



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 094 CENTRO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

PEDAGOGÍA DE LA DIFERENCIA Y LA INTERCULTURALIDAD

**RELACIONES INTERCULTURALES COMO MEDIO PARA FAVORECER
LA INTERACCIÓN EN LA SECUNDARIA**

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRA EN EDUCACIÓN BÁSICA

PRESENTA:

LIC. ILSE YANNIN HERNÁNDEZ MARTÍNEZ

DIRECTORA DE TESIS: DRA. MARÍA DE JESÚS DE LA RIVA LARA

MAYO 2022

Ciudad de México a 02 de mayo
de 2022

C. ILSE YANNIN HERNÁNDEZ MARTÍNEZ

PRESENTE

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de titulado:

“RELACIONES INTERCULTURALES COMO MEDIO PARA FAVORECER LA
INTERACCIÓN EN LA SECUNDARIA”

Opción: TESIS

A propuesta del la DRA. MARÍA DE JESÚS DE LA RIVA LARA manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Maestría en educación básica.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	JUAN BELLO DOMÍNGUEZ
SECRETARIO	MARÍA DE JESÚS DE LA RIVA LARA
VOCAL	TERESITA DEL NIÑO JESÚS MALDONADO SALAZAR
VOCAL	CUITLAHUAC SÁNCHEZ REYES
VOCAL	VICENTE PAZ RUIZ

ATENTAMENTE

EDUCAR PARA
TRANSFORMAR



DR. VICENTE PAZ RUIZ

DIRECTOR DE LA UNIDAD 094

CENTRO

ÍNDICE

Introducción8

CAPÍTULO 1. POLÍTICA EDUCATIVA

1.1 Acuerdos y tratados internacionales11

2. Política Educativa Nacional15

2.1 Plan de estudios18

2.2 Programa de Formación Cívica y Ética22

2.3 Interculturalidad y educación26

3. Estado del arte31

CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA: ESCUELA SECUNDARIA EN LA ALCALDÍA TLALPAN

2. 1.Contexto33

2.2 Instrumentos35

2.3 Análisis, codificación e interpretación de la información40

2.4 Matrices46

2.5 Diagnóstico sociopedagógico49

2.6 Problematización49

2.7 Problema de investigación49

2.8 Preguntas de investigación49

2.9. Supuesto50

3. Propósito50

3.1 Antecedentes.....	50
3.2 Diagrama de flujo del plan de acción.....	54
3.3 Plan de Acción.....	55
3.4 Actividades del plan de acción.....	60
3.5 Rúbrica.....	67
4. Metodología.....	68

CAPÍTULO 3. MEDIACIÓN: LA DIVERSIDAD ES REALMENTE LO ÚNICO QUE TENEMOS EN COMÚN

3.1 Reorientando la acción pedagógica.....	74
3.2 La escuela con visión humana.....	75
3.3 Mi yo docente.....	76
3.4 El profesor mediador.....	77
3.5 Modelos pedagógicos.....	78
3.6 El constructivismo.....	79
3.7 La estrategia.....	79
3.8 La inteligencia emocional.....	80
3.9 La empatía.....	81

CAPÍTULO 4. APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

4.1 Role-playing.....	84
4.2 Role-model.....	85
4.3 La galería.....	86
4.4 Habilidades sociales.....	90

4.5 Relaciones interculturales.....	91
4.6 Resultados.....	92

CAPÍTULO 5. RESIGNIFICACIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE

Resignificación.....	95
Reflexiones.....	97
Retos.....	98
Referencias.....	99

DEDICATORIAS

*A mi mamá **Patricia** por tu apoyo en lo personal, académico y profesional, en todo momento por tus consejos y porque mi amor por tí siempre ha sido mi motivación.*

“Gracias por todo. te amo”

*A mi hijo **Diego** por tu tiempo, paciencia y amor. Esta es una pequeña muestra de que cuando algo se desea y trabajas por ello lo puedes lograr, sé que todo lo que te propongas lo vas a lograr.*

“Te amo”

*A mi papá **Guillermo** por esos valiosos e imborrables aprendizajes de vida y recuerdos que forman parte de mis bases.*

“Te extraño”

*A **Tony** gracias por ser mi compañero en este hermoso viaje que llamamos vida, por apoyarme en todo momento porque así hemos logrado una hermosa realidad.*

“Hasta la victoria siempre camarada”

*A los **desconectados** los momentos de diversión, estar conmigo este tiempo haciéndolo ameno y por apoyarme en este camino en el que coincidimos.*

“Gracias totales”

AGRADECIMIENTOS

A la Doctora María de Jesús por sus enseñanzas, orientación apoyo personal y académico en esta aventura en la MEB, por ayudarme a convertir lo que comenzó como un sueño en una realidad.

Al Doctor Juan Bello por su calidad humana, por gestar espacios de encuentro, por abrir mi panorama y generarme una nueva perspectiva sobre la educación y la vida.

Al maestro Miguel Ángel por sus enseñanzas en mi formación docente, por su apoyo constante y por darme la oportunidad más importante en mi profesión.

A la Universidad Pedagógica Nacional y docentes de la MEB por permitirme continuar con mi formación profesional y porque esta experiencia me ayudó a lograr dos grandes sueños.

A la Escuela Normal Superior de México por todas las satisfacciones personales y profesionales que me has dado.

Introducción

El presente trabajo se realizó durante las clases y seminarios de la Maestría en Educación Básica con Especialidad en Pedagogía de la Diferencia y la Interculturalidad, se efectuó una investigación en una secundaria pública de la Ciudad de México, con un grupo mixto de segundo año en donde se detectó la siguiente problemática: manifestaciones de rechazo y desagrado hacia aquellas personas que son diferentes y no pertenecen al grupo de amigos escolar.

Por este motivo se diseñaron y aplicaron diferentes instrumentos como son: cuestionario, escala Likert y registro anecdótico, con la finalidad de recabar información, así como de profundizar en la perspectiva de algunos actores de la comunidad escolar como son el grupo de alumnos, profesores que imparten clase a dicho grupo y el registro anecdótico por parte de la docente investigadora, al analizar los datos obtenidos posteriormente se construyó la siguiente supuesto de intervención: Las manifestaciones de rechazo se podría minimizar a partir de la conformación de una comunidad de aprendizaje que generen y fortalezcan las habilidades sociales y dialógicas, también se formularon las siguientes preguntas de investigación:

¿Cómo se manifiestan las actitudes de rechazo y desagrado?

¿Por qué los alumnos rechazan a las personas diferentes?

¿De qué manera las comunidades de aprendizaje favorecen el respeto a la diversidad?

¿Cómo se conforma y se trabaja una comunidad de aprendizaje?

El primer capítulo contiene algunos aspectos de la política educativa internacional que va dando pauta a la política nacional, por lo que se revisó y analizaron aquellos elementos que se vincula con la Pedagogía de la Diferencia e

Interculturalidad, así como también se retoman algunas ideas relevantes para este trabajo de investigación e intervención que al ser aplicadas arrojaron resultados interesantes.

En el segundo capítulo se presenta la problemática que motivó la investigación, el planteamiento, desarrollo, plan y propuesta de intervención que se aplicó durante el ciclo escolar 2015-2016, cuando el grupo de investigación se encontraba cursando el tercer año de secundaria, la intervención se realizó durante las sesiones de la asignatura de Formación Cívica y Ética, con el propósito de formar alumnos con un enfoque intercultural, perspectiva crítica, que establezcan relaciones con los otros, basados en el respeto a las diferencias.

Se analiza la cultura escolar predominante, haciendo énfasis en algunos elementos como son el desarrollo holístico del estudiante, relevando la autorregulación, el respeto, empatía, el intercambio de perspectivas mediante un diálogo de saberes, así como el desarrollo de habilidades sociales.

Posteriormente se describe el proyecto de intervención, su propósito, la selección e implementación de estrategias para el trabajo, el procedimiento de cada una, así como la aportación de las estrategias para generar en los estudiantes habilidades, actitudes y competencias interculturales.

En el tercer capítulo se revisa el papel del docente como mediador, el cual es fundamental para el proceso de enseñanza y aprendizaje del educando principalmente en los aspectos personales de motivación, permanencia y desarrollo, en lo social la convivencia, donde es importante el trabajo cotidiano con los Derechos Humanos, la Formación Cívica y Ética, la Democracia, el juicio crítico, la autonomía moral, la dignidad, así como establecer límites haciendo participe al alumno en donde este encuentre un sentido y significado de cada aspecto para sí mismo y en su relación con los demás.

Para el cuarto capítulo se presenta la propuesta de intervención, el diagrama de flujo que se llevó a cabo, las actividades de enseñanza que se platearon para desarrollar las habilidades sociales en los estudiantes de secundaria, el proceso

que se estos llevaron como grupo muestra, la evaluación de la propuesta y los resultados obtenidos.

En el capítulo cinco realizo la resignificación de mi práctica docente a partir de mi experiencia académica, profesional y personal como estudiante de la Maestría en Educación Básica (MEB) en la línea de Pedagogía de la Diferencia y la Interculturalidad, en este mismo capítulo se expresan las reflexiones obtenidas, lo que también me lleva a plantearme retos.

CAPÍTULO 1. POLÍTICA EDUCATIVA

1.1 Acuerdos y tratados internacionales

En este capítulo se hace énfasis en algunos documentos internacionales los cuales hacen referencia y aportan desde diversos ángulos a la Pedagogía de la Diferencia y la Interculturalidad, los cuales han sido retomados por la SEP (Secretaría de Educación Pública) para su aplicación en nuestro país y por ende en nuestros diversos contextos, escuelas, aulas y alumnos.

El derecho a la educación es reconocido como aspecto fundamental por diversas naciones y se encuentra establecido en la Declaración de los Derechos Humanos que data de 1948 se promulga después del término de la segunda guerra mundial, este derecho hace referencia a que los niños y jóvenes sin importar su procedencia, características físicas, sociales e ideologías deben recibir educación pública por parte del Estado ajena a cualquier doctrina religiosa.

En 1990 se llevó a cabo la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos, la cual se realizó en Jomtien, Tailandia y se promulgó la Declaración Mundial sobre Educación para Todos, donde se manifestaron pautas para tener mayor acceso a las escuelas, centrar la atención en el aprendizaje, ampliar los medios y el alcance de la educación básica.

De esta Declaración se retoma que “El aprendizaje no se produce en situación de aislamiento” (Jomtien,1990) los seres humanos nos hemos agrupado y establecido en sociedad, los primeros en educar son las familias transmitiendo los principios e ideas que socialmente han sido aceptados y dignas de transmitir de generación a generación de acuerdo a la cultura.

Se educa en concordancia a la cultura predominante, donde siempre ha estado presente la diversidad, sin embargo la lucha de poderes así como los dominantes y sus ideas clasistas han impuesto sus propios ideales y principios culturales retomando a (Sartre,1961) “Se les marcó en la frente con hierro candente los

principios de la cultura occidental”, por siglos la clase élite se ha manejado con un falso discurso titulado humanismo cuando en realidad se viola por completo este utilizándolo como una vía para la imposición y erradicación de la diferencia con la finalidad de homogenizar: “Ustedes nos han convertido en monstruos, su humanismo pretende que somos universales y sus prácticas racistas nos particularizan” (Sartre,1961).

Se retoma esta cita porque la política educativa internacional pretende generar vías en donde la educación sea aplicada de manera igualitaria sin embargo en lugar de gestar estas vías ha marcado las diferencias con etiquetas y prácticas excluyentes, se pretende una universalización, pero en realidad se particulariza y focaliza lo que posteriormente nos lleva a las actitudes discriminatorias en algunos casos en las escuelas por parte de la comunidad que la conforman.

En la vida cotidiana no solamente encontramos diferencias entre los individuos sino también en los grupos sociales ya sea por etnia, religión, lengua, posición económica, género, edad entre otras. Un claro ejemplo es en la educación que se encuentra en un lugar primordial en el desarrollo humano, por la necesidad de atender a la diversidad en el campo académico surge la “Declaración Mundial sobre educación para todos”, con la prioridad de “Modificar las desigualdades en materia de educación y suprimir las discriminaciones en las posibilidades de aprendizaje de los grupos desasistidos” (Jomtiem, 1990).

La escuela es vista como el espacio donde se puede lograr muchas cosas desde dos aspectos académicos y sociales porque es aquí donde convergen entre otras, por ello se considera que es posible modificar las desigualdades y la discriminación para permitir un aprendizaje en el caso de este trabajo se retoma la cita debido a que es a partir de una propuesta de intervención basada en el respeto a las diferencias que se busca generar empatía hacia el otro.

Para el año 1994 se llevó a cabo la Conferencia Mundial sobre Necesidades Especiales Acceso y Calidad, de la cual se generó la Declaración de Salamanca.

En esta Declaración se hace énfasis en que “Cada niño tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje que le son propios” (Salamanca,1994) por lo tanto los profesores deben tener presente este aspecto, no manifestar una actitud autoritaria ante sus alumnos y el proceso de aprendizaje de éstos.

En concordancia con que cada niño y adolescente es diferente en cuanto a sus necesidades académicas, también lo son en sus características particulares: “Si un centímetro cuadrado de piel (las huellas digitales) nos hacen diferentes a miles de millones de individuos ¿Qué no sucederá con toda la piel? con todo lo que ésta tiene dentro, con la historia, las vivencias, las emociones y las expectativas” (Santos,2008).

Lo cual me lleva a cuestionarme ¿Entonces quiénes son los diferentes?, si lo reflexionamos tenemos la respuesta: todos somos diferentes, nos encontramos viviendo la diversidad, coexistiendo en ella, a la vez nos permite aprender uno de otro, sensibilizarnos, respetarnos, en concordancia con (Santos, 2008) “La diversidad no es una desgracia, ni una lacra, ni un lastre, ni un problema ni una maldición, hay que considerar la diversidad como una ocasión de enriquecimiento, como una oportunidad de aprendizaje”.

Es desde esta perspectiva y tomándolo como eje de partida es posible modificar las relaciones interpersonales, cuando las personas viven y se desarrollan en ambientes con patrones desfavorables consideran que es normal ya que no conocen algo más, sin embargo cuando les presentas una amplia gama de vías y oportunidades por ejemplo: establecer relaciones basadas en el respeto, valorar la diversidad, conocer al otro, entender al otro, aprender del otro, reconocerse en el otro, conformar un nosotros sin perder las particularidades es posible que la persona se percate de que la forma de interacción que lleva a cabo no es adecuada y por lo tanto opte conscientemente por el respeto a la diversidad y modifique su conducta.

Es aquí donde pasamos por los pilares de la educación, uno de los exponentes es Jacques Delors en el libro "La Educación Encierra un Tesoro" publicado por la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), en Inglés "United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization") en 1997, del cual retomo el siguiente pilar: "Aprender a conocer, hacer, a vivir juntos, a vivir con los demás, ser, transformarse a uno mismo y a la sociedad" (Delors,1997) así como: "La socialización de cada individuo y desarrollo personal no deben ser dos factores antagonistas" (Delors,1997).

En particular las relaciones personales están estrechamente ligadas con el tercer pilar que es aprender a convivir con los demás, la cual se refiere al descubrimiento del otro, la escuela debe desarrollar habilidades sociales y fomentar la empatía en los estudiantes así como con el quinto pilar transformarse a uno mismo y a la sociedad en donde se sostiene la primicia de que los individuos: "pueden cambiar el mundo con sus acciones en conjunto, por medio de la educación ya que esta aporta las herramientas para transformar las sociedades dado que se utilizan los conocimientos, valores y competencias para transformar las actitudes y los estilos de vida" (UNESCO 1997) esto se puede ver reflejado en las actitudes.

Después de plantear este marco la incógnita continua que sucede en la sociedad y en las escuelas por qué siguen prevaleciendo conductas avasalladoras contra las diferencias volviendo un punto de encuentro para el desarrollo integral en campo de combate en donde se etiqueta, excluye y homogeniza al individuo, acaso cómo sociedad no hemos aprendido nada de los hechos históricos que nos han sumergido en una miseria humana o es más cómodo ignorar, aprovechar alguna situación para hacer partícipe a el hedonismo y egocentrismo.

Ser tratados de manera desigual y excluyente son prácticas discriminatorias y con ello problemas que se van gestando desde diversos contextos donde se desarrollan las personas, en muchas ocasiones estos comportamientos se aprenden desde casa, se reproducen en la escuela y se normalizan en las relaciones interpersonales.

2. Política Educativa Nacional

En este apartado se retoman algunos documentos nacionales que son de relevancia jurídica, social en la Educación Básica a su vez se vinculan con este trabajo de investigación.

El Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Hace referencia a la Educación que impartirá el Estado, donde todos los individuos tienen derecho a recibirla, será gratuita, se desarrollara armónicamente todas las facultades del ser humano, está educación será laica, ajena a cualquier doctrina religiosa, democrática no solamente como forma de gobierno sino también como forma de vida, se basará en el progreso científico, luchara contra la servidumbre, fanatismos y prejuicios.

Para este trabajo se retoma el inciso c) por su vinculación con la investigación, el cual establece que la educación: “Contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural (...) evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos” (CPEUM, 2017 pp.5).

Al ser la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos la ley suprema de la Nación, todo lo que emana de ella es de observancia general y aplica para todos los mexicanos.

En particular para la Educación Básica y Normal que imparte el Estado, se encuentra la Ley General de Educación data del año 1993, la última modificación se dio el 11 de septiembre del 2013. De esta se retoman los siguientes aspectos:

Capítulo I Disposiciones generales

Artículo 7°

Plantea que mediante el proceso de enseñanza se dé prioridad a la pluralidad de la Nación, el acceso para los educandos sea sin exclusión ni hostilidades, defendiendo nuestra cultura, a continuación, hago énfasis en el siguiente aspecto que también marca este artículo constitucional

“Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos”

Se retoma la cita porque para este trabajo de investigación y para la propuesta de intervención es fundamental que los estudiantes interactúen entre sí basados en el respeto hacia los diferentes y las diferencias, así mismo aprendan de los otros mediante la interacción, evitando las prácticas de superioridad.

Programa Sectorial de Educación 2013-2018

El gobierno Federal desarrolló la propuesta para el Programa Sectorial de Educación 2013-2018, el cual estipula las metas nacionales en el ámbito educativo, se hace énfasis en que la educación es la base de la convivencia, este programa consta de seis objetivos:

- 1.– Asegurar la calidad de los aprendizajes en la educación básica y la formación integral de todos los grupos de la población.
- 2.– Fortalecer la calidad y pertinencia de la educación media superior, superior y formación para el trabajo, a fin de que contribuyan al desarrollo de México.

