



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO



“MODELO DE ASESORAMIENTO COMO ALTERNATIVA PARA LOGRAR LA
INCLUSIÓN A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS DIVERSIFICADAS”.

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

NAYELY ANGÉLICA TÉLLEZ GAYOSSO

TULANCINGO DE BRAVO, HIDALGO.

MARZO DE 2021



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO



SEDE REGIONAL TULANCINGO

“MODELO DE ASESORAMIENTO COMO ALTERNATIVA PARA LOGRAR LA
INCLUSIÓN A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS DIVERSIFICADAS”.

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA :
NAYELY ANGÉLICA TÉLLEZ GAYOSSO

TULANCINGO DE BRAVO, HIDALGO.

MARZO DE 2021



UPN/DT/Of. No. /026/2021-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 23 de enero de 2021.

C. NAYELY ANGÉLICA TÉLLEZ GAYOSSO
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, Intitulada: **“MODELO DE ASESORAMIENTO COMO ALTERNATIVA PARA LOGRAR LA INCLUSIÓN A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS DIVERSIFICADAS”**, presentado por su tutora **MTRA. IVETTE ITZEL ZAMORA PÉREZ**, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

DRA. MARISOL VITE VARGAS
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN


C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

Agradecimientos.

A Dios agradezco que me haya permitido este logro, sin su guía y amor en cada día de mi vida no hubiera sido posible, Él es quien mueve los hilos de mi vida, le agradezco que ésta haya sido su voluntad y que la meta esté cumplida.

A mis padres, Francis y Alfredo, quienes siempre han estado para mí y me han demostrado su amor incondicional, por siempre creer en mí, decirme lo orgullosos que se sienten y ser los principales motores de mis sueños.

Gracias mamá por acompañarme en cada una de las largas y agotadoras noches que pasé, por cuidar mi desvelo, con palabras de ánimo, una taza de café y acompañarme a donde fuera necesario, gracias por nunca dejarme sola.

A ti papá, por tu apoyo incondicional, por esperarme todas las noches al llegar, sin importar el clima o el horario, gracias por ser el hombre que más me ama y estar conmigo, incluso en los peores momentos.

A mis hermanos, mis dos compañeros de vida, Pedro y Fernando, quienes incondicionalmente han estado para mí y aún en la distancia, nunca ha faltado una palabra de aliento y de motivación para nunca rendirme.

Gracias a mi tía Mary y a mi Angelita en el cielo, por siempre tener un plato en la mesa para mí y darme su bendición cada que cruzaba su puerta, han sido un pilar muy importante.

A ti Fredy, por la ayuda que me has brindado durante estos años, por estar para mí y por tus palabras de motivación para nunca rendirme.

Gracias a la vida, porque cada día me demuestra lo hermosa que es. Soy una persona bendecida con una familia maravillosa, sin duda ustedes son mi más grande motor, que me inspira a cumplir mis sueños y seguir adelante.

Mi amor eterno es para ustedes.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN.

CAPITULO I. EL DIAGNÓSTICO EN LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA: CONTEXTUALIZÁNDOLA PARA SU CORRECTA COMPRESIÓN.	15
1.1 Identificación de la preocupación temática.	20
1.1.1 Ámbito de la intervención educativa.	21
1.1.2 Primer mirada.	25
1.1.3 Análisis de la problemática.	28
1.1.4 Preocupación temática.	30
1.2 Elaboración del diagnóstico.	31
1.2.1 Concepto de diagnóstico.	31
1.2.2 Plan de diagnóstico.	35
1.2.3 Recogida de información.	36
1.2.4 Análisis de la información.	42
1.3 El problema.	68
1.3.1 Problematización de la preocupación temática.	68
1.3.2 Delimitación teórica, del tiempo y espacio.	70
1.3.3 Planteamiento del problema.	72

CAPITULO II: EN EL DISEÑO DE LA ALTERNATIVA DE LA INTERVENCIÓN.

2.1 Modelo de asesoramiento.	75
2.2 Diseño de la alternativa de solución.	79
2.2.1 Elaboración de los objetivos de la alternativa.	79
2.2.2. Plan de la alternativa.	80
2.2.3 Diseño de las cartas descriptivas.	84
2.2.4 Sistema de evaluación.	169
2.3 Implementación de la alternativa de intervención.	171

CAPITULO III. LA EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

3.1 Evaluación.	225
3.2 Modelo de evaluación.	227
3.3 Matriz de evaluación.	231

3.4 Informe de evaluación.....235

Consideraciones finales.

REFERENCIAS.

Anexos.

PRESENTACIÓN.

Educar en el siglo XXI representa un gran desafío en los sistemas educativos, ya que nada asegura el éxito, pero durante los últimos años se ha enfocado en elevar el nivel educativo. Lo que persigue la escuela es lograr los objetivos planteados en sus alumnos, por ello cuando las respuestas de los alumnos no son las esperadas, se produce un desequilibrio en el sistema educativo y estos alumnos comienzan a ser segregados al no contar con una respuesta que atienda sus necesidades.

Es aquí cuando surge la importancia de una propuesta de intervención educativa, donde se busca atender la diversidad del alumnado tomando en cuenta las necesidades educativas que presentan, para así dar la respuesta que se requiere, la cual debe tener dos características fundamentales, que sea común pero a la vez diversificada. El presente trabajo se divide en tres capítulos, aunque en primer lugar se presenta una breve descripción de la contextualización de la intervención educativa, primero desde una visión general, con referentes teóricos y después de manera particular de acuerdo a la licenciatura que se cursa y que es el fin del presente proyecto, de igual manera se describe el desarrollo de la intervención educativa en México, tomando como referente a la autora Teresa Negrete, quien es asesora de la Universidad Pedagógica Nacional y quien hace mención de la importancia y emergencia que tiene la intervención educativa en nuestro país.

En seguida se encuentra el primer capítulo denominado “El diagnóstico en la propuesta de intervención educativa.” En donde se aborda la primera de las cuatro fases propuestas por el autor Arturo Barraza, que es la planeación, en la cual se hace la identificación de la preocupación temática, a través del ámbito de intervención, es decir la entrada al campo, donde se elige la institución escolar en la que se va a trabajar y se da cuenta de las relaciones de confianza que se crearon, así como los acuerdos y compromisos que se hicieron.

La segunda acción que se presenta es la primer mirada, donde se recolectó información para tener una visión del grupo y saber acerca de sus limitaciones y necesidades. La tercera acción es el análisis de la problemática, para obtener la preocupación temática que será la base y permitirá la elaboración del diagnóstico.

En seguida, se presenta la elaboración del diagnóstico, en donde se siguieron una serie de acciones como lo fueron elegir el diagnóstico a utilizar, el cual fue de tipo socioeducativo, que engloba la esfera social y la educativa, se trabaja brevemente la identificación del problema, así como el plan de diagnóstico que se siguió, de igual manera se explica cómo fue el proceso de recogida de información que está basado en un enfoque, un método, técnicas e instrumentos, esta es la fase más importante del diagnóstico, ya que de aquí se desprenden las acciones posteriores.

El momento más laborioso del diagnóstico se podría definir en el análisis de la información, a través de instrumentos como los registros ampliados, el cuaderno de notas, guión de entrevista y observaciones que generaron los resultados del diagnóstico, los cuales dan pauta para establecer la estrategia de mejora. Por último en esta acción, se problematizó el problema, es decir se explica porque la exclusión es un problema y se hizo el planteamiento, delimitándolo teórica, espacial y temporalmente.

Enseguida se encuentra el capítulo dos, donde se presenta el diseño de la alternativa de solución, el cual se basó en un modelo de asesoramiento, tomando como referencia a la autora Rosa Blanco Guijarro, así como los elementos que debe tener, como lo son la naturaleza de los objetivos que pueden ser de dos tipos, pero particularmente se optó por lo objetivos pedagógicos, en segundo lugar la modalidad de la intervención que puede ser amplia o correctiva, donde la propuesta de intervención tuvo una modalidad amplia y enriquecedora.

El tercer elemento fundamental del modelo es el carácter de la intervención la cual fue de manera directa y por último fue necesario delimitar el ámbito de la intervención el cual únicamente fue en el aula y alumnos, aunque este se puede ampliarse, según se requiera.

En seguida se muestra el diseño curricular, constituido por los objetivos de intervención, con los cuatro elementos estructurales, estableciendo un general y seis específicos, para en seguida delimitar el plan de la alternativa, donde aparecen los contenidos, que están agrupados en unidades, además aparece el diseño de las 40 sesiones que se aplicaron para aminorar el problema de exclusión que se encontró en el diagnóstico, y por último el sistema de evaluación, donde como producto final se obtuvo el proyecto de Intervención.

Dentro de este capítulo también se encuentra la segunda de las cuatro fases de la propuesta, denominada de implementación donde se hizo la aplicación de las diferentes actividades propuestas, así como los informes de cada una de estas actividades que ya fueron llevadas a cabo y que se evaluaron con un instrumento que fue la lista de cotejo.

El tercer y último capítulo está constituido por la evaluación de la propuesta que es la tercer fase, en donde se muestra el concepto, el modelo de evaluación que se siguió que es el CIPP, de igual manera se muestra la matriz que sirvió para evaluar, para al final dar el informe de evaluación, constituido por la evaluación final de los dos capítulos anteriores. Se cierra el trabajo dando una serie de consideraciones finales, que se pretende que sirvan para tener mejores resultados si se volviera a aplicar la propuesta, la lista de referentes bibliográficos que se utilizaron y que sirvieron de base para sustentar la propuesta y los anexos que sirven como prueba de veracidad y muestran el proceso del trabajo elaborado.

CAPITULO I. EL DIAGNÓSTICO EN LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA: CONTEXTUALIZÁNDOLA PARA SU CORRECTA COMPRENSIÓN.

La contextualización permite entender mejor alguna situación, ya que hace una descripción de circunstancias, aquí es donde radica la importancia de ello. Se menciona que intervención es una palabra que se usa a menudo en la vida cotidiana, por lo cual, en muchas ocasiones se cree saber el significado de la misma, pero al indagar más sobre el tema, se obtiene que la intervención es una palabra con una pluralidad de significados.

El diccionario de uso del español, sostiene que intervenir es “Participar, tomar parte. Actuar junto con otros en cierto asunto, acción o actividad” (Moliner, 1994:158) al menos se presentan 36 verbos para definir la intervención, es decir que la intervención es muy amplia y variada, y se puede tomar con una denotación positiva o negativa dependiendo la finalidad que se persiga.

En relación con lo anterior, la intervención también es entendida como: “la actividad de un tercero, que media entre dos elementos” (Dubost, 1987) Es decir, intervenir tiene que ver con diversas situaciones en las cuales se tratan asuntos con un enfoque mediador entre algo que está sucediendo sin la armonía o los resultados que se esperan y que se pretende su mejora. La intervención es utilizada en diferentes ciencias, como las sociales, naturales, políticas, entre otras, aunque para los fines que se persiguen es necesario definir la intervención en el ámbito educativo.

La intervención educativa se entiende como:

“La acción intencional para la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del educando. La intervención educativa tiene carácter teleológico: existe un sujeto agente (educando-educador) existe el lenguaje propositivo (se realiza una acción para lograr algo), se actúa en orden a lograr un acontecimiento futuro (la meta) y los acontecimientos se vinculan intencionalmente.” (Tourrián, 1996).

Dicho de otro modo, la intervención educativa está enfocada en dar una respuesta eficaz y oportuna a problemas educativos que se presenten, los cuales son barrera para lograr los alcances esperados, contando con recursos humanos y materiales con la intención de contribuir a la mejora.

Algunas de las características de la intervención educativa, son, que tiene un fin, es decir una intención, su duración esta preestablecida, es específica y formal, de igual manera una intervención está compuesta de procesos para permitir su correcta funcionalidad.

En la actualidad surge la necesidad de intervenir educativamente en un espacio geográfico determinado como lo es México, “La noción de intervención educativa ha cobrado mayor presencia en los discursos que circulan en el ámbito educativo en México” (Negrete, 2010: 36)

Así, ha surgido en los últimos años el interés por conocer la manera común de enseñar, planear, evaluar, investigar, entre otros aspectos, en nuestro país, ya que se piensa en la diversidad de opciones que existen para abordar el tema educativo, con el fin de mejora o prevención educativa ante demandas específicas.

Es importante relacionar a la intervención educativa con el término “hacer”, más que con una pretensión educativa, ya que al intervenir se focalizan aspectos que tendrían un impacto positivo en cuanto a los resultados que se obtendrán, con efectos de propagación y difusión en más contextos educativos.

Ahora bien, dentro de las licenciaturas que ofrece la Universidad Pedagógica Nacional se encuentra la Licenciatura en Intervención Educativa, que es mediante la cual se han adquirido conocimientos a lo largo de este proceso de formación que incluye ocho semestres, por lo cual, es relevante definir el objetivo de la licenciatura que es:

“Formar un profesional de la educación capaz de desempeñarse en diversos ámbitos del campo educativo, a través de la adquisición de las competencias generales (propias de cualquier profesional del campo de la educación) y específicas (las adquiridas a través de las diferentes líneas profesionalizantes detectadas), que le permitan transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención.” (Instructivo para la titulación de la LIE, 2005)

Por tanto, un Licenciado en Intervención Educativa, debe ser capaz de poder intervenir en un ámbito educativo, con base a las habilidades y destrezas adquiridas a lo largo de ocho semestres de formación profesional, con el fin de construir una nueva realidad, minimizando barreras.

Lo anterior se puede lograr a través del diseño de una estrategia de solución que debe seguir una metodología, aquí es donde surge el concepto de propuesta de intervención educativa, la cual se origina debido a que la escuela está pensada en lograr objetivos educativos, cuando se rompe esta armonía y los alumnos no dan la respuesta que se espera, el sistema comienza a rechazarlos. Las necesidades educativas de ellos son diferentes al resto de los alumnos, la respuesta a esta diversidad es la clave para conseguir la integración y en consecuencia la inclusión.

Así la propuesta de Intervención Educativa:

“Es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica mediante un proceso de indagación-solución constituido por distintas fases, de igual manera la propuesta Educativa busca promover el trabajo colegiado que involucre la cooperación y el dialogo en la construcción de problemas y de soluciones innovadoras.” (Barraza, 2005: 24)

La propuesta de intervención surge para crear un equilibrio en la educación y atender a la diversidad, debe llevar un orden para que sea exitosa y para que posteriormente se pueda determinar una propuesta innovadora en la que deberán intervenir todas aquellas personas que estén involucradas. Pretende la actuación profesional por parte del docente, para lograr así, su autonomía y emancipación y romper con la armonía existente en su práctica.

Para la elaboración de una propuesta de intervención es necesario realizar el proceso de indagación- solución en el que se hacen presentes cuatro fases que se diagnostican de manera lineal, la primera de ellas es:

La fase de planeación. *“Comprende los momentos de elección de la preocupación temática, la construcción del problema generador de la propuesta y el diseño de la solución. Esta fase tiene como producto el Proyecto de Intervención Educativa; en ese sentido, es necesario aclarar que si la elaboración de la solución no implica necesariamente su aplicación entonces debemos denominarla proyecto.”* (Barraza, 2005)

Aquí es donde surge lo que se conoce como diagnóstico, es importante mencionar que para que la propuesta sea viable, los datos obtenidos deben ser confiables. En esta fase recae la importancia de todo, ya que el diagnóstico es la base para que las acciones que siguen sean exitosas.

La segunda fase de la propuesta es:

La fase de implementación. Comprende los momentos de aplicación de las diferentes actividades que constituyen la Propuesta de Intervención Educativa y su reformulación y/o adaptación, en caso de ser necesario. Bajo esa lógica es menester recordar que la solución parte de una hipótesis de acción que puede o no, ser la alternativa más adecuada de solución, por lo que solamente en su aplicación se podrá tener certeza de su idoneidad. (Barraza, 2005: 24)

En esta fase es cuando se llevan a cabo todas las actividades diseñadas y en donde se da cuenta si son factibles o es necesario elaborarlas nuevamente, debido a que se partió de una hipótesis es totalmente valido su reformulación para poder obtener mejores resultados. Durante esta fase la presencia del interventor es fundamental para poder observar y hacer las modificaciones que se requieran.

La siguiente fase de la propuesta es:

La fase de evaluación. “Comprende los momentos de seguimiento de la aplicación de las diferentes actividades que constituyen el proyecto y su evaluación general. Esta fase adquiere una gran relevancia si se parte del hecho de que no es posible realizar simplemente una evaluación final que se circunscriba a los resultados sin tener en cuenta el proceso y las eventualidades propias de toda puesta en marcha de un Proyecto de Intervención Educativa. Una vez cerrada esta fase de trabajo es cuando, en términos estrictos, se puede denominar Propuesta de Intervención Educativa.” (Barraza, 2005: 24)

Es fundamental que en el momento de evaluación se consideren todos los procesos de la propuesta de intervención, es decir desde su planeación, hasta el momento de socialización, es así como entonces, después de llevar a cabo esta fase, es cuando oficialmente se le puede denominar propuesta de intervención.

La cuarta y última fase es:

La fase de socialización-difusión. “Comprende los momentos de: socialización, adopción y recreación. Esta fase debe conducir al receptor a la toma de conciencia del problema origen de la propuesta, despertar su interés por la utilización de la propuesta, invitarlo a su ensayo y promover la adopción-recreación de la solución diseñada.” (Barraza, 2005: 25)

La última fase de la propuesta comprende una visión retrospectiva del proceso por el cual se ha pasado, ya que si no fue viable es cuando se debe pensar en su reformulación, o en caso de ser contrario su aceptación, tomando en cuenta todos los aspectos que intervinieron en el desarrollo de la misma.

En seguida se encuentra la primera acción que se realizó dentro de la primera fase de la propuesta.

1.1 Identificación de la preocupación temática.

De acuerdo con el autor Arturo Barraza Macías (2005), el primer paso para realizar una propuesta de intervención educativa es la elección de la preocupación temática, es decir, debe haber algo que origine la preocupación. Este autor dice al respecto:

“Este proceso de elección queda totalmente en manos del interventor educativo que pretende elaborar la propuesta ya que responde a su interés y a una situación problemática presente en su práctica profesional.”

Sin embargo, en este momento el interventor debe tener presente que existen preocupaciones temáticas sobre las cuales no se puede hacer nada, ya que escapan de la esfera de su competencia y, por lo tanto, no son pertinentes para generar una Propuesta de Intervención Educativa.” (Barraza, 2005: 35-36)

Es decir que quien elabora la propuesta de intervención educativa, es el responsable de identificar la preocupación temática, de acuerdo a los fines e intereses que se persiguen, aunque es fundamental tener en cuenta que hay situaciones que no están en nuestro alcance para poder resolver.

1.1.1 Ámbito de la intervención educativa.

La intervención se llevó a cabo en un espacio determinado, denominado ámbito, en este caso fue en un ámbito de intervención educativo, el cual se entiende como: “La competencia puede ser entendida como educación para la eficacia y para satisfacer las demandas del mercado, el saber hacer que se espera de los estudiantes.” (Arredondo y Diago, 2010)

Este ámbito de intervención educativo puede ser formal o no formal, un ámbito de educación formal “Posee una estructura educativa graduada y jerarquizada que se orienta a la provisión de títulos académicos en este caso lo hace único el tipo administrativo legal” (Savater, 1993). Es decir, que en un ámbito formal existen reglas, tales como horarios y está dirigido a un grupo con intereses en común, que al finalizar obtienen un certificado que avale los conocimientos adquiridos.

Mientras que en el caso de un ámbito de educación no formal: “(...) los programas organizados, no escolares, que se proponen brindar experiencias específicas de aprendizajes ciertos sectores específicos de la población” (Thomas, 1989: 13). En un ámbito no formal no necesariamente existen horarios, se puede intervenir en el momento que se requiera, ya que puede ser con la familia, es decir no va dirigido a un grupo en común.

Por lo tanto, debido a que se pretende intervenir en un ámbito educativo formal, a través de la propuesta, se buscó un espacio, el cual fue la Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari” ubicada en la Colonia Ventoquipa, en el Municipio de Santiago Tulantepec de Lugo Guerrero, Hidalgo.

Una vez establecido el escenario, se hizo la entrada a campo en el cual “Los observadores participantes entran en el campo con la esperanza de establecer relaciones abiertas con los informantes.” (Taylor y Bodgan, 1984) Es decir, que es donde se tiene que dar cuenta de los elementos que se utilizaron para establecer relaciones de confianza, lograr la aceptación y confianza en el espacio al que se asistirá.

En primer lugar, se hizo una presentación con la directora de la institución, utilizando en todo momento un lenguaje formal, para poder generar confianza y establecer los acuerdos. Se le explicó el objetivo de la estadía, el cual sería realizar una indagación, fue importante desde un primer momento aclarar que no se resolverían los problemas que se tuvieran en el aula escolar, únicamente se reducirían si es que existieran.

Se le comentó que la propuesta comprende cuatro fases, que se constituyen como la metodología de trabajo, en la primera fase se realizaría la planeación, la cual comprende una serie de acciones como lo fueron; el diagnóstico y el diseño de la solución, es decir, realizar una primer mirada, llevando a cabo algunas observaciones y preguntas informales, para de esta manera hacer una lista de problemas detectados y después analizar e identificar cuál de ellos tiene más peso, posteriormente, hacer la recogida de información, a través de un plan que se diseñó y que se le presentó a la directora de manera impresa, después se analizaría la información obtenida y se realizaría un informe de ello, esto se llevó a cabo en los meses de septiembre y octubre del 2017, abarcando únicamente la primer fase de la propuesta.

La segunda fase se le explicó que comprendía el diseño de una estrategia que pretendería minimizar el problema detectado, este se realizaría en noviembre y diciembre del mismo año, para que se pudiera pasar a la implementación de las actividades en el grupo, en la cual se especificó que se realizaría el siguiente semestre, es decir, a partir de abril del 2018 y en junio se pasaría a la tercera fase que es la evaluación de los resultados obtenidos, tomando él cuenta el seguimiento que se le iría dando durante la implementación.

Se especificó que la estancia en la institución sería de aproximadamente un año, así que se asignó el 2do. Grado, grupo "B", además de ello se tuvo un horario flexible, facilitando los momentos en que fuera necesario asistir, la directora comentó que se comunicaría con la maestra de grupo para informarle; para finalizar se le agradeció el tiempo y las facilidades otorgadas.

Abierto el campo, es necesario contextualizar el espacio para conocer los recursos con los que cuenta la institución. La Escuela Primaria Rural "Héroe de Nacozari" cuenta con el siguiente personal: una directora, cuya función principal es dirigir y coordinar a los demás integrantes de la institución, siete docentes frente a grupo, un docente en lengua extranjera, que es inglés, un maestro de educación física, un intendente, y dos personas encargadas de la cooperativa escolar. En ocasiones se encuentran alumnos de alguna preparatoria realizando su servicio social.

Además la institución cuenta con ocho aulas, una de ellas condicionada para biblioteca y usada para las clases de inglés, una dirección, el área de la cooperativa, una cancha amplia, un estacionamiento y rampas en la entrada.

Al estar en contacto con la maestra de grupo, mostro una actitud positiva debido a que ya se había tenido la oportunidad de trabajar con ella en proyectos anteriores, permitiendo una buena comunicación, imprescindible para la intervención, los horarios establecidos fueron flexibles, al comentar que podía asistir cuando quisiera. El grupo donde se llevó a cabo la propuesta de intervención, está conformado por 18 alumnos de entre seis y ocho años de edad, trece mujeres y seis hombres y una docente.

En cuanto a los recursos materiales el aula del grupo cuenta con 19 butacas, dos pizarrones, uno de gis y otro acrítico, un librero, cada alumno tiene su espacio con su nombre, la maestra tiene una cajonera con bastante material de papelería, así como su escritorio con una silla. La iluminación es la adecuada.

En cuanto a los recursos técnicos que utilizan en la institución, se encuentra el uso de computadoras, impresoras, bocinas, así como bebederos, además de servicios como energía eléctrica, agua, drenaje, teléfono e internet y juegos en el patio. Se encuentran en el programa de desayunos escolares, además de que utilizan el plan y programa 2011 de la Secretaria de Educación Pública.

De igual manera tienen el uso de proyector y bocinas, además ventanas que dan al patío de la escuela, pero no pueden abrirse porque utilizan ese espacio para poner su periódico mural, ya que cada maestra lo debe poner dependiendo la fecha en la que se encuentren, así como la puerta que siempre está decorada de acuerdo a la temporada del año, las paredes están pintadas de color blanco en tres cuartas partes y con color café en la parte de abajo. El pizarrón de gis se encuentra forrado con papel, donde aparece el abecedario y los horarios de las clases extras de los alumnos, tiene material de papelería, como cartulinas, papel china, fichas blancas, plumones, material de limpieza, entre otros.

De igual manera cada alumno tiene su fichero pegado en la parte izquierda del pizarrón y de manera grupal su propia biblioteca, donde los alumnos se deben llevar un libro diferente cada semana, un pequeño espacio de teatro y un espacio para guardar sus demás trabajos, un bote de basura y cortinas transparentes con color rosa en la pared del lado de la calle, así mismo tiene mucho material lúdico y una decoración muy vistosa. Lo anterior permite ver las condiciones en las que los alumnos se desarrollan diariamente en su aula y en los patios de la escuela.

1.1.2 Primer mirada

Una vez que se entró al campo, se tuvo que realizar una primer mirada, que de acuerdo con la autora Negrete (2010), es un “mapeo” de qué ver y qué escuchar. Esta acción se realiza con las técnicas de investigación que se vayan requiriendo durante el desarrollo de la misma y con la finalidad de identificar los problemas y necesidades que están presentes en el grupo de 2do. “B” de la Escuela Primaria “Héroe de Nacozari”. En relación con lo anterior, se realizaron algunas observaciones generales, algunas notas de campo que se iban escribiendo en el diario de campo, así como preguntas informales.

Lo anterior dio pauta para la identificación de una problemática, la cual se entiende como: “Conjunto de problemas o dificultades pertenecientes a una determinada ciencia, disciplina o actividad.” (Diccionario de la lengua española: 2017) por tanto, es una palabra utilizada para definir una pluralidad de asuntos, relacionados con algún tema en específico.

Del mismo modo, fue necesario identificar las necesidades y los problemas y hacer una lista con la información recabada, las necesidades tienen que ver con la carencia de algo y los problemas con algo que rompe la armonía, la lista de problemas, que metodológicamente se conoce como problemática, quedó de la siguiente manera.

Intolerancia: Rosendo se enoja mucho con sus compañeros cuando lo molestan y le quitan sus cosas, ya que en repetidas ocasiones él está sentado en su lugar y van a molestarlo, agarrar su lapicera, libretas, mochila, ante esta situación la maestra no se percata, pero se puede ver la molestia en el rostro del alumno.

Falta de atención: La maestra en repetidas ocasiones durante el desarrollo de la clase, le llama atención a José por estar distraído a sus compañeros y no apurarse y le pide que se siente bien, a pesar de ello el alumno no obedece y después de algunos minutos continua haciéndolo, lo que ocasiona que dejen de poner atención a la clase, aunque otros simplemente lo ignoran.

Cansancio: Rocío bosteza seguido en clase, lo cual hace notar que no duerme bien y en consecuencia manifiesta cansancio durante la mañana, además de que llegó a comentar que tampoco desayuna, esta situación ocasiona que no preste atención.

Agresiones: Jonsu y José en repetidas ocasiones están corriendo y empujándose, lo cual ocasiona la distracción en algunos de sus compañeros, además de que lo hacen en eventos cívicos como honores a la bandera.

Falta de apoyo: La maestra comenta que hay poco apoyo de algunos padres, situación que se puede notar dentro del salón en algunos alumnos como Marlen y Rocío, ya que no se notan avances académicos, además de incumplimiento de tareas e inasistencias continuas.

Problemas de lecto escritura: Marlen, una alumna repetidora de primer grado, que aún no aprende a leer ni a escribir y no termina los trabajos en clase, por lo tanto, presenta rezago educativo.

Ello conlleva a que sus compañeros prefieran no trabajar con ella, ya que no la ven como parte del grupo, además de que sus compañeros llegaron a comentar “que casi no sabe”.

Aislamiento: Durante el recreo Marlen se pasea sola y no convive con nadie, además también come sola, es una alumna repetidora y sus compañeros del grado anterior no conviven con ella y los del nuevo grupo tampoco lo hacen.

Desinterés: La colaboración grupal, hace que Rocío no se interese en terminar sus trabajos, debido a que sus compañeras le ayudan, situación que es positiva pero también negativa, ya que se fomenta la falta de interés por aprender.

Segregación: Algunos alumnos como José presentan actitudes ofensivas hacia Marlen por su aseo personal, ya que la alumna en repetidas ocasiones asiste despeinada o con el uniforme sucio y por el mismo motivo algunos alumnos no se quieren juntar con ella durante las clases, ni los recreos.

Violencia física: José en diversas ocasiones se levanta de su lugar para molestar a sus compañeros, pegándoles o empujándolos, generando violencia y que no quieran estar cerca de él en el aula, además en Jonsu otro de sus compañeros, esta situación genera que él le responda con violencia.

Exclusión: Algunos alumnos tienen la idea de que Marlen no es de su grupo, porque reprobó primer grado y ella ya debería de ir en tercero, situación que propicia el aislamiento de la alumna.

Falta de pertenencia al grupo: Marlen denota falta de pertenencia al grupo, cuando se trata de trabajar en equipo nadie la escoge y en consecuencia ella se aísla y prefiere hacerlo sola, aunque no sabe escribir y por lo tanto no avanza y no termina los trabajos.

De acuerdo con lo anterior y tomando en cuenta la línea específica de la licenciatura, que es la línea inclusiva, se debe centrar la atención en un problema que sea barrera para la inclusión, y el problema más notable fue la exclusión hacia los alumnos Marlen y José, dos alumnos con diferentes problemas, la primera es una alumna repetidora de grado, que no convive con sus compañeros, durante las clases ni durante el recreo, con problemas de lectura y escritura y que recibe algunas agresiones verbales, José un alumno con cambio de domicilio, que presenta conductas agresivas e indisciplina, aunque es importante no olvidar que lo que aquí se plantean son hipótesis, es por ello que más adelante se presenta el diagnóstico.

1.1.3 Análisis de la problemática.

Después de tener la problemática encontrada en el aula de 2o. "B", se utilizó un recurso metodológico que es el árbol de análisis de problemas, que es:

“También conocido como método del árbol, técnica del árbol de problemas, análisis situacional o análisis de problemas, esta herramienta nos permite mapear o diagramar el problema. La estructura de un árbol de problemas es: En las raíces se encuentran las causas del problema, el tronco representa el problema principal, en las hojas y ramas están los efectos o consecuencias.”
(Tomado de <https://ingenioempresa.com/arbol-de-problemas/>)

Es decir que, es un recurso que permite representar el problema para entender qué es lo que está ocurriendo, por qué está ocurriendo y qué es lo que esto está ocasionando.

Para llegar a la elección de la preocupación temática a partir de la problemática, se utilizó el árbol de análisis de problemas, en el centro se ubica la preocupación temática, para ello se tuvo que analizar cuál es el problema relevante en la investigación que se está realizando, la cual está enfocada en la atención a la diversidad, por lo tanto se identificó que el problema de mayor peso es: la exclusión hacia algunos alumnos del 2do. "B".

El segundo paso fue establecer las causas que originan la exclusión, las cuales aparecen debajo del esquema, refiriéndose a las raíces del árbol, donde se obtuvo que, la exclusión en el grupo de 2do. "B" se da al observar que los alumnos Marlen y José, presentan diversas limitaciones como lo son, en el caso de Marlen que aún no desarrolla el proceso de lectura y escritura, lo cual le impide terminar sus trabajos en el aula, así mismo al ser una alumna repetidora de curso, sus compañeros no la ven como parte del grupo, durante el recreo y en el aula no conviven con ella, ha recibido ofensas e insultos por su aseo personal, ya que su compañero José le ha dicho "que huele feo". Por otra parte en el caso de José, es un alumno que la mayor parte del tiempo está distraído en el aula, y en diversas ocasiones molesta a sus compañeros, los empuja o golpea generando reacciones de violencia física.

El tercer paso fue determinar las consecuencias que se generan, y que aparecen en la parte superior de la preocupación temática, aludiendo a las ramas, se encontró que; en primer lugar, está la presencia del rezago educativo al no terminar los trabajos de clase y en consecuencia incumplimiento de tareas, así mismo otra consecuencia es el aislamiento, ya que la alumna no convive con sus compañeros, se parte de la hipótesis de que aún existe falta de pertenencia al grupo por parte de la alumna repetidora y de sus compañeros, que generalmente la excluyen, por la misma situación, se denota baja autoestima y sentimientos de tristeza al recibir ofensas e insultos por la falta de aseo personal, lo cual acentúan aún más la falta de apoyo en casa, por parte de los padres y por último, en el alumno que presenta violencia física se tiene como consecuencia rechazo de los compañeros. (Ver anexo 1)

1.1.4 Preocupación temática.

Como en cualquier investigación que se realice, se debe partir de una situación irregular, que en este caso, es la preocupación temática, pero es de gran relevancia conocerla bien, por ello hay que analizarla. Es evidente que será imposible abordar todos los problemas a la vez, por eso, analizar los problemas y seleccionar uno entre todos, es la primera etapa.

Para esto es necesario definir la preocupación temática, como:

“Aquella área-problema que se presenta con evidencia ambigua ante el interventor educativo y que le indica la existencia de una situación problemática que no ha sido resuelta satisfactoriamente mediante la práctica cotidiana; esta situación constituye una preocupación para el propio agente educativo, en su carácter de interventor.” (Barraza, 2005: 36)

Es decir que la presencia de la preocupación temática se identifica con opacidad, esto quiere decir que es probable que no sea segura, aunque como se ha mencionado, se parte de una hipótesis de acuerdo a lo observado y a las preguntas que se realizaron durante la primer mirada, que será abordada más adelante.

A partir del análisis que se realizó en la problemática, se encontró que la preocupación temática es la exclusión de algunos alumnos del grupo 2do. “B” de la Escuela Primaria “Héroe de Nacozari”, ubicada en Santiago, Tulantepec, Hidalgo.

1.2 Elaboración del diagnóstico

Para construir un problema de investigación, se debe realizar un diagnóstico, este se realiza con base a la preocupación temática que anteriormente ha sido analizada. Es importante no olvidar que, el diagnóstico es la base para continuar con la alternativa de solución, ya que se describen y explican algunos problemas presentes en la realidad, para que se tengan los conocimientos necesarios para planificar y realizar acciones en torno a este problema e intentar su solución.

La autora Gloria Pérez Serrano (1993), menciona que, “Un diagnóstico permite ubicar problemas, establecer causas, plantear objetivos y acercarnos al conocimiento de esa realidad como objeto de estudio.” Esto indica que es algo impredecible, ya que es la base para continuar con el proyecto y que la ausencia o las debilidades del mismo repercutirán en las demás etapas.

1.2.1 Concepto de diagnóstico.

El diagnóstico:

“Consiste en reconocer sobre el terreno, donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos” (Arteaga, 1987:55)

Es decir, saber más sobre la realidad que afecta el problema, para ello se utilizaron recursos propios del diagnóstico, y de esta manera tener un acercamiento con la situación. De acuerdo a Astorga y Bart (1991) el diagnóstico tiene como punto de partida un problema y está basado en el principio de “comprender para resolver” es decir, de encontrar una solución eficaz a dicho problema.

El diagnóstico exige dos tipos de actividades básicas: Recoger información y reflexionar, la recogida de información es para obtener los datos necesarios y de esta manera conocer a fondo el problema y la reflexión con la finalidad de discutir acerca del problema, intentar explicar su origen, desarrollo y consecuencias.

Por esta razón, para hacer un diagnóstico completo, se deben tomar en cuenta aspectos tanto positivos como negativos, a pesar de que la atención esté en construir el problema, no se deben pasar por alto las cuestiones positivas, así como los aspectos cuantitativos y cualitativos.

Por lo tanto, para realizar este, hay diferentes alternativas, las cuales persiguen finalidades distintas. La elaboración de un diagnóstico, no necesariamente debe contener todos los aspectos de cada uno de ellos, esto dependerá del problema y los objetivos que se persigan, por ello se mencionan algunos de los que existen, centrando la atención en el que fue base para la indagación.

En el diagnóstico participativo, los participantes controlan la información que desean obtener, tiene el poder de decidir, es un tipo de diagnóstico democrático. En el psicopedagógico, se realizarán una serie de acciones que pretenderán la transformación de una situación identificada como problema, así como el análisis de las dificultades del alumno en la escuela.

El diagnóstico social, implica partir de una situación que permite al planificador disponer de una información y comprensión básica de la realidad que se desea modificar. En el comunitario su esencia es hacer un diagnóstico social, sin más.

El diagnóstico socioeducativo, es el que se ocupó para la presente indagación en la Propuesta de Intervención Educativa, este se define como:

“(...) proceso mediante el cual se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles en el aula que sean congruentes con las realidades en que se desenvuelven nuestros grupos de trabajo. A quienes debemos formar como sujetos con habilidades para intervenir y modificar su realidad.”
(Pérez, 2009: 149)

En este sentido, el diagnóstico socioeducativo, es más específico que los anteriores, dado que indica la importancia de la contextualización, debido a que se relaciona los problemas en dos ámbitos, el educativo y el social, ya que todo acto educativo es social. Las características de este son que: está centrado en ciertos sujetos, que aquí es donde se delimita los sujetos que intervienen, que son los que requieren de mayor atención, como en todo diagnóstico se indaga para transformar, es una herramienta para la comprensión de la realidad, toma algunos elementos del diagnóstico social fusionándolo con lo educativo.

Debido a que el diagnóstico socioeducativo pretende recoger información que sea de utilidad para el interventor y que su principal característica es comprender la realidad social en una dimensión educativa, se realiza la indagación bajo este mismo, para poder elaborar la propuesta de intervención educativa.

Es importante mencionar que “el investigador no parte de un problema, sino que localiza dichos problemas en algún campo de la realidad social que sea de su interés” (Pérez: 2009, 132) es decir, en el ámbito en el que se encuentre, ya existe una problemática, será tarea del investigador identificar el problema más desarmonizante.

En este sentido, “La realidad debe ser entendida como el contexto en el que vivimos, llámese social o educativo, este contexto se caracteriza por poseer cualidades, tales como lugar, tiempo” (Pérez: 2009, 132) Se refiere a que dicha investigación debe ser en un contexto determinado y es la razón por la cual se ha optado por este diagnóstico, ya que se toma en cuenta el ámbito en el que se está inserto, la intervención se realizara en ámbito educativo formal, que es la Escuela Primaria “Héroe de Nacozari”, ubicada en Santiago Tulantepec de Lugo Guerrero, Hidalgo.

En el mismo sentido, se menciona que “El conocimiento que genera el análisis de la realidad busca en un momento dado lograr la modificación de tal realidad llevándose a cabo esta transformación con la participación y la autogestión de los propios actores sociales o bien bajo la directriz de un grupo con poder como lo es el estado.” (Pérez: 2009, 133) Es decir, para lograr un verdadero cambio de la realidad y disminuir las situaciones conflictivas encontradas, es necesario que los sujetos implicados tengan conocimiento y tomen conciencia de la situación en la que se encuentran y estén dispuestos a llevar a cabo diversas acciones para transformar esa realidad.

Además, el diagnóstico socioeducativo, se compone de 5 fases, que aluden a diferentes momentos de la indagación, que son: identificar el problema del diagnóstico, elaborar el plan de diagnóstico, realizar la recogida de información, hacer el análisis de la información y socializar los resultados, los cuales permitieron elaborar la alternativa de solución, estas fases se irán mencionando sucesivamente, a lo largo del trabajo.

El primer paso es identificar el problema del diagnóstico: “Como en todo diagnóstico, partimos de una situación irregular o problemática que necesita ser cambiada. Para ello es imprescindible conocer bien el problema” (Astorga, 1991: 138).

Es decir, que es necesario conocer algunos aspectos del problema para poder identificarlo como tal, pero como hay diferentes perspectivas se deberá responder a algunas preguntas, para afirmarlo como problema.

Entre las características de este paso son: llegar a un acuerdo con la gente involucrada, mediante el diálogo, considerar algunos criterios como la gravedad y urgencia de cada problema, el número de personas afectadas, para llegar a una idea más precisa, reflexionando acerca de qué sabemos del problema y qué necesitamos saber, que en este caso se llevó a cabo durante la primer mirada.

1.2.2 Plan de diagnóstico.

Hasta ahora se está en la identificación del problema, el plan de diagnóstico constituye la segunda fase del proceso, donde se prepararon las actividades y los recursos para indagar el problema, que se conceptualiza como: "Preparar actividades y los recursos para investigar el problema" (Astorga, 1991: 143). Es decir, el plan de diagnóstico, pretende delimitar las actividades a realizar, los insumos a utilizar, este será flexible, ya que seguramente se tendrá que modificar la información, debido a los imprevistos que puedan surgir, el plan debe adaptarse a las circunstancias.

Las características del plan de diagnóstico son responder a una serie de preguntas, como ¿Qué, cómo, cuándo, dónde, quiénes, y con qué?, así mismo se consideran tiempos para imprevistos, como suspensiones, ya que el objetivo es establecer las actividades que se pretenden realizar, considerando los seis cuestionamientos fundamentales. Al diseñar este, lo conveniente es hacerlo utilizando técnicas que permitan ordenar las ideas sobre las actividades que se pretenden realizar, lo más conveniente es hacerlo en un cuadro de planificación, que será un instrumento de gran ayuda para organizar actividades, tal y como lo propone Astorga. (1991)

Es por esto que, para su elaboración se consideraron seis aspectos: el primero de ellos responde a la fase del diagnóstico, el segundo a la acción que se va a realizar, en seguida se muestra el objetivo, así como la fecha, por último se delimitan los escenarios y los recursos humanos y económicos para llevarlo a cabo, así mismo se elaboraron ocho objetivos específicos y uno general, que pretenden confirmar o eliminar las hipótesis, estos objetivos aparecen junto con el plan de diagnóstico de la presente investigación. (Ver anexo 2)

1.2.3 Recogida de información.

Después de elaborar el plan, es necesario pasar al tercer paso del diagnóstico que se refiere a la recogida de información, este paso es de suma importancia:

La cual se entiende como:

“En este paso vamos a poner en práctica las actividades que preparamos en el paso anterior. Recogemos las informaciones que nos hacen falta para lograr un mejor entendimiento del problema. Esta recolección constituye el corazón del diagnóstico. Es decir, los pasos anteriores están en función del tercer paso, y los posteriores trabajaran con los datos que de aquí salgan.”
(Astorga, 1991)

Esta se realizó con base en un enfoque, un método, técnicas e instrumentos así, definir el enfoque de la investigación, permite realizar los pasos adecuados y ordenados en la misma, de igual manera determina qué tipo de datos se quieren recolectar, ya que el fin de toda investigación es descubrir algo, sobre lo cual no hay suficiente información.

En este sentido, se encuentran los enfoques, cuantitativo, mixto y cualitativo, este último, es el tipo de enfoque al cual se adscribe la investigación y genera principalmente palabras ya que es una investigación de exploración. Se utiliza para obtener una comprensión de las opiniones y motivaciones, definiéndose de la siguiente manera:

“El enfoque cualitativo a veces referido como investigación naturalista fenomenológica, interpretativa o etnográfica, es una especie de paraguas en el cual se incluye una variedad de concepciones, visiones, técnicas y estudios no cuantitativos.” (Grimell, 1997:8)

La investigación de tipo cualitativa es a menudo criticada como sesgada o carente de rigor, sin embargo, cuando se lleva a cabo correctamente, es imparcial, confiable y creíble. Este enfoque prefiere ahondar en las causas de las actitudes o motivaciones de las personas a las que se está analizando, en vez de solo hacer un conteo, y medir variables, va más allá.

En este enfoque, se utilizan técnicas que permiten recolectar información descriptiva, tales como la observación participante, la entrevista en profundidad y el registro de documentos. Evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación ni estimulación con respecto a la realidad.

Después de haber definido el tipo de enfoque que se utilizó para recoger información, se debe determinar el método que seguirá, el cual puede ser fenomenológico, estudio de caso, investigación – acción, o etnográfico, aunque por sus características se optó por el último, este método requiere de estudiar a profundidad lo que sucede en un caso o en varios casos, pero analizando cada uno en particular.

“La investigación etnográfica es el método más popular para analizar y enfatizar las cuestiones descriptivas e interpretativas de un ámbito sociocultural concreto, ha sido ampliamente utilizada en los estudios de la antropología social y la educación” (Arnal, Del Rincón y Latorre, 1992).

Es usual el creer que la definición de un método de investigación está dada por las técnicas y los instrumentos utilizados. Se piensa que al desarrollar cierto tipo de observación participante, al realizar uno o varios registros de observación de clase, o al llevar a la práctica una serie de entrevistas no estructuradas, se está haciendo etnografía.

