



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

**ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ESCRITO EN
PREESCOLAR**

JOCELIN DAMARA FLORES MORALES

ÁGUEDA MABEL HERNÁNDEZ GÓMEZ

MARÍA DE LOURDES ROSALES SILVA

DIR. DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. TERESA GÓMEZ CERVANTES

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JALISCO. FEBRERO 2022



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

**ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ESCRITO EN
PREESCOLAR**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DELICENCIADAS EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTAN:

JOCELIN DAMARA FLORES MORALES

ÁGUEDA MABEL HERNÁNDEZ GÓMEZ

MARÍA DE LOURDES ROSALES SILVA

DIR. DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. TERESA GÓMEZ CERVANTES

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL. FEBRERO2022

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144
Cd. Guzmán, Mpio. De Zapotlán El Grande, Jalisco 24 de febrero de 2022.

SECCIÓN: Comisión de titulación

EXPEDIENTE: 2022-01-MIN.

N° DE OFICIO: 144/CT-086/2022

Asunto: Dictamen

C. JOCELIN DAMARA FLORES MORALES
PRESENTE

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo en la opción: Proyecto de Desarrollo Educativo, titulado: ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ESCRITO EN PREESCOLAR, a propuesta de la asesora TERESA GÓMEZ CERVANTES, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE JALISCO

alva
MTRA. IRMA ELISA ALVA COLUNGA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD 144 DE LA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

c.c.p. Archivo
IEAC*GNM*cam

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144
Cd. Guzmán, Mpio. De Zapotlán El Grande, Jalisco 24 de febrero de 2022.

SECCIÓN: Comisión de titulación

EXPEDIENTE: 2022-01-MIN.

N° DE OFICIO: 144/CT-087/2022

Asunto: Dictamen

C. ÁGUEDA MABEL HERNÁNDEZ GÓMEZ
PRESENTE

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo en la opción: Proyecto de Desarrollo Educativo, titulado: ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ESCRITO EN PREESCOLAR, a propuesta de la asesora TERESA GÓMEZ CERVANTES, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.


Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE JALISCO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL UNIDAD No. 144


MTRA. IRMA ELISA ALVA COLUNGA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD 144 DE LA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

c.c.p. Archivo
IEAC*GNM*cam

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144
Cd. Guzmán, Mpio. De Zapotlán El Grande, Jalisco 24 de febrero de 2022.

SECCIÓN: Comisión de titulación

EXPEDIENTE: 2022-01-MIN.

N° DE OFICIO: 144/CT-088/2022

Asunto: Dictamen

C. MARÍA DE LOURDES ROSALES SILVA
PRESENTE

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo en la opción: Proyecto de Desarrollo Educativo, titulado: ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ESCRITO EN PREESCOLAR, a propuesta de la asesora TERESA GÓMEZ CERVANTES, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE JALISCO

MTRA. IRMA ELISA ALVA COLUNGA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD 144 DE LA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

c.c.p. Archivo
IEAC*GNM*cam

DEDICATORIAS

Agradezco a mis padres su apoyo para escalar este peldaño en mi vida; a mis hermanas porque me acompañaron en noches de desvelo. A las personas que creyeron que lograría terminar la licenciatura. Gracias a mis compañeras quienes no me dejaron rendirme en este trayecto.

Flores Morales Jocelin Damara

Dedico este trabajo a mis padres porque gracias a sus esfuerzos he salido adelante; durante estos cuatro años de licenciatura no estuve sola, sus consejos siempre me acompañaron. A mis hermanos que siempre han creído en mí, por decir que soy un ejemplo a seguir.

Águeda Mabel Hernández Gómez

Con respeto dedico este trabajo a mi mamá y a mi papá, les agradezco todos sus consejos, su tiempo, su apoyo y sobretodo porque siempre me han acompañado en cada paso que doy, por toda su generosidad y por creer en mí.

María de Lourdes Rosales Silva

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.-DESCRIPCIÓN DE LA ENTIDAD Y SU CONTEXTO	4
1.1 Organigrama	6
CAPITULO II.- DIAGNÓSTICO	7
2.1 Objetivo general	7
2.2 Objetivos Específicos	7
2.3 Delimitación del Problema	7
2.4 Metodología	8
CAPITULO III. - PLAN DE TRABAJO	10
3.1 Justificación	10
3.2 Objetivo General	10
3.3 Cronograma de Actividades	11
CAPITULO IV.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	12
4.1 Definición de Lenguaje	12
4.2. Diferencia entre lenguaje oral y escrito	13
4.3Teoría del desarrollo cognoscitivo	14
4.4Características del niño en la etapa Preoperacional	15
4.5Teoría del desarrollo cognoscitivo de Vygotsky	16
4.6. Orígenes sociales del pensamiento	16
4.7. Lenguaje y desarrollo	17
4.8 Lenguaje Escrito	17
4.8. Etapas de la escritura	18
4.8.1. Nivel Presilábico	18
4.8.2. Nivel Silábico	24
4.8.3. La hipótesis silábica	24
4.8.4. Nivel alfabético	25
4.9 Evolución de la escritura	26
4.10. ¿Qué significa metodología lúdica?	28
4.11.¿Qué se entiende por metodología lúdica?	28

CAPITULO V.- DESARROLLO DE ACTIVIDADES	30
Actividad N° 1	30
Actividad N° 2	31
Actividad N° 3	32
Actividad N° 4	32
Actividad N° 5	33
Actividad N°6	34
Actividad N° 7	35
Actividad N° 8	36
6.1 Objetivo general.....	37
6.2 Objetivos específicos.....	37
6.3 Metodología de la evaluación.....	37
CAPITULO VII.- RESULTADOS.....	40
CONCLUSIONES	42
REFERENCIAS	45
ANEXOS	47
ANEXO 1.....	48
Cuestionario para la maestra.....	48
ANEXO 2	49
Cuestionario a padres de familia.....	49
ANEXO 3	51
Entrevista para los niños.....	51
ANEXO 4	52
ANEXO 5	52
Actividad: Mi nombre con bolitas de papel.....	52
ANEXO 6	53
Actividad: La masa	53
ANEXO 7	54
Actividad: Dictado de Nombres propios.....	54
ANEXO 8	55

INTRODUCCIÓN

“Nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan entre sí con la mediación del mundo” Paulo Freire

El proyecto de desarrollo educativo consiste en diseñar una propuesta de intervención para alguna necesidad surgida en el diagnóstico, según lo establecido en el Instructivo para la titulación en la licenciatura de intervención educativa, de la Línea Educación Inicial.

Este es un proyecto para una necesidad detectada durante las prácticas profesionales en el Jardín de Niños “Jean Piaget”, plantel que se encuentra ubicado en Prolongación Cordero #6 en Ciudad Guzmán, Jal., se empezó a trabajar el 6 de febrero de 2018 con el grupo de 2 ° A, con la finalidad de atender la problemática, además de desarrollar una de las competencias postuladas en el perfil de egreso de un licenciado en Intervención Educativa.

Un proyecto ofrece la oportunidad de adquirir nuevas habilidades, desarrollar saberes y entre tanto aprender a hacer las cosas bien, es decir un trabajo profesional. Además, permite desarrollar una de las competencias como crear ambientes de aprendizaje, realizar diagnósticos educativos, diseñar programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales.

Fue muy importante la autorización y colaboración de la institución que tiene la finalidad de brindar un servicio de calidad para beneficio de niños y demás involucrados con el trabajo en equipo, se completa la parte actitudinal de la competencia.

El proyecto consiste en trabajar mediante actividades lúdicas con 25 niños de segundo grado, grupo “A”. El objetivo del proyecto es diseñar y desarrollar una propuesta de intervención que ayude a obtener mejores resultados en el diagnóstico para conocer las necesidades que pueden existir en el preescolar “Jean Piaget”. Para obtener la información sobre el tema, “Actividades para el desarrollo del lenguaje escrito en preescolar” fue necesario partir de un diagnóstico, en el que se diseñó un cuestionario a padres de familia, cuestionario a la docente a cargo, una entrevista y una actividad donde los niños utilizaran la escritura.

Lúdico se entiende como la manera de vivir la vida diaria, se utiliza para nombrar las actividades que producen diversión a las personas, especialmente entre los niños las cuales se

realiza mediante el juego la primera herramienta que todo niño tiene (o debería tener) para aprender y conocerse. El juego es la única forma que tienen los niños de descubrir su propio comportamiento, especialmente al interactuar con los demás. Así como menciona Piaget (1962) que durante la etapa preoperacional se observan otros ejemplos del pensamiento representacional. Menciona que los años preescolares son la “edad de oro” del juego simbólico. p.8. Consiste en verse en el rol de adultos: jugar a la maestra, a la mamá, al doctor, etcétera, lo que los va a estimular en su proceso de maduración.

En el documento se encontrarán siete capítulos en los cuáles se describe cómo se realizó el proyecto en el preescolar antes mencionado. En un primer capítulo se menciona la descripción de la entidad receptora y el contexto en el que se encuentra rodeado este jardín de niños. El primer capítulo está dedicado a informar las características generales de la institución, así desde el inmueble hasta los recursos humanos, que son los docentes y demás colaboradores del plantel.

Se describe el domicilio en el cual se encuentra ubicado, además establece cómo son las instalaciones del lugar, además que cuenta con diferentes servicios, cómo el agua, luz eléctrica, drenaje, etc., importantes para un plantel educativo. También describe cuantos docentes laboran en dicha institución, así como el personal de intendencia y también se describe grosso modo el contexto familiar que conforma y el nivel económico de las familias involucradas.

Al término de este capítulo encuentran un organigrama de la institución, donde se encuentra distribuido el personal que labora magistralmente en el mismo.

El segundo capítulo es parte esencial del proyecto, sin este apartado simplemente no habría ningún proyecto, se refiere al diagnóstico, en el cual se presenta el plan a seguir para conocer las necesidades de la entidad receptora.

El plan diagnóstico tiene el objetivo general, los objetivos específicos y por su puesto se nombran las técnicas utilizadas para delimitar el problema, así como la forma en la cual se realizó el diagnóstico, su fundamento de cada técnica u instrumento.

Posterior al diagnóstico, surge una propuesta la cual se describe en el tercer capítulo titulado el plan de trabajo. Encuentran las actividades propuestas para realizar con los alumnos del Jean Piaget de segundo grado.

El plan de trabajo contiene argumentos que justifican el porqué de su realización, complementando los objetivos que se requerían cumplir con él, así como la serie de actividades realizadas las cuales se marcan dentro de un cronograma.

