



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 144**

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

**“EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA
PARA GENERAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN SECUNDARIA”**

QUE PRESENTA:

JOSEPH AMIR MEZA ARGUELLES

DIRECTORA DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL:

MTRA. BLANCA REBECA RODRÍGUEZ CORONA

Ciudad Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande Jalisco, Junio de 2022



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 144

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

**“EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA
PARA GENERAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN SECUNDARIA”**

PROYECTO DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA QUE PRESENTA:

JOSEPH AMIR MEZA ARGUELLES

**PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

DIRECTORA DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL:

MTRA. BLANCA REBECA RODRÍGUEZ CORONA

Ciudad Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande Jalisco, Junio de 2022



Educación



Av. Carlos Paz Sñle No. 140 Col. Ejidal
C.P. 49070 Cd. Guzmán, Mpio. de
Zapotlán El Grande Jalisco, Mexico
Tels 341 413 16 98 Fax 341 413 32 14
unidad144@upn.mx

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144
Cd. Guzmán, Mpio. De Zapotlán El Grande, Jalisco 1 de julio de 2022

SECCIÓN: Comisión de titulación
EXPEDIENTE: 2022-01-MIN.
N° DE OFICIO: 144/CT-365/2022

Asunto: Dictamen

C. JOSEPH AMIR MEZA ARGUELLES
P R E S E N T E

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo en la opción: PROPUESTA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA, titulado: "EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA PARA GENERAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN SECUNDARIA" a propuesta de la asesora, BLANCA REBECA RODRÍGUEZ CORONA manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"
"2022, AÑO DE LA ATENCIÓN INTEGRAL A NIÑAS, NIÑOS
Y ADOLESCENTES CON CÁNCER EN JALISCO"

MTRA. IRMA ELISA ALVA COLUNGA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD
144 DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE JALISCO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL UNIDAD 144



c.c.p. Archivo
IEAC*GNM*cam

Jalisco
GOBIERNO DEL ESTADO

DEDICATORIAS

Esta tesis está dedicada a:

A mis padres Patricia, Natividad y abuela Julia; quienes con su amor y apoyo incondicional, me han permitido cumplir una meta muy importante en la vida, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo, valentía, pero en especial perseverancia y amor por en lo que hacemos.

En general a toda mi familia, hermana, tíos, primos porque con sus consejos y palabras de aliento de una u otra forma me acompañaban durante este proceso.

Finalmente quiero dedicar esta tesis a todos mis amigos de la MEB y externos, por apoyarme cuando más los necesito, por extender su mano en momentos difíciles y por el gran valor de la amistad.

Agradecimientos

Quiero dar mi profundo agradecimiento a la Universidad Pedagógica Nacional y sus integrantes, por confiar en mí, abrirme las puertas y permitirme realizar este proceso de intervención gracias a todos los conocimientos brindados.

De igual manera, mis agradecimientos a mis profesores durante mi transcurso Cecilia Ramos, Conie Ávalos, Lourdes Robledo, Raquel Villa, Salvador Castillo y Bertha Magaña; quienes con la enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron posible crecer día a día como profesional, gracias a cada uno de ustedes por su paciencia, dedicación, apoyo incondicional y amistad.

Finalmente, quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento a la Maestra Blanca Rebeca Rodríguez Corona, principal colaboradora durante todo este proceso, quien con su dirección, conocimiento, enseñanza y colaboración; permitió el desarrollo de este trabajo. Además; que siempre mostró interés, preocupación y el gran valor durante todo este tiempo.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	1
CAPITULO I. CONTEXTO PROBLEMATIZADOR	4
1.1 Política educativa Internacional	4
1.2 Política educativa nacional	5
1.3 Contingencia actual	7
1.4 Contexto de la localidad	9
1.5 Contexto institucional	11
1.6 Contexto socio familiar	13
1.7 Contexto áulico	14
1.8 Experiencia docente	16
1.9 Análisis de la práctica docente	17
1.9.1 Dimensión personal.....	18
1.9.2 Dimensión Institucional.....	19
1.9.3 Dimensión Social.....	19
1.9.4 Dimensión Didáctica.....	20
1.9.5 Dimensión interpersonal.....	21
1.9.6 Dimensión de los valores	22
1.10 Debilidades e implicaciones de la práctica docente	23
CAPÍTULO II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	26
2.1 Propósito general	27
2.2 Propósitos específicos	27
2.3 Técnicas e instrumentos:	28
2.3.1 Observación:	28
2.3.2 Entrevistas semi- estructurada:	28
2.3.3 Cuestionario	29

2.4	Cronograma de actividades	29
2.5	Resultados de las técnicas aplicadas	30
2.5.1	Cuestionario	31
2.5.2	Observación	33
2.5.3	Entrevista semi-estructurada	36
2.6	Triangulación de datos:.....	36
CAPÍTULO III. PROBLEMATIZACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN		39
3.1	Problemáticas identificadas.....	39
3.2	Jerarquización de las preguntas	40
3.3	Referentes teóricos	40
3.3.1	Ambiente de aprendizaje.....	41
3.3.2	Educación y constructivismo	45
3.3.3	Aprendizaje significativo	46
3.3.4	Cómo se aprende según el aprendizaje significativo	49
3.3.5	Estrategias del aprendizaje significativo	51
3.3.6	Estrategias online.....	55
3.3.7	Justificación de la propuesta	58
CAPÍTULO IV. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN		63
4.1	Diseño del proyecto.....	63
4.1.1	Propósito general:	63
4.1.2	Objetivos específicos:	63
4.2	Descripción de las actividades:.....	64
4.2.1	Cronograma:	67
4.3	Evaluación de la propuesta de intervención:	68
4.3.1	Observación participante.....	69
4.3.2	Bitácora de aprendizaje.....	69

4.3.3	Formato de observación de clase.....	70
4.3.4	Lista de verificación:.....	70
4.3.5	Cuestionario con respuestas cerradas	71
4.4	Secuencias didácticas:.....	71
CAPÍTULO V. RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN		106
5.1	Triangulación de la información	117
CAPÍTULO VI. REFLEXIONES FINALES.....		120
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		124

ANEXOS	134
ANEXO 1	135
Guía de observación (Diagnóstico)	135
ANEXO 2	137
Cuestionario para evaluar la propuesta.....	137
ANEXO 3	138
Esquema de la pregunta: ¿El tiempo que da el profesor para la clase es poco, suficiente o demasiado? Explícalo.	138
ANEXO 4	139
Esquema de la pregunta: ¿El tiempo que da el profesor para las actividades para las actividades es poco, suficiente o demasiado?, explícalo.....	139
ANEXO 5	140
Esquema de pregunta: ¿Se cumplen con todas las actividades que el maestro propone?	140
ANEXO 6	141
Esquema de pregunta: ¿En mi clase hay un buen ambiente para aprender?	141
ANEXO 7	142
Esquema de la pregunta ¿Cómo son las actividades de mi clase?	142
ANEXO 8	143
Esquema de la pregunta: ¿De qué manera se promueve la participación?	143
ANEXO 9	144
Esquema de la pregunta: ¿Qué me parece la explicación de mi maestro?	144

ANEXO 10	145
Esquema de la pregunta: ¿Me siento cómodo con las actividades del grupo?	145
ANEXO 11	146
Esquema de la pregunta: ¿Cuál es mi relación con mis compañeros y compañeras de manera general?	146
ANEXO 12	147
Esquema de la pregunta: ¿Me siento respetado por el profesor?	147
ANEXO 13	148
Esquema de la pregunta: ¿En general me encuentro agusto en clase?	148
ANEXO 14	149
Esquema de la Entrevista a Director	149
ANEXO 15	150
Guía de observación - evaluación	150
Rubrica para evaluar el producto final	152

PRESENTACIÓN

El ambiente de aprendizaje es uno de los factores más importantes dentro del aula de clases, pues esto permitirá al aprendizaje hacerse presente o no, en cada uno de los estudiantes. A pesar de que el ambiente de aprendizaje no tiene una connotación positiva o negativa, se puede identificar la existencia de ambientes de aprendizaje más favorables que otros, en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta es una de las razones por las cuales nos centramos en este tema durante la propuesta.

Uno de los objetivos más importantes al realizar esta propuesta, es la transformación de la práctica docente, pues esta es incluso, una intención que pretende el mismo programa de estudios de la maestría y sin duda es la principal razón por la que tomé la decisión de estudiar este posgrado. Debido a que tiene grandes beneficios, como el hacer un trabajo más profesionalizado, tener un mayor control sobre el proceso de enseñanza, mejorar significativamente el aprendizaje de los alumnos y promover una motivación o interés mayor en los jóvenes a quienes atendemos.

Comenzamos en el contexto problematizador, donde se mencionan de manera general, los aspectos de la política educativa más significativos en el contexto nacional e internacional, que nos ayudan a entender aquellos aspectos que nos determinan actualmente en este ámbito.

Además de esto, se menciona el contexto regional a donde pertenece la institución de la práctica, se habla de las edades de la población que se atendió, el contexto áulico e institucional y aquellos aspectos que posibilitan y/o obstaculizan, el aprendizaje de este sector. En este mismo apartado se realizó un análisis de la práctica, que nos permitió identificar aquellas áreas de oportunidad en las que se centraría la propuesta de intervención, con la intención de focalizar el diagnóstico, y que nos permita dar con las primeras interrogantes.

En el tercer capítulo se muestra la metodología de la investigación, que es de tipo cualitativo centrada en la investigación-acción. Esto, porque es una metodología que permite ser participe al investigador en la identificación y atención del problema. A partir del análisis anterior se buscó corroborar, afirmar o descartar por medio del diagnóstico, que fue enfocado a los ambientes de aprendizaje.

De igual forma, se plasman los propósitos del diagnóstico, que se centran en identificar el problema que se atenderá durante la propuesta, el cual es sobre el ambiente de aprendizaje. Se muestran los instrumentos y técnicas electos como lo son cuestionarios, entrevista y guías de observación y los resultados del diagnóstico, los cuales fueron centrados en las dimensiones del ambiente de aprendizaje, y al hacer el análisis de resultados, se identificó mayor oportunidad de mejora en dos de estas: funcional y temporal. Además que, se identificó carencia en estrategias didácticas para generar un ambiente de aprendizaje óptimo en el grupo de 3º de secundaria.

En el capítulo cuatro se muestra la problematización y fundamentación de la propuesta, se aborda el estado del arte centrado en el tema de ambientes de aprendizaje, se toma como referencia principal a Iglesias (2007), puesto que brinda una clasificación por medio de dimensiones, lo cuál lo hace más fácil de comprender. Además de esto, se elige al aprendizaje significativo de Ausubel como referente teórico. De igual forma, se muestran algunas estrategias y formas de atender y mejorar el problema, entre ellas la metodología por proyectos, el trabajo colaborativo y las estrategias online.

En el capítulo cinco, se mencionan los aspectos de la propuesta de intervención, se muestran los objetivos, los pasos a seguir y todo el proceso del proyecto. En él, se encuentran cada una de las sesiones, redactadas en secuencias didácticas, cada una con los aspectos a evaluar y el cronograma de las actividades dividido en semanas.

En el sexto capítulo se plasman los resultados de la intervención implementada, la cuál se realizó a partir del modelo CIPP. Se mencionan parte de los logros de la intervención y se resalta haber tenido resultados favorables en las dos áreas donde se mostraba mayor oportunidad, la dimensión funcional y temporal.

En el último capítulo se realizan las reflexiones finales, donde se muestran aquellos logros, pero también todas aquellas dificultades a las cuales nos enfrentamos durante el proceso. Además de esto, se presentan los aprendizajes adquiridos durante el posgrado, y las dificultades que se tuvo al estudiarlo. Se añaden las recomendaciones y la continuidad de la misma propuesta.

Podemos resaltar que respecto al ambiente de aprendizaje hubo una mejoría considerable a partir de la propuesta, puesto que las dos dimensiones que tuvieron

mayor área de oportunidad temporal y funcional, se perciben por los alumnos positivas y eficientes. Añadiendo que la mayoría de los alumnos presentan aprendizajes significativos respecto a los temas abordados, por lo que el producto final del proyecto tiene resultados sobresalientes.

El tema del ambiente de aprendizaje permite centrarnos en estrategias más prácticas que son de interés, para los alumnos de la edad donde se realizó esta propuesta, ya que los adolescentes en su mayoría tienen intereses para realizar casi cualquier otra actividad, que no sea en el ámbito escolar.

Sin duda esta propuesta ha sido significativa para ellos, pues el trabajo colaborativo, permitió desarrollar diferentes habilidades, en la toma de acuerdos, entre ellas la comunicación, el liderazgo y valores como la paciencia y el respeto.

Se considera a esta propuesta significativa en el contexto escolar, pues brinda formas distintas de abordar un proyecto, debido a que fue desarrollado de manera híbrida y las actividades se realizaron de forma innovadora. Se espera que este proyecto pueda invitar a los docentes, a trabajar con esta metodología especialmente en la etapa de secundaria, puesto que gracias a esto es posible canalizar las energías de los jóvenes y concentrarlos en actividades de provecho, de aprendizaje y de desarrollo de competencias en los valores sociales, además que las estrategias online es un tema en el que los adolescentes están inmersos casi de manera innata, lo cuál lo hace más motivante, interesante y sin duda significativo.

CAPITULO I. CONTEXTO PROBLEMATIZADOR

Es importante contextualizar la práctica docente, pues gracias a ello es posible tener una mayor comprensión acerca del quehacer docente en nuestro actual tiempo, comprender cómo se había trabajado, que ha estado cambiando y de qué manera se hace ahora.

Como todo proceso, la educación es cambiante y debido a su antigüedad ésta ha venido transformándose y modificándose a lo largo de los años, se considera de vital importancia, reconocer cual ha sido el camino de la educación de manera internacional y en México, para que podamos generar una visión más amplia de nuestro sector educativo y de qué manera podemos influir en él.

Partiendo de esto, podemos mencionar algunos aspectos desde la amplitud hasta lo más particular, por eso comenzaremos a hablar de algunos datos internacionales, posteriormente se hablará sobre el contexto nacional y por último del contexto local en la institución donde se intervino.

1.1 Política educativa Internacional

La educación a pesar de que claramente no puede ser igual en todos los países, puesto que cada uno de estos países tiene su propia cultura, contexto, necesidades, problemáticas y circunstancias políticas particulares, es necesario brindar estándares o parámetros universales, que permitan orientar a todos los países respecto a la educación y de alguna forma brindarle un orden. Por lo que hablaremos de algunas organizaciones internacionales que han influido en la educación en México, a lo largo de los años.

Una de estas organizaciones es La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura en la cual, desde su nacimiento en 1945, México fue uno de los primeros países en firmar el Acta Constitutiva de la Organización, dicha (UNESCO, s.f.) se encarga de mediar que todos los aspectos relacionados a la educación sean en pro de la cultura, los derechos humanos y el bien común.

Otra de estas organizaciones es el El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), quien si bien, no se centra específicamente en el proceso de enseñanza aprendizaje, es una organización que se encarga de resguardar los

derechos de nuestros niños y adolescentes, trabaja en México desde 1954 en coordinación con el gobierno, las organizaciones de la sociedad civil y el sector privado. (UNICEF, 2019).

Éstas y algunas otras organizaciones han ayudado en cierta parte a regularizar la educación en el país y poder promover una globalización en este ámbito, puesto que, aunque de diferente manera o de manera indirecta, éstas se centran en la mejora educativa internacional.

Por otra parte, está la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) que como tal y su nombre lo dice es una organización más bien centrada en el aspecto económico, sin embargo, es importante reconocer que realmente existe una correlación positiva, pues sí la educación se ve fortalecida también el desarrollo económico o viceversa. Según es esta organización es encargada de asesorar y establecer estándares y normas a nivel mundial en ámbitos como la mejora del desempeño económico y el fomento de una educación eficaz. (OECD, s.f.)

Saber esto nos ayuda a entender que cada una de las reformas educativas tuvieron y tienen que ser aprobadas por esta organización, precisamente por las obligaciones que conlleva pertenecer a ésta y debido al apoyo económico que ésta le brinda el país.

1.2 Política educativa nacional

Primero que nada, es importante destacar que no siempre se le ha dado la importancia al ámbito educativo que ahora se le da, al menos no de manera legal. Fue hasta con la promulgación del artículo 3° en el año de 1917 y con la creación de la SEP en 1921 cuando se consideró la educación como motor poderoso para el desarrollo de México.

En 1921 José Vasconcelos, en ese entonces actual secretario de Educación, se centró en la promoción de la educación en el país, él sentó un antecedente para elaborar la política educativa con la intención de que el país se desarrollará tanto cultural como democráticamente. A lo largo de los años, ha habido diferentes reformas

y tratados que han ido modificando y perfeccionando, aspectos educativos importantes.

Estas reformas, como ya lo hemos mencionado antes, tienen total relación con la OCDE quien es en gran parte, quien decide si una nueva reforma educativa es aprobada o no. Con reforma educativa nos referimos a esa política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria. Las reformas educativas que se consideran relevantes son la del 2009 que se centró en vincular los tres niveles de la educación básica, la del 2011 que su principal función fue articular y darles congruencia a los tres niveles de la educación básica y la del 2017 que se centró en aprendizajes claves para la vida. Las reformas que aún están vigentes en el ámbito educativo son precisamente el plan de estudios 2011, el de aprendizajes clave y la Nueva Escuela Mexicana (NEM)

La NEM, tiene su origen el 19 de julio del 2019, con el propósito tal y como lo dice la SEP es de garantizar y brindar calidad en la enseñanza, además que ya no se limita a garantizarlo durante la educación básica y media superior, si no que se extiende al grado universitario.

Partiendo de esto, es importante mencionar que los campos formativos de la NEM propone articular y organizar los contenidos a partir de los proyectos, pues tal cual lo dice (Dirección General de Desarrollo Curricular, 2022) hacer esta vinculación a través de esta metodología, permitirá una formación integral entre los estudiantes, favorecer el desarrollo psicosocial, promover un aprendizaje colectivo y una perspectiva solidaria. Cada una de estas razones justifican precisamente esta propuesta, pues es justo la metodología que se utiliza y intención solidaria y de valores, también se hacen presentes en esta.

Cada una de estas reformas ha influido de manera positiva o negativa para la educación en México y es necesario reconocerlas para poder comprender el papel que a cada uno nos corresponde. Es inevitable no hablar de organizaciones internacionales y nacionales, aunque estas no se encarguen directamente del ámbito educativo, puesto que la influencia que estas tienen en nuestro sector educativo es bastante y realmente está determinada por estas organizaciones. Por otra parte, es necesario comprender que el ámbito socioeconómico siempre influirá en la educación, ya que

además de ser financiada por este, también propone a conveniencia qué medidas debe tomar para que el estudiante tenga el perfil deseado y así seguir contribuyendo y mejorando la economía.

Debemos entender que lo queramos o no cada una de estas reformas mientras sigan vigentes serán las que nos rigen, lo queramos o no, y aunque no siempre se tomen las medidas más indicadas debemos conocerlas puesto que la ley es aplicable, se conozca o no.

1.3 Contingencia actual

El 11 de marzo de 2020 la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2020) declaró la COVID-19 como pandemia. Además de su elevada morbilidad y mortalidad, las repercusiones económicas están siendo enormemente graves.

Durante el periodo de alarma se estableció que la circulación debía realizarse individualmente y estaba limitada a actividades de primera necesidad; se priorizaba el trabajo a distancia y se suspendía la actividad escolar presencial en favor de actividades educativas en línea.

Durante el confinamiento, según según (Inchauisti, Garcia, Prado, & Sanchez Reales, 2020) los dos factores que más afectan al bienestar físico y psicológico son la pérdida de hábitos y rutinas y el estrés psicosocial, de acuerdo con el primer estudio que analiza el impacto psicológico de la cuarentena por COVID-19 en China (Wang, Pan et al., 2020). La interrupción de hábitos durante el confinamiento y más aún la integración de otros poco saludables (malos hábitos alimenticios, patrones de sueño irregulares, sedentarismo y mayor uso de las pantallas) pueden derivar en problemas físicos y emocionales.

Cd, Guzmán tienen dentro de sus principales actividades económicas, el comercio y la agricultura. Además, que, por ser sede de estudiantes, proporciona mucho trabajo, sin embargo, debido a la pandemia estos sectores se ven vulnerables, debido a las indicaciones oficiales.

El confinamiento nos está llevando en la mayoría de los casos a tener un mayor grado de concientización, debido a la cantidad de personas afectadas, por ejemplo, en Jalisco, a fecha del 25 de agosto del 2021, 108,000 confirmados, con 13,179 muertos.

México en general cuenta al día con 2.88 millones confirmados, 2.26 millones de personas recuperadas y 242,000 muertes. Cabe resaltar que estas estadísticas están en constante cambio y que evidentemente se espera que los confirmados estén en crecimiento.

Así como la pandemia ha afectado a muchos ámbitos, también lo ha hecho con la educación, puesto que no es posible mantener a los alumnos dentro de las aulas como anteriormente se ha hecho.

El Banco Mundial (BM) citado por (SEP, 2022) menciona que América Latina por mantener las escuelas mayor tiempo cerradas, se estima que el puntaje de las pruebas PISA estaría más deficiente. Y es que es una realidad que especialmente en México no se estaba preparado para enfrentarnos a una situación de esta índole, ya que el sistema educativo y los procesos de enseñanza están centrados para hacerlos dentro del aula, lo que definitivamente se vería reflejado en los aprendizajes de los alumnos.

Abonado a esto la misma (SEP, 2022) que en México de los 25 millones de estudiantes inscritos en Educación Básica solo 3.9 millones tienen las condiciones de tomar clases desde el hogar, por lo que en diferentes lugares tuvo que recurrirse a otras medidas.

La Dirección General de Gestión Escolar y Enfoque Territorial en su encuesta sobre la pérdida de aprendizajes detectó mayor pérdida en el pensamiento lógico-matemático, y menor pérdida en los aspectos actitudinales y socioemocionales, el cuál este último es el que nos compete, puesto que la materia que está dentro de la propuesta atiende esta área.

A pesar de que hubo complicaciones y pérdidas en varios sentidos a partir de esta pandemia, se buscó atender estas deficiencias educativas con diferentes acciones, y una de las que se vio más fortalecidas según la misma encuesta mencionada anteriormente, es la comunicación con los padres de familia, pues es gracias a esto que se pudo tener este vínculo con los alumnos.

Definitivamente se han buscado diferentes formas, que permitan seguir promoviendo el proceso de enseñanza-aprendizaje en medida de como sea posible, y esto ha sido diferente de acuerdo a las situaciones particulares de las escuelas, en el

caso del contexto escolar donde se desarrolló esta propuesta, al ser de índole privado y con estatus económico alto, el contacto digital no fue un obstáculo. Las plataformas digitales como lo es classroom, zoom, meet, teams entre otras, se han vuelto grandes aliadas para poder atender de manera distinta esta educación a distancia. Las redes sociales y los medios tecnológicos también se han sumado a esta tarea y es por eso que esta propuesta tiene gran parte de realización en una metodología a distancia.

1.4 Contexto de la localidad

La institución en donde se desarrolla esta propuesta es una institución, llamada Colegio Cervantes Zapotlán. Esta se encuentra en una zona urbana, Cd. Guzmán, Jalisco, la cuál según La Agenda Económica Municipal (2015) para llegar a Ciudad Guzmán son tres las vías, la de más fácil acceso y mayormente utilizada por los habitantes es la desviación a partir de la autopista a Manzanillo y la carretera libre hasta la entrada de Ciudad Guzmán. La segunda se llega es por la carretera libre a Manzanillo. De igual manera cuenta con acceso directo a las localidades de Zapotiltic y Tuxpan.

Se refiere que la ubicación estratégica de la Ciudad y su buena conectividad favorecen a la ciudad, porque posibilita que todos los productos tanto de agricultura, comercio e industria de la región tengan un fácil acceso a la vía principal, ya sea de exportación o de consumo nacional y local.

Hablando de infraestructura educativa en ese año se conformaba por 100 espacios y edificaciones educativas donde se incluían los tres niveles de educación básica, preescolar, primaria y secundaria.

En cuanto a recursos naturales, la Ciudad cuenta con arroyos que son de suma importancia para los sistemas de riego agrícolas. Además, posee la laguna de Zapotlán, la cual es utilizada para actividades como la pesca y algunas actividades deportivas. También algunos atractivos turísticos e importantes sitios naturales como el Parque Nacional Nevado de Colima y Parque Ecológico Las Peñas.

Conforme a la información del Directorio Estadístico Nacional De Unidades Económicas (DENUE) del (INEGI, s.f.), el municipio de Zapotlán el Grande cuenta con 6,682 unidades económicas a marzo de 2017, de estas con el puntaje más alto se

encuentra las unidades que se dedican a servicios con 44.9%, en segundo lugar es el comercio con 43.5%, de ahí le sigue la industria con 11.5 y la agricultura con 0.1%. Podemos darnos cuenta de que la economía de la ciudad se centra en negocios dedicados a los servicios y en segundo lugar es el comercio, lo cual es entendible puesto que ciudad Guzmán es una zona estudiantil la cual su mayor ingreso es gracias a todos los foráneos estudiantes.

Los negocios agrícolas que sobresalen hoy en día en la ciudad se centran principalmente en la producción de aguacate y berries, el periódico El informador (2019), refiere que de 2013 a 2018, 18 mil 342 hectáreas de huertas del árbol de aguacate suplantaron espacio a los bosques primarios y secundarios. Aunque el valor de producción de esto fue 57 mil 465 millones de pesos en 2018, en la Región Sur esto está ocasionando problemas fuertes en nuestro ecosistema, tanto el cambio climático, como el agotamiento significativo de nuestros mantos acuíferos.

Se considera importante mencionar estos datos puesto que son aspectos que sin duda influyen tanto en nuestros estudiantes, padres de familia y cualquier miembro perteneciente a nuestra comunidad y claro al ámbito educativo, tanto por el cambio climático, la economía y porque algunos de los estudiantes de la institución donde laboro, son hijos de dueños de este tipo de negocios, lo que nos hace pensar en algunos padres de familia y su prioridad por el interés económico, antes que la comunidad y la educación familiar, lo cuál puede verse influido en como los alumnos aprenden, especialmente competencias, habilidades y valores, relacionados a estos temas. .

Según datos del (INEGI, 2011) de los 32 estados Jalisco ocupaba la posición 11 en el índice de analfabetismo ya que sólo 4.4% de su población no sabe leer ni escribir. En el sur de Jalisco, Zapotlán el Grande (4.22%) y el resto de los municipios está por encima de la media estatal, con excepción de Sayula.

Por último, se considera importante mencionar que Cd. Guzmán tiene tradiciones e ideologías religiosas, fuertemente arraigadas, especialmente en la religión católica. Las fiestas en honor del patrono de la ciudad, San José, son eventos que son de gran influencia para la mayoría de los habitantes, puesto que incluso las clases, el trabajo y de más ocupaciones se ven cesadas durante las fiestas mayores.

Esto sin duda es importante, ya que la institución de esta propuesta comparte estos valores católicos, participando en algunos ritos de las fiestas, así como algunos otros, como misas mensuales, retiros, oraciones, etc. Además de actividades pertenecientes a la congregación Marista. Lo cuál se ve influido en el comportamiento tanto de los docentes, como de los alumnos, ya que este tipo de temas está presente durante la estancia escolar de cualquier alumno.

1.5 Contexto institucional

Por medio de la observación y la experiencia propia, conocemos que el Colegio Cervantes está ubicado en la calle Jalisco núm. 305., en Ciudad Guzmán Jalisco. La institución está conformada por 45 personas de personal académico, administrativo, docente y de servicios, contaba con 375 alumnos en el turno matutino, sin embargo, a partir de la pandemia hubo deserción, aproximadamente 70 alumnos de manera general, estos están distribuidos 6 grupos de primaria, 3 de secundaria y 3 de preparatoria. Las instalaciones de la escuela cuentan con aulas suficientes para la impartición de clases, áreas deportivas 2 canchas de pavimento y 2 canchas de pasto, patio cívico, baños para cada nivel educativo, las oficinas de dirección y administración, la cafetería, una biblioteca, un centro de cómputo, salón de usos múltiples, laboratorio de química, gabinete psicopedagógico, oficina de secundaria y prepa y un salón de danza. Cuenta con todos los servicios de energía eléctrica, agua de la red pública, drenaje, cisterna, servicio de internet y teléfono. Además, que todos los alumnos cuentan con servicio de internet en casa.

Cada integrante del personal docente tiene una específica función de acuerdo a su perfil, los grados y grupos le son asignados en diferentes horarios, así mismo se organiza el personal administrativos, conformados por secretarias, los directivos; director, subdirectora, coordinadores académicos; uno por nivel académico, la psicóloga de la institución, los docentes, personal de la cocina y cooperativa y finalmente el personal de intendencia y de servicios, por tanto, cada uno funciona según las características requeridas en su puesto laboral.

Según el organigrama de la institución, el liderazgo es ejercido en orden jerárquico, ya que todas las labores, tareas, eventos, problemáticas, etc. son llevadas

en primera instancia con los docentes, seguido de los coordinadores académicos y finalmente consultadas y/o autorizadas por parte de los directivos los cuales son director, subdirectora y administrador. Aunque es una realidad que no siempre se cumple esta jerarquía por lo que suele ocasionar problemas de comunicación.

Los grupos en secundaria están organizados para realizar un cambio de materia cada 50 minutos y en las asignaturas con mayor carga horaria, se les asignan dos módulos consecutivos generalmente.

Para los descansos, los grupos son divididos por grados para abastecer las necesidades de los grupos; El primer descanso es de 30 minutos y un segundo de 10 minutos. Para el correcto aprovechamiento del tiempo, es indispensable la puntualidad de los docentes para los cambios de módulo, y el respeto del término de este. Es importante mencionar que esta forma de trabajo también sucede así durante las clases a distancia, puesto que los alumnos están conectados todo el tiempo, en el horario normal, lo cuál en algunos casos puede ser cansado estar en computadora tanto tiempo.

