



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**Transformando la práctica para fomentar el hábito de lectura  
en tercer grado de primaria**

**TESIS**

Que para obtener el título de:

**Maestría en Educación Básica**

Presenta:

**Maricela Flandez Landero**

**Teziutlán, Pue; Febrero 2021.**



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**Transformando la práctica para fomentar el hábito de lectura  
en tercer grado de primaria**

**TESIS**

Que para obtener el título de:

**Maestría en Educación Básica**

Presenta:

**Maricela Flandez Landero**

Tutor:

**Edith Lyons López**

**Teziutlán, Pue; Febrero 2021.**

**DICTAMEN DEL TRABAJO  
DE TITULACIÓN**

Teziutlán, Pue., 12 de Febrero de 2021.

**C. MARICELA FLÁNDEZ LANDERO  
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de Tesis, titulado:

*“Transformando la práctica para fomentar el hábito de lectura en tercer grado de primaria”*

Manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen de Grado, que tendrá lugar el día: **Martes 23 de Febrero de 2021 a las 08:00 hrs.**, en la Sala de Usos Múltiples, con el siguiente jurado:

Presidente (a): *Dra. Edith Lyons López*

Secretario(a) *Mtra. María Magdalena Torres Villa*

Vocal: *Mtro. Julio César Contreras Romano*

Representante de la Comisión de Titulación: *Mtra. Judith Salazar Murrieta*

SEP  
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
“**EDUCAR PARA TRANSFORMAR**”  
  
**MTR. ERNESTO CONSTANTINO MARÍN ALARCÓN**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**DE LA UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN**

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO 1

#### CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Contexto Internacional .....	9
1.2 Modelo educativo vigente.....	16
1.3 Diagnóstico socioeducativo .....	23

### CAPÍTULO 2

#### FUNDAMENTACIÓN TEORICA

2.1 Proceso enseñanza – aprendizaje .....	32
2.2 Teoría que sustenta el problema .....	39

### CAPÍTULO 3

#### PROYECTO DE INTERVENCIÓN

3.1 Características del objeto de estudio .....	52
3.2 Fundamentación del Proyecto .....	54
3.3 Estrategia didáctica .....	57
3.3.1 Aprendizajes esperados por asignatura .....	59
3.3.2 Secuencia didáctica .....	66
3.3.3 Evaluación.....	73

### CAPÍTULO 4

#### MARCO METODOLÓGICO

4.1 Investigación Cualitativa.....	78
4.2 La Investigación Acción Participativa .....	89
4.3 Técnicas e instrumentos utilizados en la investigación acción .....	92

### CAPÍTULO 5

#### INFORME Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

5.1 Antecedentes de la intervención .....	98
---	----

5.2 Problema .....	100
5.3 Método de proyectos .....	101
5.4 Aprendizajes esperados y transversalidad .....	108
5.5 Técnicas y recursos didácticos.....	110
5.6 Evaluación del aprendizaje .....	110

CONCLUSIÓN

BIBLIOGRAFÍA

APÉNDICES

ANEXOS

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad un tema de vital importancia en la educación ha sido la lectura, a pesar de estar inmersa en las actividades cotidianas de todo ser humano, no se ha logrado perfeccionar su práctica en su totalidad. Con el paso de los años en diversos estudios se ha buscado un método y diversas técnicas y estrategias para lograr abatir el analfabetismo y la mejora de la practica en los alumnos que ingresan a la educación básica.

Un problema detectado y que ha afectado tanto su rendimiento y desempeño escolar como en su vida cotidiana, es la falta de un hábito lector, los estudiantes se han desentendido y desvalorizado a la lectura aun sabiendo que es una herramienta fundamental para la vida, ya que a diario conviven con un entorno alfabetizado. En los alumnos denota la falta de le lectura en voz alta, así como la fluidez, la entonación, el uso adecuado del volumen de voz, por mencionar algunos indicadores, y son el resultado de que no lea continuamente, que no tenga una rutina y menos el gusto por descubrir un mundo inmenso en la lectura, que no solamente lo mantendrán informado, sino que pueden adquirir grandes conocimientos.

Desde el inicio de la primaria es importante emplear estrategias de lectura que aseguren que los alumnos sean capaces de localizar información puntual en cualquier texto y hacer deducciones e inferencias que les permitan una mejor comprensión de lo leído. Trabajar intensamente con distintos tipos de texto para lograr que la lectura sea una actividad cotidiana y placentera para los alumnos, implica conocer las diversas estructuras textuales existentes y sus funciones; e incrementar el vocabulario y la comprensión del lenguaje escrito al que, no han estado expuestos en su vida cotidiana. Asimismo, es necesario lograr que los alumnos alcancen un alto grado de compromiso con lo que leen, por lo que una condición relevante para involucrarse con lo leído es relacionar el contenido con los conocimientos previos.

En el presente trabajo fundamenta teóricamente la importancia y la lucha de las diferentes organizaciones que han tratado de cambiar la educación a nivel internacional, se justifica el planteamiento de un problema que va enfocado a fomentar los hábitos de lectura, el cual recae mediante la aplicación de instrumentos de investigación, que tiene su origen en el contexto social, repercutiendo éste en el entorno educativo, dentro del aula de clase y también en su actuar

cotidiano, reforzando sus competencias, sus habilidades, valores y actitudes dentro de su contexto social inmediato.

Posteriormente se presentan los fundamentos teóricos por los que ha sido basado en el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante, guiándose por un enfoque por competencias, las cuales debe desarrollar, apropiarse y desempeñar en su hacer diario y en su entorno y por tanto también se menciona la participación primordial de docente como mediador de su aprendizaje y su interacción con el alumno. Se conoce la importancia en que los alumnos de tercer grado de primaria fomenten un hábito de lectura de forma interactiva y lúdica, además de apoyarse de diversos acervos bibliográficos, cuentos, fabulas, fichas informativas, así como memoramas, chistes, rompecabezas, por mencionar algunos, que se utilizaran como recurso didáctico para favorecer el problema.

También, se describe ampliamente la propuesta de Investigación Acción Participativa (IAP), muestra a detalle el problema que se detectó a partir de la aplicación de un diagnóstico, y para lo cual se presenta una propuesta de intervención, tomando en cuenta estrategias, herramientas y técnicas para cada uno de los apartados en el inicio, desarrollo y cierre de las actividades propuestas, basadas en un aprendizaje situado, es decir apoyándose de hechos reales que ayuden a fomentar un hábito lector.

El presente trabajo se sustenta durante todas sus etapas del proyecto con el método de Investigación Acción Participativa, desde la investigación cualitativa, específicamente mediante el paradigma socio-crítico con el cual se desarrolla la investigación. Finalmente se dan a conocer un análisis general que describe los logros, los resultados, así como los factores que influyeron en las dificultades que se presentaron al momento de aplicar las técnicas y estrategias del proyecto de intervención, enfocados a fomentar el hábito lector en los alumnos de tercer grado de primaria.



# CAPÍTULO

1

## CONTEXTUALIZACION DEL PROBLEMA

En el presente capítulo se fundamenta teóricamente la importancia y la lucha de las diferentes organizaciones que durante décadas han tratado de cambiar la educación a nivel internacional. Así mismo se dan a conocer los diferentes programas sectoriales, además de las importantes transformaciones en los diferentes periodos a partir de documentos como el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa en Educación Básica (ANMEB) y la forma en que se concretan con la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), de igual manera se relaciona y se transversa a lo que se vive y describe mediante el diagnóstico socioeducativo de la escuela primaria “Las Margaritas” en tercer grado “A”. Con el cual se justifica el planteamiento de un problema que va enfocado a fomentar los hábitos de lectura, el cual recae mediante la aplicación de instrumentos de investigación, que tiene su origen en el contexto social, repercutiendo éste en el entorno educativo, dentro del aula de clase y también en su actuar cotidiano, reforzando sus competencias, sus habilidades, valores y actitudes dentro de su contexto social inmediato.

### 1.1 Contexto internacional

Actualmente en pleno Siglo XXI, se sigue anhelando un programa educativo que brinde atención a las necesidades de las masas más vulnerables del país y de América Latina, como bien se sabe, a pesar del gran esfuerzo de las familias por querer un progreso en la educación, se han visto afectadas por las dificultades que presentan el ingresar a un centro educativo. En la conferencia mundial sobre la educación para todos, que se realizó del 5 al 9 de marzo de 1990, en Jomtien, Tailandia, uno de los oradores hace mención de 10 artículos en los cuales puntualiza las acciones más importantes que se debiera seguir para mejorar la educación, de modo que es indispensable proporcionar una enseñanza primaria universal y erradicar el analfabetismo de los adultos; así como satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje de los diversos grupos desasistidos. Los cuales se enlistan a continuación:

Artículo 1. Satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje. Cada persona, niño, joven o adulto deberá aprovechar las oportunidades educativas; herramientas, contenidos para mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentadas y continuar aprendiendo.

Artículo 2. Perfilando la visión. Se requiere es una “visión ampliada” que vaya más allá de los recursos actuales.

Artículo 3. Universalizar el acceso a la educación y fomentar la equidad. Debe proporcionarse a todos los niños, jóvenes y adultos, eliminar de la educación los estereotipos en torno a los sexos y suprimir las discriminaciones en las posibilidades de aprendizaje de los grupos desasistidos.

Artículo 4. Concentrar la atención en el aprendizaje. Que los individuos aprendan y adquieran conocimientos útiles, capacidad de raciocinio, aptitudes y valores.

Artículo 5. Ampliar los medios y el alcance de la educación básica. Debe ser universal, garantizar las necesidades básicas de aprendizaje de todos los niños y tener en cuenta la cultura y las posibilidades de la comunidad.

Artículo 6. Mejorar las condiciones de aprendizaje. Que todos los que aprenden reciban nutrición, cuidados médicos y el apoyo físico y afectivo para participar activamente en su propia educación y beneficiarse de ella.

Artículo 7. Fortalecer la concentración de acciones. Las autoridades nacionales, regionales y locales tienen la obligación prioritaria de proporcionar educación básica a todos.

Artículo 8. Desarrollar políticas de apoyo. Desarrollar políticas de apoyo en los sectores social, cultural y económico para poder impartir y aprovechar la educación básica con vistas al mejoramiento del individuo y de la sociedad.

Artículo 9. Movilizar los recursos. Movilizar los recursos financieros y humanos existentes como los nuevos recursos, públicos, privados o voluntarios.

Artículo 10. Fortalecer la solidaridad internacional. Se requieren la solidaridad internacional y unas relaciones económicas justas y equitativas. Los organismos e instituciones intergubernamentales, tienen la responsabilidad urgente de atenuar las limitaciones que impiden a algunas naciones alcanzar la meta de la educación para todos (UNESCO, 1990, p.110).

En este primer momento es notable que se realizó un análisis profundo de la situación de la educación, al mismo tiempo que se buscó orientar actividades que dieran solución a dicho problema, enlistar las causas y obstáculos que no permitían el crecimiento en el ámbito educativo y por ende ocasionaba que cada día fuera un área de mayor abandono y de resultados carentes de éxito. Puesto que la población su principal preocupación era subsistir y sobrevivir a las exigencias de la nueva época que transcurría. Todas las naciones deben también obrar conjuntamente para resolver conflictos y contiendas, terminar con las situaciones de ocupación militar y asentar a las poblaciones desplazadas o facilitar su retorno a sus países de origen, asegurándose de que se atienden sus necesidades básicas de aprendizaje. Sólo en un ambiente estable y pacífico pueden crearse las condiciones para que todos los seres humanos, niños y adultos por igual, puedan beneficiarse de los objetivos de la educación para todos. Así que se basaba en propuestas donde se responsabilizara también a las instituciones u organismos gubernamentales y no solo la labor del docente.

Más tarde en el año de 1996. La Comisión Económica para América Latina la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe ponían en evidencia la importancia de priorizar los recursos para la educación donde se plantaba una reforma educativa, en la que debiera existir la autonomía, puesto que la población es muy diversa, y solo el docente era quien directamente lo conocía, se tenían la libertad para definir un proyecto innovador y que favoreciera principalmente la equidad en la educación y el sistema, y que año con año disminuyeran las cifras de alumnos que desertaran de la educación básica por tener que adentrarse al mundo laboral.

Mediante campañas masivas de alfabetismo en los adultos y enseñanza básica, se pretendía erradicar el problema educativo o en gran parte disminuirlo. Definitivamente fue una época con grandes cambios, nuevas tecnologías, nuevas exigencias de la sociedad, donde había una lucha entre los deseos de progreso y las grandes limitantes ideológicas, económicas y culturales. El mundo requería poner en práctica programas de especialización y profesionalización para fueran expertos los que se dedicaran a cada una de las áreas y lograr líderes pedagógicos capaces de poder dirigir un proyecto educativo y administrar los centros educativos.

Desde aquellos años a la fecha hay una lucha constante en lograr la equidad educativa y poder dar a quienes más lo necesitan y llevar hasta los lugares más marginados una educación de calidad, donde puedan alcanzar un acceso universal de todos los servicios y herramientas tecnológicas que mejoren la enseñanza, donde los jóvenes y adultos puedan solucionar sus problemas y mejoren su vida futura.

Tras estas exigencias, cada vez crece más la necesidad de una mejora de la educación en donde se transmitieran mayores conocimientos teóricos y tecnológicos a la par de los avances de la civilización. En consecuencia la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales, que en el transcurso de la vida les sean de utilidad, llamándoles así los pilares del conocimiento con los cuales se asignaban nuevos objetivos a la educación, pues esta debería llevar a cada persona a descubrir, despertar e incrementar sus posibilidades creativas, actualizando así el tesoro escondido en cada uno de nosotros, lo cual supone trascender una visión de la educación, percibida como la vía para obtener experiencia práctica, adquisición de capacidades diversas, así

mejorar económicamente, la persona debe aprender a ser (SEP, 2011). Es así como se estructuran los cuatro pilares de la educación o del conocimiento:

La educación debe estructurarse en torno a los cuatro pilares de la educación los cuales son fundamentales, para el conocimiento, uno de ellos es aprender a aprender, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión para que cada persona aprenda a comprender el mundo que le rodea, aprender a hacer, está dirigido principalmente a la formación para poder influir en la transformación del propio entorno, aprender a vivir juntos, destaca para participar y cooperar en actividades humanas y finalmente aprender a ser, el hombre tiene la facilidad de resolver todo tipo de conflictos y situaciones de la vida cotidiana. (SEP, 2011, p. 91).

A pesar los grandes esfuerzos realizados durante toda una década, en el año 2000, durante el foro mundial sobre la educación realizado en Dakar, nuevamente se reunían para seguir analizando la gran necesidad de mejorar la educación. El principal punto fue mejorar la calidad y la equidad de la educación para todos, así como lograr la integración tanto de hombres como de mujeres y lograr la igualdad de oportunidades de la educación. Lograr erradicar todo tipo de obstáculos, sensibilizar al docente que también es uno de los principales actores que logran cambiar a la sociedad.

El docente es el instrumento clave para lograr la igualdad y la equidad en la educación en donde el conservadurismo cultural deje de lado las ideas que afectan y que hacen que sea una línea marcada entre los derechos de las mujeres y de los hombres donde se pueda desarrollar un mundo de libertad e igualdad de condiciones para ambos.

Es un tanto desalentador, que a pesar de los esfuerzos realizados por muchas generaciones y por profesionales y se vea lejana de alcanzar la meta propuesta para el 2021; es importante que se responsabilice aún más el grupo de actores que influyen y dedicarse verdaderamente a área educativa, cumplir con el papel que corresponde con verdadera vocación de ver un país de progreso y en el cual se tenga una calidad educativa impecable capaz de competir con cualquier nivel de educación del mundo.

Definitivamente el mundo se encuentra en una era de grandes cambios y transformaciones para los cuales es urgente atender con un buen sistema educativo el cual ofrezca una calidad de la educación y que sea para todos los estudiantes, así como favorecer y fortalecer la profesión docente, que se garantice que todos los alumnos adquieran las competencias y conocimientos fundamentales

de la nueva era, así como implementar una participación más amplia de los diferentes sectores sociales.

Es indispensable que cada uno cumpla con sus responsabilidades y aporte favorablemente a la educación solo de ese modo se lograra en un futuro poder erradicar con los problemas educativos como de limitaciones y pobreza y aumentar la calidad de vida de la sociedad, que no solo beneficie a unos cuantos, sino que hasta las poblaciones más vulnerables tengan misma oportunidad de desarrollo.

Como es bien sabido la educación ha sufrido una serie de cambios constantes durante décadas, los cuales siempre van reorientados a mejorar la calidad de la educación y en donde se ha de formular una política educativa y determinar las acciones de los actores participantes como son el gobierno y la sociedad además de organizaciones de investigación en educación.

“Aun con los esfuerzos realizados en el país, resulta que la calidad de la educación básica es deficiente, no proporciona el conjunto adecuado de conocimientos, habilidades, capacidades y destrezas, actitudes y valores necesarios para el desenvolvimiento de los educandos y para que estén en condiciones de contribuir, efectivamente, a su propio progreso social y al desarrollo del país” (SEP, 1992, p. 26)

En 1993, para la primaria, se aplica un Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos que contemplan fortalecer los seis grados, enfoque lingüístico estructural, reforzar matemáticas, desechando la lógica matemática, además del libro de texto gratuito, cuyos objetivos específicos consistían en: “Fortalecer en los seis grados el aprendizaje y el ejercicio asiduo de la lectura, la escritura y la expresión oral. Reforzar a lo largo del ciclo el aprendizaje de las matemáticas. Restablecer en la primaria el estudio sistemático de la historia, la geografía y el civismo, en lugar del área de ciencias sociales” (SEP, 1993, p.91). Reforzar el aprendizaje de aquellos contenidos relacionados con el cuidado y la salud del alumno, y acentuar una formación que inculque la protección del medio ambiente y los recursos naturales.

Con este plan emergente se pretendía atender a las necesidades básicas que exigía el desarrollo social de la época. Sin embargo, más tarde surge el PND entre los años 2007–2012, en

donde plasmaba la importancia de la transformación en la educación pues todos los mexicanos tienen derecho a recibir una educación por parte del estado, además de ser laica y gratuita, como lo establece el Artículo 3º de La Carta Magna de 1917.

En el afán de seguir con la transformación educativa se busca también el fortalecimiento del sistema educativo a partir de cambios institucionales importantes como la introducción de la Carrera Magisterial en educación básica y los Consejos de Participación Social en las escuelas como apoyo e incentivo para los docentes los cuales tendrían un incremento en su salario. Al mismo tiempo se implementan las pruebas EXCALE y ENLACE, aplicadas por el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) y la Secretaría de Educación Pública (SEP), como un sistema de medición del rendimiento académico de los alumnos y docentes los cuales muestran que la condición socioeconómica de los estudiantes es el factor que más se relaciona con el nivel de logro educativo.

En el PND, su principal interés es elevar la calidad de la educación que comprende los rubros de cobertura, equidad, eficacia y pertinencia. Pretende impulsar mecanismos sistemáticos de evaluación de resultados de aprendizaje de los alumnos, de desempeño de los maestros, directivos, supervisores y jefes de sector, y de los procesos de enseñanza y gestión en todo el sistema educativo. Así como reforzar la capacitación de profesores, actualizar los programas de estudio, sus contenidos, materiales y métodos para elevar su pertinencia y relevancia en el desarrollo integral de los estudiantes, y fomentar en éstos el desarrollo de valores, habilidades y competencias para mejorar su productividad y competitividad al insertarse en la vida económica y fortalecer el federalismo educativo para asegurar la viabilidad operativa del sistema educativo mexicano a largo plazo, promoviendo formas de financiamiento responsables y manteniendo una operación altamente eficiente.

Una vez logrado un sistema nacional de mejora para la educación surge el programa sectorial (PSE) 2007- 2012 en el que se plasman nuevos compromisos que son cruciales para lograr un país competitivo, los cuales están enfocados con una visión de logro al 2030. Elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para un acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional. Ampliar las

oportunidades educativas para reducir desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad. Impulsar el desarrollo y utilización de tecnologías de la información y la comunicación en el sistema educativo para apoyar el aprendizaje de los estudiantes, ampliar sus competencias para la vida y favorecer su inserción en la sociedad del conocimiento. Fomentar una gestión escolar e institucional que fortalezca la participación de los centros escolares en la toma de decisiones, corresponsabilice a los diferentes actores sociales y educativos, y promueva la seguridad de alumnos y profesores, la transparencia y la rendición de cuentas.

Como principal objetivo en el sistema sectorial está la Importancia de elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional. “Los criterios de mejora de la calidad deben aplicarse a la capacitación de profesores, la actualización de programas de estudio y sus contenidos, los enfoques pedagógicos, métodos de enseñanza y recursos didácticos. Así como la modernización y mantenimiento de la infraestructura educativa. Además de implementar la evaluación como ejercicio de rendición de cuentas, como instrumento de difusión de resultados a padres de familia. Los indicadores utilizados para evaluar deberán ser pertinentes y redundar en propuestas de mejora continua” (SEP, PSE, 2007, p. 43).

Es así como se hace hincapié en que México es un país con potencial enorme, el cual puede desarrollar y explotar estrategias para mejorar la calidad educativa nacional. Se debe convertir a México en una Sociedad de Derechos, donde no existan barreras para el desarrollo nacional. Para ello el plan nacional de desarrollo 2013-2018 propone cinco metas nacionales:

México en paz: Fortalecer instituciones mediante el dialogo y construcción de acuerdos, consolidar una democracia plena y corresponsabilidad social.

México incluyente: Que disminuya las brechas de la desigualdad, y se promueva la participación social. En las políticas públicas como factor de cohesión y ciudadanía.

México con educación de calidad: Busca incrementar la calidad de la educación para que la población tenga las herramientas y escriba su propia historia de éxito.

México prospero: Busca promover el crecimiento sostenido de la productividad en un clima de estabilidad económica y mediante la generación de igualdad de oportunidades.

México con responsabilidad global: Una nación al servicio de las causas de la humanidad, con una fuerza positiva y propositiva acorde a las nuevas realidades globales (SEP, PND 2013-2018, p. 13).

Durante décadas México ha sido un país capaz de alcanzar grandes metas en cumplimiento con la educación como lo marca el Art. 3º constitucional. La implementación de una Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) en el 2009 como una etapa de prueba y en el 2011 cuando se hace vigente en todo el país, es congruente con lo establecido en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en la Ley General de Educación, busca favorecer el conocimiento y generar un enfoque inclusivo y constructivo.

## **1.2 Modelo Educativo Vigente**

Actualmente, rige un nuevo modelo educativo basado en una educación integral para todos, con un enfoque humanista, con la selección de aprendizajes clave, habilidades socioemocionales, la descarga administrativa, y el planteamiento de una nueva gobernanza. La formación del docente, la claridad en los objetivos esperados y la articulación entre niveles educativos, así como la formación de docentes y trabajo colaborativo, además de fortalecer la inclusión y la equidad, la autonomía curricular, la autonomía de gestión, la participación social en la educación y la evaluación educativa, entre otros.

Sin duda todas estas aportaciones se irán incorporando y madurando durante varios años más, hasta que finalmente se logre la calidad educativa que tanto se anhela en México y se logre en su totalidad llegar a las poblaciones más vulnerables del país y no simplemente a las poblaciones con un nivel económico sustentable.

Actualmente México se encuentra en una situación desafiante ya que el interés en lograr una educación de calidad, ha dado lugar a modificaciones constantes en el sistema educativo de acuerdo a las exigencias de un mundo globalizado y cambiante lleno de invenciones, como descubrimientos científicos y tecnológicos.

La Secretaria de Educación Pública (SEP) del sistema federal pone a disposición de todos los docentes del país El Nuevo Modelo Educativo en cual opta en seguir buscando soluciones y en dar herramientas necesarias para cada uno de los integrantes de la comunidad estudiantil. El propósito de la Educación Básica y Media Superior es contribuir a formar ciudadanos libres,

participativos, responsables e informados, capaces de ejercer y defender sus derechos, que participen activamente en la vida social, económica y política de México y el mundo.

En julio de 2016 la SEP presentó un planteamiento para la actualización del modelo educativo, compuesto de tres documentos: el primero la Carta sobre los Fines de la Educación en el Siglo XXI, en él se expone de manera breve, qué ciudadanos se busca formar con el nuevo Modelo Educativo; en el Modelo Educativo 2016, se explica, en cinco ejes, el modelo que se deriva de la Reforma Educativa, que se propone articular los componentes del sistema para lograr el máximo logro de aprendizaje de niñas, niños y jóvenes. Finalmente, la Propuesta Curricular para la Educación Obligatoria 2016, contiene un planteamiento curricular para la educación básica y la media superior, y abarca tanto la estructura de los contenidos educativos como los principios pedagógicos que la sustentan (SEP, 2016, p. 14).

Estos son el resultado de investigaciones, de 15 foros nacionales y 200 foros estatales, así como discusiones en los consejos técnicos escolares de educación básica y de una consulta en línea, en los que participaron alumnos, padres de familia, docentes, especialistas y autoridades educativas de todo el país, quienes fueron principales participantes en el diseño y realización; pues la educación es un proceso cambiante y continuo.

La reorganización del sistema educativo se distribuye en cinco grandes ejes que contribuirá a que niñas, niños y jóvenes de nuestro país desarrollen su potencial para ser exitosos en el siglo XXI. La Escuela al Centro del Sistema Educativo. Debe enfocarse a construir un sistema compuesto por escuelas con mayor autonomía de gestión, es decir, con más capacidades, facultades y recursos: plantillas de maestros y directivos fortalecidos, liderazgo directivo, trabajo colegiado, menor carga administrativa, infraestructura digna, acceso a las Tecnologías de la Información y la Comunicación, conectividad, un presupuesto propio, asistencia técnico-pedagógica de calidad, y mayor participación de los padres y madres de familia.

Formación y desarrollo profesional docente. El docente debe ser un profesional centrado en el aprendizaje de sus estudiantes, se plantea el Servicio Profesional Docente como un sistema de desarrollo, que permite ofrecer una formación continua pertinente y de calidad. Inclusión y equidad. El sistema educativo en su conjunto debe eliminar las barreras para el acceso, la participación, la permanencia, el egreso y el aprendizaje de todos los estudiantes. La inclusión y la equidad deben ser principios básicos generales que conduzcan al funcionamiento del sistema, al

mismo tiempo que cubran las necesidades de los estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad.

En el sistema educativo, se definen los mecanismos institucionales para una gobernanza efectiva, basada en la participación de distintos actores y sectores de la sociedad en el proceso educativo y la coordinación entre ellos: el gobierno federal, las autoridades educativas locales, el INEE, el sindicato, las escuelas, los docentes, los padres de familia, la sociedad civil y el Poder Legislativo. Sin duda la educación es la herramienta principal para tener un país próspero, la meta es clara: que todas las niñas, niños y jóvenes reciban una educación integral de calidad que los prepare para vivir plenamente en la sociedad del siglo XXI.

Planteamiento curricular. La educación tiene la finalidad de contribuir a desarrollar las facultades y el potencial de todas las personas, en lo cognitivo, físico, social y afectivo, en condiciones de igualdad; es indispensable identificar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que niñas, niños y jóvenes requieren para alcanzar su pleno potencial. A partir de un enfoque humanista, y con base en hallazgos de la investigación educativa, se introducen las directrices del nuevo currículo de la educación básica, el cual se concentra en el desarrollo de aprendizajes clave, se incorpora el desarrollo personal y social de los estudiantes, con énfasis especial en el desarrollo de las habilidades socioemocionales y también se otorga a las escuelas autonomía curricular.

La investigación educativa ha buscado precisar el término competencias, coincidiendo en que éstas se encuentran estrechamente ligadas a conocimientos sólidos; ya que su realización implica la incorporación y la movilización de conocimientos específicos, por lo que no hay competencias sin conocimientos.

Una competencia implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes). En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en contextos y situaciones diversas, por esta razón se utiliza el concepto movilizar conocimientos (Perrenoud, 1999, p. 11).

Lograr que la educación básica contribuya a la formación de ciudadanos con estas características implica plantear el desarrollo de competencias como propósito educativo central.

Las competencias que propone la RIEB contribuirán al logro del perfil de egreso y deberán desarrollarse desde todas las asignaturas, procurando que se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje que sean significativas para todos los alumnos.

Competencias para el aprendizaje permanente. Implican la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de la vida, de integrarse a la cultura escrita, así como de movilizar los diversos saberes culturales, lingüísticos, sociales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad. Competencias para el manejo de la información. Se relacionan con la búsqueda, identificación, evaluación, selección y sistematización de información; el pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos; analizar, sintetizar, utilizar y compartir información; el conocimiento y manejo de distintas lógicas de construcción del conocimiento en diversas disciplinas y en los distintos ámbitos culturales.

Competencias para el manejo de situaciones. Son aquellas vinculadas con la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, considerando diversos aspectos, como los históricos, sociales, políticos, culturales, geográficos, ambientales, económicos, académicos y afectivos, y de tener iniciativa para llevarlos a cabo, administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias, enfrentar el riesgo y la incertidumbre, plantear y llevar a buen término procedimientos o alternativas para la resolución de problemas, y manejar el fracaso y la desilusión.

Competencias para la convivencia. Implican relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza; comunicarse con eficacia; trabajar en equipo; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales; desarrollar la identidad personal y social; reconocer y valorar los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística que caracterizan a nuestro país, sensibilizándose y sintiéndose parte de ella a partir de reconocer las tradiciones de su comunidad, sus cambios personales y del mundo.

Competencias para la vida en sociedad. Se refieren a la capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; participar, gestionar y

desarrollar actividades que promuevan el desarrollo de las localidades, regiones, el país y el mundo; actuar con respeto ante la diversidad sociocultural; combatir la discriminación y el racismo, y manifestar una conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

Los cuatro pilares de la educación han sido edificados basándose en un aprendizaje que ocurre en todo momento en el actual mundo tan cambiante en el que se vive. El primero, “aprender a conocer” resulta de la convergencia entre una cultura general amplia y los conocimientos profundos de aprendizajes clave y está estrechamente vinculado con la capacidad de “aprender a aprender”. Segundo, “aprender a ser” implica conocerse a sí mismo, ser autónomo, libre y responsable. Por su parte, “aprender a convivir” consiste en desarrollar las capacidades que posibilitan a niñas, niños y jóvenes establecer estilos de convivencia sanos, pacíficos, respetuosos y solidarios. “Aprender a hacer” es la articulación de aprendizajes que guíen procedimientos para la solución de problemas de la vida, desde la educación preescolar hasta la educación media superior y logren seguir aprendiendo a lo largo de sus vidas, (Dellors, 1994, p. 91).

En la educación básica el currículo se organiza a partir de aprendizajes clave. Los cuales son un conjunto de contenidos, actitudes, habilidades y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento de la dimensión intelectual, personal y social del estudiante, y que se desarrollan de manera significativa en la escuela. Los aprendizajes clave se concentran en: Campos de Formación Académica. Este componente de observancia nacional está organizado en tres campos: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. Cada campo se organiza a su vez en asignaturas. Los tres Campos de Formación Académica aportan especialmente al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender del alumno.

Áreas de Desarrollo Personal y Social. Para que el alumno de educación básica logre una formación integral, la formación académica debe complementarse con el desarrollo de otras capacidades humanas. La escuela debe brindar oportunidades para que los estudiantes desarrollen su creatividad, la apreciación y la expresión artísticas, ejerciten su cuerpo y lo mantengan saludable, y aprendan a reconocer y manejar sus emociones. Este componente curricular también es de observancia nacional y se organiza en tres Áreas de Desarrollo: Artes, Educación Socioemocional y Educación Física. Estas tres áreas no deben recibir el tratamiento de asignaturas. Requieren enfoques pedagógicos específicos y estrategias para evaluar los logros de los alumnos, distintas de las empleadas para valorar el desempeño en los Campos de Formación Académica del

primer componente. Las tres áreas aportan al desarrollo integral del educando y, especialmente, al desarrollo de las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir.

Ámbitos de la Autonomía Curricular. El tercer componente se rige por los principios de la educación inclusiva porque busca atender las necesidades educativas e intereses específicos de cada educando. Es de observancia nacional, aunque cada escuela elegirá e implementará la oferta de este componente curricular con base en los periodos lectivos que tenga disponibles y en los lineamientos que expida la SEP para normar este componente. “El tiempo lectivo disponible en cada escuela para este componente es variable y depende del calendario y horario que cada escuela establezca. El componente Autonomía curricular está organizado en cinco ámbitos: ampliar la formación académica, potenciar el desarrollo personal y social, nuevos contenidos relevantes, conocimientos regionales y proyectos de impacto social” (SEP. 2017, p. 76).

El papel del docente ya no es transmitir conocimientos sino de ser mediador entre los saberes y los estudiantes, el mundo social y escolar, que propician las condiciones para que cada estudiante aprenda, para lo cual pone énfasis en 14 principios pedagógicos que beneficiaran la labor docente; poner al alumno y su aprendizaje en el centro del proceso educativo, tener en cuenta los saberes previos del estudiante, ofrecer acompañamiento al aprendizaje. 4. Mostrar interés por los intereses de sus estudiantes. 5. Dar un fuerte peso a la motivación intrínseca del estudiante. 6. Reconocer la naturaleza social del conocimiento. 7. Diseñar situaciones que propicien el aprendizaje situado. 8. Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación y el aprendizaje. 9. Modelar el aprendizaje. 10. Reconocer la existencia y el valor del aprendizaje informal. 11. Promover la relación interdisciplinaria. 12. Favorecer la cultura del aprendizaje. 13. Reconocer la diversidad en el aula como fuente de riqueza para el aprendizaje y la enseñanza. 14. Superar la visión de la disciplina como un mero cumplimiento de normas.

En la propuesta curricular se menciona la necesidad de garantizar que los alumnos tengan una educación integral en ella describe los parámetros curriculares, según los concibe esta propuesta. Para ello enumera el perfil de egreso que define el logro educativo, traducido en “rasgos deseables”, que un alumno debe lograr progresivamente a lo largo de los tres niveles educativos: preescolar, primaria y secundaria, trayecto que dura 12 años. Los diez rasgos de perfil de egreso

de la educación básica son: Se comunica con confianza y eficacia, Desarrolla el pensamiento crítico y resuelve problemas con creatividad. Tiene iniciativa y favorece la colaboración. Muestra responsabilidad por su cuerpo y el ambiente. Posee autoconocimiento y regula sus emociones. Sabe acerca de los fenómenos del mundo natural y social. Aprecia la belleza, el arte y la cultura. Cultiva la formación ética y respeta la legalidad. Asume su identidad y favorece la interculturalidad. Emplea habilidades digitales de manera pertinente.

Como es bien sabido la implementación de una nueva reforma educativa requiere que además de implementar un nuevo plan y programa de estudio, también debe implementar y actualizar todos los materiales didácticos, libros de texto y recursos de apoyo para alumnos, docentes y directivos. Además, debe dotar a las instituciones educativas materiales con una amplia variedad de textos informativos y literarios; materiales de aprendizaje para atender la diversidad de estilos y necesidades de aprendizaje de los alumnos, y materiales específicos para estudiantes con alguna discapacidad.

Por tanto este proyecto se desarrolla de acuerdo a lo que enmarca la RIEB, favorece la articulación en el diseño y desarrollo de la formación en los alumnos de tercer grado de primaria, pone como centro educativo al alumno, el logro de los aprendizajes, los Estándares Curriculares establecidos así como el desarrollo de competencias, contienen los propósitos, enfoques, Estándares Curriculares y aprendizajes esperados, manteniendo su pertinencia, gradualidad y coherencia de sus contenidos, así como el enfoque inclusivo y plural que favorece el conocimiento y aprecio de la diversidad cultural y lingüística de México; además, para que el estudiante pueda desenvolverse en una sociedad que le demande nuevos avances y descubrimientos para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia, y en un mundo global e interdependiente.

### **1.3 Diagnóstico Socioeducativo**

En las investigaciones sociales como educativas uno de los actores principales es el investigador, quien se encargará de diseñar, realizar, y analizar el objeto de estudio, en base a una situación o problemática que detecte en la sociedad, por lo que es necesario que lleve a cabo su estudio mediante los resultados de un diagnóstico previamente elaborado y enfocado al tema a investigar. Desde la génesis etimológica del término que proviene del griego *diagnostikós* formado

por el prefijo día “a través” y gnosis “conocimiento”, “apto para conocer”; se entiende como la identificación de los problemas, las necesidades que precisan un cambio o una solución.

El concepto de diagnóstico social surge en las organizaciones de caridad de Inglaterra, según Manuera G, la relación entre organización de caridad y diagnóstico social se da cuando los primeros investigadores toman la idea de estudio comprensivo del individuo en su ambiente social aunque estaba orientada sólo a datos. Este tipo de diagnóstico “obtiene resultados con apoyo de diversas técnicas en el acopio de información (cuantitativas y cualitativas) para luego diseñar y ejecutar diferentes propuestas sociales” (Molina Arenaza Eugenio, 2005).

En cambio, tomando en cuenta otra perspectiva de diagnóstico, no solamente social y que sea enfocado a empresas o instituciones donde se integre la clase trabajadora de la sociedad, se tiene el que se basa en las individualidades tomando en cuenta capacidades, aptitudes e intereses, Álvarez Rojo plantea un diagnóstico educativo, menciona que es una forma de organizar y recoger información sobre un hecho educativo relativo a un sujeto o un conjunto de sujetos e implica establecer objetivos, analizar, interpretar y valorar la información que se recoge, para luego tomar decisiones que favorezcan la elaboración de adaptaciones curriculares (Álvarez Rojo, 2001).

Por lo tanto, el diagnóstico educativo se enfoca a identificar a grupos de alumnos con dificultades educativas que requieran ser atendidas por el profesor, de tal forma que se involucre directamente y le dé solución. En cambio, un diagnóstico social debe conocer y comprender ámbitos de la realidad social, en el contexto en que se vive y convertir el conflicto en una realidad armónica, da prioridad a los fenómenos y situaciones de la vida cotidiana.

Mediante el diagnóstico el investigador tendrá la capacidad de generar descripciones y explicaciones acerca de las características y particularidades tanto del contexto como del objeto a diagnosticar. Dicha tarea no es sencilla pues el investigador se enfrenta a un abanico amplio de procedimientos, así como a una realidad que al ser cambiante presenta cierto grado de complejidad, los cuales adaptarán y delimitará de acuerdo al objeto de estudio que se pretende influir para su transformación.

En este sentido para Monje Álvarez, la investigación es el instrumento más importante para conocer, explicar, interpretar y transformar la realidad; proporciona una perspectiva de análisis de los conocimientos en los que se fundamenta su acción profesional. La investigación es un proceso mediante el cual se generan conocimientos de la realidad, de acuerdo con las necesidades materiales y socioculturales del hombre que cambian constantemente (Álvarez, 2011).

Para lograr un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico del aspecto de la realidad por estudiar; es necesario por medio de un diagnóstico generar un conocimiento y lograr comprender la realidad social en la que se vive y así poder colaborar en su transformación. Para poder llevar a cabo una investigación social se debe tener claro qué es lo que se va a estudiar, así como tener el problema y las causas por las que se puso mayor atención, finalmente qué resultados se pretende entender, esto implica que no solo se dará pie a especulaciones, sino que se requiere realizar investigaciones empíricas sustentadas en un sistema teórico- metodológico, que permita una visión holística.

Mediante el diagnóstico educativo el investigador tiene la capacidad de generar descripciones y explicaciones acerca de las características y particularidades tanto del contexto como del objeto a diagnosticar. Dicha tarea no es sencilla pues el investigador se enfrenta a un abanico amplio de procedimientos, así como a una realidad que al ser cambiante presenta cierto grado de complejidad, los cuales adaptarán y delimitará de acuerdo al objeto de estudio.

De acuerdo con el Dr. Roberto Hernández Sampieri se pueden utilizar técnicas de investigación para recoger la información y así lograr obtener un diagnóstico. Las técnicas utilizadas para este trabajo de investigación, son la observación y la entrevista la cual se formuló para diferentes actores como son el inspector de la comunidad, padres de familia, personal docente de la institución y alumnos de la misma.

Para detectar el problema y que realmente causara impacto y que fuera notorio en la sociedad se aplicaron entrevistas a diferentes personas de la comunidad las cuales fueron muy generales para poder identificar el interés primordial en la sociedad como en los alumnos. (Ver Apéndice A), esta técnica fue empleada para el inspector de la comunidad, el cual arroja en sus opiniones y respuestas que la localidad cuenta con pocos habitantes, los cuales se dedican a las

labores del campo y la mayoría de los jóvenes se han visto truncados en su educación pues son muy pocos los que terminan al menos la primaria, o la secundaria, se ven obligados a trabajar para apoyar al sustento del hogar. La autoridad de la localidad está en disposición de apoyar para gestiones y actividades en beneficio de la institución y de sus alumnos.

Estas técnicas fueron aplicadas en la comunidad de Las Margaritas, Hueytamalco, Puebla, se localiza a 9.5 kilómetros de la cabecera municipal, colinda con localidades Como: Puente de Palo, Colonia 5 de Julio, La Llave, Macapalco, Colonia San Luis Y Zanzontla. Tiene una población de 18 habitantes de los cuales 8 son hombres y 10 mujeres, en un total de 6 viviendas, de acuerdo a las cifras que se registran en el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI, 2010).