Más adelante se encuentran con el fundamento de este trabajo, el cual viene marcado en la fundamentación teórica, la cual dentro del proyecto se ubica en el cuarto capítulo y empieza con la definición del lenguaje, las diferencias del lenguaje oral y escrito, además se incluye la teoría del desarrollo cognoscitivo, e incluso pueden encontrar las etapas de la escritura, el lenguaje escrito, etc.

En un anterior apartado se encontró el cronograma de actividades para llevar a cabo, sin embargo, en el capítulo quinto del trabajo se muestra el desarrollo de dichas actividades, las cuales fueron dirigidas a los alumnos de segundo grado. Se encontrarán con el objetivo particular de cada actividad, la distribución del tiempo en el cual se tenía que llevar a cabo, además de los materiales y elementos necesarios para su realización.

Después de leer el diagnóstico, el plan de trabajo, se debe tener en cuenta que el trabajo cuenta con el plan de evaluación también, en el cual se exponen los resultados encontrados después de realizar las actividades, en este plan seguro se encuentra los objetivos generales y específicos del mismo.

La forma en la cual se realizó la evaluación, es decir describe la actividad utilizada para evaluar, así como el instrumento, en este caso, la lista de cotejo. Los resultados del plan de evaluación se incluyen en el último capítulo del proyecto, donde se incluyen algunas gráficas como apoyo a lo descrito.

Encontrarán las referencias consultadas, las cuales son parte de la fundamentación teórica del trabajo, además incluye anexos donde se puede apreciar los instrumentos previamente descritos en la metodología del plan diagnóstico, así como las fotografías de las actividades que los niños llevaron a cabo.

Es un trabajo que sencillamente describe las tareas a realizar durante prácticas profesionales, con el fin de demostrar las competencias que debe tener un interventor educativo, independientemente de la línea específica. En sus manos entregamos este proyecto, esperando sea de su agrado.

CAPITULO I.-DESCRIPCIÓN DE LA ENTIDAD Y SU CONTEXTO

El jardín de Niños Jean Piaget pertenece a la zona escolar 076, con clave 14DJN1194U del turno matutino de subsidio federal se ubica en la calle Prolongación Cordero # 6 en Ciudad Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, Jal. Ofrece el servicio a 112 niños con edad diferente de 3 años hasta 5 años de edad con un horario de 9:00 de la mañana a 12:00 de la tarde.

De acuerdo a los datos de la plantilla escolar 2016 es de organización completa y de clasificación urbana, tiene una directora, 4 docentes frente a grupo, un maestro de música, un maestro de Educación Física y un Asistente de Servicios Educativos.

Las instalaciones con que cuenta la institución son: 4 aulas, patio cívico, sanitarios, una biblioteca interactiva, energía eléctrica, barda perimetral, drenaje, agua potable, áreas recreativas. No tiene adecuaciones estructurales para personas con discapacidad.

El edificio tiene dos entradas, pero únicamente se usa la puerta principal, para las clases de los pequeños cuenta con cuatro salones. El piso del patio, tiene dibujados algunos juegos como un serpientes y escaleras al entrar, luego un gato y al final un “bebeleche” con números.

El área de juegos dispone tres casas con sus respectivos resbaladeros, un chapoteadero que se encuentra cerrado para prevenir algún accidente con los niños. Además, una biblioteca, en donde hay siete computadoras y se utiliza como sala interactiva, ahí los niños ven videos o películas en esa área, en el suelo se ponen tapetes de foami de colores para que se sienten, dependiendo la actividad.

El aula dispone de espacio suficiente, además de estar limpio a la hora de la entrada de los alumnos, tiene anaqueles pequeños dónde se guarda el material en distintas cajas o canastas, por ejemplo, una caja animal, en otra más grande hay cuerpos geométricos, pelotas y juguetes, trastes, etc.

También un anaquel para guardar materiales como son: papel de china, cartulinas, papeles de reúso, hojas recortadas, móviles y decoración para el salón, de manera general. El aula dispone de un garrafón de agua, con vasos personalizados, con el nombre de cada niño y

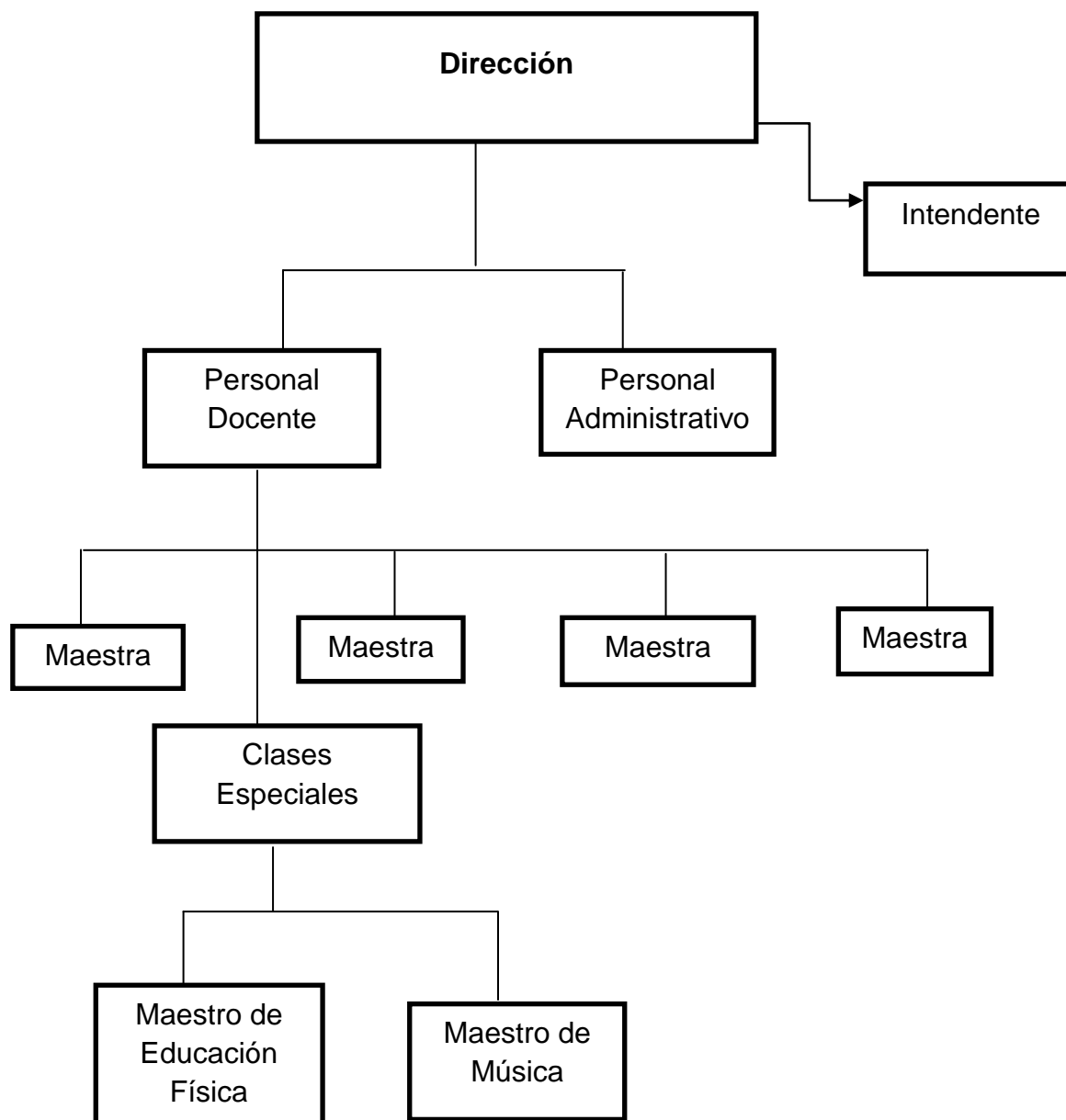
de la maestra, están en una mesa cerca del garrafón para que los niños tomen agua. Y se encuentran dos baldes para la basura, ya que se separa en orgánica e inorgánica.

En otro anaquel se colocan las libretas de los niños, sus cuadernos de trabajo, algunas carpetas, dónde guardan las hojas sueltas de las tareas, además de la plastilina, la tabla para moldear la plastilina, las tijeras, etc. Se cuenta con 12 mesas y con 26 sillas dicho salón, además de dos pintarrones, plumones para escribir en el pintarrón, etc.

El contexto familiar de los alumnos influye en su aprendizaje el 76.9 % de la totalidad de las familias que conforman el grupo son de tipo tradicional y el 23.1% de familias extendidas o ampliadas. Del estado conyugal sabemos que: 57.6% son casados 11.5% solteros 19.2 % unión libre 3.8% separados. Las familias que integran la comunidad educativa provienen de las colonias Constituyentes, Centro y Providencia. Entre las características más relevantes de estas colonias las viviendas tienen un promedio entre dos a tres recámaras contando en su totalidad con energía eléctrica, drenaje y agua potable.

El nivel socio económico es medio 22%, percibe un sueldo entre \$2,000 y 4,000 mensuales. Un 36% entre \$4,000 y \$ 8,000 y un 42% entre \$10,000 y 14,000 mensuales La escolaridad es 10% primaria, 16% secundaria, 38% bachillerato y 36% profesional. Existe apoyo de la familia y están al pendiente en la realización de las tareas escolares y materiales solicitados.

1.1 Organigrama



Fuente: elaborada por el autor

En el organigrama se muestra como está constituida la institución con el personal, preescolar cuenta con una directora, cuatro maestras, un maestro de educación física, música e intendente.

CAPITULO II.- DIAGNÓSTICO

Durante las prácticas profesionales se permitió trabajar en el Jardín de Niños “Jean Piaget”, en el grupo de segundo grado, grupo “A”. Se detectó que los niños aún no realizan grafías en sus trabajos, se limitan a hacer lo que el docente les indica. Con base a lo anterior se propone un plan diagnóstico para delimitar la problemática, y posteriormente diseñar y continuar con un plan de intervención.

Para el diagnóstico se utilizaron las técnicas de observación participante, así como una encuesta a padres de familia, entrevista a la educadora, entrevista para los niños y una actividad de vocabulario. Además, el diario de campo para registrar los sucesos.

2.1 Objetivo general

Realizar un diagnóstico para conocer las necesidades que pueden existir en el preescolar “Jean Piaget” así realizar una propuesta de intervención que ayude a los resultados encontrados.

2.2 Objetivos Específicos

- Diseño de instrumentos para detectar las necesidades.
- Aplicación de instrumentos.

