



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**“Prevención del alcoholismo en los estudiantes de Educación
Media Superior ”**

TESIS

Que para obtener el grado de:

Maestra en Educación Media Superior

Presenta

Ilda Aguilar Guzmán

Teziutlán, Puebla; Febrero 2021



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**“Prevención del alcoholismo en los estudiantes de Educación
Media Superior ”**

TESIS

Que para obtener el grado de:

Maestra en Educacion Media Superior

Presenta

Ilda Aguilar Guzmán

Tutor

Edith Lyions López

Teziutlán, Puebla; Febrero 2021

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Teziutlán, Pue., 12 de Febrero de 2021.

**C. ILDA AGUILAR GUZMÁN
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de **Tesis**, titulado:

"Prevención del alcoholismo en los estudiantes de Educación Media Superior"

Manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen de Grado, que tendrá lugar el día: **Jueves 18 de Febrero de 2021 a las 14:00 hrs.**, en la Sala de Usos Múltiples, con el siguiente jurado:

Presidente (a): *Dra. Edith Lyons López*

Secretario(a) *Mtra. Patricia Valera Pérez*

Vocal: *Mtro. Israel Aguilar Landero*

Representante de la Comisión de Titulación: *Mtro. Julio César Contreras Romano*

SEP
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
TEZIUTLÁN, PUE.
MTRO. ERNESTO JOSÉ ANTINO MARÍN ALARCÓN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN



DEDICATORIAS

Con mucho amor dedico este trabajo a mi hija Mari Fher,
por brindarme ese tiempo que era para ella y que supo comprenderme
para que lograra yo llegar a la meta.

A mi esposo Ruben por su incondicional apoyo
para que pudiera continuar con mi preparación profesional.

A mis padres Francisco y Gloria, por su valioso e incondicional apoyo
Por que sin ustedes no hubiera llegado a la meta que me propuse alcanzar

A mis hermanos: Mary, Fher, Lucy y Armando
quienes han estado conmigo en todo momento
y me han apoyado incondicionalmente

A mis amigos que formaron parte de este proceso
Y que siempre estuvieron conmigo con un consejo
Para alentarme, motivarme y seguir adelante.
(Lupita, Josefina, Paty, Teo, Pili y Mary)

A mis asesores, por brindarme sus conocimientos,
valores y por ser ese pilar importante en la trayectoria de mi formación academica;
Mtra. Maria Magdalena, Dra. Edith, Mtra. Paty, Mtro. Israel y Mtro. Julio

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

| | |
|--|----|
| 1.1. El contexto internacional: orígenes de la RIEMS | 10 |
| 1.2. La RIEMS: su propuesta y desafíos. | 11 |
| 1.3. Los Retos y Roles actuales | 13 |
| 1.4 Conociendo el problema: El diagnóstico | 16 |

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

| | |
|--|----|
| 2.1. Implicaciones del docente como investigador e interventor desde el enfoque disciplinar de Humanidades | 27 |
| 2.2. El alcoholismo en la adolescencia como campo de acción. | 30 |
| 2.2.1. Alcoholismo..... | 31 |
| 2.2.2. Comunicación..... | 33 |
| 2.2.3. Comunicación Asertiva | 35 |
| 2.3. El enfoque actual de la práctica docente..... | 38 |
| 2.4. Estrategias didácticas de aprendizaje..... | 42 |
| 2.4.1. Aprendizaje basado en proyectos | 42 |

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

| | |
|---|----|
| 3.1. Enfoques de la investigación. | 49 |
| 3.2. Investigación Acción Participativa | 51 |
| 3.3. Técnicas e instrumentos de recopilación de información. | 55 |

CAPÍTULO IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

| | |
|--|----|
| 4.1. Los Sujetos y el Problema de Intervención | 59 |
| 4.2. Objetivos de Intervención..... | 60 |

| | |
|--|----|
| 4.3 Estrategía y desarrollo de intervención..... | 61 |
| 4.4 Tipos e instrumentos de evaluación..... | 66 |

CAPÍTULO V

RESULTADOS Y PERSPECTIVAS DE LA INTERVENCIÓN

| | |
|---|----|
| 5.1 Resultados de la Intervención..... | 69 |
| 5.2 Logros en el ámbito social y escolar..... | 72 |
| 5.3 Balance general..... | 74 |
| 5.4 Retos y perspectivas. | 76 |

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La presente investigación está orientada en la prevención del alcoholismo en los estudiantes de educación media superior del Bachillerato Digital No.136 de la comunidad de Zaragoza, Ixtacamaxtitlan, Puebla. Para poder intervenir desde la parte educativa, se analizó el problema principalmente las causas y consecuencias que conlleva el consumo de bebidas alcohólicas sobre todo en la etapa de la adolescencia, para poder conocer exactamente cuáles son las causas que orilla a los estudiantes a consumir alcohol, se realizó un diagnóstico socioeducativo, para que a través de los resultados se pueda intervenir mediante un proyecto basado en el desarrollo de competencias; las principales causas que resultaron del diagnóstico fue que la mayoría de los estudiantes que han probado bebidas alcohólicas principalmente ha sido por curiosidad, por problemas familiares y emocionales que se viven en casa; además de que consumen alcohol como parte de la convivencia con sus amigos y el sentirse aceptados dentro de un grupo social, por lo que es indispensable la orientación sobre la comunicación asertiva en esta etapa de los jóvenes, pues de esta manera podrá tener una mejor toma de decisiones para su vida diaria.

La investigación del problema socioeducativo surge con la finalidad de prevenir el alcoholismo en los adolescentes, a partir de actividades de enseñanza aprendizaje que previamente se diseñaron para la intervención desde el aula, logrando un impacto principalmente en los estudiantes del bachillerato, padres de familia y sociedad, teniendo el planteamiento del problema, la pregunta interrogante que guía la argumentación de la investigación es: ¿Cómo prevenir el alcoholismo en los alumnos del Bachillerato Digital No. 136, para favorecer un estilo de vida saludable y activa a través de un proyecto de comunicación asertiva?

Para poder llevar a cabo la investigación y la intervención del proyecto se estableció el siguiente objetivo general: Prevenir el alcoholismo en los estudiantes del Bachillerato Digital No. 136, a partir del programa de tutorías, fomentado la comunicación asertiva mediante el trabajo por proyectos; por otra parte también se establecieron objetivos específicos que se cumplieron con la participación de los estudiantes en la realización de diversos objetos de aprendizaje para la difusión de una campaña de prevención del alcoholismo.

En el capítulo I el lector podrá encontrar todo lo referente al contexto internacional basado en el proyecto Tuning, mismo que da origen a la reforma integral de educación media superior (RIEMS) donde se establece y se describe el acuerdo secretarial 444 en el cual se mencionan las

11 competencias genéricas para educación media superior, competencias disciplinares enfocadas a 4 campos de estudio (matemáticas, ciencias experimentales, ciencias sociales y comunicación), también se determinan las competencias disciplinares extendidas y competencias profesionales, todo lo anterior relacionado con el problema de investigación.

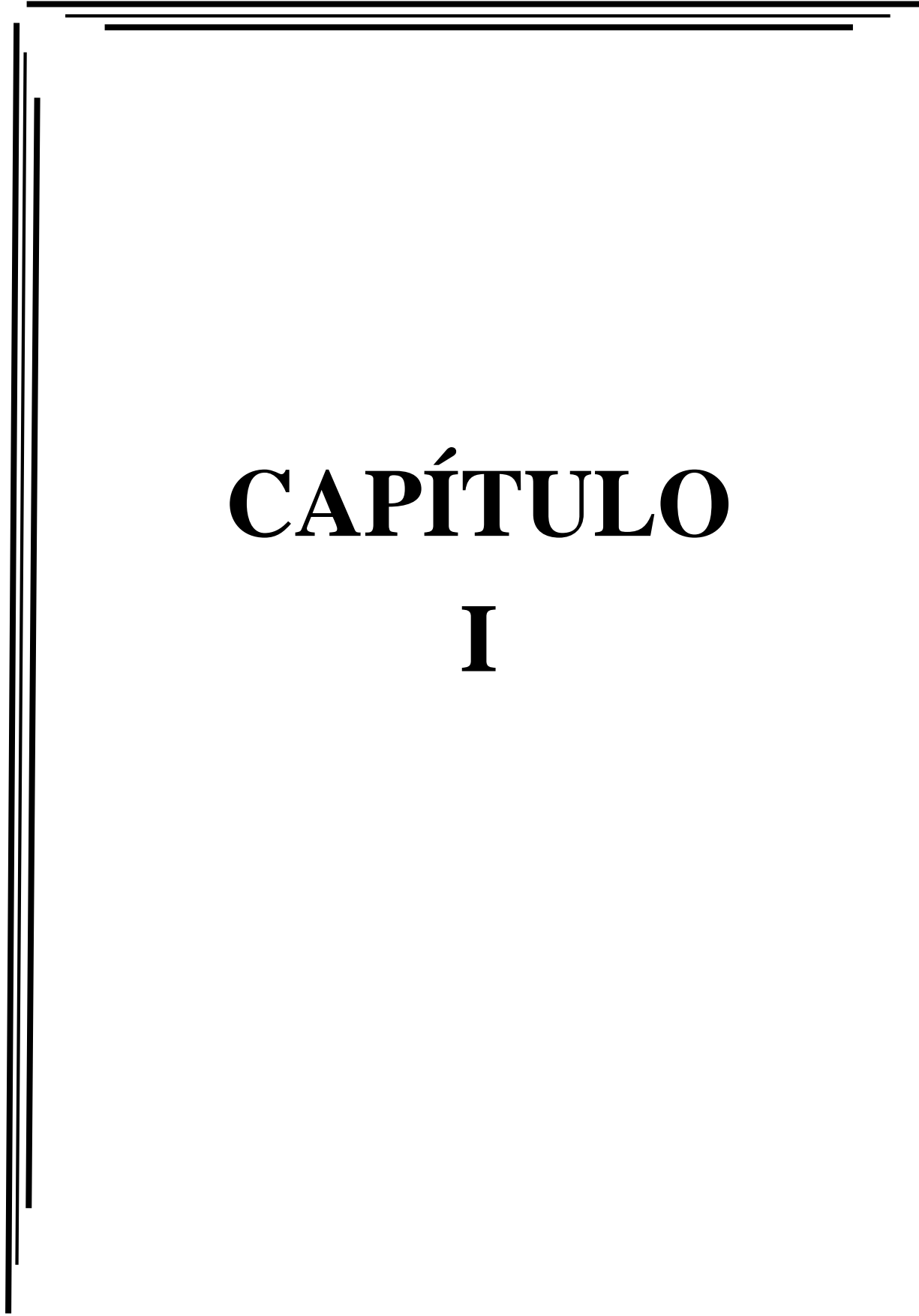
Mientras que en el capítulo II hace referencia a la fundamentación teórica, del problema que se atenderá, así mismo todo lo referente al docente como interventor desde el enfoque de los diferentes campos disciplinares desde donde se dará atención al problema, de igual manera encontrara las disciplinas que apoyan para realizar la intervención y el entrecruzamiento de curricular que hay entre ellas para dar solución al problema desde un enfoque basado en competencias y centrado en un aprendizaje significativo a través del método por proyectos.

En el capítulo III se menciona la metodología de la investigación apartado en el cual se define los distintos paradigmas de la investigación educativa y principalmente la investigación acción participativa, describiendo cada una de sus fases, instrumentos y técnicas que se utilizaron para la recolección de datos para abordar el problema.

Por otra parte en el capítulo IV el lector encontrará la descripción minuciosa del proyecto y de los sujetos con quienes se trabaja en la propuesta de intervención, así mismo se menciona el problema que se pretende atender y el contexto en donde se realiza la investigación; por otra parte se explica el diseño y la organización de las actividades a desarrollar para trabajar la prevención del alcoholismo, dichas actividades va encaminadas a una campaña de difusión a través de las redes sociales para un mayor impacto socioeducativo.

Por último, en el capítulo V aparece la descripción de los resultados logrados a través de la intervención y aplicación del proyecto, evidenciado la forma en que se logró favorecer la prevención de consumo de bebidas alcohólicas en los adolescentes, así mismo se menciona el cumplimiento de los objetivos y cuáles son los retos y perspectivas de la aplicación del proyecto.

Para finalizar también se menciona las conclusiones y reflexiones sobre el trabajo que se realizó en el plantel educativo y como se logró el impacto socioeducativo sobre la prevención del alcoholismo en los adolescentes, dejando este problema como un eje de intervención para próximas investigaciones.



CAPÍTULO

I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

En 2008 el sistema educativo nacional puso en marcha la reforma integral de educación media superior (RIEMS), teniendo su origen a través del proyecto Tuning, como se le conoce actualmente, tuvo sus comienzos y empezó a desarrollarse dentro del amplio contexto de reflexión sobre educación superior, sin embargo en México se ha adaptado a la educación media superior a través de las competencias genérica y profesionales, mismas que se describirán en los siguientes párrafos.

1.1. El contexto internacional: orígenes de la RIEMS

El proyecto Tuning como se le conoce actualmente, empezó a desarrollarse dentro del amplio contexto de reflexión sobre la educación superior que se ha impuesto como consecuencia del acelerado ritmo del cambio de la sociedad, a través de la cual los políticos aspiran a crear un área de educación integrada en Europa en el trasfondo de un área económica y social que tiene que ir paralela a la educación superior. Al hacer la comparativa entre el proyecto Tuning Europa y Tuning América Latina es que ambos buscan el desarrollo de competencias en los jóvenes estudiantes de educación superior, los objetivos de Tuning America Latina es analizar aquellas competencias que se relacionan con cada área temática, estas competencias son la base importante para cualquier titulación; dichas competencias difieren de disciplina a disciplina, que son las que confieren identidad y consistencia a cualquier programa.

Por otra parte el proyecto Tuning America Latina busca identificar, intercambiar información y mejorar la colaboración entre las instituciones de educación superior, logrando un desarrollo de calidad, efectividad y transparencia, incluyendo una metodología basada en cuatro grandes líneas de trabajo: 1) competencias genéricas y específicas de las áreas temáticas, 2) enfoques de enseñanza aprendizaje y evaluación de estas competencias, 3) créditos académicas, 4) calidad de los programas; con el objetivo de fijar la colectividad académica, los perfiles académicos y profesionales que exige la sociedad, por lo tanto, las competencias deben incluir conocimientos, comprensión y habilidades que se espera que el estudiante domine, comprenda y demuestre después de completar un proceso corto o largo de aprendizaje. Pueden ser identificadas y relacionadas con programas completos de estudio y con unidades individuales de aprendizaje

El trabajo central del proyecto Tuning está dado por 12 grupos académicos y 12 áreas temáticas (Administración de Empresas, Arquitectura, Derecho, Educación, Enfermería, Física, Geología, Historia, Ingeniería Civil, Matemáticas, Medicina y Química). Este proyecto da inicio a finales del año 2004, en el que a través de varias reuniones se logra concretar y establecer 27 competencias genéricas las tienen una gran relación con las competencias establecidas por el proyecto Tuning Europa, pero a pesar de ello se diferencian estas por incluir tres competencias más: 1) responsabilidad social y compromiso ciudadano, 2) compromiso con la preservación del medio ambiente y 3) compromiso con su medio socio – cultural. Es por ello que el proyecto Tuning – América Latina surge en un contexto de intensa reflexión sobre educación superior tanto a nivel regional como internacional.

Con el apoyo de ambos proyectos surge la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) donde a través de ciertos estudios y análisis se establece un modelo educativo tomando al sujeto como el centro desarrollo de competencias, esto debido a que actualmente la misma sociedad pide que los docentes proporcionen y guíen a los jóvenes para que desarrollen competencias, habilidades basados en conocimientos y aprendizajes que le ayuden a ser capaces de desarrollarse en un ambiente de trabajo.

A partir del Proyecto Tuning – América Latina cambia el enfoque educativo hacia el constructivismo estableciendo competencias en todos los niveles educativos; a partir de ello se concreta la RIEMS, dentro de esta reforma integral se establecen las 11 competencias genéricas para educación media superior, competencias disciplinares enfocadas a 4 campos de estudio (matemáticas, ciencias experimentales, ciencias sociales y comunicación), también se determinan las competencias disciplinares extendidas y competencias profesionales, todas ellas quedan establecidas y definidas en el acuerdo secretarial 444 del marco curricular común del sistema nacional de bachilleratos. Por lo tanto el nuevo modelo educativo se enfoca al estudiante siendo el centro de estudio para que a través de estos enfoques formativos logre desarrollar competencias y habilidades, por ello es importante que los docentes incluyan y diseñen estrategias de enseñanza – aprendizaje significativo.

1.2. La RIEMS: su propuesta y desafíos

Desde inicios del siglo XX, una de las principales características del sistema educativo ha sido su verticalidad. Cuando el Presidente Álvaro Obregón creó la SEP en 1921, el primer Secretario

de Educación Pública, José Vasconcelos, puso en marcha un proyecto educativo que atendiera las necesidades de una población primordialmente rural cuyo analfabetismo era cercano al ochenta por ciento. En ese contexto histórico, centralizar la educación constituyó un paso indispensable para crear escuelas que permitieran difundir los ideales de la Revolución y los valores del humanismo. Este gran proyecto del Estado mexicano se veía limitado por el insuficiente número de maestros formados en las escuelas normales.

Actualmente la Educación Media Superior también ha tenido logros destacados, aunque sigue enfrentando desafíos importantes. Durante la mayor parte del siglo XX esta modalidad tuvo una escasa cobertura que comenzó a acelerarse hasta finales de los años sesenta y, sobre todo, desde inicios de los noventa. Hoy, tres de cada cuatro jóvenes en la edad correspondiente cursan la educación media superior y la Constitución dispone que para el ciclo escolar 2021-2022 la cobertura deberá ser total. La educación Media Superior se desarrolló en múltiples subsistemas agrupados en dos grandes categorías: el Bachillerato General y el Bachillerato Tecnológico. La multiplicidad de subsistemas tiene la ventaja de facilitar una formación más pertinente, de acuerdo a los requerimientos locales.

Por otro lado la Reforma Integral de Educación Media Superior (RIEMS) es la respuesta a los desafíos que enfrenta actualmente la Educación Media Superior (EMS) en nuestro país, tiene como objetivo mejorar la calidad, la pertinencia, la equidad y la cobertura del bachillerato, que demanda la sociedad actual y plantea el Sistema Nacional de Bachilleratos (SNB) en un marco de diversidad; así mismo la RIEMS propuso cuatro ejes: Marco curricular común (MCC) basado en competencias, Definición y regulación de las distintas modalidades de la EMS, Mecanismos de gestión de la reforma y Certificación nacional complementaria; sin embargo de los cuatro ejes rectores propuestos por la reforma en 2008, el MCC es el que está relacionado y enfocado directamente a las prácticas y los aprendizajes en el aula. (Razo, 2018)

La reciente introducción del MCC ha logrado dar mayor identidad a la Educación Media Superior, al tiempo que conserva las ventajas de contar con los subsistemas. El nivel medio superior prevalece el importante reto de elevar la calidad educativa y disminuir la deserción y abandono escolar, sobre todo en el primer año de su educación media superior.

Teniendo en cuenta todos los aspectos que ha ido mostrando la educación media superior es cómo surge la propuesta del nuevo modelo educativo en el cual se articulan 4 ejes primordiales: el

primer eje son las escuelas: el nuevo modelo educativo pone a la escuela al centro del sistema educativo, lo que significa dar a los planteles mayor autonomía de gestión a través de las decisiones que tomen los consejos escolares; el segundo eje se enfoca a los contenidos educativos, cuyos puntos se encuentran establecidos en el programa curricular del nuevo modelo educativo; el tercer eje plantea la construcción de un sistema de desarrollo profesional basado en el mérito, vinculado en una formación inicial fortalecida y con procesos de evaluación que permitan ofrecer formación continua para los docentes, basada en sus necesidades, por otra parte el cuarto eje menciona inclusión y equidad, lo que significa que cada uno de los componentes debe apearse a estos principios, desde la infraestructura y el equipamiento, hasta el currículo y los materiales educativos.

La Educación Media Superior (EMS) es un espacio para formar personas con conocimientos y habilidades que les permitan desarrollarse en sus estudios superiores o en el trabajo, de forma más amplia, en la vida; así mismo, los jóvenes adquieren actitudes y valores que tienen un impacto positivo en su comunidad y en la sociedad, las opciones de EMS en México responden a diversos orígenes y contextos, aunque con objetivos concurrentes, la EMS se caracteriza por su diversidad. Según la Clasificación Internacional Normalizada de la Educación, la Educación Media Superior tiene como objetivos consolidar la educación secundaria como preparación a la educación terciaria y/o proporcionar destrezas adecuadas para ingresar al mundo laboral.

En ese sentido, la EMS se caracteriza por realizar un tipo de instrucción más diversificada y especializada y por un espectro más amplio de opciones dentro los propios contenidos, si bien es cierto que el nuevo modelo educativo enfrenta grandes desafíos para aplicar y trabajar bajo el nuevo plan y programa a partir de este ciclo escolar 2018 – 2019, pero con este nuevo modelo se pretende que los alumnos al egresar de su educación media superior tengan el perfil de egreso que la misma sociedad está pidiendo para que el joven se inserte en el nivel superior o en su caso al campo laboral. De esta manera se estará logrando una educación de calidad para México.

1.3. Los Retos y Roles actuales

México emprendió en la segunda mitad del siglo XX enormes esfuerzos para llevar los beneficios de la educación media superior; sin embargo la EMS se ha enfrentado a retos con la misma sociedad en donde se mencionaba que el nivel bachillerato no preparaba con suficiencia y pertinencia a los estudiantes para desenvolverse en el mundo del trabajo y que tampoco los habilita adecuadamente a incursionar en la educación superior; y más recientemente se le culpa de no

desarrollar en los jóvenes las competencias y habilidades imprescindibles para desempeñarse de manera competente en la sociedad moderna.

Para superar estos problemas e insuficiencias de este nivel educativo, en la última década convergieron tres importantes reformas: la reforma integral de la educación media superior (RIEMS) en 2008, que impulsó la educación por competencias y la regulación e integración de los más de treinta subsistemas educativos, mediante el establecimiento del Marco Curricular Común y el Sistema Nacional de Bachillerato; la reforma de 2012, anclada en el mandato constitucional de obligatoriedad y universalización de la educación media superior; y la reforma de 2013, que fue impulsada para garantizar que la educación obligatoria que se imparte a los mexicanos sea de calidad. La Reforma Integral de la Educación Media Superior se establecen acuerdos dentro de la misma que establecen los roles de cada figura dentro de la educación.

Dentro del acuerdo 8 en el marco del Sistema Nacional de Bachillerato, el Comité Directivo del propio Sistema presenta a consideración de las autoridades educativas orientaciones sobre la evaluación del aprendizaje bajo un enfoque de competencias, tomando en cuenta que la Reforma Integral de la Educación Media Superior tiene como propósitos elevar la calidad educativa, a partir de las orientaciones el acuerdo 442, por el que se establece el Sistema Nacional para el Bachillerato en un Marco de Diversidad; el MCC permite articular los programas de distintos subsistemas de educación media superior (EMS) en el país. Comprende competencias genéricas, competencias disciplinares básicas, competencias disciplinares extendidas (de carácter propedéutico) y competencias profesionales (para el trabajo). Todas las modalidades y subsistemas de la EMS compartirán el MCC para la organización de sus planes y programas de estudio.

El Acuerdo 444 establece las competencias que constituyen el Marco Curricular Común (MCC) del Sistema Nacional de Bachillerato (SNB), las competencias genéricas, expresan el perfil del egresado, por ello, son genéricas para el conjunto de instituciones del SNB; las competencias disciplinares básicas, expresan los propósitos formativos en cuatro campos disciplinarios amplios (matemáticas, humanidades y ciencias sociales, comunicación y ciencias experimentales) que comparten las instituciones del SNB; las competencias disciplinares extendidas no serán compartidas por todos los egresados de la EMS, por cuanto confieren especificidad a los modelos educativos de subsistemas específicos, que conforman la EMS y tienen mayor alcance o profundidad que las competencias disciplinares básicas.

Las competencias profesionales son un rasgo característico de los modelos educativos de subsistemas específicos de la EMS, por cuanto aportan una formación para incorporarse a espacios del campo laboral y con las capacidades necesarias para el desempeño profesional. En el MCC se ha previsto que las competencias profesionales contribuyan al desarrollo de las competencias genéricas y pueden ser básicas o extendidas de acuerdo con el grado de complejidad de la formación y de la cualificación profesional correspondiente.

Sin embargo el acuerdo 447, tiene por objeto establecer las competencias que deberán cumplir los docentes de las instituciones educativas que en la modalidad escolarizada de la educación medio superior y operen en el Sistema Nacional de Bachillerato, los docentes actualmente deben de estar en constante preparación para poder orientar y responder ante las necesidades que tienen los jóvenes en la actual sociedad; de esta forma facilitara la incorporación de nuevos conocimientos y estrategias para la enseñanza – aprendizaje dentro del aula.

Los directivos de las instituciones deben cumplir los criterios que establece el acuerdo 449, donde especifica las competencias que define el perfil del director de educación media superior; actualmente los perfiles pedagógicos de los directivos no solo implica estar en constante preparación, también debe tener ciertas capacidades de liderazgo, iniciativa para gestionar; el director poseer un sentido humanista ante toda la comunidad educativa.

Analizando cada uno de los acuerdos se puede observar que aun así la EMS se sigue enfrentando a varios retos que actualmente se vive en la sociedad entre ellos está principalmente el abandono escolar, la continuidad de las trayectorias educativas, la enseñanza – aprendizaje y la profesionalización docente, es por ello que cada uno de las figuras que comprende la educación debe cumplir el rol que le corresponde; a finalidad del docente es lograr que el estudiante desarrolle las competencias que integran el perfil de egreso del estudiante de EMS, competencias genérica, disciplinares y profesionales, mismas que están establecidas en el acuerdo 444.

En el acuerdo 447 se establece el rol del docente como mentor de la educación, las competencias docentes son las que formulan las cualidades individuales, de carácter ético, académico, profesional y social que debe reunir el docente de la EMS, mismas que se mencionan a continuación: 1. Organiza su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional, 2. Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo, 3. Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos

disciplinarios, curriculares y sociales amplios, 4. Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional, 5. Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo, 6. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo, 7. Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano e integral de los estudiantes, 8. Participa en los proyectos de mejora continua de su escuela y apoya la gestión institucional; de esta forma se podrá lograr los objetivos que establece la misma reforma integral de la educación, en donde el docente esté en constante preparación para poder diseñar una gran gama de estrategias para una enseñanza aprendizaje más significativa y los estudiantes deben estar dispuestos también al cambio y colaborar en las actividades propuestas por el docente, los padres de familia también tienen un rol importante dentro de la educación de sus hijos, si todos trabajan de manera colaborativa logrando reducir los índices de abandono escolar y reprobación. (DOF, p. 1-3)

1.4 Conociendo el problema: El diagnóstico

Como se ha mencionado al inicio de este primer capítulo, la investigación educativa ha logrado impactar en los diferentes niveles que conforman al Sistema Nacional Educativo, entre ellos el referente a la Educación Media Superior. En este sentido se ha reconocido el conjunto de cambios manifiestos en la Reforma, entendiendo que estos han sido resultado de la necesidad de atender prerrogativas básicas tales como la cobertura, equidad y la calidad. Desde esta misma óptica, la investigación desde los diagnósticos en contextos específicos ha adquirido relevancia, pues de esta manera se contextualizan las necesidades y se toman decisiones que incidan en el conjunto de propósitos y fines que se persiguen en cada uno de los niveles educativos. Los diagnósticos en el campo de la educación, entendidos como procesos en los cuales se recoge información de forma sistemática

En este apartado se señala el concepto y los tipos de diagnóstico, así mismo se detalla el diagnóstico socioeducativo que se pretende realizar para el contexto actual, haciendo énfasis en el entorno de los estudiantes y padres de familia del Bachillerato Digital No. 136 de la comunidad de Zaragoza, Ixtacamaxtitlan, Puebla. Para ello Sobrado refiere en (2005), al diagnóstico como un proceso sistemático de recogida constante de información, de valoración y toma de decisiones respecto a una problemática, para poder intervenir con una función determinada. Un diagnóstico se debe integrar en situaciones de formación en función de factores personales, sociales,

curriculares y profesionales en recíproca interacción y su finalidad es la inserción social y ocupacional del sujeto mediante una acción orientadora. Las características fundamentales del diagnóstico son las de poseer un propósito y un plan sistemático de actuación con una secuenciación congruente de fases y etapas conexas.

