

**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS

**OPCIÓN DE TITULACIÓN
TESINA**

**DENOMINADA
MI EXPERIENCIA DOCENTE EN TIEMPOS DE PANDEMIA
Y COMO LIDER EDUCATIVO EN EL PREESCOLAR
COMUNITARIO “5 DE FEBRERO”, EN LA COMUNIDAD
LAS PALMAS, MPIO. DE MINATITLÁN, VER. 2020-2021**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA
*MARÍA ELENA MARTÍNEZ HERMIDAS***

COATZACOALCOS, VERACRUZ

MARZO 2022

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver., 24 de Marzo 2022.

C. MARÍA ELENA MARTÍNEZ HERMIDAS
PRESENTE:

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado: **MI EXPERIENCIA DOCENTE EN TIEMPOS DE PANDEMIA Y COMO LÍDER EDUCATIVO EN EL PREESCOLAR COMUNITARIO “5 DE FEBRERO”, EN LA COMUNIDAD LAS PALMAS, MPIO. DE MINATITLÁN, VER. 2020-2021.** Opción: **TESINA**, Modalidad: **Recuperación de la Experiencia Profesional**, a propuesta de su asesor; **LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos que en materia de titulación exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



LIC. ÁNGELA HEREDIA ESPINOSA.
SECRETARIA DE LA H. COMISIÓN DE TITULACION
UNIDAD REGIONAL 305 UPN.



RECONOCIMIENTO

Un trabajo de investigación es siempre fruto de ideas, proyectos y esfuerzos previos que corresponden a otras personas. En este caso, mi más sincero reconocimiento al Profesor **Samuel Pérez García**, Director de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Regional 305, por su interés, dedicación y guía; orientando con sus conocimientos y experiencia la realización de este trabajo. Gracias maestro.

AGRADECIMIENTO

Después de un intenso periodo de seis meses, hoy en día logro concluir este proyecto que fue posible llevarlo a cabo con el apoyo de personas maravillosas, todas en su conjunto hicieron posible esta realidad. Ha sido un periodo de aprendizaje en el que fue puesta a prueba la perseverancia, la fe, el compromiso, los conocimientos y la vocación. Por eso es el momento de escribir estas líneas, en primer lugar agradecerle al Creador por todas las bendiciones recibidas y a todos los que formaron parte de esta experiencia agradecerles infinitamente todo su apoyo y compromiso que tuvieron conmigo para lograr concluir esta aventura

Así mismo agradezco a CONAFE, región Minatitlán, por darme la oportunidad de ser un Líder en Educación Comunitaria y las facilidades de llevar a cabo mi servicio en la comunidad.

Un trabajo de investigación es también fruto del reconocimiento y del apoyo vital que me ofrecieron las personas de la comunidad, con sus anécdotas, sus historias de vida, sus usos y costumbres pero sobre todo por aceptarme e integrarme a la comunidad y hacerla mi segundo hogar, sus muestras de cariño y aceptación, siempre estarán en mi corazón. Sin su apoyo no habría sido posible llevarlo a cabo.

A mi familia, Mi esposo David Pérez, mi mamá Yolanda Hermidas y mis hijas Mariana, Alma y Susana, por todo su apoyo.

A todos muchas gracias.

DEDICATORIA

A mi padre y a mi tía Queta, a pesar de que físicamente ya no están presentes, siento que están conmigo siempre y aunque nos faltaron muchas cosas por compartir, sé que este momento hubiera sido tan especial para ustedes como lo es para mí.

Siempre están presentes en mi corazón

Los amo.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
---------------------------	----------

CAPÍTULO I

UNA ORIENTACIÓN HACIA LA DOCENCIA	5
1.1.- ¿Dónde me Nació la Idea de Ser Profesora?.....	5
1.2.- Las Dificultades que Tuve para Lograr mi Sueño.....	5
1.3.- Enseñar no es una Tarea Sencilla.....	7
1.4.- Mi Experiencia en CONAFE.....	8
1.5.- El Programa Educativo de CONAFE	9
1.6.- El Concepto de Enseñar y Aprender en CONAFE.....	13
1.7.- Figuras Educativas	15
1.8.- El Proceso de Enseñar Según CONAFE	16
1.9.- Empezando mi Capacitación	18
1.10.- El Momento de Decidir	19
1.11.- Una Heroína de Acero	20

CAPÍTULO II

EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, EDUCATIVO Y CULTURAL DE LA COMUNIDAD “LAS PALMAS”, MUNICIPIO DE MINATITLÁN, VER. DONDE DESARROLLÉ MI EXPERIENCIA DOCENTE	21
2.1.- Asignación de Comunidad.....	21
2.2.- Mis Primeras Impresiones, Rumbo a la Comunidad de las Palmas	22
2.3.- La Comunidad Rural de las Palmas	24
2.3.1.- Autoridades	24
2.3.2.- Antecedentes.....	24
2.3.3.- Población.....	24
2.3.4.- Medidas de seguridad	25
2.3.5.- Orografía	25
2.4.- Actividades Económica, Productiva y Laboral en la Comunidad.....	25
2.4.1.- La actividad económica	26
2.4.2.- La actividad laboral.....	26
2.4.3.- La actividad productiva	27
2.4.4.- El comercio formal.....	27

2.4.5.- El comercio informal	27
2.5.- Alimentación	28
2.6.- Religión, Fiestas y Tradiciones	28
2.7.- Servicios con los que Cuenta la Comunidad	29
2.7.1.- El alumbrado eléctrico	29
2.7.2.-Servicio de agua.....	29
2.7.3.- Internet y telefonía	29
2.7.4.- Servicios Médicos.....	30
2.8.- Rutas que Conducen a la Comunidad	32
2.8.1.- Ruta de Los Grillos	32
2.8.2.- Ruta de los Díaz Ordaz:	32
2.8.3.- Ruta los Chaneques	32
2.8.4.- Para salir de la comunidad	33
2.9.- Medios de Transporte que se Usan en la Comunidad.....	33
2.9.1.- Las motos	33
2.9.2.- Vehículos particulares	33
2.10.- La Gente en la Comunidad.....	34

CAPÍTULO III

EL CONTEXTO ESCOLAR EN LA COMUNIDAD LAS PALMAS	37
3.1.- Servicios Educativos	37
3.1.1.- Primaria Pública	37
3.1.2.- Preescolar Comunitario	38
3.1.3.- Características del inmueble	38
3.1.4.- Mobiliario del aula.....	39
3.1.5.- Mobiliario de la casita para el docente.....	39
3.1.6.- Servicios con que cuenta.....	39
3.2.- Contexto Específico de los Padres de Familia, del Preescolar	39
3.2.1.- Nivel de estudios	40
3.2.2.- Religión.....	41
3.2.3.- Nivel económico y bienes que tienen en sus hogares	42

CAPÍTULO IV

MI EXPERIENCIA CON EL PRIMER AÑO DE SERVICIO EN EL PREESCOLAR COMUNITARIO “5 DE FEBRERO”	43
---	-----------

4.1.- Mi Experiencia.....	43
4.2.- La Infografía CONAFE	47
4.3.- Guía Aprende en Casa II.....	49
4.4.- Las Pausas Activas	53
4.5.- La Maestra Pati.....	55
4.6.- Libros de Texto, de CONAFE	57

CAPÍTULO V

REVALORIZANDO MI EXPERIENCIA PROFESIONAL DOCENTE.....	59
--	-----------

5.1.- Información, Planeación y Organización de las Actividades que se Realizarón en la Comunidad	59
5.2.- Enseñar y Aprender ¿Cuál es el Significado? y ¿Cómo lo Llevé a Cabo en la Comunidad?	63
5.3.- Qué Dificultades Encontré en la Comunidad y Como las Superé	66
5.4.- La Importancia de las Clases Presenciales	67
5.5.- La Decoración en el Salón de Clases de Preescolar	69
5.6.- Mi Salón de Clases y los Rincones Dd Aprendizaje	71
5.7.- Material Concreto y Auxiliares Didácticos para el Aula de Preescolar ...	79
5.8.- El Juego Como Estrategía Didáctica en el Preescolar	82
5.9.- Uso de la Tecnología en las Clases a Distancia.....	89
5.10.- La Planeación de Clases en Preescolar.....	91

CAPÍTULO VI

REFLEXIONES CONCLUSIVAS SOBRE MI EXPERIENCIA DOCENTE.....	102
--	------------

6.1.- Narrando mi Experiencia Frente al Proceso.....	102
6.2.- Lo Que Hice	103
6.3.- Lo Que No Hice O Deje De Hacer	104
6.4.- Reconsideraciones Ante Mi Experiencia	104
6.5.- Recomendaciones y Sugerencias	105

CONCLUSIONES	107
---------------------------	------------

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La investigación que hoy toma forma y se da a conocer a través de estas páginas; cobra vida en el contexto situado en la Comunidad rural de Las Palmas, perteneciente al Municipio de Minatitlán. En el Preescolar Comunitario “5 de Febrero”.

En ella narro la experiencia que viví como Líder de educación comunitaria en el preescolar de CONAFE. Motivada por mi vocación, interés y búsqueda de nuevas prácticas presento este trabajo de investigación el cual está compuesto por seis capítulos, los cuales presentare más adelante.

Mis vivencias previas como maestra se han ido acumulando a lo largo de diez años aproximadamente, todas ellas en escuelas particulares y en la ciudad. Es hasta ahora que vivo la experiencia de dar clases en el medio rural, a través de ésta, observe la realidad de cómo se lleva a cabo la enseñanza del nivel preescolar en esa zona rural; si bien, las circunstancias son adversas en estas regiones, y más aún en las condiciones en la que iniciamos el ciclo escolar 2020-2021, debido a las medidas sanitarias que se implementaron por la pandemia del COVID-19 y que en la comunidad fue muy difícil cumplir con todas ellas.

Este trabajo me permitió conocer a la comunidad y a sus pobladores, llegué a interactuar con la comunidad, con los padres de familia y los pequeños en sus casas. El trato con los niños, todo lo que implicaba el ir a visitarlos a sus hogares, sus ganas de aprender pese a las dificultades que se están viviendo por la pandemia, y a las necesidades económicas que tienen, pues en su mayoría los niños carecen de cosas muy básicas, como son: zapatos, ropa en buen estado, cuaderno, lápiz, colores, etc. Algunos tienen que apoyar en labores cotidianas del hogar y en las parcelas.

A sabiendas de estas razones y reconociendo, que resulta imposible imponer a rajatabla los contenidos. Visité cada casa de los alumnos para observar las condiciones en las que vivían y buscar la forma de adaptarme a la situación de cada

uno de ellos. Encontré que algunos no tenían luz, un dispositivo móvil, TV y mucho menos internet, así como tampoco tienen los recursos económicos para comprar materiales escolares. En base a eso, me adecue a las necesidades de mis alumnos, me las ingenie para trabajar con lo que tenía al alcance y algunas cosas que podía comprar y regalarles a los niños. Con los padres de familia siempre la comunicación y el diálogo, para encontrar alternativas y soluciones a las problemáticas que se fueran presentando, durante el ciclo escolar, siempre con respeto a los saberes de las personas, sus tradiciones y costumbres por una parte y con apego a los lineamientos, planes y programas que CONAFE nos instruyó para llevar a cabo en este ciclo escolar.

El objetivo que este proyecto busca: es el de dar a conocer las circunstancias en las que un líder educativo CONAFE vive la experiencia de dar clases en una zona rural, enfatizando la importancia de estas, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. Si de antemano para las y los líderes educativos que realizan su servicio social en las zonas rurales e indígenas del país, las dificultades en torno a la educación de sus estudiantes ya apremiaban con la precariedad de la vida de estos, con mucha más razón ahora que vivimos la contingencia sanitaria por el COVID-19, lo cual ha dado como resultado el incremento de estas adversidades.

¿Qué importancia tiene el tema del proyecto en la actualidad? Bajo las circunstancias que hoy estamos viviendo, en un contexto nacional de cierre de instituciones educativas debido a la emergencia sanitaria, han quedado expuestas las inequidades del sistema educativo nacional en el área rural. Si de antemano, las escuelas están en su estructura, equipamiento e inmobiliario en circunstancias que requieren mantenimiento e inversión. El anuncio del programa Aprende en Casa, mediante el cual se pretende que los estudiantes continúen los procesos de enseñanza desde sus hogares y así no pierdan el ciclo escolar. Ha incrementado la brecha de desigualdad entre los alumnos, pues este programa (Aprende en Casa) se apoya en el trabajo mediante recursos tecnológicos tales como celulares, televisión, computadoras, sin dejar de mencionar el internet, los cuales no están al alcance de

todos, y mucho menos en las zonas rurales. Situación que nos obliga a pensar estrategias que permitan, reducir las diferencias de acceso a recursos educativos por parte de los estudiantes de escuelas rurales.

A continuación, les presento resumidamente el contenido de cada uno de los capítulos que componen esta investigación:

En el primer capítulo hago referencia a mis inicios como profesora, mi vocación, las situaciones que viví para lograrlo, también sobre cómo conocí a CONAFE y su estructura como institución, el proceso que lleve a cabo en mi preparación y capacitación para ser un líder comunitario, como me comprometo y asumo mi responsabilidad como líder para convertirme en una Heroína de Acero.

En el segundo capítulo; describo como es la comunidad de Las Palmas, mis primeras impresiones al llegar a la comunidad, sus antecedentes históricos, sus autoridades y forma de gobierno, religión, usos y costumbres, tradiciones, rutas de transportes que conducen a la comunidad y cómo salir de la misma, servicios con los que cuenta y actividades económicas, productivas y laborales.

En el tercer capítulo de manera más específica describo como son los servicios educativos con los que cuenta la comunidad, y el contexto específico de cada uno de los padres de familia que tiene a sus hijos inscritos en el preescolar.

En el cuarto capítulo se enfoca a mi experiencia en el primer año de servicio, menciono los elementos que CONAFE nos proporcionó a cada LEC para llevar a cabo nuestro desempeño en la comunidad: la infografía, la Guía Aprende en Casa, El libro de la maestra Pati y el libro integrado de CONAFE.

En el capítulo cinco, hago énfasis en el significado de las palabras enseñar y aprender desde la perspectiva de Paulo Freire, y como lo lleve a cabo en la comunidad, menciono las dificultades que encontré y como las supere, enfatizó la importancia de las clases presenciales, así como el rol que desempeñan en el proceso de enseñanza aprendizaje los siguientes elementos: la decoración en el

salón de clases, los rincones de aprendizaje, el material para el aula y los auxiliares didácticos, el juego como recurso pedagógico, el uso de la tecnología y la planeación de clases.

Para finalizar, en el capítulo seis, mis reflexiones conclusivas sobre mi experiencia docente en la comunidad de Las Palmas, como Líder educativo comunitario, lo que hice, lo que no hice o dejé de hacer: Reconsideraciones ante mi experiencia, recomendaciones y sugerencias a los líderes educativos comunitarios y mis conclusiones.

CAPÍTULO I

UNA ORIENTACIÓN HACIA LA DOCENCIA

1.1.- ¿Dónde me Nació la Idea de Ser Profesora?

¿Cómo llegué al magisterio? Aquí estoy frente al monitor, intentando recordar el momento exacto en mi vida, en el que el magisterio y yo nos encontramos y, a partir de ese entonces, cómo los hilos de las cuerdas se entrelazan para formar una y hacerla más resistente. Viene a mi memoria la primera vez. Ese acercamiento con la docencia fue cuando, llevada por la necesidad económica me acerqué a un jardín de niños, que en ese momento estaba solicitando personal, para ver si era posible me contrataran, llevando únicamente conmigo mi necesidad, mi certificado de bachillerato y mi experiencia como mamá; sinceramente no fue difícil que me dieran el trabajo, dada mi situación, no llegué con altas expectativas con el salario y a todas las condiciones, dije sí. Así fue como empezó mi relación con el magisterio.

El asunto fue cuando me enfrenté con mi realidad, cuando tuve frente a mí a ese grupo de niños pequeños de tres años de edad, que demandaban mi atención; unos llorando, otros corriendo, y yo, ahí parada, sin saber qué hacer o por dónde empezar; fue en ese momento en el que me hice más consciente de mi situación; no era lo mismo cuidar y criar a tus hijos, que atender a niños ajenos y tener la responsabilidad y el compromiso de cuidarlos y enseñarles “algo”... no sabía qué; fue entonces que decidí que si iba a ser maestra tenía que hacerlo bien.

1.2.- Las Dificultades que Tuve para Lograr mi Sueño

Así empecé. Al principio, dada mis circunstancias económicas buscaba una universidad de gobierno, que no me saliera muy cara; ¿cuál fue mi realidad?, no había; estaba una en Minatitlán de paga... recuerdo que regresé a mi casa después de andar indagando cabizbaja y con el entusiasmo por los suelos; no faltó quién me animara, incluso una amistad me habló de la Universidad Pedagógica Nacional.

Llegué ahí, no voy a mentir, ilusionada, cumplía con todas mis expectativas, pero no estaba al alcance era sólo para maestros; así fue mi búsqueda; sin embargo, esos tropiezos no fueron pretexto para desistir, empecé a buscar en libros, en ese entonces no había la facilidad del web o ciber como ahora, me iba a la biblioteca y también les pedía muchos consejos a las demás maestras que trabajaban ahí mismo en el jardín de niños.

Poco después, llega aquí a Coatzacoalcos la Universidad del Golfo de México, en las pocas licenciaturas que traía estaba la de Lic. En Pedagogía, recuerdo que enseguida fui a pedir informes, todo muy bien, pero como era de esperarse sus colegiaturas eran elevadas, pues no me quedó de otra; fui a ver a mi papá y le externé mi deseo de estudiar y que necesitaba que me apoyara económicamente para poder pagar la escuela; así empecé a estudiar la carrera de Pedagogía, la cual concluí con un buen promedio, que me permitió titulación automática, durante esos cinco años que duró mi formación, yo incursioné en otras escuelas.

Estando en quinto semestre llegaron a la universidad personas buscando maestros para impartir clases en las instalaciones de la Expo Feria, ahí estaban dando clases el Instituto Tecnológico Superior de Coatzacoalcos (ITESCO); La directora me recomendó y me dieron la oportunidad de ir a dar clases y con goce de sueldo...estaba feliz, pero también con mucho miedo, me iba a enfrentar ya no con niños de nivel preescolar sino con jóvenes de nivel superior; tenía que estar bien preparada para esas clases.

Esto fue todo un reto, estuve ahí cerca de un año; ya no continué, pues ingresé a trabajar en la Universidad del Golfo de México (UGM) sección primaria, también estuve dando clases a nivel secundaria y bachillerato, posteriormente incursioné en el área de supervisión a nivel bachillerato; lo que me gustó mucho. Me desempeñé en otras áreas pedagógicas con relación a los planes y programas y al desempeño del docente, al mismo tiempo daba clases en la universidad en la Licenciatura de desarrollo sustentable en Minatitlán.

1.3- Enseñar no es una Tarea Sencilla

La enseñanza es un proceso que requiere una formación, actualización constante y sobre todo el deseo de servir para transformar. Ser profesor no es una tarea sencilla, requiere disciplina, compromiso, responsabilidad, lealtad, principios que te permitan llevar a cabo esa labor. Que no es un oficio o una profesión, más bien es un arte que solo puedes llevar a cabo cuando sabes y sientes que es tu vocación.

Viví varias experiencias en los niveles de enseñanza de secundaria y preparatoria, las cuales me permitieron reflexionar sobre mi práctica docente en aquel entonces. Motivada por la curiosidad, y por querer hacer las cosas de manera diferente en cuanto a cómo enseñar a los niños de preescolar, regrese nuevamente a mis inicios cuando por primera vez empecé a dar clases.

Encaminé mis pasos, hacía una nueva experiencia, tomé la decisión de incursionar en el área de guarderías infantiles y fue así como me vi sumergida en ese mar de trámites y procesos para obtener una clave y empezar a poner en orden y práctica muchas ideas que tenía en mente y que desde mi perspectiva pedagógica, servirían de mucho apoyo, llevarlas a la práctica en la temprana edad; claro, siempre con apego a las normas y lineamientos que nos rigen como institución y con base también a Reglas de Operación del Gobierno Federal y Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (D.I.F) Nacional donde estoy afiliada. Durante todo este tiempo. (12 años) que inició el programa Red de Estancias Infantiles de la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL), he tenido la oportunidad de aprender; conviviendo y compartiendo experiencias con colegas, la comunicación con los padres de familia, las vivencias con los niños y las capacitaciones, ya que el gobierno se encargaba de hacerlo constantemente. Y también por cuenta propia.

Todas esas experiencias y enseñanzas, me permitieron ser más consciente del acto que conlleva el arte de enseñar y aprender, pues no es una tarea fácil, a medida que más me sumergía en observar las necesidades de los niños que atendía,

y como cada uno de ellos tenía un ritmo especial en su desarrollo, tanto físico como emocional e intelectual, más difícil era llevar a cabo esa tarea, situación que me llevó a continuar estudiando, con la intención de comprender más el proceso de enseñanza-aprendizaje en ese nivel educativo.

Para llevar a cabo ese propósito, solicité mi ficha con derecho a examen en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), ubicada en Coatzacoalcos; quería estudiar la Licenciatura en Educación Preescolar, presente mi examen y en el mes de agosto dieron los resultados. Había sido aceptada.

Fue así como inicié mis estudios de la Licenciatura en Educación, conforme al Plan de Estudios 94 formando parte del alumnado de la UPN Unidad Regional 305.

1.4.- Mi Experiencia en CONAFE

Llegué al CONSEJO NACIONAL PARA EL FOMENTO EDUCATIVO (CONAFE), a través de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN UNIDAD REGIONAL 305). Viene a mi mente el día en que nos hicieron llegar la convocatoria para ser parte de Los Héroes de Acero; sinceramente, ni siquiera tuve interés en indagar sobre el tema; sin embargo; siendo yo jefe de grupo de mis compañeros de clase, tuve bajo mi responsabilidad, informarlos sobre las becas, y cómo era el protocolo de inscripción.

Personal del Consejo Nacional para el Fomento Educativo del estado de Veracruz, ofreció una conferencia por la plataforma zoom, en la que participaron todos los aspirantes, yo me incluí en esa reunión, para tener más conocimiento sobre el tema y de ahí poder dar una información más veraz a mis compañeros; sin embargo a medida que los ponentes iban hablando de las experiencias de los líderes comunitarios, escuchar sus comentarios, nació en mi ese deseo de formar parte de ellos y vivir esa aventura; no obstante me reprimí, pues era solo para jóvenes.

Por azares del destino, considerando el proceso descrito anteriormente, hubo un proceso de registro y selección no sé, en qué momento, me integraron también a la lista de alumnos aspirantes a líderes comunitarios, y aquí estoy, recuerdo cuando me avisó la Doctora Ma. Concepción Gil Ortiz que debía tomar el curso que estaba por comenzar, que ya habían aceptado mi solicitud, me quedé sorprendida, experimenté una serie de emociones que fueron desde el miedo a ir a un lugar extraño, perdido quien sabe en dónde; además con personas que no conocía...hasta el “yo puedo”. Surgiendo el deseo como docente de ir a donde esos niños para compartirles mis conocimientos, y ser parte de su formación académica.

No obstante, ¿por qué no decirlo?, también experimenté el deseo de aprender y reaprender nuevas experiencias, y sobre todo, mucha curiosidad sobre la cultura, costumbres, creencias, modos de vida de las personas que iba a conocer; las cuales serán gratificantes y satisfactorias; también estarán de manera significativa, en mi memoria y en mi corazón. Así, pues, es como comienza mi historia en CONAFE.

1.5.- El Programa Educativo de CONAFE

El Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), en 2017, dio a conocer los Objetivos y Funciones de la Educación Comunitaria e Inclusión Social, explicando cómo funciona, su historia y fundamentos, mencionando que:

Es un organismo descentralizado de la Administración Pública Federal, con personalidad jurídica y patrimonio propios agrupado en el sector coordinado por la Secretaría de Educación Pública, creado por Decreto Presidencial publicado en el diario Oficial de la Federación el 10 de septiembre de 1971 y que actualmente se rige por el decreto por el que se organiza el Consejo Nacional de Fomento Educativo, el cual tiene por objeto prestar servicios de educación comunitaria con equidad educativa e inclusión social a menores de cero a tres años once meses y a niñas, niños y adolescentes así como promover el desarrollo de competencias parentales en madres, padres y

cuidadores que habiten en localidades preferentemente rurales e indígenas que registran altos y muy altos niveles de marginación y rezago social en la población potencial.

La Educación Inicial CONAFE

Es a partir de cero a tres años once meses. El modelo educativo de Educación Inicial Conafe tiene como tarea principal, favorecer el desarrollo integral de las niñas y los niños, mediante el enriquecimiento de las prácticas de crianza de las familias, agentes educativos y otros miembros de la comunidad, que intervienen en la vida de los infantes, a través de sesiones, visitas domiciliarias, estrategias de difusión y divulgación; así como de materiales educativos, con apego y respeto a la diversidad cultural y de género que existe en las comunidades que son atendidas.

Entre sus principales objetivos están los siguientes:

Fortalecer el desarrollo integral en niños menores de cuatro años de edad. Propiciar una cultura a favor de la primera infancia, mediante la participación de la familia y la comunidad en el cuidado y la educación de los niños. Promover en las mujeres embarazadas el autocuidado y el establecimiento de vínculos afectivos con él bebe en gestación. Impulsar la participación de los hombres en la crianza de los infantes. Propiciar condiciones que favorezcan, la transición de los niños de educación inicial a la Educación Básica.

Por ello, actualmente, la Atención Integral a las niñas y los niños es un compromiso de conciencia social de alta prioridad. Para eso CONAFE busca sumar esfuerzos, a través de la participación de diversas instancias y estrategias, suscribiendo Convenios tanto con Instancias Federales (Secretaría de Salud, Prospera, Instituto Nacional de Nutrición). Como Estatales y Municipales como son: DIF y Presidencias Municipales para llevar a cabo acciones de: Vigilancia Nutricional, Medición de Peso, Talla y Hemoglobina, Apoyos alimentarios a niños y familias.

CONAFE opera con las siguientes modalidades:

Educación Comunitaria

Consiste en llevar servicios educativos a comunidades rurales y de altos niveles de marginación y rezago social. Y se da en los tres niveles de educación básica (preescolar, primaria y secundaria)

Educación a Población Indígena: esta responde a las necesidades particulares de la población indígena, el Consejo ofrece el servicio orientado a desarrollar el bilingüismo oral y escrito, así como recuperar los saberes indígenas en el contexto escolar. La propuesta educativa tiene como elemento fundamental trabajar la lengua indígena de manera transversal. El Consejo asigna Líderes para la Educación Comunitaria hablantes en lengua indígena para apoyar el proceso de aprendizaje de los estudiantes indígenas. Se da solo en preescolar y primaria.

