



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094, CIUDAD DE MÉXICO, CENTRO**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN
SOCIOEDUCATIVA**

**“LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR
A TRAVÉS DEL DIÁLOGO”**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIATURA EN
EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008**

**PRESENTA: EMBA GARCIA ROSA ELVIA
DIRECTORA: ELVIA LUCINA PACHECO MORA**

FEBRERO 2023

ÍNDICE

| | |
|--|----|
| INTRODUCCIÓN | 4 |
| CAPÍTULO 1. CONOCIENDO EL COLEGIO “HELLEN KELLER” | 6 |
| 1.1. Mi comunidad y el centro escolar | 6 |
| 1.1.2 Los padres de familia y su influencia en el Colegio | 13 |
| 1.1.3 ¿Cómo se encuentra organizado el Colegio Hellen Keller? | 16 |
| 1.2 Funcionamiento del colegio | 24 |
| 1.2.1. El trabajo en el aula y las formas de enseñanza | 28 |
| 1.3 Características de mi grupo | 32 |
| 1.4. Planteamiento y justificación del problema pedagógico | 36 |
| 1.5. Supuesto de acción y propósitos de la intervención | 39 |
| 1.6. Plan de acción para la Intervención Pedagógica | 40 |
| CAPÍTULO 2. ADQUISICIÓN Y ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL | 42 |
| 2.1. El Desarrollo del Lenguaje oral en el Niño | 42 |
| 2.2. El Lenguaje y su importancia | 48 |
| 2.3. Estimulación del Lenguaje Oral en Preescolar | 51 |
| CAPÍTULO 3. DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: PLAN DE MEJORA EDUCATIVA. | |
| 3.1. Vinculación pedagógica de la problemática | 55 |
| 3.2. Proyecto pedagógico de aula: fundamentación y diseño | 59 |
| 3.3. Evaluación de los aprendizajes esperados | 70 |

CAPÍTULO 4. SISTEMATIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS DE APLICACIÓN DEL PROYECTO.

| | | |
|--------------------|---|-----|
| 4.1. | Sistematización de la fase de sensibilización ----- | 80 |
| 4.2. | Sistematización del primer proyecto “Adivina-adivinator” ----- | 83 |
| 4.3. | Sistematización del segundo proyecto “Los reporteros” ----- | 96 |
| 4.4. | Sistematización del tercer proyecto “Te cuento un cuento” ----- | 103 |
| 4.5. | Evaluación y seguimiento del proyecto ----- | 107 |
| CONCLUSIONES ----- | | 112 |
| ANEXOS ----- | | 114 |
| BIBLIOGRAFÍA ----- | | 118 |

INTRODUCCIÓN

En las escuelas de Educación Preescolar se presentan diversas problemáticas las cuales afectan el aprendizaje de los alumnos y el desarrollo académico en cada uno de ellos, el diagnóstico nos permitió identificar cada una de las problemáticas que se presentan en el grupo de segundo grado y así sistematizar la información para definir el problema, lograr diseñar las actividades de intervención que nos permitirán solucionar o atenuar la problemática detectada.

En la presente investigación se desarrolló el Proyecto de Intervención Socioeducativa para favorecer en el alumno de preescolar, el uso del lenguaje oral como una actividad social, intelectual y reflexiva para mejorar su trabajo individual en el contexto áulico. En este sentido, se busca propiciar las condiciones que favorezcan al alumno para lograr que tome sus propias decisiones organice, participe, administre su tiempo, espacio; siendo actor de sus propios aprendizajes al ir desarrollando las nociones de escucha, habla, diálogo y expresión.

Con la intervención se les invita a los niños a participar en todas las situaciones didácticas propuestas, con el propósito específico de que ellos se tomen el tiempo suficiente para dialogar sobre lo que quieren comunicar. La intervención educativa se desarrolla, mediante la promoción de experiencias comunicativas a través del aprendizaje dialógico.

El Proyecto de Intervención Socioeducativa nace a partir de la necesidad de abrir un canal de comunicación que permita a los niños establecer una conversación; además de escuchar, seguir indicaciones, hablar, ampliar su vocabulario e interactuar entre pares y así lograr una expresión fluida.

Resulta importante que como docentes realicemos acciones en las cuales se involucre la participación de la comunidad, padres de familia y docentes para lograr crear un vínculo de confianza en el cual los alumnos amplíen su lenguaje oral.

En el capítulo uno se hace referencia al contexto interno y externo de la Institución Educativa, la manera de cómo se logró detectar dicha necesidad educativa en los niños de segundo grado de Educación Preescolar, así como ¿el para qué y cómo se va a intervenir?

El elemento principal de este apartado es identificar el problema, el planteamiento, justificación, propósitos y plan de acción de la intervención pedagógica.

En el capítulo dos se plantea un sustento teórico del Proyecto de Intervención que se presenta, partiendo del desarrollo del lenguaje oral; se destaca la importancia que se le da al lenguaje en el nivel preescolar a partir de un aprendizaje dialógico.

En el capítulo tres se plantea el diseño de la intervención socioeducativa: el plan de mejora educativa que se llevará a cabo; creando un vínculo entre lo que se hace con los niños y lo que nos mencionan los referentes teóricos.

En el capítulo cuatro se describe la aplicación del Proyecto de Intervención Socioeducativa. Se expone la forma en la que los alumnos mediante la escucha, habla y diálogo, organizan y toman decisiones sobre lo que desean expresar.

Para finalizar se presentan las conclusiones y los resultados del proyecto, mencionando experiencias, debilidades y fortalezas que se perciben en el grupo; se de igual forma, nos dimos cuenta la importancia que tiene el promover el aprendizaje dialógico a partir de sus principios ya que les permitió mantener una conversación entre iguales, mantener una interacción de acuerdo a sus necesidades, se exponen las referencias bibliográficas y los anexos como evidencia del diagnóstico, planificación, aplicación de las actividades y evaluación de los resultados obtenidos.

CAPÍTULO 1. CONOCIENDO AL COLEGIO “HELLEN KELLER”

1.1 MI COMUNIDAD Y EL CENTRO ESCOLAR

El Colegio “Hellen Keller”, es una Institución Educativa de sostenimiento privado incorporado a los Servicios Educativos Integrados del Estado de México, cuenta con una Clave de Centro de Trabajo - 15PJN2869Z, sector 12, zona 081, hasta el momento son veinticuatro años impartiendo Educación Preescolar y primaria en el turno matutino.

Este Colegio surgió por la necesidad de la comunidad que requería de un Centro Educativo que ofreciera educación preescolar y primaria a los niños de la localidad, ya que sólo existía un Centro de Desarrollo Infantil llamado José Vasconcelos, el cual se ubicaba a 20 minutos del centro de la comunidad y no se contaba con transporte público recurrente, los alumnos que egresaban tenían que trasladarse al centro del municipio o bien a alguna de las comunidades más cercanas, para cursar otros niveles educativos.

Dicho Colegio Pertenece al municipio de Huixquilucan, que colinda: al norte con Naucalpan, al sur con Ocoyoacac, al este con la Ciudad de México y al oeste con Lerma. Al respecto (véase foto.1).

