



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA
(LEIP)

“CÓMO LOGRAR UNA COMUNICACIÓN EFECTIVA EN EL CONTEXTO
DE LA ESCUELA NIÑOS HÉROES EN ALUMNOS DE 4 GRADO
A PARTIR DE ESTRATEGIAS LÚDICAS”

LÍNEA DE FORMACIÓN:
EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

QUE PARA PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

PRESENTA:
LLUVIA HERNÁNDEZ BRITO

ASESORA:
MAESTRA MARTA MATILDE VERA OLIVERA

San Juan del río, Querétaro, marzo del 2023.

Índice

Índice.....	2
Introducción.....	4
1. Antecedentes	7
2. Referentes teóricos que aportan a la comprensión del problema	12
3. Metodología de investigación	25
3.1 Descripción de los instrumentos utilizados para la investigación	27
4. Presentación del diagnóstico integral de la situación problemática.....	32
4.1 Descripción de los espacios internos y los contextos externos en los que se desarrolla la dinámica social donde se hará la propuesta de intervención	32
4.2 Sujeto, sus prácticas y sus vínculos.....	35
5. Problema de investigación	39
5.1 Descripción de lo observado	39
5.2 Planteamiento del problema de investigación (Análisis de datos).....	46
6. Diseño de la estrategia de intervención	56
6.1 La propuesta, el propósito de la estrategia y horarios establecidos.	57
6.2 Propuesta de intervención “La comunicación efectiva nos enriquece a todos en la escuela”	60
6.3 Esta propuesta puede considerarse innovadora.	69
6.4 Seguimiento y evaluación de la propuesta.....	71
6.5 Evaluación cualitativa.....	72
7 Reflexiones finales	75
Referencias	78

Figuras	
Figura 2. Elementos de la comunicación Exógeno.....	16
Figura 3. Elementos de comunicación e en base a los efectos (educación Endojena)	16
Figura 4. Elementos de la comunicación Endógena.	17
Figura 5. Diario de campo	28
Figura 6. Ubicación Puerta de Palmillas SJR	33
Figura 7. Ubicación de Escuela Niños Héroes	34
Figura 8. Foto plantilla de profesores	36
Figura 9. Entrevista padres de familia	44
Figura 10. Entrevista a alumnos.....	45
Figura 11. Árbol de problemas	52
Tablas	
Tabla 1. Formato de guía de observaciones	29
Tabla 2. Formato de entrevista.....	30
Tabla 3. Formato encuesta padres de Familia	31
Tabla 4. Plantilla de Profesores.....	37
Tabla 5. Aprendizajes esperados	65
Tabla 6. Horarios de implementación.....	68
Tabla 8. Cuadro de evaluación.....	73

Introducción

En la escuela primaria “Niños Héroe” ubicada en San Juan del Río, Querétaro, tuve la oportunidad de acercamiento a la labor docente, con el grupo de 4 “A” de primaria, desarrollando y poniendo en práctica, lo aprendido a lo largo de la carrera de innovación pedagógica, me interesó la escuela primaria ya que siempre me han llamado la atención los niños y sus aprendizajes. Así que me di a la tarea de solicitar los permisos correspondientes.

Para empezar el enfoque metodológico utilizado en esta investigación es cualitativo, esto tiene sus orígenes en lo social y la finalidad de dicho enfoque es comprender los fenómenos dentro de su ambiente habitual e intenta entender uno o varios fenómenos para conocer sus causas y sus explicaciones, esto utilizando la observación, la documentación, descripciones, interacciones, etc.

Una de las técnicas es la observación y se apoya en distintos instrumentos para la realización de sus análisis. Cabe resaltar que el filtro es el investigador ya que es el que recoge los datos con los instrumentos utilizados, sujetos a distintos significados y a distintas interpretaciones.

Así pues se observó y se identificó cómo se relacionan los alumnos dentro del aula de clases. De esta manera se realizó una Investigación Acción (IA). La IA tiene un enfoque socio crítico y naturalista, con la finalidad de generar reflexiones sobre la labor que se desempeña.

El fin de la IA es ayudar a maestros y alumnos a mejorar, así pues, se observa, el quehacer del docente y alumnos, se detecta alguna falla y se diseña un plan de acción para mejorar. Esto en sus tres fases, diagnóstico, diseño y aplicación.

Para María Sequera (2016)

“La Investigación Acción es considerada en la actualidad social del conocimiento como una metodología que forja una elevada capacidad para dar respuestas a los diferentes problemas que se

presentan en la cotidianidad, en tanto que la misma tiene su accionar en el contexto de la comunidad y no solo involucra al investigador, sino también a todos los integrantes del mismo, los cuales a partir de la detección de la situación problemática, aportarán sus ideas y posibles soluciones desde la elaboración de proyectos o planes de acción” (p. 224).

Se realizó un diagnóstico con las herramientas e instrumentos que se consideraron adecuadas dentro de la investigación como son: Diario de campo, entrevistas, encuesta, así como observaciones, se consideraron las características del grupo, desde sus familias, su situación económica, contexto, entre otros. Y como resultado la detección de diferentes problemáticas, por ejemplo:

- Se encontró apoyo de algunos padres de familia con sus hijos y profesor
- Algunos alumnos con problemas de dislexia
- Escasees de falta de estrategias de comunicación dentro del aula de clases

Por tanto, a raíz de la detección de estas problemáticas en la escuela “Niños Héroes” con los alumnos de cuarto grado, se llevó a cabo una reflexión para replantear y distinguir las diferentes problemáticas existentes dentro del aula, para así, elegir la que se consideró prioritaria en este caso fue “La falta de estrategias de comunicación dentro del aula de clases”.

La razón para elegir esta línea de investigación, es porque quiero que este proyecto contribuya a que los alumnos, padres y maestros. fortalezcan habilidades comunicativas y detecten las barreras de la comunicación que se pueden dar dentro del aula de clases. De este modo tengan mayores herramientas para fortalecer sus habilidades comunicativas y así desarrollen mejor los conocimientos cognitivos y reflexivos con el fin de lograr aprendizajes.

La comunicación efectiva es de vital importancia dentro del aula de clases de los alumnos de cuarto grado, puesto que la comunicación es un medio para entenderse, los unos a los otros. Es una herramienta para conseguir lo que se

necesita y lo que quiere, así como lo que somos. Ya que, si se posee de una comunicación efectiva entre la triada de actores de la educación que son padres de familia, alumnos y profesor, probablemente se logrará un aprendizaje significativo y efectivo en el alumno y de este modo se evitará la deserción escolar y por otro lado, también se les proporcionarán herramientas para aplicar en su vida cotidiana y a lo largo de su vida.

Al respecto a Lomov (1989, como se cito en Gomez, Jorge y Rivera, 2017) que plantea: “la actividad educativa es comunicativa por excelencia, en la que se manifiestan todas las funciones que le son inherentes a esta última: informativa, afectiva y reguladora de la conducta” (p.1).

A raíz de la detección del problema se realizó una serie de estrategias de intervención para los involucrados con la educación y aprendizaje de los alumnos, estas estrategias se diseñan para darle solución a la problemática encontrada, con la intención de observar los cambios producidos después de la implementación de la estrategia y de esta manera evaluar qué resultados positivos o negativos se podrían obtener; sin embargo es necesario mencionar que no se implementó la estrategia debido a la pandemia SARS-CoV-2 (COVID-19).

Por último se incluyen las fuentes que sirvieron como guía para sustentar los elementos teóricos correspondientes a la información que se relaciona con el tema que abordé. Considerándola como necesaria para la comprensión de estos elementos que proporcionan la oportunidad de ampliar la visión conceptual del proyecto.

1. Antecedentes

Se realizó una revisión en artículos y tesis de trabajo científico, con el objetivo de conocer datos o investigaciones similares; de esta manera se revisan los resultados para realizar la discusión del proyecto. Según Arias (2012) los antecedentes se refieren a los estudios previos: Trabajos y tesis de grado, trabajos de ascenso, artículos e informes científicos relacionados con el problema planteado, es decir, investigaciones que se hicieron anteriormente y se vincula con el presente (p. 106).

Sara Julia Castellanos Quintero, Mónica Libertad Martínez Peraza, 2016

Título: La comunicación efectiva y asertiva entre maestros, alumnos y padres de familia: experiencias en una tele-secundaria en México.

La investigación es descriptiva y se llevó a cabo en la Tele-secundaria de Tlalnelhuayocan. Tiene que ver con la importancia de la educación, se mencionan las dificultades y barreras que interfieren en los actores del proceso educativo impidiendo una comunicación efectiva. El proyecto propone a la dirección escolar, realizar una serie de estrategias para el logro de una comunicación asertiva y efectiva, las cuales forman parte de la ruta de mejora escolar, y de esta manera contribuir a solucionar la problemática.

El objetivo de su proyecto de investigación fue identificar las interacciones que obstaculizan la comunicación asertiva y efectiva entre la familia, maestros y alumnos, en la Telesecundaria "Celedonio Solano". El mismo se cumplió gracias a la investigación de campo.

En los resultados se pueden ver cuáles son los obstáculos que se presenta para establecer una comunicación asertiva y efectiva. En los maestros la falta de confianza por parte de los alumnos, la falta de motivación para acercarse a ellos, no hay una retroalimentación, no actúan de una manera asertiva, puesto que se encontró que a veces reaccionan violentamente. Con respecto a los padres, la

falta de confianza y el reaccionar agresivamente ante determinadas situaciones y en los alumnos la falta de interés, de confianza, no se animan a contarle sus cosas, no existe congruencia entre lo que se dice y hace, se dificulta la apertura para hablar de sus problemas y ante determinadas situaciones reaccionan violentos.

Menciona a Vieira (2007), la asertividad no se encuentra solo en las palabras y en la forma de pronunciarlas. Es fundamental tener en cuenta todo tipo de comunicaciones no verbales (posición y postura) cuando se habla de la comunicación asertiva. Así pues menciona a Gasperin (2005) señala que una de las necesidades más apremiantes del hombre es la necesidad de relacionarse; es decir, de entrar en contacto con los demás y, sobre todo, con algunos de manera más íntima.

El hombre es un ser de relaciones porque no podría subsistir, ni comunicarse, ni aprender, ni desarrollarse sin la interacción con los demás. Vivir es convivir. Este trabajo señala lo importante que es tener una comunicación efectiva dentro del aula de clases.

Cortez Pozo, Ana Dolores, 2018

Título: Indicadores de comunicación asertiva del docente y la generación del clima escolar en el aula en situaciones de aprendizaje.

Su proyecto aplica un estudio exploratorio y descriptivo; está encaminado en favorecer la comunicación asertiva en el aula subrayando su importancia, así como el lenguaje corporal dentro de esa comunicación para lograr una educación de calidad, menciona a Pedro José Gauna Quintero (2004) “El maestro puede optimizar el ambiente y las relaciones en el aula, produciendo una disminución significativa de la ansiedad y por ende incidir en la predisposición al aprendizaje” (p.37).

Concluye que la comunicación asertiva en las aulas de educación especial adquiere connotaciones únicas que derivan de las características de la población

estudiantil, que al poseer diagnósticos de déficit intelectual, requiere de procesos diferenciados de comunicación. Esta característica se refleja en los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a los docentes de la escuela especializada.

Algunas de sus recomendaciones son actividades de formación y capacitación sobre comunicación asertiva para los docentes. Cada indicador de comunicación asertiva es importante dentro de los espacios de aula para crear un equilibrio que permita la expresión de emociones. El clima de aula favorable para el aprendizaje, debe considerar la comunicación asertiva entre los participantes del proceso educativo.

Flores Llaguno, Dennis María Corozo Corozo, Leonela Cindy, 2019.

Título: Comunicación asertiva en el desempeño escolar.

Ellos mencionan que su investigación trata sobre la comunicación asertiva en el desempeño escolar de los estudiantes de décimo año. Se enfocan en investigar la comunicación asertiva para fortalecer el desempeño escolar, ellos dan a conocer una serie de talleres educativos para fortalecer la comunicación asertiva entre docentes y educandos.

En el marco de la estrategia IDP, el diálogo docente-alumno y alumno-alumno, es un elemento que forma parte del diseño educativo, debe preverse, necesariamente, el tratamiento lingüístico de la clase, y a nivel de hipótesis, las intervenciones más importantes del docente, aquellas esperadas para los alumnos, así como los momentos de las mismas en relación al desarrollo del proceso de construcción conceptual.

Así pues también menciona a Pérez Gómez (1985), que desde una perspectiva interpretativa considera a la comunicación dentro de un contexto cultural donde “todo comunica”. Paralelamente, también cambia el rol docente, pasando de ser un agente que informa, a proponer una interacción comunicativa y un contexto de referencia, que tiene como meta desarrollar situaciones didácticas

que promuevan una construcción de significados compartidos entre todos los participantes de la clase.

Llega a la conclusión que es importante tener en cuenta que la dimensión comunicativa no debería restringirse a su consideración en las planificaciones de los docentes que enseñan ciencia a diferentes niveles del sistema educativo, sino que debiera tenerse en cuenta en las propuestas de los formadores de formadores, como estrategia didáctica y contenido de la formación.

Finalmente, se plantea la necesidad de que, tanto en los diseños de investigación como en el marco de la Didáctica Especial de las Ciencias se forme y reflexione sobre este tema, para generar conocimiento específico referido a estas problemáticas, que posibilite un “diálogo” permanente entre la teoría y la práctica educativa en ciencias.

Fernández Soto César Santiago, 2019.

Título: La influencia de la convivencia escolar en el aprendizaje de los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa N° 52025 “Águiles Velásquez Oros” de la ciudad de Puerto Maldonado, 2018.

Fernández, habla de la importancia de la convivencia escolar como parte fundamental para el ambiente escolar y lograr el aprendizaje. Resalta la necesidad de realizar una investigación descriptiva para facilitar el entendimiento, implementa instrumentos que permiten realizar el estudio y se lleva a cabo en una escuela de nivel primaria con la finalidad de analizar las dificultades en las actividades pedagógicas en el aula.

En el documento se menciona que el director con el apoyo de los docentes, estudiantes, familiares y la comunidad educativa, en general, tienen la responsabilidad de promover y garantizar una gestión de la convivencia escolar que sea democrática, participativa, inclusiva e intercultural. Para ello, aplican estrategias que motiven las relaciones armónicas entre los actores de la

comunidad educativa, implementan la tutoría y previenen todo tipo de violencia escolar, situaciones de riesgo y vulneración de derechos.

El objetivo de su trabajo es determinar la influencia de la comunicación asertiva, las relaciones interpersonales y la tolerancia en el aprendizaje de los estudiantes del nivel primaria.

En conclusión dice que las actitudes positivas, cooperación efectiva, respeto intercultural, participación activa, trato equitativo y cordial, colaboración eficiente, comunicación asertiva y toma de decisiones oportunas en la clase, proporcionan un clima escolar favorable para el aprendizaje.

Conforme a los cuatro anteriores trabajos que abordan el tema de la comunicación asertiva y la convivencia escolar ahora se tiene un panorama en problemáticas de comunicación en contextos de aula.

2. Referentes teóricos que aportan a la comprensión del problema

En este apartado se recapitulan algunos conceptos claves relativos a la comunicación. La visión de algunos teóricos concerniente a la importancia de lograr un aprendizaje efectivo en los alumnos de cuarto grado, con el fin de conseguir los objetivos a alcanzar del ciclo escolar 2019 - 2020 en la escuela “Niños Héroe”, Por otro lado, se menciona el valor que tiene implementar estrategias lúdicas para conseguir una comunicación efectiva. Así pues se hace hincapié en la importancia de la participación de padres de familia, alumnos y maestros para tal fin.

Definición de comunicación

Antes que nada es importante definir comunicación desde diferentes enfoques esto con la finalidad de dar sustento teórico.

Galindo, (2007), afirma que la “comunicación es el proceso a través del cual se trasmite y recibe información” (p. 52). Por su parte Marc y Picard (1992) definen a la comunicación como “un fenómeno relacional en el que los que participan, la situación, los comportamientos interaccionan estrechamente entre ellos, formando un sistema circular de acciones y reacciones, de estímulos y respuestas” (p. 20).

Para Mario Kaplún (1998) La comunicación es una práctica humana que abarca a todos los seres humanos, no solo a aquellos que la asumen como una tarea o profesión, concierne a toda la educación (p. 17).

Por último Amayuela, Colunga y Álvarez consideran que la comunicación es el vehículo esencial del proceso enseñanza – aprendizaje (citado en del Barrio, Castro, Ibáñez y Borrgán, 2009, p. 389).

Además es conveniente detallar los elementos de la comunicación más relevantes que menciona en su libro Garcia, (2012). *Fundamentos de la comunicación*, son los siguientes:

EMISOR: Trasmite la información

CÓDIGO: Señal, signo, palabra

RECEPTOR: Recibe la información

MENSAJE: Inconforme enviada o recibida

CANAL: Medio por el cual se enviar el mensaje

CONTEXTOR: Situación o escenario (pp. 13-18).

Figura 1. Elementos de la comunicación



Figura 1. Elementos de la comunicación, Elaboración propia. En esta Imagen se aprecia los elementos de la comunicación. Basado en la lectura fundamentos de la comunicación Garcia, D. V. S. (2012). fundamentos de la comunicación

En la búsqueda del concepto de comunicación se puntualiza que coinciden algunos de los enfoques al mencionar que la comunicación así como las habilidades de comunicación son esenciales para realizar cualquier tarea ya que gracias a la comunicación las partes implicadas llegan a un acuerdo.

Así pues, la comunicación a lo largo de la historia ha sido de vital importancia para el ser humano ya sea para informar, enseñar, expresar o controlar; el ser humano se organiza en sociedad, se comunica y puede llegar a acuerdos.

Cabe resaltar que la comunicación puede ser verbal o no verbal la cual se puede expresar con gestos (expresiones) u movimientos corporales o señas. Es preciso resaltar que la comunicación es un sistema complejo donde se intercambia información entre dos o más personas tomando como base la interacción social.

Por otro lado, si los procesos de la comunicación no se dan de manera adecuada se desencadena una serie de errores en la misma. Por consiguiente la que cobra importancia en esta investigación es la comunicación escolar efectiva así que es importante detallar como definen algunos teóricos la comunicación efectiva.

Comunicación efectiva

Anteriormente se describe por qué es importante la comunicación; sin embargo se debe hacer énfasis en la importancia de lograr una comunicación efectiva, a continuación se presentan algunos conceptos donde se fundamenta la investigación para resaltar su importancia.

Así pues, según el diccionario de la Real Academia Española (2016) describe la efectividad como la capacidad de lograr el resultado que se desea o se espera.

La comunicación efectiva es un tipo de comunicación en la que se consigue transmitir el mensaje de una forma entendible y muy clara para el receptor sin provocar dudas, confusiones o posibles interpretaciones equivocadas. Hernández Pizarro y Caballero (2007) consideran la enseñanza como un sistema de comunicación; además, enfatizan que es importante estructurar adecuadamente el proceso comunicativo y controlar los usos del lenguaje de modo que se logren las metas previstas.

Elementos que establecen la efectividad de la comunicación dentro del aula de clases

- Competencias comunicativas.
- Actitudes del docente.
- Nivel de conocimientos

Según Ortiz y Mariño (2012), “Para mejorar el proceso educativo es primordial aumentar, perfeccionar, y enriquecer la comunicación” (p. 12).