En los estudios etnográficos, el investigador necesita integrarse dentro de las organizaciones, para poder llevar a cabo una descripción de sus prácticas y usos. Al igual que en los estudios de participación-observación, donde el investigador debe formar parte de la organización y generar un proceso retroalimentativo con la misma. Por esto, se ha optado por utilizar un método etnográfico, haciendo el correcto uso de las técnicas que se van a utilizar, para que en consecuencia se obtenga la información necesaria.

Ahora bien, todo método, lleva consigo técnicas, las cuales son la pieza fundamental para saber qué información se quiere obtener y de qué forma, según el enfoque cualitativo y el método etnográfico, las técnicas para la recolección de información que se utilizan aluden a la observación participante y la entrevista en profundidad y/o semi estructurada.

Observación participante: “Estar en presencia de otros sobre una base de actualidad y tener algún tipo de posición nominal para ello como alguien que forma parte de su vida diaria. Al convertirse en observador participante, se está en condiciones de ver si la gente “dice lo que quiere decir y quiere decir lo que dice,” (Schwartz y Jacobs, 1966, 273)

En otras palabras, los investigadores cualitativos tratan de interactuar con los informantes de un modo natural y no ofensivo, o como intrusos, se debe lograr su aceptación y que se sientan cómodos, En la observación participante se trata de no desentonar en la estructura, por lo menos hasta que se ha llegado a una comprensión del escenario. Esta observación depende del registro de notas de campo aunque la forma varía de observador a observador, las notas siempre deben permitir la recuperación fácil de los datos y codificar los temas.

En este sentido, en el grupo de 2do. "B" de la Escuela Primaria, "Héroe de Nacozari" se llevaron a cabo 5 observaciones participantes del 20 de octubre al 09 de noviembre, el escenario fue el aula, en estas se pretendía conocer sobre temas específicos, como las causas del rezago educativo, la pertenencia al grupo, conductas agresivas, el nivel de autoestima, así como de participación, enfatizando en los tópicos que previamente se habían establecido.

Estos se elaboraron a partir de conocer el marco conceptual de cada uno de los temas mencionados, para realizar esto, se hicieron notas de campo, que posteriormente se pasaron a un registro ampliado, esto se elaboró en un tiempo no mayor a 24 horas después de cada observación realizada, el instrumento utilizado, se describirá más adelante.

Otra técnica que se utilizó, fue la entrevista en profundidad, que se puede definir como:

"La entrevista en profundidad sigue el modelo de plática entre iguales, son encuentros reiterados cara a cara entre el investigador y los informantes, se basa en el seguimiento de un guion de entrevista, en él se plasman todos los tópicos que se desean abordar a lo largo de los encuentros, por lo que previo a la sesión se deben preparar los temas que se discutirán con el entrevistado" (Taylor y Bogdan, 1990: 101)

Estas reuniones reiteradas, se realizan con el fin de comprender mejor la realidad y el contexto en el que se presenta el problema, el entrevistador es un instrumento más de análisis, que explora, detalla y rastrea por medio de preguntas, cuál es la información más relevante para los intereses de la investigación.

Para ello se eligieron dos informantes claves en el grupo, que fueron Marlen y José, con quienes se llevaron a cabo pláticas reiteradas para comprender mejor aquellos aspectos que no habían quedado claros durante las observaciones, se realizaron 5 entrevistas, del 7 al 15 de noviembre, con objetivos tales como, indagar las causas del rezago educativo, la presencia de problemas de lectoescritura, la falta de aseo personal, de conductas agresivas y los motivos de la falta de pertenencia al grupo, de igual manera se realizaron tópicos con anterioridad, a partir del conocimiento de los temas, estas pláticas fueron grabadas con el consentimiento de los niños, quienes no le dieron mucha importancia a este aspecto, los escenarios donde se realizaron fue tanto en el aula, como en los patios durante el recreo, preferiblemente en horarios donde no llevaran mucho tiempo de jornada escolar, todo ello con el fin de obtener información que permitiera elaborar un mejor diagnóstico.

Instrumentos de la investigación.

Después de haber definido las técnicas de la investigación, es necesario hacerlo igual con los instrumentos, que son aquellos con los que se realizan las técnicas establecidas, el primero de ellos es el diario de campo.

“El diario de campo es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. (UTP, 2010). El diario de campo es el instrumento de la observación, que permitió anotar los hechos relevantes.

El segundo instrumento es el registro ampliado (ver anexo 3), donde se delimitaron los tópicos que se iban a observar, y se iban a tener en cuenta durante las observaciones y las entrevistas a profundidad, para no perder de vista el objetivo. Se define como:

“Articula las tareas iniciales que realice para interpretar los datos: subrayar fragmentos de inscripción que resultaban llamativos, preguntar, inferir, conjeturar y subrayar los patrones emergentes en la columna de interpretación; y ubicar y definir –de modo tentativo- las categorías de análisis que estaban en permanente construcción.” (Bertely, 2000: 369)

Por ello durante la realización de los registros ampliados fue necesario hacerlo de una manera descriptiva, sin olvidar detalles o información que puede ser de gran utilidad, se realizaron 10 registros ampliados, con un total de 36 páginas de información, donde fue necesario leerlos y releerlos las veces que fueran necesarias, para que posteriormente se subrayaran los fragmentos que llamaron la atención en todos los registros, tomando en cuenta su objetivo, los tópicos y sin olvidar la preocupación temática, posteriormente se subrayaron los patrones que llamaron la atención, estos más tarde se convirtieron en categorías de análisis, que se explicará en la siguiente fase del diagnóstico. La lectura y relectura de los registros ampliados permitió profundizar en cada momento, familiarizarse con la información y ubicar los patrones recurrentes y contradictorios.

1.2.4 Análisis de la información.

El siguiente paso implica procesar informaciones recogidas: “Con el paso anterior se obtuvieron una serie de afirmaciones nuevas sobre el problema, sin embargo estas informaciones están sueltas, separadas unas de otras” (Astorga, 1991: 148) consiste en darle orden y sentido a la información recabada. Entre las características sobresale el clasificar la información, cuantificar, relacionar, y problematizar, por lo que se llevó a cabo la elaboración de una sábana analítica, su refinación, para poder codificar los datos obtenidos y realizar un matriz de categorías, y así poder hacer la problematización.

Por lo tanto, la recolección y el análisis de los datos van de la mano. Es buena idea comenzar el análisis intensivo lo antes posible, después de haber completado el trabajo de campo, cuanto más se espere, más difícil resultará volver a tener contacto con los informantes para aclarar algunos puntos o atar algunas hebras sueltas. Todos los investigadores desarrollan sus propios modos de analizar los datos cualitativos, es decir que no hay una metodología establecida.

El análisis de los datos, implica ciertas etapas diferenciadas, de acuerdo a Taylor y Woods (2000: 158):

“Fase de descubrimiento en progreso: identificar temas, desarrollar conceptos y proposiciones. Se produce cuando los datos ya han sido recogidos, incluye la codificación de los datos y el refinamiento de la comprensión del tema de estudio. La fase final, el investigador trata de relativizar sus descubrimientos, es decir, de comprender los datos en el contexto en el que fueron recogidos.” (Deutscher, 1973)

En la primera fase que es el descubrimiento, “Hay que aprender a buscar temas examinando los datos de todos los modos posibles. No hay ninguna fórmula simple para identificar temas y desarrollar conceptos, pero hay sugerencias.” (Taylor y Woods, 2000: 159). En primer lugar se leyeron repetidamente las descripciones de los registros ampliados, para poder identificar aquellos datos que estaban implícitos y así darle una interpretación a aquello que se subrayó. Es decir, se hicieron inferencias y un análisis por patrón, posteriormente fue necesario definir el tema del cual se trataba la descripción y escribirlo, para ello fue necesario leer y tener información teórica, sobre los posibles temas.

Una vez hecho esto, el siguiente paso fue la codificación de estos temas: “Es un modo sistemático de desarrollar y refinar las interpretaciones de los datos.” Taylor y Woods, 2000: 167). La codificación se realizó, recortando los patrones por cada registro ampliado, y juntando aquellos que trataban del mismo tema, no olvidando que cuando se separan los datos se debe incluir en cada patrón una parte suficiente del contexto para que el fragmento resulte enteramente comprensible, se conservó una copia de todos los registros ampliados, posteriormente se utilizó un recurso metodológico, llamado sabana analítica, que se realizó en papel kraft, se fueron pegando los patrones de acuerdo al tema, y poniéndoles una codificación, por ejemplo, si el tema, era violencia, la codificación fue (Vi). (anexo 5)

A estas se le denominaron categorías incipientes, ya que fueron las primeras en crearse y únicamente fueron para tener un orden en cuanto a los temas, fue necesario repasar la lista nuevamente, algunas categorías se superponían y fueron suprimidas, por ejemplo, algunos patrones que se habían clasificado como desinterés, realmente debían ir en disciplina o baja participación, se tuvo que hacer esto con todas las categorías.

El número de categorías dependerá de la cantidad de datos recogidos y de la complejidad del esquema analítico, las categorías incipientes de esta investigación, fueron 18.

“Hay que refinar el esquema de la codificación: añadir, suprimir, expandir y redefinir las categorías. Hacer que los códigos se ajusten a los datos y no a la inversa.”(Taylor y Woods, 2000: 167). El siguiente paso fue refinar las categorías, es decir, se tuvo que volver a leer la información de los patrones y analizar qué categorías se ajustaban, dependiendo la información que estas tuvieran, creando así, las categorías analíticas del diagnóstico, para esto, se despegaron los patrones de cada categoría incipiente, y se juntaron aquellos patrones que así se determinaron, intentando darle una coherencia, se volvieron a pegar y se le dio un nuevo nombre a estas categorías, se volvió a hacer una codificación y se numeraron de nuevo todos los patrones.

Una vez hecho esto, se elaboró una matriz de categorías, en donde se especificaron las categorías analíticas y se le dio un nuevo nombre que diera cuenta de lo que trataban, debajo de ellas, aparecen los códigos de todas las categorías incipientes que la conforman. (Ver anexo 6)

El último paso en el análisis de la información, son los resultados: “Se trata de interpretarlos en el contexto en que fueron recogidos, todos los datos son potencialmente valiosos si sabemos evaluar su credibilidad.” (Taylor y Woods, 2000: 171). En este sentido, lo que se hizo fue que de acuerdo con las categorías analíticas y la matriz de categorías, se desarrollaron los patrones, siguiendo un orden: Primero poner el nombre de la categoría analítica, para dar cuenta de lo que trata.

Enseguida hacer una pequeña introducción acerca del título de la categoría, para después desarrollarla socialmente, es decir insertar el patrón, además de introducir la postura del investigador con una breve explicación, puntualizando si fue causa o consecuencia de la preocupación temática, después aparece la categoría teórica, es decir sustentar con una cita, las dos anteriores, esta debe ir en relación con el mismo tema del que se esté hablando. De cada una y de cada patrón, se tuvo que hacer el proceso anterior, obteniendo así, los resultados del diagnóstico de las tres categorías analíticas que surgieron, a continuación se muestran los resultados por cada una.

- La disciplina y la violencia como base para el rechazo.

La incapacidad de saber manejar la disciplina en el aula conlleva a diversas cuestiones, como lo son, la frustración del docente, tensión en el salón de clases y como lo es, en este caso en particular, el rechazo de algunos alumnos que llegan a ejercer violencia física hacia sus compañeros.

En este sentido, en el aula de 2do. "B" de la Escuela Primaria "Héroe de Nacoziari" "En el transcurso del homenaje de día de muertos, la maestra en repetidas ocasiones le llama la atención a José pidiéndole que se comporte y que deje de empujar a sus compañeros Jonsu y Gabino." (R.O.3:13). Por lo que, esto se da debido a que, José no pone atención a las actividades que realizan sus demás compañeros de otros grados en el patio cívico de la escuela, la mayor parte del tiempo intenta platicar con sus compañeros de a lado, aunque en repetidas ocasiones lo ignoraban, de igual manera comenzaba a empujarlos, con la intención de que le correspondieran, lo cual en su compañero Jonsu generaba violencia también, a pesar de que la maestra le pedía que guardara silencio y estuviera atento no lo hacía, en consecuencia, al ser repetidas las veces que el alumno tiene conductas agresivas, nadie de sus compañeros quiere convivir con él.

En relación con lo anterior se refiere a la disciplina como: “Donde quiera que grandes cantidades de personas se reúnen para vivir y trabajar en grupos, son imprescindibles ciertas normas para regular su comportamiento y asegurar un elemental orden social.” (Stenhouse, 1974:24). Por lo que, una buena disciplina es algo elemental para que un grupo de individuos pueda funcionar correctamente, se propicie una buena convivencia en las relaciones interpersonales y se logre una comunicación óptima maestro-alumno y alumno-alumno, para en consecuencia lograr la inclusión grupal, y reducir la violencia física que presenta el alumno.

Así mismo “Al regresar al salón la mayoría de los alumnos se sientan en la parte de atrás, algunos nerviosos por exponer, otros como el caso de José únicamente está jugando y corriendo de un lado a otro y arrastrándose en el suelo.” (R.O.3: 13). Debido a que, se eligió a los alumnos que participarían en la exposición de ese día, el resto de alumnos, pasaron a otros salones con sus padres, pero en el caso de José su mamá no asistió, por lo que se tuvo que regresar al salón solo y la mayor parte del tiempo estuvo jugando, desconcentrando tanto a los alumnos, que le decían que se callara o mejor se saliera, como a los demás asistentes que iban al salón a ver la exposición, ya que estuvo haciendo ruido y jugando, a pesar de que la maestra le pedía silencio, logrando así, que lo rechazaran.

En relación con lo anterior:

“Se deben establecer normas o reglas de conducta y deben basarse en un parámetro de conducta estándar, pues de esta manera, se facilita un entendimiento de los límites necesarios para que se atiendan las necesidades de los alumnos, del maestro, del grupo y de la comunidad educativa.”(Curwin y Mendler, 1983)

Por tanto, esta delimitación de lo permitido y lo no permitido en el aula o la escuela, proporciona mucha seguridad a los estudiantes, porque les dice en forma clara, lo que se espera y lo que no se espera, en este caso de José y el por qué, establecer una mejor comunicación grupal y lo ideal es apoyarse en algunas técnicas para lograr esta delimitación de reglas de convivencia, para mejorar la integración del alumno con el grupo y tener así, un impacto positivo.

De igual forma en el “Equipo 1: se encuentra José, junto con 3 compañeros, no se ponen de acuerdo quién empezará el trabajo por estar jugando, tampoco han acomodado las fichas del tablero.” (R.O.2:10). De modo que, no existía un trabajo ni colaboración en el equipo, cada integrante realizaba lo que quería, sin ponerse de acuerdo, así transcurrió el tiempo, cuando una alumna decidió indicar las reglas y cómo jugarían, José no quiso hacerlo, por lo que decidieron empezarlo sin él, y de esta manera excluirlo.

De acuerdo a Randstad (2016):

“El trabajo en equipo se define como la unión de dos o más personas organizadas de una forma determinada, las cuales cooperan para lograr un fin común que es la ejecución de un proyecto. Nace como una necesidad de tener relaciones con otras personas y de complementariedad para lograr retos que no se alcanzarían individualmente. Se origina también de la idea de agilizar y mejorar algunas condiciones que obstaculizan el desarrollo de tareas diarias y la consecución de objetivos en las organizaciones.”

Cuando se trabaja en equipo, las aptitudes, habilidades y destrezas de los integrantes tienen mejores resultados, disminuye el tiempo invertido en las labores y aumenta la eficacia de los resultados, es aquí donde radica la importancia de que todos los integrantes mantengan una buena disciplina en el trabajo en equipo, sin que ninguno sea excluido, para obtener resultados positivos, tanto en José como en el resto del grupo.

Así mismo “Después de esto los alumnos continúan jugando, José de una manera agresiva carga a uno de sus compañeros de las pompas, pero la maestra esta volteada y no se da cuenta, los demás compañeros se empiezan a reír, el otro alumno intenta hacerle lo mismo pero José lo empuja, a pesar de querer seguir jugando.” (R.O.3: 14). En distintas ocasiones el alumno ha tenido este tipo de conductas hacia sus compañeros, esto provoca que ellos ya no quieran juntarse con él, porque les puede hacer lo mismo, sin distinguir si tiene más fuerza en relación a algún compañero o compañera, situación que si no se controla o atiende puede agravarse.

En este sentido se menciona que:

“Consideramos la aceptación social como el grado en que un niño es querido, aceptado, reconocido y apreciado en su grupo de iguales; el que un niño sea aceptado significa que las y los compañeros buscan su compañía y su amistad y que le estiman, le valoran y le quieren. Por el contrario, cuando un niño es rechazado evidencia que a los demás no les gusta y lo demuestran con conductas que denotan falta de estima y de valoración e incluso antipatía, desagrado y enemistad.” (García, Sureda y Monjas, 2010)

Las relaciones con los iguales son muy importantes en el desarrollo de los seres humanos y en el caso de compañeros de aula ayuda a generar empatía, confianza, diversión, protección, entre otras cosas. La adecuada convivencia es la pieza fundamental, ya que si esto no sucede, habrá una mala disciplina que conlleva al rechazo de los alumnos.

De igual manera “Al voltearse la maestra les continua explicando, pero dos alumnos no dejan de jugar, así que le pide a un alumno que se pase enfrente, le ayuda a jalar su banca y lo deja solo.” (R.O.1: 3)

Ya que, a pesar de que en repetidas ocasiones les pidió que guardaran silencio, los alumnos seguían hablando y riéndose a tal grado que distraían a sus demás compañeros y a la maestra, desviando la atención del tema que estaban abordando, al mover al alumno de lugar su actitud cambió radicalmente, dejando de hablar por completo, aunque el otro compañero comenzó a platicar con alguien más, aunque ya no le hacían caso porque sabían que la maestra los regañaría si platicaban con él, por lo que los alumnos que estaban a su alrededor optaron por ignorarlo.

En efecto:

“El mal comportamiento activo es aquel que conlleva interrupciones verbales, distracción de los compañeros, moverse de un lado a otro en el aula sin cesar, dirigirse al profesor o a los compañeros de manera irrespetuosa, e incluso puede derivar en agresiones físicas.

Para Dreikurs, se puede conseguir un comportamiento aceptable en el aula si ayudamos a los alumnos a que se sientan parte del grupo incluyéndolos en la toma de decisiones que afectan a su vida escolar.” (Giner y Onieva, 2009)

Es decir, que para lograr que los alumnos tengan un buen comportamiento, y en consecuencia se sientan incluidos en el grupo, se debe lograr que ellos entiendan las consecuencias de tener un mal comportamiento, una vez más dándole mucha importancia a las relaciones interpersonales, es decir a las reglas de convivencia establecidas, es pertinente utilizar algunas estrategias correctivas de convivencia para que así todos los alumnos se desenvuelvan y convivan de una manera armónica.

Igualmente, “Marlen permanece emocionada volteando a ver cómo juegan sus compañeros, pero hasta ese momento nadie le da la “papa”, ahora es el turno de Carly de resolver una operación, quien a pesar de tardarse la resuelve correctamente.” (R.O.5: 24). Por consiguiente, en el momento en que la maestra decide aplicar un juego que ya es costumbre, como lo es “La papa caliente”, esta alumna es excluida de la convivencia con sus compañeros, únicamente observa emocionada desde su lugar, pero sin que los demás la tomen en cuenta y nadie haga algo al respecto, para que también conviva.

De tal modo, se sostiene que:

“La exclusión educativa, sea cual sea su origen, ha coexistido a la par con la historia de la educación en nuestro país. Aun cuando hay cierta equidad en el sentido estricto del derecho –todos pueden participar, cualquiera puede tener acceso a la enseñanza básica-, en términos reales no existe tal justicia natural ya que las circunstancias o condiciones de los grupos sociales son diferentes, varían de un colectivo a otro.” (Gunther, 2000)

Uno de los lugares donde más exclusión se produce es en las escuelas, cada día muchos alumnos tienen que soportar esa sensación de rechazo que tienen hacia ellos otros compañeros, siendo el caso de Marlen, lo cual afecta en su convivencia diaria y en consecuencia presenta un bajo nivel de socialización, en su falta de identidad hacia el grupo en el que se encuentra inmersa y del cual debería sentirse parte.

De igual manera, en el grupo “Se esperan algunos minutos más y la maestra les pide que se formen, debido a que ya será la hora de recreo, algunos de los primeros en formarse es José, empujando a sus compañeros.” (R.O.5: 26). Ya que, a pesar de que la maestra anteriormente había pedido que únicamente iba a dejar que salieran al recreo los alumnos que habían terminado el trabajo, José se forma, sin haber concluido el trabajo, aparte de esta situación, al formarse llega corriendo y empujando a sus compañeros con el fin de querer ser el primero en la fila para salir, ya que la maestra seguía calificando algunos trabajos no se pudo percatar de esta situación, debido a que el alumno empuja a sus compañeros, uno de ellos le hace lo mismo, es decir genera más violencia física, pero los demás, entre ellos algunas alumnas, solo le dicen que no lo haga y se voltean, motivo por el cual durante el recreo nadie quiere jugar y convivir con él.

Por consiguiente, se puede identificar una mala disciplina que repercute en la convivencia, al respecto se menciona:

“Desde hace más de una década la convivencia y disciplina escolar viene siendo un fenómeno que preocupa tanto al profesorado como a los responsables de la Administración Educativa. La preocupación surge por la frecuencia con la que se suceden hechos que alteran y rompen la buena armonía y convivencia en las aulas y centros educativos y por la dificultad de encontrar soluciones idóneas y eficaces para superar el problema.

Nadie duda que la convivencia y el respeto a ciertas normas es absolutamente necesario para conseguir una enseñanza de calidad.” (García Correa, A. 2001).

Es por esto que es importante diseñar e implementar actividades que generen una buena convivencia, donde se tenga en cuenta los derechos y obligaciones que debemos ejercer y disminuir la mala disciplina que está generando violencia y se pueda llegar a la integración de todos los alumnos en el aula de clases y lograr una cohesión grupal.

De igual forma dentro del grupo, “Al terminar de comer, José guarda sus cosas y al entrar su primer compañero hombre de nuevo al salón, intenta jugar con él, pero su compañero le dice que no.” (R.O.3: 15). Ya que el alumno, se había quedado a comer solo en el salón, porque no llevaba dinero para gastar en el recreo, al regresar el primero de sus compañeros quiere jugar con él, pero debido a que anteriormente se había comportado de una manera agresiva con lo demás alumnos le dice que no, esto impide que su convivencia sea buena, ya que los demás compañeros no quieren jugar o trabajar con él regularmente en el aula.

Posteriormente, se menciona que:

...”Cuando se pregunta directamente a los niños por las razones que tienen para no elegir como amigo a otro niño los principales motivos que esgrimen se refieren a conductas agresivas; primeramente, de agresión relacional e indirecta referida a dominancia y superioridad, especialmente prepotencia (No deja jugar a las demás; Hace bromas pesadas), después de agresión física y finalmente de agresión verbal, son otras razones importantes de rechazo.”... (García, Sureda y Monjas, 2010).

Desde el momento en cómo se organizan las reglas de convivencia dentro del aula los alumnos, como José, saben de qué manera deben comportarse, cuando estas reglas no están claras, suceden conflictos entre los alumnos o con el docente a cargo, generando un impacto negativo, una intervención oportuna hace que este problema pueda disminuir, ya que en el caso contrario existen una falta de claridad y en consecuencia se presenta indisciplina, violencia física y una mala convivencia que conlleva a problemas mayores como lo es el rechazo.

Marlen menciona con respecto al porqué no juega con nadie durante el recreo, “Porque nadie quiere ser mi amigo. No me dejan juntarme con ellos.” (R.E.4: 34) en relación con lo anterior, la alumna Marlen, respondió que nadie quería ser su amigo, ni la dejaban juntarse con ellos, a pesar de que se ha podido notar que ella quisiera jugar y ser parte del resto de sus compañeros, algunas de sus compañeros llegan a sostener una pequeña charla con ella, pero la dejan sola a los pocos minutos, regularmente Marlen se pasea por los pasillos y patios de la escuela sola, situación que prevalece dentro del aula de clase.

En este sentido se establece que:

“La exclusión responde a un determinado orden racional que no es arbitrario ni accidental. Está inscrita y obedece a sistemas de valores y códigos que constituyen un determinado tipo de sociedad que utiliza, entre otras cosas, para protegerse de quienes, por las razones que fueren, no se adaptan a ella.

De hecho puede afirmarse que los individuos no nacen siendo excluidos; sin embargo, sí puede ocurrir que desde el momento en que nacen, su seno familiar presente condiciones de marginación y, por lo tanto, el nuevo ser sea propenso a ella. Pero la exclusión se va agudizando o tomando nuevos matices a medida que el sujeto se va insertando en su entorno social, educativo y económico el cual, por su inherente condición dinámica y cambiante, se vuelve cada vez más difícil e impredecible.” (Gunther, 2000)

Las escuelas deberán tener la capacidad de reaccionar ante este tipo de situaciones, se necesita una educación que fomente inclusión de todas las personas, y esta formación se debería de proporcionar en todas las aulas, a través de una intervención educativa, que incluya dinámicas, juegos, estrategias y técnicas para lograr la inclusión que se pretende, ya que por el contrario, al no atender estas demandas, el problema crece y genera rechazo, como lo es el presente caso.

- Rechazo a través de la falta de interés en clases

Hoy en día uno de los problemas más graves en la educación es, la falta de interés que muestran los alumnos para aprender o por conocer sobre diversos temas que se trabajan en el aula y que en la mayoría de las veces resulta de la poca importancia que se le da al estudio y la posible falta de motivación por adquirir conocimientos. Esta es considerada como una de las dificultades más complejas que se tiene en las escuelas, y que genera otros problemas como es en este caso, baja participación y el rechazo a algunos alumnos.

Así pues, en el aula del 2do, Grado, grupo “B” de la Escuela Primaria “Héroe de Nacozari, se denotó que, “(...) La maestra está hablando acerca de las fábulas, les pregunta a los alumnos si recuerdan que el día anterior leyeron en su libro de español la fábula “La cigarra y la hormiga” Solo algunos responden que sí, los demás se encuentran callados.” (R.O.1:1). En este sentido, se puede mencionar que, la mayoría de los alumnos no recuerdan el tema visto en la clase anterior, solo se ven unos a otros, aunque en el caso de Marlen permanece con la cabeza hacia abajo y José mal sentado en su banca, las alumnas que responden son las que llevan un mejor promedio, que son Jaqueline y María José. El hecho de que la alumna Marlen aun no sepa leer, es la causa de que tenga baja participación durante la clase, ya que no tiene el conocimiento necesario de la lectura, que en este caso es la fábula y no da su opinión cuando se requiere.

Por tanto:

“La participación de los alumnos, como algunas otras dimensiones de los procesos de enseñanza y aprendizaje por ejemplo el clima de aula, resulta ser causa y efecto de una enseñanza educativa o de calidad.(Betrones, 1996: 18)

Por lo que, mejorar la participación es pieza fundamental para lograr un grupo inclusivo, es necesario que el tipo de práctica docente frente a grupo sea de tipo democrático, para que exista respeto, paciencia, dialogo y participación activa en los estudiantes, de lo contrario tendrá un impacto negativo, generando trabajos inconclusos, poco interés a las clases y esto acrecentaría dicho problema.

Así mismo, “Continua explicando y les pide que ahora si lo copien, mientras los alumnos copian, la maestra comienza a recortar unas hojas con imágenes y a hacer sobres en los cuales pone el nombre de sus alumnos, Marlen y Rosendo están copiando del pizarrón, al acercarme me doy cuenta que lo que escribe Marlen no tiene coherencia, pero aun así continua escribiendo, José solo esta distraído y mal sentado en su lugar, sin hacer nada.” (R.O.1:3). Es necesario mencionar que José, regularmente no realiza las actividades debido a que se distrae mucho, situación que hace que también distraigan a sus demás compañeros, debido a que la maestra tiene que estarle llamando la atención, por tal motivo en los trabajos en equipo es de los que menos aportan ideas u opiniones, es por esto que sus compañeros prefieren no trabajar con él, situación que permanece durante recreos o la clase de educación física, donde lo rechazan, al no querer convivir o trabajar con él.

Se sostiene que:

“La falta de atención de los niños que se encuentran en una edad escolar puede acabar convirtiéndose en un serio problema que logra afectar muchas veces a su comportamiento dentro de un aula. Es importante saber detectar los puntos débiles en su proceso de atención y emplear nuevas técnicas motivadoras.” (Viu, 2015.)

Así, para propiciar una convivencia grupal sana, es importante mejorar la atención del alumno dentro del aula para que, de esta manera tenga una mejor aceptación dentro del grupo, porque lo visualizaran como una persona que puede aportar cosas positivas en el trabajo en equipo y en consecuencia será incluido.

Por otra parte, “La maestra mueve los trabajos frente al pizarrón y pide a quien quiera pasar a explicar su trabajo y comienza a hacerles algunas preguntas, Marlen y José permanecen únicamente como espectadores, mientras algunos de sus compañeros solo levantan la mano para ser lo siguientes en pasar.” (R.O.1:6). Durante la clase se pudo notar que algunos de los alumnos querían pasar a exponer su trabajo, mientras tanto otros no hacían el mínimo intento, la maestra les pedía que guardaran silencio para escuchar a sus compañeros, aunque no todos les ponían atención, como es el caso de José, quien prefería observar a otros lados, aunque no estuviera haciendo nada, con una mala postura, en el caso de Marlen, estaba bien sentada, aunque con la cabeza agachada la mayor parte del tiempo, sin participar durante el desarrollo de la clase.

Así, “La participación es un medio para la educación de ciudadanos/as libres y responsables y para que los alumnos/as aprendan por el gusto de aprender” (Gimeno, 1976: 106-107). Es por eso que, una baja participación dentro del salón de clases, puede propiciar un impacto mayor, como lo es en este caso, el rechazo hacia algunos alumnos, que en la mayoría de las ocasiones no aportan ideas al grupo. “Los alumnos observan las páginas del libro intentando adivinar lo que pasa, en este lapso José se levanta a sacarle punta a su lápiz, a pesar de que no lo estaban ocupando, en ningún momento participa.” (R.O.4:18)

Así, el alumno tiene poco interés por la clase, fue notable en muchas ocasiones que buscaba hacer cualquier cosa, menos lo que debía hacer, que era terminar el trabajo de clase, la maestra le llama la atención en repetidas veces, distrayendo al grupo, el alumno, al pasar por el pizarrón borra las palabras, tratando de que la maestra no se dé cuenta, pero Alexander decide ir a acusarlo con la maestra, así que se levanta y va a su escritorio, José haciéndole gestos de enojo se va a su lugar, la maestra le pide que se siente y se apure, esta situación genera el rechazo de sus compañeros hacia el alumno.

A propósito, se establece que:

“Para comprender el desinterés escolar, hay que tener en cuenta la motivación para aprender, los objetivos y los modelos que la sociedad impone y que los padres y los maestros refuerzan actuando directamente sobre los individuos. El desinterés puede deberse a la ausencia de motivación, puede ser también el efecto negativo de los modelos propuestos e incluso una reacción frente a la falta de un enlace explícito entre los modelos sociales y los contenidos del aprendizaje escolar.” (Lurcart 1990:25)

Visto que el interés escolar, requiere de motivación, es indispensable contar con el apoyo escolar y familiar, ya que si bien, los alumnos se encuentran en una etapa pre operacional donde pueden entender mejor a sus semejantes y tener interés por descubrir y conocer cosas nuevas, muchas veces, esta situación está ausente, lo que es base para la omisión del alumno en los grupos sociales de su salón, y ocasiona rechazo.

Por otra parte, “En el equipo 3: en este equipo se encuentra Marlen a quien se le observa callada, en su equipo está Edgar, Alexa y Vanesa, Alexa decide el orden de las participaciones. (...). Al final del juego termina ganando ella, son el primer equipo en terminar, guardan sus cosas y se sientan en su lugar, Marlen, no platica con nadie de sus otros tres compañeros, mientras ellos si lo hacían.” (R.O.2:11).

Al respecto se puede mencionar que, desde el momento que empezaron a trabajar en equipo, Alexa decidió cómo iban a jugar y quién empezaría, Marlen todo el tiempo mantuvo una actitud tímida y haciendo lo que sus demás compañeros hacían, si Edgar o Vanesa querían cambiar las reglas, Alexa les ponía un límite, en ningún momento Marlen opinó o hizo alguna aportación, debido a que sus compañeros en repetidas ocasiones le mencionan que ella no debería ir en 2do, si no en 3ro.

A fin de saber más del tema:

No basta con integrar a los alumnos en centros y aulas ordinarias. Es necesario que los alumnos se sientan incluidos en la vida del aula, del centro y de la comunidad a la que pertenecen (Arnaiz, 2000). La palabra incluido implica ser parte de algo, ser aceptado por todos (Falvey, Givner y Kimm, 1995).

En efecto, no es suficiente que los alumnos formen parte de un grupo, es necesario que tengan ese sentido de pertenencia, si la repetición de curso sólo se tratara de que el alumno no ha aprendido determinados conocimientos, la solución sería más sencilla, pero no es así de simple. Es importante que ella se sienta aceptada e incluida por sus compañeros. Y al no ser así, Marlen no participa en las actividades y clases, además que no convive con sus compañeros, ni en el aula ni durante el recreo.

“Equipo 4: es el equipo más numeroso, con 5 integrantes donde se encuentra Rosendo, quien no participa y dice que no le entiende, pero sus demás compañeros juegan a pesar de que él les dice eso, en este equipo no hubo ganador porque cuando terminó el primer equipo, la maestra solo les dio 5 minutos más y nadie llegó a la meta.” (R.O.2:11). Durante el tiempo que el equipo estuvo jugando, Rosendo no entendía qué debía hacer, esto es una consecuencia de que el alumno tiene hidrocefalia, que es el exceso de líquido cefalorraquídeo, que entre otras cosas, ocasiona problemas en el desarrollo físico y mental, sus compañeros no tienen la paciencia de explicarle aquellas cosas que al alumno le cuestan trabajo entender y la maestra estaba realizando otras actividades en su escritorio, por tal motivo los alumnos decidieron jugar sin incluir a Rosendo, lo que ocasionó el aislamiento por parte del alumno.

En relación a lo anterior, “Diversos estudios demuestran que los niños y niñas con discapacidad tienen una mayor propensión a padecer baja autoestima y a sentirse aislados, es decir, el niño piensa que será rechazado y por ello se encierra en su propio mundo.” (Valera, 2016). Se puede establecer que se deben adoptar acciones que ayuden a los alumnos con lento aprendizaje, como es el presente caso para que puedan tener una participación activa dentro del grupo, se deben crear compañeros y sociedades incluyentes, de lo contrario el rechazo y aislamiento continuarán.

Además “Mientras esto pasa, los demás alumnos están apurados, aunque no todos, como el caso de José que no pone atención a su trabajo, volteando viendo lo que hacen sus demás compañeros, pero debido a que la maestra está trabajando con Marlen no se da cuenta.” (R.O.2:20). Entre tanto, se puede mencionar que José en repetidas ocasiones decide no hacer nada durante la clase, a pesar de esto no recibe ninguna sanción o castigo, esto ocasiona que moleste a sus compañeros que sí están apurados, ocasionando desagrado y que en continuas ocasiones lo acusen con la maestra y no prefieran trabajar o jugar con él.

Ciertamente:

“Hay alumnos que están físicamente presentes, pero mentalmente ausentes, lo que significa que no participan del proceso educativo. La motivación por parte del alumnado es primordial, debemos procurar que el aula sea un escenario en el que puedan manifestarse de forma libre, con respeto a sus compañeros y así se tendrá la oportunidad de practicar los más prestigiosos valores, tales como: comunicación, ayuda mutua y una buena relación grupal.” (Jurado, 2009)

Tal como se menciona, un punto clave es mejorar la participación del alumno, a través de diversas estrategias de motivación, que tendrá como consecuencia una mejor relación con sus compañeros de grupo, en donde todos se acepten y aprendan a convivir.

- Un lento aprendizaje como limitante para la inclusión.

El proceso de aprendizaje presenta cuatro etapas: la entrada de información, la decodificación, el almacenamiento y la salida. Encontramos que desde la edad preescolar hasta el primer grado de primaria los niños y niñas presentan una serie de características, que podrían dar indicios de futuras dificultades, por lo que en estas etapas es básica la prevención y detección. Cuando existen problemas de aprendizaje, los alumnos y alumnas presentan dificultades para seguir un ritmo de aprendizaje igual que sus demás compañeros.

Así, en el aula de 2do. "B" de la Escuela Primaria "Héroe de Nacozari" "(...) los alumnos se encuentran jugando, debido a que habían terminado el trabajo anterior, a excepción de José, Marlen, Dulce y Rocío, que no terminaron el trabajo." (R.O.5:21). Durante el desarrollo de la clase, estos alumnos no terminaron el trabajo, aunque la mayoría del grupo si lo hizo, una coincidencia entre las tres alumnas es que, aún no ha adquirido el proceso de lectoescritura, pero Dulce y Rocío presentan el beneficio de que sus demás compañeras se acercan a ayudarles, en el caso de Marlen, es una alumna a la que sus demás compañeros no le ayudan, ya que la ven como la mayor, porque reprobó 1er grado, en el caso de José, es un alumno que durante la clase presentó desinterés por concluir su trabajo.

Por esa razón, se sostiene que:

"Se está excluida de experiencias interesantes de aprendizaje, porque el proceso de enseñanza y aprendizaje no se corresponde con las necesidades educativas del educando ni con su forma de aprender, porque la lengua de instrucción y los materiales didácticos no son comprensibles, o porque el educando pasa por experiencias incómodas, negativas o desalentadoras en la escuela o el programa, como discriminación, prejuicios, intimidación o violencia." (UNESCO, 2012:3)

En consecuencia, muchas veces no se toman en cuenta los factores que realmente están siendo barrera para lograr un aprendizaje de calidad, libre de exclusión, como los procesos propios de cada alumno, condiciones sociales o relaciones entre compañeros, lo cual ocasiona que los alumnos presenten rechazo y que sus compañeros no convivan con ellos.

De igual manera, “Mientras eso sucede algunos alumnos, se apuran para poder terminar, Rosendo se acerca con uno de sus compañeros y le dice que él no le entiende, y se regresa a su lugar.” (R.O.5:23). En este caso, fue posible notar que el alumno tiene dificultad para comprender algunos temas, esto derivado de la Necesidad Educativa Específica que presenta (Hidrocefalia), que ocasiona que su aprendizaje sea más lento, en cuestiones de resolución de operaciones matemáticas, como la adición y la sustracción tiene dificultad para resolverlos. Puesto que, es un alumno que falta seguido a clases, debido a que tiene que asistir a terapias; esta cuestión hace que la docente deba repetir algunos temas, situación que para algunos alumnos no es grata, al expresar sus inconformidades, diciendo que “eso ya lo vieron”, de igual manera, al hacer trabajos en equipos prefieren no trabajar con él, o cuando el alumno se acerca a pedir ayuda a algunos de sus compañeros, estos no se la brindan.

En efecto “La Hidrocefalia podría estar asociada a algunas dificultades de aprendizaje, como problemas de concentración, razonamiento y memoria a corto plazo.” (FEBHI, 2015). Por lo tanto, la NEE que el alumno presenta, se relaciona con los problemas de aprendizaje que tiene, lo que hace que Rosendo tenga rezago educativo y un impacto desfavorable con sus compañeros ya que optan por no convivir con él.

De igual manera “Marlen permanece en su lugar, pero sin apurarse a terminar el trabajo, transcurridos algunos minutos, la maestra decide sacar un títere de sus materiales y les comenta a sus alumnos que jugarán “la papa caliente”. (R.O.5:23) En este caso, la alumna presenta problemas para desarrollar la escritura así como la lectura, a pesar de ir en 2do. Grado y de haber repetido el primero. Durante la clase no se apuró a terminar el trabajo, únicamente permaneció callada, sin platicar, jugar con sus compañeros, o pararse de su lugar, lo cual ocasiona rezago educativo y aislamiento por parte de la alumna.

Por otra parte, existe colaboración grupal por parte de los demás compañeros como Jaqueline, Carly y Alexa, hacia alumnas como Dulce y Rocío que también se atrasan en clases, por no haber desarrollado la lectoescritura, y las ayudan, pero a Marlen no se la brindan, ya que sus compañeros no la perciben como parte de su grupo, mencionando “que ella tiene 8 años y no sabe leer ni escribir y eso que tendría que ir en tercero”.

En tanto que:

“La educación escolar tiene como finalidad fundamental promover de forma intencional el desarrollo de ciertas capacidades y la apropiación de determinados contenidos de la cultura necesarios para que los alumnos puedan ser miembros activos en su marco sociocultural de referencia. Para conseguir la finalidad señalada, la escuela ha de conseguir el difícil equilibrio de ofrecer una respuesta educativa, a la vez comprensiva y diversificada; proporcionando una cultura común a todos los alumnos que evite la discriminación y desigualdad de oportunidades, y respetando al mismo tiempo sus características y necesidades individuales.” (Blanco, 1999:2)

Es por esto que es necesario conseguir ese equilibrio y mejorar su integración, para que adquiera conocimientos, tenga las mismas oportunidades que sus demás compañeros y mejore su rendimiento académico, que es una causa del rechazo hacia ella.

Del mismo modo “Transcurren los minutos, hasta que terminan de resolver las operaciones, posteriormente la maestra pide que lleven sus libretas a calificar, a pesar de esto José y Marlen no se levantan.” (R.O.5:26). En relación con lo anterior, se puede mencionar que la maestra había dejado un trabajo de resolución de operaciones, donde la mayoría de los alumnos terminaron, algunos como Edgar y Jonsu, fueron los primeros en terminar y decidieron jugar, así fue pasando con los demás alumnos, pero José todo el tiempo estuvo sin hacer nada, en el caso de Marlen, tampoco terminó el trabajo, ya que se pudo notar que le cuestan trabajo las operaciones básicas como suma y resta. Se pudo identificar que aún no tiene identificados los números, y la posición de ellos, también fue notable que la alumna no tenía ábaco para resolver sus operaciones, por lo que sus compañeros prefieren no trabajar con ellos cuando tienen que hacerlo.

Por consiguiente: “el rezago escolar – es decir, el desfase entre edad normativa y grado- expone a los niños, niñas y adolescentes a ingresar o moverse dentro de las dimensiones de exclusión.” (Scasso, 2011: 13) Por lo tanto, el hecho de que la alumna sea repetidora de curso y su nivel académico sea bajo en relación a los demás, tiene como consecuencia la exclusión de sus compañeros hacia ella, además esta situación no propicia la convivencia.

Asimismo “En ese momento la maestra le dice a Marlen que se traiga sus útiles y se vaya con ella junto al escritorio, la maestra jala una mesa y una silla.” (R.O.4:19) En este sentido, la maestra decide en esa clase ayudarla de manera más específica pidiéndole que se vaya junto al escritorio, debido a que es la segunda vez que cursa ese grado y regularmente en clases no termina los trabajos, esta situación ocasiona que sus compañeros Alexander y Jonsu la perciban como una alumna que no sabe, al murmurar entre ellos sobre Marlen y haciendo gestos de rechazo.

A consecuencia de:

“Desde una perspectiva de derechos humanos, educación inclusiva y atención a la diversidad, la llamada “sobreedad escolar” es una oportunidad en la experiencia educativa: una oportunidad de que cambie la escuela, de que la experiencia educativa se flexibilice para atender la diversidad de intereses, capacidades y condiciones que se suman para crear unas relaciones sociales ricas y desarrollar conocimiento y saberes de forma compartida.” (Hernández y Pacheco, 2011)

Por lo tanto, brindar a Marlen la ayuda que requiere, otorga grandes beneficios tanto para la comunidad escolar como para ella y se valorara la diversidad educativa, ya que al mejorar su desempeño académico dejara de ser vista como la alumna que “reprobó y no sabe” ya que así lo mencionan sus compañeros, mejorará su convivencia y la hará sentirse incluida en el grupo al que ahora pertenece.

Por otra parte, la alumna menciona “En mi casa nadie lee y nadie me ayuda cuando yo quiero aprender, porque aun no entiendo y ahora que quiero aprender nadie me ayuda.” (R.E.2:29) Es evidente que, la alumna tiene la intención de aprender y de saber leer y escribir, a pesar de ello, tanto en la escuela como en casa no cuenta con el apoyo necesario, situación que ha prevalecido desde que ella va en primer grado.

De manera que:

“La educación inclusiva es un proceso para aprender a vivir con las diferencias de las personas. Es un proceso, por tanto, de humanización y supone respeto, participación y convivencia. En la escuela inclusiva hemos de saber cuáles son las barreras que producen la exclusión en las aulas y cuáles deberían ser las ayudas para reconducir la inclusión.” (López, 2011:42)

Es por esto que, identificar cuáles son los obstáculos para lograr la inclusión, son los mismos que nos ayudaran a llegar a ella, en este caso, trabajar con el grupo para que desarrollen la empatía, el respeto hacia las diferencias de las personas y una sana convivencia, tendrá como consecuencia una disminución en la exclusión que Marlen experimenta.

