada del Hueso, Avenida División del Norte, Calzada de los Tenorios y Canal Nacional. Zona de Huipulco y Centro de Tlalpan, por Calzada Acueducto, Avenida Renato Leduc y la Avenida San Fernando.

Zona de Santa Úrsula Xitla, Los Pedregales, Tlalcoligia, por las calles de Camino a Santa Úrsula, Camino a la Cantera, Yaquis, Tepehuanos y Volcán Fernandina principalmente.

Zona de Miguel Hidalgo, por las calles de Corregidora, Ayuntamiento, Jesús Lecuona y Luis Echeverría como las principales.

Zona de Padierna, por las Calles de Sinanche, Tizimín, Tekal, Chicoasén y la Calle Maní.

Zona de San Pedro Mártir, San Andrés Totoltepec, por la Carretera Federal a Cuernavaca.

Zona de San Miguel Xicalco, Magdalena Petlacalco, Santo Tomás y San Miguel Xicalco, por la Avenida México.⁶

En la Alcaldía existen en operación tres áreas de transferencia y una en construcción. De las existentes una se localiza en el paradero del Estadio Azteca como sitio de confluencia de la mayor parte de rutas tanto del transporte colectivo como del transporte público.

La otra área de transferencia se localiza en las esquinas que forman las Avenidas Acoxa, Cafetales y Calzada de los Tenorios. En este punto confluyen rutas del transporte colectivo de otras Alcaldías que cruzan a la Alcaldía teniendo como base este lugar. En este punto el pasaje que proviene del anillo periférico principalmente de Iztapalapa transborda para ocupar otras opciones de transporte en sus diferentes destinos.

La tercera área de transferencia se localiza debajo del puente del cruce del Anillo Periférico y la Carretera Picacho Ajusco. Donde el pasaje que proviene de las rutas de transporte que recorren ambas vialidades, transborda en ese sitio.

⁶ Ídem.

El área de transferencia en construcción se localiza en la Zona de Cuemanco, donde se concentrarán las diferentes rutas de transporte público y concesionado y así habilitar la circulación libre en estas vías que transitan en esta parte de la Alcaldía

La Alcaldía de Tlalpan al ser una de las Alcaldías más grande de la Ciudad de México cuenta con diversos medios de comunicación para dirigirse a cualquier colonia dentro de la localidad, al igual para transportarse a otros puntos de la Ciudad de México, esto beneficiando a los habitantes para dirigirse a sus trabajos, escuelas etc.⁷

e) Sitios de interés cultural y turístico

Tlalpan nos induce a un ambiente provinciano de inmediato, cada rincón de esta alcaldía parece estar hecha para disfrutarse despacio, ya que cuenta con diversos sitios de interés cultural y turístico algunos de ellos son los siguientes:

Arcos del centro de Tlalpan

Queremos recomendarte la zona de restaurantes y cafeterías del Centro de Tlalpan; la reconocerás porque la enmarcan una serie de arcos rojizos en donde encontrarás restaurantes, cafeterías y bares, todos provistos de sombra y sillas al aire libre para poder sentarse a platicar, comer, beber y disfrutar de una reconfortante plática.

⁷ Medios de comunicación de la Alcaldía Tlalpan. En: <https://paot.org.mx/centro/programas/delegacion/tlalpan.html#vialidadt> (09/12/2021)

Parque Nacional Fuentes Brotantes

Si buscas un lugar apartado de la mancha urbana del Sur de la Ciudad de México debes ir al Parque Nacional Fuentes Brotantes. Al entrar encontrarás un río natural proveniente de las recargas de la zona alta de la demarcación rodeado de altos y frondosos árboles.

Casa Frissac

A finales del siglo XIX empezó a construirse, por órdenes de Don Jesús Pliego, esta casa de estilo afrancesado y de gran belleza arquitectónica.

Bosque de Tlalpan y su Casa de Cultura

Esta fachada de piedra que vemos en la imagen de abajo es la entrada la Casa de Cultura de Tlalpan, sin embargo, no siempre estuvo aquí... Resulta que esta edificación primero se ubicó en la Condesa, en donde fungía como una Casa de Bombas.

Museo del Tiempo

En pleno centro de la Alcaldía Tlalpan, casi escondido, se ubica El Museo del Tiempo que bien podríamos compararla con una cápsula del pasado.⁸

Los Sitos de interés cultural y turístico de la Alcaldía de Tlalpan apoyan dentro de la localidad en la preservación de estos lugares, además de brindar un ingreso económico a los habitantes de la localidad.⁹

⁸ Ídem.

f) Impacto del referente geográfico en la problemática

El impacto que tiene el referente geográfico dentro de la localidad está directamente enfocado en los aspectos en los que la población cuenta con los medios de comunicación para que las personas puedan tener acceso a estos y tener una mejor calidad de vida, para dirigirse sin problema al trabajo, escuela etc., además de contar con la información que concierne a la localidad conociendo las condiciones de seguridad, violencia, o alguna otra problemática que se presente dentro de la Alcaldía.

B.1. ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD

El contexto en el cual se encuentra la Estancia Infantil es importante para la tesista, ya que es relevante conocer el lugar donde se identifica la problemática del centro de trabajo.

a) Vivienda

La localidad donde se encuentra ubicada la Estancia Educativa son en su mayoría casas-habitación, pero también, se cuenta con edificios departamentales con las siguientes características: muros de concreto, tabique y pisos de loseta, puertas y áreas de ventilación, luminaria, drenaje, agua, etc., esto permite a las personas de la comunidad contar con los servicios básicos para una vida cómoda¹⁰.

⁹ Lugares turísticos y culturales de la Alcaldía de Tlalpan. En: <https://www.mexicodesconocido.com.mx/que-hacer-en-tlalpan.html> (09/12/2021)

¹⁰ Viviendas de la localidad. En: <https://www.google.com/maps/place/Estancia+Infantil+Sedesol+Dif+Nacional/> (18/12/2021)

b) Empleo

En el índice de participación económica, ocupación e ingreso en la localidad de la problemática, se sitúa en un lugar aceptable y respecto a los hallazgos observados es en la formalidad en la que se ocupa la población en su mayoría, el empleo informal representa una gran parte del sostenimiento de económico de dicha localidad como papelerías, tlapalerías, mercado, escuelas privadas etc. Pero también se cuenta con el centro comercial Galerías Coapa y una zona de hospitales muy grande de los cuales son dependientes del Gobierno de la Ciudad de México¹¹.

c) Deporte

Dentro de los Centros Deportivos que se encuentran dentro de la localidad se mencionaran alguno de los más conocidos dentro de la comunidad, ya que al ser una de las Alcaldías más grandes cuenta con diversos de estos.

Centro Deportivo Villa Olímpica

Es un deportivo público al aire libre donde las personas pueden acudir a realizar algún deporte o actividad física, es un sitio establecido por el Gobierno de la Ciudad de México para la población en general.

Squash Villa Coapa

¹¹ Información de empleo de la localidad. En: <http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9482/9482CSD.html> (18/12/2021)

Es un Club Deportivo Privado ubicado en Villa Coapa, conocido por su antigüedad y por las diversas actividades en las que se ha involucrado para formar parte de concursos en diferentes deportes, tanto para adultos como para niños¹².

Sportium Villa Coapa

Sportium Villa Coapa es un Club Deportivo Familiar privado, ubicado en la localidad donde las personas pueden acudir a realizar algún deporte o actividad física, además de socializar con los integrantes del club¹³.

d) Cultura

La cultura con la que cuenta la Alcaldía de Tlalpan está arraigada en los habitantes que habitan en ella, cuenta con diversos sitios culturales abiertos a la población en general para que puedan acudir a visitar sus calles y sitios de interés cultural con los que cuenta la Alcaldía como:

*Casa de La Moneda: Fue construida en el siglo XVIII y estuvo habitada por Lorenzo de Zavala.

*Casa Frissac: Terminado a principios del siglo XX, el inmueble perteneció a la familia del expresidente Adolfo López Mateos.

Museo de Historia de Tlalpan: A este museo se le conoce como La Casona y se encuentra ubicado dentro de la Plaza de la Constitución con el N.10.

¹² Deportivo Squash Villa Coapa. En: <https://squash-villa-coapa.negocio.site/> (20/12/2021)

¹³ Club Deportivo en: <https://sportium.com.mx/clubes/coapa> (20/12/2021)

*Museo del tiempo: Es un museo interactivo ubicado en la Plaza de la Constitución Edificio histórico del siglo XIX que albergaba hasta 1964 la Central Telefónica de Tlalpan.