2.3 Delimitación del Problema

Delimitar el problema fue un proceso largo requiriendo apoyo de los alumnos y docentes de grupo. Trabajando con actividades que resultaran atractivas para ambos. Al principio, a los niños les costó adaptarse a las actividades, les parecía confusa al relacionarla con las instrucciones de las actividades planeadas, ejemplo en el dictado de un Recetario (Mi postre favorito) y al realizar la redacción de una carta.

Se fue fortaleciendo por una base importante dentro del aula como la estimulación de los niños para mejorar su formación académica. En el proceso se debe despertar curiosidad e interés en la lecto-escritura en el niño, al usar objetos que estimulen sus sentidos y aumenten su curiosidad para lograr aprendizajes. Los niños se sienten más motivados a aprender algo

práctico, que pueda manejar con facilidad y lo pueda aplicar fuera del aula, la educación preescolar propone llevar al niño al logro de aprendizajes que le sirvan en su vida diaria y completen su desarrollo como individuos.

2.4 Metodología

La observación participante (o interna), según Anguera (1986, p.73) “persigue recoger la información de la conducta a través del contacto directo con la realidad en donde esta tiene lugar”.

El observador que recoge la información, registra e interpreta los datos al participar en la vida diaria del grupo u organización que estudia, entrando en conversación con sus miembros y estableciendo alguna forma de asociación o estrecho contacto con ellos. En este caso nos integramos a las actividades del grupo, tomando nota de los hechos más significativos.

La encuesta es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un número considerable de personas, así, por ejemplo: Permite explorar la opinión pública y los valores vigentes de una sociedad, temas de significación científica y de importancia en las sociedades democráticas (Grasso, 2006, p.13)

En consecuencia, diseñamos un instrumento de encuesta en donde formulamos preguntas adecuadas que nos permitiera obtener información de los niños para saber qué actividades realizan en familia, que tipo de textos acostumbra a leer, entre otras preguntas (véase anexos 2 y 3). La información recolectada a través de las encuestas nos fue útil para tomar decisiones.

También fue aplicado un cuestionario a la docente del grupo, pues permitió compartir su experiencia con el grupo, su labor y conocer el grupo.

Otro recurso utilizado en la investigación es el diario de campo que según Bonilla y Rodríguez (1997) “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación”. Puede ser especialmente útil al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo.

Se recupera la importancia del lenguaje escrito en los niños de 2°A del preescolar Jean Piaget, para obtener los resultados del diagnóstico la información fue obtenida por medio de los instrumentos: diario de campo y observación participante. Donde nos dimos cuenta que 18 niños estaban en la etapa presilábica donde encontramos niños que realizan líneas, curvas y círculos, pero rara vez podemos ver una letra esto se debe a que no hay relación entre la escritura y los fonemas, los niños de este nivel solo realizan trazos dándoles ellos el significado y 7 niños se encuentran en la etapa silábica, ellos están más familiarizados con las letras de las vocales, es aquí donde se empieza a darle un valor silábico en ocasiones utilizaban letras que han visto.

CAPITULO III. - PLAN DE TRABAJO

En el Jardín de Niños “Jean Piaget”, en el grupo de 2ºA, se detectó que los niños todavía no realizan grafías en sus trabajos, se limitan a hacer lo que el docente les indica.

Con la secuencia de actividades se pretende contar con herramientas útiles para favorecer el campo formativo de lenguaje y comunicación.

En el aspecto de lenguaje escrito es pertinente saber que antes de escribir de manera convencional, los alumnos descubren y adquieren una breve noción sobre el sistema de escritura. Al tener presente el Plan de estudios 2011 de nivel preescolar, los alumnos conforme a las funciones centrales del lenguaje escrito deben: recordar, comunicar, recrear, crear hipótesis de lo que cree que contiene un texto y de este modo poder lograr la relación entre escritura, misma que podrá ir modificando conforme vayan avanzando en el aprendizaje.

3.1 Justificación

Una vez detectado el problema se consideró importante intervenir para impulsar un avance respetando su desarrollo, a través de actividades lúdicas que favorezcan el lenguaje en el niño de 4 a 5 años que implican el reconocimiento de las palabras hasta la comprensión de un texto. Asimismo, la secuencia de actividades parte de los intereses reales de los alumnos, que motiven a aprender más sobre el lenguaje, con juegos y actividades donde los alumnos se sientan plenos, divertidos para desarrollar su lenguaje oral y escrito. Para la aplicación de las actividades se tomaron en cuenta dos competencias del campo formativo de lenguaje y comunicación que marca la SEP. Para trabajar durante la intervención.

- Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.
- Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.

3.2 Objetivo General

- Impulsar el desarrollo del lenguaje escrito para favorecer la comunicación en los niños de preescolar Jean Piaget.

3.3 Cronograma de Actividades

El plan de actividades se llevó a cabo cada martes con una apertura de la actividad, donde a los niños se les explicó breve y concretamente lo que iban a realizar. Después se continuó con el desarrollo de la actividad y es aquí donde se implementa la estrategia y se hacen las anotaciones de acuerdo con el objetivo, con un horario de 10:00 am a 11:00 am, dependiendo del interés mostrando por parte del alumno.

Para el seguimiento y la evaluación continua se empleó el diario de campo y la observación participante donde se registraron los sucesos más relevantes durante su aplicación.

Tabla 1 Cronograma de actividades

ACTIVIDAD	NOMBRE	FECHA
1	La masa (ver anexo 5)	6 de febrero
2	Intercambio de cartas	13 de febrero
3	Mi nombre con bolas de papel (ver anexo 4)	20 de febrero
4	La fiesta de sabores	27 de febrero
5	Dictado de nombres propios (ver anexo 6)	6 de marzo
6	Recetario (Mi postre favorito)	13 de marzo
7	Lince	20 de marzo
8	Mi nombre con el abecedario móvil	27 de marzo
9	Lotería de frutas (ver anexo 7)	3 de abril
10	Dictado de palabras	10 de abril

Nota: elaborada por el autor

CAPITULO IV.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

4.1 Definición de Lenguaje

La Real Academia Española señala que el lenguaje es la facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos. El ser humano desde siempre ha buscado formas de expresar lo que desea, ya sea con gestos, utilizando su cuerpo, esto a través de la mímica, con el sonido que sale de su boca y plasmando sus propias producciones en lo que llamamos escritura.

La comunicación es muy importante, por ejemplo, para un niño o un adulto mayor existe la misma necesidad de comunicar sus ideas, y aunque sean diferentes etapas, los une el mismo objetivo: expresarse. Un bebé quizá no puede decir palabras concretas o escribir su nombre, pero comunica sus deseos, es decir, si tiene hambre puede que empiece a llorar, ahí denota lo que quiere comunicar algo al adulto, en su lenguaje propio. Por ello, el lenguaje es considerado importante, a pesar de la etapa en la que se encuentre el ser humano, indistintamente de su cultura, sexo u otro factor.

En el programa de preescolar se le define como:

“El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender” SEP (2011.p.41)

(SEP, 2011) Los pequeños enriquecen su lenguaje e identifican sus funciones y características de lenguaje son competencias que los niños desarrollan en la medida en que tienen varias oportunidades de comunicación verbal en las cuales se dan cuenta de que el lenguaje permite satisfacer necesidades tanto personales como sociales

Las niñas y los niños llegan a preescolar con ciertos conocimientos sobre el lenguaje escrito, que han adquirido en el ambiente en que se desenvuelven, saben que las marcas gráficas dicen algo, que poseen sentido y son capaces de interpretar las imágenes que acompañan a los textos, poseen varias ideas sobre las funcionalidades del lenguaje escrito; aun cuando no sepan leer y redactar como los individuos alfabetizados, tratan de representar sus ideas mediante

distintas maneras gráficas y hablan sobre lo cual creen que está escrito en un escrito(SEP,2011,pp. 42 - 44).

En la actividad del dictado los niños tratan de interpretar sus grafías escritas porque son ellos quienes solo pueden interpretar lo que escribieron, cuando el alumno observa alguna imagen ellos pueden expresar lo que dice.

Se trata que la educación preescolar constituya un espacio en el que los niños tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos, para que comprendan algunas características y funciones del lenguaje escrito.

Aunque es posible que a través del trabajo que se desarrolla con base a las orientaciones de este campo formativo, algunos niños empiezan a leer, lo cual representa un logro importante, ello no significa que este debe ser exigencia para todos en esta etapa de su escolaridad(SEP, 2011).

Este campo formativo se organiza en dos aspectos: Lenguaje oral y Lenguaje Escrito. Se mencionarán a continuación las competencias que se pretenden lograr en los niños en este aspecto:

Competencias en el aspecto lenguaje escrito:

- Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para qué sirven.
- Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.
- Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.
- Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.

4.2. Diferencia entre lenguaje oral y escrito

Los adultos aportan apoyo y guía permitiendo al niño tomar parte activa en su proceso de aprendizaje del lenguaje. Todo esto no significa, que el lenguaje oral y escrito puedan ser iguales, existen diferencias entre ellos al menos en tres ámbitos: la forma, la unión y el modo

de presentación: por lo que se refiere, el lenguaje oral es efímero ocurre en tiempo real y ha de ser escuchado. Por el contrario, el lenguaje escrito es más permanente, espacial y visual (Garton y Pratt, 1991)

Para diseñar el proyecto de manera objetiva contrastada y documentada, nos hemos basado en las aportaciones teóricas de diferentes autores que han estudiado el lenguaje infantil.

4.3 Teoría del desarrollo cognoscitivo

Piaget (1896) Propone “que los niños pasen por una secuencia constante de etapas, cada etapa se caracteriza por una forma diferente de organizar la información e interpretar el mundo, y divide el desarrollo cognitivo en cuatro etapas” (p. 102).

Sensoriomotora: Infancia (del nacimiento a 2 ½ años)

Preoperacional: Niñez temprana (de 2 ½ a 6 años).

Operaciones concretas: Niñez intermedia (de 6 a 12 años).

Operaciones Formales: Adolescentes (de 12 a 19 años).

El desarrollo del pensamiento simbólico comienza en la infancia y continúa hasta que el proceso de pensamiento está dominado por los principios de la lógica formal.

Los niños se comportan como "pequeños científicos" que intentan explicar el mundo. Tienen su propia lógica y formas de comprensión, y siguen un modelo de desarrollo predecible cuando alcanzan la madurez e interactúan con el entorno. Se forman representaciones mentales, por lo que trabajan para influir en ellas, por lo que hay interacción mutua. (Piaget, 1896, p.101)

Se cree que los niños usarán el conocimiento que ya poseen para desarrollar activamente el conocimiento ambiental al explicar nuevos hechos y cosas. Piaget preocupa principalmente por la forma en que adquieren conocimientos en el proceso de desarrollo (Piaget, 1896)

No le interesa tanto lo que el niño sabe, sino sus opiniones sobre los problemas y las soluciones. Está convencido de que el desarrollo de la capacidad cognitiva implica el cambio de la capacidad de razonamiento de los niños en su propio mundo.