Es importante conocer los diferentes tipos de diagnóstico para saber cuál es el idóneo en cuestión de intención y objetivo, que apoye a responder y dar una posible solución al problema que se detecte en el plantel educativo, para ello se conceptualizan cada uno de los tipos de diagnóstico.

Con respecto al diagnóstico psicopedagógico se define como un proceso a través del cual se trata de describir, clasificar, predecir y, en su caso explicar el comportamiento de los alumnos en el contexto escolar, este tipo de diagnóstico incluye principalmente actividades de evaluación (personal e institución), actividades de mediación; todo esto con la finalidad de orientar a los jóvenes estudiantes, a través de las siguientes tres fases: la primera es la recogida y sistematización de información, la segunda es la valoración de la información y la tercera es la toma de decisiones, este diagnóstico se aplica principalmente dentro y fuera de aula a través de la observación del comportamiento de los alumnos, para poder predecir si hay alguna situación personal por la cual están viviendo y de esta manera poder orientarlos. (Cardona, s/f, p.12-15)

En cuanto al Diagnóstico institucional permite identificar los problemas de la institución, distinguir lo que no está funcionando como debería, para poder planificar con sentido a la solución del problema detectado y elevar los procesos de mejora dentro del mismo plante educativo, para realizar un diagnóstico institucional se debe tomar en cuenta las características y las fases del mismo, para tener más claridad al problema detectado y de esa manera poder diseñar métodos que conlleven a la mejora; las características principales de este tipo de diagnóstico son: brindar información, evaluar los procesos de mejora, corroborar las acciones que han dado resultado, aprender de los procesos de mejora; las fases de este tipo de diagnóstico son las siguientes: detectar los síntomas, detectar los problemas, indagar las causas que contribuyan a solucionar el problema detectado.

En consecuencia, este tipo de diagnóstico se puede aplicar a través de un análisis FODA en donde se detecta las fortalezas y debilidades, para después identificar posibles problemáticas que se tengan dentro de la institución, juntamente con el equipo docente se indaga y propone posibles soluciones, las cuales se deben de dar seguimiento para lograr el objetivo y reducir en un cierto porcentaje la situación que se haya identificado (Organización de Estados Iberoamericanos, 2015, p.2-4).

El diagnóstico educativo trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluyen un conjunto de actividad de medición y evaluación de un sujeto, para su aplicación se basa en las siguientes etapas: recogida de información, análisis y valoración de la información para la toma de decisiones, la intervención mediante la adecuada adaptación curricular, la evaluación diagnóstica.

El diagnóstico socioeducativo constituye un eje fundamental para recoger datos e informaciones que permita reconstruir las características del objeto de estudio y comprender la esencia del ámbito de la realidad en donde se llevará a cabo una transformación en la parte social, pero con una dimensión educativa. Las características principales de este tipo de diagnóstico son principalmente las herramientas que permiten comprender la realidad, el investigador tiene la capacidad de generar explicaciones tanto del contexto como del objeto de estudio, siempre con una dimensión educativa.

Las fases que comprende este tipo de diagnósticos son: comprensión de la realidad social, la relación con la investigación social y las técnicas de investigación social para la recogida de datos. Este tipo de diagnóstico se puede aplicar a través de las disciplinas curriculares mediante los productos integradores, los jóvenes podrán asumir el papel de investigador y detecten una situación o problema social dentro de su contexto (Aguilar, 2005, p. 130-135)

Por lo tanto el diagnóstico socioeducativo es el idóneo para llevar a cabo la investigación y detectar el problema social y poder atender desde la parte educativa es la investigación cualitativa, apoyada de la técnica de investigación acción participativa y para recabar los datos de indagación se considera que el instrumento ideal para recabar datos es la entrevista, misma que se va diseñar para aplicar al personal directivo, docente, tutores, estudiantes y agente externo.

El Bachillerato digital No. 136 es una escuela de educación media superior, se encuentra ubicado en la comunidad de Zaragoza, perteneciente al municipio de Ixtacamaxtitlan, dentro del estado de Puebla, actualmente tiene una población de 419 habitantes. Los servicios con los que cuenta la comunidad de Zaragoza son los siguientes: Educativo: la comunidad cuenta con 4 niveles educativos que va desde Preescolar, Primaria, Telesecundaria y Bachillerato,

El clima predominante de esta comunidad es templado subhúmedo, su vegetación es muy variada, ya que va desde arboles de coníferas (pino, oyamel y encino) y también se puede apreciar algunos matorrales, en el centro de la comunidad pasa un río en donde el agua es aparentemente limpia y usable, la cual utilizan para algunas necesidades dentro del hogar, en el aspecto económico se puede decir que la mayoría de la gente de la comunidad se dedica al campo y algunos otros migran a los municipios cercanos y estados vecinos para obtener una fuente de empleo, debido a que en la comunidad no hay ninguna empresa, por lo que los varones o esposos tienen que salir en busca del sustento de su hogar; quedándose en casa la mujer para el cuidado de los hijos, asumiendo la responsabilidad de tutora en los planteles educativos y para el acompañamiento de los aprendizajes adquiridos en sus hijos, lo que se cosecha principalmente en la comunidad es maíz, haba y papa, todo esto para consumo y aprovechamiento dentro de los mismos hogares, también hay árboles frutales como: manzana, durazno, capulín, pera y ciruela.

La comunidad de Zaragoza cuenta con algunos servicios que benefician a toda la población, entre ellos está el servicio educativo, se cuenta con 4 niveles educativos que va desde Preescolar, Primaria, Telesecundaria y Bachillerato, es importante mencionar que la comunidad se encuentra un albergue por parte de la Comisión Nacional para el Desarrollo de Pueblos Indígenas (CDI) y depende del programa de becas de la Casa del Niño Indígena, este albergue atiende principalmente a alumnos de educación básica (primaria y secundaria), debido a la poca matrícula que tiene estos dos niveles educativos, en los últimos tres ciclos escolares, el albergue hizo la invitación a los alumnos de nivel medio superior para que se incorporaran como becados al programa, volviéndose como una oportunidad que beneficia a los estudiantes que provienen de comunidades aledañas, todas las instituciones cuentan con su espacio propio para laborar.

El servicio médico que se brinda en la comunidad es a través de la clínica por parte del Instituto Mexicano de Salubridad Social (IMSS), en donde se da atención médica a las familias y a los

jóvenes del bachillerato, proporcionado platica de orientacion educativa, el personal médico esta conformado por 1 doctora, 2 enfermeras (una enfermera base para toda la semana y una para fin de semana). Otro servicio es el medio de transporte y comunicación; hay dos rutas (una línea va desde Ixtacamaxtitlan a Libres y la segunda línea va desde Apizaco – Ixtacamaxtitlan – Libres) el transporte público es muy escaso debido a que pasa por la comunidad cada hora, en cuanto a comunicación no se cuenta con cobertura de telefonía celular, el único medio para comunicarse es a través de antena de internet, los jóvenes obtienen este servicio comprando claves que les permiten conectarse a la red, sin embargo este servicio no es muy rápido, pero sirve para realizar algunas actividades para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes, la comunidad también cuenta con la red de electrificación, agua entubada la cual proviene de manantiales.

Otro dato relevante es que la mayoría de los estudiantes proviene de familias nucleares, son pocos jóvenes que provienen de familias disfuncionales, sin embargo hay jóvenes que conviven a diario con familiares cercanos que tienen problemas de alcoholismo, volviendolos vulnerables ante este problema, tambien se logra observar que cuando hay partidos de futbol o basquetbol en la comunidad, al final los jóvenes suelen ingerir bebidas alcoholicas, situación que preocupa debido a que están en una etapa vulnerable, donde necesitan el apoyo de la gente que tiene a su alrededor reforzando los valores que ellos ya traen desde casa y con la orientación de los docentes estos jóvenes logren ser unos buenos ciudadanos y profesionistas en el medio que se desenvuelven.

En el aspecto cultural la comunidad tiene algunas costumbres y creencias como: fiestas patrias, festejo al santo patrono de la comunidad, festejo del día de muertos, fiestas decembrina y semana santa; la mayoría de la gente es de religión católica; en el aspecto de la organización, la comunidad suele hacer asambleas comunitarias para tomar acuerdos en beneficio de la misma localidad, los trabajos que se realizan se hacen a través de faenas, todo en beneficio para los ciudadanos de la misma localidad. (Pueblos América, 2020)

El Bachillerato Digital No.136 es un plantel educativo de educación Media Superior, está ubicado medio Rural, en una comunidad denominada Zaragoza, pertenece al municipio de Ixtacamaxtitlan, dentro del estado de Puebla; su demanda de matrícula es muy pequeña, de acuerdo a la Estadística escolar vigente y el Sistema de control escolar de Puebla (SICEP) actualmente se tiene registrado a 26 alumnos los cuales son 10 mujeres y 16 hombres; en primer

grado son 10 alumnos (4 mujeres y 6 hombres), en segundo grado son 7 alumnos (4 mujeres y 3 hombres) y en tercer grado son (2 mujeres y 7 hombres), estos jóvenes estudiantes en su mayoría son originarios de la comunidad de Zaragoza, sin embargo también se tienen alumnos de la comunidad Xalcomulco y de la cabecera municipal de Ixtacamaxtitlan.

El plantel educativo cuenta con una plantilla docente de 3 maestros (2 mujeres y 1 hombre) con diferentes perfiles académicos para cubrir en un 100% los 5 campos disciplinares y las capacitaciones para el trabajo. El perfil académico del personal docente es Licenciatura en educación secundaria con especialidad en telesecundaria, Ingeniería en industrias alimentarias e Ingeniero en electrónica.

En el aspecto de programas federales se puede mencionar que el 100% de la matrícula cuenta con la beca Benito Juárez, con ello se puede apreciar que los alumnos no tienen problemas económicos, pues con el apoyo que les llega pueden cubrir algunos aspectos de cooperación, útiles, uniformes y algunos otros gastos que se requieren para su educación, la infraestructura y los espacios con la que cuenta la institución son: 1 dirección, 3 aulas para sesión de clases, 1 espacio adaptado que brinda el servicio de desayunos, una cancha de basquetbol, 2 sanitarios (1 de mujeres y 1 de hombres).

En el aspecto tecnológico, la institución cuenta con 10 lap-top, las cuales, sirven de apoyo para las actividades que realizan los jóvenes en las disciplinas, también se cuenta con una impresora, 01 proyector el cual sirve de gran apoyo para la enseñanza – aprendizaje de los estudiantes. Otra característica de este plantel educativo es que pone en práctica la capacitación en proyectos productivos, pues los alumnos trabajan un día a la semana donde ellos se organizan para trabajar algunos talleres con un enfoque de emprendimiento (huertos orgánicos, jardín botánico y emprendedores), la institución ha venido trabajando desde algunos ciclos anteriores la deshidratación de frutas, esto permite que los jóvenes estudiantes aprendan un oficio y relacionen la teoría con la práctica.

Cabe mencionar que en tres ciclos consecutivos el plantel educativo a destacado durante su participación en eventos de escolta obteniendo en dos ocasiones primer lugar a nivel regional y en el ciclo escolar 2018 – 2019 se obtuvo el primer lugar a nivel estatal, esto sirve como motivación para los jóvenes que actualmente están inscritos dentro del plantel educativo. (Plan de Mejora Continua, 2019)

Para identificar y abordar el problema detectado, es importante conocer y analizar el grupo con el que se va a trabajar para dar solución de manera colaborativa a las diversas situaciones, los alumnos de segundo grado presenta una matrícula 10 alumnos, 4 mujeres y 6 hombres, la mayoría fluctúa en edades de 14 y 15 años, la gran parte de los alumnos son originarios de la comunidad de Zaragoza y algunos otros provienen de comunidades vecinas como Xalcomulco, Ixtacamaxtitlan y Analco. Para conocer el estilo de aprendizaje que domina cada uno de los estudiantes se aplica el Test para identificar si es visual, auditivo o kinestésico (VAK), el cual pertenece al manual 9 de la caja de herramientas de Yo no Abandono (ver anexo 1) los resultados que se obtuvieron muestran que la mayoría de los estudiantes son visuales y en menor cantidad son kinestésicos, es un grupo que se caracteriza por ser muy participativo, les gusta trabajar de forma colaborativa, siempre muestran actitud positiva para realizar los trabajo encomendados, sin embargo hay alumnos que ocasionalmente se comportan renuente para la realización de actividades académicas, la mayoría de los varones tienen un vocabulario no tan apropiado, pero con el apoyo de los docentes y padres de familia, han ido mejorando estos aspectos negativos.

Actualmente el tema del alcoholismo en la etapa de la adolescencia, ha adquirido relevancia en la educación de nivel medio superior, debido a que los estudiantes están viviendo y experimentando cambios, que pueden marcar la vida actual y futura del adolescente, por lo que es importante conocer y saber más sobre este proceso que experimentan los estudiantes y cuáles son las causas principales que los orillan a entrar en el mundo de las adicciones; son principalmente de origen social y familiar, desarticulación y/o disfuncionalidad familiar, problemas económicos y rendimiento escolar.

El tipo de investigación idóneo para detectar el problema social y poder atender desde la parte educativa es la investigación cualitativa, apoyada de la técnica de investigación acción participativa y para recabar los datos de indagación se considera que el instrumentos ideal para la investigación es la entrevista, misma que se va diseñar para aplicar al personal directivo, docente, tutores y estudiantes.

Los resultados que se obtuvieron en la aplicación de instrumentos para realizar un diagnóstico socioeducativo (entrevista) que permitan analizar el nivel de conocimiento que tienen los estudiantes, tutor, personas externas de la institución, docentes y directivo, del Bachillerato Digital

No. 136, sobre el tema del alcoholismo en la etapa de la adolescencia, así como la postura que cada uno asume ante dicho problema.

Se aplicaron 10 entrevistas en el plantel educativo, en específico al grupo de segundo año, grupo A, tomando 4 mujeres y 6 hombres, en el cual se pudo analizar que la mayoría de los alumnos saben lo que es el alcoholismo y las consecuencias que este problema puede traer a la salud, sin embargo la mayoría ha consumido bebidas alcohólicas a temprana edad que oscila entre los 12 y 16 años, por ello es importante tomar las medidas pertinentes para prevenir el consumo de alcohol en la etapa de la adolescencia y así evitar que este problema se vuelva en una adicción en los jóvenes. Es importante mencionar que la mayoría de los estudiantes que se les aplicó la entrevista respondió que han probado bebidas alcohólicas principalmente por curiosidad, por problemas familiares y emocionales que se viven en casa; además de que consumen alcohol como parte de la convivencia con sus amigos y el sentirse aceptados dentro de un grupo social, por lo que es indispensable la orientación sobre la comunicación asertiva en esta etapa de los jóvenes, pues de esta manera podrá tener una mejor toma de decisiones para su vida diaria. (Ver Apéndice A).

Por otra parte también se le aplicaron entrevistas a 10 tutores, para conocer que tanto ellos están informados sobre el alcoholismo como problema social, mismo que está al alcance de sus hijos, siendo ellos los más vulnerables para que caigan en el consumo de alcohol; la mayoría de los entrevistados mencionaron que están informados sobre que es el alcoholismo y las consecuencias que trae en la vida social, personal y de salud de cada individuo, sin embargo algunos tutores no están enterados de que sus hijos han consumido bebidas embriagantes, por lo cual la mayoría de los padres de familia mencionan estar dispuestos a apoyar en las diferentes actividades que se realicen con sus hijos para prevenir este problema en la institución y en la comunidad. Otro aspecto relevante que se logró identificar en el análisis de las entrevistas es que dentro de los hogares de los jóvenes hay familiares cercanos a ellos con problemas de alcoholismo, volviéndolos más propensos a este problema social, por otra parte la mayoría de los padres de familia están interesados en que se fortalezca la comunicación asertiva en los estudiantes. (Ver Apéndice B)

Así mismo se le aplicó una entrevista a la directora de la institución, la cual argumenta que el alcoholismo es una adicción que no respeta edades, razas, credos ni estatus social, existen diferentes etapas del alcoholismo, desde el momento que existe una dependencia, aunque sea pequeña por el alcohol ya se considera una adicción; menciona que el como responsable del plantel ha observado

que los estudiantes en general se encuentran físicamente saludables y que este problema del alcoholismo se da principalmente por situaciones emocionales, mismos que empiezan por los problemas que se viven en casa de los padres o tutores de estos, ya que la mayoría de ellos no les han brindado el apoyo que se requiere, así como la atención, aunque la mayoría de las familias son biparentales no se les da esa atención, muchos estudiantes han crecido sin alguna orientación, al llegar a la Educación Media Superior, les cuesta acatar reglamento y los compromisos escolares, lo estamos viendo en este periodo de confinamiento voluntario, a pesar de que se habló con los padres, la mayoría de estudiantes no entregan en orden y tiempo sus actividades.

Por consiguiente menciono que no conoce al cien por ciento el cómo viven los estudiantes, sin embargo se puede observar el contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, mismos que permiten identificar que la mayoría de los jóvenes que consumen bebidas alcohólicas son de condiciones económicas bajas, que tienen que trabajar para apoyar a sus familias, algunos tienen problemas de violencia familiar y emocionales por la separación de sus padres. Cabe rescatar que dentro de los análisis se identificó que la mayoría de los alumnos se comunican de manera agresiva, algunos otros de manera pasiva y una mínima parte se comunica de forma asertiva, por lo que se considera fortalecer la comunicación asertiva a través de actividades lúdicas, trabajo en equipo y por proyectos transdisciplinarios para prevenir el alcoholismo y reducir la comunicación agresiva. (Ver Apéndice C)

Por otra parte también es importante mencionar la postura que tiene el agente externo, por ello se aplicó una entrevista al personal de algunos negocios que existen dentro de la misma comunidad, mencionando que como dueños del negocio están informados sobre el problema de alcoholismo que se da en los jóvenes, sin embargo el menciona que ha vendido bebidas embriagantes a los adolescentes, sabiendo que no está permitido pues ellos son menores de edad, otro dato relevante que nos proporcionaron estos agentes externos es que, la mayoría de estos jóvenes que acuden a comprar alcohol, provienen de familias con ciertos problemas familiares y que algunos de ellos tienen familiares cercanos a ellos que presentan problemas de alcoholismo. (Ver Apéndice D)

Por todo lo anterior es importante realizar una intervención educativa que permita utilizar los contenidos de manera transversal, puesto que la transversalidad son los contenidos culturales, relevantes y valiosos necesarios para la vida y la convivencia, que dan respuesta a problemas sociales y que contribuyen a formar de manera especial el modelo de ciudadano que demanda la

sociedad; y que no necesariamente forman parte de los programas de estudio como las actividades extracurriculares y el currículo oculto. Realizando un entrecruzamiento de las asignaturas de orientación educativa, ética en el cuidado de sí y del otro, orientación vocacional y habilidades digitales con el objetivo de que con estas permitan prevenir el problema del alcoholismo en los estudiantes y sean ellos quienes asuman el compromiso de mantener su cuerpo sano, tanto en su salud física como mental, evitando conductas y prácticas de riesgo para favorecer un estilo de vida activo y saludable, por lo la pregunta detondora es: **¿Cómo prevenir el alcoholismo en los alumnos del Bachillerato Digital 136, para favorecer un estilo de vida activo y saludable a través un proyecto de comunicación asertiva?**



CAPÍTULO

II

FUNDAMENTACIÓN TEORICA

Después de aplicar un diagnóstico socioeducativo en el Bachillerato Digital 136 con clave de centro de trabajo 21EBH1072Z, de la comunidad de Zaragoza, Ixtacamaxtitlan, Puebla; se logró detectar algunas causas por la que los adolescentes caen en la problema del alcoholismo, unas de las principales causas que mencionan los agentes a los que se les aplicó los instrumentos de investigación son por problemas familiares, emocionales y por curiosidad; siendo la familia la base primordial y la que influye directamente en la orientación de sus hijos.

Esta problema se ha considerado como un problema social que está al alcance de los adolescentes, por ello se llevará a cabo una intervención que permita prevenir el alcoholismo desde el trabajo en el aula, con la intervención y guía del docente, creando ambientes adecuados que apoyen para lograr los objetivos que se plantea en el proyecto de intervención.

2.1 Implicaciones del docente como investigador e interventor desde el enfoque disciplinar de Humanidades

Considerando el diagnostico socioeducativo y las características de los estudiantes, el docente es el interventor y debe realizar un análisis que le permita llevar el entrecruzamiento de las asignaturas que le apoyaran en la intervención, así como también de los campos disciplinares que se manejan dentro de la educación media superior, toamdo en cuenta el contexto en el que se va desarrollar la intervencion y así logre los objetivos planteados.

Así mismo se realizara un entrecruzamiento con las disciplinas de Orientación Educativa, Orientación Vocacional, Ética en el Cuidado de sí y del otro y Habilidades Digitales, ya que estas apoyaran en la intervención que se realizara para prevenir el alcoholismo, asi como en el desarrollo de las competencias que establecen el perfil de egreso de los estudiantes de educación media superior y que están establecidas en el Marco Curricular Común y tienen su fundamento en el acuerdo secretarial número 444 de la reforma integral de educación media superior RIEMS

Cabe mencionar que estas tres disciplinas fueron retomadas de dos campos disciplinares; el campo disciplinar de Humanidades y el campo disciplinar de Lenguaje y Comunicación, considerando los aprendizajes esperados, mismos que se mencionan a continuación: Identificar los cambios de la etapa adolescente, aprende a distinguir y seleccionar los valores vocacionales en la elección de su profesión, evaluar la manera en que una decisión individual y colectiva repercute en el medio ambiente, presenta información pertinente con coherencia y cohesión, a través de diversos organizadores y editores gráficos, todos estos aprendizajes esperados están establecidos en los programas de estudio del nuevo modelo educativo.

Teniendo ya un mejor panorama sobre el problema detectado, se procede a diseñar la intervención educativa dentro de la institución, considerando incluir en la planeación estrategias de enseñanza - aprendizaje que nos permita abordar y prevenir el alcoholismo en los jóvenes del bachillerato digital 136, a través de un modelo educativo constructivista y con enfoque basado en el desarrollo de competencias que le sean útiles a los estudiantes para poder enfrentar situaciones de su vida cotidiana; por ello se elige intervenir la estrategia de enseñanza – aprendizaje basada en proyectos, en donde los estudiantes serán quienes realicen las actividades que previamente serán organizadas por el docente, mismo que será el que guie y oriente a los estudiantes para que trabajen de forma colaborativa, desarrollando competencias, logrando cumplir el propósito de este proyecto de intervención, que tiene como finalidad prevenir el alcoholismo en los alumnos del Bachillerato Digital 136 y fomentar la comunicación asertiva en su vida diaria de los estudiantes.

Las actividades que se pretenden aplicar van encaminadas a trabajar bajo el proceso de aprendizaje basado en proyectos, en el cual los alumnos diseñaran algunos productos de aprendizaje que podrán compartir en la campaña “Mi calidad de Vida”, para ello los alumnos inician actividades con la disciplina de Orientación Educativa, elegirán un tema en particular: convivencia familiar y comunicación asertiva con padres y la gente que nos rodea; entorno social del adolescente; hábitos saludables (ejercicio, alimentación) y consecuencias del consumo de productos dañinos a mi cuerpo (alcohol), el estudiante indagara sobre el tema en fuentes confiables, la información será revisada por el docente.

Así mismo con la orientación y guía del docente, los alumnos a través de la asignatura de Ética en el Cuidado de sí mismo y del otro y de la disciplina de Orientación Vocacional, donde el estudiante reflexione sobre la importancia que tienen los valores para la toma de decisiones, así

como también las aptitudes y habilidades sobre los gustos por hacer algunas cosas en donde ellos sean buenos, posteriormente con la guía del docente y apoyándose de la disciplina de habilidades digitales los alumnos diseñaran un tríptico informativo sobre los valores y la comunicación asertiva con una base primordial para tomar decisiones asertivas en la vida y diseñaran una infografía, misma que se publicara a través de la campaña “Mi calidad de vida”, apoyada de la disciplina de en las redes sociales, que tiene como finalidad concientizar y prevenir el alcoholismo no solo en el plantel educativo, sino también en los adolescentes que puedan visualizar la publicación de la campaña teniendo un impacto sociocultural.

Es importante mencionar que esta investigación está basada en una metodología cualitativa, que se enfoca a indagar sobre las causas del consumo de alcohol en la etapa de la adolescencia, este artículo menciona que un medio preventivo es la aplicación de actividades encaminadas a la prevención del consumo de alcohol, esta campaña está enfocada son para padres de familia, alumnado y profesorado.

Por lo tanto el trabajo por proyectos es una estrategia de aprendizaje que se está considerando dentro de la planeación de actividades que conlleven a la prevención del alcoholismo en los estudiantes del Bachillerato Digital 136, fomentado la comunicación asertiva en los estudiantes, apoyado a través del programa de tutorías; donde previamente el docente planeara las actividades y los momentos de intervención como un plan operativo de trabajo, atendiendo los tres aspectos del programa de tutorías: preventivo, desarrollo y remedial.

De acuerdo con la corriente pedagógica del constructivismo y la corriente sociocultural de Lev vigotsky (1978); el propósito principal de esta tendencia teórica es generar un modelo de enseñanza – aprendizaje basado en la investigación y el descubrimiento personal, donde el desarrollo es concebido como un proceso independiente al aprendizaje, considerando los dos niveles de desarrollo del estudiante: el nivel de desarrollo actual y la zona de desarrollo próximo (ZDP) siendo un de los procesos que el docente debe considera en la enseñanza aprendizaje, por lo tanto tomando este sustento y los tres aspectos del programa de tutorías se considera que la mediación pedagógica se hara a través del aspecto preventivo, desde un enfoque constructivista y sociocultural donde el docente sea el guía y orientador de las diversas actividades a realizar durante el desarrollo del proyecto de intervención y el alumno construya su propio conocimiento a través

de la acción, participando de una manera conciente y critica sobre el problema de alcoholismo en los jóvenes. (Chaves, 2001)

2.2 El alcoholismo en la adolescencia como campo de acción

La adolescencia es una etapa de desarrollo de una persona que experimenta un proceso de toma de decisiones, es un proceso en donde el ser humano sufre cambios, destacando características y factores de riesgo que pudieran estar relacionados alguna adicción, siendo este un problema de impacto social, pues cualquier tipo de adicción puede estar al alcance de los adolescentes, que por diferentes situaciones entran al círculo de las adicciones.