3.– Asegurar mayor cobertura, inclusión y equidad educativa entre todos los grupos de la población para la construcción de una sociedad más justa.

4.–Fortalecer la práctica de actividades físicas y deportivas como un componente de la educación integral.

5.–Promover y difundir el arte y la cultura como recursos formativos privilegiados para impulsar la educación integral.

6.–Impulsar la educación científica y tecnológica como elemento indispensable para la transformación de México en una sociedad del conocimiento.

Para esta investigación se retoma el objetivo tres en su siguiente apartado:

Inclusión y equidad

Esto requiere crear nuevos servicios educativos, ampliar los existentes y aprovechar la capacidad instalada de los planteles, así como incrementar los apoyos a niños y jóvenes en situación de desventaja o vulnerabilidad. Así mismos, la población de menores ingresos en ocasiones tiene menos posibilidades de acceder a una educación de calidad y concluir sus estudios, limitando también su capacidad de insertarse exitosamente en actividades altamente productivas.

Es urgente reducir las brechas de acceso a la educación, la cultura y el conocimiento, a través de una amplia perspectiva de inclusión que erradique toda forma de discriminación por condición física, social, étnica, de género, de creencias u orientación sexual.

Estos elementos son retomados, articulados y adecuados de acuerdo a los niveles de educación básica en donde el profesor este desarrollando su labor.

2.1 Plan de estudios

El sistema educativo nacional en el ámbito de la Educación Básica se encuentra regido por el Plan de Estudios 2011 el cual responde a la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), cabe mencionar que se consideran los niveles de preescolar, primaria y secundaria.

El Plan de Estudios está estructurado en primer lugar por los Principios pedagógicos que a continuación se enuncian:

- 1.- Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje
- 2.-Planificar para potenciar el aprendizaje
- 3.-Generar ambientes de aprendizaje
- 4.-Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje
- 5.- Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados
- 6.- Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje
- 7.- Evaluar para aprender
- 8.- Favorecer la inclusión para atender a la diversidad
- 9.-Incorporar temas de relevancia social
- 10.- Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela
- 11.-Reorientar el liderazgo
- 12.-La tutoría y la asesoría académica a la escuela

De los principios pedagógicos se retoma: “Es necesario reconocer la diversidad social”(SEP, 2011,p.36) desde esta perspectiva y tomándolo como punto de partida la diversidad para generar un ambiente de aprendizaje, el plan de estudios lo define como: “El espacio donde se desarrolla la comunicación y las

interacciones que posibilitan el aprendizaje”, cabe mencionar que no solamente el espacio áulico sino también “Una escuela que se posicione como el espacio idóneo para la ampliación de oportunidades de aprendizaje con ambientes propicios que atiendan a la diversidad (...) favorezcan la convivencia armónica y el respeto ” (Acuerdo 592, SEP, 2011,p.) por el que se establece la articulación de la Educación Básica.

El Plan de Estudios señala la incorporación de temas de relevancia social , porque “Favorecen aprendizajes relacionados con valores y actitudes sin dejar de lado conocimientos y habilidades, y se refiere a la atención a la diversidad” (SEP, 2011,p.36) considerando a la vez las competencias para la vida haciendo énfasis en que para su desarrollo requiere de: “Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza, ser asertivo (...) crecer con los demás reconocer la diversidad social” (SEP, 2011,p.38) lo cual nos lleva a lo necesario de implementar estrategias de enseñanza que favorezcan estos aspectos con el propósito de que el estudiante comprenda los aspectos socioculturales, que no es un ser aislado sino por el contrario vive y se desarrolla con los demás por lo cual existe una interdependencia y no la ley del más fuerte.

Un segundo aspecto que da estructura este Plan son las Competencias para la Vida entendidas como la movilización de saberes en tres aspectos las nociones, habilidades y actitudes, de aquí se retoma la competencia para la vida en sociedad: “Combatir la discriminación y el racismo, y consciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo” (SEP, 2011, p. 39) en donde el estudiante analiza, pero sobre todo pone en práctica en su vida cotidiana el respeto.

El tercer elemento es el Perfil de Egreso de la Educación Básica

Tanto en el Plan 2011 como en el acuerdo 592 refieren sobre el perfil de egreso: “Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social” por lo que es un punto necesario a trabajar para que el estudiante logre satisfactoriamente el perfil deseado y sobre todo lo desarrolle en su vida cotidiana.

El cuarto elemento es el Mapa Curricular, el cual establece los campos formativos los cuales están presentes en cada nivel y de acuerdo al grado se van modificando, pero siempre articulados como podemos observar en el cuadro 2.

MAPA CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2011

ESTÁNDARES CURRICULARES ¹	1 ^{er} PERIODO ESCOLAR			2 ^o PERIODO ESCOLAR			3 ^{er} PERIODO ESCOLAR			4 ^o PERIODO ESCOLAR			
	1 ^o	2 ^o	3 ^o	1 ^o	2 ^o	3 ^o	4 ^o	5 ^o	6 ^o	1 ^o	2 ^o	3 ^o	
HABILIDADES DIGITALES	CAMPOS DE FORMACIÓN PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA												
	Preescolar			Primaria						Secundaria			
	Lenguaje y comunicación			Español						Español I, II y III			
	Segunda Lengua: Inglés ²		Segunda Lengua: Inglés ²						Segunda Lengua: Inglés I, II y III ²				
	Pensamiento matemático			Matemáticas						Matemáticas I, II y III			
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	Exploración y conocimiento del mundo			Exploración de la Naturaleza y la Sociedad			Ciencias Naturales ³			Ciencias I (énfasis en Biología)	Ciencias II (énfasis en Física)	Ciencias III (énfasis en Química)	
	Desarrollo físico y salud						La Entidad donde Vivo			Geografía ³			Tecnología I, II y III
				Desarrollo personal y social			Formación Cívica y Ética ⁴			Geografía de México y del Mundo		Historia I y II	
DESARROLLO PERSONAL Y PARA LA CONVIVENCIA	Desarrollo personal y social			Educación Física ⁴			Historia ³			Asignatura Estatal			
										Formación Cívica y Ética I y II			Tutoría
	Expresión y apreciación artísticas			Educación Artística ⁴			Educación Física I, II y III			Artes I, II y III (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)			

Cuadro 2. Tomado del Plan de Estudios 2011

Los campos de formación para la Educación Básica:

- ❖ Lenguaje y comunicación
- ❖ Pensamiento matemático
- ❖ Exploración y comprensión del mundo natural y social
- ❖ Desarrollo personal y para la convivencia

Para este trabajo de investigación se retoma el último campo formativo Desarrollo personal y para la convivencia el cual se refiere a “Manejar armónicamente las relaciones personales y afectivas para desarrollar la identidad personal y desde ésta construir identidad y consciencia social” (SEP, 2011, p.53) es por ello que la Formación Cívica y Ética es capaz de desarrollar competencias emocionales y sociales sin dejar a un lado su eje cívico y ético.

En el año 2013 surge el acuerdo 711 generado por la Secretaría de Educación Pública, por el que se emiten las Reglas de Operación del Programa para la Inclusión y la Equidad Educativa, se hace énfasis en “Incorporar al sistema educativo nacional a niñas, niños y jóvenes que, por alguna otra causa de índole social, cultural, de desigualdad de género y/o económica, no tienen acceso al sistema educativo y/o se encuentran en riesgo de exclusión de los servicios educativos. Es un proceso de abordaje y respuesta a la diversidad de las necesidades de todo el alumnado a través de la creciente participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y de la reducción de la exclusión dentro y desde la educación.”

Otro de los principios es favorecer la inclusión para atender a la diversidad “La educación es un derecho fundamental y una estrategia para ampliar las oportunidades, instrumentar las relaciones interculturales, reducir las desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad” (SEP, 2011)

Con este marco nos podemos percatar de que la escuela se convierta en un espacio donde la diversidad pueda apreciarse y practicarse como un aspecto de la vida cotidiana y de enriquecimiento para todos.

Después de analizar los documentos anteriormente referidos surgen cuestionamientos ¿Cómo se ha puesto en práctica el campo formativo Desarrollo personal y social para la convivencia?, como base en preescolar es Desarrollo Personal y Social, en primaria Formación Cívica y Ética y en secundaria también

se imparte la asignatura en 2° y 3° ¿Por qué no se ha generado una actitud de respeto hacia la diversidad?

2.2 Formación Cívica y Ética

Antecedentes

La Formación Cívica y Ética en Educación Secundaria surge por las necesidades que se manifiestan en el siglo XIX, al consumarse la guerra de Independencia al consolidarse la República se da la necesidad de la formación de los ciudadanos, en donde la escuela debía difundir los valores y actitudes que forjaran el sentido de pertenencia a la nación, las bases para la integración a la sociedad, la participación y la comprensión de las normas que regulan la vida social.

En un principio la asignatura estaba orientada a las actitudes y valores como: justicia, libertad, igualdad, solidaridad, tolerancia, aprecio por la dignidad humana y apego a la verdad. Posteriormente las propuestas sucesivas del plan y programa de estudio fueron modificando sus características.

Los primeros programas de estudio hacían énfasis en el nacionalismo, para la Reforma Educativa de 1974 se dio la reducción de los temas cívicos a aspectos jurídicos y de organización político de México. En 1993, con la Reforma a los Plan y Programas de estudio, la formación en valores y la reflexión ética cobran relevancia en el curriculum, se reincorporan los contenidos éticos y de habilidades para la reflexión moral.

De acuerdo con la situación sociocultural del país, se hizo evidente la necesidad de fortalecer en secundaria aspectos relacionados con la vida cotidiana de los adolescentes, así como elementos necesarios para el desarrollo pleno de las personas y de la sociedad.

Para 1999 Cívica y Ética sustituye al programa de Civismo y Orientación Educativa, con este nuevo programa se aspira a la formación de sujetos éticos, para el año 2006 se plantean el desarrollo de competencias cívicas y éticas.

Éstas implican la movilización de conocimientos, partiendo de nociones, habilidades, actitudes para resolver problemas y conflictos vinculados a la convivencia.

Posteriormente son reformados el Plan y Programas de Estudio en el 2011, a continuación, se describe como el Programa de Estudios 2011 de la asignatura de Formación Cívica y Ética, trabaja la Pedagogía de la Diferencia y la Interculturalidad.

Cabe señalar que este Programa de Estudios se ubica en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) la cual manifiesta como prioridad la articulación de la Educación Básica se centra en los procesos de aprendizaje de los alumnos, al atender sus necesidades específicas para que mejoren las competencias que permitan su desarrollo personal.

La asignatura conforma su enfoque con saberes, fundamentos y métodos provenientes de varias disciplinas: la filosofía, particularmente la ética, el derecho, la antropología, la ciencia política, la sociología, la psicología, la demografía y la pedagogía, entre otras.

Está conformada por Tres ejes formativos: Formación de la persona, formación ética y formación ciudadana. De las ocho competencias que conforman la asignatura se retoma la de respeto y valoración de la diversidad, por su vinculación con la Pedagogía de la Diferencia y la Interculturalidad.

Esta competencia se refiere a las facultades para reconocer la igualdad de las personas tanto en dignidad y derechos, así como a respetar y valorar sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir. La diversidad es una condición inherente a cualquier forma de vida y se expresa en aspectos como edad, sexo, religión, fisonomía, costumbres, tradiciones, formas de pensar, gustos, lengua y valores personales y culturales.

También implica tener la posibilidad de colocarse en el lugar de los demás, de poner en segundo plano los intereses propios frente a los de personas en desventaja o de aplazarlos para el beneficio colectivo. Abarca la habilidad para dialogar con la disposición de trascender el propio punto de vista para conocer y valorar los de otras personas y culturas. A su vez implica la capacidad de empatía y solidaridad para comprender las circunstancias de otros, así como poder cuestionar y rechazar cualquier forma de discriminación, valorar y asumir comportamientos de respeto.

En cuanto a la vinculación de los contenidos de la asignatura y la Pedagogía de la Diferencia y la Interculturalidad esta se manifiesta en tercer grado de la siguiente manera:

Bloque III. Identidad e interculturalidad para una ciudadanía democrática

Competencias que se favorecen: Respeto y valoración de la diversidad

Eje: Ética y Ciudadanía

Tema: Sentido de pertenencia a la nación

Subtemas:

Diferencias culturales que enriquecen a la nación: pluralidad y diversidad. Reconocimiento y valoración de la pluriculturalidad del país. Empatía, diálogo y negociación en la búsqueda de relaciones interculturales.

Sentido de identidad y de pertenencia a la humanidad desde realidades culturales y nacionales diversas. El respeto y la valoración de otras formas de identidad cultural, sexual, étnica, religiosa y nacional para garantizar el ejercicio de los derechos humanos y una convivencia respetuosa en la diversidad.

Aprendizajes esperados: Establece formas de comunicación, interacción y negociación que favorecen la solución de las diferencias y la inclusión en los espacios donde participa. Identifica los elementos que dan sentido de identidad y

pertenencia a la nación y reconoce elementos que comparte con personas de otras partes del mundo.

Bloque V. Hacia una ciudadanía informada, comprometida y participa

Ejes: Persona, Ética y Ciudadanía

Tema: Diversidad y derechos humanos

Proyecto: Interrelaciones en un mundo globalizado. El respeto a los derechos humanos como referente para el desarrollo de las sociedades. Respeto a la diversidad social; a la integridad de los ecosistemas; a la justicia social y económica, a la paz, la democracia y la no violencia.

Aprendizajes esperados: Plantea alternativas de solución a situaciones que obstaculizan su bienestar socioafectivo para favorecer el desarrollo personal y social en su entorno próximo.

La Formación Cívica y Ética es un espacio donde se puede gestar prácticas mediadoras con visión sociocultural para formar a los estudiantes de secundaria con un enfoque intercultural, sin minimizar el respeto a la diversidad mediante el abordaje teórico y plano de los contenidos curriculares.

2.3 Interculturalidad y educación

Para este apartado es importante comenzar con la definición de Cultura, la cual surge como emergente problemático en el campo de interacción es visualizada en relación a la concreción de la acción educativa, a la construcción de pertenencia e identidad.

Algunos autores definen la cultura como:

La producción, circulación y consumo de signos, significados y significantes (Geertz, 1990)

El concepto de cultura opera en estos casos haciendo aparecer ciertos comportamientos como justificados en sí mismos, regulares y habituales (en una supuesta cultura) hasta el extremo de no poder ser modificados ni explicados.

Las diferencias de prácticas y representaciones en la escuela pública son básicamente en nuestro país el correlato cultural de la segmentación social y las diferencias socioeconómicas.

“La diferenciación social y la distancia entre códigos, lenguajes y valores de alumnos y maestros no es algo nuevo para la escuela: ha existido, existe y seguirá existiendo; sin embargo, parece haber cambiado la postura ante esa diferencia y ante todo la confianza en la escuela como medio de distribución social de bienes simbólicos” (Folgar, 2007).

El nosotros es un implícito necesario en educación, no sólo el nosotros sociocultural del maestro sino sobre todo la posibilidad de un nosotros. En relación al otro, dos tendencias habituales suelen ser: visibilizarlo y estereotiparlo, ambas tendencias son formas de no reconocer, sino de suponer cómo es el otro, y esto impide establecer una auténtica comunicación y diálogo, por ello se requiere que sea explícito mediante la práctica cotidiana.

La interculturalidad requiere un abordaje interdisciplinar desde la: Antropología, Sociología, Psicología, Pedagogía, Historia, Derecho y la Genética. De acuerdo con Lluch, desde un auténtico enfoque intercultural, hay que poner en primer término el análisis del modelo social y cultural donde se desarrollan las relaciones entre grupos culturales. (Lluch,1996. p. 81).

En este sentido es fundamental romper con la visión del otro como fuente de todo mal, en donde se tiene la creencia que los males y problemas se encuentran en las demás personas. Asimismo, trascender la visión del otro como alguien a tolerar, debido a que en este discurso se delegan responsabilidades, por lo que se cae en buenas intenciones por lo que la tolerancia naturaliza la indiferencia, es decir que en la tolerancia se percibe al otro como la fuente de todo mal con el cual se debe establecer límites de relación.

Existe una correlación con otros autores, por ejemplo “Permanece siempre la voluntad de acabar con la ambigüedad y, por lo tanto, de mantener la intolerancia, inclusive cuando ella se esconde bajo la máscara de la tolerancia. Máscara de la tolerancia” que, como dice Bauman (1996, p.13), puede ser así mejor expresada: “tú eres detestable, pero yo, siendo generoso, voy a permitir que continúes viviendo”. (Skiliar 2002, p.104).

Es importante considerar la cultura escolar, ya que esta nos da elementos de la dinámica, así como de las ideas que prevalecen, por lo cual se debe reconsiderar como se construye la cultura escolar, el conocimiento en el aula, de qué manera participan nuestros alumnos en este proceso, cuál es la distancia entre la cultura escolar y la cultura vivida (Lluch,1996, p. 84)

En esta dualidad de la cultura escolar y la vivida, denominada así debido a que en las escuelas predomina una forma de enseñanza en ocasiones aislada de la forma de vida del estudiante, porque no se le considera, lo que genera un reto planteado en la propuesta de Educación Intercultural es: “cómo fomentar una identidad personal/social fuerte, reconociendo una variedad de intereses diferentes, así como la necesidad de las minorías de mantener autoestima, dignidad y orgullo

para aprovechar e interactuar” (Aguado,1999, p. 50). Es por ello que se requiere desarrollar la capacidad empática en los adolescentes para romper esta ambivalencia.

El elemento primordial es la diversidad cultural, concebida convencionalmente como el producto de la presencia de minorías étnicas y/o culturales o del establecimiento de nuevas comunidades (Dietz, 2011,p. 22), al ser seres humanos con identidad, una historia personal con influencia del contexto familiar, escolar y social donde nos desarrollamos formamos parte de la diversidad cultural, por lo que esta no debe ser minimizada o etiquetada exclusivamente para indios, migrantes, diferencias de sexo o raza.