En cada etapa, el pensamiento del niño es cualitativamente diferente de otros pensamientos. Piaget cree que el desarrollo cognitivo incluye no solo el cambio cualitativo de hechos y habilidades, sino también el entrenamiento completo de la organización del conocimiento (Piaget, 1896.). Una vez que el niño ingresa a una nueva etapa, no volverá al modo de razonamiento u operación anterior.

Sugirió que los niños pasen por las cuatro etapas en el mismo orden. Ninguno de ellos puede omitirse. Las etapas generalmente se asocian con ciertos grupos de edad, pero la duración de las etapas muestra enormes diferencias personales y culturales. (Piaget, 1896p.101)

En cada una de las etapas surgen grandes cambios donde se presentan diferencias personales y culturales por que dependerá menos de sus padres, será menos egoísta que cuando tenía 2 años. Donde jugara con otros niños, interactuando en lugar de jugar cada quien por su lado.

4.4 Características del niño en la etapa Preoperacional

La fase preoperatoria dura aproximadamente de 2 a 7 años. Los niños muestran una mayor capacidad para usar símbolos, gestos, palabras, números e imágenes para representar cosas reales en el entorno. Ahora puede pensar y comportarse como nunca antes. Pueden usar palabras para comunicarse, usar números para contar objetos, jugar a juegos de simulación y expresar sus pensamientos sobre el mundo a través de imágenes.

Aunque los símbolos se pueden usar para representar cosas y eventos, el pensamiento preoperatorio todavía tiene limitaciones.

El desarrollo como cambio de las estructuras del conocimiento.

Piaget (1896) cree que todos, incluidos los niños, comenzaron a organizarse y obtener información sobre el mundo. Los niños pequeños aprenden sobre el mundo a través de sus propios movimientos corporales,

mientras que los niños pueden realizar operaciones intelectuales y utilizar sistemas simbólicos como el lenguaje (p.102)

A medida que el niño pasa por varias etapas, mejora su capacidad para utilizar esquemas abstractos complejos para poder organizar el conocimiento. El desarrollo cognitivo incluye no solo establecer nuevos planes, sino también organizar y distinguir planes existentes.

4.5 Teoría del desarrollo cognoscitivo de Vygotsky

Vygotsky (1896, p.127) “Afirmó que es imposible comprender el crecimiento de un niño sin conocer la cultura de crecimiento del niño. Él cree que el pensamiento personal no es causado por factores innatos, sino producto de instituciones culturales y actividades sociales”. La sociedad adulta tiene la responsabilidad de compartir su conocimiento colectivo con miembros más jóvenes y menos avanzados para promover el desarrollo intelectual.

(Vygotsky 1896, p.127) Mencionó que, “a través de las actividades sociales, los niños aprendieron a incorporar herramientas culturales como el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte y otras invenciones sociales en su pensamiento”

El desarrollo cognitivo ocurre cuando internalizas los resultados de las interacciones sociales. Para comprender el desarrollo de la cognición, la historia cultural del niño y su experiencia personal son muy importantes.

4.6. Orígenes sociales del pensamiento

En opinión de Vygotsky, el conocimiento no se establece individualmente, como sugirió Piaget, sino en la interacción entre personas. La interacción social con compañeros y adultos conocedores es el principal medio de desarrollo intelectual. El conocimiento no existe en el medio ambiente ni en los niños. Por el contrario, los procesos psicológicos personales (como recordar problemas o planes) tienen un origen social.

Los niños tienen habilidades mentales básicas al nacer, incluida la percepción, la atención y la memoria. Al interactuar con compañeros y adultos conocedores, estas

habilidades "innatas" se transforman en funciones mentales superiores. Vygotsky (1896, p. 127) Cree que el desarrollo cognitivo incluye funciones internas. Esta función interna ocurre en lo que él llama el nivel social. Define el desarrollo cognitivo basado en el cambio cualitativo del proceso de pensamiento.

Los describe en términos de las herramientas técnicas y psicológicas que los niños usan para explicar el mundo. Por lo general, el primero se utiliza para modificar objetos o controlar el entorno. En segundo lugar, organice o controle los pensamientos y comportamientos. Cada cultura tiene sus propias herramientas técnicas y psicológicas que se pueden transmitir a los niños a través de la interacción social. Por el contrario, las herramientas culturales también pueden dar forma a las ideas.

4.7. Lenguaje y desarrollo

Para Vygotsky, el lenguaje es la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognitivo. Al respecto, dijo (1962): "El desarrollo intelectual de los niños se basa en el entorno social del pensamiento, es decir, el lenguaje" (p.24), distingue tres etapas del uso del lenguaje: etapa social, etapa egocéntrica y etapa interior.

En la primera etapa del lenguaje social, los niños utilizan principalmente el lenguaje para comunicarse. El pensamiento y el lenguaje realizan funciones independientes. Cuando un niño comienza a usar la voz para ajustar su comportamiento y pensamiento, comenzará la siguiente etapa, que es el habla egocéntrica. Usan la etapa del habla interna para guiar sus pensamientos y acciones. Pueden pensar en la secuencia de resolución de problemas y acción manipulando el lenguaje "en la cabeza".

4.8 Lenguaje Escrito

El aprendizaje de la lengua oral y escrita se basa en el entendimiento de que los niños adquieren la estructura del lenguaje en sí desde muy pequeños, lo que depende del sistema relacional, esto no sucede simplemente imitando y relacionando imágenes y palabras, sino porque los niños las entenderán. Tiene que reconstruir el sistema por mismo; ha creado su

propia interpretación basada en la lógica: ha probado sus expectativas de crear una gramática y ha llevado selectivamente la información que proporcionó a los medios.

Otro desafío importante para los niños en edad preescolar es establecer una base, para que posteriormente puedan aprender el lenguaje escrito, lo que significa que se necesita un largo proceso para expresar sus propias vivencias a su manera (pintura, modelado, etc.) hasta ir descubriendo las grafías socialmente reconocidas, reconstrucción del sistema y reglas de la lecto-escritura, y los elementos de comprensión y comprensión posteriores a través de este medio.

Cabe señalar que la formulación de las diferentes hipótesis que caracterizan este proceso depende de las posibilidades y oportunidades cognitivas de los niños para interactuar con los objetos de conocimiento, interacción que les proporciona una experiencia especial que utilizarán como guía para su proceso de aprendizaje propio (Gómez 1982, p.84).

Ferreiro y Gómez (2002) Estudian el lenguaje escrito en palabras más complejas en la lectura oral, por lo que propone un objetivo de desarrollo de una teoría del proceso de lectura, que se realiza con el apoyo de muchos autores. Como resultado, uno de los procesos de lectura es el lenguaje escrito similar al lenguaje hablado, que es una invención social. Cuando una sociedad necesita comunicarse a través del tiempo y el espacio, y necesita recordar la herencia de sus ideas y conocimientos, se crea un lenguaje escrito.

4.8. Etapas de la escritura

El proceso de adquisición de la lengua escrita, según estas autoras Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacios avanza progresivamente por diferentes niveles comenzando por:

4.8.1. Nivel Presilábico

Este primer nivel comienza cuando el niño descubre la diferencia entre el dibujo y la escritura. También cuando relaciona que el dibujo es la representación de las características del objeto y la escritura es algo diferente.

Los alumnos identifiquen y relacionen las vocales y formen palabras a través de dibujos. Dentro de este magnífico nivel, se destacan cuatro categorías, que ilustran las formas

en que los niños descubren e incorporan las características y aspectos únicos de nuestro sistema de escritura.

Estas categorías son:

- Representaciones gráficas primitivas.
- Escrituras unigráficas y sin control de cantidad.
- Escrituras fijas.
- Escrituras diferenciadas.

Representaciones gráficas primitivas

En esta categoría, el niño realiza intentos de escritura, lo hace con trazos similares al dibujo o simplemente raya la hoja, no establece ninguna diferencia imagen texto a esto lo llamamos garabato.

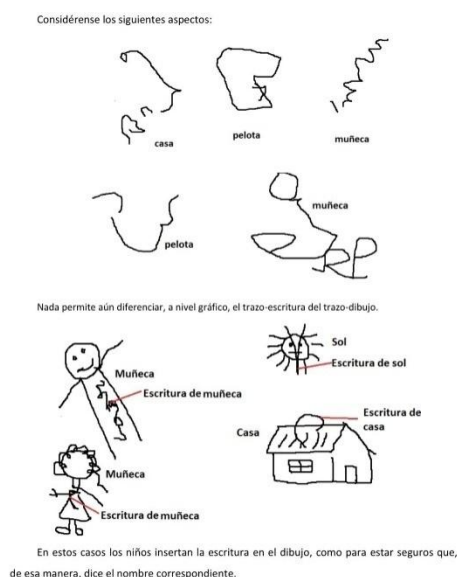


Figura1.

Representaciones gráficas primitivas, Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Gómez, (1982).

Escrituras unigráficas y sin control de cantidad

El niño a cada nombre le asigna una grafía, que puede ser la misma o no. Tanto en palabras y enunciados se da la repetición de una grafía indefinidamente o dos alternadamente e incluso varias.

También en esta categoría no obstante el niño no controla la cantidad de grafías que utiliza para él, parece que la función principal es cubrir la hoja y renglón para controlar la cantidad de grafías que escribe.



Figura 2

Escrituras unigrafías y sin control de cantidad. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Gómez, (1982).

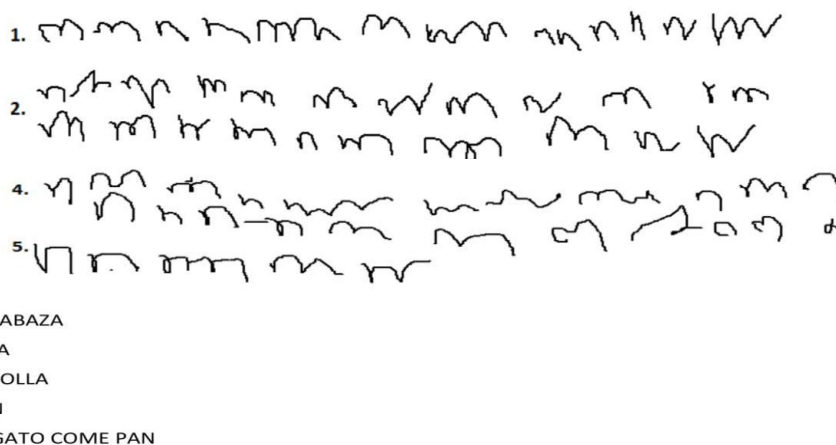


Figura 3

Escrituras unigrafías y sin control de cantidad. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Gómez, (1982).