Durante el tiempo ordinario y de trabajo hay poca relación entre los miembros de la institución puesto que cada uno está atento a sus propias actividades y trabajo. Sin embargo, cuando hay algún evento en el que sea necesario el trabajo colaborativo se hace. Se denota falta de relación entre los docentes del nivel primaria y el de secundaria y preparatoria y algunas relaciones conflictivas entre coordinadores y directivos.

Algunos de los factores que favorecen en la institución son que las Instalaciones son seguras, existen puertas con protección para tener control del acceso y la salida de todas las personas a la institución. Se tienen señalamientos que facilitan el acceso de los vehículos al ingreso y al término de la jornada académica. La infraestructura es suficiente y acorde al número de usuarios del colegio, además que los puestos directivos están cubiertos.

Por el último, es importante mencionar algunos factores que desfavorecen la organización institucional, una de ellas es que existen tres directivos con los cuales no se sabe a quién dirigirse, lo que provoca que haya falta de comunicación en diferentes aspectos. Es importante mencionar que debido a que todas las decisiones que el

docente puede tomar incluso respecto a su materia, deben ser aprobadas por cada uno de los directivos, por lo que algunos docentes no se atreven a intentar estrategias distintas como un proyecto interdisciplinario por ejemplo, ya sea por flojera especialmente del proceso de aprobación tan tardado o a veces cerrado.

Otra importante es la carencia de personal psicológico para la institución, ya que solo hay una psicóloga para todos los niveles, lo cuál dificulta la atención a todos los estudiantes al menos en el ámbito psicopedagógico.

1.6 Contexto socio familiar

Respecto a la comunicación entre profesores y padres de familia de acuerdo a la propia experiencia como parte del equipo de trabajo y de la entrevista no formal con algunos de los compañeros, esta se reduce generalmente a citatorios, reuniones de padres de familia o quejas, sin embargo, es poca la asistencia a estas.

La comunicación de los padres de familia con la escuela en general suele ser respecto a pagos pendientes, quejas sobre alguna situación y respecto a eventos extraescolares, como festivales, domingos familiares, retiros etc.

La comunicación entre padres de familia y alumnos generalmente suele ser reducida, y según algunos de los profesores, existe desapego escolar.

En el ámbito socioeconómico la mayoría los alumnos del colegio Cervantes, tienen un estatus económico de medio – alto, varios de los estudiantes son hijos de dueños de empresas reconocidas de la región y la ciudad, agrícolas, de producción de alimentos etc. Aunque cabe resaltar que también se encuentran estudiantes que cuentan con becas escolares.

Uno de los aspectos que favorecen en el aprendizaje de los alumnos, es que los padres de familia tienen la posibilidad económica de sustentar las necesidades básicas de sus hijos, por lo que el material escolar necesario no se convierte en un obstáculo.

En los aspectos que desfavorecen son que en su mayoría existe desapego familiar, existe una desatención por parte de algunos de los padres de familia, ya que existe poca comunicación entre los alumnos y sus padres. Respecto a las clases en línea, los padres de familia se vuelven más exigentes porque piensan que las clases

en línea no representan trabajo y es una realidad que algunos padres están acostumbrados a que la institución funcione como guardería. Algunos alumnos por no contar con esta atención, deciden no entrar a las sesiones virtuales o no realizar las actividades.

1.7 Contexto áulico

La etapa de vida en donde desarrollo mi práctica docente es en la adolescencia por eso se mencionarán aspectos importantes y realidades a considerar sobre el desarrollo de estos adolescentes. Es importante conocer la etapa en la que se encuentra el sector donde intervengo como docente, puesto que conocer a esta, cuál es su naturaleza y de qué manera es su desarrollo, me ayudará a saber cuáles son sus capacidades y limitaciones al momento de querer intervenir.

Según Youngblade (2017) citado por (Martinez & Oblita, 2009) la adolescencia ofrece oportunidades para crecer, no sólo en el aspecto físico sino también en la competencia cognoscitiva y social. En este momento los adolescentes entran a una etapa donde Piaget citado por (Papalia, 2003), menciona es el nivel más alto del desarrollo cognoscitivo, las operaciones formales, cuando perfeccionan la capacidad de pensamiento abstracto. Por lo regular comienza a partir de los 11 años, manipular la información de manera más flexible, ya no están restringidos al aquí y ahora, sino que pueden entender el tiempo histórico y el espacio.

Por ser una etapa llena tanto de cambios físicos, hormonales, y psicosociales se convierte en una etapa vital para el fortalecimiento de una personalidad y decisiones importantes en la vida, que, si no son guiadas o apoyadas por los padres o redes inmediatas, pueden convertirse en un problema. Tal y como lo dice Arnett (1999) citado por (Papalia, 2003) la adolescencia puede ser una etapa difícil para algunos jóvenes ya que el conflicto familiar, algunos trastornos depresivos y las conductas de riesgos están presentes en esta etapa

Hablando de la parte estructural, en el nivel de secundaria las aulas están ubicadas a un costado del patio cívico y se encuentran organizados en orden jerárquico. Se consideraba que los espacios las aulas están bien distribuidas antes de la pandemia, ya que se cuenta con mesas individuales para cada alumno, se

acomodan por filas de aproximadamente 8 personas, de modo que quede un pasillo libre entre cada fila y entre el escritorio del docente, mientras que la puerta de entrada queda sin obstrucción.

En el aula de tercer grado se cuenta con un escritorio y una silla para el docente que ingrese al aula. Se cuenta con un pintarrón, un pizarrón y pantalla, también se cuenta con un bote de basura por aula en la puerta de afuera. El aula tiene ventanas amplias de cada lado las cuales permiten que haya luz suficiente cuando el día está despejado, de igual forma se tienen luces led para situaciones donde se requiera y también se cuenta con un ventilador para utilizar en momentos de calor.

Respecto al aula virtual, podemos decir que es posible poder tener clases de manera virtual, puesto que todos los alumnos cuentan con dispositivos electrónicos aptos para la realización de actividades, además que todos cuentan con conexión a internet local y móvil.

En el grupo de tercer grado de secundaria del Colegio Cervantes Zapotlán contamos con 33 alumnos en total, donde predominan las mujeres, aunque por pocas personas, con ayuda del gabinete psicopedagógico del colegio y el apoyo de nosotros como maestros podemos acceder a las necesidades y características particulares que tienen algunos de los alumnos. Es por eso que podemos plasmar los resultados de un cuestionario realizado previamente por el gabinete para conocer los estilos de aprendizaje, esto nos ayuda a identificar cual es el canal más desarrollado a nivel general y cuál es el que menos, con la intención de poder acoplar las planeaciones de acuerdo con el estilo de aprendizaje predominante y ver de qué manera podemos reforzar los demás.

Se puede identificar que el canal de aprendizaje que predomina en el grupo es el auditivo, seguido del canal visual, el kinestésico y solo 3 de los alumnos tienen combinación de los canales de aprendizaje. Con base en esto es recomendable que las estrategias, técnicas y actividades, se enfoquen principalmente en el estilo auditivo, aunque también es recomendable que se trabaje con los demás estilos para ir mejorándolos.

Considerando la experiencia del trabajo constante con este grupo, se puede identificar que es un grupo diverso en personalidades lo que provoca conflictos a la hora

del trabajo en equipo, como desacuerdos, poca integración y aceptación con algunos compañeros que consideran desordenados o “flojos” y generalmente es un grupo en el que no es posible dar una información teórica a más de 10 minutos, ya que comienzan a hablar entre los diferentes subgrupos sobre temas ajenos a la clase, es un grupo que muestra desinterés, al menos respecto a la clase de formación humana, las bromas, los gritos y las conductas disruptivas se hacen presentes constantemente en la mayoría de las clases y la forma de mantener el orden suele ser por medio de regaños y condicionamientos. Generalmente el ambiente de aprendizaje es poco favorable, puesto que se centra solamente en el cumplimiento de actividades y estas no se cumplen en su totalidad por todos los alumnos, de igual forma los aprendizajes no se ven reflejados en todos los estudiantes por el desorden constante durante las sesiones.

1.8 Experiencia docente

Respecto a mi práctica docente es importante mencionar que no tengo tantos años de experiencia, puesto que mi carrera base no es la docencia y llevo poco tiempo ejerciendo esta profesión como tal. Algo que me ha ayudado a acoplarme con mayor facilidad a la práctica han sido los talleres. He sido tallerista durante algunos años de diferentes cosas como canto, habilidades para la vida y teatro, con niños, adolescentes, jóvenes y adultos, por lo que considero esto me ha ayudado a reforzar algunas habilidades como el manejo grupal, acercamientos de una planeación, y la utilización de dinámicas y técnicas. A pesar de que esto me ha brindado algunas herramientas, puedo mencionar que el reto de la docencia es mucho más difícil que esto, principalmente porque la mayoría de los asistentes en los talleres van por voluntad, eso facilita el trabajo, sin embargo, en la escuela muchos de los estudiantes van obligados, ahí la predisposición y las condiciones cambian totalmente.

Otra de mis experiencias fueron mis prácticas profesionales, de una de mis especialidades, “Psicología educativa”, en ella realicé una intervención psicosocial respecto a la inteligencia emocional y las habilidades sociales en toda la población del nivel secundaria del Colegio Cervantes. A partir de esto tuve un acercamiento al tipo de población que general se encuentra en la educación privada. Esta fue la principal

razón por la que se me invitaría a trabajar un año después a la institución antes mencionada.

Mi práctica docente tal cual comenzó en el mes de febrero de este año 2019 en la misma institución que me encuentro, “Colegio Cervantes Zapotlán”. Al principio comencé a cubrir interinato con las materias de: Filosofía, Psicología, Tutoría, Orientación Vocacional y Formación Cívica en Preparatoria y Ética en todo el nivel Secundaria.

Cabe mencionar que entré a mitad de semestre por lo que al principio tanto para los alumnos y para mí fue muy difícil acoplarme. Tuve que seguir con la forma y el trabajo de la maestra anterior, puesto que supuestamente regresaría en un mes, al final me pidieron que terminara yo el semestre y el ciclo, me atrevo a decir que sí fue complicado para mí, puesto que estaba un tanto perdido respecto al conocimiento de los programas y el cómo estaban estructurados, a pesar de que sí tenía conocimiento de muchos de los temas de los programas, tenía primero saber dónde se encontraban y que podía hacer al respecto, como calificar en secundaria y prepa y de qué manera concluir con los programas fue una experiencia de aprendizajes pero de bastante ansiedad.

Ahora me encuentro en la misma institución, dando clases en los dos niveles, secundaria y prepa, con una materia extracurricular “Formación Humana” que básicamente se centra en valores éticos y morales, abordando temáticas sobre las problemáticas y realidades a las que se enfrenta un adolescente. Esta materia no trabaja con aprendizajes esperados puesto que no hay un programa establecido, aunque sí con objetivos de un material adquirido por el colegio, por lo que me he permitido ir redactando yo mismo los aprendizajes esperados de acuerdo a los bloques del material.

1.9 Análisis de la práctica docente

El análisis de la práctica docente se desarrollará a partir de las seis dimensiones que propone Fierro et al. (1999). La cuál la define como un carácter social, en la que intervienen significados, percepciones y acciones de las personas involucradas en el proceso de aprendizaje. La intención es relacionar cada una de estas dimensiones con

situaciones que realizo o influyen en mi práctica, identificando las fortalezas, pero principalmente las áreas de oportunidad, con la finalidad de reflexionar mi práctica docente.

Es importante recordar que el docente es un individuo con deseos y particularidades, y cualquier aspecto que afecte al docente afecta también su práctica pedagógica. Realizar este análisis, nos brinda ese primer acercamiento para poder ser mejores, entender que siempre habrá algo que se puede hacer mejor.

1.9.1 Dimensión personal

Esta dimensión es la que explora quién es el docente, no como profesional más bien donde se entiende al maestro como un individuo, una persona con virtudes, defectos y con motivaciones. Según, Fierro et al. (1999) es investigar porqué la docencia es su vocación y cómo se siente en su rol.

En mi práctica docente esta dimensión se ha hecho presente en diferentes ocasiones, principalmente cuando estuve en un proceso psicoterapéutico, en el cual estaba con dudas de entrar o no a la maestría. De igual forma se presenta cuando me he dado la oportunidad de pensar sobre situaciones personales que afectan de manera positiva o negativa en mi práctica. He notado que cuando suceden situaciones positivas en otros ámbitos de mi vida, mi actitud es de igual forma durante las clases.

Considero que mi área de oportunidad es en lenguaje corporal, ya que ha habido situaciones en las que he pasado por momentos de estrés por mis directivos y por otras cuestiones académicas que me han ocasionado tener una actitud más seria con los alumnos.

Por otra parte considero que otra área de oportunidad es mi aprehensión respecto a los comentarios de algunos alumnos o actitudes groseras, aunque no siempre estén directamente relacionados con mis clases, en ese momento no reflejo que me afecten, pero son cosas que me incomodan durante el resto del día. Lo positivo es que considero que no he demostrado esos sentimientos dentro de las clases o con los mismos alumnos.

1.9.2 Dimensión Institucional

El docente como individuo también es parte de su entorno laboral, en otras palabras, la institución. Esta dimensión la hago presente cada mañana cuando llego a la escuela y saludo con amabilidad a cada uno de mis compañeros, al entrar al aula con mis alumnos, intentando llegar con amabilidad y energía. La hago presente en los eventos extraescolares especialmente en los que me toca dirigir, me gusta que estos se realicen de la mejor manera y que los asistentes puedan disfrutar y sobretodo sentirse satisfechos. Sin embargo, la dimensión institucional nos habla de un sentido de pertenencia, que en lo personal se me ha dificultado puesto que no es algo que se decida, pues es algo que se construye principalmente por los dirigentes de la institución, con incentivos hacia sus trabajadores, apoyo, actitudes de amistad, valores etc.; lo cual es algo que no he experimentado, ya que han habido situaciones que me han hecho sentir incomodo o sin querer ser parte de la institución.

1.9.3 Dimensión Social

En esta dimensión se toma en consideración la comprensión del entorno social y el desenvolvimiento del docente, además de la capacidad del individuo de comprender las necesidades de sus alumnos. (Fierro et al. 1999).

Respecto a mi práctica, esta dimensión se hace presente principalmente en el aula de clases, ya que la materia que imparto se presta para trabajar y abordar temáticas de problemáticas sociales actuales y cercanas, desde drogadicción, sexualidad, narcotráfico, pero también temas relacionados con la integración grupal, autoestima, empatía etc. Son temas que se acoplan perfectamente a las necesidades y realidades a las que se enfrenta el adolescente hoy en día.

Por otra parte, esta dimensión se ve limitada puesto que es difícil hablar o trabajar algunos de los temas sociales, ya que los padres de familia tienen mucha injerencia en la toma de decisiones de la institución aunque no siempre exista una justificación valida, esto también puede deberse a que es una institución católica. De igual forma es común que se responsabilice y se culpe al maestro de cualquier circunstancia que se suscite, por lo que para el maestro no es tan cómodo.

Otra de mis áreas de oportunidad es al tratar algunos temas, especialmente con el primer grado de secundaria ya que son los más chicos y por lo tanto menos maduros, es por eso que algunos temas parece que les cuesta trabajo entenderlos o tomarlos con seriedad a diferencia de otro grupo, esto puede deberse a que mi lenguaje ha sido el mismo tanto con primero, segundo y tercero de secundaria, considero que me hace falta acoplar el lenguaje de acuerdo al nivel de madurez, específicamente de primer grado.

Por último, considero que a veces por el tiempo, debido a que es un grupo con el que solo tengo hora y media a la semana, no me permito abordar suficientes temas, relacionados con su estado emocional como lo hago con los otros grupos de secundaria, ya que me he dedicado meramente a seguir el material y el orden de este.

1.9.4 Dimensión Didáctica

Se centra en el docente como rol de mediador entre el alumno y el aprendizaje; se presta especial atención a las estrategias y método del docente. Esta dimensión de igual forma que la anterior se representa en cada una de las clases y en la planeación, ya que, para poder generar aprendizajes en mis alumnos, genero mi planeación buscando estrategias que faciliten y que generen interés en los alumnos para trabajar en clase.

Uno de los puntos a favor que tengo, es la facilidad en la utilización de recursos tecnológicos, que si bien no conozco muchos de estos relacionados a la educación, tengo gran facilidad de investigarlos y aprenderlos.

Esta dimensión es de las que más se me complican, puesto que mi formación jamás fue pedagógica y buscar las estrategias más idóneas, clasificarlas o ponerles un nombre a las que ya utilizo ha sido complicado para mí, así mismo entender las normas y los acuerdos cambiantes que rigen al docente, es por lo que entré a estudiar la maestría para poder trabajar y aprender sobre las estrategias didácticas y metodológicas.

Otra de mis áreas de oportunidad es respecto a la organización de tiempos durante las clases, puesto que al principio ponía un tiempo límite de las actividades que terminaba por ignorar, ahora hay clases que no llevo ese control, esto provoca

que los temas se extiendan en las diferentes sesiones y que se divague de más en los temas durante las clases.

Considero que también me hace falta trabajar con estrategias diferenciadas, conozco algunas de las características de mis alumnos y estilos de aprendizaje, sin embargo, no siempre baso mis planeaciones en ello. Aunque sí intento variar las actividades en los tres estilos, considero que podría mejorar, logrando trabajar los tres estilos en una sola sesión.

Otra de mis áreas de oportunidad es respecto a la evaluación continua, se me ha dificultado poder hacerla de manera sistemática, siempre intento hacer retroalimentación por sesión de los temas vistos, sin embargo es muy común que solo se realicen en forma de lluvia de ideas, que aunque intento que todos participen puede haber alumnos que no lo hagan, también intento dejar productos pero debido a los tiempos tan limitados, hay veces que solo he registrado y revisado la entrega y no a detalle el contenido.

Por último, es que conozco poco los intereses de los alumnos y sus inquietudes, esto ha provocado que trabaje los temas a partir de los programas y material establecido solamente. Además que mi carencia tanto en las estrategias didácticas provoca que algunas de las clases sean poco atractivas para los alumnos, por lo que el interés y la atención se centra en aspectos ajenos a la sesión.

1.9.5 Dimensión interpersonal

Está relacionada con la dimensión institucional, debido a que estudia las relaciones con el colectivo, así como el comportamiento con personas relacionadas con el medio educativo.

En mi práctica docente se hace presente en cada uno de los días, al entablar conversaciones laborales formales y respetuosas tanto con mis directivos y mis compañeros docentes. De igual forma esta dimensión también se representa en reuniones ajenas al contexto educativo, en reuniones de convivencia que he tenido con algunos de mis compañeros, generando lazos de amistad agradables que benefician mi práctica. Sin embargo, como lo dije anteriormente en la dimensión institucional, existen muchas complicaciones en las relaciones interpersonales de mi

plantel, desde falta de comunicación en los directivos, como la renuencia y la falta de convivencia sana entre algunos de los compañeros.

Las áreas de oportunidad las relaciono principalmente con la relación padres de familia, y directivos, como lo mencioné anteriormente, la relación con los padres de familia es poca, y me ha costado comunicarme con ellos incluso cuando se trata de algún foco rojo de sus hijos, ya sea por indisciplina, por falta en la entrega de trabajos etc. Ha sido difícil tomar acuerdos y acciones para los alumnos que no trabajan durante las clases, por este distanciamiento y renuencia.

Hablando de los directivos la relación sí ha influido de manera negativa en mi práctica, puesto que los incentivos y los reforzamientos de estos son nulos, por ser una dependencia privada nos toca hacer mucho más de trabajo que el correspondiente, y aunque lo hagamos con mucho esfuerzo, no es gratificado ni reconocido, pero cuando se trata de aspectos negativos ahí sí lo notan o lo hacen saber.

Por otra parte, en la institución podemos identificar tres directivos principales que suelen tener falta de comunicación, lo que provoca confusión al momento de las indicaciones, ya que no sabes a quien hacer caso, estas decisiones en muchas ocasiones implican directamente con mi labor docente.

1.9.6 Dimensión de los valores

Al hablar de esta dimensión, Fierro (1999) refiere que esta toma en cuenta los valores demostrados por el docente en situaciones que lo requieran. Esta dimensión surge en la mayoría de los momentos, ya que desde saludar a una persona amablemente se están haciendo presentes mis valores como individuo. De igual forma en las clases trabajo con temas relacionados con algunos de los valores sociales, respeto, empatía, tolerancia etc. Y de igual forma en mi reglamento interno, ya que varias de las reglas están basadas en algunos de estos mismos valores. E incluso en algunas actividades extraescolares como Misas, retiros, festivales en donde promuevo valores cristianos, éticos y cívicos con los alumnos y compañeros.

Es importante mencionar que esta dimensión ha sido complicada principalmente por la educación del adolescente de hoy, especialmente de un contexto

de colegio quienes la mayoría tienen poca autonomía, poca responsabilidad desde traer los materiales, el libro, el cuaderno o la tarea, ya que se les resuelve todo, es el caso de primer grado, aún llegan con excusas de no traer material porque sus papás no les hicieron la mochila, por ejemplo, algunos de ellos tienen muy poco reforzados los valores y tratar de trabajarlos durante las clases se complica.

Considero que uno de mis problemas es que he sido bastante permisivo y poco firme en cumplir lo que les digo, en los acuerdos o reglas, por ejemplo, el no calificarles fuera de tiempo, bajar puntaje al no traer material para trabajar en clase, tener su lugar limpio de basura, ya que hay situaciones en las que termino cediendo y esa conducta se repite.

1.10 Debilidades e implicaciones de la práctica docente

Una vez realizado el análisis de la práctica a través de las dimensiones de (Fierro, 1999) podemos presentar la siguiente tabla, en donde se muestra de manera resumida las áreas de oportunidad, en el orden que se consideran importante mejorar, ya que estas, tienen implicaciones en nuestros alumnos.

Tabla 1

Áreas de oportunidad y sus implicaciones en el aprendizaje del alumno

Áreas de oportunidad	Implicaciones en el aprendizaje
<i>Falta de técnicas pedagógicas</i>	No se da el aprendizaje significativo de todos los temas, no se cumple con las competencias y se dificulta la secuencia del profesor durante el curso.
<i>No establecer tiempos durante clase</i>	El alumno divaga de más, hace desorden en las clases y no se cumplen con las actividades planeadas en las sesiones.

<i>No ser firme en los acuerdos, normas e indicaciones.</i>	Los alumnos toman la medida, terminan haciendo cosas que no deben hacer e infringen con los acuerdos
<i>Desconocimiento de los intereses e inquietudes de los alumnos.</i>	No se dé la motivación en el alumno por aprender.
<i>Falta canalizar más mis emociones.</i>	Los alumnos identifican una actitud más seria y reservada, lo que puede influir en su motivación.
<i>Falta de sentido de pertenencia del maestro a la institución.</i>	Provoca desmotivación en el docente la cual puede reflejarse de igual forma en los alumnos.
El lenguaje no se acopla por completo a la edad y madurez de los alumnos.	Provoca el aprendizaje del alumno quede de manera superficial, ya que les parece poco entendible.
No siempre se realizan adecuaciones curriculares	No todos los alumnos aprenden la misma información ni los aprendizajes esperados.
La retroalimentación que se ofrece, casi siempre es de la misma manera.	No a todos les ayuda para el repaso de contenidos y se vuelve monótono.
Me cuesta llevar una evaluación continua.	Solo se evalúa un resultado y no el proceso.
Poca relación con los padres de familia	Es difícil darles un seguimiento a los casos de los alumnos con incumplimiento o problemáticas escolares.

Nota, en la tabla anterior, se muestran aquellas áreas de oportunidad en la práctica docente, se puede identificar que las principales se centran en la parte didáctica y de utilización de tiempos, lo cuál es algo que repercute en que el alumno logre sus aprendizajes significativos, sus competencias y permita tener un ambiente

óptimo para aprender. Las demás áreas de oportunidad se pueden abarcar, al cumplir esas que se consideran primordiales o de mayor trabajo, puesto que son procesuales. Si relacionamos las dimensiones antes mencionadas, podemos afirmar que nos centraremos especialmente la dimensión didáctica.

Derivado de este análisis, surgen las primeras interrogantes de la propuesta de innovación, que se muestran a continuación. ¿Cuáles estrategias metodológicas permiten mejorar el quehacer docente?, ¿Cómo mejorar el ambiente de aprendizaje y que éste, reincida en los procesos y resultados de mis alumnos? Y ¿Cuál es el papel del docente para propiciar el interés de los alumnos?

CAPÍTULO II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La metodología por utilizar en esta propuesta es la investigación-acción, puesto que es un método que permite ser el objeto de estudio y al mismo tiempo el investigador, se inicia con la identificación de un problema, sobre el que pueda actuarse, y una problemática de nuestra práctica profesional que podría mejorar.

La investigación-acción al ser un proceso según (Latorre, 2005) es dividida en fases y estas complementan un ciclo, pues es un proceso que se repite y que no tiene precisamente un inicio y fin. Este proceso se divide en planificar, actuar, observar y reflexionar.

El primero se centra en precisamente en la identificación del problema el cuál, en la hipótesis de acción y por supuesto la construcción del plan de acción para atender el problema identificado.

El segundo apartado se relaciona con la ejecución del plan de acción, en otras palabras es llevar acabo aquello que se ha planeado, las actividades y la intervención en general. En este apartado se considera el capítulo de la propuesta de intervención.

Al llevar acabo el plan de acción, no es posible solo llevarlo a la práctica y ya, si no que debe ser monitoreado y supervisado constantemente, recolectar evidencias que nos permitan evaluar los alcances de la propuesta, y es justamente de lo que trata esta fase.

En la fase de a reflexión es cuando se analizan todas las evidencias recolectadas en la observación, se triangula la información y nos permite realizar aquellas reflexiones para ver los logros alcanzados y qué aspectos pueden o no mejorar. Esta fase, permite desarrollar con mayor eficacia la planeación del siguiente ciclo, pues recordemos que al ser un proceso circular, este vuelve a empezar.

Es importante mencionar que tal y como lo dice McKernan citado por (Latorre, 2005), el foco de estudio o problema seleccionado debe tener interés para el docente, que sea un problema que lo pueda manejar y que implique la enseñanza y el aprendizaje.

El segundo punto clave sobre el plan de acción es el **“Diagnóstico del problema o situación”**. Una vez que se ha identificado el problema, es necesario hacer un diagnóstico de este. La finalidad es hacer una descripción y explicación de la

situación actual del problema electo, obtener evidencias que sirvan de punto de partida y de comparación con las evidencias que se observen de los cambios o efectos del plan de acción.

Otro aspecto a considerar es la recogida de información sobre el tema que desea investigar, sobre la acción que quiere implementar. Para ello necesita hacer una revisión documental o bibliográfica, en la que investigues sobre los temas referidos a tu problemática y sobre las investigaciones de los algunos autores que tengan investigaciones afines a la nuestra.

Considerando entonces, el ciclo de la investigación podemos referir que este apartado centrado en la metodología de la investigación, pertenece al primer apartado que es planificar, puesto que es parte de la identificación del problema.

2.1 Propósito general

Identificar las dimensiones del ambiente de aprendizaje que generan áreas de oportunidad en la práctica docente en el grupo de segundo de secundaria Colegio Cervantes Zapotlán, por medio de instrumentos de investigación cualitativa, con la intención de proponer y aplicar una propuesta de intervención.

2.2 Propósitos específicos

- Observar por medio de una guía, aspectos relacionados a las dimensiones del ambiente de aprendizaje con la intención de recolectar información relevante.
- Indagar con un agente externo y los alumnos las áreas de oportunidad de mi práctica enfocados en las dimensiones del ambiente de aprendizaje a través de una entrevista semi-estructurada y cuestionarios que me permitan recabar información relevante para analizar.
- Triangular la información recabada de los instrumentos utilizados por medio de categorías de análisis para poder analizar la información recolectada.

2.3 Técnicas e instrumentos:

A continuación, se mostrarán los instrumentos cualitativos que se utilizaron durante el diagnóstico de la propuesta, considerando no solo la percepción del docente, también la percepción de un compañero de trabajo, y claro el mismo alumno.

2.3.1 Observación:

Según Marshall y Rossman (1989) citada por (Gomez, 2012) definen la observación como "la descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado". Las observaciones facultan al observador a describir situaciones existentes usando los cinco sentidos.

Esta técnica se realizó por medio de una guía, considerando las variables del ambiente de aprendizaje propuestos por (Forneiro, 2008). Centrándonos en las que van relacionadas con los tiempos del aula y las actividades. En la guía de observación se indican las dimensiones a observar y las preguntas guía, que son de ayuda para recopilar situaciones y/o comportamientos desglosados de las siguientes preguntas, ¿Cómo son las actividades?, ¿De qué manera promuevo la participación?, ¿Qué opino de mi propia explicación del tema?, ¿Qué opino de la cantidad de actividades que propongo para la clase?, ¿Cómo es el tiempo que se da para las actividades? Y ¿Se cumplen con todas las actividades que el maestro propone? Dicha guía se puede observar en el (anexo 1).

2.3.2 Entrevistas semi- estructurada:

La entrevista es una herramienta que permite recolectar información con un objetivo claro, existen diferentes tipos, pero debido a la intención y libertad de información que queremos recolectar, elegimos la entrevista semi-estructurada.

En este tipo de entrevista según (Rodríguez, 2012) existe un grado mayor de libertad de acción, por lo que la entrevista suele ser más ágil; pero, al igual que en la entrevista planificada, la entrevista semi-libre tiene unos objetivos y un plan de desarrollo predefinidos.

Dicha entrevista se realizó con relación a la observación de clase que tuve por parte del director de la institución, la cual fue realizada a este mismo. La pregunta se

centró de manera general en las actividades realizadas durante la sesión, la explicación del maestro, la forma de organización y la administración del tiempo.

2.3.3 Cuestionario

Es una técnica de evaluación que puede ser de forma cuantitativa y cualitativa. Esta técnica tiene lugar es menos profunda e impersonal, la entrevista. Al mismo tiempo, permite consultar a una población amplia de una manera rápida y económica. (Muñoz, 2014).