Para evitar esta situación a continuación enlisto cuatro aspectos que en la práctica se puede llevar a cabo:

- ❖ Enseñar de otra manera a todos
- ❖ Transversalidad
- ❖ Competencias interculturales
- ❖ Diálogo de saberes (Skliar, 2008)

En este último por el diálogo que se establece con perspectiva empática permite que se recuperen saberes locales, tradiciones, valores y espacios de formación alternativa, porque la diversidad es una fuerza valiosa no una debilidad a superar.

Por lo que parte de este enfoque intercultural (Morin,1999 Pág. 40) lo refiere como: “La transformación interna comienza a partir de creaciones primero locales y casi microscópicas que se efectúan en un medio restringido, primero a algunos individuos”, por lo tanto las pequeñas acciones aportan a las modificaciones, contextualizándolo a la política educativa nacional, la práctica docente es capaz de impactar en los estudiantes en este caso desde la perspectiva, así como la práctica intercultural, manifestada a través de las acciones y no de los discursos así como prácticas homogenizantes.

“Se han hecho reformas educativas sobre la interculturalidad, pero estas no establecen un vínculo articulado entre lo pedagógico, intercultural, procesos cognitivos, procedimentales y actitudinales, se ha minimizado a una educación bilingüe con perspectiva bicultural en vez de intercultural” (Walsh, 2005), lo referido por la autora también se manifiesta en el caso de México, porque la política educativa internacional marca las tendencias y pautas para nuestro entorno nacional, sin embargo como hemos visto, analizado la práctica diverge de este marco, por lo que es necesario modificar las acciones educativas.

El sistema educativo ha jerarquizado el conocimiento sobre otros saberes, se obliga a los estudiantes a que aprendan la cultura dominante, sin embargo, para lograr hacer la diferencia la educación intercultural tiene que partir de los conocimientos y experiencias previas del alumno, así como de la realidad sociocultural de este.

Se requiere una perspectiva colectiva, en donde cada persona valla más allá de los modelos discursivos y compensatorios que la política educativa nacional ha implementado en el plan y programas vigentes. La escuela no puede contribuir a legitimar la desigualdad social, se debe impulsar la interculturalidad en diversas vertientes una de ellas como una habilidad para vivir en el siglo XXI.

El elemento primordial es la diversidad cultural, concebida convencionalmente como el producto de la presencia de minorías étnicas y/o culturales o del establecimiento de nuevas comunidades, al ser seres humanos con identidad, una historia personal con influencia del contexto familiar, escolar y social donde nos desarrollamos formamos parte de la diversidad cultural, por lo que esta no debe ser minimizada o etiquetada exclusivamente para indios, migrantes, diferencias de sexo o raza.

Por este motivo se considera y adapta la propuesta intercultural de Catherine Walsh de quien retomo los siguientes aspectos:

Propuesta Intercultural

Criterios y competencias pedagógicas de la interculturalidad	Los ejes para el aprendizaje-enseñanza
<p>1.- La autoestima y reconocimiento cultural de lo propio.</p> <p>2.- La identificación y el reconocimiento de las diferencias y la “otredad”.</p> <p>3.-Reconoce la presencia de prejuicios, estereotipos, discriminación y racismo en la sociedad.</p> <p>4.- Aprender a relacionarse en la diversidad.</p> <p>5.-Construir prácticas y diálogo de saberes.</p> <p>6.-La comunicación, interrelación y cooperación.</p> <p>7.-Se relaciona con los otros, pone en práctica las habilidades de colaboración y cooperación .</p>	<p>1.- Valorar las múltiples formas de identificación cultural y lo que comparte con diferentes personas y grupos.</p> <p>2.-es consciente de las condiciones que contribuyen a la “otredad”.</p> <p>3.- Ser consciente de la necesidad de superar los prejuicios y las prácticas discriminatorias.</p> <p>4.-Respetar las diferencias, perspectivas y sentimientos de los demás sin discriminar.</p> <p>5.- Establecer prácticas basadas en el respeto que permitan establecer un diálogo de saberes.</p> <p>6.-Reconoce, practica la comunicación entre seres, saberes diferentes y maneja las habilidades que permiten comunicarse entre pares.</p> <p>7.- Valora y practica el trabajo grupal, desarrolla actitudes de respeto, cooperación, solidaridad y de responsabilidad compartida con sus compañeros, la escuela y la comunidad.</p>

Cuadro 3. Adaptación de la propuesta Intercultural de Walsh , 2005

Los criterios, competencias y los ejes anteriormente descritos permiten ir construyendo un camino pedagógico hacia la interculturalidad, dejando los modelos de atención y compensatorios que hasta el momento han prevalecido en el sistema educativo.

3. Estado del arte

Existen algunas investigaciones antecesoras que se vinculan con mi indagación y propuesta de intervención, tres de ellas son:

“Relaciones interpersonales adecuadas mediante una comunicación y conducta asertiva” realizado por María Luisa Naranjo Pereira en el 2008 y publicado en un Artículo tomado de la revista académica de la Universidad de Costa Rica, titulada “Actualidades Investigativas en Educación” (Enero- Abril) en 2011. Volumen 8, Número 1 pp. 1-27

En donde se refiere como fundamental la comunicación y la asertividad como parte de las habilidades sociales, las cuales se pueden desarrollar, se analizan algunos factores que obstaculizan estas prácticas, así como la vinculación con el campo educativo y la relación que existe con los adolescentes.

Tomando en cuenta las relaciones interpersonales como parte relevante para el trabajo en equipo, porque ante una actividad de este tipo se implementan diversas actitudes para lograr un fin común al compartir ideas, posturas, conocimientos entre otros, por lo que la escuela puede y debe generar estos aspectos en los estudiantes.

Otro antecedente es el que realizó Graciela de los Ángeles García Alarcón, titulado “Las inteligencias múltiples en la escuela secundaria: el caso de una institución pública del Estado de México” publicado en Tiempo de Educar, vol. 6, núm. 12, julio-diciembre, 2005, pp. 289-315, Universidad Autónoma del Estado de México

Es un estudio realizado en una escuela secundaria, la metodología utilizada fue cuantitativos y cualitativos, se establecieron categorías de análisis.

La autora refiere que en su propuesta de intervención el trabajo en equipo es un recurso importante para el desarrollo del perfil intelectual al asumir papeles de liderazgo académico o social dependiendo del tipo de inteligencia que prevalece en cada estudiante.

Trabajar en grupos pequeños permite una organización física diferente, todos son parte de un grupo, comparten el mismo espacio, algunos materiales, pero no las formas de pensamiento plasmadas en las ideas. Cuando se trabaja en grupos cooperativos cada alumno puede tener una función diferente y todas las funciones son necesarias para el cumplimiento de la tarea, es decir, los papeles funcionan de manera complementaria.

La última propuesta que se retoma es: “La formación docente para una educación intercultural en la escuela secundaria”, escrito por Adrián Valverde López, publicado en Cuicuilco, vol. 17, núm. 48, enero-junio, 2010, pp. 133-147. Escuela Nacional de Antropología e Historia Distrito Federal, México.

En donde plantea el diseño de una propuesta curricular que contribuya a la formación de docentes de escuelas normales para trabajar en y para la diversidad en educación básica, enfocándose principalmente a la población estudiantil adolescente de la escuela secundaria, reconociendo la importancia que tiene la valoración del pluralismo cultural y el reconocimiento del conflicto, así como de puntos de vista diferentes en la construcción de una sociedad democrática.

El autor también plantea que es necesario dejar el discurso teórico cargado de buenas intenciones y promover la interculturalidad como una condición indispensable para el cambio en la escuela dentro y fuera de ella.

CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA

El siguiente capítulo hace referencia al contexto escolar, la ubicación de la secundaria donde se desarrolló la investigación, las colonias aledañas, pueblos originarios de la alcaldía Tlalpan, que es el lugar de procedencia de los estudiantes, los instrumentos que se diseñaron y aplicaron

2. 1. Contexto

La institución en donde realizo mi práctica docente es la Escuela Secundaria en Tlalpan, la cual se localiza entre las avenidas Insurgentes y Calzada de Tlalpan, la zona es catalogada como de estrato socioeconómico media alta, cerca encontramos algunas dependencias públicas como son: oficinas de la delegación, casa de la cultura, museos, ministerio público, hospitales, mercado y dependencias privadas entre las cuales existen aseguradoras, restaurantes, bancos, empresas y colegios particulares algunos de ellos católicos, es por ello que a esta escuela acuden alumnos de diversas, colonias de la Ciudad de México, en ocasiones es porque la escuela está cerca del trabajo de uno de los padre o a su domicilio, cabe señalar que nuestra comunidad escolar también está conformada por los ocho pueblos que forman parte de la delegación Tlalpan:

San Pedro Mártir

San Andrés Toltotepec

San Miguel Topilejo

San Miguel Xicalco

Magdalena Petlascalco

San Miguel Ajusco

San Tomás Ajusco

Parres el Guarda

Existe una permanencia cultural de tradiciones, una estructura que los diferencia del resto de las colonias por ejemplo conservan su nombre de origen náhuatl y el nombre de un santo o patrona que les fue asignado durante la Colonia por la iglesia católica, mantienen vigentes las festividades asociadas a su santo o patrón, algunas familias fungen con el papel de mayordomía, hay una estrecha relación con la tierra mediante las actividades agrícolas que generan su subsistencia y permanencia.

En la escuela existen seis grupos por grado y estos son extensos cada uno de ellos está conformado de 49 a 53 alumnos en un espacio áulico, el cual va más allá del mobiliario: mesa bancos, pizarrón, escritorio del profesor, entre otras, es un punto de encuentro en el cual convergen diferentes personas que establecen una convivencia en donde encontramos elementos semióticos, por ejemplo: lenguaje, gestos, símbolos y lazos.

En pláticas informales con otros compañeros docentes me comentaban “casi nunca trabajo con ellos en equipo, ya que el mobiliario es muy estorboso” algunos otros me han dicho “no paso entre las filas porque son demasiados alumnos y los mesa bancos ocupan mucho espacio”

Espacio áulico y mobiliario



Fotografía N°1

En congruencia con lo anterior las relaciones se ven fracturadas, porque se privilegia el trabajo individual, el mobiliario y el espacio áulico es reducido como podemos observar en la fotografía N° 1, lo cual trae como consecuencia que cuando se realice alguna actividad por equipo ellos manifiestan desagrado a ellas y hacia algunos de los compañeros con los cuales se conforman su equipo, ya que no se han generado espacios para el reconocimiento de los integrantes que conforman su grupo.

Es por ello que el aula es un espacio multimodal porque es aquí donde se manifiestan acciones no sólo académicas, sino también se establecen lazos en la interacción social, desde el compañerismo, amistad, solidaridad, respeto y empatía.

Se requiere que los estudiantes aprendan en la práctica: “Es una parte integral de la participación social generativa en la vivencia del mundo” (Lave y Wenger, 1999. Pág. 8)

2.2 Instrumentos

Se diseñaron algunos instrumentos para la indagación y triangulación de información, cabe mencionar que la investigación realizada en la escuela secundaria fue mixta esto por el tipo de instrumentos empleados:

- ❖ Cuestionario para docentes, incluyendo una serie de preguntas previas referente a datos de identificación (Sexo, estudios, años de servicio, asignatura que imparte entre otros) y posteriormente la formulación de las preguntas orientadas a la problemática (Latorre, 2008. Pág. 69).
- ❖ Escala Likert, es utilizada frecuentemente para investigaciones en las ciencias sociales, permite realizar una evaluación de la conducta y actividad humana (Mckernan, 2001 Pág. 139).

- ❖ Registro anecdótico del docente, son descripciones narrativas sobre acontecimientos significativos que se han observado entorno a comportamiento o acciones (Mckernan,2001 Pág.88).

Para ello se aplicó la escala Likert para alumnos; el instrumento fue anónimo con la finalidad de generar confianza en ellos, para que respondieran sinceramente y sin temor a ser identificados.

Ejemplo del instrumento aplicado:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ESPECIALIDAD EN PEDAGOGÍA DE LA
DIFERENCIA Y LA INTERCULTURALIDAD

Propósito: Conocer la forma que tienen de relacionarse con sus compañeros de grupo.

Instrucciones: Marca con una (X) dentro de la casilla que corresponda a la frecuencia de tus actuaciones, actitudes y respuestas que tienes hacia los compañeros de clase.

Sexo: Femenino () Masculino ()

Edad: _____

Aspecto	Siempre	Algunas veces	Rara vez	Nunca
Me doy cuenta si otra persona quiere participar en una conversación				
En clase me es difícil explicar a otro compañero lo que yo entiendo con facilidad cuando él o ella no lo entiende				
En clase intento resolver mis actividades yo sólo antes de hablarlos con alguien más				
Encuentro difícil saber qué hacer en una situación de conflicto con mis compañeros				
No me preocupa llegar tarde a una cita de trabajo con mis compañeros				
Las amistades y las relaciones son demasiado difíciles de mantener, así que procuro no pensar en ello				
Nunca quebrantaría una ley, por irrelevante que fuera				
En una plática con mis compañeros intento concentrarme en mis propios pensamientos antes que en lo que mi amiga pueda estar pensando.				
Tiendo a tener fuertes convicciones morales				

Me resulta difícil ver por qué algunas cosas molestan tanto mis compañeras				
Me resulta fácil entender la posición de mis compañeros en clase				
En clase me doy cuenta si algún compañero se siente molesta conmigo				
Si cuando yo participo en clase y alguien se siente ofendido pienso que el problema es suyo, no mío				
Me gusta ser el centro de atención en cualquier clase				
Ver llorar a mis compañeros no me pone triste				
Me gusta discutir con mis compañeros sin tener la razón				
Me es difícil relacionarme con mis compañeras de clase				
Identifico como se sienten mis compañeros ante una situación problemática				
Cuando participo en clase mis compañeros no aceptan mis argumentos				
Por lo general me intereso en los problemas de mis compañeros de grupo				
En clase suelo apreciar el punto de vista de otras personas, incluso si no estoy de acuerdo con ellos.				
Mis compañeros dicen que los entiendo fácilmente				

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ESPECIALIDAD EN PEDAGOGÍA DE LA DIFERENCIA Y LA INTERCULTURALIDAD

CUESTIONARIO PARA DOCENTES

Propósito: Conocer cómo se desarrolla el proceso enseñanza-aprendizaje y su concepción de la empatía.

Instrucciones: Lea atentamente y marque dentro del paréntesis (X) de acuerdo a las opciones y escriba cuando sea necesario.

I. Datos personales.

Sexo: Femenino () Masculino () Años en servicio: _____

Asignatura(s) que imparte: _____

Formación académica: Licenciatura () Especifique: _____

Maestría () Especifique: _____ Otro: _____

II. Proceso enseñanza-aprendizaje

Aspectos	Siempre	Algunas veces	Rara vez	Nunca
Propicia un ambiente agradable antes de iniciar la clase				
Recapitula el contenido de la clase anterior				
Considera los conocimientos previos de los alumnos para la clase				
Relaciona los conocimientos previos de los alumnos con el contenido del tema				
Promueve el trabajo individual				
Promueve el trabajo en binas				
Promueve el trabajo en equipo				
Promueve la participación de los alumnos en clase				
Promueve la escucha activa entre los alumnos				
Orienta a los alumnos para que apliquen lo aprendido en su vida cotidiana				

Se presentan agresiones verbales entre los alumnos				
Propicia que los alumnos interactúen en clase				

¿Cómo considera que los alumnos aprenden mejor?

Trabajando individual ()

Trabajando en binas ()

Trabajando en equipo ()

Otro: _____

¿Qué es para usted la empatía?

Ponerse en el lugar del otro ()

No entrometerse con las personas ()

Identificarse con otra persona ()

Tolerar a las personas ()

Comprender a las personas ()

Ayudar a las personas ()

De acuerdo a su respuesta y del nivel de conocimiento de sus alumnos, en general, qué nivel de empatía tienen

Nivel	Alto	Regular	Bajo
--------------	-------------	----------------	-------------

En su clase cuando se debe realizar alguna actividad o trabajo en equipo ¿Usted?

Forma los equipos ()

Permite que los alumnos formen su equipo ()

No trabaja por equipos ()

Cuándo organiza el trabajo por equipo los alumnos:

Evitan trabajar en equipo ()

Trabajan en equipo sin problemas ()

Le piden que las cambie de equipo ()

Cuándo en la clase algún alumno participa y los demás hacen comentarios agresivos hacia el compañero que participo o lo ignoran ¿Qué hace usted?

Sanciona aquellos alumnos que no interactúan de manera positiva ()

Genera un clima de respeto y tolerancia entre los alumnos cuando participan en clase ()

Condiciona la interacción de las alumnas al reglamento escolar o interno de la
Asignatura ()

2.3 Análisis, codificación e interpretación de la información

Del instrumento aplicado a los alumnos se obtuvo la siguiente información: edad, de los cuarenta y siete alumnos que conforma dicho grupo es: veintitrés tienen 13 años, veintidós 14 años, uno tiene 15 y otro 12, el resultado obtenido en este rubro arrojó como promedio de edad del grupo: 13 años.

Algunos aspectos que conformaron este instrumento fueron en relación a la interacción entre los compañeros del grupo, lo que permitió conocer cómo establecen los alumnos sus relaciones interpersonales, algunos rubros fueron adaptados de una prueba realizada a hombres y mujeres en Barcelona por el autor Baron-Cohen (2005), la escala lickert utilizada fue: siempre, casi siempre, algunas veces y nunca.

Los resultados obtenidos fueron treinta y uno algunas veces se percatan si otra persona quiere participar en una conversación, a treinta de ellos les resulta difícil explicar a otro compañero lo que entienden con facilidad cuando el otro no lo comprende, veintiuno de ellos algunas veces prefieren realizar sus actividades solos antes de hablar con alguien más, treinta refieren que algunas veces encuentran difícil que hacer en una situación de conflicto con sus compañeros, a veintidós rara vez les preocupa llegar tarde a una cita de trabajo con sus compañeros, en este mismo rubro siete nunca les preocupa, a veintitrés algunas veces les resulta difícil ver por qué algunas cosas molestan a sus compañeros en clase, veintiocho de los estudiantes mencionan que algunas veces entienden la posición de sus compañeros en clase, veinte algunas veces se dan cuenta si algún compañero se siente molesto con ellos, dieciséis rara vez y siete nunca, veintiseis consideran que cuando participan en clase y alguien se siente ofendido piensan que el problema es de él y no suyo, a dieciseis algunas veces les gusta discutir con sus compañeros sin tener la razón, mientras que a siete

siempre, para el rubro me es difícil relacionarme con mis compañeros, los alumnos respondieron once de ellos algunas veces, en el rubro en clase suelo apreciar el punto de vista de mis compañeros, dieciocho algunas veces, trece rara vez y cuatro nunca, en el último aspecto mis compañeros dicen que los entiendo fácilmente veintiséis mencionaron algunas veces, catorce rara vez y cinco nunca.