Así mismo, Marlen comenta: “A veces mi mamá no sabe, pero también porque no tengo ábaco, es que mis papás tenían que comprarnos zapatos.” (R.E.1:27). En este sentido al mencionar lo anterior se hacen visibles los problemas económicos que existen en el hogar de Marlen, ya que ella no lleva material educativo, como colores, ábaco, regla y una mochila en buenas condiciones, al comentar “tenían que comprarnos zapatos” lo hace para referirse a sus 4 hermanos y ella, 3 de ellos asisten a la misma escuela, su hermana mayor asiste a la secundaria.

Por lo que: “Un estudio de la Fundación Adsis, una entidad sin ánimo de lucro que trabaja con jóvenes en riesgo de exclusión, ha demostrado que la falta de recursos económicos en una familia, afecta al rendimiento académico de sus hijos.” (Pérez, 2013) En tanto que, la alumna no tenga el material suficiente para asistir a la escuela, su rendimiento seguirá igual o si no es que más bajo, esta situación continuara repercutiendo en sus relaciones intrapersonales y por lo tanto afectara su convivencia con sus compañeros y aumentara la exclusión que hasta ahora ha experimentado.

Por otra parte, Marlen comentó que había faltado “Porque estaba enferma y mis papás no tenían para darnos de desayunar a mis hermanos y a mí” (R.E.1: 28). En relación con lo anterior, la alumna faltó varios días a la escuela, ya que según menciona, estaba enferma, con respecto a esto, su compañera Rocío comentó, “Marlen es floja, no le gusta venir porque la maestra la regaña mucho”.

En este sentido, se expresa que: “Inevitablemente hablar de inclusión nos lleva a hablar de exclusión. Parece lógico, si deseamos que mi clase o mi colegio sea inclusivo, analizar y estudiar las causas que están originando que no lo sea.” (Lopez, 2011: 37) El hecho de que Marlen falte seguido a la escuela, es una de las consecuencias que ocasiona que los problemas que ella presenta con su forma de relacionarse con sus compañeros aumenten, ya que al faltar tan seguido no convive con ellos, si se mejora esta situación mejoraría su nivel de cohesión con sus compañeros y en consecuencia su integración con el grupo.

También, al responder por el aseo de su uniforme, dijo: “Yo lo tengo que lavar, pero ayer hacia mucho frio, tampoco me bañe, pero ya hoy me toca baño, porque me baño cada dos días, o cada que tengamos leña en la casa, a veces mi papá no lleva y pues no me baño.” (R.E:32)

Con relación a lo anterior, Marlen dejó ver que, a pesar de tener 8 años de edad, ella se tiene que hacer responsable del aseo de su uniforme, que muchas veces lo lleva sucio o en malas condiciones, cuando al grupo le toca la clase de educación física lleva uniforme, en lugar de pants, y cuando lleva el pants, lo hace con zapatos y calcetas, recibiendo ofensas o burlas por algunos de sus compañeros, de igual manera ha recibido insultos por su olor, debido a que, su aseo no es diario, ya que en casa no cuentan con los recursos suficientes, esto hace que tenga baja autoestima.

Por lo tanto:

“Para tener una vida sana, es necesario desarrollar hábitos y medidas de higiene general y personal, ello puede evitar en gran medida diversas enfermedades. Cuando el niño acude a la escuela presenta hábitos de higiene, más o menos adquiridos en el domicilio familiar; en la escuela estos hábitos han de ser reforzado.” (Carballo, 2012: 28)

Entonces, para tener una convivencia plena con sus compañeros Marlen necesita mejorar su higiene, cuestión que depende de sus padres, debido a la corta edad de la alumna, de esta manera tendrá un impacto positivo en sus relaciones interpersonales y su convivencia con los demás.

Por otro lado “Al terminar, solo algunos alumnos se quedan en el salón, los demás van con sus mamás a recorrer los demás salones y otros tantos les toca exponer su ofrenda, José se regresa al salón, debido a que su mamá no asistió y tampoco era un alumno que iba a participar.” (R.O.3:13). En este sentido, fue notable el poco apoyo que tuvo el alumno por parte de sus padres, a pesar de haber solicitado su presencia no asistieron, por este motivo, se tuvo que quedar en el salón, ocasionando mala conducta y agresiones físicas a su compañero Jonsu, en quien generaba violencia también, ocasionando que en repetidas ocasiones la maestra le llamara su atención, y lo regañara, al querer continuar jugando, sus demás compañeros preferían rechazarlo.

Por lo tanto:

“La exclusión en la educación reviste diversas formas en función del contexto. Tras determinar las personas que suelen ser objeto de exclusión con más frecuencia que otras y los momentos en que tiende a producirse dicha exclusión, es indispensable discernir la forma en que ésta tiene lugar para poder dar una respuesta oportuna y adecuada que corrija esta situación.” (UNESCO, 2012:17)

Como se ha mencionado con anterioridad, el apoyo de los padres en la escuela de sus hijos es básico para generar un mejor desarrollo en ellos, al sentirse apoyados, teniendo una marca positiva, reduciendo en José las conductas agresivas hacia sus compañeros y generando un mejor ambiente, donde todos convivan y sean un grupo inclusivo.

1.3 El problema.

La intervención educativa es un proceso realizado por un especialista en el ámbito educativo; como interventor educativo, lograr una educación de calidad y minimizar los procesos que impidan la inclusión es la principal función. Después del recorrido metodológico por el cual se ha transitado, es necesario, para poder elaborar la alternativa de solución, hacer el planteamiento del problema, para saber hacia dónde va dirigida la intervención.

1.3.1 Problematización de la preocupación temática.

La problematización es la primera acción para plantear el problema:

“En la problematización vamos desde la apariencia a la esencia de las cosas. Es decir, buscamos ir más allá de lo que se ve a primera vista, para comprender los factores determinantes del problema. Para ello, necesitamos dar atención especial a las contradicciones que ubicamos. Porque en la realidad no hay nada armonioso, hay conflictos entre grupos, entre acciones e ideas, etc.” (Astorga, 1991: 150)

Por lo tanto, con el fin de llevar a cabo la problematización, se tomó en cuenta la primer mirada, donde se hicieron algunas hipótesis, debido a que solo fue un mapeo, por lo que se determinó que la preocupación temática era la exclusión hacia algunos alumnos del 2o. “B” de la escuela primaria “Héroe de Nacozeri”, algunas de las causas que se plantearon son, los problemas de lectura y escritura en Marlen, la alumna repetidora de curso, lo cual presenta rezago educativo, en estrecha relación con la falta de aseo personal, que da origen a burlas y el rechazo de sus compañeros, esto a su vez propicia el aislamiento de la alumna y la presencia de baja autoestima, las conductas agresivas que clase a clase presenta José, se encuentran relacionadas directamente con la ausencia de participación que conlleva al rezago educativo y a la falta de convivencia con sus compañeros.

A partir de esto, se realizó un diagnóstico socioeducativo, con la finalidad de indagar más acerca de la preocupación temática y de sus causas y consecuencias identificadas en la primer mirada.

Así, la selección del problema es un paso clave para definir la dirección de la alternativa de solución:

“Relacionando y problematizando las informaciones, avanzaremos poco a poco hacia una visión globalizadora del problema. En ella todas las informaciones están integradas. Es como un rompecabezas donde cada pieza tiene un lugar y cumple un papel determinado. Las piezas sueltas y separadas no significan nada, pero unidas dentro del conjunto relevan algo nuevo.” (Astorga, 1991: 150)

Ahora bien, cada tema, lleva inmerso diversas causas, a través de una matriz de categorías, se hizo la clasificación, en este sentido, se puede determinar que el problema que se identificó en el diagnóstico, cambió al que se había creído que era en la primer mirada, es decir la exclusión, ahora el problema que se identificó y que tiene un mayor peso es: el rechazo, ya que José y Marlen aun no tienen una buena convivencia con sus compañeros, además de que durante las clases cuando se trabaja en equipos nadie los elige, en consecuencia se aíslan, lo mismo sucede en el recreo.

En continuas ocasiones se encuentran distraídos, esto ocasiona que en el caso de José se levante de su asiento para ir a molestar o agredir físicamente a sus compañeros, generando indisciplina, por lo cual se identificó la violencia física como otra causas para el rechazo del alumno, la baja participación que existe en estos alumnos, la falta de la adquisición de la lectura y la escritura en Marlen y el que sea repetidora de curso denota su falta de pertenencia a grupo y de igual manera sus compañeros la vean como la alumna que reprobó, así, estas causas originan el rechazo, la falta de integración y de inclusión en el aula.

1.3.2 Delimitación teórica, del tiempo y espacio.

Delimitación teórica: A pesar de que la investigación arrojó como resultado muchos temas que están siendo limitante para lograr la inclusión, no es posible intervenir en todos ellos, no todos tienen el mismo peso ni desarmonizan de la misma manera, es por eso que se identificó como problema central el rechazo hacia algunos alumnos, considerando que engloba causas como poca convivencia, el desinterés, la baja participación, la violencia física, indisciplina y la distracción, lo cual trae como consecuencia el rezago educativo, aislamiento y mala comunicación de estos alumnos con el resto del grupo.

En primer lugar se conceptualizará qué es el rechazo entre iguales, que se entiende como:

“Cuando un niño es rechazado evidencia que a los demás no les gusta y lo demuestran con conductas que denotan falta de estima y de valoración e incluso antipatía, desagrado y enemistad. Por el contrario consideramos la aceptación social como el grado en que un niño es querido, aceptado, reconocido y apreciado en su grupo de iguales; el que un niño sea aceptado significa que las y los compañeros buscan su compañía y su amistad y que le estiman, le valoran y le quieren.” (Infocop, 2018)

La construcción de adecuadas relaciones con otros niños y niñas implica, crear vínculos y aprender a convivir, para así poder llegar a lo que se busca que es la inclusión, en este sentido se define a la convivencia como:

“El conjunto de prácticas relacionales de las personas que participan de la vida cotidiana de las instituciones educativas. Estas prácticas relacionales pueden observarse en los procesos de enseñanza, en el manejo de normas, en la construcción de acuerdos, en la solución de conflictos, en el trato con los padres y madres, en las interacciones entre los estudiantes, y con sus docentes, dando lugar a procesos de inclusión y participación, de resolución pacífica” (Fierro y Tapia, 2013)

La convivencia que se desarrolla en la escuela influye directa y significativamente en su manera de pensar y actuar en la escuela. Las relaciones con otros, van ajustando la manera de pensar y de comportarse, ya que aprenden el pensar y el reaccionar, para así poder sentirse parte de un conjunto de personas, además, la mala convivencia se genera en parte por la violencia física

Por tanto, “La violencia física o corporal, también es considerada una invasión del espacio físico de la otra persona, la cual puede hacerse de dos formas: una es a través del contacto directo con el cuerpo de la otra persona por medio de golpes, empujones; la otra es al restringir sus movimientos.” (Yirda, 2020)

En este sentido, la violencia influye directamente en el rechazo de los alumnos, además de que esto hace que se presente una mala disciplina la cual se refiere a: “la ausencia por completo de un comportamiento considerado como normal y esperado dentro del contexto en el cual se produce.” (Ucha, 2012). Ya que durante las clases una mala disciplina hace que no se quiera trabajar con los alumnos que la presentan y que prefieran no integrarlos a los equipos o simplemente ignorarlos.

Lo anterior conlleva al desinterés escolar por parte de este alumno, el cual se define: “Cuando no le importa o no se tiene un apego a todo provecho por el estudio, no se tiene la motivación para continuar estudiando, falta de energía y entusiasmo por el estudio.” (Beltrán y Barraza, 2015)

Es decir no hay interés por lo que se hace, por lo que se enseña y por lo que se aprende e influye directamente en las relaciones que se pueden establecer, al haber desinterés, hay distracciones:

“La distracción es un término usado para describir una desviación de la atención por parte de un sujeto cuando éste debe atender a algo específico. La distracción puede ser un fenómeno absolutamente mecánico, y puede ser causado por una inhabilidad de prestar atención, una falta de interés en el objeto de la atención, un mayor interés o atracción hacia algo diferente al objeto de la atención o bien por trastornos de la atención.” (Quilantan, 2013)

Las distracciones provienen de fuentes externas o internas y son resultado del aburrimiento por eso esta causa está ligada con el interés, ya que al aumentar el interés, las distracciones disminuirán y aumentarán las participaciones, que es la última limitante que se presenta, que se entiende como:

“La participación se produce en general, de manera informal y esporádica, existe una participación baja y una motivación pobre, acompañada de una actitud apática.” (Jurado, 2009) Una baja participación implica falta de motivación, pero al tener una participación activa, formativa y creadora de valores, a su vez se favorecerá la integración.

Todo lo anterior son las causas que influyen directamente en el problema identificado en el diagnóstico que se realizó y el cual se pretende disminuir para lograr la inclusión, por eso ha sido pertinente delimitar teóricamente lo que se trabajará.

Delimitación del tiempo y del espacio:

La intervención se llevó a cabo dentro de un ámbito educativo formal, que es la Escuela Primaria “Héroe de Nacozari” ubicada en Ventoquipa, Hidalgo, dentro del aula del 2do. Grado grupo “B”. En un tiempo comprendido de septiembre del 2017, hasta junio del 2018, perteneciente al ciclo escolar 2017- 2018, donde se realizó la aplicación de las sesiones diseñadas.

1.3.3 Planteamiento del problema.

Plantear el problema, es el último paso dentro de esta fase, para saber la dirección de la alternativa de solución.

Se desprende que:

“Recomendamos que, al adentrarnos en la problematización, lo hagamos con la mentalidad abierta al cambio, ya que, si lo hacemos con una idea rígida de lo que desde el principio pensamos, perderemos la oportunidad de atender problemas reales, por lo que es importante centrarnos en el objeto de estudio, jugar con él, analizarlo desde diferentes puntos de vista.” (Arias, Ambrosio y Hernández, 1998: 113)

En la presente investigación en un principio se creía que el problema central era la exclusión pero de acuerdo a la recogida de información hecha durante el diagnóstico, se llegó al siguiente planteamiento del problema:

¿Cómo disminuir el rechazo hacia algunos alumnos del 2do. “B” de la escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”, para lograr un aula inclusiva?

CAPITULO II: EN EL DISEÑO DE LA ALTERNATIVA DE LA INTERVENCIÓN.

Tomando en cuenta los resultados obtenidos en la identificación de la preocupación temática y del diagnóstico realizado, hasta este punto se le puede denominar “Proyecto de Intervención Educativa” ya que, hasta no ser aplicado y evaluado es cuando se le denomina Propuesta de Intervención Educativa.

Para la correcta elaboración de una propuesta de intervención educativa es necesario seguir un modelo que guíe y oriente, el cual está compuesto por cuatro ejes, que son: la naturaleza de los objetivos, modalidad, carácter y ámbito de intervención.

2.1 Modelo de asesoramiento.

Actualmente, la escuela ha tenido problemas en cuanto al logro de objetivos eficaz y eficientemente, es por eso que surge la necesidad de crear modelos de apoyo y asesoramiento para poder intervenir y darle atención a la diversidad, donde se elaboren algunas estrategias para lograr una educación por igual hacia todos.

Tomando en cuenta lo anterior es necesario pasar a la definición del modelo de intervención que se puede entender como: “Un modelo de intervención no es otra cosa que la “cartografía” que permite moverse con sentido, sabiendo hacia dónde se quiere ir, qué problemas se pueden atender y cuáles reconducir” (Guijarro, 2000). Es decir, es la guía que permite al profesional de apoyo saber qué se quiere lograr, así como el problema que se ha de atender y cuál será la forma idónea para hacerlo, tomando en cuenta cuatro ejes que debe delimitar para poder diseñar su solución y así atender el problema detectado.

En palabras de la autora Rosa Blanca Guijarro

La escuela debe conseguir el difícil equilibrio de proporcionar una respuesta educativa a la vez común y diversificada, que proporcione una cultura común a todos los alumnos pero que respete al mismo tiempo las características y necesidades individuales. Solo así será posible evitar la discriminación y desigualdad de oportunidades. (Guijarro, 2000)

Es decir, la escuela debe tomar en cuenta a todos los alumnos teniendo presente las diferencias que en ellos existen, para que de esta manera todos tengan el mismo acceso en el aula. El modelo de apoyo y asesoramiento está conformado por cuatro ejes, que se deben especificar y delimitar, para saber el camino por el cual se realizará la intervención y en consecuencia dejarlo en claro a todos los involucrados dentro de este proceso, el primero de ellos es la naturaleza de los objetivos.

Puede ser de dos tipos, en primer lugar la clínica que se puede definir de la siguiente manera “Situarse en un plano clínico, implica prestar mayor atención a cuestiones tales como las características individuales y evolutivas de los alumnos.” (Guijarro, 2000). Es decir que si el modelo se sitúa en una naturaleza de los objetivos clínicos, alude a procesos cognitivos de desarrollo o situaciones que requieren el apoyo de un especialista para atender esas dificultades o problemas, cuestiones biológicas donde se realiza una intervención enfocada en un solo individuo.

Por otro lado, se encuentra la naturaleza pedagógica de los objetivos entendida de la siguiente manera “Conlleva prestar mayor importancia a aspectos relacionados con los procesos educativos generales; la metodología de enseñanza, la revisión y actualización del currículo, la interacción profesor – alumno, la interacción entre alumnos, etc.” (Guijarro, 2000) En otras palabras quiere decir que alude al proceso de enseñanza aprendizaje en el cual intervienen los alumnos y el profesor, la forma en que se da este proceso y las relaciones dentro de él.

En este primer eje para poder realizar el modelo de la propuesta de intervención, el pertinente son los objetivos pedagógicos, debido a que, estos se centran en procesos educativos generales, donde se encuentran temas como la convivencia, la disciplina, el interés, la atención, entre otros y se mejora la relación entre los alumnos.

Además de que la intervención no se centró en procesos cognitivos, se utilizó una metodología enfocada en un conjunto de técnicas, estrategias y herramientas de las cuales se hizo uso, es decir, se realizó una programación curricular, todo ello con el fin de disminuir el rechazo que se está presentando hacia algunos alumnos, atacando principalmente las causas obtenidas del diagnóstico que se realizó, para así lograr, en la medida de lo posible, la inclusión.

El segundo eje que se debe definir en el modelo de apoyo y asesoramiento es la modalidad de la intervención, se mencionan dos tipos, pero el más apto es la modalidad de intervención amplia y enriquecedora que “Potencia tanto el adecuado desarrollo de los alumnos como de la escuela como institución y el logro de las metas que esta se plantea.” (Baltes y Danish: 1980) es decir que mejora y propicia un buen desarrollo de la comunidad educativa, en relación con el alumno, grupo, la escuela y el logro de lo que pretenden obtener.

Por lo tanto, es la modalidad pertinente para la intervención, esto se da porque se va a partir de la necesidad de una minoría con la que se pretende disminuir el rechazo, mejorar su convivencia, interés y participación, disciplina y atención para contribuir al logro de las metas propias de la escuela, todo ello se identificó a través del diagnóstico que se hizo dentro del grupo, con la finalidad de llegar a la inclusión.

El tercer eje del modelo es el carácter de la intervención, que puede ser directa o indirecta, el carácter directo se refiere “en actuar sobre el alumno” (Guijarro, 2000) por lo tanto el carácter de la intervención que se tomó en cuenta fue de tipo directo, esto es porque se estableció una relación entre la interventora y los alumnos y la atención fue directa hacia estos últimos.

En cuanto al eje del ámbito de intervención, en el cual “En un extremo, el énfasis recae en el alumno o el aula, desplazándose a la institución escolar globalmente considerada, al Sistema Educativo o incluso la comunidad en sentido amplio” (Guijarro, 2000). Es decir, que la autora menciona que el ámbito preferente debe ser la institución escolar para conseguir un adecuado desarrollo de los alumnos y de su propia institución. En la práctica, el ámbito de la propuesta de intervención fue con los alumnos y aula, ya que aquí es donde se identificó la génesis del problema, el cual se pretende atacar, además se centró en diversas estrategias y demás herramientas, que se aplicaron con los alumnos y en lo posible, se podrá extender este tipo de intervención, aunque ello depende de la práctica docente de los demás profesionales y su interés por mejorar las relaciones y procesos de sus alumnos.

Para que el modelo de apoyo y asesoramiento se desarrolle con éxito en la intervención, es importante tener definido cada eje de dicho modelo, para no tener dudas o irregularidades en el momento de la implementación, todo esto para lograr los objetivos propuestos en el punto de partida, debido a que el enfoque de la intervención es pedagógico inclusivo, esto debido a que se toman en cuenta las delimitaciones anteriormente hechas, en los ejes del modelo, ya que el fin de la presente intervención es disminuir el rechazo hacia algunos alumnos del 2do. “B” y fomentar la inclusión en los alumnos que conforman el grupo.

2.2 Diseño de la alternativa de solución.

A la alternativa de la solución se le puede conceptualizar de la siguiente manera: “Como parte del proceso de resolución de problemas llegamos al momento en que tenemos que generar alternativas de solución, las cuales luego de un proceso de indagación nos llevarán a tomar una decisión sobre la solución a implementar.” (López, 2012)

Es decir que una alternativa de solución, pretende brindar la ayuda que se requiere para aminorar o si es posible erradicar algún problema que esté rompiendo con la armonía. Para que las alternativas de solución sean válidas debe ser operativas y concretas, es decir, que puedan ejecutarse de manera efectiva, y su función sea dar una respuesta positiva ante el problema o conjunto de problemas que se pretendan resolver, en este caso, disminuir el rechazo; la alternativa se compone de la elaboración de un diseño curricular, que aparece a continuación.

2.2.1 Elaboración de los objetivos de la alternativa.

Los objetivos son los que hacen referencia a los resultados generales que se pretenden alcanzar, para así poder aminorar el problema existente. Un objetivo se puede definir como: “Descripción de los resultados generales que deben obtenerse en un proceso educativo, considerados valiosos por una institución porque con ellos se contribuye a satisfacer una necesidad o un conjunto de necesidades sociales.” (Arnaz, 1981). Por tanto, los objetivos son diseñados con el fin de dar solución a un problema en la intervención socioeducativa.

En este sentido “La claridad y precisión son fundamentales en los objetivos curriculares, pero además deben ser, en lo posible evaluables.” (Arnaz, 1981). Debe procurarse que los objetivos planteados se pueda decidir posteriormente si se han alcanzado o no, además de determinar si son adecuados a las necesidades requeridas.

Objetivo general:

- Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivos específicos.

- Contribuir al reconocimiento grupal para mejorar la integración a través de dinámicas.
- Fortalecer la convivencia escolar a través de dinámicas para lograr la integración en el aula.
- Mejorar el interés mediante actividades lúdicas para lograr un aula inclusiva
- Generar la participación mediante dinámicas para lograr la integración.
- Mejorar la disciplina mediante dinámicas para contribuir al logro de un aula inclusiva.
- Favorecer la atención mediante dinámicas para contribuir a la inclusión.

2.2.2. Plan de la alternativa.

El plan constituye el segundo paso para la elaboración del diseño curricular, el cual se fundamenta en la selección de contenidos, tomando como referencia los objetivos que se diseñaron en la anterior fase. En este sentido se define al plan de estudios como: “El conjunto de contenidos seleccionados para el logro de los objetivos curriculares, así como la organización y secuencia en que deben ser abordados dichos contenidos, su importancia relativa y el tiempo previsto para su aprendizaje” (Arnaz, 1981). Por tanto, la función de los planes es la de seleccionar, ordenar y estructurar los contenidos que se pretenden abordar para cumplir con los objetivos, los cuales deben tener coherencia y se ordenan según la importancia en que se deben instruir, además deben ser progresivos.

Dentro del plan de alternativa, se abordan diversos contenidos que se trabajaron, por lo cual, el término contenido:

“Es utilizado para referirnos a todo aquello que puede ser objeto de aprendizaje: conocimiento, actitudes, habilidades, etc. Durante la elaboración de un plan de estudios, la acción de seleccionar contenidos consiste en elegir de entre todos los posibles objetos de aprendizaje, aquellos pertinentes para el logro de los objetivos curriculares previamente formulados.” (Arnaz, 1981)

Es por eso que los contenidos se pueden definir como los conocimientos que debe tener un alumno para cumplir con los objetivos curriculares planteados. La selección de contenidos es necesaria porque “Dado un conjunto definido de objetivos curriculares, algunos contenidos son pertinentes para el logro de aquellos, en tanto que otros contenidos no lo son, e incluso hasta pueden ser un obstáculo. Es preciso, pues, descartar los contenidos que no sean relevantes.” (Arnaz, 1981). Es decir, que algunos de los contenidos que se creen son pertinentes, son descartados porque no son viables, ya sea por cuestiones de los recursos, el contexto en el que se está o el tiempo.

Estos contenidos se seleccionaron en primer lugar, organizando una lista de todos los temas que se relacionan con las causas obtenidas del diagnóstico, esto debido a que se leyeron diversos artículos, posteriormente se pasó por un proceso de selección, el cual consistió en identificar, de entre todos los posibles contenidos solo los que son pertinentes, que no sean contenidos borrosos y sin coherencia, para finalmente estructurarlos en unidades. Los contenidos se estructuraron por unidades debido a que estas se desarrollan en torno al contenido que se ha seleccionado previamente, para después crear los objetivos didácticos, con el fin de que con estas conductas específicas se logre con éxito el objetivo general.

En todas las formas de estructurar los planes, se considera que deben tener una secuencia y organización, para que pueda partir de lo complejo y llegar a lo simple, esto para lograr los objetivos curriculares, respecto a los cuales el plan es un medio, por lo tanto, se muestra la tabla diseñada por unidades, quedando finalmente el diseño de 6 unidades, partiendo del reconocimiento, para trabajar una a una las causas de mayor peso en el problema, empezando por la convivencia, que es aquella que tuvo una mayor relevancia en la investigación y con una variedad de contenidos cada una, presentado un mayor número de contenidos la segunda unidad para disminuir progresivamente.

Tabla 1: “¡En camino hacia un grupo inclusivo!”

Contenidos del plan.

Unidad:	Contenido:
“¡Conociéndonos mejor!”	<ul style="list-style-type: none"> • Nombre. • Gustos. • Miedos. • Pasatiempos. • Metas.
“Me gusta convivir con todos”	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación. • Trabajo en equipo. • Valores. • Derechos. • Disciplina • Participación. • Reglas • Convivencia positiva.

<p>“Despertando el interés en los alumnos.”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Motivación. • Autoestima • Adaptación. • Disciplina • Atención.
<p>“Yo quiero participar”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación. • Autoestima • Lenguaje • Autonomía • Trabajo en equipo • Colaboración
<p>“Vamos a portarnos bien”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento. • Conducta positiva. • Habilidades sociales. • Autocontrol • Convivencia
<p>“Pongamos atención.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyo visual. • Apoyo auditivo. • Apoyo kinestésico. • Estímulos distractores. • Participación activa.

2.2.3 Diseño de las cartas descriptivas.

La elaboración de las cartas descriptivas está basada en el conocimiento que se tiene del grupo hacia quien va dirigido, así como del contexto. Se definen como: “Las guías detalladas de los cursos, es decir, las formas operativas en que se distribuyen y abordan los contenidos seleccionados.” (Arnaz, 1981)

Dicho de otra manera las cartas descriptivas sirven de medio de comunicación, entre las habilidades o actitudes que se quieren enseñar y lo que los alumnos aprenden, ya que se hace una minuciosa descripción de los aprendizajes que deben ser alcanzados, así como los procedimientos y medios que se emplearan para lograrlo.

A continuación se presenta el diseño de las cartas descriptivas, en la cual aparecen los elementos y contenidos propios de la misma, las actividades se dividen en las unidades presentadas en la tabla número uno, en la que en cada sesión se trabajara un contenido.

Tabla 2

Carta descriptiva no. 1

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari” Grado y nivel: 2do. Grado de educación básica, nivel Primaria.

Unidad: “¡Conociéndonos mejor!” Asignatura: Español.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Contribuir al reconocimiento grupal para mejorar la integración a través de dinámicas.

Contenido: Nombres. Escenario: Aula de clases.

Nombre del aplicador y diseñador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Trabajar con el nombre de los alumnos mediante dinámicas para que se conozcan.	“Rimando mi nombre”	<p>a) Apertura:</p> <p>Se inicia diciendo las siguientes palabras, “¡Buenos días alumnos!, hoy comenzaremos una serie de actividades que seguramente les gustarán mucho, así que todos vamos a echarle muchas ganas!” Ya que se tenga la atención de los alumnos, se pide que coloquen las sillas en forma de medio círculo, porque se realizará una dinámica la cual se denomina “Rimando mi nombre”.</p>	a) Apertura: 3 min.	<ul style="list-style-type: none"> Recursos humanos.

b) Desarrollo:

Se continúa explicando la dinámica, la cual trata de que cada alumno deberá presentarse y decir su nombre, pero haciendo una rima, por ejemplo: “Me llamo Tatiana y me gusta la manzana” o “Mi nombre es Nayely y mi tía se llama Araceli”, se comienza con el alumno que desee participar primero y después el orden seguirá hacia la derecha. Si algún alumno o alumna tiene un segundo nombre debe decir ambos. Así transcurre la dinámica hasta que pasen todos.

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre:

Se les pregunta a los alumnos ¿Si alguien conoce el significado de su nombre?, si algún nombre les gusta más o si su nombre tiene alguna historia familiar y ¿Si les gustó la dinámica?

c) Cierre: 5 min.

Tabla 3

Carta descriptiva no. 2

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozeni”

Unidad: “¡Conociéndonos mejor!” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Contribuir al reconocimiento grupal para mejorar la integración a través de dinámicas. .

Contenido: Gustos. Escenario: Aula de clases.

Nombre del aplicador y diseñador.: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Conocer los gustos de los alumnos para identificar similitudes a través de dinámicas.	“¿Qué te gusta a ti?”	a) Apertura: Se comienza hablando acerca de los gustos que cada persona tiene, y que esto ayuda a formar tu personalidad, se explica que un gusto es “la manera que cada persona tiene de apreciar las cosas” diciendo que todos tenemos gustos por diferentes cosas y eso es algo normal.	a) Apertura: 3 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas impresas con frases. • Recursos humanos.

b) Desarrollo:

Se da a los alumnos una hoja blanca, la cual estará dividida en 4 partes iguales, con títulos como:

- Mi comida favorita es:
- Mi caricatura favorita es:
- Mi animal favorito es:
- Mi color favorito es:

Se dan algunos minutos para que los alumnos la contesten y se les preguntará a algunos alumnos sus respuestas, para ver si coinciden con algunos de sus compañeros.

c) Cierre:

Se les pregunta a los alumnos ¿Si sabían qué gustos tenían en común? Y ¿Si ahora ya conocen más sus gustos?

b) Desarrollo: 15 min.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 4

Carta descriptiva no. 3

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozeni”

Unidad: “¡Conociéndonos mejor!” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Contribuir al reconocimiento grupal para mejorar la integración a través de dinámicas.

Contenido: Miedos. Escenario: Aula de clases.

Nombre del aplicador y diseñador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Trabajar con las emociones de los alumnos para que el grupo se conozca a través de dinámicas.	“El dado de las emociones”	<p>a) Apertura:</p> <p>Se comienza hablando acerca de las emociones, se pregunta si alguien sabe ¿Cuáles son las emociones? Y ¿Si han visto la película de “Intensamente”?, lo más seguro es que algunos alumnos respondan que si, después de algunas opiniones se pide a los alumnos que formen un círculo con sus bancas, dentro del salón.</p>	a) Apertura: 3 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Dado gigante. • Recursos humanos.

b) Desarrollo:

Utilizando el dado gigante, en cada cara del dado aparecerá una emoción, dejando libre una cara del dado con un signo de interrogación, en los otros 5 lados aparecerá una imagen con la emoción, las emociones que aparecerán son: Alegría, tristeza, miedo, enojo y desagrado.

Cada alumno por turnos lanzará el dado, dirá en voz alta la emoción que le tocó y debe contar una historia corta de cuando sintió esa emoción, al alumno que le toque la imagen del signo de interrogación elige la emoción que quiera y de ella cuenta una historia, así transcurre la dinámica hasta que pasen todos los alumnos.

c) Cierre:

Se les pregunta a los alumnos ¿Si ya han pasado por todas las emociones del dado alguna vez en su vida? Y se termina contando el siguiente chiste: Suena el teléfono, ¿Disculpe se encuentra Félix? –No, la verdad estoy tristex.

b) Desarrollo: 15 min.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 5

Carta descriptiva no. 4

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “¡Conociéndonos mejor!” Asignatura: Exploración de la Naturaleza.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Contribuir al reconocimiento grupal para mejorar la integración a través de dinámicas.

Contenido: Pasatiempos. Escenario: Aula de clases.

Nombre del aplicador y diseñador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Conocer los pasatiempos de los alumnos mediante dinámicas para mejorar la integración.	“En mi tiempo libre...”	<p>a) Apertura:</p> <p>La dinámica se comienza diciendo a los alumnos que se hablará acerca de los pasatiempos, y mencionando que un pasatiempo es algo que nos entretiene en nuestro tiempo libre. Se pide a los alumnos que en orden salgan al patio para llevar a cabo la actividad.</p>	a) Apertura: 3 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Pelota • Recursos humanos.

b) Desarrollo:

En el patio se pide a los alumnos formen un círculo y la interventora se sitúa en el medio con una pelota entre las piernas, explica que la actividad se tratará de decir la frase “en mi tiempo libre...” y mencionar la actividad que les gusta hacer, por ejemplo: “En mi tiempo libre me gusta ir al cine” y caminando con la pelota entre las piernas debe acercarse a un alumno y él la debe recibir entre sus piernas, ahora él debe decir la frase y lo que le gusta hacer, y pasarla a otro compañero, hasta que todos hayan dicho sus pasatiempos favoritos.

c) Cierre:

Se pregunta si la actividad fue de su agrado y si conocen ahora los pasatiempos de sus compañeros. Por último se pide que se retiren al salón en orden.

b) Desarrollo: 15 min.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 6

Carta descriptiva no. 5

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “¡Conociéndonos mejor!” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Contribuir al reconocimiento grupal para mejorar la integración a través de dinámicas.

Contenido: Metas. Escenario: Aula de clases.

Nombre del aplicador y diseñador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Identificar las metas de los alumnos mediante dinámicas para que se conozcan.	“Lo que quiero lograr es...”	<p>a) Apertura:</p> <p>Se comienza hablando sobre las metas, explicando que son objetivos o propósitos que la gente hace, como por ejemplo al comerse las 12 uvas en año nuevo, existen metas a corto, mediano o largo plazo.</p> <p>Se pide a los alumnos se coloquen en círculo y se reparte una hoja en forma de nube a cada alumno.</p>	a) Apertura: 3 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas impresas en forma de nube. • Pelota • Grabadora • Bocinas • Recursos humanos.

b) Desarrollo:

Se les pide a los alumnos que en la nube escriban la meta más grande que tienen, se dan algunos ejemplos como: tener mi casa propia, viajar por todo el mundo, casarme, obtener una carrera, graduarse, etc. Después de algunos minutos se da una pelota a uno de los alumnos, y se reproduce una canción, mientras suene la música deberán ir pasando de uno en uno la pelota, cuando la música se detenga el alumno que quedó con la pelota deberá compartir con sus compañeros lo que escribió, la dinámica continúa hasta que todos digan su meta. En caso de que una persona se quede dos veces con la pelota podrá decidir quién hablará ahora.

c) Cierre:

Se les pregunta a los alumnos ¿Si coinciden con algunas metas de sus compañeros? Y ¿Si les gustó la dinámica?

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 7

Carta descriptiva no. 6

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozeni”

Unidad: “Me gusta convivir con todos” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Fortalecer la convivencia escolar a través de dinámicas para lograr la integración en el aula.

Contenido: Valores Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Identificar los valores mediante dinámicas para resolver situaciones.	“¿Quién no se salva?”	<p>a) Apertura:</p> <p>Se comienza la sesión explicando a los alumnos que durante el desarrollo de nuestra vida se adquieren algunos valores como: respeto, responsabilidad, gratitud, honestidad, humildad, entre otros, el practicar estos valores hace que en consecuencia tengamos una buena convivencia con los demás.</p> <p>Se pide a los alumnos que formen dos equipos de 9 integrantes cada uno.</p>	a) Apertura: 3 min.	<ul style="list-style-type: none"> Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Se solicita a los alumnos que se imaginen que están en un crucero por el mar Atlántico y que una tormenta les obliga a escapar en un bote salvavidas. Este bote sólo tiene espacio y comida para ocho personas. Es decir, una tendrá que sacrificarse por el bien del grupo. La decisión debe tomarla el equipo. Para tal, cuentan con cinco minutos para decidir quién debe quedarse fuera del bote. Si pasa el tiempo y no han tomado una decisión, el bote se hundirá con las 10 personas dentro. Al final cada equipo debe explicar sus razones para decidir quién se sacrifica.

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre:

Se deberá reflexionar acerca de qué valores tomaron en cuenta para su decisión y si todos los alumnos estuvieron conformes con esa decisión.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 8

Carta descriptiva no. 7

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari

Unidad: “Me gusta convivir con todos” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Fortalecer la convivencia escolar a través de dinámicas para lograr la integración en el aula.

Contenido: Derechos. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Trabajar los derechos mediante dinámicas para reconocer la igualdad.	“Todos compartimos características”	<p>a) Apertura: Al iniciar la actividad se dice la siguiente adivinanza: Parecen persianas, que suben y bajan. ¿Qué son? (R. Las pestañas) En seguida, se pide a los alumnos que formen un círculo, y se preguntan algunas características que los definen, (como color de pelo, de ojos, qué quieren estudiar cuando sean mayores.)</p>	a) Apertura: 5 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Pelota • Recursos Humanos.

b) Desarrollo:
La interventora lanza una pelota a algún alumnos al azar, y le dice alguna característica que compartan (por ejemplo el color de cabello) ahora ese alumno deberá lanzar la pelota a otro y decirle alguna otra característica que compartan (si no es física se puede hacer por gustos) así debe seguir la dinámica hasta que todos los alumnos hayan participado.

b) Desarrollo: 8 min.

c) Cierre:

Se deberá reflexionar acerca de que todos compartimos semejanzas y diferencias y eso no debe ser motivo de discriminación, rechazo o exclusión. Y se pregunta ¿qué tal se sintieron en esta sesión?

c) Cierre: 2 min.

Tabla 9

Carta descriptiva no. 8

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Me gusta convivir con todos” Asignatura: Matemáticas

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Fortalecer la convivencia escolar a través de dinámicas para lograr la integración en el aula.

Contenido: Reglas. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Reconocer las reglas mediante dinámicas para lograr una convivencia adecuada.	“Las sillas bailarinas”	<p>a) Apertura: Se explica a los alumnos que para lograr una buena convivencia a donde quiera que vayan deber seguir algunas reglas establecidas que ponen límites.</p> <p>Se pide colocar las sillas en paralelo, una atrás de otra, cada alumno se pondrá delante de una.</p>	a) Apertura: 3 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Grabadora • Bocinas • Canción • Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Se comienza explicando las reglas a los alumnos, aquel que no baile, empuje o no camine al mismo ritmo de los demás quedará descalificado, se comienza a reproducir una canción, en ese momento todos los participantes empiezan a dar vueltas alrededor de las sillas, cuando se deja de escuchar la música cada alumno tiene que sentarse en una silla. Después se quita una silla y se continúa, esas son las reglas. Los participantes siguen dando vueltas hasta que se pare la música. Cada que un alumno quede de pie se le pedirá que resuelva una suma o resta mentalmente, la dinámica se acaba cuando solo queda una silla.

c) Cierre:

Se deberá reflexionar acerca de lo importante de respetar las reglas, ya que al no hacerlo se tendrá una consecuencia negativa, pero si se hace habrá una buena convivencia.

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 10

Carta descriptiva no. 9

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Me gusta convivir con todos” Asignatura: Educación física.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Fortalecer la convivencia escolar a través de dinámicas para lograr la integración en el aula.

Contenido: Reglas. Escenario: Patio de la escuela.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Reconocer las reglas mediante dinámicas para lograr una convivencia adecuada.	“Carrera de tres”	<p>a) Apertura:</p> <p>Se explica a los alumnos que el objetivo será seguir las reglas del juego, aprender a coordinarse y a trabajar en equipo. Se pide que salgan al patio de la escuela.</p>	<p>a) Apertura: 2 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Se formarán grupos de tres alumnos que tendrán que colocarse tocando espalda con espalda y entrelazando sus brazos para quedar bien unidos, la regla será que está prohibido separarse, si lo hacen quedarán descalificados. Se pide que se coloquen en la orilla de la cancha, la meta será llegar al otro lado pero sin irse de lado o separarse. La carrera comenzará cuando todos los equipos estén situados en la salida. Los grupos tendrán que trabajar juntos para ser los primeros en llegar a la meta.

c) Cierre:

Se deberá reflexionar acerca de lo importante de respetar las reglas, y sobre la forma en que se organizaron para llegar a la meta.

b) Desarrollo: 11 min.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 11

Carta descriptiva no. 10

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Me gusta convivir con todos”

Asignatura: Formación cívica y ética.

Objetivo General: Disminuir la exclusión para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Fortalecer la convivencia escolar a través de dinámicas para lograr la integración en el aula.

Contenido: Convivencia positiva.

Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Propiciar la convivencia positiva a través de dinámicas para desarrollar empatía.	“Collage”	<p>a) Apertura:</p> <p>Se pregunta a los alumnos si saben lo que es un collage, después de algunas participaciones se explica que es la unión de distintos elementos, se enumera a los alumnos del 1 al 4 y se forman 4 equipos, se pide que se integren con sus bancas a su equipo.</p>	<p>a) Apertura: 3 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revistas • Tijeras • Resistol • Hojas blancas • Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

La actividad consiste en que a cada equipo se le debe repartir una hoja y revistas, así como tijeras y resistol. Se explica que cada equipo debe hacer su collage, pegar diferentes imágenes sin espacios entre sí, estas imágenes deberán representar la personalidad de cada alumno, sus gustos, características, etc. Deben platicar entre todos las imágenes que van a pegar. Al final un representante de cada equipo debe describir el collage al resto del grupo, los demás deben escuchar.

c) Cierre:

Se deberá reflexionar acerca de si conocían los gustos de sus compañeros y ¿Qué aprendieron de ellos que no sabían antes?, se evalúa la colaboración del trabajo en equipo, así mismo se pregunta ¿Te gustó la dinámica?

b) Desarrollo: 15 min.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 12

Carta descriptiva no. 11

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacoziari”

Unidad: “Me gusta convivir con todos” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Fortalecer la convivencia escolar a través de dinámicas para lograr la integración en el aula.

Contenido: Convivencia positiva. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Propiciar la convivencia positiva a través de dinámicas para desarrollar empatía.	“Los anteojos”	<p>a) Apertura: Se explica a los alumnos que una convivencia sana y positiva se debe desarrollar y que para ello, todos los alumnos deben proporcionar ayuda y colaborar con las actividades que se presenten a diario.</p> <p>Se pide a los alumnos se coloquen en forma de círculo con sus bancas.</p>	a) Apertura: 2 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Anteojos de plástico • Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Se otorgarán tres anteojos de plástico a los alumnos, pero antes la interventora tendrá que usarlos y deberá comentar "Estos son los anteojos de la alegría, cuando me los pongo me siento muy feliz" ¿Alguien más quiere ponérselos y decirnos cómo se siente?" Después de un rato se irán otorgando los otros dos anteojos, unos anteojos de enojo, y otros de tristeza. Cuando los alumnos se los pongan deberán decir alguna situación en la cual se sintieron así, al azar la interventora preguntará a otro alumno qué hubiera hecho en la situación del compañero que está participando.

c) Cierre:

Se pregunta si les gustó la dinámica y cómo se sintieron en el desarrollo de la misma, y si les gustó contarles a sus compañeros algunas experiencias que han tenido.

b) Desarrollo: 15 min.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 13

Carta descriptiva no. 12

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozeni”

Unidad: “Me gusta convivir con todos” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Fortalecer la convivencia escolar a través de dinámicas para lograr la integración en el aula.

Contenido: Convivencia positiva. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
<p>Propiciar la convivencia positiva a través de dinámicas para desarrollar una mejor comunicación.</p>	<p>“¿Verdad o mentira?”</p>	<p>a) Apertura: Se explica a los alumnos que muchas veces las personas decimos mentiras por convivir, es decir cosas que no son ciertas, en esta dinámica se tratará de descubrir algunas mentiras. Se pide a los alumnos que con sus bancas formen un círculo en el salón.</p>	<p>a) Apertura: 3 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

La interventora empezará diciendo dos afirmaciones, por ejemplo:

- Me gustan las películas románticas.
- Tengo un hermano que vive en África.
- Me gustan mucho los gatos.

