



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



---

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD AJUSCO  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**FOMENTO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE  
TERCER GRADO DE PREESCOLAR (5 A 6 AÑOS DE  
EDAD)**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA:**

**MARLENE CAZARIN MÉNDEZ**

**ASESORA:**

**MTRA. CLARA MARTHA GONZÁLEZ GARCÍA**

**CIUDAD DE MÉXICO, FEBRERO 2023.**

## **Agradecimientos**

Agradezco a la vida por haberme permitido concluir este proyecto, que es el más grande de mi vida.

Agradezco a la MTRA. CLARA MARTHA GONZÁLEZ GARCÍA pues sin su gran ayuda no se hubiera consolidado este proyecto, le agradezco la paciencia y sus grandes aportaciones a este proyecto. Sin duda alguna no veo a alguien mejor para guiarme en este arduo trabajo. Aun en la distancia siempre estuvo presente, marco de manera significativa mi vida, pues siempre respondió de la mejor manera a mis solicitudes y dudas, este proyecto siempre será el recuerdo de que conocí a una gran maestra que se comprometió de una manera espléndida con el proyecto, aun cuando ni yo sabía cómo continuar. Muchas gracias maestra.

Agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional por permitirme ingresar a sus hermosas instalaciones; por los grandes aprendizajes dentro de sus aulas y contar con sus sobresalientes profesores entre ellos mi asesora y sinodales.

Agradezco a mis sinodales el profesor Raymundo Ibáñez, las profesoras Genoveva Marín y Yolanda Villaseñor por sus aportaciones puntuales y claras acerca de mi trabajo recepcional, sus aportaciones me sirvieron para mejorar y enriquecer este proyecto.

## Dedicatorias

A mis padres miguel Ángel Cazarin y Yolanda Méndez pues sin ellos y su apoyo esto no sería posible, son mi más grande motor y mi ejemplo de que todo se puede en la vida, mi ejemplo de superación. Les agradezco todo el apoyo y amor que me han brindado, el tenerlos en mi vida hace que todo valga la pena este proyecto es de ustedes nunca lo hubiera logrado sin su paciencia y comprensión todo el esfuerzo vale la pena por verlos orgullosos de lo que hemos logrado. Nunca serán suficientes las palabras para decirles cuanto agradezco todo lo que han hecho por mí. Esto es por y para ustedes. Gracias.

A mis hermanos Mauricio y Mayte gracias por apoyarme, por ser pacientes y confiar en mí, pocas veces lo digo, pero tenerlos conmigo es lo mejor de mi vida este logro también es de ustedes pues con su cariño me dan la fuerza para seguir adelante y esforzarme.

A mi amiga Mariana por ser la que me escucho y apoyo en los momentos más difíciles durante la carrera, sabes todo lo que pase para poder concluir con este proyecto, sabes las veces que me quise dar de baja y tu siempre me impulsaste a concluir, a no rendirme aun cuando creí que no podría, gracias por ser mi cómplice, por ser una gran amiga y confidente y esta amistad que inicio en la universidad es la más valiosa que tengo. Gracias por ser mi amiga

## Índice

<b>Introducción.....</b>	<b>6</b>
<b>Capítulo I. Plan de Estudios de Preescolar (PEP) 2011 y 2017, su descripción y análisis.....</b>	<b>11</b>
1.1 Descripción del Plan de Estudios de Preescolar (PEP) 2011 y 2017.....	12
1.2 Descripción del Plan de Estudios de Preescolar 2017 Aprendizajes clave.....	21
1.3 Análisis de los contenidos sobre el fomento de la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar.....	¡Error!
<b>Marcador no definido.</b>	
<b>Capítulo II. Conceptos que sustentan la expresión oral de los niños de tercer grado de preescolar (5 a 6 años) .....</b>	<b>36</b>
2.1 Elaborar y describir el marco conceptual.....	37
2.2 La comunicación en escenarios diversos .....	40
2.3 La adquisición de lenguaje .....	41
2.4 Nivel de desarrollo del niño de los 5 a los 6 años .....	46
2.4.1 El área cognoscitiva .....	47
2.4.2 El área motriz .....	47
2.4.3 El área socioemocional .....	48
2.4.4 El área del lenguaje .....	49
<b>Capítulo III. Análisis del fomento de la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar.....</b>	<b>51</b>
3.1 Descripción de la teoría relacionada con el fomento de la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar (5 a 6 años).....	¡Error! Marcador no definido.

3.2 El Taller .....	56
3.2.1 Principios pedagógicos para el taller .....	57
3.2.2 Organización y función de un taller .....	58
3.2.3 Tipos de talleres .....	58
3.2.4 Objetivos del taller .....	58
3.2.5 Modalidades operativas del taller .....	59
3.2.6 Funciones del taller .....	60
3.3 Diseño de un Taller para fomentar la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar (5 a 6 años) .....	60
<b>Conclusiones</b> .....	<b>68</b>
<b>Referencias</b> .....	<b>70</b>

## **Introducción**

La expresión oral es una de las habilidades fundamentales para el aprendizaje de los niños, es por esto la necesidad de fomentarlo de manera adecuada lo que apoyará para obtener mejores aprendizajes, ya que lamentablemente existen ciertas circunstancias que impiden que esta habilidad sea desarrollada de manera adecuada. Una de éstas es que los padres no les hablan de manera adecuada a sus hijos cuando son pequeños, ya que aún los consideran muy pequeños y les evitan el esfuerzo de aprender diferentes palabras y en algunos casos los niños solo se comunican con sonidos, esto provoca que su vocabulario sea menos extenso para la etapa en la que se encuentran. Lamentablemente se ha mantenido una tradición, en la cual entre menos ruido haya en el salón de clases se considera que los alumnos pueden tener mayor comprensión de lo que se les trata de enseñar.

Lo anterior causa que los niños generen una baja autoestima y por esto un gran miedo a exponer sus ideas, sentimientos y pensamientos, ante sus profesores y compañeros; asimismo, algunos profesores tienden a no tener interés de crear un ambiente de participación entre los alumnos, ya que toman la posición de autoridad y no permiten que los alumnos compartan sus ideas. Sin embargo, así como hay profesores que no tienen ese interés hay otros que no poseen las herramientas didácticas necesarias para poder llevar a cabo una adecuada integración del grupo, pero sí tienen el interés por hacerlo. La violencia que pueden llegar a sufrir los niños dentro de sus hogares o en las escuelas también incide para que los niños sean más retraídos e introvertidos, creando aún más inseguridades.

Es por las razones ya expuestas, que es conveniente proporcionar y/o adquirir las estrategias didácticas pertinentes para superar este problema y poder desarrollar de manera más eficiente la habilidad de la expresión oral en los niños, ya que en el nivel educativo de preescolar es cuando los niños están en la mejor etapa para poder asimilar la forma adecuada para participar frente al grupo y así mejorar esta habilidad. Esto les servirá para que en el futuro ellos puedan compartir de manera libre y sin miedo o pena sus ideas y así contrarrestar aquellas inseguridades que muchos niños

desarrollan por no poder expresarse de manera adecuada ante el público. También ayudará para mejorar su aprendizaje, pues ellos poseerán las herramientas para expresar sus ideas y dudas ante sus profesores.

Asimismo, apoyará a los profesores para comprender qué es lo que sus alumnos necesitan aprender y qué conocimientos ya poseen y cuáles necesitan de un refuerzo, así de esta manera mejorar la enseñanza-aprendizaje, soslayando las barreras comunicativas entre profesor-alumno, al interior del aula. La expresión oral se refiere en lingüística, al “conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse con efectividad” (wikipedia.s.f. s.p.) esto es, la manera de expresar sin obstáculos, lo que se recapacita; la expresión oral es un instrumento para comunicarse con los demás; se utiliza para construir el discurso oral.

Se trata de una capacidad del área de la comunicación que implica el dominio de la gramática, del léxico, de la adecuada dicción o pronunciación en un marco de gran diversidad de conocimientos pragmáticos y socioculturales; la expresión oral se refleja en habilidades como el saber manifestar acuerdo o desacuerdo, aportar opiniones e información, resolver cuestiones conversacionales determinando en qué circunstancias es conveniente o no conviene hablar; comprende la transmisión de conocimiento o información a un público, brindar una conferencia, leer un texto escrito en voz alta, hablar espontáneamente, hablar con el apoyo de notas, mantener una conversación formal y toda situación en la que se pongan en práctica competencias lingüísticas y comunicacionales (<https://quesignificado.com/expresion-oral/>, s.f., s.p.).

La **expresión oral** en el ser humano se genera a partir de una facultad innata que lo habilita para articular sonidos de un modo sistemático, comunicándose por medio de estos sonidos. La **expresión oral** es una de las “primeras formas complejas de expresión en el hombre, ya sea desde la historia de la humanidad como desde la historia propia de cada persona” (<https://definicion.mx/expresion-oral/>, s.f., s.p.). La oralidad es una forma de expresión preliminar a la comunicación escrita, así la habilidad de la escritura se adquiere posteriormente.

Se cuenta con estrategias y técnicas para promover esta habilidad, algunas de éstas que promueven el aprendizaje de la expresión oral en la niñez comprenden: los juegos

dirigidos; actividades con seguimiento de instrucciones, que sería una receta de cocina; los diálogos teatrales; las dinámicas en equipo como las adivinanzas; la lluvia de ideas; los debates como una discusión respetuosa o la resolución de problemas; las conversaciones en voz alta; discursos sobre algún tema, etc.

Es importante identificar la importancia del <fomento a la expresión oral en los niños de preescolar de 5 a 6 años de edad>, pues es evidente que la expresión oral no ha recibido la atención debida, ya que las personas pueden creer que los niños comienzan a expresarse desde que inician a hablar; sin embargo, sabemos que al inicio los niños no están conscientes de lo que dicen, ya que ellos comienzan a hablar solo por imitación. Por esto se considera que es durante la etapa del preescolar, el momento idóneo para llevar a cabo el fomento para la adquisición de dicha habilidad, pues es cuando los pequeños aprenden todo e inician una relación más cercana con sus pares y otras personas (profesores), fuera del contexto familiar.

Uno de los objetivos principales es que los niños desarrollen su lenguaje oral y esto se puede lograr por medio de la conversación; se puede practicar a partir de los 4 años y continuar incrementando y perfeccionando su vocabulario. Podemos partir de los aprendizajes previos que el niño ya posee e ir mejorando su discurso, de esta manera el niño tratará de comprender los diferentes significados de cada palabra, pudiendo expresar de mejor manera tanto sus ideas, como sus pensamientos y sentimientos, lo cual le servirá en el futuro ayudándole a comunicarse de la forma adecuada en la escuela; saber expresarse correctamente le ayudará para lograr una comunicación idónea con los demás y así adquirir confianza en sí mismo.

Retomando lo expresado anteriormente se pretende proponer diversas estrategias y técnicas para fomentar la <expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar, con una edad de 5 a 6 años>. La expresión o comunicación oral retoma gran importancia para lograr la interrelación entre los seres humanos, en cualquier actividad que se realice; según Montañó (2010, p. 9), la expresión o comunicación oral es el “proceso que implica la potenciación y el desarrollo de una amplia red de habilidades estrechamente vinculadas que interactúan armónicamente en función del logro de la

eficacia comunicativa”. Según Álvarez (2013, p. 141), la habilidad “fonológica es un componente de la competencia cognitivo-comunicativa y sociocultural que comprende los conocimientos, habilidades, capacidades y actitudes que permiten emplear las unidades del nivel fonológico en el proceso de comprensión y producción de significados e interactuar en diversos contextos

El objetivo de este trabajo de investigación es conocer las competencias que los niños deben adquirir respecto a el fomento a la expresión oral en preescolar, así como los distintos niveles de adquisición de la habilidad de expresión oral, con el fin de proponer un a planeación de taller para reforzar lo plantado en el plan de estudio de la Secretaría de Educación Pública (SEP).

Por lo que, en el primer Capítulo denominado, “Plan de Estudios de Preescolar (PEP) 2011 y 2017, su descripción y análisis”, se incluye la descripción y análisis del Plan de Estudios de Preescolar (PEP) 2011 y 2017; asimismo, también contiene el análisis e identificación de los contenidos relacionados con el fomento de la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar (5 a 6 años). En el segundo Capítulo denominado “Conceptos que sustentan la expresión oral de los niños de tercer grado de preescolar (5 a 6 años)” se integra el marco conceptual; además, se trabaja la comunicación en diversos escenarios, la adquisición del lenguaje y el nivel de desarrollo del niño de los 5 a los 6 años, retomando el área cognoscitiva, el área motriz, el área socioemocional y el área del lenguaje.

En el tercer Capítulo, Describir y analizar la teoría relacionada con el fomento de la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar (5 a 6 años), se describe y analiza la teoría relacionada con el fomento de la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar (5 a 6 años) y se describen todos los componentes para elaborar un taller, esto es, los principios pedagógicos; la organización y función del taller; los tipos, objetivos, modalidades y funciones. Para construir una propuesta de planeación de un taller para fomentar la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar (5 a 6 años); posteriormente se elaboraron las conclusiones generales de este proyecto de investigación y se incluyeron las referencias utilizadas.

Este proyecto es una propuesta pedagógica debido a que surge de un interés sobre lo que es la expresión oral y cómo se desarrolla dentro de la educación preescolar. En este trabajo se describe y analiza las distintas teorías, conceptos y currículums que se deben integrar en la educación preescolar de México con el fin de tener un entendimiento amplio sobre la expresión oral y su desarrollo en los niños de 5 a 6 años de edad. Así como las acciones que se realizan dentro del aula y como poder profundizar esta habilidad en los alumnos de preescolar y por ultimo realizar la propuesta de un taller de expresión oral basado en las teorías, conceptos y actividades revisadas dentro de esta investigación.

# **Capítulo I. Plan de Estudios de Preescolar (PEP) 2011 y 2017, su descripción y análisis**

En este capítulo se describen los dos planes de estudio que se utilizan actualmente en los preescolares, especificando las competencias que cada plan de estudios surgiere que deberán obtener los alumnos de este nivel escolar.

Se describen de esta manera pues ambos proponen distintas competencias, pues el plan de estudios de 2011 se especifica de mejor manera, mientras que el plan de estudios de 2017 se realiza de manera más general las competencias esperadas.

### **1.1 Descripción del Plan de Estudios de Preescolar (PEP) 2011**

El Plan de Estudios de Preescolar explica cuáles son las competencias que los niños deben adquirir en este nivel educativo, con el fin de que estas competencias las integren en su vida cotidiana, ya que teniendo en cuenta que los niños tienen experiencias previas al ingresar a la escuela, las educadoras deben hacer que ellos adquieran más conocimientos sobre la vida y el mundo, así también desarrollar su capacidad de expresión, pensamiento y el trabajo en equipo. En este proyecto se analizan los dos Planes de Estudios oficiales de la Secretaría de Educación Pública (SEP): 2011 y 2017, pues pueden parecerse; sin embargo, el Plan de Estudios del 2011 (SEP, 2011) es más específico sobre cómo trabajar el currículo para alcanzar los aprendizajes esperados, así también detalla un perfil de egreso único para el nivel preescolar.

El Plan de Estudios del 2017 detalla los aprendizajes esperados; sin embargo, no tiene un perfil de egreso específico para el preescolar, ya que se busca articularlo con todos los niveles educativos y se tiene un perfil de egreso general de la educación básica, que abarca desde el preescolar hasta la secundaria, sí especifica los logros que deben mostrar los alumnos de preescolar pero no tan detallado como el PEP del 2011. El Plan de Estudios de Preescolar (PEP) (SEP, 2011) es de carácter abierto, esto es, la educadora será la que decida las actividades convenientes para que los alumnos adquieran las competencias establecidas en el Programa, será la responsable de los recursos didácticos utilizados y así obtener las competencias esperadas y descritos en

dicho Plan de Estudios; con esto se busca que el currículo se adapte al contexto de cada institución escolar. Primer subrayado, lo complementé y el Segundo, sus competencias o aprendizajes esperados, aclarar si el plan de estudios 2011 lo denomina así, al parecer son competencias, por lo que mencionas en seguida

Los propósitos que se establecen están sustentados en la articulación de los niveles de la educación básica en nuestro país, relacionándolos con los perfiles de egreso, se pretende que al reconocer la diversidad cultural y social, así como sus capacidades y características individuales, se adquieran experiencias satisfactorias que coadyuven en su proceso de desarrollo, es por esto que se describen las diferentes competencias a adquirir (SEP, 2011, p. 16) durante este nivel educativo, siendo las siguientes:

- Aprendan a regular sus emociones, a resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, actuando con iniciativa y disposición para aprender.
- Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna.
- Mejoren su capacidad de escucha y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse.
- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad.
- Usen la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de los lenguajes.

