

**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

**UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS**

**OPCIÓN DE TITULACIÓN  
TESINA**

**DENOMINADA  
COMPORTAMIENTOS INADECUADOS EN EL AULA ESCOLAR:  
UNA EXPERIENCIA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA  
*INRI SALMORÁN CRUZ***

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver., 08 de Abril 2022.

**C. INRI SALMORÁN CRUZ**

**PRESENTE:**

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado: **COMPORTAMIENTOS INADECUADOS EN EL AULA ESCOLAR: UNA EXPERIENCIA**. Opción: **TESINA**, Modalidad: **RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL**, a propuesta de su asesor; **LIC. ÁNGELA HEREDIA ESPINOSA**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos en materia de titulación, que exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



**LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA.**  
**PRESIDENTE DE LA H. COMISIÓN DE TITULACION**  
**UNIDAD REGIONAL 305 UPN.**



S.E.V.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL  
UNIDAD REGIONAL  
305  
COATZACOALCOS, VER.

## DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS

*Lo que sea necesario, lo que sea necesario, sin miedo, sin remordimientos...  
Parte del viaje es el final.  
Tony Stark. (2019)*

Dentro de mi pequeño recorrido por la vida me he dado cuenta de que hay muchas cosas para las que soy bueno, encontré destrezas y habilidades que jamás pensé que se desarrollarían en mí; pero lo importante es que descubrí, que el camino jamás se recorre solo, siempre llevare en mi corazón y en mi memoria, valiosas personas que han estado conmigo a mi lado apoyándome en todo.

Por esto mismo quiero dedicar este trabajo a:

Al Creador que ha estado conmigo desde de antes de verme nacer, que me ha demostrado que el amor no solo tiene forma de corazón, rosas y chocolates, sino también de una cruz, la última gota de sangre derramada y una corona de espinas, que a pesar que me equivoque y falle constantemente siempre estará con los brazos abiertos para mí. Quien me dio la sabiduría y las fuerzas para estar donde estoy ahora y por darme tantos logros. Ante todo, por su voluntad y misericordia llegue hasta aquí.

A mi guerrera invencible, mi luchadora incansable, mi amiga constante de todo el tiempo, mi madre, La Gran Señora Martha Salmorán Cruz, por estar siempre a mi lado apoyándome incondicionalmente en todo y jamás soltó mi mano para hacerme llegar a la meta, por ponerme siempre como prioridad sin importar la situación o circunstancia que estuviera pasando. Por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad, con muchas reglas estrictas y libertades extrovertidas que al final me ayudaron a alcanzar mis anhelos. Aun cuando no tenía a quien acudir, sabía que podía contar con ella, cuando todos los caminos se me cerraban, su puerta era la única que se abría y aun cuando todo se ponía difícil ahí estaba ella para protegerme. Por ser la primera y la única en creer en mí, aunque miles de obstáculos se pusieran por delante.

Ya han pasado muchos años desde que nací y llegué a su vida. Desde ese momento e incluso antes que eso, ya estaba buscando mil maneras de darme la mejor vida. Ha trabajado muy duro y sin importar el cansancio siempre tiene el mejor cariño para brindármelo.

Sin duda alguna eres por siempre Mi Primer Amor, El Amor De Mi Vida Y Mi Amor Verdadero.

Al Gran Señor Álvaro Sánchez Ramírez, por ser el padre que siempre soñé tener desde que era niño, por todos los buenos momentos que compartió conmigo, quien nunca negó su tiempo, esfuerzo y dinero para mí, porque hasta en el último momento de su vida siempre me tuvo presente en sus pensamientos, planes y corazón, en cualquier parte de la eternidad en donde se encuentre, este logro es en honor a él.

A mi Mamá Bitá, por cuidarme y educarme en todo momento, quien me enseñó a leer, escribir, contar e incluso colorear aun sin ella saberlo, de quien tuve la inspiración de ser maestro, ya que al igual le prometí llegar a la cima en honor a ella. Quien solo tuvo más que consideraciones y consentimientos conmigo, sin duda alguna este logro también es de ella.

A mi tía Julia por ser una segunda madre para mí, que en todo momento me apoyo y fue mi cómplice, protectora, así como alentadora para toda situación que se me presentara, quien me cumplía cada capricho infantil o espontáneo que tuviera, sin importar el costo o tiempo que tuviera, por toda la paciencia y cariño incondicional.

A mi tía María de Jesús (Mi chuy) quien siempre me cuidó desde que nací, que no importaba la vez que le pidiera el biberón siempre tenía disponibilidad de tiempo para mí, por la paciencia que me tenía aun sin importar las travesuras infantiles que le hiciera pasar, por todo el amor, cuidado especial y cariño que siempre me ha tenido hasta el día de hoy, este éxito también es de ella y se perfectamente que se siente orgullosa.

A mis hermanas Jheny, Jhara y Dayra, por compartir buenos, así como malos momentos, por todas las motivaciones, consejos que siempre me han dado, el cariño y paciencia incondicional, no podría tener mejores hermanas que ellas.

A mi Súper Héroe de la infancia, el Súper Soldado, El Capitán América/Steve Rogers, por enseñarme a nunca rendirme por mis sueños, que no importara la época, tiempo o lugar, sino que a pesar de las guerras que se presentaran de diferente manera, jamás olvidara los valores que me harían llegar a mi destino.

A mi YO de la infancia, porque le prometí que lo lograría y llegaría muy lejos sin importar el precio o los sacrificios que tuviera que hacer, tanto las humillaciones que tuviera que pasar, haría hasta lo imposible por conseguir el éxito para poder estar en la cima, y mirar desde muy alto y lejos a todos los miedos que un día tuvo. Porque entre ser y no ser, él siempre fue.

A todos mis maestros, por cada conocimiento, paciencia, que me brindaron en todo momento, sin ellos no podría haber llegado a la meta.

A mis amigos y ahora colegas, por cada aventura, todas las risas y buenos momentos que pasamos juntos, por que sin duda alguna se quedaron grabados en mi corazón para siempre y que todo el tiempo los llevare en mi memoria.

*Entonces termínalo... Porque estoy contigo al final de la línea.*  
Steve Rogers. (2014)

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
--------------------	---

### CAPÍTULO I

IDENTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA .....	3
1.1 Contexto Comunitario .....	3
1.2 Contexto Educativo .....	6

### CAPÍTULO II

NARRACIÓN CONTEXTUALIZADA DE LA EXPERIENCIA .....	17
2.1 La Experiencia en el Plantel.....	17

### CAPÍTULO III

PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE .....	20
3.1 Fundamentación Teórico-Pedagógica .....	20
3.2 Descripción de la Problemática.....	43
3.3 Descripción de la Alternativa.....	54
ALCANCES Y LIMITACIONES .....	60

CONCLUSIONES .....	62
--------------------	----

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad, mirando el contexto social, la educación busca formar integralmente al estudiante con el objetivo de desarrollar sus capacidades, valores y actitudes. Para ello requiere de una formación especializada y/o actualizada que permita a los docentes promover el desarrollo de conocimientos, habilidades, destrezas (capacidades) y actitudes (valores) en los estudiantes para que puedan afrontar los diferentes retos que les plantea la sociedad.

La educación básica regular del nivel primario, el actor principal es el estudiante, él es el centro del proceso de aprendizaje, de allí la importancia de tomar como punto de partida la atención a sus necesidades, intereses e inquietudes, promoviendo en ellos su desarrollo personal y social, que les permita integrarse al grupo e interactuar con sus semejantes aceptando valorando las distintas formas de pensar, sentir y actuar. En tal sentido, los estudiantes deben asumir actitudes de buen comportamiento que estimulen su crecimiento personal, desarrollando su creatividad, libremente en un ambiente de solidaridad, equidad y respeto especialmente en el desarrollo del área de la persona social en el aula.

Durante la práctica pedagógica, se observaron dificultades en el desarrollo personal y social de los alumnos dentro del aula con sus compañeros, durante el proceso de aprendizaje. Por lo que esta Recuperación de la Experiencia profesional, está dirigida hacia el comportamiento socioemocional del niño, la estructura en base a tres capítulos, en el primer capítulo narro sobre la identificación de la experiencia, en un segundo capítulo planteo la contextualización de la misma y en un tercer capítulo se plantean los referentes teórico metodológicos que sustentan la presente tesina, también se consideran las conclusiones y las referencias bibliográficas que fueron valiosas al escribir esta tesina.

Entre los diversos factores que influyen en el desarrollo de la conducta de un individuo, se logra agrupar una serie de características de la personalidad que tiene el sujeto que influyen en su desarrollo socioemocional, comportamientos, y actitudes para relacionarse con los demás dentro de su ámbito social. En este sentido, se ha

encontrado como el ambiente que rodea al ser humano influye en las características de su personalidad, como por ejemplo su autoestima, confianza en sí mismo, etc.

El docente debe estar capacitado para asumir grandes desafíos que se presentan en diversas situaciones dentro del aula según los comportamientos inadecuados que le toquen enfrentar, buscando mejorar el rendimiento de su labor diaria perfeccionando y ofreciendo cambios positivos que beneficien a todos los integrantes que conforman el aula. Así mismo, este debe actuar de la manera apropiada ante las situaciones que se le presenten, debe ser modelo dentro y fuera del aula, puesto que el ejemplo que normalmente sigue el niño es el del docente cuando se encuentra cerca de él.

Es de interés para este trabajo el papel que adopta el educador como intermediario del aprendizaje, enfocando dicha investigación hacia la importancia del rol docente en la mediación para la adaptación de conductas a través de estrategias que integren al niño para una mejor convivencia y armonía dentro del aula.

# CAPÍTULO I

## IDENTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA

### 1.1 Contexto Comunitario

El contexto comunitario, por su parte, es aquello que está relacionado o apunta a la sociedad. Este concepto (sociedad), engloba al grupo de individuos que comparten una cultura y que interactúan entre sí para conformar una comunidad. Estas definiciones nos permiten entender la noción de contexto comunitario la cual abarca todos los factores culturales, económicos, históricos, etc. que forman parte de la identidad y de la realidad de una o más personas.

En sentido literal, lo comunitario, es lo que pertenece a quienes tienen algo en común, como el idioma, la vecindad, las costumbres o la religión; que crea entre ellos un vínculo que los identifica y traza objetivos comunes.

Una comunidad crea lazos fuertes entre sus miembros y vínculos solidarios, especialmente con aquellos que menos poseen.

Para Ander-Egg (2005), el término se utiliza para designar un pequeño grupo de personas que viven juntas con algún propósito común; también se puede hablar de comunidad aludiendo a un barrio, pueblo, aldea, o municipio. En otras ocasiones se aplica a un área más amplia: comarca, provincia, región, nación, continente, hasta llegar al conjunto de la humanidad.

En definitiva, se señala que una comunidad es una agrupación o conjunto de personas que habitan un espacio geográfico delimitado y delimitable, cuyos miembros tienen conciencia de pertenencia o identificación con algún símbolo local y que interactúan entre sí más intensamente que en otro contexto, operando redes de comunicación, intereses y apoyo mutuo, con el propósito de alcanzar determinados objetivos, satisfacer necesidades, resolver problemas o desempeñar funciones sociales relevantes a nivel local.

Además, para (Ramos, 2014) la comunidad plantea relaciones entre los individuos en las que existen procesos de empoderamiento, participación y satisfacción recíprocas, en tanto que las personas tienen un papel activo en los vínculos que establecen y su desarrollo se retroalimenta de las interacciones producidas. De este modo, la comunidad tiene un sentido de ayuda mutua y responsabilidad en tanto que la relación entre las personas no es estéril, sino que se construye hacia un bienestar común, es decir, todos los sujetos se reconocen y se enriquecen con los vínculos.

Por otro lado, la comunidad se distingue por su pluralidad, es decir, existen múltiples formas de crear comunidad. Por una parte, se ubica como un territorio o localidad en donde las personas interactúan y comparten de manera presencial. Por otra, la comunidad es entendida en su dimensión relacional, es decir, se crea a partir de los intereses de los sujetos con independencia de su lugar geográfico (Subirats, 2003). Así, tomando en cuenta que las principales características de lo comunitario se relacionan con lo personal, lo relacional y lo afectivo, la proximidad entre las personas es la que define la existencia de una comunidad.

La Escuela Primaria “Wenceslao Victoria Soto” se encuentra ubicada en la Colonia “Fraternidad Antorchista” de la Ciudad y Puerto de Coatzacoalcos, Veracruz, México.

“Fraternidad Antorchista” es una Colonia Urbana-Rural, es una de las colonias de la Ciudad y Puerto de Coatzacoalcos, Veracruz de Ignacio de la Llave, México. La colonia fue fundada hace aproximadamente doce años, que en ese tiempo solo eran terrenos montosos, ubicados hacia el final de la colonia Ciudad Olmeca. El acceso que se realiza para llegar a la colonia se hace a través de autobuses, taxis, motos, bicicletas.

Su código postal es 96535. Tiene una población de aproximadamente cien familias, cuenta con los servicios de electricidad, agua potable, drenaje y alumbrado público, sus calles y/o espacios donde se puede transitar es de terracería y está cubierta de mucha hierba alta (monte, maleza), en época de lluvias la colonia sufre de

pequeñas inundaciones y de mucho lodo, lo que ocasiona que casi no se pueda transitar libremente sin que haya un pequeño incidente.

Dentro de ella, solo existen dos instituciones educativas, la escuela primaria “Wenceslao Victoria Soto” y el jardín de niños “Margarita Moran”.

Existe la fauna domestica como: perros, gatos, gallinas, pollos, gallos y fauna silvestre como: aves, serpientes, lagartos, mapaches, tlacuaches, ardillas, palomas, cuervos, etc. Su flora se compone de una pequeña laguna donde algunas personas acostumbran a ir a pescar y un rio que está casi cerca de la colonia, también se pueden encontrar algunos árboles frutales como de plátano macho, de naranja, guayaba, limón, nanche y palmas de coco, la colonia está rodeada de una zona de monte y humedad.

Su clima no es muy favorable porque es muy húmedo y caluroso, las estaciones están muy diferenciadas, durante el invierno y otoño hace mucho calor, llueve con frecuencia y en el verano por las noches el calor es insoportable, durante el día el aire se siente caliente y los rayos del sol son intensos.

Dicha colonia está estructurada por la autoridad máxima de los jefes de manzana y por un representante general, los cuales en conjunto se encargan de resolver ciertas cuestiones que se presentan en la colonia, como el que los habitantes cuenten con electricidad, agua potable, drenaje, alumbrado público, pavimentación de las calles donde ellos transitan y la mejora en cuestiones de infraestructura, hay apatía entre los colonos y no se muestra interés alguno en el desarrollo de la colonia por parte de algunas personas, mientras que otras buscan solucionar ciertas situaciones que se presentan y muchas veces se les deja solos, la desmotivación es grande, pero es necesario el trabajo colaborativo para lograr un mejor espacio de vida.

Las familias a la que pertenece esta colonia están integradas por dos y hasta cinco hijos, junto con padres, abuelos y tíos, aunque la mayor parte de las familias pertenece a matrimonios divorciados.

Entre las actividades que practican con más frecuencia son: reuniones familiares, fiestas por cumpleaños, reuniones entre vecinos cada fin de semana, celebración de festividades tradicionales como: Navidad, Fin de Año, Día de Reyes, la Candelaria, Día de la Amistad, Día de Muertos, así como conmemoraciones como la Independencia, Revolución entre otras.

Algunas familias raramente practican deporte, y son contadas las que dicen que practican la lectura, algunas si acaso compran y leen el periódico para mantenerse informados, al parecer no hay una cultura de leer.

En cuanto a la vida política y religiosa a la que pertenecen las diferentes familias en esta colonia tiene preferencia por el PRI, el PAN y MORENA, predominando el PRI Y MORENA, las practicas o creencias religiosas a las que pertenecen mayormente son católicas y muy pocos son evangélicos.

El nivel socio-económico al que estas familias pertenecen es bajo, pues alcanzan un grado de escolaridad de educación básica, y algunos cuentan un grado de bachillerato. La base de su trabajo se fundamenta en el comercio, cabe señalar que el trabajo del comercio lo hacen mediante tiendas de abarrotes, venta de pollo fresco y verduras al por menor, estéticas, talleres de motos y bicicletas, algunos habitantes son asalariados en Supermercados como Dipepsa o Bodega Aurrera que están alrededor de la colonia.

## **1.2 Contexto Educativo**

### **PLANTEL:**

La escuela es la institución educativa donde se forman las personas, en nuestros días juega un papel muy importante dentro de la sociedad para forjar sujetos con capacidades, habilidades, conocimientos y destrezas. La mala conducta en los alumnos ha sido un problema cotidiano dentro del aula, donde cada día lo enfrentan los profesores. El docente siempre busca técnicas para mejorar la conducta y obtener un mejor desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La Escuela Primaria “Wenceslao Victoria Soto” se fundó en el año 2014 en la Colonia “Fraternidad Antorchista” de la Ciudad y Puerto de Coatzacoalcos, Veracruz de Ignacio de la Llave, México. Han egresado siete generaciones desde su creación. Fue fundada por la organización de Antorchistas, el motivo fue para apoyar a las personas de bajos recursos en una zona baja de nivel socio-económico. Esta institución educativa es del sector público, de nivel educativo Primaria y de turno matutino.

La Institución es una Escuela Pública, la problemática presentada se llevó a cabo con el grado y grupo de 4° “B”, con niños entre los nueve y diez años de edad, en el ciclo escolar 2019-2020.