La localidad se encuentra donde hay un libre tránsito de vehículos y transporte público como son: combis, taxis, microbús y transporte privado, está en el trayecto a los municipios de Ayotoxco de Guerrero, y San José Acateno, es un lugar rural, cuenta con servicios de energía eléctrica y agua potable en todas las viviendas, en la localidad se encuentra el sitio experimental “Las Margaritas” en donde laboran personal del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias (INIFAP) y personal que representa a la empresa Volkswagen de México S.A. de C.V., la extensiones de bosques que rodean al sitio experimental antes mencionado es considerado como reserva federal, pues hay convenios firmados entre el gobierno y empresas las cuales realizan sus investigaciones y llevan a cabo proyectos de impacto ambiental como son actualmente plantaciones de más de 15 variedades de bambú las cuales traen de diferentes partes del mundo así como programas para la protección y preservación de diversas especies de animales, con ello se logra dar empleo a personas de diferentes localidades y no precisamente a las personas originarias ya que en su mayoría los hombres trabajan en actividades del campo como son: el chapeo de huertas, el corte de limón y naranja, y algunos talleres de confección de ropa, por tal situación se ven obligados a salir a los municipios vecinos donde tienen sus empleos, las mujeres en su mayoría se dedican a los labores del hogar. En el ámbito educativo existen un preescolar, una primaria y una telesecundaria.

En la localidad se encuentra la escuela primaria “Las Margaritas” con C.C.T. 21DPR1506F ubicada en la carretera Hueytamalco – Ayotoxco de Guerrero, perteneciente a la zona escolar 041 Hueytamalco, Sector 25, Corde 03 Teziutlán. Cabe mencionar que de acuerdo a su ubicación es una escuela de concentración pues en la comunidad casi no hay habitantes, por lo tanto, los alumnos que asisten vienen de localidades cercanas como son: Puente de Palo, Colonia 5 de Julio, La Llave, Mecapalco, Colonia San Luis, y Zanzontla.

La escuela es de organización multigrado cuenta con tres profesoras las cuales atienden a los alumnos en ciclos como son primero y segundo, tercero y cuarto, quinto y sexto además de tener el cargo de directora comisionada. Se labora con un horario de 8:00 a 13:00 horas, la matrícula del ciclo escolar 2020-2021 es de 58 alumnos de los cuales 35 son mujeres y 23 hombres cuenta con 6 aulas, una cancha de usos múltiples, una bodega para guardar materiales y espacio de jardines, 3 computadoras de escritorio, 2 impresoras; cuenta con servicio de energía eléctrica, agua potable y fosa séptica para los desechos de los sanitarios, los salones están contruidos de block y techo de concreto, cabe recalcar que por la ubicación de la escuela no hay servicio de internet, ni de teléfono y tampoco hay red para teléfono celular.

El personal que labora en la institución son 3 mujeres, cuentan con formación académica universitaria son licenciadas en educación primaria, una con 7 años de servicio, una con 9 años de servicio y una tercera con una gran experiencia de 35 años de servicio. También apoyan en las actividades de la institución la asociación de padres de familia (APF), y el comité de participación social (CEPS) y contraloría social, además de comités de aula, son de gran ayuda, pues se encargan de realizar las gestiones pertinentes y compras de necesidades básicas de la escuela y para los alumnos y maestras.

Se aplicó un instrumento de investigación a las docentes de la institución (Ver Apéndice D), en el que denotan la prioridad de involucrar a los padres de familia en actividades escolares, y a que convivan más con sus hijos, expresan que es de vital importancia que se implementen actividades lúdicas y de impacto para fomentar las competencias comunicativas y lingüísticas de los alumnos desde primer grado hasta los de sexto grado, pues existe un gran número de alumnos con áreas de oportunidad para la consolidación de la lectoescritura, causa provocada por la falta de

práctica ya que nadie es un lector nato, ninguno tienen iniciativa propia por tener en sus manos un libro, sin importar la temática.

Dentro de las necesidades plasmadas en el programa escolar de mejora continua (PEMC), se encuentran las que se están relacionadas con el apartado de la mejora del aprendizaje, de acuerdo a los resultados obtenidos en la etapa de evaluación diagnóstica que se realiza a inicio de ciclo escolar así como de los resultados que arroja el sistema de alerta temprana (SisAT), pues son enfocados a situaciones de aprendizaje como se describen en cada uno de los indicadores de evaluación, como son problemas de escritura, lectura y cálculo mental.

Debido al nivel de marginación de la localidad, la población se dedica a las labores del campo a la agricultura y a la recolección de cítrico, salen a municipios vecinos a trabajar por jornadas amplias y esto provoca que no se involucren en las actividades escolares de sus hijos, y menos en las tareas extraescolares. Ese ha sido en gran manera un obstáculo para apoyar a sus hijos a que cumplan con sus actividades extraescolares y con sus materiales en tiempo. Esta situación ocasiona en el estudiante no le dé importancia a su educación.

El diagnóstico está enfocado primordialmente en el aula de tercero y cuarto grado, donde hay 16 butacas, un escritorio, un anaquel en donde están organizados algunos materiales didácticos. Mesas donde los alumnos organizan sus libros y libretas. El salón no es muy amplio. La relación de alumno-alumno es de manera respetuosa, el grupo no es muy numeroso y permite que todos se conozcan y se comuniquen, esto ayuda a que convivan de manera pacífica y colaborativa. El grupo lo integran 12 alumnos de tercer grado y 4 de cuarto grado, con edades entre los 8 y 10 años.

En la primera semana de integración se realizó una evaluación diagnóstica de test de estilos de aprendizaje (Ver Apéndice C) la cual arrojó que 13 alumnos aprenden visualmente y 3 de forma auditiva quienes se distraen fácilmente. Al total del grupo le gusta realizar actividades de dibujar, colorear, bailar, cantar, por lo que se implementan actividades para empezar bien el día, que estén relacionadas con las artes. La mayoría de los alumnos no han alcanzado el aprendizaje esperado de acuerdo a su grado y edad; por lo que presentan dificultades para resolver problemas en las que involucren las operaciones básicas, así como en lectoescritura, comprensión y producción de textos y ortografía.

Debido a que no es un grupo muy numeroso los alumnos realizan las actividades colaborativamente no habiendo dificultad para que trabajen en equipo, aunque sí necesitan ser más tolerantes con sus compañeros que trabajan a diferente ritmo y tienen dificultades al realizar las actividades, se distribuyen los equipos de manera que se apoye a los compañeros con dificultades de aprendizaje.

Al grupo lo conforman 16 familias, padres jóvenes y adultos, los jefes de familia en su mayoría se dedican a trabajos agrícolas, algunas mamás también salen a trabajar en un taller de confección de ropa en la cabecera municipal, y otras a trabajos del campo y a labores del hogar, por lo que en las tardes los niños están solos en sus casas en compañía de sus hermanos que son mayores por dos o tres años, con tíos y abuelas, quienes los vigilan hasta que sus tutores regresan en la noche, por lo que en algunos casos, en su minoría no apoyan a sus hijos en las actividades escolares o en revisión de tareas, pero esto no impide que exista comunicación entre padres e hijos.

En las actividades escolares los padres de familia asisten cuando son citados por lo que hay que organizar las reuniones y mandar avisos con varios días de anticipación para que pidan permiso a sus jefes inmediatos y asistan o en caso contrario manden a alguna otra persona en representación, aun así, hay 3 tutores que no asisten cuando son citadas y se involucran lo menos posible en las actividades de aprendizaje de sus hijos cuando son en la escuela.

En otro momento se entrevistó a padres de familia y personas de la comunidad (Ver Apéndice B), en este segundo instrumento se realizó un cuestionario a los padres de familia, las cuales eran preguntas generales incluyendo diferentes características tanto de la comunidad como de la forma de vida de las familias, las cuales concluyen y aceptan que están muy distanciados de sus hijos, que no llevan una convivencia cercana y lamentan la situación de tener que dejarlos a cargo de alguien más, por la necesidad de salir a trabajar para poder sustentar los gastos que se generen en la escuela y en la familia.

Finalmente, un instrumento fue aplicado a los alumnos de tercer y cuarto grado (Ver Apéndice C), para los cuales las preguntas fueron en términos más sencillos para que pudieran comprender y dar su punto de vista con mayor honestidad. En los resultados obtenidos se muestra que a pesar de convivir diariamente en su casa con sus familiares no tienen una convivencia como

tal, tampoco muestran un interés o iniciativa por leer, ya sea algún periódico, revista, o los libros de texto e incluso envolturas de productos de consumo del hogar. Al regresar de la escuela, y llegar a sus hogares, simplemente comen, y se salen a jugar con los vecinos cercanos, la falta de atención y de autoridad ocasiona que no cumplan ni con las actividades extraescolares.

Con la aplicación de todas las técnicas e instrumentos de investigación utilizadas a las diferentes personas se puede notar que en pleno siglo XXI aún existe analfabetismo y en hay una carencia en la mayoría de los casos no fue consolidado el proceso de lectoescritura. Para ello deben aprovecharse las áreas de oportunidad de los estudiantes, para fomentar el hábito lector ya que mejoraran no solo en su entonación, dicción, velocidad o fluidez lectora, sino también su comprensión lectora. Por lo que se formula la interrogante ¿Cómo fomentar el hábito de la lectura en los alumnos de tercer grado, de la Escuela Primaria Las Margaritas, por medio de actividades interactivas y lúdicas para favorecer las prácticas sociales del lenguaje?

---

---

# CAPÍTULO

2

---

---

## **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

En este capítulo se presentan los fundamentos teóricos por los que ha sido basado en el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante, guiándose por un enfoque por competencias, las cuales debe desarrollar, apropiarse y desempeñar en su hacer diario y en su entorno y por tanto también se menciona la participación primordial de docente como mediador de su aprendizaje y su interacción con el alumno.

Este apartado permite que el lector conozca los conceptos y aspectos teóricos que sustentan el trayecto y participación tanto del profesor como del estudiante. Por lo que se creara y fomentara un ambiente enriquecedor para lograr poner en práctica un enfoque comunicativo y sociocultural.

También se conoce la importancia en que los alumnos de tercer grado de primaria fomenten un hábito de lectura de forma interactiva y lúdica, además de apoyarse de diversos acervos bibliográficos, cuentos, fabulas, fichas informativas, así como memoramas, chistes, rompecabezas, por mencionar algunos, que se utilizaran como recurso didáctico para favorecer el problema.

### **2.1 Proceso enseñanza – aprendizaje**

Con el objetivo de que los alumnos y alumnas aprendan y adquieran el conjunto de destrezas comunicativas (hablar, escuchar, leer, entender y escribir) es esencial en la educación lingüística la adquisición y el desarrollo de los conocimientos, las habilidades, las actitudes y las capacidades que nos permiten desenvolernos en nuestras sociedades, que les permita usar la lengua de manera adecuada, eficaz y competente en situaciones comunicativas de la vida cotidiana.

La tarea del profesorado en el contexto de un enfoque comunicativo es más compleja, ya que no basta con tener cierta formación lingüística, sino que hay que utilizar otros saberes lingüísticos y metodologías, actuar como mediador e intervenir en el proceso de elaboración de los textos orales y escrito con estrategias concretas de ayuda pedagógica.

Es justo señalar que pese al enfoque formal de los programas de enseñanza y al tipo de contenidos habituales en los libros de texto, han mejorado las habilidades comunicativas, crear hábitos lectores, desarrollar sus capacidades de comprensión lectora, estimular el disfrute de la

lectura y animar al ejercicio del placer de la escritura de intención literaria. La ortografía tiene un valor social indudable y debe ser enseñada en todas las materias y escritos escolares.

La educación es un dialogo cultural entre adolescentes y adultos. Fomentar la experiencia de la creación literaria a través de talleres de escritura creativa en los que manipulen las formas literarias. De esta manera se vuelve una herramienta de comunicación al servicio de cualquier persona. La adquisición y el desarrollo de actividades críticas, es una tarea de todas las materias.

Cada escuela en función de las características personales y culturales del alumnado y de contexto social en que se inserta. Debe inventar las estrategias lúdicas y creativas, más adecuadas para crear en torno a ella una comunidad de lectores y escritores y que participen en actividades sociales, no solo en tareas escolares. Hay que tener en cuenta que la enseñanza y el aprendizaje de competencias lectoras y escritoras son más difíciles que ahora, ya que educa a toda la población.

Para concluir, se tiene que el estudio, la enseñanza y el aprendizaje de las competencias comunicativas en una escuela, se va a ver influida por el entorno, por la sociedad en general, ya que actualmente hay factores importantes que impiden que los alumnos adquieran las habilidades y destrezas; por ejemplo el uso excesivo de la tecnología, al mismo tiempo que enseña situaciones de la vida cotidiana también es un factor que demerita el valor y la importancia de tener un buen desempeño comunicativo.

Un ejemplo claro del uso de tecnología es el celular, la televisión los cuales crean estereotipos en los alumnos y alumnas, que son quienes pierden todo interés en desarrollar todas sus habilidades en la lengua y la literatura, no basta con enseñar reglas ortográficas sino de buscar la manera de cautivar la atención, así como implementar actividades agradables, significativas y que no se de distracción entre los alumnos.

Sin duda el uso de la lengua es una herramienta comunicativa indispensable para lograr la interacción del estudiante y el profesor y poner en práctica el desenvolvimiento en su contexto, además de desarrollar las competencias comunicativas; como lo conceptualiza Gumperz (1972), la competencia comunicativa es aquello que un hablante necesita saber para comunicarse de manera eficaz en contextos culturalmente significantes, es decir que tengan la habilidad de actuar.

“La competencia comunicativa es un conjunto de conocimientos lingüísticos y de habilidades textuales y comunicativas que se van adquiriendo a lo largo del proceso de socialización de las personas” (Chomsky, 1957, p.135). El saber cómo utilizar la lengua con función al contexto, trae como beneficio a la investigación de la lingüística y la didáctica pues además de la experiencia del docente que son quienes enseñan la gramática en la escuela, no ha garantizado la adquisición y dominio de las habilidades expresivas y comprensivas que se requieren para una vida comunicativa de las personas.

Es justo señalar que pese al enfoque formal de los programas de enseñanza y al tipo de contenidos habituales en los libros de texto, han mejorado las habilidades comunicativas, en crear hábitos lectores, y también desarrollar sus capacidades de comprensión lectora, estimular el disfrute de la lectura y animar al ejercicio del placer de la escritura de intención literaria. La ortografía tiene un valor social indudable y debe ser enseñada en todas las materias y escritos escolares.

En este sentido Noam Chomsky considera que la competencia lingüística alude a la capacidad innata de un hablante y un oyente ideal para emitir y comprender un número ilimitado de oraciones en una comunidad de habla homogénea. Pues el hecho de estar capacitados biológicamente para la expresión y la comprensión de oraciones, no garantiza una conducta comunicativa adecuada en los diferentes contextos y situaciones de comunicación, como saber que decir a quien, cuando y como decirlo y que cuando callar (Chomsky, 1957, p.135).

La competencia comunicativa integra conocimientos gramaticales y estratégicos, sociolingüísticos y textuales. Está formada por: una competencia lingüística o gramatical, favorece el uso correcto del lenguaje con la presencia de los contenidos fonológicos, morfológicos, sintáctico y léxico-semánticos del programa de enseñanza de la lengua, una competencia sociolingüística que favorece la capacidad de adecuación de las personas a las características del contexto y de la situación de comunicación.

Una competencia discursiva o textual la cual se adquiere en la medida en que existe la conciencia sociolingüística sobre el contexto comunicativo y una competencia estratégica, es regida por normas del lenguaje social, es decir el dominio de los recursos verbales y no verbales que favorecen el uso eficaz y apropiado del lenguaje. “Esta competencia comunicativa (lingüística,

discursiva, estratégica, sociocultural) es entendida como la capacidad cultural de oyentes y hablantes reales para comprender y producir enunciados adecuados a intenciones diversas de comunicación de comunidades de habla concretas” (Lomas, 1994:10).

En la actualidad el uso y la comunicación son el auténtico sentido último de la lengua y el objetivo real de aprendizaje. Según este planteamiento, aprender lengua significa aprender a usarla, a comunicarse, o, si ya se domina algo, aprender a comunicarse mejor y en situaciones más complejas o comprometidas que las que ya se dominaban. La gramática y el léxico pasan a ser los instrumentos técnicos para conseguir este último propósito.

A grandes rasgos, la competencia lingüística se asocia con el conocimiento de la lengua, y la comunicativa con el uso. La enseñanza de la gramática se había planteado como objetivo, quizá con otras palabras, la adquisición de una buena competencia Lingüística. En cambio, los planteamientos didácticos más modernos se basan en el concepto de competencia comunicativa.

El nombre de macrohabilidades se utiliza especialmente para distinguir las cuatro grandes y básicas habilidades de comunicación de otras destrezas también lingüísticas, pero más específicas y de orden inferior, que se denominan microhabilidades. Por ejemplo, la lectura en voz alta combina la comprensión lectora con la elocución oral del texto, pero se trata, sin duda, de una actividad menos frecuente y bastante especial. Del mismo modo, dentro de la habilidad de leer podemos distinguir destrezas tan diferentes como la comprensión global del texto, la comprensión de detalles laterales o la capacidad de inferir el significado de una palabra desconocida; estas tres microhabilidades forman parte de la macrohabilidad de la comprensión lectora.

De las cuales se despliegan una serie de estrategias, como: Reconocer, se identifica como propios y conocidos una serie de elementos de la secuencia acústica: sonidos, palabras, expresiones. También son capaces de segmentar el discurso en las unidades significativas (fonemas, morfemas, palabras, etc.) que lo componen. Seleccionar, entre los diversos sonidos, palabras, expresiones e ideas reconocidos, se eligen los que nos parecen relevantes, según los conocimientos gramaticales e intereses y se agrupan en unidades coherentes y significativas. Interpretar, Según los conocimientos de gramática y del mundo en general.

Para poder poner en práctica estas microhabilidades, son necesarios e ineludibles conocimientos más o menos globales sobre la gramática (fonología, morfosintaxis) y el léxico de la lengua, que nos permitan reconocer, segmentar e interpretar los enunciados lingüísticos. De hecho, cada individuo comprende el discurso oral según su dominio gramatical y su diccionario personal.

En resumen, las microhabilidades describen todo lo que debería saber un escritor ideal. Las habilidades motrices corresponden a los primeros niveles de enseñanza, mientras que las cognitivas pertenecen a los últimos. Algunas segundas habilidades, sobre todo aquellas que exigen un elevado grado de conciencia o de metacognición (punto Monitor), pueden corresponder incluso a jóvenes y adultos de enseñanzas superiores.

Cassany (1990) distingue cuatro enfoques básicos de la didáctica de la expresión escrita, a partir de varios aspectos: objetivos de aprendizaje, tipos de ejercicios, programación, etc. Cada planteamiento hace hincapié en un aspecto determinado de la habilidad: 1. Enfoque gramatical. Se aprende a escribir con el conocimiento y el dominio de la gramática del sistema de la lengua. 2. Enfoque funcional. Se aprende a escribir a través de la comprensión y la producción de los distintos tipos de texto escrito. 3. Enfoque procesual o basado en el proceso de composición. El aprendiz tiene que desarrollar procesos cognitivos de composición para poder escribir buenos textos. 4. Enfoque basado en el contenido. La lengua escrita es un instrumento muy potente que puede aprovecharse para aprender en otras materias, al tiempo que se desarrolla la expresión.

En cambio, la lengua escrita suele ser estándar, más objetiva, precisa y cerrada; contiene un léxico específico y evita las repeticiones y la expresividad de los recursos lingüísticos populares. Así, por ejemplo, es más habitual decir de repente que repentinamente, los hijos del cual que cuyos hijos o elegido que electo, mientras que la segunda opción es más propia del código escrito (Cassany, 1987, p. 85).

Otro aspecto estudiado guarda aún más relación con las habilidades lingüísticas y la comunicación, ya que hace referencia a las situaciones de comunicación oral y escrita. Puesto que el código oral es diferente del escrito, el comportamiento del usuario que habla o escribe, o que escucha o lee, es muy diferente.

El usuario de la lengua intercambia con frecuencia los papeles de receptor y emisor en la comunicación; Rivers y Temperley (1978) y Gauquelin (1982) citan algunos datos bastante interesantes al respecto. En primer lugar, recordemos que la comunicación ocupa alrededor de un 80% del tiempo total de los seres humanos, ya sea en período de trabajo o de ocio. Hay que destacar especialmente este punto: no se trata solamente de que la comunicación verbal sea un proceso básico para el desarrollo de la persona, que sea la fuente de la socialización y el aprendizaje, etc. es, además, lo que hacemos continuamente mientras vivimos.

Los porcentajes confirman claramente que las habilidades orales son las más practicadas, con una notable diferencia respecto a las escritas. Tradicionalmente, se entendía que el objetivo fundamental de la escuela era enseñar a leer y escribir; y se daba a entender que el niño y la niña ya sabían hablar. Es evidente que esta concepción ancestral no resiste ninguna crítica seria: todos sabemos que los alumnos tienen importantes problemas de expresión (falta de fluidez y corrección, pobreza léxica e inmadurez sintáctica) y que son incapaces de llevar a cabo determinadas intervenciones orales más complicadas, como realizar una exposición monologada, hablar en público o leer en voz alta.

La adquisición de la lectoescritura siempre ha sido uno de los objetivos fundamentales de la escolarización. Solamente hay que añadir algunos matices a este planteamiento. En primer lugar, hay que enfocar el trabajo de la escritura hacia la comunicación, es decir, hacia la recepción y producción de textos reales y cercanos, al alumno. En segundo lugar, también conviene integrar las habilidades escritas con las orales, en un tratamiento conjunto y equilibrado. No podemos olvidar que la capacidad de comunicarse es la suma de las cuatro habilidades lingüísticas y no solamente el dominio por separado de cada una de ellas.

La alfabetización es la puerta de entrada a la cultura escrita, la lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. La adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento.

La lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona. Aspectos como el éxito escolar, la preparación técnica para acceder al mundo del trabajo el grado de autonomía y desenvolvura personales. Pero a pesar de la importancia de la lectura, todavía hay mucha gente que no sabe leer ni escribir. Una causa esencial de este desinterés, entre otras, es en el tratamiento didáctico que la lectura ha recibido tradicionalmente en la escuela. A pesar de construir un objetivo de primer orden, la enseñanza de la lectura queda confinada al área de lenguaje, a los primeros años escolares y a una metodología analítica y mecánica que obtiene unos resultados cuestionables.

La vida actual exige un nivel de comunicación oral tan alto como de redacción escrita, evidentemente no se trata de enseñar a hablar desde cero. Los alumnos ya se defienden mínimamente de las situaciones cotidianas en las que suelen participar: conversaciones familiares y coloquiales, diálogos, explicaciones breves, etcétera, a pesar de que el impacto de la televisión en los hogares está cambiando y reduciendo la comunicación familiar. Lo que conviene trabajar en clase son situaciones como: las comunicaciones de ámbito social; parlamentos, exposiciones, debates públicos, reuniones, discusiones, etcétera, las nuevas tecnologías; teléfono, radio, televisión, etcétera, las situaciones académicas; entrevistas, exámenes orales, exposiciones, etcétera. En definitiva, “hay que ampliar el abanico expresivo del alumno, de la misma manera que se amplía su conocimiento del medio o su preparación física o plástica. Sería un gran disparate pretender que los niños aprendieran hacer las actividades de la lista anterior sin ningún tipo de ayuda en la escuela, sin instrucción formal” (Cassany, 2001, p. 90).

De esta manera se logrará enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y se acompañará la gestión de docentes y directivos, mediante la elaboración y difusión de material didáctico, software educativo, cuadernos de trabajo y módulos de aprendizaje. Mediante plataformas virtuales, se ofrecerán espacios para compartir materiales preparados por los mismos docentes y directivos. Asimismo, se crearán materiales educativos dinámicos e interactivos para estimular el pensamiento complejo y la adquisición de competencias entre los estudiantes.

## **2.2 Teoría que sustenta el problema**

En este apartado principalmente se retoma la teoría del uso del español y de la importancia de fomentar el hábito de lectura en los estudiantes, pieza clave para que su futuro sea más benéfico en sus actividades y su toma de decisiones, se debe leer por iniciativa personal y no por imposición, sin embargo es algo que muy pocas personas realizan, ya que no le dan un significado ni el valor a la lectura, es decir, sólo la ubican para informar, para poder comunicar con significados y expresiones coloquiales.

El propósito general de los programas de Español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales, para lograr la enseñanza se llevara bajo un enfoque comunicativo y funcional centrado en la comprensión y transmisión de significados por medio de la lectura, la escritura y la expresión oral, basado en la reflexión sobre la lengua. Los rasgos del nuevo enfoque son: Reconocimiento de los ritmos y estilos de aprendizaje de los niños en relación con la lengua oral y escrita. Propiciar el desarrollo lingüístico y comunicativo de los alumnos durante toda la primaria.

Tradicionalmente se ha considerado que durante el primer grado los niños deben apropiarse de las características básicas del sistema de escritura; valor sonoro convencional de las letras, direccionalidad y segmentación. Aunque la mayoría consigue escribir durante el primer grado, algunos no lo logran. Los dos primeros grados se consideran como un ciclo en que los niños tendrán la oportunidad de apropiarse de este aprendizaje. La consolidación y el dominio de las características del sistema de escritura se propician a partir del tercer grado, considerando también las diferencias de estilo y tiempo de aprendizaje de los niños.

Otro aspecto primordial es la diversidad de textos, es esencial que los niños lean y escriban textos propios de la vida diaria: cartas, cuentos, noticias, artículos, anuncios, etcétera, es necesario que participen en situaciones diversas de comunicación hablada: conversaciones, entrevistas, exposiciones, etcétera. Ya que la mejora de las competencias lingüísticas y comunicativas de los niños, solo podrá lograrse mediante la práctica constante de la comunicación oral y escrita. Y las actividades pueden modificarse de acuerdo a las necesidades de cada grupo.

Así también la utilización de formas diversas de interacción en el aula, se propone que los niños lean, escriban, hablen y escuchen, trabajando en parejas, equipos y grupo entero; favorece el intercambio de ideas y la confrontación de puntos de vista. Propiciar y apoyar el uso significativo del lenguaje en todas las actividades escolares. No se limita solo a la asignatura de Español, sino para las otras asignaturas donde favorece la expresión e intercambio de conocimientos y experiencias previas, la comprensión y la funcionalidad de lo que escriban.

Durante su estancia en la escuela los alumnos deben apropiarse y desenvolverse de forma adecuada y enriquecedora, para ello el estudio del lenguaje se propone de manera integral, en el uso natural del mismo.

Expresión oral. Su propósito es mejorar paulatinamente la comunicación oral de los niños. De manera que puedan interactuar en diferentes situaciones dentro y fuera del aula. Para ello se organiza en apartados como la interacción en la comunicación, que el niño logre escuchar y producir en forma comprensiva los mensajes. Funciones de la comunicación oral, favorece el desarrollo de la expresión verbal utilizando el lenguaje para dar y obtener información. Y discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas, se propone que el alumno participe en la producción y escucha productiva, según las diversas intenciones y situaciones comunicativas.

La lectura tiene como propósito que los niños logren comprender lo que leen y utilicen la información leída para resolver problemas de su vida cotidiana. Su organización plantea que el conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos, en el que los niños comprendan las características del sistema de escritura en situaciones significativas de lectura. Además de las funciones de la lectura, los niños deben familiarizarse con las funciones sociales e individuales de la lectura, con las convenciones y el contenido. Otro aspecto importante es la comprensión lectora, aquí se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual con los textos. Por último, el conocimiento y uso de fuentes de información, pretende que los alumnos desarrollen sus conocimientos, habilidades y actitudes indispensables en el aprendizaje autónomo.

Escritura. Que los niños logren un dominio paulatino de la producción de textos. Se organiza en: conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos, los niños utilizan las

características del sistema de escritura. Las funciones de escritura, tipos de texto y características, en este apartado los niños conocen e incluyen las características de forma y contenido del lenguaje. Y finalmente la producción de textos, aquí los niños conocen y utilizan estrategias para organizar, redactar, revisar y corregir la escritura de textos de distinto tipo y nivel de complejidad.

Reflexión sobre la lengua. En este componente se propicia el conocimiento de aspectos del uso del lenguaje gramaticales, significados, ortografía y puntuación. Se organiza en apartados como: Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita. Se pretende ampliar la comprensión y el uso de términos y vocablos de otras lenguas. Otro apartado es la reflexión sobre las funciones de la comunicación en esta se definen las formas de comunicación, en la lengua oral y escrita. En un tercer apartado se tiene la reflexión sobre las fuentes de información. Aquí se propone el reconocimiento y uso de las distintas fuentes de información escrita, orales, visuales y mixtas a las que el alumno puede tener acceso.

La nueva propuesta menciona que para la apropiación de las prácticas sociales del lenguaje se requiere de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diferentes modos de leer, interpretar y analizar los textos; de aproximarse a su escritura y de integrarse en los intercambios orales. Si bien la educación primaria no representa para los alumnos el inicio del aprendizaje ni la adquisición de la oralidad, la lectura y la escritura, sí es el espacio en el que de manera formal y dirigida inician su reflexión sobre las características y funciones de la lengua oral y de la lengua escrita.

En la actualidad, el saber leer es una herramienta de gran importancia para el desarrollo de una sociedad, contextualizada por textos, frases, espectaculares, donde el ser humano antes que leer se deja llevar por la intuición y por las imágenes que observa, se vive en una era digital, donde todos tienen acceso a herramientas tecnológicas, donde no se ha podido ampliar los criterios y fomentar los hábitos de lectura entre sus usuarios para crear una cultura alfabetizadora.

La palabra leer viene del verbo latín “legere” (RAE). Así, leer es descifrar un mensaje, comprender lo que está escondido detrás de unos signos exteriores: leer es desentrañar, descubrir. Tradicionalmente se trata de comprender un contenido expresado en gráficos, a conocer y utilizar una técnica lectora. Ser lector es convertir la lectura en una necesidad natural, hacer de la lectura

una práctica voluntaria, una actividad que se elige libremente, con gusto y decisión propia. Para tener el hábito de la lectura no es suficiente que el niño sepa leer, o que tenga una técnica especial y realice sus actividades con facilidad. Es necesario que goce leer, y no solo lo haga por imposición o compromiso.

Es notable que el docente en su práctica, aún sigue los lineamientos de un proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura, de forma tradicional, donde el alumno es un receptor de información y el docente un transmisor de conocimientos, de tal modo que el alumno solo aprende el nombre y pronunciación de la letras y forma palabras, pero no se apropia de un significado ni desarrolla una comprensión.

En el momento en que el alumno ha aprendido a descifrar y seccionar palabras o enunciados, producido por la utilización de métodos basados en las editoriales donde se pierde la perspectiva de un método que realmente haga que los alumnos construyan su lenguaje y adquieran la lectura de manera significativa, es cuando deja de ser prioridad la lectura y la escritura, se considera que el alumno ha cumplido con el proceso de adquisición y consolidación.

La lectura es un proceso en el que un individuo conoce cierta información mediante el lenguaje visual o escrito. El lector se enfrenta a ciertas palabras, números o símbolos, los traduce en información dentro de su mente, los decodifica y aprende. “Leer implica pronunciar las palabras escritas, identificarlas y comprenderlas. A nivel textual, leer es comprender un texto y extraer su significado” (María E. Raffino, 2020, p. 34).

La lectura facilita la capacidad de pensar, además de ser una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual, ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia y por relación dará un mejor rendimiento escolar del estudiante. El alumno es protagonista de su propia lectura. Amplia los horizontes, permitiendo que el lector se ponga en contacto con lugares, personas y costumbres ajenas en otros tiempos y otros espacios, la persona que no tiene el hábito de leer, esta apresada en su mundo inmediato.

Existen una serie de tipos de lectura los cuales se clasifica en: lectura recreativa, la cual se utiliza como un método de entretenimiento, la lectura reflexiva que se obtiene del texto leído algún

mensaje, consejo o enseñanza y se reflexiona sobre él. También se tiene la lectura superficial, esta es cuando se lee de manera rápida un texto para conocer su contenido general y saber si será útil o de interés. Otro tipo de lectura es la informativa, solo se lee un texto para conocer una información, se conoce también como lectura musical, en la que se leen símbolos que reflejan sonidos musicales. Y finalmente la lectura braille, se utiliza un sistema de lectoescritura que se realiza a través del tacto, la cual brinda la oportunidad de leer a las personas con problemas visuales.

María E. Raffino, (2020) menciona que la lectura consta, básicamente, de cuatro pasos: la visualización (un proceso discontinuo, ya que la mirada no se desliza de manera continua sobre las palabras), la fonación (la articulación oral, consciente o inconsciente, a través de la cual la información pasa de la vista al habla), la audición (la información pasa al oído) y la cerebración (la información llega al cerebro y culmina el proceso de comprensión).

La lectura es una herramienta fundamental para quienes la toman como un hábito en su vida. Pues es un medio para adquirir nuevos conocimientos, y que ayudan a mejorar su desenvolvimiento en una sociedad comunicativa donde interactúan personas de todas las edades, sexos y sin importar la condición social y económica.

La lectura resulta indispensable en el proceso educativo e integral del niño, por ello es importante y significativo, debido a que tienen un uso dentro del aula y en el contexto donde interactúa. En el momento de desarrollar el hábito lector en el alumno, se debe tener presente que, aunque el alumno sepa leer no quiere decir que comprenda todo lo que lee. Esta situación puede llevarlo a que no adquiera un gusto por la lectura o bien un hábito lector.

Los lectores se crean a través de la práctica y la buena lectura se aprende a través de la lectoescritura. Todo ello, en conjunto con la comprensión lectora, crea personas reflexivas, empáticas y críticas (Cerillo, 1996).

Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, un hábito, proviene de la palabra en latín habitus, la cual significa “un modo especial de proceder o conducirse adquirido por repetición de actos iguales o semejantes, u originado por tendencias instintivas (DRAE), es decir, que se convierte en algo que se realiza de manera cotidiana, sin necesidad de que sea

obligatorio sino que se vuelve una rutina o costumbre, el hábito de la lectura debe ser un gusto y se debe disfrutar mientras se lee.

Salazar (2006) define el hábito de lectura como un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal, lo cual le crea satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento. Landa (2005) refuerza esta definición al plantear que “cuando se experimenta la lectura como algo que tiene que ver con nuestro yo más íntimo, se logra un placer o al menos, un bienestar o confort interior que uno quiere volver a sentir”, lo cual facilitará la formación del hábito de lectura.

Para poder fomentar un hábito por la lectura es necesario seguir un proceso en el cual se debe dedicar tiempo, para saber encontrar aquello que se adapta a los deseos, intereses y necesidades. Usar lecturas adecuadas a la edad del lector, entenderla como un juego, además de crear espacios de lectura, y algo muy importante es no presionar e imponer para que el alumno lea. Los contenidos llamativos y cautivadores siempre serán los que se relacionan con situaciones cotidianas o sucesos actuales, dejando atrás el método tradicional, se encuentra el Modelo Constructivista, este modelo considera la lectura y la escritura dos procesos estrictamente relacionados, en situaciones educativas, tienen que ser abordados de manera global para garantizar el significado de lo leído.

Poder leer textos continuos y discontinuos y dominar las reglas de lo escrito, no garantizan ser lector; varios autores afirman que el verdadero lector no es el que lee determinado número de libros o dedica un número de horas a esta práctica, sino el que ha alcanzado una relación placentera con los libros, en la que siente necesidad de ellos y que ha sido transformado, enriquecido y mejorado personalmente, gracias a la lectura (Salazar, 2006 y Ministerio de Educación y Ciencia, 2006, p. 22).

Salazar (2006) enuncia que existen cuatro etapas en la formación del hábito lector:

Etapa 1. Incompetencia inconsciente, cuando el sujeto no tiene experiencia con la lectura. En esta etapa, al formar hábitos de lectura, se debe considerar la tarea de identificar factores

favorables a ella: gustos, costumbres y predisposiciones básicas de las personas, será crucial para lograr motivar a los lectores.

Etapa 2. Incompetencia consciente, la persona se concientiza de la necesidad que tiene de leer y aparecen las dificultades e incomodidades cognitivas y afectivas por los avances y retrocesos que se tienen. En esta etapa se debe aplicar los principios del aprendizaje mediado: intencionalidad, trascendencia y significado.

Etapa 3. Competencia consciente, se percibe la sensación de logro y placer cuando se lee y se observan las secuencias básicas del comportamiento lector: establecimiento de la finalidad de la lectura, elección del texto preciso, selección y aplicación de técnicas y estrategias conforme los objetivos de la lectura y tipo de material, satisfacción de las exigencias del nivel de lectura, modulación de ritmos y tiempos, control de la tensión y fatiga y ejecución correcta de las rutinas de lectura.

Etapa 4. Competencia inconsciente, en esta etapa ya está formado el hábito, se domina todo el proceso y sus partes, se ejecuta de forma fluida y constante y se tienen proyectos personales de lectura. Se hace un lector nato, ya no lee por necesidad, cumplimiento o por obligación, sino que por gusto propio.

Para llegar a la última etapa, se sugiere usar actividades interactivas, desde el inicio hasta su formación del hábito lector, las cuales permiten un acercamiento entre el texto y el lector, además de compartir con otras personas, es un ejercicio recíproco, recreativo, que no ofrece ninguna dificultad para su práctica. Es una forma de entretenimiento, más bien entendida como un juego, en la que el alumno se convertirá en un lector por iniciativa propia, y no por imposición, ayudaran a incentivar su creatividad y a que no pierda el interés mientras lee, algunas de las actividades que se incluyen, son juego de cartas con descripciones, memoramas, rompecabezas, y escritos de su propia autoría, por mencionar algunos.

Es una tarea conjunta en donde intervienen los alumnos, el profesor y los padres de familia, donde es necesario conocer los gustos y necesidades de los alumnos, dedicar más tiempo y usar

temas que sean de su interés, es necesario crear espacios que inviten al público a leer y principalmente dar el ejemplo de una cultura de lectores.

De acuerdo a García Márquez (1996), si se sigue obligando a los estudiantes a leer y a hacer síntesis de lo leído, se seguirá disminuyendo las posibilidades para formar en ellos el hábito de la lectura. Ello traerá como consecuencia no solo un mal desenvolvimiento social sino un bajo rendimiento en la escuela. Se comprende que si los actores que participan en su educación no muestran un interés y gusto por leer, el estudiante seguirá viendo la lectura como un requisito escolar y no como una herramienta clave para descubrir nuevos conocimientos.

La enseñanza de la lectura siempre ha sido considerada como una parte central del sistema escolar, si bien, como indica Ferreiro, no hay prácticamente dominios, entre los conocimientos fundamentales, para los cuales se pueda identificar un inicio propiamente escolar, dado que hay evidencias de que los orígenes del conocimiento inician antes de la etapa escolar (Ferreiro, 2006).

De acuerdo a lo escrito en el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, lenguaje se refiere a la facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos (DRAE), el lenguaje se vuelve el instrumento de comunicación entre las personas, sobre todo en el ámbito escolar y familia que en donde interactúa principalmente el alumno, y posteriormente todos los conocimientos que adquiera le serán de utilidad para su relación en la sociedad en su vida cotidiana.

¿Qué saben los niños y niñas del lenguaje? Existen dos concepciones bien diferenciadas para abordar este proceso: una que para efectos de este trabajo hemos denominado tradicional y la otra constructivista, en este modelo es básico partir de los conocimientos previos de los alumnos. Ferreiro y Teberosky (1979), Goodman (1986), Smith (1978/1990).

El modelo constructivista, considera la lectoescritura un proceso global de construcción e interpretación de significados en entornos culturales alfabetizados. Es este un modelo de aprendizaje de la lectoescritura donde se tienen presente el papel activo de los niños y niñas, con la capacidad de reflexión y búsqueda de significado de las ideas y el pensamiento, es un proceso interactivo. En el modelo de aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista,

se resalta la necesidad y capacidad del alumnado para pensar en lo que lee y escribe. Es función del profesorado facilitarles la comprensión de la realidad mediante la educación del pensamiento (Ferreiro, 1979).

Para Ferreiro y Teberosky (1979) o Teberosky (1989), los alumnos llegan a la escuela con un amplio bagaje de conocimientos sobre la lengua y los conocimientos lingüísticos, es por esto que los niños y niñas antes de entrar en la escuela tienen ideas sobre determinados conceptos lingüísticos, aunque no conocen los significados convencionales de estos conceptos.

En la evolución del proceso de lectoescritura nos encontramos con una serie de etapas que vale la pena conocer para saber el punto donde se encuentra cada alumno y así planificar el trabajo y las actividades a realizar para ayudarle a adquirir la lectura y la escritura.

Se reconoce que, en la práctica, actualmente, muchos docentes siguen los lineamientos de un proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura, de corte tradicional, y no consideran el aprendizaje como un proceso activo que supone la interacción entre el docente y el niño y de éste con sus compañeros y con el medio para construir el conocimiento.

Hall menciona cuatro puntos fundamentales que se deben tener en cuenta sobre el tema de la lectura: El primero considera la lectura como una actividad compleja en la que intervienen procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos. En un segundo momento menciona que es un proceso interactivo mediante el cual se deduce información de manera simultánea de varios niveles, integrando al mismo tiempo información grafonémica, morfé mica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa. Considera la capacidad de procesar información textual está limitada por lo que se percibe en una sola fijación, por la rapidez de movimientos de los ojos, el número de unidades de información que se puede almacenar en la memoria a corto plazo y la rapidez con la cual podemos recuperar información almacenada en la memoria a largo plazo y la lectura es estratégica en la cual el lector supervisa constantemente su propia comprensión (1991: 36-37).