Se realizó con base en las variables de los ambientes de aprendizaje propuestos por (Forneiro, 2008). Las dimensiones que se tomaron en cuenta fueron, la temporal, la funcional y la relacional, las cuales la primera se centra en la administración del tiempo, la segunda en las actividades y el trabajo del maestro y la última en el trato y las relaciones entre el maestro y los alumnos.

Dicho cuestionario se realizó con preguntas abiertas, utilizando en total 11 preguntas, es importante mencionar que se aplicaron tres cuestionarios en tres subgrupos diferentes una parte centrados en la dimensión temporal con tres preguntas, otro con la dimensión funcional con 5 preguntas y la dimensión relacional con otras tres preguntas. Dicho cuestionario se puede encontrar en el (anexo 2).

2.4 Cronograma de actividades

A continuación, se muestra una tabla con el cronograma de actividades a realizar en relación con el diagnóstico, lo cual nos permitirá recapitular los pasos a seguir, las actividades y el tiempo en que estas se realizaron, está organizada en dos apartados, fecha y actividad.

Tabla 2*Cronograma de aplicación al diagnóstico*

Fecha	Actividad
14 de febrero 2020	Revisión de bibliografía sobre los “Ambientes de aprendizaje”.
21 de febrero 2020	Realización de los cuestionarios de ambiente de aprendizajes en tres dimensiones: temporal, relacional y funcional.
22 de febrero 2020	Revisión de los cuestionarios a aplicar.
27 de febrero 2020	Aplicación de cuestionarios sobre “Ambientes de aprendizaje” a los alumnos.
29 de febrero 2020	Revisión teórica sobre el cómo realizar categorías de análisis.
07 de marzo 2020	Revisión del baseado de resultados de los cuestionarios
10 de marzo 2020	Realización de la guía de observación enfocada en 2 dimensiones: Temporal y Funcional.
12 de marzo 2020	Observación participativa durante la clase de 8:40 a 9:30am
17 de marzo 2020	Vaciado de la observación en electrónico
27 de marzo 2020	Entrevista abierta con base en una observación de clase.

2.5 Resultados de las técnicas aplicadas

A continuación, se muestran los resultados de las técnicas aplicadas del diagnóstico.

2.5.1 Cuestionario

Este cuestionario se dividió en tres partes una parte con relación a la dimensión funcional, otra con relación en la dimensión temporal y otra parte con la dimensión relacional. Las diferentes partes del cuestionario se dividieron en todo el grupo. Al final estos fueron los resultados de cada dimensión:

2.5.1.1 Dimensión temporal

En la pregunta de **¿El tiempo que da el profesor para la clase es poco, suficiente o demasiado? Explícalo.** Se rescata que los alumnos mencionan en su mayoría que el tiempo de la clase es suficiente puesto que terminan bien con las actividades principalmente, con menos relevancia mencionan que porque entienden bien, avanzan con los temas, se hacen varias cosas y el maestro explica y revisa. Los que refieren que es poco tiempo refieren que es principalmente porque se atrasan por el desorden y porque son muchas actividades. Esto se observa en el esquema 1, en el (anexo 3).

Respecto a si **¿El tiempo que da el profesor para las actividades para las actividades es poco, suficiente o demasiado?, explícalo.** Se identifica que respecto al tiempo para realizar las actividades la mayoría menciona que el tiempo es suficiente principalmente porque el profesor los deja hasta que acaban con la actividad y porque sí terminan con las actividades, por último, mencionan que es suficiente porque se explica fácil, y porque las actividades son fáciles. Esto se observa en el esquema 2, en el (anexo 4).

En la tercera pregunta **¿Se cumplen con todas las actividades que el maestro propone?** Los alumnos mencionan en su mayoría que “a veces” se cumplen con las actividades que el maestro propone principalmente por el desorden que se propicia en las clases, porque consideran que el tiempo es poco y por los días de descanso. Los que mencionan que sí son la minoría y es porque el profesor cumple con el encuadre propuesto al inicio de la clase y otro no lo explican. Esto se observa en el esquema 3, en el (anexo 5).

2.5.1.2 Dimensión funcional

Se preguntó a los alumnos en la dimensión funcional, si **en la clase hay un buen ambiente para aprender**, los alumnos mencionan primordialmente que no existe un ambiente de aprendizaje positivo, las razones principales son por el desorden y el ruido, ignorar al maestro y por ser groseros con algunos compañeros. Los que dicen que sí existe un ambiente positivo es porque el ruido solo se da en lugares específicos o que no es impedimento para trabajar. Esto se observa en el esquema 4, en el (anexo 6).

Según lo referido por los alumnos en el cuestionamiento **¿Cómo son las actividades de mi clase?**, queda en primer lugar la categoría “A mejorar” debido a que se utiliza mucho el libro, algunas veces es interesante pero otras aburridas y por último porque hacen falta más dinámicas. En empate tenemos las siguientes 4 categorías, las cuales mencionan que las actividades son aburridas, fáciles, ayudan a aprender y que son atractivas. Esto se observa en el esquema 5, en el (anexo 7).

En el cuestionamiento sobre **la manera en que se promueve la participación**, la mayoría de los alumnos refieren que la forma, se realiza en forma de preguntas, ya sea al inicio o al final del tema, el otro menciona que se pregunta para saber qué tanto saben. Tres de los alumnos mencionan que se realiza de forma variada, vuelven a aparecer las preguntas, pero se agregan las dinámicas. Mientras que los otros tres mencionan que se promueve la participación por medio de dinámicas, porque se realizan juegos y el otro menciona que interactuando entre los compañeros. Esto se observa en el esquema 6, en el (anexo 8).

Respecto a la pregunta **¿Qué me parece la explicación de mi maestro?** todos los alumnos mencionan que es buena la forma de explicación de su maestro, la mayoría menciona que, porque entiende bien, los siguientes mencionan que porque se explica un contenido y después se hace una práctica o dinámica para reforzar. Dos mencionan que porque ejemplifica y simplifica la información cuando no se entiende. Y los otros dos restantes no dan una explicación clara, solo mencionan que porque aprenden y que es muy buena. Esto se observa en el esquema 7, en el (anexo 9).

La última pregunta de esta dimensión **¿Me siento cómodo con las actividades del grupo?** la mayoría menciona que sí se sienten cómodos en las

actividades puesto que les agradan las dinámicas de la clase, en menor importancia mencionan que las clases son atractivas y son sencillas, por otra parte, dicen que tienen buena relación con los compañeros. Los que mencionan que no, dicen por el ruido, mal comportamiento o desacuerdos. Esto se observa en el esquema 8, en el (anexo 10).

2.5.1.3 Dimensión relacional

En la primera pregunta de la dimensión relacional **¿Cuál es mi relación con mis compañeros y compañeras de manera general?** La mayoría de los alumnos mencionan que tienen buena relación con los compañeros porque se la llevan bien con todos, en menor grado es debido a que son agradables, se la llevaba bien con la mayoría y porque no hay peleas. Los que están en la categoría de regular, son porque a veces es respetuosa o porque a veces es bien o mal. Esto se observa en el esquema 9, en el (anexo 11).

Se cuestionó a los alumnos si se **sienten respetados por el profesor**, todos mencionan que sí se sienten respetados por el profesor, principalmente porque respeta su persona, en segundo lugar, refieren que respeta porque es amable con todos, por último, que es recíproco el respeto, que no es mala persona y que es inclusivo. Esto se observa en el esquema 10, en el (anexo 12).

En la última pregunta **¿En general me encuentro cómodo en clase?** En su mayoría los alumnos mencionan que sí se sienten cómodo en clases sin ninguna respuesta del porqué, en segundo lugar, mencionan que es gracias al maestro y la relación con sus compañeros, por último, mencionan que, porque es divertido, hay buen vibra, es positivo y hay respeto. Los que mencionan que a veces son la minoría, sin embargo, mencionan que es por el desorden que existe en clase. Esto se observa en el esquema 11, en el (anexo 13).

2.5.2 Observación

En la siguiente tabla se muestra una recopilación de la guía de autoobservación de una sesión de clase, a partir de ella se tomaron en cuenta los datos que se consideran más sobresalientes.

Tabla 3

Observación de las dimensiones del ambiente de aprendizaje

GUÍA DE OBSERVACIÓN:

	DATOS POR CONSIDERAR	OBSERVACIONES:
DIMENSIÓN FUNCIONAL	¿Cómo son las actividades?	<p>Sí se contempla la idea de que exista un inicio, desarrollo y cierre. En esta ocasión solo se realizó trabajo en el libro y en el cuaderno.</p> <p>Conclusiones: Considero que las clases pueden llegar a ser monótonas más que la temática en la forma de estructurar las clases. Ya que se inicia con lluvia de ideas, parte teórica y se termina con una actividad práctica. Casi siempre es así en</p>
	¿De qué manera promuevo la participación?	<ul style="list-style-type: none">• Se dio en forma de preguntas al inicio, sobre el tema de toma de decisiones, ¿Qué decisiones has tomado últimamente? ¿Cuáles consecuencias hubo?• Los mismos alumnos (los más tranquilos o trabajadores) son los que responden a los cuestionamientos.• Varios se muestran distraídos y no atentos a los comentarios de los compañeros. <p>Conclusiones: Muy seguido es por medio de lluvia de ideas o en forma de pregunta, casi no se busca otra forma de promover la participación.</p>

Continúa en la siguiente página

¿Qué opino de mi propia explicación del tema? La explicación parecen entenderla, puesto que las respuestas que dan de lo explicado coinciden. Además, que al realizar las actividades saben que responder.

Conclusiones: La información que se da es muy concisa puesto que es tardado darla porque primero se solicita silencio y orden, esto a veces es tardado.

DIMENSIÓN TEMPORAL

¿Qué opino de la cantidad de actividades que propongo para la clase? No todas las actividades que se tenían planeadas se lograron realizar. Pocos terminaban las actividades del libro, y debíamos esperar a la mayoría.

Conclusiones: Considero que las actividades no se alcanzan a cumplir por la disposición del alumno y mi poca delimitación en tiempos, aunque puede ser que en algunas clases sí sean muchas actividades para el tiempo de 50 minutos.

¿Cómo es el tiempo para las actividades? Considero que se les dio demasiado tiempo para la realización de algunas actividades, puesto que varios terminaron mucho antes, además que considero que tardaron por estar platicando con los compañeros.

¿Se cumplen con todas las actividades que propone? No todas las actividades que se tenían planeadas no se lograron realizar. Considero que en esta situación fui muy el maestro permisivo en la extensión de las actividades.

Nota, en la anterior tabla se muestran las conclusiones mas sobresalientes de las dimensiones propuestas por Iglesias (2008) dimensión funcional y relacional, las cuales son guiadas por medio de preguntas.

2.5.3 Entrevista semi-estructurada

Tomando en cuenta la observación de clase por parte del director, se realizó una entrevista abierta. Los resultados podemos dividirlos en dos categorías diferentes, basándonos en los ambientes de aprendizaje, la dimensión funcional y dimensión temporal. La primera tiene subcategorías de que las indicaciones, pueden ser ejemplificadas para que no se presenten tantas dudas durante las actividades, además que menciona que la participación puede delimitarse más para que haya mayor orden.

Respecto a la dimensión temporal, se divide en tres subcategorías, una es que las actividades son muy extensas para 50 minutos, la otra es que no se delimitó tiempo durante la actividad, y por último que no hubo tiempo suficiente para la retroalimentación. Esto se observa en el esquema 12, en el (anexo 14).

2.6 Triangulación de datos

De acuerdo con los datos recolectados de las técnicas podemos concluir lo siguiente. Respecto a la dimensión relacional podemos resaltar que los resultados de manera general son positivos. Los resultados que más resaltan son respecto a la relación de alumno-alumno y alumno-maestro. Según los resultados respecto a la relación alumno-alumno menciona la mayoría que la relación tiene connotación positiva, mencionando frases como “con todos me la llevo bien”, “no hay peleas” y porque “es positiva”. Respecto a la relación alumno-maestro mencionan que es una relación de respeto principalmente porque trata a todos los alumnos con respeto, porque es amable con todos, es inclusivo y porque no es malo.

Con base en esto podemos concluir que esta no es un área en la que haya como tal un área de oportunidad, puesto que la información que brindan los alumnos se expresa de manera positiva.

En relación con la dimensión funcional, respecto a la explicación del maestro, dos de las técnicas coinciden en aspectos positivos, en el cuestionario se mencionan comentarios como: “le entiendo bien”, “explica y después hacemos práctica”, “simplifica la información” y “porque aprendo”. En la observación coincide esto, ya que se menciona que los estudiantes parecen entender el tema que se trabajó esa clase,

lo cual se nota en que responden a los cuestionamientos de forma correcta y conforme a lo explicado.

Respecto a las actividades de clase los tres instrumentos coinciden en que existen aspectos que deben mejorar puesto que los alumnos mencionan que “las actividades son interesantes, pero que se utiliza mucho el libro” “hacen falta más dinámicas” por lo que podemos notar que los alumnos identifican clases poco variadas. De igual forma en la observación se refiere que las actividades suelen ser monótonas ya que la estructura de ellas se mantiene similar en todas las sesiones, lo cual ocasiona, que el estudiante no se mantenga atento y activo en todas las actividades.

Respecto al cómo se promueve la participación dentro del grupo, las tres técnicas de recolección coinciden en aspectos a mejorar, la mayoría de los alumnos mencionan que casi siempre se promueve en forma de preguntas, otras veces de forma variada y otras con dinámicas. En la observación coincide en que la mayor parte del tiempo la participación se promueve en forma de lluvia de ideas y con preguntas, algunas veces con dinámicas, pero la estrategia casi siempre es de la misma forma. Por lo que podemos observar que evidentemente este puede ser un factor que obstaculice un ambiente de aprendizaje óptimo. Además, que en la entrevista se agrega que la participación puede ser delimitada para que la mayoría pueda participar, y que no se expanda tanto el tiempo.

En relación con la dimensión temporal las tres técnicas de información coinciden en algunas áreas de oportunidad. Los alumnos mencionan que el tiempo que el maestro da para realizar las actividades es suficiente, puesto que “nos deja hasta que acabemos”, “terminamos las actividades” por lo que podemos darnos cuenta de que efectivamente el tiempo lo determinan los alumnos y no el profesor.

En la observación coincide en que el tiempo de las actividades está mediado por los alumnos y que no se tiene muy delimitado esta cuestión. En la entrevista se refiere que no hubo delimitación de tiempo durante la actividad. Esto puede ocasionar que el orden de la clase se vea afectado para las personas que ya terminaron puesto que el esperar al compañero puede ser de cierta manera, cansado.

Por otra parte, las tres técnicas coinciden en que la organización de las actividades no siempre coincide con el tiempo con el que se cuenta, puesto que los

estudiantes mencionan que a veces se cumple con las actividades que el maestro propone y a veces no, principalmente por el “desorden que generan los compañeros”, por “el tiempo que no alcanza”. En la observación se coincide en que no siempre se realizan todas las actividades que se tienen planeadas porque no hay organización de tiempo, no se puede generar el orden de forma más rápida. En la entrevista coincide que no se alcanzó a retroalimentar sobre la sesión porque no se administró bien el tiempo, además que se considera que algunas de las actividades son muy extensas para una sola sesión.

Cada una de estas conclusiones nos ayuda a identificar que las necesidades de mejora y estas se centran en dos dimensiones principales, “la funcional” y “la temporal” principalmente para la organización de los tiempos durante clase, la implementación de actividades variadas y estrategias diferentes y las estrategias para generar orden en los alumnos.

CAPÍTULO III. PROBLEMATIZACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

En este apartado se muestra el problema identificado a partir del diagnóstico anterior. La problematización es el resultado del análisis que surgió del diagnóstico, es aquello que identificamos como problema y que como le dice Latorre A. (2003) tenemos la intención de cambiar o transformar. El problema o foco de investigación, debe ser de interés evidentemente para el docente, pero también debe ser posible y factible cambiar.

3.1 Problemáticas identificadas

Esta intervención tiene lugar en un grupo de tercero de secundaria del Colegio Cervantes Zapotlán. A través del diagnóstico se ha identificado necesidad en atender y mejorar, el ambiente de aprendizaje. Así como lo dice (Irais Garcia-Chato, 2014) refiere que el ambiente de aprendizaje es un conjunto de elementos que están organizados entre sí, y que estimulan que se de el aprendizaje. En el contexto donde se desarrolla la propuesta, se identifica poco orden en el aula de clases, dispersión en la atención de los alumnos, falta de motivación hacia el trabajo, problemas en la organización del tiempo y poca claridad en la metodología de las clases. La intención principal, además de evidentemente una mejoría en el aprendizaje de los alumnos, es la transformación de la práctica docente. Ya que, como pudo observarse en el capítulo anterior, las problemáticas se centran principalmente el ámbito temporal y funcional del ambiente de aprendizaje, puesto que no hay una metodología clara de la clase, y de las estrategias utilizadas, como la observación y el cuestionario para esta.

En el otro ámbito, se identifican dificultades en la planeación y la utilización del tiempo, ya que este es uno de los aspectos más relevantes, para que los alumnos dispersen su atención en otro tipo de actividades, ajenas a la clase. Entre otros focos de atención, hace falta transformar la práctica, en las clases monótonas, ausencia de técnicas y estrategias didácticas. La problemática que considero que puedo intervenir, es en las estrategias didácticas que carezco para generar ambientes de aprendizaje favorables en este grupo en particular.

3.2 Jerarquización de las preguntas

Con base en las problemáticas identificadas, se presentan las preguntas de investigación, que están centradas en la transformación de la práctica, refiriendo el ambiente de aprendizaje, la motivación, y la mejora del rendimiento de los alumnos en la materia de Formación Humana.

- ¿A través de qué estrategias didácticas se podría mejorar el ambiente de aprendizaje en el grupo de tercero de secundaria del Colegio Cervantes Zapotlán?
- ¿De qué manera lograr mayor motivación por aprender en mis alumnos?
- ¿Cómo mejorar el rendimiento de mis alumnos en la materia de Formación Humana?
- ¿Cómo optimizar de manera correcta los tiempos durante mis clases?

Se da prioridad a la primera pregunta, puesto que es el problema de investigación y es por lo que se eligió primordialmente, y es a partir de esta pregunta que las demás se irán resolviendo. Considerando mejorar el ambiente de aprendizaje, la motivación del alumno facilita que esto sea posible y que el ambiente de aprendizaje se de con mayor prontitud, además, que la motivación es un factor importante en el aprendizaje significativo. Evidentemente la intención de esta investigación es que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea de manera más eficiente, por lo que el rendimiento de los alumnos también es una prioridad y algo que con ayuda del docente puede ser posible. Por último la optimización del tiempo es un factor sustancial del ambiente de aprendizaje, además que como se mencionó anteriormente es una de las áreas de oportunidad en la mejora de mi práctica docente, esta es la razón por la que es elegida esta pregunta.

3.3 Referentes teóricos

Los referentes teóricos son indispensables, ya que cada uno de ellos nos permitirán dar fundamento y base a la propuesta de intervención. Nos permiten esclarecer los objetivos y especialmente en este apartado, nos permitirán comprender el problema de investigación, a través de otros autores que ya lo hayan estudiado. En este apartado hablaremos del ambiente de aprendizaje que como se mencionó

anteriormente es el tema base de esta investigación, el aprendizaje significativo que fue electo como referente teórico, estrategias del aprendizaje significativo y la relación entre estos temas.

3.3.1 Ambiente de aprendizaje

Cuando hablamos de un ambiente es normal que lo relacionemos específicamente con un espacio físico, lo que no es del todo equivocado, ya que el espacio físico o material efectivamente influye en el aprendizaje, sin embargo, al referirnos a ambiente, nos centramos en más aspectos o factores que lo determinan. Esto podemos reforzarlo con la ayuda de Castro-Pérez (2015), ya que menciona que el ambiente es todo aquello que rodea a la persona. En otras palabras, es el espacio que integra elementos físicos, sociales, culturales, psicológicos y pedagógicos del contexto; elementos físicos, sociales, culturales, psicológicos, pedagógicos, humanos, biológicos, químicos, históricos etcétera, que permiten o no la interacción.

Tomando en cuenta entonces la idea anterior, podemos decir que no se diferencian ambientes de aprendizaje malos o buenos, sino simplemente favorecedores o perjudiciales de acuerdo con el propósito del grupo.

Según Ferreiro (1999) los ambientes de aprendizaje responden a la necesidad de diversificar cualquier aspecto que sea necesario para optimizar el proceso enseñanza-aprendizaje. Para el autor es necesario tomar en cuenta el ambiente puesto que gracias a él le permitirá al estudiante el logro del aprendizaje, una mejor cooperación y comunicación horizontal.

Es importante que el ambiente de aprendizaje entonces promueva la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje, básicamente ese será el referente para poder decir que estamos propiciando un ambiente óptimo.

Definir y categorizar de forma que nos sea más útil a nosotros como educadores debemos pensar en el ambiente de aprendizaje, quiere decir en un contexto educativo, por lo que en palabras de Iglesias (2008) el término “ambiente” se refiere al conjunto del espacio físico y a las relaciones que en él se establecen (los afectos, las relaciones interindividuales entre los niños, entre niños y adultos, entre niños y la comunidad). Como podemos ver entonces, el ambiente puede englobar desde lo físico hasta

actitudes y estrategias. Para determinar el ambiente se proponen cuatro variables que en conjunto forman el ambiente, las cuales son, dimensión física, dimensión funcional, temporal y relacional.

La dimensión física hace referencia especialmente a la parte material del ambiente, desde el salón, los espacios, las ventanas, la luz, el tipo de suelo, y todo lo referido a este ámbito. También se consideran los objetos y el material dentro del espacio como lo audiovisual, el material didáctico, el pintarrón etc.

En la dimensión funcional, se considera la forma en que son utilizados estos espacios físicos, conllevan el tipo de actividades y la polivalencia, la cual se refiere a las distintas formas de utilizar cierto espacio. La parte funcional también conlleva la pedagogía y la didáctica del docente.

Respecto a la dimensión temporal, tomamos en cuenta la organización y administración del tiempo de la clase y sus actividades. Este aspecto considera tanto el tiempo libre, el tiempo guiado por el docente y el tiempo autónomo de los alumnos. En esta dimensión también se toma en cuenta el tempo o ritmo de la clase, si es moderado o acelerado, por ejemplo. Según Iglesias (2008) el tempo o velocidad de la clase puede dar lugar a un ambiente estresante o, por el contrario, relajante.

En la dimensión relacional está referida a las relaciones que se generen dentro del aula, tanto entre alumno-alumno, alumno-maestro y maestro-alumno. También en esta dimensión se consideran las normas establecidas para la convivencia y la participación del docente y los alumnos en las actividades.

Hablando de la dimensión física considero que no puedo influir demasiado ya que por ser una institución privada no existen muchas carencias de infraestructura o material, además que, aunque fuera de otra manera sería muy difícil como docente apoyar en este aspecto o incluso gestionar, solamente tendría que adecuar las actividades de acuerdo con las posibilidades que se tengan.

Respecto a la dimensión funcional es referida especialmente al tipo de actividades realizadas en el aula de clase, considero que esta es una variable que indudablemente me hace falta trabajar, ya que aún no he sabido identificar con certeza cuales son las actividades en donde los alumnos se encuentren más atentos y menos desordenados, a pesar de que he intentado integrar estrategias con más dinamismo,

varios de los alumnos muestran desinterés y desatención a las indicaciones y contenidos, lo que se ve reflejado en que no saben qué actividades o trabajos realizar, incluso los alumnos que son más responsables y atentos han sido afectados , ya que refieren no haber escuchado las indicaciones o la información, por el ruido de los demás compañeros.

En la dimensión temporal considero que me ha hecho falta trabajar principalmente, la organización de tiempos, esto lo noto en que el tiempo en muchas de las ocasiones me parece limitado incluso para hacer las actividades que ya tengo planeadas, además que los tiempos varían mucho en los diferentes alumnos, hay unos que el tiempo les parece insuficiente y a otros demasiado extenso. Considero de igual forma que en algunas ocasiones he sido muy permisivo en cuestión del tiempo con ellos, lo que ha provocado lentitud.

Por último, se encuentra la dimensión relacional, considero que donde he tenido más debilidad es respecto a la carencia de las actividades que generen convivencia, puesto que normalmente he propiciado puras actividades que se trabajan de manera individual, no ha habido tanta oportunidad al menos en mis clases, de generar convivencia, y cuando lo he intentado no ha dado los mejores resultados, no terminan los trabajos, o solo se platica durante la clase.

Hablando un poco sobre la historia sobre el ambiente de aprendizaje, podemos remontar aproximadamente al año de 1921 donde según Daniel Raichvarg (1994), menciona que la palabra “ambiente” fue introducida por los geógrafos que consideraban que la palabra “medio” era insuficiente para dar cuenta de la acción de los seres humanos sobre su medio. El ambiente se deriva de la interacción del hombre con el entorno natural que lo rodea.

Según Sauv  (1994) el concepto de “ambiente” se ha extendido a más ámbitos, como lo son, la cultura y la educación y es que esto permite definir dinámicas y procesos muy particulares que solo pueden ser definidos con este concepto.

En palabras de (Naranjo, 1996 citado por Duarte, 2003) el ambiente educativo lo define como el sujeto que actúa con el ser humano y lo transforma. Por lo que podemos observar, cómo ya en ese año se tomaba al ambiente de aprendizaje como un factor relevante, para la conducta de cada uno de los estudiantes.

Para el año de 1997 se definía a este concepto como un espacio y un tiempo en movimiento, donde los participantes desarrollan capacidades, competencias, habilidades y valores. Por lo que se coincide con los conceptos anteriores en que efectivamente el ambiente de aprendizaje va más allá que el aspecto físico.

En un tiempo más actual se considera a los ambientes de aprendizaje como un espacio activo en el cual se mezclan los seres humanos, las acciones pedagógicas de quienes intervienen en la educación, en un espacio que puede ser físico o virtual. Fernández (2015). Tomando como referencia esta postura, podemos darnos cuenta de que el significado actual sobre este concepto amplía la posibilidad, a promover un ambiente de aprendizaje de manera online, lo cuál queda muy indicado a la situación de la pandemia actualmente y la nueva forma de hacer escuela.

Considerando entonces, los conceptos y el pasaje sobre el ambiente de aprendizaje mencionados anteriormente, podemos permitirnos centrarnos en el concepto de Iglesias (2008) puesto que. Nos da una visión más actual sobre su postulado y permite hacer una división más clara sobre las dimensiones pertenecientes al ambiente de aprendizajes.

Es importante mencionar que a pesar de que el concepto a lo largo de la historia no se ha visto transformado por completo, ha sido posible darle más claridad y distinción de conceptos similares o relacionados.

Considerando esto, existen diferentes investigaciones sobre el ambiente de aprendizaje, que nos muestran la importancia de considerar este factor en el ámbito educativo. Por ejemplo, en la investigación de la generación de ambientes de aprendizaje: un análisis de la percepción juvenil, "...los estudiantes del turno matutino perciben un mejor ambiente de aprendizaje que los del turno contrario, se sienten mejor atendidos por la estructura organizacional de la escuela por lo que las condiciones de trabajo y de aprendizaje son mejores" (Espinoza et al. 2007)

Podemos darnos cuenta es importante que el ambiente de aprendizaje sea percibido por los estudiantes, pues, aunque por parte del docente, se crea que los factores del ambiente son positivos, si el estudiante no lo identifica así, la predisposición hacia el aprendizaje no será posible.

3.3.2 Educación y constructivismo

A lo largo de la historia, la educación ha sufrido cambios sobresalientes, especialmente en como esta ha modificado sus prácticas, hablando actualmente, se mantiene una postura constructivista, pues en el proceso de aprendizaje el alumno es un ser activo, que construye su propio aprendizaje a partir de una guía y no como un ente pasivo que solo recibe conocimientos. Dos grandes pioneros de esta postura son Jean Piaget y claramente Vygotsky.

La teoría de aprendizaje de Jean Piaget además de abordar el desarrollo del ser humano, las características de los seres humanos en las diferentes etapas y la forma en la que un individuo aprende, ha tenido un enorme impacto en la educación, tanto en lo que respecta a las elaboraciones teóricas como en la propia práctica pedagógica. Tal y como lo dice Lozano (2014) esta teoría invita a estimular el desarrollo de las aptitudes intelectuales del niño, que le permitan el descubrimiento de los conocimientos. Y de igual forma propicia que la enseñanza debe tener en cuenta el ritmo evolutivo y organizar situaciones que favorezcan el desarrollo intelectual, afectivo y social del alumno, posibilitando, el descubrimiento personal de los conocimientos y evitando la transmisión estereotipada de los mismos.

Otra de estas teorías es la teoría sociocultural de Vygotsky la cual de igual forma es un referente muy importante para la educación. Una de las aportaciones más importantes de la teoría de Vygotsky a la psicología y a la educación es el concepto de zona del desarrollo proximal. A Vygotsky le interesaba el potencial del niño para el crecimiento intelectual más que su etapa de desarrollo en sí. La zona de desarrollo proximal incluye las funciones que están en proceso de desarrollo pero que todavía no se desarrollan plenamente.

Esta teoría refuerza sin duda la metodología por proyectos, puesto que Vygotsky considera de gran relevancia el contexto en el que la persona se desenvuelve, al igual que el proyecto debe estar situado y entender una situación real a la que se enfrentan nuestros alumnos, debe desarrollar competencias para resolver algo con cercanía, además que también se debe tomar en cuenta los medios, las herramientas y los intereses que tenga el alumno, eso sin duda ayudará en la motivación del estudiante.

En palabras de (Meece, 1997) La zona de desarrollo proximal de Vygotsky es la brecha entre las actividades cognitivas que el niño puede realizar por su cuenta y lo que puede hacer con la ayuda de otros, esos otros deben ser un adulto o una persona con una capacidad intelectual mayor. En el caso de los proyectos nosotros debemos ser ese ese mediador o puente que acompañe y guíe a los alumnos a tomar las mejores decisiones sobre su proyecto, claramente si reducir el protagonismo que el alumno debe adquirir.

3.3.3 Aprendizaje significativo

Tomando en cuenta lo ya mencionado acerca de los ambientes de aprendizaje y algunas de las posturas más sobresalientes del constructivismo se considera entonces, que el modelo más pertinente para atender a nuestra problemática es la propuesta por Ausubel (1976) nombrada, teoría del aprendizaje significativo.