Para dar soporte teórico a esta investigación, se indagaron algunos referentes sobre la comunicación efectiva como, la RAE, Hernández et. al. y Ortiz, et. al. para comprender que es fundamental en diferentes áreas; como en la vida cotidiana, ya que el mensaje que se emite sea entendido por el receptor o los receptores, de esta manera la comunicación logra su cometido. Sin embargo en caso de que se vea afectada la relación que existe se puede romper, fallar o no lograr su cometido.

Dentro del aula de clases es de vital envergadura la comunicación ya sea para realizar actividades individuales o en grupo; por que si se desean resultados favorables es necesario que sea efectiva, esta ayuda a mantener un clima de cordialidad y armonía, generando un vínculo que sirve para que las actividades dentro del aula se realicen correctamente y con los resultados esperados.

Comunicación en las aula de clases

Haciendo una recapitulación, ahora se sabe que es la comunicación y sus elementos; también la importancia de tener una comunicación efectiva tanto en la vida cotidiana como dentro del aula de clases. Ahora es punto clave investigar referentes teóricos con respecto a la interacción dentro del aula de clases.

Por su parte, Mario Kaplún (1998) menciona en su libro *Una Pedagogía de la Comunicación*, tres modelos de educación y tres modelos de comunicación

dentro del aula de clases, que son el modelo exogeno que se divide en dos y el modelo endojeno que es uno; a continuación se explica (p. 18).

Modelo Exógeno:

1.-Modelo tradicional o bancario: es el que pone énfasis en los contenidos es específicamente trasmisivo y unidireccional .

2.-Que pone énfasis en los efectos: en la obtención de resultados, así pues, el emisor pasa por encima de la conciencia del receptor. El objetivo es que el educando haga.

Modelo Endógeno:

3.-Modelo emisor - receptor: Que pone énfasis en los efectos: Es de forma bidireccional, formar para transformar, de los cuales se deriva la reflexión - acción.

Figura 2. Elementos de la comunicación Exógeno

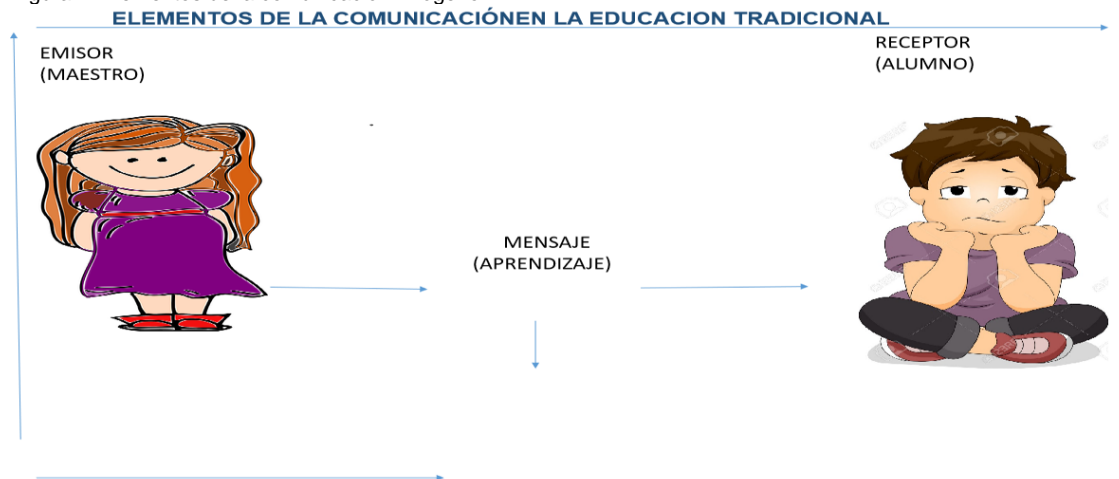


Figura 2. Elementos de la comunicación tradicional, Elaboración propia. En esta Imagen se aprecia los elementos de la comunicación tradicional. Basado en la lectura El salón de clases desde el punto de vista de la comunicación. Charles Creel, Mercedes (1998)

Figura 3. Elementos de comunicación e en base a los efectos (educación Endojena)

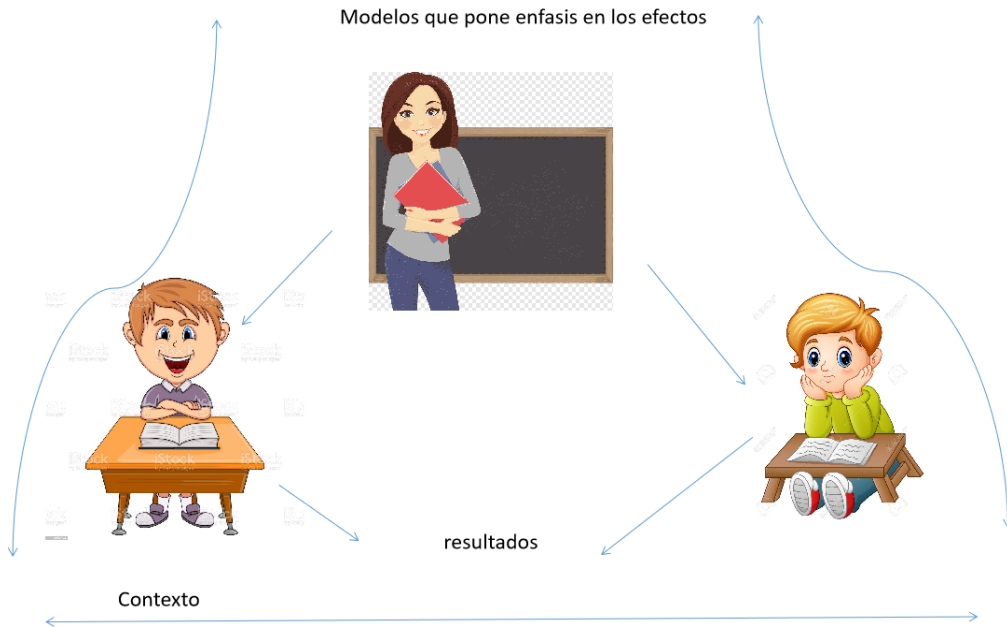


Figura 3. Elementos de la comunicación , Elaboración propia. En esta Imagen se aprecia los elementos de la comunicación endógena . Basado en la lectura Una pedagogía de la comunicación (2010)

Figura 4. Elementos de la comunicación Endógena.

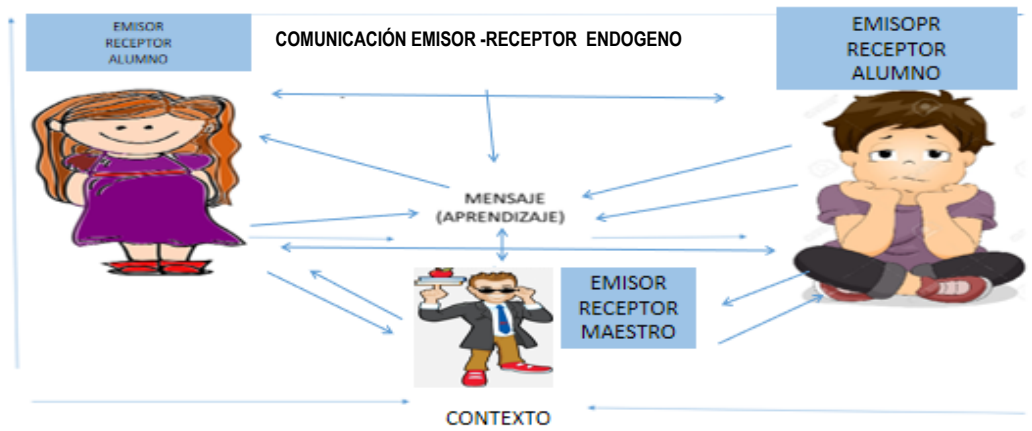


Figura 4. Elementos de la comunicación , Elaboración propia. En esta Imagen se aprecia los elementos de la comunicación endógena . Basado en la lectura Una pedagogía de la comunicación (2010)

Para Charles, M (1998)

el proceso de comunicación que se lleva a cabo en el salón de clases pone en escena el contexto institucional, así como la situación personal, grupal y social. Esta situación pone en relación la matriz cultural, los lenguajes, el código y los saberes de maestros y alumnos tiene un papel importante en el proceso de enseñanza aprendizaje e influye en las diversas lógicas que entran en juego en la relación pedagógica (pp. 36-46).

Leontiev(1979), citado por Odiel señala que

la comunicación educativa posee tres importantes consecuencias en la enseñanza-aprendizaje: la creación de un clima psicológico que favorece el aprendizaje, la optimización de la actividad de estudio y el desarrollo de las relaciones entre profesor y alumnos y en el colectivo de estudiantes (p. 204).

Kan Kalik (1987) postula que

para hacer caer la balanza en la formación del educando, es necesario organizar adecuadamente la comunicación con ellos, integrarse en el grupo de alumnos, de modo que el regulador fundamental de la conducta de los jóvenes sea el sentimiento que une a profesor y alumno. También menciona que para que la comunicación educativa, sea un medio de influencia debe cumplir con tres factores que son:

- Informativa (intercambio de información entre los interlocutores)
- Regulatoria (interacción entre los alumnos)
- Afectiva (comprensión mutua) (p. 75).

Entonces, como se ha indagado en diferentes teorías de la comunicación escolar a través del tiempo se han transformado los enfoques de la comunicación dentro del aula. Como menciona Kalik (1987), Kaplún (1998) y Charles (1998) en los diferentes modelos de educación.

Ahora se sabe que la cultura es dinámica y por esta razón la educación también ha evolucionado; así como sus formas de comunicarse. Con esto no se quiere decir que se haya hecho todo mal anteriormente, sino que se aplicaba lo que se conocía y se enseñaba como se transmitía en generaciones, con lo que se sabía en su momento. De manea que es importante mantener una comunicación bidireccional entre alumnos y maestros para alcanzar objetivos.

Aprendizaje

Entonces, se ha investigado sobre la comunicación, comunicación efectiva, y la comunicación e interacción dentro del aula de clases. Debido a esto es fundamental investigar referentes teóricos alusivos al aprendizaje ya que es uno de los objetivos de la educación básica.

A continuación se define el concepto de aprendizaje según diferentes autores

Piaget, J. (1986)

Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, es conocida principalmente como una teoría de las etapas de desarrollo, de hecho se trata de la naturaleza del conocimiento en si y como los seres humanos llegan gradualmente a adquirirlo, construirlo y utilizarlo. Dicho de otra manera, Para Piaget, el desarrollo cognitivo era una reorganización progresiva de los procesos mentales que resultan de la maduración biológica y la experiencia ambiental (párr. 1).

Vigotsky L. (1979), citado en Ruiz Carrillo et al., (2010) explica que “El aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica un proceso, mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que les rodean” (p.136).

Para Ausubel, Novak y Hanesian (1983) “La esencia del aprendizaje significativo consiste en que nuevas ideas formuladas de manera simbólica se relacionan con las ideas que el estudiante ya posee pero en forma no arbitraria y no literal” (p.36).

Ahora bien, como menciona Vigosky, se sabe que al existir una interacción hay comunicación y gracias a esta comunicación se adquieren conocimientos y aprendizajes en la vida cotidiana, así como llegado el momento en la vida escolar. Por otro lado Piaget menciona que el aprendizaje es un proceso mediante el cual el individuo, a través de la experimentación, la manipulación de objetos, la interacción con las personas, genera o construye conocimiento, modificando su cognición.

Teniendo en cuenta ambos, el profesor es el acompañante o guía del alumno de ahí que además de instruir tiene que estimularlo para continuar su camino de aprendizaje, tomando en cuenta sus intereses, fomentar la interacción con otras personas; es decir para que se comunique eficazmente desde un punto de vista asertivo y se alcancen de este modo los objetivos del aprendizaje.

Por último, como menciona Ausbel (1983) con referente al aprendizaje es importante que el alumno vaya relacionando sus aprendizajes anteriores con los nuevos para que se logre un aprendizaje significativo, pero si no se logran los aprendizajes esperados por falta de habilidades comunicativas difícilmente se logrará.

Por otro lado, es posible que, si de alguna manera esta comunicación no se logra efectivamente, se desencadenen problemas o no se alcanzan los objetivos previstos. Así que es importante indagar algunos enfoques de las barreras de la comunicación.

Barreras de la comunicación

A continuación se realiza una investigación de algunas teorías referente a las barreras de comunicación que pueden interferir para lograr una comunicación efectiva.

Desde el punto de vista de Roberto De Gasperin (2005) considera la importancia de constituir vínculos comunicativos efectivos, una unión donde las personas logren expresarse y empatizar. Sin embargo no siempre se logra el objetivo, muchas veces la falla no está en comunicarse sino en las barreras que se presentan en la misma impidiendo lograr un vínculo y dificultando una comunicación efectiva.

También menciona 15 obstáculos más comunes para la comunicación y las relaciones humanas:

1. No escuchar
2. El poder, la ideología, el estatus
3. El prejuizar, adivinar, suponer
4. Las actitudes negativas, la subjetividad
5. La superficialidad
6. La rutina de vivir
7. El engaño, la mentira
8. El lenguaje
9. El miedo
10. La crítica destructiva
11. Las lenguas y la cultura
12. El creer que sólo existe una realidad
13. La prisa, la impaciencia
14. El modo de comunicarnos

15. El no empatizar (p. 138).

Chiavenato (2000) afirma que

las barreras intervienen en el proceso de comunicación y lo afectan profundamente, de modo que el mensaje recibido es muy diferente del que fue enviado". De forma que éstas interrumpen la claridad, en el significado y el entendimiento del mensaje emitido (p. 93).

Como se ha expuesto, si hay barreras de comunicación como las que describen Gasperin (2005) y Chiavenato (2000), no se logra una comunicación efectiva y se puede ver afectado el desarrollo o aprendizaje ya sea por que el mensaje no se ha entregado o entendido de manera adecuada. Cabe resaltar que esto genera un problema escolar, así como en la vida cotidiana, por esta razón es bueno conocerlas y disminuirlas dentro de la enseñanza aprendizaje. En el siguiente apartado se enuncian diferentes definiciones de enfoques del fracaso escolar.

Fracaso y problema escolar

Ahora se sabe que es la comunicación efectiva y su importancia dentro del aula de clases, también se explicó que son las barreras de la comunicación. A continuación se describe como afectan el problema escolar y fracaso escolar para alcanzar los objetivos escolares.

Ander-Egg (1999) define que el problema escolar "Se manifiesta en el hecho de que un educando o un grupo de ellos, no alcanzan el nivel de conocimientos y capacidades exigidos para el logro de determinados objetivos educativos" (p. 144).

Entonces Ander Egg citado por Lara- Gacía, B., González-Palacios, A. González-Álvarez, M. y Martínez-González (2014), propone la siguiente definición: Fracaso escolar es toda insuficiencia detectada en los resultados alcanzados por los alumnos en los centros de enseñanza respecto a los objetivos propuestos

para su nivel, edad y desarrollo, y que habitualmente se expresa a través de calificaciones escolares negativas (p. 73).

Como se ha visto a lo largo de esta revisión teórica, la comunicación es una herramienta poderosa que permite darle forma al mundo, al contexto y permite a la escuela alcanzar objetivos esperados. Mantener un proceso de comunicación efectiva depende de todos los que están involucrados en ella. Si no se cuenta con una comunicación efectiva podría llegar al fracaso escolar, debido a que no se alcanzarán los aprendizajes esperados en el alumno y esto conlleva al problema o bien al fracaso escolar como menciona Ander-Egg. De ahí la importancia de fortalecer las habilidades comunicativas basadas en estrategias. A continuación se expondrán algunos enfoques de estrategias comunicativas para poder dar sustento a este trabajo.

Estrategias

Antes que nada es necesario definir que es una estrategia para dar paso a estrategias lúdicas, a continuación, se describe que es una estrategia en la voz de algunos teóricos.

Según la Real Academia Española (2023) “estrategia es el arte de dirigir las operaciones militares”. Grant (2002) menciona que “Estrategia es todo el plan para desarrollar recursos que permitan establecer una posición favorable” (p.12).

Entonces las estrategias como bien menciona la RAE y Grant (2002) son un plan que se diseña para introducir, analizar, identificar, orientar, definir u modificar la experiencia enseñanza - aprendizaje. En el ámbito escolar es de vital importancia ir implementado estrategias para la mejora continua.

Estrategias lúdicas

A continuación se describe que son las estrategias lúdicas y su importancia en el ámbito escolar.

Para Díaz B., A. y Hernández R., G “son instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas” (2002, pp. 234).

García Fallas (2004) menciona que

Exploración y a la investigación en torno a los objetivos, temas, contenidos. Introduce elementos lúdicos como imágenes, música, colores, movimientos, sonidos, entre otros. Permite generar un ambiente favorable para que el alumnado sienta interés y motivación por lo que aprender (p. 80).

Según Jiménez (2008),

A través del juego se pueden incluir nuevos principios que aseguren procesos de enseñanza - aprendizaje en la clase. La lúdica en el salón de clases puede originar un aprovechamiento de las capacidades y habilidades de los educandos, ya que los contenidos curriculares son adaptados a las expectativas y demandas de quien aprende (p. 90).

Como se ha expuesto las estrategias son utilizadas en diferentes ámbitos y a lo largo del tiempo. Gracias a ellas se pueden mejorar o reforzar algunas actividades para lograr cambios o mejoras favorables, para Díaz y Hernández (2002), García (2004) y Jiménez (2008), coinciden en la importancia de las estrategias didácticas lúdicas para lograr objetivos donde se implementen. Cabe resaltar que para dar entendimiento a este proyecto es importante tener claro el problema de investigación, así que a continuación se presenta.

3. Metodología de investigación

A continuación se explican los diferentes pasos o etapas de cómo se llevó a cabo la indagación de evidencias. Se muestran y describen las técnicas e instrumentos que se utilizaron con el fin de realizar una investigación elocuente.

Para realizar la investigación educativa en la escuela Niños Héroes con los educandos de cuarto grado, es necesario saber qué tipo de enfoque se utilizará, en este caso se eligió el enfoque cualitativo. Se indagó la realidad en que viven día con día, los alumnos, profesores y padres de familia, se observaron y analizarán situaciones cotidianas dentro del aula de clases.

Por su parte Mejía (1999), agrega que la investigación cualitativa es el procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para comprender la vida social por medio de significados y desde una perspectiva holística, pues se trata de entender el conjunto de cualidades interaccionadas que caracterizan a un determinado fenómeno (p. 223).

La metodología cualitativa dará información situada de lo que ocurre con los alumnos de cuarto grado, “

El análisis de datos inductivos se elabora a partir de datos descriptivos de los significados de la gente, derivados de acontecimientos y procesos particulares o adscritos a ellos. La investigación cualitativa sugiere propuestas fundamentadas, aporta explicaciones para ampliar nuestro conocimiento de los fenómenos o promueve oportunidades para adoptar decisiones informadas para la acción social. La investigación cualitativa contribuye a la teoría, a la práctica educativa, a la elaboración de planes y a la concienciación social (McMillan y Schumacher, 2005, p. 397).

Se eligió la investigación con enfoque cualitativo y un diseño metodológico de Investigación Acción Participativa (IAP), ya que en el análisis, existen interrogantes sobre problemáticas y situaciones del grupo, así como sus cambios

que presentan día con día y durante la clase. Dicho de otra manera la (IAP) proporciona un diagnóstico de problemáticas educativas de naturaleza social y además brinda categorías sobre las causas y consecuencias de las mismas y sus posibles soluciones.