Las adicciones son consideradas como un estado psicofísico caracterizado por el consumo reiterado y continuo de una sustancia, a fin de experimentar los efectos que produce, o bien, para evitar los síntomas desagradables que se presentan si no se consume, cabe mencionar que no todas las drogas son iguales, por lo que a continuación se describen los tipos de adicciones como apoyo para lograr identificar las que predominan en los adolescentes. (Rossi, 2008, p. 37)

La variación de estas van desde efectos simples a efectos complejos en el adolescente, existen diferentes criterios para clasificar las drogas, están se agrupan de acuerdo a los efectos que producen, tales como: la intensidad de la adicción que provocan, el tipo de dependencia que este pueda causar de acuerdo a su potencialidad; las drogas se clasifican en blandas y duras, dependiendo de la potencialidad y dependencias que causa en quien los consume. Dentro de las drogas duras, se encuentra, la heroína, los barbitúricos, alcohol, cocaína y las anfetaminas, por el alto nivel de dependencia y alucinaciones que pueda tener el consumidor; en las drogas blandas se encuentran, la marihuana, cafeína y tabaco, la mayoría de las drogas tienen efectos menos graves y su nivel de dependencia en muy baja. (Rossi, 2008, p. 40)

La dependencia de algunas de las drogas antes mencionadas deriva de una compleja interrelación entre la personalidad del adolescente, la situación social en la que se encuentra el individuo y el efecto de la sustancia elegida; para abordar el problema que se detectó en el bachillerato, es conveniente analizar las drogas y sus efectos y para poder prevenir este problema en los adolescentes también es importante conocer los motivos por el cual un individuo acude a este tipo de sustancias; debido a que la droga que predomina en los adolescentes de la institución es el consumo de alcohol.

2.2.1. Alcoholismo

Es una enfermedad crónica que se caracteriza por la ingesta descontrolada de alcohol; los síntomas incluyen consumo recurrente de alcohol a pesar de los problemas legales y de salud relacionados; las personas alcohólicas pueden beber al comienzo del día, sentirse culpables por el consumo y tener el deseo de reducir la cantidad de alcohol que ingieren.(Naveillan, 1981, p. 2)

El alcoholismo es uno de los principales problemas de la Salud Pública en todo el mundo, y representa una grave amenaza al bienestar y a la vida de la humanidad, el alcohol es una droga que está al alcance de los adolescentes, este es un estimulante que está a la venta de manera legal, por lo tanto el individuo puede adquirirlo sin ningún problema, actualmente se muestra que el consumo de alcohol se da principalmente en los jóvenes con un rango de edad de 16 años, por lo que esta droga se considera como un problema social, debido a que el ser humano es el centro del progreso social, lo cual requiere de un nuevo sistema de valores en el que predominen la solidaridad y responsabilidad del individuo con la sociedad y su entorno existencial, con un cambio de conciencia social en beneficio del contexto en el cual se desenvuelve el alumno.

Los principales factores que presenta el adolescente para caer en las drogas son por cuestiones Individuales: rebeldía, curiosidad, abrirse a realidades y experiencias nuevas, mayor autonomía, crisis de identidad; también se puede dar por el grupo de iguales: amigos que se implican en conductas favorables o no favorables, otro factor que influye mucho es la familia , lo referido anteriormente sobre la familia, se añade la escasas de relaciones de apego, poca supervisión paterna, personalidad, actitudes y comportamientos de todos sus miembros, historia de aprendizajes de conductas problema; también influye la escuela: presencia de modelos inadecuados, relaciones problemáticas, bajo apego a la escuela, fracaso escolar. (Leal, 2004, p. 406)

Una de las causas por la cual los alumnos del bachillerato digital 136 han consumido bebidas alcohólicas es principalmente por situaciones familiares y en algunos casos por situaciones individuales, como se ha mencionado, la adolescencia es una etapa muy vulnerable que todo ser humano vive, por lo tanto la familia es la base primordial que debe estar acompañando al adolescente en estos cambios, pues es la etapa en la que ellos toman decisiones, desde tiempos remotos la familia es considerada, desde diferentes ciencias como un grupo de alto valor, en ella

se satisface importantes necesidades afectivas y materiales, y se contribuye a la formación de hábitos de conducta y valores, es considerada como una institución mediadora entre la sociedad y el individuo con una fuerte potencia educativa. (Barquero, 2014, p. 4)

La familia se considera como organización social, encargada de facilitar el desarrollo de los miembros que la componen, siendo un espacio que favorece la socialización y el apoyo mutuo. Un buen ambiente familiar, hace que las personas que conviven en él, se sientan seguras y no tengan reparos en expresar sus inquietudes, deseos, temores, sentimientos y emociones, repercutiendo directamente en el aprendizaje y desarrollo, desde una perspectiva positiva y adecuada. Por consiguiente el clima familiar dará lugar a la construcción de una autoestima suficientemente estable y sólida, que lo ayudará a enfrentarse favorablemente a los diferentes retos a los que se enfrenta día a día en su vida diaria y será decisivo en cuanto a las relaciones que los adolescentes, desplieguen a la hora de interactuar con el contexto que los rodea repercutiendo directamente en su forma de ser, en la comunicación y convivencia. (De León, 2010, p. 328-330)

Actualmente la familia enfrenta grandes dificultades y exigencias para mantener su estabilidad y lograr un equilibrio entre las exigencias del medio y las responsabilidades que implica el contexto familiar, dentro de los grandes cambios existentes en el contexto actual se encuentra las dificultades de conciliar las responsabilidades laborales con las familiares, lo que implica un reordenamiento de los roles y responsabilidades sociales. A esto se le pudiese sumar, como una carga más la incertidumbre económica, al asumir una sobre exigencia de la función económica, y no menos importante la presencia de la figura materna y paterna en el hogar, este enfrentamiento se dificulta aún más en el ejercicio de su función educativa; encargo que se hace más vulnerable en algunos períodos del desarrollo de sus integrantes, como la adolescencia.

Por otra parte es importante reconocer que la familia constituye el principal contexto para la comunicación y el aprendizaje de los estudiantes de educación media superior, pues los adolescentes se encuentran en un proceso de identificación de personalidad y pertenencia a un grupo social, por lo tanto los problemas familiares le afectan de manera íntegra, intelectual y socioemocional; cuando las relaciones interpersonales se encuentran deterioradas, se puede generar problemas secundarios como la adquisición de una posible adicción, debido a que los adolescentes están en una etapa vulnerable a estos problemas sociales. Por lo anterior la importancia de invertir

en el desarrollo de competencias, habilidades y valores, que la familia es el principal eslabón social donde los jóvenes aprenden a través del diálogo, la tolerancia, la solidaridad, el respeto a los derechos humanos de esta manera los aprendizajes obtenidos se verán reflejados y multiplicados mediante el intercambio que las personas mantengan con la misma sociedad.

Cuando los jóvenes comienzan a ingerir bebidas alcohólicas por diferentes situaciones, se transforma aun problema de salud en el organismo, que afecta directamente la vida personal y familiar.

De acuerdo con los aporte de Pretel (2014), una vez que se consume alcohol lo absorbe el aparato digestivo y se distribuye en el torrente sanguíneo de todo el cuerpo, siendo el hígado el órgano principal y encargado para metabolizar el alcohol y expulsarlo del organismo, algunos efectos que provoca el consumo de alcohol de manera inmoderada es que afecta el sistema nervioso central, desinhibición, excitación o euforia, pérdida de auto control, sensación de relajación, sociabilidad, dificultad de habla, empeora la capacidad de pensamiento, confusión mental, descoordinación motora, posibilidad de intoxicación aguda; cuando se alcanza un grado de alcohol en la sangre mayor a 3° puede causar pérdida de consciencia, parálisis del centro respiratoria e incluso la muerte.

Por lo tanto todos estos efectos deja consecuencias graves en la vida personal del individuo se ha demostrado que el consumo excesivo de alcohol en cualquier edad provoca consecuencias graves a corto y largo plazo; el riesgo de padecer trastornos psicológicos, físicos y sociales, el consumo de alcohol cada vez es más cercano a la adolescencia, es por ello que tanto padres de familia, amigos, docentes y sociedad, debe estar más al pendiente sobre las situaciones que vive diariamente cada joven, para poder orientarlo y evitar que caiga en el círculo del alcoholismo, esto puede ser a través de una buena comunicación y convivencia con el adolescente, por consiguiente la comunicación en la familia y con la misma sociedad debe ser primordial para poder orientar a los estudiantes.

2.2.2. Comunicación

La comunicación es una acción y efecto de comunicarse emitiendo mensajes es un proceso dinámico en el que necesariamente un emisor y un receptor, visto desde otro ángulo, el emisor son los estudiantes, los docentes y padres de familia cumplen la función de receptores de la

información, esta información en ocasiones es confidencial y se debe buscar las estrategias para poder orientarlo de acuerdo a la situación que esté pasando. (Santos, 2012, p. 11)

Por lo tanto la comunicación permite transmitir información, intercambiar y compartir ideas, lo que enriquece la experiencia y las habilidades del ser humano, para desarrollar sus potencialidades; dado que la comunicación constituye un instrumento social que hace posible influir en las ideas y los sentimientos de los demás. Hoy en día es de suma importancia la comunicación entre padres e hijos, es fundamental hablar con ellos y saber escucharlos, para que sean adultos seguros y desenvueltos, aptos para vivir en un mundo cada vez más exigente.

Por otra parte la comunicación es estrechar los lazos afectivos con los que rodean a todo adolescente, es estar atentos a detectar y entender lo que les preocupa o les genera inquietud, debido a que el consumo de alcohol o de alguna otra droga, suele ser la consecuencia del desamparo emocional, que es uno de los costados más tristes de la falta de comunicación.

Con lo anterior es importante saber que todo adolescente es diferente es su etapa de desarrollo y en su forma de comunicarse, cada estudiante tiene diferente estilo de comunicación, así mismo es necesario conocer los conceptos y ventajas que proporciona de cada estilo de comunicación en la vida cotidiana del estudiante de educación media superior.

Son tres los estilos de comunicación que el individuo puede utilizar en la vida diaria; la comunicación pasiva, comunicación agresiva y comunicación asertiva, los estilos de comunicación pasiva y agresiva son extremos opuestos dando un punto medio en donde se sitúa la comunicación asertiva, que constituye el grado de utilización de componentes verbales y no verbales de la comunicación.

La comunicación pasiva, caracteriza a una persona por no defender sus derechos, su estado de humor es escaso, muestra una postura distante y contraída, volumen bajo de voz, poca claridad, accede fácilmente a las demandas de los demás sin importarles las propias.

La comunicación agresiva es aquella que determina al adolescente de manera agresiva, muestra desprecio y dominio hacia los demás. La persona que se expresa agresivamente por medio de gestos intimidatorios, utilizando palabras de contenido imperativo y amenazador, defiende sus derechos faltando al respeto hacia los derechos de los demás.

Por otro lado la comunicación asertiva, según Corrales (2017), señala la capacidad de expresarse verbal y pre verbalmente en forma apropiada a la cultura y a las situaciones. Un comportamiento asertivo implica un conjunto de pensamientos, sentimientos y acciones que ayudan a un niño o adolescente a alcanzar sus objetivos personales de forma socialmente aceptable.

2.2.3. Comunicación Asertiva

Este estilo de comunicación resulta útil y funcional para manejar de una manera congruente los conflictos, establecer y mantener conversaciones con diferentes personas y en distintos contextos, además favorecerá el proceso de tomar decisiones, mostrando una actitud positiva y con una conducta propia sin ofender a otras personas. Por lo tanto la asertividad parte de una premisa de derechos asertivos como: derecho a cometer errores y equivocarnos, derecho a aceptar los sentimientos, derecho a tener opiniones propias, derecho a criticar y protestar por algo injustos, derecho a intentar un cambio, derecho a pedir ayuda, derecho a decir no y derecho a cambiar de opinión. Por lo tanto esta manera de comunicarse hacia otras personas se basa a ciertas técnicas que brindan mayor seguridad.

Las técnicas de interactuar y comunicarse brindan una mayor seguridad y eficacia en la convivencia, estas técnicas son: técnica del disco rayado y la técnica del banco de niebla; la técnica del disco rayado, resulta una manera muy eficaz para resistir la manipulación y defender un punto de vista o decisión, que permite insistir en alcanzar los objetivos. Mientras que la técnica del banco de niebla, consiste en encontrar algún punto de acuerdo con otra persona, pero sin ceder en cambiar en su propio argumento.

Otras técnicas de comunicación que es conveniente tener en cuenta para mejorar la expresión y comportamiento serían aquellas relacionadas con la comunicación no verbal. Variables asociadas tanto al comportamiento (expresión facial, mirada, postura, proximidad...) como al lenguaje (tono, ritmo, volumen, timbre, silencios). Relacionarse y comunicar de forma asertiva es conveniente, e incluso es una habilidad necesaria y clave en muchos ámbitos. En el ámbito personal y también en el ámbito laboral, favoreciendo el diálogo, el trabajo en equipo, las negociaciones, las demandas de trabajadores y profesionales, como lo señala Pérez (2019).

Una vez entendidos los tres estilos de comunicación, el docente podrá observar en el aula el estilo que predomina en cada uno de los estudiantes de educación media superior, de esta manera

será un poco más fácil poder orientarlos a una toma de decisiones más propias y adecuadas para su vida actual y futura, de esta manera lograr evitar el alcoholismo en los alumnos más vulnerables de acuerdo al estilo de comunicación.

Así mismo las ventajas de la comunicación asertiva son: ser concreto y expresar de manera eficaz sus ideas, controlar sus emociones; no siempre se puede estar de acuerdo con lo que manifiestan los demás, tiene criterio propio lo que ayuda a tomar decisiones positivas y poner límites, te ayuda a defender las ideas sin ser agresivo, saber escuchar, entender lo que nos están tratando de explicar, sin insultos, genera mayor autoconfianza lo que ayudará a mantener y estar consciente sobre una decisión tomada, ayuda a aprender a romper esquemas, para poder llegar al éxito y brillantez en la vida diaria, cuando se logran estos cambios importantes en la personalidad del estudiante, se ve reflejado en su vida personal, familiar, social y profesional, la asertividad ayuda al lenguaje corporal debido a que toma una postura cuando están entablando una comunicación generando una mayor confianza hacia los demás y en sí mismo.

Cabe reconocer que la familia tiene un papel importante en la comunicación asertiva, dado que a partir de ella el adolescente tiene la capacidad de expresarse libre y honestamente, respetando los derechos de todos; cuando existe una comprensión real entre los miembros de la familia, se genera un vínculo más abierto que permite mantener una relación funcional y por lo tanto más estable.

Por el contrario los beneficios que conlleva la comunicación asertiva en los adolescentes dentro del núcleo familiar puede desarrollar habilidades en su vida personal, entre las principales ventajas que trae consigo la comunicación con la familia son: resolución de problemas, autoestima, confianza, armonía estabilidad; En primer lugar la resolución de problemas permite que los integrantes de la familia lleguen acuerdos para resolver posibles diferencias; en segundo lugar la autoestima es la sensación de ser escuchados, respetados y valorados, refuerza el amor propio y la autoconfianza; por otro lado la confianza favorece un clima de compañerismo y se sentirá aceptado con los miembros que lo rodean, expresándose con una mayor seguridad y honestamente, sin embargo la armonía brinda la capacidad de dialogar abiertamente sobre los problemas y definir normas claras que favorezca un ambiente de equilibrio; finalmente la estabilidad en la familia conlleva a comunicarse asertivamente con un equilibrio emocional más sólido. (Aliseda, 2019)

De modo que la comunicación asertiva en los adolescentes es un excelente medio para enriquecer el sentido de pertenencia, fortaleciendo su manera de expresarse libremente para mejorar su desarrollo personal y social; logrando que los jóvenes tomen decisiones asertivas en su vida diaria, cabe mencionar que esta tarea no solo es responsabilidad de la familia, sino también de quienes rodean a los adolescentes, para que de manera conjunta se logre orientar de una forma más precisa, para evitar que tomen alguna mala decisión de la cual pudieran arrepentirse en una vida futura, como por ejemplo, tomar decisiones hacia alguna adicción, como ya se mencionó antes los adolescentes se encuentran en una etapa vulnerable que requieren de mucho apoyo y orientación por parte de las personas con las que conviven diariamente.

En el nivel de educación media superior, existe el programa de tutorías que tiene la finalidad de atender una necesidad que pueda existir dentro del plantel educativo, por ejemplo, problemas de deserción, reprobación, rezago educativo y problemas emocionales, que presenten algunas escuelas de educación media superior.

El manual de acción tutorial de la educación media superior, (2018) define la tutoría como un proceso de acompañamiento de tipo personal y académico a lo largo del proceso formativo para mejorar el rendimiento académico, solucionar problemas escolares, desarrollar estrategias de estudio, trabajo, reflexión, convivencia social, y promover la formación integral del estudiante. Es decir, es la orientación sistemática que se le proporciona a un estudiante para apoyar su avance académico, personal y profesional conforme a sus necesidades y requerimientos particulares, dentro del contexto académico.

En el mismo manual se considera que la acción tutorial, va encaminada a la actividad inherente sobre la función docente, no es una acción aislada que se realiza en momentos puntuales y en tiempos y espacios predeterminados. Se refiere a una acción colectiva y coordinada que involucra a todo el profesorado de un plantel así como a los alumnos del mismo. Implica el desarrollo de acciones encaminadas a mejorar la relaciones interindividuales y el clima de convivencia en las unidades académicas, siendo en este sentido la mediación una herramienta creativa que permite afrontar los conflictos de manera positiva, considerándolos como una oportunidad de aprendizaje, desde una perspectiva de trabajo colaborativo en equipo y de desarrollo de los valores democráticos.

De acuerdo con el manual tutorial, existen tres tipos de intervención a los momentos en los que el tutor podrá implementar las estrategias que previamente ha planeado ya sea en su plan operativo de trabajo o conjuntamente con el equipo de orientadores educativo: preventivo, de desarrollo y remedial. Es preventiva, cuando el tutor, implementa diversas estrategias que eviten la aparición de problemáticas alrededor de los estudiantes, principalmente académicas, las estrategias de intervención para el desarrollo, están ligadas a las de prevención, ya que encaminan acciones para que los estudiantes descubran y fortalezcan sus distintas capacidades y habilidades intelectuales, sociales y emocionales y cómo podría potenciarlas. Finalmente las estrategias de tipo remedial, son las que el tutor dirigirá cuando un estudiante presenta problemas en alguna de las áreas de su desarrollo y/o desempeño escolar.

2.3. El enfoque actual de la práctica docente

El modelo educativo 2016 reorganiza los principales componentes del sistema educativo para que los estudiantes logren los aprendizajes que el siglo XXI exige y puedan formarse integralmente, en ese sentido, el planteamiento pedagógico, la organización y los procesos que tienen lugar en la escuela, las prácticas pedagógicas en el aula y el currículo constituye el corazón del modelo, partiendo de un enfoque humanista basado en competencias y tomando en cuenta los avances de las ciencias de la educación; la propuesta sirve para orientar y encauzar los esfuerzos de los maestros, padres de familia, estudiantes, autoridades educativas y de la sociedad en su conjunto a fin de asegurar el logro de los fines de la educación. (Modelo educativo 2016)

El nuevo enfoque permitirá a la EMS atender retos del mundo actual, las cuales demandan personas capaces de aplicar sus conocimientos, habilidades y actitudes en situaciones cada vez más complejas. Es esencial que en este contexto se consideren los métodos de enseñanza centrados en el aprendizaje como aspectos integrales del currículo. Los profesores, sin embargo, no necesariamente tendrán que realizar nuevas tareas, simplemente cambiará el enfoque de su trabajo, el cual estará orientado a que los estudiantes adquieran ciertos desempeños, sin que ello requiera que cubran nuevos contenidos.

Por otra parte las competencias forman parte primordial del enfoque actual del docente, ya que estas permitirán la intervención pedagógica y superar el hecho de que los planes de estudio actuales están estructurados en torno a unidades de agrupación del conocimiento muy diversas: objetivos de aprendizaje, disciplinas, asignaturas, ejes transversales, contenidos, unidades de aprendizaje

curricular. Para el enfoque de competencias, como para el constructivismo, es más importante la calidad del proceso de aprendizaje que la cantidad de datos memorizados, en ese sentido, el enfoque de competencias, amarrado al constructivismo, puede enriquecer la calidad de la educación al vincular los propósitos educativos con los métodos de enseñanza aprendizaje para alcanzarlos. (Acuerdo 442)

En México actualmente es indispensable que los jóvenes que cursan nivel medio superior egresen con una serie de competencias que les permitan desplegar su potencial, tanto para su desarrollo personal como para contribuir al de la sociedad; estas competencias quedan establecidas en el Acuerdo 444 del Marco Curricular Común que da sustento al Sistema Nacional de Bachillerato (SNB), eje en torno al cual se lleva a cabo la Reforma Integral de la Educación Media Superior (2008, p. 1).

Por tanto la educación Media Superior debe brindar conocimientos y herramientas necesarios a los estudiantes a partir del desarrollo de competencias y habilidades que les sirvan para enfrentar diferentes situaciones de la vida cotidiana, es por ello que a partir de estas necesidades y de cumplir con las expectativas y demanda que tiene la sociedad actual, surgen diferentes subsistemas de oferta educativa para los jóvenes, entre ellos se encuentra los organismos descentralizados de las entidades federativas; en este mismo subsistema se desprende la modalidad de Bachilleratos Generales en donde actualmente se encuentra la modalidad de Bachilleratos digitales.

El principal objetivo de la creación de esta modalidad es aprovechar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para la ampliación de la cobertura, en el nivel medio superior, incluyendo asesorías y tutorías a los estudiantes, por lo tanto se pretende que con este nuevo modelo educativo se llegue a tener una cobertura completa y de calidad en toda la población de nuestro país, para asegurar la educación de los jóvenes con un grado de conocimientos y habilidades para que puedan hacer frente al perfil que se desea tener para ingresar a una vida productiva en la sociedad y al nivel de educación superior (Torres, 2019, p.3)

Es decir Bachillerato Digital surge a través de una iniciativa estatal que extenderá la Educación Media Superior al ámbito preferentemente rural, a través de una modalidad educativa basada en clases digitales y guías didácticas como fuentes de información básica, aprovechando la infraestructura de las telesecundarias, convirtiéndolas por la tarde como aulas para educación de nivel bachillerato; en su inicio se pretendía integrar el uso de las tecnologías de información y

comunicación (TIC's), pero sin embargo no todos los bachilleratos digitales fueron equipados con todas estas herramientas que en su inicio se pretendían implementar a esta nueva modalidad para las comunidades rurales.

De manera que los docentes que se enfrentan ante una situación en donde no hay tecnologías de información y comunicación, deberán diseñar estrategias de enseñanza aprendizaje que cumplan con los aprendizajes esperados en cada contenido específico y a su vez lograr que los estudiantes desarrollen competencias y habilidades en los diferentes campos disciplinares

Por otro lado los Bachilleratos digitales son una modalidad escolarizada de forma presencial va dirigida a todos los jóvenes que están por egresar del nivel Telesecundaria, la estructura del plan de estudios se organiza en seis semestres y en tres componentes de formación: Componente de Formación Básica, Componente de Formación Propedéutica y Componente de Formación Profesional, también dentro de los planes y programas de estudio se divide en cinco campos disciplinares: comunicación, matemáticas, ciencias sociales, humanidades y ciencias experimentales, cada una dividida en tres unidades de aprendizaje curricular, la duración escolarizada de esta modalidad es de tres años y cinco años máximo para obtener el certificado de educación media superior.

En particular el Bachillerato digital No.136 es un plantel educativo que está ubicado en una comunidad dentro del medio rural, por lo que la demanda de matrícula es muy pequeña, actualmente cuenta con 26 alumnos los cuales son 10 mujeres y 16 hombres; en primer grado son 10 alumnos (4 mujeres y 6 hombres), en segundo grado son 7 alumnos (4 mujeres y 3 hombres) y en tercer grado son (2 mujeres y 7 hombres).

El plantel educativo cuenta con una planta docente de 3 maestros (2 mujeres y 1 hombre) con diferentes perfiles académicos para cubrir en un 100% los 5 campos disciplinares y las capacitaciones para el trabajo. Los perfiles académicos son Licenciatura en educación secundaria con especialidad en Telesecundaria, Ingeniería en Industrias Alimentarias e Ingeniería en Electricidad.

Otra característica del plantel educativo, es que al inicio del semestre queda establecido un horario para trabajar el autoaprendizaje en donde los alumnos realizan actividades que van encaminadas a la práctica de la capacitación para el trabajo (proyectos productivos sustentables);

los estudiantes se organizan para trabajar algunos talleres con un enfoque de emprendimiento (huertos orgánicos, jardín botánico y emprendedores), la institución ha estado trabajando desde algunos ciclos anteriores la deshidratación de frutas dicho producto es propio de la institución y actualmente ya cuenta con una etiqueta propia, mismo producto lo comercializan los estudiantes, esto permite que los jóvenes estudiantes aprendan un oficio y relacionen la teoría con la práctica.

En conclusión, toda modalidad de educación media superior juega en papel importante para el progreso de la sociedad, debido a que en cada una de ellas hay jóvenes con diferentes intereses y perspectivas, por lo tanto el docente es el guía para que estos estudiantes tomen una decisión asertiva para la vida diaria.

El concepto de evaluación es un proceso continuo y personalizado dentro del sistema de enseñanza aprendizaje, el principal objetivo es conocer el avance de cada estudiante, a través de la generación de evidencias de las diversas actividades, también se evalúa el desarrollo progresivo de las competencias que establece el MCC, así mismo la evaluación debe ser integral, incluyendo los recursos y medios que se utilicen, los procesos y los resultados de formación de los estudiantes, es importante mencionar que la evaluación se basa en un enfoque educativo centrado en el aprendizaje, tomando en cuenta el desarrollo del estudiante, sus expectativas, sus habilidades, sus actitudes, competencias básicas y estilos de aprendizaje, debido a que la evaluación es útil tanto para el docente como para el estudiante.

La evaluación de competencias es la determinación del procedimiento y de la calidad de las evidencias del desempeño, tomando en cuenta los momentos y tipos de evaluación según su finalidad; en primer lugar la evaluación diagnóstica, es aquella que se desarrolla al iniciar la formación de alguna disciplina, para estimar los conocimientos previos de los estudiantes, el segundo momento es la evaluación formativa, esta va encaminada a la mejora de la enseñanza aprendizaje, llevando secuencia de las actividades y proporcionar información para que el alumno logre desarrollar competencias, en este momento se requiere de técnicas e instrumentos para evaluar las diversas actividades que realiza el alumno.

Por otra parte están los tipos de evaluación según el agente que la realiza: la autoevaluación, es la que realiza el alumno acerca de su propio conocimiento, hace una valoración y reflexión objetiva acerca de su proceso de aprendizaje, sin embargo la coevaluación se basa en la valoración y retroalimentación que realizan los pares o miembros del grupo de alumnos, es decir

entre compañeros que intervienen en el mismo proceso de aprendizaje y la heteroevaluación es la valoración que el docente o agentes externos realizan de los desempeños de los alumnos, aportando elementos para la retroalimentación del proceso enseñanza – aprendizaje de los estudiantes

2.4. Estrategias didácticas de aprendizaje

Las estrategias didácticas son acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje, de tal manera que se logre alcanzar los objetivos planteados; por lo tanto una estrategia didáctica es un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere de técnicas previamente diseñadas con responsabilidad por parte del docente. Por ello el diseño de las técnicas de aprendizaje implica: la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, una serie de decisiones que el docente debe tomar, de manera consciente y reflexiva las técnicas y actividades deben alcanzar los objetivos de aprendizaje (Barriaga, 2002).

2.4.1 Aprendizaje basado en proyectos

El aprendizaje basado en proyectos es una estrategia que permite a los alumnos adquirir los conocimientos y competencias clave en el siglo XXI mediante la elaboración de proyectos que dan respuesta a problemas de la vida real; se enfoca a los conceptos centrales y principios de una disciplina, involucra a los estudiantes en la solución de problemas y otras tareas significativas, les permite trabajar de manera autónoma para construir su propio aprendizaje y culmina en resultados reales generados por ellos mismos, permitiéndolo a los estudiantes: tomar una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje y en donde lo aplican, enfrentarlos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar su conocimiento a su contexto real y estimular sus habilidades más fuertes y desarrollar algunas nuevas.