Se pretende que el desarrollo de estas competencias se logre mediante las experiencias que las educadoras propiciarán, por medio de las actividades didácticas que elijan acordes a las situaciones y contextos en los que se encuentren. En el Plan de Educación Preescolar (PEP) 2011 se describen las características y los procesos que los niños poseen para poder asimilar los aprendizajes y competencias propuestas. Al ingresar a la escuela los niños tienen un nivel de conocimientos sobre el mundo, así como de las relaciones interpersonales debido a sus propias experiencias, las cuales serán trascendentales para que ellos se apropien de los nuevos conocimientos, ya que al relacionarlos con los que ya poseen logran construir su nuevo conocimiento, este tipo de aprendizaje hace que se produzca la comprensión y asimilación, convirtiéndose en una competencia.

En estos propósitos, las educadoras tienen el rol más importante, pues ellas deben motivar y mantener el interés de los alumnos por los contenidos y las actividades que se realicen en el aula. Es por lo que se requiere la implementación de prácticas innovadoras, diversas a las tradicionales, pues se espera que los aprendizajes lleguen a ser significativos. La interacción con sus pares, así como la intervención de las educadoras es importante, pues los procesos mentales son producto del intercambio y de la “relación con otros y el desarrollo como un proceso interpretativo y colectivo, en el cual los niños participan activamente en un mundo social en el que conviven y que está lleno de significados definidos por la cultura” (SEP, 2011, p. 21). Por esto, se requieren situaciones en las que los niños colaboren y practiquen el diálogo y la reflexión, lo que les ayudará al desarrollo del lenguaje.

Es en este momento que la participación de las educadoras se hace notar, pues serán ellas las que generen estas situaciones adecuándolas al espacio y contexto, para que los alumnos trabajen de forma colaborativa. El juego es una herramienta que el PEP 2011 propone en su Plan de Estudios, ya que el juego tiene distintas funciones, siendo una actividad con la que los niños gastarán sus energías y además también ayudará en su desarrollo físico y mental, pues ponen en práctica la imaginación, la expresión oral, apoyándoles para reforzar sus habilidades mentales. Los juegos tendrán distintos niveles de dificultad, así como distintas formas de participación dependiendo del grado escolar y la integración que se desee al interior del aula, ayudando para que el niño aprenda a autorregular su relación con sus pares e inclusive con los adultos.

El juego también ayudará para mantener el interés de los niños, así también crear la iniciativa para organizarse y con una buena dirección por parte de las educadoras, podrá fluir la actividad de manera más espontánea. En el Programa de Educación Preescolar (PEP) 2011 se menciona que se debe generar un ambiente inclusivo, ya que se debe reconocer la diversidad y ofrecer una educación igual de diversa y ajustable a los contextos. También se resalta la atención a los niños con Necesidades Educativas Especiales (NEE), pues la institución escolar debe brindar orientación a los padres y tutores, así como a los docentes y personal que los atiendan. Las docentes deberán identificar a los alumnos que requieran atención especial, detectando cuáles

son las causas que interfieren en su aprendizaje y así implementar las estrategias requeridas, para poder abatir la desigualdad.

Es necesario retomar la equidad de género, por lo que todas las personas tienen los mismos derechos para desarrollarse y las mismas oportunidades, sin importar su género. Otro aspecto importante para poder lograr que haya una adecuada integración en la escuela, es que haya una buena colaboración entre la escuela y la familia, es importante que ambas partes reconozcan la importancia de la educación preescolar, así como la relevancia de las actividades que ahí se realizan, esto será benéfico, pues entre más comprensión haya entre ambos actores (familia y autoridades educativas) será más fácil que se logre una adecuada cooperación entre la familia y la escuela. En el Programa de Educación Preescolar se mencionan los estándares de aprendizaje para las distintas asignaturas que se cursarán en este nivel, así como los perfiles de egreso que deben cubrir los alumnos al término de dicho nivel escolar, para que se logre articular con el siguiente nivel.

Para la asignatura de español, los alumnos requieren haber iniciado un proceso de acercamiento con el lenguaje escrito por medio de diferentes materiales escritos, así también deben reconocer la importancia de la comunicación escrita. En este primer período los alumnos iniciarán con trazos hasta lograr escribir su nombre; este proceso se realiza juntamente con el del lenguaje oral, pues los niños deberán participar en actividades que favorezcan dicha comunicación oral, estos avances apoyarán para que los niños obtengan las bases para continuar con la lectoescritura. Para los propósitos que se deben de cumplir en la lectura y escritura, los niños deben revisar libros de su interés, deben conocer las partes de un libro, los diferentes tipos de texto, identificar los tipos de información que se encuentran en las lecturas, los diferentes géneros de textos, entender las funciones del lenguaje escrito, saber que los textos pueden y deben ser corregidos, interpretar textos que contengan palabras que el niño conozca, etc.

Los niños deben realizar actividades que apoyen el desarrollo de su lenguaje oral, con el propósito de que ellos expresen sus sentimientos, ideas y emociones, así de esta

manera se creará un ambiente de respeto, deberán prestar atención, respetar los turnos para hablar, así como interactuar y dialogar con los demás. Se requiere que los niños puedan contar historias, experiencias, formular preguntas y aclarar sus dudas e intereses. Lo anterior ayuda para que los alumnos entiendan para qué sirven los textos escritos; asimismo, el lenguaje oral que les sirve para comunicar ideas y les ayuda para continuar aprendiendo, también para conocer y emplear palabras diferentes a las que se emplean en su lugar de origen, así también para saber que hay distintas lenguas y que éstas tienen la misma finalidad.

El PEP 2011 también describe las actitudes que se pretenden generar en los alumnos, tratando de desarrollar un interés por aprender, que reconozcan las consecuencias de sus palabras y acciones, también deberán aprender a solucionar conflictos por medio del uso del lenguaje implementando el diálogo, todo esto coadyuvará para crearles una actitud positiva hacia el lenguaje escrito y oral.

Para la asignatura de matemáticas se espera que los niños avancen en su lenguaje y adquieran un lenguaje matemático, para explicar procedimientos y sus resultados, así como profundizar y mejorar el uso de las herramientas matemáticas. Se requiere lograr que los niños aprendan los números, reconozcan el uso de los números, el conteo, las soluciones a problemas cotidianos de conteo, las representaciones numéricas, etc.

Esta asignatura no sólo implica a los números y sus funciones, también comprende las figuras geométricas, la ubicación e instrumentos de medición; para esta asignatura es importante que el niño posea o genere actitudes como: curiosidad, interés positivo, aplicación de procedimientos matemáticos, aplicación del pensamiento matemático para resolver problemas cotidianos, el desarrollo de hábitos de pensamiento racional y compartir ideas sobre los usos de las matemáticas. Para la asignatura de Ciencias se tendrá en cuenta que los niños deben tener un vocabulario básico para poder empezar a adquirir uno más científico, desarrollando una mayor capacidad para conocer e interpretar procesos naturales, pues el niño debe vincular el conocimiento científico con distintos contextos y situaciones.

Se propone aprovechar la curiosidad de los niños para poder promover la identificación de procesos y fenómenos naturales, deberán clasificar a los seres vivos; distinguir entre plantas y animales; conocer las características que distinguen a los seres humanos de otros animales; identificar las características que se transmiten dentro de una familia; identificar los procesos de transformación elementales; etc. Estos conocimientos servirán para que los niños los apliquen y entiendan cuáles son los recursos naturales, los tipifiquen y saber cómo funcionan. Esto se logrará por medio de la observación y la relación de lo aprendido en la escuela con lo que observan fuera de ésta; las habilidades que los alumnos adquirirán en esta asignatura serán: la clasificación, observación, formulación de preguntas y empleo de la información para resolver problemas y comunicar los resultados, así como la aplicación de sus conocimientos para distintas situaciones cotidianas.

Estas asignaturas son parte de los Campos Formativos, que apoyan para conocer cuáles son los aprendizajes y el nivel de desarrollo que deben adquirir los alumnos durante su estadía en la escuela, los Campos Formativos apoyan a las profesoras para tener objetivos claros. Cada Campo Formativo (SEP, 2011, p. 29) describe los aspectos en que se organizan, éstos son:

- Lenguaje y comunicación. • Lenguaje oral. • Lenguaje escrito.
- Pensamiento matemático. • Número. • Forma, espacio y medida.
- Exploración y conocimiento del mundo. • Mundo natural. • Cultura y vida social.
- Desarrollo físico y salud. • Coordinación, fuerza y equilibrio. • Promoción de la salud.
- Desarrollo personal y social. • Identidad personal. • Relaciones interpersonales.
- Expresión y apreciación artísticas. • Expresión y apreciación musical. • Expresión corporal y apreciación de la danza. • Expresión y apreciación visual. • Expresión dramática y apreciación.

Para cada Campo Formativo se describen los aspectos en los que se organiza y las competencias a desarrollar.

Para el lenguaje y la comunicación (SEP, 2011, p. 47.) que se organiza en lenguaje oral y escrito, las competencias que los alumnos deben adquirir son:

- Para el **lenguaje oral**:
  - ✚ Obtener y compartir información por distintas formas de expresión oral.
  - ✚ Deben utilizar el lenguaje para interactuar con los demás.
  - ✚ Escuchar y contar relatos y experiencias.
  - ✚ Conocer las distintas formas de expresión y lenguas que existen en su comunidad.
  
- Para el **lenguaje escrito**:
  - ✚ Debe utilizar textos para realizar distintas actividades.
  - ✚ Construir textos con ayuda, al verbalizar sus ideas.
  - ✚ Interpretar textos a partir de sus conocimientos previos sobre la escritura.
  - ✚ Reconocer las características del sistema de escritura para utilizarla en sus propios conocimientos.
  - ✚ Reconocer características de distintos textos.
  
- Para el pensamiento matemático (SEP, 2011, p 57.) se organiza en número y forma, espacio y medida.
  - Las competencias para número son:
    - ✚ Utilizar los números en distintas situaciones.
    - ✚ Resolver problemas en los que tengan que sumen, resten o iguales.
    - ✚ Reunir información y representarla de manera gráfica e interpretarla.
  - Las competencias para formar, espacio y medida son:
    - ✚ Deben construir objetos con ayuda de las figuras geométricas a partir de sus características.
    - ✚ Utilizan distintas medidas para medir longitudes, peso, tiempo y saber para qué sirven algunos objetos de medición.
    - ✚ Identificar errores en las secuencias a partir de conocimientos de ordenamiento y repetición.
  
- El campo de exploración y conocimiento del mundo (SEP, 2011, p 63.) se organiza en mundo natural y cultura y vida social
  - Las competencias para mundo natural son:
    - ✚ Generar preguntas y buscar soluciones sobre el mundo natural.

- ✚ Formular hipótesis sobre fenómenos y procesos naturales.
- ✚ Identifica los medios para obtener información.
- ✚ Participa en el cuidado de la naturaleza y comprende la necesidad de cuidar el planeta.
- ✚ Entiende que es un experimento y lo pone a prueba.
- ✚ Observar los fenómenos que ocurren en la naturaleza y los explica con sus propias palabras.
- Las competencias para cultura y vida social son:
  - ✚ Establecen relaciones con la familia y la comunidad, crean relación entre pasado y presente.
  - ✚ Conocen expresiones de su cultura y muestran respeto por la diversidad cultural.
  - ✚ Participan en actividades para el mejoramiento de la vida en sociedad.
- El campo de desarrollo físico y salud (SEP, 2011, s.p.) se organiza en coordinación, fuerza y equilibrio y en promoción de la salud.
  - Las competencias para coordinación, fuerza y equilibrio son:
    - ✚ Mantiene el control de sus movimientos durante actividades de ejercicio físico.
    - ✚ Utilizan instrumentos para realizar actividades físicas.
  - Para promoción de la salud las competencias son:
    - ✚ Practicar medidas de salud y con ello conocen como prevenir accidentes en la escuela y fuera de ésta.
    - ✚ Reconoce las situaciones en las que se sienten cómodo o en las que tiene desconfianza o inseguridad.
- El Campo de desarrollo personal se organiza en identidad personal y relaciones interpersonales (SEP, 2011, p 72).
  - Para identidad personal las competencias son:
    - ✚ Reconoce sus cualidades y reconoce la de los otros.
    - ✚ Actúa con mayor confianza en base a reglas, y criterios que regulan su conducta.
  - Para relaciones interpersonales las competencias son:
    - ✚ Comprenden que todos tienen los mismos derechos y exponen sus ideas cuando cree que no son respetados.

- ✚ Crea relaciones positivas con otros, basadas en la empatía y el respeto.
- El campo de expresión y apreciación artística se organiza en expresión y apreciación musical, expresión corporal y apreciación de la danza, expresión y apreciación visual, expresión dramática y apreciación teatral (SEP, 2011, p 82).
  - Las competencias para expresión y apreciación musical son:
    - ✚ Expresar ideas y sentimientos en melodías y canciones.
    - ✚ Comunicar los sentimientos que les reconocen las melodías y los cantos que escuchan.
  - Para expresión corporal y apreciación de la danza son:
    - ✚ Expresar sentimientos por medio del cuerpo.
    - ✚ Realizar y observar danzas y explicar qué siente o piensa al realizar esas danzas.
  - Para expresión y apreciación visual son:
    - ✚ Por medio de representaciones visuales expresa sus ideas.
    - ✚ Comunica los sentimientos que surgen de el al observar esculturas, fotografías etc.
  - Para expresión dramática y apreciación teatral son:
    - ✚ Expresa por medio del lenguaje gesticular y oral sus emociones y situaciones reales o imaginativa.
    - ✚ Expone los sentimientos que surgen al observar obras teatrales.

El Programa de Educación Preescolar (PEP) 2011 contiene una Guía para la Educadora (SEP, 2011), en la cual se señalan los aspectos antes descritos más específicos, con la idea de apoyar el desarrollo de las competencias de manera adecuada, con el propósito de que las Educadoras promuevan el ambiente para que los alumnos obtengan las experiencias necesarias que les permitan adquirir los aprendizajes propuestos para cada Campo Formativo y así ellos puedan lograr un aprendizaje significativo, estas experiencias debieran poder implementarlas en su vida cotidiana.

## 1.2 Descripción del Plan de Estudios de Preescolar 2017 Aprendizajes clave

El Programa de Educación Preescolar del 2017 “Aprendizajes clave para la Educación Preescolar”, describe cuáles serían las competencias a adquirir, este Programa está pensado para incorporar los cambios tecnológicos y educativos de esta época.