Escrituras fijas

Para los niños en esta categoría, consideran que con menos de tres grafías las escrituras no tienen significado, para ellos la misma cantidad de grafías y el mismo orden. Puede haber alguna variación ocasional en el último símbolo.

Ejemplo No. 1

(gato) AEM
 (mariposa) AE-M
 (caballo) AEM

Figura 4.

Escritura Fijas, Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Gómez, (1982).

Escrituras diferenciadas

Este tipo de progreso incluye a los niños que intentan expresar diferencias de significado a través de diferencias objetivas en la escritura. Sin embargo, todavía no se trata de representar diferencias entre palabras. En esta categoría el niño tiene en cuenta que las palabras no siempre se escriben igual, por lo que empieza a observar variaciones en su escritura el cual depende del repertorio de grafías que el niño posee. Ya sea en la variación de símbolos, cantidad o en ambos aspectos.

Secuencia de repertorio fijo con cantidad variable:

La grafía utilizada siempre aparece en el mismo orden, pero el número de grafías es diferente. En este nivel se siguen presentando los primeros símbolos iniciales en cada una de las palabras y en el mismo orden, repitiendo una secuencia fija en cada palabra.

The image shows four lines of handwritten symbols. The first line is 'jsie v l e = m b' followed by the printed text 'EL GATO BEBE LECHE'. The second line is 'jsib' followed by 'GATO'. The third line is 'jsibv' followed by 'MARIPOSA'. The fourth line is 'jsiblv' followed by 'PEZ'. The symbols are stylized and consistent across the lines, representing a fixed sequence of letters for each word.

Figura 5

Secuencia de repertorio fijo con cantidad variable, Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Gómez, (1982).

Cantidad constante con repertorio fijo parcial:

Es la diferencia más pequeña con una cantidad fija (constante). El niño busca diferenciar una palabra de otra a través de cambiar algunas grafías, mientras otras aparecen siempre en el mismo orden y lugar. Por otro lado, las grafías empleadas son constantes.

EL GATO BEBE LECHE	A o e i
GATO	A o o i
MARIPOSA	A o i b
PEZ	A b j o

Figura 6

Cantidad constante con repertorio fijo parcial, Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita Gómez, (1982).

Cantidad variable con repertorio fijo parcial

Al igual que el grupo anterior, ciertas grafías suelen aparecer en el mismo orden y posición, mientras que otras grafías aparecen de forma diferente o en un orden diferente en una forma de escritura u otra; la diferencia es que el número de grafías no siempre es el mismo.

E o i R 1 1 8 a	GATO
E o R 1 1	MARIPOSA
ER 1 1 2 a 8	CABALLO
E 1 1 R	PEZ
ER 1 1	EL GATO BEBE LECHE

Figura 7

Cantidad variable con repertorio fijo parcial, Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Gómez, (1982).

Cantidad constante con repertorio variable

El número de grafías se mantiene en la misma cantidad de símbolos en cada una de las palabras, pero hay variedad de grafías, el niño en esta etapa cambia las grafías al pasar de una palabra a otra o cambia el orden de las grafías

DCA GATO
jep MARIPOSA
Fi- CABALLO
gT5 PEZ
EB+ EL GATO BEBE LECHE

Figura 8

Cantidad constante con repertorio variable, Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Gómez, (1982).

Cantidad variable y repertorio variable

El niño controla tanto la cantidad y los símbolos, por lo tanto, cada palabra es diferente por lo cual logra diferenciar una escritura de otra.

aj,ou GATO
tcr osmaeul MARIPOSA
o,asle CABALLO
etdorluoh; PEZ
EL GATO BEBE LECHE

Figura 9

Cantidad variable y repertorio variable, Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Gómez, (1982).

Cantidad y repertorio variable y presencia de valor sonoro

El niño hace una correspondencia sonora gráfica al inicio de la palabra, pero la letra con que inicia cada palabra no es fija, sino que corresponde al valor sonoro de la primera sílaba de la palabra, el número y el repertorio suelen ser variables en el resto de la palabra.

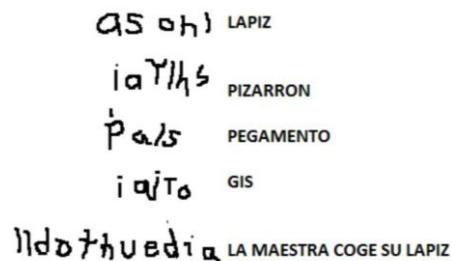


Figura 10

Cantidad y repertorio variable y presencia de valor sonoro, Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Gómez, (1982).

4.8.2. Nivel Silábico

Descubrimiento de la relación entre escritura y aspectos sonoros del habla.

En este nivel el niño descubre la relación que existe entre las relaciones sonoras-gráficas, por lo que cada grafía representa una sílaba.

Por ejemplo, podría escribir un nombre de cuatro letras y leerlo de la siguiente manera:

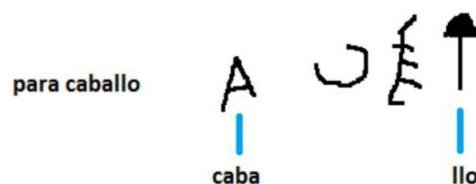


Figura 11 Nivel Silábico, Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Gómez, (1982).

4.8.3. La hipótesis silábica

En este nivel de la hipótesis el niño ha logrado ya no mezclar los diferentes tipos de grafías, sino que predominan claramente las letras.

Ejemplo de escrituras silábicas:



Figura 12. La hipótesis silábica, Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Gómez, (1982).

4.8.4. Nivel alfabético

En este nivel el niño establece una letra por cada sonido, donde aún piensa conceptos del nivel silábico, por lo que aun en ocasiones agrega una letra para algunas sílabas. Por lo regular aparecen las vocales o la mayoría de ellas en cada palabra en orden correcto, asimismo hay presencia de algunas consonantes.

También en este nivel es común que los niños escriban palabras incompletas cuando son largas, pero estas letras corresponden a la parte inicial de la palabra dictada.

¿Qué sucede cuando un niño intenta explicar las sílabas del texto que será impreso o producido por un adulto? El niño probó su hipótesis de sílabas y encontró que esta hipótesis era inapropiada, porque cuando la aplicó a un intento de lectura, le quedaron las letras. El fracaso de su hipótesis, la información de personas que saben leer y las palabras que encontró que deben ser interpretadas, lo están guiando para comprender el sistema alfabético. Pero la transición del concepto de sílaba al concepto de letra no es repentina. Como puede ver en el siguiente ejemplo, funciona con ambos sistemas durante un período de tiempo.

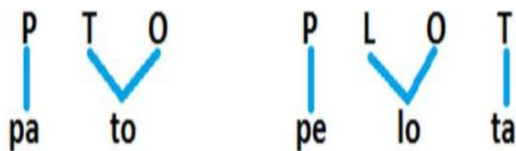


Figura13

Nivel Alfabético, Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Gómez, (1982).

Como menciona Gómez (1982), En el nivel presilábico se ubica a los niños cuyas representaciones gráficas se caracterizan principalmente por ser ajenas a toda búsqueda de correspondencia entre la representación gráfica y los sonidos del habla. Estas representaciones pueden ser: dibujos, garabatos, números e inclusive letras convencionales. Donde dentro de

este nivel se encuentran cuatro categorías, el cual los alumnos de preescolar Jean Piaget se encuentran en la categoría de escrituras diferenciadas puesto que los alumnos imitan las letras que escribe la maestra en la pizarra, copiando lo escrito, pero sin tener conciencia real de lo que escriben.

4.9 Evolución de la escritura

Desde muy pequeños, los niños son creadores de textos. En un niño de clase media que ha estado acostumbrado a usar los lápices y papeles que encontró en casa desde que era niño, puede registrar intentos claros de escribir y dibujar a partir de intentar representar una figura humana.

El niño para llegar a la figura humana pasa por un proceso donde aparece el monigote o aún antes de los dos años y medio o tres años. Conforme va pasando el tiempo el niño va madurando y comienza la diferencia perfecta de las partes del cuerpo y finalmente el niño a su figura humana le agrega el vestuario y así logra crear una figura humana completa.

Estos primeros intentos de escritura son de dos tipos: líneas onduladas continuas o una serie de pequeños círculos o líneas verticales. A partir de este momento, ya hay escritura en el niño a los dos años y medio o tres años y medio es la manera de escribir y aunque la similitud del trazo con respecto a la del adulto no se limita a la situación general, aparecen dos tipos básicos de escritura: continúa líneas onduladas (continuidad de escritura cursiva); círculos discontinuos y rayas verticales (discontinuidad con escritura impresa) (Ferreiro, 1979).

Niveles de la evolución psicogenética de la escritura en el niño.

Nivel 1. En este nivel, la escritura consiste en reproducir las características típicas de la escritura que los niños reconocen como formas básicas de escritura.

Lo importante de este nivel es la intención subjetiva del niño escritor, más que las diferencias objetivas del resultado escrito.

Las escrituras que el niño realiza en este nivel se parecen mucho entre sí, lo que no quiere decir que para el niño no sean diferentes. También la escritura que realiza el niño no funciona como vehículo de transmisión de información, por el cual cada niño puede interpretar lo que escribe y no la de otros.

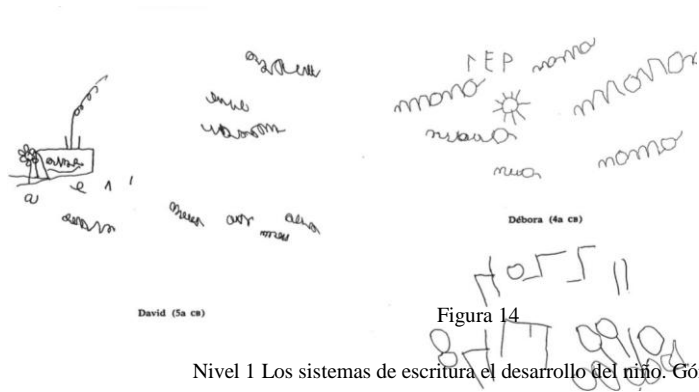


Figura 14
 Nivel 1 Los sistemas de escritura el desarrollo del niño. Gómez, (1982)

Nivel 2. En este nivel el niño utiliza su nombre como referente porque probablemente utilicen más de una de las letras para escribir nuevas palabras, o bien, las que para el signifiquen algo. Aún no está presente la sonorización y en la escritura suelen utilizar las letras en el mismo orden o las mismas letras para escribir diferentes palabras.