Casa de la Cultura Tlalpan: Es un espacio cultural ubicado en Bosques del Pedregal. Alberga una amplia galería de arte, entre otros más.¹⁴

e) Religión predominante

En cuanto a la religión la mayoría son de religión aproximadamente un total de 18,285 habitantes son Católicos Apostólicos Romanos ,361 son Evangélicos y 1600 se dividen en testigos de Jehová, Pentecostales y otras religiones.

f) Instancias educativas de todos los niveles que existen en la comunidad

Dentro de la Colonia Rinconada se encuentran las siguientes Instituciones Educativas:

Colegio REIMS

Cafetales #239 Rinconada Coapa 1a Sección, Ciudad De México Tlalpan 14330. Teléfono: 5673-5581

“Mentor Home Care”

Boulevard Adolfo Ruíz Cortines número 2472 colonia Rinconada Coapa Primera Sección Alcaldía Tlalpan. C.P 14330.

¹⁴Cultura de Tlalpan. En: <https://rinconesdemexico.com/pasa-un-domingo-en-el-centro-de-tlalpan/> (21/12/2021)

Jardín de niños Educarte

Hacienda De Mazatepec 11 Y 17 Rinconada Coapa 1a Sección, Ciudad De México, Tlalpan 14330. Teléfono: 5671-8966¹⁵

g) Intervención del ambiente socioeconómico en el desarrollo escolar de los alumnos

Es imprescindible conocer el ambiente socioeconómico donde se desarrollan los alumnos de la Estancia Educativa donde se identifica la problemática, ya que el poder conocer las condiciones en las que viven los alumnos, su historia, cultura, la estabilidad económica y los aspectos predominantes relacionados a su comunidad, ayudaran a potencializar su desarrollo dentro del plantel educativo, tomando en cuenta cada aspecto relevante con base a su localidad.

1.2.2. REFERENTE ESCOLAR

a) Croquis de la ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática

La Estancia Infantil “Mentor home Care” se encuentra ubicada en Boulevard Adolfo Ruíz Cortines número 2472 Colonia Rinconada Coapa Primera Sección Alcaldía Tlalpan. C.P 14330¹⁶.

¹⁵ Instituciones educativas dentro de la Colonia Rinconada. En: <https://alaescuela.com.mx/escuelas/preescolar/distrito-federal/tlalpan/villa-coapa.php> (02/01/2022)

¹⁶ Croquis de la Ubicación geográfica de la Estancia Infantil. En: <https://www.google.com/maps/place/Estancia+Infantil+Sedesol+Dif+Nacional/@19.2910115,-99.1124105,138m/data=!3m1!1e3!4m5!3m4!1s0x85ce017787ee2c3f:0x95fe51bf45836516!8m2!3d19.290778!4d-99.1124588> (22/12/2021)

Figura 3. Ubicación geográfica de la Estancia Infantil¹⁷



Fuente: Página de Internet Estancia Infantil Sedesol DIF Nacional

b) Estatus del tipo de sostenimiento de la escuela

La Estancia Infantil “Mentor Home Care”, es una estancia la cual está semi subsidiada por la Secretaría de Desarrollo Social, que aporta los recursos en función de la cantidad de niños inscritos. Aunado a esto, los padres de familia aportan otra parte de los recursos para cubrir servicio.

c) Aspecto material de la institución

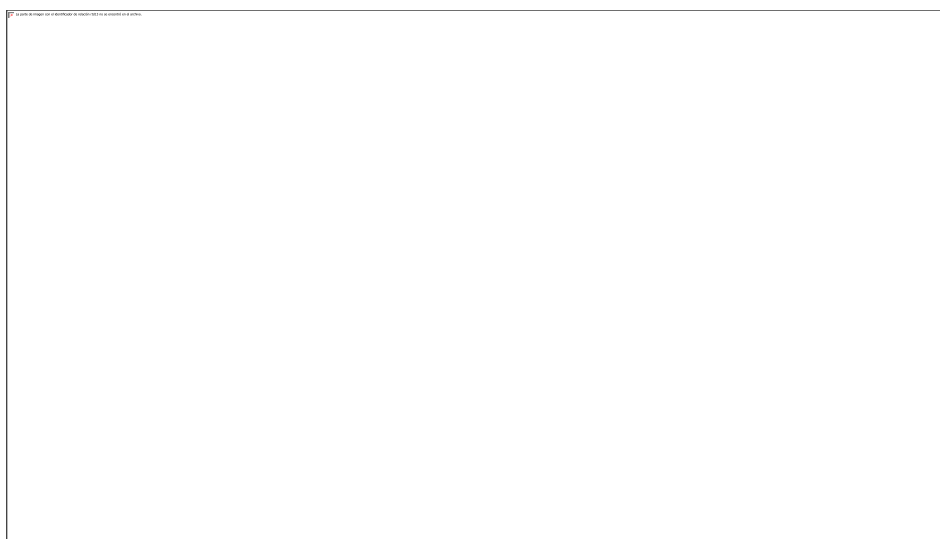
Las instalaciones de la Estancia Infantil “Mentor Home Care” se encuentra constituido por un nivel el cual es planta baja, su construcción es de cemento concreto, puerta de metal y de madera, ventanas amplias, jardín en la parte trasera,

¹⁷ Ubicación de la Estancia Infantil. En: <https://www.google.com/maps/search/Boulevard+Adolfo+Ru%C3%ADz+Cortines+n%C3%BAmero+2472+colonia+Rinconada+Coapa+Primera+Secci%C3%B3n+Alcald%C3%ADa+Tlalpan.+C.P+14330+.+dif+nacioanl/@19.2909163,-99.1145377,17z/data=!3m1!4b1> (22/12/2021)

dentro de su construcción tiene con cinco salones distribuidos para cada nivel educativo, un patio de juegos, dos baños con drenaje, agua, iluminación eléctrica, cocina con lo esencial para la preparación de alimentos para los alumnos y un punto de reunión en caso de emergencias.

d) Croquis de las instalaciones del plantel

Figura 4. Instalaciones de la Estancia Infantil “Mentor Home Care”¹⁸.



Fuente: Elaborado por la tesista

e) La organización escolar dentro del plantel

El personal que labora en la institución “Mentor Home Care” se organiza de la siguiente manera: la máxima autoridad es la Directora del Plantel, Posteriormente, a cargo de tres grupos de preescolar y uno de maternal se encuentran las maestras, trabajando de la siguiente manera: Miss Candy, que es la maestra de preescolar tres, a cargo de quien están ocho alumnos; Miss Diana,

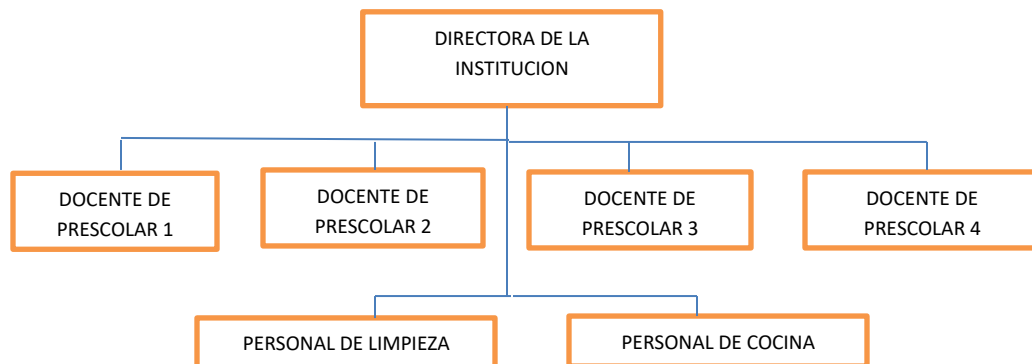
¹⁸ Croquis de las Instalaciones de la Estancia Infantil, elaborado por la tesista.

que es la maestra de preescolar 2, a cargo de quien están seis alumnos; Miss Vianney, que es la maestra de maternal a cargo de quien están cinco alumnos; y Miss Isa que es la maestra de preescolar 1, a cargo de quien están ocho alumnos. Además, se encuentra el personal de cocina y de Limpieza, quienes se encargan de mantener en condiciones sanitarias la estancia y preparar los alimentos para los alumnos.

f) Organigrama de la institución

Organización de la Estancia Infantil “Mentor Home Care”

Figura 5. Organigrama de la institución, Jardín de Niños “Mentor Home Care”¹⁹



Fuente: Elaborado por la tesista

g) Características de la población escolar

Las características de la población escolar de la Estancia Infantil “Mentor Home Care” son niños que viven dentro la colonia en su gran mayoría y algunos niños de colonias aledañas a la institución, en ella se encuentran niños desde de los 2

¹⁹ Organigrama institucional elaborado por la tesista.

años hasta niños de 5 años 11 meses los cuales cursan en el área maternal hasta preescolar 3.

h) Las relaciones e interacciones de la Institución con los Padres de Familia

El desarrollo de relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia es parte del desarrollo de los niños para conocer las características y avances de cada uno de los alumnos, por tal motivo, La Estancia Infantil “Mentor Home Care” por medio de la dirección escolar, es decir, la Directora del plantel, se mantiene en constante comunicación con los Padres de Familia para informar a cada uno de ellos lo que sucede dentro de la institución con respecto a ella y a sus hijos, los docentes dentro de la Estancia cumplen con la labor de reportar ante la Directora cualquier situación referente a cada alumno, ya que la relación directa con Padres de Familia es por medio de dirección.

i) Las relaciones e interacciones de la Escuela con la comunidad

Las relaciones e interacciones que se presentan entre la comunidad donde se encuentra ubicada la institución y la Estancia Infantil son benéficas para la población ya que al ser una Institución con apoyo gubernamental es accesible a la población, representando ante esta comunidad una relación de respeto y apoyo para su permanencia en la colonia.

