

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 241

*“EL DISEÑO DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA A PARTIR DE UNA
METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA SITUADA EN EL PRIMER GRADO DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR”*

TESINA

MODALIDAD TRAYECTORIA FORMATIVA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA
EN EDUCACION INICIAL Y PREESCOLAR**

PRESENTA

ZOILA BARRON ESQUIVEL

ASESOR

MAESTRO: ANGEL FERNANDO CHAVEZ TORRES

INDICE

SEMBLANZA PERSONAL Y PROFESIONAL:	1
INTRODUCCION:	6
PROBLEMA ARTICULADOR:	13
EVIDENCIA # 1	16
EVIDENCIA # 2	35
EVIDENCIA # 3	54
EVIDENCIA # 4	82
EVIDENCIA # 5	101
REFLEXIONES:	146
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	150
ANEXOS	155

SEMBLANZA PERSONAL Y PROFESIONAL:

Mi nombre es Zoila Barrón Esquivel tengo 39 años de edad, nací en la Ciudad de San Luis Potosí SLP el 26 de abril de 1980, en este momento vivo en la calle Madrid #293 del fraccionamiento Providencia, es la casa en la cual crecí y viví mi niñez y adolescencia y que por azares del destino se la compre a mis padres vivo con mi esposo Luis Alberto Aguilar García de 39 años de edad, mi hijo Luis Rogelio Aguilar Barrón de 8 años de edad y mis padres que ahora viven conmigo Rogelio Barrón Rocha y Socorro Esquivel Espinoza ambos de 68 años de edad.

Tengo tres hermanos la primera se llama Blanca Estela Castañón Esquivel, mi hermano Jesús Octavio Castañón Esquivel y mi hermana la más chica Fabiola Barrón Esquivel. He sido buena estudiante, dedicada a mejorar mi capacidad intelectual desde el preescolar, curse solo 3er año en el kínder Berta Von Glumer, la primaria en la escuela federal Rosario Castellanos, la secundaria en la secundaria tec#69, esta etapa de secundaria es significativa en mi vida ya que estuve muy interesada en el baile folclórico y lo comencé a practicar a la edad de los 13 años, a los 14 años estaba viajando por Europa durante 2 meses, mis padres hicieron el sacrificio de pagarme el viaje de la gira '94.

Estaba tan enfocada en el baile y las coreografías que deje por un lado a lo que quería hacer en mi vida, donde iba a seguir mis estudios, no me llamaba la atención ninguna preparatoria, lo único que quería es seguir preparándome en el baile para ganar lugares especiales dentro de las coreografías. Un día escuche una propaganda en el radio hablaba sobre de una nueva carrera que la podías estudiar saliendo de la secundaria obteniendo título y cedula profesional en tres años de estudio y sin hacer la preparatoria esta carrera se llama Puericultura, en esa

escuela salías con el título de Técnica Profesional en Puericultura, cabe mencionar que toda la vida desde que tengo uso de razón me ha gustado el trato con los niños, el anuncio decía ¿te gustan los niños? ¡Es tu oportunidad!, investigue y platique con algunas compañeras que estaban en la misma situación que yo sobre no tener preciso lo que querían estudiar, al comentarle a mis padres de lo que pensaba hacer mi padre no quiso apoyarme en el pago de las mensualidades, pero mi madre lo hizo apoyándome en todo momento en esa carrera del futuro como lo mencionaban en esa época.

Cuando comencé a estudiar y descubrir más sobre esa carrera estaba emocionada, me gustaba cumplir siempre con mis trabajos de manualidades, de cantos de juegos, que sentía que era lo mío, puedo mencionar que hasta ese momento nunca deje el baile folclórico tenía una combinación entre escuela y ensayos, se vino la propuesta de una gira por Canadá, pero mis padres no tenían el dinero para la solvencia del viaje, lo cual me puse a vender dulces, pays de queso, raspas los sábados afuera de la UPN y junte algo de dinero para comprarme zapatos de danza que ocuparía si quería viajar a esa gira, Al final mi mama logro juntarme algo de dinero, logrando hacer la Gira del '96, un mes a Canadá, 15 días en Chicago. Pedí permiso en la escuela, siempre trate de poner esfuerzo en mis clases, algunas maestras me exentaban, o me adelantaban los exámenes para lograr viajar sin problema. Me gustaba mucho la Clase que se llamaba como la materia puericultura, era de mis clases favoritas, aparte que tuve una muy buena empatía con la maestra que la impartía y eso en lo personal cuenta mucho. La mayoría de mis maestras eran enfermeras, psicólogas, terapeutas, y con todas me llevaba muy bien siempre con respeto y cariño, las admiraba mucho y decía alguna vez quiero ser como mis maestras. A la par de mi carrera de Puericultura estude la preparatoria en un CBTA en villa de arista, lo hice por requisito más que por gusto me encantaba mi carrera pero me di cuenta con el paso del tiempo que la preparatoria era importante en mi vida intelectual.

Tuve 2 giras más a Colombia 97, 98, Precisamente en el año de 1998 termine mis estudios en la carrera de Puericultura, recuerdo que en los últimos días del ciclo escolar llamaron a la escuela pidiendo alumnas para trabajar en una guardería, me dijeron que si quería ir a dejar la solicitud, lo cual era una esperanza yo trabajando saliendo de estudiar, me presente a la jefa de la guardería le caí bien que al siguiente día me llamo para presentarme a trabajar, ahí estuve de encargada con niños de meses de nacidos, con niños de preescolar, hacía de todo, era la encargada y solo había una persona que me ayudaba un rato entraba a trabajar a las 9 y salía a las 4 de la tarde. Estuve en el trabajo durante 8 meses, después una compañera me dijo que me fuera al colegio donde ella estaba, que solicitaban auxiliar decidí cambiarme para mejorar y conocer más de diferentes niveles, ya que ahí era preescolar, primaria y secundaria, me dieron el trabajo de Coordinadora, pero no me sentía a gusto, no me gustaba lo que hacía.

Cuando termine mis estudios fui a entrevistarme con un conocido de mi papa que tenía una escuela, platique con el pero me dijo que las clases estaban por comenzar y que no tenía vacantes, le deje mis papeles y hasta ahí quedo, regresando al segundo trabajo en el colegio renuncie, no estaba a gusto y mis padres me apoyaron para esto ya había pasado un año de que había terminado y de esa visita que le hice al conocido de mi papa, me encontraba sin trabajo y un sábado por la mañana me llamaron del Jardín de Niños Caminito, y de agosto de 1999 hasta la fecha sigo laborando como titular de grupo, primero comencé con un grupo de sección maternal, y todos los años siguientes sigo con primer año de preescolar.

He tenido diferentes experiencias buenas y malas a lo largo de mi vida laboral, lo cual siempre he aprendido de mis errores, comencé a ganar dinero y me gusto me sentí cómoda y nadie me exigía que tuviera un título o una licenciatura que me avalara como maestra de grupo, supongo

que el trabajo lo realice bien, siempre tratando de ser la mejor, la primera, con muchas ganas de superarme, siempre tuve las ganas de seguir estudiando, fui a diplomados, fui a congresos, a cursos, todos relacionados con la docencia. Debo mencionar que cuando empecé a trabajar en el kínder deje de bailar ya que le di toda la prioridad a mi trabajo porque se había vuelto algo espectacular en mi vida, a los dos años de estar en el kínder ya los padres de familia que me conocían volvían a poner a los hermanos conmigo, buscaban que los primos o conocidos me tuvieran como maestra. Pero aun así me faltaba algo saber más tener más conocimientos, siempre trate de actualizarme y no quedarme con las enseñanzas de años, busque la manera de entrar a la UPN pero me decían que no podían recibir a maestros de escuelas particulares, después quise entrar a la UTAM, pero me era imposible pagar una mensualidad de una escuela privada porque tenía muchos gastos más, lo cual no me alcanzaba.

Seguí impartiendo mis clases, cuando el internet y las computadoras portátiles llegaron en mi vida, parecía niña con juguete nuevo, junte mis ahorros y me compre una mini laptop, todo lo que estaba descubriendo para llevarlo a practica en mi salón de clase, hojas de trabajo, técnicas, videos, canciones nuevas, en fin me sentía soñada con todo lo nuevo que llevaría a mi colegio y mis alumnos felices de disfrutarlo, recuerdo que era la única maestra que usaba las tics para impartir clase, me atrevía a todo, y siempre he querido sobresalir con actividades que les dejen una buena experiencia a mis alumnos. Algunos de los problemas que he tenido a lo largo de mis años de práctica, son los padres de familia, no puedo generalizar pero hay gente muy especial que no siempre le podemos caer bien, otro de los problemas en la institución son los celos de trabajo de las mismas compañeras, no aceptan que alguien sobresalga, es cosa que con los años he sabido sobrellevar, ya que hasta la fecha soy de esas maestras que siempre quiere ser la mejor, o poner el mayor de sus esfuerzos en todo momento.

Alguien me mando la convocatoria de la UPN, y dije esta es mi oportunidad, es en línea, lo tengo todo a la mano, decidí comenzar a juntar los requisitos platique con mi directora, y comencé la nueva aventura de estudiar, era un buen momento mi hijo ya estaba más grande, tengo un marido que me apoya, era el momento preciso, se me complico al principio cuando me pedían ensayos, diagramas, cuartillas, yo estaba en ceros, cuando hacia las lecturas apartaba palabras para saber su significado y poder saber de lo que estaba leyendo, mi primer cuatrimestre fue muy pesado incluso reprobé una materia, estaba a punto de dejar la carrera, me la pasaba estudiando, leyendo, estaba asustada, angustiada, pero me puse a pensar que desde hace mucho tiempo era lo que había querido, y me puse las pilas, seguí echándole ganas, no puedo decir aquí que fui de las mejores porque no lo fui, me sentía sola sin nadie a quien preguntar si está bien o mal, pero quiero confesar que hice lo que pude, y le eche todas las ganas porque una de mis metas era tener una licenciatura en lo que más me apasiona hacer, Organice mis tiempos como madre, esposa, educadora para lograr terminarla con éxito, porque así me siento, como una mujer exitosa.

La licenciatura en Educación inicial y preescolar me ha dejado muchos conocimientos teóricos, cosas que no sabía, aprendí a observar más a fondo, a concientizarme en cómo estaba impartiendo las clases, a realizar cambios en mi practica día a día, ahora ya son con fundamentos teóricos, puedo decir que en la práctica soy buena pero debe de haber un complemento para que esté totalmente realizada y es el conocimiento de los módulos que descubrí a lo largo de la licenciatura.

INTRODUCCION:

En primer grado de educación preescolar se promueve el desarrollo de actitudes, conocimientos, habilidades, destrezas, valores y hábitos relevantes y significativos, para niños y niñas de 3 a 4 años, que favorezcan su desarrollo pleno. Inculcar en las niñas y niños ideales de amor, respeto y aceptación así mismo, a su familia, a los demás para favorecer su integración social.

Fortalecer el uso de su lengua materna, como elemento básico de comunicación, favorecer la libre expresión, estimular el sentido crítico y la creatividad del niño y la niña, incorporándolos en la cultura de su entorno inmediato y en otros ámbitos culturales.

Fomentar la curiosidad e interés de las ciencias y la tecnología haciendo uso sistemático de la observación, exploración, conocimiento e indagación y favorecer su participación como actores en la época que les ha correspondido vivir.

Proporcionar a los niños experiencias que faciliten su autonomía y la contribuyan a satisfacer sus necesidades e intereses, logrando un progresivo desarrollo de su personalidad, preparándolos para la educación sistemática en los niveles educativos posteriores y situaciones de vida.

Fomentar actitudes para la conservación, protección, mejoramiento y uso racional de los recursos naturales existentes en su ambiente natural.

Promover el conocimiento y aplicación de los derechos de los niños, tanto entre ellos mismos, como en la familia y en la comunidad; en su rol educativo para favorecer el desarrollo integral de los niños, mediante su participación activa en el preescolar.

Orientarlos a que cuiden su salud física, valore su cuerpo, sus sentimientos y pensamientos relacionados con él y con ella, y promover su actitud de autocuidado acorde a sus posibilidades.

El niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive. Garibay, K. (1988) Por lo que un niño en esta edad es un ser único, tiene formas propias de aprender y expresarse, piensa y siente de forma particular y le gusta conocer y descubrir el mundo que le rodea.

Es normal que los niños en edad preescolar pongan a prueba sus límites físicos, del comportamiento y emocionales. Es importante un ambiente seguro y estructurado dentro del cual se pueda explorar y enfrentar nuevos retos. Sin embargo, los niños en edad preescolar necesitan límites bien definidos. El niño debe demostrar iniciativa, curiosidad, deseo de explorar y gozo sin sentirse culpable ni inhibido.

En el presente Trayecto formativo, se eligieron actividades integradoras en donde predominan las secuencias didácticas que me pueden ayudar en la práctica dentro de la escuela, aulas y patios de la institución. Para (Díaz A. s.f.) la elaboración de una secuencia didáctica es una tarea importante para organizar situaciones de aprendizaje que se desarrollan en el trabajo de los estudiantes. Según Wikipedia el término **secuencia didáctica** refiere al ámbito de la enseñanza.

Comprende las sucesivas actividades que tienen como fin enseñar un contenido educativo. Tiene características de linealidad, dividiendo el tiempo de la clase sus tres fases clásicas: Inicio, Desarrollo y Cierre. Todo inicio debe intentar vincularse con los conocimientos previos

y todo cierre debe, además, introducir al próximo inicio, logrando el encadenado de los aprendizajes.

Según el PEP (2011) las secuencias didácticas como formas de organización del trabajo docente que buscan ofrecer experiencias significativas a los niños que generen la movilización de sus saberes y la adquisición de otros. La flexibilidad en la planificación posibilita que el docente cuente con la libertad de elegir entre distintas propuestas de organización didáctica, por ejemplo, talleres, proyecto entre otros. P.173

Las secuencias didácticas: Son actividades de aprendizaje organizadas, que responden a la intención de abordar el estudio de un asunto determinado, con un nivel de complejidad en tres fases:

Inicio Desarrollo y Cierre

Y presentan una situación problematizada de manera ordenada, estructurada y articulada. Son el medio por el cual se organiza el trabajo docente, a partir de planear y diseñar experiencias que incorporan el contexto cercano a los niños y tienen como propósito problematizar eventos del entorno próximo.

Por lo tanto son pertinentes para el desarrollo de las competencias de las asignaturas que conforman los diferentes campos formativos. Una de las principales características es que se pueden desarrollar a través de talleres o proyectos.

Las secuencias didácticas fueron impartidas a un grupo de primero de preescolar que oscila entre los 3 y 4 años de edad en relación a su aspecto físico, poseen una estatura acorde a su edad. La presentación personal es buena, los niños llegan limpios y arreglados, portan el uniforme correspondiente al día indicado.

En las actividades de diagnóstico pude detectar que el grupo ciertas necesidades principalmente de convivencia, de autonomía, de psicomotricidad fina y gruesa, de trabajo en equipo y que se adapten a los horarios establecidos, es por eso que en el Presente Trayecto formativo elegí cinco actividades, de las cuales son acordes para abordar las necesidades que requiere el grupo de primer año.

En la **evidencia #1** Se habla de lo importante que es la asignatura de educación física, muchas veces esta área la dejamos a los maestros especializados, pero me di cuenta que es necesario que nosotras las educadoras la estemos trabajando a la par con los maestros de educación física es necesario pensar las actividades a realizar y enfocarnos mucho en el juego ya que a los niños de primer año les llama mucho la atención este tipo de actividades, se realizaron diferentes tipos de actividad en donde se fortalecía la corporeidad, motricidad gruesa y la educación física y al final decidí hacer una mezcla de ejercicios convirtiendo una secuencia didáctica llamada rally para desarrollar el área de educación física.

En la **evidencia #2** esta se enfoca en el área socio- afectiva la convivencia sana y pacífica ya que el niño en edad preescolar se caracteriza por ser egocéntrico, no actúa en forma casual, se guía por sus propios intereses, las percepciones necesidades y temores son el principio de explicación de todos los acontecimientos que el experimenta. Su pensamiento no está ligado a las reglas de la lógica de un adulto, más bien siguen su propia lógica, en este trabajo se proponen actividades en donde el alumno pueda desarrollarse de una manera sana y pacífica dentro del aula de clase. Se pretende que con las actividades de la secuencia didáctica el niño aprenda a solucionar conflictos, ya que en la escuela es uno de los lugares donde pueden ayudar a abordarlos recordando que la casa es el lugar en donde se promueven los valores y en la escuela se refuerzan.

En la **evidencia #3** Se vuelve a mencionar la educación en valores ya que es primordial para la convivencia dentro del área escolar, así como el conocimiento de los derechos del niño, el alumno debe aprender cuáles son sus derechos para evitar ser violentados o sufrir de algún maltrato en su contexto familiar y escolar, se trabajaron diferentes actividades, conferencias con padres de familia invitando a diferentes organizaciones civiles, como los bomberos, gente de protección al menor, personas capacitadas del SEER, esto nos sirvió para concientizar a los padres de familia y a personal de la institución sobre los diferentes comportamientos de los alumnos en diferentes momentos del año escolar en esta situación didáctica con modalidad de proyecto trabajamos en conjunto padres de familia, personal de la institución, alumnos, y diferentes organizaciones civiles para un bien común que son los alumnos de la institución.

En la **evidencia #4** hablamos sobre el desarrollo motor y lo importante de saber identificar algún problema motriz con la ayuda de algunos indicadores de logro en donde el padre de familia como la educadora deberán evaluar con diferentes actividades, el desarrollo del niño en el área motora, no debemos olvidar que el niño le llaman más la atención los ejercicios que son a base de juego es algo que les motiva a la realización, también procurar estar en contacto con los padres de familia sobre cualquier problema que lleguemos a notar para canalizar al alumno con algún especialista y se le dé la atención adecuada en el momento de la detección.

En la **evidencia # 5**, se enfoca en el campo formativo de lenguaje y comunicación, en donde se realizó una secuencia didáctica con relación al nombre propio, se buscaran formas divertidas y dinámicas para que el alumno se interese por el tema. Mientras a los niños se les presenten actividades dinámicas que incluyan el juego, ellos están interesados en realizarlas,

y es lo que se trató de realizar con esta secuencia didáctica, implementar una serie de actividades diarias por 8 días y en cada una de ellas el objetivo es el nombre propio.

Aprender a escribir el nombre propio es algo muy importante y básico, porque es uno de los primeros acercamientos del niño con la escritura formal. Además le da un sentido de pertenencia y puede empezar a usarlo de manera funcional al etiquetar sus cosas o reconocer su nombre en una lista. El niño desde que entra en el jardín de niños tiene contacto con el nombre, al identificar sus libros, sus objetos personales, su silla, en el salón de clase, y poco a poco reconocerá las letras y comenzara a trazarlo con los ejercicios previos que se requieren.

Lo que este trayecto formativo ofrece a los alumnos son oportunidades para aprender más, mejor y de manera diferente los contenidos de las asignaturas del currículo oficial. Este Trayecto formativo se basa en un modelo de educación para la vida, sobre en el que se construyen las secuencias didácticas con las cuales se desarrollan las diferentes dimensiones de la persona. Para mí los aprendices del siglo XXI requieren adquirir no solo los conceptos y procesos tradicionales sino desarrollar estrategias para aprender a pensar, a trabajar y para vivir plenamente en el mundo. Son secuencias didácticas emocionantes y divertidas que impulsa a los niños a aprender y comprender para tomar decisiones.

Yo como docente frente a grupo hago mis planeaciones para que los alumnos se conviertan en personas reflexivas, sensibles a las necesidades particulares de todos, que estén llenos de un espíritu enérgico que centre a toda su comunidad, directores, docentes, padres y madres de familia y alumnos, en los procesos de enseñanza y aprendizaje que giran en torno al pensamiento y la formación valorar. Los contenidos de este trayecto formativo se plantean en situaciones vinculadas con los intereses de los niños y a partir de estas orientar el aprendizaje en una secuencia de actividades variadas, graduadas y desafiantes.

Para mi educar es mucho más que transmitir conocimientos, es mucho más que informar. Educar es cultivar en el niño el pensamiento, el juicio, la sensibilidad, la ética, la conciencia moral. La tolerancia, el sentido de gratitud, el arte de ser feliz, por esto en cada actividad integradora se incorpora el trabajo con valores que sirvan de guía para orientar los comportamientos cotidianos y fomente un ambiente afectivo, así como relaciones sanas.

PROBLEMA ARTICULADOR:

Mi propuesta de cambio a consecuencia de mis prácticas de este Portafolio de Trayecto Formativo, surge de la problemática detectada en los resultados vistos en la práctica de las aulas los cuales, refiere a mi necesidad de prepararme en esta situación problemática como elemento central para el Diseño de la Planeación Didáctica a partir de una metodología de enseñanza situada. Al observar mis clases con las teorías que se trabajaron en la licenciatura me fui percatando que mis planeaciones carecían de algunos elementos metodológicos y teóricos para poder intervenir en mi práctica docente, al identificar que a las planeaciones didácticas les faltaba un planteamiento que permitiera al estudiante construir un conocimiento basado en una problemática situada y edificar un aprendizaje significativo se hace necesario analizar los procesos de planeación, para llevar al aula las mejores propuestas de trabajo que coadyuven al logro de los propósitos enmarcados en los programas de estudio.

Se comenzó a notar que se prefería permanecer en su zona de confort y no enfrentarse a realidades de las cuales día con día soy partícipe. A partir de estos trabajos y abordando las temáticas propuestas en las actividades integradoras, he logrado analizar sobre las percepciones que se tiene de las Situaciones vividas y su importancia como eje para el diseño de las planeaciones didácticas enfocadas en la educación preescolar.

He identificado que cada docente tiene una postura teórica y metodológica para el diseño, razón por la cual no todas cuentan con los elementos mínimos que las caracterizan, lo que impide que éstas representen un verdadero obstáculo a los estudiantes. Reconozco que al estar frente al grupo trataba siempre de dar lo mejor, para que mis estudiantes pudieran lograr los

aprendizajes esperados, aunque seguía careciendo de algunos elementos teóricos metodológicos para elaborar las planeaciones.

El darme cuenta que carecía de recursos teórico metodológicos para el diseño de situaciones de aprendizaje y que las situaciones presentadas en la planeación de las asignaturas no atendían en su totalidad lo especificado, me vi en la necesidad de estudiar una licenciatura para tener un conocimiento teórico que me llevara a comprender el procedimiento del desarrollo del alumno y así poder realizar de una mejor manera el trabajo docente.

Cada docente elabora el diseño de las Planeaciones Didácticas, desde sus referentes, experiencia o consideraciones personales, lo que genera una diversidad de planes, aun cuando se tienen los programas de las asignaturas, no se logran unificar criterios para el diseño de los mismos, lo que hace cada vez más complejo el proceso de planeación y seguimiento.

La labor educativa, implica continuos y paulatinos cambios, mismos que conducen a la reflexión, innovación, y transformación en la forma de pensar y actuar de quienes estamos al frente de estos procesos. Para reconocer estos cambios, es necesario que nosotros como docentes podamos convertirnos en investigadores de nuestra práctica para conocer cada vez más la realidad y tomar decisiones fundamentadas en pro de la mejora continua.

De acuerdo a estas reflexiones y el análisis de la práctica a lo largo del trayecto formativo de esta licenciatura, me di cuenta que la problemática a trabajar es la construcción y desarrollo de las planeaciones con sustento teórico metodológico. Aprender y comprender la esencia de dicho instrumento me permitió observar con antelación el camino viable para el logro de aprendizajes, los cuales es necesario visualizarlos dentro de planes estratégicos que dan dirección general en lo referente a la formación integral de alumnos. Uno de los retos más importantes en la educación es la labor docente, ya que no solo se basta con poseer ciertas

calidades como vocación, manejo de grupo, conocimiento del programa, se deben ir integrando estrategias de trabajo que vayan fortaleciendo este proceso en la labor docente.

“La planeación es un elemento indispensable para la orientación de todas las acciones vinculadas con la organización escolar, más aún ahora en que las exigencias derivadas de grandes cambios sociales se vuelcan hacia la escuela en busca de la definición y el cumplimiento de nuevas funciones” (Rueda M. 2011).

EVIDENCIA # 1

La educación física es parte integral de la educación, su importancia radica en lograr el desarrollo normal del niño, mediante a la implementación de diversos movimientos en sus innumerables formas de aplicación, con respecto a este tema al cursar la materia de esta actividad integradora me di cuenta de lo importante que es saber los conceptos o las definiciones de educación física, motricidad y corporeidad para poderlas llevar a cabo a las aulas de clase. Siempre tuve en mente que de esa materia se encargaba exclusivamente el profesor de educación física, pero al descubrir los diferentes conceptos, pude ver que dentro de mis saberes teóricos se reflejaba un escaso conocimiento sobre este tema.

Fue así como se dio el aprendizaje y el entendimiento de estos conceptos que nos auxilian en la adquisición de habilidades actitudes y hábitos que favorecen el desarrollo armónico de sus áreas.

Al cursar el modulo correspondiente a la educación física, comencé a tener las herramientas para lograr complementar las planeaciones sobre este campo, y dándole la misma importancia que a las diferentes materias, dejando a un lado a alguien responsable, dándome cuenta que lo que se puede lograr potenciar en lenguaje y comunicación se puede lograr con educación física.

El cuerpo es un importante medio de expresión, el sentirse bien con su propio cuerpo, conocerlo y manejarlo bien ayuda a comunicar mejor lo que se siente y da mayor confianza en uno mismo, es conveniente que los alumnos de preescolar además de conocer su cuerpo, aprendan a expresarse a través de él, de varias maneras.

Pude analizar que por medio del juego se pueden potenciar diferentes habilidades, tomando en cuenta las necesidades de los alumnos y esta materia es una de las necesidades que el niño

demuestra más el gusto, es necesario saber la importancia del desarrollo en las áreas cognitivas, físicas, afectivo y social, tener un conocimiento básico porque son áreas primordiales para comprender el desarrollo y evolución del niño.

Al finalizar el bloque pude darme cuenta de lo importante que es realizar algunas secuencias de educación física dentro del aula y yo como educadora llevarlas a la práctica, así los alumnos tienen un mayor complemento de las materias, no dejando de lado la disciplina que la imparte el profesional de educación física.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD #241

LICENCIATURA EN EDUCACION INICIAL Y PREESCOLAR

MATERIA: CONSTRUCCION DE SABERES CORPORALES Y MOTRICES

AUTOR: ZOILA BARRON ESQUIVEL

ASESOR: ANGEL FERNANDO CHAVEZ TORRES

DICIEMBRE 2019

ACTIVIDAD INTEGRADORA BLOQUE IV

INTRODUCCIÓN:

Los niños durante sus primeros años de vida experimentan cambios sustanciales en su desarrollo motor y es, durante la etapa de educación preescolar, que los pequeños aprenden y adquieren experiencias significativas a través del movimiento, la exploración, el juego y la interacción con su entorno; mismas que favorecen el desarrollo de sus habilidades motrices básicas: caminar, correr, saltar, escalar, trepar, andar en cuatro puntos de apoyo, reptar, lanzar y capturar; y que aunado a ello se fortalezca la confianza, seguridad, patrones de conducta y los valores que acompañarán a los niños durante el resto de su vida, que deben reflejarse en la relación que establece con sus iguales, su familia y comunidad.

La Educación Física es una forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de niñas, niños y adolescentes al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad. Para lograrlo, motiva la realización de diversas acciones motrices, en un proceso dinámico y reflexivo, a partir de estrategias didácticas que se derivan del juego motor, como la expresión corporal, la iniciación deportiva y el deporte educativo, entre otras. (PEP 2011) p.329

Constituye en la escuela el espacio curricular que moviliza el cuerpo (corporeidad y motricidad) y permite fomentar el gusto por la actividad física. Al ser un área eminentemente práctica brinda aprendizajes y experiencias para reconocer, aceptar y cuidar el cuerpo; explorar y vivenciar las capacidades, habilidades y destrezas; proponer y solucionar problemas motores; emplear el potencial creativo y el pensamiento estratégico; asumir valores y actitudes asertivas; promover el juego limpio; establecer ambientes de convivencia sanos y pacíficos; y adquirir estilos de vida activos y saludables, los cuales representan aspectos que influyen en la vida cotidiana de los estudiantes.(PEP 2011) p.39

La finalidad formativa de la Educación Física en el contexto escolar es la edificación de la competencia motriz por medio del desarrollo de la motricidad, la integración de la corporeidad

y la creatividad en la acción motriz permite al niño comunicarse con los demás, expresa sus necesidades, sus deseos, sus estados de ánimo; con el movimiento el niño se desplaza, manipula y actúa. El movimiento “es la clave de la vida y existe en todas sus manifestaciones vitales.