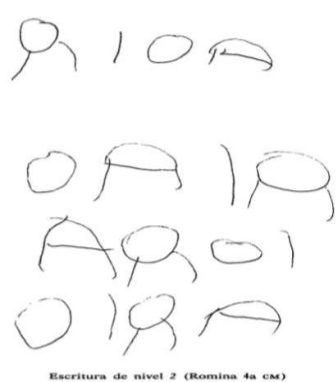


Figura 15
 Nivel 2, los sistemas de escritura el desarrollo del niño. Gómez, (1982).

Nivel 3. En este nivel el niño intenta dar un valor sonoro a cada una de las letras que componen una escritura. El niño construye la hipótesis silábica es decir cada letra vale por una sílaba.

Nivel 4. Es el pasaje de la hipótesis silábica a la alfabética. Es un período de investigación entre el nombre de la sílaba y la representación fonética de las letras.

Nivel 5. La escritura de cartas es el final de este desarrollo. Una vez alcanzado este nivel, el niño ha cruzado la "barrera de la contraseña", entiende que el valor sonoro correspondiente a cada carácter escrito es menor que la sílaba, y analiza sistemáticamente el fonema de la palabra que quiere escribir.



SAPOPALO
MAPATREN
MINE NATOMASA

Figura 16

Nivel 5, los sistemas de escritura el desarrollo del niño. Gómez, (1982).

4.10. ¿Qué significa metodología lúdica?

Según Vélez (2005) el término lúdico está relacionado con los juegos, pero la diversión no se limita a los paradigmas del juego. Es una actitud hacia la vida cotidiana y un estilo de vida, que se acompaña de una relajación simbólica e irracional en un espacio y entorno que genera interacción, entretenimiento, disfrute y felicidad. Cosas imaginarias, como juegos, bromas, sentido del humor, escritura, arte, descanso, estética, baile, amor, efectos, ensueños, curiosidades, incluidas todas las acciones diarias, como "mirar por la ventana", "pararse en la esquina", "Sentarse en el banco" también es divertido. En este sentido, la mayoría de los juegos son divertidos, pero la diversión no se limita a la practicidad del juego.

El juego es una forma de la vida diaria, es decir, sentir placer y apreciar lo que sucede, y tratarlo como una satisfacción física, mental o psicológica. Las actividades lúdicas animan a las personas a desarrollar habilidades, establecer relaciones interpersonales, y facilita que los niños presten atención a la motivación del aprendizaje.

4.11. ¿Qué se entiende por metodología lúdica?

Cuando decimos lúdico al conjunto de actividades desarrolladas en el aula, donde se convierte en una herramienta estratégica. Para introducir a los niños al aprendizaje significativo en un ambiente agradable. Desarrollar habilidades de forma atractiva y natural. Por lo tanto, los niños tendrán habilidades útiles y mejoradas, serán niños afectuosos, con

personalidad alegre, trabajando en el aula, curiosos, promoviendo y ampliando la creatividad de su entorno en el vocabulario y convivencia, deleitarse en su entorno familiar y utilizarlo para estimular su interés.

El proyecto hizo que nos diéramos cuenta de la importancia de las actividades lúdicas como herramienta didáctica para fortalecer el aprendizaje de los niños. El aprendizaje es un proceso en el que los individuos aplican conocimientos de diferentes dimensiones. En el aula se realizan actividades que estimulan la motivación del aprendizaje de los niños. Es por eso que los juegos no solo son importantes para el desarrollo del cuerpo y la comunicación, también pueden usarse como principios de aprendizaje de manera significativa.

CAPITULO V.- DESARROLLO DE ACTIVIDADES

A continuación, se presentan las actividades con sus respectivos objetivos realizadas durante la intervención, dirigidas a los alumnos de segundo grado, del preescolar “Jean Piaget”

Actividad N° 1

Nombre de la Actividad: Mi nombre con bolas de papel.

Objetivo: Que los niños identifiquen cuáles son sus derechos, porque son importantes y favorecer el lenguaje oral y escrito a través de las mismas actividades; además de apoyar la psicomotricidad fina y gruesa.

Tiempo: 2 horas.

Lugar: Aula de clases.

Materiales: Cuento, Canción, Hojas de Papel y Papel de China.

N°1		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Saludar a los pequeños, preguntar cómo se encuentran.</p> <p>Después preguntar qué tarea les dejó la Mtra., que realizaran a manera de lluvia de ideas.</p> <p>¿Qué vamos a aprender hoy?</p> <p>Se deberá preguntar a los pequeños y enseguida decir que se leerá para ellos un cuento.</p> <p>Preguntar a los niños para verificar las indicaciones de la lectura del cuento</p>	<p>Leer en voz alta el cuento respecto a los derechos de los niños, para ello el niño estará en su lugar.</p> <p>Al terminar el cuento se deberá hacer una lluvia de ideas en base a las preguntas:</p> <p>¿Les gustó el cuento? ¿Por qué?</p> <p>¿Quiénes son los personajes?</p> <p>¿Por qué son importantes los derechos de los niños?</p> <p>Mencionarles que tener un nombre propio es importante, entonces se les pedirá que hagan su nombre con papel de china sobre una hoja blanca, con la intención de hacer un</p>	<p>Al terminar se va a pedir el trabajo con su nombre.</p> <p>Preguntarles si les gusto hacer la actividad y el porqué.</p> <p>Para terminar se les pondrá una canción que habla de los derechos de los niños y todos juntos deberán estar de pie junto a su lugar para bailar y</p>

	<p>cartel dónde se encuentre el derecho al nombre propio y ahí pegar sus nombres cuando estos estén terminados.</p> <p>Se darán indicaciones de cómo utilizar el papel de china para hacer su nombre.</p> <p>Preguntar las indicaciones y hacer la siguiente pregunta ¿Cómo nos vamos a organizar? (Para repartir el material y hacer la actividad)</p>	cantar la canción.
--	---	--------------------

Actividad N° 2

Nombre de la Actividad: Fiesta de Sabores.

Objetivo: Que el niño realice movimientos con su lengua para identificar el sabor que le tocó, y lo escriba en una hoja blanca.

Tiempo: 30 Minutos

Lugar: Aula de clases

Materiales: Abatelenguas, Leche Nestlé, limón y toallas húmedas.

N°2		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Saludar a los niños, preguntar:</p> <p>¿Cómo se encuentran en este día?</p> <p>Hacer las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendieron el día de ayer? O ¿Qué</p>	<p>Empezar la actividad por medio de las indicaciones. La Mtra. le pondrá a cada niño con el abatelenguas una porción de leche condensada Nestlé o Limón arriba del labio superior, posteriormente se les pedirá que con ayuda de su lengua limpien esa área (boca). Después se les indicará, que nos platique como se</p>	<p>Brevemente se les hará las siguientes preguntas:</p> <p>¿Les gustó la actividad?</p> <p>¿Resultó difícil realizar el movimiento</p>

aprendieron el día de hoy?	sintió al tiempo de estar probando el sabor que le tocó, y escriba el sabor que le toco si fue dulce o agrio. El cual estará escrito en la pizarra las palabras dulce o agrio donde el niño, copiará la palabra del sabor que logro identificar.	con la lengua? ¿A quiénes les costó trabajo copiar la palabra?
----------------------------	--	---

Actividad N° 3

Nombre de la Actividad: La masa

Objetivo: Desarrollar la motricidad fina y los procesos de lectoescritura.

Tiempo: 1 Hora.

Lugar: Patio

Materiales: Harina, Agua, Aceite, Sal, Platos y Cartón.

N°3		
Inicio	Desarrollo	Cierre
Se les explicará a los niños, la actividad a realizar. Se levantará de su silla y se hará una fila para salir al patio al área de los comedores.	Se le entregará a cada niño un plato con los siguientes ingredientes: Harina, Agua, Aceite, Sal Para que el alumno mezcle continuamente todos los ingredientes hasta que logre formar una masa consistente.	Se le entregará a cada niño un pedazo de cartón donde, se les invitará a modelar su nombre propio con tiritas de masa (véase anexo 5).

Actividad N° 4

Nombre de la Actividad: Intercambio de Cartas.

Objetivo: Que el alumno reconozca las partes de una Carta, y acercar al niño al uso del lenguaje escrito expresando lo que quiere comunicar.

Tiempo: 1 Hora.

Lugar: Aula de clase.

Materiales: Buzón de cartas, hojas blancas, colores, pegatinas, pegamento, tijeras, hojas de colores y un sobre para carta.

N°4		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Se dará a conocer a los alumnos una breve explicación sobre una carta: Es normalmente dirigida a personas cercanas como a familiares y amigos. Se les mostrará a los niños las partes que tiene que tener una carta.</p> <p>1.- Lugar y fecha. 2.- Saludo. (A quien va dirigida la carta.) 3.- Cuerpo. (Lo que tú le quieras decir a esa persona.) 4.- Despedida. (Una frase para terminar la carta.) 5.- Firma. (Nombre de quien escribió la carta.)</p>	<p>Se les entregará una hoja en blanco, donde se les indique que escriban en la parte derecha la fecha y en la parte izquierda el nombre de la persona a quien va dirigida, una vez terminado de poner la fecha y saludo se les indicara que iniciara a escribir todo aquello que quieran contarle a esa persona a quien va dirigida la carta.</p> <p>Una vez terminando el niño de escribir lo que quiso contarle a esa persona tendrá que poner una frase y su nombre.</p>	<p>Una vez terminando de escribir la carta se les entregará el material para la decoración de la carta, y por último se les entregará un sobre donde tendrán que guardarla y sellarla con una decoración.</p> <p>El niño tendrá que pasar al frente a depositar la carta en el buzón.</p>

Actividad N° 5

Nombre de la Actividad: Dictado de nombres propios.

Objetivo: Que el alumno logre identificar y escribir las letras de su nombre y el de algunos compañeros de su clase.

Tiempo: 1 Hora.

Lugar: Aula de clase.

Materiales: Libreta y lápiz.