Dos de estas afirmaciones son verdaderas y una es falsa, el alumno que este a la derecha intentara adivinar cuál es la falsa, una vez que lo haya logrado será su turno, y así deberá continuar la dinámica hasta que todos los alumnos participen.

c) Cierre:

Se pregunta a los alumnos: ¿De qué crees que sirve conocer mejor a las personas? Y ¿crees que conociendo mejor a las personas se darán menos conflictos en el aula? ¿Por qué?

b) Desarrollo: 15 min.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 14

Carta descriptiva no. 13

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Despertando el interés en los alumnos.” Asignatura: Español.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar el interés mediante actividades lúdicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Motivación. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Aumentar la motivación a través de actividades lúdicas para lograr la integración grupal.	“¡Vamos por los dulces!”	<p>a) Apertura:</p> <p>Previo a empezar la clase, se deben esconder dulces por distintas partes del salón, donde los alumnos los puedan encontrar.</p> <p>Se comienza explicando a los alumnos que la motivación se refiere a algo “interno, no externo, que da el motivo para hacer una cosa”. Para ilustrarlo se dice al grupo “por favor levanten la mano derecha”.</p>	a) Apertura: 3 min.	<ul style="list-style-type: none"> Dulces.

Se debe esperar un instante y se da las gracias al grupo y se les pregunta ¿Por qué hicieron eso? La respuesta será: “Porque usted nos lo dijo.” “Porque dijo ‘por’ favor” etc.

b) Desarrollo:

Ahora se menciona: “Si les dijera que hay dulces dispersos en el salón, podría eso motivarlos para ponerse de pie” es probable que casi nadie se mueva; entonces se debe decir: “Permítanme decirles que sí hay dulces en salón, así que deben encontrarlos” Por lo general, se levantarán dos o tres alumnos y muy pronto los seguirán lo demás. Conforme encuentran los dulces, deberán ir diciéndolo, por ejemplo: “Aquí hay uno, allí en el frente hay otro,” etc.” Y se los irán quedando.

b) Desarrollo: 8 min.

c) Cierre:

Se les mencionaran unas preguntas para su reflexión:

¿Los motivaron los dulces? ¿Cuál es la única forma real de motivar? (Se debe aceptar cualquier respuesta pertinente, pero se aclara que la única forma de lograr que una persona haga algo, es hacer que lo desee.)

c) Cierre: 4 min.

Tabla 15

Carta descriptiva no. 14

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Despertando el interés en los alumnos.”

Asignatura: Exploración de la naturaleza.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar el interés mediante actividades lúdicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Motivación.

Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Aumentar la motivación a través de actividades lúdicas para lograr la integración grupal.	“El zoológico”	a) Apertura: Se comienza pidiendo a los alumnos su atención y diciendo la frase “puedes lograr lo que te propongas y llegar a donde tú quieras” al azar se pregunta a algunos alumnos, cual es el significado que le dan a esta frase.	a) Apertura: 2 min.	<ul style="list-style-type: none">• Paliacate.

b) Desarrollo:

Los alumnos se ponen en un círculo, con sus butacas, se definirá qué animal representará cada alumno, ya que deberán hacer su sonido cuando se les indique, por ejemplo: león, pollo, gallina, borrego; a un alumno al azar se le tapan los ojos. Éste alumno caminará por la parte de afuera del círculo y deberá elegir a un compañero, al cual tocándole la cabeza le dirá “¿Qué animal eres tú?”, al alumno que está tocando tiene que hacer el sonido del animal que le tocó y el otro alumno tendrá que adivinar quién es. También le puede tocar la cara si lo desea. Si acierta quién es su compañero, se sienta en su lugar y al otro alumno se le taparán los ojos y él tendrá que adivinar; así sucesivamente.

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre:

Se pregunta a los alumnos, si se sintieron a gusto en el desarrollo de la actividad, y cuál es la materia con la que más les gusta trabajar.

c) Cierre: 3 min.

Tabla 16

Carta descriptiva no. 15

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Despertando el interés en los alumnos.” Asignatura: Formación Cívica y Ética

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar el interés mediante actividades lúdicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Autoestima. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Mejorar la autoestima de los alumnos mediante actividades lúdicas para lograr el reconocimiento de cualidades.	“Describiendo lo mejor de mi”	<p>a) Apertura: Se comienza abordando el tema de la autoestima, se pregunta si alguien sabe a qué se refiere esta palabra, posteriormente se aclara que, es la capacidad de una persona para valorarse, respetarse y aceptarse así mismo tal y como es.</p> <p>b) Desarrollo: Se reparten a los alumnos hojas blancas y se les pide que se dibujen así mismos y escriban su nombre en</p>	<p>a) Apertura: 3 min.</p> <p>b) Desarrollo: 10 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de papel. • Lápices. • Carteles. • Pegamento • Diurex.

la parte superior. Mientras tanto se colocan en distintas partes del salón (pizarrón, escritorio, librero) carteles con cualidades como: “Soy simpático” “Soy inteligente” “Juego muy bien futbol” “Soy bueno (a) para matemáticas”. Los carteles son como los de algunas publicidades, con pestañas de papel debajo para que quien quiera tome uno, los alumnos después de terminar de dibujarse, deben dirigirse al cartel que deseen y arrancar los papelitos que creen que los describe mejor. Los deben ir pegando en el dibujo que han hecho.

c) Cierre:

Desde su lugar 5 alumnos mencionarán cómo se sintieron durante el desarrollo de la sesión y comentarán las cualidades que eligieron de los carteles, situación que permitirá que sus demás compañeros igual conozcan esas cualidades, se les pregunta si les gusta como son.

c) Cierre: 5 min.

Tabla 17

Carta descriptiva no. 16

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Despertando el interés en los alumnos.”

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar el interés mediante actividades lúdicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Autoestima.

Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Mejorar la autoestima de los alumnos mediante actividades lúdicas para lograr el reconocimiento de cualidades.	“El tesoro oculto mágico”	<p>a) Apertura:</p> <p>Se comienza abordando el tema de la autoestima nuevamente, se menciona a los alumnos que un tesoro normalmente está oculto, pero es bueno echar un vistazo de vez en cuando a esos tesoros, debemos recordar lo bueno que poseemos, y que debemos querernos tal como somos.</p>	a) Apertura: 3 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Caja de madera. • Espejo.

b) Desarrollo:

Se pide a los alumnos se coloquen en círculo, en una caja de madera estará pegado en la parte inferior un espejo, para que al abrirlo y asomarse lo primero que vean sea a ellos mismo, pero antes se explica que dentro hay un tesoro único, para de esta manera generar expectativas, los alumnos abrirán la caja de uno en uno, sin decir a nadie lo que contiene, hasta que llegue nuevamente la caja al lugar en que empezó.

c) Cierre:

Se les pedirá a algunos alumnos que digan en voz alta qué tesoro han visto, y se les preguntará por aquello que ellos creen que los hace únicos y especiales, irrepetibles, maravillosos.

b) Desarrollo: 7
min.

c) Cierre: 5 min.

Tabla 18

Carta descriptiva no. 17

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozeni”

Unidad: “Despertando el interés en los alumnos.”

Asignatura: Español.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar el interés mediante actividades lúdicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Adaptación.

Escenario: Patio de la escuela.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Fomentar la adaptación a través de actividades lúdicas para mejorar la integración.	“Peloteando palabras”	<p>a) Apertura:</p> <p>Se solicita a los alumnos que se salgan al patio de la escuela y se forme un círculo. Se les explica que esta actividad se trata de las habilidades que tienen para pensar rápidamente y adaptarse a los cambios o modificaciones que se le hace a algo.</p>	a) Apertura: 5 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Pelota.

b) Desarrollo:

Se les dará una pelota la cual deberán ir pasando de compañero en compañero, después de haber pasado por todos, se explica que las reglas cambian, ahora deberán ir pasando la pelota pero también diciendo una palabra con las letras del abecedario, el primer alumno tendrá que decir con la letra A, ejemplo: “avión”, el segundo con la letra “B” y así sucesivamente, hasta que lo hagan todos lo alumno, por último se cambian de nuevo las reglas, deberán pasar la pelota e ir diciendo una oración con la palabra que dijeron anteriormente. Los alumnos deben responder rápidamente para no mantener mucho tiempo la pelota con ellos, sino pierden.

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre:

Al final se pregunta ¿Cómo se sintieron cuando debían hablar? ¿Les fue difícil adaptarse a los cambios del juego? Se hace una reflexión de que continuamente debemos adaptarnos a los cambios que hay en nuestra vida y tomarlos de la mejor manera.

c) Cierre: 3 min.

Tabla 19

Carta descriptiva no. 18

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Despertando el interés en los alumnos.” Asignatura: Formación Cívica y Ética

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar el interés mediante actividades lúdicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Disciplina. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Fomentar la disciplina mediante actividades lúdicas para mejorar la integración.	“El Rey dice...”	a) Apertura: Se comienza la actividad hablando de la importancia de la disciplina, que sirve para desarrollar habilidades, y tener una buena conducta. Se pide a los alumnos que salgan de su lugar y se pongan a un lado de su butaca.	a) Apertura: 3 min.	

b) Desarrollo:

Al azar se elige un alumno que será el “Rey”, se explica que él deberá dar las órdenes a sus demás compañeros, por ejemplo: “El Rey dice... sentarse en el suelo” y todos los demás compañeros deben hacerlo, si no cumplen con la consigna se irán saliendo del juego, si el alumnos que es el rey, da la indicación sin antes decir “El Rey dice” todos deben quedarse quietos, y ese Rey se deberá salir del juego y se escogerá a otro, si los alumnos se equivocan siguiendo la orden también salen del juego. Ganará el alumno que quede al último y no se equivoque.

b) Desarrollo: 5 min.

c) Cierre:

Al final se pregunta ¿Les fue fácil seguir las órdenes del rey? ¿Cómo se sintieron durante el desarrollo de la sesión? Se termina diciendo la siguiente frase: “La disciplina es el puente entre lo que tenemos y lo que soñamos.”

c) Cierre: 2 min.

Tabla 20

Carta descriptiva no. 19

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari

Unidad: “Despertando el interés en los alumnos.” Asignatura: Matemáticas.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar el interés mediante actividades lúdicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Disciplina. Escenario: Patio de la escuela.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Fomentar la disciplina mediante actividades lúdicas para mejorar la integración.	“Como un semáforo”	a) Apertura: Se comienza la actividad hablando nuevamente de la importancia de la disciplina, y que esta actividad debe estar basada en una buena disciplina y el orden. Se pide a los alumnos que salgan en orden al patio de la escuela.	a) Apertura: 2 min.	• Carteles (rojo, amarillo y verde)

b) Desarrollo:

Cuando todos los alumnos estén en el patio se pide que se sitúen en una orilla, formando una fila, al otro extremo será la meta, el primero en llegar gana, pero las reglas serán que avanzarán conforme al semáforo, cuando se levante el cartel color verde, los alumnos podrán avanzar 4 pasos, cuando se levante el cartel amarillo, 2 pasos y cuando se levante el cartel rojo deberán permanecer quietos. Los que no obedezcan las reglas quedarán descalificados. Gana el jugador que primero llegue a la línea de meta.

c) Cierre:

Al final se pregunta ¿Les fue difícil mantener el orden? ¿Por qué creen que algunos compañeros perdieron? ¿Es importante mantener una buena disciplina?

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre: 3 min.

Tabla 21

Carta descriptiva no. 20

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Despertando el interés en los alumnos.” Asignatura: Español.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar el interés mediante actividades lúdicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Atención. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Fortalecer la atención a través de actividades lúdicas para mejorar su interés.	“La lotería mágica”	a) Apertura: Se comienza la actividad diciendo la siguiente adivinanza “Más de 20 señoras en una sala: solo las que se juntan son las que hablan” (R: El abecedario) se da tiempo para que respondan y en seguida se pide a los alumnos que se coloquen por equipos, enumerándolos del 1 a 4, para obtener 4 equipos.	a) Apertura: 5 min.	<ul style="list-style-type: none">• Lotería para cada equipo.• Semillas de frijol.• Tarjetas.

b) Desarrollo:

Se entrega una tarjeta de lotería a cada equipo, así como un puño de semillas de frijol, los cuales deberán ir colocando sobre las imágenes que se vayan nombrando y tengan en su tarjeta.

Una vez que cada equipo tenga el material necesario y las tarjetas estén barajeadas, se dice en voz alta el nombre de la primera tarjeta que salga, y se muestra al grupo, entonces el equipo que la tenga deberá colocar una semilla de frijol sobre esa imagen. Se motiva a los niños a decir “lo tengo” cuando esto suceda.

Al final gana el equipo que tenga una semilla en todas sus imágenes y diciendo en voz alta “lotería”

c) Cierre:

Al final se pregunta ¿Todo el equipo participó y puso atención? ¿Alguien estuvo haciendo ruido? ¿Cómo se sintieron al respecto?

b) Desarrollo: 7
min.

c) Cierre: 3 min.

Tabla 22

Carta descriptiva no. 21

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Despertando el interés en los alumnos.” Asignatura: Matemáticas.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar el interés mediante actividades lúdicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Atención. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Fortalecer la atención a través de actividades lúdicas para mejorar su interés.	“Con buena memoria”	<p>a) Apertura: Se comienza la actividad contando el siguiente chiste: “– Un ratón le dice a una rata: ¿Qué haces ahí sentada? – Estoy esperando un ratito”; en seguida se pide a los alumnos que se acomoden por equipos, enumerándolos del 1 al 4, para tener 4 equipos.</p>	a) Apertura: 3 min.	<ul style="list-style-type: none"> • 4 juegos de memorama . • Paleta.

b) Desarrollo:
Se comienza repartiendo a cada equipo un juego de memorama constituido por 22 tarjetas, 11 iguales, que tendrán los números del 1 al 10, se pide que se pongan de acuerdo cada equipo, para decidir los turnos, después de explicar que el integrante ganador del equipo que acabe primero el juego obtendrá un premio (una paleta), para así motivarlos y despertar su interés, la actividad se trata de primero voltear todas las tarjetas boca abajo y revolverlas, por turnos cada alumno deberá voltear 2, si son iguales se las queda, si no, las vuelve a voltear, así hasta que ya no queden tarjetas y el alumno con mayor número de tarjetas ganará el premio.

c) Cierre:
La actividad se termina preguntando si respetaron turnos y si todos los integrantes del equipo estuvieron atentos y si les gustó la actividad.

b) Desarrollo: 5 min.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 23

Carta descriptiva no. 22

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Yo quiero participar.” Asignatura: Matemáticas.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Generar la participación mediante dinámicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Comunicación. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Mejorar la comunicación mediante dinámicas para que se conozcan.	“Te digo un mensaje”	a) Apertura: Al comenzar la actividad se explica a los alumnos que al recibir un mensaje de alguien más se debe escuchar con atención, y se les pregunta si alguna vez han dicho secretos o han jugado anteriormente el “teléfono descompuesto” Después de algunas participaciones se pide a los alumnos formen un círculo al centro del salón.	a) Apertura: 3 min.	• Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

La dinámica consiste en que se le dará un mensaje a un alumno al oído, el cual será el siguiente:

“Tengo forma de patito, soy arqueado y redondito”

El alumno deberá decirle a su compañero de la derecha el mismo mensaje al oído, así sucesivamente hasta que llegue al último alumno, quien deberá decirlo en voz alta para ver si ese mensaje corresponde al que se dijo al principio, comparándolo.

c) Cierre:

Se les pregunta a los alumnos ¿Si alguien entendió mal el mensaje? y ¿Si creen que su comunicación fue buena? Y se pide la respuesta de la adivinanza que se dijo en el mensaje.

b) Desarrollo:
5 min.

d) Cierre: 2 min.

Tabla 24

Carta descriptiva no. 23

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Yo quiero participar.” Asignatura: Exploración de la naturaleza.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Generar la participación mediante dinámicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Comunicación. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Mejorar la comunicación mediante dinámicas para que se conozcan.	“Dilo con mímica”	<p>a) Apertura:</p> <p>Al comenzar la actividad se explica a los alumnos que existen 3 tipos de comunicación, la verbal, no verbal y gráfica, y ahora utilizaremos la no verbal, nos comunicaremos mediante señas.</p> <p>Pero antes de empezar se dice la siguiente adivinanza a los alumnos: Corta y no es un cuchillo, afila y no es afilador; él te presta sus servicios para que escribas mejor. (R. Sacapuntas)</p>	a) Apertura: 2 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas impresas de animales • Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Darles a los alumnos los papelitos, que contendrán algunas imágenes de animales, que representarán, pero sin hablar, únicamente con mímica, sus demás compañeros deben adivinar, se elegirá a los alumnos que pasarán, como Marlen y José y algunos otros.

c) Cierre:

Se les pregunta a los alumnos ¿Si les costó trabajo adivinar? O a los demás ¿Si se les hizo difícil actuar su personaje? y ¿Si les gustó la actividad? Y se pide que repitan los tipos de comunicación que existen.

b) Desarrollo: 5 min.

c) Cierre: 3 min.

Tabla 25

Carta descriptiva no. 24

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozeni”

Unidad: “Yo quiero participar.” Asignatura: Exploración de la naturaleza.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Generar la participación mediante dinámicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Comunicación. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Mejorar la comunicación mediante dinámicas para que se conozcan.	“El Rey del silencio”	a) Apertura: Se comienza explicando a los alumnos que el silencio es un elemento de la comunicación y que tiene mucha importancia para tener una buena comunicación. Se coloca una silla frente al pizarrón la cual tendrá un cojín para resaltar de las demás y servirá como “trono del rey”	a) Apertura: 3 min.	<ul style="list-style-type: none">• Silla• Cojín• Mochilas• Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Se comienza nombrando un alumno al azar que hará el papel de Rey del Silencio, y se sentará en el trono, sentado en su trono, el rey del silencio pronuncia el nombre de alguno de sus "súbditos" es decir, alguno de sus compañeros, este compañero deberá acercarse al trono del rey con mucho silencio, pero deberá pasar por algunas barreras como una silla atravesada, mochilas y sus mismos compañeros, si yendo hacia el trono hace ruido, tendrá que sentarse y el rey llamará a otro súbdito, si consigue llegar sin hacer ruido, él será el nuevo rey del silencio que tendrá que llamar a otro súbdito.

c) Cierre:

Se les pregunta a los alumnos ¿En qué momentos crees que es importante que haya silencio en el aula? ¿Qué problemas podría causar que no haya silencio cuando se requiere?

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 26

Carta descriptiva no. 25

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacoziari”

Unidad: “Yo quiero participar.” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Generar la participación mediante dinámicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Autoestima. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Fortalecer la autoestima a través de dinámicas para lograr la inclusión.	“La silla caliente”	a) Apertura: Al comenzar la actividad se explica a los alumnos que muchas veces no vemos nuestras cualidades, es decir aquello para lo que somos buenos, porque a veces nuestra familia u otras personas nos dicen en lo que estamos mal o lo que hacemos mal, por eso en esta actividades nos centraremos en nuestras cualidades, se pide a los alumnos que formen un círculo con sus butacas.	a) Apertura: 2 min.	<ul style="list-style-type: none">• Sillas.• Grabadora• Bocinas• Canción• Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Los alumnos de uno en uno se sentarán en la “silla caliente” pero primero la interventora, deberá sentarse y pedir a los alumnos que desde su lugar digan algunas cualidades de ella, a modo de ejemplo, posteriormente con una canción a volumen bajo comienza la dinámica. Un alumno se sienta en la silla y el resto hace lo mismo, decirle qué le gusta de él o ella, o qué le hace sentir bien. Así transcurre la dinámica hasta que todos los alumnos hayan pasado por la silla.

c) Cierre:

Al final se pregunta ¿Cómo se sintieron con esta actividad? y si conocían y sabían que tenían todas las cualidades que sus compañeros les dijeron.

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre: 3 min.

Tabla 27

Carta descriptiva no. 26

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozeni”

Unidad: “Yo quiero participar.” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Generar la participación mediante dinámicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Autoestima. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Fortalecer la autoestima a través de dinámicas para lograr la inclusión.	“Juego de las estatuas”	<p>a) Apertura: En esta ocasión se comienza diciendo el siguiente chiste para relajar a los alumnos: – Mamá, en el colegio me llaman distraído. – Juanito, tú vives en la casa de enfrente. En seguida se pide a los alumnos que formen un círculo y se sitúen en el medio del mismo.</p>	a) Apertura: 2 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora • Bocinas • Canción • Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Para comenzar la dinámica se explica que esta vez se trabajarán las emociones, como se hizo al inicio de las actividades, pero esta vez deberán reflejarlas en su rostro, se pide a los alumnos que las recuerden (alegría, tristeza, enojo, ira y miedo) se explica que sonará una canción y mientras esto sucede deberán desplazarse por el salón e ir bailando, cuando deja de sonar todos se detienen y sin moverse deben reflejar en su rostro alguna emoción, al azar se seleccionará un alumno para que entre todos adivinen cual emoción está representando, hasta que adivinen, así continua el juego 5 rondas más.

c) Cierre:

Al final se reflexiona acerca si les fue fácil adivinar las emociones y cuál de ellas les gusta más, así como cuál experimentan más seguido.

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre: 3 min.

Tabla 28

Carta descriptiva no. 27

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Yo quiero participar.” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Generar la participación mediante dinámicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Autoestima. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Fortalecer la autoestima a través de dinámicas para lograr la inclusión.	“Reparto de estrellas”	<p>a) Apertura: La actividad comienza pidiendo a los alumnos que formen un círculo con sus bancas, y explicando a los alumnos que todos poseemos cosas positivas y negativas, y a pesar de que trabajamos más en las negativas para mejorarlas, no debemos olvidar nuestras fortalezas, las cuales pueden ser habilidades, actitudes, talentos, entre otros.</p>	a) Apertura: 3 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Calcomanías de estrella. • Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Los alumnos se sientan en el suelo, en círculo, la interventora deberá ir diciendo algo positivo de cada uno al tiempo que le entrega una calcomanía en forma de estrella. A lo largo de la dinámica, cada niño debe decir algo positivo de los compañeros que tiene a ambos lados mientras se les entrega su estrella. Lo fundamental es pensar en lo que decimos a los demás, lo que nos dicen y lo que sentimos.

c) Cierre:

Al final se pregunta ¿Cómo se sintieron con esta actividad? ¿Si les gustó? Y se les hace énfasis en que no olviden sus cualidades, las cuales ya se les mencionaron.

b) Desarrollo: 5 min.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 29

Carta descriptiva no. 28

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozeni

Unidad: “Yo quiero participar.”

Asignatura: Español.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Generar la participación mediante dinámicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Lenguaje.

Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Mejorar el lenguaje mediante dinámicas para lograr la participación activa.	“¡Basta!”	<p>a) Apertura:</p> <p>Se numera a los alumnos del uno a cuatro y se pide que se reúnan por equipo, en seguida se entrega a cada equipo una hoja que contendrá algunas columnas con las palabras como: nombre, apellido, animal, color, y fruta. Se nombra un representante de equipo, en el caso del equipo de Marlen y José ellos serán los representantes de su equipo.</p>	a) Apertura: 5 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas impresas. • Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Uno de los alumnos debe comenzar a decir el abecedario en voz alta, la interventora tendrá que decir “basta” y en la letra en que el alumno se haya quedado, deberán escribir las palabras, por ejemplo letra A, Nombre: Alfredo, apellido: Aguilar, animal: águila, color: amarillo y fruta: arándano. Todo el equipo participará en llenar la hoja, el primero en terminar debe gritar “basta” y todos dejan de escribir, el representante del primero equipo en terminar deberá leer en voz alta las palabras que escribió junto con sus compañeros. Se realizan tres rondas más.

c) Cierre:

Al final se pregunta ¿Todos aportaron ideas y participaron? ¿Les gustó la dinámica?

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 30

Carta descriptiva no. 29

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Yo quiero participar.” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Generar la participación mediante dinámicas para lograr un aula inclusiva.

Contenido: Autonomía. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Desarrollar la autonomía mediante dinámicas para lograr la participación activa.	“Decisiones diarias”	<p>a) Apertura: A través de lluvia de ideas se pide a los alumnos que expresen cuáles son las decisiones que se toman a diario en su clase, el recreo o a la hora de salir y se va haciendo una lista en el pizarrón, al final y en consenso con el grupo solo se elegirán dos situaciones. Se numera al grupo en 1 y 2 y se forman dos equipos.</p>	a) Apertura: 3 min.	<ul style="list-style-type: none"> Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Se da a los alumnos algunos minutos para que se pongan de acuerdo acerca de cómo van a actuar esa situación, analizando si reciben alguna presión, alguien los manipula, y hace que influya en la decisión que tomen, en seguida harán una corta dramatización que represente la idea que les tocó.

b) Desarrollo: 15 min.

c) Cierre:

Al final se reflexiona diciendo que por más simple que parezca tomar una decisión siempre existe la influencia de los que nos rodean, la cual debemos reconocer y manejar adecuadamente si ésta nos molesta o afecta, y así ser cada vez más autónomos (as).

c) Cierre: 2 min.

Tabla 31

Carta descriptiva no. 30

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozeni

Unidad: “Vamos a portarnos bien” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar la disciplina mediante dinámicas para contribuir al logro de un aula inclusiva.

Contenido: Comportamiento. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Establecer las expectativas de conducta a través de dinámicas para lograr la integración grupal.	“Creando acuerdos”	<p>a) Apertura: Se comienza saludando a los alumnos y hablando de la importancia que tiene la disciplina en su día a día. Es importante mantener un comportamiento positivo ante diversas situaciones, como el desarrollo de las clases o recreo, para que a los demás compañeros les guste convivir con nosotros.</p>	a) Apertura: 3 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina • Plumón • Lista de alumnos. • Recursos humanos.

b) Desarrollo:

A través de lluvia de ideas se pide a los alumnos que aporten algunas reglas que se deberán mantener por ejemplo:

- Respetar los turnos para hablar.
- Respetar a mis compañeros y maestra.
- Seguir las indicaciones.
- Pedir las cosas por favor y dar las gracias.

Estas reglas se irán anotando en una cartulina que se pegará en cada sesión durante el desarrollo de la propuesta y es importante que estén redactadas en sentido positivo, así mismo se elaborará previamente una lista de los alumnos, para ir calificando durante cada sesión su comportamiento, con caritas felices o tristes, que se pegará en el salón para que todos estén conscientes de su comportamiento, diariamente.

c) Cierre:

Se platica con los alumnos sobre cuáles serán los premios si cumplen con el reglamento y si les gusta la idea de tener y de respetar un reglamento.

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre: 2 min.

Tabla 32

Carta descriptiva no. 31

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozeni”

Unidad: “Vamos a portarnos bien” Asignatura: Español.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar la disciplina mediante dinámicas para contribuir al logro de un aula inclusiva.

Contenido: Comportamiento. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Mejorar el comportamiento de los alumnos mediante dinámicas para lograr la integración.	“Reafirmando compromisos”	a) Apertura: Se saluda a los alumnos y se establece que el tener un compromiso es una obligación que se adquiere, y la cual se debe cumplir y respetar para tener una convivencia sana y crear una disciplina adecuada.	a) Apertura: 2 min.	<ul style="list-style-type: none">• Hojas impresas de compromisos• Recursos humanos.

b) Desarrollo:

Se reparte a cada alumno, una hoja donde deberá establecer un compromiso que cumplirá durante el desarrollo de las clases, se explica que deberán poner su nombre y su firma (como aun no tienen firma se pide que inventen una) indicando que la firma es algo muy importante para establecer acuerdos con otra persona, al final se pasa a recoger cada compromiso y se guarda en un folder para evaluarlo al final del bloque.

c) Cierre:

Al final se pregunta si existe algún compromiso que creen que les cueste trabajo cumplir y ¿Por qué? Para ayudarle a entender a ese alumno que es posible que lo logre.

b) Desarrollo: 8 min.

c) Cierre: 5 min.

Tabla 33

Carta descriptiva no. 32

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Vamos a portarnos bien”

Asignatura: Educación Física.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar la disciplina mediante dinámicas para contribuir al logro de un aula inclusiva.

Contenido: Conducta positiva.

Escenario: Patio de la escuela.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Reforzar la conducta positiva de los alumnos mediante dinámicas para lograr la inclusión grupal.	“Todo tiene una consecuencia”	<p>a) Apertura: Se saluda a los alumnos y se define que esta ocasión se va a realizar una dinámica en la que todos pueden participar. Se establece el compromiso con los alumnos de que luego de la dinámica deberán tener una conducta positiva en el desarrollo de sus clases, después de esta clase de educación física.</p>	a) Apertura: 2 min.	<ul style="list-style-type: none"> Recursos humanos.

b) Desarrollo:

Cuando se encuentren en el patio se pide que se forme un círculo, y que deberán seguir las indicaciones:

- Saltar en un pie.
- Mover los brazos hacia arriba.
- Chocar la mano con un compañero.
- Brincar tres veces hacia adelante.
- Saltar en un pie con las manos en la cabeza.

Después se pide a los alumnos que se relajen, se estiren y se muevan y en orden regresen al salón.

c) Cierre:

Se deberá llenar la tabla de los alumnos, con caritas tristes o felices para que ellos distingan su comportamiento y disciplina durante esta sesión, si existió indisciplina en algunos alumnos, recordarles el acuerdo que se firmó con anterioridad y que al no cumplirlo tendrán una carita triste, para hacerlos reflexionar.

b) Desarrollo: 8 min.

c) Cierre: 5 min.

Tabla 34

Carta descriptiva no. 33

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Vamos a portarnos bien” Asignatura: Matemáticas.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar la disciplina mediante dinámicas para contribuir al logro de un aula inclusiva.

Contenido: Habilidades sociales. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Desarrollar habilidades sociales mediante dinámicas para lograr la inclusión grupal.	“Abrazos musicales”	<p>a) Apertura:</p> <p>Se comienza haciendo el siguiente chiste: ¿Qué le dice un gusano a otro gusano? –Me voy a dar una vuelta a la manzana.</p> <p>Posteriormente se pide a los alumnos que con sus bancas formen un círculo en el aula de clases.</p>	a) Apertura: 2 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora • Bocinas • Canción • Recursos humanos.

b) Desarrollo:

Se pide a los alumnos que se coloquen al centro del salón y mientras una canción suena, los alumnos se desplazan.

Cuando la música se detiene, cada alumno abraza a otro. La música continúa, los participantes vuelven a bailar (si quieren, con su compañero). La siguiente vez que la música se detiene, se abrazan tres personas. El abrazo se va haciendo cada vez mayor, hasta llegar al final. (En todo momento ningún/a niño/a puede quedar sin ser abrazado).

c) Cierre:

Al final se pregunta cómo se sintieron al abrazarse o si alguien no quiso ser abrazado o abrazar a alguien. Finalmente se califica la tabla de los alumnos con caras tristes o felices para seguir evaluando su comportamiento.

b) Desarrollo: 5 min.

c) Cierre: 3 min.

Tabla 35

Carta descriptiva no. 34

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozeni”

Unidad: “Vamos a portarnos bien” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar la disciplina mediante dinámicas para contribuir al logro de un aula inclusiva.

Contenido: Autocontrol. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Fortalecer el autocontrol mediante dinámicas para mejorar la disciplina.	“El semáforo”	a) Apertura: Se saluda a los alumnos y se explica que el objetivo de esta clase será aprender a controlar los impulsos que ocasionan una mala conducta. Se pide a los alumnos se coloquen en círculo y se les reparten tres globos a cada alumno, uno verde, uno rojo y uno amarillo.	a) Apertura: 5 min.	<ul style="list-style-type: none">• Globos rojos, verdes y amarillos.• Recursos humanos.

b) Desarrollo:

Se comienza con una plática sobre cómo reaccionan cuando se enojan, por qué lo hacen y si consiguen algo así. Se les explica que lo mejor que podemos hacer es explicar qué es lo que queremos y por qué. Se deben poner situaciones que puedan provocarles enfado (por ejemplo, que quieran algo y no se lo compren) y preguntarles cómo reaccionan ellos en esos casos. Pedimos a un alumno que responda a una situación, preferiblemente a José. El resto de los alumnos deberán valorar su reacción con los globos en función de si se ha parado a pensar e intenta razonar (globo verde), si dice algo que indique que se empieza a enojar, los demás deberán mostrar los globos amarillos y si grita y patatea, en este caso, los demás mostrarán los globos rojos indicando "stop". Y diremos entre todos como se podría reaccionar en estos casos.

c) Cierre:

Se pregunta si les gustó la actividad y cómo se sintieron y se evalúa a los alumnos como en las dinámicas anteriores.

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre: 5 min.

Tabla 36

Carta descriptiva no. 35

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozeni”

Unidad: “Vamos a portarnos bien” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Mejorar la disciplina mediante dinámicas para contribuir al logro de un aula inclusiva.

Contenido: Convivencia. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Mejorar la comunicación a través de dinámicas para favorecer la participación.	“Recordando compromisos”	<p>a) Apertura:</p> <p>Se saluda a los alumnos y se explica que en cualquier lugar donde estén reunidas muchas personas debe haber una convivencia sana, para ello se deben respetar reglas, como las que se crearon al principio de este bloque, y se establecieron compromisos los cuales ellos mismo hicieron, se deberán ir entregando nuevamente a los alumnos.</p>	a) Apertura: 5 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimientos • Recursos humanos.

b) Desarrollo:

Cada alumno deberá ir leyendo el compromiso que anotó y firmó hace 4 sesiones, en plenaria dará su opinión acerca de si lo cumplió o no, y qué le faltó o costó trabajo para cumplirlo, de igual manera se entregarán los reconocimientos a aquellos alumnos que obtuvieron mayor número de caritas felices durante el desarrollo de estas sesiones, reconociendo su buena conducta y disciplina.

c) Cierre:

Se hace una reflexión sobre su comportamiento hasta este momento en todas las sesiones realizadas y algunos alumnos darán su opinión, así mismo se pregunta si les han gustado las actividades. El reglamento se quedará para lo que reste de la aplicación de la propuesta de intervención.

b) Desarrollo: 15 min.

c) Cierre: 5 min.

Tabla 37

Carta descriptiva no. 36

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozeni

Unidad: “Pongamos atención” Asignatura: Matemáticas.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Favorecer la atención mediante dinámicas para contribuir a la inclusión.

Contenido: Apoyo visual Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Mejorar el apoyo visual para fortalecer la atención de los alumnos a través de dinámicas.	“25 x 4”	<p>a) Apertura: Se comienza diciendo a los alumnos la siguiente adivinanza: ¿Qué cosa será que mirada al derecho y mirada al revés siempre un número es? R. el numero 9 Se divide el grupo en 4 equipos y se pide que se reúnan, a continuación se reparte una hoja a cada equipo con 25 filas para que los alumnos anoten algunos objetos.</p>	a) Apertura: 5 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Caja • 25 objetos diferentes • Hoja con 25 filas • Lápices • Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

La interventora llevará una caja que contendrá 25 objetos distintos, se les dice a los alumnos que pasarán por equipos y tendrán solo 15 segundos para ver los objetos que hay en la caja, transcurrido este tiempo cada equipo se regresará a su lugar e intentará anotar los 25 objetos que hay en la caja, después de que todos los equipos hayan pasado, se mostrará a los alumnos uno por uno todos los objetos, para que puedan comparar cuáles les faltaron.

c) Cierre:

En plenaria se discute qué objetos le faltaron a cada equipo y se pregunta si tuvieron alguna estrategia por equipo para observarlos.

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre: 5 min.

Tabla 38

Carta descriptiva no. 37

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozaari”

Unidad: “Pongamos atención” Asignatura: Español.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Favorecer la atención mediante dinámicas para contribuir a la inclusión.

Contenido: Apoyo visual Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Mejorar el apoyo visual para fortalecer la atención de los alumnos a través de dinámicas.	“Armemos el rompecabezas”	a) Apertura: Al iniciar la clase y después de saludar a los alumnos, se les pregunta si algunas vez han armado un rompecabezas, lo más seguro es que sí, pero aun así se explica que consiste en componer una imagen combinando las piezas que se dan.	a) Apertura: 2 min.	<ul style="list-style-type: none">• Rompecabezas por alumno• Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Se le repartirá a cada alumno las piezas de un rompecabezas conformado por la figura de los números y de igual manera contendrá la forma en que se escriben en inglés, se explica que primero deberán observar las piezas pequeñas para saber en qué orden van, cuando todos los alumnos hayan terminado de resolver el rompecabezas se repasará la pronunciación de los números junto con los alumnos.

c) Cierre:

Se cuestiona a los alumnos si les fue difícil armar el rompecabezas o si utilizaron alguna técnica antes de empezar.

b) Desarrollo: 5 min.

c) Cierre: 3 min.

Tabla 39

Carta descriptiva no. 38

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Pongamos atención” Asignatura: Español.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Favorecer la atención mediante dinámicas para contribuir a la inclusión.

Contenido: Apoyo auditivo Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Desarrollar el apoyo auditivo para mejorar la atención de los alumnos a través de dinámicas.	“Voy a una fiesta”	a) Apertura: Al iniciar la sesión se saluda a los alumnos y se explica que en esta sesión deberán poner mucha atención para saber el secreto para poder ir a una fiesta, se pide que formen un círculo de pie al centro del salón.	a) Apertura: 2 min.	<ul style="list-style-type: none">Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Esta dinámica se trata de decir tu nombre y lo que llevarás a una fiesta, por ejemplo: “Me llamo Juan, voy a una fiesta y llevo jamón.”, después de esta frase se le dirá a cada alumno si va o no a la fiesta, Comienza la interventora a modo de ejemplo “Me llamo Nayely, voy a una fiesta y llevo naranjas” de lo que se trata es de decir la palabra de lo que vas a llevar a la fiesta de acuerdo a la letra con la que empieza tu nombre, pero esto no se dice al grupo, ellos lo deben ir descubriendo, para lo cual deben poner atención.

c) Cierre:

Se cuestiona a los alumnos que identificaron el secreto cómo lo hicieron y a los que no lo lograron ¿Porque creen que les costó trabajo?

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre: 3 min.

Tabla 40

Carta descriptiva no. 39

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari

Unidad: “Pongamos atención” Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Favorecer la atención mediante dinámicas para contribuir a la inclusión.

Contenido: Apoyo auditivo Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Desarrollar el apoyo auditivo para mejorar la atención de los alumnos a través de dinámicas.	“Identifica la canción”	a) Apertura: Se comienza la sesión con el siguiente chiste: – Pedrito, ¿qué planeta va después de Marte? –Miércoles. Esta sesión está dirigida para aquellos alumnos cuyo estilo de aprendizaje es el auditivo, aunque todos deben estar atentos.	a) Apertura: 2 min.	<ul style="list-style-type: none">• Bocina• Grabadora• Canciones• Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Se deberá explicar a los alumnos que se reproducirá una serie de canciones, (algunas de moda y otras infantiles) por 5 segundos solamente, el primero en saber el nombre de la canción deberá alzar la mano y hasta que la interventora le dé la palabra deberá decir el nombre.

Ganará aquel alumno que obtenga más puntos, es decir que adivine el mayor número de canciones.

c) Cierre:

Se reflexiona acerca de si les gustó la dinámica, si se sabían las canciones o que les costó trabajo a algunos alumnos para saber el nombre.

b) Desarrollo: 5 min.

c) Cierre: 3 min.

Tabla 41

Carta descriptiva no. 40

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozeni”

Unidad: “Pongamos atención” Asignatura: Matemáticas.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Favorecer la atención mediante dinámicas para contribuir a la inclusión.

Contenido: Participación activa. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Propiciar la participación activa para mejorar la atención de los alumnos a través de dinámicas.	“Cartas con números”	<p>a) Apertura:</p> <p>Se comienza la sesión con la siguiente adivinanza: -Soy un número y no miento, que tengo forma de asiento. R. Número 5. Para el desarrollo de esta dinámica se pedirá que formen un círculo y se sitúen en medio, se debe dividir el grupo en 2 equipos, a cada alumno se le otorgará un número del 0 al 1.</p>	a) Apertura: 5 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Dos pares de números del 0 al 9. • Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Se deberá explicar a los alumnos que formaremos cifras, de dos a cuatro números, por ejemplo: 146, los alumnos que tengan el número 1, el número 4 y el número 6 deberán pasar al centro y acomodarse de tal forma que se lea como 146, de los dos equipos el primero que lo logre será el ganador, únicamente no se podrán formar cifras en las que se repitan los números como: 188, porque no hay dos ochos en cada equipo, se realizan las rondas que sean necesarias.

c) Cierre:

Se cuestiona a los alumnos si todos quisieron colaborar y si estaban atentos o si alguna cifra les costó más trabajo de realizar que otra.

b) Desarrollo: 10 min.

c) Cierre: 5 min.

Tabla 42

Carta descriptiva no. 41

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Pongamos atención” Asignatura: Exploración de la naturaleza.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Favorecer la atención mediante dinámicas para contribuir a la inclusión.

Contenido: Estímulos distractores. Escenario: Aula de clases.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Identificar los estímulos distractores mediante dinámicas para mejorar la atención.	“Conociendo el exterior.”	a) Apertura: Se comienza hablando de la importancia del silencio, como en otra sesión anterior, pero esta vez con otro fin. Se pide a los alumnos que guarden todo lo que tengan en su butaca y tengan silencio absoluto.	a) Apertura: 2 min.	<ul style="list-style-type: none">• Llaves• Bolsa de plástico.• Lápiz.• Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

Se pide a los alumnos que cierren los ojos y con absoluto silencio escuchen los ruidos que hay en el ambiente, es decir afuera del salón, de lado de la calle y de lado del patio, después de algunos segundos se pide que abran los ojos y se le pregunta a algunos alumnos (preferentemente a José y a Marlen) qué sonidos han reconocido que en otros días de clase no escuchan.

En seguida se pide que cierren nuevamente los ojos y la interventora hará ruidos con algunos objetos como llaves, una bolsa de plástico, un lápiz que cae al suelo, los alumnos que los reconozcan deberán ir diciendo a qué pertenece ese sonido, al final se pide que abran los ojos nuevamente.

c) Cierre:

Al final se pregunta a los alumnos ¿En qué momento consideran importante que haya silencio en el aula? Y ¿Qué problemas ocasiona el que no lo haya?

b) Desarrollo: 5 min.

c) Cierre: 3 min.

Tabla 43

Carta descriptiva no. 42

Institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Unidad: “Pongamos atención”

Asignatura: Formación Cívica y Ética.

Objetivo General: Disminuir el rechazo para el logro de la inclusión grupal a través de estrategias diversificadas.

Objetivo Específico: Favorecer la atención mediante dinámicas para contribuir a un aula inclusiva.

Contenido: Apoyo kinestésico.

Escenario: Patio de la escuela.

Nombre del diseñador y aplicador: Nayely Angélica Téllez Gayosso.

Objetivo didáctico:	Título de la sesión:	Actividades:	Duración:	Recursos:
Desarrollar el apoyo kinestésico mediante dinámicas para mejorar la atención.	“La telaraña”	<p>a) Apertura:</p> <p>Debido a que será la última sesión tendrá por objetivo comentar algunos aprendizajes adquiridos o vivencias recordadas, así que se pide a los alumnos que en orden salgan al patio y formen un círculo de pie.</p>	<p>a) Apertura: 2 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estambre • Reconocimientos • Recursos Humanos.

b) Desarrollo:

La interventora entrega a un alumno una bola de estambre, y le pide que comente algún aprendizaje adquirido en el desarrollo de las sesiones, y después de comentarlo deberá lanzar la bola de estambre al compañero que quiera, el objetivo es tratar de formar una telaraña, así deberán participar todos los alumnos, para poder desenredarse deberán ir pasando por la telaraña hasta ocupar el lugar del compañero que se las lanzó.

c) Cierre:

Al final se agradece a los alumnos por su colaboración y tiempo otorgado y se entrega un reconocimiento a cada alumno, como señal de gratitud.

b) Desarrollo: 15 min.

c) Cierre: 3 min.

2.2.4 Sistema de evaluación.

El sistema de evaluación se refiere a: “se centra en los parámetros de evaluación y en los instrumentos que se habrán de utilizar.” (Gámez, 2019) en este sentido, se deben definir los instrumentos que se utilizarán para dar seguimiento a la aplicación de las actividades.

Para la correcta creación de este sistema se deben pasar por tres sub etapas, las cuales son: definir las políticas de evaluación, es aquí donde surgen las normas que orientan a la elaboración, así como sus procedimientos y medios, cuando están normas ya han sido elegidas se debe proceder a seleccionar los procedimientos de evaluación, lo cual consiste en elegir los métodos y técnicas que mejor respondan a las necesidades de evaluación de los aprendizajes, para finalmente caracterizar los instrumentos de evaluación, que se refiere a describir los instrumentos que son necesarios para la correcta evaluación, tomando en cuenta las normas y los procedimientos.

