



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO**

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL- HIDALGO**

**“PROCESO DE ASESORAMIENTO PARA LOGRAR LA INCLUSIÓN  
EN SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA”.**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

**LAURA ITZAYANA MEJÍA GODINEZ**

**LAURA ITZEL HERNÁNDEZ SOTO**

**TULANCINGO DE BRAVO, HGO.**

**ENERO 2020**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL- HIDALGO**



**SEDE REGIONAL TULANCINGO**

**“PROCESO DE ASESORAMIENTO PARA LOGRAR LA INCLUSIÓN  
EN SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA”.**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA  
EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

**PRESENTA:**

LAURA ITZAYANA MEJÍA GODINEZ

LAURA ITZEL HERNÁNDEZ SOTO



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 1454/2019-II  
**DICTAMEN DE TRABAJO**

Pachuca de Soto, Hgo., 29 de octubre de 2019.

**C. LAURA ITZAYANA MEJÍA GODÍNEZ**  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, Intitulada: "*PROCESO DE ASESORAMIENTO PARA LOGRAR LA INCLUSIÓN EN SEGUNDO GRADO D PRIMARIA*", presentado por su tutor *MTRO. RODOLFO QUINTERO LÓPEZ*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

  
**DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ**  
PRESIDENTE  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 30 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SCA/jahm.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 1453/2019-II  
**DICTAMEN DE TRABAJO**

Pachuca de Soto, Hgo., 29 de octubre de 2019.

**C. LAURA ITZEL HERNÁNDEZ SOTO**  
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, Intitulada: "*PROCESO DE ASESORAMIENTO PARA LOGRAR LA INCLUSIÓN EN SEGUNDO GRADO D PRIMARIA*", presentado por su tutor *MTRO. RODOLFO QUINTERO LÓPEZ*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

  
**DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ**  
PRESIDENTE  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 30 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SJA/jahm.

## **Dedicatoria**

A Dios, le doy gracias por mi vida, mi familia y por estar conmigo en cada paso que doy, cuidándome y dándome fuerza para seguir caminando de su mano. Sin el nada sería posible. Baruch Atah Adonai.

A mis padres, Ricardo y Laura que a lo largo de mi vida han procurado, por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento, su tenacidad y lucha interminable han hecho de ellos un gran ejemplo a seguir para mi hermana y para mí. Gracias por su amor.

A mi hermana Lorena por ser mi compañera, mi apoyo y mi fuerza para seguir adelante.

A mi esposo por todo su amor, su dulzura y su paciencia, gracias por tu apoyo y amor infinito.

**ITZAYANA MEJÍA**

## **Dedicatorias**

Los momentos que nos ofrece la vida y las diversas experiencias que esta misma nos permite disfrutar, se puede atribuir a las personas que te hacen sentir feliz, que te brindan apoyo incondicional y luchan contigo para alcanzar las metas planteadas ayudando a que de alguna u otra forma se cumplan. Es por esto que quiero agradecer a las personas que han sido mi soporte durante este proceso de estudio.

### **A mis padres**

No creo que exista vida más hermosa que la que se vive a lado de nuestros padres. Si miro atrás están ustedes, al igual que si miro a mis costados y no tengo duda que hacia adelante en mi futuro nunca me faltaran. Gracias por creer siempre en mi, por sus esfuerzos es que estoy aquí porque por su amor y orientación he llegado a realizar una de las más grandes metas de mi vida. Mi superación se las debo a ustedes porque sin escatimar esfuerzo alguno me han brindado gran parte de su vida para formarme, educarme y ser una persona de provecho, este objetivo logrado también es de ustedes pues la fuerza que me ayudo a conseguirlo fue su apoyo.

### **A mi esposo**

El amor que podemos ver reflejado en nuestras vidas a través de otras personas es algo hermoso, como todo, esto requiere un proceso y en este capítulo de mi vida quiero agradecerte por estar conmigo en los momentos en los que el estudio y el trabajo ocuparon mi tiempo y esfuerzo, por creer en mi capacidad, por tus palabras de aliento que no me dejaban decaer, ya que gracias a tus consejos, apoyo, amor y motivación encontré destrezas y habilidades que no sabía que tenía. Gracias por ser mi fuente de inspiración y la compañía perfecta.

### **A mis maestros**

Agradezco a mis maestros de la universidad y a mi asesor Rodolfo Quintero por compartir sus diversos conocimientos y los temas que corresponden a mi profesión, pues han sido una gran influencia para mi formación académica ya que sin su guía y consejos no hubiera podido llegar hasta este punto. Con cariño y admiración

**Laura Itzel Hernández Soto**

# INDICE

## CAPITULO 1. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

1.1	Segregación escolar a nivel internacional .....	14
1.2	Segregación nacional.....	15
1.3	Importancia de la inclusión .....	17
1.4	Descripción del contexto .....	18
1.4.1	Descripción de La Localidad .....	18
1.4.2	Descripción de la escuela primaria .....	18
1.4.3	Descripción del personal docente .....	19
1.4.4	Descripción del aula .....	20
1.4.5	Relación docente alumno.....	20
1.4.6	Relación entre alumnos .....	21
1.5	Propuesta de intervención y sus fases .....	22
1.6	Identificación de la preocupación temática.....	23
1.6.1	Ámbito de intervención.....	24
1.6.2	Entrada al campo .....	26
1.6.3	Primer mirada .....	27
1.6.4	Análisis de la problemática .....	29

## CAPITULO 2. CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA

2.1	Problema .....	32
2.2	Diagnostico .....	32
2.3	Categorías .....	40
2.4	Problema .....	54
2.4.1	Problematización .....	54
2.4.2	Delimitación teórica .....	56
2.4.3	Planteamiento del problema .....	58

## CAPITULO 3. MODELO DE LA PROPUESTA

3.1	Modelo de asesoramiento .....	60
3.2	Naturaleza de los objetivos .....	61
3.3	Modalidad de intervención .....	62
3.4	Ámbito de intervención.....	63
3.5	Carácter de intervención .....	63

3.6 Construcción de la relación .....	65
3.7 Comunicación con el docente .....	65
<b>CAPITULO 4. DISEÑO DE LA ALTERNATIVA</b>	
4.1 Objetivos de la propuesta.....	67
4.2 Plan de la alternativa .....	68
4.3 Cartas descriptivas .....	69
4.4 Implementación de la alternativa .....	112
4.5 Cortes de evaluación de la propuesta .....	115
4.5.1 Primer corte de evaluación.....	116
4.5.2 Segundo corte de evaluación .....	117
4.5.3 Tercer corte de evaluación.....	119
4.5.4 Cuarto corte de evaluación .....	121
<b>CAPITULO 5. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA</b>	
5.1 Modelo de evaluación .....	123
5.2 Matriz de evaluación .....	126
5.3 Evaluación de la propuesta .....	127
<b>Consideraciones</b>	
<b>REFERENCIA</b>	
<b>Anexos</b>	

## PRESENTACIÓN

Esta propuesta surge de la necesidad de dar respuesta a los temas educativos importantes cuya aplicación tendrá un impacto positivo en cuanto a las necesidades que se detecten, he aquí la importancia de profundizar en el trabajo y así hacer de los alumnos personas capaces de tomar conciencia de las implicaciones que pueden tener sus decisiones.

Actualmente las escuelas se han enfocado a elevar el sistema educativo y esta cuestión representa un reto, ya que también se deben lograr los objetivos planteados para los alumnos, docentes y la propia institución, pero cuando las respuestas de los alumnos no son las esperadas se produce una inestabilidad dentro del sistema educativo ya que afecta el comportamiento y el bienestar social de los alumnos, para esto es necesario tener en cuenta que puede haber una respuesta favorable que atienda sus necesidades.

A la hora de plantear la realización de esta propuesta se buscaron necesidades que buscan atender la diversidad de los alumnos en las cuales un interventor educativo pudiera atenderlas y así poder ofrecer una solución factible, original, creativa y motivadora

Esta propuesta de intervención educativa se llevó a cabo en un ámbito formal, ya que actualmente en el aula existen muchos problemas, uno de ellos es la segregación escolar por sexo, por este motivo es importante lograr aulas inclusivas donde tanto niños como niñas se respeten y tengan una convivencia sana y pacífica disfrutando de una igualdad y dignidad como personas.

Es importante crear aulas inclusivas por medio de una propuesta de intervención, para poder realizarla se debe trabajar con los profesores, padres de familia y alumnos, pues ellos son los principales involucrados en el contexto escolar. En este sentido se entiende esta, como una estrategia de planeación que ayuda al profesional en su práctica.

El contenido de esta propuesta se encuentra estructurado por cuatro fases que son: la planeación, implementación, evaluación y socialización, en la primera se identifica el problema, siendo este la segregación escolar por sexo.

Debemos hacer conciencia de que en la escuela se recibe un aprendizaje, pero parte de este, es ver la realidad y trabajar en ella, pues la discriminación, el rechazo y los mecanismos de selección hacen que los alumnos sean segregados por los mismos compañeros. Para esto es importante tener en cuenta que todos somos diferentes y es cuestión de nosotros mismos vivir en una sociedad y en aulas seguras y de agradable ambiente.

El primer capítulo denominado “Propuesta de Intervención”, inicia con la identificación de la preocupación temática, esta se desarrolló en una institución formal, donde los docentes y los alumnos son los principales actores.

También se llevó a cabo la entrada al campo, la cual contempla acciones, como la elección de la institución en la que se va a trabajar, creando relaciones de confianza, así como el establecimiento de acuerdos. Después se realizó una primer mirada y es aquí donde se obtuvo información para saber las limitaciones y las necesidades del grupo, de acuerdo a estas, se elaboró una lista de problemas para después jerarquizarlos, eligiendo el problema de mayor importancia para ver si se podría dar una solución, ya que no todos los problemas podrían ser minimizados.

En el capítulo dos titulado “Construcción del Problema “se construye el problema, que es la segunda acción de la planeación, donde se dio a conocer sus características y el procedimiento para conocer y comprender acerca de los factores que intervienen en una realidad, en seguida se sustentó la elección del diagnóstico que se utilizó, siendo este socioeducativo, por lo que estructuraron los objetivos de investigación los cuales definen lo que se quiere lograr en la indagación.

Dentro del diagnóstico, en la recogida de información fue necesario determinar un enfoque, de acuerdo a las necesidades de la propuesta, este es cualitativo, ya que sus datos son descriptivos como observaciones, experiencias, percepciones, etc. Estos métodos ayudaron a obtener la información necesaria y encontrar dicho

problema. El siguiente paso es el análisis de la información obtenida, por medio de un recurso, que es la sabana analítica, con el fin de reducir los datos útiles y significativos, después codificarlos para formular categorías incipientes como lo son; no somos iguales, uso constante del celular, ignora mi conducta, violencia genera exclusión.

En el primer análisis de la información que tiene como título “no somos iguales”, hace referencia a la separación de niños y niñas en el aula ya que durante las actividades escolares la docente suele formar equipos con respecto a su género, lo que conlleva a que los alumnos digan comentarios ofensivos a las alumnas cuando pierden en estas actividades.

La segunda categoría se titula “uso constante del celular”, la cual se refiere a la docente, debido al uso constante de este dispositivo durante las sesiones, ocasionando que los estudiantes molesten a sus compañeras en tiempos libres, mientras la docente usa el celular.

La tercer categoría se llama “ignora mi conducta” está dirigido a la docente en su día a día, durante algunas sesiones los alumnos se aburren y suelen levantarse para jugar y molestar a las niñas, mientras la docente no les llama la atención ni busca estrategias para mantener la disciplina del salón.

La última categoría recibe el nombre de “violencia genera exclusión” pues hace referencia a los estudiantes y la existencia de subgrupos lo que ocasiona que estos estudiantes agredan siempre a las personas que son indefensas como es el caso de las niñas, provocando que exista exclusión de algunos grupos vulnerables.

Después se construyó el problema que es “segregación de género”, realizando el planteamiento de este, y una problematización la cual consiste en describir los momentos que ayudaron a detectar el problema, en cuanto a la delimitación teórica se da a conocer el termino de segregación escolar por sexo y sus características, tomando en cuenta los datos que se obtuvieron del problema. Por lo tanto el planteamiento es “¿cómo disminuir la violencia y su impacto en la segregación, para lograr la inclusión en el aula de segundo grado?”

En el capítulo tres, el modelo de asesoramiento fue fundamental ya que este orienta el proceso o referencia que identifica los problemas que pueden ser atendidos así como los ejes que debe tener como los son la naturaleza de los objetivos, siendo estos pedagógicos, otro eje es la modalidad, siendo esta amplia, ya que potencializa el desarrollo de los alumnos, en cuanto al ámbito, se eligió el formal, dadas sus características, pues existen reglas tales como horarios y está dirigido a un público con intereses en común. El último eje del modelo es el carácter siendo este indirecto ya que la relación será alumno-docente.

En cuanto a la construcción de la relación, esta se dio a partir de la comunicación, pues se deben definir los contenidos y el asesor delimita los ámbitos de intervención en los que se trabajara, pues debe haber una comunicación directa con el docente para así atender las necesidades del grupo.

En el capítulo cuatro se encuentra el “diseño de la alternativa”, consistió en diseñarla considerando las actividades como: elaborar objetivos de intervención (general y específicos), plan de la intervención, las cartas descriptivas y el sistema de evaluación. Por lo tanto el objetivo general de esta propuesta es “Disminuir la segregación mediante estrategias diversificadas, para lograr una inclusión.”

Definidos los objetivos de la propuesta, se diseñó el plan de la alternativa, a partir de la selección de los objetivos y su organización, en cuanto a la elaboración de las cartas descriptiva incluyen los propósitos generales, objetivos terminales y específicos, contenido temático, diseñar las experiencias de aprendizaje para cada curso y por último definir los criterios y medios para la evaluación en cada carta descriptiva.

En la implementación de las estrategias se da cuenta de esto con un informe por cada sesión, que un total 40, dividido en 4 cortes de evaluación, en esta evaluación se describieron los problemas que se enfrentó el plan a la hora de la aplicación y como podríamos cambiar nuevamente los problemas encontrados, para facilitar la tarea al aplicador.

En el capítulo cinco, en este abordamos la evaluación de la propuesta, ya que pretende resaltar y dar a conocer los datos esenciales con el fin de brindar información, para que se tenga conocimiento de lo ocurrido, a su vez es necesario tener un modelo de evaluación, que ayudó a identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor, si fue viable o no esta propuesta, el modelo que se utilizó fue “CIPP”

De igual forma se realizó una matriz de evaluación donde se da a conocer tanto las fases como los criterios, las actividades realizadas en toda la propuesta y los indicadores permitiendo saber si las acciones fueron factibles o hubo alguna dificultad en su implementación.

Finalmente se da una serie de consideraciones finales donde se mencionan los logros, beneficios y el aporte educativo que se obtuvo durante la realización de esta propuesta, también se presenta una lista de referencias que ayudaron con la teoría y fundamentación y se presentan los anexos en los que se muestra como se estructuró el trabajo elaborado.

## **CAPITULO 1. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

### **1.1 Segregación escolar a nivel internacional**

En los últimos años en Europa, han aumentado los estudios que analizan el fenómeno de segregación escolar, debida a la existencia de una red diversificada de estudiantes ya sea por su sexo, raza, religión, cultura entre otros. De este modo “La segregación escolar es un proceso de separación de individuos, esta requiere de una contextualización socioeconómica ya que en ella encuentra fundamento” (Merle, 2012). Se entiende que es la dispersión de personas que conviven en un determinado contexto y que dan existencia a subgrupos ya sea por el nivel económico que se encuentran. Este fenómeno tiene cuatro dimensiones;

Segregación por sexo, desde los orígenes de la educación siempre ha existido la desigualdad, eran muy pocos los que tenían acceso a esta, un ejemplo muy claro los roles sociales que asigna la sociedad, como sabemos las mujeres eran formadas para tareas del hogar (educar, cuidar y atender) esta ideología sexista provocó un encierro doméstico. En España durante el franquismo se implementó una Ley General de Educación donde se acentúan escuelas exclusivas para hombres y otra para las chicas ya que los contenidos que se enseñaban eran distintos, así permaneció esta ley hasta la segunda república donde por fin llegaba un cambio en la educación ya que esta, daba mayor importancia en lo que aprendían los ciudadanos y uno de los objetivos primordiales era la coeducación, lo fundamental era educar y evitar la discriminación por género tener una educación para todos. Por otra parte encontramos la segunda dimensión de segregación;

Segregación étnica nos referimos a grupos que son vulnerables en una determinada sociedad, un ejemplo que vive Europa para ser más exactos en Francia segregan grupos de inmigrantes en comunidades marginadas por un choque cultural. Con respecto a la educación existen factores como la xenofobia que impide que muchos estudiantes que llegan a un país extranjero no tengan acceso a una educación de

calidad en países primer mundista como E.U ya que tienen dificultades para obtener un título de aprobación.

Segregación académica esta dimensión según la OCDE es la acción de separación de alumnos según sus competencias escolares, este término se deriva de la forma en que agrupan a sus alumnos y la existencia secciones reservadas a los mejores estudiantes, lo que ocasiona que se convierten en grupos más vulnerables los alumnos que tienen rezago educativo.

Segregación social esta constituye en la separación de alumnado por su origen social es decir el nivel socioeconómico al cual pertenece, un ejemplo claro son las escuelas privadas que acogen alumnos de clase alta y media alta, mientras las instituciones públicas se centran en la clase trabajadora.

En cuanto el sector educativo ha puesto en marcha proyectos de inclusión donde el docente es el personal más capacitado para los alumnos que son inmigrantes ya que es bilingüe y conoce las necesidades de cada estudiante. La estructura social de la escuela es un aspecto importante de la igualdad de oportunidades educativas y este debe de ser prioritario para las autoridades educativas.

## **1.2 Segregación nacional**

Los individuos que son clasificados por la sociedad en distintas categorías son separados en un determinado espacio y no hay mezclas entre ellos, a hora de aplicarlo en el ámbito educativo se podría definir la segregación escolar como; “la distribución desigual de los estudiantes en los centros educativos según sus características personales o sociales” (Merle, 2012). Dicho en otras palabras se da segregación escolar cuando los estudiantes ya sean por un nivel socioeconómico, diferentes capacidades, género, etnia, etc., tienen dificultades al incorporarse en el sistema educativo.

Como sabemos existen diferentes tipos de segregación escolar; la segregación por etnia-cultural, segregación académica, y por nivel socioeconómico. En América

Latina es muy frecuente la segregación por nivel socioeconómico. Esto quiere decir que los estudiantes con mayor nivel económico tienen más oportunidad de acceso a mejores instituciones de países latinoamericanos, mientras los alumnos con bajos recursos acceden a instituciones para clase trabajadora.

El estudio de la segregación escolar por nivel socioeconómico nos aporta una información relativa a la equidad de los sistemas educativos muy poco abordada hasta el momento en América Latina ya que es la región más inequitativa del mundo, y sus sistemas educativos pueden contribuir a transformar esa situación. La segregación por nivel socioeconómico es muy amplia el cual no vamos a entrar en este término ya que es muy amplio y sería una potente línea de investigación y no se abarcaría en una sola propuesta de intervención.

Mientras tanto en esta propuesta de intervención se aborda la segregación escolar por sexo en México ya que es un problema que afecta directamente a docente y alumnos del la Escuela Panamericano. Por lo tanto la segregación por sexo trae consigo desigualdades en los ámbitos laborales, donde las ocupaciones femeninas representan una menor proporción en el conjunto de ocupaciones con pocas oportunidades de ascenso e inestabilidad. Es importante entender que actualmente la separación entre los hombres y las mujeres perjudican en un ámbito social, ocasionan un problema para las mujeres, si el problema comienza en las escuelas desde que los alumnos son pequeños de edad estos no cambiarán su forma de pensar y seguirán con los mismos patrones, es por eso que el presente proyecto tiene como finalidad disminuir la segregación por género que existe en el salón de segundo. “La segregación por sexo está presente en mayor o menor grado en todos los países del mundo” (Anker, 1998) el término segregación está presente en todo el mundo, y México no se puede quedar atrás, en nuestro país esta problemática está profundamente arraigada y sus cambios son relativamente lentos. A principios del siglo XXI se registraron una mayor incorporación de las mujeres en ocupaciones femeninas ubicadas en los servicios y comercios, mientras que los hombres en el sector industrial.

En México existen un gran porcentaje de mujeres que tienen un trabajo de acuerdo a lo que la sociedad determina, esto quiere decir que las mujeres diariamente enfrentan a los estereotipos ya sea en su trabajo o en la familia. El modelo cultural tradicional, donde la maternidad es el eje de la identidad femenina y el modelo tradicional de la familia basado en la autoridad masculina, se enfrenta a la realidad laboral femenina.

### **1.3 Importancia de la inclusión**

Todos los niños de cualquier rango de edad, sexo, etnia, nivel socioeconómico tiene derecho a una educación de calidad, esto quiere decir que las escuelas y los programas educativos están diseñados de acuerdo a las características y necesidades de cada uno de estos.

La inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, culturas y comunidades, reduciendo la exclusión en la educación. (UNESCO, 2010)

Se entiende por este término que atiende a la variedad de necesidades que se encuentran en un aula y así facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Una de las metas de la inclusión educativa es disminuir la exclusión desde una perspectiva de derecho humano ya que “La educación es un derecho, no un privilegio” significa que todos los alumnos reciben la atención necesaria para tener una oportunidad de participar en clase. Es importante mencionar que la educación inclusiva significa que todos los estudiantes de diferentes etnias, género, religión, con o sin discapacidad deben de aprender juntos en cualquier escuela y que estas aporten aprendizaje esperado en cada uno de sus alumnos.

Las escuelas deben ser inclusivas “Todas las personas tengan las mismas oportunidades de hacer efectivos sus derechos y alcanzar los fines de la educación en condiciones de igualdad”. (UNESCO, 2010). Por lo tanto la inclusión educativa

está relacionada con la educación de calidad que respeta las condiciones, características, necesidades, capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje de cada persona.

#### **1. 4 Descripción del contexto**

En este sentido es necesario trabajar la inclusión en el aula mediante propuestas de intervención educativa. Así, la intervención se debe dar en un tiempo y espacio determinado, abarcando la localidad donde se realizará esta.

##### **1.4.1 Descripción de La Localidad**

El colegio Panamericano de Hidalgo se encuentra ubicado en la cerrada Francisco Mendoza, número 302, en la colonia Plan de Ayala. Esta se localiza en el municipio de Tulancingo de Bravo.

Su clima es templado-frío, con una temperatura media anual de 14° C. En la colonia sus habitantes tienen un nivel económico medio, ya que sus casas en su mayoría son de dos plantas y gran parte de los habitantes son profesionistas. En cuanto a las calles, estas son de asfalto excepto la principal, que queda frente a la escuela, que es de terracería. La colonia cuenta con todos los servicios como drenaje, luz, agua, internet, teléfono y transporte.

##### **1.4.2 Descripción de la escuela primaria**

La infraestructura del colegio Panamericano de Hidalgo es de 6 pisos de construcción, con acceso de rampas. En la planta baja se encuentra la dirección, 6 salones de preescolar, un salón de música, aula teatro, dos baños, un audiovisual, enfermería y una cancha techada, en la cual entregan a los niños a la hora de la salida.

En el segundo nivel están los salones de segundo de primaria los cuales son 5, también está un salón donde se guarda el material que los alumnos traen al iniciar el curso. El tercer nivel está conformado por 4 salones de tercero, 2 de cuarto y uno de taekwondo. En el cuarto nivel se encuentran dos salones de 5to grado y dos de 6to, un baño para hombre y uno para mujeres, un salón de inglés y otro para material de los alumnos. En el quinto nivel se encuentra un salón de computación, y aulas para los tres niveles de secundaria. El último piso está conformado por un salón grande, donde los niños pueden hacer diferentes actividades como ver películas, pintar, dibujar o hacer manualidades. Y 4 salones que están cerrados.

### **1.4.3 Descripción del personal docente**

Esta institución es particular y únicamente tiene turno matutino. Cuenta con un total de 682 alumnos con un nivel de preescolar, primaria y secundaria y 28 docentes, uno para cada grupo, incluyendo a los profesores que dan materias extra o talleres como computación, danza, inglés, música etc. Tiene tres directivos, dos administrativos y un personal de apoyo a la educación.

El perfil docente varía, desde pedagogía, derecho, arquitectos y hasta diseñadores gráficos. En el nivel de primaria todos los docentes son pedagogos y en los niveles de secundaria la mayoría son profesionistas de diferentes índoles.

En el colegio la mayoría de los padres de familia son comerciantes y tienen tiendas o negocios mientras son pocos los padres que tienen profesión y la ejercen, su nivel económico es medio, ya que el colegio es particular pero la colegiatura es bastante accesible, la mensualidad es 460 pesos. De igual forma cuenta con becas de 25 % y 50% para los alumnos sobresalientes en cuanto a calificaciones y también para los que tienen alguna dificultad económica comprobable, pues se realizan estudios socioeconómicos y para los hijos de los docentes que laboran en el colegio la beca es del 100%.

Los niños tienen distintas formas de pensar y actuar, esto se debe a que las familias se encuentran en contextos diferentes, pues hay mono parental, nuclear, extensa etc. También cabe destacar que la mayoría de los alumnos vive cerca del colegio pues vienen de colonias cercanas o sus padres trabajan por esa ubicación.

#### **1.4.4 Descripción del aula**

El salón de segundo grado de primaria, grupo “A” se ubica en el segundo piso del colegio, para acceder a este es necesario subir por una rampa. Este tiene una puerta que esta forrada con papel fomi de color amarillo, una foto de los alumnos, así como el grado al cual pertenece el salón.

El aula está pintada de verde también cuenta con un pizarrón blanco de 2 m de largo por 1 metro de altura, 1 escritorio para el docente, 4 ventanas, 12 butacas, 1 librero, 1 espacio interactivo y un espacio didáctico.

#### **1.4.5 Relación docente alumno**

La relación que existe entre el docente y el alumno se establece una relación unidireccional. Esto quiere decir que el profesor actúa como el emisor de la información y el alumno es el receptor pasivo.

Durante las sesiones la profesora no establece un vínculo afectivo con sus alumnos, a esto nos referimos que no hay palabras de aliento como “eres un buen estudiante” “échale ganas” o una palmadita en la espalda cuando hacen algo bueno los alumnos. En las entrevistas realizadas a la docente nos comenta que suele ser exigente con respecto al trabajo que día a día lleva con estudiantes, ya que la exigencia que hay en la escuela es muy grande, por lo tanto debe de ser una autoridad en su salón de clases.

Mientras tanto en las observaciones se obtuvo que no hay disciplina en el aula, debido a que los alumnos no acatan las reglas y brincan la autoridad como lo es la docente, desde nuestra perspectiva consideramos que influye que en el salón, este el hijo del dueño de la escuela y quiera hacer siempre lo que él diga y a la hora que desea, mientras la docente solo cumple su función de cuidar a los alumnos.

También encontramos que la profesora no tiene el apoyo de los padres de familia ya que muy pocos asisten a las juntas de la escuela o las citas que esta agenda con ellos para resolver algunos conflictos que suceden día a día en clase.

#### **1.4.6 Relación entre alumnos**

De acuerdo con las observaciones se obtuvo que los alumnos no mantienen una relación sana y pacífica, todo esto es gracias a que los niños no quieren trabajar en equipo, ni jugar con las niñas durante las sesiones de clases y receso. Mientras las niñas forman sus propios subgrupos, el cual está conformado solo por el sexo femenino.

Durante las sesiones es común ver que los estudiantes estén separados por géneros, también es importante resaltar que los alumnos que tiene rezago educativo son mujeres mientras los alumnos que tienen las notas más altas son hombres. La docente asimila todos estos problemas son por la baja autoestima de las niñas ya que los varones suelen hacer comentarios ofensivos a estas para hacerlas sentirse mal en todo momento.

La información que obtuvimos al entrevistar a dos alumnos se encontró que el contexto en donde se desarrollan es machista y que estos copian las conductas que ven en casa, las cuales se ven reflejadas en el salón de clases. Más adelante en los informes se hace mención de comentarios denigrantes hacia las niñas, es por eso que esta propuesta está centrada en la segregación escolar por género ya que interviene factores familiares.

## 1.5 Propuesta de intervención y sus fases

La herramienta metodológica que sirve de base para el desarrollo de esta intervención en particular es la propuesta de intervención educativa entendida como una acción emitida por un agente que busca un cambio o una mejora en una institución, mediante la interacción de los alumnos, docente e interventor, ya que es vista como una estrategia que debe ser aplicada.

Así “La propuesta de intervención educativa es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su práctica profesional mediante un proceso de indagación- solución. (Barraza, 2010, p.24). La propuesta es vista como una herramienta donde el agente educativo planea su acción en el contexto indicado para que este tome control de su actuación y pueda solucionar los problemas a los que se enfrentan cotidianamente. La existencia de problemas lo motiva en su actuación profesional, para que proponga una solución novedosa y que se adapte a sus necesidades, he aquí el trabajo de la propuesta de intervención como una planeación que oriente la actuación profesional.

También la propuesta de intervención, motiva al agente a indagar sobre los problemas que demanda el entorno y tiene como finalidad buscar una alternativa de solución, a través de la cooperación y dialogo con el docente.

Esta elaboración involucra y hace partícipe de su proceso de indagación-solución a las personas incluidas en la realidad investigada. Esto significa que la propuesta está sujeta a un proceso de investigación, por lo cual es necesario buscar información que sea útil para trabajar con el problema encontrado, y así llegar a una alternativa dentro del contexto áulico. Por lo tanto esta propuesta está compuesta por cuatro fases, las cuales son;

La primera fase es la de planeación. “Comprende los momentos de elección de la preocupación temática, la construcción del problema generador de la propuesta y el diseño e la solución.” (Barraza, 2010, p.24). Así la elección de la preocupación temática, es la que definirá la propuesta de intervención que se lleva a cabo mediante la entrada al campo, la primer mirada, y a partir estas dos acciones se

realiza un árbol de problemas para encontrar las causas y consecuencias, y definir la preocupación temática para así construir el problema y diseñar la alternativa de solución.

La fase de implementación. "Comprende los momentos de aplicación de las diferentes actividades que constituyen la propuesta de intervención educativa y su reformulación adaptación, en caso de ser necesario." (Barraza, 2010, p.24). Por lo tanto, esta fase es la aplicación de la alternativa de solución, es decir, las estrategias diseñadas para dicha preocupación, las cuales se evalúan mediante una lista de cotejo, para saber si en necesaria una reformulación de la propuesta.

La fase de evaluación "Comprende los momentos de seguimiento de la aplicación de las diferentes actividades que constituyen el proyecto y su evaluación en general" (Barraza, 2010, p.24). En este sentido el seguimiento de la propuesta se compone por los informes de verificación de que se realizaron las actividades diseñadas y la evaluación de toda la propuesta con ayuda de una matriz donde incluye todas las acciones realizadas durante el proceso.

La fase de socialización "Comprende los momentos de socialización, adopción y recreación." (Barraza, 2010, p.24). En esta fase se debe dar a conocer la propuesta en general para generar interés e ir informando lo que se realizó durante toda la propuesta, teniendo como referencia las fases anteriores, que fueron planeación, implementación y evaluación.

Estas fases nos sirven para la elaboración de la propuesta y depende del contexto o el entorno a donde será aplicada, esta propuesta se realiza en una escuela.

## **1.6 Identificación de la preocupación temática.**

El primer paso para la realización de una propuesta de intervención educativa es la elección de la preocupación temática. En este paso el interventor sitúa un problema que este dentro de su competencia, para así generar una propuesta. "la preocupación temática puede ser conceptualizada como aquella área problema que

se presenta con evidencia ambigua ante el interventor educativo y que indica la existencia de una situación problemática”. (Barraza, 2010, p.35). La preocupación es la existencia de un problema en una determinada área, esta debe estar dentro de una institución formal como una escuela, donde los alumnos y los docentes son los principales actores de los problemas existentes en las instituciones escolares.

La preocupación temática se divide en teórica, empírica, general, específica, generadora de supuestos y contrastadora de supuestos. Por las características de cada preocupación es empírica, general y generadora ya que esta surge cuando el conocimiento que se tiene sobre el tema es tal que permite una concreción a través de la identificación del aspecto o de los aspectos a abordar dentro del tema.

Una preocupación temática empírica, general y generadora de supuestos tendrá que diseñar estrategias focalizadas a utilizar técnicas y recursos de orden cualitativo para la recolección de la información. Para recabar los datos necesarios y encontrar la preocupación temática esta debe de estar inclinada a un enfoque cualitativo, ya que se buscan datos descriptivos e interacciones con actores que permitan un vínculo de comunicación con el interventor y el docente.

Para encontrar la preocupación temática, es necesario llevar a cabo una entrada al campo para establecer la confianza con los informantes, y a su vez realizar una primer mirada que serán las observaciones dentro del espacio donde se llevará a cabo la propuesta y poder analizar la información obtenida.

### **1.6.1 Ámbito de intervención**

La intervención educativa es una manera eficiente la cual disminuye problemas dentro de un contexto escolar, se puede diferenciar en contextos formales o contextos no formales, estos, pueden definirse como ámbito formal y ámbito no formal, en los que cada interventor busca ubicarse para el desarrollo de un proyecto educativo.

El ámbito es “la forma de delimitar la actuación del docente y brindar los elementos básicos para entender su quehacer desde las condiciones reales de la escuela y del trabajo educativo.” (Coleman y Husen, 1989). Es decir se debe observar la actuación del docente en su contexto real, para así poder brindar elementos básicos que serán de ayuda para su propia práctica.

Este ámbito de intervención puede ser formal o no formal, el ámbito formal es el “Aprendizaje ofrecido normalmente por un centro de educación o formación, con carácter estructurado (según objetivos didácticos, duración o soporte) y que concluye con una certificación. El aprendizaje formal es intencional desde la perspectiva del alumno.” (Coleman y Husen, 1989). Por lo tanto el ámbito formal es aquel tiene estructuras y horarios fijos sujetos al calendario, así como también las experiencias vividas en las aulas y al finalizar se obtiene un certificado que avala los conocimientos adquiridos. Pues cae en énfasis en el alumno, el aula, la institución, sistema educativo y la comunidad.

En cuanto a la educación no formal. “son los programas organizados, no escolares que se proponen brindar experiencias específicas de aprendizajes ciertos sectores específicos de la población” (Coleman y Husen, 1989.). Esto quiere decir que el ámbito no formal pueden o no existir horarios fijos y se puede intervenir en el momento que sea necesario, pues es dirigido a la población en general.

El presente trabajo está enfocado en la educación formal ya que la intención es intervenir en un salón de clases a través de la propuesta para crear un aula inclusiva, pues se trabajará con una escuela primaria ya que esta tiene horarios fijos y un calendario escolar en cual cumple con los 195 días establecidos por la secretaría de educación pública. Este ámbito de intervención será dirigido al docente y los alumnos ya que favorecerá el desarrollo personal y las funciones de asesoramiento centrada en la mejora de los procesos educativos generales y el desarrollo de la institución escolar.

### 1.6.2 Entrada al campo

La entrada al campo es un aspecto fundamental para establecer la confianza, ya que de aquí depende que se abran las puertas para realizar las observaciones y toda la propuesta de intervención en general, pues si no se hace de manera correcta con la presentación y mencionando lo que se pretende hacer no se va a lograr esta entrada. Es por esto que se debe hacer de la manera más formal posible, de igual forma es aquí donde se establecen compromisos y acuerdos para así poder facilitar el trabajo conforme los horarios establecidos evitando algún mal entendido.

Por lo tanto, el acceso al colegio Panamericano fue más que solo la obtención de un permiso, siendo que “La entrada al campo se presenta mediante la manipulación de una variable externa no comprobada, en condiciones rigurosamente controladas, con el fin de establecer confianza.” (Taylor y Bogdan, 1984, p.50). Al momento de establecer una relación con el directivo y docente del colegio, se debe generar confianza para así poder tener acceso a la información que se requiera. En tal sentido, ésta información puede ser modificada una vez iniciado la investigación para obtener un conocimiento más profundo.

Como primera instancia se estableció la confianza con el personal directivo de la escuela, mencionando el objetivo de la propuesta, comenzando primero con la observación de un salón, para así poder identificar algún problema, ya que con la información obtenida se trabajará de manera más directa y personal con los niños y niñas, siendo esta necesaria para el logro de un aula inclusiva.

De igual forma explicamos en qué consiste el trabajo de un interventor educativo, siendo este un apoyo de asesoramiento hacia el docente en la toma de decisiones y en base a esta información se dará y los proyectos de intervención educativa que le beneficiarán.

Por lo tanto a la hora de ingresar a la escuela; La directora de la escuela nos permitió el acceso a la institución siempre y cuando mostráramos compromiso y puntualidad, a su vez nos dijo que le gustaría que trabajáramos con el grupo de 2ºA de primaria, pues comento que son un poco inquietos.

En primer momento la directora nos presentó con la maestra del grupo, la cual amablemente tendió la mano y se presentó. Nuevamente se explicó el objetivo de la propuesta y el trabajo como asesoras, la docente no tuvo problema alguno con nuestra intervención, sin embargo nos dio un horario fijo para poder estar en sus clases.

### **1.6.3 Primer mirada**

Consiste en las observaciones que se realizan dentro de la institución educativa, al momento de observar se debe poner atención a todos los aspectos que nos rodean, como actitudes y comportamientos que se muestran dentro del salón de clase, estos pueden ser positivos o negativos. “A partir de la intervención educativa, el acto de observar focaliza aspectos psicosociales, económicos, socioculturales y educativos, así como prácticas que despliegan procesos de descentramiento” (Negrete, 2010). La observación debe ser minuciosa focalizando aspectos económicos, sociales, políticos, religiosos, etc. Para saber más de las personas y su conducta en el entorno donde se encuentran.

Es importante determinar el espacio donde se va a trabajar pues “la composición de los espacios, los modos de abordar el quehacer educativo, la tarea y los contenidos dan pie para apreciar la configuración de la intervención educativa como un campo práctico” (Negrete, 2010). Entonces el entrar al campo se debe poner atención a los espacios donde se va a trabajar, en este aspecto es elemental que al realizar las observaciones, no se interrumpa ni se distraigan a los sujetos de estudio, pues ellos deben desenvolverse naturalmente sin que la presencia del interventor sea un obstáculo en su forma de actuar.

De igual forma al realizar las observaciones, preguntas o entrevistas hacia los informantes o sujetos de estudio es de gran importancia saber cómo dirigirse sobre los temas que se quieren abordar, así como también basarse en lo más importante y no realizar juicios.

A continuación se hará referencia de lo más relevante en cuanto a las observaciones que fueron realizadas en el grupo de 2ºA en el colegio Panamericano de Hidalgo. En el salón hay 4 niñas y 4 niños de siete años de edad, los cuales se sientan por número de lista en cuatro filas frente al pizarrón. Entre los rasgos más destacados de la maestra es que al dar indicaciones, la mayoría de las veces su tono de voz es muy bajo, la maestra casi todo el tiempo está sentada en el escritorio con su celular y luego, cuando los alumnos se acercan para preguntarle algo, los regresa y les dice que después resuelve dudas.

Al momento de ver algún tema en los libros de ejercicios la maestra los resuelve en el pizarrón sin ayuda de los alumnos y les dice que copien las respuestas porque no le da tiempo de ver el tema completo. Los alumnos llegan a comentar que no les gusta copiar tanto del pizarrón pero de igual forma lo copian.

Posteriormente en las demás observaciones se logra rescatar lo siguiente: “El alumno 1” es un niño alto, delgado e inquieto, ya que dice palabras altisonantes y ha llegado a agredir de manera física a sus compañeras, por lo cual la maestra le dice a las alumnas que no se junten con él. Los niños si le hablan y se juntan con él, a pesar que les dicen groserías y les llega a pegar.

“Alumno 2” es el hijo del dueño de la escuela, por lo cual cuando el asiste se les mueve el horario, ya que el recreo es cuando su mamá dice que salgan, así pase una hora o sea una hora antes, de igual forma tiene una maestra particular que está en clase con él y le ayuda a cambiar las páginas de su libro, limpia sus lentes y está en todo momento con él. Este alumno es un poco grosero con sus compañeros ya que siempre quiere jugar a los muñecos y si sus compañeros no quieren jugar este les pega y la docente no hace nada.