N°5		
Inicio	Desarrollo	Cierre
Se les dará a conocer a los alumnos una breve explicación sobre la importancia de tener un nombre propio. El nombre propio tiene gran importancia para el niño ya que forma parte de su identidad al cual los hace ser únicos.	Se llevará a los alumnos al pateo donde se realizará el juego de las sillas al ritmo de la música los niños tendrán que bailar y cuando la música se detenga el alumno tendrá que buscar su silla con su respectivo nombre.	Una vez que el alumno logro reconocer su nombre, regresaremos al aula donde se les dictara el nombre de 5 compañeros.

Actividad N°6

Nombre de la Actividad: Receta (Mi postre favorito)

Objetivo: Expresa ideas para construir textos escritos, puedan identificar, letras, reconocer su grafía.

Tiempo: 2 Horas.

Lugar: Aula de clase

Materiales: Libreta, lápiz, colores.

N°6		
Inicio	Desarrollo	Cierre
Se le dará a conocer al niño que es una receta de cocina. Es un registro de ingredientes y procedimientos que se necesitan para realizar una	A continuación, se le dictara al niño una receta de un postre. FRESAS CON CREMA Ingredientes: 10 fresas.	Dibujar su postre favorito y escribir el nombre del postre.

<p>comida o un postre.</p> <p>Se les preguntará a los alumnos si su mamá utiliza alguna a receta cuando cocina</p>	<p>Crema.</p> <p>1 lata de leche Nestlé.</p> <p>Procedimiento:</p> <p>Cortar las fresas</p> <p>Mezclar la crema con la leche Nestlé en un recipiente.</p> <p>Poner las fresas en el recipiente que ya tiene la crema.</p>	
--	---	--

Actividad N° 7

Nombre de la Actividad: Lince

Objetivo: Favorecer la memorización del nombre de las frutas y utilizando el lenguaje escrito expresando el nombre.

Tiempo: 1 Hora.

Lugar: Aula de clase

Materiales: Lince, Lápiz y Hoja Blanca.

N°7		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Se iniciará dando indicaciones de la dinámica: Caricaturas. Formaremos un círculo en el salón de clase e iniciaremos con la dinámica, donde la maestra iniciara con la dinámica diciendo; Caricaturas presenta nombres de frutas, por Ejemplo: manzana y el alumno que se encuentre al lado derecho de la maestra continuará nombrando el nombre de otra fruta sin que</p>	<p>Cuando terminemos la dinámica Caricaturas, el alumno regresara a su lugar.</p> <p>La maestra pegará imágenes de frutas con su respectivo nombre en el pizarrón.</p> <p>Posteriormente una vez que el niño haya visualizado las frutas con su nombre la maestra retirará las imágenes y solo quedara plasmado en el pizarrón el nombre de las frutas.</p> <p>El alumno girará el lince y en la fruta</p>	<p>Dibujar su fruta favorita y escribir el nombre de la fruta.</p>

se repita. Quien repita el nombre de una fruta que ya fue mencionada se irá saliendo.	donde se detenga, la maestra le entregará la imagen y el alumno tendrá que ubicarla en el pizarrón con su respectivo nombre.	
--	--	--

Actividad N° 8

Nombre de la Actividad: Mi nombre con el abecedario

Objetivo: Que los niños reconozcan las letras del abecedario

Tiempo: 1 Hora.

Lugar: Aula de clase

Materiales: Abecedario, lápiz y hoja Blanca.

N°8		
Inicio	Desarrollo	Cierre
Se proporcionará un abecedario móvil, realizado por cartón. Cada ficha tiene una letra del abecedario. Se les indicará que formen su nombre y después anotaremos en el pizarrón para que lo comparen.	Se les dice algunas palabras a los niños como: papá, mamá, sol y luna y ellos la intentaran formar de acuerdo con su sonido, posteriormente la comparan con las que están escritas en el pizarrón.	Al final de formar una palabra (papá, mamá, sol.) se irá pasando mesa por mesa y repetiremos algunas palabras que formaron. Después se les invitará a que anoten las palabras que están escritas en el pizarrón.

CAPITULO VI.- PLAN DE EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso continuo y necesario para conocer los resultados que se obtuvieron de las actividades realizadas, que sirve para evaluar los logros y dificultades alcanzados.

6.1 Objetivo general

Emitir un juicio que aporte resultados de logro durante las actividades propuestas para desarrollar habilidades del pensamiento cómo creatividad, atención, imaginación en el desarrollo del lenguaje escrito en niños de 3 a 4 años.

6.2 Objetivos específicos

- Conocer los resultados alcanzados mediante las actividades propuestas
- Innovar nuevas propuestas y estrategias para estimular las habilidades del pensamiento y el lenguaje.

6.3 Metodología de la evaluación

Una de las actividades para cerrar y evaluar el lenguaje escrito. Fue realizar el juego de la lotería (véase anexo 7), dónde participaron los niños y escribieron el nombre de la fruta que se mostró en la tarjeta. Otra actividad necesaria para completar la evaluación, fue que los niños escribieran un dictado de 5 palabras (véase anexo 6).

Cabe mencionar que las actividades en el plan de trabajo fueron evaluadas mediante una lista de cotejo.

Nombre de la Actividad: Lotería de frutas

Objetivo: Favorecer de modo más divertido y didáctico la importancia de la escritura.

Tiempo: 2 Horas.

Lugar: Aula de clase

Materiales: Lotería, Lápiz.

Inicio	Desarrollo	Cierre
Se comienza indicando a los niños que van a jugar la lotería, pero en esta ocasión será de frutas donde ellos escribirán el nombre de la fruta.	Se les reparte un tablero a los niños. La maestra pasará al frente a decirle el nombre de las fichas con la palabra de la fruta, para que escriban donde corresponda en el tablero.	El juego termina cuando su tablero esté lleno con los nombres de la fruta.

Lista de cotejo

Criterios de Evaluación	Logrado	No logrado	En proceso
Escribe el nombre de la fruta			
Identifica la fruta con su nombre			
Trata de imitar la letra			
Demuestra entusiasmo por participar.			

Nombre de la Actividad: Dictado

Objetivo: Que el alumno logre desarrollar la escritura.

Tiempo: 45 Minutos.

Lugar: Aula de clase

Materiales: Hoja blanca, lápiz.

Inicio	Desarrollo	Cierre
Se explicará a los niños que se les dictará unas palabras. Deben prestar mucha atención al dictado.	A cada niño se le entregará una hoja blanca y lápiz. Se le indicará que tendrá que escribir su nombre. Posteriormente la maestra iniciará dictando las palabras: Perro, Gato, Oso, Uva y Pera.	Al final del dictado de palabras se irá pasando mesa por mesa y la maestra repetirá con ellos algunas de las palabras que se dictaron para saber cuáles escribieron.

Lista de cotejo

Criterios de Evaluación	Logrado	No logrado	En proceso
Logra escribir su nombre			
Escribe correctamente las palabras			
Presta atención a las explicaciones.			
Escribe palabras legibles.			

CAPITULO VII.- RESULTADOS

Cada una de las actividades tuvo su propio instrumento de evaluación (véase anexo 4), por lo cual fue más fácil identificar los avances que se obtuvieron. Cabe mencionar que algunas actividades no fueron del agrado de los niños, y también no se logró el objetivo de las mismas, algunas actividades ayudaron para la estimulación del lenguaje en el niño, puesto que los niños las describieron cómo divertida y que además se buscó cumplir el objetivo.

A la directora, así como la docente le pareció adecuado trabajar con el lenguaje a través de actividades que eran diferentes a las que se efectuaban cotidianamente. El impacto que surge del proyecto para la institución es crear nuevas actividades que favorezcan el lenguaje en los niños.

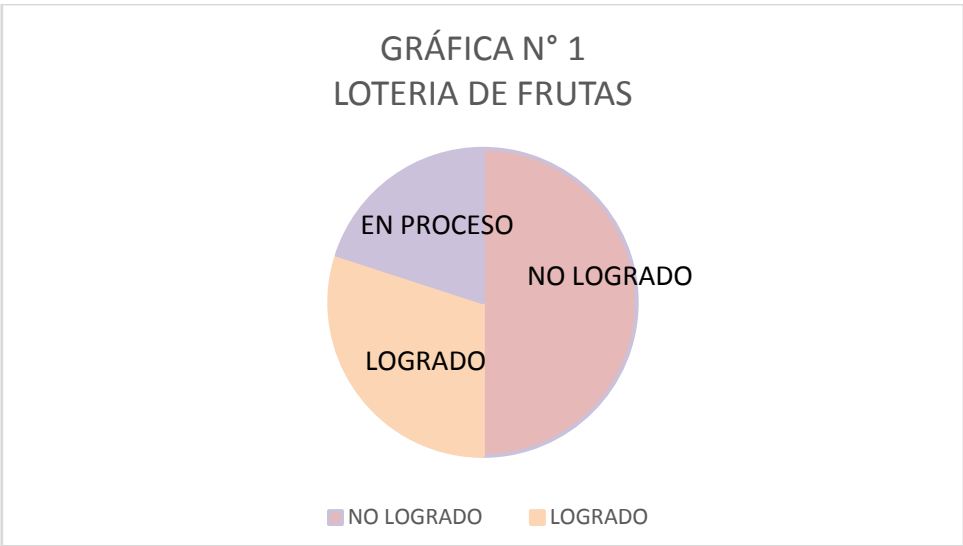
Antes de la intervención 18 niños estaban en la etapa presilábica y 7 niños en la etapa silábica. Al término el impacto fue favorable, ya que 10 niños lograron avanzar en la etapa silábica, dando como un resultado de 17 niños en la etapa silábica, puesto que sin preguntar ya te señalan las letras de su nombre y describen algún objeto. 8 niños no lograron pasar a la etapa silábica por falta de interés en las actividades, inasistencia a clases, apoyo de sus padres.

En cuanto a nosotras, el impacto de este proyecto es que descubrimos habilidades de las cuales no teníamos conocimiento, como facilidad para relacionarnos con niños, gusto por realizar actividades manuales, actitud creativa e innovadora, paciencia y toma de decisiones. Además, interactuamos con los niños no para hacer las funciones del docente, sino para desarrollar actividades que sirvieran para desarrollar el lenguaje a su edad.

Los resultados de la evaluación son las siguientes:

Actividad: Lotería de Frutas (véase anexo 7)

A los niños les gustó mucho la actividad de la lotería porque era algo nuevo para ellos, mencionaban que no la habían jugado de esa manera. Los niños identificaron las imágenes de la fruta, pero cuando la maestra les mostraba la tarjeta con la grafía a unos niños se les dificultó escribir el nombre de la fruta en su tablero.



Fuente: elaborada por el autor

El 13 de 25 alumnos no lograron realizar la actividad, 5 de 25 alumnos se encuentran en proceso y 7 de 25 alumnos lograron realizar la actividad.