Esta nueva forma de hacer Educación Física tiene una mirada del cuerpo donde se genera la corporeidad y ésta se manifiesta por medio de la motricidad, no aquel cuerpo como instrumento, es decir, es sentir y vivir el cuerpo en sus connotaciones de saber pensar, saber ser y saber hacer, manifestarse integralmente a través de lo cognitivo, de lo ético y de lo práctico, lo que deviene en corporeidad, todo esto en el marco de un estilo de vida activo y saludable. Es decir, una Educación Física que plantea una mirada al niño, niña y adolescente en desarrollo, brindándole los elementos a través de experiencias significativas para un desarrollo psicomotor armónico desde la infancia temprana y a lo largo de la adolescencia, usando como medio la actividad física y el deporte formativo.

La motricidad es la capacidad de mover una parte corporal o su totalidad, siendo éste un conjunto de actos voluntarios e involuntarios coordinados y sincronizados por las diferentes unidades motoras (músculos)

En mi punto de vista yo le llamo motricidad a todo aquello que se puede mover con el cuerpo. La motricidad existe desde que un niño recién nacido sostiene la cabeza, mueve brazos piernas cuando lo acuestan, y así sucesivamente va moviéndose según su madurez o capacidad que tiene para ir logrando cada uno de su desarrollo, le llamo motricidad a la capacidad que tiene un ser humano de moverse por sí solo, cuando pongo ejercicios, de rodar, de saltar, bailar, de encestar, etc., yo le llamo ejercicios que están potenciando la motricidad gruesa, ya que se está trabajando con el cuerpo y lo que puede hacer a través de este.

Según Gómez (2007) La corporeidad se puede definir como la característica que tiene un organismo al tener un cuerpo o alguna consistencia. Es el estado o la calidad de ser corpóreo o tener una existencia corporal.

Como lo nombra su definición la corporeidad es el cuerpo, yo entiendo como ya el hecho de haber nacido y tener un cuerpo o no en movimiento es parte de la corporeidad, sin necesidad de estímulos, también pienso que parte de la corporeidad es la personalidad de la gente, eso no es algo que se pueda entrenar o dirigir, sino es lo que se trae consigo desde el momento de nacer.

Corporeidad, todos nacemos con un cuerpo, solamente que a base de estímulos como la motricidad o la educación física se le puede dar una construcción.

La corporeidad es tener conciencia de nuestro cuerpo, es sinónimo de encontrarnos y enfrentarnos a nuestra propia realidad. Pero que significa tomar conciencia del cuerpo mediante la percepción, es la experiencia de lo que sentimos a través de él, y de lo que percibimos a partir de ese cuerpo al tiempo que lo asumimos como medio eficaz de comunicación. El cuerpo constituye un elemento importante a considerar, sin embargo no es un referente suficiente para comprender al ser humano, ya que la construcción del cuerpo no solo es biológica sino también social y que sufre un proceso de humanización a través de la educación.

Alicia Grasso (2005) afirma: “La corporeidad soy yo y todo aquello en lo que me corporizo, todo lo que me identifica. Nuestra corporeidad está presente aun cuando nosotros no lo estamos físicamente” p.26

La educación física es una disciplina que se centra en diferentes movimientos corporales para perfeccionar, controlar y mantener la salud mental y física del ser humano.

Como yo veo la educación física, es una de las materias importantes en todo ser humano, pero en los niños aún más ya que se relaciona con el lado lúdico, entonces muchas veces piensan que van a jugar y aunque son ejercicios dirigidos lo toman como un juego y se potencia al doble ya que los niños juegan y aprenden. La educación física juega un rol importante en el desarrollo del niño, contribuyendo al fortalecimiento del organismo, mejorando el estado de salud, propiciando el desarrollo de habilidades utilitarias para la vida, creando costumbres higiénicas culturales e influyendo en la formación de cualidades morales y sociales de la personalidad.

Después de poner en práctica varios ejercicios durante toda la asignatura, del fichero de educación física de Carrejo (2015) adquirí varias actividades relacionadas con la corporeidad, motricidad y educación física para formar el rally, basándome en el programa actual de educación preescolar PEP (2011) se diseñó la secuencia didáctica, esperando potenciar los aprendizajes esperados del área de educación física y que el niño de esta edad tenga conocimiento de su propio cuerpo para así poder interiorizar y explorar formas de movimiento que para ellos son nuevas.

Por medio del cuerpo el ser humano se expresa, se comunica, es un ente creativo, con la capacidad de adaptarse a cualquier medio. En cuanto al desarrollo sensorio-motor es indispensable que el niño tenga un adecuado control de sus acciones motoras. Esperando que este tipo de actividades las podemos tomar como una forma amena de preparar nuestras situaciones didácticas y vincularlas a contenidos académicos; si tomamos en cuenta una rutina diaria de activación física y consideramos la hora de recreo, nuestros alumnos estarán en perfectas condiciones físicas y mentales para lograr aprendizajes significativos.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

TEMA: REALLY

Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Educación física	Competencia Motriz	Integración de la corporeidad	Identifica sus posibilidades, expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación
Educación física	Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad	Realiza movimientos de locomoción. Manipulación y estabilidad por medio de juego individual y colectivo. Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
Actividades que constituyen la situación didáctica			

Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Al comienzo se les mencionó la importancia de cuidar nuestro cuerpo para preservar la salud, platicando que otra forma de cuidarlo es haciendo ejercicio • Les propondré realizar diversos ejercicios para fomentar lo aprendido. • Cantaremos y bailamos el juego del calentamiento, diciéndoles que antes de hacer cualquier ejercicio es importante hacer calentamiento para no lastimar alguna parte de su cuerpo
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Saldremos al patio a realizar diferentes actividades. • Rodar por los tapetes. • Tomar un triciclo, pedalear hasta un determinado espacio. • Recorrer los aros. • Zigzaguear por los botes.
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizara reposos después de los ejercicios físicos, todos los niños se acuestan en el piso, relajando su cuerpo, cerrando los ojos, les contaré una historia, poniendo música relajante, diciendo que traten de sentir su cuerpo, sus latidos del corazón, concentrándose en su respiración.
Recursos, espacio y tiempo	Tapetes, triciclos, aros, botes, patio escolar 50 minutos
Adecuaciones	Se pueden realizar diferentes ejercicios utilizando el material asignado
Evaluación	Por medio de la técnica de observación, espera de turnos, seguir consignas, rubrica.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Campo de formación académica /áreas de desarrollo personal y social		Educación física
Aprendizaje esperado		Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.
		NOMBRE DE LOS ALUMNOS EVALUADOS
Sobresaliente	Identifica, y relaciona las posibles acciones que puede realizar con las diferentes partes de su cuerpo y explica para qué son y cómo y cuándo las utiliza.	
Satisfactorio	Reconoce que puede utilizar su cuerpo para realizar diferentes posibles movimientos y acciones. Con apoyo logra decir una o dos posibilidades de movimiento diferentes a las ya mencionadas.	
Básico	Al identificar las posibilidades de las partes de su cuerpo, logra mencionar una o dos, sin explicar que otras acciones se pueden realizar en situaciones cotidianas.	

Insuficiente	Nombra algunas partes del cuerpo sin explicar o identificar las posibilidades expresivas o de movimiento.	
Aprendizaje esperado		Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
		NOMBRE DE LOS ALUMNOS EVALUADOS
Sobresaliente	Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos variando velocidades, direcciones y posiciones, y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar.	
Satisfactorio	Controla su cuerpo al realizar diversos movimientos variando velocidades y utilizando algunos instrumentos.	
Básico	Intenta controlar movimientos, pero en ocasiones choca con sus compañeros o no utiliza correctamente el material.	
Insuficiente	No participa en las actividades menciona que no puede hacerlo.	

Aprendizaje esperado		Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
		NOMBRE DE LOS ALUMNOS EVALUADOS
Sobresaliente	Reconoce posibilidades motrices al realizar actividades diversas que implican coordinación gruesa y fina al mantener equilibrio y nociones de lateralidad.	
Satisfactorio	A través de dinámicas de expresión motriz mantiene coordinación para actividades de equilibrio y nociones de lateralidad.	
Básico	Comienza a identificar posibilidades motrices, aun realiza acciones por imitación.	
Insuficiente	Se encuentra en proceso de comenzar a desarrollar nociones elementales de expresión motriz.	

COMENTARIOS SOBRE LA ACTIVIDAD:

Al planear las siguientes actividades me enfoqué en el gusto que tienen los niños por el juego y a la vez la materia de Educación física, me llena de satisfacción los logros que obtienen en su desarrollo dentro de esta área. Puesto que Wallon (1974) señala que el niño desarrolle sus pensamientos por medio de sus actos haciendo conexión entre movimiento y pensamiento, logrando la construcción de su psicomotricidad. Los alumnos de primer año son muy empáticos constantemente se ayudan cuando alguien lo necesita, les gusta el trabajo por equipo, observé que cuando no podían pedalear se daban ánimos unos con otros.

En estas actividades me pude dar cuenta de muchos aspectos entre ellos, la espera de turnos, cómo ruedan, qué estrategias utilizan para hacerlo sobre un espacio determinado observé que los niños lo realizaban con gusto, ya que es muy placentero para ellos acostarse en el piso y algo similar es este ejercicio. La siguiente actividad fue el pedaleo, hubo niños que no podían darle al triciclo, no sabían cómo usarlo, otros que me sorprendieron ya que pensé que no lo lograrían y lo alcanzaron de una manera coordinada y bien hecha.

El pedaleo que es muy importante y necesario en los niños de preescolar ya que adquieren coordinación y equilibrio de una manera natural y progresiva, una vez adquirida esta habilidad, será más rápido aprender a manejar los pedales. Esta destreza influirá en el desarrollo intelectual del niño. De hecho, se ha visto que niños que realizan mayor actividad física tienen más facilidad de aprendizaje.

Se ha variado el trabajo con aros, la actividad que puse en este rally fue sencilla pero debían tener cierta coordinación, seguir indicaciones, algunos niños a pesar de que fue sencilla no lograron hacerla bien y solicitaban ayuda porque querían hacerla tal como se especificó. Piaget (1936) sostiene que mediante la actividad corporal, los niños aprenden, crean, piensan, actúan para afrontar y resolver problemas.

En el ejercicio del zigzag, tuve problema con 3 niños lo cual se repitió varias veces, ya que no lo lograban por si solos.

El ejercicio físico realizado hace aumentar la resistencia del niño y se crean hábitos sanos. La actividad física derivada de la bicicleta ofrece una forma eficaz de combatir enfermedades infantiles relacionadas con la falta de actividad física como la obesidad y la diabetes. Castañeda D. (2020)

Además, reduce la ansiedad y eleva el estado de ánimo, por lo que es ideal para los niños muy activos. También promueve el encuentro social y, gracias a ello, creará vínculos sociales y fomentará el desarrollo de los valores como el compañerismo, el respeto, la tolerancia, y la solidaridad, como valor añadido, así como Piaget (1936) afirma que el desarrollo de la inteligencia depende de la actividad motriz que el realice desde los primeros años de vida y además que todo lo que el niño descubra en el aprendizaje se centra en la acción del niño con el medio. La conducción en bicicleta ayuda a familiarizarse desde pequeños con las normas de circulación y seguridad vial y el valor de la responsabilidad.

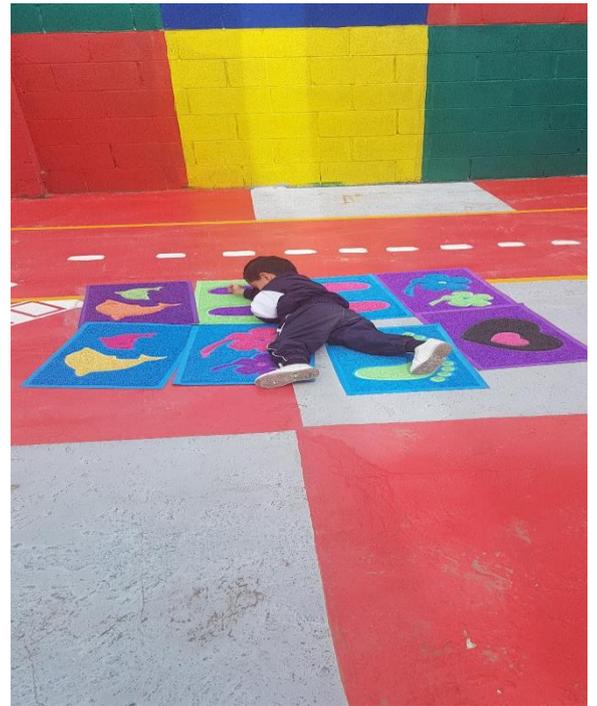
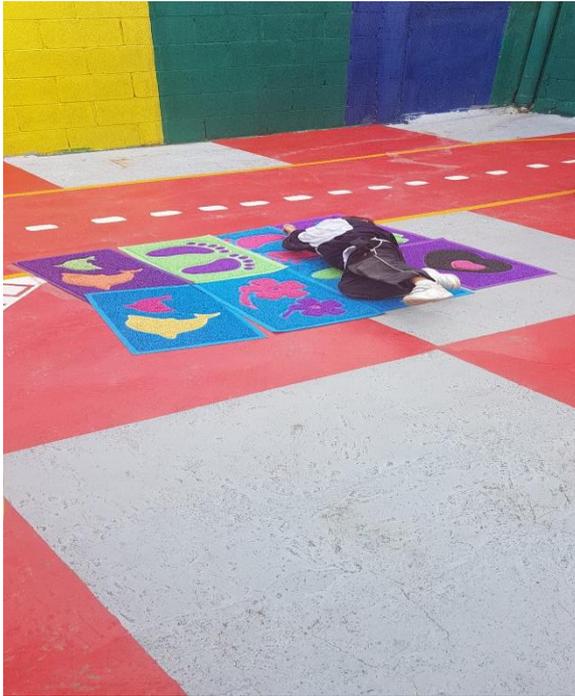
Existe buena confianza y empatía entre maestra y alumnos, ya que buscan la forma de pedir ayuda cuando lo necesitan. Cuando se aplicó la actividad el tiempo climático estaba fresco, para no coger ninguna enfermedad todos los alumnos traían chamarras para taparse del frío, durante el día buscamos el momento para salir a realizar el rally, enfocándome principalmente en que los niños estuvieran relajados y con buena actitud, antes de trasladarnos al patio les platicué sobre los ejercicios planeados y noté una satisfacción en sus rostros lo cual me motivó y traté de hacerlo lo más divertido posible. El espacio es grande, al aire libre dando cavidad para que los niños se desplacen sin problema, Aucoutirier (2004) considera que la práctica psicomotriz no enseña al niño los requisitos del espacio, del tiempo, del esquema corporal, sino que pone en situación de vivir emocionalmente el espacio, los objetos y la relación con

el otro de descubrir y de descubrirse, única posibilidad para el de adquirir e integrar sin dificultad el conocimiento de su propio cuerpo, del espacio y del tiempo.

Los materiales que se utilizaron son del jardín de niños, excepto los triciclos que los padres de familia me hicieron favor de prestar, logre juntar 4 triciclos. En la actividad de cierre no se pudieron capturar evidencias pero se logró un estado de comodidad, placentero de paz y tranquilidad, tanto física como mental. Es importante platicar con los niños sobre la conciencia de cómo respiramos para enseñarlos a que estén cuidadosos de su propia respiración y logren una más profunda respiración eficiente, esto los ayudará a relajarse y a volver a la situación de calma anterior al ejercicio.

Debido a los protocolos de la escuela particular a la cual trabajo está prohibido tomar fotos o videos por seguridad y cuidado de los alumnos.

ACTIVIDAD #1 RODAR SOBRE LOS TAPETES



ACTIVIDAD#2 PEDALEO

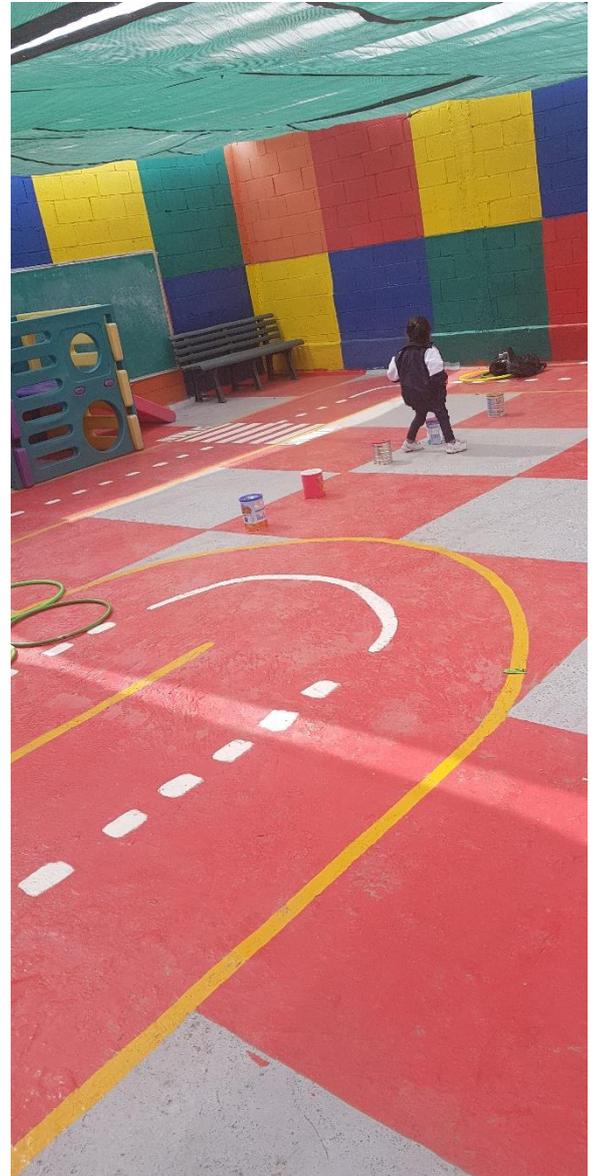


ACTIVIDAD #3 RECORRER LOS AROS



Diciembre, 2018

ACTIVIDAD# 4 ZIGZAGUEO POR LOS BOTES



Diciembre 2018

Conclusiones:

Acudiendo a la necesidad de brindar un sentido más amplio a la incidencia de la Educación Física en la escuela, donde se ha visto envuelta en reduccionismos y conjeturas que aprisionan la pertinencia y la necesidad de esta área en todo el desarrollo holístico del ser humano, se establece la corporeidad como un punto de partida que busca ver la naturaleza del niño desde todo lo que comprende su cuerpo, sentimientos, emociones y desarrollo motriz, con el objetivo de desplegar su plena identidad ante el mundo.

Partiendo de la esencia misma de que el niño en la clase y en cualquier contexto es un sujeto único que vive y goza de su cuerpo. De esta manera, la formación en Educación Física no solo permite el desarrollo de competencias motrices, deportivas y sociales, sino de una dimensión más amplia de la educación motriz, en este sentido y desde una perspectiva pedagógica es competencia del área velar por la formación de la corporeidad como una superación del paradigma positivista del cuerpo objeto. La forma de incorporar la educación motriz en los currículos debería ser transversal y no limitada a una asignatura que siga teniendo como objetivo primordial: el rendimiento, la disciplina y la competencia. González A. (2020)

Los logros que se alcanzaron son significativos, tanto para los niños como para el docente, porque el diseño de intervención, permitió el análisis del grupo ya que muestra, sus características, sus habilidades motrices, aspectos afectivos, gustos y dificultades. En lo individual, se puede observar que los niños tuvieron avances sobre el objetivo principal; la conciencia del cuerpo, la concepción, cuerpo-mente, los niños reconocieron la importancia de conocer su cuerpo, cuidarlo y aceptarlos tal y como son. En lo colectivo, se favoreció a la convivencia escolar que marca la ruta de mejora de la secretaria de educación pública. Se generaron ambientes de aprendizaje donde se potenciaba la convivencia sana y pacífica entre pares, la relación armónica, valores tales como el respeto, la igualdad, la solidaridad, etc.

Como experiencia personal, el desarrollo de esta actividad fue de gran satisfacción ya que se logró compartir con los grupos de primer año, las compañeras docentes estaban contentas con el desarrollo que observaban al ver las reacciones de los alumnos. La investigación en el tema de la corporeidad es bastante amplia, se sugiere que se continúe profundizando sobre su aplicación en el ámbito educativo y su relevancia dentro del proceso de desarrollo humano, ya que como lo manifestaron algunos docentes, es un tema que se debe trabajar de forma transversal dentro de los currículos escolares muchas veces esta área la dejamos en manos del profesor o profesora de educación física deslindándonos totalmente de la materia, pero es importante que nosotras como educadoras tengamos las bases y conocimientos para integrar otras estrategias que permitan seguir fortaleciendo las habilidades de los alumnos.

EVIDENCIA # 2

Una de las áreas importantes en el niño preescolar es el afectivo social, todo es un complemento ya que es aquí donde los alumnos deben aprender a convivir, a conocer los valores, a aprender a resolver conflictos para tener una convivencia sana y pacífica.

Los alumnos de preescolar 1 se les ve afectados desde que comienza el ciclo escolar por esta área, ya que son niños que por la edad de desarrollo son egocéntricos, tímidos, faltos de confianza, porque para muchos es el primer desprendimiento del hogar, entonces para ellos es difícil la adaptación al nuevo mundo escolar. Cuando se abordaron estos temas en la licenciatura, me identifiqué mucho ya que desde que se me asigna un grupo de primer año de preescolar existen un sinnúmero de conflictos.

La planeaciones se observaron favorecidas con el aprendizaje teórico que dejó en mí esta materia, ya que la convivencia y la resolución de conflictos se vive día a día en un aula de clase.

He aprendido a reflexionar sobre cómo llevar a cabo diferentes situaciones que se presentan dentro del salón de clase con relación al tema, ya que mayoría de los padres de familia deja toda la responsabilidad a la escuela, siendo que en conjunto se trabaja mejor, los valores por ejemplo, son aprendidos desde casa, en la escuela se refuerzan con los diferentes temas de planeaciones. Estas planeaciones se han enriquecido teniendo un mayor conocimiento especulativo sobre el tema de la resolución de conflictos.

Se trata de lograr por medio de la planeación un mejor ambiente de trabajo, una mayor participación de los padres de familia haciéndoles saber lo importante que son en la educación de sus hijos y lo necesario es que se inmiscuyan en las labores escolares, se han propuesto diferentes proyectos para tratar estos diferentes temas de sana convivencia, ya que el que se menciona en este portafolio de trayecto formativo, dio resultados satisfactorios a los grupos de primer año de preescolar.

Tuve la fortuna de cursar diferentes materias que me ayudaron en mi vida profesional de diferentes ámbitos, esta materia me apoyó en el momento de la integración ya que siempre me toca primer año de preescolar, es un grado difícil al comienzo pero con las diferentes teorías que se impartieron se logró tener avances en cuanto a las planeaciones diarias.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD #241

LICENCIATURA EN EDUCACION INICIAL Y PREESCOLAR

MATERIA: DERECHOS DE LA PRIMERA INFANCIA

AUTOR: ZOILA BARRON ESQUIVEL

ASESOR: ANGEL FERNANDO CHAVEZ TORRES

ENERO 2020

ACTIVIDAD INTEGRADORA BLOQUE III

INTRODUCCION:

El enfoque socio-afectivo, nos habla de la importancia de realizar actividades en donde el aprendizaje cognitivo sea combinado por el aprendizaje vivencial con un intento de producir empatía, produciendo un sentimiento de correspondencia y de compromiso con el otro, según Goleman (2001), la empatía consiste en darse cuenta de lo que están sintiendo las personas, ser capaces de ponerse en su lugar y cultivar la relación y el ajuste con una amplia diversidad de personas. Para ello es necesario tener una buena organización en la que se debe crear un ambiente de aprendizaje, es decir un clima adecuado, partir de la experiencia, describiendo lo experimentado en la situación vivencial y ampliarles cada vez más la información, profundizarla, comprenderla, explicarla.

Este enfoque parte del trabajo de empatía, el sentimiento de concordancia y correspondencia con el otro, permitiendo desarrollar la seguridad y la confianza en uno mismo, así como habilidad comunicativa verbal y no verbal. Se trata, en definitiva, que como individuos vivan en carne propia una situación empírica, la analice, la describa y sea capaz de comunicar su vivencia. Según lo plantea Rogers (2003), el alumno desarrollará su aprendizaje cuando llegue a ser significativo y esto sucede cuando se involucra a la persona como totalidad, incluyendo sus procesos afectivos y cognitivos. El aprendizaje es mejor si se promueve como participativo, donde el alumno decide, mueve sus propios recursos y se responsabiliza de lo que va a aprender. También es primordial promover un ambiente de respeto, comprensión y apoyo para los alumnos; por ello sugiere, por parte del profesor, no utilizar recetas estereotipadas sino que actúe de manera innovadora con autenticidad.

El método socio-afectivo como enfoque particular para abordar el tratamiento de los conflictos. Se considera que éste es un marco de trabajo que permite presentar de modo integrado los distintos elementos implicados en el desarrollo de una educación integral de la

convivencia. Esto es, experimentar y sentir los conflictos, dialogar, y por último, comprometerse con la acción.

Como lo dice Fuquen, M. (2003) el término «conflicto» proviene de la palabra latina *conflictus* que quiere decir chocar, afligir, infligir; que conlleva a una confrontación o problema, lo cual implica una lucha, pelea o combate. Gasteiz, V (2015) dice que los conflictos forman parte de la vida cotidiana, de la convivencia y de las interacciones sociales y son, por tanto, “naturales” e inherentes a todas las relaciones humanas. Si bien es cierto que esto no siempre ha sido entendido así e históricamente ha existido una suerte de inercia hacia lo que podríamos denominar el ideal conflictivo, sostenido por las principales instituciones sociales, entre ellas la propia escuela y la familia, en la actualidad se considera que el conflicto no solo es inevitable, sino que además, tampoco debe interpretarse como algo negativo, como lo dice Trianes y García (2002) los niños, como seres integrales, se encuentran en interacción con sus pares, sus docentes y demás personal de la institución, así como con la comunidad en que viven y por supuesto con su familia, impactando todo ello en su estado emocional. De hecho, el conflicto puede tener aspectos funcionalmente muy positivos:

- Evita los estancamientos, estimula el interés y la curiosidad, es la raíz del cambio personal y social, y ayuda a establecer las identidades tanto personales como grupales.
- Ayuda a aprender nuevos y mejores modos de responder a los problemas, a construir relaciones mejores y más duraderas, a conocernos mejor a nosotros mismos y a los demás.

Los niños y niñas de 3 a 6 años pueden resolver conflictos sociales y pueden aprender a hacerlo. Su habilidad para encontrar soluciones se incrementa con el ejercicio de generar alternativas o soluciones y predecir las posibles consecuencias de cada una de ellas. Álvarez A. (2013)

Cuando los niños y niñas tienen las destrezas necesarias y alguna experiencia en tomar decisiones, están preparados para comenzar a resolver conflictos por sí mismos/as. Los niños y niñas aprenden mejor cuando se les dan muchas oportunidades de practicar. La escuela es un lugar ideal para este aprendizaje. “Frente a esta situación, una de las acciones de la escuela es justamente que los niños y niñas aprendan a abordar los conflictos pacíficamente, sin evitarlos ni tener que recurrir a la violencia” (Fuquen 2003 p.274).

Robbins (2004) menciona, el manejo de conflictos es el uso de las técnicas o estrategias de resolución y estimulación para alcanzar el grado deseado de conflicto, también nombra que un conflicto es un proceso que se inicia cuando una de las partes percibe que la otra afecta o puede afectar algo que la primera considera importante. Chiavenato (2009) afirma que se puede concluir que el conflicto es una confrontación entre individuos o grupos que perciben que la otra parte son amenazas hacia sus objetivos personales y/o laborales, esta percepción puede ser negativa y destructiva o positiva y constructiva.