En síntesis, la lingüística, sea esta inmanentista o trascendentalista, teórica o aplicada, ha influido en la didáctica de la lengua (lectura y escritura) y en los elementos esenciales que

intervienen en la planificación del área de lengua. De esa influencia y de las propuestas de los especialistas mencionados, surge la formulación de objetivos, el establecimiento de contenidos, el uso de estrategias metodológicas, la utilización de recursos y la evaluación. En definitiva, son los factores que los programas toman en consideración y los que, de alguna manera, hacen viable el cómo enfrentar los procesos de leer y de escribir.

El enfoque que proponen los Programas de Lengua y Literatura, se pronuncia por un enfoque funcional comunicativo que considera a la competencia comunicativa como factor primordial para el desarrollo de los procesos comprensivos y productivos de los alumnos y para la adecuación de los actos de habla a los contextos y situaciones que les toca vivir.

Al respecto, el Programa de Lengua y Literatura (ME, 1997, p. 94) propone para el área de lengua “un enfoque funcional comunicativo que difiere de los esquemas tradicionales, centrados en la teoría gramatical, el historicismo y el formalismo literario”.

La enseñanza de la lectura ocupa un lugar preponderante. No se trata de que los alumnos se limiten a descifrar grafemáticamente los textos, hay que lograr la competencia en la comprensión lectora. Foucambert, citado en Cassany, Luna y Sanz (1994, p.44), afirma que “la lectura es siempre una obtención de información y que, en todo caso, lo que varía es lo que se quiere hacer con esta información”. Y los propios programas (ME, 1997, p. 95) se fijan como meta: “la adquisición y progresivo desarrollo de competencias para la lectura comprensiva”, para lo cual no debe ser el texto de lectura impuesto o el manual del grado los únicos materiales a utilizar en el acto lector. Cuantas más oportunidades tenga de enfrentarse a diferentes textos para explorar, descubrir y comprender su sentido, tantas más interacciones tendrá el lector con textos significativos.

Mientras se siga pensando que los niños saben leer porque conocen todas las correspondencias fonográfica y descifran el texto, poco o nada se habrá avanzado en el camino de la obtención del propósito que nos indica el programa. Si por el contrario, se logra que los niños, adolescentes y jóvenes dominen el código escrito y lo utilicen como herramienta de acción e interacción social, entonces se habrá logrado el propósito de formar lectores competentes.

---

---

# CAPÍTULO

3

## **PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

Este tercer capítulo corresponde a una descripción más amplia de la propuesta de Investigación Acción Participativa (IAP), muestra a detalle el problema que se detectó a partir de la aplicación de un diagnóstico, y para lo cual se presenta una propuesta de intervención, tomando en cuenta estrategias, herramientas y técnicas para cada uno de los apartados en el inicio, desarrollo y cierre de las actividades propuestas, así mismo los aprendizajes esperados, el Español como asignatura base y demás asignaturas que tienen relación con el objeto de estudio. Para obtener resultados benéficos durante el desarrollo del proyecto, es necesario adecuarse interactuar con el contexto en el que se va a trabajar, así como la inclusión de los padres de familia en interacción con sus hijos.

### **3.1 Características del objeto de estudio**

Para detectar el problema de estudio en los alumnos de tercer grado de la Escuela Primaria Las Margaritas se usó como instrumento inicial la observación informal sobre el desempeño, su conducta, sus habilidades, así como sus cualidades y sus dificultades, se hicieron notorias sus reacciones hacia los que les causaba interés y por las que tenían desinterés, se procedió a realizar entrevistas para conocer las opiniones y puntos de vista desde el inspector como la autoridad de la localidad, además de solicitar el apoyo a padres de familia y adultos de la localidad, en el transcurso al conocer sus testimonios y también expresaron no saber leer y escribir ya que algunos no asistieron a la escuela. Pero mostraron apoyo para responder oralmente y alguien más escribir sus respuestas. Ahí surgió el primer tema de interés en este caso la lectoescritura.

Al seguir aplicando las entrevistas (Apéndice A, B) en el contexto social y posteriormente en el contexto de la escuela, se conocieron los intereses y las expectativas de los alumnos, así como el interés y las propias expectativas del personal docente. Ya que con la experiencia que cuentan, pueden expresar las situaciones académicas de los alumnos, así como sus áreas de oportunidad, y la causa por la que aún existen alumnos con barreras de aprendizaje o con un nivel de conocimiento por debajo de los alumnos regulares.

La aplicación de los cuestionarios (Apéndice C) a los estudiantes, resalto claramente su desinterés para dar lectura al cuestionario y a las actividades propuestas cotidianamente, la falta de

la práctica de la lectura ocasiona que tengan un bajo rendimiento y no logren desarrollar sus competencias comunicativas, orales y escritas, para lo que es fundamental tomar responsabilidades y roles tanto en la participación de los alumnos, de los docentes y de los padres de familia, para lograr desarrollar cada una de sus habilidades y capacidades para poder tener un mejor desempeño personal y como estudiante, así como su adaptación a las necesidades y evoluciones de un mundo cambiante.

En la escuela primaria las Margaritas de la comunidad Las Margaritas Hueytamalco Puebla, es una escuela de organización multigrado en la que los grupos están divididos por ciclos escolares, específicamente el 3° grado grupo "A" está conformado por 7 niñas y 5 niños de entre 8 y 9 años de edad, los cuales han sido desfavorecidos por la situación de salud actual que ha afectado al país y a nivel mundial y al sector educativo, pues son alumnos que cursaron solo medio ciclo escolar de su segundo grado de forma presencial, y tomando en cuenta que su proceso de lectoescritura no estaba consolidado por completo, y aunado a los resultados obtenidos en el diagnóstico es necesario fomentar en habito en la lectura, el cual les favorecerá en el desarrollo de sus competencias comunicativas, concebidas como la capacidad de una persona para comunicarse eficientemente, lo que incluye tanto el conocimiento del lenguaje (competencias lingüísticas) como la habilidad para emplearlo (competencias sociales para el uso del lenguaje) (SEP, 2011).

En el desarrollo de este proyecto, se emplean actividades interactivas, ya que los alumnos mostraron un gusto por actividades entretenidas en las que debían colorear, recortar, pegar, decorar, tienen una mejor retención utilizando materiales que puedan manipular y elaborar, todo ello relacionado con los contenidos establecidos en la curricula que marca el sistema educativo, dando para lo que fue necesario adecuar y usar la transversalidad para poder trabajar diferentes materias relacionando sus logros y aprendizajes.

El proyecto se conforma por 12 sesiones las cuales se dividen en actividades de inicio, de desarrollo y cierre, además de describir las técnicas y la forma de evaluación, se inicia con diversas actividades en las cuales intervienen los padres de familia que se trata de aplicarlo a distancia. Utilizando la herramienta de WhatsApp como medio de comunicación único a distancia, además de actividades impresas.

En español se incluyen actividades como la investigación de diferentes chistes, el interactuar con ellos, el practicar la lectura y dar la entonación adecuada logra que puedan contárselo a alguien más, que lo expresen correctamente, no solo mejora su lectura, sino que al investigar con agrado se va convirtiendo en un hábito, la recopilación de su material escrito formando un librito para tenerlo a su disposición para leerse el mismo e invitar a los demás.

Se relaciona con Ciencias Naturales, el usar fichas informativas, también favorece que el alumno explore su alrededor, que conozca más su entorno y la riqueza de flora y fauna que lo rodea, eligen diferentes especies, investigan sus datos más importantes, y posteriormente comparten con sus compañeros, ya que se les da libre elección de búsqueda. Así como usar datos reales de la localidad para formular problemas de razonamiento en transversalidad con matemáticas, y finalmente formación cívica y ética, el uso de fabulas, debido a que los personajes protagónicos son animales, actividades que favorecen el uso de herramientas digitales pues expresan en audios y videos sus actividades, que finalmente serán a los que se da difusión para que las personas en general de la localidad conozcan la riqueza natural que los rodea, y que además logre cambiar la perspectiva de los alumnos y valores y fomenten la lectura haciéndose un hábito, que practiquen y descubran nuevos conocimientos; y no solo la vean como un compromiso escolar.

### **3.2 Fundamentación del proyecto**

El método de proyectos se retoma para trabajar en la solución de una problemática pues es una de las alternativas más viables para el desarrollo de competencias en los alumnos ya que permite poner en juego conocimientos, habilidades y actitudes a través del desarrollo de las actividades que se desprenden de su planteamiento y realización. Es fundamental mencionar que el proyecto cuenta con cuatro fases según el planteamiento de Kilpatrick, citado por Zabala (2008), en la primera fase que es la intención, los chicos y chicas, coordinados y dirigidos por el maestro, debaten sobre los diferentes proyectos propuestos, escogen el objeto o montaje que quieren realizar y la manera de organizarse (grupo-clase, grupos reducidos, individualmente). Precisan y clarifica las características generales de lo que quieren hacer, así como los objetivos que pretenden alcanzar. La segunda, preparación: consiste en diseñar el objeto o montaje. Es el momento de definir con la máxima precisión el proyecto que se quiere realizar. Para complementar esta fase se requerirá la

planificación y programación de los diferentes medios que se utilizarán, los materiales y las informaciones indispensables para la realización y los pasos y el tiempo previstos.

En lo que corresponde a esta tercera fase es la ejecución en la cual, una vez diseñado el proyecto, los medios y el proceso a seguir, se iniciará el trabajo según el plan establecido. Las técnicas y estrategias de las diferentes áreas de aprendizaje (escribir, contar, medir, dibujar, montar, etc.) se utilizarán en función de las necesidades de elaboración del proyecto. Por último, la cuarta fase da lugar a la evaluación, una vez acabado el objeto o montaje, será el momento de comprobar la eficacia y la validez del producto realizado. Al mismo tiempo se analizará el proceso seguido y la participación de los chicos y chicas para trabajar a partir del método de proyectos se toman en cuenta la actividad colectiva con un propósito real y dentro de un ambiente natural.

Por lo tanto, el proyecto debe incluir actividades en común, en equipo y el trabajo en comunidad, se pretende fomentar el espíritu de iniciativa al mismo tiempo que la colaboración en un proyecto colectivo que convierta al trabajo escolar en algo auténticamente educativo, ya que lo elaboran los propios alumnos. Además de potenciar la capacidad de iniciativa del alumno y el respeto a la personalidad de los chicos y chicas, permite la adecuación del trabajo a los niveles de desarrollo individual. Favorece la concepción de la realidad como hecho problemático que hay que resolver y responde al principio de integración y de totalidad, lo cual da lugar a la enseñanza globalizada, es decir, no existen asignaturas aisladas, sino que los proyectos incluyen todos los aspectos del aprendizaje: lectura, escritura, cálculo, expresión plástica, etc. (Zabala, 2008, p. 40).

El método de proyectos es una de las alternativas más viables para el desarrollo de competencias en los alumnos ya que permite poner en juego conocimientos, habilidades y actitudes a través del desarrollo de las actividades que se desprenden de su planteamiento y realización (Frola, Velazquez, 2011, p.39).

El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) es una buena opción metodológica para trabajar bajo el enfoque de la educación por competencias porque responde a los requisitos necesarios para que los alumnos movilicen recursos conceptuales, procedimentales y actitudinales. Sin embargo, con las aportaciones de otras teorías relacionadas con el constructivismo social, ha resurgido con un gran potencial, hace que los alumnos desarrollen competencias porque se logran

aprendizajes significativos debido a que se involucra la parte afectiva y volitiva del alumno. Por otra parte, a través de la actuación del profesor como mediador y potenciador del aprendizaje del alumno, se le hace transitar, de acuerdo a los postulados Vigotskianos, de una zona de desarrollo real a una zona de desarrollo próximo.

No hay que olvidar que el trabajo por proyecto fortalece actividades de tipo colectivo, por equipo, que tengan relación con la comunidad, los alumnos pueden mostrar iniciativa, y de este modo, las actividades a realizar pueden ser situaciones de la vida real sumando a ello que en esta estrategia no existe una asignatura aislada como tal, sino que se entrecruzan una serie de las mismas a trabajar sobre un propósito (Frola, Velásquez, 2011, p. 40).

La implementación en el aula de estas prácticas sociales del lenguaje toma forma por medio de los proyectos didácticos, el trabajo por proyectos es una propuesta de enseñanza que permite el logro de propósitos educativos por medio de un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados a la resolución de un problema o situación concreta, se propone que el alumno aprenda al tener la experiencia directa en el aprendizaje que se busca.

Los proyectos didácticos son actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados que, en el caso de la asignatura de Español, favorecen el desarrollo de competencias comunicativas. No debe ser presentado a los alumnos como un evento excepcional desarrollado en una u otra ocasión, sino como un componente que integra una línea de estudio y que está claramente definido.

En el desarrollo de un proyecto se identifican tres grandes momentos: inicio, desarrollo y socialización. El trabajo por proyectos didácticos permite a los alumnos acercarse gradualmente al mundo de los usos sociales de la lengua, pues en cada momento se requiere que movilicen conocimientos previos y aprendan otros, trabajando con situaciones cercanas a la cotidianidad escolar, de manera que aprenden a hacer haciendo (SEP, 2011, p. 28).

En este proyecto de investigación el problema se plantea de la siguiente manera, ¿Cómo fomentar el hábito de la lectura en los alumnos de tercer grado, de la Escuela Primaria Las Margaritas, por medio de actividades interactivas y lúdicas para favorecer las prácticas sociales del

lenguaje?, como se ha mencionado en páginas anteriores y debido a que los alumnos no leen con frecuencia, se optó como un problema relevante en que los alumnos fomenten el hábito de lectura, se convertirán en seres autónomos, e investigadores de su propio saber, ya no solo harán una lectura solo por disposición u obligación, y se verá reflejado en sus prácticas sociales de lenguaje.

Para favorecer la apropiación y desarrollo de esas prácticas del entrecruzamiento curricular de las materias principales de español que es el eje del proyecto, matemáticas, ciencias naturales y formación cívica y ética.

### **3.3 Estrategia didáctica**

La estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para el cual el docente elige técnicas y actividades que podrá utilizar para alcanzar el desarrollo de las competencias de los alumnos. Para Perrenoud (2001) una competencia es la aptitud para enfrentar eficazmente una familia de situaciones análogas, movilizando a conciencia y de manera a la vez rápida, pertinente y creativa, múltiples recursos cognitivos: saberes, capacidades, micro competencias, informaciones, valores, actitudes, esquemas de percepción de evaluación y de razonamiento. A partir del análisis realizado de ésta y otras definiciones, Zavala y Arnaud (2008) menciona que “es la capacidad o habilidad de efectuar tareas o hacer frente a situaciones diversas de forma eficaz en un contexto determinado. Y para ello es necesario movilizar actitudes, habilidades y conocimientos al mismo tiempo y de manera interrelacionada.”

Para promover el trabajo por competencias existen diversas metodologías para su desarrollo como el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) tiene sus bases en la psicología cognitiva en el sentido de provocar en los educandos conflictos cognitivos que permiten que éstos busquen restablecer el equilibrio a través de la solución a la necesidad creada, se logran aprendizajes significativos debido a que se involucra la parte afectiva y volitiva del alumno.

Otra alternativa es el método de casos, el cual “es una descripción narrativa que se hace de una determinada situación de la vida real, incidente o suceso, que involucre la toma de decisiones por parte de quien lo analiza y pretende resolverlo” (Frola, Velázquez, 2011, p. 32). El método de casos tiene sus orígenes en la jurisprudencia y al igual que en esta rama del conocimiento humano

es fundamental que el narrador no haga ninguna interpretación, ya que esta puede cambiar la percepción del receptor, también se cuenta con el aprendizaje cooperativo, consiste en una forma de organizar el proceso de enseñanza en el salón de clase que contempla como aspecto esencial el trabajo de los alumnos en pequeños grupos. El aprendizaje cooperativo es mucho más que aprendizaje grupal. El modo de organizar y trabajar con el grupo del salón en su totalidad como con los equipos que se forman en el mismo es lo que distingue a esta alternativa didáctica del simple aprendizaje grupal, por lo tanto, este proyecto plantea el uso de diferentes estrategias para captar la atención y el interés de los alumnos para inducirlos a practicar la lectura y que propician en los alumnos el gusto por la investigación, apoyándose de chistes, fabulas, esquemas e información relevante del su entorno.

Como parte del proceso del hábito de lectura, en este proyecto se delimitan actividades que llevan un proceso, van encaminando a que el alumno sea un lector por decisión propia, en las actividades de inicio se tienen actividades de exploración, de rescate de conocimientos previos, así como la interacción de los padres de familia. Así como iniciar a practicar la lectura mediante la búsqueda de chistes, los cuales son de acuerdo a sus gustos e intereses, eso hace que el alumno quiera leer varias veces y también que quiera compartir su lectura con los demás, lo hace divertido y entretenido.

Mientras tanto esa interacción y acercamiento a la lectura, da pauta a continuar con las actividades de desarrollo, ya que en ellas incluye más chistes, el compartirlos, además de volverse investigadores, por la riqueza natural que los rodea llenan fichas informativas de animales que habitan en su localidad, y a compartir, mostrar a sus compañeros datos curiosos que ellos no sabían, eso motiva a que investiguen y sigan practicando la lectura, y no solo por imposición o actividad escolar sino por decisión personal para satisfacer su curiosidad. Además de realizar sus materiales como son libros de chistes, rompecabezas, memoramas, los cuales no solo juegan una vez.

Finalmente, en las actividades de cierre se tienen, la recopilación de sus trabajos de todo el proyecto, así como actividades de reflexión, la búsqueda de fabulas, y la dramatización con títeres elaborados por ellos, los cuales dejan como evidencia videos con sus narraciones e imágenes de sus recursos para la narración y usar recursos digitales para la difusión de sus actividades. Es

importante resaltar que también se usan técnicas como la lluvia de ideas, el trabajo individual y el trabajo en equipo, así como charlas informales y el intercambio de trabajos por correo (cartero), que favorecen sus prácticas sociales del lenguaje, y el trabajo colaborativo formando su hábito lector autónomo, y mejorando su desempeño escolar.

### **3.3.1 Aprendizajes esperados por asignatura**

La primaria es el espacio en el que de manera formal y dirigida inician su reflexión sobre las características y funciones de la lengua oral y de la lengua escrita, los alumnos participan en diferentes prácticas sociales del lenguaje, con las cuales encuentran oportunidades para la adquisición, el conocimiento y el uso de la oralidad y la escritura, hasta contar con bases sólidas para continuar el desarrollo de sus competencias comunicativas.

Así, la escuela primaria debe garantizar que los alumnos: Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral. Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento. Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito. Reflexionen de manera consistente sobre las características, el funcionamiento y el uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos). Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país. Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

Los Estándares Curriculares de Español permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación para seguir aprendiendo. Se agrupan en cinco componentes: 1. Procesos de lectura e interpretación de textos. 2. Producción de textos escritos. 3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos. 4. Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje. 5. Actitudes hacia el lenguaje.

Al concluir el tercer grado de primaria, entre 8 y 9 años de edad, sienta las bases para garantizar el éxito educativo porque al aprender a leer y escribir en un contexto de alfabetización inicial los alumnos tienen la posibilidad de emplear el lenguaje como herramienta de comunicación para seguir aprendiendo.

Los alumnos logran leer en forma autónoma una diversidad de textos con múltiples propósitos: aprender, informarse o divertirse. Este trabajo evidencia su preferencia por ciertos temas y autores y consolida su disposición por leer, escribir, hablar y escuchar, para trabajar, llegar a acuerdos y, en particular, seguir aprendiendo, lo que les permite desarrollar un concepto positivo de sí mismos como usuarios del lenguaje.

Procesos de lectura e interpretación de textos. El alumno lee de manera autónoma una variedad de textos, con diversos propósitos: aprender, informarse, divertirse. Infiere el contenido de un texto a partir de los índices, encabezados, títulos y subtítulos. Comprende la trama y/o argumentos expuestos en los textos. Identifica las características generales de los textos literarios, informativos y narrativos, considerando su distribución gráfica y su función comunicativa.

Distingue elementos de la realidad y de la fantasía en textos literarios. Identifica los textos adecuados y los fragmentos específicos para obtener, corroborar o contrastar información sobre un tema determinado. Investiga, selecciona y organiza información para comunicar a otros, acerca de diversos temas. Lee una variedad de textos literarios y distingue algunas diferencias: poesía, guiones de teatro, novelas y cuentos cortos. Desarrolla criterios personales para la elección o recomendación de un texto de su preferencia. Muestra fluidez al leer en voz alta. Interpreta adecuadamente, de manera cercana a la convencional, los signos de puntuación en la lectura: punto, coma, signos de exclamación, signos de interrogación, guion y tilde.

Las propuestas curriculares impulsadas a partir de 1993 han tenido como prioridad que los alumnos participen en situaciones comunicativas (oralidad, lectura y escritura), con propósitos específicos e interlocutores concretos. Algunas de las concepciones en las propuestas curriculares en Español, iniciadas en 1993, y que prevalecen en la propuesta actual son: Los alumnos son sujetos inteligentes susceptibles de adquirir, a partir de procesos constructivos, el conocimiento y los usos de las diferentes manifestaciones sociales del lenguaje.

Así que la lengua, oral y escrita, es un objeto de construcción y conocimiento eminentemente social; por lo que las situaciones de aprendizaje y uso más significativas se dan en contextos de interacción social. Además, que el lenguaje en la escuela tiene dos funciones: es un

objeto de estudio y un instrumento fundamental para el desarrollo del aprendizaje y la adquisición de conocimientos en diversas áreas.

El más importante y que no debe omitirse es que el centro de atención del proceso educativo es el aprendizaje del alumno. Y finalmente el texto es la unidad privilegiada para el análisis, la adquisición y el uso de la lengua (oral y escrita), lo que permite participar en los contextos de uso y función de la lengua y analizar sus unidades menores (fonema, letra, palabra y oración); situación que facilita no sólo trabajar los contenidos relativos a la alfabetización inicial –enseñanza de la lectura y la escritura–, sino también el análisis y la descripción del lenguaje (aspectos gramaticales y semánticos).

El lenguaje es una herramienta de comunicación para aprender, integrarse a la cultura e interactuar en sociedad. Su uso posibilita obtener y dar información diversa; establecer y mantener relaciones interpersonales; expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros. El lenguaje se manifiesta en una variedad de formas que dependen de las finalidades de la comunicación, los interlocutores, el tipo de texto y el medio en que se concretan.

En resumen, las prácticas sociales del lenguaje son pautas o modos de interacción que enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y escritos. Comprenden los diferentes modos de participar en los intercambios orales y analizarlos, de leer, interpretar, estudiar y compartir los textos y de aproximarse a su escritura. Se espera que los alumnos desarrollen competencias comunicativas, concebidas como la capacidad de una persona para comunicarse eficientemente, lo que incluye tanto el conocimiento del lenguaje como la habilidad para emplearlo.

En este proyecto, en la asignatura de Español se pone énfasis al desarrollo de las competencias específicas para la vida y al logro del perfil de egreso de la Educación Básica:

Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender, se busca que los alumnos empleen el lenguaje para interpretar, comprender y transformar el mundo, obteniendo nuevos conocimientos que les permitirán seguir aprendiendo durante toda la vida. Así como identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Comprende el

conocimiento de las características y el significado de los textos, atendiendo su tipo, contexto en el que se emplean y destinatario al que se dirigen.

Además de analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Se busca que los alumnos desarrollen su capacidad de análisis y juicio crítico de la información, proveniente de diferentes fuentes. Y finalmente pero no menos importante valorar la diversidad lingüística y cultural de México. Se pretende que los alumnos reconozcan y valoren la riqueza lingüística e intercultural de México y sus variedades, así como de otras lenguas, como formas de identidad. Estas competencias constituyen un referente específico de las habilidades, los conocimientos, las actitudes y los valores que los alumnos desarrollan a lo largo de la Educación Básica, a través del logro de los aprendizajes esperados.

Las prácticas sociales del lenguaje se han agrupado en tres ámbitos: el primer ámbito de Estudio, tienen el propósito de apoyar a los alumnos en el desempeño de sus estudios, para que puedan expresarse oralmente y por escrito en un lenguaje formal y académico. Desde esta perspectiva, los encaminan a leer y escribir para aprender y compartir el conocimiento de las ciencias, las humanidades y el conjunto de disciplinas; así como a apropiarse del tipo de discurso en el que se expresan. Por ello, algunas de las prácticas en este ámbito se vinculan directamente con la producción de textos propios de las asignaturas que integran el campo de formación Exploración y comprensión del mundo natural y social.

En el segundo ámbito de Literatura, en este las prácticas se organizan alrededor de la lectura compartida de textos literarios; mediante la comparación de las interpretaciones y el examen de las diferencias los alumnos aprenden a transitar de una construcción personal y subjetiva del significado a una más social o intersubjetiva; amplían sus horizontes socioculturales, y aprenden a valorar las distintas creencias y formas de expresión.

En este último ámbito de participación social, todo ser humano es sujeto de derecho desde el momento mismo de su nacimiento. La participación civil, social y política se corresponde con tres modos de ejercer la ciudadanía; por eso, es legítimo formar a los alumnos como ciudadanos. En este ámbito, las prácticas sociales del lenguaje tienen como propósito ampliar los espacios de

incidencia de los alumnos y favorecer el desarrollo de otras formas de comprender el mundo y actuar en él.

Para la enseñanza del español, desde el inicio de la primaria es importante emplear estrategias de lectura que aseguren que los alumnos sean capaces de localizar información puntual en cualquier texto y hacer deducciones e inferencias que les permitan una mejor comprensión de lo leído. Así también es fundamental, lograr que los alumnos puedan ir más allá de la comprensión literal de lo que leen es uno de los objetivos centrales en la primaria.

En la mayoría de las situaciones existen grandes diferencias entre la lengua oral y la escrita. La más evidente es que la lengua oral va acompañada de gestos, movimientos, cambios e inflexiones de voz; además, en la lengua hablada generalmente se depende del contexto en que se encuentran los hablantes. En ocasiones, los alumnos sólo han estado expuestos a situaciones comunicativas dentro de su familia y en ellas los roles ya están establecidos, por lo que resulta importante que la escuela ofrezca oportunidades para extender la experiencia a otras situaciones con diferentes grados y tipos de formalidad

En la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), los programas de estudio tienen la siguiente estructura: se inician con una tabla que indica las prácticas sociales del lenguaje que se abordarán durante el ciclo escolar, distribuidas en cinco bloques, que corresponden a un bimestre cada uno. Cada bloque se conforma por tres proyectos didácticos, uno por cada ámbito: Estudio, Literatura y Participación social; con excepción del bloque V, que presenta dos proyectos.

A continuación, se describen los aprendizajes esperados, los cuales constituyen un referente fundamental para la planeación y la evaluación. Contribuyen al cumplimiento de los propósitos de la asignatura, al desarrollo de las competencias comunicativas y para la vida de los alumnos.

En la asignatura de Español. Identifica diferencias entre oralidad y escritura, y el empleo de algunos recursos gráficos para dar sentido a la expresión. Identifica y usa juego de palabras. Separa palabras de manera convencional. Incrementa la fluidez y la modulación de voz en la lectura en voz alta de chistes.

En tercer grado los estudiantes saben resolver problemas aditivos con diferente estructura, utilizan los algoritmos convencionales, así como problemas multiplicativos simples. Saben calcular e interpretar medidas de longitud y tiempo, e identifican características particulares de figuras geométricas; asimismo, leen información en pictogramas, gráficas de barras y otros portadores. Además de los conocimientos y habilidades matemáticas descritos anteriormente, los estudiantes desarrollarán, con base en la metodología didáctica que se sugiere para el estudio, un conjunto de actitudes y valores que son esenciales en la construcción de la competencia matemática.

Para este proyecto los aprendizajes esperados de matemáticas son que el alumno desarrolle y logre, producir, leer y escribir números hasta de cuatro cifras; así como resolver problemas que implican diversos procedimientos.

De manera general las Ciencias Naturales forman parte constituyente del mundo que nos rodea y, de manera intuitiva y natural, el ser humano transita de una a otra en las actividades diarias: toma decisiones sobre qué productos consumir o no con base en sus características alimentarias o químicas, se traslada en cuestión de minutos de espacios históricos (zócalos, catedrales, plazas, pirámides u otros) a entornos geográficos donde prima la modernidad, o participa en decisiones políticas sobre el manejo de residuos orgánicos e inorgánicos, por poner algunos ejemplos. El docente tiene la tarea de romper hábitos de pensamiento preestablecidos y prejuicios sobre los límites entre la ciencia y la vida social, para proponer situaciones de aprendizaje que logren articular el abordaje conjunto de temáticas cada vez más complejas.

Es por ello que para el desarrollo de este proyecto se toman en cuenta aprendizajes que permiten romper paradigmas y lograr que el alumno se forme un hábito de lectura basado en situaciones de su realidad y que denoten la importancia de conocer e informarse, pues de la participación de ellos dependerá en gran parte el futuro de su localidad, así que los aprendizajes que se retoman de esta materia son: Explica la importancia de cuidar la naturaleza, con base en el mantenimiento de la vida. Identifica ventajas y desventajas de estrategias de consumo sustentable: revaloración, rechazo, reducción, rehuso y reciclaje de materiales, así como el reverdecimiento de la casa y espacios públicos.

El desarrollo de las ocho competencias de Formación Cívica y Ética se concibe como un proceso sistemático y continuado desde la formación personal, centrada en el autoconocimiento, el cuidado de sí y la autorregulación, hasta la formación social y política en la que se enfatiza la participación ciudadana, el sentido de justicia, los derechos humanos y los valores de la democracia como modelo regulatorio de la convivencia y la valoración de la democracia. En el Tercer grado de primaria se fortalece la conciencia de sí y el desarrollo personal del alumnado mediante el autoconocimiento del cuerpo y de las emociones, la autoaceptación, la autorregulación, el cuidado de sí, el desarrollo del potencial y la identidad democrática (RIEB, 2011, p.136).

La Formación Cívica y Ética centra su interés en el trabajo sobre el conocimiento del cuerpo y las emociones, el cuidado de sí mismo, la autoaceptación y valores que atañen a la construcción de una perspectiva crítica y de ciudadanía activa, premisas fundamentales para edificar una sociedad más justa, equitativa y democrática. Para este proyecto en la etapa de cierre se fortalecen las actividades en los estudiantes con aprendizajes como: Aprecia las características físicas, emocionales y culturales que le dan singularidad y respeta las de otros niños. Compara los rasgos que caracterizan a los grupos de los que forma parte: familia, escuela, vecinos.

En la medida en que los alumnos se apropien de los aprendizajes y logren desarrollar sus competencias, tendrán un desempeño impecable en la sociedad y en el contexto en que se encuentren. Es por ello, que es fundamental que el alumno fomente y desarrolle un hábito lector, le facilitara su comprensión en todo momento. Estas son las asignaturas que integran el proyecto de intervención planteado que se describirá a detalle en el apartado siguiente, así como cada una de las aportaciones y participaciones de los actores que intervienen como es el alumno, padre de familia y docente donde el interés central de todo es el estudiante y lograr dar solución al problema detectado a inicio.

### **3.3.2 Secuencia didáctica**

La secuencia didáctica es una propuesta metodológica que se deriva del “trabajo por tareas”, el cual es un enfoque basado sobre el método por proyectos. Por lo que esta permite la programación sistematizada de contenidos conceptuales y procedimentales. La teoría de las situaciones didácticas elaborada por Brousseau pone el énfasis interrogantes que el docente

propone al alumno, en la manera como recupera las nociones que estructuran sus respuestas, la forma como incorpora nuevas nociones, en un proceso complejo de estructuración, desestructuración, estructuración, es importante hallar las relaciones con su entorno, recoger información, elegir, abstraer, explicar, demostrar, deducir entre otras, en la gestación de un proceso de aprender y del cual se pueda apropiarse. (Brousseau, 2007, p.30)

El alumno aprende por lo que realiza, por la significatividad de la actividad llevada a cabo, por la posibilidad de integrar nueva información en concepciones previas que posee, por la capacidad que logra al verbalizar ante otros la reconstrucción de la información. No basta escuchar al profesor o realizar una lectura para generar este complejo e individual proceso, el alumno debe convivir e interactuar con la situación de estudio, formar parte y poder influir en la transformación.

Es importante aclarar, que, aunque la secuencia didáctica principalmente se contempla como una alternativa pedagógica para el desarrollo de la didáctica de la lengua en general, puede ser aplicada en diversos ámbitos educativos y en el desarrollo de cualquier temática y disciplina.

En la primera etapa de estudio se aplicó el diagnóstico el cual, con los instrumentos elaborados, permitió identificar situaciones de aprendizaje, el desarrollo de competencias comunicativas, el desarrollo de los procesos de lectura. De escritura, así como el uso del lenguaje oral. Y con ello sustentar el problema de investigación ¿Cómo fomentar el hábito de la lectura en los alumnos de tercer grado, de la Escuela Primaria Las Margaritas, por medio de actividades interactivas y lúdicas para favorecer las prácticas sociales del lenguaje?

El proyecto que se desarrolla tiene como meta principal fomentar el hábito de lectura, el cual favorece tanto, la lectura, como la escritura de acuerdo al grado en se encuentran, el interactuar con distintos textos y materiales didácticos, además de encontrarse en constante interacción y colaboración con su familia.

En la primer fase de aplicación y al estar inmersos en una situación de salud mundial, pero sin más continuando con el trabajo escolar desde casa, con los apoyos educativos que oferta la secretaria de educación pública, en este caso Aprende en casa II, así que por medio de un grupo de WhatsApp, donde están agregadas todas más madres de familia y en algunos casos algún familiar

cercano, se presentó la propuesta, se explicó la intención y así solicitar el apoyo para realizar cada una de las actividades, ya que por la modalidad a distancia se requiere la participación de los alumnos sino también de ellos que son los mediadores para recibir y enviar los trabajos, una vez dialogado con los tutores y que en su totalidad aceptaran colaborar, se da paso a comenzar con las actividades del proyecto de intervención.

En la primera sesión que se dio en una conexión sincrónica se dio paso a tomar el acuerdo con anticipación y así mismo se envió una encuesta de conectividad para corroborar y confirmar que todos los tutores contaran con un dispositivo móvil y que tuvieran acceso a datos móviles o a tarjeta de internet satelital, para poder reunirse en un mismo horario. También prever los materiales a utilizar como Hojas blancas, colores, pegamento, cinta adhesiva, tijeras, marcadores de colores, Libros y materiales impresos diversos Materiales de reúso y de reciclado. Se explicó la actividad en la cual cada uno de los alumnos debían tomarles un minuto de lectura y grabarla en audio para enviarla al grupo, con la grabación se logrará determinar el nivel de lectura en que se encuentra el alumno, de acuerdo a los indicadores y aspectos que marca las herramientas de lectura de SisAt. Además de hacer video llamadas con un tiempo aproximado solo para escuchar leer a los alumnos y seguir usando los mismos indicadores de desempeño.

De manera sincrónica y como actividad para iniciar a trabajar con juegos de palabras, es este caso chistes. En este proyecto el usar chistes no solo implica diversión, sino que serán una herramienta para que el alumno mejore la lectura, la ortografía, amplíe su lenguaje además de aumentar su capacidad de concentración y aumente su conocimiento. Los tutores deberán estar disponibles en los horarios acordados. El administrador de grupo de WhatsApp cambiara los ajustes del grupo cuando sea necesario. Se envían las preguntas ¿para qué cuentas chistes? ¿En qué momento se cuentan chistes? Se cambia la configuración y se da un espacio para dar lectura a las opiniones que cada uno ha dado. Se analiza si coincidieron algunas opiniones o no.

Fuera del grupo de WhatsApp los alumnos investigarán en medios impresos que estén a su alcance diferentes chistes, les darán lectura en voz alta. Los anotaran en tarjetas pequeñas. Además de resaltar con un marcatextos las palabras que no conozcan y palabras que tengan más de un significado o palabras con doble sentido.

Para continuar de forma divertida pedirán a sus familiares que les cuenten algunos chistes que sepan, los escribirá para después compartir con sus compañeros enviando una fotografía con el o los chistes, pueden apoyarse en libros de chistes y seleccionar los mejores. Una vez reunidos los chistes que han compartido todos, se va a proceder a clasificar ya sean chistes de frutas, de animales, de personas, de anécdotas escolares, entre otros, como en el ejemplo del anexo 2.

Una vez identificado diversos chistes, su clasificación y recopilación de chistes las van a transcribir y van a crear su libro de chistes, le pondrán portada y decoración de acuerdo a su creatividad, para poder intercambiar entre sus compañeros. Sin duda el leer chistes es algo motivador y que ayuda a fomentar un hábito lector. Mejora la dicción, la velocidad entre más practica mayor será su desarrollo y mejora.

En correlación con otra materia se tiene Matemáticas. Para favorecer el hábito lector los alumnos se darán a la tarea de investigar chistes relacionados con números y cantidades, los cuales también van a escribir en tarjetas para reunirlos con las que ya tienen de Español. La búsqueda de los chistes favorecerá la práctica de la lectura, va a mejorar la fluidez, la precisión, una entonación adecuada; entre más se interactúa con textos escritos mayor será la aceptación y adaptación a un hábito lector. Entre más facilidad tengan al leer menor apatía mostraran ante un ambiente alfabetizador.

Como siguiente sesión, con anticipación se le enviara al alumno un texto informativo del Venado cola blanca que se encuentra en el Anexo 3. Van a leer la información, se dará un espacio de intercambio de ideas, ¿sabían de la existencia del venado cola blanca en la reserva?, ¿alguna vez lo han visto?, ¿cuál es su opinión acerca de la cacería de los animales del lugar?, ¿cómo se imaginan la reserva en 10 años? Con ayuda de un adulto el alumno va a grabar un mensaje para hacer conciencia entre los habitantes de lugar a que cuiden los animales en general y no solo el venado cola blanca. Al cual se le dará difusión posteriormente. El grabar un video favorece sus prácticas sociales de lenguaje, en este caso realiza un borrador del mensaje que quiere dar a la sociedad, lo lee varias veces y si es posible llegar a la memorización para después poder grabar sin ninguna dificultad, y tenga facilidad de palabra para emitir su mensaje.

En otra sesión volverán a leer el texto de la información del venado cola blanca y posteriormente con los datos van a resolver unos problemas de razonamiento que se encuentran en el apéndice I, en los cuales cuestiona datos que se retoman de las lecturas de los anexos 3 y 4 y usaran las operaciones básicas para su resolución. La práctica de la lectura en este caso va a fomentar el hábito y por ende mejorara su comprensión, para resolver los cuestionamientos. Para continuar con la realización de actividades interactivas. Deberán enviar el video a la maestra. Así como todas las tarjetas se irán guardando para utilizarlas al final del proyecto.

En el desarrollo del proyecto, se continúan con actividades con un poco de mayor complejidad, que sin duda también están enfocadas a fomentar el hábito de lectura, en Ciencias Naturales. Durante el desarrollo de este tema se reconocerán que las plantas y los animales se nutren y respiran de formas distintitas conforme a su interacción con el ambiente.

Cotidianamente se observan diversidad de plantas en los jardines de sus hogares, y también diversos animales en este caso de traspatio. Y también algunos que viven libremente en los alrededores de su lugar de origen. Dara respuesta a las preguntas ¿cómo es que obtienen su energía los seres vivos? ¿Las plantas también se nutren y respiran? ¿De qué se alimentan los animales? Después de intercambiar las opiniones, cada alumno se dará a la tarea de enlistar por lo menos el nombre de 10 animales para investigar y hacer una breve justificación del porque han elegido esos animales. Y en una segunda lista anotara el nombre de los animales que habitan en las reservas naturales del lugar donde viven.

En relación al mismo tema tendrán la libertad de investigar a solo 5 especies de animales las cuales van a elegir de acuerdo a sus gustos y curiosidades, registraran la información en una ficha como la del Apéndice F, dando respuesta a: las preguntas que se indican. ¿Nombre del animal? ¿Cómo es físicamente? ¿Qué come? ¿Dónde vive? ¿Por quién puede ser devorado? ¿De qué se alimentan los animales? ¿A qué se deben las diferencias en su alimentación, respecto a otros animales? Con la información recabada notaran la importancia de cuidar el medio ambiente. Pues no solo es fuente de vida para los seres humanos sino también para las plantas y animales. Y de forma entretenida e interactuando con el medio y usando situaciones y recursos de su entorno poco

a poco se van formando un hábito y reconocen y valoran el papel tan importante que es tener un hábito lector, las tarjetas se intercambiarán con sus compañeros y al final se utilizarán de nuevo.

Durante su búsqueda de la información, seleccionarán una lectura corta que hable sobre una especie de animal, ya sea terrestre, acuático, aéreo el cual hayan leído y que les ha dejado un recuerdo muy grato, que contenga datos muy interesantes, la van a compartir con sus compañeros.

Como una actividad más, aquí trabajaran en equipo con su familia realizaran una charla informal en la que expondrán las personas mayores su opinión de cómo era el estilo de vida de antes, que productos consumían, como era el clima, que tanto ha cambiado la vegetación, y algo muy importante que cambios han tenido en su alimentación, en una cartulina dividida por mitad, formaran un collage con las imágenes y recortes, separando las dos épocas, para poder observar cuidadosamente las características del relejo de las personas del recorte. Además de concientizar en la charla la importancia de cuidar el medio ambiente y el en uso o consumo de recursos naturales y la producción de los desechos.

