



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD 097 SUR

PROYECTO DE INTERVENCIÓN:

**“DESARROLLO DE HABILIDADES DE MEDIACIÓN EN LOS ADOLESCENTES DE
SECUNDARIA PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL AULA”**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

PRESENTA:

JOCABED RAMIREZ AGUILAR

ASESORA:

Dra. ROXANA LILIAN ARREOLA RICO

CIUDAD DE MÉXICO

2022

AGRADECIMIENTOS

“EL PRINCIPIO DE LA SABIDURÍA ES EL TEMOR A JEHOVÁ” **Salmos 111:10**

Este versículo ha marcado mi existencia académica, porque no puedo estar más que agradecida con mi Dios que me ha dado todas las cosas, de él proviene el conocimiento y por él es que me encuentro concluyendo esta etapa.

También quiero agradecer a mis padres, a mis hermanos, que han estado conmigo, que me han apoyado. Mi familia es el tesoro más grande que Dios me pudo otorgar.

También quiero mencionar a dos profesoras que me ayudaron y me tendieron una mano para que yo me decidiera a estudiar en esta institución, la maestra Erika y la maestra Mónica, muchas gracias por su ayuda.

Agradezco mucho a mi Directora, la Dra Roxana Lilian Arreola Rico, a mis lectores, a mis compañeras de maestría y a mis compañeros del trabajo y a mis amigos.

¡Muchas gracias!

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	5
CAPÍTULO I. Fundamentación metodológica	7
1.1 Fundamentos epistemológicos	7
1.2 Investigación-Acción	9
CAPÍTULO II. Diagnóstico Socioeducativo	12
2.1 Contexto social y político	12
2.2 Contexto Comunitario	27
2.3 Contexto Institucional	29
2.4 Análisis de la Práctica Docente	34
CAPÍTULO III. Elección del problema de estudio	44
3.1 Diagnóstico de la Problemática	47
3.2. Análisis de los Resultados del Diagnóstico	50
3.2.1 Categorías para la interpretación de la información del diagnóstico	58
3.3 Planteamiento del problema	62
CAPÍTULO IV. Diseño de la propuesta e intervención	65
4.1 Fundamento teórico de la propuesta	66
4.2 Objetivos y supuestos de la intervención	74
4.3 Plan de acción	75
4.4 Evaluación y seguimiento de la intervención	86

CONCLUSIONES	93
REFERENCIAS	96
ANEXOS	100

INTRODUCCIÓN

Siempre lo he dicho, si el alumno no está bien emocionalmente, académicamente no rendirá lo suficiente. Actualmente las pasadas reformas y la nueva que está próximo a llevarse a cabo, han considerado que las emociones en el alumnado son relevantes, pero el enfoque en el que se ha determinado no ha sido el más adecuado, puesto que la hora que se utiliza para tratar estos asuntos, es utilizado para hacer otras cosas escolares y nuevamente se prioriza en el conocimiento, cuando debería ser 50% en ambas.

Es por eso por lo que el presente trabajo muestra lo que ocurre en nuestras aulas, “el conflicto escolar” y por tal razón consideré la siguiente problemática: Los alumnos de la Secundaria Técnica 13 muestran dificultades para resolver conflictos presentados en el aula y en la escuela.

El conflicto es un término inmerso tanto en la sociedad, en la familia, y principalmente en la escuela; y todos consideramos que podemos llegar a un acuerdo, o que tenemos las herramientas para una solución, pero... ¿En verdad estamos preparados para solucionarlos, o simplemente evadimos? ¿Quién tendría que darles herramientas a nuestros alumnos para que ellos logren solucionar sus conflictos? Lógicamente el papel docente es determinante, pues es el principal guía y mediador, y será a la primera persona a la que él alumno se dirigirá. En algún momento escuché la siguiente frase: “el conflicto no es el problema, el problema es no resolver el conflicto.” Y es muy cierto, es por esto que en el desarrollo del siguiente proyecto me planteé las respuestas a las preguntas anteriores, enfocándome en la herramienta de la investigación acción ya que este método tiene una característica primordial, nos ayuda a generar un cambio en el quehacer docente, con el propósito de mejorar la calidad en la educación.

El proyecto está dividido en los siguientes apartados:

El primer capítulo, está conformado por los fundamentos epistemológicos y metodológicos en donde se destaca la importancia de la investigación acción, realizando un análisis de los términos de la fenomenología, hermenéutica y dialéctica crítica, con el fin de poder profundizar y reconocer mi práctica docente.

En el segundo momento, se presenta un diagnóstico socioeducativo, en el cual se analiza la política internacional y nacional, la calidad y las Reformas Educativas, principalmente la Reforma en México y como está inmerso en mi contexto institucional y comunitario.

En la tercera sección del proyecto se presenta la elección del problema de estudio, como ya lo mencioné en líneas anteriores “Los alumnos de la Secundaria Técnica 13 muestran dificultades para resolver conflictos presentados en el aula y en la escuela.” Para la elección de este, se presentó un par de cuestionarios aplicados tanto a alumnos como a docentes, y cómo el resultado influyó en la propuesta de intervención, que también se describe en este momento.

En el capítulo cuatro, cito específicamente el planteamiento del problema. Y en el siguiente momento se hace mención a la propuesta de intervención, con un plan de acción, cuyo objetivo es transformar y mejorar. Por ello y a partir del análisis del diagnóstico, se eligió la siguiente propuesta, **“Desarrollo de habilidades de mediación en los adolescentes de secundaria para la resolución de conflictos en el aula”**. Por último, finalizo con la evaluación, los resultados y un análisis de la funcionalidad e impacto que tuvo este trabajo.

CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

1.1 Fundamentos Epistemológicos

Desde que ingresé a la Maestría en Educación Básica, diversos conceptos me parecieron complejos, puesto que los desconocía por el tipo de formación, me refiero a la epistemología, fenomenología, hermenéutica y dialéctica crítica.

Comenzaré con la epistemología, la cual es aquella que se encarga de que el ser humano vaya reconociendo sus aprendizajes a partir de los contextos en los que se ha presentado, construye su realidad a partir de la reflexión y va creando conocimientos, hace referencia a las diversas formas de conocer y acercarse al análisis de la realidad. En este caso la fenomenología y la hermenéutica son de carácter cualitativo, puesto que buscan conocer los significados de los individuos que dan respuesta desde su experiencias, percepciones y recuerdos para interpretar y comprender la realidad.

Edmund Husserl (2000) define a la Fenomenología de la siguiente manera:

1. Es una forma de filosofía que estudia el mundo respecto a la manifestación de los seres y acciones.
2. Aquello con esencia y perceptible puede ser estudiado con la fenomenología.
3. La fenomenología asume la tarea de describir el sentido que el mundo tiene para las personas.

Con lo antes mencionado la Fenomenología se encarga de recuperar la experiencia de los sujetos. Nosotros como docentes vamos creando nuestra práctica a partir de las experiencias y habilidades presentadas en nuestra aula, por eso tiene una mirada subjetiva, en el que toma en consideración los puntos de vista, los sentimientos, manifestándose el sentido vivido.

El maestro debe reconocer que vive en un contexto que presenta diversas ideologías, relaciones sociales, lo que le permite comprender la realidad y el espacio en el que se

encuentra inmerso. Rescatar y reflexionar lo que le permita entender a sus alumnos y así lograr y apoyar el conocimiento.

A partir de las interacciones vividas en el aula, estas dan pauta a elaborar un análisis e interpretación de hechos, pero sobre todo poder reafirmar o transformar la práctica docente, esto es a lo que llamamos Hermenéutica. Por otro lado, es subjetivo, partiendo de lo que yo conozco como docente y con apoyo de la investigación se puede llegar a una comprensión de las diferentes manifestaciones del contexto.

Ya lo decía Esteban (2011, p.56) “Vivimos un tiempo hermenéutico, en todos los sentidos, un tiempo subjetivo y reinterpretativo. Nuestro tiempo actual requiere una labor constante y sin descanso de reflexividad y de hermenéutica. Sin embargo, la hermenéutica y la reflexividad son algo que siempre ha acompañado al ser humano, y pese a sus diferencias genealógicas se presentan hoy con un hermanamiento natural. El docente como investigador debe utilizar todos los medios para integrarlos de manera holística y como fin único transformar el quehacer docente.”

La concepción que se le da de este modo a la dialéctica crítica es a través de la cual se realiza una apropiación de la realidad, ya que este es un proceso continuo y permanente. El punto de partida de este método es el proyecto de investigación acción.

Para finalizar, la investigación tiene una postura epistemológica y esta se basa en tres, la Hermenéutica, la fenomenología y la dialéctica crítica, como se explica a continuación:

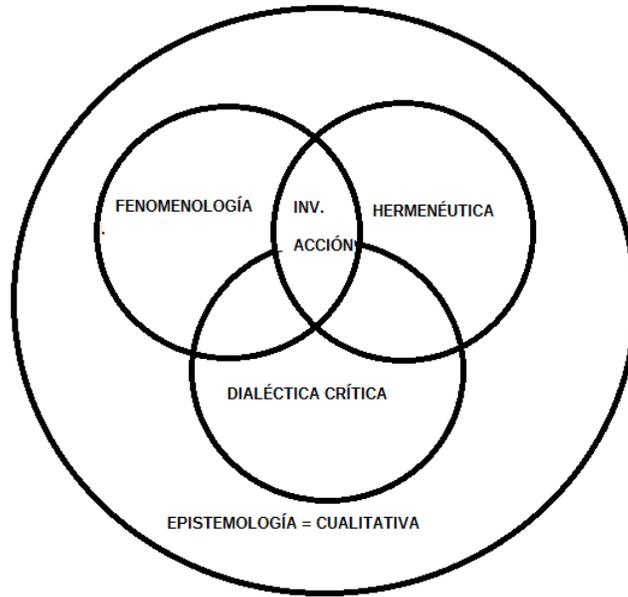


Figura 1. Organizador que muestra la fundamentación metodológica. Módulo 3 Transformación de la práctica profesional. Dra. Lourdes Salazar Silva (2017)

1.2 Investigación Acción

Generar un cambio en el quehacer docente, con el propósito de mejorar nuestras estrategias y la calidad de la educación. El propósito de la investigación acción, consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de sus problemas. Además de que interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director (Elliot, 1993).

Lewin (2008) señala que la Investigación Acción es un proceso que consta de tres fases:

1. La planeación, que implica el reconocimiento de un aspecto.
2. La toma de decisiones.
3. La búsqueda de datos sobre resultados de las acciones emprendidas.

La investigación-acción es aplicada en la educación porque ofrece contribuciones al desarrollo de la escuela, el aula y a la profesión docente. La investigación-acción como

una metodología de aprendizaje, debe tener un vínculo entre la teoría y la práctica y un acercamiento a los investigadores de la educación.

“Analiza las acciones humanas, y las situaciones experimentadas por los profesores. Profundiza en la comprensión del docente.” Por esa razón antes de realizar una investigación y llevar a cabo la acción, se debe aplicar un diagnóstico para saber las características del contexto en que vive el alumno. A partir de allí se obtendrá el problema a investigar. “Interpreta lo que ocurre, desde el punto de vista de quiénes actúan en el problema. Describe y aplica lo que sucede en el mismo lenguaje utilizado por los participantes. Contempla los problemas desde el punto de vista investigador y participantes. Busca un diálogo” (Elliott, 2000, pág. 24-26).

Para realizar una investigación- acción se pueden utilizar los siguientes instrumentos:

- Observación participante: “Es definida como una investigación caracterizada por interacciones sociales profundas entre investigador e investigado, que ocurren en el ambiente de éstos y proporcionan información de manera sistematizada.
- Entrevista en profundidad: Es una serie de conversaciones libres en las que el investigador poco a poco va introduciendo nuevos elementos que ayudan al informante a ofrecer más información.” (Spradley, 1979)
- Entrevista estructurada: Es una técnica de recolección de información, que incluye el encuentro entre dos o más personas. Son de tres tipos, de encuesta, de opinión o de cuestionario.
- Entrevista semi- estructurada: Es una técnica de recolección de datos y es utilizada cuando previamente se ha realizado una observación u otro tipo de entrevista para profundizar aún más.
- Grupos Focales: “Los grupos focales son una técnica de recolección de datos mediante una entrevista grupal semiestructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador. Se han dado diferentes definiciones de grupo focal; sin embargo, son muchos los autores que convergen en que éste es un grupo de discusión, guiado por un conjunto de preguntas diseñadas cuidadosamente con un objetivo particular” (Aignerren, 2006; Beck, Bryman y Futing, 2004).

Gollete y Lesgard- Hervert (1994, p. 295) “La finalidad de la investigación acción se define en estas tres funciones y finalidades básicas: 1. Investigación, 2. Acción, 3. Formulación/ perfeccionamiento. Beneficia simultáneamente al desarrollo de destrezas, la teoría y resolución de problemas. Entonces su propósito es obtener un cambio en este caso en la práctica docente, investigar a fondo el problema a desarrollar e implementar acciones encaminadas a la transformación y calidad educativa, tener como objetivo que este trabajo sea un cambio de miradas hacia la postura que se ha tenido en el quehacer docente, hacer una modificación a partir de la interpretación y la investigación como lo plantea la fenomenología y la hermenéutica.”

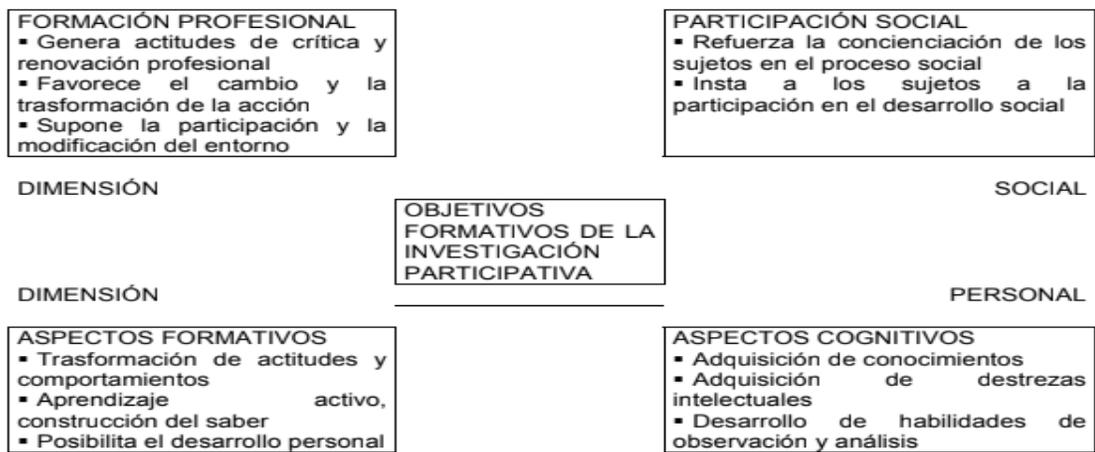


Figura 2. Posibilidades formativas de la investigación- acción participativa (tomado de Colás Bravo, 1994: Pp.295)

CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO

2.1 Contexto social y político

Los fines de la educación no siempre son los mismos, cambian en el proceder del tiempo y nunca se verán de forma lineal. Las expectativas que se asignan a la educación expresan una orientación a la política educativa (entendida esta como el conjunto de decisiones tomadas por el estado) para orientar la práctica educativa en los diversos contextos.

Jacques Delors (2004), mencionaba que: “la educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción, hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica responsabilizarse de uno mismo y realizar su proyecto personal.” Comparo este párrafo con la idea de las competencias en la educación, que de alguna manera es visualizar al alumno como un ser racional, con diferentes habilidades y destrezas enfocándose en el mundo real que vive.

Frecuentemente se responsabiliza del desempleo al sistema de formación, puesto que el alumno cada vez más utiliza las nuevas tecnologías para realizar sus labores. La comisión plantea un sistema flexible, que permite la diversidad de estudios, diversos campos de enseñanza o entre una experiencia profesional y un regreso a la formación, constituye una respuesta válida a las cuestiones inadecuadas entre la oferta y la demanda de un trabajo.

Debe tomarse en consideración que las tecnologías son una gran fuente, pero debe ser bien utilizada por nuestros adolescentes. Nuestras autoridades pretenden que estemos a la vanguardia, proporcionando materiales tecnológicos, pero no dan los propósitos ni instructivos de cómo utilizarlo. Es por eso que se deben centrar estas propuestas

considerando las necesidades de nuestros estudiantes, como son su aprendizaje, el conocimiento teórico, fortalecimiento de valores y sus actitudes dentro del aula.

Jacques Delors plantea la necesidad de llevar la educación básica en todos los rincones, hacer un alto al analfabetismo y deserción escolar.

La educación se está viendo como un gran negocio, lejos de disminuir lo mencionado, está enfocado al desprestigio docente y se despreocupa de lo que verdaderamente significa la educación. Bajo esta perspectiva, ¿Qué pretende la Reforma educativa?

Para tener un verdadero éxito, retomo lo siguiente:

Tomar en consideración a todos los partícipes de la educación, contexto, padres de familia, directivos, docentes, en segundo lugar, autoridades públicas y, por último, la comunidad internacional.

Lo mencionado anteriormente, aterriza en el tema de la Globalización, pero ¿qué es la Globalización?:

“La globalización es el proceso por el que la creciente comunicación e interdependencia entre los distintos países del mundo unifica mercados, sociedades y culturas, a través de una serie de transformaciones sociales, económicas y políticas que les dan un carácter global. Así, los modos de producción y de movimientos de capital se configuran a escala planetaria, mientras los gobiernos van perdiendo atribuciones ante lo que se ha denominado la sociedad en red” (Carlos Fuentes, OEI).

Giddens menciona que la globalización es la “intensificación de las relaciones sociales mundiales que enlazan sitios distantes de forma tal que los sucesos locales están influidos por acontecimientos que ocurren a muchos kilómetros de distancia viceversa (Giddens, en Tomlinson, 1999: 54 y Rodríguez Roa, 2002). Tomando en consideración lo antes mencionado se supondría que con un mundo globalizado la educación estaría al alcance de todos sin ninguna limitación y sería de una mejor calidad y de manera

general, y pienso que sería modificar las formas de enseñanza aprendizaje en modelos que respondan a las necesidades y entonces las Reformas serían ese puente para generar el cambio. Pero nuestra realidad es otra, la educación no está al alcance de todos.

Es el transcurso mediante el cual se da una creciente comunicación e interdependencia entre los distintos países del mundo unifica mercados, sociedades y culturas, a través de una serie de transformaciones sociales, económicas y políticas que les dan un carácter global. Así, los modos de producción y de movimientos de capital se configuran a escala planetaria, mientras los gobiernos van perdiendo atribuciones ante lo que se ha denominado la sociedad en red.

La globalización es un fenómeno reciente donde se obliga a todas las personas a formar parte de ella, es muy compleja y más aún desligarse de ella, por tal motivo, al entrar dentro de esta globalización es necesario ponerse a reflexionar cómo es que se da y cómo se desarrolla dentro de los distintos ámbitos, pues hoy por hoy está entre ellos la educación; asimismo es indispensable reconocer que dentro de éste fenómeno globalizador está implícito el factor monetario, lo cual, aumenta la desigualdad y surge el deseo imperioso de alcanzar lo inalcanzable para muchos de los habitantes que viven a diario esta situación globalizadora, además cambia la mentalidad de las personas y se convierte en una suerte de un deseo de llevar la delantera en todo, tanto en lo económico, lo social, lo político, etc., destruye la identidad y el nacionalismo, obliga a las persona a vivir de una manera muy rápida y acelerada. Al vivir de esta manera, obliga a las personas a perder su capacidad de asombro, lo cual, desde mi perspectiva, es muy grave, puesto que todo lo que se encuentra en su entorno y lo que sucede pasa de modo inadvertido para la sociedad globalizada.

POLÍTICA INTERNACIONAL

Como lo mencionaba en párrafos anteriores, la educación, se ha vuelto un factor primordial para encaminar a la sociedad. “En el mundo entero, el número de personas que hoy reciben educación es el más alto de toda la historia. Más de 1.500 millones de niños y jóvenes están matriculados en centros de estudios preescolares, primarios, secundarios y universitarios” (UNESCO, 2011).

Considerando que no toda la población tiene este servicio a la mano por distintas circunstancias, se puede decir que ha sido por la pobreza que enfrenta el mundo entero.

“La pobreza todavía mantiene sin escolarizar a 67 millones de menores en edad de cursar estudios primarios, de los que el 53 por ciento son niñas y casi el 43 por ciento residen en el África subsahariana. Los índices de escolaridad crecen más lentamente y se ven socavados por el abandono escolar, en particular en los países afectados por actos armados, donde vive más del 40 por ciento de los niños sin escolarizar.