Educación a Población Migrante: responde a las necesidades, características e intereses de la población infantil migrante, con una propuesta flexible que apunta a garantizar el acceso y la permanencia de los alumnos en el aula, diferentes ciclos escolares, en función de los requerimientos de la siembra o recolección del producto agrícola de que se trate. La modalidad educativa intercultural para la Población Infantil Migrante (MEIPIIM) proporciona el modelo de intervención pedagógica que orienta el trabajo en el aula migrante.

El Preescolar Comunitario. Primer nivel educativo de la Educación Básica Comunitaria, con las siguientes modalidades: **Preescolar Comunitario, Preescolar Indígena y Preescolar Migrante.** En los que se promueve el desarrollo de competencia, así como el logro de aprendizajes de las niñas y los niños de 3 a 5 años 11 meses; en lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo personal y social, expresión y apreciación artística y desarrollo físico y salud; mediante el APRENDIZAJE basado en la Colaboración y el Diálogo. Así como promover el desarrollo de competencias

parentales en madres, padres y cuidadores que habitan en localidades preferentemente rurales e indígenas que registran altos y muy altos niveles de marginación y rezago social en la población potencial.

La Primaria Comunitaria; atiende a niños y adolescentes que al 31 de diciembre del año en que inicia el ciclo escolar tienen entre 6 años cumplidos y 14 años 11 meses, y que viven en localidades con un máximo de 29 niños de estas edades, también beneficia a niños migrantes de las edades señaladas que residen en campamentos agrícolas o albergues. El CONAFE opera tres modalidades de educación: **Primaria Comunitaria Rural, Primaria Comunitaria Indígena y Primaria Comunitaria Migrante.**

La Secundaria Comunitaria, desde hace más de una década, el CONAFE ofrece educación secundaria a adolescentes egresados de primaria que habitan en comunidades rurales o indígenas en grupos menores de 29 alumnos. La secundaria comunitaria opera con un modelo pertinente a los distintos contextos y regiones del país de los 30 estados de la república donde se encuentran sus servicios. Su pertinencia se observa en su visión intercultural, en el desarrollo de competencias para la vida, con un énfasis particular en la competencia de aprender a aprender y en el acompañamiento puntual de los procesos de aprendizaje de cada alumno.

El Programa Inclusión Educativa CONAFE, es una estrategia dirigida a los alumnos de Inicial, Preescolar, Primaria y Secundaria Comunitaria, que presentan necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, constituye una acción de intervención pedagógica transversal a los niveles educativos atendidos por este. Respalda la inclusión educativa de estos alumnos, para que disfruten de igualdad de oportunidades, para ingresar a las aulas de educación comunitaria, permanecer en ellas y alcanzar los aprendizajes pertinentes, en un contexto en que se acepten sus diferencias y se potencien sus capacidades, para su pleno desarrollo, personal y social.

En su esfuerzo por asegurar una educación de calidad en condiciones de equidad, el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), busca construir estrategias que tengan como centro el derecho a la educación de niñas y niños de los diversos contextos culturales, en zonas de pobreza, de difícil acceso y alto rezago social del país, mediante programas de intervención educativa que aseguren procesos de aprendizaje y enseñanza eficaces, así como mecanismos de formación docente y participación social eficientes.

El modelo educativo de educación comunitaria, es una propuesta que apunta a garantizar el acceso y permanencia de los alumnos en el aula durante su estadía en el servicio educativo, permitiendo que el alumno participe de manera activa en su proceso de aprendizaje.

1.6.- El Concepto de Enseñar y Aprender en CONAFE

La Educación Comunitaria, es una oferta educativa que lleva los servicios educativos a localidades de alta y muy alta marginación. Los docentes en su mayoría son jóvenes voluntarios que brindan educación a dichas zonas vulnerables. Todas las escuelas trabajan mediante la modalidad de multigrado, es decir, los maestros atienden a estudiantes de más de un grado escolar en el mismo tiempo y espacio.

En el Marco Curricular de la Educación Comunitaria ABCD Aprendizaje Basado en la Colaboración y el Diálogo (2016). CONAFE implementa el modelo pedagógico llamado **Aprendizaje Basado en la Colaboración y el Diálogo (ABCD)**. Y las Redes de tutoría (**Relación Tutora**). Este modelo sigue:

Una metodología pedagógica de atención personalizada, en la que cada estudiante aprende a su ritmo y desde su propio interés, estudiando y compartiendo una serie de temas que conforman el currículo de la educación comunitaria, dichos temas constituyen los aprendizajes clave y se organizan por lenguajes académicos en los campos formativos (p. 27).

Se centra en el desarrollo de las competencias que permiten el aprendizaje autónomo: lectura, escritura, expresión oral y razonamiento lógico matemático; además, a través del diálogo, el facilitador guía al aprendiz para que con los conocimientos con que cuenta pueda comprender el tema; para facilitar el trabajo multigrado en las aulas, los alumnos no se organizan por grados escolares, sino por niveles. Por último, la condición de la relación educativa es que la respuesta provenga del aprendiz. Las Redes de Tutoría es una propuesta educativa que lleva muchos años en México, su implementación se ha dado en lo que se ha denominado “márgenes” del sistema, y ha dado buenos resultados. El modelo se inspira en principios planteados en el concepto de Comunidades de Aprendizaje.

De acuerdo con Coll, C. (2004). En la Ponencia presentada en el IV Congreso Internacional de Psicología y Educación señala que en las Comunidades de Aprendizaje se pretende:

Elaborar el conocimiento de manera colectiva. Facilitar el aprendizaje autónomo y autorregulado. Fomentar la libertad para seleccionar actividades de aprendizaje por parte de los participantes, quienes deben percibir las como relevantes y significativas. Desarrollar estrategias didácticas sistemáticas. Fomentar el aprendizaje colaborativo, mediante el cual se facilite el que todos los participantes puedan compartir aprendizajes. Dejar de lado el currículo tradicional organizado por materias aisladas, adoptando enfoques globalizadores e interdisciplinarios. Priorizar la profundidad sobre la extensión de los aprendizajes. Utilizar recursos externos en las actividades que fomenten los aprendizajes, tales como la participación de alumnos de otras escuelas o de habitantes de las comunidades. Establecer altos niveles de diálogo, interacción y comunicación entre los participantes.

Como podemos leer en el marco de este simposio, dedicado a explorar Nuevos Paradigmas, el objetivo de la presente ponencia es más bien señalar y comentar algunos de los retos y desafíos que plantea el movimiento de las Comunidades de Aprendizaje, concepto que se ha ido configurando en el transcurso de la última década como una alternativa a las numerosas y sucesivas propuestas de

innovación y de reforma educativa que han intentado, a lo largo de la segunda mitad del siglo XX, para afrontar las carencias y limitaciones de la educación formal y escolar.

1.7.- Figuras Educativas

Para brindar una mayor cobertura en el territorio nacional; CONAFE cuenta en cada delegación Estatal con personal que se encarga de llevar a cabo la estructura organizacional por estado. Están organizadas por figuras educativas y administrativas, que se encuentran ubicadas dentro de una jerarquía organizacional, con cierta autonomía y se subdividen en micro regiones y son las siguientes:

Líder para la Educación Comunitaria (LEC) Joven de 16 a 29 años de edad, preferentemente originario de la región a la que se le asigna, que presta su servicio social en localidades rurales y que ha pasado por un proceso de captación y formación inicial relacionada con el desarrollo de habilidades para la enseñanza. Impartiendo clases a niños, niñas y jóvenes de los niveles de preescolar, primaria y secundaria en una comunidad rural (mestiza o indígena), en un campamento de jornaleros agrícolas migrantes.

Podrán incorporarse LEC que no cumplan con el rango de edad siempre y cuando sean originarios de la comunidad donde se encuentre instalado el servicio educativo y cumplan con el perfil de escolaridad requerido para el programa y/o modalidad de que se trate.

Académicos de Acompañamiento (AA) Es el joven que prestó durante uno o dos ciclos escolares su Servicio Social Educativo como Líder para la Educación comunitaria en algunos de los Programas o Modalidades Educativas y por su destacada labor, la Delegación Estatal invita a participar en el siguiente ciclo escolar para coordinar, apoyar y orientar a los Líderes para la Educación Comunitaria en servicio, tanto en la comunidad como en las reuniones de formación permanente.

Supervisor de Zona (SZ) Joven seleccionado entre los mejores capacitadores tutores, que participa coordinando y apoyando el proceso de formación de las figuras educativas y las actividades que realizan las y los capacitadores tutores.

Coordinador Académico de Seguimiento (CAS) Es el responsable de apoyar en las diferentes tareas de asesoría académica que permitan mejorar la implementación de los programas a cargo del Consejo en el marco del modelo ABCD en las Delegaciones, debiendo orientar primordialmente las actividades del Asistente Educativo y Académicos de acompañamiento y formar parte del equipo técnico pedagógico adscrito al área de Programas Educativos, habilitado como figura educativa sin ser acreedor al beneficio del SED por brindar su servicio social educativo (Figura educativa habilitada de acuerdo a la disposición presupuestal de cada ejercicio fiscal).

Coordinador Operativo (CO) Persona egresada de alguna institución de educación Superior que conviene con la Delegación Estatal del CONAFE, es el responsable de orientar primordialmente las tareas operativas brindando acompañamiento en función de las tres vertientes: Educación Inicial, Educación Básica Comunitaria y Acciones Compensatorias.

1.8.- El Proceso de Enseñar Según CONAFE

El Modelo ABCD, (Aprendizaje basado en la Colaboración y el Diálogo) se inspira en Comunidades de aprendizaje, concepto desarrollado durante la segunda mitad del siglo XX. Cámara, G. (2008), en su obra “Otra educación básica es posible”, define el termino Comunidades de aprendizaje como: “la dimensión ética de la relación que se establece entre maestro y aprendiz y entre aprendices que comparten lo que saben y pasan a ser tutores de otros compañeros en el salón de clase” (p.27)

Mediante el Modelo ABCD se intenta desarrollar procesos de enseñanza mutua en las aulas, a través de la atención personalizada hacia los estudiantes y la construcción colectiva de aprendizajes donde se fomenten relaciones de diálogo, confianza, colaboración y solidaridad.

Se pretende que los alumnos aprendan a aprender, aprendan a convivir y logren el dominio de temas centrales de la educación básica, tales como la comprensión lectora, razonamiento matemático, escritura y expresión oral. El efecto de la Relación Tutora es transformar el salón de clases convencional en una comunidad de aprendizaje, donde el que es tutor apoya a un aprendiz, para que después que este aprendiz, haya adquirido y asimilado los conocimientos, se haga tutor de otros aprendices. Así es como se recrea en cada eslabón la Relación Tutora en la que todos son capaces de enseñar y aprender. La docencia deja de estar reducida en la persona del maestro y se reparte en la red de maestros y estudiantes que enseñan y aprenden en relaciones personales.

Los contenidos del mapa curricular de nivel básico se agrupan en Unidades de Aprendizaje Autónomo y los procesos de enseñanza siguen cinco momentos CONAFE, (2016)

- 1.- Se elige un tema a abordar, el cual se encuentre en alguna Unidad de Aprendizaje.
- 2.- El alumno desarrolla estrategias para profundizar sus conocimientos del tema elegido.
- 3.- Se demuestra lo aprendido frente a los compañeros, docentes y/o padres y madres de familia.
- 4.- Se registra el proceso de aprendizaje.
- 5.- El estudiante tutora a algún compañero con respecto al tema aprendido.

Así es como se lleva a cabo, el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula, mediante el modelo ABCD, la Relación Tutora.

1.9.- Empezando mi Capacitación

Comencé mi capacitación en línea, fue algo extenuante, jornadas de varias horas al día y después realizar actividades que se tenían que enviar al Classroom, los Webinarios con ponentes con temas muy interesantes sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, etapas del desarrollo, otros temas que también se abordaron fueron: la aplicación de 5sjc, como dar clases en línea, salones virtuales, educación socioemocional, lectoescritura y pensamiento matemático. etc.etc. fueron tres semanas de capacitación. Aprendí muchas cosas, recordé y actualicé otras. No voy a negar que hubo momentos durante la capacitación, que sentía que ya no podía seguir.

La carga de las actividades y las horas frente al computador, agregarle las actividades cotidianas y responsabilidades del hogar, eran extenuantes, decía “ya no voy a seguir”, dejaba de conectarme uno u otro día, ya no quería saber más de eso. Sin embargo, el tutor que me asignaron para que estuviera acompañándome durante mi capacitación, estuvo muy pendiente de mí, me motivaba, me daba mi tiempo para que prosiguiera con la misma. Me tuvo mucha paciencia. Les preguntaba yo a mis compañeros de la universidad que también estaban tomando el curso, como iban, me entristeció el saber que casi todos desertaron en la primera semana, solo quedamos mi amiga Lupita y yo, y entre las dos nos apoyábamos y motivábamos para seguir adelante. Sin embargo, a pesar de todo eso aún no me caía muy bien el veinte eso de ser un líder comunitario. Llegó el momento en que concluimos la capacitación, y la entrega de todas las evidencias y evaluaciones, debíamos tener más del 70%, para poder continuar con el proceso para ser un Líder en Educación Comunitaria (LEC).

1.10.- El Momento de Decidir

Al poco tiempo, nos citaron a todos los que concluimos satisfactoriamente la capacitación, para reunirnos en Minatitlán con la coordinadora de la delegación estatal, para: firmar convenio y ser un líder comunitario, entrega de equipamiento y asignación de comunidad. Así también nos darían indicaciones más específicas acorde a la comunidad y región a donde nos habrían asignado. Fue entonces, que, en verdad, sentí mucho miedo, angustia, no sabía qué hacer. Me sentí muy confusa, tenía mis dudas, mis emociones me confundían mucho, por un lado quería ir y vivir esa experiencia, pero por otro lado estaba mi familia, soy muy apegada a ellos, mi mamá biológica, recién operada y con la pérdida reciente de mi papá, sentía que la iba abandonar en esos momentos en que más requería de mi compañía, tenía mucho miedo de dejarla.

Estuve en una situación a la que comúnmente llamamos “entre la espada y la pared”; no fue fácil, para mi esposo, mis hijas, mi mamá y mis hermanos. Somos muy unidos, en la situación en la que me encontraba, cuando les expuse mi intención de ser líder comunitario, no tardaron en manifestar sus miedos y preocupaciones, sobre a donde me enviarían, como serían las personas de ese lugar incierto ¿dónde viviría?, ¿qué comería?, no habría comunicación telefónica y no recuerdo que otras cosas más. Sin embargo, a pesar de todas sus preocupaciones me dijeron: “adelante, tu eres una mujer emprendedora, de retos; amas lo que haces, estamos seguros que te va a ir bien”, escuchar esas palabras, me terminaron de convencer, motivándome para emprender esta aventura.

Así que cuando acudí a la reunión que íbamos a tener en Minatitlán, iba más que convencida para iniciar esta nueva etapa en mi vida, ser un líder comunitario. Y pues así es como comenzó mi historia como heroína de acero.

1.11.- Una Heroína de Acero

Fue así, como a partir de ese día me puse la camiseta CONAFE y nació una HEROÍNA DE ACERO, llegué a mi casa, empaqué mis cosas y me dispuse hacer realidad esta aventura.

Imaginando a mis estudiantes, algunos inquietos, traviosos, juguetones, tímidos, algunos con muchas preguntas, otros solo observando, pero todos con ese carisma y ese no sé qué, que nos hace amarlos, que nos inspiran ternura, o nos sorprenden con lo que hacen o dicen, niños ávidos de aprender y de disfrutar sus experiencias, a través del juegos, guiarlos y acompañarlos en sus aprendizajes.

Yo pienso que la actitud con que enfrentamos la vida o los retos que se nos presentan, es la que siempre nos va a abrir o cerrar las puertas, pienso que en la comunidad nos van a recibir de manera cálida, pues así yo también voy a llegar a ellos, con humildad, sinceridad y respeto pero sobre todo con mucha empatía y calidez.

CAPÍTULO II

EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, EDUCATIVO Y CULTURAL DE LA COMUNIDAD “LAS PALMAS”, MUNICIPIO DE MINATITLÁN, VER. DONDE DESARROLLÉ MI EXPERIENCIA DOCENTE

2.1.- Asignación de Comunidad

Una vez que, firmé convenio, me entregaron mi equipo telefónico. Se me asignó mi comunidad, LAS PALMAS; me pidieron que buscara entre todos los ahí presentes, a la presidenta de la Asociación de Padres de Educación Comunitaria (A.P.E.C.) de esa comunidad, pues ella me pondría al tanto de todo.

Creo que no comenté, que ese día que llegué a la reunión en Minatitlán, fue en la Secundaria número 3. Ahí habían citado también a todos los presidentes de A.P.E.C de todas las comunidades de la Región Sur que tiene a su cargo el Municipio de Minatitlán, así que estaba ese lugar muy concurrido, por los líderes comunitarios, personal de CONAFE y por los padres de familia que llegaron.

Me llevó mi tiempo localizar a la presidenta de la Comunidad de Las Palmas; bueno, más bien ella me encontró; se presentó conmigo. Me dio la bienvenida y me empezó a explicar el llenado de algunos documentos referente a la matrícula escolar que se debía entregar ese día. Posteriormente, una vez que hicimos eso, me empezó a describir su comunidad y sobre todo como era el jardín de niños, me agradó todo lo que me comentó, me hizo imaginarme como era la comunidad.

También me explicó cómo iba yo a llegar a la comunidad, que transporte debía tomar y el horario de salida. Me dijo que me iba a mandar el contacto de la Señora Claudia Moreno García, esa señora es la que vende los códigos de internet allá en la comunidad, con la finalidad de que estuviera en constante comunicación con ella, para que estuviera al pendiente de mi viaje de llegada a la comunidad.

2.2.- Mis Primeras Impresiones, Rumbo a la Comunidad de las Palmas

El lunes 24 de agosto, llegué a la comunidad de Las Palmas, está ubicada a 58.3 kilómetros en dirección noreste de la localidad de Minatitlán, y a 3 horas y media de camino, saliendo desde Coatzacoalcos; para llegar tuve que abordar el transporte urbano de la ruta Coatza-Mina, estando en Minatitlán, cruce el Rio Coatzacoalcos, en lancha para llegar a la comunidad de Capoacan; el lanchero me llevó a la terminal de Los Grillos; eran las 6.20 de la mañana, me habían comentado que la pasajera (camioneta de batea con doble cabina, acondicionada con un techo de lona y tubo). Salía a las 7.00 de la mañana, pero no hubo corrida, me tuve que ir a la terminal de la Díaz Ordaz.

Ahí abordé la pasajera que salió a las 11.30 de la mañana, ésta me dejó en la comunidad de Zapata; previamente le avisé por mensaje de Watts App a la Sra. Claudia Moreno García, era el único contacto que tenía de la comunidad.

Ella me contactó un día antes, por teléfono; le dio mí núm. telefónico a la presidenta de APEC para que estuviera al pendiente y me guiara, para llegar a la comunidad; se hizo responsable de estar al pendiente de mi llegada; me estuve reportando constantemente, para indicarle a qué hora iba a salir de Capoacan y donde me iba a dejar la pasajera para que mandara a buscarme; al empezar mi recorrido perdí señal y todo contacto con ella; no voy a negar que tenía cierto temor de que no me fueran a buscar, pues no conocía por donde iba a estar; sin embargo, deposité toda mi confianza en la Sra. Claudia Moreno García.

El trayecto a partir de Capoacan hasta la comunidad de Zapata, fue tranquilo, novedoso; me ganaba el sueño; sin embargo, el temor de que me fueran a pasar de la parada donde debía bajarme, me mantuvo despierta; los paisajes muy frondosos, a medida que avanzaba la pasajera, me empezaron a zumbar los oídos. Pasamos dos portones de fierro, antes de llegar a la desviación donde tenía que bajarme.

Por fin llegué a la comunidad llamada Zapata, cargada con tres maletas tipo mochila, me quedé a la orilla de la carretera a esperar a que fueran a buscarme; a unos cien metros estaban unas personas, se me quedaban viendo, de pronto, una de ellas se acercó a donde yo estaba; me pregunto, si era yo la maestra de Zapata, le dije que yo estaba asignada a Las Palmas, me reconfortó escucharlo, porque eso me indico que había más compañeros de CONAFE por esos rumbos, no pasó mucho tiempo cuando veo aparecer una moto, me dio una alegría inmensa, aun no entiendo por qué me produjo esa emoción. Me preguntó la chica que conducía la moto, si era la maestra de Las Palmas; de inmediato le dije que sí, nunca me había subido en una moto y menos con tanta maleta, no vi cómo me acomodé y me sujete fuertemente de la cintura de la chica, hubo una mezcla de emociones, entre miedo y alegría por saber que pronto estaría ahí, en mi comunidad, que sin conocerla ya me había apropiado de ella.

Durante el trayecto en moto, que duró más o menos 40 minutos, la chica de la cual no supe su nombre, se mostró cordial y cálida; me empezó a platicar sobre la comunidad, me comentó, que ya me estaban esperando, y que le gustó mucho el color de mi cabello, que ella quería pintárselo igual de ese color, pero que no sabía cómo lograr que así le quedara, como el mío; su actitud me tranquilizó y empecé a disfrutar el recorrido, recibiendo el aire fresco rebotando en mi cara, con mis cabellos bailando como mariposas alrededor de mi cabeza, así entre brincos y rebotes, provocados por la terracería por donde me llevaban, empecé a ver el caserío que se aparecía a lo lejos; niños y adultos se asomaban al verme pasar en la carretera, algunos niños, incluso, corrieron tras la moto, gritando: llegó la maestra, llegó la maestra; me sentí muy emocionada. La chica me llevó, hasta donde estaba ubicado el preescolar, que tiene por nombre "5 DE FEBRERO". Ahí, continuaría esta aventura.

2.3.- La Comunidad Rural de las Palmas

Las Palmas, es una localidad del ámbito rural, identificada con la clave 0264, tiene un grado de marginación alto, en un estatus activo. Adscrita al Municipio de Minatitlán, en el Estado de Veracruz.

A continuación, voy a explicar los rasgos propios de esta comunidad, cuya información me proporcionaron los señores: (García, G. 1959), (Moreno, C. 1977), (Ramírez, L.1953), (Abad, L. 1967).

2.3.1.- Autoridades

Para conocer acerca de la comunidad fui a visitar al Sub. Agente Municipal el Señor Gervasio García Méndez, quien funge actualmente en ese cargo; quien la asumió el 1° de mayo del 2018 y vence en el 2022; menciona que ahí en la comunidad existen tres autoridades: en primer lugar está El Comisariado, y El Presidente del Consejo de Vigilancia, estos se encargan del área del ejido en cuestiones agrarias; y por último El Sub-Agente Municipal, el cual se encarga de las necesidades y el orden público de la comunidad.

2.3.2.- Antecedentes

Él señor Gervasio García me comenta, que la comunidad se fundó en el año de 1955, sus primeros pobladores fueron los señores Carlos García Ribón y su hermano, provenían de un lugar llamado Río Playas; y así fue como las familias emparentadas se vinieron a establecer en la comunidad; su actividad económica en ese entonces era el campo.

2.3.3.- Población

Está compuesta por 43 ejidatarios y 1 parcela escolar.

Actualmente la población censada en la comunidad es de 235 personas entre adultos y niños; me comenta que suele variar en ocasiones cuando regresan las personas que están trabajando en el extranjero.

2.3.4.- Medidas de seguridad

Menciona el señor Gervasio García, que hace ya algún tiempo, aproximadamente cinco años las comunidades se vieron en la necesidad de colocar portones en la carretera principal, que da acceso a las comunidades, como medida de seguridad, pues estaban siendo víctimas del crimen organizado, del acoso y extorsión, los ganaderos de la región. De esa manera controlaban el acceso a las comunidades, asimismo formaron grupos de autodefensas, con integrantes de todas las comunidades, para llevar a cabo tal finalidad. Actualmente, sólo quedan como evidencia de esos hechos los portones; sin embargo, los integrantes de esos grupos, se siguen reuniendo, se mantienen en constante comunicación por radio, para apoyarse en caso de alguna contingencia de origen natural como inundaciones, u otros de origen social, como son el robo de ganado o cuando tienen problemas relacionados con la luz eléctrica, entre otros.

2.3.5.- Orografía

Observé, cuando iba rumbo a la comunidad, que la orografía de esta comunidad, está compuesta por elevaciones de zonas montañosas, pendientes, un riachuelo y represas; la vegetación es rica y abundante, comúnmente tiene mayor nubosidad. Su clima es cálido/húmedo. El ejido lo conforman 1,163 hectáreas.

2.4.- Actividades Económica, Productiva y Laboral en la Comunidad

Las principales **actividades** que realizan los pobladores de la comunidad son las siguientes:

2.4.1.- La actividad económica

Me comenta el señor Leodegario Ramírez, encargado de la tienda Diconsa, que la actividad económica que gira entorno a la comunidad es el campo, la mayoría de los pobladores tiene sus parcelitas, así las nombran; en ellas cultivan maíz, frijol, crían animales de corral tales como: gallinas, guajolotes, cerdos y borregos; los cultivos y los animales los utilizan para el consumo personal y la venta. Otra de las actividades que también practican, es la pesca, misma que realizan en el riachuelo que pasa por la comunidad o en las represas; y la caza de animales propios de la región, tales como: armadillo, venado, iguana, etc. y son para el consumo personal. Otra de las actividades comunes es la recolecta de frutos de árboles frutales, que se encuentran en algunas parcelas, y que no fueron sembrados a propósito, Menciona también a un grupo de ganaderos que se dedican a la cría, semental y venta del ganado bovino en pie y entrega de leche a los compradores rurales que vienen del municipio de Minatitlán; ellos también forman parte de la actividad económica de la comunidad

2.4.2.- La actividad laboral

Así también, menciona que cada ejidatario, se ocupa de cuidar su respectiva parcela, ya sea que cultive algún alimento o críe aves y animales de corral, por lo general eso lo realizan en las tardes, pues en las mañanas trabajan como peones a los ganaderos de la región, sus labores consisten en cuidar y mantener en buenas condiciones el ganado, cuidar las crías, vigilar a las vacas que están por parir y ayudarlas en el parto, darle mantenimiento a las cercas, la ordeña de vacas, pues la mayoría de los ganaderos venden la leche a los compradores rurales que viene de la ciudad de Minatitlán.

2.4.3.- La actividad productiva

Pude notar que la actividad productiva, gira en torno a la elaboración de productos realizados por ellos mismos, como son: el pan, las donas, pelonas, tamales, queso, pozol blanco y con cacao, tortillas de maíz, masa.

2.4.4.- El comercio formal

Observé también, que hay dos tiendas de abarrotes y una tienda comunitaria (Diconsa), esta se encuentra bien surtida con productos de la canasta básica, refrescos, golosinas, botanas Sabritas y Barcel, productos de higiene personal y de limpieza; las otras tiendas solo cuentan con algunos productos y con cantidades mínimas de cada uno. Hay dos antenas de comunicación; las familias responsables de esas antenas se encargan de vender códigos para tener acceso a internet. El costo del código depende si es por día, por semana o por mes.