Así pues, se tomó en cuenta que la IAP es un proceso de acción-observación-reflexión. Se profundizó en el contexto o medio donde se localiza el tema de estudio, en este caso los alumnos de 4to grado de la escuela primaria Niños Héroes, llevando a cabo la praxis, teoría y práctica dando como resultado la reflexión para lograr un cambio.

Esto con la finalidad de poner en práctica lo aprendido durante la carrera LEIP y de conocer la problematización que se está generando dentro del aula de clases, de esta manera se buscó generar un cambio dentro del grupo. Paulo, F. (1997), menciona que la educación es la praxis, reflexión y acción del individuo sobre el mundo para trasformarlo (p. 7).

Se utilizaron una variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones e historias de vida; que son de gran utilidad ya que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados de cada acontecimiento en la vida de los participantes. Las técnicas de investigación explicadas por Pérez (2016) “son herramientas de trabajo que funcionan de acuerdo a un proceso amplio y estructurado y sistematizado. Por esta razón hay que conocer de manera anticipada para qué sirven, cómo y cuándo utilizarla” (p. 46).

Para llevar a cabo la investigación y siguiendo la sistematización de la misma, se localizó la escuela donde se llevaría a cabo la observación. Es importante solicitar el permiso de la institución educativa para poder ingresar a las aulas de clases como investigador; así que se solicitó el permiso del director, quien respondió que era necesario pedir por escrito y firmado por parte de la universidad que solicita el permiso, esto con el fin de darle seriedad al proceso así como al acceso.

Por consiguiente, se solicitó a servicios escolares de la UPN una carta para pedir el acceso, servicios escolares, no tardó más de 6 días en entregarlo para así continuar con el trámite. En cuanto se obtuvo dicho documento se presentó al Director: Alejandro Hernández y de este modo el día 9 de Septiembre 2019, en un horario de 10 a.m. - 12 p.m., se inician las observaciones en el grupo de cuarto grado de la escuela Niños Héroes. Ya que así fue asignado por el director de la escuela.

Se eligieron los instrumentos de recolección de datos como son el diario de campo y guía de observaciones, posteriormente conforme a lo observado se diseñaron entrevistas y encuestas, para darle sustento y veracidad a la investigación. De este modo se recabó la información para el diagnóstico con el fin de indagar en las perspectivas u óptica de los alumnos, maestro y padres de familia. A continuación se explica la importancia de las técnicas de recolección de datos y su aplicación.

3.1 Descripción de los instrumentos utilizados para la investigación

Las técnicas de recolección de datos o mediación, según Hurtado, (2000)

son los procesos mediante el cual se perciben las características de los eventos, son acciones que le permiten al investigador obtener la información para dar cumplimiento a su objetivo de investigación. Las técnicas de recopilación de datos comprende procedimientos y actividades los instrumentos permiten obtener registro de datos empíricos sobre el objeto de investigación (p. 427).

Por lo cual se eligieron los siguientes instrumentos: Entrevista, diario de campo, encuesta y guía de observación. Ya que es importante que el proyecto de investigación sea fiable, tenga coherencia, pertinencia y validez.

- Diario de campo
- Encuesta
- Entrevista

➤ Guía de observación

Diario de campo

El diario de campo fue de utilidad, ya que ahí se anotarón datos y sucesos importantes para dar cuenta de los problemas que enfrenta el grupo de 4 "A" de la escuela, puesto que en el diario se hacen anotaciones día con día de las observaciones, la información avala la situación escolar durante la investigación.

Se realizó en el mes de octubre y noviembre del 2019, los días martes y jueves en un horario de 10 a.m.-12 p.m., para llevar un registro de las visitas a la escuela "Niños Héroe" así como los sucesos ocurridos en el aula, que se incluyen en la investigación.

Figura 5. Diario de campo

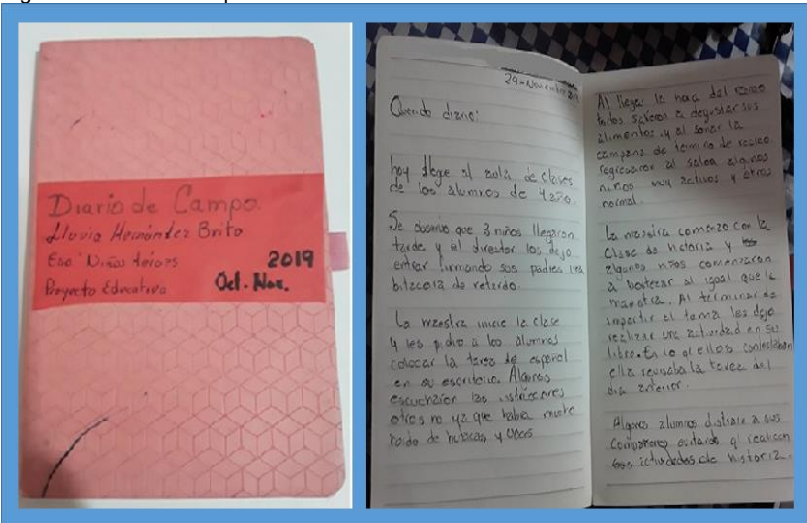


Figura 5. Foto elaboración propia, Diario de Campo implementado a los educandos de 4to. grado de la escuela Niños Héroe (2019-2020)

La observación

Sierra Bravo R. (1984),

Considera que la técnica de observación directa, es un estudio donde se realiza la observación, de ahí que se genera un registro, ejecutado por el investigador, valiéndose de sus propios sentidos resaltando hechos significativos, sin ayuda de aparatos técnicos, destacando hechos de interés social, tal como son y se revelan en el lugar, naturalmente (p. 240).

El objetivo de realizar la observación en la escuela Niños Héroes a los alumnos de 4to grado, es porque permite describir situaciones y definir hipótesis con un método científico, ya que se realiza dentro del aula y permite tener una percepción del objetivo a estudiar, dando como resultado la recopilación de la información para su análisis.

Tabla 1. Formato de guía de observaciones		
Fecha	Hora de inicio	Hora final
Nombre del docente		
Escuela		
Observaciones:		
Descripción: (desenvolvimiento el docente)		
Comportamiento del docente:		
Introducción a la clase:		
Durante la clase:		
Explicación objetivo:		
Desarrollo del contenido:		
Resumen de clase:		
Ambiente:		
Participación del alumno:		
Distribución alumnos en clase:		
Puntualidad:		
Tabla 1. Formato de guía de observaciones Elaboración propia, formato guía de observación para los alumnos de 4 año de la Escuela Niños Héroes 2019.		

La entrevista

Es importante en un proyecto de investigación ya que con esta técnica se obtiene información sobre el punto de vista, la experiencia de las personas o grupos a investigar, en este caso, los padres de familia los alumnos y profesor. Esta técnica, da un horizonte amplio de la opinión desde diferentes ángulos y de diferente consenso (Lázaro Gutiérrez, 2021, p. 65).

Habitualmente la entrevista es un proceso dialógico entre dos personas, un entrevistado y entrevistador. Persigue unos objetivos concretos, que se pueden resumir en el deseo del entrevistador de obtener información del entrevistado, y una estructura que puede reducirse en algunos casos a expresiones mínimas, pero que nunca está del todo ausente.

Tabla 2. Formato de entrevista		
Entrevista		
Nombre:	Fecha:	
Escuela:		
Grado:	Grupo:	
Preguntas	Si	No
Profesora da los buenos días al iniciar la clase		
La profesora explica bien los temas de clase (se entienden)		
Existe participación en clase		
Compartes con tus compañeros lo visto en clase durante el día		
Sientes confianza al expresar tus dudas en clase		
Se aclaran todas las dudas en clase		
Los compañeros se burlan cuando alguien expresa dudas o experiencias		
Es factible el clima en el aula de clases (es agradable)		
¿Te gustaría agregar algo referente a tus compañeros o tu profesor? ¿Que?		
Tabla 2. Formato de entrevista. Elaboración propia, entrevista realizada a los alumnos de 4 años de la escuela Niños Héroes 2019.		

La encuesta

La encuesta se aplicó para recopilar información de manera rápida y fácilmente en los alumnos de cuarto grado y padres de familia. Tiene una aplicación clara y es de fácil manejo. De acuerdo a la Real Academia Española (2021), las encuestas son un conjunto de preguntas tipificadas dirigidas a una muestra representativa de grupos sociales, para averiguar estados de opinión o conocer otras cuestiones que les afectan (sec.1).

Tabla 3. Formato encuesta padres de familia				
Fecha:				
Nombre de la Escuela:				
Nombre:				
Objetivo:				
PREGUNTAS:	SIEMPRE	A MENUDO	MUY POCAS VECES	NUNCA
¿Su hijo le comenta como le fue en la escuela?				
¿Supervisa la tarea de sus hijos?				
¿La maestra le informa sobre el académico de su hijo?				
¿Su hijo se queda con dudas después de clases?				
¿Considera que su hijo ha adquirido nuevos aprendizajes en este ciclo escolar?				
¿Asiste a las reuniones que programa la maestra para saber el desempeño escolar de su hijo?				
¿Participa en las faenas de la escuela?				
¿El maestro realiza actividades donde participan usted y su hijo?				
¿Cómo es la comunicación de su hijo con sus compañeros?				
¿Cómo considera la comunicación de su hijo con la maestra?				
¿Cómo considera la comunicación de usted con la maestra?				
¿Considera segura la localidad de la escuela?				
Tabla 3. Formato de encuesta para padres de familia , diseñada para los alumnos de 4 grado de la escuela Niños Héroes (Elaboración propia)				

Estas técnicas e instrumentos de recolección de datos, permitieron indagar de forma clara y precisa directamente de la escuela Niños Héroes.

4. Presentación del diagnóstico integral de la situación problemática

El diagnóstico tiene como propósito describir, analizar y determinar la realidad de la escuela “Niños Héroe” en el grupo de 4°A y de sus ámbitos educativos pedagógicos, para programar acciones concretas ya que proporciona un cuadro de situaciones. Cabe resaltar que el diagnóstico se utiliza para mantener dirección y establecer el camino entre la situación inicial y el objetivo.

4.1 Descripción de los espacios internos y los contextos externos en los que se desarrolla la dinámica social donde se hará la propuesta de intervención

Según mexico.pueblosamerica.com (2022, sec. 1) La localidad de Puerta de Palmillas está situada en el municipio de San Juan del Río (en el estado de Querétaro) y a 2,191 metros de altitud.

Hay 637 viviendas de ellas, el 99,69% cuentan con electricidad, el 91,89% tienen agua entubada, el 98.43% tiene excusado o sanitario, el 96.08% radio, el 74.10% televisión, el 84,72% refrigerador, el 95.60% lavadora, el 69.86% automóvil, el 58.08% una computadora personal, el 19,62% teléfono fijo, el 87.28% teléfono celular, y el 36.42% Internet (mexico.pueblosamerica.com, 2017, sec. 1).

En la localidad hay 1312 mujeres y 1260 hombres. El total mujeres/hombres es de 2,572, y el índice de fecundidad es de 2,23% hijos por mujer. Del total de la población, el 9,51% proviene de fuera del estado de Querétaro Arteaga. El 3.69% es analfabeta (el 1.48% de los hombres y el 2.22% de las mujeres). El grado de escolaridad es del 8.75 en hombres y mujeres (mexico.pueblosamerica.com, 2017, sec. 1).

El 0,47% de la población es indígena, y el 0,16% de los habitantes habla una lengua indígena. El 36,67% de la población mayor de 12 años está ocupada

laboralmente (el 51,22% de los hombres y el 22,65% de las mujeres) (mexico.pueblosamerica.com, 2017, sec. 1).

Algunos aspectos culturales de la comunidad en Puerta de Palmillas tienen celebraciones como es el día de muertos el 2 de noviembre, fiestas decembrinas como posadas y celebran a su santo patrono. Su arte culinario es la barbacoa que preparan en hoyo para que la carne sea jugosa.

Es importante señalar que la violencia en la comunidad ha incrementado, afectando así la integridad de las familias y por lo tanto el desempeño escolar de los alumnos. Flores, R. menciona que las células criminales avanzan con violencia; grandes cárteles se han fraccionado en grupos rivales (Excélsior, 4 de febrero del 2020).

A continuación se observa en el mapa donde se encuentra Puerta de Palmillas

Figura 6. Ubicación Puerta de Palmillas, SJR

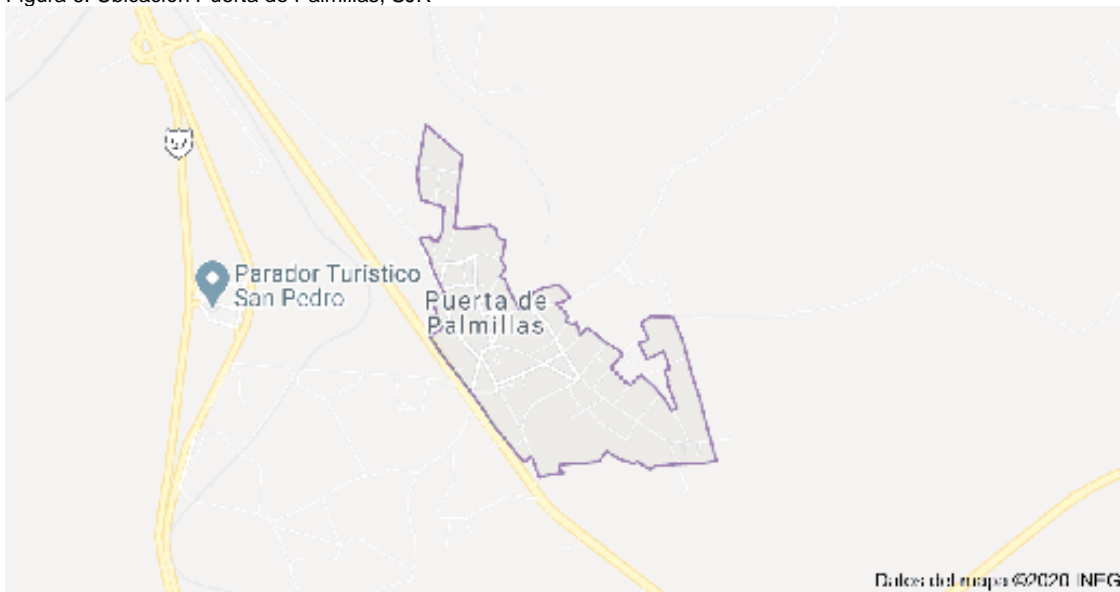


Figura 6. Ubicación de la comunidad Puerta de Palmillas, tomada de la página Puerta de Palmillas, año 2020

En la siguiente imagen se encuentra la ubicación de la escuela

Figura 7. Ubicación de la escuela Niños Héroes



Figura 7. Ubicación de la escuela Niños Héroes, Puerta de Palmillas figura tomada de google earth pro/septiembre 2020

Datos Generales de la escuela:

Escuela: “Niños Héroes”

Dirección: Av. Del trabajo S/N, Puerta de Palmillas

Zona: 35 Sector: 03

CCT: 22DPROO8K

Turno: Matutino

La escuela tiene organización completa en el turno matutino de 8:00 hrs a 12:30 hrs. En temporada de frío el horario se modifica de 8:30 a 13:00 hrs. Se atienden aproximadamente 275 alumnos, con 9 grupos del cual solo 3°, 5° y 6° cuentan con grupos “A” y “B” en este ciclo escolar, con edades de entre 6 a 12 años. En cuanto a infraestructura tiene: 10 salones, dirección, salón de usos múltiples, biblioteca, bodega de materiales, 2 sanitarios, cooperativa, bebederos, y patio cívico, el cual cuenta con arco techo así como cancha de fútbol.

Cabe mencionar que esta infraestructura no cuenta con las condiciones óptimas, ya que los baños se encuentran muy deteriorados, las aulas son pequeñas para la cantidad de alumnos; en la mayoría de los salones el mobiliario

es viejo e inadecuado. Solo uno cuenta con equipo de cómputo y cañón. Además, la escuela se encuentra con bardas perimetrales y rejas.

Se ha descrito el contexto externo en donde se encuentra la escuela y la forma en cómo se ha desarrollado la comunidad de Puerta Palmillas para tener un panorama amplio en la investigación. También es importante describir las prácticas y sus vínculos de los sujetos que se desenvuelven en la comunidad escolar Niños Héroes.

4.2 Sujeto, sus prácticas y sus vínculos

Anteriormente se realizó la descripción de los espacios internos y contextos en donde se desarrolla la dinámica del grupo. Así que ahora se describen los sujetos y sus prácticas.

Director:

La escuela Niños Héroes liderada por Alejandro Hernández, es un hombre joven con personalidad empática, responsable y amable, es muy resolutivo, se interesa por el bienestar y compromiso de sus compañeros debido a que durante algún tiempo fue maestro; también se observa experiencia en sus labores como director.

Por otro lado el director hace énfasis en los siguientes puntos que enmarcan la escuela primaria:

LA MISIÓN

Como escuela, tenemos el compromiso de atender y brindar servicio de una educación de calidad a todos los alumnos, con equidad en beneficio de que el alumno tenga un desarrollo integral, armónico y se enfrente con éxito los retos de su vida cotidiana y participe activamente en la sociedad dinámica y cambiante a la que pertenece.

LA VISIÓN

La escuela primaria “Niños Héroes” pretende fortalecer y desarrollar las competencias en todos alumnos, para verificar y motivar el buen desempeño y compromiso; así como estimular el logro del rendimiento académico y la convivencia armónica entre todos los agentes educativos, alumnos, padres de familia y docentes.

LOS VALORES

Convivencia sana, pacífica y libre, basada en valores como: respeto, solidaridad, eficiencia, liderazgo, responsabilidad, tolerancia, honestidad y lealtad.

Plantilla de profesores

Los Integrantes del colectivo docente son : 10 maestros para nueve grupos

Figura 8. Foto plantilla de profesores



Figura 8. Plantilla de profesores de la escuela Niños Héroes ciclo escolar 2019-2020 (reunión SENTE). Elaboración propia en febrero del 2020

Tabla 4. Plantilla de Profesores	
1°	Raúl Rivera Jacobo
2°	Arellano Rincón María de la Luz
3.A	Magos Cardoso Alejandra Violeta
3.B	González Álvarez Juana
4.A	Chávez Acosta Bianca Nallely
5.A	Villar Morales Cristina
5.B	Lemus Sánchez José Luis
6.A	Romero Díaz Oscar
6.B	Ventura Peralta Lizbeth
Director	Alejandro Hernández
Tabla 4. Plantilla de Profesores , elaborada propia a partir de la información correspondiente del ciclo escolar 2019-2020 en la escuela Niños Héroes.	

Cabe señalar que los profesores de la escuela Niños Héroes, tienen un ambiente escolar de trabajo sano y colaborativo.

La profesora de 4.A escuela Niños Héroes: Chávez Acosta Bianca Nallely es muy joven, con tes morena, cabello largo, esbelta, de estatura media y cuenta con dos años de experiencia como docente.

Padres de familia

Con respecto a los padres de familia, en su mayoría son colaborativos y participativos, ya sea en festivales o faenas para la mejora de la escuela. Sin embargo se denota la ausencia y desinterés de algunos padres de familia en las juntas escolares y no atención al llamado del profesor cuando es necesario mejorar el rendimiento escolar de sus hijos.