Cada uno de estos instrumentos debe tomar en cuenta las características de la técnica que se evalúa, que en las cartas descriptivas, son los objetivos, contenido, experiencias de aprendizaje, entre otros. Se utiliza únicamente el instrumento de la lista de cotejo, el cual consiste en: “Un listado de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas, etc.), al lado de los cuales se puede calificar un puntaje, una nota o un concepto.” (hadoc.azc.uam.mx/evaluación/cotejo.htm). Este instrumento se diseñó con base a las características propias de la carta descriptiva, separando por apartados la evaluación, para que esto facilite el informe de las actividades. En seguida aparece el diseño de la lista de cotejo de la sesión número uno, en cada lista cambia el indicador diecisiete, dependiendo del contenido que se trabajó en cada sesión. (Ver anexo 7)

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACION			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó		
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos		
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.		X
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.		
DESARROLLO			
17	La actividad permitió que todos los alumnos dijeran su nombre	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACION			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico	X	
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

2.3 Implementación de la alternativa de intervención.

La segunda fase de la propuesta de intervención, la implementación.

Comprende los momentos de aplicación de las diferentes actividades que constituyen la Propuesta de Intervención Educativa y su reformulación y/o adaptación, en caso de ser necesario. Bajo esa lógica es menester recordar que la solución parte de una hipótesis de acción que puede o no, ser la alternativa más adecuada de solución, por lo que solamente en su aplicación se podrá tener certeza de su idoneidad. (Barraza, 2005)

En esta fase es cuando se llevan a cabo todas las actividades diseñadas y en donde se da cuenta si son viables o es necesario elaborarlas nuevamente, a través de la elaboración descriptiva de los informes, pero para ello se debe haber diseñado con anterioridad el instrumento para el seguimiento de las actividades.

En cuanto al seguimiento este se define como:

“Un proceso que comprende la recolección y el análisis de datos para comprobar que el programa cumple los objetivos que se proponen (...) y lo que es más importante que responde a las necesidades de los usuarios” (Aguilar, 2001) es entonces, la manera que se tendrá de comprobar la eficacia de las actividades realizadas, para poder hacer la evaluación final. En seguida aparecen los informes de las actividades aplicadas durante el desarrollo de la propuesta de intervención y que responden al diseño de las cartas descriptivas.

Sesión 1: “Rimando mi nombre”.

En cuanto al primer rasgo que se va a evaluar que hace referencia a los objetivos y la programación, el objeto de conocimiento hace alusión a aquello que se pretende que los alumnos aprendan. Los objetivos contienen los cuatro elementos estructurales, que son el verbo de desempeño, con un solo un verbo en cada objetivo y redactado en infinitivo, en segundo lugar el objeto de conocimiento, con la progresión adecuada, el objeto de conocimiento hace referencia a lo que se pretende que se aprenda, que en esta actividad fue los nombres de sus compañeros, en tercer lugar la finalidad, es decir, el propósito que se tuvo, el cual fue crear un aula inclusiva y por último la condición de calidad, la cual nos indica mediante qué se va a lograr lo anterior, que es mediante actividades diversificadas en el objetivo general, dinámicas en el objetivo específico y en el objetivo didáctico se particulariza, mencionando que será a través de la actividad “Rimando mi nombre.”

En lo que respecta al tiempo establecido curricularmente fue de 3 minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió, ya que los alumnos movían sus butacas rápidamente, sin embargo, durante el desarrollo se llevó a cabo en 15 minutos, a pesar de que se habían contemplado 10 minutos, esto debido a que algunos alumnos no sabían que rima decir y se quedaban callados algunos segundos, la actividad de cierre se llevó a cabo en más de 5 minutos, a pesar de que sólo algunos alumnos tenían que contestar las preguntas. En relación con los materiales utilizados fueron humanos y en esta sesión asistieron los 18 alumnos.

En relación con el diseño de la actividad, en cuanto a la actividad de inicio fue clara y precisa ya que los alumnos no mostraron dudas y por el contrario se mostraban emocionados por comenzar a hacer las rimas con su nombre.

La actividad de desarrollo permitió que todos los alumnos dijeran su nombre o nombres, aunque algunos de ellos tardaron más en hacer las rimas, la actividad fue novedosa para el grupo, ya que ninguno mencionó que la conocía y se tomó en cuenta a todos los estudiantes del salón ya que se fundamentó teniendo en cuenta los que tienen un canal de aprendizaje auditivo, que son la minoría.

En cuanto a la implementación se siguió el orden establecido en el programa, pero en la actividad de desarrollo algunos estudiantes dijeron que no recordaban como hacer las rimas, en distintas ocasiones la docente intervino mencionando que ya lo habían visto y poniéndoles ejemplos que anteriormente habían dicho. A pesar de ello, algunos alumnos tardaron mucho en hacer la rima de su nombre pero todos pasaron al frente a decir solo su nombre o nombres en caso de tener dos, alumnas como Marlen y Vanesa lo intentaron a pesar de que estaban mal, en el caso de Edgar fue el alumno que le ayudaba a los demás y que más rimas supo decir.

En cuanto a la actividad de cierre, fue muy enriquecedora, ya que las preguntas acerca de si sabían el significado de su nombre, si este tenía alguna historia familiar y si les gustaba su nombre permitió que se conocieran más los alumnos, algunos supieron decir el significado de su nombre y a otros alumnos les gustaría tener el nombre de alguna película o caricatura que ven. En cuanto a la historia de sus nombres, la mayoría de ellos se llaman así por historia familiar (abuelos, tíos o hermanos). Durante la actividad de cierre José no dejaba de hablar, aunque lo que comentaba era en relación con la actividad.

En cuanto al espacio, el salón es amplio y permitió que las bancas las pudieran desplazar con facilidad y por último, en relación con el logro del objetivo didáctico se pudo trabajar con el nombre de los alumnos y permitió que todos los alumnos conocieran sus nombres.

Numero de sesión: 2

Nombre de la sesión: ¿Qué te gusta a tí?

De acuerdo a los rasgos que se van a evaluar en la actividad, en lo que respecta al tiempo establecido curricularmente fue de 3 minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió, ya que a los alumnos que se les pregunto participaban activamente en dar su punto de vista acerca de que eran los gustos, sin embargo en la actividad de desarrollo se llevó a cabo en 10 minutos, a pesar de que se habían contemplado 15 minutos, esto debido a que todos terminaron antes, aunque algunos alumnos no escribieron rápido y otros perdieron tiempo en pedir lápiz o goma prestados, pero a pesar de ello terminaron antes del tiempo establecido, en la actividad de cierre se llevó a cabo en más de 2 minutos, debido a que cada alumno quiso pasar a decir frente a sus compañeros que era lo que habían anotado, en un tiempo de 10 minutos.

En relación con los materiales utilizados fueron de gran ayuda para lograr el objetivo didáctico que hace alusión a saber los gustos de los alumnos, fueron los necesarios para la actividad de desarrollo que fue donde se utilizaron, ya que se habían impreso desde un día antes las hojas que se iban a utilizar, aunque sobraron dos impresiones, además de ello, las hojas contenían imágenes coloridas, favoreciendo a los alumnos con canal de aprendizaje visual, en cuanto a los recursos humanos asistieron 17 de los 18 alumnos.

En relación con el apartado del diseño de la actividad, en cuanto a la actividad de inicio fue clara y precisa, ya que los alumnos no mostraron dudas y por el contrario participaban diciendo su opinión si se les preguntaba, la actividad de desarrollo permitió que todos los alumnos escribieran sus gustos, (comida, caricatura, animal y color favorito), fue novedosa, ya que ninguno la conocía y se tomó en cuenta a todos los alumnos debido a que la participación en esta actividad fue de manera individual, aunque en las indicaciones dos alumnos tuvieron dudas en cuanto a lo que debían hacer y se acercaron a preguntar. La actividad de cierre permitía hacer comparaciones para saber similitudes entre los gustos de los alumnos.

En cuanto a la implementación hubo algunas dudas en el desarrollo de la actividad, porque faltó claridad, aunque todos los alumnos estuvieron participando activamente, cada uno anotando sus gustos, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue fuerte debido a que así se requería para poder tener la atención de los alumnos, en cuanto al espacio permitió que se desarrollara la actividad ya que las bancas se encontraban en medio círculo y los alumnos podían pasar en la actividad de cierre a exponer sus gustos, además de ello cada que un alumno iba pasando, ellos mismos mencionaban si había escrito lo mismo que alguno de sus otros compañeros, la mayoría coincidiendo en que a las niñas les gustaba el color rosa y a otros el azul, a la mayoría le sorprendió que a una compañera le gustara el olor rojo, lo cual logró el objetivo didáctico, ya que los alumnos supieron sus gustos para poder identificar similitudes, como en el caso de Marlen que coincidió con algunas de sus compañeros y eso reflejó emoción en su rostro.

Numero de sesión: 3

Nombre de la sesión: Rimando mi nombre.

De acuerdo a los rasgos que se van a evaluar en la actividad, en lo que respecta al tiempo establecido fue de 5 minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió, ya que permitió que los alumnos expresaran sus opiniones sobre las emociones además de acomodar sus bancas como se les indicó, en la actividad de desarrollo se contemplaron 15 minutos e igual se cumplió, esto debido a que todos los alumnos sabían responder rápidamente y dio tiempo a que todos pasaran en ese tiempo, en la actividad de cierre se llevó a cabo en los 2 minutos programados, debido a que las preguntas eran cortas y respondían de forma grupal.

En relación con los materiales utilizados fue de gran ayuda para lograr el objetivo didáctico, que hace alusión a conocer las emociones, en este caso se trabajaron alegría, tristeza, miedo, enojo y sorpresa, el dado se utilizó en la actividad de desarrollo y se realizó con anterioridad por lo cual no existieron inconvenientes, en cuanto a los recursos humanos asistieron 16 de los 18 alumnos.

En relación con el apartado del diseño de la actividad, en cuanto a la actividad de inicio fue clara y precisa, ya que los alumnos no mostraron dudas y supieron seguir las indicaciones, la actividad de desarrollo fue novedosa ya que ninguno la conocía y se tomó en cuenta a todos los alumnos debido a que la participación en esta actividad, igual que en la anterior fue de manera individual, la actividad de cierre permitió que los niños se auto cuestionaran si conocían o habían pasado por las emociones trabajadas en la sesión.

En cuanto a la implementación ,las indicaciones fueron claras, en el desarrollo de la actividad cada alumno paso a contar la historia de acuerdo a la emoción que les toco, esto se facilitó debido a que los primeros alumnos que pasaron, lo supieron hacer y a los demás les sirvió de ejemplo, todos los alumnos estuvieron participando activamente, la mayoría de las historias contadas en relación con su familia, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue fuerte para tener la atención de los alumnos, en cuanto al espacio permitió que se desarrollara la actividad, ya que las bancas se encontraban en medio circulo y los alumnos podían pasar a aventar el dado y que existiera el espacio para hacerlo, además de ello se favoreció a los alumnos con canal de aprendizaje kinestésico,

En cuanto al objetivo didáctico se trabajaron con todas las emociones y se permitió llevar a los alumnos a la reflexión, y algunos contaban historias (de enojo, tristeza, alegría, etc.) con sus compañeros de a lado después de que participaban. En esta sesión no estuvo la alumna Marlen, sin embargo José participó en la actividad contando una anécdota de tristeza cuando tuvo que cambiar de domicilio por cuestiones familiares.

Numero de sesión: 4

Nombre de la sesión: En mi tiempo libre...

En lo que respecta al tiempo establecido, fue de 3 minutos en la actividad de inicio, lo cual no se cumplió, debido a que al salir al patio estaba haciendo mucho calor y prefirieron pasarse al patio techado, pero fue necesario esperar a que lo desocuparan los alumnos de 5to. grado que se encontraban ensayando un bailable.

En la actividad de desarrollo se contemplaron 15 minutos lo cual se cumplió, esto debido a que es un grupo poco numeroso y los alumnos respondían rápidamente y dio tiempo a que todos pasaran en ese tiempo, en la actividad de cierre se llevó a cabo en 3 minutos mayor al tiempo programado, debido a que se hicieron preguntas en las cuales debían recordar lo que hacían en su tiempo libres sus compañeros y algunos tardaban en responder

En relación con los materiales ayudó a lograr el objetivo didáctico el cual pretendía conocer los pasatiempos de los alumnos, la pelota era llamativa para los alumnos por lo que hacía que todos quisieran participar y de un tamaño adecuado permitiendo que la pudieran sostener con sus piernas, solo se utilizó una pelota debido a que así fue planeada la actividad, en cuanto a los recursos humanos asistieron 15 de los 18 alumnos.

En relación al diseño de la actividad, en cuanto a la actividad de inicio fue clara y precisa ya que los alumnos no mostraron dudas y supieron seguir las indicaciones y todos los alumnos tuvieron una buena disposición para llevarla a cabo, la actividad de desarrollo permitió dar a conocer los pasatiempos de todos los alumnos ya que la participación era individual, así mismo fue novedosa, pues ninguno la conocía y se tomó en cuenta a todos los alumnos debido a que todos tienen pasatiempos y supieron expresarlo. La actividad de cierre permitió que los alumnos recordaran los pasatiempos de algunos de sus compañeros y se logró el objetivo didáctico de esta sesión.

En cuanto a la implementación, las indicaciones fueron claras, y tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva, sobre todo los alumnos quienes se mostraron emocionados por pasar, en el desarrollo de la actividad cada alumno tuvo la opción de pasar a decir sus pasatiempos, algunos nerviosos y cuidadosos de que la pelota no se fuera a caer, pero rápidamente decían sus pasatiempos, en la mayoría fue andar en bicicleta, además de jugar fútbol y jugar a las muñecas, entre otras, todos los alumnos estuvieron participando activamente.

Se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue adecuado a la actividad que se realizó en el patio y así se requería para atraer la atención de los alumnos, en cuanto al espacio se tuvo que esperar a que se desocupara, que permitió que se desarrollara la actividad, pero por momentos algunos alumnos de otros grupos pasaban por ahí y distraían a algunos niños, además de ello se favoreció a los alumnos con canal de aprendizaje kinestésico. Existió dominio del grupo y constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad de acuerdo a lo planeado, sin ser modificada.

En cuanto al objetivo didáctico se trabajaron con los pasatiempos de los alumnos y algunos alumnos tenían semejanzas en lo que les gusta hacer en sus tiempos libres y se ponían de acuerdo para llevarlo a cabo durante el recreo. Durante el desarrollo de esta sesión se pudo notar el sentimiento de felicidad y pertenencia al grupo, por parte de Marlen, debido a que sonreía constantemente y brincaba de un lado a otro en espera de su turno, además su compañera Dulce la tomó en cuenta, cuando le llevo la pelota y de esta manera pudo participar.

Numero de sesión: 5

Nombre de la sesión: Lo que quiero lograr es...

El tiempo establecido curricularmente fue de 3 minutos en la actividad de inicio, pero este tiempo no alcanzo, debido a que se explicó a los alumnos lo que son las metas y algunos ejemplos, lo que permitió que ellos lo entendieran rápidamente, pero la actividad indicaba que debían colocar sus butacas en forma de “u” como ellos lo conocen, por lo cual se tomó más minutos de los programados.

En la actividad de desarrollo se contemplaron 10 minutos, pero se utilizó más tiempo, debido a que al pedirle a los alumnos que escribieran sus metas se tardaron, además de que algunos quisieron hacer algunos dibujos, por lo que se tuvo que esperar a que todos terminaran, de esta manera no dejar fuera de la actividad a ningún alumno y que todos prestaran atención, en la actividad de cierre se llevó a cabo en 10 minutos, tiempo mayor al programado, debido a que cada alumno quiso pasar al frente de sus compañeros a compartir sus metas a corto y a largo plazo.

En relación con los materiales ayudaron a que los alumnos describieran y tuvieran donde plasmar sus ideas, y fueron los que se requerían para todos los alumnos que estaban, aunque no se ocuparon todos, porque la actividad se llevó a cabo de una manera diferente a como se había planeado, por lo cual este rasgo en esta actividad no se puede describir totalmente, a pesar de que se contó con el material que se iba a utilizar, en cuanto a los recursos humanos asistieron los 18 alumnos.

En relación con el apartado del diseño de la actividad, en cuanto a la actividad de inicio fue clara y precisa, ya que los alumnos no mostraron dudas y supieron seguir las indicaciones y todos los alumnos tuvieron una buena disposición para llevarla a cabo, la actividad de desarrollo permitió que todos los alumnos plasmaran sus metas a corto y a largo plazo, así mismo fue novedosa y se tomó en cuenta a todos los alumnos, debido a que cada alumno tenía el material para hacerlo.

La actividad de cierre permitió que pasaran a contar sus metas y se lograra el objetivo didáctico de esta sesión, que fue que supieran identificar sus metas. En cuanto a la implementación, las indicaciones fueron un poco confusas debido a que algunas alumnas se aceraban a preguntar qué es lo que debían escribir, pero tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva, en el desarrollo de la actividad cada alumno tuvo el material que se requería, aunque algunos se tardaron pensando en que debían escribir, todos los alumnos estuvieron participando activamente y se siguió el orden establecido en el programa, el tono de voz utilizado fue el adecuado debido a que la actividad se realizó en el salón de clases, además de que se contaba con la presencia de la docente y cuando era necesario les llamaba la atención, en cuanto al espacio, ayudó a desarrollar la actividad porque era amplio y sin obstáculos.

A pesar de que la actividad pretendía favorecer a los alumnos con canal de aprendizaje auditivo, se llevó a cabo en un tiempo mayor al contemplado por lo que la actividad de cierre se tuvo que adecuar en el momento, para no llevarse más tiempo, a lo cual los alumnos pasaron a decir sus metas sin la parte en la que debían lanzar la pelota al ritmo de la música.

Algunos de ellos coincidían en que querían aprender a patinar, en ese momento los alumnos, que ya sabían se ofrecían a ayudares, otros alumnos, como José mencionaron como metas cuestiones familiares, como que querían visitar a algún familiar a donde se había ido, o realizar algún viaje, además de que otros tantos optaron por tener como meta aprender a andar en bicicleta o a jugar fútbol, en su mayoría mujeres, por lo cual sus compañeros hombres les decían que en el recreo ellos les enseñarían, las metas que Marlen menciona, se referían a que tenía el propósito de ya no faltar a clases y cuando sus compañeros mencionaron que les enseñarían a jugar futbol, mostro emoción y felicidad en su cara, aunque no hizo ningún comentario.

Existió dominio del grupo y constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad, a pesar de que se adecuo la actividad de cierre. En cuanto al objetivo didáctico se identificaron las metas de los alumnos, lo que ayudo para que los alumnos se brindaran apoyo en las cuestiones que algunos no sabían hacer pero otros sí.

Numero de sesión: 6

Nombre de la sesión: “¿Quién no se salva?”

En cuanto a la implementación, las indicaciones permitieron que los alumnos supieran lo que debían hacer, que en esta sesión era ponerse de acuerdo acerca de quien no se salvaba en la situación que se les había expuesto, para lo cual se hicieron dos equipos, en uno, Camila por propia voluntad dijo que ella se quería sacrificar para que los demás se salvaran a lo que nadie se opuso, en el otro, llegaron a la conclusión, que debía sacrificarse José porque era el más gordito y pesaba más la lancha, por lo que el alumno no estuvo de acuerdo pero, se platicó con ellos para que reflexionaran que debían tomar una decisión en la que todos estuvieran de acuerdo, así que lo reconsideraron y al final Alexander fue quien se iba a sacrificar.

La interventora y los alumnos mantuvieron una actitud positiva, a pesar de que al inicio no les había parecido la elección a José y Juliette, pero después cambiaron su actitud.

Todos los alumnos fueron integrados ya que cada uno pertenecía un equipo y tuvo la oportunidad de participar, exponiendo sus puntos de vista de porque debían ser salvados, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue adecuado para poder tener el dominio del grupo durante la sesión, el espacio permitió que los alumnos pudieran pasar al centro y realizar los dos círculos de pie, de acuerdo a lo planeado con la actividad, sin ser modificada.

Los alumnos que tuvieron que ser los que “no se salvaban” dieron sus puntos de vista: mientras que la alumna lo hizo por compañerismo, José al inicio estaba molesto porque él no quería pero su equipo lo decidió, pero después su equipo decidió tomar otra elección en la que todos estuvieran de acuerdo, se reflexiono acerca de que debe existir respeto y amor unos por otros.

En lo que respecta al tiempo establecido fue de tres minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió en más tiempo, debido a que los alumnos no sabían sobre el tema de los valores y se tardó más en formar los dos equipos, en la actividad de desarrollo se contemplaron diez minutos de los cuales se ocuparon menos, ya que los equipos se pusieron de acuerdo rápido y en la actividad de cierre se ocuparon menos de los dos minutos contemplados, debido a que escucharon las reflexiones finales pero solamente Alexander comento que a veces es necesario sacrificarse por los demás. En relación con los recursos únicamente fueron humanos y asistieron los 16 de los 18 alumnos, la alumna Marlen no asistió a esta sesión, así que se hicieron dos equipos de 8 integrantes cada uno.

En cuanto, en la actividad de inicio las indicaciones se explicaron con claridad, ya que se trató el tema de los valores, la actividad de desarrollo permitió poner en práctica los valores, además que la actividad fue novedosa, y se tomó en cuenta a todos los alumnos, ya que uno por uno debía ser capaz de exponer porque se debía salvar, la actividad de cierre permitió hacer una reflexión sobre el por qué se sacrificaron y que tomaron en cuenta. Respecto al objetivo didáctico que pretendía identificar algunos valores para poder resolver diversas situaciones, se llevó a los alumnos a la toma de decisiones, pero en un equipo no estuvieron de acuerdo al principio, mientras que el otro no tuvo problemas por la decisión tomada.

Numero de sesión: 7

Nombre de la sesión: “Todos compartimos características”

En cuanto a la implementación, las indicaciones fueron claras para los alumnos, ya que sabían que cuando les tocara la pelota debían decir una característica, que compartieran con sus compañeros, tanto la interventora, como los alumnos mantuvieron una actitud positiva, todos fueron integrados, ya que a quien no le lanzaban la pelota al final lo hicieron, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue el normal para mantener orden, el espacio permitió que los alumnos pudieran aventarse la pelota sin problemas, existió dominio del grupo la mayor parte del tiempo y se permitió el desarrollo de la actividad de acuerdo a lo planeado, sin ser modificada.

En lo que respecta al tiempo establecido fue de cinco minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió en menos tiempo ya que al llegar al salón los alumnos ya se encontraban en medio círculo, se dijo la adivinanza que estaba planeada y solo se les pregunto algunas características que compartimos, en relación con la actividad de desarrollo se contemplaron ocho minutos de los cuales se ocuparon más, ya que algunos alumnos tardaban en decir su respuesta y en la actividad de cierre se ocuparon los dos minutos contemplados que sirvieron para reflexionar acerca de que todos compartimos semejanzas y diferencias.

En relación con los recursos materiales, se utilizó una pelota y sirvió para poder llevar a cabo la actividad que pretendía trabajar con las características que compartimos, en cuanto a los recursos humanos asistieron los 16 de 18 alumnos.

En cuanto al diseño de la actividad, al inicio, las indicaciones se explicaron con claridad, ya que debían lanzar la pelota y el alumno que la tomara debía mencionar una característica que compartieran, la actividad de desarrollo permitió que reconocer la igualdad, además fue novedosa ya que mencionaron nunca lo habían jugado, y se tomó en cuenta a todos los alumnos, en cuanto al cierre, permitió conocer si les gustó la actividad y reflexionar acerca de que todos compartimos semejanza y diferencias y que eso no debe ser motivo rechazo.

Respecto al objetivo didáctico que pretendía trabajar la igualdad en los alumnos, pudieron identificar similitudes como el color de ojos, cabello, color de piel, así como diferencias en estos mismos aspectos, algunos alumnos mencionaron aspectos como que les gustaba jugar fútbol, patinar, andar a caballo, entre otros, en el caso de Marlen ella dijo que tenía el color de ojos parecido a Carly, al final se reflexiono acerca de que todos compartimos características físicas y debemos respetarnos por cómo somos.

Número de sesión: 8

Nombre de la sesión: Sillas bailarinas.

En lo que respecta al tiempo establecido curricularmente fue de 15 minutos sin embargo en la aplicación se llevó a cabo en 13 minutos, esto debido a que a pesar de que se perdieron algunos minutos acomodando las mesas y sillas, la actividad se fue desarrollando rápido debido a que los alumnos respondían de la misma manera.

En cuanto a los materiales propuestos, las canciones seleccionadas para llevar a cabo la actividad fueron del agrado de los alumnos, ya que los motivaba a bailar al ritmo de la música, las sillas individuales de los alumnos eran 15 y había 3 butacas, por lo que se tuvieron que utilizar dos sillas que estaban en un rincón del salón que eran de madera y que regularmente no utilizan. En cuanto a la actividad, esta fomentaba la convivencia, que se trata de un concepto relacionado a la unión pasiva y agradable de grupos humanos en un mismo espacio, en la cual se deben de seguir reglas, que fueron tomadas en cuenta en el diseño de la actividad.

En cuanto a las indicaciones, en la actividad no existió ninguna duda y aunque algunos alumnos ya la conocían les llamaba la atención. La actividad tomo en cuenta a todos los alumnos del grupo, ya que debían ir saliendo alumno por alumno al perder en la actividad. Se fundamentó tomando el canal de aprendizaje auditivo, que es el canal de aprendizaje de Marlen en un 40%, ya que ellos tienen una sensibilidad especial para la música y prefieren escuchar la información que leerla.

En cuanto a la implementación de la actividad, se siguieron las indicaciones, ya que primero se explicó la actividad, las reglas de la misma y la manera en que acomodarían las mesas, las sillas, la relación y las actitudes de los alumnos favorecieron el desarrollo de la actividad, todos los alumnos convivieron, ya que en la adecuación se contempló a el grupo completo, en relación con Marlen y José mostraron una actitud alegre y se involucraron en la actividad, cuando fue el turno de que salieran porque no alcanzaban silla, se les preguntaba una operación matemática y sus compañeros los ayudaban a responder correctamente, es decir, existió compañerismo, fue una sesión muy productiva, debido a que propició la convivencia en el grupo. Se utilizó un tono de voz medio cada que se debía decirle alumno alguna operación, así mismo se hizo contacto visual con los alumnos para indicarles que guardaran silencio cuando era necesario.

Número de sesión: 9

Nombre de la sesión: Carrera de tres.

En lo que respecta al tiempo establecido curricularmente fue de 15 minutos pero en la aplicación se llevó a cabo en 20 minutos, esto debido a que el escenario fue en las canchas de la escuela y el grupo estaba más disperso. En cuanto a los materiales propuestos solamente se utilizaron recursos humanos y en esta sesión asistieron los 18 alumnos.

En cuanto al diseño, la actividad fomentaba la convivencia, que se trata de un concepto vinculado a la coexistencia pacífica y armoniosa de grupos humanos en un mismo espacio, cuestión que se pudo identificar cuando debían formar los grupos de tres para estar en la actividad.

En lo que respecta a las indicaciones, no fueron claras para los alumnos, ya que no estaban poniendo atención, y se tenían que volver a repetir, sobre todo la parte donde se explicó cómo debían ir agarrados. La actividad tomo en cuenta a todos los alumnos del grupo, ya que como asistieron los 18 alumnos se pudieron formar 6 equipos de tres alumnos cada uno.

En cuanto a la implementación de la actividad, permitió que los alumnos supieran seguir reglas para mejorar su convivencia, ya que si salían de un punto que no era, no llegaban al recorrido establecido o se soltaban se debían regresar, existió disponibilidad para llevar a cabo la actividad por parte de la interventora y de los alumnos, ya que llamo su atención y se siguió el orden que se estableció. Al final se reflexiono acerca de la importancia de seguir reglas y que solo ganaron los equipos que supieron hacerlo, en los cuales estaban Edgar, Jaquelin y Alexa. Marlen estaba en el equipo junto con Carli y Vanessa, las tres se agarraban conforme a la actividad, pero Carli quería llegar más rápido y se llegaba a soltar, por lo que tenían que volver a empezar.

En relación con el objetivo didáctico, era reconocer las reglas para lograr una convivencia adecuada, esta actividad fomentó la convivencia pero también que supieran escuchar y respetaran las reglas para poder ganar, es decir, el objetivo se cumplió.

Durante el desarrollo de la actividad se hizo contacto visual con los alumnos para indicarles que se debían regresar cuando era necesario, se siguió el orden diseñado, utilizando un tono de voz fuerte, así mismo se tuvo parcialmente dominio del grupo, ya que la actividad se llevó a cabo en las canchas, aunque esto permitió un mejor desarrollo de la misma, no se hicieron adecuaciones.

Número de sesión: 10

Nombre de la sesión: Collage.

En lo que respecta al tiempo establecido curricularmente fue de 15 minutos pero en la aplicación se llevó a cabo en 20 minutos, esto debido a que se tardaban en elegir los recortes a pesar de que era un solo collage por equipo.

En cuanto a los materiales propuestos fueron del poco agrado hacia los alumnos debido a que las imágenes no les llamaban su atención y con algunas revistas preferían no trabajar, así mismo hicieron falta revistas, porque solo había una para cada equipo, que cada cierto tiempo se iban rotando y no se contempló el uso de tijeras y resistol, aunque los alumnos tenían.

En cuanto al diseño, la actividad fomentaba la convivencia, que se trata de un concepto vinculado a la coexistencia pacífica y armoniosa de grupos humanos en un mismo espacio, cuestión que se pudo identificar al relacionarse y ponerse de acuerdo en que recortes pegar y de qué manera iban a explicar el collage, de esta manera se logró el objetivo didáctico, que hace referencia a propiciar la convivencia.

En cuanto a las indicaciones diseñadas en la actividad no existió ninguna duda por parte de los alumnos y fue novedosa para todos los alumnos y les llamaba la atención. La actividad tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo, al dar su punto de vista y se debían poner de acuerdo y de esta manera se relacionaban, aunque los jefes de cada equipo eran los que debían exponer su collage, cuando fue el turno del equipo de Marlen, ella fue quien lo explicó, con un tono de voz bajo y una actitud tímida. En cuanto a la implementación de la actividad, se siguieron las indicaciones, ya que primero se explicó lo que harían con los materiales propuestos, y que cada cierto tiempo cambiaría las revistas, se les pidió a los alumnos que se apuraran a recortar las imágenes que iban a querer, existió disponibilidad para llevar a cabo la actividad y se siguió el orden que se estableció. Durante el desarrollo de la actividad se hizo contacto visual con los alumnos para indicarles que guardaran silencio cuando era necesario, utilizando un tono de voz adecuado, así mismo tuvo dominio del grupo, manteniendo su disciplina hasta el momento de la socialización.

Número de sesión: 11

Nombre de la sesión: Los anteojos.

En lo que respecta al tiempo establecido fue de 15 minutos y en la aplicación se llevó a cabo en 20, ya que todos los alumnos querían usar los anteojos y expresar como se sentían. En cuanto a las indicaciones, no existió ninguna duda por parte de los alumnos, fue novedosa para todos y les llamaba la atención. La actividad tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo, ya que pasaban al centro y elegían los lentes que más les agradaban, se los ponían y decían por qué estaban felices, tristes o enojados.

Se fundamentó tomando en cuenta a la alumna Marlen, con inteligencia intrapersonal ya que aparecen como personas tímidas e introvertidas y en esta actividad se fomentaba que se expresaran como se sentían, logrando así que ella tomara los anteojos de felicidad y mencionando que ese día ella se sentía feliz porque sus papás le habían comprado unos zapatos para la escuela hace poco.

En cuanto a la implementación de la actividad, se siguieron las indicaciones ya que primero se hizo una demostración y al preguntar quién quería usarlos, todos los alumnos alzaron la mano, existió disponibilidad para llevar a cabo la actividad, se siguió el orden que se diseñó en la actividad, aunque el espacio se tuvo que adecuar debido a que las mesas se encontraban en semicírculo pero la maestra pidió a los alumnos que pasaran al centro con su silla, esto originó a que la mayoría de los alumnos quisieran ser partícipes y no influyó en el tiempo establecido.

Durante el desarrollo de la actividad existió contacto visual con los alumnos para indicarles que guardaran silencio, se utilizó un tono de voz adecuado, así mismo tuvo dominio del grupo, la maestra en algunas ocasiones cantaba la canción de “boquita, cerra...da” cuando era necesario, para mantener la disciplina del grupo, y que se pudiera seguir con la actividad.

En cuanto al objetivo didáctico, se propició la convivencia y se desarrolló la empatía en los alumnos, al escuchar las historias de sus compañeros y darles palabras de ánimo, o simplemente dándoles una palmada en la espalda, cuando elegían los anteojos de la tristeza.

Numero de sesión: 12

Nombre de la sesión: ¿Verdad o mentira?

En cuanto a la implementación, las indicaciones permitieron que los alumnos supieran lo que debían hacer, que en esta sesión tenían que inventar dos oraciones, una con una afirmación de su vida diaria y otra con una mentira.

Sus compañeros debían de identificar cual era la verdadera, la mayoría habló sobre su caricatura o comida favorita, o quien era su mejor amiga, aunque no se llevó a cabo tal como se diseñó, ya que quien trataba de adivinar eran todos los alumnos y no el que estaba a la derecha, sin embargo las indicaciones se dieron con claridad y no existieron dudas por parte de los alumnos ya que se puso un ejemplo. La interventora y los demás alumnos mantuvieron una actitud positiva en la actividad, todos los alumnos fueron integrados ya que cada uno debía participar individualmente y el tono de voz utilizado fue adecuado para poder tener el dominio del grupo durante la sesión, el espacio permitió que los alumnos pudieran participar, ya que cada uno lo hacía desde su lugar

Se reflexionó acerca de que en ocasiones se dicen mentiras por convivir y que eso no es bueno, ya que después las personas no confían en ti, alumnas como Dulce y Juliette comentaron situaciones en las que les mintieron algunas personas. En este momento, también Marlen hizo algunos comentarios, acerca de que a veces ella tiene que mentir para que sus papás no la regañen por cosas que no hace.

En lo que respecta al tiempo establecido fue de tres minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió en menos tiempo, debido a que los alumnos ya se encontraban en semicírculo al llegar a salón y la explicación de la actividad fue breve, en la actividad de desarrollo se contemplaron quince minutos de los cuales se ocuparon menos, ya que los alumnos participaron activamente y no hubo tiempo perdido y en la actividad de cierre se ocuparon los dos minutos contemplados, ya que las alumnas participaron en las reflexiones finales. En relación con los recursos únicamente fueron humanos y asistieron los 16 de los 18 alumnos.

En cuanto al diseño, en la actividad de inicio las indicaciones se explicaron con claridad ya que se trató el tema de las mentiras, la actividad de desarrollo permitió poner en práctica las verdades y mentiras, además que la actividad fue novedosa, y se tomó en cuenta a todos los alumnos, la actividad de cierre permitió hacer una reflexión sobre el por qué no debemos mentir para poder tener una convivencia sana y tener menos conflictos.

Respecto al objetivo didáctico que pretendía propiciar la convivencia para mejorar la comunicación, se puede decir que existió comunicación por parte de los alumnos, la convivencia se ha ido mejorando a lo largo de las sesiones.

Número 13

Nombre de la sesión: ¡Vamos por los dulces!

De acuerdo al tiempo establecido, en la actividad de inicio fue de 3 minutos, pero este tiempo no alcanzo, debido a que los alumnos se tuvieron que esperar afuera en lo que se escondían los dulces y se estaban empujando, además de que la maestra había ido a la dirección, por lo que se tenía que estar al pendiente del grupo, además de que algunos se estaban asomando a pesar de que se les había pedido que no lo hicieran , en la actividad de desarrollo se contemplaron 8 minutos, pero se utilizó menos tiempo debido a que al decirles a los alumnos que había dulces escondidos, se pararon rápidamente de su lugar y no tardaron mucho en encontrarlos, solo demoraron en encontrar la última paleta, pero fueron menos de cinco minutos.

La actividad de cierre se llevó a cabo en menos de dos minutos, tiempo menor al programado, debido a que no todas las paletas tenían preguntas y las respondían rápidamente aquellos que lo debían hacer.

En relación con los materiales, estos fueron proporcionados por la interventora y ayudaron a que los alumnos se motivaran en encontrar los dulces, además de que reunían las condiciones necesarias para despertar su interés al decirles que eran de diferentes colores y sabores, pero algunos alumnos tomaron más de una paleta a pesar de que se les había dicho que no lo hicieran, por lo tanto algunos no alcanzaron, a pesar de que las paletas eran las que se requerían para todos los alumnos que estaban, en cuanto a los recursos humanos asistieron 17 de los 18 alumnos. En cuanto al diseño de la actividad, la actividad de inicio fue confusa, ya que algunos alumnos estaban intentando ver lo que se hacía en el salón a pesar de que se les dijo que no voltearán, pero todos los alumnos tuvieron una buena disposición para llevarla a cabo y salir en orden, aunque ya afuera y sin supervisión, tuvieron mala conducta.

La actividad de desarrollo motivo a todos los alumnos a pararse de su lugar y buscar los dulces, así mismo fue novedosa ya que ninguno la conocía y se tomó en cuenta a todos los alumnos debido, porque cada uno debía encontrar una paleta.

La actividad de cierre permitió que dieran su opinión acerca de la motivación, además de que mencionaron que para estar motivado debe ser con algo que te guste y llame tu atención y permitió que se lograra el objetivo didáctico de esta sesión, que fue aumentar su motivación.

En cuanto a la implementación las indicaciones fueron un poco confusas para algunos alumnos, o simplemente decidieron desobedecerlas ya que se trataba de encontrar dulces, pero tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva y todos los alumnos fueron integrados además de que el orden diseñado fue el mismo que se siguió, el tono de voz utilizado fue alto debido a que la actividad se realizó en el salón de clases y cada que encontraban una paleta se emocionaban y algunos alumnos gritaban, en cuanto al espacio, ayudó a desarrollar la actividad porque era amplio y tenía diferentes lugares para esconder los dulces, aunque en algunos espacios los alumnos tenían dificultad para pasar o no alcanzaban, por ejemplo, Edgar encontró la paleta que les faltaba, que estaba en el bode de arriba del pizarrón y se la dio a Marlen, porque aún no tenía por más que buscaba, ella le agradeció y se pudo notar en su rostro felicidad.

Existió dominio del grupo, la mayor parte del tiempo y constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad. En cuanto al objetivo didáctico se motivó a todos los alumnos a encontrar los dulces y ninguno se negó a hacerlo, además de que al final, los que tenían más de una paleta decidieron compartirla con aquellos que no tenían, como fue el caso de José que le compartió una paleta a Vanessa.

Numero de sesión: 14

Nombre de la sesión: El zoológico.

En cuanto al tiempo establecido en la actividad de inicio fue de 2 minutos, lo cual se cumplió debido a que se dijo la frase que se había planeado y algunos alumnos explicaron que entendían, y rápidamente salieron en orden al patio, la maestra les dijo que quien no hiciera caso se iba a meter al salón por lo que tuvieron una buena actitud, en la actividad de desarrollo se contemplaron 10 minutos, pero se llevó a cabo en menos tiempo debido a que estaba haciendo mucho calor y la cancha no está techada y no pasaron todos los alumnos, la actividad de cierre se llevó a cabo en menos de los tres minutos contemplados, ya que en coro, respondieron que si les gusto la actividad, a pesar de que no todos participaron, y solo a quienes se les preguntó mencionaron que materia les gusta más, en su mayoría matemáticas.

En relación con los materiales, en lugar de paliacate se utilizó una pashnima que llevo la interventora y ayudo a tapar los ojos de los alumnos, solo que se tuvo que doblar varias veces para que no se transparentara, por lo tanto no reunía las condiciones necesarias para llevar a cabo la actividad, hubiera sido más viable utilizar un material más oscuro, aunque llamaba la atención de los alumnos al ser de color fosforescente, lo cual hacia que quisieran participar para poder usarlo, en cuanto a los recursos humanos asistieron 15 de los 18 alumnos.

En cuanto al diseño de la actividad, el inicio fue claro, ya que no hubo dudas por parte de los alumnos acerca de lo que debían hacer y todos tuvieron una buena disposición para llevarla a cabo y salir en orden, la actividad de desarrollo a pesar de que motivo a los alumnos y se tomó en cuenta a todos.

Las condiciones no permitieron que pudieran participar todos, aunque fue novedosa ya que ninguno menciona conocerla. La actividad de cierre en esta ocasión no fue muy enriquecedora, ya que no se conocieron las opiniones de todos los alumnos y solo participaron unos cuantos, por lo cual no permitió que se lograra el objetivo didáctico de esta sesión, que fue aumentar su motivación.

En cuanto a la implementación las indicaciones fueron claras para los alumnos, y tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva para realizarla, ya que hacían con agrado, el sonido del animal que se les había asignado y el alumno que tenía que adivinar sabía quién de sus compañeros lo decía, solo en dos ocasiones Dulce y Alexander no supieron adivinar, pero Marlen si participó haciendo el sonido de un gato cuando su compañeros la tocaban, y después se le indicó que debía pasar a caminar alrededor del círculo para saber que animales imitaban sus compañeros, al principio su actitud fue tímida, pero con el paso del tiempo tuvo más confianza y lo hacía más rápido, el orden diseñado fue el mismo que se siguió, el tono de voz utilizado fue alto debido a que la actividad se realizó en el patio de la escuela, en cuanto al espacio, ayudó a desarrollar la actividad en el sentido de que era amplio, pero el sol y el calor fue la condición que tuvo un mayor impacto para obtener un mal resultado en esta actividad y no incluir a todos los alumnos, por lo que se tuvo que adecuar y utilizar el patio techado, aunque los alumnos de primero que salían antes ya estaban formados en el patio.

Existió dominio del grupo la mayor parte del tiempo y constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad. En cuanto al objetivo didáctico que fue aumentar la motivación de los alumnos, en esta sesión no se logró debido al espacio que se utilizó no permitió el adecuado desarrollo y solo algunos alumnos estuvieron motivados y participaron.

Numero de sesión: 15

Nombre de la sesión: "Describiendo lo mejor de mi"

En lo que respecta al tiempo establecido, curricularmente fue de 3 minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió, debido a que al hablar sobre el autoestima algunos alumnos si sabían de qué se trataba y dieron su opinión, en la actividad de desarrollo se contemplaron diez minutos de los cuales se utilizaron más, ya que al hacer el dibujo e iluminarlo algunos alumnos se tardaron bastante, además de que después debían elegir las frases y se utilizaron alrededor de treinta minutos.

Y en la actividad de cierre se llevó a cabo en quince minutos aproximadamente, porque cada alumno paso al frente a exponer su dibujo y las frases que habían elegido, es decir que el tiempo en esta sesión fue mucho mayor al programado.

En relación con los materiales, ayudaron a lograr el objetivo didáctico el cual pretendía mejorar la autoestima mediante el reconocimiento de sus cualidades, la carteles eran llamativos para los alumnos, porque eran de diferentes colores, además de que alcanzaron y hasta sobraron algunos, ya que se contempló a todos los alumnos en cada cartel, tenían frases como “soy bonita”, “soy guapo”, “soy inteligente”, “soy bueno haciendo algún deporte”; estos fueron proporcionados por la interventora y en cuanto a los recursos humanos asistieron los 18 alumnos.

En relación con el diseño de la actividad, en cuanto a la actividad de inicio fue clara y precisa, ya que los alumnos no mostraron dudas y supieron seguir las indicaciones y todos los alumnos tuvieron una buena disposición para llevarla a cabo, la actividad de desarrollo permitió que los alumnos se dibujaran a sí mismos, además de que permitió que reconocieran sus cualidades y fortalezas, haciendo un auto ejercicio de las que poseen y mejor los describen, así mismo fue novedosa, ya que ninguno la conocía y se tomó en cuenta a todos los alumnos debido a que la participación fue individual, la actividad de cierre permitió que los alumnos expresaran ante sus compañeros sus cualidades y que las reconozcan.

En cuanto a la implementación las indicaciones fueron claras, y tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva, en el desarrollo de la actividad cada alumno tuvo la oportunidad de elegir todos los papelitos que quisiera para utilizar en su dibujo y que mejor lo describiera, fue novedoso que la mayoría utilizo todas las cualidades que tenían, las mujeres el cartel de “soy bonita” y los hombres el de “soy guapo”, además de “soy inteligente y soy divertido” que fueron los que más se eligieron. En el caso de Marlen escogió muchas cualidades y las fue pegando alrededor de su dibujo, se notaba muy contenta al realizar esta actividad, José por el contrario pensaba más que papelitos agarrar, y eligió menos cualidades,

Todos los alumnos estuvieron participando activamente, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue el adecuado, además así se requería para poder tener la atención de los alumnos, en cuanto al espacio permitió que los alumnos pudieran desplazarse.

Existió dominio del grupo y constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad de acuerdo a lo planeado, sin ser modificada.