Durante la adolescencia las relaciones interpersonales entre iguales cobran importancia, dentro de los diversos microsistemas a los cuales pertenecen (Fuentes y De la Morena, 1995), en su microsistema de salón los alumnos, las establecen, solamente, interactuando con sus amigos, se niegan a convivir y a trabajar con otras personas que no pertenezcan a su grupo de amistad, hacen gestos de rechazo y comentarios de desagrado, hacia aquellas que no les simpatizan.

Se les aplicó a los siete profesores que les imparten clase a los alumnos, el cuestionario para docentes, con el propósito de conocer cómo desarrollan el proceso enseñanza-aprendizaje y su concepción de la empatía, 4 son hombres y 3 son mujeres.

La información obtenida fue la siguiente: la formación académica, de ellos es: el profesor de Español refiere tener la Licenciatura en Literatura; los siguientes profesores son egresados de la ENSM (Escuela Normal Superior de México), tienen la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en su respectiva asignatura la maestra de Inglés, el maestro de Física, la profesora de Matemáticas, el profesor de Educación Física, es egresado de la ESEF (Escuela Superior de Educación Física); la docente de Música mencionó tener la Licenciatura por parte del Conservatorio Nacional; el maestro de Historia estudió la Licenciatura en Ciencias sociales, cabe mencionar que es el único que refiere tener maestría en Ciencias de la Educación.

Los años en servicio docente que cada uno de los maestros encuestados tienen se muestran en la siguiente tabla:

Años en servicio de los docentes

Asignatura que imparte	Años en servicio
Español	15
Matemáticas	26
Ciencias II con énfasis en Física	8
Inglés	19
Historia	6
Educación Física	18
Música	20

Tabla N°. 1

Los profesores con más años en servicio son: la maestra de Matemáticas y la de Música, el docente con menos años en servicio es el maestro que imparte la asignatura de Historia.

Los siete docentes encuestados contestaron que siempre “Propiciar un ambiente agradable antes de iniciar la clase”,

En la afirmación “Orienta a los alumnos para que apliquen lo aprendido en su vida cotidiana”, seis profesores dicen hacerlo siempre y uno casi siempre.

Para la afirmación “Relaciona los conocimientos previos de las alumnas con el nuevo contenido del tema”, se obtuvo la siguiente información: cinco profesores dicen hacerlo siempre y dos mencionaron algunas veces.

En cuanto al aspecto “Promueve el trabajo individual” seis profesores mencionaron hacerlo siempre, esto se corroboró con lo observado; el trabajo predominante es el individual, lo que generalmente no promueve que los alumnos interactúen entre ellas, establezcan relaciones socioafectivas de manera asertiva y desarrollen la inteligencia interpersonal.

En la afirmación “Promueve el trabajo en binas” dos docentes mencionaron que siempre lo hacen, tres mencionaron algunas veces, dos profesores nunca.

En el rubro “Promueve el trabajo en equipo” uno menciona siempre, cuatro refirieron algunas veces y dos raras veces. Lo que me permite inferir que debido a la manera de llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje por parte de los docentes no se ha desarrollado en las alumnas la empatía, la cual es un elemento de la competencia “Respeto a la diversidad” (SEP, 2006).

Lo anterior se reafirma con el rubro “Promueve la participación de los alumnos” a lo cual los docentes encuestados mencionaron: siete siempre.

En la afirmación “Promueve la escucha activa entre los alumnos”, seis mencionaron siempre, uno algunas veces, específicamente en este rubro se difiere de la realidad, debido a que los alumnos no están acostumbrados a compartir su punto de vista, a escuchar a sus compañeros y apreciar su argumentación, aunque no compartan las mismas ideas.

A los docentes también se les preguntó: “Se presentan agresiones verbales entre los alumnos”, a lo que cuatro de los encuestados mencionaron algunas veces; cabe señalar que en ocasiones estas manifestaciones son más evidentes y otras veces no, tres refirieron rara vez.

En el aspecto “Propicia que los alumnos interactúen en clase” todos los docentes mencionaron siempre. Esta es una característica medular para desarrollar la empatía, la inteligencia interpersonal, es una de las siete inteligencias múltiples de la teoría de Gardner (1994), es la habilidad de distinguir y percibir los estados emocionales de los demás, la cual se caracteriza por establecer relaciones interpersonales asertivas. Las habilidades sociales, por la información brindada en esta situación no se atiende de manera consciente.

Para conocer acerca de la intencionalidad de las actividades que realizan los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje se les preguntó: ¿Cómo considera

que los alumnos aprenden mejor?, a lo que cinco docentes respondieron “trabajando individualmente” lo cual se reafirmó con lo observado y la preferencia de los alumnos por esta forma de trabajo en la clase.

Por lo anterior, en este rubro se obtuvo como resultado que la actividad predominante es el trabajo individual, lo que impide que los alumnos interactúen entre ellos, se reconozcan y establezcan relaciones socioafectivas, que les permitan desarrollar habilidades cognitivas y sociales con otros compañeros que no formen parte de su grupo de amigos.

Del registro anecdótico se obtuvo la siguiente información:

Cuando los alumnos, durante el proceso enseñanza-aprendizaje, trabajan en equipo se observa cómo lo hacen y se resuelven algunas dudas. Aunque se ha sensibilizado en relación a la importancia de dicha forma de trabajo, sin embargo, se ha notado que no interactúan entre ellos, algunos hacen la actividad de forma individual cuando debería ser en conjunto.

En ocasiones algunos alumnos solicitan realizar los trabajos de manera individual, argumentando que no tienen buena relación con sus compañeros.

En clase de Formación Cívica y Ética se les planteó la siguiente situación: “Si al trabajar en equipo perdemos porque algún compañero es lento” algunos respondieron: “...me enoja...” “...le digo, perdimos por tu culpa...” “...pido que me cambien o que lo cambien de equipo...” “...yo no le digo nada, pero los demás son bien manchados...”.

Para el tema “Mecanismos de representación ciudadana”, los alumnos realizaron una actividad por equipo la cual consistía en formar su partido político con: nombre, lema, propuestas sociales, culturales y económicas, posteriormente debían formar una campaña política y presentarla en clase; al pasar un equipo que se encontraba conformado por un grupo de alumnos de tez morena, una señorita

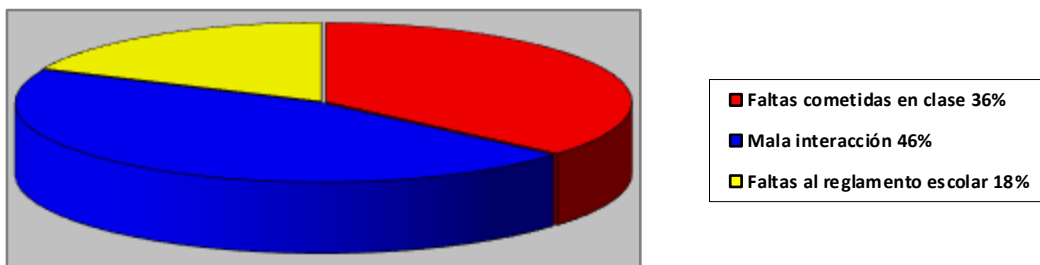
les dijo “les falta un negrete” lo cual provoco la incomodidad de algunos y el hecho de que un integrante del equipo le respondiera agresivamente.

Otro día al llegar a grupo después del cambio de hora un alumno se acercó y me comento que lo estaban molestando porque en la clase anterior él quería participar y el maestro de Español le dijo “...aquí no participan los xochimilcas...” lo cual generó risas y burlas hacia él y su lugar de residencia.

Cuando se trabajó el tema “Identidad personal” se llevó a cabo mediante la redacción de una autobiografía con la finalidad de que identificaran y comprendieran como se construye esta y de qué manera influyen los grupos sociales donde interactúan como son: la familia, amigos, escuela, entre otras; al socializar los trabajos una señorita menciona que su familia se ha dedicado por generaciones a la mayordomía, observé que algunos alumnos conocían el concepto y otros no, se alcanzó a escuchar un comentario “hay sí, la rica del pueblo”

En cuanto al ámbito académico se recabó información, en el Departamento de Orientación de la Secundaria, donde se obtuvo la siguiente información: el promedio general de aprovechamiento del grupo es de 8.5; En cuanto a la disciplina, de igual manera, se obtuvo la información en el mismo departamento, se constató que más de la mitad del grupo tiene reportes, treinta de ellos principalmente por tres motivos: el primero es por faltas cometidas en clase como: platicar, llegar tarde y no realizar las actividades; el segundo motivo es por mala interacción con sus compañeros: bromas pesadas o agresiones verbales y el tercer motivo es por faltas cometidas al reglamento escolar como son: traer ropa ajena al uniforme, maquillarse y no entrar a clases.

Motivos por los cuales los alumnos de 2º Eº tienen reportes



Gráfica N° 1

A partir del análisis de la gráfica anterior se observa que el mayor porcentaje corresponde a faltas cometidas por en la interacción entre los alumnos, de ellas, el 36% incurren en el primer motivo, y 18% solamente en el tercero.

2.4 Matrices

Se realizó la siguiente matriz con el propósito de identificar, analizar e interpretar la información obtenida durante la aplicación de los instrumentos. Tomando en cuenta categorías, subcategorías, ítem, escala y análisis.

Categoría de análisis	Subcategoría	Item	Siempre	Algunas veces	Rara vez	Nunca	Análisis
Relaciones interpersonales	Relación asertiva	Encuentro difícil saber qué hacer en una situación de conflicto con mis compañeros	2	14	30	1	Algunos estudiantes manifiestan saber que hacer ante una situación de conflicto, así como establecer relaciones interpersonales
		Las amistades y las relaciones son demasiado difíciles de mantener, así que procuro no pensar en ello	3	9	11	24	
		Me es difícil relacionarme con mis compañeros de clase	2	11	26	8	
	Participación	Me gusta ser el centro de atención en cualquier clase	10	17	10	10	La mayoría de los integrantes del grupo tienden a centrarse en su propio ser, necesidades y perspectivas, lo que manifiesta una tendencia al individualismo.
		Me gusta discutir con mis compañeros sin tener la razón	7	16	15	9	
		Cuando participo en clase mis compañeros no aceptan mis argumentos	19	13	8	7	

Categoría de análisis	Subcategoría	Item	Siempre	Algunas veces	Rara vez	Nunca	Análisis
Relaciones interpersonales	Empatía	Me doy cuenta si otra persona quiere participar en una conversación	13	31	2	1	La mayoría se percata que los demás también desean manifestar y comunicar sus ideas.
		Me resulta difícil ver por qué algunas cosas molestan tanto mis compañeros	1	23	12	9	El otro es un ser diferente, visto este concepto desde un ámbito negativo en donde los demás son ajenos e incomprensibles
		Me resulta fácil entender la posición de mis compañeros en clase	8	4	23	12	
		En clase me doy cuenta si alguna compañero se siente molesto conmigo	4	20	16	7	
		Mis compañeros dicen que los entiendo fácilmente	2	14	26	5	
	Si cuando yo participo en clase y alguien se siente ofendido pienso que el problema es suyo, no mío	9	26	10	2	Los estudiantes consideran que la otra persona es quien tiene el problema si se molesta con ellos, sin comprender que su argumento o la forma de expresarse puede llegar hacer ofensivo para algunos	

Categoría de análisis	Subcategoría	Item	Siempre	Algunas veces	Rara vez	Nunca	Análisis
Comunicación con el otro	Respeto	No me preocupa llegar tarde a una cita de trabajo con mis compañeros	10	12	9	16	No manifiestan un interés ni respeto por el tiempo de los demás ni por sus propias convicciones
		Tiendo a tener fuertes convicciones morales	9	15	10	13	
	Escucha activa	En clase me es difícil explicar a otra compañera lo que yo entiendo con facilidad cuando él o ella no lo entiende	6	30	10	1	Se requiere promover la escucha activa con la finalidad de propiciar una relación favorable en donde el otro también es importante, parte del grupo, aportar y en conjunto con ellos coexistimos y construimos
		En una plática con mis compañeros intento concentrarme en mis propios pensamientos antes que en lo que mi amigo pueda estar pensando	10	27	3	7	
		En clase suelo apreciar el punto de vista de otras personas, incluso si no estoy de acuerdo con ellos	9	12	13	13	

2.5 Diagnóstico sociopedagógico

Se realizó con un grupo de hombres y mujeres que cursan el segundo año de secundaria, en una institución pública de la delegación Tlalpan, la edad de los sujetos oscila entre los 13 y 14 años.

2.6 Problematización

Los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados a los alumnos, docentes y el registro anecdótico, permitió identificar las diferencias existentes entre lo que refieren, hacer los docentes con la realidad que perciben los alumnos, así como las manifestaciones actitudinales de los jóvenes para el trabajo en equipo cuando este, está conformado por personas que no pertenecen a su grupo de amigos o cuando existen diferencias notorias así como la negación que tienen hacia opiniones que no concuerdan con la suya y la importancia de desarrollar habilidades sociales y dialógicas.

2.7 Problema de investigación

Las manifestaciones de rechazo y desagrado hacia aquellas personas que son diferentes y no pertenecen a su grupo de amigos, se podría minimizar a partir de la conformación de una comunidad de aprendizaje que genere y fortalezcan las habilidades sociales y dialógicas.

2.8 Preguntas de investigación

¿Por qué los alumnos rechazan a las personas diferentes?

¿Cómo se manifiestan las actitudes de rechazo y desagrado?

¿Qué conllevan las habilidades sociales y dialógicas?

¿Cómo promover el respeto y la empatía hacia el otro?

¿De qué manera las comunidades de aprendizaje favorecen el respeto a la diversidad?

¿Cómo se conforma y se trabaja una comunidad de aprendizaje?

2.9. Supuesto

Promover el respeto y la empatía hacia la otredad por medio de comunidades de aprendizaje para lograr el respeto a la diversidad.

La comunidad de aprendizaje posibilitará las habilidades sociales y dialógicas a través de los contenidos de la asignatura de Formación Cívica y Ética para disminuir las manifestaciones de rechazo y desagrado hacia la otredad.

3. Propósito

Conformar una comunidad de aprendizaje para erradicar la discriminación entre los estudiantes

3.1 Antecedentes

Objeto de estudio: Relaciones Interpersonales

Modelo Pedagógico: Psicopedagógico

Enfoque: Intercultural

Categorías de análisis: Empatía, respeto y escucha activa

Los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados a los alumnos, docentes y el registro anecdótico, permitió identificar las diferencias existentes entre lo que refieren, hacer los docentes con la realidad que perciben los alumnos, así como las manifestaciones actitudinales de los jóvenes para el trabajo en equipo cuando este, está conformado por personas que no pertenecen a su grupo de amigos o cuando existen diferencias notorias así como la negación que tienen hacia opiniones que no concuerdan con la suya y la importancia de desarrollar habilidades sociales y dialógicas

Las manifestaciones de rechazo y desagrado hacia aquellas personas que son diferentes y no pertenecen a su grupo de amigos, se podría minimizar a partir de

la conformación de una comunidad de aprendizaje que genere y fortalezcan las habilidades sociales y dialógicas.

Al desarrollar la empatía entre los alumnos al conocer que comparten cosas en común con otras personas que no pertenecen a su grupo de amigos; mediante la interacción y la dinámica de grupo los estudiantes comparten su perspectiva social, al ser seres humanos únicos e irrepetibles las perspectivas son diversas, debido a múltiples aspectos como la personalidad, el carácter, la historia personal, los gustos e intereses, así como el contexto en donde se desarrollan; lo que permite fomentar el respeto como base principal para la interacción social.

La empatía es parte de la inteligencia interpersonal, se basa en el desarrollo de la capacidad de manejar las relaciones interpersonales (Gardner, 1994), de acuerdo a esta teoría, permite desarrollar la perspectiva social para analizar e identificarse con personas, grupos y situaciones de la vida cotidiana.

Las relaciones interpersonales son inherentes a la humanidad, en la escuela se establecen algunos. Los seres humanos somos sociables por naturaleza es por ello que desde el principio de la humanidad nos hemos agrupado y establecido en sociedad, en donde siempre se ha estado presente la diversidad

“Si un centímetro cuadrado de piel (las huellas digitales) nos hacen diferentes a miles de millones de individuos ¿Qué no sucederá con toda la piel? con todo lo que ésta tiene dentro, con la historia, las vivencias, las emociones y las expectativas” (Santos,2008) en la vida cotidiana no solamente encontramos diferencias entre los individuos sino también en los grupos sociales ya sea por etnia, religión, lengua, posición económica, género, edad entre otras, un claro ejemplo es en la educación que se encuentra en un lugar primordial en el desarrollo humano.

Durante la adolescencia las relaciones interpersonales entre iguales cobran importancia, dentro de los diversos microsistemas a los cuales pertenecen (Fuentes y De la Morena, 1995), en su microsistema de salón los alumnos, las

establecen, solamente, interactuando con sus amigos, se niegan a convivir y a trabajar con otras personas que no pertenezcan a su grupo de amistad, hacen gestos de rechazo y comentarios de desagrado, hacia aquellas que no les simpatizan.

Se busca desarrollar en los alumnos el respeto y la empatía, el concepto de inteligencia emocional, es aquella que se desarrolla en el hemisferio derecho del cerebro, en donde se originan las emociones y el pensamiento abstracto e intuitivo. Por lo tanto, el hemisferio derecho desarrolla el área afectiva, emocional, artística y creativa de las personas, mientras tanto el hemisferio izquierdo es el responsable del pensamiento lógico y racional del ser humano (Gardner,1994) (Smeke,2002). En general la práctica docente en educación básica, particularmente en la educación secundaria, actualmente se ocupa casi por completo del desarrollo del lado izquierdo del cerebro, el lado derecho del cerebro ha sido discriminado porque no hay un balance adecuado de las funciones del cerebro. En la mayoría de las escuelas no se promueve un desarrollo del pensamiento, habilidades encaminadas a la autoestima y las habilidades sociales.