De acuerdo a Blank, 1997; Dickinson, et al, 1998; Harwell, 1997, esta estrategia de aprendizaje busca que los estudiantes planeen, implementen y evalúen proyectos que tienen relación con la realidad que esta fuera del aula de clase; la estrategia de instrucción basada en proyectos tienen sus raíces en la aproximación constructivista a partir de los trabajos de psicólogos y educadores tales como Lev Vygotsky, Jerome Bruner, Jean Piaget y John Dewey.

Las características de esta estrategia son que los contenidos sean significativos y relevantes para el alumno ya que presentan situaciones y problemáticas reales, que las actividades permiten a los estudiantes buscar información para resolver problemas, así como construir su propio conocimiento favoreciendo la retención y transferencia del mismo, las condiciones en que se desarrollan los proyectos permiten al educando desarrollar habilidades de colaboración, en lugar de competencia y permite al alumnado desarrollar habilidades de trabajo productivo, así como de habilidades de aprendizaje autónomo y de mejora continua.

Por lo tanto es importante saber cómo se organiza este tipo de estrategia de aprendizaje basada en proyectos, en primer lugar antes de la planeación del proyecto, se debe considerar la duración, complejidad, tecnología, alcance, apoyo y autonomía de los alumnos; también se deben definir las metas, para lograrlas se debe considerar: usar estándares de contenido como fuente de grandes ideas, lo que las personas hacen en su trabajo diario, relacionar el trabajo del aula con el contexto e incluir proyectos de servicio; por otra parte se consideran los resultados esperados en los alumnos; donde se dividen en 2 partes: conocimiento y desarrollo de habilidades y resultados del proceso de trabajo; por ello las preguntas guía deben ser provocativas, desarrollar altos niveles de pensamiento, promover un mayor conocimiento, representar un reto, consistentes con los estándares curriculares y realizables.

Las subpreguntas y actividades potenciales, deben ser respondidas antes que la pregunta guía sea resuelta, las actividades potenciales definen lo que los estudiantes deben hacer en la respuesta de la pregunta guía; para contemplar los productos, los alumnos deben entender, sintetizar y aplicar los resultados del proyecto, deben ser relevantes e interesantes para los alumnos, pueden ser presentados a lo largo del proyecto; por ello las actividades de aprendizaje que destacan en este método son la planeación, investigación, consulta, construcción, pruebas, demostración, se pueden dividir en fases: planeación, investigación y evaluación.

Por otra parte el apoyo instruccional, sirve poder llevar acabo una orientación, lectura, demostración, modelos, retroalimentación, compañeros tutores, retroalimentación del profesor y externa; en cambio los ambientes de aprendizaje, tratan de llevar el proyecto fuera del salón de clases, cambiar el aspecto del salón, asegurar el trabajo de todos los participantes, definición de grupos y contexto; por último es importante considerar la identificación de recursos de información y recursos tecnológicos.

Sin embargo en el método por proyectos está centrado en el alumno y su aprendizaje, por ello el papel del estudiante no se limita a la escucha activa sino que se espera que participe activamente en procesos cognitivos de rango superior: reconocimiento de problemas, priorización, recogida de información, comprensión e interpretación de datos, planea y dirige su propio proyecto, dirige por sí mismo las actividades de aprendizaje, se convierte en un descubridor, integrador y presentador de ideas, define sus propias tareas y trabaja en ellas.

Por otra parte el papel del docente se expande más allá de la exposición de contenidos; la función principal del docente es crear la situación de aprendizaje que permita que los estudiantes puedan desarrollar el proyecto, lo cual implica buscar materiales, localizar fuentes de información, gestionar el trabajo en grupos, debe lograr que el aprendizaje se vuelva propio del estudiante, el profesor está continuamente monitoreando la aplicación en el salón de clase, facilita el éxito del proyecto y evaluar el resultado.

Aunque evaluación es otro aspecto importante, debido a que la evaluación se refiere al proceso de emitir juicios respecto al logro de las metas y objetivos de un proyecto, se debe evaluar los aprendizajes de los alumnos: basada en desempeño, resultados, pruebas o exámenes y autoevaluación y la evaluación de los proyectos, se debe monitorear constantemente, brindar seguimiento, reflexión referente a éxito y fracasos.

Así mismo el constructivismo es una teoría compartida en el aprendizaje basado en proyectos, el propósito principal de esta tendencia teórica es generar un modelo de enseñanza – aprendizaje basado en la investigación y el descubrimiento personal, donde el desarrollo es concebido como un proceso independiente al aprendizaje, a enseñanza constructivista considera que el aprendizaje humano es siempre una construcción interior, esta no puede ser significativa si sus conceptos no encajan ni se ensartan en los conceptos previos de los alumnos; por ello aprendizaje es el proceso mediante el cual el estudiante, construye activamente nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes y pasados; por lo tanto el modelo constructivista considera a la educación como un proceso de construcción desde el interior por el parte del propio estudiante, por lo que privilegian las estrategias por descubrimiento e invención y centran los procesos en la dinámica y el interés del alumno, mientras que el docente es un guía o acompañante.

Además el estudiante es el responsable de construir sus propios conocimientos, puede ser partícipe del proceso de enseñanza, siendo el procesador activo de la información, a través de un aprendizaje participativo, proponiendo y defendiendo sus ideas; el estudiante se convierte en responsable de su actuar propiciando proceso de madurez.

En cambio el docente es considerado como facilitador de los procesos motivacionales y cognitivos, generador de actitudes favorables en el estudiante para lograr los objetivos de aprendizaje, ayudar a que el estudiante utilice intensamente la información conocida, promover el pensamiento crítico y ser un guía que permita que el alumno aprenda de sus propios errores.

Por otra parte la teoría sociocultural también brinda grandes aportes al aprendizaje basado en proyectos, es una teoría desarrollada por Lev Semionovich Vigotsky, el propósito de esta teoría es indicar el desarrollo potencial del sujeto, la expresión y el crecimiento de la cultura humana, es decir esta teoría indica que el desarrollo del ser humano está íntimamente ligado con su interacción en el contexto sociohistórico-cultural, y reflexionar sobre las implicaciones educativas de dicha teoría en los procesos de enseñanza y aprendizaje que organizamos en la escuela.

En este sentido el docente tiene una gran responsabilidad y compromiso en el aprendizaje del estudiante, debido a que el docente es considerado como el facilitador del desarrollo de las estructuras mentales en el estudiante, para que este sea capaz de construir aprendizajes más complejos; valorando la interacción social en el aprendizaje de una forma colaborativa.

En cambio el estudiante debe ser un ente activo y no un mero receptor de información, dedico a que el desarrollo del alumno es un proceso auto constructivo personal en situaciones socioculturales concretos. Las aplicaciones de las ideas de Vigotsky pueden sintetizarse de la siguiente manera: a) Andamiaje educativo b) La enseñanza recíproca c) Conducción social del aprendizaje d) Colaboración entre compañeros.

Basándose en las investigaciones del autor Ordoñez a través de su publicación en el (2015) para poder identificar el problema que pueda existir en los estudiantes del plantel educativo, se partió de una indagación, aplicando instrumentos de investigación enfocados a conocer que tanto saben sobre el alcoholismo y sus consecuencias, así como los beneficios de una comunicación asertiva para la toma de decisiones en la vida diaria, al obtener los resultados de la aplicación de

instrumentos, se procedió a la planeación de actividades que conlleven a la prevención este problema social dentro de la institución.

Las actividades que se pretenden aplicar van encaminadas a trabajar bajo el proceso de aprendizaje basado en proyectos, en el cual los alumnos diseñaran algunos productos de aprendizaje que podrán compartir en la campaña “Mi calidad de Vida”, para ello los alumnos inician actividades con la disciplina de orientación vocacional, donde el estudiante reflexiones sobre la importancia que tienen los valores para la toma de decisiones, así como también las aptitudes y habilidades sobre los gustos por hacer algunas cosas en donde ellos sean buenos, posteriormente con la orientación del docente los alumnos diseñaran un tríptico informativos sobre los valores y la comunicación asertiva con una base primordial para tomar decisiones asertivas en la vida.

Así mismo con la orientación y guía del docente, los alumnos a través de la asignatura de ética en el cuidado de sí mismo y del otro y de la asignatura de orientación educativa, elegirán un tema en particular: convivencia familiar y comunicación asertiva con padres y la gente que nos rodea; entorno social del adolescente; hábitos saludables (ejercicio, alimentación) y consecuencias del consumo de productos dañinos a mi cuerpo (alcohol), el estudiante indagara sobre el tema en fuentes confiables, la información será revisada por el docente para que el estudiante posteriormente pueda diseñar una infografía, misma que se publicara a través de la campaña “Mi calidad de vida”, apoyada de la disciplina de habilidades digitales, la finalidad de la campaña en las redes sociales, es para poder concientizar y prevenir el alcoholismo no solo en el plantel educativo, sino también a demás adolescentes que puedan visualizar la publicación de la campaña teniendo un impacto sociocultural.

Es importante mencionar que esta investigación está basada en una metodología cualitativa, que se enfoca a indagar sobre las causas del consumo de alcohol en la etapa de la adolescencia, este artículo menciona que un medio preventivo es la aplicación de actividades encaminadas a la prevención del consumo de alcohol, esta campaña está enfocada son para padres de familia, alumnado y profesorado.

Por lo tanto el trabajo por proyectos es una estrategia de aprendizaje que se está considerando dentro de la planeación de actividades que conlleven a la prevención del alcoholismo en los estudiantes del Bachillerato Digital 136, fomentado la comunicación asertiva en los estudiantes,

apoyado a través del programa de tutorías; donde previamente el docente planeara las actividades y los momentos de intervención como un plan operativo de trabajo, atendiendo los tres aspectos del programa de tutorías: preventivo, desarrollo y remedial.



CAPÍTULO

III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

En este apartado se define los distintos modelos que rigen la investigación educativa, considerando que el conocimiento de ellos ayuda a situarse y conocer los modelos metodológicos, de acuerdo con la definición de Kuhn en 1973, un paradigma de investigación es la forma de concebir el mundo, en la que se articulan conceptos, experiencias, métodos y valores, proporcionando modelos de problemas y soluciones acerca de lo que es el universo, el hombre, la sociedad, la cultura y el conocimiento; también en este capítulo se hace referencia a los enfoques de investigación, los instrumentos y técnicas que se consideraron para llevar a cabo la intervención pedagógica.

3.1. Enfoques de la investigación

En la investigación educativa se distinguen tres grandes paradigmas: el positivista, el interpretativo y el sociocrítico, todos tienen en consideración el interés de ontología (naturaleza de la realidad), relación sujeto-objeto, propósito (generalización), explicación de causalidad y axiología (rol de los valores). Por ello es importante conocer las características y concepto de cada uno de estos tres paradigmas de la investigación educativa, considerando que esta clasificación desplaza a los tipos de investigaciones cuantitativo y cualitativo los cuales se describen en otro apartado.

El modelo positivista, es definido por los autores Durkheim y S. Mill, a finales del siglo XX, es decir este paradigma se adoptó como modelo de investigación en las Ciencias Físicas y Naturales, también es denominado como ejemplo cuantitativo, empírico-analítico, racionalista, sistemático gerencial y científico-tecnológico; el cual comprende cinco dimensiones cada una con características particulares, en primer lugar se tiene el interés, este se caracteriza por explicar, controlar y predecir; por otro lado la dimensión de la ontología, se identifica por ser singular, tangible, fragmentable y convergente; sin embargo la dimensión de la relación es independiente, neutral y libre de valores, el propósito es otra dimensión que se caracteriza las generalizaciones, no sometidas al tiempo; afirmaciones nomotéticas, leyes, explicaciones; deductiva, cuantitativa, centrada sobre semejanzas; en cambio la explicación tiene

como peculiaridad las causas reales, temporalmente procedentes o simultaneas, por último la dimensión de la axiología no está sujeta a valores por lo tanto es libre de valores.

Por consiguiente el paradigma interpretativo se presenta como una alternativa a las limitaciones del modelo positivista en el campo de las Ciencias Sociales y de la Educación, también llamado molde cualitativo, se considera como interpretativo-simbólico, cualitativo, naturalista, humanista y fenomenológico, se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social; posee las mismas cinco dimensiones que el paradigma positivista, pero con características diferentes, propias de sí mismo (Ricoy, 2006, p. 12-14)

Pérez en 1994, menciona que las características principales de este paradigma son: el interés, mismo que se basa en comprender, interpretar, compartir la comprensión de forma mutua y participativa, por otro lado la ontología es constructiva, múltiple, holística y divergente, la relación es interrelacional, influida por factores subjetivos, en cambio el propósito se limita por el contexto y el tiempo, hipótesis de trabajo, afirmaciones ideográficas, inductiva, cualitativa, centrada en las diferencias, la explicación es interactiva, Feed-back y prospectiva; finalmente la axiología tiene en cuenta los valores porque influyen en la solución del problema, la teoría, el método y el análisis realizado.

Por otra parte el paradigma sociocritico, se origina como una respuesta a los anteriores, ya que acusa de reduccionismo al positivismo y de conservadurismo a la corriente interpretativa; este paradigma surge a partir de las ideas de Frankfurt, en el neomarxismo, en las obras de Freire y Kemmis. Dando como respuesta de las tradiciones positivistas e interpretativas, se concibe como comprometido, naturalista y ecológico, tiene como finalidad la transformación de la estructura de las relaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas; sus principios son: conocer y comprender la realidad como praxis, unir teoría y práctica (conocimiento, acción y valores), orientar el conocimiento a emancipar y liberar al hombre e implicar al docente a partir de la autorreflexión. (Alvarado, 2008, p. 4 – 5)

Por ello este paradigma comparte las cinco dimensiones de los dos paradigmas anteriores e incluso algunas características suelen ser las mismas, en este caso el interés se caracteriza por la liberación, emancipación para criticar e identificar el potencial de cambio, la ontología es constructiva, múltiple, holística y divergente, por lo tanto la relación es influida por la conexión y por el compromiso con la liberación humana, en ocasiones el propósito suele ser limitado por el

contexto y el tiempo, hipótesis de trabajo, afirmaciones ideográficas, inductiva, cualitativa y centrada en las diferencias, en cambio la explicación puede ser interactiva, Feed-back y prospectiva, finalmente la axiología es marcada por los valores y crítica de la ideología.

Aunque Escudero señala en 1987, que el paradigma de investigación sociocrítico debe estar comprometido no sólo con la explicación de la realidad que se pretende investigar, sino con la transformación de esa realidad, desde una dinámica liberadora y emancipadora de las personas; puesto que, el marco de este paradigma apuesta por la necesidad de incluir a las personas como sujetos activos capaces de pensar por sí mismos y de ser generadores de cambio, la Investigación Acción Participativa (IAP), se convierte en una alternativa metodológica, innovadora y capaz de generar profundos cambios a nivel social.

Es decir el paradigma sociocrítico, se caracteriza por ser emancipador, ya que invita al sujeto a un proceso de reflexión y análisis sobre la sociedad en la que se encuentra implicado y la posibilidad de cambios que el mismo es capaz de generar, de esta manera surgen distintas acciones que tienen como objetivo centrarse en el desarrollo del contexto, donde los protagonistas pasan a ser los individuos que se harán responsable del proyecto e intervención que se lleve a cabo. (Melero, 2011, p. 344 -345)

3.2 Investigación Acción Participativa

La investigación acción participativa es una metodología de Investigación con un enfoque de corte cualitativo y un paradigma sociocrítico en los estudios desarrollados en la educación, haciendo uso de diseños emergentes, novedosos, flexibles, pero a su vez rigurosa y sistemática. Por ello la IAP es la opción metodológica que se utilizará para atender el problema socioeducativo, mismo que permitirá la prevención del alcoholismo en los alumnos del bachillerato digital 136, de la comunidad de Zaragoza, la IAP presenta características particulares que la distinguen de otras opciones bajo el enfoque cualitativo; entre ellas se puede señalar la manera de como aborda el objeto de estudio, las intencionalidades o propósitos, el accionar de los actores sociales involucrados en la investigación, los diversos procedimientos que se desarrollan y los logros que se alcanzan. Por ello es importante retomar algunas aportaciones de autores que definen a la IAP como un método de intervención socioeducativa.

Latorre da conocer en el 2007, las cuatro características que presenta este método, la primera particularidad de la IAP es que es cíclica – recursiva, porque pasos similares tienden a repetirse en una secuencia similar; otra peculiaridad es la participativa, ya que los involucrados se convierten en investigadores y beneficiarios de los hallazgos y soluciones o propuestas; también otra cualidad es que la IAP es cualitativa, porque trata más con el lenguaje que con los números, la última característica es la reflexiva, pues la reflexión crítica sobre el proceso y los resultados son partes importantes en cada ciclo

Por otro lado Freire en 1970, alude sobre algunas características de la IAP, considerando a los participantes como actores sociales, con voz propia, habilidad para decidir, reflexionar y capacidad para participar activamente en el proceso de investigación y cambio; la investigación acción participativa busca solucionar o remediar problemas concretos de un grupo o comunidad, haciendo que este proceso tenga alto nivel de relevancia social. Por lo tanto, si el problema se origina en la comunidad, debe ser definido, analizado y resuelto por los participantes, aplicando instrumentos propios de la IAP, en donde se postulan preguntas de investigación que son formuladas por los miembros de la comunidad y no los investigadores externos. Así mismo la investigación participativa le permite a la gente desarrollar un mayor sentido de pertenencia del proceso de investigación; el sentido de pertenencia que los participantes tienen del proceso de investigación aumenta en función de su grado de compromiso y control de la investigación.

También la IAP lleva una serie de pasos y fases que implican un diagnóstico, la construcción de plan de acción, la ejecución, y la reflexión permanente de los involucrados en la investigación; Kurt Lewin menciona las cinco fases indispensables que deben considerarse en esta metodología, empezando por: identificar el problema, elaborar un diagnóstico, recolectar información, procesar los datos y socializar los resultados, para ello es importante tener siempre presente las características del contexto.

En cambio Colmenares conceptualiza en 2012, la investigación-acción participativa como la integración del conocimiento, admite que los usuarios se involucren, conozcan, interpreten y transformen la realidad objeto del estudio, por medio de actividades que ellos mismos proponen como alternativas de solución a las problemáticas identificadas por los propios actores sociales, y cuyo interés principal es generar cambios y transformaciones definitivas y profundas; por lo tanto, la transformación y emancipación constituyen los ejes de esta opción metodológica.

Después de haber identificado el problema se construye un plan de acción, este se trabaja con la comunidad, encuentros con estos para delinear las acciones acordadas a los problemas existentes, donde se debe responder las preguntas ¿qué?, ¿cómo?, ¿dónde?, ¿quiénes?, ¿con qué? y ¿cuándo?; seguido de esta fase se debe ejecutar el plan de acción; en este paso se implementa el plan que fue construido y que representa las acciones para lograr las mejoras o cambios que se consideren pertinentes. Una vez que se haya ejecutado el plan de acción se procede a observar, recolectar y analizar la información, en esta fase, se sistematiza, codifica y categoriza la información y la consolidación del informe de investigación, que cuenta de las acciones reflexiones y transformaciones propicias a lo largo de la investigación; la última fase es reflexionar e interpretar los resultados y si en necesario re planificar, esta etapa permite un proceso de reflexión permanente durante toda la investigación, finalmente se comparten los resultados para realizar si fuera necesario una post investigación en donde se emiten nuevas opiniones sobre la realidad planteada dando lugar a un nuevo diagnóstico.

Es así como la IAP se organiza a partir dos ejes: Estratégico, este eje comprende la acción y reflexión; organizativo, implica la planificación y la observación; ambos incluidos en cuatro fases o momentos interrelacionados e identificados como planificación, acción, observación y reflexión. (Melero, 2011, p. 344 -345)

En la primera fase se aplicaron entrevistas para poder determinar alguna problemática social, los agentes que participaron para poder recabar datos fueron alumnos del bachillerato, padres de familia, personal docente y directivo, por otra parte también se recurrió a entrevistar a ciudadanos con negocios que ocasionalmente le han vendido alcohol a los adolescentes, con los datos obtenidos en esta fase se realizó un diagnóstico socioeducativo adecuado que permita al investigador (docente) intervenir de una manera objetiva clara y precisa, encontrando como problema social el consumo de alcohol en los adolescentes que están en formación de su educación media superior.

Durante la segunda fase se procedió a diseñar el plan de acción, es decir el proyecto de intervención, mismo que va permitir cumplir con los objetivos que se plantean para poder llevar acabo la intervención y lograr prevenir el alcoholismo en los estudiantes del Bachillerato Digital No. 136, de la comunidad de Zaragoza, perteneciente al municipio de Ixtacamaxtitlan, Puebla, mediante el programa de tutoría y apoyado del trabajo por proyectos; por lo tanto se diseñan las actividades de acuerdo al contexto en el cual se desenvuelve el alumno, algunas de las actividades

que se diseñaron fue la visualización de videos sobre el concepto del alcoholismo y las causas y consecuencias, otra actividad que también apoyó al desarrollo del nuevo conocimiento es la investigación propia del alumno en fuentes confiables, de esta manera el alumno desarrolla su conocimiento y criterio propio de una manera más consciente sobre los problemas que arrastra el consumo del alcohol; posteriormente se elaboran objetos de aprendizaje que permiten apoyar en la prevención del consumo del alcohol en los estudiantes del Bachillerato Digital No. 136

La tercera fase consiste en la ejecución del plan de acción que previamente se diseñó, mismo que representa la serie de actividades que encamina a la prevención del alcoholismo en los alumnos del bachillerato, en esta fase los alumnos realizaron investigaciones sobre cuáles son las causas y consecuencias por la que los adolescentes consumen bebidas alcohólicas y cuáles serían las posibles soluciones que darían a este problema, después los alumnos observan videos que les permita reflexionar sobre las consecuencias del consumo de alcohol, también como parte de esta fase los alumnos elaboran los objetos de aprendizaje que serán difundidos en la campaña de prevención del alcoholismo denominada “Mi calidad de vida”, misma que se hará a través de las redes sociales (WhatsApp y Facebook).

La última fase corresponde a la reflexión, en esta fase se lleva a cabo una evaluación y valoración de los logros y resultados que se obtuvieron durante la investigación, también se evalúan los resultados no logrados, para poder aplicar una evaluación se diseñaron previamente algunos instrumentos como rubricas y listas de cotejo ambos con un enfoque basado en competencias, por otra parte también en esta fase se difunden los resultados obtenidos, cabe recalcar que la difusión solo se llevó a cabo en toda la comunidad educativa mediante la publicación de las infografías en grupos de WhatsApp.

La aplicación del plan de acción se realizó durante 3 semanas con las actividades descritas anteriormente, se logró observar que la mayoría de los estudiantes se mostraron motivados en la realización de cada una de las actividades, siempre estuvieron en contacto con el docente a través de mensajes, audios y video llamadas con la finalidad de ir aclarando dudas y revisar los avances de las actividades, para que de manera conjunta se lograra alcanzar los aprendizajes esperados, peros sobre todo crear conciencia sobre los problemas que trae el consumo del alcohol en la etapa de la adolescencia, siendo una etapa de toma de decisiones.

Durante la aplicación del proyecto se fueron adecuando algunas actividades, debido a la situación de contingencia sanitaria en la que se encuentran actualmente impidió que las actividades inicialmente programadas se cumplieran de la manera en que se esperaba; sin embargo aunque fue algo que no estaba contemplado fue muy productivo ya que proporcionó información que les permitió elaborar sus objetos de aprendizaje encaminados a la prevención del alcoholismo.

3.3. Técnicas e instrumentos de recopilación de información

Para llevar a cabo la investigación se aplicaron técnicas de recopilación de datos, los procedimientos utilizados por el investigador apoyaron para recoger y obtener información que se necesita para poder diseñar estrategias de enseñanza aprendizaje y objetivos que conlleven a resolver la pregunta planteada en la investigación.

Por lo tanto una investigación requiere, de una selección adecuada del objeto de estudio, mismo que debe tener un buen planteamiento del problema a solucionar y de la definición del método se utilizará para llevar a cabo dicha investigación, aunado a esto se requiere de técnicas e instrumentos que auxilien al investigador a la realización de su estudio. Las técnicas son recursos y procedimientos que apoyan al investigador para acercarse a los hechos, acceder a su conocimiento, por otra parte los instrumentos sirven para recabar la información tales como: la entrevista, guía de observación, encuestas y el diario de campo.

Los instrumentos de investigación de la metodología de la IAP, son herramientas utilizadas por el investigador para recolectar la información de la muestra seleccionada y poder resolver el problema de la investigación, por lo tanto el instrumento está ligado al método de levantamiento, pueden ser entrevistas, encuestas, observación, diario de campo y grupos de discusión. Asimismo, todo instrumento de investigación se crea pensando en los siguientes actores, en orden de importancia, alumnos, tutores, docentes y agentes externos.

Por lo tanto, Cuauero en el 2014, menciona algunas técnicas de la IAP, destacando las siguientes; la observación esta técnica que consiste visualizar el fenómeno y su contexto que se pretende estudiar, algunos instrumentos que corresponden a esta técnica son registro de observación, mismo que permite asentar la información recolectada durante la observación; la estructura de formato en su mayoría es sistemática en la descripción de la realidad en donde se sitúa la atención de observar; la guía de observación ayuda a encauzar la acción de observar ciertos fenómenos; esta guía, por lo

general, se estructura a través de columnas que favorecen la organización de los datos recogidos durante la investigación; el diario de campo es un instrumento no estructurado pero indispensable para registrar la información día a día de las actividades y acciones de la práctica investigativa en el escenario de estudio.

La Entrevista: esta técnica consiste en entablar una conversación entre investigador y sujeto de investigación. El objetivo es obtener información de primera fuente con el fin de diagnosticar y evaluar posibles síntomas, causas y consecuencias de una determinada problemática que se quiera investigar. Los instrumentos de apoyo para esta técnica son: 1.- la entrevista estructurada: se emplea en la recolección de información de manera sistemática, puntual y específica. 2.- tipología este instrumento se formula preguntas cerradas, con un orden y una estructura rígida y estática. 3.- entrevista semiestructurada, se emplea en la recolección de información de manera ordenada y organizada, permite al investigador elaborar preguntas con opción de argumentación, de desarrollo y de razonamiento.

El propósito de llevar a cabo una entrevista fue para obtener respuestas sobre el problema del alcoholismo, información que servirá de apoyo para conocer cuáles son las causas principales por las que los adolescentes consumen bebidas alcohólicas, a partir de ello se diseñarán las actividades de enseñanza aprendizaje para poder abordar el problema. Por consiguiente las entrevistas que se aplicaron (ver apéndices A, B, C, D), fueron a estudiantes de tercer semestre, padres de familia, docentes, directivos y agente externo (dueños de algunos negocios), los resultados que se obtuvieron fueron fáciles de analizar y registrar los datos, mismos que apoyan al diseño de las estrategias de intervención en el aula.

Para efectuar el diagnóstico se realizaron las entrevistas con los agentes involucrados en el problema socioeducativo, la entrevista está compuesta por una serie de preguntas que van encaminadas para indagar sobre los conocimientos, opiniones y comportamiento hacia el tema del consumo de alcohol en los adolescentes, todo ello con un propósito claro para poder atender dicho problema a través del trabajo por proyectos.

Para el diseño de las preguntas de la entrevista partieron de los conceptos básicos del alcoholismo, causas y consecuencias del consumo de alcohol en la adolescencias, el rango de edad en que iniciaron a consumirlo y en que eventos sociales lo consumen más, las variables del problema de investigación selecciona un tipo de cuestionario que

incluye preguntas abiertas o cerradas, dicho instrumento se aplicó a los estudiantes del Bachillerato Digital No. 136, específicamente a los estudiantes del tercer semestre.

Para identificar al alcoholismo como problema social también se realizaron una serie de entrevistas a los padres de familia para conocer que tanto saben sobre el consumo de alcohol en los adolescentes y si ellos como padres de familia están sabedores si sus hijos están involucrados en este problema, con los resultados que se obtuvieron a través de dicho instrumento, se logró diseñar un proyecto de intervención como medida preventiva.