El objetivo principal de este Programa es que además de garantizar el acceso a la educación, ésta debe ser de calidad y que a largo plazo sea la base para el éxito de la inclusión de los niños en el área laboral, es por esto que se deberá educar en la reflexión, libertad y creatividad. Con este Programa educativo se implementó la Reforma Educativa propuesta por el expresidente Enrique Peña Nieto, que buscaba reorganizar el sistema educativo y las políticas públicas, integrando a los padres de familia, a las autoridades, a los maestros y a los alumnos, para poder lograr gradualmente el cambio que se propone, además el PEP 2017 (SEP, 2017) describe los perfiles de egreso. Éstos se dividen en once y son los siguientes:

- 1) **Lenguaje y comunicación**, en el cual los alumnos expresan emociones e ideas en su lengua materna y lo utilizan para relacionarse con los demás, además conoce algunas palabras en inglés.
- 2) **Pensamiento matemático**, se espera que al término sepa contar, solucionar problemas de cantidad, organizar información y construir figuras geométricas.
- 3) **Exploración y comprensión del mundo natural y social**, en el cual debe mostrar interés por explorar y formular preguntas, por medio de las cuales buscará y registrará la información sobre su entorno.
- 4) **Pensamiento crítico y solución de problemas**, se espera que los alumnos puedan solucionar problemas y explicar cuáles fueron las acciones para resolver el problema.
- 5) **Habilidades socioemocionales y proyecto de vida**, debe identificar sus cualidades y las de otros, posee la autonomía para proponer estrategias de juego y presenta satisfacción al lograr sus metas.
- 6) **Colaboración y trabajo en equipo**, se espera que participe con entusiasmo en actividades grupales.

- 7) **Convivencia y ciudadanía**, se espera que hable sobre su familia, sus costumbres y tradiciones, conoce las reglas de la escuela y de su casa, para convivir de manera adecuada.
- 8) **Apreciación y expresión artística**, deberá desarrollar su creatividad e imaginación y expresarlo por medio del arte, danza música o teatro.
- 9) **Atención al cuerpo y la salud**, debe conocer sus cualidades físicas y comprender que las actividades motoras son buenas para la salud.
- 10) **Cuidado del medio ambiente**, debe conocer y practicar acciones para el cuidado del medio ambiente.
- 11) **Habilidades digitales** debe conocer las herramientas digitales y conocer su uso.

Estos son los perfiles de egreso de cada Campo Educativo que se contempla en este Programa, en cuanto a los medios para alcanzar los fines educativos, se explica que el currículo debe contemplar el cómo se llegará a los objetivos planteados, para esto se propone que trabajen en conjunto las autoridades federales, locales y municipales, proponiendo acciones con las cuales se les proporcione a las instituciones, la autonomía para gestionarse implementando una adecuada supervisión. Para esto, las autoridades locales educativas deben reformar el currículo de manera que se adapte a las necesidades de su entidad, juntamente con estos cambios se deben generar las capacidades necesarias tanto en los docentes como en los directivos, para que pueda aplicarse esa autonomía, una vez implementadas estas acciones habrá periodos de evaluación, para posteriormente compartir los resultados obtenidos.

También describe la estructura y características de la educación básica y los niveles de educación básica (preescolar, primaria y secundaria) y cómo se articulan con la educación media superior, que son los niveles que conforman la educación obligatoria. Estos niveles educativos están divididos en etapas, a la primera etapa corresponde la educación inicial y preescolar 1; a la segunda etapa pertenecen preescolar 2 y 3 y primaria 1 y 2; la tercera etapa está integrada por primaria 3,4,5,6 y la cuarta etapa por secundaria 1,2 y 3. Posteriormente, el Programa describe las acciones y aprendizajes esperados para cada nivel educativo; inicia con el nivel preescolar, en el cual señala que la obligatoriedad de este nivel educativo inició en el año 2005 y por eso se cambió

la manera de educar, pues la anterior se enfocaba en cantos, juegos y en el desarrollo de la motricidad modificándola a otra con un enfoque más integral.

Resultando en el desarrollo de áreas cognitivas y emocionales e identificando al niño como un sujeto pensante, ya que las habilidades y experiencias que van a adquirir que son la base para desarrollar y fortalecer sus capacidades, por lo cual cursar este nivel educativo es de gran importancia e influye de manera importante para un inicio exitoso en el nivel primaria. Una de las prioridades que señala el Programa de Educación Preescolar 2017 (SEP, 2017) es el desarrollo del lenguaje, que se realizará mediante las interacciones sociales, esto ayuda a ampliar el vocabulario y desarrollar diversas capacidades; el lenguaje ayuda a comprender y conocer lo que ocurre en la mente.

Para la educación primaria se comenta que, debido a la obligatoriedad de cursar el nivel de preescolar, los alumnos reconocen que acudirán a un lugar donde aprenderán e interactuarán con otros y estarán atendidos por uno o más profesores, así también que respetarán las reglas, organizaciones y normas distintas a las de su hogar, el trato con los profesores será diferente pues requiere más disciplina. El nivel educativo secundario comprende tres tipos de servicios: Secundaria general, Secundaria técnica y Telesecundaria; independientemente de cuál tipo de servicio sea el que cursen los alumnos, deben alcanzar o completar el perfil de egreso de la educación básica que establece el currículum actual para el nivel básico.

Se plantea que el nivel de educación básica se deberá articular con la educación media superior; esto requiere la evaluación de las habilidades y actitudes para ingresar al nivel medio superior, por esto se debe buscar una solución al rezago estudiantil, pues es necesario que continúen con los estudios obligatorios y de esa manera puedan ingresar a la educación superior. Otro punto importante en este Programa educativo es el currículo de la educación básica, pues los aprendizajes del alumno son deficientes, ya que tradicionalmente el currículo está pensado con base en las asignaturas que se consideran más importantes.

El Programa propone que se identifiquen contenidos que permitan a los profesores asignar más importancia a los aprendizajes que son indispensables para la vida de los

alumnos o sea los aprendizajes clave como: conocimientos, habilidades, actitudes y valores que apoyen el conocimiento integral de éstos y para que puedan elaborar un “Proyecto de Vida” al término de la educación básica. Si el Plan de estudios establece los aprendizajes esperados, entonces no se tienen que definir, más bien que los docentes tengan claridad sobre ellos y con base a ello diseñen las actividades y las estrategias didácticas para aplicarlas en el aula con los alumnos en los procesos de enseñanza-aprendizaje alrededor del desarrollo de los temas, para que estos últimos logren los aprendizajes esperados

Para el nivel preescolar se agrega que los aprendizajes dependerán de los acontecimientos en el aula, pues se debe de tomar en cuenta el tiempo que requiere cada niño y no apresurarlos, su aprendizaje se incrementará mediante las experiencias e interacciones que experimente, que serán las que le ayudarán para alcanzar los niveles cognitivos esperados; asimismo será la educadora quien decida en qué momento y cómo abordarán los contenidos, también indica cómo se aprende, ya que la cantidad de conocimientos está influenciada por la calidad de saberes que construyen. El conocimiento es multifacético y todas estas características interactúan para formar a la persona, si el conocimiento se da de manera fragmentada, el alumno será muy bueno en un área.

Sin embargo, sus conocimientos en otras áreas serán deficientes; para considerar un aprendizaje como válido se requiere que el sujeto lo emplee en la resolución de problemas en distintos contextos. Los docentes serán una pieza fundamental para que los alumnos aprendan, pues su labor se caracteriza por apoyar para la construcción de los conocimientos, partiendo de los saberes previos de los alumnos. Su labor no sólo es la de impartir conocimientos, deben generar los escenarios requeridos para logra la asimilación de los aprendizajes, ya sea mediante los fracasos obtenidos o por los intereses personales; el currículo también contempla las emociones, ya que éstas tienen un impacto importante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se menciona el mapa curricular, así como el tiempo lectivo, estos dos elementos son muy importantes, el mapa curricular muestra las asignaturas que se deben cursar en

cada nivel educativo y el tiempo lectivo es aquel que los alumnos pasan en la escuela, pues para poder obtener los resultados esperados es necesario conocer cuánto tiempo deben de permanecer los alumnos en las escuelas y cuánto tiempo se dedica al estudio. Para el nivel preescolar, la jornada diaria mínima será de 3 horas; para el nivel primario es de 4.5 horas y para el nivel secundario son 7 horas; las horas anuales mínimas son 600, 900 y 1400, respectivamente. Posteriormente el Programa describe cada uno de los niveles de preescolar, así como los Campos Formativos antes descritos, precisando con mayor claridad lo resumido de este Programa.

### **1.3 Análisis de los contenidos sobre el fomento de la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar**

En el Programa de Educación Preescolar 2011 los contenidos que se relacionan con la expresión oral son para que el niño aprenda a resolver conflictos mediante el diálogo, que adquiera confianza al expresarse en su lengua materna, así también para que el niño incremente su lenguaje oral al comunicarse en distintas situaciones. Se reconoce que la interacción con sus pares ayudará para poner en práctica el diálogo y la argumentación, contribuyendo al desarrollo del lenguaje. Se describe la importancia del juego, ya que dependiendo de la modalidad en la que se implemente, esta actividad ayudará al niño a su verbalización interna o externa, según sea el caso; les ayuda a practicar de manera libre sus expresiones orales, estas situaciones propician los ambientes necesarios para la interacción entre los niños y con los adultos.

El juego también los ayuda a desarrollar las actividades de aprendizaje, como: el uso del lenguaje y la participación en grupo para la resolución de problemas; se detallan con mayor precisión los aprendizajes que debe obtener el niño entre los 5 y los 6 años, expone que los alumnos ya deben utilizar el lenguaje como una herramienta de comunicación y como un medio para seguir aprendiendo. Se centran los esfuerzos para que los alumnos inicien su proceso de lectura e interpretación de textos, en producir textos orales y en su participación en actividades de comunicación, además que conozcan la función del lenguaje y que generen actitudes favorables hacia el lenguaje.

Se espera que el lenguaje sirva como herramienta de comunicación, con el cual los alumnos lean e interpreten textos; asimismo, participen en actividades que desarrollen su lenguaje oral y las actitudes que muestran hacia este tipo de comunicación. Para desarrollar de mejor manera el lenguaje oral se propone en el Programa de Educación Preescolar 2011 (SEP, 2011), que los niños participen en actividades que requieran comunicación oral y que escuchen a otros, respetando así los turnos de los demás y escuchando lo que los otros tienen que decir, esperando que conozcan las diferentes lenguas en las que las personas se expresan. La lectura es un aspecto importante, es el medio por el cual los niños se familiarizan con un lenguaje distinto al que conocen, los eventos comunicativos orales con los cuales los niños tendrán que describir sentimientos, emociones o ideas.

Todo esto ayudará para mejorar su comunicación oral frente a grupos de personas, pues al intervenir en las conversaciones aprenderá a respetar turnos al hablar. El Programa propone que para ayudar a que los alumnos se relacionen de mejor manera con este tipo de comunicación hablen acerca de su familia y sobre sí mismos, así el niño se involucrará de manera activa en actividades argumentativas. También la exposición a preguntas acerca de sus intereses, así como la presentación de un tema específico, como narrar anécdotas, leyendas, etc., ayudará al niño a conocer que debe haber un orden o secuencia en sus ideas. Con estas acciones el alumno entenderá la utilidad que tienen las expresiones orales y conocerá que hay personas que se comunican en distintas lenguas e idiomas.

Para esto se deben tomar en cuenta las actitudes que el estándar curricular del PEP 2011 (SEP, 2011) propone, que el niño desarrolle un interés por aprender a expresarse, escuchar y observar. Deberá conocer las consecuencias que tienen sus palabras, de esta manera las podrá emplear para solucionar conflictos de manera responsable, esto coadyuvará para que el niño adquiera un concepto positivo de sí mismo como hablante. El lenguaje no sólo lo desarrolla el área del lenguaje propiamente, las matemáticas también lo emplean al explicar cómo se logran solucionar los ejercicios propuestos y los procedimientos que lo condujeron a dicha solución. También al trabajar con los números; al describir características de algunos

objetos; al expresarse para explicar desplazamientos, para describir propiedades de las figuras geométricas, para referirse a las medidas, para realizar comparaciones, indicar secuencias.

Relacionándose con las actitudes que debe mostrar en el área de matemáticas también utilizará el lenguaje oral, pues expresará curiosidad al aplicar un vocabulario matemático y al intercambiar ideas acerca de la aplicación de las matemáticas. En el área de estándares de la Ciencia también se mencionan algunos aspectos que ayudan a los alumnos a ejercitar su actividad oral, como: formular preguntas, presentar resultados de observaciones, expresar curiosidad ante la ciencia e intercambiar ideas sobre el mundo. Los Campos Formativos del PEP 2011 (SEP, 2011) plantean distintas acciones, aprendizajes y actitudes, para cada tema educativo; sin embargo, nos enfocaremos en el lenguaje y la comunicación, pues para los fines de este trabajo es necesario profundizar más en este Campo Formativo.

El PEP 2011 describe la importancia del lenguaje y la comunicación como actividades cognitivas, ayuda para reconocer a otras culturas, a interactuar con la sociedad y para aprender. Sirve para establecer relaciones interpersonales; así como para expresar ideas, sensaciones, emociones; también para intercambiar información; mediante el uso del lenguaje es como el ser humano interpreta el mundo en el que vive, también ayuda a desarrollar los conocimientos, la creatividad y la reflexión. Para lograr los aprendizajes descritos, el niño debe de pasar por distintas etapas de desarrollo; las primeras interacciones comunicativas se presentarán con los responsables de su cuidado, ahí es cuando se familiarizan con diversos movimientos y sonidos que serán de gran importancia, pues al principio el habla se da por imitación, esto acercará al niño con los fonemas, con el ritmo y la tonalidad, así también en la comprensión de las expresiones.

Posteriormente y con el paso del tiempo, los niños desarrollarán el habla, que al principio contendrá pocas palabras y oraciones; sin embargo, conforme conviven con más personas y con sus pares podrán ampliar su vocabulario, apropiándose de las normas de construcción sintáctica para los distintos contextos. Las personas con las que conviven serán de gran importancia en el desarrollo del lenguaje de los niños,

pues éstos serán los encargados de enseñarles cómo y dónde utilizar el lenguaje oral; el dominio está integrado por la escucha que ayudará en la construcción de significados. Las deficiencias en el lenguaje pueden deberse a la falta de estímulos, pues se poseerá un vocabulario reducido y por esto les será difícil expresarse y relacionarse con los demás.

En este caso, la escuela será un espacio en el cual los niños podrán ejercitar su capacidad de expresión, enriqueciendo el habla y coadyuvando en la mejora de sus capacidades cognitivas mediante las actividades en las que deben expresarse de manera oral. El proceso para adquirir el lenguaje comprende normas generales; sin embargo, se deben considerar los procesos de adquisición individual, pues el comportamiento y las relaciones varían en cada familia, así como el trato y la atención; asimismo, las posibilidades que se le presentan al niño en su casa, para expresarse. Cuando los niños ingresan al preescolar utilizan palabras propias de su cultura, puede ser un vocabulario reducido con expresiones básicas para darse a entender y también conocen algunas funciones del lenguaje oral; sin embargo, la escuela ayudará a que este vocabulario cada vez sea más amplio y preciso.

Desde esta perspectiva, el PEP 2011 (SEP, 2011, p. 28) menciona que el dominio del lenguaje oral se entiende como la “capacidad de estructurar enunciados largos y mejor estructurados, los cuales ayuden a comprender el qué, cómo y cuándo lo dicen”. La escuela debe propiciar los ambientes adecuados para que los alumnos se expresen de manera oral, aprendan nuevas palabras y amplíen su capacidad de escucha. Por lo cual, las educadoras deben conocer qué edad tienen sus alumnos y cuáles son sus capacidades cognitivas para implementar actividades y ambientes que ayuden a mejorar dichas capacidades. La participación de los alumnos en diversas situaciones que los obliguen a hablar y escuchar será de gran importancia para lograr mejorar su desempeño en el lenguaje oral, pues les permitirá tener mayor confianza en sí mismos y de esta manera podrán participar con mayor seguridad en los diferentes contextos donde interactúen.

Podemos decir que el lenguaje oral es fundamental desde la educación preescolar favoreciendo la comunicación, por lo cual deberá estar presente como un Campo

Formativo; así, se considera necesario integrar los aprendizajes esperados para el lenguaje oral expresados en el PEP, esto para obtener las competencias propuestas, pues se requiere que se adquieran distintos aprendizajes que favorecerán el cumplimiento de esas competencias. El PEP 2011 (SEP, 2011) menciona las competencias que los niños deben adquirir en el preescolar, los aprendizajes que ayudarán para que el niño adquiera las competencias relacionadas con la obtención de la información, mediante distintas formas de expresión oral, que son: utilizar el lenguaje oral para comunicarse con sus pares y los adultos; mantener la atención a las conversaciones; explicar actividades que han realizado en la semana; narrar sucesos; compartir intereses con información de sí mismo y conversar con otras personas.