La maestra regularmente sale del salón y menciona que va al baño o que tiene que ir a dirección y deja a los niños trabajando, minutos más tarde los niños se levantan a platicar, jugar o pelear. Por lo que se observa dentro del salón se puede notar cierta competitividad entre niños y niñas ya que en cada oportunidad se desintegran y agreden.

Por lo tanto esta es la primer mirada, siendo el conjunto de las observaciones recopiladas que ayudaron a encontrar diversos problemas que se dan dentro del salón de clases para posteriormente elegir el problema principal.

#### **1.6.4 Análisis de la problemática**

El análisis sirve para encontrar la preocupación temática, identificar las posibles causas y consecuencias para registrarlas en un esquema como lo es el árbol de problemas. “Un árbol de problemas es una técnica que ayuda a desarrollar ideas creativas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones casuales.” (Hernández, 2015). Es una técnica que facilita la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema. En la parte central del árbol, se ubica el problema principal, en el tronco las causas que originan el problema y en la parte superior las consecuencias que este tiene.

Al entrar al campo se obtuvo una lista de problemas los cuales fueron acomodados de manera jerárquica según el grado de importancia. Una vez ya ordenados encontramos la existencia de la segregación escolar por género.

Dentro de las causas se encontró la violencia verbal debido a que los alumnos suelen decirse groserías o faltarse al respeto con apodosos acerca de las características o debilidades de los alumnos. Como consecuencia identificamos la baja autoestima de las niñas, porque la docente suele darle la razón a sus compañeros.

La segunda causa es la separación de hombres y mujeres ya que los alumnos forman sus propios equipos de acuerdo a sus intereses. Otra casusa encontrada en el aula es la falta de inclusión que tienen las niñas con los niños, en actividades ya sea que estén en el recreo o en el salón de clases, estos no integran a sus compañeras, ya que son diferentes para ellos y como consecuencia hay subgrupos en el salón de clases.

La existencia de violencia física es otra causa encontrada, pues los alumnos suelen empujarse unos con los otros durante las clases. Mientras tanto las niñas son agredidas por los niños ya que les avientan animales para espantarlas y una de las consecuencias es que los hombres tengan dominio hacia las mujeres.

La penúltima causa es la exclusión de los alumnos hacia sus compañeras en las actividades de las clases y no establecen un vínculo de comunicación que consecuentemente afecta la baja participación de las alumnas.

La tercera causa encontrada es la ausencia de interés del docente por buscar estrategias nuevas para poder incluir a sus alumnos y solucionar los conflictos existentes, ya que la falta de tiempo para intervenir. En conclusión el árbol ayudó a encontrar las causas del problema que origina la segregación escolar por sexo, entre niños y niñas, así como las consecuencias que tiene dicho problema.

### **1.6.5 Elección de la preocupación temática**

Para elegir la preocupación temática se debe poner atención en la contextualización de la realidad en que se vive en el aula para que por medio de las observaciones se pueda construir el problema. Pero para poder construir la preocupación es necesario elegir la problemática, y este aspecto es el que se va a mencionar en el siguiente párrafo para que se tenga una idea más clara del proceso que se realizó;

El problema no solo son las acciones de los sujetos que se observan, pues pueden hacer muchas cosas o actuar desde diferentes perspectivas y no quiere decir que signifique algo, en cambio cuando se lleva un proceso de observaciones y se recoge la información, es más significativo el actuar de las personas en tanto que se puede interpretar sus acciones o gestos. “El problema no existe previo a la acción del sujeto, sino que este lo construye en su propio proceso de actuación-indagación”. (Barraza, 2010, p. 44). Es entonces que al llevar un proceso de indagación podemos encontrar problemáticas en el espacio donde se pretende realizar la intervención.

Por lo tanto cuando se elige la preocupación temática, se debe realizar tomando en cuenta los datos recabados hasta el momento.

“La preocupación temática puede ser conceptualizada como aquella área-problema que se presenta con evidencia ambigua ante el interventor educativo y que le indica la existencia de una situación problemática que no ha sido resuelta satisfactoriamente mediante la práctica cotidiana; esta situación constituye una preocupación para el propio agente educativo, en su carácter de interventor.” (Barraza, 2010, p.44)

Cuando existe un problema en un determinado contexto se puede decir que es una preocupación temática, ya que el trabajo del interventor es precisamente intervenir y tratar de reducir los problemas es por esto que es fundamental tomar en cuenta todos los sucesos que se puedan encontrar, para así trabajar en ello. Pero también se debe tener claro el ámbito que estamos trabajando ya que no todos los problemas se pueden solucionar, debido a que existen preocupaciones temáticas sobre las cuales no se puede hacer nada, ya que escapan de la esfera de su competencia y por lo tanto, no son pertinentes para generar una Propuesta de Intervención Educativa. Una vez obtenido los datos, estos se leyeron varias veces para así poder tomar una decisión sobre un problema que se pueda solucionar y que este dentro de nuestra competencia.

Al descubrir las situaciones que se viven en el salón de clases se analizó la información obtenida, para así poder detectar una problemática y realizar la propuesta de intervención educativa, el resultado encontrado fue la segregación escolar por sexo, en el grupo de segundo grado de primaria. La preocupación temática es la segregación escolar por sexo, ya que mediante las observaciones se detecto que este problema influye mucho en la forma de convivir y relacionarse entre compañeros, esto impide que los alumnos logren obtener una convivencia sana y pacífica. Esta preocupación surge a través de conflictos que existen entre los niños contra las niñas, por su manera de pensar y actuar, ya que para ellos las niñas no deberían de ir a la escuela, por el siempre hecho de ser mujeres.

## **CAPITULO 2. CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA**

### **2.1 Problema**

En la construcción del problema es importante mencionar la importancia del diagnóstico, ya que por medio de este ayudará a la identificación del problema. Este ve la realidad de la institución, porque es la única manera de llegar a una comprensión profunda de las situaciones que se dan con los agentes que participan en esta.

### **2.2 Diagnostico**

El diagnóstico es una herramienta complementaria que sirve para ver la realidad de cualquier entorno, mediante este proceso el interventor tendrá la capacidad de conocer y comprender acerca de los factores que intervienen en una realidad. Una vez encontrada la preocupación temática que es “segregación escolar por sexo”, esta se obtuvo por medio de una entrada al campo, primera mirada, análisis y elección. En este sentido el diagnóstico;

Permite ubicar los principales problemas, desempeñar sus causas de fondo y ofrecer vías de acción para irlos resolviendo. El objetivo del diagnóstico es el conocimiento de la realidad. Constituye una de las herramientas teóricas metodológicas más importantes para acercarnos al conocimiento de la realidad objeto de estudio. (Serrano, 1994)

Así el diagnóstico permite definir el problema, así mismo es una herramienta que permite acercarse, conocer y comprender la forma de vida de los individuos así como saber sus intereses, actitudes y necesidades, también los diferentes aspectos que los rodean.

Para el estudio de la realidad hay diferentes tipos de diagnóstico como son; psicopedagógico, social, participativo, animación sociocultural, socioeducativo,

comunitario, entre otros. En esta propuesta el diagnóstico que sirvió de base para el análisis de la realidad fue diagnóstico socio educativo, ya que está enfocado en los problemas de una institución que a su vez están estrechamente relacionados con la sociedad.

Así en la construcción del diagnóstico se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles en el aula. Por lo tanto el diagnóstico socioeducativo es aquel;

Permite conocer y comprender la forma de vida de los individuos que requieren ayuda o en donde el investigador centra su interés, el interventor social abre un primer plano a la deliberación e innovación en las actividades de los individuos que van hacer intervenidos o en otras palabras las vidas de los participantes que serán apoyadas. (Serrano, 1994)

Por lo tanto constituye un eje fundamental para recoger los datos e información que nos permite construir el problema, por lo que se requiere una serie de pasos para acercarnos a la realidad. Mediante este, el interventor tendrá la capacidad de generar las descripciones y explicaciones acerca de las características y particularidades de nuestra preocupación temática.

Es entonces que el diagnóstico debe tener una sistematización, en cuanto al contenido, ya que está compuesto por cuatro fases; Identificación de la preocupación temática, plan de diagnóstico, recogida de información y análisis de resultados.

- Identificación de la preocupación temática

Esta acción empieza con la entrada al campo, primera mirada y un análisis de los resultados que se obtuvieron a través de la observación, donde estos se registraron en un árbol de problemas para identificar las causas y consecuencias y así elegir la preocupación temática.

- Plan de diagnóstico

Este sirve para que exista una organización cronológica de las actividades que se realizan durante la propuesta, estas deben tener una fecha de aplicación y estar relacionadas con los objetivos ya que estos determinan la finalidad a la que se puede llegar.

Ahora bien, en el plan de diagnóstico suelen modificarse algunos aspectos ya sea porque los tiempos, fechas, recursos o estrategias no son factibles para la implementación. Es importante mencionar que “La preparación parte de una discusión amplia sobre lo que queremos lograr en el diagnóstico. Es decir, discutimos los resultados u objetivos que perseguimos.” (Astorga, 1991, p.15). En palabras del autor es fundamental preparar las actividades que se implementaran para así lograr los objetivos deseados de la propuesta, por lo que se debe tener en cuenta el objetivo general y específicos;

#### Objetivo General:

Indagar sobre los factores y las causas que originan la segregación en los niños de 2 “A” mediante la investigación y recolección de datos.

#### Objetivos específicos:

- Identificar las características de la segregación que afectan a los niños y niñas de segundo grado de primaria.
- Describir causas y factores de la segregación de los alumnos de segundo grado
- Conocer las consecuencias que genera esta problemática mediante la investigación.

Así los objetivos y actividades a realizar se organizan en un plan de diagnóstico que es entendido como la transcripción a tiempos de los procesos y acciones para llevar a cabo una propuesta. Independientemente del tamaño o el alcance de este, debe ser una parte de su gestión.

Cuando el plan diagnóstico se elabora es conveniente utilizar técnicas que permitan ordenar las ideas sobre las actividades que se pretenden llevar a cabo. Lo más factible es hacerlo en un cuadro de planificación, ya que es un instrumento de gran ayuda al momento de organizar las actividades. El cuadro de planificación;

“Es un registro pormenorizado del proceso que se ha de seguir para llegar un fin preestablecido. Consiste en analizar y fraccionar las actividades necesarias para generar los productos que darán solución al problema o mejoran una situación específica, en este se anotan las fechas probables para todas y cada una de las actividades.....” (Cordoba, 2008).

Se refiere a las actividades a realizar que se representan o explican de una forma detallada, estas acciones tienen una fecha y tiempo el cual se deben cumplir ya que se encuentran dentro de un escenario específico el cual es el Colegio Panamericano y se trabajará dentro del aula, en el receso y dentro de clases extra curriculares. De igual forma se encuentra explícito los recursos humanos y económicos que se requerirán.

- Recogida de información

Continuando con el diagnóstico el siguiente paso es recoger la información la cual ocurre en ambientes naturales y cotidianos de los participantes. Es una de las fases fundamentales de la propuesta, ya que está sujeta a un enfoque cualitativo debido a que sus datos son descriptivos como son las percepciones, creencias, emociones y las experiencias vividas por las personas, para construir la información necesaria.

La finalidad de obtener la información es para analizarla y comprenderla, para así generar conocimiento a partir de la información que se obtuvo. Al momento de obtener información se necesita escuchar atentamente a los actores ya que las palabras y la manera en que lo dice es significativa para el diagnóstico que este debe de ser sensible, genuino y abierto, sin llegar a un lazo de amistad.

Por lo que se debe seguir un camino metodológico el cual nos ayudó a identificar, en primer lugar es necesario establecer el enfoque de investigación así como el método, las técnicas y los instrumentos, para finalmente llegar a la socialización.

Así el enfoque es un camino metodológico que debe ser revisado para orientarnos sobre el método y las técnicas que se requieren y así poder elaborar de forma adecuada la recogida de información que necesitamos. “El enfoque cualitativo y cuantitativo emplea procesos cuidadosos, metódicos y empíricos para generar conocimiento.”(Taylor y Bogdan, 1984). Es decir, métodos por los cuales se realizará el diagnóstico y datos denominados empíricos por su experiencia social, que aportaran una comprensión del estudio que se realizará.

La indagación se puede desarrollar con un enfoque cuantitativo, cualitativo o mixto para el caso particular de este diagnóstico, el enfoque a utilizar será cualitativo, ya que este “utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afirmar mediante el proceso de interpretación” (Sampieri, 1997). Por ende el este no utiliza datos estadísticos para afirmar algún problema o teoría, a su vez utiliza otro tipo de datos para realizar interpretaciones y descripciones para explicar las problemáticas encontradas.

Los métodos que utiliza el enfoque cualitativo son descriptivos es decir las palabras tal cual fueron dichas por las personas, como fueron escuchadas sin modificar datos, así como también las acciones de las personas como lo son las expresiones corporales en el momento de la observación. En la metodología cualitativa, el interventor va al escenario y estudia a las personas en el contexto.

Los métodos para la recogida de datos, son la observación participante y las entrevistas en profundidad, menos comúnmente empleadas pero bien conocidas por la mayoría de los investigadores.

Los observadores participantes entran en el campo con la esperanza de establecer relaciones abiertas con los informantes. Se comportan de un modo tal que llegan a ser una parte no intrusiva de la escena, personas cuya posición los participantes dan por sobreentendida. Idealmente, los

informantes olvidan que el observador se propone investigar. Muchas de las técnicas empleadas, en la observación participante corresponden a reglas cotidianas sobre la interacción social no ofensiva; las aptitudes en esa área son una necesidad. (Taylor y Bogdan, 1984).

Por lo tanto este método utiliza la observación y la entrevista como técnicas nodales, para encontrar información necesaria que pueda complementar la información necesaria, también los participantes son vistos como fuentes internas de datos ya que brindan datos extras para la propuesta. Una vez seleccionado el método y en coherencia con este una de las técnicas utilizadas fue la entrevista, que se puede definir como:

“La entrevista en profundidad sigue el modelo de plática entre iguales, son encuentros reiterados cara a cara entre el investigador y los informantes, se basa en el seguimiento de un guion de entrevista, en él se plasman todos los tópicos que se desean abordar a lo largo de los encuentros, por lo que previo a la sesión se deben preparar los temas que se discutirán, con el fin de controlar los tiempos, distinguir los temas por importancia y evitar extravíos y dispersiones por parte del entrevistado” (Taylor y Bogdan, 1984).

Estas entrevistas se realizan con el fin de comprender mejor la realidad y el contexto en el que se presenta el problema, el entrevistador es un instrumento más de análisis, que explora, detalla y rastrea por medio de preguntas, cuál es la información más relevante para los intereses de la investigación.

Para esto se eligieron dos informantes claves en el grupo, que fueron la docente y un alumno, a quienes se les realizaron algunas preguntas para comprender mejor aquellos aspectos que no habían quedado claros durante las observaciones realizadas, se realizaron 2 entrevistas las cuales fueron aplicadas en el mes de noviembre, con fines como, indagar las causas de la segregación que se da dentro del grupo, de la presencia de problemas, de conductas agresivas, los escenarios donde se realizaron fue en el aula y en el recreo, todo ello con el fin de obtener información que permita elaborar un mejor diagnóstico en relación a la preocupación temática.

Las técnicas que se utilizaron fueron entrevistas, encuesta y la observación participante. La entrevista se aplicó a los padres de familia y al docente para conocer cómo era la relación entre padres e hijos y que opinaban de su relación con otros compañeros del salón de clase. Mientras la docente nos aportaba información acerca de lo que sucedía cotidianamente en el salón de clases y cuáles eran los problemas principales de su aula.

En cuanto a la observación se realizó durante las sesiones de Formación Cívica y Ética, clase de Inglés y receso. Sumando un total de 25 observaciones las cuales consistían en describir las actuaciones de todos los integrantes del salón, como los diálogos y las expresiones de estos.

La observación es participante cuando el observador se incluye en el grupo, para conseguir la información desde adentro, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado. Uno de los instrumentos que más ayuda para la recolección de datos es la observación, la cual es:

Una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega: La observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación. (Taylor y Bogdan, 1984).

Es decir, que la utilidad de la observación es para identificar aspectos claves en relación a la preocupación temática que se está indagando, que en este caso, es la segregación que existe en el grupo de segundo del Colegio Panamericano. La observación se realizó durante un periodo del 20 de octubre al 10 de noviembre del año 2018, en donde en un cuaderno, se hicieron registro de datos en forma de notas escritas, que es el instrumento mediante el cual se lleva a cabo esta técnica, se rescataron acciones, frases o cuestiones claves, que permitieran ver y entender mejor las causas de la génesis de la exclusión, así como sus consecuencias.

En cuanto a la observación participante, esta depende del registro de notas de campo completas, precisas y detalladas. Se deben tomar notas después de cada observación y también después de contactos más ocasionales con los informantes, como por ejemplo encuentros casuales y conversaciones telefónicas.

Por lo que la observación participante hace que tanto el investigador, como el informante interactúen para así obtener información valiosa mediante acuerdos, esta información se recaudará a medida que se dé la observación, pues son datos que nos pueden servir más adelante.

Estas observaciones, se llevaron a cabo dentro del salón de clases donde se pretendía conocer sobre temas específicos, tales como las causas de la presencia de la segregación de niñas y niños, las causas de las conductas agresivas, etc. Enfatizando en los tópicos que previamente se habían establecido, estos se elaboraron, a partir de conocer el marco conceptual de cada uno de los temas mencionados, para realizar esto, se hicieron notas de campo, que posteriormente se pasaron a un registro ampliado de una mas forma más detallada, esto se elaboró en un tiempo no mayor a 24 horas después de cada observación realizada, el instrumento utilizado, se describirá más adelante.

- Análisis de resultados

La siguiente fase es analizar la información mediante un recurso metodológico como lo es la sabana analítica, así, “El análisis de información forma parte del proceso de adquisición y apropiación de los conocimientos latentes acumulados en distintas fuentes de información. El análisis busca identificar la información “útil”, es decir, aquella que interesa al usuario, a partir de una gran cantidad de datos.” (Dominguez, 2007). Este proceso empieza por leer la información, con el fin de reducirla, que consiste en subrayar, analizar y asignarle categorías.

Mientras tanto la reducción de la información se pasa a la codificación de los patrones que fueron seleccionados de los registros ampliados, para así elaborar una

sabana de categorías incipientes, posteriormente se hizo un análisis para ver que surgen las categorías analíticas que se configuran en los resultados del diagnóstico. Estas tiene los siguientes nombres; no somos iguales, uso constante del celular, ignora mi conducta, violencia genera exclusión y violencia verbal.

## **2.3 Categorías**

### **2.3.1 No somos iguales**

El término no somos iguales surge a partir de la segregación escolar por sexo que existe en la escuela Panamericano en la que los niños y las niñas interactúan entre ellos y estos representan diferentes estereotipos sociales aprendidos en los contextos familiares como los valores, ideas y prácticas. El ámbito educativo, es un espacio importante para los niños, ya que interactúan cotidianamente, por lo que se considera como un medio de socialización y desarrollo del aprendizaje.

Por lo tanto, es responsabilidad de la familia y la escuela trabajar con los conflictos que existen entre ellos y otros agentes socializadores que generan la segregación. Así, en las relaciones pedagógicas que se dan en el aula “Cuando la maestra les dice que todos los niños tienen derecho a la educación, alumno 2 dice; ojalá y esta escuela fuera de niños y nada de niñas, la maestra responde que no es posible eso, ya que las escuelas se hicieron para todos, tanto hombres como mujeres.” **RO2:4**. El alumno hace mención que le gustaría que las niñas no tuvieran acceso a la educación, ya que la escuela sería mejor sin ellas, debido a que las niñas piensan diferente a ellos y eso genera problemas. Las niñas al escuchar ese tipo de comentarios se sienten mal, ya que se puede percatar en sus expresiones faciales al escuchar el comentario de sus compañeros.

Entre hombres y mujeres es muy común encontrar diferentes perspectivas ya sean en gustos o preferencias, por este motivo los niños no quieren convivir con las alumnas que piensen diferente a ellos, ya que las consideran extrañas o ajenas a

su contexto. “El alumno 2” al marcar la diferencia entre hombres y mujeres, sugiere que la mejor decisión es que no existan mujeres en la escuela ya que estarían mejor sin su presencia.

La falta de conocimiento acerca de los derechos ocasiona que los alumnos excluyan a sus compañeras en el ámbito educativo, tomando una personalidad machista. “La igualdad entre mujeres y hombres, tienen los mismos derechos y oportunidades y participan por igual en todas las esferas de la vida pública y privada, libres para desarrollar capacidades y tomar decisiones.” (Yustos, Julio 2013). Desde la mirada de la igualdad tanto hombres como mujeres tienen los mismos derechos y oportunidades para desarrollarse profesionalmente, ante la sociedad, las mujeres son libres de tomar las decisiones que ellas quieran sin la intervención de un hombre. Por lo tanto las mujeres tienen derecho a la educación y a pensar libremente sin problema alguno.

Por otro parte dentro del contexto áulico a la hora del receso los alumnos toman una postura diferente hacia las mujeres ya que los niños se consideran que son mejor en deportes que las niñas.

Al estar en el receso las niñas estaban en las canchas y tenían una pelota, con la cual estaban jugando, “El alumno 2” les -dice ¡ese balón es mío! se los quita y dice los siguiente” mi papá dice que las niñas no pueden jugar futbol, mejor jueguen con sus muñecas”..... **RO3:9** este alumno repite lo que escucha en casa al decir que las niñas no juegan futbol y que mejor se vallan a jugar con sus muñecas debido a que son niñas.

El niño tiene una perspectiva machista acerca de las mujeres, por lo que lo ven y escuchan de casa. El contexto donde se forma el individuo forma su manera de pensar, y en su comportamiento con las niñas al decir que ellas no deben de jugar futbol ya que no es femenino.

Actualmente podemos encontrar a un niño que quiera jugar con muñecas y el padre o madre le diga “eso es cosa de niñas” o que la niña quiera jugar con un tractor o estar en un deporte como el futbol y que se le diga “tú mejor juega con tus muñecas”, sin darnos cuenta, que somos los adultos los que desde edades muy tempranas asignamos conductas en función del sexo y así se lo transfiere a los niños o niñas.

Se entiende que los padres de familia cumplen una función fundamental a la hora de asignar las funciones de niñas y de niños, como la manera de vestir, el color la ropa, los juguetes que deben de elegir, etc. El aspecto y la complexión del cuerpo determinan en la percepción de los padres al determinar que las niñas son más dóciles y los niños más fuertes.

La familia es la primera en la diferenciación entre masculino y femenino, pues tenemos roles asignados y fijados, dependiendo del genero y eso es como una de las principales causas que influyen en la segregación hacia las mujeres, puesto que lo dejamos ver a los más pequeños. “alumno 3 dice como no sabes lavar si eres mujer y todas las mujeres saben lavar.” **RO4:11**. El alumno menciona que solo las mujeres pueden lavar la ropa mientras, los hombres tienen otro tipo de actividad, el alumno se refiere que las mujeres se dedican a las labores de la casa como lavar la ropa, los trastes y quehaceres del hogar, por lo cual los hombres solo se dedican a trabajar.

Los roles de género son conductas estereotipadas por la cultura, por lo tanto, pueden modificarse dado que son tareas o actividades que se espera que realicen una persona por el sexo al que pertenece. Por ejemplo, tradicionalmente se ha asignado a los hombres roles de políticos, mecánicos, jefes, etc., es decir, el rol productivo; y a las mujeres, el rol de amas de casa, maestras, enfermeras, etcétera. (INMUJERES, 2004)

Se entiende que el género determina las tareas y obligaciones que tienen los ciudadanos, tanto los hombres como las mujeres, gracias a los estereotipos que impone la sociedad. De acuerdo a la tradición mexicana los hombres solo se

dedican a trabajos pesados mientras las mujeres solo atender la casa, por ese motivo se ha construido la idea que solo las mujeres limpian y los hombres no.

Actualmente tanto hombres como mujeres realizan tareas del hogar ya que ambos trabajan al mismo tiempo y por lo tanto se reparten el trabajo del hogar, se rompe los estigmas, que se tiene dentro de la sociedad como por ejemplo “que solo las mujeres limpian”. Sin embargo las niñas dentro de la escuela son consideradas como un objeto de burlas por sus gustos y preferencias por parte de los niños. Son niñas y son taradas siempre hablan sobre CD9 y están cantando, y les gusta cosas muy tontas, en fin son niñas. Por eso no me gusta juntarme con ellas. **RE12:41**. Los niños consideran a las niñas que son tontas por sus gustos y preferencias, por lo cual no se juntan ya que las niñas piensan diferente a los niños, lo cual ocasiona que piensen de manera diferente. La representación que los “otros” tengan del género, es lo que construye la identidad social, ya sea en la aprobación de la persona o en su rechazo.

La identidad masculina: demanda a los niños ser fuertes, duros emocionalmente y sobre todo rechazar lo femenino porque es una forma reafirmarse negando lo femenino. Su identidad se funda en lo individual, para sí mismos, no en lo colectivo. Entre más controla o somete en su entorno social se reafirma en la masculinidad. Demostrar ser hombres es una prioridad, pueden perder todo pero no la virilidad. (INMUJERE, 2004)

Por ese motivo los niños se caracterizan por ser los más duros emocionalmente y esto garantiza que rechacen las ideas que tiene las niñas ya que son mas sentimentales a diferencia de ellos. El alumno al referirse que no le gusta juntarse con ellas quiere demostrar su hombría al decir que no les gustan las cosas taradas que les gustan a sus compañeras.

Una vez ya formados los alumnos, el docente les pide que se tomen de la mano para poder ir a su salón de clase. Al escuchar eso todos los alumnos hacen muecas con su cara y dicen lo siguiente “que asco yo no me voy a tomar de la mano de los niños que tal si están sucias sus manos, Wuacala”... **RO4:1**. Al

mencionar que los alumnos tienen poca higiene es porque los niños juegan con sus carritos en el patio de la escuela y al regresar al aula no se lavan las manos y sus compañeras les da asco tocar las manos de sus compañeros.

Las mujeres excluyen a los hombres de acuerdo a su aspecto físico lo que ocasiona una causa que origina la exclusión entre hombres y mujeres, y como consecuencia la relación no es muy buena entre ellos debido a que no se llevan bien ya sea por las ideas que tiene las niñas o por el aspecto físico que tienen ellos.

Edgar menciona; “vamos a ganar porque somos los mejores y ustedes no saben nada” la maestra escucha y le dice que guarde silencio y empiecen a trabajar.

**RO2:4.** Los alumnos durante clase mencionan a las niñas y al docente acerca a sus trabajos, diciendo que son los mejores ya que son más inteligentes y más ágiles que las alumnas, mientras ellas escuchan los comentarios de los alumnos haciéndolas sentir mal a sus compañeras. Los niños se considera que sabe todo y lo puede hacer mejor que sus compañeras haciéndolas sentir inferiores.

El afán de prestigio hará surgir la vanidad masculina y el deseo de mostrar que el varón cumple debidamente con el papel que la sociedad le marca “ser mejor que la mujer”. De ahí nacerá el miedo al ridículo, en especialmente frente a las mujeres, y como tendencia defensiva ante ello se producirá el odio, el deseo de dominio sobre ellas, la necesidad de hacerlas sentirse débiles e inferiores. (LOPE, 2010)

Se entiende el término de vanidad masculina como el deseo del hombre por ser superior ante la sociedad, para que esta lo mire como un ser dominante ante los ojos de las mujeres, ya que dará inicio a la etapa de defensa cuando se siente inferior o incapaz de realizar una acción.

Los hombres siempre se han sentido inferiores a las mujeres ya sea por su complexión y la manera de pensar o mirar las cosas, sin embargo las mujeres son víctimas de su superioridad debido a que las consideran como seres externas a ellos.

### **2.3.2 Uso constante del celular**

La maestra reconoce la importancia de las estrategias didácticas que ayudan a lograr un aprendizaje significativo por parte de los estudiantes, esto quiere decir que si los alumnos se encuentran en un ambiente agradable donde se implemente la convivencia sana y pacífica, aprenderán de una manera simbólica.

Por lo tanto en las sesiones los alumnos no mantienen la disciplina, a causa que la docente no les presta la atención suficiente, ya sea por el uso del celular o por no implementar estrategias para captar la atención de estos. Ocasionando que la docente se atrase con sus contenidos y no puedan ir al corriente, por lo tanto los estudiantes en estos tiempos suelen molestar a las alumnas.

La actuación de los docentes significa lograr mayor auto reconocimiento y aprendizaje activo a partir de sus propias experiencias y de sus prácticas situacionales con el objetivo de propiciar que las escuelas aborden sus problemas con amplitud y claridad. (Nieto, 1992)

Se entiende que el trabajo del docente tiene una función primordial para el proceso de aprendizaje de sus alumnos ya que se crea a partir de las experiencias que va adquiriendo con sus alumnos. El docente trabaja como un guiador, es decir que establezcan una buena relación con sus alumnos y este con ellos para poder ganar su confianza y encontrar los problemas que afectan su aula una vez y darle una posible solución se necesita establecer buenos vínculos de relación con sus alumnos.

En conclusión el docente al estar en uso constante del teléfono celular durante las clases descuida a los alumnos, ocasionando que los estudiantes molesten a sus compañeras cuando terminan sus actividades, también la falta de interés por solucionar los problemas que se encuentra en el aula ya sea por falta de tiempo o por interés.

### 2.3.3 Ignora mi conducta

La conducta de los alumnos impide llevar una vida social sana, y este comportamiento ya sea bueno o malo debe ser regulado, ya que puede generar problemas dentro y fuera del aula académica. “Los alumnos se encuentran sentados en círculo, están realizando una dinámica acerca de un cuento, la maestra les pasa una hoja blanca a cada alumno, para que puedan escribir un cuento en el cual tienen que inventar los personajes. Alumno 2 se ríe en voz alta al iniciar la dinámica mientras dice lo siguiente “*Karla es un ovni*”.” **RO1:1**. Al realizar las actividades, el alumno mira a las niñas y comienza a reírse y molestar a sus compañeras con comentarios fuera de contexto, el cual de igual forma volteo a mirar a las niñas y se ríe generando así inseguridad en las alumnas.

Estas conductas del niño en sí determina el contexto ya que influye mucho en su comportamiento “Los padres y cuidadores tienen un papel fundamental en la regulación de la conducta del niño para que aprenda a comportarse según las exigencias propias de la edad y de los diversos lugares y personas con quienes interactúa” (Petitbó, 2009, pág. 9). Así la conducta de burla causa que las alumnas se sientan inseguras ya que se puede notar en su comportamiento.

Se debe de regular la conducta del niño, ya que deben de actuar conforme a su edad y a las circunstancias, si están estudiando dentro de un salón de clases, los niños deben asumir ese rol de estudiantes y realizar las actividades planteadas en ese día, sin necesidad de menospreciar o afectar a alguno de sus compañeros. “las niñas se fueron con la maestra y los niños siguieron jugando, pero muy seguido el alumno 2 les quitaba los juguetes y se los cambiaba por lo que él ya había ocupado y los niños no decían nada, solo miraban a la maestra que tampoco no decía nada y siguieron jugando.” **RO11:38**. Mientras juegan los niños la docente no regula la conducta de los estudiantes ocasionando, que alumno 2 se burle de sus compañeros.

En este sentido los alumnos saben que si la docente no le dice nada a su compañero quiere decir que está bien, pues la docente es indiferente, por lo que saben que pueden hacer comentarios o realizar acciones que no tendrán consecuencias. En el desarrollo evolutivo del niño es normal que en ocasiones se detecten conductas agresivas, desafiantes, de oposición o desobedientes. Las pautas educativas habituales, logran en general, erradicar estos comportamientos.

En este sentido se menciona que algunas conductas de los niños pueden ser normales, pero estas conductas deben erradicarse mediante el ejemplo que se da de padres a los niños. Por lo tanto se les debe inculcar buenos modales a los alumnos ya que su conducta es de oposición o desafiantes hacia sus compañeros.

#### **2.3.4 Violencia genera exclusión**

Existen diferentes formas de violencia, algunas de estas son la violencia física y verbal, estas se manifiestan de diversas maneras en las personas así como también se pueden crear por motivos diferentes, unos de los más comunes es la incompatibilidad de objetivos, diferencias culturales o la idiosincrasia de las personas.

La violencia física y verbal en los alumnos frecuentemente es la reacción de una acción, esto quiere decir que no se da de la nada, pues diversos factores la pueden desencadenar generando así la exclusión de alumnos y alumnas.

Esto sucede ya que los padres de familia, los alumnos y a la vez la docente no se involucran en la conducta de los niños lo que tiene como consecuencia que excluyan a estos por su comportamiento.

Este tipo de violencia se muestra en la escuela de la siguiente manera:

Los padres toman actitudes muy hostiles hacia mi persona y hacia los demás padres de familia (obviamente son los padres de los niños con los que sus hijos tienen conflictos) pues me dicen que no hago bien mi trabajo y por eso sus hijos no van bien en la escuela, que tome cartas en el asunto y los cambie de lugar o sino ellos los van a cambiar de salón. Cuando ellos son los que no inculcan valores a los niños, yo no puedo educarlos, darles clases y hacer el trabajo que les corresponde hacer a los padres. **RE10:32**

Los padres de familia quieren justificar el comportamiento de sus hijos comentando que la docente no realiza bien su trabajo pero esta cuestión no solo se trata de las actitudes, sino que también es la forma de expresarse de los padres pues están a la defensiva y en lugar de tomar acuerdos juntos se inculpan unos a otros, impidiendo llegar a un compromiso y solucionar la situación.

Por lo tanto, esta violencia es una causa que genera la exclusión en los alumnos, ya que son los padres de familia los que quieren que sus hijos no se junten entre si. Esta situación, desgraciadamente es muy común en las instituciones y salones de clase.

Cualquier práctica o procedimiento institucionalizado que afecte adversamente a grupos o individuos, al gravarlos psicológicamente, mentalmente, culturalmente, espiritualmente, económicamente o físicamente. Incluye prácticas y procedimientos que evitan que los estudiantes aprendan, y que por ende son perjudiciales. Puede tomar la forma de políticas y prácticas convencionales que aparentemente son neutrales pero que resultan en efectos discriminatorios (Watkinson, 1994)

Cualquier aspecto que afecte a una persona o a un grupo en una posición de desventaja sea cual sea, es una conducta perjudicial que se torna a la exclusión y por lo tanto genera individualismo, pues los alumnos no trabajan en equipo, siendo

que sus padres hacen esta petición sin saber lo perjudicial que puede ser para sus hijos, tanto en el ámbito educativo, social, físico o psicológico.

Es entonces que cuando los padres de familia o los niños tienen conductas o palabras despectivas hacia los demás es perjudicial en el sano desarrollo de los niños, así como en su aprendizaje, pues la maestra hace mención que una madre de familia se expresa de la siguiente manera:

“Dice mi esposo que a que lloren en mi casa a la de ellos, que mejor en la de ellos, hay que enseñar a nuestros hijos a defenderse porque ahora los niños son muy groseros” **RE10:33**

Ahora bien, la madre de familia, prefiere que su hijo (a) se defiendan por si solo para que aprenda sobre la vida, pues, hace mención que los niños son mas groseros y se refiere a que prefiere que existen quejas y en otras casas que en la suya.

Esta actitud se da a partir de que los niños constantemente tienen conflictos y son repetidas ocasiones las que los padres de familia han acudido a la docente o viceversa para tratar conductas de sus hijos y por lo observado no se ha llegado a un acuerdo sobre este tema, por lo cual los padres prefieren arreglar ellos mismos esta situación haciendo que sus hijos se defiendan de las agresiones.

La educación y el modelo que reciban en casa respecto a la forma de afrontar los problemas serán cruciales y determinara el desenvolvimiento entre iguales. A si mismo será decisivo para el niño el ambiente y el clima que viva en el hogar, es decir el niño será más o menos agresivo o conflictivo en función del modelo que reciba de sus progenitores (Caparros, 2009, pág. 3)

Los padres de familia no toman en cuenta es que las actitudes que ellos toman, es un factor que se puede transmitir a sus hijos, por eso es importante que las decisiones que se tomen sean para formar a un individuo capaz de resolver los

conflictos usando el diálogo y así evitar problemas como la exclusión que puede generar. Sin embargo los alumnos ya tienen conductas y expresiones violentas.

Los apodosos son la principal causa de molestia en los alumnos, ya que empiezan a ponerse sobrenombres y como consecuencia han llegado a golpearse y a distanciarse más, esto no solo ocurre entre puros niños, sino que las niñas también están involucradas **RE10:29**

Los alumnos se ponen sobrenombres ya que cuando lo hacen saben que sus compañeros se molestan, y como consecuencia, de manera defensiva, los alumnos terminan golpeándose lo que hace que por estas peleas dejen de hablarse entre ellos o todos le dejen de hablar a uno solo, de manera que genera exclusión dentro de la institución educativa en la que se encuentran.

Si un niño descubre que puede ponerse en primer lugar de la fila, mediante su comportamiento agresivo, o que le agrada herir los sentimientos de los demás, es muy probable que siga utilizando los métodos agresivos, si no lo controlan otras personas. (Badía., 2009, pág. 2)

Cuando los niños descubren el poder que tienen sobre las niñas, al molestarlas es seguro que sigan teniendo ese tipo de conducta, ya que como se ve no les interesa si discuten o se pelean, pues sus padres fomentan este tipo de conductas por lo que la exclusión y violencia siguen siendo parte de este grupo.

Si los padres controlaran y pusieran el ejemplo sobre esta situación, los alumnos tendrían un pensar y actuar distinto, por eso es importante reducir esta situación.

Uno de los niños empuja a su compañero y le dice que se quite porque le está estorbando. La maestra se queda callada y no menciona nada al respecto, mas adelante al ver que todos se empiezan a empujar se levanta de su escritorio y regaña a los niños. **RO5:14**

En la hora de clase los niños estaban parados en su lugar ya que la docente estaba hablando por teléfono, el alumno al querer pasar por el pasillo le dice a su compañero que se quite para abrirse camino pero este no le hizo caso ya que él tiene muy marcado el decir compromiso, por favor y gracias.

Al ver que su compañero no se hizo a un lado para dejarlo pasar, decide empujarlo, al ver esto, los demás alumnos comienzan a empujar a sus compañeros y compañeras por lo que la maestra les dice que se sienten, pues tenían trabajo que hacer y no lo hicieron por estar empujándose.

“La raíz del conflicto está siempre en una contradicción, es decir, objetivos que son incompatibles, pero un conflicto suele tener también componentes de actitud y comportamiento y esas actitudes están generalmente condicionadas por el subconsciente colectivo, y el comportamiento está condicionado por pautas adquiridas en situaciones de conflicto.” (Galtung, 2003, pág. 4)

Cuando se genera un conflicto es por la contradicción ya que las personas piensan de distinta manera. Pero viendo esta situación desde el ámbito académico y familiar el niño no quiso hacerse a un lado y fue el motivo del empujón por lo que los demás niños imitaron el comportamiento.

Estas conductas como la violencia verbal pueden generar otro tipo de comportamientos y afectaciones tanto a la persona como a terceras personas.

“alumno 1, 2, y 3 juegan y comen sus alimentos en la parte trasera del patio, mientras la niñas juegan en la primera sección del patio. Edgar toma una lagartija del árbol y corre hasta donde está su alumna 5 y le avienta el animal por lo que la niña corre llorando hacia su maestra” **RO1:2**

En el recreo los niños se juntan con los niños y las niñas con las niñas, al momento que alumno 3 toma una lagartija y va hacia donde esta alumna 5, ya que en la clase de español que vieron ese mismo día, estaban comentando sobre las lagartijas y su cola, y alumna 5 hizo el comentario que le daban mucho miedo.

Al aventarle la lagartija, llora por el miedo y se va junto con las niñas a ver a la docente mientras que los niños corren a sentarse al lugar de las niñas.