Retomando la charla de la sesión anterior, ahora realizaran lectura en voz alta de las páginas 60 a la 67 de su libro de texto de ciencias naturales. Una vez realizada la lectura en voz alta, darán una segunda lectura, pero ahora será comentada, en la cual, al ir leyendo nuevamente y con su marcatextos van a resaltar las palabras y los conceptos más importantes para utilizar la información más adelante en otra sesión. Leerán las veces que sean necesarias.

Buscarán materiales impresos para recortar imágenes que muestren actividades y formas de vida de vestir de generaciones anteriores y de la generación actual, tanto del medio ambiente como de la forma de vida y costumbre de las personas. Sobre una cartulina dividida en dos clasificarán las imágenes y las pegarán donde corresponda. Por un lado, la vida de antes y en el otro lo actual. Se va a guardar para usarlas posteriormente.

En la fase de cierre del proyecto se retoma Formación cívica y ética. Para dar continuidad y trabajar parte de lo aprendido en sesiones anteriores. En compañía de un familiar van a leer la fábula La paloma y la hormiga, que está en su LTG en la página 15. Una vez leída la fábula, es momento de reflexionar como los personajes utilizan sus capacidades para ayudarse mutuamente.

Una vez que se ha socializado las opiniones de la fábula y de las reacciones de cada uno, buscarán más fabulas, como sabemos los personajes principales son animales, además de dejarnos una enseñanza. Durante la tarde como actividad extraescolar se darán el tiempo de leer, de buscar en diversas fuentes que tengan a su alcance, fabulas, de la cual elegirán solo una, la que les haya gustado mucho y quieran darla a conocer a alguno de sus compañeros.

Por WhatsApp las mamás acordaran quien de ellas nos apoyara para recibir y repartir las actividades que se van a intercambiar. Una vez acordada la persona y el lugar de intercambio. Los alumnos van a transcribir en una hoja en blanco su fabula, utilizando la ortografía correctamente, tendrán apertura a decorar la hoja de acuerdo a su creatividad. Y utilizando materiales que tengan a su alcance. Antes del intercambio escribirán una breve nota no formal, en la que van a expresar a su compañera o compañero el porqué de la recomendación de su lectura de la fábula.

Cuando todos los alumnos hayan recibido su lectura. La van a leer y después van a elaborar un pequeño títere del personaje principal, con los materiales que tengan a su alcance. Van a grabar la lectura dramatizada de la fábula, utilizando como protagonista su títere. Y lo van a compartir como primera instancia en el grupo de tutores del grupo. Posteriormente con la autorización de los tutores podremos difundirlos.

Es importante que se analice y que hagan un corto escrito en su libreta sobre la importancia de colaborar con los demás y en qué relación podemos colaborar con nuestra familia y nuestra comunidad, en base a las enseñanzas de las fabulas. En la localidad de Las Margaritas, existe una riqueza natural y una gran variedad de especies de animales, como bien es conocido la frase: “la unión hace la fuerza”, por lo que debemos unirnos para cambiar las cosas. Usaremos toda la información que se ha recabado en las sesiones anteriores y desde las tarjetas con los chistes, fichas informativas, videos y fotografías para exponer en su casa o fuera de ella si hay un espacio visible a la comunidad, donde van a exponer todos sus trabajos además de acompañarlos con el título “La unión hace la fuerza” ya que todas las actividades se realizaron en conjunto con padres de familia. Tomaran fotografías para intercambiar y así motivar a que lean y observen las actividades realizadas por cada uno.

### 3.3.3 Evaluación

Los proyectos tienen un valor formativo para los alumnos porque les permiten actuar como exploradores en su entidad, estimulan su análisis crítico e interés al hacer juicios, explicar procesos y participar en acciones de cambio. Constituyen una oportunidad para integrar sus aprendizajes, poner en práctica conceptos, habilidades, actitudes y valores para desarrollar competencias.

El docente como guía y mediador debe valorar la viabilidad del proyecto para que todos los alumnos puedan participar activamente, de manera que se favorezcan espacios flexibles de acción que respondan a sus capacidades e inquietudes para posibilitar la búsqueda de información y la realización de las actividades. De acuerdo con estas consideraciones, la evaluación para la mejora de la calidad educativa es fundamental por dos razones: a) proporciona información que no se había previsto para ayudar a mejorar, y b) provee información para ser comunicada a las diversas partes o audiencias interesadas (alumnos, madres y padres de familia, tutores y autoridades escolares). En consecuencia, la evaluación desde el enfoque formativo responde a dos funciones; la primera es de carácter pedagógico –no acreditativo–, y la segunda, social –acreditativo– (Vizcarro, 1998; Coll y Onrubia, 1999; Díaz Barriga y Hernández, 2002).

La función pedagógica de la evaluación permite identificar las necesidades del grupo de alumnos con que trabaje cada docente, mediante la reflexión y mejora de la enseñanza y del aprendizaje. También es útil para orientar el desempeño docente y seleccionar el tipo de actividades de aprendizaje que respondan a las necesidades de los alumnos. Sin esta función pedagógica no se podrían realizar los ajustes necesarios para el logro de los aprendizajes esperados, ni saber si se han logrado los aprendizajes de un campo formativo o de una asignatura, a lo largo del ciclo escolar o al final del nivel educativo.

La función social de la evaluación está relacionada con la creación de oportunidades para seguir aprendiendo y la comunicación de los resultados al final de un periodo de corte, también implica analizar los resultados obtenidos para hacer ajustes en la práctica del siguiente periodo. Esto es, las evidencias obtenidas del seguimiento al progreso del aprendizaje de los alumnos, así como los juicios que se emitan de éste, serán insumos para la toma de decisiones respecto al mejoramiento de los aprendizajes de los alumnos. Desde este enfoque, una calificación y una

descripción sin propuesta de mejora son insuficientes e inapropiadas para mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje (SEP, 2011, p.24).

Tradicionalmente se señalan tres momentos de evaluación: inicial, de proceso y final. Estos momentos coinciden con los tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa o sumaria (Scriven, 1967; Díaz Barriga y Hernández, 2002; Nirenberg, Brawerman y Ruiz, 2003). La evaluación diagnóstica se realiza de manera previa al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que sea, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos. Este tipo de evaluación es considerado por muchos teóricos como parte de la evaluación formativa, dado que su objetivo es establecer una línea base de aprendizajes comunes para diseñar las estrategias de intervención docente; por ello, la evaluación diagnóstica puede realizarse al inicio del ciclo escolar o de una situación o secuencia didáctica.

La evaluación formativa se realiza para valorar el avance en los aprendizajes y mejorar la enseñanza y el aprendizaje. Su función es mejorar una intervención en un momento determinado, y en concreto, permite valorar si la planificación se está realizando de acuerdo con lo planeado. Las modalidades de evaluación formativa que se emplean para regular el proceso de enseñanza y de aprendizaje son: interactiva, retroactiva y proactiva. Regulación interactiva, son las evaluaciones que ocurren completamente integradas al proceso de enseñanza. El docente utiliza la observación, el diálogo y la interpretación de lo que hacen y dicen sus alumnos, para decidir qué apoyos necesita para hacer el seguimiento de los aprendizajes de los alumnos. La regulación retroactiva permite reforzar lo que no se ha aprendido de manera apropiada y la regulación proactiva, son las evaluaciones que ayudan a hacer adaptaciones relacionadas con lo que se aprenderá en un futuro cercano.

Por otra parte, la evaluación sumativa promueve que se obtenga un juicio global del grado de avance en el logro de los aprendizajes esperados de cada alumno, al concluir una secuencia didáctica o una situación didáctica. Para complementar y verificar que las competencias y aprendizajes esperados, se toma en cuenta como técnica de evaluación la observación, (ver anexo E) estas permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas, los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores

que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada. En esta etapa se observó el entusiasmo y la participación de los alumnos al realizar cada una de las actividades, además de lograr identificar si cada una de las actividades propuestas en el proyecto cumplió con la finalidad, y si el alumno ha sido reflexivo, creativo y crítico de su propio conocimiento y aprendizaje. Es fundamental para identificar si el alumno es empático con materiales impresos que tenga interés por realizar lecturas de manera voluntaria, así poder ir identificando el proceso de adquisición y desarrollo del hábito de lectura.

Existen dos formas de observación: la sistemática y la asistemática. En la primera, el observador define previamente los propósitos a observar, se vale de dos instrumentos de evaluación de mayor utilidad: la guía de observación y el registro anecdótico. La observación asistemática, en cambio, consiste en que el observador registra la mayor cantidad de información posible de una situación de aprendizaje, sin focalizar algún aspecto en particular.

Durante el desarrollo del proyecto además de trabajos complementarios se emplea una evaluación formativa para recabar los resultados, se usan listas de cotejo (Apéndice J,K) como una técnica para registrar no solo los saberes adquiridos sino también las áreas de oportunidad de los alumnos las cuales se deben reforzar ya sea en trabajos individuales, en el trabajo grupal y en equipos al llevar a cabo las actividades, siempre enfocados a los aprendizajes esperados, para saber si el alumno se apropió del él y si ha sido significativo, como reconocer cada una de las plantas que tiene a su alrededor, las especies de animales, sus características físicas así como la importancia de preservar y conservar cada una de las especies y no solo endémicas de la localidad sino todo tipo de flora y fauna del lugar.

Los proyectos tienen un valor formativo para los alumnos porque les permiten actuar como exploradores en su entidad, estimulan su análisis crítico e interés al hacer juicios, explicar procesos y participar en acciones de cambio. Constituyen una oportunidad para integrar sus aprendizajes, poner en práctica conceptos, habilidades, actitudes y valores para desarrollar competencias.

El docente como guía y mediador debe valorar la viabilidad del proyecto para que todos los alumnos puedan participar activamente, de manera que se favorezcan espacios flexibles de acción

que respondan a sus capacidades e inquietudes para posibilitar la búsqueda de información y la realización de las actividades.

---

---

# CAPÍTULO

4

## MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo se muestra la importancia de la investigación y fundamentar con bases metodológicas. El conocimiento debe surgir en el análisis de los hechos reales, por tanto implica una tarea compleja. Para realizar y poder sustentar el proyecto durante todas sus etapas se toma como guía el método de Investigación Acción Participativa, desde la investigación cualitativa, específicamente mediante el paradigma socio-crítico con el cual se desarrolla la investigación, desde el problema detectado en el diagnóstico, como el diseño, planeación, aplicación y seguimiento del proyecto, implicando un aprendizaje situado que favorezca en cada uno de los alumnos el desarrollo del hábito lector de manera autónoma, y que además sea significativa. Que les ayude a desarrollar sus prácticas de lenguaje en la localidad de las Margaritas, Hueytamalco, Puebla.

### 4.1 Investigación cualitativa

De acuerdo a las definiciones que presenta la Real Academia Española (RAE) sobre la palabra investigar (vocablo que tiene su origen en el latín *investigare*), este verbo se refiere al acto de llevar a cabo estrategias para descubrir algo. También permite hacer mención al conjunto de actividades de índole intelectual y experimental de carácter sistemático, con la intención de incrementar los conocimientos sobre un determinado asunto.

En ese sentido, puede decirse que una investigación está determinada por la averiguación de datos o la búsqueda de soluciones para ciertos inconvenientes. Cabe destacar que una investigación, en especial en el plano científico, es un proceso sistemático, organizado y objetivo. Algunos sinónimos de la palabra investigar son: indagar, inspeccionar, explorar, examinar y rastrear. En su sentido más puntual implica una búsqueda de algo preciso a través de un exhaustivo análisis basado en un determinado método.

Científicamente la investigación es una serie de procedimientos que se llevan a cabo con el fin de alcanzar nuevos conocimientos fehacientes sobre un hecho o fenómeno que, una vez encontrados nos puedan ayudar a establecer conclusiones y soluciones a circunstancias causadas por ellos. Cabe aclarar que en un proceso de investigación intervienen varios aspectos, tales como

la naturaleza del fenómeno de estudio, las preguntas que se formulen los científicos o investigadores, las hipótesis o paradigmas que se hayan establecido previamente y la metodología que se emplea para el análisis.

Se trata de un procedimiento sistemático, reflexivo, y crítico cuya finalidad es interpretar los fenómenos y sus relaciones con una realidad puntual. Desde el punto de vista del pensamiento teórico, la investigación consiste en un proceso formal que se realiza sistemática e intensivamente y que busca controlar hechos que son consecuencia de una acción o causa específica y que utiliza para ello un método de análisis científico.

La investigación científica es el más importante instrumento con que cuenta el hombre para conocer, explicar, interpretar y transformar la realidad. La investigación y el método científico proporcionan una perspectiva de análisis crítico de la información que maneja y de los conocimientos en los que fundamenta su acción profesional. Aprender a investigar supone la conjunción de tres aspectos: el primero desarrollar una actitud permanente de observación, curiosidad, indagación y crítica de la realidad, posteriormente desarrollar su práctica investigativa y aportar nuevo conocimiento, y por último la practica investigativa para un aprendizaje bien fundamentado de la metodología de la investigación.

La investigación científica se aborda desde dos alternativas metodológicas: cuantitativa y cualitativa las cuales tienen una fundamentación epistemológica, diseños metodológicos, técnicas e instrumentos con el fin de explicar, comprender o transformar la realidad social.

Para desarrollar la investigación, primero se debe elegir el tema de investigación, desde una perspectiva amplia, para que el investigador especifique las razones y las experiencias por las cuales está seleccionando el objeto de estudio. Desde la consideración de Guba y Lincoln (1994) los cuatro paradigmas de la investigación cualitativa son: el positivista, el postpositivista, el crítico y el constructivista. En función de los objetivos que se persigan con el estudio, Lather (1992) considera que en la investigación cualitativa existen actualmente cuatro enfoques paradigmáticos, a través de los cuales lo que se pretende es predecir, comprender, emancipar o de construir. Wolcott (1992), identifica tres posturas fundamentales que subyacen en los estudios cualitativos: estudios orientados a la teoría, a la conceptualización y centrados en las reformas o en los problemas.

Los paradigmas deben responder a los principios básicos como: supuesto ontológico, que bien es naturaleza de la realidad investigada; supuesto epistemológico, se refiere al modelo de relación entre el investigador y lo investigado, la forma en que sobre la base de determinados fundamentos se adquiere el conocimiento. El investigador puede partir del supuesto de que el conocimiento es objetivo y en su pretensión de captar esta objetividad en los fenómenos que estudia, emplea los métodos y procedimientos propios de las ciencias naturales, partiendo del criterio de que el conocimiento científico se obtiene estableciendo un distanciamiento entre el sujeto cognoscente y el objeto; o por el contrario, puede considerar que el conocimiento es subjetivo, individual, irrepetible y en consecuencia establecer una relación estrecha con el objeto investigado con la finalidad de poder penetrar con mayor hondura en su esencia.

También se cuenta con el supuesto metodológico, es el modo en que se pueden obtener los conocimientos de dicha realidad. Aquí se encuentran la perspectiva metodológica y los métodos y técnicas de investigación utilizados por el investigador en dependencia de sus supuestos ontológicos y epistemológicos, con los cuales establece una relación armónica y lógica. Los tres principios deben verse de forma orgánica, imposibles de analizar sin tener en consideración su coherencia e interdependencia interna, y esto es lo que precisamente le confiere una singular naturaleza a cada paradigma.

Sin embargo, a partir de la teoría crítica de Habermas (1973, 1984, 1988), se crea el llamado paradigma sociocrítico, cuyos puntos de contacto con el interpretativo hacen que muchos autores lo consideren unido a este. Es conveniente señalar cuáles son las funciones de los paradigmas. Según Patton (citado por Merino 1995, 13), estas pueden resumirse en: la coordinadora, es la que dirige los esfuerzos de los seguidores de un paradigma para explorar la realidad, es la responsable de la actitud dogmática que adoptan los especialistas cerrando la entrada de nuevas ideas o corrientes de pensamiento que contradigan o amenacen los supuestos básicos; la integradora que crea un marco conceptual, un lenguaje, que facilita a sus seguidores identificarse como afiliados a un mismo paradigma y, por último, la función organizadora que facilita el establecimiento de criterios y normas para elegir los temas o problemas a investigar, diseñar y seleccionar los métodos, las técnicas y los instrumentos adecuados para arribar a la interpretación de los resultados.

El paradigma positivista, también llamado hipotético deductivo, cuantitativo, empírico analista o racionalista, surgió en el siglo XIX y tiene como fundamento filosófico el positivismo. Fue creado para estudiar los fenómenos en el campo de las ciencias naturales, pero después también fue utilizado para investigar en el área de las ciencias sociales, sin tener en consideración las diferencias que existen entre ambas.

La investigación positivista asume la existencia de una sola realidad; parte de supuestos tales como que el mundo tiene existencia propia, independiente de quien lo estudia y que está regido por leyes, las cuales permiten explicar, predecir y controlar los fenómenos. En consecuencia, la finalidad de las ciencias está dirigida a descubrir esas leyes, a arribar a generalizaciones teóricas que contribuyan al enriquecimiento de un conocimiento de carácter universal. En el campo de las ciencias sociales en general es considerada esta posición una limitante puesto que se aleja de los problemas reales, de situaciones concretas en determinado contexto, impidiendo ofrecer soluciones a los eventos particulares de la práctica.

Para el paradigma positivista el estudio del conocimiento existente en un momento dado conduce a la formulación de nuevas hipótesis, en la cuales se interrelacionan variables, cuya medición cuantitativa, permitirá comprobarlas o refutarlas en el proceso de investigación. Se busca una correlación o causa-efecto, donde los investigadores han de mantener una actitud neutral frente a los fenómenos. El experimento y la observación son considerados los métodos fundamentales del conocimiento científico. Los resultados objetivos y cuantificados obtenidos experimentalmente determinarán o no la validez de la predicción inicial.

Para arribar a la fiabilidad de los resultados se necesita delimitar con criterios estadísticos una muestra representativa de una determinada población. Solo así los resultados alcanzados pueden considerarse con validez universal, aplicables a cualquier contexto y situación.

Los métodos de investigación de las ciencias naturales y exactas a las ciencias sociales constituyen un desconocimiento de la especificidad de ambos campos del saber y, por consiguiente, de las leyes que los rigen. El objeto de las ciencias sociales es la sociedad, los vínculos que establecen los hombres entre sí. Pero en la sociedad no sucede de igual forma, pues el hombre se distingue por la subjetividad, las relaciones que entabla con otros hombres, por ser un agente

transformador de sí mismo y de su entorno. Los fenómenos sociales tienen un carácter único e irreplicable y es más factible hablar de la manifestación en ellos de tendencias, que de leyes y regularidades que se manifiesten de manera unívoca, exacta, como sí ocurre en las ciencias naturales.

El paradigma interpretativo o paradigma cuantitativo, propio de las ciencias naturales, el interés se centra en la búsqueda de nuevos conocimientos y su generalización; mientras que el paradigma cualitativo es el apropiado para estudiar los fenómenos de carácter social, al tratar de comprender la realidad circundante en su carácter específico. Mediante ella se trata de develar por qué un fenómeno ha llegado a ser así y no de otro modo. De manera que focaliza su atención en la descripción de lo individual, lo distintivo, la existencia de realidades múltiples, lo particular del hecho que se estudia, sin la pretensión primaria de establecer regularidades, ni el establecimiento de generalizaciones o leyes universales por la vía de generalizaciones abstractas a partir de datos estadísticos, más bien consideran que los postulados de una teoría son válidos únicamente en un espacio y tiempo determinados.

Guba y Lincoln (1998) hacen una distinción entre los paradigmas positivista y postpositivista, ambos mantienen los mismos supuestos esenciales. Existe una realidad objetiva, externa, real, aprehensible y conducida por leyes y mecanismos naturales inmutables. El investigador y el objeto de investigación son dos entidades autónomas: el investigador estudia el objeto sin influenciarlo o ser influenciado por él. El conocimiento es libre de valores y ajeno al contexto social en el que se produce; la experimentación, la manipulación de variables, la verificación de hipótesis y las técnicas cuantitativas son la mejor forma para descubrir el mundo. Los estudios adscritos a este paradigma presentan una racionalidad técnica y explican en términos cuantitativos como la percepción pública de la contaminación del aire se configura a partir de la interacción de variables tales como las características socioeconómicas de la zona, la proximidad a las zonas de riesgo, la presencia de tráfico vehicular, la edad, el género y la raza. Sin duda, este tipo de estudios permite una primera aproximación acerca de los procesos cognitivos relativos

Al emplear una metodología cualitativa más que privilegiar la generación de teorías se persigue transformar una realidad enmarcada y contextualizada. Los sujetos investigados no son

meros aportadores de datos para formular después generalizaciones, sino que los valores de esos datos estriban en la mejora que pueden traer para los propios sujetos que los suministraron. Ubicándose en el campo concreto de la educación, Merino (1995, p.10) plantea que: «Los investigadores cualitativos se cuestionan en qué sentido puede tener el desarrollar teorías, métodos, sistemas y tecnologías para la enseñanza o para la evaluación, por muy sofisticados que sean, si no tienen como objeto mejorar la calidad del aprendizaje y de la vida personal y social de los estudiantes y de otros actores que están al servicio de la educación de las generaciones que nos siguen».

Se parte del presupuesto de que en las ciencias sociales la acción de los individuos siempre está gobernada por las significaciones subjetivas, las cuales no son observables y, por tanto, no pueden analizarse con los métodos cuantitativos. Estos últimos, como ya vimos, se emplean a partir de una lógica hipotético deductiva, mientras que los métodos cualitativos siguen una lógica inductiva que busca en la realidad natural de los sujetos el significado que le otorgan a los hechos investigados. El investigador elabora categorías, arriba a comprensiones e interpretaciones partiendo de los datos obtenidos y no de concepciones teóricas previas. No se recogen datos para verificar teorías preconcebidas o hipótesis como sucede en el paradigma positivista.

En correspondencia con estos supuestos el paradigma positivista emplea métodos que pretenden indagar en lo hondo de la subjetividad de los sujetos: las creencias, los valores, las motivaciones, etc. Dentro de esos métodos se encuentran el estudio de casos, el estudio de documentos personales (diarios, cartas, autobiografías), la entrevista a profundidad, la observación participante, entre otros.

Los paradigmas, representan una manera global de concebir la realidad y, por consiguiente, de abordarla científicamente, pero dentro de ellos existen diferentes enfoques. En el interpretativo, estos son: la fenomenología hermenéutica, la etnografía, el interaccionismo simbólico y la etnometodología.

Según Patton (citado por Merino, 1995, p.33-35), las características de la investigación del paradigma interpretativo son: Una investigación naturalista, estudia las situaciones ubicándolas en el mundo real, tal y como se desenvuelven naturalmente; hay una actitud no manipuladora, no

obstrusiva y abierta a lo que surja, sea lo que sea hay una ausencia de restricciones o resultados predeterminados. Además de un análisis inductivo el cual está inmerso en los detalles o en las especificidades de los datos para descubrir las categorías, dimensiones e interrelaciones; comenzando por explorar con preguntas auténticamente abiertas, en lugar de probar deductivamente hipótesis derivadas de la teoría.

Desde la perspectiva holística, el fenómeno estudiado como totalidad, es apreciado en su carácter de sistema complejo, que es más que la suma de sus partes, se enfoca sobre las interdependencias complejas que no son reducidas a propósito a unas cuantas variables que indiquen discreta y linealmente, relaciones de causa-efecto. Los datos cualitativos son la descripción detallada, espesa, investigación en profundidad, anotaciones directas que captan las experiencias y perspectivas personales. Es importante que el investigador tenga contacto directo con la gente o la situación estudiada. Durante el proceso es indispensable observar y aceptar que el cambio es constante, sin importar si el foco de atención sea un individuo o una cultura entera.

En cambio la orientación hacia el caso único, es considerado como especial y único; el primer nivel de análisis se realiza respetando los detalles de casos individuales estudiados, de ellos sigue un análisis transversal de los casos. Ubica sus hallazgos en un contexto social, histórico y temporal, preguntándose por la posibilidad o significación de sus generalizaciones en el tiempo y en el espacio. La neutralidad empática apunta a que la objetividad absoluta es imposible, la pura subjetividad mina la credibilidad: al investigador le apasiona comprender al mundo en toda su complejidad sin anticipaciones, sin actitudes defensivas, sin más fin que comprender. Incluye en la situación su experiencia personal y su capacidad de empatía, como parte de los datos importantes a tener en cuenta. Al mismo tiempo, adopta la posición de no someter a juicio cualquier contenido emergente.

Finalmente la flexibilidad del proyecto, dispuesto a adaptar la investigación, conforme se profundiza la comprensión o cambian las situaciones; evita encerrarse en un diseño rígido que elimine su capacidad de responder a situaciones emergentes.

El paradigma sociocrítico reacciona contra el reduccionismo del paradigma positivista con su excesivo objetivismo y carácter conservador y la propensión al subjetivismo del interpretativo.

Este paradigma, a diferencia de los anteriores, introduce la ideología de forma explícita, ante lo falso de estimar la neutralidad de las ciencias. Entienden a la investigación no como descripción e interpretación, sino en su carácter emancipativo y transformador.

La investigación sociocrítica parte de una concepción social y científica holística, pluralista e igualitaria. Los seres humanos son cocreadores de su propia realidad, en la que participan a través de su experiencia, su imaginación e intuición, sus pensamientos y acción; ella constituye el resultado del significado individual y colectivo.

En la investigación sociocrítica se distinguen tres formas básicas: la investigación-acción, la investigación colaborativa y la investigación participativa. Todas tienen una visión activa del sujeto dentro de la sociedad, por lo cual ponderan la participación como elemento base. Es decir, participación en la praxis para transformar la realidad, mediante un proceso investigativo en el que la reflexión crítica sobre el comportamiento de esa realidad determina su redireccionamiento, su circularidad.

Colás Bravo (1999) enmarca a las formas investigativas del paradigma sociocrítico dentro del cualitativo y las llama métodos cualitativos de investigación para el cambio social, los cuales fundamenta en la acción, la práctica y el cambio.

El paradigma socio-crítico de acuerdo a Arnal (1992) adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni solo interpretativa; tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros. Se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autoreflexivo; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. Utiliza la autorreflexión y el conocimiento interno y personalizado para que cada quien tome conciencia del rol que le corresponde dentro del grupo.

Las técnicas e instrumentos que utilizara cada perspectiva paradigmática dependerán del grado de abstracción, de su enfoque así como de sus resultados. El investigador puede disponer de lo que va a desarrollar su investigación y lo que utilizara durante todo el proceso. Dependiendo

desde la elección paradigmática en la que se haya diseñado la investigación cualitativa. Desde una posición positivista, en la investigación juegan un papel muy importante la identificación y desarrollo del objeto de estudio así como el conjunto de hipótesis y la elección del escenario de la investigación, el establecimiento de estrategias de muestreo, así como estrategias y métodos de análisis de datos que se utilizarán. Los diseños positivistas intentan anticipar todos los problemas con los que el investigador se puede encontrar en el campo.

Max Weber (1864-1920) citado en Cuenya y Ruetti (2010) es denominado el pionero del estudio cualitativo, quien expone que en las ciencias sociales deben considerarse los significados subjetivos y la comprensión del contexto donde ocurre un fenómeno, más allá de las mediciones que se pudieran hacer sobre ellos.

El estudio cualitativo busca la comprensión de los fenómenos en su ambiente usual, desarrollando la información basada en la descripción de situaciones, lugares, periódicos, textos, individuos, etc. Este enfoque, suele ser utilizado para el descubrimiento y refinamiento de preguntas de investigación (Cuenya y Ruetti, 2010).

En la metodología cualitativa se incluyen estudios centrados en el lenguaje como el interaccionismo simbólico y la etnometodología, estudios centrados en patrones o regularidades como la teoría fundamentada y los trabajos focalizados en los significados de textos o acciones basados en la fenomenología y la hermenéutica (Sautu, 2003 citado en Cuenya y Ruetti, 2010, p. 79).

Los paradigmas que sirven de fundamento a la investigación cualitativa son la teoría crítica y el constructivismo; la primera con una búsqueda de crítica y transformación de las estructuras de la sociedad, la política, cultura, economía, etnicidad o el género. De manera que, “el constructivismo tiene como propósito investigativo la comprensión y reconstrucción de la realidad previa” (Guba y Lincoln, 1994, p.127).

El investigador inicia analizando el mundo social y, a partir de la observación, puede construir su componente teórico. Mediante el proceso inductivo el investigador explora y genera una teoría sustantiva. En el estudio cualitativo, por lo general, no se comprueban hipótesis, éstas

se van reestructurando a medida que se avanza con el proceso investigativo o son el resultado final de dicho proceso. El investigador emplea técnicas como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión de grupo, evaluación de experiencias personales o registro de historias de vida. Los resultados del proceso investigativo cualitativo no tienen un fin de generalizar lo encontrado a toda la población, por tanto, los hallazgos conforman una teoría sustantiva, más que una teoría formal.

Las posturas extremas del enfoque sostienen que no existe una realidad externa al observador, sino que ésta se la construye mediante el intercambio lingüístico de los individuos que la conforman (Maturana, 1992 citado por Cuenya y Ruetti, 2010). Finalmente, en la investigación cualitativa se aplica el concepto de saturación teórica que hace mención a la recolección de datos hasta que los mismos no añadan más categorías conceptuales al fundamento teórico (Jones, Manzelli y Pcheny, 2007 citados en Cuenya y Ruetti, 2010).

El enfoque cualitativo, por lo general se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación y a veces se prueban hipótesis. Se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica como la descripción y la observación el fenómeno. El proceso es flexible y se mueve entre los eventos y su interpretación. Su propósito es reconstruir la realidad, frecuentemente se le llama “holística,”. Se basa en un esquema inductivo.

Son guiadas por áreas o temas significativos, y no tiene como finalidad generalizar los resultados de sus investigaciones. La pregunta de investigación y las hipótesis pueden desarrollarse antes, durante o después de la recolección de datos y el análisis. Es frecuente en fenómenos sociales, su énfasis no está en medir las variables involucradas en dicho fenómeno, sino en entenderlo, no lleva a cabo análisis estadístico, a veces es referida como investigación naturalista, fenomenológica, interpretativa o etnográfica.

Los métodos de recolección de datos utilizan técnicas que no pretenden medir ni asociar las mediciones con números, tales como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupos, evaluación de experiencias personales, inspección de historias de vida, análisis semántico y de discursos cotidianos, integración con grupos o comunidades.

La investigación se conduce básicamente en ambientes naturales, donde los participantes se comportan como lo hacen en su vida cotidiana. Las variables no se definen con el propósito de manipularse ni de controlarse experimentalmente. El investigador observa eventos ordinarios y actividades cotidianas tal y como suceden en ambientes naturales, está directamente involucrado con las personas que se estudian y con sus experiencias personales.

La investigación cualitativa plantea, que observadores competentes y calificados pueden informar con objetividad, claridad y precisión acerca de sus propias observaciones del mundo social, así como las experiencias de los demás. En cambio, por medio de un conjunto de técnicas o métodos como las entrevistas, las historias de vida, el estudio de caso o el análisis documental, el investigador puede fundir sus observaciones con las observaciones de otros.

Este método confía en las expresiones subjetivas, escritas y verbales, de los significados dados por los propios sujetos estudiados, el cual puede adentrarse en el interior de cada situación o sujeto. No hay observaciones objetivas, solo contextualizadas socialmente en los mundos de observador y observado.

Denzin y Lincoln (1994) definen el proceso de investigación cualitativa a partir de tres actividades genéricas, interconectadas entre sí, que han recibido diferentes nombres, incluyendo teoría, método, análisis, ontología, epistemología y metodología. Cada investigador se enfrenta al mundo desde un conjunto de ideas, un marco que determina una serie de cuestiones que son examinadas de una forma determinada.

La utilización de varios métodos nos permite la triangulación metodológica, pero no es esta la única que se debe considerar en una investigación cualitativa. Para lo cual se debería contemplar: La triangulación de datos, utilizando una gran variedad de fuentes de datos en un estudio. También la triangulación del investigador, utilizando diferentes investigadores o evaluadores. Así como la triangulación teórica, utilizando diferentes perspectivas para interpretar un simple conjunto de datos. Por tanto, para efectos del presente trabajo de investigación, estará basado en el paradigma socio crítico, la investigación cualitativa y la investigación acción participativa; los cuales se describen en los siguientes apartados de este capítulo.

## 4.2 Investigación Acción Participativa

La Investigación Acción Participativa constituye una opción metodológica de mucha riqueza, ya que, por una parte, permite la expansión del conocimiento, y por la otra, genera respuestas concretas a problemáticas que se plantean los investigadores y coinvestigadores cuando deciden abordar una interrogante, temática de interés o situación problemática y desean aportar alguna alternativa de cambio o transformación, y así lo reconoce Miguel Martínez (2009) cuando afirma: “el método de la investigación-acción tan modesto en sus apariencias, esconde e implica una nueva visión de hombre y de la ciencia, más que un proceso con diferentes técnicas” (p.28).

La investigación acción participativa o investigación acción es una metodología que presenta características particulares que la distinguen bajo el enfoque cualitativo; en cuanto al objeto de estudio, se parte de un diagnóstico inicial, de la consulta a diferentes actores sociales en búsqueda de apreciaciones, puntos de vista, opiniones, sobre un tema o problemática susceptible a cambiar.

La investigación debe tener en cuenta la reflexión-acción. Reflexión como procesos básicos para el desarrollo de los pasos, etapas o momentos de un estudio bajo esta metodología transformadora y de cambio social. Permite conocer y actuar; comprender mejor la realidad en la que se encuentran inmersos, sus problemas, necesidades, recursos, capacidades, potencialidades y limitaciones; el conocimiento les permite, planificar y ejecutar acciones tendientes a las mejoras y transformaciones significativas de aquellos aspectos que requieren cambios.

Las fases implican un diagnóstico, la construcción de planes de acción, la ejecución de dichos planes y la reflexión permanente de los involucrados en la investigación, que permite redimensionar, reorientar o replantear nuevas acciones en atención a las reflexiones realizadas.

La primera fase, relacionada con descubrir una preocupación temática, se puede llevar a cabo con la búsqueda de testimonios, aportes y consideraciones de los investigadores interesados en la misma; además, con la práctica de un diagnóstico planificado y sistemático que permita la recolección de la información necesaria para clarificar dicha temática o problemática seleccionada. En esta fase es conveniente escuchar y leer testimonios y opiniones de los alumnos y de los tutores,

así como conocer el compromiso y dedicación a las actividades escolares específicamente en las relacionadas con la lectura, y conocer si es posible inducirlos y fomentar en ellos el hábito y que lean de forma autónoma. Al respecto, Antonio Latorre (2007) señala que esta metodología de investigación conlleva “establecer nuevas relaciones con otras personas. Así pues, conviene desarrollar algunas destrezas respecto a saber escuchar a otras y otros, saber gestionar la información, saber relacionarse con otras personas, saber implicarlas en la investigación y que colaboren en el proyecto” (p.41).

En la segunda fase, implica algunos encuentros con los interesados, a fin de delinear las acciones acordadas por consenso que el grupo considere más acertadas para la solución de la situación identificada o los problemas existentes en un área de conocimiento, en una comunidad, una organización, en fin, en una realidad seleccionada. En esta fase es donde se pone en práctica las propuestas de solución para resolver la problemática seleccionada en la fase anterior. Se diseñan y planean las actividades que nos ayuden a conocer la situación de los alumnos respecto a su lectura, rescatar sus saberes previos y apoyarlos en la realización de actividades para fomentar su hábito lector, que mejores en su práctica, sin duda es una herramienta base para que puedan ayudar a su sociedad notablemente y a tener una visión más amplia en cuanto a las ventajas de ser lectores y autodidactas.

La Tercera fase, se corresponde con la ejecución del plan de acción que previamente se ha construido y que representa las acciones tendientes a lograr las mejoras, las transformaciones o los cambios que se consideren pertinentes. En esta fase es donde se aplica las acciones planeadas de acuerdo a las necesidades, no solo para la comunidad estudiantil sino que involucre a los padres de familia que son quienes acompañan directamente el aprendizaje de sus hijos por situación de salud mundial, ya que se continua trabajando en equipo a distancia y que se logre una mejora de forma gradual y permanente en la formación de un hábito lector.

La cuarta fase comprende procesos de reflexión permanente, durante el desarrollo de la investigación, además de la sistematización, codificación, categorización de la información, y la respectiva consolidación del informe de investigación que da cuenta de las acciones, reflexiones y transformaciones propiciadas a lo largo de la investigación. Finalmente se lleva a cabo el análisis

final, en el cual se ha de notar el impacto ocurrido en los estudiantes, en el cual se observaran los cambios de conducta y la implementación de hábitos de lectura. Sin duda es una serie de etapas y fases los cuales si se aplican correctamente proporcionan información valiosa y verídica de la situación que se vive en la época actual, desde el pensamiento y el gusto de los estudiantes por interactuar con diversos escritos, así como una herramienta fundamental para informarse cotidianamente de la situación mundial actual.

#### **4.3 Técnicas e instrumentos utilizados en la investigación acción participativa**

Durante la investigación acción, una vez identificados los criterios e indicadores tanto de las técnicas e instrumentos, más pertinentes que le permitirán recoger mejor la información, dependerá también de los momentos de aplicación del proyecto en los cuales se recogerá la información, así como el momento de aplicar cada uno de los mismos, ayudan a precisar la cantidad de información que se obtendrá.

Para la elección y desarrollo del instrumento se deben tomar en cuenta lo momentos de aplicación de la investigación, así como la metodología utilizada, será un punto clave para definir el tipo de información que se requiere y la que se obtendrá; el método representa un estrategia correcta e integral de trabajo para el análisis de un problema, y como un medio a través del cual se establece la relación entre el investigador y el investigado que será el objeto de estudio de la investigación.

En cambio se tiene que la técnica es un conjunto de reglas y procedimientos que permiten al investigador establecer una relación con el objeto de estudio y este caso en la investigación cualitativa y se usan técnicas como cuestionarios, entrevistas a padres de familia y alumnos, además de la observación simple no regulada ni estructurada, se observa de manera general y luego se elige lo relevante para los efectos de esta investigación (Ander-Egg, 1995, p.42). Métodos y técnicas no deben ser confundidos porque, aunque ambos conceptos responden a la pregunta cómo hacer para alcanzar un fin o resultado propuesto, el método es el camino general de conocimiento y la técnica es el procedimiento de actuación concreta que debe seguirse para recorrer las diferentes fases del método científico (Ander-Egg, 1995, p.42 y González Río, 1997, p.17).

La observación es la adquisición activa de información a partir del sentido de la vista. Se trata de una actividad realizada por el investigador, que detecta y asimila los rasgos de un elemento utilizando sus sentidos como instrumentos principales referente a cualquier dato recogido durante la aplicación del proyecto. En una investigación social se llama observación a un procedimiento estructurado de recolección de datos que explora, describe, comprende, identifica y genera hipótesis sobre ambientes, contextos, sub-culturas y la mayoría de los aspectos de la vida social y el investigador se involucra activamente en tareas o situaciones planteadas.

“La observación es un instrumento que facilita el acceso al conocimiento cultural de un grupo a partir del registro de las acciones personales en su ambiente cotidiano” (Alpizar, Sibaja y Rojas, 2013, p.76). La aplicación de la técnica de la observación en la investigación cualitativa no se reduce simplemente a la acción de mirar, sino que abarca una noción más integral de la contemplación de dinámicas y procesos sociales. Así lo señalan Adler y Adler (1998) al indicar que:

Además de las competencias de hablar y escuchar que se utilizan en las entrevistas, observar es otra destreza de la vida cotidiana que se sistematiza metodológicamente y aplica en la investigación cualitativa. Se integran no sólo las percepciones visuales, sino también las basadas en la audición, el tacto y el olfato (Flick, 2012, p.150).

La observación cualitativa es el proceso de investigación que sirve para recopilar información o datos. Este método de investigación, dado que su enfoque es la observación, suele consumir más tiempo que la investigación cuantitativa pero el tamaño de la muestra que se utiliza para investigar suele ser mucho menor. Este tipo de método de investigación suele ser extensa y mucho más personal. Para lo cual la observación fue una de las técnicas protagonistas, debido a que se usa desde el diagnóstico además de la aplicación del proyecto de intervención hasta el término de la misma.

La observación durante el diagnóstico, fue un momento irremplazable, fue ahí donde se inició con el análisis de las acciones, los gustos, y las expectativas de los alumnos, el empeño al cumplir con sus responsabilidades en la escuela, fue donde se logró identificar el problema a estudiar, resolver o transformar, con lo que arrojó que la mayoría de los alumnos, solo leen durante su permanencia en un salón de clases, tienden a dejar que alguien más lea por ellos.

De una manera más clara se describe el uso de la entrevista, pues las respuestas formuladas serán usadas para complementar la información, la comunicación es interpersonal y se establece

entre el investigador y el entrevistado en este caso personas de la comunidad, padres de familia, alumnos y personal docente de la institución. En primera instancia las preguntas planteadas en la entrevista deben ser planteadas de forma que puedan aplicarse a varias personas y en el caso de los alumnos modificar de modo que no haya ninguna limitación para que puedan comprenderlas y responder.

Como parte del diagnóstico del proyecto se usan técnicas como la entrevista (Apéndices A, B, C, D), en la cual el docente como investigador interactúa con los diferentes actores que participan, en este caso alumnos y padres de familia. Para recopilar, afirmar o refutar la información que se obtiene.