La escuela cuenta con doce salones, ya que se manejan dos grupos por grados (A y B), hay una oficina como Dirección, tienen dos baños uno para los niños y el otro para las niñas, una pequeña y sencilla cooperativa hecha de láminas y madera para alumnos y maestros, una pequeña cancha donde se realizan los honores a la Bandera, cada lunes como de costumbre. Tienen un portón donde es la entrada y salida de los docentes que está casi a lado de la dirección, y otro portón al frente de la escuela donde es la entrada y salida de los alumnos y del público en general.

Hay otra cancha más chica donde los alumnos más pequeños pueden jugar a la hora del recreo, la cual incluso sirve para ensayos de bailables u obras teatrales para actividades extracurriculares que se realizan, la escuela no tiene jardines como tal dado que el espacio que hay solo es de arena polvosa y no hay ingresos para poder invertir en áreas verdes, ya que la mayoría de los padres de familia son de bajos recursos.

La Escuela Primaria “Wenceslao Victoria Soto” es una institución con muchas necesidades, una pequeña parte de su infraestructura es de material, ya que la mayoría de los salones son totalmente hechos de lámina de acero inoxidable y madera, hay espacios que manifiestan necesidades (básicas o económicas) para la construcción de una buena y segura infraestructura de la escuela, y lo más importante que es la participación de padres de familia para fomentar el desarrollo en este, los

padres de familia se interesan poco por la educación de sus hijos y existe muy poca cultura por la participación escolar.

El grupo de 4° “B” correspondiente al ciclo escolar 2019-2020 tiende a presentar el problema de **Inadecuado comportamiento en el aula**, esto llamo mi atención debido a que eran alumnos agresivos, desordenados, inquietos, mostraban desinterés en las actividades aplicadas fuera y dentro del salón de clases, obtenían malas calificaciones, tenían falta de respeto ante el docente y sus compañeros.

Me interese en la problemática y quise aplicar instrumentos, como encuestas y cuestionarios, tanto a los alumnos, docentes y padres de familia, y de esta manera tener un diagnóstico de la problemática presentada dentro del aula, y llegue a la conclusión que las **conductas inadecuadas de los alumnos perjudicaban el clima socioemocional del grupo**.

El propósito general que se establece es que los alumnos pongan atención a las actividades educativas, mejorar la conducta del niño a través de actividades lúdicas, generar un ambiente de respeto con el docente y sus compañeros, fomentar los valores en el alumno.

Tenemos que aprender a relacionarnos de manera respetuosa y saludable con los demás, con nosotros mismos y con el entorno y de eso precisamente tratan las habilidades sociales. En nuestro trabajo abordamos dos habilidades sociales: Comportamiento asertivo y manejo de emociones y sentimientos, habilidades que como sabemos, no pueden ser “enseñadas por los profesores” ni “aprendidas por los alumnos”, mediante la exposición de teorías, ideas o conceptos, sino que deben ser asumidas a partir de un entrenamiento que involucre modificación de actitudes, comprensión cognoscitiva, decisiones y compromisos personales.

En consecuencia, el docente cobra una importancia singular en estos aprendizajes y se hace realidad aquello de que “nadie da lo que no tiene”. Para promover el desarrollo de habilidades sociales en los niños y jóvenes los docentes tienen que haber desarrollado esas habilidades en sí mismos y en consecuencia esos

desarrollos debieran ser objetivos curriculares en la formación de docentes; obviamente no lo son, entre otras razones porque se piensa que las habilidades sociales, los valores y las actitudes se desarrollan de manera espontánea durante la niñez y la adolescencia, pero como dice Inés Monjas: “Las relaciones interpersonales constituyen un aspecto básico de nuestras vidas, funcionando tanto como medio para alcanzar determinados objetivos como un fin en sí mismo: Pero el mantener unas relaciones adecuadas con los demás no es algo que venga determinado de forma innata.

Poseemos los mecanismos necesarios para relacionarnos con otras personas; sin embargo, la calidad de esas relaciones vendrá determinada en gran medida por nuestras habilidades sociales, ningún niño nace sabiendo relacionarse adecuadamente con sus iguales. A lo largo del proceso de socialización natural en la familia, la escuela y la comunidad, se van aprendiendo las habilidades y conductas que permiten al niño y la niña interactuar efectiva y satisfactoriamente.

### **ALUMNOS:**

Ser alumno no es una tarea predefinida a la cual los sujetos deben ajustarse, ni un conjunto de derechos y deberes que deben ser ejercidos por las personas que están en tal posición al margen de su subjetividad; ser estudiante, como señalan (Bourdieu, 1967) “es siempre hacerse”. Tan sólo la persuasión retórica puede hacer olvidar lo que es constitutivo de la definición misma del cometido de estudiante: estudiar no es crear, sino crearse; estudiar no es crear una cultura, y menos aún, crear una cultura nueva, sino crearse, como creador de cultura o, en la mayoría de los casos, como utilizador o transmisor enterado de una cultura creada por otros.

En términos generales, estudiar no es producir, sino producirse como capaz de producir. Ser alumno, en definitiva, es más que el ejercicio de un conjunto de tareas definidas por el sistema escolar. Implica poseer un conjunto de saberes que posibilitan desenvolverse correctamente en la vivencia escolar cotidiana, saberes que se transmiten informalmente de persona a persona y que, una vez llegados a uno, adquieren un sentido subjetivo propio.

El alumno es también aquel sujeto que tiene como ocupación principal la actividad de estudiar, percibiendo tal actividad desde el ámbito académico. La principal función de los alumnos es aprender siempre cosas nuevas sobre distintas materias o ramas de la ciencia y arte, o cualquier otra área que se pueda poner en estudio. El que estudia ejecuta tanto la lectura como la práctica del asunto o tema sobre el que está aprendiendo.

Es un individuo, ya sea niño, joven o adulto que, dentro del ámbito académico, tiene por ocupación principal estudiar. Se trata pues, de una persona que se dedica a la comprensión profunda de diferentes temas que pueden servirle en el futuro, comenzando con temas básicos, hasta algunos más avanzados.

Existen distintas formas de ser un alumno, puedes serlo por tus propios medios, es decir, buscar la manera de aprender lo que de verdad es de interés personal, bien sea a través de la investigación particular, o con la ayuda de alguien que pueda orientarte en el camino (que sea un experto en el tema).

También existen aquellos alumnos que están matriculados en un instituto dedicado a la educación, en donde se deben cumplir varias etapas, en esos entes académicos, el comienzo radica en el estudio y aprendizaje básico de las diversas materias que son imperativas para el desarrollo personal y social de los individuos, además, son útiles para vida cotidiana.

El nivel de estudio va avanzando poco a poco y con el paso de los años, cada persona termina especializándose en un tema o carrera que llegó a ser de su interés desde el inicio de su vida como aprendiz.

Cabe destacar que, la vida de ambos tipos de alumnos es totalmente diferente, una tiene más flexibilidad que la otra, hay más libertad en la guía de aprendizaje y en los horarios en los cuales pretende educarse. Este alumno en particular impone sus reglas, normas o métodos de aprendizaje.

En cambio, la persona que va a los entes educativos debe seguir una serie de normativas y convivencias de aprendizaje para poder educarse.

Además, en las instituciones académicas, es necesario presentar variedad de exámenes en los cuales se mide la capacidad de entendimiento del colegial, niveles de concentración y memoria y si realmente es apto para pasar de nivel educacional (grado, semestre, etc.) En ambos tipos hay dificultades, pros y contras, pero igual logran formar a un alumno en una persona hábil y capaz en las ramas profundizadas con el estudio.

Cuando se hace mención de las funciones de un alumno, en realidad se habla de su rol como persona fundamental dentro de un instituto académico o como estudiante autónomo. El alumno debe saber trabajar en equipo, debe ser capaz de auto dirigirse, monitorearse y evaluarse (esto en el caso de las tareas que deben cumplirse en casa) además de poseer habilidades de autoaprendizaje que puedan ser útiles para el resto de su vida.

De igual manera, debe saber resolver los conflictos que se le presenten en todo momento, pues eso va a definir su vida adulta. Por último, debe ser responsable, pues esta es la clave del éxito.

No se trata de ser un buen alumno sino de uno ideal, un ejemplo a seguir para la nueva generación de académicos que tienen como finalidad aprender y hacerse valer en la sociedad.

No importa si es estudiante de preescolar, primaria, secundaria, bachillerato o alguna universidad, al final, todos se enlazan con características específicas, como las habilidades académicas, las actitudes y la disciplina.

La escuela primaria “Wenceslao Victoria Soto” tiene una matrícula de 310 alumnos, de los cuales 152 son mujeres y 158 son hombres.

Estos alumnos la mayoría de ellos parte de su tiempo van a trabajar para ayudar a sus padres a generar más ingresos para su casa. Se dedican a la venta de botanas caseras hechas en casa como: palomitas, chicharrones, cacahuates, palanquetas, dulces. Algunos se emplean como repartidores de comida para negocios que se dedican a la venta de antojitos. Otros laboran de ayudantes en talleres de bicicletas

como ayudantes, mientras que otros hacen mandados a los vecinos los cuales les pagan una cantidad monetaria según sea el pedido y la distancia a la que deben ir a buscar o llevar.

Alguno de ellos al entablar una conversación, expresan sus ansias de poder crecer y así mismo trabajar con el objetivo de poder ganar más dinero para que sus mamás puedan estar con ellos todo el tiempo. De eso se desprende que debido a la atención y tiempo suficiente que sus padres no les otorgan, ellos en efecto tienden a presentar problemas de conducta dentro del aula de clases.

Bien sabemos que el ser humano evoluciona y aprende a lo largo de toda su vida, siempre y cuando se cuente con la predisposición personal y el sostén social para que el proceso evolutivo se realice. De así no suceder, se producirán estancamientos en determinadas etapas, regresiones a etapas anteriores, o incluso el ingreso precoz a las etapas ulteriores en los casos en los que las exigencias de las condiciones de vida lo determinen. Los docentes estamos habituados a encontrarnos con estos obstáculos.

Por una parte, trabajamos con alumnos que parecen negarse a crecer o que tienen conductas propias de un niño más pequeño; mientras que también lo hacemos con otros que muy tempranamente se ven obligados a asumir las responsabilidades de la vida adulta (por su ingreso al mundo del trabajo, por una maternidad o paternidad precoz, o la aparentemente más simple asunción de responsabilidades en el seno de la familia, como el cuidado y atención de hermanos más pequeños o el acompañamiento de ancianos). Así, abordar el estudio de un sujeto que aprende nos exige, en primer lugar, examinar las condiciones en que este sujeto se constituye y los aprendizajes vitales que cada etapa le requiere para evolucionar hacia la siguiente.

Siguiendo a Erick Erikson, podemos afirmar que “el desarrollo psicosocial procede según pasos críticos, siendo lo “crítico” una característica de los cambios decisivos, de los momentos de elección entre el progreso y la regresión, la integración y el retardo”. Desarrollo psicosocial, cambios decisivos, elección, son procesos en los que el aprendizaje constituye una dimensión sustantiva pues todos requieren:

comprender situaciones, adaptarse creativamente a ellas, transformarlas, reorganizar los datos de la realidad para lograr una interpretación cada vez más integral y completa.

Además, (Velazquez, 2015) comenta que, en consecuencia, lo educativo implica un vínculo entre sujetos (en el caso de la educación escolar, a alumnos y docentes, pero también a los padres) en permanente evolución personal, transitando sus crisis vitales o evolutivas de un modo enriquecedor y generativo.

Para que la educación pueda mejorar, dentro de esta, hay una relación entre la escuela, alumnos, maestros y padres, que día a día va afrontando problemas de vida o de cambios necesarios para un mejor crecimiento personal.

Usamos la palabra Crisis para dar cuenta de los procesos de evolución y cambio. Crisis vital o evolutiva será, entonces, el proceso necesario e insoslayable por el que todo ser humano pasa para poder trascender una etapa de la vida y acceder a otra en condiciones de mayor integración y plenitud.

### **DOCENTES:**

La educación ha sido un factor determinante en los procesos de desarrollo de la sociedad y la humanidad a lo largo de la historia. A través de ella, se han dado procesos de inculturación y transformación; su concreción en los diferentes ámbitos de actuación de los sujetos ha servido de mediadora de sus posibilidades reales y perspectivas.

El papel determinante de la educación en la sociedad y la dinámica de interrelaciones que en ella acontecen no se limitan a lo educativo, sino que tienen implicaciones en la concepción del deber ser, la percepción y resolución de problemas de la sociedad que trascienden el inmediato presente. Estas interrelaciones abarcan a la persona en particular y sus aportes a la construcción de la sociedad, dan lugar a nuevas prácticas, nuevas cosmovisiones, modos específicos de afrontar los retos que le van imponiendo los cambios emergentes de su contexto, su historia y cultura desde

la interacción con sus congéneres, dadas sus potencialidades como sujeto particular y social.

Al respecto, (Alvarado, 2013) alude que en la educación como proceso, desde las prácticas pedagógicas toma sentido la identidad, se reflexiona sobre la cultura con fundamentos éticos y políticos que son aprendidos y desarrollados y contribuyen a resolver problemas educativos y sociales.

El proceso educativo configura la cultura, sintetiza las exigencias sociales y laborales, los cambios del desarrollo tecnológico, la sociedad a la que responde y el tipo de educación que ella traza como política. En este proceso, la función del docente no se reduce a reproducir la cultura y sus componentes, sino que implica procesos de asimilación, construcción, reconstrucción y mejora de la actividad, fruto de las interacciones de las personas, la sociedad y la historia.

El docente como sujeto de la educación es un actor principal para la sociedad, transmisor de la cultura que le ha antecedido y propiciador del aprendizaje mediante el proceso educativo, el que, a decir de Vigotsky, debe ser "planificado, organizado y anticipado del desarrollo de los sujetos" (Martínez Chacón, 2002). Es decir, se requiere del proceso de formación del docente.

Tal formación, exige docentes comprometidos con el proceso pedagógico, implicados en la labor educativa, orientada al desarrollo humano que trasciende el aprendizaje de contenidos y procedimientos en el orden técnico del futuro desempeño.

El aprendizaje se construye en una dinámica de interacción de sujetos, generación y transformación de cultura.

Se requiere tanto de las prácticas pedagógicas, como de los ámbitos, situación social, histórica, económica y cultural, en los que las personas desarrollan sus vidas con otros y la naturaleza, aspectos reconocidos desde la posición vigostkiana que concibe el papel activo de los sujetos de aprendizaje. Encontrar la sinergia entre estos elementos es una tarea impostergable, porque las problemáticas emergentes no pueden ser ajenas a la educación y la sociedad.

El docente como sujeto de aprendizaje y desarrollo, precisa la consideración del activismo del docente en su aprendizaje y formación referido a su autonomía, emociones, actitudes, la comunicación, su relación con la comunidad, desata su complejidad en la sociedad actual (Imbernon, 2006)

Así mismo (Freire, 2010) al referirse al rol del docente en los procesos educativos expresa: "mi papel en el mundo, como subjetividad curiosa, inteligente, interferidora en la objetividad con que dialécticamente me relaciono, no es solo el de quien constata lo que ocurre sino también el de quien interviene como sujeto de ocurrencias".

Así, el docente es actor en y desde la realidad; pero a la vez que la transforma, se transforma a sí mismo y a los que transmite y comparte su cultura, desde su quehacer y determinación en la historia. Una coincidencia directa con el enfoque de desarrollo humano de Vigotskiano (Martin, 2015).

El docente como sujeto del proceso formativo determina y expresa en el acto educativo sus particularidades como ser social. Mediante la relación e intercambio con sus estudiantes propicia el desarrollo de éstos, su implicación en los problemas sociales y la participación en su transformación cultural. Se trata de que la educación forme parte de la cultura, tanto educador como educando se implican en el proceso de su construcción y reconstrucción, en su perpetuidad y desarrollo.

Esta concepción apunta a un proceso de formación, educación y aprendizaje mediados por la interacción de los actores principales: estudiante y docente, quienes intercambian saberes, sentimientos, emociones, valores, actitudes y experiencias que son exigencias de la vida social, cultural y laboral; una vez adquiridos constituyen recursos esenciales para asumir las demandas y retos de la sociedad, expresan desarrollo, crecimiento personal y una inserción más plena a la sociedad.

La intervención que hace el docente en sus estudiantes es dialéctica, en ella no sólo se orientan procesos educativos, sino que en la interacción de ambos actores se

retroalimenta el proceso de enseñanza-aprendizaje, se recrean los saberes, se reconstruye la historia de los sujetos en particular y de la sociedad en general.

A partir de estas afirmaciones puedo expresar que dentro de la escuela primaria “Wenceslao Victoria Soto” el personal docente que labora se encuentra formado por doce maestros y una directora, siendo tres hombres y diez mujeres.

De los docentes y directora hay tres que cuentan con estudios realizados en la Universidad Pedagógica Nacional, (UPN) uno de los docentes egresado de la Universidad Pedagógica Veracruzana, (UPV) y el restante que son ocho son egresados de la Escuela Normal Superior de México (ENSM).

Más de la mitad de estos docentes viven en colonias muy lejanas, el tiempo que hacen para llegar a su centro de trabajo es de cuarenta y cinco minutos aproximadamente tomando el transporte público, pero tomando en cuenta que los que tienen un vehículo propio se hacen veinte minutos en llegar a la institución.

En ese mismo contexto se puede afirmar que prevalece el respeto y las buenas relaciones entre el personal docente. Todos colaboran formando un buen equipo de trabajo, que tiende a la transformación no solo del aprendizaje sino de la escuela.

Para el docente, es una tarea prioritaria conocer la gran diversidad de circunstancias que rodean el hecho educativo, para poder explicar lo que sucede dentro de cada escuela y de cada aula, detectar problemas de aprendizaje y darles solución a tiempo, esto hará que logremos el desarrollo integral de los educandos que tenemos a nuestro cargo.