Alumnos

En cuanto al salón de 4° grado, se muestra en medio de la escuela, frente a la dirección de la escuela. Dentro del salón de clases, hay paredes tapizadas de material didáctico, (esquemas, instrucciones, efemérides, etc.). Por último dentro del aula hay 36 alumnos de los cuales 20 son niños y 16 son niñas, hay 6 hileras con 6 butacas cada una.

La mayoría de los alumnos reside en la comunidad Puerta de Palmilla, sin embargo también asisten alumnos de comunidades aledañas como: Paso de mata, Palmillas, San Miguel Arcángel y Cazadero entre otras. Cuenta con una plantilla de 9 maestros frente a grupo, un director técnico, un maestro de educación física y un intendente.

Consejo técnico escolar

El Artículo 69, dice que, será compromiso de la autoridad de cada escuela pública de educación básica vincular a ésta, activa y constantemente, con la comunidad. El ayuntamiento y la autoridad educativa local darán toda su colaboración para tales efectos.

La autoridad escolar hará lo oportuno para que cada escuela pública de educación básica opere un consejo escolar de participación social, integrado por padres de familia y representantes de su asociaciones, maestros y representantes de su organización sindical, directivos de la escuela, ex alumnos, así como con los demás miembros de la comunidad interesados en el desarrollo de la propia escuela primaria rural "Niños Héroe".

Cabe señalar que gracias a los instrumentos de investigación que se han descrito en este capítulo se realizan entrevistas, encuestas, así como diarios de campo, para extraer información de los espacios internos y externos de la triada participante, de este modo identificar el problema de investigación que se aborda en el siguiente capítulo.

5. Problema de investigación

Gracias a los instrumentos de investigación ahora se puede tener un panorama amplio para describir y diagnosticar el problema que se presenta dentro del aula de clases de los alumnos de cuarto grado.

Para comenzar, La Real Academia Española (2023) define como problema conjunto de hechos o circunstancias que dificultan la consecución de algún fin. A continuación se detallara la revisión y argumentación del problema de estudio de esta manera se evidencia su existencia, así como su relevancia y se demuestra por que es importante estudiarlo.

5.1 Descripción de lo observado

Para empezar, en la escuela primaria “Niños Héroes” concretamente el grupo de 4ºA las interacciones que se dan entre docente y alumno están enmarcadas por las normas del programa educativo y por la parte social e interacción grupal e individual de cada actor de la triada.

Cabe señalar que la profesora de cuarto año a principios del ciclo escolar, aplicó un examen diagnóstico que permitió conocer características personales de los alumnos, donde se evalúa: esquema corporal, coordinación motora, lógica-matemática, área cognitiva, lenguaje, lectura y escritura, etc. Así pues, los exámenes de diagnóstico, expedientes personales, cuestionarios y el diario de campo dieron la oportunidad de conocer cómo se encontraban los alumnos para ir enlazando el objetivo del proyecto.

El grupo está integrado por 36 alumnos de los cuales 16 son niñas y 20 niños, ninguno ha repetido año escolar, cabe resaltar que la mayoría de los niños se conoce por la interacción que tuvieron en el ciclo escolar pasado. Se observa que algunos de ellos son familiares y otros son vecinos. Por otro lado la profesora comentó que 4 niños no habían continuado la escuela o mejor dicho ya no se

habían inscrito a cuarto grado, debido a problemas familiares y bajo rendimiento escolar, al mismo tiempo comentó que eso le generaba tristeza.

Continuando con la investigación, se inició la observación del grupo. El cual muestra algunos problemas de violencia dentro del aula, ya que hay dos niños que amenazan a los demás sin motivo alguno. Al llegar a la primera visita, los niños se encontraban realizando una maqueta de sistema solar, estaban conformados por equipos y dentro del aula de clases.

En ese momento Iker y Saúl, les decían a otros dos niños que su maqueta era la mejor de todo el salón, como respuesta, el equipo de otros niños contestaron que no, que de hecho ellos nunca trabajaban que iban muy lentos en su maqueta, la contestación de Iker y Saúl fue espontánea y caminaron a Patricio dándole golpes en la cabeza. Una compañera de Patricio le gritó a la maestra y le dijo “maestra le están pegando a Patricio” esto generó bullicio y ruido que distraía a toda la clase. La maestra inmediatamente les llamó la atención y dejó una advertencia. La próxima vez que lo hagan llamare a sus papás. Al no utilizar un tono adecuado los alumnos no lograron escuchar las indicaciones de la maestra, debido a esto algunos alumnos perdieron el interés de terminar su maquetas y continuaron jugando durante la clase.

Durante la clase de español se observó a Iker, el alumno no ponía atención a la clase ya que la maestra estaba explicando el uso de v y b como repaso, sin embargo no seguía instrucciones, ignoraba las indicaciones que se le dictaban. De una manera grosera gritaba haciendo sonidos molestos e interrumpiendo la clase de español. La maestra le llamó la atención en varias veces pero Iker hacía caso omiso a sus advertencias. En esta ocasión la profesora continuó con la clase dándole solo advertencias al educando.

En reiterados momentos al volver el grupo del descanso o recreo, los alumnos se observan hiperactivos y con dificultad para concentrarse en la clase; ya que hay ruido excesivo como voces, movimientos de butacas, sonidos de reglas, lapiceras metálicas y como resultado pierden el interés por la misma, debido a esto no están logrando que los alumnos se interesen por la clase.

Cabe señalar que la maestra al pedir la tarea se puede observar que algunos alumnos no se las revisan en casa, Armando e Iker no llevan la tarea, además dan varias excusas para justificar su acción. Saúl y algunos otros compañeros en diversas ocasiones llevan las tareas incompletas, la maestra les pregunta y la respuesta es que no les dio tiempo de anotarla por estar platicando o distraídos.

Posteriormente, en la clase de matemáticas se realizan divisiones y las resuelven en el pizarrón, en esta ocasión la maestra les pregunta los pasos a seguir y ella anota la respuesta correcta de lo que le dicen los alumnos de cuarto grado, pero al no utilizar reglas de comunicación para participar dentro de la clase, se quitan la palabra, o no respetan turnos, algunos no escuchaban y otros perdían el interés por la clase.

Destacan tres niños dando las respuestas correctas Rosy, Luz y Patricio. Sin embargo se observa favoritismo por Darío un niño de ojos claros, cabello rubio y sonrisa prominente. Patricio es un niño alto para su edad ojos negros grande, tez morena, tiene una simpatía genuina. Luz es una niña de ojos tristes pero sonrisa alegre, muy platicadora y llena de energía, Rosy es una niña muy alta para su edad, muy ordenada, ojos tristes, mirada penetrante, cabello largo y café castaño.

A algunos alumnos les da pena participar por temor a la burla de los compañeros. Por ejemplo Ian es muy tímido solo al sentir la presencia de la maestra se pone nervioso y se queda sin voz al preguntarle algo; en ocasiones cuando le tocó leer confunde sílabas por letras.

Se le preguntó a la maestra el porqué del comportamiento de Ian y la respuesta fue que al parecer en su casa, sufren violencia intrafamiliar, que en varias ocasiones ha llamado a sus papás pero solo han asistido dos veces, en una ocasión fue el papá de Ian con el cual no se tuvo problema al hablar con él y en la segunda ocasión fue su mamá, en esa ocasión ella comentó que estaba en proceso de separación debido a la violencia que vive en casa, por parte de su esposo, hace ya varios años.

También comentó que Ian tiene problemas de dislexia, diagnosticados por un psicólogo del DIF. Acude a su terapia una vez al mes. Diego en clase se deja ver distraído, ausente y no logra mejorar a pesar de sus esfuerzos.

Se realizó una clase que se llevó a cabo en el patio escolar donde tenían que hacer un cartel sobre el cuidado del planeta. En esta ocasión se dividieron en grupos en las canchas de basquetbol, el grupo se notó desordenado e indisciplinado, la maestra daba explicaciones a cada equipo y aprovechando que la maestra se entretenía, los demás equipos gritaban, corrían, se insultaban, aventaban el material, etc.

En dicha ocasión Saúl niño de ojos tristes, tez blanca, cabello castaño no paraba de hablar junto a sus compañeras Lupita, Gina y Marisol que mostraban problemas de indisciplina, e incitaban al grupo a no dejar escuchar las instrucciones que se estaban dando por parte de la maestra.

Saúl aventó una goma dándole en la cabeza a Luis, la maestra lo vio y mandó a llamar a la mamá de Saúl para el otro día en la mañana. Al otro día llegó su mamá de Saúl y al escuchar la conversación de la señora con la maestra, se notó que la señora es una persona mayor, comenta que no logra poner reglas en casa, que no respeta a nadie tampoco en casa, que se sorprendía porque a la maestra más o menos la respetaba. La maestra le dijo que era necesario llevarlo a algunas pláticas en el DIF. Y por otro lado invitó a la mamá de Saúl para que se uniera sin falta al taller que se llevaría a cabo llamado “escuela de padres”

En la clase de Historia la maestra no muestra empatía con los alumnos ya que se nota insegura, no hay contacto visual con los alumnos, algunos de los alumnos le hablan y no les hace caso, así pues, el lenguaje corporal de la profesora no es acorde con lo que está impartiendo, en ocasiones bosteza, así mismo se observa que solo hay una fuente del saber que es el profesor, casi no hay participación de los educandos, no levantan las manos para participar y algunos alumnos se quedan con sus dudas, otros comienzan a bostezar y se observan desmotivados. A Diana se le preguntó ¿porqué no atendía la clase? y

respondió que estaba aburrida, que ya se había cansado de estar sentada y sin hablar.

Se realizaron los exámenes de segundo parcial, estos los dividen por día, para no agobiar a los alumnos en un solo día. Al terminar de revisar los exámenes la maestra comentó que es necesario mencionar en la junta de padres de familia, que su apoyo es fundamental para los resultados de aprendizaje de sus hijo. Puesto que no se estaban logrando los resultados esperados. Mostrando rezago en los aprendizajes.

Cabe resaltar que en la junta que se llevó a cabo el día miércoles a las 9 de la mañana, no asistieron todos los papas, se observa que solo algunos son participativos en las faenas de la escuela ya que cuando se les preguntó casi nadie quería asistir. En esta ocasión se aprovechó el momento para realizarles una pequeña entrevista, no obstante a los que no asistieron se les envió a su casa, para que la contestaran y la entregaran los niños al otro día. Otro detalle que se observó es que algunos papás no se preocupan por saber el desempeño de sus hijos dentro de la escuela o si llevan el material completo.

Por último hay papás que no revisan las tareas ni tienen interacción con sus hijos. En algunos casos, no hay un vínculo entre padres e hijos, un canal de comunicación ya que muestran que hay problemas en casa, o que no les ponen límites, provocando niños indisciplinados, que no saben comunicar sus emociones, que sirven como distractores para la clase, debido a esto hay bajo aprovechamiento y rendimiento escolar.

Entrevista a padres de familia

A continuación se destacan los hallazgos encontrados en la entrevista a los padres de familia de los alumnos de 4° A. Por un lado, se observa que la violencia en la comunidad de Puerta de Palmillas, ha incrementado, narcotráfico, feminicidios, violencia en general afectando así la integridad de las familias y por lo tanto el desempeño escolar de los alumnos.

Como resultado de la entrevista se denota, la falta de comunicación de algunos padres con sus hijos, no les preguntan cómo les fue en la escuela, desconocen sus actividades diarias escolares, así como su aprovechamiento bimestral, no revisan las tareas. También se destaca que no tienen tiempo para jugar con sus hijos, leer un cuento o simplemente sentarse junto a ellos, algunos padres desconocen el nombre de los compañeros o alumnos con los que se junta su hijo. Todo esto reflejado en la siguiente figura.

Figura 9. Entrevista padres de familia

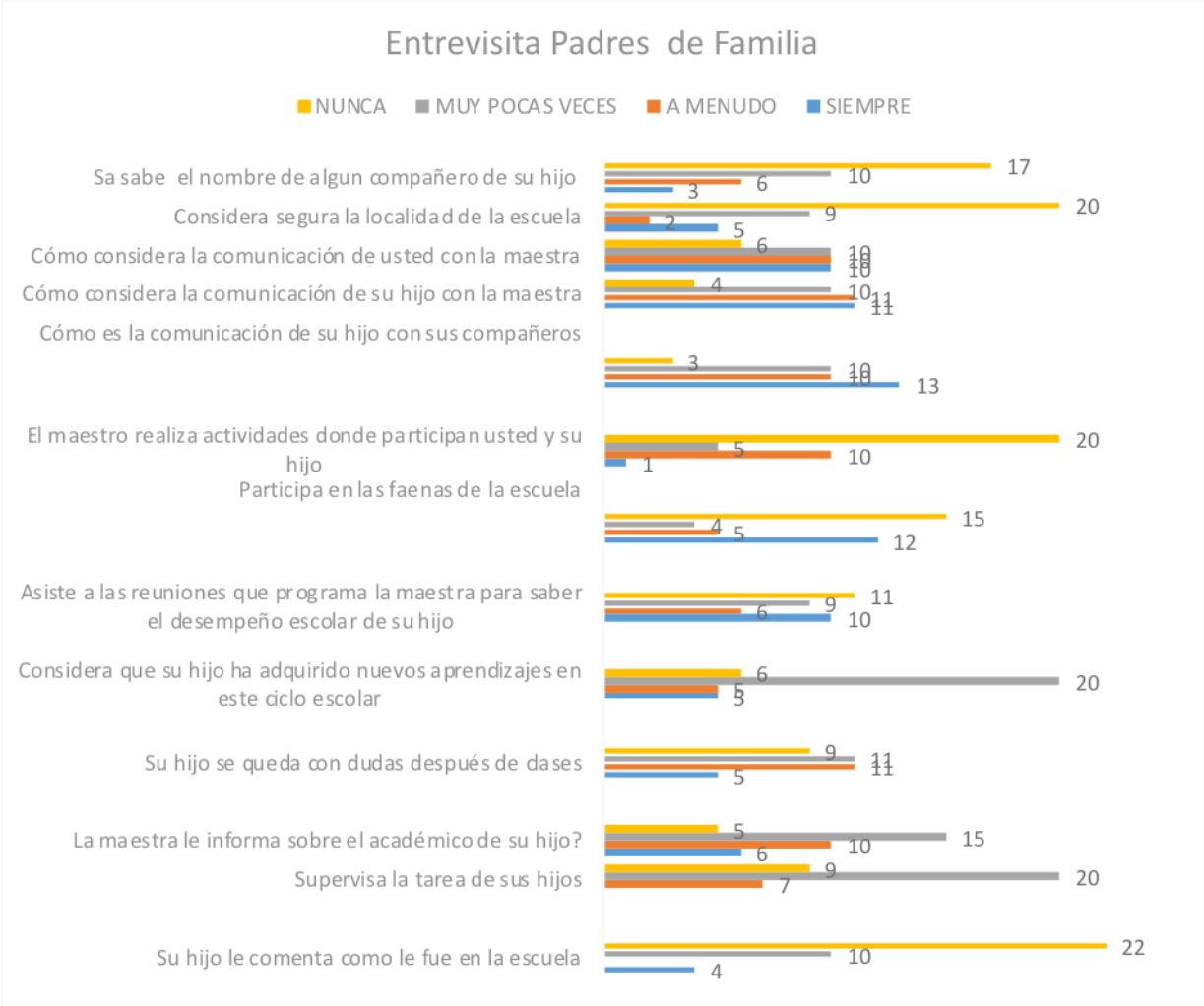


Figura 9. Entrevista padres de familia. Elaboración propia, encuesta realizada a los padres de familia de los alumnos de 4 grado de la escuela Niños Héroes (2019).

Entrevista a alumnos

De acuerdo a la entrevista que se realizó a algunos alumnos, refieren que no tienen la confianza de preguntar sus dudas, se sienten con desconfianza a la burla que pueda generar con sus compañeros y de esta manera quedar ridiculizados. Y de acuerdo a los resultados del diario de campo se identifica que los alumnos no acatan las reglas de comunicación, como tampoco se respeta el turno del que levanta la mano para participar, no guardar silencio cuando se imparte la clase, o en otras ocasiones hay falta de concentración de algunos alumnos, resultados reflejados en la siguiente figura.

Figura 10. Entrevista a alumnos

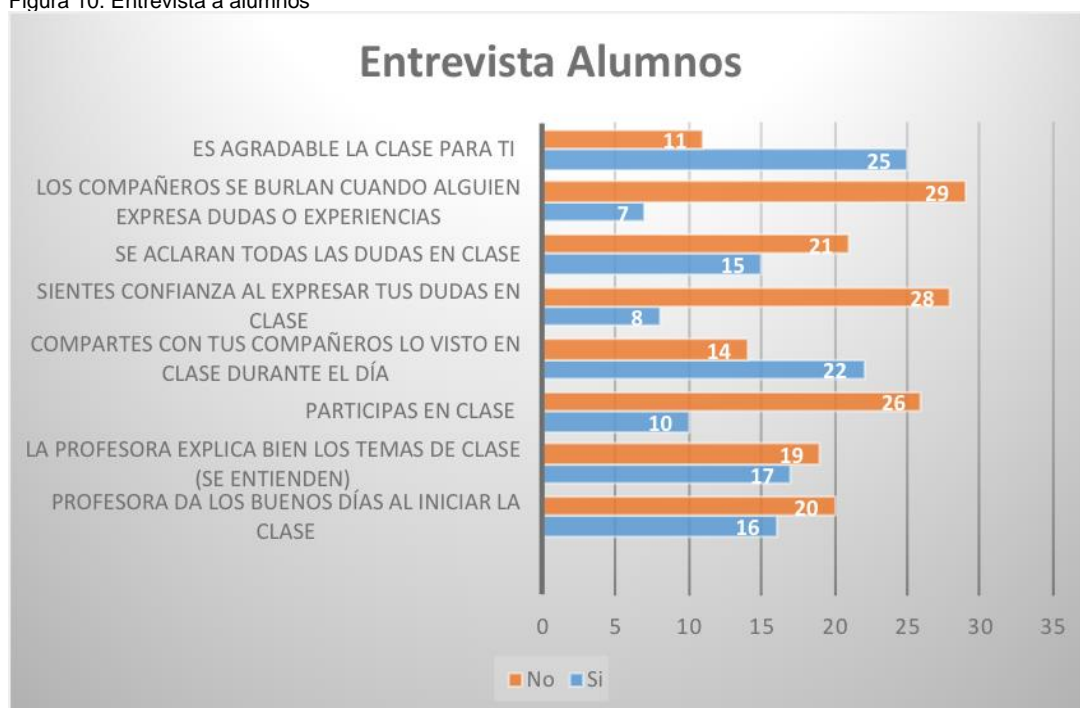


Figura 10. Entrevista a alumnos. Elaboración propia, La entrevista realizada alumnos escuela "Niños Héroes" 2019

Las entrevistas realizadas tanto a los padres de familia como a los propios alumnos permite conocer la situación actual en cuanto a la comunicación entre padres de familia, alumnado y docentes y esto da fundamentos para valorar una mejora en esa comunicación con los fines didácticos que ocupan el presente diagnóstico.

5.2 Planteamiento del problema de investigación (Análisis de datos)

El análisis de datos para la construcción del problema a intervenir. Se reunió la información que brindaron los instrumentos, después se llevó a cabo la triangulación de datos tomando en cuenta los referentes teóricos.