El municipio se encuentra dividido en tres zonas de acuerdo a sus características: zona tradicional: (compuesta por los pueblos originarios que se rigen de usos y costumbres), zona popular: (compuesta por colonias de reciente asentamiento) y zona residencial: (compuesta por las colonias de alto nivel económico).

Foto 1.ubicacion del municipio de Huixquilucan



Fuente: <http://www.google.maps.mx>

El Colegio Hellen Keller, se encuentra ubicado en: Camino a San José Huiloteapan sin número en la comunidad de Santa Cruz Ayotuxco, C.P 52795, a 30 minutos del centro del municipio, Colinda con algunas comunidades como son: al norte con el municipio de Naucalpan, al Sur con San Francisco Ayotuxco, al este con San Cristóbal Texcalucan y al oeste con la comunidad de Agua Blanca.

Se cuenta con diferentes accesos a la comunidad de Santa Cruz Ayotuxco, por San Francisco, Dos Ríos, San José Huiloteapan y Canales, siempre y cuando sea en automóvil propio. Ya que el transporte público es muy escaso. (Véase foto. 2).

Foto 2.ubicacion de comunidad.



Fuente: <http://www.google.map.mx>

La comunidad de Santa Cruz Ayotuxco, se encuentra ubicada en la zona tradicional del municipio, diversos factores la caracterizan como una zona rural, por su: su ubicación, clima semicálido, esta comunidad es boscosa y cuenta con una flora abundante en cuanto árboles, plantas medicinales, un río que poco a poca va perdiendo su caudal y su fauna silvestre, tales como: los armadillos, serpientes, ardillas, conejos, etc.

La comunidad aún es un pueblo, en el cual se conocen las personas y conviven. Algunas de las casas se encuentran a distancias aproximadas de quince metros, las familias poblaron el centro de la comunidad más que algunas otras zonas. (Véase foto. 3)

Foto 3. Comunidad Santa Cruz Ayotuxco.



Fuente Propia.

Los servicios de la comunidad eran muy escasos, pero en la actualidad ya se cuenta con energía eléctrica en la mayoría de las casas, líneas telefónicas, la señal de internet no llega a todos los sitios por estar rodeados de zona boscosa, no se cuenta con una cobertura total de las líneas de celular. La mayoría de las calles ya se encuentran pavimentadas y otras están en proceso, Con el propósito de contar con mejoras para su comunidad y brindarles servicios básicos a sus hijos, algunas familias que viven cerca de los caminos principales cuentan con drenaje y aquellos que viven hacia el monte siguen usando las letrinas. En cuanto el agua potable se cuenta con el agua de manantiales la cual ya no es suficiente para el número de habitantes, las casas del centro ya cuentan con agua potable, pero algunos otros lugares por

la altura utilizan el servicio de pipas , el cual es brindado por el Organismo Descentralizado de agua potable de Huixquilucan. (Véase foto.4).

Foto. 4 Sistema Aguas de Huixquilucan.



Fuente Propia.

Actualmente en la comunidad de Santa Cruz Ayotuxco los servicios educativos se han ampliado entre ellos el Jardín de Niños “Mariano Azuela”, la Escuela Primaria “Benito Juárez”, la Secundaria Técnica número 185, el Colegio de Bachilleres y la Telesecundaria.

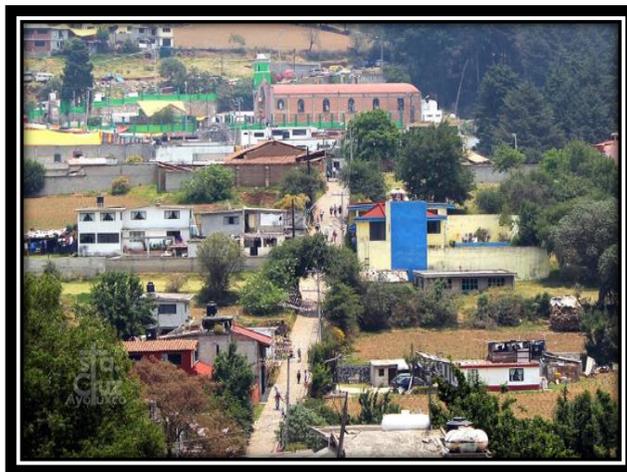
En el centro de la comunidad, se cuenta con una lechería, locales de farmacias, consultorio médico popular, tiendas, papelerías, panaderías, y un mercado sobre ruedas que asiste una vez a la semana.

En cuanto al transporte público es muy escaso, el paradero se encuentra en el centro de Huixquilucan y una corrida sale cada veinte minutos y en la estación del Metro: Cuatro Caminos cada sesenta minutos, se cuenta con bases de taxis, pero como lo comentan algunos habitantes sólo son para emergencias.

Es una zona muy segura, ya que los habitantes se protegen entre ellos mismos. La mayoría al conocerse tratan de ubicarse a la perfección, algo que les preocupa a los habitantes es que en los últimos dos años han estado llegando a rentar o a vivir personas de otros lugares, en su mayoría de otros estados, son familias completas, cuando los habitantes se percatan de algo así, visitan a los nuevos habitantes para conocerlos, brindarles su apoyo y de igual manera para indicarles algunas situaciones en las cuales se ven obligados a participar tales como: faenas, reuniones comunitarias, cooperaciones y acuerdos para las festividades. Se cuenta con un módulo de policías, un delegado vecinal, un coordinador de participación ciudadana, quienes son los encargados de mantener una buena convivencia entre vecinos, gestionar recursos para la mejora de la comunidad y fomentar los usos y costumbres.

Aún son muchos los servicios que le hacen falta a esta comunidad como son: el centro de salud, biblioteca, etc. (Véase foto 5).

Foto 5. Centro de la Comunidad Santa Cruz



Fuente Propia

Santa Cruz Ayotuxco, se rige por los usos y costumbres. La comunidad es reconocida por todas las demás comunidades del municipio, ya que se van cediendo los usos y costumbres

de generación en generación, las personas mayores tienen la responsabilidad de ceder su tradición o cargo a alguno de sus hijos, quienes se ven obligados a transmitirla a la generación que le sigue, pero no sólo a sus hijos sino a toda la familia.

Por lo regular cuando las personas de la tercera edad quienes fueron los precursores de dichas costumbres creen necesario asignar a un responsable, dejan a su primer hijo varón como encargado de seguir con esas tradiciones, cuando alguna familia no cuenta con hijos varones quienes toman la responsabilidad son las mujeres, pero no en los mismos puestos que un varón, ya que estos se menciona que son pesados y sagrados uno de ellos es el momento de adorar a su imagen, de tocar la campana para anunciar las festividades y el cambio de vestimenta de su santo patrón.

Desde que los niños son pequeños bailan un ritual llamado Mákame, el cual consiste en un baile para dar gracias por las siembras, cosechas y por seguir contando con sus tradiciones.

(Véase foto. 6).

Foto 6. Ritual la Mákame



Fuente: Material fotográfico proporcionado por los padres de familia

- Asisten caminando junto con otras dos comunidades al Santuario de la Virgen de los Remedios ubicado en Naucalpan, Estado de México con la finalidad de agradecer.