## **CAPÍTULO II**

### **NARRACIÓN CONTEXTUALIZADA DE LA EXPERIENCIA**

#### **2.1 La Experiencia en el Plantel**

La profesora, Yenni Acatitla, que estuvo como responsable frente a grupo en ese ciclo escolar cuando llegue a la institución y que me asignaron en su salón de clases para realizar mis prácticas, fue una persona que me recibió con mucha amabilidad y empatía, siempre llegaba con una sonrisa para sus compañeros de trabajo y para sus alumnos cuando corrían a abrazarla a verla llegar al salón y ayudarla con su bolsa o con las cosas que trajera cargando, no había momento en el que no tuviera hambre y que trajera una torta de jamón, con su refresco de coca cola en su mano o bolso.

En ocasiones decía de manera a broma que no quería venir a la escuela, pero se acordaba de que ella la maestra y se aguantaba la flojera de seguir acostada en su cama y venía con la actitud de trabajar, o que se acordaba que era muy pobre para dejar de trabajar y que le faltaban la mitad de los años de trabajo para poder jubilarse.

Pero al pasar los días, hubo algo de lo que me pude percatar, fue que no tenía control sobre el grupo en cuanto a los comportamientos inadecuados de los alumnos dentro y fuera del aula escolar.

Lo único que hacía era poner castigos típicos como cualquier docente tradicional, y cuando en ocasiones le preguntaba qué porque no implementaba soluciones para la mejora de esta problemática, me decía que sería en vano todo tipo de trabajo o actividad ya que los niños y los padres no pondrían de su parte para mejorar esto, porque no sería la primera vez que pasa por esto en sus años de trabajo y experiencia docente.

Cuando inicio formalmente su práctica docente frente a grupo, se enfrentó con esta problemática desde que era una estudiante universitaria con aspiración a profesora de educación primaria y que siempre tuvo la mejor actitud con muchas ideas

para implementar estrategias de control de conducta pero que tanto los padres como los alumnos no cooperaban para mejorar esto, lo cual condujo a que se desanimó mucho ya que pensaba que su trabajo y esfuerzo era en balde, por no poder lograr sus objetivos para una mejora con los alumnos.

Cuando escuche todo esto, al igual que sus anécdotas tanto buenas como malas que había tenido durante sus doce años de docente de educación primaria, para mí era un privilegio, parecía como estar leyendo algún diario de científico donde se había registrado observaciones, pensamientos, y resultados de los experimentos o proyectos que esta docente había realizado.

No voy a negar que en ocasiones me llegaba la duda de que, si yo podría solucionar o enfrentar de manera profesional, cosas similares a las que ella había pasado. Pero siempre pensaba que pasaría si yo lograra el resultado que ella no pudo lograr, ya que lo consideraba como un reto y una nueva aventura que conocer.

Cuando le mostré mi diagnóstico de la problemática que había encontrado en el aula, la cual ella pasaba por indiferente, su reacción fue como de desinterés, aunque me dijo; ¿crees que puedes solucionarlo?, adelante...pero si fracasas, recuerda que yo te lo advertí, pero si sales victorioso de esto, me pasas la receta.

Al principio me pareció gracioso su comentario, pero luego pensaba que si ella que ya tenía doce años de experiencia frente a grupo no había solucionado nada, que me esperaba a mí, si apenas empezaba mi práctica.

Así que decidí a empezar a investigar sobre las actividades lúdicas y el aprendizaje mediante el juego para poder implementar estrategias de solución de una manera creativa y nada tradicional, donde el individuo no solo siguiera las reglas y pautas al pie de la letra, sino que también entrara en un ambiente de respeto, recreación, convivencia, socialización y relajación.

A medida que observaba cada día en el salón de clases, parecía que casi me acercaba a la meta, pero después me daba cuenta que había cosas que no concordaban y me desalentaba, pero algo de lo que también estaba agradecido era

de que la maestra en ocasiones me ayudaba a corregir unas que otras planeaciones o actividades antes de ser aplicadas, como material didáctico entre otros aspectos más, a veces me pasaba algunos libros que ella tenía en su casa o videos que pudieran ayudarme para mi proyecto de solución.

Y una vez llegado el tiempo de aplicación, algo que ella hacia y que a la vez me molestaba o me daba miedo, era que me dejaba totalmente solo con el grupo y pudiera trabajar sin que me sintiera supervisado por ella, puedo decir que yo era de los más humilde, abierto y pacientemente posible con los alumnos, *pero me comieron vivo en la primera semana de trabajo*, como decimos coloquialmente, entonces fue ahí que decidí cambiar y corregir cosas que no me estaban dando resultados, y así producir algo efectivo.

Puedo afirmar que este trabajo, no solo fue una buena experiencia en vida universitaria, sino que me dejo muy buenos recuerdos, con una gama alta de aprendizajes constructivos y significativos para mí.

Haber pasado por esto, ha sido como un nuevo universo para mí, fue como abrir un portal y lanzarme a la aventura, haber ido a conocer otra galaxia a la que no sabía que me esperaba, si regresaría con vida, más aun con cosas sorprendentes, no voy a negar que mis ideas y propuestas didácticas así mismo como lúdicas no fueron perfectas ni las mejores, incluso había miles de opciones y puede que ninguna era la correcta pero valió la pena porque aprendí que del ensayo y error podría obtener algo bueno como también positivo.

## **CAPÍTULO III**

### **PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE**

#### **3.1 Fundamentación Teórico-Pedagógica**

##### **Aportación de Erick Erikson y sus supuestos:**

Parece razonable pensar que desde que el hombre ha sido capaz de razonar ha contemplado el crecimiento de los niños con la misma naturalidad con que aprecia los fenómenos de la naturaleza; es por eso que las reflexiones de Juan Jacobo Rousseau, en torno a la necesidad de que la educación de los niños debe considerar el dominio de las habilidades que les permitan asimilar las enseñanzas, es un hito a partir del cual nació el interés por conocer el desarrollo somático y neuropsicológico que caracterizan las distintas etapas evolutivas de la infancia y la niñez.

Entre los investigadores que contribuyeron a esta línea de investigación en el siglo pasado Erik Erikson planteó hace 50 años que la identidad (el Yo) de los seres humanos se desarrolla en base a su interacción con su ambiente; pensaba que la “fisiología” del vivir, es decir la interacción ininterrumpida de todas las partes, está gobernada por una relatividad que hace que cada proceso dependa de los otros.

Según este autor, el ciclo vital es un ciclo de confrontación continua desde el nacimiento a la senectud, que atraviesa por varias etapas; en cada etapa el hombre se enfrenta a lo que Erikson llama crisis o conflictos, que pondrán a prueba su grado de madurez para enfrentar y superar los problemas propios de cada una de las etapas de su vida.

De las ocho etapas de la vida que comprende en su teoría del desarrollo epigenético de la personalidad, en las cuatro primeras analiza las particularidades psicosociales que afrontan los niños y que son la base para el desarrollo gradual de su identidad en etapas posteriores que se expresará en cada sujeto con el sentimiento de estar bien, de ser él mismo y de llegar a ser lo que otras personas esperan que él

logre alcanzar, después de enfrentarse a los conflictos e interacciones psicosociales a lo largo de su vida.

- 1) La personalidad humana se desarrolla en principio de acuerdo con pasos predeterminados en la disposición de la persona en crecimiento a dejarse llevar hacia un radio social cada vez más amplio, a tomar conciencia de él y a interactuar con él.
- 2) La sociedad tiende en principio a estar constituida de tal modo que satisface y provoca esta sucesión de potencialidades para la interacción y de intentos para salvaguardar y fomentar el ritmo adecuado y la secuencia adecuada de su desenvolvimiento.

A lo largo de nuestras vidas pasamos por otro tipo de crisis que no tienen ese carácter predeterminado del que nos habla Erikson. Se trata de los conflictos incidentales.

Estas circunstancias no se nos presentan a todos de la misma manera, y hacen a la singularidad de nuestra existencia: la muerte de un familiar, el nacimiento de un hijo o de un hermano, el casamiento, las separaciones, las mudanzas, accidentes, cambios en la situación económica, el mejoramiento o el deterioro de las condiciones laborales... se trata de situaciones frente a las que necesitamos cambiar, aprender, elaborar su sentido, construir alternativas en nuestras vidas.

El significado y trascendencia que cada crisis incidental tenga para nosotros dependerá de la etapa evolutiva en que nos encuentre y de los recursos psicológicos que hayamos logrado hasta allí.

Para Erikson, el ciclo vital humano puede ser entendido como el tránsito a través de "ocho edades", que varían en su cronología según la cultura o el momento histórico de que se trate.

Así, desde el nacimiento hasta la vejez transitamos por diferentes etapas, cada una de las cuales expresa una crisis central a la que (Erickson) caracteriza como pares

de situaciones y disposiciones en oposición, considero que repasemos las ocho edades del hombre que menciona:

1. CONFIANZA BÁSICA VS. DESCONFIANZA BÁSICA (En nuestra cultura, desde el nacimiento hasta aproximadamente el año) “La primera demostración de confianza social en el niño pequeño es la facilidad de su alimentación, la profundidad de su sueño y la relación de sus intestinos. La experiencia de una regulación mutua entre sus capacidades cada vez más receptivas y las técnicas maternas de abastecimiento, lo ayuda gradualmente a soportar el malestar provocado por la inmadurez de la homeostasis con que ha nacido”. Paulatinamente, y a partir de las experiencias de satisfacción de las necesidades que sus proveedores adultos (la madre y quienes comparten con ella su cuidado) le garantizan, el recién nacido va aprendiendo y configurando una mayor confianza en el ambiente.

“En sus horas de vigilia, cuyo número va en aumento, comprueba que aventuras cada vez más frecuentes de los sentidos, despiertan una sensación de familiaridad, de coincidencia con un sentimiento de bondad interior. Las formas de bienestar y las personas asociadas a ellas se vuelven tan familiares como el corrosivo malestar intestinal.

El primer logro social del niño, entonces, es su disposición a permitir que la madre se aleje de su lado sin experimentar indebida ansiedad o rabia, porque aquélla se ha convertido en una certeza interior, así como en algo exterior previsible.” El aporte a la construcción de la confianza básica del recién nacido consiste en combinar el cuidado y provisión con un firme sentido de confiabilidad personal, dentro del estilo de vida de la propia cultura. Si esto es así, al concluir el primer año de vida nos encontramos con un bebé que ha construido suficiente confianza en el mundo como para querer desplazarse en él, manipular los objetos, explorar el espacio. Es decir, arriesgarse en una aventura para la que está habilitado por su desarrollo motor pero que su precaria posibilidad de discriminación no protege, lo que dará lugar al ingreso en la etapa posterior, que supone la adquisición de la marcha.

2. AUTONOMÍA VS. VERGÜENZA Y DUDA (1 a 3 años) Se trata de una crisis caracterizada por tanteos y temores. El niño cuenta con un grado de autonomía para ir de un lugar a otro, subirse a todos lados, pegar o llorar para conseguir lo que desea, pues necesita tener todo para sí. La duda surge ante un universo que no responde enteramente a esta necesidad, que está plagado de peligros dado lo precario de estas manipulaciones.

Esta duda se incrementa ante los “no” de las personas que el niño ama y busca cuando necesita ayuda y consuelo. La vergüenza se expresa en la necesidad de ocultar el rostro y suele explotar, ante un sentimiento de pequeñez, con rabietas y llantos. “El control exterior en esta etapa debe ser firmemente tranquilizador. El niño debe llegar a sentir que la fe básica en la existencia, que es el tesoro perdurable salvado de las rabietas de la etapa oral, no correrá peligro ante su súbito cambio de actitud, este deseo repentino y violento de elegir por su propia cuenta, de apoderarse de cosas con actitud exigentes de eliminar empecinadamente. La firmeza debe protegerlo contra la anarquía potencial de su sentido de discriminación aún no adiestrado, de su incapacidad para retener y soltar con discreción.” La resolución de una crisis vital nos abre la entrada a otra etapa.

3. INICIATIVA VS. CULPA (que en nuestra cultura corresponde al preescolar) La conducta característica del niño es la iniciativa, que descubre los roles sociales relevantes y los juega infatigablemente: la mamá, el papá, la vendedora, el bombero, el médico, la maestra... y los ensaya una y otra vez. Despliega interminables y maravillosos planes de juego, siempre con una ejecución mucho más breve de lo que ha resultado su planificación previa. Y esta característica de la iniciativa: la planificación de la acción, ligada a roles sociales a los que el niño quiere acceder.

“La iniciativa trae aparejada la rivalidad anticipatoria con los que han llegado primero y pueden, por lo tanto, ocupar el campo hacia el que está dirigida la propia iniciativa. Los celos y la rivalidad infantiles, esos intentos a menudo amargos y no obstante esencialmente inútiles, por delimitar una esfera de privilegio indiscutido, alcanzan ahora su culminación en una lucha final por una posición de privilegio frente a la madre; el habitual fracaso lleva a la resignación, la culpa y la ansiedad. El niño

tiene fantasías de ser un gigante y un tigre” Iniciativa en los planes vs. culpa inconsciente ante la fantasía de supresión de sus rivales... itinerario recorrido por todos los niños entre los tres y los seis años.

4. INDUSTRIA VS. INFERIORIDAD (desde los 6 años hasta la adolescencia)  
Respecto de esta etapa, a la que se ingresa después de haber resuelto tres crisis vitales en tan sólo seis años de vida, Erikson nos señala: “El escenario interior parece preparado para la entrada a la vida, pero la vida debe ser primero vida escolar, sea la escuela una pradera, una selva o un aula”. Ahora aprende a obtener reconocimiento mediante la producción de cosas. Está dispuesto a aplicarse a nuevas habilidades y tareas.

Completar una situación productiva constituye una finalidad que gradualmente reemplaza los caprichos y los deseos del juego. En esta etapa los niños de todas las culturas reciben alguna instrucción sistemática. En los pueblos pre alfabetos se aprende mucho de los adultos. Así se desarrollan los elementos fundamentales de la tecnología a medida que el niño adquiere capacidad para manejar los utensilios, las herramientas y las armas que usa la gente adulta. En nuestras sociedades la cultura ha adquirido tal grado de especialización, que hace necesaria una escuela que le permita al niño recibir una educación lo más amplia posible. Pero esta especialización hace más complicada la iniciativa del niño.

El peligro de esta etapa radica en un sentimiento de inadecuación que puede conducir a vivencias de inferioridad. Tal sentimiento se hace presente en las personas toda vez que inician un nuevo aprendizaje y se percatan de que el mundo por conocer es mucho mayor que el conocido. De ahí la importancia de las formas con que se transite esta crisis vital industria vs. inferioridad. Si el niño logra constituirse como un aprendiz curioso, que participa en situaciones productivas junto a los demás, accederá a la posibilidad de seguir su formación durante toda la vida como una verdadera promesa de crecimiento. Si, por el contrario, se desespera de sus posibilidades, va construyendo una baja autoestima. La inferioridad amenazaré la identidad con que debe ingresar a la etapa siguiente.

5. IDENTIDAD VS. CONFUSIÓN DE ROL (adolescencia) “Con el establecimiento de una buena relación inicial con el mundo de las habilidades y las herramientas y con el advenimiento de la pubertad, la infancia propiamente dicha llega a su fin. La juventud comienza. Pero en la pubertad y la adolescencia todas las mismidades y continuidades en las que se confiaba previamente vuelven a ponerse hasta cierto punto en duda, debido a una rapidez del crecimiento corporal que iguala a la de la temprana infancia, y a causa del nuevo agregado de la madurez genital. Los jóvenes que crecen y se desarrollan, enfrentados con esta revolución fisiológica en su interior, y con tareas adultas tangibles que los aguardan, se preocupan ahora fundamentalmente por lo que parecen ser ante los ojos de los demás en comparación con lo que ellos mismos sienten que son, y por el problema relativo a relacionar los roles y las aptitudes cultivadas previamente con los prototipos ocupacionales del momento.

En su búsqueda de un nuevo sentimiento de continuidad y mismidad, los adolescentes deben volver a librar muchas de las batallas de los años anteriores”. El peligro de esta etapa es la confusión de rol, y la decisión sobre su identidad ocupacional es una de las principales fuentes de esta confusión. Por eso aparecen con tanta frecuencia fenómenos de sobre identificación con ciertos ídolos que, lejos de orientar a los adolescentes en esta elección, debilitan sus motivaciones: de ahí ciertos argumentos recurrentes como para qué estudiar si el ídolo no lo hizo, o para qué trabajar si el trabajo no asegura bienestar económico. Otro fenómeno asociado a la confusión de rol es la intolerancia, que resulta ser una defensa contra el sentimiento de confusión sobre la propia identidad.

La mente adolescente es, según Erikson, aristocrática (reconocen sólo a los mejores, sobre todo si de adultos se trata) e ideológica (construyen una visión idealizada de lo que debería ser la sociedad y el mundo adulto). Justamente por esto, “para no caer en el cinismo o la apatía, los jóvenes deben ser capaces de convencerse de que quienes triunfan en su mundo adulto anticipado tienen la obligación de ser los mejores.”