Nivel de motivación del alumno dentro del aula de clases.

Algunos alumnos durante la clase de historia muestran bostezos, desinterés y aburrimiento. A final de cuentas no ponen atención a la clase. Diana se observa acostada en su butaca con sueño, contagiando a los que están a su alrededor. En la entrevista al preguntarle si comparte lo aprendido en clases, respondió que no porque la maestra no los deja participar en la clase y muchas veces se queda con dudas de lo visto durante el día.

Actitud del alumno

Dentro del aula de clases hay algunos alumnos con indisciplina y poca participación. Otros molestan a sus compañeros sin motivo alguno. En especial Iker y Saúl, Iker no sigue instrucciones y mejor busca pelea con sus compañeros. Saúl no puede estar en un solo lugar, se cambia en cuanto la maestra se descuida, distrayendo a sus compañeros. En la entrevista Saúl comenta que no le gusta participar porque sus compañeros se burlan de sus preguntas o sus respuestas y mejor no le gusta participar.

La actitud de Ian es de desconfianza, nerviosismo, no tiene amigos, no le gusta participar y cuando la maestra le pregunta algo sus compañeros vociferan entre dientes “que hable el raro”. No obstante también se observa niños muy responsables como Patricio, Luz y Rosy que no es necesario estar detrás de ellos para que realicen sus actividades o pongan atención.

Relación del alumno con su entorno

En relación al entorno de los alumnos dentro y fuera del aula de clases. Cabe señalar que dentro del aula se observó, que en ocasiones se escucha mucho ruido durante la clase ya que están moviendo lapiceros, butacas, mochilas y aunado a esto se escucha mucho bullicio sobre todo de un grupo de amigas Lupita, Gina, Marisol que todo el tiempo están hablando evitando que los demás logren poner atención a la clase.

Por otro lado, las entrevistas arrojaron que no todos tienen el mismo nivel económico, la misma cultura, así como los mismos intereses. Algunos padres no se involucran en la escuela, así como en la actividad escolar de su hijo, en muchos casos es porque los padres trabajan y no tienen tiempo de revisar tareas o revisar que lleven las mochilas completas a la escuela. También en la entrevista comenta que la comunidad se ha visto en problemas de inseguridad y narcotráfico

Práctica y métodos de enseñanza del docente

Se observa a la maestra a veces abrumada. En tres momentos la docente dejó instrucciones verbales y escritas; algunos alumnos no lograron comprender lo que tenían que realizar en diferentes situaciones, las indicaciones eran confusas, faltaba aclarar las dudas que se van presentando durante la clase, entre maestro-alumnos y alumnos – alumnos.

En algunas ocasiones, se observa que la maestra desconoce, palabras autóctonas así como los usos y costumbres de la comunidad. En el diario de campo, se observa que posiblemente no hay empatía con algunos alumnos ya que la maestra no les preguntaba su estado de ánimo, cómo se sentían o si necesitaban algo, solo les repetía constantemente que guarden silencio y pongan atención a la clase esto debido a la carga de trabajo de la profesora. Se observó durante la clase de historia, que algunos alumnos perdían el interés por la clase ya que la profesora no les daba la oportunidad de intervenir, sólo recibían información.

Problemas de comunicación entre profesor, padres de familia y alumnos.

En otra ocasión se observó que citaron a tres padres de familia debido a que sus hijos no habían presentado en varias ocasiones la tarea, sin embargo solo se presentó uno de los padres. La maestra detalló algunos puntos con el padre de familia y a los que faltaron ya no insistió en hablar con ellos.

Triangulación

Antes que nada se da una breve explicación de lo que es la triangulación y el tipo de triangulación utilizada en el proyecto.

La triangulación se concibe como una estrategia de investigación educativa, la cual es importante para realizar estudios como bien mencionan algunos autores, Denzin (1970) afirma que la triangulación “como la aplicación y combinación de varias metodologías de la investigación en el estudio de un mismo fenómeno” (p. 297).

Así pues, como afirma Rodríguez, Pozo y Gutiérrez, (2006,) es entendida como “técnica de confrontación y herramienta de asimilación de diferentes análisis de datos, con un mismo objetivo, puede contribuir a validar un estudio de encuesta y reforzar las conclusiones que de él se derivan” (p. 293).

A continuación se mencionan que existen diversas posibilidades a la hora de triangular:

Triangulación de datos

Triangulación de investigador

Triangulación teórica

Triangulación metodológica

Triangulación mixta

En este caso se explicará el de triangulación de datos, el cual hace referencia a la utilización de diferentes estrategias y fuentes de información sobre la recolección de información y permite su contraste.

Por otra parte se resalta que hay tres tipos de triangulación de datos, que puede ser:

Atemporal - recaba de datos distintas fechas

Espacial - en diferentes lugares

Personal - diferentes muestras de sujetos

Al utilizar los tres tipos de triangulación de datos fue de gran ayuda para sustentar el proyecto basado en una investigación cualitativa. Cabe señalar que en el proceso de investigación se consideraron tres dimensiones que son:

1. Los espacios internos,
2. El contexto donde se desarrolla la dinámica del grupo y
3. Los referentes teóricos.

Problemas de comunicación efectiva en la triada

Falta de empatía de parte de la maestra, en ocasiones no deja participar a los alumnos o les da instrucciones confusas.

Ruido excesivo dentro del aula debido al movimiento de butacas, lapiceras y gritos.

No hay comunicación con algunos padres de familia ya que comentan que trabajan y les es imposible asistir.

No hay una comunicación efectiva entre algunos padres e hijos. Algunos padres de familia no han generado un vínculo afectivo- emocional con sus hijos.

Algunos padres de familia no están involucrados con el aprovechamiento y conducta de sus hijos.

No se logran aprendizajes esperados

Los resultados del examen segundo parcial revelan que no se están alcanzando los resultados esperados.

Algunos alumnos se quedan con dudas.

Están olvidando lo aprendido en clase en poco tiempo.

Falta de concentración por parte de algunos alumnos.

No entregan tareas

Tareas incompletas

Problemas de conducta

Existen problemas de violencia en la comunidad donde se encuentra la escuela.

Hay un grupo de amigas provocando indisciplina.

Hay niños que pegan durante la clase.

No guardan silencio en algunas clases.

Se ofenden y amenazan.

Problemas de deserción

Se inicia el año escolar con baja de 4 niños.

Problemas escolares

Dislexia.

Problemas contexto aula escolar

Ruido excesivo

Sobre población de alumnos

Saturación de material didáctico en paredes

Contradicciones en los hallazgos

Alumnos con problemas de audición o visual.

Problemas emocionales

Problemas escolares como la dislexia.

Hallazgos que coinciden

No se logran aprendizajes esperados en algunos alumnos.

Falta de responsabilidad y compromiso de algunos padres de familia.

Falta de comunicación alumno –alumno.

Falta de comunicación alumno – profesor.

Falta de comunicación alumno- padre.

Falta de comunicación padres –maestra.

Poca concentración de algunos alumnos.

Sonido excesivo en el aula.

El problema a intervenir

Figura 11. Árbol de problemas

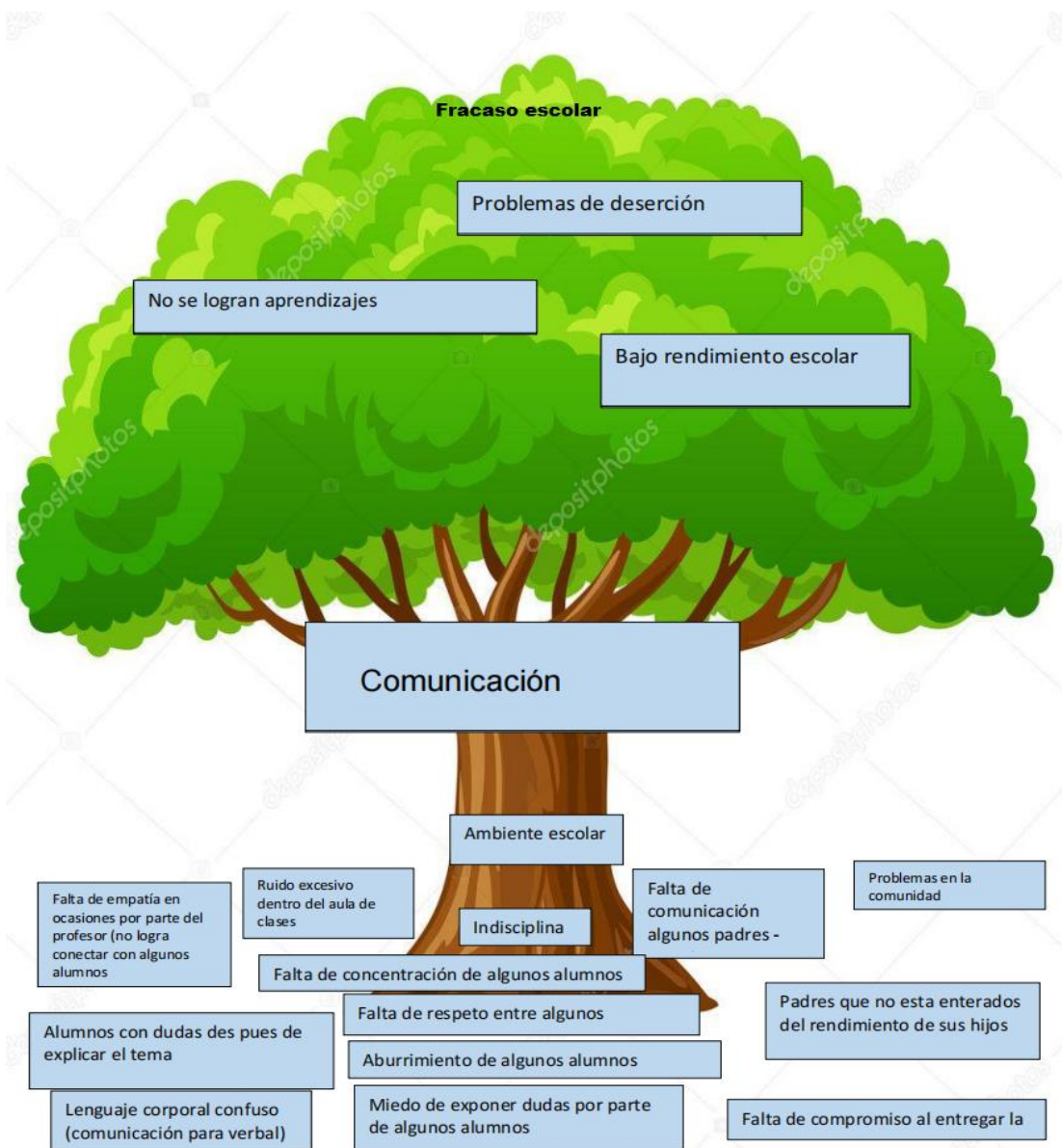


Figura 11. Árbol de problemas, elaboración propia.

Entonces en la escuela primaria “Niños Héroes” con respecto a los niños de cuarto grado se notan, coincidencias como es, una débil comunicación en la triada de actores objeto de esta investigación diagnóstica. “Conjunto de elementos en interacción en donde toda modificación de uno de ellos afecta las relaciones entre los otros elementos” (Marc y Pichard, 1992, p. 39).

Por otro lado, en los educandos no se ha generado la suficiente confianza para participar en clase y/o preguntar si les ha quedado duda sobre el tema tratado, asimismo comentan, temer a la burla de sus compañeros denotando una pobre comunicación efectiva en donde puedan aprender a comunicarse mejor con más respeto. De ahí la importancia de la implementación de estrategias comunicativas dentro del aula de 4 grado. El diálogo, por tanto, deber ser entendido como un procedimiento de intercambio ordenado y sistematizado que permita la transición del sentido común no crítico ni reflexivo, a un conocimiento que implique reflexión, crítica y construcción del conocimiento (Charles,1988).

Los padres de familia opinan que sus hijos (as) se quedan con dudas sobre la clase, que no han tenido oportunidad de ser convocados a realizar actividades donde participen con sus hijos en el aula; un porcentaje desconoce cómo interaccionan sus hijos con sus compañeros y el profesor. En el perfil del profesor mediador, Tébar (2003). menciona que la mediación es una condición de interacción y resalta la importancia de ella ya que involucra y genera motivación del alumno; de esta manera se trasmite cultura, códigos y valores. Dentro de este orden de ideas se enfatiza la importancia de mantener una comunicación efectiva entre padres, alumnos y profesor para alcanzar los resultados esperados.

La docente no logra que la totalidad de alumnado de su grupo comprenda las instrucciones que les da, admite desconocer usos y costumbres de la comunidad, así como algunas palabras autóctonas. Sanz Gloria (2005) considera a la buena expresión oral una habilidad necesaria, el docente tiene ante él un gran reto, gestionar la clase como espacios de comunicación, así pues recomienda que los docentes al dedicarse a la enseñanza, deben obligarse a ser buenos conversadores (p.07).

Es por ello que la capacidad comunicativa del profesor redundará en la calidad de la comunicación, de ahí la importancia que el docente trabaje, para tener una comunicación eficaz con sus alumnos, donde se desarrolle un vínculo, en el que no solo se dé un proceso de enseñanza de conocimientos sino también

de enseñanza y aprendizaje de valores, de comportamientos, de maneras de relacionarse, de formas de ser en la vida.

Echevarría Grajales, (2003) menciona que la escuela será así el espacio del intercambio, de la confrontación continua entre lo que se enseña y lo que se aprende, de la construcción conjunta de prácticas culturales del reconocimiento de las subjetividades; será el escenario en donde la responsabilidad educativa se transfigure en un acto, en una práctica, un modo particular de leer las necesidades de la comunidad educativa; será el ambiente natural de la interacción y de la constitución de sentidos culturales, sociales y pedagógicos que convoquen a los sujetos a vivir bajo el presupuesto de la dignidad humana, el respeto a la diferencia y la justicia social.

Cabe resaltar, que algunos alumnos no están logrando un aprendizaje, sin embargo la comunicación eficaz, es fundamental para lograr el aprendizaje del alumno, para Santana Borrego (2020), la importancia y necesidad comunicacional que se analizó está dirigida a la formación de individuos críticos, y creativos capaces de innovar en sus ejercicios a través de conocimiento que se parezca a la educación para el bien de todos (p. 173).

Como se ha observado a lo largo del trabajo dentro del aula existen varias problemáticas, sin embargo es importante, realiza la delimitación del problema de investigación, con el fin de robustecer y especificar el tema.

Delimitación

Como lograr una comunicación efectiva en el contexto de la escuela Niños Héroes en alumnos de 4to grado a partir de estrategias lúdicas durante el ciclo 2019-2020 ubicada en San Juan del río, Querétaro.

Justificación

Dentro del aula de clases de los alumnos de cuarto grado existen diferentes problemáticas, sin embargo se realizó una investigación dentro del aula utilizando diferentes instrumentos de recolección de datos, en los cuales resaltan los problemas de comunicación efectiva que afectan la educación y aprendizajes de algunos alumnos, provocando rezago y deserción escolar como se observa el diagnóstico inicial.

La comunicación efectiva permite la interacción entre padre de familia, docente y el alumno, si esta se logra de manera eficaz, se genera una acción en común para lograr un vínculo e intereses cognoscitivos, emocionales y sociales indispensables en el proceso de aprendizaje.

Es importante que los alumnos, padres de familia y profesora se den cuenta de la importancia que tiene la comunicación dentro y fuera de la escuela. Ya que muchas veces se da por hecho que hay comunicación, pero es importante que esta comunicación sea efectiva para lograr objetivos específicos deseados, en este caso optimizando el rendimiento escolar y disminuyendo el rezago así como la deserción escolar .

Pregunta problematizadora

¿Cómo lograr una comunicación efectiva a partir de estrategias lúdicas con alumnos y alumnas de 4 grado en la escuela Niños Héroes durante el periodo 2019-2020?

6. Diseño de la estrategia de intervención

En este apartado se hace una breve explicación de la propuesta educativa tomando en cuenta los hallazgos que arrojó la investigación realizada a los alumnos de cuarto grado de la escuela “Niños Héroe” ubicada en San Juan del río Querétaro.

En primer lugar es necesario entender que las estrategias pedagógicas son acciones diseñadas intencionalmente para facilitar la formación así como la enseñanza - aprendizaje, cuando estas estrategias son de intervención social o grupal en su diseño llevan técnicas, acciones o actividades dinámicas y creativas. Dicho de otra manera es la articulación de varias actividades. Las experiencias realizadas en equipo cooperativo hacen posible el aprendizaje de valores y afecto que de otro modo son difícil de alcanzar.

Segun, Carles Monereo (coord.) Montserrat Castelló, Mercè Clariana, Montserrat Palma, Maria L. Pérez. (1999) las estrategias son: “la decisión de tomar una o varias decisiones de manera consciente e intencional que trata de adaptarse lo mejor posible a las condiciones contextuales para lograr de manera eficaz un cambio” (p. 24).

La propuesta de intervención se realiza de acuerdo a los hallazgos suscitados dentro del aula de clases de los alumnos de 4 grado de la escuela primaria “Niños Héroe” ubicada en la comunidad de Palmillas en el municipio de San Juan del Río, Qro, como anteriormente se mencionó se muestran problemas de comunicación dentro y fuera del aula, que producen bajo rendimiento y deserción escolar.

Por tanto se diseña la estrategia cuyo nombre es “La comunicación efectiva nos enriquece a todos en la escuela” para lograr esta propuesta fue necesario responder algunas preguntas: ¿Cuándo? ¿Para qué?, ¿Qué hay que hacer? ¿A quién va dirigida? ¿Es viable de desarrollar? ¿En qué lugar se desarrollará? ¿Se cuenta con el material necesario?, etc.

Visto esto se diseña la siguiente estrategia centrada en el juego, tomando como eje un plan innovador para los alumnos de 4 grado; se compone de 4 actividades u acciones dirigidas a los alumnos, padres de familia y maestro, el nombre de las actividades son: “Caras y gestos”, “Interpreta lo que veo”, “Vamos a comunicarnos efectivamente”, “Papá mamá escúchame con los ojos”, actividades en las que reflexionarán sobre la importancia de la comunicación efectiva, para alcanzar resultados óptimos en los alumnos de cuarto grado.

6.1 La propuesta, el propósito de la estrategia y horarios establecidos.

“La comunicación efectiva nos enriquece a todos en la escuela”

El nombre de la propuesta se eligió, porque muchas veces, se piensa que por estar relacionados con los alumnos o los menores, se da por hecho, que se está atendiendo a sus dudas e intereses, sin embargo no es así, es importante escucharlos y con base en una comunicación efectiva, entenderlos para saber sus necesidades esto muchas veces puede lograrse con un simple juego.

Objetivo general: Implementar actividades mediante el juego para fortalecer las herramientas comunicativas y lograr una comunicación efectiva dentro del aula de clases de los alumnos de 4to grado en la escuela primaria “Niños Héroes” tomando en cuenta el contexto donde se desenvuelven día a día y transformar la realidad en la que se interviene generando reflexión, empatía, confianza, respeto, asimismo, incitando la participación de todos los involucrados y tratar de evitar el fracaso escolar así como la deserción escolar.

Objetivos específicos:

- Fortalecer la enseñanza –aprendizaje, enriqueciendo las habilidades comunicativas entre padres de familia, profesor y alumnos para lograr un ambiente socio afectivo propicio en el aula de clases.
- Lograr resultados en el proceso de aprendizaje - enseñanza, evitar la deserción, que los involucrados en el proyecto se den cuenta de la importancia de la comunicación para alcanzar objetivos.