2.4.5.- El comercio informal

He observado que los habitantes de la comunidad, realizan productos para la venta, los ofrecen entre sus mismos vecinos y también los llevan a ofrecer a las comunidades aledañas y sus productos son: pan, donas cubiertas de chocolate, pelonas, masa, tortillas hechas a mano, pozol blanco y con cacao, queso y tamales; a la comunidad llegan a ofrecer otros productos en cambaceo, propios de la ciudad; como son las tienda Coppel, estos llegan en moto o vehículo y productos propios de comunidades aledañas, algunos llegan cada tercer día o cada fin de semana, tales como: reparación de aparatos electrodomésticos y máquinas de coser, pizzas, bazar de ropa de segunda mano, llegan vendedores que dan el producto a crédito o al contado como son: hamacas, trastes para la cocina, muebles, etc.; también, que en la mayoría de las veces practican el trueque, con animales como gallinas, guajolotes y borregos como moneda, en la compra-venta de servicios y productos

2.5.- Alimentación

Me comenta la Señora Claudia Moreno García, que los habitantes de la comunidad tienen una alimentación variada, los ganaderos consumen animales de corral (gallinas, guajolotes, patos, cerdos, vacas, borregos y bueyes), y sus derivados como son la leche, queso, huevos, etc.; en cambio los campesinos se alimentan de sus propios cultivos, de árboles frutales que tienen en sus patios, como son: la naranja, el limón, maracuyá, plátano macho y dominico, yuca, malanga, etc. Animales que crían como son: gallinas, guajolotes, cerdos, borregos y patos; asimismo, huevos y queso; también van a pescar según la temporada: mojarras, mayacaste, tortugas y nacara; en el arroyo que cruza por la comunidad o en las represas que se encuentran en los alrededores, van de cacería, se agrupan en equipos hasta de 20 personas, llevan consigo rifles y perros de cacería, cazan animales como armadillo, llamados comúnmente "Toche", iguanas, venado, entre otros.

2.6.- Religión, Fiestas y Tradiciones

Los elementos culturales que forman parte de la cultura de la comunidad son los siguientes:

Religión: Observé que, en la comunidad existen dos tipos de religión: **La Católica y La Pentecostés**, ambas tienen sus respectivas iglesias, y la población está dividida entre sus feligreses.

Fiestas patronales: las fiestas que celebran son: la del **Santo San Isidro Labrador**, patrono de los agricultores. La realizan cada 15 de mayo y la del **Santo San Diego**.

Tradiciones: **La navidad y el año nuevo**, son tradiciones civiles, que llevan a cabo los feligreses de ambas religiones, pues forman parte de sus creencias.

También acostumbran a celebrar cumpleaños, haciendo una comida y si acaso una partida de pastel.

El día de muertos o santos difuntos, es una tradición católica, empiezan visitando el panteón, realizan limpieza de las tumbas, en sus casas, elaboran sus altares, hacen tamales, champurrado, para colocar en la ofrenda y compartir entre sus vecinos.

2.7.- Servicios con los que Cuenta la Comunidad

Los servicios con los que cuenta la comunidad son los siguientes:

2.7.1.- El alumbrado eléctrico

Me comenta el señor Gervasio García, que la comunidad cuenta con alumbrado eléctrico en las viviendas dentro y fuera en el patio, en las tiendas y en las escuelas, (el preescolar comunitario y la primaria); estas cuentan con medidor propio cada una, en cuanto al alumbrado público, hay una lámpara de alumbrado en la vía pública, ubicada en la esquina donde se encuentra el preescolar.

2.7.2.-Servicio de agua

Las casas tienen pozos; sin embargo, cuentan con agua potable, que es extraída de un pozo profundo, no hay medidor, por lo que no pagan el consumo como tal, solo dan una cooperación de \$50.00 cada tres meses, (para cubrir el gasto del mantenimiento).

2.7.3.- Internet y telefonía

Con base en lo que observé, cabe mencionar que, por lo menos en cada hogar hay un teléfono celular; generalmente lo usan únicamente para comunicarse por mensaje, vía Whats App; pues no tienen acceso a las demás redes sociales

como Facebook, Instagram, Messenger, entre otras. Utilizan códigos que compran ahí mismo en la comunidad, se vende por un día, por semana y por mes. Algunos hogares cuentan también con radiocomunicación, por lo general, los que tienen ese tipo de radio son los jefes de familia que pertenecieron a los grupos de autodefensa. Estos equipos los utilizan para organizar las cacerías, la vigilancia o avisar sobre asuntos de emergencia que pase en sus comunidades.

2.7.4.- Servicios Médicos

Me comenta el señor Gervasio García, que los pobladores de la comunidad, tienen acceso a la casa de salud comunitaria, que se encuentra ubicada en Sánchez Taboada; comunidad vecina de Las Palmas, ubicada a unos 15 minutos de esta; y que pertenece al Municipio de Hidalgotitlan.

Ahí son atendidos por un médico general, que es asignado por la S.S.A. del estado, el cual, debe permanecer al menos 5 días a la semana ahí en la clínica, y es apoyado por una asistente, que la misma comunidad envía a capacitar a la S.S.A de Minatitlán, y la cual recibe un pago por su servicio.

En la casa de salud se atiende: la detención precoz de riesgos y signos de peligro en el niño menor de 5 años; en la embarazada y mujer en etapa postnatal para canalizarlo oportunamente al servicio de salud más cercano. La asistente a través de un taller de 6 semanas, recibe una capacitación sobre las enfermedades prevalentes en la infancia, en la embarazada y puérpera; además de talleres de contraloría social, especialmente en el área nutricional, su labor es principalmente en el área de promoción de calidad de vida y salud, mediante la sensibilización, educación a la comunidad, censo e identificación de niños y mujeres embarazadas con riesgo para su salud, manera de evitar enfermedades y en caso de que existan, identificar precozmente los signos de alarma y referir oportunamente al servicio de salud.

En relación a los niños, la asistente voluntaria, está en la capacidad de prevenir e identificar enfermedades prevalentes como la deshidratación, neumonías, septicemia, sarampión, dengue, enfermedades del oído y garganta, ausencia de vacunas y en el área nutricional son capaces de prevenir e identificar anemia y desnutrición, también conocen y promueven la lactancia materna exclusiva y la alimentación adecuada durante los primeros dos años de vida, aplicar vacunas cuando hay en existencia; así también toma la temperatura y la presión arterial.

Sin embargo, el pasado lunes 9 de noviembre, mientras iba en la pasajera, algunas personas comentaban entre ellas, que el médico, sólo sube a la comunidad unas dos o tres horas diarias y de ahí se retira a Minatitlán, dejando sola a la asistente; situación que les causa molestia, considerando que él debe cumplir con un horario establecido, y más en estos momentos de contingencia que se está viviendo, ya que se han dado varios casos de personas contagiadas en la comunidad y en comunidades vecinas y en la mayoría de estos casos han terminado en deceso por no tener una pronta atención médica o por miedo a ser atendidos por estos.

Comentan los pobladores, que el año pasado, ellos tenían la clínica ahí en la comunidad, pero la perdieron, la persona que tenían como asistente no cumplía con sus obligaciones, casi no se presentaba a la clínica, y terminaron reportándola, situación que ocasiono el cierre de la casa de salud. Ésta, se ubica a un lado de la tienda Diconsa, actualmente se encuentra desocupada, forma parte de la construcción que hicieron para ambas, es decir la tienda Diconsa y la Casa de Salud, solo están divididas por una pared. El señor Leodegario Ramírez, la mantiene limpia y cerrada.

2.8.- Rutas que Conducen a la Comunidad

Estas rutas me las describe el señor Leonardo Abad Arjona, el atiende una tiendita de abarrotes en la terminal de Los Chaneques, en la Comunidad de Capoacan.

2.8.1.- Ruta de Los Grillos

Si yo tomo esta ruta, tengo que avisar a la presidenta o a la tesorera de la APEC (Asociación de Padres de Educación Comunitaria), que me bajaré en Zapata para que manden a buscarme en una moto que me lleve a Las Palmas; esta ruta la tomo cuando necesito llegar más temprano a la comunidad, en la terminal de Los grillos, sale la Van a las 7.00 a.m. de Capoacan.

2.8.2.- Ruta de los Díaz Ordaz:

De igual manera, en esta ruta su hora de salida de Capoacan es a las 11.30 a.m.; es una camioneta de batea adaptada, le dicen pasajera; me deja en Zapata, ahí deben ir a recogerme en moto para llevarme a la comunidad, por tal razón debo avisar previamente a la presidenta o a la tesorera de la APEC, en que horario salgo, para que de esa manera se organicen para calcular la hora en que estaré llegando a Zapata.

2.8.3.- Ruta los Chaneques

La terminal Los Chaneques, es la única que me deja exactamente en Las Palmas; el inconveniente es que su horario de salida es a la 1.00 de la tarde; para mí, implica medio día perdido para realizar mis actividades en la escuela;

Sin embargo, los padres de familia me sugieren que use esta ruta, porque se les dificulta conseguir quien vaya a recogerme a Zapata; pues a la hora en que yo estaría llegando a esa comunidad, la mayoría de los varones (quienes manejan las

motos), ya están en sus jornadas de trabajo. El vehículo que se usa en esta ruta es una camioneta de batea adaptada, le dicen la pasajera.

2.8.4.- Para salir de la comunidad

Debo tomar la pasajera que está pasando ahí a en Las Palmas a las 5.30 de la mañana, si por alguna razón no logré tomarla a esa hora, tendría que irme en moto hasta Zapata para ahí poder tomar las pasajeras o la Van; que vienen de poblaciones más arriba y que van de regreso a Capoacan, esos transportes están pasando ahí en la parada aproximadamente entre la 1.00 y 1.30 de la tarde, si no logro alcanzarlas, solamente lograría salir de ahí en moto o en un vehículo particular.

2.9.- Medios de Transporte que se Usan en la Comunidad

En la comunidad, además de usar los caballos para andar dentro de sus parcelas, y arrear el ganado, utilizan otros medios de transporte como:

2.9.1.- Las motos

Son vehículos que comúnmente usan los pobladores de la comunidad como medio de transporte; casi todas las familias tienen una moto, misma que utilizan los jornaleros y campesinos, para ir a sus lugares de trabajo, a sus parcelas, visitar a parientes, ir a otra comunidad, para hacer sus ventas, para transportar sus provisiones que compran en la tienda Diconsa o incluso, hay quienes se aventuran a ir hasta Minatitlán en su moto o las dejan encargadas en las terminales que hay en Capoacan.

2.9.2.- Vehículos particulares

Estos comúnmente son camionetas de carga, las utilizan para transportar ganado, las de batea, por lo general, las ocupan para transportar madera, alimentos

para el ganado y provisiones y uno que otro automóvil, y pertenecen a los ganaderos de la región.

2.10.- La Gente en la Comunidad

Observé, durante mis visitas, que los habitantes de esta comunidad, son personas sencillas, la mayoría están emparentadas; no buscan vivir con lujos, para ellos, lo práctico y útil es lo que cuenta, en la mayoría de los hogares, tienen sus cocinas independiente del lugar donde descansan, sus cocinas están delimitadas por palos amarrados y clavados entre sí para formar un cerco cuadrado, el techo es de hoja de palma; ahí ubican una mesa de madera y una banca y su respectivo fogón hecho de barro, el piso también de barro, sus pocos trastes cuelgan del techo en un alambre y los demás los acomodan en palanganas de plástico, sus lavatrastos son bateas acomodadas por fuera de la choza, se accede a ellas por un hueco en forma de ventana. La puerta de la cocina es una rejita hecha de palos amarrados y clavados, en la noche es común que se meta uno que otro animal salvaje, en busca de comida. En cambio, el lugar donde duermen y descansan, las casas están construidas de dos tipos de material, uno es de material de concreto con techos de lámina de zinc, y otras están hechas de tablones de madera colocados sobre una base de ladrillos y con techo de lámina de zinc, las puertas son de madera, estas construcciones pueden tener divisiones dentro, para una o dos recamaras, donde podemos encontrar catres o camas con su colchón y sus respectivos pabellones; también hay un gran espacio como sala o corredor, donde colocan hasta tres hamacas para descansar. Y sillones de fierro tejidos con plástico.

Las familias: Por lo general, los papás del esposo; cohabitan con la familia que integra el hijo, algunos comparten la misma casa, otros sólo comparten el terreno, pero cada quien en su casa. Suegra y nuera se acompañan en la realización de los quehaceres de la casa y la crianza de los niños. Aunque la mayor parte del trabajo la realiza la joven nuera. Los matrimonios se realizan con cónyuges muy

jóvenes entre los 17 y 18 años. En la mayoría de las veces solo se juntan para convivir en amasiato.

Su interacción social: He observado que les gusta convivir, agrupándose con los familiares o con hermanos de fe, y comentan como estuvieron sus faenas de trabajo, o las mujeres ponen al tanto a sus maridos sobre las últimas noticias que ocurren en la comunidad, durante la ausencia de estos. También los observo que se organizan para alguna actividad de la iglesia católica o del culto en el templo del Pentecostés; o si van a celebrar algún cumpleaños.

Su nivel de estudios: Me comenta el señor Leodegario Ramírez, que la escolaridad máxima que alcanzan sus pobladores, entre las edades de 20 a 30 años de edad; es la secundaria, lo que es más recurrente entre las mujeres, pues en el caso de los varones, a lo mucho solo logran concluir la primaria, pues a temprana edad se incorporan a las labores del campo y de jornaleros en las ganaderías de la región; por lo tanto, el interés de los padres de familia por la educación de sus hijos es muy poca, ellos se conforman con que aprendan el oficio de jornalero, a identificar cuando una vaca va a parir y que puedan ayudarla a sacar el becerro, a vacunar el ganado, y otro tipos de actividades alusivas a la ganadería, y mandan por lo general a sus hijos al preescolar, solo cuando ya van a cursar el último grado, para que al menos no entre a la primaria el niño o la niña sin ningún conocimiento de las letras.

Los adultos entre los 30 y 40 años de edad, solo alcanzaron a concluir la primaria y los de más de 40 años, algunos cursaron primero y segundo año de primaria, otros ni fueron a la escuela; los jóvenes varones, son los que en algunas ocasiones quieren salir de esa monotonía, y empiezan a buscar empleo en otras comunidades o en el municipio de Minatitlán, otros más ambiciosos optan por irse a Estados Unidos a trabajar.

Sus costumbres: Cuando es temporada de recoger la cosecha del maíz, o el frijol invitan; una familia a otras, a que le ayuden a cosecharlo, en los corredores ponen a secar la mazorca, y una vez seco, se ponen a desgranar los granos de

maíz y lo guardan en costales, en el caso del frijol el proceso es parecido, hay que extraer de la vaina la semilla; para agradecer ese apoyo hacen tamales de elote con carne y sin carne y lo comparten entre las familias, en ocasiones son tamales de frijol, según lo que hayan sembrado, pero siempre festejan la cosecha haciendo tamales, hay ocasiones en que hasta una o dos semanas se la pasan haciendo tamales en diferentes casas; y por ende por toda la comunidad se hace una tamaliza, todos probando los tamales que se comparten entre las familias. Así transcurre la vida en la comunidad.

CAPÍTULO III

EL CONTEXTO ESCOLAR EN LA COMUNIDAD LAS PALMAS

3.1.- Servicios Educativos

La comunidad cuenta con servicios educativos de nivel básico, como son un preescolar y una primaria, a continuación se explican los rasgos propios que observé de las mismas:

3.1.1.- Primaria Pública

La comunidad tiene una Escuela Primaria, incorporada a la S.E.P., se llama Escuela Primaria Estatal “Prof. Moisés Sáenz”, con clave CT: 30EPR2985S, en el cual se imparte sólo el turno matutino, perteneciente a la zona 061, del Municipio de Minatitlán, Foráneas.

Está integrada por dos aulas multigrados, una dirección y un cuarto para los docentes en servicio; los cuales son asignados por la S.E.V. de Xalapa.

Se encuentra ubicada en un cerro al costado derecho sobre la calle que lleva al río, casi enfrente del cerro, se encuentra la iglesia católica.

El terreno está bardeado y delimitado por una maya ciclónica de acero y con un portón de acceso. El edificio se encuentra bien cuidado; los padres de familia le dan su mantenimiento cada 15 días, chapean el patio y fumigan las instalaciones. Actualmente, las actividades están restringidas dentro de la escuela, la educación a distancia se implementó, por lo que no pude observar la cantidad de alumnos inscritos y el mobiliario con que cuentan. La escuela, por lo general, es atendida por uno o dos maestros dependiendo de la matrícula inscrita.

3.1.2.- Preescolar Comunitario

Así también, cuenta con un Jardín de Niños Comunitario, llamado “5 De Febrero”, con clave C.T: 30KJN4273B, en el cual se imparte sólo el turno matutino, fue solicitado por los habitantes de la comunidad y autoridades comunales, hace aproximadamente 25 años, quienes acudieron al servicio de Educación Comunitaria del Consejo Nacional del Fomento Educativo (CONAFE), para tramitar la instalación del servicio en la comunidad.

Un año después de la solicitud, se construyó el Jardín de Niños, en un lote que estaba destinado en un principio, para construir la agencia municipal, pero dada las circunstancias y los requerimientos que pedía CONAFE para la construcción del inmueble, las autoridades comunales y la población decidieron ocupar ese lote para el jardín de niños. Dicha escuela está ubicada a un lado de la tienda Diconsa, en la esquina, donde se encuentra el único poste con alumbrado público, sobre la carretera principal.

3.1.3.- Características del inmueble

El lote mide 30 x 30 mts, con dos construcciones; el aula multigrado, con tres ventanas y una puerta, y una casita, con dos ventanas y su puerta; sus usos puede variar, en ocasiones la usan de bodega; y, en otras, como dormitorio para el docente; ambas construcciones son de material de concreto, con techo de lámina de zinc y ventanas de herrería y aluminio, sus puertas son de fierro.

Además, cuenta con una palapa con postes de madera y techo de palma; su servicio sanitario, se encuentra en el patio, a un costado de la casita, es un solo baño; dividido en dos: uno con regadera y el otro con W.C, cada uno independiente del otro, contruidos con material de concreto y techo de loza, con sus respectivas puertas de fierro; en el techo se encuentra un tinaco rotoplas que almacena el agua que se utiliza en los sanitarios.

Su patio es muy amplio, en él se pueden realizar varios tipos de actividades, se encuentra cubierto de pasto y todo el terreno está cercado con alambre de púas y troncos de árbol de cocuite, su portón de entrada mide aproximadamente un metro cuadrado y está hecho de madera.

3.1.4.- Mobiliario del aula

En el aula se encontraron, 12 sillas infantiles, 4 mesitas, 1 pizarrón para gis, 6 libros de cuentos infantiles, un librero pequeño de madera, una mesa grande de madera, un clima de ventana empaquetado, no cuentan con material didáctico y de juegos.

3.1.5.- Mobiliario de la casita para el docente

En ella se encuentra un catre, una mesa grande de madera, un tanque de gas con capacidad para 20 kilos, una tarja de acero sin instalar y un mueble para guardar libros y material de papelería.

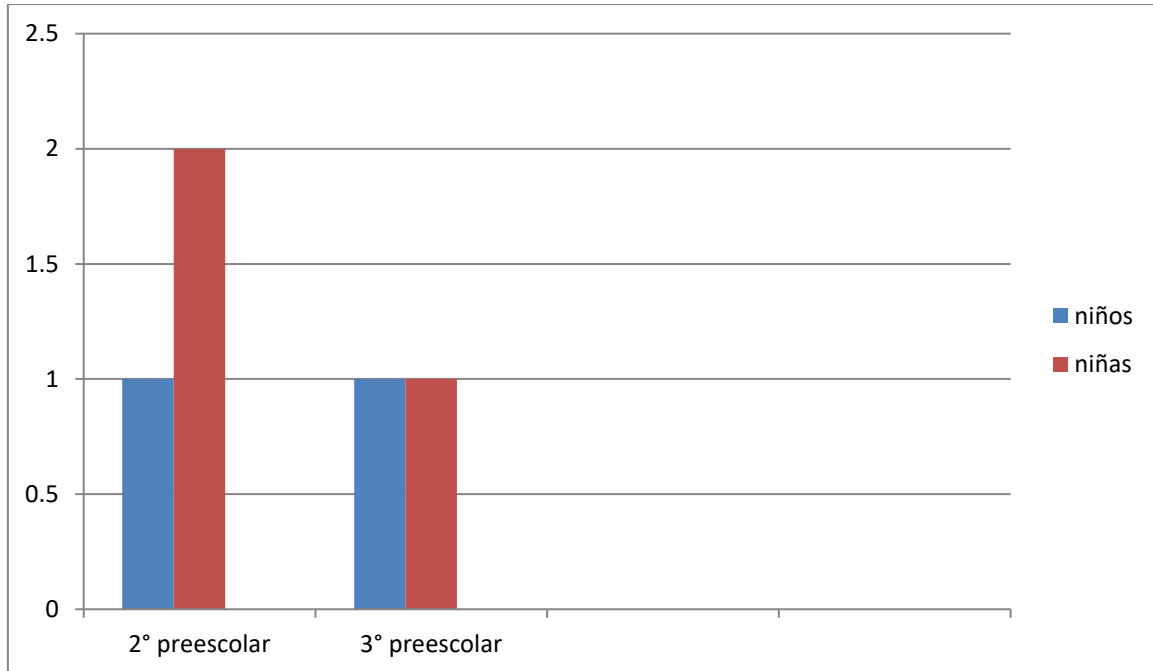
3.1.6.- Servicios con que cuenta

El jardín de niños; tiene, luz eléctrica y agua potable, tiene una fosa séptica, anexa al sanitario.

3.2.- Contexto Específico de los Padres de Familia, del Preescolar

Actualmente el Jardín de niños “5 de Febrero”, cuenta con una matrícula de cinco niños, de los cuales, una niña y un niño, están inscritos en el tercer grado de preescolar y en el segundo grado hay dos niñas y un niño. A continuación se detallan aspectos que observé de los padres de familia y condiciones en las que viven y cohabitan. Hago mención que, cuatro familias, están integradas por ambos padres y una, solo por la madre.

Figura 1.- Gráfica de alumnos inscritos en el preescolar 5 de Febrero

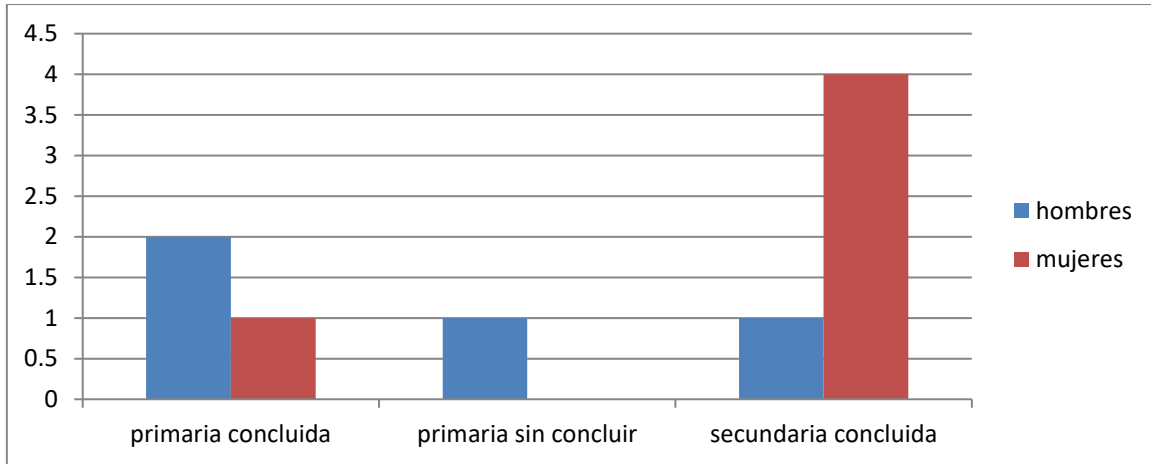


En la figura número 1 se representa gráficamente la cantidad de alumnos inscritos, que hay en el preescolar "5 de febrero", según su género y grado escolar; los niños tienen asignado el color azul y las niñas el color rojo. Observando que hay una niña y un niño inscritos en el tercer grado de preescolar y en el segundo grado de preescolar hay dos niñas y un niño.

3.2.1.- Nivel de estudios

De las cinco mamás, encontré que cuatro de ellas concluyeron su educación secundaria y una sólo terminó la primaria; en cuanto a los papás, sólo son cuatro, dos terminaron la educación primaria, uno la educación secundaria y el último concluyó, el tercer grado de primaria.

Figura 2.- Escolaridad de los padres de familia

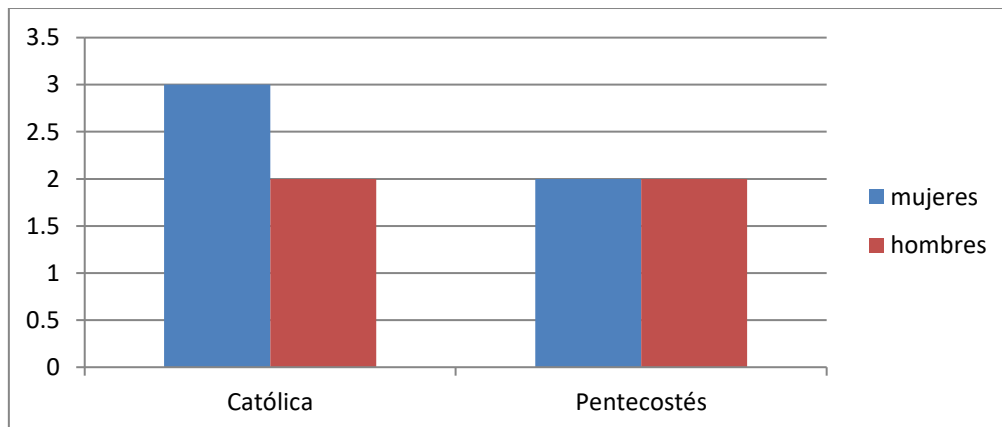


En la figura número 2, se puede observar, la gráfica que nos muestra el nivel de escolaridad que tienen los padres de familia del jardín de niños “5 de Febrero”, y están clasificados según su género; los hombres representados con el color azul y las mujeres con el color rojo.

3.2.2.- Religión

Observé que, tres mujeres practican la religión católica y dos, la religión cristiana Pentecostés, en cuanto a los varones, dos practican la religión católica y dos la religión cristiana pentecostés.

Figura 3.- Creencias Religiosas



En la figura número 3, podemos observar la representación gráfica de las creencias religiosas de los padres de familia del jardín de niños “5 de Febrero”, en las cuales se muestra el número de adeptos a cada religión.

3.2.3.- Nivel económico y bienes que tienen en sus hogares

Esta información que presento, está basada en la observación que hice, al visitar los hogares de cada uno de los alumnos, cabe mencionar que el acceso a esos hogares, estaban limitados, al patio de la casa y a la choza donde cocinan; sólo en un hogar tuve más libertad de observar; debido a que en esa casa me quedaba a dormir durante mi estadía en la comunidad.