Para la competencia de “utilizar el lenguaje para autorregularse en la interacción con los demás”, el alumno debe adquirir los siguientes aprendizajes: solicitar apoyo para realizar algunas tareas; dialogar para resolver conflictos; respetar turnos para hablar ante un grupo y proponer ideas para desarrollar actividades dentro del aula. Para la competencia de “escuchar y contar cuentos que forman parte de la tradición oral”, se deben adquirir los siguientes aprendizajes: escuchar relatos de cuentos, leyendas y fábulas; entre otros y explicar qué sensaciones, sentimientos o emociones, les producen; memorizar y compartir canciones, poemas, etc. y distinguir los tipos de historias basados en sus características. Por último, para la competencia de “apreciación de la diversidad lingüística de su región y cultura” se necesita que el alumno aprenda a identificar si hay hablantes de lenguas distintas a la suya y que aprenda palabras que se utilizan en otras poblaciones.

Para poder aprender y asimilar los aprendizajes que se necesitan para apropiarse de las competencias que propone el PEP 2011 (SEP, 2011), se requiere que los profesores generen ambientes que favorezcan los aprendizajes, cumpliendo con su función de mediador de estas situaciones, que deben fundamentarse en las características de los alumnos y que los apoyen para estimular el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo. Estas actividades deben estar organizadas en contextos parecidos en los que el alumno convive, estos pueden generarse por medio de talleres o proyectos, ya que estas opciones son favorables para el desarrollo de conocimientos

significativos, pues incluyen el binomio alumno-maestro y la forma como deben interactuar con el contenido.

En el PEP 2011 (SEP, 2011) hacen referencia a las secuencias didácticas, éstas son actividades como una sucesión, integradas por “inicio”, “desarrollo” y “cierre” que ayudarán presentando los cuestionamientos o problemas de manera ordenada y estructurada. Se espera que al concluir este nivel educativo los alumnos participen en eventos en los cuales se requiera la expresión oral, esto les servirá para aprender a respetar turnos y a escuchar a otros, adicionalmente se espera que puedan comunicarse en otras lenguas diferentes a las suyas, esto significará un gran avance en su desarrollo. La participación en eventos que impliquen la comunicación oral será de gran beneficio para su progreso, por eso se propone que el niño comunique emociones, experiencias y sentimientos, también que participe en diálogos y conversaciones con la atención requerida, que comunique información de algunas características sobre él o su familia.

También se espera que el niño proponga ideas para realizar actividades que impliquen la relación con otras personas, que logre expresar opiniones o preguntas sobre temas de su interés, que explique otros temas de su elección, que narre historias y que pueda ordenar ideas y referencias de tiempo y lugares. En general, el PEP 2011 (SEP, 2011) sugiere los pasos a implementar y las responsabilidades de las Educadoras, así como los aprendizajes esperados. El lenguaje oral se aprende y ejercita durante toda la educación preescolar; sin embargo, es durante el último grado de preescolar cuando se realizan los mayores esfuerzos y actividades para lograr la adecuada implementación del lenguaje oral, pues es un requisito muy importante para ingresar exitosamente a la educación del nivel primario.

Este Programa 2011 es muy específico y guía de manera adecuada a las profesoras, ya que describe detalladamente el currículum para este nivel educativo; sin embargo, brinda la posibilidad de adecuarlos a los contextos más próximos de los alumnos. Los contenidos que se exponen en el PEP 2011 (SEP, 2011) son variados, tratando de abarcar de mejor manera la competencia de la expresión oral, trata de que el alumno mejore esta habilidad de manera amable y paulatina realizando actividades

participativas que plantean momentos de convivencia favorables y agradables para él; el concepto de expresión oral se trabaja de forma adecuada para que el alumno avance conforme su propio ritmo, sin que represente una gran dificultad para éste.

El PEP 2017 (SEP, 2017) propone que se articule con los niveles de educación básica, que se reconozca la diversidad lingüística y las características individuales de los alumnos y que las experiencias que se generen en el preescolar ayuden a su proceso de desarrollo. Este Programa contempla a los niños como sujetos pensantes y activos, capaces de aprender de la interacción con su entorno, restituyendo la percepción de los niños y sus procesos de aprendizaje. Durante los procesos de aprendizaje se pueden observar los logros de los niños que corresponden a distintas edades, estos aprendizajes no serán iguales para todos los sujetos, dependerá de sus experiencias y contextos individuales. Sin embargo, se describe en el PEP 2017 (SEP, 2017) que durante los primeros cinco años de vida se generan las bases de la inteligencia, el comportamiento y la personalidad en los niños, por lo cual la educación preescolar es fundamental para lograr el desarrollo.

Teniendo en cuenta las afirmaciones anteriores, el PEP 2017 (SEP, 2017) describe que todos los niños al ingresar al preescolar poseen habilidades y experiencias distintas entre unos y otros, las cuales se fortalecerán y coadyuvarán para lograr la adquisición de las nuevas capacidades. En cuanto al aspecto del lenguaje oral, en este Programa se menciona que los niños aprenderán a desarrollarse junto con los otros, a formular preguntas y explicaciones para relacionarse. La lectura será un aspecto importante durante su formación, siendo una herramienta para relacionarse. Se menciona el juego como un proceso de convivencia e interacción, pues esta herramienta les ayuda para aprender a ser más autónomos.

También el Programa 2017 (SEP, 2017) reconoce la diversidad lingüística, se espera que los alumnos adquieran confianza para expresarse de manera oral mediante situaciones y ambientes en los que dialoguen y conversen en su lengua materna, con la finalidad de que enriquezcan su lenguaje oral, que describan y planteen dudas respecto a los temas o procesos que observen, así como que reconozcan la diversidad lingüística y cultural. Se plantea que los alumnos aprendan a resolver problemas

utilizando el diálogo, pues se centra en el desarrollo de las interacciones de los niños, con el fin de elevar sus niveles cognitivos. Para lograr estos aprendizajes esperados, el trabajo se organizará entre pares para ayudar a mejorar la interacción, ya que posibilita observar las acciones y reacciones de los niños.

El juego será de gran importancia en este nivel educativo pues es otra forma de interacción con las personas, incidiendo en su desarrollo cognitivo y sus emociones, se considera como una herramienta de desarrollo ya que involucra el habla, el vocabulario, la comprensión del lenguaje y la participación grupal, se puede utilizar con intenciones específicas, como el enriquecimiento del lenguaje. La función de los aprendizajes es que los niños hablen sobre alguna experiencia, aprendan canciones y mencionen soluciones para los problemas matemáticos. Se debe fomentar una buena comunicación entre la educadora y el alumno tratando de mejorar sus experiencias de aprendizaje; asimismo, apoya para que las explicaciones de las educadoras sean claras y concisas con relación a los aprendizajes que ellos deben obtener.

Es necesario organizar distintas actividades y acciones para lograr la participación e interacción de los niños; para esto se propone que los horarios de la jornada escolar sean de 3 horas mínimo para el nivel preescolar. Este Programa muestra como Campo Formativo el de “Lenguaje y Comunicación” y está integrado por las siguientes asignaturas: lengua materna, español y lengua extranjera (inglés). Con base en estas asignaturas es que se trata de enseñar el lenguaje retomando las siguientes dimensiones (SEP, 2017, p. 180):

1. la producción contextualizada del lenguaje, esto es, la interacción oral y la escritura de textos, guiadas siempre por finalidades, destinatarios y tipos de texto específicos.
2. El aprendizaje de diferentes modalidades para leer, estudiar e interpretar los textos.
3. El análisis o la reflexión sobre la producción lingüística.

Estas dimensiones ayudaran a que os profesores cumplan con el objetivo del Plan de Estudios de Preescolar 2017 Aprendizajes clave a través de las asignaturas pues al integrar las dimensiones antes mencionadas podrán guiar al alumno a desarrollar su lenguaje; pues estas dimensiones están articuladas de tal manera que el alumno pueda construir su lenguaje y reflexión.

Con base en las asignaturas mencionadas en el párrafo anterior se espera que los alumnos practiquen el lenguaje y que ayude a la comprensión de los contenidos, estas asignaturas deben funcionar como una actividad cognitiva con la que desarrollan su comunicación; la participación oral será la vía por la que los alumnos integrarán la expresión oral como una habilidad, mejorando su vocabulario e interactuando en la sociedad hábilmente. La escuela debe asegurarse de crear los ambientes necesarios para que los alumnos practiquen su lenguaje oral de forma constante y se apropien conscientemente de la importancia del lenguaje en su relación con la sociedad. Los alumnos durante su práctica deben conocer la pluralidad lingüística que existe en el país, así como las variantes del español, éstas solo se presentan por medio de la transición oral.

De esta manera, los alumnos lograrán utilizar el lenguaje para intercambiar ideas; organizar su discurso y construir su conocimiento; así como conocer la función y significado del lenguaje para distintas actividades cotidianas. Específicamente para el nivel preescolar en este Campo Formativo, se espera que los alumnos conozcan la diversidad lingüística y cultural mediante experiencias que ayuden a potenciar sus aprendizajes y de manera progresiva adquieran la confianza para expresarse en su lengua y el interés por enriquecer su vocabulario. Desde un enfoque pedagógico, el Programa 2017 (SEP, 2017) propone que los niños progresivamente expresen ideas acerca de sus opiniones, por medio de experiencias que favorezcan el intercambio oral entre sus pares y con el docente, ya que el manejo de la expresión oral en este nivel educativo requiere que pueda organizar enunciados más amplios.

Para que el alumno logre este progreso es necesario que la escuela cree oportunidades donde el niño pueda aprender y utilizar nuevas palabras, para construir ideas más complejas. Estas interacciones lograrán que los alumnos sientan mayor confianza al expresarse y así una mayor seguridad en sí mismos, pues el lenguaje es una herramienta de interacción con todos los grupos sociales. Estas situaciones deben propiciar que los alumnos hablen acerca de experiencias o temas de su interés, formulen respuestas a preguntas abiertas cada vez más complejas, que los alumnos comuniquen sus ideas sobre textos y preguntas de reflexión. Para lograr que los

alumnos desarrollen estos aprendizajes es necesario que la Educadora oriente a los alumnos y promueva el interés de ellos, atendiendo a aquéllos que tengan mayor dificultad para lograrlo.

Asimismo, lograr que los alumnos mantengan la atención con base en actividades en las que se tengan que tomar turnos para hablar, usar distintos materiales como cuentos y juegos en los que la participación sea en voz alta. En estas actividades, el currículo propone distintos organizadores los cuales son garantizar que el alumno cumpla con todo el ciclo escolar y que los alumnos tengan la misma aula durante todo el ciclo escolar agregando que las actividades centradas al aprendizaje sean cortas pero que con la suma de estas actividades se pueda impartir tres horas de aprendizaje que ayudarán a que los alumnos adquieran esta habilidad, como la oralidad, la cual se utiliza con propósitos establecidos y en distintas situaciones. Al interactuar con otros se debe usar: vocabulario, posturas y movimientos corporales dependiendo de las intenciones y las personas con las que se interactúa; se espera que con este facilitador los niños puedan conversar, realizar narraciones, describir y relacionarse con lo que ya conocen y saben, ya que se podrá conocer qué aprendizajes previos poseen y cómo desarrollar el lenguaje de mejor manera, a partir de esos conocimientos.

El segundo facilitador será la literatura, con la cual los alumnos realizarán descripciones y comentarios a partir de textos leídos por la Educadora, pueden realizar narraciones sobre su familia, describir narraciones de otros, lograr construir rimas sencillas, compartir tradiciones familiares de manera oral y pueden exponer diversos temas sencillos, frente a un público. Por último, se menciona la participación social, actividad en la que identifica a sus compañeros por su nombre, comenta información que escucha de la radio o televisión, conoce palabras que utiliza su familia reconociendo su significado e identifica las diferencias en la forma de hablar de las personas.

Para poder lograr los objetivos de aprendizaje para el nivel preescolar, es necesario que los niños desarrollen actitudes que ayudarán a que el trabajo dentro y fuera del aula se realice de forma adecuada y así puedan obtener los aprendizajes esperados. Para lograr las actitudes adecuadas se puede utilizar el recurso de hablar con distintos

compañeros sobre diversos temas, tener al alcance textos como: carteles, anuncios, libros y revistas para tener constante interacción con diferentes palabras. Esto con el fin de que el niño se relacione de manera constante, con diversas palabras y enunciados, pudiendo poco a poco relacionarlos con su vida cotidiana y así lograr utilizarlas en los contextos en las que las requiera.

Por todo lo anterior, se determina que el rol de la Educadora es muy importante, pues ella debe encargarse de organizar las actividades pertinentes y alentar a los alumnos a que participen y como los niños aprenden mediante la imitación, ellas deben estar atentas a las actitudes que muestran a los alumnos. Las Educadoras deben usar el lenguaje de manera correcta, así los niños aprenderán cómo es la pronunciación, la conjugación correcta de las palabras, logrando así que los alumnos incrementen su vocabulario de manera adecuada. En síntesis, este Programa pretende mejorar los aspectos para el adecuado desarrollo del lenguaje oral en los alumnos, contemplando diversas situaciones que se puedan presentar en la escuela.

Los contenidos que presenta el Programa 2017 (SEP, 2017) están pensados para el nivel de desarrollo que deben poseer los alumnos al ingresar al preescolar, hace mucha referencia sobre lo que se espera que aprendan; sin embargo, a pesar de que tiene predeterminados los contenidos que se deben impartir en el preescolar, no hace referencia a la forma para lograrlo, considerándose como un Programa flexible, esto para que las educadoras lo adecuen a las necesidades detectadas; aunque no ofrece mayor orientación para las educadoras sobre cómo trabajarlo para superar la flexibilidad que presenta.

En este primer capítulo se realizó la descripción de los Planes de Estudio de Preescolar (PEP) 2011 y 2017; asimismo, se incluye el análisis e identificación de los contenidos relacionados con el fomento de la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar (5 a 6 años). En el siguiente capítulo se describió el marco conceptual, trabajando la comunicación en los diversos escenarios, para continuar con la adquisición del lenguaje y el nivel de desarrollo del niño de los 5 a los 6 años incluyendo el área cognoscitiva, la motriz, la socioemocional y la del lenguaje.

# Capítulo II. Conceptos que sustentan la expresión oral de los niños de tercer grado de preescolar (5 a 6 años)

En este capítulo se explican los distintos conceptos que nos ayudaran a entender de manera más específica los procesos, etapas e ideas que requieren obtener los niños para poder adquirir el lenguaje oral y con ello poder desarrollar la habilidad de la expresión oral. Pues en cada etapa el niño debe de adquirir una serie de habilidades que corresponde a la etapa en la que el alumno se encuentra pues con ello podemos conocer el nivel de comunicación en la que encuentra de tal manera que este capítulo es relevante para poder adaptarse al proceso en el que el niño se encuentre.

## **2.1 Elaborar y describir el marco conceptual**

En este capítulo se describen los conceptos relacionados con la expresión oral de los niños de cinco a seis años, así como el nivel de desarrollo que los infantes de esta edad presentan comúnmente. El lenguaje es entendido como la vía de interacción para crear relaciones humanas, pues éste surge a partir de la necesidad del ser humano para comunicarse y relacionarse, funcionará acorde a las necesidades y contextos en los que se emplee, incidiendo en otros y por medio de éste se dará respuesta de la manera adecuada a nuestras necesidades; usaremos el “lenguaje para hacer, significar y decir, subyaciendo a su expresión diversas intenciones comunicativas, que tienen relación con los aspectos funcionales del uso del lenguaje” (Peralta, 2000, p. 55).