Las desigualdades en materia de género siguen estorbando el progreso de la educación. Alrededor del 17 por ciento de los adultos del mundo –unos 793 millones de personas, de las cuales las dos terceras partes son mujeres– siguen careciendo de competencias básicas de lectura y escritura. Se cuentan por millones los que se esfuerzan por aprender en aulas atestadas, sin manuales escolares ni docentes capacitados” (UNESCO, 2011).

México ha sido un país con un nivel muy bajo en temas de educación, así como la información antes mencionada, la pobreza, la desigualdad, los medios, han sido algunos factores por los que ha atravesado. Siendo que, en el artículo tercero, menciona que toda persona tiene derecho a recibir educación.

“El derecho universal a la educación que proclama la Declaración Universal de Derechos Humanos (Artículo 26) es el eje mismo de la misión de la UNESCO y forma parte integral de su mandato constitucional. La Constitución de la Organización proclama la convicción de sus fundadores de que es preciso “asegurar a todos los plenos e igual acceso a la educación, con objeto de fomentar el ideal de la igualdad de posibilidades de educación”.

La práctica profesional a la que hoy en día como docentes enfrentamos dentro del contexto interno, tiene importantes retos manejados en el plan nacional de desarrollo, nos encontramos ante una nueva visión educativa que debe responder a las necesidades del país y por la parte internacional a una política mundial, todo esto se plasma en los programas escolares de la educación básica es aquí donde se define al alumno que se requiere formar.

Tenemos nuevos escenarios mundiales dominados por la globalización y la alta tecnología que exigen el desarrollo de nuevas habilidades, los valores y las competencias básicas para seguir aprendiendo a lo largo de la vida; en donde se requiere aprendizaje permanente, manejo de la información, manejo de situaciones, convivencia y la vida en sociedad es decir una nueva enseñanza basada en aprendizaje por competencias.

Como parte de la institución educativa que somos o a la que pertenecemos nos enfrentamos a diferentes retos que aunque no se nos tomó en cuenta para cumplirlos lo tenemos que realizar y entre ellos tenemos que dar respuesta a la calidad de la educación, al rezago educativo en principios de equidad, no importando que exista una fragmentación entre los distintos tipos de población geográfica y la diversidad cultural no todos estamos en igualdad de circunstancias para realizar las competencias y poder competir a nivel mundial con países de distintas características.

Tenemos como institución educativa que consolidar y sobre todo llevar a cabo la RIEB de manera eficiente y articulada entre los programas, a nivel de todo el país.

Ante estas nuevas políticas educativas, los profesores nos encontramos con nuevas tareas, como:

- El incorporar el uso de las tecnologías (así como la capacitación para su buen uso).
- La realización de una planeación de actividades didácticas en concordancia con los reclamos de cada asignatura (especiales para las escuelas con capacidades diferentes).
- Reconocer de qué manera pueden instrumentarse dentro de la escuela y el contexto específico y con características particulares de cada alumno la enseñanza (Desarrollar nuevos diseños de enseñanza).
- Establecer las actividades de aprendizaje y las formas de evaluación que articulen el nuevo enfoque en la tarea docente, basadas en los planes y programas; apoyados en los materiales educativos. (contemplando las situaciones pedagógicas de cada alumno)
- Promover la participación social externado su importancia en la colaboración y seguimiento, para que el rumbo de las políticas obedezca a las necesidades de los mismos.
- Interpretar, explicar y responder a las necesidades del medio donde labora; tomando en cuenta aspectos políticos, económicos, sociales, naturales y culturales (para el óptimo desarrollo de su trabajo y entendimiento de sus tareas)
- Promover el trabajo de proyectos colaborativo e individual.
- Empezar la formación continua.
- Las evaluaciones deberán servir para vigilar el cumplimiento de la educación, la calidad y el seguimiento de las reformas a los programas, para mantener un

compromiso y una conciencia de lo que realizamos no solo los profesores y los alumnos, sino también las instituciones educativas y todos los actores involucrados en ellas padres de familia, directivos, supervisores, sindicato, darle seguimiento a estos, ver que los ocasiona, hacer un diagnóstico e identificar en qué podemos mejorar.

POLÍTICA NACIONAL

México sigue atravesando por Reformas educativas, lo que conlleva grandes cambios, en este caso, en la educación en sus distintos niveles: básico (preprimaria, primaria y secundaria), media básica (preparatoria, bachillerato) y superior (universidad).

En principio, se encuentra el Plan Nacional de Desarrollo (PND) que es un proyecto que abarca a nivel nacional los distintos temas y ámbitos de la sociedad como son: salud, empresa, cultura, ambiente, etc. y entre ellos, se plantea el tema de la educación, donde menciona que se debe impartir una educación de calidad, a pesar de que calidad es un término polisémico, porque al final tiene muchos significados y variantes, pero en lo que atañe a la educación busca una mejora tanto a nivel humano como material a esa educación que se imparte en los distintos niveles educativos, además de que toda la sociedad tenga acceso a esta educación que ofrece el Estado, además esto se apoyó en el artículo tercero de la constitución que, todo individuo tiene derecho a la educación y además debe ser laica, sin ánimo de insertar ninguna doctrina religiosa, gratuita, pero sólo porque el Estado quiere garantizar que el gasto que se realiza para la educación básica sea seguro y que no se esté dilapidando el dinero y más aún se refleja esto con la obligatoriedad de la educación. Por otro lado, aparecen las escuelas de tiempo completo que tienen como finalidad la de atender a grupos en situaciones vulnerables, además de que se dé una educación de calidad y en este programa se

asume nuevamente esa calidad, calidad de la enseñanza y lo que llama la atención de este programa es que pretende atender de manera especial a esas comunidades que se encuentran en situación desfavorable y pretende que la sociedad participe en su conjunto y en específico con la ayuda de padres de familia. En las Reformas educativas que se han hecho hasta el momento, se encuentran puntos de acuerdo y de gran relevancia el hecho de trabajar por competencias, esto significa capacidades que posee el ser humano en cuanto a los diferentes conocimientos, habilidades y valores de manera integral, asimismo busca de manera concreta correlacionar los distintos niveles educativos, es decir, que ninguno esté desfasado del otro. Además, se busca una participación más activa del alumno y el profesor sólo fungirá como mediador entre los conocimientos. Él será quien proporcionará los medios para equilibrar el conocimiento entre lo conocido y lo nuevo por conocer a través de un foco introductor. Por último, la Educación Superior, donde se enmarcan los principales centros evaluadores y cómo han ido surgiendo, lo cual ha impactado y cambiado de manera considerable a la evaluación en algunas universidades y los cambios que han tenido al respecto. Se ha visualizado al docente con desprestigio, y pienso que ha sido a raíz de la Reforma Educativa, porque el objetivo de la reforma es darle a los niños y jóvenes de México "maestros más preparados, escuelas bien construidas y equipadas, y además la posibilidad de que sigan estudiando más y mejor" (Emilio Chuayffet, 2013).

Sin embargo, esto no ha sido posible, porque México no invierte en educación y por ende no existen los elementos suficientes para hacer frente a todos los cambios políticos, sociales y económicos que permea dentro de la educación, esto se refleja en escuelas con condiciones deplorables, falta de equipo y suministros básicos.

REFORMA Y CALIDAD EDUCATIVA

De acuerdo con Gabriela Vázquez (2014, p. 17) “Las reformas suelen constituirse en los mecanismos privilegiados para buscar la adecuación de los sistemas escolares a lo que, desde esa particular postura o proyecto, se define como lo que la sociedad necesita de la educación.”

Según Martínez Boom (2004) las reformas de los sistemas educativos latinoamericanos se han organizado en torno a cuatro ejes: en primer término, la descentralización administrativa que, bajo el argumento de una mayor eficacia en la prestación de servicios, ha conllevado cambios en las reglamentaciones y en las estructuras legislativas, introduciendo nuevas formas de regulación y control por parte del Estado. El segundo se relaciona con la necesidad de articular calidad, competitividad y ciudadanía, lo que exige desarrollar en los individuos habilidades que los faculte para responder de manera efectiva a los códigos de modernidad. El tercer eje responde a la exigencia de evaluar los resultados como elemento indispensable para comprobar el cumplimiento de los estándares de calidad. Y el cuarto eje corresponde a las transformaciones en torno a la idea de profesionalización docente, cuyo propósito es estructurar la formación profesional bajo los parámetros de la acreditación y certificación de los programas y de una revisión a fondo de los estatutos docentes.

A partir de lo anterior, hablar de calidad en la educación de México, queda muy lejos tomando en consideración que las escuelas no tienen los elementos y herramientas necesarias de trabajo, infraestructuras inadecuadas, como ya lo había mencionado. En el caso de la profesionalización, pienso que en el nivel secundaria, principalmente en técnicas, hay una gran gama de oportunidades de crecimiento profesional, lo malo es que son pocos los profesores que muestran un interés en actualizarse.

REFORMA EDUCATIVA EN MÉXICO

“La reforma constitucional en materia educativa dota al Sistema Educativo Nacional de los elementos que impulsen su mejoramiento y fortalezcan la equidad. Asegura la obligación del Estado de garantizar la calidad de la educación pública obligatoria; la creación de un servicio profesional docente; el establecimiento del Sistema Nacional de Evaluación Educativa, y la constitución del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación —INEE—, como máxima autoridad en materia de evaluación.

La reforma constitucional da pauta para la promulgación de la Ley General del Servicio Profesional Docente y la Ley del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, y a reformas a la Ley General de Educación y a la Ley de Coordinación Fiscal.

La reforma constitucional y las leyes secundarias son el punto de partida, no el destino. Constituyen la base jurídica de la cual se carecía para dar curso a la creación de nuevas condiciones para el fortalecimiento del sistema educativo. La Reforma emprendida deberá tener un desdoblamiento progresivo que finalmente resulte en mejores prácticas educativas para el mejor aprendizaje de los alumnos” (Reforma Educativa, p.3).

La Reforma Educativa busca los objetivos fundamentales siguientes:

- Responder a una exigencia social para fortalecer a la educación pública, laica y gratuita.
- Asegurar una mayor equidad en el acceso a una educación de calidad.
- Fortalecer las capacidades de gestión de la escuela.

- Establecer un servicio profesional docente con reglas que respetan los derechos laborales de los maestros.
- Propiciar nuevas oportunidades para el desarrollo profesional de docentes y directivos.
- Sentar las bases para que los elementos del Sistema Educativo sean evaluados de manera imparcial, objetiva y transparente.

Estos objetivos se verán traducidos en beneficios concretos para los mexicanos:

- Una mejora sustancial de la calidad de la educación.
- El fortalecimiento de la gratuidad de la educación pública.
- La escuela fortalecida y apoyada, en el centro de las decisiones fundamentales.
- Una evaluación que tiene como ejes el mérito y el reconocimiento de la vocación docente.
- Una educación inclusiva que esté al alcance de todos.
- El buen uso de los recursos públicos.¹

Con la Reforma Educativa, que propuso el anterior Gobierno no fue del agrado del gremio docente ya que, en vez de fortalecer, dar mejores garantías de trabajo, se evidenció y se menospreció su labor.

Evidentemente el problema en el país si es la educación, pero se han tomado malas decisiones con respecto a ella. No se ha considerado que los contextos de cada una de las escuelas son diferentes y con ellos las demandas que cada una prevalece. Esta reforma está vinculada con los intereses de algunas personas, sin darse cuenta de que no se trata solo de pasar al alumno o maquillar cifras para decir que el índice de reprobación es bajo.

1

Se trata de ver las necesidades de los alumnos, que va desde sí está bien en casa, si tienen un buen ambiente familiar y de contexto, la economía de los padres, etc. Al igual que los docentes, por ejemplo, en mi caso, me asignaron una escuela que estaba a más de tres horas de mi domicilio. No tenemos la infraestructura necesaria ni los insumos y muchas de las veces, todos ellos salen de nuestro sueldo. A los puntos anteriores, creo que no se ha cumplido del todo, siendo una profesora ya evaluada por esta reforma, sin cambios y con decepción al resultado obtenido, puesto que no he recibido ningún incentivo.

Mecanismos de Evaluación

¿Qué entendemos por evaluación? De acuerdo con Villalobos (2009) la evaluación necesita comprenderse como una oportunidad de aprendizaje. El error como fuente de conocimiento (de lo que no es o no se debe hacer) y como oportunidad de rectificar, de aprender y regular el aprendizaje.

La evaluación es uno de los problemas que nos enfrentamos día con día los docentes, ante nuestros alumnos y padres de familia. Pienso que todos somos evaluables, pero de qué forma. La evaluación debe ofrecernos un panorama amplio de lo que hemos aprendido, y así poderlo aplicar a la vida cotidiana.

Existen diversas pruebas de evaluación para los jóvenes estudiantes, entre ellas: la Secretaría de Educación Pública, encargada de vigilar las evaluaciones del sistema educativo junto con el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. De estas pruebas estandarizadas se obtiene cierta información sobre los resultados del aprendizaje de los alumnos, a través de EXCALE (Exámenes de Calidad de Logro), PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos) y ENLACE (Evaluación Nacional de Logros Académicos en Centros Escolares), entre otros.

Una de las evaluaciones nacionales para saber el desempeño de los alumnos es la prueba EXCALE, esta prueba fue implementada por el INEE en 2005, y se aplica en educación básica, tercero de preescolar, sexto de primaria, tercero de secundaria y tercer grado en educación media superior. Honestamente no he podido observar la aplicación de esta prueba en la Escuela Secundaria Técnica, sé que se obtiene ciertos resultados que principalmente los ocupan no solo para ver los aprendizajes de los estudiantes como se mencionaba con anterioridad, sino que las autoridades la retoman para decirnos que estamos haciendo mal. En tanto ENLACE, su propósito fundamental es el comparar el desempeño educativo de los estados, pero nuestras autoridades utilizan esta prueba más que para conocer cómo están nuestros alumnos, el conocer el desempeño de los docentes.

LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA: SUSTENTO PEDAGÓGICO DE LA RIEB.

Al iniciar el curso se revisaron las prácticas docentes que se llevan a cabo, para la formación de los estudiantes en la educación, así como el vínculo de sus conocimientos previos con los nuevos a aprender, observo que no existe una unificación de habilidades, estrategias, y las mismas herramientas son diferentes, y por consecuencia tenemos un efecto formativo insuficiente.

Se realiza un análisis de los planes y programas estudio acerca de las competencias que a la letra dice: “Es la capacidad de responder a diferentes situaciones e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimientos) así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes).” Entonces se pretende que el alumno desarrolle las diferentes competencias, por ejemplo, las básicas: resolver operaciones, leer, saber comunicarse correctamente oral y escrita; las genéricas son aquellas que permiten analizar, interpretar información y las específicas son los saberes o procedimientos técnicos vinculados hacia una función productiva concreta”

ALGUNAS DEFINICIONES DE COMPETENCIA SON:

Para Frade (2011) una competencia es un conjunto de conocimientos que, al ser utilizado mediante habilidades del pensamiento en distintas situaciones, generan diferentes destrezas en la resolución de los problemas de la vida y su transformación, bajo un código de valores previamente aceptados que muestran una actitud concreta frente a desempeño realizado, es una capacidad de hacer algo.

Para Perrenoud (2000) una competencia es la facultad de movilizar un conjunto de recursos cognitivos (saberes, capacidades, informaciones, etc.) para solucionar una serie de situaciones. Las competencias están ligadas a los diversos contextos, ya sea culturales, escolares, profesionales, etc.

Y para Tobón (2006) son procesos complejos de desempeño con idoneidad en un determinado contexto con responsabilidad; pero tomando en cuenta donde se utilice.

En el caso de la asignatura de español en secundaria, las competencias contribuyen al desarrollo de las competencias para la vida y al logro del perfil de egreso en la Educación básica. Este último define al tipo de alumno que se espera formar en el transcurso de la escolaridad básica.

Es por ello y tomando en consideración la opinión del Maestro Jesús Carlos Guzmán (2008. p. 22) en el documento Modelos e Implicaciones Curriculares de la Educación basada en Competencias, el enfoque se toma “Como una opción que permitirá lograr una vinculación entre lo laboral y la formación académica que satisfagan adecuadamente dichas demandas”.

Si relacionamos cada una de las definiciones anteriores, el término competencia será un proceso de transformación en los nuevos modelos educativos, considerando que busca una educación integral, ya que como conjunto de saberes, actitudes, conocimientos, valores y habilidades, tiene la finalidad de que el alumno lo aplique a su vida cotidiana.

En las las diez nuevas competencias para enseñar del autor Philippe Perrenoud (1999) se relacionan de gran manera con lo descrito anteriormente y con principios pedagógicos que sustentan el plan de estudios de educación básica.

1. Organizar y animar situaciones de aprendizaje, conocer los contenidos que hay que enseñar, trabajar a partir de las representaciones de los alumnos, de los errores y obstáculos que se presenten en el aprendizaje. Esto lo relaciono con el principio pedagógico “Centrar la atención en los estudiantes desde etapas tempranas para generar la capacidad de seguir aprendiendo a lo largo de su vida.
2. Gestionar la progresión de los aprendizajes, establecer vínculos con las teorías que sostienen las actividades de aprendizaje. Aunado con el principio pedagógico dos, se menciona que el docente debe potenciar el aprendizaje de los alumnos hacia el desarrollo de competencias.
3. Elaborar y hacer evolucionar los dispositivos de diferenciación: Hacer una heterogeneidad en el mismo grupo. Lo relaciona con el principio pedagógico “Favorecer la inclusión para atender la diversidad” Hacer inclusiva y evitar distintos tipos de discriminación.
4. Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo: Fomentar el deseo a aprender. Tratar de incorporar temas de relevancia social, utilizar la tutoría con alternativa de aprendizaje, favorecer el desarrollo de competencias y el logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados.
5. Trabajar en equipo: Formar y renovar el equipo pedagógico. trabajar colaborativamente alude no solo a maestros, sino a docentes para construir aprendizajes en colectivo. Que sea inclusivo, definir metas comunes, favorecer el liderazgo, permitir el intercambio de recursos.
6. Participar en la gestión de la escuela. Coordinar y fomentar una escuela con todos los componentes. Desde una perspectiva en donde los diversos actores educativos regulen la convivencia diaria, establecer responsabilidades, permitiendo así fortalecer su autoestima y autonomía de los educandos.

7. Informar e implicar a los padres. Los padres de familia son un componente fundamental en la escuela.
8. Utilizar las nuevas tecnologías: Explotar las TIC, utilizarlas como medios para favorecer el aprendizaje. Promoverlos para que el estudiante logre su autonomía. Aplicarlos en los planes de clase y llevarlos a cabo en el aula.
9. Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión: Prevenir la violencia, discriminación, luchar contra los prejuicios sociales, implementar reglas, analizar la relación de autoridad y comunicación en clase.
10. Organizar la propia formación continua: El docente tiene la obligación de actualizarse en beneficio propio y de los estudiantes.

Cada vez que se hable de competencias debemos hacer un análisis de lo que se pretende lograr en un sistema de enseñanza como el actual. Es necesario que el docente conozca las competencias y sus componentes para poder identificarlas en sus estudiantes y aprovecharlas al máximo.

2.2 CONTEXTO COMUNITARIO

El contexto influye de manera evidente en los alumnos de secundaria, ya sea en su comportamiento, actitud y rendimiento escolar.

El profesor Daniel Prieto (1990), menciona en su libro “Diagnóstico de comunicación social” que el contexto como conjunto de factores externos, como un medio físico y social donde se inserta la escuela, las características y demandas del ambiente socioeconómico de los educandos y sus familias, su radio de influencia y relación con otras instituciones; impactan en la escuela y condicionan de alguna manera su gestión y el accionar del plantel docente.

La institución se encuentra en la Alcaldía Cuauhtémoc llamada de esta manera en memoria al último Emperador Azteca y cuyo significado es, “Águila que desciende.”

La colonia Asturias en donde se ubica la Escuela Secundaria Técnica 13. Tomó su nombre del estadio de fútbol construido en esa zona por el Centro Asturiano de México, el cual estaba en la esquina de la Calzada de Chabacano y la calle José Antonio Torres. El estadio se construyó en 1936, y tenía un aforo para 25,000 espectadores, por lo que fue el primer gran estadio de fútbol en la historia de la ciudad. El primer juego que tuvo lugar allí fue entre un equipo de Brasil y el Asturianos. Este estadio ya no existe, y desde la década de 1970 el terreno lo ocupa una tienda Comercial Mexicana.