Así pues, como han podido observar, el contexto escolar de la comunidad de Las Palmas está constituido por un nivel educativo, muy marginado en cuanto a los servicios educativos que tiene y en relación al nivel de estudios de los padres de familia del preescolar “5 de Febrero”.

CAPÍTULO IV

MI EXPERIENCIA CON EL PRIMER AÑO DE SERVICIO EN EL PREESCOLAR COMUNITARIO “5 DE FEBRERO”

En este capítulo comento como inicio mi experiencia prestando mi servicio en el preescolar comunitario; en tiempos de pandemia por COVID-19.

4.1.- Mi Experiencia

En agosto del 2020, inicié mi servicio en CONAFE, en la Región de Minatitlán, en la comunidad de Las Palmas, ese ciclo escolar 2020-2021 fue un año, en el que la humanidad demostró su fortaleza física y su fe; las emociones fueron puestas a prueba. La ignorancia e incluso, los conocimientos, constantemente ponían a prueba las actitudes y aptitudes de las personas.

Sin embargo, todas esas experiencias se aseguraron de dejar en cada uno de nosotros un aprendizaje. Esta experiencia que hoy narro, abarcó un periodo de tiempo de seis meses, a partir del mes de agosto del 2020 en el que inició el ciclo escolar y lo concluí en el mes de enero del 2021.

En un contexto nacional de cierre de instituciones educativas en el 2020, debido a la emergencia del coronavirus, El secretario de Educación Pública, Esteban Moctezuma, anunció el programa **Aprende en Casa II**; a través del cual se pretendía que los estudiantes continuaran realizando los contenidos curriculares desde sus hogares y así no pudieran perder el ciclo escolar. Este programa se apoyó en el trabajo mediante recursos tecnológicos tales como tabletas, computadoras, teléfonos celulares y televisión. Sin embargo, el diseño de este programa no tomó en cuenta, la poca disponibilidad de esos recursos en las zonas rurales.

Partiendo de esa premisa, arreglé un día anterior mis maletas, me compré varias mascarillas y paquetes de guantes de látex y un par de lentes protectores, para cuidarme y cuidar a los demás. Organicé los documentos que debía llevar a la

comunidad. Planifiqué una lista de aspectos y puntos a tratar sobre mi estrategia de enseñanza, para plantearlas en mi primera reunión con los padres de familia. Con la finalidad de tener una guía y orden en que abordaría todas las cuestiones planteadas en ella, y dar a saber a los padres de familia, sus responsabilidades y compromisos, así como las propias, el rol que iba a desempeñar y el que ellos iban a ejercer mientras estuvieran presentes las circunstancias antes mencionadas por la pandemia que había generado el COVID-19. A continuación, narro a detalle todos los aspectos a tratar en esa primera reunión con los padres de familia

1.- Me presenté con los padres de familia. Con la finalidad de crear un ambiente cálido, de mucho respeto y empatía, les platiqué algunos aspectos personales, grado de estudios y les permití que me hicieran preguntas que tuvieran de interés sobre mi persona. Siempre guardando la sana distancia. Así, también, realice alguna dinámica de presentación, porque aunque entre ellos se conocen, yo, a ellos no los conocía. Llevé documentos y registros de CONAFE.

Se estableció compromisos para alimentación y hospedaje. Y les comenté el lineamiento específico que marca la infografía para los Líderes en Educación comunitaria (LEC) con traslado mayor a 3 horas (implicando pernoctar). Y que, en este caso, me aplicaba por la distancia que recorría para llegar a la comunidad.

Con respecto a ese punto, mi horario en comunidad quedó de la siguiente manera:

Lunes entraba a comunidad.

- Los días martes y miércoles, registré con una selfie mi horario de inicio de actividades que realicé con cada uno de los niños en sus casas, al término de ellas, registré nuevamente mi salida en la aplicación 5SJC; siempre debía registrar mi asistencia en esta aplicación en cada uno de los días mencionados.
- Visité a cada alumno en su casa, así lo decidieron los padres de familia.

- Esos mismos días se recogía tareas y se asignaban actividades; se coordinaba la rotación de auxiliares didácticos, cuidando el aseo e higienización de cada uno de ellos después de cada uso.
- Jueves me tocaba salir de la comunidad. Y el viernes LEC en casa, revisaba trabajos, realizaba asesorías a distancia por WhatsApp, registraba trabajos en Google Classroom, atendía control escolar y asistía a reunión virtual con CONAFE.
- También se organizó la Comisión de Salud, en el caso de que los alumnos tuvieran que asistir al aula, para alguna actividad; está se encargó de vigilar que se cumpla con la normatividad de la sana distancia y el protocolo de higienización de alumnos, maestra y el salón de clases.
- Se integró la Asociación Promotora de Educación Comunitaria (APEC). Dicho organismo debe estar integrada por un presidente, un secretario, un tesorero y como máximo cuatro vocales; puestos que fueron ocupados por los padres de familia que fueron propuestos por los demás o se auto propusieron.
- Realicé inventario de mobiliario y demás artículos que se encontraban dentro del aula.
- Recogí carpetas de experiencias de los alumnos del ciclo anterior y entregué, sus certificados.

2.- Asesoré a los padres de familia. Les informé sobre las estrategias diseñadas con el cuadernillo guía Aprende en Casa II, y como se llevaría a cabo las actividades escolares en este ciclo escolar 2020-2021. Todo según el Sistema de Semaforización de riesgo epidemiológico por COVID-19.

Explicué qué la semaforización, es un sistema de monitoreo y evaluación regionalizada de la epidemia que deriva en un esquema gradual de apertura de

actividades laborales, sociales y educativas; para regular el uso del espacio. Asimismo, La Jornada Nacional de Sana distancia (JNSD), acción extraordinaria de salubridad general, que vino también a complementar este sistema al incluir una serie de restricciones temporales de las actividades laborales, sociales y educativas; cuyo propósito fue lograr el distanciamiento social a nivel nacional y, con ello, la mitigación de los contagios.

Indiqué cómo se iba a llevar a cabo el protocolo de higienización, cada vez que visitaba sus hogares para dar la clase a su hijo(a); el cual consistió en lo siguiente: Al llegar a cada hogar, lavaba mi calzado y mis manos, por lo que ellos debían tener a mi alcance un traste con agua, una jícara para sacar el agua y jabón, yo llevaba mis toallas de papel y también llevaba puesta mi mascarilla. Debían tener destinado un lugar dentro o fuera de su hogar donde yo pudiera dar mi clase, ese espacio debía tener una mesa y dos sillas, una para el alumno y otra para mí.

En el caso de que sus hijos asistieran al aula a recibir alguna asesoría o entrega de algún material. Se llevaría a cabo el monitoreo y la limpieza constante dentro y fuera del salón de clases. La Comisión de Salud, vigilaba que se cumpliera con las normas de higiene en cuanto al acceso al salón de clases, lavado de manos, usando jabón y agua, y el uso de solución hidroalcohólica,(gel antibacterial), mascarillas, tapete sanitizante, termómetro para medir la temperatura al ingresar al aula. Todos estos aspectos se vigilaban a través de comisiones integradas por los mismos padres de familia, las cuales se turnaban dependiendo del día en que se usaba el salón de clases, para dar fe y cumplimiento a las normas de medidas generales de limpieza, desinfección y ventilación en el aula.

Además, se les dio a conocer los aspectos preventivos sobre COVID-19, información que todos los familiares debían conocer. Ésta se llevó a cabo mediante una educación preventiva a los padres de familia y a los alumnos sobre la técnica correcta del lavado frecuente de manos, la cual consistía en la utilización de agua y jabón en todas las partes correspondientes de ambas manos, incluyendo las muñecas; por un tiempo, de entre 40-60 segundos, secaban con toallitas de papel

desechable, cerraban los grifos con el papel y desechaban el papel en el cubo de la basura correspondiente. En caso de no disponer de agua y jabón, se podía usar la solución hidroalcohólica, siguiendo las mismas recomendaciones en el lavado de las manos.

Higiene respiratoria, esta consistía en cubrir la boca y nariz al toser o estornudar con un pañuelo desechable. Toser o estornudar en la manga en la zona del pliegue del codo. Uso de mascarillas. Higiene de manos después de estar en contacto con las secreciones respiratorias. El uso de mascarilla debía ser en todo momento de la clase. En el ámbito escolar, se recomendó el uso de las mascarillas quirúrgicas o higiénicas desechables. Aplicar el no contacto y la distancia social, para evitar el COVID-19

3.-Visité a los miembros de la Asociación Promotora de Educación comunitaria (APEC). También visite a las familias de cada uno de los estudiantes inscritos, con la finalidad de conocerlos de manera más específica. (Tipo de familia, convivencia, socialización y creencias).

4.2.- La Infografía CONAFE

En cuanto al rol que debíamos desempeñar nosotros los LEC. CONAFE nos proporcionó una infografía, (ver el anexo 31); en ella se especifican los lineamientos generales que se mencionan a continuación:

1. El ciclo escolar 2020-2021, inició el 24 de agosto del 2020.
2. Hogares con TV seguirían la transmisión y la programación de la Maestra Pati.
3. Hogares sin TV usarían cuadernillos de Aprende en Casa II, libros de Textos Gratuito y libros de la Maestra Pati.

4. Se usó Google Classroom para subir los trabajos de los niños. Cada alumno tuvo su propia cuenta de Google Classroom.
5. Los LEC fueron los encargados de subir a la plataforma los trabajos de los niños cuando tenían acceso a internet.
6. Todos los LEC y los Académicos de Acompañamiento usaron la aplicación 5SJC.
7. Clases presenciales solo cuando el semáforo epidemiológico esté en verde en la entidad.

Junto con la infografía nos dieron una lista de orientaciones generales sobre aspectos que debíamos abordar con los padres o tutores durante las visitas a la comunidad, entre los más significativos estaban:

- Dialogar sobre la elaboración de los productos y uso de la guía aprende en Casa II.
- Dar acompañamiento al alumno y mantener el diálogo en las actividades.
- Escuchar los puntos de vista de los estudiantes para identificar la manera en que aprenden y las dificultades que se le presentan.
- Se realizaron acuerdos conjuntos sobre aprendizaje de los niños, mismos que se dejaron por escrito. Uno de ellos fue la elaboración de los productos conforme las actividades descritas en el cuadernillo.
- Se subieron los ejercicios a classroom teniendo errores, pues de estos también se aprenden.
- No se rayaron los productos de los niños, ni se emitió ninguna valoración por escrito en los mismos. Esas fueron las indicaciones que nos dio la AA. Se entregaban evidencias sobre los avances de los niños mediante una

lista de cotejo que se le mostraba al padre de familia cada periodo de evaluación, en ella se detallaban los aspectos a evaluar en cada campo formativo y se escribían observaciones o recomendaciones en general del LEC.

- Se mantuvo una actitud abierta y tolerante, bajo el esquema de orientación y apoyo a los estudiantes y sus dificultades.

Algunas actividades de Artes, Educación-Socioemocional o Educación Física no generaron un producto que pudiera ser cargado en classroom como evidencia, en esos casos se les pidió al padre de familia que me comentara cómo habían realizado las actividades el alumno para poder tener su registro en bitácora durante el seguimiento y acompañamiento en comunidad.

4.3.- Guía Aprende en Casa II

CONAFE me proporcionó cinco cuadernillos de la Guía aprende en Casa II, que se entregaron a los padres de familia. En estos venían programadas por semana todas las actividades a realizar, a partir del 24 de agosto, día en que inicio el ciclo escolar; hasta el 18 de diciembre del 2020; día último de clases antes del periodo de vacaciones de fin de año. En ella se especificaba cómo llevar acabo las actividades y la presentación de los productos para que se les hiciera más fácil su realización. En esta guía se encontró lo siguiente:

Presentación. En este apartado, el cuadernillo se dirigía a padres de familia y cuidadores, y les comentaba que las niñas y los niños en edad preescolar debían continuar estudiando e iniciar el ciclo escolar 2020-2021, desde casa. El cuadernillo a través de explicaciones claras indicaba las actividades diarias que las niñas y los niños debían realizar. También que en caso de tener televisión, que sintonicen todos los días los programas de Aprende en Casa II, de lunes a viernes de 8 a 9 de la mañana, que eran transmitidos por el canal 5.2 de televisa. Por otra parte, si no tenía televisión debían realizar las actividades que señala este cuadernillo.

Indicaciones para el uso de ese cuadernillo. El cuadernillo tenía tres apartados: pausas activas, Aprende en casa, viendo la TV y Actividades diarias.

Pausas activas. En este apartado se encontraba una serie de ejercicios a realizar junto con el niño o niña, para descansar su cuerpo mediante movimientos.

Aprende en casa viendo la TV. Programación. En este espacio, se encontraron los horarios de los programas que se transmitirían para las niñas y los niños de preescolar, que contaban con televisor y podían sintonizar el canal 5.2 de Televisa.

Cómo apoyo a que mi hija o hijo aprenda actividades diarias. Contenía lo que el padre de familia debía saber sobre cómo aprende su hija o hijo; además, se encontraban las actividades diarias que debían realizar la niña o el niño, con apoyo del mismo, en el caso de que no pudieran seguir la transmisión de los programas de televisión.

En el siguiente apartado se explica cómo se debían organizar las actividades, siguiendo el rol marcado en el horario escolar que proporciono CONAFE como guía (véase anexo 32)

Actividades diarias. En este apartado se encontraban las actividades que realizaría su hijo o hija, del 24 de agosto del 2020, día en que se inició el ciclo escolar, hasta el 18 de diciembre del mismo año, día último de clases, antes del periodo de vacaciones de fin de año.

Esta guía incluía los horarios y días para que el padre de familia o cuidador realizara las actividades con sus respectivos hijos. Se les explico a detalle cómo se iban a desarrollar las actividades propuestas en la guía y apegándonos a los horarios. Los días martes y miércoles, yo realizaría las actividades con los niños correspondientes a esos días. Los días restantes sería el padre de familia, quien haría las actividades según correspondan a los días lunes, jueves y viernes.

Todos los días, al iniciar la rutina de actividades de Aprender en casa, lo primero que vino propuesto en el horario es un **Regalo de lectura**, es decir, el padre de familia leía en voz alta un cuento, un mito, una leyenda, un poema, jugar a contar adivinanzas, trabalenguas o cantar una canción infantil. A esta actividad se le debía dedicar 10 minutos.

Para muchos padres de familia leerle cuentos o cualquier otro tipo de literatura infantil a sus hijos, puede parecer aburrido; o simplemente una actividad extraña y divertida.

Desde hace siglos la práctica de la lectura se hacía en voz alta y era la que mayormente se aconsejaba. Era común hacerlo para otros.

Cova, Y. (2004), en su obra “La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas”, comenta que:

En los siglos XVI y XVII en España la usaban para distintos fines “leerle al príncipe cuando comía o después de la cena, para transmitir los textos a los analfabetos o simplemente para pasar el tiempo” (p.56).

Sin embargo fuera de esas ideas, la lectura de cuentos ayuda a superar retos y temores, desarrolla habilidades de lenguaje, es decir la capacidad de escuchar y prestar atención. Además, fomenta el desarrollo creativo y permite a los niños expresar emociones y sentimientos al identificarse con los personajes de la historia. Y más aún, si esta se lleva a cabo en compañía de un ser querido, en este caso, los papás.

En consecuencia, Cova, Y. (2004) en su misma obra señala que:

El aprendizaje de la lectura es un proceso complejo que se puede llegar a disfrutar cuando se hace en compañía. De allí, que la lectura en voz alta sirva como un ejemplo para evidenciar esa posibilidad de compartirlo que puede ofrecer un texto cuando es leído por una persona que lo hace con cariño, disposición, pasión y magia (p.53).

El contexto familiar debe brindar a los alumnos oportunidades de calidad que encierren un momento para leer, dedicarle diez minutos al día o un cuento para dormir, al hacerlo crea una oportunidad de interacción entre padres e hijos. Una de las estrategias para promover la lectura, es hacerlo en voz alta, la cual es una herramienta puntual para poder desarrollar esta práctica.

Para llevar a cabo esta propuesta CONAFE sugiere que el padre de familia se apoye en los libros de texto, en su Libro Integrado de Preescolar o en los libros del Conafe. Considerando que, quizás los repertorios de los padres de familia fueran muy escasos en cuanto a esas propuestas de lectura; sin embargo, dada las circunstancias en que en la escuela no se encontró material didáctico de apoyo y tampoco se cuenta con el Libro Integrado de CONAFE pues no fue entregado a los papás.

Esta actividad en algunos de los casos, se redujo a la repetición constante de las leyendas que se escuchan de forma oral, en la misma comunidad, y en otros de plano no se llevó a cabo esa actividad.

Dadas las circunstancias antes mencionadas, les compré cinco libritos de cuentos infantiles, con la intención de que pudieran llevar a cabo esa actividad. Les entregué a cada mamá un librito, con la indicación de que, una vez que lo leyeran se rotaran con las demás mamás para que todas tuvieran la oportunidad de leerlos a sus hijos. Sólo una mamá lo utilizó, las demás no tuvieron tiempo o se enfermaron.

Puesto que no utilizaron los cuentos que les proporcioné, procuré incorporar las lecturas de esos libros, en las actividades que realizaba con los niños, los días que iba a visitarlos. Me apoyaba con un títere de media que hice en color verde, con unos ojos enormes, una boca parlanchina que podía abrir y cerrar con los dedos de mi mano y un peluquín de colores, al que llame Tina, la cuentina de cuentos, a través de ese personaje hice las lecturas de los cuentos. A los niños les agradaba mucho recibir la visita de Tina en sus casas. Y fue así como se logró incorporar a las actividades el regalo de lectura.

Así, también, entre las actividades de un tema y otro, debían realizar una pausa activa todos los días en un tiempo de 10 minutos.

4.4.- Las Pausas Activas

Son sesiones de actividad física desarrolladas en el entorno escolar, en este caso serían en el entorno del hogar, con una duración mínima de 10 minutos que incluía adaptación física cardiovascular, fortalecimiento muscular y mejoramiento de la flexibilidad de ejercicios que favorecen la activación, relajan los músculos, reduce el estrés y ayudan a descansar la vista. Con el propósito de otorgar un descanso al niño y prepararlo para continuar su clase.

En relación a este punto, cabe mencionar que la activación del desarrollo motriz en esta etapa, en los niños, es muy importante. El área motora gruesa tiene que ver con el movimiento de los distintos músculos del cuerpo, tanto de la cabeza a los pies como del cuerpo a las extremidades, y por donde gracias a su coordinación, el niño puede mantener una postura, desplazarse y moverse en su entorno. Los principios básicos de la psicomotricidad se fundan en los estudios psicológicos y fisiológicos del niño, considerando que el cuerpo, como presencia del niño en el mundo, es el agente que establece la relación, la primera comunicación, y que integra progresivamente la realidad de los otros, de los objetos, del espacio y del tiempo.

Piaget, J. (2016) En su teoría sobre el nacimiento de la inteligencia en el niño: “Pone de manifiesto que la actividad psíquica y la actividad motriz forman un todo funcional que es la base del desarrollo de la inteligencia. Reconocía que mediante la actividad corporal, el niño piensa, aprende, crea y afronta los problemas.” (p. 97)

Por su parte, refiere Wallon, H. (1974), En su obra “Los orígenes del carácter en el niño” que: “el niño se construye a sí mismo a partir del movimiento; o sea, que el desarrollo va del acto al pensamiento, de lo concreto a lo abstracto, de la acción a la representación, de lo corporal a lo cognitivo” (p. 127).

Si bien es cierto que la genética y el temperamento juegan un rol importante en las habilidades motrices, el ambiente y el estilo de crianza contribuyen de forma significativa en el adecuado desarrollo de estas áreas.

Para Vygotsky, L. (2017), en su obra “Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores”, hace mención que, “el movimiento humano depende ampliamente del medio socio-cultural donde se desarrolle.” (p. 326)

Para este autor, el origen del movimiento y de toda acción voluntaria, no yace ni dentro del organismo, ni en la influencia directa de la experiencia pasada; sino en la historia social del hombre.

Coincido con los autores antes mencionados, porque el movimiento corporal no es solo el desplazamiento de nuestra humanidad por un determinado lugar, este lleva implícito la expresión corporal, esta nos permite usar nuestro cuerpo y sus movimientos para expresar alguna idea en particular, transmitir sentimientos y emociones; y el medio sociocultural donde se desarrolle cada niño va a ser significativo. Pienso que los padres de familia, en estas circunstancias en las que se están llevando a cabo las clases, juegan un rol importante para la ejecución de estas actividades, ya que pueden facilitar u obstruir la realización de las mismas y con ello la adquisición de ciertos aprendizajes; mediante la estimulación adecuada. Por lo tanto, la mejora de las habilidades, no se produce sólo por el crecimiento y el desarrollo normal, sino que a través de las oportunidades específicas que tengan los niños para practicar actividades. En caso de que por alguna razón no se halla llevado acabo la actividad. Los días que me correspondía estar con los niños en sus hogares, implementaba una actividad física para realizarla junto con ellos, así de esta manera aunque sea una o dos veces por semana la realizábamos.

En la guía también viene un cronograma con una tabla de especificaciones, en las que se especifica el día en que se debía realizar la actividad, campo formativo, Área de desarrollo personal y social, tema, aprendizajes esperados y producto.

Los padres o tutores, pudieron ir observando cada una de las actividades programadas para cada campo formativo y área de desarrollo personal y social. Los horarios y días para realizar las actividades con los niños, estuvieron organizados en un horario de clases que viene en la misma guía.

Y al finalizar, la rutina el padre de familia debía promover que su hija o hijo, reflexione sobre lo que aprendió, preguntándole si le gusto la actividad, el tema. Por último, invitar al niño a guardar en su Carpeta de Experiencias, lo que había realizado.

Además de la Guía Aprende en Casa II, CONAFE entregó el Libro de la Maestra Pati, de la materia de matemáticas, según el grado escolar que le correspondía a cada niño.

4.5.- La Maestra Pati

¿Qué es la Maestra Pati?: Es una plataforma educativa que cubría el área de las matemáticas y español para preescolar, primaria y secundaria.

La guía llamada “La Maestra Pati” (o en su nombre más comercial “Miss Paty”) fue creada por Patricia Hassey Zavala y por un grupo de expertos en pedagogía.

Patricia Hassey, especialista en educación infantil, autora de los libros Carrusel de Números, además de su experiencia como escritora Patricia o Miss Paty como también se le conoce. Trabajó como docente en un colegio Alemán impartiendo matemáticas durante 40 años; basándose en esta experiencia. En esta App se combinan los 50 años de experiencia como docente de la Maestra Patricia, más el modelo educativo Alemán y el modelo educativo de SEP (Secretaría de Educación Pública).

Esta aplicación tenía por objetivo: manejar los aprendizajes esperados por grado de una manera lúdica-reflexiva, y al mismo tiempo, involucraba el desarrollo de habilidades y destrezas para formar alumnos competentes.

La diversidad de las actividades promovían que los niños practicasen diferentes estrategias: cálculo reflexivo, concentración, memoria e imaginación.

Esta plataforma abarcó las siguientes materias:

Libros de Matemáticas para: 1°, 2° y 3°, grado de preescolar, cuyo contenido se basó en una serie de matemáticas reflexivas basadas en el Método Alemán de aprendizaje.

6 libros de Matemáticas, uno para cada grado en educación primaria y 3 libros para secundaria, de acuerdo a sus respectivos grados (1°, 2° y 3°). Todos ellos basándose en el método Alemán.

1 libro tutorial para padres de familia y maestros, que contenía juegos lúdicos y guía solucionario.

En el caso de preescolar sólo me entregaron los 5 libros de Matemáticas, uno para cada alumno según el grado que cursa.

5.-Utilizar recursos didácticos. Se observó que había en el entorno del hogar y en la misma comunidad, para crear propuestas sobre cómo utilizar la disponibilidad de ellos como un recurso didáctico.

6.-Dar seguimiento. A todas las actividades propuestas, ¿cómo las realizaron los niños?, ¿qué se les facilitó? y ¿qué se les dificultó? Toda esa información se recabó, cuestionando a los padres de familia, con la finalidad de retomar o abordar los temas o situaciones que no habían quedado claras o aprendidas en los niños, el día o los días que yo estuve en comunidad.

7.-Evaluar. Por medio de una lista de cotejo, se llevó un registro de los avances de cada niño. Y se dio a conocer a cada padre de familia, las observaciones y sugerencias registradas al concluir cada trimestre.

8.-Re-estructurar. Se retomó, algún tema y su contenido, modificando la dinámica y la estrategia que se haya aplicado. En situaciones en las que no quedó bien comprendido por los alumnos.

4.6.- Libros de Texto, de CONAFE

CONAFE, me entregó libros de actividades para los alumnos: cinco libros de la Maestra Pati de la materia de Matemáticas, dos de tercer grado y tres de segundo. En estos libros se encontraban diseñadas actividades del campo formativo de Matemáticas, estaban presentadas de manera clara y con indicaciones precisas sobre la ejecución de los ejercicios. Los cuales se debían ir realizando conforme estaba establecido en las actividades propuestas en la guía. Quedó pendiente entregar el libro integrado, éste como su nombre, lo dice, contenía actividades que integraban los campos formativos de: Lenguaje y Comunicación, Exploración y Comprensión del Mundo Natural, Exploración y Comprensión del Mundo Social, Desarrollo Personal y Social: Educación Socioemocional y Desarrollo Personal y Social: Educación Física, donde cada uno de los campos proponía actividades como: ejercicios para que dibujaran, recortaran y colorearan. Rimas, adivinanzas, fábulas y leyendas. Canciones y juegos divertidos que les ayudaron a cuidar y fortalecer su salud física y emocional. Actividades que los invitaban a explorar, investigar y observar para que reconocieran el mundo natural y social. Explicados de manera general para los tres grados de preescolar.

También quedaron pendientes por entregar útiles escolares y uniformes a los alumnos. Como han podido leer, bajo esas circunstancias, empezamos el ciclo escolar 2020-2021. En medida de mis posibilidades y sin apartarme de las indicaciones, mi rol como líder de CONAFE fue llevado a la práctica con determinación, entusiasmo y creatividad, buscando siempre cumplir con los contenidos, consiguiendo los recursos necesarios para llevarlo a cabo, aprendí cosas nuevas a veces por cuenta propia y en ocasiones con los padres de familia y por mis propios alumnos. Me aseguré de que mis alumnos tuvieran lo necesario para

llevar a cabo su proceso de aprendizaje. Además, el campo me brindó escenarios y recursos que fueron de mucha utilidad para mis clases., fue una experiencia agradable y muy fructífera aprendí muchas cosas que desconocía del campo, de la vida rural.