1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es relevante dentro del procedimiento de las determinaciones metodológicas de toda investigación de índole científica, definir la problemática, esto precisa la orientación y

seguimiento de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas o nuevas relaciones del problema. La pregunta orientadora del presente trabajo se estructuró en los términos que a continuación se establecen:

¿Cuál es la estrategia didáctica para Desarrollar la Psicomotricidad Guesa en niños de 3 años de preescolar?

1.4. LA HIPOTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

La hipótesis dentro de la búsqueda en la investigación Teórico- práctico es el enlace que une las variantes con relación al estudio a realizar, proporcionando el éxito en la búsqueda de una solución para la problemática identificada para esto se creó el siguiente enunciado:

La estrategia que se utilizará para mejorar la Psicomotricidad Guesa en niños de preescolar de 3 años son las Rondas Infantiles.

1.5. LA ELABORACION DE LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION DOCUMENTAL

Definir y estructurar objetivos dentro de planos, tales como desarrollo de una investigación la planeación escolar o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el proceso, avances o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico.

Por ello, es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

Para la realización de la indagación presente, se constituyeron los siguientes objetivos:

1.5.1 OBJETIVO GENERAL:

Establecer a partir de una investigación documental la importancia de desarrollar las Habilidades cognitivas y Motrices en niños de 3 años de preescolar y fortalecer su Psicomotricidad Gruesa mediante las Rondas Infantiles.

1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES:

- **Plantear los elementos que se llevaran a cabo para realizar la investigación documental.**
- **Recabar información a través de material bibliográfico sobre la importancia de desarrollar la Psicomotricidad Gruesa en niños preescolares de 3 años.**
- **Elaborar una propuesta como sugerencia para dar solución a la problemática identificada.**

1.6. LA ORIENTACION METODOLOGICA DE LA INVESTIGACION DOCUMENTAL

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que,

conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema de la indagación.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental.

CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Toda investigación, requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que dé origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales del área de conocimiento, en este caso, educativa. Para ello, es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Bajo esa finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis:

2.1. EL APARTADO CRÍTICO CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEORICO

Dentro del Marco Teórico se presentan conceptos que acreditan la investigación documental, la cual tiene el propósito de llevar a cabo estrategias que apoyen el área educativa.

2.1.1. Características del Programa de Educación Preescolar (PEP 2011)

El Programa de Educación Preescolar 2011 es una guía para la Educadora, quien es la encargada de la formación de cada uno de sus alumnos con el fin de lograr desarrollar las competencias en los niños de edad escolar, para ello el programa cuenta con diversas características que a continuación se mencionan:

- Establece propósitos para la educación preescolar. Expresa los logros que se espera tengan los niños como resultado del nivel educativo.
- Los propósitos educativos se especifican en términos de competencias que los alumnos deben desarrollar. Se enfoca en el desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los Centros de Educación Preescolar, y esta decisión tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano.
- El programa tiene carácter abierto. El programa al tener un carácter abierto significa que la educadora es responsable de establecer el orden en que se abordaran las competencias propuestas para este nivel educativo, y seleccionar o diseñar situaciones didácticas que considere conveniente para promover las competencias y el logro de los aprendizajes esperados.
- El Programa de Educación Preescolar se organiza en seis Campos Formativos denominados así porque en sus planteamientos se destaca no solo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y niños constituyan experiencias educativas.

El Programa de Educación Preescolar al contar con seis Campos Formativos participa de las experiencias educativas, las niñas y los niños ponen en práctica un conjunto de capacidades de distinto orden: afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz que se refuerzan entre sí.²⁰

Las características del Programa permiten que se puedan conocer los aspectos fundamentales que se abordan dentro de él, mencionando principalmente los propósitos que se tienen con su elaboración y que se cumplan cada uno de ellos y para que esto se pueda lograr mediante la práctica educativa es necesario el apoyo de directivos, educadoras, padres de familia y alumnos, ya que este tiene la intención de propiciar el desarrollo de competencias para la vida de las niñas y los niños de nivel escolar.

La Educadora representa un papel fundamental dentro de la adquisición de competencias para la vida. Como se menciona dentro de las características del programa al tener un carácter abierto le otorga a la educadora la libertad de diseñar sus situaciones didácticas con base a las necesidades de sus alumnos, siempre y cuando cumpliendo con cada uno de los propósitos que tiene dicho programa.

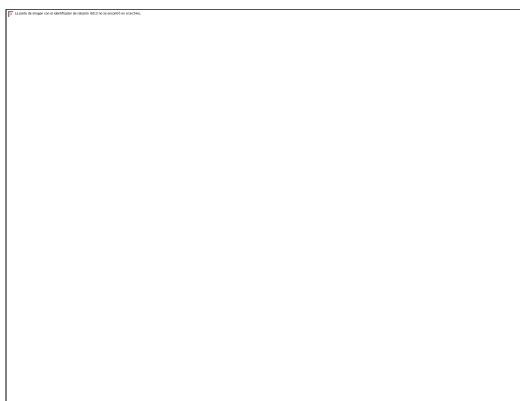
Para lograr alcanzar los aprendizajes esperados en cada uno de sus alumnos es imprescindible que conozca cada una de las características que se enumeran en mencionado programa para apoyarse de estas y llevar a cabo cada uno de los apartados con la finalidad de brindar a cada uno de los niños y niñas un desarrollo integral.

²⁰ SEP. Programa de Estudios PEP 2011. En: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan_de_Estudios_2011_f.pdf (01/02/2022)

2.1.2. Desarrollo de la Psicomotricidad Infantil

El desarrollo de la psicomotricidad en la infancia es de vital importancia para la vida de una persona, ya que de ella dependen los logros que irán alcanzando los infantes conforme a su edad. Además, propiciar un desarrollo sano, para ello comprender la importancia de la psicomotricidad es fundamental en la labor de toda educadora para poder brindar a los niños y las niñas un desarrollo completo. Por ello, “La psicomotricidad es la acción del sistema nervioso central, que crea una conciencia en el ser humano sobre los movimientos que realiza a través de los patrones motores como la velocidad, el espacio y el tiempo.”²¹

Figura 6. Desarrollo de la Psicomotricidad²²



Fuente: Internet

²¹ RDPLPE. La Psicomotricidad Infantil. España, Ed. Federación de la Enseñanza de CC. OO, 2012. Pág. 1.

²² Desarrollo de la Psicomotricidad. En: <https://basica.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/25/2018/02/Psicomotricidad-9-3.pdf> (01/02/2022)

Ahora se puede entender que la motricidad está directamente ligada con el desarrollo que presentaran los niños y las niñas de edad inicial mediante las habilidades que logren establecer en esta etapa. Cabe mencionar que la motricidad se divide en dos aspectos: Motricidad Fina y Gruesa.

La Motricidad Fina es aquella mediante la cual los niños y las niñas logran llevar a cabo movimientos dirigidos directamente por acciones pequeñas con las manos. Por ejemplo, la manipulación de objetos como pinzas, el coger un lápiz apoyándose de la destreza óculo-manual, etc.

La Motricidad Gruesa va dirigida esencialmente al movimiento de las partes grandes del cuerpo, tales como sus extremidades: piernas, brazos y otras.

La psicomotricidad como estimulación a los movimientos del niño y de la niña tiene como objetivo final:

- Motivar la capacidad sensitiva a través de las sensaciones y relaciones entre el cuerpo y el exterior (el otro y las cosas).
- Cultivar la capacidad perceptiva a través del conocimiento de los movimientos y de la respuesta corporal.
- Organizar la capacidad de los movimientos representados o expresados a través de signos, símbolos, planos, y de la utilización de objetos reales e imaginarios.
- Hacer que los niños y las niñas puedan descubrir y expresar sus capacidades a través de la acción creativa y la expresión de la emoción.

- Ampliar y valorar la identidad propia y autoestima dentro de la pluralidad grupal.
- Crear seguridad al expresarse a través de diversas formas como un ser valioso, único e irrepetible.
- Crear una conciencia y un respeto a la presencia y al espacio de los demás.