- Cada fin de semana asisten en familia a la celebración litúrgica al Santuario del Divino Rostro, donde algunos abuelos de la misma comunidad o de algunas otras del Estado de México se dedican a realizar limpieas con hierbas a las personas que asisten de otros lugares entre ellos la Ciudad de México.
- Realizan la festividad en el Santuario del Cerrito Divino Rostro ubicado en la misma comunidad de Santa Cruz Ayotuxco, donde también algunos habitantes realizan bailes como agradecimiento por todo lo obtenido cada año. Esta festividad la realizan el 19 de septiembre.
- Otra festividad que es muy importante para ellos es la de la Santa Cruz el 3 de mayo, la cual se realiza en la Parroquia de la Virgen de Guadalupe. (Véase foto 7 y 8).
- Cuando han cumplido con sus tradiciones a los ochos días de las festividades, asisten a Chalma o a la Basílica de Guadalupe a dar gracias.

Foto 7 y 8. Festividades religiosas y culturales



Fuente: Material fotográfico proporcionado por los padres de familia.

En la comunidad se realizan faenas las cuales consisten en el mejoramiento de algunas calles y el templo por lo regular se realizan los días domingos y en ellas se involucran todos los

integrantes de la familia; abuelos, padres e hijos. Las mujeres son las encargadas de brindarles la comida a todos los trabajadores.

1.1.2. LOS PADRES DE FAMILIA Y SU PARTICIPACIÓN EN LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES DEL COLEGIO “HELLEN KELLER”

La mayoría de los habitantes son originarios de esta comunidad, la cual la hace muy especial ya que son personas que poseen valores, como el respeto, la solidaridad, etc. Y los cuales expresan a las personas que llegan de visita y por lo regular siempre saludan cordialmente.

Las personas mayores se dedican a la agricultura, a la venta de pulque, a la crianza del ganado, pero generaciones más recientes se comenzaron a dedicar a la albañilería y al comercio, para lo cual tuvieron que salir a zonas más cercanas. Las nuevas generaciones se han dedicado a estudiar, existen profesionistas los cuales ya no están sólo en la comunidad ya que salen hacia sus fuentes de empleo en el centro del municipio, Ciudad de México, Toluca y algunos otros estados como Sinaloa, Monterrey y Veracruz, pero aun así se sienten comprometidos con su comunidad y no es obstáculo para que ellos sigan practicando los usos y costumbres que caracterizan a este lugar.

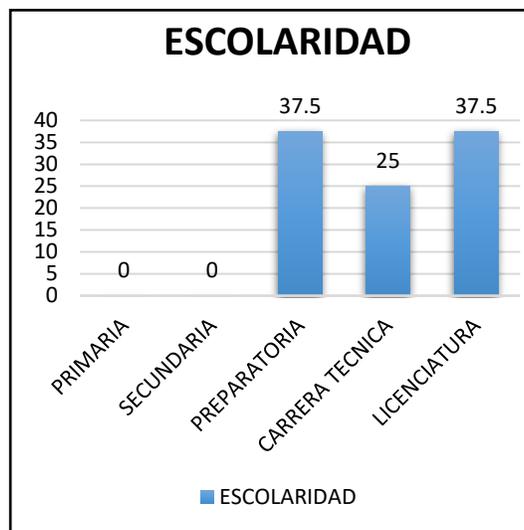
El Colegio “Hellen keller” es visto por la mayoría de los habitantes como un centro educativo que les permitió en su momento estudiar, ya que a pesar de ser un colegio privado las mensualidades son bajas y se encontraban al alcance de los habitantes.

Los padres de familia que comenzaron a llevar a sus hijos al colegio eran sólo de la comunidad, pero con el paso del tiempo se fueron involucrando de otras comunidades y en la actualidad provienen de diferentes localidades.

El que los padres de familia sean personas de la misma comunidad o de localidades cercanas permite que en la institución educativa exista una gran diversidad cultural que le da una fisionomía muy particular a la institución.

El nivel de escolaridad de los padres de Familia influye mucho en el desempeño de los alumnos y la mayoría de ellos cuentan con una escolaridad de licenciatura, bachillerato y algunos otro una carreta técnica. (Véase gráfica. 1)

Grafica 1. Escolaridad de los Padres de Familia.

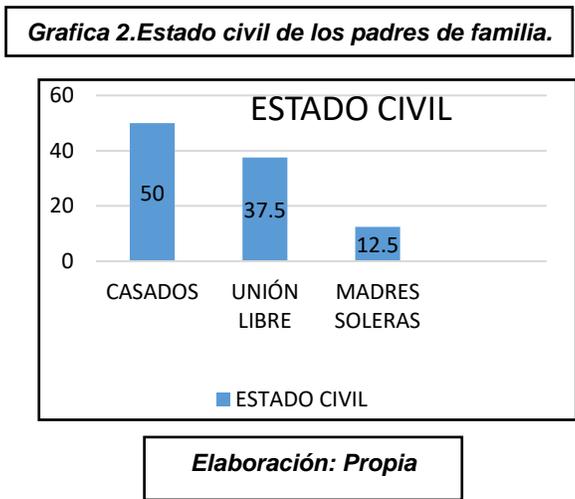


Elaboración: Propia

Dentro del ámbito de las ocupaciones laborales que ejercen se encuentran: docentes de educación primaria y secundaria, psicólogos, enfermeras, mecánicos, médicos, diseñadoras, pocas son las madres de familia que se dedican al hogar y los maridos salen a trabajar fuera de la localidad.

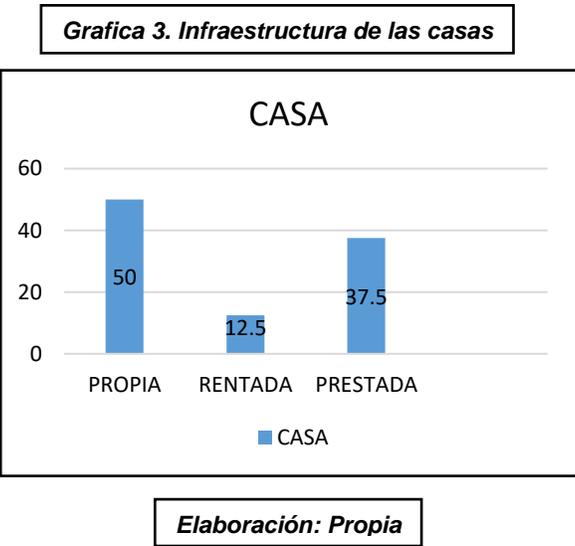
En los hogares encontramos que el estado civil actual varía, al ser una comunidad de usos, costumbres y tradiciones muy arraigadas en su mayoría los padres de familia se encuentra un 50 % de habitantes casados tanto por la ley como por la iglesia, 12 % son madres solteras.

La mayoría de ellas no son nativas de esta comunidad, existe un porcentaje considerable del 30.5 % de padres que viven en unión libre y son pocas las madres de familia que se dediquen al cien por ciento al hogar. (Véase gráfica 2).



Las familias están compuestas por dos hijos y algunas otras por hijos únicos.

La mayoría de las casas son de concreto y cuentan con los servicios básicos, que presta la comunidad, en un 50 % las familias cuentan con casa propia, un 12 % rentan y un 40 % comparten ese espacio con los abuelos, hermanos, primos, etc.