Es por estas razones que la promoción de la inteligencia emocional busca el desarrollo integral del estudiante para que obtenga las herramientas necesarias para lograr habilidades como: escucha activa, empatía búsqueda de soluciones a diferentes tipos de conflictos de interacción, capacidad para trabajar en equipo, comunicación asertiva, así como desarrollo del pensamiento lateral en el cual se busca respuestas y se tiene una perspectiva a diversas situaciones de la vida.

La educación no se da separada de la acción, ésta es necesaria para llevar a cabo el enfoque constructivista tiene como elemento importante las estrategias, Monereo (1997) refiere que son un conjunto de acciones conscientes e intencionales, las cuales van dirigidas al aprendizaje, se consideran los aspectos metodológicos y pedagógicos para desarrollarlas; al respecto Coll (1990) desde una perspectiva constructivista menciona que mediante las estrategias se pretende que el estudiante construya su propio conocimiento.

A través de las estrategias se da una forma de aprendizaje mediante la toma consciente de decisiones, permiten que los alumnos construyan el conocimiento, así como establecer conexiones entre los conocimientos previos y los nuevos (Ausubel, 1963).

La estrategia general es: Comunidades de aprendizaje

Algunas de las actividades que empleare son:

- ❖ **Role-playing (juego de roles)** tiene el propósito de analizar y comprender las diferentes actitudes, posturas de las personas ante situaciones o hechos, desarrollar la perspectiva social y empatía, su modalidad de trabajo es situaciones reales o hipotéticas.
- ❖ **Análisis crítico de la realidad** en donde se analizan problemas de carácter social, en donde se utilizan procesos racionales para identificar las supuestas causas y las condiciones de soluciones para un problema; mediante la modalidad del debate.
- ❖ **El Role-model** tiene como propósito promover el conocimiento (nivel cognitivo) y la empatía (nivel afectivo), hacia personas que han destacado positivamente por sus acciones en la vida y cómo puede influir en nuestro comportamiento positivo hacia la perspectiva social; su modalidad es personas con relevancia positiva o situaciones colectivas.
- ❖ **Las habilidades sociales** son actitudes que permiten interactuar asertivamente con las personas; el propósito es promover en los alumnos actitudes y modificar comportamientos para favorecer la convivencia, mediante el modelaje. Porque todos nuestros aprendizajes son sociales y se originan en un contexto de interacción (Pozo,2000).
- ❖ **Las habilidades dialógicas** son conversaciones asertivas, que fomentan relaciones efectivas y estables. Tienen el propósito de generar en los estudiantes a través del diálogo una comunicación que permita establecer, mantener y terminar diálogos adecuadamente.

3.2 Diagrama de flujo del plan de acción



Esquema N°1

3.2 Plan de acción

A través de las estrategias se da una forma de aprendizaje mediante la toma consciente de decisiones, permiten que los alumnos construyan el conocimiento, así como establecer conexiones entre los conocimientos previos y los nuevos (Ausubel, 1963).

La estrategia general es: Comunidades de aprendizaje

Algunas de las actividades didácticas que se emplearon fueron:

Actividad 1	Role-playing (juego de roles)
Propósito	Analizar y comprender las diferentes actitudes, posturas de las personas ante situaciones o hechos, desarrollar la perspectiva social y empatía.
Modalidad	Situaciones reales o hipotéticas.
Desarrollo	<p>Motivar a los alumnos mediante la presentación de la situación, generar un clima agradable en el cual los alumnos tengan la confianza de expresarse.</p> <p>Explicar claramente la situación, así como las características de los personajes a representar por los alumnos, esto puede ser de manera verbal o también es conveniente entregarles a los participantes una hoja; solicitar voluntarios y tener cuidado de que algún estudiante no represente el mismo rol que desarrolla en su vida. Mientras los alumnos se organizan el profesor comenta con el resto del grupo los aspectos a observar.</p> <p>Durante la dramatización el profesor y los alumnos que no participan en la representación deben estar atentos y en silencio</p>

	<p>El maestro es un moderador mientras que los alumnos expresan sus puntos de vista. Para finalizar se debe hacer énfasis en la clarificación de la situación o hecho, los sentimientos que se generaron, las perspectivas y motivar a los estudiantes para proponer alternativas a la situación.</p> <p>El docente valora el avance del grupo de la perspectiva social con base en sus argumentaciones al caso expuesto.</p>
Recursos didácticos	Tarjetas con características de los personajes
Seguimiento y evaluación	Rúbrica

Actividad 2	Análisis crítico de la realidad
Propósito	Se analizan problemas de carácter social, en donde se utilizan procesos racionales para identificar las supuestas causas y las condiciones de soluciones para un problema
Modalidad	Debate, estudio de caso y nota periodística
Desarrollo	<p>Invitar a los estudiantes a participar y expresar sus opiniones sobre el tema a tratar.</p> <p>Mediante una actitud asertiva, respetar los turnos para participar, así como las intervenciones de los compañeros.</p> <p>Dando lectura a los aspectos relevantes que escribieron el o los secretarios, mediante los cuales se puede llegar a conclusiones o compromisos grupales.</p>
Recursos didácticos	Periódicos y estudios de caso
Seguimiento y evaluación	Rúbrica

Actividad 3	El Role-model
Propósito	Promover el conocimiento (nivel cognitivo) y la empatía (nivel afectivo), hacia personas que han destacado positivamente por sus acciones en la vida y cómo puede influir en nuestro comportamiento positivo hacia la perspectiva social
Modalidad	Personas con relevancia positiva o situaciones colectivas.
Desarrollo	<p>Se elabora una pequeña narración sobre la vida del personaje a tratar, así como algunos hechos relevantes, es recomendable tener una imagen del personaje</p> <p>Se lee una pequeña parte de la biografía, el grupo comentará los aspectos que les haya sorprendido o consideren importantes. En esta fase lo importante es que los estudiantes expresen los motivos por los cuales el personaje es destacado</p> <p>Es un espacio en el cual los alumnos realizan un análisis personal acerca de sus acciones o comportamientos así como del tema a tratar.</p>
Recursos didácticos	Imágenes de personajes relevantes o situaciones positivas
Seguimiento y evaluación	Rúbrica

Actividad 4	Las habilidades sociales
Propósito	Promover en los alumnos actitudes y modificar comportamientos para favorecer la convivencia
Modalidad	Modelaje mediante actitudes que permiten interactuar asertivamente con las personas, porque todos nuestros aprendizajes son sociales y se originan en un contexto de interacción (Pozo,2000)
Desarrollo	<p>Información y motivación: se les comunica a los alumnos la habilidad que se va a desarrollar, así como ventajas de adquirirla y sus desventajas al no poseerla</p> <p>Presentación de los modelos: Se muestran las actitudes asertivas y erróneas para comparar las diferentes acciones y reforzar las que son positivas para una buena convivencia.</p> <p>Representación de la conducta: Los alumnos mediante la conducta a desarrollar expresan lo que piensan, sienten y desean.</p> <p>Retroalimentación: Aquí se analiza la participación que realizaron los alumnos, se hace énfasis en los aspectos que se realizaron adecuadamente.</p> <p>Generalización y transferencia a otras situaciones: Transferir las conductas adecuadas a su vida, sin la necesidad de tener guiones.</p>
Recursos didácticos	Estudio de caso
Seguimiento y evaluación	Rúbrica

Actividad 5	Las habilidades dialógicas
Propósito	Generar en los estudiantes a través del diálogo una comunicación que permita establecer, mantener y terminar diálogos asertivos
Modalidad	Conversaciones asertivas, que fomentan relaciones efectivas y estables
Desarrollo	<p>Iniciar conversaciones: Un alumno puede iniciar la conversación mediante su participación o colaboración en algún trabajo a realizar con sus compañeros.</p> <p>Mantener conversaciones: Es hablar durante un tiempo con otra persona, establecer una conversación en la cual esté presente la habilidad de la escucha efectiva y la empatía, al conocer y entender el punto de vista de sus compañeros.</p> <p>Terminar conversaciones: El alumno debe finalizar la conversación de manera agradable, dejando apertura para entablar nuevas conversaciones en una próxima ocasión</p> <p>Unirse a la conversación con otros o conversaciones de grupo: Esta fase implica que el estudiante sea capaz de comunicarse con más personas, al incorporarse a una conversación no se debe molestar ni ser agresivo con las demás personas que participan en la conversación.</p>
Recursos didácticos	Temas de interés, relevancia social y socialización
Seguimiento y evaluación	Rúbrica

3.3 Actividades del plan de acción

Actividad Sensibilizadora e integradora	Recolectando firmas
Propósito	Reconocer los elementos que construyen la identidad y las condiciones que contribuyen a la “otredad”
Modalidad	Dinámica de grupo
Desarrollo	<p>-Entregar una hoja con algunos aspectos sobre: etnias, características raciales, lingüísticas, geográficas que contribuyen a la construcción de la identidad, los hace únicos e irrepetibles y construyen la otredad.</p> <p>-Solicitar a los alumnos que recolecten la firma de sus compañeros que se relacionan con algunos de los aspectos anteriormente descritos</p> <p>-De manera grupal analizar quiénes son los otros y cómo construimos un nosotros</p> <p>-Socialización de la actividad en plenaria</p>
Recursos didácticos	Hoja de firmas

Actividad 1	Role-playing (juego de roles)
Propósito	Analizar y comprender las diferentes actitudes, posturas de las personas ante situaciones o hechos, desarrollar la perspectiva social y empatía.
Modalidad	Situaciones reales o hipotéticas.
Desarrollo	<p>-Presentar la actividad:</p> <p>“Prácticas discriminatorias”</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Solicitar voluntarios -Entregar las fichas con las características de los personajes (Dar un tiempo para que se organicen), mientras tanto al resto del grupo se le da una introducción sobre el tema -Presentación del role-playing -Realizar un análisis de la actividad mediante algunas preguntas a los participantes ¿Cómo te sentiste? ¿Qué opinas de tu personaje? ¿La manera de actuar de tu personaje fue asertiva ante la situación? -Solicitar a los alumnos del grupo su opinión -Debate sobre la situación representada -Análisis de sus acciones (individual) ¿Alguna vez haz estado en una situación similar? Describe ¿Cuál fue? ¿Cómo actuaste, por qué? ¿Qué harías si te encontraras en una situación similar? ¿Por qué? -Compromisos escritos del alumno (autorregulación)
Recursos didácticos	Tarjetas con características de los personajes
Seguimiento y evaluación	Rúbrica

Actividad 2	Análisis crítico de la realidad
Propósito	Se analizan problemas de carácter social, en donde se utilizan procesos racionales para identificar las supuestas causas y las condiciones de soluciones para un problema
Modalidad	Nota periodística y debate
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> -Seleccionara una nota periodística sobre discriminación -Realizar una lectura grupal -Analizar la situación -Socializar algunas perspectivas sobre la situación -Determinar posturas de los alumnos, de acuerdo a las perspectivas formar equipos y dar un momento para cada equipo socialice -Papel del docente moderador del debate -Los alumnos solicitaran su turno para compartir sus ideas, mientras tanto el resto del grupo pondrá en práctica: La escucha activa Respeto a las diversas perspectivas Empatía -Los alumnos que participen compartiendo sus perspectivas pondrán en práctica Habilidades dialógicas Escucha activa Respeto a la diversidad Empatía -Establecer conclusiones y acuerdos grupales, estos últimos serán retomados en la próxima sesión

Recursos didácticos	Periódico
Seguimiento y evaluación	Rúbrica

Actividad 3	El Role-model
Propósito	Promover el conocimiento a nivel cognitivo y afectivo
Modalidad	Galería
Desarrollo	<p>-Mediante el diseño de ambiente periférico (consiste en colocar imágenes en la periferia del salón), en este caso serán sobre Diego Rivera y Pablo Picasso de hechos históricos relevantes para la sociedad</p> <p>-Solicitarles a los alumnos que caminen por el salón observando las imágenes</p> <p>-Posteriormente los alumnos explicaran su percepción ante las imágenes y los sentimientos que les generan</p> <p>-Resignificación: Los alumnos redactaran una situación de la vida cotidiana en donde ellos han observado o practicado alguna acción que atente contra el otro</p> <p>-Analizar y reflexionar sobre sus acciones</p>
Recursos didácticos	Imágenes de personajes relevantes o situaciones positivas
Seguimiento y evaluación	Conversación exploratoria con la cual se analiza el nivel alcanzado mediante una rúbrica

Actividad 4	Las habilidades sociales
Propósito	Promover en los alumnos actitudes y modificar comportamientos para favorecer la convivencia
Modalidad	Estudio de caso
Desarrollo	<p>-Leer el estudio de caso titulado “La nueva escuela”</p> <p>-Formar equipos de cinco personas y argumentar sus respuestas a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuál de las propuestas tuvo rasgos de intolerancia y exclusión? ¿Por qué?</p> <p>¿Por qué supones que ocurren estos comportamientos agresivos?</p> <p>¿Qué se puede hacer para que las diferentes propuestas que hicieron los adolescentes sirvan para tomar un acuerdo que beneficie a la mayoría del grupo?</p> <p>-Recuerdas lo que le sucedió a Xóchilt, cuando hizo su propuesta, ahora te corresponde inventar los diálogos considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un diálogo respetuoso • Actitud de empatía • Respeto a la diversidad de ideas y opiniones <p>Retroalimentación: Aquí se analiza la participación que realizaron los alumnos, se hace énfasis en los aspectos que se realizaron adecuadamente.</p> <p>Generalización y transferencia a otras situaciones: Transferir las conductas adecuadas a su vida, sin la necesidad de tener guiones.</p> <p>En equipo, comenten sus trabajos y respondan lo siguiente:</p> <p>¿En qué nos beneficia tener una actitud empática con las personas</p>

	<p>¿Qué relación existe entre empatía y el respeto a la diversidad cultural?</p> <p>¿Cómo actuarías tú para que en tu grupo se genere el respeto a la diversidad?</p> <p>¿Qué te propone ahora qué has aprendido la importancia de la empatía y el respeto a la diversidad?</p> <p>¿Qué recomendación les harías a tus compañeras de grupo para convivir?</p> <p>Comentar algunas situaciones</p> <p>-Por equipo seleccionen alguna recomendación y nombrar una representante para comentarla con el grupo.</p> <p>En grupo seleccionen algunas acciones para mejorar las relaciones interpersonales y la empatía.</p> <p>Elaborar en grupo una lista de pautas para el respeto y valoración de la diversidad entre ellas.</p>
Recursos didácticos	Estudio de caso
Seguimiento y evaluación	Rúbrica

Actividad 5	Las habilidades dialógicas
Propósito	Generar en los estudiantes a través del diálogo una comunicación que permita establecer, mantener y terminar diálogos asertivos
Modalidad	Conversaciones asertivas, que fomentan relaciones efectivas y estables
Desarrollo	<p>Iniciar conversaciones: Un alumno puede iniciar la conversación mediante su participación o colaboración en algún trabajo a realizar con sus compañeros.</p> <p>Mantener conversaciones: Es hablar</p>

	<p>durante un tiempo con otra persona, establecer una conversación en la cual esté presente la habilidad de la escucha efectiva y la empatía, al conocer y entender el punto de vista de sus compañeros.</p> <p>Terminar conversaciones: El alumno debe finalizar la conversación de manera agradable, dejando apertura para entablar nuevas conversaciones en una próxima ocasión</p> <p>Unirse a la conversación con otros o conversaciones de grupo: Esta fase implica que el estudiante sea capaz de comunicarse con más personas, al incorporarse a una conversación no se debe molestar ni ser agresivo con las demás personas que participan en la conversación.</p>
Recursos didácticos	Temas de interés, relevancia social y socialización
Seguimiento y evaluación	Rúbrica

3.4 Rúbrica

Como instrumento evaluativo del constructivismo sociocultural, mediante la cual se puede evaluar el aprendizaje situado con un enfoque de práctica reflexiva, así mismos aprendizajes contextualizados, procesos, habilidades y actitudes (Díaz Barriga, 2002).

Instrumento para dar seguimiento y evaluación de las actividades

Aspectos	Inactivo (1)	Reactivo (2)	Proactivo (3)	Interactivo (4)
Escucha activa	No manifiesta una escucha activa con sus compañeros	Solamente manifiesta una escucha activa con sus compañeros cuando se le solicita	En ocasiones manifiesta una escucha activa con sus compañeros, sin que se le pida	Siempre manifiesta una escucha activa con sus compañeros y las invita a hacerlo
Respeto	No manifiesta una actitud de respeto, ante el punto de vista de sus compañeros	Solamente manifiesta una actitud de respeto, ante el punto de vista de sus compañeros cuando se le solicita	En ocasiones manifiesta una actitud de respeto, ante el punto de vista de sus compañeros, sin que se le pida	Siempre manifiesta una actitud de respeto, ante el punto de vista de sus compañeros, aunque no concuerde con el suyo
Comunicación	No manifiesta comunicación adecuada y respetuosa hacia sus compañeros	Solamente manifiesta comunicación adecuada y de respeto hacia sus compañeros cuando se le solicita	En ocasiones manifiesta comunicación adecuada y de respeto hacia sus compañeros, sin que se le pida	Siempre manifiesta comunicación adecuada y de respeto hacia sus compañeros

Interacción	No interactúa con sus compañeros	Solamente interactúa cuando se ve obligado por la dinámica de grupo	En ocasiones manifiesta empatía y solidaridad con sus compañeros, sin que se le pida	Siempre manifiesta empatía y solidaridad con sus compañeros
--------------------	----------------------------------	---	--	---

- ❖ **Inactivo:** El alumno en esta fase se caracteriza por su falta de responsabilidad, interés y es un espectador de lo que sucede porque no interactúa.
- ❖ **Reactivo:** El estudiante en esta segunda fase reacciona a la iniciativa propuesta por otros y va detrás de los demás.
- ❖ **Proactivo:** El adolescente tiene confianza en sí mismo, se ha planteado objetivos y es responsable de sus acciones, lo que le permite una interacción social.
- ❖ **Interactivo:** El joven en esta cuarta fase, es consciente de que sus propuestas influyen en los demás, de tal manera que entusiasma a otros y es capaz de interactuar asertivamente.