La entrevista estructurada es una técnica muy útil pues permite que el investigador tenga una interacción con su entrevistado, y permite indagar directamente, así como obtener datos más completos, y de ser necesario aclarar dudas o aclarar alguna pregunta que no sea muy clara para el entrevistado.

Otra técnica utilizada es el cuestionario (Apéndice G, es una herramienta importante para el cual se hace de forma impresa para una mejor distribución y recabar los datos requeridos, con el cual se obtiene información del grupo de personas a quien se aplicó, y el cual también tiene una manera más fácil para poder analizar e interpretar los datos y cuantificar la información obtenida. De estas técnicas aplicadas se ha requerido tiempo para recolectar la información y que al final en el análisis de la información es de vital importancia tomar en cuenta todos los datos arrojados de todas las técnicas.

Los instrumentos son los apoyos que se tienen para que las técnicas cumplan su propósito, dado que la observación es una técnica subjetiva, donde el mismo investigador procede a la recopilación de información; sin dirigirse a los sujetos involucrados; recurre directamente a su sentido de observación. Existen varios instrumentos auxiliares para la recolección de datos como lo es una libreta de notas o cuaderno de notas. El investigador la trae siempre consigo. La idea es anotar mientras realiza la observación sobre el campo. Le dará preferencia a todos aquellos datos que la memoria no puede retener con fidelidad o precisión: cifras, fechas, opiniones textuales,

esquemas, croquis, mapas. Que posteriormente le serán muy útiles para el momento del análisis y reflexión.

La lista de cotejo (Apéndices J, K), como instrumento de evaluación útil tanto para la observación como para la evaluación inicial y formativa de las diferentes actividades aplicadas, permite la verificación, apreciar conocimientos, habilidades, actitudes y valores en armonía con la naturaleza del aprendizaje esperado, así como aquello que el estudiante necesite poner en juego para lograrlo.

Por los aspectos considerados para su construcción, están involucrados los procesos de valorar y evaluar, pues generalmente los elementos propuestos incluirán tareas en las que se observen algunos de los siguientes elementos: evaluar cursos de acción, planear soluciones, proponer explicaciones o argumentos, tomar decisiones, llevar a cabo los pasos de un procedimiento, formular conclusiones, entre otros.

Es un instrumento que suele aplicarse en la evaluación final, debido a que arroja información puntual sobre el nivel de logro de los estudiantes en relación con los aspectos que el docente consideró más relevantes de la situación de aprendizaje. Aunque, si el docente lo desea, puede proponer puntos de corte durante el proceso de aprendizaje y aplicar listas de cotejo intermedias que le permitan observar estados de avance para identificar las dificultades y proponer estrategias de intervención, así como definir las tareas pendientes.

Las listas de cotejo pueden adaptarse a la situación requerida y utilizarse tanto para la evaluación cualitativa, al valorar el desempeño de cada estudiante sin que ello implique la asignación de una calificación o evaluación cuantitativa; es un instrumento indicado para la heteroevaluación, pues a partir de valorar el desempeño de los estudiantes, es el docente quien definirá en qué categoría de cada aspecto consignado se encuentran. Y así finalmente se pueda tener un dictamen si todo lo aplicado trajo resultados favorables y benéficos para que el alumno desarrolle y se apropie de los aprendizajes y se pueda evaluar si el problema detectado al inicio ha mejorado o se ha obstaculizado, dando lugar a una reestructuración de técnicas y herramientas para una futura aplicación.

Cabe aclarar que el uso de todas las técnicas, fueron clave para poder conocer y actuar en la transformación de la situación que se presenta en el grupo en este caso particular, para lograr fomentar el hábito de lectura en los alumnos de tercer grado, de la Esc. Primaria Las Margaritas del Municipio de Hueytamalco.

---

---

# CAPÍTULO

5

---

---

## **INFORME Y ANALISIS DE LOS RESULTADOS**

En el presente capítulo se hace mención de cómo se conciben y se dan a conocer los logros, los resultados y dificultades que se presentaron al momento de aplicar las técnicas y estrategias del proyecto, así como un análisis general de la relevancia del problema, su importancia y la participación de los alumnos, el colectivo docente, padres de familia, en una modalidad a distancia con un modelo educativo asincrónico, que dan pauta a la mejora de los aprendizajes de los estudiantes.

Así también se muestran las áreas de oportunidad con el firme propósito de mejorar en la práctica pedagógica, el papel que desempeña el docente como guía para apropiarse de los nuevos conocimientos, como es el desempeño de los alumnos, la colaboración de los padres de familia con el propósito de cumplir con todas las expectativas y lograr que las estrategias propuestas ayuden a fomentar el hábito lector en los alumnos de tercer grado de la escuela primaria Las Margaritas.

### **5.1 Antecedentes de la investigación**

Retomando lo descrito en la cuarta fase de la investigación acción participativa, se pudo notar la reflexión permanente, durante el desarrollo de la investigación, y al realizar el análisis final, se puede dar a conocer los resultados y la transformación en los alumnos y padres de familia, tales cambios se observan en la conducta de la población estudiantil y la participación de algunos padres de familia, porque en su totalidad no fue posible integrarse por situaciones laborales y por la falta de economía para acceder a los servicios de internet o compra de datos para su teléfono celular, pero dieron las facilidades para lograr desarrollar las actividades, las cuales se llevaron de forma presencial a la comunidad para entregar cuadernillos impresos con las explicaciones adecuadas para su realización y la implementación de hábitos de lectura.

Es importante dar a conocer que no fue posible aplicar el proyecto en su totalidad, falto la rendición de cuentas final por falta de tiempo y colaboración de los padres de familia, pues el trabajar con la modalidad a distancia implica un cambio y una capacidad de resiliencia para todos. Pero es importante enfatizar que, de las 10 sesiones aplicadas, se obtuvo un resultado favorable, pues los alumnos realizaron las actividades con el mayor empeño, además de la colaboración de los padres de familia para dar seguimiento a las actividades, un factor importante y benéfico es que

las particularidades territoriales de la localidad presentan las características necesarias para poder abordar las actividades planeadas en el proyecto y fueron una motivación mayor. Las familias se encuentran inmersas en un contexto, de donde hay muchísimo que aprender. Por su diversidad de flora y fauna y la facilidad para recorrer su localidad.

Todos los alumnos que integran el tercer grado ampliaron su perspectiva y le dieron una mayor importancia en la implementación de las actividades a su vida cotidiana pues poco a poco logran ir valorando y concientizando sobre el beneficio de poseer un hábito lector, del gran impacto que trae para ellos el ser lectores autónomos y con iniciativa propia, pues no solo se verá reflejado en mejores calificaciones en la escuela sino también se formaran como estudiantes críticos, reflexivos y con criterio propio libres de expresar sus ideales, además de tener un vocabulario muy amplio, pues se ve reflejado en la convivencia cotidiana ya sea en el aula, escuela o en la familia y sociedad.

El proyecto se aplicó en la Escuela Primaria “Las Margaritas” en el Tercer grado grupo “A”, conformado por 16 alumnos, quienes presentaban dificultades para la lectura y era notorio el desinterés por interactuar con materiales escritos, aunado a ello la mayoría de los padres tampoco realizan lecturas en casa, además de existir casos en donde los abuelos que no saben leer y escribir se hacen cargo de los alumnos; lo que trae como consecuencia que los alumnos no practiquen la lectura y presenten dificultades para tener una comprensión lectora favorable, y así poder cumplir con un buen desempeño en sus actividades escolares; incorporando a la planeación de las sesiones el diseño de un cronograma que permitió plantear, organizar y llevar un seguimiento con medidas para mejorar y solucionar el problema detectado al inicio de la investigación.

También es importante resaltar el apoyo de los padres de familia en tiempos de pandemia, pues se vieron en la necesidad de organizar sus horarios, para trabajar y guiar a sus hijos en la realización de las actividades las cuales lograron cumplir con el propósito de su aplicación, fue muy gratificante la motivación que no solo los alumnos sino también los padres de familia se vieran inducidos a leer voluntariamente pues también mejoraron su lectura y tener la iniciativa de compartir con sus hijos y fomentar el hábito de lectura.

## 5.2 Problema

Desde el inicio de la investigación y con los diferentes instrumentos aplicados el problema que se detectó en los alumnos de tercer grado, es que los alumnos realizan una lectura deficiente, a pesar de que saben leer, aún no han consolidado en su totalidad su proceso, debido a la falta e practica de lectura, en la escuela solo tienen interacción con producciones escritas cuando la maestra les indica hacerlo, en casa no tienen algún ejemplo de lectores, o que se vean inmersos o rodeados de un ambiente alfabetizador. A primera impresión los alumnos muestran desinterés y carecen de iniciativa a lectura por sí mismos.

Aunque los alumnos se encuentran en un proceso de desarrollo educativo, es preocupante que ya estén cursando el segundo ciclo de la primaria y que muestren desinterés por la lectura, sabiendo que es una de las herramientas más valiosas que tendrán para ampliar sus conocimientos; durante la primera etapa de la investigación se obtuvo que casi en su totalidad son madres de familia jóvenes, las cuales terminaron la educación secundaria y de bachillerato y solo dos casos en lo que los alumnos están bajo la tutela de su abuela, quien no sabe leer ni escribir, a pesar de ser tutores jóvenes y con una preparación escolar de educación básica y media superior, es lamentable que no tengan un hábito desarrollado por la lectura, y que los niños y las niñas presentan la misma apatía que los adultos, debido a que no cuentan con un ejemplo a seguir de lectores independientes y eso ocasiona que carezcan de la habilidad de leer de forma fluida, entonada y que también afecte su capacidad de comprensión lectora.

Para dar solución a la situación encontrada en los estudiantes es importante resaltar que los educandos del tercer grado realizan con entusiasmo y colaboración las actividades planeadas por la maestra en las distintas asignaturas, ya que se incluyeron ejercicios que permitieron cambiar el ritmo tan rutinario de las clases, transformado la lectura como una primera necesidad, los textos utilizados fueron datos verídicos de la localidad y del municipio, las lecturas basadas en datos de su entorno y que fueron del agrado de los alumnos, el manejar el aprendizaje situado permitió que los alumnos exploraran un poco más su entorno y conocieran información real, además de que ellos también fueron investigadores de su propio conocimiento y para lo que la practica poco a poco se toma como una herramienta fundamental para la investigación del conocimiento; de tal forma que

las actividades se diseñaron para que el alumno en colaboración con tutores les permitieran imaginar, crear, compartir y comprender mediante la lectura de chistes, de fichas informativas, cuentos y fabulas de forma divertida creando sus propios materiales como lo son memoramas, compendios así como la lectura y dramatización de fabulas tomando como referencia de inicio los gustos e intereses, haciendo uso de acervos de la biblioteca como investigación de páginas de internet de acuerdo a sus facilidades pues se vive en una era digital que siguiendo una misma línea de uso que sea de investigación y conocimiento es muy favorable su uso y sean significativos para ellos.

Si se pusiera mayor atención a los primeros años de la educación, sería muy grato ir encaminando a los alumnos al gusto por la lectura, desde la interacción con material impreso siempre y cuando tenga un propósito de su hacer, se crearía un hábito, el estudiante sabría que la practica continua de la lectura amplía no solo conocimientos o el vocabulario. La práctica de la lectura debe dejar de verse como una imposición, una acción aburrida y tediosa o sin sentido lo único que ven. Es por eso que en esta ocasión se decidió trabajar diferentes herramientas y estrategias que además de ser un recurso didáctico, también se usan diversos recursos literarios que durante la enseñanza también ayuda para estimular a los alumnos a disfrutar de la lectura, y acrecentar su creatividad además de desarrollar las modalidades de lectura y fomentar un hábito lector.

### **5.3 Método de proyectos**

El trabajo por proyectos didácticos favorece y facilita la labor docente debido a la estructura que lo caracteriza, da libertad a que los alumnos puedan crear, interactuar, experimentar y desarrollar sus habilidades, destrezas, competencias para la vida, así como el trabajo colaborativo, el desarrollo de los mismos, permite fortalecer sus conocimientos y fortalecer su interés en la lectura, en la escritura, así como la comprensión y la expresión oral, y en este caso lograr fomentar un hábito lector, crear una lector autónomo, que sea por iniciativa y no por imposición.

El trabajo realizado bajo el método de proyectos es el punto central para desarrollar un plan de intervención debido que para el trabajo enfocado a fomentar el hábito lector en los alumnos de tercer grado, destacando la participación activa y a la colaboración de los alumnos y de los

padres de familia, debido al distanciamiento social que se vive en la actualidad por la situación de salud mundial, el alumno se vio involucrado a desarrollar cada una de las acciones en su hogar y en apoyo de sus familiares, se vieron en la necesidad de elaborar y responder cada uno de los productos en base a la secuencia de actividades planteadas en el proyecto de intervención.

Un punto clave de trabajar mediante la estrategia de método por proyectos es la flexibilidad para diseñar una serie de acciones que sean aptas para dar solución a problemas educativos mediante la transversalidad de las actividades relacionando diversas asignaturas; para el presente proyecto se estructuró una secuencia didáctica vinculando las asignaturas de español, matemáticas, ciencias naturales y formación cívica y ética. La asignatura que se tomó como base es español, para organizar las actividades del apartado del inicio, y matemáticas, para el desarrollo se tomó matemáticas y ciencias naturales y finalmente para las actividades de cierre formación cívica y ética; las cuales permitieron a que los alumnos desarrollaran sus competencias comunicativas y lograr un aprendizaje significativo.

Es necesario mencionar que cada una de las actividades e instrumentos diseñados para la secuencia didáctica, fueron analizadas y creadas para lograr con éxito la adquisición de los aprendizajes; así como una forma adecuada de valorar el proceso, el desempeño y los resultados de cada una de las actividades, todas con la finalidad de conocer y fortalecer los conocimientos y lograr identificar los aprendizajes significativos y permanentes, los cuales permitirán que los alumnos puedan sobresalir y desempeñarse en una vida en sociedad y principalmente formando lectores autónomos.

En las primeras actividades del proyecto de intervención se retomaron aprendizajes de la asignatura de español, para las cuales se organizó el grupo con anticipación, se aplicó un encuesta de conectividad (Apéndice G) a cada uno de los tutores de forma presencial visitándolos en las localidades con las medidas sanitarias correspondientes, con él se pudo corroborar que en los 16 hogares al menos un integrante de la familia cuenta con un dispositivo móvil, en este caso el celular, usan el WhatsApp como el medio de comunicación regular, debido a que en la localidad no hay señal de celular las familias compran fichas de internet y buscan puntos estratégicos para poder tener comunicación, se identificó que en su totalidad los alumnos manejan un celular, saben usar

las distintas aplicaciones como redes sociales, juegos, videos e información en los buscadores y exploradores de internet, se sienten atraídos por actividades audiovisuales. Además de dar a conocer a los padres de familia, el proyecto y su aplicación para solicitar su apoyo y se pudiera llevar a cabo, se actualizo el directorio telefónico para poder crear un grupo de información de mensajería de WhatsApp (Anexo 5), creando con ellos una comunicación asincrónica pues las indicaciones deben enviarse con anticipación ya que tardan más de ocho horas en que todos puedan leer los mensajes y estar informados.

La aplicación del diagnóstico de conectividad, expone cifras reales de la situación en que viven los alumnos en sus hogares y con las posibilidades económicas que tienen. Por lo tanto, la idea de trabajar por medio de video llamadas o reuniones sincrónicas mediante alguna plataforma digital es nula. Pues implica un gasto económico y exponerse a salir de sus hogares o localidad para acceder al servicio.

Para la sesión 2 con los recursos de Sistema de Alerta Temprana (SisAt) de lectura, escritura y cálculo mental, se retomaron las lecturas y los indicadores de evaluación para poder conocer las dificultades y los aspectos más sobresalientes de los alumnos, su primer acercamiento para fomentar el hábito lector, se cambió la lectura prevista el texto de Nicolás, también tomado de las herramientas de SisAt (Anexo 6) los 16 alumnos leen en diferentes ritmos, es un grupo muy participativo, pero les falta compromiso para mejorar su lectura, no practican lectura de manera voluntaria aun teniendo diversos materiales escritos, eso provoca que tengan aun desinterés y apatía por recursos escritos. Tienen la costumbre al realizar las actividades de no leer indicaciones para saber por ellos mismos que es lo que deben realizar, necesitan de un guía para hacer sus actividades. Pero es muy rescatable que todos ya han adquirido la lectura, aún falta consolidar en su totalidad, pero es una ventaja muy importante.

En la sesión 3 (Anexo 7), se modificaron algunas actividades debido a que no puede haber una conexión sincrónica para poder llevar a cabo las actividades, a lo cual los tutores manifestaron su acuerdo. Después de la jornada laboral de los adultos, dos de los tutores pudieron apoyar para grabar un video corto de no más de un minuto en el que realizaron las preguntas a sus hijos y ellos respondieron. Los demás integrantes del grupo realizaron las preguntas de forma escrita, se les

entrego con anticipación para responderlas; la participación fue buena, enviaron sus evidencias y claramente se observó que los alumnos tienen noción de lo que son los chistes, así como cuál es la función que tienen, mostraron interés en conocer más chistes, ya que al saber que se trabajaría con los chistes, rápido recordaron algunos que ellos saben, y otros que han visto en programas de televisión y que han escuchado que sus familiares cuentan. Razón por la que se retomaron como estrategia para fomentar un hábito lector. Pues el leer no es sinónimo de aburrimiento o exclusivo de textos científicos.

Para continuar trabajando con las actividades se recurrió a la búsqueda de diferentes chistes, en libros, revistas y descargados de internet, en algunos casos la falta de acceso a material bibliográfico, no pudieron buscar gran variedad de chistes, pero si escribieron algunos que los que conocían (Anexo 8). En la sesión 4 clasificaron y diferenciaron los chistes por su contenido. Favoreció la práctica de la lectura en voz alta de los diferentes chistes, logro que mejoran en la fluidez y la entonación de los chistes, al ser composiciones cortas y que causan gracia, son motivantes para los alumnos y que las lean, tanto para que se las aprendan como para que las transmitan a otras personas de su hogar para hacerlos reír y pasar un rato agradable.

En la sesión 5 (Anexo 9) los alumnos armaron un compendio pequeño, con sus chistes clasificados por contenidos, lograron identificar palabras clave para identificarlos más fácilmente, fue benéfico el que los alumnos crearan su propio compendio con los chistes que pudieron recopilar, realizaron la actividad con ánimo, eligieron los chistes de su agrado, eso favoreció a que lean continuamente los chistes de su compendio, mejoraron la pronunciación de las palabras y leyeron con mayor fluidez y entonación los chistes.

Favoreció que los compartieran verbalmente con sus familiares, solo dos no cumplieron con el compendio. Pero los otros 14 si, fue llamativa para realizarla, un punto muy favorable, es que ellos eligieron los chistes, los clasificaron y decoraron las tarjetitas que posteriormente recopilaron, cosieron y pegaron para poner una portada y formar su compendio, trabajaron solos y dejaron ver su creatividad.

La búsqueda de los chistes propició la práctica de la lectura, mejora la fluidez, la precisión, una entonación adecuada; entre más se interactúa con textos escritos mayor será la aceptación y

adaptación a un hábito lector. Entre más facilidad tengan al leer mayor será la empatía ante un ambiente alfabetizador.

Para dar seguimiento con las actividades de desarrollo se tomaron en cuenta aprendizajes esperados de la asignatura de Ciencias Naturales los cuales se seleccionaron por la importancia que tienen para poder fomentar el hábito lector. En la sesión 6 se realizaron actividades que permitieron seguir con la práctica de la lectura, desde un aprendizaje situado con textos cortos usando información de su entorno, ya que los alumnos viven en un ambiente rodeado de áreas verdes, y tienen la fortuna de ver animales que normalmente no verían libres, así que fue motivadora la actividad, grabaron su video corto de un minuto donde invitaron a las personas a cuidar a los animales, para que no se extingan. Durante esta actividad resalto la buena actitud de los niños, son acomodados y les gusta realizar actividades enfocadas al altruismo y colaboración para ayudar a los demás, y en este caso específico a cuidar a las especies de animales.

Los alumnos les agradan las actividades, donde se relacionan con el medio ambiente. El recorrido en su localidad, aunque es donde viven, no siempre valoran la riqueza en la que conviven, así que gustosos realizaron el video, aunque un poco penosos para grabar, les anima hacer actividades altruistas, además de realizar una lista de los nombres de animales que habitan en el mismo contexto (Anexo 13) las cuales se utilizaron para dar seguimiento a las actividades planteadas en el proyecto de intervención.

En las sesiones 7, 8 y 9, los alumnos participaron activamente, pues todas las actividades estaban relacionadas con datos de animales, y se les dio libre elección para su investigación y buscar datos importantes de cada uno de ellos desde su nombre, el lugar donde habitan, de que se alimentan y si están o no en peligro de extinción, el entorno favoreció muchísimo pues a pesar de ser el contexto de los alumnos aún hay mucha información que desconocen y que al momento de resolver sus actividades les fueron surgiendo curiosidades y ganas de conocer más (Anexo 14).

Se puede diferenciar gratamente el gusto de los alumnos por la naturaleza, y su asombro al conocer datos nuevos de especies de animales, y saber que el centro de investigación está trabajando para conocer mejor el comportamiento de los animales y así garantizar un hábitat natural para la subsistencia de los mismos, sin causar daño a la población. Punto favorable para ir creando

su hábito lector mediante datos y textos de su interés. Después de varias sesiones, los alumnos se dieron a la tarea de realizar la lectura de textos de su libro de ciencias naturales, un paso a favor para ir consolidando su hábito por la lectura (Anexo 15).

Para otra de las sesiones y dando pie a resolver las curiosidades de los estudiantes por conocer más su entorno se dieron a la tarea de platicar con el integrante mayor de su familia para que les narrara anécdotas e historias de la localidad. Y que es evidente que hubo un gran cambio, pero aún conserva la mayoría de sus riquezas naturales, los alumnos en cartulinas mostraron la diferencia que ellos han comprendido en los cambios de épocas y desde las costumbres, tradiciones y formas de vida de las personas (Anexo 16). En las familias hay integrantes de edad avanzada que han podido dar testimonio de los cambios que ha tenido el lugar donde habitan, hecho muy sobresaliente en la comunidad que personas mayores y que sean originarias cuenten sus vivencias, es importante señalar que no en todas las familias hay personas adultas mayores, razón que hace valorar aún más todas las aportaciones que pueden hacer.

Lamentablemente en la localidad ya hay muy pocas personas mayores que conocen y vivieron desde su infancia a la fecha en la localidad. Tienen testimonios valiosos que contar a los niños en narraciones orales, ya que son personas que no saben escribir ni leer. Y en testimonios reales que podrían escribir o grabar para guardar y difundir.

Se comprobó que los alumnos aun no consolidan su hábito por la lectura, participan en leer textos cortos, pero en lecturas de más de una o dos cuartillas les provoca desinterés por realizar la actividad.

Con el aprendizaje esperado de la asignatura de Matemáticas, se respondieron correctamente las preguntas del anexo 3 y resolvieron los problemas de razonamiento, así si hubo duda en 2 alumnas al momento de resolver, debido a que no han consolidado correctamente su proceso de lectura. Los resultados se pudieron analizar por las evidencias enviadas por los tutores (Anexo 10 y 11). Finalmente, la sesión 10 no se pudo llevar a cabo en su totalidad; se realizó la primera parte, la lectura de fábulas cortas y el uso de las herramientas digitales los alumnos crearon pequeños títeres con calcetines y otros con recortes de papel, pero se dieron a la tarea de practicar la lectura de la fábula para posteriormente narrarla y grabarla en video fue una forma muy llamativa

de realizar la actividad, sin dejar sin mención que no todos grabaron su fabula, el apoyo de los tutores fue clave y no se encontraban en el hogar para poder ayudarlos (Anexo 17).

Usar las fabulas como una estrategia fue muy asertiva, fomento el gusto de leer diferentes fabulas, ya que los personajes son animales y al final hay una enseñanza o moraleja que es la parte de reflexión para el alumno.

La última actividad, no se realizó, no se pudo sus productos de todo el proyecto y plasmar una pequeña demostración en sus hogares en un lugar visible para todos. Por falta de tiempo y colaboración de los padres de familia, por sus jornadas laborales de todo el día. Se pudo rescatar más experiencias positivas, sin duda la constancia y el manejo de materiales escritos lograran influir en que los estudiantes sean lectores natos, por convicción y no por imposición. La curiosidad los vuelve investigadores y en esa búsqueda de su información se ven en la necesidad de leer y mejorar su desempeño, logran una mejor fluidez, una entonación y respetan los signos de puntuación y ortográficos, que también favorecen el desarrollo, la apropiación y consolidación de sus competencias de lenguaje.

#### **5.4 Aprendizajes y transversalidad**

Después de dar seguimiento desde la aplicación del diagnóstico, así como determinar el problema que de mayor interés para ser atendido y de estructurar un proyecto de intervención para ser aplicado en el grupo de alumnos que se ha determinado. Se da lugar a la selección de los aprendizajes esperados que tuvieran relación y que sirvieran de apoyo para ser apropiados por los alumnos y que nos llevaran hacia una solución del problema y en este caso fomentar el hábito lector en los alumnos de tercer grado.

En relación con el proyecto de intervención se promueve la participación del docente, de los alumnos y de los padres de familia fue indispensable cumplir una lista de componentes como lo son: las competencias comunicativas, aprendizajes esperados, ejes, temas de reflexión, la transversalidad, el perfil de egreso del grado, así como realizar una secuencia didáctica, para atender las necesidades, intereses y cumplir con los objetivos planteados de los educandos para lograr una educación integral.

En la selección de los aprendizajes, se tomó en cuenta la relación con el problema, de forma que se pudieran aplicar con actividades interactivas como son el uso de chistes, cuentos, fabulas, textos informativos y poder usar las habilidades y medios digitales de los que disponen las familias. En la asignatura de Español se retomó los aprendizajes: Identifica diferencias entre oralidad y escritura y el empleo de algunos recursos gráficos para dar sentido a la expresión. Identifica y usa juegos de palabras. Incrementa su fluidez y la modulación de voz en la lectura en voz alta de fabulas. Su relación para poder fomentar el hábito lector en los alumnos de tercer grado, favorecieron el incremento en la cantidad de palabras que leían, mejoro la fluidez y la entonación, así como el volumen de la lectura usando juegos de palabra.

Otra materia para abordar la vinculación de asignaturas es Matemáticas, en la que también se seleccionó el aprendizaje esperado que fuera de apoyo para fomentar el hábito lector como lo es: Produce, lee y escribe números. Uso de la descomposición de números en unidades, decenas, centenas y unidades de millar para resolver problemas, en este caso además de las lecturas con información contextualizada se implementaron ejercicios de razonamiento, los cuales además de ubicar correctamente las cantidades, de leerlas también tenían que solucionar los problemas con las operaciones que a su bien rozamiento fueron funcionales para encontrar la respuesta correcta.

Ciencias Naturales es otra de las asignaturas que comparece muy bien con español, pues en todas las lecciones se presta a la práctica de la lectura de textos y más porque el contexto del alumno es diverso en naturaleza, en fauna y flora silvestre. La empatía con la naturaleza y con el mundo que los rodea, sirvió para revalorizar su entorno y conocer y fomentar la curiosidad, la creatividad y que poco a poco formarán un hábito de lectura.

Finalmente, la asignatura de Formación Cívica y Ética, con el aprendizaje esperado: Aprecia las características físicas, emocionales y culturales que le dan singularidad y respeta las de otros niños. Compara los rasgos caracterizan a los grupos de los que forma parte: familia, escuela, vecinos, fue la parte para llegar a las actividades de cierre en la que hace a invitación a la reflexión además que incluye actividades de juego, y de interacción y manipulación de materiales, os cuales favorecieron a poder llevar a cabo diversas acciones y que no fueran repetitivas y rutinarias para los alumnos, eso facilito la participación y la colaboración al desarrollar las actividades.

Con los aprendizajes esperados se logró la transversalidad de las distintas asignaturas, todos dieron seguimiento a las actividades que se realizaron, para no perder secuencia, cada uno ayudo a identificar las áreas de oportunidad de los alumnos como las dificultades también, así como identificar los gustos y la actitud que presentaban al realizar las actividades. Favoreció la confianza en familia y la colaboración no en su totalidad, pero si se involucraron más y se interesaron por conocer que lo que realizaban sus hijos

### **5.5 Técnicas y recursos didácticos.**

A grandes rasgos se mencionan cada una de las técnicas que favorecieron para enriquecer cada una de las acciones implementadas en el proyecto de intervención, desde los materiales impresos con anticipación para hacer llegar a los padres de familia de manera física, las charlas informales encaminadas a la reflexión y rescate de los conocimientos previos y lograr rescatar testimonios de los habitantes de mayor edad de la comunidad, el dialogo y comunicación favorece la confianza y la interacción entre personas de distintas edades, otra técnica muy favorable fue la lectura en voz alta, es un ejercicio que crea en el alumno confianza en lo que lee y le permite caer en el error y corregir las palabras que aún no identifica fácilmente, desarrollaron más la velocidad lectora, usando más la entonación y mejorando la fluidez.

También se identificaron actividades que requirieron de trabajo individual, les favorece a ser más autónomos e identificar y comprender las indicaciones para poder desarrollar las actividades. Además, también fue necesario el trabajo en equipo con lo cual le permitió colaborar con miembros de la familia, permitieron el dialogo entra ambos. Finalmente, también se hace uso de las modalidades de lectura, estas permiten que no siempre sea el mismo modelo de lectura, da oportunidad de que sea variada, que participen más de un integrante, así como ir comentando y también compartir o recomendar lo leído con alguien más.

Las técnicas y recursos son indispensables para que el proyecto de intervención tenga resultados favorables, las actividades planteadas permiten el logro de los aprendizajes esperados, necesarios para el desarrollo de sus habilidades y competencias, que sea capaz de desenvolverse a las necesidades de un mundo cambiante.

## 5.6 Evaluación del aprendizaje

En la necesidad de poder medir el nivel de avance los alumnos durante el trayecto de aplicación del proyecto de intervención en el proceso educativo del estudiante, es fundamental que la evaluación se centre en el desempeño del alumno desde el inicio hasta el final de la actividad, que se enfoque el proceso de la adquisición del aprendizaje. Para ello el proceso evaluativo se lleva a cabo en tres momentos de valoración, al principio con una evaluación diagnóstica con la técnica de un cuestionario impreso, además de una autoevaluación mediante una lista de cotejo donde los alumnos respondieron de acuerdo a su criterio personal la capacidad de adquisición de los aprendizajes esperados que tuvieron al trabajar las actividades (Anexo 18).

En la etapa de la evaluación diagnóstica arrojó que los alumnos en su totalidad leen, aún se encuentran en desarrollo de la consolidación, son alumnos que vienen de un segundo grado no presencial y que de cierta forma no han sido guiados continuamente para tener un nivel de lectura avanzado. Requirieron el apoyo de la corrección de palabras largas y compuestas, así como sílabas trabadas, además de una leer pausado, requieren fomentar más la práctica en la lectura y así poder formarse un hábito lector, entre mejor lea más empatía tendrá por la lectura.

Para la etapa de la evaluación formativa y para la evaluación final, la técnica de apoyo fueron las listas de cotejo (Anexo 18) para medir los avances de forma individual y las dificultades que tuvieron cada uno de los alumnos al realizar cada una de las actividades. Así como una rúbrica para el maestro para medir el nivel de participación tanto de los alumnos como de los padres de familia en apoyo a la realización de las actividades, al entregar sus actividades conclusas o incompletas, de lo que se logró determinar que al final dos alumnos se fueron retrasando en la entrega de sus productos finales de cada actividad.

En la última etapa de la evaluación final, influyeron factores como la situación laboral de los tutores, ya que debían salir a trabajar para poder llevar el sustento a sus hogares, así como la limitación de acceso a los servicios de internet y de recargas electrónicas, además de la demografía del lugar para buscar puntos estratégicos y encontrar señal de telefonía móvil. Por limitaciones del tiempo y colaboración de los padres de familia para realizar la recopilación de todos los productos

y poder exhibirlos en su hogar en un punto visible, ya no se aplicó la última lista de cotejo de la evaluación.

Do toda la aplicación se pueden obtener la mayoría de los aspectos positivos, se logró un avance significativo en los alumnos, ahora el reto es seguir encausando las actividades a que aumenten su curiosidad por el conocimiento y la motivación a ser mejores lectores cada día.

---

---

# CONCLUSIONES

---

---

## CONCLUSIONES

El objetivo principal del presente trabajo fue fomentar el hábito lector en los alumnos de tercer grado, mediante diversas técnicas interactivas que ayudaran a los alumnos a despertar su interés y fomentar el hábito y la práctica constante, con las actividades propuestas en el proyecto de intervención, como son la práctica de lectura en voz alta para fomentar el interés y el hábito lector, además de fortalecer otras habilidades comunicativas como hablar, escuchar, mejorar la fluidez, la entonación y aún más la comprensión de todo tipo de texto escrito.

Durante todo el proceso de la investigación fue conocer la importancia que tiene el enfoque cualitativo, y sus principales características en relación con la hermenéutica, así como la importancia de las diferentes fases en el proceso de investigación, que se desarrollan en el contexto donde habita el niño y tiene interacción directa con todo lo que lo rodea. La construcción del proyecto de intervención y cada una de las actividades propuestas, están diseñadas y basadas en aprendizaje situado, con una selección cuidadosa de aprendizajes esperados con los que se pudiera hacer un entrecruzamiento de asignaturas y que llevara al alumno a leer voluntariamente así ir fomentando su hábito de lectura.

El análisis precedente de las necesidades asociadas al paradigma sociocrítico y su relación con la Investigación Acción Participativa de manera contenida en relación a su enfoque y reflexión, es basada en las experiencias, donde es importante en el rol participante por cambiar de manera colectiva situaciones que favorezcan a la sociedad y la mejora de la misma desde la parte educativa.

Construir el diagnóstico socioeducativo con el apoyo de las técnicas e instrumentos adecuados para la búsqueda de la información como son la entrevista, la encuesta y la observación fue posible conocer las opiniones de los estudiantes, docentes y sociedad, ello facilito conocer e identificar las causas reales del problema seleccionado, así como plantear la pregunta de investigación con la que nos orienta a buscar y analizar la teoría para conocer, entender y buscar la solución del problema.

Por consiguiente, la implementación de un proyecto de intervención, en cual se seleccionaron los aprendizajes esperados primordiales, y asignaturas con las cuales se pudiera dar el entrecruzamiento para implementar las actividades llamativas, con las que se lograra captar la

atención de los alumnos e ir guiando y fomentando una lectura grata y entretenida; además de estar encaminadas a la interacción con el entorno en donde viven.

Finalmente, resulta muy favorable, mencionar que la aplicación del proyecto de intervención, recae en la reflexión de la necesidad en los alumnos de reforzar sus habilidades lectoras, la apropiación de la lectura y que se fomente un hábito, es importante que los alumnos lean voluntariamente, que desde una edad muy temprana. Se afronta un reto aun amplio, que dar continuidad y fomentar el hábito por la lectura, para que los avances obtenidos se conviertan en metas cumplidas.



**REFERENCIAS**  
**BIBLIOGRAFICAS**

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Abarca, A., Alpízar, F., Sibaja, G. y Rojas, C. (2013). Técnicas cualitativas de investigación. San José, Costa Rica: UCR.
- Arnáez Muga, Pablo. La lectura y la escritura en educación básica. Educere, vol. 13, núm. 45, abril-junio, 2009, pp. 289-298.
- Arnáez Muga, Pablo. La lectura y la escritura en educación básica. Educere. Artículos arbitrados. ISSN: 1316-4910. Año 13, N° 44. Enero - Febrero - Marzo, 2009. 29-38.
- Baena, P. G. M. E. (2017). Metodología de la investigación (3a. ed.). Retrieved from <http://ebookcentral.proquest.com>
- Borda Crespo, I. (2005): como iniciar a la lectura. Editorial Arguval.
- Cassany, Daniel, et al., “¿Hay que enseñar a hablar?” en La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria, México, SEP. 2001, p. 39.
- CEPAL/UNESCO (1996). Educación y conocimiento: eje de la transformación productiva con equidad, Chile: CEPAL/UNESCO.
- Chomsky, Noam. (1997): Estructuras sintácticas. Siglo XXI. Madrid, 1974.
- Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, Programa de estudio de Español, México, D. F. 2000.
- Dellors, J. (1996). La Educación encierra un tesoro, Madrid: UNESCO/Santillana.
- Diccionario de la Real Academia Española, La vigesimotercera edición, publicada en octubre de 2014.
- Fry, R.(1999): Como sacar provecho de tu lectura. Editorial Everest.
- Gauquelin, Françoise. Saber comunicarse. Bilbao. Mensajero. 1982. Manual bastante completo sobre temas de comunicación: las cuatro habilidades y sus “secretos”, la fisiología humana, técnicas de comunicación, etc.
- GEUM, PR (2007).Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012. México: Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos, Presidencia de la República.
- GEUM, PR (2013).Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018. México: Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos, Presidencia de la República.
- Julián Pérez Porto y Ana Gardey. Publicado: 2008. Actualizado: 2012.

Lomas, Carlos. Como enseñar a hacer cosas con las palabras. Teoría y Práctica de la educación lingüística. 1999.

Lomas, Carlos. “El aprendizaje escolar de las competencias comunicativas”. Texto MEB, 2011.

Pérez De Pablos, S. (2004): El papel de los padres en el éxito escolar de sus hijos. Punto de lectura RIEB. Plan de estudios 2011 y de los programas de estudio de educación preescolar, primaria y secundaria. p.p. 15-42.

RIEB. Plan de estudios 2011 y de los programas de estudio de educación preescolar, primaria y secundaria. p.p 32-34.

SEP (1992). Diario Oficial de la Federación el 19 de Mayo de 1992, Acuerdo Nacional para la modernización de la Educación Básica (ANMEB), México: SEP.

SEP (2007). Programa Sectorial de Educación 2007-2012. México: SEP

SEP. Programa de Estudios 2011 Guía para el maestro. Educación Básica Español

SEP (2013). Programa Sectorial de Educación 2013-2018. México: SEP

SEP (2017). Modelo Educativo para la Educación Obligatoria. México: SEP

UNESCO (1990). Declaración Mundial de Educación para Todos en Jomtien Tailandia. París: UNESCO.

UNESCO (2000). Foro Mundial sobre la Educación en Dakar Senegal. Francia: Unesco.

UNESCO (2010). Metas educativas 2021: Desafíos y oportunidades. Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina 2010. Francia.

Fuente: Concepto de lectura (<https://definicion.de/lectura/>)

Fuente: <https://concepto.de/lectura/#ixzz6Vga2g5dE>

María Estela Raffino. Concepto de lectura, fuente: <https://concepto.de/lectura/#ixzz6XH9lgWZT>

---

---

# APÉNDICES

---

---

## APÉNDICE A.

### Entrevista dirigida a la autoridad de la comunidad.

#### ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS

C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041

La presente entrevista tiene como propósito explorar el conjunto de dimensiones y características de la comunidad para conocerla más ampliamente.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Ocupación. \_\_\_\_\_

¿Cuántos habitantes hay en la comunidad?

¿Cuáles son los servicios públicos con los que cuenta la comunidad?

¿Qué niveles de estudio hay en la comunidad?

¿Cómo se comunica con las personas de la comunidad, cuando se necesita de su apoyo?

¿Cree usted que sea indispensable para comunicarse que las personas sepan leer y escribir?

¿Por qué?

¿Cuáles son los principales problemas sociales a los que se enfrenta la comunidad?

¿Cómo se organizan las familias de la comunidad para resolver algún problema social en el que se vean afectados?

¿Cuáles son las principales actividades agrícolas a las que se dedica la población?

¿Existen programas gubernamentales que den apoyo económico a las familias? ¿Cuáles?

¿Cómo es que aprenden las personas a resolver las situaciones en donde implique leer y escribir (por ejemplo en una asamblea de comunidad)?

Usted como autoridad responsable de la comunidad ¿Tiene conocimiento de las labores que se realizan en cuanto a investigación por los grupos gubernamentales o empresas privadas?

¿Quiénes son las personas encargadas de dichas tareas?

¿Cree que sea un problema seguir siendo una comunidad con analfabetismo?

¿Cómo se han contrarrestado?

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**

## APÉNDICE B.

**Entrevista dirigida a padres de familia y personas de la comunidad.**

**ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS**

**C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041**

Propósito: La presente entrevista tiene como finalidad recabar diferentes opiniones o puntos de vista de acuerdo a la forma de vida y su organización como parte importante de una comunidad.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Ocupación. \_\_\_\_\_

Estado civil. \_\_\_\_\_

Grado máximo de estudio:

¿Cuántos hijos tiene?

¿De qué edades?

¿Todos sus hijos asisten a la escuela?

¿Cuál es el grado escolar que han concluido o cursan?

¿Cómo se involucra en la educación de sus hijos (a)?

Los recursos económicos con que cuenta. ¿Cree que son suficientes para cubrir las necesidades de su familia?

¿Qué tipo de apoyo recibe por parte del gobierno?

¿Qué problemas sociales se viven en la comunidad y como son atendidos?

¿A qué se dedican las personas que se encuentran en edad laboral?

¿A dónde acuden cuando alguien requiere servicios médicos?

¿Cómo es la convivencia entre las familias de la comunidad?

¿Promueve algunas acciones en su hogar que favorezcan el uso de materiales didácticos de lectura y escritura?