Así, el lenguaje es exclusivo de los seres humanos y es de suma importancia para la convivencia, así como para la preservación de la especie, es el medio por el cual se realiza la interacción y transmisión de los seres humanos. Esta convivencia se realiza mediante la interacción y es en este momento que podemos poner en práctica el lenguaje, pues tiene reglas que permiten la comunicación, de las cuales lo principal son las reglas lingüísticas, que dependen del contexto y situación en los que se utilice; el “lenguaje tiene funciones, se puede conocer el mundo a través de éste” (Peralta, 2000, p. 55). Al relacionarnos con las personas de nuestra comunidad obtenemos distintos relatos de experiencias y así podemos comprender y conocer el mundo en el que vivimos y tener distintas ideas y percepciones sobre lo que nos rodea.

La expresión oral es la forma por la cual el ser humano se comunica, expresando sus ideas, pensamientos y sentimientos; gracias a la expresión oral somos capaces de comunicarnos de manera exitosa, para poder realizar esta comunicación necesitamos que un emisor inicie un mensaje utilizando “símbolos verbales englobando procesos culturales, implicaciones de la sociedad en la información, construcción de representaciones sociales, estéticas y subjetividades, entre otros” (Peralta, 2000, p. 57). La memoria implica los sentidos como: la vista y el oído, que son las dos vías más relevantes para memorizar, ésta se desarrolla a partir de la atención y observación del niño. La memoria es importante, por medio de ésta se iniciará la toma de conciencia, pues en el momento en que lo necesite podrá recuperar sus experiencias, mediante el uso de ésta.

Para poder aprender, la memoria será de mucha utilidad y esto es necesario para el tema de la expresión oral, aquí se requiere que los niños aprendan e incrementen su vocabulario, memorizándolo para poder emplearlo cuando el niño lo necesite. Por esto, se considera que la memoria es una herramienta para el ser humano, ésta nos hace tomar conciencia sobre las experiencias buenas o malas que tengamos. Existen técnicas para poder memorizar, pero la más funcional es la implementación de rutinas, al realizar constantemente las mismas actividades se acostumbrará y se ejercitará la memoria al recordar lo que realiza constantemente. La memoria es una función del cerebro que permite al organismo codificar, almacenar y recuperar la información del pasado. surge como resultado de las conexiones sinápticas repetitivas entre las neuronas, lo que crea redes neuronales (wikipedia.s.f. s.p), por lo anterior sabemos que funciona cuando podemos relacionar un aprendizaje nuevo con los anteriores, la forma para conocer qué tan buena memoria poseemos, es por medio de pruebas como: el recuerdo y el reconocimiento, pues la repetición activa nos permite el mantenimiento de la información y el almacenamiento de nueva información.

Otras estrategias (Bohórquez y Rincón, 2018, s.p.) que se pueden implementar son:

- ✚ **la asociación.** Cuando un nuevo conocimiento se asocia con otro anterior, es más fácil memorizarlo.

- ✚ **El interés.** Cuando nos interesa algo, lo guardamos internamente mucho más rápido y fácil que cuando algo no tiene importancia para nosotros.
- ✚ **La repetición.** Reiterar una actividad permite memorizarla más fácilmente que cuando la actividad se realiza una única vez, por este motivo la rutina es tan importante para los pequeños.
- ✚ **La clasificación.** Esta estrategia integra familias de información para que se aprendan más fácilmente.

La acción comunicadora reconoce que el proceso comunicativo es el intercambio de mensajes entre dos o más personas, siendo complejo pues se deben estructurar los mensajes en los procesos de aprendizaje, la comunicación es parte esencial ya que es el recurso a través del cual la mediación pedagógica promueve el aprendizaje. La teoría de la concepción humana considera a la comunicación como un sistema abierto en donde se intercambian mensajes a través de la interacción, la comunicación ha permitido avances significativos en la ciencia, tecnología y artes, entre otros. La comunicación se conforma por tres áreas (Granada y Pellizzari, 2009): 1) sintáctica, ésta hace referencia a la forma en que se transfiere el mensaje; 2) semántica, se interesa en el significado, parte esencial del mensaje y 3) pragmática, se centra en la afectación que tiene la comunicación sobre la conducta del emisor y del receptor.

Es el proceso mediante el cual un individuo trasmite información a otro sujeto a través de un mensaje que puede implicar todo tipo de información, para que exista una comunicación necesitamos diferentes elementos (Fossa, 2019, p. 17) como:

- Emisor, quien envía el mensaje.
- Mensaje, es el contenido.
- Receptor, recibe el mensaje.
- Código, sistema utilizado, ambos se deben entender, por ejemplo, la lengua.
- Contexto, situación en la que se está enviando el mensaje.
- Canal, medio por el cual se transmite el mensaje, ya sea lengua oral o escrita.
- Realimentación, el receptor responde al mensaje oral o escrito.

Dentro de la comunicación existe dos tipos de comunicación (Fossa, 2019, pp. 19-22) que son:

Verbal:

oral utilizan las palabras para expresarse y necesitan de reglas para entenderse, la comunicación oral requiere ver al receptor hablar con cierto tono, escrita requiere de reglas ortográficas.

El lenguaje y su función comunicativa y simbólica:

la forma en la que nos expresamos verbalmente es importante, es el medio mediante que alcanza nuestra realidad,

es la acción, ya que lo que decimos tiene consecuencias.

Existen tres dimensiones: 1) lo que emitimos; 2) el movimiento y 3) las emociones.

Para poder llevar a cabo una comunicación exitosa se debe tener los elementos antes descritos pues si de alguna manera falta alguno de los componentes no se entera el mensaje que deseamos expresar, por ello es importante que se tome en cuenta las tres dimensiones antes mencionadas en el momento de realizar la acción comunicadora.

## 2.2 La comunicación en escenarios diversos

El escenario de comunicación cambia de un escenario a otro, son una manera de organizar el estudio, los escenarios de comunicación según wikipedia (s.f. s.p) son:

- **Comunicación intrapersonal.** Se presenta dentro de uno mismo, las personas tienen la capacidad de tomar partido dentro de su mente y discutir consigo mismo, sus principales exponentes son: Sigmund Freud y George Herbert.
- **Comunicación interpersonal.** Es la interacción entre un grupo pequeño de personas y se caracteriza por una comunicación más personal e individualizada.
- **Comunicación en grupos pequeños.** Es parecida a la interpersonal a medida que aumenta el número de comunicadores, lo mismo sucede con la posibilidad de un conflicto pues crece la presión sobre los miembros para adaptarse a las expectativas del grupo, esto se presenta en grupos de 2 a 7 personas con lo cual se comunican temporalmente para alcanzar una meta u objetivo.

- **Comunicación pública.** Se refiere a la interacción con grandes cantidades de personas, consiste en un comunicador que interactúa con un gran público, es más formal que las anteriores.
- **Comunicación mediática.** Los comunicadores rara vez se encuentran en el mismo lugar al mismo tiempo; cuando los mensajes se producen para un gran público con frecuencia se les estructura y edita antes de la interacción.
- **Vocabulario.** La Real Academia Española define vocabulario como: el conjunto de palabras de un idioma pertenecientes al uso de una región, a una actividad determinada, a un campo semántico dado. También puede ser un conjunto de palabras que una persona usa cotidianamente o conoce; se le conoce a este tipo de vocabulario como lexicón mental.
- **Dicción.** Se define como conjunto de características que definen la manera de hablar y escribir de una persona.

Cuando una persona cumple con las características anteriores se puede decir que tiene una buena dicción, es propio de cada persona emplear determinadas palabras en las frases que emite o escribe, para cada individuo es diferente, ya que en la dicción también se encuentra implícita la entonación de la voz, en la “dicción limpia, no pueden albergar los llamados vicios o defectos del habla; ...por eso es imprescindible evitar expresiones como entiendanmen por “entiéndame”, doctor por doctor o infección por infección (Definición de, 2008, s/p). La dicción no está vinculada al entendimiento que se consigue en el oyente, ya que estas palabras fallidas son fácilmente reconocibles, aun cuando la dicción esté lejos de ser perfecta.

### 2.3 La adquisición de lenguaje.

La adquisición del lenguaje ayuda a la integración de los seres humanos pues favorece su desarrollo cognitivo, social y afectivo; es adquirido en los primeros años de vida, no hay una edad específica dentro de estos primeros años, pues ésta varía y no es identificable exactamente en la que el niño adquiere el lenguaje y con esto las funciones establecidas por éste (Calderón, 2004). Existen distintas posturas sobre la adquisición del lenguaje; sin embargo, sobresalen dos: la conductista y el generativismo chomskyano. La postura “conductista explica la adquisición del lenguaje

por medio de los principios no cognitivos que incluyen: la asociación, la imitación y el refuerzo” (Peralta, 2000, p. 58). Desde esta postura se puede entender la adquisición del lenguaje como un proceso social, en el cual los encargados del niño tienen la labor de enseñarle el lenguaje, pues por él mismo no lo lograría.

Distinta a esta postura se encuentra el generativismo chomskiano; así, para Chomsky (citado en Peralta, 2000, p. 58), la “capacidad humana para producir y comprender el lenguaje y la habilidad para adquirirlo, sólo se pueden explicar haciendo referencia a una facultad innata para el lenguaje”. En esta postura el niño posee la capacidad para desarrollar por sí solo el lenguaje; si bien ambas posturas son distintas entre sí, lo cierto es que el ser humano desarrolla progresivamente la adquisición del lenguaje, éste como ya se ha mencionado no tiene una edad específica de inicio; sin embargo; es a partir del primer año de vida que se comienza a desarrollar la comunicación por medio de la interacción con los adultos.

Acosta y cols. (citados en Peralta, 2000, p. 60) explican la adquisición de habilidades comunicativas pragmáticas a través de cinco etapas”; estas etapas comprenden desde los 9 meses de vida hasta los tres años, en los cuales la adquisición del lenguaje se presenta de manera constante y progresiva, iniciándose con los aspectos no verbales y a medida que el niño avanza se desarrollan los aspectos prelingüísticos y lingüísticos, esta preparación se realiza con la intención de que el niño utilice el lenguaje como medio de comunicación (Figueiras, Neves de Souza, Ríos y Benguigui, 2011, p. 33).

- 1) La primera etapa ocurre de los nueve meses hasta los 18 meses, en ésta los niños utilizan sonidos para objetivos específicos como llamar la atención y pueden responder a órdenes verbales.
- 2) La segunda etapa es desde los 18 a los 24 meses, para esta etapa se espera que el niño se integre en el diálogo, en este momento el niño ha dado significado a las palabras.
- 3) La tercera etapa se extiende de los 2 a los tres años, en ésta los niños crean monólogos en los que integran mayor cantidad de palabras y de esta manera amplían su comunicación, integrándose de mejor manera en las conversaciones.

- 4) La cuarta etapa inicia a partir de los 3 años y en ésta, los niños tienen una mayor elaboración comunicativa, no solo se presentan intentos de comunicación, sino que al utilizar el lenguaje, los niños lo realizan con una intención en distintas situaciones y conversaciones.
- 5) La quinta etapa es de perfección, pues el niño se comunica de manera adecuada y comienza a utilizar las reglas de conversación.

En estas etapas los niños van a acelerar la comprensión del lenguaje durante la edad preescolar, pues ya no están inmersos sólo en el núcleo familiar y al relacionarse con sus pares y otros adultos, el niño adquiere experiencias diferentes que le obligan a comunicarse y a utilizar de manera constante y gradual el lenguaje, en distintas situaciones.

**A). Fonología.** La fonología utiliza determinadas reglas, las cuales dan estructura a los sonidos del habla, pues son un modelo del sonido por medio del cual se pueden distinguir distintos significados. Se pueden encontrar las vocales y consonantes, éstas asignan la estructura a las sílabas, que forman parte de los morfemas y palabras. Dentro de la fonología se encuentran los fonemas vocálicos y consonánticos, los fonemas vocálicos se clasifican en: 1) zona de articulación y 2) grado de abertura. Los fonemas consonánticos se pueden clasificar en:

- 1) Zona articularia
- 2) Modo articulario su producción
- 3) Participación de las cuerdas vocales
- 4) Acción del velo del paladar

**B) Semántica.** Es el conocimiento de las personas hacia los objetos y las relaciones entre éstos y el mundo. Dentro de la semántica existen distintas relaciones las principales son:

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| 1) Independencia | 3) Inclusión     |
| 2) Intersección  | 4) Participación |

**C) Pragmática.** Son las relaciones que dan la estructura al significado, esto es, la relación del lenguaje y el contexto y se identifican tres diferentes tipos de contexto

- 1) el contexto lingüístico
- 2) el paralingüístico
- 3) el extralingüístico

**D) Lenguaje externo.** Es aquel que surge del pensamiento interno al externo, es un proceso por el cual se materializa el pensamiento, para cada niño el lenguaje se presenta de maneras distintas es por esto que Vygotski (citado por Cisternas y Droguett, 2014, p. 5) expone que es el “pensamiento transformado en palabras”; en este tipo de lenguaje se materializa el pensamiento del niño, comunicando sus ideas, inquietudes y objetivos.

**E) Lenguaje egocéntrico.** Este tipo de lenguaje se presenta en la edad preescolar y le sirve al niño como parte de su autorregulación, en este tipo de lenguaje se limitarán las acciones del niño, ya que podría ser usado para asignarle limitantes entre la fantasía y la realidad del niño. El lenguaje egocéntrico es interno por su función, es un lenguaje para uno mismo, que se halla en el camino de pasar al interior, es un lenguaje medio incomprensible para los que rodean al sujeto. Es un “lenguaje que ha brotado interiormente de forma profunda en el comportamiento del niño, pero a la vez fisiológicamente es todavía un lenguaje externo y no manifiesta la menor tendencia a convertirse en susurro en cualquier otra forma casi inaudible” (Vygotski, 1982, p. 108).

**F) Lenguaje interiorizado.** Este tipo de lenguaje es el contrario al externo, surge de afuera hacia adentro, el niño lo recibe y comprende, de ahí formula sus propios pensamientos; sin embargo, éste no deja de ser un tipo de lenguaje, ya que por medio de éste podemos llegar a los otros tipos de lenguajes. Éste podría orientar al lenguaje egocéntrico, con este tipo de lenguaje se llega al razonamiento, es como una forma de relacionarse con uno mismo.

**G) Aprendizaje de la expresión oral en los niños.** La expresión oral se concibe como el medio para la comunicación, este tipo de expresión se comienza a desarrollar a partir de los cuatro años; se inicia el aprendizaje para lograr un vocabulario más amplio, ésta será la base de toda comunicación, por esto es que el aprendizaje de este tipo de expresión será fundamental para el desarrollo de los aprendizajes en diferentes campos. Para poder lograr esta comunicación es preciso que los profesores generen los ambientes necesarios para que los alumnos se comuniquen de manera adecuada los “docentes deberán tomar un rol facilitador de oportunidades para que los niños se expresen, pues así se generarán los aprendizajes y espacios para que los alumnos desarrollen esta habilidad adecuadamente” (Martínez, Tomapasca y Palacios, 2015, p. 117).

Con lo antes descrito podemos entender que el proceso de la adquisición del lenguaje del niño inicia en los primeros meses de su vida y que con ello pasa por distintas etapas que le ayudan a desarrollar su habilidad comunicadora, la cual ayudará a que en los siguientes años de su vida mejore su habilidad, complemente su lenguaje y con ello enriquezca su comunicación.

El ambiente preescolar servirá como el espacio idóneo para desarrollar y mejorar la expresión oral, ya que en este nivel se mejora el aprendizaje de la lengua que ayudará al proceso de la comunicación, lo cual le enseñará al niño a conocer y entender el proceso de la comunicación en el que participará, al iniciar este proceso identificará al receptor y al emisor al tener la experiencia con sus pares, con este tipo de comunicación mejorará su vocabulario.

A los cinco años los niños deberán comprender y utilizar las reglas de la comunicación, así lo practicarán con mayor fluidez, su vocabulario será más extenso alrededor de 2000 a 6000 palabras, las cuales emplean en frases de seis palabras (Bonilla, Botteri y Vílchez, 2013, s.p.).