Esta es una causa de la exclusión que se da por la violencia dentro del grupo, pues los niños molestan a las niñas con cosas que saben que las incomodaran y después aprovechan para tomar su lugar. Este tipo de acciones se dan, ya que no se sabe tener un control sobre los niños. “no hay niños malos y problemáticos, sino sistemas educativos en la familia y en la escuela o en la sociedad más amplia que no saben responder a las necesidades de ese niño en cada etapa de desarrollo” (Martin, 2014). Las acciones de los niños no son en si culpa de ellos, sino que los padres o docentes no están acostumbrados a lidiar con este tipo de circunstancias y que por lo tanto no saben manejar la situación.

Si todas las personas supiéramos como tratar diversas situaciones de la vida de los pequeños, estos crecerían sintiéndose protegidos sin necesidad de llegar a la violencia o excluir a las personas por pensar o actuar diferente.

### **2.3.5 Violencia verbal, genera exclusión**

Muchas veces se ha escuchado hablar sobre burla hacia las personas, esta se da a partir de que no se comparten las mismas metas, gustos, preferencias etc. Es así que esta sale a relucir por medio conductas que afectan a los compañeros pues ellos actúan sin saber el significado de las palabras y no se dan cuenta que pueden herir los sentimientos de las demás personas. Puede comenzar con palabras ofensivas siendo que los alumnos al trabajar en equipo:

“El equipo de los niños encuentran una imagen de una bruja en una escoba y dicen lo siguiente: esa bruja se parece alumna 5, son igualitas por su nariz, al escuchar lo que dijo su compañero comienza a gritar diciendo lo siguiente: “no es verdad y ya déjame en paz” la maestra no hace nada al respecto y solo los regaña diciendo que guarden silencio”.RO2:4

Por lo tanto esta conducta está causando la exclusión de algunos alumnos ya que genera conflictos entre ellos haciendo que los niños y niñas no se tomen en cuenta para realizar trabajos escolares. En otras palabras, tanto la familia como el contexto en que se desenvuelven los niños influyen al niño a tomar actitudes hostiles ya que lo hacen por imitación. Pues actualmente las personas se rigen por la mercadotecnia y esto es un factor que impulsa a las burlas ya que no se acercan al modelo “ideal” que nos han obligado a creer, un ejemplo muy claro es el siguiente.

“Alumna 5 dirigió su mirada hacia nosotras y riéndose dijo- ellos no saben leer porque sus papás son indios igual que ellos y no les ponen atención, los niños no dijeron nada y alumno 2 tomó su lápiz e hizo como que escribía algo. Alumno 6 miró a la docente a lo que ella contestó –no te expreses así de tus compañeros.” **RO11:35**

Dos de los niños no estaban trabajando en clase, pues tenían que escribir en su cuaderno y aún no saben escribir, por lo que alumna 6 hace ese comentario siendo esta una causa de exclusión hacia los dos miembros del grupo, pues se les habla de manera despectiva por lo que los hace sentir mal. “Alumna 6 se levantó y le dijo que su mamá decía eso y que ella no sabía que era malo pero que la disculparan, por lo que los niños asintieron con la cabeza y todos siguieron trabajando” RO11:36. La alumna 6 no sabía el significado de las palabras que dijo, pues menciona que escucha que su mamá hace esos comentarios y se le hace fácil repetirlos no tomando en cuenta que ofende a sus compañeros generando así una discriminación que a su vez es una causa de exclusión dentro del salón de clases hacia los dos alumnos.

La educación y el modelo que reciban en casa respecto a la forma de afrontar los problemas serán cruciales y determinará el desenvolvimiento entre iguales. A si mismo será decisivo para el niño el ambiente y el clima que viva en el hogar, es decir el niño será más o menos agresivo o conflictivo en función del modelo que reciba de sus progenitores (Caparros, 2009, pág. 3)

Es entonces que los niños actúan conforme su contexto, pero el que más tiene influencia es el familiar pues copian conductas o palabras sin saber su significado y esta forma de actuar genera exclusión. Es importante que los alumnos tengan confianza y autoestima ya que los padres y docentes les enseñen a actuar libremente sin dañar a las demás personas.

## **2.4 Problema**

En este apartado se abordará el problema principal de la propuesta de intervención denominada problematización, aquí se explica el recorrido metodológico para llegar al planteamiento del problema.

### **2.4.1 Problematización**

El diseño de la propuesta de intervención está enfocado en los problemas cotidianos de las escuelas con carácter inclusivo, actualmente la palabra segregación escolar está enfocado a todo individuo que se encuentra marginado en la sociedad educativa ya sea por su color de piel, estatura, religión, idioma o por su género. El diagnóstico detectó las causas y consecuencias del problema principal que es segregación.

En el primer momento la entrada al campo sirve para establecer un vínculo de confianza con el directivo y el docente, este nos asignó un grupo determinado así como los días y las horas en las cuales podríamos realizar la propuesta. Una vez establecida la confianza es necesario infiltrarnos en el aula para realizar las primeras observaciones y así encontrar los problemas más relevantes, esta acción se denomina como primera mirada.

Por medio de la primer mirada se identificaron una serie de problemas los cuales fueron jerarquizados según el grado de importancia, y estas problemáticas son ubicadas en un árbol de problemas, el cual sirve para encontrar las causas y

consecuencias del problema principal. Al realizar el diagnóstico socioeducativo encontramos varios problemas que afectan el aula y el contexto social en los alumnos y el docente, es por eso que la preocupación con mayor demanda es la segregación por parte de los alumnos varones hacia las niñas.

Al iniciar con la propuesta de intervención la preocupación temática era que los alumnos agreden a las niñas con comentarios ofensivos hacia su persona afectando la autoestima de las niñas, que esta se ve reflejada en el contexto escolar. Analizando la información se obtuvo la docente normaliza estas conductas ofensivas de los niños, ya que considera normal que los chicos no se quieran juntar con las chicas por sus gustos y afinidades, pues los niños tienen ideas distintas a ellas. A su vez la maestra usa constantemente el teléfono en clase descuidando la disciplina del salón, orillando a la violencia emocional y física hacia las niñas.

Al mencionar violencia física y verbal, se refiere a la conducta hostil de los alumnos, ya que les avientan objetos pesados a sus compañeras cuando no les parece algo o simplemente por molestar. Los apodos e insultos están presentes a la hora de clases ya que es muy común escuchar lo siguiente (burras, feas, mal oliente, brujas, etc.). Estas etiquetas sirven para oprimirlas al momento de que participan en clase ocasionando que ya no quieran involucrarse actividades escolares.

Todos estos conflictos surgen por las perspectivas que los padres tienen hacia las mujeres, ya que la mayoría de las mamás de los alumnos son amas de casa. Los niños al escuchar estos comentarios como el siguiente; “las mujeres no deben de jugar futbol, solo pueden de limpiar casas” interpretan que es normal que las mujeres atiendan las tareas domésticas, ya que para ellos están bien vistos en la sociedad los roles femeninos, por lo tanto el poder jugar un deporte que solo lo juegan varones, le resulta complicado ver a las mujeres cumpliendo estas acciones.

En este contexto se entiende que los alumnos copian conductas que observan, escuchan e interpretan de casa y estas se reflejan en el aula al interactuar con las alumnas en las actividades cotidianas de la escuela. Las niñas a su vez están oprimidas por sus compañeros ocasionando que no se involucren en las dinámicas fuera y adentro del salón de clases provocando un temor y una baja autoestima en ellas.

#### **2.4.2 Delimitación teórica**

El problema principal es segregación escolar, ya que las niñas son oprimidas por su género, para los niños el ser mujer, "es ser una persona débil y no importante en la sociedad". En la problematización se encontró que los niños hacen comentarios ofensivos para referirse a sus compañeras de trabajo como "las mujeres no deberían de ir a la escuela" "son burras" "feas y poco inteligentes", por lo tanto las niñas al escuchar esto se sienten ofendidas y oprimidas, ya que los hombres son superiores a ellos.

La segregación por género se manifiesta en el contexto áulico de segundo grado de primaria "hace referencia a la acción y efecto de segregar, es decir, separar, marginar o apartar algo del resto de los objetos o personas". (Española, 2002). Por lo tanto la segregación es la separación de las minorías o grupos vulnerables de una determinada sociedad, por medio de una acción violenta, a lo cual los alumnos separan a sus compañeras por ser las más vulnerables.

Por lo tanto el termino segregación escolar; surge a través de una separación de un determinado grupo, debido a las características físicas o culturales a las que atribuyen la exclusión. Esto quiere decir que la existencia de una red diversa de alumnos en el aula afecta la convivencia pacífica debió a la gran diferencia de perspectivas que existe.

Como ya se mencionó anteriormente los alumnos segregan a las niñas y para ellos es normal, debido al contexto donde se desarrollan ya que influye que los padres tienen ideas machistas y se las transfieren a sus hijos y estos la reflejan en

casa. Por tal motivo es importante transferir a los niños desde edades muy tempranas que la sociedad es multicultural; convivir con personas de diversas culturas, etnia, clases sociales, género y religión. El concepto de diversidad cultural se entiende cómo;

El conjunto de rasgos distintivos espirituales, materiales, intelectuales y afectivos de una sociedad o grupo social, que comprende, además de las artes y las letras, los estilos de vida, las formas de convivencia, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias (UNESCO, 2001).

Se entiende como una gran variedad de personas que viven en un determinado contexto y a los diferentes estilos de vida y costumbres de cada persona, a lo que los ciudadanos deben de aprender a convivir sanamente por medio del respeto a las ideas que cada quien cree, si no es esto posible existiría un desequilibrio y nacerían términos como la segregación.

Con respecto a la diversidad cultural en las escuelas se debe asegurar que tanto niñas como niños estén en un ambiente donde se respete la identidad propia, respetando como es cada uno de los estudiantes con sus características biológicas, sociales y culturales, para que estos a un futuro lo reflejen como ciudadanos interculturales.

En relación con los derechos humanos, la educación no solo significa acceder a ella, significa a que esta sea de calidad y que los alumnos participen lo máximo posible ya que no solo se aprende, si no también que desarrollan talentos y capacidades para ser actores afectivos en sociedades que son plurales.

En conclusión la propuesta de intervención busca lograr disminuir la segregación escolar por género, ya que sabemos que la diversidad cultural es un hecho que está en nuestra sociedad y que existen condiciones sociales y culturales que afectan los procesos de aprendizaje. Esta servirá de mucha ayuda al docente ya que es preciso responder a las necesidades que demanden el aula, es importante mencionar que la educación debe de ser para todos y esta de calidad que

respeten plenamente la identidad cultural de sus estudiantes, al igual que debe incluir métodos de aprendizaje adecuados para la construcción del saber inclusivo.

### **2.4.3 Planteamiento del problema**

El aspecto de mayor importancia en el diseño de la propuesta de intervención es el planteamiento del problema, ya que es la delimitación de la preocupación central y también lo que será el objeto de estudio, por tal motivo este debe llevarse muy cuidadosamente, debido a que de su lógica y coherencia va a depender todo el curso de la intervención educativa.

En realidad, plantear el problema no es sino afinar y estructurar más formalmente la idea de la propuesta. “El planteamiento del problema a mayores términos, es el fin de la propuesta.” (Ochoa, 1998). En primer lugar, es necesario establecer qué pretende, es decir que es lo que quiere lograr. Hay propuestas que buscan ante todo contribuir a resolver un problema en especial, en este caso debe mencionarse cuál es y de qué manera se piensa que el estudio ayudará a resolver dicha preocupación

Para realizar el planteamiento del problema fue necesario analizar toda la información recopilada en el diagnóstico, para delimitar el espacio y tiempo, y así poder enunciar el problema, con base a lo expuesto se hizo el siguiente planteamiento: ¿Cómo disminuir la segregación escolar por género para lograr la inclusión en el aula de 2 “A” del colegio Panamericano?

Es importante mencionar porque esta propuesta busca atender la segregación y no la discriminación ya que son dos términos distintos pero no ajenos, “Discriminar significa “separar, diferenciar, distinguir”. (Giravenga, 2014). Por lo tanto discriminar nos sirve para conocer las diferencias de los individuos mientras segregamos da una valoración de quien consideramos que son diferentes a nosotros de acuerdo a sus creencias, esto significa que los alumnos segregan por medio de

los que escuchan y observan en casa y lo transfieren en la escuela, por este motivo este término tiene una estrecha relación con la información obtenida en el diagnóstico. No entraremos a profundidad en este tema pero si es fundamental señalar el por qué de la segregación y no discriminación.

Los prejuicios son juicios de valor que se aprenden de las personas que los rodean, se sabe que el contexto forma al individuo, así como sus creencias y saberes de acerca de algún hecho o suceso, esto quiere decir que las ideas se pueden transmitir de generación a generación, lo que ocasiona que los varones del salón de clases imiten los patrones de casa y lo reflejen en esta. Por tal motivo el escuchar los comentarios que las mujeres son inferiores a ellos y que no deberían de ir a la escuela segrega a sus compañeras separándolas del entorno y bajando su autoestima. Los alumnos se encuentran en una edad temprana para que piensen de una manera machista, los padres están educando a sus hijos como ellos fueron educados y así continuará de generación tras generación por lo cual es importante tomar en cuenta cambiar la perspectiva de los niños desde esta edad ya que estamos a tiempo si hacemos saber que todos merecemos ser incluidos en cualquier entorno.

Para terminar sabemos que debemos superar los prejuicios y aceptar al otro con lo que estamos o no de acuerdo. Aceptar con lleva una tarea difícil pero se requiere de una reflexión profunda en cada estudiante y saber que existen valores que pueden ayudar a una sociedad a superar conflictos. Por lo tanto sabemos el trabajo arduo que es radicar con la segregación pero la propuesta no busca eliminar este problema, si no que los niños convivan en la escuela pacíficamente incluyendo a todos los estudiantes en el aula, independientemente de la manera cómo piensa, ya que esta no solo debe de intervenir a los alumnos si no a padres de familia y por el tiempo en el se encuentra esta intervención no está en nuestras posibilidades por carencia de tiempo.

## **CAPITULO 3. MODELO DE LA PROPUESTA**

### **3.1 Modelo de asesoramiento**

Para desarrollar la propuesta de intervención, es necesario sujetarse algún modelo que oriente su proceso, la autora Rosa Blanco menciona que:

Contar con un modelo, proporciona un marco de referencia que permite identificar los que son problemas de los que no lo son, interpretar y elaborar posibles soluciones a dichos problemas, ajustar expectativas respecto a lo que puede o no hacer el asesor, definir las finalidades y ámbitos de la intervención y clarificar el tipo de relación que se va a establecer. (Guijarro, 2000, pág. 8)

El poder establecer previamente un modelo de intervención ayuda a tener una orientación clara del proceso que llevará a cabo, pues el poder decidir qué camino se llevará evitará cometer errores y mezclar información, el establecer el modelo ayuda a reconocer los verdaderos problemas, y a su vez se sabe qué problemas se pueden atender y el rol que realizará para aplicar las soluciones, las cuales también se planifican a través de este. "Un modelo de intervención no es otra cosa que la "cartografía" que permite moverse con sentido, sabiendo hacia dónde se quiere ir, qué problemas se pueden atender y cuáles reconducir." (Guijarro, 2000, pág. 7). El modelo ayuda a establecer la forma en que se realizará el trabajo, es una forma de planificar lo que se abordará para no cometer errores, pues el no tener un modelo lleva a que se realicen acciones desajustadas. En este aspecto dentro de la propuesta, el modelo ayuda a reconocer cuáles son las estrategias que se pueden implementar para dar solución al problema. Pues bien el modelo de asesoramiento se sustenta en cuatro ejes:

Las funciones y tareas relacionadas con la intervención, sea cual sea la naturaleza de las mismas, se inscriben en una serie de ejes conceptuales básicos que las engloban y dan significado y que pueden adoptar distintas dimensiones. La finalidad de este apartado es caracterizar, a grandes rasgos, las líneas directrices del modelo de intervención de los diferentes profesionales de apoyo de los siguientes ejes conceptuales. (Coll, 1988, pág. 8)

Así, las funciones que tiene que cumplir el modelo es ayudar a orientar el progreso que llevará a cabo, pues sin importar el polo por el cual se incline, cada uno otorga sus características al trabajo que se vaya a realizar, por ello el modelo cuenta con 4 ejes los cuales son: la naturaleza de los objetivos, la modalidad de intervención, el carácter y ámbito de intervención.

### **3.2 Naturaleza de los objetivos**

La naturaleza de los objetivos considera dos polos, los cuales pueden ser clínicos o pedagógicos y cada uno de ellos tiene sus propias características.

En este eje nos podemos encontrar desde una postura estrictamente clínica o rehabilitadora a una abiertamente educativa. Situarse en un plano clínico implica prestar mayor atención a cuestiones tales como las características individuales y evolutivas de los alumnos; dificultades o problemáticas de los mismos, etc. (Guijarro, 2000, pág. 9)

Esto quiere decir que situarse en un eje clínico implica realizar metas individualizadas las cuales incluso pueden reorientarse de acuerdo al avance que se presente en los alumnos, también Blanco hace mención que: “acentuar más bien el polo pedagógico conlleva prestar mayor importancia a aspectos relacionados con los procesos educativos generales; la metodología de la enseñanza, la revisión y actualización del currículum, la interacción profesor-

alumno, la interacción entre alumnos, etc.”. (Guijarro, 2000, pág. 9). Este entonces, está orientado en atender diversos problemas que tiene que ver en el desarrollo del aprendizaje en un cierto grupo de individuos donde se entra que establecer una relación de docente y alumno.

Es por ello que el polo pedagógico es el que se utilizó en la propuesta de intervención, ya que se trabajó a través de un grupo atendiendo desde la minoría a la mayoría y no se enfoca en un solo alumno , pues la problemática para atender es algo que traerá beneficios a todos los involucrados, al consolidar también las relaciones alumno-maestro, alumno-alumno dentro de la propuesta.

### **3.3 Modalidad de intervención**

Considera dos polos el primero de ellos es la modalidad amplia y la otra correctiva o asistencial. Esta última “consistente en aplicar los tratamientos adecuados a los problemas o dificultades de los alumnos que ya han hecho su aparición. (Guijarro, 2000, pág. 10). Así la modalidad asistencial tiene un enfoque particular, por cual se tiene que aplicar tratamientos adecuados a la necesidad que se esté atendiendo, pues para esta tiene que existir características ya establecidas. La modalidad amplia “Enriquece y potencia tanto el adecuado desarrollo de los alumnos como de la escuela como institución y el logro de las metas que esta se plantea.” (Guijarro, 2000, pág. 10). Para el desarrollo de la propuesta será necesario se recurrió a una modalidad de tipo amplia, pues esta ayuda a que potencialice el desarrollo de todos los involucrados y debido a que la programación está pensada para llevarse a cabo dentro de un grupo, esta modalidad se adapta a lo que se tiene establecido. Esta parte de un grupo menos favorecidos para impactar en todos dejando claro que la intervención tiene el propósito de desarrollar al máximo el potencial para alcanzar los objetivos y metas que se tengan planteados dentro de cada institución.

### **3.4 Ámbito de intervención**

El ámbito de la intervención se refiere a los espacios en lo que se llevará a cabo la implementación de la propuesta por ello Blanco menciona que:

En un extremo, el énfasis recae en el alumno o el aula, desplazándose a la institución escolar globalmente considerada, al Sistema Educativo o incluso la comunidad en sentido amplio. Como ya se ha comentado, el núcleo prioritario de la intervención ha de ser la institución escolar con el fin de conseguir el adecuado desarrollo de los alumnos y de la propia institución...(Blanco, 2000:11-12).

En este sentido el ámbito debe de caer en el los actores más importantes como lo son los alumnos y el docente, este debe de ser potencializado para lograr un aprendizaje significativo dentro de su clase, pero bien además de querer mejorar este aspecto se consideran diversos factores como la familia y la escuela.

### **3.5 Carácter de intervención**

El carácter de la intervención se refiere a cómo se llevará a cabo la intervención, para ello los polos que se consideran si son directo o indirecto Blanco menciona que:

La atención directa al alumno estará condicionada por distintos factores; la capacidad de respuesta del maestro regular, el número de alumnos que requieren apoyo, el tipo de necesidades educativas especiales y la edad. En el caso de alumnos con necesidades muy específicas y en las edades tempranas, la atención directa al alumno tendrá un mayor peso e

importancia. Es importante hacer una distribución equilibrada del tiempo de los apoyos, dando un mayor espacio a las tareas relacionadas con el asesoramiento a padres y profesores. (Gujarro, 2000, pág. 11)

Con ello se refiere que la atención directa se dirige a conocer los factores que afectan al involucrado o involucrados, por lo cual la asistencia es especializada ya que deben de considerarse factores que entran dentro de su desarrollo.

El carácter más o menos directo de las intervenciones sobre los alumnos. Cabe elegir entre un tipo de intervención directa o inmediata sobre el alumno o bien actuar preferentemente sobre los agentes educativos profesores, padres.. (Gujarro, 2000)

A través de esto se entiende que el carácter directo está encaminado a establecer una relación padre, profesor, lo cual en el caso de la programación que se realizó no era pertinente pues se buscaba tener una relación de alumno-docente.

Por otra parte en cuanto la intervención indirecta Rosa blanca menciona que: “la intervención sobre el alumno es más bien indirecta o mediatizada.

Las actuaciones de los profesionales de apoyo, aun cuando se centren en la atención directa de los alumnos individualmente considerados, han de estar dirigidas preferentemente hacia los distintos agentes educativos como vía de influencia indirecta sobre el alumno. (Gujarro, 2000, pág. 11)

Esto quiere decir que dentro de la intervención indirecta se toma en cuenta la relación del docente con el alumno por lo cual este será el carácter que se ocupará para realizar la propuesta. Si bien al mismo tiempo es oportuno destacar que este tipo de carácter considera el carácter individual de cada alumno pero busca tener una integración entre ellos para poder entenderlos mediante un mismo enfoque.

El carácter de intervención que se llevará a cabo será de tipo indirecto ya que la relación será alumno – docente y se pretende comenzar desde la minoría. En este

sentido es necesario establecer un proceso de comunicación con el docente que desarrollará la propuesta.

### **3.6 Construcción de la relación**

La comunicación se lleva a cabo por medio de varios integrantes, que expresan ideas para establecer una relación. En el caso del asesor debe de ser el primero que defina la relación que se establece de acuerdo a los contenidos. El trabajo del asesor consiste en explicar acerca del conocimiento, posibilidades, delimitando los ámbitos de intervención en los que trabajará. Dejando en claro el papel que realizará en el proceso de asesoramiento, es decir planteando el contexto de trabajo. El trabajo del docente debe de ser planteado desde el primer contacto con el asesor y la institución, si no será considerado como un sujeto pasivo o será asignado a otras áreas de trabajo.

En el primer momento se estableció una comunicación abierta con el docente con un lenguaje comprensible, entendible y un discurso que explicaba sobre la práctica profesional y el rol del asesor. Entre el establecimiento de relación existió una influencia mutua debido a que el asesor tiene que permanecer ante las necesidades del grupo. Durante el establecimiento de relación el docente mencionó cuáles son sus necesidades dentro del aula, así como también definió los compromisos que tenía que cumplir y el papel que iba a desempeñar dentro de esta. Los compromisos que se establecieron, fueron: permanecer durante la aplicación de las estrategias, llegar puntual a cada aplicación y tener una actitud positiva

### **3.7 Comunicación con el docente**

El lenguaje entre el docente y el asesor, es una comunicación abierta, con un lenguaje comprensible, con un discurso vinculado a situaciones y ejemplificaciones de la práctica profesional. (BLANCO, 2000). Significa que tanto

emitir un mensaje se necesita aprender a escuchar, a los docentes, expresar sus preocupaciones u opiniones por cualquier aspecto del desarrollo educativo.

Mientras el docente tiene toda la libertad de expresar las dudas y el asesor tomar nota del docente. El trabajo del asesor es adquirir la habilidad para seleccionar la información que es necesaria y cual no, al igual que aceptar las opiniones del docente.

El asesor debe de desarrollar habilidades de comunicación y conocimiento de los sistemas que interactúan dentro del grupo. Parece conveniente que los asesores pongan en práctica una serie de habilidades determinadas para conseguir una relación inicial entre la interacción de los profesores. (BLANCO R, 2000)

Se entiende que el asesor es el encargado de tener comunicación, adquirir habilidades sociales para establecer relaciones no solo con el docente si no con los alumnos. El asesor no solo tiene que brindar una buena comunicación si no también aprender a escuchar a los demás y tomar notas de cualquier aspecto importante.

## **CAPITULO 4. DISEÑO DE LA ALTERNATIVA**

### **4.1 Objetivos de la propuesta**

En el diseño de la alternativa se hace a partir de los resultados del diagnóstico, este se desarrolla en cuatro momentos: elaborar los objetivos de la intervención, el plan, cartas descriptivas y el sistema de evaluación.

Los objetivos son importantes para el diseño del proyecto, ya que estos nos indicarán el camino para lograr transformar la realidad planteada en el problema diagnosticado. “Los objetivos deben ser concebidos y formulados con una descripción de los resultados generales que deben obtenerse en un proceso educativo, considerando valiosos por una institución porque en ellos se contribuyen a satisfacer una necesidad o un conjunto de necesidades sociales. (Arnaz, 1981)

En este sentido los objetivos de la alternativa de solución son:

#### **Objetivo general**

Disminuir la segregación mediante estrategias diversificadas, para lograr una inclusión en el grupo de segundo grado de Primaria del colegio Panamericano.

#### **Objetivos específicos**

- Mejorar el reconocimiento entre alumnos mediante técnicas, para favorecer una convivencia.
- Fomentar los principios éticos mediante actividades lúdicas, para promover la solidaridad.
- Favorecer la comunicación mediante dinámicas, para mejorar el trabajo colaborativo.
- Trabajar las emociones de los alumnos mediante juegos para fomentar el valor de la empatía.
- Atender la diversidad mediante dinámicas y lograr una integración grupal.
- Favorecer la equidad mediante técnicas lúdicas, para alentar la inclusión.

## 4.2 Plan de la alternativa

Al plan de la alternativa de solución se le puede conceptualizar como “el conjunto de contenidos seleccionados para el logro de los objetivos curriculares, así como la organización en secuencia en que deben ser abordados dichos contenidos, su importancia selectiva y el tiempo previsto para su aprendizaje” (Arnaz, 1995). Es decir, brinda ayuda para aminorar algún problema.

Los Contenidos se eligen para alcanzar los objetivos, así se determina de qué manera se organizan estos según el orden de importancia, cabe mencionar que estos deben llevar una secuencia con el fin de que un contenido conduzca al otro y tengan progresión, coherencia y flexibilidad. Los contenidos se derivaron a partir de las causas que origina la segregación y se agruparon en bloques.

Los contenidos se derivan de las causas del problema, en este caso se establecieron 40 sesiones que tienen una duración aproximada de 30 o 45 minutos. El primer bloque titulado “reconocimiento de la persona”, tiene su base en lo que expresa Rosa Blanco ya que menciona que el reconocimiento es el primer paso para la inclusión. Los contenidos que conforman este son: Conocimiento de la persona, trabajar el nombre, gustos, miedos y metas.

El segundo bloque titulado “principios éticos” contempla contenidos como conciencia moral, respeto, responsabilidad, tolerancia, participación y formas de pensar. El tercer bloque es “violencia verbal” considera el desarrollo de contenidos; violencia verbal, comunicación, interacción, comportamiento agresivo, agresividad verbal, armonía, conflicto, trabajo en equipo y respeto.

El cuarto bloque titulado “emociones” se desarrolla contenidos como; empatía, arrogancia, orgullo, inferioridad y seguridad emocional. El quinto bloque titulado “diversidad” contempla desarrollar los siguientes contenidos; conocimiento de la persona, ideas, formas de pensar, valores, esfuerzo, motivación, interés, igualdad, identidad y equidad.

El último bloque lleva por nombre “equidad” y los contenidos a trabajar son; igualdad, identidad, virilidad, diferentes costumbres. (Ver anexo 5)

### **4.3 Cartas descriptivas**

La tercer actividad del diseño corresponde a la elaboracion de las cartas descriptivas que deben de incluir propósitos generales, objetivos terminales y especificos, contenido temático, diseñar las experiencias de aprendizaje para cada curso y por último definir los criterios y medios para la evaluación en cada curso.

Es necesesario definir que características debe de incluir una carta descriptiva “La carta descriptiva, es el documento que sirve al facilitador o instructor como herramienta, lo utiliza para planear su clase o curso, este tiene como finalidad que las sesiones se desarrollen de forma ordenada, permite abarcar los contenidos que se ofrecen al promocionar los cursos, así como cumplir con los objetivos planteados en estos.” (SPC, 2017). Se entiende que las actividades estarán registradas en las cartas descriptivas al igual que los objetivos generales, particulares, didácticos que estan enfocados en los contenidos, experiencias de aprendizaje donde se incluye un inicio, desarrollo y un cierre, el tiempo de cada actividad y los recursos que se necesitarán.

Sesión 1 “El árbol”

Fecha de aplicación: 5-03-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Aplicar la técnica “el árbol” para el conocimiento entre los alumnos para lograr comunicación</p>	<p><b>INICIO</b> Se jugará a la papa caliente pasándose una pelota que será proporcionada por el interventor.</p> <p><b>DESARROLLO</b> La docente les comentará que existen distintos tipos de árboles y que se imaginen uno, el que ellos quieran.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dibujarán el árbol que se imaginaron dándole la forma, textura, color que crea que más armonizan con su vida</li> <li>• Dialogar sobre la vida de un árbol comparándola con nuestro pasado, el presente y el futuro.</li> </ul> <p><b>CIERRE:</b> La docente les preguntará cómo se sintieron al exponer su árbol y que piensan del árbol de sus compañeros, ¿qué opinan de sus sentimientos y el de sus compañeros? ¿Qué aspectos no conocían? Y cuáles si?.</p>	<p>Apertura: 05 minutos</p> <p>Desarrollo 20 minutos</p> <p>Cierre 10 minutos</p>	<p>*lápiz, *colores * hojas blancas, *salón de clases</p>

Sesión 2: “Jugando con mi nombre”

Fecha de aplicación: 6-03-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Utilizar la técnica “jugando con mi nombre” para identificar los nombres entre los alumnos y así lograr una interacción</p>	<p><b>INICIO:</b>                      Los alumnos formarán un círculo, se les preguntará el nombre de alguno de sus compañeros, sus gustos y apellidos. Explicándoles que es importante conocer sus nombres y gustos.</p> <p><b>DESARROLLO:</b>                      La docente se presenta con su nombre y le arroja una pelota a otro miembro del grupo quien la debe agarrar y decir su nombre y pasársela a otra persona. Luego se presentaran sólo con las letras consonantes de su nombre y pronunciando las vocales y mencionaran lo que les gusta más de comida, juguetes etc.</p> <p><b>CIERRE:</b>                      Pasar la pelota a un integrante y nombrarlo, la idea es recordar los nombres de los compañeros. Se les preguntará si le ha gustado la técnica ¿El por qué es importante conocer a sus compañeros? ¿Que más les hubiera gustado saber o que supieran de ellos? ¿Por qué?</p>	<p>Inicio: 10 min                      Desarrollo: 20 min                      Cierre: 5 min</p>	<p>Una pelota</p>

Sesión 3 “Si fuese”

Fecha de aplicación: 07-03-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Conocer los gustos de los alumnos mediante la técnica “si fuese” para que sean empáticos</p>	<p><b>INICIO:</b></p> <p>Se jugará a las estatuas de marfil. Al alumno que se mueva se le pedirá que se describa físicamente, a otro que describa sus sentimientos o personalidad, gustos etc.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>Leer las premisas, a las cuales los alumnos van a responder individualmente. 1- Si fuese una flor sería 2.- Si fuese un animal sería 3.- Si fuese un pájaro sería 4.- Si fuese un árbol sería 5.- Si fuese un mueble sería 6.- Si fuese un instrumento musical sería 7.- Si fuese un edificio sería 8.- Si fuese un juego sería 9.- Si fuese un color sería 10.- Si fuese una hora del día sería... una vez realizado esto, se pasa a comentarlas con su compañero diciendo el porqué de las respuestas reflexionándolas.</p> <p><b>CIERRE:</b></p> <p>El grupo comentará la actividad, reflexionando sobre cómo se han sentido, si les ha gustado, si les pareció divertida y en caso contrario se intentará hallar el porqué</p>	<p>Inicio: 5 minutos Desarrollo: 25 minutos Cierre: 10 min.</p>	<p>Lápiz, hojas blancas</p>

Sesión 4 “Mis temores”

Fecha de aplicación: 08-03-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo didáctico	Actividades	Duración	Recursos materiales
<p>Emplear la técnica” mis temores” para conocer los miedos de los alumnos y así lograr una buena relación entre ellos</p>	<p>INICIO: La docente explica que los temores son causados por diferentes cosas o situaciones Y por medio de mímica representar un temor y los demás lo tendrán que adivinar. DESARROLLO: Se le entregará a los alumnos una hoja blanca y se les pedirá que saquen su lápiz. Los alumnos deberán anotar sus principales temores en la hoja Se divide el grupo en subgrupos de dos personas, cada miembro deberá presentar a sus compañeros los temores que anoto en la hoja de trabajo. Los demás miembros del subgrupo pueden aportar sus comentarios en cualquier momento. CIERRE: Cada subgrupo presenta sus conclusiones. Y se les preguntara que miedos son más frecuentes y que se puede hacer para superarlos. Qué aprendieron de sus compañeros y qué piensan de la técnica.</p>	<p>Inicio: 5 min Desarrollo: 20 min Cierre: 10 min.</p>	<p>Hojas blancas , lápiz</p>

Sesión 5 “mi futuro”

Fecha de aplicación: 09-03-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Usar la técnica “mi futuro “para conocer las metas personales de los alumnos y lograr una comprensión entre pares.</p>	<p><b>INICIO:</b> Se le preguntará a los niños ¿qué es el futuro?, ¿se puede saber el futuro? Que harían para que su futuro fuera como ellos lo desean?</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Se repartirá a los alumnos una hoja blanca y les pedirá que saquen su lápiz para poder trabajar con una línea del tiempo de su vida. La docente de forma expositiva da la indicación a los estudiantes de que tracen una línea horizontal que abarque casi todo su papel. Sobre la marca de la izquierda se escribirá un cero, esta marca representará su nacimiento. La marca en el lado derecho representa su futuro.. Cada estudiante explicará que es lo que colocó en su línea de su vida y reflexionaran sobre ella.</p> <p><b>CIERRE:</b> La docente pregunta “¿Cómo te sientes y qué piensas al ver la línea de tu vida? Se les preguntara qué harían para poder llegar a su meta.</p>	<p>Inicio: 10 min Desarrollo: 25 min Cierre: 20 min</p>	<p>Hojas blancas, lápiz</p>

Sesión 6 “El dado”

Fecha de aplicación: 12-03-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Mejorar la convivencia mediante actividades lúdicas “el dado” para lograr una relación armónica.</p>	<p><b>INICIO:</b>                      Jugar a la papa caliente, al niño que pierda se le realizarán preguntas como; ¿qué es un aspecto positivo, qué es un aspecto negativo, crees que en el salón hay aspectos positivos, cuáles, crees que en el salón hay aspectos negativos?  <b>DESARROLLO:</b>                      Todos los alumnos deberán estar en círculo. deben tirar un dado y contestar las preguntas que vayan surgiendo tomando en cuenta aspectos positivos y negativos                      En orden de colocación el resto de los compañeros también responde a la pregunta que ha tocado hasta que acabe la ronda.  <b>CIERRE:</b>                      Al finalizar el juego se hace una devolución al grupo de cuál es su situación según las respuestas que se dieron. Posteriormente todos los alumnos deben de dar su punto de vista de la actividad y proponer una acción que les permita mejorar como personas y como grupo.</p>	<p>Inicio: 10 minutos                      Desarrollo: 25 minutos                      Cierre: 10 minutos</p>	<p>hoja blanca y lapicero</p>

Sesión 7 “Trayectorias personales”

Fecha de aplicación: 13-032018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Conocer la conciencia moral de los alumnos mediante la actividad lúdica “trayectorias personales” para lograr el respeto mutuo</p>	<p><b>INICIO:</b> La docente explicará a los alumnos la dinámica, en la cual pondrán normas grupales, por medio del juego las estatuas de marfil se pondrán estas normas y se les mencionará que deben ser respetadas de forma muy estricta.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Se les repartirá una caja cerrada con un papel en su interior. El papel tiene un comienzo escrito que dice, “erese una vez un niño(a) llamado”...</p> <p>Los alumnos deben relatar a grandes rasgos sus eventos, etapas, momentos significativos en su historia de grupo de amigos y terminar su historia haciendo una proyección a futuro.</p> <p><b>CIERRE:</b> Cada alumno compartirá su cuento, pudiendo guardarse para sí mismos fragmentos que no quiera compartir. Al finalizar deberá hacer un comentario empático sobre la historia de sus compañeros Y deberán comentar que aprendieron de sus compañeros.</p>	<p>Inicio: 10 minutos Desarrollo: 30 minutos Cierre: 20 minutos</p>	<p>caja, hojas, lápiz</p>

Sesión 8 “La persona misteriosa”

Fecha de aplicación: 14-03-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Fomentar el respeto mediante la actividad lúdica “la persona misteriosa” para establecer convivencia.</p>	<p><b>INICIO:</b> Se les explicará a los niños lo que es una descripción y pasaran al azar a describir un objeto del salón sin decir que es y otro compañero lo ira dibujando en el pizarrón para que posteriormente los demás compañeros adivinen el objeto. A los niños que han adivinado se les preguntará si se puede describir a una persona, ¿Qué se puede describir de una persona? Para que se necesita saber cómo es una persona?</p> <p><b>DESARROLLO:</b> La docente le dice a los niños que está pensando en alguien en el grupo y quiere que ellos adivinen quien es, se les van a dar algunas claves que los van a ayudar a adivinar quién es.</p> <p>Después de algunas rondas de adivinar, se invita a uno de los niños a seleccionar a otro niño y dar claves sobre él.</p> <p><b>CIERRE:</b> Los alumnos platicaran sobre la importancia de conocer y saber acerca de los compañeros.</p>	<p>Inicio: 10 minutos Desarrollo: 20 minutos Cierre: 10 minutos</p>	<p>Pizarrón, plumón de pizarrón.</p>

Sesión 9 "Carrito y conductor"

Fecha de aplicación: 15-03-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Establecer responsabilidades en el grupo mediante la actividad lúdica "carrito y conductor" para lograr un trabajo en equipo.</p>	<p><b>INICIO:</b> Se le preguntará a los alumnos ¿Alguien ha manejado un auto? Ahora es su gran oportunidad, su auto confía que ustedes manejarán cuidadosamente para no chocarlo.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> En parejas, una persona es el carro y la otra el conductor. El carro mantendrá sus ojos cerrados mientras el conductor lo maneja, no pueden hablar. El conductor le dirá al carro que se mueva hacia alguna dirección tocando el lado derecho o izquierdo según el caso. Cuando el período de tiempo haya terminado haga que las parejas intercambien los roles.</p> <p><b>CIERRE:</b> Pídale a los niños que completen la siguiente oración: "Me gustó más ser el (carro o conductor), porque.." pregunte: ¿Qué hizo tu conductor para hacerte sentir seguro?. ¿Los carros confiaron en sus conductores? ¿Por qué?. ¿Alguien que haya sido carro mantuvo sus ojos abiertos?. Y comentaran en plenaria que les pareció la actividad.</p>	<p>Inicio: 10 minutos Desarrollo: 30 minutos Cierre: 15 minutos</p>	<p>No se necesitan</p>

Sesión 10 “Ayúdame”