La mayoría de los niños en edad preescolar pueden aprender a negociar, Fuquen, M (2003) conceptualiza la palabra negociar como el proceso a través del cual los actores o partes involucradas llegan a un acuerdo. Se trata de un modo de resolución pacífica, manejado a través de la comunicación, que facilita el intercambio para satisfacer objetivos sin usar la violencia. La negociación es una habilidad que consiste en comunicarse bien, escuchar, entender. Recordemos que la negociación es la relación que establecen dos o más personas en relación con un asunto determinado con vista a acercar posiciones y poder llegar a un acuerdo que sea beneficioso para todos ellos. Negación. (s.f.) La negociación se inicia cuando hay diferencias en las posiciones que mantienen las partes, por ello la negociación busca eliminar esas diferencias. “La resolución pacífica de los conflictos comprende un comportamiento asertivo, es decir, en el cual la persona explica sus propios derechos, ideas y sentimientos, sin

perjudicar la opinión del otro” Carrasco y Shade (2013 en Rodríguez, Pereira y Rabello 2010 p. 106).

ANÁLISIS DE PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

¿Qué componentes del enfoque revisado anteriormente puede incorporar en su planificación?

R.- La reflexión, la interiorización de las experiencias vividas, la responsabilidad, el compromiso hacía consigo mismo y con las personas que le rodean, además de la observación de los hechos y comportamientos de todos los involucrados.

¿Qué parte de su planificación considera la resolución de conflictos y la educación para la vida?

R.- Por lo regular cuando comienza un ciclo escolar es necesario abordar este tema ya que es el momento donde se pueden visualizar este tipo de conductas más a menudo. En la asamblea comenzamos a platicar sobre el tema y entre pláticas se podía lograr una reflexión sobre las posibles resoluciones, dado que las acciones las estábamos viviendo en el comienzo del ciclo escolar, dentro de la proyección de videos fue muy acorde, ya que los alumnos observaban las conductas que no eran correctas sobre algún conflicto, se fueron analizando, pausando el video y a la vez comentando las acciones.

Cuando se realizaron las normas de convivencia estuvieron todos de acuerdo en cuáles normas se iban a elaborar por lo cual hubo discrepancia, fue al momento de ordenarlas por prioridad algunos votaban por alguna que se les hacía importante y otros por otra, lo cual para comenzar con la resolución de conflictos decidimos darles la misma importancia a cada una de ellas sin tener un orden específico. Al momento del juego pudimos estar de acuerdo en las reglas,

también los niños se mostraron empáticos y se les mencionaba la forma en la cual estaban actuando frente a cualquier acción dentro de los juegos pacíficos, escenificar por medio de títeres fue muy provechoso ya que ellos mismos inventaron los personajes y les dieron vida creando sus propios conflictos y tratando entre todos de resolverlos de una manera sana y pacífica.

Educar a los niños para la paz, significa no solo educar con palabras si no educar con hechos y con el ejemplo es lindo que los niños perciban a la educadora que habla educadamente con su mamá, con sus compañeros de trabajo, con la gente de limpieza los niños se dan cuenta de todo y ellos también lo imitan entonces así como pedimos que ellos respeten a sus compañeros creo que debe existir el respeto entre los adultos. Además es muy importante darle el valor a cada niño como ser propio, de respeto y comprensión, transmitiéndole esa confianza para elevar su autoestima y que él solo se pueda sentir capaz de lograr todo lo que se propone sin olvidarse del respeto propio y el respeto a los que lo rodean. Si se educara a nuestros niños buscando siempre un bien común podríamos mejorar mucho como sociedad, además de estar educando realmente para la vida.

¿Qué dudas surgen dentro de la planificación didáctica?

R.- Cuando se ven este tipo de temas me surge la duda, que los padres de familia dejen todo el trabajo para la escuela, se ven casos en los cuales culpan el contexto escolar de algún conflicto quitándose un poco de responsabilidad para afrontar el problema, también la forma o método para llevar a cabo los temas con los niños, es esencial que utilicemos los recursos apropiados para un positivo aprendizaje hacia el alumno.

Cada año trabajo con grupos de primero de preescolar por lo que siempre atraviesan por los mismos conflictos de adaptación, estos por lo regular son entre finales de agosto, septiembre y octubre, en noviembre ya casi están adaptados, pero vienen de ambientes diferentes, hay

los niños que llegan de guardería que comparten, que cantan que saben ya los colores y los números, que son los “independientes”, hay los que vienen de casa, sin hermanos acostumbrados a que todo es para ellos, no prestan nada, hacen berrinches, los niños que vienen de casa pero cuidados por las abuelitas que también es un contexto totalmente diferente, aquellos que vienen de una familia disfuncional y con problemas de diferentes ídoles, que llegan mordiendo, pegando, aventando, entonces llegan a un lugar con una totalmente desconocida tratándose de adaptar, es aquí cuando empiezan a pasar todo este sin fin de conflicto, mordidas, empujones, jaladas de cabellos, rabietas, aquellos que quieren a la maestras solo para ellos, o los que no quieren a la maestra, los que no dejan de llorar, o los que no respetan las normas, o el mobiliario, entonces para este tipo de situaciones es cuando yo empleo este proyecto que les voy a presentar a continuación.

El siguiente proyecto, se basó principalmente para resolver los conflictos al comienzo del año que son de adaptación y se espera crear así un ambiente de aprendizaje dentro del salón de clases.

FUNDAMENTACIÓN:

En el lugar donde trabajo, al principio del año escolar comenzaron a suscitarse una serie de conflictos pienso que son normales por la etapa de adaptación que estamos pasando ya que todos nos estamos adecuando a un nuevo mundo escolar, a convivir, a compartir, a adecuarse a los horarios, etc. Y por lo tanto dentro del jardín de niños, se pueden distinguir grandes conflictos y situaciones problemáticas.

Es importante que los niños puedan buscar distintos modos de resolución de conflictos basados en actitudes, para poder fundar valores a futuro. Y que conozcan que la violencia no es la única respuesta a los problemas. Anonymous (2012) Por lo tanto, será primordial fomentar que existen otras maneras no agresivas y más pacíficas como solución, como ya se dijo antes, el conflicto es inherente a las relaciones de los seres humanos y por tanto algo que no puede evitarse, resulta indispensable aprender a gestionarlos de manera pacífica; como lo menciona Lederach (1992 p. 22-34) “nuestra tarea será, pues, manejar el conflicto como un buen pescador maneja sus redes: con claridad, paciencia y cuidado”.

OBJETIVOS:

Reconocer formas alternativas a la violencia, como el diálogo y la expresión de sentimientos, para la resolución de problemas.

Dialogar sobre temáticas conflictivas en la convivencia cotidiana.

Observar situaciones conflictivas, para luego opinar acerca de posibles resoluciones.

Escuchar a los demás y esperar el turno para hablar.

<p style="text-align: center;">ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</p> <p>Educación socioemocional</p> <p>Organizador curricular 1 – colaboración</p> <p>Organizador curricular 2- inclusión</p>	<p>Modalidad:</p> <p>Proyecto</p>
<p>PROYECTO “ APRENDIENDO A CONVIVIR”</p>	<p>GRUPO: 1° preescolar</p>
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Convive juega y trabaja con distintos compañeros.</p> <p>Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.</p> <p>Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.</p>	<p>Tiempo: 1 semana</p>
<p style="text-align: center;">ACTIVIDADES</p>	<p>Recursos: Lap top, cuentos, tv, recortes, cartulinas, pegamento, plumones, papel iris de colores, música de diferentes ritmos, material variado para la elaboración de los títeres.</p>

* Comenzamos el proyecto por medio de una asamblea en donde todos vamos a discutir el tema, así logramos una Indagación de saberes previos con respecto a la temática abordada.

* Se dialogará acerca de problemáticas conflictivas en la convivencia diaria y se reflexionará sobre las posibles resoluciones.

* Lectura de cuentos referidos al tema de la violencia.

* Proyección de videos infantiles en donde ocurran situaciones conflictivas. Luego se podrá relacionar lo observado con la información adquirida de la lectura de cuentos.

* Observación de dibujos animados y de las actitudes de los personajes en momentos conflictivos. Se reflexionará acerca de cómo actuar en situaciones similares.

* Elaboración de normas de convivencia para el salón de clase. Los niños deberán opinar acerca de las reglas y normas que están permitidas dentro del aula de aquellas pautas que perjudican la convivencia diaria.

* Organización de juegos reglados en donde haya una variación de roles y una aceptación de reglas.

Espacio: Salón de clases, patio.

* Realización de juegos activos y dinámicos. Una vez terminado el juego, se finalizará con relajación utilizando música clásica para volver a la calma.

* Se dialogará acerca de la creación de una obra de títeres. Primero, se buscarán los personajes de la obra y luego, la trama de la dramatización con sus posibles resoluciones.

* Construcción de títeres. Se necesitará colaborar entre todos y compartir los materiales.

* Ensayo de la obra con los títeres confeccionados.

* Realización de mensajes sobre los derechos del niño y contra la violencia. Mensajes como: compartir, ayudar a los demás, resolver problemas dialogando, etc. Luego, estos mensajes serán colocados en las diferentes partes de la escuela, y en los periódicos murales para que tengan una mejor visibilidad para la comunidad educativa.

Producto Final:

*Dramatización de la obra de títeres con la presencia de los grados de primer año.

Evaluación: Se evaluará basándose en las respuestas dadas por los niños y a la observación de sus participaciones en las actividades de inicio pautadas, se utiliza el diario de trabajo para

hacer una evaluación del día, escribiendo los avances significativos, las dudas, los comentarios de los niños, también haciendo una autoevaluación de como estuvo la jornada, los materiales y el modo de llevar a practica la actividad del día.

- Actitudes que se asumen frente al grupo.
- La expresión de opiniones y sentimientos ante posibles conflictos.
- Participación e integración al grupo.
- El respeto por los turnos y la aceptación de reglas.
- Saberes alcanzados en relación con las reglas de convivencia.
- Diferentes formas de resolver conflictos y situaciones problemáticas.
- ¿Cuáles fueron sus fortalezas?
- ¿Cuáles fueron las áreas de oportunidad?
- Sugerencias a los padres de familia

Por otro lado, se podrán registrar las actividades y observaciones que surgen de manera anecdótica y en el accionar diario, debido a que pueden ser importantes de destacar, ya que resultarían significativas para la evaluación conjunta y periódica.

COMENTARIOS SOBRE LA ACTIVIDAD:

Como se mencionó anteriormente sería necesario educar a los niños para la paz, no solo educar con palabras si no con hechos haciendo cada vez mayor énfasis en experiencias reales y en predicar con el ejemplo; los niños en este proyecto, lograron buenos cambios en las relaciones interpersonales comenzaron a utilizar el diálogo para poder resolver los conflictos, hubo más tolerancia entre ellos al momento de convivir, comenzaban a compartir y a negociar los

juguetes de lo cual costó un poco de trabajo ya que hay niños que aún no lo han logrado, desde el punto de vista cognoscitivo Jean Piaget (1973) dice que los niños hasta los 3 ó 4 años tienen dificultades para retomar la perspectiva de los otros cuando no coincide con la propia. Ellos fácilmente tienden a ver las cosas desde su propio interés y no se percatan de que pueden existir otros.

También tuvimos menos incidencias, de hecho aprendieron a reconocer que les molesta, y constantemente recordamos las normas de clase ya que las realizamos entre todos y en común acuerdo las pusimos a la vista en el salón de clase, al comienzo se complicó pero poco a poco se logró con resultados satisfactorios, me gusto como interpretaron las obras, como actuaban hacia los niños con comportamiento inadecuado y constantemente decían y repetían eso no se hace, ya entre ellos comenzaban a reconocer las cosas incorrectas, y ante las evaluaciones (SISAT) se observó un cambio en el nivel de niños de autorregulación que se marcaba al comienzo de clase.

Esta situación didáctica fue estructurada basándome en el programa de estudio vigente del modelo curricular (PEP 2011) y aplicada en el grupo de primero de preescolar.

REFLEXIONES:

El tema de la sana convivencia en los niños en mi punto de vista es de mucha importancia por lo cual no solo se debe de quedar en los días de adaptación, la escuela determinó llevar a cabo el tema como campaña durante todo el ciclo escolar, lo cual se estará reforzando con la promoción de valores uno por mes, haciendo mención en los honores a la bandera, en el periódico mural, las educadoras mencionándolo dentro de las clases para reforzar, también llevando cada tercer día una libreta de buenas acciones donde se reflejen acciones positivas que hagan dentro de casa y dentro de la escuela, los padres de familia eligen un día para venir a compartir fruta a la escuela y convivir con los compañeros de sus niños, también la lectura de cuentos un día a la semana y aprovechan e interactúan con los alumnos y a la vez frecuentan la convivencia y lo que viven sus hijos dentro de la escuela.

Es importante que la escuela brinde esa transparencia a los padres de familia para que vean cómo y con quien se desarrollan diariamente los niños al igual que dentro de las situaciones o los proyectos de clase los hagamos participes para que ellos se sientan parte de la escuela siempre y cuando nos demos el respeto a cada quien, me refiero que los padres respeten a los alumnos y a los maestros.

Este proyecto fue el comienzo de varios más aunados a este, enseguida en el mes de noviembre estuvimos viendo el monstruo de las emociones que se trata de cómo reconocer y regularizar las emociones, es importante que los niños, ya desde pequeños, aprendan a reconocer las emociones que sienten, sepan cómo reaccionar ante ellas, y cómo expresarlas, además de saber enfatizar las emociones positivas y aceptar las negativas. Un niño que sabe reconocer lo que siente, explicarlo, y compartirlo cuando necesita que así sea, se acabará convirtiendo en un niño con autonomía, con un buen auto concepto y que sabe interaccionar de forma social, colaborando todo esto en el desarrollo integral del alumno. Me enfoqué principalmente en la

sana convivencia y de verdad me ha funcionado mucho, porque comienzan a respetarse, a respetar el mobiliario, a conocer a sus compañeros, y poco a poco a ser empáticos entre ellos.

Nosotras como educadoras jugamos un papel importante dentro del salón de clase, debemos platicar con los alumnos cuando exista un conflicto, siempre tomando en cuenta las dos partes, que busquemos soluciones para que no sean repetitivos esos conflictos y a la vez evitarlos, regularmente mantenernos observando el comportamiento de los alumnos, poner atención a los niños que se aíslan, buscando el por qué y tratando de alguna manera que se inmiscuyan o que se integren con el resto del alumnado que participen, la maestra debe ser un scanner, observar al alumno desde que llega, que actitud presenta, y siempre mediar los conflictos, saber sobre llevar las dos partes y a la vez conocer cómo se va a llevar a cabo la resolución sin hacer sentir mal a nadie.

Pienso con estos temas la finalidad es de rescatar los valores que se van perdiendo en nuestra sociedad, como: el respeto a las personas, la solidaridad, la gratitud, la alegría, la honestidad, la integridad, en fin, la utilización de las palabras significativas para el bienestar de todos, el por favor, con permiso, muchas gracias, además del uso del buen sentido en las más variadas situaciones que se presenten.

Me doy cuenta cuanto influyen los entornos donde el niño se desarrolla, el familiar como el escolar, no culpando a alguna parte sino en conjunto, si los dos agentes llevaran a cabo una buena convivencia, el fomento de valores se llegará a un fin con un resultado positivo en los alumnos, pienso que adultos dignos es tarea para la familia, sin embargo, la escuela tiene gran parte de responsabilidad, ya que la realidad de nuestras familias es bastante inestable, no teniendo condiciones básicas para esa educación integral. Cabe aquí la colaboración de la escuela, nuestro día a día debe ser marcado por la confianza que tenemos en nuestros valores, y eso debe ser pasado para el niño.

Como maestros debemos ser conscientes de que todo aprendizaje de resolución de conflictos debe ir acompañado, necesariamente, de un aprendizaje emocional, que ayude al alumnado a conocer su propio funcionamiento emocional ¿Qué emociones les afectan? ¿De qué manera lo hacen? y cómo reaccionan ante ellas, así como el funcionamiento más frecuente en las demás personas. En definitiva, un aprendizaje que proporcione instrumentos para detectar las emociones, sus causas y sus consecuencias.

Para Carraco A. y Shade N. (2013) El rol que cumplen las Educadoras de Párvulos (maestras de preescolar) dentro del salón de clases, cuando se manifiesta un conflicto entre niños y niñas, estas concuerdan en que su papel es de:

-Mediadora, exponiendo “mi rol, simplemente el mediar”, “mediar el que se escuchen”, “ayudar a que ellos mismos busquen la solución” y que “ambos expongan sus puntos de vista”, “mediamos el conflicto siempre basándonos en la reglas de convivencia de la escuela y las normas del salón”.

-Además enfatizan en la atención inmediata que ella debe entregar hacia el conflicto, de este modo comenta que “inmediatamente hay que enfrentar la situación y no dejarla pasar para que no quede ese aire” y “atacar el problema en forma inmediata y pedir ayuda”.

Con este y otros proyectos similares deseo tener niños sanos, bien educados y respetados por el mundo que lo rodea, pudiendo ser un gran auxilio para la construcción de una sociedad bien estructurada. Proporcionar encuentros con niños, en espacios alternativos donde puedan hablar de sí, de sus experiencias, sus ansias, dificultades, temores, alegrías, en fin, un cambio mutuo de sentimientos y favorecerlos con un clima armonioso y saludable para un eficiente aprendizaje; siendo así, más tarde identificados por la sociedad como futuros ciudadanos seguros y amados con función social digna, tratados como individuos activos, críticos y equipados de conocimientos reconocidos y valorizados.

“Para conseguir la paz es necesario regular los
conflictos de manera positiva”

Bruce D. Bonta

EVIDENCIA # 3

Y así como se tratan diferentes temas que hablan de valores y de resolución de conflictos, también es importante hacerle saber a los niños sus derechos para evitar el maltrato infantil, la discriminación, la falta de un ambiente sano y pacífico, etc.

La planeación en los centros escolares es la base para el desarrollo de los aprendizajes esperados y el desenvolvimiento de las actividades es fundamental para tratar estos temas, se debe comenzar primero en planificar que es lo que se quiere lograr con lo que se planee, de esta forma enriquecer las planeaciones con actividades con padres de familia y para dar a conocer este tipo de temas, se necesitan de fundamentos, me refiero a solicitar asesorías de las diferentes instituciones gubernamentales como lo son: DIF ESTATAL, SEER, PRODEM para el asesoramiento, capacitación de cursos y talleres, para el personal de la institución y que reconozcan, identifiquen y sensibilicen a los mismos para favorecer y transmitir el aprendizaje basado en el Respeto y la Tolerancia hacia nuestros niños primordialmente, mediante la planeación y elaboración de un oficio dirigido a las diferentes instituciones se les hace la invitación para que acudan al Jardín de Niños.

Y en conjunto lograr detectar algún problema que se pueda manifestar ya sea en la comunidad escolar o en casa, es importante tomar en cuenta las actividades a planear, las personas que serán responsables de llevar a cabo cada tema, y tomar en cuenta a la sociedad de padres de familia como a los integrantes de la escuela para decidir qué temas se van a tratar.

Dentro de las aulas cada docente deberá planear sus diferentes situaciones didácticas para llevar dentro del aula temas sobre los derechos de los niños, tomando en cuenta la edad evolutiva del alumno y actividades que sean de su interés, se tendrá primero que nada detectar alguna problemática para poder partir de ahí y desarrollar la planeación con todos los argumentos necesarios.

Después de haber puesto en marcha esta planificación me han quedado diferentes aprendizajes, entre ellos que es importante el contexto donde se desenvuelven cada uno de los alumnos, la participación de los padres de familia, el apoyo de la comunidad escolar para poder tratar estos asuntos.

Al estar en contacto con los padres de familia en pláticas para detectar algún problema moral que el niño pueda estar pasando también es necesario tener pláticas con los padres de familia sobre el desarrollo y madurez del alumno, para que a tiempo se pueda detectar algún problema motriz y ser canalizado con los especialistas para tratar la dificultad a tiempo.

Las planeaciones de clase se dan conforme los intereses y necesidades de los alumnos, hay veces que puedo detectar algún problema motriz, de lenguaje, cognitivo, social, y es necesario la intervención de una planeación adecuada a las dudas que están surgiendo sobre el desarrollo de los niños dentro del aula de trabajo.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD #241

LICENCIATURA EN EDUCACION INICIAL Y PREESCOLAR

MATERIA: DERECHOS DE LA PRIMERA INFANCIA

AUTOR: ZOILA BARRON ESQUIVEL

ASESOR: ANGEL FERNANDO CHAVEZ TORRES

ENERO 2020

ACTIVIDAD INTEGRADORA BLOQUE IV

INTRODUCCION:

A diario nos enfrentamos a una sociedad que se transforma a un ritmo veloz. La globalización, las nuevas tecnologías, la inmigración, la paz, la igualdad entre hombres y mujeres, son algunas de las realidades que vivenciamos de forma cotidiana y tangible. Por tanto, al hablar de Educación en Valores no se trata de trabajar con conflictos que observamos de forma lejana y ajena, sino de formarnos para responder a situaciones que vivimos a cada minuto en nuestras aulas, en las calles o en las familias. Se trata de lograr que nuestras actitudes y acciones contribuyan a construir una sociedad más justa, sostenible, equitativa y solidaria.

Se trata por tanto de pensar globalmente para actuar localmente desde la convicción de que otro mundo es posible. Nuestros alumnos y alumnas están descubriendo el mundo y desde muy pequeños empiezan a hacerse grandes preguntas: ¿todos somos iguales?, ¿qué es la Paz?, ¿las chicas y los chicos podemos hacer las mismas cosas?,... Sin duda, acompañarles en esta exploración del mundo es parte del apasionante oficio de educar.

Los maestros y maestras debemos trabajar para que nuestros alumnos y alumnas aprendan a comprender críticamente el mundo en el que viven, actuar con criterio y procurar el bien particular para cada uno de ellos y el bien común para la comunidad de la que forman parte. En nuestras aulas, en nuestros centros, nos ocupamos para que desde los primeros años comprendan qué es lo que ocurre a su alrededor, contestamos a sus preguntas, pactamos reglas de convivencia, analizamos los conflictos, escuchamos lo que sienten y piensan. En definitiva, intentamos formarlos y orientarlos para que confíen en sus posibilidades y asuman de forma responsable la construcción de un mundo mejor.

La niñez es una etapa muy especial en la vida de las personas, es un camino de crecimiento, desarrollo y evolución que conlleva múltiples experiencias de aprendizaje de diverso índole y que constituye las bases del futuro personal.

Prestar atención a esta etapa de la vida es fundamental, ya que las experiencias vividas y los aprendizajes creados en este periodo van a determinar el tipo de persona en que se convertirán los niños y niñas, marcando la personalidad, las emociones, las capacidades y habilidades para enfrentarse a los retos de la vida.

Es una labor de toda la sociedad garantizar los derechos de los niños y niñas, preocuparnos por dotar a los más pequeños de una infancia sana y feliz que sea la base de su bienestar personal y del consiguiente bienestar social.

En la Declaración de los Derechos del Niño (1959) considera que el niño necesita protección y cuidados especiales desde antes y después de nacer, por lo que dicha protección especial está enunciada en la Declaración de Ginebra de 1924 sobre los Derechos del Niño y reconocida en la declaración universal de Derechos Humanos y en los convenios constitutivos de los organismos especializados y de las organizaciones internacionales que se interesan en el bienestar del niño.

La Declaración de los Derechos del Niño proclama que para que los niños sean felices y gocen de libertad, los padres de familia, organizaciones particulares, autoridades locales y gobiernos nacionales reconozcan estos derechos y luchen por la observancia con medidas legislativas y de otra índole adoptada progresivamente en conformidad con los principios. A continuación, mencionaré de manera general algunos de los derechos de la Declaración de los Derechos de los Niños:

- Tiene derecho desde su nacimiento a un nombre y a una nacionalidad.

- La No discriminación.
- Seguridad social y atención médica prenatal y postnatal tanto a él, como a su madre.
- Los niños con impedimentos físicos o mentales deberán recibir educación especial, tratamiento y cuidados.
- Deberán crecer en un ambiente de armonía y afectividad (padres de familia). Los niños que no cuenten con familia, la sociedad y las autoridades están obligadas a cuidar de ellos. Las familias numerosas tienen derecho a recibir de las autoridades subsidios.
- Tienen derecho a recibir educación gratuita para desarrollar en ellos aptitudes de responsabilidad moral y social para que sean miembros útiles de la sociedad. Además, tienen derecho de disfrutar de juegos y recreaciones.
- Son los primeros en recibir protección y socorro.
- Deberá ser protegido del abandono, explotación, y de ser objeto de trata. No se permite que el niño trabaje antes de una edad mínima.
- Deberá ser protegido de las prácticas de discriminación racial, religiosa.

La convención de los Derechos del niño forma parte de los instrumentos internacionales jurídicamente vinculantes que garantizan y protegen los Derechos Humanos, El objetivo de la convención, adoptada en 1989, es proteger los derechos de todos los niños del mundo.

Siendo este el primer texto legalmente que protege los derechos de los niños. Lo que significa que establece una fuerza obligatoria para el conjunto de los derechos que estipula e implica que los estados que han ratificado en la convención están obligados a respetar y a asegurar que se respeten todos los derechos que está establece en nombre de los niños.

La convención consta de 54 artículos que constituyen el conjunto de todos los derechos civiles y políticos de los niños, así como sus derechos económicos, sociales y culturales. Así como

también aboga por la protección y promoción de los derechos de los niños con necesidades especiales, los pertenecientes a minorías, y de los niños refugiados.

Esta convención establece 4 principios que deben regir la implementación de todos los derechos que defiende:

- ❖ La No discriminación.
- ❖ El mejor interés del niño.
- ❖ El derecho a la vida, a la supervivencia y al desarrollo.
- ❖ El respeto de la opinión del niño.

Es importante mencionar que la convención consideraba en 1989 como Niño, todo ser humano menor de dieciocho años de edad y en la Asamblea General, en su aprobación 50/155 el 21 de diciembre de 1955 se aprobó el cambio de que menor de edad es de diez años. La convención se convirtió en Ley en 1990.

Hoy en día como bien conocemos hay mucha difusión acerca de los Derechos de los Niños, en el preescolar donde laboro, estamos comprometidos con difundir y hacer prevalecer dichos Derechos y que sean respetados; primero nosotros como docentes y que los niños que tenemos a nuestro cargo los conozcan y hagan valer los mismos en el espacio y con las personas que se encuentran.

PLANTEAMIENTO DE UNA METODOLOGÍA BASADO EN UN MODELO INTEGRAL PARA LA EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR

De acuerdo al Programa de Educación Preescolar (PEP 2011), se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de educación preescolar y tiene como finalidad propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. La selección de competencias que incluye el programa se sustenta en la convicción de que las niñas y los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en los ambientes familiar y social en que se desenvuelven.

Centrar el trabajo en el desarrollo de competencias implica que la educadora haga que los niños y las niñas aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas, y participativas. Esto se logra, a través del diseño de situaciones didácticas que impliquen desafíos: que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distinguan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, resuelvan conflictos, etc.

Es importante partir de los objetivos de cada programa para poder conjuntarlos y de acuerdo a los mismos, entender que los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia siendo esta, la base para la comprensión, regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales ya que son procesos estrechamente relacionados en los cuales los niños y las niñas logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

Las emociones, la conducta, y el aprendizaje están influidos por los contextos familiar, escolar y social en los que se desenvuelven los niños y las niñas, por lo que aprender a regularlos implica retos distintos. En cada contexto aprenden formas diferentes de relacionarse,

desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias.

Es importante mencionar la educación en valores y como lo dice Schmelkes S. (2004) tiene como finalidad, tanto el desarrollo integral de la persona como la construcción de una sociedad, respetuosa, democrática, humanizante, sin duda los maestros y maestras son los agentes fundamentales en los procesos de construcción de los esquemas valórales de la niñez y la juventud.

En el jardín de niños donde laboro se presentan diferentes situaciones en las cuales los niños comienzan a ser poco tolerantes propiciando entre sus pares, faltas de respeto, hay, en ocasiones poca tolerancia ante ciertas situaciones que se les presentan en el día a día. Generando a su vez ambientes poco agradables para sus demás compañeros cuando se presenta alguna de estas repercusiones.

Debido a ello se hace un listado del diseño de estrategias de Intervención, respeto y tolerancia a los derechos de los niños y las niñas para que contribuyan al desarrollo y bienestar de los mismos en los inicios de su aprendizaje.

DISEÑO DE ESTRATEGIAS:

1.- Abordar como tema central dentro de las juntas de Consejo, la importancia de crear espacios y ambientes basados en el Respeto y la Tolerancia como Derecho de los Niños y las Niñas.

2.- Solicitar asesorías de las diferentes instituciones gubernamentales como lo son: DIF ESTATAL, SEER, PRODEM para el asesoramiento, capacitación de cursos y talleres, para el personal de la institución y que reconozcan, identifiquen y sensibilicen a los mismos para favorecer y transmitir el aprendizaje basado en el Respeto y la Tolerancia hacia nuestros niños primordialmente, mediante la planeación y elaboración de un oficio dirigido a las diferentes instituciones se les hace la invitación para que acudan al Jardín de Niños.(ANEXO 1)

3.- Planear actividades con más regularidad en la que estén involucrados los padres de familia, propiciando así una convivencia sana entre los mismos.