Los resultados que se obtuvieron a través de la aplicación de los instrumentos fue que la mayoría de los alumnos, padres de familia y sociedad conocen las causas y consecuencias del consumo del alcohol, sin embargo teniendo conocimiento de esta información los adolescentes consumen bebidas alcohólicas principalmente por curiosidad, problemas familiares y emocionales que viven en casa; por lo tanto es importante reconocer que la elección de la técnica y los instrumentos de trabajo, son un factor fundamental para la obtención de buenos resultados en la investigación e intervención a realizar dentro del contexto con el que se trabaja, para que así se pueda lograr los objetivos establecidos en el proyecto de intervención, a partir de objetos de aprendizaje que los mismos estudiantes realizaran y compartirán a través de una difusión en redes sociales para prevenir el alcoholismo.



CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

En el presente capítulo el lector encontrará la descripción minuciosa del proyecto y de los sujetos con quienes se trabaja en la propuesta de intervención, así mismo se menciona el problema que se pretende atender y el contexto en donde se realiza la investigación; por otra parte se explica el diseño y la organización de las actividades a desarrollar, es decir la estrategia de intervención, que es la del método de proyectos sustentado por Frola y Velásquez.

Por lo que encontrará las asignaturas en las que se apoyará el investigador para la implementación del proyecto, los contenidos específicos que se retoman de los planes y programas curriculares del nuevo modelo educativos 2018. También se describen las competencias genéricas con sus atributos y las disciplinares que se desarrollarán a lo largo de su aplicación, las actividades de enseñanza aprendizaje que se diseñaron están organizadas con un inicio, desarrollo y cierre, en donde se contemplan los instrumentos que evaluarán los objetos de aprendizaje realizados por los estudiantes a lo largo de la intervención didáctica que permiten el análisis del cumplimiento de los objetivos.

4.1 Los Sujetos y el problema de intervención

Los sujetos con los que se trabajará la intervención son con jóvenes de segundo grado, a través del programa de tutorías, gran parte de los alumnos son originarios de la comunidad de Zaragoza y algunos otros provienen de comunidades vecinas como Xalcomulco, Ixtacamaxtitlan y Analco. Sus relaciones sociales y comunicación con los demás es muy variada, sin embargo este grupo se caracteriza por trabajar de forma colaborativa, siempre muestran actitud positiva para realizar los trabajo encomendados, sin embargo hay alumnos que ocasionalmente no se comprometen y son apáticos a la realización de actividades académicas, la mayoría de los varones utilizan palabras altisonantes en su vocabulario como parte de su comunicación, pero con el apoyo de los docentes han ido mejorando estos aspectos negativos.

Sin embargo hay un problema en común en los jóvenes y es la cuestión de las adicciones, en específico el consumo de bebidas alcohólicas, ya que de acuerdo a los instrumentos de investigación que se aplicaron, se logró identificar que dentro de los hogares de los jóvenes hay familiares cercanos a ellos que consumen alcohol, por lo que son más propensos a esta preocupación social (apéndices A, B, C, y D), por otra parte la mayoría de los padres de familia consideran que es importante fortalecer la comunicación asertiva en los estudiantes del Bachillerato digital 136; es decir la comunicación asertiva es sumamente relevante para atender el problema del alcoholismo debido a que ayuda a los estudiantes a una mejor convivencia social y a un bienestar emocional, ya que implica que los alumnos puedan cumplir los objetivos siendo personas más conscientes de lo que quiere decir, transmitir y en la toma de decisiones obteniendo mejores resultados.

Por todo lo anterior es importante realizar una intervención socioeducativa que permita utilizar los contenidos de manera transversal, con los contenidos curriculares, culturales, relevantes y valiosos, mismos que son necesarios para la vida y la convivencia, de tal forma que conlleven a dar respuesta al problema social, por ello se establecen objetivos generales y específicos que se pretenden alcanzar.

4.2 Objetivos de Intervención

Los objetivos son parte importante de una investigación es el fin o meta que se pretende alcanzar en un proyecto, estudio o trabajo de investigación; los objetivos se centran en un área del conocimiento específico y van enfocados a ampliar de alguna forma el conocimiento sobre una materia.

El objetivo general que rige una investigación se centra en un aspecto u objeto de estudio indicando el propósito a alcanzar con una investigación; mientras que los objetivos específicos en una investigación están planteados sobre aspectos más concretos que apoyan en el cumplimiento del objetivo general de dicha intervención educativa.

A continuación se muestran los objetivos que rigen la propuesta de intervención educativa.

Objetivo general

Prevenir el alcoholismo en los estudiantes del Bachillerato Digital 136, a partir del programa de tutorías, fomentando la comunicación asertiva mediante el trabajo por proyectos.

Objetivos específicos

Dar a conocer a los estudiantes de tercer semestre del Bachillerato Digital 136, las causas y consecuencias del consumo de bebidas alcohólicas a través de infografías y trípticos.

Fomentar la comunicación asertiva entre padres e hijos, realizando diversas actividades que conlleven al estudiante a prevenir el consumo de bebidas alcohólicas.

Realizar una campaña para prevenir el alcoholismo y difundir a través de los diferentes objetos de aprendizaje.

4.3 Estrategia y desarrollo de intervención

Como ya se mencionó anteriormente las estrategias didácticas son acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje, por lo que la estrategia de enseñanza aprendizaje con la que se trabajará la propuesta de intervención es a través del aprendizaje basado en proyecto debido a que es una estrategia que permite a los alumnos adquirir los conocimientos que dan respuesta a problemas de la vida real, desarrollando habilidades y competencias que se derivan del planteamiento de un proyecto.

Por otra parte es importante mencionar que la intervención socioeducativa se está diseñado en sus cuatro fases: planteamiento, ejecución, seguimiento y evaluación, misma que se describirán en este apartado; la primera fase corresponde al planteamiento; que se refiere a la propuesta de la intención de este proyecto de intervención con la finalidad de prevenir el alcoholismo en los estudiantes del Bachillerato Digital 136, fomentando la comunicación asertiva en la vida diaria de los alumnos, logrando sensibilizar a los mismo mediante el trabajo por proyecto donde ellos sean partícipes de la investigación, de esta forma los sujetos lograran identificar las causas y consecuencias del alcoholismo y el impacto que tiene este problema social en la vida del adolescente.

La segunda fase corresponde a la ejecución, en esta etapa se planea y se diseñan las actividades de enseñanza aprendizaje que conlleven al desarrollo del proyecto, donde se especifican los objetos de aprendizaje y los materiales que se requieren para poder llevar a cabo la aplicación del proyecto socioeducativo, considerando los tres momentos de una planeación: inicio, desarrollo y cierre. La tercera fase es el seguimiento, esta corresponde a la orientación y guía del docente hacia los alumnos para realizar las diversas actividades que se diseñaron previamente para la aplicación del

proyecto, mismas que tienen la finalidad de prevenir el alcoholismo en los estudiantes, este seguimiento se dará en las sesiones virtuales y a través de aplicaciones como WhatsApp; la cuarta fase corresponde a la evaluación este aspecto es importante, debido a que la evaluación se refiere al proceso de emitir juicios respecto al logro de las metas y objetivos de un proyecto, se debe evaluar los aprendizajes de los alumnos a través de la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Teniendo un panorama más amplio sobre el contexto de la comunidad e institución donde se va realizar la aplicación del proyecto, se puede mencionar que la intervención socioeducativa se hará a través del programa de tutorías, retomando contenidos específicos de disciplinas de semestres anteriores, reforzando los aprendizajes esperados mediante actividades que conlleven a la prevención del alcoholismo, por lo tanto la asignatura base es la disciplina de orientación vocacional de tercer semestre y las disciplinas con las que se da el entrecruzamiento curricular son orientación educativa de segundo semestre ya que permitirá que el estudiante identifique sus aptitudes y valores vocacionales para generar responsabilidad social y desarrollo saludable previniendo el alcoholismo, también se incluyen disciplinas de primer semestre entre ellas ética en el cuidado de si y del otro; apoyará al estudiante en promover la interacción social, el cuidado del cuerpo y la salud para mejorar su desarrollo personal, emocional y social y habilidades digitales cimienta el uso de los recursos tecnológicos a su alcance para que se comunique de forma adecuada y pueda compartir a través de redes sociales información que conlleve a la prevención del alcoholismo, de tal forma que se logren cumplir los objetivos establecidos en el proyecto de intervención socioeducativa.

Las competencias son parte primordial y se deben considerar dentro de una estrategia de enseñanza, pues a través de ellas se podrá lograr que el estudiante desarrolle habilidades y aptitudes para el desarrollo de su propio conocimiento, las competencias genéricas que se consideraron para desarrollar este proyecto son: aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida, elige y practica estilos de vida saludable y escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. Así mismo también se tomaron en cuenta las competencias disciplinares de cada disciplina que forma parte del proyecto, estas competencias son: asume una posición personal (crítica, respetuosa y digna) y objetiva, basada en la razón (lógica y epistemológica), en la ética y en los valores frente a las

diversas manifestaciones, utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información, analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana; todas estas competencias son parte del marco curricular común que da sustento al Sistema Nacional de Bachillerato (SNB), establecidas en el acuerdo secretarial 444 de la Reforma Integral de la Educación Media Superior.

Mencionadas las disciplinas que forman parte del proyecto de intervención y las competencias a desarrollar, se da paso a la propuesta de actividades que se diseñaron para la enseñanza aprendizaje, mismas que están distribuidas en dos sesiones por disciplina, cada sesión de cincuenta minutos, considerando los tres momentos de una secuencia didáctica: inicio desarrollo y cierre.

En la etapa de inicio el docente explica al grupo tercer semestre el nombre de la UAC, el propósito de aprendizaje y las competencias a desarrollar a través de las actividades y a lo largo de la unidad, de la misma manera se les da a conocer las características que debe cumplir el producto integrador, así mismos se da a conocer a los alumnos el objetivo general del proyecto y sus objetivos específicos, también se menciona el producto esperado al final de la aplicación de la intervención el cual será una campaña denominada “Mi calidad de vida”; posteriormente a mediante una lluvia de ideas se rescatan los conocimientos previos del alumnado, sobre la convivencia familiar y comunicación asertiva, hábitos saludables y el entorno social del adolescente, considerando las siguientes preguntas detonadoras para rescatar saberes previos ¿Qué entiendes por convivencia familiar? ¿Define con tus propias palabras que es comunicación asertiva? ¿Qué es un hábito saludable? Cite algunos ejemplos ¿Qué entiendes por entorno social para un adolescente?

Continuando con las actividades y específicamente con la disciplina de orientación educativa, se utiliza una presentación PowerPoint <https://drive.google.com/file/d/1LQhSeg9royLskevvevGYszeIt5kqKf8Y/view?usp=sharing>, en ella los estudiantes podrán visualizar los conceptos básicos sobre la importancia de la convivencia familiar, la comunicación asertiva, entorno social del adolescente y hábitos saludables, esta actividad se realizará de manera virtual con la aplicación de Skype; posteriormente el docente organiza el grupo para formar una vez organizado el grupo en seguida cada equipo elegirá uno de los siguientes temas: convivencia familiar y comunicación asertiva con padres y la gente que nos

rodea, entorno social del adolescente y hábitos saludables (ejercicio, alimentación), y consecuencias del consumo de productos dañinos a mi cuerpo (alcohol), con el propósito que el alumno realice una investigación sobre como influyen estos aspectos en la vida del adolescente y de manera intervienen para prevenir el alcoholismo, por consiguiente la información servirá de apoyo para que el alumno diseñe los objetos de aprendizaje (infografía y tríptico) para la campaña de difusión sobre la prevención del alcoholismo.

Para ello el docente explica a través de los siguientes videos la elaboración de una infografía. <https://www.youtube.com/watch?v=kSAxeHDJjus>, <https://www.youtube.com/watch?v=TbXEKuAycCE>; el estudiante retoma la actividad del organizador gráfico y procederá a diseñar una infografía con el tema que haya elegido, de igual manera el docente explica a través de una presentación de PowerPoint el concepto, características y elementos de un tríptico https://drive.google.com/file/d/1HA4w_YJoZKgL29vY2k3AbQIVleYHxIIY/view?usp=sharing también proporcionará un video sobre como diseñar un tríptico. <https://www.youtube.com/watch?v=VuQCTS6G-MA>

En la etapa de desarrollo se utiliza se utiliza el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=QhirWJNoqmA&list=RDQhirWJNoqmA&start_radio=1&t=0; como estrategia para que el alumno reflexiones y tome conciencia sobre las causas y consecuencias que trae el consumo de bebidas alcohólicas, en esta fase el alumno inicia el diseño de la infografía y el tríptico, donde el alumno transmitirá la prevención del alcoholismo como problema social en la etapa de la adolescencia y el impacto que tiene en la toma de decisiones, las causas y consecuencias que provocan en el organismo de cada individuo; durante el desarrollo el docente será el guía y orientador de las actividades, retroalimentado cada una de ellas para que los objetos de aprendizaje que el alumno compartirá en las redes sociales logren tener el impacto socioeducativo para prevenir el alcoholismo en la comunidad de Zaragoza.

Continuando con las actividades el alumno retoma información de los videos y presentaciones, y responde a las siguientes preguntas y registra sus respuestas en su libreta para que sirva de apoyo en el diseño de un tríptico, ¿De qué manera influyen tus habilidades y aptitudes en la toma de decisiones de tu vida personal y familiar? ¿Qué te gusta hacer en tus ratos libres? ¿Qué tan bueno eres haciendo la actividad que te gusta? ¿Consideras que los valores intervienen en la toma de tus decisiones? ¿Por qué? ¿Explica de qué manera influyen los valores y las aptitudes en la prevención

de alcoholismo?; con la información de las actividades anteriores procede a elaborar un cuadro de doble entrada, donde destaque las actividades que corresponden a un estilo de vida saludable en la adolescencia e investiga algunas dependencias que puedan apoyar a la prevención del alcoholismo en los adolescentes de la región (DIF, Alcohólicos Anónimos, Centro de salud y Psicólogo) mismos que se pueden recomendar en los productos esperados que están diseñando (Tríptico e Infografía).

En la etapa de cierre el docente explica mediante una presentación de PPT los programas y aplicaciones donde puede realizar su infografía y el tríptico para su difusión de tal manera que se cumpla el objetivo del proyecto que es la campaña de prevención del alcoholismo.

https://drive.google.com/file/d/1mMbdmod34t-HqXuw1Ind8JCdLxFT-Li_/view?usp=sharing,

con la información y conocimientos que el alumno tiene hasta el momento procede a diseñar un tríptico informativo donde muestre los beneficios de los valores y aptitudes en la toma de decisiones en la vida cotidiana y como desarrollo del ser humano para la prevención del consumo de alcohol., de igual manera complementa información en la infografía que se están diseñando para la campaña de prevención de alcoholismo en los adolescentes y la importancia de una comunicación asertiva para la toma de decisiones.

Cada equipo retoma información de la presentación que previamente realizó el docente y con la información y conocimientos que tiene hasta el momento el estudiantado procede a elegir un programa o aplicación para elaborar de manera digital su infografía y tríptico que diseñó previamente en actividades anteriores, utilizando imágenes y textos que conlleven a la concientización y prevención del consumo de bebidas alcohólicas y la importancia que tiene la comunicación asertiva en la vida cotidiana. Finalmente los alumnos difunden su infografía a través de la campaña “Calidad de vida” con el fin de concientizar y prevenir el alcoholismo en los adolescentes, y el impacto que tiene la convivencia familiar y la comunicación asertiva para un mejor éxito académico, personal y profesional. La infografía se difunde utilizando redes sociales (Facebook y WhatsApp) para un mayor impacto socioeducativo. Y los trípticos se compartirán con toda la comunidad educativa.

4.4 Tipos e instrumentos de evaluación

Es fundamental seleccionar el tipo de instrumento a construir para evaluar el aprendizaje de los estudiantes, por lo tanto es importante mencionar en este apartado los tipos e instrumentos de evaluación que se utilizan para evaluar los resultados obtenidos y las competencias que se lograron desarrollar en los alumnos; la técnica utilizada para este proceso fue principalmente la observación, y el instrumento que permitió realizar dicha evaluación fue el uso de rubricas (Apéndices E, F, G, H ,I , J) las cuales ayudaron a evaluar de manera objetiva el logro de los objetivos planteados a inicio del proyecto.

También se aplicaron tres tipos de evaluación de acuerdo al agente evaluador, en primera estancia se llevó a cabo la autoevaluación la cual permitió que el estudiante se evalué así mismo, reflexionando sobre su proceso de aprendizaje, en este tipo de evaluación no necesariamente se asienta una calificación, puesto que el principal objetivo fu reflexionar sobre las actividades planteadas al inicio del proyecto; en segunda estancia se llevó a cabo la coevaluación permitiendo evaluar la participación de los compañeros, debido a que esta evaluación se puede hacer de manera conjunta alumno – docente, determinado y valorando los aprendizajes logrados de manera democrática; por último la heteroevaluación es aquella que usualmente realiza el docente, evaluando a los estudiantes, de manera clara y precisa, apoyado de las técnicas e instrumentos que le permitan evaluar los aprendizajes esperados en los estudiantes, el logro de objetivos planteados en el proyecto y el desarrollo de competencias.

Por otra parte se consideraron los tipos de evaluación según su finalidad y momento, se realizó una evaluación diagnóstica, que consiste en identificar los conocimientos previos del estudiante sobre el tema del alcoholismo y comunicación asertiva, esta se desarrolla al inicio de la secuencia didáctica, este momento de evaluación tiene por objeto mejorar, corregir o reajustar el avance del alumno y se fundamenta, en parte, en la autoevaluación.

La evaluación formativa se realiza durante el proceso de aplicación del proyecto y los producto integradores que elaboraron los estudiantes, corrigiendo y retroalimentado las actividades con la finalidad de mejorar y cumplir con los objetivos planteados al inicio del proyecto, es importante mencionar que este tipo de evaluación indica el grado de avance y el proceso para el desarrollo de las competencias.

Por último la evaluación sumativa permite evaluar los resultados obtenidos, considerando el conjunto de evidencias del desempeño correspondientes a los resultados de aprendizaje logrados, en esta última etapa se puede apreciar si se lograron cumplir los objetivos y el desarrollo de competencias por parte de los alumnos, esta evaluación la realiza el docente. Es importante mencionar que los tipos e instrumentos de evaluación están apegados al proceso de evaluación que establece el acuerdo secretaria 8 de la reforma integral de educación media superior.

En conclusión, esta manera de evaluar enfatiza la importancia de que la evaluación sea realizada por todos los agentes involucrados, porque permite la triangulación de la información, mejora y orienta la autopercepción del desempeño y permite la mejora continua del proceso. Siendo un cambio en el paradigma del modelo educativo tradicional, centrado en el docente y la enseñanza, a un modelo centrado en el estudiante y el aprendizaje; valorando y retroalimentado cada una de las actividades realizadas por parte de los estudiantes, para lograr el objetivo de la intervención socioeducativa y mejorar el proceso de desempeño académico de los alumnos.



CAPÍTULO

V

RESULTADOS Y PERSPECTIVAS DE LA INTERVENCIÓN

En este capítulo el lector encontrará los resultados obtenidos a partir de la aplicación del proyecto de intervención, se analizará el desarrollo de las competencias genéricas, disciplinares y el logro de cada una de ellas; así mismo se menciona el impacto que tuvo el proyecto en el grupo, escuela y sociedad, encontrando un balance general de las debilidades y fortalezas del trabajo por proyectos en la educación, finalmente se encontrará una reflexión sobre la mediación pedagógica durante la aplicación de proyecto a distancia por el procesos de confinamiento y aislamiento por la pandemia del covid-19.

5.1 Resultados de la Intervención

En los capítulos anteriores se describieron las fases de la IAP y la importancia que tiene en el diseño de las estrategias para la intervención pedagógica, donde se elaboró un diagnóstico socioeducativo utilizando técnicas e instrumentos para poder llevar a cabo la investigación, con el propósito de interpretar las respuestas de manera detallada, se obtuvo como resultado el consumo excesivo de bebidas alcohólicas en la comunidad de Zaragoza, mismo que se da también en los estudiantes del Bachillerato Digital 136, por ello se trabajó a través del programa de tutorías con la estrategia de aprendizaje del método por proyectos para prevenir el consumo de alcohol en los estudiantes; los resultados que se obtuvieron en la aplicación fueron los siguientes.

Las competencias genéricas que se establecieron fueron tres, aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida, elige y practica estilos de vida saludable, escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados, de acuerdo a las actividades planteadas se considera que se cumplieron debido a que los estudiantes se concientizaron al poder observar las causas y consecuencias del consumo de bebidas alcohólicas en los diferentes eventos sociales en los cuales se reúne la gente en la comunidad (ver apéndice A), otra de las actividades que favorecieron al cumplimiento de las competencias fue la visualización de diversos videos donde el estudiante pudo ver y escuchar las consecuencias que trae el abuso del consumo de alcohol en la etapa de la adolescencia, debido a que es una etapa primordial del ser humano para a toma de decisiones de manera asertiva.

En cuanto a las competencias disciplinares se establecieron tres, la primera corresponde a la disciplina de Orientación Vocacional: Asume una posición personal (crítica, respetuosa y digna) y objetiva, basada en la razón (lógica y epistemológica), en la ética y en los valores frente a las diversas manifestaciones, analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana, utiliza las Tecnologías de la Información y Comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

Para el desarrollo de la competencia de la disciplina de orientación vocacional se utilizó el video como recurso “tú decides” prevenir el consumo del alcohol a través de este recurso el resultado que se obtuvo fue que los estudiantes lograron reflexionar y hacer conciencia sobre las consecuencias que arrastra la elección del consumo de alcohol y en cómo afecta a su familia, a partir de ello los estudiantes adoptaron conductas que favorecen a la prevención del alcoholismo y se interesaron más sobre las actividades a realizar para llevar a cabo la campaña de difusión para prevenir este problema social; cabe mencionar que una de las actividades que apoyaron para corroborar que los alumnos reflexionaron sobre este problema fue la lección 5.1 de construye – T, con ella se pudo verificar como los estudiantes toman conciencia de las consecuencias que trae el consumo del alcohol.

Para la asignatura de orientación educativa se estableció una competencia genérica, fue: elige y practica estilos de vida saludable, también se estableció una competencia disciplinar: analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana, para el desarrollo de estas competencias los alumnos eligen e indagan sobre algunos temas entre ellos convivencia familiar y comunicación asertiva con padres y la gente que los rodea, entorno social del adolescente, hábitos saludables (Ejercicio, alimentación) y consecuencias del consumo de productos dañinos a mi cuerpo (alcohol), todo ello con la finalidad realizar objetos de aprendizaje que sirva como difusión para la prevención del alcoholismo en los estudiantes del bachillerato, los objetos de aprendizaje que los alumnos hicieron con esta temática fue el diseño de una infografía y tríptico, en esta actividad de enseñanza aprendizaje el docente orienta y retroalimenta las diversas actividades a través de mensaje, audios y videollamadas, como se puede observar se hace de manera virtual y a distancia por cuestiones de confinamiento. (Ver anexo 2)

Por otra parte en la disciplina de Ética en el cuidado de si y del otro se estableció la competencia de: analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana, para el desarrollo de esta se utilizó un video como recurso para prevenir el consumo de alcohol a partir de estilos de vida saludable <https://www.youtube.com/watch?v=nZvVr9y3Qpw>, con la finalidad de hacer un autoanálisis sobre el bienestar físico, mental y social de una persona, del por qué, cómo y cuándo inicio a consumir alcohol por primera vez, tomando en cuenta su entorno social en el que se desarrolla diariamente (familia, amigos y escuela).

En la disciplina de Habilidades Digitales, la competencia que se estableció fue Utiliza las Tecnologías de la Información y Comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información, para el desarrollo de esta competencia se utilizaron algunos recursos para que los alumnos pudieran elaborar folletos e infografías, e primer recurso fue un video sobre la explicación de cómo realizar una infografías utilizando las TIC'S <https://www.youtube.com/watch?v=kSAxeHDJjus>.

El segundo video que se utilizo fue sobre la explicación de cómo elaborar un folleto a través de las habilidades digitales <https://www.youtube.com/watch?v=VuQCTS6G-MA>, también como parte del desarrollo de las competencias se utilizó un video con la finalidad de que el estudiante pudiera visualizar las causas y consecuencias del abuso del consumo de bebidas alcohólicas <https://www.youtube.com/watch?v=nZvVr9y3Qpw> y <https://www.youtube.com/watch?v=IdfLe6lAiEY>; en esta disciplina fue donde el estudiante elaboro objetos que le sirvieron para su difusión en la campaña “Mi calidad de vida” que tuvo como objetivo prevenir el alcoholismo en los alumnos del bachillerato digital 136, la difusión se hizo a través de las redes sociales como WhatsApp y Facebook; las actividades fueron acorde a su contexto social a través del programa de tutorías y mediante el trabajo por proyectos; los resultados que se obtuvieron en la campaña de difusión fue favorable pues se logró compartir en las redes sociales y en os grupos de WhatsApp con los que se están trabajando en el plantel educativo, con ello se alcanza un mayor impacto socioeducativo.

Finalmente en el desarrollo de competencias se puede mencionar que algunas se desarrollaron de manera satisfactoria, pues las actividades estuvieron alineadas al logro de las mismas y al cumplimiento del objetivo general y específicos de este proyecto de intervención, pero por otra

parte hubo dificultades que consideró son importantes de mencionar, entre ellas fue la poca conectividad por falta de internet en la comunidad, la realización y entrega de actividades en fechas establecidas no se respetó por completo, pues ante la situación que se vive actualmente la mayoría de los jóvenes han dado prioridad en ir a trabajar para llevar un sustento a casa y han dejado en segundo término las actividades académicas, sin embargo la labor docente es no dejar que estos alumnos queden en rezago académico, al contrario motivarlos para que continúen estudiando, pero aun así la difusión de la campaña sobre la prevención del alcoholismo logró tener un impacto aceptable por parte de la comunidad educativa y la sociedad que tuvo la oportunidad de visualizar los objetos que publicaron los alumnos en las redes sociales.

Para la evaluación se utilizaron diferentes instrumentos de evaluación, entre ellos la lista de cotejo y la rúbrica, con ellos se logró evaluar el desempeño de cada estudiante, la situación que permitió realizar las diferentes actividades, los aprendizajes esperados y el cumplimiento del objetivo del proyecto, algo que se puede observar es que los estudiantes se les dificultó realizar la autoevaluación y a coevaluación, en primer lugar porque no están acostumbrados y en segundo término, por la situación de las clases a distancia, aunque se llevaron a cabo algunas sesiones virtuales no es lo mismo que cuando están de manera presencial para externar sus inquietudes y retroalimentar las actividades entre pares o grupal; por esta razón se dificultó obtener el resultado esperado que establecen los objetivos, sin embargo los errores y aprendizajes que no se cumplieron sirven para reflexionar sobre el autoaprendizaje y compromiso para la realización de actividades posteriores (Ver anexos 3 y 4).

5.2 Logros en el ámbito social y escolar

De acuerdo al diagnóstico socioeducativo que se realizó y a las entrevistas que se aplicaron a los diferentes agentes de la comunidad de Zaragoza, arrojó como resultado el consumo de alcohol en los estudiantes del bachillerato digital No. 136 problema que actualmente debería ser atendida de una manera oportuna a través de padres de familia, maestros y sociedad en general, de esta manera poder prevenir el alcoholismo en los jóvenes. Para poder brindar la atención a dicho problema se diseñó una propuesta de intervención apoyándose principalmente de los programas con los que cuenta la educación media superior dentro del subsistema de bachilleratos digitales, por otra parte también se consideró el programa de tutoría como parte de la orientación en la toma de decisiones y la prevención del alcoholismo o alguna otra problemática que pudiera existir.