En cuanto al objetivo didáctico se trabajó con la autoestima de los alumnos, la actividad de cierre fue muy enriquecedora, ya que cada alumno expuso sus cualidades y se podía reflejar en su rostro su satisfacción y alegría por decirlo, además de que los demás aplaudían cada que un alumno pasaba a exponer y estaban atentos, en ocasiones mencionaban que “era un dibujo muy bonito” o contribuían a la exposición de sus compañeros mencionando palabras que los alagaban.

Numero de sesión: 16

Nombre de la sesión: “El tesoro mágico oculto”

En la implementación de esta actividad, las indicaciones fueron claras, ya que se pidió que nadie dijera que contenía la caja, solo la abrieran y la pasaran, lo cual se cumplió y todos los alumnos cooperaron para poder llevar a cabo la actividad, tanto la intervemtora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva en el desarrollo de la actividad, todos los alumnos fueron integrados ya que cada uno tuvo la oportunidad de ver que contenía “el tesoro, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue el adecuado, además así se requería para poder tener la atención de los alumnos, en cuanto al espacio permitió que los alumnos pudieran pasarse la caja sin problemas y esto además ayudó a que nadie dijera que había adentro.

Existió dominio del grupo, ya que guardaron silencio y no se levantaron en ningún momento y constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad de acuerdo a lo planeado, sin ser modificada.

En lo que respecta al tiempo establecido, fue de tres minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió en menos tiempo, ya que un día anterior se había abordado el tema de la autoestima y la introducción fue más breve, además de que la maestra tenía acomodados a los alumnos en forma de “U” como ellos lo conocen y como la actividad lo requería, en el desarrollo se contemplaron siete minutos de los cuales se utilizaron cuatro ya que es un grupo pequeño y solo debían ir pasando la caja, así que fue rápido y en la actividad de cierre se llevó a cabo en dos de los cinco minutos contemplados ya que las reflexiones fueron rápidas por parte de los alumnos.

En relación con los materiales ayudaron a lograr el objetivo didáctico el cual pretendía mejorar la autoestima, la caja era musical y contenía un espejo en el cual los alumnos se podían reflejar, pero ellos no lo sabían por lo que les daba mucha curiosidad saber que contenía la caja, solo se utilizó una caja con espejo como se diseñó en la actividad y esta fue llevada por la interventora, en cuanto a los recursos humanos asistieron los 18 alumnos.

En cuanto al diseño de la actividad, en la actividad de inicio se dio una breve introducción al tema visto un día antes, los alumnos tuvieron una buena disposición para llevarla a cabo, la actividad de desarrollo permitió que los alumnos se interesaran en ver que escondía la caja, ya que se creó una gran expectativa sobre lo que iban a encontrar y se emocionaban, como fue el caso de Carli que se notaba muy impaciente por ver dentro de la caja, cuando fue el turno de Marlen, esperaba muy tranquila y cuando vio lo que había dentro se le dibujó una gran sonrisa en su rostro, al igual que a Josè, la actividad fue novedosa ya que ninguno la conocía y se tomó en cuenta a todos los alumnos debido a que individualmente tenían que ver lo que contenía la caja, el cierre permitió que los alumnos reflexionaran acerca del valor que tenemos como personas. Respecto al objetivo didáctico se trabajó con la autoestima de los alumnos, al crear expectativa de lo que encontrarían sería un gran tesoro y al reflejarse a ellos mismos reaccionaban positivamente, se mencionó que debemos amarnos y valorarnos como somos y que somos el tesoro más grande que poseemos y por lo tanto debemos cuidarnos.

Numero de sesión: 17

Nombre de la sesión: "Peloteando palabras"

En esta sesión, el tiempo establecido fue de 5 minutos en la actividad de inicio, de los cuales se ocuparon menos, debido a que después de decirles a los alumnos que se trabajaría su habilidad para la adaptación, se les pidió que se formaran y salieran al patio y formaron un círculo rápidamente, en la actividad de desarrollo se contemplaron diez minutos de los cuales se utilizaron menos porque eran pocos alumnos y la pelota la pasaban rápido, la actividad de cierre se llevó a cabo en menos de tres minutos, porque solo se hicieron algunas preguntas como reflexión.

En relación con los materiales se utilizó una pelota, que fue proporcionada por la interventora, y fue de gran ayuda para llevar a cabo la actividad de acuerdo a lo planeado además de lograr el objetivo didáctico el cual pretendía fomentar la adaptación, la pelota era llamativa para los alumnos, porque tenía dibujada una caricatura de moda, en cuanto a los recursos humanos asistieron 14 de los 18 alumnos.

En relación con el diseño de la actividad, en cuanto a la actividad de inicio fue clara y precisa, ya que los alumnos no mostraron dudas y supieron seguir las indicaciones y todos los alumnos tuvieron una buena disposición para llevarla a cabo, la actividad de desarrollo permitió que los alumnos supieran reaccionar ante los diferentes cambios en las indicaciones, así mismo fue novedosa ya que ninguno la conocía y se tomó en cuenta a todos los alumnos debido a que la participación fue individual, la actividad de cierre permitió que expresaran ante sus compañeros como se sintieron y las dificultades que se presentaron.

En cuanto a la implementación las indicaciones fueron claras, y tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva, en el desarrollo de la actividad cada alumno debía tener la capacidad de pensar rápidamente sus respuestas, hubo algunos que se equivocaban, pero en la siguiente ronda le echaban más ganas, además de que los cambios eran repentinos y los obligaba a adaptarse a la nuevas indicaciones.

Todos los alumnos estuvieron participando activamente, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue fuerte, ya que era en un espacio exterior, además así se requería para poder tener la atención de los alumnos, además permitió que pudieran pasar la pelota sin problema. Existió dominio del grupo y constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad de acuerdo a lo planeado, sin ser modificada.

En cuanto al objetivo didáctico se trabajó la adaptabilidad de los alumnos, que aunque no se logró con todos, la mayoría estuvo atento para cometer el menor número de errores, la actividad de cierre permitió saber cómo se sintieron los alumnos, algunos mencionaron que no les gusto la actividad porque no sabían que decir y otros que si porque los obligaba a pensar rápidamente. En esta sesión la alumna Marlen participo, aunque se notaba un poco distraída, en distintos momentos se llamaba su atención para que estuviera atenta a lo que decían sus compañeros y para cuando fuera su turno, al final si logro decir una palabra con la letra M, que fue la que le tocó y logró hacer la oración y eso permitió que no perdiera durante la implementación de esta actividad y conviviera con sus compañeros.

Numero de sesión: 18

Nombre de la sesión: "El rey dice..."

En esta sesión, en la implementación, las indicaciones fueron que al no obedecer a sus compañeros debían salir del juego, sin embargo al principio no lo hacían, pero al llamar la atención a un alumno, los demás cooperaron para poder llevar a cabo la actividad, en este sentido tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva en el desarrollo de la actividad, todos los alumnos fueron integrados ya que cada uno tuvo la oportunidad de dar las indicaciones a sus demás compañeros, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue el adecuado.

En cuanto al espacio no permitió que los alumnos estuvieran atentos porque al final los que ya habían perdido y no estaban en la actividad los distraían sin querer, a pesar de ello existió dominio del grupo, ya que se contó con el apoyo de la maestra, quien hacía constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad de acuerdo a lo planeado, sin ser modificada.

En lo que respecta al tiempo establecido fue de tres minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió en menos tiempo, ya que la introducción acerca de la disciplina fue breve, además de que las bancas estaban acomodadas en semi círculo y los alumnos se pusieron frente a su butaca rápidamente, en la actividad de desarrollo se contemplaron cinco minutos de los cuales se utilizaron alrededor de diez ya que cada alumno quería ser “el rey” y dar dos indicaciones por turno y a veces no sabían que decir para que no se repitiera y en la actividad de cierre se llevó a cabo en los dos minutos contemplados ya que las respuestas a las preguntas hechas, fueron rápidas por parte de los alumnos.

En relación con los materiales fueron proporcionados por la interventora, pero los hombres no quisieron usarla porque decían que la corona era “de niña”, solo se utilizó una corona como se diseñó en la actividad pero hubiera sido mejor utilizar dos, una de rey y una reina, en cuanto a los recursos humanos asistieron los 18 alumnos.

En el diseño de la actividad, al inicio, las indicaciones se explicaron con claridad, sin embargo no existió buena disposición para obedecerlas por parte de los alumnos, pero todos estuvieron participando, en relación con la actividad de desarrollo permitió trabajar con la disciplina de los alumnos al tener que seguir indicaciones y recibir un castigo si no las obedecían, así mismo fue novedosa ya que ninguno la conocía y se tomó en cuenta a todos los alumnos debido a que debían decir uno por uno las indicaciones y tomar el lugar del “rey”, la actividad de cierre permitió que los alumnos reflexionaran acerca de la importancia de la disciplina al preguntarles si les era difícil seguir las indicaciones y como se sintieron durante la actividad.

Respecto al objetivo didáctico se trabajó con la disciplina del grupo a través de la actividad “el rey dice”, de la cual se puede decir que a la mayoría de los alumnos les gustó, aunque algunos mencionaron que sus compañeros a veces no les hacían caso, como fue el caso de José, que cuando le tocó ser el rey, sus compañeros estaban distraídos y jugando; eso causo molestia en él, por lo que se reflexionó al final, la importancia de tener una buena disciplina en clases, que cuando su maestra de indicaciones deben obedecer y no tener una mala disciplina.

Numero de sesión: 19 Nombre de la sesión: “Como un semáforo”.

En lo que respecta al tiempo establecido en la actividad de inicio fue de 2 minutos, lo cual se cumplió debido a que un día anterior se había trabajado el tema de la disciplina y en esta ocasión algunos alumnos dieron su opinión y se formaron en orden para salir al patio, en la actividad de desarrollo se contemplaron 10 minutos, pero se llevó a cabo en menos tiempo debido a que los alumnos llegaron muy rápido al otro extremo ya que avanzaban corriendo en algunas ocasiones y la actividad de cierre se llevó a cabo en menos de los tres minutos contemplados, ya que al hacer las preguntas no todos respondían, y solo se hicieron tres preguntas.

En relación con los materiales, fueron llevados por la interventora y se ocuparon tres hojas de color que los alumnos con anterioridad, ya relacionaban con el semáforo, así que entendían lo que debían hacer al ver cada cartel, así que fueron los ideales para realizar esta actividad, además de que no hicieron falta más carteles, en cuanto a los recursos humanos asistieron 17 de los 18 alumnos.

En cuanto al diseño de la actividad, la actividad de inicio fue clara ya que no existieron dudas por parte de los alumnos acerca de lo que debían hacer ya que, sabían que al ver el cartel verde debían correr, el cartel amarillo caminar y el cartel rojo no avanzar, además todos tuvieron una buena disposición para llevarla a cabo y salir en orden, en la actividad de desarrollo siguieron las indicaciones la mayoría de ellos, además motivo a los alumnos a saber seguir indicaciones y tener una buena disciplina.

Se tomó en cuenta a todos ya que la participación era individual y fue novedosa ya que ninguno menciono conocerla. La actividad de cierre en esta ocasión no fue muy enriquecedora ya que no se conocieron las opiniones de todos los alumnos y solo participaron unos cuantos respondiendo las preguntas diciendo que la disciplina es importante durante el desarrollo de sus clases, y algunos de sus compañeros siempre se portan mal y la maestra los regaña.

En cuanto a la implementación las indicaciones fueron claras para los alumnos, y tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva para realizarla ya que corrían, caminaban o se quedaban quietos dependiendo el cartel que se levantaba, solamente en algunas ocasiones a Josè, Juliette, Jonsu y Edgar, se les llamo la atención, ya que querían correr a pesar de que el color que se mostraba era diferente y debían caminar o detenerse, en el caso de Marlen, no tuvo ningún problema para realizar esta actividad e iba poniendo mucha atención, así como el resto de sus compañeros, por lo tanto, todos los alumnos fueron integrados y el orden diseñado fue el mismo que se siguió, el tono de voz utilizado fue alto debido a que la actividad se realizó en el patio de la escuela, en cuanto al espacio, ayudó a desarrollar la actividad en el sentido de que era amplio y los alumnos tenían espacio para desplazarse, existió dominio del grupo la mayor parte del tiempo y constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad.

En cuanto al objetivo didáctico en esta sesión se logró mejorar su disciplina en la actividad además de que se observó que también fue así durante el desarrollo de su siguiente clase, en consecuencia se contribuyó a lograr una buena convivencia.

Numero de sesión: 20

Nombre de la sesión: “La lotería mágica”

De acuerdo a los rasgos que se van a evaluar en la actividad, en lo que respecta al tiempo establecido curricularmente fue de cinco minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió en menos tiempo porque adivinaron la adivinanza y los alumnos se formaron en equipos rápidamente.

En la actividad de desarrollo se contemplaron siete minutos lo cual se cumplió también en menos tiempo, ya que cada ronda se hacía en alrededor de dos minutos y solo se hicieron tres rondas, la actividad de cierre se llevó a cabo en menos de los tres minutos establecidos, debido a que se hicieron preguntas acerca de su atención y las respondían rápidamente, es decir que en esta sesión el tiempo fue menor al programado en los tres momentos.

En relación con los materiales en esta sesión fueron de gran ayuda para trabajar con el objetivo didáctico que pretendía fortalecer la atención, la lotería fue proporcionada por la asesora y llamaba mucho la atención de los alumnos ya que era de personajes de caricaturas, se llevaron cinco tarjetas de lotería, es decir que sobraba una, porque solo eran cuatro equipos, las semillas de frijol también sobraron, en cuanto a los recursos humanos asistieron los 18 alumnos.

En el diseño de la actividad, en cuanto a la actividad de inicio fue clara y precisa ya que los alumnos entendieron lo que debían hacer y muchos dijeron que ya sabían jugar lotería, así que no mostraron dudas y supieron seguir las indicaciones y todos los alumnos tuvieron una buena disposición para llevarla a cabo, la actividad de desarrollo permitió tener en todo momento su atención ya que el tono de voz utilizado fue bajo para que así no hicieran ruido y pudieran escuchar las tarjetas que iban saliendo, aunque no fue novedosa ya que la mayoría la conocía, se tomó en cuenta a todos los alumnos, aunque solo tenían una tarjeta por equipo, la actividad de cierre permitió conocer si supieron organizarse y trabajar en equipo, además de saber si les gusto la actividad.

En cuanto a la implementación las indicaciones fueron claras, y tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva, sobre todo los alumnos quienes se mostraron emocionados por jugar ya que las tarjetas eran de sus caricaturas favoritas, aunque se trabajó por equipo, cada alumno tenía la oportunidad de marcar las cartas que iban saliendo, es decir que todos los alumnos estuvieron participando activamente.

El equipo en el que estaba Marlen estaba conformado por niñas y se observó respeto y empatía entre ellas, además de que si a Marlen se le olvidaba colocar su semilla, Dulce o Jaque se lo recordaban y de esta manera el trabajo en equipo se hizo presente en esta sesión y en el caso de José , estaba muy atento, se podía notar que esta actividad llamo mucho su atención, en primer lugar porque el material era llamativo y además porque quería ganar junto con su equipo, a quien le avisaba si salía alguna tarjeta para que todos pusieran las semillas.

Además, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue bajo para mantener en todo momento la atención de los alumnos y que estuvieran callados ya que si hacían ruido no iban a saber que ficha salió y por lo tanto no podían ganar, en cuanto al espacio fue el adecuado ya que permitió formar los cuatro equipos, además existió dominio del grupo y constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad de acuerdo a lo planeado, sin ser modificada.

En cuanto al objetivo didáctico se trabajó con la atención, la cual en ningún momento se perdió, al contrario, estaban emocionados y pedían otra ronda de lotería, esto con el fin de aumentar su interés y mejorar su convivencia.

Numero de sesión: 21

Nombre de la sesión: "Con buena memoria"

En lo que respecta al tiempo establecido fue de tres minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió ya que se contó el chiste que se tenía planeado y los equipos se formaron en seguida, en la actividad de desarrollo se contemplaron cinco minutos lo cual se cumplió en menos tiempo, ya que cada ronda se hacía rápido y solo se llevaron a cabo dos rondas, en la actividad de cierre se realizó en los dos minutos establecidos, porque solo se preguntó si respetaron turnos y si estuvieron atentos y si les gusto la actividad.

En relación con los materiales en esta sesión fueron de gran ayuda para trabajar con el objetivo didáctico que pretendía fortalecer la atención, el memorama era vistoso favoreciendo a los alumnos con canal de aprendizaje visual, aunque algunas fichas se transparentaban y eran fácil de adivinar cuales eran, el material fue proporcionado por la interventora, además que se llevaron los juegos suficientes para cada equipo y no sobro ninguna tarjeta, en cuanto a los recursos humanos asistieron los 16 de 18 alumnos.

En el diseño de la actividad, en el inicio fue clara y precisa acerca de lo que debían hacer y muchos dijeron que ya sabían jugar lotería, así que no mostraron dudas y supieron seguir las indicaciones, además de que todos los alumnos tuvieron una buena disposición para llevarla a cabo, la actividad de desarrollo permitió trabajar con la atención de los alumnos, además de trabajar con su memoria, aunque no fue novedosa ya que la mayoría la conocía y se tomó en cuenta a todos los alumnos ya que cada uno tenía su turno para voltear las fichas, la actividad de cierre permitió conocer si supieron respetar turnos, y si estuvieron atentos o les costó trabajo encontrar los pares.

En cuanto a la implementación las indicaciones fueron claras y tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva, en esta sesión se trabajó por equipo y cada alumno tenía la oportunidad de voltear las fichas, aunque algunas se transparentaban y hacían la actividad más fácil, situación que no se había contemplado y que impidió el correcto desarrollo, a pesar de ello todos los alumnos estuvieron participando activamente, como fue el caso de Marlen y José, que en esa sesión se acoplaron muy bien a sus equipos y se notó su participación dentro de ellos cuando era su turno, ya que lograron encontrar varios pares, además de que todo el grupo estaba muy atento; se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue el adecuado para mantener en todo momento una buena disciplina y su atención, en cuanto al espacio fue el adecuado ya que permitió formar los cuatro equipos, además existió dominio del grupo y constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad, sin ser modificada.

En relación con el objetivo didáctico se trabajó con la atención, aunque la situación del material fue algo que influyo directamente, pero permitió mejorar la convivencia del grupo a través del trabajo en equipo, además de que algunos alumnos mencionaron que se respetaron los turnos, solo el equipo de Camila en un momento tuvo dificultad en este sentido ya que no se ponían de acuerdo, pero en seguida se solucionó, todo el grupo contesto que les gusto la actividad y al final se dio una paleta los integrantes del equipo ganador, que fue el equipo en el que estaba Josè, Edgar, Juliette y Carli.

Numero de sesión: 22

Nombre de la sesión: "Te digo un mensaje"

En esta sesión, en lo que respecta al tiempo establecido fue de tres minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió, ya que los alumnos contaron en ese tiempo que se dicen secretos la mayor parte del tiempo, pero solo algunos, como Jonsu y Camila, mencionaron que han jugado el teléfono descompuesto o utilizan vasos de plástico para comunicarse.

En la actividad de desarrollo se contemplaron cinco minutos lo cual se cumplió, ya que durante las dos rondas que se hicieron el mensaje se comunicaba rápidamente, además de que es un grupo poco numeroso, la actividad de cierre se realizó en los dos minutos establecidos, porque solo se analizó donde fue que se perdió el mensaje correcto y si la comunicación fue buena.

En relación con los materiales en esta sesión únicamente fueron humanos y asistieron 16 de los 18 alumnos. En cuanto al diseño, la actividad de inicio fue clara y precisa acerca de lo que debían hacer que era pasar un mensaje de alumno en alumno, no mostraron dudas y supieron seguir las indicaciones, además de que todos los alumnos tuvieron una buena disposición para realizarla y guardaron silencio durante toda la sesión, la actividad de desarrollo permitió trabajar con la comunicación de los alumnos, fue novedosa ya que la mayoría no la conocía y se tomó en cuenta a todos los alumnos ya que cada uno tenía que recibir el mensaje, escucharlo y decirlo a su compañero de al lado.

La actividad de cierre permitió conocer si tuvieron una buena comunicación y a reflexionar sobre la importancia de la misma, además que algunos compañeros no pusieron suficiente atención y distorsionaron el mensaje, como fue el caso de Jonsu y José, que cuando les tocaba pasar el mensaje ya no recordaban que tenían que decir.

En cuanto a la implementación las indicaciones fueron claras y tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva en esta sesión y estaban atentos a cuando fuera su turno, ya que guardaron silencio para no distraer a sus compañeros y se siguió el orden establecido en el programa, pero se tuvo que repetir la actividad de desarrollo ya que el mensaje fue muy distorsionado, pidiéndoles a sus alumnos que pusieran más atención, y esta vez se tuvo que adecuar el mensaje porque era muy largo y a la mitad del mensaje decían que ya no se acordaban, en esta segunda oportunidad, alumnos como José, Jonsu y Edgar pusieron más atención, además de que el mensaje era más corto que al principio y así lograron transmitirlo con mayor coherencia y menos distorsionado. Por el contrario la alumna Marlen, no tuvo dificultad para transmitir el mensaje, así como el resto de sus compañeros, que lo lograron hacer con éxito.

El tono de voz utilizado fue el adecuado para mantener en todo momento una buena disciplina y su atención, en cuanto al espacio fue el adecuado ya que al llegar al salón ya se encontraban en medio círculo permitiendo así, desarrollar mejor la actividad, además existió dominio del grupo y constante contacto visual para mantener el orden cuando algún alumno quería platicar y permitir el desarrollo de la actividad. En relación con el objetivo didáctico se trabajó con la comunicación en la cual debe haber un mensaje, un receptor y un emisor, además de que en la actividad de cierre se reflexionó la importancia de tener una buena comunicación, ya que por falta de atención e interés algunos compañeros distorsionaron el mensaje la primera vez, pero la segunda ronda fue mejor ya que el mensaje se transmitió de mejor manera, algunos alumnos se molestaron al decir que porque no pusieron atención sus compañeros, si no era tan difícil escuchar y pasar el mensaje.

Numero de sesión: 23

Nombre de la sesión: "Dilo con mímica".

En lo que respecta al tiempo establecido en la actividad de inicio fue de 2 minutos, el cual se pasó ya que al explicarle a los alumnos los tipos de comunicación que existen se llevó más tiempo, además de que se dijo una adivinanza como se tenía contemplado, en la actividad de desarrollo se contemplaron cinco minutos, pero se llevó a cabo en más tiempo porque cada alumno pasaba enfrente a hacer su representación y en algunos casos tardaban en adivinar y la actividad de cierre se llevó a cabo en menos de los tres minutos contemplados, ya que solo respondieron si les gusto la actividad y si les costó trabajo adivinar o representar el animal que les había tocado.

En relación con los recursos materiales, fueron proporcionados por la interventora, las imágenes de los animales eran llamativas, favoreciendo a los alumnos con canal de aprendizaje visual, así que fueron los ideales para realizar esta actividad, además de que no sobraron ni hicieron falta, todos los animales eran del agrado y conocimiento de los alumnos como león, perro, gato, conejo, caballo, mono, tortuga, mariposa, etc., En cuanto a los recursos humanos asistieron los 18 alumnos.

La actividad que se planteó, fomentaba la comunicación, en la cual debe existir un emisor, que eran los alumnos que actuaban con mímica, un receptor que eran los compañeros que trataban de adivinar y un mensaje, que era lo que querían transmitir a través de su actuación, en cuanto a las indicaciones diseñadas no existió ninguna duda y fue novedosa para la mayoría de los alumnos, solo dos de ellos, Gabino y José, mencionaron que ya la conocían, por lo cual se mostraron más emocionados que el resto de sus compañeros. La actividad tomo en cuenta a todos los alumnos del grupo en cuanto a su papel de emisores y de receptores.

En cuanto a la implementación de la actividad, existió disponibilidad para llevar a cabo la actividad, se contó con la ayuda de la docente pidiéndoles que pusieran atención y guardaran sus cuadernos, se siguió el orden que se diseñó en la actividad, el tono de voz fue alto ya que algunos alumnos como Jonsu y Dulce se levantaban de su lugar y seguían comiendo a pesar de que el recreo había terminado.

En cuanto al espacio, los alumnos se encontraban en medio círculo y se pudo notar que estaban atentos a lo que pasaba y tenían una actitud positiva y la disposición de adivinar, como el caso de Gabino, Vanesa y principalmente Marlen, y querían involucrarse en la actividad, ya que el alumno que adivinara lo que su compañero quería decir, sería el siguiente en pasar a actuar con mímica, aspecto que se pasó por alto en el diseño de la actividad, lo cual fue una adecuación que se realizó durante la implementación.

Durante el desarrollo de la actividad se hizo contacto visual con los alumnos, ya sea para motivarlos a participar, o para indicarles que guardaran silencio, así mismo se tuvo dominio del grupo la mayor parte del tiempo aunque por momentos algunos alumnos se paraban o no seguían indicaciones, pero Marlen en todo el desarrollo de la actividad estuvo interesada y cuando era su turno de responder lo hacía con entusiasmo, así mismo cuando paso a representar el animal que le toco, que fue una mariposa, además de que continuamente intentaba adivinar los animales que sus demás compañeros imitaban. Se puede decir que en esta sesión se trabajó con la comunicación no verbal, tal como se había planeado en el objetivo didáctico, para de esta manera mejorar su convivencia, a través de señas, además de que debían estar atentos para poder adivinar.

Numero de sesión: 24

Nombre de la sesión: El rey del silencio.

Sesión no realizada por cuestión de suspensiones.

Numero de sesión: 25

Nombre de la sesión: La silla caliente.

En lo que respecta al tiempo establecido en la actividad de inicio fue de 2 minutos, lo cual se cumplió debido a que al preguntar a los alumnos sobre las cualidades dieron su opinión sobre que es algo bueno de cada quien, y se explicó que en esta sesión nos centraríamos solo en los aspectos positivos que tenemos, en la actividad de desarrollo se contemplaron 10 minutos, pero se llevó a cabo en más tiempo porque cada que se sentaba un alumno en la silla se usaban alrededor de dos minutos.

La actividad de cierre se llevó a cabo en más de los tres minutos contemplados, porque los alumnos compartieron sus sentimientos al recibir tantas palabras bonitas, además de que esta actividad les gustó mucho.

En relación con los recursos materiales, la silla y bocinas fueron proporcionados por la docente, mientras que la canción se eligió para crear un ambiente de tranquilidad fue proporcionada por la interventora, los materiales fueron los suficientes y en cuanto a los recursos humanos asistieron 17 de los 18 alumnos.

En cuanto al diseño, la actividad de inicio fue clara ya que no existieron dudas por parte de los alumnos acerca de lo que debían hacer porque se especificó que se trabajaría con las cualidades y lo positivo de cada uno, además todos tuvieron una buena disposición para llevarla a cabo y participar de acuerdo a lo establecido, la actividad de desarrollo logro mejorar el autoestima, ya que se podía reflejar en su rostro la satisfacción y alegría al recibir frases de cualidades parte de sus compañeros, algunos alumnos mencionaron que no sabían que los demás pensarán eso de ellos, se tomó en cuenta a todos ya que la participación era individual porque debían pasar al frente y sentarse en la silla y la actividad fue novedosa ya que ninguno menciona conocerla. La actividad de cierre permitió conocer en cada uno las cualidades que muchas veces no sabemos que tenemos o que simplemente olvidamos.

En cuanto a la implementación las indicaciones fueron claras y tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva para realizarla, ya que estuvieron atentos y participaban cada que un compañero pasaba a la silla, como fue el caso de Marlen, que cuando paso a la silla, sus compañeros empezaron a decirle “eres bonita Marlen” “eres inteligente” “eres mi mejor amiga”, esta situación provoco sentimientos de nostalgia en la alumna, ya que en ninguna otra ocasión le habían dicho esto sus compañeras, además, la música ayudo a crear un mejor ambiente en el aula, favoreciendo a los alumnos con canal de aprendizaje auditivo, todos los alumnos fueron integrados y el orden diseñado fue el mismo que se siguió, el tono de voz utilizado fue bajo debido a que la actividad así lo requería y si se hablaba fuerte se interrumpía en la participación de los alumnos, en cuanto al espacio, ayudo a desarrollar la actividad en el sentido de los alumnos se encontraban sentados en medio circulo y los que estaban en el centro recibían toda la atención, existió dominio del grupo la mayor parte del tiempo y constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad.

En cuanto al objetivo didáctico en esta sesión se logró mejorar la autoestima de los alumnos y la actividad de desarrollo permitió que conocieran las cualidades que sus compañeros consideran que poseen, fue una actividad que les gusto a todos los alumnos además a la maestra del grupo que estuvo presente y también sus alumnos le dijeron algunas cualidades.

Numero de sesión: 26

Nombre de la sesión: “El juego de las estatuas”

De acuerdo a los rasgos que se van a evaluar en la actividad, en cuanto a la implementación, las indicaciones fueron claras ya que al sonar la canción debían desplazarse por el salón, en este sentido el espacio ayudo al desarrollo ya que las bancas no obstaculizaban el paso, además de que al detener la música los alumnos debían reflejar una emoción en su rostro y quedarse quietos y al azar otro alumno debía adivinar esa emoción.

Todos cooperaron para poder llevar a cabo la actividad, en este sentido tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva, todos los alumnos fueron integrados ya que cada uno tuvo la oportunidad de adivinar la emoción en el rostro de sus demás compañeros, por ejemplo Jonsù adivino que su compañera Jaqueline reflejó la emoción de tristeza, Vanesa adivino que José estaba representando la emoción de enojo y Marlen la mayoría de las ocasiones, expresaba una sonrisa en su rostro, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue el adecuado, existió dominio del grupo y constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad de acuerdo a lo planeado, sin ser modificada.

En lo que respecta al tiempo establecido fue de dos minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió ya que se contó un chiste para generar confianza en los alumnos y se les pidió que acomodaran sus bancas en medio círculo, en la actividad de desarrollo se contemplaron diez minutos de los cuales se utilizaron menos ya que solo se reprodujo una canción y en la actividad de cierre se llevó a cabo en menos de los tres minutos contemplados ya que solo se reflexionó acerca de las emociones, así como si supieron adivinarlas.

En relación con los recursos materiales; la grabadora y las bocinas fueron proporcionados por la maestra del grupo, mientras que la canción “mariposita” se utilizó pensando en los gustos de los alumnos y permitió el correcto desarrollo de la actividad que trabajó con las emociones y el autoestima de los alumnos, en cuanto a los recursos humanos asistieron los 18 alumnos.

En cuanto al diseño de la actividad, en el inicio las indicaciones se explicaron con claridad y todos estuvieron participando positivamente, al hacer lo que se pedía, en la actividad de desarrollo se trabajaron las emociones, que son un aspecto fundamental en la autoestima, así mismo fue novedosa ya que ninguno la conocía y se tomó en cuenta a todos los alumnos debido a que cada uno debía desplazarse y reflejar una emoción en su rostro, la actividad de cierre permitió que los alumnos reflexionaran acerca de la alegría, tristeza, emoción, felicidad, nostalgia, etc.

Además se preguntó cuál es la emoción que experimentan con mayor frecuencia, por ejemplo Camila menciona que ella se enoja mucho y José también lo hizo, a Marlen se le motivó a participar y dijo que ella se siente feliz la mayor parte del tiempo.

Respecto al objetivo didáctico se trabajó con las emociones de los alumnos que son una parte fundamental de la autoestima, así como aprender a identificar como en ocasiones se sienten sus demás compañeros, fue una actividad que les gustó a todos los alumnos porque podían desplazarse y algunos lo hacían bailando, favoreciendo a los alumnos con canal de aprendizaje auditivo y kinestésico.

Numero de sesión: 27

Nombre de la sesión: "Reparto de estrellas"

En cuanto a la implementación, las indicaciones fueron claras ya que todos entendieron que debían pegar la estrella en la frente de su compañero y al mismo tiempo decirle una cualidad, el espacio y la forma en que las bancas estaban acomodadas ayudó al desarrollo, todos cooperaron para poder llevar a cabo la actividad, aunque en ocasiones pensaban mucho que decirle a su compañero o en lugar de decir una cualidad decían algo negativo como "se enoja mucho" o "llega tarde" pero en seguida lo corregían, en este sentido tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva, todos fueron integrados ya que cada uno tuvo la oportunidad de participar, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue el adecuado, existió dominio del grupo y constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad de acuerdo a lo planeado, aunque se tuvo que modificar que cada uno le dijera a un solo compañero sus cualidades y no a dos ya que si no se llevaría más tiempo del planeado.

En lo que respecta al tiempo establecido fue de tres minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió en menos tiempo ya que al llegar al salón los alumnos ya se encontraban acomodados en medio círculo, tal como se requería, además de que un día anterior ya se habían abordado las cualidades y la introducción al tema fue rápida.

Sin embargo en la actividad de desarrollo se ocuparon más de los cinco minutos que se habían considerado, ya que algunos alumnos se quedaban pensando mucho tiempo que decirles a sus compañeros y había que esperarlos y en la actividad de cierre se llevó a cabo los dos minutos diseñados ya que solo se cuestiono acerca de cómo se sintieron y si les gusto la actividad y todos mencionaron que si les había gustad y que fue algo bonito escuchar lo que sus compañeros pensaban de ellos.

En relación con los recursos materiales, las calcomanías de estrellas fueron proporcionadas por la interventora, los alumnos la relacionaban con “que se habían portado bien” y ello permitió trabajar con la autoestima de los alumnos, además de que todos querían tener una estrella porque llamaban su atención, solo se utilizaron 18 estrellas, sobraron muchas tiras del paquete que se compró, en cuanto a los recursos humanos asistieron los 18 alumnos.

En la actividad de inicio las indicaciones se explicaron con claridad y todos estuvieron participando positivamente, al hacer lo que se pedía, que fue irle pegando una estrella en la frente a su compañero de a lado y decirle una cualidad, en la actividad de desarrollo permitió trabajar con las cualidades de los alumnos para mejorar su autoestima, aunque algunos no sabían que decir pero al final todos participaron, Alexa tuvo que pegarle la estrella a Marlen y le dijo “eres una buena amiga”, lo que ocasiono en Marlen felicidad que se podía notar en su rostro cuando recibía la estrella, en seguida ella le tuvo que dar la estrella a su compañero Rosendo y le dijo, “eres muy inteligente”, la actividad fue novedosa porque ninguno la conocía y se tomó en cuenta a todos los alumnos, el cierre permitió conocer si les gustó la actividad y si lo que sus compañeros dijeron ya lo sabían de ellos mismos y muchos no creían que pensarán eso de ellos.

Respecto al objetivo didáctico se trabajó con las cualidades de los alumnos para en consecuencia mejorar su autoestima, a través del reconocimiento de estas de manera grupal, así mismo se fomentó la participación de cada uno de los integrantes del grupo, la actividad fue del agrado de todos los alumnos, así como de la maestra quien comentó que permitía hacerlos sentir mejor.

Numero de sesión: 28

Nombre de la sesión: “Basta”

De acuerdo a los rasgos que se van a evaluar en la actividad, en cuanto a la implementación, las indicaciones fueron claras ya que todos entendieron que debían escribir las palabras de acuerdo a la letra que hubieran dicho al decir “basta” sin embargo, en el equipo de Camila y Yuridia al inicio no querían que José fuera su representante, pero se les preguntaron sus motivos y dijeron que porque era grosero con ella en el recreo, se les pidió que le dieran una oportunidad y al final lo aceptaron, además de que al grupo, les costó trabajo cuando tocó la letra H y la I, ya que no conocían nombres ni apellidos con esa letra y se paraban constantemente a ver las listas que estaban pegadas en el pizarrón para ver si encontraban algún nombre con esas letras, cuando era el momento de que los representantes debían decir en voz alta sus respuestas algunos alumnos, como Jonsu no guardaban silencio, por lo que el tono de voz utilizado fue fuerte, para poder tener un buen dominio del grupo y permitir el desarrollo de la actividad, además cuando era el turno de Marlen y decía mal algunas palabras, Edgar la ayudaba y la corregía.

El espacio y la forma en que las bancas estaban acomodadas ayudo a la sesión, ya que cada equipo tenía su espacio y permitía que no se copiaran unos a otros, es por eso que se puede decir que todos cooperaron para poder llevar a cabo la actividad, en este sentido tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva, todos los alumnos fueron integrados ya que cada uno tuvo la oportunidad de participar escribiendo las respuesta de basta, se siguió el orden establecido en el programa, se hizo constante contacto visual para mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad de acuerdo a lo planeado sin ser modificada.

En lo que respecta al tiempo establecido fue de cinco minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió en menos tiempo porque al llegar al salón los alumnos estaban divididos en 2 equipos de 8 integrantes cada uno, así que solo se pidió formar dos equipos de cada lado del salón para obtener 4 equipos y se repartió la hoja de “basta”, de igual manera se nombró un representante por equipo, en el equipo de Marlene y José fueron ellos.

En la actividad de desarrollo se contemplaron 10 minutos, sin embargo se llevó a cabo en 30 minutos ya que los alumnos escogían letras como la “h” o la “i” y no conocían muchas palabras con esas letras y tardaban mucho y en la actividad de cierre se llevó a cabo en los dos minutos diseñados ya que solo se cuestionó si supieron trabajar en equipo y si todos aportaron ideas y jugaron.

En relación con los recursos materiales, las hojas impresas con el juego de “basta” fueron proporcionadas por la interventora, por lo que ayudaron a desarrollar la actividad y a lograr el objetivo que pretendía hacer uso del lenguaje para lograr la participación activa. Se imprimieron 5 hojas por si llegaban a ensuciar o romper una, pero al final ya no se utilizó, en cuanto a los recursos humanos asistieron los 16 de los 18 alumnos.

En cuanto al diseño de la actividad, en la actividad de inicio las indicaciones se explicaron con claridad y todos estuvieron participando positivamente ya que formaron los cuatro equipos y guardaron sus útiles, dejando únicamente su lápiz y la hoja de basta sobre la butaca, la actividad de desarrollo permitió trabajar con el uso del lenguaje de los alumnos, sin embargo no fue novedosa ya que algunas alumnas como Ceci y Alexa ya la habían jugado, en esta ocasión también se tomó en cuenta a todos los alumnos debido a que se jugaron 4 rondas y en cada una, un integrante diferente del equipo debía escribir las palabras que correspondieran con la ayuda de su equipo, la actividad de cierre permitió conocer como fue el trabajo grupal y que fue lo que les gusto y lo que les costó trabajo.

Respecto al objetivo didáctico se trabajó con el uso del lenguaje para poder mejorarlo, además de que la actividad permitió el trabajo en equipo para mejorar la convivencia y lograr una mejor participación.

En cuanto a la actividad de cierre los alumnos comentaron, que en dos rondas les fue muy difícil escribir las palabras, pero un aspecto positivo fue que decidieron sumar los totales de cada ronda, lo cual sirvió para practicar las adiciones, todos los alumnos dijeron que les gustó la actividad y a la maestra también porque dijo que así mejoraban su ortografía, ya que a veces tenían muchos errores al escribir.

Número de sesión: 30

Nombre de la sesión: "Creando acuerdos"

En cuanto a la implementación, las indicaciones fueron claras ya que todos entendieron que debían aportar reglas que estuvieran dispuestos a cumplir, además los alumnos mantuvieron una actitud positiva ya que en cada sesión se mostraban emocionados para ver que íbamos a hacer, la actitud tanto de la interventora como de los alumnos permitió un adecuado desarrollo, todos los alumnos fueron integrados, ya que cada uno tuvo la oportunidad de decir una idea para la construcción del reglamento, el tono de voz utilizado fue fuerte porque la maestra había salido y así se requería para mantener el orden, además se siguió el orden establecido en el programa de acuerdo a lo planeado, sin ser modificada.

En lo que respecta al tiempo establecido fue de tres minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió en menos tiempo debido a que se preguntó a los alumnos sobre la disciplina, algunos dieron sus opiniones y en seguida se pasó a la actividad de desarrollo que se llevó a cabo en cinco minutos de los 10 que se habían contemplado, ya que mencionaron rápidamente algunas reglas que les gustaría cumplir durante las sesiones que faltan, y en la actividad de cierre se llevó a cabo en los dos minutos diseñados porque solo se explicó que las siguientes sesiones así se iban a calificar sus comportamientos, individualmente.

En relación con los recursos materiales, solo se utilizó un plumón y el pizarrón, donde se fueron escribiendo las reglas que los alumnos aportaban, esto cumplió con el objetivo de la sesión que fue establecer expectativas de conducta, para lograr una mejor disciplina, en cuanto a los recursos humanos asistieron los 15 de los 18 alumnos.

En cuanto al diseño de la actividad, al inicio, las indicaciones se explicaron con claridad y todos tuvieron una actitud positiva, ya que la maestra les dijo que quien no lo hiciera no iba a participar. La actividad de desarrollo permitió establecer las conductas que debían tener los alumnos, algunas que dijeron fueron: poner atención, respetar los turnos para hablar, mantener una buena conducta, no empujar a sus compañeros, cuando se le pidió a José aportar una regla, él dijo “no jugar”, de esta manera se logró hacer un poco consciente al alumno de que debe mantener una buena conducta, Marlen aportó la regla de “no gritar”, además de que se les explico que lo deberían llevar a cabo en las siguientes sesiones y que se iría calificando su comportamiento con caritas tristes o felices, aunque al inicio dijeron que ya tenían un reglamento del salón y que estaba pegado, (señalándolo) por lo que fue necesario aclararles que este nuevo reglamento sería solo para cuando asistiera la interventora, por lo tanto la actividad no fue novedosa, sin embargo se tomó en cuenta a todos los alumnos debido a que cada uno alzaba la mano e iba diciendo una regla, aunque al final solo se eligieron 6 que eran las que más se repetían, la actividad de cierre permitió conocer si les gustaba la idea de tener y respetar reglas.

Respecto al objetivo didáctico se establecieron las expectativas de conducta, lo cual fue mucho mejor ya que se hicieron en conjunto de los alumnos y todos estuvieron de acuerdo, participaron los alumnos que presentan problemas de conducta como lo fue José y se motivó a la alumna Marlen a participar, algunos alumnos mencionaron que también en su casa deben seguir reglas, al final, todas fueron redactadas en manera positiva para obtener mejores resultados y que no se viera como una imposición.

Numero de sesión: 31

Nombre de la sesión: "Reafirmando compromisos"

En esta actividad, en relación a la implementación, las indicaciones fueron claras para algunos alumnos, mientras que otros, como Gabino y Ceci se acercaron a preguntar que debían escribir o que hacían si no tenían firma, aunque al inicio se dijo que la debían inventar, a pesar de eso todos cooperaron para poder llevar a cabo la actividad, en este sentido tanto la interventora como los alumnos mantuvieron una actitud positiva, todos fueron integrados ya que, cada uno tenía que elaborar su compromiso y firmarlo, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue el adecuado, existió dominio del grupo ya que en esta sesión si se contó con el apoyo de la maestra que ayudo a mantener el orden y permitir el desarrollo de la actividad de acuerdo a lo planeado, sin ser modificada.

En lo que respecta al tiempo establecido fue de dos minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió en menos tiempo ya que la actividad anterior y esta, se llevaron a cabo el mismo día. En la actividad de desarrollo se contemplaron ocho minutos de los cuales en algunos alumnos se ocuparon más y en otros menos debido a que no sabían que escribir y como hacer la firma que se les había pedido y en la actividad de cierre se llevó a cabo en menos de los cinco minutos ya que solo se hicieron un par de preguntas que se referían a conocer si estaban dispuestos a cumplir ese compromiso y la mayoría menciono que así seria.

En relación con los recursos materiales las hojas fueron llevadas por la interventora, de las cuales sobraron alrededor de 5, pero permitieron que los alumnos escribieran su acuerdo para mejorar su comportamiento, además que lo firmaran, en cuanto a los recursos humanos asistieron 15 de los 18 alumnos.

En la actividad de inicio, las indicaciones no se explicaron con claridad, porque surgieron muchas dudas por parte de los alumnos, pero todos estuvieron participando positivamente, al hacer lo que se pedía

En relación con la actividad de desarrollo permitió a cada alumno escribir su compromiso que pretendía mejorar su comportamiento, la alumna Marlen escribió que se comprometía a no faltar tanto a clases, aunque asistía más que antes y José a poner atención y no empujar a sus compañeros, es importante mencionar que ambos alumnos están conscientes de sus fallas y se notaban emocionados por realizar por primera vez sus firmas en un documento importante, esta actividad fue novedosa ya que ninguno la conocía y se tomó en cuenta a todos los alumnos debido a que cada uno tenía una hoja donde escribir, la actividad de cierre permitió que los alumnos pensaran en que tenían que cumplir lo que habían escrito ya que llevaba su firma y eso era muy importante.

Respecto al objetivo didáctico que pretendía mejorar el comportamiento de los alumnos, aun no se puede decir si se logró o no, lo que se puede comentar es que todos los alumnos estaban dispuestos a cumplir lo que habían escrito en esta sesión, fue una actividad que no a muchos les gusto ya que no “jugamos” como en las demás sesiones, pero otros alumnos como Edgar, Alexa, José y Vanessa, se emocionaron porque habían inventado su firma.