4. Metodología

La metodología que se utiliza es la Investigación- Acción (Elliot,1993) la define como un proceso centrado en el descubrimiento y resolución de problemas, en donde se hace una reflexión sobre la práctica y se integra la teoría a esta. Para (Lewin, 1946. Pág. 27) es “Un espiral de pasos: planificación, implementación y evaluación de resultado de la acción”

Se utilizó la Guía para el diagnóstico de un problema la cual explica (Latorre, 2008. Pág.44) describe de la siguiente manera:

- ❖ Identificación del problema
- ❖ Necesidad sentida o dificultad encontrada en la práctica educativa
- ❖ Diagnóstico
- ❖ Descripción, explicación, situación deseable
- ❖ Hipótesis de acción
- ❖ Búsqueda de soluciones

Los siguientes elementos sirven de apoyo para la Investigación - acción.

- ❖ Observación participante “Se puede definir como la práctica de hacer investigación tomando parte en la vida del grupo social o institución que se está investigando” (Mckerman, 2001. Pág.84)
- ❖ Notas de campo “Se centran en la descripción más que en la interpretación y se deben hacer con la mayor precisión posible” (Mckerman, 2001. Pág.115)
- ❖ Fotografía “Se consideran documentos, artefactos y pruebas de la conducta humana en entornos naturalistas; en resumen, funciona como ventanas al mundo de la escuela” (Mckerman, 2001. Pág.121)
- ❖ Grabación de cintas de video “Se puede decir que las grabaciones (...) proporcionan una gran riqueza de datos y pueden reforzar considerablemente con (...) fotografías de los estudiantes y del profesor trabajando” (Mckerman, 2001. Pág.127)

Para (Tyler,1986. Pág.15) señala que la metodología es el “término que designa en que enfocamos a los problemas y buscamos las respuestas “

En las ciencias sociales ha prevalecido dos perspectivas teóricas principales, la primera los positivistas, buscan los hechos o causas de los fenómenos sociales con independencia de los individuos.

La segunda es la fenomenológica, la cual quiere entender los fenómenos sociales desde la propia perspectiva del individuo, se busca comprensión por medio de métodos cualitativos, cabe señalar que el investigador debe apartar sus propias

creencias, perspectivas, predisposiciones e inferencias; es por ello que en este trabajo se utiliza este último ya que permite:

- ❖ Perspectiva holística
- ❖ Comprender a las personas dentro del marco de ellas mismas
- ❖ Todas las perspectivas son valiosas
- ❖ El método cualitativo es humanista

En esta investigación se está realizando un estudio cualitativo de acuerdo con (Tyler,1986. Pág.22) “no es un análisis impresionista, informal, basado en una mirada superficial a un escenario o a una persona. Es una pieza de investigación sistemática conducida con procedimientos rigurosos, aunque no necesariamente estandarizado”.

Cabe mencionar que mientras un estudio cuantitativo se basa en investigaciones previas, el estudio cualitativo se fundamenta primordialmente en sí mismo, en concordancia con (Tyler,1986. Pág.22) “El cuantitativo se utiliza para consolidar las creencias (formuladas de manera lógica en una teoría o un esquema teórico) y establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población; y el cualitativo, para que el investigador se forme creencias propias sobre el fenómeno estudiado, como lo sería un grupo de personas únicas o un proceso particular” como es el caso.

Para esta investigación del estudio de las relaciones entre problemas y su contexto se aplicaron algunos instrumentos los cuales dieron como resultado, lo que refiere (Sánchez, 1993 Pág.3) “la aparición de secuencias y cadenas, así como una visión más articulada y organizada de la situación problemática, que deja al descubierto redes y tramas entre fenómenos y procesos educativos que son de gran interés práctico para el profesor-investigador”.

La problematización que a continuación se describe fue realizada de acuerdo a lo que plantea (Sánchez 1993 pag.6)

- ❖ Elaboración de diagnóstico
- ❖ Descripción de prácticas y procesos didácticos
- ❖ Evaluación del desarrollo académico
- ❖ Se busca la causa de un hecho
- ❖ Existencia de constantes de regularidades o de correlación entre hechos, fenómeno y procesos
- ❖ Formulación de preguntas

La investigación cualitativa es flexible y está influida por eventos únicos, por lo tanto, se debe mantener un rigor investigativo. “Algunas medidas que el investigador puede adoptar son: Examinar las respuestas de los participantes a través de preguntas “paralelas” o similares (preguntar lo mismo de dos formas distintas)” (Hernández, 2014 Pág. 474). Un aspecto que se retomó en los instrumentos aplicados tanto a los alumnos como a los docentes.

Para la propuesta de intervención se trabajó con el enfoque intercultural hacia la conformación de una comunidad de aprendizaje que permita desarrollar en los estudiantes de secundaria el respeto, así como la empatía a la otredad y a la diversidad.

Se busca desarrollar en los alumnos el respeto y la empatía, el concepto de inteligencia emocional, es aquella que se desarrolla en el hemisferio derecho del cerebro, en donde se originan las emociones y el pensamiento abstracto e intuitivo. Por lo tanto, el hemisferio derecho desarrolla el área afectiva, emocional, artística y creativa de las personas, mientras tanto el hemisferio izquierdo es el responsable del pensamiento lógico y racional del ser humano (Gardner,1994) (Smeke,2002). En general la práctica docente en educación básica, particularmente en la educación secundaria, actualmente se ocupa casi por completo del desarrollo del lado izquierdo del cerebro, el lado derecho del cerebro ha sido discriminado porque no hay un balance adecuado de las funciones del cerebro. En la mayoría de las escuelas no se promueve un desarrollo del pensamiento, habilidades encaminadas a la autoestima y las habilidades sociales.

Es por estas razones que la promoción de la inteligencia emocional busca el desarrollo integral del estudiante para que obtenga las herramientas necesarias para lograr habilidades como: escucha activa, empatía búsqueda de soluciones a diferentes tipos de conflictos de interacción, capacidad para trabajar en equipo, comunicación asertiva, así como desarrollo del pensamiento lateral en el cual se busca respuestas y se tiene una perspectiva a diversas situaciones de la vida.

La empatía es la capacidad de comprender, apreciar los sentimientos y la perspectiva de los demás, implica entender a las personas (Gardner, 1994).

A través de la asignatura de Formación Cívica y Ética es posible poner en práctica estrategias para el desarrollo de la empatía y el respeto hacia la diversidad como actividad situada, la cual de acuerdo con Lawe y Wenger (2014, pág. 6) la definen como: “El entendimiento comprensivo que involucra a la persona como totalidad, en y con el mundo; y ver que agente y mundo se constituyen mutuamente; en lugar de ver a la persona como un cuerpo “receptor” de conocimiento fáctico sobre el mundo”.

CAPÍTULO 3. MEDIACIÓN

LA DIVERSIDAD ES REALMENTE LO ÚNICO QUE TENEMOS EN COMÚN

La educación actual se encuentra en un estancamiento pedagógico por lo que se requiere de un cambio, no solamente superficial, en el plan y programas sino desde las raíces, impulsado por las personas que se encuentran en un constante contacto con los estudiantes por supuesto me refiero a los docentes.

Desde la perspectiva de la práctica docente es necesario romper con el modelo actual para dar lugar a la diversidad educativa y la implementación de una pedagogía diferenciada, por lo que el propio mediador es el primer modificado, el más necesario de “automodificación” (Tébar, 2011. Pág.72), de acuerdo con el autor un principio básico es iniciar con el cambio en el propio profesor de esa manera se logrará la modificación en la práctica educativa.

Para gestar el cambio se debe considerar los tres elementos esenciales de la educación los cuales servirán de sustento para un nuevo modelo pedagógico de acuerdo con son la antropología, la cual se centra en las características del alumno, la teleología entendida como la ciencia que orienta el tipo de persona que deseamos formar y por último la pedagogía, definida como el arte y la ciencia, la teoría y la técnica para educar (Tébar, 2011).

Estos tres elementos conjugados nos permiten tomar consciencia de los cambios sociales y dar respuesta a las necesidades que actualmente manifiesta el campo educativo.

De acuerdo con (Tébar, 2011. Pág.5) el profesor de esta nueva época debe contar con ciertas características y herramientas las cuales obtendrá a través de la actualización, formación pedagógica mediante estas se logrará una visión, amplio panorama y otro tipo de práctica, lo que nos lleva a un educador mediador refiere capaz de acoger, acompañar y adaptarse a la diversidad de caracteres y de estilos de aprendizaje de sus alumnos, rompiendo con el paradigma de que el

estudiante es un vaso vacío que requiere ser llenado por conocimientos que exclusivamente posee el profesor.

La propuesta que contrarresta este modelo pedagógico es en concordancia con Tébar (2011. Pág.2) “La mediación” la cual está fundamentada en Piaget, Vigotsky y Feuerstein, es un concepto social debido a que implica cultura, códigos, valores, así como normas, por medio de la mediación se da una interacción cognitiva. De acuerdo a la edad del estudiante es la capacidad que ha desarrollado en contacto con las personas que conforman sus contextos y es aquí donde ha adquirido los primeros aprendizajes.

El profesor para llevar a cabo la mediación requiere de una acción consciente, significativa, recíproca, intencional y trascendente, quiere decir que conlleva propósitos, metodología y estrategias, a lo que (Monereo,1997) refiere que son un conjunto de acciones conscientes e intencionales para el aprendizaje, en conjunto cada aspecto a porta a la mediación y su aplicación, al desarrollo de potencialidades y capacidades en el educando.

3.1 Reorientando la acción pedagógica

La mediación reorienta y enriquece el quehacer pedagógico en los siguientes elementos:

- ❖ La relación.
- ❖ El apoyo por parte del docente hacia el alumno para adquirir nuevos conocimientos.
- ❖ La mediación es un concepto clave en la nueva corriente pedagógica.
- ❖ Con sentido optimista.
- ❖ Ayuda a trascender el aula y llevar el conocimiento a su aplicación a los diversos contextos en donde interactúa el alumno.
- ❖ El estudiante adquiere autonomía
- ❖ El educando encuentra sentido a la escuela

Lo anterior tiene un método sistémico en donde cada elemento aporta al proceso convirtiéndose en insumo de los aspectos para posteriormente crear el producto final, en este caso es la mediación.

La mediación parte del principio de que los estudiantes se encuentran en una zona de desarrollo real de acuerdo a (Vigotsky,1988. Pág.133) esta se interpreta como lo que sabemos que pueden hacer, sin embargo, con la aplicación de este modelo pedagógico se pretende llevarlos a la ZDP (Zona de Desarrollo Próximo), no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la relación de un problema bajo la guía de un adulto.

3.2 La escuela con visión humana

Es una alternativa del pensamiento y otro elemento importante para la mediación que implica, de acuerdo a (Tébar, 2011).

- ❖ Clarificación de valores para la vida cotidiana.
- ❖ Confiar en el ser humano.
- ❖ La alegría como temperamento intelectual.
- ❖ Consciencia y compromiso con la transformación social.
- ❖ Visión de la persona de manera integral.

Por estos motivos podemos definir a la mediación como un modelo pedagógico con rostro humano, porque el eje central de este, son los estudiante desde la perspectiva de que son seres humanos, cada uno de ellos con características únicas e irrepetibles, capaces de desarrollarse cognitivamente de acuerdo a sus inteligencias, estilos de aprendizaje, poseedores de conocimientos previos, apoyados por el docente mediador quien realiza un andamiaje entre los saberes y el alumno para que sea este último quien empleé la metacognición, como medio

de transformación de nuestro entorno en donde ellos también son participes autónomos.

3.3 Mi yo docente

A principios del año 2007 salió la convocatoria para estudiar la Licenciatura en Educación, de las 5 normales públicas que existen en la ciudad de México tenía que optar por solamente una de ellas, porque es uno de los criterios por lo que comencé a analizar y considerar mis intereses, así como capacidades.

Después de realizar este ejercicio de autoanálisis tenía 3 opciones hacer mi examen de ingreso para la Benemérita Escuela Normal de Maestros, la otra opción era la Escuela Normal de Especialidades o la Escuela Normal Superior de México en la especialidad de Formación Cívica y Ética, al final decidí optar por esta última, los motivos: siempre he considerado la adolescencia como una etapa fundamental en el desarrollo del ser humano, en lo personal fue una etapa de mi vida que disfrute mucho por la escuela a la que asistí, la Secundaría Diurna N° 41 “Sor Juana Inés de la Cruz”, aquí forme amistades que hasta la fecha perduran, las relaciones que establecí con los demás y mi maestra de 3° año Arminda Estrada Millán profesora Normalista de primaria y secundaria en la especialidad de Civismo quien me ayudo a desarrollar mis capacidades, fomento en mí el sentido de pertenencia a la nación y a la humanidad.

La maestra Arminda era congruente en su forma de ser y de enseñar su asignatura que en esa época se llamaba Cívica y Ética despertó en mí un interés por la política nacional, la conformación de nuestra sociedad mexicana, nuestra cultura y los elementos que conforman e influyen en el ser humano.

Posteriormente realicé mi examen de admisión y en agosto del 2007 recibí una de las satisfacciones más grandes de mi vida, saber que había pasado el examen de ingreso con un buen puntaje colocándome en el segundo lugar de escalafón para

ingresar a la Escuela Normal Superior de México aquí fui formada por los mejores docentes, considero que tengo un poco de cada ellos en mi forma de enseñar, vivir la docencia y en mi vida personal.

La etapa de estudiante normalista fue muy satisfactoria cada clase era un gusto poder aprender sobre la Formación Cívica y Ética, cada práctica, escuela y grupo una gran satisfacción.

3.4 El profesor mediador

Para tal propósito se requiere considerar el perfil del profesor mediador de aprendizajes de acuerdo con (Tébar, 2011):

Mediar también es transmitir valores, es conectar vivencias y elementos culturales, es superar la ignorancia y privación cultural, abriendo al otro a un nuevo mundo de significados.

El maestro es el mediador entre los conocimientos que el niño posee y los que se pretende que adquiera, uno de los retos más importantes para el profesor va a ser la atención adecuada a la diversidad de intereses, motivación y capacidades de los alumnos. Es vital que los profesores comiencen a valorar positivamente las diferencias entre alumnos.

Los trabajos en equipo suponen un fuerte estímulo, pero es preciso desarrollar la responsabilidad individual es importante evitar la motivación basada en la competitividad y potenciar el desarrollo de una actitud cooperativa.

El maestro debe intervenir en el proceso de aprendizaje, facilitando un ambiente que permita la expresión libre y la manifestación de ideas y sentimientos.

Es importante recordar que (Feuerstein, 2008) ha aportado a las ciencias de la educación una visión positiva y optimista de la intervención educativa, basado en un sistema de creencias profundamente humano y social.

3.5 Modelos pedagógicos

Considerando los modelos pedagógicos de Astolfi (1997, Al respecto Bruner (1997) hace el análisis de cuatro modelos: Imitación, el alumno es pasivo, no reflexiona y el profesor realiza acciones demostrativas las cuales el estudiante posteriormente deberá imitar. Exposición didáctica el alumno es concebido como un recipiente vacío, el cual se debe llenar con conocimientos que posee el profesor y es quien transmite el conocimiento mediante la exposición. Intersubjetivo el alumno es capaz de razonar y reflexionar, existe un intercambio de ideas entre el docente y el alumno. Objetivo el alumno tiene conocimientos previos y se va creando un nuevo conocimiento a partir de lo que ya se conoce con lo nuevo.

Se analiza y tipifica en tres, el primero de ellos lo denomina la transmisión donde el alumno es pasivo, no reflexiona, el maestro es el emisor del conocimiento mientras que el aprendiz es el receptor, se espera de él que adopte el conocimiento, de no ser así el error es del alumno, pedagogía líquida; el segundo, el condicionamiento, en éste lo principal es la entrada y salida de información sin importar el proceso cognitivo que realiza el alumno, las estructuras mentales son como una caja negra, en donde no importa el proceso cognitivo o reflexión sino la salida del producto o trabajo, el profesor es el encargado de dosificar el contenido para que el alumno lo aprenda, si llega a haber uno o varios errores la responsabilidad no es del alumno como en el modelo anterior sino del programa, pedagogía granular; el tercero es el modelo constructivista.

3.6 El constructivismo

El centro del aprendizaje es el alumno, quien es capaz de pensar, reflexionar, el error no es del alumno o del programa como en los modelos anteriores, aquí el error es parte del proceso de aprendizaje no se castiga ni se evade, el alumno es el protagonista e interactúa directamente con el contenido, mientras que el docente es sólo un facilitador.

Mediante el proceso enseñanza- aprendizaje se desarrolla en el estudiante de manera integral, considerando no solamente los aspectos del contenido informativo, sino también los elementos formativos (Hernández, 2014).

De esta manera se favorece las nociones, habilidades y actitudes en donde se considera el conocimiento previo de los estudiantes, considerando que estos

3.7 La estrategia

Se busca desarrollar en los alumnos el respeto y la empatía, esto por medio de estrategias, (Monereo, 1997) refiere que son un conjunto de acciones conscientes e intencionales.

A continuación, refiero algunas estrategias seleccionadas para el proyecto de intervención:

El análisis crítico de la realidad es una estrategia que tiene como propósito analizar problemas de carácter social, en donde se utilizan procesos racionales para identificar las supuestas causas y las condiciones de soluciones para un problema.

El Role-model tiene como propósito promover el conocimiento (nivel cognitivo) y la empatía (nivel afectivo), hacia personas que han destacado positivamente por sus acciones en la vida y cómo puede influir en nuestro comportamiento positivo hacia la perspectiva social; su modalidad es personas con relevancia positiva o situaciones colectivas.

Las habilidades sociales son actitudes que permiten interactuar asertivamente con las personas; el propósito es promover en los alumnos actitudes y modificar comportamientos para favorecer la convivencia, mediante el modelaje. Porque todos nuestros aprendizajes son sociales y se originan en un contexto de interacción (Pozo,2000).

Las habilidades dialógicas son conversaciones asertivas, que fomentan relaciones efectivas y estables. Tienen el propósito de generar en los estudiantes a través del diálogo una comunicación que permita establecer, mantener y terminar diálogos adecuadamente.