La mayoría de los niños durante la semana se quedan a cargo de los abuelos, primos, tías, pero a pesar de que ambos padres de familia trabajan, se dan el tiempo suficiente para cumplir

con actividades programadas en la Institución, como son reuniones, clase abierta, etc. Siempre y cuando se les informe con anticipación. La mayoría le dedica tiempo a sus hijos y juegan con ellos, leen cuentos, realizar actividades deportivas, salen a pasear.

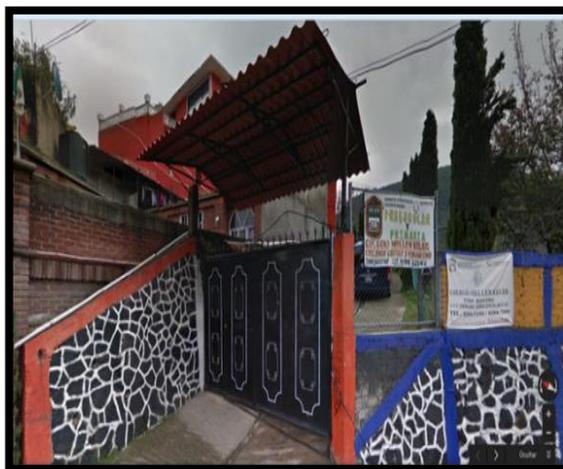
1.1.3. ¿CÓMO SE ENCUENTRA ORGANIZADO EL COLEGIO HELLEN KELLER?

El Colegio “Hellen keller” como ya se mencionó anteriormente, por su ubicación se encuentra en una zona segura ya que está rodeado de casas, al igual que de un rancho. La vialidad es rápida ya que es poco flujo vehicular, en este momento se encuentra en reparación la avenida, se le dio mantenimiento al drenaje y próximamente será colocado el concreto hidráulico, las personas que viven alrededor es gente que está atenta a las necesidades de la institución aunque no tengan hijos en el colegio brindan su apoyo en el momento que se les solicita.

Cerca de la escuela sólo se encuentra ubicada una papelería, una tienda, un local de materias primas y una estética, el resto son casas que por lo regular son habitadas los fines de semana por familias que viven en la Ciudad de México.

En cuanto a la fachada se encuentra un portón negro, con un techo de teja, el cual es la entrada principal, en una barda perimetral que divide a la escuela del paso peatonal, se encuentra ubicada la lona con los datos de identificación del Colegio. (Véase foto. 9)

Foto 9. Vista externa del colegio “Hellen Keller”



Fuente: Material fotográfico proporcionado por los padres de familia

Posteriormente hay un acceso que conduce hacia una reja la cual permite el paso al Colegio “Hellen Keller”, ya que en este espacio se hace entrega de los alumnos a padres de familia. El colegio “Hellen Keller” es amplio ya que cuenta con tres pisos, pintados de color anaranjado y de las cuales sólo uno es para los alumnos de preescolar, El colegio en el nivel de preescolar cuenta con una matrícula de cuarenta y ocho alumnos. (Véase foto. 10)

Foto 10. Vista interna del colegio “Hellen Keller”



Fuente: Propia

Las diversas áreas con las que se cuenta la institución se describen a continuación:

- a) Una plaza cívica con un asta bandera la cual es ocupada por preescolar, donde se realizan diversas actividades cívicas y sociales.
- b) El área de juegos cuenta con dos resbaladillas, tres casitas de plástico, un cubo, una mesa de concreto para las docentes y un par de columpios, sólo se cuenta con una pequeña área verde en donde pueden tener acceso los niños. En la parte de enfrente de igual manera se cuenta con áreas verdes pero no tienen acceso los docentes ni los alumnos. (Véase foto. 11-12)

Foto 11 y 12. Plaza cívica y área de juegos



Fuente Propia

En cuanto a las aulas se cuenta con tres salones en funcionamiento para kínder 1 con una capacidad de veinte alumnos, kínder 2 con capacidad de ocho alumnos y kínder 3 con veinte alumnos donde imparten clases las docentes y profesores de talleres. Son espacios amplios que cuentan con los materiales necesarios para el trabajo diario con los niños.

Contamos con una biblioteca, donde se encuentra una bocina para las actividades, una pequeña sala para recibir a los padres de familia, una televisión con DVD, una serie de películas de acuerdo a la edad de los niños, cuentos, libros, materiales didácticos. En algunas ocasiones se han presentado los padres de familia a realizar lectura de cuentos y obras de teatro. (Véase foto. 13-14)

Foto 13 y 14. Aulas y biblioteca



Fuente Propia

Los sanitarios son dos para niñas, dos para niños y uno para docentes, esta es una gran problemática ya que se encuentran muy cerca de las aulas de preescolar y los olores penetran en estos espacios. (Véase foto. 15-16)

Foto 15 y 16 aula computación y sanitarios



Fuente Propia

La dirección de preescolar cuenta con las cámaras de monitoreo hacia diferentes puntos de la institución, materiales de papelería y se encuentra separada de la dirección de primaria, en ésta se solicitan los diferentes materiales que se requieren para las diversas actividades didácticas. (Véase foto. 17)

Foto 17. Dirección



Fuente Propia

Todas las áreas pueden ser utilizadas por los docentes siempre y cuando se encuentre señalado en las actividades planeadas, existen algunas ocasiones en las cuales se realizan actividades o proyectos junto con primaria, por lo regular no son dentro de la institución, por lo que se solicita el Auditorio Municipal de Huixquilucan.

El Colegio "Hellen Keller" está organizado e integrado por trece personas, los cuales son una parte importante y fundamental para el funcionamiento de dicha institución, cada uno realizando y comprometiéndose en lo que le corresponde.

El propietario se encarga de mantener en buen estado la infraestructura del inmueble, el pago a los docentes, pagos a Servicios Educativos Integrados al Estado de México, trámites de vigencia y seguro escolar.

La directora se encarga del área pedagógica, los trámites realizados a supervisión y cuestiones relativas con padres de familia.

Cada uno de los grupos cuenta con su docente la cual se encarga del trabajo con los niños, las planeaciones, organizar eventos, realizar los reportes de evaluación, solicitar reuniones con padres de familia, elaborar la rendición de cuentas, apoyar a otros docentes en los talleres.

Dentro del colegio se imparten talleres como kempo, natación, música, computación y danza.

(Véase foto.18)

Foto 18. Clase de kempo



Fuente Propia

El área administrativa se encarga de realizar los trabajos que solicita la supervisión, en apoyar a los docentes que solicitan materiales didácticos, el trabajo con las plataformas que solicita Servicios Educativos Integrados al Estado de México, el cobro de colegiaturas, trámites y servicios que soliciten los padres de familia.

Una parte importante dentro del colegio es el personal de intendencia ya que son los encargados de mantener a la Institución en un estado óptimo de limpieza y mantenimiento en general.

El propietario es el C. Alfredo Gutiérrez Gutiérrez, quien es Licenciado en Administración de Empresas, se encarga de los trámites que se realizan en el área de servicios jurídicos de escuelas particulares, ante notario público para el contrato de arrendamiento, ante protección civil, hacienda y el pago de docentes, y se presenta en las actividades de inicio del ciclo escolar, festivales del día de las madres y clausura de fin de curso.