La caja de herramientas de “Yo no abandono”, fue otro recurso que apoyo a la realización y aplicación del trabajo para la intervención, principalmente el manual número 8 el cual busca incentivar el diálogo con los padres de familia en planteles de educación media superior, con ello se logró fortalecer la comunicación asertiva entre padres de familia - hijos, docentes – alumnos y padres de familia – docentes, el proyecto busca que la comunicación asertiva de los estudiantes sea algo permanente y eficaz con los padres de familia, por otra parte este manual también busca que los padres de familia contribuyan y participen en la educación de sus hijos.

Una de las actividades que mayor impacto tuvo en los jóvenes fue la difusión de la campaña en las redes, Facebook es una plataforma que sirvió para que los estudiantes compartieran un mensaje de reflexión y concientización sobre el consumo del alcohol y al mismo tiempo compartieran sus folletos e infografías que ellos mismos elaboraron con su celular, el WhatsApp es otra red social que también utilizaron los jóvenes para difundir sus objetos a través de estados y compartiendo la información en el grupo institucional, de esta manera quedaron plasmados los objetos de aprendizaje que podrán ser visualizados por otros estudiantes y sociedad, con la finalidad de prevenir el alcoholismo en los jóvenes. (Ver anexos 3 y 4)

Por otra parte el manual de acción tutorial de la educación media superior apoyo el proceso de acompañamiento de tipo personal y académico a lo largo del proceso formativo, permitió el desarrollo de las habilidades socioemocionales en los estudiantes para mejorar el rendimiento académico, bienestar personal, reflexión, convivencia social y promover la formación integral del estudiante; de acuerdo al manual tutorial se hizo la intervención a través de la implementación de las estrategias de aprendizaje que previamente se planearon en el proyecto, en el manual existen tres tipos de intervención: preventivo, de desarrollo y remedial, en este caso se consideró la intervención de tipo preventivo, ahí es donde encaja la prevención del alcoholismo.

Para la aplicación e intervención también se consideró el programa construye t, de cual se tomó la lección 5.1 (Ver anexo 5) que va encaminada a las emociones y bienestar, misma que hace mención que el bienestar personal depende más del estado emocional que de las circunstancias externas, en esta lección los jóvenes mencionaron como se sentían, donde estaban y con quien estaban cuando consumieron por primera vez alguna bebida alcohólica, la ventaja del programa es que se puede trabajar por campo disciplinar, en este caso se utilizó el área de humanidades, pues en él se encuentra ubicada la asignatura base que regirá esta propuesta de intervención.

Todos los recursos que se utilizaron van de la mano con el método por proyectos, pues a partir de esta estrategia de enseñanza aprendizaje los estudiantes se involucraron para la resolución del problema, apoyándose en las asignaturas con las que se realizó el entrecruzamiento curricular, tales como Habilidades Digitales que apoyó en la elaboración de folletos e infografías para prevenir el alcoholismo, estos objetos de aprendizaje se compartieron a través de la campaña de difusión en las redes sociales en Facebook solo se compartió a través de los perfiles de los alumnos etiquetando a sus compañeros de escuela, docente y directivo, se hizo de esta manera pues el plantel no tiene Facebook institucional, también se difunde en los grupos de WhatsApp que fueron creados para actividades académicas, en estos grupos participan alumnos, docentes y directivo, los trípticos los distribuyeron con algunos familiares y los pegaron en lugares visibles en la comunidad.

5.3 Balance general

En este apartado se hace un breve análisis y balance general de la propuesta de intervención, sobre todo de los logros y alcances de dicho proyecto, es decir hasta donde fue posible alcanzar con las actividades de enseñanza de aprendizaje los objetivos que se diseñaron en el proyecto y también que actividades quedaron pendientes y para poder aplicarse cuando se regrese a clases de manera presencial, estas actividades pueden generar un impacto tanto en los estudiantes como en el contexto donde se desarrolla el estudiante.

El objetivo general planteado para dicha investigación fue el siguiente: prevenir el alcoholismo en los estudiantes del Bachillerato Digital 136, a partir del programa de tutorías, fomentando la comunicación asertiva mediante el trabajo por proyectos, sin embargo el objetivo se logró de manera parcial, porque los resultados se podrán observar a largo plazo, ya que ahorita o único que se hizo fue hacer objetos de aprendizaje que conlleve a la prevención del alcoholismo, pero los resultados se podrán observar de acuerdo a los nuevos hábitos que adopten los estudiantes para mejorar su bienestar, en cuanto al trabajo por el método por proyectos propicio a fortalecer la autonomía y responsabilidad del autoaprendizaje del estudiante, así como a la creatividad para el diseño de los objetos que utilizaron para la difusión de la campaña de prevención, motivo a los alumnos para aprender de una forma diferente y para reforzar las capacidades sociales a partir del intercambio de ideas, esto quiere decir que el método por proyectos ayudó al desarrollo de competencias enunciadas en este proyecto.

En cuanto a los objetivos específicos si se logró un gran avance en el siguiente: dar a conocer a los estudiantes de tercer semestre del Bachillerato Digital 136, las causas y consecuencias del consumo de bebidas alcohólicas a través de infografías y trípticos (ver anexo 6), para cumplir este objetivo se presentaron videos, a través de ellos los alumnos pudieron observar cuales son las causas y consecuencias del consumo de alcohol, esto sensibilizo y motivo a los estudiantes a diseñar objetos de aprendizaje que permitan la prevención del alcoholismo mediante la difusión de los mismos en redes sociales.

En el segundo objetivo específico, que consistió en: fomentar la comunicación asertiva entre padres e hijos, realizando diversas actividades que conlleven al estudiante a prevenir el consumo de bebidas alcohólicas, este objetivo no se cumplió en su totalidad, pues debido al confinamiento que enfrentamos actualmente por la pandemia COVID – 19, no se logró llevar a cabo alguna sesión virtual donde se involucraran los padres de familia, sin embargo los alumnos indagaron sobre el tema de convivencia familiar y comunicación asertiva con padres y la gente los rodea

En el tercer objetivo específico: realizar una campaña para prevenir el alcoholismo y difundir a través de los diferentes objetos de aprendizaje; los resultados fueron satisfactorios, los estudiantes lograron compartir y publicar sus objetos en redes sociales (Facebook y whatsApp) lo que permitió dar una difusión que tuviera un alcance mayor, es decir que trascendiera fuera del contexto educativo. En la red social de Facebook solo se compartió a través de los perfiles de los alumnos etiquetando a sus compañeros de escuela, docente y directivo, por otra parte se difunde en los grupos de whatsApp que fueron creados para actividades académicas, en estos grupos participan alumnos, docentes y directivo, los trípticos los distribuyeron con algunos familiares y los pegaron en lugares visibles en la comunidad, como evidencia de las actividades se tienen capturas de pantalla de la difusión de la campaña de prevención del alcoholismo en los alumnos del bachillerato (Ver anexos 3 y 4).

Por otra parte es importante mencionar algunas debilidades que se presentaron durante el procesos de investigación y aplicación del proyecto, una de ellas fue la aplicación de instrumentos de indagación para conocer el problemas, debido a que se hizo de manera virtual lo cual impidió que algunos alumnos cumplieran con este proceso de manera eficaz, otra fue que en la comunidad no hay cobertura de teléfono estable para la comunicación y la única manera es a través de internet pero las claves tienen un determinado tiempo, por otro lado también esta como debilidad el uso y

dominio de las TIC'S para desarrollar actividades en dispositivos móviles, sin embargo los alumnos se comprometieron y mostraron interés en aprender para poder diseñar los objetos de aprendizaje para la difusión de la campaña de prevención del alcoholismo.

Para finalizar se puede decir que de manera general se alcanzaron a cumplir los objetivos que se establecieron en el proyecto de intervención, ya que como se describió se cumplieron la mayor parte de las actividades planteadas, además se logró hacer la difusión dentro y fuera de la institución, así como compartir los objetos de aprendizaje del proyecto en todo el plantel educativo.

5.4 Retos y perspectivas

En este espacio se mencionarán los retos y expectativas que deja la aplicación del proyecto, en primer lugar fue un gran reto el trabajar con los estudiantes de una manera diferente, están acostumbrados que las sesiones era presenciales y que si surgían dudas podían dialogarlo con el docente de manera particular y personalizada, en cambio ahora los limita la comunicación inestable y aunque con algunos alumnos si hay comunicación en ocasiones no logran comprender algunos conceptos, por ello considero que fue uno de los principales retos, otro fue el manejo y dominio de las diferentes plataformas para las sesiones virtuales (Skype, Google Meet y Zoom) y otro reto fue el manejo de aplicaciones para realizar las actividades mediante las TIC'S; sin embargo el implementar diferentes metodologías didácticas de trabajo para integrar las nuevas tecnologías de la información y comunicación sirven para el desarrollo de competencias que le serán de muy útil a estos estudiantes.

Por otra parte también se logra identificar las áreas de oportunidad, empezando por compartir con el personal docente y directivo las propuestas de la intervención pedagógica, la cual resultó interesante y atractiva, para poder implementarlo en la institución, es la de compartir con los docentes y directivo las actividades a realizar con los alumnos y los objetos de aprendizaje que generaron en el transcurso de la aplicación del proyecto, como parte de la difusión de la campaña “mi calidad de vida” que tiene la finalidad de prevenir el alcoholismo en los alumnos del bachillerato.

Una fortaleza fue que en su mayoría los alumnos son responsables y comprometidos en la entrega sus actividades y en llevar acabo las correcciones en los objetos de aprendizaje, otra área de oportunidad es que se puede dar el entrecruzamiento de las disciplinas de diferentes a través del

trabajo por proyectos, metodología que impacta en la mejora de los aprendizajes y en la prevención del alcoholismo en los estudiantes.

El trabajo que se realizó sobre la prevención del alcoholismo en el plantel educativo presentó retos tanto para el estudiante, como para el docente, debido a que la mayoría de las actividades fueron orientadas y guiadas a través de plataformas de comunicación, también se utilizaron guías de estudio, todo ello por la situación a la cual nos enfrentamos por la contingencia sanitaria Covid-19, por otra parte, el compromiso que mostraron los alumnos fue satisfactorio y favorable para que se cumplieran los objetivos, el proyecto logra un impacto socioeducativo sobre la prevención del alcoholismo en los adolescentes, sin embargo deja este problema social como un eje de intervención para próximas investigaciones.

CONCLUSIONES

La finalidad del presente proyecto de intervención fue prevenir el alcoholismo en los adolescentes, principalmente en los alumnos del Bachillerato Digital No. 136, de la comunidad de Zaragoza, Ixtacamaxtitlan, para poder atender este problema social desde el aula, se trabajó a través del método por proyecto, con estrategias de enseñanza aprendizaje con un enfoque por competencias como lo establece el marco curricular común de la educación media superior, por otra parte la metodología que se eligió fue cualitativa, debido a que solo es la interpretación de datos recabados a través de los instrumentos de investigación que se aplicaron mediante el método de investigación acción participativa.

Para poder aplicar el proyecto de intervención, primero se realizó el diagnóstico socioeducativo con los alumnos de la institución, docentes, padres de familia y sociedad que observan de una manera cercana este problema social, para ello se recabo información a través de técnicas e instrumentos que ayudaron a recopilar información para confirmar el consumo del alcohol en los estudiantes así como también en personas con las que conviven a diario los adolescentes; por lo que se tomaron algunas medidas como estrategias para aplicarlas en la propuesta de intervención que atenderá el problema desde el aula logrando un impacto socioeducativo en la comunidad de Zaragoza, Ixtacamaxtitlan.

Los objetos de aprendizaje que realizaron los alumnos fue un folleto y una infografía ambos con fines preventivos, mismos que se compartieron en las redes sociales tales como Facebook y WhatsApp, plataformas que sirvieron para poder llevar a cabo la difusión de la campaña “Mi calidad de vida”, que consistió principalmente en prevenir el alcoholismo en los estudiantes del plantel y en la sociedad en general de la comunidad, debido a que esta campaña fue más allá de su entorno, ya que a través de las redes sociales se logró tener un impacto mayor en la sociedad.

El desarrollo de las competencias que se plasmaron en el proyecto fue de diversas disciplinas las cuales permitieron dar ese entrecruzamiento curricular y al mismo tiempo apoyaron en el diseño de las estrategias de enseñanza aprendizaje, para que los estudiantes logran realizar los objetos de aprendizaje, con la finalidad de prevenir el consumo de bebidas alcohólicas

A partir de las actividades de enseñanza del trabajo por proyectos y la difusión de la campaña se puede decir que se cumplieron los objetivos que se establecieron para realizar esta investigación, sin embargo esto no quiere decir que el problema se haya resuelto, al contrario esta situación aún queda abierto para continuar trabajando en próximas investigaciones, en donde se pueda dar un taller con padres de familia y alumnos, esto en cuanto se pueda regresar al aula de manera presencial, ya que actualmente por motivos de contingencia sanitaria por Covid-19, no se pudo realizar y consideró sería una estrategia que también apoyaría a la prevención del alcoholismo.

Es importante mencionar que el docente debe tener la capacidad de realizar una mediación pedagógica y generar ambientes de aprendizaje, para que los estudiantes logren realizar las actividades, al mismo tiempo el maestro debe de motivarlos y más en estos tiempos que no se tuvo la oportunidad de trabajar presencialmente, esto quiere decir que el docente estuvo más pendiente de los estudiantes y los motivo a través de audios, mensajes y sesiones virtuales, para que continuaran realizando las diversas actividades, donde los alumnos integraron las TIC'S con fines educativos.

Por último, el compromiso que mostraron los alumnos fue satisfactorio y favorable para que se cumplieran los objetivos, sin embargo queda abierto este problema social como un eje de intervención para próximas investigaciones, pero sobre todo para aquellos investigadores que les preocupe y estén interesados en el actuar diario de los jóvenes de la comunidad y que permita el desarrollo integral de los estudiantes de educación media superior.

Finalmente quiero agregar que el trabajo que se realizó fortaleció mis competencias docentes, principalmente la manera de planificar los procesos de enseñanza aprendizaje con un enfoque basado en competencias y llevar a la práctica formas de enseñanza creativos e innovadores, logrando aprendizaje significativos en mis estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar. P. (2005). Diagnostico Socioeducativo; p. 130-135
- Cardona. M. M.C. Chiner. S. E. Lattur. D. A. (S/F). Diagnostico Psicopedagógico, ed. Club universitario, p. 13-15
- Organización de Estados Iberoamericanos, (2015). Diagnostico Institucional. Directores que hacen la escuela. P. 2-4.
- Beneitone. P. Esquetini C. González. J. Maletá. M.M. (2007). Universidad de Deusto y Universidad de Groningen. Informe final proyecto Tuning América Latina.
- Colmenares. E. A.M. (2012). Investigación Acción Participativa: Una metodología integradora del conocimiento y la acción. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Revista Latinoamericana de Educación, Vol. 3, No. 1, 102-115
- Leal, E. (2004). Adolescentes y alcohol: la búsqueda de sensaciones en un contexto social y cultural que fomenta el consumo; Vol. 22. Colegio de Psicología y Universidad de Sevilla, p. 406
- Secretaria de Educación Pública. Manual de Acción Tutorial para la Educación Media Superior. (2018). Pp. 5-7.
- Secretaria de Educación Pública, (2011). Yo no abandono, Manual de la caja de herramientas para educación Media Superior.
- Sobrado L. (2005). Diagnostico educativo en contextos sociales y profesionales. Revista de investigación educativa, vol. 23; Asociación interuniversitaria de investigación pedagógica, España, p. 86.
- Aliseda, F. (2019). Técnicas de comunicación asertiva en la familia. Universidad del Valle. Recuperado de: <https://ayuda-psicologica-en-linea.com/psicologia-del-nino/comunicacion-asertiva-familia/>
- Barquero, (2014). Convivencia en el contexto Familiar, un aprendizaje para construir cultura de paz. Vol. 14, Universidad de Costa Rica. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/447/44729876008.pdf>
- Corrales. A. (2017). Empatía, comunicación asertiva y seguimiento de normas, un programa para desarrollar habilidades para la vida. Vol. 22. Universidad Autónoma de Yucatán. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/292/29251161005.pdf>

- De Leon. S.B. (2010). La familia, papel que desempeña en la educación de sus hijos/as y posibles consecuencias en la forma de interaccionar de los adolescentes con sus iguales. Vol. 1. Revista de Psicología, España. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832324035.pdf>
- Fundamentos de la comunicación. Recuperado de: http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/comunicacion/Fundamentos_de_comunicacion.pdf. P.11
- Importancia de la comunicación. Recuperado de: <http://importancia.de/comunicacion/>
- Naveillan, P. (1981). Sobre el concepto del alcoholismo. Recuperado de: <https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/17162/v91n4p340.pdf?sequence=1>
- Pretel Olite, (2014). El alcoholismo y su repercusión: un enfoque desde la Psicología de la Salud. Vol.4. Recuperado de: <http://www.revfinlay.sld.cu/index.php/finlay/article/view/314/1352>
- Pérez, L. (2013). La comunicación asertiva, una habilidad personal y profesional. Recuperado de: <http://www.circuloeconomiaalicante.com/blog/la-comunicacion-asertiva-una-habilidad-personal-y-profesional/>
- Razo, A. E. (2018), Reforma Integral de la Educación Media Superior en el aula: Política, evidencias y propuestas. Revista SCielo, perfiles educativos Vol. 40. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982018000100090
- Rossi, (2008), Las drogas y los adolescentes, lo que los padres deben saber sobre las adicciones, ed. Tébar Madrid. Recuperado de: https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=QhebSRevtqMC&oi=fnd&pg=PA11&dq=las+drogas+y+los+adolescentes+pablo+rossi&ots=So5py_gEGC&sig=r3EAgUHMI_C_3d8GwVIphdL4XbCw#v=onepage&q=las%20drogas%20y%20los%20adolescentes%20pablo%20rossi&f=false
- Ruiz. M. (2012). Técnicas e instrumentos de investigación. Recuperado de: https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html
- Secretaria de Educación Pública. El nuevo modelo educativo (2016). Recuperado de: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/114501/Modelo_Educativo_2016.pdf
- Secretaria de Educación Pública. Los 5 ejes del modelo educativo. (2016). Recuperado de: <https://www.gob.mx/sep/es/articulos/5-ejes-del-modelo-educativo>

Subsecretaría de Educación Media Superior. Acuerdos secretariales de la RIEMS. (2015).

Recuperado de:

http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/10905/1/images/Acuerdo_444_marco_curricular_comun_SNB.pdf

Zaragoza, Ixtacamaxtitlan, Puebla, (2020). Pueblos América. Recuperado de:

<https://mexico.pueblosamerica.com/i/zaragoza-30/>



APÉNDICES

Apéndice A

Encuesta para estudiante

Pregunta de Investigación:

¿Cómo prevenir el alcoholismo en los alumnos del Bachillerato Digital 136, a partir del programa de tutorías fomentando la comunicación asertiva en su vida diaria?

Objetivo: Identificar el alcoholismo como un problema social y académico en los estudiantes del bachillerato digital 136 de la comunidad de Zaragoza, Ixtacamaxtitlan.

1. ¿Sabes que es el alcoholismo?
2. ¿Estas informado acerca de los problemas que conlleva el consumo irresponsable de alcohol en tu etapa de la adolescencia?
3. ¿Crees que el alcoholismo es una enfermedad?
4. ¿Sabes que tipos de enfermedades provoca el alcohol?
5. ¿Consumes alcohol? ¿Qué características has observado que tienen los adolescentes que si consumen alcohol?
6. ¿Por qué crees que muchos jóvenes consumen alcohol?
7. ¿Qué edad tenías la primera vez que consumiste alguna bebida alcohólica?
8. ¿Tienes algún familiar cercano con problemas de alcoholismo?
9. ¿Dónde consumes alcohol (fiesta, bar, tienda, después de un partido)?
10. ¿Con que frecuencia consumes alguna bebida alcohólica?
11. ¿Cuál fue la razón por la que consumiste alcohol?
12. ¿Con quién consumes bebidas alcohólicas?
13. ¿Crees que el alcohol es bueno para los adolescentes?
14. ¿Consideras que la comunicación con tus padres es primordial en la toma de tus decisiones?
15. ¿Cómo es tu postura cuando te comunicas con los demás, pasiva y fácil de convencer para cambiar de opinión, tu forma de ser es agresiva y defiendes tus derechos con insultos o te diriges de manera clara, precisa y defiendes tus derechos de manera asertiva?
16. ¿Consideras que una comunicación asertiva favorece la toma de tus decisiones de manera personal?
17. ¿Crees que la orientación que tus docentes te brindan, sirven para prevenir alguna adicción?

18. ¿Te gustaría ayudar a hacer una campaña sobre la prevención de alcoholismo en los adolescentes?

19. ¿Qué medios utilizarías para realizar tu campaña y tener un mayor impacto?

Apéndice B

Encuesta para Tutor

Pregunta de investigación:

¿Cómo prevenir el alcoholismo en los alumnos del Bachillerato Digital 136, a partir del programa de tutorías fomentando la comunicación asertiva en su vida diaria?

Objetivo: Conocer como es la relación que hay entre padres e hijos, para poder identificar los motivos por el cual llegan a consumir alcohol los adolescentes.

1. ¿Sabe que es el alcoholismo?
2. ¿Cree que el alcoholismo es una enfermedad?
3. ¿Sabe que tipos de enfermedades provoca el alcohol?
4. ¿Cree que el alcohol es bueno para los adolescentes?
5. ¿Por qué cree que muchos jóvenes consumen alcohol?
6. ¿Considera que los adolescentes, son un objetivo preferente en el negocio y en la estrategia de la industria del alcohol?
7. ¿Sabe si su hijo (a) ha consumido alcohol?
8. ¿Está informado acerca de los problemas que conlleva el consumo irresponsable de alcohol en la etapa de la adolescencia?
9. ¿Cuándo hay alguna fiesta familiar, se proporciona bebidas alcohólicas?
10. ¿En su hogar hay algún familiar cercano con problemas de alcoholismo?
11. ¿Si en la familia el padre o la madre consumen bebidas alcohólicas, las probabilidades que tiene su hijo(a) de tomar es baja o influye mucho?
12. ¿Considera que la comunicación con su hijo(a) es primordial para que tome sus propias decisiones?
13. ¿La manifestación hacia sus hijos de cariño y armonía forma parte de su vida cotidiana?
14. ¿Cuándo alguien de su familia tiene algún problema, como logran solucionarlo?
15. ¿Usted como padre de familia conoce las amistades cercanas de su hijo(a) y que influencia tienen sobre él/ ella?
16. ¿Considera importante la orientación que los docentes hacia su hijo(a) para prevenir el alcoholismo?
17. ¿Su hijo(a) tiene responsabilidades y obligaciones en casa después del horario de clases?

Apéndice C

Encuesta Personal Docente y Directivo

Pregunta de Investigación:

¿Cómo prevenir el alcoholismo en los alumnos del Bachillerato Digital 136, a partir del programa de tutorías fomentando la comunicación asertiva en su vida diaria?

Objetivo: Conocer si el personal docente y directivo ha detectado casos de alcoholismo dentro y fuera del plantel educativo; y que medidas preventivas realizaría dentro del Bachillerato Digital 136.

- 1.- ¿Qué es para usted el alcoholismo y cuando los considera una adicción?
- 2.- ¿Qué características físicas y emocionales observa que tienen los adolescentes del Bachillerato?
- 3.- ¿Conoce usted el contexto familiar en donde se desarrollan el adolescente? ¿Cómo es?
- 4.- ¿Considera usted que los problemas familiares o situaciones emocionales que enfrentan los jóvenes influyen directamente en la toma de decisiones?
- 5.- ¿Dentro de la institución ha identificado casos de estudiantes que consuman alcohol?
- 6.- ¿Dentro del plantel educativo hay programas que apoyen en la prevención de alcoholismo en los estudiantes? ¿Cuáles son?
- 7.- ¿Con frecuencia lleva acabo talleres o actividades que conlleven a la prevención de alcoholismo?
- 8.- ¿Conoce usted la causa principal que propicia a que el adolescente consuma bebidas alcohólicas?
- 9.- ¿Podría decirme como es el tipo de comunicación que tienen los adolescentes dentro de la institución (pasiva, agresiva o asertiva)?
- 10.- ¿De qué manera podría usted fortalecer la comunicación asertiva en los adolescentes para una mejor toma de decisiones?

Apéndice D

Encuesta para agente externo

Pregunta de investigación:

¿Cómo prevenir el alcoholismo en los alumnos del Bachillerato Digital 136, a partir del programa de tutorías fomentando la comunicación asertiva en su vida diaria?

Objetivo: Conocer la postura que tiene el dueño del negocio ante la venta de bebidas alcohólicas a los adolescentes, logrando identificar con qué frecuencia acuden los jóvenes a consumir alcohol.

1. ¿Sabe que es el alcoholismo?
2. ¿Está informado acerca de los problemas que conlleva el consumo irresponsable de alcohol en tu etapa de la adolescencia?
3. ¿Cree que el alcoholismo es una enfermedad?
4. ¿Sabe que tipos de enfermedades provoca el alcohol?
5. ¿Cree que el alcohol es bueno para los adolescentes?
6. ¿Sabe si los jóvenes que toman tienen algún familiar cercano con problemas de alcoholismo?
7. ¿Quién es su consumidor primario de bebidas alcohólicas, adolescentes, jóvenes menores de 20 años o personas adultas?
8. ¿Con que frecuencia les vende bebidas alcohólicas a los adolescentes?
9. ¿Qué bebidas alcohólicas son las que les vende más a los adolescentes?
10. ¿Sabe que está prohibido la venta de bebidas alcohólicas a menores de edad?
11. ¿Considera que los adolescentes, son un objetivo preferente en el negocio y en la estrategia de la industria del alcohol?
12. ¿Cuántas veces al mes ha podido observar que los jóvenes se embriagan en la comunidad?
13. ¿Qué caracteriza a los jóvenes que consumen alcohol frecuentemente?
14. ¿Considera que la prevención del alcoholismo se hace mejor desde la escuela o desde casa?
15. ¿Cómo sociedad que haría para prevenir el consumo bebidas alcohólicas en los adolescentes?