Fecha de aplicación: 16-03-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Fortalecer la tolerancia mediante la actividad lúdica “ayúdame” y así lograr una relación entre los alumnos</p>	<p><b>INICIO:</b>                      En círculo se pasa una pelota de rebote al que le caiga contestará preguntas como; ¿alguna vez has pedido ayuda? En que o para que. ¿Crees que todos necesitamos de los demás? Porque ¿crees que los demás necesiten de ti? Alguien te ha negado ayuda?</p> <p><b>DESARROLLO:</b>                      Se elegirán voluntarios que serán los ayudantes. El resto son los lanzadores (y van parados sobre las alfombras). Los lanzadores deben lanzar las pelotas en la caja de modo que caiga el mayor número de pelotas en el menor tiempo.                      Cuando tengan las manos vacías le piden a los AYUDANTES diciendo "Ayúdame por favor". Los ayudantes recogen las pelotas sueltas y se las entregan a los lanzadores. Haga otra ronda y cambie los jugadores y los ayudantes.</p> <p><b>CIERRE:</b>                      La docente cerrara la actividad haciendo las siguientes preguntas.                      ¿Cómo nos sentimos ayudando a los demás? ¿Cómo se siente pedir ayuda y recibirla inmediatamente? ¿Qué pasó cuando pedimos ayuda y no nos ayudaron inmediatamente? ¿Qué se siente cuando no podemos hacer las cosas por nosotros mismos y saber que otros nos pueden ayudar? ¿Cómo podemos hacer lo mismo en nuestro salón para ayudarnos unos a otros cuando lo necesitamos?</p>	<p>Inicio:10 minutos                      Desarrollo: 25 minutos                      Cierre: 10 minutos</p>	<p>Pelotas suaves (de estambre, goma espuma, o hechas con medias enrolladas), alfombrillas (o cartones) que midan 30 x 30 cms., un tobo o caja grande de cartón.</p>

Sesión 11 “Adivina la letra”

Fecha de aplicación: 20-03-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Utilizar la actividad lúdica de participación “ adivina la letra” para lograr la comunicación</p>	<p><b>INICIO:</b>                      La maestra les explicará que la colaboración es lo más importante. Se jugará a conejos y conejeras. A los alumnos que pierdan se les preguntará si alguna vez han necesitado de alguien ¿le pedirías ayuda a alguien? etc.  <b>DESARROLLO:</b>                      Se dividirá el grupo en subgrupos de tres alumnos procurando que sean los alumnos que no conviven entre ellos. La palabra que la maestra asigne, se dividirá en letras y cada subgrupo tendrá que representar esa letra. Cuando éstos se organicen en cuanto a la formación de las letras tendrán que representarlas en el suelo, siguiendo un orden para que de esta manera se forme la palabra asignada.  <b>CIERRE:</b>                      Se reflexionará con los participantes sobre: ¿ha sido fácil realizar las letras y la palabra en sí? ¿Cómo fue la organización y realización de las letras? Te gusto la actividad? Por qué ¿qué dificultad tuvieron? Cómo la superaron?</p>	<p>Inicio: 5 minutos                      Desarrollo: 20 minutos                      Cierre: 10 minutos</p>	<p>colores, lápiz, hojas blancas</p>

Sesión 12 “Rol Playing”

Fecha de aplicación: 21-03-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Fomentar la solidaridad mediante la actividad lúdica “rol playing” para lograr compañerismo.</p>	<p><b>INICIO:</b> Se le mencionará a los alumnos que es el compañerismo, se jugará ahorcado en el pizarrón por lo cual la docente escribirá problemas que se tienen en el salón, una vez identificado el problema, preguntar si ellos han tenido esos problemas y como los han solucionado.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> La docente realizará en el pizarrón una lluvia de ideas sobre los problemas que los alumnos mencionen. La instrucción que se dará es la de pensar en un problema y representarlo para poderle dar una solución La deberán interpretar en el centro al frente del salón. La docente deberá grabar con su celular las representaciones para después mostrárselas y auto observarse</p> <p><b>CIERRE:</b> Comentar que les pareció la actividad, cómo se sintieron y por medio de la papa caliente se expondrá una solución a cada problema planteado por los alumnos.</p>	<p>Inicio: 15 min Desarrollo: 35 min: Cierre:15 min</p>	<p>celular, marcadores, pizarrón</p>

Sesión 13 “Conversación cuestionable”

Fecha de aplicación: 22-03-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Identificar las diferentes formas de pensar mediante la actividad lúdica “conversación cuestionable” y así lograr una convivencia.</p>	<p><b>INICIO:</b> Se le explicará que se trabajará con los gustos, experiencias, alegrías o lo que ellos quieran saber de sus compañeros y realizando el juego de la papa caliente se podrá identificar que se puede conocer acerca de una persona.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Organice a los participantes en parejas. Repartir una Hoja de Preguntas, en donde hay una pregunta abierta y una cerrada. Usar preguntas que les proporcione información que les gustaría saber de sus compañeros. Después de un minuto, diga: "ahora tendrán 2 minutos para hacer las preguntas a sus compañeros" anoten las preguntas que les gustaría que le hicieran, y dígame que intercambien las tarjetas con sus compañeros para hacer la actividad.</p> <p><b>CIERRE:</b> Por medio del juego de las estatuas de marfil La docente les preguntará a los alumnos. ¿Qué preguntas dieron mayor información ¿Les gusta que sus compañeros sepan más acerca de ustedes? Por qué?</p>	<p>Inicio: 10 minutos Desarrollo: 25 minutos Cierre: 10 minutos</p>	<p>No se necesitan</p>

Sesión 14 “La pecera”

Fecha de aplicación: 23-03-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Mejorar la comunicación mediante la dinámica “la pecera” para resolver conflictos.</p>	<p><b>INICIO:</b>                      Jugar a la gallinita ciega, solo pueden hacer ruido con las palmas de las manos. Cuando la gallinita logre agarrar a un niño, se le preguntará ¿qué es la comunicación? ¿Para que sirve? y ¿por qué es importante? que pasaría si las personas no pudiéramos comunicarnos.  <b>DESARROLLO:</b>                      La docente dividirá a los alumnos en tres grupos, la dinámica consiste en pensar en un tema y de acuerdo al tema se lanzará una pregunta y el grupo debe pensar en una respuesta. Los alumnos deberán estar atentos al tema que elija la docente, solamente tendrá la palabra un miembro de cada grupo. los representantes deberán defender las ideas inicialmente debatidas en el grupo,  <b>CIERRE:</b>                      Al finalizar los alumnos comentarán que les pareció la dinámica, que sintieron al no poder ayudar o agregar más información a su compañero y mencionarán en grupo la importancia de tener comunicación entre ellos.</p>	<p>Inicio: 10 minutos                      Desarrollo: 20 minutos                      Cierre: 10 minutos</p>	<p>Venda para los ojos</p>

Sesión15 “El detective”

Fecha de aplicación: 09-04-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Implementar la dinámica de interacción “el detective” para lograr una convivencia.</p>	<p><b>INICIO:</b>                      En el patio jugarán a policías y ladrones, los alumnos a los que hayan atrapado se les realizarán las siguientes preguntas: ¿conoces bien a tus compañeros? ¿Qué es lo que conoces de tus amigos? ¿Crees que tus amigos te conocen? ¿Qué pregunta le harías a algún compañero sobre ti para saber cuánto te conocen?</p> <p><b>DESARROLLO:</b>                      Se designa un jugador que se sitúa de espaldas a los demás ocupantes con los ojos vendados. Es el detective. La docente entabla una conversación con todos los jugadores, Bruscamente grita "¡Alto!" y pregunta al detective:                      ¿Quién es el último que ha hablado?". Si el detective acierta, el jugador identificado ocupa su puesto; y si no, la conversación continúa.</p> <p><b>CIERRE:</b>                      Comentar sobre las dificultades que tuvieron y se cuestionará como se sintieron y como resolvieron las dificultades.</p>	<p>Inicio: 10 minutos                      Desarrollo: 25 minutos                      Cierre: 10 minutos</p>	<p>una bufanda para tapar los ojos</p>

Sesión 16 “La regla”

Fecha de aplicación: 10-04-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Favorecer un buen comportamiento mediante la dinámica “la regla” y así lograr disciplina</p>	<p><b>INICIO:</b>                      Formar un círculo dentro del salón. Les preguntará a los alumnos por medio del juego las estatuas de marfil ¿qué son las reglas y para qué sirven? ¿Qué pasa si no se cumplen las reglas? ¿Qué debemos hacer para cumplir todas las reglas?  <b>DESARROLLO:</b>                      Tendrán que adivinar la regla que se elija, un alumno deberá salir del salón para no escuchar la regla.                      Una persona sale y las demás escogen una regla. Cuando vuelve trata de averiguar cuál es esa regla haciendo preguntas a las personas del círculo.  <b>CIERRE:</b>                      En plenaria platicaran sobre la dinámica, ¿qué fue lo que les gusto y qué fue lo que no les gusto? ¿cómo se sintieron al realizarla? y la importancia de tener reglas o normas dentro de los espacios donde ellos interactúan.</p>	<p>Inicio: 10 minutos                      Desarrollo: 20 minutos                      Cierre: 10 minutos</p>	<p>No se necesitan</p>

Sesión 17 “Adivina quién lo dijo”

Fecha de aplicación: 11-04-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Emplear la dinámica “adivina quien lo dijo” para lograr un aula con escasa agresión verbal</p>	<p><b>INICIO:</b> Se jugara al teléfono descompuesto, , luego se le preguntará a algunos alumnos al azar ¿para qué sirve la correcta comunicación? ¿Qué pasa si no comunican sus pensamientos o necesidades con las personas? y ¿qué puede pasar si no existiera la comunicación?.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> La dinámica consiste en adivinar quién dijo las frases que el alumno que salga escuchará. Se juega en círculo. Una persona sale de la habitación. Los demás dicen una frase sobre el que se ha ido, tratando de que ésta se base en algo que sólo ellas saben sobre la persona que está afuera. Cuando vuelve, tiene que intentar acertar quién dijo cada una. La docente tendrá que sugerir que las frases sean positivas.</p> <p><b>CIERRE:</b> Los alumnos tendrán que describir uno a uno cómo se sintieron con la dinámica, que fue lo que les gusto y lo que no les gusto.</p>	<p>Inicio: 10 minutos Desarrollo: 20 minutos Cierre: 10 minutos</p>	<p>No se necesita</p>

Sesión 18 “El osito sentimental”

Fecha de aplicación: 12-04-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Mejorar la armonía mediante la dinámica “el osito sentimental” para lograr una convivencia.</p>	<p>INICIO:                      Presentarles a los niños un osito de peluche y ponerle juntos un nombre. Enfatizar que es un osito muy especial que les va hablar sobre sentimientos de tristeza, rabia y miedo</p> <p>DESARROLLO:                      Comenzar diciendo algo como: "vamos a pretender que el osito está muy triste hoy. ¿Qué creen Uds. Que le pasó al osito?"</p> <p>La idea es hacer que el problema del osito sea similar a un problema que tenga alguno de los niños del grupo. Los niños se pueden beneficiar de la discusión oyendo y ofreciendo sus propias opiniones.</p> <p>CIERRE:                      Se le pide a los niños que ofrezcan ideas que puedan ayudar al osito. Le pueden querer dar un abrazo al osito.                      Se les preguntara si les gusto lo que hicieron y porque.                      ¿Qué harían ellos para solucionar un problema mencionado anteriormente.</p>	<p>Inicio: 15 minutos                      Desarrollo : 20 minutos                      Cierre: 15 minutos</p>	<p>un osito de peluche</p>

Sesión 19 “Balanceando la paz”

Fecha de aplicación: 13-04-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Crear un ambiente de paz mediante la dinámica “balanceando la paz” para lograr armonía</p>	<p><b>INICIO:</b> Hacer una tormenta de ideas sobre cualquier símbolo que represente el concepto de paz.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> En grupos de dos personas, crear los símbolos dibujándolos y recortándolos en cartulina. El grupo debe disponer colectivamente como volver estos símbolos un móvil, para "balancear la paz", utilizando los recursos disponibles Cuando hayan creado móviles que balanceen la paz de forma exitosa, cuélguelos en el salón.</p> <p><b>CIERRE:</b> Reflexione con el grupo: 1. ¿Su grupo pudo decidir de forma pacífica cómo hacer que el móvil funcionara? 2. ¿Algún grupo tuvo conflictos al decidir la mejor manera de mantener el balance? 4. ¿Fueron ustedes responsables por mantener la paz y resolver de forma pacífica cualquier conflicto que haya ocurrido?</p>	<p>Inicio: 10 minutos Desarrollo: 40 minutos Cierre: 10 minutos</p>	<p>Cartulinas, marcadores, creyones, tijeras, abre huecos, ganchos de ropa, cuerda o estambre, clips,</p>

Sesión 20 “La palabra mágica”

Fecha de aplicación: 16-04-2018

Nombre del aplicador: Lic. Karen Villalobos Ortega

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Propiciar el trabajo en equipo mediante la dinámica “la palabra mágica” y así lograr la colaboración entre alumnos.</p>	<p><b>INICIO:</b>                      jugaran mímica, A los alumnos que adivinen se les preguntará ¿qué es un trabajo en equipo? ¿Para qué sirve? ¿Les gusta trabajar en equipo? ¿Por qué?  <b>DESARROLLO:</b>                      Tendrán un numero de palabras limitado para poderse comunicar. La docente dice lentamente “Soy un mago, y con mi magia les voy a arrebatat todas las palabras. Pero como me siento generoso puedo devolverles cuatro palabras a cada uno; pueden elegir esas cuatro palabras, que serán las únicas que podrán utilizar.                      A continuación reparte papeles y lápices para que escriban sus palabras. El mago continúa diciendo: “Busquen un compañero. Pueden comunicarse con él utilizando las cuatro palabras, y gestos “A partir de ahora, como sigo sintiéndome generoso pueden utilizar sus cuatro palabras y las cuatro de su compañero”. “Ahora busquen otro compañero y comuníquense con esas ocho palabras”. Los participantes irán anotando las nuevas palabras en su papel. Se comunicarán con ellas.</p>	<p>Inicio: 10 minutos                      Desarrollo: 35 minutos                      Cierre: 25 minutos</p>	<p>hojas blancas y lápiz</p>

	<p><b>CIERRE:</b>  Cada participante deberá escribir un poema con todas sus palabras. Este poema puede recitarse en grupo, aplaudiendo entre todos. Se le preguntará a los niños al azar ¿qué les pareció la técnica? ¿Que sintieron de no poder expresarse libremente? ¿Por qué es importante comunicarse? ¿Qué fue lo que menos les gusto de la dinámica y que cambiarían?</p>		
--	--	--	--

Sesión 21 “La regla del juego”

Fecha de aplicación: 16-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
Fomentar el respeto entre los alumnos mediante la dinámica “la regla del juego” para lograr una convivencia pacífica.	<p><b>INICIO :</b>  Para iniciar el juego, habrá que dividir en grupos de 4 personas que formarán pequeños círculos. En estos subgrupos se elige a una persona que sea el representante, este juego sirve para aumentar la confianza en el grupo y darnos cuenta de cómo vemos a otras personas. Es un buen juego para romper el hielo.</p> <p><b>Desarrollo:</b>  Una vez ya formado el circulo los alumnos tendrán que utilizar una hoja para anotar la siguiente frase “es obvio que tú...”. (Debe ser algo realmente obvio, que se pueda ver desde lejos.) después continúan con la siguiente frase: “veo que tú..”.Aquí</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 05 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> </ul>

	<p>se le puede decir algo que puede habernos pasado desapercibido pero que vemos al aproximarnos más. Cuando todo el círculo haya completado la frase, iniciamos una nueva ronda con: “imagino que tu...”. En esta última fase se admite cualquier pensamiento que nos pueda despertar la otra persona.</p> <p>Cierre: 5 min</p> <p>Al finalizar el juego los alumnos tendrán que dar la conclusión acerca de lo sucedido en clase al igual que el aplicador.</p> <p>¿Les gusto la dinámica?  ¿Por qué?  ¿Qué fue lo que menos les gusto de la dinámica y que cambiarían?  ¿Les gusta trabajar en equipo?</p>		
--	---	--	--

Sesión 22: “El diario”

Fecha de aplicación: 17-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
Trabajar las emociones mediante el juego “el diario”, para lograr la empatía.	<p>Apertura: El docente solicitará a los alumnos que formen un círculo con las bancas, dejando un espacio para poder caminar. Más adelante los estudiantes realizarán el juego de las sillas revueltas, para romper el hielo</p> <p>Desarrollo:  Para iniciar el juego los alumnos tendrán que escribir una historia. Cuando tengamos la historia, escrita a modo de diario, la cortaremos en</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 05 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lapiceros,</li> </ul>

	<p>trozos (unos 4 o 5) y esconderemos cada uno de ellos.</p> <p>Enumeraremos cada uno de los trozos cronológicamente para que luego los encuentren de esta manera. Una vez terminada la preparación de la dinámica comenzaremos a trabajar con el grupo. Les explicaremos que tiene que ir encontrando unas pistas que están enumeradas pues deben leerlas en ese orden. A medida que vayan encontrando las pistas irán descubriendo la difícil situación que una persona está describiendo en su diario. Una vez encuentren la totalidad del relato los educadores pasarán a dinamizar un debate o puesta en común. Puntos a trabajar: Si la situación que está viviendo esa persona nos es conocida/desconocida.</p> <p>Cierre:</p> <p>Al finalizar el juego los alumnos tendrán que dar la conclusión acerca de lo sucedido en clase al igual que el aplicador. ¿Les gusto la dinámica? ¿Por qué?</p>		
--	--	--	--

Sesión 23: “El espejo”

Fecha de aplicación: 18-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Propiciar la amabilidad entre los alumnos mediante el juego “el espejo” para establecer una relación.</p>	<p>Apertura: El docente tendrá que enumerar a los alumnos para formar los equipos, una vez finalizado los equipos, el maestro repartirá hojas blancas y cinta adhesiva, para que los alumnos realicen una torre con solo el material que se les brindo.</p> <p>Desarrollo: Al terminar la actividad de apertura, el aplicador tendrá que repartir fichas de trabajo a los alumnos para que estos puedan escribir.</p> <p>Algunos son opuestos a otros y es importante que todos conozcan el significado de cada uno. Cada uno elige seis adjetivos: 3 que definen en positivo rasgos de su persona que valora y le gustaría mantener para fortalecer las relaciones y 3 que definen en negativo rasgos que reconoce en sí mismo y le gustaría cambiar porque debilita sus relaciones. Una vez acabado se coloca la ficha en la pared y cada compañero rota por todas realizando ese mismo ejercicio señalando los</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 15 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lapiceros.</li> <li>• Colores</li> <li>• Cinta</li> </ul>

	<p>adjetivos que mejor definan a la persona en cuestión (3 positivos y 3 negativos). Cuando todos han seleccionado los adjetivos, se recogen las fichas y se vuelven a repartir para realizar la puesta.</p> <p>Cierre: El aplicador tendrá que ceder la participación a uno de los alumnos para que de su opinión sobre el juego. ¿Les gusto la dinámica? ¿Por qué? ¿Qué fue lo que menos les gusto de la dinámica y que cambiarían?</p>		
--	---	--	--

Sesión 24 “El juego”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Trabajar con el orgullo de los alumnos mediante el juego y así lograr la tolerancia..</p>	<p>Apertura: El docente tendrá unas 20 fichas, que contengan imágenes o ilustraciones de objetos que se encuentren en casa o en una escuela, este se le mostrará al alumno que no tiene los ojos vendados, este le mencionara algunas características sin decir cuál es el objeto de la imagen mientras el alumno con los ojos cubiertos tendrá que adivinar que objeto es.</p> <p>Desarrollo: Las reglas del juego es no mencionar que objeto es el de la ficha, solo se debe de mencionar algunas características. La segunda regla es no quitarse la venda de los</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lapiceros,</li> </ul>

	<p>ojos. El equipo que tenga mayor puntuación gana, el juego se llevará a cabo por cuatro rondas y la suma de los puntos será al final. El objetivo principal es fomentar la convivencia y favorecer la comunicación entre pares.</p> <p>Cierre: El aplicador tendrá que ceder la participación a uno de los alumnos para que de su opinión sobre el juego.</p> <p>¿Les gusto la dinámica?</p> <p>¿Por qué?</p>		
--	---	--	--

### Sesión 25 “Sociograma”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Trabajar con la inferioridad de los alumnos mediante el juego “socio grama de grupo” y así lograr una buena autoestima</p>	<p>Apertura: Para iniciar con el juego los alumnos tendrán que acomodar las bancas en forma de circulo, el docente tendrá que enumerarlos, para formar equipos de cuatro personas (hombre-mujer) a cada equipo tendrá que repartirle una palabra, por ejemplo; hola, sol, cielo, etc. Los alumnos en equipos formaran la palabra con su cuerpo, sin utilizar otro recurso ajeno al salón de clases. La palabra más acertada gana.</p> <p>Desarrollo: Se les explicara a los alumnos que un socio grama es aquel de grupo nos sirve para poder analizar las relaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lapiceros,</li> </ul>

	<p>interpersonales, el grado de afinidad o distanciamiento con respecto a sus miembros. Cada participante hace un sencillo dibujo de el mismo y escribe su nombre debajo del dibujo. Se reúnen todos los dibujos y se van pegando en un mural colgando de la pared.</p> <p>Cierre: Los alumnos tendrán que responder las siguientes preguntas.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Les gusto el juego? ¿Por qué?</li> <li>2. ¿Qué fue lo que menos les gusto del juego y que cambiarían?</li> <li>3. ¿Por qué?</li> </ol>		
--	--	--	--

Sesión 26 “Ruta supervivencia”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Lograr seguridad emocional en los alumnos mediante el juego “ruta súper vivencia” y así lograr tener autoestima.</p>	<p>Apertura: Para iniciar con el juego se les pedirá a los alumnos que salgan del salón por un momento. El docente esconderá, en toda el aula imágenes de amigos (cada imagen tendrá un par), estas estarán revueltas en el salón. Los estudiantes tendrán que encontrar solo 1 imagen que están perdidas en el salón, los alumnos que encuentren el otro par formaran un equipo, y así sucesivamente. Para los equipos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lapiceros,</li> </ul>

	<p>solo se podrá de dos personas. (Binas) de preferencia que sea un hombre y una mujer.</p> <p>Desarrollo: Los alumnos tendrán que elegir a uno de sus compañeros de preferencia mujer y hombre para que estos puedan ser equipo. Se explicará que uno de estos se vendará los ojos para que encuentre su respectivas pertenencias. Previamente se habrá planificado la ruta de preferencia que sea en la escuela, una vez ya marcado el camino los alumnos tendrán que encontrar su comida con los ojos vendados y recibirán las indicaciones de uno de sus compañeros para que estos puedan encontrar su comida.</p> <p>Cierre:</p> <p>Los alumnos tendrán que responder las siguientes preguntas.</p> <p>¿Les gusto la dinámica?</p> <p>¿Por qué?</p>		
--	--	--	--

Sesión 27 “Corrillo”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
Desarrollar las ideas de los alumnos mediante la dinámica “corrillo”	Apertura: Antes de realizar la dinámica los alumnos tendrán que salir de salón de clases, para jugar a chicle pegado. Este juego consiste en atrapar a todos sus compañeros, conforme vayan perdiendo los	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Hojas blancas</li> </ul>

<p>para lograr la participación .</p>	<p>alumnos se unen a la fila del chicle, para atrapar a los demás, sin soltarse de las manos.</p> <p>Desarrollo: Cada grupo pequeño nombra un coordinador que debe mantener activa la discusión sobre el tema, dando oportunidad a que todos participen y nombra a un secretario que este diga los acuerdos a los que llegaron. El tema que los alumnos abordaran en la dinámica será las diferentes cosas que pueden hacer los hombres y las mujeres en la casa, a partir de lo que ven y escuchan. ( una vez ya elegido los equipos, todos los integrantes tendrán que participar durante un minuto) Los grupos comienzan la discusión acerca del tema anterior y exponen sus ideas.</p> <p>Cierre: Los alumnos tendrán que responder las siguientes preguntas.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. ¿Les gusto el juego? ¿Por qué?</li> <li>5. ¿Qué fue lo que menos les gusto del juego y que cambiarían?</li> <li>6. ¿Por qué?</li> </ol>	<p>15 minutos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapices ros,</li> </ul>
---------------------------------------	---	---	--

Sesión 28 “sombrero”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
Reconocer las diferentes	Apertura: Para dar inicio con la dinámica los alumnos tendrán que formar vinas de preferencia hombre y	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> </ul>

<p>formas de pensar de los alumnos mediante la dinámica “sombrero” para lograr el respeto.</p>	<p>mujer. Con ayuda del juego de conejos y conejeras. Una vez formado los equipos, el aplicador tendrá que repartir unos sombreros de color blanco, amarillo, rojo y azul a los alumnos.</p> <p>Desarrollo: Los alumnos tendrán que tomar asiento para que el profesor les pueda dar un sombrero. En segundo lugar se elige el tema, situación, texto o acontecimiento a ser analizado en este caso se describirá las cualidades de la mamá de los niños. Los alumnos que tengan el sombrero azul serán los que regulan el dialogo de los demás. Los alumnos con el sombrero blanco imitarán a una computadora fingiendo que analizan la información. El sombrero rojo serán las personas que ven las cosas negativas de las mamás. El sombrero amarillo serán los alumnos que ven las cosas positivas de las mamás. Los alumnos tendrán que hablar sobre las cosas negativas de las mujeres así como positivas mientras los demás sombreros aprenden a escuchar y opinar.</p> <p>Cierre: Los alumnos tendrán que responder las siguientes preguntas. ¿Les gusto la dinámica? ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo 15 minutos</li>   <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lapiceros,</li> </ul>
--	---	--	---

Sesión 29:” aclaración de valores”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Conocer los diferentes valores de los alumnos mediante la dinámica “aclaración de valores para lograr la empatía.</p>	<p>Apertura: Para romper el hielo en el grupo los alumnos formarán un círculo. El docente tendrá que repartir una paleta y una hoja blanca a todos los estudiantes y estos tendrán que anotar las cualidades del compañero de alado y regalarle la paleta. Los alumnos compartirán en voz alta lo que sus compañeros les escribieron.</p> <p>Desarrollo: Para iniciar la dinámica el facilitador explica la dinámica y reparte a todos los integrantes del grupo un folio con tres frases.</p> <p>Por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser generoso con las demás personas.</li> <li>• Ser tu propio jefe.</li> <li>• Tener amigos comprensivos.</li> </ul> <p>Cada persona elige la frase con la que se sienta más identificado.</p> <p>Se forman vinas que hayan elegido la misma frase. Entre ellos, discuten por qué eligieron esa frase, cuáles fueron sus) razones.</p> <p>Tras unos diez minutos de discusión, se realiza una reflexión con el grupo entero en el que expongan sus razones.</p> <p>Cierre: Los alumnos tendrán que responder las siguientes preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Les gusto la dinámica?</li> <li>• ¿Por qué?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lapice ros,</li> </ul>

Sesión 30 “Bote de salvavidas”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Impulsar el esfuerzo en los alumnos mediante la dinámica “bote salvavidas” para lograr el desarrollo de las habilidades sociales.</p>	<p>Apertura: Antes de iniciar la dinámica el docente formará equipos de cuatro integrantes (hombre-mujer) se repartirá material a cada equipo como; hojas blancas, cinta adhesiva, tijeras, colores. Los alumnos tendrán que representar su escuela con el material brindado, con un tiempo de 10 minutos. Al finalizar tendrán que explicar lo que hicieron y la participación de cada integrante                      Desarrollo: El aplicador pide que los integrantes del grupo se sienten en el suelo formando una especie de balsa. Les pide que se imagine que están en un crucero por el mar Atlántico y que una tormenta les obliga a escapar en un bote salvavidas. La decisión debe tomarla el grupo. Para tal, cuentan con una hora para decidir quién debe quedarse fuera del bote. Si pasa el</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Alumnos</li> </ul>

	<p>tiempo y no han tomado una decisión, el bote se hundirá con las 8 personas dentro. Mientras el grupo debate, el aplicador irá informando sobre cuánto tiempo les queda. Pasado el tiempo, éste guiará una discusión sobre los valores con los que se han topado a lo largo de la dinámica.</p> <p>Cierre: Los alumnos tendrán que responder las siguientes preguntas. ¿Les gusto la dinámica? ¿Por qué?</p>		
--	--	--	--

Sesión 31 “Los billetes”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Mejorar la motivación en los alumnos mediante la dinámica “los billetes” para lograr interés social</p>	<p>Apertura: El docente formará equipos de cuatro integrantes (hombre-mujer).</p> <p>Desarrollo: Para iniciar la dinámica los alumnos estarán acomodados en filas derechas donde el paso al aplicador pueda ser más fácil. El aplicador dirá lo siguiente: grupo “por favor levanten la mano derecha”. Espere un instante, dele las gracias al grupo y pregúnteles: ¿Por qué hicieron eso? La respuesta será: “Porque usted nos lo dijo.” “Porque dijo ‘por’ favor” etc. El aplicador realizara otras tres más preguntas y siempre dirá ¿por qué me hacen caso?. El aplicador dirá lo siguiente, ¿me hacen el favor todos de ponerse de pie y levantar sus sillas? Lo más</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lapiceros,</li> </ul>

	<p>probable es que nadie lo haga. Continúe: “Si les dijera que hay billetes dispersos en el salón debajo de las sillas, podría eso motivarlos para ponerse de pie y levantar sus sillas” Todavía, casi nadie se moverá; entonces dígales: “Permítanme decirles que sí hay billetes de banco debajo de algunas sillas.” (Por lo general, se levantarán dos o tres asientos y muy pronto los seguirán lo demás. Conforme encuentran los billetes, señale: “Aquí hay uno, allí en el frente hay otro,” etc.” El aplicador dirá lo siguiente “ el que tenga más dinero gana”</p> <p>Cierre: Los alumnos tendrán que responder las siguientes preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Les gusto la dinámica?</li> <li>• ¿Por qué?</li> </ul>		
--	--	--	--

Sesión 32 “Siguiendo el hilo”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Alentar el interés mediante la dinámica “siguiendo el hilo” para llegar a una motivación social.</p>	<p>Apertura: Antes de iniciar con la dinámica el docente solicitará a los alumnos que salgan de salón, por que jugarán a los congelados. Los alumnos tendrán que formar los equipos conforme se van congelando a las personas. (tiempo de 10 minutos). Los equipos serán conformados por tres personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Alumnos</li> </ul>

	<p>Desarrollo: El aplicador explica el desarrollo de la dinámica: “Yo les daré un tema para que ustedes desarrollen una historia. Un representante del equipo deberá pasar al rota folio que tiene asignado e iniciara la historia, tendrá tres minutos para realizar esta actividad. Después pasará otro integrante del equipo y continuará la historia. Se repetirá el mismo procedimiento hasta que hayan pasado todos los integrantes del equipo. El último integrante tendrá la responsabilidad de redactar el final de la historia. Algo muy importante que deben tener en cuenta es que cada integrante deberá escribir por lo menos 5 oraciones o el equipo será multado”. El aplicador pide al primer integrante que se coloque frente al rotafolio que su grupo tiene asignado. El aplicador dice en voz alta el Título de la Historia y le pide al participante que lo anote en la hoja de rotafolio. Así mismo, les indica que comiencen a redactar el inicio de la historia. Pasados tres minutos el Facilitador dice “Tiempo Terminado” y solicita al participante que regrese a su lugar y lo sustituya otro de sus compañeros.</p> <p>Cierre: Los alumnos tendrán que responder las siguientes preguntas. ¿Les gusto la dinámica? Y ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	
--	---	---	--

Sesión 33 “Vamos a pintarnos”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Lograr igualdad de oportunidades en los alumnos mediante la dinámica “vamos a pintarnos” para lograr en ellos seguridad emocional.</p>	<p>Apertura: Para iniciar con la actividad los alumnos tendrán que ver un video de los estereotipos en México hacia la mujer y el hombre. (El video tiene una duración de 13 minutos). Al finalizar el video cada estudiante tendrá que dar su punto de vista.</p> <p>Desarrollo: A cada grupo se le reparte una cartulina o un trozo de papel continuo (lo bastante grande para que puedan trabajar cómodos). Los grupos formados por chicos deberán dibujar en sus cartulinas a una mujer tal y como creen que es y los grupos formados por chicas, deberán dibujar a un hombre tal y como crean que es. Una vez ya formados los alumnos con su respectivo grupo tendrán que utilizar sus lápices y colores para dibujar al hombre o la mujer. Al caracterizar a las mujeres y a los hombres pueden incluir aspectos tales como su comportamiento, actitudes y características. Aquello que no sepan o no puedan dibujar, lo escribirán al lado. Los dibujos deberán ser grandes para que todas/os los puedan ver bien. Para finalizar, cada grupo enseñará su dibujo al resto y explicará las características que le han atribuido.</p> <p>Cierre: Los alumnos tendrán que responder las siguientes preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Les gusto la dinámica?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lapiceros,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué?</li> </ul>		
--	---	--	--

Sesión 34 “Mi numero favorito”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Conocer la identidad social de los alumnos mediante la dinámica “mi numero favorito” para mejorar la empatía.</p>	<p>Apertura: Antes de iniciar con la dinámica, el docente tendrá que repartir revistas y tijeras a los alumnos, para que realicen un collage acerca de lo que les gusta hacer en su vida cotidiana.</p> <p>Desarrollo: Hoy vamos a valernos de los números para presentarnos</p> <p>El aplicador solicita a los participantes que piensen durante unos instantes cuál es su número preferido entre el 1 y el 9. Después, cada participante da a conocer cuál es su preferencia y las razones que tiene para preferir ese número. Formar subgrupos según el número de preferencia. El aplicador entrega a cada subgrupo las fichas (dichas fichas se les asignara por los aplicadores) con las características del número seleccionado y después solicitar a los subgrupos que dialoguen apoyándose en las siguientes preguntas:</p> <p>¿Tu personalidad concuerda con lo que dice la ficha?          ¿En qué aspecto coincide?</p> <p>El Facilitador reúne a los subgrupos en sesión plenaria y un</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Alumnos</li> </ul>

	<p>representante de cada subgrupo da a conocer las respuestas a las preguntas.</p> <p>Cierre: Los alumnos tendrán que responder las siguientes preguntas.</p> <p>¿Les gusto la dinámica? Y ¿Por qué?</p>		
--	--	--	--

Sesión 35 “Mi nombre es...”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
Practicar la equidad en los alumnos mediante la dinámica “mi nombre es” para establecer oportunidades	<p>Apertura: Antes de la dinámica se jugara la papa caliente a cada estudiante se le preguntara lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿consideras que las mujeres tiene los mismos derechos, que los hombres?</li> <li>2. Menciona una característica que nos haga diferente entre hombres y mujeres.</li> </ol> <p>¿Por qué los hombres tienen los trabajos más pesados?</p> <p>Desarrollo: Cada vez que alguien toma la pelota, debe decir algo relacionado con la vida del personaje imaginario, de tal manera que colectivamente se va construyendo una especie de biografía. Por ejemplo: Laura nació en un pueblecito donde ayudaba a su mamá en las labores de la casa... Y así sucesivamente hasta crear la historia completa de su vida (sus condicionamientos, sus anhelos y aspiraciones, lo que alcanzó a realizar) y finalmente la forma en que muere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura : 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lapiceros,</li> </ul>

	<p>Luego se hace lo mismo sobre la vida del hombre.</p> <p>Cierre: responder las siguientes preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Les gusto la dinámica?</li> <li>• ¿Por qué?</li> </ul>		
--	---	--	--

### Sesión 36 “Roles grupales”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Propiciar la igualdad entre alumnos mediante la técnica lúdica “roles grupales” para lograr la empatía</p>	<p>Apertura: El docente les repartirá a los alumnos vendas para que se cubran los ojos, se elegirá a un alumno para que pueda ser la gallina y atrape a los alumnos.</p> <p>Desarrollo: En tarjetas o papeles se escriben distintas profesiones, pero se escriben en masculino o femenino al contrario que los roles que tradicionalmente se asignan. Aquí aparece una muestra, añadir aquellas que parezcan apropiadas según el grupo: Médica, pintor, mecánica de coches, etc. Se organizan grupos de tres personas. A cada grupo se le da una tarjeta con las diferentes profesiones. Cada cual ha de representar para el resto del grupo la profesión u oficio que le ha tocado, teniendo en cuenta los siguientes mensajes: No se puede hablar.</p> <p>Una persona voluntaria apuntará en papel continuo todas las respuestas que se den, sean o no la correcta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Alumnos</li> </ul>

	<p>Ésta la pondrá en mayúsculas para distinguirla.</p> <p>Al finalizar los alumnos tendrán que responder las siguientes preguntas;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Les gusto la actividad de apertura?</li> <li>2. ¿Por qué?</li> <li>3. ¿Entendieron las indicaciones del docente?</li> </ol>		
--	---	--	--

Sesión 37 "Identidad de género"

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
<p>Conocer la identidad de los alumnos mediante la técnica lúdica "identidad de equipo" para lograr el reconocimiento social.</p>	<p>Apertura: Antes de iniciar con la dinámica el docente repartirá el material que serán hojas blancas.</p> <p>Los estudiantes tendrán que escribir 10 cualidades y 10 defectos propios.</p> <p>Desarrollo: Más adelante los alumnos tendrán que escribir su nombre completo en ambos lados de la hoja, durante el desarrollo los alumnos formaran un círculo y estos tendrán que pasar la hoja al compañero de al lado para que les escriban una cualidad y defecto del</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Hojas blancas</li> </ul>

	<p>dueño de la hoja.</p> <p>El aplicador llevará el conteo del tiempo para escribir las cualidades y pasárselas al siguiente compañero.</p> <p>Cierre: Al finalizar los alumnos tendrán que responder las siguientes preguntas;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Les gusto la dinámica?</li> <li>2. ¿Por qué?</li> <li>3. ¿Qué aprendiste de la dinámica?</li> </ol> <p>¿Te gusto lo que comentaron tus compañeros?</p>		
--	---	--	--

Sesión 38 “Corsi”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
Resolver la virilidad de los niños mediante la técnica lúdica “corsi” para lograr una relación con sus compañeras	<p>Apertura: Para iniciar la técnica el aplicador pedirá a los alumnos que guarden silencio para escuchar la lectura de corsi. (lectura proporcionada por el diseñador)</p> <p>Desarrollo: Al terminar la lectura se solicitará a los alumnos que comenten sobre lo ocurrido en la lectura, además se elegirán a un niño y una niña para que dramaticen la lectura.</p> <p>Al finalizar los alumnos tendrán que responder las siguientes preguntas;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Alumnos</li> </ul>

	<p>4. ¿Les gusto la actividad de apertura?</p> <p>5. ¿Por qué?</p> <p>6. ¿Entendieron las indicaciones del docente?</p>		
--	---	--	--

Sesión 39 “Identidad de género”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
Conocerla identidad de los alumnos mediante la técnica lúdica “identidad de equipo para lograr el reconocimiento social.	La docente tendrá que hacer un camino con cinta adhesiva en el patio de la escuela se les repartirá a los alumnos una pelota, la cual tendrán que llevarla al final del camino solo soplando. La docente elegirá equipos de 2 integrantes. Cada equipo tendrá que hacer un recorrido de ida y vuelta. (Participan todos los integrantes de los equipos). Al final se les preguntara lo siguiente ¿Te gusta trabajar en equipo? ¿te gusto la dinámica y porque?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo 15 minutos</li> <li>• Cierre 10 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>•</li> </ul>

Sesión 40 “sígueme”

Fecha de aplicación: 19-Abril-2018

Nombre del aplicador: Karen Villalobos

Objetivo particular	Experiencias de aprendizaje	Duración	Recursos materiales
Resolver la virilidad de los niños mediante la	El docente tendrá que elegir equipos de 4 integrantes (niños y niñas). Más adelante se les repartirá tres hojas, y formaran una fila. Colocaran las hojas debajo de los	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: 10 minutos</li> <li>• Desarrollo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Alumn</li> </ul>

técnica lúdica “sigueme” para lograr una buena relación con sus compañeras	pies de cada integrante, el docente tendrá que colocar mas hojas con una distancia de medio metro, mientras los alumnos se tomaran de la mano y sin soltarse pasaran a la siguiente hoja son caerse.	15 minutos • Cierre 10 minutos	os
--	--	--------------------------------------	----

#### 4.4 Implementación de la alternativa

El presente apartado explica la segunda fase de la propuesta de intervención es la implementación, que son las estrategias diversificadas como lo son; actividades lúdicas, técnicas, juegos y dinámicas estas que tienen un inicio, desarrollo y cierre. (El lugar donde se aplicaron las estrategias fue el salón de clases.)