Desde su punto de vista, ¿Qué sería interesante implementar para poder mitigar el analfabetismo en la localidad?

¿Existe en la escuela algún tipo de enseñanza para adultos o para jóvenes que ya no asisten a la escuela?

¿Cree que es de vital importancia que sus hijos reciban educación y asistan a la escuela?

¿Durante un día normal, cuanto es el tiempo que les dedica a sus hijos para dialogar sobre lo que ocurrió en la escuela?

¿Le permite usted a su hijo que intervenga en pláticas ajenas?

¿En su casa existen libros para que sus hijos puedan agarrarlos?

Menciona cuales.

## APÉNDICE C.

**Entrevista dirigida a los alumnos de tercer y cuarto grado de primaria.**

**ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS**

**C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041**

Propósito: Conocer que tanto saben y valoran el entorno en donde viven los alumnos.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

¿Sabes leer y escribir?

¿Cómo aprendiste?

¿A qué se dedican tu papá y tu mamá?

¿Qué te gusta y que no te gusta de ir escuela?

¿Cómo es la convivencia con tus compañeros de salón?

¿Te agrada el trabajo de tu maestra y que cambiarías en ella?

¿Qué cambiarías de tu escuela para que el ambiente sea más agradable?

¿Qué profesión te gustaría ejercer cuando seas mayor?

¿Qué hacen con los juguetes, aparatos eléctricos, electrodomésticos cuando ya no funcionan?

¿Qué tiempo pasan diariamente tus papás o algún familiar contigo?

¿En tu hogar quien te ayuda para realizar tus trabajos extraescolares?

¿Cuándo te enfermas que tipo de atención recibes?

¿Qué es lo que haces en tiempo libre?

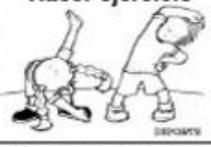
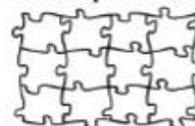
¿Te gustaría mudarte con tu familia a vivir a un lugar más urbanizado?

¿En casa tienes libros para leer en el momento que tú quieras?

¿Qué tipo de textos lees, libros o revistas?

¿En casa quien te apoya a leer y escribir?

Colorea la casilla que corresponda de acuerdo a la situación y a la pregunta.

	VISUAL	AUDITIVO	KINESTÉSICO
En tu cumpleaños ¿qué te gusta más?	La decoración 	Que te canten las mañanitas 	Que te abracen 
¿Qué te gusta más?	Leer cuentos 	Escuchar cuentos 	Disfrazarme de los personajes 
En tu tiempo libre, ¿qué te gusta hacer?	Dibujar 	Escuchar música 	Hacer ejercicio 
¿Qué es lo que más te gusta que te regalen?	Un cuento 	Aparato para escuchar música 	Un rompecabezas 
Si tuvieras dinero, ¿qué te comprarías?	Una cámara 	Unos audífonos 	Masa moldeable 
Cuándo vas a una fiesta, ¿qué es lo que recuerdas?	Los personajes y decoración 	Lo que platicaste 	Lo que jugaste 
Cuándo te enojas, ¿qué haces?	Caras y gestos 	Gritar 	Tirarme al piso 
En vacaciones, ¿qué te gusta hacer?	Ver TV o computadoras 	Escuchar música 	Jugar pelota o brincar 

VISUAL: \_\_\_\_\_ AUDITIVO: \_\_\_\_\_ KINESTÉSICO: \_\_\_\_\_

## APÉNDICE D.

### Entrevista al personal docente de la escuela.

#### ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS

C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041

Propósito: Conocer la situación social y educativa de la comunidad.

Nombre: \_\_\_\_\_

Nombre de la escuela: \_\_\_\_\_

Función o cargo: \_\_\_\_\_

Matrícula escolar en la institución: \_\_\_\_\_

¿Cuántos años de servicio lleva en esta institución?

¿Cuántos docentes laboran en esta institución?

¿Con que servicios cuenta la institución?

¿Cómo es la convivencia entre el personal docente?

¿Cómo es el ambiente de convivencia en la comunidad?

¿Considera que en la escuela se genera un ambiente propicio para el aprendizaje?

¿En la escuela se generan ambientes de interacción entre alumnos y padres de familia en actividades recurrentes?

¿Cuáles son los principales problemas sociales que influyen en que los alumnos adopten conductas inapropiadas?

¿Qué apoyos gubernamentales y de otros sectores han recibido para coadyuvar en el mejoramiento de edificios y apoyos digitales?

¿Cómo es que identifican las necesidades académicas e intereses de los alumnos para ofrecer un mejor ambiente de aprendizaje?

¿Ha tomado en cuenta el contexto de la comunidad para realizar acciones en beneficio de la misma?

¿Cuáles son los principales problemas que observa en la sociedad que influyen en los alumnos para que adopten conductas inapropiadas?

¿Para usted que son las competencias comunicativas?

¿De acuerdo a su experiencia en sus años de servicio, ha notado que alguno de sus alumnos tenga dificultades de expresión, de escritura, o lectura. ?

¿Qué estrategias ha implementado para mejorar el proceso de consolidación de la lectura-escritura?

## **APÉNDICE E**

### **Observación (Diario de campo)**

#### **ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS**

#### **C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041**

La implementación de esta técnica, tiene como finalidad escribir cada uno de los aspectos que se van a observar, es una herramienta que en este caso solo se encargará de su llenado el docente investigador.

¿Qué voy a observar?

- 1.- actividades y conductas cotidianas de los alumnos con respecto a su desempeño e iniciativa de leer de manera clara y fluida.
- 2.- como se organizan los alumnos para llevar a cabo las diversas actividades.
- 3.- cual es el comportamiento de los padres de familia con respecto a las actividades asignadas a sus hijos.
- 4.- registrar los cambios físicos del entorno durante todo el proceso de su preservación.

## APÉNDICE F

### Encuesta de conectividad.

#### ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS

C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041

Estimadas madres de familia el siguiente cuestionario tiene por objetivo conocer las condiciones de conectividad de los alumnos y su profesora para tener comunicación al realizar las actividades escolares. Le agradezco anticipadamente su colaboración.

1.- Nombre completo del tutor

---

2.- Nombre completo de su hija (o)

---

3.- Cual es su grado máximo de estudios

---

4.- Domicilio particular

---

5.- Cuenta con servicio de telefonía e internet

---

6.- Con que dispositivos electrónicos cuenta

- a) Computadora
- b) Tableta
- c) Celular
- d) Otros

7.- Que tipo de recurso o aplicación usa de manera constante para comunicarse con los demás.

- a) Llamada telefónica
- b) Mensajes de texto
- c) WhatsApp
- d) Messenger
- e) Facebook
- f) Perifoneo en la localidad

- De cuando tiempo dispone al día para apoyar a su hija/hijo en sus actividades escolares.

---

9.- Cual es su opinión personal con respecto a la nueva modalidad de trabajar a distancia.

---

## APENDICE G.

**Autoevaluacion del alumno.**

**ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS**

**C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041**

**Lista de cotejo.**

Asignatura: \_\_\_\_\_

Alumno: \_\_\_\_\_

<b>Indicadores</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
Logro identificar un chiste de diversos textos escritos.		
Identifico lo que son los juegos de palabras.		
Leo respetando los signos de puntuacion, se cuando leer fuerte, hacer pausas, y usar una velocidad adecuada para que los demas me entiendan. (dramatizacion adecuada)		
Puedo entender cuando se usa el doble sentido en los chistes.		
Necesite ayuda para hacer mis actividades		
Las actividades me han parecido interesantes y divertidas.		

## APÉNDICE H.

### Problemas Matemáticos.

#### ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS

C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041

Nombre del alumno \_\_\_\_\_

Con la información del anexo 3 y 4 responde los siguientes planteamientos.

1.- Desde 1895 a la fecha. ¿Cuántos años han transcurrido desde que Hueytamalco se constituyo un Municipio libre?

Operación	Resultado

2.- Hueytamalco. ¿Cuántos años estuvo sometido por los Españoles desde 1522 hasta el año en que se constituyo un municipio libre?.

Operación	Resultado

Los investigadores del Inifap, pretenden trasladar 12 ejemplares de venado cola blanca, a las areas protegidas de Las Margaritas, pero solo cuentan con un transporte que sirve para trasladar 480 kilogramos.

¿Cuántas hembras podra trasladar en un viaje. Si cada una pesa 40 kg.?

Operación	Resultado

¿Cuántos machos podra trasladar si cada venado pesa 80 kg?

Operación	Resultado

¿Cuál es el peso de una vaca? Si un venado cola blanca pesa 82 kg. Y la vaca pesa aproximadamente lo equivalente a 10 venados?

Operación	Resultado

## APÉNDICE I.

### Autoevaluación del alumno.

#### ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS

C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041

#### Lista de cotejo.

Asignatura: \_\_\_\_\_

Alumno: \_\_\_\_\_

<b>INDICADORES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Tengo la facilidad de producir, leer y escribir números de hasta cuatro cifras.		
He comprendido como se descompone una cantidad en unidades, decenas, centenas y unidades de millar.		
Leo con facilidad cantidades grandes tanto en número como en letra.		
Como pasatiempo escribo cantidades con número y letra y las leo de manera autónoma.		
Requiero apoyo personalizado para poder leer cantidades y escribirlas.		
Puedo deletrear en voz alta diferentes cantidades, sin errores.		

## APÉNDICE J

**Autoevaluación del alumno.**

**ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS**

**C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041**

**Lista de cotejo.**

Asignatura: \_\_\_\_\_

Alumno: \_\_\_\_\_

<b>INDICADORES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Identifico la relación entre plantas y animales de mi entorno.		
Conozco y valoro la importancia de cuidar la naturaleza como fuente indispensable de vida.		
Respeto a las especies y sus ecosistemas, como una forma de su preservación.		
Comparto con las personas que me rodean información importante para el cuidado de los animales y las plantas.		
Invito a mis compañeros a conocer más acerca de las especies que habitan en nuestra localidad.		
Las actividades me parecieron interesantes y divertidas.		

## APÉNDICE K.

### Ficha Informativa.

ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS

C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041

Nombre del alumno \_\_\_\_\_

Con la siguiente ficha puedes obtener informacion reelevante.

The infographic consists of five rounded rectangular boxes with blue borders and blue arrows connecting them in a clockwise cycle. In the center is a blue pentagon. Each box contains a question and several horizontal lines for writing. The questions are: '¿Como es físicamente?', '¿Por qué animal puede ser devorado?', '¿Nombre del animal?', 'Que come:', and '¿Qué mas sabes de el?'. The central pentagon contains the question '¿Nombre del animal?'.

En este espacio pega recortes o dibuja al animal que investigaste.

## APÉNDICE L

### Evaluación del maestro

**ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS**

**C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041**

### Rúbrica para valorar el desempeño del alumno

<b>Indicadores</b>	<b>Excelente (5)</b>	<b>Bueno (4)</b>	<b>Adecuado (3)</b>	<b>Puede mejorar (2-1)</b>	<b>Valoración</b>
Aprendizaje	Tiene dominio de cada uno de los elementos establecidos en las actividades. Comprende fácilmente los planteamientos y temas propuestos.	Cumple con casi todos los elementos establecidos en las actividades.	Respeto varios elementos y características indicadas en las actividades. (lectura fluida, entonacion, orden)	Sus productos respetan muy pocos elementos solicitados en cada una de las actividades.	
Crecimiento/ avance	Muestra demasiado interes por cumplir con los planteamientos asignados.	Muestra interes por cumplir con los planteamiento s asignados e investiga si existe duda.	Necesita leer varias veces un texto para expresar una opinión.	Necesita apoyo particular en lectura.	
Rendimiento esperado	Es muy ordenado en su espacio de trabajo y al entregar sus actividades.	Trabaja bien en casa, es limpio y ordenado.	Se preocupa por realizar sus actividades pero no logra concluir las.	Entrega menos del 50 % de las actividades asignadas.	
Actitud sobresaliente	Es muy responsable entrega en su totalidad las actividades. Es ordenado y original.	Tienen muchas habilidades, las usa y ayuda a los demas.	Tiene interes en aprender, pero necesita repetir mas de una vez el mismo procedimiento para poder hacerlo.	Se interesa pero muestra inseguridad al expresar sus ideas.	

## APÉNDICE M

**Evaluación del maestro.**

**ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS**

**C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041**

**Observacion.**

Alumno: \_\_\_\_\_

<b>ACTIVIDADES.</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
<b>Sesion 1.</b>	
<b>Sesion 2.</b>	
<b>Sesion 3.</b>	
<b>Sesion 4</b>	
<b>Sesion 5</b>	

## APENDICE N

### Proyecto de intervención

<b>Problema real:</b>				¿Cómo fomentar el hábito de la lectura en los alumnos de tercer grado, de la Escuela Primaria Las Margaritas, por medio de actividades interactivas y lúdicas para favorecer las prácticas sociales del lenguaje?								
<b>Competencias comunicativas. Español:</b> Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.				<b>Competencias que favorecen: Matemáticas.</b> Resolver problemas de manera autónoma. Comunicar información matemática. Validar procedimientos y resultados. Manejar técnicas eficientemente.		<b>Competencias que favorecen: Ciencias naturales.</b> Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica. Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención. Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos.			<b>Competencias que favorecen: Formación Cívica y Ética.</b> Conocimiento y cuidado de sí mismo. Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad. Apego a la legalidad y sentido de justicia. Comprensión y aprecio por la democracia.			
<b>Actividad permanente:</b> Lectura de regalo en familia y por medio del correo amistoso. La lectura será corta y de tema libre. Modelo de Educación a Distancia Asincrónico.					<b>Practica social de lenguaje.</b> Elaborar un reglamento para el servicio de la biblioteca del salón. Contar y escribir chistes para publicarlos. Compartir poemas para expresar sentimientos.							
Vinculación curricular				Secuencia didáctica	Actividades:	Técnica	Tiempo	Recursos y/o materiales	Producto	Evaluación		
										momento	técnica	instrumento
Español	Matemáticas	Ciencias naturales	Formación cívica y ética.		Debido a la situación actual mundial, y al periodo de confinamiento que se vive en las familias de la localidad, se aplicó previamente un diagnóstico de			Contar con algún		Día gno	Evaluación	Lista de cotajeo

<p><b>Aprendizaje esperado:</b> identificar diferencias entre oralidad y escritura y el empleo de algunos recursos gráficos para dar sentido a la expresión. Identificar y usar juegos de palabras.</p> <p><b>Temas de reflexión</b></p>	<p><b>Bloque I</b></p> <p><b>Aprendizaje esperado:</b></p> <p>Produce, lee y escribe números hasta de cuatro cifras.</p> <p><b>Eje: sentido numérico y pensamiento algebraico.</b></p> <p>Números y sistemas de numeración.</p>	<p><b>Bloque II</b></p> <p>¿Cómo somos y vivimos los seres vivos? Soy parte de los animales y me relaciono con la naturaleza.</p> <p><b>Aprendizaje esperado:</b></p> <p>Explicar la importancia</p>	<p><b>Bloque I</b></p> <p>Niñas y niños cuidadosos, prevenidos y protegidos.</p> <p><b>Aprendizaje esperado:</b></p> <p>Apprecia las características físicas, emocionales y culturales que le dan singularidad y respetan las de</p>	<p>inicio</p>	<p>conectividad (Apéndice G), utilizando una herramienta a la que todos tienen acceso que es el WhatsApp debido a que en todas las familias al menos un integrante cuenta con un dispositivo móvil.</p> <p>Por medio de WhatsApp, se explicará a los tutores quien están agregados en un grupo, las actividades que se van a desarrollar a distancia y con el apoyo de los padres de familia. Para desarrollar el hábito lector de los alumnos.</p> <p>Se inicia con una socialización con los padres de familia se acordara un horario en la que todos estén conectados, para iniciar con actividades sincrónicas.</p> <p>1.- Con la finalidad de conocer a los alumnos y saber si han adquirido su proceso de lectura, o en qué nivel de lectura se encuentran, se aplicaran actividades de exploración individualmente, en este caso las herramientas de lectura de Sisat Sistema de Alerta Temprana (Anexo 1). En video llamadas de no más de 2 minutos por alumno. Se escuchara con atención y se valorara se acuerdo a los resultados de la prueba y a los indicadores de logro.</p> <p>2.-Español. De manera sincrónica y como actividad inicia a trabajar con juegos de palabras, es este caso chistes. Los tutores deberán estar disponibles en los horarios acordados. El administrador</p>	<p>Encuesta para conocer medios tecnológicos con que cuentan los estudiantes</p> <p>Charla formal.</p>	<p>1 sesión de 30 minutos</p> <p>1 sesión de 45 minutos</p>	<p>dispositivo electrónico.</p> <p>Lecturas impresas que se enviaran con anticipación.</p>	<p>Diagnóstico de conectividad.</p> <p>Diagnóstico de lectura.</p>	<p>sticia/inicial</p>	<p>de participación</p>	<p>(Apéndice H)</p>
--	---	--	--	---------------	---	--	---	--	--	-----------------------	-------------------------	---------------------



			<p>aprendizaje. Como puede reconocerse el esfuerzo académico de cada niño sin que se generen actitudes discriminatorias. Como se puede apoyar a los compañeros que tienen dificultades para aprender.</p>	<p>de chistes, le pondrán portada y decoración de acuerdo a su creatividad, para poder intercambiar entre sus compañeros en otra sesión.</p> <p>5.- Matemáticas. Para favorecer el hábito lector los alumnos se darán a la tarea de investigar chistes relacionados con números y cantidades, los cuales también van a escribir en tarjetas para reunirlos con las que ya tienen de Español.</p> <p>La búsqueda de los chistes favorecerá la práctica de la lectura, va a mejorar la fluidez, la precisión, una entonación adecuada; entre más se interactúa con textos escritos mayor será la aceptación y adaptación a un hábito lector. Entre más facilidad tengan al leer menor apatía mostraran ante un ambiente alfabetizador.</p> <p>Con anticipación se le enviara al alumno un texto informativo del Venado cola blanca (Anexo 3). Van a leer la información, se dará un espacio de intercambio de ideas, ¿sabían de la existencia del venado cola blanca en la reserva?, ¿alguna vez lo han visto?, ¿cuál es su opinión acerca de la cacería de los animales del lugar?, ¿cómo se imaginan la reserva en 10 años? Con ayuda de un adulto graba un mensaje para hacer conciencia entre los habitantes de lugar a que cuiden los animales en general y no</p>	<p>Trabajo individual</p> <p>Selección y clasificación de productos por similitudes, es decir que se van a separar todas las tarjetas que tengan escritos chistes, otra selección será de tarjetas las cuales tienen cantidades con número y letras. Así como tarjetas en las que trabajos U, D, C, UM y su notación</p>	<p>2 sesiones de 30 minutos</p> <p>1 sesión de 30 minutos</p>	<p>Información enviada con anticipación.</p>	<p>Tarjetas con chistes escritos.</p>				
--	--	--	---	---	--	---	--	---------------------------------------	--	--	--	--

					<p>solo el venado cola blanca. Al cual se le dará difusión posteriormente.</p> <p>Van a resolver unos problemas de razonamiento tomando como referencia la información anterior (apéndice I) en los cuales cuestiona datos que se retoman de las lecturas de los anexos 3 y 4 y usaran las operaciones básicas para su resolución.</p> <p>Para continuar con la realización de actividades interactivas</p> <p>Enviaras el video a tu maestra.</p> <p>Todas las tarjetas se irán guardando para utilizarlas al final del proyecto.</p>	<p>desarrollada.</p> <p>Trabajo individual</p>			<p>Video personalizado o con mensaje de concientización.</p>			
<p><b>Bloque II</b></p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b></p> <p>Separa palabras de manera convencional.</p> <p><b>Tema de reflexión.</b></p>		<p>Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comun</p>		<p>desarrollo</p>	<p>6.- Ciencias Naturales. Durante el desarrollo de este tema se reconocerán que las plantas y los animales se nutren y respiran de formas distintas conforme a su interacción con el ambiente. Cotidianamente se observan diversidad de plantas en los jardines de sus hogares, y también diversos animales en este caso de traspatio. Y también algunos que viven libremente en los alrededores de su lugar de origen.</p> <p>Alguna vez se han preguntado ¿cómo es que obtienen su energía los seres vivos? ¿Las plantas también se nutren y respiran? ¿De qué se alimentan los animales?</p> <p>Después de intercambiar las opiniones, cada alumno se dará a la tarea de enlistar por lo menos el nombre de 10 animales</p>	<p>Lluvia de ideas.</p>	<p>2 sesiones de 30 minutos</p>	<p>LTG Ciencias Naturales paginas 60 -69</p> <p>libreta Hojas blancas, colores, pegamento, cinta adhesiva, tijeras,</p>	<p>Tarjetas informativas de animales.</p>	<p>Evaluación formativa</p>	<p>Participación y proceso.</p>	<p>Listas de cotejo (apéndice K)</p>

Búsqueda y manejo de la información.		icación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque		para investigar y hacer una breve justificación del porque han elegido esos animales. En una segunda lista anotara el nombre de los animales que habitan en las reservas naturales del lugar donde viven. 7.- De tarea investigará solo 5 especies y registrara la información en una ficha (Apéndice F), dando respuesta a: las preguntas que se indican. ¿Nombre del animal? ¿Cómo es físicamente? ¿Qué come? ¿Dónde vive? ¿Por quién puede ser devorado?	Trabajo individual		marcadores de colores, Libros y materiales impresos diversos	Lista de animales			
	<b>Eje. Sentido numérico y pensamiento algebraico.</b>  Número y sistemas de numeración.	<b>Contenidos.</b> Proyecto estudiantil para desarrollar, integrar y aplicar aprendizajes esperados y las		¿De qué se alimentan los animales? ¿A qué se deben las diferencias en su alimentación, respecto a otros animales? Con la información recabada notaran la importancia de cuidar el medio ambiente. Pues no solo es fuente de vida para los seres humanos sino también para las plantas y animales. Las tarjetas se intercambiaran con sus compañeros y al final se utilizaran de nuevo. Durante su búsqueda de la información, seleccionaran una lectura corta que hable sobre una especie de animal, ya sea terrestre, acuático, aéreo el cual hayan leído y que les ha dejado un recuerdo muy grato, que contenga datos muy	Intercambio de productos por medio del correo amistoso.  Charla informal	1 sesión de 20 minutos		Romp cabezas	memorama		

	Relación de la escritura de los números con cifras y su nombre a través de su descomposición aditiva.	competencias		<p>interesantes, la van a compartir con sus compañeros.</p> <p>8.- El equipo con su familia realizarán una charla informal en la que expondrán las personas mayores su opinión de cómo era el estilo de vida de antes, que productos consumían, como era el clima, que tanto ha cambiado la vegetación, y algo muy importante que cambios han tenido en su alimentación.</p> <p>Además de concientizar en la charla la importancia de cuidar el medio ambiente y el en uso o consumo de recursos naturales y la producción de los desechos.</p> <p>9.- Retomando la charla de la sesión anterior, ahora realizarán lectura en voz alta de las páginas 60 a la 67.</p> <p>Una vez realizada la lectura en voz alta, darán una segunda lectura pero ahora será comentada, en la cual, al ir leyendo nuevamente y con su marcatextos van a resaltar las palabras y los conceptos más importantes para utilizar la información más adelante en otra sesión. Leerán las veces que sean necesarias.</p> <p>Buscarán materiales impresos para recortar imágenes que muestren actividades y formas de vida de vestir de generaciones anteriores y de la generación actual, tanto del medio ambiente como de la forma de vida y costumbre de las personas.</p>	<p>Trabajo en equipo con su familia.</p> <p>Modalidades de lectura.</p>	<p>1 sesión de 30 minutos</p> <p>1 sesión de 60 minutos</p>	<p>LTG Ciencias Naturales Páginas 60 -67</p> <p>Recortes Hojas blancas, colores, pegamento, cinta adhesiva, tijeras, marcadores de colores,</p>					
--	---	--------------	--	---	---	---	---	--	--	--	--	--

					<p>Sobre una cartulina dividida en dos clasificarán las imágenes y las pegarán donde corresponda. Por un lado la vida de antes y en el otro lo actual.</p> <p>Se va a guardar para usarlas posteriormente.</p>			Libros y materiales impresos diversos				
<p><b>Aprendizaje esperado:</b></p> <p>Incrementa su fluidez y la modulación de voz en la lectura en voz alta de poemas.</p> <p><b>Temas de reflexión.</b></p> <p>Comprensión e interpretación.</p>			<p><b>Bloque I</b></p> <p>Las niñas y los niños desarrollan sus capacidades y aprenden nuevas cosas al preguntar, jugar y dialogar con otros, así como fijarse metas y buscar la manera</p>	<p>cierre</p>	<p>10.- Formación cívica y ética.</p> <p>Para dar continuidad y trabajar parte de lo aprendido en sesiones anteriores. En compañía de un familiar van a leer la fábula La paloma y la hormiga, que está en su LTG en la página 15. Una vez leída la fábula, es momento de reflexionar como los personajes utilizan sus capacidades para ayudarse mutuamente. Una vez que se ha socializado las opiniones de la fábula y de las reacciones de cada uno, busquen más fabulas, como sabemos los personajes principales son animales, además de dejarnos una enseñanza.</p> <p>Durante la tarde como actividad extraescolar se darán el tiempo de leer, de buscar en diversas fuentes que tengan a su alcance, fabulas, de la cual elegirán solo una, la que les haya gustado mucho y quieran darla a conocer a alguno de sus compañeros.</p> <p>Por WhatsApp las mamás acordarán quien de ellas nos apoyara para recibir y repartir las actividades que se van a</p>	<p>Trabajo individual</p>	<p>1 sesión de 30 minutos</p>	<p>LTG de Formación Cívica y Ética paginas 12 -19</p> <p>Hojas blancas, colores, pegamento, cinta adhesiva, tijeras, marcadores de colores, Libros y materiales impresos diversos</p>	<p>Siluetas de la mano.</p>	<p>Evaluación final</p>	<p>Evaluación de participación y colaboración.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>

			de alcanzar las.	<p>intercambiar. Una vez acordada la persona y el lugar de intercambio. Los alumnos van a transcribir en una hoja en blanco su fabula, utilizando la ortografía correctamente, tendrán apertura a decorar la hoja de acuerdo a su creatividad. Y utilizando materiales que tengan a su alcance.</p> <p>Antes del intercambio escribirán una breve nota no formal, en la que van a expresar a su compañera o compañero el porqué de la recomendación de su lectura de la fábula.</p> <p>Cuando todos los alumnos hayan recibido su lectura. La van a leer y después van a elaborar un pequeño títere del personaje principal, con los materiales que tengan a su alcance.</p> <p>Van a grabar la lectura dramatizada de la fábula, utilizando como protagonista su títere. Y lo van a compartir como primera instancia en el grupo de tutores del grupo. Posteriormente con la autorización de los tutores podremos difundirlos.</p> <p>Es importante que se analice y que hagan un corto escrito en su libreta sobre la importancia de colaborar con los demás y en qué relación podemos colaborar con nuestra familia y nuestra comunidad, en base a las enseñanzas de las fabulas.</p> <p>En la localidad de Las Margaritas, existe una riqueza natural y una gran variedad de especies de animales, como bien es</p>	<p>Correo amistoso</p> <p>Trabajo individual</p>	<p>1 sesión de 30 minutos</p> <p>1 sesión de 30 minutos.</p>	<p>Materiales de rehúso y de reciclado.</p> <p>Fotografías</p>				
--	--	--	------------------	---	--	--	--	--	--	--	--

				<p>conocido la frase: “la unión hace la fuerza”, por lo que debemos unirnos para cambiar las cosas.</p> <p>Usaremos toda la información que se ha recabado en las sesiones anteriores y desde las tarjetas con los chistes, fichas informativas, videos y fotografías para exponer en su casa o fuera de ella si hay un espacio visible a la comunidad, donde van a exponer todos sus trabajos además de acompañarlos con el título “La unión hace la fuerza” ya que todas las actividades se realizaron en conjunto con padres de familia.</p> <p>Tomaran fotografías para intercambiar y así motivar a que lean y observen las actividades realizadas por cada uno.</p>								
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

---

---

# ANEXOS

---

---

## ANEXO 1

### Lectura inicial para conocer el nivel de lectura del alumno.

Toma de lectura. Tercer grado

#### Hip, hip, hipo

Un día a José le dio hipo; estaba desesperado. Le preguntó a su mamá qué debía hacer para quitárselo; ella le dijo que hay muchos remedios caseros: que tomar agua a sorbitos, que tomar mucha agua con pimienta, que dejar de respirar un ratito. José los probó todos y nada, el hipo seguía.

Fue a preguntarle a su papá; él le dijo que con un buen susto se le quitaba y si no, que se pusiera de cabeza y así tomara agua. ¡Qué difícil! –pensó José–, pero probó, probó con todos los remedios y nada: hip, hip, seguía, parecía invencible.

Por la tarde llegó su prima Elba a visitarlos; ella es doctora y José le preguntó por qué se produce el hipo y cómo podría quitárselo.

Elba le explicó que el hipo aparece cuando se irritan unos nervios que llegan hasta el diafragma. Entonces éste se contrae y produce una brusca toma de aire que culmina en un ruido seco de las cuerdas vocales.

La forma más eficaz para que desaparezca es respirar bióxido de carbono. Basta con que respire en una bolsa de papel, inspirando y exhalando el mismo aire. Debes tener cuidado, no lo hagas en una bolsa de polietileno porque podrías ahogarte.

José buscó una bolsa de papel y siguió las instrucciones de su prima. ¡Por fin, el hip, hip... hipo desapareció!

Gómez Palacios y Et. al., *La lectura en la escuela*,  
México, SEP–Biblioteca para la Actualización  
del Maestro, 1995, p. 136.

## Guía de preguntas del profesor referente a la lectura.

### Guía para el supervisor

Explíquelo al niño que al terminar la lectura le hará algunas preguntas. Pídale que primero las escuche y luego responda de acuerdo con lo que leyó.

1. ¿De qué trata la lectura?

---

---

2. ¿Cuáles son los remedios que conoces para quitar el hipo?

---

---

3. ¿Cómo se produce el hipo?

---

---

4. Según el texto que leíste, ¿cuál es la mejor manera de quitar el hipo?

---

---

5. ¿Cuál consideras que es la mejor manera de quitar el hipo?

---

---

Total de palabras de la lectura: 228

**Rubrica de apoyo para hacer un diagnóstico adecuado de su desarrollo de lectura del alumno.**

Rúbrica para la toma de lectura						
A		B		C		
I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez	1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1º y 2º: Lee palabras completas.</li> <li>- Lee frases completas.</li> <li>- Lee con ritmo</li> <li>- Respeta los signos de puntuación.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1º y 2º: Lectura silábica, no respeta palabra como unidad.</li> <li>- Lee agrupando dos o tres palabras.</li> <li>- Presenta indecisiones o repeticiones al leer.</li> <li>- Respeta sólo algunos signos de puntuación.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1º y 2º: Reconoce sólo algunas letras o sílabas aisladamente.</li> <li>- Presenta errores y pausas que hacen poco entendible la lectura.</li> <li>- Lee sílaba por sílaba o palabra a palabra.</li> </ul>	
II	Precisión en la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	Falta de precisión en la lectura	1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee correctamente las palabras. Comete sólo un 2 o 3 % de errores.</li> <li>- No incorpora, sustituye ni omite palabras.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presenta entre 4 y 6 % de errores en las palabras (modifica, sustituye u omite).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiene más de 6 % de errores en las palabras (agrega, omite o sustituye).</li> <li>- Invierte sílabas o palabras.</li> </ul>	
III	Atención ante palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	2	Sin atención en palabras complejas	1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee pausadamente las palabras desconocidas o complejas a fin de no equivocarse</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se detiene en algunas palabras complejas.</li> <li>- Corrige algunas de ellas en las que se equivoca</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se equivoca, no corrige o lo hace de manera inadecuada y continua leyendo</li> </ul>	
IV	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Da la entonación y volumen apropiado al leer.</li> <li>- Da la dicción adecuada en cada palabra.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Da entonación y volumen apropiado sólo en algunas partes de la lectura.</li> <li>- Presenta algunos errores de dicción.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee de manera monótona o inaudible.</li> <li>- Presenta mala dicción de las palabras.</li> </ul>	
V	Seguridad y disposición ante la lectura	3	Seguridad limitada y esfuerzo ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifiesta disposición y seguridad al leer.</li> <li>- Disfruta la lectura.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra rasgos de tensión pero no interfiere con su lectura.</li> <li>- El texto no le es fácil pero puede manejarlo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra inseguridad ante la lectura, lo que interfiere en su desempeño.</li> <li>- O se observa apatía o desinterés.</li> </ul>	
VI	Comprensión general de la lectura	3	Comprensión parcial de la lectura	2	Comprensión deficiente	1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica las ideas o detalles relevantes (en 1º y 2º considerar sólo esto).</li> <li>- Reconoce personajes, escenarios o resolución del tema.</li> <li>- El recuerdo está organizado siguiendo el texto.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica sólo alguna idea o detalles del texto (en 1º y 2º considerar únicamente esto).</li> <li>- Recuperación incompleta de detalles. Puede adivinar a partir del contexto.</li> <li>- Enuncia el contenido desorganizadamente.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- No identifica ninguna idea ni detalles.</li> <li>- Menciona frases o enunciados sin relación entre sí.</li> <li>- Expresa un contenido ajeno a lo leído.</li> </ul>	

**Tabla de registro para dar seguimiento al alumno en la evolución de su desempeño lector.**

Tabla de registro						
Nombre del alumno: _____						
I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez	1
II	Precisión en la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	Falta de precisión en la lectura	1
III	Atención en todas las palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	2	Sin atención a palabras complejas	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
VI	Comprensión general de la lectura	3	Comprensión parcial de la lectura	2	Comprensión deficiente	1
Observaciones: _____						
_____						

Esperado:  En desarrollo:  Requiere apoyo:

Tabla de registro						
Nombre del alumno: _____						
I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez	1
II	Precisión en la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	Falta de precisión en la lectura	1
III	Atención en todas las palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	2	Sin atención a palabras complejas	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
VI	Comprensión general de la lectura	3	Comprensión parcial de la lectura	2	Comprensión deficiente	1
Observaciones: _____						
_____						

Esperado:  En desarrollo:  Requiere apoyo:

## ANEXO 2

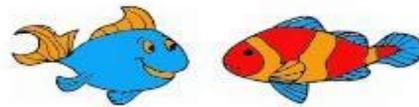
### Ejemplo de Chistes de frutas



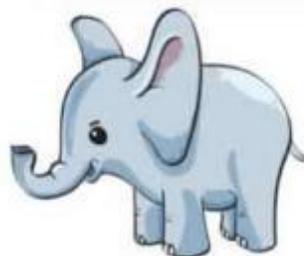
### Ejemplo de chistes de animales



¿Qué le dice un pez a otro?



**NADA**



Como se saca un elefante de una piscina llena  
Sin duda, Mojado.

## ANEXO 3

### Matemáticas. Ficha informativa del venado cola blanca.

# Venado cola blanca



Su manto es rojizo en primavera y verano, y de gris a marrón en invierno. Así mismo, en las zonas tropicales, en las tierras bajas y cálidas, es de coloración ocrácea (amarillenta) o rojiza, y en las tierras altas y frías es de color pardo grisáceo. La punta de la cola es blanca, lo que le sirve para batirla como señal de alarma.

Los machos pesan entre 60 y 160 kg, y las hembras entre 40 y 105 kg. Incluida la cola, miden entre 1,60 y 2,20 m de largo, y tienen una alzada de entre 80 cm y 1 m.

El **venado de cola blanca** es rumiante y herbívoro. Busca entre la vegetación para consumir hojas, brotes, frutos y semillas, así como setas: una razón de su capacidad de adaptación a diferentes hábitats boscosos (la diversidad de materias vegetales de las que puede alimentarse).

Además durante algunas épocas del año pueden incluir en su dieta alimentos como las bayas de árboles pequeños y arbustos, bellotas, hongos, y algunos tipos de frutas dulces que estén disponibles

Fuente: [https://es.wikipedia.org/wiki/Odocoileus\\_virginianus](https://es.wikipedia.org/wiki/Odocoileus_virginianus)

## ANEXO 4

### Texto informativo. Hueytamalco.



### Hueytamalco, Puebla.

Su fundación es por tribus Totonacas y por grupos Nahuas, tributarios de los mexicas. En 1522 fue sometido por los españoles. En 1817 en la plaza principal se empezaron a instalar cabañas con familias que venían huyendo del movimiento insurgente procedentes de Teziutlán, Tetéles, Tlatlauquitepec, Libres e Ixtacamaxtitlán.

Los pueblos circundantes y la propia población de Hueytamalco (1835), pertenece al antiguo distrito de Teziutlán pero únicamente por una política de gobierno y social, ya que comercialmente estaba vinculada con los pueblos de la parte baja por su cercanía, por los caminos y situación topográfica. El año 1895 se constituyó en Municipio Libre. Siendo su cabecera municipal es el pueblo de Hueytamalco.

Fuente: [https://es.wikipedia.org/wiki/Odocoileus\\_virginianus](https://es.wikipedia.org/wiki/Odocoileus_virginianus)



## ANEXO 6

Se imprimieron con anticipación las actividades de lectura, de las herramientas del Sistema de Alerta Temprana de SisAt. 13 de 16 alumnos leen y logran retener datos importantes de la lectura. Evitan realizar una segunda lectura. Prefieren escribir respuestas por intuición.

**NICOLÁS**

Todas las noches pasaba lo mismo. Martín apagaba la luz y, cuando comenzaba a quedarse dormido, un ruido lo despertaba. Como todo estaba tan oscuro, Martín no podía ver quién lo producía. Le daba mucho susto al igual que el ruido iba de un lado a otro por toda su pieza. El caso es que no lograba dormir hasta bien entrada la noche.

Lo único que lo calmaba y a veces hasta lo entretiene, era el pensamiento de que seguramente no se trataba de un dragón ni de un tigre, pues el ruido que hacía era muy quedito. Pero, ¿y si era una tarántula, un alacrán grandote o una víbora de cascabel? ¡Qué miedo! Aquello no podía seguir así.

Un buen día, o mejor dicho, una buena noche en la que el ruido había vuelto a escucharse, se armó de todo su valor y decidió enfrentar el peligro. Encendió la luz, y... ¡Era un ratoncito! ¡Qué alivio le dio saber que no era ningún animal enojón o maligno! El pobre ratón temblaba. Sin hacer ruido, Martín fue hasta la cocina y trajo un pedazo de queso. Y sobra decir que desde esa noche el niño y el ratón se hicieron amigos.

Martín estaba seguro de que el ratoncito había sonreído cuando le propuso llamarlo Nicolás.



Juan Manuel Gutiérrez y Guillermo Samperio, "Nicolás".  
En La vendedora de nubes y otros cuentos.  
México, SEP-Conafe, 2000.

¿De qué trata la lectura?  
Nicolás el ratón

¿Por qué no lograba dormir Martín?  
Por que se asustaba un ruido la lectura. Porque lo daba susto

¿Qué era lo único que calmaba a Martín por la noche?  
el pensamiento

¿Quién es Nicolás?  
el ratón

¿Por qué Martín fue a la cocina sin hacer ruido?  
Por que le fue a traer queso a Nicolás

**TOTAL DE PALABRAS LEIDAS 24H**

I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	X	No hay fluidez	1
II	Precisión en la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	Falta precisión en la lectura	X
III	Atención en todas las palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	X	Sin atención a palabras complejas	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer	X	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	X	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
VI	Comprensión general de la lectura	3	Comprensión parcial de la lectura	X	Comprensión deficiente de la lectura	1

**NICOLÁS**

Todas las noches pasaba lo mismo. Martín apagaba la luz y, cuando comenzaba a quedarse dormido, un ruido lo despertaba. Como todo estaba tan oscuro, Martín no podía ver quién lo producía. Le daba mucho susto al igual que el ruido iba de un lado a otro por toda su pieza. El caso es que no lograba dormir hasta bien entrada la noche.

Lo único que lo calmaba, y a veces hasta lo entretiene, era el pensamiento de que seguramente no se trataba de un dragón ni de un tigre, pues el ruido que hacía era muy quedito. Pero, ¿y si era una tarántula, un alacrán grandote o una víbora de cascabel? ¡Qué miedo! Aquello no podía seguir así.

Un buen día, o mejor dicho, una buena noche en la que el ruido había vuelto a escucharse, se armó de todo su valor y decidió enfrentar el peligro. Encendió la luz, y... ¡Era un ratoncito! ¡Qué alivio le dio saber que no era ningún animal enojón o maligno! El pobre ratón temblaba. Sin hacer ruido, Martín fue hasta la cocina y trajo un pedazo de queso. Y sobra decir que desde esa noche el niño y el ratón se hicieron amigos.

Martín estaba seguro de que el ratoncito había sonreído cuando le propuso llamarlo Nicolás.



Juan Manuel Gutiérrez y Guillermo Samperio, "Nicolás".  
En La vendedora de nubes y otros cuentos.  
México, SEP-Conafe, 2000.