Actividad: Dictado

El 13 de 25 alumnos logro realizar la actividad porque conocieron las silabas al escuchar la palabra. El 9 de 25 alumnos está en proceso ya que solo identifica una letra de la palabra. Un 3 de 25 alumnos no logro identificar el sonido de las palabras y por esta razón no podían realizar la actividad.



Fuente: elaborada por el autor

CONCLUSIONES

Como consecuencia de lo presentado en este trabajo, podemos concluir que, para mejorar el proceso de investigación, se tomó como objetivo de estudio el proceso de adquisición de lenguaje escrito en el nivel preescolar. Si bien, el programa de Educación Preescolar 2011, menciona que la Educación Preescolar debe ser un espacio con numerosas y variadas oportunidades de aprendizaje en cuanto al lenguaje, es fundamental enfatizar la importancia que tiene la escritura para que el niño desarrolle sus competencias comunicativas expresivas, para así brindarle la posibilidad de tener experiencias enriquecedoras.

El medio social en que se desenvuelve un niño ejerce también influencia tanto positiva como negativa en la adquisición de conocimientos siendo un factor importante de orientación educativa. Esto depende del tipo de experiencias que tienen en su contexto familiar, porque mientras más ocasiones tengan de estar en contacto con textos escritos y de participar en una variedad de actos de lectura y de escritura, tendrán mejores oportunidades de aprender.

Al finalizar este proyecto nos dejó el compromiso de seguir aprendiendo del desarrollo infantil y de las técnicas necesarias para interesar a los niños en el lenguaje como medio de comunicación y recreación, también de la teoría que nos deja sorpresas puesto que nunca es lo mismo la fundamentación con la práctica o cuándo hacemos esa comparación y la relación entre una y otra.

El avance en el lenguaje puede atribuirse al desarrollo propio de los infantes, sin embargo, es necesario estimularlo para que logre transformar las ideas y pensamientos no solo a través de dibujos o elaborar ciertas marcas gráficas si no poder manifestar ideas, opiniones y sentimientos a través de la escritura, así como comprender lo que otra persona quiere decir a través de su propio trabajo.

Las competencias que desarrollamos de la línea de educación inicial fueron, saber identificar factores que influyen en el desarrollo del niño de 0 a 4 años, con la finalidad de diseñar estrategias para brindar atención oportuna y pertinente mostrando una apertura a la diversidad.

Analizamos las características, necesidades y contextos de los niños y practicas pedagógicas como diseñar y evaluar proyectos, estrategias y materiales didácticos que

promueven el desarrollo infantil, mediante de la utilización y adaptación de modelos de educación inicial desde una perspectiva crítica, innovadora y propositiva.

Asimismo, crear ambientes innovadores de aprendizaje formal y no formal a través del diagnóstico, planeación, desarrollo y evaluación de estrategias de intervención, considerando las necesidades de los niños de 0 a 4 años manteniendo una relación empática con ellos y con los agentes educativos.

También desarrollamos habilidades cómo perder el miedo de enfrentarnos a un grupo, aunque no seamos docentes, a aceptar sugerencias respecto a nuestro trabajo y descubrir que la creatividad es un ingrediente especial en adecuar y planear las actividades.

Cuando empezamos este trabajo no estábamos seguras de que las actividades les gustaran a los niños e incluso hacerlas para ellos nos resultaría divertido, nos satisface haber contribuido en esa tarea y si los resultados fueron modestos por lo menos nos deja con la convicción de que se puede aprender permanentemente.

Quizá nos hizo falta agregar algún test, otros instrumentos para el diagnóstico, por otra parte, las actividades fueron sencillas y tal vez había otras más enriquecedoras y la evaluación debería ser más detallada, sin embargo, poco a poco nos damos cuenta que siempre debes escuchar las sugerencias y demás propuestas para mejorar un trabajo.

Las prácticas profesionales son importantes puesto que son esenciales para desarrollar nuestras habilidades y una oportunidad para enfrentar desafíos, trabajar en equipo y demostrar nuestras actitudes. Donde nos permite aplicar nuestros conocimientos y aprender más sobre el trabajo en el aula. También es una excelente oportunidad para darnos cuenta si elegimos correctamente la carrera profesional ya que es la entrada al mercado laboral.

Las materias más importantes para nosotras durante la licenciatura fueron: Campo de la educación inicial, los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia, el lenguaje en la primera infancia, desarrollo social en la edad temprana, familia y comunidad como agentes educativos, fueron importantes puesto que los conocimientos que adquirimos de estas materias, logramos llevar a cabo este proyecto.

Consideramos que tuvimos todo el apoyo de la institución por lo tanto concluimos esta etapa sin ninguna dificultad, agradecemos a la maestra del grupo y a la directora.

REFERENCIAS

Anguera, M. T. (1986). *La observación participante en metodología cualitativa en la investigación.*

Bonilla, C. E. y Rodríguez, S. P. (1997). *Más allá del dilema de los métodos.* La investigación en ciencias sociales.

Contextos educativos. (2021). *El desarrollo cognitivo del niño: desde los descubrimientos de Piaget hasta las investigaciones actuales.*

Ferreiro E. y Gómez, P. M. (2002). *Nuevas Perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura.*

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño.*

Garton, A. y Pratt, C. (1991). *Aprendizaje y proceso de la alfabetización.* El desarrollo del lenguaje hablado y escrito.

Gómez, P.M. (1982). *Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita.*

Grasso L. (2006) *Encuestas: elementos para su diseño y análisis.* Brujas.

Meece, J.L. (2001). *Desarrollo del niño y del adolescente compendio para educadores.*

Piaget, J. y Vygotsk, L. (1896). *Desarrollo cognoscitivo: Las teorías de Piaget y Vygotsk.*

Real Academia Española. (2021)

Reyes, E. G. Pérez, V. O. L. y Rodríguez, S.A. (2017). *Evolución del lenguaje en el niño*.

S.E.P, (2011) *Programa De Educación Preescolar*.

SEP. (2011). *Programa de estudio/Guía para la educadora*. Secretaría de Educación Pública

Teresa, A.A. (1986). *La investigación cualitativa*. Educar.

Vélez, J.C.A. (2005). *Inteligencia lúdica*. Hacia la construcción de un nuevo concepto de lúdica. Magisterio Bogotá.

ANEXOS

<u>ANEXO 1.</u>	48
<u>Cuestionario para la maestra.</u>	48
<u>Anexo 2.</u>	49-50
<u>Cuestionario a padres de familia.</u>	49-50
<u>Anexo 3.</u>	51
<u>Entrevista para los niños.</u>	51
<u>Anexo 4.</u>	52
<u>Lista de Cotejo (Instrumento de evaluación)</u>	52
<u>Anexo 5.</u>	52
<u>Actividad: Mi nombre con bolitas de papel.</u>	52
<u>Anexo 6.</u>	53
<u>Actividad: La masa</u>	53
<u>Anexo 7.</u>	54
<u>Actividad: Dictado de Nombres propios.</u>	54
<u>Anexo 8.</u>	55
<u>Actividad: Lotería de frutas</u>	55

Cuestionario a padres de familia.

1.- ¿Cuáles de las siguientes actividades realiza frecuentemente con sus hijos? (puede marcar varias opciones)

Hacer deporte.

Ver televisión.

Leer Jugar.

2.- ¿Qué tipo de texto acostumbra leer?

Informativos Científicos y tecnológicos.

Recreativos Formativos.

Literarios.

3.- ¿A qué edad considera que lean y escriban los niños?

a) 2 a 3 años.

b) 4 a 5 años.

c) 6- adelante.

4.- ¿Conque frecuencia usted lee cuentos, revistas, libros entre otros, a su hijo?

a) Diario

b) Nunca

c) Con Frecuencia.

5.- ¿Que recursos considera usted que son útiles para que el niño aprenda a escribir?

a) Cuentos

b) Historietas

c) Grabaciones

d) Videos

c) Otros: Especifique_____

ANEXO 4

LISTA DE COTEJO

Criterios de Evaluación	Logrado	No logrado	En proceso
Logra escribir su nombre			
Escribe correctamente las palabras			
Presta atención a las explicaciones.			
Escribe palabras legibles.			

ANEXO 5

Actividad: Mi nombre con bolitas de papel.

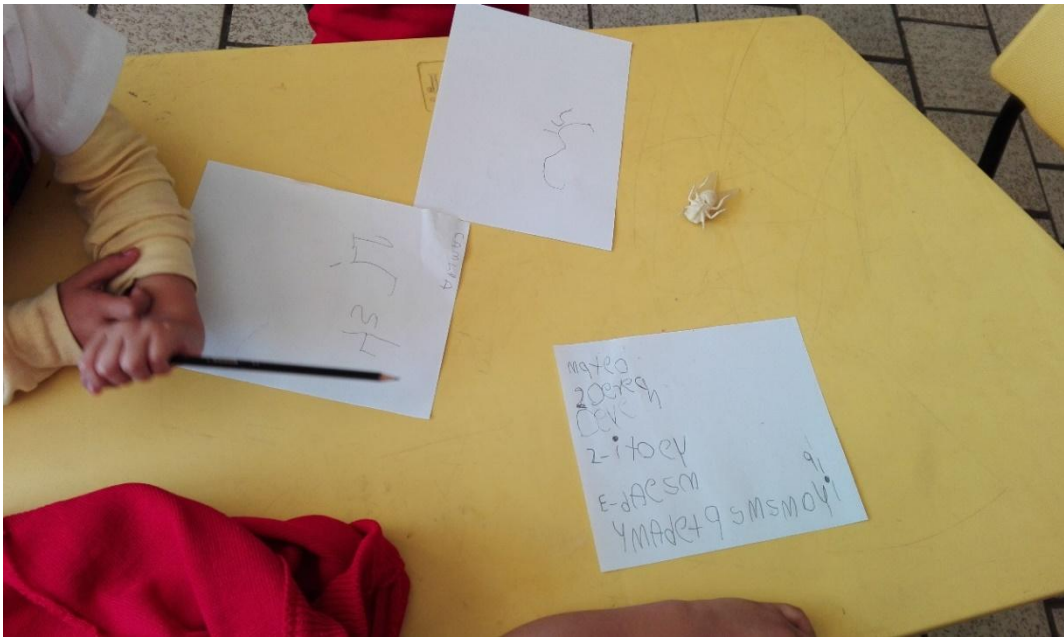




ANEXO 6

Actividad: La masa





ANEXO 8

Actividad: Lotería de frutas