CAPÍTULO V

REVALORIZANDO MI EXPERIENCIA PROFESIONAL DOCENTE

5.1.- Información, Planeación y Organización de las Actividades que se Realizaron en la Comunidad

Al llegar a la comunidad de Las Palmas realicé mi primera reunión con los padres de familia, a la que asistieron solo mujeres, me concreté a presentarme y explicarles las formas en las que se iban a llevar a cabo las actividades educativas, las cuales explico a detalle más adelante. Todas me observaban con mucha curiosidad, pues llevaba puesta mi mascarilla, unos lentes protectores y mis guantes. Con la finalidad de romper el hielo, hice una broma sobre mi apariencia, diciéndoles que parecía árbol de navidad con tantos adornos puestos, a lo que ellas solo se rieron apenadas, pues las había sorprendido observándome.

Empecé por decirles que solo tenía autorizado dar clases dos días a la semana, en este caso yo entraría los días lunes, dado el horario en que estaría llegando a la comunidad. Daría las clases a partir del día martes, les hice dos propuestas para que ellas eligieran con cual se acomodaban mejor.

- La primera consistía en que llevarían a sus hijos al preescolar para que ahí yo los atendiera en sus clases, obviamente en diferentes horarios cada uno, respetando la indicación de no reunir a todos los alumnos en un mismo espacio.

-La segunda opción sería, que yo visitaría sus hogares en diferentes horarios para realizar las clases con cada uno de los alumnos. Las mamás optaron por la segunda opción.

Después de organizar este punto, continué con el tema sobre las actividades que me correspondía a mí realizar, apoyándome en la infografía que me proporcionó CONAFE, les expliqué los siguientes puntos: Lineamientos Específicos. LEC (Líder en Educación Comunitaria) con traslado mayor a 3 horas (implica pernocta); es decir

que debían proporcionarme un lugar donde descansar y dormir; eso incluía alimentación. En cuanto a la alimentación no hubo dificultades, lo que si les generó un poco de discusión fue decidir dónde iba yo a dormir. Aunque el preescolar cuenta con una casita para los maestros, ésta cuando yo llegué no estaba habilitada para tal función, estaba sucia, llena de cosas y no había en que dormir. Las mamás alegraron que no tenían un espacio en sus casas para que yo me quedara en alguna de ellas. Yo les pregunté por qué razón no habían ordenado y limpiado la casita, pues ellas ya tenían conocimiento de mi llegada, respondieron que no tuvieron tiempo. Dado que ya estaba oscureciendo, la señora Claudia Moreno dijo que me quedaría en su casa, mientras arreglaban y acondicionaban la casita, así que ese día después de un rato, acordaron donde iba yo a dormir.

Acerca de la APEC, pregunté si ya había una constituida, me dijeron que no, por lo que procedí a organizar el proceso de la selección de cada uno de los puestos y quién lo representaría. Como solo eran cinco mamás, todas ellas iban a participar en la APEC. Solo debían elegir quien iba a ser presidenta, quién tesorera, quién secretaria y las vocales. En conclusión la APEC quedó organizada de la siguiente manera:

Presidenta; la señora Ma. Del Carmen Garrido Ixtepán.

Tesorera; la señora Claudia Moreno García.

Secretaria; la señora Verónica Moreno García.

Y como Vocales quedaron las señoras: Elivet Córdoba Ramírez y Victoria Carrillo Palma.

El siguiente punto a realizar fue el inventario, sólo se encontró un par de mesas infantiles y 8 sillas infantiles, no había pizarrón, ni materiales didácticos y mucho menos libros de texto.

Continué con la asesoría a las mamás, mencionándoles las indicaciones en cuanto a las actividades, sobre ¿cómo se iban a realizar?, y en qué consistían. Les mencioné que los días martes y miércoles estaría en comunidad y como sería mi rutina para visitar a cada niño. Indicándoles el tiempo (60 minutos en su casa), qué haríamos en ese tiempo (realizaría la actividad planeada y propuesta en la Guía Aprende en Casa II para esos dos días). Y los horarios en que realizaría esas visitas

Para finalizar les mencioné a las mamás que realizarían con sus hijos las actividades planeadas en la guía, correspondiente a los días que yo no estaría en comunidad y me mandarían fotos del momento en que el niño las realizaba y del resultado final de la actividad (producto). Tres de ellas, en seguida mencionaron que no tenían celular y mucho menos internet. Solo la señora Claudia y la señora Carmen tenían celular.

Debido a esa situación busque la manera de encontrar una solución en la que ellas no salieran afectadas y también no me afectara a mí en la entrega de las evidencias en Classroom.

Así que les propuse lo siguiente:

Como a cada una ya le había entregado su Guía de Aprende en Casa II, y su respectivo libro de la materia de matemáticas, ellas se apoyarían en la guía para realizar las actividades correspondientes a los días en que yo no subiría a la comunidad.

En cuanto al Libro Integrado, ese no lo entregó CONAFE, les propuse ir sacando las copias de las actividades que correspondiesen a dos semanas, así ellas tendrían el material para ir trabajando por adelantado, yo cada quince días les llevaría las copias siguientes. Todas estuvieron de acuerdo, incluso la señora Carmen me encargó que de una vez le sacara copia a todo libro y que se lo engargolara. Me pareció muy bien la idea y por el momento sólo ella así lo quiso; a las demás les fui entregando sus copias cada quincena.

Aclarado ese punto, en consecuencia, acordé con ellas qué las actividades que realizarían con los niños debían estar concluidas cuando yo regresara en la siguiente semana, para que yo pudiera revisar esas actividades pendientes y tomarles las fotos.

En cuanto a la entrega de la documentación (carpetas de experiencias y certificados) de alumnos que estuvieron inscritos el ciclo anterior, después de la reunión, busqué a la presidenta de la APEC que estuvo en ese ciclo, para pedirle que me apoyara en la entrega de esa documentación. Yo no conocía a esos niños. Así que me acompañó a visitar a cada uno de los padres de familia de esos niños, les entregué personalmente esa documentación y me firmaron de recibido una copia que le anexé a cada documento.

Los días martes yo empecé a realizar mis visitas a cada uno de los niños en sus hogares, después de haber realizado las actividades propuestas para ese día, me llevaba al cuartito donde me quedaba, el cuaderno en el que realizaron las actividades que quedaron pendientes de la semana pasada; y correspondían a los días: jueves, viernes y el lunes de la siguiente semana, las revisaba en la tarde de ese mismo martes y tomaba fotos de las actividades hechas. Al siguiente día visitaba nuevamente al niño en su casa, le llevaba de vuelta su cuaderno con indicaciones sobre algunas actividades que tenían que corregirse, realizaba la actividad correspondiente al día miércoles, tomaba foto de los productos, durante el proceso y el resultado final como evidencia. Y explicaba a cada mamá las actividades a realizar para los siguientes días, también les entregaba material para realizarlas. En el caso del mobiliario del preescolar, como se menciona en el inventario, descrito con anterioridad, solo había sillitas y mesas, no hubo acuerdo con las mamás para usarlos. Cada vez que yo llegaba a un hogar la familia me prestaba su mesa donde comía y su banca, para que ahí realizara yo las actividades, estas podían estar en el patio o dentro de la choza. Yo llevaba el material con el que iba apoyarme para realizar las actividades.

5.2.- Enseñar y Aprender ¿Cuál es el Significado? y ¿Cómo lo Llevé a Cabo en la Comunidad?

La educación del siglo XXI está experimentando desde hace algún tiempo, una serie de transformaciones tanto dentro como fuera del salón de clases, a estas agregaremos el fuerte impacto que ha generado en la comunidad educativa la pandemia del COVID-19. Sin embargo, a pesar de los cambios que se están viviendo en este campo, conocer y entender el proceso de enseñanza-aprendizaje es una parte fundamental para crear una efectiva acción pedagógica. Para construir un aprendizaje significativo en los estudiantes, los docentes debemos tener siempre en cuenta varios aspectos en nuestra práctica educativa. En su obra, “Cartas a quien pretende enseñar”. Paulo Freire, (2010). Hace una reflexión sobre las palabras “enseñar” y “aprender”, y el rol que cumplen sobre los aspectos más delicados de la práctica educativa.

Ningún tema puede ser más adecuado como objeto de esta primera carta para quién se atreve a enseñar que el significado crítico de ese acto, así como el significado igualmente crítico de aprender. Es que el enseñar no existe sin el aprender, y con esto quiero decir más que lo que diría si dijese que el acto de enseñar exige la existencia de quien enseña y de quien aprende. Quiero decir que el enseñar y el aprender se van dando de manera tal que, por un lado, quien enseña aprende porque reconoce un conocimiento antes aprendido y, por el otro, porque observando la manera como la curiosidad del alumno aprendiz trabaja para aprehender lo que se le está enseñando, sin lo cual no aprende, el educador se ayuda a descubrir dudas, aciertos y errores (p.45)

En este texto Freire explica cuál es el verdadero significado crítico de las palabras “enseñar” y “aprender”, y cuál es el rol del educador en estos dos procesos pues, como bien lo plantea: cuando un profesor enseña, no solo está enseñando, también aprende, al buscar más información acerca del tema, a la forma de trabajar del alumno, a como éste diseña sus estrategias para aprender, a reaprender y

enriquecer sus propios conocimientos durante la practican. Así también, hace referencia a lo siguiente:

El aprendizaje del educador, al enseñar, no se da necesariamente a través de la rectificación de los errores que comete el aprendiz. El aprendizaje del educador al educar se verifica en la medida en que éste, humilde y abierto, se encuentre permanentemente disponible para repensar lo pensado, para revisar sus posiciones; se percibe en cómo busca involucrarse con la curiosidad del alumno y los diferentes caminos y senderos que ésta lo hace recorrer. Algunos de esos caminos y algunos de esos senderos que a veces recorre la curiosidad casi virgen de los alumnos habían notado antes. Pero ahora, al enseñar, no como un burócrata de la mente sino reconstruyendo los caminos de su curiosidad- razón por la que su cuerpo consciente, sensible, emocionado se abre a las adivinaciones de los alumnos, a su ingenuidad y a su criticidad-, el educador tiene un momento rico de su aprender en el acto de enseñar. El educador aprende primero a enseñar, pero también aprende al enseñar algo que es reaprendido por estar siendo enseñado (p.46)

Como hemos podido leer, Freire en estas palabras nos describe cómo se concibe el arte de enseñar y aprender desde su perspectiva filosófica y con la que concuerdo. Aprender es sinónimo de formar, sólo se aprende algo a lo que se le encuentra sentido o lógica y aprehender es hacer mío ese conocimiento, reestructurando, reorganizando el aprendizaje para hacerlo significativo.

Un profesor que no tiene disponibilidad para detenerse a escuchar, observar e indagar lo que saben sus alumnos y tomar ese aprendizaje como punto de partida para reorganizar y reaprehender; difícilmente va a tener la humildad para reconocer y aceptar que él no es poseedor de todos los conocimientos dentro del aula. Lo que se requiere entonces son educadores comprometidos, con la práctica liberadora del hombre, educadores coherentes con su pensamiento y su práctica educativa, que piensen acertadamente a profundidad y no de manera superficial en la comprensión e interpretación de los hechos, que se nieguen a seguir la práctica de una educación

bancaria y se relacionen con el alumno a partir de una relación en la que el diálogo, la confianza, el compañerismo, la humildad, la curiosidad y la apertura, sean los elementos principales en el aula, donde nadie eduque a nadie como un acto jerárquico y violento y nadie se eduque por sí mismo, sino en colectivo.

Basando mis acciones en esos principios, llevé a cabo mi práctica docente en la comunidad con mucho optimismo, no fue fácil, desconocía todo acerca de la comunidad, durante la capacitación que nos dio CONAFE, varios aspectos que se abordaron sobre la enseñanza en la comunidad, dista mucho de la realidad que se vive, yo llegué con muchos miedos, pero también con la emoción que me da el inicio de un nuevo ciclo escolar; conocer a los nuevos alumnos, imaginar cómo son, los retos que depararía este ciclo, pero sobre todo entusiasmada por las cosas que iba yo aprender. La apuesta del aprendizaje en casa, me llevó a reorganizarme y buscar tutoriales, para aprender algunos usos de las plataformas educativas que nos proporcionaron para llevar a cabo la enseñanza, la metodología (ABCD), que nos enseñaron durante la capacitación, ya no fue posible aplicarla, teníamos que adaptarnos al uso de los cuadernillos y las actividades propuestas en él. Sin embargo, eso no fue razón para que en medida de las posibilidades en cuanto al tiempo y a los recursos, buscara estrategias, fomentara mi creatividad, incentivara a mis alumnos a indagar, a imaginar, a crear, pero sobre todo a disfrutar junto conmigo cada momento de la enseñanza mutua, durante la clase.

El significado que tiene para mi enseñar y aprender es un proceso de interacción entre uno y otro y pueden presentarse al mismo tiempo en un sujeto, el hecho de que sea profesor no significa que tenga conocimiento de todo, yo también así como mis alumnos aprendo constantemente cosas nuevas. Es un reestructurar constante de ideas, cada vez que llega un conocimiento nuevo, y para eso no hay edad ni formación académica.

5.3.- Qué Dificultades Encontré en la Comunidad y Como las Superé

Desde que se decretó la suspensión de clases como consecuencia de la emergencia sanitaria, toda la comunidad educativa ha debido adaptarse para dar continuidad al proceso educativo mediante la educación remota.

Esto ha implicado una serie de dificultades, que van desde las condiciones necesarias que debe tener un hogar para un correcto ambiente de aprendizaje, pasando por las dificultades de conectividad que tienen muchas familias, la falta de herramientas de los padres para guiar el proceso de enseñanza, hasta las propias problemáticas que hemos tenido tanto las escuelas como los docentes para virtualizar las clases. Para los héroes de acero, las circunstancias no podían ser diferentes a los demás compañeros maestros, sin embargo, nosotros teníamos que enfrentar la situación desde otra perspectiva, muy diferente al maestro de zonas urbanas.

Debido a esto que se está viviendo, y al acuerdo que tomaron las mamás; no se me permitió dar clases en el aula, tenía que visitar a cada uno de los alumnos en sus casas, realizar algunas actividades con ellos y revisar las que se dejaran de tarea. Tenía que diseñar un horario de clases para visitar a cada niño en su hogar, teniendo en cuenta las actividades que están propuestas en la Guía Aprende en Casa II, para ese día de la visita y las cuales se tiene que realizar conforme a la planeación. Asimismo considerar las distancias que recorrería a pie entre una casa y otra.

Llevar conmigo mis recursos didácticos para poder dar mi clase móvil. Establecer esa rutina para llevarla a cabo dos días a la semana, pues son los que podía yo permanecer en la comunidad. Fue una situación que me generó mucho estrés, ansiedad, preocupación con la realización y entrega de los trabajos o de sortear las dificultades que implicaba esta nueva modalidad en la enseñanza.

Sin embargo, había que asumir esta gran responsabilidad y hacer todo lo imposible para sacarla adelante, empecé analizar todas las situaciones y circunstancias de cada una de las dificultades que se me presentaron. Empezaron a fluir mis ideas y mi creatividad para resolverlas. Les explique a las mamás sobre esas situaciones, sobre lo que nos deparaba este ciclo escolar. También les hice saber de lo importante y significativo que era su apoyo para lograrlo. Les pedí que me instruyeran sobre su cultura, sus valores e ideologías como familia y comunidad, también les pregunté sobre los gustos y necesidades de sus hijos. De mi parte, les mencione algunas características personales, gustos y costumbres. Fue un buen comienzo, pues ellas también me manifestaron sus preocupaciones, y miedos. Pues era la primera vez que se darían las clases de esa manera.

Las dificultades que se presentaron en relación al contexto de la escuela y el salón de clases, en la comunidad, parten del hecho que se tendrían que dar las clases en los hogares de cada alumno y de forma individual desencadenando una serie de situaciones que se tuvieron que adecuar, he aquí algunas de ellas:

5.4.- La Importancia de las Clases Presenciales

Si bien la educación remota puede ofrecer herramientas que permitan complementar el proceso de enseñanza, bajo las circunstancias actuales que vivimos, se vuelve la única manera de dar continuidad a los procesos de enseñanza y aprendizaje, se debe tener claro que este tipo de enseñanza, no logra reemplazar a la enseñanza presencial, además que se requiere de un nivel de autonomía, participación activa y desarrollo de habilidades digitales que no todos los docentes y estudiantes tienen. Esta fue una de mis dificultades, el porqué de la necesidad de las clases presenciales, pues en el caso de los estudiantes de preescolar, los que tienen necesidades educativas especiales y los de primer grado de primaria, el temprano acceso al espacio educativo promueve positivamente el desarrollo de habilidades socioemocionales y cognitivas en los niños. Por lo que, ante un periodo prolongado donde el proceso de enseñanza es menos intenso y constante que el normal, existe

el riesgo de crear brechas educacionales; además de impactar en las habilidades sociales del niño.

De forma adicional, se debe tener presente que algunas de las funciones de la escuela son difíciles de reemplazar, sobre todo cuando se trata de los estudiantes más pequeños, cuyo proceso educativo no solo se centra exclusivamente en la transmisión de contenidos, sino que incorpora el desarrollo de habilidades motrices, sociales, control del comportamiento, funciones ejecutivas, uso de la memoria entre otros, que se comienzan a desarrollar entre los 3 y 5 años. Habilidades que no pueden ser enseñadas a distancia.

Cuando el niño es consciente de sí mismo y de los demás, dispone de habilidades que le permiten desplazarse con tranquilidad como lo expresa Makarenko, (1999). En su obra, "Conferencia sobre educación infantil", menciona que: "Debe considerarse siempre que el niño ingresó en una sociedad y que su aprendizaje no se limita al juego, sino también a actuar como miembro de una colectividad, con un desempeño correcto, en sus relaciones con los demás" (p.49). En este aspecto, se enfatiza la prioridad de la interacción del niño con otros niños para desarrollar sus habilidades sociales.

En el contexto social, la escuela aparece como el espacio socializador por excelencia, su influencia en el niño es tan importante como la familia. Su ingreso en ella debe ser en un medio agradable que le facilite su adaptación, tal como lo sostiene Osterrieth, respecto a la importancia del entorno o del medio en cual crece el niño, siendo esto lo que prevalece a lado del maestro que le proporciona respuestas directas, efectivas y seguras manteniendo la relación que Osterrieth, (1997). En su obra, "Psicología Infantil" denomina en relación con la socialización del niño "escuela materna" (p.32), por la función que ésta representa en la formación del niño. Por lo que considero que la escuela viene a ser el segundo hogar del niño.

Sin embargo, el cierre de las escuelas, y en contextos con bajo acceso a la tecnología e internet, las posibilidades de interacción se vuelven prácticamente

nulas. En lo que respecta a la dimensión psicoemocional, frente al contexto actual, es probable que gran parte de la población, en algún momento presenten estrés y/o ansiedad como consecuencia de los cambios de hábito y la suspensión de las actividades educativas presenciales.

Sin clases presenciales, sin socialización, sin esa rutina diaria a la que todos los niños estaban acostumbrados, es imposible no cuestionarse si el aprendizaje desde el hogar ¿funcionará para todos?, aprender desde otro sitio que no sea la escuela, es un reto muy difícil de superar dadas las necesidades sociales y emocionales que los niños tienen como ya se ha mencionado en párrafos anteriores.

¿Y la familia? Ella desempeñó un rol muy importante en este ciclo escolar, pues paso de ser padre o madre de familia a un agente educador. En la comunidad, desempeñaron esa responsabilidad las mamás, cada miércoles por la tarde me reunía con ellas se les explicaba los temas que se abordarían en la siguiente semana y las actividades que se debían realizar según la guía. Ellas ya debían haber leído los contenidos de esa semana, para que al reunirnos, si tenían alguna duda en ese momento, se aclaraba, también se les entregaba material o se les pedía que lo hicieran con algunos recursos del campo, se les daba ejemplos e incluso se hacía una clase muestra con ellas para que no se les dificultara en el momento de llevarla a la práctica; De la misma manera se buscó llevar a cabo interacciones participativas entre mamá, alumno y hermanitos que integran el hogar, para realizar actividades de juegos entre ellos y con la maestra, en los días en que se les realizaba la visita domiciliaria, para mitigar un poco esa necesidad de convivencia social.

5.5.- La Decoración en el Salón de Clases de Preescolar

La escuela es uno de los lugares donde más tiempo pasan los alumnos, por lo tanto el salón de clases debe ser uno de los espacios más grato y cómodo para ellos. El uso adecuado del espacio y de cada uno de los elementos del mobiliario del salón

de clases, representa elementos fundamentales para el buen trabajo, tanto del docente como de los alumnos.

La ambientación del salón de clases tiene otro fin aparte de decorar, mucho más importante como lo es enseñar a través de la visualización de imágenes, de enlazar ideas de acuerdo a determinadas circunstancias, de organizar espacios de enseñanza y aprendizaje. Lo que sucede con el aprendizaje en esta etapa es muy interesante, pues es a partir de ahí que se plantean los primeros cimientos y la forma de cómo los niños empiezan a explorar el mundo y los materiales; se vuelven con esto muy kinestésicos, lo cual comprende el sentido de la orientación óptica, gustativa, táctil, olfativa y de coordinación.

También es más fácil para los niños relacionar los objetos visualmente, aprender con lo que ven y luego ponerlo en práctica, sentir atracción visual por elementos coloridos, llamativos, grandes, estéticamente bien formados, no solamente dentro del salón de clases, sino también fuera del aula.

Se puede ambientar la clase para un día en particular o con motivo de un proyecto educativo que se esté llevando a cabo, así como otros muchos temas que permitirán complementar los objetivos de la clase. La ambientación debe estar enfocada en incentivar la imaginación de los niños creando para ellos un ambiente acogedor y motivador, que favorezca el desarrollo de los procesos cognitivos como la atención, la memorización, la discriminación visual, la expresión oral, la creatividad y la imaginación.

La decoración debe influenciar en el aprendizaje del niño y servir de apoyo en los temas que se desarrollen en la clase. Un ambiente estimulante, limpio y ordenado proporciona seguridad y estimula el aprendizaje. Esta otra dificultad no fue posible llevarla a cabo, como tal. Sólo logré decorar la palapa del patio del preescolar para una actividad que se realizó ahí mismo, y fue alusiva al 15 de septiembre, en esa actividad los alumnos con apoyo de sus mamás elaboraron unas recetas de comidas típicas de la comunidad las cuales expusieron explicando cómo las elaboraron, al

final se compartieron los alimentos y todos disfrutaron la actividad., siempre cuidando las medidas sanitarias. En otra ocasión, en algunos hogares de los alumnos, los padres de familia estuvieron de acuerdo en llevar a cabo la puesta de un altar para sus difuntos, haciendo alusión al día de muertos, ya que es una actividad que se aprovechó para reafirmar una de las tradiciones más arraigadas de nuestro país.

5.6.- Mi Salón de Clases y los Rincones De Aprendizaje

Yo visualizaba mi salón, dividido en diferentes Rincones de Aprendizaje; áreas delimitadas con temas y materiales distintos, organizados para que mis alumnos desarrollaran habilidades, destrezas y conocimientos a partir de juegos libres y espontáneos.

Los Rincones de Aprendizaje, (espacios didácticos en el aula). Es la organización de las clases por “rincones”, es una propuesta metodológica que hace posible la participación de los niños/as en la construcción de sus conocimientos; Es importante pensar la manera en cómo se distribuyen los espacios y decorarlos; los niños y las niñas son muy sensibles al aprendizaje y sobre todo a los elementos del ambiente y mucho más cuando el ambiente socio cultural entra en juego.

En lo personal me gusta mucho, integrarlo en mi clase; porque la idea central de este, se centra en el juego; creando un conjunto de vivencias y actividades que buscan desarrollar habilidades y destrezas de manera integral y progresiva en el niño. Consiste en destinar un espacio físico del aula donde se presentan materiales y recursos representativos del contexto y de componentes culturales de los alumnos.

El Rincón de aprendizaje es un recurso metodológico que facilita los procesos de aprendizaje y de enseñanza. Para Laguía y Vidal (1987) en su libro “Rincones de actividad en la escuela infantil (0-6 años) comentan que a través de ellos se puede:

- Facilitar y promover el aprendizaje significativo.

- Generar espacios en donde los alumnos puedan jugar y aprender libremente.
- Propiciar un intercambio de experiencias y el desarrollo de interacciones que estimulen las diferentes áreas de desarrollo y estilos de aprendizaje
- Estimular el desarrollo de competencias.
- Orientar las actividades de evaluación formativa privilegiando la autoevaluación y la coevaluación.
- Generar oportunidades para el desarrollo de actividades selectivas.
- Crear espacios para reconocer y valorar su propia cultura y la de los demás. (p.67)

Con la práctica en los diferentes rincones, cada niño y niña es motivado a pensar, a cuestionar y obrar para que de esta manera enriquezca sus experiencias y construya el conocimiento del mundo a su propio ritmo, motivación e individualidad; al mismo tiempo que se relaciona consigo mismo, con los demás y con los objetos del mundo que lo rodea.

En cuanto a la observación, este método me brinda un ambiente de afecto, sin descuidar el uso correcto de los materiales, la rotación de los rincones entre los niños y evitar situaciones de conflicto; puedo rotar por los diferentes rincones, integrarme en cada uno de ellos, y de acuerdo al reglamento de la clase, avisar al grupo la finalización del trabajo, al cual se le designa por lo mucho una hora en la que se incluye guardar los materiales utilizados. También me permite adecuarlo a las épocas del año, al estudio de temáticas específicas, a los intereses, necesidades y aspiraciones de los alumnos.

Los Rincones de Aprendizaje dentro del salón de clases es una Metodología que fue estudiada por varios psicólogos y educadores del siglo XX. Siguiendo con Laguía y Vidal (1987). En su obra antes mencionada, hacen mención “que los rincones tienen una larga tradición en la escuela, teniendo como base a autores como Dewey y Freinet entre otros, que fueron los propulsores del modelo de la escuela nueva” (p. 6).

En base a esto podemos mencionar que estos autores han hecho aportaciones al respecto abogando por una nueva pedagogía y proponiendo actividades que a su parecer se deben desarrollar en el aula para el desarrollo integral de los niños y niñas. De estas actividades propuestas se deriva el trabajo por rincones.

Continuando con Laguía y Vidal (1987) en su ya mencionada obra, hacen referencia al filósofo, pedagogo y psicólogo estadounidense John Dewey, (1859-1952) diciendo que él “consideraba que, la educación debía cubrir las necesidades actuales, y no futuras de los alumnos” (p. 20).

Dewey, (1952) en su obra “La escuela y la sociedad” menciona que los niños no llegaban a la escuela como limpias pizarras pasivas en las que los maestros escribían las lecciones. El niño cuando llega al salón de clases ya trae consigo un conocimiento previo que adquirió interactuando en su entorno familiar y social. “Ya es inmensamente activo y el cometido de la educación consiste en tomar a su cargo esta actividad y orientarla” (p. 25).

También constato sus ideas educativas en la institución que él mismo creó. “*La Escuela Laboratorio.*” Dewey (2010), en su obra “Experiencia y educación” que:

La escuela es la única forma de vida social que funciona de forma abstracta en un medio controlado, que es directamente experimental, y si la filosofía ha de convertirse en una ciencia experimental, la construcción de una escuela es su punto de partida (p. 96).