Fundamentación de la estrategia comunicativa de intervención

El juego es fundamental para el desarrollo de los niños; ya que de esta manera se va regulando el carácter y al estar en contacto con los demás se logran adquirir nuevos aprendizajes.

¿Qué es el juego?

Según Guy Jacquin (1958), el juego es para el niño una actividad espontánea, liberal y lo más importante de la vida, es un excelente medio de expansión que requiere de reglas libremente escogidas que cumplir, un obstáculo determinadamente que vencer. El juego tiene como función esencial procurar al niño y llenar de placer el triunfo, que aumentar su personalidad, la sitúa ante sus propios ojos y los demás.

Beneficios del juego

Se realiza ejercicio físico

Sirve de apoyo como herramienta de aprendizajes

Facilita el desarrollo de la independencia

Fomenta la imaginación y la creatividad

Es integrador de aprendizaje

Expresan sus deseos

Se exploran potenciales y limitaciones

Fomenta la imaginación, facilita la maduración de ideas

Fortalece la confianza en sí mismo y su entorno

Permite expresar sentimientos positivos o negativos

Ayuda al equilibrio emocional

Fortalece la comunicación

Trabaja la socialización y gesta habilidades futuras

Se pone en práctica la psicomotricidad

Se ponen en práctica los aprendizajes y se construyen nuevos

Enseñanza - aprendizaje mediante el juego

Para Moyles (1990), es importante la actividad como juego ya que es útil para adquirir nuevos conocimientos intensificando el deseo por seguir adquiriendo nuevas habilidades o conocimientos y promueve el aprendizaje. Donde el niño fomenta su independencia desarrollándola de manera integral (p. 70).

Vigotsky afirma que el juego es un complemento para el desarrollo del niño, ya que pone en práctica la imaginación y esto facilita la incorporación de nuevos conocimientos, proporciona libertad al niño para estar en diferentes roles.

El papel socializador en el proceso de aprendizaje enseñanza mediante el juego.

El papel socializador de los educandos se potencializa durante el juego, el auto conocimiento, también se incorporan los sentidos y se ponen en práctica las competencias sociales, de este modo los niños encuentran diferentes maneras de enfrentar situaciones problemáticas. Cabe resaltar que el ser humano es sociable por naturaleza y aprende con la interacción de otros individuos.

La teoría sociocultural de Vygotsky pone el énfasis en la aportación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo beneficio de un proceso colaborativo. Lev Vigotsky (Rusia, 1896-1934) sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su introducción a un modo de vida. Cabe resaltar que el individuo se desarrolla en sociedad donde intervienen la cultura, el arte y el lenguaje; al interactuar unos con otros se logran varios aprendizajes.

6.2 Propuesta de intervención “La comunicación efectiva nos enriquece a todos en la escuela”

El propósito es que la triada que interactúa para el desarrollo del educado identifique lo importante que es tener una comunicación efectiva mediante el juego.

A continuación se describen las actividades que conforman la estrategia que se realiza con padres de familia, alumnos y profesor (en este caso llamada triada) para lograr una comunicación efectiva y lograr aprendizajes), con base en los hallazgos recabados con la aplicación de los instrumentos descritos.

Acciones para el profesor

Objetivo: Fortalecer la enseñanza – aprendizaje, enriqueciendo las habilidades comunicativas entre padres de familia, profesor y alumnos mediante la implementación del juego, donde se resalten la importancia de:

Acercarse al sistema de entendimiento de los alumnos

Generar confianza en los alumnos

Técnicas de aprendizaje atractivo

Desarrollo de cooperación y reciprocidad

Programación de actividades

Actividades de trabajo en equipo

Fomentar la participación y construcción de ideas

Diseño de actividades individuales

Construir instrumentos de evaluación

Diseñar actividades lúdicas

Aprendizaje basado en problemas

Actividad 1 “Caras y gestos de los valores “

En este juego la maestra se integra al grupo, todos participaran por igual, se harán papeles con un valor que le sea importante a cada alumno al igual que a la maestra, después se dividirán en dos equipos y escogerán a un diferente compañero del equipo para sacar un papel, y sin poder hablar solo con gestos. Las manos podrán describir de que valor se está hablando, ganará el equipo que más aciertos tenga.

Recursos: 2 Hojas blancas, 2 plumas, butacas, salón, pizarra, pintarrón.

Actividad 2 “Interpreta lo que veo “

En esta actividad seguirán divididos en dos equipos pero ahora se trata de dibujar en el pizarrón un paisaje que irá describiendo el equipo contrario, en 40 segundos y al final se comparará con el paisaje de la fotografía para ver cuáles fueron las diferencias.

Recursos: 10 hojas de papel blancas, colores, crayones, pizarra, pintarrón, salón, butacas

Actividad 3 “Comunicación efectiva con padres de familia”.

Convocar a los papás a reunirse en el aula, el día pactado para la proyección de videos programados.

Recursos: audiovisual, proyector, computadora, salón, butacas.

Sistema Educativo LAM. (2017, 25 octubre). Comunicación efectiva con padres de familia [Vídeo]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=De_40CpzMDw

Esbin Ramos. (2018, 3 diciembre). Mejorar la comunicación entre docentes y padres de familia [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=mPvxDzEifKE>

Acciones para los alumnos

Objetivo: Lograr un ambiente socio afectivo dentro del aula de clases a través de:

Escuchar activa

Permitir que los demás escuchen

Expresar ideas

Permitir que los demás hablen

Respetar formas de pensar

Actividad 1 “Vamos a comunicarnos eficientemente”

Al inicio de la actividad se les dará una breve explicación sobre la comunicación efectiva, de esta manera podrán darse cuenta de su importancia durante la implementación.

Se instruirá de manera oral a un primer niño, para encontrar el tesoro, se tendrán que ir pasando las instrucciones uno a uno en el oído, hasta que el último en recibir la última instrucción, vaya por el tesoro. Con esta experiencia el alumno se dará cuenta de lo importante que es la comunicación efectiva y la importancia de trabajar en equipo.

Recursos: Sala amplia, hojas blancas, 2 plumas, una cubeta, 20 dulces.

Actividad 2: “Actividad como me siento hoy”

En esta actividad los alumnos pasarán al frente del aula para explicar un dibujo realizado por ellos, además mencionarán cómo se sienten hoy y agregarán el nombre de una canción con la cual se identifiquen.

Recursos: Hoja de papel blanco, colores, butacas.

Actividad 3. Video “Estilos de comunicación”

A modo de cierre se proyecta este video donde se hace referencia a 3 estilos de comunicación (agresivo, pasivo, asertivo.) Esto con la finalidad de ejemplificar la importancia de una comunicación efectiva dentro y fuera del aula de clases. Esta actividades se cierra con una sección de preguntas y respuestas.

Recursos: audiovisual, proyector, computadora, salón, butacas.

Sebastian Rodriguez. (2017, 16 marzo). Estilos de Comunicación [Video].

YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Os-Yfp4YXnI>

Acciones para padres de familia

Objetivo: Que los padres involucrados en el proyecto se den cuenta de la importancia de la comunicación para lograr resultados aprendizaje – enseñanza de sus hijos se resalta lo siguiente:

Disposición de escucha activa hacia sus hijos

Reservar el tiempo para la comunicación con sus hijos

Involucrarse en actividades de sus hijos

Diálogo reflexivo sobre temas de prevención de violencia

Generar confianza y acercamiento a sus hijos y de esta manera lograr comunicarse eficazmente.

Actividad 1 “Papá, Mamá escúchame con los ojos”.

Se realizará una actividad con los padres de familia y sus hijos donde los niños y papás harán un cuento referente a los valores (esta actividad se trabajará entre pares, hijo- papá) después harán una lectura y los padres tendrán que decir a sus hijos de que trata la historia que se acaba de relatar. Tendrán que hacer entre los dos un dibujo referente a la historia de cuento con el título *Papá escúchame con*

los ojos. Y para finalizar se dirán si les gusto la actividad. Esta actividad tendrá una duración de 40 minutos.

Recursos: Sala amplia, con probabilidad de trabajar en el patio, hojas blancas, crayones, colores, plumas.

Actividad 2. “Recordando nuestros momentos”

Pasaran al frente papa o tutor junto al educado, con 10 fotos, explicando la importancia de esos momentos en sus vidas.

Objetivo: Recordar el vínculo que hay entre alumno y tutor

Recursos: 10 Fotos de educando y su familia

Actividad 3. “6 niños nos contaron lo que piensan de sus papás”

Citar a los padres de familia en el salón de clase en el horario señalado en la tabla de actividades para que vean la exhibición del video

Objetivo: Que los padres de familia se den cuenta de la importancia que tiene su participación para el desarrollo de sus hijos dentro y fuera de la escuela.

Recursos: audiovisual, proyector, computadora, salón, butacas.

World Vision Costa Rica. (2015, 20 julio). 6 niños nos contaron lo que piensan de sus papás [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=yGDzxD723Y4>

Para un mejor entendimiento se realiza el cuadro donde se detallan los aprendizajes esperados.

Tabla 5. Aprendizajes esperados

Tabla 5. Aprendizajes esperados								
ESTRATEGIA	Actividad	Nombre	ELEMENTOS DE LA COMUNICACION QUE SE TRABAJA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	SUJETOS PARTICIPANTES	MATERIAL Y RECURSOS	EVIDENCIA	Evaluación
	ACCIONES PARA CON EL PROFESOR	Actividad 1	Caras y gestos de los valores	<p>*Los elementos que se ponen en practica: *importancia que tiene el emisor, el mensaje y el receptor para lograr una comunicación efectiva.</p> <p>*Acercarse al sistema de entendimiento de los alumnos</p> <p>*Generar confianza en los alumnos</p> <p>*Desarrollo de cooperación y reciprocidad</p> <p>*Actividades de trabajo en equipo</p> <p>*Fomentar la participación</p> <p>*importancia de el canal de comunicación</p>	<p>En este juego la maestra se integra al grupo todos participaran por igual, se harán papeles con un valor que le sea importante a cada alumno al igual que a la maestra. División en dos equipos y escogerán a un diferente compañero del equipo para sacar un papel, y sin poder hablar solo con gestos, manos podrán describir de que "valor" se está hablando, ganara el equipo que más aciertos tenga.</p>	Alumnos, Padre de familia, alumnos	2 hojas blancas, 2 plumas, salón, sillas, pizarra, pintarrón	La profesora y los participantes en esta dinámica se dará cuenta de la importancia de emitir un mensaje claro para los receptores.
Actividad 2		Interpreta lo que veo	<p>Los elementos de la comunicación: * importancia de el mensaje en la comunicación y como lo decodifica el receptor. *Técnicas de comunicación atractivas</p> <p>*Importancia del canal de comunicación</p> <p>*contexto de la comunicación</p> <p>*mensaje</p> <p>*ruido</p>	<p>En esta actividad seguirán divididos en dos equipos pero ahora se trata de dibujar en el pizarrón un paisaje que irá describiendo el equipo contrario en 40 segundos y al final se comparará con el paisaje de la fotografía para ver cuáles fueron las diferencias.</p>	Alumnos, Padre de familia, alumnos	10 hojas de papel blancas, colores, crayones, pizarra, pintarrón, salón, butacas.	La profesora y los participantes en esta dinámica se darán cuenta la importancia del canal de comunicación así como la importancia de la claridad de los mensajes para el receptor dentro de una comunicación efectiva	Interpreta lo que yo veo Técnica: Observación directa Instrumento: Registro Anecdótico Anexo 2 Criterios a evaluar: <ul style="list-style-type: none"> •Creatividad •Interacción grupal •Respeto mutuo •Capacidad expresiva •Reflexión •Interpretación •Lenguaje •Coherencia •Comunicación •Precisión
Actividad 3		Comunicación efectiva con padres de familia	<p>* importancia de la comunicación con padres de familia</p> <p>Auto- reflexión</p>	<p>A modo de cierre, se convocar al profesor y a los padres de familia a reunirse en el aula,</p> <p>El día pactado para la proyección de videos programados.</p>	Profesor y padres de familia	<p>Proyector, salón, butaca</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=De_40CpzMDw</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=mPvxDzEifKE</p>	<p>Con ayuda de este video se puede observar la importancia de mantener una comunicación efectiva con padres de familia para el desarrollo de los mismos</p>	<p>"Comunicación efectiva con padres de familia". Técnica: Lista de cotejo Instrumento: Lista de cotejo Anexo 3 Criterios a evaluar: <ul style="list-style-type: none"> •Interpretación •Reflexión •Coherencia •Significatividad </p>
Actividad 1		Vamos a comunicarnos efectivamente	<p>*Comunicación efectiva</p> <p>*La importancia de trabajar en equipo.</p> <p>*Importancia de recibir el mensaje correctamente.</p> <p>*escucha activa</p> <p>*código de</p>	<p>Al inicio de la actividad se les dará una breve explicación sobre la comunicación efectiva, de esta manera podrán darse cuenta de su importancia durante</p>	Alumnos, Padre de familia, alumnos	Sala amplia, hojas blancas, 2 plumas, una cubeta, 20 dulces.	El alumno y los participantes de esta dinámica se darán cuenta de la importancia de mantener escucha activa así, como la	<p>Vamos a comunicarnos eficientemente Técnica Instrumento: Registro anecdótico Anexo 4 Criterios a evaluar: <ul style="list-style-type: none"> •Significatividad •Interacción grupal </p>

ACCIONES PARA CON LOS PADRES DE FAMILIA	Actividad 2	comunicación	la implementación. Se les dará una serie de instrucciones de manera oral a un primer niño, para encontrar el tesoro, Se tendrán que ir pasando las instrucciones uno a uno en el oído, hasta que el último en recibir la última instrucción, vaya por el tesoro.			importancia del código de comunicación para lograr una comunicación efectiva	<ul style="list-style-type: none"> ●Respeto mutuo ●Capacidad expresiva ●Reflexión ●Interpretación ●Lenguaje ●Coherencia ●Comunicación ●Pertinencia ●Fluidez
	Como me siento hoy	*importancia del mensaje * importancia del receptor dentro de la comunicación *Escucha activa	En esta actividad los alumnos pasarán al frente del aula para explicar un dibujo realizado por ellos, donde explica cómo se siente hoy, agregará el nombre de una canción con la cual se identifiquen.	Alumnos, Padre de familia, alumnos	Hoja de papel blanco, colores, butacas.	El alumno y los participantes en esta actividad se darán cuenta de la importancia del mensaje dentro de la comunicación	"Como me siento hoy " Instrumento: Registro Descriptivo Anexo 5 Criterios a evaluar <input type="checkbox"/> Capacidad <input type="checkbox"/> Destreza <input type="checkbox"/> Habilidad <input type="checkbox"/> Comunicación <input type="checkbox"/> Creatividad
	Actividad 3	Estilos de comunicación	*Comunicación efectiva *Importancia del mensaje	A modo de cierre se proyecta este video donde se hace referencia a 3 estilos de comunicación: agresivo, Pasivo, Asertivo. Ejemplificar la importancia de una comunicación efectiva dentro y fuera del aula de clases. Esta actividad se cierra con una sección de preguntas y respuestas.	Alumnos, Padre de familia, alumnos	Audio visual, butacas. https://www.youtube.com/watch?v=Os-Yfp4YXnl	Con ayuda de este video se puede observar la importancia de mantener una comunicación efectiva con padres de familia para el desarrollo de los mismos
Actividad 1	Papa, mama escúchame con los ojos	*Comunicación efectiva * escucha activa *código de comunicación *mensaje	Se realizará una actividad con los padres de familia y sus hijos donde los niños y papás harán un cuento referente a los valores (esta actividad se trabajará entre pares, hijo-papá). Lectura de los padres y tendrán que decir a sus hijos de que trata la historia que se acaba de relatar. Tendrán que hacer entre los dos un dibujo referente a la historia del cuento con el título Papá escúchame con los ojos. Para finalizar se dirán si les gusto la actividad	Alumnos, Padre de familia, alumnos	Sala amplia, con probabilidad de trabajar en el patio, hojas blancas, crayones, colores, plumas.	Con ayuda de esta actividad los padres de familia se darán cuenta de la importancia de tener una comunicación efectiva con sus hijos	Papá, Mamá escúchame con los ojos Técnica: Observación Instrumento: Guión Descriptivo Anexo 7 Criterios a evaluar: <ul style="list-style-type: none"> ●Respeto mutuo ●Convivencia ●Significatividad ●Participación ●Capacidad expresiva ●Reflexión ●Interpretación ●Lenguaje ●Coherencia ●Comunicación ●Pertinencia ●Fluidez ●Creatividad

Actividad 2	Recordando nuestros momentos	*Importancia del mensaje *importancia del lenguaje *importancia del emisor y receptor *comunicación efectiva *código de comunicación	Pasarán al frente papa o tutor junto al educado, con 10 fotos, explicando la importancia de esos momentos en sus vidas.	Alumnos, Padre de familia, alumnos	10 Fotos de el educando y su familia	En esta actividad los implicados se darán cuenta que la comunicación efectiva abre canales para generar vínculos afectivos y de este modo un mejor entendimiento.	"Recordando nuestros momentos" Técnica: Observación Instrumento: Registro anecdótico Criterios a evaluar: ●Capacidad expresiva ●Fluidez ●Creatividad ●Convivencia ●Comunicación ●Participación ●Coherencia
Actividad 3	"6 niños nos contaron lo que piensan de sus papas"	*Comunicación efectiva *importancia del mensaje *importancia del entorno para la comunicación *Importancia del mensaje	Invitar al profesor a aula, el día pactado para la proyección de videos programados	Alumnos, Padre de familia, alumnos	audiovisual, computadora, reflector, butacas. Liga: https://www.youtube.com/watch?v=yGDzxD723Y4	con ayuda de estos videos los padres de familia constataran la importancia de tener una comunicación efectiva en casa y de esta manera generar vínculos donde el alumnos sienta confianza y seguridad en su desarrollo escolar	"6 Niños contaron lo que piensan de sus papas" Instrumento: Registro anecdótico Criterios a evaluar: <input type="checkbox"/> Reflexión <input type="checkbox"/> Participación <input type="checkbox"/> Coherencia <input type="checkbox"/> Comunicación <input type="checkbox"/> Interpretación

Tabla 5. **Aprendizajes esperados.** Elaboración propia, Cuadro de aprendizajes esperados de la Escuela Niños Héroes 2019

En esta tabla se observa los aprendizajes esperados durante y después de la implementación de la estrategia. Ahora bien, es importante conocer un como cuando y en donde se realizara estas estrategias.

Calendario de la implementación de la propuesta

Se utiliza este recurso con la idea de organizar y programar las actividades que se implementarán para su desarrollo. La estrategia se divide en 3 semanas, con un horario de 8:00 am a 12:20 pm., así como actividades para que se realicen entre profesor, alumno y padres de familia.

Plan implementación

El plan de implementación dará a conocer los horarios y los días en que se llevaran acabo las dinámicas de la estrategia, con nombre “La comunicación efectiva nos enriquece a todos”. Esto con el fin de darle formalidad y coherencia a las mismas.