Esta fase consiste en aplicar todas las estrategias que se diseñaron para el segundo grado de primaria, en total fueron 40 y estas cuenta con seis unidades, cada unidad recibe los siguientes nombres; conocimiento, principios éticos, violencia verbal, emociones, diversidad y equidad.

En la primer unidad se trabajó con; Conocimiento de la persona, Trabajar el nombre, Gustos, Miedos y Metas. Para que los alumnos lograrán mejorar el reconocimiento entre alumnos mediante técnicas y así lograr una convivencia pacífica. Mientras tanto la última unidad abordó los siguientes contenidos;

Igualdad, Identidad, Virilidad y Diferentes costumbres, para favorecer la equidad mediante técnicas y así lograr una inclusión.

Una vez aplicadas las estrategias se realizaron 4 cortes de evaluación que evalúan a 10 estrategias para determinar si fueron factibles las actividades, técnicas, dinámicas, y los juegos que se aplicaron, tomando en cuenta la opinión y sugerencias del docente, el instrumento que evaluó fue una lista de cotejo, que contienen los siguientes rasgos: programa, estrategia, inicio, desarrollo, cierre, materiales, tiempo e implementación.

Al elaborar las cartas descriptivas se necesita contar con lineamientos y políticas precisas referentes a la evaluación, que hayan sido fijados de antemano en un proceso donde la decisión tomada al respecto se relacione coherentemente con otras decisiones.....Entonces se precisa haber diseñado ya el sistema de evaluación antes de emprender la elaboración de las cartas descriptivas. (SPH, 2017)

Entonces la evaluación es el seguimiento de la aplicación de las actividades, que se lleva a cabo por medio de una lista de cotejo, ya que servirán para saber si los objetivos son factibles, tienen coherencia y están diseñadas de acuerdo a los objetivos. Por lo tanto una lista de cotejo es; “Un instrumento estructurado que registra la usencia o presencia de un determinado rasgo, conducta o secuencia de acciones, también se caracteriza por ser dicotómica, es decir, que acepta solo dos alternativas: si, no; lo logra, o no lo logra.” (Santafe, 2009). A continuación se muestra la lista de cotejo de la propuesta y los cuatro cortes de evaluación;

LISTA DE COTEJO  
COLEGIO PANAMERICANO DE HIDALGO A.C

CLAVE: 13PPR0227K      SECTOR 19

NOMBRE DEL EVALUADOR: Laura Itzayana Mejía y Laura Itzel Hernández Soto

NOMBRE DEL EVALUADO: Lic. Karen Villalobos Ortega

CONTENIDO: amabilidad

FECHA: 18-04-2018

OBJETIVO GENERAL: Disminuir la segregación mediante estrategias diversificadas, para lograr una inclusión.

OBJETIVO ESPECÌFICO: Trabajar las emociones de los alumnos mediante juegos para lograr la empatía.

OBJETIVO DIDÁCTICO: Propiciar la amabilidad entre los alumnos mediante el juego “el espejo” para una buena relación.

RASGOS	SI	NO
PROGRAMA		
Los objetivos cumplen con los cuatro elementos estructurales.	X	
Los objetivos están redactados con coherencia.	X	
Los objetivos son progresivos.	X	
El objetivo planteado es flexible.	X	
ESTRATEGIA		
La actividad que se planteó ayudó a lograr el objetivo.	X	
La actividad descrita es clara y entendible.	X	
A partir de la actividad hubo desarrollo de contenido.	X	
La actividad logró la amabilidad de todos los alumnos.	X	

La actividad fue novedosa para los alumnos.	X	
Los alumnos se divirtieron durante el desarrollo de las actividades.	X	
El tiempo de la actividad fue viable para la aplicación del contenido.		X
El tiempo estipulado fue adecuado para la actividad.	X	
<b>MATERIALES</b>		
Los materiales utilizados fueron necesarios en la actividad.		X
Los materiales estuvieron disponibles para la realización de la actividad.	X	
Los materiales beneficiaron la aplicación de la actividad.	X	
El material estuvo disponible para todos los alumnos.	X	
Se utilizaron todos los materiales propuestos.	X	
Los materiales cumplen con las características didácticas.	X	
<b>IMPLEMENTACION</b>		
El docente entendió claramente las indicaciones de la actividad.	X	
La maestra siguió las indicaciones como se estableció en el programa.	X	
Se generó un ambiente de aprendizaje antes de aplicar la actividad.	X	
Existió motivación al aplicar la actividad a los niños.	X	
Al aplicar la actividad existió una respuesta favorable de los alumnos.	X	

#### 4.5 Cortes de evaluación de la propuesta

#### **4.5.1 Primer corte de evaluación**

En el presente corte se toman 10 sesiones estas fueron aplicadas en el grupo de segundo grado de primaria. Los contenidos que se desarrollaron son; conocimiento de la persona, trabajar el nombre, gustos, miedos y metas.

De acuerdo con la lista de cotejo al evaluar el programa, los objetivos curriculares cuentan con los cuatro elementos estructurales que son el verbo de desempeño, objeto de conocimiento, finalidad y condición de calidad. En los objetivos curriculares fueron eficientes debido a que se muestra una coherencia en el objetivo general menciona estrategias, en el objetivo específico tiene dinámicas mientras en el didáctico tiene las técnicas que se van a trabajar, teniendo una coherencia en la secuencia de los objetivos, porque las estrategias engloban, técnicas, dinámicas, actividades, etc.

En cuanto a las estrategias uno y tres solo se utilizaron recursos humanos siendo los niños y la docente. En las estrategias dos cuatro y cinco si se utilizaron recursos materiales los cuales fueron proporcionados por la escuela y se considera que estos fueron idóneos para las actividades, estas fueron diseñadas para el logro de los objetivos. De igual forma los materiales estuvieron disponibles para la realización de las actividades para todos los niños y niñas ya que a nadie le faltó material beneficiando la aplicación de las estrategias diversificadas.

Los materiales cumplen con las características didácticas ya que facilitaron las técnicas y condujeron el aprendizaje de los alumnos. En cuanto al tiempo de la sesión dos tuvo seis minutos de retraso debido a que la maestra estaba un poco distraída y recurría frecuentemente a revisar la técnica pues no se entendía bien la actividad de inicio, también comento que la quería seguir en el orden que estaba estructurada.

Por lo tanto si hubo una limitación del tiempo para la aplicación. En las otras estrategias el tiempo no fue limitación para la aplicación del contenido, pues sobraron unos minutos, siendo este adecuado. En cuanto a las estrategias

planteadas fueron idóneas ya que se ayudó a lograr el objetivo pues las actividades descritas fueron claras y entendibles.

Las estrategias logaron la presentación de todos los alumnos pues se logró identificar que fueron novedosas para los alumnos y de igual forma para la maestra ya que en sus clases no aplica estrategias.

En cuanto a la implementación en la segunda estrategia la maestra no entendió claramente las indicaciones ya que revisaba constantemente la estrategia para poder seguir los pasos estructurados. Pero si logró seguir en orden los pasos dándole oportunidad de igual forma de generar un ambiente de aprendizaje durante la aplicación de la estrategia.

La maestra en todo momento intentaba motivar a los alumnos y si lo logró ya que ella ponía ejemplos del interés de los alumnos y al finalizar preguntaba lo que aprendían o lo que sabían sobre el tema planteado.

Por último la respuesta de los alumnos fue favorable en cuanto a que todos se presentaron y lograron dar a conocer sus miedos, gustos e ideas y lo hacían con gusto pues las estrategias fueron algo nuevo.

#### **4.5.2 Segundo corte de evaluación**

En la presente evaluación se tomaron en cuenta 10 estrategias aplicadas en el grupo de segundo grado de primaria. Los contenidos que se desarrollan en esta son; convivencia, conciencia moral, respeto, responsabilidad, tolerancia, participación, solidaridad y diferentes formas de pensar.

De acuerdo con el programa, los objetivos curriculares cuentan con los cuatro elementos estructurales que son el verbo de desempeño, objeto de conocimiento, finalidad y condición de calidad. En los objetivos curriculares fueron eficientes debido a que se muestra una coherencia en el objetivo general menciona estrategias, en el objetivo específico tiene dinámicas mientras en el didáctico se

menciona las actividades que se van a trabajar, teniendo una coherencia en la secuencia de los objetivos, porque las estrategias engloban, técnicas, dinámicas, actividades, etc.

En relación con las actividades son descritas de manera secuencial tienen un principio, desarrollo y un cierre. En las actividades (6, 12,13) tienen mala redacción, faltan signos de puntuación y no tienen coherencia ocasionando que el docente no entendiera las actividades y las adecuará a su perspectiva.

En cuanto a las demás estrategias el docente entendió las indicaciones, y la manera de como implementarlas, ya que durante la aplicación no modificó nada de las actividades programadas, también estaba pendiente de los alumnos, cumpliendo así los objetivos planteados. Las actividades que se desarrollaron están relacionadas con los contenidos que el docente iba a trabajar durante la sesión, facilitando la aplicación de estas.

De acuerdo al objetivo específico que es fomentar los principios éticos mediante actividades lúdicas para lograr una solidaridad, los alumnos se mostraban interesados por aplicar las actividades ya que la mayoría nunca las habían realizado con su maestra haciéndolas novedosas para los alumnos. Algunos contenidos como respeto, responsabilidad y tolerancia lograron que los alumnos se respetaran entre ellos y no se insultaran ya que mostraban interés por trabajar con las alumnas y conocer más acerca de ellas.

En el diseño de las actividades (6, 7, 8, 9 , 10,11 y 12) están adecuadas a los perfiles individuales de cada niño, también se toman en cuenta los gustos y preferencias para el diseño de esta.

El tiempo de aplicación de las estrategias no es eficiente, por que se no cumple con el tiempo establecido en cada actividad, en algunos casos es necesario más tiempo y en otras no se requiere de tanto tiempo en la elaboración.

En los materiales fueron eficientes, ya que siempre estuvieron presentes durante la aplicación, el asesor se encargó de proporcionarlos al docente para que este los

podiera repartir a sus alumnos. Los materiales sobrantes se quedaron en el aula para uso del mismo.

Con respecto a la implementación de las actividades, el docente estaba al tanto del programa, seguía las indicaciones tal cual estaba. Al inicio de las actividades siempre explicaba lo que iban a trabajar durante la sesión y aclaraba dudas al respecto, y participaba en la aplicación de las actividades.

Con respecto a los ambientes de aprendizaje durante el momento de inicio, y final no creaba un ambiente de aprendizaje, donde los alumnos aprendieran mientras están jugando.

Los alumnos en cada momento de aplicación de las actividades, mostraban una actitud, positiva, debido a que no trabajaban, a menudeo con actividades lúdicas durante la sesión de clases, para los niños fue totalmente novedosas, durante las aplicaciones, un niño comenta que le gustaría que las actividades duraran más tiempo, ya que no es sufriente porque quieren que se repita más veces.

En conclusión se puede notar que las actividades fueron novedosas y cumplieron con los contenidos didácticos y los objetivos específicos planteados, teniendo una actitud positiva el docente y los alumnos.

#### **4.5.3 Tercer corte de evaluación**

En la presente evaluación se tomaron en cuenta 10 estrategias aplicadas en el grupo de segundo grado de primaria. Los contenidos que se desarrollaron en la actividades son; Comunicación, Interacción, Comportamiento agresivo, Agresividad verbal, Armonía, Conflicto, Trabajo en equipo Y Formas de pensar.

En el programa, los objetivos curriculares cuentan con los cuatro elementos estructurales que son el verbo de desempeño, objeto de conocimiento, finalidad y condición de calidad al igual que los objetivos curriculares fueron eficientes en ocho estrategias debido a que se muestra una coherencia con el objetivo general

menciona estrategias, en el objetivo específico tiene dinámicas mientras en el didáctico se menciona las actividades que se van a trabajar, teniendo una coherencia en la secuencia de los objetivos, porque las estrategias engloban, técnicas, dinámicas, actividades, etc. En cuanto a los contenidos todos trabajaron con dinámicas.

Las actividades son descritas de manera secuencial tienen un principio, desarrollo y un cierre. En las actividades (14, 15, 16, 18) tienen mala redacción, faltan signos de puntuación y no tienen coherencia ocasionando que el docente no entendiera las actividades y solicitará ayuda a los interventores.

En cuanto a las demás actividades, la docente entendió las indicaciones, y la manera de como implementarlas, ya que durante la aplicación no modificó nada de las actividades programadas, también estaba al pendiente de los alumnos, y utilizaba un cronometro para estar al pendiente del tiempo programado cumpliendo así los objetivos planteados.

Las actividades que se desarrollaron están relacionadas con los contenidos que el docente iba a trabajar durante la sesión, facilitando la aplicación de estas. En el informe 19 se realizó un cambio en la aplicación de las dinámicas, ya que los alumnos se mostraban inquietos, platicando con la docente comentó que no existía ningún problema que lo realizaríamos después del receso.

De acuerdo al objetivo específico que es favorecer la comunicación mediante dinámicas para mejorar el trabajo colaborativo, los alumnos se mostraban interesados por aplicar las actividades. En el desarrollo de las actividades se pudo notar que los alumnos no ofendían a sus compañeras ya que eran las integrantes de equipo, por lo tanto tenían que tratarlas con respeto, si no les afectaría también a ellos.

Mientras que en las actividades (14, 15, 16, 17, 19, 21) están adecuadas a los perfiles individuales de cada niño, también se toman en cuenta los gustos y preferencias para el diseño de las dinámicas. Se notó que los alumnos les agrada las actividades que se realizan fuera del salón ya que están más atentos y

participan entre ellos sin poner alguna excusa, facilitado la aplicación de las estrategias.

El tiempo de aplicación de las estrategias en general fue eficiente, porque la docente tenía un cronometro que le ayudaba a registrar el horario de la dinámica y así cumplir con los horarios establecidos.

En los materiales fueron eficientes, ya que en su mayoría solo se utilizó recursos humanos que fueron los alumnos, en cuanto materiales como hojas blancas, lápices y cinta siempre estuvieron presentes durante la aplicación, el asesor se encargo de proporcionarlos al docente para que este los pudiera repartir a sus alumnos.

Con respecto a la implementación de las actividades, el docente estaba al tanto del programa, seguía las indicaciones tal cual estaba o si no buscaba ayuda de los asesores. Al inicio de las actividades siempre explicaba lo que iban a trabajar durante la sesión y aclaraba dudas al respecto, y participaba en la aplicación de las actividades.

Con respecto a los ambientes de aprendizaje la mayoría de las actividades tenían una apertura que hablaba acerca de los contenidos vistos en clase, permitiendo que los alumnos tuvieran un panorama de lo que se iba a tratar la dinámica.

Los alumnos en cada momento de aplicación, mostraban una actitud positiva, debido a que no trabajaban, a menudeo con mímica o fuera del patio, para los niños fue totalmente novedosa, durante las aplicaciones.

En estas dinámicas aplicadas fue necesario cambiar el horario de aplicación, nos dimos cuenta que los alumnos estaban más relajados después del receso y con ganas de participar, a diferencia si lo hacíamos tarde. Por lo que platicando con la docente nos brindó el horario de 11:20 a 12:00, lo cual permitió una buena actitud de los alumnos.

#### **4.5.4 Cuarto corte de evaluación**

En la presente evaluación se tomaron 10 estrategias aplicadas en el grupo de segundo grado de primaria. Los contenidos que se desarrollan en las técnicas son; conocimiento de la persona, trabajar el nombre, gustos, miedos y metas.

En el programa, los objetivos curriculares cuentan con los cuatro elementos estructurales que son el verbo de desempeño, objeto de conocimiento, finalidad y condición de calidad. En los objetivos curriculares fueron eficientes debido a que se muestra una coherencia, el objetivo general menciona estrategias, en el objetivo específico tiene dinámicas mientras en el didáctico se mencionó técnicas que se van a trabajar, teniendo una coherencia en la secuencia de los objetivos, porque las estrategias engloban, técnicas, dinámicas, actividades, etc.

En cuanto a las estrategias solo se utilizaron recursos humanos siendo estos los niños y la docente. En las estrategias dos cuatro y cinco sí se utilizaron recursos materiales los cuales fueron proporcionados por la escuela y se considera que estos fueron idóneos para las actividades pues estas fueron diseñadas para el logro de los objetivos. De igual forma los materiales estuvieron disponibles para la realización de las actividades para todos los niños y niñas ya que a nadie le faltó material beneficiando la aplicación.

Los materiales cumplen con las características didácticas ya que facilitaron las técnicas y la actividad y condujeron el aprendizaje de los alumnos en cuanto al contenido de las sesiones. En cuanto al tiempo de la sesión dos tuvo seis minutos de retraso debido a que la maestra estaba un poco distraída y recurría frecuentemente a revisar la técnica pues no se entendía bien la actividad de inicio, también comento que la quería seguir en el orden que estaba estructurada.

Por lo tanto sí hubo una limitación del tiempo para la aplicación del contenido. En las otras técnicas y actividad el tiempo no fue limitación para la aplicación del contenido, pues sobraron unos minutos, siendo este adecuado para las actividades. En cuanto a las estrategias planteadas fueron idóneas ya que se ayudó a lograr el objetivo pues las actividades descritas fueron claras y entendibles.

Las estrategias logaron la presentación de todos los alumnos se identificaron y fueran novedosas para los alumnos y de igual forma para la maestra ya que en sus clases no aplica técnicas, estrategias, dinámicas o juegos.

En cuanto a la implementación en la segunda estrategia la maestra no entendió claramente las indicaciones ya que revisaba constantemente la estrategia para poder seguir los pasos estructurados. Pero si logro seguir en orden los pasos dándole oportunidad de igual forma de generar un ambiente de aprendizaje durante la aplicación de la estrategia.

La maestra en todo momento intentaba motivar a los alumnos y si lo logro ya que ella ponía ejemplos del interés de los alumnos y al finalizar preguntaba lo que aprendían o lo que sabían sobre el tema planteado. Por último la respuesta de los alumnos fue favorable en cuanto a que todos se presentaron y lograron dar a conocer sus miedos, gustos e ideas y lo hacían con gusto pues las estrategias fueron algo nuevo para ellos.

## **CAPITULO 5. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA**

### **5.1 Modelo de evaluación**

La evaluación es una fase fundamental para la propuesta de intervención educativa ya que su objetivo principal es mejorar la propuesta pues aquí se analizan y valoran las características en base a ciertos parámetros que permiten retroalimentar el desarrollo del mismo.

“Comprende los momentos de seguimiento de la aplicación de las diferentes actividades que constituyen el proyecto y su evaluación general. Esta fase adquiere una gran relevancia si se parte del hecho de que no es posible realizar simplemente una evaluación final que se circunscriba a los resultados sin tener en cuenta el proceso y las eventualidades propias de toda puesta en marcha de un Proyecto de Intervención Educativa. Una vez

cerrada esta fase de trabajo es cuando, en términos estrictos, se puede denominar Propuesta de Intervención Educativa.” (Barraza, 2005)

Es fundamental que en el momento de evaluación se consideren todos los procesos de la propuesta de intervención, aquí, como primera instancia se realizaron los informes de seguimiento de la implementación de las estrategias, tomando en cuenta la elaboración de esta para que si existía algún problema en la aplicación se pudieran reformular las cartas que aún no se aplicaban y así poder contribuir al logro de los objetivos establecidos en la alternativa de solución. Después, se realiza una evaluación en general de toda la propuesta reformulando las cuatro fases de esta como lo son: planeación, implementación, la evaluación y socialización.

La evaluación de la propuesta pretende resaltar y dar a conocer los datos esenciales con el fin de brindar información para que se tenga conocimiento de lo ocurrido. Al realizar una propuesta de intervención de cualquier tipo debe de considerarse que esta tiene que tener un proceso de monitoreo que permita tener claro el fruncimiento de la intervención.

“La evaluación de un proyecto de intervención es un proceso por el cual se determina el establecimiento de los cambios generados por dicho proyecto a partir de la comparación entre el estado final y el estado determinado en su planificación. Es decir, se intenta conocer hasta qué punto un proyecto ha logrado cumplir sus objetivos.” (Arredondo, 2011)

La evaluación de un proyecto de intervención sigue un proceso sistemático de análisis el cual pretende mejorar la eficacia y eficiencia de este, pues determina si el proyecto fue viable o no, ya que se valora toda la propuesta desde la primera fase hasta la última que es la evaluación, para saber si es necesaria una reformulación.

La evaluación se llevará a cabo en diferentes contextos como: escuela, salón de clases y patio en donde se realizaron las actividades diseñadas. Se evaluarán

aspectos como: si son adecuadas, pertinentes, idóneos, flexibles, eficaces, eficientes etc.

La evaluación que se llevará a cabo es interna, ya que el evaluador se encuentra dentro de la misma propuesta de intervención, en este caso es el interventor, pues realizó los ajustes y reformulaciones necesarios para el logro de los objetivos. La evaluación se hace a partir de un proceso, pues primero se tiene que buscar los instrumentos con los que se recogerá información para evaluar. El instrumento utilizado fue: la matriz de evaluación.

También, la observación fue necesaria para poder conseguir información pues solo se tiene que centrar la atención en los aspectos que se quiere visualizar dentro del contexto.

Es entonces que: la observación es una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega: La observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación. (Sabino,1992).

Entonces, la observación consiste en tomar información de un hecho o caso para registrarla y posteriormente analizarla siendo este un elemento fundamental para la obtención del mayor número de datos.

La evaluación es parte del diseño de toda la propuesta de intervención, este diseño debe hacerse cuando se está planteando el mismo proyecto y por lo tanto los momentos de evaluación están definidos por los tiempos en los que se desarrolle, estos momentos deben de estar relacionados con el objeto.

Como primer momento se evalúa el contenido de la propuesta así como su metodología y las actividades que se fueron realizando. La evaluación se realizó desde la planeación de la propuesta. Durante la primera fase de la propuesta se hicieron ajustes y hacer algunos cambios que se consideraron importantes para

mejorar la propuesta de intervención. La evaluación se entiende como un proceso para identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor de un determinado objeto y determinar si es viable o no, en dicha propuesta se utiliza el modelo de evaluación “CIPP (Contexto, Insumo, Proceso, Producto); es un modelo analítico enfocado en la recolección sistemática, de datos que permitan proporcionar información objetiva de la variable estudiada a los interesados en el programa, para valorar o ponderar decisiones alternativas que conduzcan a la optimización del mismo”. (Stufflebeam, 1967). Por lo tanto este reconoce cuatro dimensiones de evaluación; de contexto, insumo, procesos y de producto, a continuación se muestra la matriz de evaluación;

## 5.2 Matriz de evaluación

Criterios	Acciones	Actividades	Indicadores
Planeación	Elección de la preocupación temática	Entrada al campo	Pertinente
		Primer mirada	Viable
		Árbol de problemas	Coherente
		Elección de la preocupación temática	Pertinente
	Construcción del problema	(Fases del diagnóstico)	Coherente
		Identificar el problema	
		Plan de diagnóstico	Eficiente
		Recolección de información	Pertinente
		Análisis de la información	Coherente
		Resultados	Pertinentes
	Diseño de la alternativa	Modelo de asesoramiento	Idóneo
		Naturaleza de los objetivos	Pertinente
		Ámbito de intervención	Pertinente
		Modalidad	Pertinente
		Carácter diseño curricular	Idóneo

		Formulación de objetivos	Coherentes
		Plan curricular "alternativa"	Eficientes
		Cartas descriptivas	Eficientes
		Sistema de evaluación (lista de cotejo)	Factibles
Implementación	Seguimiento	Informes	Coherentes
		Cortes	Coherentes
		Adecuaciones de los informes	Coherentes
		Reformulación	Idónea
Evaluación	Evaluación de toda la propuesta	Modelo CIPP	Idóneo
		Matriz	Viable
		Criterios bien establecidos	Idónea
Socialización	Dar a conocer los resultados	Presentación en el seminario de titulación	Eficaz

### 5.3 Evaluación de la propuesta

En la propuesta de intervención se evaluaron sus cuatro fases que son; planeación, implementación, evaluación y socialización. La primera de estas tiene tres acciones; la elección de la preocupación temática, construcción del problema y el diseño de la alternativa.

En la elección de la preocupación temática se desarrollaron cuatro actividades, la primera siendo la entrada al campo, esta fue pertinente, debido a que se logró la confianza con el directivo, docente y el asesor, estableciendo acuerdos como el horario y las actividades que se realizaron.

Con lo que respecta a la primer mirada esta fue viable ya que, se identificaron los problemas mediante la observación dentro de la institución, esta consiste en el

acto de observar y focalizar aspectos psicosociales, económicos, socioculturales y educativos, así como prácticas que despliegan procesos de descentramiento.

En cuanto el árbol de problemas es coherente porque ayudó a jerarquizar y encontrar el problema más importante relacionarlo con su causa y efecto. Por otra parte se encuentra la elección de la preocupación temática, esta fue pertinente ya que al contextualizar la realidad en que se vive en el aula sirvió para construir el problema, pero para poder construirla es necesario elegir las acciones de los sujetos estamos observando, pues pueden hacer muchas cosas o actuar desde diferentes perspectivas y no quiere decir que signifique algo, en cambio cuando se lleva un proceso de observaciones y se recoge la información, es más significativo el actuar de las personas en tanto que, podemos interpretar sus acciones o gestos. Por lo tanto esta acción fue eficiente cuando se elige la preocupación temática, se debe realizar tomando en cuenta los datos recabados hasta el momento.

Mientras que la segunda acción consiste en identificar el problema esta es coherente, ya que el diagnóstico que se realizó ayudó a ver la realidad de la institución, porque así es como se llega a la comprensión profunda de las situaciones que se dan con los agentes que participan en esta. Así el diagnóstico permite definir el problema, por medio de las observaciones del contexto, también contribuyó a conocer y comprender la forma de vida de los individuos, así como saber sus intereses, actitudes y necesidades, también los diferentes aspectos que los rodean.

Una vez ya identificada la preocupación temática se estableció un plan de acción para indagar las relaciones causales, la cual fue eficiente ya que existía una organización de las actividades que se realizaron, se incluyó fecha de aplicación, objetivos generales y particulares, finalidad, coherencia y recursos.

La recogida de información fue coherente, ya que al escuchar atentamente al sujeto de investigación las palabras y la manera en que se expresaba, aportó un

sinfín de información significativa para el diagnóstico que este fue genuino y abierto. El enfoque de investigación es cualitativo este fue coherente ya que la información obtenida es descriptiva, es decir las palabras tal cual fueron dichas por las personas, como fueron escuchadas sin modificar datos, así como también las acciones de las personas como lo son las expresiones corporales en el momento de la observación.

Por lo que respecta los resultados del diagnóstico son pertinentes ya que muestran una estrecha relación con la información obtenida, la elección de la preocupación, el problema, plan de diagnóstico y el análisis. Esto fue posible por una sábana de categorías incipientes, posteriormente se hizo un análisis para ver qué categoría analítica se configuran en los resultados del diagnóstico las cuales son; agresiones física, violencia verbal, existencia de subgrupos, desinterés por parte de la docente y desintegración en el grupo.

En cuanto el diseño de alternativa y por lo respecta al modelo de asesoramiento fue idóneo, porque ayudó a establecer la forma en que se realizó el trabajo, así como las estrategias que se implementaron para solucionar el problema, este modelo cuenta con cuatro ejes los cuales son; naturaleza de los objetivos, estos fueron coherentes ya que se centra a los aspectos relacionados a los procesos educativos generales pues permitió saber la metodología que utiliza la profesora así como la relación que tiene con sus alumnos y la de los alumnos entre sí. En cuanto al ámbito de intervención, este fue pertinente, pues al ser asistencial se logró favorecer el desarrollo personal y las funciones centradas en la mejora de los procesos, desarrollo de la escuela, alumnos y sus experiencias vividas en el aula.

La modalidad fue pertinente pues siendo esta amplia y enriquecedora permitió un adecuado desarrollo de los alumnos en la escuela y el logro de los objetivos que se plantearon.

Con lo que respecta al carácter este fue idóneo ya que siendo indirecto permitió tomar en cuenta la relación que tiene el docente con el alumno considerando la individualidad para tener una influencia positiva sobre ellos.

La tercera acción es el diseño de la alternativa la cual evalúa los objetivos de esta propuesta ya que fueron coherentes en tanto que estos están redactados llevando una progresión, cumpliendo con los cuatro elementos estructurales. Por otro lado, el plan curricular fue eficiente siendo que permitió analizar la información obtenida por el diagnóstico, para posteriormente seleccionar los contenidos de las actividades aportando temas significativos en el proceso de enseñanza aprendizaje y finalmente estructurarlos por unidades que sirvieron para la elaboración de las cartas descriptivas.

Las cartas descriptivas fueron eficientes ya que cumplen con una secuencia, fecha de aplicación, nombre del aplicador, objetivo particular, experiencias de aprendizajes divididos en inicio, desarrollo, cierre, duración y recursos materiales. Algunas estrategias no fueron eficaces, dado que el contenido de las actividades que estaban programadas no ayudó a cumplir con los objetivos curriculares, de igual forma no cumplían con el tiempo establecido pues en algunas se excedía.

El sistema de evaluación sirvió para dar cuenta del seguimiento de las estrategias diseñadas, ya que se utilizó la lista de cotejo, al igual que la opinión y sugerencias del docente, esta evaluó; programa, estrategia, inicio, desarrollo, cierre, materiales, tiempo e implementación, para darle un seguimiento al programa.

En cuanto a la implementación, el seguimiento consistió en presentar los informes, cortes, adecuaciones y sus reformulaciones, los primeros no fueron viables pues se interpretó la información a evaluar de manera general haciendo juicios de valor por lo que al comunicar los resultados de las actividades detalladas era incomprensible. En cuanto los cortes de evaluación fueron pertinentes, tomando en cuenta que cada uno de ellos contiene 10 informes que se redactaron de manera global a modo de dar una valoración entendible. En cuanto a las reformulaciones y adecuaciones fueron idóneas pues le daba más coherencia a las cartas, los informes, cortes y por consiguiendo logró comunicar los resultados de las actividades de manera más entendible.

En la evaluación de la propuesta de intervención con lo que respecta al modelo, el que se utilizó es el CIPP, este fue de utilidad pues ayudó a identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva del problema, ya que este está enfocado en la recolección sistemática de datos que proporcionaron información objetiva para el diseño del programa, por lo tanto este fue idóneo a la hora de evaluar la información obtenida.

En cuanto a los criterios estos fueron idóneos ya que los contenidos de esta propuesta se encuentran estructurados por cuatro fases que son: fase de planeación, implementación, evaluación y socialización donde a partir de la primera se logró detectar el problema del salón de clases, siendo este la segregación de los niños hacia sus compañeras, en la segunda fue el diseño de la alternativa, después es la evaluación para dar a conocer los resultados. Por otro lado tenemos la matriz que ayudó a evaluar la propuesta de intervención, siendo esta viable ya que se reformularon algunas actividades como; la formulación de objetivos y plan curricular, ya que esto no contribuyó a lograr el objetivo general, que es disminuir la segregación en el aula de segundo grado de primaria, pero lo que se logró fue respetar los turnos en cuanto a participación de clase, sabemos que el problema no será erradicado ya que afecta a toda la sociedad, por lo tanto se busca lograr una inclusión grupal.

Los criterios fueron idóneos ya que tienen una secuencia y coherencia, de acuerdo con el autor Barraza, ya que tenía una planeación, implementación, evaluación y socialización, que ayudaron a darle una estructura.

En cuanto a los indicadores fueron idóneos, pues al investigar el significado de cada uno, se determinó cuál era pertinente respecto a la acción que se llevó a cabo. Algunos indicadores utilizados fueron; idóneos, pertinentes, eficaces, viables y coherentes.

Por último tenemos la socialización esta dio a conocer los resultados de la propuesta de intervención, se llevó a cabo en un seminario de titulación, mediante una exposición la cual consistió en mostrar los resultados que se obtuvieron en

cada fase, por lo tanto esta fue eficaz porque hubo un retroalimentación para mejorar las fallas que hubo durante el diseño de esta.

### **Consideraciones**

Esta propuesta se realizó a lo largo de dos semestres de la Licenciatura de Intervención Educativa, siendo un trabajo arduo en su elaboración, desde el momento de la planeación hasta la evaluación. En cuanto a la primer fase de la propuesta que es la planeación se eligió la preocupación temática que esta surgió del análisis de la información, obtenida en la primer mirada, así se detectó la existencia de superioridad por parte de los alumnos ya que tiene dominio hacia las decisiones y acciones de las niñas, en cuanto esta acción es importante recabar toda la información necesaria, para llegar a la elección asertiva de la preocupación, que será motivo de la indagación.

También dentro de la fase de planeación se encuentra la construcción del problema este fue pertinente ya que ayudó a ver la realidad del entorno y saber los factores que intervienen, así como también la información descriptiva y las experiencias vividas, para analizar la información el hecho de utilizar una herramienta metodológica como lo es la sábana analítica facilitó la reducción de la información, esto permitió codificar y conformar las categorías y así llegar a la construcción del problema que dio origen a la alternativa de solución.

Nuevamente dentro de la primera fase encontramos el planteamiento del problema es la alternativa de solución, esta acción fue importante ya que un buen planteamiento puede ayudar a solucionar los problemas existentes, así al ir construyendo el problema es importante hacer la delimitación teórica y la problematización, para que finalmente el planteamiento establezca de manera clara el curso de la intervención. El problema lleva a buscar la alternativa de solución para modificar la realidad estudiada, así por la naturaleza de la línea que es la inclusión, es pertinente acercarse a modelos de intervención coherentes con la línea de acción inclusiva, por lo tanto para el caso particular de esta propuesta la alternativa de propuesta es “El modelo de asesoramiento”, ya que de manera puntual indica que tipo de objetivos se establecen, el ámbito de la acción, la modalidad y el carácter de la intervención, así este es la guía que ayuda a establecer el rol del interventor y del docente.

Otro aspecto a considerar de la propuesta es la alternativa de solución, pero sobre todo a sus cuatro acciones básicas: elaborar objetivos, el plan de la alternativa, las cartas descriptivas y el sistema de evaluación, ya que esta sistematización ayudó a tener claridad en los contenidos a lograr, para llegar a la consecución de los propósitos planteados en la intervención.

Así mismo en la segunda fase de la propuesta es la implementación se debe de considerar aplicar la alternativa tal cual esta descrita ya que es indispensable y por medio de esta, se elaboran los instrumentos para evaluar y dar seguimientos a las estrategias y así a partir de estos derivar informes, esto permite ir reformulando y adecuando las estrategia.

La tercera fase es la evaluación, es esencial basarse en el modelo CIPP, así como tener una herramienta que guíe el proceso de evaluación de toda la intervención, como lo es una matriz de evaluación. Cabe destacar que la evaluación de una propuesta tiene su fundamento en los juicios de valor y no solo hacerlo considerando juicios que derivan más bien en prejuicios. Así la evaluación se constituye en el proceso de recogida de información de manera sistemática que permite tomar mejores decisiones para lograr los objetivos planteados.

Para concluir consideramos que uno de los pilares más firmes que favorece la inclusión y la convivencia de los niños es la educación, pues esta, si es bien orientada favorece la lucha contra la segregación que pudiera existir, en caso contrario se requiere la intervención de un especialista, es importante dar a conocer que la intervención que se realizó sirvió de mucho ya que ahora los niños se llevan mejor. Estas consideraciones permitirán ajustar la intervención a la realidad considerando los aciertos y errores para poder consolidarla.

Como hemos mencionado anteriormente esta Propuesta de Intervención solo es una posible solución para disminuir la segregación del Colegio Panamericano, esta le ayudó al docente a innovar con sus clases y que estas no fueran monótonas ya que no recurría a las estrategias como un fin educativo. Si bien no radicamos con el problema, porque entendemos que es un término que prevalece en la sociedad, desde generación en generación y no va a desaparecer rápidamente con cuarenta estrategias diversificadas que estas sean aplicadas solo en el aula. Por otra parte los logros de la alternativa de solución; los alumnos reconocen los nombres de sus compañeras, ya que bimestres pasados se hablaban por apodos y groserías, esto no quiere decir que las burlas se detuvieron pero si se hablan por su nombre, conocen sus gustos y preferencias.

También respetan turnos a la hora de participar ya que anteriormente no había control en cuanto quien tenía que participar y quien no, lo que ocasionaba problemas para escuchar a los alumnos cuando estos querían opinar.

Uno de los logros más importante es el trabajo colaborativo, los estudiantes a la hora de aplicar las estrategias participaban y actuaban como un equipo sin discusiones ya que el fin era llegar a una cuerdo y escuchar a los demás. Si bien no se logro radicar el problema, pero se incluyó a las alumnas y alumnos en las actividades escolares sin generar discusiones y que estos durante las clases convivieran armónicamente beneficiando no solo a los estudiantes si no a la docente.

## REFERENCIA

- Ambrosio J. Hernández y Arias M.D. (1998) “El problema de plantear el problema” Estado de Hidalgo México
- Anker, R. (1997), “La segregación profesional entre hombres y mujeres. Repaso de las teorías”. *Revista Internacional del Trabajo*, Vol. 116, Número 3, Ginebra.
- Anker Richard (1998): En “Gender and Jobs:Sex Segregation Segregation of Occupations in the World”. International labor Office. Geneve. 1988
- Arnaz, A. José (1981); “El currículo y el proceso de enseñanza aprendizaje” En: La planeación curricular. Pp. 78-118, México, Ed. Trillas.

- Astorga, Alfredo, (1997): En “Manual de participación, Antología de Diagnostico Socioeducativo, Tercer semestre, Universidad pedagógica Nacional Sede Tulancingo, p. 15-28.
- Barraza, Arturo. (2005) “Elaboración de propuestas de intervención educativa” Universidad Pedagógica de Durango.
- Blanco Guijarro Rosa. “Modelos de Apoyo y Asesoramiento. Evaluación del Factor de preparación profesional”. Santiago, 2000.
- Badía Juan Pérez (2009) “agresividad infantil” Sant Pau.
- Castillo Arredondo Santiago (2011) “evaluación de intervención socioeducativa, agentes, ámbitos y proyectos” didáctica y metodología Madrid España. Ed. Pearson
- Coleman and Masen (1989): En “Inserción de los jóvenes en una sociedad de cambio”
- Córdoba, Alfredo (2018): En “Cronograma” Revista en la tesis y el trabajo. España.
- Caparros, Emilia Bustos (2009) “la conducta agresiva del niño en edad infantil” Córdoba. Editorial ANPE, Albacete .
- Galtung Johan (2003) “violencia cultural” en: violencia de genero: “reflexiones conceptuales, derivaciones prácticas”. España. Editorial Genérica Gogoratz
- Hernandez, Nancy (2015): En revista Redalyc “Árbol de Problemas de análisis al diseño y desarrollo de producción conciencia tecnológica” Aguascalientes, México.
- INMUJERES (2007): En “El impacto de los estereotipos los roles de género en México” Institución Nacional de las Mujeres. México 2007.
- Martin Angeles Lugo (2014) “como intervenir en los problemas infantiles” Santiago
- Jornada. Real Academia Española. Obtenido 20, 2018
- Ross, J (1992): “escuelas, complicidad y fuentes de la violencia” en : Ross J y Watkinson : la violencia en el sistema educativo. Del daño que las escuelas causan a los niños. Editorial la muralla, Madrid .

- Sabino Carlos (1992) “el proceso de investigación” método y metodología. Caracas Ed. Panapo,
- Sarduy, Dominguez (2007): En “Investigación cuantitativa y cualitativa” Revista Cubana de Salud Pública.
- Sampery, Hernández (1997): En “Metodología de la Investigación” Editorial: Magraw Interamericana de Mexico, S.A DE C.V
- Serrano, Gloria (1994): En “Investigación Cualitativa Retos e Interrogantes” Grafur, S.A. Madrid.
- Stufflebeam Daniel (1967) “modelo cipp” evaluación y pedagogía. Editorial Edil, Inc. Río Piedras, Puerto Rico.
- Taylor y Bogdan (1984): En “Introducción a los métodos cualitativos” Tercera Edición Pardos, México.
- Teresa Negrete (2016): En “La Intervención Educativa, un campo emergente en Mexico”. Revista de Educación y Desarrollo. México.