La directora Caxnajoy Peña Maribel, es Licenciada en Pedagogía, y encargada de la institución, en los ámbitos organizativo, administrativo, pedagógico curricular y de participación social, tiene la obligación de rendir cuentas no solo al propietario sino también en la supervisión escolar quien está a cargo de la Profra: Mayra Beatriz Muñoz Páez, y para llevar a cabo estas acciones brinda responsabilidades a las docentes quienes realizan acciones pedagógicas y de comisiones como son: alerta amber, convivencia, activación física, etc., por tal motivo tienen la obligación de rendir cuentas cuando lo requieran ambas autoridades.

La docente encargada de primer grado de educación preescolar es Rosa Elvia Emba García, con el nivel académico en Asistente Educativa con estudios de bachillerato y actualmente está cursando el sexto cuatrimestre en la Licenciatura de Educación Preescolar, plan 2008 en la

Universidad Pedagógica Nacional. Se encuentra como responsable de ocho alumnos cuyas edades oscilan entre tres y cuatro años.

La docente encargada del segundo grado de educación preescolar es la Licenciada en Pedagogía Adriana Romero de Jesús, quien se encuentra como responsable de veinte alumnos de edades entre cuatro y cinco años de edad.

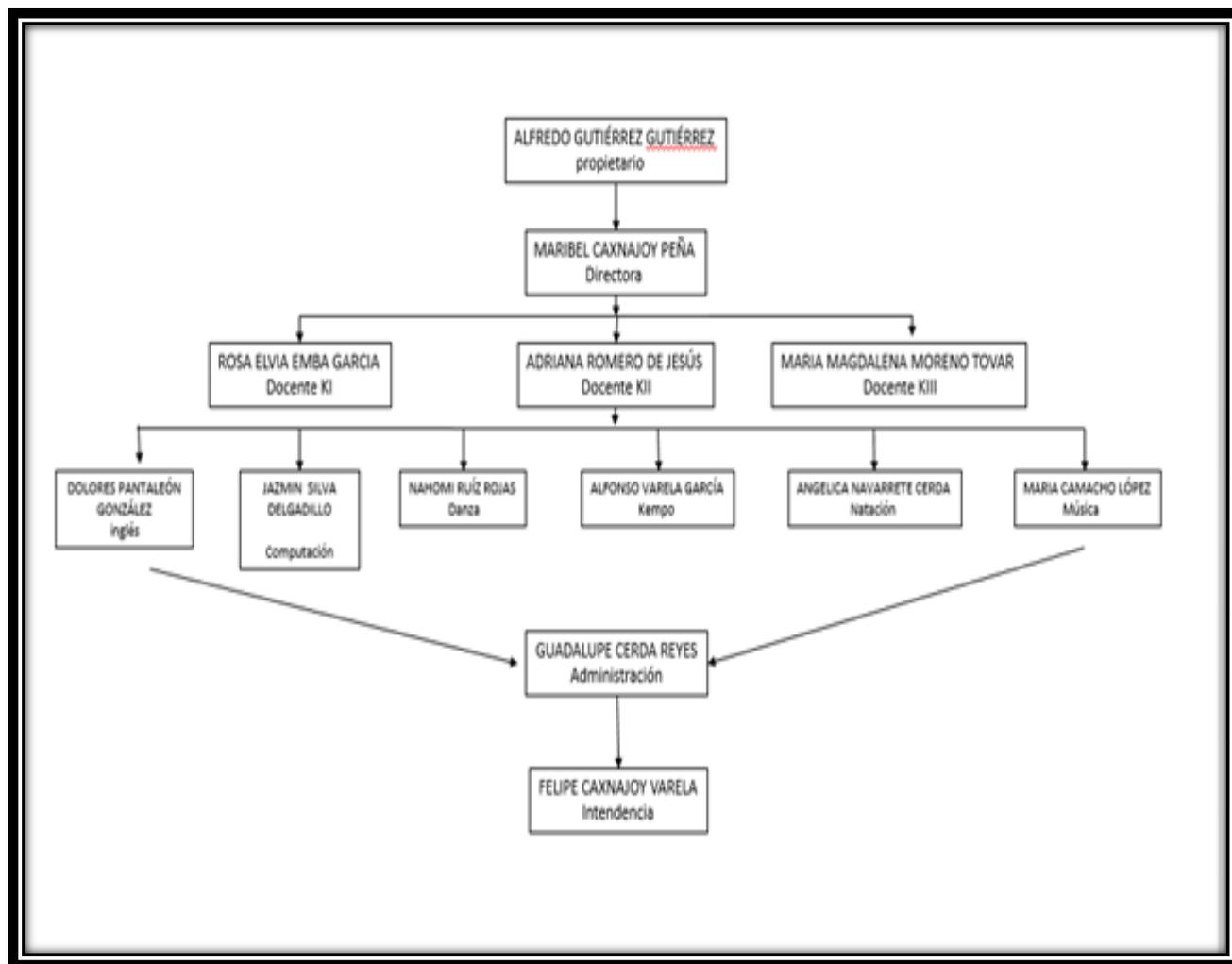
El tercer grado de educación preescolar se encuentra la Licenciada en Pedagogía María Magdalena Moreno Tovar, quien tiene a cargo a veintidós alumnos en edades de cinco a seis años.

Los docentes encargados de talleres y responsables de cada uno de los alumnos que les imparten clase y se presentan todos los días son: la profesora Dolores Pantaleón González de inglés, Jazmín Silva Delgadillo de computación y los profesores que solo asisten dos días a la semana de acuerdo a su horario de clases son: Alfonso Varela García de Kempo, Nohemí Ruiz Rojas de Danza, María Camacho López de Música, Angélica Navarrete Cerda de Natación.

A cada una de las docentes frente a grupo les corresponde realizar guardias durante el ciclo escolar, recibir a los alumnos en la hora de la entrada y despedirlos en la hora de la salida, realizar las guardias correspondientes en el área asignada durante el recreo. Con apoyo de los docentes de cada uno de los talleres organizan los eventos, festivales y diversas actividades que se realizan en la institución, cumplir con lo que dirección requiera para llevar a cabo las reuniones de Consejo Técnico Escolar, de igual manera brindan el apoyo necesario a la directora cuando no se encuentra realizando trabajos administrativos.

En el área administrativa se encuentra Guadalupe Cerda Reyes, ella es la encargada de auxiliar a la directora en cuestiones de documentación, solicitado por padres de familia, docentes, autoridades y en el área de intendencia el Sr. Felipe Caxnajoy Varela quien es el

encargado de mantener en buenas condiciones cada una de las áreas de la institución, estar atento en la puerta, para vigilar la entrada y salida de las personas que visitan la escuela. Todos forman un equipo comprometido con los padres de familia y con la educación que se imparte en el Colegio. . (Véase foto.19)



Elaboración Propia

1.2. FUNCIONAMIENTO EN LA ESCUELA

Primeramente dentro de la institución educativa se trabaja con una misión la cual es: Brindar una educación de calidad, para que los alumnos desarrollen competencias que les permitan resolver problemáticas con las que se enfrentaran en su vida cotidiana y sean capaces de dar solución a las necesidades que demanda la sociedad del siglo XXI.