Los docentes en la etapa preescolar deben apoyar a los niños y niñas que ingresan a esta etapa para desarrollar su psicomotricidad teniendo conocimiento que: “La educación infantil es la primera etapa del sistema educativo y va dirigida a los niños y niñas de 0 a 6 años. Su objetivo fundamental es estimular el desarrollo de todas las capacidades, tanto físicas como afectivas, intelectuales y sociales.”²³ Esto hace referencia que todo docente tiene que implementar actividades dentro del aula que ayuden a desarrollar cada una de las competencias que debe alcanzar un niño y una niña de acuerdo con su etapa de crecimiento. Una de estas competencias es principalmente el desarrollo de la psicomotricidad. Para esto, la motricidad se desarrolla con base a ciertos elementos indispensables como lo es el movimiento.

El movimiento es la base de la psicomotricidad. Es el motor del desarrollo del ser humano, la herramienta para poder captar con sus sentidos la información que le envía su cuerpo y la que recibe del entorno. Cada individuo se conoce a sí mismo a través del cuerpo y de la posibilidad de movimiento; aprende a adaptar sus movimientos al entorno, es decir, a los movimientos o ideas de los elementos y sujetos con quienes interactúa; aprende a convivir, a respetar reglas y a resolver sus problemas cotidianos.²⁴

²³ *Ibíd.* Pág. 3.

²⁴ CNFE. Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar. México, Ed. Dirección de medios y publicaciones de CNFE, 2010. Pág. 12.

El movimiento es fundamental para el desarrollo de la motricidad como se hizo mención anteriormente. Ya que, gracias a éste, el niño y la niña puede interiorizarse y conocerse a sí mismos. Además, dando pauta a tener la plena confianza de ser libre y explorar con su propio cuerpo las acciones que puedan realizar mediante diversos movimientos que ellos descubrirán conforme vayan desarrollándose; tales como: el poder saltar, correr, brincar, etc.

Dentro del ámbito del desarrollo motor, la educación infantil, propone facilitar y afianzar los logros que posibilitan la maduración referente al control del cuerpo, desde el mantenimiento de la postura y los movimientos amplios y locomotrices hasta los movimientos precisos que permiten diversas modificaciones de acción, y al mismo tiempo favorecer el proceso de representación del cuerpo y de las coordenadas espaciotemporales en los que se desarrolla la acción.²⁵

La psicomotricidad, desde otra visión, es una estrategia que apoya el desarrollo de todo sujeto partiendo de otra perspectiva. La autora Myrtha Chokler menciona lo siguiente:

La psicomotricidad es una vía, un camino, una práctica, cuyo objetivo estratégico es el apuntalamiento de los factores facilitadores de la maduración de los niños a través de la vía sensoriomotora. No es solo el desarrollo de la dimensión física o solo el desarrollo de los aspectos sociales. Es el sujeto en su conjunto el que se desarrolla y los elementos que están a la base de esto, son el foco.²⁶

²⁵ Pedro Gil M. et al. Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. España, Ed. Revista Iberoamericana de Educación Vol.47, 2008. Pág. 76.

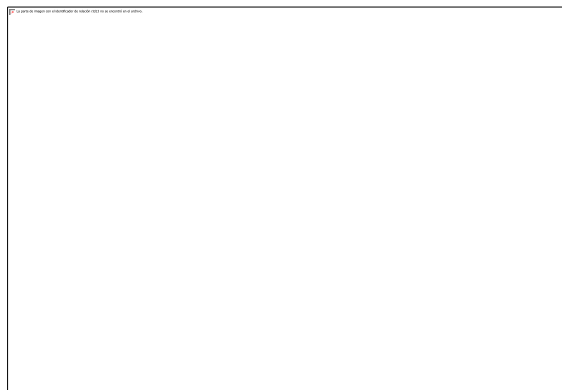
²⁶ Ministerio de Educación Gobierno de Chile. Orientaciones teóricas y técnicas para el manejo de sala de psicomotricidad. Chile, Ed. División de Educación General, 2017. Pág. 17.

Existen elementos esenciales que forman parte de la psicomotricidad y estos se desarrollan conforme se va estimulando la acción motriz tal como: la corporeidad, ubicación tiempo- espacio, lateralidad, coordinación, equilibrio, postura, tonicidad etc. Dichos elementos forman parte del desarrollo de todo individuo sano, ya que son competencias que se deben adquirir para toda la vida.

2.1.3. La Teoría de Jean Piaget

Jean William Fritz Piaget conocido como Jean Piaget fue un psicólogo constructivista suizo cuyos pormenorizados estudios sobre el desarrollo intelectual y cognitivo del niño y la niña ejercieron una influencia trascendental en la psicología evolutiva y en la pedagogía moderna. Estableció una de las teorías más importantes para el área educativa.

Figura 7. Jean Piaget²⁷



Fuente: Internet

²⁷ Jean Piaget imagen. En: <https://eligeeducar.cl/acerca-del-aprendizaje/segun-jean-piaget-estas-son-las-4-etapas-del-desarrollo-cognitivo/> (02 /02/2022)

Jean Piaget tuvo como propósito defender una teoría del desarrollo basado en un planteamiento que postula que el niño edifica el conocimiento por distintos canales: lectura, escucha, observación, exploración. En esta trayectoria de su trabajo se interesó en el hecho del por qué los niños no podían pensar lógicamente siendo pequeños y, sin embargo, más adelante resolvían los problemas con facilidad. Es ahí donde nace la Teoría Constructivista del Aprendizaje: Piaget hace énfasis en que la capacidad cognitiva y la inteligencia están estrechamente ligadas al medio físico y social.

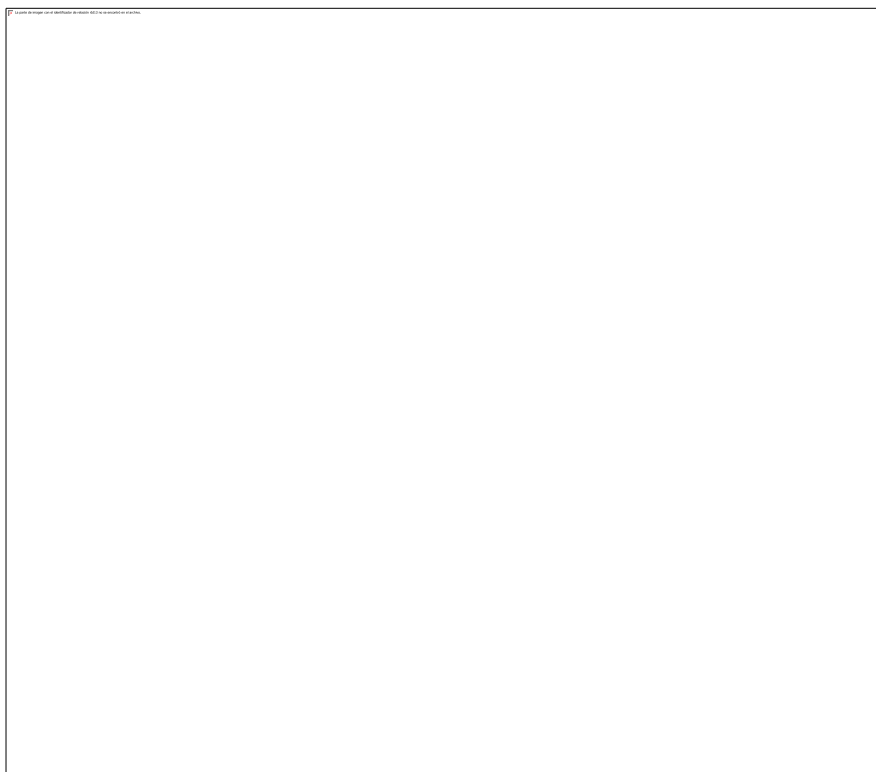
Jean Piaget consideraba que hay dos mecanismos para el aprendizaje: la asimilación y acomodación.

Los seres humanos buscamos el equilibrio a través de la incorporación de las nuevas vivencias de nuestros esquemas. “El niño asimila correctamente los objetos tras haberse acomodado a sus características”. Cuando dichas vivencias y esquemas se corresponden se sostiene el equilibrio. Sin embargo, si las experiencias están reñidas con los esquemas ya establecidos previamente se lleva a cabo un desequilibrio que en un principio crea confusión. Pero, finalmente nos lleva al aprendizaje mediante la organización y la adaptación, el acoplamiento de los pensamientos previos y los nuevos. La organización y la adaptación, con sus dos polos de asimilación y de acomodación, constituyen el funcionamiento que es permanente y común en la vida, pero que son capaces de crear formas o estructuras variadas. La adaptación es el equilibrio entre el organismo y el medio. En el desarrollo de adaptación por asimilación se adhieren nuevos testimonios en el

esquema previo. En el desarrollo de adaptación por acomodación el esquema previo ha de cambiarse y acomodarse a la nueva experiencia. Para que se produzca el desarrollo cognitivo, Piaget establece cuatro etapas o períodos: Período sensoriomotor, período preoperacional, período de las operaciones concretas y período de las operaciones formales.²⁸

A continuación, se presenta una tabla donde se muestran las cuatro etapas de desarrollo y sus características conforme a lo establecido por Jean Piaget.