## Anexos

### 1. Árbol de problemas





## 2. Plan de diagnostico

Fase	Acciones	Objetivos específicos	Tiempo fecha	Producto	Escenario ¿Dónde fue?	Recursos	Financiamiento
Primera fase Identificar el problema	Entrada al campo	Establecer la relación con los sujetos, también se llevara el establecimiento de confianza.	25 de septiembre del 2017	Texto escrito	PANAMERICANO Dirección de la escuela	Recursos humanos	Pasajes \$34.00
	Primer mirada	Conocer el contexto en donde se llevará el proyecto para identificar el problema.	1 de octubre del 2017	Texto escrito	PANAMERICANO salón de segundo año pasillo	Recursos humanos Hojas Lapices	Pasajes \$34.00 Hojas \$10.00 Lápices \$5.00
	Análisis del problema	Una vez realizado el diagnostico se elegirá el problema principal, por medio de un árbol de problemas.	5 de octubre del 2017	Árbol de problema	PANAMERICANO salón de segundo año	Recursos humanos Hojas Lápices	Pasajes \$34.00 Cuaderno \$10.00 Lápices \$5.00

	Justificación del problema	Se argumenta el por qué del problema.	10 de octubre del 2017	Texto escrito	PANAMERICANO salón de segundo año	Recursos humanos Hojas Lápices	Pasajes \$34.00 Cuaderno \$10.00 Lápices \$5.00
	Planteamiento del problema	Se define el problema que se encontró en el análisis del diagnóstico.	15 de octubre del 2017	Texto escrito	PANAMERICANO salón de segundo año	Recursos humanos Hojas Lápices	Pasajes \$34.00 Cuaderno \$10.00 Lápices \$5.00
<b>2DA FASE PLAN DEL DIAGNOSTICO</b>	Objetivo del diagnóstico	Una vez ya analizado los problemas se definirá el objetivo curricular y los específicos. Un objetivo debe de incluir verbo de desempeño, continuidad y coherencia.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de computo de la escuela.	Recursos humanos Hojas Lápices	Pasajes \$34.00 Cuaderno \$10.00 Lápices \$5.00
	Recursos	Se definirá los recurso que son los materiales a utilizar como hojas, lápices, etc.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de cómputo de la	Recursos humanos	Pasajes \$34.00

					escuela.		
	Tiempos		Se calcula el tiempo en el que se va a trabajar.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de computo de la escuela.	Recursos humanos Pasajes \$34.00
	Acciones		Es el acto del interventor, el que hacer durante la aplicación de las actividades.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de computo de la escuela.	Recursos humanos Pasajes \$34.00
<b>3RA FASE RECOGIDA DE INFORMACION</b>	Metodología	Enfoque de investigación	Se justificara el enfoque cualitativo y por que nos basamos en ese tipo de enfoque.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de computo de la escuela.	Recursos humanos Pasajes \$34.00
		Método de investigación	Argumentar el método de investigación por medio de un texto .		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de computo de la escuela.	Recursos humanos Pasajes \$34.00
		Técnica	Explicar que es una técnica y cuales se adaptan a mis necesidades.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de segundo de	Recursos humanos Pasajes \$34.00

						primaria.		
		Instrumento	Elegir los instrumentos que utilizaremos durante la aplicación de las técnicas.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de segundo de primaria.	Recursos humanos	Pasajes \$34.00
	Elaborar instrumentos	Se pilotean	Seleccionar la información de acuerdo a nuestras necesidades.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de segundo de primaria.	Recursos humanos Hojas	Pasajes \$34.00 Hojas \$10.00
		Aplican	Aplicar los instrumentos en el contexto seleccionado.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de segundo de primaria.	Recursos humanos Hojas	Pasajes \$34.00 Hojas \$10.00
	Registro ampliado	Descripción de análisis	Una vez aplicados los instrumentos se analizara la información obtenida.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de segundo de primaria.	Recursos humanos	Pasajes \$34.00
<b>4TA FASE ANALISIS DE LA INFORMACION</b>	Reducir la información		Seleccionar la información de acuerdo a la mas prioritaria a la menos prioritaria.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de segundo de primaria.	Recursos humanos	Pasajes \$34.00

	Categorizar	Realizar categorías de acuerdo a la información que se obtuvo.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de segundo de primaria.	Recursos humanos	Pasajes \$34.00
	Codificar	Realizar los códigos de acuerdo a las categorías.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de segundo de primaria.	Recursos humanos	Pasajes \$34.00
	Matriz de categoría	Este es el ultimo proceso a realizar sirve para ver si efectivamente es un problema.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de segundo de primaria.	Recursos humanos	Pasajes \$34.00
<b>5TA FASE INFORME DE DESARROLLO DE CATEGORIAS</b>	Desarrolla las categorías	Verificar si efectivamente es un problema o afecta al entorno donde donde se esta desarrollando.		Texto escrito	PANAMERICANO Salón de segundo de primaria.	Recursos humanos	Pasajes \$34.00

### **3. Observación**

#### **Observación**

**Primer mirada**

**Fecha: 7/ 01/18**

**Observación:** Laura Itzel Hernández soto

**Actividad a realizar:** presentación

**Hora: 10:30 am**

**Escenario:** Salón de clases

El día de hoy fui al salón de segundo grado de primaria grupo "A" que fue el que me asignaron, este se encuentra en el primer nivel de la escuela al fondo del pasillo en el lado izquierdo.

La directora hablo con la maestra y le comento que iba a realizar por el momento unas observaciones y que más adelante le iba yo a pasar el cronograma de actividades, de igual forma comentamos que el ciclo pasado había estado yo con el grupo para realizar una propuesta de intervención educativa por lo que los niños ya me conocían.

Al entrar al salón me presenté diciendo mi nombre completo y los niños me saludaron muy contentos y les comenté que iba a ir a visitarlos muy seguido y que no se distrajeran, pues me iba a sentar al fondo del salón y siguieran con sus actividades normalmente.

En el salón hay cuatro niñas y cuatro niños, todos tienen 7 años de edad, los cuales se sientan en cuatro filas frente al pizarrón ubicados por número de lista.

La maestra les dijo que sacaran libro de sep. de matemáticas y libreta de matemáticas, pues los niños tienen un libro de estrategia de la misma materia que les proporciono la escuela y también su libro integrado que tiene todos los campos formativos.

Los niños comenzaron a sacar sus libros y libretas de matemáticas, pues la maestra dio la indicación que necesitaban repasar las sumas y restas para una actividad.

Al momento de levantarse todos estaban desorganizados, todos querían llegar primero al mueble de los libros y solo gritaban -hay que formarnos! Pero nadie se formo y sacaron sus libros empujándose y quitándose.

Una vez sentados en sus lugares, la maestra les dijo que la actividad que iban a hacer era un examen y que los iba a ir llamando uno a uno en lo que los demás contestaban unas sumas y restas que estaban escritas en el pizarrón. Los niños comentaron que no querían examen y que fuera la maestra de Paquito a aplicárselos.

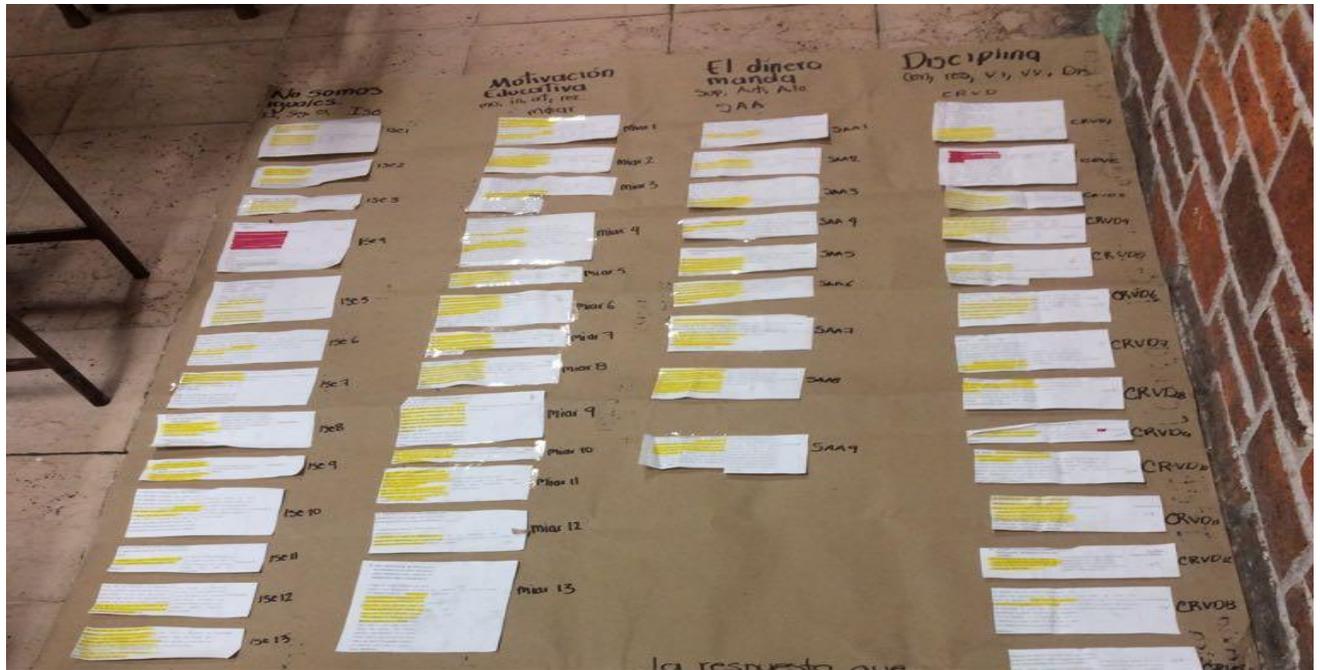
La maestra llamo de uno en uno al escritorio y todos se tardaron 5 minutos exactamente y regresaban a su lugar a terminar los ejercicios. Al momento de acercarme al escritorio a tirar basura, me percate que la maestra tenia un cronometro y la niña llamada hannia que estaba en ese momento con la maestra estaba muy nerviosa y entrelazaba sus dedos continuamente.

Los niños miraban mucho a un niño llamado francisco y cuando este se daba cuenta solo le sonreían. En una ocasión se le cayó su lápiz y 3 niños fueron a levantárselo quitándose unos a otros por agarrarlo.

La última niña en pasar se llama Brissa. La maestra le pidió que pusiera sus manos en el escritorio y le dijo que era una prueba de sumas mentales por lo que no podía ocupar sus manos para contar. Brissa comenzó a mojar los dedos de las dos manos con su lengua y los colocaba nuevamente en el escritorio, esta acción paso 7 veces en los 5 minutos que estuvo en su examen.

Al momento de retirarme, le agradecí a la maestra por la atención, así como de igual manera de los niños, únicamente diciéndoles hasta mañana, en eso Carlos salió al baño y salimos juntos del salón. En el pasillo le pregunte que quien era la maestra de Paquito, pues eso comentaron sus compañeros y me dijo que Paquito tiene dos maestras, la que está adentro del salón y una que viene diario al salón a ayudarle, dicho esto se despidió y siguió su camino.

#### 4. Sabana analítica



**Iguales**  
II, Seg, ex, Ise

**Motivación Educativa**  
mo, in, at, rez.  
mgar

**El dinero manda**  
Sup, Aut, Ato  
SAA

**Disciplina**  
(on), rez, vi, vv, Dis.  
CRVD

Isc1  
Isc2  
Isc3  
Isc4  
Isc5  
Isc6  
Isc7  
Isc8  
Isc9  
Isc10  
Isc11  
Isc12  
Isc13  
Isc14

Miar1  
Miar2  
Miar3  
Miar4  
Miar5  
Miar6  
Miar7  
Miar8  
Miar9  
Miar10  
Miar11  
Miar12  
Miar13

SAA1  
SAA2  
SAA3  
SAA4  
SAA5  
SAA6  
SAA7  
SAA8  
SAA9

CRVD1  
CRVD2  
CRVD3  
CRVD4  
CRVD5  
CRVD6  
CRVD7  
CRVD8  
CRVD9  
CRVD10  
CRVD11  
CRVD12  
CRVD13  
CRVD14  
CRVD15  
CRVD16  
CRVD17  
CRVD18  
CRVD19  
CRVD20

La respuesta que yo quiero con, in  
C1  
C2

## 5. LISTA DE CONTENIDOS

CONOCIMIENTO	PRINCIPIOS ÉTICOS	VIOLENCIA VERBAL	EMOCIONES	DIVERSIDAD	EQUIDAD
Mejorar el reconocimiento entre alumnos mediante técnicas, para lograr una convivencia	Fomentar los principios éticos mediante actividades lúdicas, para lograr una solidaridad.	Favorecer la comunicación mediante dinámicas para mejorar el trabajo colaborativo	Trabajar las emociones de los alumnos mediante juegos para lograr la empatía	Atender la diversidad grupal mediante dinámicas para lograr una mejor integración.	Favorecer la equidad mediante técnicas para lograr una inclusión.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento de la persona.</li> <li>• Trabajar el nombre.</li> <li>• Gustos.</li> <li>• Miedos.</li> <li>• Metas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convivencia.</li> <li>• Conciencia moral</li> <li>• Respeto</li> <li>• Responsabilidad</li> <li>• Tolerancia</li> <li>• Participación</li> <li>• Solidaridad</li> <li>• Formas de pensar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación</li> <li>• Interacción</li> <li>• Comportamiento agresivo</li> <li>• Agresividad verbal</li> <li>• Armonía</li> <li>• Conflicto</li> <li>• Trabajo en equipo</li> <li>• Respeto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empatía</li> <li>• Arrogancia</li> <li>• Orgullo</li> <li>• Inferioridad</li> <li>• Seguridad emocional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento de la persona</li> <li>• Ideas</li> <li>• Formas de pensar</li> <li>• Valores</li> <li>• Esfuerzo</li> <li>• Motivación</li> <li>• Interés</li> <li>• Igualdad</li> <li>• Identidad</li> <li>• Equidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Igualdad</li> <li>• Identidad</li> <li>• Virilidad</li> <li>• Diferentes</li> <li>• costumbres</li> </ul>

## 6. Entrevista

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL –HIDALGO**  
**SEDE TULANCINGO**  
**LIC.EN INTERVENCION EDUCATIVA (LIE)**

Nombre:     Karen Villalobo    

Objetivo:

Indagar sobre las causas que origina la segregación en el salón de 2ºA por medio de la investigación y recolección de datos.

**1. Como describe el comportamiento del grupo de 2ºA?**

Regular, es un grupo inquieto pero también puede ser tranquilo y más cuando quieren algo como más recreo.

Tienen días bueno y malos como todos y depende el trato que se les de es el comportamiento que tienen.

Trabajan rápido en las materias de matemáticas y exploración pero lo que es formación y español, tengo que estar apurándolos.

Los padres de familia son problemáticos y muy especiales con sus hijos, si entre ellos discuten, los padres vienen y me dicen que no quieren que se junten ni que los sienten juntos.

**2. Considera usted que el trato que se tiene entre niños y niñas es el adecuado?**

No,

### **3. Porque?**

En este grupo en especial he visto mucho enojo de niños con niñas y al revés, pero me he dado cuenta que los padres de familia son así y uno de ellos se expresa de las mujeres como “viejas”

Las niñas igual suelen ser groseras pero la mayoría de veces es porque los niños empiezan a molestarlas.

No pueden convivir respetuosamente pero me comentan que el ciclo pasado igual eran así y no respetaban a la docente, entonces ahorita voy a ver que puedo hacer porque no llevamos ni la mitad del ciclo y quiero que salgan bien en el aspecto académico y social.

### **4. Que comportamiento sobresale en los alumnos que pueda afectar a sus compañeros**

Los apodosos son la principal causa de molestia en los alumnos ya que empiezan a ponerse sobre nombres y como consecuencia han llegado a golpearse y a distanciarse más.

### **5. Que alumnos tienen más dificultades para encajar dentro del grupo?**

A mi punto de vista es Francisco, el casi no viene. También Carlos y Hannia son lo que se pelean más, pero en general todos tienen conflictos con sus compañeros, a veces no solo es de hombres con mujeres o mujeres con hombres sino que entre ellos mismos salen de pleito.

### **6. Considera que tienen baja autoestima?**

No podría contestar esa pregunta pero lo que sí es que sus familias influyen mucho, pues tienen muchos problemas en casa y no saben cómo tratar sus conflictos, pues se nota que en casa no los orientan.

### **7. Como es la organización entre compañeros cuando se pretende realizar alguna actividad en equipos?**

Antes yo dejaba que ellos formaran los equipos a su gusto pero siempre eran los mismos integrantes, pero no todos trabajaban.

Ahora yo formo los equipos pero a los alumnos les gusta mas trabajar solos porque siempre terminan peleando y vienen a darme quejas.

Y como les gusta trabajar solos para mi es mejor porque veo que todos trabajan y se portan bien.

**8. Que actividades se han puesto en práctica en el salón de clases para disminuir este aspecto de separación entre compañeros?**

Trate de hacer juegos con ellos pero no han funcionado, el trabajo en equipo tampoco y últimamente no he buscado estrategias ni me ha dado tiempo de intentarlo, pues tenemos poco tiempo para la próxima evaluación del bloque 2

**9. Se les ha dado a conocer a los padres de familia la actitud y comportamiento de sus hijos?**

Si, casi diario hay una queja pero los padres quieren que solucione todo sentándolos separados y no quieren que se junten en el recreo.

También los padres toman actitudes muy hostiles hacia mi persona y hacia los demás padres de familia (obviamente son los padres de los niños que sus hijos tienen conflicto.

## **7. Informes de la propuesta**

### **SESIÓN 1 “YO ME LLAMO Y ME GUSTA”**

Cada actividad tiene objetivos particulares y didácticos, que cuentan con los cuatro elementos estructurales como lo son: el verbo de desempeño, acción, finalidad, objeto de conocimiento y condición de calidad. En cuanto a la flexibilidad el objetivo didáctico cambio ya que se tenían dos objetos de conocimiento por lo cual no estaba redactado con coherencia. En cuanto los recursos, solo utilizaron movimientos corporales.

En lo que respecta al tiempo establecido se considero que fuera de 20 minutos para la sesión, por lo cual se utilizaron 26 minutos en total. Con respecto al desarrollo de la técnica, la maestra hacía muchas pausas entre cada niño cuando les tocaba presentarse, cabe mencionar que en las pausas la maestra solo les decía que recordaran lo que les gustaba y hubo dos veces que los niños lo tuvieron que repetir ya que uno de sus compañeros estaba distraído.

En cuanto a la técnica planteada la docente realizó una retroalimentación sobre las reglas y la autoridad pidiendo a los niños que le comentaran lo que sabían del tema. Posteriormente la maestra les comentó que iban a realizar una técnica de presentación donde tenían que decir su nombre y representando con movimientos, lo que les gusta hacer.

Esta técnica fue estructurada, tomando en cuenta los perfiles de los niños los cuales fueron el resultado de los test de inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje aplicados anteriormente. Se tomo en cuenta el estilo de aprendizaje reflexivo que tiene la minoría, así como también la inteligencia auditiva, cuando los alumnos mencionan su nombre.

En cuanto a la implementación de la técnica, esta se implemento de la misma forma que está diseñada sin que existiera alguna confusión. Durante está, la maestra fomento la participación de todos, haciéndoles preguntas, dando ejemplos y mostrándose sonriente y entusiasta, mientras los niños mostraron gusto y comentaron que “cuando iban a jugar de nuevo” y que “fue muy poco tiempo”.

Al finalizar la maestra les pregunto al azar el nombre de algún compañero y qué fue lo que les gustaba hacer, los niños respondieron correctamente, pues los demás compañeros también contestaban aunque no se les preguntara.

## **SESIÓN 2 “JUGANDO CON MÍ NOMBRE”**

En el programa, el objetivo cuenta con los cuatro elementos estructurales de Sergio Tobón, que son verbo de desempeño, objeto de conocimiento, finalidad y condición de calidad. Esta sesión fue programada mediante técnicas de presentación y estos objetivos son progresivos puesto que buscan ser realistas y funcionales.

La técnica fue descrita y planteada de manera secuencial ya que cuenta con un inicio, desarrollo y cierre. En cuanto al inicio, la docente realizó una retroalimentación sobre la importancia de conocer bien a los compañeros del salón, pues menciono que conocer, no solo implica saber el nombre, sino que también sus gustos, miedos, sentimientos y pensamientos.

Posteriormente les indico que iban a realizar otra técnica de presentación pero que no iba a ser como la de la clase pasada y siguió dando las indicaciones que están planeadas en el programa. Al final, la maestra preguntó si tenían alguna duda sobre lo que les acababa de explicar, por lo que los niños comentaron que no. Todos los niños platicaron entre ellos sobre sus gustos, juegos y comida preferidos, también se escuchaba que practicaban en decir sus nombres sin vocales.

En cuanto a la implementación, la docente realizó las indicaciones tal y como está en la carta descriptiva. Durante el desarrollo de la actividad al pasar la pelota, la docente les preguntó qué les gustaba hacer y cómo sería su nombre sin mencionar la letra inicial recibiendo instantáneamente la respuesta de los alumnos. También la maestra les puso el ejemplo de cómo sería su nombre sin las vocales, provocando que los alumnos preguntaran más sobre los gustos de cada uno de ellos y de igual forma hubo dos compañeros que se tardaban en decir sus nombres de diferentes formas, por lo que sus compañeros los ayudaron.

Se necesitó una pelota como material, ya que los niños solo se comunicaron para saber el nombre, gustos y preferencias de sus compañeros. El tiempo que se

consideró para llevar a cabo la sesión, fue de 35 minutos de los cuales se utilizaron 42 en total, ya que la docente no reguló el tiempo.

### **SESIÓN 3 “SI FUESE”**

Esta técnica fue realizada dentro del salón de clase, los niños estaban atentos a las instrucciones del docente. En el programa, el objetivo cuenta con los cuatro elementos estructurales de Sergio Tobón, que son verbo de desempeño, objeto de conocimiento, finalidad y condición de calidad y están en el nivel taxonómico correspondiente a la edad de los niños de segundo, esta sesión fue programada mediante técnicas de presentación, sus objetivos son progresivos puesto que buscan ser realistas y funcionales al momento de aplicar.

La técnica fue descrita y planteada de manera secuencial ya que cuenta con un inicio, desarrollo y cierre. En cuanto al inicio, la docente realizó una retroalimentación sobre las diferencias que se tienen en los seres humanos, pues mencionó que todos somos distintos en cuanto a las características físicas, personales, en los gustos, miedos, pensamientos, familias etc.

En la implementación, la docente aplicó las indicaciones tal y como está en el programa mientras los niños realizaron la técnica con las instrucciones dadas por la maestra. Se generó un ambiente de confianza ya que se mostró amable ante los niños y dio ejemplos del ejercicio con su persona, explicando que si ella fuera un animal le gustaría ser un delfín y les mencionó el porqué de su decisión y esto provocó que los alumnos reflexionaran y se preguntaran durante la actividad que es lo que les gustaría ser en cuanto a plantas, animales colores y por qué. La docente tuvo control del grupo ya que los niños seguían sus indicaciones y pusieron atención todo el tiempo

Los recursos que se utilizaron fueron; hojas blancas y lápices, los niños escribieron sus gustos y explicaron a sus compañeros las decisiones tomadas.

El tiempo que se consideró para llevar a cabo la sesión, fue de 40 minutos de los cuales se utilizaron 32 en total ya que la docente tuvo en todo momento el reloj

para aplicar la técnica acorde al tiempo en el programa, por lo que el tiempo fue suficiente en la aplicación de la técnica.

#### **SESIÓN 4 “MIS TEMORES”**

Contexto simbólico: los alumnos se mostraban interesados por la técnica ya que les agrada la idea de levantarse de sus lugares.

En el programa, el objetivo cuenta con los cuatro elementos estructurales de Sergio Tobón, que son verbo de desempeño, objeto de conocimiento, finalidad y condición de calidad. En cuanto los objetivos curriculares se mencionan estrategias diversificadas y en los objetivos específicos se menciona técnicas al igual que los didácticos.

En la técnica esta descrita de manera secuencial tiene un inicio, desarrollo y cierre. Al inicio de esta estrategia, la docente generó un ambiente de aprendizaje donde los alumnos conocieron la técnica por medio de mímica, los alumnos estaban ansiosos de pasar al frente y decir su temor. Conforme iban pasando los niños, unos adivinaban sus temores y bromeaban entre ellos junto con las alumnas. Mientras los chicos estaban desarrollando la técnica se escuchaban comentarios de que nunca habían realizado algo así, haciéndola totalmente novedosa para estos.

El tiempo de la técnica fue el idóneo por que se estableció 35 minutos, para el inicio, desarrollo y cierre. Al formar los equipos algunos niños no estaban contentos con los compañeros que fueron asignados, pero la docente les explicó que solo era por un rato y que iban a divertirse en el desarrollo de la técnica. La actitud de las niñas fue positiva porque nunca habían convivido con sus compañeros, así como también mostraban un interés por saber sus temores.

El cierre de dicha técnica conduce a la reflexión de los temores de cada uno de los alumnos, uno de ellos comentaba que no sabía que las moscas podían causar temor a una persona, ya que no hacen nada (comenta con risas). La docente al final de la técnica comparte sus temores mientras los chicos estaban atentos.

En cuanto a los materiales, estos fueron brindados por los diseñadores, así como también fueron los suficientes para la implementación. Se recomienda que al escoger a los equipos sean de preferencia niños y niñas, ya que había equipos del mismo sexo.

## **SESIÓN 5 “MI FUTURO”**

Contexto simbólico: los alumnos no se mostraban interesados por la aplicación ya que tenían que escribir.

En el programa, el objetivo cuenta con los cuatro elementos estructurales de Sergio Tobón, que son verbo de desempeño, objeto de conocimiento, finalidad y condición de calidad. En cuanto los objetivos curriculares se mencionan estrategias diversificadas y en los objetivos específicos se menciona técnicas al igual que los didácticos

La técnica esta descrita de manera secuencial tiene un inicio desarrollo y cierre. Al inicio de esta estrategia la docente generó un ambiente de aprendizaje donde los alumnos conocieron la técnica. La docente dio indicaciones a los alumnos que imaginaran como se visualizaban en el futuro, al escuchar esto, los niños imaginaron un sinfín de cosas, cada uno de ellos decía que sería un astronauta que viviría en un planeta desconocido y otra niña mencionó que le gustaría ser cantante muy famosa, los alumnos al escuchar todos los comentarios, se emocionaban.

En cuanto el tiempo de la técnica fue el idóneo por que se estableció 35 minutos para el inicio, desarrollo y cierre. Durante el inicio de la técnica se cumplió con los 10 minutos exactos mientras que en el desarrollo, no fue necesario cumplir con los 25 minutos debido a que los alumnos participaban rápidamente.

La actitud de las niñas y los niños fue negativa al principio por que no querían hacer nada, pero al desarrollo de la técnica la actitud torno positiva, porque les emocionaba escuchar a sus compañeros.

En el cierre de dicha técnica conduce al entendimiento de las diferentes perspectivas que tienen los compañeros. En cuanto a los materiales estos fueron brindados por los diseñadores, así como también fueron los suficientes para la implementación.

## **SESIÓN 6 “EL DADO”**

Contexto simbólico: la actividad se aplicó después del receso.

Los objetivos cuentan con los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan actividades al igual que muestra una completa relación con los contenidos que es la convivencia, también se muestra la finalidad, que es lograr una relación armónica.

La actividad no ayudó a lograr el objetivo planteado, que era lograr una convivencia sana y pacífica, por que los alumnos no mostraban interés por participar, ya que la hora de aplicación fue antes del receso.

En cuanto la redacción de la actividad no está descrita de manera coherente ni entendible, no hay un inicio, desarrollo y cierre. Por lo que en el inicio solo se menciona las acciones del docente como dar las instrucciones y brindar los materiales. Mientras en el desarrollo no se explica secuencialmente la actividad y en el cierre no hay una reflexión.

Mientras en el desarrollo los alumnos no escuchaban las instrucciones, ya que algunos niños platicaban entre ellos o se aventaban cosas, algunas niñas eran las que ponían atención al docente. En relación a la convivencia de los alumnos no era pacífica, por algunos unos integrantes que no le entendieron a la dinámica solo estaban jugando entre ellos y no contestaban las preguntas que les plantaban sus compañeras.

Para los estudiantes esta aplicación no fue novedosa , porque no les llamo la atención y no fue aplicada como debería de ser, ya que la estrategia estaba mal

redactada y era poco entendible, al igual que no tomo en cuenta los perfiles individuales de los alumnos para una mejor aplicación.

El tiempo estipulado fue de veinte minutos, la actividad no se terminó en el tiempo establecido por que algunos niños no querían continuar ya que querían irse a educación física, mientras el docente menciona que ya no continuaría con la actividad por que los estudiantes estaban inquietos. En cuanto a los materiales fueron suficientes solamente se utilizó un dado.

En relación a la implementación de la docente no entendió las indicaciones de la actividad porque esta no era clara y tenía muchas faltas de ortografía, por lo tanto no siguió la indicación tal cual estaban escritas y su actitud no era la adecuada cuando daba las instrucciones.

## **SESIÓN 7 “TRAYECTORIAS PERSONALES”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va trabajar, así como la finalidad que fue conocer la conciencia moral de los alumnos mediante la actividad lúdica “trayectorias personales”, para lograr un respeto mutuo entre los alumnos.

La actividad ayudo a lograr el objetivo planteado que era lograr un respeto mutuo entre compañeros, los estudiantes estaban sentados en circulo previamente, lo que ocasiono que no se tardaran en acomodar las bancas para el desarrollo de la actividad. En cuanto la actitud de los alumnos era positiva debido a que muchos escuchaban con atención las indicaciones del docente.

En cuanto la redacción de la actividad está descrita de manera coherente tiene un inicio, desarrollo y cierre. En el inicio la docente explica la actividad a los niños tal cual estaba descrita en la programación, la docente estableció las normas de convivencia diciendo que todos tenían que respetarlas, también les pregunto sobre su cuento favorito y los alumnos les respondía lo siguiente; a mí me gusta el de blanca nieves - (dijo una niña) (los niños responden a ese comentario diciendo) esos cuentos son para niñas tontas mejor, el cuento de pinocho es más divertido.

La docente al escuchar los comentarios, les dice a sus alumnos que no deberían de decir eso, porque todos los cuentos son bonitos.

En el desarrollo los alumnos tomaron el papelito de la caja para escribir su cuento, muchos alumnos relataron su vida con un poco de ficción, un alumno mencionó cuando tengan 20 años les gustaría ser un superhéroe y así sucesivamente empezaron a narrar sus historias.

Para los estudiantes esta aplicación fue novedosa, porque nunca habían relatado su vida privada en forma de un cuento y agregarle cosas ficticias, se podía notar en los semblantes de los alumnos que estaban interesados por realizar la actividad.

El tiempo estipulado fue de 60 minutos por lo tanto fue adecuado, ya que las instrucciones fueron entendibles y claras para los alumnos. En el desarrollo los alumnos trabajaron ordenadamente al escribir su cuento. Y los cierres todos dieron su opinión acerca de la dinámica diciendo que les había gustado mucho escribir y narrar su propia historia.

En relación a la implementación de la docente entendió las indicaciones de la actividad, porque fue clara y no tenía muchas faltas de ortografía, por lo tanto siguió las indicaciones tal cual estaban escritas y su actitud era la adecuada cuando daba las instrucciones.

### **SESIÓN 8 “Persona misteriosa”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va trabajar, así como la finalidad que fue fomentar el respeto de los alumnos mediante la actividad lúdica “la persona misteriosa” para establecer una buena convivencia.

La actividad ayudó a lograr el objetivo planteado que era lograr un respeto mutuo entre compañeros ya que la actividad esta descrita de una manera clara y coherente, tiene un inicio, desarrollo y un cierre. Al inicio de la actividad la docente

explica las instrucciones dando una descripción de una persona diciendo lo siguiente “a esta persona le gusta comer fruta.....” los alumnos levantaban las manos para adivinar quién era, mientras iban dibujando en el pizarrón las características de esta persona. En el desarrollo los alumnos se referían a sus compañeras, por sus nombres y no con apodos al mencionarlas, desarrollándose así el contenido que es respeto.

Esta actividad fue novedosa para los alumnos ya que nunca habían descrito a una persona mencionando las características y gustos de esta, se pudo observar que los alumnos era de su agrado pasar al pizarrón y dibujar con ayuda del marcador a una persona. A su vez la actividad está adaptada para los alumnos que son kinestesicos y auditivos, ya que muchos alumnos tienen la habilidad de dibujo mientras otros su canal de aprendizaje es visual.

En cuanto el tiempo establecido fue de 40 minutos, este fue necesario modificarlo porque la actividad se concluyó a los 20 minutos, ya que en el inicio las instrucciones fueron entendibles y claras para los alumnos. En el desarrollo los alumnos estaban callados y escuchaban atentamente la participación de los compañeros, lo que origino que la actividad no se tardara.

Los materiales no fueron necesarios para la actividad, ya que algunos alumnos eran muy coherentes con las descripciones de sus compañeras que ocasionaba oprimir el marcador y dibujar en el pizarrón.

El docente entendió claramente las instrucciones de la actividad debido a que estaban escritas coherentemente, al igual que siguió las instrucciones tal cual estaban en la carta descriptiva. En el desarrollo de la actividad el espacio fue el adecuado porque los alumnos permanecieron sentados en sus bancas, ya que la docente tenía un dominio del grupo y estos estaban motivados por querer pasar al pizarrón

Los alumnos estaban contentos de participar y mencionar a sus compañeros en la actividad, uno de ellos menciona lo siguiente “yo no sabía que a Francisco le gustara las palomitas con mayonesa” “que asco.....” menciona una alumna

mientras todos los compañeros se empezaron a reír, ocasionando una respuesta favorable hacia la actividad.

## **SESIÓN 9 “CARRITO Y CONDUCTOR”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va trabajar, así como la finalidad que es establecer responsabilidades en el grupo mediante la actividad lúdica “carrito y conductor” para lograr un buen trabajo en equipo.

En la actividad que se planteo ayudo a lograr los objetivos que era establecer responsabilidades y desarrollar un trabajo en equipo, debido a que los alumnos querían trabajar unos con los otros sin poner una excusa. En cuanto a la redacción esta es clara y coherente facilitando la lectura al docente ya que tenía un inicio, desarrollo y un cierre. Al inicio de la actividad los alumnos escuchaban a la docente ordenadamente, al elegir las parejas (niña y niño), los alumnos no mostraron inconformidades, por querer trabajar juntos, lo cual facilito la apertura de la dinámica.

En el desarrollo los alumnos estaban nerviosos de caminar, por que tenían los ojos vendados, mientras el conductor tenía que decirle las direcciones a las cuales tenía que dirigirse, el conductor tenía la responsabilidad de cuidar a su compañero lo cual ocasiono un compromiso entre cada pareja y así desarrollar el contenido de la actividad. La actividad está diseñada para los alumnos que son auditivos, ya que la mayoría de estos son visuales y les cuesta trabajo recibir indicaciones de otros compañeros.

Refiriéndonos al tiempo establecido fue de 55 minutos, fue adecuado para el desarrollo de las instrucciones, ya que en el inicio los alumnos se encontraban ordenados ocasionando y concluyeron con las instrucciones de la carta descriptiva.

Los materiales utilizados que fueron vendas y un cronometro para contar el tiempo de la actividad fueron los adecuados ya que no se utilizaron materiales extras para

el desarrollo, al igual que estuvo disponible en cualquier momento por los alumnos.

Refiriéndose a la implementación el docente entendió claramente las indicaciones de la actividad, porque estaban descritas correctamente facilitándole la lectura y las instrucciones. En cuanto al dominio del grupo la docente estableció un tiempo para el inicio, desarrollo y el cierre, teniendo así una organización hacia su grupo.

Los alumnos estaban contentos, por la realización de las estrategias ya que nunca habían hecho algo así o utilizar las canchas a la hora de clases, la docente al final les preguntó a sus alumnos que si les había gustado la actividad y todos respondieron que si, por que lo miraban como un reto personal.

De acuerdo a las preguntas que se llevaron a cabo al final de la actividad, una captó nuestra atención ¿Qué hizo tu conductor para hacerte sentir seguro?. Un alumno respondió lo siguiente “mi compañera no me gritaba y eso me gusto porque sentía que me estaba cuidando y no me estaba regañando por equivocarme” esto quiere decir que el objetivo de la dinámica logro establecer un vinculo de comunicación entre equipos, por que se tomaban en cuenta unos con los otros.

## **SESION 10 “AYUDAME”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va trabajar, así como la finalidad que es fortalecer la tolerancia mediante la actividad lúdica “ayúdame ” y así lograr una buena relación entre los alumnos.

La actividad planteada ayudó a lograr el objetivo que era fortalecer la tolerancia debido a que los alumnos mostraban respeto al trabajar con sus compañeros, ya que no se gritaban insultos mientras tiraban la pelota en las cajas. La redacción de esta actividad esta descrita de una manera coherente y clara, ya que en el inicio tiene una apertura, mientras en el desarrollo hay un clímax, al final de esta los alumnos dan su comentario acerca de que si les gusto o no y porque.

En el inicio de la actividad los alumnos formaron un círculo, algunos estaban platicando entre ellos pero siguieron las indicaciones de la docente, que era pasar la pelota y preguntar lo siguiente ¿alguna vez has pedido ayuda? en que o para que. ¿Crees que todos necesitamos de los demás?, algunos niños comentaron que a veces en ocasiones necesitamos de personas ajenas, para realizar nuestras actividades cotidianas y tomar en cuenta su opinión, la mayoría de ellos coincidieron con esta respuesta.

El diseño de esta actividad tomo en cuenta los perfiles y los canales de aprendizaje de los alumnos, ya que la mayoría de ellos son visuales, por lo tanto se necesitan atender a la minoría que es kinestesico.

En el desarrollo de la actividad los alumnos estaban ansiosos por jugar aventar la pelota en las cajas que el interventor proporciono, algunos de los alumnos les daban consejos a sus compañeros de equipo como tenían que anotar la pelota para que pudieran ganar. Se escuchaban comentarios como el siguiente “Hannia, tienes que aventar la pelota con tanta fuerza y hacia arriba para que la pelota entre a la caja, porque si lo haces quedito no se va a meter”, se entiende que los alumnos sugerían a sus compañeras como era la manera correcta, para ganar sin faltarle al respeto, por su condición física.

El tiempo descrito de la actividad fue de 45 minutos, este fue adecuado ya que en el inicio solo se ocupó los diez minutos para formar el círculo, mientras en el desarrollo solo se utilizó 30 minutos con la participación de todo el grupo, al final solo se preguntó a los alumnos que opinaban de la actividad y muchos comentaron lo siguiente “me gusto jugar con las cajas y las pelotas, es muy entretenido”, esto significa que la actividad fue novedosa para ellos.

En cuanto los materiales utilizados que fueron pelotas suaves, alfombritas, cartones vendas y un cronometro para contar el tiempo de la actividad fueron los adecuados ya que no se utilizaron materiales extras para el desarrollo, al igual que estuvo disponible en cualquier momento por los alumnos.

Refiriéndose a la implementación el docente entendió claramente las indicaciones de la actividad, ya que estas estaban descritas correctamente facilitando la lectura y las instrucciones. En cuanto al dominio del grupo la docente estableció un tiempo para el cumplimiento del inicio, desarrollo y el cierre, teniendo así una organización hacia su grupo.

### **SESIÓN 11 “ADIVINA LA LETRA”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va trabajar, así como la finalidad que es la participación “adivina la letra” para lograr una buena comunicación.

La actividad planteada ayudó a lograr el objetivo que era la participación, porque todos los alumnos siguieron las indicaciones del docente con la actividad de apertura que era “conejos y conejeras”, al inicio los alumnos se mostraban inquietos, pero al escuchar la actividad les resultó familiar y empezaron a tomar sus parejas para jugar y formar los equipos.