4.- Planear actividades en las que respondan primordialmente a las necesidades e intereses de los niños y las niñas.

5.- Crear un ambiente atractivo para el niño, dentro y fuera del salón el cual le transmita confianza y seguridad para lograr una tranquilidad en el mismo, generando así un vínculo afectivo.

6.- Propiciar más actividades colaborativas en los niños y las niñas para que así, tengan la oportunidad de conocer lo que les gusta, o les disgusta, poder compartir ideas, intercambiar opiniones, brindando así más herramientas para que ellos mismos puedan regular sus conductas para integrarse a un grupo con un fin determinado.

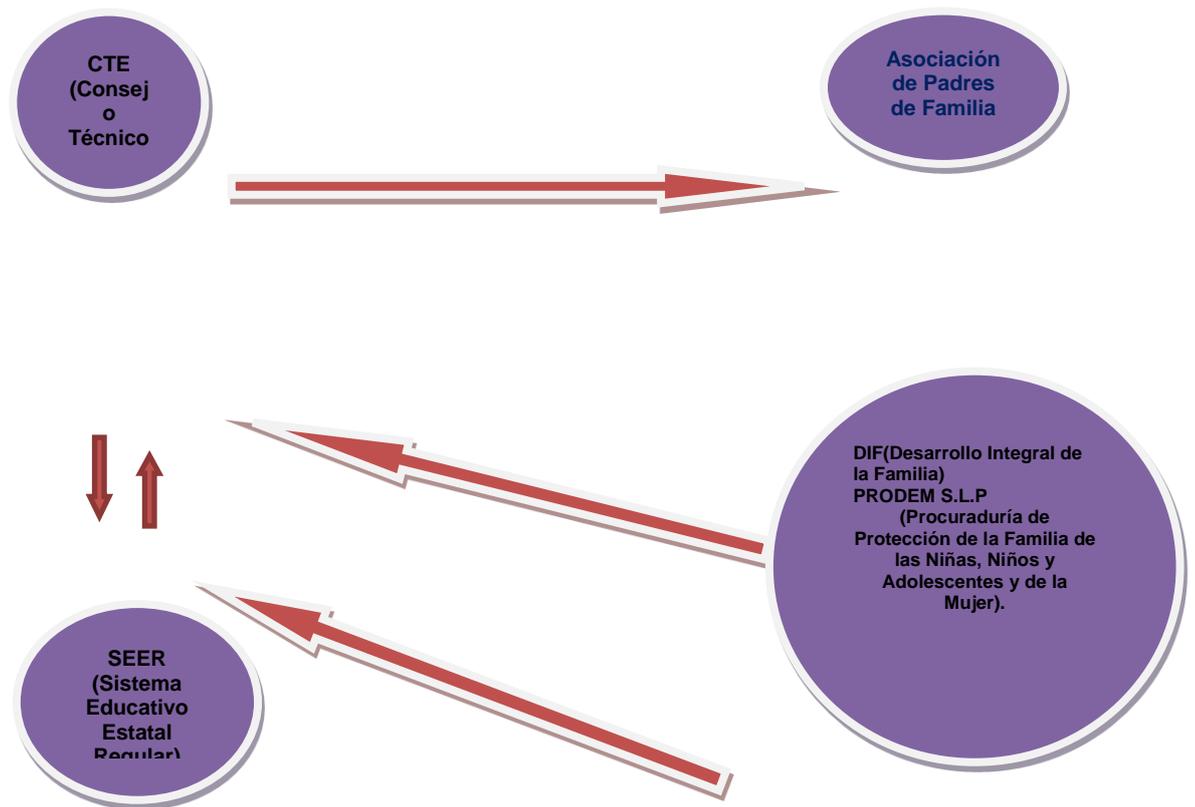
7.- Continuar realizando los recreos en los cuales los niños de preescolar tengan la oportunidad de compartir y convivir con niños de diferentes grados favoreciendo así los cuidados del Respeto y Tolerancia hacia los niños.

8.- Programar e invitar a los papás de cada niño del grupo, una vez por semana que dramaticen un cuento basado en el Respeto y/o Tolerancia o que sea un cuento promoviendo el valor del mes de acuerdo a como se observe el grupo previamente y a las necesidades del mismo.

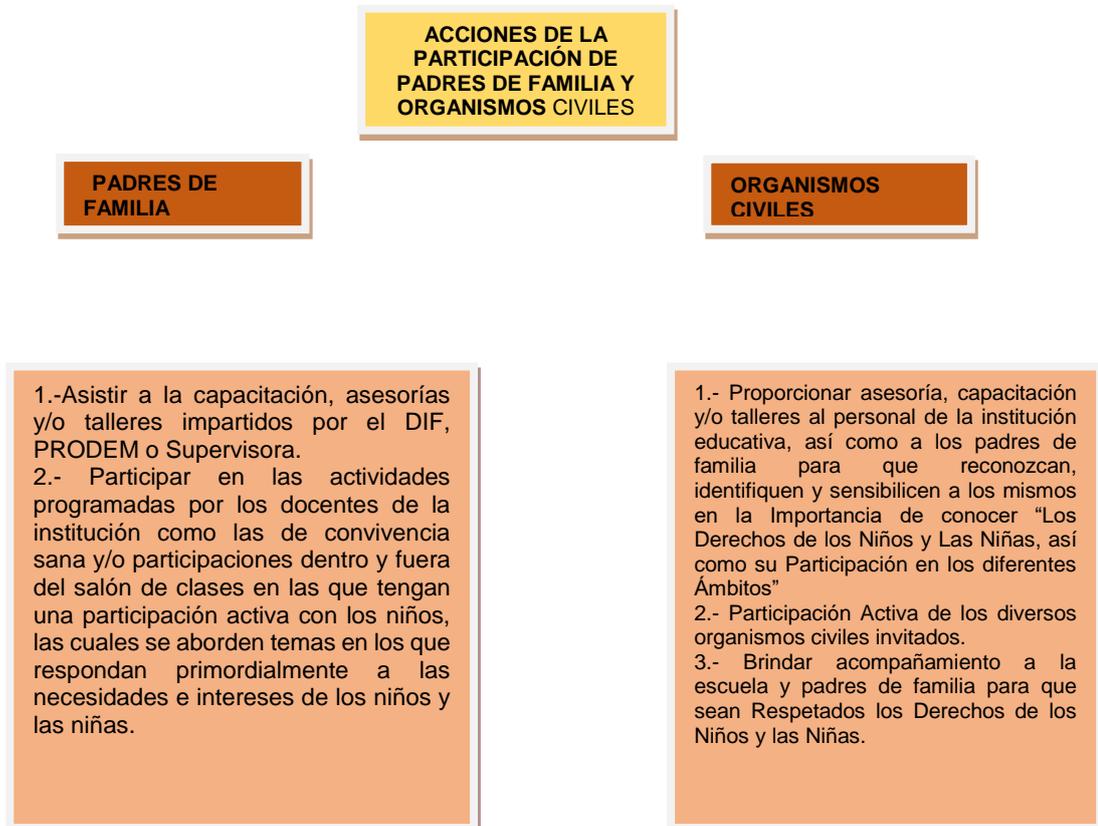
9.- Transmitir a los Niños y las Niñas el conocimiento de sus principales Derechos y los hagan valer en cualquier ámbito que corresponda, por medio de proyectos, investigaciones, pláticas.

10.- Reconocer como docentes que cada Niño y Niña tiene el Derecho a la libertad de opinión y expresión. Por lo cual se llevarán a cabo más actividades como Dramatizaciones, Concursos de talentos, Oratoria, etc. en las que se promueva el derecho a sí mismo.

A continuación, se presentan gráficamente, el gestionamiento de los procesos a realizar sobre las actividades y la participación de las instituciones, personas, que estarán involucradas en el apoyo a evitar la violencia en los niños y niñas, así como las acciones de los padres de familia y los diferentes organismos civiles.



“Apoyo para evitar la violencia en los niños y niñas”. Elaboración propia. 2019



“Acciones de la participación de padres de familia y organismos civiles”. Elaboración propia. 2019

ORGANISMOS Y FIGURAS SOCIALES QUE PUEDEN APOYAR EN LA PROTECCIÓN DE NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS.

- 1.- Consejo Técnico Escolar
- 2.- Sociedad de Padres de Familia.
- 3.- SEER (Sistema Educativo Estatal Regular), Inspectora de Zona.
- 4.- DIF S.L.P (Desarrollo Integral de la Familia).
- 5.- PRODEM S.L.P (Procuraduría de Protección de la Familia de las Niñas, Niños, Adolescentes y de la Mujer).

PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EDUCATIVA FUNDAMENTADA EN LOS DERECHOS DE LA PRIMERA INFANCIA

CONTEXTUALIZACION

NOMBRE DEL PROYECTO: “Conozco y Hago valer mis Derechos”

El jardín de niños “CAMINITO” está ubicado en la calle tetela N° 205 Fraccionamiento Muñoz en el estado de San Luis Potosí, S.L.P.

El fraccionamiento se encuentra ubicado en una zona de estatus medio, todas las calles están pavimentadas, cuentan con alumbrado público y agua potable. Las vías de acceso son rápidas,

cerca de la institución hay tiendas de autoservicio de cadenas importantes como walmart, oxxo, soriana, etc.

La mayor parte de los padres de familia son profesionistas y por consecuencia trabajan mamá y papá. Son familias unidas en las que ambos padres están involucrados en la educación de los niños. La comunicación que se establece entre la institución y las familias es buena y frecuente ya que constantemente se les invita a participar en diversas actividades dentro del aula, además una vez al mes se les ofrece un “Taller para Padres”, en el que se imparten pláticas que nos ayudan a trabajar en el mismo sentido.

El jardín de niños cuenta con todos los servicios como: luz, agua, drenaje, teléfono, internet, la escuela es de organización completa, al frente de ella está la directora y son 8 grupos: 2 de primero, 2 de segundo 2 de tercero. Cada grupo con un aproximado de entre 15 y 25 alumnos. Existe una maestra frente a cada grupo, una auxiliar general, 4 maestros para clases especiales uno de inglés, música, educación física, 1 computación, 1 administrativos, y 2 intendentes. El jardín de niños tiene 8 aulas una para cada grupo, un salón de computación, tres patios uno para honores, otro para recreo y otro de usos múltiples. Todas las aulas están equipadas con tv, dvd, ventiladores, pintarrón, cómodas con material didáctico para que el alumno junto con el docente pueda estar generando un ambiente de aprendizaje.

El Jardín de Niños también cuenta con bodega, baño para niños y niñas y cada uno con 2 baños individuales, tiene un patio techado y pavimentado en donde los alumnos realizan actividades físicas, y un área verde, dentro de la escuela se maneja un clima de respeto, confianza, solidaridad, de compartir experiencias entre docentes para una mejora profesional y que esto influya en los aprendizajes de los alumnos.

PROBLEMÁTICA

En el Jardín de Niños se están presentando diversas situaciones problemáticas muchas de estas inciden en cuanto al manejo de sus emociones ya que se observa la poca tolerancia a la frustración y por lo tanto son muy demandantes a la hora de solicitar algo a sus pares y a sus maestras. Esto también provoca que entre ellos, se falten el respeto al pretender quitarse algún material o juguete entre los mismos niños. Incluso, este problema se presenta desde los niños de 1° hasta los de 3° del preescolar, León g. Andrade J. (2003) comenta que los niños pasan por la etapa del egocentrismo y esta los obliga a tomar actitudes que bien se pueden interpretar como antivalores.

Hay alumnos que han llegado a lastimarse físicamente por faltarse el respeto entre ellos, motivo por el cual las maestras encargadas de los grupos en una junta escolar se hizo mención de esta situación dando por enterada a la Directora de la misma, llegándose a diferentes medidas para que los niños conozcan sus principales Derechos y así mismo los hagan valer, como también de la importancia de respetar a sus pares en donde quiera que se encuentren.

Por lo tanto, se decidió de hacer una reunión con los padres de familia haciéndoles saber la situación que se estaba presentando en la institución y muchos de los cuales reconocieron que, en casa, su hijo o hija también presentaba la misma situación pero que a ellos se les hacía normal puesto que era el más pequeño(a) de sus hermanos o en otros casos eran hijos o hijas únicas. Se les explicó a los padres la importancia que los niños desde pequeños puedan respetarse ellos mismos y respetar a los que los rodean, empezando desde sus hogares, por lo que lo que acordamos, vamos a invitar a diferentes instituciones para que ellos pudieran capacitarnos a los maestros y padres de familia, para que conozcamos los Principales

Derechos de los Niños, su participación en los diferentes ámbitos y sobre todo el poder transmitírselos a nuestros pequeños para desarrollar en ellos el conocimiento, la confianza, participación e interés en conocer sus valores.

OBJETIVO DEL PROYECTO: Que los niños y las niñas conozcan sus Derechos y los hagan valer en sus principales ámbitos: familiar, escolar y comunidad.

INSTITUCIONES INVOLUCRADAS:

- Jardín de Niños “ Caminito”
- Padres de familia
- SEER (Sistema Educativo Estatal Regular) Inspectora de Zona
- DIF S.L.P. (Desarrollo integral de la Familia)
- PRODEM S.L.P. (Procuraduría de Protección de la Familia de las Niñas, Niños, Adolescentes y de la Mujer).

ACCIONES RECOMENDADAS

DOCENTES:

1.-Solicitar asesoramiento de las diferentes instituciones gubernamentales como son: DIF, PRODEM, SEER. Para el encauzamiento, capacitación de cursos y/o talleres para todo el personal de la institución educativa, así como a los padres de familia.

2.-Asistir a la capacitación, asesorías y/o talleres proporcionados por la supervisora y las instituciones que participan. Es importante que los docentes, los padres de familia le demos la importancia debida a este tipo de reuniones, ya que nos va a apoyar que en conjunto logremos que nuestros niños tengan una mejor convivencia así como a las familias ya sea en casa con los hermanos o parientes puede servirnos.

3.-Implementar diferentes situaciones de Aprendizaje las cuales se estará abordando los principales valores como es **El Respeto, La Amistad, Tolerancia** entre otros. Creando así un ambiente más óptimo para el desarrollo y la adquisición de dicho aprendizaje debido a que Leon G. y Andrade J. (2003) menciona que en el nivel de inicial y preescolar los valores estarán en función del aprendizaje de las normas que el niño debe incorporar, con la finalidad de que le permitan una convivencia pacífica en el nuevo entorno social al que se incorpora.

4.-Crear diversos ambientes en los cuales tengan experiencias cada vez más significativas, de acuerdo a Herrera (2006) afirma que “un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos” (p.2), lo que evidencia la necesidad de contar con un ambiente educativo que promueva el aprendizaje y, por ende, el desarrollo integral de los niños y niñas, trabajando así la regulación de sus emociones empleando la Imaginación, Creatividad, Expresión, Apreciación, sensibilización en un ambiente de Respeto y Tolerancia a sus pares y a todo lo que les rodea.

5.-Planear actividades con más regularidad en la que estén involucrados los padres de familia, propiciando así una convivencia sana entre los mismos, con estas interacciones los padres de familia conocen más a fondo los procesos de aprendizaje y comportamiento de sus hijos al

participar en las distintas actividades involucrándose activamente en la educación de sus hijas e hijos y los apoyan en su desarrollo.

6.-Planear actividades en las que respondan primordialmente a las necesidades e intereses superiores de los niños y las niñas. La Observación General 14 del Comité de Derechos del Niño¹ afirma que: El interés superior del niño es un derecho, un principio y una norma de procedimiento basado en una evaluación de todos los elementos del interés de uno o varios niños en una situación concreta. El objetivo del concepto de interés superior del niño es garantizar el disfrute pleno y efectivo de todos los derechos reconocidos por la Convención y el desarrollo holístico del niño.

7.-Transmitir a los Niños y las Niñas el conocimiento de sus principales Derechos y los hagan valer en sus principales ámbitos: Familia, Escuela y Comunidad, según Wikipedia un derecho es un conjunto de normas jurídicas que protegen a los niños hasta cierta edad. Todos y cada uno de los **derechos** de la infancia son inalienables e irrenunciables, por lo que ninguna persona puede vulnerarlos o desconocerlos bajo ninguna circunstancia.

8.-Reconocer como docentes que cada Niño y Niña tiene el Derecho a la Libertad de opinión y Expresión por lo cual se llevarán a cabo más actividades de Oratoria, Dramatizaciones, Concursos de canto en los que se promueva su Derecho mismo.

PADRES DE FAMILIA:

1.-Asistir a la capacitación, asesorías y/o talleres proporcionados por la supervisora y las instituciones que participan.

2.-Participar en las diversas actividades que se programen dentro y fuera de la escuela para que se atiendan las necesidades e intereses superiores de los niños y las niñas.

3.-Colaborar de manera conjunta con la docente, respetando los acuerdos en PRO de los Niños y las Niñas.

4.-Establecer el compromiso de los padres en Respetar los Derechos de los Niños y las Niñas en sus hogares.

ORGANISMOS CIVILES:

1.-Participación, Interés, Motivación de las instituciones invitadas a que den a conocer los principales Derechos de los Niños y las Niñas en los diferentes ámbitos.

2.-Establecer el compromiso de las personas involucradas en Respetar los Derechos de los Niños y las Niñas.

3.-Brindar acompañamiento a la escuela y padres de familia para que sean Respetados los Derechos de los Niños y las Niñas.

ARGUMENTOS CONCEPTUALES

AMBIENTE DE RESPETO:

Según UNICEF (2006) este ambiente, implica tratar a los niños como personas dignas, con Derechos y a quienes se les reconoce su capacidad de aprender, que se equivocan pero que pueden rectificar y adquirir nuevos aprendizajes para resolver las cosas cada vez mejor. También fomenta una interacción sana con los otros en la que cada uno siente que puede expresarse con libertad sin ser objeto de menosprecio o descalificación. Las aportaciones de los Niños y las Niñas nos llevan a designar tiempos y espacios para la palabra, para escuchar lo que pueden compartir, sin descalificar, callar, o rechazar en forma inmediata.

AMBIENTE DEMOCRÁTICO:

Para UNICEF (2006) el ambiente democrático se trata de acercar a las niñas y a los niños al conocimiento del mundo social y a la elaboración de sus propias representaciones y nociones sobre la democracia, el respeto a los valores derechos y obligaciones, entre otros a partir de sus vivencias personales lo cual les permitirá integrarse a la vida social, tendrá que proporcionarles desde el ejemplo de sus maestros, experiencias orientadas a “El Respeto al principio de legalidad, igualdad, de libertad con responsabilidad de participación de diálogo y búsqueda de acuerdos: de tolerancia, inclusión, pluralidad, así como de una ética sustentada en los principios del estado laico, como marco de la educación humanista y científica que establece el Artículo Tercero Constitucional.

Cuando educamos a los Niños, Niñas y Adolescentes para que participen y expresen su opinión contribuimos a la formación de sociedades más democráticas que busquen soluciones a conflictos sobre la base del diálogo y el Respeto de las posiciones contrarias. La participación y la expresión son valores esenciales en una comunidad pacífica, por lo tanto

todos y todas estamos comprometidos y comprometidas a inculcarlos a las futuras generaciones.

Las emociones, la conducta y el aprendizaje están influidos por el contexto familiar, escolar y social en que se desenvuelven los Niños y las Niñas, por lo que aprender a regularlos les implica retos distintos. En cada contexto aprenden nuevas formas de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias.

La participación de los Niños, Niñas y Adolescentes está prevista en la convención sobre los Derechos del Niño de 1989.

INDICADORES A LOGRAR

1.- Asistencia, Participación y Sensibilización a los padres de familia que acudieron a las capacitaciones, asesorías, y/o talleres para apoyar a los niños y las niñas a que conozcan e identifiquen sus principales Derechos, así como sus participaciones en los diferentes ámbitos.

2.- Asistencia, Participación y Sensibilización del personal de la institución educativa que asistió a las capacitaciones, asesorías, y/o talleres para apoyar a los niños y las niñas a que conozcan e identifiquen sus principales Derechos, así como motivarlos a que participen y hagan valer su opinión en los diferentes ámbitos

3.- Asistencia y Participación de la supervisora de zona, así como el apoyo brindado a la escuela en las capacitaciones, asesorías, y/o talleres para que los niños conozcan y ejerzan su opinión y participación en todos los ámbitos.

4.-Asistencia, Participación e Interés de los niños y las niñas de la institución educativa en conocer y aprender sus principales Derechos, así como la importancia de hacerlos valer en los diferentes ámbitos.

5.- Participación, Interés, y Motivación de las Instituciones invitadas a que den a conocer los principales Derechos y Participaciones en los diferentes ámbitos de los niños y las niñas.

6.- Establecer el compromiso de todas las personas involucradas en respetar los principales Derechos de los niños y las niñas, incluyendo la participación humana ya que se da en todos los ámbitos de la vida: familiar, social, político, religioso e incluye todas las formas de expresión aceptadas socialmente.

ACCIONES

Se realizaron diferentes acciones con los alumnos, padres de familia, organizaciones civiles y personal del jardín de niños, una de ellas fue el Derecho a un nombre. En este caso se propone que los alumnos con la ayuda de los padres investiguen sobre su nombre, también pueden pedirles a los niños que averigüen quién decidió (o decidieron) el nombre de ellos y por qué razón. Se pueden hacer carteles con fotos de los niños donde indique el nombre y apellido, domicilio, fecha de nacimiento, etc. Me di cuenta que algunos padres de familia no sabían el significado del nombre del niño por lo cual con esta actividad lo investigaron y les agradó, los niños expusieron con un lenguaje claro, sólido y muy orgullosos de portar cada uno el cartel del nombre, hay niños que aún les da pena pasar a exponer pero el objetivo sobre la investigación del nombre se logró.



Investigo mi nombre. 2019



Que significa mi nombre. 2019

Otra de las acciones fue crear diversos ambientes de aprendizaje para que los niños y niñas tengan experiencias significativas, el concepto de ambiente involucra múltiples factores y ámbitos de un contexto, es decir, “todo aquello que rodea al hombre, lo que puede influenciarlo y puede ser influenciado por él”, por lo que el ambiente donde la persona está inmersa se conforma de elementos circunstanciales físicos, sociales, culturales, psicológicos y pedagógicos del contexto, los cuales están interrelacionados unos con otros (Morales, 1999, citado en García-Chato, 2014, p.64) Aunado a esto Duarte (2003) indica que “desde otros saberes, el ambiente es concebido como el conjunto de factores internos –biológicos y químicos– y externos –físicos y psicosociales– que favorecen o dificultan la interacción social” (p. 99).

Tomando como tema base los Valores, transmitir al alumno el conocimiento de los derechos y a la vez que los haga valer a través de lectura de cuentos, de juegos organizados, juegos al aire libre. Estas acciones se lograron mejor en equipo o de forma grupal, hubo mucha

participación de parte de los niños ya que en casa tratan este tipo de temas y los manifiestan en el aula de clase con comentarios o pláticas entre ellos.

Otra de las acciones fue crear diversos ambientes de aprendizaje para que los niños y niñas tengan experiencias significativas, el concepto de ambiente involucra múltiples factores y ámbitos de un contexto, es decir, “todo aquello que rodea al hombre, lo que puede influenciarlo y puede ser influenciado por él”, por lo que el ambiente donde la persona está inmersa se conforma de elementos circunstanciales físicos, sociales, culturales, psicológicos y pedagógicos del contexto, los cuales están interrelacionados unos con otros (Morales, 1999, citado en García-Chato, 2014, p.64) Aunado a esto Duarte (2003) indica que “desde otros saberes, el ambiente es concebido como el conjunto de factores internos –biológicos y químicos– y externos –físicos y psicosociales– que favorecen o dificultan la interacción social” (p. 99).

Tomando como tema base los Valores, transmitir al alumno el conocimiento de los derechos y a la vez que los haga valer a través de lectura de cuentos, de juegos organizados, juegos al aire libre. Estas acciones se lograron mejor en equipo o de forma grupal, hubo mucha participación de parte de los niños ya que en casa tratan este tipo de temas y los manifiestan en el aula de clase con comentarios o pláticas entre ellos.



Cuenta cuentos.2019



Inventa tu cuento con diferentes valores .2019

Otra de las acciones fue hacer partícipes a los padres de familia en actividades dentro del ambiente escolar con el objetivo de estar en contacto con los docentes, mantener una comunicación activa con el personal de la escuela, ya que la familia tiene una importancia en el éxito académico de un estudiante, lo he notado durante los años de experiencia de una manera indiscutible.



“círculos lectores de padres de familia” 2019



“Juegos organizados” 2019

Se realizan reuniones con las diferentes instituciones que se solicitaron para el apoyo sobre los temas a tratar, es importante que tanto el personal del jardín de niños como los padres de familia estén presentes para tener los conocimientos sobre cómo abordar las diferentes problemáticas que se presenten.



Plática sobre los derechos del niño 2019



Plática sobre la importancia de los padres en la vida escolar,2019

CONCLUSIONES

He podido darme cuenta de que, aún más de lo que pensaba, cada día se hace indispensable, una educación en valores, tanto entre las padres de nuestras aulas, como en el entorno familiar y en la propia sociedad que nos rodea, porque muchos valores son ignorados o simplemente no se aplican de una manera adecuada. Concibo con esto, que los valores no son simplemente unos enunciados teóricos o de principios, sino aspectos que cada ser humano tiene que interiorizar muy profundamente, por ello han de ser vivencias que estén presentes, minuto a minuto, en todas las dimensiones de nuestras vidas. Me gustaría llegar a conseguir la interiorización de estos valores, además de en cada uno de mis alumnos y alumnas, en cada uno de nosotros, para que no quede sólo en la teoría sino que una Educación en Valores forme parte de nuestro día a día.

Somos seres sociales por naturaleza, y necesitamos relacionarnos con los demás. De ahí que la convivencia sea el medio natural para adquirir y poner en práctica los valores fundamentales que deben regir la vida entre las personas. Respetarnos a nosotros mismos y a los demás, no prejuizar, saber cooperar, son valores que tanto los/las maestros/as como el entorno inmediato de cada niño y niña hemos de transmitirles para que desde sus primeros pasos aprendan a ser libres y felices.

En lo personal, los niños son seres humanos completos, llenos de capacidades innatas con toda la fuerza, determinación, alegría, autonomía, y creatividad, resiliente para poder adaptarse a nuevas situaciones para ser moldeado de la mejor forma. Los padres son sus principales agentes socializadores, después le siguen los maestros que brindan confianza y seguridad en sus métodos de enseñanza dentro del aula de clases, se podría decir que el maestro tiene un

papel de especial relevancia en la educación de los derechos humanos. El docente, además de transmitir conocimientos sobre derechos humanos, es necesario que esté comprometido con su ejercicio responsable, ya que son un ejemplo vivo de aprendizaje para los alumnos.

Una de las debilidades que se presentaron en el proyecto es la falta de asistencia por parte de los padres de familia a las pláticas de las organizaciones civiles, tomamos varias estrategias para hacer motivante esta asistencia pero no dio resultado, los padres de familia se justifican con el horario, se hicieron cambios de horario más flexibles para que pudieran presentarse pero no se logró. El personal del jardín de niños estuvo presente para tomar nota sobre algunos puntos que nos ayudaran a solucionar diferentes conflictos o situaciones que se presentan en el entorno escolar, pero no se logran los objetivos si solo la parte escolar participa ya que la familia es el núcleo fundamental de la sociedad. También es la primera fuente de socialización en lo que refiere a normas, valores, autocontrol, responsabilidad, desarrollo social, equilibrio emocional y autonomía, siendo un vehículo mediador entre el niño y su entorno.

Pienso que se requiere que todo niño este protegido y tutorado por todas las instancias públicas y privadas ya que es importante salvaguardar la integridad de los mismos. En la actualidad los avances jurídicos le dan un nuevo giro al concepto de infancia al considerarlo como sujeto de derecho permitiéndole influir de manera positiva en la vida de la población infantil. Hoy en día como bien conocemos hay mucha difusión acerca de los Derechos de los Niños, en el preescolar donde laboro, estamos comprometidos con difundir y hacer prevalecer dichos Derechos y que sean respetados; primero nosotros como docentes y que los niños que tenemos a nuestro cargo los conozcan y hagan valer los mismos en el espacio y con las personas que se encuentran.