Numero de sesión: 32

Nombre de la sesión: “Todo tiene una consecuencia”

De acuerdo a los rasgos que se van a evaluar en la actividad, en cuanto a la implementación, las indicaciones fueron claras para los alumnos, ya que hacían lo que se les indicaba, como levantar el pie, saltar tres pasos hacia adelante, alzar la mano derecha, entre otras.

Todos cooperaron para poder llevar a cabo la actividad, aunque de momento Jonsu quería hacer lo que quería pero los demás no le hacían caso, en este sentido, tanto la interventora como los demás alumnos mantuvieron una actitud positiva, todos fueron integrados, ya que cada uno debía seguir las indicaciones, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue fuerte ya que la actividad se llevó a cabo en la cancha y estaban más alumnos ahí.

Existió dominio del grupo la mayor parte del tiempo y se permitió el desarrollo de la actividad de acuerdo a lo planeado, sin ser modificada, aunque no se llevó a cabo durante educación física porque ese día no fue el profesor.

En lo que respecta al tiempo establecido fue de dos minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió, ya que se explicó a los alumnos que deberían tener una conducta positiva y en orden salir al patio de la escuela, en la actividad de desarrollo se contemplaron ocho minutos de los cuales se ocuparon menos ya que los ejercicios se hicieron rápido y en la actividad de cierre se llevó a cabo en un poco más de los cinco minutos ya que al regresar al salón, se avaluó el comportamiento de los alumnos en el reglamento que se creó antes, solo Jonsu tuvo carita triste ya que estuvo distraído a sus compañeros pero los demás tuvieron una buena disciplina. En relación con los recursos únicamente fueron humanos y asistieron 17 de los 18 alumnos, ya que ese día hubo junta bimestral y no fue Yuridia.

En cuanto al diseño de la actividad, en la actividad de inicio las indicaciones se explicaron con claridad y todos estuvieron participando positivamente, ya que salieron en orden al patio e hicieron un círculo como se les había indicado, la actividad de desarrollo permitió que obedecieran las indicaciones y tuvieran una conducta positiva, aunque no fue novedosa ya que mencionaron que continuamente hacían eso con su maestra de grupo y se tomó en cuenta a todos los alumnos debido a que la participación fue de manera grupal, en la actividad de cierre permitió que los alumnos conocieran y reflexionaran como había sido su conducta durante esa sesión y la mayoría estuvo contentos con sus resultados porque tuvieron una carita feliz.

Respecto al objetivo didáctico que pretendía reforzar la conducta positiva se logró en su mayoría, debido a que el grupo y sobre todo José, supieron seguir las indicaciones, sin empujarse o desobedecer, además, es una actividad que favorece a los alumnos kinestésicos.

Numero de sesión: 33

Nombre de la sesión: "Abrazos musicales"

En cuanto a la implementación, las indicaciones fueron claras para los alumnos, ya que sabían que cuando sonaba la música debían desplazarse, todos se ponían a bailar y sabían que al parar la música debían abrazarse dependiendo el número de personas que se indicara, ya que cada vez el abrazo iba creciendo, pero no todos tuvieron una buena actitud, ya que Yuridia se fue a sentar a su butaca, diciendo que ella no quería que la abrazaran, a pesar de esto la interventora y los demás alumnos mantuvieron una actitud positiva, todos fueron integrados, solo que había números impares que no permitían que todos los alumnos entraran dentro del abrazo, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue fuerte ya que la música estaba sonando, el espacio permitió que los alumnos pudieran bailar sin problemas.

Existió dominio del grupo la mayor parte del tiempo y se permitió el desarrollo de la actividad de acuerdo a lo planeado, sin ser modificada, aunque una alumna no quiso participar y solo estuvo sentada a pesar de que en continuas ocasiones se le pidió que lo hiciera, aunque fue la única sesión en la que tuvo esta actitud.

En lo que respecta al tiempo establecido fue de dos minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió, ya que se contó el chiste que se tenía planeado para iniciar la sesión con una buena actitud y los alumnos ya se encontraban acomodados en medio circulo, en la actividad de desarrollo se contemplaron cinco minutos de los cuales se ocuparon mas ya que se reprodujeron dos canciones que son del agrado de los alumnos y en la actividad de cierre se ocuparon los tres minutos que sirvieron para reflexionar acerca de cómo se sintieron en la actividad y si les gusto.

En relación con los recursos materiales, la grabadora y la bocina se encontraban en el salón, mientras que las canciones se descargaron pensando en los gustos de los alumnos, se utilizó la canción de “el baile de las frutas” y la de “marianita”, lo cual permitió el correcto desarrollo de la actividad y que la llevaran a cabo con gusto, en cuanto a los recursos humanos asistieron los 18 alumnos.

En cuanto al diseño de la actividad, las indicaciones de inicio se explicaron con claridad ya que se desplazaban y cuando la música se detenía se abrazaban, la actividad de desarrollo permitió que convivieran y socializaran, sobre todo Marlen y José, que siempre encontraban un compañero a quien abrazar y lo realizaban con gusto, además de que la alumna Marlen en ninguna otra sesión había demostrado su gusto y habilidad por bailar, hasta esta sesión, la actividad fue novedosa ya que mencionaron nunca lo habían jugado, y se tomó en cuenta a todos los alumnos, solo que conforme el abrazo iba creciendo algunos alumnos quedaban fuera pero ninguno solo, la actividad de cierre permitió conocer si les gusto la actividad y si les gustaba ser abrazados por sus compañeros.

Respecto al objetivo didáctico que pretendía desarrollar habilidades sociales para mejorar la convivencia, se logró en gran parte ya que hacía que los alumnos bailaran unos con otros, compartieron risas y pasos de baile divertidos y además se abrazaron y convivieron con quien regularmente no lo hacen, a excepción de Yuridia a todos los demás les gusto la actividad, que está diseñada para alumnos auditivos y kinestésicos.

Numero de sesión: 34

Nombre de la sesión: “Las fichas”

En lo que respecta al tiempo establecido fue de cinco minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió en menos tiempo, ya que las fichas se repartieron rápidamente, en la actividad de desarrollo se contemplaron diez minutos de los cuales se ocuparon alrededor de 20, porque algunos alumnos tenían más y no todos se animaban a participar y en la actividad de cierre se ocuparon solo tres minutos que sirvieron para reflexionar acerca de cómo se sintieron en la actividad, si participaron más y si les gusto.

En relación con los recursos materiales, las fichas fueron proporcionadas por la interventora, y condujeron a lograr el objetivo de la actividad, que fue la participación, se ocuparon 50 fichas, las cuales se repartieron entre todos los alumnos y al final no sobraron, dando más fichas a aquellos alumnos con inteligencia interpersonal, como lo es el caso de Marlen y de una a dos a aquellos alumnos que regularmente participan más en clase, en cuanto a los recursos humanos asistieron los 18 alumnos.

En relación con las indicaciones diseñadas fueron implementadas de la misma manera en que se diseñaron, sin que existiera alguna confusión. La actividad tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo, ya que se les otorgo una cantidad de fichas de las que debían deshacerse regresándolas a la docente del grupo para poder salir al recreo. Continuando con el diseño de la actividad, está se diseñó pensando en los alumnos con inteligencia intrapersonal, es decir en la alumna Marlen quien es motivo de la intervención y son alumnos que aparecen como introvertidos y tímidos, para que participaran, dándole a esta alumna una cantidad de fichas mayor que al resto de sus compañeros, lo mismo fue para el caso del alumno José, en quien se quería fomentar la participación, y logrando así su intervención continuamente.

En cuanto al apartado de la implementación de la actividad, se siguieron las indicaciones, utilizando diversos temas para propiciar la participación como “las adivinanzas” aunque no todos los alumnos querían participar como fue el caso de Gabino, quien le repartió sus fichas a su compañeros, pero la docente se dio cuenta y se molestó y menciono que quien hiciera eso no podría salir a recreo. Se siguió el orden que se diseñó en la actividad.

Respecto al objetivo didáctico la actividad fomentaba la participación, que se trata de un concepto relacionado a la acción de involucrarse en cualquier tipo de actividad, de manera inmediata o pensada, aquellos alumnos más tímidos en esta sesión se notó más su participación, como lo fue el caso de Marlen, Vanessa y Gabino, aunque no a todos los gustó, ya que los obligaba a quedarse sin fichas para poder salir a recreo.

Numero de sesión: 35

Nombre de la sesión: "Recordando compromisos"

En cuanto a la implementación, las indicaciones permitieron que los alumnos supieran lo que debían hacer, que en esta sesión era pasar a exponer a sus compañeros los acuerdos que cada uno había creado con anterioridad, para que en plenaria se comentara si lo habían cumplido o no , además la interventora y los alumnos mantuvieron una actitud positiva, todos fueron integrados, ya que debían pasar a participar individualmente, y los demás debían poner atención, las alumnas y alumnos que tenían un mayor número de caritas felices en el reglamento, recibieron una paleta de chocolate como premio, se siguió el orden establecido en el programa y el tono de voz utilizado fue adecuado para poder tener el dominio del grupo durante la sesión, el espacio permitió que los alumnos pudieran pasar al centro y de acuerdo a lo planeado, sin ser modificada, los alumnos que no recibieron paleta tuvieron que reflexionar acerca de su disciplina, como fue el caso de Jonsu, quien últimamente había tenido una mala conducta, para que en las siguientes actividades tuviera un mejor comportamiento.

En lo que respecta al tiempo establecido fue de cinco minutos en la actividad de inicio, lo cual se cumplió, ya que se abordó el tema de la convivencia, comentando algunas situaciones que se dan dentro del salón, en seguida se les entregó a los alumnos los compromisos que elaboraron cuatro sesiones atrás, en la actividad de desarrollo se contemplaron quince minutos de los cuales se ocuparon mas ya que cada alumno pasaba a leer frente a sus compañeros el compromiso que habían escrito y entre todos se platicaba si lo había cumplido, además a las alumnas y alumnos que obtuvieron más caritas felices se entregó un premio, en la actividad de cierre se ocuparon menos de los cinco minutos contemplados, ya que solo algunos alumnos participaron en las reflexiones finales, mencionando la importancia de obedecer y cumplir lo que habían prometido.

En relación con los recursos materiales, los compromisos ya se tenían de las sesiones anteriores y los premios que fueron paletas se les entregaron a los alumnos por parte de la interventora, de las cuales sobraron 2 porque se entregaron a los alumnos con mejor disciplina, que fueron la mayoría, en cuanto a los recursos humanos asistieron los 17 de los 18 alumnos.

En cuanto al diseño de la actividad, en la actividad de inicio las indicaciones se explicaron con claridad, debido a que se trató el tema de la convivencia y se entregó a cada alumno su compromiso para ver si lo habían cumplido, la actividad de desarrollo permitió que se comunicaran y participaran para saber sus opiniones, y se pudo llegar a la conclusión de que la mayoría cumplió sus compromisos, como fue el caso de José, que había mejorado su comportamiento con sus compañeros durante el recreo y las clases, además de que la maestra y sus compañeros afirmaron que se notaba su esfuerzo, en el caso de Marlen, estas sesiones no había faltado a clases, por lo cual ambos alumnos recibieron su premio, la actividad fue novedosa, y se tomó en cuenta a todos los alumnos, ya que uno por uno iba leyendo su compromiso, el cierre, permitió hacer una reflexión sobre su comportamiento, y en los alumnos que se llegaron a portar mal, como el caso de Jonsu, que fue lo que lo ocasiono y que consecuencias tuvo.

Respecto al objetivo didáctico que pretendía mejorar la comunicación se cumplió, debido a que los alumnos que eran los emisores comunicaban un mensaje a sus compañeros que eran los receptores, solo a un alumno no le gustó esta actividad, porque no recibió el premio, sin embargo le sirvió para reflexionar que debía tener una mejor disciplina durante el día, pero se puede decir en conclusión que esta actividad fue exitosa y cumplió su propósito.

CAPITULO III. LA EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

3.1 Evaluación.

La tercera fase de la propuesta de intervención es la de evaluación, esta:

“Comprende los momentos de seguimiento de la aplicación de las diferentes actividades que constituyen el proyecto y su evaluación general. Esta fase adquiere una gran relevancia si se parte del hecho de que no es posible realizar simplemente una evaluación final que se circunscriba a los resultados sin tener en cuenta el proceso y las eventualidades propias de toda puesta en marcha de un Proyecto de Intervención Educativa. Una vez cerrada esta fase de trabajo es cuando, en términos estrictos, se puede denominar Propuesta de Intervención Educativa. (Barraza, 2005: 25).

Es fundamental evaluar todos los procesos de la propuesta de intervención, es decir el seguimiento que se le dio a la implementación, así como los resultados finales, para hacer la evaluación final, después de llevar a cabo este paso, es cuando oficialmente se le puede denominar propuesta de intervención.

En la evaluación se hace “una valoración de lo que supondrá en su momento y en el futuro y decide si la va a experimentar o no, aquí es donde se toma la decisión de realizar el proceso de adopción / recreación de la propuesta” (Barraza: 2005) Es decir, que en esta fase se toman decisiones con respecto a la propuesta y su impacto, así como su viabilidad, si es necesario que se hagan adecuaciones o no, ahora bien, se debe hacer una contextualización acerca de la evaluación pero en torno a la intervención socioeducativa.

Por lo tanto, la evaluación de un proyecto no es un fin, más bien es por el cual se va obteniendo información, para posteriormente tomar decisiones y mejorar el proyecto, en este sentido se puede entender que la evaluación determina los cambios generados, es decir, compara el estado inicial con el estado final, con la finalidad de conocer en qué medida los objetivos propuestos se pudieron lograr.

Ahora bien, se debe conceptualizar a la evaluación de un proyecto de intervención socioeducativa, la cual es entendida como:

“Se concibe a la evaluación de proyectos de intervención socioeducativa como un proceso de mejora continua, como proceso de indagación y desarrollo de la planificación previa en un ámbito concreto, con la finalidad de tomar decisiones pertinentes en cada momento. Se trata de un proceso que puede utilizar técnicas de evaluación, que se aplica sobre las actuaciones realizadas, con una problemática específica, con el objeto de valorar, tanto el diseño y elaboración del proyecto, como su aplicación y resultados, el ámbito en que se desarrolla y los agentes que lo ejecutan, con la intencionalidad de mejorarlo en lo posible (como proceso de mejora)” (Ballesteros, 1995)

En este sentido, se puede mencionar que, la evaluación de una propuesta de intervención socioeducativa es un aspecto fundamental para la toma de decisiones que lleven a la mejora del proyecto, minimizando los errores detectados, sin olvidar aspectos fundamentales como el ámbito donde se está llevando a cabo, los agentes que intervienen y los objetivos que se persiguen, esta, se apoyará de técnicas e instrumentos y debe ser lo más completa posible, para entonces, conocer en qué medida se ha logrado el cambio en la realidad, que se trabajó.

3.2 Modelo de evaluación.

Para la evaluación de la propuesta de intervención se utiliza el modelo CIPP (Contexto, Insumos, Proceso y "Producto) ya que este cumple las expectativas de evaluación que se establecen en el objetivo de evaluación. Este modelo afirma que las evaluaciones deben tender hacia el perfeccionamiento, presentar informes responsables y promover el aumento de la comprensión de los fenómenos que se investigan.

Stufflebeam, con respecto al MODELO CIPP, afirma que:

"La principal orientación de la evaluación del contexto es identificar las virtudes y defectos de algún objeto, como una institución, un programa, una población escogida o una persona, y proporcionar una guía para su perfeccionamiento".(Stufflebeam, 1987).

Una evaluación también está destinada a examinar si las metas y prioridades existentes están en relación con las necesidades que se deben satisfacer. Para evaluar es necesario contar con una guía, es decir una serie de preguntas a las cuales es necesario darles respuesta.

La primera pregunta es saber ¿Qué se evalúa?, en este sentido se evaluó la propuesta de intervención educativa, compuesta por cuatro fases: planeación, implementación, evaluación y socialización, todo en conjunto engloba una evaluación correcta y completa.

La segunda pregunta a responder es saber ¿Dónde se evalúa?, en este caso, fue en el aula donde se llevó a cabo la intervención, continuando con las preguntas, la tercer interrogante a responder es ¿Por quién se evalúa, en este sentido, esta actividad corre a cargo del interventor, quien en este caso, lleva la tarea de diseñar, aplicar y evaluar.

La respuesta del ¿Por qué se evalúa?, tiene que ver con conocer los resultados obtenidos y hacer un análisis y comparación entre el estado inicial y el estado final de la realidad en la que se está interviniendo y que se pretende optimizar, para poder tomar decisiones que orienten a un mejor desarrollo de la propuesta.

Para saber cómo se realiza el proceso de evaluación, es necesario adherir la propuesta de intervención socioeducativa a un modelo de evaluación, existe una gran variedad de modelos, pero en este caso se optó por el modelo CIPP.

El modelo CIPP desarrollado por Daniel L. Stufflebeam, contempla en su estructura básica cuatro elementos que conforman sus siglas: la evaluación del Contexto como ayuda para la designación de las metas, la evaluación de entrada (Insumo) como ayuda para dar forma a las propuestas, la evaluación del Proceso como guía de su realización y la evaluación del Producto, en este caso, hace referencia a los resultados obtenidos.

La principal orientación de la evaluación del contexto es “identificar las virtudes y defectos de algún objeto, como una institución, un programa, una población escogida o una persona y proporcionar una guía para su perfeccionamiento.” (Cabrero, 2011) En este sentido, se puede adherir a las acciones que se llevaron a cabo en el primer capítulo, como lo fue en la identificación de la preocupación temática y la elaboración del diagnóstico, el cual permitió identificar las áreas de oportunidad en las cuales era viable intervenir.

El segundo elemento a evaluar son los insumos: “La principal orientación de una evaluación de entrada es ayudar a prescribir un programa mediante el cual se efectúen los cambios necesarios. Esto lo realiza identificando y examinando críticamente los métodos potencialmente aplicables.” (Cabrero, 2011) Así como la propuesta está adherida un modelo de evaluación, también fue guiada por el modelo de asesoramiento, el cual fue la guía para diseñar la alternativa de intervención, comprendida por cuatro ejes fundamentales y el diseño de las actividades, que tuvieron como objetivo aminorar la problemática encontrada.

En cuanto al tercer elemento de este modelo de evaluación, se encuentra la evaluación del proceso:

“En esencia una evaluación del proceso es una comprobación continua de la realización de un plan. Uno de sus objetivos es proporcionar continua información de los administrativos y al personal acerca de hasta qué punto las actividades del programa siguen un buen ritmo, se desarrollan tal como se había planeado y utilizan los recursos disponibles de una manera eficiente.” (Cabrero, 2011)

Por tanto, la evaluación del proceso es de mucha importancia, ya que esto permite identificar en qué grado funcionó la estrategia diseñada e implementada con anterioridad, ya que de aquí se desprenden gran parte de los resultados obtenidos, a partir de la viabilidad de dicha intervención.

El último elemento, es la evaluación del producto:

“El propósito de una evaluación del producto es valorar, interpretar y juzgar los logros de un programa. La continua información acerca de estos logros es importante tanto durante el ciclo de un programa como en su final, y la evaluación de producto debe, a menudo, incluir una valoración de los efectos a largo plazo.” (Cabrero, 2011)

Por lo tanto, esta es la evaluación de los resultados obtenidos de manera general, es decir, desde el inicio de la propuesta, su diseño e implementación, hasta la evaluación del impacto obtenido en la realidad, el contar con un modelo tan completo como este, permite tener una mejor valoración de cada etapa por la cual pasó la presente propuesta de intervención.

Esta evaluación se realiza con un conjunto de técnicas e instrumentos propios de la misma, dentro de las técnicas se encuentra la observación, la técnica de análisis de desempeño donde se evaluará el desempeño de los agentes involucrados, dentro de los instrumentos, aparece el diario de campo y la lista de cotejo.

Y la última interrogante a responder es ¿Cuándo se evalúa?, la evaluación es necesario que se empiece desde el momento en el que se comienza a diseñar la propuesta de intervención, que en este caso, es desde agosto del 2017, debido a que las reformulaciones están en constante movimiento, y se evalúan todas las fases desde la planeación y de esta manera se va desarrollando una propuesta adecuada y que realmente brinde la ayuda que se requiere, la evaluación terminó después de evaluar su implementación y la evaluación propiamente dicha de la propuesta de intervención educativa.

Para evaluar este tipo de proyectos es indispensable que se establezcan criterios e indicadores adecuados, dependiendo las características de cada actividad que se pretende evaluar. Por lo tanto, es necesario definir que es un criterio, el cual es entendido como: “Serie de normas que moderan el juicio sobre el valor del objeto en cuestión.” (Tomado de: <http://definicionyque.es/criterio-de-evaluacion/>) es decir, que los criterios permitirán establecer el valor de la actividad.

En cuanto al indicador se define como: “hechos o expresiones concretas y cuantificables cuyos valores nos permiten medir la idoneidad, la eficacia y la eficiencia de nuestro proyecto.” (Tomado de: <http://www.bolunta.org/manual-gestion/proyectos3d.asp>). En este sentido, los indicadores serán los que permitirán describir la actividad para posteriormente evaluarla, contando con una amplia variedad de conceptos.

Estos indicadores y criterios para evaluar son usados en un recurso metodológico que es la matriz de evaluación la cual se define como:

“Unas guías de puntuación usadas en la evaluación del trabajo del alumnado que describen las características específicas de un producto, proyecto o tarea en varios niveles de rendimiento, con el fin de clarificar lo que se espera del trabajo del alumno, de valorar su ejecución y de facilitar retroalimentación o feedback, permiten la autoevaluación y la coevaluación.” (tomado de: http://www3.gobiernodecanarias.org/aciisi/cienciasmc/web/anexos/30_rubricas.html)

Es decir que, una matriz de evaluación es el recurso que permitirá valorar cada apartado de la propuesta de intervención, esta se diseñó para definir y establecer los criterios e indicadores apropiados, con la finalidad de ayudar a saber en qué medida se lograron los objetivos esperados.

3.3 Matriz de evaluación.

Tabla 44

Matriz de evaluación de la elección de la preocupación temática.

Criterio	Actividades	Indicador
	Entrada al campo	Pertinencia, idoneidad.
Elección de la preocupación temática.	Primer mirada	Idónea, pertinencia.
	Problemática	Coherencia, idoneidad.
	Elección de la preocupación temática	Viabilidad, pertinencia, coherencia.

Tabla 45

Matriz de evaluación de la elección de la construcción del problema.

Criterio	Actividades	Indicador
Construcción del problema.	Tipo de diagnóstico	Pertinencia, viabilidad.
	Plan de diagnóstico	Eficiencia, viabilidad.
	Recogida de información.	
	<ul style="list-style-type: none"> • Enfoque. • Método. • Técnicas. • Instrumentos. 	<p>Coherencia, pertinencia</p> <p>Pertinencia, coherencia.</p> <p>Suficiente, pertinencia</p> <p>Coherencia, eficiencia.</p>
	Análisis de la información.	
	<ul style="list-style-type: none"> • Reducción. • Codificación. • Informe de resultados. • Socialización. 	<p>Idoneidad, eficacia.</p> <p>Coherencia, viabilidad.</p> <p>Eficiencia, coherencia, idoneidad.</p> <p>Pertinencia, eficacia.</p>
	Problematización.	
	<ul style="list-style-type: none"> • Problematización • Delimitación teórica. • Delimitación temporal y espacial. • Planteamiento del problema. 	<p>Coherencia, pertinencia.</p> <p>Coherencia, eficiencia.</p> <p>Coherencia, idoneidad.</p> <p>Viabilidad, coherencia</p>

Tabla 46

Matriz de evaluación del diseño de la alternativa.

Criterio	Actividades	Indicador
Diseño de la alternativa.	<p>Modelo de asesoramiento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Naturaleza de los objetivos. • Modalidad. • Carácter. • Ámbito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coherencia, viabilidad. • Viabilidad, pertinencia. • Viabilidad, idoneidad. • Pertinencia, viabilidad.
	<p>Diseño curricular.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objetivos de intervención. • Plan curricular (contenidos). • Cartas descriptivas. <ul style="list-style-type: none"> ○ Objetivo didáctico. ○ Tres momentos (inicio, desarrollo y cierre). ○ Recursos. ○ Tiempo. • Sistema de evaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coherencia, eficacia, flexibilidad, progresión. • Pertinencia, coherencia, suficientes. • Coherencia, flexibilidad, progresión. • Coherencia. • Progresión, idoneidad, viabilidad. • Pertinencia, eficiencia. • Pertinencia, idoneidad, flexibilidad. • Eficiencia, coherencia.

Tabla 47

Matriz de evaluación de la implementación de la propuesta.

Criterio	Actividades	Indicador
	<p>Realización de actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objetivo didáctico • Actividad de inicio • Actividad de desarrollo • Actividad de cierre • Recursos • Tiempos • Actitud 	<ul style="list-style-type: none"> • Coherencia. • Idoneidad. • Pertinencia. • Coherencia • Eficientes. • Suficiencia. • Idoneidad.

	Adecuación y/o reformulación.	<ul style="list-style-type: none"> • Coherencia.
Implementación	<ul style="list-style-type: none"> • Adec. Del objetivo didáctico 	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinencia. • Idoneidad.
	<ul style="list-style-type: none"> • Adec. De la actividad de inicio 	<ul style="list-style-type: none"> • Coherencia.
	<ul style="list-style-type: none"> • Adec. De la actividad de desarrollo 	<ul style="list-style-type: none"> • Suficiencia
	<ul style="list-style-type: none"> • Adec. De la actividad de cierre 	<ul style="list-style-type: none"> • Adecuado
	<ul style="list-style-type: none"> • Adec. De recursos 	<ul style="list-style-type: none"> • Idoneidad
	<ul style="list-style-type: none"> • Adec. De tiempos 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Adec. De actitud 	

Tabla 48

Matriz de evaluación de la evaluación y socialización

Criterio	Actividades	Indicador
Evaluación	Modelo de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinencia, viabilidad, coherencia, idoneidad.
	Matriz de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinencia, coherencia, idoneidad.
	Informe de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Coherencia, progresión, eficacia, pertinencia.
Socialización	Primer momento	<ul style="list-style-type: none"> • Coherencia, eficacia, flexibilidad.
	Segundo momento	<ul style="list-style-type: none"> • Progresión, eficacia, flexibilidad, coherencia.

3.4 Informe de evaluación.

La entrada al campo fue pertinente en tanto que se generaron relaciones de confianza con la directora de la institución, además de que fue idónea para lograr la aceptación de los agentes involucrados, como lo fueron los alumnos y la maestra del grupo, en cuanto a la primer mirada fue pertinente para tener un primer contacto con el grupo y posee idoneidad ya que permitió distinguir los problemas de las necesidades, en relación con el análisis de la problemática fue idónea para conocer, destacar y describir los problemas, además de que existió relación con la primer mirada, es decir, tuvo coherencia. En cuanto a la preocupación temática, tiene coherencia con la problemática encontrada, además de pertinencia en tanto que se identificó el problema que más estaba desarmonizando.

En relación con el diagnóstico que se utilizó el cual fue el socioeducativo, se puede decir que tuvo pertinencia debido a que fue el adecuado para los fines que se persiguen, que fueron identificar elementos sociales en un ámbito educativo y fue viable en tanto que permitió que el proceso que sigue se llevara a cabo con éxito, en cuanto al plan de diagnóstico careció de eficiencia, ya que cumplió la función que pretendía, que era delimitar el tiempo y espacio de sus actividades, sin embargo algunas de ellas, se llevaron a cabo en otras fechas y algunos recursos económicos no estaban contemplados, pero fue viable ya que a pesar de los imprevistos se pudo realizar con éxito.

En la recogida de información se puede decir que el enfoque fue coherente con lo que se pretendía hacer, ya que fue de tipo cualitativo y este tipo de enfoque permitió ahondar en las causas de la problemática encontrada, además de que fue viable porque se llevó a cabo tal como se había diseñado y permitió evaluar el desarrollo natural de los sucesos. En cuanto al método de investigación, fue pertinente al enfoque, debido a que se utilizó el método etnográfico, que permitió integrarse dentro del espacio donde se estaba interviniendo y así lograr una descripción apegada a la realidad, además de que fue coherente porque había relación entre el enfoque y el método que se utilizó.

Las técnicas que se utilizaron fueron la observación participante y la entrevista en profundidad, estas fueron pertinentes debido a que, permitieron interactuar con los informantes de un modo natural, logrando su aceptación y que se sintieran cómodos, para de esta manera comprender mejor la realidad y así obtener información relevante del problema que estaba causando desarmonización.

Además, los instrumentos utilizados que fueron el diario de campo y registro ampliado, fueron suficientes para poder llevar a cabo el diagnóstico, debido a que permitieron anotar hechos relevantes de manera descriptiva, así mismo fueron pertinentes a las técnicas antes mencionadas, existió una relación lineal entre los elementos de la recogida de información que se puede identificar en la coherencia que existió entre enfoque, método, técnicas e instrumentos, y todos ellos fueron eficientes para cumplir con la función de realizar el diagnóstico y este permitió ubicar los problemas y comprender la realidad del contexto en el que se intervino.

En relación con el análisis de la información, la reducción fue eficaz ya que se contaba con los datos suficientes para elegir de entre ellos los que servían con el objetivo de la investigación, además fue eficaz ya que permitió llegar al siguiente paso que fue la codificación, la cual tuvo coherencia con el análisis que se hizo previamente y fue viable en tanto que se pudo realizar asignándole un código a cada conjunto de patrones, el informe de los resultados careció de idoneidad, ya que en diversas ocasiones se tuvo que corregir para cumplir con las condiciones necesarias, fue eficiente debido a que después de estas modificaciones permitió realizar la problematización y continuar con el diseño de la alternativa de solución, además de ser coherente en relación con la reducción y la codificación de información.

En cuanto a la problematización se puede decir que existe coherencia en relación con los resultados obtenidos de la primera mirada y del diagnóstico, dejando ver el problema más sobresaliente, el cual fue el rechazo, que tuvo un cambio al que se había visualizado en un principio que era la exclusión, además de ser pertinente con el objetivo con el que se pensó la intervención que fue en un ámbito inclusivo.

La delimitación teórica es coherente con las causas obtenidas del diagnóstico y que, de igual manera, son las unidades que se trabajaron en las cartas descriptivas, además de que fue eficiente en tanto que deja en claro los temas que se trabajaron a lo largo de la implementación. En cuanto a la delimitación temporal y espacial esta fue coherente con lo planeado, para poder cumplir con los acuerdos establecidos, como lo fueron las fechas en que se llevaría a cabo la intervención así como el espacio que se delimito en el modelo de intervención, el cual fue dentro del aula.

Por lo tanto el planteamiento del problema tuvo coherencia con la problematización y la delimitación teórica, además de que fue viable de atacar, ya que era el problema más recurrente que estaba siendo barrera para la inclusión.

Por otra parte, en el modelo de asesoramiento los cuatro ejes fueron viables ya que sirvieron como una guía para saber qué camino seguir en la intervención y que problemas se podían atender, en primer lugar, la naturaleza de los objetivos fue coherente con la intervención, debido a que fueron objetivos pedagógicos debido a que se centró en un proceso educativo, la modalidad amplia fue pertinente a las demandas del grupo, es decir partir de la necesidad de una minoría para llegar a la inclusión grupal, en cuanto al carácter de la intervención fue idóneo ya que un carácter directo era el que podía establecer una relación entre la interventora y los alumnos y por último y de esta manera lograr un ambiente de confianza y obtener mejores resultados, por último, el ámbito de intervención fue pertinente para poder obtener resultados reales, sin abarcar algo que esta fuera del alcance.

En cuanto al diseño curricular, los objetivos presentan progresión ya que se ordenaron de mayor a menor importancia de intervención y tienen coherencia en relación al diagnóstico, además de ser flexibles para poder adaptarse a los problemas detectados y son eficaces ya que se diseñaron para lograr disminuir el rechazo detectado a través de diferentes actividades.

En relación con el plan curricular, es coherente con los objetivos diseñados y es pertinente para trabajar las unidades, aunque los contenidos incluidos no fueron suficientes, porque se consideró trabajar dos sesiones el mismo contenido, esto con el fin de obtener mejores resultados.

En cuanto a las cartas descriptivas fueron progresivas, ya que iban de lo particular a lo general, además de que había flexibilidad por si necesitaban ser modificadas en el momento de la aplicación y fueron coherentes con los contenidos establecidos en el plan curricular, para que de esta manera, todo llevar un orden. Los objetivos didácticos tienen coherencia entre si ya que llevan relación con el contenido que se trabajó en cada sesión, en cuanto a los momentos de implementación estos llevan una progresión, para iniciar intentando crear ambientes de aprendizaje, llevar a cabo la actividad de desarrollo tal como se planteó y cerrar con una breve reflexión y de esta manera cumplir el objetivo, son idóneos con la función que se pretendía realizar, la cual era llevar a cabo la sesión y trabajar el contenido específico de cada uno, además de ser pertinentes en la mayoría de las sesiones, aunque algunas veces se tuvo que cambiar la fecha en la que se tenía contemplado realizar las actividades.

Los recursos utilizados en su mayoría fueron pertinentes para llevar a cabo la sesión, ya que estas se diseñaron pensando en el material adecuado para los alumnos y la edad en la que se encuentran, para que se les hicieran atractivos, además, fueron eficientes, es decir que cumplieron la función que se requería en cada sesión y el tiempo fue flexible ya que los minutos que se contemplaron en la mayoría de las actividades no fueron suficientes y se llevaba más tiempo del contemplado.

En relación con el sistema de evaluación tenía coherencia con los aspectos de las cartas descriptivas y además fue eficiente ya que cumplió su función que era darle un seguimiento a las actividades.

En cuanto a la implementación, la realización de las actividades fueron coherentes para trabajar las causas obtenidas del diagnóstico y así aminorar el rechazo que se presentó, además de que fueron suficientes en relación a la delimitación temporal que se hizo y se puede decir que fueron eficientes porque fueron capaces de cumplir los objetivos diseñados en cada sesión.

En seguida aparece la evaluación de las actividades que se hicieron durante la implementación, que engloba de la primera a la sesión treinta y cinco, debido a que la última unidad no pudo ser realizada, es decir no fue viable por falta de tiempo en la escuela donde se estaba realizando la intervención, ya que hubo muchas suspensiones y cada vez hubo menos oportunidad de asistir.

En relación con las actividades que si se realizaron se puede denotar que en todas las actividades existe coherencia, progresión y flexibilidad en los objetivos, de igual manera contienen los cuatro elementos estructurales que son el verbo de desempeño, con un solo un verbo en cada objetivo y redactado en infinitivo, en segundo lugar el objeto de conocimiento, después la finalidad, es decir el propósito que se tuvo y por último la condición de calidad, la cual nos indica mediante que se iba a lograr.

Los materiales utilizados en las sesiones fueron idóneos porque poseían las características lúdicas adecuadas para llamar la atención de los alumnos, en las sesiones número uno, seis, nueve, doce, dieciocho, veintidós, veintitrés, veintinueve, treinta y dos y treinta y ocho no se utilizaron insumos, únicamente se contó con los recursos humanos, en este sentido, en las sesiones que si se utilizaron condujeron al logro del objetivo didáctico debido a que fueron de gran ayuda para que se llevara a cabo y acorde a la edad de los alumnos, favoreciendo a los tres estilos de aprendizaje (auditivo, visual y kinestésico).

En las sesiones que se requerían, existió disponibilidad de los materiales ya que fueron proporcionados por parte de la interventora, aunque en la actividad número cinco fueron facilitados por la docente.

Fueron suficientes en todas las sesiones, únicamente en la segunda y última sesión de la primera unidad sobraron hojas impresas porque no asistieron todos los alumnos, además de que se imprimieron más hojas por si ocurría algún incidente. El tiempo establecido curricularmente fue de 15 a 20 minutos en todas las sesiones, pero fue insuficiente porque en la actividad de inicio se cumpliera, en la de desarrollo no era así, o viceversa, debido a que algunas actividades se desarrollaban muy bien y propiciaba la participación de la mayoría de los alumnos.

En cuanto al diseño de las actividades, todas condujeron al logro del objetivo didáctico, debido a que en su diseño previo se tomó en cuenta que cumplieran con las características propias de los contenidos de cada una. Aunque la actividad de cierre no fue eficiente en la mayoría de las sesiones, debido a que el interrogatorio fue la técnica que más se utilizó, era necesario haber diversificado con más técnicas, dinámica o juegos para no hacerlo rutinario y conducir mejor a los alumnos a la reflexión.

Las indicaciones fueron claras y precisas en la mayoría de las actividades y no existió confusión por parte de los alumnos y en las sesiones que no fue así, se repetían para que quedaran claras, aunque esta situación no intervino directamente con el logro del objetivo didáctico.

Las sesiones no fueron novedosas en su totalidad, ya que en las actividades ocho “Las sillas bailarinas, diez “el collage”, veinte “La lotería mágica, veintiuno “Con buena memoria” veintidós “Te digo un mensaje”, veintitrés “Dilo con mímica”, treinta y siete “armemos un rompecabezas” al menos un alumno mencionó conocerla, el resto de actividades si fueron novedosas, pero se puede llegar a la conclusión que todas fueron exitosas a pesar de que las conocieran y en algunos casos, era un aspecto positivo, ya que motivaba más a los alumnos a realizarlas.

Las actividades tomaron en cuenta a todos los alumnos del grupo, porque las participaciones eran individuales y sobre todo era un aspecto que no se podía pasar por alto al intentar lograr la inclusión.

Todas las actividades se fundamentaron en los alumnos, siempre teniendo en cuenta atender a la minoría, fortaleciendo los tres canales de aprendizaje, los alumnos con inteligencia inter e intrapersonal. (Ver anexo 8)

Durante la implementación de las actividades se integró a todos los alumnos, menos en la sesión número uno, ya que la maestra dio la indicación de que hasta que terminaran el trabajo que se encontraran haciendo se podían integrar, y lo fueron haciendo poco a poco, situación que no pasó después porque cuando se llegaba a aplicar las actividades los alumnos guardaban los cuadernos de la clase en la que estaban y ponían atención. La actitud de la interventora y de los alumnos fue positiva, con la disposición de realizar las actividades que se requería y no hubo mayor problema en este aspecto.

Las indicaciones se transmitieron con eficacia, eran claras y algunas se adecuaron a un lenguaje más común o se ponían ejemplos para que los alumnos las pudieran entender, así mismo se despertaba el interés de los niños por involucrarse en la actividad y en la mayoría de las sesiones hubo eficiencia debido a que se siguió el orden diseñado, en las sesiones que se tuvieron que modificar fue porque así se requería en el momento de implementarlas para que tuvieran mejores resultados y se atendieran las necesidades que en ese momento presentaban los estudiantes.

El tono de voz en todas las actividades fue el adecuado, ya que en las sesiones que se requería un tono de voz bajo así se realizó y en las demás sesiones se utilizó un tono de voz alto para centrar la atención del grupo y mantener la disciplina.

El espacio no fue el idóneo en la sesión número tres debido a que la ubicación de las mesas no permitía el desarrollo de la actividad dentro del aula por lo que se decidió sacar el grupo al patio, en las demás sesiones se tuvieron que mover las sillas en medio del salón para hacer un medio círculo con ellas, o al contrario, ponerlas alrededor del salón para tener el espacio despejado, pero cuando esto se requería había viabilidad y disposición al hacerlo por parte de los alumnos y la maestra lo cual mejoró el desarrollo de cada actividad

En todas las sesiones hubo dominio del grupo, al no perder la autoridad y manteniendo el orden, además de que al principio de la implementación se contaba con la presencia de la docente a cargo. Igualmente, se hacía contacto visual con los alumnos para indicarles que guardaran silencio o que se animaran a involucrarse en la actividad.

En relación con el tercer capítulo, la presente propuesta de intervención debía estar adherida a un modelo que guiara su correcta evaluación, en este sentido, se optó por el modelo CIPP, propuesto por Daniel L. Stufflebeam , que fue idóneo, ya que evalúa cuatro elementos de la propuesta: el contexto, la entrada, el proceso y el producto, por tanto, se puede mencionar que también fue pertinente en relación al tipo de proyecto que debía evaluar, en el cual, el interventor es el responsable de tomar el control de su propia práctica profesional y de esta manera se evaluó cada etapa por la que se ha pasado, desde el diseño hasta la propia evaluación.

Así mismo, se puede decir que el modelo fue coherente con las actividades que debían evaluar y fue viable, porque sirvió para saber si la propuesta reunió las condiciones necesarias durante su desarrollo, si fue exitosa y tuvo el impacto esperado.

En cuanto a la matriz de evaluación, fue pertinente porque permitió especificar cada fase de la propuesta de intervención, así como definir los indicadores adecuados para su posterior evaluación, además de que fue coherente con las actividades realizadas de principio a fin y fue idónea de acuerdo a los propósitos de este capítulo, que se centra en valorar los resultados obtenidos con respecto a los objetivos establecidos.

Alcances y limitaciones en la propuesta de intervención.

A lo largo de este trayecto se pasaron por diversos momentos, los cuales tuvieron alcances que se entienden como la importancia, trascendencia o valor de una cosa así como limitaciones, que hacen referencia a lo que impide o dificulta su desarrollo. En seguida se muestran los alcances y limitaciones tomando en cuenta los ejes más importantes.

En relación con el capítulo I, que tiene que ver con el diagnóstico de la propuesta existieron los siguientes alcances: facilidad por obtener la información ya que se conocía con anterioridad a los alumnos y maestra, además de que se podía acceder a la institución en los días y horarios que fuera necesario.

Sin embargo existieron limitaciones en el momento de realizar las entrevistas en profundidad, ya que se llegó a sentir intimidada la alumna Marlen, al querer saber más del porque no asistía regularmente a la escuela o al preguntarle por su aseo personal.

En relación con el capítulo II que fue el diseño y la implementación de la alternativa, los alcances que se tuvieron fue contar con un modelo que guiara el proceso de intervención, el cual fue el propuesto por la autora Rosa Blanco Guijarro, además de tener el acceso a una gran variedad de dinámicas, actividades lúdicas y juegos para poder realizar las cartas descriptivas, situación que fue de gran ayuda al aplicarlas, debido a que los alumnos las realizaban con entusiasmo.

De igual forma, se pudo trabajar de manera grupal contenidos como la convivencia, el interés, la participación y la disciplina, que en su conjunto lograron disminuir el rechazo hacia Marlen y José, además de aumentar el sentido de pertenencia de ellos hacia el grupo, al involucrarse gradualmente durante algunos juegos en el recreo o en las mismas clases, asimismo, se logró desarrollar la motivación en ellos, en el caso de Marlen aumentaron sus asistencias durante el tiempo de la implementación de la propuesta, ya que las actividades que se realizaban llamaban su atención y fomentaban la convivencia entre ellos de una manera lúdica, así como en el caso de José, que mejoro su comportamiento, debido a que él sabía que tenía que seguir las reglas y de esta manera sus compañeros lo incluían en juegos, tanto en el recreo como en la hora de la salida y también en las clases, porque aumento su interés y participación, debido a que si terminaba los trabajos a tiempo, la maestra les permitía jugar entre ellos, además de eso, el resto de compañeros fortalecieron los contenidos antes mencionados y en consecuencia se contribuyó a la inclusión grupal.

Por otra parte, las limitaciones en este capítulo fueron al momento de la implementación de la última unidad, en relación con la maestra, ya que manifestó que no le daría tiempo de acabar de trabajar con sus contenidos porque habían tenido suspensiones y el que se siguieran aplicando las actividades la hacían atrasarse, por lo que a partir de este punto los horarios ya no fueron flexibles y se asignaron días y horarios para asistir, asimismo algunos informes no fueron realizados en el tiempo establecido y aunque fueron pocos, ocasiono que se tuvieran dificultades para recordar detalles.

Por último, en relación al capítulo III que tiene que ver con la evaluación, fue de gran ayuda contar con el recurso metodológico que es la matriz de evaluación, porque permitió elaborar el informe final con mayor precisión pero tomando en cuenta todas las etapas de la intervención y de esta manera, se logró obtener una evaluación centrada en las actividades realizadas y haciendo juicios que tuvieran valor, con los indicadores adecuados para cada actividad, en cuanto a la socialización, fue muy enriquecedora porque permitió reformular la propuesta las veces que fueran necesarias, con el fin de obtener los mejores resultados y la mejor versión de la misma.

En cuanto a las limitaciones de este capítulo, tuvieron que ver con definir los indicadores que se iban a utilizar en cada actividad en la matriz de evaluación, para poder realizar el informe, ya que en algún momento llego a existir confusión entre sus conceptos, pero esta situación se solucionó al leerlos las veces que fueran necesarias y así saber cuál era el adecuado para cada actividad.