6. INTIMIDAD VS. AISLAMIENTO ¿Por qué intimidad? Porque el adulto joven, que dispone de una identidad lograda a lo largo de las etapas previas, está abierto y necesitado de fundir su identidad con otras identidades. La intimidad es entendida por Erikson como la capacidad para entregarse a asociaciones concretas y para desarrollar la fuerza ética necesaria para cumplir con los compromisos que plantean estas asociaciones, sean amorosas, laborales, profesionales, culturales, políticas, o gremiales, y aun cuando sea necesario asumir ciertos sacrificios. Si la persona que transita por esta etapa evita estas alianzas solidarias por temor a la pérdida de su propia identidad, el peligro resultante es el aislamiento. El distanciamiento, el rechazo o la desvalorización, las actitudes competitivas, son peligros que se corresponden con el componente negativo de esta edad: el aislamiento. Todas estas elecciones suponen la posibilidad de asumir compromisos y a la vez, de ir construyendo concepciones acerca de las circunstancias fundamentales de la vida (concepción de familia, de trabajo, de amistad, etc.). Es la edad de la construcción, así como la siguiente – generatividad vs. estancamiento- es la etapa del cuidado y la protección. Otro peligro frecuente es el aislamiento de a dos. Así, suelen aparecer alianzas entre un par de personas o un pequeño grupo, que los protegen de la necesidad de enfrentarse a un nuevo reto evolutivo: el de la generatividad. En síntesis, es necesario tener claro que este primer período de la vida adulta está poblado de elecciones que tienen un carácter más estable y definitivo que aquéllas que se dan en la adolescencia. A lo largo de esta etapa elegimos la pareja, el trabajo, la profesión, la residencia, afianzamos amistades íntimas.

7. GENERATIVIDAD VS. ESTANCAMIENTO Es interesante resaltar que la generatividad propia de la edad madura es caracterizada por Erikson como una renovada situación de dependencia al servicio de la evolución del ser humano. En este caso se trata de la dependencia que la generación mayor tiene respecto de la más joven. “El hombre maduro necesita sentirse necesitado, y la madurez necesita la guía y el aliento de aquello que ha producido y que debe cuidar. La generatividad, entonces, es en esencia la preocupación por establecer y guiar a la nueva generación. Cuando tal enriquecimiento falta por completo, tiene lugar una regresión a una necesidad

obsesiva de pseudo intimidad, a menudo con un sentimiento general de estancamiento y empobrecimiento personal.

Los individuos, entonces, comienzan a tratarse a sí mismos como si fueran su propio y único hijo y, cuando las condiciones los favorecen, la temprana invalidez física o psicológica se convierte en el vehículo de esa auto preocupación.” ¿Cuándo podemos afirmar que comienza la generatividad si no se relaciona necesariamente ligada al hecho de tener hijos? Cuando aquello que se hace (trabajar, procrear, cuidar, educar) empieza a estar efectivamente ligado al deseo de trascender. Es decir, somos generativos cuando buscamos a través de nuestras creaciones trascender el límite material de nuestra existencia, y perder estas actitudes y sentimientos nos conduce al estancamiento. “Sólo en el individuo que en alguna forma ha cuidado de cosas y personas y se ha adaptado a los triunfos y a las desilusiones inherentes al hecho de ser el generador de otros seres humanos o el generador de productos e ideas, puede madurar gradualmente el fruto de estas siete etapas. No conozco mejor término para ello que el de integridad yoica”.

**8. INTEGRIDAD YOICA VS. DESESPERACIÓN** Las crisis que determinan el desarrollo psicosocial del hombre son el motor que nos conduce a esta etapa. Los aprendizajes realizados, las concepciones de vida, la fe lograda, constituyen el material con que el anciano se presenta y se relaciona con el mundo. A esto se refiere Erickson cuando señala respecto de la integridad yoica o integridad del yo: “Es la aceptación del propio y único ciclo de vida como algo que debía ser y que necesariamente, no permitiría sustitución alguna: significa así un amor nuevo y distintos hacia los propios padres. Es una camaradería con las formas organizadoras de épocas remotas”. Cuando hay integridad yoica, aunque se reconozcan ciertos beneficios de la época actual, se manifiesta predisposición a valorar el propio momento histórico, como así también a comprender y reconocer a los propios padres. Hablar con frecuencia de ellos, de la propia juventud, de las propias experiencias no significa necesariamente haberse quedado en el pasado. Las más de las veces expresa la necesidad de proveer a las generaciones jóvenes los motivos, ritmos y sentidos de aquello que les antecedió. Y por eso “aunque percibe la relatividad de los diversos

estilos de vida que han otorgado significado al esfuerzo humano, el poseedor de integridad está siempre listo para defender la dignidad de su propio estilo de vida contra toda amenaza física y económica. Pues sabe que una vida individual es la coincidencia accidental de sólo un ciclo de vida con un solo fragmento de la historia". "El estilo de integridad desarrollado por su cultura o su civilización se convierte así en el patrimonio de su alma". "La falta o la pérdida de esta integración yoica acumulada se expresa en el temor a la muerte. La desesperación expresa el sentimiento de que ahora el tiempo que queda es corto para intentar otra vida".

De las ocho etapas de la vida que comprende Erickson en su teoría del desarrollo epigenético de la personalidad, en las cuatro primeras analiza las particularidades psicosociales que afrontan los niños y que son la base para el desarrollo gradual de su identidad en etapas posteriores que se expresa cada sujeto con el sentimiento de estar bien, de ser el mismo y de llegar a ser lo que otras personas esperan que él logre alcanzar, después de enfrentarse a los conflictos e interacciones psicosociales a lo largo de su vida.

Según este autor, el ciclo vital es una fase de confrontación continua desde el nacimiento a la senectud, que atraviesa por varias etapas; en cada etapa el hombre se enfrenta a lo que Erikson llama crisis o conflictos, que pondrán a prueba su grado de madurez para enfrentar y superar los problemas propios de cada una de las etapas de su vida. En la fase incipiente de su infancia temprana, el niño dará muestra de su desarrollo psicosocial al expresar con su sonrisa sentirse bien, muchas veces después de superar una crisis en la que demanda la atención de sus padres y que, de no ser resueltas, podrán expresarse después en ciertos rasgos de su personalidad, si permanecen como tareas por resolver en cada etapa de la vida, de acuerdo a las capacidades adquiridas en etapas previas. Es en esta forma, dando solución a crisis etapa por etapa, el postula que la identidad se forja y dará firmeza a la personalidad de las personas adultas, si todo transcurre dentro de lo normal.

En cada etapa del desarrollo, la experiencia de los niños ante los conflictos superados satisfactoriamente influye en las etapas posteriores, por lo que las fuerzas o habilidades básicas adquiridas son puestas a prueba ante crisis semejantes al que el

sujeto se expone en otros estadios. Por otra parte, en cada etapa la experiencia de tener relaciones significativas con personas familiarmente cercanas le permite enfrentar con firmeza los conflictos; además, cada etapa tiene una virtud o fuerza básica que depende de los principios de la organización social y cultural en la que está inmersa la familia. De tal manera que, entre la juventud y la vejez, en estas últimas cuatro etapas del desarrollo la identidad de una persona, la intimidad, la generatividad y la integridad, son las fortalezas con las que cuenta para superar las crisis.

Se trata, de una teoría bien estructurada y sustentada en el desarrollo de los seres humanos, considera los conflictos que ponen a prueba su identidad y describe las fortalezas con las que los hombres enfrentan las crisis de cada etapa de su vida, para lograr o mantener el equilibrio para gozar una vida feliz en cada etapa de la vida.

De acuerdo a lo anteriormente mencionado por Erick Erickson, se puede deducir mediante lo observado y comentado por la experiencia recopilada en el aula, que los niños del cuarto grado grupo “B” se encuentran en las dos siguientes etapas de su teoría.

**Etapas tres, iniciativa vs culpa.** El juego es en esta fase la actividad básica y la crisis se presenta en términos de iniciativa vs culpa. Con el juego el niño exterioriza o expresa aspectos de su emotividad y de sus inquietudes; es cuando las relaciones sociales se incrementan por su relación con otros niños: se le encuentra entre dos polos, el hacer o no hacer, el me atrevo o no me atrevo, el voy o no voy.

El equilibrio o virtud de esta etapa es el propósito en términos de la atención y dirección, al hacer alguna actividad determinada o al buscar metas sin dejarse intimidar por la culpa, el temor o el castigo. A este respecto José Peinado Altable opina que el niño “juega a realizar en el mundo irreal la fantasía que él mismo crea y que es irrealizable en el mundo real de los adultos”; por su parte, Frager R, piensa que “la actividad básica es el juego y su virtud es el propósito originado en la fantasía creada en él por el niño, que son las raíces del drama, la danza y los ritos de la vida adulta”.

Cuando en esta etapa los niños no se atreven a crear fantasías se manifiestan en ellos las consecuencias de su inhibición: en ella intervienen los ideales, prototipos, normas morales y religiosas de la sociedad en que el niño se desarrolla.

**Etapa cuatro, industria vs inferioridad.** La edad escolar es paralela en el tiempo a la fase de “latencia” descrita por Freud; en ella la crisis existencial es la diligencia vs inferioridad; el niño debe desarrollar destrezas y el pensamiento prelógico de la etapa anterior deberá paulatinamente transformarse a un pensamiento lógico.

El niño modifica sus juegos y sus conductas, se hace más responsable y aquellos que no reciben la aprobación de sus padres, maestros y compañeros, llegan a tener un sentimiento de inferioridad o inadaptación; si todo transcurre normalmente sus relaciones con sus compañeros de grupo son significativas.

En algunas sociedades los niños pasan del juego a ser aprendices o asistentes en el trabajo que desempeñan sus padres o sus madres, o bajo las órdenes de algún trabajador. Independientemente de que los niños pasen del juego a ser aprendices en algún tipo de trabajo, el juego en esta etapa tiene una notable proyección hacia el futuro; ayuda no sólo en su desarrollo físico y de habilidades para jugarlo, sino también en el cumplimiento de las reglas de juego.

Otro aspecto del escolar es su curiosidad intelectual y la estrecha relación afectiva de los niños para el padre y las niñas para la madre, por la identificación de género. Pero también ocurre en ella la imitación de modelos, con un intenso deseo de los niños por hacer todo, a pesar de las limitaciones que pueda tener para muchas de las tareas que emprende o desea emprender, lo que le permite construir el principio de la realidad.

El ambiente escolar y las expectativas familiares influyen generando en los niños una conducta de competencia ante los integrantes de su grupo. En esta fase, Posada A, manifiesta que “el peligro asignado por Erikson, es el de la auto-restricción del hombre y la limitación de los horizontes hacia el trabajo” y “si el niño acepta éste como su única obligación y su eficiencia en él como el único criterio de valor, se puede

convertir en el sujeto conformista y esclavo irreflexivo de la tecnología y de quienes lo explotan”. La desviación central de esta etapa de desarrollo es la inercia, antes de que el niño realice una actividad considera ya si se siente capaz o no de realizarla; hacer cosas que lo hagan sentirse bien o sentirse inferior y puede adoptar una actitud de “mejor no hago nada” o “dejar de hacer” y así caer en la inercia. El niño comprende que debe hallar un lugar entre sus compañeros en el deporte, en el grupo escolar y en el hogar, consagra gran parte de su energía para sentirse aceptado y también exige el reconocimiento que implica ese esfuerzo.

### **Consideraciones de Jean Piaget y las etapas de desarrollo.**

Piaget pensaba que todos, incluso los niños, comienzan a organizar el conocimiento del mundo en lo que llamo esquemas. Los esquemas son conjuntos de acciones físicas de operaciones mentales, de conceptos o teorías con los cuales organizamos y adquirimos información sobre el mundo.

El niño de corta edad conoce su mundo a través de las acciones físicas que realiza, mientras que los de mayor edad pueden realizar operaciones mentales y usar sistemas de símbolos (el lenguaje, por ejemplo). A medida que el niño va pasando por las etapas, mejora su capacidad de emplear esquemas complejos y abstractos que le permiten organizar su conocimiento.

El desarrollo cognoscitivo no consiste tan solo en construir nuevos esquemas, sino en reorganizar y diferenciar los ya existentes.

Dos principios básicos, que Piaget llama funciones invariables, rigen el desarrollo intelectual en el niño. El primero es la organización que, de acuerdo con el autor, es una predisposición innata en todas las especies. Conforme el niño va madurando, integra los patrones físicos simples o esquemas mentales a sistemas más complejos. El segundo principio es la adaptación. Para el, todos los organismos nacen con la capacidad de ajustar sus estructuras mentales o conducta de las exigencias del ambiente.

Piaget utilizó los términos asimilación y acomodación para describir cómo se adapta el niño al entorno. Mediante el proceso de la asimilación moldea la nueva información para que encaje en sus esquemas actuales. Por ejemplo, un niño de corta edad que nunca ha visto una cebra lo llamaría erróneamente como caballo, un animal más familiar a su orden de experiencias.

La asimilación no es un proceso pasivo; a menudo requiere modificar o transformar la información nueva para reincorporarla a la ya existente. Cuando es compatible con lo que ya se conoce, se alcanza un estado de equilibrio. Todas las partes de la información encajan perfectamente entre sí. Cuando no es así habrá que cambiar la forma de pensar o hacer algo para adaptarla. La asimilación es el proceso que consiste en moldear activamente la nueva información para encajarla en los esquemas existentes.

El proceso de modificar los esquemas actuales se llama acomodación. En nuestro ejemplo, el niño formará otros esquemas cuando sepa que el animal no era un caballo, sino una cebra. La acomodación tiende a darse cuando la información discrepa un poco de los esquemas. Si hay demasiadas diferencias, tal vez no sea posible porque el niño no cuenta con una estructura mental que le permita interpretar esta información. La acomodación es el proceso que consiste en modificar los esquemas existentes para encajar en la nueva información divergente.

De acuerdo con el autor, los procesos de asimilación y de acomodación están estrechamente correlacionados y explican los cambios del conocimiento a lo largo de la vida.

Piaget creía que el conocimiento evoluciona a lo largo de una serie de etapas. El pensamiento de los niños en cualquier etapa concreta es cualitativa y cuantitativa diferente del pensamiento en la precedente o etapa siguiente. Hay cuatro características de los estadios piagetianos.

En primer lugar, la secuencia de aparición de las etapas es invariante, esto es, los estadios siguen un orden fijo determinado. No obstante, las personas avanzan a

distinto ritmo, es decir, se producen fluctuaciones en cuanto a la edad de su aparición y no todos los individuos alcanzan las etapas finales.

En segundo lugar, existe una estructura de conjunto característica de cada estadio. Piaget consideraba que el pensamiento de los niños experimenta algún cambio abrupto en periodos breves. En estos momentos surgen las nuevas estructuras cognitivas. La emergencia de distintas estructuras explica el hecho de que todas las tareas que es capaz de resolver un niño tengan una complejidad similar.

En tercer lugar, los estadios son jerárquicamente inclusivos, esto es las estructuras de un estadio inferior se integran en el siguiente. Por ejemplo, en el estadio de las operaciones concretas se mantienen todos los progresos del periodo sensorio motor, y puede decirse que las operaciones concretas se construyen sobre los logros del periodo pre operacional.

Finalmente, la transición entre estadios es gradual. El paso entre estadios no es abrupto, ya que en cada uno de ellos se encuentra una fase de preparación y otra en la que se completan los logros propios de esa etapa.

Etapa sensorio motora (el niño activo) del nacimiento a los dos años de edad.

Durante los primeros dos años de vida, el desarrollo se concentra en esquemas sensorio motores conforme el bebé explora el mundo de los objetos. Una gran variedad de habilidades conductuales se desarrolla y se coordinan, pero el desarrollo de esquemas verbales y cognoscitivos es mínimo y poco coordinado. La atención se centra en los estímulos sobresalientes en el ambiente inmediato del "aquí y ahora".

Sin embargo, conforme el bebé se desarrolla, las acciones físicas que al inicio eran reflejas se refinan en esquemas sensorio motores controlados; la duración de la atención de "fuera de la vista, fuera de la mente" es reemplazada por el conocimiento de la permanencia de los objetos y evidencia de recuerdo y de búsqueda de ellos si son quitados; se desarrolla el entendimiento inicial de las relaciones de causa y efecto que explican los acontecimientos observables, y el niño comienza a imitar las acciones de otros.

Comenzando cuando se acercan a los dos años de edad, los niños empiezan a internalizar sus esquemas sensorio motores (habilidades conductuales) en la forma de esquemas cognoscitivos (imaginación, pensamiento). Por ejemplo, en lugar de basarse en un laborioso ensayo y error cuando trabajan en un rompecabezas o tratan de construir algo con bloques, comienzan a guiar sus acciones con imaginación basada en recuerdos de experiencias previas en la misma situación. También producen imitaciones "diferidas" de modelos que ya no están realizando las acciones imitadas en el aquí y ahora, indicando la presencia de representaciones mentales y recuerdos de acciones observadas en el pasado.

Etapa pre operacional (el niño intuitivo) de los dos a los siete años de edad.

Conforme progresan el desarrollo de la imaginación y la capacidad para retener imágenes en la memoria, el aprendizaje se vuelve más acumulativo y menos dependiente de la percepción inmediata y de la experiencia concreta. Esto hace posible una solución de problemas más sistemática en la que los niños relacionan los factores situacionales actuales con esquemas desarrollados con anterioridad retenidos en la memoria, visualizando actividades sin llevarlas a cabo. Por ejemplo, los niños pre operacionales comienzan a pensar en tareas secuenciales, como la construcción con bloques o la copia de letras, mientras que antes tenían que actuar todo de manera conductual y por tanto cometían muchos errores. También comienzan a pensar de manera lógica usando los esquemas cognoscitivos que representan sus experiencias previas con relaciones secuenciales o de causa y efecto para predecir los efectos de acciones potenciales.

A pesar de sus ventajas, la lógica pre operacional es egocéntrica e inestable. Es egocéntrica porque los niños de esta edad todavía no han aprendido a "descentrarse" de sí mismos y a considerar las cosas desde las perspectivas de otras personas. Actúan como si todos los demás pensarán exactamente como ellos, supieran exactamente lo que quieren decir, etcétera.

A menudo no notan o no les importan los indicios de que estas suposiciones son incorrectas (Vigotsky, 1962; Flavell y cois., 1968; Miller, Brownell y Zukier, 1977).