En el desarrollo la docente les dio las indicaciones a los alumnos que eran las siguientes “de acuerdo a los equipos que se formaron en la primera dinámica tendrán que formar con sus cuerpos las palabras que les voy a dar”, los alumnos al escuchar las instrucciones estaban ansiosos, por querer participar. En un equipo les tocó formar la palabra oso en esta una niña fue la líder del equipo ya que les decía, todo lo que tenían que hacer a sus compañeros mientras ellos la obedecían. El equipo que más se acercó a formar las palabras fue el equipo dos, ya que hubo más organización entre los integrantes (hombres y mujeres) y cada uno realizó lo que les correspondía.

De acuerdo a los perfiles de cada alumno la actividad está diseñada para los alumnos con características kinestésicas ya que solo cubren el 10% de los alumnos.

En cuanto los materiales utilizados no fueron los adecuados ya que se necesitaba recursos humanos, es decir más alumnos para la formación de las palabras, los materiales a utilizar fueron colores, lápiz, hojas blancas, estos se utilizaron para el desarrollo de la estrategia, al igual que estuvo disponible en cualquier momento por los alumnos.

En la implementación el docente entendió claramente la actividad ya que las indicaciones estaban descritas correctamente facilitándole la lectura y las instrucciones. Estas tenían un inicio desarrollo y un cierre, lo cual se podía notar una buena organización en la redacción.

Refiriéndose al espacio utilizado para el desarrollo de la dinámica no fue el suficiente ya que todos los alumnos necesitaban quitar las bancas para formar las palabras.

En cuanto el dominio del grupo la docente estableció un tiempo para el cumplimiento del inicio, desarrollo y el cierre, teniendo así una organización hacia su grupo. Al igual que los alumnos se encontraban de una manera ordenada lo cual facilitó, el desarrollo de la actividad sin ninguna complicación.

Al final de esta actividad hubo una reflexión con los alumnos sobre las siguientes preguntas ¿ha sido fácil realizar las letras y la palabra en sí? ¿Cómo fue la organización y realización de las letras? ¿Te gustó la actividad? Porque ¿Qué dificultad tuvieron? Como la superaron?, algunos alumnos comentaron lo siguiente “era muy difícil formar la letra “O” porque tenías que doblar tu cuerpo y necesitabas de mucha coordinación con tu equipo, aparte de que no éramos muchos”. Esta actividad una de sus complicaciones fue que faltaron más alumnos para la realización de las palabras, necesita adaptarse a el número de alumnos.

## **SESIÓN 12 “ROL PLAYING”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va trabajar, así como la finalidad que es fomentar la solidaridad mediante la actividad lúdica “rol playing” para lograr un buen compañerismo.

La actividad no está descrita de manera clara ya que no hay una apertura en el inicio, porque solo se describen las instrucciones de la actividad. También tiene mala ortografía y la redacción no es coherente, entre el inicio, desarrollo y el cierre. A partir de la actividad no hubo desarrollo del contenido que es compañerismo, ya que los alumnos no mostraban apoyo a los demás al dar las soluciones de sus problemas.

Al inicio de la actividad esta no fue novedosa para los alumnos ya que habían realizado una dinámica parecida en español lo que permitió que los alumnos no estuvieran interesados por el desarrollo de esta. En el desarrollo los alumnos tardaron 10 minutos aproximadamente en acomodar sus lugares y pensar el problema que habían tenido para poder dar posibles soluciones y fomentar el compañerismo entre ellos. Más adelante uno de los alumnos participo diciendo el problema que es el siguiente “mi mama me regaño un día por pegarle a mi hermanito que me había rasguñado en la cara y me castigo, todo a mi” al escuchar el comentario los niños no querían participar para darle una solución al problema todos se quedaban callados y la maestra era la única que es respondía y los aconsejaba.

Conforme iban participando todos los alumnos, la maestra les daba sugerencias de lo que tenían que hacer y cómo enfrentarse al problema, mientras todos los alumnos solo prestaban atención.

Esta actividad no toma en cuenta los perfiles de cada estudiante ya que no se logro la participación de todos, solo la docente era la que daba las soluciones para los problemas y los demás escuchaban.

En cuanto el tiempo programado para la actividad fue de 65 minutos, este no fue el idóneo porque algunos alumnos se aburrían en esta actividad y se paraban a molestar a sus otros compañeros y a la docente no le prestaban la atención necesaria, mientras ella finalizo la actividad a los 20 minutos, para seguir continuando con su clase. (la maestra termino la actividad diciendo que a los niños no les había gustado, y que ya estaban muy inquietos que era mejor continuar con las clases).

Los materiales utilizados fueron los adecuados ya que solo se necesitaba recursos humanos, todos los alumnos asistieron a clases para el desarrollo de la actividad.

La docente no entendió las indicaciones de la actividad, porque no estaba bien descrita, clara y coherente, al igual que tenía muchas falta de ortografía ocasionando que la docente no le entendiera, para llevarla a cabo con sus alumnos.

La falta de organización de la docente no favoreció una actitud positiva hacia los alumnos ya que estos solo estaban distraídos y no le entendían a las indicaciones de la docente, ocasionando una falta de disciplina. Por lo tanto no hubo una reflexión de la actividad.

### **SESIÓN 13 “CONVERSACION CUESTIONABLE”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va trabajar, así como la finalidad que es identificar las diferentes formas de pensar mediante la actividad lúdica “conversación cuestionable” y así lograr una mejor convivencia.

La actividad no es clara y coherente, porque en el inicio solo se menciona las instrucciones de la actividad con faltas de ortografía al igual que falta signos de

puntuación, por lo tanto fue complicado en la aplicación al docente, mientras en el desarrollo y el cierre no explica bien las acciones de los niños.

La actividad planteada ayudo a lograr el objetivo de establecer una convencia sana y pacífica entre los alumnos, mediante una conversación en parejas para intercambiar información personal, al inicio el docente formo los equipos para trabajar, algunos niños nos les pareció la idea de trabajar con su compañeras, sin embargo no fue una limitante para el desarrollo de la dinámica ya que algunos tenían curiosidad por saber en qué consistía la actividad.

Los equipos formados fueron de una niña y un niño, cada equipo escribió las preguntas para obtener información personal de su compañero, el equipo 1; planteo las siguientes preguntas ¿te gusta la comida picante? ¿te gustan las películas de terror? La compañera de alado respondió las preguntas de su compañero contestando con un si, des pues de la preguntas iniciaron una conversación hablando de las películas de terror que más les gustaban sin tener una discusión, logrando de esta manera el objetivo planteado.

En relación al tiempo fue 40 minutos, fue el adecuado ya que el docente contaba con un cronometro para medir el inicio, desarrollo y el cierre. A igual que los alumnos tenían toda la disposición para trabajar con el docente.

Los materiales utilizados fueron los necesarios para el desarrollo de la actividad ya que solo se utilizo una hoja de su cuaderno de los alumnos y su lapicero para escribir las preguntas y comenzar la conversación.

La maestra no entendió claramente las indicaciones de la actividad porque no está bien escrita y tiene faltas de ortografía, por lo tanto el docente no entendió la actividad y tuvo que adaptarlo a su perspectiva. Los alumnos estaban interesados por la actividad lo que ocasiono que la docente tuviera un dominio en el grupo.

Al final de la actividad la docente les pregunto lo siguiente ¿Qué preguntas dieron mayor información? Les gusta que sus compañeros sepan más acerca de ustedes? Por qué?, algunos alumnos respondieron que aprendieron cosas nuevas

de sus compañeras, un niño dijo lo siguiente, “no sabía que Hannia le gustaran las películas de terror y las palomitas con caramelo, a mí también me gustan, mañana va a traer, para el receso y dijo que me iba a compartir”. Al escuchar el comentario la docente menciona que es importante que los alumnos conozcan las características de cada uno para que se conozcan y mejoren su relación como compañeros. Por lo tanto la actividad ayudó a lograr el objetivo de la actividad que fue identificar las diferentes perspectivas de los compañeros, para conocerlos unos con los otros.

### **SESIÓN 14 “LA PECERA”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va a trabajar, así como la finalidad que es mejorar la comunicación mediante la dinámica “la pecera” para resolver conflictos.

La dinámica planteada ayudó a lograr el objetivo ya que no estaba bien escrita y tenía un inicio, desarrollo claro, cierre lo que ocasiona que la dinámica sea coherente al momento de leer y entender las instrucciones. Al inicio de la actividad los alumnos no se encontraban inquietos por que se cambió el horario de la aplicación de las dinámicas ya que siempre los alumnos estaban ansiosos de salir al receso.

En el desarrollo la docente solicitó que los alumnos que formaran un círculo y eligieran a una persona para que se vendara los ojos y esta pudiese ser el detective, los alumnos eligieron a Hannia, mientras le vendaba los ojos los niños estaban platicando entre todos, cuando la docente se les une y les dice sus instrucciones a los estudiantes, cuando dice “alto”, todos los niños guardan silencio y le preguntan lo siguiente ¿quién era la última persona que estaba hablando? Y Hannia responde que Francisco, y así sucesivamente en el juego.

Los alumnos estaban contentos de jugar en el patio ya que les sirve para distraerse de las largas jornadas de trabajo en su escuela, para los niños fue novedosa la actividad porque nunca habían salido a jugar al patio de la escuela.

El tiempo planteado fue de 40 minutos, al no entender las indicaciones de la dinámica y los alumnos tan inquietos la maestra decidió hacer un juego dentro del salón para distraer a los estudiantes y que estos no estuvieran tan inquietos, el tiempo utilizado fue de 20 minutos, para el inicio, desarrollo y el cierre. En cuanto a los materiales estos fueron idóneos ya que solo se utilizaron los recursos humanos que fueron los estudiantes.

Como se mencionó anteriormente el docente no entendió las indicaciones de la dinámica ya que esta tenía faltas de ortografía y no era coherente en las indicaciones, por lo tanto la actitud de la maestra no era la adecuada porque no entendía y aparte los alumnos la ignoraban y mejor decidió implementar un juego dentro de su salón de clases, para que los niños estuvieran más tranquilos y acomodaran sus bancas para salir al receso.

Los estudiantes no estuvieron motivados en la dinámica, ya que no fue novedosa y no mostraron interés desde el inicio de esta ya que algunos alumnos estaban inquietos por querer salir al receso.

Al finalizar los alumnos comentaron que les pareció la dinámica, que sintieron al no poder ayudar o agregar más información a su compañero y mencionaron en grupo la importancia de tener comunicación entre ellos. Uno de los alumnos comentó que no le había gustado para nada, porque ellos querían jugar y salir al patio ya que estaban cansados de estar sentados todo el día.

En conclusión esta dinámica no está pensada en los perfiles de los alumnos que la mayoría en este horario está inquieto y no quiere participar con nada, al igual que no fue novedosa y no captó la atención desde el inicio de los alumnos.

## **SESIÓN 15 “EL DETECTIVE”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va a trabajar, así como la finalidad que es implementar la dinámica de interacción “el detective” para lograr una buena convivencia.

La actividad es clara y coherente, porque en el inicio solo se menciona las instrucciones de la actividad, al igual que tiene una apertura con el juego de policías y ladrones, y motiva a los alumnos al salir del patio. También está escrita sin faltas de ortografía, tiene signos de puntuación, por lo tanto no fue complicado en la aplicación al docente, mientras en el desarrollo y el cierre explica bien las acciones de los niños.

La actividad planteada ayudo a lograr el objetivo de establecer una convención sana y pacífica entre los alumnos, mediante la participación de todo el grupo para encontrar al detective. Los alumnos en el inicio, nadie quería estar en frente por que era complicado encontrar a la persona que hacia ruido y se motivaban al escuchar las voces e su compañero.

Los equipos formados fueron de una niña y un niño, cada equipo escribió las preguntas para obtener información personal de su compañero, el equipo 1; planteo las siguientes preguntas ¿te gusta la comida picante? ¿te gustan las películas de terror? La compañera de alado respondió las preguntas de su compañero contestando con un si, des pues de la preguntas iniciaron una conversación hablando de las películas de terror que más les gustaban sin tener una discusión, logrando de esta manera el objetivo planteado.

El tiempo descrito de la actividad fue de 40 minutos, este fue adecuado ya que en el inicio solo se ocupó los diez minutos los alumnos fueron al patio de la escuela y siguieron las instrucciones de la dinámica y formaron el circulo que la docente les solicito, mientras en el desarrollo solo se utilizó 30 minutos con la participación de todo el grupo, al final solo se preguntó a los alumnos que opinaban de la dinámica y muchos comentaron lo siguiente “me agrada la idea de salir al patio y jugar con mis compañeros”, “me gusta vendarme los ojos”, “me gusta correr en el patio cuando o hay nada de niños” esto significa que la actividad fue novedosa para ellos.

Los materiales utilizados fueron los necesarios para el desarrollo de la actividad ya que solo se utilizó recursos humanos que son alumnos.

La maestra entendió claramente las indicaciones de la dinámica porque está bien escrita y tiene no tiene faltas de ortografía, por lo tanto el docente entendió la actividad y me mostraba con una actitud positiva. Los alumnos estaban interesados por la actividad lo que ocasiono que la docente tuviera un dominio en el grupo.

Al final de la actividad la docente les pregunto si les ha gustado la dinámica, así como de igual forma dejara que los alumnos comenten sobre las dificultades que tuvieron y les cuestionara como se sintieron y como resolvieron las dificultades. Los alumnos mencionaron que les agrada la idea de salir a patio de la escuela ya que este es muy grande y tiene áreas verdes.

Al escuchar el comentario la docente menciona que es importante que participen todos y jueguen sin importar que sus compañeras sean más débiles, es bonito jugar todos por igual para que mejoren su relación como compañeros. Por lo tanto la actividad ayudo a lograr el objetivo de la actividad que fue establecer la convivencia sana y pacífica.

## **SESIÓN 16 “LA REGLA”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va trabajar, así como la finalidad que es favorecer un buen comportamiento mediante la dinámica “la regla” y así lograr una buena disciplina

La actividad es clara y coherente, porque en el inicio solo se menciona las instrucciones de la actividad, al igual que tiene una apertura con el juego de la papa caliente y motiva a los alumnos para acomodar sus lugares. También está escrita sin faltas de ortografía, tiene signos de puntuación, por lo tanto no fue complicado en la aplicación al docente, mientras en el desarrollo y el cierre explica bien las indicaciones a los niños.

La actividad planteada ayudo a lograr el objetivo de establecer la disciplina entre los alumnos, mediante la integración de todo el grupo, para encontrarla regla de salón de clases que los demás alumnos estaban escondiendo. Los alumnos en el inicio, les resultaba complicado entender los mimos de sus compañeros, algunos lo hacían con risa y con bromas, pero al final encontraban la regla faltante.

En el desarrollo de la dinámica los alumnos que salieron para no escuchar las regla del salón de clases que iban a escoger, hacían bromas entre ellos, mientras los demás estudiantes elegían las reglas que les mencionarían a sus compañeros.

El tiempo descrito de la actividad fue de 40 minutos, este fue adecuado ya que en el inicio solo se ocupo los diez minutos los alumnos mientras la docente les daba las instrucciones y formaron el circulo, mientras en el desarrollo solo se utilizo 30 minutos con la participación de todo el grupo, al final solo se pregunto a los alumnos que opinaban de la dinámica y muchos comentaron lo siguiente “a mi me gustan las actividades que hacemos a veces por que unas están aburridas”, “ami me gusta salir a jugar al patio”, “a mí me gusto esta dinámica porque hacíamos mímica”, etc.

Los materiales utilizados fueron los necesarios para el desarrollo de la actividad ya que solo se utilizó recursos humanos que son alumnos.

La maestra entendió claramente las indicaciones de la dinámica porque está bien escrita y tiene no tiene faltas de ortografía, por lo tanto el docente entendió la actividad y me mostraba con una actitud positiva. Los alumnos estaban interesados por la actividad lo que ocasiono que la docente tuviera un dominio en el grupo.

Al final de la actividad la docente les pregunto si les ha gustado la dinámica, así como de igual forma dejara que los alumnos comenten sobre las dificultades que tuvieron y les cuestionara como se sintieron y como resolvieron las dificultades. Algunos alumnos mencionaron que les gustaba hacer mímica entre ellos ya que las cara que hacían sus compañeros eran muy graciosas.

En conclusión la dinámica para los alumnos y la docente fue novedosa, porque les gusta trabajar con mímica y más si era un tema importante como las reglas de salón de clases, en el desarrollo de estas dinámicas se tuvo que cambiar el horario ya que los alumnos regularmente se encontraban inquietos y no querían participar.

## **SESIÓN 17 “ADIVINA QUIEN LO DIJO”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va trabajar, así como la finalidad que es emplear la dinámica “adivina quien lo dijo” para lograr un aula con escasa agresión verbal

La actividad es clara y coherente, porque en el inicio solo se menciona las instrucciones de la actividad, y que cada comentario debería de ser con respeto a sus compañeros, en la dinámica tiene una apertura ya que juegan al teléfono descompuesto y los alumnos se muestran interesados desde el inicio. También está escrita sin faltas de ortografía, tiene signos de puntuación, por lo tanto no fue complicado en la aplicación al docente, mientras en el desarrollo y el cierre explica bien las indicaciones a los niños.

La actividad planteada ayudo a lograr el objetivo de una escasa violencia verbal, entre los alumnos, en el desarrollo de la dinámica los alumnos formaron un circulo y eligieron a una persona para que se saliera del salón y empezaran a dar comentarios acerca de esa persona. Un alumnos se sale y los compañeros empezaron a decir lo siguiente “le gusta comerse los chicles” “es muy divertido”, “sabe jugar futbol”, y “es muy inteligente”, etc. La docente les explico que los comentarios no tenían que ser ofensivos, por lo que ayudo en el logro del objetivo. Al entrar el alumno tuvo que adivinar los comentarios de sus compañeros y así sucesivamente hasta que pasaran todos.

El tiempo descrito de la actividad fue de 40 minutos, este fue adecuado ya que en el inicio solo se ocupo los diez minutos los alumnos mientras la docente les daba las instrucciones y formaron el circulo, mientras en el desarrollo solo se utilizó 30

minutos con la participación de todo el grupo, al final solo se preguntó a los alumnos que opinaban de la dinámica y muchos comentaron lo siguiente “me gusto que mis compañeros hablen bien de mi”, “es bonito escuchar a tus compañeros, que dicen cosas bonitas de ti”, “me gusta que los estudiantes entiendan que ser ofensivos es doloroso, para ellos y sus compañeras”, etc.

Los materiales utilizados fueron los necesarios para el desarrollo de la actividad ya que solo se utilizó recursos humanos que son alumnos.

La maestra entendió claramente las indicaciones de la dinámica porque está bien escrita y tiene no tiene faltas de ortografía, por lo tanto el docente entendió la actividad y me mostraba con una actitud positiva. Los alumnos estaban interesados por la actividad lo que ocasiono que la docente tuviera un dominio en el grupo.

Al final de la actividad la docente les pregunto si les ha gustado la dinámica, así como de igual forma dejara que los alumnos comenten sobre las dificultades que tuvieron y les cuestionara como se sintieron y como resolvieron las dificultades. Algunos alumnos mencionaron que es bueno escuchar cosas positivas hacia tu persona ya que los motiva a ser mejores personas y tener una buena relación entre compañeros.

En conclusión la dinámica para los alumnos y la docente fue novedosa, porque les gusto escuchar cualidades hacia sus compañeros sin ofenderse unos con los otros y buscar la manera menos ofensiva para decir las cosas.

## **SESIÓN 18 “OSITO SENTIMENTAL”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va trabajar, así como la finalidad que es mejorar la armonía mediante la dinámica “el osito sentimental” para lograr una mejor convivencia.

La actividad es clara y coherente, porque en el inicio solo se menciona las instrucciones de la actividad y porque el oso estaba en el salón de clases y la historia que deberían crear para este. En la dinámica no tiene una apertura ya que solo se dan las instrucciones a los alumnos y estos se muestran interesados desde el inicio. También está escrita sin faltas de ortografía, tiene signos de puntuación, por lo tanto no fue complicado en la aplicación al docente, mientras en el desarrollo y el cierre explica bien las indicaciones a los niños.

La actividad planteada ayudo a lograr el objetivo que era una mejor convivencia entre los alumnos, en el desarrollo de la dinámica los alumnos formaron un circulo, y la docente les explico en qué consistía la dinámica que era presentarles a un osos y este osos le tenían que dar un nombre el cual eligieron “tedy” este oso esta triste menciona la docente que se encontraba muy triste porque sus compañeros no querían jugar con ella ya que era muy débil y estaba enferma, todos los niños se quedaron sorprendidos y continuaron con el cuento de la vida de tedy, los alumnos sugirieron que no estuviera triste y que jugara con los chicos que ellos la aceptaban si ningún problema.

Al escuchar las historias que los niños decían “esta asi por que no les dice a su mama, mi mama les pegaría a los niños que me molestan”, “que no este triste si no quieren jugar con ella no importa, que se busque a otras amigas”, y así sucesivamente los alumnos comentaban como tedy cambiaria su estado de ánimo.

El tiempo descrito de la actividad fue de 40 minutos, este fue adecuado ya que en el inicio solo se ocupo los diez minutos los alumnos mientras la docente les daba las instrucciones y formaron el circulo, mientras en el desarrollo solo se utilizó 30 minutos con la participación de todo el grupo y escucharon todos atentos los comentarios de sus compañeros, al final solo se preguntó a los alumnos que opinaban de la dinámica y muchos comentaron lo “no me gusto saber por que el osos estaba triste, me daba tristeza que los demás la trataran mal si yo fuera ella le diría al maestro o a la directora”, “me pone triste que la gente sea tan mala con ella”, la docente comento lo siguiente “esta dinámica me agrado mucha ya que los

alumnos entendieron la postura de los alumnas que son agredidos por los niños y no comprenden lo que ellas sienten”.

Los materiales utilizados fueron los necesarios para el desarrollo de la actividad ya que solo se utilizo recursos humanos que son alumnos.

La maestra entendi3 claramente las indicaciones de la din3mica porque est3 bien escrita y tiene no tiene faltas de ortograf3a, por lo tanto el docente entendi3 la actividad y me mostraba con una actitud positiva. Los alumnos estaban interesados por la actividad lo que ocasiono que la docente tuviera un dominio en el grupo.

Al final de la actividad la docente les pregunto si les ha gustado la din3mica, as3 como de igual forma dejara que los alumnos comenten sobre las dificultades que tuvieron y les cuestionara como se sintieron y como resolvieron las dificultades. Algunos alumnos mencionaron que es si les hab3a gustado el cuento de la osa tedy y que estaba muy triste el final pero que ellos lo iban a cambiar para que se sintiera mejor.

### **SESI3N 19 “BALANCENDO LA PAZ”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y est3n redactados con coherencia, entre el objetivo espec3fico y did3ctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va trabajar, as3 como la finalidad que es crear un ambiente de paz mediante la din3mica “balanceando la paz” para lograr una buena armon3a.

La actividad es clara y coherente, porque en el inicio solo se menciona las instrucciones de la actividad. En la din3mica no tiene una apertura ya que solo se dan las instrucciones a los alumnos y estos se muestran interesados desde el inicio. Tambi3n est3 escrita sin faltas de ortograf3a, tiene signos de puntuaci3n, por lo tanto no fue complicado en la aplicaci3n al docente, mientras en el desarrollo y el cierre explica bien las indicaciones a los ni3os.

La actividad planteada ayudo a lograr el objetivo que era tener un aula sin conflictos y establecer una armonía dentro del salón de clases, en el desarrollo de la dinámica la docente repartió el material de trabajo para los alumnos, este fue hojas de colores, cinta, pegamento blanco, fomi y palos de madera. Con ayuda de estos materiales los alumnos tienen que formara un símbolo que represente la paz puede ser una ave, plumas o una cruz lo que ellos quieran hacer.

Una vez ya formados los equipos los alumnos comenzaron a dibujar en su cuaderno como querían el símbolo algunos dibujaron una caballo blanco, otros un pájaro, un árbol etc. Los niños eran los que dibujaban y las alumnas lo representaban en el fomi y lo coloreaban para que este se viera bonito.

La maestra les contaba el tiempo con ayuda de un cronometro para que los alumnos se apuraran y no estuvieran jugando en clases. Al terminar los alumnos mostraron sus trabajo explicando por qué eligieron ese símbolo.

El tiempo descrito de la actividad fue de 40 minutos, este fue adecuado ya que en el inicio solo se ocupó los diez minutos para la docente les diera las instrucciones y formaron el circulo, mientras en el desarrollo solo se utilizó 30 minutos con la participación de todo el grupo y escucharon todos atentos los comentarios de sus compañeros, al final solo se preguntó a los alumnos que opinaban de la dinámica y muchos comentaron lo siguiente; nosotros elegimos un caballo blanco porque representa la paz para todos los países y consideramos que todos se lleven bien y sepan resolver sus conflictos como buenos ciudadanos.

Los materiales utilizados fueron los necesarios para el desarrollo de la actividad ya que solo se utilizó recursos humanos que son alumnos y hojas de colores, fomi, cinta adhesiva, pegamento blanco, popotes, estuvieron disponibles en la aplicación de las dinámicas.

La maestra entendió claramente las indicaciones de la dinámica porque está bien escrita y tiene no tiene faltas de ortografía, por lo tanto el docente entendió la actividad y me mostraba con una actitud positiva. Los alumnos estaban

interesados por la actividad lo que ocasiono que la docente tuviera un dominio en el grupo.

En el cierre la docente les pregunto lo siguiente

¿Su grupo pudo decidir de forma pacífica como hacer que el móvil funcionara? Si todos llegamos a un acuerdo mientras otro dibujaba uno coloreaba.

2. ¿Algún grupo tuvo conflictos al decidir la mejor manera de mantener el balance? Ningún equipo tuvo conflicto al diseñar el símbolo.

3. Algunas veces es difícil balancear las opiniones, ideas y necesidades de todos en un grupo. ¿Tu grupo se balanceó bien? Si todos participamos

4. ¿Quiénes fueron los hacedores de paz en tu grupo? ¿Fueron ustedes responsables por mantener la paz y resolver de forma pacífica cualquier conflicto que haya ocurrido? Los niños no tuvieron conflictos ya que se repartían las tareas entre ellos.

## **SESIÓN 20 “LA PALABRA MAGICA”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va trabajar, así como la finalidad que es propiciar el trabajo en equipo mediante la dinámica “la palabra mágica” y así lograr la colaboración entre alumnos.

La actividad es clara y coherente. En la dinámica no tiene una apertura ya que solo se dan las instrucciones a los alumnos y estos se muestran interesados desde el inicio. También está escrita sin faltas de ortografía, tiene signos de puntuación, por lo tanto no fue complicado en la aplicación al docente, mientras en el desarrollo y el cierre explica bien las indicaciones a los niños.

En el desarrollo la docente les comenta a los alumnos que van a jugar mímica, por lo que deben interpretar sin hacer sonidos o decir palabras lo que ella les diga y los demás tendrán que adivinar de que se trata, al escuchar la palabra mímica los alumnos se emocionan ya que les gusta trabajar con señas. Los alumnos al

escuchar a la maestra que solo pueden ocupar cuatro palabras para expresarse con sus compañeros lo hacían más difícil y atractiva la dinámica.

Algunos alumnos les resultaba más difícil comunicarse con sus compañeros lo que ocasiono que hicieran trampa entre ellos, pero la docente estaba pendiente que los regañaba o les llamaba la atención. Más adelante los alumnos tomaban objetos para comunicarse con los demás alumnos, pero antes los alumnos tenían como tarea preguntarles como se encontraban o ¿Cómo estaban?, las alumnas inventaron un nuevo sistema para comunicarse, hacían palabras con sus manos sin utilizar objetos.

El tiempo descrito de la actividad fue de 40 minutos, este fue adecuado ya que en el inicio solo se ocupo los diez minutos para la docente les diera las instrucciones y los alumnos empezaran la dinámica entre ellos. En el inicio, desarrollo y el cierre se utilizó exactamente el tiempo establecido. Los materiales utilizados fueron los necesarios para el desarrollo de la actividad ya que solo se utilizó recursos humanos, por lo tanto se realizó la dinámica si algún problema.

La maestra entendió claramente las indicaciones de la dinámica porque está bien escrita y tiene no tiene faltas de ortografía, por lo tanto el docente entendió la actividad y me mostraba con una actitud positiva. Los alumnos estaban interesados por la actividad lo que ocasiono que la docente tuviera un dominio en el grupo.

En el cierre la docente les pregunto a los alumnos si les había gustado la actividad los alumnos respondieron que si por que les gusta trabajar con la mímica, solo que querían más tiempo para poder hacerla mejor.

## **SESIÓN 21 “LA REGLA DEL JUEGO”**

La dinámica cumplió con los objetivos establecidos los cuales era fomentar el respeto entre los alumnos mediante la dinámica “la regla del juego” para lograr una convivencia pacífica.

Al inicio la docente entendió claramente las instrucciones de la dinámica por que tenían un inicio, desarrollo y cierre. En el inicio los alumnos estaban formados en un círculo y se les proporciono los materiales necesarios, para la elaboración de la dinámica. En el desarrollo los alumnos formularon las preguntas “Pienso que tu.....” Y “me imagino que tu....” en aspecto positivo para sus compañeros.

Una vez ya formado el círculo los alumnos tendrán que tomar una hoja y anotar las frases que el docente aporó en el pizarrón, en la parte superior de la hoja los alumnos tendrán que anotar su nombre. Los estudiantes pasaban la hoja para que los compañeros la completaran con palabras positivas de la persona por ejemplo; “yo me imagino que tu eres una buena persona” y así sucesivamente los alumnos completaron las frases refiriéndose a sus compañeras con respeto , sin haber ningún conflicto.

Los materiales utilizados fueron hojas blancas, lápices, por lo tanto el aula contaba con los materiales, lo que facilito la aplicación de la actividad y que los alumnos la pudieran realizar.

Con respecto al tiempo de la actividad fue de veinte minutos para ser exactos, mientras el tiempo establecido era de 30, los alumnos participaron completando la frase con aspectos positivos al igual que el docente contaba con un cronometro el cual regulaba el minuto para que los niños terminaran la dinámica. De acuerdo con el cierre con la programación fueron los adecuados ya que los alumnos no se encontraban inquietos y tenían curiosidad por entender las indicaciones de la dinámica, estos también estaban atentos a las instrucciones que se les daba.

Con respecto a la implementación de las actividades, la maestra motiva a los alumnos a participar en la actividad, también estaba pendiente en el momento de aplicación, para que los niños cumplieran con las indicaciones.

Los alumnos en cada momento de aplicación de las actividades, mostraban interés, ya que siempre estaban emocionados, por las frases y lo que iban a realizar con sus compañeros, existiendo una respuesta favorable por parte de los estudiantes. Antes de dar a conocer el programa el docente comenta que el no implementaba estrategias de aprendizaje y ahora recurre mucho a buscar en la red para poderla implementar en el aula, cuando es necesario y el contenido lo requiere.

## **SESIÓN 22 “EL DIARIO”**

Los objetivos tienen los elementos estructurales y están redactados con coherencia, entre el objetivo específico y didáctico mencionan la actividad y el contenido con el que se va trabajar, así como la finalidad que es trabajar las emociones mediante el juego “el diario”, para lograr la empatía.

En la estrategia el juego que se planteo no ayudo a lograr la finalidad que era trabajar con las emociones de los alumnos, porque estaba mal escrito tenía mala redacción, faltaba signos de puntuación, el inicio no era claro y coherente al igual que no había un desarrollo de los contenidos como lo era la empatía.

Al inicio del juego los alumnos escucharon atentamente las instrucciones del docente, realizaron un cuento de manera individual, donde incluían lo siguiente; personajes, escenarios, inicio, clímax y desenlace. Cada alumno redacto cuentos con distinta índole en un tiempo de quince minutos, al terminar entregaron los cuentos al docente, una vez terminada la actividad recortaron el cuento de manera horizontal (en cuatro partes). La maestra entrego a un compañero diferente las partes recortadas del cuento del los otros compañeros, para que las uniera como un rompecabezas y diera una coherencia al cuento.

Durante el desarrollo los alumnos se encontraban concentrados acomodando los cuentos, mientras un compañero no obedeció las instrucciones de la maestra y prefería jugar con sus carritos y no cumplir con la actividad, la docente lo regañaba para que permaneciera en su banca trabajando, pero el alumno respondía que no quería participar porque no le gustaba pegar y recortar. Por lo cual el juego se le

hacía aburrido. El alumno hizo el siguiente comentario “esto no es un juego, yo quería salir al patio”, mientras los demás compañeros solo escuchaban y continuaban con la actividad.

El tiempo del juego no fue el adecuado ya que los alumnos estaban concentrados haciendo su trabajo y no molestaban a sus compañeras en la realización de los acciones. Cumpliendo con el tiempo estimado que eran 30 minutos, diez minutos para el inicio, diez para el desarrollo y otros diez minutos para el cierre.

En algunos cuentos los alumnos narraron historias donde explicaban cuales eran los sentimientos afectivos entre compañeros, un ejemplo “lola la osa tenía los ojos más bonitos y le gustaba el oso más fuerte de la pradera”, mientras los alumnos al escuchar el comentario todos les hacían burla, porque decían.

En el tiempo establecido los alumnos siguieron las indicaciones necesarias para terminar con el inicio, desarrollo y cierre de la actividad. El docente contaba con un cronometro el cual regulaba el tiempo necesario para el desarrollo de estas actividades.

Con respecto a los ambientes de aprendizaje la mayoría de las actividades tenían una apertura que hablaba acerca de los contenidos vistos en clase, permitiendo que los alumnos tuvieran un panorama de lo que se iba a tratar la dinámica.

Los alumnos en cada momento de aplicación, mostraban una actitud positiva, debido a que no trabajaban, amenudeo con dinámicas, para los niños fue totalmente novedosa, durante las aplicaciones.

### **SESIÓN 23 “EL ESPEJO”**

El juego cumplió con el objetivo establecido el cual fue Propiciar la amabilidad entre los alumnos mediante el juego “el espejo” para una buena relación. De igual forma, esta actividad descrita fue clara y entendible ya que desde el inicio la docente se aseguró que los alumnas recordaran que es un adjetivo y les hizo preguntas acerca de ello, por lo que también ayudo a la docente en desarrollar el contenido del área de español, lo que hace notar que entendió con claridad las

actividades descritas, pues no hubo preguntas acerca del contenido de la carta descriptiva.

el juego consistió en nombrar adjetivos que los describieran positivamente y otros adjetivos que quisieran cambiar o reforzar, lo cual también fue explicado por la profesora, posteriormente les repartió los materiales necesarios los cuales estuvieron disponibles todo el tiempo para los alumnos, estos fueron tarjetas y lápices, las tarjetas fueron pegadas en las paredes del salón de clases, lo cual motivo a los alumnos, pues se hacían gestos entre ellos con sonrisas y mencionaron que ya sabían cual elegir y que ya querían comenzar.

Durante el desarrollo los alumnos fueron caminando alrededor del salón para así poder ver y elegir los adjetivos con los que se sintieron más identificados en cuanto a su persona, estas tarjetas las recogieron y por medio de preguntas fueron explicando cómo se sentían con ese rasgo y de igual manera que podrían hacer para reforzarlo y como podrían ayudar los demás a lograrlo, un ejemplo de ello es que la alumna Hannia eligió de entre sus tarjetas la de “inteligente y compartida”, en la primera dijo- yo siempre hago tareas y tengo buenas calificaciones y también se me las tablas de multiplicar hasta el 6. Por lo que sus compañeros comentaron que ellos se saben la del 3 y 4.

En el segundo adjetivo menciono que no creía que fuera compartida, pero que la escogió porque la maestra había dicho que era algo en lo que quisieran trabajar para mejorar, que ella no presta sus cosas porque si las pierde la regañan en su casa para lo cual Carlos dijo que puede ponerle su nombre para no perderla y hubo una sonrisa entre los dos. Este juego logro que los alumnos fueran amables entre sí, ya que hubo un ambiente de respeto en cuanto a turnos para hablar y sobre los consejos y aportaciones entre compañeros.

En cuanto al cierre tres alumnos fueron los que dieron su opinión sobre el juego y mencionaron que les gusto que no solo tuvieran que escribir, ya que les gusta platicar y caminar, durante la actividad se observó entusiasmo e interés por desarrollar el juego ya que hubo risas durante la elección de las tarjetas, pues

unas decían “platicador, juguetón, risueño, etc.” Lo cual provoco que los niños rieran y quisieran elegir las más graciosas.

Durante la aplicación se observo que la docente comprendió claramente las indicaciones de la actividad, pues tuvo dominio en cuanto a los contenidos ya que siguió los pasos como estaban plantados observando de igual forma su reloj para que no se pase el tiempo entre los distintos momentos, por lo que el tiempo de la actividad no fue limitación para desarrollar el contenido ya que este fue de 10 minutos para inicio, 10 para desarrollo y 10 para el cierre haciendo un total de 30 minutos los cuales se utilizaron en su totalidad.

### **SESIÓN 24 “ADIVINA QUIEN SOY”**

La dinámica cumplió con el objetivo establecido siendo: Trabajar con el orgullo de los alumnos mediante el juego adivina quién soy y así lograr la tolerancia. A continuación se describirá el informe de la estrategia, en la cual la aplicación ayudo a lograr el objetivo.

Esta actividad cuenta con un inicio, desarrollo y cierre los cuales fueron descritos con claridad ya que la docente entendió muy bien las indicaciones, y por lo tanto las explico a los alumnos. Comenzaremos describiendo el inicio, en el cual existió desarrollo de contenido, pues se izo una dinámica llamada la cebolla donde los alumnos fueron formando equipos conforme perdían para que comentaran acerca de lo que sabían de los verbos y adjetivos, y les menciono que iban a trabajar con ese compañero durante el juego que iba a proseguir.

En cuanto a la implementación del desarrollo la docente realizo las indicaciones tal y como están estructuradas en la sesión preguntando a los alumnos al finalizar si habían comprendido lo que se tenía que hacer.

La maestra se mostró afectiva con los niños, manteniendo un contacto visual y control del grupo provocando así la participación de los alumnos en cuanto a la actividad y en lo que respecta a sus pensamientos y sensaciones y también se observo entusiasmo por parte de los alumnos desde el momento que se dio a

conocer la actividad la cual consistió en describir verbalmente los objetos que la docente les presento por medio de imágenes.

Todos los niños querían participar ya sea vendándose los ojos o describiendo los objetos de las imágenes, un ejemplo fue florero que en su interior llevaba claveles blancos y rojos. Hannia tenía que describir la imagen y Edgar tenía que estar con los ojos vendados escuchando a su compañera, todos los niños estaban al pendiente de que Hannia no se equivocara y dijera el objeto, por lo que solo se limito a decir, es algo rojo y blanco que tiene agua. Pero sus compañeros la apoyaron en la descripción la cual al final fue un poco acertada en el florero ya que no sabían el nombre de los claveles.

La participación fue voluntaria por parte de los alumnos ya que todos querían pasar primero, esta motivación se dio gracias a que la docente plasmo en la mayoría de las tarjetas cosas que a los niños les llamaba la atención.

Durante el cierre los alumnos contestaron positivamente a las preguntas del asesor, pues mencionaron que la actividad les gusto porque se imaginaban muchas cosas durante la descripción y les daba risa cuando sus compañeros no le atinaban a lo que ellos estaban viendo. De igual forma, tanto la docente como los alumnos mencionaron que el juego fue novedoso para ellos ya que no lo conocían y se puede aplicar a diferentes áreas o materias.