- ‡ Contar cuentos sencillos
- ‡ Participar en conversaciones
- ‡ Describir objetos
- ‡ Utilizar frases de mayor complejidad
- ‡ Puede realizar instrucciones
- ‡ Realizar preguntas
- ‡ Realizar rimas
- ‡ Hablar como si de verdad pudieran leer.
- ‡ Reconocer las letras y sus sonidos
- ‡ Comenzar a juntar palabras

Para los seis años el niño deberá de:

Contar historias que conoce bien.

Utilizar maneras de ayudarse a leer.

Hacer preguntas.

Leer frases en voz alta sin dificultades.

Identificar nuevas palabras usando combinaciones de letras.

Deletrear y representar los sonidos de una palabra.

Para esta edad como se describió anteriormente, tienen un mayor uso de su vocabulario y éste será más extenso, por esto es recomendable continuar con ese desarrollo pues será la pauta para su desarrollo posterior.

#### **2.4 Nivel de desarrollo del niño de los 5 a los 6 años.**

El nivel de desarrollo de un área influye en el desarrollo de las demás, ya sea cognoscitiva, motora, socioemocional o de lenguaje, a continuación, describimos cada una de estas áreas:

### **2.4.1 El área cognoscitiva**

El niño se encuentra en la etapa preoperacional, ésta abarca de los 2 a los 7 años, empieza a desarrollar la habilidad para emplear símbolos y de esa manera representa las cosas que forman parte de su entorno. Los procesos cognoscitivos más relevantes de esta etapa son (Castañeda, 1999, s.p.).

- 1) Emplea símbolos para reflexionar sobre el ambiente.
- 2) Puede seguir secuencias simples.
- 3) En esta etapa los juegos son simbólicos.
- 4) Utiliza palabras de forma representacional.
- 5) Se representa a él mismo y a su mundo por medio de imágenes mentales.
- 6) Comienza a utilizar números básicos.
- 7) Construyen creencias a través de sus observaciones.

Estas características son de suma relevancia, pues a través del área cognoscitiva se desarrollarán de manera adecuada las demás áreas; éstas se relacionan y si una no se desarrolla en el niño de manera adecuada en las demás también tendrán alguna complicación, pues los aspectos ya descritos se relacionan con cada área y éstas deben estar en el mismo nivel de desarrollo, para que el niño funcione de manera adecuada y en concordancia con la edad. Si bien la etapa preoperacional se caracteriza por estar presente de los 2 a los 7 años, se ha buscado exponer de manera más concreta las habilidades que se desarrollan en los niños de los 5 a los 6 años. Estas habilidades las requiere el niño para poder desarrollar la etapa de las operaciones concretas, es así que para el preescolar será de relevancia poder adquirir las habilidades y conocimientos necesarios para todas las áreas.

### **2.4.2 El área motriz**

El área motriz está dirigida por “dos capacidades relacionadas, la primera abarca el desarrollo de la motricidad humana que no puede acontecer fuera de los vínculos humanos y tampoco sin el crecimiento de huesos y músculos” (Guilar, 2009, p. 9). Por esto, es normal que para esta edad el niño haya cambiado físicamente, la complexión se vuelve más delgada, las extremidades se alargan, pues crece cerca de 5 a 7.5

centímetros por año y duerme de 11 a 13 horas al día. Así pues, la apariencia redonda común de los niños pequeños cambia en este periodo pues irán tomando cada vez más la apariencia de un adulto; sin embargo, la cabeza continúa siendo un poco más grande que el resto del cuerpo. Con estos cambios el niño comienza a tener más fuerza y resistencia, lo cual propicia que tengan una mayor destreza motriz. A partir de lo ya explicado se espera que el niño pueda (Guilar, 2009, p. 12):

- 1) recortar figuras grandes y simples.
- 2) Esforzarse por cortar recto.
- 3) En sus juegos le gustará terminar lo que empieza.
- 4) Tolerará mejor las actividades tranquilas.
- 5) Tendrá una enorme energía.
- 6) Será independiente.
- 7) Cuidará a los más pequeños, es protector.
- 8) Se pondrá la ropa correctamente.

Con base en estas cualidades, el niño va adquiriendo mayor confianza en él, le entusiasma trepar, correr, brincar, etc.; para esta edad el niño ha adquirido mayor control de sus movimientos y se muestra entusiasta al estar en lugares más grandes como árboles o muros, pues esto le resulta placentero y ayuda a su confianza y control. Para los seis años, el niño empieza a dejar ese entusiasmo y espontaneidad, pues comienza a querer medirse con otros, mostrando así lo valioso que puede ser, para esto busca rivales que sean acordes a su imagen.

#### **2.4.3 El área socioemocional.**

Los niños de esta edad deben presentar conductas sociales en las cuales deberán nivelar sus impulsos, respetando las diferencias así también los juegos de reglas, deberá de aceptar participar y ocupar distintos roles independientemente de su sexo y así poder relacionarse de forma amistosa con sus pares e integrarse de manera adecuada. Por esto, es común que los niños comiencen a jugar con otros, así como tenerlos en cuenta y entender su existencia (Ramos, Pérez y Pulido, 2020), en esta

edad es normal que los niños jueguen con base a ideas importantes, que representen una exploración al mundo que los rodea pues para ellos es importante entender su entorno y su mundo interno.

Así en sus juegos estarán presentes emociones que ellos deberán dominar, es por medio de estos juegos que ellos aprenden a relacionarse de manera adecuada con sus pares, aprendiendo la empatía y descubriendo que no solo ellos poseen sentimientos. Los juegos que los niños realizan a esta edad son ejemplo de sus intereses e ideas, suelen ser juegos que representan su vida cotidiana, en esta edad y para esta área de desarrollo se espera que el niño pueda (EFM, 2011, s.p.):

- 1) Combinar independencia e inseguridad.
- 2) La competición se hace más objetiva.
- 3) Tiene más contactos sociales.
- 4) Sugiere turnos para jugar.
- 5) Se puede confiar en él.
- 6) Tiene cierta capacidad para la amistad.
- 7) Prefiere el juego asociativo.
- 8) Muestra algunos miedos.

Estas características son más generales de lo que se espera; sin embargo, no todos los niños las desarrollan al mismo tiempo por esto se plantea el rango de edad, así es importante que, a los seis años, los niños ya realicen estas actividades sin mayor esfuerzo para que continúen con un adecuado desarrollo.

#### **2.4.4 El área del lenguaje**

A esta edad, los niños inician y logran mantener una conversación con otras personas, realizan preguntas y cambian la entonación para hacerlas, aumentan su interés por el lenguaje oral, así también crece la curiosidad por las palabras y las letras, se incrementa el vocabulario e intenta crear sus propias historias (Ramos, Pérez y Pulido, 2020). Para llegar a este nivel de desarrollo, el niño ya ha pasado por las distintas etapas, en este rango de edad se conjuntan todos los aprendizajes referentes al

lenguaje del niño. Por lo que la comunicación se vuelve más compleja pues requiere mayor destreza y calidad en su expresión y comprensión; en este nivel de desarrollo se espera que el niño presente las siguientes características (Calderón, 2004, p. 118):

- 1) Tenga un discurso más organizado.
- 2) Aumente su vocabulario.
- 3) Realice narraciones complejas.
- 4) Relate los cuentos que ha escuchado.
- 5) Acompañe la acción con el lenguaje.
- 6) Realice oraciones en las que se incluya la negación.
- 7) Cuente adivinanzas y bromas.
- 8) Usa de manera correcta los distintos tiempos de conjugación.
- 9) Emplea oraciones subordinadas.

Para lograr el “proceso del lenguaje en el nivel estándar se requiere que los factores que están en contacto con el niño propicien el desarrollo comunicativo-lingüístico” (Calderón, 2004, p. 119), pues si estos factores están alterando al niño, no desarrollará sus habilidades, ya que el entorno es aquel medio por el cual el niño comprende y entiende lo que significa cada palabra. Por esto, es importante que el niño haya transitado por todas las etapas de adquisición lingüística de manera adecuada y sin grandes dificultades, preferentemente que se hayan cumplido en el rango de edad estándar para cada etapa.

En este segundo capítulo se trabajó el marco conceptual y la comunicación en los diversos escenarios, continuando con la adquisición del lenguaje y el nivel de desarrollo del niño de los 5 a los 6 años, retomando el área cognoscitiva, la motriz, la socioemocional y la del lenguaje. En el tercer capítulo se describe la teoría relacionada con el fomento de la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar (5 a 6 años); también se incluye toda la teoría que sustenta la elaboración de un taller (principios pedagógicos, su organización y función, la tipología, los objetivos y las funciones de un taller). Además, se incluye el diseño del Taller para fomentar la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar de 5 a 6 años.

# **Capítulo III. Análisis del fomento de la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar**

En este capítulo se describen las distintas teorías y perspectivas de diferentes autores sobre la forma en que los niños adquieren la expresión oral y con ello como se da el proceso en los niños de preescolar.

Así como los distintos conceptos que integran el taller, esto con el fin de crear una propuesta de taller para el nivel de preescolar orientado al fomento a la expresión oral en este nivel educativo; y con ello concluir con este capítulo

### **3.1 descripción de la teoría relacionada con el fomento de la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar**

La expresión oral se puede entender como el conjunto de habilidades expresivas y de comunicación, las cuales ayudan a comprender el contexto de los mensajes e ideas que deseamos transmitir, ésta es fundamental para relacionarnos pues así podemos expresar ideas, sentimientos, pensamientos, etc.; para lograr que la comunicación oral sea benéfica para los participantes se requiere que se compartan los mismos signos y códigos. Un buen hablante debe conocer los signos necesarios para transmitir su idea de manera clara, de tal forma que el receptor comprenda la información que éste le proporciona, deberá contemplar la dificultad del tema y adaptarse a la complejidad del discurso según sea la necesidad de su receptor o interlocutor.

Los niños de esta edad están en una etapa de preescolar, en el cual sus habilidades deben desarrollarse de manera más eficiente pues tienden a escuchar temas distintos, a los que generalmente se habla en su primer círculo comunicativo (la familia), conviviendo con otros niños de su edad que junto con el profesor realimentan el nivel de vocabulario y significados que ya poseen. Las principales teorías relacionadas con la expresión oral en niños de preescolar son las de:

- Chomsky.
- Piaget.
- Vygotsky.

La teoría gramática generativa de Chomsky (citado en Barón y Müller, 2014) propone que el ser humano posee una estructura mental que posibilita la producción y comprensión de frases en cualquier idioma, ocasionando así que el lenguaje hablado se desarrolle con un menor esfuerzo. Chomsky (citado en Barón y Müller, 2014) sugiere que los seres humanos poseen un dispositivo mental, el cual se encarga del desarrollo lingüístico de los seres humanos y éste se conoce como Dispositivo de Adquisición del Lenguaje (LAD). El LAD funciona ante la exposición de signos lingüísticos, es decir el LAD aparece cuando la adquisición del lenguaje está en su mejor etapa y se presenta de manera recurrente en un idioma.

Por lo que el LAD designará a este idioma como el principal elemento para el desarrollo del niño, esto lo ayuda a comprender y expresarse con este idioma, ya que dicho proceso se desarrolla de manera inconsciente; el LAD está conformado por tres elementos: sintáctico, semántico, fonológico. El componente sintáctico se encarga de formar estructuras lingüísticas que están representadas de dos formas: de manera profunda y de forma superficial. El elemento semántico se encarga de dar sonido y significado a la estructura profunda, mientras que el elemento fonológico se encarga de la estructura superficial.

Es decir, la adquisición del lenguaje se realizará de acuerdo con la exposición de uno u otro idioma, pues se crearán expresiones abstractas que servirán como instrucciones en la creación de enunciados en el idioma al que mayormente se encuentre expuesto.

**Teoría de Piaget.** La teoría de Piaget (1968, citado en Bonilla, Botteri y Vílchez, 2013) expone que el lenguaje es una construcción en desarrollo que se transmite mediante la formación, que se asimila con la aparición del lenguaje verbal que está compuesto por: palabras, frases, sustantivos, verbos, para así crear frases completas. Éstas se desarrollan a partir de la imitación, de los juegos simbólicos y de las imágenes gráficas, gracias a esto se da paso a conductas de representación. Con base en la representación se presenta la función simbólica que evoca la integración de significantes, los cuales ayudan para recordar objetos no presentes con los elementos

presentes; esto es, el objeto presente es el significante mientras que el objeto ausente es el significado.

El niño adquiere el lenguaje por medio de significantes y significados, estas representaciones que comienzan a emerger y que Piaget (1968, citado en Bonilla, Botteri y Vílchez, 2013) divide al desarrollo cognitivo en cuatro periodos importantes:

a) Etapa sensoriomotora. Se divide en 6 estadios:

(0-1 mes) Estadio de los mecanismos reflejos concretos de adaptaciones innatas.

(1-4 meses) Estadio de las reacciones circulares primarias, adaptaciones adquiridas, repetición.

repetición.

(4-8 meses) Estadio de las relaciones circulares secundarias, coordinación de esquemas simples, repetición de conductas que se da cuenta que causan efectos.

(8-12 meses) Estadio de la coordinación de los esquemas de conducta previos, primeras conductas inteligentes, crecientemente complejas.

(12-18 meses) Estadio de reacciones circulares terciarias: introduce variaciones y repeticiones observando resultados.

(18-24 meses) Etapa de la representación mental: interiorización de la acción, aparición de los primeros símbolos, conservación del objeto incluso con desplazamientos invisibles, imitación diferida.

b) Etapa preoperacional. Se divide en 2 estadios:

(2-4 años) Estadio preconceptual. Pensamiento ligado a las acciones, apariencia perceptiva, rasgos no observables directamente, contracción-descentración, ven solo su punto de vista; no relaciona estado inicial con final de un proceso; irreversibilidad de pensamiento; pensamiento lógico. Egocentrismo, pensamiento animista (los objetos inanimados están vivos), fenomenista (lazo causal entre fenómenos), finalista (todo tiene causa), artificialista (todas las cosas las hace el hombre o un ser superior).

(4–7 años) Estadío intuitivo. El pensamiento depende de los juicios derivados de la percepción, no es reversible.

c) Etapa de las operaciones concretas.

(7–12 años) Consiste en la realidad inferida frente a las apariencias, pensamiento reversible, concreto (no puede prescindir de lo real), descentración del pensamiento (en dos aspectos distintos y coordinados entre sí), puede clasificar, tener en cuenta transformaciones de los estados. Conservación del número, de sustancia, de peso, de volumen, longitud y coordinación espacial.

d) Etapa de las operaciones formales.

(12 a 14 años) Desarrollo de habilidades sistemáticas y lógicas del razonamiento; el niño ya tiene un pensamiento lógico y ordenado, es capaz de solucionar problemas a través del razonamiento proposicional (Piaget, 1968, citado en Bonilla, Botteri y Vílchez, 2013). Con lo anterior Piaget (1968, citado en Bonilla, Botteri y Vílchez, 2013) expone que el lenguaje se presentará a partir del nivel de desarrollo cognitivo que el niño posee y que por lo tanto su desarrollo deberá ser el adecuado para que éste externalice el lenguaje oral.

**Teoría de Vygotski.** La teoría de Vygotski (citado en Álvarez, 2010) se diferencia de otros, pues él menciona la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que diferencia lo que el niño pueda hacer por sí solo de acuerdo con su nivel cognitivo y lo que podrá realizar con ayuda de un apoyo con más conocimiento. Señalando que existe un Desarrollo Real (DR) y un Desarrollo Potencial (DP), un ejemplo de esto sería que

el lenguaje oral se forma de una manera histórico cultural o sea que hay un proceso de transmisión de la experiencia acumulada por la sociedad en ese sentido y existe de forma concreta en el idioma de cualquier país, pero es también una adquisición individual, ya que existe como función de cada persona. Entre el nivel de desarrollo del lenguaje oral de una persona y el nivel de desarrollo del lenguaje oral como una función social, media un espacio que es la Zona de Desarrollo Potencial; esto es, mientras se

asimila y se aprende el lenguaje oral se tiene siempre por delante una zona próxima, una zona de desarrollo potencial” (Sánchez, 2004, s.p.).