Es una colonia transitada, puesto que se encuentra cerca del metro chabacano y metro la viga, además del puente vial que da al eje 3 del periférico sur. Alrededor de la escuela solo hay casas particulares, una biblioteca y algunas jardineras. Las calles que la rodean están pavimentadas y los servicios con los que cuenta la colonia son los básicos (luz, agua, drenaje, teléfono).

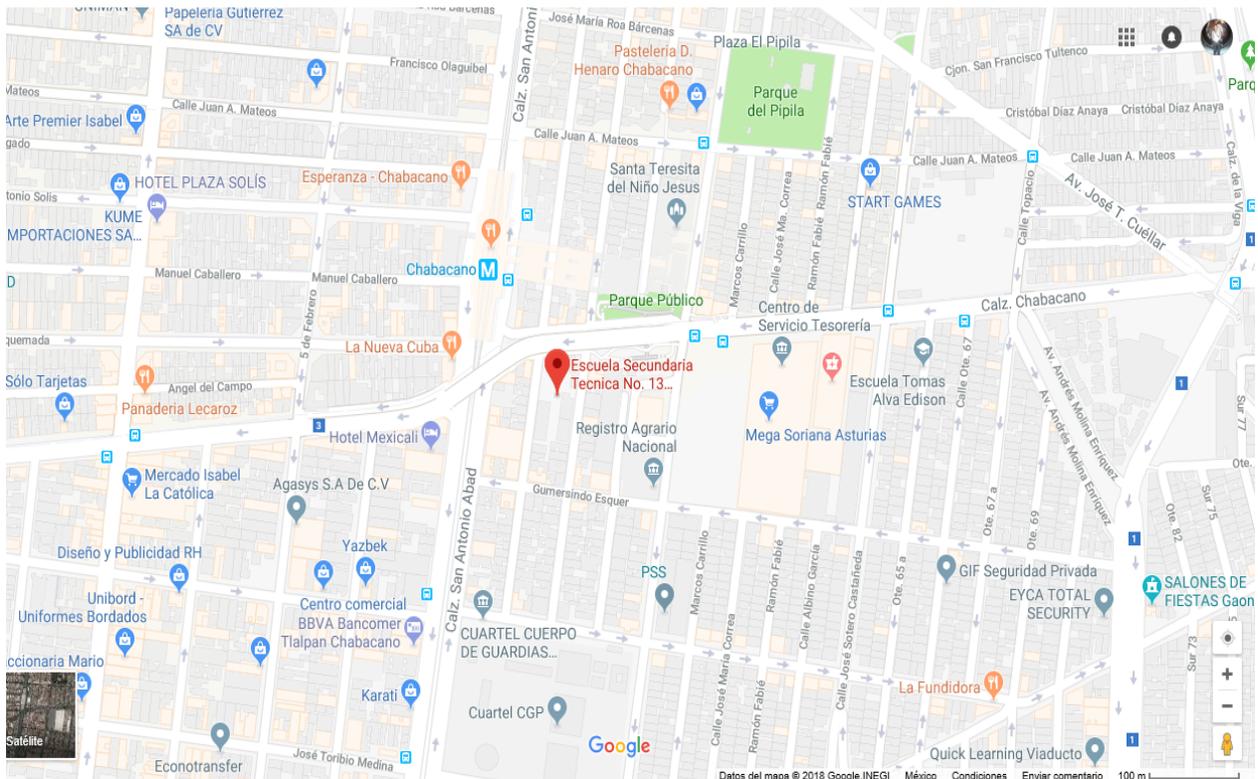
Se tiene cercano diversos museos como: El Museo Mural Diego Rivera, el Museo Nacional de Arte, el Museo Nacional de Artes e Industria Populares, Museo Nacional de la Estampa, el Museo de la Charrería, Museo Nacional de las Culturas, el Museo Universitario del Chopo, el Museo de San Carlos, el Museo de lo Increíble (Ripley), el Museo del Deporte y del Espectáculo y Salón de la Fama, el Museo de Cera de la Ciudad de México, el Museo del Claustro de Sor Juana, el Museo del Templo Mayor, el Museo Nacional de la Revolución, el Museo Postal, el Museo de la Caricatura, el Palacio de Bellas Artes, el Museo Franz Mayer, el Museo José Luis Cuevas, el Museo Casa de Carranza, el Museo de la Ciudad de México, la Pinacoteca de la Profesa, la Pinacoteca del Templo de la enseñanza, la Pinacoteca Virreinal, entre otros. La gran mayoría de los maestros los toma en consideración, como parte de su evaluación.

Cabe mencionar que los alumnos son residentes de diversas colonias y alcaldías. Entre ellas, Iztacalco, Iztapalapa y Tlalpan. Más del 50% de los padres de la población estudiantil se dedica al comercio, esto provoca que los alumnos no convivan con sus

padres y sean atendidos por otro pariente. En este caso sobresale la familia con padres separados y los niños criados por abuelos, al inicio del ciclo escolar las autoridades preparan un cuestionario socioeconómico, donde va reflejada la pregunta ¿Cómo está conformada tu familia? Más del 40% de los estudiantes tiene a sus padres separados, el 25% vive con los abuelos o los tíos y el 35% restante tiene una familia tradicional. La escuela se encuentra posicionada en un excelente lugar, lo que provoca que tenga una gran demanda.

2.3 CONTEXTO INSTITUCIONAL

La Escuela Secundaria Técnica 13 “Manuel Heyser Jiménez” está ubicada en calle Juan de Dios Arias s/n, esq. Chabacano y Gumersindo Esquer, Colonia Ampliación Asturias, Delegación Cuauhtémoc, con código postal 06890, Ciudad de México.



Croquis de la Escuela Secundaria Técnica 13 “Manuel Heyser Jiménez”

HISTORIA

La Escuela Secundaria Técnica No. 13 tiene su origen desde 1945. Se fundó como Escuela de Capacitación Para Empleados de Administración. En 1948 se crea como Preparatoria Nocturna. En 1967 se designó como Escuela Técnica Comercial No. 8; impartándose las opciones tecnológicas de Auxiliar en Contabilidad, Secretariado y Perforista. En 1970 se convirtió en Centro de Estudios Tecnológicos, impartiendo la carrera de Técnico Analista de Sistemas. En 1975 se implementó las Tecnologías: Auxiliar de Contabilidad, Secretarias, Perforistas y Auxiliar de Operador de Registro Unitario, Técnico Analista y Procesamiento de Datos. Y el 7 de noviembre 1979 el plantel se reubica en la Calle Francisco Ayala s/n, esquina Av. Chabacano, en donde se encuentra hasta la fecha. Y el 23 de enero 1982 le fue impuesto el nombre de "Manuel Heyser Jiménez", ya como Escuela Secundaria Técnica.

Respecto a la Misión y visión, la Ruta de Mejora de la Escuela Secundaria Técnica 13, a la letra dice:

MISIÓN

La Escuela Secundaria Técnica No. 13 es una institución que ofrece un servicio educativo de carácter formativo e integral comprometida en lograr el aprendizaje en sus alumnos a través del desarrollo de sus habilidades, capacidades y competencias para enfrentar los retos de su entorno social, trabajando conjuntamente en la comunidad escolar.

VISIÓN

Ser una institución de calidad que contribuya a la formación de alumnos: autónomos, reflexivos, analíticos, capaces de construir su propio aprendizaje, enfatizando en el

modelo de educación tecnológica para que se integren en el ámbito productivo, académico y social con mejores competencias.

INSTALACIONES



Escuela Secundaria Técnica 13

La Escuela Secundaria Técnica No. 13 cuenta con 3 edificios:

Edificio “A”: Planta Baja: Baño de hombres, Baño de mujeres, Cooperativa, Escaleras, Laboratorio de Ciencias, Audiovisual. 1er Nivel: Laboratorio de Administración Contable, Escaleras, Laboratorio de Ofimática, Laboratorio de Diseño Industrial.

Edificio “B”: Planta Baja: Biblioteca, Educación Física, Grupo Integrado, Escaleras, Médico Escolar, Servicios Educativos, Baños Mujeres, Baños Hombres y Almacén. 1er. Nivel: Aula digital, Aula 5, Escaleras, Aula 6, Aula 7. 2do. Nivel: Aula 1, Aula 2, Escaleras, Aula 3, aula 4.

Edificio “C”: Planta Baja: Escaleras, Contraloría, Dirección, Control Escolar, Subdirección, Coordinación, Escaleras, Laboratorio de Informática. 1er. Nivel: Aula 11, Aula 12, Aula 13, Aula 14, Aula 15. 2do. Nivel: Laboratorio de Cómputo, Aula 8, Escaleras, Aula 9, Aula 10. Patio y estacionamiento.

POBLACIÓN ESTUDIANTIL

La escuela tiene una población de 682 alumnos los cuales están distribuidos de la siguiente manera:

Primer año	Segundo año	Tercer año
primero A: 45 alumnos (a)	segundo A: 45 alumnos (a)	tercero A: 43 alumnos (a)
primero B: 43 alumnos (a)	segundo B: 50 alumnos (a)	tercero B: 46 alumnos (a)
primero C: 46 alumnos (a)	segundo C: 43 alumnos (a)	tercero C: 47 alumnos (a)
primero D: 45 alumnos (a)	segundo D: 47 alumnos (a)	tercero D: 46 alumnos (a)
primero E: 46 alumnos (a)	segundo E: 45 alumnos (a)	tercero E: 45 alumnos (a)
Total: 225	Total: 230	Total: 227

HORARIO DE ATENCIÓN

La escuela ofrece un horario de 7:00 a.m. hasta las 15:00 p.m. Es su segundo año como jornada ampliada. La Secretaría de Educación Pública nos menciona al respecto, que es una propuesta pedagógica que genera una educación de calidad y de mayores oportunidades de aprendizaje para el alumnado, mediante la ampliación de tiempo. Pienso y no estoy de acuerdo, puesto que los alumnos se sienten más cansados y es difícil trabajar las horas después del receso que es de 10:40 a.m. Son inquietos y el aumento de horas les provoca sueño y hambre. Por esa razón la cooperativa de la institución no cierra durante toda la jornada escolar, y a que permitirles a los estudiantes comer en las horas de clase.

Además de que se agregan dos asignaturas al curriculum, Fortalecimiento de español y Fortalecimiento de matemáticas, impartido dos veces por semana.

PLANTILLA DOCENTE

La plantilla está conformada por 50 personas que laboran en la escuela en diferentes áreas. De los cuales 30 se desempeña como docente, que a continuación se presenta:

ESPECIALIDAD	No. de Docentes	Nivel académico
Español	3	Licenciatura
Matemáticas	2	Licenciatura
Ciencias 1,2,3	5	Licenciatura
Formación Cívica y Ética	3	Licenciatura
Historia 1 y 2	4	Licenciatura
Inglés	2	Licenciatura
Educación Física	1	Licenciatura
Música (Artes)	1	Licenciatura
Taller de ofimática	3	Técnico en computación
Taller de diseño gráfico	3	Técnico en diseño gráfico
Taller de contabilidad	3	Lic. en contabilidad
DIRECTOR	1	Lic. en educación e Ing. Mecánico.

SUBDIRECTORA OPERATIVA	1	Lic. en educación.
SUBDIRECTORA ACADÉMICA	1	Doctora en Pedagogía.
COORDINADOR DE TECNOLOGÍAS	1	Ing, en computación
DOCTORA	1	Lic. en enfermería.
SERVICIOS EDUCATIVOS	2	Lic. Psicología
PREFECTOS	3	Preparatoria
SECRETARIAS	5	Preparatoria
INTENDENTES	5	Secundaria

2.4 ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE PROPIA

Reflexionar sobre mi práctica es difícil, porque conlleva una descripción detallada de lo que se ha venido realizando en el quehacer docente.

Zabala (2002) señala que el análisis de la práctica educativa debe realizarse a través de los acontecimientos que resultan de la interacción maestro-alumnos y alumnos-alumnos. Para ello es necesario considerar a la práctica educativa como una actividad dinámica, reflexiva, que debe incluir la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula. Esto significa que debe abarcar, tanto los procesos de planeación docente, como los de evaluación de los resultados, por ser parte inseparable de la actuación docente.

En esta misma línea de ideas, Coll y Solé (2002) señalan que el análisis de la práctica educativa debe comprender el análisis de la interactividad y de los mecanismos de influencia educativa, por ejemplo, cómo aprenden los alumnos gracias a la ayuda del profesor.

En consideración a lo expuesto anteriormente, tomaré como punto de partida para desarrollar e interpretar este apartado, las dimensiones de análisis de la práctica docente que propone Cecilia Fierro (1999):

- Análisis de la Dimensión Personal:

La persona del maestro como individuo es una referencia fundamental. Un sujeto con ciertas cualidades, características y dificultades que les son propias; un ser no acabado, con ideales, motivos, proyectos y circunstancias de vida personal que imprimen a la vida profesional.

Desde que yo recuerdo, siempre jugaba con ser maestra, les enseñaba a mis amiguitos lo poco que sabía y eso me agradaba. Poco a poco fui reforzando mi compromiso de ser docente, con mis maestros que me impartían clases. Desde luego, recuerdo a mi maestro de física, de español y matemáticas, personas que tengo como ejemplo de esta maravillosa profesión. Así que, por ellos, una de mis ilusiones fue entrar a la Normal, y así fue, soy egresada de la Escuela Normal Superior de México, generación 2009- 2013. Titulada en la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español.

En el tiempo que estaba estudiando, trabajé en el Museo Interactivo de Economía; el estar en este lugar fue indispensable para poder reforzar mis conocimientos y mi liderazgo, ya que mis funciones eran explicar, interactuar, impartir talleres con los visitantes, dar recorridos en el recinto a grupos numerosos, adultos, alumnos de

diversas edades y niveles y algunos otros grupos particulares. Todo esto estaba relacionado o más bien yo lo relacionaba con mi quehacer docente. Fortaleció mi miedo al hablar en público, a interactuar con un gran número de personas y lo indispensable, transmitir un conocimiento.

He tomado diversos cursos como son: Manejo y control de grupos, resolución de conflictos en el aula, redacción de cuentos, finanzas personales; además de un Diplomado en Fortalecimiento pedagógico y el Seminario de lectura y escritura impartido por la FILIJ. (Feria Internacional de Libro Infantil y Juvenil). Todo lo anterior ha apoyado mi práctica, siempre he tenido disposición de aprender y enseñar nuevas cosas a mis alumnos.

- Análisis de la Dimensión Institucional:

El quehacer del maestro es también una tarea colectivamente construida y regulada en el espacio de la escuela, lugar del trabajo docente. La institución representa para el maestro, el espacio privilegiado de socialización profesional.

Tengo cinco años de servicio, de los cuales he estado en tres escuelas de nivel secundaria, primeramente, describiré la Técnica 94.

Entré de manera oficial al servicio docente en 2013, me asignaron la Escuela Secundaria Técnica No. 94 “Martín de la Cruz” ubicada en la delegación Xochimilco. Fue una experiencia muy grata desde que entré, me presentaron con los alumnos de primero y segundo grado a quienes les impartiré la asignatura de español. Al principio fue difícil, ya que tenía cuatro grupos de 46 alumnos, no era lo mismo que en las prácticas en la Normal ya que antes estaba el maestro responsable y ahora ya era yo la maestra oficial.

Aprendí técnicas y estrategias de mis compañeros maestros, quienes amablemente me compartían sus experiencias. Por ejemplo: para mejorar el control de grupo, para revisar libretas (ya que los alumnos se juntaban alrededor del escritorio para su revisión) para tomar en consideración una buena participación de los estudiantes. No todo fue bueno, tuve algunas dificultades, un grupo, primero C (el que nunca voy a olvidar y marcó mi primer año, puesto que apenas estaba iniciando y ellos eran muy apáticos) los alumnos no obedecían, eran muy flojos y costaba mucho trabajo ponerlos a hacer las actividades, sus participaciones eran casi nulas y en algunas ocasiones me desanimé, puesto que los conflictos eran frecuentes. A pesar del trabajo que me costaba, logré interesarlos en la asignatura, jugar con ellos y con el español.

Mis satisfacciones fueron, participar en la exposición del Maíz, donde las alumnas presentaban sus escritos de crónica a los padres; la pastorela elaborada junto con mis compañeras de la academia; la exposición que se realizó a la comunidad, entre otras. Mis autoridades me dieron la oportunidad de trabajar el turno vespertino. Tenía 23 alumnos, era menos desgastante, pues se podía atender a los alumnos en sus deficiencias y trabajar con ellos de manera personalizada. Muchas de mis actividades se realizaban en menor tiempo y con mayor claridad y daba tiempo de extenderse para aclarar dudas, por ejemplo: exposiciones en lo individual, trabajos en equipo, presentación de algunos trabajos y mejor seguimiento de los estudiantes que les costaba terminar los ejercicios.

Al inicio de mi labor docente fue complicado trabajar con los padres de familia, puesto que estaban acostumbrados a que los maestros eran de mayor edad y en comentarios con ellos, yo era demasiado joven como para llevar el seguimiento de sus hijos. Poco a

poco creyeron y me dieron un voto de confianza, apoyaron y fortalecieron mi trabajo con sus hijos.

En la cuestión con mis directivos, fue difícil cambiar su perspectiva hacia mí, tenía muchas fallas en control de grupo, lo que provocó que hubiera diversas situaciones con los alumnos. Tenía temores, el cansancio y estrés del traslado, ya que yo residí en el Estado de México y eran tres horas y media para llegar a la institución. Mucho de ello y principalmente en mis inicios me consideraba una maestra permisiva, esto provocó que los alumnos fueran desobedientes y el desorden era constante, los conflictos se tornaban con mayor frecuencia, a partir de la indisciplina que había, lanzaban papeles, se molestaban y se agredían, entre otras situaciones; lo que provocaba que sintiera desesperación y angustia. Decaí, trataba de buscar alternativas de trabajo, puesto que a las autoridades les disgustaba que los alumnos no estuvieran en su lugar y el ruido que provocaban.

Poco a poco mi trabajo mejoró, compañeros docentes me platicaba sobre sus experiencias, busqué alternativas que hacía que los alumnos se interesaran, como videos, utilizaba música, entre otros medios, me sentí más capaz de realizar las cosas. Participa en los concursos de la asignatura, y hubo un trabajo más colaborativo tanto con padres como con los alumnos. En esos cuatro años y medio, que estuve en la 94 mejoré mi práctica docente, saber que mis autoridades vieron mi transformación, al grado de felicitarme.

Solicité mi cambio de escuela, y me lo otorgaron; siempre he pensado que los cambios son para mejorar y así fue. Cecilia Fierro (1999), mencionaba que “Los maestros, al pasar por diferentes escuelas, van acumulando experiencias y saberes acerca de la docencia.”

Me otorgaron la Escuela Secundaria Técnica 63 “Melchor Ocampo” ubicada en la Delegación Cuauhtémoc. La matrícula era poca, solo había tres grupos de primero, tres

de segundo y cuatro de tercero, cada uno con aproximadamente 20 alumnos. Además de que se impartían siete horas de español a la semana, dos de ellas la materia de Fortalecimiento, (que fueron asignaturas que se implementaron por jornada ampliada). El reto también fue tener tercer grado, ya que los cuatro años anteriores solo atendí segundo y primero. Los alumnos me recibieron gratamente a pesar de que los directivos mencionan que por la zona los alumnos eran difíciles en comportamiento y excesivamente desobedientes. Al conversar con los profesores, ellos comentaban que los conflictos más recurrentes de los alumnos eran que se peleaban con mucha frecuencia y por cosas insignificantes, desafiaban a las autoridades, rivalidades principalmente entre alumnas, tenían actitudes de rebeldía, y mostraban desinterés y apatía en las cuestiones académicas. Como la escuela se encuentra en el centro histórico de la ciudad, se observaban conductas delictivas, y eso se reproducía en la institución, los maestros procuraban no dejar sus pertenencias en las aulas. Aproximadamente estuve dos meses en la escuela, puesto que ocurrió el temblor del 19 de septiembre de 2017, el edificio tuvo fracturas, y nos mandaron a trabajar en otra escuela la Técnica 7, ubicada en la colonia Morelos. Nada sencillo, estar en el mismo salón con el otro docente. Tuve experiencias desagradables al trabajar de esta manera, más que apoyarnos como compañeros, desacreditaban el trabajo y nuestras autoridades nunca estuvieron presentes. Los conflictos ya no solo eran entre alumnos sino entre docentes, nunca hubo una disposición entre la plantilla de maestros en hablar y solucionarlos.