Su disposición para trabajar o jugar de manera cooperativa con compañeros es limitada, al igual que su comprensión de las reglas sociales, las nociones de la justicia y el papel de las intenciones para distinguir las mentiras de los errores o la agresión de los accidentes (Wadsworth, 1989).

Los esquemas son inestables durante el periodo pre operacional debido a que los niños todavía no han aprendido a distinguir los aspectos invariables del ambiente de los aspectos que son variables y específicos de situaciones particulares. Se confunden con facilidad por los problemas de conservación los cuales requieren que conserven aspectos invariables de objetos en sus mentes mientras manipulan aspectos variables.

Durante esta etapa previa a las operaciones de desarrollo cognitivo, Piaget observó que los niños aún no entienden lógica concreta y no pueden manipular mentalmente la información, se incrementa el juego y pretenden tener lugar en esta etapa, sin embargo, el niño aún tiene problemas para ver las cosas desde diferentes puntos de vista.

Los juegos de los niños se clasifican principalmente por el juego simbólico y la manipulación de símbolos, esto se demuestra por la idea de que fichas son aperitivos, los trozos de papel son platos, y una caja es una mesa. Sus observaciones de símbolos ejemplifican la idea de juego con la ausencia de los objetos reales en cuestión. Mediante la observación de secuencias de juego, Jean Piaget fue capaz de demostrar que, hacia el final del segundo año, se produce un nuevo tipo de funcionamiento psicológico cualitativo, esto se conoce como el estadio pre-operativo.

El estadio pre-operativo es escaso y lógicamente inadecuado en lo que respecta a las operaciones mentales. El niño es capaz de formar conceptos estables, así como las creencias mágicas. Sin embargo, el niño no es capaz de realizar operaciones, que son tareas que el niño puede hacer mentalmente y no físicamente. El pensamiento en esta etapa sigue siendo egocéntrico, lo que significa que el niño tiene dificultades para tomar el punto de vista de los demás.

Etapa de operaciones concretas; de los siete a los once años de edad.

Comenzando alrededor de la edad de siete años, los niños se vuelven operacionales. Sus esquemas cognoscitivos, en especial su pensamiento lógico y sus habilidades de solución de problemas, se organizan en operaciones concretas-representaciones mentales de acciones en potencia.

Una serie de operaciones concretas implica habilidades de clasificación para agrupar y reagrupar series de objetos (Cois, 1982). Por ejemplo, una colección de sillas, mesas, automóviles y camiones de juguete puede ser dividida en estos cuatro grupos, pero también en dos grupos más grandes de muebles y vehículos. Los niños pre operacionales tienen dificultad para distinguir entre estos dos niveles de clasificación, en especial si se les hacen preguntas tales como ¿Hay más camiones o más vehículos? las cuales requieren que consideren ambos niveles de manera simultánea (Inhelder, 1964).

Durante este estadio, los procesos de pensamiento de un niño se vuelven más maduros y “como un adulto”. Empieza solucionando problemas de una manera más lógica. El pensamiento hipotético, abstracto, aún no se ha desarrollado y los niños solo puede resolver los problemas que se aplican a eventos u objetos concretos. Piaget determinó que los niños son capaces de incorporar el razonamiento inductivo.

El razonamiento inductivo involucra inferencias a partir de observaciones con el fin de hacer una generalización. En contraste, los niños tienen dificultades con el razonamiento deductivo, que implica el uso de un principio generalizado con el fin de tratar de predecir el resultado de un evento. En este estadio, los niños suelen experimentar dificultades con averiguar la lógica en sus cabezas.

Esta etapa tiene lugar entre los siete y doce años aproximadamente y está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente de centrarse en más de un aspecto de un estímulo. Pueden entender el concepto de agrupar, sabiendo que un perro pequeño y un perro grande siguen siendo ambos perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del

concepto más amplio de dinero. Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místicos para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse. La seriación es la capacidad de ordenar los objetos en progresión lógica, parece entender la regla básica del cambio progresivo, Piaget distingue tres contenidos básicos. La clasificación simple; agrupar objetos en función de alguna característica. La clasificación múltiple; disponer objetos simultáneamente en función de dos dimensiones, la inclusión de clases; comprender las relaciones entre clases y subclases.

Etapa de operaciones formales (el niño reflexivo) de los once a los doce años de edad y en adelante.

Esta etapa final se conoce como el estadio de las operaciones formales (adolescencia y en la edad adulta, alrededor de 12 años hacia adelante): La inteligencia se demuestra a través de la utilización lógica de símbolos relacionados con los conceptos abstractos. En este punto, la persona es capaz de razonar hipotéticamente y deductivamente. Durante este tiempo, las personas desarrollan la capacidad de pensar en conceptos abstractos.

Piaget creía que se vuelve importante el razonamiento hipotético-deductivo en el estadio de las operaciones formales. Este tipo de pensamiento implica situaciones hipotéticas y a menudo se requiere en la ciencia y las matemáticas.

- El pensamiento abstracto surge durante el estadio de las operaciones formales. Los niños tienden a pensar muy concreta y específicamente en los estadios anteriores, y empiezan a considerar los posibles resultados y consecuencias de las acciones.
- Meta cognición, la capacidad de “pensar sobre el pensamiento” que permite a los adolescentes y adultos para razonar acerca de sus procesos de pensamiento y su monitoreo.

- La resolución de problemas se demuestra cuando los niños utilizan ensayo y error para resolver problemas. La capacidad para resolver un problema de forma sistemática y emerge una manera lógica y metódica.

El cambio más importante en la etapa de las operaciones formales es que el pensamiento hace la transición de lo real a lo posible (Flavell, 1985). Los niños de primaria razonan lógicamente, pero solo en lo tocante a personas, lugares y cosas tangibles y concretas. En cambio, los adolescentes piensan en cosas con que nunca han tenido contacto (por ejemplo, cuando lea una historia, trate de imaginar que significa ser esclavo en la década de los 1850); pueden generar ideas acerca de eventos que nunca ocurrieron (por ejemplo, ¿Cómo sería Europa si Alemania hubiera ganado la Segunda Guerra Mundial); y puede hacer predicciones sobre hechos hipotéticos o futuros (por ejemplo, si el gobierno de un país aprobara una ley de revocación de la pena de muerte, ¿qué sucedería con los índices que criminalidad y delincuencia organizada?). Los adolescentes de mayor edad pueden discutir complejos problemas sociopolíticos que incluyan ideas abstractas como derechos humanos, igualdad y justicia. También pueden razonar sobre las relaciones y analogías proporcionales, resolver ecuaciones algebraicas, realizar pruebas geométricas y analizar la validez intrínseca de un argumento.

El periodo de operaciones formales también presenta desarrollos en la comprensión moral y social de los adolescentes. Las reglas llegan a entenderse como necesarias para la cooperación, la mentira se ve como mala porque rompe la confianza, la justicia se comprende en relación con las intenciones y las ideas acerca del castigo por las transgresiones sociales se basan de manera creciente en nociones de equidad (Wadsworth, 1989).

Sin embargo, mientras los adolescentes aprenden a apreciar la lógica y a aplicar criterios de lo que es lógico a sus juicios sobre las acciones sociales, a menudo lo hacen con una comprensión insuficiente de que el mundo no siempre está ordenado de manera lógica y las personas no siempre actúan de forma lógica.

Esto puede dar por resultado un periodo de idealismo adolescente e interés en reformar a la sociedad, a menudo con soluciones simplificadas en exceso o de otras maneras irreales. El idealismo de los adolescentes comienza a dar paso a un equilibrio más estable conforme continúan desarrollándose y comienzan a adoptar roles adultos, en especial cuando terminan su educación escolar y se integran a la fuerza de trabajo.

De acuerdo a lo anteriormente mencionado por Jean Piaget, se puede deducir mediante lo observado y comentado por la experiencia docente recopilada en el aula, que los niños del cuarto grado grupo "B" se encuentran en las siguientes etapas.

La etapa de las pre-operaciones se divide en dos sub-etapas, funciones simbólicas, y la sub-etapa del pensamiento intuitivo; la función simbólica es cuando los niños son capaces de entender, representar, recordar objetos e imágenes en su mente sin tener el objeto en frente de ellos. La sub-etapa del pensamiento intuitivo es que los niños tienden a proponer las preguntas de por qué y cómo llegar. Esta etapa es cuando los niños quieren el conocimiento de saber todo.

Comienza cuando se ha comprendido la permanencia de objeto, y se extiende desde los dos hasta los siete años. Durante esta etapa, los niños aprenden cómo interactuar con su ambiente de una manera más compleja mediante el uso de palabras y de imágenes mentales. Esta etapa está marcada por el egocentrismo, o la creencia de que todas las personas ven el mundo de la misma manera que él o ella. También creen que los objetos inanimados tienen las mismas percepciones que ellos, y pueden ver, sentir, escuchar, etc.

La etapa de la función simbólica, los niños aún no pueden manipular y transformar la información de una manera lógica, pero, sin embargo, sí pueden pensar en imágenes y símbolos. Otros ejemplos de las capacidades mentales son el lenguaje y el juego de aparentar. El juego simbólico es cuando los niños desarrollan amigos imaginarios o juego de roles con amigos reales. Los juegos de los niños llegan a ser más sociales asignando roles entre sí. Algunos ejemplos de juego simbólico incluyen, por ejemplo, jugar a la casita, o tener una fiesta de té. Curiosamente, el tipo de juego

simbólico de los niños entablan está conectado con su nivel de creatividad y a la capacidad de conectarse con los demás.

Además, la calidad del juego simbólico puede tener consecuencias sobre su desarrollo posterior. Por ejemplo, los niños pequeños cuyos juegos simbólicos es de naturaleza violenta tienden a exhibir un comportamiento menos pro social y son más propensos a mostrar tendencias antisociales en años posteriores.

En esta etapa, aún hay limitaciones tales como el egocentrismo y el pensamiento pre causal. El egocentrismo se produce cuando un niño es incapaz de distinguir entre su propio punto de vista y el de otra persona. Los niños tienden a seguir con su propio punto de vista, en lugar de tomar el punto de vista de los demás. De hecho, ni siquiera son conscientes de que existe una cosa tal como 'puntos de vista diferentes'.

El egocentrismo se produce cuando un niño es incapaz de distinguir entre su propio punto de vista y el de otra persona. Los niños tienden a seguir con su propio punto de vista, en lugar de tomar el punto de vista de los demás. De hecho, ni siquiera son conscientes de que existe una cosa tal como 'puntos de vista diferentes'. El egocentrismo se puede ver en un experimento realizado por Piaget y Bärbel Inhelder, conocido como el problema de las tres vistas de la montaña donde un niño razona desde concreto a lo específico, dibujo una relación entre dos eventos separados que de otro modo no relaciona. Por ejemplo, si un niño escucha el ladrido de un perro y luego reventó un globo, el niño llegaría a la conclusión de que reventó el globo debido a que el perro ladró.

La sub-etapa del pensamiento intuitivo, los niños tienden a ser muy curiosos y hacer muchas preguntas, empezando a usar el razonamiento primitivo. Hay una emergencia en el interés de razonar y de querer saber por qué las cosas son como son. Piaget llamó a esto la sub etapa intuitiva porque los niños se dan cuenta que tienen una gran cantidad de conocimientos, pero no son conscientes de la forma en que la adquirieron. La concentración, la conservación, la irreversibilidad, la inclusión

de clases y la inferencia transitiva son todas características del pensamiento preoperatorio.

Concentración es el acto de centrar toda la atención en una característica o dimensión de una situación, haciendo caso omiso de todos los demás. La conservación es la conciencia de que si se alteran la apariencia de una sustancia esta no cambia sus propiedades básicas. En este estadio, los niños no son conscientes de la conservación y exhiben concentración. Tanto la concentración como la conservación pueden ser más fáciles de entender una vez familiarizados con la tarea experimental más famosa de Piaget.

La irreversibilidad es un concepto también desarrollado en este estadio, que está estrechamente relacionado con las ideas de la concentración y la conservación. La irreversibilidad se refiere a cuando los niños son incapaces de revertir mentalmente una secuencia de eventos.

La inclusión de clase se refiere a un tipo de pensamiento conceptual que aún no pueden comprender los niños en el estadio pre operacional. La incapacidad de los niños de enfocarse en dos aspectos de una situación a la vez les inhibe de entender el principio de que una categoría o clase puede contener varias subcategorías / clases diferentes.

Por ejemplo, dentro del aula se le mostro una imagen de 8 perros y 3 gatos a una niña de ocho años. La chica sabe lo que los gatos y los perros son, y ella es consciente de que ambos son animales, sin embargo, cuando se le pregunta, "¿Hay más perros o animales?" Es probable que ella responda "más perros". Esto es debido a su dificultad para concentrarse en los dos subclases y la clase más grande, todo al mismo tiempo. Ella pudo haber sido capaz de ver a los perros como perros o animales, pero tuvo problemas al tratar de clasificarlos como ambos, simultáneamente.

Similar a esto es el concepto en relación con el pensamiento intuitivo, conocido como inferencia transitiva. La inferencia transitiva está utilizando los conocimientos

previos para determinar la pieza que falta, usando la lógica básica. Los niños en el estadio pre operacional carecen de esta lógica.

En la etapa de operaciones concretas el niño puede emplear la lógica sobre lo que ha experimentado y manipularlo de una manera simbólica (operaciones aritméticas). Piensa hacia adelante y atrás. Reconoce que, si se pasa media taza de líquido de un recipiente alto a uno corto, sigue siendo media taza, que es lo que era en un principio. A la capacidad de pensar hacia atrás Piaget la llama reversibilidad. Esta aptitud ayuda a acelerar el pensamiento lógico y se pueden llevar a cabo deducciones (Si  $2+2=4$ ,  $4-2=2$ ).

Aquí se puede ver el bucle ascendente del desarrollo de la inteligencia, desde el saber edificado durante las experiencias concretas del período sensoriomotor, hasta la posibilidad de poder simbolizarlo y razonar sobre ellas de forma abstracta. Los niños de Educación Primaria pueden hacer seriaciones, clasificaciones en grupos y otras operaciones lógicas. Si se les enseña un trozo de cuerda A más largo que un trozo de cuerda B y más adelante otro C más corto que B, pueden deducir que A por lógica es más largo que C sin necesidad de verlos ni realizar una comparativa sensoriomotora.

- Capacidad para distinguir entre sus propios pensamientos y los pensamientos de los demás. Los niños reconocen que sus pensamientos y percepciones pueden ser diferentes de los que les rodean.
- Aumento de las habilidades de clasificación: Los niños son capaces de clasificar objetos por su número, la masa y el peso.
- Habilidad para pensar con lógica acerca de los objetos y eventos.
- Capacidad para realizar con soltura problemas matemáticos, tanto en la suma como en la resta.

Piaget determinó que los niños en el estadio de las operaciones concretas fueron capaces de incorporar la lógica inductiva. Por otro lado, los niños de esta edad tienen dificultades para usar la lógica deductiva, que implica el uso de un principio

general para predecir el resultado de un evento específico. Esto incluye la reversibilidad mental. Un ejemplo de esto es ser capaz de invertir el orden de las relaciones entre las categorías mentales.

Por ejemplo, un niño puede ser capaz de reconocer que su perro es un labrador, que labrador es un perro, y que un perro es un animal, y sacar conclusiones de la información disponible, así como aplicar todos estos procesos para situaciones hipotéticas.

Dentro del aula en una clase de ciencias naturales, se le mostro a los niños, imágenes de doce diferentes tipos de flores, a lo que ellos solo pudieron distinguir entre la rosa y el girasol, ya que, de acuerdo a sus comentarios, decían que son las flores que normalmente cultivan en sus hogares. Pero cuando se les mostraba las demás diferentes especies de flor, lo único que decían eran flores normales, pero para ellos sabían que la rosa o el girasol era un tipo flor, o que la puede flor puede ser clasificada por especies como la rosa o el girasol y las demás que no conocía por su nombre.

Por otra parte, la buena conducta es la capacidad de actuar ordena y perseverantemente para conseguir un bien. Es la herramienta con la que debe contar cada educador para poder guiar y organizar el aprendizaje al mismo tiempo es un fin para desarrollar en la persona los valores y actitudes que se deseen.

Exige un orden y unos lineamientos para poder lograr más rápidamente los objetivos deseados, soportando las molestias que esta ocasiona.

La buena conducta es indispensable para que optemos con persistencia por el mejor de los caminos. Este es un valor fundamental y básico para poder desarrollar muchas y otras virtudes.

### **3.2 Descripción de la Problemática**

La educación en México siempre ha experimentado graves problemas, entre ellos están el social, económico y cultural; ya que ha existido una serie de cambios y

reformas a través de los años, estas modificaciones no siempre han sido las mejores, los problemas no solo son los planes de estudios, programas o libros de texto; sino que también, lo son la manera de conducir la enseñanza-aprendizaje.

Esta recuperación de experiencia profesional se realizó teniendo como base la observación, análisis, diagnóstico y comparación del desarrollo de la conducta y el aprendizaje escolar en todas las áreas del sistema educativo.

Este trabajo preliminar sirvió para ubicarnos en la Institución Educativa “Wenceslao Victoria Soto” de Fraternidad Antorchista y en el mismo contrastar en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria con niños entre los nueve y diez años de edad con la cual comenzar a experimentar las dificultades de adaptarse a una etapa de convivencia y disciplina escolar en el proceso de su aprendizaje.

El orden y el trabajo del resto de estudiantes se ven amenazados al tolerar el mal comportamiento de algunos compañeros, corriéndose el peligro de que otros educandos se “dejen influir” y se generalice una situación de desorden en el aula e inclusive en la institución educativa (molestias entre compañeros o agresión física), generando quejas de padres de familia y docentes.