Con lo anterior podemos señalar que el lenguaje oral no necesita completamente del pensamiento, pues es un resultado social que inicia de manera exterior y se interioriza; para que suceda esta interiorización, Vygotsky (1982) reconoce cuatro fases.

- 1) Periodo de independencia. El lenguaje no está conectado con otros procesos cognoscitivos y su función es la de activar respuestas globales.
- 2) Progresiva incorporación de significados a las palabras. El lenguaje activa ciertas respuestas e inhibe otras.
- 3) Lenguaje egocéntrico. El niño se habla a sí mismo en voz alta, para regular su conducta.
- 4) Lenguaje interiorizado. El niño se habla a sí mismo, pero no en voz alta, para regular su conducta.

Para Vygotski (1982), el lenguaje oral es cultural se trasmite por medio de las experiencias del otro, hasta que el sujeto lo interioriza después de desarrollar su pensamiento y pasar por las fases descritas anteriormente.

### **3.2 El Taller**

Algunos autores definen al taller como un espacio en el cual se comparten y se crean conocimientos por medio de la acción teórico-práctica, pues consideran al taller como aquel espacio donde se realizan actividades prácticas con base en las teorías estudiadas. En síntesis, el taller puede convertirse en el lugar del vínculo, la participación, la comunicación y por ende, el lugar de producción social de objetos, hechos y conocimientos (González, 2022). Retomando lo anterior podemos referirnos al taller como un espacio donde se prioriza el conocimiento de los participantes, fomentando la participación y comunicación de lo aprendido desarrollando nuevos conocimientos para los participantes. En éste, el docente tiene un papel mediador con el conocimiento, creando las actividades adecuadas para que fluya el conocimiento de manera homogénea, entre los participantes.

### 3.2.1 Principios pedagógicos para el taller

- 1) **Aprender haciendo.** En el nivel primario se debe de contemplar la vida cotidiana del participante pues el taller debe considerar todas las experiencias de éste, ya que al vincularlo con su cotidianidad entenderá de manera práctica los conocimientos impartidos en el taller.
- 2) **Participación.** Todos los participantes (docentes y alumnos) deben participar dentro del taller pues se crea un proceso de enseñanza-aprendizaje, en el cual se validan las experiencias de todos los involucrados y por medio de éstas se pueden generar nuevos conocimientos. Para lograr una adecuada participación, debemos de empezar a cooperar y no competir para eso, debemos de educarnos para desarrollar actitudes adecuadas y saber cómo participar.
- 3) **Pregunta-respuesta.** Esta pedagogía se contrapone a lo tradicional, pues el trabajo consiste en desarmar lo que se conoce para realizar preguntas importantes y poder reflexionar de manera profunda sobre los conocimientos que se están adquiriendo, sólo de esta manera será un conocimiento verdadero apropiándose del saber.
- 4) **Relación docente/alumno.** El docente toma un rol de orientador, asesor y de asistencia; mientras que el alumno se vuelve el sujeto al insertarse en su propio proceso de aprendizaje, con ayuda del docente y las herramientas que éste le proporcione.
- 5) **Trabajo grupal y técnicas adecuadas.** Se debe crear una organización en la que todo el grupo alcance su mayor productividad, ya que el aprendizaje es un acto individual pero las técnicas que se implementen deben completar lo individual con lo grupal del taller, para que éste no sea frustrante y los objetivos se logren.

### **3.2.2 Organización y función de un taller**

Para poder obtener la organización y funcionamiento de un taller debemos conocer ciertas características como: nivel educativo, características de los docentes, características de los alumnos, nivel de participación de los docentes y de los alumnos, este diagnóstico nos ayudará a plantear la organización y funcionamiento concreto para el taller.

### **3.2.3 Tipos de talleres**

Partiendo de la organización podemos diferenciar tres:

1. **Taller Total.** Se integran docentes y alumnos a la realización del proyecto.
2. **Taller Vertical.** Sólo toma a quienes enseñan o cursan un mismo año de estudios.
3. **Taller Horizontal.** Se integran participantes de distintos cursos a un proyecto general.

Para el nivel en el que se trabaja, es conveniente utilizar el taller vertical u horizontal, pues así podemos integrar participantes de diferentes edades incorporando tareas específicas para las edades con las que se trabajarán.

### **3.2.4 Objetivos del taller**

Dentro de los tipos de taller podemos distinguir dos diferentes tipos de objetivos:

1. Formar profesionales. Las actividades están encausadas a una disciplina específica.
2. Adquirir habilidades y destrezas que podrán ser utilizadas en cualquier disciplina.

Para el nivel de que se trata es conveniente utilizar el segundo objetivo pues no está limitado a un momento o disciplina específica.

### **3.2.5 Modalidades operativas del taller**

#### **1). La estrategia pedagógica.**

Según Ander-Egg (1991, p. 17), la estrategia pedagógica está ligada a las características del taller y debe contener los siguientes puntos:

- a) Hay objetivos no programas, ya que se verán los avances en torno a la progresión de la complejidad.
- b) Cambio de rol del docente, pues tendrá que trabajar en equipo con docentes y alumnos para reflexionar y actuar en conjunto.
- c) Las actividades deberán estar orientadas a resolver problemas o desarrollar habilidades, según sea el caso.
- d) El docente ayudará para que el alumno aprenda a aprender y que su acción y reflexión se convierta en práctica.
- e) Se relaciona la teoría y la práctica a través de la resolución de problemas específicos.
- f) Los talleristas deberán saber actuar y reaccionar ante problemas concretos por esto, deben capacitarse para conocer los criterios de acción válidos.
- g) Debe ser un proyecto realizable, es decir, enfrentar a los alumnos a problemas acordes a su edad y madurez, por esto se debe empezar con lo fácil y continuar con lo difícil.

#### **2). Las relaciones educativas.**

Se deben redefinir los roles, pues la relación tradicional del docente y el alumno no responde a las características de un taller, algunas de las funciones del educador dentro del taller (Ander-Egg, 1991, p. 21) serían las siguientes:

- a) Motivar el trabajo de los alumnos.
- b) Ayudar a los alumnos a decidir por sí mismos.
- c) Identificar la información y proporcionar las fuentes de ésta.
- d) Actuar como asistente técnico.
- e) Crear un ambiente positivo.
- f) Saber relacionar el conocimiento con las experiencias.

g) Presentar de manera dinámica los contenidos.

Las funciones del alumno (Ander-Egg, 1991, p. 24) dentro del taller serán las siguientes:

- a) Asumir su participación en el proceso de su aprendizaje.
- b) Desarrollar su descubrimiento personal.
- c) Adquirir hábitos de estudio.
- d) Participar activamente.
- e) Desarrollar una actitud de colaboración.

Asumiendo cada participante su rol el taller podrá ser realizado acorde a la organización y los objetivos planteados.

### **3.2.6 Funciones del taller**

Dependiendo de la modalidad del taller (Ander-Egg, 1991), se puede distinguir tres tipos de funciones:

1. Docencia. Se devela mediante la realización de un trabajo en conjunto, siempre es un proyecto de trabajo que integra múltiples actividades para la realización de un producto.
2. Investigación. En esta función el taller sirve al alumno para implementar sus conocimientos, métodos y técnicas de investigación para llevar a cabo el proyecto.
3. Servicio. Se realiza en torno a un proyecto, en el cual el alumno debe mostrar habilidades y actitudes que realimentarán la praxis.

### **3.3 Diseño de un Taller para fomentar la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar (5 a 6 años).**

Con la información antes descrita se podrá realizar el diseño de un taller de expresión oral para niños de tercer grado de preescolar (5 a 6 años).

- ✚ El **tipo de taller** que se utilizará es el horizontal, pues por sus características es el tipo de taller pertinente para la edad de los participantes.
- ✚ El **objetivo general** será desarrollar la habilidad de expresión oral por medio de actividades prácticas elaboradas especialmente para el nivel escolar y edad de los participantes.
- ✚ La **función del taller** responde a un servicio, pues se pretende que el alumno desarrolle habilidades y actitudes enfocadas a la expresión oral por medio de la práctica y la relación con su contexto cotidiano.
- ✚ Este taller está pensado para un **periodo de sesiones** en un lapso de tres semanas teniendo tres sesiones por semana con una duración de 35 a 40 minutos por sesión; en las cuales se llevarán a cabo actividades de menor a mayor complejidad según la evolución y participación de los integrantes.
- ✚ Cada clase estará guiada por un objetivo específico que nos ayudará a cumplir con el objetivo general (antes descrito).
- ✚ Estos objetivos específicos son los siguientes:
  - 1) Fomentar la integración de los participantes a la dinámica del taller.
  - 2) Conocer el nivel de vocabulario que los alumnos poseen.
  - 3) Identificar el nivel de manejo de la habilidad de la expresión oral que poseen los participantes.
  - 4) Fortalecer el vocabulario que los alumnos muestran.
  - 5) Desarrollar la habilidad de la expresión oral.
  - 6) Favorecer la expresión oral dentro del taller.
  - 7) Fortalecer la práctica de la expresión oral en distintos contextos.
  - 8) Evaluar el nivel de expresión oral que los alumnos adquirieron.

A continuación, se presenta una propuesta de planeación para el desarrollo de un taller con los alumnos de tercer grado de preescolar, y que consta de 8 sesiones en las cuales se desarrollaran actividades que fortalezcan las acciones que ya se plantean en los planes de estudio.

## Sesión no. 1

<b>Taller.</b> Fomento de la Expresión Oral.				
<b>Objetivo.</b> Fomentar la integración de los participantes a la dinámica del taller.				
<b>Duración.</b> 35- 40 minutos.				
<b>Dirigido a:</b> preescolares de 5 a 6 años.				
Fases de la Clase	Duración	Recursos	Actividad	Evaluación
<b>Inicio</b>	10 minutos	Dos preguntas elaboradas previamente	Presentación. Responder a las preguntas ¿Cómo me llamo? ¿Cómo me siento?	Los niños se presentan adecuadamente respondiendo a las preguntas realizadas.
<b>Desarrollo</b>	15 a 20 minutos	Pizarrón Plumones Elaboración de preguntas	Se realiza la pregunta: ¿Se imaginan qué vamos a hacer en este taller? Se anotan las respuestas de los participantes como una lluvia de ideas.	Respuestas acordes a la pregunta. Participación. Atención.
<b>Cierre</b>	10 minutos	Preguntas	¿Les gustó participar en la clase? ¿Qué les gustaría hacer en la siguiente clase?	Participación. Respuestas acordes a las preguntas.

## Sesión no. 2

<b>Taller.</b> Fomento de la Expresión Oral				
<b>Objetivo.</b> Conocer el nivel de vocabulario que los alumnos poseen				
<b>Duración.</b> 35- 40 minutos				
<b>Dirigido a:</b> preescolares de 5 a 6 años				
Fases de la clase	Duración	Recursos	Actividad	Evaluación
<b>Inicio</b>	5 minutos	Dos preguntas elaboradas previamente	Responder a las preguntas ¿Cómo me llamo? ¿Cómo me siento?	Los niños se presentan adecuadamente respondiendo a las preguntas realizadas
<b>Desarrollo</b>	15 a 20 minutos	Juego	Se empleará el juego "Había un navío cargado de palabras con" (se selecciona una letra del abecedario).	Participación Atención Cantidad de palabras que mencionan en su turno
<b>Cierre</b>	5 minutos	Preguntas	¿Les gustó participar en la clase? ¿Cuántas palabras nuevas conocimos hoy? ¿Creen que puedan ocupar estas nuevas palabras en otro momento?	Participación. Respuestas acordes con las preguntas.

### Sesión no. 3

<b>Taller.</b> Fomento de la Expresión Oral				
<b>Objetivo.</b> Reconocer que nivel de manejo tienen de la habilidad de expresión oral				
<b>Duración.</b> 35- 40 minutos				
<b>Dirigido a:</b> preescolares de 5 a 6 años				
Fases de la clase	Duración	Recursos	Actividad	Evaluación
<b>Inicio</b>	10 minutos	Dos preguntas elaboradas previamente	Responder a las preguntas ¿Cómo me llamo? ¿Cómo me siento?	Responden a las preguntas realizadas
<b>Desarrollo</b>	15 a 20 minutos	Juego	“Adivina quién soy”. Los alumnos eligen un personaje y dan pistas para que los demás adivinen de quién se trata	Participación. Atención. Cantidad de personajes que mencionan.
<b>Cierre</b>	10 minutos	Preguntas	¿Les gusto participar en la clase? ¿Cuántos personajes adivinaron? ¿Qué personajes descubrieron?	Participación. Respuestas acordes con las preguntas.

### Sesión no. 4

<b>Taller.</b> Fomento de la Expresión Oral				
<b>Objetivo.</b> Reconocer qué nivel de manejo poseen de la habilidad de la expresión oral.				
<b>Duración.</b> 35- 40 minutos				
<b>Dirigido a:</b> preescolares de 5 a 6 años				
Fases de la clase	Duración	Recursos	Actividad	Evaluación
<b>Inicio</b>	10 minutos	Dos preguntas elaboradas previamente	Responder a las preguntas ¿Cómo me llamo? ¿Cómo me siento?	Responden a las preguntas realizadas
<b>Desarrollo</b>	15 a 20 minutos	Juego	Se requiere que los niños se disfrazen de alguna profesión u oficio que les guste y describan qué se realiza en esa profesión u oficio.	Participación. Atención. Cantidad de palabras relacionadas al personaje que mencionan.
<b>Cierre</b>	10 minutos	Preguntas	¿Les gustó participar en la clase? ¿Qué nuevas palabras aprendieron?	Participación. Respuestas acordes a las preguntas.

## Sesión no. 5

<b>Taller.</b> Fomento de la Expresión Oral				
<b>Objetivo.</b> Desarrollar la habilidad de la expresión oral				
<b>Duración.</b> 35- 40 minutos				
<b>Dirigido a:</b> preescolares de 5 a 6 años				
Fases de la clase	Duración	Recursos	Actividad	Evaluación
<b>Inicio</b>	10 minutos	Dos preguntas elaboradas previamente	Responder a las preguntas ¿Cómo me llamo? ¿Cómo me siento?	Responden a las preguntas realizadas
<b>Desarrollo</b>	15 a 20 minutos	juego	Libros con imágenes: se muestran distintas imágenes con las cuales los alumnos desarrollarán una historia, a partir de lo que la imagen muestra	Participación Atención Cantidad de veces que participan durante la creación del cuento
<b>Cierre</b>	10 minutos	Preguntas	¿Les gustó participar en la clase? ¿Les gustó la historia que crearon? ¿Creen que se podría crear otra historia?	Participación. Respuestas acordes a las preguntas.