3.8 La inteligencia emocional

El concepto de inteligencia emocional, es aquella que se desarrolla en el hemisferio derecho del cerebro, en donde se originan las emociones y el pensamiento abstracto e intuitivo. Por lo tanto, el hemisferio derecho desarrolla el área afectiva, emocional, artística y creativa de las personas, mientras tanto el hemisferio izquierdo es el responsable del pensamiento lógico y racional del ser humano (Gardner,1994) (Smeke,2002). En general la práctica docente en educación básica, particularmente en la educación secundaria, actualmente se ocupa casi por completo del desarrollo del lado izquierdo del cerebro, el lado derecho del cerebro ha sido discriminado porque no hay un balance adecuado de las funciones del cerebro. En la mayoría de las escuelas no se promueve un desarrollo del pensamiento abstracto, habilidades encaminadas a la autoestima y las habilidades sociales.

Es por estas razones que la promoción de la inteligencia emocional busca el desarrollo integral del estudiante para que obtenga las herramientas necesarias para lograr habilidades como: escucha activa, empatía búsqueda de soluciones a diferentes tipos de conflictos de interacción, capacidad para trabajar en equipo,

comunicación asertiva, así como desarrollo del pensamiento lateral en el cual se busca respuestas y se tiene una perspectiva a diversas situaciones de la vida.

3.9 La empatía

La empatía es la capacidad de comprender, apreciar los sentimientos y la perspectiva de los demás, implica entender a las personas (Gardner, 1994). Smeke (2002), refiere que la empatía es la habilidad que nos permite entenderlo que la otra persona está pensando, sintiendo y expresando a través de su lenguaje corporal, verbal y su comportamiento. La empatía es básica en cualquier tipo de interacción social.

Casones en Smeke (2002), menciona que mediante la interacción social se desarrolla la empatía que es la capacidad de entender a los demás en cuanto a sus sentimientos, pensamientos y expresiones.

Las estrategias permitirán generar una interiorización en los estudiantes para modificar y/o desarrollar el respeto y la empatía.

Los alumnos se encuentran en una zona de desarrollo real de acuerdo a Vigotsky esta se interpreta como lo que sabemos que pueden hacer, sin embargo con la propuesta de intervención se pretende llevarlos a la ZDP (Zona de Desarrollo Próximo), “No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la relación de un problema bajo la guía de un adulto” (Vigotsky,1988.Pág.133)

Cada uno de los elementos anteriormente descritos deben ser no solamente enunciados, sino llevados a la práctica para evitar seguir reproduciendo la violencia manifestada en las instituciones de diversas formas, la sociedad a legitimado dichos aspectos hasta normalizados de tal manera que los estudiantes lo asumen como algo normal en las relaciones interpersonales que establecen con los otros.

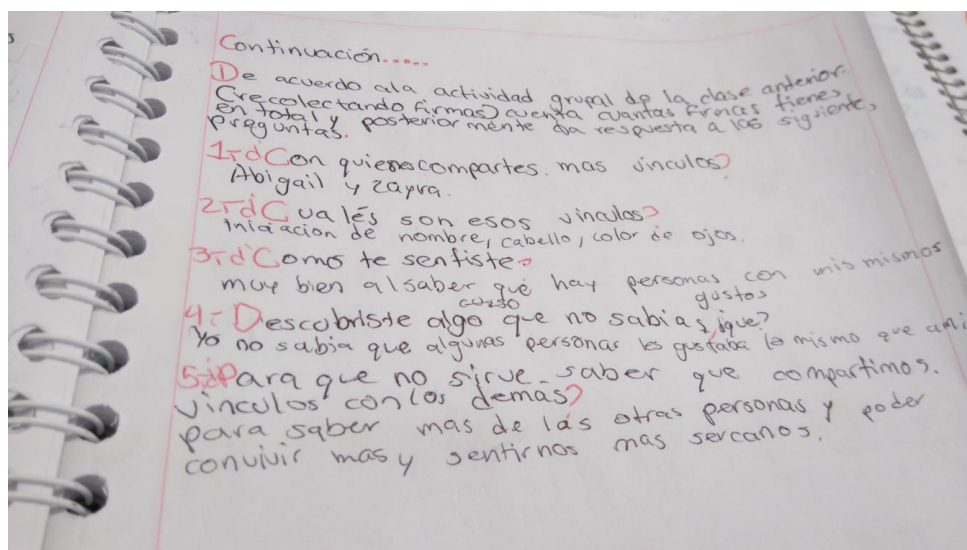
CAPÍTULO 4.

APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

La propuesta de intervención se aplicó con un grupo de secundaria para ello se inició con una actividad sensibilizadora e integradora titulada: Recolectando firmas.

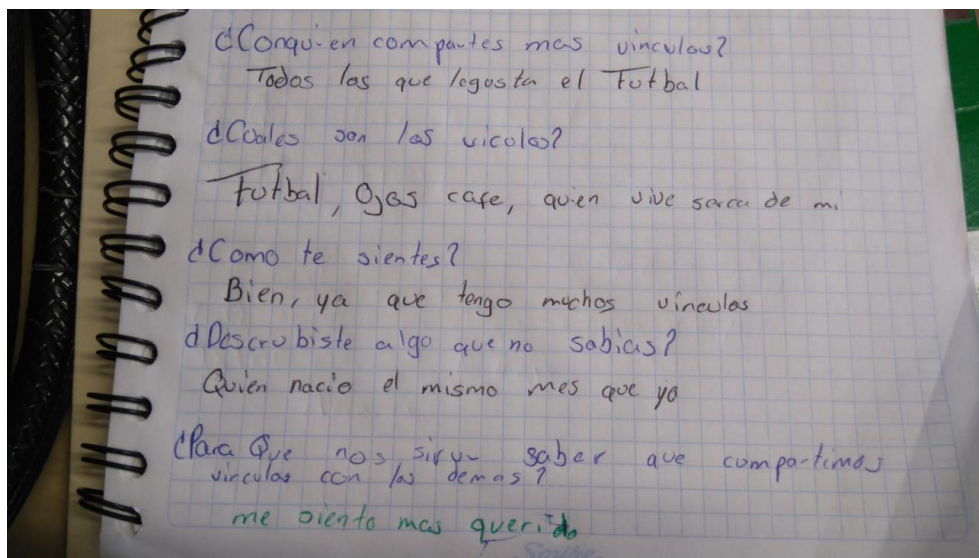
Las siguientes fotografías muestran algunos de los elementos que recabaron los alumnos mediante la actividad:

Recolectando firmas

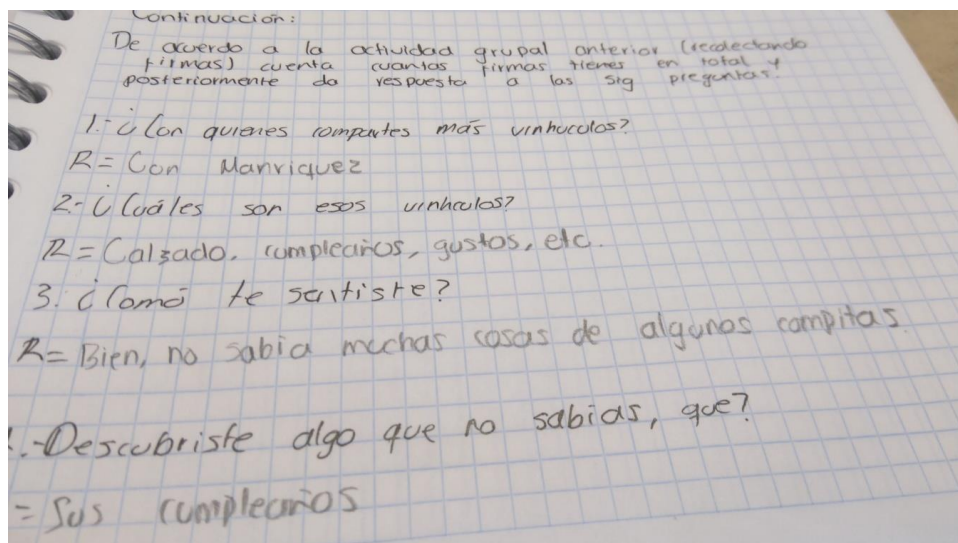


Fotografía N° 2

Preguntas de la actividad recolectando firmas



Fotografía N° 3



Fotografía N° 4

Como se puede observar en las respuestas la actividad genero un ambiente de aprendizaje en donde los estudiantes se sintieron cómodos, cercanos y hubo

quien afirmo sentirse más querido, les gusto saber que hay aspectos que comparten con los otros y no lo sabían.

4.1 Role-playing (juego de roles)

En otra sesión se realizó un Role-playing o juego de roles en donde cuatro alumnos interpretaron cada uno el papel de adolescentes con ciertas características de tribus urbanas como: emo, fresa, dark y regetonero. En la socialización de la estrategia generé una serie de cuestiones en relación al propósito de ésta y la trama realizada por los chicos, los comentarios por parte de los alumnos fueron los siguientes: “...cada quien tiene una forma de ser...” “...es feo cuando critican algo que te gusta...” Los resultados obtenidos en esta estrategia generaron un avance en cuanto a que los alumnos comprendieran como se sienten las personas cuando son criticadas por algo que les gusta y reconocieron que en ocasiones se comportaban como los protagonistas. Se analizó por qué los personajes actuaban así.

Durante la clase les cuestioné a los estudiantes sobre si existe una sola forma de ser adolescente a lo cual mencionaron “...no cada persona es diferente...” otro cuestionamiento que realicé fue: qué comparten como adolescente en algún grupo de amigos. Respondieron: “...la música...”, “...lo que nos gusta...”.

Posteriormente socializamos la actividad y les pregunté: “... ¿alguna vez les ha ocurrido algo similar?...” y algunos alumnos comentaron: “...sí, con mis amigos...” otra chica dijo “...con alguien del salón...”, otra pregunta que realicé fue: ¿Qué opinan de que muchas veces no pensamos en lo que sienten o pasan las demás personas?, alguien mencionó “...está mal...”, “...en lugar de enojarnos, primero deberíamos de pensar...” algunos alumnos comentaron “... yo si me he puesto a pensar en qué sienten los demás...” otra alumna dijo “... a veces pienso en por qué las personas son así...”. Ese día les propuse a los alumnos que practicasen el respetar a las personas sin importar si era su amigo, amiga o no lo conocían y también que trataran de comprender a los demás.

Análisis crítico de la realidad, para esta actividad los alumnos compartieron acontecimientos históricos en donde las personas fueron discriminadas por su origen, color de piel, rasgos, creencias e ideologías. Mediante imágenes se representaron estas situaciones, los alumnos pegaron por todo el salón dichas imágenes y se explicaron entre ellos estos hechos y sus consecuencias para la humanidad.

4.2 El Role-model

Mediante imágenes se representaron estas situaciones, los estudiantes pegaron por todo el salón imágenes sobre acontecimientos históricos, se explicaron entre ellos estos hechos y sus consecuencias para la humanidad, intercambiaron opiniones y algunos expresaron como creían que se habían sentido las personas involucradas.

Role-model



Fotografía N° 5

En la página anterior se observa la fotografía N° 5 en donde podemos ver algunos alumnos analizando las imágenes que se presentaron en una de las clases de la propuesta de intervención.

4.3 La galería

En la actividad “La galería” la cual consistió en colocar en diversos espacios del salón, los resultados del trabajo de los alumnos invitaban a sus compañeros a que pasaran a ver las imágenes y compartir sus puntos de vista, de esta forma se buscó trabajar las habilidades dialógicas

Para el desarrollo del subtema: Identidades adolescentes. Sentido de pertenencia a un grupo de edad. Contextos, influencias y rasgos de identidad. Exploración de las pautas de relación en las comunidades donde participan los adolescentes: liderazgos, formas de negociación, toma de decisiones, márgenes para opinar y disentir. Se realizó un debate acerca del uso de piercing en los adolescentes, para lo cual se formaron dos equipos con los alumnos, de acuerdo a su postura los estudiantes expusieron su punto de vista y argumentaron su perspectiva, algunos comentarios fueron los siguientes: “...se ve *mal*...” otra alumna apoyó el comentario “... *parecen rateros*...” lo cual generó que otros estudiantes argumentarán “... *eso es discriminar a las personas, por la forma en la que se ven*...” “... *el tener perforaciones o tatuajes no quiere decir que seas malo*...” otra persona mencionó “... *lo malo está en no hacértelo en un lugar limpio*...” este comentario fue apoyado por todos los alumnos, posteriormente las argumentaciones se relacionaron entorno a las consecuencias y el por qué algunos adolescentes se perforan; una alumna tuvo la función de secretaria durante el debate y anotaba los comentarios relevantes en el cuaderno, esto ayudó a que al finalizar se pudiera llegar a conclusiones, las cuales fueron:

- ❖ La mayoría de los adolescentes que se perforan es por ver que otros lo hacen, pero no deben llevarse por los demás sino decidir por ellos mismos.
- ❖ Antes de realizarte un piercing debes pensar en las consecuencias como cicatrices e infecciones.

De esta sesión puedo rescatar que varios alumnos se mostraron respetuosas y tolerantes ante los comentarios de sus compañeros, algunos estudiantes que casi no participaban en esa ocasión se integraron de esta manera también se trabajaron las habilidades sociales.

En otra sesión del subtema antes mencionado, le pedí de tarea a los alumnos que llevaran la siguiente clase un objeto pequeño o símbolo con el que se identificaran y perteneciera a su tribu urbana. Al día siguiente en la clase formé equipos de acuerdo a la coincidencia por los objetos que traían de su tribu urbana.

Noté asombro por parte de los estudiantes al ver que coincidían en gustos con otros compañeros con las cuales interactuaban poco. En equipo los alumnos realizaron una actividad en la cual describen aspectos de su tribu urbana como: características, valores, ideas, perspectivas, lo que tratan de expresar con su manera de vestir y la relación que tiene la tribu urbana con el arte o la política.

Al pasar por los equipos para observar su trabajo escuché algunos comentarios como: “... *a poco a ti también te gusta...* ”. En esta actividad fue la primera vez que los alumnos no me pidieron que las cambiara de equipo.

Actividad tribu urbana



Fotografía N° 6

Al finalizar la primera parte de la actividad, decoraron su trabajo y como podemos observar en la fotografía N° 6, compartieron con el resto del grupo su trabajo, el resto de los compañeros que integran el grupo se mostraron interesadas en conocer más sobre las tribus urbanas, un equipo en especial recibió elogios por su trabajo

En el subtema: Diferencias culturales que enriquecen a la nación: pluralidad y diversidad. Reconocimiento del carácter multicultural del país. Empatía y diálogo en la búsqueda de relaciones interculturales.

Posteriormente los alumnos realizaron las siguientes actividades: leer con atención la frase, pensar un momento respecto a la frase y expresar sus opiniones, puntos de vista o comentarios sobre lo que les sugiere la frase; de esta actividad de inicio se obtuvo un avance en la adquisición y práctica de habilidades, así como de actitudes respetuosas y empáticas.

En esta misma sesión les comenté a los alumnos: “...*como hemos estado viendo en clases anteriores México se compone de la diversidad de sus personas y tradiciones, pero en ocasiones hay personas que no valoran y respetan esta diversidad como le pasa a una chica de nombre Xóchilt...*” algunas argumentaciones al caso de Xóchilt por parte de las estudiantes fueron: “...*deberían de entender cómo se siente Xóchilt...*” “...*no la están respetando por ser diferente...*” este tipo de comentarios y actitudes me permitieron ir identificando el avance que algunas alumnas iban teniendo.

En la sesión siguiente al subtema antes mencionado iniciamos con una lectura titulada “Asamblea en la carpintería” por medio de este texto se generó en los alumnos un momento agradable pero también el que identificarán que en ocasiones se comportaban como el martillo, el tornillo, la lija y el metro. Pero independientemente de las diferencias y cualidades de cada uno, juntos podían lograr cosas estupendas. Les pedí a los alumnos algunos ejemplos de cosas que habían logrado como grupo, últimamente al respetar la diversidad que existe entre ellos.

1.-Tener mejor relación entre nosotros

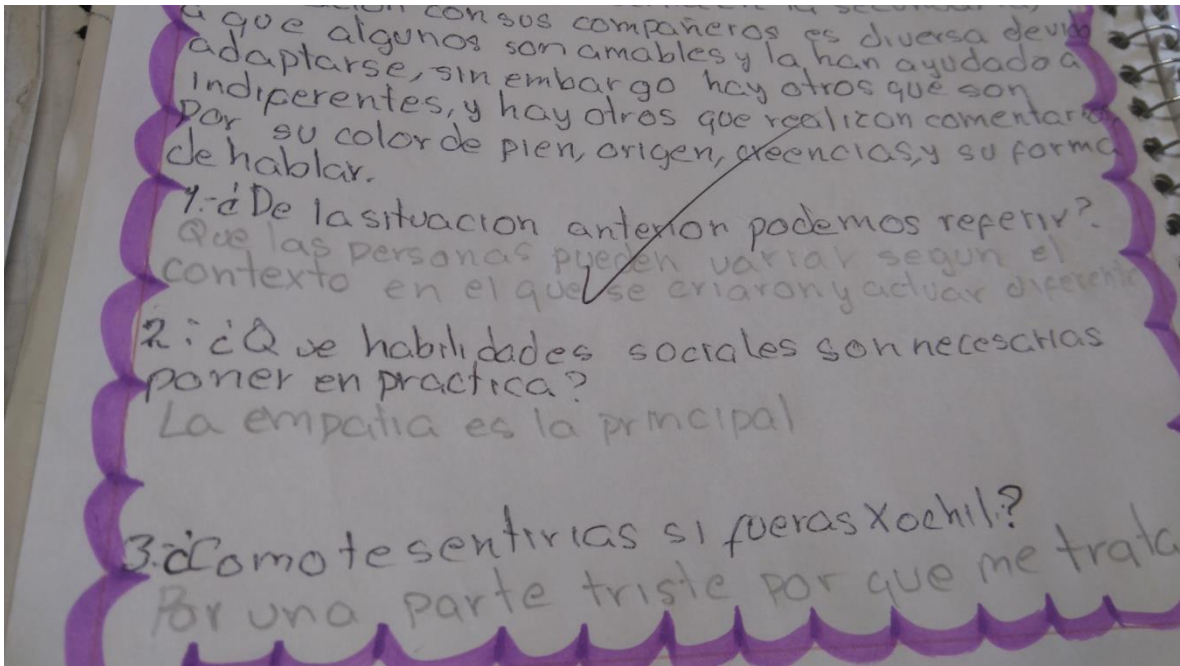
2.-Conocer a los compañeros

3.-Hacer nuevas amistades

4.-Trabajar en diferentes equipos

A continuación, en la fotografía N°7 podemos percatarnos de las respuestas de una alumna ante el tema, la actividad trabajada y la manera en la cual responde es reflejo de un avance de la propuesta de intervención.