Nuestra visión es: Ser una escuela con propuestas educativas de acuerdo a las innovaciones pedagógicas y tecnológicas, donde se desarrolle la democracia, los valores y el respeto a la identidad personal, que permitan el desarrollo óptimo del alumno. (Programa Estratégico de Transformación Escolar, 2017)

En cuanto a los docentes se cuenta con personal responsable, encargado de realizar las actividades en cada una de las comisiones y áreas que les corresponde, al igual que llevar a cabo las actividades pedagógicas con los niños de las cuales son responsables. (Véase foto. 20)

Foto 20. Personal del colegio "Hellen Keller"



Fuente Propia

En el Colegio "Hellen Keller", predomina un ambiente de trabajo cordial y de convivencia con todos los integrantes, se trata de dar solución a problemáticas que se presentan en el camino; existe una amplia comunicación entre compañeras y padres de familia. En ocasiones si es necesario se habla directamente con la directora, por lo regular los tiempos marcados para la

realización de actividades se tratan de respetar, el trabajo realizado con los niños son las actividades que surgen a partir de las situaciones didácticas, talleres o proyectos que nos marca el *Programa de Educación Preescolar 2011*. Se están realizando planificaciones para dar cumplimiento a los aspectos pedagógicos y por tal motivo se nos permite identificar los avances, que van adquiriendo los niños.

Los Consejos Técnicos Escolares se llevan a cabo dentro de la Supervisión Escolar 081 y se encuentran a cargo de la Profesora Mayra Beatriz Muñoz Páez, como colectivo se designa a un Presidente que es el Directivo, un docente funge como Secretario Técnico , otro docente como Relator y los demás docentes como los Vocales, se realiza basándonos en la *guía para el Consejo Técnico Escolar* de acuerdo a la sesión correspondiente del mes, por lo regular se da inicio con una actividad en conjunto con los demás colegios.

Posteriormente nos separamos para trabajar durante dos horas en academias, donde cada docente se reúne con las maestras encargadas de su mismo grado para compartir experiencias, conocimientos y materiales que pueden ser útiles en nuestro grupo.

Al finalizar el trabajo por academias se comienza el trabajo en colectivo donde se comparte lo realizado en la academia, se comienza con el trabajo de la guía de la sesión para darle seguimiento a *la Ruta de Mejora* y para finalizar el Consejo Técnico Escolar nos reunimos nuevamente con todos los colegios para compartir las experiencias y los productos de la sesión, así como los acuerdos establecidos.

Dentro del Colegio son diversas las comisiones que se llevan a cabo tomando en cuenta a todos los actores involucrados en la institución.

La seguridad es importante para los alumnos, docentes y padres de familia por lo cual se lleva el control de quienes asisten al colegio, mediante la entrega de tarjetones a padres de familia,

al estar atentos a las personas desconocidas que se acercan a la institución, que ningún alumno se encuentre en alguna área sin vigilancia, al presentar el control de accidentes o percances que susciten con algún alumno.

El Comité de Protección Civil se encarga de realizar un simulacro por mes del cual entrega evidencias en fotografía y control de tiempo realizado, busca capacitaciones para los docentes en cuanto a primeros auxilios, revisa que haya botiquín en la dirección, aulas, que se cuente con los extintores necesarios, coloca señalamientos, proporciona pláticas para los alumnos, realiza un directorio actualizado de alumnos y de todo el personal que labora en la institución, y del protocolo naranja para informar a padres de familia. . (Véase foto. 21)

Foto 21. Comité de Protección Civil



Fuente Propia

Por semana trabaja valores con los alumnos, organiza dinámicas involucrando a los tres grupos de preescolar, contacta instancias para el trabajo con padres de familia por lo menos dos al año, ya que por cuestiones laborales se les dificulta asistir. A este comité se le denomina de convivencia escolar. . (Véase foto. 22)

Foto 22. Comité convivencia escolar



Elaboración Propia

Fomentar la lectura desde preescolar es importante por lo que se cuenta con biblioteca escolar y el comité está encargado de mantener en orden esta área, así como facilitar el préstamo de libros y organizar una vez al mes durante el ciclo escolar un cuento para todos los alumnos, obras de teatro. . (Véase foto. 23)

Foto 23 .Comité de Biblioteca y Lectura



Elaboración Propia

El área pedagógica debe respetar la misión y visión de la institución educativa por lo que es la encargada, de dar capacitación a las docentes al inicio de ciclo escolar, realiza el

acompañamiento pedagógico a cada docente, incorpora las actividades a realizar en las planificaciones de cada grupo, revisa diarios de la educadora, evaluaciones, diagnósticos, monitorea que los docentes y alumnos cumplan con las actividades programadas, y se entreguen reportes de evaluación a padres de familia.

Nosotros como docentes les manifestamos las problemáticas que observamos en los alumnos y ellos se encargan de hablar con padres de familia para realizar las adecuaciones necesarias en las planeaciones.

Esta área es la encargada de organizar junto con la supervisora de zona, los Consejos Técnicos Escolares, con el fin de identificar debilidades de la institución para convertirlas en fortalezas, se nos dan sugerencias, actividades a trabajar con los alumnos, realizan visitas de acompañamiento a los grupos.

Esta institución debe cumplir con la normatividad vigente por lo cual se solicita la participación de los padres de familia para conformar dos de los comités que apoyan al cien por ciento a las acciones educativas los cuales son de Participación Social y la Asociación de Padres de Familia. El presidente de cada comité presenta un *Plan de Trabajo* anual el cual irán realizando durante el transcurso del ciclo escolar, y así lograr una rendición de cuentas al resto de padres de familia en diversas fechas, puedo mencionar que son actividades permanentes que se tienen que respetar, realizarse en tiempo y forma.

1.2. 1. EL TRABAJO EN EL AULA Y LAS FORMAS DE ENSEÑANZA

El trabajo en el aula es muy importante, ya que dentro de esta institución educativa es el área en el cual nos encontramos la mayor parte del tiempo con los niños y al igual debe de ser generador de ambientes de aprendizaje para desarrollar la comunicación y las interacciones entre compañeros y docentes.

En la institución se trabaja de forma muy diferente a otros Jardines de Niños en los cuales me he desempeñado, como docente nos corresponde conocer *los planes y programas de estudio* que están operando en la actualidad, *el programa de educación preescolar 2011* muestra los propósitos, campos formativos y aprendizajes esperados que tenemos que desarrollar las educadoras en nuestros alumnos pero por ser escuela particular no se cumple al cien por ciento con él, se prefieren realizar otro tipo de actividades como son planas en cuadernos, contestar libros y por lo regular son actividades rutinarias y de memorización. Todas las docentes realizamos planificaciones basadas en los campos formativos, aspectos, aprendizajes esperados, estrategias a trabajar, adecuaciones curriculares, situaciones didácticas, secuencias didácticas, materiales a utilizar, tiempo entre las actividades, pero solo como requisito administrativo.

El uso del tiempo para mí es un aspecto muy importante, ya que independientemente del trabajo que realizo con mi grupo, también se cuenta con docentes encargados de diferentes talleres como son danza, computación, inglés, natación, kempo los cuales se les imparten en diferentes horarios y en ocasiones eso a mí me dificulta el trabajo ya que realmente no estoy llevando a cabo las situaciones didácticas planeadas.