Para definir esto, el aprendizaje significativo según el mismo Ausubel se refiere al proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la estructura cognitiva de la persona que aprende. En otras palabras es, una interacción entre esos nuevos contenidos y elementos relevantes presentes en la estructura cognitiva que reciben el nombre de subsumidores. El aprendizaje significativo, además de considerar los aprendizajes previos de manera relevante para los nuevos aprendizajes, considera que cada uno de los conocimientos también sean aplicados para crear esta significancia.

Ahora dando explicación a la problemática abordada, en palabras de (Parras, 1997 citado por Duarte, 2003) el ambiente de aprendizaje, también llamado ambiente educativo, lo define como ese escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje. Conlleva, principalmente el tiempo y espacio en el que los participantes pueden desarrollar los aprendizajes, las capacidades, competencias, habilidades y valores.

Complementando la definición anterior, el ambiente de aprendizaje, además de considerar el espacio y el tiempo, según Iglesias (2007) también considera el tipo de actividades utilizadas, la forma en que se utilizan los espacios físicos, la administración

de los tiempos, y no menos importante, la forma en que se relacionan las personas pertenecientes al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Relacionando entonces los ambientes de aprendizaje y el aprendizaje significativo, podemos decir que ambos, consideran en gran parte los factores y aspectos relacionados de manera directa o indirectamente con el ámbito educativo, no solo los contenidos que enseña el maestro, o el espacio físico del aula, si no que cualquier factor será importante considerar según ambas posturas.

Esto podemos afirmarlo con lo siguiente, que menciona Rodríguez (2004), que cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención de los contenidos y conocimientos que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiriera significado para el mismo.

Otro de los puntos de convergencia es en el interés del alumno, por una parte, el aprendizaje significativo prioriza la necesidad de que los alumnos sean formados y donde el alumno trabaje con lo que ya sabe, dentro de su estructura cognitiva. Esto significa que los contenidos que se van a manejar dentro de las clases deben responder de manera precisa a la experiencia del alumno, al conocimiento previo y relevante que le permita ligar la nueva información con la que ya posee.

Por otra parte, al relacionar esto con el ambiente de aprendizaje, podemos comprender que este, tiene directa relación con estos factores, tanto la experiencia del alumno, respecto a las dimensiones que engloban al ambiente de aprendizaje, las actividades que realiza el docente, como utiliza el espacio físico, serán mejor elegidas y aplicadas si primero que nada se conoce el conocimiento previo del alumno y su experiencia. Estos factores mencionados también forman parte del mismo ambiente, ya sea en la manera de relacionarse con los demás, tomar en cuenta el contexto en el que se desenvuelve el alumno etc. Si el docente toma en cuenta estos aspectos, el aprendizaje según Ausubel, se volverá significativo.

Como se ha mencionado anteriormente, podemos hablar de que el ambiente de aprendizaje sobrepasa el ámbito físico, ya que este puede ser en una modalidad presencial, online e híbrida, y es por eso el ambiente de aprendizaje no es meramente el espacio físico de aprendizaje. Tal como lo dice Latorre, M (2017) la inserción de las TIC en educación supone el logro de aprendizajes significativos, fomentando la

necesidad de un cambio en las metodologías tradicionales de enseñanza, lo cual permite divulgar la enseñanza personalizada en el proceso de aprendizaje e impulsar la creación de programas que faciliten la presentación de los contenidos. Siguiendo esta idea, podemos encontrar una relación relevante entre el ambiente y el aprendizaje significativo, y esta está en la parte de la utilización de las Tics de manera eficaz, el ambiente de aprendizaje puede ser a través de la pantalla y el aprendizaje significativo también se puede lograr gracias a la utilización de la tecnología.

De igual forma Ausubel menciona que una teoría del aprendizaje escolar que sea realista y viable debe ocuparse del carácter complejo y significativo que tiene el aprendizaje verbal y simbólico. Lo cuál podemos también relacionar con los ambientes de aprendizaje, ya que este también está conformado por la dimensión funcional, el cómo se enseña, el material que se ocupa, incluso el tiempo y la forma en que se administra este. En otras palabras, esos aspectos simbólicos que no están directamente relacionados con los contenidos de una materia, como la forma en que esté ordenado o desordenado un aula de clases, sin duda provocará afectaciones en que se de o no se de cierto aprendizaje, por ejemplo.

La finalidad de esta postura es aportar todo aquello que garantice la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece a los estudiantes, de manera que éstos puedan atribuirle significado a esos contenidos. Y esto es posible complementarlo con un ambiente de aprendizaje favorable. Al encontrar esta convergencia entre estos dos temas mencionados

Algo que debemos considerar, al momento de hablar sobre el aprendizaje significativo, es que tal y como lo dice Rodríguez L. (2008) el aprendizaje significativo no necesariamente es referido a un aprendizaje correcto; siempre que haya una conexión no arbitraria y sustantiva entre la nueva información y esta sea relevante, se produce un aprendizaje significativo, pero éste puede ser erróneo desde el punto de vista de una comunidad. Es por esta razón que debemos ser muy cuidadosos, puesto que cuando hablamos del ya nombrado aprendizaje significativo, este puede ser correcto o incorrecto, bueno o malo hablando desde un ámbito moral. Lo que sí es una realidad es que cada uno de nuestros comportamientos está mediado por un contexto

social, que nos ayuda a determinar lo que es moral o inmoral, que, en palabras mejor dichas, podemos utilizar funcional y disfuncional.

En conclusión, a esto, debemos ser responsables como docentes para poder enseñar aprendizajes significativos, que sean funcionales para nuestra sociedad, que abonen, a la promoción de la cultura y los valores sociales, que permitan que cada uno de los derechos humanos sean posibles en todas las personas, considerando que todos merecen dignidad y respeto por el hecho de ser personas.

3.3.4 Cómo se aprende según el aprendizaje significativo

Cuando nos referimos al aprendizaje significativo, debemos entender que, a pesar de ser un concepto relativamente independiente, propuesto por Ausubel, es una realidad que cada una de las teorías siempre tienen raíces en otras ya propuestas con anterioridad. El caso de esta teoría no es diferente, ya que el aprendizaje significativo al ser constructivista tiene grandes bases en la teoría psicogenética piagetiana y la teoría sociocultural de Vigotsky.

David Ausubel, siendo seguidor de Piaget, sustenta que el alumno tiene la posibilidad de operar mentalmente el material con el que se encuentra expuesto o se enfrenta en su realidad y darle un significado. Por lo que podemos darnos cuenta como Ausubel menciona de igual forma aquellos “esquemas mentales” que ya eran mencionados por Piaget mismo.

De igual forma (Vergnaud, 1990 citado por Moreira, 2012), utiliza el concepto de esquemas, y este menciona que estos influyen de manera amplia e implícita en la construcción de los nuevos conceptos e incluso en la formación de nuevos esquemas. En esto, la forma de aprender es muy similar, pues depende en gran medida de la percepción para ir formando estos aprendizajes.

(Moreira, 2010) nos da información más clara y explícita de la forma en que aprende el ser humano desde esta postura, el menciona que los nuevos conocimientos adquieren significados a partir de los conocimientos relevantes ya existentes en la estructura cognitiva del aprendiz. El conocimiento previo puede ser interpretado en términos de esquemas de asimilación, constructos personales, modelos mentales, entre otros. Si ponemos especial atención en estos conceptos, podemos identificar que

pueden pertenecer a otras teorías, sin embargo, lo relevante aquí es la parte de la importancia de los aprendizajes previos para esta postura, pues solo a la experiencia pasada será posible tener esos nuevos aprendizajes, y cuando hablamos de experiencia, nos hace recordar sin duda a la teoría sociocultural.

En palabras de (González, 2000 citado por Moreira, 2012) menciona que a medida que hay un progreso en el dominio conceptual, necesitará de más conceptualizaciones inherentemente, y es así como se va produciendo el desarrollo cognitivo del individuo. Es una realidad mencionar que este progreso es lento, progresivo y no lineal. Según el mismo autor las situaciones serán los nuevos conocimientos y es gracias a ellas, que dan sentido a los conceptos, pero para dominarlas el sujeto necesita los conocimientos previos y estos conocimientos previos quedará más elaborados en qué función de esas situaciones. Por lo que podemos confirmar que esta teoría de igual forma toma muy en cuenta el entorno donde se desarrolla el ser humano, tal y como lo hace la teoría sociocultural.

Según el mismo Ausubel existen desde su clasificación tres tipos de aprendizaje significativo, el aprendizaje de representaciones, aprendizaje de conceptos y aprendizaje de proposiciones.

El primer aprendizaje es más común observar en niños de corta edad, cuando el niño adquiere el vocabulario, y este se presenta cuando aprende palabras o símbolos que tienen significado para él, pero aún no le da una clasificación. Un ejemplo sería la palabra “papá” que solo tiene función para referirse a su propio padre.

El segundo aprendizaje, es aquel que a partir de situaciones concretas comprende que las palabras y/o símbolos pueden tener significado para alguien más, ajeno a él mismo. El mismo ejemplo de la palabra “papá” cuando otros niños lo utilizan para sus propios padres. En este tipo de aprendizaje, el niño también comprende algunos conceptos abstractos y comienza a categorizar.

El último aprendizaje, se va a dar cuando la persona ya conoce el significado de los conceptos. Pueden formar frases con dos o más conceptos. Así un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos. En este aprendizaje, se centra en que no es aprender un significado aislado de los diferentes conceptos que constituyen una proposición, sino el significado de ella

como un todo. En realidad, este tipo de aprendizaje es el que podemos considerar para la muestra donde estamos desarrollando la propuesta, ya que aunque Ausubel no haya considerado etapas o edades específicas en su teoría, podemos atribuir gracias a las definiciones antes mencionadas, que este tipo de aprendizaje comienza a consolidarse de la etapa de la adolescencia en adelante, y la población de estudio, se encuentra justamente en esta etapa, entre 14 y 15 años.

En este mismo tipo de aprendizaje, pueden identificarse diferentes procesos, entre ellos: Por diferenciación progresiva, que se da cuando el concepto nuevo se incluye a conceptos más consistentes que el alumno ya conocía.

Después esta reconciliación integradora, que se da cuando el nuevo concepto es de mayor grado de inclusión o de consistencia que los conceptos que el alumno ya conocía. Por último, está por combinación, que se da cuando el concepto nuevo tiene el mismo peso jerárquico que con los que ya cuenta.

A partir de esto y considerando estos procesos del tipo de aprendizaje, podemos confirmar como efectivamente, es el tipo de aprendizaje en el que se encuentran los alumnos de secundaria, puesto que, en este tipo de aprendizaje es posible el aprendizaje por suposiciones, algo que en los alumnos de esta edad está muy presente, pues estos se permiten atribuir y hacer conjeturas a partir de lo que saben y de lo nuevo que han aprendido. Además de esto, los alumnos de esta edad ya pueden aprender conceptos y conocimientos mucho más complejos. Si pudiera dar mi punto de vista en esto, podría decir que, desde esta postura, entre más grande seas (hablando de edad), podrás adquirir mayores aprendizajes significativos, puesto que habrás vivido más experiencias que alguien más joven, por lo que inherentemente tendrás mayores aprendizajes previos, lo que te permitirá con mayor facilidad adquirir nuevos aprendizajes.

3.3.5 Estrategias del aprendizaje significativo

Considerando los aspectos ya mencionados sobre el aprendizaje significativo, se puede elegir actividades y estrategias de mayor relevancia o por así decirlo, más acordes al modelo que hemos estado fundamentando, con la finalidad de atender a las preguntas de investigación. Estas estrategias, dependen en mayor implicación en

las obligaciones del docente. (Dávila, et. Al, 2019) menciona tres aspectos de gran relevancia a considerar para lograr dicho aprendizaje significativo.

En primer lugar, menciona la importancia de conocer los conocimientos previos del alumno. Es importante entonces asegurarnos de que el contenido que se va a enseñar pueda relacionarse con las ideas y conocimientos previos, si conocemos esto nos ayudará a realizar una planeación más sustentable para nuestros alumnos. Esto puede sustentarse en el mismo Ausubel, quien menciona que "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría esto: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto, y enséñese en consecuencia" (Ausubel, 1983). Dentro de la intervención propuesta, consideramos que una de las estrategias para poder atender este punto, son las secuencias didácticas, y es precisamente, porque gracias a esta forma de organizar nuestras sesiones, le damos un orden con mayor claridad de lo que queremos lograr y cómo lo hacemos. Al ser una secuencia didáctica tiene los tres aspectos básicos, introducción, desarrollo y conclusión; y es comúnmente en la introducción donde se realizan actividades para poder identificar aquellos aprendizajes previos, lo cuál es importante para la teoría electa.

En segundo lugar, está la organización del material, según Dávila, algo que debemos considerar para el logro del aprendizaje, no solo se centra en los contenidos, sino en el cómo se presentan los contenidos, el material, y la forma en que este se utiliza. Lo cuál evidentemente tiene estrecha relación con la problemática de los ambientes de aprendizaje.

Hay diversas formas de presentar los contenidos y diversas formas de utilizar el material, una estrategia importante para el aprendizaje significativo según Rodríguez L. (2014) es las clases teóricas, según este autor, también es conocido como "lección" y esta se refiere, principalmente a la exposición por parte del docente sobre los contenidos de un tema, evidentemente el docente puede apoyarse de medios y recursos escritos, visuales o audiovisuales para su explicación. La finalidad fundamental de esta metodología es activar procesos cognitivos en el estudiante y tiene algunas ventajas como el ahorro y administración de tiempo, sin embargo, no debe usarse en exceso, o en todo momento. Por esta razón es que en la propuesta

que se realizó, utilizamos estas sesiones teóricas en algunos momentos, especialmente en las primeras sesiones, donde era un poco más necesario entender algunos conceptos, y nos ayudamos precisamente con algunos artículos y contenidos audiovisuales.

En tercer lugar, acerca de la motivación del estudiante, sabemos que, si el alumno no tiene disposición en aprender, es muy poco probable que lo haga. Por lo que debemos darle motivos para querer aprender aquello que le compartiremos. Esto conlleva no solo que el alumno se interese por los contenidos, sino que también se sienta en confianza y con comodidad en la clase, tanto por las relaciones con sus compañeros, como con su maestro. Y en esto influye completamente el ambiente de aprendizaje, por lo que la tarea del profesor es generar y propiciar, un ambiente agradable para el alumno por medio de su mismo actuar y a través de estrategias que permitan interesar al alumno en lo que va aprendiendo.

Algunas de las estrategias importantes para el aprendizaje significativo según Rodríguez L. (2014) una de ellas es las clases prácticas, que como su nombre lo dice los contenidos ya aprendidos de manera teórica o conceptual, se ponen en práctica en actividades concretas. Estas permiten que el estudiante realice actividades controladas en las que debe aplicar a situaciones concretas los conocimientos que posee y de este modo afianzarlos y adquirir otros, así como poner en práctica una serie de competencias que no podrían desarrollarse en otra situación. La realización de este tipo de clases tiene un efecto bastante positivo sobre la motivación de los estudiantes, puesto que pueden experimentar directamente las aplicaciones de los contenidos y comprobar su progreso tanto en conocimientos como en habilidades y destrezas. La utilización de esta estrategia en nuestra propuesta de intervención permitirá hacer menos tediosas las clases, y mejorar la monotonía que expresan los alumnos.

Otra de estas estrategias es la de estudio y trabajo en grupo, esta estrategia permite que los alumnos interactúen y aprendan uno del otro, de sus compañeros, su maestro y su mismo entorno. El trabajo en grupo permite consolidar conocimientos que al alumno por sí solo le costaría mucho más. Otra de las ventajas que tiene el trabajo en grupo es que ayuda a mejorar las competencias sociales, como la comunicación, lo que permite un mayor rendimiento individual y grupal.

Por estas razones, esta estrategia está pensada aplicarla en nuestra propuesta, ya que casi toda la intervención se basará en un proyecto, por lo que inherentemente el trabajo en grupos estará presente.

El aprendizaje cooperativo es otra estrategia que el autor considera importante, y esta se refiere a aquella organización de trabajo con los alumnos en el aula. La diferencia más significativa con el trabajo en grupos es que en esta, el alumno tiene mayor responsabilidad sobre el trabajo propio y el de sus compañeros, entre ellos forman una corresponsabilidad para alcanzar metas e incentivos grupales. Los beneficios de esta estrategia, es que los alumnos generan motivación por la tarea a realizar, lo cuál hemos dicho que tiene gran función, puede mejorar la proactividad, hay mayor comprensión del tema que se está viendo y mayor grado de dominio sobre procedimientos, conceptos y aprendizajes significativos.

Como ya lo habíamos mencionado con anterioridad, la propuesta que se implementará está basada en un enfoque por competencias ¿Pero por qué utilizar un enfoque por competencias? Bueno la respuesta podemos encontrarla en palabras de (Frola & Velasquez, 2011) mencionan la necesidad de formar individuos que sean capaces no solo de asimilar conocimientos, sino de movilizarlos en la resolución de problemas específicos que se presentan en situaciones concretas al mismo además desarrollar las habilidades, destrezas y actitudes que no se pueden desvincular del proceso de aprendizaje. Es un enfoque entonces, que busca formar aprendizajes con una funcionalidad para el alumno, que de verdad lo ayude a enfrentarse al mundo.

Si entonces uno de los principales objetivos que tiene este enfoque, es desarrollar competencias en el alumno, la metodología por proyectos es una buena opción para esto, además que también permite promover la motivación misma del alumno. El método de proyectos es una de las alternativas más efectivas ya que permite poner en juego conocimientos, habilidades y actitudes a través del desarrollo de las actividades que se desprenden de su planteamiento y realización.

De acuerdo con (Vidiella, 2000) el método de proyectos es una alternativa viable en la educación ya que, en primer lugar, posibilita la actividad colectiva con un propósito real y dentro de un ambiente real, el proyecto debe incluir actividades en común y en equipo.

También vincula las actividades escolares a la vida real y esto está totalmente relacionado con nuestra teoría electa, que es el aprendizaje significativo, puesto que propicia que haya relación con su entorno y su vida real, lo que permite que los aprendizajes sobre los contenidos se vuelvan significativos y de utilidad en su vida.

De igual forma convierte al trabajo escolar en algo educativo, ya que lo elaboran los propios alumnos. Potencia la capacidad de iniciativa del alumno.

Promueve motivación en los alumnos por aprender y generar sus propios conocimientos. Es por eso por lo que la metodología por proyectos parece ser una buena estrategia para que nuestros alumnos puedan aprender de manera significativa, de una manera en la que la comunidad educativa sea participe, para formar futuros profesionistas mejor preparados, felices por aprender y acoplados a los nuevos desafíos de la vida.

3.3.6 Estratégias online

El proyecto que se tiene pensado realizar tiene como supuesto un propósito educativo, puesto que los principales objetivos son el desarrollo y crecimiento del alumno, más que las habilidades intelectuales en sí.

Además de la metodología por proyectos se hará la utilización de estrategias online, debido a la situación que se ha suscitado en todo el mundo, por la pandemia del Covid-19, la educación ha exigido constantes cambios, en los que el docente tiene el deber de adecuarse. Es por eso que se considera pertinente la utilización de estas herramientas online en la elaboración de este proyecto.

Al enfrentarnos a esta situación, estamos forzados a mantener una educación híbrida, puesto que algunas sesiones pueden ser de manera presencial, aunque con menos alumnos y a distancia. Según (Maldonado, 2016), cuando hablamos de educación a distancia, es aquel método educativo en cuál no se comparte un espacio físico y que es mediado por la tecnología. Evidentemente es importante encontrar aquellos beneficios a esta modalidad, puesto que queramos o no, esta debe estar presente.

La educación a distancia, brinda mayor libertad y autonomía en el alumno, sin embargo, esto implica una mayor proactividad en los alumnos en los que es una

realidad que no todos están listos para ello. Es importante destacar que según la educación a distancia aunque no sea prohibida para los niños y adolescentes, el destino privilegiado sí es en adultos, puesto que se acopla más a las necesidades, principalmente laborales y socioeconómicas de este sector, y en con los más jóvenes tiene un objetivo más complementario.

Podemos mencionar a esta modalidad con fuertes raíces Vygostkianas, puesto que como lo dice (Maldonado, 2016), el papel del mediador tiene un gran influencia, para que el proceso de enseñanza sea efectivo y que el aprendizaje sea posible. Además que se debe considerar el nivel de desarrollo, para guiarlo, situar su aprendizaje y ayudando para que el educando alcance niveles superiores en conocimientos, habilidades y capacidades.

¿Es viable la utilización de las estrategias online para la mejora de los ambientes de aprendizaje? (En palabras de Fernández y Solano, 2009 citado por Juca ,2016). Refieren que los docentes se dan cuenta que las TIC no son un medio de transmisión de conocimientos solamente, sino que pueden convertirse en herramientas muy valiosas, para promover ambientes de aprendizaje colaborativos, donde el docente puede dejar de ser el centro del proceso para convertirse en un mediador entre los temas y contenidos que se propongan.

Las estrategias online también son un recurso de gran relevancia para poder mejorar la dimensión funcional, ya el ser mediador de las estrategias online o los espacios virtuales de aprendizaje “significa encontrar nuevas estrategias que nos permitan mantener activos a nuestros estudiantes aun cuando éstos se encuentren en distintas partes del mundo, promoviendo la construcción de conocimientos y la colaboración.” Fernández D. (2019). Por lo que podemos observar que las estrategias online no deben ser de forma individual meramente, sino que se pueden promover de igual forma el trabajo colaborativo. Además, que se acopla correctamente para lograr una innovación en las clases y mejorar la dimensión funcional significativamente.

Complementando lo antes dicho, en palabras de (Aguaded y Cabero, 2014 citado por Juca, 2016), las TIC apoyan el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje permitiendo que los estudiantes tengan diversas alternativas para conseguir de manera sencilla los objetivos de aprendizaje. Abonando a esto, he ahí la

importancia de la utilización de estas estrategias, ya que a demás de que la misma pandemia nos lo solicite, utilizar el material al que se enfrentan nuestros alumnos en el contexto actual, permitirá crecer la motivación de estos y por lo tanto hacer más comprensibles los contenidos que se pretenden enseñar, o en otras palabras lograr hacer significativos, esos aprendizajes.

En palabras de Ausubel el conocimiento será dado al “establecer vínculos sustantivos y no arbitrarios, entre lo que hay que aprender y lo que ya se sabe”, la mediación del docente debe considerar las experiencias que tienen los estudiantes junto con los conocimientos que se desean aprender. En otras palabras, se considera la mediación del docente, funcionando como ese anclaje que permite relacionar los aprendizajes ya existentes y los que está a punto de aprender.

La mediación pedagógica tiene la función principal de lograr el aprendizaje (conocimiento) en la persona, en este caso el estudiante. Se dice que el aprendizaje se produce gracias a la mediación con los otros, ya que involucra siempre a la comunidad, y a la sociedad, por lo que no se puede descartar su carácter colaborativo. “La mediación busca abrir nuevas formas de relación del estudiante, con los materiales, con el contexto, compañeros de aprendizaje, incluido el docente, consigo mismo y con su futuro”. (Gutierrez P & Prieto C, 1999).

Evidentemente como cualquier otro postulado, el papel docente se lleva el mayor porcentaje, puesto que es, el que tiene el deber más grande. En el caso del aprendizaje significativo según (Gómez, 2019), el docente deberá propiciar que el estudiante construya conocimientos significativos, considerando su propio medio social, basándose en las aptitudes y actitudes que fortalecen sus sistemas de conocimientos, habilidades y valores.

Para la autora, un aprendizaje significativo debe representar un valor, es por eso por lo que el docente, debe considerar el conocimiento previo con el que cuenta el estudiante antes de abordar una temática; de esta forma, este conocimiento puede ser mejorado o transformado a través de un nuevo esquema de significación.

El papel del docente para lograr un aprendizaje significativo implica modificar el esquema de educación memorística y repetitiva, donde el estudiante debe responder ante situaciones propias de la clase y no de apropiaciones de su entorno sociocultural

y familiar. Además de esto, el docente debe recurrir a estrategias didácticas dinámicas, creativas y con sentido activo que denote la participación del sujeto en su proceso de aprendizaje, tal y como lo dice (Moreira, 2005) “el aprendiz construye su propio conocimiento”. Por lo que podemos concluir que, el papel del docente deberá propiciar que el alumno genere sus propios aprendizajes, a partir de las estrategias del docente. Por lo que evidentemente, la responsabilidad recae en mayor medida en el docente, puesto que a pesar de que el alumno se considera como un ente activo, permitiendo hacerlo responsable de lo que lo aprende, solo podrá lograrlo de manera eficaz, gracias a la guía que desarrolle el mismo docente.

3.3.7 Justificación de la propuesta

Un elemento importante para el desarrollo de cualquier propuesta es la parte donde se justifica su implementación, puesto que es en esta parte donde podemos comprender y explicar el ¿por qué lo estoy realizando? Y esta pregunta es importante tanto como para nosotros, como para el que tiene la oportunidad de leer esta propuesta.

Para esto es importante anticipar que, hablaremos de distintos apartados que nos ayudarán a explicar por qué nuestra propuesta puede tener una función realmente significativa en nuestros alumnos. Es por esto por lo que se abordará, el aprendizaje significativo, la utilización de las Tics, los ambientes de aprendizaje y la utilización de la metodología por proyectos. Aunque no precisamente en ese orden.

Comenzando por el aprendizaje significativo, Ausbel menciona que el aprendizaje y la memorización se pueden mejorar, si estos se crean con un marco de referencias muy organizado, siendo el resultado de un almacenamiento sistemático y lógico de la información.

Una de las razones para la promoción del aprendizaje significativo, en palabras de Rodríguez (2008) es que se puede modificar la estructura cognitiva del estudiante le permite enlazar, asociar y asimilar los conocimientos nuevos para que, mediante la jerarquización de conceptos y proposiciones, cree imágenes mentales que le permitan tener conceptos claros y sobre todo con gran durabilidad. Si analizamos esto que menciona Rodríguez, podemos entender una de las grandes ventajas que tiene esta

postura, es principalmente en la parte de la durabilidad, esto es algo que la educación ha buscado constantemente, que los aprendizajes no solo funcionen para atender el problema de la clase, y que solo lo aprenda para eso y que luego al salir del salón, éste sea desechado, si no que tenga una función permanente para atender los problemas de la vida.

Otro de los beneficios del aprendizaje significativo es que estimula el interés del alumno por lo que está aprendiendo. Esto precisamente, ya lo habíamos mencionado con anterioridad, si el alumno no tiene disposición por aprender lo que se le va a enseñar, muy posiblemente no se vuelva un aprendizaje significativo o hablando de otro tema, puede que ese aprendizaje no sea realmente funcional. Esto según Rodríguez, supone un reto individual y colectivo que propicia satisfacción ante el logro de esos aprendizajes, y es que este punto tiene gran relación con la motivación. Lograr esto en nuestros alumnos, tomemos la postura del aprendizaje significativo o no, ya tiene ganancia por sí solo, puesto que el alumno se sentirá en confianza y comodidad para asistir a la escuela con gusto, y lo demás se dará inherentemente.

Estos beneficios los podemos respaldar de la investigación de (Moreira, 2019) donde se menciona que la finalidad fue conocer la relevancia del aprendizaje significativo y su rol en el desarrollo social y cognitivo de los adolescentes. En este trabajo se consideró a los profesores que dan clases en el bachillerato en la Unidad Educativa Fiscal “Costa Azul”. En ella se pudo identificar las destrezas y habilidades que se pueden desarrollar a través de la práctica del aprendizaje significativo, y a partir de esto es que se considera necesario implementar técnicas y estrategias innovadoras, además de la motivación como un pilar fundamental en todo proceso educativo.

Hablando de otro tema, en este caso la modalidad que utilizaremos para nuestra propuesta, que es el trabajo por proyectos, podemos mencionar algunas de las razones por las cuales, utilizar esta forma de trabajo, adelantando que nuestros planes y programas también nos lo solicitan, lo cuál ya es una razón más para su utilización.

Primero que nada es importante conceptualizar esta metodología como tal, es necesario comprender que esta metodología tiene raíces totalmente constructivistas, pues esta propone que el alumno construya sus propios aprendizajes a partir del

mismo entorno. En palabras de Kilpatrick citado por (López de Sosoaga et.al, 2015) con esta metodología el alumno aprende en relación con la vida a partir de lo que es válido. Ya que el conocimiento se adquiere a través de la experiencia, hace una crítica la división del conocimiento por materias, asignaturas o áreas, y es que según esta propuesta, el alumno no ve o siente la utilidad o pertinencia de lo que se enseña para ningún asunto que le interesa en el presente, y por tanto no se adhiere inteligentemente al mundo actual. Por lo que podemos observar que el proyecto, permite un vínculo de diferentes materias, y que el mismo aprendizaje, permita esa vinculación en su realidad inmediata, o en otras palabras que tenga significancia.

¿Por qué trabajar con proyectos? Es una pregunta que tal vez como docentes nos hemos planteado alguna vez, además de los beneficios que esta metodología puede provocar existen distintos documentos que nos rigen como docentes, que directa o indirectamente, están involucrados en sustentar el porqué de esta forma de enseñanza.

Uno de estos documentos es el “Perfil, parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes”, el cual surge en el 2017 con el principal objetivo de describir el tipo de docente que se requiere para la educación básica en México.

En él se definen 5 principales dimensiones para cada uno de los docentes pertenecientes a la educación básica, sin embargo, cada uno de los niveles desarrolla los parámetros y los indicadores de maneras diferentes enfocadas a la etapa de desarrollo de nuestros maestros.

La dimensión que más se acopla a esta forma de trabajo, es la dimensión uno: “Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender”.

Esta dimensión según el mismo documento alude al conocimiento que debe tener el docente para ejercer su práctica educativa, y es la base para comprender que la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente a lo largo de la educación básica.