Esta situación social de tolerar el mal comportamiento puede provocar en algunos padres de familia la amenaza de sacar a sus hijos de la escuela o quejarse a la autoridad superior.

Esta situación es expresada por (Etcheberry, 1999) quien fija la atención en uno de los problemas más acuciantes que se dan en el sistema de educación del país, en todos sus niveles y jurisdicciones, porque se refiere esencialmente a la falta de autoridad en la gestión de los colegios, donde algunas veces los docentes, ni directivos pueden imponer orden y disciplina, llegando a la desacreditación de los educadores.

La abierta manifestación de esta situación problemática origina una serie de deficiencias académicas y secuelas extraescolares. El bajo rendimiento académico, inadecuada práctica de valores y actitudes, la indisciplina constante, trae consigo la

desaprobación académica, conflicto y violencia entre los padres, la repitencia y deserción escolar.

A nivel de ámbito comunal este fenómeno social puede crecer llegando al extremo de la delincuencia, pandillaje, violencia, infantil, juvenil y otros.

De allí, que hemos determinado que la mala conducta es un problema que constituye un desorden social en la vida escolar y comunal, porque puede llegar a consecuencias negativas para la población estudiantil y la ciudadanía en general de ser amenazados en su integridad física, así como en su derecho a estar en un ambiente ordenado, tranquilo y seguro.

Por consiguiente (Sanchez, 1993) precisa que al parecer la única forma que las autoridades del colegio ven que se puede lograr la tan ansiada disciplina, es ejerciendo una violencia física o verbal, estas muchas veces, perjudicando irreversiblemente la autoestima de los estudiantes.

El control del aula es la supervisión efectiva que el profesor ejerce sobre sus alumnos. El propósito es crear y mantener en sus clases una atmósfera sana y propicia, desarrollando en los alumnos hábitos fundamentales de orden, disciplina y trabajo; e inculcándoles sentido de responsabilidad. El manejo de la clase se propone simultáneamente objetivos inmediatos o instructivos educativos.

Por mucho que se pueda gritar o usar palabras altisonantes que puedan amedrentar a los educados, jamás se podrá llegar a un respeto por que se quiera dar, sino porque hay cierto miedo por el daño que se le pueda causar al individuo.

Anteriormente esto estaba permitido, incluso hasta por los padres, ya que se afirmaba que el docente y la escuela era la única que podía educar a los niños para ser buenos individuos en un futuro y se le tenía que obedecer en todo porque solo el docente y la escuela tenía razón en todo.

Pero se ha hecho a un lado que no todos los alumnos aprenden de la misma manera, algunos de ellos podrán tener un buen comportamiento, pero tienen

problemas de aprendizaje, otros tienen problemas de conducta y son inteligentes en cuanto a su rendimiento académico.

Dentro del grupo no había un trabajo o alguna aptitud de manera colectiva entre el docente frente a grupo y los alumnos, es por ello que no se podían implementar estrategias de solución para tener un mejor ambiente agradable de buenos comportamientos, relaciones y actividades educativas así mismo como significativas y constructivistas en los educandos, de este mismo modo a pesar de que algunos maestros constantemente asisten a cursos o son capacitados constantemente, aun no logran establecer una disciplina vinculado los aprendizajes donde el alumno no solo sea capaz comportarse bien o permanecer sentado, como también respetar a sus mayores, o memorizar largos textos, solo se ha creado una subordinación que en cuyo efecto ha sido solo un alumno tipo robot sabe obedecer órdenes y reglas establecidas por sus supremos, pero no sabe enfrentarse a ellas y solucionarlas en el momento que se le presenten, de una manera crítica, analítica y moral.

Por ello, es de suma importancia reconocer y vincular la existencia de dos elementos o variables que enmarcan la educación de este siglo, como importantes: el conocimiento y la calidad de los aprendizajes.

Parte de la vida cotidiana es la rutina, la cual hace sentirse bien, cómodo y tranquilo. Esta rutina se ha instalado con fuerza, tanto en las instituciones formadoras de docentes como en las escuelas. Este sentido del “orden”, de administrar organizadamente los recursos, de realizar solo aquello que se solicita, sin tener iniciativa, sin generar cambios, sin turbulencias, ha generado la búsqueda de la “gestión”, como una forma de mejorar, transformar y producir cambios sociales profundos, entendiendo el concepto de gestión en “la capacidad de articular los recursos de que se disponen de manera de lograr lo que se desea” (Casassus, 1999).

De esta manera, hablar de gestión también es hablar de conocimiento y calidad de aprendizajes dentro de las escuelas, siendo necesario ampliar este concepto hacia contextos relacionados con factores de tipo cultural, social, religiosos y valóricos, que

hoy en día forman parte fundamental en la vida de todas las personas, formándolas en un sentido más holístico.

A nivel mundial se evalúa que existe alrededor de 85% de mala conducta infantil en los diversos contextos escolares en consecuencia de malos valores en el hogar la indisciplina violenta se utiliza en todos los entornos socioeconómicos.

En la mayoría de los países, los niños de los hogares más pobres tienen las mismas probabilidades de sufrir mala conducta que los de los hogares más acomodados; los niños de las zonas rurales tienen las mismas probabilidades de sufrir mala conducta violenta que los niños que viven en ciudades.

El Estudio del Secretario General de las Naciones Unidas sobre la mala conducta contra los niños, las niñas y los adolescentes (2006) hacen un llamado para dejar de justificar dichas problemáticas contra los niños, tanto los que se acepta por tradición o se disfraza de método disciplinario, y pide a los estados que prohíban todas las practicas indisciplinarias.

Se percató que la mala conducta escolar no solo se da en países desarrollados sin que es un problema a nivel mundial que debe ser tratado lo más pronto posible, al grado que los países subdesarrollados y no desarrollados también bajen índices de indisciplina en las aulas y fuera de ellas.

Según (Nerici, 1993), pedagogo italiano, el problema de la indisciplina es más amplio de lo que parece, pues atañe a la esencia del hombre y no podemos resolverla únicamente con reglamentos o formas de comportamiento que queremos imponerles verticalmente a los estudiantes. Considera en ese mismo sentido que la disciplina tiene vigencia, debe estar basada en el esclarecimiento y la persuasión.

Según encuestas realizadas, la mala conducta escolar en los últimos años se incrementó un 50% argumentando que diversidad de factores influyeron en gran manera, estadísticamente los más mencionados fueron: pérdida de valores (ausencia) influyendo de gran manera la sociedad y familia ante dicha situación se percata que el

núcleo principal en el cual se deberán impartir los valores es la familia, aunque se argumentó que la escuela es dadora de valores a cargo de los docentes.

El segundo porcentaje más alto fue la falta de pilares en el hogar y la sociedad, lo siguiente refleja que la falta de una figura paterna o materna dentro del hogar es un factor sumamente importante e influyente en el comportamiento del infante, cabe rescatar que dentro de la escuela esto repercute altamente en el comportamiento de los infantes y que es necesario la intervención continua del docente no siendo permisivo ante este tipo de indisciplinas que afectan su desarrollo emocional y de aprendizaje.

Otro de los factores más mencionados es que los niños son indisciplinados debido a la falta de interés en las clases y la influencia social al igual que medios de comunicación llevando a los menores a estados de agresividad sobre pasados de lo aceptable y a no tomar conciencia de sus actos.

La desintegración familiar es una de las causas principales que provocan el mal comportamiento de los niños, tratando de llamar la atención de todos los que están a su alrededor porque en su hogar sus padres no le prestan el interés suficiente, causando que en la escuela griten, golpeen a sus compañeros e incluso agredan a maestros.

Se considera que la mala conducta se da por la falta de comunicación con los padres o algún familiar cercano, la no inculcación de valores en el hogar, los conflictos que tienen en el hogar, la falta de atención de padres, maestros etc.

La conducta abarca algo más que el comportamiento, es algo más que buenos modales: se refiere a cualquier actividad de los seres humanos, a todo lo que hagan o digan.

La socialización es un proceso donde un individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad. Dicho, en otros términos, Calderon (2005) señala: "Socializar es el proceso de por el cual el niño, aprende a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en

su comportamiento. Socializar es un proceso muy importante que debe fomentarse en los niños y niñas desde muy corta edad”.

La primera infancia es el periodo en que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano es más apto para aprender. Desde que se nace se está aprendiendo y se continúa haciendo hasta la muerte. Los niños difieren unos de otros en cuanto a su ritmo de aprendizaje, de ahí la importancia de ofrecer estímulos, experiencias o materiales que contribuyan en el aprendizaje, ya que el proceso del mismo lo realizan los propios niños.

La socialización del niño durante la infancia no constituye en sí una preparación suficiente y perfecta, sino que a medida que crece y se desarrolla su medio ambiente podrá variar exigiéndole nuevos tipos de conducta. Por lo tanto, es fundamental ir enfrentando al sujeto a diversos ambientes: familiar, escolar, comunal y otros. Motivar a los hijos a relacionarse y socializar, causara el beneficio de una sana personalidad. Permitiendo aprender a evitar conflictos y a manejarlos cuando inevitablemente ocurran. Maldonado (1998) reseña, “Los padres excesivamente estrictos o permisivos limitan las posibilidades de los niños al evitar o controlar esos conflictos”.

Las relaciones sociales infantiles suponen interacción y coordinación de intereses mutuos, en las que el niño adquiere pautas de comportamiento social a través de juegos especialmente, especialmente dentro de lo que se le conoce como su grupo de pares (niños de la misma edad, con los que comparte tiempo, espacio físico y actividades comunes). El niño necesita sentirse seguro y adquirir confianza en su relación con los padres y demás integrantes del grupo familiar.

En igual forma Maldonado (1998), El proceso de la socialización inicia cuando “el recién nacido entra en contacto con su madre, padre, hermanos, amigos, la escuela y todo el resto de instituciones con que el ser humano se relaciona”.

El mayor impacto del proceso de socialización ocurre en los primeros años de vida en donde se configura la personalidad del ser humano, luego el proceso es menos

incidente, pues solo va interiorizando los cambios que el desarrollo social va generando.

La Escuela Infantil favorece un clima de dialogo, produciéndose un rico intercambio de experiencias y opiniones. Así es como se convierte la educación del niño en un proceso vivo, donde la escuela y la familia buscan, conjuntamente, pautas de conducta que favorezcan el pleno desarrollo del niño.

Krumboltz (1991) define: “El comportamiento de un niño puede ser un problema si no cumple con las expectativas de la familia o si causa perturbación. El comportamiento normal o “bueno” usualmente está determinado por si desde el punto de vista social, cultural y de desarrollo es o no es apropiado. Saber qué debe esperar en su niño en cada edad le ayudara a decidir qué es comportamiento normal”.

Para Barroso (1987), citado por (Brophy, 1996) “Cuando el niño se siente considerado y aceptado no manifiesta dificultad en alcanzar el crecimiento autónomo, ya que no tiene razones para ser dependiente ni temores que alineen a otra persona o cosa.” Es decir, cuando el crecimiento socio-emocional del niño es atendido y para él también se destinan “vitaminas” y “reconstituyentes” la personalidad del niño madura equilibradamente, aprender a valorar su torrente inicial, está en capacidad de autoestimarse apropiadamente. A este proceso concurren las actitudes valorativas prevalentes en el marco social y cultural de cada escenario familiar.

Diversas circunstancias ambientales, culturales y de clase social hacen que parezcan como positivas algunas conductas muy diferentes. Cada sociedad cada clase social, y cada subcultura valoran sancionan o se oponen a conductas muy distintas. No obstante (Febreros, 2003) “una conducta aceptable en una sociedad puede ser condenada social o legalmente en otra”.

“Los niños perfectos o los padres perfectos no existen como tales. Los niños no se comportan continuamente como sus padres quiere” según lo señala (Leighton, 1992,) cuando los padres no logran cambiar los hábitos de sus hijos se frustran, se confunden y se muestra inseguros; de manera que es necesario definir el problema

para saber qué es lo que preocupa e inquieta del pequeño, deben ser específicos, aquí el docente es un agente participativo importante ya que es quien puede identificar el problema existente sin dejarse llevar por sentimientos, ya que le corresponde ser mediador de cambios efectivos como también abordar el problema con estrategias.

Las dimensiones de cambiar la conducta del niño según (Maldonado, 1998) deben basarse en por lo menos tres criterios o puntos de vista.

- 1.- La conducta considerada como inadaptada tiene que “presentarse aquella con suficiente frecuencia. Refiriéndose a inadaptada como conducta que no se adecua a ciertas circunstancias de la vida”.
- 2.- La conducta es continua, acabando de perjudicar al niño, a su medio o ambos.
- 3.- La conducta impide la posterior adaptación y evolución saludable.

Cuando un niño comienza a comportarse de manera difícil, especialmente si sucede de forma repentina o inesperada resulta difícil para los padres y para otros saber qué hacer. El término “comportamiento difícil” explica (Maldonado, 1998) frecuentemente “se utiliza para describir los comportamientos preocupantes o exasperantes que no desaparecen con el tiempo o después de aplicar métodos disciplinarios”. Los enfoques positivos del adulto hacia los niños tienen el impacto favorable sobre su comportamiento. Es importante para los padres y los responsables de su cuidado, contar con una amplia variedad de estrategias utilizadas en la formación y cuidado del niño. Es posible, que no todas las estrategias produzcan resultados positivos para cada niño. Asimismo, a medida que el niño crece y cambia, los padres pueden necesitar cambiar tácticas y orientaciones que utilizan con su niño. El término “comportamiento difícil” se utiliza para describir los comportamientos “problemáticos” que no desaparecen con el tiempo. “Los comportamientos difíciles pueden presentarse en casa, en el centro de cuidado, en la escuela o en cualquier combinación de estos”. Concluye (Maldonado, 1998).

Se puede observar frecuentemente dentro de las aulas escolares conductas a la que los docentes llaman “*mala conducta*”. Conductas inquietantes presentes en infantes, considerándose necesario adaptarlas al grupo de trabajo escolar, pues consigue causar en el sujeto una alteración futura en su desarrollo social. Aquí, se siente el compromiso tanto del docente, como el de la familia; siendo puntos de partida y apoyo para la adaptación necesaria del sujeto.

La situación que preocupa bajo la mirada del siguiente estudio, son aquellos comportamientos observados dentro del área de trabajo; comportamientos continuos que dificultan la ejecución de actividades.

Inicialmente se distinguen conductas en los niños aislados, tímidos o agresores. “Caracterizando la timidez como la perturbación afectiva refleja a la presencia de los demás como un mecanismo de defensa del yo” (Maldonado, 1998). Sus orígenes son complejos; puede provenir de una actitud hereditaria, pero en la mayor parte de los casos es la consecuencia de un defecto de socialización (carencia de socialización o interacción) debido a un medio insuficiente o excesivamente protector. El niño tímido presenta una actitud indecisa y un carácter nervioso no activo.

Del mismo modo, se ven comportamientos agresores. Maldonado (1998) define la agresión infantil, como “un trastorno que, en exceso, y si no se trata en la infancia, probablemente cause problemas en el futuro, como en el desempeño escolar, la falta de socialización y dificultad de adaptación”. Cuando se habla de agresividad, se habla de hacer daño físico, psíquico a otra persona. En el aula de clase se ven conductas agresivas por parte del niño hacia sus compañeros y al mismo docente, exhibiéndose patadas, empujones o gritos, mordidas, etc.

Antes de hacer cambios, conviene ser prudente saber, que es lo que se desea cambiar, no sirve de nada etiquetar a un niño como irritante, salvaje, tímido, o aislado. La investigación, inicia en la observación de comportamientos dentro de las instituciones de trabajo, donde continuamente se aprecian este tipo de conductas donde continuamente se aprecian este tipo de conductas antes descritas visualizando el entorpecimiento provocado en el ambiente y dificultando el desenvolvimiento de las

actividades planificadas, percibiendo, la falta de aplicación de técnicas integradoras por parte del docente para un ambiente cooperativo que es lo que primeramente se busca, obviando la situación, sin promover cambios por la medicación.

El presente trabajo tiene como punto de partida la observación del docente dentro la institución escolar, conociendo su papel de mediador en situaciones que ameriten su intervención para un ambiente de convivencia dentro del aula, percibiendo la insuficiente aplicación de estrategias efectivas en la integración al ambiente de trabajo, como también la ignorancia por parte del adulto en situaciones presentes dentro del aula referidas a comportamientos que alteran la convivencia del grupo.

En consecuencias, se inicia una investigación donde se establece el rol docente y su participación en la integración de conductas que alteren o perturben el ambiente de trabajo, como también ser agente mediador de cambios significativos en el sujeto para una socialización exitosa en su vida futura. Por lo tanto, buscando generar cambios en torno a la problemática observada, planeándose un manejo de estrategias que promuevan la adaptación al grupo de trabajo, en aquellos que manifiesten la situación de necesidad bajo la condición de vista. En la misma forma se da inicio a un conjunto de respuestas en cuanto las herramientas de apoyo que deben acompañar al docente durante su labor en el aula, frente a la problemática existente de conductas extremistas, entendiéndose por estas, aquellas que no están en un nivel medio considerado, sino que van a los extremos sin lograr un autocontrol; estas conductas son integradas en el trabajo de grupo, bajo la intervención de instrumentos y acciones emprendidas por el maestro.

Durante el trabajo de la experiencia, se manifestó consecutivamente la problemática descrita en cuanto a los comportamientos de los niños; tomándose en cuenta bajo la observación, que el docente no se hace participe en la resolución del problema, ni tampoco aplica estrategias mediadoras para que la misma no se repita o controlar la situación con técnicas adaptativas. El docente ante las conductas de los niños que perturba la realización de actividades muestra soluciones como sacar al que arremete del salón dejándolo con el personal de limpieza; y en el caso que no intervenga en las actividades, se rebela al dejarlo en los espacios solo o sin el recreo

o descanso al cual le corresponde, sin tomarlo en cuenta. Estas conductas se ven diariamente dentro de las aulas de las escuelas primarias enfatizándose en la observación constante de la vaga intervención del maestro para la integración del niño, dejando que las agresiones sigan presentándose de manera verbal o física hacia a otros compañeros, o en el caso del sujeto aislado, no se originan iniciativas de actividades grupales que ayuden la participación del mismo en la integración.