Instrumentos de evaluación

Apéndice E

| RUBRICA PARA EVALUAR ORGANIZADOR GRAFICO | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| ASPECTOS | NIVEL DE DESMPEÑO | | | | |
| | EXCELENTE | BUENO | REGULAR | SUFICIENTE | INSUFICIENTE |
| Comprensión de información | Presenta un grado relevante de la comprensión global de la información. - Coloca al inicio el tema principal - Expresa la comprensión global del contenido -Se desprende la ramificación de los conceptos. -Maneja ideas principales -Muestra jerarquía en los conceptos | Presenta un grado aceptable de comprensión del contenido. -coloca al inicio le tema principal -Se desprenden conceptos e ideas claras - Se muestra jerarquía y secuencia | Identifica con corrección algunas de las ideas principales, presenta ideas con alguna secuencia, la jerarquía de las ideas son vagas. | Identifica algunas ideas principales y da secuencia a algunas de ellas, la jerarquía de las ideas se pierde. | Presenta información fragmentada, incompleta, sin el tema central, no hay jerarquía entre los conceptos, hay evidentes errores. |
| Claridad de establecimiento de relaciones y conexiones | Las líneas son diseñadas de manera clara y evidentemente expresan la relación de dependencia de la idea principal y secundaria. | Las interrelaciones denotan relación y sentido, mantienen un mismo patrón de organización de la información. | Las líneas de conexión presentan ideas claras y con sentido de la información, en algunas conexiones se pierde el hilo conductor de la información. | Las relaciones y conexiones de ideas no se reflejan en la dirección de información, no hay vinculación clara y no hay secuencia. | Las líneas de interrelación no se reflejan en la información, no hay vinculación, no hay jerarquía, no hay secuencias y son evidentes los errores. |
| Calidad en la presentación visual | La presentación es atractiva visualmente por el uso de formas, figuras e imágenes. | La presentación es atractiva por el uso de algunas figuras e imágenes. | La presentación visual muestra que es un organizador grafico de información pero tiene poco atractivo visual. | El mapa se muestra diseñado pero le falta proporción de formas, figuras e imágenes. | El mapa no tiene claridad ni atractivo visual, hay evidentes errores. |
| Datos generales de identificación de la actividad. | El trabajo presenta los siguientes elementos de identificación: nombre de alumno, nombre de la disciplina, número de actividad, fecha de entrega y claridad en la imagen de evidencia. | El trabajo solo presenta 4 de los elementos de identificación de la actividad. | El trabajo solo presenta 3 de los elementos de identificación de la actividad. | El trabajo solo presenta 2 de los elementos de identificación de la actividad. | El trabajo no presenta ninguno de los elementos de identificación de la actividad. |
| Ponderación % | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |

Apéndice F

| ASPECTOS | RUBRICA PARA EVALUAR CUADRO COMPARATIVO NIVEL DE DESMPENÑO | | | | |
|---|---|---|---|---|-------------------|
| | EXCELENTE 5% | BUENO 4% | SUFICIENTE 3% | INSUFICIENTE E 1% | PONDERACION FINAL |
| PROPOSITOS Y DETALLES ARGUMENTATIVOS | El cuadro compara y contrasta elementos claramente. La información se enfoca a ejemplos concretos para ilustrar la comparación. | El cuadro compara y contrasta los elementos con claridad, pero la información de apoyo es muy general. | El cuadro compara y contrasta los elementos con claridad, pero la información de apoyo es incompleta. | El cuadro compara, pero no hay información de apoyo o es incompleta | |
| ORGANIZACIÓN Y ESTRUCTURA | El cuadro desglosa la información y sigue un orden coherente. | El cuadro desglosa la información pero ésta no sigue un orden coherente | Algunos datos están en la sección equivocada o no están en un orden lógico | Muchos detalles no están en un orden lógico o esperado. La forma en que se organiza tiene poco sentido. | |
| CONTENIDO | Aborda la información necesaria, la explicación y relación es clara, pertinente para entender las características de comparación de los contenidos. | La información es clara y pertinente porque contiene datos suficientes para entender la comparación de los elementos. | Los elementos son insuficientes para relacionar y entender las características y su comparación. | La información es incoherente y no tiene relevancia con el tema tratado | |
| ORTOGRAFIA | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido. | El alumno comete 1-2 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El alumno comete 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | |

Apéndice G

| RUBRICA PARA EVALUAR CUADRO DE DOBLE ENTRADA | | | | |
|---|--|--|--|-------------|
| ASPECTOS | EXCELENTE 10% | SATISFACTORIO 5% | INSUFICIENTE 2% | PONDERACION |
| DOMINIO DEL TEMA | Descripción clara y sustancial del cuadro y buena cantidad de detalles. | Descripción ambigua del cuadro, algunos detalles que no clarifican el tema | Descripción incorrecta del cuadro, sin detalles significativos o escasos. | |
| ORGANIZACION DEL TEMA | Cuadro bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento. | Cuadro bien focalizado pero no suficientemente organizado. | Cuadro impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen | |
| ELEMENTOS PROPIOS DE UN CUADRO DE DOBLE ENTRADA | El título del cuadro da una idea clara del tema y todos los conceptos se relacionan entre si y están bien jerarquizados. | El título del cuadro es ambiguo y no todos los conceptos se relacionan entre si y hay confusión en la jerarquía de los conceptos | No existe título y los conceptos no tienen relación ni coherencia entre sí debido a que no existe orden entre ellos. | |
| ORTOGRAFIA | Cuadro sobresaliente y atractivo que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía. | Cuadro simple pero bien organizado con al menos tres errores de ortografía. | Cuadro mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía | |
| PRESENTACION DEL CUADRO DE DOBLE ENTRADA | La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, además se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (papel o digital). | La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, aunque la entrega no fue en el formato pre establecido. | La presentación/exposición no fue hecha en tiempo y forma, además la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente. | |
| PONDERACION TOTAL | | | | |

Apéndice H

| RUBRICA PARA EVALUAR INFOGRAFIA | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|--|
| ASPECTOS | EXCELENTE | BUENO | SUFICIENTE | INSUFICIENTE |
| ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN | <p>-Presenta todos los elementos propios de una infografía (título, cuerpo, fuentes y créditos),</p> <p>- Existe un equilibrio perfecto entre el texto y la imagen.</p> <p>-La información visual es atractiva y transmite el mensaje que se quiere difundir.</p> <p>- Los colores que se utilizan son apropiados.</p> | <p>-Presenta todos los elementos propios de una infografía (título, cuerpo, fuentes y créditos),</p> <p>-La información visual y textual están bien equilibradas.</p> <p>- Los colores que se utilizan son apropiados.</p> | <p>Falta alguno de los elementos característicos de una infografía (título, cuerpo, fuentes o créditos) y/ o no existe un buen equilibrio entre la información visual y textual.</p> | <p>Solo presenta uno o dos de los elementos propios de una infografía (título, cuerpo, fuentes o créditos) y/ o la información visual y textual no está equilibrada.</p> |
| DISEÑO | <p>-La información está distribuida y es visualmente atractiva.</p> <p>-La combinación de colores es muy armónica y la tipografía empleada</p> <p>- los colores son legible y muy apropiada.</p> | <p>La información está distribuida es visualmente atractiva, la combinación de colores es adecuada y la tipografía es legible y apropiada de acuerdo al tema.</p> | <p>La información está distribuida de una manera visualmente poco atractiva, los colores no se combinan de una manera demasiado armónica y/o la tipografía no es la más apropiada.</p> | <p>La información está distribuida de una manera visualmente nada atractiva, los colores no se combinan de manera armónica y/o la tipografía empleada es inapropiada y poco legible.</p> |
| CONTENIDO | <p>-En la infografía presenta claridad en todos y cada uno de los conceptos</p> <p>-Las ideas claves del tema se enfocan a la prevención de alcoholismo.</p> <p>-Los contenidos están bien distribuidos y organizados.</p> | <p>-En la infografía aparecen ideas con claridad.</p> <p>-Las ideas van de acuerdo al tema que se está trabajando.</p> | <p>En la infografía no aparecen recogidas todas las ideas claves del tema pero sí las más relevantes.</p> | <p>En la infografía no se reflejan la mayor parte de las ideas fundamentales del tema.</p> |
| ELEMENTOS VISUALES | <p>Todas las imágenes empleadas poseen dimensiones perfectas y apoyan con total claridad el mensaje que se quiere transmitir.</p> | <p>Todas las imágenes empleadas, poseen dimensiones adecuadas y apoyan con claridad el mensaje que se quiere transmitir.</p> | <p>No todas las imágenes empleadas poseen las dimensiones adecuadas y/o no apoya de una manera clara el mensaje que se quiere transmitir</p> | <p>La mayor parte de las imágenes no tienen dimensiones adecuadas y no se adecúan al mensaje que se quiere transmitir.</p> |
| ORTOGRAFIA | <p>No se aprecian errores ortográficos, morfosintácticos ni de puntuación.</p> | <p>Aparecen uno o dos errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.</p> | <p>Aparecen tres o cuatro errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.</p> | <p>Aparecen cinco o más errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.</p> |
| PONDERACION | 20 | 15 | 10 | 5 |

Apéndice I

| RUBRICA PARA EVALUAR TRIPTICO | | | | |
|---------------------------------------|--|---|---|--|
| ASPECTOS | EXCELENTE | BIEN | SUFICIENTE | INSUFICIENTE |
| Organización de la información | Identifica con precisión los elementos de causa, efectos y la secuencia de los elementos del tema. | Facilita la identificación de los elementos de la causa, efectos y trayectoria del tema, aunque se dificulta reconocer su secuencia | Mezcla los elementos, además de crear confusión en la secuencias de sus elementos. | Los elementos no contienen estructura ni secuencia en sus datos. |
| Cantidad de información | Presenta información necesaria y suficiente para la comprensión del tema | Se percibe la falta de algunos datos para lograr la comprensión del tema. | La cantidad de información no es a suficiente para lograr la comprensión e incorporación de conocimientos nuevos. | Los datos e información que presenta son elementales y mínimos. |
| Explicación del tema | Explica razonablemente el tema asignado; en la mayoría de los elementos la relación es clara. | Explica con algunas ideas vagas, los elementos están relacionados, pero requiere aclarar algunos elementos. | Tiene dificultad para explicar cómo los elementos se interrelacionan entre si y como se refleja el tema. | La explicación es totalmente vaga y desconoce la relación que hay entre los elementos y el tema. |
| Diseño | -El diseño es original y -Emplea una gran variedad de materiales -Lo hace atractivo e incluyente el tema. | -El diseño es original -Sin embargo no tiene variedad de materiales para hacerlo atractivo. | -El diseño no tiene originalidad, -Aunque los materiales empleados son varios, lo que hace mediamente atractivo. | El diseño no es original por lo que el tema no resalta y no es atractivo. |
| Títulos y texto | -Los títulos y textos son claros y fáciles de leer, -Utiliza colores variados -Utiliza diferentes estilos de letra para los textos | -Los títulos y textos son claros y fáciles de leer, -No hay variedad de colores | Los títulos y textos no son suficientemente claros, -Dificulta su lectura y no hay variedad de color. | Los títulos y textos no son claros, lo que dificulta su lectura y no hay variedad de color. |
| Gramática y ortografía | No hay errores gramaticales, ni faltas de ortografía y hay diversidad en la presentación de párrafos | Se presentan uno o dos errores gramaticales, las faltas de ortografía son mínimas y hay diversidad en la presentación de párrafos | Comete más de tres errores gramaticales, presenta faltas de ortografía. | Son evidentes los errores gramaticales y de ortografía. |
| Ponderación | 20 | 15 | 10 | 5 |

Apéndice J

| LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR CAMPAÑA DE DIFUSION | | | |
|---|---|-----------|-----------|
| ASPECTOS | CARACTERISTICAS | SI | NO |
| Mensaje de introducción 5% | Menciona al inicio de la publicación un mensaje breve y de manera clara el motivo de la difusión de la campaña de prevención del alcoholismo y su impacto que tiene en la etapa de la adolescencia este problema social. | | |
| Diseño y organización de información 5% | Los documentos que utiliza para publicarlos (infografía y el tríptico) realmente difunden el daño que causa el consumo de alcohol en los adolescentes. | | |
| Red social de comunicación 5% | Elige una o dos redes sociales de comunicación para difundir la prevención de alcoholismo en la etapa de la adolescencia y a su vez mencionan la importancia de una buena comunicación asertiva. | | |
| Resultados/impacto 5% | Los resultados sobre las actividades de difusión que los estudiantes realizan con las redes sociales muestran un aprendizaje significativo para su vida diaria. La difusión de la campaña hacia la sociedad es aceptable y la misma sociedad apoya a compartir la publicación para continuar con el proceso de prevención y concientización. | | |
| Desarrollo de competencias 5% | El alumno logra desarrollar conocimientos ligados a la posibilidad de acceder a las fuentes de información soportadas por tecnologías y que, además, muestre competencias tecnológicas que le permitan consumir, usar y producir más información como la campaña de prevención del alcoholismo. | | |
| Ponderación total | | | |

Apéndice K

| | |
|---|--|
| NOMBRE DEL DOCENTE : ILDA AGUILAR GUZMAN | |
| MODALIDAD: ESCOLARIZADA | NOMBRE DEL BACHILLERATO: BACHILLERATO DIGITAL 136 |
| CICLO ESCOLAR: 2020-2021 | CLAVE CCT: 21EBH1072Z |
| SEMESTRE: A | GRADO-GRUPO: SEGUNDO "A" |

| CAMPO DISCIPLINAR: HUMANIDADES | | | | |
|--------------------------------------|---|------------------------|--|---------------------------|
| DISCIPLINAS/ EJE: | Orientación Educativa | UAC | "MI CALIDAD DE VIDA" | |
| DISCIPLINAS AUXILIARES | Habilidades Digitales Ética en el Cuidado de si y del otro Orientación Vocacional | COMPETENCIAS | CG3, CG7, CG4 | CD13-HU, CD10-HU, CD12-CO |
| CONTENIDOS DISCIPLINARES | HU – 301, HU – 020, HU- 404 | | | |
| CONTENIDOS MULTIDISCIPLINARES | CO-207 | TRANSVERSALIDAD | La orientación educativa tiene ejes transversales que tienen la capacidad de educar en valores, analizar la realidad con una postura crítica para que posteriormente el estudiante se comprometa de forma activa y responsable, a través del trabajo con los valores en las aulas, apoyado de otras disciplinas como orientación vocacional como un medio eficaz para promover la madurez de los adolescentes, ética en el cuidado de si y del otro, esta disciplina apoya a la resolución de problemas desde distintas perspectivas, involucrando de manera activa al estudiante; la disciplina de habilidades digitales es transversal por el uso de la tecnología como medio de Información y Comunicación de forma ética y responsable para investigar, resolver problemas. producir materiales y exorsar ideas. así como para su socialización. | |

| DESARROLLO DEL APRENDIZAJE | | | |
|---|--|---|--|
| | CONTENIDO ESPECIFICOS | APRENDIZAJES ESPERADOS | PRODUCTOS ESPERADOS |
| Orientación educativa | HU – 301 ¿Qué cambios y necesidades tengo como adolescente?, la adolescencia y sus implicaciones. | Identificar los cambios de la etapa adolescente | Organizador grafico Cuadro comparativo Infografía Folleto/tríptico Campaña de difusión |
| Orientación vocacional | HU- 404: ¿Qué valores confluyen en mi toma de decisiones? Los valores vocacionales y cómo influyen en la elección profesión | Aprende a distinguir y seleccionar los valores vocacionales en la elección de su profesión | |
| Ética en el cuidado de si y del otro | HU – 020 La satisfacción de las necesidades humanas | Evaluar la manera en que una decisión individual y colectiva repercute en el medio ambiente. | |
| Habilidades digitales | CO-207 Organizadores y editores gráficos (Esquemas, cartel, mapas, diagramas, infografías, folletos, trípticos, invitaciones electrónicas, banners y otros) | Presenta información pertinente con coherencia y cohesión, a través de diversos organizadores y editores gráficos | |

| | |
|--------------------------------------|--|
| PROPOSITO DE APRENDIZAJE | El estudiante practica actividades que promuevan la interacción social en el bachillerato, el cuidado del cuerpo y la salud para mejorar su desarrollo personal en lo físico, lo emocional y lo social, podrá distinguir e identificar sus aptitudes y valores vocacionales para generar responsabilidad social y desarrollo saludable para prevenir el alcoholismo en la etapa de la adolescencia a través de la integración de un proyecto de prevención del alcoholismo Al finalizar el proyecto, el alumnado estructurará información de diversos ámbitos de su vida (personal, familiar, escolar y social) mediante la producción trípticos e infografías, empleando los recursos tecnológicos a su alcance para que se comunique de forma adecuada y pueda compartir a través de las redes sociales la campaña del proyecto. |
| PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO: | CAMPAÑA DE PREVENCIÓN DE ALCOHOLISMO EN REDES SOCIALES |

web.whatsapp.com • ahora

DISCIPLINA: ORIENTACION EDUCATIVA

| No. SESIÓN | ACTIVIDADES | EVIDENCIAS/PRODUCTOS ESPERADOS | INSTRUMENTOS | EVALUACIÓN AGENTE | PONDERACIÓN |
|------------|--|---|------------------------|---|----------------------|
| 1-2 | <p>Inicio: El docente explica al grupo tercer semestre el nombre de la UAC, el propósito de aprendizaje y las competencias a desarrollar a través de las actividades y a lo largo de la unidad, de la misma manera se les da a conocer las características que debe cumplir el producto integrador, dicho producto será una campaña denominada "Mi calidad de vida"</p> <p>Actividad 1: Mediante una lluvia de ideas se rescatan los conocimientos previos del alumnado, sobre la convivencia familiar y comunicación asertiva, hábitos saludables y el entorno social de adolescente. ¿Qué entiendes por convivencia familiar? ¿Define con tus propias palabras que es comunicación asertiva? ¿Qué es un hábito saludable? Cite algunos ejemplos ¿Qué entiendes por entorno social para un adolescente?</p> <p>Actividad 2: A través de una presentación PowerPoint https://drive.google.com/file/d/1LQhSeg9royLskevvevGYszelt5kqKf8Y/view?usp=sharing El docente explica los conceptos sobre la importancia de la convivencia familiar, la comunicación asertiva, entorno social del adolescente y hábitos saludables. (esta actividad se realiza de manera virtual con la app de google meet)</p> <p>Desarrollo: Actividad 3 A través de la dinámica mi otra mitad el docente organiza al grupo para que se formen binas, posteriormente cada equipo elige uno de los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Convivencia familiar y Comunicación asertiva con padres y la gente que nos rodea. • Entorno social del adolescente. • Hábitos saludables (Ejercicio, alimentación) y Consecuencias del consumo de productos dañinos a mi cuerpo (alcohol) | <p>Anotaciones en la libreta</p> <p>Organizador grafico</p> | <p>Lista de cotejo</p> | <p>Autoevaluación</p> <p>Autoevaluación</p> | <p>5%</p> <p>10%</p> |
| | <p>Actividad 4: El alumno retoma información de la presentación de PowerPoint y procede a indagar en fuentes confiables, sobre el tema que haya elegido, posteriormente elabore organizador gráfico.</p> <p>Cierre: El docente explica a través de los siguientes videos la elaboración de una infografía. https://www.youtube.com/watch?v=kSAXeHDJjus https://www.youtube.com/watch?v=TbXEKuAycCE El estudiante retoma la actividad del organizador gráfico y procederá a diseñar una infografía con el tema que haya elegido. El docente orienta y revisa el diseño de las infografías que los alumnos están elaborando. El seguimiento de enseñanza aprendizaje se hará por WhatsApp y a través de sesiones virtuales por la App de Google Meet.</p> | <p>Infografía</p> | <p>Rubrica</p> | <p>Coevaluación</p> | <p>10%</p> |

DISCIPLINA: ORIENTACION VOCACIONAL

| No. SESIÓN | ACTIVIDADES | EVIDENCIAS/PRODUCTOS ESPERADOS | INSTRUMENTOS | EVALUACIÓN AGENTE | PONDERACIÓN |
|------------|--|--------------------------------|------------------------|-----------------------|-------------|
| 3 - 4 | <p>Inicio: Actividad 1: Mediante un video el docente explica la importancia de la prevención del alcoholismo en los adolescentes. El estudiante visualiza el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=QhirWJNoqmA&list=RDQhirWJNoqmA&start_radio=1&t=0 (También se enviara por WhatsApp)</p> <p>actividad 2: El alumno retoma la información del video y apoyado de sus conocimientos previos responde a las siguientes preguntas y registra sus respuestas en su libreta para que sirva de apoyo en el diseño de un tríptico. ¿De qué manera influyen tus habilidades y aptitudes en la toma de decisiones de tu vida personal y familiar? ¿Qué te gusta hacer en tus ratos libres? ¿Qué tan bueno eres haciendo la actividad que te gusta? ¿Consideras que los valores intervienen en la toma de tus decisiones? ¿Por qué?</p> | <p>Cuestionario</p> | <p>Lista de cotejo</p> | <p>Autoevaluación</p> | <p>5%</p> |

| | | | | |
|---|----------|---------|----------------|-----|
| <p>¿Explica de qué manera influyen los valores y las aptitudes en la prevención de alcoholismo?</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Actividad 3: A través de una presentación de PowerPoint https://drive.google.com/file/d/1HA4w_YJoZKgL29vY2k3AbQIVleYHxIIY/view?usp=sharing El docente explica el concepto, características y elementos de un tríptico, también proporcionara un video sobre como diseñar un tríptico. https://www.youtube.com/watch?v=VuQTS6G-MA (Esta actividad se realiza a través de una sesión virtual en Google Meet)</p> <p>Cierre:</p> <p>Actividad 4: El alumno retoma la información de las actividades anteriores y procede a diseñar un tríptico informativo donde muestre los beneficios de los valores y aptitudes en la toma de decisiones en la vida cotidiana y como desarrollo del ser humano para la prevención del consumo de alcohol. El docente revisa y retroalimenta la actividad a través de sesiones virtuales, dando seguimiento vía WhatsApp</p> | Triptico | Rubrica | Autoevaluación | 10% |
|---|----------|---------|----------------|-----|

| DISCIPLINA: ETICA EN EL CUIDADO DE SI Y DEL OTRO | | | | | |
|--|---|--------------------------------|--------------|-------------------|-------------|
| No. SESION | ACTIVIDADES | EVIDENCIAS/PRODUCTOS ESPERADOS | INSTRUMENTOS | EVALUACIÓN AGENTE | PONDERACIÓN |
| 5-6 | <p>Inicio:</p> <p>Actividad 1: A través de lluvia de ideas el docente rescata saberes sobre los temas vistos en clases anteriores (convivencia familiar, la comunicación asertiva, entorno social del adolescente y hábitos saludables)</p> <p>Actividad 2: Mediante una presentación de PPT https://drive.google.com/file/d/1b0J1zmihK5ae_9ZH8FPBT8oBGiFxiX_U/view?usp=sharing El docente explica a importancia de adquirir hábitos y estilos de vida saludable en la etapa de la adolescencia, abordando principalmente el tema del alcoholismo</p> | | | Autoevaluación | |

| | | | | |
|--|---------------------------------|-----------------|------------------|-----|
| <p>como problema social en la adolescencia. También se sugiere visualizar el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=nZyVr9y3Qpw La presentación y el video se proyectan a través de sesión virtual sincronizada utilizando la aplicación de Google Meet.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Actividad 3: A través de una sesión virtual programada el docente explica la elaboración de un cuadro de doble entrada y la importancia del mismo para rescatar saberes, el docente envía a través de WhatsApp el formato del cuadro de doble entrada</p> <p>El alumno retoma información de la actividad anterior y de las actividades 2 y 4 de orientación educativa; en binas procede a elaborar un cuadro de doble entrada, donde destaque las actividades que corresponden a un estilo de vida saludable en la adolescencia e investiga algunas dependencias que puedan apoyar a la prevención del alcoholismo en los adolescentes de la región (DIF, Alcohólicos Anónimos, Centro de salud y Psicólogo) mismos que se pueden recomendar en los productos esperados que están diseñando (Triptico e Infografía) A través de una coevaluación los alumnos comparten su cuadro y complementan información.</p> <p>Cierre:</p> <p>Actividad 4 El estudiante clasifica la información obtenida y complementa información en la infografía y el tríptico que se están diseñando campaña de prevención de alcoholismo en los adolescentes y la importancia de una comunicación asertiva para la toma de decisiones.</p> <p>El docente orienta y revisa los avances de las infografías y trípticos que los alumnos están elaborando. El docente solicita al estudiante que anexe información sobre instituciones públicas o privadas que puedan apoyar en la prevención del alcoholismo y fortalecer la comunicación asertiva (DIF, Centro de salud, A.A. y Psicólogo). El seguimiento de enseñanza aprendizaje se da por WhatsApp y a través de sesiones virtuales por la App de Google Meet.</p> | Cuadro de doble entrada | Lista de cotejo | Coevaluación | 10% |
| | Diseño de infografía y tríptico | Rubrica | Heteroevaluación | 10% |

| DISCIPLINA: HABILIDADES DIGITALES | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|---|---------------------------------|
| No. SESIÓN | ACTIVIDADES | EVIDENCIA S/PRODUCTOS ESPERADOS | INSTRUMENTOS | EVALUACIÓN AGENTE | PONDERACIÓN |
| 7 | <p>Inicio: Actividad 1: Mediante una presentación de PPT https://drive.google.com/file/d/1mMbdmod34t-HqXuwl1nd8JCdLxFT-Lj/view?usp=sharing El docente explica los programas y aplicaciones donde puede realizar su infografía y el tríptico.</p> <p>Actividad 2. Retome información de la presentación que previamente realizo el docente y enlisto los programas y aplicaciones que le permiten crear organizadores y presentadores gráficos. Y elabore un cuadro comparativo de las ventajas y desventajas de cada uno de los programas.</p> <p>Desarrollo: Actividad3: El docente solicita en la sesión virtual que compartan su cuadro comparativo para coevaluar y al mismo tiempo complementar información en cada uno de los cuadros comparativos, posteriormente el alumno elegirá un programa o aplicación para elaborar su infografía y tríptico que diseño previamente en actividades anteriores con las otras disciplinas.</p> <p>Actividad 4: Mediante una presentación de PPT https://drive.google.com/file/d/1ePKIDWXUgh18r6GMtaDFEq8p74_Utuy-T/view?usp=sharing El docente aborda el tema del alcoholismo como problema social en la etapa de la adolescencia y el impacto que tiene en la toma de decisiones, las causas y consecuencias que provocan en el organismo de cada individuo. También se sugiere al estudiante que visualice los siguientes videos. https://www.youtube.com/watch?v=nZvVr9y3Qpw https://www.youtube.com/watch?v=ldfLe6IAiEY</p> | <p>Cuadro comparativo</p> <p>Infografía</p> <p>Triptico</p> | <p>Lista de cotejo</p> <p>Rubrica</p> <p>Rubrica</p> | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p> | <p>5%</p> <p>10%</p> <p>25%</p> |
| 8 | <p>Actividad 5: Con la información y conocimientos que tiene hasta el momento el estudiantado procede elaborar el tríptico e infografía, utilizando imágenes y textos que conlleven a la concientización y prevención del consumo de bebidas alcohólicas y la importancia que tiene la comunicación asertiva en la vida cotidiana.</p> <p>Cierre: Finalmente los alumnos difunden su infografía a través de la campaña "Calidad de vida" con el fin de concientizar y prevenir el alcoholismo en los adolescentes, y el impacto que tiene la convivencia familiar y la comunicación asertiva para un mejor éxito académico, personal y profesional. La infografía se difunde utilizando redes sociales (Facebook y WhatsApp) para un mayor impacto socioeducativo. Y los trípticos se compartirán con toda la comunidad educativa.</p> | | | | |

Activar Windows

| RECURSOS | REFERENCIAS |
|--|-------------------------------------|
| <p>Libreta, Lapiceros, Colores, Hojas de diversos colores, Celular / Computadora, Internet</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=kSAxeHDJjus https://www.youtube.com/watch?v=TbXEKuAycCE https://www.youtube.com/watch?v=QhirWJNoqmA&list=RDQhirWJNoqmA&start_radio=1&t=0 https://www.youtube.com/watch?v=VuQCTS6G-MA https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=nZvVr9y3Qpw https://efdeportes.com/efd216/salud-y-estilos-de-vida-en-adolescentes.htm https://www.youtube.com/watch?v=nZvVr9y3Qpw https://www.youtube.com/watch?v=ldfLe6IAiEY</p> | <p>Plan y programas de BGE 2018</p> |



ANEXOS

Anexo 1

Test para identificar los estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje, en síntesis, constituyen un aspecto integrador de los elementos personales y materiales de la interacción didáctica y un elemento fundamental de individualización que el docente debiera considerar a la hora de seleccionar las estrategias instruccionales que exigen al alumno aplicarse y ser aprendiz activo, y que constituyen el tercer componente del aprender a aprender.

Para aprender

Conociendo los estilos de aprendizaje de los tutorados

Instrucciones: Lee con atención el siguiente cuestionario y marca en las columnas de la derecha el número que corresponda a tu respuesta, de acuerdo con la siguiente escala:

| NUNCA 1 | RARA VEZ 2 | A VECES 3 | CASI SIEMPRE 4 | SIEMPRE 5 |
|------------|---------------|--------------|-------------------|--------------|
|------------|---------------|--------------|-------------------|--------------|

Responde sinceramente y recuerda que, como en todos los cuestionarios de este tipo, no hay respuesta correcta o incorrecta. Es preferible que respondas sin pensarlo demasiado y que no dejes enunciados sin responder.