Regresamos a la escuela en enero de 2018, pero por los alumnos que se dieron de baja, la matrícula disminuyó, las consecuencias fueron que recortaron grupos y sobraban maestros. Entonces yo fui una de las que quedó fuera de estructura. Puedo

mencionar que en esta escuela no tuve logros ni fracasos, por el tiempo ya que sólo fueron siete meses. Dos de ellos en la Técnica 63 y cinco en la Técnica 7.

En seguida me asignaron la Técnica 13, ubicada en la Colonia Asturias, Delegación Cuauhtémoc. Ingresé a la escuela el 14 de febrero de 2018. La institución relativamente tiene grandes espacios, es una matrícula extensa de alumnos, como ya lo he mencionado con anterioridad. Actualmente son 15 grupos, de los cuales tengo nueve, cinco primeros, cuatro segundos, y mi grupo de tutoría. En este ciclo escolar imparto una de las asignaturas de Club, Tradiciones y Leyendas, que se ingresó a partir de la Reforma Educativa, lo que trae consigo un descontrol total en las escuelas secundarias técnicas, puesto que se desaparece lo técnico, y que esta modalidad técnica era lo que distingue de las otras secundarias. Además del trabajo multigrado, que mi director solo lo implementó medio año, por las cuestiones de indisciplina, optó por no trabajarlo de esa manera. El contexto influye sobremanera en las cuestiones académicas y conductuales de los alumnos, como los padres también son comerciantes, provoca que haya poco interés, y la presencia de ellos es poco recurrente en la institución. Mi director es muy rígido en las cuestiones de disciplina, aplica tajantemente el reglamento de la escuela, en cuestiones de uniforme, asistencia y puntualidad. Esto ha provocado algunos conflictos, actitudes de rebeldía y desafío a la autoridad.

- Análisis de la Dimensión Interpersonal:

La función del maestro como profesional que trabaja en una institución está cimentada en las relaciones entre las personas que participan en el proceso educativo: alumnos, maestros, directores, madres y padres de familia. Siempre he considerado que en secundaria los alumnos están solos, y porque lo menciono, cada vez que se le pide el

apoyo al padre o madre de familia, son pocos los que muestran interés o solo se presentan cuando son firmas en el reporte de evaluación.

Como lo describí anteriormente, en mis inicios era difícil que los padres me ofrecieran su voto de confianza, siempre recibí comentarios de que estaba demasiado joven o no creían que yo fuera la maestra. Poco a poco consideré que para mí no era necesario hablar o tratar los asuntos con los padres, primeramente, porque en varias ocasiones ellos se comprometían con la entrega de trabajos, que serían obedientes sus hijos; pero mientras no haya disposición por parte de los alumnos, no habrá trabajo en la materia. Las autoridades piden que haya más participación de los tutores en las cuestiones académicas. Pero a veces no es agradable tenerlos, porque solo están viendo que estamos haciendo mal, para criticar y atacar. Prefiero y procuro hacer reflexionar al alumno en su quehacer, llegar a acuerdos y ya si no veo respuesta, es cuando acudo con mis autoridades. y en los últimos casos son sus padres.

El trabajo relativamente es colaborativo con mis compañeros, porque considero que el propósito de todos es el bienestar y el aprendizaje de nuestros alumnos. Se ha procurado trabajar en equipo, aunque uno de los conflictos es que se toma como mayor relevancia las opiniones de los maestros con mayor antigüedad que los profesores más jóvenes. Y esto afecta, puesto que la metodología y estrategias propuestas son arcaicas y entonces siguen reproduciendo estos rituales, haciendo que los estudiantes encuentren más llamativo el entorno extraescolar, apareciendo en nuestras aulas el desinterés y la apatía.

- Análisis de la Dimensión didáctica:

Hace referencia al papel del maestro como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado, para que los alumnos construyan su propio conocimiento. Mi trabajo en aula no es de un solo tipo, me considero que soy una docente democrática, considero las opiniones de mis alumnos respecto a las normas del aula, y la forma de trabajo y actividades que ellos propongan para tener mayor respuesta de trabajo.

Además de que soy cambiante, a que me refiero, como tengo nueve grupos no puedo dar igual mi clase, y dependiendo también del grado, busco estrategias que puedan ser implementadas ante las necesidades de los alumnos, en la que implique el interés y participación de los estudiantes. Hago y estudio las necesidades socioeconómicas de cada uno de ellos, aplico exámenes para reconocer los estilos de aprendizaje y así aplicar diversas metodologías estudio, como son el trabajo en lo individual y en equipo. Esto lo propongo y lo elaboró en mi plan anual y trimestral, en donde además de lo anterior, selecciono las competencias y aprendizajes esperados durante el ciclo escolar. Esto con el fin único de hacer que mis estudiantes encuentren esa autonomía, haciéndolos responsables de sus acciones y que puedan reflexionar y tomar decisiones.

- Análisis de la Dimensión Valoral:

El proceso educativo, nunca es neutral, siempre está orientado hacia la consecución de ciertos valores, que se manifiestan en distintos niveles en la práctica docente.

Mi labor siempre ha implicado un compromiso con mis estudiantes. Reconozco que siempre he de encontrar situaciones conflictivas, pero con el apoyo de los actores del centro escolar, será fácil hallar soluciones para el bien común.

CAPÍTULO III. ELECCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA SIGNIFICATIVA

De acuerdo con el análisis del contexto y de mi propia práctica docente he identificado como problemática:

Los alumnos de la Secundaria Técnica 13 muestran dificultades para resolver conflictos presentados en el aula y en la escuela.

Es importante saber la definición de conflicto, Pantoja (2005: p.p 4-5) propone que un conflicto se produce cuando hay un enfrentamiento de los intereses o las necesidades de una persona con los de otra, o con los del grupo, o con los de quien detenta la autoridad legítima. También según Cascón (2000: pp 5-6) lo define como aquellas situaciones de disputa o divergencia en las que sí hay una contraposición de intereses, necesidades y/o valores en pugna.

Haciendo un contraste de definiciones, puedo deducir que el conflicto es esa oposición que tienen dos o más personas ante diversas situaciones, objetos, entre otros.

De acuerdo con Cava (2010), considerando el contexto escolar, es determinante identificar las situaciones que intervienen o pueden generar un conflicto, los cuales son los siguientes:

1. Falta de disciplina o escasa supervisión escolar.
2. Alumnos problemáticos.
3. La competitividad entre estudiantes.
4. El aislamiento y rechazo social en el que se encuentran algunos estudiantes.
5. La tolerancia y naturalidad con la que se perciben las situaciones de acoso entre estudiantes.
6. La escasa importancia que se concede en los centros educativos al aprendizaje de habilidades interpersonales.

Estos puntos son esenciales para vislumbrar las situaciones de conflictos que puedan hacerse presente entre pares de educación secundaria.

Considero también que la familia es un elemento importante en el desarrollo del alumno, puesto que siendo un adolescente es necesario una comunicación asertiva con los padres, pero si estos trabajan y no les dedican el tiempo suficiente o en algunos otros casos viven con otros familiares, se pueden desatar algunos sentimientos de rechazo y soledad, provocando una actitud distinta en el salón de clases. Es necesario mencionar algunos tipos de familia, que según Martiñá (2003) son: Familias tradicionales, madre soltera o padre ausente, mujer separada con hijos, mujer separada con hijos y nueva pareja, mujer y hombre separados que deciden convivir. Otras familias como, familias con hijos adoptivos, niños criados por abuelos u otros parientes.

En el caso de la Secundaria Técnica 13, como lo había mencionado en mi análisis de la práctica, sobresale la familia con padres separados y los niños criados por abuelos, al inicio del ciclo escolar las autoridades preparan un cuestionario socioeconómico, donde va reflejada la pregunta ¿Cómo está conformada tu familia? Más del 40% de los estudiantes tiene a sus padres separados, el 25% vive con los abuelos o los tíos y el 35% restante tiene una familia tradicional.

He observado que a los alumnos de la secundaria técnica 13 les cuesta trabajo solucionar de manera no violenta sus conflictos, que no reflexionan su actuar ante estas situaciones y que prefieren obtener un reporte o citatorio y así terminar con el problema. Pero también preguntarnos qué hace el docente ante estas circunstancias. Delors (1994) señala que la educación debe considerarse en torno a los cuatro pilares: a)

aprender a conocer; b) aprender a hacer; c) aprender a vivir juntos; y d) aprender a ser. Cada uno de estos pilares tiene una gran importancia, pero creo que dos son más significativos, tomando en cuenta que el tema es el conflicto; el inciso c tiene una relación directa con los aspectos afectivos y sociales de los estudiantes, aprender a conocerse y trabajar de manera colaborativa y armónica. El segundo, aprender a ser, donde el alumno reúne los tres anteriores y su pensamiento debe ser independiente y crítico. El desarrollo de los alumnos es intermedio en la etapa de secundaria, considerando mi observación como docente, al joven le cuesta trabajo ser independiente, siempre están al pendiente de los compañeros.

Y lo anterior, por la competitividad entre pares, hace que el alumno no pueda trabajar en equipo de manera adecuada, organizarse de forma cooperativa es complicado, los alumnos se quejan de que los compañeros trabajan más que otros, o que no pueden confiar en que se lleven el material, entre otras situaciones y es entonces cuando acontecen los conflictos. Se supone que para atacar uno de los rasgos de la Ruta de Mejora, que es la Convivencia Sana y pacífica, la escuela debe considerar e implementar actividades en las que se enfoquen los valores como: responsabilidad, respeto, cooperación, tolerancia y solidaridad para tener mejores resultados dentro del plantel.

En el caso de la Técnica 13, se ha procurado, teniendo en consideración el trabajo de Clubes, propuesto por la Nueva Reforma Educativa, donde los alumnos de los tres grados conforman un grupo multigrado, y así comparten estrategias educativas y colaborativas para llevar el trabajo, lúdico y participativo.

3.1 Diagnóstico de la problemática

Para identificar el problema, se utilizaron diferentes instrumentos para elaborar el diagnóstico, los rasgos, opiniones y argumentos para alcanzar el fin propuesto, tomando en consideración que mi trabajo está basado en la investigación acción, en donde se propone una problemática identificada en la práctica educativa, y que se debe generar un cambio en el quehacer docente, con el propósito de mejorar nuestras estrategias y la calidad en la educación.

Elliot (1994) propone las siguientes características para llevar a cabo la investigación acción:

- Examina problemas que resultan difíciles para el profesorado. Los problemas se consideran resolubles.
- Los problemas requieren una solución práctica.
- La investigación-acción deja en suspenso una definición acabada de la situación.
- Es misión del investigador profundizar en el problema.
- Utiliza el lenguaje del discurso empleado por los participantes. La validación tiene lugar en un diálogo sin restricciones de los participantes. Debe haber un flujo libre de información dentro del grupo.

Las técnicas e instrumentos que se emplean para dar respuesta desde distintos aspectos al problema identificado son:

A) CUESTIONARIO

Es un instrumento de recolección de información de manera sistemática, puntual y específica. A la persona que responde se le presenta una lista preestablecida de preguntas que pueden ser de naturaleza abierta o cerrada.

Características (McKernan, 1999, p. 149):

1. Se plantea la información que se requiere recaudar.
2. Se establece un guión de preguntas fija y secuencial.
3. Las preguntas están diseñadas para ser contestadas brevemente.
4. A menudo son cuestionamientos de respuesta fija.
5. Facilita la recolección de información teniendo indicadores claros, unificando criterios.
6. Se aplica el mismo cuestionario a cada uno de los entrevistados.

Tras comenzar a aplicar el cuestionario (anexo 1) se le proporcionó al grupo completo, que consta de 45 alumnos, se contestó el 6 de diciembre de 2018 cuando estábamos en club, puesto que en ese momento se juntan los tres grados.

En el caso de los profesores, se aplicó (anexo 2) en diversos días del mes de diciembre de 2018, a sólo diez, puesto que eran los que se encontraban en sala de maestros, ya que la disponibilidad para algunos era limitada y, por esta razón se les leía las preguntas y ellos contestaban; y en el caso de algunos otros docentes se les entregó el instrumento. La impresión de los docentes fue de asombro, aunque es regular ver el conflicto en los adolescentes y más en el ambiente de secundaria, los profesores nos preocupamos más por las cuestiones cognitivas y menos por las emocionales.

Cabaní (2001) menciona que el profesor no solo debe estar enfocado a enseñar a conocer y hacer, sino también a enseñar a ser y a convivir, que debe profundizar en lo emocional, afectivo y la relación que se produce entre el colegiado, los profesores y alumnos y entre pares.

Además de que es importante el apoyo mutuo entre docentes, puesto que refleja bienestar y seguridad emocional, y así ellos puedan tomar las mejores decisiones para resolver los problemas o dificultades que se puedan presentar en la práctica.

b) OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Es una técnica de investigación cualitativa basado en la observación de los hechos, su propósito es obtener información de un grupo, describir las pautas de conducta y comportamiento (formas de relación e interacción, actividades, formas de organización, etc.).

El objetivo del investigador es seleccionar a un colectivo de personas y participa con ellas en su forma de vida y en sus actividades cotidianas con mayor o menor grado de implicación (Taylor, 2002).

En este caso se observó el grupo 14 de Club multigrado de la Escuela Secundaria Técnica 13, conformado por primero, segundo y tercer grado, grupo E. Se elaboró un Diario, en el cual se plasmaron casi todos los sucesos, en especial cuando acontecía un conflicto entre alumnos, o profesores y alumnos. Se trató de escribir de manera cotidiana. Se observaron intereses, actividades, expresiones, actitudes y algunos diálogos que me parecieron interesantes.

c) NARRACIÓN LITERARIA

Es un tipo de texto, real o ficticio mediante una obra propia, en el ámbito de la literatura, la cual posee los siguientes elementos según Valles (2008):

1. Un narrador: es la voz que relata la historia.
2. Las acciones o hechos: la manera en que van sucediendo los acontecimientos de forma cronológica.
3. Los personajes: que intervienen de manera directa o indirecta.
4. El espacio: el entorno en el que sitúan los hechos.
5. Tiempo: o momento concreto.

En este caso se eligió el Cuento como texto literario, los alumnos de secundaria están familiarizados, puesto que está agregado como proyecto en la asignatura de Español. A partir de una serie de preguntas, los alumnos contestaron y sus respuestas las utilizaron para empezar a diseñar su cuento, pero en la trama se debe identificar el conflicto en el que fueron partícipes.

Las preguntas que se les mencionaron fueron: ¿Cuéntame qué conflictos han enfrentado en la escuela? ¿Cómo lo solucionaste? ¿Consideras que se hizo justicia? ¿De qué forma?

Los jóvenes tuvieron media hora para poder responder a las preguntas, y cuarenta minutos para poder elaborar su cuento, aunque al principio fue difícil que ellos quisieran plasmar sus ideas, poco a poco fueron redactando. Se les pidió que escribieran de la manera más cómoda posible, algunos de ellos, sentados en el suelo.

3.2 Análisis de resultados de diagnóstico

Recuperando los resultados de los instrumentos y la narración literaria, se presenta la información recabada y posteriormente su interpretación a partir de algunas categorías de análisis.

Comenzaré con los cuestionarios proporcionados a los alumnos y a los docentes, este instrumento sirvió para el caso de los adolescentes, aclarar las situaciones en las que viven en el aula, cómo es que solucionan sus conflictos y quienes intervienen.

Al aplicar el instrumento puede observar que los alumnos se mostraban nerviosos, a pesar de que las preguntas no tienen un grado de dificultad, les costaba plasmar sus ideas, en algunas ocasiones me pedían ejemplificar la respuesta para facilitar su contestación, algunos otros a pesar de marcarles la importancia que tenía el instrumento, no lo contestaron con la debida seriedad, dejaban respuestas en blanco y otros eran indiferentes. Se les dio aproximadamente 40 minutos para contestar.

Con las respuestas pude constatar que los estudiantes conocen y han sido partícipes de diversos conflictos, pero no toman acciones para la resolución. Una de las preguntas referida a lo anterior es: ¿Qué acciones realizas para solucionar un conflicto? una de las respuestas más particulares fueron, “con golpes, reportando, dejar de hablarle, insultos, etc.” Solo diez de los alumnos, reflexiona en tomar otras medidas como disculparse, comunicarse de manera pacífica, o acuden con un compañero de confianza, profesor o con sus padres. Esto es preocupante, pues no conocen otras alternativas y prefieren las agresiones físicas o psicológicas para dar una solución. Entonces la violencia y agresión están inmersas en la institución, y como medio para resolver se utiliza los reglamentos internos y el Marco para la convivencia, en las que se pretenden las medidas disciplinarias, por ejemplo, una suspensión, un reporte, o trabajo comunitario dentro del plantel, lo cual no muestra una verdadera solución.

Aunque no solamente influye en el comportamiento la institución, sino la familia como lo he mencionado con anterioridad.

Por esa razón el factor más importante que deben enseñar los padres es marcar reglas claras y consistentes para que el comportamiento de los hijos sea la más adecuada, no aceptar conductas agresivas, corregirlas en su momento. Tener una relación afectiva, cálida que ofrezcan seguridad y protección, pero sin exceso. Un cuidado atento,

adecuado a las cambiantes necesidades de seguridad y autonomía dependiendo la edad. Una disciplina consistente, sin caer en autoritarismo ni negligencia, que ayude a respetar límites y a establecer relaciones basadas en respeto. Por esa razón se deben crear entornos familiares más saludables.

En el caso del cuestionario aplicado a los docentes, pude constatar que no contamos con las estrategias suficientes para solucionar un conflicto, en algunas respuestas, siete de cada diez docentes se deslinda del problema, pasándolo a la Unidad de servicios educativos, o con el prefecto, quienes son los que se ocupan de dar respuesta a los padres de familia de la situación en la que están participando los alumnos, además de que se encargan de dar un reporte o citatorio en caso de que el conflicto se haya vuelto aún mayor y que no haya llegado a una solución entre sus mismos compañeros o el docente. Para complementar lo antes mencionado, estas son algunas respuestas del instrumento proporcionado a una profesora de la Técnica 13:

¿Ha tomado medidas disciplinarias al ver acciones como empujones, insultos, burlas entre alumnos?

Respuesta: “Sí, llamarles la atención y hacer citatorios”

¿Qué acciones lleva a cabo cuando los alumnos se pelean fuera y dentro del plantel?

Respuesta: “Se solicita la intervención de alguna autoridad”

A respuesta de las preguntas anteriores, identifico que no se asume una responsabilidad sino por el contrario, se delega a otras instancias, y por tal razón no se responde adecuadamente a la situación presentada.

La otra Técnica utilizada fue la Observación participante, para esta, se llevó a cabo un diario, en este pude redactar algunas situaciones conflictivas que se fueron presentando, entre ellos, la competitividad entre estudiantes, rechazo entre compañeros por no entregar un trabajo a tiempo, amistad y algunas otras situaciones que se irán

describiendo. Casi siempre esto se presentaba en clase, en el cambio de hora, dentro y fuera del aula, (el lapso de tiempo, en que llega el profesor al salón) y en el receso. A pesar de que la escuela tiene cierta vigilancia, por las guardias que hacen las autoridades en los cambios de hora, en la formación de entrada, receso y salida y las guardias que hacen los maestros en el tiempo de descanso.

Las conductas descritas anteriormente las pude identificar en el escrito del Diario, por ejemplo, en una de mis descripciones, yo le llamaba la atención al alumno, porque estaba pegando cinta adhesiva para unir dos bancas y que sus demás compañeros a la hora de pasar por ahí cayeran . Al percatarme de esta situación, se lo hago saber al alumno y él, aun sabiendo lo que había hecho, levantó sus manos y dijo: “por qué siempre yo, todos los maestros siempre me culpan a mí.” A lo que contesté, que yo no le estaba echando la culpa de algo que él no hizo, sino que se diera cuenta de su acción y que por eso se le estaba mencionando su actuar.

A pesar de que el alumno es mencionado en diversas ocasiones por los compañeros docentes, ante su actitud retadora, prefieren ya no hacer caso a las conductas que muestra, y las respuestas más habituales son: es una pérdida de tiempo llamarle la atención, puesto que ya se irá de la escuela (está en tercer grado), los padres en vez de ayudar culpan a la escuela de su mal comportamiento, echa a perder el grupo y todo lo malo que pasa es culpa de él. Y nuestros directivos solo nos piden paciencia y que estemos alerta ante alguna situación que él provoque. Además de que ya no se le puede aplicar alguna medida disciplinaria, propuesto por nuestro Marco para la Convivencia, puesto que los tutores piensan que las autoridades están en contra de él.