Tabla 6. Horarios de implementación		
“La comunicación efectiva nos enriquece a todos”		
SEMANA 1	Lunes Estrategias (Para con el Profesor)	Martes (Para con el Profesor)
8.00 8.30	Bienvenida	Bienvenida
8.30 10.30	Actividad “Caras y gesto en los valores “	Interpreta lo que veo
10.30. 11.00	Almuerzo	Almuerzo
11.00 a 12.20	Actividad Video	1.- ¿Con que se quedan de las dinámicas y video? 2.- Dinámica despedida
SEMANA 2	Lunes Estrategias (Para con Alumno)	Martes (Para con el Alumno)
8.00 8.30	Bienvenida	Bienvenida
8.30 10.30	Actividad “Vamos a comunicarnos eficientemente”	Video
10.30. 11.00	Almuerzo	Almuerzo
11.00 a 12.20	Actividad “Como me siento hoy “	1.- ¿Con que se quedan de las dinámicas? 2.-Dinámica despedida

SEMANA 3	Lunes Estrategias (Para con el Tutor)	Martes (Para con el Tutor)
8.00 8.30	Bienvenida	Bienvenida
8.30 10.30	Actividad "Papá, Mamá escúchame con los ojos"	Video emotivo
10.30. 11.00	Almuerzo	almuerzo
11.00 a 12.20	Actividad "Recordando nuestros momentos"	1 ¿Con que se quedan de las dinámicas? 2.- Dinámica despedida

Tabla 6. Horarios de implementación. Elaboración propia, Cuadro de horario de estrategias de la Escuela Niños Héroes 2019

La propuesta esta diseñada para hacer consciente a la triada de la importancia de lograr una comunicación efectiva, esta compuesta por tres dimensiones una que esta dirigida a los alumnos, otra hacia los padres de familia y la ultima para la profesora.

Al implementar este calendario que se lleva de forma estructurada se podrán organizar las actividades a implementar de manera ordenada. Entonces a continuación se detalla por que la propuesta es innovadora.

6.3 Esta propuesta puede considerarse innovadora.

Havelock, R. C. y Huberman (1980), mencionan que definición de innovación podría ser: el esfuerzo deliberado encaminado a un mejoramiento sensible del sistema. A continuación y a manera de dar entendimiento se hace una descripción de indicadores de estrategias innovadoras.

Tabla 7. De indicadores de estrategias innovadora	
CRITERIO	DESCRIPCIÓN
Novedad	Las estrategias implementadas son novedosas en este contexto escolar específico, pues introducen una manera nueva y diferente de vincular los procesos de comunicación para dar como resultado una comunicación efectiva, para lograr un mejor aprendizaje y una mejor motivación para el alumnado.
Intencionalidad	Las estrategias propuestas tienen la intención de lograr una mejora acorde al marco institucional, y abiertos a procesos constantes, a irse modificando según la dinámica que se lleva a cabo en la práctica.
Interiorización	Estas estrategias tienen entre sus objetivos una aceptación y apropiación del cambio por parte de los actores participantes de la triada padres de familia, alumnos, docentes. Teniendo percepciones con respecto a un marco de conocimientos y creencias. Obteniendo un cambio en el desarrollo de personalidad (El ser, el saber y el hacer).
Creatividad	Las estrategias surgieron de iniciativas y disposición para identificar los problemas a resolver durante todo el proceso, adaptándose a los recursos disponibles para lograrlas.
Sistematización	La sistematización de las estrategias planteadas genera información contextualizada que sirvió de soporte para la toma de decisiones y que estas estrategias son vulnerables a adaptarlas a otro contexto si se requiere.
Profundidad	Con estas estrategias se pretende lograr una verdadera transformación, obteniéndose cambios profundos en los procedimientos, en los materiales y en los actores participantes como son padres de familia, alumnos y docentes.
Pertinencia	Estas estrategias de innovación son pertinentes en este contexto educativo ya que se tomó en cuenta las características del mismo para elaborarlas.
Orientadas a los resultados	Con estas estrategias se pretende lograr mejores resultados en cuanto a la comunicación efectiva en vías de subir de nivel los conocimientos y saberes, así como la vinculación con la sociedad.
Permanencia	Se proponen mantenerse el tiempo para una nueva normalidad, sin embargo al ser estrategias innovadoras se consolidan los cambios pero su proceso no es irreversible pero si adaptable.
Anticipación	Las estrategias se implementaron en función a las características que se quería lograr referente a los objetivos de comunicación para un mejor aprendizaje.
Cultura	En este sentido las estrategias de innovación proponen cambios tanto en las concepciones como en la práctica, motivando a la colaboración como individuos y como parte de la triada padres de familia, alumnos docentes así como a la sociedad.
Diversidad de agentes	La colaboración de los agentes diversos en esta red educativa lleva a poner en práctica esta innovación, pues se incluyeron actores directos en el cambio logrando con esto potencializar su capacidad para abordar los temas de su interacción y responsabilidad en esta innovación.
Tabla 7. Indicadores de estrategias innovadoras. Elaboración propia. Basado en Criterios de la Red Innovemos de la UNESCO (2001)	

La propuesta puede ser considerada innovadora ya que la intención de las estrategias, es desarrollar con las actividades, una mentalidad reflexiva y meta cognitiva, esto con la finalidad de que padres de familia y alumnos lo apliquen en su entorno social y dentro del aula de clases, así como a lo largo de la vida. Dicho de otra manera es importante que los niños se doten de estrategias motivacionales, cognitivas; saber cómo y cuándo para usarlas.

Asimismo es importante que los alumnos adquieran competencias para utilizar las estrategias auto reguladoras, en diferentes ámbitos, esto les permitirá un aprendizaje autónomo. Con estas estrategias podría experimentarse un cambio favorable en la mejora de la práctica enseñanza –aprendizaje. Siendo estas estrategias nuevas para la escuela Niños Héroes ya que antes no existían.

6.4 Seguimiento y evaluación de la propuesta

Es importante el seguimiento así como de la evaluación para verificar la implementación de la estrategia. Ya que de este modo se verifica el logro de las metas u objetivos de la propuesta. Esto sirve como marco de referencia ya que se pueden medir los costos y el impacto del la misma y de este modo proponer ajustes retroalimentación o mejoras. Antes que nada se define que es seguimiento y que es evaluación.

Seguimiento es una actividad constante donde se recopilan datos durante la aplicación de la estrategia, en esta parte se pueden ir haciendo ajustes a prueba y error para cumplir con los objetivos deseados.

Para Bracho Teresa (2011) la evaluación de los resultados de una política educativa, ya sea mediante los rendimientos escolares, la distribución de credenciales en la población o de los bienes y servicios ofrecidos, se entiende como un juicio sobre el mérito o valor de las acciones públicas emprendidas en torno a la organización del sistema educativo, la distribución de oportunidades de aprendizaje para la población, la distribución del conocimiento y certificaciones educativas y sus usos por la sociedad.

Como afirma Forns (1980, p. 107) “El concepto de evaluación es muy amplio. Se puede evaluar desde el propio sistema educativo hasta cada una de las facetas intervinientes en el proceso de educación.”

“La evaluación del proceso docente es un trabajo extenso y complejo puesto que exige la valoración de todos los factores relacionados con el medio educativo: los objetivos planteados y su grado de flexibilidad, los métodos, técnicas y recursos utilizados, los componentes psicológicos y sociológicos que inciden en el aprendizaje de los alumnos, los medios materiales, funcionales y personales del centro, y de manera especial, las aptitudes, características y actitudes de cada profesor” (Geli, 1988, p. 48).

6.5 Evaluación cualitativa

Cabe resaltar la importancia de tener un instrumento de evaluación para la aplicación de la estrategia ya que este ayudará a tener una guía eficaz para detectar los aciertos así como los errores que se presentan durante la aplicación de la misma. Y de este modo realizar los cambios pertinentes.

Los instrumentos para la evaluación:

- Guía de observación
- Lista de cotejo
- Registro anecdótico
- Cuestionario

Registro descriptivo

En la siguiente tabla, se observa la implementación de la evaluación, ya que sirve para monitoreo de los avances e inferencias que se presentan a la hora de

implementar la estrategia, se detalla las estrategias y los criterios a evaluar de la propuesta de esta manera se ve organizada y entendible para su implementación.

Tabla 8. Cuadro de evaluación				
"La comunicación efectiva nos enriquece a todos"				
Acciones a realizar	Técnica de evaluación	Instrumento de evaluación	Criterios a evaluar	
Para con el profesor				
Caras y gestos de los valores	Indicadores: Habilidades, destrezas, actitudes	Guía de observación. Anexo 1	Creatividad Convivencia Autonomía Cooperación Reflexión	Interpretación Lenguaje Coherencia Comunicación
Interpreta lo que yo veo	Observación directa	Registro anecdótico. Anexo 2	Creatividad Interacción grupal Respeto mutuo Capacidad expresiva Reflexión	Interpretación Lenguaje Coherencia Comunicación Precisión
Actividad 3 para con el profesor Videos "Comunicación efectiva con padres de familia".	Lista de cotejo	Lista de cotejo. Anexo 3	Interpretación Reflexión Coherencia Significatividad	
Para con el alumno				
Actividad 1. Vamos a comunicarnos eficientemente		Registro anecdótico . Anexo 4	Significatividad Interacción grupal Respeto mutuo Capacidad expresiva Reflexión	Interpretación Lenguaje Coherencia Comunicación Pertinencia Fluidez
Actividad 2. Como me siento hoy		Registro Descriptivo. Anexo 5	Capacidad Destreza Habilidad Comunicación Creatividad	
Actividad 3. Video Estilos de comunicación	Entrevista	Cuestionario. Anexo 6	Significatividad Reflexión Interpretación Comprensión	
Para con el tutor				
Actividad 1 Papá, Mamá escúchame con los ojos	Observación	Guión Descriptivo Anexo 7	Pertinencia Fluidez Creatividad Respeto mutuo Convivencia Significatividad Participación	Capacidad expresiva Reflexión Interpretación Lenguaje Coherencia Comunicación
Actividad 2 Recordando nuestros momentos	Observación	Registro anecdótico	Capacidad expresiva Fluidez Creatividad Convivencia Comunicación Participación Coherencia	
Actividad 3 Video 6 niños nos cuentan lo que piensan de sus papás		Registro anecdótico	Reflexión Participación Coherencia Comunicación Interpretación	
Tabla 8. Cuadro de evaluación para las estrategias de la Escuela Niños Héroes 2019, Elaboración propia,				

Con la ayuda de la tabla anterior se pueden observar de forma clara los criterios a evaluar de la propuesta y de este modo conextualizarlo. La evaluación arrojará información importante con respecto a la estrategia a implementar, ya que esta evaluación puede obtener resultados viables para la toma de decisiones, así como adoptar, modificar o descartar las estrategias. Dicho de otra manera la evaluación de la estrategia puede determinar que tanto se aproximan o se alejan de los objetivos planteados.

El propósito de esta estrategia de intervención es utilizar los recursos para generar cambios positivos dentro del aula de clases tomando como base la participación e intervención de los involucrados en la misma. En este caso es lograr una comunicación efectiva en la triada involucrada. Sin embargo es importante resaltar que los resultados que se obtengan, ayudaran para la mejora continua del la misma así como su modificación si es necesario.

7 Reflexiones finales

Se trabajo con un grupo de cuarto grado de la escuela primaria niños Héroes con instrumentos de investigación, se recopiló información que permitió identificar problemas de comunicación en la triada participante (alumnos, profesora y padres de familia).

Ahora bien se sabe que para lograr una comunicación efectiva es necesario utilizar las habilidades comunicativas, donde las barreras de comunicación se eliminen en la triada y haya un mejor entendimiento de la clase; así como el apoyo de los padres de familia y de esta manera lograr un aprendizaje. Ya que de otro modo esto puede llevar a los alumnos a seguir desertando, sin alcanzar aprendizajes esperados y por ende al fracaso escolar.

El aporte principal de este trabajo es una serie de estrategias para que los involucrados reflexionen la importancia de aprender a comunicarse efectivamente, mantener estos vínculos en todos los ámbitos y a lo largo de su vida.

Es decir:

- ✓ Reconocer que la comunicación efectiva es importante para llegar a un punto de encuentro y no solo comunicarse por comunicarse.
- ✓ Se motive la autoconciencia del involucrado (triada).
- ✓ Trasmitir valores, compromiso y responsabilidad de los sujetos involucrados en la realidad educativa.
- ✓ Identificar la importancia de un ambiente favorable dentro del aula que favorezcan el dialogo y la participación de los involucrados
- ✓ Formar educandos con pensamiento critico que tengan como base la comunicación efectiva.

Con ello se espera que se reflexione sobre la importancia de una comunicación efectiva para disminuir las barreras de la comunicación y de este se

obtengan mejores resultados en el aprovechamiento del educando, evitando el fracaso, además de la deserción escolar.

Es importante recalcar que no se implementaron las estrategias, solo se hace el diseño ya que debido a la pandemia mundial del corona virus SARS Cov2 (COVID-19), no fue posible llevar a cabo lo que se tenía planeado.

Algunas recomendaciones para futuros proyectos serían priorizar la comunicación efectiva para el entendimiento entre los integrantes de la propuesta, tener claros los objetivos de la estrategia para poder realizarla sin problemas. Sensibilizar la asistencia de los integrantes de la triada para realizar las estrategias sin problema.

Al concluir este trabajo reflexiono sobre los aprendizajes que obtuve del mismo, como conocer la importancia de llevar a la práctica lo aprendido (praxis) en mi formación como Licenciada en Educación e Innovación Pedagógica. Así como reconocer los retos que nos lleva el estar presentes en el trabajo de campo haciendo el diagnóstico y todo el proceso de investigación, me permitió ser consciente de las necesidades educativas y hacer uso de mis conocimientos, actitud y empeño para lograr las metas propuestas.

De ahí considero que el proyecto presentado se realizó para hacer frente a campos emergentes de la educación y que es necesario atenderlos; a la vez darme cuenta de que eso me motiva a involucrarme más en el proceso de la innovación de proyectos y propuestas.

A lo largo de lo aprendido en los módulos que estuvimos estudiando durante mi estancia en UPN me dejaron aprendizajes que me hicieron ver la realidad con respecto a la educación desde la formación del sujeto; como se constituye mediante procesos educativos y en la vida cotidiana, del mismo modo como se desenvuelve el individuo con la complicidad de los grupos, así como el papel que juegan las instituciones en este proceso formador.

En otro sentido se aprendió como es que se rige la educación en México la importancia de concientizar a los individuos para que tomen decisiones basadas

en una soberanía, cultura y honorabilidad, así como ser consientes en los cambios sociales ya que la cultura es dinámica y de ahí la importancia de innovar.

Para mí fue una experiencia satisfactoria, enriquecedora, también llena de aprendizajes durante la práctica. Me siento agradecida por el apoyo del director de la escuela Niños Héroes, que me brindó las facilidades para el desarrollo de mi proyecto. Cabe también el reconocimiento y agradecimiento a mi tutora de proyecto Marta Matilde Vera Olivera (UPN). Estoy segura que esta experiencia de trabajar en la escuela primaria mencionada es el inicio de una carrera que siento y predigo me traerá satisfacciones al ser útil a la comunidad educativa de mi país.

Referencias

- Almeida C., A. (2007). El aprendizaje significativo en el contexto educativo. *Ciencia y Poder Aéreo*, 2(1), 6-9. ISSN: 1909-7050.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=673571165011>
- Álvarez, L. y Jurgenson, G. (2014). Cómo hacer investigación cualitativa. *Fundamentos y metodología*. Paidós. 187-190.
- Ander-Egg, E. (1999). *Diccionario de pedagogía*. Magisterio del Río de la plata.
- Aparici, R. (Coord.) (2003) *Comunicación educativa en la sociedad de la información*. UNED.
- Arellano, E. (2008) La estrategia de comunicación orientada al desarrollo de la cultura organizacional. *Razón y Palabra [en línea]*, 13 (2),
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199520741037>
- Arias, F. (2012). El proyecto de investigación. *Episteme*
https://www.academia.edu/23573985/El_proyecto_de_investigaci%C3%B3n_6ta_Edici%C3%B3n_Fidias_G_Arias_FREELIBROS_ORG
- Ausubel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Paidós Ibérica.
- Ausubel, D., Novak, J., y Hanesian, H. (1983) *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. Trillas, 623
- Ausubel, D. (1983). *Teoría del Aprendizaje Significativo*. Google driver.
<https://drive.google.com/file/d/0BzTFYHeNSOIhMXBGQ2RaVjVBaW8/view?resourcekey=0-egLTIPKRh7Oc0IOoHQQ5AA>

Bárcena F. y Mélich, J. (2014) La educación como acontecimiento ético. Natalidad, narración y hospitalidad,, Miño y Dávila, 271.

Becerril-Carbajal, B. (2018) Crítica y propuesta de educación en Paulo Freire. La Colmena 97, 109-118.

<https://www.redalyc.org/journal/4463/446356088007/html/#:~>

Blasco, J. y Pérez, J. (2007). Metodologías de investigación en educación física y deporte: Ampliando horizontes. Editorial Club Universitario.

Bracho G., T. (2 de junio de 2011). El papel de los valores en la evaluación de políticas para sistemas educativos complejos. Revista mexicana de investigación educativa. 16 (50), 853-883.

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662011000300009

Buenfil, N. (2008) Análisis del discurso y educación. Segunda parte, En Estudios Interculturales y Educación. Bases Teóricas. CINVESTAV, 179-190.

Caballero H., M. Á., (2007). La adaptación al espacio europeo de Educación Superior como escenario para la reflexión sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje en el ámbito universitario: algunas propuestas para un cambio significativo. Revista Española de Orientación y Psicopedagogía, 18 (2), 167-177. ISSN: 1139-7853.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=338230777003>

Cardozo, A. (2020, Marzo 24). Técnicas y sistematización de la investigación – acción participativa. <https://www.gestiopolis.com/tecnicas-y-sistematizacion-de-la-investigacion-accion-participativa/>

- Monereo, C. (1999) (coord.) Castelló, M., Clariana, M., Palma, M., Pérez, M. Estrategias de enseñanza y aprendizaje. La formación del profesorado y aplicación en la escuela, Grao.
http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/ESTRATEGIAS%20DE%20ENSEÑANZA%20Y%20APRENDIZAJE%20DE%20MONEREO.pdf
- Castells, M. G., Castro, J. W. V. & Ríos, A. R. R. (2017). Comunicación docente, un desafío epistemológico para el autoaprendizaje. Revista EduSol, 17(60), 60-69.
- Castro, M.E., & Fernández de Lucio, Ignacio. (2013). Capítulo. 4 ¿Cómo se innova? En el significado de innovar. CSIC, 57-67.
- CEM-bot, Technopat, Lamban, Eduardosalg, Alejandrocaro35, UA31, Jkbw, Grillitus, MetroBot, Inva-dibot, Jean70000, Katherine Devika Porras Villarroel, Tegiap~eswiki, Jarould, Anicapra, PiperAmidala98, Deblancoalmedio y Anónimos:52 (s/f). Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget.Academia.https://www.academia.edu/38975822/Teor%C3%ADa_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget
- Charles, M., (marzo, 1988) "El salón de clases desde el punto de vista de la comunicación", en Perfiles educativos, 39, CISE UNAM.
- Chiavenato, I. (2000). Administración de Recursos Humanos. Editorial Mc Graw Hill.
- Cremer, P. y Lea, M. (2000) Organizar y dar forma a un escrito. En Escribir en la universidad, Gedisa, 103-125.