En el núcleo del programa de estudios de la escuela de Dewey se ofrecían diversas actividades a realizar por los alumnos en las cuales se ponían en funcionamiento los cuatro intereses naturales de la infancia: el constructivismo, el investigador o experimental, el social y el expresivo o artístico. Dewey, (1952). En su obra “La escuela y la sociedad” figura lo que éste denominaba “ocupación”, es decir, “un modo de actividad por parte del niño que reproduce un tipo de trabajo realizado en la vida social o el paralelo a él” (p. 92).

Se proponían más de treinta actividades para llevar a cabo y abarcaban desde el trabajo con madera, la narración de historias y literatura, la cocina, la jardinería, imprenta, dramatización o trabajo de tejidos entre otros.

Hay un paralelismo entre la organización espacial que Dewey llevaba a cabo en su institución y la organización por rincones del aula infantil, ya que en ambas los espacios están distribuidos de tal manera que una gran cantidad de alumnos se dividen en las distintas áreas de trabajo que hay instaladas en el aula para llevar a cabo actividades de distintas disciplinas en un mismo espacio de tiempo.

Del mismo modo, Freinet, (1999), pedagogo francés, tras hacer su estudio psicológico y social, entendía la educación escolar como parte de la vida y no como una preparación para la vida y es a través de las experiencias que viven los niños como van construyendo sus propios aprendizajes. En su obra “La Escuela moderna francesa” menciona “Los niños y niñas aprenden trabajando. De esta forma construyen su propio aprendizaje. La vía natural y universal del aprendizaje es el tanteo experimental” (p. 27). En base a las necesidades de los niños y las niñas, fija en ocho la cantidad de talleres especializados de trabajo que se deben llevar a cabo en la educación infantil: cuatro consistentes en trabajos manuales y cuatro más en actividades evolucionadas, socializadoras e intelectualizadas.

Con esto se proponía llevar a cabo la práctica educativa y el proceso de enseñanza aprendizaje de una forma diferente en la que el alumno debe ser el centro

del aula y el constructor de su propio aprendizaje a partir de la experimentación y la manipulación de objetos.

Estas características considero serían los antecedentes de lo que hoy conocemos como Los Rincones de aprendizaje; pues proponían una educación progresiva, la cual estaba centrada en el interés del niño, en la libertad, la iniciativa y la espontaneidad. Es a partir de este momento y de las aportaciones de estos autores, donde se traza una línea divisoria entre la pedagogía tradicional y la pedagogía cooperativa que es La pedagogía que derivará en el trabajo por rincones

Siguiendo con grandes pedagogos que fueron aportadores y precursores de la metodología que nos ocupa, nos encontramos con la italiana, María Montessori (1870-1952), destacada experta en la medicina y la pedagogía, una de las pedagogas más influyente en el trabajo por rincones.

Polk, P. (1994), En su obra "Un enfoque moderno al Método Montessori." Menciona que: La doctora Montessori propuso un método cuyo fin era: Un método pedagógico para poder practicar su filosofía, ella creía en las innovaciones en el salón de clase, y su enfoque educativo estaba animado por una experimentación constante basada en la observación del niño (p. 53).

De todos los estudios que realizo la pedagoga María Montessori deriva el que hoy en día es uno de los métodos más conocidos en Educación Infantil, el método Montessori, el cual se basa en las teorías que desarrolló sobre el desarrollo del niño. Caracterizado por dar mucha importancia a la actividad dirigida por el alumnado, no por el docente. Su intención es dotar de libertad a los niños y niñas para que potencien y auto desarrollen sus capacidades, partiendo de la educación sensorial como base del aprendizaje en la educación infantil, fundamentada siempre en la actividad manipulativa y en la experimentación.

Montessori, en el año de 1909 publicó por primera vez en Roma, su obra: *“El método de la pedagogía científica aplicada a la educación de la infancia en las “Case dei bambini”*”; en él expone su teoría sobre la educación y a la cual hacen referencia:

Sanchidrián, C; Ruíz Berrio, J. (2010), en su obra “Historia y perspectiva actual de la educación infantil” comenta que: “Montessori en su teoría sobre la educación se basa en la necesidad de formar maestros científicos, estudiar la psicología del niño, crear ambientes estimulantes y materiales estructurados” (p.268).

De acuerdo con esta cita, podemos mencionar que la doctora Montessori, consideraba que el niño es un ser activo con diversas potencialidades, por eso la insistencia en formar maestros científicos, que fueran capaces de desempeñar el papel de guía del niño, en el proceso de aprendizaje, estructurando el ambiente para procurar un desarrollo pleno en libertad.

Partiendo de esa filosofía, Montessori propuso una escuela hecha a medida del niño, con materiales adaptados para potenciar al máximo su desarrollo, tanto físico como intelectual. Chateau, J (2005) En su obra “Los grandes Pedagogos” Menciona el motivo esencial de la enseñanza Montessori:

no es enseñar, guiar, dar órdenes, modelar el alma del niño, sino crearle un medio adecuado a su necesidad de experimentar, de actuar, de trabajar, de asimilar espontáneamente y de nutrir su espíritu. Con este fin es preciso ante todo que el medio le esté proporcionando desde el punto de vista cuantitativo, o sea que el mobiliario, los útiles, los objetos de observación, los medios de trabajo correspondan a sus dimensiones físicas y a sus fuerzas y sean tan perfectamente propios del fin que pueda fácilmente alcanzarlos, moverse entre ellos, utilizarlos (p. 303).

Montessori Inventó un gran número de materiales didácticos, para beneficiar el desarrollo del niño, dándole libertad en su pequeño mundo.

Montessori, M. Jr. (1979) en su obra “Comprendiendo a Montessori” dice que:

El material Montessori juega un papel fundamental. La idea no es reproducir el mundo adulto en miniatura, o distorsionar la realidad en un paraíso de fantasía del niño, por lo tanto el medio preparado debe colocar el mundo adulto al alcance del niño en cualquier etapa de desarrollo en que este se encuentre en un momento dado. Son auto correctivo, están preparados para estimular el desarrollo intelectual y sensorial de los niños, y junto con la adaptación del aula al alumno, son las principales influencias que esta autora ha aportado a la metodología por rincones (35).

De las aportaciones de Dewey, Freinet y Montessori deriva esta metodología, la cual tiene como componentes principales la autonomía, la creatividad, el juego y la experimentación; la motivación, el trabajo en grupo e individual, atención y constructivismo.

En los rincones, los alumnos tienen la posibilidad de ayudar a sus compañeros e interactuar en las tareas a realizar. Así, cada niño con apoyo de su maestro, o en su caso del grupo de iguales, será capaz de alcanzar niveles superiores de razonamiento que de otra manera le sería imposible alcanzar en ese momento.

Con los materiales y la estructura de los rincones, planeaba utilizar mi salón de clases como apoyo fundamental en el proceso de construcción del aprendizaje de mis alumnos, mediante el cual los niños se iban a interrelacionar en su ambiente a través de la observación, la representación del juego simbólico y el diálogo, En otras palabras como mencionan las autoras Laguía y Vidal, (1987), en su obra “Los Rincones de Actividad en la escuela infantil (0-6 años)” remarcan la importancia de estos al mencionar que:

[...] facilitan a los niños y niñas la posibilidad de hacer cosas, a nivel individual y en pequeños grupos; al mismo tiempo, incitan a la reflexión sobre qué está haciendo: se juega, se investiga, se explora, es posible curiosear, [...] sin la obsesión de obtener resultados inmediatos a toda costa (p.17).

Por tal razón y con base en estos aspectos señalados, yo había recolectado, preparado, diseñado y planeado mi material para organizar los Rincones de Aprendizaje dentro de mi Aula, para crear un ambiente preparado, ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento cumplía con su razón de ser, favoreciendo la adaptación a los distintos intereses, ritmos de aprendizaje y diferencias de cada uno de los alumnos, permitiendo la interacción entre ellos.

Con respecto a esto punto: Romo, V. (2012), en su obra “Espacios educativos desafiantes en educación infantil” concibe el ambiente como los aspectos: “físicos, sociales y humanos que configuran el espacio-tiempo...en que [el] ser humano vivencia experiencias diversas que le permiten con más o menos facilidad generar aprendizajes que favorecen su desarrollo integral “(p. 143).

Coincidiendo con Romo, Laguía y Vidal. Yo no podía apartarme de mi plan inicial con respecto a mi aula, aunque iba a trabajar bajo otras circunstancias, pues no iba a contar ni con salón físico ni virtual, como pueden leer, esta fue otra de las dificultades que encontré.

Sin embargo como parte actora del proceso de enseñanza aprendizaje, yo tenía que encontrar las maneras de llevar aunque sea un Rincón de Actividades a las casas de mis alumnos, teniendo muy en cuenta el contexto de cada uno de ellos al elaborarlos y siempre que se prestara el tema y tuviera la manera tanto económica, como el tiempo, para llevarlo a cabo, lo haría como parte de mi intervención pedagógica.

Debo mencionar que el medio ambiente, la naturaleza y el entorno me facilitaron en muchas ocasiones esta práctica, porque pude usar y observar entornos físicos y reales, lo cual me dio la oportunidad de crear e imaginar a partir de lo que tenía a mi alcance, eso hizo que muchas de mis clases fueran más divertidas aún, porque vivimos la experiencia en vivo y a todo color, por ejemplo los animales de la granja, las comunidades urbanas y rurales, observar las similitudes y diferencias entre ellas. Fue una experiencia muy enriquecedora aprendí que a veces los

obstáculos que se nos presentan en la cotidianidad de las clases, son necesarios para estimular e incentivar la creatividad y la imaginación. En relación a mis estudiantes ellos intervinieron dentro de este proceso con una muy buena actitud se adaptaron al cambio y a las condiciones de las clases, mostraron interés y curiosidad en las actividades que se realizaron. En cuanto a los padres de familia ellos apoyaron y ayudaron a sus hijos en el proceso, de acuerdo a sus posibilidades y capacidades. A pesar de que las clases se daban de manera particular en los hogares de los niños. Siempre se hacía referencia al preescolar, ese sentido de pertenencia a la institución como tal, siempre estuvo presente. En cuanto a la organización para generar los ambientes áulicos, yo me preparaba con anticipación cada fin de semana elaborando los materiales que iba a necesitar para desarrollar los temas que se abordarían en la siguiente semana, contemplaba también el material que les daría de apoyo a las mamás, en ocasiones me quedaba un día más en la comunidad y elabora con ellas los materiales que se necesitarían.

5.7.- Material Concreto y Auxiliares Didácticos para el Aula de Preescolar

Propiciar ambientes, y experiencias de aprendizaje e interacciones humanas positivas que fortalezcan el proceso educativo en los niños en edad preescolar, es uno de los aspectos importantes dentro de la educación y para lograrlo es conveniente el uso de materiales concretos, que son como un soporte vital para el adecuado desarrollo del proceso educativo.

Desde muy pequeños los niños manipulan objetos, se mueven, emiten diferentes sonidos, dan solución a problemas sencillos, estas actividades que parecen no tener mayor significado, son señales del pensamiento creativo. En el nivel de preescolar; el medio ambiente y la naturaleza, en general, constituyen puntos de apoyo para el desarrollo de un trabajo de calidad. Teniendo en cuenta estos aspectos es necesario ratificar la importancia y el rol que desempeña el material didáctico en el desarrollo de las niñas y los niños en edad preescolar, más aún, pues la mejor manera de aprender es mediante el juego y la diversión que este

genera a través del uso del material concreto. Según Valverde, H (2011) en su obra “Aprendo haciendo”, refuerza la idea de Montessori refiriéndose al material didáctico de la siguiente manera:

No es un simple pasatiempo, ni una sencilla fuente de información, es más que eso, es material didáctico para enseñar. Están ideados a fin de captar la curiosidad del niño, guiarlo por el deseo de aprender. Para conseguir esta meta han de presentarse agrupados, según su función, de acuerdo con las necesidades innatas de cada alumno. La maestra, ha de organizar el ambiente en forma indirecta para ayudar a los niños a desarrollar una mente estructurada (p. 129).

Por tanto, la creatividad del docente juega un papel muy importante en la concreción del currículo, y el uso del material didáctico, pues este debe crear un ambiente agradable y lleno de estímulos, a través de estrategias que permitan el aprendizaje significativo. Un niño no puede aprender habilidades como dibujar, cantar, nadar a través de escuchar a su maestra. Las habilidades y/o destrezas se desarrollan y aprenden haciendo, practicando, ejercitando.

En pocas palabras, los materiales didácticos no se limitan al enriquecimiento o evaluación de los saberes transmitidos, sino que son un soporte del proceso mismo y no solo en ese sentido. Se hace referencia también al juego como la mayor atracción dentro del proceso del aprendizaje, por lo tanto, la planificación de las clases deben girar en torno a ello; es decir, buscar que, a través del juego y la interacción con los materiales didácticos, el alumno adquiriera las habilidades que requiere en su proceso formativo, a fin de lograr el aprendizaje deseado. La planeación de las actividades la llevo a cabo tal como se propone en la guía Aprende en Casa II, no puedo modificar o alterar alguna actividad. Lo que si podía hacer es agregar otra actividad similar a la que esta propuesta con un material innovador, hacia escenarios pequeños, que permitieran al niño desarrollar su creatividad e imaginación a través del uso de títeres, disfraces o incluso con el apoyo de las mamás recreábamos escenas propias del campo y familiares, me prestaban accesorios de cocina e

ingredientes para relaborar una receta de cocina o sembrábamos plantas. Todas ellas para reforzar las actividades planeadas en la guía.

Así, pues, se destaca la importancia del uso del material concreto y auxiliares didácticos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues un aula en blanco limita la creatividad del alumno, tal y como ocurre en la historia “El niño pequeño” de Helen Buckley, (1961). Donde se narra la experiencia de una niña llamada Vane que disfrutaba de colorear, dibujar y dejar volar su imaginación, pero su docente era como el salón en blanco. Es triste ver como los docentes muchas veces limitan la imaginación y la creatividad de los alumnos al darles instrucciones precisas de cómo deben expresarse. Cabe resaltar la importancia que los maestros conozcan la gran influencia que los elementos del ambiente tienen sobre el aprendizaje del estudiante.

Por tal razón es importante que el docente se valga de estos para motivar e incentivar a través de la creatividad y curiosidad la aplicación del mismo dentro del aula.

Quiero enfatizar la importancia que tiene para el niño y la niña la decoración con colores llamativos; la creatividad de un maestro no se debe limitar a sus gustos de adulto sino pensar como niño, dejar volar su imaginación y construir cosas nuevas que capten la atención de sus alumnos que se conviertan en los impulsores de la creatividad infantil. Dejar unos espacios para que los mismos niños decoren con sus trabajos esa área. Abad, J. (2006) comenta en su obra “Escenografías para el juego simbólico” que: “El espacio influye en el aprendizaje, las conductas, acciones, relaciones, sensaciones, etc. de los niños y niñas de la escuela infantil y es una importante herramienta de educación estética.” (p. 3)

Vale la pena señalar que así como se ha venido comentando la importancia que tiene qué el docente se apoye de estos recursos en sus clases, para promover nuevos aprendizajes, es responsabilidad de los directores crear condiciones para que los aspectos que determinan el espacio físico (tamaño del aula, el mobiliario, nivel de ruido, iluminación, color, ventilación, temperatura, materiales, decoración o

ambientación y aseo, entre otros), sean efectivos y eficientes al punto de potenciar las posibilidades de aprender y de sentirse a gusto .

El Consejo Nacional de Fomento Educativo, como parte de su estrategia de acción, se encarga de abastecer a las escuelas comunitarias de mobiliario, material para el aula y auxiliares didácticos.

Sin embargo, en este momento en que estoy escribiendo esta experiencia, no hemos recibido material alguno, Le pregunté a mi Asistente de Acompañamiento (AA), sobre el tema, refiriéndome si había alguna fecha posible para la entrega del material; me contesto que no, que debido a la pandemia se había retrasado mucho la entrega de esos equipamientos.

Al mencionarles a las mamás bajo qué circunstancias íbamos a trabajar; checamos entre todas el aula, para ver que podía servir de lo que quedo del ciclo pasado. El moho y la humedad hicieron lo suyo, no encontramos nada servible.

Por otra parte, yo tenía en mi casa un poco de material que me podía servir, hubo algunos que tuve que comprar, de esa manera fue posible resolver esta situación y por parte de las mamás les pedí que buscaran en sus hogares o con familiares objetos o cosas que nos pudieran servir como material, por ejemplo: botones, cartoncitos donde viene enrollado el papel de baño, semillas de plantas, envases de tetra pack donde viene la leche líquida, tapa roscas de refrescos, piedras, etc. y fue así que con un poco de imaginación, creatividad y disponibilidad de las mamás, se logró sacar adelante este inconveniente.

5.8.- El Juego Como Estrategia Didáctica en el Preescolar

El juego es una actividad natural, libre y espontánea, actúa como elemento de equilibrio en cualquier edad porque tiene un carácter universal, pues atraviesa toda la existencia humana; el juego desde años más atrás de la edad media, empezaba a cobrar interés en los adultos y los niños debido a diversas formas de pasar el tiempo

libre, realizando actividades de goce y disfrute. Moreno, (2002). En su obra “Aprendizaje a través del juego” comenta con relación a este punto lo siguiente:

El juego es algo esencial a la especie humana, la actividad lúdica es tan antigua como la humanidad. El ser humano ha jugado siempre, en todas las circunstancias y toda cultura, desde la niñez ha jugado más o menos tiempo y a través del juego ha ido aprendiendo, por tanto, a vivir. Me atrevería a afirmar que la identidad de un pueblo esta fielmente unida al desarrollo del juego, que a su vez es generador de cultura (p.11).

El juego es considerado como parte de la cultura, debido a que los juguetes en las épocas antiguas, eran materiales y herramientas con las que el adulto realizaba tareas cotidianas y que existían en los contextos en los que vivían los niños y las niñas, donde ellos le daban sentido y significados específicos a partir de los juegos que se inventaban y la interacción que surgía entre sus compañeros de juego. Se logró también que los niños y las niñas fueran aprendiendo a través del juego, las tradiciones de sus propias culturas y los roles que los adultos realizaban en la sociedad.

Partiendo de este punto, se puede decir que los niños y niñas desde que nacen, en sus juegos potencian una identidad del grupo social al cual cada uno de ellos pertenece. Además, cuando se encuentran inmersos en una sociedad, o en pequeñas comunidades, en los niños se fomenta la cohesión y la solidaridad, donde van aprendiendo los diversos valores humanos y éticos que les permitan actuar y ser miembros de estos grupos, y que a su vez le van dando un sentido a la formación de su personalidad y de su desarrollo integral.

Moreno, (2002), en su obra “Aprendizaje a través del juego” afirma que “jugar no es estudiar ni trabajar, pero jugando el niño aprende a conocer y a comprender el mundo social que le rodea” (p.25)

Los niños crecen a través del juego, por eso no se debe limitar al niño en esta actividad lúdica. Y para ello hago mención de la “Teoría del Desarrollo Cognitivo” de

Piaget, la cual es una teoría exhaustiva sobre la naturaleza y el desarrollo de la inteligencia humana. Esta se ocupa de la naturaleza del conocimiento y de cómo los humanos gradualmente lo adquieren, lo construyen y lo utilizan. A esta teoría comúnmente se reconoce como: “Teoría de la Etapa del desarrollo”. Papalia, D. E.; Wendkos, S. O. (1998), en su obra “Desarrollo Humano”, comentan la etapa preoperacional, según Piaget, mencionando que:

Entre los tres y seis años, los niños se encuentran en la segunda etapa importante del desarrollo cognoscitivo: la etapa preoperacional: en ella, éstos pueden pensar símbolos pero no pueden emplear la lógica [...] los niños comienzan a generar ideas y a solucionar problemas mediante representaciones mentales de objetos, personas o sucesos que no están presentes. Esta etapa es un paso significativo más allá del periodo sensorio motor porque en ella los niños pueden aprender no sólo mediante los sentidos y la acción, sino también mediante el pensamiento simbólico y la reflexión de sus acciones. (p. 216)

En consecuencia, podemos comentar que, el desarrollo cognitivo consiste en una reorganización progresiva de los procesos mentales resultantes de la maduración biológica y la experiencia mental en los niños; capaces de construir una comprensión del mundo que los rodea, experimentando discrepancias entre lo que saben y lo que descubren en su entorno, y luego ajustan sus ideas en consecuencias.

Piaget, J. (2016) en su obra “El nacimiento de la inteligencia en el niño”, refiere que: “el pensamiento es la acción interiorizada y se apoya, no sobre la acción inmediata, sino sobre la evocación simbólica” (p. 318).

Dicho de otra forma, el niño se vuelve capaz de representar una cosa por medio de otra, lo que se ha llamado función simbólica. Esta función refuerza la interiorización de las acciones, hecho que se observa desde el final de la etapa anterior (Etapa de la Inteligencia Sensoriomotriz o práctica) y abarca diferentes actuaciones del niño:

Durivage, J. (2004). En “Educación y Psicomotricidad”, afirma que: “El **juego** que hasta este punto era un ejercicio motor, se vuelve simbólico; es decir, el niño representa situaciones reales o imaginativas por sus gestos o acciones” (p15).

Es decir, el niño adquiere capacidad para manejar el mundo de manera simbólica o mediante representaciones. Puede pensar en hechos o personas ausentes. El juego simbólico comienza con secuencias simples de conducta usando objetos reales. A los cuatro años de edad, el niño puede crear un guion y representar varios papeles sociales. Se inspira en hechos reales de la vida del niño o en personajes de la fantasía y superhéroes son muy atractivos para él. Este tipo de juego favorece el desarrollo del lenguaje, así como las habilidades cognoscitivas y sociales.

Durivage, J. (2004). Cita en la misma obra que: “En la **imitación diferida**, el niño realiza acciones que observa y que realizan las personas que lo rodean, o escenifica situaciones que ha visto anteriormente” (por ejemplo: imita a su mamá preparando la comida). “[...] La imitación es un factor especialmente importante para llegar al pensamiento, pues prepara el paso de la etapa sensoriomotriz a la preoperatoria. Una de las prolongaciones de este proceso conduce a la imitación gráfica y al dibujo”(p15).

En la **imagen mental**, tomada de Durivage, J. (2004), nombra que: “en la representación o la reproducción de un objeto o un hecho real no necesariamente presente; el niño ya se puede imaginar las cosas (por ejemplo: evocar el camino a su casa)” (p15).

Los dibujos nos revelan mucho sobre el pensamiento de los niños y sus sentimientos. A los niños de 2 y 3 años de edad se les pregunta qué están dibujando o pintando, lo más probable es que respondan: “nada más estoy dibujando”. Entre los 3 y 4 años comienzan a combinar trazos para dibujar cuadros, cruces, círculos y otras figuras geométricas. Inician la etapa representacional del dibujo hacia los 4 o 5 años.

Las figuras pueden representar objetos reales del entorno o personas de la fantasía que han visto o de los cuales han oído hablar.

El **lenguaje temprano**, tomado de Durivage, J. (2004), “es una forma en la que el niño expresa, representa y se comunica: Este lenguaje va relacionado con las acciones concretas que éste ejecuta. Las primeras palabras son expresiones globales, que sólo descifra la mamá” (p15)

Los años preescolares son un periodo de desarrollo acelerado del lenguaje. Cuando el niño comienza hablar utiliza palabras referentes a actividades y eventos, lo mismo que a sus deseos actuales. Durante el periodo preoperacional empieza a emplearlas en forma verdaderamente representacional. Comienza a usarlas para representar objetos ausentes y acontecimientos pasados.

El conjunto de fenómenos simbólicos es necesario para la elaboración del pensamiento infantil. Durante esta etapa, el niño reconstruye, en el plano mental, las adquisiciones del periodo sensorio motor, pero con los mecanismos y características de la etapa representativa.

Así, pues, enmarcada la importancia del juego, desde la perspectiva Piagetiana, es necesario destacar que el uso de los juegos durante las clases, junto a una intervención lúdica pedagógica, permitirá contar con una estrategia que despierte el interés común de los niños, situación que puede aprovecharse como recurso metodológico para desarrollar diferentes temas en todas las clases.

Es, en este sentido que: Caballero, A. (2010), en su libro “El juego un recurso invaluable” hace referencia a los métodos y pedagogía, afirmando que “[...] el uso de recursos como los juegos sirve para desarrollar todo tipo de destreza y habilidades en los estudiantes” (p.164). El juego como recurso en el aula, usado para desarrollar comportamientos y destrezas adecuadas en los niños, no solo ayuda en la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades, sino que contribuye en la comunicación, en la motivación para toma de decisiones y en la solución de dificultades que se presentan durante la interacción con otros niños. Teniendo en

cuenta estos aspectos podemos mencionar que el juego desempeña un rol significativo en el desarrollo integral del niño y su proceso de aprendizaje. En su obra “El desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores, Vygotsky, L (2009), comenta que, “El juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás, es el factor básico del desarrollo del niño y es una actividad consciente con propósitos claros y precisos” (p. 133).

Aunque el juego no tiene un producto final, cumple una serie de funciones de vital importancia para el individuo que juega. Las altas dosis de motivación, que implica la actividad lúdica, hacen del juego una herramienta idónea para el aprendizaje.

Dentro de los rincones, los alumnos tienen un espacio en el que, a través del juego, están trabajando intensamente en la construcción de nuevos aprendizajes, pero sin ser conscientes de ello. Las situaciones de aprendizaje presentadas como un juego siempre crean en el alumno una motivación extra que hace que se dediquen profundamente a esta actividad, lo que beneficia sobremanera al propio niño.

Dadas las circunstancias en las que se está llevando a cabo la enseñanza, en estos momentos, es difícil ponerlo en práctica, debido al aislamiento social y a las indicaciones de visitar a cada uno de los alumnos en sus casas. Situación que ha generado un fuerte impacto psicológico en la comunidad educativa y la sociedad en general. La Comunidad de Las Palmas, no iba a ser la excepción, aunque es necesario destacar que aquí en la comunidad, las probabilidades de contagio son menores a las de una ciudad, los pobladores han optado por apegarse a las medidas sanitarias, lo más posible en medida de sus posibilidades en cuanto al distanciamiento físico.

CONAFE previendo esta situación, promueve el bienestar socioemocional de los niños a través de actividades propuestas en la guía, con el propósito de abordar y mitigar en medida de lo posible la ansiedad social y la carga emocional que ha desatado el COVID-19.