**TERCER GRADO.**

¿De qué trata la lectura?  
Nicolás el ratón

¿Por qué no lograba dormir Martín?  
Porque un ruido lo despertaba

¿Qué era lo único que calmaba a Martín por la noche?  
Por

¿Quién es Nicolás?  
El ratoncito

¿Por qué Martín fue a la cocina sin hacer ruido?  
Por que trajo un pedazo de queso

**TOTAL DE PALABRAS LEIDAS 24H**

I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	X	No hay fluidez	1
II	Precisión en la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	X	Falta precisión en la lectura	1
III	Atención en todas las palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	X	Sin atención a palabras complejas	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer	X	Uso inconsistente de la voz al leer	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura	X	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
VI	Comprensión general de la lectura	3	Comprensión parcial de la lectura	X	Comprensión deficiente de la lectura	1

**TERCER GRADO.**

NICOLÁS

Todas las noches pasaba lo mismo. Martín apagaba la luz y, cuando comenzaba a quedarse dormido, un ruido lo despertaba. Como todo estaba tan oscuro, Martín no podía ver quién lo producía. Le daba mucho susto oír como el ruido iba de un lado a otro por toda su pieza. El caso es que no lograba dormir hasta bien entrada la noche.

Lo único que lo calmaba, y a veces hasta lo entretiene, era el pensamiento de que seguramente no se trataba de un dragón ni de un tigre, pues el ruido que hacía era muy quedito. Pero, ¿y si era una tarántula, un alacrán grandote o una víbora de cascabel? ¡Qué miedo! Aquello no podía seguir así.

Un buen día, o mejor dicho, una buena noche en la que el ruido había vuelto a escucharse, se armó de todo su valor y decidió enfrentar el peligro. Encendió la luz, y... ¡Era un ratoncito! ¡Qué alivio le dio saber que no era ningún animal enojón o maligno! El pobre ratón temblaba. Sin hacer ruido, Martín fue hasta la cocina y trajo un pedazo de queso. Y sobra decir que desde esa noche el niño y el ratón se hicieron amigos.

Martín estaba seguro de que el ratoncito había sonreído cuando le propuso llamarlo Nicolás.



Juan Manuel Gutiérrez y Guillermo Samperio, "Nicolás". En La vendedora de nubes y otros cuentos. México, SEP-Canale, 2000.

TERCER GRADO.

¿De qué trata la lectura?

de un niño y un ratoncito que estaba asustado ruido y el niño se asustaba mucho y era el ratoncito

¿Por qué no lograba dormir Martín? Por que estaba asustado ruido

¿Qué era lo único que calmaba a Martín por la noche? era el pensamiento

¿Quién es Nicolás? el ratón

¿Por qué Martín fue a la cocina sin hacer ruido? para darle un pedazo de queso

TOTAL DE PALABRAS LEIDAS 214

I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez	1
II	Precisión en la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	Falta precisión en la lectura	1
III	Atención en todas las palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	2	Sin atención a palabras complejas	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
VI	Comprensión general de la lectura	3	Comprensión parcial de la lectura	2	Comprensión deficiente de la lectura	1

TERCER GRADO.

NICOLÁS

Todas las noches pasaba lo mismo. Martín apagaba la luz y, cuando comenzaba a quedarse dormido, un ruido lo despertaba. Como todo estaba tan oscuro, Martín no podía ver quién lo producía. Le daba mucho susto oír como el ruido iba de un lado a otro por toda su pieza. El caso es que no lograba dormir hasta bien entrada la noche.

Lo único que lo calmaba, y a veces hasta lo entretiene, era el pensamiento de que seguramente no se trataba de un dragón ni de un tigre, pues el ruido que hacía era muy quedito. Pero, ¿y si era una tarántula, un alacrán grandote o una víbora de cascabel? ¡Qué miedo! Aquello no podía seguir así.

Un buen día, o mejor dicho, una buena noche en la que el ruido había vuelto a escucharse, se armó de todo su valor y decidió enfrentar el peligro. Encendió la luz, y... ¡Era un ratoncito! ¡Qué alivio le dio saber que no era ningún animal enojón o maligno! El pobre ratón temblaba. Sin hacer ruido, Martín fue hasta la cocina y trajo un pedazo de queso. Y sobra decir que desde esa noche el niño y el ratón se hicieron amigos.

Martín estaba seguro de que el ratoncito había sonreído cuando le propuso llamarlo Nicolás.



Juan Manuel Gutiérrez y Guillermo Samperio, "Nicolás". En La vendedora de nubes y otros cuentos. México, SEP-Canale, 2000.

TERCER GRADO.

¿De qué trata la lectura?

de un niño y un ratoncito que estaba asustado ruido y el niño se asustaba mucho y era el ratoncito

¿Por qué no lograba dormir Martín? Por que estaba asustado ruido

¿Qué era lo único que calmaba a Martín por la noche? era el pensamiento

¿Quién es Nicolás? el ratón

¿Por qué Martín fue a la cocina sin hacer ruido? para darle un pedazo de queso

TOTAL DE PALABRAS LEIDAS 214

I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez	1
II	Precisión en la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	Falta precisión en la lectura	1
III	Atención en todas las palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	2	Sin atención a palabras complejas	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
VI	Comprensión general de la lectura	3	Comprensión parcial de la lectura	2	Comprensión deficiente de la lectura	1

TERCER GRADO.

**NICOLÁS**

Todas las noches pasaba lo mismo. Martín apagaba la luz y, cuando comenzaba a quedarse dormido, un ruido lo despertaba. Como todo estaba tan oscuro, Martín no podía ver quién lo producía. Le daba mucho susto al igual que el ruido iba de un lado a otro por toda su pieza. El caso es que no lograba dormir hasta bien entrada la noche.

Lo único que lo calmaba, y a veces hasta lo entretenía, era el pensamiento de que seguramente no se trataba de un dragón ni de un tigre, pues el ruido que hacía era muy quedito. Pero, ¿y si era una tarántula, un alacrán grandote o una víbora de cascabel? ¡Qué miedo! Aquello no podía seguir así.

Un buen día, o mejor dicho, una buena noche en la que el ruido había vuelto a escucharse, se armó de todo su valor y decidió enfrentar el peligro. Encendió la luz, y... ¡Era un ratoncito! ¡Qué alivio le dio saber que no era ningún animal enojón o maligno! El pobre ratón temblaba. Sin hacer ruido, Martín fue hasta la cocina y trajo un pedazo de queso. Y sobra decir que desde esa noche el niño y el ratón se hicieron amigos.

Martín estaba seguro de que el ratoncito había sonreído cuando le propuso llamarlo Nicolás.



Juan Manuel Gutiérrez y Guillermo Samperio, "Nicolás".  
En La vendedora de nubes y otros cuentos.  
México, SEP-Canale, 2000.

**TERCER GRADO.**

¿De qué trata la lectura?  
de un niño y un ratoncito que están leyendo y el niño se asustaba mucho y era el ratoncito

¿Por qué no lograba dormir Martín?  
por que el ratón estaba haciendo ruido

¿Qué era lo único que calmaba a Martín por la noche?  
era el pensamiento

¿Quién es Nicolás?  
el ratón

¿Por qué Martín fue a la cocina sin hacer ruido?  
para darle un pedazo de queso

**TOTAL DE PALABRAS LEIDAS 214**

I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez	1
II	Precisión en la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	Falta precisión en la lectura	1
III	Atención en todas las palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	2	Sin atención a palabras complejas	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
VI	Comprensión general de la lectura	3	Comprensión parcial de la lectura	2	Comprensión deficiente de la lectura	1

**TERCER GRADO.**

**NICOLÁS**

Todas las noches pasaba lo mismo. Martín apagaba la luz y, cuando comenzaba a quedarse dormido, un ruido lo despertaba. Como todo estaba tan oscuro, Martín no podía ver quién lo producía. Le daba mucho susto al igual que el ruido iba de un lado a otro por toda su pieza. El caso es que no lograba dormir hasta bien entrada la noche.

Lo único que lo calmaba, y a veces hasta lo entretenía, era el pensamiento de que seguramente no se trataba de un dragón ni de un tigre, pues el ruido que hacía era muy quedito. Pero, ¿y si era una tarántula, un alacrán grandote o una víbora de cascabel? ¡Qué miedo! Aquello no podía seguir así.

Un buen día, o mejor dicho, una buena noche en la que el ruido había vuelto a escucharse, se armó de todo su valor y decidió enfrentar el peligro. Encendió la luz, y... ¡Era un ratoncito! ¡Qué alivio le dio saber que no era ningún animal enojón o maligno! El pobre ratón temblaba. Sin hacer ruido, Martín fue hasta la cocina y trajo un pedazo de queso. Y sobra decir que desde esa noche el niño y el ratón se hicieron amigos.

Martín estaba seguro de que el ratoncito había sonreído cuando le propuso llamarlo Nicolás.



Juan Manuel Gutiérrez y Guillermo Samperio, "Nicolás".  
En La vendedora de nubes y otros cuentos.  
México, SEP-Canale, 2000.

**TERCER GRADO.**

¿De qué trata la lectura?  
de un niño que se asustaba y un ratoncito que estaba leyendo y el niño no podía dormir

¿Por qué no lograba dormir Martín?  
por que el ratón que estaba leyendo

¿Qué era lo único que calmaba a Martín por la noche?  
el pensamiento

¿Quién es Nicolás?  
el ratoncito

¿Por qué Martín fue a la cocina sin hacer ruido?  
por un pedazo de queso

**TOTAL DE PALABRAS LEIDAS 214**

I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez	1
II	Precisión en la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	Falta precisión en la lectura	1
III	Atención en todas las palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	2	Sin atención a palabras complejas	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
VI	Comprensión general de la lectura	3	Comprensión parcial de la lectura	2	Comprensión deficiente de la lectura	1

**TERCER GRADO.**

**NICOLÁS**

Todas las noches pasaba lo mismo. Martín apagaba la luz y, cuando comenzaba a quedarse dormido, un ruido lo despertaba. Como todo estaba tan oscuro, Martín no podía ver quién lo producía. Le daba mucho susto al igual que el ruido iba de un lado a otro por toda su pieza. El caso es que no lograba dormir hasta bien entrada la noche.

Lo único que lo calmaba, y a veces hasta lo entretenía, era el pensamiento de que seguramente no se trataba de un dragón ni de un tigre, pues el ruido que hacía era muy quedito. Pero, ¿y si era una tarántula, un alacrán grandote o una víbora de cascabel? ¡Qué miedo! Aquello no podía seguir así.

Un buen día, o mejor dicho, una buena noche en la que el ruido había vuelto a escucharse, se armó de todo su valor y decidió enfrentar el peligro. Encendió la luz, y... ¡Era un ratoncito! ¡Qué alivio le dio saber que no era ningún animal enojón o maligno! El pobre ratón temblaba. Sin hacer ruido, Martín fue hasta la cocina y trajo un pedazo de queso. Y sobra decir que desde esa noche el niño y el ratón se hicieron amigos.

Martín estaba seguro de que el ratoncito había sonreído cuando le propuso llamarlo Nicolás.



Juan Manuel Gutiérrez y Guillermo Samperio, "Nicolás".  
En La vendedora de nubes y otros cuentos.  
México, SEP-Canale, 2000.

**TERCER GRADO.**

¿De qué trata la lectura?  
por que martin la usa para dormir y se pone a pensar que animal era el que hacia el ruido y al final cuando se hizo amigo de el

¿Por qué no lograba dormir Martín?  
por que un ruido lo despertaba todas las noches

¿Qué era lo único que calmaba a Martín por la noche?  
que pensaba que animal era el que asi el ruido

¿Quién es Nicolás?  
un ratoncito

¿Por qué Martín fue a la cocina sin hacer ruido?  
para darle un pedazo de queso

**TOTAL DE PALABRAS LEIDAS 214**

I	La lectura es fluida	<input checked="" type="checkbox"/>	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez	1
II	Precisión en la lectura	<input checked="" type="checkbox"/>	Precisión moderada en la lectura	2	Falta precisión en la lectura	1
III	Atención en todas las palabras complejas	<input checked="" type="checkbox"/>	Atención en algunas palabras complejas que corrige	2	Sin atención a palabras complejas	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer	<input checked="" type="checkbox"/>	Uso inconsistente de la voz al leer	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura	<input checked="" type="checkbox"/>	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
VI	Comprensión general de la lectura	<input checked="" type="checkbox"/>	Comprensión parcial de la lectura	2	Comprensión deficiente de la lectura	1

**TERCER GRADO.**

**NICOLÁS**

Todas las noches pasaba lo mismo. Martín apagaba la luz y, cuando comenzaba a quedarse dormido, un ruido lo despertaba. Como todo estaba tan oscuro, Martín no podía ver quién lo producía. Le daba mucho susto al igual que el ruido iba de un lado a otro por toda su pieza. El caso es que no lograba dormir hasta bien entrada la noche.

Lo único que lo calmaba, y a veces hasta lo entretenía, era el pensamiento de que seguramente no se trataba de un dragón ni de un tigre, pues el ruido que hacía era muy quedito. Pero, ¿y si era una tarántula, un alacrán grandote o una víbora de cascabel? ¡Qué miedo! Aquello no podía seguir así.

Un buen día, o mejor dicho, una buena noche en la que el ruido había vuelto a escucharse, se armó de todo su valor y decidió enfrentar el peligro. Encendió la luz, y... ¡Era un ratoncito! ¡Qué alivio le dio saber que no era ningún animal enojón o maligno! El pobre ratón temblaba. Sin hacer ruido, Martín fue hasta la cocina y trajo un pedazo de queso. Y sobra decir que desde esa noche el niño y el ratón se hicieron amigos.

Martín estaba seguro de que el ratoncito había sonreído cuando le propuso llamarlo Nicolás.



Juan Manuel Gutiérrez y Guillermo Samperio, "Nicolás".  
En La vendedora de nubes y otros cuentos.  
México, SEP-Canale, 2000.

**TERCER GRADO.**

¿De qué trata la lectura?  
de un niño que tenía miedo

¿Por qué no lograba dormir Martín?  
Porque así callaba un ruido

¿Qué era lo único que calmaba a Martín por la noche?  
un ratón

¿Quién es Nicolás?  
un hijo

¿Por qué Martín fue a la cocina sin hacer ruido?  
Por que no de Per tar asus pas

**TOTAL DE PALABRAS LEIDAS 214**

I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	<input checked="" type="checkbox"/>	No hay fluidez	1
II	Precisión en la lectura	<input checked="" type="checkbox"/>	Precisión moderada en la lectura	2	Falta precisión en la lectura	1
III	Atención en todas las palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	<input checked="" type="checkbox"/>	Sin atención a palabras complejas	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer	<input checked="" type="checkbox"/>	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura	<input checked="" type="checkbox"/>	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
VI	Comprensión general de la lectura	3	Comprensión parcial de la lectura	<input checked="" type="checkbox"/>	Comprensión deficiente de la lectura	1

**TERCER GRADO.**

## ANEXO 7

Los tutores apoyaron a sus hijos para grabar en un video corto las preguntas para explorar sus conocimientos previos, en relaciona a los chistes, ¿Qué son? ¿Para qué se cuentan los chistes? ¿En qué momento se cuentan los chistes?



## ANEXO 8

Los alumnos escribieron chistes y la encomienda fue practicar la lectura en voz alta, para lograr la entonación y poder cumplir con su propósito al ser contados a alguien más.

En la siguiente tabla escribe un chiste en cada espacio, ten cuidado con la ortografía. Con tu marcatextos señala las palabras que no conozcas. Practica la lectura en voz alta, da la entonación necesaria para contárselos a alguien más.

1. ¿Qué le dice una taza a otra? ¡Que taza siendo!	3. ¿Cuál es el colmo de un calvo? Tener ideas descabelladas.
2. ¿Por qué una señora lleva pagamento al restaurante? Por si rompe la dieta.	4. ¿Por qué el maestro de música necesita una escalera? Para llegar a las notas altas.

En la siguiente tabla escribe un chiste en cada espacio, ten cuidado con la ortografía. Con tu marcatextos señala las palabras que no conozcas. Practica la lectura en voz alta, da la entonación necesaria para contárselos a alguien más.

- ¿Por qué los focos del circo miran siempre hacia arriba? Porque es donde están los focos.	- ¿Seres cómo se queda un mago después de comer? - Magordito
- ¡Camarero! Este pizete tiene muchos hervios. - Normal es la primera vez que se lo comen.	- ¿Por qué se suicidó el libro de matemáticas? - Porque tenía muchos problemas.

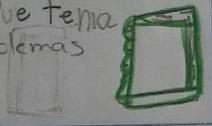
En la siguiente tabla escribe un chiste en cada espacio, ten cuidado con la ortografía. Con tu marcatextos señala las palabras que no conozcas. Practica la lectura en voz alta, da la entonación necesaria para contárselos a alguien más.

- ¿Jimito cuánto es dos por dos? - Empate - ¿Y cuánto es dos por uno? - oferta	Había una vez un pegamento se cayó y se pegó
¿Cuál es la mascota favorita de Tortuga?	En donde come el libro de matemáticas en el restaurante

En la siguiente tabla escribe un chiste en cada espacio, ten cuidado con la ortografía. Con tu marcatextos señala las palabras que no conozcas. Practica la lectura en voz alta, da la entonación necesaria para contárselos a alguien más.

¿Qué le dice un chinche a otra chinche? Te amo chinchemente	¿Cómo estornuda un jito mate? - ¡Keeeeeetchup!
¿Qué le dice un pez mago a otro pez mago? Nada por aquí, nada por allá	¿Por qué los elefantes no clatean? Por que le tienen miedo al mouse

En la siguiente tabla escribe un chiste en cada espacio, ten cuidado con la ortografía. Con tu marcatextos señala las palabras que no conozcas. Practica la lectura en voz alta, da la entonación necesaria para contárselos a alguien más.

<p>Por qué se suicidó el libro de matemática? Porque tenía problemas</p> 	<p>Cual es el colmo más pequeño? El colmillo</p>
<p>que hace una vaca con los ojos cerrados? leche concentrada y lavada</p>	<p>Cual es el colmo de cocinar con aceite de oliva?</p>

En la siguiente tabla escribe un chiste en cada espacio, ten cuidado con la ortografía. Con tu marcatextos señala las palabras que no conozcas. Practica la lectura en voz alta, da la entonación necesaria para contárselos a alguien más.

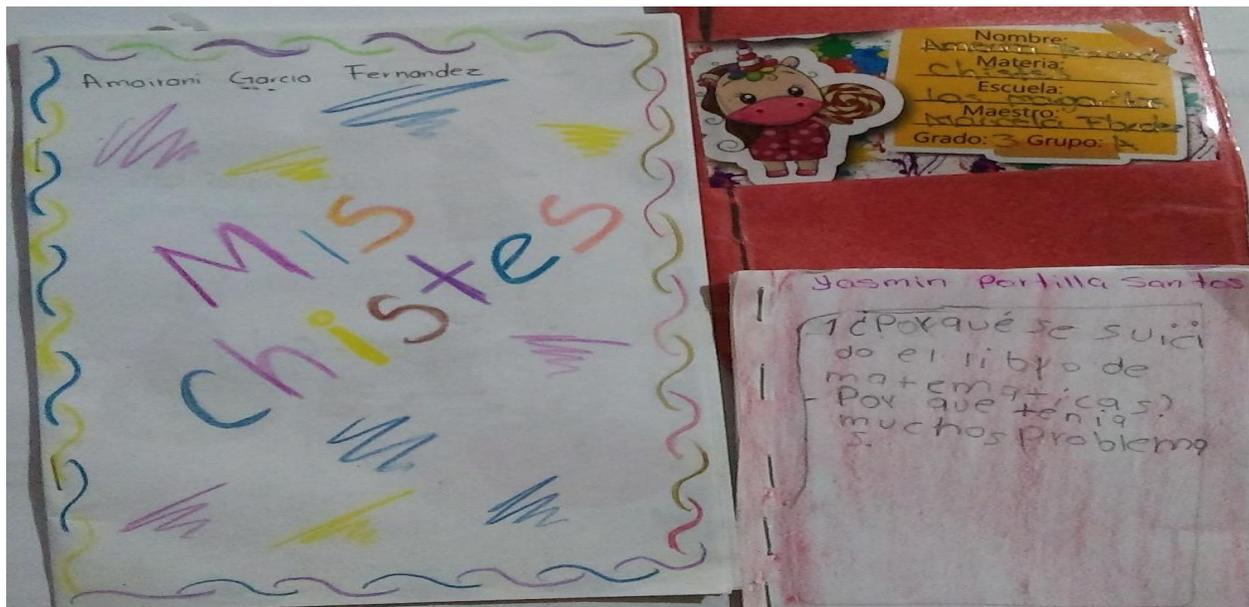
<p>Cómo tengo dos noticias, una buena y otra mala, he dejado las drogas, pero he sedonas</p>	<p>drogas</p>
<p>¿sabes que mi hermano anda robicoteando desde los cuatro años? Mmm, ya debe estarle los</p>	<p>lejos</p>

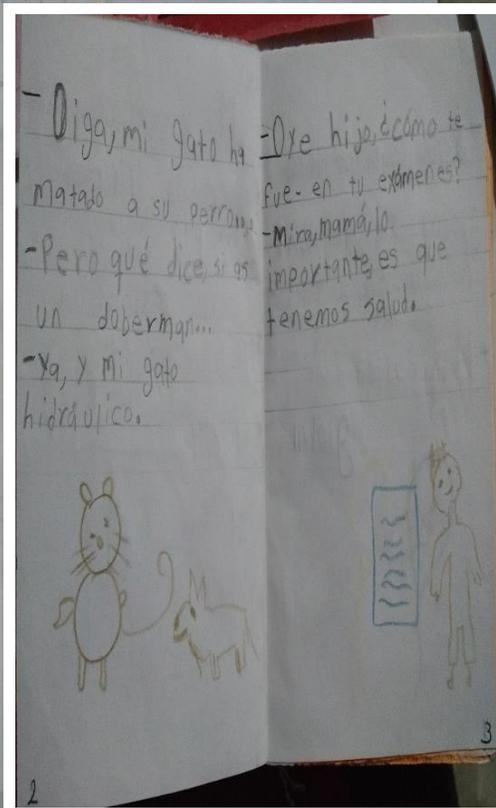
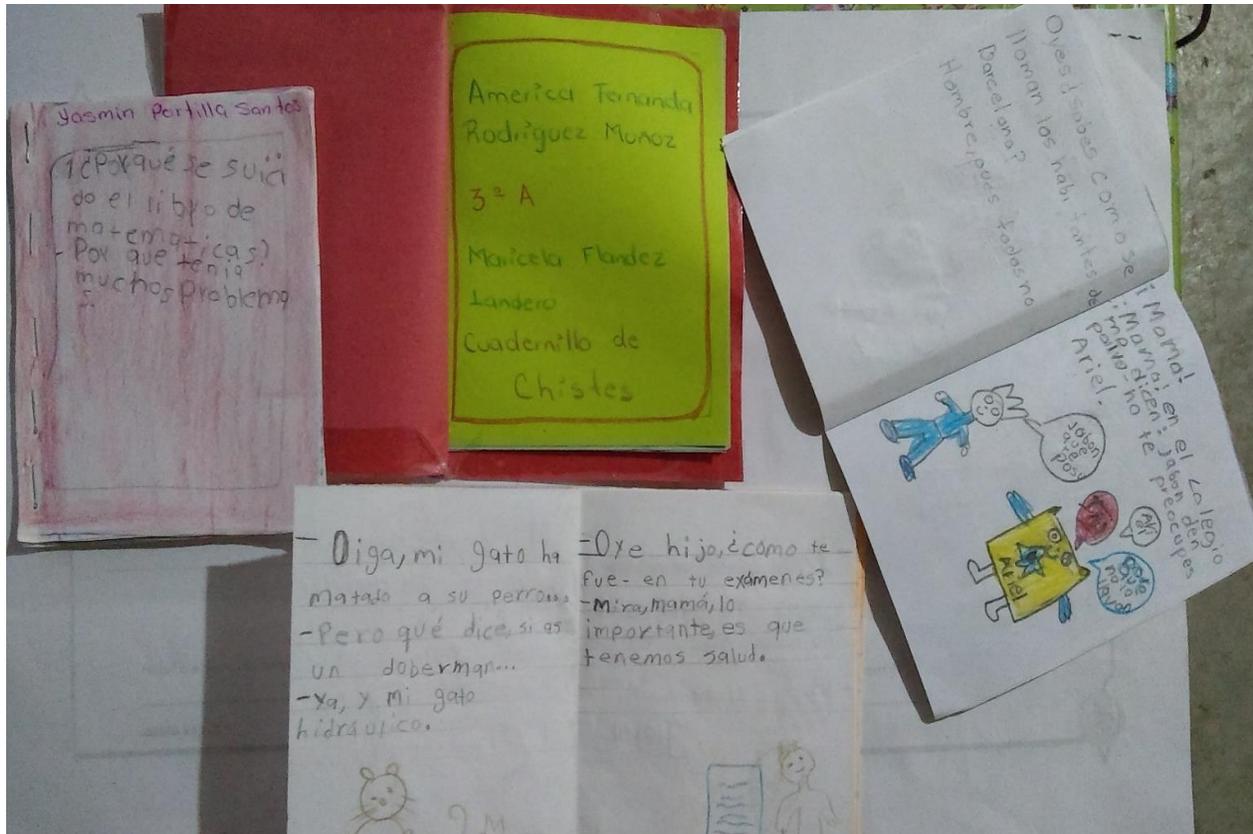
<p>¿Por qué mueven la cola los perros? Porque no se muebe sola</p>	<p>-ahora dame al beber -espera a que lloré -¿a que lloré? ¿por qué? -Porque no sé donde lo deje</p>
--	--

<p>5. ¿qué le dice una pared a otra pared? nos vemos en la esquina.</p>	<p>6. ¿Por qué lloraba el libro de Matemáticas? Porque tenía muchos problemas?</p>
---	--

## ANEXO 9

Los alumnos clasificaron y transcribieron los chistes que pudieron recopilar en materiales impresos, en internet, y preguntando a sus familiares.



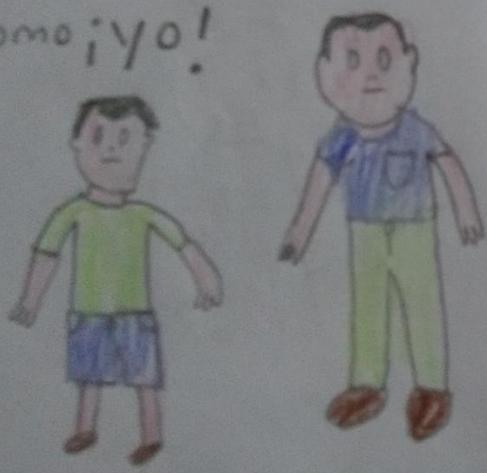


Oyes ¿sabes como se  
llaman los habitantes de  
Barcelona?  
Hombre, pues todos no

¡Mama!  
¡Mama! en el colegio  
me dicen: Jabon den  
polvero - no te preocupes  
Ariel.

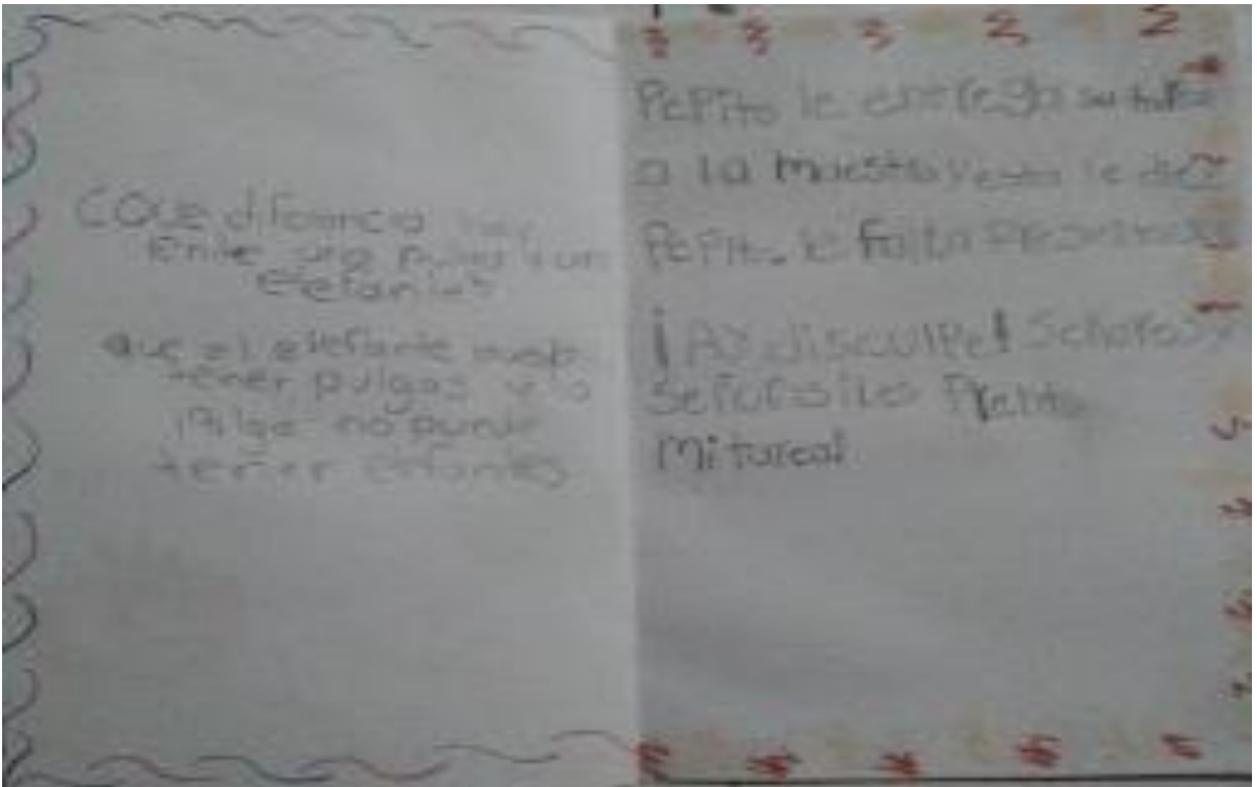
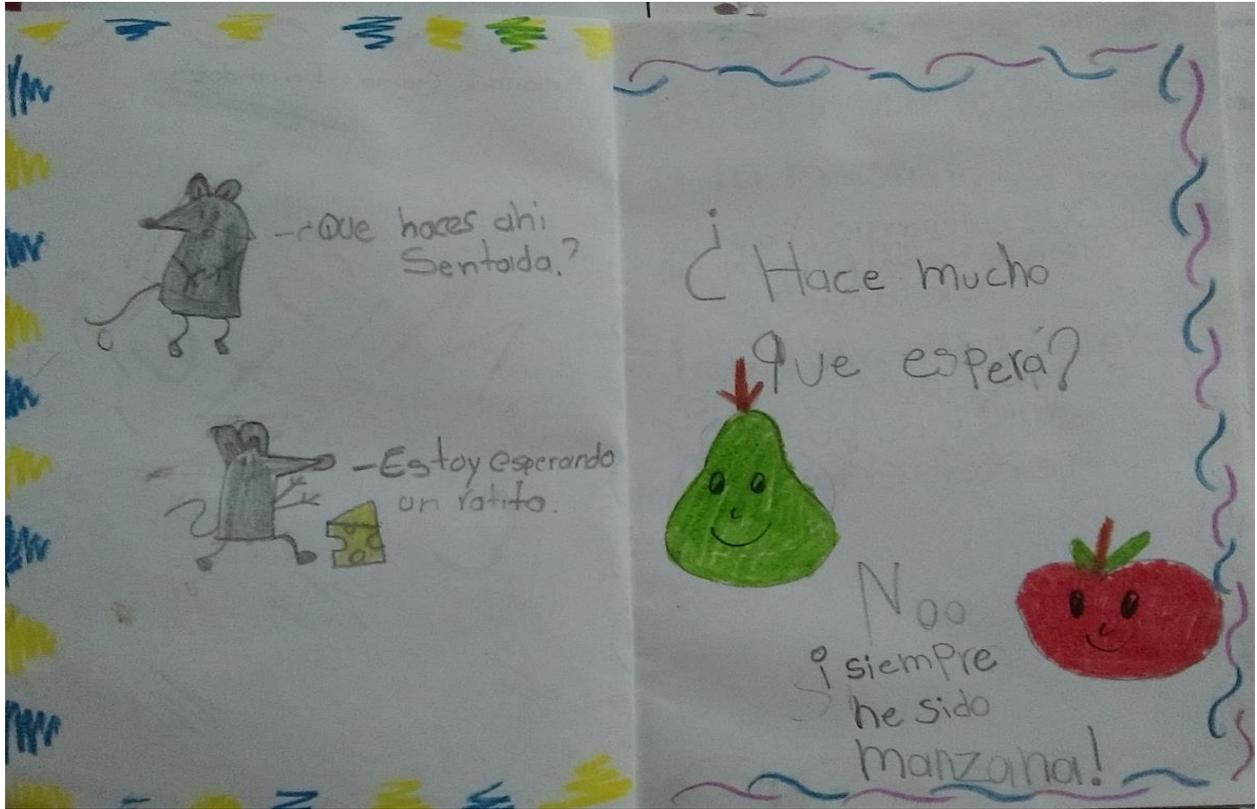


¡papá! ¡papa!  
Cuando sea grande  
quiero ser como tu  
¿por que hijo?  
para tener un hijo  
como ¡yo!



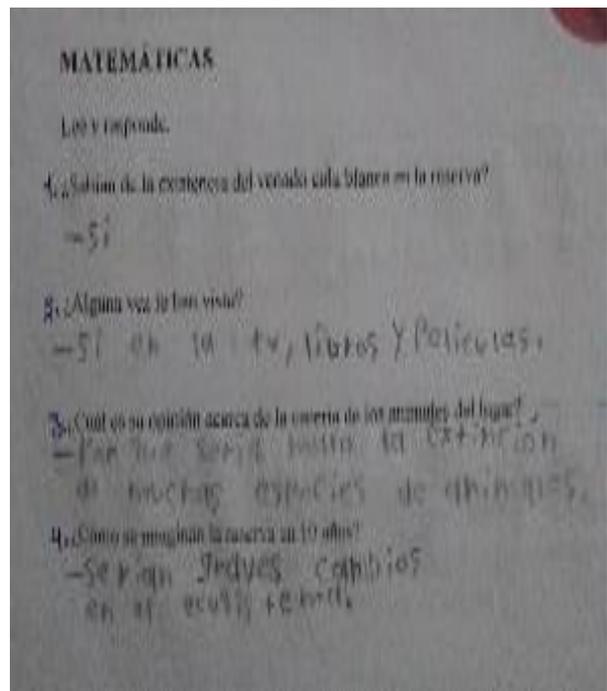
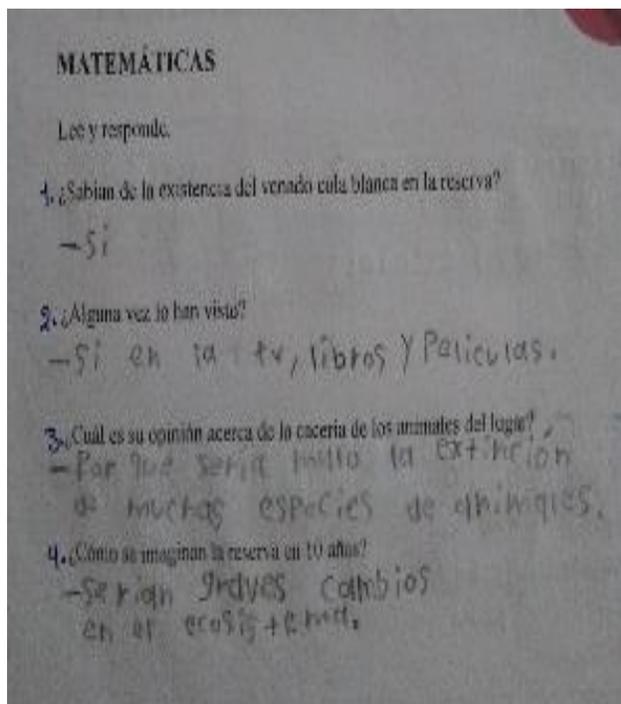
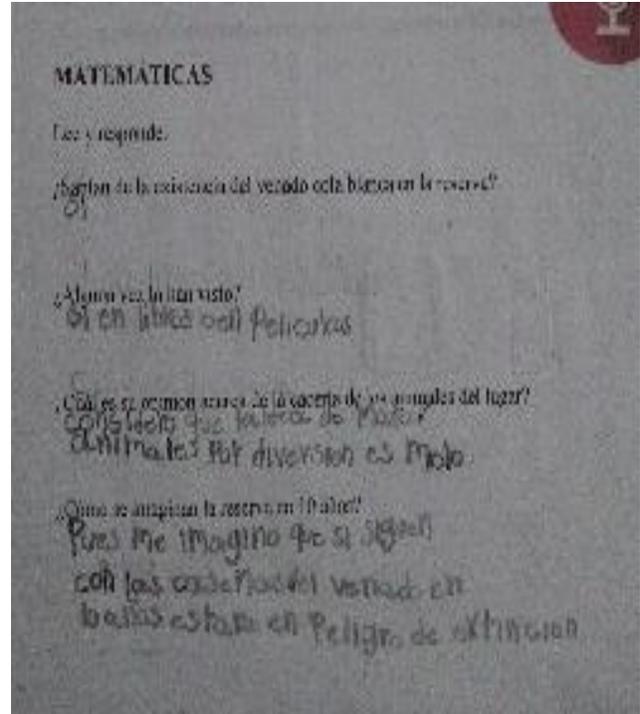
Entra una señora a la  
carniceria y dice: Dame esa  
cabeza de cerda de alli.  
y contesta el carnicero perdona  
señora! Pero ese es un espejo





## ANEXO 10

En la asignatura de matemáticas, se iniciaron con preguntas de comprensión, sobre el texto del anexo 3 del vendo cola blanca.



## MATEMÁTICAS

Lee y responde

¿Sabían de la existencia del venado cola blanca en la reserva?

R=No

¿Alguna vez lo han visto?

R=No

¿Cuál es su opinión acerca de la cacería de los animales del lugar?

R=No está bien que los maten

¿Cómo se imaginan la reserva en 10 años?

R=Sin animales por que los matan

## MATEMÁTICAS

Lee y responde

¿Sabían de la existencia del venado cola blanca en la reserva?

no sabía

¿Alguna vez lo han visto?

no lo vi

¿Cuál es su opinión acerca de la cacería de los animales del lugar?

que me gustan los animales que yo el cazarlos

¿Cómo se imaginan la reserva en 10 años?

que ya no habrá animales en el monte por que los cazan

## MATEMÁTICAS

Lee y responde

¿Sabían de la existencia del venado cola blanca en la reserva?

si

¿Alguna vez lo han visto?

si en libros con películas

¿Cuál es su opinión acerca de la cacería de los animales del lugar?

con la meta que hicieron de matar animales por diversión es malo

¿Cómo se imaginan la reserva en 10 años?

Pues me imagino que si siguen con las cacerías de venados en la reserva están en peligro de extinción

## MATEMÁTICAS

Lee y responde

¿Sabían de la existencia del venado cola blanca en la reserva?

R=No

¿Alguna vez lo han visto?

R=No

¿Cuál es su opinión acerca de la cacería de los animales del lugar?

R=No está bien que los maten

¿Cómo se imaginan la reserva en 10 años?

R=Sin animales por que los matan

## ANEXO 11

Resolución de problemas, los cuales favorecen a la lectura, requirió realizar la lectura en varias ocasiones para poder identificar la información proporcionada en el anexo 4, y el leer varias veces el problema para poder identificar los procedimientos a seguir para resolverlo.

APÉNDICE H

Problema Matemático:

ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS  
C.C.T. 21DPR186F ZONA: 041

Nombre del alumno Daniela Gregoria López

Con la información del anexo 3 y 4 responde los siguientes planteamientos:

1. Desde 1895 a la fecha, ¿Cuántos años han transcurrido desde que Hueytamalco se constituyó un Municipio libre?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 2020 \\ -1845 \\ \hline 0175 \end{array}$	175 años

2. Hueytamalco, ¿Cuántos años estuvo sometido por los Españoles desde 1522 hasta el año en que se constituyó un municipio libre?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 1845 \\ -1522 \\ \hline 0323 \end{array}$	323 años

APÉNDICE H

Problema Matemático:

ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS  
C.C.T. 21DPR186F ZONA: 041

Nombre del alumno Amalyni Gaitana Fernández

Con la información del anexo 3 y 4 responde los siguientes planteamientos:

1. Desde 1895 a la fecha, ¿Cuántos años han transcurrido desde que Hueytamalco se constituyó un Municipio libre?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 2020 \\ -1845 \\ \hline 0175 \end{array}$	175 años

2. Hueytamalco, ¿Cuántos años estuvo sometido por los Españoles desde 1522 hasta el año en que se constituyó un municipio libre?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 1845 \\ -1522 \\ \hline 0323 \end{array}$	323 años

APÉNDICE H

Problema Matemático:

ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS  
C.C.T. 21DPR186F ZONA: 041

Nombre del alumno Jordan Said Ochoa Andrade

Con la información del anexo 3 y 4 responde los siguientes planteamientos:

1. Desde 1895 a la fecha, ¿Cuántos años han transcurrido desde que Hueytamalco se constituyó un Municipio libre?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 2020 \\ -1845 \\ \hline 0175 \end{array}$	175 años

2. Hueytamalco, ¿Cuántos años estuvo sometido por los Españoles desde 1522 hasta el año en que se constituyó un municipio libre?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 1845 \\ -1522 \\ \hline 0323 \end{array}$	323 años

APÉNDICE H

Problema Matemático:

ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS  
C.C.T. 21DPR186F ZONA: 041

Nombre del alumno David Jimenez Diaz

Con la información del anexo 3 y 4 responde los siguientes planteamientos:

1. Desde 1895 a la fecha, ¿Cuántos años han transcurrido desde que Hueytamalco se constituyó un Municipio libre?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 2020 \\ -1845 \\ \hline 0175 \end{array}$	0175 años

2. Hueytamalco, ¿Cuántos años estuvo sometido por los Españoles desde 1522 hasta el año en que se constituyó un municipio libre?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 1845 \\ -1522 \\ \hline 0323 \end{array}$	0323 años

Los investigadores del Inafop, pretenden trasladar 12 ejemplares de venado cola blanca, a las áreas protegidas de Las Margaritas, pero solo cuentan con un transporte que sirve para trasladar 480 kilogramos.