En cuanto al material que se utilizo fue el necesario para la aplicación de esta sesión ya que fue proporcionado por la maestra siendo este; hojas blancas, lápices colores y cinta que fueron usados para pegar las tarjetas, estos materiales fueron programados para facilitar el juego y conducir el aprendizaje de los alumnos en cuanto al contenido de la sesión que fue “adivina quién soy”

En lo que respecta al tiempo establecido se consideró que fuera de 30 minutos, 10 para inicio, 10 en el desarrollo y 10 durante el cierre. de estos minutos fueron utilizados 28 en total

## **SESIÓN 25 “SOCIOGRAMA DE GRUPO”**

El objetivo didáctico cuenta con los cuatro elementos estructurales pero no está redactado con coherencia, siendo este: Trabajar con la inferioridad de los alumnos mediante el juego “socio grama de grupo” y así lograr una buena autoestima. Por lo que menciona que se trabajara con la inferioridad y no con la disminución de esta para lograr directamente el autoestima. El objetivo planteado de igual forma es flexible en cuanto que se cambió unas palabras, quedando trabajar con la disminución de la inferioridad de los alumnos mediante el juego “sociograma de grupo” y así lograr una buena autoestima.

En cuanto a la implementación de la estrategia, esta se dividió en tres apartados que fueron inicio, desarrollo y cierre. En la primera los alumnos se acomodaron junto con sus bancas en forma de círculo, por lo que la docente les explico en que iba a consistir el juego siguiendo las indicaciones como esta descrita en la actividad, de igual forma se genero un ambiente de aprendizaje ya que al formar los equipos se les pregunto a los integrantes que aspecto de la naturaleza les gusta más.

Algunos niños mencionaron que el sol, otros el agua, nubes etc. y comentaron que les gustaba que no hubiera tanto sol porque los cansa muy rápido y a veces se ponen de malas ya que tienen calor y no les alcanza el agua que traen para todo el día. Al momento de formarse los equipo, la docente siguió explicando en que iba a consistir el juego, por lo que los niños estaban muy atentos y sonreían unos con otros.

Al finalizar la explicación existió motivación por parte de la docente ya que puso ejemplos y pregunto si la habían comprendido, que si llegaron a tener alguna duda se podían acercar a ella. Por lo que los niños comentaron que no tenían dudas y que si ya podían comenzar porque desde antes se les había mencionado un dibujo y Carlos comento que a todos les gustaba dibujar, por lo que los demás asintieron con la cabeza.

En cuanto al desarrollo, se les explico que es un sociodrama a lo cual los niños estuvieron muy atentos, seguidamente la docente les pidió que realizaran un

dibujo sencillo de ellos mismos y que escribieran su nombre en la parte inferior, a por lo que los niños comenzaron a dibujar y colorear. La docente tenía el reloj en la mano y les dijo a los niños que su tiempo se había terminado y que pasaran por un pedacito de cinta para pegar su dibujo conforme las indicaciones que ya había dado anteriormente. Los alumnos se levantaron rápidamente y se juntaron en desorden al rededor de la maestra, la cual fue dándoles cinta para que los niños se retiraran a pegarla.

La indicación fue que colocaran su dibujo junto a los compañeros que son de su agrado, el que más tuvo fue Carlos ya que los niños colocaron sus dibujos con el, Saidy tardó más en decidir ya que quería ponerlo a lado de Paco y de Hannia pero no estaban juntos y terminó poniéndolo con Hannia. Durante el cierre del juego la docente los dejó platicar entre ellos para que compartieran que tenían en común en cuanto a gustos, familia etc. y al terminar les hizo preguntas sobre el juego, todos mencionaron que si les gustó mucho ya que les gusta dibujar y platicar.

Los alumnos mencionaron que el juego fue novedoso para ellos ya que no lo conocían y que si fuera por ellos dibujarían todo el día porque son muy buenos en eso. En cuanto al material que se utilizó fue el necesario para la aplicación de esta sesión ya que fue proporcionado por la maestra siendo este; hojas blancas, lápices colores y cinta que fueron usados para pegar las hojas, estos materiales fueron programados para facilitar el juego y conducir el aprendizaje de los alumnos en cuanto al contenido de la sesión.

En lo que respecta al tiempo establecido se consideró que fuera de 30 minutos, 10 para inicio, 10 en el desarrollo y 10 durante el cierre. de estos minutos fueron utilizados 42 en total ya que durante el desarrollo los alumnos se tardaron más en dibujar y organizarse para pasar por la cinta. A modo de conclusión se observó que la docente siguió las indicaciones como se estableció en el programa y esto favoreció a que durante la aplicación hubiera una respuesta favorable de los alumnos.

## **SESIÓN 26 “RUTA SUPERVIVENCIA”**

La dinámica cumplió con el objetivo establecido el cual era lograr seguridad emocional en los alumnos mediante el juego “ruta súper vivencia” y así lograr tener una buena autoestima. El programa está dividido en inicio, desarrollo y cierre.

Durante la implementación, la docente entendió claramente las instrucciones del juego, ya que lo planteo tal cual estaba establecido. En el inicio la docente les pidió que salieran del salón y los alumnos se volteaban a ver unos a otros para saber si alguien sabia para que. Pero la docente no les dijo nada. una vez los alumnos afuera, la maestra se apresuró a esconder imágenes de amigos dentro del salón, para cuando los niños pasaron estaban impacientes al saber por que los habían sacado del salón a lo que la docente les explico que buscaran imágenes.

Los niños sonrieron y hacían sonidos con sus pies porque ya querían comenzar. Los alumnos que tuvieran la misma imagen se formaron por parejas con una sonrisa y algunos hablaban en voz baja pero no se alcanzaba a escuchar. La docente explico que por parejas pasaran a participar y que el juego consistía en poner en el suelo prendas de ellos para hacer una ruta o camino difícil y que al finalizar se les vendaran los ojos para que puedan elegir sus prendas, también les hablo sobre la actividad que iban a realizar a continuación ya que era similar pero ahora se los planteo con comida.

La docente comprendió y aplico las actividades conforme estaba establecido en el programa y esto beneficio a que se generara un ambiente de aprendizaje y motivar a los alumnos ya que estos estaban muy entusiasmados, pues todo el tiempo tuvieron una sonrisa en el rostro, también comentaron que el juego les gusto y que ahora podían confiar en sus compañeros aunque en el recreo no se juntaran, pero que hacían buen equipo.

Durante el cierre la docente les comento que les iba a hacer preguntas al azar referentes al juego, pero esto no fue necesario ya que todos querían participar y esta participación fue voluntaria, aquí mencionaron Hannia y Saidy que no

cambiarían nada del juego ya que desde que se salieron del salón les gusto mucho como para jugarlo diario y así pudieran cambiar de compañeros para ver cómo es cada uno de ellos, por lo que los demás asintieron con la cabeza y se escucharon muchos “sí”.

El material que se utilizo fue el necesario para la aplicación de esta sesión ya que desde un día anterior la docente junto bufandas y mascaradas para aplicarla, estos materiales fueron programados para facilitar el juego y conducir el aprendizaje de los alumnos en cuanto al contenido de la sesión que fue “ruta supervivencia”

En lo que respecta al tiempo establecido se considero que fuera de 30 minutos, 10 para inicio, 10 en el desarrollo y 10 durante el cierre. de estos minutos fueron utilizados 28 en total por lo que el tiempo estipulado fue el adecuado para la actividad.

### **SESIÓN 27 “CORRILLO”**

El objetivo específico y didáctico están redactados con coherencia entre ellos y también cumplen con los cuatro elementos estructurales ya que mencionan la actividad y el contenido con el que se va a trabajar, así como la finalidad que es lograr la participación. Esta dinámica cuenta con un inicio, desarrollo y cierre, los cuales están redactados de manera coherente haciendo la dinámica clara y entendible.

En el inicio, los alumnos salieron del salón de clase para poder jugar chicle pegado y conforme iban perdiendo la docente les hizo preguntas respecto a la materia de español, las cuales fueron contestadas inmediatamente, pues querían seguir jugando, ya que desde el inicio mostraron interés por participar en la dinámica. Edgar no contesto que es un cuento y sus compañeros le ayudaron en la respuesta diciendo que es una narración literaria.

Al terminar las preguntas y el juego, la docente les menciono que iban a formar dos equipos de cuatro personas, dos hombre y dos mujeres, con el fin de platicar y llegar a acuerdos sobre los roles que le corresponde hacer a estos géneros basándose en lo que ven y escuchan en casa.

Durante el desarrollo de la actividad los alumnos tuvieron que explicar que es lo que pueden hacer los hombre y que es lo que pueden hacer las mujeres por lo que Brandon menciona a sus compañeros que los hombres no pueden usar vestidos ni faldas y que las mujeres no pueden cargar cosas tan pesadas a lo que todos sus compañeros asintieron con la cabeza menos Saidy que dijo que su mamá siempre carga cosas muy pesadas y que no solo es trabajo de hombres, sus compañeros igual estuvieron de acuerdo ya que mencionaron que sus mamás igual han llegado a cargar botes con agua y a personas pesadas.

Al finalizar, los alumnos dieron sus conclusiones sobre lo que pueden hacer los hombres y mujeres, pues estuvieron de acuerdo que tanto hombres como mujeres pueden desempeñar diferentes funciones pero que a las mujeres se les hace más difícil algunas cosas por la fuerza que implica algún trabajo como cargar cosas o arreglar autos, en cambio los hombres también pueden hacer todo y aunque no sepan hacer cosas como lavar ropa o planchar pueden aprender y hacerlo.

Por lo tanto, la dinámica ayudo a lograr el objetivo planteado, pues todos los alumnos desarrollaron ideas a partir de su observación y participaron con sus compañeros.

De igual forma los alumnos se divirtieron durante el desarrollo de la actividad pues, uno de ellos menciona que hay algo que su mamá puede hacer y su papá no , cuando todos le preguntaron qué era eso que no podía hacer su papá el menciona que era chocar, en ese momento los niños comenzaron a reír al igual que la docente.

Los alumnos y docente comentaron durante el cierre que la dinámica fue novedosa para ella y los alumnos en tanto que los hacía pensar y fue fácil participar ya que todos observaban y sabían como era su familia.

También se logro ver que la docente entendió y siguió las indicaciones como se estableció en el programa, pues motivo a los alumnos desde el inicio poniendo ejemplos y preguntando si existían dudas.

En cuanto al tiempo estipulado para la aplicación fue de 30 minutos que se dividen en 10 para inicio, 10 para desarrollo y 10 para el cierre. Este tiempo se utilizó en su totalidad ya que la docente llevaba un cronometro con el cual controlo los tiempos. El material utilizado estuvo disponible durante la actividad ya que fue necesario que los niños dibujaran en las hojas para poder explicar su punto de vista por lo que beneficiaron la aplicación.

## **SESIÓN 28 “SOMBRERO”**

La dinámica cumplió con el objetivo establecido el cual fue Reconocer las diferentes formas de pensar de los alumnos mediante la dinámica “sombbrero” para lograr el respeto. De igual forma, esta actividad descrita fue clara y entendible ya que desde el inicio la docente planteo la dinámica tal cual estaba establecida. Esta cuenta con un inicio, desarrollo y cierre.

Durante el inicio los niños jugaron conejos y conejeras y a los que iban atrapando se les fue haciendo preguntas para que recordaran que es una cualidad y les hizo preguntas acerca de ello así y puso ejemplos, por lo que también ayudo a la docente en desarrollar el contenido del área de español, lo que hace notar que entendió con claridad las actividades descritas, pues no hubo preguntas acerca del contenido de la carta descriptiva.

Durante el desarrollo de la dinámica, la docente les repartió sombreros a algunos alumnos y les dio las indicaciones siguientes: tendrán que describir las cualidades de sus mamás, los alumnos que tengan el sombrero azul serán los que regulan el dialogo de los demás, los alumnos con el sombrero blanco imitaran a una computadora fingiendo que analizan la información, el sombrero rojo verá las cosas negativas de las mamás y el sombrero amarillo verá las cosas positivas de las mamás.

Los niños sonreían al verse con los sombreros, pues estos estaban hechos de fomy, todos participaron y mencionaron como cosas negativas que las mujeres se tardan mucho arreglándose y gritan mucho. También cosas positivas como que sus mamás los cuidan y que son inteligentes. Durante el cierre se les pregunto a

los alumnos si les gusto la dinámica a lo que respondieron que estuvo bonita y divertida por los sombreros y pidieron a la docente podérselos llevar a casita a lo cual la docente accedió y los niños inmediatamente con una sonrisa los guardaron debajo de sus bancas.

En lo que respecta al tiempo establecido se consideró que fuera de 30 minutos, 10 para inicio, 10 en el desarrollo y 10 durante el cierre. De estos minutos fueron utilizados 29 en total por lo que el tiempo estipulado fue el adecuado para la actividad.

### **SESIÓN 29 “ACLARACIÓN DE VALORES”**

El objetivo específico y didáctico están redactados con coherencia entre ellos y también cumplen con los cuatro elementos estructurales ya que mencionan la actividad y el contenido con el que se va a trabajar, así como la finalidad que es lograr la empatía. Esta dinámica cuenta con un inicio, desarrollo y cierre, los cuales están redactados de manera coherente haciendo la dinámica clara y entendible.

Durante el inicio la docente les pidió a los alumnos formar un círculo y le fue repartiendo paletas y una hoja blanca a cada uno, por lo que los niños sonrieron y se miraban unos a otros, en la hoja tenían que anotar una cualidad de su compañero de a lado y entregársela junto con la paleta por lo que los niños se observaban mutuamente y pedían que se diera la vuelta su compañero para observarlo bien.

Durante el desarrollo la docente mostro unas frases y les dijo que eligieran una de ellas con la que se sintieran más identificados, los niños formaron binas con los compañeros que tenían la misma frase y comenzaron a platicar por que eligieron la misma frase, francisco comento que el eligió ser tu propio jefe porque sus papas siempre le han dicho que esa es su escuela y que no tiene que trabajar para nadie. Y su compañero jorge menciona que la eligió porque quiere tener mucho dinero y si el es su propio jefe puede descansar cuando quiera. Por lo que los

demás alumnos observaron a sus compañeros sin hacer algún tipo de comentario y seguidamente volvieron con su plática.

Al finalizar la docente les explico que las personas tienen diferentes valores y los aplican de diferente forma en su vida diaria y pidió dar ejemplos de ello por lo que en esta dinámica logro la participación de todos los alumnos, pues Saidy inmediatamente levanto la mano y menciona que su mama siempre le decía que tenía que ser responsable y le ayudaba en las noches a hacer su tarea.

Todos los niños dijeron que ese valor y esas palabras las decían todas las mamás y que ellos también son responsables. Así participaron los alumnos conforme la docente iba dando la palabra y por lo que se observó esta fue novedosa para los alumnos ya que platicaron entre ellos y comentaban que desde que henos ido a aplicar las estrategias se han divertido mucho pero les gustaría que fuera más tiempo porque siempre están sentados haciendo lo mismo de los libros.

El tiempo estipulado para la aplicación fue el suficiente ya que fue de minutos que se dividen en 10 para inicio, 10 para desarrollo y 10 para el cierre. Este tiempo se utilizó en su totalidad ya que la docente llevaba un cronometro con el cual controlo los tiempos. El material utilizado estuvo disponible durante la actividad, siendo este hojas blancas y lápiz, pues fue necesario que los niños escribieran en las hojas los valores y la puesta en práctica de estos por lo que los materiales beneficiaron la aplicación.

### **SESIÓN 30 “BOTE SALVAVIDAS”**

El juego cumplió con el objetivo establecido el cual fue Impulsar el esfuerzo en los alumnos mediante la dinámica “bote salvavidas “para lograr el desarrollo de las habilidades sociales. De igual forma, esta actividad descrita fue clara y entendible desde el comienzo ya que la docente se aseguro que los alumnas recordaran que como se realiza una representación por medio de dibujos y les hizo preguntas acerca de ello, por lo que también ayudo a la docente en desarrollar el contenido del área de español, lo que hace notar que entendió con claridad las actividades descritas, pues no hubo preguntas acerca del contenido de la carta descriptiva.

La dinámica consistió en que los niños usaran su imaginación, pues una vez que estuvieran colocados en círculo la docente les dijo que pensarán que están en una balsa, en ese momento los alumnos cerraron los ojos y sonreían. Carlos permaneció con los ojos abiertos pero la docente le dijo que si no los cerraba él no podía jugar, por lo que de inmediato los cerró.

La maestra siguió diciendo que la balsa se iba a hundir así que tendrían que sacrificar a un integrante de su equipo para que permanecieran vivos los demás ahí fue donde todos empezaron a platicar porque nadie quería salirse del grupo para salvar a sus compañeros. El equipo decidió sacar a Francisco ya que dijo que comía más que todos y era el más pesado, Francisco no estuvo de acuerdo pero se salió haciendo gestos.

El otro equipo sacó a Brandon porque mencionó que él no era muy compartido y que si no se iban a morir de todas formas por lo que Brandon solo sonrió y se fue a donde estaba Francisco. Al finalizar, la docente explicó a los alumnos que todos tienen defectos y virtudes y cada uno explicó el por qué debería quedarse en la balsa y los demás compañeros aportaban sobre si está en lo cierto.

Este juego logró que los alumnos socializaran entre sí, ya que hubo un ambiente de respeto en cuanto a turnos para hablar y sobre los consejos y aportaciones entre compañeros.

En cuanto al cierre todos los alumnos fueron los que dieron su opinión sobre el juego y mencionaron que les gustó porque era emocionante imaginarse en un barco y tenía muchos obstáculos, durante la actividad se observó entusiasmo e interés por desarrollar el juego ya que hubo risas durante la elección de la persona que saldría.

Durante la aplicación se observó que la docente comprendió claramente las indicaciones de la actividad, pues tuvo dominio en cuanto a los contenidos ya que siguió los pasos como estaban plantados observando de igual forma su reloj para que no se pase el tiempo entre los distintos momentos, por lo que el tiempo de la actividad no fue limitación para desarrollar el contenido ya que este fue de 10

minutos para inicio, 10 para desarrollo y 10 para el cierre haciendo un total de 30 minutos los cuales se utilizaron en su totalidad.

### **SESION 31 “LOS BILLETES”**

Esta técnica fue realizada dentro del salón de clase, los niños estaban impacientes por realizar la actividad que la docente les había explicado. En el programa, el objetivo cuenta con los cuatro elementos estructurales que son; verbo de desempeño, objeto de conocimiento, finalidad y condición de calidad y están en el nivel taxonómico correspondiente a la edad de los niños, los objetivos son progresivos puesto que buscan ser realistas y funcionales.

La técnica fue descrita y planteada de manera secuencial ya que cuenta con un inicio, un desarrollo y un cierre. En cuanto al inicio, la docente menciono de que se trataría la actividad y una vez que los niños fueron informados se les pidió atención ya que se formarían en equipos de cuatro integrantes.

Al final la maestra pregunto si tenían alguna pregunta o duda sobre lo que les acababa de explicar por lo que los niños comentaron que no. En cuanto a la implementación la docente realizo las indicaciones tal y como está estructurada la sesión, dando instrucciones de lo que debían realizar pues al momento de decir levanten la mano derecha, algunos niños se equivocaron de mano pero al momento de darse cuenta lo corrigieron. Así la docente siguió dando las consignas de lo que debían hacer Los niños realizaron la técnica con las instrucciones dadas por la maestra que fueron obtenidas en el programa estructurado,

Durante el desarrollo de la actividad, la docente les pregunto por qué levantaban la mano o el pie y la contestación de los niños fue porque ella los estaba mandando y les decía lo que tenían que hacer, la maestra siguió dando las indicaciones pero al llegar al momento que los alumnos tenían que levantar las bancas no lo pudieron hacer por lo cual preguntaron que para que, la contestación fue la siguiente- hay dinero debajo de sus bancas pero solo lo podrán tomar si las levantan , entonces los niños las levantaron y al encontrar billetes de fantasía se

emocionaron. Algunos alumnos no pudieron levantar su banca pero sus compañeros los ayudaron para que pudieran tener igual el dinero.

Se requirió hojas blancas y lapiceros en el material, así como butacas y billetes de fantasía. El tiempo que se consideró para llevar a cabo la sesión, fue de 35 minutos de los cuales se utilizaron 28 en total ya que el desarrollo duro menos de lo esperado por lo que el tiempo fue el suficiente para la implementación del desarrollo de la técnica.

### **SESIÓN 32**

Se realizo la actividad número 32 cuando los niños estaban sentados y la maestra les explico lo que iban a realizar, pues trabajarían fuera del salón con una dinámica llamada congelados. En cuanto a los objetivos planteados tienen los cuatro elementos estructurales como lo son: verbo de desempeño, objeto de conocimiento, finalidad y condición de calidad, de igual forma están estructurados a la edad de los niños.

Puesto que la estrategia plantea el uso de recursos humanos no se requirió algún recurso material, ya que los niños solo utilizaron movimientos corporales. En lo que respecta al tiempo establecido se consideró que fuera de 35 minutos para la sesión por lo cual se utilizaron estos minutos en total. En cuanto a la técnica planteada la docente realizo una retroalimentación sobre lo que es un cuento y una historia y les comento que trabajarían con esa información para poder realizar lo que les pida.

Esta técnica fue estructurada tomando en cuenta los perfiles de los niños los cuales fueron el resultado de los test de inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje aplicados anteriormente. Se tomo en cuenta el estilo de aprendizaje reflexivo que tiene la minoría pudiéndose poner en práctica mediante la observación, así como también la inteligencia auditiva que está programada cuando los alumnos escuchen las indicaciones y la parte del cuento de sus compañeros.

En cuanto a la implementación de la técnica, esta se implementó de la misma forma que está diseñada sin que existiera alguna confusión pues se siguieron las indicaciones estructuradas que están en el programa

Durante el desarrollo de la sesión la maestra fomento la participación de todos, haciéndoles preguntas y motivándolos a usar su imaginación, poniendo el ejemplo y mostrándose entusiasta.

Al finalizar la maestra les pregunto al azar la parte del cuento que más les gusto y porque así como de igual forma si les pareció atractiva la dinámica y los niños respondieron que sí.

### **SESION 33 “VAMOS A PINTARNOS”**

Esta técnica fue realizada dentro del salón de clase, los niños estaban atentos a las instrucciones del docente pues esta les explico que verán un video sobre como las personas ven a las mujeres y los hombres y como es que los quieren cambiar. En el programa, el objetivo cuenta con los cuatro elementos estructurales de Sergio Tobón, que son verbo de desempeño, objeto de conocimiento, finalidad y condición de calidad y están en el nivel taxonómico correspondiente a la edad de los niños de segundo ya que esta sesión fue programada mediante técnicas de presentación y estos objetivos son progresivos puesto que buscan ser realistas y funcionales al momento de aplicar.

La técnica fue descrita y planteada de manera secuencial ya que cuenta con un inicio, un desarrollo y un cierre. En cuanto al inicio, la docente realizo una retroalimentación sobre las diferencias que se tienen entre hombres y mujeres, pues menciono que todos somos distintos en cuanto a las características físicas, personales, en los gustos, miedos, pensamientos, familias etc.

Posteriormente les indico que iban a ver un video sobre como las personas ven a los hombres y mujeres y como es que los manipulan para que piensen o actúen de una forma diferente. Al final la maestra pregunto si tenían alguna pregunta o duda sobre lo que les acababa de explicar por lo que los niños comentaron que no.

En cuanto a la implementación la docente realizó las indicaciones tal y como está estructurada la sesión. Los niños realizaron la técnica con las instrucciones dadas por la maestra que fueron obtenidas en el programa estructurado,

Durante el desarrollo de la técnica la docente generó un ambiente de confianza ya que se mostró amable ante los niños y tuvo control del grupo ya que los niños seguían sus indicaciones y pusieron atención todo el tiempo

Se requirió una hoja blanca y un lápiz en recurso material, ya que los niños dibujaron al sexo opuesto y explicaron a sus compañeros las decisiones tomadas en cuanto a sus características..

El tiempo que se consideró para llevar a cabo la sesión, fue de 35 minutos de los cuales se utilizaron 46 en total ya que la docente demoró un poco en el inicio poniendo el video y también en el desarrollo ya que los alumnos no decidían que rasgos poner en su hoja por lo que el tiempo no fue suficiente en la aplicación de la técnica.

### **SESION 34 “MI NUMERO FAVORITO”**

La dinámica cumplió con el objetivo establecido siendo: Conocer la identidad social de los alumnos mediante la dinámica “mi número favorito” para mejorar la empatía. A continuación se describirá el informe de la estrategia, en la cual la aplicación ayudó a lograr el objetivo.

Esta actividad cuenta con un inicio, desarrollo y cierre los cuales fueron descritos con claridad ya que la docente entendió muy bien las indicaciones, y por lo tanto las explico a los alumnos. Comenzaremos describiendo el inicio, en el cual existió desarrollo de contenido, pues la docente les repartió a los niños unas revistas para que recortaran y pegaran lo que les gusta hacer en su vida cotidiana.

En cuanto a la implementación del desarrollo la docente realizó las indicaciones tal y como están estructuradas en la sesión preguntando a los alumnos al finalizar si habían comprendido lo que se tenía que hacer.

La maestra se mostró afectiva con los niños, manteniendo un contacto visual y control del grupo provocando así la participación de los alumnos en cuanto a la actividad y en lo que respecta a sus pensamientos y sensaciones y también se observó entusiasmo por parte de los alumnos desde el momento que se dio a conocer la actividad la cual consistió en pensar en su número preferido y ver las características de este.

Todos los niños participaron mencionando el número que más les gusta pues querían que la docente les entregara las fichas en las cuales tenía características y ellos tendrían que reconocer con cual se identifican y responder porque. Hannia dijo que a ella le gusta el número 10, pues es la calificación que saca siempre en sus trabajos y fue la primera en recibir la ficha, al leerla menciono que ese número si se parece a ella ya que le gusta que las cosas siempre estén en su lugar y es una persona muy ordenada y limpia.

La participación fue voluntaria por parte de los alumnos ya que todos querían participar en decir las características con las que se identificaron, esta motivación se dio gracias a que la docente plasmo en la mayoría de las fichas las cosas y actitudes de los alumnos.

Durante el cierre los alumnos contestaron positivamente a las preguntas del asesor, pues mencionaron que la actividad les gusto porque se imaginaban muchas cosas durante la descripción. En cuanto al material que se utilizo fue el necesario para la aplicación de esta sesión ya que fue proporcionado por la maestra siendo este; fichas, revistas, pegamento, tijeras y recursos humanos como lo son los niños y la docente.

En lo que respecta al tiempo establecido se consideró que fuera de 35 minutos, 10 para inicio, 15 en el desarrollo y 10 durante el cierre. De estos minutos fueron utilizados 35 en total.

## **SESION 35 “MI NOMBRE ES”**

El objetivo específico y didáctico están redactados con coherencia entre ellos y también cumplen con los cuatro elementos estructurales ya que mencionan la actividad y el contenido con el que se va a trabajar, así como la finalidad. Esta dinámica cuenta con un inicio, desarrollo y cierre, los cuales están redactados de manera coherente haciendo la dinámica clara y entendible.

En el inicio, los alumnos jugaron a la papa caliente y a los que perdían la docente les hizo preguntas sobre los roles y las características de los hombres y las mujeres. las cuales fueron contestadas inmediatamente, Hannia menciona que las mujeres pueden trabajar en lo que sea y que su personalidad es mas arreglada que los hombres pues ellas se pueden maquillar y usar ropa bonita por lo que las demás participaciones fueron similares. Edgar en su turno menciona que los hombres pueden hacer igual todos los trabajos que quieran pero que ellos son mucho más fuertes que las mujeres y se ven bien aun que no se pinten. A lo cual los demás niños asintieron con la cabeza.

Al terminar las preguntas y el juego, la docente les menciona que iban a trabajar colaborativamente para formar dos historias, por lo cual ella diría el inicio y los demás por turnos seguirían la historia con el fin de interactuar sobre los roles que le corresponde hacer a estos géneros basándose en lo que ven y escuchan en casa.

Durante el desarrollo de la actividad los alumnos tuvieron que seguir la historia de Laura, una niña que tenía que ayudarle a su mama a las labores de la casa por lo que Edgar en su participación menciona que eran muy pobres y en lo que su papa se iba a trabajar tenían que hacer el quehacer, pues los papas de Laura iban a tener un hermanito y no le podían comprar juguetes y todos estaban muy tristes por eso de los juguetes hasta que un día apareció un genio. El cual le cumplió el deseo a Laura de tener juguetes para ella y su hermano.

La historia termino en que Laura se murió por falta de comida ya que como solo el papa trabajaba no le alcanzaba para pagar el doctor. En la historia del hombre se

mencionó que ayudaba a sus papas a trabajar y fue un bombero que murió quemado.

Al finalizar, los alumnos dieron sus conclusiones sobre lo que pueden hacer los hombres y mujeres. Por lo tanto, la dinámica ayudo a lograr el objetivo planteado, pues todos los alumnos desarrollaron ideas a partir de su observación y participaron con sus compañeros.

Los alumnos y docente comentaron durante el cierre que la dinámica fue novedosa para ella y los alumnos en tanto que los hacía pensar y fue fácil participar ya que todos observaban y sabían los roles y trabajos que pueden hacer los hombres y las mujeres.

También se logró ver que la docente entendió y siguió las indicaciones como se estableció en el programa, pues motivo a los alumnos desde el inicio poniendo ejemplos y preguntando si existían dudas.

En cuanto al tiempo estipulado para la aplicación fue de 35 minutos que se dividen en 10 para inicio, 15 para desarrollo y 10 para el cierre. este tiempo se utilizó en su totalidad ya que la docente llevaba un cronometro con el cual controlo los tiempos.

### **SESION 36 “ROLES GRUPALES”**

El objetivo específico y didáctico están redactados con coherencia entre ellos y también cumplen con los cuatro elementos estructurales ya que mencionan la actividad y el contenido con el que se va a trabajar, así como la finalidad que es lograr la empatía. Esta dinámica cuenta con un inicio, desarrollo y cierre, los cuales están redactados de manera coherente haciendo la dinámica clara y entendible.

Durante el inicio la docente dio las instrucciones del programa respetando el tiempo de inicio, desarrollo y cierre, así como también creaba ambientes de aprendizaje durante el desarrollo de la técnica. Mientras a los alumnos se

mostraban felices durante la aplicación, siendo totalmente novedosa, ya que durante clases no suelen hacer este tipo de estrategias.

Durante el desarrollo la docente mostro las tarjetas de algunas profesiones como policía, chofer, estilista y ama de casa, y les preguntaba que genero era el correcto para cada profesión, algunos estudiantes comentaron que los policías deberían de ser hombres, porque son más fuertes que las mujeres y las mujeres deben de estar en la casa cuidando los hijos. (Comentarios durante la aplicación de la técnica). Más adelante la docente explicó a los alumnos que no necesariamente los hombres y mujeres tienen un rol definido, lo que ocasionaba que nuestro país era libre de elegir el trabajo que quisieras, por lo tanto mostraba un dominio del tema y control del grupo.

El tiempo estipulado para la aplicación fue el suficiente ya que fue de minutos que se dividen en 10 para inicio, 10 para desarrollo y 10 para el cierre. Este tiempo se utilizó en su totalidad ya que la docente llevaba un cronometro con el cual controlo los tiempos. El material utilizado estuvo disponible durante la actividad, siendo fichas de trabajo “profesiones”, facilitando la aplicación.

### **SESION 37 “IDENTIDAD DE GENERO”**

El objetivo específico y didáctico están redactados con coherencia entre ellos y también cumplen con los cuatro elementos estructurales ya que mencionan la actividad y el contenido con el que se va a trabajar, así como la finalidad. Esta dinámica cuenta con un inicio, desarrollo y cierre, los cuales están redactados de manera coherente haciendo la dinámica clara y entendible.

En la apertura de la técnica se repartió el material que fueron hojas blancas las cuales estuvieron al alcance de los alumnos. En cuanto a la apertura la docente entendió claramente la indicaciones del programa, ocasionando que estas fueran entendibles para los estudiantes, haciéndolas novedosas.

Los alumnos anotaron 10 defectos y cualidades de su persona, se miraba que muchos alumnos se tardaban porque pensaban cuales serían sus defectos, en los

niños escribían que no tenían ninguno lo que los hacía ganadores. Más adelante la docente cambio la técnica y repartió nuevamente hojas y formo un grupo, donde las indicaciones fueron que escribieran solo su nombre y de un lado de la hoja anotaran defectos y cualidades, esta se intercambi6 con el compa1ero de a lado para que anotara alg6n defecto y cualidad del due1o de la hoja.

En el desarrollo de la t6cnica los alumnos estuvieron entretenidos, ya que escribían y se mantenía un orden en el sal6n de clase, el tiempo de aplicaci6n de esta t6cnica fue de 40 minutos, ya que se compartieron los comentarios de cada alumno así como los argumentos de si les gusto o no la t6cnica y que podrían mejorar. Por lo tanto esta estrategia fue eficaz ya que los alumnos respetaban turnos de participaci6n y se incluían a las alumnas.

### **SESION 38 “CORSI”**

El objetivo específcico y didáctico est6n redactados con coherencia entre ellos y tambi6n cumplen con los cuatro elementos estructurales ya que mencionan la actividad y el contenido con el que se va a trabajar, así como la finalidad que es lograr la empatía. Esta dinámica cuenta con un inicio, desarrollo y cierre, los cuales est6n redactados de manera coherente haciendo la dinámica clara y entendible.

Durante el inicio la docente dio las instrucciones del programa respetando el tiempo de inicio, desarrollo y cierre, así como tambi6n creaba ambientes de aprendizaje durante el desarrollo de la t6cnica “lectura corsi”. Mientras a los alumnos se mostraban felices durante la aplicaci6n, siendo totalmente novedosa, ya que durante clases no suelen hacer este tipo de estrategias.

Durante el desarrollo la docente dio instrucciones a los alumnos que formaran un c6rculo ya que leerían un cuento, estos estaban muy atentos a la lectura que trato de un ni1o que se llama Jorge Corsi, y como la violencia familiar y escolar afecta en su día a día. Al finalizar la lectura los alumnos participaron en las siguientes preguntas. ¿Por qué consideras que Jorge se sentía triste? ¿C6mo lo ayudarías? Al escuchar estas preguntas los comentarios positivos se hicieron notar un ni1o

dijo lo siguiente – Jorge debería de ser un niño feliz y jugar con sus compañeros y respetar a los demás para que lo respeten.

La actividad ayudó a sensibilizar los alumnos en situaciones de violencia y respetar a su demás compañeros. En cuanto al tiempo estipulado para la aplicación fue el suficiente, ya que fue de minutos que se dividen en 10 para inicio, 10 para desarrollo y 10 para el cierre. Este tiempo se utilizó en su totalidad ya que la docente llevaba un cronometro con el cual controló los tiempos.

### **SESION 39 “IDENTIDAD DE GENERO”**

El objetivo específico y didáctico están redactados con coherencia entre ellos y también cumplen con los cuatro elementos estructurales ya que mencionan la actividad y el contenido con el que se va a trabajar, así como la finalidad que es lograr la empatía. Esta dinámica cuenta con un inicio, desarrollo y cierre, los cuales están redactados de manera coherente haciendo la dinámica clara y entendible.

Durante el inicio la docente dio las instrucciones del programa respetando el tiempo de inicio, desarrollo y cierre, así como también creaba ambientes de aprendizaje durante el desarrollo de la técnica que se llama “identidad de género”, ayudo a incluir a niños y niñas, a colaborar en equipo, escuchar a los demás, respetar turnos, disciplina y disminuir la existencia de subgrupos.

En el desarrollo los alumnos formaron equipos de 5 integrantes y que estos fueran hombre y mujeres, después realizaron una fila y se les entrego una pelota de plástico de un diámetro de 20 cm aproximadamente. Previamente se realizó un camino con cinta adhesiva de 6 metros de longitud, en el patio de la escuela, para que la pelota recorra el camino con solo soplarla, sin ayuda de las manos. Un estudiante se lastimo las rodillas, rápidamente la docente atendió la herida, lo cual se modificó el tiempo porque algunos alumnos estaba inquietos, el tiempo que se utilizó fue de 20 minutos. La actividad ayudo integrar a las alumnas que son agredidas por sus compañeros

## **SESION 40 “SIGUEME”**

El objetivo específico y didáctico están redactados con coherencia entre ellos y también cumplen con los cuatro elementos estructurales ya que mencionan la actividad y el contenido con el que se va a trabajar, así como la finalidad. Esta dinámica cuenta con un inicio, desarrollo y cierre, los cuales están redactados de manera coherente haciendo la dinámica clara y entendible.

En cuanto al ambiente áulico los alumnos están ansiosos de iniciar la técnica ya que se llama sígueme que esta consiste en formar una fila de hombre y mujeres, se les entregó hojas por cada integrante para que estos se las colocaran de bajo de los pies y se tomaran de las manos y siguieran el camino de las hojas sin soltarse, ni caerse. Al escuchar las indicaciones de la docente los alumnos se emocionaron por lo que iban a realizar cuando un alumno menciona que estaba emocionada de jugar con sus compañeras – Hannia es muy veloz, y mi equipo es el mejor, este comentario es importante ya que los alumnos no les gusta jugar con las niñas porque dicen que son muy tontas.

En el tiempo de la técnica fue de 35 minutos, por lo tanto cumplió con el programa ya que la docente regulaba con un cronometro. En cuanto al material este fue suficiente ya que fue proporcionado por los asesores (20 hojas blancas) y estuvo al alcance de los alumnos. Al finalizar la docente les explico que es importante incluir a mujeres en equipos de hombres ya que trabajan de una manera positiva, porque uno necesita del otro.

## 8. REGISTRO AMPLIADO

Descripción	Inferencia	Categoría teórica
<p>Los alumnos se encuentran sentados en círculo están realizando una dinámica acerca de un cuento, la maestra les pasa una hoja blanca a cada alumno para que puedan escribir el cuento al cual tienen que inventar los personajes durante medio minuto. <b>Francisco se rie en voz alta al iniciar la dinámica mientras uno de sus compañeros le susurra en el oido.</b></p> <p>Al pasar el tiempo Edgar le dice a la maestra los siguiente, <b>(en el cuento de Francisco dice que soy novio de Hannia y que nos besamos la boca, pero a mi me da asco besar a las niñas por que son feas y tontas)</b> la maestra se enoja con Francisco y le dice que ese clase de cuento no era el que les pidió, los alumnos "hombres" se rien cuando la maestra los regana.</p> <p>Los alumnos voltean a ver la reacción de Hannia, mientras la alumna solo se queda callada y no dice nada acerca del comentario de su compañero. Minutos después los alumnos comparte el cuento que escribieron, nos pudimos percatar que al participar las niñas todos <b>los alumnos</b></p>	<p>Francisco es una niño hiperactivo, por lo general suele reirse mucho entre clases y platicar todo el tiempo con sus amigos.</p> <p>Los niños consideran que las niñas no son inteligentes ya que los niños se creen superiores y que lo saben todo, por lo tanto en el aspecto físico las niñas son <b>mas débiles, mas pequeñas</b> de estatura mientras que los niños son <b>mas altos</b> que ellas y eso las hace sentir superior a los niños.</p>	<p>Hiperactividad</p> <p>Superioridad</p>

<p><b>no ponen atención ya que juegan y platican entre ellos, ignorandolas por completo.</b> Mientras que cuando Francisco participa todos los niños están atentos para escucharlo. La maestra se mantiene callada y escucha a sus alumnos mientras participan.</p> <p>Durante el receso los alumnos se dirigen al patio donde los niños juegan entre ellos y las niñas juegan con sus muñecas.</p> <p>Jorge, Carlos, Francisco y Edgar juegan y comen sus alimentos en la parte trasera del patio mientras las niñas juegan en la primera sección del patio. <b>Nos podemos percatar que Edgar toma una lajartija del árbol y corre hasta su compañera Sady y le avienta el animal, lo cual la niña corre llorando hacia su maestra.</b> De repente la maestra enojada escucha a Sady el motivo por el cual llora, minutos después la maestra busca al alumno que molesto a su compañera pero mientras tanto Edgar se <b>ria</b> de lo que hace y se esconde detrás de unos árboles para que la maestra no lo encuentre, pero la maestra se percató de la ubicación del alumno y lo regaña por lo que hizo, y lo pone a recoger basura durante el receso.</p>	<p>Los alumnos durante las clases platican entre ellos y no le ponen atención a la maestra.</p> <p>El alumnos al saber que las <b>lajartijas</b> les dan miedo a sus compañeras suelen molestarlas y aventárselas para provocarlas.</p>	<p>Conducta</p> <p>Violencia física</p>
--	---	---