Consideramos que esta dimensión sin duda tiene relación con los proyectos, puesto que uno de los parámetros se centra en el conocimiento que debe tener el docente sobre la realidad cognitiva, social y emocional de su alumno. Además, que el

docente domina los propósitos educativos y los contenidos escolares de su asignatura, lo cual está basado en algunos documentos como lo son los planes y programas vigentes, los cuales son “Plan de estudios 2011. Educación Básica” y “Plan de estudios 2017”. Es indicado mencionar que algunos planes y programas tienen integrados ya, el trabajo por proyectos.

Es importante hacer hincapié en las dimensiones del ambiente de aprendizaje que se van a atender, y es que la metodología por proyectos encaja perfectamente en estos dos aspectos, la didáctica y la administración del tiempo. Sin duda esta metodología permitirá darle enfoque a la práctica del docente, gracias a la planeación clara y exacta que permite un proyecto, además de la motivación y lo atractivo que puede ser para el alumno.

Dentro de esta metodología, se considera pertinente la utilización de la tecnología y las herramientas online como parte del mismo proyecto, principalmente considerando nuestra actual contingencia, ocasionada con el Covid-19, además que como ya se ha mencionado antes, la tecnología puede apoyar a que se den aprendizajes significativos, y aunque parezca complicado, también es posible integrarlas al proyecto.

Esto lo podemos respaldar en el artículo realizado por Moreira (2019) donde menciona que el uso de la tecnología hace más significativo el aprendizaje. El estudio presenta que las nuevas tecnologías se consideran útiles e interesantes, lo que les permiten aprender sobre gran cantidad de materias y mejorar el rendimiento y motivación a la hora de aprender significativamente.

Además, es necesario mencionar, la importancia de trabajar en la mejora de los ambientes de aprendizaje. En palabras de (Laguna, 2013), la calidad del ambiente es trascendental, ya que la disposición que se haga del mismo, “se enlaza con el niño en la exploración y el descubrimiento; es un medio de aprendizaje, que promueve el crecimiento de la competencia ambiental, estimula la práctica de las habilidades y mejora el desempeño”

Tal y como lo dice (Rodríguez, 2014) “el ambiente de aprendizaje, ha de ser considerado como un elemento curricular más, con una importante fuerza formativa

que impacta favorable o desfavorablemente las distintas maneras de aprender que tienen los estudiantes.”

Como podemos ver entonces es que el ambiente de aprendizaje siempre está presente e influye de manera tanto positiva como negativa, por lo que gracias a este proyecto podrá haber una mejora ya que buscará transformar ese ambiente en un ambiente positivo que ayude al educando a mejorar su estancia escolar, lograr aprendizajes significativos, aprendizaje colaborativo, lograr mayor interés del educando a la materia y mejorar las competencias y actitudes con sus compañeros.

En la investigación propuesta por (Zambrano, 2015) podemos encontrar la importancia de los ambientes de aprendizaje en la incidencia en los aprendizajes significativos de los estudiantes de los Niveles Iniciales I y II de la Unidad Educativa “Ciudad de Santo Domingo”, de la Parroquia San Jacinto del Búa, Cantón Santo Domingo, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

Algunos de los resultados que se encontraron es que debido a que los ambientes de aprendizaje no están direccionados hacia el logro de los aprendizajes significativos, estos no se logran en su totalidad. Además, que el 67% de los docentes no utilizan recursos tecnológicos, lo que claramente permea de igual forma.

Relacionado con el aprendizaje significativo se menciona que los estudiantes del sistema Inicial nivel I y II, presentan un aprendizaje significativo deficiente, porque el 54% de los niños no inician desde sus conocimientos empíricos o anteriores, lo cuál para esta teoría es una de las bases principales.

Considerando cada uno de estos aspectos, podemos afirmar que la realización de esta propuesta podrá propiciar resultados positivos en los alumnos, al igual que en nuestra práctica docente. A pesar de que evidentemente los mayores beneficiados serán los alumnos en cuestión, sin duda este proyecto será de ayuda para el docente también, puesto que podrá tener una mejora significativa en su práctica profesional, gracias a los aprendizajes y experiencias adquiridas al elaborar este proyecto.

CAPÍTULO IV. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

En este apartado se mostrará cómo fue diseñada, desarrollada y aplicada la propuesta de intervención. Todo esto, considerando desde el propósito general y los objetivos, hasta el desarrollo de cada una de las sesiones. Es importante mencionar que además de mostrarse cada una de las secuencias didácticas realizada por sesión, se integran también, los instrumentos de evaluación tanto del proceso como del producto. En este apartado también se muestra de manera general el recorrido de las sesiones del proyecto, y el respectivo cronograma de actividades.

Si retomamos el ciclo de investigación – acción, podemos afirmar que este apartado se centra en la segunda fase “el actuar” puesto que para este punto de la propuesta ya se identifica una problemática, y se ha planeado un camino que ayude en la atención de ese problema, por lo que llevarlo a cabo es lo siguiente

4.1 Diseño del proyecto

En el diseño se muestran todas las técnicas y métodos utilizados en la intervención de la propuesta de intervención.

4.1.1 Propósito general:

Mejorar el ambiente de aprendizaje de la materia de Formación Humana docente, a través de la metodología por proyectos y utilizando recursos como las estrategias online y el aprendizaje colaborativo; con la finalidad de transformar mi práctica docente y que influye así mismo en el desempeño de los alumnos.

4.1.2 Objetivos específicos:

- Diseñar estrategias de aprendizaje, utilizando estrategias online y actividades dinámicas para mejorar el ambiente de aprendizaje y el interés de los alumnos.
- Implementar las estrategias diseñadas, en el grupo de tercero de secundaria “Colegio Cervantes Zapotlán” registrando constantemente los avances de mi propia práctica y el desempeño de los alumnos.

- Evaluar de manera constante la propuesta de intervención así como los avances del alumno y los factores del ambiente de aprendizaje. Con la finalidad de modificar o adecuar la propuesta y que pueda lograr los objetivos.
- Promover el aprendizaje significativo y genera un ambiente de aprendizaje favorable mediante la utilización de recursos tecnológicos y estrategias didácticas innovadoras, con la finalidad de lograr motivación en el alumno y mejorar su desempeño.

4.2 Descripción de las actividades:

La metodología a utilizar para la propuesta de intervención es por medio de un proyecto, la cual según (Tobón, 2006), el proyecto es un conjunto de actividades organizadas y elaboradas de forma sistemática, con la intención de resolver un problema.

La utilización de la metodología por proyectos debe tener actividades correlacionadas, que permitan tener una secuencia entre cada una de ellas para poder concretarlo en un producto final.

Según (Hernandez, 2000) los proyectos permiten incursionar en la identidad del alumno permitiendo que el curriculum escolar se expanda y permita adquirir y construir conocimientos de la sociedad. Además que replantean el rol del docente como un capacitador. Que permite darle autonomía al alumno y mejorar distintas habilidades.

De igual forma se utilizará la herramienta de la secuencia didáctica para la organización del proyecto y las actividades, la cuál en palabras de (Díaz Barriga, 2013) menciona que las secuencias constituyen una organización de las actividades de aprendizaje que se realizarán con los alumnos y para los alumnos con la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo.

A continuación se describirán las acciones a realizar durante la propuesta de intervención, no se describirán a detalle, puesto que más adelante se mostrarán sus respectivas secuencias didácticas.

La primera actividad es la presentación y explicación de la propuesta, se hará la formación de los grupos (grupo base de 5 y 6 participantes) y asignación del capitán de equipo. Los equipos se elegirán con ayuda de los capitanes de equipo intentando

que queden de forma similar. Se mencionarán los compromisos que debe asumir cada equipo, y se mostrará a grandes rasgos la intención del proyecto.

Posteriormente se realizará la indagación de ideas previas, en donde de forma individual se escribirá en el jangboard una tabla de dos entradas donde se recolectarán ideas sobre las palabras “empatía” “libertad” “trabajo en equipo” y “solidaridad”.

Durante ocho sesiones se realizará el trabajo conceptual y teórico de los temas “Empatía, solidaridad, trabajo colaborativo y libertad con responsabilidad”. Para esto es necesario mencionar que en la materia de Formación Humana se trabaja con un material de trabajo, no existe como tal aprendizajes esperados, sin embargo se intentará empatar algunos de los propósitos con aprendizajes clave del plan y programa 2017. Estas sesiones se realizarán con ayuda de estrategias online.

El primer paso para generar el video reflexivo es este, los estudiantes realizarán un escrito reflexivo, para que puedan elegir el tema en el que se centrarán y expliquen de forma reflexiva que entienden por el tema. Durante una sesión se realizará los alumnos investigarán sobre la elaboración de un “escrito reflexivo” y se mostrará un tutorial de cómo realizarlo. Durante dos sesiones los alumnos en equipos realizarán su escrito reflexivo según el tema que hayan elegido. Por medio de la plataforma “google documents” realizarán su escrito reflexivo siguiendo las sugerencias de la sesión de explicación, además podrán revisar los indicadores a considerar del escrito. Durante una sesión se realizará la lectura del escrito reflexivo por equipos ante los demás compañeros considerando la rúbrica para la evaluación de exposición.

El siguiente paso es la realización de actividades prácticas sobre los temas elegidos anteriormente. Durante tres semanas los alumnos deberán de realizar actividades donde pongan en práctica en acciones concretas, sobre los temas ya vistos de acuerdo a las posibilidades de cada alumno, puede ser con algún miembro de la familia o algún conocido buscando la forma de hacerlo con precaución y cuidado. Además de anotar sus evidencias un “diario del alumno”, también podrá realizar alguna grabación de videos cortos, escenificando imágenes sobre el tema que han elegido. (Para realizar las escenas deberá seguir los indicadores que se le proporcionen,

tomando en cuenta no dañar la integridad o la privacidad de otras personas pidiendo este consentimiento).

Explicación y revisión sobre ¿cómo realizar un video explicativo?: Durante dos sesiones se realizará una explicación sobre cuáles son los contenidos que esencialmente tiene un video explicativo y como elaborar un guion de video. Esto ayudará para que los alumnos tengan claro que van a realizar de producto, además que los guiará de forma teórica sobre el cómo formular el video de forma más elaborada y de calidad (En esta actividad se pretende invitar a algún integrante de una empresa audiovisual, con la finalidad de que pueda orientar en la elaboración de su guion, y los pasos a considerar para el video cabe resaltar que puede ser de manera presencial u online). Los equipos deberán realizar una lista de cotejo de los materiales que necesitarán para la elaboración de las escenas.

Durante dos semanas los equipos tendrán para realizar la recopilación de escenas que utilizarán para sus videos, de ser posible el trabajo de manera presencial en la institución podrán hacer uso en los espacios de clases, de lo contrario podrán acordar de manera online, la repartición del trabajo haciendo uso de sus herramientas más cercanas y de acuerdo a sus posibilidades. De ser de esta forma el asesor podrá el capitán del equipo podrá ponerse en contacto con los docentes encargados para asesorías y supervisión de los avances.

Para la edición del video, durante dos sesiones se les mostrará a los alumnos un programa de edición de videos, el más recomendable que encontramos hasta ahora es el programa “filmora” por la facilidad que este permite para la edición, además que es gratuito. (De ser posible se solicitaría la ayuda de la maestra de computación o del encargado de informática en el colegio para la capacitación del programa). Se deberá grabar la voz guía del video, considerando precisamente el escrito reflexivo realizado anteriormente y se deberá de grabar con la mayor calidad posible. Durante dos sesiones más los equipos deberán dedicarse a la edición y valorar los últimos detalles para que quede listo el video.

Posterior a esto cada uno de los videos será presentado en un pequeño foro, haciendo invitación a otros compañeros docentes y alumnos de los cuales podrán

ayudar para realizar la evaluación de estos. Además que se podrán rescatar las impresiones sobre cada uno de los videos.

Por último los alumnos deberán exponer cuales fueron sus conclusiones sobre el trabajo realizado, cuál fue la experiencia y cuáles fueron los aprendizajes que adquirieron como equipo.

4.2.1 Cronograma

A continuación se presenta el cronograma de actividades de la aplicación de la propuesta, el cuál tiene la finalidad precisamente, de darle un orden más claro a cada uno de los pasos a realizar durante la propuesta, y en sus diferentes momentos, desde la temática durante la intervención y por supuesto misma evaluación.

Tabla 4

Cronograma de la propuesta aplicada

		Enero				Febrero				Abril - Mayo						Junio				Julio		
Actividad para desarrollar	Etapa de aplicación	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8	Semana 9	Semana 10	Semana 11	Semana 12	Semana 13	Semana 14	Semana 15	Semana 16	Semana 17	Semana 18	Semana 19	Semana 20	
La temura nos invita a la empatía		*	*																			
Asumir (toma de decisiones)			*	*																		
Trabajo en equipo					*	*																
Solidaridad							*	*														
Escrito reflexivo									*	*												
¿Como realizar un video reflexivo?											*	*										
Evaluación													*									
Elaboración del guión de video														*								
Grabación de escenas															*	*						
Edición de video																	*	*				
Presentación de video																		*	*			
Evaluación																				*	*	
Autoevaluación																						*
		Etapa de aplicación																				

4.3 Evaluación de la propuesta de intervención

Como toda propuesta de intervención, más si se trata de una investigación-acción es importante estar en constante mejora, puesto que solo así podremos lograr con lo pretendido y en caso de ser necesario modificar aquello que sea necesario modificar. Es por eso que para esta propuesta utilizaremos el siguiente modelo, el cuál ha sido utilizado ya con anterioridad en otras propuestas educativas. Para la evaluación de la propuesta se utilizará el modelo CIPP propuesto por Daniel Stufflebeam.

El modelo CIPP que en sus siglas en inglés significa “context, input, process and product” y en español es: contexto, insumo o entrada, proceso y producto. De acuerdo con (Stufflebeam y Shinkfield 1993, citado por Ortíz et.al, 2015) este modelo define la evaluación como el proceso de identificar y proporcionar información útil sobre el valor de los objetivos, la planificación la realización y el impacto de un objeto con el fin de que funcione en la toma de decisiones, para la solución de problemas. Este modelo según Stufflebeam y Shinkfield (1993) se estructura en cuatro tipos de evaluación:

Evaluación de contexto, se encarga de evaluar las necesidades, problemas y oportunidades con la finalidad de definir metas, objetivos y prioridades para establecer, con base en esto, realizar un programa de mejora.

Evaluación de entrada o de insumo, tiene como objetivo ayudar a diseñar un programa para realizar los cambios necesarios. Según Basuelas (2003) esta evaluación permite estimar tanto, instrumentos, recursos, estrategias etc. Que sean viables y adecuados para llevar a cabo la propuesta.

Evaluación de proceso, siguiendo la idea de (Ruiz, 2004 citado por Ortíz et.al, 2015) esta evaluación se centra principalmente en aquellos instrumentos que nos ayudarán a evaluar los procesos implementados buscando aspectos de mejora en caso de ser necesario. En este tipo de evaluación sobresalen los instrumentos cualitativos.

Evaluación de producto, es aquella que se encargará de identificar e interpretar los resultados de la propuesta, para saber si las metas u objetivos han logrado su

cometido por lo que será de ayuda para tomar decisiones sobre la continuación y la modificación de la propuesta.

4.3.1 Observación participante

Para la evaluación del contexto, se tomará en cuenta la técnica de la observación participante, la cuál se definirá a continuación:

Según (Taylor y Bogdan, 1984) la observación participante es la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes durante la cual se recogen datos de modo sistemático. En otras palabras la observación participante, es aquella en la que el evaluador/observador es parte del mismo grupo que se observa, o en caso de no formar parte, el observador tiene injerencia dentro de las actividades. La observación participante es: el proceso de aprendizaje a través de la exposición y el involucrarse en el día a día o las actividades de rutina de los participantes en el escenario del investigador.

Esta técnica se considera oportuna para la propuesta, ya que además de evaluar la propuesta de intervención, se estará implementando esta misma, puesto que estará incluido en las actividades del grupo y será un contexto controlado.

Para esta técnica de evaluación se utilizará un formato de auto-observación basado en el que se aplicó en el momento del diagnóstico. Y este se aplicará principalmente en las primeras sesiones de la intervención, específicamente cuando ya se esté viendo la temática pensada. Anexo 15

4.3.2 Bitácora de aprendizaje

En la evaluación del proceso, se utilizará como herramienta, una bitácora de aprendizaje, la cuál en según (Vera, 2015 citado por Zambrano et. Al., 2018) es una estrategia donde el alumno escribe aspectos relevantes, les permite tomar conciencia de lo que se ha comprendido, lo que han aprendido (desarrollar la metacognición) y además de permitir que los estudiantes ejerciten la comunicación de sus pensamientos de manera oral y escrita.

Esta estrategia se propondrá en dos momentos de la intervención, y se guiará por medio algunas preguntas en las que el alumno expresará su sentir, sus aprendizajes y pensamientos.

4.3.3 Formato de observación de clase

En esta evaluación de entrada, se cotejará las notas del docente con un formato de observación de clase proporcionada en el consejo técnico escolar. En dicho formato se toman en cuenta los siguientes elementos: el profesor toma en cuenta los saberes previos del alumno a partir de una pregunta detonadora en la plataforma de classroom, utiliza el material de apoyo de la materia, los alumnos en su mayoría muestran interés y disposición por la actividad de la clase y se cumplen en los tiempos establecidos para cada actividad.

4.3.4 Lista de verificación

Dentro de esta evaluación también se utilizarán algunas listas de verificación y rubricas, que nos ayudarán a evaluar los productos parciales durante la intervención, en los cuales se toman en cuenta, algunos aspectos formales y de contenidos, así como las rubricas de estos mismos.

Según (Aikon, 2013 citado por Kawulich, 2006) la lista de verificación consiste en una lista de palabras, frases o afirmaciones descriptivas de una persona, objeto o situación. Esta herramienta se estará utilizando respecto a los requisitos de los productos parciales y al proceso de la sesión.

De igual manera se utilizará como herramienta la rubrica, la cual es “un registro evaluativo que posee ciertos criterios o dimensiones a evaluar y lo hace siguiendo unos niveles o gradaciones de calidad y tipificando los estándares de desempeño.” Cano E. (2015). Esta herramienta solo se utilizará para el producto final del proyecto, el cual será específicamente en el video reflexivo. Las técnicas anteriores se encuentran dentro de las secuencias didácticas más adelante.

4.3.5 Cuestionario con respuestas cerradas

Para la evaluación de resultados se realizará un cuestionario, tomando como base algunas de las preguntas utilizadas en los instrumentos del diagnóstico, ya que esto nos dará más información que lo que podemos obtener por medio de la información. Estas preguntas serán realizadas a partir de las dos dimensiones, temporal y funcional, según Iglesias (2007). El cuestionario se encuentra en el anexo 3.

4.4 Secuencias didácticas:

La siguiente propuesta toma en cuenta el Plan y programa de aprendizajes clave de la materia de tutoría y educación socioemocional de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), considerando los siguientes indicadores de desempeño:

- Retribuye la bondad de los demás con acciones y expresiones de gratitud. (SEP, 2017)
- “Analiza los aspectos del entorno que le afectan y cómo estos también afectan a los demás”. (SEP, 2017)
- “Propone planteamientos originales y pertinentes para enriquecer el trabajo colaborativo”. (SEP, 2019)
- “Promueve un ambiente de colaboración y valoración de la diversidad en proyectos escolares”.
- “Lleva a la práctica iniciativas que promuevan la solidaridad y la reciprocidad para el bienestar colectivo”. (SEP, 2017)

Se consideró importante la utilización de estos indicadores de desempeño, ya que tienen una relación directa con la temática de la materia correspondiente, Formación Humana, en los que se encuentran los temas como el trabajo colaborativo, la solidaridad, la toma de decisiones y la empatía.

A continuación, se presentan las secuencias didácticas a implementar durante la propuesta, dichas secuencias tienen como base el formato que propone (Tobón, 2010), puesto que propone listas de verificación centradas en el producto y en el proceso de la sesión:

Docente: Joseph Amir Meza Argüelles	Esc. Secundaria Cervantes Zapotlán	Grado: 3°
Actividad: La ternura nos invita a la empatía		
Tiempo: Dos sesiones		
Materiales: libreta, lápiz		
Indicador de desempeño al que abona: Identificar signos de empatía para implementarlos con sus más cercanos.		
Intención didáctica: Que los alumnos tengan acercamiento de manera teórica con los temas de los que realizarán el video.		
<p>Inicio: El maestro iniciará la sesión preguntando de manera abierta a los alumnos ¿Qué entienden por ternura y en que tipo de relaciones se puede presentar esa ternura? Las respuestas a las preguntas se escribirán la pizarra de Jamboard.</p> <p>Desarrollo: Platicar un poco con los alumnos sobre el tema, además de poner este ejemplo de ternura: “No hay cosa más hermosa en el mundo para una madre, que tener en sus brazos al hijo que por nueve meses llevó en el vientre, es de las mejores experiencias que una persona puede vivir” Este ejemplo ayudará a comprender que los actos de ternura pueden ser expresados a cualquier persona.</p> <p>En una hoja blanca, dibuja tu silueta y dentro de ella, un rompecabezas, en cada una de las partes escribe uno de los sentimientos que reconoces en tu interior. ¿Cuáles afloran de tu corazón, que te mueven para ayudar a los demás? Después, alrededor de la silueta, en el lado derecho, escribe qué te motiva para ayudar, y en el lado izquierdo, lo que te detiene, lo que ves y piensas que no te permite ayudar.</p> <p>Cierre: Por ultimo deberás responder un cuadro en donde vas a indicar que acciones de “ternura” puedes realizar en esta cuarentena, deberás indicar: ¿Qué harás? ¿Cómo lo harás? ¿Y a quién?</p>		

Te dejo el cuadro correspondiente:

ACCIONES CON TERNURA			
ACCIÓN	¿QUÉ HARÁS? (DESCRIPCIÓN)	¿CÓMO LO HARÁS?	¿A QUIÉN?

Producto: Cuadro de acciones con ternura y compartir sus experiencias con los compañeros.

Evaluación:

Evaluación del proceso				
Aspectos	excelente	muy bien	regular	limitado
Participa expresando ideas y conocimientos previos sobre la palabra ternura de manera abierta frente a sus compañeros.		24	2	4
Identifica en que situaciones de la vida diaria se puede reflejar los actos de ternura y las comparte con el grupo.				

Analiza la información comentada en clase y la relaciona a la hora de realizar su producto.				
---	--	--	--	--

Evaluación del producto

Aspectos	excelente	muy bien	regular	limitado
Los ejercicios realizados en Word o en libreta están completos y realizados a conciencia				
Es entregado con tiempo y forma en la plataforma de classroom				
Contiene letra legible y sin faltas de ortografía, además que denota esfuerzo				
El alumno identifica formas concretas de comportarse empático con sus más cercanos y lo plasma en el cuadro.				
El alumno comparte cuál fue su experiencia al realizar algunas de las acciones que el mismo propuso.				

Docente: Joseph Amir Meza Argüelles	Esc. Secundaria Cervantes Zapotlán	Grado: 3°
Actividad: Asumir (libertad)		
Tiempo: Dos sesiones de 50 minutos.		
Materiales: libreta, lápiz y computadora.		
Indicador de desempeño al que abona: Identifica las consecuencias sobre sus decisiones para asumirlas con responsabilidad.		
Que los alumnos tengan acercamiento de manera teórica con los temas de los que realizarán el video.		
<p>Inicio:</p> <p>Antes de la clase, los alumnos deberá elaborar una pregunta respecto a la palabra “asumir” en la plataforma de classroom, los alumnos deberán responder lo que piensan al menos a una de ellas. Durante la clase se expondrán algunas preguntas y se invitará a dar respuesta.</p> <p>El maestro iniciará la sesión preguntando de manera abierta a los alumnos ¿Qué decisión has tomado que consideras que ha sido muy importante? El alumno anotará en su cuaderno las respuestas pero las compartirá en forma de lluvia de ideas en la plataforma de meet.</p> <p>Desarrollo: Platicar un poco con los alumnos sobre el tema, mencionando la importancia de empezar a analizar nuestras decisiones. Para abordar el tema se hablará de un tema que es importante reconocer en esta edad, la decisión sobre la preparatoria. En parejas ya sea por whatsapp van realizar una video llamada en donde hablarán sobre esa posible decisión.</p> <p>Tomarán en cuenta dos preguntas:</p> <p>¿Quién o cómo llegaron a la conclusión de que ese colegio o institución será la mejor opción para ellos?</p> <p>¿Cómo se están preparando o esforzando para que ese proyecto se realice?</p> <p>(En caso de que el alumno no tenga claro que decisión tomar, debe elegir la que más le interese actualmente, aunque no esté seguro, además deberán hacer notas en su cuaderno).</p>		

Cierre:

.Para terminar cada uno de los alumnos deberá elegir 3 decisiones que está apunto de tomar y tendrá que realizar el siguiente cuadro en un documento en Word:

A quién afectaría? (Incluido yo mismo)	¿Cómo afectaría?	¿Por qué estoy optando por esto? ¿Qué me motiva?	¿Cuándo tendría que iniciar a asumir las consecuencias de esta decisión?	¿A dónde me llevaría esta decisión?
1.				
2.				
3.				

Se podrán compartir algunos ejemplos y al final el maestro preguntará que es lo que aprenden de cada una de las actividades y de qué se dan cuenta. El maestro explicará la importancia de actuar y decidir con responsabilidad puesto que cada una de las decisiones trae una consecuencia positiva o negativa, para sí mismo y para los demás.

Producto: Compartir de preguntas y tabla de Word

Evaluación:

Evaluación del proceso				
Aspectos	excelente	muy bien	regular	limitado
Participa expresando ideas y conocimientos previos sobre el tema. Estén correctos e incorrectos.				

<p>El alumno demuestra interés y disposición para los momentos donde se trabaja en parejas</p>				
<p>Los alumnos demuestran haber reflexionado al momento de la entrega de sus productos y el proceso de estos.</p>				
<p>Sus participaciones demuestran haber realizado su análisis y lo hace de forma activa.</p>				

Evaluación del producto				
Aspectos	excelente	muy	regular	limitado
		bien		
Los ejercicios realizados en libreta y en Word están completos y realizados a conciencia				
Es entregado con tiempo y forma en la plataforma de classroom				
Contiene letra legible y sin faltas de ortografía, además que denota esfuerzo				
El alumno identifica las consecuencias positivas o negativas respecto a sus tres decisiones.				
El alumno identifica como sus decisiones lo afectan a él y a los que lo rodean.				
El alumno plasma de qué forma sus decisiones afectan a él y a los demás.				

Docente: Joseph Amir Meza Argüelles	Esc. Secundaria Cervantes Zapotlán	Grado: 3°
Actividad: Ser equipo es la mejor elección		
Tiempo: Dos sesiones.		
Materiales: libreta, lápiz, internet y computadora.		
Indicador de desempeño al que abona: Propone planteamientos originales y pertinentes para enriquecer el trabajo colaborativo		
Identifica cualidades y dificultades de su mismo equipo para beneficiar el trabajo en su equipo.		
<p>Inicio: El maestro iniciara la sesión preguntando de manera abierta a los alumnos ¿Qué entiendes por un equipo? Y si creen que la palabra equipo y grupo sea lo mismo? El alumno anotará en su cuaderno las respuestas pero las compartirá en en forma de lluvia de ideas en la plataforma de meet.</p> <p>Desarrollo: Platicar un poco con los alumnos sobre el tema, mencionando las diferencias entre equipo y grupo, refiriendo que un equipo tiene un mayor alcance. Para apoyar lo siguiente se mostrará el siguiente video: https://youtu.be/6kiFQ3YmP3k</p> <p>En su cuaderno, en el centro de una hoja, van a dibujar un trofeo como ellos crean que es el más bonito e increíble que existe, alrededor de este van a escribir las características que tiene un equipo ganador. Posteriormente en un espacio de Google Drive lo compartirán de manera escaneada como si fuera una galería, así los mismos alumnos con base en el trabajo de sus compañeros podrán evaluar su propio trofeo.</p> <p>En los equipos ya conformados van a elaborar una lista en la que expongan cuales son las cosas que hacen falta para que sus equipo se convierte en un equipo ganador. Posteriormente un miembro del equipo lo expondrá al salón.</p> <p>Cierre: Concluir este primer momento con una reflexión sobre el trabajo colaborativo y sus ventajas. Motivar a los chicos a continuar con el firme propósito de</p>		

crecer con sus compañeros y profesores, hacia la conquista de lo que en momentos nos ha llegado a parecer algo imposible de realizar.

Producto: Trofeo (dibujo) y lista de aspectos a mejorar como equipo

Evaluación:

Evaluación del proceso				
Aspectos	excelente	uy bien	gular	mitado
Participa expresando ideas y conocimientos previos sobre el tema. Estén correctos e incorrectos.				
El alumno demuestra interés y disposición para los momentos donde se trabaja en parejas y en equipo				
Los alumnos demuestran haber reflexionado al momento de la entrega de sus productos y el proceso de estos.				
Sus participaciones demuestran haber realizado su análisis y lo hace de forma activa.				

Autoevaluación del producto				
Aspectos	e			
	xcelente	uy bien	egular	imitado
Los ejercicios realizados en libreta están completos y realizados a conciencia				
Es entregado con tiempo y forma en la plataforma de classroom				
Contiene letra legible y sin faltas de ortografía, además que denota esfuerzo				
El dibujo del trofeo está realizado con creatividad, denota esfuerzo, tiene colores y es llamativo				
El alumno demuestra saber qué aspectos hace falta mejorar en su equipo.				
El alumno se evalúa con honestidad con base en el trabajo de sus compañeros.				