La convención internacional de los Derechos del Niño aprobada por la asamblea general de las Naciones Unidas el 20 de Noviembre de 1998 lo define como un sujeto de Derechos, reconociendo en la infancia el estatus de persona y de ciudadano. Pensar en los niños como ciudadanos es reconocer igualmente sus derechos y obligaciones en todos los factores sociales.

EVIDENCIA # 4

Los padres de familia son importantes para que nos ayuden a detectar algún desarrollo del niño que vean fuera de lo normal, por lo cual en este tema también se les invita a participar para que en conjunto podamos observar el progreso que van teniendo los niños de acuerdo a su edad.

Primero saber cómo es el desarrollo del niño en la etapa por la cual están pasando y basándonos en eso poder hacer una planeación para descubrir algún problema que se pueda detectar, con la ayuda de las planeaciones podemos incluir instrumentos de evaluación para que en conjunto con los padres de familia los llevemos a cabo y poder analizar las diferentes situaciones que se puedan presentar, tomando en cuenta diferentes indicadores de logro correspondientes a su edad.

Me di cuenta que no hay momentos específicos para evaluar a los niños, ya que muchas situaciones o movimientos las hacen durante el recreo, en un juego libre, o simplemente al trasladarse de un lugar a otro. Muchas de las actividades motoras son un punto de partida para comenzar con la lectura y la escritura, por ejemplo antes de darle a un niño una hoja, debe correr en espacios grandes, tener una buena ubicación espacial, correr, saltar, rodar, después rasgar, bolear, enrollar, garabatear en hojas grandes y así poco a poco reducir el espacio en el que va a trazar o garabatear.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD #241

LICENCIATURA EN EDUCACION INICIAL Y PREESCOLAR

MATERIA: CONSTRUCCION DE SABERES CORPORALES MOTRICES Y LUDICOS

AUTOR: ZOILA BARRON ESQUIVEL

ASESOR: ANGEL FERNANDO CHAVEZ TORRES

FEBRERO 2020

ACTIVIDAD INTEGRADORA BLOQUE III

DETECCIÓN DE NECESIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA CORPOREIDAD EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO

INTRODUCCIÓN

El niño de preescolar aprende y alcanza experiencias por medio del movimiento, la exploración, el juego y la interacción con su entorno esto le proporciona la base para conocimientos más complejos. Asimismo, desarrolla los elementos psicomotores básicos para la adquisición de la lectura, la escritura y las matemáticas. Al mismo tiempo, obtiene confianza, seguridad y valores, lo que implica un crecimiento en la relación que establece con niños de su edad y con su comunidad. Por lo anterior, las prácticas de psicomotricidad y educación física son muy importantes para propiciar mayor eficiencia en la adquisición de nuevos conocimientos, además que nos proporcionan a los docentes podernos dar cuenta de algún problema motor que presente el alumno al notar una anomalía o algo diferente en la realización de los ejercicios o las actividades a practicar.

Como se menciona en el libro de Educación física en educación básica “Los movimientos innatos o adquiridos no se heredan, se aprenden ante la necesidad de supervivencia y se perfeccionan en el contexto: familia, entorno, amigos, escuela, maestros, medios de comunicación, creencias, elementos que influyen directamente en la mente humana” (SEP 2011 p.64) Los movimientos adquiridos del ser humano estarán sujetos a los factores citados. ¿Cómo? mediante su percepción los sentidos toman un papel determinante, si bien esa percepción es natural, se busque o no, las imágenes van al cerebro y ocupan un espacio en la red neuronal, y ahí permanecen hasta que necesiten ejecutarse en alguna acción. Esto se realiza de tal manera que si el niño aprende, en principio, movimientos por imitación y obtiene lo deseado, irá buscando la forma de coexistir sin “problemas”. Así, si le dicen que pinte una flor

roja, lo hará, o que brinque como conejo sobre dos patas y los dedos en la cabeza simulando orejas, lo hará, porque todos lo hacen. Aquí es donde interviene la expresión corporal.

Menciona Ibáñez, Mudarra y Alfonso (2004) que “el desarrollo psicomotor se refiere a los cambios en la habilidad del niño para controlar sus movimientos corporales desde sus primeros movimientos rígidos, excesivos, sin coordinar y pasos espontáneos hasta el control de movimientos más complejos, rítmicos, suaves y eficaces de flexión, extensión, locomoción etc.”(p.112) así como lo menciona Ibáñez, Mudarra y Alfonso, en la edad de preescolar aparece la posibilidad de enseñar a los niños sistemáticamente diferentes movimientos. La experiencia de preparación de deportistas demuestra que, precisamente es este el periodo más conveniente para estimular con gran variedad las expresiones fundamentales, como base posterior para adquisición de las técnicas de muchos movimientos deportivos.

Como lo menciona Piracon E. y Gomez Z. (2014)El niño preescolar posee ya una independencia motora bastante evolucionada, pues ya se sienta, gatea, se para, camina, diferencia entre correr y trotar, salta obstáculos de profundidad, sube y baja escalinatas, se mantiene en un solo pie, puede patear con alguna direccionalidad, esquiva y cambia de dirección en espacios amplios, domina varias formas de lanzar, puede atajar una pelota, trepa con alguna soltura diversos aparatos, empuja y hala objetos con un peso moderado, puede abotonar, ensartar, construir y armar algunos rompecabezas hasta de 20 piezas de gran tamaño; en síntesis podemos decir que el niño preescolar es independiente, que puede comer por sí mismo, vestirse, moverse y de alguna forma expresarse. P.24

Con esta variedad de actividades se pretendió detectar algún problema que el niño pudiera llegar a presentar, dentro de la institución la importancia de la educación física en la primera etapa de desarrollo motor en los niños de esta edad es de suma importancia.

Las actividades se basaron en los indicadores de logro con niños de 3 años (1° preescolar) a los cuales se realiza un seguimiento desde una mirada biológica, psicológica, social, en concordancia a los lineamientos de educación física propios para esta etapa escolar. Por último, las actividades realizadas fueron una herramienta útil, para llevar un debido proceso en el desarrollo motor, psicológico y social del niño en preescolar en educación física, la cual podrá ser utilizada por el docente a cargo de este nivel y en las edades que lo demandan.

JUSTIFICACIÓN

La necesidad de responder a la demanda motriz que se presenta en esta edad escolar sugiere brindar herramientas propias de la educación física que favorezcan en los niños un buen desarrollo motor, social y psicológico. Es importante que el niño de esta edad tenga conocimiento de su propio cuerpo para así poder interiorizar y explorar formas de movimiento que para ellos son nuevas. Por medio del cuerpo el ser humano se expresa, se comunica, es un ente creativo, con la capacidad de adaptarse a cualquier medio.

En cuanto al desarrollo sensorio-motor es indispensable que el niño tenga un adecuado control de sus acciones motoras. Como se había dicho anteriormente la educación física va con unos fines de mejorar los hábitos saludables, mejorar aptitudes para las acciones motrices y fomentar los valores morales, con el objetivo de expresar y clarificar necesidades, carencias y potencialidades de los individuos; por medio de ello se hacen explícitas las conductas o comportamientos, habilidades y capacidades que se espera que los niños y niñas mejoren, manifiesten, demuestren, adquieran o desarrollen; es aquí donde se demuestra la gran importancia que tiene la educación física en las primeras etapas del desarrollo psico-motor del niño así como menciona Molina (1998 en Vargas y Orozco 2003) “ La educación física

permite desarrollar habilidades de competencia recreativa en los niños y adolescentes, de manera que estos tengan los mecanismos para mantenerse activos durante toda su vida”

Los beneficios y efectos a largo plazo de la actividad física son fuertes argumentos para que exista un programa organizado de Educación Física en los escolares.

Estas actividades son importantes ya que la actividad física para el desarrollo de las habilidades motrices básicas se puede constatar que se incluyen este tipo de actividades durante nuestro diario vivir teniendo una responsabilidad a la hora de desarrollar en nuestra vida.

Fundamentalmente es necesario el desarrollo de las mismas para proveer en nuestra vida un mejor desarrollo motor básico elevando en el diagnóstico y obteniendo resultados significativos que durante el proceso de desarrollo se manifestaba de forma espontánea, sin embargo ya en el diagnóstico final se constata la dosificación y planificación de los contenidos del área motriz para su ejecución y seguimiento en las actividades conjuntas.

INDICADORES DEL DESARROLLO

De varias opciones de indicadores para obtener resultados se eligió la prueba de (CDC) Centro para el control y la prevención de enfermedades, con estos indicadores de acuerdo a la edad de mis alumnos se evaluó a los niños para poder obtener resultados y detectar algún problema que pudieran manifestar los alumnos se les obsequio una hoja igual a los padres de familia, después por medio de una entrevista se compararon los resultados y platicar sobre las posibles dudas o problemáticas que pudieran surgir.

Su hijo a los 3 años



Nombre del niño _____

Edad del niño _____

Fecha de hoy _____

(Los indicadores son clave! La manera en que su hijo juega, aprende, habla, actúa y se mueve ofrece información importante sobre su desarrollo. Marque los indicadores que su hijo ha alcanzado a los 3 años de edad. Lleve esta información y en cada visita de rutina de su hijo hable con el médico sobre los indicadores que ha alcanzado y qué esperar a continuación.

Lo que la mayoría de niños hace a esta edad

En las áreas social y emocional

- Coge a los adultos y amigos
- Demuestra afecto por sus amigos espontáneamente
- Espera su turno en los juegos
- Demuestra preocupación si se lesionó a un amigo
- Entiende la idea de lo que es "mío", "de él" o "de ella"
- Expresa una gran variedad de emociones
- Se separa de su mamá y papá con facilidad
- Puede que se moleste cuando hay grandes cambios de rutina
- Se viste y desviste

En las áreas del habla y la comunicación

- Sigue instrucciones de 2 o 3 pasos
- Sabo el nombre de la mayoría de las cosas conocidas
- Entiende palabras como "adentro", "arriba" o "debajo"
- Puede decir su nombre, edad y sexo
- Llama a un amigo por su nombre
- Dice palabras como "yo", "mi", "nosotros", "tú" y usa algunos plurales
- Habla bien, de manera que los desconocidos pueden entender la mayor parte de lo que dice
- Puede conversar usando 2 o 3 oraciones

En el área cognitiva (aprendizaje, razonamiento, resolución de problemas)

- Puede operar juguetes con botones, palancas y piezas móviles
- Juega imaginativamente con muñecas, animales y personas
- Arma rompecabezas de 3 y 4 piezas
- Entiende lo que significa "dos"
- Coge un círculo con lápiz o crayón
- Pasa los hojas de los libros una a la vez
- Arma torres de más de 6 bloquesitos
- Enrosca y desenrosca los tapas de jarras o abre la manija de la puerta

En las áreas motora y de desarrollo físico

- Trepa bien
- Corre fácilmente
- Puede pedalear un triciclo (bicicleta de 3 ruedas)
- Sube y baja escaleras, con un pie por escalón

Usted conoce a su hijo mejor que nadie.

Reaccione pronto si tiene preocupaciones sobre la forma en que su hijo juega, aprende, habla, actúa o se mueve, o si:

- No ha alcanzado algunos indicadores
- Se cae mucho o tiene problemas para subir y bajar escaleras
- Se babea o no se le entiende cuando habla
- No puede operar juguetes sencillos (tableros de piezas para encajar, rompecabezas sencillos, girar una manija)
- No usa oraciones para hablar
- No entiende instrucciones sencillas
- No imita ni usa la imaginación en sus juegos
- No quiere jugar con otros niños ni con juguetes
- No mira a las personas a los ojos
- Pierde habilidades que había adquirido

Dígale al médico o al enfermero de su hijo si nota cualquiera de estos signos de posible retraso en el desarrollo y pida que le hagan una prueba del desarrollo.

Si usted o el médico siguen preocupados:

1. pida una remisión a un especialista y,
2. llame a cualquier escuela primaria pública para solicitar pruebas gratuitas a fin de averiguar si su hijo puede obtener servicios para ayudarlo.

Para obtener más información, visite cdc.gov/Preocupado.

NO ESPERE.

(Reaccionar pronto puede marcar una gran diferencia!)



www.cdc.gov/Pronto
1-800-CDC-INFO (1-800-232-4636)



Descargue la app
Síguenos en Desarrollo

Aprenda los signos. Reaccione pronto.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL

No sólo a los padres de familia les corresponde observar a los niños pequeños y utilizar indicadores del desarrollo para apoyarlos en éste, pienso que nosotras las docentes debemos de estar en constante observación de nuestros alumnos, es muy bueno tener los indicadores o tablas de desarrollo del lenguaje, así podemos detectar cualquier anomalía que veamos

referente al desenvolvimiento del niño y ayudar a detectar o a fortalecer dentro del salón de clase o en un caso mayor canalizar con un especialista. La importancia de observar y aplicar un instrumento es que podemos checar el desarrollo de nuestros alumnos, las características que van manifestando a distinta edad, detectar cualquier problema que se presente, tal vez en el habla o en lo psicomotor, que se pueda atender tempranamente y con la ayuda de los padres de familia.

En psicomotricidad la evaluación de las actividades es cualitativa y cuantitativa. No se realizan juicios de valor ni se emplean palabras despectivas acerca del desempeño de un niño o del grupo; al contrario, hay que motivarlos y valorar sus esfuerzos.

Nos podemos ayudar por medio de los resultados, para planear nuestras actividades de acuerdo al desarrollo de nuestros alumnos y así contemplar sus necesidades físicas individuales.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: INDICADORES DEL DESARROLLO

RESULTADOS

AREA SOCIAL Y EMOCIONAL	SOFY	SEBAS	EDWIN	JIME	GABY	LEYRE	EMI	AXEL	LUCIA	ALEXA	SANTI	LUISA	NICO	LEYLI	KARLA
COPIA A LOS ADULTOS Y AMIGOS	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
DEMUESTRA AFECTO POR SUS AMIGOS ESPONTANEAMENTE	X	X		X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
ESPERA SU TURNO EN LOS JUEGOS	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
DEMUESTRA PREOCUPACION SI VE LLORAR A UN AMIGO EN LOS JUEGOS	X	X		X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
ENTIENDE LA IDEA DE LO QUE ES MIO DE EL O DE ELLA		X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
EXPRESA UNA GRAN VARIEDAD DE EMOCIONES	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X
SE SEPARA DE SU MAMA Y PAPA CON FACILIDAD	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
PUEDA QUE SE MOLESTE CUANDO HAY GRANDES CAMBIOS DE RUTINA															

SE VISTE Y DESVISTE															
AREA DEL HABLA Y LA COMUNICACIÓN															
SIGUE INSTRUCCIONES DE 2 O 3 PASOS			X	X	X	X		X	X		X	X	X	X	X
SABE EL NOMBRE DE LA MAYORIA DE LAS COSAS CONOCIDAS	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X
ENTIENDE PALABRAS COMO ADETRRO, ARRIBA, DEBAJO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
PUEDE DECIR SU NOMBRE, EDAD Y SEXO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
LLAMA A UN AMIGO POR SU NOMBRE	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
DICE PALABRAS COMO YO MI NOSOTROS TU Y USA ALGUNOS PLURALES	X	X	X	X	X	X		X	X		X	X	X	X	X
HABLA BIEN DE MANERA QUE LOS DESCONOCIDOS PUEDEN ENTEMNDER LA MAYOR PARTE DE LO QUE DICE	X	X	X	X	X	X		X	X		X	X	X	X	X
PUEDE CONVERSAR USANDO 2 O 3 ORACIONES	X	X	X	X	X	X		X	X		X	X	X	X	X
AREA COGNITIVA															
PUEDE OPERAR JUGUETES CON BOTONES, PALANCAS Y PIEZAS MOVILES	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
JUEGA IMAGINATIVAMENTE CON MUÑECAS, ANIMALES Y PERSONAS	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
ARMA ROMPECABEZAS DE 3 Y 4 PIEZAS	X	X	X		X	X		X	X		X	X	X	X	X
ENTIENDE LO QUE SIGNIFOCA DOS	X	X	X		X	X		X	X		X	X	X	X	X
COPIA UN CIRCULO CON LAPIZ O CRAYON	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
PASA LAS HOJAS DE LOS LIBROS UNA A LA VEZ	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
ARMA TORRES DE MAS DE 6 BLOQUES	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
ENROSCA Y DESENROSCA LAS TAPAS DE JARRAS O ABRE LA MANIJA DE LA PUERTA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
AREA MOTORA Y DE DESARROLLO FISICO															
TREPA BIEN	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
CORRE FACILMENTE	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
PUEDE PEDALEAR UN TRICICLO BICICLETA DE TRES RUEDAS	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X
SUBE Y BAJA ESCALERAS CON UN PIE POR ESCALON	X	X	X	X	X	X		X	X		X	X	X	X	X

Los niños estuvieron disponibles para la realización de actividades, hay 2 indicadores que no pude hacer en la escuela como se viste y desviste solo, y los cambios de rutina.

A cada uno de los padres de familia se le entregó la hoja de los indicadores para que las contestaran según las observaciones en casa.

SOFIA: La mamá menciona que la niña se viste sola, que sí se fastidia cuando se le cambian las rutinas, observa que si tiene una idea de lo que es de ella, sí sigue instrucciones de 2 o 3 pasos, que ella observa su lenguaje muy escaso cosa que en la escuela habla bien se comunica con adultos y niños.

SEBASTIAN: Comenta la mamá que sí espera turnos cuando lo lleva a fiestas infantiles, no le molestan los cambios de rutina dice que el feliz, intenta vestirse solo, mas logra desvestirse, se le dificulta seguir instrucciones de 2 o 3 pasos.

EDWIN: Nunca llegó la hoja contestada por parte de casa, es un pequeño que llega muy temprano y se va tarde, lo cual tengo muy poco acceso a ver a los padres de familia.

JIMENA: Su mamá cuenta que sí le molestan mucho los cambios de rutina. Dice que ella se viste y desviste solita, que hay veces que lo hace mal pero que ella lo quiere hacer por sí sola, Su mamá comenta que se desespera en armar los rompecabezas de hecho dice que no puede y lo mismo hace e la escuela, confunde los números en casa a pesar de que se le repitan constantemente, Aun su mamá dice que no puede copiar trazos, se le dificulta las actividades de psicomotricidad fina.

Coincidimos con todos los indicadores que le marqué.

GABRIEL: La mamá Gabriel dice que no le molestan los cambios de rutina, que el niño se viste y desviste solito. En los demás indicadores todos los marcamos y las dos coincidimos.

LEYRE: La mamá de Leyre comenta que a la niña le molesta mucho que le cambien las actividades, que se pone de mal humor, dice que le gusta vestirse solita aunque en ocasiones lo haga mal.

EMILIANO: La mamá de Emiliano marco todas las casillas de los indicadores y yo dejé en blanco varias, lo platicamos y llegamos a la conclusión de que en la escuela se cohibe un poco en cuanto a la sociabilidad y también le da miedo subir a los juegos, se siente inseguro.

AXEL, LUCIA, LUISA, KARLA, LEYLANI Y NICO, coincidimos con los indicadores que marcaron las mamás y maestra.

Platicaron que si era normal que no dejaran ningún indicador en blanco, lo cual les dije que no de lo contrario era que su hijo llevaba un desarrollo de acuerdo a su edad.

ALEXA: su mamá no marcó varios indicadores que yo si marqué lo cual platiqué con ella y le dije como le había hecho para poderme dar cuenta de que lo podía lograr.

SANTIAGO: A lo que me referí con la mamá es que hay veces que notó que el niño no expresa sus emociones, ni de alegría, ni de amor, cariño, etc.

No se notó algún problema grave, lo que se ve son indicadores que es posible trabajar para sacar adelante.

En las siguientes imágenes del collage 1.1 se observan actividades donde los niños por medio de ejercicios están potenciando el Área social y emocional, el área motora y de desarrollo físico. Juegos de desplazamiento, imitando a un adulto, corre fácilmente, trepa bien, sube y baja escaleras, espera su turno.

Los notables avances que el niño va realizando en materia de capacidad motora van acompañados generalmente de un deseo real de experimentar parece que está ensayando nuevas destrezas y capacidades por puro placer, en este punto el juego se vuelve de vital

importancia como vehículo para afrontar el mundo que lo rodea, haciéndose cada vez más competente.

“El niño es una unidad psico-afectivo motriz, en la que la psicomotricidad es transcendental para su desarrollo integral y funcional de su aprendizaje, en el cual el conocimiento del cuerpo y del espacio, la coordinación gruesa y fina y la locomoción son los medios para conocer el mundo y relacionarse con los demás” (Euroméxico, 2011 p. 70)



Collage 1.1 Actividades Motoras al aire libre, 2019

En las imágenes del collage 1.2 se observa, una actividad de psicomotricidad fina, como el ensartado, el hacer fuerza para abrir las pinzas, en la imagen de abajo la niña trata de meter los froot loops al espagueti, en las imágenes de arriba, se observa un juego que se llama péndulo, el niño trata de esquivar los globos para pasar sin que sea tocado y mantener a la vez el equilibrio de pasar por una línea.

Según Cándales (2012) “El concepto Psicomotricidad surge, a principios de siglo, vinculado a la patología para destacar la estrecha relación entre lo psicológico (psico) y la forma de

manifestarse (motricidad). Rompe con el planteamiento filosófico de Descartes de entender al individuo como una dualidad mente-cuerpo, sino que somos una unidad que vive y se expresa globalmente” (p.63.) Se entiende que Descartes nombra la mente y cuerpo como dos partes opuestas pero en realidad tienen una relación que se establece entre la actividad de la mente humana y la capacidad de movimiento o función motriz del cuerpo.

Existen numerosas definiciones de motricidad, pero a pesar de los diferentes matices que estas incluyen, todas coinciden en relacionar la motricidad con el movimiento.

Según Córdova y Navas (1997 en Cándales 2012) la definen como “La acción o proceso de cambio de lugar o posición con respecto al buen sistema u objeto de referencia, asimismo distinguen dos tipos fundamentales de movimiento: movimiento lineal o de traslación, en el que un objeto se desplaza como un todo, y este puede ser rectilíneo o curvilíneo; y movimiento angular o rotatorio, que es el que se produce cuando un objeto actúa como un radio que se mueve circularmente en torno a un punto fijo” (p.64)

“La motricidad fina implica un alto nivel de maduración y un prolongado aprendizaje para su adquisición plena debido a que presenta un alto nivel de dificultad y precisión, se podría decir que son los movimientos de la coordinación óculo motriz (ojo-mano)” (Euromexico 2011 p.73)

Cándales (2012) menciona que cuando se hace referencia a la Motricidad fina se refiere al control fino, que es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa, se desarrolla después de ésta y es una destreza que resulta de la maduración del sistema neurológico. El control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar su edad de desarrollo.

Zapata (1991) define a la Motricidad Gruesa como “los grandes movimientos corporales o movimientos gruesos. La lateralidad del cuerpo entre otros: caminar, correr saltar, segmentos que requieren del individuo gran desarrollo para ubicarse y poseer dominio de sí mismo” (p.122). Abarca, el dominio corporal del individuo con respecto a sí mismo y su entorno, partiendo de la coordinación general, equilibrio, ritmo y coordinación vasomotora.

Para Euromexico (2011) la psicomotricidad gruesa la define como las prácticas que comprenden el juego al aire libre donde intervienen las manos, los brazos, las piernas y los pies, es decir son los movimientos de los músculos grandes del cuerpo.

La psicomotricidad, como lo mencionan los autores se utiliza de manera cotidiana, los niños la aplican corriendo, saltando, jugando con la pelota. Se pueden designar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño, mediante estos juegos los niños podrán desarrollar, entre otras áreas, nociones espaciales y de lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, adelante-atrás. En síntesis, podemos decir que la psicomotricidad considera al movimiento como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás, desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras; la psicomotricidad le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización.



Collage 1.2 Actividades de motricidad fina y gruesa, 2019

Las siguientes actividades del collage 1.3 se aplicaron en el patio de la escuela, se pidió el apoyo al profesor de educación física, el cual de una manera amable nos ayudó a dirigir las actividades, los niños, subieron obstáculos, algunos al comienzo requirieron ayuda, pero conforme fueron haciendo las repeticiones lo lograron solitos.

En las actividades del collage 1.3 donde están sentados en círculo, con los pies pasan objetos, tratando de buscar la manera de que no se les caigan y de que el compañero de un lado logre vincularse con él. En estas actividades se pudieron tomar diferentes observaciones que me sirvieron en la evaluación, como fue la espera de turnos, la coordinación, la lateralidad, el equilibrio, etc.



Collage 1.3 Juegos de coordinación y equilibrio, 2019.

En las imágenes del collage 1.4 se puede observar el área cognitiva (aprendizaje, razonamiento, resolución de problemas), La inteligencia sensorio-motriz es la capacidad de resolver los problemas a partir de actividades en las que intervienen sobre todo la percepción, las actitudes, el tono y los movimientos sin evocaciones simbólicas, es decir antes de la aparición del lenguaje expresivo verbal (Piaget 1973). Es decir, se desarrolla la inteligencia en un plano sensorio-motor a través de las acciones y de los sentidos, una inteligencia práctica que antecede al lenguaje expresivo.

Arango, Infante y López (1994) hablan del área cognitiva, como “el proceso de aprendizaje depende de brindarle al niño las oportunidades para que por medio de las experiencias directas pueda manipular, explorar, experimentar, elegir, igualar, comparar, reconstruir, definir, demostrar, clasificar, agrupar, preguntar, oír de, hablar de.” (p.80). El niño no llega solo a ellas, es necesaria la presencia de personas que se acerquen a él en el momento adecuado, que le proporcionen actividades que le generen un grado de interés, se logra así una relación dinámica con el medio y un aprendizaje efectivo.



Collage 1.4 Actividades cognitivas 2019

La evaluación duró aproximadamente una semana lo cual logré hacer diferentes actividades tomando en cuenta como base el programa de Aprendizajes clave (SEP 2017) en el área de Educación física, utilizamos los dos patios disponibles, se utilizaron los juegos, las escaleras, y nuestro salón de clase, las actividades fueron planeadas en diferentes situaciones de la jornada de trabajo, en el saludo matinal, en los recreos, en los juegos motrices utilizando diferentes materiales, en la clase de educación física, en cantos y juegos, en los desplazamientos de un lugar a otro dentro del centro escolar, en el juego libre, durante el juego con material didáctico, también se tomó en cuenta como se encontraban los niños emocionalmente en el momento del planteamiento de las actividades, los alumnos no se evaluaron juntos, esto fue por situaciones que se presentaban, tal vez se planeaba alguna actividad para evaluar y no se lograba en el momento así es de que equilibre el mejor momento para la acción del registro de observación.

Para la realización de actividades se mantuvo comunicación con los padres de familia, hablando individualmente a cada uno de ellos para que el apoyo también se diera en casa.

CONCLUSIONES

En lo personal el trabajo me dejó notables enseñanzas, el bloque es muy provechoso, en mi vida laboral, ya que me he enfocado mucho más a observar cada detalle en los movimientos que los niños realizan, y me sirvió como una luz roja para detectar aquellos problemitas que pudieran presentar los alumnos y que no me hubiese dado cuenta.

Los niños siempre mostraron una buena disposición, trataron de hacer las actividades poniendo su mayor esfuerzo, no se detectó ningún problema fuera del rango normal, alguno de los indicadores no se lograron realizar en la escuela como “se viste y desviste solo” lo cual tuve el apoyo de los padres de familia y concluimos con la evaluación.

Las actividades las estuve guiando con los indicadores del CDC, así fue como dentro de la jornada de trabajo durante una semana se planearon los ejercicios con diferentes alumnos y en diferentes momentos, no se pudo hacer una planeación como tal pero siempre tuve la base del Programa de aprendizajes Clave (SEP 2017)

Con estas actividades daré seguimiento para estar informada sobre el desarrollo de mis alumnos. Los padres de familia comentaron y agradecieron por la hoja que les brinde con los indicadores de desarrollo incluso les envié los videos del bloque por medio de whatsapp, para que vieran lo importante que es mantenerse informados acerca del desarrollo de sus hijos y les ayude por si tienen hijos pequeños o mayores para el monitoreo o la detección de algún problema que se les presente con relación al desarrollo infantil.

COMPROMISOS

Por mi parte, seguiré observando y registrando cada anomalía o avances que se manifiesten en los niños, dar seguimiento con una evaluación media y una final, buscando los indicadores de acuerdo a la edad.

Trataré de compartir con las compañeras docentes de segundo principalmente que son las que darán continuidad con el desarrollo de los niños y de tercero para que ellas también realicen periódicamente estas evaluaciones.