Figura 8. Estadios de Jean Piaget en su Teoría Cognoscitiva²⁹



Fuente: Internet

²⁸ Francisca Castilla. La Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget aplicada en las Clases de Primaria. Valladolid, España, Ed. UVFES, 2013. Pág. 16.

²⁹ *Ibíd.* Pág.21.

Para Piaget, los principios de la lógica comienzan a desarrollarse antes que el lenguaje y se generan a través de las acciones sensoriales y motrices del bebé en interacción con el medio. Piaget estableció una serie de estadios sucesivos en el desarrollo de la inteligencia:

1. Estadio de la inteligencia sensorio motriz o práctica de las regulaciones afectivas elementales y de las primeras fijaciones exteriores de la afectividad. Esta etapa constituye el período del lactante y dura hasta la edad de un año y medio o dos años. Es anterior al desarrollo del lenguaje y del pensamiento propiamente dicho.

2. Estadio de la inteligencia intuitiva de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto. Esta etapa abarca desde los dos a los siete años. En esta nace el pensamiento preoperatorio. El niño puede representar los movimientos sin ejecutarlos. Es la época del juego simbólico y del egocentrismo y, a partir de los cuatro años, del pensamiento intuitivo.

3. Estadio de las operaciones intelectuales concretas de los sentimientos morales y sociales de cooperación y del inicio de la lógica. Esta etapa abarca de los siete a los once-doce años.

4. Estadio de las operaciones intelectuales abstractas de la formación de la personalidad y de la inserción afectiva e intelectual en la sociedad de los adultos (adolescencia). Aunque Piaget estableció, para cada una de estas etapas, las edades correspondientes. No hay que tomar tales delimitaciones de forma rígida; el

ritmo varía de un niño a otro y ciertos rasgos de estos estadios pueden solaparse en un determinado momento.

Piaget concibe el desarrollo intelectual como el resultado de una interacción del niño con el medio, descartando la maduración biológica o la mera influencia ambiental como únicos condicionantes de dicho desarrollo. Su concepción armoniza en una teoría coherente al crecimiento neurobiológico y la influencia de la vida social y cultural con el desarrollo de la inteligencia, subrayando la interrelación entre tales fenómenos. En este sentido, son fundamentales sus conceptos de *esquema*, *adaptación* y *organización* que rigen el proceso de adquisición de conocimientos en todos los estadios y resultan de la necesidad de todo individuo de comprender el mundo que le rodea.³⁰

La Teoría de Jean Piaget tiene gran importancia en la docencia debido a que por medio de está las educadoras pueden comprender y observar cada alumno que tienen en sus aulas de acuerdo con las etapas de desarrollo que menciona el autor para saber si se están cumpliendo. En dado caso que no sea de esta manera, poder intervenir en busca de una solución a la problemática que este presentando algún niño o niña de la edad de acuerdo con la etapa en la cual deba de encontrarse. Cabe mencionar que todos debemos pasar por cada una de las cuatro etapas de desarrollo, de no ser así, si se omite alguna de estas se presentaran retrocesos más adelante.

³⁰ Aportaciones de Jean Piaget en su Teoría Cognoscitiva. En: <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/piaget.htm> (15/03/2022)

Por la experiencia se puede mencionar el hecho de que si los niños y las niñas no se desarrollen en alguna de estas etapas presentaran consecuencias en determinado momento de su vida. Un ejemplo de ello son los niños y niñas que llegaron a preescolar y no recibieron en el hogar un estímulo para lograr ciertas acciones motrices. En niños y niñas de tres años que presentan dificultades para desarrollar acciones sencillas de acuerdo con su edad como patear una pelota, saltar en dos pies, subir y bajar un escalón no es un indicio que tengan un problema de salud que no les permita realizar mencionadas acciones. Más bien, no han asimilado como llevarlas a cabo por diversas situaciones. Por lo cual, para toda educadora es esencial conocer las etapas de desarrollo y en base a estas implementar actividades que apoyen el beneficio de sus alumnos.

2.1.4. Características de desarrollo en niños de 3 años

De acuerdo con Bredekamp y Copple las practicas apropiadas para promover el desarrollo y aprendizaje infantil están basadas en el conocimiento sobre como los niños y niñas se desarrollan y aprenden. Por ello; las encargadas del cuidado y enseñanza de este nivel necesitan entender los cambios típicos de desarrollo, las variaciones que pueden ocurrir y como apoyar en su promoción.³¹

Para las educadoras conocer las características de desarrollo de los niños con los que trabaja es importante ya que como mencionan los autores, cada niño y niña respecto a su edad presentara diversas características. Poder identificarlas es

³¹ Desarrollo de niñas y niños de 0 a 6 años. En: http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Desarrollo_de_ninos_y_ninas_menores_de_3_años_Tovar_Pastor_Lemus_Ocon_y_Perez.pdf (22/03/2022)

indispensable en la labor de un docente ya que por medio de estas puede observar el desarrollo y crecimiento de cada uno de sus alumnos. Con ello la docente podrá reconocer si alguno de ellos presenta algún problema en alguna área de su crecimiento y poder buscar e implementar estrategias que le beneficien en cuanto a la adquisición de competencias para la vida.

Figura 9. Características de desarrollo de los niños y las niñas de tres años

Desarrollo de su relación con el entorno social y físico	Desarrollo Psicomotor y Autonomía personal
1. Comienza a mostrar preferencias personales entre iguales.	1. Realiza actividades de enroscar, encajar y enhebrar.
2. Muestra afecto hacia niños más pequeños y animales domésticos.	2. Es capaz de correr y saltar con cierto control.
3. Va conociendo normas y hábitos de comportamiento social.	3. Pide ir al baño cuando lo necesita.
4. Contribuye al orden de sus cosas en casa o centro infantil cuando se le indica.	4. Copia el círculo, la línea vertical y la línea horizontal.
5. Comienza a identificar y distinguir diferentes sabores y olores (dulce salado, buen-mal olor)	5. Come de forma autónoma todo tipo de alimentos.
6. Identifica lugares de visita frecuente dentro de su entorno: casa de un familiar, parque, panadería, etc.	6. Identifica algunos conceptos espaciales (aquí-dentro-encima-debajo lejos...) y temporales (de día-de noche).
Desarrollo de la Comunicación y del lenguaje	Pensamiento y razonamiento lógico
1. Dice su sexo cuando se le pregunta.	1. Saben su nombre, edad y sexo.
2. Emplea el gerundio, los plurales y los artículos.	2. Siguen indicaciones de 2 a 3 pasos, como "recoge tu muñeco y ponlo en la cama junto al osito de peluche".
3. Articula correctamente los sonidos: b, j, k, l, m, n, ñ, p, t.	3. Comprenden el concepto de "dos". Por ejemplo, entienden cuando tienen dos galletas dulces en vez de una. Pero generalmente todavía no pueden comprender el concepto de números más altos.
4. Es capaz de comunicarse a través de los gestos y la mímica, además del lenguaje oral.	4. Recuerdan una serie de números en vez de contar de veras. Lo mismo ocurre con el alfabeto. Algunos niños de 3 años manifiestan gran interés en los números, las cuentas y el alfabeto y demuestran gran habilidad con estos.
5. Habla de sí mismo en primera persona utilizando "yo", "mi" y "me" en lugar de su nombre.	5. Disfrutan de armar rompecabezas que tienen 3 o 4 piezas. La mayoría de los niños también son capaces de clasificar objetos.
6. Utiliza el lenguaje oral para contar lo que hace, lo que quiere, lo que le pasa, etc.	6. Tienen imaginaciones activas y una rica vida de fantasía.

Fuente: Elaborado por la tesista con información de indicadores del desarrollo³²

³² Equipo de Atención Temprana de la Rioja. El niño de 0 a 3 años. Guía de Atención Temprana. Rioja, España, Ed. Gobierno de la Rioja. Pág. 24 – 27.

El niño y la niña de tres años durante esta etapa aumenta la necesidad de manifestarse como persona “diferente” del adulto, es lo que llamamos la afirmación del “yo”. Consigue mayor autonomía en determinados hábitos, siendo el momento de la adquisición del control de esfínteres. Es capaz de establecer pequeñas relaciones con otros niños y niñas. Este importante avance hará que puedan aparecer a menudo:

— Conflictos de autoridad. Surge el enfrentamiento entre sus deseos y lo que le piden sus padres.

— Comportamientos inadaptados. El niño de esta edad es exclusivista, tiene un gran sentimiento de la propiedad y quiere todo para él, lo que a menudo desemboca en querer acaparar a sus padres continuamente.

Acercarse a los objetos, nombrarlos y explorarlos, le ayudará a conocerlos y a pensar sobre ellos como paso previo y fundamental para posteriores aprendizajes tales como agrupamientos, clasificaciones, reconocimiento de semejanzas o diferencias, conceptos, nuevo vocabulario, etc.