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. Tomo muchas notas y me gusta garabatear mientras escucho una clase o conferencia. | | | | | |
| 2. Cuando leo, lo hago en voz alta o muevo los labios para escuchar las palabras de mi mente. | | | | | |
| 3. Prefiero actuar directamente, probando lo que tengo que hacer, en vez de seguir instrucciones dadas por alguien. | | | | | |
| 4. Se me dificulta conversar con alguien que no me mire a los ojos. | | | | | |
| 5. Se me dificulta platicar con alguien que permanece frío o indiferente. | | | | | |
| 6. Se me dificulta platicar con alguien que permanece en silencio sin responderme. | | | | | |
| 7. Escribo listas de lo que tengo que hacer para recordar mejor. | | | | | |
| 8. Aunque no tome notas porque me distraigo, puedo recordar lo que alguien haya dicho en clase o conferencia. | | | | | |
| 9. Cuando leo una novela, pongo mucha atención a los pasajes que describen detalles de vestuario, lugares, etc. | | | | | |
| 10. Cuando leo una novela me concentro en los diálogos y conversaciones entre los personajes. | | | | | |
| 11. Tomo notas y apuntes de clase, pero raramente los vuelvo a consultar. | | | | | |
| 12. Necesito escribir las instrucciones para poder seguirlas en orden. | | | | | |
| 13. Me gusta pensar en voz alta cuando escribo o resuelvo problemas. | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| 14. Cuando elijo qué leer, prefiero novelas, cuentos o relatos de acción, en los que se plasme el drama y el sentimiento entre los personajes. | | | | | |
| 15. Puedo comprender lo que alguien dice, aun sin observar sus gestos al hablar. | | | | | |
| 16. Necesito observar a la persona con la que platico para poder mantener la atención en el tema de conversación. | | | | | |
| 17. Recuerdo mejor las cosas cuando las digo otra vez. | | | | | |
| 18. Cuando conozco por primera vez a una persona, me fijo en sus rasgos faciales y en su apariencia. | | | | | |
| 19. Cuando leo en silencio, muevo los labios al ritmo de la lectura. | | | | | |
| 20. Me gusta profundizar en temas interesantes cuando me encuentro con alguien dispuesto a conversar. | | | | | |
| 21. Cuando estoy en una fiesta o reunión, me gusta sentarme y observar a la gente. | | | | | |
| 22. Cuando platico sobre algo, hago ademanes y gestos para enfatizar. | | | | | |
| 23. Cuando recuerdo algún hecho, puedo verlo mentalmente, con detalles de dónde y cómo lo vi. | | | | | |
| 24. Prefiero escuchar noticias en la radio que leer el periódico. | | | | | |
| 25. Mi escritorio y lugar de estudio lucen desordenados. | | | | | |
| 26. Cuando asisto a una fiesta o reunión, me gusta involucrarme en ella (bailar, jugar...) en vez de permanecer al margen. | | | | | |
| 27. Si tuviera que explicar a alguien cómo realizar una actividad, preferiría hacerlo por escrito o con dibujos o gráficos. | | | | | |
| 28. Si tuviera que explicar a alguien cómo realizar una actividad, preferiría hacerlo oralmente, de manera directa. | | | | | |
| 29. Cuando estoy en una reunión, me gusta moverme, no permanecer sentado. | | | | | |
| 30. En mi tiempo libre, lo más probable es que lea o que vea TV. | | | | | |
| 31. Si tuviera que explicar a alguien cómo realizar una actividad, preferiría hacerlo mostrándole cómo. | | | | | |
| 32. En mi tiempo libre, lo más probable es que prefiera escuchar música. | | | | | |
| 33. En mi tiempo libre, lo más probable es que prefiera hacer ejercicio físico o deporte. | | | | | |
| 34. Si tuviera que recibir instrucciones precisas sobre lo que tengo que hacer, me sentiría mejor si me las dijeran verbalmente. | | | | | |
| 35. Si tuviera que recibir instrucciones sobre lo que tengo que hacer, me sentiría mejor si fuera por escrito. | | | | | |
| 36. Si tuviera que recibir instrucciones sobre lo que tengo que hacer, me sentiría mejor si me mostrasen cómo hacerlo. | | | | | |

Resultados

En el siguiente cuadro de evaluación anota el número que señalaste en cada una de las preguntas y suma el total de puntos de cada columna.

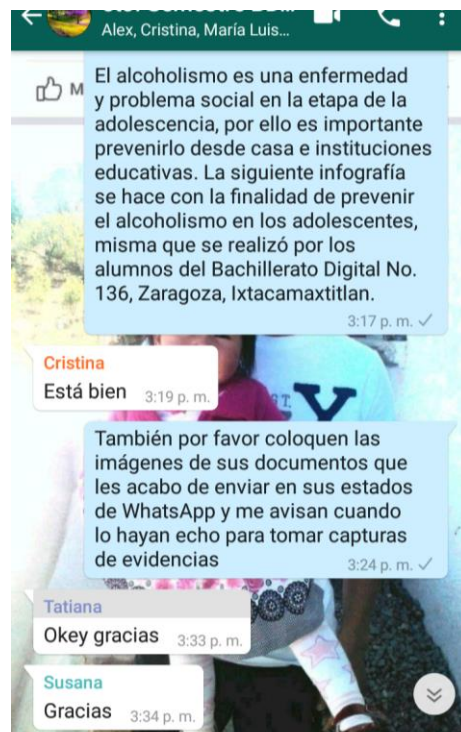
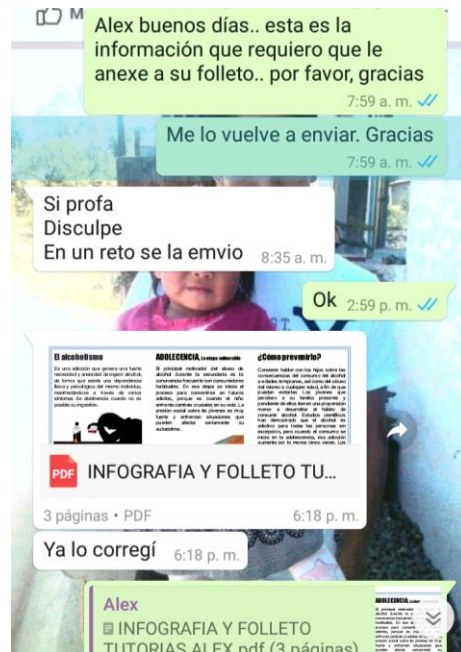
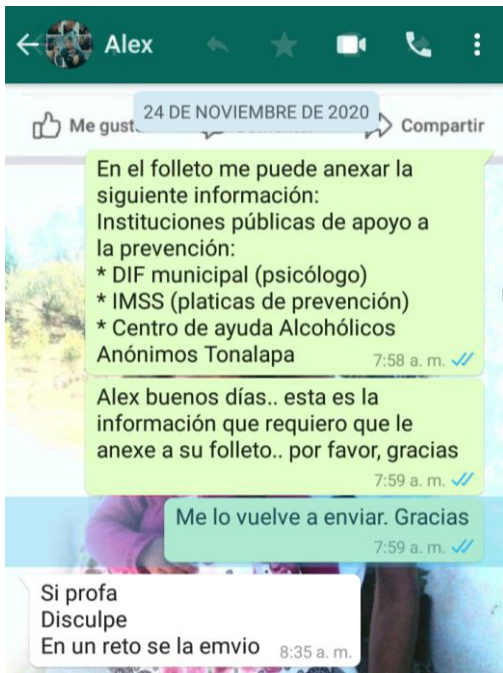
| PREGUNTAS | PREGUNTAS | PREGUNTAS |
|------------------------|--------------------------|-----------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 4 | 6 | 5 |
| 7 | 8 | 11 |
| 9 | 10 | 14 |
| 12 | 13 | 19 |
| 16 | 15 | 22 |
| 18 | 17 | 25 |
| 21 | 20 | 26 |
| 23 | 24 | 29 |
| 27 | 28 | 31 |
| 30 | 32 | 33 |
| 35 | 34 | 36 |
| TOTAL Visual | TOTAL Auditivo | TOTAL Kinestésico |

El área donde obtuviste mayor puntuación representa tu estilo de aprendizaje natural. Es importante que recuerdes que cuando aprendes involucras los tres estilos, pero uno de ellos es el que utilizas de manera más evidente.

Aunado a los estilos de aprendizaje, identificar la forma en que los estudiantes seleccionan la información puede resultar una estrategia eficaz para el diseño del plan de acción tutorial, pues a partir de este análisis el tutor podrá conocer las habilidades, destrezas y actitudes de sus tutorados y aplicar las técnicas más adecuadas para ayudarlos a culminar con éxito sus estudios de nivel medio superior.

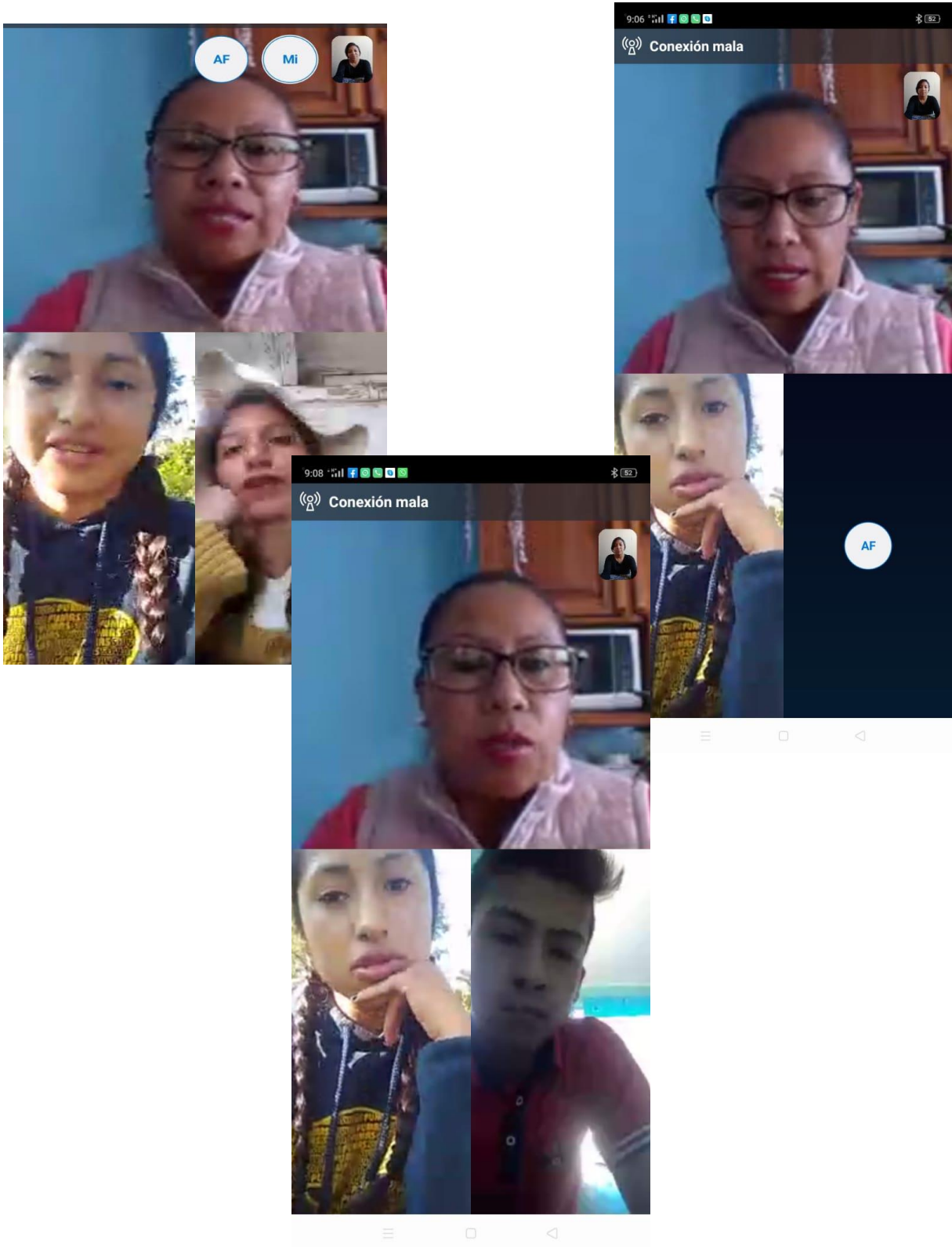
Anexo 2

Evidencias del seguimiento y retroalimentación de las actividades



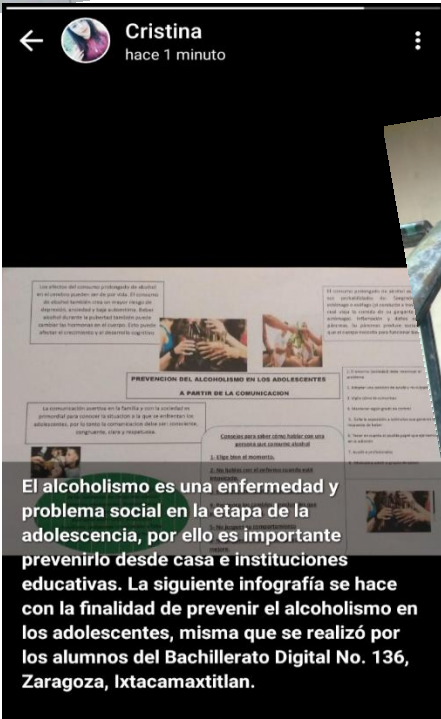
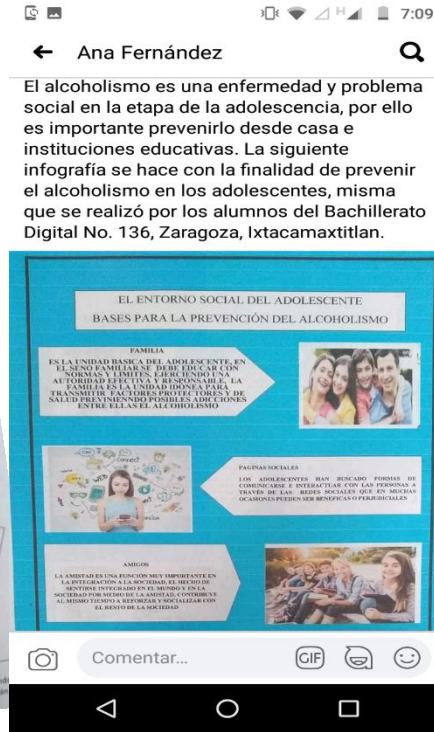
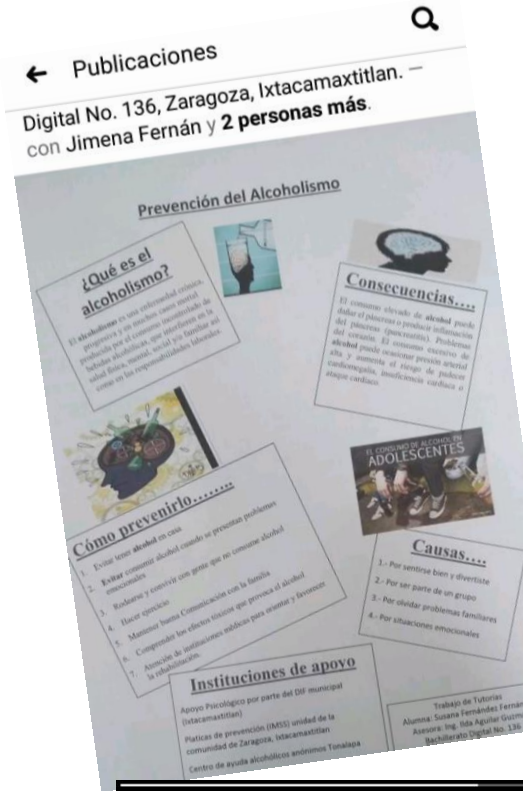
Anexo 3

Sesiones virtuales para el seguimiento y retroalimentación



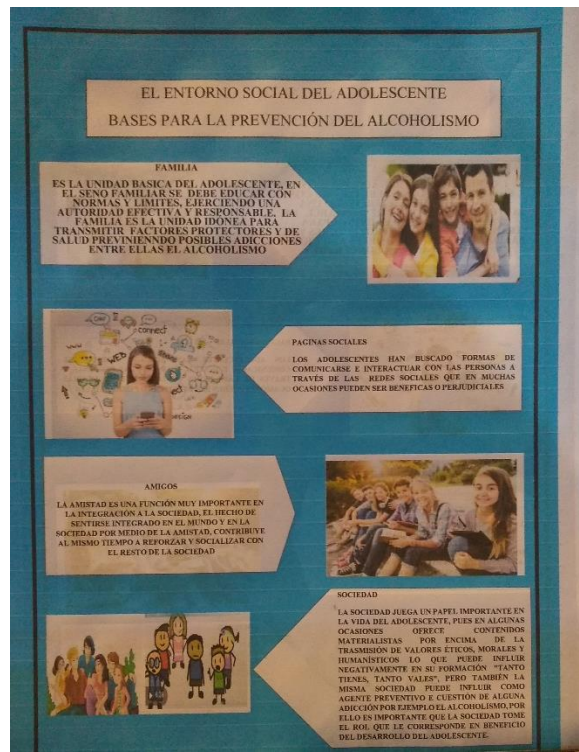
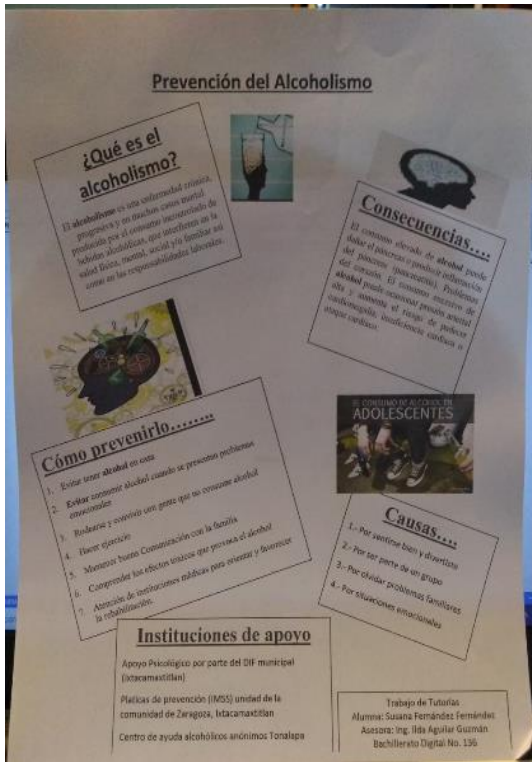
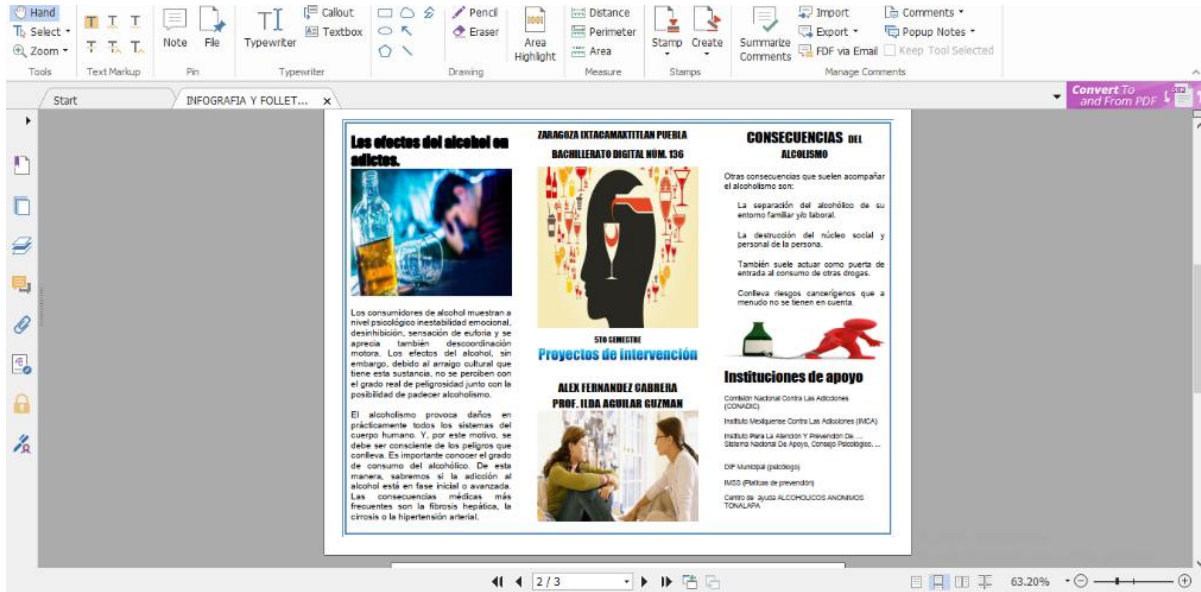
Anexo 4

Evidencia de la difusión de la campaña de prevención en las redes sociales y en la comunidad



Anexo 5

Evidencia del diseño de los objetos de aprendizaje para la campaña de prevencion del alcoholismo



Anexo 6

Evidencia de la lección 5.1 de Construye-T

A través de esta lección se logro conocer el bienestar personal y estado emocional de los estudiantes.

5.1 Las emociones y el bienestar

Introducción
Es importante tener presente que el bienestar personal depende más de nuestro estado emocional que de las circunstancias externas. Podemos vivir circunstancias favorables y sentimos profundamente desdichados o podemos aprender a afrontar la adversidad con un estado emocional constructivo que nos permita superarla y seguir adelante. Si tus estudiantes reconocen la importancia de las emociones en su bienestar estarán más interesados en detenerse a observar su mundo interior. Esto les permitirá identificar y manejar mejor sus emociones dentro y fuera del salón de clases.

¿Cuál es el objetivo de la lección?
Que los estudiantes sean capaces de identificar la importancia de las emociones en su propia experiencia de bienestar.

¿Por qué es importante?
Porque los estudiantes podrán reconocer que las emociones afectan la forma en que se viven ciertas situaciones.

Conceptos clave
Bienestar y bienestar emocional.

Estructura de la sesión y recomendaciones específicas

Momento de atención:
Atención a los sonidos

- Explícale al grupo que harán otro ejercicio de atención llamado Atención a los sonidos. Primero pídeles que lleven su atención a todos los sonidos que identifican a su alrededor. Enseguida invítalos a que muevan su atención sólo a los sonidos que escuchan más cerca, dentro del salón de clase. Después a los sonidos que provienen de afuera y, por último, al sonido más lejano que puedan percibir. Pídeles finalmente que regresen su atención al salón. El objetivo es mantener la atención en cada etapa alrededor de veinte segundos.
- Para finalizar, compárteles que cuando se sientan distraídos con pensamientos, emociones o ideas que los hagan sentir estresados, inquietos o preocupados...

Actividad 1:
Lee en el glosario la definición de bienestar.

Actividad 2:
Píde a tus estudiantes que en un momento en que se hayan sentido bien, dibujen un círculo y escriban una frase que represente ese momento, y continúen la preparación.

Actividad 3:
Píde a tus estudiantes que en grupos de cuatro personas compartan la actividad anterior y contesten las preguntas.

Lección 5.1 La importancia de las emociones en mi vida

Introducción para los estudiantes
Invita a los estudiantes a leer la introducción de la lección.

- También la puedes leer tú, comentarla con tus propias palabras o leerla junto con los estudiantes.

Actividad 1:
Píde a tus estudiantes que lean en el glosario la definición de bienestar.

- Puedes comentarles que con respecto al concepto de bienestar, el filósofo de la Grecia antigua, Aristóteles, hizo una distinción entre dos tipos de bienestar: el placer fugaz y pasajero que proviene de estímulos externos, como podría ser escuchar la música que más nos gusta y el bienestar más duradero, producto de una vida "emocionalmente equilibrada" o libre de pasiones e impulsos, ética y con excelencia, como la capacidad de permanecer equánime ante la adversidad, al que llamó eudamonia (bienestar intrínseco).

Actividad 2:
Píde a tus estudiantes que piensen en un momento en que se hayan sentido bien y contesten las preguntas.

- Comenta que no tienen que pensar en un momento particularmente especial. Pueden elegir, por ejemplo, un momento en el fin de semana en que se sentían bien, a gusto. Puedes compartir una experiencia de tu vida cotidiana, por ejemplo: Yo me sentí bien el domingo en casa que comí con mi familia un postre riquísimo.

Actividad 3:
Píde a tus estudiantes que en grupos de cuatro personas compartan la actividad anterior y contesten las preguntas.

- En este ejercicio los estudiantes deberán observar si las situaciones que anotaron sus compañeros son similares entre sí e identificar si en la mayoría de los casos tuvieron las mismas emociones. En general, las personas nos sentimos bien en muy diversas situaciones, pero algo que solemos compartir son el tipo de emociones que experimentamos en esos momentos. Por ejemplo: alegría, tranquilidad, confianza, seguridad, calma, gozo, deleite. Cuando nos sentimos bien es difícil sentir emociones como enojo, envidia, odio, celos, etcétera.

Actividad 4:
Píde a tus estudiantes que dibujen y escriban brevemente las circunstancias externas asociadas a ese evento y del lado derecho las que corresponden al mundo interno, en este caso a las emociones.

Lección 5.1 La importancia de las emociones en mi vida

Evaluación de la sesión

De acuerdo a las siguientes afirmaciones, seleccione la opción que refleje su opinión

| Rubro | Totalmente en desacuerdo | En desacuerdo | Neutral | De acuerdo | Totalmente de acuerdo |
|---|--------------------------|---------------|---------|------------|-----------------------|
| Los estudiantes reconocieron que sus emociones influyen su estado de bienestar. | | | | | ✓ |
| Los estudiantes mostraron interés y se involucraron en la lección. | | | | | ✓ |
| Se logró un clima de confianza en el grupo. | | | | ✓ | |

¿Qué funcionó bien y qué efectos positivos se observaron al impartir la lección?
Que los alumnos se involucraron en las actividades de la lección misma que funcionó para concientizar y reflexionar sobre la importancia de la estabilidad emocional en la toma de decisiones.

Descripción de dificultades y áreas de oportunidad
La cobertura de comunicación es inestable y eso dificultó la aplicación de la lección por completo.

Áreas de oportunidad: Creativos, participativos y responsables trabajo preventivo de adicciones y promover la comunicación.

Observaciones o comentarios de la sesión
Se pudo observar que algunos alumnos no se sintieron a gusto con la actividad, de igual manera se detectó que algunos alumnos tienen problemas emocionales.

Lección 5.1 La importancia de las emociones en mi vida

Actividad 1:
Lee en el glosario la definición de bienestar.

Actividad 2:
Píde a tus estudiantes que en un momento en que se hayan sentido bien, dibujen un círculo y escriban una frase que represente ese momento, y continúen la preparación.

Actividad 3:
Píde a tus estudiantes que en grupos de cuatro personas compartan la actividad anterior y contesten las preguntas.

Actividad 4:
Píde a tus estudiantes que dibujen y escriban brevemente las circunstancias externas asociadas a ese evento y del lado derecho las que corresponden al mundo interno, en este caso a las emociones.

Actividad 5:
Píde a tus estudiantes que anotaran sus compañeros son similares entre sí e identificar si en la mayoría de los casos tuvieron las mismas emociones. En general, las personas nos sentimos bien en muy diversas situaciones, pero algo que solemos compartir son el tipo de emociones que experimentamos en esos momentos. Por ejemplo: alegría, tranquilidad, confianza, seguridad, calma, gozo, deleite. Cuando nos sentimos bien es difícil sentir emociones como enojo, envidia, odio, celos, etcétera.