Mantener una constante relación con los padres de familia sobre los avances, o las dificultades que llegan a presentar los alumnos, ya sea para darle el rastreo a algún problema que se llegue a presentar donde la intervención sea por parte mía y si no es el caso canalizar al niño a un especialista en el ramo.

Los padres de familia se comprometieron a seguir trabajando con diferentes actividades en casa que abarquen las áreas evaluadas, es importante que estén informados sobre las características de la edad del alumno, también hablaron de las actividades extraescolares donde se fomente el deporte o alguna actividad motora, platicando entre ellos se pondrán de acuerdo para buscar instituciones fuera de la escuela donde puedan llevar a los niños a realizarlas.

EVIDENCIA # 5

Los niños de preescolar 1 al llegar a la escuela se van a encontrar diferentes ocasiones con su nombre propio, lo van a ver en su silla, en la lista de asistencia, en sus cuadernos, en sus hojas de trabajo, es algo primordial para un niño de preescolar 1.

El lenguaje escrito es una de las materias que más prioridad se le da en el sistema privado del preescolar, no diciendo que las demás materias no son importantes, sino que es lo que los padres de familia quieren ver, que su hijo haga letras, que reconozca su nombre, etc.

Las planeaciones como se ha mencionado durante todo este escrito son esenciales para el desarrollo de la formación académica de los niños de preescolar, se deben de trabajar con todos los complementos que la forman y tomando en cuenta siempre el desarrollo y el grado de dificultad de realizar las actividades en los alumnos.

Es imprescindible que las planeaciones se desarrollen pensando en el interés de los alumnos, los niños de preescolar 1 son muy lúdicos por lo cual les llama la atención jugar que estar escribiendo planas de su nombre, por ello hay que plantear actividades que les dejen un conocimiento sobre lenguaje y comunicación, pero que a la vez lo vean divertido, que sea de su interés, para que les deje un aprendizaje simbólico.

La planeación es valorada como una herramienta importante para la enseñanza en el ámbito preescolar. Sin embargo algunos maestros confían en su experiencia haciendo de sus actividades una clara muestra de la improvisación y la rutina. Una planificación apropiada implica que el docente pueda recurrir a diferentes herramientas y metodologías para que los contenidos programáticos lleguen de mejor manera a los alumnos.

Sin embargo, no hay que olvidar que la enseñanza es un proceso dinámico, en que influyen muchas variantes que a veces escapan al control y planificación. Por esto, no siempre hay que ver la planificación como una instancia rígida sin posibilidad de cambio. La planificación debe

ser vista más que nada como una importante guía de apoyo, que a veces puede modificarse debido a circunstancias especiales.

Finalmente hay que tener en consideración que una planificación seria, requiere de ciertos antecedentes previos que ayuden en la tarea, pues la planificación necesariamente debe tomar en cuenta condiciones de los alumnos, de infraestructura, de herramientas educativas, de la directiva, etc.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD #241

LICENCIATURA EN EDUCACION INICIAL Y PREESCOLAR

MATERIA: INFANCIA DESARROLLO INTEGRAL Y APRENDIZAJE

AUTOR: ZOILA BARRON ESQUIVEL

ASESOR: ANGEL FERNANDO CHAVEZ TORRES

FEBRERO 2020

ACTIVIDAD INTEGRADORA BLOQUE III

INTRODUCCIÓN:

Los niños desde temprana edad están en contacto con diferentes formas de expresión como lo son la risa, los gestos, palabras pequeñas; lo que provoca un acercamiento y estimulación para desarrollar la comunicación, así como lo menciona Presley (1999) que existen diferentes factores antes de que el niño comience en el desarrollo de la alfabetización estos son los juegos y actividades lúdicas, las interacciones con los adultos a la hora de comer, los medios de comunicación a los que están expuestos los niños, es decir que “el hogar que fomenta el naciente alfabetismo preescolar es aquel que no reviste un carácter paraescolar, sino más bien lúdico, comunicativo, estimulante para los niños que aún no van a la escuela”. Sonnenschein y otros (1996 en Presley 1999 p.93)

Al llegar a la etapa del jardín de niños, este conocimiento comienza a formalizarse y mientras el niño se involucra en situaciones que le son agradables este aprende fácilmente, al trabajar los procesos de escritura y lectura en niños preescolares, se debe iniciar con la importancia de estos dentro del proceso de comunicación sobre todo con ejercicios con sentido donde se ponga en juego asociaciones, que le permitan relacionar y establecer semejanzas y diferencias.

En la presente actividad se nombra a quien va dirigido, el objetivo, la problemática, a donde se quiere llegar con su implementación, contiene actividades basadas en el programa de Aprendizajes Clave (SEP 2017) en el Campo de lenguaje y comunicación enfocándose en el aspecto de lenguaje escrito para llevarlas a cabo a lo largo de 8 días de trabajo con los niños de preescolar 1, abordando situaciones que demanden el uso del lenguaje escrito y desarrollar habilidades lingüísticas.

Se puede mencionar que hay multiplicidad de situaciones de trabajo que se pueden crear para las actividades del nombre en los preescolares, solo hay que tener en cuenta las necesidades

e intereses de los alumnos y a partir de estas desarrollarlas con motivación para que el pequeño se interese y lo más importante es que deje en él un aprendizaje significativo.

PROPÓSITO:

Aprender a escribir el nombre propio es algo muy importante y básico, porque es uno de los primeros acercamientos del niño con la escritura formal. Además le da un sentido de pertenencia y puede empezar a usarlo de manera funcional al etiquetar sus cosas o reconocer su nombre en una lista. Partir del nombre de cada niño es básico para introducirlos en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, si se trabaja desde un punto de vista constructivista. Con estas actividades el niño ha de conseguir llegar a unos objetivos marcados, para llevar un correcto desarrollo del aprendizaje. El niño además de identificar el nombre propio va a identificar el de sus compañeros y podrá hacer el trazo del suyo con más precisión y seguridad.

Es por eso que para Prieto, Sáenz y Frías (2017) es necesario que “el aula de preescolar cuente con materiales que acerquen a los niños al lenguaje escrito, donde puedan leer, ver letras que les representen cosas significativas, por ejemplo en la salón se tiene que brindar un espacio donde los niños consigan acercarse libremente a leer con materiales como libros, revistas, cuentos, agendas, calendarios, recetarios, instructivos, etc.” (P.5) De igual forma, es necesario que los docentes fomente la motivación por leer y escribir frente a ellos para que los niños descubran que las figuras que se escriben se transforman en sonido al reproducirlas de manera oral.

JUSTIFICACIÓN

Partimos del nombre propio porque desde que los niños llegan al mundo del preescolar lo va a encontrar en todos sus objetos personales y en todos los lugares de la clase destinados para ellos y o ellas, sirviéndonos para que se familiarice con él desde sus primeros momentos en la escuela.

El conocimiento de su propio nombre les va a ayudar a resolver situaciones tales como: identificar su silla, sus libros, objetos personales como su lunch, su botella de agua, etc. Este conocimiento de su nombre nos va a permitir la realización de una serie de actividades encaminadas al aprendizaje de la lectura y la escritura. Partiendo del nombre propio y de las letras que lo componen vamos a desarrollar una serie de actividades encaminadas al desarrollo del proceso lecto-escritura desde los primeros momentos en que niños y niñas llegan a la escuela. Para ello se consideraron los siguientes objetivos y contenidos para un conocimiento más amplio de los niños y niñas de nuestras aulas.

En el programa de Educación preescolar 2004 (SEP 2004) menciona que “el acto de escribir es un acto reflexivo, de organización, producción y representación de ideas. Los niños aprenden a escribir escribiendo para destinatarios reales. Si escribir es un medio de comunicación, compartir con los demás lo que se escribe es una condición importante que ayuda a los niños a aprender de ellos mismos” (p.61)

Los niños hacen intentos de escritura como pueden o saben, a través de dibujos, marcas parecidas a las letras o a través de letras; estos intentos representan pasos fundamentales en el proceso de apropiación del lenguaje escrito, es decir es necesario destacar que en la educación preescolar no se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a leer y a

escribir a sus alumnos de manera convencional; por ello no se sugiere un trabajo basado en ningún método para enseñar a leer y escribir. Se trata de que la educación preescolar constituya un espacio en el que los niños tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos, para que comprendan algunas de las características y funciones del lenguaje escrito. (SEP 2004)

OBJETIVOS ESPECÍFICOS A CONSEGUIR CON EL TRABAJO DEL NOMBRE

3 Años:

- Reconocer su nombre escrito.
- Reconocer la primera letra de su nombre.
- Reconocer el nombre de algunos compañeros de aula.
- Escribir su nombre (a su manera).

4 Años:

- Escribir su nombre propio y el de los compañeros de clase.
- Escribir el nombre de la maestra y de su madre.

PROBLEMÁTICA:

Los niños desde pequeños tienen ya experiencias con la escritura cuando por si mismos van descubriendo el uso de la misma, ellos realizan grafismos en el piso, en el mantel o en hojas de papel que encuentren, al estar en contacto con etiquetas, letreros, libros, revistas, periódicos

etc., también cuando el niño participa en actos de lectura y escritura permiten que el niño vaya descubriendo las funciones de la escritura. En varios jardines de niños contamos con algunos materiales que ayudan al niño para acercarse al sistema de escritura como son los letreros, avisos, periódico mural y en el salón de clases se cuenta con un abecedario, la biblioteca, letreros en el material, listas de los niños, gafetes, caja de palabras, etc.

El grupo donde trabajo es de primer año los niños tienen 3 años y algunos están por cumplir los 4, por lo cual tienen diferentes estilos de aprendizaje, el problema surgió en el salón de clases al trabajar las diferentes actividades, en la planeación no sabía que estrategias utilizar para trabajar el lenguaje escrito partiendo de las necesidades de cada niño en la adquisición del lenguaje escrito. Durante mi práctica docente me he enfrentado a situaciones donde a los niños les ha interesado escribir algunos textos o palabras y se me ha dificultado plantear las actividades en las cuales se aproveche el interés que el niño tiene para que logre resolver sus inquietudes y apoyarlos en el sistema de escritura. A pesar de que los estudios sobre la lectura y la escritura en los niños preescolares llevan ya mucho tiempo difundiéndose en el nivel de preescolar, todavía existe entre las educadoras desconocimiento y sobre todo, dudas en cómo desarrollar una práctica que respete el proceso evolutivo de la lectura y escritura en los niños.

El trabajo con el nombre propio puede iniciarse desde el primer grado de preescolar cuando la educadora lo escribe en sus gafetes de identificación, en sus trabajos, cuadernos etcétera., con el fin de que vayan tomando contacto con él, el niño poco a poco lo va reconociendo y después tratará de copiarlo hasta finalmente escribirlo y leerlo por sí mismo. A partir de este momento podrá reconocer otros nombres de compañeros u objetos palabras que inicien o se parezcan a su nombre por que empiezan con la misma letra. Poco a poco se va introduciendo con frases y oraciones cortas para que a partir de él, puedan descubrir el orden y la función de las palabras y eso es lo que se pretende con estas actividades que a continuación se planearon.

METODOLOGÍA

Para Carpio M. (2013) el **método silábico** es una derivación del método fonético, fue difundido en el siglo XVIII por Federico Gedike y Samiel Heinicke. “Las unidades claves empleadas en la enseñanza de la lectura son las sílabas”. (p.9) se puede decir que es la manera de instruir en la lectura mediante la combinación de vocales y consonantes. Con este método se van realizando la formación de silabas que formaran palabras, posteriormente frases, luego grandes oraciones.

“El método es simultáneo porque enseña al mismo tiempo la lectura y la escritura y en este aspecto es mixto porque enseña al niño la letra impresa y la manuscrita paralelamente” Barbosa A. (1988 p.105). Este método hace que el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura sea rápido, no se requieren de muchas actividades previas ni tampoco demasiado material didáctico. Es un método de aprendizaje de la lectura y la escritura que nos permite unir el sonido con la letra, y con ello se hace posible un mayor desarrollo de la conciencia fonológica. El aprendizaje de letras aisladas (ya sea la grafía o el sonido), dificulta la posterior unión de las mismas.

PLANEACIÓN

Situación de aprendizaje	“JUGANDO CON MI NOMBRE”	Tiempo de realización	8 actividades, una actividad por día
Finalidades	Identificar su nombre en diversos documentos y escribir su nombre con diversos propósitos		
Enfoque	Se pretende la aproximación de los niños a la lectura y la escritura a partir de la exploración y producción de textos escritos como		

	acercamiento a la cultura escrita, de modo que comprendan que se escribe y se lee con intenciones.		
Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Lenguaje y comunicación	Participación social	Uso de documentos que regulan la convivencia	Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Cultura y vida social	Interacciones con el entorno social	Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece
Pensamiento matemático	Número, algebra y variación	Numero	Comunica de manera oral y escrita los números del 1-10, en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional

Educación socioemocional	Autonomía	Iniciativa personal	Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda, solicita ayuda cuando la necesita
Artes	Expresión artística	Familiarización con los elementos básicos de las artes	Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros Reproduce esculturas y pinturas que haya observado
Educación física	Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.
Propósitos por nivel educativo			
Propiciar el uso del nombre con diferentes intenciones pedagógicas a partir de la estrategia de cuentos			
Tipos de experiencia			

Uso social de la escritura, escritura convencional del nombre, conteo (oral y escrita)
Actividades permanentes: Método Doman, pase de lista, Lectura de cuentos, repaso del aula alfabetizada.

<p>ACTIVIDAD #1</p> <p>¿CUÁL ES MI NOMBRE?</p> <p>Previamente realizaré tarjetas con los nombres de los alumnos en cartulina.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se iniciará la actividad realizando un círculo y en medio pondré diferentes objetos como suéter, cuadernos, libros, mochilas, material didáctico, pase de lista, gafetes, etc. • Voy a cuestionar a los niños ¿qué tipo de material observas?, y la participación será de manera dirigida, después de la descripción de objetos le realizare los siguientes cuestionamientos ¿A cuál de estos objetos le podemos poner nuestro nombre o podemos encontrar nuestro nombre?, a partir de esta información, se les explicara a los niños que vamos a separar 	<p>RECURSOS, ESPACIO Y TIEMPO</p> <p>Tarjetas de nombre escrito</p> <p>Hojas para el pase de lista</p> <p>Lápices</p> <p>Cinta adhesiva</p> <p>Variedad de material como pase de lista, gafetes, suéter, material concreto, etc.</p> <p>Salón de clases</p> <p>60 minutos aprox.</p>
---	---

los objetos a los que sí y no pueden tener escrito nuestro nombre.

Al concluir hare el cuestionamiento sobre ¿qué importancia tiene tu nombre escrito?, ¿quiénes de ustedes reconoce su nombre?, ¿sabes cómo se escribe su nombre? a partir de sus explicaciones les mencionará a los niños que vamos a realizar durante estas dos semanas nuestro pase de lista escribiendo su nombre, por lo que se mostrará la hoja donde venga su nombre y las iniciales de los días de la semana, se explicará que solo pueden escribirlo según el día que corresponde, y si no asisten se colocará una línea, en este sentido es reforzar su nombre escrito con una intención.

- Continuando con la actividad, se les va a explicar a los niños que durante estos días realizaremos diferentes juegos que ayuden a identificar su nombre, rescatando como al inicio del día la función social, y después la importancia que tiene de manera gráfica.
- Se comenzará utilizando su tarjeta de su nombre, por lo que vamos a realizar el juego “¿Cuál es mi nombre?”, el cual consiste en que los niños se queden sentado en círculo

<p>y se colocaran sobre el piso el nombre de todos los niños incluido el mío, al cantar la canción “la papa caliente”, (pelota) el niño que se “queme”, es quien se levantara y escogerá su nombre, en primer momento lo realizaran sin apoyo, sin embargo si se le complica, le explicare que recuerde de todos los objetos con los que trabajamos ¿cuál es, el que tienen su nombre?, y si aún no lo recuerda le mencionare que el gafete puede ver la escritura de su nombre, y así sucesivamente hasta concluir con los niños.</p> <p>Una variante podría ser cantar la canción “caminando por el bosque”.</p> <p>Cuando ya todos tengan su tarjeta se cuestionará sobre ¿qué nombres quedaron en el suelo?, los niños seguramente mencionaran el nombre de su compañero que no asistió y yo estaré tomando el nombre escrito.</p> <p>Guía de observación (Anexo 1) hoja de trabajo (Anexo 1.1)</p> <p>ACTIVIDAD #2</p>	<p>Tarjetas de su nombre</p>
--	------------------------------

<p>LA HISTORIA DE MI NOMBRE</p> <p>HAY QUE RECORDAR QUE DURANTE ESTAS DOS SEMANAS SE TRABAJARÁ EL PASE DE LISTA Y LA EXPOSICION DE SU NOMBRE.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se organizará al grupo, mencionando que vamos a ir al salón de cantos y juegos, se dará la indicación que nos vamos a reunir todos, explicaré que tendrán la oportunidad de explicarnos sobre lo que su familia, le comentó acerca de su nombre. • Iniciaremos con la canción “la rueda cachetona” (la rueda cachetona vamos a formar, sin ningún chipote debe de quedar, las manos hacia arriba vamos a aplaudir y todos muy contentos vamos a... BUSCAR NIÑOS QUE TENGAN LA MISMA LETRA, NIÑOS QUE TERMINEN CON LA MISMA LETRA, ETC) en este momento utilizaran la tarjeta de su nombre para identificar no solo el suyo, sino también la relación que tiene con otros nombres. 	<p>Exposición de su nombre</p> <p>Cuento “Nació mi nombre”</p> <p>Salón de clases y salón de cantos y juegos</p> <p>60 minutos.</p>
--	---

- Al concluir se les solicitará que su tarjeta que se sienta sobre su nombre y mirando todos a una sola dirección, en la que vamos a platicar acerca de lo que investigaron su nombre, pero que antes proyectare el cuento “Nació mi nombre”,

<https://www.youtube.com/watch?v=iL93pbYN3no>

- Al concluir con el cuento, cuestionaré a los niños sobre la importancia de nuestro nombre ¿por qué es importante su nombre?, sus participaciones serán de manera voluntaria.
- En el momento que concluyan con su participación voy a explicarles que los 5 niños nos expondrán sobre la historia de su nombre, durante la actividad se rescatará la importancia del origen de su nombre, quizá sea por tradición, por alguna historia personal que vivieron los padres, o por gusto.

La importancia de esta actividad es que los niños identifiquen que su nombre también es importante, pues su familia lo escogió exclusivo para él o ella.

<p>Al concluir con los 5 niños, se les pedirá a los niños tomar su tarjeta de su nombre y buscar a un compañero que tenga la misma letra de su nombre y tomados de la mano y formados, nos vamos a ir al salón de clases. Se utiliza la guía de observación (Anexo 2) El cuento Nació mi nombre (anexo 2.1) Hoja de trabajo (Anexo 2.2)</p> <p>ACTIVIDAD #3</p> <p>1,2,3, MI NOMBRE</p> <p>SE SOLICITARÁ A LOS PADRES DE FAMILIA, UNA COPIA DE UNA FOTO DEL NIÑO O NIÑA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se iniciará con el pase de lista y exposición. <p>Comenzaremos la actividad con el juego “el rey pide”, entonces vamos a organizar al grupo dentro del salón de clases se levantarán guardaran su silla y se repartirá su nombre, entonces yo les diré “el rey pide que se acerquen al escritorio todos los niños que tengan al inicio la letra “M”, por lo que yo les voy a ir mostrando las tarjetas y los niños</p>	<p>Una copia de su fotografía</p> <p>10 abatelenguas por niño</p> <p>Pegamento blanco o lápiz adhesivo</p> <p>Alfabeto móvil del nombre de cada niño</p> <p>Tarjetas de números del 1-10</p> <p>Tarjeta de su nombre escrito</p> <p>60 minutos aprox.</p> <p>Salón de clases</p>
---	--

estarán haciendo variantes, como caminar brincar en un pie y en diferentes direcciones como en el escritorio, a la ventana, a la biblioteca, etc.

- Al concluir con el juego, se solicitará a los niños que nos quedemos sentados en su lugar mirando hacia el pizarrón, y se dará la indicación a los niños que vamos a formar un rompecabezas con nuestra foto y nombre. se mostrará un ejemplo de cómo quedara.



- Lo que vamos a realizar es pegar la copia de su fotografía, después se les dará 10 abatelenguas y pegaremos sobre estos la copia de su fotografía, después lo dejaremos en un extremo a esperar a que se seque, después le entregaré la secuencia numérica del 1 al 10, les solicitaré que giren su silla, para que explicar que a cada equipo les voy a entregar una charola con los números, recordando la secuencia numérica, la consigna será que busquen los números del 1 al 10 van a formar la secuencia sobre la

mesa y frente a ellos, estaré pasando a las mesas, observando que niños tienen dificultad para la secuencia de números, a esos niños, les voy a entregar la secuencia de manera escrita para que vayan relacionando el número.

- En el momento que ya todos tengan su secuencia, se les dará indicación de que vayan por foto y pegarán los números en la parte de arriba, y un número en cada abatelenguas
- En el último momento ahora en vez de números se repartirá su nombre y los niños quienes tengan la habilidad de usar las tijeras de manera correcta se les dará para que recorten su nombre y lo peguen en la parte inferior del rompecabezas, y quienes tienen dificultad para la actividad en cuestión de uso de las tijeras le entregare las letras de su nombre, pero ellos son quienes antes de pegar tienen que colocar su nombre, en el momento que yo observe y si ya está correcto se les entregará el

<p>pegamento o lápiz adhesivo para que lo pegue el niño o niña</p> <p>Conforme vayan terminado, los apoyare a recortar la imagen y ¡Listo! Su rompecabezas, ha sido terminado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se permitirá la manipulación del rompecabezas, en este día en especial pondremos mayor atención en la secuencia de los números, sin embargo, en otro momento puede ser el nombre. <p>Al concluir se colocará en una bolsita de plástico, ya que se quedará en el salón y podrá ser una opción para que los niños que terminan primero la leche o alguna actividad puedan utilizar su rompecabezas personalizado. Guía de observación (Anexo 3) Actividad (Anexo 3.1)</p> <p>ACTIVIDAD #4</p> <p>MI NOMBRE Y SUS LETRAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se iniciará con el pase de lista y exposición • Escribir en el pizarrón todas las letras que tienen su nombre, y algunos números 	<p>Hoja de trabajo</p> <p>Alfabeto móvil</p> <p>Tarjeta de su nombre</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Se organizará al grupo, solicitando que giren su silla al frente de pizarrón, comentándoles que vamos a jugar a “sopa de nombres”, y la dinámica será repartir las tarjetas de su nombre, después cuestionaré si al ver el pizarrón ven la letra inicial de su nombre, al responderme si o no, les diré que vamos a localizar el nombre y cuando le toque su turno pasara al pizarrón y encerrará la letra, indicando a los demás que esa letra ya no podrá ser utilizada. • Con intención se pondrán los números, con el fin de observar quiénes de los alumnos aún muestran dificultad para distinguir la letra con números, en este sentido me acercare a él o ella, y le pediré que observe su tarjeta y la letra que tienen otro color (rojo), es con la que inicia su nombre, por lo que tiene que comparar con la que están en el pizarrón y al concluir con todos los niños, se les pedirá que vamos a seguir trabajando con nuestras tarjetas pero que esta vez será sentados en su equipo de mesa. 	<p>60 minutos</p> <p>Salón de clases</p>
---	--

Posteriormente se les indicará a los niños que tenemos que trabajar con el alfabeto móvil y para qué sirve, sus participaciones serán a través de manera voluntaria, a partir de las respuestas de los niños se realizará junto con ellos un concepto y su funcionalidad que es el formar palabras a través de la identificación del sonido.

- Se les indicará a los niños que trabajaremos con el alfabeto móvil (recortes de letras), primero pondrán su tarjeta frente de ellos y después buscar las letras que conforman su nombre, pegarlo en la hoja de trabajo y después escribirlo.
- Los niños que tienen ya conocimiento de su nombre, se les pedirá que volteen su tarjeta y que lo hagan si apoyo visual. Se recordará a todos los alumnos el orden en el que deben de formar su nombre (linealidad), para una mejor organización, previo a trabajar con los niños ya tendré las letras en los recipientes con las letras que requiere cada equipo.
- Al darles la hoja de trabajo, los niños pegarán con lápiz adhesivo su nombre y se

les proporcionará un lápiz para que debajo de sus letras escriba su nombre.

- Se acompañará en todo momento a los niños desde la identificación que se escribe con las letras y no con los números, la identificación de la letra inicial de su nombre, formar su nombre con el alfabeto móvil y por último escribir su nombre.

Estaré pasando a todos los lugares y escribiré las observaciones que detecto en cada uno de los alumnos.

- Como cierre, se pondrán sus trabajos afuera del salón, donde de manera escrita se pondrán las sugerencias para apoyar al reconocimiento y escritura del nombre propio.

Qué será: Usar tarjetas con su nombre, etiquetar los objetos que se pueden personalizar, platicar de la importancia del nombre (identidad de persona), mostrarle y explicarle los documentos oficiales con su nombre, jugar a formar los nombres de él o ella y de su familia con el alfabeto móvil.

Hoja de trabajo (Anexo 4) actividad

ACTIVIDAD #5

A COMPRAR CON LA LETRA DE MI NOMBRE

- Se realizará la lista de asistencia y exposición
- Se solicitará a los padres de familia, apoyo para que de camino a casa les ayuden a leer los letreros y saber cuáles tienen la letra de su nombre.

Iniciaré con una asamblea, en la que le solicitaré a los niños, que me expliquen acerca de lo hemos trabajado durante estos días (nombre), a partir de sus ideas, se empezará a escribir sus ideas, cuestionaré a los niños sobre la importancia del nombre ¿por qué es importante el nombre?, ¿en qué anuncios observaron las letras de su nombre?, a partir de lo que me comentan los niños les voy a decir que ahora jugaremos a “pares y nones”, pero que esta vez será de la siguiente forma, vamos a alfabetizar el salón de clases (pizarrón, escritorio, biblioteca, botiquín, mueble, sillas, mesas, plumones, aseo, lenguaje y comunicación,

Tarjetas con su nombre

Letreros del material

Fichas con letras

60 minutos

Salón de clases

pensamiento matemático), la actividad será que al cantar “a pares y nones, vamos a jugar el que quede solo, ese perderá ehh” y en ese momento voy a leer el nombre de algún letrado y diré “todos los que inicien con la P de pizarrón”, la variante será decirles con la letra final, alguna vocal, si son palabras largas o cortas, etc. Y conforme vaya leyendo y los niños relacionando el nombre voy a ir pegando los letrados.

- Posteriormente les voy a decir a los niños que vamos a realizar una actividad, que será jugar a la “tiendita”, pero que implica no el uso de monedas, sino de fichas con letras y que es importante el reconocer que él o ella pueden realizar la actividad, y que si en algún momento necesitamos ayuda es importante decirme para que podamos resolver el conflicto en el que están.
- Se mostrará a los niños, los alimentos con los que podrán comprar (desayunos escolares), la consigna será que para el desayuno escolar, será necesario que me paguen con las fichas que forman su nombre, se recordará que se pueden apoyar

de su tarjeta, a partir de las características de los niños, podrán solo mostrarme la inicial, algunas letras o el nombre completo.

- Cuando ya todos hayan “comprado” su desayuno podrán consumir sus alimentos.



- Como cierre de la actividad, los niños podrán escoger algunos materiales para el recreo didáctico, haciendo la misma dinámica.
- Durante la asamblea final, los niños comentarán sus experiencias de esta actividad.

Guía de observación (Anexo 5)

ACTIVIDAD #6

CUENTA LAS LETRAS DE MI NOMBRE

- Realizarán el pase de lista y exposición

Se iniciará la actividad, mencionando a los niños que vamos a realizar una actividad de pensamiento matemático, cuestionaré a los niños ¿para qué me sirven los números?, ¿en qué lugares has visto

Tarjetas de nombres

Tarjetas de números

Hoja de trabajo

<p>números?, ¿qué podemos contar?, a partir de las respuestas les voy a decir que vamos a jugar con el siguiente material que será:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brindarles a los niños sus tarjetas de su nombre y después yo les mostraré las tarjetas de los números (1-10), y los niños van a contar las letras de su tarjeta. Mi intervención será que yo pasaré a todos los lugares y observaré como hacen su estrategia de conteo (señalando, observando, derecha, izquierda, etc.) • Quienes tengan dificultad para realizar la actividad, se prestará un plumón con el fin de que vayan marcando las letras de su nombre, proporcionándoles así otra estrategia de conteo. <p>Después al concluir, se hará una comparación de los nombres que tienen la misma cantidad de letras, por lo que colocare la secuencia numérica y los niños tendrán que pasar a pegar su nombre en el número que corresponde.</p> <p>Para concluir con su trabajo, se les mencionará a los niños que vamos a realizar una hoja de trabajo, la cual consiste en escribir su nombre, en cada</p>	<p>Lápices y plumones</p> <p>Salón de clases</p> <p>60 minutos aprox.</p>
---	---

recuadro y después tendrán que contar cuantas letras tiene su nombre. Hojas de trabajo (Anexo 6)

ACTIVIDAD #7

UN RALLY DE NOMBRES

- Se realizará el pase de lista
- Previamente a estas actividades se pondrá material de educación física en el patio.