Las actividades sugeridas en la guía, buscan mejorar los estados de ánimo como: frustración y tristeza, con la finalidad de disminuir la tensión emocional en los niños, debido a que no pueden convivir y jugar con sus compañeros. La inteligencia emocional no es innata en los niños. Se consigue a través de las vivencias y de las relaciones, de ahí que sea tan importante el papel de los padres. Goleman, (1996) en su libro “La inteligencia emocional”, sostiene que: “La familia es la primera escuela de aprendizaje emocional y argumenta que el impacto que tiene este temprano aprendizaje es profundo, puesto que el cerebro del niño tiene su máxima plasticidad en esos primeros años de vida” (p. 223)

La educación emocional infantil enseña a los niños a controlar y a gestionar sus emociones, respaldando y resaltando la importancia de atender estas cuestiones emocionales; el psicólogo y escritor Daniel Goleman, (1996). En la misma obra antes cita define la educación emocional infantil como: “La capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones” (p.32), menciona también que: “la tensión emocional prolongada puede obstaculizar las facultades intelectuales del niño y dificultar así su capacidad de aprendizaje” (p.67).

He ahí la importancia de no dejar a un lado, la educación emocional, en tiempos de coronavirus.

Para los niños de la comunidad, la escuela representa un espacio destinado para aprender, convivir con sus compañeros, socializar, y sobre todo, jugar. Y en estos momentos, se les ha despojado. Buscando las maneras para mitigar esta situación, aparte de realizar las actividades propuestas en la guía, realizamos una serie de cuentitos entre todos, (alumnos, padres de familia, maestra), donde comentamos como nos sentimos, que entendemos por coronavirus y porqué es importante sentirnos bien emocionalmente. La actividad consistió en lo siguiente: cada familia narraría sus experiencias emocionales vividas en esta pandemia, cada personaje del cuento iba a ser representado por los miembros de la familia, así fue como visité a cada familia e hice la compilación de las historias de cada una. Al

final les lleve el cuento integrado con cada una de las historias. Todos rieron un poco al leerles el cuento.

5.9.- Uso de la Tecnología en las Clases a Distancia

Las herramientas tecnológicas como las aulas virtuales, las bibliotecas digitales, o las conferencias virtuales no son nuevas, pues desde hace años han sido usadas en la educación abierta y en la educación a distancia, su uso en la educación presencial, puede ser poco conocida y empleada. El aislamiento social que ha generado la pandemia por el COVID-19, ha propiciado diferentes cambios no solo en la rutina diaria, en la movilidad y en las interacciones sociales sino en nuestra relación con la tecnología.

Actualmente, no solo es necesario leer y escribir de forma tradicional, necesitamos también saber desempeñarnos y comunicarnos a través de la lectura y escritura utilizando herramientas digitales. Triste realidad para mucho maestros y maestras que como yo, nos ganó el tiempo y no logramos actualizarnos en el uso de estas tecnologías y por consiguiente ante esta emergencia sanitaria, quedamos obsoletos. Fue todo un desafío aprender el uso adecuado y crítico de la tecnología como herramientas digitales para continuar impartiendo las clases.

La tecnología tiene un gran potencial para mejorar la educación. Puede conectar con facilidad a personas alrededor del planeta y permitir a los alumnos ser testigos del mundo de maneras que no eran posibles con anterioridad. Puede ofrecer oportunidades de aprendizaje a aquellos que estén en lugares remotos. Sin embargo, es necesario conocer las características que ofrecen las herramientas digitales y optar por las que mejor se adecuen a las necesidades que se tienen. Sin embargo; a pesar de su funcionalidad en estos momentos de aislamiento social, con relación a la educación, debo aclarar que no deja de ser solo una herramienta, que jamás podrá reemplazar al profesor, la enseñanza es un arte, es como un baile en el que interactúan alumnos y maestros, en ese ritmo y compás del ir y venir del

conocimiento, en toda su extensión y complejidad, con principios y valores, con conocimientos y habilidades, con actitudes y compromisos, con creatividad e imaginación, con esperanza y lealtad a sus principios, todo eso es insustituible en la figura de un maestro. La tecnología juega un papel fundamental en el futuro de la educación. Pero no es un papel tan importante como el de un maestro.

En entrevista con EFE (Agencia Española de Noticias), la jefa de la Oficina de Educación para América Latina y el Caribe de la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), Cecilia Barbieri, (2017). Hace referencia a la implementación de las nuevas tecnologías en las aulas educativas de América Latina, afirmando que:

“Está cambiando el acceso a la información, en el pasado era accesible a través de un docente, ahora el papel del docente es clave porque la tecnología no va a remplazar al docente, hay un papel diferente”. Durante el octavo encuentro de Educación Alternativa y especial organizado por el Ministerio de Educación de Bolivia, en La Paz. Teniendo como invitados a Brasil, Ecuador, México, Chile y Costa Rica.

Enriqueciendo esta cita podemos agregar que La tecnología no es el maestro, está ahí para asistir al maestro, como una herramienta más, donde el maestro se vuelve un guía para los estudiantes para la buena utilización de la tecnología, integrar la tecnología en el aula es trabajo duro, que requiere aprendizaje continuo, creatividad y una mentalidad para asumir riesgos. Genera gastos de instalación de software, mantenimiento de los equipos, soporte técnico y una constante capacitación, por mencionar algunos.

Como parte de mi equipamiento me entregaron un equipo de teléfono celular a préstamo, en el cual íbamos a registrar nuestra asistencia a la comunidad tomándonos una selfie con los alumnos dándoles clases, en la aplicación 5SJC, la cual tiene la opción para tomar la foto al inicio de las actividades y al cierre de las mismas. En ese celular teníamos prohibido descargar aplicaciones de Facebook y

WhatsApp. Sin embargo, venían ya instaladas aplicaciones de La Maestra Pati, Classroom y Drive.

Y aunque el teléfono tenía servicio prepago de telefonía, al empezar a recorrer el camino hacia la comunidad perdía la señal, por lo que quedaba obsoleto, no podíamos revisar o apoyarnos en las aplicaciones; únicamente servía para tomar la foto de asistencia.

Por otro lado de las cinco mamás que tienen inscritos a sus hijos en el preescolar, solo dos cuentan con celular. Por otra parte si agregamos, que hay días en que no hay señal de internet o luz en la comunidad, prácticamente la tecnología no era una opción viable. Así que las herramientas tecnológicas solo las usé para registrar mi asistencia a la comunidad, para tomar fotos de los productos de los alumnos y para subir a la plataforma de classroom y drive las evidencias de cada alumno en cada trimestre. Todas ellas instaladas en el celular que me proporcionó CONAFE. Así fue mi experiencia con las herramientas tecnológicas y su uso en la comunidad.

5.10.- La Planeación de Clases en Preescolar

Una planificación es un proceso de secuencias a través del cual se establecen una serie de pasos que conducen la enseñanza a una meta final. Planificar se relaciona con definir qué se aprenderá, para qué y cómo, y con base en esto, se encuentra implícitamente la forma de saber utilizar el tiempo y el espacio, los materiales didácticos seleccionados para apoyar y complementar el aprendizaje así como las interacciones en el interior del aula.

La planificación puede partir de un problema dado o simplemente de la previsión de necesidades y soluciones de la institución. Educar sin planificar es como construir una casa sin planos.

La Secretaria de Educación Pública en su obra “Elementos de la planeación didáctica y evaluación formativa en el aula de los aprendizajes clave en el marco del modelo educativo 2017”, afirma que:

El proceso de planeación es una herramienta fundamental en la práctica docente, pues requiere que el profesor establezca metas, con base en los Aprendizajes esperados de los programas de estudio, para lo cual ha de diseñar actividades y tomar decisiones acerca de cómo evaluará el logro de dichos aprendizajes. Este proceso está en el corazón de la práctica docente, pues le permite al profesor anticipar cómo llevará a cabo el proceso de enseñanza. (p. 7)

De acuerdo con la cita, podemos decir que planificar es una competencia que todo docente debe poseer, y que es clave para el desarrollo de su tarea educativa. La planificación de la clase o plan de clases, constituye el primer paso para lograr que todos los estudiantes aprendan. Al momento de preparar la clase, no sólo se está cumpliendo con una responsabilidad profesional, sino que se está reflexionando sobre qué deben aprender los estudiantes, cómo motivarlos, cómo hacer para que aprendan y qué recursos didácticos utilizar. Esta reflexión permite organizar y secuenciar los aprendizajes esperados.

Partiendo de esta premisa La Secretaria de Educación Pública, (2017). En su obra “Aprendizajes clave para la educación integral “se refiere a la planeación en el contexto educativo como:

Un desafío creativo para los docentes, ya que demanda de toda su experiencia y conocimientos en tanto que se requieren: anticipar, investigar, analizar, sintetizar, relacionar, imaginar, proponer, seleccionar, tomar decisiones, manejar adecuadamente los tiempos lectivo, conocer los recursos y materiales con los que cuenta, diversificar las estrategias didácticas y partir de las necesidades del alumno. (p. 5)

Si se tiene en cuenta que el objetivo de la planeación es el poder decidir con antelación el futuro que se desea alcanzar, para poner en práctica una enseñanza

equilibrada y organizada, podemos decir que un docente que no se organiza en base a una planeación, ofrecerá una educación sumamente ineficaz, que sembrará más dudas que respuestas en el alumno. Así mismo, hace hincapié la S.E.P, en “La Planeación Didáctica” (2009), al referirse a la planeación como: “la organización de un conjunto de ideas y actividades que permiten desarrollar un proceso educativo con sentido, significado y continuidad. Constituye un modelo o patrón que permite al docente enfrentar su práctica de forma ordenada y congruente” (p.12).

El ámbito educativo fue uno de los más golpeados en nuestra sociedad, nos quedamos sin clases, sin profesores, sin escuela. La SEP, a través del Secretario de Educación, Esteban Moctezuma Grajales; hizo constantes referencias externando su preocupación por atender la emergencia sanitaria; dando como resultado, la implementación de un programa emergente de clases a distancia; cuyo objetivo era el de “salvar” el año escolar, todo esto sin analizar, las opciones de aprendizaje que esta circunstancia ofrecía a los alumnos, sino más bien cumplir el currículo formal y calificar a los estudiantes. Así fue como dio inicio la gran puesta del aprendizaje desde casa.

En este panorama, el programa de educación digital es un amplio ejemplo de promoción de la desigualdad social. No se trata de descalificar el esfuerzo de la autoridad educativa para acercar a los maestros al empleo de tecnologías digitales para el aula, pues ésta es una necesidad imperiosa de nuestra época, más bien se trata de cuestionar hasta dónde, es ésta, la respuesta adecuada para impulsar el aprendizaje de los estudiantes en esta situación. Cabe mencionar también a las familias, en el caso excepcional de que cuenten con conectividad a internet y que además existan suficientes equipos de cómputo para cada hijo, el empleo de los cursos en línea podría llegar a funcionar.

El modelo educativo ABCD, el cual menciono y describo en párrafos anteriores, es el que se utiliza para desarrollar los aprendizajes, por medio de la relación tutora. En las comunidades atendidas por CONAFE.

Tomando en cuenta los antecedentes mencionados, llevarlo a la práctica ha sido un desafío, por las estrategias implementadas por las autoridades educativas de CONAFE y el Gobierno Federal, por la disposición del tiempo y los recursos.

Sin embargo dadas las circunstancias en que se han implementado las clases en este ciclo escolar, por causa del COVID-19, quedó en pausa este ciclo escolar, dando paso al uso del cuadernillo Aprende en Casa II, para los padres de familia, en las comunidades rurales, mismo que fue proporcionado por CONAFE, y tenía una vigencia del 24 de agosto al 17 de diciembre del 2019. También nos proporcionaron a los LEC planeaciones semanales que contenían día, campo formativo/área de desarrollo personal y social, tema, aprendizaje esperado y producto con ellas debíamos trabajar apegándonos a las indicaciones y actividades que ya viene preestablecidas en la guía Aprende en casa II y que coincidían con las planeaciones que nos dieron. Prácticamente lo único que se tenía que hacer es transcribir todo a mi cuaderno de planeaciones.

Un plan de clases no es fijo, se puede actualizar siempre que sea necesario, la secuencia de contenidos que se van a compartir en la clase, la forma en que se presentará cada tema, los métodos y las evaluaciones también podrán cambiar durante el curso. Dependiendo de la necesidad de los estudiantes. Sin embargo, en el cuadernillo Aprende en Casa II, ya venían planteadas las actividades a realizar por semana, todas apegadas al horario establecido que contiene la misma guía, al inicio, en él se marcaba el tiempo para cada actividad, y que ejercicios se tenían que hacer en el libro, ya fuera el de matemáticas o el integrado. Y en la planeación que nos dieron venía indicado el producto que se iba a requerir para cada actividad, una planeación muy rígida.

En cuanto a mi rol respecto a la planeación, yo debía respetar las indicaciones que se daban en la guía para las actividades, no podía cambiarlas, solo podía reforzar la actividad con algún ejercicio, siempre y cuando fuera dentro del mismo tiempo establecido. Es decir, si el niño terminaba antes del tiempo indicado para la actividad, podía yo agregar alguna otra para reforzar el mismo tema. O si la mamá

estaba de acuerdo podía dejarle alguna actividad extra para que la realizara en casa los días que no estuviera en comunidad.

Había un control estricto en cuanto a eso, pues debíamos tomar fotos como evidencia donde el niño realizaba la actividad, tal cual. Mismas que ya estando en la ciudad debía subir a la plataforma de classroom., donde cada alumno tenía su propio salón. Todas las actividades debían ir especificadas conforme a la fecha, tema y materia según el horario de clases de la guía. Para poder llevar a cabo las actividades de los campos formativos de Lenguaje y Comunicación, Exploración y Comprensión del Mundo Natural, Exploración y Comprensión del Mundo Social, Desarrollo Personal y Social: Educación Socioemocional y Desarrollo Personal y Social: Educación Física. Se requería el libro integrado, sin embargo, no se contaba con él para realizar las actividades propuestas en la guía. No fue fácil, porque en lo que nos proporcionaban al menos el libro de manera digital, tenía que implementar las actividades.

Lo resolví diseñando actividades que fueran a la par con las que indicaba la guía, utilizando estrategias como: la lectura de cuentos con imágenes, títeres, ilustraciones, estructuras textuales, disfraces, juegos donde recreaba la actividad marcada, todo eso con algunos elementos de rincones de aprendizaje que ya tenía yo previstos para mis clases. Se utilizaba un cuaderno para plasmar en él todas las actividades. Y les tomaba fotos como evidencia de que se realizaba la actividad. Mismas que tenía que enviar a mi AA, los días viernes en un formato preestablecido que nos proporcionaron.

Cuando ya entregaron los libros, los niños realizaron las actividades con mucha facilidad, pues ya habían hecho ejercicios similares en el cuaderno y de manera vivencial con actividades en sus casas, debía tomarles foto y al llegar a la ciudad esas son las que debía subir a la plataforma de Classroom.

La planeación debe cumplir con un inicio, desarrollo y cierre que ayude a la organización de las acciones del docente, para garantizar el logro de los propósitos;

de igual manera el uso de las estrategias, los recursos necesarios ya sean humanos y materiales, de organización y tiempo, son necesarios e importantes para llevar una secuencia de los contenidos y de los aprendizajes. En mi caso, yo diseñé mi propio formato de planeación, ahí plasmaba cada actividad propuesta en la guía, la desarrollaba, agregándole los momentos de inicio, desarrollo y cierre, integrando alguna dinámica o estrategias.

Mayer, (2020). En su obra “Aplicando la ciencia del aprendizaje”. Define a las estrategias de enseñanza “como los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos” (p. 97).

Considerando el contexto sociocultural al cual pertenecían mis alumnos, ejercité estrategias adecuadas para ofrecerle a mis alumnos experiencias significativas, a través de la realización las actividades planificadas: juegos, por ejemplo jugamos a ser chef y preparaban sus platillos favoritos (véase anexos 4, 5,6 y 7), nos muestran los pasos en la elaboración de una ensalada realizada por un alumno, (el anexo17) presenta a otro alumno elaborando unas tostadas.

En actividades de cuenta cuentos, se utilizaron títeres en la narración de ellos y disfraces para las dramatizaciones, (ver anexos 8, 9, 10 y 11), nos muestra la presentación de los cuentos “Los tres cerditos” y “La sirenita”, cada alumno realizó su presentación. Como han podido observar en estas actividades se buscó hacer hincapié en la reflexión, en el cómo se aprende y revisando el proceso seguido en cada actividad. En la imagen nueve me permito hacer la observación que ya los alumnos recibieron sus uniformes y los están usando. En las representaciones escénicas, los niños tuvieron la libertad de echar a volar su imaginación adaptando la historia del cuento, sin necesidad de un guion solo se guiaron por la lectura original del cuento que se les hizo con el apoyo de los títeres. Se puede observar un títere ya terminado, elaborado por una madre de familia con el apoyo de su hijo (ver anexo 16).

El anexo18 nos muestra cómo se adaptó la actividad, construyendo torres con objetos que tenían en casa y por último (ver anexo 19) presenta a un alumno haciendo su actividad en el cuaderno, en horario tarde-noche pues a esa hora podía recibirme su mamá.)

En el caso de estas “ayudas”, me permitieron hacer más dinámica e interesante mis clases, sin alterar la indicación. No todo el crédito fue mío, no sé si fue a mi persistencia, el entusiasmo o la actitud positiva ante las situaciones que vivimos, lo que hizo posible que todas las mamás tuvieran la disposición y la actitud para apoyarme en la realización de todas estas actividades. Al principio algunas de ellas se mostraron un poco reacias a que se dieran las clases de esa forma, pues implicaba que me apoyaran también en las actividades que sus hijos tenían que realizar bajo la supervisión de ellas. Sin embargo, mi insistencia en no flaquear y darme por vencida dio al final sus frutos. Por lo que, reconozco y agradezco infinitamente todas sus aportaciones y creatividad; no lo habría logrado sin el apoyo de ellas. (Véase anexos 1 y 3) nos muestra a los alumnos realizando entrevistas a los adultos que fueron los primeros habitantes que se establecieron en la comunidad, los niños hacían las preguntas y las mamás las escribían junto con las respuestas, para luego leerle a sus hijos toda la entrevista. Estos resultados (Ver anexos 2, 12,13, 14 y 15) nos muestran la colaboración de las mamás en diferentes actividades: desgranando el elote, prestando a su mascota para realizar una descripción física del animalito, su alimentación, su hábitat y como nacen; apoyando a su niña realizando el ejercicio para que la niña observe y lo repita; presentando sus títeres y escuchando la clase. Esta actividad viene propuesta en la guía con fecha 6 de octubre 2020. En el campo formativo de Exploración y comprensión del mundo natural y social. En ella indica lo siguiente: Del libro integrado de Preescolar apoye a su hija o hijo a realizar la actividad: ¿Qué animales hay en mi comunidad?, de la página 65. Siguiendo las indicaciones de la guía se cuestionó a cada alumno sobre el tema. La actividad solicita que los alumnos dibujen los animales que existen en su comunidad y que escribieran los nombres de cada uno, al finalizar debían platicar sobre los animales que dibujaron. Yo anexe a esa actividad la elaboración de un

títere de algún animal que les guste y que hay en la comunidad. Esta actividad estuvo más participativa porque las mamás se involucraron en apoyar a sus hijos en la elaboración de los títeres, los niños disfrutaron al hacer sus exposiciones pues usando el títere explicaban el hábitat y su forma de vida de cada animal que expusieron. Yo apoye diseñando el escenario para las exposiciones, fue muy divertido. se invito a los familiares a que vieran la exposición. Algunos de ellos contaron anécdotas sobre cómo atraparon algunos animales en sus hábitat.

Para mí fue muy importante el uso de estas estrategias, ya que la aplicación de ellas enriquece y fortalece la construcción de situaciones de aprendizaje, necesarias para favorecer el desarrollo de competencias en los alumnos. Entre otras de las actividades que realizamos fueron: explorar el ambiente, los objetos, describir y hacer cosas por sí mismos, pensar y buscar opciones para resolver problemas, elegir, realizar y evaluar sus propios objetivos; estas experiencias significativas para el desarrollo del niño, realizadas acorde con su nivel, siempre dentro de un contexto de libertad y respeto. (Véase anexos 20, 21, 22 y 23) nos muestran actividades que están enfocadas a la motricidad gruesa, educación física y figuras geométrica.

En las clases realizadas se evidenció el uso de la técnica de la pregunta para estimular el pensamiento de los alumnos. Los momentos de la clase (inicio, desarrollo y cierre) fueron conducidos con preguntas que permitieron establecer la comunicación necesaria para la obtención del conocimiento deseado.

A continuación se presenta una secuencia didáctica en la que se organizó situaciones de aprendizaje. La actividad que se realizó viene propuesta en la guía en la semana del 24 al 28 de agosto 2020. Campo formativo Exploración y comprensión del mundo natural y social: Tema: ¿Quién soy yo? ¿Cómo es mi familia? Del Libro Integrado de Preescolar apoye a su hija o hijo a realizar la actividad: ¿Cómo es mi familia?, de las páginas 79 y 80. La duración de esta secuencia fue de 30 minutos y se llevó a cabo en dos sesiones previstas. El aprendizaje esperado es que el alumno indague acerca de su historia personal y familiar, mediante el juego, la dramatización

y el dibujo, para reconocer que es parte de una familia y que cuenta con una historia personal compartida.

Preguntas para el inicio de la clase

-¿De qué hemos venido conversando en las clases anteriores?, ¿Qué hemos dicho de la familia?, ¿Qué observan en la lámina que les estoy mostrando? (Imágenes del libro integrado página 79. Tema ¿Cómo es tu familia?), (véase anexo 28)

Preguntas para el desarrollo de la clase

-¿Quiénes son las personas que forman la familia?, ¿Quién vive con sus abuelos?, ¿Con quién vives tú? (representación de sus familias con recortes, y dibujos), (ver anexos 26 y 27) nos muestra la foto de la familia, y a la alumna realizando la actividad).

Preguntas para el cierre de la clase

¿Qué hiciste en tu dibujo? (ver anexos 24 y 25), presenta a la alumna explicando su dibujo y como producto final, elabora sus títeres comentando los nombres y las características de cada uno de los integrantes, (en el anexo 29) nos muestra el producto final que solicita el libro sobre la actividad en la página 80 del mismo, en este caso yo agregue la elaboración de los títeres.

Por último, un aspecto importante: la evaluación, nos permite observar con el empleo de instrumentos como: listas de cotejo, (véase anexo 30), rubricas de evaluación, escalas estimativas, registros anecdóticos, guías de observación, entre otros instrumentos, para dar seguimiento a los avances de los alumnos en forma sistemática, donde se puede observar incluso los logros y en qué requiere apoyo el alumno, en comparación con sus primeras valoraciones, incluso permite que el docente pueda reorientar la práctica y los propósitos de las acciones tomadas en el aula. Y forma una parte importante de la planeación. En el preescolar comunitario fue

sustancial que los estudiantes realizaran las actividades y construyeran los productos, prepararan su demostración de lo aprendido, esto fue posible a través del diálogo activo con ellos, del uso de la lista de cotejo en la que se desglosaban los elementos que deberían ser ejecutados mientras desarrollan las actividades de la Guía de Preescolar, las observaciones que se registraron en la bitácora sobre sus avances y recomendaciones y del apoyo de padres de familia.

Díaz, Barriga., F.; Hernández R. G. (1998), en su obra “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista” mencionan que este tipo de estrategias e instrumentos tiene en común: “Permitir a los alumnos practicar reflexivamente, pensar y aprender significativamente” (p.129)

Coincidiendo con los autores en relación a este aspecto, las actividades realizadas eran evaluadas por medio de una lista de cotejo, en la que los indicadores marcaban los aciertos o dificultades que tuvo el alumno al realizarlas, de tal manera que era una forma sencilla y práctica de identificar si el alumno estaba siendo reflexivo sobre sus aprendizajes, esto permitía también explicarle a los padres de familia, los avances que iban realizando sus hijos o en un momento dado que aspectos se debían reforzar un poco más. En las actividades que se realizaban en el cuaderno o en los libros de matemáticas o el integrado no se nos permitió escribir algún comentario sobre el desempeño del niño en las actividades, por lo que las listas de cotejo fueron de mucha ayuda para tal situación, en ellas se desglosa los elementos que deberán ser ejecutados mientras se desarrollan las actividades de la Guía de Preescolar.

Otra característica que es considerada por Díaz, Barriga., F. y Hernández R. G. (1998) es el sentido de alternativa que implementa, un cambio en la forma tradicional de evaluar por medio de instrumentos de opciones a lo que hace mención que: “buscar evaluar lo que se hace, así como identificar el vínculo de coherencia entre lo conceptual y lo procedural” (p.127). Con la finalidad de evaluar cómo el alumno pone en práctica sus conocimientos a través de sus propias estrategias y formas de actuar. Dejando atrás la tradicional forma de evaluar de manera

memorística a través de un examen rígido en el que solo se aceptan respuestas concretas y memorizadas.

Coincidiendo con el punto de vista de la autora, al manifestar que el uso de los instrumentos de evaluación, facilitan el diseño y organización de las tareas que se deben realizar en base a las necesidades de cada alumno para obtener aprendizajes significativos. Por otra parte cabe mencionar que en el preescolar comunitario no se emite una calificación sino avances en logro de aprendizajes y estas se interpretan con base en el dominio y adquisición por campo formativo y de desarrollo personal y social, siendo una evaluación cualitativa.

Puedo concluir que la forma de evaluación formativa genera mejores competencias sobre el ser, hacer y conocer del alumno y del docente.

CAPÍTULO VI

REFLEXIONES CONCLUSIVAS SOBRE MI EXPERIENCIA DOCENTE

6.1.- Narrando mi Experiencia Frente al Proceso

En este último capítulo concluyó la narración de mi experiencia como Líder de Educación Comunitaria, en la Comunidad de Las Palmas, Aunque ya han pasado seis meses desde que llegué a la comunidad, las experiencias vividas durante este tiempo son innumerables. Cuando tuve la suerte de ser asignada a esta, recuerdo qué, con un cúmulo de temores bajo el brazo llegué por primera vez aquí, mi mirada curiosa y temerosa escudriñaba cada rincón que veía en mi entorno y en la misma escuela, poco a poco, los fui conociendo, me acogieron con sinceridad y calidez, con el pasar de los días, me fui integrando, hasta llegar a convertirla en mi segundo hogar.

La narración de esta experiencia, me ha permitido reflexionar sobre mi práctica docente, ha puesto a prueba los principios que me han constituido como ser humano, como maestra, con fortalezas y debilidades, he aprendido a enfrentar mis miedos, a reconocer mis capacidades y mis límites como tal, en mi contexto familiar reafirmé lo importante que soy para mi familia y lo mucho que los necesito; descubrí mi capacidad de adaptación, al integrarme a una comunidad, con personas totalmente desconocidas, con usos y costumbres diferentes. A las que admiro y respeto con mucho cariño.

Pero sobre todo aprendí que la enseñanza va más allá del simple acto y de la acción, debes llevarlo en tus venas y en tu corazón. Para que realmente puedas transformar la forma de enseñar.

“Aprender es para nosotros, construir, reconstruir, constatar para cambiar y que nada se hace sin apertura en el riesgo y en la aventura del espíritu.”