- De Gasperin, R. (2005). Comunicación y relaciones humanas, Universidad Veracruzana, 95-135. <https://www.studocu.com/es/document/universitat-politecnica-de-valencia/jardineria-y-paisajismo/barreras-de-la-cc-roberto-de-gasperin/12627834>
- del Barrio, J., Castro, A., Ibáñez, A., y Borragán, A. (2009). El proceso de la comunicación en la enseñanza. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2 (1), 387-395. ISSN: 0214-9877. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832321042>
- De Longhi, A. (Coord.), Ferreyra, A., Paz, A., Bermudez, G., Solis, M. y Vaudagna, E., Cortez, M.(Integrantes). (2005) *Estrategias Didácticas Innovadoras para la Enseñanza de las Ciencias Naturales en la Escuela*. Ed.Universitas, 236
- Delorme, C., & Solana, G. (1985). 2. Las corrientes de la innovación. En de la animación pedagógica a la investigación-acción: perspectivas para la innovación escolar, Narcea, 139-161.
- Denzin, N.K. (1970). *Sociological Methods: a Source Book*. Aldine Publishing Company: Chicago
- Díaz B., A. y Hernández R., G. (2002) *Estrategias para el aprendizaje significativo: fundamentos, adquisición y enseñanza*, En *estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista*, McGraw-Hill. 175-204.
- Echevarría G., C. (julio-diciembre 2003). La escuela: un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral, *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales , Niñez y juventud* 1 (2). http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-715X2003000200006

Escobar, J. A. García, J. A. González, M. y Pérez, Y. (2016). Principios y técnicas de investigación [Versión electrónica]. UNAM-FCA-SUAyED.
http://fcasua.contad.unam.mx/apuntes/interiores/docs/98/7/sem_invest_aplicada.pdf

Estrada M., O. (2012) Factores que inhiben la creatividad profesoral. Análisis psicopedagógico, *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 3 (3) 189-211
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4230899>

Flores, R. (04 de febrero del 2020). Células Criminales Avanzan con violencia. *Excélsior* [Sitio web] <https://www.excelsior.com.mx/nacional/celulas-criminales-avanzan-con-violencia-grandes-carteles-se-han-fraccionado-en-grupos#view-3>

Forns, M. (1980): La evaluación del aprendizaje. En Coll, C. y Forns, M. (Ed.): *Áreas de intervención de la Psicología*. Horsori. 107 - 141.

Freire, P. (1985): *Pedagogía del oprimido*. Tierra Nueva, Siglo XXI Editores.

Freire, P. (1997) *La educación es la praxis y reflexión y acción del individuo sobre el mundo para transformarlo*

Freire, P. (1997). *La educación como práctica de la libertad*. Academia.
https://www.academia.edu/4988334/Freire_Paulo_La_Educacion_Como_Practica_De_La_Libertad_PDF

Freire, P. (2009). *Pedagogía de la esperanza*. México: Siglo XXI.

- Freire, P. (2009). Primeras palabras en: Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa. Siglo XXI. 15 a 21.
- Galindo, L. M. (2007). Administracion Escuelas Proceso Administrativo. Academia.
https://www.academia.edu/41881129/Munch_Galindo_Lourdes_Administracion_Escuelas_Proceso_Administrativo
- García, F. J. (2004). Ambientes con recursos tecnológicos. Euned, Costa Rica.
- Geli, A. M. (1988): Paradigmas contemporáneos de evaluación y su relación con la enseñanza de las ciencias. En Investigación en la Escuela. 5. 47-51
- Gomez M., C. y Jorge W. J. y Rivera R. A. (2017). Comunicación docente, un desafío epistemológico para el autoaprendizaje. Edusol, 17(60), 60–68.
- González, L. (2012). La producción de textos escritos a través del aprendizaje colaborativo en alumnos de tercer grado de primaria.
- Grant, R. M. (2002). Análisis de estrategia contemporánea Conceptos, técnicas, aplicaciones Cuarta edición Manual del instructor. Academia.
https://www.academia.edu/22507536/Contemporary_Strategy_Analysis_Concepts_Techniques_Applications_Fourth_Edition_Instructors_Manual
- Jacquin, G. (1958). La educación por el juego. S.E. Atenas SA.
<http://museodeljuego.org/wp-content/uploads/LA-EDUCACION-POR-EL-JUEGO.pdf>
- Havelock, R. G. y Huberman, A. M. (1980). Innovación y problemas de la educación. París: UNESCO.
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000136018>

Hernández P., L. y Caballero, Á. (2009) Aprendiendo a enseñar. Madrid: Editorial CCS.

Hernández S., R. y otros (1994). Metodología de la investigación, México, Mc Graw Hill, Cap. 4 y 5.

Hurtado, J. (2000). Metodologia de investigacion holistica. Academia.
https://www.academia.edu/50225208/Jacqueline_hurtado_de_barrera_metodologia_de_investigacion_holistica

James H. & Sally, S. (2005). Investigación Educativa. Madrid, España: Pearson Educación, S. A.

Jiménez, C. (2008). El juego. Nuevas miradas desde la neuropedagogía. Bogotá: Aula Abierta.

Kalik, K. (1987) Para el maestro sobre la comunicación pedagógica. (Traduc) Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior. (CEPES)

Kaplún, M. (1998) Una pedagogía de la comunicación (10). Ediciones de la Torre.

Koontz, H., Wehrich, H., y Cannice, M. (2012). Administración. Una Perspectiva Global y Empresarial. Capítulo 18. McGraw Hill.

Lara-García, B., González-Palacios, A., González-Álvarez, M. y Martínez-González, (julio-septiembre del 2014). Fracaso escolar: conceptualización y perspectivas de estudio. Revista de Educación y Desarrollo. N. 30
http://www.cucostasur.udg.mx/sites/default/files/30_lara.pdf

- Lázaro G., R. (2021). Entrevistas estructuradas, semi-estructuradas y libres. Análisis de contenido. En *Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
<https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/28529/04%20TECNICAS-INVESTIGACION-WEB-4.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- López-Pastor, V. M., (2009). Evaluación formativa y compartida en Educación Superior: propuestas, técnicas, instrumentos y experiencias. Narcea.
- Lomov, B.F. (1989). El problema de la comunicación en la psicología. Editorial La Habana: Ciencias Sociales.
- Lugo, Gutiérrez y Trejo (2017) “La estrategia de intervención en la LEIP” México, UPN.
- Marc, E. y Pichard, D. (1992). Interacción social. Cultura, instituciones y comunicación. Paidós <https://www.studocu.com/es-ar/document/universidad-nacional-de-la-plata/psicologia-social/e-marc-y-picard-la-interaccion-social/17833155>
- Marin-García, J. A. & Bonavia, T. (2009). El Comportamiento Humano y El Sistema Cultural. Madrid: Prentice Hall.
- McMillan, J. y Schumacher, S. (2005) Investigación educativa. Pearson Educación, 664
https://www.academia.edu/35837138/McMillan_J_H_Schumacher_S_2005_Investigacion_educativa_5_ed_LIBRO_Investigacion_Educativa

- Mejía N., J. (1999). Técnicas cualitativas de investigación en las Ciencias Sociales. *Investigaciones Sociales*, 3 (3), 223–256.
<https://doi.org/10.15381/is.v3i3.6659>
- mexico.pueblosamerica.com. (2022). Puerta de Palmillas (Querétaro Arteaga). PueblosAmerica.com. <https://mexico.pueblosamerica.com/i/puerta-de-palmillas/>
- Mora, G.A., Aguilar, N.Á., & Santos, S.C. (2005). Docencia universitaria y comunicación educativa.
- Moyles, J. (1990) El juego en la educación infantil y primaria. Madrid: Morata.https://books.google.com.mx/books?id=MUU5ROpjQoIC&pg=PA35&hl=es&source=gbs_selected_pages&cad=2#v=onepage&q&f=false
- Munné, F. (1979). Grupos, Masas, Sociedades. Introducción sistemática a la sociología general. Barcelona: Hispano Europa.
- Navarrete, J. M. (2004). Sobre la investigación cualitativa. Nuevos conceptos y campos de desarrollo. *Investigaciones sociales. Revistas de investigación UNMSM*, 8 (13), 277–299.
<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/sociales/article/view/6928/6138>
- Odiel E., M. (2012). Factores que inhiben la creatividad profesoral. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 3 (3), 189-211
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4230899>

- Santana, O. (julio-diciembre 2020) "La comunicación y el aprendizaje universitario: la necesidad del cambio institucional". Revista Vínculos, 17 (2).
http://www.cips.cu/wp-content/uploads/2021/12/La_comunicacion_y_el_aprendizaje_universitario_la-necesidad_del_cambio_institucional.pdf
- Ortiz T., E. & Mariño S., M. Á. (2012). La comunicación pedagógica. En Psicodidáctica y Educación Superior. Alemania: Editorial Académica Española
- Pérez G., A. (1985). La comunicación didáctica. Univ. de Málaga.
- Pérez P., J. y Gardey, A. (2 de marzo de 2008). Definición de aprendizaje - Qué es, Significado y Concepto. Definicion.de. <https://definicion.de/aprendizaje/>
- Pérez, T. (2016). Sistematización de experiencias en contexto universitario. Ediciones del Vicerrectorado Académico.
<https://es.scribd.com/document/317622719/Teresita-Perez-de-Maza-Guia-Didactica-Sistematizacion-de-Experiencias-en-Contextos-Universitarios-92-Pag>
- Piaget, J. (1986) Seis estudios de Psicología. Edit. Ariel, Barcelona.
- Porter, M. (1990). The competitive advantage of nations. New York: The Free Press. A Division of Macmillan, Inc.
- Posada, R. (2014). La lúdica como estrategia didáctica (Doctoral dissertation), Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.
<http://www.bdigital.unal.edu.co/41019/1/04868267.2014.pdf>

- Pretto, N. (2006). Desafíos para la educación en un mundo globalizado. *Revista Iberoamericana de Educación*, 39 (2), 1-3.
<https://doi.org/10.35362/rie3922579>
- Prieto, D. (2004). *La Comunicación en la Educación*. Buenos Aires: crujía. Stella.
- Ramos C., E. (2018, julio 1) *Métodos y técnicas de investigación*.
<https://www.gestiopolis.com/metodos-y-tecnicas-de-investigacion/>
- Real Academia Española. (2021). *Definición de encuesta*.
<https://dle.rae.es/encuesta>
- Rodríguez, C., Pozo, T. y Gutiérrez, J. (2006). La triangulación analítica como recurso para la validación de estudios de encuesta recurrentes e investigaciones de réplica en Educación Superior. *Relieve. Revista electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, 12 (2), 289-305.
https://www.researchgate.net/publication/28182943_La_triangulacion_analitica_como_recurso_para_la_validacion_de_estudios_de_encuesta_recurrentes_e_investigaciones_de_replica_en_Educacion_Superior
- Rodríguez, E. (1986). *Vida familiar y fracaso escolar: comparación de grupos extremos de rendimiento*. Tesina. Universidad Pontificia de Salamanca.
- Rodriguez, F. (2001). *Sierra Bravo Técnicas de Investigación social 1*. Academia edu.
https://www.academia.edu/15484115/Sierra_Bravo_Tecnicas_de_Investigacion_social_1
- Ruiz Carrillo., E., & Estrevel R., L. B. (2010). Vigotsky: la escuela y la subjetividad. *Pensamiento Psicológico*, 8 (15), 135-145.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80115648012>

- Sánchez, G. (2008). Las estrategias de aprendizaje a través del componente lúdico. MarcoEle, Revista de Didáctica, Español como Lengua Extranjera, 11.
- Sanz, G. (2005) Comunicación efectiva en el aula. Técnicas de expresión oral para docentes. Barcelona (España). Editorial Grao Schools. Journal of Teacher Education 54 (2), 135-149.
- Sequera, M. (Enero – Junio 2016) Investigación- Acción: Un método de investigación educativa para la sociedad actual. Revista Arjé. Revista de Postgrado FaCE-UC. 10 (18) 223-229.
<https://www.studocu.com/es/document/uned/innovacion-docente-e-iniciacion-a-la-investigacion-educativa/sequera-investigacion-accion/22676123>.
- Shagoury H., R. y Miller P., B. (2000) El arte de la indagación en el aula, Gedisa, España, pp. 132.
- Shaw, M. (1979) Dinámica de grupo. Barcelona: Herder.
- Sierra B., R. (1984). Ciencias Sociales: epistemología, lógica y metodología. Madrid: Paraninfo S.A
- Tamayo y T., M. (2004) Proceso de la Investigación Científica, Limusa,
https://www.academia.edu/13603028/El_Proceso_de_la_Investigacion_Cientifica_4_ED_Mario_Tamayo_Tamayo
- Tapia, A., (2002) Una propuesta contra el fracaso escolar, B/ Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias, 133, 10-12.

- Tébar B., L. (2003): El perfil del profesor mediador. Aula XXI, Santillana, Teoría de la Educación y Cultura de la Sociedad de la Información. Ediciones Universidad de Salamanca. Páginas mantenidas por Francisco Ignacio Revuelta Domínguez y Luis González Rodero.
https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/56463/TEE2003_V4_perfilprofesor.pdf;sequence=1
- Vargas, I. (2012) La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos. Universidad Nacional de Costa Rica, San José.
- Viera, H. (2007). La comunicación en el aula: relación profesor-alumno según el análisis transaccional. 2007.
<https://books.google.com.mx/books>. (Consultada el 13 de abril 2023)
- Vygotsky, L. (1973) Pensamiento y Lenguaje,
https://www.academia.edu/31973609/Pensamiento_y_Lenguaje_Vigotsky
- Vygotsky, L. (1988) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Editorial Crítica, Grupo Editorial Grijalbo.
http://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/TA_Vygotsky_Unidad_1.pdf
- Vygotsky, L. (1991). La formación social de la mente., Sao Paulo, Brasil. Martins Fontes.
https://books.google.com.mx/books?id=Od8h33WWk_0C&printsec=frontcover&hl=es&cad=0#v=onepage&q&f=false

Anexos

Anexo 1

"La comunicación efectiva nos enriquece a todos"			
Guía de observación Para el profesor			
Fecha	Hora de inicio	Hora final	
Nombre del docente			
Escuela			
		Actividad 1	Caras y gestos en los valores
Participación del docente:			
Creatividad			
Convivencia:			
Autonomía:			
Cooperación:			
Reflexivo :			
Interpretación:			
Ambiente:			
Lenguaje			
Distribución alumnos en clase:			
Coherencia			
Observaciones: Aspectos evaluar : <ul style="list-style-type: none"> • Creatividad • Convivencia • Autonomía • Cooperación • Reflexión • Interpretación • Lenguaje • Coherencia • comunicación 			

Anexo 2

"La comunicación efectiva nos enriquece a todos"
Registro Anecdótico
Actividad 2 para con el profesor Interpreta lo que veo
Escuela Grado: Hora: Fecha: Nombre : Situación evaluar: <ul style="list-style-type: none">• interacción grupal• respeto mutuo• Capacidad expresiva• Reflexión• Interpretación• Lenguaje• Coherencia• Comunicación• Precisión
Descripción de lo observado durante
Interpretación de lo observado

Anexo 3

"La comunicación efectiva nos enriquece a todos"		
Lista de cotejo Actividad 3 Video Comunicación efectiva padres de familia		
Fecha:		
Escuela:	Aspectos a evaluar: interpretación reflexión coherencia significatividad	
Grado:	Grupo:	
Profesor :		
Hora:		
Preguntas		
	SI 20 pts	No 5 pts
Piensas que el video que se vio durante la actividad con padres de familia, favorecerá la comunicación		
Tiene comunicación con los padres de familia al aplicar la estrategia		
noto a los padres de familia participativos durante la actividad		
Piensa que es importante la comunicación con los padres de familia		
Piensa que es importante la comunicación con los alumnos		
Te sentiste cómodo al estar participado junto a tus alumnos y padres de familia		
Piensas que eres el centro del aprendizaje dentro del aula		
¿Te gustaría agregar algo referente a tus alumnos o padres de familia? ¿Que?		
Observaciones:		
140 máximo		

Anexo 4

"La comunicación efectiva nos enriquece a todos"	
Registro Anecdótico	
Actividad 1 para con los alumnos Vamos a comunicarnos eficientemente	
Escuela: Nombre: Grado: Hora: Fecha: Situación evaluar: <ul style="list-style-type: none"> ● significatividad ● interacción grupal ● respeto mutuo ● Capacidad expresiva ● Reflexión ● Interpretación ● Lenguaje ● Coherencia ● Comunicación ● pertinencia ● fluidez 	
Descripción de lo observado durante	
Interpretación de lo observado	

Anexo 5

La comunicación efectiva nos enriquece a todos	
Registro descriptivo Actividad Como me siento hoy	
Nombre:	Fecha:
Hora:	Grupo:
Escuela:	
Aspectos a evaluar: Capacidad Destreza Habilidad Comunicación Trabajo en equipo	
Descripción de lo observado:	
Anotaciones :	

Anexo 6

La comunicación efectiva nos enriquece a todos			
Actividad 3 Estilo de comunicación			
Entrevista			
Nombre:		Hora:	
Escuela:			
Grado:		Grupo:	
Profesor :		Fecha:	
Aspectos a evaluar:			
Significatividad			
Reflexión			
Interpretación			
Comprensión			
Preguntas			
Te gusto el video que viste			
Te identificaste con el video			
Tiene que ver tu estado de ánimo para mantener una comunicación con tus compañeros			
Es impórtate que te comuniques con tu maestra			
Es impórtate que te comuniques con tus compañeros			
Qué pasa cuando hay una mala comunicación el algún lugar			
Que ocurre cuando hay buena comunicación e algún lugar			
Es impórtate la comunicación en casa así como en la escuela por que			
¿Te gustaría agregar algo referente a tus compañeros o tu profesor? ¿Que?			

Anexo 7

La comunicación efectiva nos enriquece a todos	
Registro descriptivo Actividad Papá, Mamá escúchame con los ojos	
Nombre:	Fecha:
Hora:	Grupo:
Nombre tutor:	Escuela:
Aspectos a evaluar:	
respeto mutuo	
convivencia	
significatividad	
Participación	
Capacidad expresiva	
Reflexión	
Interpretación	
Lenguaje	
Coherencia	
Comunicación	
pertinencia	
fluidez	
Creatividad	
Descripción de lo observado:	
Anotaciones:	

Anexo 8

"La comunicación efectiva nos enriquece a todos"	
Registro Anecdótico	
Actividad 2 Recordando nuestros momentos	
Aluno: Tutor: Grado: Hora: Fecha: Situación evaluar:	
Descripción de lo observado durante	
Interpretación de lo observado	

Anexo 9

"La comunicación efectiva nos enriquece a todos"		
Actividad 3 video 6 niños os contaron lo que piensa de sus papas		
Nombre:	Fecha:	
Escuela:		
Grado:	Grupo:	
Profesor :		
Preguntas		
Te agrado el video que observaste		
Porque es impórtate conversar con tu hijo		
Crees que la comunicación es impórtate en casa		
Es impórtate hacerte un tiempo para convivir con tu hijo		
Crees que al conversar con tu hijo puede favorecer sus desempeño escolar		
Crees que al conversar con tu hijo se beneficia la relación familiar		
Crees que sea impórtate comunicarte con el profesor de tu hijo		
Consideras que un desempeño favorable escolar depende de un trabajo en equipo. Padres, profesor, alumno		
¿Te gustaría agregar algo referente a tu hijo o tu profesor? ¿Que?		