<p>Docente: Joseph Amir Meza Argüelles</p>	<p>Esc. Secundaria Cervantes Zapotlán</p>	<p>Grado: 3°</p>
<p>Actividad: Solidaridad es compartir</p>		
<p>Tiempo: Dos sesiones</p>		
<p>Materiales: Word, computadora, ruleta electrónica, whatsapp e internet.</p>		
<p>Indicador de desempeño al que abona: Identifican los beneficios de compartir con quien lo rodea por medio de formas distintas. Lleva a la práctica iniciativas que promuevan la solidaridad y la reciprocidad para el bienestar colectivo</p>		
<p>Que los alumnos tengan acercamiento de manera teórica con los temas de los que realizarán el video.</p>		
<p>Inicio: Antes de la clase, los alumnos deberá responder una respuesta en común en la plataforma de classroom, la pregunta dirá lo siguiente: ¿Cuál es la diferencia entre solidaridad y compartir? Pon un ejemplo de solidaridad:</p> <p>Antes de la clase se los solicitará a los alumnos que tengan lista una frase que les guste mucho y que te de un lindo mensaje, al número siguiente de la lista durante 5 minutos por medio de una video llamada en whatsapp tendrán que compartir su frase y tendrán que desearle algo positivo.</p> <p>Desarrollo: Platicar un poco con los alumnos sobre el tema, hablando del significado de solidaridad y de compartir Posteriormente de manera individual los alumnos entrarán a una ruleta electrónica en la que habrá diferentes formas de compartir, como lo son: Tiempo</p>		

Consejo
 Amor
 Servicio
 Económico
 Alimento
 Ropa
 Confianza

Deberán dar vuelta a la ruleta 4 veces y de las palabras que les aparezca deberá hacer lo siguiente:

NOMBRE:	
LA FICHA QUE OBTUVISTE	LAS IDEAS PARA QUE SEAS TÚ EL QUE DA:

Cierre:

Para terminar se podrán compartir algunos ejemplos y al final el maestro preguntará que es lo que aprenden de cada una de las actividades y de qué se dan cuenta. El maestro explicará la importancia de la solidaridad en nuestro tiempo actual

Producto: Respuesta en classroom y cuadro en Word

Evaluación:

Evaluación del proceso				
Aspectos	excelente	muy bien	regular	limitado
Participa expresando ideas y				

conocimientos previos sobre el tema. Estén correctos e incorrectos.				
El alumno demuestra interés y disposición para los momentos donde se trabaja en parejas				
Los alumnos demuestran haber reflexionado al momento de la entrega de sus productos y el proceso de estos.				
Sus participaciones demuestran haber realizado su análisis y lo hace de forma activa.				

Evaluación del producto				
Aspectos	excelente	muy	regular	limitado
		bien		
Los ejercicios realizados en Word están completos y realizados a conciencia				
Es entregado con tiempo y forma en la plataforma de classroom				
Si faltas de ortografía, además que denota esfuerzo				
Realiza las actividades previas a la clase				
El alumno identifica las diferentes formas de compartir a las personas.				
El alumno explica de que forma ser solidario, desde acciones muy concretas.				

Docente: Joseph Amir Meza Argüelles	Esc. Secundaria Cervantes Zapotlán	Grado: 3°
Actividad: ¿Cómo elaborar un escrito reflexivo?		
Materiales: Word, computadora, whatsapp		
Identifican ¿cómo realizar un escrito reflexivo?		
<p>Inicio:</p> <p>El maestro explicará cuál es el sentido de elaborar un escrito reflexivo en este proyecto y de qué manera realizarlo, explicará de qué manera se realizará la la siguiente actividad.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Por medio de la aplicación Edpuzzles se les presenta a los alumnos un video sobre “¿cómo realizar un escrito reflexivo?” el cual tendrá diferentes comentarios, sugerencias (NOTAS) y preguntas para que los alumnos puedan comprender más sobre el tema, y tengan claro cómo se desarrolla el escrito reflexivo.</p> <p>Cierre:</p> <p>Para terminar los alumnos podrán preguntar sobre algunas dudas que puedan tener y compartir compañeros sobre lo que aprenden sobre el escrito reflexivo.</p>		
Producto: Realización del ejercicio		
Evaluación:		

Evaluación del proceso				
Aspectos	excelente	muy	regular	limitado
		bien		
Participa expresando ideas y conocimientos previos sobre el tema. Estén correctos e incorrectos.				
El alumno demuestra interés y disposición con la actividad				
Los alumnos demuestran haber reflexionado al momento de la entrega de sus productos y el proceso de estos.				
Sus participaciones demuestran haber realizado su análisis y lo hace de forma activa.				

Evaluación del producto				
Aspectos	excelente	muy	regular	limitado
		bien		
Las anotaciones realizadas en su cuaderno son claras y concisas				
Es entregado con tiempo y forma en la plataforma de classroom				
Si faltas de ortografía, además que denota esfuerzo				
Realiza la actividad en el programa edpuzzlez				
El alumno identifica aspectos para realizar su escrito reflexivo.				

Docente: Joseph Amir Meza Argüelles		Esc. Secundaria Cervantes Zapotlán		Grado: 3°	
Actividad: Elaboración del escrito reflexivo (Realimentación)					
Materiales: Word, computadora, ruleta electrónica, whatsapp					
<p>Durante dos sesiones los alumnos en equipos elaboraran su escrito reflexivo según el tema que hayan elegido. Por medio de la plataforma “google documents” realizarán su escrito reflexivo siguiendo las sugerencias de la sesión de explicación, además podrán revisar los indicadores a considerar del escrito, los cuales deberá contener su escrito.</p> <p>Durante una sesión se realizará la lectura del escrito reflexivo por equipos ante los demás compañeros considerando los indicadores de la coevaluación para</p>					
PRODUCTO: Escrito reflexivo					
EVALUACIÓN:					
Evaluación del proceso					
Aspectos	excelente	muy bien	regular	limitado	
Todo el equipo trabaja activamente en el documento.					
El alumno demuestra interés y					

disposición para trabajar en su equipo.				
Los alumnos muestran comunicación entre ellos por medio de otra plataforma para trabajar en su escrito.				
Sus participaciones demuestran haber realizado su análisis y lo hace de forma activa.				

Coevaluación del producto				
Aspectos	excelente	muy	regular	limitado
		bien		
Redactan de forma clara y coherente las ideas que tienen sobre el tema				
Se evidencia un buen dominio sobre el tema que eligieron y se muestran opiniones personales del tema.				
Sin faltas de ortografía, además que denota esfuerzo				
Se muestran ejemplos y/o recomendaciones sobre el tema				
Se entiende claro cuál es la introducción, desarrollo y conclusión del escrito.				
Se realiza una lectura fluida, llamativa e interesante ante el público..				

<p>Docente: Joseph Amir Meza Argüelles</p>	<p>Esc. Secundaria Cervantes Zapotlán</p>	<p>Grado: 3°</p>
<p>Actividad: Actividades prácticas sobre los temas elegidos anteriormente</p>		
<p>Lleva a la práctica iniciativas que promuevan la solidaridad y la reciprocidad para el bienestar colectivo</p>		
<p>Materiales: Word, computadora, plataforma meet</p>		
<p>(Autoevaluación)</p>		
<p>Durante 3 semanas los alumnos deberán de realizar actividades donde pongan en práctica en acciones concretas, los temas que se han visto anteriormente de acuerdo a las posibilidades de cada alumno, puede ser con algún miembro de la familia o algún conocido buscando la forma de hacerlo con precaución y cuidado. Además de anotar sus evidencias en “diario del alumno”, también podrá realizar alguna grabación de videos cortos, escenificando imágenes sobre el tema que ha elegido. (Para realizar las escenas deberá seguir los indicadores que se le proporcionen, tomando en cuenta no dañar la integridad o la privacidad de otras personas).</p> <p>Antes de la clase deberá haber realizado su acción para que durante la clase con ayuda de su diario, pueda compartir con sus compañeros la experiencia. La experiencia se realizará en la plataforma de meet.</p>		
<p>Producto: Diario de clases</p>		

Evaluación:

Evaluación del proceso				
Aspectos	excelente	muy bien	regular	limitado
Participa expresando sus experiencias, sentimientos de las acciones que realiza.				
El alumno demuestra interés y disposición con la actividad				
Los alumnos demuestran sus anotaciones en el diario.				
Sus participaciones demuestran haber realizado su análisis y lo hace de forma activa.				

El diario deberá incluir lo siguiente:

- ¿Qué acción realicé y a qué tema pertenece?
- ¿Quiénes estuvieron involucrados?
- ¿Por qué considero que la acción realizada pertenece a ese tema?
- ¿Qué aprendí hoy?
- ¿Qué me gustó más y por qué?
- ¿Qué fue lo más difícil?
- ¿Si lo hubiera hecho de otra manera, cómo sería?

Autoevaluación del producto				
Aspectos	excelente	muy bien	regular	limitado
Las anotaciones realizadas en su diario son claras y concisas				
Es entregado con tiempo y forma en la plataforma de classroom				
Si faltas de ortografía, además que denota esfuerzo				
Tiene todas las actividades registradas en su diario y con los indicadores que se solicitan.				

<p align="center">Docente: Joseph Amir Meza Argüelles</p>	<p align="center">Esc. Secundaria Cervantes Zapotlán</p>	<p align="center">Grado: 3°</p>
<p align="center">Actividad: ¿Cómo realizar un video explicativo?</p>		
<p>Identifican qué aspectos considerar para realizar un guion de video Identifican consejos e ideas interesantes y formales para realizar un video de calidad</p>		
<p>Materiales: Word, computadora, plataforma meet. En esta actividad se pretende invitar a algún integrante de una empresa audiovisual, con la finalidad de que pueda orientar en la elaboración de su guion, y los pasos a considerar para el video cabe resaltar que puede ser de manera presencial u online (Agentes externos).</p>		
<p>Inicio:</p> <p>El maestro presentará a los dirigentes de esa sesión, cuál es su oficio y cuál es su experiencia respecto a ese tipo de proyectos.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Se realizará una explicación sobre dos aspectos principalmente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son los contenidos que esencialmente tiene un video explicativo o qué considerar para realizarlo? • ¿Cómo elaborar un guion de video? <p>Esto ayudará para que los alumnos tengan claro que van a realizar de producto, además que los guiará de forma teórica sobre el cómo formular el video de forma más elaborada y de calidad. Además que podrá ayudar de motivación para que los alumnos hagan su mayor esfuerzo, puesto que se les mostrará algunos productos que los expertos han realizado.</p> <p>En este momento los alumnos tendrán más claro como editar su escrito reflexivo para que sea más acorde a un video y que sea más llamativo.</p> <p>Cierre:</p>		

Los alumnos podrán resolver dudas, o dar sus comentarios, se agradecerá el apoyo de los profesionistas externos por su tiempo y conocimiento. Los equipos deberán estar realizando notas en su cuaderno y al final realizar una lista de los materiales que necesitarán para la elaboración de las escenas.

<https://www.youtube.com/watch?v=QBWae5TaU1A>

<https://www.youtube.com/watch?v=71PxZeh9koc&t=93s>

<https://www.youtube.com/watch?v=TUgRdyzAJLo>

Producto: Notas en cuaderno y lista de cotejo

Evaluación:

Evaluación del proceso				
Aspectos	excelente	muy	regular	limitado
		bien		
Participa expresando ideas, dudas y comentarios de manera activa sobre las sesiones				
El alumno demuestra interés y disposición con la actividad				
Los alumnos demuestran haber reflexionado al momento de la entrega de sus productos y el proceso de estos.				

Evaluación del producto				
Aspectos	excelente	muy bien	regular	limitado
Las anotaciones realizadas en su cuaderno son claras y concisas				
Es entregado con tiempo y forma en la plataforma de classroom				
Sin faltas de ortografía, además que denota esfuerzo				
Los equipos tienen la lista de materiales para la realización de sus escenas.				

Docente: Joseph Amir Meza Argüelles		Esc. Secundaria Cervantes Zapotlán		Grado: 3°	
<ul style="list-style-type: none"> • Actividad: Realización de las escenas que conformará el video 					
Materiales: Cámara de video, cámara fotográfica, celular					
<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos deberán realizar un guion de las escenas que van a realizar - Durante dos semanas los equipos tendrán para realizar la recopilación de escenas que utilizarán para sus videos, de ser posible el trabajo de manera presencial en la institución podrán hacer uso en los espacios de clases, de lo contrario podrán acordar de manera online, la repartición del trabajo haciendo uso de sus herramientas más cercanas y de acuerdo a sus posibilidades. De ser de esta forma el asesor podrá el capitán del equipo podrá ponerse en contacto con los docentes encargados para asesorías y supervisión de los avances. 					
Producto: Guion de escenas					
Evaluación:					
Evaluación del proceso					
Aspectos	excelente	muy bien	regular	limitado	
El trabajo se realiza de forma colaborativa y todos aportan en la actividad					

El alumno demuestra interés y disposición con la actividad				
Los alumnos demuestran haber reflexionado al momento de la entrega de sus productos y el proceso de estos.				

Evaluación del producto				
Aspectos	excelente	muy	regular	limitado
		bien		
Consideran los personajes que saldrán en las escenas.				
De qué forma se realizará la escena				
Qué posición tendrán sus escenas				
Los equipos tienen la lista de materiales para la realización de sus escenas.				
Comparten una escena ya realizada en la plataforma de classroom				

<p>Docente: Joseph Amir Meza Argüelles</p>	<p>Esc. Secundaria Cervantes Zapotlán</p>	<p>Grado: 3°</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Actividad: Edición y ejecución del video 		
<p>Materiales: Cámara de video o celular para grabar audio, computadora, programa filmora o cualquiera de edición</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Edición y ejecución del video <p>Durante 2 sesiones se les mostrará a los alumnos un programa de edición de videos, el más recomendable que encontramos hasta ahora es el programa “filmora” por la facilidad que este permite para la edición, además que es gratuito. (De ser posible se solicitaría la ayuda de la maestra de computación o del encargado de informática en el colegio para la capacitación del programa).</p> <p>En caso de que no, el docente encargado brindará un tutorial para que los alumnos tengan herramientas para realizar la edición de su video. De igual forma se les proporcionará material complementario en la plataforma classroom para que tengan más herramientas.</p> <p>En esta parte se deberá grabar la voz guía del video y la musicalización, considerando precisamente el escrito reflexivo realizado anteriormente y se deberá de grabar con la mayor calidad posible. Para esto se les habrá dado aspectos a considerar del audio durante la capacitación con los expertos en el ámbito audiovisual y algunas sugerencias por parte del mismo docente.</p> <p>Durante 3 sesiones más los equipos deberán dedicarse a la edición y valorar los últimos detalles para que quede listo el video.</p>		
<p>Evaluación: Avances del video</p>		

Evaluación del proceso				
Aspectos	excelente	muy	regular	limitado
		bien		
El trabajo se realiza de forma colaborativa y todos aportan en la actividad				
El alumno demuestra interés y disposición con la actividad				
Los alumnos se acercan a buscar ayuda en caso de solicitarla con el docente encargado o solicitado ayuda del material de apoyo.				

Docente: Joseph Amir Meza Argüelles	Esc. Secundaria Cervantes Zapotlán	Grado: 3°
<ul style="list-style-type: none"> • Actividad: Exposición de videos 		
Materiales: Computadora, cañón de video o pantalla,		
<ul style="list-style-type: none"> • Exposición de los videos Cada uno de los videos será presentado en un pequeño foro, haciendo invitación a otros compañeros docentes los cuales podrán ayudar para realizar la evaluación y algunos alumnos de secundaria o preparatoria para que puedan dar su opinión. Además que se podrán rescatar las impresiones sobre cada uno de los videos. (Este momento será supervisado por los maestros encargados). 		
Evaluación: La rubrica de evluación se encuentra en el (anexo 15)		
<p>Estrategias de evaluación y seguimiento:</p> <p>La dos estrategias principales de evaluación y seguimiento que se aplicarán durante el proyecto son el “diario del alumno” y el portafolio de evidencias, estas estrategias nos ayudarán a verificar como es que va el proceso del proyecto, tanto en contenidos como en el sentir de los alumnos trabajando con su equipo y sobre sus intereses y motivaciones respecto al proyecto. Además que se realizará una guía de observación,</p>		

Aspectos	excelente	muy bien	regular	limitado
El trabajo en equipo se realiza de forma colaborativa y activa				
El alumno demuestra interés y disposición durante las clases				
La clase fluye de manera ordenada y amena				
Los alumnos muestran disposición para el trabajo en equipo				
Los alumnos son proactivos y generan propuestas relacionadas con la materia				
Durante las clases se puede dar indicaciones e información teórica de manera fluida y con facilidad				
Las actividades propuestas por el docente son innovadoras y poco repetitivas				

Las actividades denotan interés y practicidad en los estudiantes					
--	--	--	--	--	--

CAPÍTULO V. RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN

Como se ha mencionado anteriormente la investigación-acción toma un papel fundamental en esta propuesta, puesto que permite ser participe del problema de investigación. Dentro del proceso de la investigación-acción, los resultados se incluyen dentro de la fase de reflexión puesto que tal como lo dice (Latorre, 2005) en esta fase se permite interpretar los datos recolectados durante el proceso, conocer los objetivos alcanzados y decidir qué hacer con lo que se ha interpretado. Es por lo que este capítulo es de importancia para analizar logros alcanzados y complicaciones de nuestra intervención.

A continuación, se mostrarán los resultados más significativos de los instrumentos recolectados, la forma en que se mostrarán los resultados será en el mismo orden que propone el modelo CIPP antes mencionados.

En la evaluación de contexto, en el momento del diagnóstico, se realizó la observación participativa, realizada en las primeras sesiones de la propuesta, en una de las sesiones, enfocándonos en la dimensión funcional se menciona lo siguiente, "...solo se realizó trabajo en el libro y en el cuaderno" al ser una propuesta innovadora es aceptable utilizar evidentemente distintas formas de intervención, sin embargo solo la utilización de actividades en cuaderno posiblemente será difícil promover un aprendizaje significativo. En cambio, en la dimensión temporal, se menciona lo siguiente "no todas las actividades que se tenían planeadas se lograron realizar por problemas de tiempo." Estas dos, son dimensiones importantes del ambiente de aprendizaje, si hablamos entonces sobre los propósitos de la propuesta, podemos referir que la metodología y actividades que fueron realizadas, son indicadas para atender el problema.

En la evaluación de entrada no se utilizó un instrumento en particular, sin embargo se registraron algunas observaciones en cuaderno, para después cotejarse con un instrumento de observación de clase, y se pudo identificar que el docente ya tomó en cuenta los saberes previos del alumno a partir de una pregunta detonadora en la plataforma de classroom. Utiliza el material de apoyo de la materia "círculos puente" para las clases y se relaciona con el aprendizaje clave. Los alumnos en su mayoría muestran interés y disposición por la actividad de la clase, puesto que

entregaron sus productos y de manera autónoma participan dando su opinión sobre el tema, la sesión tiene un orden establecido, con inicio, desarrollo y cierre, la explicación del tema y la realización de actividades parece clara, ya que los alumnos no refieren tener dudas, con excepción de dos de ellos, además se cumplieron en los tiempos establecidos para cada actividad. Por lo que podemos referir que la metodología ha tenido beneficios en la práctica profesional y en los mismos estudiantes.

En la evaluación de proceso se realizó una bitacora de aprendizaje sobre el proyecto, esta se realizó durante una sesión de manera virtual, lo cuál nos ayudó a recolectar información sobre lo que pensaban los alumno a partir del trabajo que se llevaba realizado, las respuestas en su mayoría brindaron información satisfactoria, demostradas en las siguientes respuestas:

En en la dimensión funcional, se puede resaltar lo siguiente, “aprendi mas cosas sobre mi tema el cual era la empatía, aprendi que esta es muy importante en nuestro desarrollo como personas ya sea en el ámbito profesional y social ya que esta nos ayuda a poder convivir”, “...me gusta más el trabajo en equipo, aunque es una realidad que no siempre todos trabajan por igual”, “me gustó más trabajar el proyecto”, aprendí a cómo trabajar en equipo por internet”, “puede mejorar más la comunicación con los integrantes de mi equipo”.

En la dimensión temporal se puede resaltar lo siguiente: “No sentí mucho trabajo en las clases”, “alcanzamos a cumplir con lo que nos decía el profe”, “logramos terminar a tiempo”, “sentí que se fue muy rápido el tiempo”. En relación a sus pensamientos sobre el proyecto implementado, refieren que “las clases eran más llamativas y entretenidas”, “los trabajos me parecieron muy interesantes”, “usar el celular y la compu, como los videos y las actividades en internet me ayudaba más”.

Además de esta técnica se utilizaron listas de verificación para cada uno de los temas y actividades en equipo, debido a que fue una modalidad en su mayoría a distancia, había complicaciones para contactar algunos de los alumnos, especialmente en las actividades en equipo, sin embargo el hecho de tener dos horas a la semana estipuladas para vernos en sesiones de meet, facilitaba organizar a los alumnos para trabajar en sus productos integradores. Un ejemplo es en el texto

reflexivo, que debían realizar, en el que se consideraban algunos indicadores como los siguientes, “Redactan de forma clara y coherente las ideas que tienen sobre el tema”, “Se evidencia un buen dominio sobre el tema que eligieron y se muestran opiniones personales del tema”, “Se muestran ejemplos y/o recomendaciones sobre el tema” “Se entiende claro cuál es la introducción, desarrollo y conclusión del escrito” cabe resaltar que esta lista de verificación se hizo en coevaluación en donde los equipos se evaluaban entre sí. Los resultados de dos equipos fueron sobresalientes, sin embargo esto permitió gracias al seguimiento y retroalimentación que los demás equipos mejoraran la redacción de su texto reflexivo de acuerdo a estos mismos indicadores.

Evidentemente hay aspectos a mejorar, especialmente en el trabajo en equipo, sin embargo la satisfacción de los alumnos respecto a la propuesta, en su mayoría tiene connotación positiva. A partir de estos ejemplos, los alumnos al tener la lista de verificación accesible de cada sesión y producto, se le facilitaba más realizar las actividades pertinentes en cada uno de los momentos. Quién tenía más problemas al entregar actividades tanto individuales o en equipo, eran los que no accedían a revisar la guía de la sesión, o tenían mayor dispersión en las sesiones.

En algunas listas de verificación me percaté que se centraban más en aspectos formales y poco en los aprendizajes, lo que me permitió mejorar en las siguientes sesiones.

Para la evaluación de producto se realizó una rubrica para evaluar el producto final, el cuál como se dijo anteriormente, se centró en realizar un video reflexivo, a partir del tema electo por cada uno de los equipos, demostrando los aprendizajes durante la propuesta. En la rúbrica se valoraron aspectos formales y conceptuales tomando como base los aprendizajes claves electos en el diseño de la propuesta. Los indicadores conceptuales fueron, “los alumnos muestran ejemplos de qué sucede cuando está o no presente el valor electo”, en este indicador todos los equipos atienden el indicador, sin embargo tres de ellos muestran indicadores más específicos y convincentes, además que utilizan imágenes acordes a esos ejemplos.

El segundo indicador menciona “el equipo muestra ejemplos originales y pertinentes de cómo llevar a cabo el valor elegido” de igual forma en este indicador

todos los equipos lo llevan a cabo, aunque es una realidad que dos de ellos lo hacen de forma sobresaliente puesto que los ejemplos que mencionan demuestran un entendimiento mayor sobre el valor de la empatía y el trabajo en equipo, por lo que proponen ejemplos desde su propia experiencia.

El tercer indicador “Los alumnos promueven un ambiente de colaboración en su equipo, lo que permite verse proyectado en el video, ya que todos los participantes trabajan por igual” como podemos observar este indicador no solo es representado en el resultado del video, ya que también evalúa parte del proceso. En todos los equipos especialmente al principio del proyecto, había algunos alumnos que eran menos aceptados por los equipos, principalmente por catalogarlos como “flojos”, sin embargo en el resultado del producto puede verse la participación de estos mismos compañeros. Se resalta que en uno de los equipos con mayor conflicto durante el proceso del proyecto, con ayuda de las actividades, dinámicas y la guía docente, terminó siendo uno de los productos más sobresaliente y donde se muestra mayor trabajo en equipo, además que justamente este equipo, decidió elegir el valor del “trabajo en equipo”.

En el último indicador conceptual “El equipo lleva a la práctica iniciativas que promueven la solidaridad y el bienestar colectivo por medio la persuasión digital” al ser un proyecto centrado en valores y competencias, la intención de este es llevar a cabo algo práctico, sin embargo por la situación de la pandemia, se pensó que lo más indicado era utilizar los medios digitales para persuadir e invitar a poner en práctica este tipo de valores de los diferentes entornos, es por eso que el video debía ser reflexivo. Todos los equipos cumplen con el formato de ser flexivo, puesto que el video reflexivo, invita al espectador a modificar algo. Todos tienen música de fondo que hace más atractiva la narración de la voz en off, tres de estos equipos son sobresalientes, mientras que el resto de los equipos tienen fallas en el volumen y la claridad. Solo dos de estos videos cuentan con escenas visuales claras y sensibilizadoras donde se muestra mayor persuasión.

Por otra parte, en los aspectos formales, que toman en cuenta, la claridad de la imagen y las escenas, el sonido claro y atractivo, la creatividad y originalidad del video, y la edición, tres de los cinco videos realiza un video según la rubrica excelente,

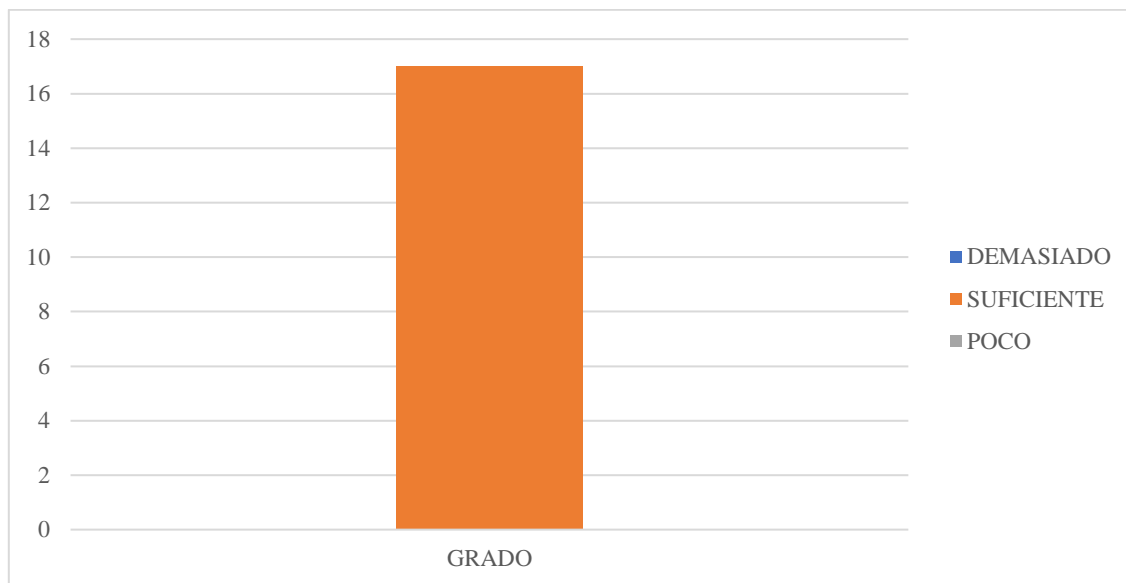
uno de ellos bueno y otro regular, puesto que este último fue realizado con diapositivas y no con imágenes en movimiento.

Además de esta evaluación se realizó un cuestionario online, donde se evalúan ambas áreas del ambiente de aprendizaje, en este apartado se mostrará el porcentaje de las respuestas de los alumnos, cabe mencionar que la indicación fue hacia todos los alumnos, pero como se hizo de manera online, no todos los alumnos respondieron a él, sin embargo se cuenta con una muestra significativa de 17 participantes.

En la dimensión temporal, se puede mostrar como todos los participantes refieren que el tiempo es “suficiente” para cumplir con las actividades propuestas, nadie responde que es poco o demasiado, tal y como se muestra en la figura 1.

Figura 1

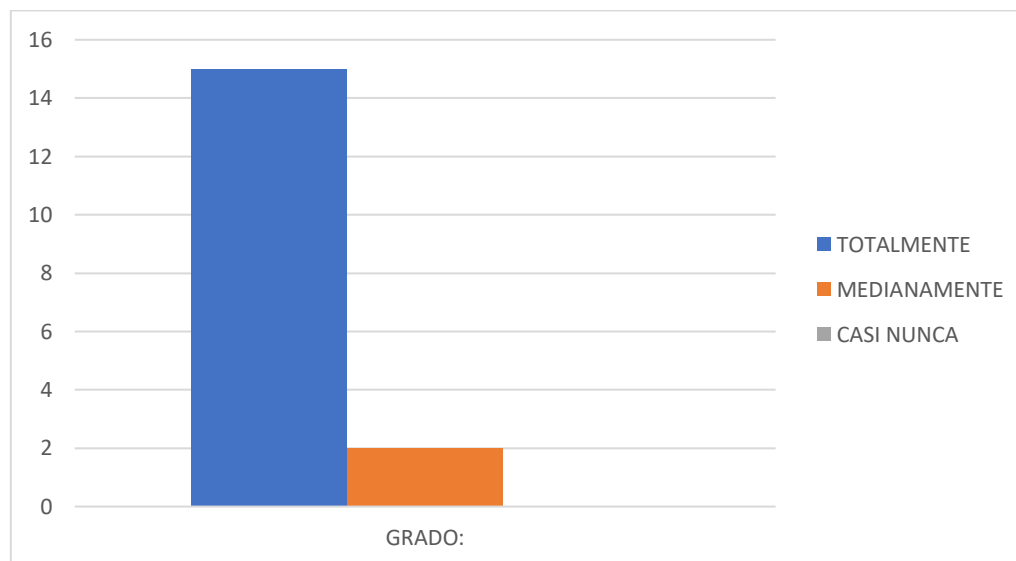
¿El tiempo que da el profesor para las actividades es?



En esta pregunta, se confirma la anterior, ya que la mayoría responde que en todo momento se cumple con las actividades propuestas, y el resto menciona que se cumple “medianamente”. Lo cuál puede observarse en el Figura 2.