Los sentimientos, las emociones y los valores no son la prioridad única dentro de la institución para enseñar a un individuo, sin embargo, con este estudio se busca reafirmar la necesidad de coordinar como parte fundamental a considerar en la educación valores como el respeto, solidaridad, tolerancia, igualdad y cooperación. Los comportamientos se fundamentan en la familia y sin lugar a duda en la escuela y dentro de ella el rol del educador.

### **3.3 Descripción de la Alternativa**

Es necesario mencionar que se deben buscar alternativas para llevar a cabo un cambio de conductas o comportamientos dentro del aula, el estar en constante interacción con los niños se requiere de buscar estrategias que se puedan aplicar en la práctica docente propia, además que día a día el mundo va cambiando y evolucionando, debido a los nuevos surgimientos, descubrimientos que el hombre ha efectuado para su entorno, el actualizarnos nos hace mejores profesionales que no solo tienen vocación sino que buscan la manera de trabajar de acuerdo al contexto en el que se rigen.

Por alternativa de solución se puede entender a una acción o conjunto de acciones (no necesariamente infraestructura) que pueden llevar a cabo las dependencias y entidades de los distintos niveles de gobierno con el propósito solucionar o atender en cierta medida una problemática (en mayor medida que una optimización).

El análisis de las alternativas de solución de una problemática identificada, así como la que hasta ahora se ha presentado, es un trabajo de planeación. Esto es,

primero se identifica una problemática, se optimiza y posteriormente se deben analizar sus posibles soluciones. No debe tomarse este análisis como una justificación de un proyecto a realizarse.

La alternativa es un elemento importante dentro de la experiencia, ya que es la respuesta imaginativa y de calidad al problema planteado, con la finalidad de superarlo, se deriva del problema desde que esta se concibe y parte de la preocupación por mejorar la forma en que se ha tratado en la práctica docente. Requiere de una actitud de búsqueda, cambio e innovación; de respeto y responsabilidad, rompiendo con las anomalías que se practican, considerando las experiencias y conocimientos construidos.

### **CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

<b>SEPTIEMBRE</b>					
<b>NUMERO DE ACTIVIDAD</b>	<b>NUMERO DE SESIÓN</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>FECHA DE INICIO</b>	<b>FECHA DE TERMINO</b>	<b>TIEMPO</b>
Actividad 1	Sesión 1	Elaboración de Normas	5 de Septiembre	5 de Septiembre	1 Hora
Actividad 2	Sesión 2	Asamblea Grupal	12 de Septiembre	12 de Septiembre	1:30 Horas
Actividad 3	Actividad 3	Escenificación	19 de Septiembre	19 de Septiembre	1:30 Horas
Actividad 4	Sesión 4	Emoción Reacción	26 de Septiembre	26 de Septiembre	1 Hora

## **PLAN DE TRABAJO**

Dentro de esta experiencia, existen juegos y actividades diseñadas para que el niño adquiera una enseñanza aprendizaje que sea significativa y útil para su vida cotidiana y sobre todo para cumplir con el objetivo que es, que los niños cambien sus comportamientos inadecuados dentro del aula.

EL siguiente plan de trabajo consiste en presentar Estrategias Lúdicas para resolver *los comportamientos inadecuados en el aula, en el grado y grupo de 4° "B"*, como una alternativa de solución a la problemática ya antes mencionada.

### **ESTRATEGIAS LÚDICAS:**

Para dar solución a la problemática, surge la propuesta de llevar a cabo una serie de actividades lúdicas, en la cual en cada una habrá diferentes tipos de materiales didácticos con el que se trabajará, lo que llevará a obtener una mejor conducta y aprendizaje dentro del aula, para que así los alumnos puedan progresar.

### **OBJETIVO GENERAL**

Favorecer el aprovechamiento de los alumnos utilizando como estrategia actividades lúdicas para que mejore la conducta del grupo.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Mejorar el aprovechamiento escolar.
- Desarrollar las actividades lúdicas planteadas en un ambiente de trabajo, participación y colaboración ordenada.
- Incentivar al niño hacia el aprendizaje escolar mediante el uso de la lúdica.
- Fomentar valores en el niño.
- Analizar el significado que tiene el valor del Respeto
- Concientizar al niño de las consecuencias que conlleva la falta de respeto.

- Identificar situaciones en donde se genere la falta de respeto.
- Resolver conflictos de manera pacífica.
- Establecer normas de conducta, convivencia y trabajo en el aula.
- Identificar los factores que puedan incidir en la conducta del niño.
- Describir las consecuencias a futuro si no se toman las prevenciones del caso en cuanto a la mejora de la conducta del niño.
- Lograr el autoconocimiento a partir de la exploración de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos con los demás y con el entorno.
- Aprender a autorregular las emociones y generar las destrezas necesarias para solucionar conflictos de forma pacífica, a partir de la anticipación y la mediación como estrategias para aprender a convivir en la inclusión y el aprecio por la diversidad.
- Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo.
- Aprender a escuchar y a respetar las ideas, tanto en lo individual como en lo colectivo, para construir un ambiente de trabajo colaborativo.
- Cultivar una actitud responsable, positiva y optimista, y una percepción de autoeficacia tal que le permita al estudiante mantener la motivación para desempeñarse con éxito en sus actividades cotidianas.
- Desarrollar la capacidad de resiliencia para enfrentar las adversidades y salir de ellas fortalecidos.

Mediante una educación basada en la regulación de las emociones y en la transmisión de valores, conseguiremos una mejora significativa de aquellas conductas disruptivas que presente el alumnado y, por tanto, un mayor aprendizaje. Establecer de forma conjunta las normas cívicas básicas que deben de respetarse para la mejora de la convivencia.

Para que pueda darse una modificación de la conducta es fundamental la comunicación entre el profesor y sus alumnos. La comunicación nos permitirá un tratamiento insistente de los valores y normas, además de promover la resolución de conflictos a través del dialogo y la reflexión.

A través de la escenificación, los alumnos aprenderán a reaccionar adecuadamente ante situaciones conflictivas, sin necesidad de usar la violencia física o verbal. Podrán aprender a expresar y gestionar aquellas emociones que todos en algún momento de nuestras vidas hemos experimentado y no hemos sabido canalizar.

El sentimiento de responsabilidad que le otorga el cargo de mediador, hace que el alumno adquiera un nuevo rol, es decir le cede un protagonismo que hace que las conductas inapropiadas disminuyan y las apropiadas prevalezcan.

¿Por qué Lúdicas? Es un conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía, donde los estudiantes que están inmersos en el proceso de aprendizaje, mediante actividades que sean divertidas y amenas en las que pueda incluirse contenidos, temas o mensajes del currículo establecido, lo cual vemos que cumple los objetivos que se desea obtener.

Estas labores lúdicas se incorporan con los contenidos marcados en la asignatura de Educación Socioemocional de 4º, de acuerdo al plan y programa de estudios de educación primaria 2017. Se adjuntará con esta materia, porque la Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños trabajan e integran en su vida conceptos, valores, actitudes, conductas y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones

positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.

La estrategia de solución busca promover en los alumnos el mejorar su conducta educativa, para crear una buena convivencia escolar dentro del aula entre los estudiantes del grupo, así mismo fomentar el valor del respeto y resolver la ausencia de este, ya que tanto como la conducta y este valor ya antes mencionado son tan importantes en la formación de cada persona, por medio de estrategias lúdicas se llevaran a cabo, ya que se han hecho a un lado en las actividades escolares, por medio de estos se pretende resolver la presente problemática.

## **EVALUACIÓN**

Los criterios de evaluación que se citan a continuación están en consonancia con los objetivos establecidos en este programa. Mediante la evaluación recabaremos y analizaremos no solo la información relativa al comportamiento del alumno, sino también la coordinación entre el profesorado y el desarrollo del programa.

Dicha información nos servirá como guía para el desarrollo de la intervención.

Al final, tanto el alumno como los profesores, comprobaremos los logros alcanzados y seremos conscientes de qué objetivos no hemos alcanzado. De esta forma, podremos poner en marcha propuestas de mejora.

La evaluación del alumno será individual y continua.

Todos los datos recogidos, nos permitirán informar a los padres o tutores de la problemática inicial y de los progresos que se vayan dando en el alumno.

## ALCANCES Y LIMITACIONES

Por otro lado, otro alcance en el estudio fue la actualización de conocimientos e información teórico-prácticos por parte del docente que favorecieron el desarrollo integral social del niño, brindando así un ambiente de convivencia con otras personas. Aquí se ofrecieron herramientas al docente que favorecieron la integración de niños con comportamientos que perturben el grupo y a las actividades propuestas.

También dentro de los logros, se consiguieron habilidades de apoyo en la integración de conductas donde se requería la continua vigilancia de parte del docente, obteniendo con estas, la participación e interacción de los mismos en un trabajo armónico dentro del aula de clase.

Otro de los resultados positivos fue lograr la concientización y reflexión, del rol docente que este cumple como agente mediador e integrador dentro del aula, por ser un actor participativo en el crecimiento integral social del sujeto, así mismo de enseñanza y aprendizaje. Ellos también son quienes juegan uno de los papeles significativos en la formación personal e integración dentro del contexto social que rodea al sujeto, con su participación responsable y de soporte durante el crecimiento del niño para su constante interacción.

El siguiente triunfo fue de carácter social, proporciono un modelo social educativo que tuvo gran impacto en la institución y la sociedad porque se formaron estudiantes que van a salir a experimentar (practicar) un modelo adquirido desde su niñez; de manera que refleja influencia en la familia, trabajo y sociedad como persona integral valiosa.

Sin embargo, dentro de la investigación se presentaron limitaciones fundamentadas en, el tiempo de ejecución y observación de conductas de los niños en la institución debido a la asistencia irregular por parte de los mismos. Debido a esto, no fue posible llevar a cabo un seguimiento continuo de observación establecido en tiempos determinados.

Se presentó de igual forma un obstáculo de tiempo, pero de parte del aplicador, quien no pudo establecer otros horarios, o momentos, espacios debido al cumplimiento de otros deberes en su vida personal que se lo exigen determinadamente.

Las jornadas de trabajo en las aulas fueron cortas, y el tiempo de aplicación, registro y evaluación, es limitado. Como también se limitó ciertas ocasiones la interrupción, en las cortas rutinas antes nombradas, para la ejecución de actividades deportivas o recreativas pautadas en último momento.

## CONCLUSIONES

Las habilidades sociales según Caseres (2021) son “Conductas o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea de índole interpersonal. Implica un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos y no un rasgo de personalidad. Son un conjunto de comportamientos interpersonales complejos que se ponen en juego en la interacción con otras personas”.

La definición de asertividad consiste en un conjunto de habilidades prácticas sociales y de comunicación. La comunicación asertiva se basa en el respeto hacia todas las partes y su objetivo es negociar un punto intermedio entre varias posturas. Una de las características más importantes del ser asertivo y la actitud asertiva es el equilibrio que busca y que aporta a la comunicación. Sus beneficios son notables, pues permiten mejorar la comunicación y mantener relaciones más sanas y satisfactorias. Asimismo, también contribuye a fortalecer la autoestima, ya que el auto respeto es un pilar básico para la asertividad.

La comunicación de las personas fluctúa en este continuo dependiendo de las situaciones y las circunstancias, pero tienen una tendencia general hacia un estilo comunicativo. Por ejemplo, las personas asertivas en ciertas ocasiones pueden adoptar una actitud característica del estilo de comunicación pasivo o agresivo. Sin embargo, se categorizan en el estilo de comunicación asertivo porque muestran una tendencia general a relacionarse con asertividad.

La conducta asertiva se basa en el respeto hacia los demás y hacia uno mismo. Las personas asertivas conocen sus propios derechos y los defienden, respetando a los demás, es decir, no van a "ganar", sino a "llegar a un acuerdo". Siguen el método yo gano, tu ganas.

Diegues, comenta acerca de que “La asertividad significa actuar conforme al derecho que usted tiene de ser quien es, una persona; es, además, una fuerza, valor, empuje, intención, que impulsa a obtener lo que se desea, necesita, anhela o sueña, sin agredir o lastimarse así mismo o a los demás.” Actuar asertivamente significa tener

habilidad para transmitir y recibir los mensajes de sentimientos, creencias u opiniones propias o de los demás, de una manera sana, honesta, oportuna, respetuosa. Su meta fundamental es lograr una comunicación satisfactoria hasta donde el proceso de la relación lo haga posible. No es ganarle al otro, es triunfar en el respeto mutuo, en la continuidad de los acercamientos asertivos y en la dignidad humana. Implica no doblegarse ante cualquier acción que intente violar el respeto a lo propio y a los derechos humanos de los demás.

La asertividad se maneja a través de la autoestima alta, el auto perdón y el uso de la razón. Ser asertivo es ser consciente de sí mismo, de su realidad, sentimiento y conducta. Ser asertivo significa pedir lo que se necesita, lo que le gusta o no, expresar lo que se siente, cuando es necesario.

Las personas asertivas canalizan su agresividad negativa y hostil mediante la práctica de deportes, la relajación, etcétera. Ser asertivos, es, además, poner en práctica las habilidades propias, respetando el derecho de los demás, significa tener el valor de usar la percepción y comunicación utilizando más el ¿cómo te lo digo? Que el ¿Qué te digo?

Con este trabajo se afirmó la importancia que tiene el manejo de estrategias diversas y novedosas para la adaptación o integración de conductas disruptivas dentro del aula, puesto que esta manera se tiene un ambiente armónico y positivo donde el niño se desarrolle plenamente en la participación espontánea y motivada en las actividades planificadas por el docente.

Es relevante considerar las edades de los niños ya que son un factor influyente para la comprensión y reflexión de situaciones que generen incomodidad en el desarrollo de las jornadas dentro del aula; mientras más rápido o a más temprana edad se logre la adaptación de las conductas humanas en el medio que rodea el sujeto a través de la intervención mediadora del docente, será más productivo y favorable el desempeño en las actividades grupales y el aprendizaje para interactuar en el medio.

La educación es un proceso muy diverso y complejo en el cual el profesor debe estar bien fundamentado de lo que va a presentar dentro del aula, y poder realizar de la mejor manera el trabajo por la sociedad, la cual deposita la confianza en el trabajo del profesor.

De igual manera, el rol docente como mediador fue clave para llevar a cabo este proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que se demostró que las estrategias aplicadas en la integración e intervención de conductas inapropiadas en el aula, fueron adecuadas y productivas para que se originara un cambio positivo en el comportamiento de los niños observados y las estrategias aplicadas por el docente para generar una adaptación y convivencia dentro del aula y durante la ejecución de actividades.

Otro de los aspectos que comprobaron con esta investigación, fue la influencia que tiene la actitud del docente al interactuar con los niños al momento de aplicar las estrategias para una mejor conducta, convivencia, relación y ambiente de aprendizaje en el aula; ya que se afirmó que, al actuar de forma amistosa, agradable, amable y cariñosa, los niños se mostraban más motivados e interesados en participar e interactuar entre sus compañeros y el docente.

Es importante resaltar que la institución escolar se vio en la necesidad de involucrar a los padres de familia y solicitar el apoyo de personas capacitadas y profesionales, para resolver este tipo de problemas como son: psicólogos, terapeutas, psicopedagogos, por ser ellos quienes cuentan con el conocimiento y experiencia respecto a este tipo de problemas.

La indisciplina perjudica el aprovechamiento escolar de los alumnos y eso hace que los demás alumnos pierdan el interés.

En un ambiente de disciplina o de buenos comportamientos, se obtienen mejores aprendizajes y buenas relaciones con lo demás individuos en el aula, es por eso que utilice la estrategia didáctica a través del juego como herramienta para despertar el interés, la motivación, logrando mejorar la conducta, el orden dentro del

aula y el aprendizaje. Para algunos maestros se dice que el juego es una pérdida de tiempo, ya que dicen que el niño se distrae y no aprende. Como docente de educación primaria pienso diferente respecto a esta ideología, una de las mejores herramientas para que el niño muestre interés en aprender cosas nuevas es mediante el juego, ya que, en lo personal, me ayudó mucho en mi proyecto a mejorar la conducta y el aprendizaje.

Las experiencias que viví dentro del aula de clases al principio, no entendía porque había desinterés por parte de los alumnos y comportamientos inadecuados, ni tampoco como mantener el orden dentro del salón de clases.

Si bien es cierto, el problema no fue resuelto en su totalidad, el aliciente es que fue detectado y que el caso del grupo, si hubo algunos cambios de conducta que permitieron mejorar el ambiente dentro del aula y como consecuencia que los alumnos ponían más atención y por tanto su aprendizaje también se vio favorecido, lo cual es el resultado de la disposición que en todo momento mostraron: la maestra del grupo, los padres de familia, y por supuesto los niños, quienes intentan modificar su conducta aun cuando esto no es tan fácil, todavía siguen influyendo las pautas de conducta que los demás alumnos traen de casa.