El ejercicio físico mejorará su apetito, le ayudará a dormir y descansar mejor. Asimismo, moverse, desplazarse por el espacio, superar poco a poco pequeños obstáculos, etc. ayudará a los niños a conocer mejor no solo su entorno sino, sobre todo, sus propias capacidades de movilidad y la sensación de seguridad que le permitirá seguir creciendo.

A través del juego y la experimentación se favorecerá el conocimiento de su entorno y la relación con los iguales siendo estas fuentes inagotables para su desarrollo evolutivo.

Es una etapa crucial en el desarrollo del lenguaje. A partir de ahora el niño y la niña, va a ser capaz de expresar muchas más cosas para regocijo suyo y de los que le rodean. En estos momentos tiene gran interés por los objetos y personas de su entorno próximo y siente curiosidad por el nombre y las cualidades de éstos.

En sus juegos, aparece el “como si...” o inicio del juego simbólico, e imita las acciones del adulto. Este tipo de juego sirve para que el niño y niña acepte la realidad y la vaya asimilando.

Este es el final de un período en el que el niño ha asentado los pilares que marcarán el inicio de otras etapas en las que se afianzarán los avances de su desarrollo evolutivo posterior.³³

2.1.5. Importancia de las Rondas Infantiles y su Relación con el Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa en Etapa Preescolar

La importancia de las Rondas Infantiles son un recurso didáctico que optimiza el desarrollo del niño en preescolar en diversos campos de su formación y uno de ellos es la psicomotricidad.

Las Rondas Infantiles constituyen un gran recurso didáctico, una valiosa fuente de apoyo para la adquisición de conocimientos, no solo de tipo formativo sino del ámbito

³³ *Ibíd.* Pág. 68.

general de todo el hábitat del individuo. Es un elemento de expresión ritmo-plástica muy completa ya que permite la participación activa del niño en forma espontánea y va mejorando su formación integral como tal, además estimula el desarrollo social. Es un instrumento de poderosas sugerencias para convivencia y las normales relaciones entre los niños.

Cuando se realice una Ronda Infantil debemos tener presente el goce de la actividad por parte de sus participantes y la creatividad que aflora en ellos. Con ella se logra que el niño interiorice, utilice el espacio y el tiempo, se exprese verbal y corporalmente, desarrollo de su percepción motora, visual, auditiva y táctil contribuyendo así con todas las áreas de forma integral.

La Ronda Infantil como elemento lúdico tiene en cuenta los movimientos naturales o fundamentales, toda esta manifestación de movimientos lleva una organización rítmica que es a la vez el impulso en la Ronda Infantil se va enriqueciendo con una serie de pautas relacionadas o sea ese aporte intelectual que es el nuevo conocimiento que va a enriquecer la actividad a realizarse.³⁴

Las Rondas Infantiles son juegos colectivos de los niños que se transmiten por tradición. Se cantan con rimas y haciendo rondas con movimiento. En su mayoría han sido originarias de España y se han extendido por Latinoamérica.

Las rondas permiten que los niños conozcan su esquema corporal, lo interioricen. Cuando los niños giran, cruzan, caminan de lado, dan una media vuelta y una vuelta

³⁴ Importancia de las rondas infantiles. En: <https://cempedmedellin.wordpress.com/2014/07/15/importancia-de-las-rondas-infantiles/> (02/04/2022)

entera, están realizando movimientos que exigen equilibrio, coordinación psicomotriz. Al formar una ronda aprenden a relacionar su cuerpo con el espacio físico, a ubicarse, guardar distancia.³⁵

Todo intento de enseñanza en el juego debe ser de una manera agradable para los niños y niñas, no aburrida, la única forma de hacerlo es con el juego porque mientras aprenden se divierten al mismo tiempo, favoreciendo la parte motriz e intelectual.

Las Rondas Infantiles se han convertido en una necesidad ya que por medio de ellos puedan expresar sus sentimientos, sus ideas, sus alegrías es por eso por lo que las maestras deberán tomar gran participación junto con los niños, para que su relación e interacción sea la mejor. Esta enseñanza a través del juego trae enormes ventajas dentro del campo social, uno de ellos es que al implementar el uso de las Rondas se estimula la psicomotricidad motora y el lenguaje aprendiendo valores.³⁶

Son juegos colectivos de los niños que se transmiten por tradición. Se cantan con rimas y haciendo rondas con movimiento. Las rondas son cantos rítmicos que se acompañan de una danza, casi siempre de disposición circular. Las características de las Rondas Infantiles son Canto, Danza, Recitación, Diálogo, Juego, libre, Innata, Produce placer y es activa. La Ronda es un juego lúdico en el cual el niño crea y aprende a través de canto, baile, narración.

³⁵ Juan M. Garcés J. Importancia de las rondas infantiles en el desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños de la primera infancia del centro educativo pasitos traviesos. Colombia, Ed. USBC, 2017. Pág. 13.

³⁶ Las rondas infantiles en el preescolar. En: https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/5758/1/TPED_BocanegraGomezSolangueTatiana_2016.pdf (03/04/2022)

La ronda es una estrategia lúdica que nos sirve para desarrollar diferentes ámbitos en los niños, en esta ocasión se lo utilizará para el desarrollo de la motricidad gruesa.

La ronda es un conjunto de actividades (canto, baile, imitación, movimiento corporal, etc.) que tienen un objetivo o un fin, en este caso educativo que mediante su aplicación lograremos desarrollar o afianzar la motricidad gruesa, teniendo en cuenta el desarrollo de este ámbito es muy importante en las edades infantiles debido a que si no está bien desarrollada la motricidad gruesa el niño tendrá falencias el momento de realizar actividades como el correr, bailar, expresarse corporalmente, entre muchas más. Las rondas son una manera de expresarse y representar situaciones diarias, juegos, cuentos, transmitir herencias culturales, etc. Por lo que esta estrategia tiene una implicación muy positiva en el proceso de enseñanza aprendizaje alcanzando a obtener una coordinación global, a obtener una disociación del movimiento es decir tener una eficiencia motriz.

Las Rondas Infantiles como estrategia para estimular las variables de coordinación y equilibrio, es importante porque desde la dimensión física mental y espiritual del niño, la actividad motora desempeña un papel esencial en la facilitación de su desarrollo integral, ya que el niño posee una inteligencia, un cuerpo y un espíritu en un proceso de construcción y evolución.

Las rondas infantiles ocupan dentro de los medios de expresión del niño un lugar privilegiado, con las rondas infantiles el niño aprende a conocer su propio cuerpo y sus posibilidades, desarrolla su personalidad y encuentra un lugar en el grupo.³⁷

Las Rondas Infantiles son una estrategia didáctica mediante la cual se desarrolla la psicomotricidad gruesa, al ser una actividad completa estimula diferentes aspectos de ésta como la coordinación, lateralidad, ubicación espacial, equilibrio, debido a que mediante los giros y movimientos libres el niño se siente con la confianza de interactuar con su espacio optimizando su desarrollo en este aspecto.

Figura 10. La motricidad y el juego de la ronda³⁸



Fuente: Internet

³⁷ Las Rondas Infantiles y su relación con la Psicomotricidad. En: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/1609/1/UNACH-FCEHT-TG-E.PARV-000009.pdf> (05/04/2022)

³⁸ La psicomotricidad y el juego de la ronda. En: <https://ar.pinterest.com/pin/468022586269759415/> (07/04/2022)

2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?

Es importante relacionar la Teoría dentro de la práctica educativa, debido a que por medio del apoyo de lo que nos mencionan los autores con base a estudios e investigaciones realizadas por ellos con respecto al comportamiento y desarrollo del niño como docentes se puede tomar como referencia en las actividades y plan de trabajo para lograr que los alumnos cumplan con lo establecido según su etapa de crecimiento.

2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?

Las docentes que trabajan en el Jardín de Niños Mentor Home Care no llevan a cabo durante su práctica educativa el uso de las Teorías lo que representa una problemática para poder dar solución a diversas situaciones que se presentan en la institución.

CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA

3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA

Taller “La Ronda Infantil Psicomotora”

3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA

El desarrollo de la psicomotricidad infantil es importante durante la edad preescolar debido a que apoya en beneficio de diferentes áreas de desarrollo como lo es la coordinación, equilibrio, ubicación espacial, lateralidad etc. Ya que una persona que se desenvuelve en estas habilidades será competente para el resto de su vida sin presentar ninguna limitante que le con lleve a tener problemas cognitivos y motrices.

Desde la experiencia de la tesista cabe mencionar que existen niños que al llegar al preescolar presentan problemas psicomotrices debido a que en casa no se recibió una estimulación anticipada en este campo, lo cual genera conflictos en diversas situaciones para la realización de actividades y encontrarse a la par con los demás niños, por ello, se pensó proponer una propuesta que fortalezca la psicomotricidad en niños de 3 años con el fin de apoyar en su desarrollo.

3.3. ¿A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?