De esta manera, el informe de evaluación fue progresivo en relación con las etapas que se debían seguir y coherente con las actividades e indicadores que se establecieron en la matriz de evaluación, para que de esta manera se llevara un orden y se pudiera realizar una evaluación lo más completa posible y así poder valorar en qué medida se lograron los objetivos que se pretendían en un inicio y como fue el desarrollo de la propuesta.

Asimismo, se puede mencionar que fue eficaz, en tanto que, da cuenta clara de los alcances obtenidos, así como las limitaciones que se tuvieron a lo largo de la implementación y de esta manera se dan algunas sugerencias de mejora que pueden brindar mejores resultados y es pertinente para el tipo de evaluación que se estableció en el modelo y en las demás etapas de la propuesta.

En relación a la última etapa por la cual pasó la propuesta, fue la socialización, el fin de esta, es dar a conocer el avance de la misma, así como escuchar y tomar en cuenta las sugerencias de algunos profesionales, para corregir y reorientar lo que sea necesario, en este sentido, se consideraron dos momentos de socialización, el primero a finales de 2017, donde se estaba fundamentando teóricamente la propuesta, por lo que se puede decir que hubo flexibilidad para corregir algunas citas y paráfrasis, hubo coherencia en relación a lo que se debía presentar en ese momento, que era la elaboración del capítulo I, y fue eficaz, en tanto que daba cuenta del diagnóstico de la propuesta de intervención.

En cuanto al segundo momento de socialización, fue a mediados del 2018, una vez que las actividades diseñadas fueron implementadas, y se fueron presentando algunos informes de las mismas, con el fin de readecuar lo que fuera necesario para evitar caer en exceso de detalles, siguiendo los aspectos diseñados en el instrumento de evaluación, que fue la lista de cotejo, ambos momentos de socialización fueron eficaces ya que, comprendieron la presentación del avance de la propuesta que hasta ese momento se tenía, para reformular lo que fuera necesario de acuerdo a las observaciones, es decir, fueron flexibles, y por tal motivo se puede decir que los momentos de socialización fueron coherentes, ya que hubo una progresión entre ellos y cumplieron con los aspectos necesarios.

Consideraciones finales.

En cuanto al primer capítulo se debe considerar que hay que seguir una metodología para llegar a una correcta identificación del problema, si bien, la preocupación temática es el eje fundamental en esta fase, el definir el ámbito de la intervención, realizar la primera mirada, enlistar los problemas y analizarlos es algo que no se puede pasar por alto, ya que de aquí derivan las acciones posteriores.

De igual manera, el utilizar el diagnóstico nos permite conocer, saber más a fondo sobre la preocupación temática identificada, la cual fue diferente después de analizar los resultados del diagnóstico, al ser la exclusión en un primer momento para llegar a ser el rechazo, el cual es una barrera para poder llegar a la inclusión, así que fue importante hacer algo para disminuirlo.

Asimismo, no debemos olvidar los tipos de diagnósticos que existen para que en cualquier investigación que se haga, se sepa utilizar aquel que es el más adecuado, debido a la naturaleza de la investigación, se optó por el socioeducativo, ya que engloba lo social y la esfera educativa, que permite intervenir en un ámbito educativo formal. Para una correcta elaboración del diagnóstico se deben seguir en orden sus fases, aunque estas son flexibles por si es necesario regresar a alguna de ellas, para indagar más a fondo o corregir alguna característica.

Además, el correcto seguimiento del plan de diagnóstico evitará contratiempos y en cambio brindará resultados satisfactorios en cuanto a la información que se recabe, ya que para la recogida de información se debe adscribir a un enfoque que en este caso es cualitativo, un método que es etnográfico y recurrir al uso de técnicas e instrumentos para obtener calidad y eficacia en la información que se solicite.

Igualmente, analizar la información es un paso cansado pero fundamental, de aquí dependerán el tipo de actividades que se diseñen y se aprobarán o eliminarán las hipótesis de las cuales se partió en el primer apartado que fue la elección de la preocupación temática.

De igual manera el realizar una problematización completa permitió a los lectores tener un panorama más amplio acerca del diagnóstico que se realizó y los resultados que se obtuvieron, así como delimitarla teórica, espacial y temporalmente. En cuanto al diseño de la alternativa de solución, es un trabajo muy laborioso ya que requiere de mucha búsqueda de información, pero ello se realizó con el fin de realmente lograr los objetivos propuestos, ya que para elaborar las cartas descriptivas se tuvo que pasar por un modelo de asesoramiento, diseño de objetivos, elección de contenidos y un sistema de seguimiento y evaluación.

En cuanto a la implementación de las actividades y el seguimiento que se le dio los resultados fueron satisfactorios, a pesar de que existieron contratiempos en las aplicaciones, sobre todo al no poder realizar la última unidad, es difícil erradicar un problema tan complicado con el rechazo en poco tiempo, pero a pesar de ello los cambios fueron notables al reflejar una mejor convivencia durante el desarrollo de las clases y el recreo, la comunicación en el grupo mejoró y en consecuencia el trabajo en equipo y su participación, además de la motivación en los alumnos que estaban siendo rechazados, al seguir trabajando constantemente con estos temas se pueden obtener mejores resultados. La evaluación, al contar con las herramientas adecuadas como lo fue un modelo y la matriz de evaluación, permitió conocer en qué medida se lograron las acciones hechas, así como el impacto de la propuesta de intervención.

Finalmente se puede concluir que, si bien, existieron limitaciones, estas se supieron manejar y a pesar de las modificaciones realizadas durante el proceso, se puede decir que los alcances de la propuesta fueron satisfactorios y se logró el impacto esperado y cumplir con el objetivo general, que hace referencia a disminuir el rechazo y lograr la inclusión grupal, de esta manera se avanzó hacia una educación para todos, con todos y para cada uno.

REFERENCIAS.

- ANDER EGG, E. **“Pautas y orientación para elaborar el diagnóstico comunitario”**
- ARNAZ, A. José; **“El currículo y el proceso de enseñanza aprendizaje”**
En: La planeación curricular, México, Ed. Trillas.
- ASTORGA, A. **“Los pasos del diagnóstico”** Manual de diagnóstico, 1991.
- BARAAZA, A. **“Elaboración de propuestas de intervención educativa”**
Universidad Pedagógica de Durango, 2005.
- BASEDASS, E. **“Diagnóstico psicopedagógico”** Antología de diagnóstico socioeducativo.
- BLANCO, G. **“Modelos de apoyo y asesoramiento”** Especialista UNESCO, 2000.
- C. Fierro, & G. Tapia, (2013). **Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas. Convivencia Escolar.** Un tema Emergente de Investigación Educativa en México. COMIE.
- Comisión Nacional de la LIE **“Instructivo para la titulación en la Licenciatura en Intervención Educativa”** 2005.
- García-Bacete, F.J., Sureda, I y Monjas, M.I. (2010). **El rechazo entre iguales en la educación primaria: una panorámica general.** Anales de Psicología, 26(1).
- GARCÍA, B. **“¿Cómo se lleva a cabo el modelo CIPP?”**, Entorno virtual para el desarrollo de las competencias en evaluación, 2011.
- GUZMAN, Vanessa **“Elementos de currículum formal”**
- LÓPEZ, M. **“Barreras que impiden la escuela inclusiva y algunas estrategias para construir una escuela sin exclusiones”.** Innovación educativa, 2011.
- MADRID, D. **“De la exclusión a la inclusión: Una forma de entender y atender a la diversidad funcional en las instituciones escolares.”** Educación y diversidad, 2011.
- MELLA, R. **“La sobre edad escolar: de la exclusión a la oportunidad”**
Ciencia y sociedad, 2011.

- MONTERO, R. “**El concepto de intervención social desde una perspectiva psicológico – comunitaria**” UNAM, 2002. (Revista MEC-EDUPAZ)
- NEGRETE, T. “**La intervención educativa. Un campo emergente en México**” Revista de educación y desarrollo, 2010.
- PÉREZ, G. “**El diagnóstico**” Antología de diagnóstico socioeducativo.
- SACRISTAN, J. Gimeno “**¿Qué son los contenidos de la enseñanza?**”
- TOURIÑAN, L. “**Intervención Educativa, Intervención Pedagógica y Educación: La mirada pedagógica.**” Universidad de Santiago de Compostela, 2011 (Revista de pedagogía.)

Anexo 2: Plan de diagnóstico.

Objetivo General:

Indagar las causas y consecuencias de la exclusión mediante un diagnóstico socioeducativo para brindar una propuesta de solución.

Objetivos específicos:

- Indagar el motivo de que en el aula y en receso no conviven con sus compañeros.
- Identificar las causas del porque la alumna presenta baja autoestima.
- Conocer porque no hay aseo personal.
- Conocer los motivos del porque existe baja participación.
- Identificar los motivos de la falta de pertenencia al grupo.
- Indagar porque el alumno tiene conductas agresivas.
- Indagar las causas de la presencia del rezago educativo.

Fases:	Acción:	Objetivo:	Fecha:	Escenarios:	Recursos:
	1. Entrada al campo.	Establecimiento de las relaciones de confianza.	18- Septiembre – 2017	Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”	-Recursos humanos.
1. Identificar el problema.	2. Primer mirada.	Realizar una serie de acciones tales como la observación, entrevistas de pasillos y anotaciones	25-29- Septiembre - 2017	Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari” (salones, pasillos, patios)	-Recursos humanos. -Recursos materiales (libreta, lápiz)
	3. Lista de problemas.	Realizar una lista de problemas encontrados en el aula,	2 – Octubre – 2017	Aula de clases.	-Recursos materiales (libreta, lápiz)

	identificando necesidades y problemas.			
4. Elección del problema.	Con base a la jerarquización de la lista de problemas elegir el problema en torno a cual girara la investigación.	4 – Octubre - 2017	Aula de clases.	-Recursos materiales (libreta, lápiz)
5. Análisis del problema.	Con un recurso metodológico como lo es el árbol de análisis de problemas, identificar causas y consecuencias del problema elegido.	5 – Octubre - 2017	Aula de clases	-Recursos materiales (libreta, lápiz)
1. Objetivos.	Elaborar los objetivos del diagnóstico, con los 4 elementos estructurales como lo son el verbo de desempeño,	9- Octubre - 2017	Aula de clases	-Recursos materiales (libreta, lápiz)

	objeto de conocimiento, condición de calidad y finalidad.			
2. Plan de diagnóstico.	Establecer cuáles serán los insumos que se van a necesitar.	9- Octubre - 2017	Aula de clases	-Recursos materiales (libreta, lápiz)
	2. Recursos.			
	Realizar un cronograma, con fechas y horarios de actividades.	9- Octubre - 2017	Aula de clases	-Recursos materiales (libreta, lápiz)
	3. Tiempos.			
	Establecer las acciones que se van a realizar.	11- Octubre - 2017	Aula de clases	-Recursos materiales (libreta, lápiz)
	4. Acciones.			
Establecer recursos económicos.	11- Octubre - 2017	Aula de clases	-Recursos materiales (libreta, lápiz)	
5. Financiamiento.				
Definir lugares donde se realizaran las acciones	11- Octubre - 2017	Aula de clases	-Recursos materiales (libreta, lápiz)	
6. Escenarios.				

	establecidas.			
1. Metodología de investigación.	Definir enfoque, método, técnica e instrumentos que se van a utilizar.	12- Octubre - 2017	Aula de clases	-Recursos materiales (libreta, lápiz)
2. Elaboración de instrumentos.	Con base a los instrumentos elegidos, se diseñara y se hará un piloteo	16-18- Octubre - 2017	Aula de clases	-Recursos materiales (computadora, impresiones)
3. Recogida de información.				
3. Aplicación de instrumentos.	Se aplican los instrumentos elegidos y correctamente elaborados.	20 Octubre- 10 noviembre - 2017	Escuela Primaria Rural "Héroe de Nacozari"	-Recursos materiales (libreta, lápiz)
4. Registro ampliado.	Ampliar y analizar la información obtenida de las técnicas e instrumentos aplicados.	13-15 noviembre - 2017	Aula de clases	-Recursos materiales (Diario de campo, computadora, impresiones)
1. Reducir información.	Eliminar información que no sea relevante para nuestra investigación.	16 - Noviembre - 2017	Aula de clases	-Recursos materiales (computadora, impresiones)
	Se debe de			-Recursos

	2. Codificar.	codificar la información que se obtuvo.	22- Noviembre - 2017	Aula de clases	materiales (computadora, impresiones)
4. Análisis de la información.	3. Categorizar.	Definir y crear las categorías en analíticas.	23- Noviembre - 2017	Aula de clases	-Recursos materiales (computadora, impresiones)
	4. Matriz de categorías.	Elaborar una matriz de categorías con la información que ya se redujo, categorizo y codifico.	23- Noviembre - 2017	Aula de clases	-Recursos materiales (computadora, impresiones)
	5. Informe	1. Desarrollo de categorías.	Con el análisis previo que se hizo de la información, realizar un informe detallado, denominado resultados de diagnóstico.	27 de noviembre- 4 de diciembre - 2017	Salón de clases

Anexo 3: Solo se muestran tres de los registros ampliados.

Fecha: 24 de octubre de 2017.

Nombre de la institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Localidad: Ventoquipa, Hidalgo.

Municipio: Santiago Tulantepec, de Lugo Guerrero.

Grado y grupo: 2do. “B”

Tiempo de observación: 8:30 a.m. – 9:30 a.m.

Observadora: N.A.T.G.

R.O.2

Objetivo: Identificar los motivos de la falta de pertenencia al grupo

Tópicos:

- Observar si existe participación activa y continua en Marlen y José hacia el grupo.
- Observar las relaciones alumno-alumno.
- Observar si el resto del grupo toman en cuenta a Marlen y José.
- Observar el trabajo en equipo.
- Observar el estado de ánimo de estos tres alumnos.

<i>Descripción</i>	<i>Análisis</i>	<i>Tema</i>
<p>La maestra llega al salón, deja sus mochilas y enseguida se va a la dirección mencionando que ira a preguntar si tendrán activación física, ya que esta semana no la habían hecho como se suponía que les tocaba.</p>		
<p>En la puerta se encontraban algunas mamás que iban a realizar en papel Kraft algunos juegos para el grupo.</p>		
<p>Los alumnos se encuentran en equipos de 4 o 5 integrantes, juegan entre ellos, algunos en el piso, otros salen a comprar fruta que venden en la cooperativa.</p>		
<p><u>Vanesa le jala el cabello a María José.</u> En el equipo de Marlen y Rosendo, <u>Alexander y Edgar están jugando y le quitan la lapicera a Rosendo, quien molesto les dice que los va a</u></p>	<p>Vanesa le jala el cabello a María José. ¿Por qué Rosendo se enoja? No le gusta jugar con sus compañeros.</p>	<p><i>Indisciplina</i></p>

acusar con la maestra cuando regrese. Marlen permanece callada y en su lugar.

Marlen permanece callada y en su lugar.

Aislamiento.

La maestra regresa apresurada, se queda platicando con las mamás y la mayoría de los alumnos siguen jugando, después de algunos minutos se pasan les dice a los alumnos “buenos días” todos se levantan y contestan.

La mayoría de los alumnos siguen jugando,

Indisciplina.

Las mamás de Camila y José se quedan en el salón para hacer el juego de “serpientes y escaleras”.

¿Qué significa que las mamás estén ahí? Que no se apuren por querer estar con ellas.

Distracción.

La maestra pide que saquen el libro de matemáticas y que solo un alumno del equipo saque las fichas que habían recortado de tarea, se escucha mayor intercambio verbal, ya que cada equipo se trataba de poner de acuerdo quien pondría el libro y quien las fichas.

Se escucha mayor intercambio verbal, ya que cada equipo se trataba de poner de acuerdo quien pondría el libro y quien las fichas.

Colaboración grupal.

La maestra le pide que guarden

silencio y que escuchen las
indicaciones, les menciona que
jugaran con el material
recortable de su libro, y que se
acomoden en el piso por
equipos, comienza a destinar
los lugares, y a decir que deben
respetar los turnos, el primero
que llegue a la meta, gana.

La maestra le pide que
guarden silencio y que
escuchen las indicaciones.

Indisciplina.

Descripción del juego por
equipos:

Equipo 1: en este equipo se
encuentra José, junto con 2
niñas y un niño, se escucha que
no se ponen de acuerdo por
estar jugando, quien empezara
y tampoco han acomodado las
fichas, después de un tiempo
deciden que empezara una
niña, después José, otras niñas
y al final el niño, al final del
juego gana una niña.

Se escucha que no se
ponen de acuerdo por
estar jugando.

Indisciplina.

Equipo 2: en este equipo se encuentran tres niñas y un niño, quienes rápidamente se pusieron de acuerdo, pero no querían respetar lo turnos cada vez que veían que los demás les iban ganando.

No querían respetar lo turnos cada vez que veían que los demás les iban ganando.

Indisciplina.

Equipo 3: en este equipo se encuentra Marlen a quien se le observa callada, en su equipo hay un niño y otras dos niñas, una de ellas decide el orden de las participaciones. Al final del juego termina ganando esa niña, pero respetando los turnos de todos, fue el primer equipo en terminar.

¿Por qué Marlen esta callada y no aporta ideas?
No quiere participar.

Baja participación.

Equipo 4: es el equipo más numeroso, con 5 integrantes donde se encuentra Rosendo, quien claramente se puede observar que no participa, dice que no le entiende, pero sus demás compañeros juegan a pesar de que él les dice eso, en este equipo no hubo ganador

Se puede observar que no participa, dice que no le entiende, pero sus demás compañeros juegan a pesar de que él les dice eso.

Baja participación.

porque cuando termino el primer equipo, la maestra solo les dio 5 minutos más y nadie llego a la meta.

Durante este lapso, la maestra se encontraba con las mamás que estaban presentes, sin pasar a resolver las dudas que tuvieran los alumnos, cada equipo jugo como quiso.

¿Por qué la maestra no se centró en la actividad? Por atender a las mamás que estaban presentes.

Distracción.

Al terminar el primer equipo guardo sus cosas y se sentaron en su lugar, entre ellos Marlen, quien no platicaba con nadie de sus otros tres compañeros, mientras ellos si lo hacían.

Marlen no platicaba con nadie de sus otros tres compañeros, mientras ellos si lo hacían.

Aislamiento.

Fecha: 08 de noviembre de 2017.

Nombre de la institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacoziari”

Localidad: Ventoquipa, Hidalgo.

Municipio: Santiago Tulantepec, de Lugo Guerrero.

Grado y grupo: 2do. “B”

Tiempo de entrevista:

Entrevistadora: N.A.T.G.

R.E.2

Objetivo: Conocer las causas del porque existen problemas en el proceso de lectoescritura.

Tópicos:

- Indagar si en casa existe el hábito de leer.
- Preguntar si hay acceso a bibliotecas o libros en casa.
- Preguntar si hay gusto por la lectura.

<i>Descripción</i>	<i>Análisis</i>	<i>Tema</i>
--------------------	-----------------	-------------

Hola Marlen, ¿Cómo estás?

R. Bien maestra y usted?

También bien nena, oye te quiero preguntar algo, ¿Tienes tiempo?

R. Sí.

Quisiera que me contaras si en tu casa lees?

R. No, en mi casa nadie lee y nadie me ayuda cuando yo quiero aprender, porque aun no entiendo y ahora que quiero aprender nadie me ayuda.

¿Tu mamá en tu casa sabe leer?

R. No, no fue a la escuela, porque mi abuelita eran pobres.

Entonces casi no lees, oye pero en tu casa tienen algunos libros?

R. No

¿Ninguno? R. No

¿Pero no hay una biblioteca o un internet cerca de tu casa? R. No

¿Pues por dónde vives?

(Interrumpe un niño de otro grado) R. Aquí por el puentecito de aquí de Ventoquipa.

¿Pero a ti te gusta leer? Sí.

En mi casa nadie lee y nadie me ayuda cuando yo quiero aprender, porque aun no entiendo y ahora que quiero aprender nadie me ayuda.

Poco apoyo.

No fue a la escuela, porque mi abuelita era pobre.

Recursos económicos.

Fecha: 15 de noviembre de 2017.

Nombre de la institución: Escuela Primaria Rural “Héroe de Nacozari”

Localidad: Ventoquipa, Hidalgo.

Municipio: Santiago Tulantepec, de Lugo Guerrero.

Grado y grupo: 2do. “B”

Tiempo de entrevista:

Entrevistadora: N.A.T.G.

R.E.5

Objetivo: Identificar los motivos de la falta de pertenencia a grupo.

Tópicos:

- Indagar como es la convivencia con compañeros y maestra.
- Preguntar si hay buenas relaciones con ellos.
- Indagar si en el grupo anterior tenía amigos.

<i>Descripción</i>	<i>Análisis</i>	<i>Tema</i>
¡Hola maestra!		
Hola Marlen, ¿Qué haces? R. Nada, comiendo, ¿Quiere? (Me ofrece unos chicarrones)		
Gracias Marlen, ¿Con quién estás jugando ahorita? R. Con nadie, a veces con Roció, pero hoy no vino.		

¿Por qué no juegas con nadie?
R. Porque nadie quiere ser mi
amigo. No me dejan juntarme
con ellos.

Porque nadie quiere ser mi
amigo. No me dejan
juntarme con ellos.

Rechazo.

¿Por qué? R. No se

¿Les has dicho que quieres
jugar con ellos? R. Si

¿Y qué te dicen? R. Que no.

¿Pero cómo te llevas con tus
compañeros? R. Pues bien.

Oye pero cuando ibas en el otro
grupo, ¿Si tenías amigos?

R. No.

¿Por qué? R. No me juntaba
con nadie, porque me pegaban.

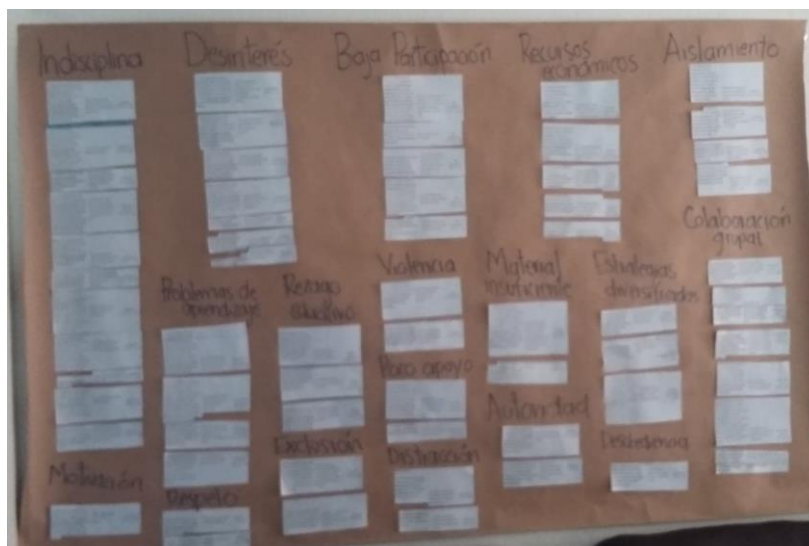
No me juntaba con nadie,
porque me pegaban.

Violencia.

¿Por qué te pegaban?

R. (Se queda callada y no
responde nada)

Anexo 4: Elaboración de la sabana analítica.

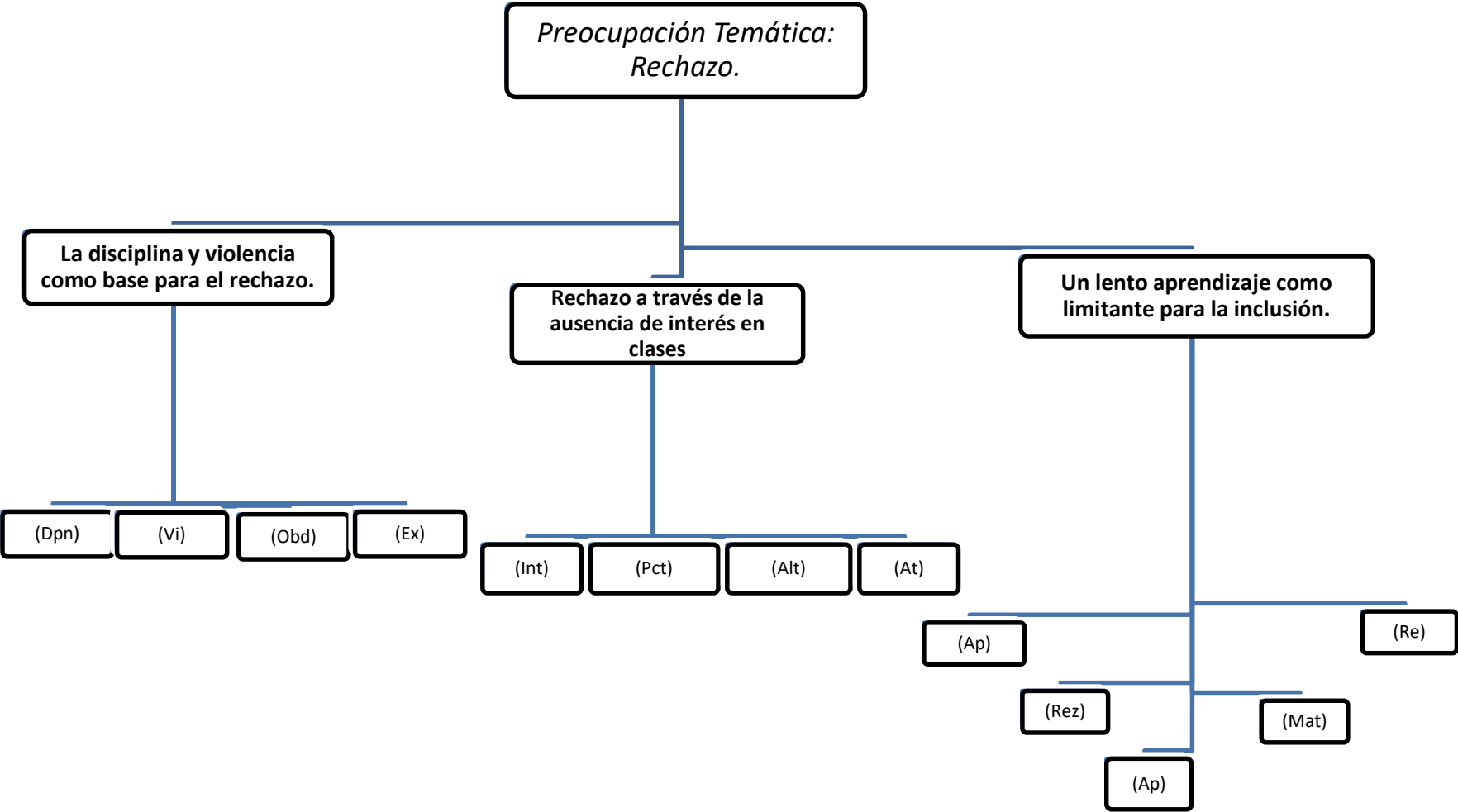


Anexo 5: Lista de codificaciones.

15 Nov 2019

Indisciplina	Desinterés	Baja Participación	Aislamiento
Ind	Dst	Bp	Alt
Ind 1	Dst 1	Bp 1	Alt 1
Ind 2	Dst 2	Bp 2	Alt 2
Ind 3	Dst 3	Bp 3	Alt 3
Ind 4	Dst 4	Bp 4	Alt 4
Ind 5	Dst 5	Bp 5	
Ind 6	Dst 6		
Ind 7		Colaboración grupal	Rezag educativo
Ind 8	Problemas de aprendizaje	G 1	Re 1
Ind 9		G 2	Re 2
Ind 10	Pda	G 3	Re 3
Ind 11	Pda 1	G 4	
	Pda 2	G 5	
	Pda 3	G 6	
	Pda 4		
Recursos económicos			Respeto
Re			Rpt
Re 1	Motivación		Rpt 1
Re 2	Mot	Exclusión	Rpt 2
Re 3	Mot 1	EX	
Re 4		EX 1	Material insuficiente
Re 5	Poco apoyo	EX 2	Mins
	Poa 1		Mins 1
	Poa 2	Autoridad	Mins 2
		Aut 1	
		Aut 2	
Violencia			
Vi			
Vi 1			
Vi 2	Estrategias diversificadas		
Distracción			
Dis	Estiv	Desobediencia	
Dis 1	Estiv 1	Desob	
Dis 2	Estiv 2	Desob 1	
	Estiv 3		

Anexo 6: Matriz de categorías.



Anexo 7: Listas de cotejo de las actividades aplicadas. Sesión 2

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se conto		
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos		
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.		X
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.		
DESARROLLO			
17	La actividad permitió que todos los alumnos dijeran su nombre	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudo al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integro a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizo un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizo la actividad para el desarrollo del contenido didáctico	X	
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 3

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió que todos los alumnos expresaran sus emociones.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico	X	
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 4

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.		X
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.		X
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.		X
DESARROLLO			
17	La actividad permitió que todos los alumnos conocieran sus pasatiempos	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad		X
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 5.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos		X
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.		X
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.		X
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió que todos los alumnos identificaran sus metas	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.		X
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.		X
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa		X
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico	X	
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones	X	

Sesión 6.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales		X
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó		X
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.		X
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió a los alumnos identificar los valores	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 7.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió que los alumnos reconocieran la igualdad	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 8.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica		X
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos		X
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.		X
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió que todos los alumnos convivieran	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos		X
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 9.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos		X
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.		X
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa		X
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.		X
DESARROLLO			
17	La actividad permitió que todos los alumnos convivieran	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo		X
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 10.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo		X
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica		X
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó		X
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió que todos los alumnos convivieran	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 11.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos		X
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió que todos los alumnos convivieran	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad		X
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 12.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad propició la convivencia	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa		X
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones	X	

Sesión 13.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.		X
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa		X
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.		X
DESARROLLO			
17	La actividad permitió que todos los alumnos se sintieran motivados.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.		X
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 14.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo		X
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica		X
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.		X
DESARROLLO			
17	La actividad permitió que todos los alumnos se sintieran motivados.		X
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo		X
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad		X
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad		X
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad		X
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 15.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos		X
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.		X
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió mejorar el autoestima de los alumnos	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 16.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.		X
DESARROLLO			
17	La actividad permitió mejorar el autoestima de los alumnos	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 17.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.		X
DESARROLLO			
17	La actividad fomentó la adaptación en los alumnos	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 18.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo		X
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica		X
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa		X
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.		X
DESARROLLO			
17	La actividad permitió trabajar la disciplina con los alumnos	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad		X
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo		X
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad		X
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 19.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió trabajar con la disciplina de los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.		X
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 20.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos		X
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió trabajar la atención de los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos		X
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 21.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo		X
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica		X
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió trabajar la atención de los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos		X
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 22.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó		X
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió trabajar la comunicación con los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 23.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.		X
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió trabajar la comunicación con los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos		X
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo		X
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones	X	

Sesión 25.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.		X
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió trabajar la autoestima de los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 26.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió trabajar con las emociones de los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 27.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos		X
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió trabajar las cualidades de los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos		X
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones	X	

Sesión 28.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos		X
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió trabajar la atención de los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos		X
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 30.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió mejorar la conducta de los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos		X
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 31.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos		X
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa		X
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió establecer compromisos con los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 32.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.	X	
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.		X
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió reforzar la conducta positiva de los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos		X
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad		X
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 33.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba		X
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió desarrollar habilidades sociales en los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad		X
33	Se hicieron adecuaciones		X

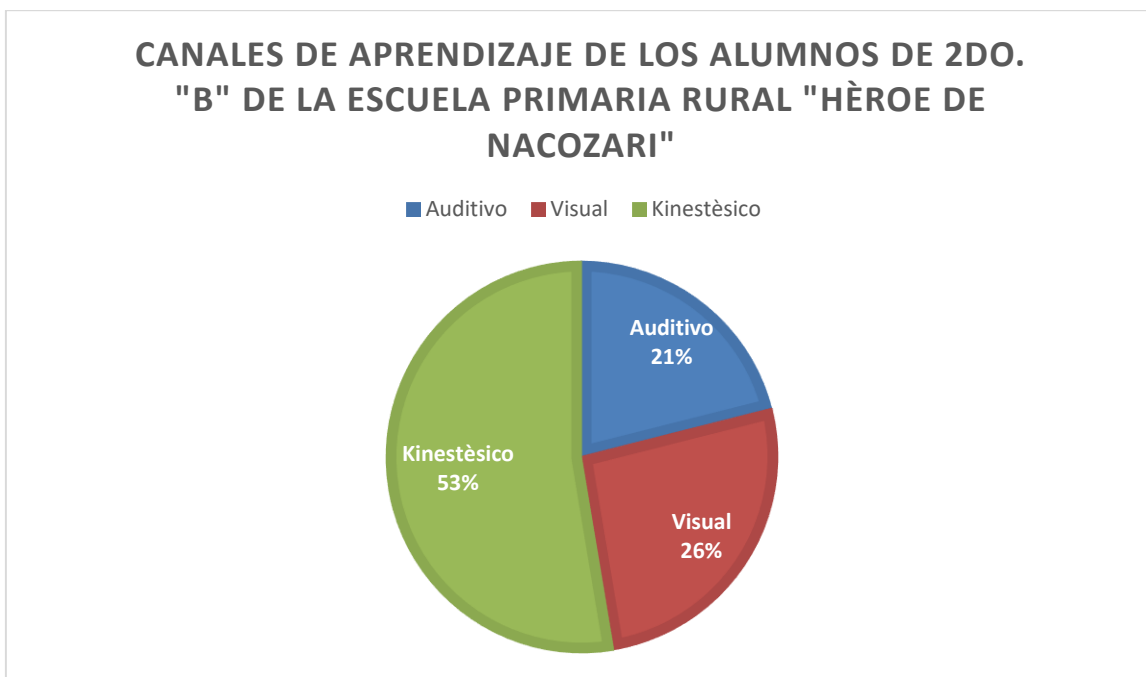
Sesión 34.

No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos	X	
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad propicio la participación en los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico	X	
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Sesión 35.

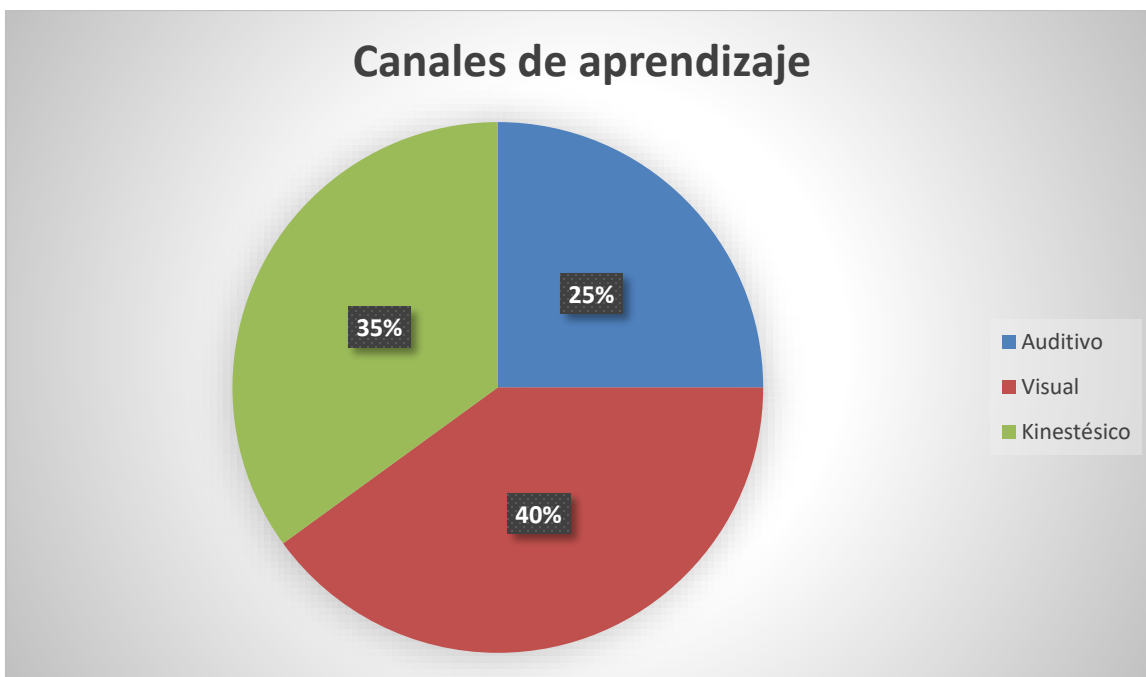
No.	Rasgo a evaluar:	Si	No
OBJETIVOS Y PROGRAMACIÓN			
1	Existe coherencia entre el objeto de conocimiento y la finalidad.	X	
2	Existe progresión entre el objetivo general, objetivo específico y objetivo didáctico.	X	
3	Los objetivos planteados son flexibles	X	
4	Los objetivos contienen los cuatro elemento estructurales	X	
MATERIALES			
5	Los materiales condujeron al logro del objetivo	X	
6	Los materiales fueron idóneos para el desarrollo de la dinámica	X	
7	Existió disponibilidad de los materiales	X	
8	Fueron suficientes los recursos con los que se contó	X	
9	Se utilizaron todos los materiales propuestos		X
TIEMPO			
11	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el inicio de la dinámica.	X	
12	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el desarrollo de la dinámica.		X
13	Fue suficiente el tiempo que se contempló para el cierre de la dinámica.	X	
DISEÑO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO			
14	La actividad de inicio fue clara y precisa	X	
15	Todos los alumnos participaron en lo que se indicaba	X	
16	La actividad genera ambientes de aprendizaje.	X	
DESARROLLO			
17	La actividad permitió mejorar la comunicación de los alumnos.	X	
18	La actividad fue novedosa para los alumnos	X	
19	Se tomó en cuenta a todos los alumnos del grupo	X	
20	Las indicaciones fueron claras y precisas.	X	
CIERRE			
21	La actividad de cierre conduce a la reflexión.	X	
22	La actividad que se planteó ayudó al logro del objetivo didáctico	X	
IMPLEMENTACIÓN			
23	La interventora transmite las indicaciones con claridad y adecuadamente.	X	
24	La actitud de la interventora fue positiva	X	
25	La interventora integró a todos los alumnos en la actividad	X	
26	La interventora siguió el orden establecido en el programa	X	
27	La interventora utilizó un tono de voz adecuado	X	
28	El espacio fue idóneo para el desarrollo de la actividad	X	
29	La docente utilizó la actividad para el desarrollo del contenido didáctico		X
30	La interventora tuvo dominio del grupo	X	
31	La interventora hizo contacto visual con el grupo	X	
32	La actitud de los alumnos fue positiva ante la aplicación de la actividad	X	
33	Se hicieron adecuaciones		X

Anexo 8: Grafica de canales de aprendizaje e inteligencias múltiples.



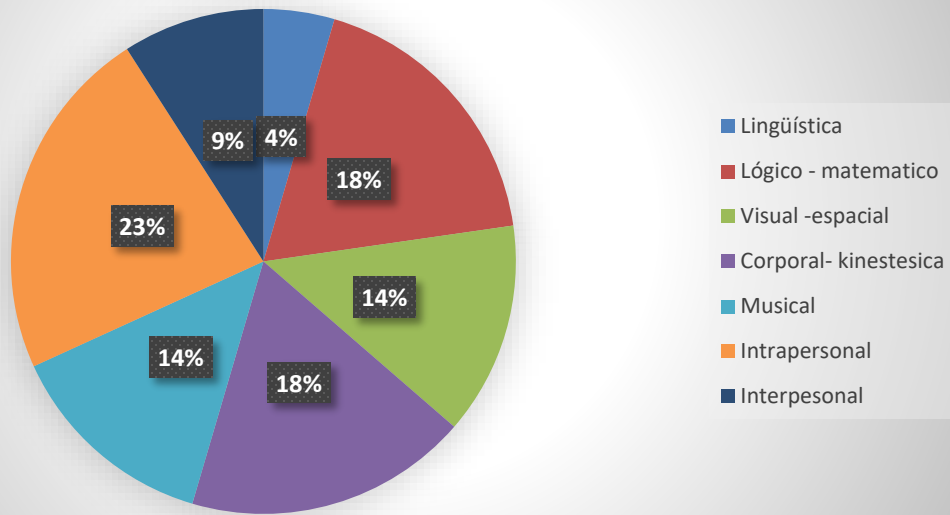
En los alumnos de 2do. "B" predomina el canal de aprendizaje kinestésico con 9 alumnos, 4 estudiantes con canal de aprendizaje auditivo y los visuales son 5.

Alumna: Marlen



En esta gráfica, se puede observar que el canal de aprendizaje predominante en la alumna es el visual.

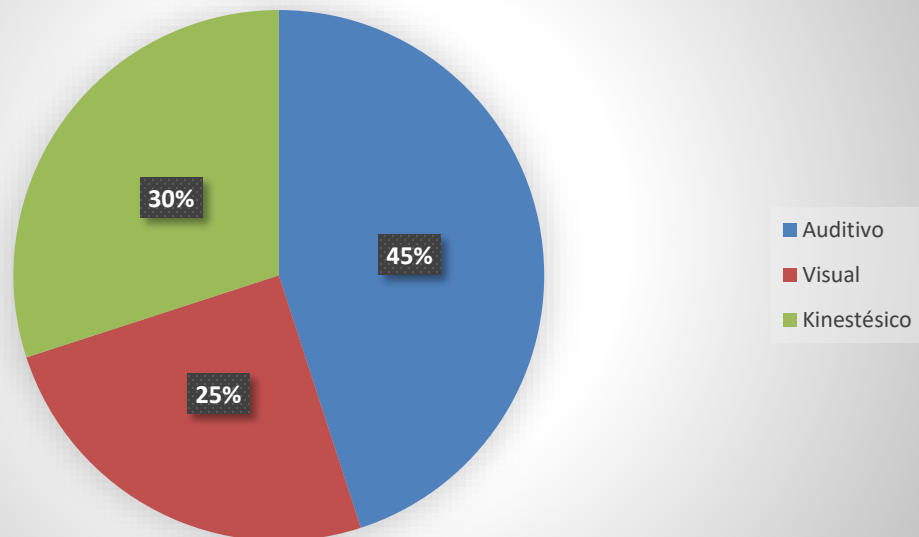
Inteligencias Múltiples



En cuanto a las inteligencias múltiples, la que está más desarrollada en la intrapersonal.

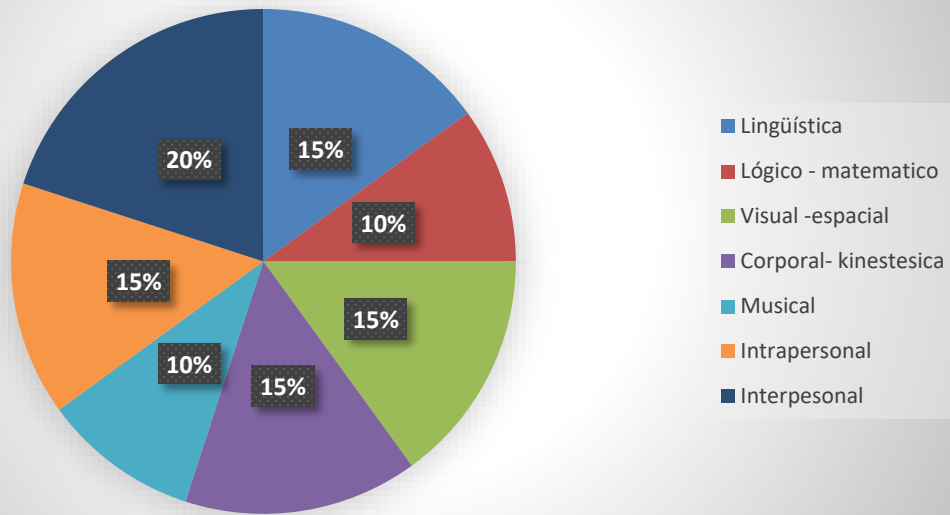
Alumno: José

Canales de aprendizaje



En el alumno José el canal de aprendizaje sobresaliente es el auditivo.

Inteligencias Múltiples



La inteligencia interpersonal es la que predomina en el alumno José.

Anexo 9: Evidencia de la implementación de algunas actividades y del espacio de intervención.



Sesión 10: En esta imagen se puede observar a Marlen y sus compañeros de equipo, realizando la actividad "Collage", con la finalidad de propiciar la convivencia.



Sesión 14: El alumno José llevando a cabo la actividad "El zoológico", con el propósito de aumentar la motivación.



Sesión 11: Los anteojos, una actividad que fomentó la convivencia y también la empatía entre los alumnos.



Sesión 6: ¿Quién no se salva?, una actividad muy enriquecedora en el tema de los valores.



Sesión 18: Rosendo y sus compañeros realizando la actividad “Basta” que tenía como objetivo fomentar la disciplina.



Sesión 4: En mi tiempo libre... en esta sesión se conocieron los pasatiempos de los alumnos, para mejorar la integración grupal.



Salón grupal: Escenario de la intervención de la propuesta.