Entonces pude identificar con lo anterior, que los padres vienen a la defensiva cuando se les habla del mal comportamiento de sus hijos, y manifiestan que ellos no se comportan así en casa. Otro de los casos que pude describir fue la situación que tuve, ante el aprovechamiento de una alumna, en la junta que tuve con padres de familia, una madre manifestaba que su hija tenía promedio bajo, y que en su casa la alumna era muy dedicada y que se aplicaba a sus tareas, cuando se le expuso lo contrario, expresó que no podía ser de esa forma el comportamiento que le estaban mencionando. La mamá alterada, mostraba, piel roja, levantaba las manos o las tenía en forma de puño y sólo se le quedaba viendo a su hija, mientras que la alumna con cabeza abajo, en la plática, nunca mencionó nada, solo escuchaba, aunque su madre le preguntaba si era cierto lo que mencionaba, ella seguía sin contestar. Entonces cómo podemos hacer que el alumno pretenda solucionar un conflicto, si desde casa no conocen a los hijos, reitero que es indispensable marcar reglas consistentes, mostrarles y darles afecto, es una edad en que los adolescentes necesitan a sus padres. Cuidarlos, mostrarles confianza y apoyo.

Otra de las situaciones que describí, fue el rechazo, puesto que es una de las acciones más habituales de los alumnos, considerando que ahora con el nuevo programa de Club, una de las finalidades es la convivencia, pero los padres de familia manifestaban que era peligroso que los alumnos de primer grado se relacionarán con sus compañeros de tercer grado, porque podrían aprender “malas mañas” como no hacer las actividades, desobedecer a las autoridades, peleas, etc. Aunque así manda la Reforma que sean organizadas marcado en el eje de Autonomía Curricular. La escuela ante este llamado de atención creyó conveniente que sí era una buena alternativa hacer grupos multigrados, puesto que uno de los puntos de la Ruta de Mejora Escolar es favorecer la convivencia sana y pacífica, y entonces las autoridades junto con el supervisor escolar, acordaron que era una buena opción de solución.

Considerando la opinión que nos han hecho llegar los alumnos, que disfrutaban pasar tiempo con otros compañeros de otros grados, a pesar de tener algunos conflictos a la hora de trabajar; una de las estrategias de trabajo es la organización en equipo para casi todos los proyectos. Los alumnos si han sentido el rechazo, algunos factores que ellos manifiestan son: que no trabaja “rápido”, que no cumple con el material, que por él compañero se atrasan, que es el que nunca hace nada y espera a que se lo pasen, entre otras manifestaciones. Entonces es cuando el profesor procura que todos los alumnos estén elaborando su trabajo, pero con la cooperación y que los grupos o equipos sean heterogéneos.

Y finalmente, la Narración Literaria, esta última es muy importante, puesto que el cuento fue una alternativa para que los alumnos pudieran expresarse de la mejor manera.

Como se explicó al inicio del trabajo, se les propusieron una serie de preguntas y a partir de la contestación, ellos escribían sus cuentos. Las preguntas fueron las siguientes: ¿Cuéntame qué conflictos han enfrentado en la escuela? ¿Cómo lo solucionaste? ¿Consideras que se hizo justicia? ¿De qué forma? Se les proporcionó unas hojas de colores para que ellos escribirán sus respuestas, al principio fue difícil que plasmarán sus ideas, pero conforme pasaba la actividad, se desarrollaron.

Al término del tiempo establecido, se leía la pregunta y ellos se levantaban a adherir su hoja al pizarrón. Comentamos las respuestas.

Los conflictos con mayor relevancia fueron: pelearse con frecuencia, apatía y desinterés, conductas delictivas, burlas e insultos, alumnos que se aíslan, los noviazgos, calumnias, desacuerdos, y las redes sociales.

A la pregunta sobre qué soluciones implementan, las respuestas más habituales: prefieren ayuda de un compañero, agresiones y violencia, dejar de hablarse, acusarlo con alguna autoridad, o con sus padres, cambiarse de grupo o escuela y dialogar. Finalmente 20 de los estudiantes, considera que no se hizo justicia, que no hubo una verdadera solución, por las medidas implementadas, en el caso de los padres, solo pedían que el alumno agresor (culpable) lo cambiaran de salón, hablar con sus padres, en el caso de los directivos, solo utilizar el marco para la convivencia, y a través de ellos darle una medida disciplinar o una suspensión.

A partir de lo anterior, utilizaron uno de los conflictos de los que han presenciado o sido partícipes, y escribieron sus cuentos. Se les dio la posibilidad de colocarse de la manera más cómoda para redactar.

Ejemplo de cuento (textual), del alumno de 3E.

“Había una vez un niño llamado Rodrigo, quien acaba de entrar a la secundaria. Rodrigo era muy sociable, por lo que comenzó a tener amigos fácilmente, sus compañeros del salón al ver que se había integrado a la escuela más rápido que ellos, empezaron a causarle y a buscar problemas. Rodrigo al inicio no respondía a sus ofensas, pero con el paso del tiempo el hostigamiento por parte de sus compañeros era mayor, por lo que decidió comentárselo a sus padres, pero ellos no hacían nada, así que decidió ponerle un alto a la situación. Al día siguiente los compañeros como de

costumbre empezaron a molestarlo, Rodrigo trato de calmarse, pero no se pudo contenerse más, se levantó de la mesa y les advirtió que sería la última que le hacían. Pero uno de los compañeros decidió esperarlo afuera de la escuela para pelearse, pero Rodrigo no quería y se fue, pero los otros no lo dejaban y le gritaban de cosas, así que decidió pelear, debido a las ofensas; cuando terminó la pelea, cada quien se fue a su casa. Al siguiente día el director se había enterado de todo y mandó a llamar a Rodrigo y a su compañero con el que se había peleado, y a sus respectivos padres. Rodrigo contó todo lo que le hacían, así que el director le mencionó a Rodrigo que sería cambiado de grupo y que no quería que esto volviera a pasar porque si no se irían expulsados, les dijo que se ofrecieran disculpas y los mandó al salón. Desde ese momento Rodrigo ya no quiso ser sociable y se aisló de los compañeros.”

En el cuento se puede observar el ejemplo de un conflicto que ha presenciado un estudiante y como busca alternativas para resolverlo. Aunque su única solución fueron sus padres, y no hubo respuesta, considero que ya no cree necesario la intervención de una autoridad. Lo anterior dio respuesta a lo habitual, no hay una verdadera resolución por esa razón el alumno cree que el ser sociable es malo y que no debe hacerlo. Nosotros como docentes debemos estar atentos ante los posibles conflictos que puedan suscitarse en nuestra aula, tomar conciencia que ellos necesitan una figura que pueda ayudarlos y que de la misma forma puedan aprender a resolver sus problemas de manera autónoma y responsable, que su última opción sea llegar a la violencia en todas sus facetas.

3.2.1 Categorías para la interpretación de la información del diagnóstico.

Para dar respuesta de los instrumentos aplicados, se utilizó unas categorías que responde a los conflictos y su resolución, tomando en consideración las propuestas por Ayala (2015) y complementando con la información que se obtuvo, se puede mencionar lo siguiente:

1. Factores escolares, en el que está presente el ambiente, los conflictos que viven los estudiantes en la institución, la percepción que tiene el docente y las demás autoridades.

2. Factores para resolver conflictos, se toma en consideración el comportamiento de los estudiantes, relación de amistad, conductas de miedo, rechazo, inseguridad, las dificultades que tiene para relacionarse y comunicarse y la forma o formas que utilizan para solucionarlos.

3. Familia, profesores y autoridades. Estrategias que utiliza el docente para afrontar el conflicto. Medidas que consideran las autoridades de la escuela y la familia como eje fundamental en la educación de sus hijos.

- Categoría escolar, el ambiente.

Es una pieza fundamental en el salón de clases. La escuela además de ofrecer aprendizajes es un medio en el cual utilizan nuestros estudiantes para socializar. Todos los actores escolares debemos influir para crear un ambiente de sana convivencia. El contexto que está presente en la escuela se describe perfectamente en los instrumentos aplicados, como son el cuestionario y el diario, es decir la escuela trata de atender todas las situaciones presentadas, nuestras autoridades a pesar de su exhaustiva toma de medidas disciplinarias, como son las guardias de receso, la vigilancia que toman los prefectos, los pases de salida para regular que los alumnos se

encuentren fuera de su aula, pero esto aminora las situaciones conflictivas, pero no las erradica de raíz. Sin embargo, se han suscitado en gran medida, situaciones conflictivas, y de violencia, aunque las autoridades quieran ejercer otras alternativas, recaen siempre en las normas escolares, propuestas por ellos mismos o nuestro Marco para la convivencia que rige a todas las escuelas secundarias del país.

- Conflictos que viven los estudiantes en la institución.

Los conflictos se pudieron identificar claramente en la narración literaria. El cuento. En el que, al alumno a partir de una serie de preguntas, pudo identificarlos. Aunque considerando el cuento que se plasmó anteriormente, se deduce, que no están preparados para afrontarlos, y menos para resolverlos. Ellos consideran que la violencia es la mejor alternativa de solución.

De los conflictos expuestos, comentan que se iniciaron a partir de jugarretas, lo que conlleva a su famosa frase, “así nos llevamos” hasta que alguno de los dos se fastidia y en vez de solucionarlos a partir de una comunicación asertiva u otro medio, prefieren agredirse. Y entonces el docente para no hacer el problema más grave, prefiere no actuar, pues es problema de los jóvenes, porque así se llevan y ellos mismos mencionan, “el que se lleva se aguanta.”

- Percepción que tiene el docente y las demás autoridades.

En los cuestionarios pude identificar que se lleva demasiado tiempo en darle una solución a los problemas de los alumnos y entonces delegan su responsabilidad a servicios educativos o a las autoridades del plantel. Cuando sucede alguna situación con el alumno en el aula, llaman al prefecto para que lo retire y así seguir con la clase. Confirmando la respuesta, los profesores, se preocupan más por los contenidos que por

las emociones de sus estudiantes, siendo que estos deben llevarse de la mano para crear un espacio de sana convivencia. Por eso creo que el alumno no confía ni en sus padres, ni en sus maestros para ayudarlo a resolver las situaciones conflictivas por las que está pasando. Es necesario optar otras medidas, que los alumnos se sientan partícipes de las normas y no solo confiar en el marco para la convivencia propuesto por la Secretaría de Educación Pública.

- Factores para resolver conflictos

Considerando el comportamiento de los estudiantes, relación de amistad, conductas de miedo, rechazo, inseguridad, las dificultades que tiene para relacionarse y comunicarse y la forma o formas que utilizan para solucionarlos.

Nuestros estudiantes ven la violencia como algo natural, pues día con día es transmitido por diversos medios de comunicación y como es la única alternativa que conocen, por eso es la utilizada para resolver lo que se les presenta en la escuela.

Nuevamente responde el diario y el cuento propuesto. En ellos se expone, que para el alumno de secundaria es necesario interactuar, compartir con sus pares. Muchos de los factores como el rechazo y la inseguridad de algunos, hace que no puedan adaptarse y son blancos de burlas, son alumnos que se transforma en depositario de toda agresión del grupo. El joven se ve en la necesidad de confiar en sus compañeros, pero si éstos tampoco cuentan con las herramientas para apoyarse, no habrá una verdadera resolución de conflictos.

Así pues, como se identifica en el cuento del alumno, trata de que sus padres pudieran solucionar lo que estaba viviendo, pero sin respuesta de ellos, considero que por esa razón no cree que alguien más pueda ayudarlo e influenciado por otros estudiantes, es que se pretende utilizar la violencia.

- Familia, profesores y autoridades.

Las estrategias que utiliza el docente para afrontar el conflicto, considerando el cuestionario proporcionado, al preguntarles sobre las acciones que toman para solucionarlos, ellos sólo les llaman la atención o hablan con el alumno para que no lo vuelva hacer, y cuando surgen las agresiones citan a los padres de familia, para hacerles saber el mal comportamiento de sus hijos. Ante el cuestionamiento de la naturalidad en la que ven los docentes las conductas de agresión, ellos consideran que el alumno puede llevarse de esa manera, y que puede hablar con los implicados para que no vuelvan a tratarse de esa forma. Y sobre las peleas dentro y fuera de la institución, como profesores es muy difícil intervenir cuando se presentan fuera de la escuela, los jóvenes manifiestan que la autoridad de nosotros termina cuando ellos ya no están dentro. Y nuestras autoridades actúan cuando los padres solicitan su intervención, acostumbrados a que el director o los subdirectores arreglen las situaciones conflictivas.

- Medidas que consideran las autoridades de la escuela

Mientras que nuestras autoridades se rigen a partir del mencionado Marco para la Convivencia, y en algunos otros casos por el reglamento interno, aunque estas alternativas no solucionan de raíz, por ejemplo, lo que he observado y redacté en el diario, es que toman acciones como la suspensión o el reporte, cambio de grupo y en los últimos casos la baja definitiva.

- La familia como eje fundamental en la educación de sus hijos.

En el caso de los padres de la secundaria técnica 13, hemos visto que pudieran verse implicados en las cuestiones académicas y emocionales. Pero cómo se escribió en el diario, los tutores en algunas ocasiones responsabilizan a los docentes de que el

alumno tenga esos comportamientos. Como una respuesta que me daba la mamá al ver que su hija reprobaría las materias “Que ha hecho usted como maestra de mi hija, el no ayudarla y si estaba viendo que no están cumpliendo, porque no me lo hizo saber con tiempo”. El rostro de la alumna era de burla. El padre de familia delega su responsabilidad aun sabiendo que ellos son los principales educadores y formadores. Nuestra Reforma Educativa manifiesta que el alumno debe desarrollar diversas competencias para el manejo de situaciones para la vida, la cual debe priorizar las capacidades a desarrollar en nuestros estudiantes para actuar de manera autónoma, haciendo uso de sus conocimientos, aprendizajes, sentimientos, emociones y valores ante los diversos contextos que se le presenten.

3.3 Planteamiento del problema

Como se ha venido mencionando el tema central es el conflicto escolar. Siguiendo la línea de los autores como Paco Cascón, Juan Carlos Torrego y Rosario Ortega Ruiz, el conflicto es esa interacción de disputa o enfrentamiento de intereses, que se puede desembocar a partir de diversas circunstancias, presentadas en el aula. Estos problemas particularmente son entre compañeros.

En el siguiente cuadro se muestra una comparación de los instrumentos utilizados en el diagnóstico, que nos ayudará a visualizar las situaciones conflictivas en la que emergen los jóvenes, a partir de las siguientes categorías:

Instrumento	Cuestionario a profesores	Cuestionario a alumnos	Diario	Narración Literaria. El cuento.
Categorías				
Factores escolares	Deslindar responsabilidades, por tiempo o por falta de conocimiento al implementar estrategias de resolución de conflictos.	Amistad, conductas de miedo, rechazo, inseguridad, las dificultades que tiene para relacionarse y comunicarse y la forma o formas que utilizan para solucionar los conflictos.	Conocen o identifican los términos de violencia, agresión y conflicto. Tomando en consideración que los han presenciado o vivido.	Los conflictos mencionados son entre compañeros, y con algunos profesores, sin llegar a una solución.
Factores para resolver conflictos	Solo les llaman la atención, mandaron citatorio o reporte como una medida de solución. Hablan con ellos en lo individual.	Se sienten incomprendidos por las autoridades.	Insultos, hablar con otros compañeros, acusar con las autoridades o padres.	Violencia y agresiones
Familia, profesores y autoridades.	Requieren de su apoyo, como medida para solucionar el conflicto	Se siente incomprendido por los padres	Poca asistencia y participación de padres, tanto en cuestiones académicas como en problemas con sus profesores y compañeros, emociones o intereses.	No les tienen confianza a sus padres para contarles los problemas por los que están viviendo.

En el cuadro propuesto, se plantea que el alumno está inmerso a diversas situaciones conflictivas, dando lugar a que no haya una verdadera resolución. Siendo que el ambiente escolar debe ser un espacio de sana convivencia, y que no se ha logrado porque los conflictos siguen latentes, sin ninguna verdadera alternativa de solución empleada. En la escuela secundaria, aunque se busca que el alumno sea autónomo, que pueda tomar decisiones y tener una comunicación asertiva con sus pares. La institución no lo ha forjado, se ha tratado de dar solución, pero como lo mencionaba con anterioridad, los padres no dejan que los hijos puedan expresar lo que sienten, que las reglas no se llevan a cabo pues no se marcan límites desde el hogar. Al igual que el

profesor o cualquier autoridad, no se pretende que se deslinden de estar inmersos en la solución, sino que el alumno desarrolle estrategias de intervención, para que pueda aprender y en un momento futuro, pueda solucionar sin necesidades de una tercera persona.

A partir de los instrumentos aplicados, se ha identificado que la problemática es:

Los alumnos de la Escuela Secundaria Técnica no. 13 muestran dificultades para resolver conflictos presentados en el aula y en la escuela de manera pacífica.

Se propone en las siguientes líneas la propuesta de intervención que se elaborará a partir del análisis realizado en el diagnóstico conformado de la siguiente manera: ambiente en el aula, conflictos, la mediación como medida para resolver situaciones conflictivas y los factores psicosociales.

CAPÍTULO IV. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Como adultos nos cuesta trabajo cambiar lo que siempre hemos pensado que realizamos bien. A qué me refiero, con esta propuesta, pretendo no realizar algo nuevo o algo que no se haya hecho ya, lo que quiero es intervenir en mi realidad cotidiana, que principalmente mis alumnos se vuelvan esos seres autónomos y con decisiones propias, que no estén determinados por alguien más o que hagan solo lo que se les ordena, sino que sean propositivos.

El objetivo de un plan de acción es transformar y mejorar, y eso es lo que pretendo alcanzar. Por ello y a partir del análisis del diagnóstico, se eligió la siguiente propuesta de intervención:

“Desarrollo de habilidades de mediación en los adolescentes de secundaria para la resolución de conflictos en el aula”

Como se estuvo revisando en el análisis del diagnóstico, se determinó, que era necesario que el alumno tuviera herramientas para poder resolver conflictos presentados en los diversos contextos de su vida. Considerando que el joven confía en sus pares, se cree que sería una buena alternativa de solución, una mediación hecha por ellos mismos.

Considerando lo anterior, en este apartado expondré y contrastaré la teoría de los diversos autores con lo cotidiano en el aula, en los diferentes puntos que pretendo abordar en la propuesta de intervención. La finalidad es saber cómo llevar a cabo el proceso de mediación como alternativa para resolver conflictos entre adolescentes de secundaria.

4.1 Fundamentación teórica de la propuesta

Como punto de partida considero indispensable optar un espacio de sana convivencia, que el alumno establezca relaciones entre sus pares, de manera armónica y esto con ayuda de todos los miembros de la comunidad escolar, por eso es importante establecer una transformación desde nuestra propia acción de educar.

Como profesores estamos ante situaciones que han hecho grandes cambios en nuestro quehacer docente, desde una nueva Reforma educativa, que nos pide una educación de calidad e inclusión, que implica que nuestros alumnos sean autónomos y que puedan tomar decisiones. Aunque las competencias ya no se presentan como tal con esas palabras, están inmersas en los aprendizajes clave, como las desarrolla Perrenoud (2007) en el que el estudiante debe actuar de manera eficiente en las situaciones de su vida cotidiana. Y como se mencionó en el diagnóstico son fundamentales los cuatro pilares de la educación (Delors, 1994) en el que se retoma, dos en las cuestiones de la resolución de conflictos, aprender a convivir juntos y aprender a ser, en el que el alumno aprenda a ser crítico.

Para que esto suceda y aunque el alumno tenga valores, es necesario seguirlos fomentando, hacer trabajo en equipo con los padres para poder propiciar esta iniciativa que se mencionó desde el inicio, una sana convivencia para vivir en sociedad.

UN FACTOR IMPORTANTE PARA UNA SANA CONVIVENCIA. EL CLIMA EN EL AULA

Partiré desde este término, puesto que considero que para que no haya o se susciten conflictos es fundamental un ambiente adecuado en el salón de clases en el que todos los miembros están inmersos para lograrlo.

Tuvilla (2003) menciona en su Manual de Convivencia escolar, que el Clima en el aula está definido como un conjunto de interacciones y transacciones que se generan en la tarea educativa, en un espacio y tiempo determinado, por lo tanto, remite

considerablemente en los valores, actitudes y sentimientos, que se plasma en las relaciones sociales.