La implementación de la propuesta favorece a los niños preescolares de 3 años de edad de la Estancia Infantil “Mentor Home Care” con la intención de mejorar su psicomotricidad.

3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR

La presente propuesta será exteriorizada en la Estancia Infantil “Mentor Home Care” a las autoridades pertinentes mostrando la necesidad que se identificó con respecto a la falta de actividad psicomotriz en los niños preescolares de 3 años esperando conseguir autorización para su ejecución.

3.5. LA PROPUESTA

3.5.1. Título de la propuesta

Taller “La Ronda Infantil Psicomotora”

3.5.2. El Objetivo General

Desarrollar habilidades psicomotrices que apoyen todos los Campos Formativos para lograr una formación integral y armónica.

3.5.3. Alcance de la Propuesta

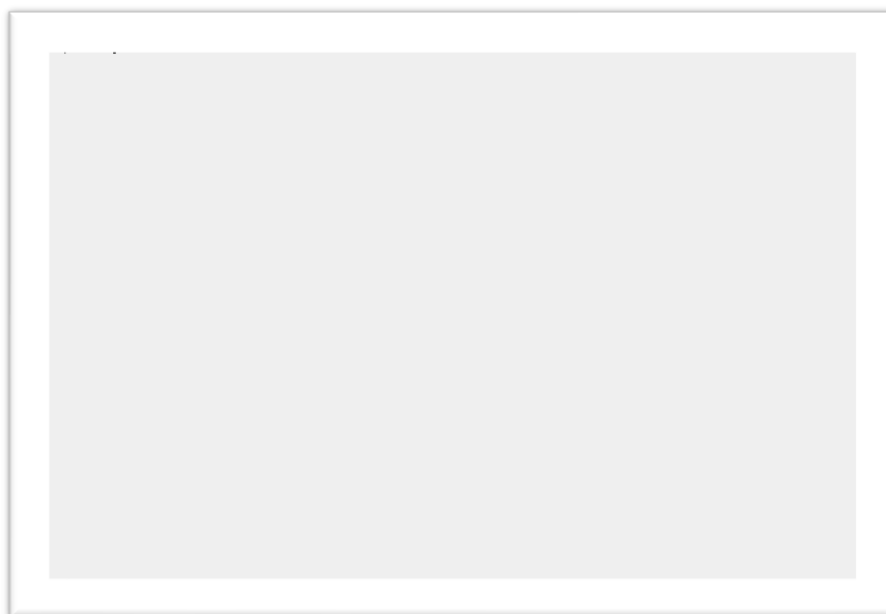
El alcance de la propuesta está pensado en los niños que presentan problemas psicomotrices de 3 años de edad que acuden a la Estancia Infantil “Mentor Home Care”.

3.5.4. Temas Centrales que constituyen la Propuesta

Los temas que constituyen centralmente la propuesta para fortalecer la psicomotricidad de niños preescolares son:

- La ronda de los conejos
- Soy una serpiente
- Chuchuhua
- La raspa
- Cabeza, hombros, rodillas, pies
- El baile del movimiento
- Estatuas
- Congelado
- Muévete
- Da una vuelta en tu lugar
- El baile de los animales
- Saludo al sol cantado
- ¡A bailar!

Figura 11. Las rondas infantiles³⁹



Fuente: Imágenes de Google en Internet

3.5.5. Características del diseño

La característica de diseño de la propuesta se llevará a cabo a partir de la implantación de un taller nombrado “La Ronda Infantil Psicomotora” el cual se llevará a cabo durante todo el ciclo escolar tres veces por semana los lunes, miércoles y viernes con duración de 45 min en un horario de 12 a 12:45 pm, para ello, se realizaron los tres siguientes ejemplos tomando en consideración algunos de los temas sugeridos para el desarrollo del taller:

³⁹ Las rondas infantiles imágenes. En: <https://www.timetoast.com/timelines/rondas-infantiles> (07/05/2022)

Figura 12. Planeación didáctica sugerida para la implantación del taller⁴⁰

<u>PLANEACIÓN DIDÁCTICA</u>	
Institución:	
Docente:	
Grupo: _____	Grado: _____
Fecha: _____	
Título: <u>TALLER “LA RONDA PSICOMOTORA”</u>	
Campo Formativo: Desarrollo Físico y Salud	
Aspecto: Coordinación, Fuerza y Equilibrio	
Competencias que favorece: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	
Aprendizajes esperados:	
<ul style="list-style-type: none">• Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo• Participa en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados.• Participa en juegos que implican control del movimiento del cuerpo durante un tiempo determinado.	
CLASE 1: CABEZA, HOMBROS, RODILLAS Y PIES	
Inicio	
<ul style="list-style-type: none">• Canción de bienvenida• Preguntas generales del tema acerca de las partes del cuerpo ejemplo: ¿Conocen las partes de su cuerpo? ¿Dónde inicia nuestro cuerpo? ¿Cómo se llama lo que nos sostiene al mantenernos de pie? ¿Por qué es importante cada parte de nuestro cuerpo? ¿Qué nos ayuda a mantenernos en equilibrio?	
Desarrollo	
<ul style="list-style-type: none">• Se da una breve, pero concisa explicación a cerca de la importancia del cuerpo y en especial la función de cabeza, hombros, rodillas y pies.• Se hacen ejercicios para señalar estas partes del cuerpo manteniéndose en movimiento.	

⁴⁰ Planeación didáctica elaborada por la tesista

- Se baila una canción nombrando estas partes del cuerpo, esto ayudara a la coordinación, equilibrio, pensamiento lógico etc.

Cierre

Para finalizar la sesión se hacen preguntas sobre el tema antes mencionado para dar seguimiento a que comprendieron el tema, además de dejar tarea de refuerzo con ilustraciones sobre las partes del cuerpo y practicar la canción en casa.

CLASE 2: CONGELADOS

Inicio

- Saludo de bienvenida
- Se realiza una breve explicación acerca de la importancia del equilibrio, coordinación y movimiento y se les invita a participar en una actividad donde se ocuparán estas tres habilidades.

Desarrollo

- Se les indica que se pondrá una canción que se llama congelados y bailarán al ritmo de la música, manteniéndose en movimiento constante pero cuando escuchen la palabra “congelados” deberán quedarse quietos sin realizar ningún movimiento y en la posición que quedaron pausados, si se mueven serán eliminados. Este juego se hace con la finalidad de que aprendan a moverse libremente, pero al mismo tiempo coordinar cerebro y cuerpo mediante las indicaciones de una canción, además de mantener el equilibrio en la posición que quedaron pausados.

Cierre

Se les cuestionara como se sintieron durante la actividad, si les costó mucho trabajo mantenerse en una misma posición y seguir indicaciones para lograr detener su cuerpo cuando lo indicaba la canción.

CLASE 3: SOY UNA SERPIENTE

Inicio

- Se da la bienvenida a los alumnos al taller con una canción
- Se les cuestiona acerca de si saben ¿Qué es la fuerza? ¿Han realizado acciones que impliquen esfuerzo? Y se les dan ejemplos.

Desarrollo

- Se les indicara a los alumnos que escucharan una canción que se llama “Soy una serpiente” y conforme vaya avanzando la canción se irán incorporando a la cola de la serpiente, advirtiéndoles que tienen que estará

atentos cuando escuchen su nombre para formar parte de la cola, además de sostenerse con mucha fuerza y andar cada vez más rápido siguiendo la cola de la serpiente evitando soltarse.

Con esta actividad los niños aprenderán a estar atentos y seguir indicaciones, además de sumar fuerza en sus manos para lograr sostenerse de la serpiente y andar en sus pies de manera más rápida.

Cierre

Se les pregunta si les gusto la actividad, como se sintieron al aplicar fuerza en sus manos y al andar cada vez más rápido al ritmo de la música.

Se comparten experiencias.

EVALUACIÓN:

- Lista de Cotejo
- Guía de observaciones

ADECUACIONES:

Fuente: Elaborada por la tesista

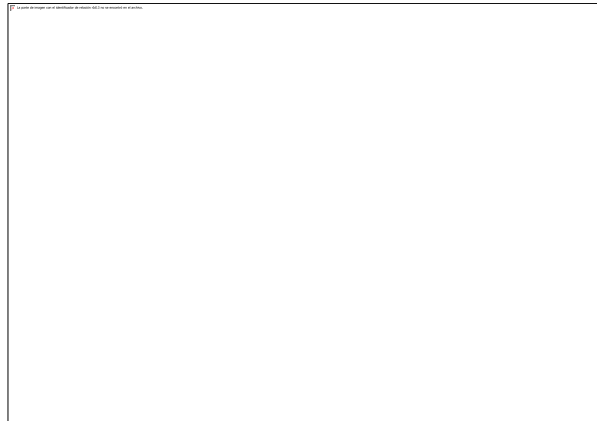
3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta?