Por tal situación, exhorto a los padres de familia que se mantengan atentos a las actitudes que manifiestan sus hijos a fin de evitar que se conviertan en sujetos agresivos y antisociales, pues es bien sabido que la comunicación entre padres e hijos es de suma importancia ya que conduce a un ambiente sano y de confianza, por lo que, si se promueve este tipo de situaciones, los más seguro que en un futuro podamos contar con personas más sanas, agradable y sociables.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, V. (2013). *Práctica pedagógica y gestión de aula*. Aspectos fundamentales en el quehacer docente. Revista UNIMAR., No. 2. Vol. 32. PP. 99-113.
- Ander-Egg, E. (2005). *Metodología y practica del desarrollo de la comunidad*. 2ª. Edición. Buenos Aires, Argentina: Lumen Hvmanitas.
- Bourdieu, P. Y. (1967). *Los estudiantes y la cultura*. Barcelona, España: Labor.
- Brophy, J. (1996). *Psicología educativa contemporánea*. Caracas: Mc. Graw Hill.
- Calderon, N. (2005). *La socialización como elemento fundamental*. Costa Rica: CERIL.
- Casassus, J. (1999). *Marcos conceptuales de la gestión educativa*. En busca del sujeto. Santiago de Chile: UNESCO.
- Caseres, M. I. (2021). *El complejo mundo de las relaciones interpersonales*. Madrid, España: PIRAMIDE.
- Cois, M. C. (1982). *Los cuatro periodos del desarrollo de Piaget*. Madrid, España: TRILLAS.
- Diegues, I. K. (s.f.). *Conducta Asertiva*. México: ECURED.
- Erickson, E. (s.f.). *Las ocho edades del hombre*. Revista La Sallista De Investigación. Vol. 2. No. 2. PP. 50-60.
- Etcheberry, J. (1999). *La tragedia educativa*. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica.
- Febreros, M. L. (2003). *¡Pórtate Bien!* Madrid, España: Planeta Arg.
- Flavell. (1985). *El desarrollo cognitivo*. Madrid, España: Aprendizaje Visor.

- Freire, P. (2010). ***Pedagogía de la autonomía y otros textos***. La Habana: Caminos.
- Imbernon, F. (2006). ***La profesión docente en la globalización y la sociedad del conocimiento***. Barcelona, España: GRAO.
- Inhelder, P. E. (1964). ***Psicología del niño***. Madrid, España: MORATA.
- Krumboltz, J. D. (1991). ***Como cambiar la conducta del niño***. Buenos aires, Argentina: Guadalupe.
- Leighton, C. (1992). ***El desarrollo social en niños pequeños***. Egocentrismo-Altruismo. Barcelona, España: GEDISA.
- Maldonado, J. (1998). ***Desarrollo socioemocional del niño preescolar***. Argentina: Ediciones Isa.
- Martin, D. R. (2015). ***La formación docente universitaria en Cuba: sus fundamentos desde una perspectiva desarrolladora del aprendizaje y la enseñanza***. Estudios Pedagógicos. No. 1. Vol. 41. PP. 337-349.
- Martínez Chacón, O. (2002). ***Diagnóstico y educación de las potencialidades creativas como dimensión de competencia profesional. Una propuesta teórico metodológica***. La Habana: REDIPE.
- Nerici, I. (1993). ***Hacia una didáctica general dinámica***. Buenos Aires, Argentina: Kapelusz.
- Ramos, H. y. (2014). ***El clima organizativo y el sentido de comunidad en la implicación comunitaria de las agrupaciones de las artes escénicas***. Revista Apuntes de Psicología. Vol. 32. No. 2. PP 107-118.
- Sanchez, L. (1993). ***Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación***. Revista Perfiles educativos. Vol. 5. No. 61. PP. 1-25.
- Subirats, J. (2003). ***Participación y responsabilidades de la comunidad en la educación***. *Revista de educación.*, No. 330. Vol. 2003. PP. 217-236-330.

Velazquez, A. V. (Enero de 2015). ***Erick Erikson: Las ocho edades del hombre.***  
Doctorado Psicología. Guadalajara: Educación Universidad Marista

Vigotsky. (1962). ***Pensamiento y lenguaje.*** Barcelona, España: Paidós.

Wadsworth. (1989). ***La teoría del desarrollo cognitivo y afectivo de Piaget.*** México:  
Diana.

# **ANEXOS**

## CUESTIONARIO DE CONDUCTA PARA NIÑOS REPORTE DEL MAESTRO

La información suministrada por el maestro es confidencial, se utilizará para la elaboración de un diagnóstico, con el fin de cumplir uno de los objetivos planteados en este proyecto de investigación.

El siguiente cuestionario de conducta para niños, está diseñado para explorar el aprovechamiento del niño en la escuela, algunas conductas inapropiadas o disruptivas que pudiera tener, así como la relación que guarda como sus compañeros y maestros.

Nombre del Niño(a) \_\_\_\_\_

Sexo: Masculino: \_\_\_\_ Femenino: \_\_\_\_ Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Grado Escolar: \_\_\_\_ Nombre del Profesor: \_\_\_\_\_

Instrucciones:

A continuación, encontrará una lista de situaciones comunes que los niños tienen. Por favor evalúe los problemas de acuerdo con la conducta del niño durante el último mes. Por cada problema pregúntese a sí mismo ¿Con que frecuencia se ha presentado este problema durante el último mes? Subraye la mejor respuesta para cada problema. Por favor responda a todos los elementos.

No.	ELEMENTOS	NUNCA	ALGUNAS VECES	CON FRECUENCIA	MUCHA FRECUENCIA
1	Es inquieto, hiperactivo.	1	2	3	4
2	Excitable, Impulsivo.	1	2	3	4
3	Molesta a otros niños.	1	2	3	4
4	No termina lo que empieza.	1	2	3	4
5	Constantemente se mueve de su lugar.	1	2	3	4
6	Se distrae con facilidad.	1	2	3	4
7	Debe satisfacerle peticiones de inmediato, se frustra con facilidad.	1	2	3	4
8	Llora frecuentemente.	1	2	3	4

9	Cambios de humor rápidos y drásticos.	1	2	3	4
10	Hace berrinches, conducta explosiva e impredecible.	1	2	3	4
11	Es desafiante cuando se le da una orden.	1	2	3	4
12	No obedece hasta que se le amenaza con un castigo	1	2	3	4
13	Discute sobre las reglas estipuladas en el aula.	1	2	3	4
14	Se enfada cuando no consigue lo quiere.	1	2	3	4
15	Tiene rabietas.	1	2	3	4
16	Responde mal a sus superiores.	1	2	3	4
17	Llama la atención constantemente.	1	2	3	4
18	Es manipulador.	1	2	3	4
19	No sigue instrucciones o no termina las tareas en la escuela o en la casa, a pesar de comprender las órdenes.	1	2	3	4
20	Tiene dificultad para organizar sus actividades.	1	2	3	4
21	Evita hacer tareas o cosas que le demanden esfuerzo, responsabilidad o respeto.	1	2	3	4
22	Tiene dificultades para relajarse o practicar juegos donde deba permanecer quieto.	1	2	3	4
23	Habla demasiado.	1	2	3	4
24	Contesta o actúa antes de que se le terminen de formular las preguntas.	1	2	3	4
25	Tiene dificultades para hacer filas o esperar turnos en los juegos.	1	2	3	4
26	Interrumpe las conversaciones o los juegos de los demás.	1	2	3	4
27	Emplea y/o practica los valores enseñados en casa como en el aula.	1	2	3	4
28	Se golpea con otros niños.	1	2	3	4
29	No obedece a los padres.	1	2	3	4
30	Destruye sus pertenencias o de los demás.	1	2	3	4

**CUESTIONARIO DE CONDUCTAS DISRUPTIVAS EN EL AULA  
REPORTE DEL MAESTRO**

Nombre del docente: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_

1.- ¿Considera usted que en su grupo existen niños con conductas disruptivas?

2.- Describa brevemente lo que usted considera que es una conducta disruptiva.

3.- Mencione cuál cree que son los factores que influyen en este problema en el alumno.

4.- En base a su experiencia, ¿Qué ha hecho para dar solución a esta problemática?

5.- ¿Cuántos niños en su salón presentan este tipo de conducta?

## CUESTIONARIO DE CONDUCTA PARA NIÑOS REPORTE DE PADRES DE FAMILIA

La información suministrada por los padres es confidencial, se utilizará para la elaboración de un diagnóstico, con el fin de cumplir uno de los objetivos planteados en este proyecto de investigación.

El siguiente cuestionario de conducta para niños, está diseñado para explorar el aprovechamiento del niño en la escuela, algunas conductas inapropiadas o disruptivas que pudiera tener, así como la relación que guarda como sus compañeros y maestros.

Nombre del Niño(a) \_\_\_\_\_

Sexo: Masculino: \_\_\_\_\_ Femenino: \_\_\_\_\_ Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Grado Escolar: \_\_\_\_\_ Nombre del Profesor: \_\_\_\_\_

Nombre de la Madre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Nombre del Padre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

### Instrucciones:

A continuación, encontrará una lista de situaciones comunes que los niños tienen. Por favor evalúe los problemas de acuerdo con la conducta del niño durante el último mes. Por cada problema pregúntese a sí mismo ¿Con que frecuencia se ha presentado este problema? Subraye la mejor respuesta para cada problema. Por favor responda a todos los elementos.

No.	ELEMENTOS	NUNCA	ALGUNAS VECES	CON FRECUENCIA	MUCHA FRECUENCIA
1	Problemas de aprendizaje: leer, escribir, deletrear, y/o matemáticas.	1	2	3	4
2	Problemas para prestar atención, mantener la atención, recordar o terminar tareas.	1	2	3	4
3	Problemas para sentarse quieto, es demasiado activo, habla demasiado, o actúa sin pensar.	1	2	3	4

4	Problemas de conducta (no sigue las reglas, se rebela, es agresivo o problema si está rendido).	1	2	3	4
5	Problemas emocionales (descontento, deprimido nervioso, preocupado, irritable o enojado).	1	2	3	4
6	Problemas para hacer o mantener amigos.	1	2	3	4
7	Dificultad para hablar o comunicarse, o para comprender el habla y comunicación de otros.	1	2	3	4
8	Conducta rara, movimientos del cuerpo, o se enfoca solo en ciertos temas o intereses.	1	2	3	4
9	Tiene hábitos diarios (vestirse, comer, ir al baño, etc.)	1	2	3	4
10	Su capacidad mental (pensar, entender o resolver problemas) es baja para su edad.	1	2	3	4
11	Sensibilidad inusual a los ruidos, sensaciones, sabores y olores interfieren en la vida diaria.	1	2	3	4
12	Accidentes o lesiones con frecuencia.	1	2	3	4
13	Come demasiado o tiene sobrepeso.	1	2	3	4
14	Dificultad para comer, dieta, o apetito.	1	2	3	4
15	Lesión en la cabeza o perdió conocimiento.	1	2	3	4
16	Dolor de cabeza o migrañas frecuentes.	1	2	3	4
17	Desmayos o mareos.	1	2	3	4
18	Tic nervioso (pestañea, frunce los ojos, sacude la cabeza).	1	2	3	4
19	Historia de o se sospecha uso de tabaco, alcohol o drogas.	1	2	3	4
20	Problema de postura (la forma en que camina).	1	2	3	4
21	Ansiedad / Ataques de pánico.	1	2	3	4
22	Problemas sociales / timidez.	1	2	3	4
23	Usa gestos para comunicarse (señalar, mostrar).	1	2	3	4
24	Habla de manera o tono inusual.	1	2	3	4

25	Parece preocupado, lejano, distante.	1	2	3	4
26	Tiene movimientos repetitivos (por ej: sacude las manos, retuerce los dedos, da pasos atrás/adelante).	1	2	3	4
27	Prefiere estar solo; ignora a otras personas.	1	2	3	4
28	Tiene intereses/gustos inusuales o muy intensos.	1	2	3	4
29	Comete muchos errores por descuido y no presta atención a detalles.	1	2	3	4
30	Tiene dificultad para concentrarse en tareas difíciles.	1	2	3	4
31	Parece no escuchar cuando se le habla directamente	1	2	3	4
32	Es inquieto, hiperactivo.	1	2	3	4
33	Excitable, Impulsivo.	1	2	3	4
34	Molesta a otros niños.	1	2	3	4
35	No termina lo que empieza.	1	2	3	4
36	Constantemente se mueve de su lugar.	1	2	3	4
37	Se distrae con facilidad.	1	2	3	4
38	Debe satisfacerle peticiones de inmediato, se frustra con facilidad.	1	2	3	4
39	Llora frecuentemente.	1	2	3	4
40	Cambios de humor rápidos y drásticos.	1	2	3	4
41	Hace berrinches, conducta explosiva e impredecible.	1	2	3	4
42	Es desafiante cuando se le da una orden.	1	2	3	4
43	No obedece hasta que se le amenaza con un castigo	1	2	3	4
44	Discute sobre las reglas estipuladas en el aula.	1	2	3	4
45	Se enfada cuando no consigue lo quiere.	1	2	3	4
46	Tiene rabietas.	1	2	3	4
47	Responde mal a sus superiores.	1	2	3	4
48	Llama la atención constantemente.	1	2	3	4

49	Es manipulador.	1	2	3	4
50	No sigue instrucciones o no termina las tareas en la escuela o en la casa, a pesar de comprender las órdenes.	1	2	3	4
51	Tiene dificultad para organizar sus actividades.	1	2	3	4
52	Evita hacer tareas o cosas que le demanden esfuerzo, responsabilidad o respeto.	1	2	3	4
53	Tiene dificultades para relajarse o practicar juegos donde deba permanecer quieto.	1	2	3	4
54	Habla demasiado.	1	2	3	4
55	Contesta o actúa antes de que se le terminen de formular las preguntas.	1	2	3	4
56	Tiene dificultades para hacer filas o esperar turnos en los juegos.	1	2	3	4
57	Interrumpe las conversaciones o los juegos de los demás.	1	2	3	4
58	Emplea y/o practica los valores enseñados en casa como en el aula.	1	2	3	4
59	Se golpea con otros niños.	1	2	3	4
60	Destruye sus pertenencias o de los demás.	1	2	3	4
61	Intimida o amenaza a otras personas.	1	2	3	4
62	Ha provocado de manera intencional incendios.	1	2	3	4
63	Ha entrado de manera violenta a la casa.	1	2	3	4
64	Se ha quedado fuera de la casa en la noche sin permiso.	1	2	3	4
65	Inicia peleas.	1	2	3	4
66	Engaña a otros para quitarles su dinero u obtener objetos ajenos.	1	2	3	4
67	Se ha escapado de la escuela o la casa por más de 24 horas.	1	2	3	4
68	Utiliza armas u objetos para dañar a otros.	1	2	3	4
69	Es cruel con los animales y le gusta hacerlos sufrir.	1	2	3	4

70	Roba objetos de valor cuando tiene la oportunidad de hacerlo.	1	2	3	4
71	Se queja de todo y por todo.	1	2	3	4
72	Se orina en la cama.	1		3	4
73	Tiene pensamiento de suicidio.	1	2	3	4
74	Cambia de dirección para no tener que saludar a alguien.	1	2	3	4
75	No le importan los sentimientos de los demás.	1	2	3	4
76	Usa lenguaje vulgar y grosero.	1	2	3	4
77	Se alegra por los logros de los demás.	1	2	3	4
78	Necesita demasiada supervisión.	1	2	3	4
79	Inicia actividades por sí mismo.	1	2	3	4
80	Tiene complejos de superioridad.	1	2	3	4

1.- ¿Cuáles son las fortalezas y gustos de su hijo?

2.- ¿Alguna vez se diagnosticó al niño por un problema del desarrollo, conducta, emociones o aprendizaje?

3.- ¿Usted cree que su niño está a riesgo de hacerse daño o hacer daño a otros?

4.- Cuéntenos más de las habilidades del niño en las siguientes áreas: Habilidad para dormir (A la hora de acostarse, ¿va solo a la cama? ¿Duerme toda la noche?)

5.- Habilidades ejecutivas (¿Puede terminar solo las tareas escolares u otras tareas? ¿Sigue directivas?)

6.- Cómo maneja las emociones (¿Cómo maneja emociones normales, como frustración, ansiedad o tristeza? ¿Se pone muy emotivo si lo comparan con otros niños?)

7.- Alimentación ¿Come una variedad de alimentos?)

8.- Habilidad social (¿Se lleva bien e inicia intercambio con otros niños o adultos?)

9.- Habilidad para jugar (¿Cómo juega? ¿Hace juegos imaginarios o dramáticos?  
¿Juegos de mesa, cartas?)

10.- Habilidad para adaptarse (Para su edad, ¿qué tan bien puede cuidarse de sí mismo, como vestirse, ir al baño, higiene personal?)

11.- Habilidad para leer (¿Puede identificar letras? ¿Puede leer palabras conocidas o nuevas? ¿Leer y entender oraciones?)

12.- Habilidad para escribir (¿Puede escribir letras? ¿Palabras? ¿Oraciones? O ¿Un párrafo?)

13.- Lenguaje (¿Puede entender palabras sueltas, oraciones o cuentos?)

14.- ¿Usualmente habla en palabras aisladas u oraciones completas? ¿Puede contar un cuento?)

15.- Habilidad motora gruesa (¿Qué tan bien se puede sentar, parar, caminar y correr?  
¿Es torpe para moverse?)

16.- Habilidad motora fina (¿Tiene dificultad con botones? ¿Para escribir? ¿Para atarse los zapatos?)

17.- ¿Con quién vive el niño la mayoría del tiempo?

18.- Estado civil de los padres:

19.- ¿El niño tuvo una experiencia muy triste? (testigo de violencia, abuso sexual o físico)

20.- ¿El niño fue colocado fuera del hogar alguna vez? (cuidado de crianza, centro residencial)

21.- ¿Hay problemas familiares que estén preocupándolo? (enfermedad grave, familiares con problemas mentales, divorcio, problemas económicos, problemas de vivienda)

22.- ¿Se discute con frecuencia o hay abuso físico en la casa?

23.- ¿Qué tan satisfecha está con la escuela actual?