¿Cuántos hembras podrá trasladar en su viaje? Si cada una pesa 40 kg?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 40 \\ \times 12 \\ \hline 80 \\ 400 \\ \hline 480 \end{array}$	12 venados hembras

¿Cuántos machos podrá trasladar si cada venado pesa 80 kg?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 80 \\ \times 6 \\ \hline 480 \end{array}$	6 venados machos

¿Cuál es el peso de una vaca? Si un venado cola blanca pesa 82 kg y la vaca pesa aproximadamente lo equivalente a 10 venados?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 82 \\ \times 10 \\ \hline 00 \\ 820 \\ \hline 820 \end{array}$	820 kg Pesa la Vaca

Los investigadores del Inafop, pretenden trasladar 12 ejemplares de venado cola blanca, a las áreas protegidas de Las Margaritas, pero solo cuentan con un transporte que sirve para trasladar 480 kilogramos.

¿Cuántos hembras podrá trasladar en su viaje? Si cada una pesa 40 kg?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 12 \\ \times 40 \\ \hline 00 \\ 480 \\ \hline 480 \end{array}$	12 embras

¿Cuántos machos podrá trasladar si cada venado pesa 80 kg?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 80 \\ \times 6 \\ \hline 480 \end{array}$	6 machos

¿Cuál es el peso de una vaca? Si un venado cola blanca pesa 82 kg y la vaca pesa aproximadamente lo equivalente a 10 venados?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 82 \\ \times 10 \\ \hline 00 \\ 820 \\ \hline 820 \end{array}$	820 Kilos

Los investigadores del Inafop, pretenden trasladar 12 ejemplares de venado cola blanca, a las áreas protegidas de Las Margaritas, pero solo cuentan con un transporte que sirve para trasladar 480 kilogramos.

¿Cuántos hembras podrá trasladar en su viaje? Si cada una pesa 40 kg?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 40 \\ \times 12 \\ \hline 80 \\ + 400 \\ \hline 480 \end{array}$	12 hembras

¿Cuántos machos podrá trasladar si cada venado pesa 80 kg?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 80 \\ \times 6 \\ \hline 480 \end{array}$	6 Venados

¿Cuál es el peso de una vaca? Si un venado cola blanca pesa 82 kg y la vaca pesa aproximadamente lo equivalente a 10 venados?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 82 \\ \times 10 \\ \hline 00 \\ 820 \\ \hline 820 \end{array}$	820 kg

Los investigadores del Inafop, pretenden trasladar 12 ejemplares de venado cola blanca, a las áreas protegidas de Las Margaritas, pero solo cuentan con un transporte que sirve para trasladar 480 kilogramos.

¿Cuántos hembras podrá trasladar en su viaje? Si cada una pesa 40 kg?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 40 \\ \times 12 \\ \hline 80 \\ + 400 \\ \hline 480 \end{array}$	12 hembras

¿Cuántos machos podrá trasladar si cada venado pesa 80 kg?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 80 \\ \times 6 \\ \hline 480 \end{array}$	6 machos

¿Cuál es el peso de una vaca? Si un venado cola blanca pesa 82 kg y la vaca pesa aproximadamente lo equivalente a 10 venados?

Operación	Resultado
$\begin{array}{r} 82 \\ \times 10 \\ \hline 00 \\ 820 \\ \hline 820 \end{array}$	820 kilogramos

## ANEXO 12

De igual forma que las demás actividades, se tuvieron que cambiar a producciones escritas que se enviaron con anticipación para poder ser resueltas.

**CIENCIAS NATURALES**

Durante el desarrollo de este tema se reconocerán que las plantas y los animales se nutren y respiran de formas distintas conforme a su interacción con el ambiente.

Cotidianamente se observan diversidad de plantas en los jardines de sus hogares, y también diversos animales en este caso de traspatio. Y también algunos que viven libremente en los alrededores de su lugar de origen.

Algunas vez se han preguntado

¿Cómo es que obtienen su energía los seres vivos?

R= de los seres vivos y animales, mediante energía y nutrientes y los animales del luz solar de suelo y agua.

¿Las plantas también se nutren y respiran?

R= si

¿De qué se alimentan los animales?

R= unos se alimentan de hierba y otros animales comen carne

**CIENCIAS NATURALES**

Deante el desarrollo de este tema se reconocerán que las plantas y los animales se nutren y respiran de formas distintas conforme a su interacción con el ambiente.

Cotidianamente se observan diversidad de plantas en los jardines de sus hogares, y también diversos animales en este caso de traspatio. Y también algunos que viven libremente en los alrededores de su lugar de origen.

Algunas vez se han preguntado

¿Cómo es que obtienen su energía los seres vivos?

R= de los alimentos.

¿Las plantas también se nutren y respiran?

R= si también es un ser vivo.

¿De qué se alimentan los animales?

R= carne, vegetales, desechos, sangre, saliva y heces.

## CIENCIAS NATURALES

Durante el desarrollo de este tema se reconocerán que las plantas y los animales se nutren y respiran de formas distintas conforme a su interacción con el ambiente.

Cotidianamente se observan diversidad de plantas en los jardines de sus hogares, y también diversos animales en este caso de traspatio. Y también algunos que viven libremente en los alrededores de su lugar de origen.

Alguna vez se han preguntado

¿Cómo es que obtienen su energía los seres vivos?

Se auto alimentan crean sus alimentos de la energía del sol.

¿Las plantas también se nutren y respiran?

Si porque es un ser vivo

¿De qué se alimentan los animales? Carne, plantas, raíces, frutas, animalitas

## CIENCIAS NATURALES

Durante el desarrollo de este tema se reconocerán que las plantas y los animales se nutren y respiran de formas distintas conforme a su interacción con el ambiente.

Cotidianamente se observan diversidad de plantas en los jardines de sus hogares, y también diversos animales en este caso de traspatio. Y también algunos que viven libremente en los alrededores de su lugar de origen.

Alguna vez se han preguntado

¿Cómo es que obtienen su energía los seres vivos?

comiendo y tomando agua.

¿Las plantas también se nutren y respiran?

Si

¿De qué se alimentan los animales?

de carne, de hierba, de fruta y de insecto

## CIENCIAS NATURALES

Durante el desarrollo de este tema se reconocerán que las plantas y los animales se nutren y respiran de formas distintas conforme a su interacción con el ambiente.

Cotidianamente se observan diversidad de plantas en los jardines de sus hogares, y también diversos animales en este caso de traspatio. Y también algunos que viven libremente en los alrededores de su lugar de origen.

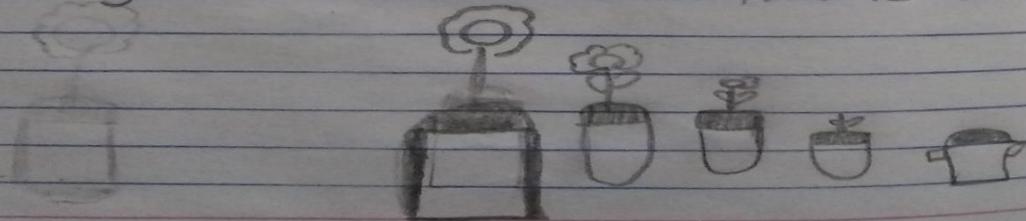
Alguna vez se han preguntado

- ¿Cómo es que obtienen su energía los seres vivos?
- Las plantas obtienen su energía de sol, el agua y el suelo  
los humanos y animales obtenemos energía de los alimentos
- ¿Las plantas también se nutren y respiran?
- Si, del agua el oxígeno y la tierra
- ¿De qué se alimentan los animales?
- de algunas plantas y otros animales

- ¿Qué ambiente necesitan las plantas para crecer?  
Agua, aire y la luz del sol

- ¿Qué parte de la planta absorbe los nutrimentos de los materiales que necesita?  
atravez de las hojas y las raíces

- ¿Cómo lo hace?  
Por agua compuesta por nutrimentos



## ANEXO 13

Los alumnos de tercer grado enlistan diferentes nombres de animales, lo cuales cabe destacar que los alumnos han tenido un hábito no usual ya que se ven obligados a leer y buscar información solo por indicaciones de cumplimiento para tareas y actividades escolares, no muestran curiosidad por investigar y conocer el mundo que los rodea por voluntad propia.

Miércoles 18 de noviembre de 2020

Reflexión

Audios: 2

- Los animales son
- como nosotros ellos
- también tienen sentimientos
- y las mismas necesidades
- de alimentos, hogar agua y
- amor. Respetemos a los
- animales por que
- nosotros también estamos
- disfrutando su mundo.

Jueves 19 de noviembre 2020

"Ciencias naturales"

\* 10 animales para investigar y una breve justificación de por que escogí estos animales.

1. Tejón	6. Gato montes
2. Mapache	7. Pájaro carpintero
3. Zorrillo	8. Búho
4. Gavián	9. Águila
5. Colibrí	10. Víbora de cascabel

Explicación:

- Por que son de la
- región de Puebla
- y por que son animales
- interesantes y muy bonitos.

5 Animales que habitan en las reservas naturales del lugar donde viven.

1. Tejón
2. Oso hormiguero
3. Pantera negra
4. Tigre
5. Víboras cordilleros
6. Tucán

10 animales

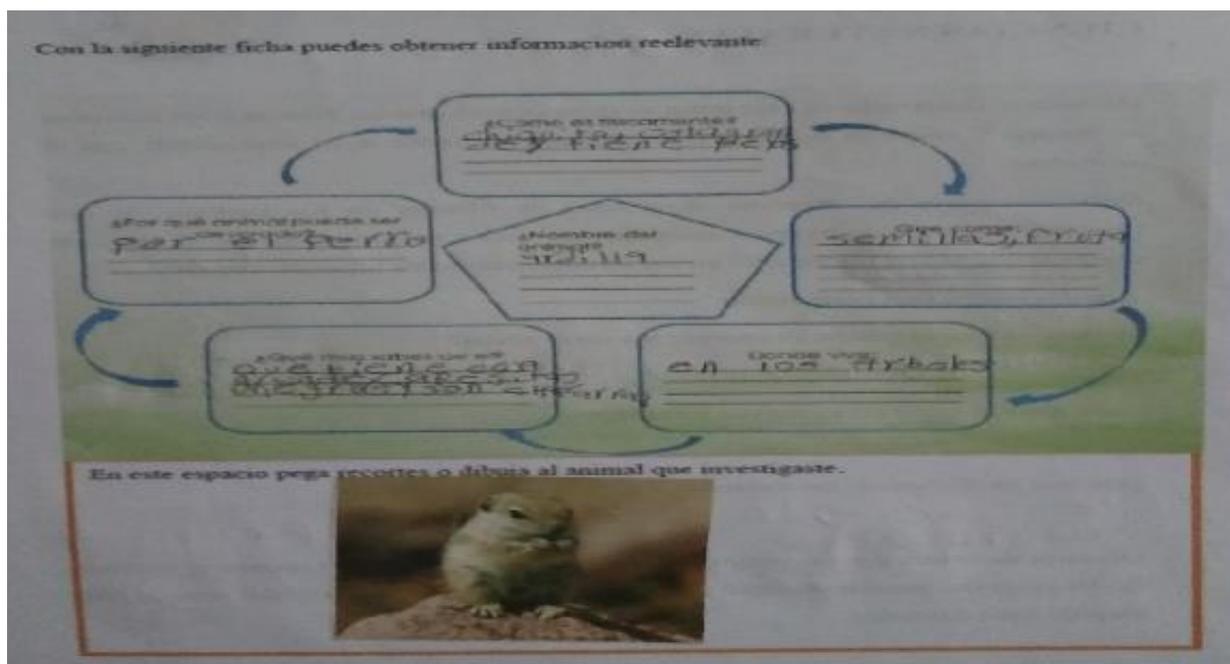
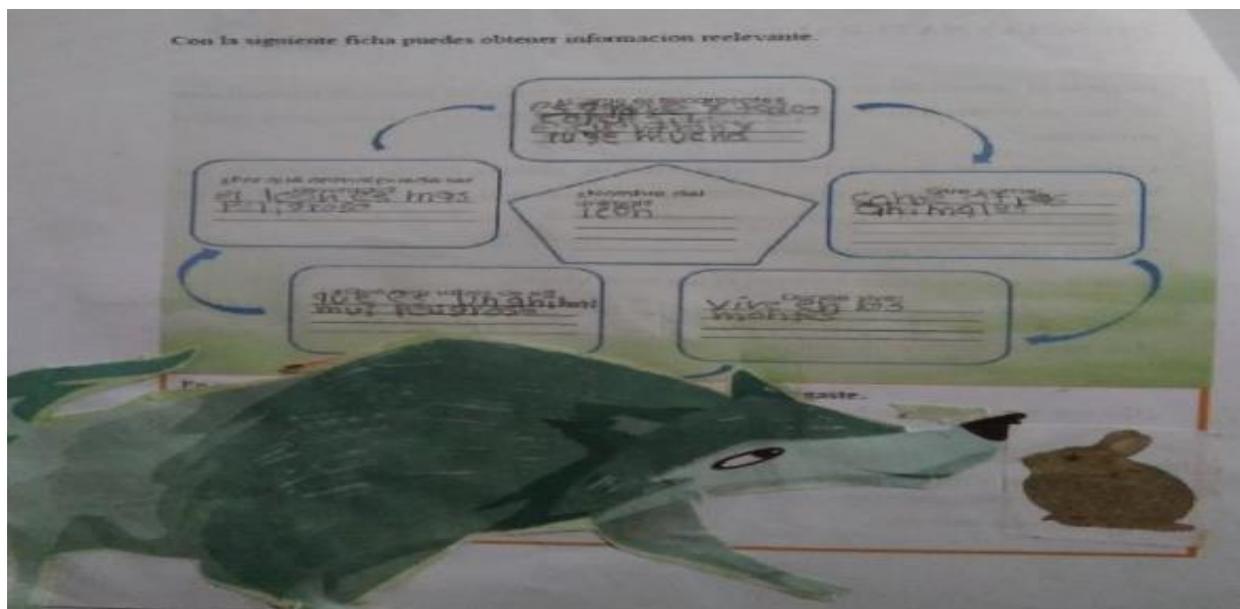
1 Colibrí	6 Pájaro Carpintero
2 Gavián	7 Coyote
3 Gato montes	8 Zorrillo
4 mapache	9 Armadillo
5 Águila	10 Víbora

Reflexión.

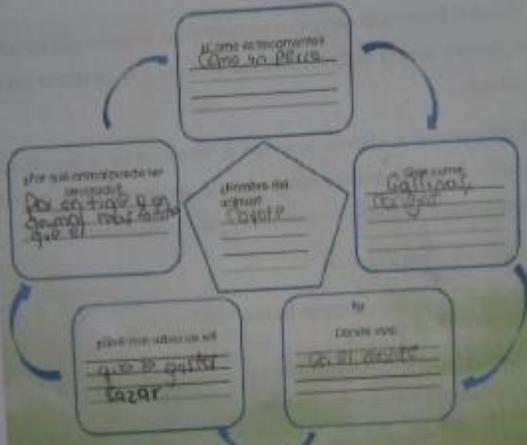
Porque pertenecen a la región de donde vivo y son animales que casi no se ven.

## ANEXO 14

Fue una actividad con resultados muy positivos y satisfactorios, debido al seguimiento de las actividades del proyecto de intervención, aunque el tiempo de aplicación fue corto existe el reto de continuar con actividades que inciten a los alumnos a seguir practicando la lectura por iniciativa propia.



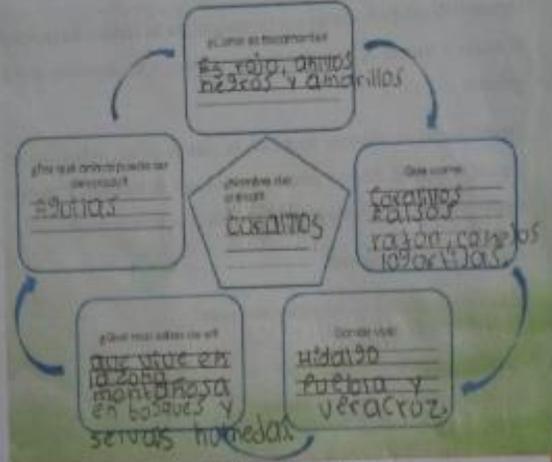
Con la siguiente ficha puedes obtener información relevante



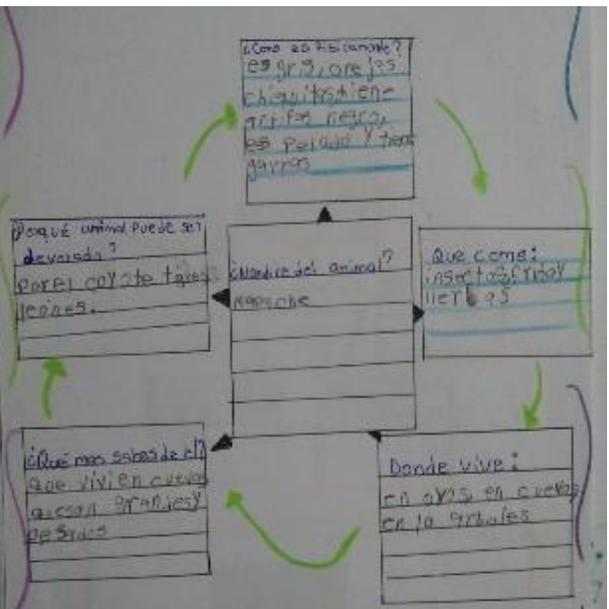
En este espacio pega recortes o dibuja al animal que investigaste.



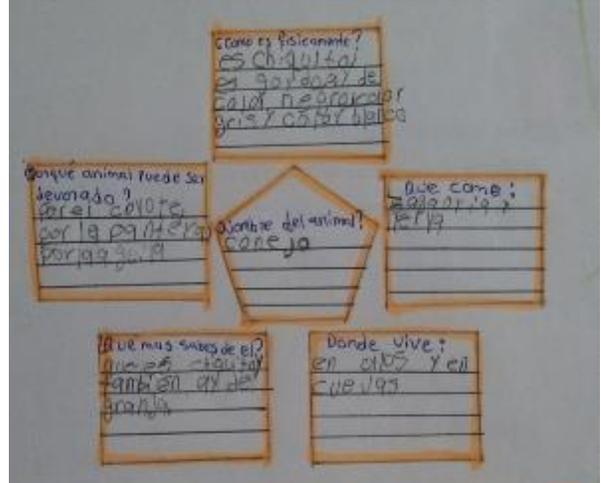
Con la siguiente ficha puedes obtener información relevante



En este espacio pega recortes o dibuja al animal que investigaste.



En este espacio pega recortes o dibuja al animal que investigaste.



En este espacio pega recortes o dibuja al animal que investigaste.



¿Cómo es físicamente? Chiquitines con griscas largas y nebligotes.

¿Por qué animal fue seleccionado? El aguija

Nombre del animal? ratón

¿A qué come? desechos de animales muertos.

¿Qué más sabes de él? que vive en guccos de chiquitos el roto

¿Dónde vive? en guccos

En este espacio pega recortes o dibuja al animal que investigaste



¿Cómo es físicamente? color de los ojos, tamaño de las orejas, etc.

¿Por qué animal fue seleccionado? por el color de los ojos y por a fin de los ojos de los que se comen

Nombre del animal? Gu Yato

¿A qué come? el chiste de chiste

¿Qué más sabes de él? que se comen los guccos

¿Dónde vive? en el mar y en los cuevas

En este espacio pega recortes o dibuja al animal que investigaste



¿Cómo es físicamente? su plumaje es oscuro y su pico es muy fuerte

¿Por qué animal fue seleccionado? por su color oscuro por una serpiente o por un conejo

Nombre del animal? Tapacaminos

¿A qué come? insectos nocturnos y otros

¿Qué más sabes de él? que existe en las montañas

¿Dónde vive? en los matorrales y en los árboles



¿Cómo es físicamente? tiene un pico grande y fuerte y su plumaje es muy brillante

¿Por qué animal fue seleccionado? por su color brillante por ser un ave muy bonita

Nombre del animal? Tucan

¿A qué come? frutas y semillas

¿Qué más sabes de él? que vive en las montañas y que su pico es muy fuerte

¿Dónde vive? en selvas y montañas



¿Cómo es físicamente? tiene un cuerpo robusto y su piel es muy gruesa

¿Por qué animal fue seleccionado? por su tamaño por ser un animal muy fuerte

Nombre del animal? Teseo

¿A qué come? abajas y miel, maíz, frutas y plantas

¿Qué más sabes de él? que vive en las montañas y que su piel es muy gruesa

¿Dónde vive? en las montañas y en los matorrales



¿Cómo es físicamente? tiene un cuerpo robusto y su piel es muy gruesa

¿Por qué animal fue seleccionado? por su tamaño por ser un animal muy fuerte

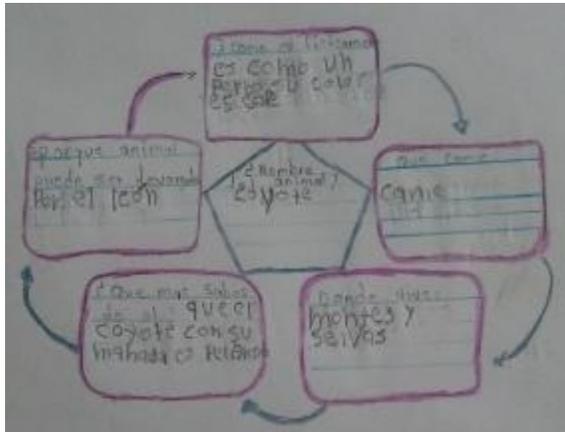
Nombre del animal? Mapacho

¿A qué come? frutas, miel y verduras

¿Qué más sabes de él? que vive en las montañas y que su piel es muy gruesa

¿Dónde vive? en las montañas y en los matorrales





¿Cómo es físicamente?  
Es como un perro

¿Por qué animal puede ser domesticado?  
Por un león más grande que él

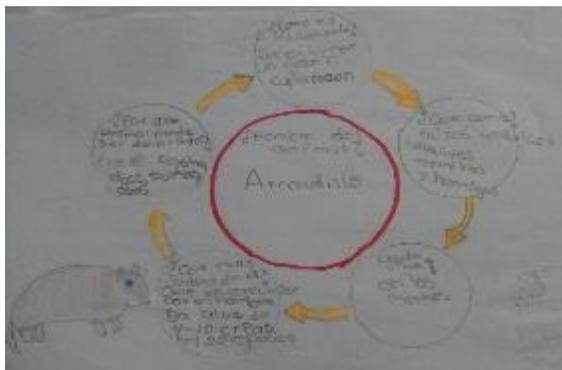
Nombre del animal:  
maloche

¿Qué come?  
trata  
chistes

¿Qué más sabes de él?  
que vive en los árboles

Nombre del animal:  
maloche

¿Dónde vive?  
el monte



¿Cómo es físicamente?  
Es como un animal de la familia de los mamíferos

¿Por qué animal puede ser domesticado?  
Por el conejo que es muy dulce

Nombre del animal:  
Armadillo

¿Qué come?  
Carne de los animales que son sus presas

¿Qué más sabes de él?  
que vive en los montes que son sus presas

Nombre del animal:  
Armadillo

¿Dónde vive?  
en el monte

¿Cómo es físicamente?  
Es como un animal de la familia de los mamíferos

¿Por qué animal puede ser domesticado?  
Por el conejo que es muy dulce

Nombre del animal:  
Armadillo

¿Qué come?  
Carne de los animales que son sus presas

¿Qué más sabes de él?  
que es un animal que vive en los montes que son sus presas

Nombre del animal:  
Armadillo

¿Dónde vive?  
en el monte

¿Cómo es físicamente?  
Con un caparazón en la espalda

¿Por qué animal puede ser domesticado?  
Por un perro

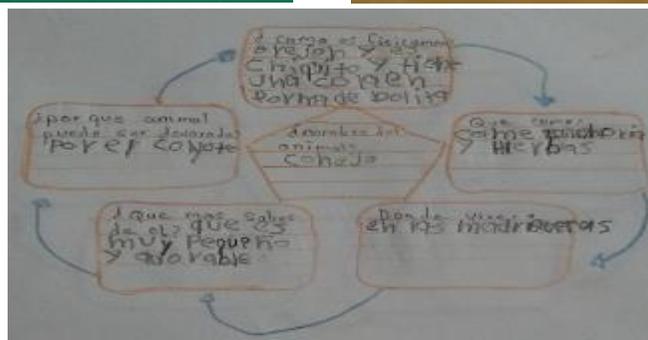
Nombre del animal:  
armadillo

¿Qué come?  
vegetal

¿Qué más sabes de él?  
que vive debajo de la tierra

Nombre del animal:  
armadillo

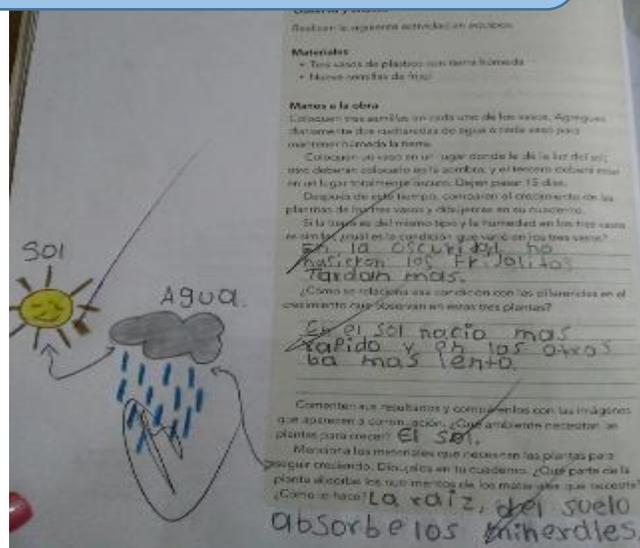
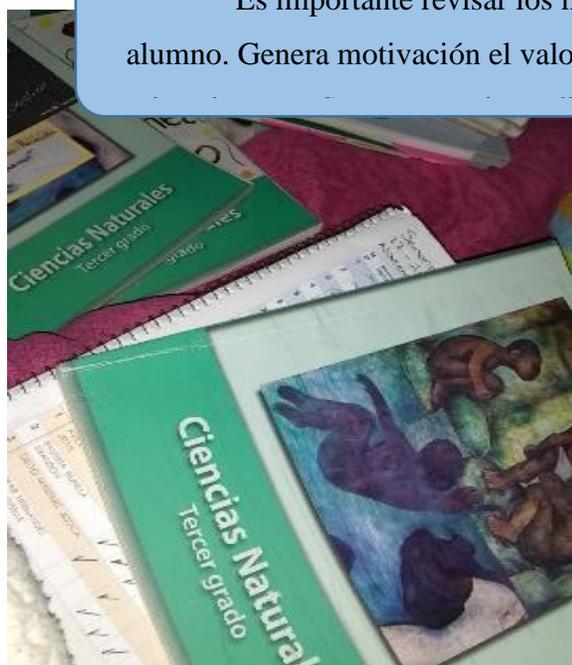
¿Dónde vive?  
en el monte



## ANEXO 15

Los alumnos, muestran colaboración al realizar actividades de lectura, especialmente la asignatura de Ciencias Naturales, el descubrir datos nuevos y especialmente tratándose de animales, les ha llamado mucho la atención, pues se encuentra viviendo cerca de áreas naturales protegidas por la federación para su conservación tanto de flora como de fauna.

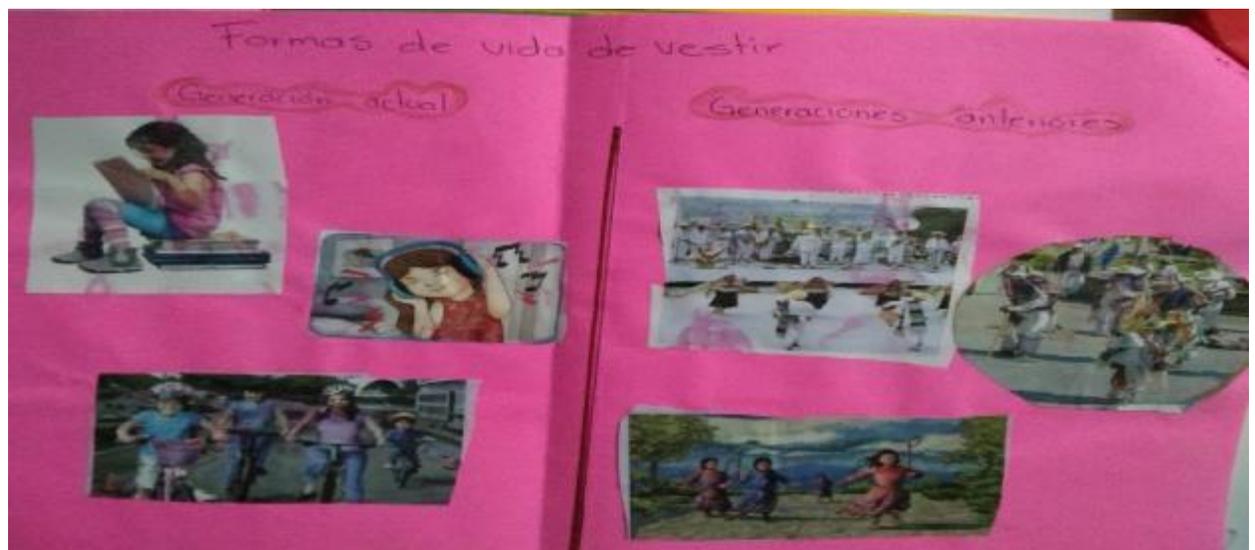
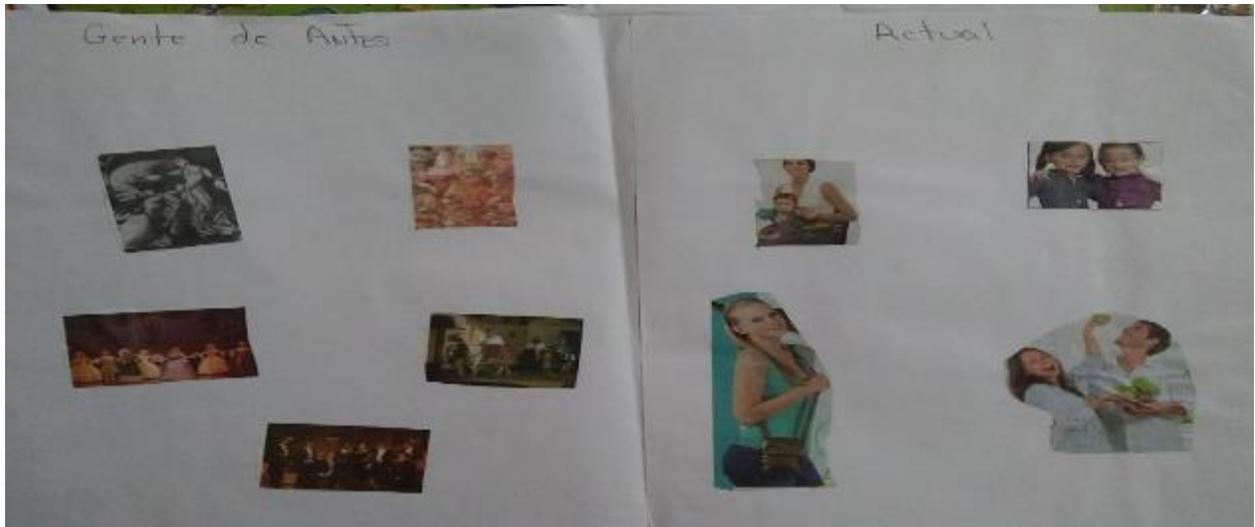
Es importante revisar los materiales y cada una de las actividades del alumno. Genera motivación el valorar cada uno de los esfuerzos realizados por



## ANEXO 16

Los familiares de edad avanzada de los alumnos, mostraron colaboración para dialogar con los niños y contar anécdotas que sirvieron para que logran comprender e identificar la vida que llevaban antes las familias, y como ha cambiado en la actualidad. Solo cumplieron el 50% de los alumnos la actividad, los demás argumentaron que no tienen familiares mayores que vivan con ellos o cerca de su casa.

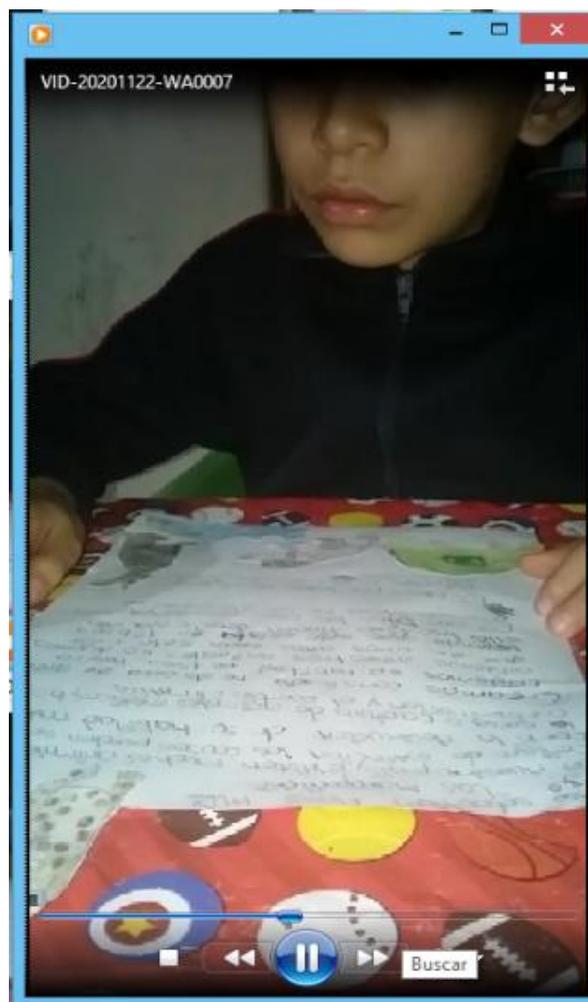


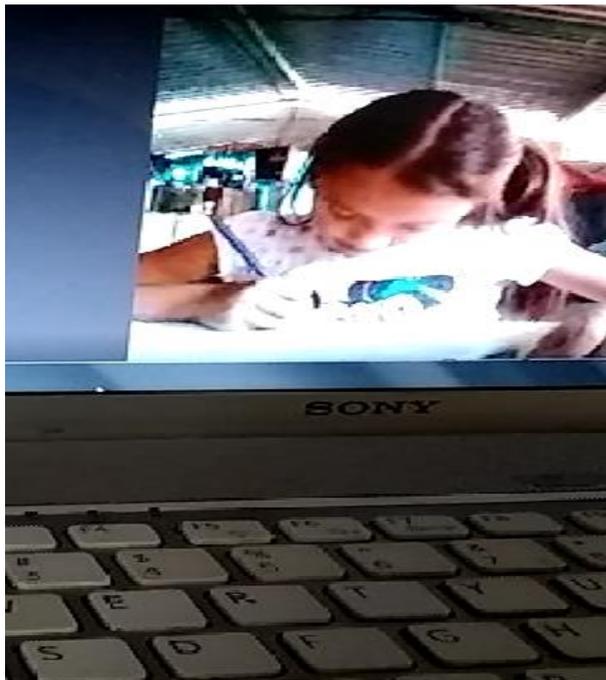


## ANEXO 17

En las actividades de cierre, practicar la lectura en voz alta de la fábula “La paloma y la hormiga”, genera confianza y poco a poco fluidez al momento de leer, entre más se practica mejor es el reconocimiento de cada una de las palabras y facilita la lectura y esto hace que el alumno lea con mayor velocidad. Continúa el reto para que el alumno siga mejorando su proceso de lectura y se logre consolidar un hábito por la lectura en los estudiantes.

Después de leer varias veces se les dio apertura de leer diferentes fabulas, las transcribieron y también anotaron la moraleja. Se optó por modificar la actividad, después de practicar la lectura la dramatización fue una estrategia muy favorable. Convirtieron en juego la lectura.





## ANEXO 18

Registros de evaluación final.

**APENDICE G.**

Autoevaluación del alumno.

**ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS**  
C.C.T. 21DPRI506F ZONA: 041

Lista de cotejo.

Asignatura: Español  
Alumno: Jeaden Zaid

Indicadores	Si	No
Logro identificar un listado de diversos textos escritos.	X	
Identifico lo que son los juegos de palabras.	X	
Leo respetando los signos de puntuación, se cuando leer fuerte, hacer pausas, y usar una velocidad adecuada para que los demás me entiendan. (dramatización teatral).	X	
Puedo entender cuando se usa el doble sentido en los chistes.		X
Requiere ayuda para hacer mis actividades.		X
Las actividades me han parecido interesantes y divertidas.	X	

**APENDICE G.**

Autoevaluación del alumno.

**ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS**  
C.C.T. 21DPRI506F ZONA: 041

Lista de cotejo.

Asignatura: Español  
Alumno: Damián

Indicadores	Si	No
Logro identificar un listado de diversos textos escritos.	X	
Identifico lo que son los juegos de palabras.	X	
Leo respetando los signos de puntuación, se cuando leer fuerte, hacer pausas, y usar una velocidad adecuada para que los demás me entiendan. (dramatización teatral).		X
Puedo entender cuando se usa el doble sentido en los chistes.		X
Requiere ayuda para hacer mis actividades.	X	
Las actividades me han parecido interesantes y divertidas.	X	

**APÉNDICE I**

Autoevaluación del alumno.

**ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS**  
C.C.T. 21DPRI506F ZONA: 041

Lista de cotejo.

Asignatura: Matemáticas  
Alumno: Narzi

INDICADORES	SI	NO
Tengo la facilidad de producir, leer y escribir números de hasta cuatro cifras.	X	
He comprendido como se descompone una cantidad en unidades, decenas, centenas y unidades de millar.	X	
Leo con facilidad cantidades grandes tanto en número como en letra.	X	
Como pasatiempo escribo cantidades con número y letra y las leo de manera autónoma.	-	X
Requiero apoyo personalizado para poder leer cantidades y escribirlas.		X
Puedo deletrear en voz alta diferentes cantidades, sin errores.	X	

APÉNDICE J

Autoevaluación del alumno

ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS

C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041

Lista de cotejo

Asignatura: Ciencias Naturales  
 Alumno: Oswaldo

INDICADORES	SI	NO
Identifico la relación entre plantas y animales de mi entorno.	X	
Conozco y valoro la importancia de cuidar la naturaleza como fuente indispensable de vida.	X	
Respeto a las especies y sus ecosistemas, como una forma de su preservación.	X	
Comparto con las personas que me rodean información importante para el cuidado de los animales y las plantas.	X	
Invito a mis compañeros a conocer más acerca de las especies que habitan en nuestra localidad.	X	
Las actividades me parecen interesantes y divertidas.	X	

APÉNDICE L

Autoevaluación del alumno

ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS

C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041

Lista de cotejo

Asignatura: Matemáticas  
 Alumno: Jose Sebastian

INDICADORES	SI	NO
Tengo la facilidad de producir, leer y escribir números de hasta cuatro cifras.	X	
He comprendido como se descompone una cantidad en unidades, decenas, centenas y unidades de millar.	X	
Leo con facilidad cantidades grandes tanto en número como en letra.	X	
Como pasatiempo escribo cantidades con número y letra y las leo de manera autónoma.	X	
Requero apoyo personalizado para poder leer cantidades y escribirlas.		X
Puedo deletrear en voz alta diferentes cantidades, sin errores.	X	

ESCUELA PRIMARIA LAS MARGARITAS

C.C.T. 21DPR1506F ZONA: 041

RUBRICA

Nº	ALUMNO	EXCELENTE 5	BUENO 4	ADECUADO 3	PUEDEN MEJORAR 2-1	VALORACION
1	CRISPIN ANDRADE REYNA				X	2
2	DIEGO GONZALEZ ARELY				X	2
3	FLORES HERNANDEZ JOSE SEBASTIAN	X				5
4	GARCIA FERNANDEZ AMAIRANI		X			4
5	GREGORIO LOPEZ DAMIAN		X			4
6	JIMENEZ DIEGO OSVALDO	X				5
7	LIBREROS DE JESUS CARLOS		X			4
8	ORDONEZ ANDRADE JEADEN ZAID	X				5
9	PORTILLA SANTOS YASMIN			X		3
10	RAMIREZ PEREZ ALMA NAYELI		X			4
11	RODRIGUEZ MUÑOZ AMERICA FERNANDA	X				5
12	SANCHEZ LIBREROS YARETZI	X				5
13	AVILA ALONSO JOSE DE JESUS		X			4
14	BAUTISTA BONILLA BRANDON			X		3
15	DIEGO MARTINEZ JESSICA		X			4
16	GASPAR HERNANDEZ ALEXXA GISELLE		X			4