Por la manera en la que se trabaja dentro de la institución cuando tengo la oportunidad me gusta realizar actividades que les llamen la atención a los niños, con las que adquieran aprendizajes significativos, utilizando los materiales que se encuentren en el aula, ya que se cuenta con muy pocos materiales de expresión plástica, al igual que materiales concretos y directivo nos impide el solicitar materiales a los padres de familia, pero de igual manera trato de presentarles recursos para su uso y ellos puedan explorarlos libremente y acercarlos lo más que se pueda a la realidad.

Por la forma de organizar y desarrollar el trabajo en el aula no se propician oportunidades para el diálogo entre compañeros, la libertad de elegir, el narrar, el explicar, dar actividades, es algo que se da en periodos muy cortos, al inicio de la mañana de trabajo con actividades permanentes, fuera del aula, durante las actividades para iniciar bien el día como son juegos organizados y en equipo en las actividades que vamos a realizar durante la mañana, como: El coloreado y el recortado plasmándolo en sus cuadernos o bien libros, son actividades que a los niños aún se les dificulta mucho y por tal motivo tardan demasiado en realizarlas, pero se nos solicita que concluyan dichas actividades, Cada docente de talleres trabaja con ellos por lapsos de una hora en las cuales abordan actividades de música, (canto y conoce las notas musicales), de danza (pasos de bailables o ballet), de Kempo (algunas técnicas), de computación (reconocimiento de la computadora y manipulación), inglés (identificación de palabras por medio de dibujos).

A demás de lo anterior realizamos las actividades que planean los encargados de las comisiones y por lo regular es muy poco el tiempo para el trabajo diario con los alumnos. Con los tiempos que me restan una vez concluidas las actividades que nos revisaran en ese día el área pedagógica trato de trabajar con el Campo Formativo de Desarrollo personal y social, ya que por ser alumnos de tres años, aún manifiestan aspectos desfavorables, también priorizo los Campos Formativos Lenguaje, comunicación y Desarrollo físico y salud. Los demás campos formativos no por ser transversales dejan de ser importantes, pero no puedo decir que sólo me enfoco en esos campos, también voy realizando la evaluación que me permitirá saber cuáles tengo que trabajar con mayor frecuencia y cuáles son los aprendizajes que van adquiriendo los niños.

Por lo regular trato de realizar planificaciones didácticas que permitan a los niños explorar, indagar y dar solución a problemáticas que se presentan en su vida cotidiana.

Busco brindarles todos los días las oportunidades para explorar, indagar, crear, manipular, dialogar, preguntar sobre lo que les interesa para que ellos den solución a sus cuestionamientos, realizamos diario la lectura de un cuento, en el cual con ayuda de una pelota, trabajamos con la frase había una vez....o trabajamos con el costal de los objetos mágicos. Estas actividades les gustan mucho a los niños ya que van creando sus historias y son diferentes todos los días, pero también me han permitido detectar lo limitado de su vocabulario que existe en varios de mis alumnos, ya que se les dificulta expresar sus ideas y solo lo hacen de manera gestual.

Por lo anterior es importante que como docente realice una autoevaluación que me permita saber cómo estoy realizando mi práctica docente, si realmente lo que estoy planeando está siendo funcional para los niños. En ocasiones he llegado a cambiar las actividades que ya tenía planeadas, porque no se genera el interés que se esperaba por parte de ellos, conocer a que acciones le estoy dando mayor prioridad y puedo mencionar que trato de planear proyectos retadores para ellos como por ejemplo que experimenten para llegar a una solución.

Una de las estrategias de trabajo docente que a mí me han funcionado es que nuestros niños realicen actividades basadas en la manipulación, la experimentación, la investigación y el trabajo con materiales concretos. No es lo mismo mostrarles una imagen plana sobre un pescado que llevarles un pescado y permitirles abrirlo, explorarlo, explicar frente a los demás las características del pescado, olores, etc.

En nuestras manos está la formación de ciudadanos, críticos, creativos y reflexivos, y sólo lo podremos lograr dándoles herramientas que les permitan solucionar problemáticas reales en su vida cotidiana.

1.3 CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO

Es importante que como docentes conozcamos las características de desarrollo de cada uno de los niños que integran el grupo a nuestro cargo, es por eso que se llevó a cabo un guión de observación (anexo 1). Tomando en cuenta los momentos en los cuales estoy en contacto directo con ellos para conocer sus características y los conocimientos previos de cada uno de ellos al igual que diseñar estrategias didácticas para solucionar problemáticas que se nos presenten en el aula.

Para realizar un diagnóstico y conocer más a nuestros niños me di a la tarea de diseñar un guión de observación que me permitió saber qué aspectos se les dificultan y poder intervenir en dicha problemática y lograr resultados favorables para su desarrollo.

El grupo kínder 2 está integrado por ocho alumnos de los cuales son tres niñas y cinco niños de entre cuatro y cinco años cumplidos.

La mayoría de ellos son alumnos que no habían cursado preescolar por lo cual se les ha dificultado el integrarse al grupo, son cinco alumnos que ya habían asistido a alguna estancia infantil. Por lo que se ha observado son niños muy sinceros y respetuosos con sus compañeros y con los adultos, tratan de ayudarse, darse ánimos y evitan llorar, para trabajar juntos o bien cuando surge alguna problemática. Un aspecto que me llamó la atención fue que los dos primeros días de clase Mateo sólo miraba a sus compañeros que lloraban, se agachaba y no mencionaba nada, cuando me acerque a preguntarle que le pasaba, me respondió: “pobrecito extraña a su mamá, te acuerdas miss cuando yo también lloraba”. (Mostro un vocabulario escaso). Le mencioné que podemos hacer para que no llore y me respondió darle un juguete, trato de integrar a sus compañeros que lloraron durante tres días.

Posteriormente me percaté que a la mayoría de ellos les gusta mucho el explorar y manipular con diferentes materiales, les agrado la clase de danza, música, natación, computación y de acuerdo a lo que realizamos despertó su interés en el manejo de la pintura para elaborar algunos dibujos.

La mayoría realiza las actividades con entusiasmo e interés cuando son de su agrado, en el patio o en alguna otra área de la institución, pero si sólo son en el aula muestran poco interés en actividades dentro del grupo, existe una niña que aún se me ha complicado integrarla, no acepta estar en su grupo, hemos manejado diversas estrategias pero sólo se ha logrado que éste por periodos cortos de tiempo.

El Guion de Observación elaborado de forma cualitativa para los niños de segundo grado nos permitió conocer lo siguiente:

- Los niños en su mayoría muestran dificultades en el reconocimiento de las nociones espaciales, realizan las actividades por medio de la imitación, observan la acción y la ejecutan, cinco alumnos reconocen las figuras geométricas a los demás alumnos se les dificulta diferenciar unas de otras, por lo regular es el rectángulo el que confunden con el cuadrado, existe un conocimiento del círculo y lo comparan con diferentes objetos que observan en la vida cotidiana, la percepción es una de las habilidades que más se les facilita y les permite ir mencionando algunas palabras, entran en conflicto y tratan de defender sus ideas, pero no resuelven la problemática ya que no buscan estrategias de solución, para ellos aún no existe las características medibles de los objetos, pueden realizar o resolver dicha problemática utilizando la experimentación.
- Utilizan la comparación para poder lograr resolver las problemáticas o cuestionamientos, no diferencian las nociones temporales; confunden el hoy con el ayer,

esperan que los demás intervengan en los problemas para evitarse la búsqueda de estrategias de solución.