Cuando esté con los niños, les voy a mencionar que vamos a bajar al patio, se explicará a los alumnos que se hará un rally con diferentes actividades.

- En el patio, se separarán a los niños por equipos, de manera estratégica pondré niños con ritmos de aprendizajes, mezclados para tener la mayor igualdad de oportunidades.
- La actividad consistirá en que harán cada alumno una competencia para llegar a un extremo y tomar un gis del color que se solicite.

Será primero correr en zigzag los conos, después sobre las colchonetas rodar, brincar con ambos pies

Material de educación física

Gises

Patio

60 minutos

y llegaran a la charola con gises de diferentes colores, tomaran el que les indiquen y regresaran corriendo y sobre el piso escribirán su nombre sin apoyo visual, en el momento terminen de escribir su nombre, podrán seguir con el rally. Y así será sucesivamente hasta concluir con la actividad.

Se les pedirá a los niños realizar una asamblea, en la que conversemos sobre la actividad, cuestionando a los alumnos sobre lo que aprendieron.

Guía de observación (Anexo 7)

ACTIVIDAD #8

MI ESCULTURA

- Hoy concluye con la lista de asistencia, por lo que se mostrará a los niños el avance que hubo con la escritura de su nombre, motivándolos a que logren seguir reforzando la escritura de esté.
- Se solicitará a los padres de familia, que nos presten una foto en la que los niños estén de cuerpo completo y de preferencia con algún movimiento divertido. Y un cuadrado de 10

Papel lustre

Plastilina

Tarjeta con su nombre

Foto de cuerpo completo

x 10 cm. de material resistente como papel lustre

- Iniciaré la actividad, mencionando a los niños que vamos a sentarnos en semicírculo y con su fotografía en mano, nos van a describir el lugar donde estaba, quiénes están la foto y todo lo relacionado.

Después les pediré a los alumnos que vamos a utilizar plastilina, ya que realizaremos una escultura, se explicara de manera sencilla a que se refiere.

- Los niños van a tener su material (foto y papel lustre), y se repartirá diferentes plastilinas de colores, que se colocaran al centro de la mesa para que se compartan. La idea es que los niños realicen sus propias esculturas a partir de lo que observan de la fotografía.
- Mi intervención es pasar a todos equipos de mesa y apoyar a los alumnos que muestren dificultad para realizar su actividad, se les pedirá que observen los colores, las

<p>texturas, las formas, y que traten de reproducirlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En el momento que los alumnos me digan que concluyeron, se les pedirá que formen su nombre, recordando las letras y que intenten formarlo. <p>En el caso de los niños que presenten dificultad para armar su nombre, se les prestará su tarjeta con su nombre para que logren realizarlo.</p> <p>Como cierre de la actividad, se realizará una asamblea, explicando a los niños que durante estas dos semanas estuvimos trabajando su nombre, y cuestionare ¿dime que aprendiste? Todas sus respuestas se escribirán en un rotafolio y se pegará afuera del salón de clases.</p> <p>Guía de observación (Anexo 8)</p>	
--	--

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

<p>Campo de formación</p> <p>académica/áreas de desarrollo</p> <p>personal y social</p>	<p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p>
--	---------------------------------------

Aprendizaje esperado	Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Insuficiente
<p>Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros</p>	<p>Identifica su nombre de manera escrita y el de algunos compañeros, relaciona el sonido con la letra, e identifica su nombre en diferentes objetos y documentos</p>	<p>Identifica su nombre, en diferentes objetos y documentos</p>	<p>Identifica su nombre en algunos objetos</p>	<p>Se le dificulta identificar su nombre, requiere apoyo de un adulto para guiarlo</p>
<p>NO EVALUADO:</p>				

<p>Campo de formación académica/áreas de desarrollo personal y social</p>	<p>EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL</p>
--	--

Aprendizaje esperado	Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Insuficiente
Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece	Reconoce y valora lo que le comentan sus familiares, como el origen de su nombre	Menciona y valora lo que le cuentan sus familiares.	Recuerda algunas ideas que le comparten sus familiares	Se le dificulta recordar lo que le compartieron sus familiares, dice algunas ideas aisladas o sin sentido.
NO EVALUADO:				

Campo de formación académica/áreas de desarrollo personal y social		PENSAMIENTO MATEMÁTICO		
Aprendizaje esperado	Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Insuficiente
Comunica de manera oral y escrita los números del 1-10,	Comunica de manera oral, e identifica la secuencia de	Comunica de manera oral la secuencia oral del 1- 10 e	Comunica de manera oral la secuencia de los números	Comunica de manera oral, la secuencia de

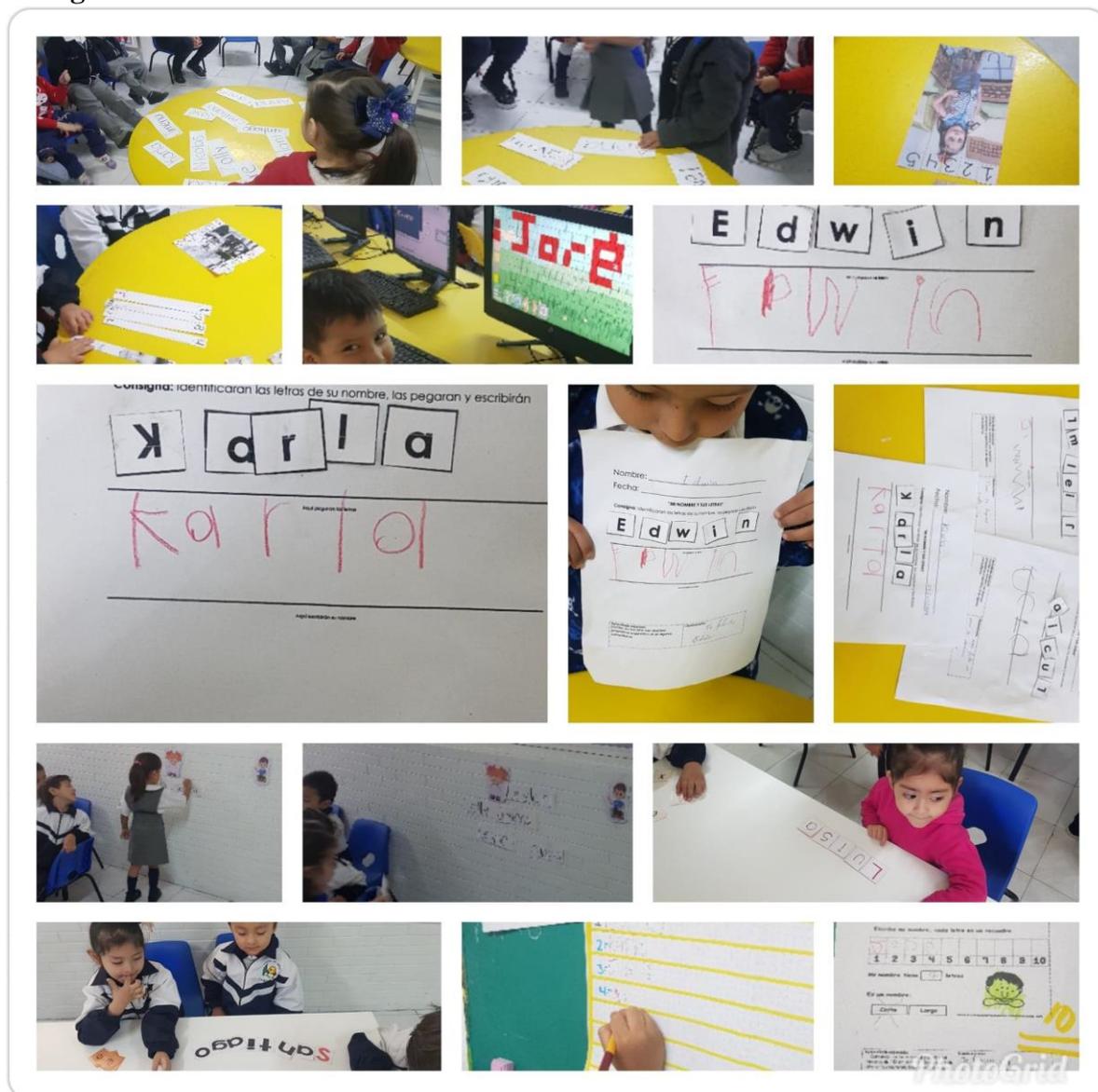
en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional	los números del 1-10, de manera convencional	identifica la secuencia de los números del 1-5	del 1-10, y reconoce de manera escrita algunos números	los números del 1-5
NO EVALUADO:				

Campo de formación académica/áreas de desarrollo personal y social		EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL		
Aprendizaje esperado	Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Insuficiente
Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda, solicita ayuda cuando la necesita	Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda, solicita ayuda cuando la necesita	Reconoce lo que puede hacer sin ayuda y se muestra satisfecho. Busca constantes	En ocasiones solicita ayuda para realizar las actividades	Se les dificulta realizar las actividades, ya es pocas veces expresa el solicitar ayuda.

	Proporciona a sus compañeros apoyo y da sugerencias para realizar las actividades y seguir indicaciones	retos que pueda superar		
NO EVALUADO:				

A continuación se presentarán los collages sobre las evidencias de las variadas actividades que se hicieron durante los 8 días, donde se estuvo trabajando el nombre. Se utilizaron diferentes estrategias, Carpio M. (2013) menciona que “el conjunto de estrategias que un método de enseñanza de la lectura incluye es lo que debe permitir la construcción de los procesos psicolingüísticos necesarios para que la y el estudiante analice el lenguaje y así adquiera la habilidad lectora”. (p.18)

Collage 1



Marzo 2019

En el collage 1 se puede visualizar el trabajo con el nombre propio, Emilia Ferreiro lo califica como una escritura singular con una fuerte carga emocional que no puede ser comparable a la carga emocional de otras escrituras más neutras, dado que el nombre propio escrito es parte de uno mismo, de la propia identidad Ferreiro (1979 en Bello A y Brena G.)

En la identificación del nombre hubo dos niños que no lo lograron y por lo mismo no lo trazaron, faltan mucho a la escuela por enfermedad, la forma en la que se estuvo trabajando

con ellos es con una libreta de apoyo en donde se les pusieron ejercicios de lectoescritura, grafo motricidad, y repaso del nombre, cuando en las actividades

se trató de armar el nombre es fácil si se les dan las letras a cada niño de su nombre ellos las ordenaron y lograron ver que formaron el nombre, Nemirovsky señala "...no es lo mismo que el niño seleccione del conjunto total de letras disponibles aquellas que necesita para su nombre a que el maestro le entregue las letras que necesita para poner su nombre y el niño tenga que colocar cada una en la posición correspondiente y ordenarlas, o bien que el maestro coloque en la mesa las letras de los nombres de cuatro niños y cada uno tenga que encontrar la de su nombre y ver juntos cuáles están en los nombres de los otros" (Nemirovsky, M. 1995) p.265.

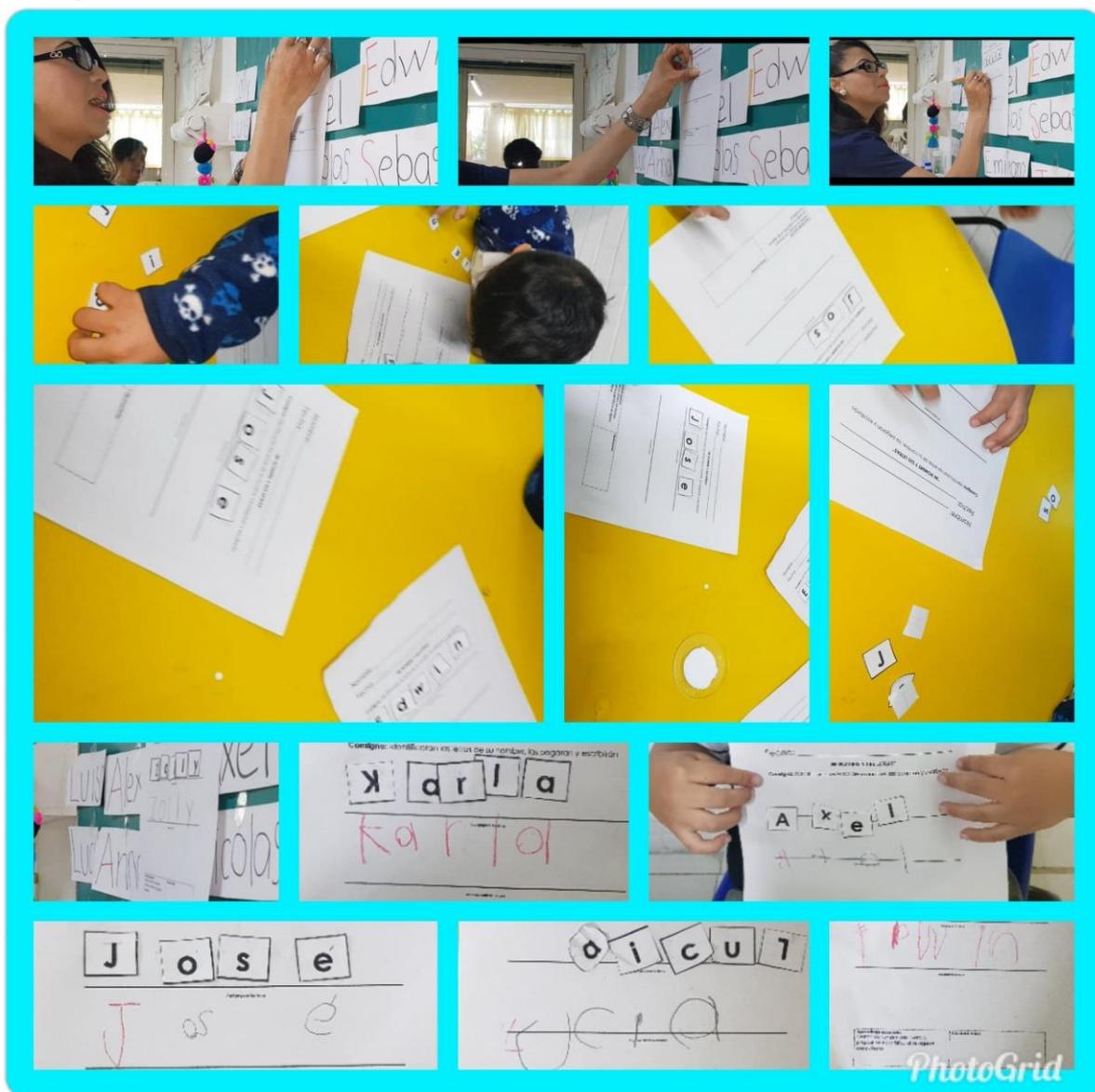
Lo que afirma Nemirovsky comprobé que es verídico a los niños se les complicó cuando se les dieron las letras revueltas por mesa, pero aun así lo lograron con un poco más de complicación y de tiempo pero terminaron por realizarlo. El salón de clase estaba alfabetizado las sillas de los alumnos cada una tenía su nombre, y esto facilitó la identificación del nombre propio y el de sus compañeros, me gustaba que los niños me ayudaran a repartir libros cuando trabajábamos con alguna actividad, ya que observan la etiqueta del nombre y saben perfectamente a quien pertenece. Observé que cuando están formando el nombre, empiezan a comparar las letras, y se comentan entre ellos ¡esta es la mía! Y así sucesivamente se van dando cuenta de las similitudes de las letras.

En la clase de computación buscaban dentro de los ejercicios y lograron hacer el nombre, me gusta ver estos avances porque son actividades libres y ellos buscan la oportunidad de realizar algo que les gusta y les emociona escribir, su nombre.

En el pase de lista los niños realizaban el nombre conforme iban llegando, si alguien no lo lograba hacer se buscaba una estrategia de que lo haga ya sea copiándolo o remarcándolo siempre y cuando este consiente de lo que se está realizando, Ferreiro E. (2004) dice que La

educadora debe estimular al alumno en la realización del nombre con un “hazlo como puedas”, teniendo sumo cuidado en que esa expresión sirva de aliento, para no frenar la evolución. “Hazlo como puedas” es apenas el inicio. “Hazlo de la mejor manera que puedas” es lo siguiente, para propiciar avances. En cualquier caso, apropiarse del nombre es apropiarse de una escritura altamente significativa, que estará allí primero como fuente de satisfacción y luego como fuente de problematización, de conflicto.

Collage 2



Marzo 2019

En el collage 2, se observa otra vez la identificación del nombre los niños pasan al pizarrón identifican el nombre y el de sus compañeros, los niños buscan su nombre, lo pegan y posteriormente lo escriben, debo mencionar que las letras se les repartieron por mesa, no por alumnos, ellos las identificaron, las pegaron en la ubicación que ellos pudieron, y escribieron el nombre, me mantuve al margen no ayude solo guíe la actividad, observando, y contestando algunas dudas pero los deje solitos hacerlo, note problemas de ubicación en algunos niños, al momento de escribirlo algún niño invirtió las letras y problemas de ese caso, mencionaré otra vez a los 2 niños que no lo lograron solos, mas sin embargo les brindare muy poco apoyo y se obtuvo un muy buen resultado.

En la actividad de la Historia de mi nombre se realizó el escrito en grande, lo pegué en el pizarrón y conforme se iba leyendo les seguía el dedo indicándoles la dirección de la lectura, en el programa de estudios SEP (2011) menciona que presenciar y participar en actos de lectura y escritura permite advertir que se escribe de izquierda a derecha y de arriba abajo; que se lee en el texto escrito y no en las ilustraciones –pero también que éstas significan y representan algo en el texto-

En algunas actividades se basa en la Zona de desarrollo próximo Vygotsky (1978 cp. 6, 1987, cp. 6) define la zona de desarrollo próximo como el contraste entre la ejecución con ayuda y la ejecución sin ayuda, afirma que s la distancia entre el nivel de desarrollo potencial, medido por la resolución de la tarea bajo la dirección de un adulto o en la colaboración con niños más capaces (p.86). Con la ayuda de los demás, el nivel próximo del niño de hoy se convierte en el nivel de desarrollo real mañana.

A continuación se presentan algunas formas en que la teoría de Vygotsky puede incorporarse en el salón de clases:

1. Utilice la zona de desarrollo próximo para enseñar a los estudiantes. La enseñanza debe empezar por el límite superior de la zona, donde el estudiante es capaz de alcanzar las metas sólo con la ayuda de un instructor. Con la adecuada instrucción continua y práctica, los estudiantes organizan y ejecutan las secuencias del comportamiento requeridas para alcanzar el dominio de su habilidad específica. A medida que la instrucción continúa, la responsabilidad se transfiere del maestro al estudiante. El maestro gradualmente reduce las explicaciones, demostraciones y pistas hasta que el estudiante sea capaz de realizar la tarea por sí mismo. Una vez que la meta se ha logrado, se convierte en el fundamento de una nueva zona de desarrollo próximo.

2. Utilice el andamiaje. Busque oportunidades para usar el andamiaje cuando los estudiantes necesiten ayuda con sus actividades iniciales de aprendizaje (Elicker, 1996). También utilice el andamiaje para ayudar a los estudiantes a pasar a un nivel más alto en las habilidades y conocimientos. Siempre ofrezca ayuda suficiente. Puede preguntar: “¿Qué puedo hacer por ti?” o simplemente observar las intenciones y esfuerzos de los estudiantes, para brindarles ayuda cuando lo necesiten. Cuando el estudiante dude, motíVELO. Y aliente al estudiante a que practique la habilidad. Observe y aprecie los esfuerzos del estudiante y ofrezca asistencia cuando el alumno olvide lo que debe hacer.

3. Utilice a compañeros más calificados como maestros. Recuerde que según Vygotsky, no sólo los maestros son importantes para ayudar a los estudiantes a aprender ciertas destrezas. Los estudiantes también se benefician con la ayuda que les brindan los compañeros más expertos [...].

4. Monitoree y motive a los niños a que utilicen su comunicación privada. Sea consciente del cambio del habla externa o consigo mismo cuando el niño resuelve un problema durante los años preescolares, al habla privada consigo mismo en los primeros años de la escuela

elemental. En la escuela elemental, motive a los estudiantes a interiorizar y regular su habla interna.

5. Evalúe la ZDP de los estudiantes, no su CI. Al igual que Piaget, Vygotsky no creía que la mejor manera de evaluar a los estudiantes fuera mediante pruebas formales y estandarizadas. En lugar de ello, Vygotsky argumentaba que las evaluaciones deberían enfocarse en determinar la zona de desarrollo próximo de los estudiantes. El asistente facilitador le presenta al niño tareas con tareas con diferentes niveles de dificultad para determinar el mejor nivel para empezar la instrucción. La ZDP es una medida del potencial de aprendizaje. El coeficiente intelectual además de medir el potencial de aprendizaje enfatiza que la inteligencia es una propiedad del niño. En contraste, la ZDP enfatiza que el aprendizaje es interpersonal. Es inapropiado decir que el niño tiene determinada ZDP. (Santrock, 2002 en Ledesma M. 2014 p.49)

Collage 3



Marzo 2019

En el collage 3, se observan fotos de la actividad del rompecabezas con la ayuda de la foto los alumnos, basándose como guía los números y las letras del nombre de cada uno de los niños, estuvimos armando los rompecabezas, pero al momento de armarlos si se les complico, se les dieron varias estrategias, como que se guiarán con la secuencia numérica, con el nombre, o simplemente con la imagen, solicitaron ayuda varios de los alumnos y como se intentó varias veces fue cuestión de que los niños tuvieran una guía para lograrlo, la mayoría lo hizo por las letras de su nombre. Para cerrar la actividad se les iba a solicitar otra imagen a los niños pero decidimos que con la misma foto que tenían del rompecabezas la realizaran, por eso se observan las “esculturas” de la foto con plastimasa, y previo a la actividad de la escultura, van a describir la foto que la convertirán en escultura.

El Programa de Estudios SEP(2011) dice algo muy real, en la educación preescolar, la aproximación al lenguaje escrito se favorecerá mediante oportunidades que les ayuden a ser partícipes de la cultura escrita; es decir, explorar y conocer diversos tipos de texto que se usan en la vida cotidiana y en la escuela participar en situaciones en que la lectura, la escritura y los textos se presenta como se utilizan en los contextos sociales: a partir de textos e ideas completos que permiten entender y dar significado; consultar textos porque hay razón para hacerlo, y escribir ideas para que alguien las lea. (p.46)

Lo que se está logrando con las actividades de la planeación mencionada es como lo dice el programa de educación preescolar SEP (2011) se trata de buscar estrategias para que el niño este familiarizado con las letras, con los textos, que sepa diferenciar entre número y letras, que en los letreros que observa en su entorno, sepa que ahí se lee algo.

Collage 4



Marzo 2019

En el collage 4 Se observan las actividades del Rallye, en donde se trabajó la psicomotricidad gruesa y terminan con la realización del nombre, los alumnos se activaron, el objetivo era realizar las diversas actividades para trazar el nombre en el piso con gises, la utilización de diferentes materiales los motiva y hace que las actividades sean más divertidas y llamativas para los niños de primero.

Las dificultades que observé, fueron de ubicación de las letras en el piso ya que no había un espacio limitado, ellos se extendieron en la parte de la realización del nombre, los niños que ya tienen una buena ubicación lo lograron, a otros les estuve dictando las letras del nombre para que lo realizaran, otros niños con la novedad de rayar en el piso con gis, no lo hicieron y

se distrajeron. Ya al final los dejé rayar libremente en el piso y me llamó la atención que trazaban letras, lo cual me causó emoción, ver que los niños comienzan con sus grafías, mas definidas.

CONCLUSIONES:

Esta actividad fue muy enriquecedora ya que los niños estuvieron con diferentes actividades relacionadas con el trazo de su nombre, se complementó con utilizar otros campos o áreas para que no fuera tedioso solo escribir y escribir sino implementando diferentes estrategias. Me gusta la reacción que tuvieron los alumnos en cuanto al tema ya que cuando pensé en aplicarlo pasaron por mi mente varias cosas entre ellas que iba a estar tedioso y que no les llamaría la atención, pero al ir planeando cada una de las actividades, pude hacerlo de una forma dinámica para que el niño lograra los aprendizajes esperados.

Los niños identifican las letras de su nombre, los niños identifican el nombre de sus compañeros, los niños pueden trazar su nombre y jugar con las diferentes letras diciendo a que pertenece cada una por ejemplo, la L de Luisa, la A de Alexa o de árbol y así sucesivamente.

El proceso de adquisición de la lectura y la escritura es uno de los hechos más relevantes en la infancia. Para que se dé correctamente, es importante que exista un proceso de enseñanza-aprendizaje adecuado. Sin duda el nombre representa para el niño una escritura muy significativa ya que contiene un valor afectivo muy importante: le pertenece y lo acompañará toda su vida.

Al principio lo copiará, lo reproducirá de memoria, pero esa copia será válida porque primero sólo dibujará las letras de su nombre pero luego lo reconocerá como propio, lo encontrará escrito en sus pertenencias.

Estoy viendo el proceso de las grafías de los alumnos desde que comenzaron el año escolar y se observa un avance que ha sido a base de dedicación, de trabajo en conjunto entre las familias y la escuela, hay actividades que se planearon pensando en que se les dificultaría más, pero los niños trabajaron acorde al procedimiento de su edad, logrando las actividades lo mejor posible, en lo personal desde que los niños llegan al entorno escolar comienzan a tener ese acercamiento con la lectura y la escritura y el nombre se trabaja desde el primer día de clase, y se comienza a trabajar con los ejercicios previos para la escritura, ejercicios de psicomotricidad fina, ejercicios de ubicación, todo esto es previo para que el alumno llegue al objetivo, identificar su nombre y escribirlo con los trazos y ubicación lo mejor que se pueda, recordando que son niños de primero de preescolar, estos niños se encuentran en una etapa en la que predomina el egocentrismo, es por ello que a nivel escrito no puede haber nada más cercano y significativo que su propio nombre.

La intención de estas actividades no sólo es que conozcan su nombre, sino que descubran las letras que lo forman, a través de la escucha, mediante la lectura o de forma escrita. Que poco a poco vayan identificando otras letras y otras palabras.

Hay actividades con el nombre que pueden trabajarse de manera cotidiana, desde el pase de lista, hasta la identificación de sus pertenencias o escribir su nombre en los trabajos.

En la etapa de preescolar es muy común introducirles en la lectoescritura a partir de la identificación global de su nombre y del nombre de los compañeros. Para pasar después al aprendizaje de cada una de las letras que lo componen. Y algo muy importante es tener en cuenta la gran diversidad y niveles tan distintos durante este primer año de preescolar trabajando según las necesidades específicas de cada uno sin forzarlos, siguiendo poco a poco los objetivos propuestos y respetando siempre su nivel madurativo.

Las actividades que se presentaron en esta planeación me dejaron muchas experiencias significativas, entre más las pensaba para llevarlas a cabo, por mi mente pasaban muchas cosas entre ellas, ¡no lo van a lograr!, o ¡se les va a dificultar mucho! y fue todo lo contrario los niños respondieron bien a cada una de ellas, es un reto trabajar con el lenguaje escrito en el nivel preescolar, pues por tratarse de un contenido complejo implica diseñar actividades a través de las cuales se motive a los niños a introducirse en este ámbito, y por los resultados obtenidos logre llevar a cabo el reto, ya que aparte de potenciar el área de lenguaje y comunicación también jugamos, hicimos, actividades de motricidad gruesa, contamos, cantamos, colorearon, expusieron, moldearon plastilina, armaron rompecabezas, diferentes actividades que se complementaron para llevar a cabo el proyecto sobre el nombre propio.

REFLEXIONES:

Es importante saber llevar a cabo las cosas de manera ordenada y realizarlas a tiempo, todo en la vida requiere de planificación, si nos tomáramos el tiempo para programar las prioridades en nuestra vida, planificar nuestros sueños e inclusive nuestros hijos, este mundo definitivamente sería mejor.