Empatía y respeto

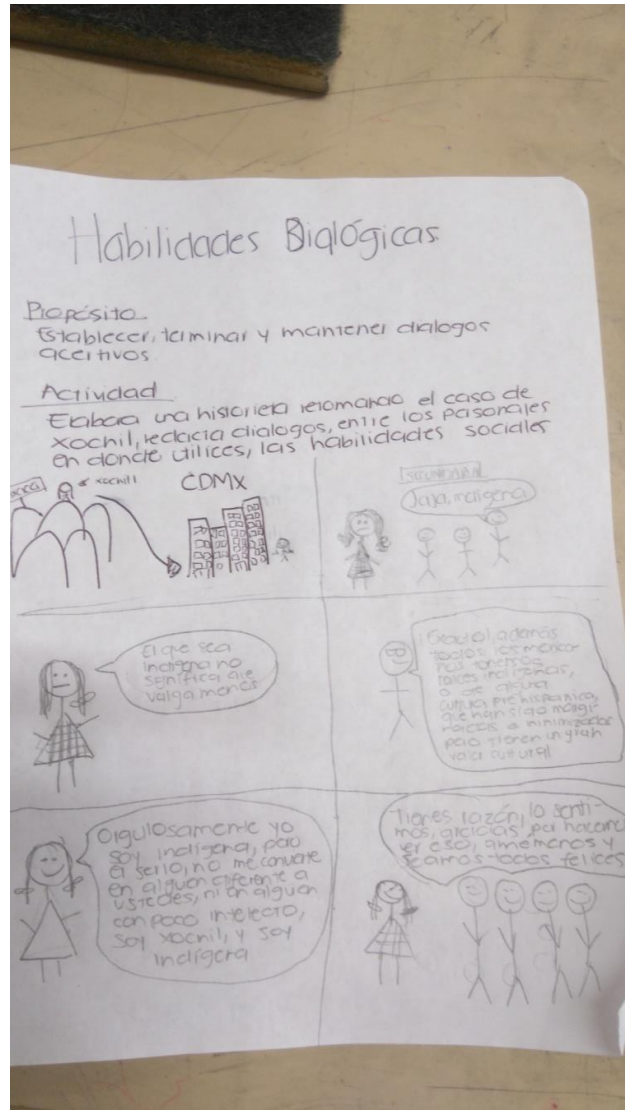


Fotografía N° 7

4.4 Habilidades sociales

Posteriormente se realizó la estrategia de habilidades sociales con los diálogos de Xóchil los alumnos redactaron nuevos diálogos en los que incluyeron una actitud empática y respetuosa.

Habilidades dialógicas



Fotografía N° 8

Los alumnos construyeron en equipos diálogos a una historieta en donde se presentó una situación de diversidad en un grupo escolar con una nueva integrante y el proceso de reconocimiento del otro que hacían los estudiantes involucrados en la historieta.

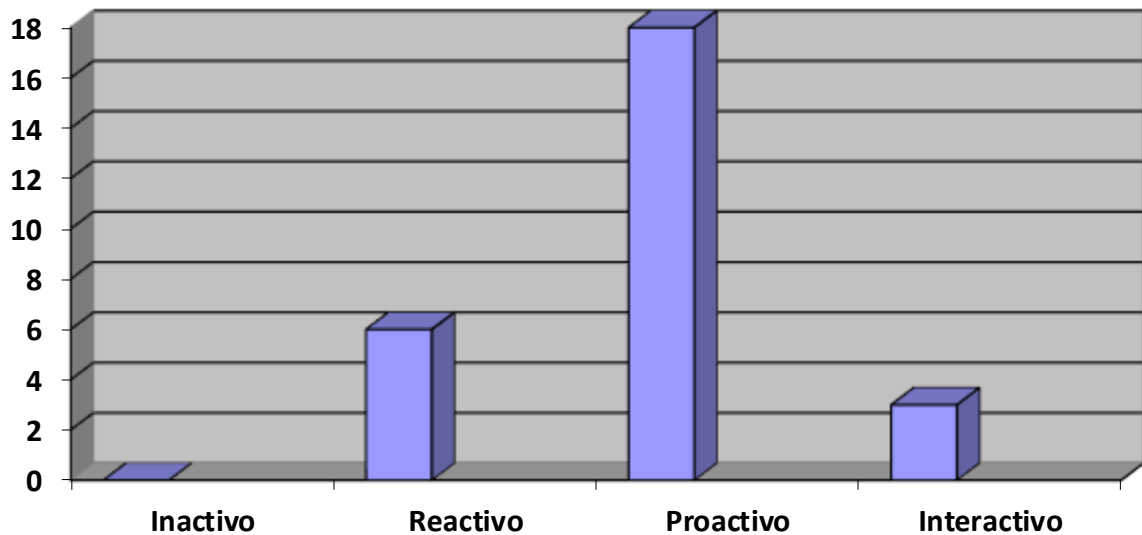
La fotografía N° 8 es muestra del proceso para el desarrollo de las habilidades sociales que se trabajaron durante la propuesta de intervención, así como los logros alcanzados por los alumnos.

4.5 Relaciones interculturales

Para cerrar la propuesta de intervención se aplicó una actividad lúdica con un jenga, cabe mencionar que la actividad fue libre me llamo la atención la interacción que se dio en las relaciones de los alumnos la mayoría no conformo equipo con las mismas personas con las que formaban parte de su grupo de pertenencia de origen, integraban a otros compañeros y les pedían a otros que se integraran porque reconocían sus habilidades para la actividad, se dio un reconocimiento del otro.

Al finalizar mi propuesta de intervención y llevar un registro de los alumnos por sesión obtuve los siguientes resultados:

Resultado de la ubicación de los alumnos después del programa de intervención



Grafica N° 2

Como se puede observar en la gráfica anterior, los alumnos que conforman el grupo de intervención pedagógica, ningún estudiante quedó en el nivel inactivo, seis son reactivos, dieciocho son proactivas y tres llegaron a la cuarta fase por lo tanto son interactivas.

Los criterios empleados para ubicarlas en los niveles antes mencionados fueron de acuerdo a la adaptación realizada para la propuesta de intervención; de las etapas inactivo, reactivo, proactivo e interactivo. Cada sesión llevada a cabo con el grupo de intervención, era registrada en una lista de observación de actitudes en la cual eran ubicadas del 1 al 4, en cuanto a cuatro aspectos: Escucha activa, respeto, comunicación e interacción.

Los cuales eran valorados conforme a sus intervenciones en la clase, debates y forma de interactuar con los compañeros al realizar actividades en binas, tríos o equipos.

Observé que el mayor avance de algunos alumnos se dio a partir de la sexta sesión, considero que esto fue porque las estudiantes, pasaron por un periodo de adaptación y comprensión de la forma en la que se estaba dando el proceso enseñanza-aprendizaje.

Cabe mencionar que veinticinco alumnos avanzaron un nivel, de la posición inicial en la que estaban, por el contrario dos jóvenes no llegaron a otra zona de desarrollo próximo y se quedaron en el mismo nivel reactivo, considero que esto sucedió por las constantes inasistencias a la escuela de los jóvenes, se presentó una situación en la que una chica participó, expresando su punto de vista ante un estudio de caso titulado “Un líder en el equipo”, la alumna comentó “...yo hablaría con el equipo y les diría como me siento”, a lo que una de las señoritas que no tuvo un avance le *respondió* “...eso qué, a quién le importa lo que tú sientas...”, me percaté por su comportamiento corporal que buscaba apoyo de sus demás compañeros, al voltear a verlos a todos en especial a sus amigos, en ese momento tuve que intervenir, invitando a esta alumna a respetar el punto de vista de su compañera, ante el comentario realizado por la alumna de nivel reactivo, algunos alumnos comentaron: “...respétala...”, “...a ti no te gustaría que alguien te dijera eso...”, considero que ante esta situación, la mayoría de los alumnos tuvieron empatía con su compañera que fue criticada, al comprender que se sintió mal por el comentario recibido e invitar a la otra persona a respetar y pensar en cómo se sentiría si estuviera en el otro lugar (perspectiva social).

Dos casos relevantes de avance fueron, el primero el de la señorita de 13 años con cambio de grupo quien se encontraba al inicio en un nivel inactivo, porque no se relacionaba con sus compañeros de grupo y éstas no la aceptaban, durante la propuesta de intervención y al final se logra que interactuara con sus compañeros, al grado que ya estableció una relación de amistad con sus pares.

El segundo caso es el de un alumno que tiene un gemelo, al realizar la actividad de quiénes del grupo integraban su red social, ella me comentó “...yo no me junto con nadie de aquí, ¿puedo poner personas del grupo de mí hermano?...”, posteriormente me percaté que la chica empezó a convivir más con sus

compañeros y sus intervenciones en clase eran relevantes, este alumno llegó a un nivel proactivo.

De los tres jóvenes que se encuentran en interactivos, son los que más promueven entre sus compañeros la empatía, el respeto y valoración de la diversidad, también son quienes tienen un mayor nivel de perspectiva social, quizás un factor importante es la situación de vida de las tres, una trabaja en una tienda de abarrotes y tiene una situación familiar complicada, el otro alumno tiene el rol de hermano mayor, los padres son divorciados y la tercera enfrenta la situación de tener una hermana con cáncer ocular.

Observé que el desarrollo de la empatía y la perspectiva social de las estudiantes se dio de forma progresiva en el caso de la mayoría, esto se vio reflejado durante sus intervenciones, actitudes e interacción grupal.

En esta selección de algunos testimonios de mi propuesta de intervención, considero que los propósitos que me llevaron a realizarla se lograron en buena medida.

CAPÍTULO 5. RESIGNIFICACIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE

La maestría me permitió abrir mi horizonte en tres aspectos: como profesora de secundaria, como docente de nivel superior y como persona, de estas tres formas percibo la resignificación:

El primero como docente de educación secundaria, me redescubrí por medio de mis alumnos de este nivel quienes casi no interactuaban ni se respetaban entre sí, estas situaciones me motivaron para conocer otras prácticas de enseñanza fue a partir de la línea en Pedagogía de la Diferencia y la Interculturalidad que mi práctica docente la restructure con rostro humano, no todo fue tan sencillo primero tuve una disonancia entre la forma de enseñar que tenía y la propuesta que me hacía la maestría fui analizando que mi práctica docente generaba poca interacción entre los alumnos, no estaba construyendo espacios de encuentro para diversidad, lo cual repercutía en que cuando se llegaba a plantear alguna actividad de socialización los estudiantes fueran renuentes poco asertivos y comunicativos entre sí

Profesionalmente me permitió incorporarme como docente en la Escuela Normal Superior de México en la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Formación Cívica y Ética en el turno vespertino de donde soy egresada he incorporado otras formas de enseñanza para formar a los nuevos docentes, las asignaturas que he impartido en este tiempo me permiten acompañar a los estudiantes normalistas en la construcción de su práctica docente lo cual me es muy enriquecedor.

Una de mis metas es hacer investigación acción en la Normal Superior mediante los cuerpos colegidos para que la pedagogía de la diferencia e interculturalidad sea trabajada también en mi alma mater mediante un trabajo interdisciplinar posteriormente cursar el doctorado con un nuevo objeto de estudio estudiantes normalistas y seguir aportando a la educación pública de una manera recíproca.

En lo personal aprendí que los seres humanos constantemente estamos en crecimiento, porque podemos aprender de los otros, nuestras diferencias nos enriquecen por ejemplo: mis compañeras de grupo se convirtieron en mis grandes amigas, lleve la Pedagogía de la Diferencia y la Interculturalidad a mi vida personal así pude conocer, aprender, construir una amistad basada en el respeto al otro que es diferente a mí, que esas diferencias nos enriquecen y nos hicieron crecer mutuamente en donde valoro y acepto sus particularidades con quienes aprendo desde sus múltiples perspectivas, personalidades, gustos e intereses con quienes también comparto el gusto por la docencia.

REFLEXIONES

- ❖ Como seres humanos, somos único e irrepetibles esto se debe a diferentes factores como las características físicas, las experiencias vividas sean positivas o negativas, el contexto en el que nos desarrollamos, la escuela no sólo es una institución social, es un espacio de encuentro con los otros que nos permite convivir y aprender del otro.
- ❖ Para generar cambios en la educación se requiere que el docente desaprenda al romper paradigmas, formas de enseñanza discursivas y tradicionalistas para posteriormente reconstruirse con los otros y formar un nosotros.
- ❖ El modelo de enseñanza tradicionalista en la educación actual está agotado, porque no corresponde a las necesidades de los adolescentes, miembros de una sociedad dinámica, cambiante y diversa.
- ❖ El docente es un mediador del conocimiento quien también aprende de sus estudiantes por lo que los aprendizajes no son unidireccionales.
- ❖ La diversidad es una fuerza valiosa por lo que no es un problema mucho menos un reto a superar.
- ❖ Las relaciones interculturales no se dan solamente entre pueblos indígenas, migrantes con grupos minoritarios, la interculturalidad somos todos porque poseemos una historia propia, valores, ideologías, perspectivas, formas de ser, pensar y actuar.
- ❖ La pedagogía de la diferencia y la interculturalidad se da en espacios de encuentro y desencuentro en donde requerimos de respeto, así como de empatía.

A partir de mis reflexiones surgen una serie de retos en mi labor docente.

RETOS

Los comentarios a manera de reflexión que he realizado, generaron en mí identificar mis retos al enfrentarme a los elementos histórico sociales de la educación en México.

- ❖ Seguir promoviendo la empatía y el respeto en los alumnos, porque considero que es parte fundamental en las relaciones interculturales presentes en la vida de cualquier persona.
- ❖ Reconocer y conocer a mis estudiantes como personas únicas y diferentes.
- ❖ Promover la interculturalidad no solamente en el aula, sino alcanzar otros contextos de interacción.
- ❖ Generar ambientes de aprendizaje durante el proceso enseñanza-aprendizaje que permita a los estudiantes sentirse cómodos y en confianza para poder aprender y expresarse.
- ❖ Guiar mi práctica docente como mediadora teniendo presente que el adolescente es un ser humano con historia personal, vivencias, potencialidades, sentimientos y metas.
- ❖ Dar seguimiento a este trabajo de tesis en otro ámbito educativo desde la educación superior en la formación de docentes de educación secundaria en la asignatura de Formación Cívica y Ética.

REFERENCIAS

- Aguado, M. et. al. (1999). *Diversidad cultural e igualdad escolar. Un modelo para el diagnóstico y desarrollo de actuaciones educativas en contextos escolares multiculturales*. CIDE.
- Delors, J. (1997). *La educación encierra un tesoro*. Unesco.
- Dietz, G y Mateos, L. (2011). *Interculturalidad y educación intercultural en México. Un análisis de los discursos nacionales e internacionales en su impacto en los modelos educativos mexicanos*. México: SEP.
- Duschatsky, M. et. al. (2000). *La diversidad bajo sospecha*. Rosario, Cuadernos de pedagogía
- Escarbajal, E. (2010). *Interculturalidad, mediación y trabajo colaborativo*. Madrid, Narcea.
- Fernández, M. (2006). *Educación en tiempos inciertos*. Madrid, Ediciones Morata.
- Foucault, M. (1976). *Vigilar y castigar*. Siglo veintiuno ediciones Argentina
- Folgar, L. (2007). *Usos y abuso de la Cultura y la Diferencia en discursos relativos a la educación*
- Gardner, H. (1994). *Teoría de las inteligencias múltiples*. EUA: Paidós.
- Gentili, P. (2000). *Códigos para la ciudadanía. La formación ética como práctica de la libertad*. Buenos Aires, Santillana.
- Gimeno, J. (2005). *La educación que aún es posible*. Madrid, Ediciones Morata
- Hernández, G. (2014). *Miradas constructivistas en psicología de la educación*. México, Paidós.

- Hernández, S. et al. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Hill Education.
- Jomtien, T. (1990). *Declaración mundial sobre la educación para todos*. UNESCO.
- Latorre, A. (2008). *La investigación-acción conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona : Graó, de IRIF, S.L.
- Lave, J y Wenger, Etienne (1999). *Aprendizaje Situado*. México: UNAM – FES Iztacala.
- Lluch, X y Salinas, J. (1996) *Uso y abuso de la interculturalidad*. Cuaderno de pedagogía N°252 noviembre pág.84.
- McKernan, J. (2001). *Investigación-acción y curriculum*. Madrid : Morata .
- Monereo, C. et. al. (1997). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. México: SEP.
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. UNESCO.
- Naranjo, G. F. (2011). *La construcción social y local del espacio áulico en un grupo de escuela primaria*. Xalapa ,Veracruz: CPU-e.
- Pozo, I. (2000) *Aprendizaje social, en Aprendizajes y maestros*. Madrid: Alianza.
- Salamanca, E. (1994). *Conferencia Mundial sobre Necesidades Especiales Acceso y Calidad. Declaración de Salamanca*.
- Smeke, S. (2002). *Alcanzando la excelencia emocional en niños y jóvenes. Propuesta educativa dirigida al desarrollo de la inteligencia emocional y de las habilidades sociales en niños y adolescentes*. México: Tomo.
- Sánchez, R. (1993). *Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación*. UNAM.

Santos Guerra, M. A. (2008). El pato en la escuela o el valor de la diversidad. Encuentro Mediterráneo S.L. para obras Sociales CAM.

Sartre, J. P. (1961). Prefacio a Frantz Fanon Los condenados de la tierra.

Secretaría de Educación Pública. (2002). Formación Cívica y Ética I. Enfoque Didáctico. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2011). Planes y programa de estudio.

México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2011). Acuerdo 592.

México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2011). Acuerdo 711.

México: SEP.

Skliar, C (2002) Alteridad y pedagogías. O... ¿y si el otro no estuviera ahí?. Rosario, Cuadernos de pedagogía.

Tébar, L (2011). El profesor mediador del aprendizaje. Madrid, Magisterio

Tyler, S y Bodagn, S. (1989). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona, Paidós.

Vigotsky, Lev. S. (1988). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.

Barcelona, Crítica.

Walsh, C. (2005). La Interculturalidad en la Educación.

Perú, UNICEF.