PAULO FREIRE

6.2.- Lo Que Hice

Las acciones, procedimientos, procesos y dinámicas que realicé son las siguientes: En cuanto a la comunidad, hice visitas domiciliarias, no solo a los padres de familia del preescolar, sino también a otras familias que forman parte de la comunidad, para investigar un poco sobre la historia, usos y costumbres de la misma; conocí a sus autoridades, a la mayoría de sus pobladores y a las primeras familias que llegaron a la comunidad, aprendí las rutas que me conducen a la comunidad o que me dejan cerca de ella, anduve en motocicleta, di clases de repostería a varias señoras que mostraron interés en aprender hacer flan napolitano, carlota de limón y gelatina de mosaico.; postres que no requieren de un horno para su elaboración.

Así también, les di un taller sobre el desarrollo y crianza de los niños, me apoyé en una guía práctica que habla sobre el desarrollo de los niños. Al finalizar el taller le obsequié una guía a cada mamá que asistió. Aprendí a cocinar en fogón y hacer algunos guisos propios de la comunidad. Pinté la fachada del preescolar y de la iglesia católica.

Me incorporé y participé en algunas festividades religiosas, tradicionales y de cumpleaños. Participé en la recolecta de la cosecha del elote y del frijol, compartí con varias familias en la elaboración de tamales. Aprendí a hacer queso, a vivir sin luz eléctrica varios días, a estar sin telefonía e internet. Disfruté la vida en el campo. Ustedes se preguntarán, ¿en qué momentos hizo todo eso?, si solo podía pernoctar dos días en la comunidad, déjenme decirles que cuando existe disponibilidad y buena actitud, se encuentran las formas y se da el tiempo para hacerlas, cuando me pedían apoyo en algunas actividades que ya mencione, me quedaba otro día en la comunidad, o reorganizaba mis actividades, lo importante era apoyar, y disfrutar los momentos con mis amigos, si porque así llegué a considerarlos “mis amigos”.

En cuanto a mi labor docente comparado con lo que dice Paulo Freire, puedo decir qué: aprendí a construir nuevas formas de ver la enseñanza, a reconstruir mis

conocimientos, a crear circunstancias en las que se pueda aprender, comprobé que la enseñanza es mi vocación y que no importa si en el contexto en que estás haya necesidades y pobreza, todo es posible con una buena actitud, con principios, con aptitudes creativas y estéticas.

Mi vocación en ningún momento pongo en duda el compromiso que tengo con esta, aunque debo reconocer que aún tengo muchas cosas que investigar para aprender y conocer y debo arriesgarme en los mares del conocimiento, que me demanda esta labor, disfrutar del mismo proceso como una aventura, que va más allá de la satisfacción y la tranquilidad, que la vida es un aprender y reaprender en todos sus sentidos.

Así también recuperé mi curiosidad hacia lo desconocido, fui creativa, inquieta y sobre todo perseverante ante las adversidades

Aprendí que el contexto en las comunidades te ofrece infinidad de posibilidades para diseñar y crear recursos didácticos, planear y ejecutar estrategias, y vivir experiencias de una clase vivencial.

6.3.- Lo Que No Hice O Deje De Hacer

Me hubiera gustado estar más tiempo en la comunidad, poder dar mis clases en el salón, llevar a cabo actividades cívicas con los niños, compartir más con ellos, crear posibilidades para realizar clases más dinámicas y productivas, todos los días de la semana. Propiciar la interacción entre los niños a través de juegos, rondas, representaciones teatrales, etc.

6.4.- Reconsideraciones Ante Mi Experiencia

¿Qué haría yo diferente?, Bueno para empezar me hubiera gustado que la Guía Aprende en Casa, tuviera flexibilidad, en las actividades que propone, varias de ellas eran repetitivas, se podían adaptar otras actividades sin cambiar el tema.

Dar la libertad al maestro de planear las actividades, basándose en los contenidos del currículo, sin dejar a un lado las características y necesidades del grupo. Y su contexto.

Entregar al inicio del ciclo escolar el equipamiento completo de material didáctico, libros de texto, útiles escolares y uniformes a los niños.

Leer información sobre la educación rural: presencial y a distancia.

6.5.- Recomendaciones y Sugerencias

Basándome en la experiencia que viví como Líder Educativo Conafe (LEC), en CONAFE

Sugeriría lo siguiente:

- Que los Académicos de Acompañamiento (AA), supervisen que los LEC que tienen que pernoctar en las comunidades, tengan un espacio habilitado donde descansar. En este caso les comento que en la comunidad, en las instalaciones del preescolar, hay un cuartito anexo, destinado para que se quede el LEC. Sin embargo cuando yo llegué por primera vez, éste no estaba habilitado, se encontraba ocupado con muebles y lleno de polvo y con humedad. De nada sirvió que hubiera ese cuarto si no estaba en condiciones de vivir en él. Por tal razón me fui a quedar en casa de la señora Claudia, compartí su recamara con ella, es decir en el mismo cuarto dormía la señora con su esposo y su niña. La cabecera de la cama donde yo descansaba, estaba a los pies de la cama de la señora. Era algo incómodo, a veces tenía que realizar algunos apuntes en la noche y no podía hacerlo, o a la hora de que todos íbamos a descansar, yo me tenía que acostar vestida totalmente con mi ropa de diario (pantalón de mezclilla y playera), algo incómodos para dormir. Suelo moverme mucho cuando duermo, y no quería amanecer destapada. Creo

que no había necesidad de pasar por todo eso si hubieran aseado el cuarto del kínder con anticipación. Sé que en algunas comunidades no hay disposición de cuartos para los LEC, y se entendería, pero en la comunidad no era esa la situación. Una supervisión continua, de esos aspectos, por parte de los Académicos de Acompañamiento, sería una forma de cuidar responsablemente al LEC que llega a las comunidades.

- Que la entrega de los recursos didácticos, para los alumnos y el aula, sean entregados en tiempo y forma. Los entregaron finalizando el mes de noviembre del 2020.
- Que el equipamiento que le entregan a los LEC, contengan accesorios adecuados para el tipo de lugares a los que son enviados, como son botas para lluvia, lámparas de emergencia, uniforme con el logo de CONAFE. Así también, sería bueno que consideraran el presupuesto del apoyo económico que se les da cada mes a los líderes de educación comunitaria, los gastos de transporte y en ocasiones de estadía, y material didáctico y papelería para el docente, no siempre se cubren con el apoyo que se da.

CONCLUSIONES

Finalmente, la experiencia que me llevó de todo lo que sucedió en pensamiento, en la práctica y en la actitud, es gratificante, me deja con una sensación de agradecimiento y bienestar.

A través de estas líneas exhorto a todo aquel o aquella, que puede y quiera; a qué viva la experiencia, nos saca de nuestra zona de confort y el aprendizaje que te llevas es significativo. ¿Qué si la volvería a vivir?... ¡Por supuesto, que sí!

Estoy concluyendo esta experiencia y ya estoy extrañando a los niños, sus miradas, sus abrazos efusivos y llenos de ternura, sus sonrisas alegres e inocentes. Y a los amigos que hice, compañeros de aventura que fueron muchos; extrañare sus pláticas alrededor del fogón o en el patio, en si todas nuestras reuniones y celebraciones.

Solo me queda agradecer a la U.P.N., a CONAFE y a la comunidad de Las Palmas, por la oportunidad de vivir esta experiencia

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abad, J. (2006). *Escenografías para el juego simbólico*. Revista Aula de Infantil, n° 32. Noviembre-Diciembre, 2006.
- Caballero, A. (2010). *El juego Un recurso invaluable*. México: Editorial Fuentes. Tomado de la Revista Internacional Magisterio Edición No. 76. Septiembre 2015 Experiencias dinámicas en la escuela.
- Cámara, G (2008). *Otra educación básica es posible*. México: Editorial Siglo XXI.
- Chateau, J: (2005). *Los grandes pedagogos*. México: Editorial Fondo de Cultura y Educación.
- Coll, C. (2004). *Las comunidades de aprendizaje*. Ponencia presentada en el IV Simposio en el foro Universal de las culturas. Barcelona.
- Consejo Nacional De Fomento Educativo-CONAFE (2016). *Unidades de Aprendizaje Autónomo*. Pensamiento matemático. México: Consejo Nacional para el fomento Educativo/ Secretaria de Educación Pública.
- Consejo Nacional de Fomento Educativo-Conafe. (2017). *Objetivos y Funciones de la Dirección de Educación Comunitaria e Inclusión Social*. Recuperado de: <https://www.gob.mx/conafe/acciones-y-programas/direccion-de-educacion-comunitaria-e-inclusion-social>
- Cova, Yaritza. (2004). *La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas*. Sapiens.revista Universitaria de Investigación, vol. 5, núm. 2, diciembre, 2004, (66 pp.) Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas, Venezuela Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41050205>

- Dewey, J. (1952). ***La escuela y la sociedad***. Traducida del inglés y prólogo por Domingo Barnés. Secretario del Museo Pedagógico Nacional. Madrid: Editorial Losada.
- Dewey, J. (2010). ***Experiencia y educación***. Traductor Lorenzo Luzuriaga Medina. España: Editorial Biblioteca Nueva.
- Díaz B., F.; Hernández, R. G. (1998). “Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos” en ***Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista***. México: Editorial Mc. Graw Hill.
- Durivage, J. (2004). ***Educación y Psicomotricidad***. México: Editorial Trillas.
- Freinet, C. (1999). ***La escuela moderna francesa. Una pedagogía moderna de sentido común. Las invariantes pedagógicas***. España: Editorial Morata.
- Freire, P. (1997). ***Pedagogía de la Autonomía***. México: Editorial Siglo XXI.
- Freire, P. (2010). ***Cartas a quién pretende enseñar***. Buenos Aires, Argentina: Editorial siglo XXI.
- Goleman, D. (1996). ***La inteligencia emocional***. Buenos Aires: Editorial Javier Vergara.
- Laguía, M. J; Vidal C. (1987). ***Rincones de actividad en la escuela infantil (0-6 años)***. Barcelona: Editorial Graó.
- Makarenko, A. (1999). ***Conferencia sobre educación infantil***. México: Editorial Quinto Sol.
- Marco Curricular De La Educación Comunitaria ABCD. (2016). ***Aprendizaje Basado en la Colaboración y el Diálogo***. México: Consejo Nacional de Fomento Educativo/ Fondo de Fomento y Desarrollo de la Investigación Científica y Tecnológica.

- Mayer, R. (2020). **Aplicando la ciencia del aprendizaje**. Educación basada en evidencias. Barcelona: Editorial Graó.
- Montessori, M. Jr. (1979). La educación para el desarrollo humano. **Comprendiendo a Montessori**. México: Editorial diana
- Moreno, J. (2002). **Aprendizaje a través del juego**. España: Editorial Aljibe.
- Osterrieth, P. (1997). **Psicología Infantil**. Madrid: Editorial Morata.
- Papalia, D.E.; wendkos, S (1998). **Desarrollo humano**. México: Editorial McGraw-HILL
- Piaget, J. (2016). **El nacimiento de la inteligencia en el niño**. México: Editorial Booket Paidós.
- Polk, P. (1994). **Un enfoque moderno al Método Montessori**. México: Editorial diana
- ROMO, V. (2012). Espacios educativos desafiantes en educación infantil. En V. Peralta y L. Hernández (coords.), **Antología de experiencias de la educación inicial Iberoamericana** (187 pp.) OEI y UNICEF. Recuperado de: <https://oei.int/oficinas/secretaria-general/noticias/la-oei-lanza-un-programa-regional-para-fortalecer-la-transformacion-digital-educativa-de-iberoamerica>
- Sanchidrián, C; Ruíz Berrio, J. (2010). **Historia y perspectiva actual de la educación infantil**. Barcelona: Editorial Graó.
- Secretaría de Educación Pública. (2009). **Curso básico de formación continua para maestro en servicios**. El enfoque por competencias en la educación básica 2009. México: SEP
- Secretaría de Educación Pública. (2011). **Plan de Estudios 2011 para la Educación básica**. México: SEP

Secretaría de Educación Pública. (2017). ***Elementos de la planeación. Didáctica y evaluación formativa en el aula de los aprendizajes clave en el marco del Modelo educativo 2017.*** México: SEP

Secretaría de Educación Pública. (2017). ***Aprendizajes clave para la educación integral.*** Plan y programas de estudio para la educación básica. México: SEP

Unesco. (8 julio 2017). ***La tecnología no va a reemplazar a los docentes.*** EFE. La Paz. Recuperado de: <https://www.efe.com/efe/america/sociedad/unesco-la-tecnologia-no-va-a-reemplazar-los-docentes/20000013-3320397>

Valverde, H. (2011). ***Aprendo haciendo.*** Material didáctico para la Educación Preescolar. Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia.

Vygotsky, L. (2009). ***El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores.*** España: Editorial Book-Print.

Vygotsky, L. S. (2017). ***Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores.*** Buenos Aires, Argentina: Editorial Colihue.

Wallon, H. (1974). ***Los orígenes del carácter en el niño.*** Buenos Aires, Argentina: Editorial Lautaro.

INFORMANTES

Abad, Leonardo. (1967), Edad 54 años. Comerciante. Sabe leer y escribir. Oriundo de la Comunidad de Capoacan perteneciente al municipio de Minatitlán, Ver.

García, Gervasio. (1959). Edad 62 años. Campesino. Saber leer y escribir. Oriundo de la Comunidad de Rio Playas, perteneciente al municipio de Las Choapas, Ver.

Moreno, Claudia. (1977). Edad 44 años. Labores del hogar. Sabe leer y escribir. Oriunda de la Comunidad de Río Playas, perteneciente al municipio de Las Choapas, Ver.

Ramírez, Leodegario. (1953). Edad 68 años. Vecindado, comerciante. Sabe leer y escribir. Oriundo de Álamo, Ver.

ANEXOS

COMUNIDAD "LAS PALMAS"



PREESCOLAR COMUNITARIO "5 DE FEBRERO"

ANEXO 1



ANEXO 2



ANEXO 3



ANEXO 4



ANEXO 5



ANEXO 6



ANEXO 7



ANEXO 8



ANEXO 9



ANEXO 10



ANEXO 11



ANEXO 12



ANEXO 13



ANEXO 14



ANEXO 15



ANEXO 16



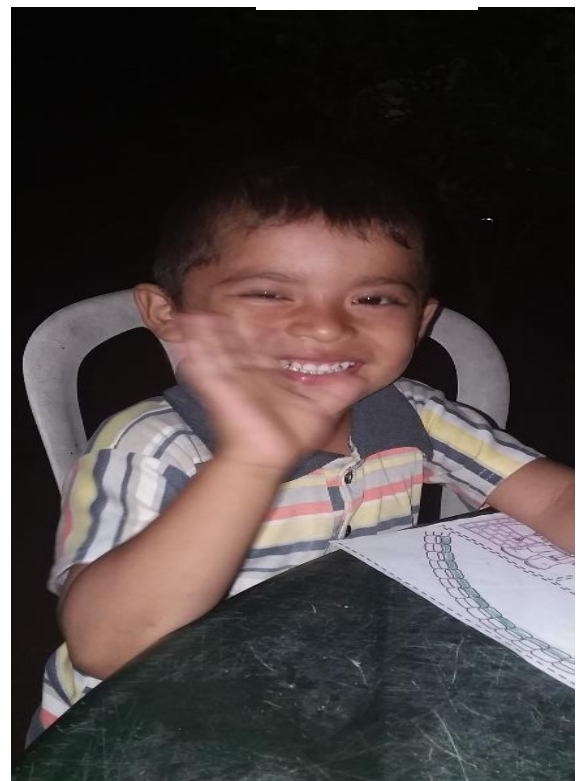
ANEXO 17



ANEXO 18



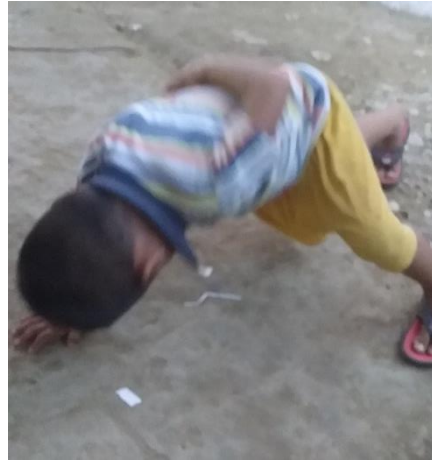
ANEXO 19



ANEXO 20



ANEXO 21



ANEXO 22



ANEXO 23



TEMA: ¿Cómo es mi Familia?

ANEXO 24



ANEXO 25



ANEXO 26



ANEXO 27



¿Cómo es mi familia?

1. Pregunta a tus alumnos cuál de estas familias se parece a la suya y por qué.



Ilustración: © Shutterstock.com



Ilustración: © Shutterstock.com

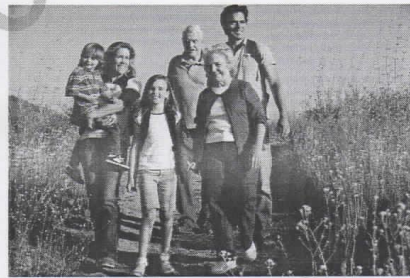


Ilustración: © Shutterstock.com

2. Después invítalos a platicar sobre qué hacen las familias, quiénes serán sus integrantes, a qué creen que se dedican.
3. Luego invítalos a platicar sobre su familia: ¿quiénes la integran?, ¿qué hacen cuando están juntos?, ¿qué hacen sus papás?, ¿qué hacen sus hermanos?, ¿qué hacen los abuelos? Si tienen mascota, es posible que la consideren parte de la familia, ¿cómo es?, ¿qué hace? Escucha atento y escribe las ideas que expresen sobre su familia.

ANEXO 29

Libro Integrado

4. Para cerrar la actividad, pídeles que realicen un dibujo de su familia o de quienes lo cuidan.



ANEXO 30 LISTA DE COTEJO

REGISTRO DE LISTA DE COTEJO				LENGUAJE Y COMUNICACIÓN			PENSAMIENTO MATEMÁTICO			EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL			EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO SOCIAL			ARTES			EDUCACIÓN FÍSICA			EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL		
ASPECTO A EVALUAR				Período de Evaluación			Período de Evaluación			Período de Evaluación			Período de Evaluación			Período de Evaluación			Período de Evaluación					
				1°	2°	3°	1°	2°	3°	1°	2°	3°	1°	2°	3°	1°	2°	3°	1°	2°	3°	1°	2°	3°
Utiliza gestos o trazos que no son letras para expresar ideas, pensamientos y actividades.																								
Identifica las letras para escribir y leer palabras.																								
Estructura y habilidad motora fina.																								
Expresa con claridad sus gustos e intereses sobre la actividad realizada.																								
Comenta con fluidez sus aprendizajes y da apoyo de algunos ejemplos.																								
Expresa lo que le gustaría seguir aprendiendo del tema.																								
Utiliza la lengua oral para intercambiar ideas, experiencias y sentimientos.																								
Explica con material de apoyo para resolver las actividades.																								
Utiliza con iniciativa material concreto para resolver las actividades (fichas, audiolibros, tarjetas con letras o palabras, objetos, etc.).																								
Pide ayuda cuando tiene dudas o dificultades al resolver la actividad.																								
OBSERVACIONES O RECOMENDACIONES GENERALES DEL LEC																								
FORMACIÓN ACADÉMICA / DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL																								
PERÍODO DE EVALUACIÓN																								
PRIMER PERÍODO																								
SEGUNDO PERÍODO																								
TERCER PERÍODO																								
		NOMBRE		LICENCIADO (A) EN EDUCACIÓN COMUNITARIA		ACADÉMICO (A) DE ACOMPAÑAMIENTO (AA)		COORDINADOR (A) ACADÉMICO (A) O RESPONSABLE DE LA REGIÓN																





SE DEDICARÁ A QUEM CORRESPONDA O UNO DE LOS DOS. REVISAR TOTAL O PARCIALMENTE ESTE FORMULARIO. EN LOS ESPACIOS EN BLANCO, CADA FOLIO DEBE CONTENER LA FIRMA LEGAL DEL ALUMNO Y LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS ALCANZADOS POR EL ALUMNO (A).

CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO EDUCATIVO		COORDINACIÓN TERRITORIAL DEL CONAFE EN EL ESTADO DE VERACRUZ DE IGUACIO DE LA LLAVE		CONAFE	
EDUCACIÓN		PREESCOLAR COMUNITARIO		KARDEX DEL ALUMNO	
		PREESCOLAR 2º. GRADO		CICLO ESCOLAR 2009-2010	
ZONA: 01 JALTIPAN		CCI:			
REGIÓN:		MUNICIPIO:			
MICHORREGIÓN:		COMUNIDAD:			
ALUMNO(A):		PRIMER APELLIDO		SEGUNDO APELLIDO	
				NOMBRE(S)	
NÚMERO DE CONTROL:		CURP:		FECHA DE NACIMIENTO:	
				SEXO:	
FECHA DE INSCRIPCIÓN:		EL ALUMNO (A) CUENTA CON DIAGNÓSTICO POR ESPECIALISTA: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>		ETAPA DE ESCRITURA	
ENTREGA ACTA DE NACIMIENTO: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>		CLAVE DE LA DISCAPACIDAD:		INICIAL: _____	
NOMBRE DE LA LENGUA QUE HABLE EL ALUMNO (A):		ESTADO DE ORIGEN:		FINAL: _____	
FECHA DE LA BAJA DEL ALUMNO (A):		FECHA DE LLEGADA:		INDICADOR DE LECTURA	
CAUSA DE LA BAJA:		FECHA DE RETIRO:		INICIAL: _____	
		ESTADO AL QUE SE TRASLADA:		FINAL: _____	
ASIGNATURAS/ÁREAS		PERÍODO DE EVALUACIÓN			
		1°		2°	
				3°	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN					
PENSAMIENTO MATEMÁTICO					
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL					
ARTES					
EDUCACIÓN FÍSICA					

INFOGRAFIA

Aprende en Casa II
GUIA DE ACTIVIDADES

LINEAMIENTOS GENERALES


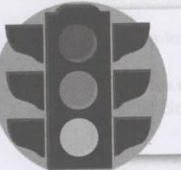
1. El ciclo escolar 2020-2021 inicia el 24 de agosto de 2020 
2. Hogares con TV seguirán la transmisión y Maestra Pati. 
3. Hogares sin TV usarán cuadernillos de Aprende en Casa II, Libros de Texto Gratuitos y Maestra Pati. 
4. Se usará Google Classroom para subir los trabajos de los niños. 

EDUCACIÓN | CONAFE

Tendrán cuenta personalizada de Google Classroom:

Estudiantes | Líder para la Educación Comunitaria | Académico de Acompañamiento | Coordinador de Zona

Cada alumno tendrá su propia cuenta, pero nadie se deberá preocupar: los Lec subirán a la plataforma los trabajos de los niños cuando tengan acceso a internet.

5. Todos los LEC y los Académicos de Acompañamiento usarán la aplicación SSJC. 
6. Clases presenciales solo con semáforo verde en la entidad. 

EDUCACIÓN | CONAFE

Actividades del 24 de Agosto



- Llegar a comunidad
- Llevar documentación y registros Conafe
- Visitar a los miembros de la Asociación Promotora de Educación Comunitaria (APEC)
- Establecer compromisos para alimentación y hospedaje
- Instalar Comisión de Salud
- Realizar inventario de material en aula
- Recoger carpetas de experiencias y entregar certificados del ciclo anterior

LINEAMIENTOS ESPECÍFICOS



1. LEC a menos de 3 horas de la comunidad

LUNES Y JUEVES: visitar comunidad (8 a 15 hs.). Registrar entrada y salida en SSJC



- Visitar a la alumna (o) fuera de su horario de televisión Aprende en Casa
- Asesorar, recoger tareas y asignar actividades
- Coordinar la rotación de auxiliares didácticos

MARTES Y MIÉRCOLES: LEC en casa



Por la mañana:



- Ver programas de TV del nivel escolar de sus alumnos
- Revisar trabajos



Por la tarde:



- Asesorar a cada alumno
- Preparar plan de trabajo para lunes y jueves

VIERNES: LEC en casa



- Revisar trabajos
- Registrar trabajos Google Classroom
- Atender control escolar
- Asistir a reunión virtual con Conafe

LINEAMIENTOS ESPECÍFICOS

2. LEC con traslado mayor a 3 horas (implica pernocta)

LUNES Y JUEVES: LEC en casa

Por la mañana:

- Ver programas de TV del nivel escolar de sus alumnos
- Revisar trabajos

Por la tarde:

- Asesorar a cada alumno
- Encargar actividades a alumnos

MARTES Y MIÉRCOLES: visitar comunidad. Registrar entrada y salida en SSJC

- Visitar a la alumna (o) fuera de su horario de televisión Aprende en Casa
- Asesorar, recoger tareas y asignar actividades
- Coordinar la rotación de auxiliares didácticos

VIERNES: LEC en casa

- Revisar trabajos
- Registrar trabajos Google Classroom
- Atender control escolar
- Asistir a reunión virtual con Conafe

LINEAMIENTOS ESPECÍFICOS

3. LEC en comunidad

LUNES A JUEVES: visitar alumnos. Sólo si es necesario, reunirlos en campo abierto y a distancia. Registrar entrada y salida en SSJC

- Explicar actividades, dar asesoría y recoger trabajos
- Asignar actividades
- Coordinar la rotación de auxiliares didácticos
- Ver programas de TV del nivel escolar de sus alumnos
- Revisar trabajos

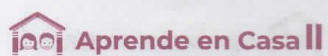
VIERNES: LEC en casa

- Revisar trabajos
- Registrar trabajos Google Classroom
- Atender control escolar
- Asistir a reunión virtual con Conafe

NOTAS:

- **1:** Cumplir medidas de sana distancia y salubridad
- **2:** Acordar con padre y madre de familia vía de comunicación: llamada telefónica, whatsapp, teléfono de casa, o compartiendo teléfono entre varias familias
- **3:** Invitar a los padres de familia con hijas e hijos entre 0 y 3 años 11 meses a seguir programas de TV de Educación Inicial.

HORARIO DE CLASES



ACTIVIDADES DIARIAS

En este apartado encontrará las actividades que realizará su hijo o hija, del 24 de agosto, día en que se inicia el ciclo escolar; hasta el 18 de diciembre del presente año, día último de clases antes del período de vacaciones de fin de año.

Los horarios y días para realizar las actividades con su hijo o hija son:

Tiempo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
10 min	Regalo de lectura	Regalo de lectura	Regalo de lectura	Regalo de lectura	Regalo de lectura
40 min	Educación Socioemocional	Exploración y comprensión del mundo natural y social	Lenguaje y comunicación	Pensamiento matemático	Exploración y comprensión del mundo natural y social
10 min	Pausa Activa	Pausa Activa	Pausa Activa	Pausa Activa	Pausa Activa
40 min	Artes	Pensamiento matemático	Educación Física	Lenguaje y comunicación	Artes
20 min	Reflexión diaria y Carpeta de Evidencias	Reflexión diaria y Carpeta de Evidencias	Reflexión diaria y Carpeta de Evidencias	Reflexión diaria y Carpeta de Evidencias	Reflexión diaria y Carpeta de Evidencias