La escuela es el segundo hogar de nuestros alumnos y su grupo es una parte fundamental en el desarrollo conductual y cognitivo del alumno, pues se conocen en todos sus aspectos, de comportamiento, de hábitos y comparten intereses, es su segunda familia. Desde una perspectiva integradora Fernández Díaz y Asencio Muñoz (1993) definen el clima como el ambiente total del centro educativo, determinado por todos aquellos factores físicos, elementos estructurales, personales, funcionales y culturales de la institución que, integrados interactivamente en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo o tono a la escuela, condicionante, a su vez, de productos educativos.

Considerando lo anterior, la institución es de carácter global, puesto que los comportamientos individuales, la motivación y el liderazgo, junto con la estructura de la organización, el equipamiento y la estructura física, determina en el clima, además de que es susceptible a modificación. ¿Por qué es susceptible a modificación? Como se mencionó en el análisis de la práctica, uno de los factores por los que el clima en el aula cambiará, era la indisciplina que tenía la escuela o en el aula. Este punto siempre ha sido fundamental en las escuelas secundarias, los maestros estamos inmersos a mantener el orden a partir de una serie de reglas impuestas por las autoridades, como lo es el Marco para la convivencia, en este se presentan diversas medidas disciplinarias; desde mi punto de vista este no ayuda a la resolución de conflictos o situaciones violentas que manifiestan los alumnos.

Tuvilla (2003), propone cinco ejes que permiten valorar y modificar el clima de la institución, estos son:

Clima relacional o social:	Está enfocado al ambiente que se presenta con los distintos miembros de la comunidad educativa en su dimensión socioafectiva, del respeto y apoyo mutuo.
Clima educativo:	Enfocado en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en donde el alumno pretende alcanzar metas académicas exitosas, junto a su bienestar social
Clima de seguridad:	Orden y tranquilidad necesarios para en el proceso de enseñanza aprendizaje favorecer los buenos sentimientos y confianza entre todos.
Clima de justicia:	Elaboran los estudiantes mismos las leyes que han de reglamentar la disciplina escolar.
Clima de pertenencia.	Se construye con base a los climas anteriores, permitiendo la cohesión de grupo y favoreciendo los lazos estables de los miembros de la comunidad educativa, principalmente el alumnado con el centro educativo.

Se proponen y se retoman porque para construir ese clima, se debe llevar a cabo a partir del trabajo y apoyo mutuo, del respeto y responsabilidad de la comunidad escolar, enfocándose primordialmente en el bienestar de los estudiantes, sin dejar a un lado los procesos de enseñanza y aprendizajes al igual que en sus emociones; el alumno debe ser propositivo para que llegue a alcanzar sus metas, pero sin agredir o dañar a sus compañeros.

PRINCIPIOS CLAVE DEL CONFLICTO

Día con día al ver un medio de comunicación, ya sea el periódico, la televisión o las redes sociales, nos damos cuenta que estamos inmersos a tantas situaciones conflictivas y violentas. Y esto se prolonga y se vive en nuestro salón de clases. La sociedad está tan acostumbrada a ver estas notas con tanta naturalidad y nuestros alumnos ya no se sorprenden.

La apreciación del conflicto casi siempre se presenta como algo malo, los alumnos están tan acostumbrados, que de él no se aprende, porque desde sus propias familias, la única solución ha sido con desinterés, con golpes, etc.

Como ya lo he venido mencionando, desde la identificación del problema, el conflicto según Cascón (2000) se entiende como aquellas situaciones de disputa o divergencia en las que sí hay una contraposición de intereses, necesidades y/o valores en pugna. Ortega (1998) propone que es una confluencia de intereses o la intersección de dos posiciones frente a una necesidad, una situación, o un objeto. Las dos definiciones retoman aspectos que constituyen el conflicto, la persona, el proceso y el problema.

El único propósito es que es un hecho básico de la vida y una oportunidad constante de aprender. A esto me refiero con los principios clave del conflicto, que el alumno considere que no es positivo, ni negativo, es parte natural de la vida, además de que nadie está exento de ser partícipe de un conflicto, su propósito fundamental es que debemos aprender a mirarlos, entenderlos y analizarlos.

Educar a los alumnos en y para el conflicto significa desarrollar una serie de habilidades y estrategias que permitan afrontarlos mejor, Cascón (2000) propone:

- Construir un ambiente de ambiente de aprecio y confianza
- Comunicación y toma de decisiones
- Cooperación
- Analizarlos

- Negociar
- Generar soluciones

Esto con el fin de afrontarlos y resolverlos positivamente. La finalidad no es que el profesor sea el encargado de solucionar los problemas de los alumnos, sino trabajar con ellos para que aprendan a resolverlos por sí mismos.

Algunas de las situaciones hacen pensar que hay un conflicto, Cascón define que existe Pseudoconflictos, en los que aparece un tono de pelea, pero no hay problema, aunque las partes puedan creer que si, por ejemplo, los malentendidos, la desconfianza y la mala comunicación.

En el caso de los conflictos latentes son aquéllos en los que se presenta un tono de pelea, si hay un problema, pero no se aborda y son de manera habitual. Por esta el conflicto se presenta como un proceso, en el que la primera fase, es el origen de las necesidades, la segunda fase, en donde las partes implicadas abordan o hay un choque a lo que llamamos problema y, por último, la crisis, en donde se manifiesta.

Por lo regular actuamos y reaccionamos a partir de la acción. Debemos aprender a detenernos, analizar y responder de forma constructiva.

La metodología que nos propone Cascón (2000) para educar para la paz:

- Tomar en cuenta no solo aspectos racionales, sino también emocionales
- Permita alejarnos
- Ponernos en el lugar de las otras personas (empatía)
- Analizar el conflicto (Causa y raíz)
- Aprovechar las potencialidades del grupo
- Desarrollar la imaginación y romper con la limitación.

Desde esta perspectiva, Galtung (1998) propone que el conflicto puede ser utilizado con fines constructivos y no solo destructivos. Entonces eso es lo que se propone que el

alumno conozca una medida de intervención, antes de que el conflicto llegue a violencia, pues a partir de la observación antes realizada, los estudiantes casi siempre responden con golpes ante cualquier situación presentada. Y es su forma más sencilla de quedar iguales. Por esta razón un método propuesto es la mediación, que el alumno la emplee como medida para prevenir una situación de violencia.

MEDIDA DE INTERVENCIÓN. LA MEDIACIÓN

La mediación, aunque no es un método tan arcaico, se propone como alternativa para solucionar conflictos en las escuelas, pero en este caso, que el alumno se vuelva ese mediador, no con la finalidad de que no necesite a un docente o cualquier autoridad para responder o ayudar a solucionarlos, sino como alternativa de crecimiento en las cuestiones de autonomía y toma de decisiones y en la que pueda mejorar su entorno escolar.

Para cumplir con los objetivos de la propuesta, escribiré las definiciones y características que debe tener un mediador para la resolución de conflictos. Parto desde la perspectiva de dos autores.

Para Carlos Torrego (2006) la mediación es considerada como un proceso, en cual los protagonistas de un conflicto lo transforman por sí mismos con la intervención de una tercera persona, el mediador o mediadores. La escucha de todas las voces, la expresión y el control de las emociones, los espacios y tiempos para el encuentro interpersonal, las soluciones creativas y justas son principios de la mediación. La práctica de estos valores genera climas morales que potencian el desarrollo personal y social. Entonces esta mediación pretende que el alumno sea capaz de mejorar su clima escolar, en el que generen ambientes de confianza, respeto y diálogo.

En el caso de Paco Cascón (2000) él nos propone que la mediación es una herramienta, pero dentro del proceso de resolución de conflictos y para aquellos casos

en las que las partes han agotado ya las posibilidades de resolver por sí mismos, o en los que la situación de violencia o de incomunicación impiden que puedan hacerlo.

Considerando las posturas anteriores, podemos decir que es una herramienta, de resolución de conflictos. A partir de ello se propone un proceso que puede llevarse a cabo para la implementación de la mediación (Torrego, 2006):

- Premediación o encuentros personales: Son los encuentros de los protagonistas del conflicto con el mediador. En que se les da un tiempo y por separado se expresan con libertad. Los mediadores no son jueces, su intención es comprender cómo ven y viven lo que los ha distanciado o enfrentado; contribuir a mejorar la relación.
- Encuadre. Presentación y reglas de juego. los protagonistas del conflicto se encuentran. Los mediadores están con ellos. las reglas de la mediación se exponen y se aceptan. Este es el marco de todo el proceso.
- Cuéntame: Comprender lo que ha pasado, para ello es contar la versión y la vivencia de los hechos de cada una de las partes
- Aclarar el problema: Hay que situarse, hacerse una idea más objetiva, amplia y compartida del conflicto. considerar los detalles más insignificantes porque quizás estos pueden ser la clave del problema.
- Proponer soluciones: Imaginar y proponer salidas, para arreglar las cosas. Se trata de buscar alternativas para satisfacer los intereses y las necesidades de ambas partes.
- Llegar a un acuerdo. Es la hora de valorar las propuestas y analizar la viabilidad para llegar a un acuerdo justo.

Esta mediación debe representar una oportunidad para el aprendizaje, en el que alumno se sienta parte de la comunidad escolar, en la que él también pueda apoyar y aportar sus conocimientos en la solución de conflictos.

HABILIDADES PSICOSOCIALES

La Organización Mundial de la Salud (OMS) en 1999, define las habilidades para la vida o competencias psicosociales como “la habilidad de una persona para enfrentarse exitosamente a las exigencias y desafíos de la vida diaria”. Estas habilidades, se adquieren en el trayecto de nuestras vidas a través de la experiencia directa, por medio de un entrenamiento intencional, mediante el modelado o la imitación.

El desarrollo de estas habilidades permite que se den mejores relaciones consigo mismo, con otras personas y con el contexto. Estas habilidades permitirán que el adolescente desarrolle hábitos positivos y adecuados, además de tener las herramientas necesarias para enfrentar diversas situaciones, haciéndolos individuos, capaces y resilientes.

Habilidades propuestas por la OMS:

- **Habilidades cognitivas:** Implica que podamos conocer las alternativas que se nos presentan, sus ventajas y desventajas para escoger la más adecuada a nuestra salud y desarrollo humano, con una visión crítica e integral de la realidad y saber asumir las consecuencias de las decisiones tomadas.
- **Habilidades emocionales:** Ningún sentimiento es malo, depende de la forma como se exprese, puede enriquecernos y ayudarnos a establecer relaciones positivas. Es importante aprender a expresar nuestras emociones, identificando los factores que nos producen tensión.
- **Habilidades sociales:** Son aquellas destrezas que nos llevan a resolver problemas, a comunicarnos efectivamente y poder expresar nuestros sentimientos, pensamientos y acciones de forma acertada, para poder garantizarnos relaciones estables y duraderas.

En cada una de estas habilidades se pone de por medio la práctica de estrategias de comunicación asertivas, el aprendizaje acerca de un apropiado manejo de las emociones y el uso de conocimientos y habilidades apropiadas para la resolución de conflictos.

Considerando lo anterior, el alumno debe tener conocimiento y apropiarse de diversas habilidades, que en este caso ayudan a enfrentar y darle solución a los conflictos que puedan presentarse en los diversos escenarios en el que se desarrolle. Estas interacciones deben ser de manera armoniosa y pacífica, no obstante, esta expenso a que existan momentos en los que durante sus comunicaciones y conversaciones se presenten desavenencias y desacuerdos, esto conlleva a que expresemos prácticas y actitudes que provoquen malestar y roces entre diversas personas desencadenando así conflictos, o incluso a algunas situaciones de violencia. Por esta razón es necesario que los mismos sean afrontados a través de una mediación y/o resolución que mejore la comunicación e interacción entre las partes involucradas. Y como se ha mencionado con anterioridad, el conflicto es una manera de aprendizaje, puede provocar que se mejore el desempeño, la integridad e incluso la armonía; esto ocurre cuando podemos generar herramientas para la búsqueda de su resolución.

4.2 Objetivos y supuestos de la intervención

Mi propuesta de intervención pretende encaminar a los adolescentes de secundaria al desarrollo de habilidades de mediación para la resolución de conflictos en el aula, teniendo como objetivos:

- Desarrollar habilidades de mediación en los adolescentes para solucionar conflictos de manera pacífica.
- Desarrollar habilidades psicosociales para favorecer mejores relaciones consigo mismo, con otras personas y con el contexto.
- Practicar estrategias de comunicación asertiva y manejo de emociones.

Supuestos

Los siguientes puntos describen los supuestos que se originaron a partir de esta investigación:

- El desarrollo de habilidades de mediación para la solución de conflictos favorece un clima de aula de sana convivencia.
- El desarrollo y práctica de habilidades socioemocionales permite construir un ambiente de aprecio, confianza, de toma de decisiones y comunicación asertiva, entre adolescentes.

4.3 Plan de acción

La propuesta de intervención tiene como propósito que el alumno obtenga estrategias para mediar una situación de conflicto, ya sean de manera personal, con los compañeros o presentes en el contexto.

Las estrategias propuestas son como fin único mejorar la convivencia dentro del salón de clases, implementadas en la asignatura “tradiciones y leyendas” (Club de autonomía curricular) con 8 sesiones de 100 minutos; donde se trabaja, actividades que proporcionen un ambiente adecuado en el aula, a partir de una serie de habilidades para mediar conflictos, además de la implementación de las habilidades psicosociales, como son: la comunicación asertiva, el manejo de emociones, la toma de decisiones, etc., todo esto con el apoyo e intervención del docente.

PLANEACIÓN

ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA No. 13 “MANUEL HEYSER JIMENEZ”

GRADO: MULTIGRADO GRUPO: E

PROFESORA: JOCABED RAMIREZ AGUILAR

FECHA: MARTES 26 DE MARZO- 14 DE JUNIO DE 2019

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Estudios de Caso

TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS	APOYO TEÓRICO
Sesión 1 100 min	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la docente • Se mencionará el objetivo de la actividad. • Se iniciará con una dinámica llamada “El dado” (Se creará previamente el dado de proporciones relativamente grandes, en cada cara se colocará un aspecto interesante que pueda servir para presentarse. Por ejemplo: “Mi principal motivación es... quiero trabajar... mi plato favorito...” <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posteriormente cada uno de los miembros del grupo lanzará el dado y deberá dar respuesta a la frase que 	Dado Hojas con las definiciones del conflicto Pizarrón Plumones Copias con estudios de caso	Martorell, C. (2008). Convivencia escolar: Casos y soluciones. España: Conselleria de educación/ Universidad de Valencia.

	<p>salga. Él se repetirá tantas veces como se desee.</p> <ul style="list-style-type: none">• La profesora adherirá al pizarrón las definiciones de conflicto antes realizadas por los alumnos. (Definiciones dadas en la entrevista)• A partir de ello, se dará lectura y se reflexionará. Se escribirá en el pizarrón los conflictos que se hayan presentado en el aula <p>CIERRE</p> <p>Se explicará lo que es un estudio de caso y se les proporcionará un ejemplo, se dará lectura.</p>		
--	---	--	--

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Análisis de estudios de caso

TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS	APOYO TEÓRICO
Sesión 2 100 min	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none">• Presentación de la docente.• Para recordar, se dará lectura al caso leído con anterioridad. <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none">• Los alumnos formarán equipos de cinco a seis personas. Se le proporcionará un Caso a cada equipo (Ver Anexo 3), ellos los leerán y emitirán sus puntos de vista.• Escribirán sus reflexiones a partir de las preguntas de cada caso. <p>CIERRE</p> <p>Para identificar el caso que les tocó, cada equipo dramatiza el caso y los demás identificarán de qué conflicto se trata.</p>	Pizarrón Plumones Copias con estudios de caso Hojas blancas	Martorell, C. (2008). Convivencia escolar: Casos y soluciones. España: Conselleria de educación/ Universidad de Valencia.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Enredados

TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS	APOYO TEÓRICO
<p>Sesión 3 100 min</p>	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la docente con padres • Se mencionará el propósito de la actividad. • Se abrirá el diálogo, para reconocer que son los conflictos y que de ellos se han presentado en casa <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partir de lo anterior, se realizará una actividad, que tenga como propósito la comunicación asertiva, la cual es la siguiente: • Los padres, buscarán una pareja con la que quieran trabajar. Se atarán las muñecas con un cordón proporcionado, y de manera diagonal, se juntará con su compañero. • A manera de estar enredados, se les dará aproximadamente veinte minutos para buscar una estrategia y poder desenredarse. • En un primer momento, no podrán hablar, y después del tiempo, se les dará la indicación de 	<p>Cordón Hojas blancas Pizarrón Plumones</p>	<p>Dinámica para mejorar conflictos, disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=SeN04R6HB9k</p>

	<p>poder emitir sonido para desatarse. Se indicará el término de la actividad si no pudieron resolver el conflicto o se finalizará si alguien lo consiguió.</p> <p>CIERRE</p> <p>Los padres emitirán sus opiniones de cómo se sintieron, cuando no podían hablar para dar indicaciones y cuando ya pudieron hablar, ante la actividad.</p> <p>Realizaremos una lluvia de ideas de los argumentos de por qué es importante que se hable asertivamente con los hijos, para solucionar conflictos.</p>		
--	--	--	--

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Habilidades de comunicación

TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS	APOYO TEÓRICO
Sesión 4 100 min	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la docente. • Se explicará que la comunicación no verbal es tan importante como la verbal. Es decir, los gestos, posturas y miradas que favorecen una buena comunicación con otros. Se presentarán los principales elementos de la comunicación no verbal. <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se formarán en parejas. Uno de los miembros actuará de emisor del mensaje y el otro será el receptor, será quien escuche. Se les explicará que van a narrar una situación en dos momentos sucesivos, por ejemplo: <p>Estás con unos amigos y le vas a contar que ayer llegaste tarde a casa y te echaron una bronca. Cuéntale lo que te dijeron tus padres, lo que dijiste tú. Los receptores salen de la sala y se les dice: Tu compañero va a contarte algo, pero tú debes escucharle siguiendo al pie de la letra las siguientes instrucciones, y se les indica verbalmente o por escrito lo que han de hacer para mostrar a su interlocutor que no les interesa lo que les cuenta.</p>	Pizarrón Plumones libreta de apuntes	Torrego, J. (2006). Modelo integrado de mejora de la convivencia. Estrategias de mediación y tratamiento de conflictos. México. Grao

	<p>Durante unos minutos se desarrolla la actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pasado este tiempo, se solicita a los que escuchan que muestren gran interés y atención por lo que les van a contar su compañero. Se les dará más tiempo. ● Se hace hincapié en la diferencia de escuchar de un modo u otro y de las repercusiones a que da lugar cada opción. ● En plenaria, se expresarán que ocurrió en la primera escucha y en la segunda. Preguntamos a los emisores cómo se sintieron en cada caso. Vamos subrayando las diferencias y destacando aquellos elementos de la comunicación no verbal que favorecen o dificultan la escucha. <p>CIERRE Se explicarán algunas técnicas de la escucha activa como: mostrar interés, clarificar, parafrasear, reflejar, sentimientos y resumir. Construiremos ejemplos.</p>		
--	---	--	--

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Mensajes en primera persona, la neutralidad, la imparcialidad, la asertividad, como habilidades de comunicación.

TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS	APOYO TEÓRICO
<p>Sesión 5 y 6 Dos sesiones de 100 min.</p>	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la docente. • Se iniciará con el por qué es importante transmitir mensajes en primera persona. A partir de ellos los alumnos escribirán en sus libretas y completarán las siguientes frases en primera persona: Cuando yo... Me siento... Por qué... Lo que me gustaría... Necesitaría... <p>Comentaremos las respuestas y la dificultad que tenemos para hablar y expresarnos en primera persona.</p> <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partir de ello, se explicará la importancia de realizar intervenciones con imparcialidad y neutralidad, se propondrán ejemplos. A partir de una situación de conflicto que se leerá en clase, identificarán estas dos habilidades, además de la importancia de la confidencialidad. 	<p>Pizarrón Plumones libreta de apuntes Patio</p>	<p>Torrego, J. (2006). Modelo integrado de mejora de la convivencia. Estrategias de mediación y tratamiento de conflictos. México. Grao</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● Después saldremos al patio, para trabajar la asertividad. ● En este caso el grupo se colocará en círculo concéntrico, rotaran en diferente dirección, de modo que siempre haya un participante frente a otro. ● En primer lugar, cada miembro de la pareja le expresará a la persona que tiene enfrente un mensaje agradable, por ejemplo: me pareces muy simpático, me gusta tu forma de vestir, etc. La persona que recibe la crítica de la misma forma asertiva. ● Al finalizar la rotación, comenzamos de nuevo, pero esta vez la crítica debe tener un matiz negativo (está prohibido insultar o descalificar). La persona que recibe la crítica negativa debe responder igualmente de manera asertiva. ● Se valoran las dificultades encontradas para encajar críticas, ya sean positivas o negativas, así como los sentimientos que nos producen. Se incide en la importancia de responder siempre de forma asertiva. <p>CIERRE Cada alumno escribirá la importancia que tienen estas habilidades para construir un buen mediador de conflictos, se leerán en plenaria.</p>		
--	---	--	--

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Aproximación a la mediación

TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS	APOYO TEÓRICO
Sesión 7 100min	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la docente. • Los alumnos recordarán los conflictos dramatizados, se comentará con el grupo. <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sentados en parejas, cada uno dice al otro cómo se imagina que era de pequeño. • A partir de la lluvia de ideas: se contestará ¿Qué es un equipo de mediación y tratamiento de conflictos? ¿Qué cualidades debe tener un mediador? • A partir de las respuestas, brevemente se comentarán las habilidades y capacidades: saber escuchar, callar, ser imparciales y solidarios • Se presentarán las fases de la mediación: Presentación, reglas, cuéntame, aclarar el problema, proponer soluciones, llegar a un acuerdo. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos escribirán la importancia de ser un mediador del conflicto, expresarán su opinión al grupo. 	Pizarrón Plumones libreta de apuntes	Torrego, J. (2006). Modelo integrado de mejora de la convivencia. Estrategias de mediación y tratamiento de conflictos. México. Grao.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Simulación de una mediación

TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS	APOYO TEÓRICO
sesión 8 100 min	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none">• Presentación de la docente.• Para recordar, leeremos algunas respuestas de la pregunta anterior ¿Cuál es la importancia de ser un mediador? <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none">• Se colocarán en grupos de seis personas.• Platicarán de los conflictos de los que hayan sido partícipes o visto.• Se indicará el papel de cada participante (dos personas serán las protagonistas en el conflicto, dos serán los mediadores y dos observadores)• Elegirá un conflicto para mediar y se les pedirá que, durante la simulación, tengan en cuenta las cualidades que debe tener un mediador de conflictos. <p>CIERRE</p> <p>Cada equipo, los mediadores, los observadores y protagonistas intercambiarán sus opiniones del proceso realizado. En plenaria, destacaremos las cualidades registradas para un mediador.</p>	Pizarrón Plumones libreta de apuntes	Torrego, J. (2006). Modelo integrado de mejora de la convivencia. Estrategias de mediación y tratamiento de conflictos. México. Grao

4.4 Evaluación y seguimiento de la intervención

Se tratará de analizar las actividades propuestas en la planeación antes descrita, con el propósito de reconocer su funcionalidad y el impacto en los adolescentes a los que se les aplicó.

Esta planeación se llevó a cabo en el grupo multigrado, y se utilizó una Guía de observación; Tamayo (2004, p.172) la define como un formato en el cual se pueden recolectar los datos sistemáticamente y se pueden registrar en forma uniforme, su utilidad consiste en ofrecer una revisión clara y objetiva de los hechos, agrupa los datos según necesidades específicas, se hace respondiendo a la estructura de las variables o elementos del problema. Este instrumento (Anexo 4) ayudó a evaluar cada una de las actividades planteadas, se utilizó de manera grupal, los resultados fueron satisfactorios y de alguna manera como estaban alumnos de los tres grados, en algunos momentos se reflejaba más el interés en primer año, que en los otros grados. En el siguiente cuadro se presenta el resultado unificado de cada actividad aplicada.

ACTIVIDAD APLICADA	RESULTADO
Estudios de Caso	El propósito de la actividad con “El dado” era que los alumnos comenzarán a mostrar confianza, esto porque en algunas ocasiones no se les permite jugar en clase. Y más cuando se trata de arrojar objetos, por el cuidado de no lastimarse, o agredirse. Al terminar la técnica, se consideraron las definiciones que escribieron los alumnos y que fue plasmado en el diagnóstico. A partir de ello, se fueron clasificando cada una de ellas, a las que pertenecían, ya sea en violencia y las otras en conflicto. Dando ejemplos y definiciones, los alumnos reconocían con mayor claridad los términos. Al finalizar se realizó una reflexión y se elaboró una lista de los conflictos en el que los alumnos hayan sido protagonistas.
Análisis de estudios de caso	Tomando en cuenta lo descrito anteriormente, se considera que hubo una reflexión, ya que mostraron por escrito y de manera verbal sus puntos de vista a los casos leídos, y lo asimilaron con los sucesos ocurridos en el aula. Era frecuente escuchar: “eso fue lo que pasó”, y esto se hacía más presente al momento de mostrar su dramatización. Los alumnos externaron su opinión y reconocían el conflicto sin antes mencionarles de cuál se trataba.

<p>Enredados</p>	<p>Esta actividad fue aplicada a los padres de familia, algunos de ellos pertenecientes al grupo con el que se estaba trabajando.</p> <p>Al principio del ejercicio se notaban desesperados al no poder encontrar una solución; una de las indicaciones fue no comunicarse con su compañero, y eso hizo más complicado finalizar el trabajo.</p> <p>Las conclusiones de la actividad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se les explicó el objetivo y propósito del juego, y que el enfoque era, el tema del Conflicto. 2. Al término del juego, se comenzó la explicación con las siguientes preguntas detonadoras: ¿Qué piensan acerca del conflicto? ¿Quién o quiénes son los responsables de resolverlo? ¿En el juego, qué conflictos tuviste para poder resolverlo? ¿Cómo crees que se sienten tus hijos al no poder resolver los conflictos escolares? 3. Considerando los cuestionamientos descritos en el punto dos, estas fueron algunas opiniones sobre el conflicto. Principalmente se denota con los hijos, pocas veces se les permiten tomar decisiones, los papás prefieren darle solución, pues consideran que no son graves o “son cosas de niños”. La conclusión a la que se determinó en la reunión fue: los padres consideran al conflicto como algo cotidiano y algo que se puede dejar pasar sin precisamente tener una solución.
<p>Habilidades de comunicación</p>	<p>Dentro de las habilidades de comunicación, que se llevó a cabo en la actividad, como es la escucha activa para favorecer la comunicación asertiva; los alumnos determinaron que es indispensable, ya que en ocasiones no ponen la atención necesaria a la situación conflictiva que viven a diario en el salón de clases y en la escuela.</p> <p>El comprender que es necesario poner atención, escuchar y oír hace que puedan tomar mejores decisiones para solucionar un problema. Entonces cuando los alumnos logran entender que esto es indispensable podemos determinar que se llega a una autorregulación.</p>
<p>Mensajes en primera persona, la neutralidad, la imparcialidad, la asertividad, como habilidades de comunicación.</p>	<p>Considerando el punto anterior, los alumnos habían determinado que la atención es importante al escuchar para favorecer la toma de decisiones. Entonces en esta actividad se procuró colocarlos de manera que les tocará con el compañero con el cual no se llevaban bien. Eso hizo que fuera interesante, puesto que para estas personas en especial, se expresaban más cuando era el momento de decir lo negativo, entonces hubo la oportunidad de tomar lo aprendido para poder solucionar los conflictos entre ambos.</p>

<p>Aproximación a la mediación</p>	<p>Los alumnos desconocían el término y la función que realizan los mediadores. Pues nunca había estado familiarizado con alguien más que pudiera ayudarles a solucionar sus conflictos. A pesar de que, en las sesiones anteriores, vimos las habilidades fue indispensable aplicar la teoría.</p> <p>Se les pidió que en una hoja escribieran qué cualidades o características debería tener un mediador de conflictos. Al leerlos se clasificaron y determinaron que el saber escuchar era de las más importantes, porque a la edad en la que se encuentran ellos, son pocas las veces que pueden comunicarse con alguien más. A partir de lo anterior y mostrarles las fases de la mediación. Los cuales son: Presentación, reglas, cuéntame, aclarar el problema, proponer soluciones, llegar a un acuerdo, llegar a un acuerdo. Al saber las fases, los alumnos escribieron la importancia de ser un mediador de conflictos.</p>
<p>Simulación de una mediación</p>	<p>Dramatizaron nuevamente un conflicto, con el propósito de identificar y poner en práctica lo aprendido en las sesiones pasadas. Se concluyó que el mediador es fundamental, siempre y cuando cumpla con las habilidades y fases. Los alumnos lograron ese acercamiento a la mediación.</p>

Relativamente se observó un avance, aunque hubo disposición de los alumnos, considero importante mencionar que se necesita un tiempo mayor para poder decir que fue significativo el resultado. La SEP prácticamente tiene muchos años empleando diversos proyectos referentes a una educación para la paz, siendo que algunos de ellos solo quedan en pruebas piloto y otros se les da continuidad, pero no con la efectividad con la que se pretende desde un inicio.

Por esta razón creo necesario que para obtener mejores resultados es importante implementarla con mayor detalle y dedicación y no solo a un grupo, si fuera necesario a toda la plantilla estudiantil, y esto es fundamental por todas las situaciones por la que enfrentan, en este caso la violencia y los conflictos, pues es lo que principalmente acecha a nuestros estudiantes.

Y por qué mencioné que fue un avance lo que se obtuvo, se les preguntó a los profesores que imparten clases a el grupo, en este caso a los maestros que imparten club y algunos otros que tuvieron disposición (tiempo) puesto que es un grupo multigrado, son diversos grados y diferentes asignaturas.

Estas fueron los tres cuestionamientos que se propusieron:

1. ¿A partir de la implementación de la propuesta, considera que hubo cambios en el comportamiento del grupo?

Sí, puesto que el grupo era muy conflictivo, con sus compañeros y algunos docentes, no había autorregulación y la comunicación no era una herramienta efectiva para tratar los problemas. Se consideraba siempre como primera instancia el reporte o citatorio. (Respuesta del docente de club “Diseñar el cambio”)

2. ¿Qué cambios pudo observar en el grupo?

El trabajo en equipo y colaborativo. Cuando se necesitaba que se colocarán en equipos, siempre había alumnos que querían trabajar individualmente o se aislaban. Ahora el cambio fue que ya no sobran, y les gustaba realizar las actividades de esta manera. (Respuesta del docente de club “Diseñar el cambio”)

3. ¿Considera necesaria la implementación de estas herramientas de mediación para todos los grupos?

Sí, es necesario, si todos nuestros alumnos trabajaran estas herramientas, tendríamos una mejor convivencia. Aunque también es necesario que los maestros nos esforcemos por aprender más sobre estos temas y poder ayudar a nuestros alumnos. (Respuesta del docente de club “Diseñar el cambio”)

Antes de la implementación, los compañeros docentes sabían lo que se pretendía trabajar con el grupo, y esto se hizo con el propósito de que al finalizar la propuesta pudiera aplicar las preguntas antes escritas. Esto me ayudó considerablemente para saber si fue pertinente y tener más claro el resultado. De los nueve maestros que

impartían clases en este grupo y se les cuestionó, siete de ellos mencionaron que sí hubo un cambio, primordialmente en sus actitudes y en la convivencia, pero que había que seguirlo trabajando.

En la cuestión de la sintonía con el grupo, este era muy desunido, había poca empatía y desinterés en el trabajo en equipo, y en algunas ocasiones rechazaban colaborar con algunos compañeros. Eso se mostró al inicio y antes de la propuesta, pues todas las actividades se enfocaron al trabajo colaborativo y en equipo. Poco a poco se fueron integrando, hasta en la sesión 3 que fue en la que pude notar que ya no había alumnos sin equipo.

La actividad planeada para los padres se llevó a cabo gracias a la profesora que pudo cederme un día de “Escuela para padres” (este taller tiene como propósito: Dotar a los padres y madres de recursos y habilidades que posibiliten el crecimiento integral de sus hijos y del grupo familiar. Promover la participación consciente y activa de los miembros del grupo familiar en el proceso de enseñanza y aprendizaje desde los distintos roles. DGOSE “Dirección General de Operación de Servicios Educativos.”) y se consideró esta actividad con los papás, puesto que la gran mayoría de los tutores que asistían, eran del grupo asignado para la propuesta.

La sesión trabajada fue realmente significativa, hubo reflexión acerca de la importancia que tiene el hablar con los hijos de los conflictos que los rodean o que viven. Algunos comentarios:

Madre 1: Es necesario conversar con nuestros hijos, de lo que les acontece. Mantener un lazo de confianza y respeto.

Madre 2: La actividad me pareció interesante y me hizo reflexionar lo importante que es mantener una comunicación con mis hijos y con los demás, a veces si para nosotros como adultos es difícil solucionar los conflictos ya sea con el esposo, con los compañeros de trabajo, que más complicado para nuestros hijos. Es necesario tener herramientas para apoyarlos.

Considerando lo anterior, los padres, son una pieza fundamental en el desarrollo emocional de nuestros alumnos, (actualmente es una actividad que se sigue implementando en este taller).

Ante lo descrito, Torrego (2006) consideraba que, para obtener una convivencia pacífica, todos los miembros de la comunidad escolar deben comprometerse para que haya una verdadera transformación de los conflictos. Y así es, todos los miembros que componen la escuela, debemos esforzarnos por mejorar no solo la calidad de la educación sino, preocuparnos y ocuparnos ante la ola de violencia que invade nuestras instituciones.

Esto me hace reflexionar que la participación de los alumnos en la mejora de la convivencia en la escuela es primordial, no sólo porque contribuye a desarrollar una regulación autónoma de su comportamiento, sino porque son ellos quienes tienen un acercamiento más preciso de los problemas.

Este acercamiento hacia las habilidades y técnicas de mediación que se propuso hizo reforzar la premisa escrita anteriormente, puesto que es primordial que los estudiantes estén preparados para resolver conflictos, y no solo los que se les presente en su vida escolar sino los de su cotidianidad.

Los siguientes puntos que se exponen son los objetivos que se propusieron y sus resultados:

- Desarrollar habilidades de mediación para solucionar conflictos de manera pacífica.

Efectivamente se cumplió con el 80%, pues los estudiantes conocieron y aplicaron las siguientes habilidades: confianza, empatía, escucha abierta y activa, comprensión entre los protagonistas, equilibrio y facilitador de consensos y acuerdos, dirigir el proceso de mediación; todo esto aplicado en los ejercicios propuestos, y aunque los desconocían poco a poco se fueron apropiando de los términos hasta poderlos aplicar en situaciones

conflictivas. Y retomando la opinión del docente, se aplicaron los términos ante las situaciones conflictivas que se presentaron en el aula.

- Desarrollar habilidades psicosociales para favorecer mejores relaciones consigo mismo, con otras personas y con el contexto.

Como lo escribí en líneas anteriores, los alumnos no tenían el propósito ni la iniciativa de trabajar en equipo y, en varias ocasiones, había compañeros que se quedaban sin grupo de trabajo, esto hacía que se aislaran y que no quisieran participar en la actividad. Hasta en la tercera sesión fue que el trabajo en equipo se fue reforzando, pues aplicaron las habilidades de resolución de problemas, se comunicaban de manera efectiva y podían expresarse con mayor confianza, poco a poco ya no había alumnos sin equipo y se notaba el trabajo colaborativo.

- Practicar estrategias de comunicación asertiva y manejo de emociones.

Este punto fue esencial, aunque ellos mencionan que la comunicación es fundamental para solucionar conflictos, pocos de ellos la empleaban adecuadamente, consideraban que la mejor forma era a partir de la violencia. Con los ejemplos propuestos, se dieron cuenta que varios de los conflictos se pudieron evitar si se comunicaban asertivamente. Y aunque se fue aplicando, los alumnos tuvieron un cambio significativo, tomaban sus propias decisiones enfocadas a sus acciones, se comunicaban de manera efectiva, con base a sus intereses y el de sus compañeros.

CONCLUSIONES

Este trabajo y mi recorrido por la maestría me han hecho reflexionar sobre mi práctica docente, el cómo la he llevado a cabo durante estos seis años y que es necesario el seguir aprendiendo, el prepararme, y no solo como crecimiento profesional, sino por mis alumnos, quienes necesitan mejores docentes; porque en nuestra actualidad se requiere trabajar arduamente, por todo lo que ha acontecido y envuelto a nuestras escuelas y aunque nuestros gobernantes se enfoquen en esas palabras “educación de calidad” poco a poco los jóvenes están desviando sus sueños y anhelos a lo más fácil y caen prácticamente a la delincuencia, a los vicios, al suicidio.

Este tiempo invertido, me ha servido para tomar nuevas estrategias, saber qué hacer ante difíciles situaciones y me da más entusiasmo el seguir preparándome para mejorar mi trabajo.

Considerando mi proyecto, creo que fue de gran utilidad llevarlo a cabo y mi propuesta es no dejarlo a un lado, puesto que es necesario, ya que cada día nuestro entorno está lleno de violencia, y nuestros niños y jóvenes se están envolviendo en ella, creyendo que es fundamental para solucionar cualquier problema que se les presente. Por esta razón es indispensable que nuestros estudiantes conozcan otras formas para solucionar los conflictos y no como primera instancia los golpes y agresiones.

Procuré desde un inicio, que el alumno visualizará el conflicto de manera positiva, como una oportunidad para aprender. Y por esta razón, es necesario que tomen la iniciativa de enfrentarlos y analizarlos, para que en un futuro puedan solucionarlos, sin la necesidad de un adulto.

Esto es lo que busqué durante toda la implementación y el diseño del trabajo. Conseguir una comunicación asertiva, que reconocieran y comprendieran el estado de ánimo del compañero (empatía), al igual que yo, proyectarme como un moderador que pudiera aportarles seguridad y bienestar.

Paco Cascón (2000) quien propone que la mediación es una herramienta de intervención ante una situación de conflicto, en donde se han agotado las posibilidades de resolverlos por sí mismos. Este proceso se preocupa principalmente en la interrelación de los involucrados. Y considero la palabra mediación porque, aunque mi trabajo estaba enfocado en las estrategias, creo necesario que los alumnos lleguen a ese punto, que puedan ayudar a los otros y así mismo.

Por eso fue necesario comenzar con las herramientas, principalmente la escucha activa, pues esto fue indispensable para facilitar la comunicación y comprensión de los problemas.

Como lo había expuesto en líneas anteriores, los alumnos desconocen las habilidades y algunos otros no las llevan a cabo adecuadamente, esto me hace pensar lo que menciona Girard (1995) en cómo resuelven los conflictos en las escuelas, pues los alumnos consideraban que para solucionar el conflicto era necesario siempre la intervención de un adulto, además de una posición de obediencia.

Por eso fue necesario cambiar su pensamiento, a partir de las actividades planteadas, que comprendieran las necesidades de sus compañeros, que se involucraran, que distinguieran la posición que tiene cada uno dentro del grupo. Y principalmente que reconocieran que los problemas existen y puede resolverse.

Y aunque el trabajo no termina aquí, es indispensable que los docentes estemos más inmersos en el tema del conflicto, que podamos cambiar el panorama de nuestros jóvenes, pero además que les demos un voto confianza, que nos preocupemos no solo del aprendizaje, sino que también pongamos más atención a sus emociones y sentimientos, pues son factores principales en tratamiento de los conflictos.

Y ¿por qué lo menciono?, me he dado cuenta de que como profesores el mayor error que cometemos es ignorar al alumno, sancionarlo, regañarlo, cambiarlos de lugar, porque así no molestará más. Y esto tienen que cambiar, es necesario enfocarnos, hablar de lo que le aqueja al alumno, investigar el estilo de vida, considerar su escenario familiar, y si procuramos hacer esto, el comportamiento del alumno será otro, la escuela misma debe ser otra, asumir nuestra responsabilidad, más que eso, compartida con todos los miembros que hacen a la institución.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ayala-Carrillo, M. (2015). *Violencia escolar: un problema complejo*. *Ra Ximhai*. 11 (4): 493-509. [Fecha de consulta: 11 de julio de 2018]. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46142596036>

Bausela, E. *La docencia a través de la investigación acción*. Revista Iberoamericana de educación. Disponible en: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/682Bausela.PDF>

Boom, A. (2004) *De la escuela expansiva a la escuela competitiva, Dos modos de modernización en América Latina*, Barcelona, Anthropos. Pág. 459.

Brunner (2000). *Globalización y el futuro de la educación: Tendencias, desafíos, estrategias*. Disponible en http://www.fts.uner.edu.ar/secretarias/academia/rev_plan_estudio_cp/materiales_de_lectura/universidad/02_Brunner-Tendencias.pdf.