## Sesión no. 6

<b>Taller.</b> Fomento de la expresión oral				
<b>Objetivo.</b> Favorecer la expresión oral dentro del taller				
<b>Duración.</b> 35- 40 minutos				
<b>Dirigido a:</b> preescolares de 5 a 6 años				
Fases de la clase	Duración	Recursos	Actividad	Evaluación
<b>Inicio</b>	10 minutos	Dos preguntas elaboradas previamente	Responder a las preguntas ¿Cómo me llamo? ¿Cómo me siento?	Responden a las preguntas realizadas
<b>Desarrollo</b>	15 a 20 minutos		Los niños proponen actividades que les gusta realizar, propiciando que todos participen en las actividades	Participación. Atención. Cantidad de actividades que mencionan. Participación en las actividades.
<b>Cierre</b>	10 minutos	Preguntas	¿Les gustó participar en la clase? ¿Se le hizo difícil alguna actividad? ¿Qué actividad creen que faltó hacer?	Participación. Respuestas acordes a las preguntas

### Sesión no. 7

<b>Taller.</b> Fomento de expresión oral				
<b>Objetivo.</b> Fortalecer la práctica de la expresión oral en distintos contextos				
<b>Duración.</b> 35- 40 minutos				
<b>Dirigido a:</b> preescolares de 5 a 6 años				
Fases de la clase	Duración	Recursos	Actividad	Evaluación
<b>Inicio</b>	10 minutos	Dos preguntas elaboradas previamente	Responder a las preguntas ¿Cómo me llamo? ¿Cómo me siento?	Responden a las preguntas realizadas
<b>Desarrollo</b>	15 a 20 minutos	Juego	Los niños expresan cómo y en qué lugares participan ellos hablando y cómo se sienten cuando lo hacen	Participación Atención
<b>Cierre</b>	10 minutos	Preguntas	¿Les gustó participar en la clase? ¿Creen que puedan participar en otros lugares?	Participación Respuestas acordes a las preguntas

### Sesión no. 8

<b>Taller.</b> Fomento de expresión oral				
<b>Objetivo.</b> Evaluar el nivel de expresión oral que los alumnos adquirieron				
<b>Duración.</b> 35- 40 minutos				
<b>Dirigido a:</b> preescolares de 5 a 6 años				
Fases de la clase	Duración	Recursos	Actividad	Evaluación
<b>Inicio</b>	10 minutos	Dos preguntas elaboradas previamente	Responder a las preguntas ¿Cómo me llamo? ¿Cómo me siento?	Responden a las preguntas realizadas
<b>Desarrollo</b>	15 a 20 minutos	juego	Será una mezcla de los juegos que se realizaron durante todo el taller con distintas dificultades, para conocer en qué nivel empezaron y a cuál logra-ron llegar	Participación Atención Cantidad de palabras que aprendieron
<b>Cierre</b>	10 minutos	Preguntas	¿Les gustó participar en la clase? ¿Cuántas palabras aprendieron en este tiempo? ¿Les han ayudado estas palabras para platicar en otros lugares fuera de la escuela?	Participación Respuestas acordes a las preguntas

La habilidad de expresarse de manera oral ha sido sustentada por distintas teorías y enfoques, pues como se ha observado en esta investigación, la forma en que entendamos la expresión oral nos dará las pautas para desarrollar de mejor manera esta habilidad en los alumnos. Debemos reconocer la importancia que tiene para la vida de los alumnos de preescolar el hecho de que esta habilidad sea desarrollada de la mejor manera posible, dotándolos a ellos del conocimiento adecuado para que tengan las herramientas necesarias para desarrollarse con el fin de mejorar en los futuros niveles educativos, así como relacionarse con la sociedad.

Analizando el Plan de Estudios de Preescolar (PEP) 2011 y 2017 describen de buena manera las competencias que se deben alcanzar con los niños de preescolar de 5 a 6 años; asimismo, señalan la importancia del juego y los roles que los niños pueden implementar para lograr las competencias que se requieren al término de este nivel escolar. Se requiere implementar acciones innovadoras con las que los profesores se orienten y ayuden a los alumnos a adquirir dichas habilidades de expresión. Es así que es necesario cambiar los paradigmas ya establecidos con nuevas metodologías para lograr el desarrollo de las competencias que menciona el PEP para todos los alumnos, sin que existan rezagos que actualmente son un gran problema y que se atiende muy poco.

Se pueden implementar estas nuevas estrategias y metodologías de la tecnología que cada vez se utilizan más por los niños de 5 a 6 años, logrando que el alumno tenga un rol activo en la clase e interactuando no sólo con la docente sino también con sus pares, apoyándose y trabajando juntos, promoviendo el aprendizaje en conjunto y superando aquellas dificultades propias de su edad. Así de esta manera al ubicar en primer plano al alumno y trabajando en conjunto se logrará asimilar las habilidades semánticas, pragmáticas, fonéticas, superando así el lenguaje egocéntrico. Estas acciones lograrán un adecuado acompañamiento en esta etapa tan importante para adquirir la habilidad de la expresión oral, logrando que los alumnos tengan una alta autoestima e interactuando con sus pares y profesores, así también con su comunidad.

Es por todo lo anterior que se requiere trabajar en la implementación de las estrategias específicas que generen la posibilidad de expresarse de forma oral, logrando un ambiente de aprendizaje óptimo acorde a la edad y nivel de desarrollo de cada pequeño en un ambiente de complicidad y trabajo en equipo. Las investigaciones relacionadas con el desarrollo infantil han fructificado en la elaboración de diversos trabajos que se orientan a la comprensión de sus procesos biológicos y psicológicos; para los profesores es vital identificar la importancia de aquéllos que tratan de explicar los mecanismos que intervienen cuando un niño vive experiencias de aprendizaje que impulsan su pensamiento infantil hacia el conocimiento científico.

Los ejercicios muestran que en todos los cuestionamientos se asocia el nivel de respuesta de los niños y la participación o no participación en el Programa de Enseñanza de la escuela a la que acuden, esto permite concluir que las dinámicas implementadas y el manejo del material que se utilizará serán factores importantes para que los preescolares obtengan una práctica social que incida positivamente en su proceso cognitivo. Se considera imprescindible realizar más investigaciones que permitan confeccionar una lista de los niveles de logro de los preescolares relacionada con el desarrollo cognitivo, específicamente de sus expresiones orales.

## **Conclusiones**

La expresión oral se considera como la habilidad de expresarse, considerándola como la iniciación del progreso de otras habilidades como la de saber escuchar para lograr comprender lo que se menciona; asimismo, apoya para comunicarse y por lo tanto relacionarse (de manera directa e indirecta) con los sujetos en nuestro alrededor, manifestando nuestras opiniones, impresiones, emociones, conocimientos y todo lo demás que se desea expresar. Identifica el aspecto predominante de la comunicación funcional, durante la infancia la expresión oral se suscita de la capacidad congénita de enunciar sonidos para comunicarse.

La expresión oral en los niños es la principal posibilidad de expresión, la oralidad es la expresión que antecede a la implementación de la escritura, así la habilidad de enunciar sonidos de forma que puedan implementarse para logra una comunicación compleja es una particularidad determinada genéticamente. La capacidad innata de comunicación se implementa posteriormente a las diversos idiomas y sus características, para lo cual se aplican determinadas reglas que se establecen socialmente y se modifican con el paso del tiempo, de forma sistemática, modificando los elementos que integran el idioma retomado, dicha comunicación está vinculada con la habilidad de pensar y generar significados, la expresión oral es la capacidad lingüística de expresarse oralmente.

La importancia de la expresión oral radica en que las diversas acciones en nuestra actividad diaria demandan que los pequeños logren comunicarse de forma fluida y clara, implementando una pronunciación y entonación óptimas e implementando un lenguaje adecuado y natural. Es por esto que se considera básico enfatizar la educación en la comunicación oral ya sea en contextos formales e informales, involucrando el fomento de las competencias en la conversación, el diálogo, el debate, la narrativa, el reportaje oral y demás modalidades de expresión oral. Las actividades de aprendizaje aquí propuestas son útiles para que los pequeños adquieran las habilidades requeridas para lograr un mejor desenvolvimiento durante la educación superior, en el mundo laboral o en la vida social.

Con lo anterior podemos recuperar que en los planes de estudio de 2011 y 2017 los avances que los niños requieren en la edad preescolar son la base de lo antes descrito, sin embargo, poco se explica cómo lograrán los profesores esas habilidades esperadas en los niños, sin embargo, dan la libertad para que los docentes adecuen sus temas entorno al contexto en el que los alumnos se desarrollan con el objetivo que estos puedan obtener las bases para comunicarse de manera óptima.

Se considera a la oralidad como el requerimiento de una práctica con enfoque didáctico, que para el ser humano ha sido eminentemente necesario para conseguir comunicarse e integrar los conocimientos como parte de su existencia. La comprensión escrita y oral son las más difíciles de lograr y las de mayor importancia para el ámbito educativo, pues es el elemento transcendental que debe dominar el sujeto para lograr transmitir sus sentimientos y necesidades. El lenguaje implica un sistema que muestra un completo sentido si se logra insertar en un procedimiento diseñado por el profesor y por las personas involucradas, aspectos que asignan un sentido al proceso de aprendizaje y adquisición del conocimiento.

El análisis realizado por el docente durante su dinámica lo llevará a concluir una serie de hechos notables que le permitirán perfeccionar suposiciones que requerirán de su comprobación, esto puede provocar una mejor comprensión de alguna guía didáctica presentada por el docente, mostrando una solución para los problemas relacionados con las estrategias didácticas trabajadas por los niños. Es evidente la complejidad de la mayoría de las funciones educativas y los requerimientos para una dinámica integrada por aspectos esenciales del proceso de enseñanza. Se requiere aplicar funcionalmente los principios que avalan el proceso de aprendizaje, que generen las condiciones para lograr la efectividad requerida en el trabajo docente referido a la problemática de enseñar y aprender cada día más.

## Referencias

- Álvarez, Angulo T. (2013). *Didáctica de la lengua para la formación de maestros*. Barcelona, España: Octaedro.
- Álvarez, J. (2010). La relación entre lenguaje y pensamiento de Vygotsky en el desarrollo de la psicolingüística moderna. *Revista de lingüística teórica y aplicada*, vol. 48 (No.2). Recuperado en noviembre de 2021 de: [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-48832010000200002](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-48832010000200002)
- Ander-Egg, E. (1991). *El taller: una alternativa de renovación pedagógica*. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.
- Barón, L. y Müller, O. (2014). La Teoría Lingüística de Noam Chomsky: del Inicio a la Actualidad. (p 417-442). *Revista 42 (2)*: Universidad del Rosario. Bogotá, Colombia. Recuperado en noviembre de 2021 de: <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n2/v42n2a08.pdf>
- Bohórquez, M. y Rincón, Y. (2018). *La expresión oral: estrategias pedagógicas para su fortalecimiento*. Recuperado en marzo 2022 de: [https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2345/1/TGT\\_995.pdf](https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2345/1/TGT_995.pdf)
- Bonilla, R., Botteri, L. y Vilchez, T. (2013). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del Colegio Hans Christian Andersen (Tesis de pregrado en Educación en Nivel Inicial)*. Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura. Perú. Recuperado en noviembre 2021 de: [https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/ EDUC\\_043.pdf](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/ EDUC_043.pdf)
- Calderón, M. (2004). *Desarrollo del lenguaje oral. Parte 1*. Recuperado en noviembre de 2021 de: <https://www.santafe.gob.ar/index.php/educacion/content/download/174430/858460/file/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20Oral.pdf>
- Castañeda, P. (1999). *El lenguaje verbal del niño: desarrollo del lenguaje verbal en el niño*. Recuperado en noviembre de 2021 de: <https://sisbib.unmsm.edu.pe/>

bibvirtual/libros/linguistica/leng\_ni%C3%B1o/des\_leng\_ver\_ni%C3%B1o.htm

Cisternas, C. y Droguett, Z. (2014). La relación entre lenguaje, desarrollo y aprendizaje desde la teoría sociohistórica de Vygotsky. Trabajo de investigación. Recuperado en marzo de 2022 de <https://www.aacademica.org/ccisternascasabonne/3.pdf>

EFM. (2011). Escuelas de Familia Moderna: BLOQUE III Documentación sobre las competencias. Recuperado en febrero de 2022 de: <https://www.educacion.navarra.es/documents/27590/51352/COOPERACION.pdf/3426edf9-83f0-4cea-acbe-5a39716657ca>

Figueiras, A. Neves de Souza, I. Ríos y Benguigui, Y. (2011). Manual para la vigilancia del desarrollo infantil (0-6 años) en el contexto de AIEPI. Washington, D.C. Recuperado en febrero de 2022 de <https://www1.paho.org/hq/dmdocuments/manual-vigilancia-desarrollo-infantil-aiepi-2011.pdf>

Fossa, P. (2019). Lo representacional y lo expresivo: dos Funciones del Lenguaje Interior. Universidad del Desarrollo, Santiago de Chile, Chile. Recuperado en febrero de 2022 de: [https://www.researchgate.net/publication/342184833\\_Lo\\_Representacional\\_y\\_lo\\_Expresivo\\_Dos\\_Funciones\\_del\\_Lenguaje\\_Interior](https://www.researchgate.net/publication/342184833_Lo_Representacional_y_lo_Expresivo_Dos_Funciones_del_Lenguaje_Interior)

González, M. (2020). *Definición comunicación educativa según diversos autores*. [mensaje en un blog]. Recuperado en noviembre de 2021 de: <https://es.calameo.com/books/0048635321fd2c0f82f94>

Granada, M. y Pellizzari, E. (2009). Manual de componentes del lenguaje: niveles fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático. Ediciones Universidad Católica de Maule. Recuperado noviembre de 2021 de <http://ediciones.ucm.cl/portada/49/tad19.pdf>

Guilar, M. (2009). Las ideas de Bruner: "de la revolución cognitiva" a la "revolución cultural". *Educere*, vol. 13, (No. 44). Recuperado en noviembre de 2021 de: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35614571028.pdf>

- Ibáñez, N. (1999). ¿Cómo surge el lenguaje en el niño? Los planteamientos de Piaget, Vygotski y Maturana. *Revista de Psicología de la Universidad de Chile*, vol. VIII, No 1. Chile. Recuperado en diciembre de 2021 de: <https://revistapsicologia.uchile.cl/index.php/RDP/article/view/17134>
- Martínez, A. Tomapasca , C. y Palacios, L. ( 2015). La expresión oral en los niños y los cuentos UCV-HACER. *Revista de Investigación y Cultura*, vol. 4, núm. 2, pp. 116-120 Universidad César Vallejo Chiclayo, Perú. Recuperado diciembre de 2021 de: <https://www.redalyc.org/pdf/5217/521751974012.pdf>
- Montaño, Calcines J. R. (2010). *Tras las huellas de la lectura*. La Habana, Cuba: Universidad para todos.
- Peralta, Montecinos J. (2000). Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación: una visión pragmática constructivista centrada en los contextos. Arica: Licenciada en Psicología, Profesora. Universidad de Tarapaca. Arica. Recuperado en diciembre de 2021 de: <file:///C:/Users/Koky/Downloads/DialnetAdquisicionYDesarrolloDelLenguajeYLaComunicacion2053242.pdf>
- Ramos, C.; Pérez, V. y Pulido, A. (2020). El análisis de los cambios fonéticos, desde diferentes enfoques, para la enseñanza de la lengua. *Medive, Revista de Educación*, vol. 18(No. 3). Recuperado en noviembre de 2021 de: <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1895>.
- Sánchez, X. (2004). Relación pensamiento-lenguaje oral. Concepciones de Piaget y Vygotski. Recuperado en diciembre de 2021 de: <https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/51/1133>
- SEP. (2011). Programa de Educación Preescolar (PEP) 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica, Preescolar. México: Secretaría de Educación Pública. Subsecretaría de Educación Básica.
- SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Educación Preescolar, Plan y Programas de Estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de

evaluación. México: Secretaría de educación pública. Subsecretaría de Educación Básica.

Vygotsky, L. (1982). Obras escogidas II. Moscú: Editorial Pedagógica. Recuperado en noviembre de 2021 de: [https://www.academia.edu/15233048/Vygotsky\\_Obras\\_Escogidas\\_TOMO\\_2](https://www.academia.edu/15233048/Vygotsky_Obras_Escogidas_TOMO_2)

Wikipedia. (2020). Expresión oral. [mensaje en un blog]. Recuperado en noviembre de 2021 de: [https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Expresi%C3%B3n\\_oral&oldid=130228304,%20s.f.%20s.p.](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Expresi%C3%B3n_oral&oldid=130228304,%20s.f.%20s.p.)

### **Cibergrafía.**

<https://quesignificado.com/expresion-oral/>, Qué significado. Expresión oral. [mensaje en un blog]. consultado en noviembre de 2020.

[https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Expresión\\_oral&oldid=130228304](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Expresión_oral&oldid=130228304), s.f. s.p.), consultado en diciembre de 2020.

<https://es.wikipedia.org/wiki/Dicci%C3%B3n>, s.f. s.p.), consultado en noviembre de 2020. <https://quesignificado.com/expresion-oral/>, s.f., s.p.), consultado en diciembre de 2020.

<https://definicion.mx/expresion-oral/>, s.f., s.p.), consultado en diciembre de 2020.