El planificar surge para satisfacer una necesidad. Sin embargo debemos tener en cuenta el tiempo, los medios con que contamos para lograr nuestro propósito o proyecto. Para planificar

debemos reflexionar, tomar decisiones y llevarlas a la práctica. Planificar persigue un propósito, más la misma debe reunir como requisito la flexibilidad a fin de lograr los mejores frutos en el proceso de enseñanza aprendizaje. Al planificar desarrollamos un plan, el cual debe ser flexible y saber qué objetivos queremos lograr, con qué fin, su importancia y este proceso debe incluir la participación de los estudiantes tomando en cuenta sus perspectivas. Planificar nos permite a los docentes tomar en cuenta el papel protagónico del estudiante y su entorno social.

Es importante determinar los medios materiales con que se cuenta y las condiciones para el aprendizaje. Planificar requiere de tiempo. Se debe planificar, planificando y escribir, escribiendo. La planificación toma en cuenta los niveles o momentos o campos para lograr desarrollar una coordinación desde el punto de vista vertical, horizontal e integral entre los diferentes elementos que contribuyen al aprendizaje.

Cada una de las actividades ha dejado una enseñanza positiva para mejorar mi trayecto formativo, ya que las actividades cuentan con los contenidos de aprendizaje con los cuales se debe planificar, las estrategias metodológicas que se van a utilizar, los recursos didácticos y los métodos de evaluación. La elección de las actividades se fue trabajando descifrando el eje problematizador ya que se detectó una carencia en el complemento de las planeaciones didácticas, fue así que se llegó a la necesidad de tocar el tema reflexionando y razonando sobre la falta de teoría metodológica en las planeaciones didácticas.

Se tocaron diferentes temas pero todos tratan sobre la planeación y los componentes que la construyen. Conforme se analizaron cada una de las evidencias me di cuenta de lo importante que es fundamentar con teoría y práctica las actividades a planear, también pude observar y

analizar el punto de vista de diferentes autores, teniendo la base para fundamentar las diferentes teorías y tomarlas de apoyo en el trayecto formativo.

He cambiado mi forma de pensar al momento de la planeación, analizando las necesidades de mis alumnos, las necesidades del entorno en donde nos estamos desarrollando, he observado más a menudo los comportamiento y reacciones de los alumnos en diferentes situaciones, también ha crecido mi entusiasmo para llevar a las aulas todo lo que aprendí al cursar la licenciatura, me he dado cuenta de lo necesario es que los padres de familia se inmiscuyan en las actividades de sus hijos y que también tengan conocimiento sobre el desarrollo motor, cognitivo, social, etc. para que en equipo se trabaje mejor.

Una vez que las diferentes evidencias se aplicaron en el aula se pudieron apreciar los beneficios y el impacto en los resultados académicos de los alumnos de primer año de preescolar.

La Licenciatura al llevarse en línea fue un reto trabajarla, pero a pesar de no haber clases presenciales se concluyó con diferentes saberes positivos hacia mi desarrollo profesional, fue una licenciatura con excelente complemento académico, las materias siempre dejando saberes tan afines a lo que venía trabajando durante algunos años, hubo cosas, escritos, teorías, autores, documentos, etc. que fueron aprendizajes nuevos en mi saber.

Una de las cosas que más me ha impactado de la Licenciatura son los contenidos académicos, la forma en que cada materia nos hace reflexionar, razonar sobre el trabajo que estamos haciendo. Me agradó que a la par del estudio teníamos que llevar la práctica lo que analizábamos dándonos cuenta de errores, de actividades que favorecían el desarrollo, otras

no, pero se complementaban con la retroalimentación de los maestros de cada materia, siempre proporcionándonos las fuentes y los recursos que se requerían para el avance y la conclusión de las asignaturas.

Ahora en tiempo de Pandemia, los aprendizajes de las materias relacionadas con la informática y clases en línea que llevé en el trascurso de la licenciatura, me fueron de gran utilidad, tenía ya varios trabajos y métodos para poder guiar el aprendizaje a distancia, que bien nunca nos lo esperábamos. Se me proporcionaron diferentes herramientas para evaluar, para analizar mi práctica diaria, siempre tratando de cambiar los errores que se estaban cometiendo, y enmendarlos con conocimientos nuevos.

Las actividades integradoras se examinaron, para ser mejoradas sin embargo en la primera evidencia me hubiera gustado trabajar ejercicios de relajación como cierre de la actividad, en la evidencia cuatro se hubiera complementado el trabajo anexando diferentes pruebas de indicadores de logro a desarrollar para que hubiera un comparativo al momento de los resultados y así los padres de familia y maestros tuviéramos la opción de elegir cual sería más conveniente o necesario en el progreso integral del alumno

Por lo que se concluye que los docentes deben de capacitarse de forma permanente en el tema de la planeación didáctica a fin de promover elementos teóricos metodológicos necesarios para llevar a cabo esta tarea y además que le permita asegurar la calidad de los servicios educativos que se les brindan a los alumnos.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Álvarez A. (2012-2013) Taller de resolución de conflictos en educación inicial.
- Arango, Infante y López. (1994). Jugamos con los niños, Tomo #3. Santa Fe de Bogotá, Colombia. Ediciones Gamma
- Barbosa A. (1988) Como han aprendido a leer y a escribir los mexicanos. México D.F. Editorial Pax.México.
- Berastegi, J (2008) Inteligencia Emocional. Resolución de conflictos en niños y niñas de 3 a 5 años. Recuperado de <https://blogs.eitb.eus/inteligenciaemocional/2008/10/20/resolucion-de-conflictos-en-ninos-y-nina>
- Carpio, M. (2013). Escritura y lectura: Hecho social, no natural. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", 13 (3), 1-23. [Fecha de consulta 21 de febrero de 2020]. ISSN:. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=447/44729878016>
- Carrasco, A. y Schade, N. (2013). Estrategias que utilizan las educadoras de párvulos en el aula inicial para abordar los conflictos entre niños y niñas de 4 a 6 años de edad. Psicoperspectivas, 12(2), 104-116. Recuperado el [día] de [mes] de [año] desde <http://www.psicoperspectivas.cl> doi:10.5027/PSICOPERSPECTIVAS-VOL12-ISSUE2- FULLTEXT-253 Investigación financiada por Conicyt. CONICYT-PCHA/Magíster Nacional/2011-folio 22110106.
- Carrejo, L. (2015) Fichero de educación física, México Saltillo Coahuila. Talleres gráficos del magisterio.
- Castañeda D. (2020) Beneficios de enseñar a los niños a montar en bicicleta recuperado de <https://pediatriayfamilia.com/actividades/beneficios-de-ensenar-a-los-ninos-a-montar-bicicleta/> en enero 2020.
- De Gutiérrez, E. y Castillo (2014) Reflexiones sobre la concepción del cuerpo y del movimiento para una educación integral de la primera infancia

- Derechos del niño. (Sin fecha) En Wikipedia. Recuperado el 27 de enero 2020 de https://es.wikipedia.org/wiki/Derechos_del_ni%C3%B1o
- Duarte, J. (2003). Ambientes de Aprendizaje. Una aproximación conceptual. *Estudios Pedagógicos*, 29, 97-113. doi: <http://dx.doi.org/10.4067/s0718-07052003000100007>
- Equipo Editorial Euroméxico. *Motivación infantil Preescolar*. 2011. Tlalnepantla Estado de México.
- Fernández, Otilia, & Luquez, Petra, & Leal, Erika (2010). Procesos socio-afectivos asociados al aprendizaje y práctica de valores en el ámbito escolar. *Telos*, 12(1)63-78.[fecha de Consulta 13 de Enero de 2020]. ISSN: 1317-0570. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=993/99312518005>
- Ferreiro E. Los significados del nombre propio en la evolución del preescolar (Conferencia video-grabada para la Secretaría de Educación Pública, ciclo de actualización para educadoras de Preescolar, transmitida por TV-Canal 22, septiembre 2004)
- Fuquen Alvarado, María Elina (2003). Los conflictos y las formas alternativas de resolución. *Tabula Rasa*, (1),265-278.[fecha de Consulta 13 de Enero de 2020]. ISSN: 1794-2489. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=396/39600114>
- Garibay D. (1988) Desarrollo del niño. Ceril los condes, articulo recuperado de <http://www.ceril.cl/index.php/profesionales-2/12-publicaciones/articulos/84-desarrollo-del-nino-ceril> en marzo 2019.
- Gasteiz, V (2015) Resolución Pacífica de conflictos. Ayuntamiento de Vitoria-Gasteizko Udala III Plan Joven - Unidad de Juventud. Asociación Matiz.
- Goleman, Daniel (2001). *La práctica de la inteligencia emocional* (decimocuarta edición). Editorial Kairós. España.
- Gómez, J (2007) Corporeidad y motricidad pp51-63.
- Guía práctica para su aplicación. República Dominicana: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia UNICEF, *Derecho a la Participación de los Niños, Niñas y Adolescentes* 1946-2006.

- Gutiérrez, E., & Castillo, J. (2014). Reflexiones sobre la concepción del cuerpo y del movimiento para una educación integral de la primera infancia. *Praxis. Pedagógica*, 14(15), 15-42. <https://doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.14.15.2014.15-42>
- Herrera DRH (2008) *Educacao & Sociedad*. Scielo Brasil. Corporeidad y Motricidad una forma de mirar los saberes del cuerpo.
- Herrera, M. Á. (2006) Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes virtuales de aprendizaje: Una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*, 38(5), 1-19. Recuperado de <http://www.rieoei.org/deloslectores/1326Herrera.pdf>
- Idalberto Chiavenato (2009), *Comportamiento Organizacional*, México D.F., Segunda Edición, Editorial Mc Graw Hill.
- Jaramillo, Leonor (2007). Concepciones de infancia. *Zona Próxima*, (8)108-123. [Fecha de Consulta 22 de Enero de 2020]. ISSN: 1657-2416. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=853/85300809>
- La capacitación psicopedagógica para desarrollar la motricidad fina en los niños de 3 a 6 años del Centro de Educación Nacional Bolivariano “El Llano”. *EduSol*, 12(39),61-71.[fecha de Consulta 5 de Febrero de 2020]. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4757/475748678008>
- Lederach, J. (1992). *Enredos, Pleitos y Problemas. Una guía práctica para ayudar a resolver conflictos*. Ediciones Clara-Semilla.
- Ledesma M. (2014) *Análisis de la teoría de Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social*. Cuenca Ecuador. Editorial EDUNICA.
- León G. y Andrade J (2003) *Valores Auroch. Como enseñar los valores humanos*. Lukambada edit. México DF p 57,58
- Martínez C. y Del Moral C. (2017) *Guía para la evaluación y determinación del interés superior del niño*.

- Morales Ramírez, María Esther (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, 19(3),1-32.[fecha de Consulta 27 de Enero de 2020]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1941/194140994008>
- Piaget, J. (1973). *La Psicología de la Inteligencia*. Crítica.
- Plan Nacional del fortalecimiento de la Educación física y el deporte escolar (s/f). Perú.
- Presley, M. (1998) *Como enseñar a leer*. Barcelona España. Editorial Paidós.
- Prieto K. Sáenz E. y Frías A. (2017) *El lenguaje escrito en preescolar. Consideraciones a partir de la práctica*. <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2852.pdf>
- Psicomotricidad en los niños. Teorías que fundamentan la psicomotricidad recuperado de psicomotricidadeln.blogspot.com (27 de abril 2013)
- Robbins, S. (2004) *Comportamiento organizacional*. México: Pearson Educación.
- Rodríguez, Leopoldo y García, Noemí (coords) (2011) *Principios integradores de la Educación, la corporeidad y Motricidad* p 25-40.
- Sánchez, Ma. José, & Alfonso Ibáñez, Cristina (2004). La estimulación psicomotriz en la infancia a través del método estitsológico multisensorial de atención temprana. *Educación XX1*, (7) ,111-133.[fecha de Consulta 5 de Febrero de 2020]. ISSN: 1139-613X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=706/70600706>
- Schmelkes S. (2004) *La formación de valores en la educación básica*. Cuidado editorial. México DF. SEP pp. 7,8
- SEP (2004) *Programa de Educación Preescolar*. México, D.F.
- SEP (2011) *Programa de Estudios 2011*. México, D.F.
- SEP (2017) *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. Ciudad de México.
- SEP (2017) *Plan de Estudios 2011 de Educación Básica para la educación preescolar*
- SEP (2017) *Plan de estudios 2011de Educación Básica para la educación preescolar*

- SEP. (2011) Educación física en educación básica, actualidad Didáctica y formación continua de docentes. México DF.
- SEP. (2017). Programa de estudios 2011. Guía para la educadora. México Secretaria de educación pública.
- UNICEF (2006) Derecho a la participación de los niños, niñas y adolescentes. Guía práctica para su aplicación Santo Domingo Republica Dominicana.
- Vargas & Orozco (2003). La importancia de la Educación Física en el currículo escolar. InterSedes: Revista de las Sedes Regionales, IV (7),119-130.[fecha de Consulta 4 de Febrero de 2020]. ISSN: 2215-2458. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=666/66640709>
- Zapata, O. (1991) La Psicomotricidad y el Niño. Etapa maternal y Preescolar. Trillas, México,

ANEXOS

(ANEXO 1)

JARDÍN DE NIÑOS “CAMINITO”

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P 10/07/19

Oficio: 001

Asunto: Solicitud de asesoría

y/o capacitación.

SEER

SUPERVISORA DE ZONA

PADRES DE FAMILIA

DIF ESTATAL

PROCURADURÍA DE LA DEFENSA DEL MENOR, LA MUJER Y LA FAMILIA

Presente

El jardín de niños “CAMINITO” con clave 24PJN0102S ubicado en la calle Tétela #2015 fraccionamiento Muñoz de San Luis Potosí, S.L.P.

Con la finalidad de que nuestros Niños y Niñas ejerzan el Derecho a la opinión y expresión (Art. 12 y 13) prevista en la Convención sobre los Derechos del Niño de 1989, y que a su vez conozcan sus principales Derechos y los hagan valer en cualquier ámbito, solicita a la Asociación de padres de familia, Supervisora de Zona, SEER (Sistema Educativo Estatal Regular), DIF (Desarrollo Integral de la Familia), PRODEM (Procuraduría de la Defensa del Menor, la Mujer y la Familia), a los departamentos de dichas instituciones al apoyo de asesorías, capacitación y talleres al personal del jardín de Niños y a los padres de familia con referencia a temas de importante interés como son: LA IMPORTANCIA DE CONOCER SUS

DERECHOS DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS Y LOS TIPOS DE PARTICIPACIÓN EN SUS DIFERENTES ÁMBITOS.

Estamos seguros de que, así como ustedes trabajan en salvaguardar la integridad de todos los niños y las niñas, estarán en la mejor disposición en apoyarnos a que nuestros niños conozcan y hagan valer sus Derechos en todos los ámbitos teniendo una participación conjunta con los padres de familia para fortalecer más dichos lazos. Esperando una respuesta favorable al presente, se despide de usted su segura servidora.

ATENTAMENTE

C. ZOILA BARRON ESQUIVEL

MAESTRA DEL JARDIN DE NIÑOS.

ANEXO 2

Alumno: _____

GUÍA DE OBSERVACIÓN

APRENDIZAJE ESPERADO:

- Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros

“¿CUAL ES MI NOMBRE?”

¿Cuáles fueron sus fortalezas?

¿Cuáles fueron las áreas de oportunidad?

Sugerencias a los padres de familia

Nivel de desempeño			
Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Insuficiente

ANEXO 2.1

ACTIVIDAD: “¿CUÁL ES MI NOMBRE?”

Este formato es puede ser impresa o en hojas blancas, escribir el nombre del niño como referente y poco a poco ir quitando letras hasta que lo haga sin apoyo visual.

Carlos

L_____

M_____

M_____

J_____

V_____

Carlos

ANEXO 3

Alumno: _____

GUÍA DE OBSERVACIÓN

APRENDIZAJE ESPERADO:

- Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.
- Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros

“LA HISTORIA DE MI NOMBRE”

¿Cuáles fueron sus fortalezas?

¿Cuáles fueron las áreas de oportunidad?

Sugerencias a los padres de familia

Nivel de desempeño			
Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Insuficiente

ANEXO 3.1

ACTIVIDAD “LA HISTORIA DE MI NOMBRE”

Un cuento sobre el derecho a la identidad

Nació mi nombre

En el pueblo Sin Nombre todos se conocían y se mencionaban unos a otros diciendo: vos, nena, chico, verdulero, hijo del carnicero, la chica que vive frente al semáforo, la que camina con tranco de alambrador, la viuda del de la nariz torcida.

A medida que el pueblo fue creciendo empezaron las confusiones. Cuando pusieron tres semáforos una vecina le comentó a otra:

– ¿Sabías que la chica que vive frente al semáforo...?

– ¿A qué semáforo...?

– El que está a la vuelta de la carnicería.

– ¿De cuál carnicería?

– ¡Estoy hablando de la chica que vive frente al semáforo que está a la vuelta de la carnicería, de la que está enamorado el chico que vende pan! -contestó furiosa la vecina porque no la comprendían.

La noticia de tener un enamorado llegó a todas las chicas que vivían frente al semáforo y tenían una carnicería cerca.

– ¿Sabías que el que vende pan está enamorado de vos?

– ¡No, de vos!

– ¿De mí?

– ¡No, de ella!

Once jóvenes hermosas salieron a recorrer las tres panaderías y ese día se vendió más pan que el acostumbrado. A las primeras once se le agregaron otras once, que vivían a media o una cuadra de los semáforos porque les llegó la noticia que “el que vende pan está enamorado de una señorita que vive por la zona del semáforo”. Todo el pueblo está en “la zona” de alguno de los tres semáforos, así que la tranquilidad pueblerina se convirtió en un alboroto cuando todas las jóvenes salieron en busca del enamorado.

Los chicos que vendían pan tomaron diferentes actitudes:

Los que estaban enamorados y se sintieron cohibidos no dijeron una palabra.

Los que no estaban enamorados, pero se sintieron halagados ante tantas bellezas se peleaban por ser el elegido: “el chico de la panadería enamorado soy yo”. “No, soy yo, tengo de testigo a todos los vecinos que me han visto pasar por los semáforos”. “El que pasa diariamente por el semáforo soy yo y deseo que esté rojo muchas horas para ver salir a mi amada”.

A los panaderos se sumaron otros jóvenes -y no tan jóvenes- que buscaban novia y aunque hasta ese momento trabajaban ordeñando vacas o de payasos en fiestas infantiles, cambiaron rápidamente de oficio y se ofrecieron para trabajar en las panaderías, en algunos casos sin recibir pago, ¡porque hallar el amor no tenía precio!

El conflicto era cada vez mayor. Tuvieron que llamar al Juez que, por suerte, era uno solito que había llegado a aquel lugar tranquilo para no tener pleitos en su profesión. El juez después de escuchar cientos de comentarios y testimonios llegó a una conclusión:

– Las posibilidades de encontrar la pareja de enamorados está entre unos cincuenta jóvenes y otras tantas señoritas, ¡una cuestión imposible de resolver! Desde hoy dispongo que para evitar nuevas complicaciones, llamemos a cada uno por su nombre.

El juez que era muy práctico los puso a todos en fila y los identificó:

Trenza Semáforo.

Flequillita Semáforo.

Orejota Semáforo.

Y así siguió la lista, cada una con su nombre y apellido Semáforo.

A los caballeros los bautizó:

Chueco Panadero.

Rubio Panadero.

Narigueta Panadero.

Y así siguió la lista, cada uno con su nombre y apellido Panadero.

La cuestión se aclaró. Había muchos Panadero y muchas Semáforo, pero una sola “Pequitas Semáforo” y un solo “Sonámbulo Panadero”.

Prosiguió el Juez con sus indicaciones:

– Desde ahora en adelante, cualquiera que nombre a otro lo debe identificar con su nombre y apellido. De esta manera se previenen malos entendidos.

Y tac, toc, toc, toc, tac....puso sellos allá y acá, ¡lo que les costó un alto precio a las Semáforo y a los Panadero!, pero como eran muchos lo pagaron entre todos y el juez tuvo la esperanza de que nuevos pleitos surgieran.

Con el tiempo hubo cada vez más nombres y más bellos que los que puso el juez porque surgieron de momentos mágicos que en el pueblo Sin Nombre se cuentan así:

Una madrugada nació esta linda morena de ojos grandes. Por la ventana su mamá veía las flores mojadas por la humedad. Los ojos de la mamá también se humedecieron entonces los árboles y el paisaje entero recibieron gotitas de ese amor materno. La mamá, al ver cómo las gotas iban y venían de sus ojos grandes a la tierra, de la tierra al cielo... sintió una emoción que se hizo palabras y le habló al oído a su pequeña:
– Desde hoy todos te conocerán por tu nombre Rocío del Cielo.

Así fue como la linda morena y otras niñas y niños comenzaron a tener nombres con historia, como te pasa a vos y me pasa a mí. Una historia que quiere salir cuando te nombran: Carlos, Mariana, Pablo, Pilar...una historia que podés contar.

Datos de mi nombre

Mi nombre completo es



El significado de mi nombre es:

¿Quién decidió mi nombre?



ANEXO 4

Alumno: _____

GUÍA DE OBSERVACIÓN

APRENDIZAJE ESPERADO:

- **Comunica de manera oral y escrita los números del 1-10, en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional**

“1, 2,3, I NOMBRE”

¿Cuáles fueron sus fortalezas?

¿Cuáles fueron las áreas de oportunidad?

Sugerencias a los padres de familia

Nivel de desempeño			
Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Insuficiente

ANEXO 4.1

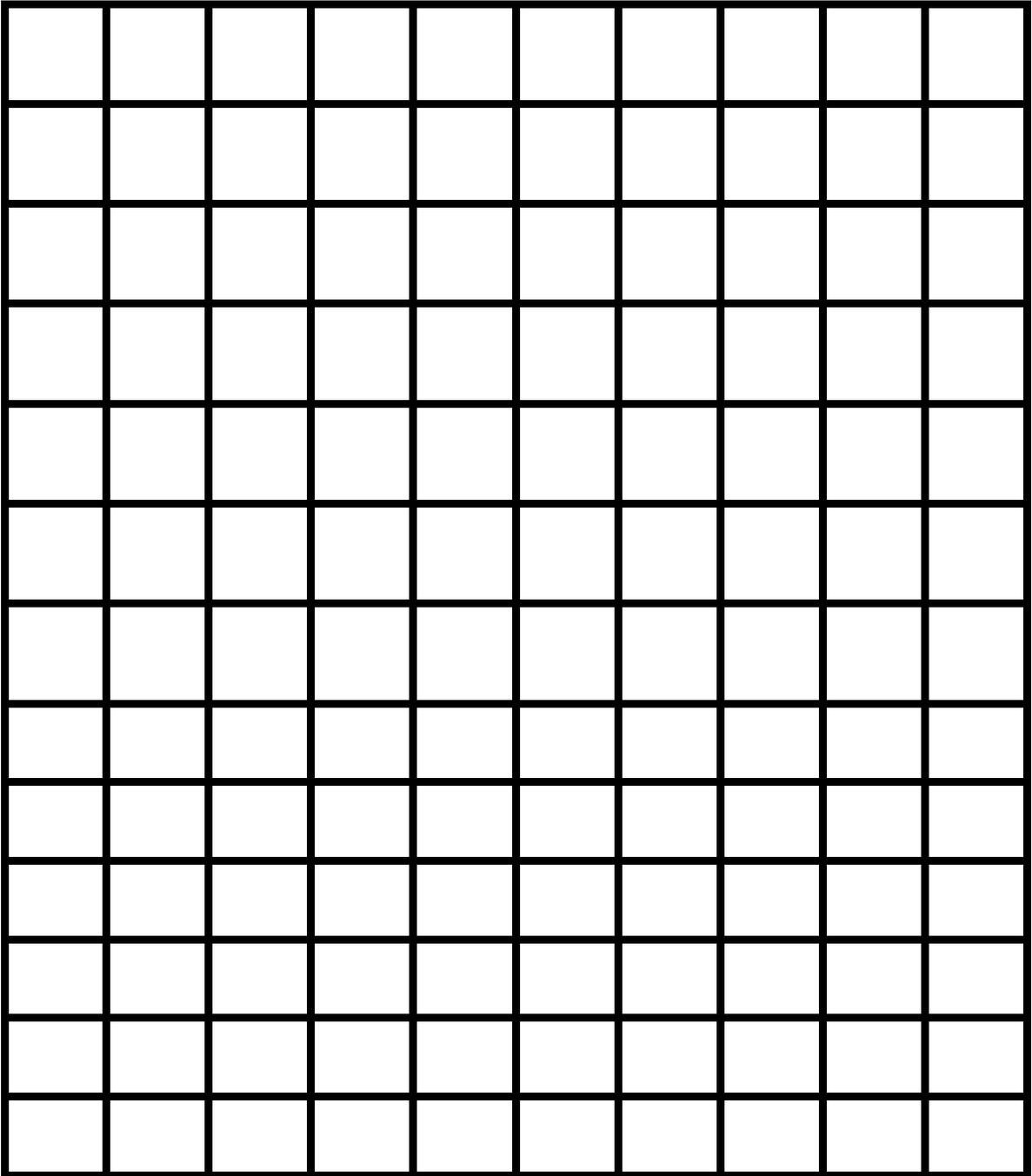
ACTIVIDAD

“1, 2,3... MI NOMBRE”

Se les sugiere estas medidas, y el tipo de letra, ya que la letra “a” es la que se usa por lo regular

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	a	r	l	o	s				
S	o	f	í	a					
N	a	t	a	l	i	a			



ANEXO 5

Nombre: _____

Fecha: _____

“MI NOMBRE Y SUS LETRAS”

Consigna: Identificarán las letras de su nombre, las pegarán y escribirán

Aquí pegarán las letras

Aquí escribirán su nombre

Aprendizaje esperado:	Observaciones:
Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros	

ANEXO 5

El tipo de letra es Century Gothic

M	i	g	u	e	l
A	n	a			
J	o	r	g	e	

ANEXO 6

Alumno: _____

GUÍA DE OBSERVACIÓN

APRENDIZAJE ESPERADO:

- **Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda, solicita ayuda cuando la necesita**

“A COMPRAR CON LA LETRA DE MI NOMBRE”

¿Cuáles fueron sus fortalezas?

¿Cuáles fueron las áreas de oportunidad?

Sugerencias a los padres de familia

Nivel de desempeño			
Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Insuficiente

ANEXO 7

Nombre: _____

Fecha: _____

“¿CUANTAS LETRAS TIENEN SU NOMBRE?”

Consigna: Los niños contarán las letras de su nombre y las escribirán.

Escribo mi nombre, cada letra en un recuadro

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Mi nombre tiene letras

Es un nombre:

<input type="checkbox"/> Corto	<input type="checkbox"/> Largo
--------------------------------	--------------------------------



Aprendizaje esperado: Comunica de manera oral y escrita los números del 1-10, en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional	Observaciones:
---	-------------------------------

ANEXO 7

Nombre: _____

Fecha: _____

“¿CUANTAS LETRAS TIENEN SU NOMBRE?”

Consigna: Los niños contarán las letras de su nombre y las escribirán.

Escribo mi nombre, cada letra en un recuadro

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Mi nombre tiene letras

Es un nombre:

Corto	Largo
-------	-------



Aprendizaje esperado: Comunica de manera oral y escrita los números del 1-10, en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional	Observaciones:
---	-----------------------

ANEXO 8

Alumno: _____

GUÍA DE OBSERVACIÓN

APRENDIZAJE ESPERADO:

- **Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos**
- **Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros.**

“UN RALLY DE NOMBRES”

¿Cuáles fueron sus fortalezas?

¿Cuáles fueron las áreas de oportunidad?

Sugerencias a los padres de familia

Nivel de desempeño			
Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Insuficiente

ANEXO 9

Alumno: _____

GUÍA DE OBSERVACIÓN

APRENDIZAJE ESPERADO:

- **Reproduce esculturas y pinturas que haya observado**
- **Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros.**

“MI ESCULTURA”

¿Cuáles fueron sus fortalezas?

¿Cuáles fueron las áreas de oportunidad?

Sugerencias a los padres de familia

Nivel de desempeño			
Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Insuficiente

ESTE FORMATO PUEDE APOYAR LAS ACTIVIDADES DE SU BIBLIOTECA DEL AULA Y
NOMBRE PROPIO.

El libro que tiene mi letra inicial

Tu nombre es: _____ Fecha: _____

Dibuja el libro que tenga tu letra inicial.