Cárdenas, M. "Orientaciones metodológicas para la investigación-acción en el aula". *Lenguaje*, núm 34, 2006.

Carlos, J. (2008). *Modelos e implicaciones curriculares de la educación basada en competencias (EBC)*. México: Facultad de Psicología, UNAM.

Cava, MJ, Buelga, S., Musitu, G. y Murgui, S. (2010). Violencia escolar entre adolescentes y sus implicaciones en el ajuste psicosocial: Un estudio longitudinal. *Revista de Psicodidáctica*.

Corbetta, P. (2007) *Metodologías y técnicas de investigación social*. McGraw-Hill.

Cascón, P. (2000). *Educación en y para el conflicto*. Cátedra UNESCO. España

Della, D. (2008). *Enfoques y Metodologías de las ciencias sociales*. Akal, Madrid.

Delors (2004). *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI*. Trillas Ediciones UNESCO, México.

Díaz Barriga (2001). *El docente en las reformas educativas: sujeto o ejecutor de proyectos ajenos*. <http://rieoei.org/rie25a01.htm>

Elliot, J. (1993). *La investigación- acción en educación*. Madrid. Morata

Frade, L. (2012). *Competencias en el aula*. México: Inteligencia educativa.

Fierro, C; Fortoul, B, y Rosas, L. (1999). *Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en investigación acción*. México Paidós.

Husserl, E. La fenomenología de Husserl. (Fecha de consulta: 11 de julio de 2018). Disponible en: https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/69271/1/CultCuid_48_05.pdf

Latapí, P. (1998). *Un siglo de educación en México*, México: Ed. FCE, P.P. 408.

Martiñá R. (2003). *Escuela y Familia: una alianza necesaria. Cap. 8 Tipos de familia*. Edit. Troquel. (pp. 91-100)

McKernan, J. (1999). *Investigación- acción y curriculum*. España: Morata

Morales, J. (2011). "Fenomenología y hermenéutica, como epistemología de la investigación" en Revista *Paradigma*, núm.2.

Ortega, R. (1998). *La convivencia escolar: qué es y cómo abordarla*. Sevilla: Consejería de Educación y Ciencia.

Pantoja, A. *La gestión de conflictos en el aula. Factores determinantes y propuestas de intervención*. Secretaría general de educación. (Fecha de consulta 1 de agosto de 2018) Disponible en: https://www4.ujaen.es/~apantoja/mis_libros/gestion_confli_05.pdf

Perrenoud, P. (2007). *Diez nuevas competencias para la enseñanza*. Barcelona: Graó.

Pérez, M. (2001). *Afectos, emociones y relaciones en la escuela*. España: Grao

Prieto, D. (1990). *Diagnóstico de comunicación*, Quito, CIESPAL-Quipus.

Secretaría de Educación Pública. (2011). *Plan de estudios 2011. Educación básica*. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programas de estudio de Español 2011, Educación Secundaria*. México: SEP.

Taylor, S.; Bogdan, R. (2002). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación* (cap. 2, pág 31-49). México: Paidós.

Tobón, S. (2006). *Aspectos básicos de la formación basada en competencias*. Proyecto Mesesup.

Torrego, J, Aguado, J.M, Arribas, J. et al (2006). *Modelo Integrado de mejora de la convivencia. Estrategias de mediación y tratamiento de conflictos*. Barcelona: GRAO.

Tuvilla (2003). *Convivencia escolar y resolución pacífica de conflictos*. España. Andalucía

UNICEF. (2017). *Habilidades para la vida. Herramientas para el buen trato y la prevención de la violencia*. Recuperado el 31 de julio de 2019. Pp. 2 a 13.

Valles, J.R. (2008). *Teoría de la Narrativa. Una perspectiva sistemática*. Madrid: Iberoamericana.

SEP. (2017) *La evaluación del sistema educativo*. Capítulo 6. Disponible en:
<https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/01/Red08PDF.pdf>

Zabala, A. y L. Arnau. “La enseñanza de las competencias” en *Revista Aula de Innovación Educativa*, núm. 161, 2007.

ANEXOS

ANEXO 1

ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA 13 "MANUEL HEYSER JIMENEZ"

NOMBRE: _____ GRADO Y GRUPO _____

CUESTIONARIO ALUMNOS

INSTRUCCIONES: CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1. ¿Define la palabra violencia?
2. ¿Define la palabra agresión?
3. ¿Conoces las diferencias entre los dos términos?
4. ¿Qué piensas sobre el tema del bullying?
5. ¿Alguna vez has sido violento con tus amigos, padres, vecinos, compañeros de escuela, u otros?
6. ¿Alguna vez te has sentido agredido física o psicológicamente?
7. ¿Por quiénes, ejemplo: amigos, familiares (padre, madre, hermanos, etc.) u otros?
8. ¿Has sido agredido por una autoridad de la escuela?
9. ¿Qué acciones realizas para solucionar un conflicto?
10. ¿Cómo te sientes después de presenciar o ser partícipe de un conflicto?

ANEXO 2

ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA 13 "MANUEL HEYSER JIMENEZ"

NOMBRE: _____ GRADO Y GRUPO _____

CUESTIONARIO- DOCENTES

INSTRUCCIONES: CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1. ¿Qué acción realiza al ver a los alumnos llamarse por un sobrenombre?
2. ¿Ha tomado medidas disciplinarias al ver acciones como: empujones, insultos, burlas entre alumnos?
3. ¿Usted como docente ve con naturalidad las conductas de agresión entre alumnos?
4. ¿Qué acciones toma en consideración para solucionar los conflictos presentados en su aula?
5. ¿Qué acciones lleva a cabo cuando los alumnos se pelean fuera y dentro de la escuela?
6. ¿Alguna vez se ha mostrado agresivo con los alumnos, ya sea de manera verbal o física?
7. ¿Alguna vez se ha mostrado agresivo con un compañero docente, ya sea de manera verbal o física?
8. Puede darme su definición de violencia, agresión y conflicto.
9. ¿Cree que estos tres términos están presentes en el nivel secundaria? ¿Por qué?
10. ¿Usted conversa con sus alumnos sobre estos temas y cómo evitarlos?

ANEXO 3. Estudios de casos

SITUACIÓN 1: AISLAMIENTO

Es el comienzo de curso y es el primer día de clase para Anabel en ese colegio. La niña tiene 12 años, es pequeña y parece algo tímida; se sienta en un sitio que está vacío y mira con cierto recelo e intranquilidad a los demás niños. Da la impresión de que no entiende muy bien lo que allí ocurre y no se atreve a decirlo. El profesor le pregunta su nombre y de forma cariñosa le indica lo que tiene que hacer y le pregunta si le gusta la clase. La niña responde tímidamente a la pregunta del profesor, expresándose con cierta dificultad y “tartamudeando”. Algunos niños empiezan a reírse y dicen “no sabe hablar”.

Anabel los mira, se calla y se pone a mirar fijamente su mesa. Ante la revuelta de la clase, el profesor no presta atención a esta conducta de Anabel. Cada vez que le preguntan se pone nerviosa, mira de reojo a sus compañeros y le cuesta empezar a hablar. Cuando lo hacen algunos compañeros repiten la conducta del primer día, a lo que el profesor añade: “¡niños!, por favor, silencio”.

Cada mañana a Anabel le cuesta más levantarse, con los días no quiere desayunar e incluso empieza a vomitar antes de salir de casa. Su madre se preocupa y la lleva al médico, este le dice que la niña no tiene nada físico y que seguramente se deba a que está nerviosa. La madre acude a la escuela y se lo comenta al profesor.

SITUACIÓN 2: TELÉFONO MÓVIL

Ha desaparecido un teléfono móvil. Pedro cree que ha sido Isabel quien se lo ha tomado porque, desde hace unos días, tiene uno igual que el suyo. La profesora le pregunta si ha sido ella la que ha tomado el móvil de Pedro. Isabel le dice que no entiende por qué le hace esa pregunta y explica que es el móvil nuevo que le han comprado sus padres. La profesora le dice que hablará con sus padres.

Conforme avanza la conversación, Isabel se muestra cada vez más nerviosa y termina enfadada, gritando e insultando, y amenazando al compañero. Isabel vuelve a su sitio, abre su cartera y saca su contenido haciendo ruido y hablando por lo bajo.

SITUACIÓN 3: LA MOCHILA

Luis está tranquilo en la clase, pero llega Antonio y, como de costumbre, abre la mochila de Luis y tira su contenido al suelo. Esta situación genera en el resto de los alumnos risas y burlas. Un día Luis les planta cara y como consecuencia le echan los libros en el inodoro. Al ir a recoger sus libros, el grupo de Antonio, le propina una serie de golpes y, ante los gritos entra el profesor y ve la escena.

SITUACIÓN 4: MATEMÁTICAS

Alberto no tiene ningún interés por la asignatura de matemáticas hasta el punto de que nunca trae el libro ni el cuaderno. Como consecuencia, se aburre y se pasa la clase interrumpiendo las explicaciones con intervenciones improcedentes. Se le insiste que deje de molestar, pero no hace caso y se burla de todos, especialmente del profesor.

Pero Alberto no tiene la mesa vacía, en ella pone una torta y un refresco. Como no le interesa en absoluto la clase, durante la misma va “inventando” nuevas situaciones y hoy ha cogido el paraguas y ha comenzado a disparar como si fuese un rifle al tiempo que se ríe de sus “gracias”.

SITUACIÓN 5: LLEGAR TARDE A CLASE

Un alumno llega a clase sistemáticamente tarde, después del profesor, especialmente a primera hora de la mañana. Un día el profesor llama la atención a este alumno, recordando que su obligación es llegar a clase con puntualidad. Cuando termina de hablar el profesor, el alumno empieza a gritar diciendo: “estoy harto, la tienes contra mí, sólo me llamas a mí la atención cuando otros también llegan tarde”. Los otros alumnos observan la situación y cuchichean entre ellos.

ANEXO 4

GUÍA DE OBSERVACIÓN
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Estudio de caso
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none">• Desarrollar habilidades de mediación en los adolescentes para solucionar conflictos de manera pacífica• Desarrollar habilidades psicosociales para favorecer mejores relaciones consigo mismo, con otras personas y con el contexto.• Practicar estrategias de comunicación asertiva y manejo de emociones.
ASPECTOS A OBSERVAR <ol style="list-style-type: none">1. Reacción de los alumnos frente a las propuestas de la actividad.2. Interactúan los alumnos en la dinámica3. Emiten comentarios y participan4. Referencias al lenguaje escrito (qué decisiones toman)
REGISTRO OBSERVADO <p>Los alumnos comenzaron a mostrar confianza al jugar con él dado, las respuestas que daban a cada pregunta, las compartían con el grupo de manera sincera, hubo algunos casos en los que alumnos “bromeaban” con las respuestas de los compañeros, pero se trataba de mediar la situación para no salirse de contexto. Al terminar la actividad se leyeron algunas definiciones de conflicto que los alumnos habían escrito en el cuestionario que se les proporcionó (y que está reflejado en el apartado de diagnóstico) Después se escribió y dividió el pizarrón en conflicto y violencia, se daban lectura y los alumnos indican a qué término pertenecía. Se reflexionó cada término y para finalizar se elaboró una lista de conflictos que han vivido en el aula y en la escuela.</p>

GUÍA DE OBSERVACIÓN

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Análisis de estudios de caso

OBJETIVOS:

- Desarrollar habilidades de mediación en los adolescentes para solucionar conflictos de manera pacífica
- Desarrollar habilidades psicosociales para favorecer mejores relaciones consigo mismo, con otras personas y con el contexto.
- Practicar estrategias de comunicación asertiva y manejo de emociones.

ASPECTOS A OBSERVAR

1. Reflexionar los estudios de caso.
2. Comparar los estudios de caso con los sucesos ocurridos en el aula.
3. Reconocer los conflictos presentes.

Los alumnos formaron equipos para analizar uno de los casos propuestos (anexo 1). Al término del análisis se le pidió a cada equipo, expresar sus opiniones respecto a lo que había leído. Ellos comentaban en los equipos que se identificaban, pues son sucesos que realmente se viven en el aula.

En seguida se les otorgó un tiempo para ponerse de acuerdo y dramatizar el caso que les tocó, pero sin mencionar el conflicto, los demás compañeros identificaron el caso. Al finalizar concluyeron emitiendo sus reflexiones.

GUÍA DE OBSERVACIÓN
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Enredados
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollar habilidades de mediación en los adolescentes para solucionar conflictos de manera pacífica ● Desarrollar habilidades psicosociales para favorecer mejores relaciones consigo mismo, con otras personas y con el contexto. ● Practicar estrategias de comunicación asertiva y manejo de emociones.
ASPECTOS A OBSERVAR <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar el conflicto 2. Proponer soluciones
<p style="text-align: center;">REGISTRO OBSERVADO</p> <p>Esta actividad fue aplicada a los padres de familia, del programa “Escuela para Padres” algunos de ellos pertenecientes al grupo con el que se estaba trabajando. Al principio del ejercicio “Enredados” se notaban desesperados al no poder encontrar una solución; una de las indicaciones fue no comunicarse con su compañero, y eso hizo más complicado finalizar el trabajo.</p> <p>Las conclusiones de la actividad:</p> <p>Se les explicó el objetivo y propósito del juego, y que el enfoque era, el tema del Conflicto.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Al término del juego, se comenzó la explicación con las siguientes preguntas detonadoras: ¿Qué piensan acerca del conflicto? ¿Quién o quiénes son los responsables de resolverlo? ¿En el juego, qué conflictos tuviste para poder resolverlo? ¿Cómo crees que se sienten tus hijos al no poder resolver los conflictos escolares? 2. Considerando los cuestionamientos descritos en el punto dos, estas fueron algunas opiniones sobre el conflicto. Principalmente se denota con los hijos, pocas veces se les permiten tomar decisiones, los papás prefieren darle solución, pues consideran que no son graves o “son cosas de niños”. 3. La conclusión a la que se determinó en la reunión fue: los padres consideran al conflicto como algo cotidiano y algo que se puede dejar pasar sin precisamente tener una solución.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Habilidades de comunicación

OBJETIVOS:

- Desarrollar habilidades de mediación en los adolescentes para solucionar conflictos de manera pacífica
- Desarrollar habilidades psicosociales para favorecer mejores relaciones consigo mismo, con otras personas y con el contexto.
- Practicar estrategias de comunicación asertiva y manejo de emociones.

ASPECTOS A OBSERVAR

Conocer las habilidades de comunicación
Fortalecer la comunicación asertiva y la toma de decisiones

REGISTRO OBSERVADO

Los alumnos formados en parejas, cada uno tomó el papel de receptor y emisor. Se les narró una situación: “Estás con unos amigos y les vas a contar que ayer llegaste tarde a casa y te echaron una bronca.” Esto en dos momentos sucesivos.

1. La primera mostrando interés y atención a la situación contada.
2. Y en el segundo momento mostrando desinterés y aburrimiento.

Se hizo hincapié a los alumnos que reconocieran las diferencias y las reacciones que se da en cada opción.

En plenaria, se expresó lo que ocurrió en la primera y en la segunda escucha. Pregunté a los emisores cómo se sintieron en cada caso. Mientras los demás compañeros rescatan las diferencias y aquellos elementos de la comunicación no verbal, esto con el fin de reconocer que es lo que favorece o dificulta la escucha activa.

Se les explicó algunas técnicas de la escucha activa como son: mostrar interés, clarificar, parafrasear, reflejar sentimientos y resumir. Se construyeron ejemplos.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Mensajes en primera persona, la neutralidad, la imparcialidad y la asertividad de comunicación.

OBJETIVOS:

- Desarrollar habilidades de mediación en los adolescentes para solucionar conflictos de manera pacífica
- Desarrollar habilidades psicosociales para favorecer mejores relaciones consigo mismo, con otras personas y con el contexto.
- Practicar estrategias de comunicación asertiva y manejo de emociones.

ASPECTOS A OBSERVAR

Aplicar las habilidades de comunicación

REGISTRO OBSERVADO

Esta actividad se realizó en dos sesiones. Se comenzó con la participación del por qué es importante transmitir mensajes en primera persona. Mencioné el siguiente ejemplo: Cuando iniciamos una conversación por lo regular siempre se comienza diciendo "...nosotros pensamos, ... queremos decir, ...hicimos, etc" no se asume las opiniones y argumentos y principalmente no nos responsabilizamos de nuestras acciones. Esa es la razón por la cual se debe comenzar diciendo: "yo pienso que... yo sugiero que... etc." Por qué no todas las personas pensamos y hacemos lo mismo.

A partir de ellos, los alumnos completaron las siguientes frases:

- Cuando yo...
- Me siento...
- Por qué..
- Lo que me gustaría...
- Necesito...

Se comentaron las respuestas y se llegó en común acuerdo que es difícil poder expresarnos y principalmente asumir nuestras acciones, decisiones y responsabilidades.

Se explicó que es una intervención en una conversación y la importancia de realizarlo con imparcialidad y neutralidad. Se leyó una situación de conflicto, los alumnos identificaron las dos habilidades explicadas y se hizo hincapié en lo importante que es la confidencialidad.

En la siguiente sesión. Se les pidió salir al patio, para trabajar el término asertividad. Se colocaron en círculo, y se les indicó que rotaran en direcciones diferentes, (se puso música a modo de armonizar la actividad) al parar la música los participantes se colocaban frente a frente con otro compañero. Como primer momento cada miembro de la pareja le expresaba un mensaje agradable. La persona que la recibe tiene que responder de la misma forma.

En el segundo momento se siguieron los mismos pasos anteriores, pero en esta

ocasión tenían que escuchar una crítica negativa, (se hizo hincapié que nada de insultos o groserías).

Al finalizar los alumnos comentaron sus opiniones y cómo se sintieron. Algunos me comentaron que les gustó, pues pocas veces reciben mensajes agradables de sus compañeros. Y con los mensajes negativos, resintieron lo que en ocasiones ellos dicen, pero sin pensar en la otra persona.

Con esto se resaltó la importancia de ser asertivo y como parte fundamental de ser de un mediador.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Aproximación a la mediación

OBJETIVOS:

- Desarrollar habilidades de mediación en los adolescentes para solucionar conflictos de manera pacífica
- Desarrollar habilidades psicosociales para favorecer mejores relaciones consigo mismo, con otras personas y con el contexto.
- Practicar estrategias de comunicación asertiva y manejo de emociones.

ASPECTOS A OBSERVAR

Conocer la función del mediador
Conocer las fases de la mediación

REGISTRO OBSERVADO

Se realizó como primer momento una actividad para armonizar la clase. Trabajaron en binas. Se preguntaron cómo se imaginaban de pequeños.

Con lo visto en las anteriores clases los alumnos mencionaron cuales deberían ser las características fundamentales de un mediador de conflictos.

Entre los que se mencionaron: saber escuchar, callar cuando es necesario, ser imparciales y solidarios.

Les presenté y fuimos explicando las fases de la mediación. Para iniciar, siempre debe haber una presentación entre el mediador y las personas involucradas, marcar reglas, escuchar lo sucedido, por tiempos y con un modulado tono de voz, aclarar el problema y proponer soluciones, ambas partes, y por último llegar a un acuerdo.

Al término de la explicación los alumnos comentaban que el mediador tiene una gran función en la resolución de conflictos.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Simulación de la mediación

OBJETIVOS:

- Desarrollar habilidades de mediación en los adolescentes para solucionar conflictos de manera pacífica
- Desarrollar habilidades psicosociales para favorecer mejores relaciones consigo mismo, con otras personas y con el contexto.
- Practicar estrategias de comunicación asertiva y manejo de emociones.

ASPECTOS A OBSERVAR

Aplicar las habilidades de comunicación

REGISTRO OBSERVADO

Recordaron la respuesta a la pregunta: ¿Cuál es el propósito de ser un mediador? A partir de ello, platicamos de la importancia que hay cuando dos personas afectadas por un conflicto no pueden llegar a un acuerdo. Enseguida les pedí que se colocarían en equipos de seis personas. Conversaron de los conflictos en los han sido partícipes o que hayan visto. Continúe con la asignación de papeles los cuales iban a desempeñar en una representación. (Protagonistas del conflicto, mediador, u observadores). Eligieron el conflicto que más les haya parecido interesante simular. Se les pidió considerar las cualidades y características que debe tener un mediador.

Al término de cada participación de los equipos, se intercambiaron opiniones acerca de la función de cada participante, en especial del mediador.

Se concluyó: La función del mediador es fundamental en la resolución de un conflicto y que no necesariamente es un maestro o un adulto, un compañero puede desempeñar muy bien el papel.