Figura 2

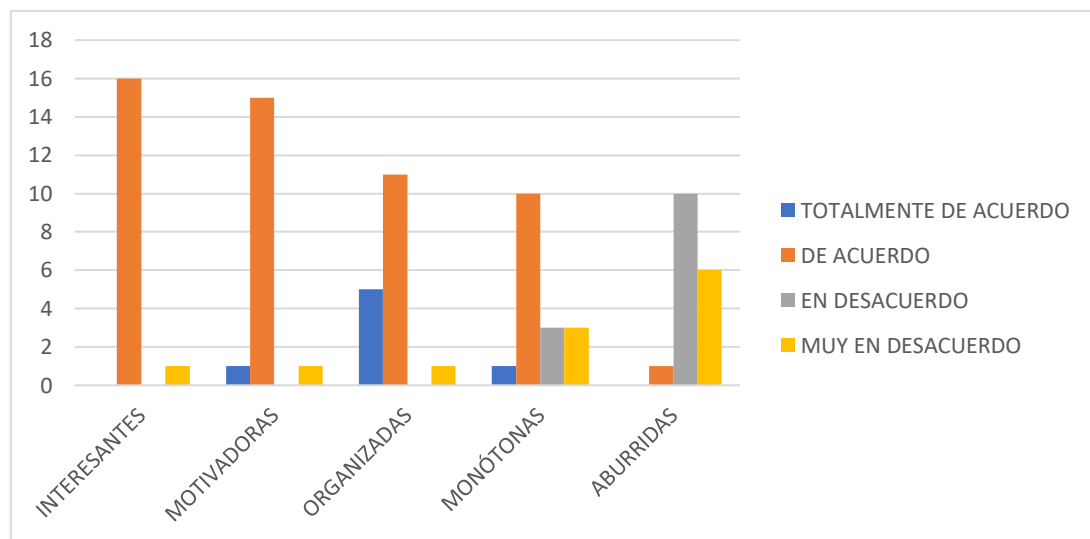
¿Se cumplen con todas las actividades que el maestro propone?



En la dimensión funcional, se muestran los porcentajes más altos en color naranja, donde podemos resaltar que las actividades de la clase son principalmente “interesantes”, “motivadoras”, “organizadas” y “monótonas”. En la pregunta que pregunta si son aburridas, la mayoría responde que está en desacuerdo, y muy en desacuerdo, lo cuál refiere resultados positivos para esta dimensión. Esto lo podemos observar en la Figura 3.

Figura 3

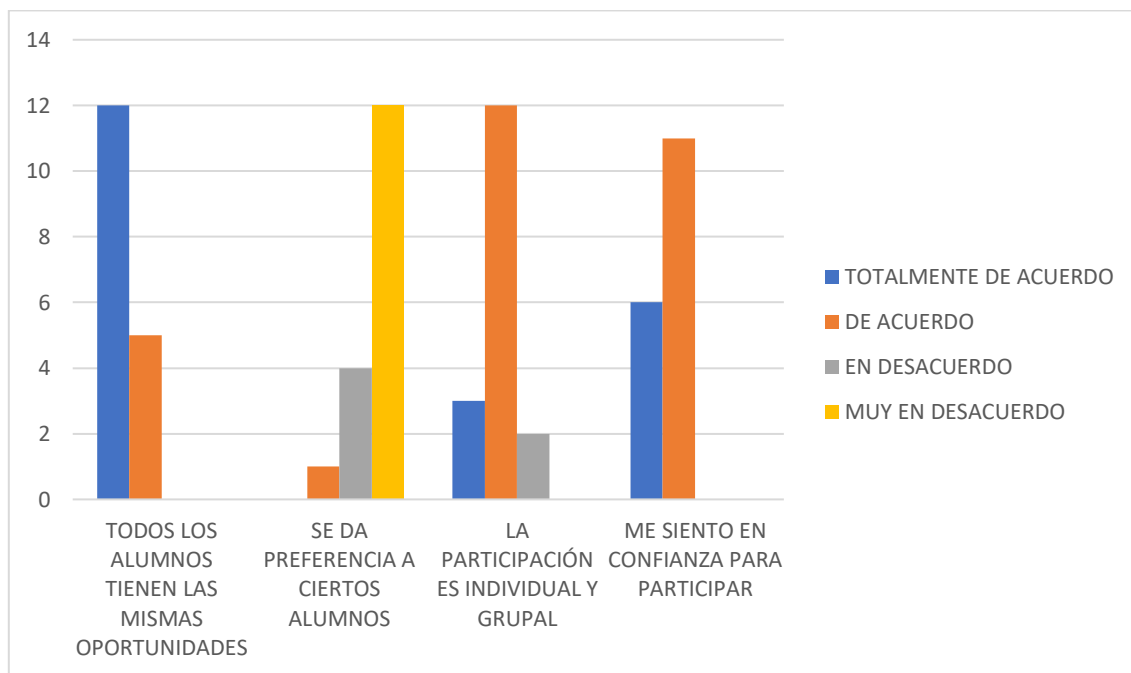
Las actividades de mi clase son:



Respecto a la participación se presentan respuestas satisfactorias, puesto que la mayoría de los alumnos refiere que todos los alumnos tienen las mismas posibilidades de participar, no se da preferencia a unos cuantos, la participación se da tanto de manera individual como grupal y todos los alumnos se sienten cómodos y en confianza de participar. Esto podemos observarlo en la Figura 4.

Figura 4

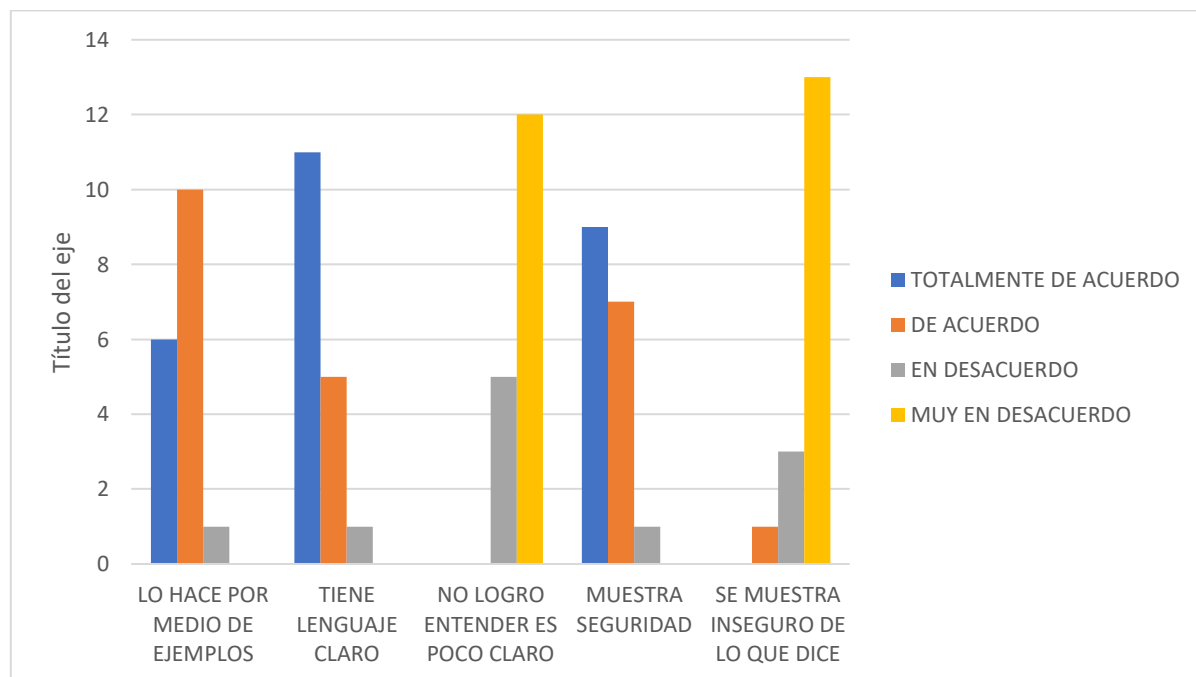
En la participación en clase:



Respecto a la explicación del docente, la mayoría de los alumnos menciona que el maestro utiliza ejemplos claros para explicar, tiene un lenguaje claro y entendible en su explicación y la mayoría refiere que muestra seguridad para explicar. Esto puede observarse en la Figura 5.

Figura 5

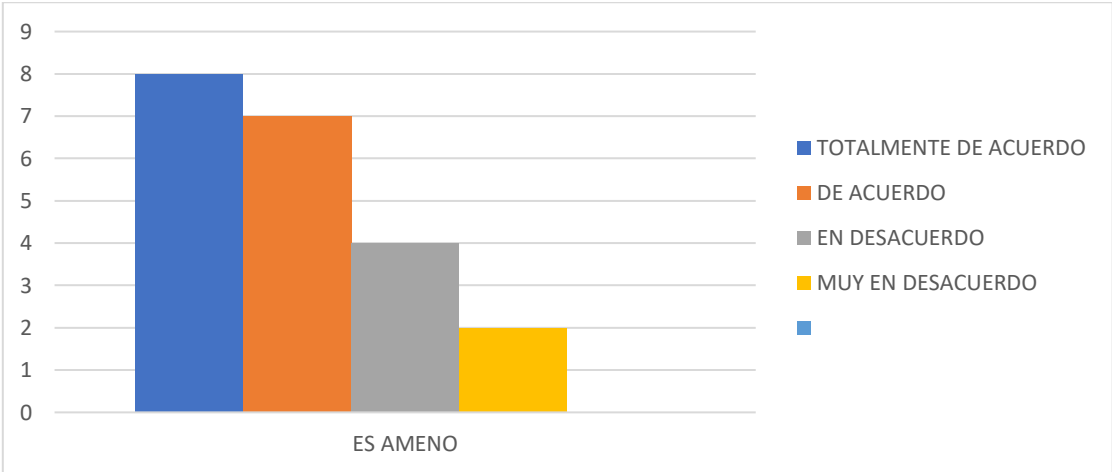
¿Qué me parece la explicación de mi maestro?



Todos los alumnos refieren sentirse excelentemente cómodos con las actividades grupales, la otra gran mayoría se sienten de manera satisfactoria. Se observa en la Figura 6.

Figura 6

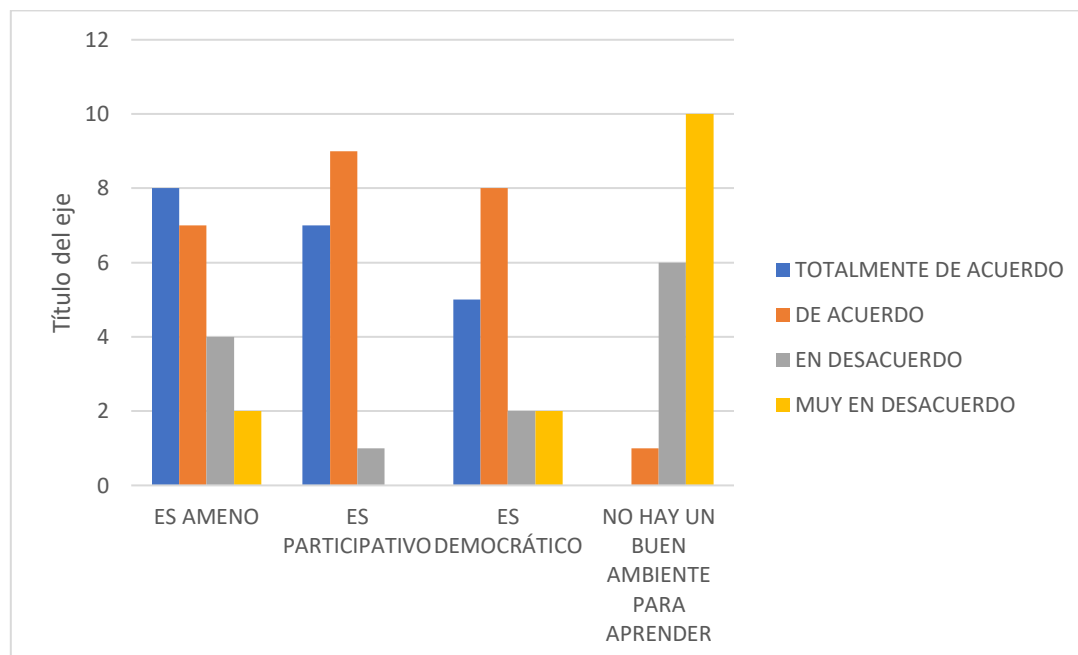
¿Me siento cómodo con las actividades del grupo?



A manera de conclusión se realizó un cuestionamiento respecto al ambiente de la clase. La mayoría de los alumnos responde que es un ambiente participativo, en segundo lugar mencionan que es ameno, y tercer lugar democrático. La gran mayoría menciona que hay un buen ambiente de aprendizaje.

Figura 7

En mi clase el ambiente de la clase:



5.1 Triangulación de la información

Si analizamos la evaluación de contexto podemos darnos cuenta que efectivamente existe un problema en las actividades de la clase y en la administración de tiempos, esto lo podemos afirmar desde el diagnóstico, donde se concluyó que efectivamente las áreas de oportunidad para trabajar del ambiente de aprendizaje, son la dimensión funcional y temporal.

Ya en la evaluación de entrada, con ayuda de los indicadores de la observación de clase, al momento de iniciar la propuesta de intervención se muestra una mejoría en esos dos aspectos, las actividades tienen un mayor orden, y los tiempos quedan justos al momento de la sesión, además que, la dispersión y desinterés de los alumnos disminuyó satisfactoriamente en la mayoría de los alumnos, por lo que podemos percatarnos que efectivamente durante el proceso, estas áreas iban progresando. Con relación en lo que dicen (Moreira, 2019) el utilizar este tipo de metodología y estrategias hacen posible que el aprendizaje se vuelva significativo, y uno de los aspectos primordiales de este tipo de aprendizaje es la motivación, por lo que el interés del estudiante al trabajo en clase comenzaba a notarse.

En la evaluación de proceso encontramos aspectos significativos tanto en la dimensión funcional y temporal, puesto que en la bitacora de aprendizaje los alumnos refieren tener actividades variadas, entendibles e interesantes. Mencionan que el proyecto y la forma de desarrollarse a partir del trabajo en equipo, les permitió entender más sobre los temas y trabajar de manera más agradable.

En la dimensión temporal, se menciona que el tiempo fue suficiente para realizar las actividades y productos, además que había tiempo de hacer retroalimentación, algo en lo que existe discrepancia total con la evaluación de contexto, puesto que en las primeras sesiones, el tiempo era insuficiente para realizar las actividades planeadas para la sesión y mucho menos era posible realizar retroalimentación.

De igual forma encontramos coincidencia con la evaluación de entrada, ya que los alumnos mencionan que los tiempos destinados para las sesiones y los productos era indicado para realizarlo, incluso en las actividades donde se trabajaba en equipo.

Respecto a la motivación del alumno, encontramos similitudes con la evaluación de entrada, puesto que los alumnos demuestran mayor disposición al trabajo realizado,

se muestra menos dispersión durante las sesiones y refieren sentir que son más amenas o atractivas, por lo que la mayoría de los alumnos entregaban sus productos con resultados favorables en las listas de verificación. En esto existen similitudes a la investigación de Moreira sobre el aprendizaje significativo y su rol en el desarrollo social y cognitivo de los adolescentes (2019) donde se considera necesaria la utilización de prácticas innovadoras que promuevan la motivación, lo que permitió desarrollar habilidades y destrezas en los alumnos, gracias al aprendizaje significativo.

Cabe resaltar que en etapa de evaluación ha habido beneficios en la mayoría de los alumnos, sin embargo existen algunos en los que hubo poca respuesta en los productos y actividades a realizar, o en las que no se tiene registro de evidencia, por lo que podemos inferir que no se han logrado estos beneficios en todos los involucrados. Añadiendo en esta área, hay modificaciones significativas en el cómo se promueve la participación en las clases, puesto que en la evaluación de contexto se identifica que hay monotonía en la forma de promover la participación y recolectar los aprendizajes previos, lo cuál ya en la evaluación de proceso se ha modificado y los aprendizajes previos tomado más en cuenta.

En la evaluación de producto se mencionan resultados conceptuales y formales de los alumnos y de su percepción respecto a la propuesta en general. En los resultados se resaltan productos sobresalientes en la mayoría de los equipos respecto a los aprendizajes esperados, aunque en los resultados formales son menores. Existe divergencia con la evaluación de proceso, puesto que en este punto, todos los alumnos, con excepción de uno, fueron participes en el producto final, sin embargo para la evaluación de la propuesta poco más de la mitad, participó en la evaluación.

Además de lo mencionado, existen aspectos significativos para la dimensión funcional y temporal, a diferencia de la evaluación de entrada, ya que las actividades y tiempos son indicados, esto desde la percepción tanto del alumno como del docente.

Tomando en cuenta los resultados de los instrumentos podemos concluir que, la propuesta ha permitido avances significativos tanto en el grupo de intervención, como en la propia práctica docente. En ellos se puede resaltar avances en las dos dimensiones que en el diagnóstico se mostraron con mayor área de oportunidad, la dimensión funcional y la temporal. Podemos resaltar que los alumnos mostraron un

interés y motivación mayor al momento de poner en práctica la propuesta, además que todos los equipos conformados, pudieron concluir satisfactoriamente con sus productos finales, en los que la mayoría muestran resultados sobresalientes. Añadiendo sobre el avance satisfactorio en las dimensiones del ambiente de aprendizaje, podemos decir que los aprendizajes esperados propuestos, fueron logrados en la mayoría de los alumnos, incluso varios de ellos se volvieron significativos, partiendo y considerando los conocimientos previos de los alumnos, lo cuál puede ver reflejado en las listas de verificación y principalmente en el video que presentaron los alumnos como producto final.

CAPÍTULO VI. REFLEXIONES FINALES

Definitivamente el trabajo presentado aquí, ha sido un proceso para llegar a este apartado. Como toda propuesta, comienza por identificar que existe un contexto que influye y determina al grupo en particular, que estamos mediados por unos planes y programas, ciertas políticas educativas, e incluso, estamos determinados por la institución en donde trabajamos.

Posteriormente nos centramos en identificar el problema, considerando diferentes autores para poder comprenderlo y poder realizar una propuesta más idónea que nos ayude a atenderlo, claro, considerando estar vigente con las metodologías recientes e innovadoras del ámbito educativo. Todo esto, para llegar al objetivo principal, la transformación de la práctica docente.

Con ayuda de este proceso, pudimos tomar los referentes teóricos que consideramos más idóneos para la propuesta, los cuales fueron ambientes de aprendizaje, especialmente considerando las dimensiones que propone (Forneiro, 2008), el aprendizaje significativo y cuales fueron sus raíces, entre ellos Piaget y Vygotsky, hablamos de la metodología por proyectos y como esta está inmersa dentro de la educación según los planes y programas, y por supuesto las estrategias online y como se consideran revelante para propiciar aprendizajes significativos en nuestros alumnos.

Tomando en cuenta lo anterior, puedo decir, que es una de las competencias que he podido adquirir a lo largo de mi estancia la Maestría en Educación Básica (MEB). Pues el proceso narrado anteriormente, pude realizarlo gracias a los conocimientos teóricos y empíricos adquiridos en este posgrado.

Abonando a este tema, debo ser realista en los puntos negativos a mi favor, en comparación con la mayoría de mis compañeros. Y es que a diferencia de ellos, yo no soy docente de profesión, lo que me hizo más complicado entender algunos aspectos del ámbito educativo en particular.

Tuve la oportunidad de fortalecer mis conocimientos sobre los alumnos en Educación Básica, conocer formas de aprendizaje y la forma en que aprenden no solo los alumnos con los que he trabajado, si no los de otros niveles educativos.

He aprendido a planear proyectos por competencias, gracias al conocimiento de los planes y programas de estudio y el aprendizaje de nuevas herramientas y técnicas de enseñanza.

He adquirido competencias para realizar diagnósticos institucionales por medio de la metodología cualitativa, especialmente la investigación-acción.

Ahora conozco a mayor detalle las políticas educativas, en el contexto nacional e internacional, que me ayudan a entender el funcionamiento y la importancia de la educación en nuestro país.

Por último, uno de los logros más singnificativos, ha sido el poder poner en práctica todas las herramientas y técnicas didácticas en mi propia práctica docente, utilizando no solo estragias innovadoras, si no atractivas, por medio de las TIC's, por ejemplo, además evaluándola y retroalimentándola.

Respecto a los objetivos planteados sobre la propuesta podemos tener certeza que varios de ellos han sido logrados, comenzando con el general que está precisamente centrado en la mejora del ambiente de aprendizaje a partir de la metodología planteada, y es que como ya se mencionó anteriormente en los resultados, las dos dimensiones en las que se identificaba mayor área de oportunidad, han sido beneficiadas a partir de la propuesta, por lo que se puede afirmar que el ambiente de aprendizaje ha mejorado significativamente.

Respecto a los objetivos específicos, podemos mencionar que cada uno de ellos se logró aunque no todos tal y como se esperaba, se identifica una problemática a mejorar, fue posible diseñar e implementar una propuesta para atender la problemática y que esta incidiera en el interés y la motivación del alumno, y por último ha sido posible evaluar el impacto de esta. Sin embargo este el último objetivo, ha sido complicado, puesto que al principio solo me centraba en los resultados del alumno, y no de la propuesta y mi propia práctica.

Cuando hablamos de un proyecto podemos dar por hecho que evidentemente es una estrategia que puede provocar grandes beneficios. Principalmente en los educandos, pues estos individuos son los más importantes del proceso educativo, ya que ellos son el motor y la razón de ser para la práctica docente, además que son los que más se verán influidos ya sea de manera positiva o negativa. Podemos decir que

hubo beneficios importantes, porque fue una propuesta innovadora de importancia para los estudiantes.

Además de lo ya mencionado, hubo beneficio en la autonomía de los alumnos, la responsabilidad, el trabajo en equipo, dominio de recursos tecnológicos y practica de valores sociales y éticos.

Evidentemente cuando hablamos de beneficios, es casi imposible hablar de que todo fue sencillo y más aún cuando es un proyecto que no solo depende del investigador, los mismos participantes, la institución, el contexto y demás factores, facilitan o por el contrario dificultan el proceso.

Una de estas barreras, sin duda es aquella situación que vino afectar a todos en distintas dimensiones, socioemocional, personal, económico, educativo y hasta de salud, tal como lo hizo la pandemia del Covid-19. Particularmente en esta propuesta, dificultó hacer partícipe en su totalidad a cada uno de los estudiantes, al menos en todo momento durante la propuesta, puesto que en la mayoría de las sesiones el contacto tenía que realizarse de maner virtual. Tanto como el fallo de los medios digitales, internet, problemas emocionales y demás factores, hicieron complicado la propuesta de manera general. Uno de estos ejemplos fue que no todos los equipos trabajaron por igual ya que a pesar de reunirse en equipos de manera virtual, cuando había necesidad de reunirse de manera grupal, estos debían estar divididos. De igual forma al momento de realizar la evaluación de producto un alumno que estuvo en sesiones muy contadas, respondió el cuestionario, claramente sus respuestas tienen poca objetividad, ya que estuvo solo el 10% de la sesiones.

Abonando a esto, también se vio influida la continuidad del proyecto, puesto que como se dijo en la discusión, se pretendía hacer de manera más práctica y compartir con otros grupos.

Un área de oportunidad es sin duda la etapa de diagnóstico, incluso es uno de los comentarios que más se resalta de los lectores de mi documento recepcional, y es que en realidad fue algo que me costó bastante, puesto que al momento de la realización no hubo claridad respecto a la metodología de la investigación-cualitativa. Además que se vio mayormente afectado por el cambio de asesoras de la materia donde se ven estos temas. Cuando se retomó el documento ya era complicado realizar

modificaciones, especialmente por la pandemia y el tiempo tan limitado con el que se contaba debido al término de ciclo escolar con los alumnos que se estaba trabajando.

Otra de las barreras, desglosada de la misma pandemia, fue la utilidad de espacios virtuales que si bien, han sido de mucha ayuda para poder contar con un mayor orden de los productos y trabajos durante las sesiones como lo fue “classroom”, al menos en la institución donde realicé mi propuesta, se nos prestaba una cuenta institucional, lo que puso en riesgo evidencias importantes recolectadas durante el proceso. Ya que cuando me vi en la necesidad de renunciar a mi puesto de trabajo en dicha institución, se me fue eliminada la cuenta institucional, lo que me hizo perder todo tipo de evidencia, por lo que me fue imposible recolectar toda esa información y se tuvo que trabajar con lo que se contaba para hacer el análisis.

A pesar de las dificultades y beneficios que deja esta propuesta en los educandos, sin duda también deja grandes beneficios en mi práctica docente. Debo aceptar que esta metodología fue todo un reto para mí como docente, principalmente porque es la primera vez que lo he utilizado de manera formal. Ha sido un reto desde el hecho de la construcción del proyecto puesto que considero es un arduo trabajo, además que poder darle una explicación a cada uno de los aportados ha sido un poco complejo para mí. Debido a la misma pandemia, no fue posible aplicar cada una de las actividades que se tenían propuestas, además de que, al depender de una institución, también debo acoplarme a los tiempos e indicaciones de esta. A pesar de esto considero que los aprendizajes han sido importantes en mi quehacer actual y futuro.

Es posible que a este proyecto se pueda dar una continuidad en algunos aspectos, como en la demostración hacia a otros adolescentes, padres de familia y audiencia en general utilizando los productos generados como base y como ejemplo para realizar proyectos similares con otros grupos, no solo del nivel secundaria, también con nivel media superior.

Evidentemente puede ayudar y dar buenas ideas respecto a las herramientas, técnicas y dinámicas utilizadas para la propuesta en materias similares, como Tutoría, por ejemplo, sin embargo, no excluye a las demás, pues es posible acoplar varios aspectos a la materia en particular, además que permite entender la importancia de un ambiente de aprendizaje óptimo en el aprendizaje significativo de nuestros alumnos.

REFERENCIAS

- AEM. (2015). *Zapotlán El Grande Desarrollo Económico Con Visión*.
<https://cutt.ly/aJqA0wg>
- Ausubel, D.P., Novak, J.D. y Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*.
- Buffa, V. et. al. (2011). *Agua, ¿el oro del futuro? Actividad de Integración Final*. Programa de Capacitación Multimedial Institucional Explora: Las Ciencias en el *Mundo Contemporáneo*. IPEM N° 96 "Profesor Pascual Bailón Sosa".
- Cadena P., Rendón R., Aguilar J., Salinas E. Cruz F. & Sangerman D. (2017). *Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales*. *Revista mexicana de ciencias agrícolas*, 8(7), 1603-1617. <https://cutt.ly/dJqA5ON>
- Cano, A. (2012). *La metodología de taller en los procesos de educación popular*. *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*, 2 (2), 22-51. *En Memoria Académica*. <https://cutt.ly/vJqAAkE>
- Castro M., & Morales, M. (2015). Classroom Environments That Promote Learning from the Perspective of School Children. *Revista Electrónica Educare*, 19(3), 1-32. <https://doi.org/10.15359/ree.19-3.11>

Centro Universitario de Desarrollo Intelectual. (2015). *Catalogo de rubricas para la evaluación del aprendizaje*. <https://cutt.ly/qJqSoel>

Dávila, O. & Gutiérrez, C. (2019). Google Sites como herramienta didáctica online en el aprendizaje significativo del área de ciencia, tecnología y ambiente en estudiantes de cuarto grado de educación secundaria (Google Sites as an online teaching tool for meaningful learning in the area of science, technology and environment in fourth grade students of secondary education).

Díaz, A. (2013). *Guía para la elaboración de una secuencia didáctica*. México. *Cooperativo: un estilo de aprendizaje*. Comie.org. <https://cutt.ly/TJqSjYk>

Díaz, F. (2006). *Enseñanza situada* (McGraw'H ed.). <https://doi.org/978-970-10-55168>

Dirección General de Desarrollo Curricular. (2022). *Marco curricular y Plan de estudios 2022 de la Educación Básica Mexicana*.

DOF (2018) "Ley general del servicio profesional docente"

Duarte D. (2003). *Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual*. Estudios Pedagógicos, (29),97-113.[fecha de Consulta 13 de Marzo de 2022]. ISSN: 0716-050X. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514130007>

Educación 3.0. (2019, septiembre 19). *Proyectos para concienciar a los estudiantes sobre el uso de la energía*. <https://cutt.ly/nJqSYwp>

El Informador :: Noticias de Jalisco, México, Deportes & Entretenimiento. (2019, 22 julio). Talan 18 mil hectáreas para plantar aguacate. *El Informador :: Noticias de Jalisco, México, Deportes & Entretenimiento*. <https://cutt.ly/SJqSAUg>

Equipo formación aulaPlaneta. (2015). *El trabajo por proyectos*. Aula planeta.

Erausquin, C. (2010). *Adolescencia y escuelas: Interpelando a Vygotsky en el siglo XXI: Unidades de análisis que entrelazan tramas y recorridos, encuentros y desencuentro*. <https://cutt.ly/5JqDwlh>

Fierro, C., Fortoul, B., & Rosas, L. (1999b). *Transformando la práctica docente: una propuesta basada en la investigación-acción*.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2019). *Educación*. Obtenido de [unicef.org](https://www.unicef.org/es/educacion): <https://www.unicef.org/es/educacion>

Frola, P., & Velasquez, J. (2011). *Estrategias didácticas por competencias*. Mexico

Guerrero, E., & Tirado, M. (2015). *¿Te atreves a descubrir nuevos enigmas? una propuesta de aprendizaje por proyectos en secundaria (0214-8560)*.

Gutiérrez, F. y Prieto, D. (1999). *La mediación pedagógica: Apuntes para una educación a distancia alternativa* (6^a ed.). Buenos Aires: CICCUS, La Crujía.

Gómez, V., & Venet, R. (2019). El aprendizaje significativo desde el contexto de la planificación didáctica. *Conrado*, 15(69), 218-223. <https://bit.ly/3ygyMNb>

Ibáñez, A. & Martín, A. (2004). *El proceso de la entrevista* (4.^a ed.). Limusa.

Iglesias, M. (2008). Observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en educación infantil: dimensiones y variables a considerar . *Revista iberoamericana de educación*, 49-70.

Inchauisti, F., Garcia, N. V., Prado, J., & Sanchez, S. (2020). La Psicología Clínica ante la Pandemia COVID-19 en España. *Clinica y Salud*, 105-107.

Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2011). *Cuentame de México*. Obtenido de [cuentame.inegi](https://cuentame.inegi.org.mx/default.aspx): <https://cuentame.inegi.org.mx/default.aspx>

Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2018). *DENUE*. Obtenido de [inegi.org](https://en.www.inegi.org.mx/app/mapa/denue/): <https://en.www.inegi.org.mx/app/mapa/denue/>

Instituto Vasco de Evaluación e Investigación Educativa . (2009). *Informe general de resultados 2º educación secundaria obligatoria*. <https://cutt.ly/IJqFt7E>

Irais, G. (2014). Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar. *Revista de Educación y Desarrollo*, 63-70.

Hernández, J. (2017): “*Bases teóricas del método por proyectos en la Educación*”, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (julio 2017).
<https://cutt.ly/AJqFpu3>

Juca , F. (2016). La educación a distancia, una necesidad para la formación de los profesionales. *Universidad y Sociedad*, 106-111.

Kawulich, B. (2006). La observación participante como método de recolección de datos [82 párrafos]. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research* [On-line Journal], 6(2), Art. 43, <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0114-fqs0502430>.

Laguna, L. (2013). Derechos de los niños y espacios jugables. La reconceptualización del juego y el niño como una estrategia para la definición de un nuevo paradigma de espacios públicos abiertos a escala vecinal para la ciudad de Puebla (Tesis doctoral). Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), Facultad de Arquitectura, Puebla, México.
[http://www.unicef.org/mexico/spanish/mx_179IDerechos_de_los_ninos_y_espacios... pdf](http://www.unicef.org/mexico/spanish/mx_179IDerechos_de_los_ninos_y_espacios...pdf)

Latorre, A. (2005). *La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa*.

López de Sosoaga, A., Ugalde, A., Rodríguez, P., & Rico, A. (2015). La enseñanza por proyectos: una metodología necesaria para los futuros docentes. *Redalyc*, 397-399.

Lozano, A. (2014). *Teoría de teorías sobre la adolescencia*. *Última Década*, (40), 11-36. [fecha de Consulta 18 de Octubre de 2021]. ISSN: 0717-4691. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=19531682002>

Martinez, A., & Oblita, L. A. (2009). Papel de la conducta prosocial y de las relaciones sociales en el bienestar psíquico y físico del adolescente. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 74-79.

Moreira, M. A. (2010). *Al final ¿Qué es el aprendizaje significativo?* Cuibá.

Morga, E. (2012). *Teoría y Técnica de la entrevista*. México: Red tercer milenio.

Meece, J. (1997). *Desarrollo del Niño y Adolescente*.

Muñoz, T. (2014). El cuestionario como instrumento de investigación/evaluación. Almendralejo.

Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico. (s.f.). *Quiénes somos*. Obtenido de Acerca de: <https://www.oecd.org/acerca/>

Organización Mundial de la Salud. (2020). *Covid-19*. Obtenido de Oms:
<https://cutt.ly/iJqFzNK>

Ortega, F. Principios e implicaciones del Nuevo Modelo Educativo Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México), vol. XLVII, núm. 1, 2017, pp. 43-62

Papalia, D., Feldman, R., & Martorell, G. (2013). *Desarrollo humano* (7th ed.). D.F,

Perez, A. (2012). La etnografía como método integrativo. *Colombia Psiquiatria*, 422-425.

Quinchía, D., Muñoz, J., & Sierra, N. (2015). CIPP Model-based Context Evaluation on an English Language Reading Comprehension Course at a Public University in Colombia. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 20(3), 293-314. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v20n3a02>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (s.f.). *UNESCO. Obtenido de QUE HACEMOS:*
<https://es.unesco.org/themes/education>

Revista digital para profesionales en la enseñanza. (2012). *aprendizaje por proyectos en educación infantil*. temas para la educación, 1-7. Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9224.pdf>

Rodríguez M. (2004 b). Aprendizaje significativo e interacción personal. En Moreira, M. A., Caballero Sahelices, C. y Rodríguez Palmero, M. L. Aprendizaje Significativo: Interacción personal, Progresividad y Lenguaje. Universidad de Burgos. Servicio de Publicaciones. Págs. 15-46.

Rodríguez M. (2008). La Teoría del Aprendizaje Significativo. En Rodríguez Palmero, M. L. (org.): La Teoría del Aprendizaje Significativo en la perspectiva de la Psicología Cognitiva.

Rodríguez, V. (2014). Ambientes de Aprendizaje. Revista Ciencia Huasteca, Vol. 2 No. 4.

Rué, J. (2015). *Talleres, ¿actividad o proyecto?*
<https://www.ugr.es/~fjjrios/pce/media/7-TalleresActividadProyecto.pdf>

Santrock, J. (2003). *Adolescencia* (9th ed.).
file:///C:/Users/usuario/Downloads/Psicologia_del_desarrollo_en_la_adolescencia.pdf

Sauve, L. (1994): "Exploración de la diversidad de conceptos y de prácticas en la educación relativa al ambiente", en: Memorias Seminario Internacional. La Dimensión Ambiental y la Escuela. Serie Documentos Especiales.

Secretaría de Educación Pública, Subsecretaría de Planeación, Evaluación y Coordinación, Subsecretaría de Educación Básica, & Coordinación Nacional del

Servicio Profesional Docente. (2018). *Perfil, parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes (concurso de oposición para el ingreso a la educación básica ciclo escolar 2018-2019)*. <https://cutt.ly/sJqFU2A>

Secretaría de Educación Pública. (2017b). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. <https://cutt.ly/tJqFF7b>

Secretaría de Educación Pública (2011) “Plan de estudios 2011. Educación básica” Mexico, Secretaría de educación pública.

Secretaría de Educación Pública (2011) “Programas de estudio 2011. *Guía para el maestro de secundaria*”. Mexico, Secretaría de Educación pública.

Subsecretaria de Educación Pública. (2022). *Estrategia Nacional* . Educacion.

Tarditti et al. (2012). *¿Pueden las energías alternativas reemplazar las fuentes de energías tradicionales? Actividad de Integración Final*. Programa de Capacitación Multimedial Institucional Explora: Las Ciencias en el Mundo Contemporáneo. IPEM N° 276 “Dr. Ricardo Coloccini”. <https://cutt.ly/LJqFZUG>

Taylor; R. (1984). “La observación participante en el campo”. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. Barcelona: Paidós Ibérica

Tobón, S. (2017a). *Evaluación socioformativa. Estrategias e instrumentos*. Mount Dora: Kresearch.

Tobón, S. (2010). *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias*. México: Pearson.

UNESCO. (s.f.). UNESCO. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. <http://www.unesco.org/new/es/culture>

Zabala, A. (2000). *La práctica educativa. Cómo enseñar*.

Zambrano, et al. (2018). La huerta escolar como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje. *Cultura. Educación y Sociedad* 9(3), 457-464. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.53>

ANEXOS

ANEXO 1

Guía de observación (Diagnóstico)

GUÍA DE OBSERVACIÓN:		
	DATOS POR CONSIDERAR	OBSERVACIONES:
DIMENSIÓN FUNCIONAL	¿Cómo son las actividades?	
	¿De qué manera promuevo la participación?	

	¿Qué opino de mi propia explicación del tema?	
DIMENSIÓN TEMPORAL	¿Qué opino de la cantidad de actividades que propongo para la clase?	
	¿Cómo es el tiempo que se da para las actividades?	
	¿Se cumplen con todas las actividades que el maestro propone?	.

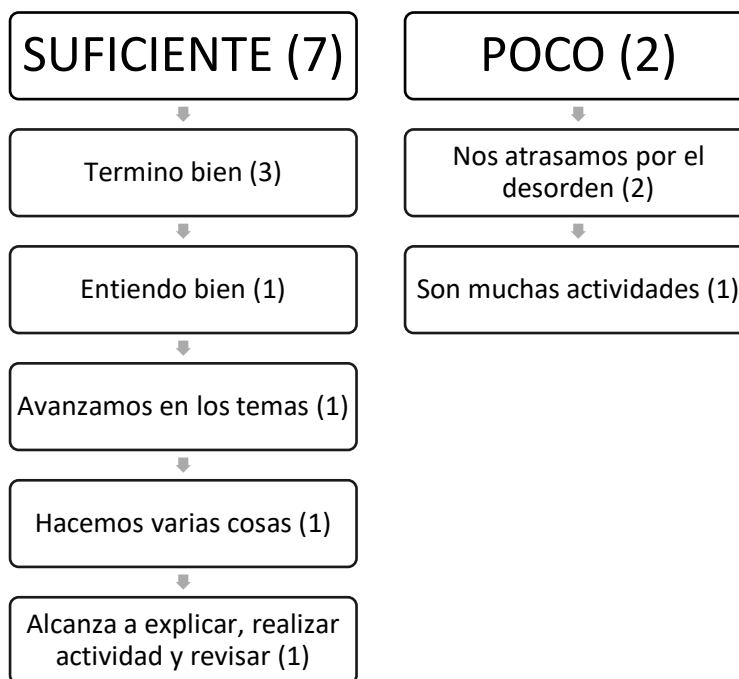
ANEXO 2

Cuestionario para evaluar la propuesta

- ¿El tiempo que da el profesor para las actividades para las actividades es?,
- poco, suficiente o demasiado
- ¿Se cumplen con todas las actividades que el maestro propone?
- Totalmente, medianamente,
- ¿En mi clase hay un buen ambiente para aprender?
- Ameno, participativo, democrático, etc.
- ¿Cómo son las actividades de mi clase?
- Organizadas, interesantes, monótonas, aburridas opciones variadas
- ¿De qué manera se promueve la participación?
- Solo se centran en algunos alumnos, solo pocos de manera desordenada
- ¿Qué me parece la explicación de mi maestro?
- Lenguaje claro, seguridad, lo hace por medio de ejemplos,
- ¿Me siento cómodo con las actividades del grupo?
- Un porcentaje del 1 al 10 qué tan cómodo me siento en la clase

ANEXO 3

Esquema de la pregunta: ¿El tiempo que da el profesor para la clase es poco, suficiente o demasiado? Explícalo.



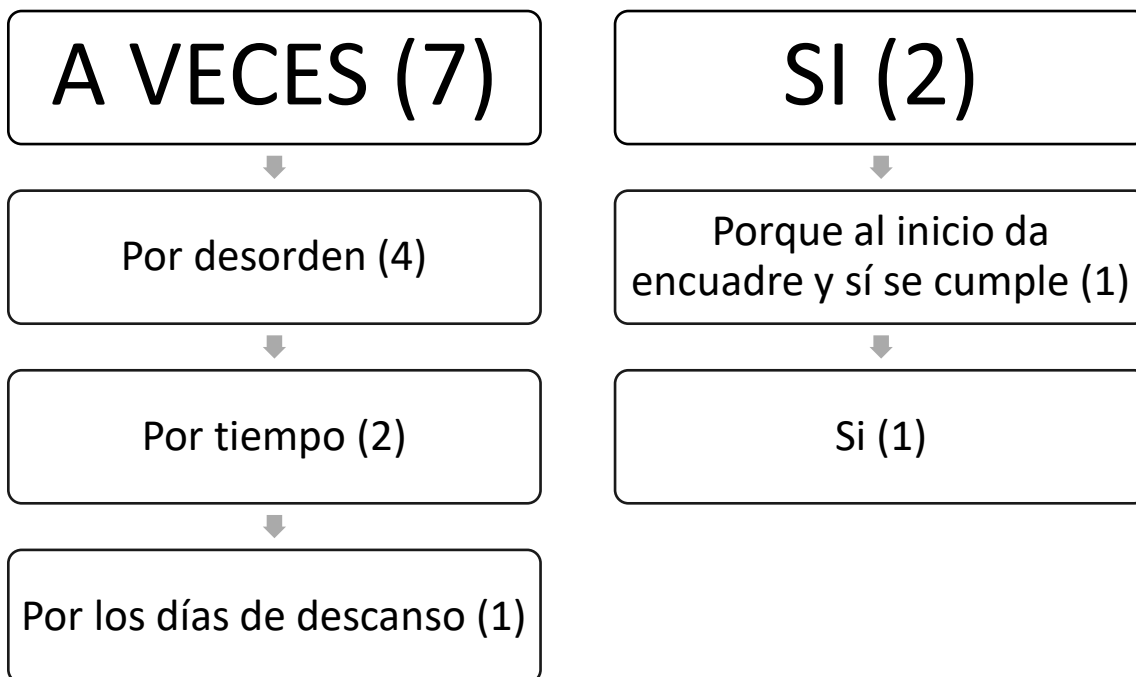
ANEXO 4

Esquema de la pregunta: ¿El tiempo que da el profesor para las actividades para las actividades es poco, suficiente o demasiado?, explícalo.



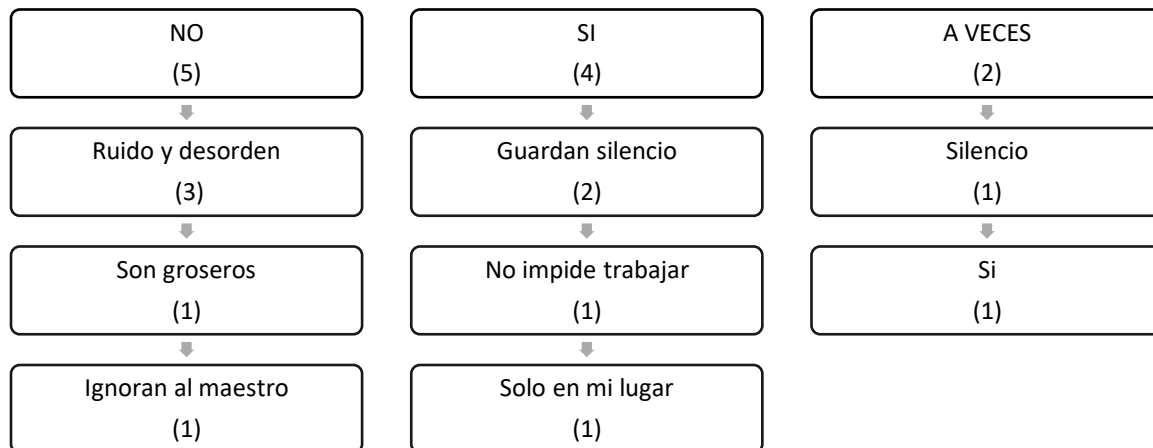
ANEXO 5

Esquema de pregunta: ¿Se cumplen con todas las actividades que el maestro propone?



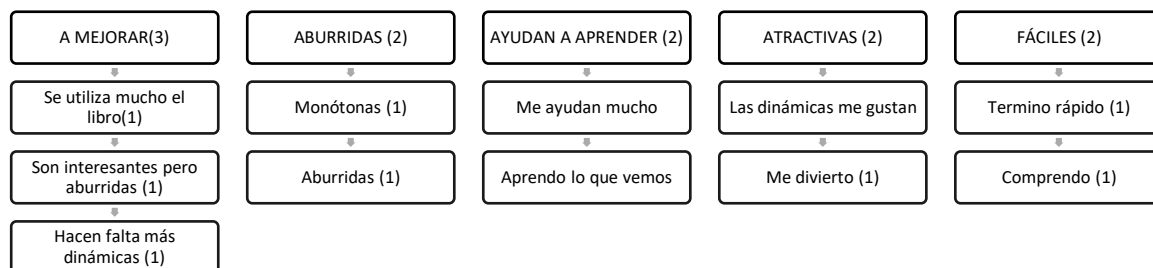
ANEXO 6

Esquema de pregunta: ¿En mi clase hay un buen ambiente para aprender?



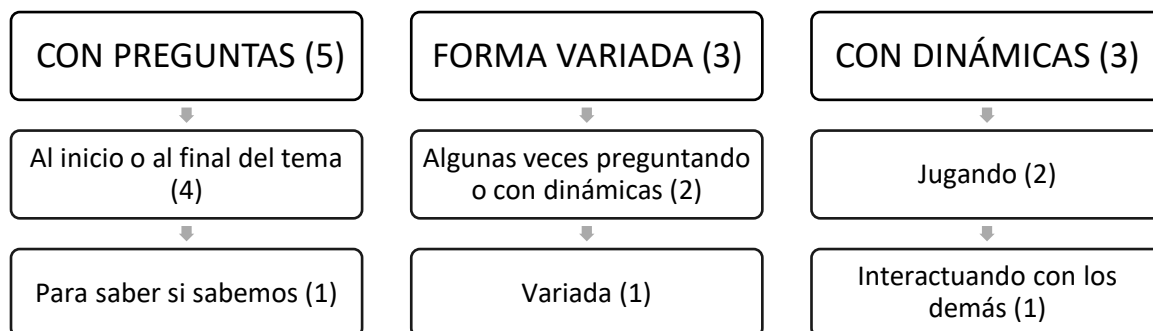
ANEXO 7

Esquema de la pregunta ¿Cómo son las actividades de mi clase?



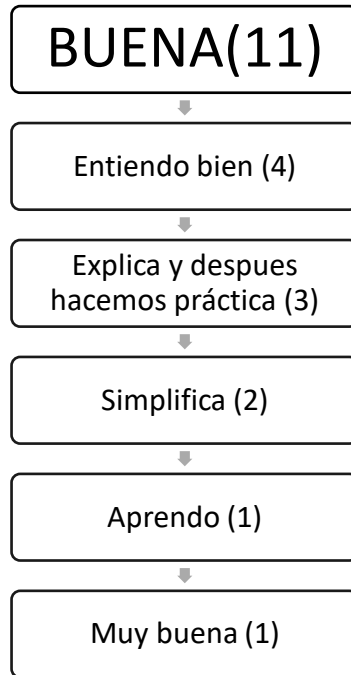
ANEXO 8

Esquema de la pregunta: ¿De qué manera se promueve la participación?



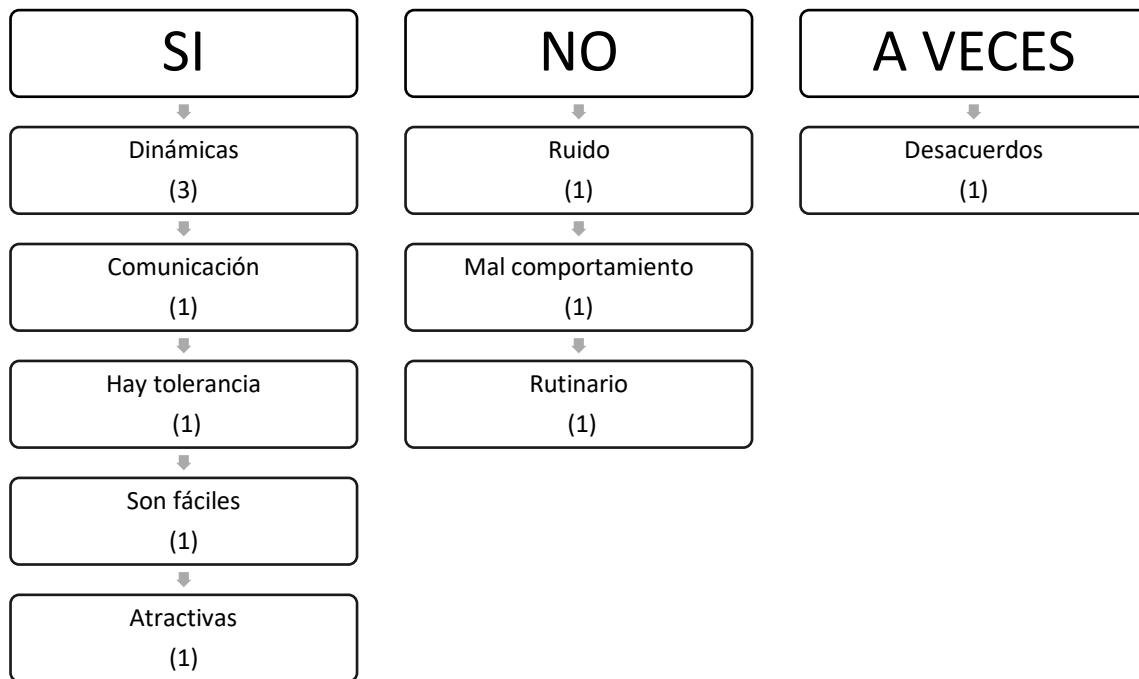
ANEXO 9

Esquema de la pregunta: ¿Qué me parece la explicación de mi maestro?



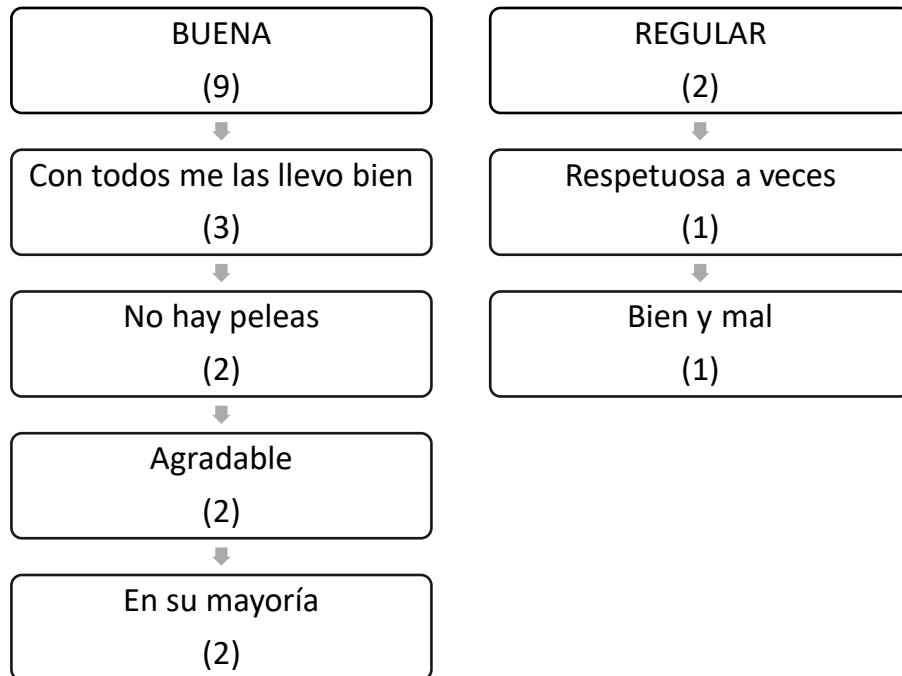
ANEXO 10

Esquema de la pregunta: ¿Me siento cómodo con las actividades del grupo?



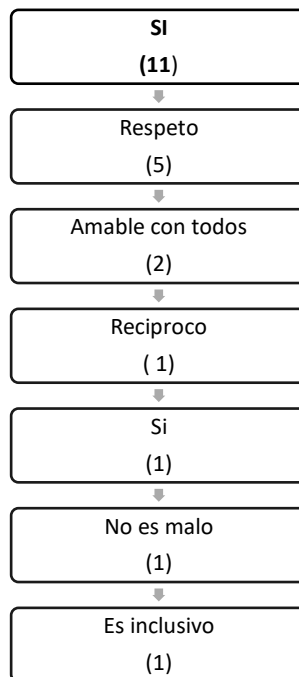
ANEXO 11

Esquema de la pregunta: ¿Cuál es mi relación con mis compañeros y compañeras de manera general?



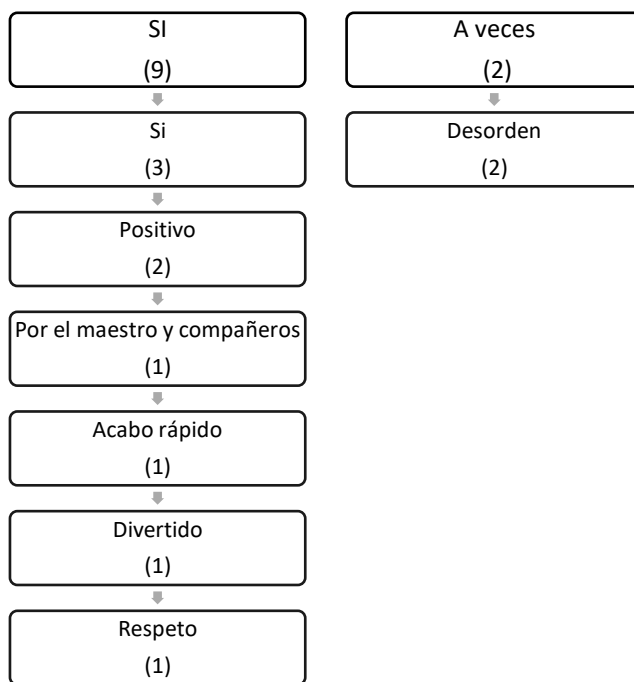
ANEXO 12

Esquema de la pregunta: ¿Me siento respetado por el profesor?



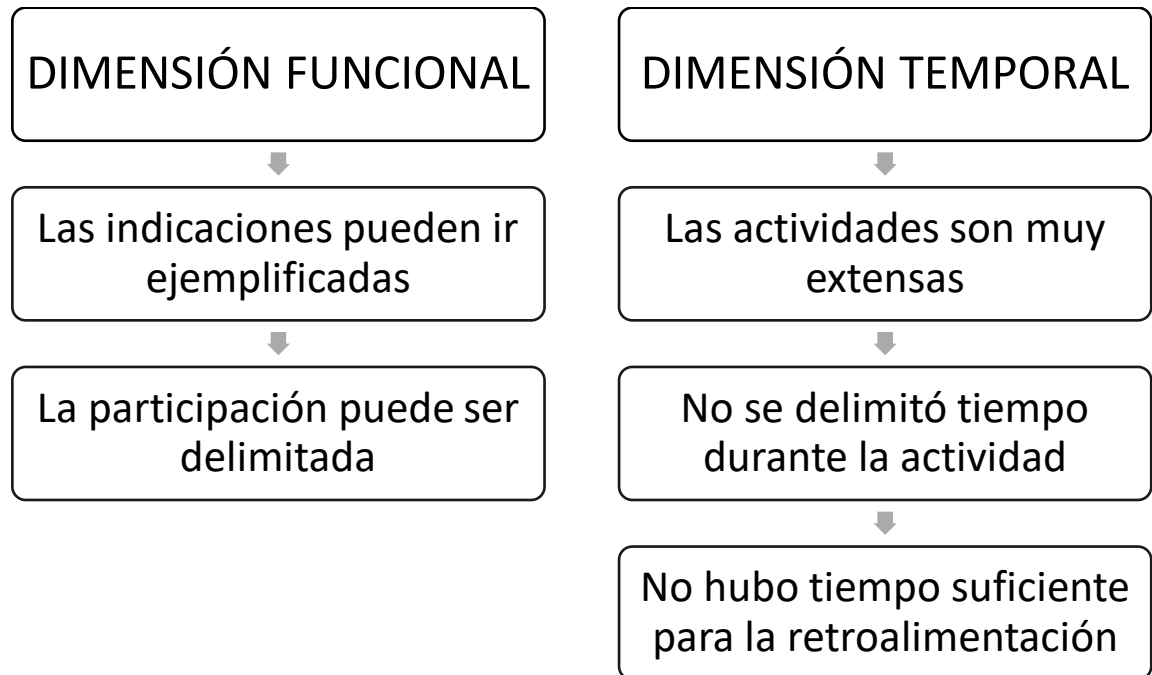
ANEXO 13

Esquema de la pregunta: ¿En general me encuentro agusto en clase?



ANEXO 14

Esquema de la Entrevista a Director



ANEXO 15

Guía de observación - evaluación

GUÍA DE OBSERVACIÓN:

	DATOS POR CONSIDERAR	OBSERVACIONES:
DIMENSIÓN FUNCIONAL	¿Cómo son las actividades?	<p>Sí se contempla la idea de que exista un inicio, desarrollo y cierre. En esta ocasión solo se realizó trabajo en el libro y en el cuaderno.</p> <p>Conclusiones: Considero que las clases pueden llegar a ser monótonas más que la temática en la forma de estructurar las clases. Ya que se inicia con lluvia de ideas, parte teórica y se termina con una actividad práctica. Casi siempre es así en</p>
	¿De qué manera promuevo la participación?	<ul style="list-style-type: none">• Se dio en forma de preguntas al inicio, sobre el tema de toma de decisiones, ¿Qué decisiones has tomado últimamente? ¿Cuáles consecuencias hubo?• Los mismos alumnos (los más tranquilos o trabajadores) son los que responden a los cuestionamientos.• Varios se muestran distraídos y no atentos a los comentarios de los compañeros. <p>Conclusiones: Muy seguido es por medio de lluvia de ideas o en forma de pregunta, casi no se busca otra forma de promover la participación.</p>

¿Qué opino de mi propia explicación del tema? La explicación parecen entenderla, puesto que las respuestas que dan de lo explicado coinciden. Además, que al realizar las actividades saben que responder.

Conclusiones: La información que se da es muy concisa puesto que es tardado darla porque primero se solicita silencio y orden, esto a veces es tardado.

DIMENSIÓN
TEMPORAL

¿Qué opino de la cantidad de actividades que propongo para la clase? No todas las actividades que se tenían planeadas se lograron realizar. Pocos terminaban las actividades del libro, y debíamos esperar a la mayoría.

Conclusiones: Considero que las actividades no se alcanzan a cumplir por la disposición del alumno y mi poca delimitación en tiempos, aunque puede ser que en algunas clases sí sean muchas actividades para el tiempo de 50 minutos.

¿Cómo es el tiempo que se da para las actividades? Considero que se les dio demasiado tiempo para la realización de algunas actividades, puesto que varios terminaron mucho antes, además que considero que tardaron por estar platicando con los compañeros.

¿Se cumplen con todas las actividades que el maestro propone? No todas las actividades que se tenían planeadas no se lograron realizar. Considero que en esta situación fui muy permisivo en la extensión de las actividades.

ANEXO 16

Rubrica para evaluar el producto final

INDICADOR	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	INSUFICIENTE
Los alumnos muestran ejemplos de qué sucede cuando está o no presente el valor electo				
El equipo muestra ejemplos originales y pertinentes de cómo llevar a cabo el valor elegido				
Los alumnos promueven un ambiente de colaboración en su equipo, lo que permite verse proyectado en el video, ya que todos los participantes trabajan por igual				
El equipo lleva a la práctica iniciativas que promueven la solidaridad y el bienestar colectivo por medio la persuasión digital				