El material que se necesita para poder llevar a cabo la propuesta en la Estancia Infantil es el siguiente:

- Pelotas
- Colchonetas
- Bocina
- Micrófono
- Cuerdas o lazos
- Señaladores
- Pintura y gises

- Aros
- Costales
- Disfraces de animales
- Instrumentos musicales
- Cubos o bloques

Figura 13. Materiales para Rondas Infantiles



Fuente: Imágenes de Google en Internet

3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

El mecanismo de evaluación y seguimiento que se llevará a cabo para el desarrollo de la propuesta es mediante una lista de cotejo para verificar la presencia o ausencia de conocimientos, características y habilidades de los alumnos que participan dentro del taller, una guía de observaciones en la cual se describe la situación que se está analizando, se anotan los objetivos de lo que se espera alcanzar y se realizan anotaciones de los acontecimientos sucedidos durante la sesión, esto con la

finalidad de conocer si a partir de la implantación de la propuesta se está alcanzando el objetivo en beneficio de fortalecer la Psicomotricidad Gruesa en preescolares de 3 años de la Estancia Infantil y en caso de ser necesario llevar a cabo las modificaciones precisas para lograr cumplir con ello.

Figura 14. Lista de cotejo⁴¹

<u>Lista de Cotejo</u> <u>Psicomotricidad Gruesa</u>			
Institución: _____		Fecha: _____	
Docente: _____			
Alumno: _____	Grupo: _____	Grado: _____	
No.	Indicadores	Lo logro	No lo logro
1	Señala las partes básicas de su cuerpo: cabeza, hombros, brazos, rodillas y pies.		
2	Salta con ambos pies		
3	Corre en línea recta		
4	Sube escalones alternando ambos pies		
5	Mantiene el equilibrio en un solo pie		
6	Respeto contornos		
7	Ubica su lateralidad		
8	Alterna movimientos de manos y pies		
9	Lanza y pateo la pelota		
10	Atiende indicaciones para realizar actividades en movimiento		
Observaciones:			

Fuente: Elaborado por la tesista

⁴¹ Lista de cotejo elaborada por la tesista

Figura 15. Guía de Observaciones⁴²

<u>Guía de Observaciones</u> <u>Psicomotricidad Gruesa</u>		
Fecha: _____		
Institución: _____		
Docente: _____		
Alumno: _____	Grupo: _____	Grado: _____
Taller “La Ronda Infantil Psicomotora”		
Campo Formativo: Desarrollo Físico y Salud		
Competencias que favorece: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.		
Aspectos a observar: Coordinación, Fuerza y Equilibrio		
Aprendizajes esperados:		
<ul style="list-style-type: none">• Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos.		
Registro de observaciones:		

Fuente: Elaborado por la tesista

⁴² Guía de observaciones elaborado por la tesista

3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA

Los resultados esperados con la implantación de la propuesta en la Estancia Infantil “Mentor Home Care” es cumplir con los objetivos establecidos dentro de esta propuesta fortaleciendo la Psicomotricidad Gruesa de niños de 3 años de preescolar para mejorar la calidad de vida de los infantes de manera cognitiva y motriz para poder desarrollarse sin ninguna limitante en cada aspecto de su vida.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado las revisiones y análisis pertinentes, se alcanzaron las siguientes conclusiones:

- Después de la investigación documental realizada en la tesis: “Las rondas infantiles como estrategia para optimizar la Psicomotricidad Gruesa en niños preescolares de tres años”, se concluye que la psicomotricidad es un elemento primordial y prioritario en el desarrollo integral de los niños, ya que la psicomotricidad, va a poner en relación lo emocional, lo cognoscitivo y lo corporal. Sobre todo, porque en esta etapa del desarrollo de los pequeños su vínculo directo de aprendizaje es mediante el hacer, para a partir de este acto amplia conceptos, conocimientos y aprendizajes. Así el impulso de la psicomotricidad en esta etapa es indispensable en las diversas situaciones didácticas escolares.
- Durante la investigación documental, también se encontró que una herramienta didáctica muy funcional son las rondas infantiles, ya que en estas se trabaja la Psicomotricidad de una manera atractiva para los niños, pero que además desarrolla elementos artísticos, musicales, desarrollando lenguaje y posibilitando la interacción compartida con compañeros en un ambiente de respeto y colaboración. Esto con la intención de generar en los niños la plena confianza para explorar con su propio cuerpo las acciones que puedan

realizar, mediante diversos movimientos que ellos descubrirán conforme vayan desarrollándose; tales como: el poder saltar, correr, brincar, etc.

- Se concluye con la investigación documental, que el trabajar las rondas infantiles y la psicomotricidad dentro de las actividades cotidianas, incidirá positivamente en factores de la maduración de los niños y los preparará, dotándolos de las condiciones óptimas para su desarrollo, no únicamente en el ámbito académico, sino de su vida en general.

BIBLIOGRAFÍA

Castilla, F. La Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget aplicada en las Clases de Primaria. Valladolid, España, Ed. UVFES, 2013.

CNFE. Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar. México, Ed. Dirección de medios y publicaciones de CNFE, 2010.

EATR. El niño de 0 a 3 años. Guía de Atención Temprana. Rioja, España, Ed. Gobierno de la Rioja.

Garcés, J. Importancia de las rondas infantiles en el desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños de la primera infancia del centro educativo pasitos traviesos. Colombia, Ed. USBC, 2017.

Gil Madrona, Pedro, et al. Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. España, Ed. Revista Iberoamericana de Educación Vol.47, 2008.

Ministerio de Educación Gobierno de Chile. Orientaciones teóricas y técnicas para el manejo de sala de psicomotricidad. Chile, Ed. División de Educación General, 2017.

RDPLPE. La Psicomotricidad Infantil. España, Ed. Federación de la Enseñanza de CC. OO, 2012.

REFERENCIAS DE INTERNET

- Aportaciones de Jean Piaget en su Teoría Cognoscitiva. En:
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/piaget.htm>
- Club Deportivo en: <https://sportium.com.mx/clubes/coapa>
- Croquis de la Ubicación geográfica de la Estancia Infantil. En:
<https://www.google.com/maps/place/Estancia+Infantil+Sedesol+Dif+Nacional/@19.2910115,-99.1124105,138m/data=!3m1!1e3!4m5!3m4!1s0x85ce017787ee2c3f:0x95fe51bf45836516!8m2!3d19.290778!4d-99.1124588>
- Cultura de Tlalpan. En: <https://rinconesdemexico.com/pasa-un-domingo-en-el-centro-de-tlalpan/>
- Deportivo Squash Villa Coapa. En: <https://squash-villa-coapa.negocio.site/>
- Desarrollo de niñas y niños de 0 a 6 años. En:
http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Desarrollo_de_ninos_y_ninas_menores_de_3_años_Tovar_Pastor_Lemus_Ocon_y_Perez.pdf
- Imagen: actividades para la Educación Infantil. En:
<https://imagenes.app.goo.gl/EpSXYZZK5ByUsrWg7>
- Imagen: Jean Piaget. En: <https://imagenes.app.goo.gl/GyBbrLXiKKEBS1zG8>
- Importancia de las rondas infantiles. En:

<https://cempedmedellin.wordpress.com/2014/07/15/importancia-de-las-rondas-infantiles/>

- Información de empleo de la localidad. En: <http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9482/9482CSD.html>
- Instituciones educativas dentro de la Colonia Rinconada. En: <https://alaescuela.com.mx/escuelas/preescolar/distrito-federal/tlalpan/villa-coapa.php>
- Las Rondas Infantiles y su relación con la Psicomotricidad. En: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/1609/1/UNACH-FCEHT-TG-E.PARV-000009.pdf>
- Lugares turísticos y culturales de la Alcaldía de Tlalpan. En: <https://www.mexicodesconocido.com.mx/que-hacer-en-tlalpan.html>
- Mapa de la Ciudad de México. En: <https://www.mexicodesconocido.com.mx/mapa-de-la-ciudad-de-mexico.html>
- Mapa de la República Mexicana. En: <https://mr.travelbymexico.com/677-cdmx/>
- Medios de comunicación de la Alcaldía Tlalpan. En: <https://paot.org.mx/centro/programas/delegacion/tlalpan.html#vialidadt>
- Orígenes de la Alcaldía. En: <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/Alcaldías/09012a.html>
<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/Alcaldías/09012a.html>
- Orografía de la Alcaldía de Tlalpan. En: <https://www.ecured.cu/Tlapan>
- SEP. Programa de Estudios PEP 2011. En:

https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan_de_Estudios_2011_f.pdf

- Ubicación Alcaldía Tlalpan. En:

https://www.eleconomista.com.mx/_export/1507827757528/sites/economista/img/historico/df_tlalpan_0.jpg_1902800913.jpg

- Ubicación geográfica de la Alcaldía Tlalpan. En:

<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/Alcaldías/09012a.html>

- Viviendas de la localidad. En:

<https://www.google.com/maps/place/Estancia+Infantil+Sedesol+Dif+Nacional/>