La interacción social que existe dentro del grupo es muy buena ya que sólo tengo a cinco alumnos que ya habían cursado kínder uno, algunos dentro de esta institución y algunos otros en otras instituciones educativas. Ellos muestran interés y respeto hacia los demás, en particular entre sus compañeros de grupo y los que no son de su grupo, respetan las reglas que se establecen dentro y fuera del aula, a los demás niños aún se les dificulta llevar a cabo este aspecto, por lo cual es importante trabajar y fomentar estos hábitos de respeto a las reglas y a las normas establecidas. A pesar de lo anterior muestran compañerismo y apoyo mutuo, comparten materiales, juguetes, no se agreden ni física, ni verbalmente.

En el aspecto psicomotor los alumnos en su mayoría participan activamente en todo tipo de juegos organizados, muestran emociones en las actividades que se realizaran, por lo regular cuando realizan actividades educación física o danza se expresan corporalmente, mantienen un buen control de sus movimientos, distinguen cada parte de su cuerpo y conocen las funciones que pueden realizar con cada una de ellas, lo que aún se les dificulta es la identificación (derecha-izquierda). De acuerdo a lo observado nos damos cuenta que el 50 % de los alumnos muestran una gran habilidad para seguir instrucciones mediante el juego, controlan su cuerpo fácilmente, siguen las indicaciones de acuerdo a lo que escuchan, un 30 % de los alumnos mantienen un buen control en sus movimientos pero se les dificulta reconocer las partes de su cuerpo, lateralidad y nociones espaciales partiendo de sí mismos y un 20% manifiesta poco interés en este tipo de actividades por lo cual se les pide participar pero se niegan.

Dentro de Lenguaje oral, de acuerdo al guion de observación me doy cuenta que existe dificultad para expresarse mediante el lenguaje oral. Existen niños que por lo regular sólo participan durante la lectura de cuentos, cuando los cuestiono sobre lo que trato, o como se llamaba el cuento, quienes participaban, solo se limitan a dar una opinión, cuando realizamos las actividades de explicar cómo es su comunidad solo mencionaron de uno a tres lugares cercanos a sus casas y no más.

Estos niños que por lo regular tratan de darse entender pero, no existe una secuencia en la expresión de sus ideas, cuando se les pide que participen sólo se miran, se agachan, sonríen, se limitan a responder si-no, cuando comienza existir un diálogo con ellos prefieren alejarse, existe muy poco intercambio de palabras no sólo conmigo sino también con las demás docentes y con sus compañeros.

Juegan libremente con los demás, pero no existe un intercambio de ideas sólo siguen las acciones que sus compañeros realizan. Por lo cual diseñaré actividades que me permitirán saber el porqué de esas dificultades.

Por lo anterior me parece necesario trabajar dicho aspecto, ya que los niños de segundo grado de educación preescolar presentan dificultades al expresarse por medio del lenguaje oral, no pronuncian correctamente las palabras, presenta escasa fluidez en el lenguaje, su vocabulario es muy limitado, tienen vergüenza o se cohiben para hablar, tienen dificultad para expresar sus ideas y este es uno de los aspectos más importantes en el desarrollo de todo ser humano.

Como docentes o personas cercanas a los niños es importante conocer el desarrollo del lenguaje y estimular con diferentes actividades para favorecer que los niños sean capaces de expresarse y no tengan limitaciones.

1.4 PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA PEDAGÓGICO

El segundo grado, grupo "A" de Educación preescolar cuenta con una matrícula de ocho niños de los cuales son cinco hombres y tres mujeres con cuatro años de edad.

De acuerdo al desarrollo de lenguaje, en ellos debería de existir un mayor grado de articulación, pronunciación y contar con un cierto número de palabras. Sin embargo; la mayoría de ellos no muestran avances en este aspecto del lenguaje oral y por tal motivo se les dificulta expresarse.

Existen en el grupo niños que se sienten inseguros al intercambiar sus ideas con sus pares, algunos mencionan palabras incompletas, no solicitan el material por su nombre y por consecuente no establecen conversaciones significativas entre ellos.

Al elaborar y aplicar la *Guía de Observación* en el grupo durante las primeras semanas de trabajo en el aula y por las características o dificultades que se encuentran presentes en los niños de segundo grado de educación preescolar, llegué a determinar que este Proyecto de Intervención Socioeducativa estará enfocado en el área del lenguaje oral para lograr que el niño exprese a los demás todo aquello que desee dar a conocer, por lo cual es necesario que como docentes seamos capaces de guiar y participar activamente en diversas actividades que permitan ampliar su vocabulario, estimularlo y favorecerlo para lograr que se desenvuelvan y se expresen con libertad y facilidad tanto dentro del jardín de niños como en los diversos contextos en los cuales participa.

A continuación se mencionan algunas experiencias que se obtuvieron en la aplicación de la guía de observación y así determinar por qué dentro de este proyecto se abordará el área del lenguaje oral.

Son alumnos que muestran pasividad y tranquilidad lo cual facilita la realización de otras actividades dirigidas, pero esto es algo que dificulta que ellos se desenvuelvan e interactúen

con sus pares ya que sólo se enfocan en realizar las indicaciones sin emitir juicios o cuestionamientos entre ellos; ni a la docente.

Durante las actividades realizadas se les cuestionó y mostraron timidez, no manifestaron lo que sienten o sus inquietudes, por parte de ellos existe una participación nula en la mayoría de las sesiones que se llevan a cabo, cuando se les hace alguna pregunta, no contestan, al igual que participan muy poco en los cantos y juegos que realizan en equipo.

Se les motiva para que participen activamente pero, comienzan a llorar o simplemente sonrían y no realizan lo que se les pide.

Algunos otros niños que son minoría muestran entusiasmo e interés en lo que se está llevando a cabo, preguntando, manifestando lo que sienten en ese momento, cuestionan, se comunican con libertad ante los demás y se les facilita dirigirse con sus compañeros y adultos.

De acuerdo a lo que conversamos con las docentes del colegio deducimos que la problemática se presenta en los niños por la falta de comunicación e interacción con su propia familia, ya que existen ocasiones en las cuales no los atienden y los regañan o simplemente los ignoran.

Por lo anterior elaboré y aplique un cuestionario ^(anexo 2) a los padres de familia, en el mes de mayo para que permitiera conocer cuál es la relación que mantienen con sus hijos.

Al considerar los resultados de los cuestionarios y algunos datos señalados por los padres de familia se puede observar que no se les brinda a los niños el tiempo necesario, ni actividades que los ayuden a desarrollar el lenguaje, se encuentran al cuidado de otras personas la mayoría de la tercera edad. Sin embargo, cuando los padres tienen la oportunidad de estar cerca y convivir con sus hijos prefiere salir de compras, se les pone muy poca atención ya que tienen hermanos mayores que demandan atención.

Por lo tanto, lo anterior es motivo de interés y preocupación, de buscar alternativas que favorezcan el lenguaje oral para crear oportunidades para que los alumnos hablen, aprendan a utilizar nuevas palabras o expresiones y así construir ideas más completas y coherentes.

Por lo cual mi planteamiento del problema queda plasmado de la siguiente manera:

“¿Cómo favorecer la expresión oral en los niños de preescolar a través del aprendizaje dialógico?”

a) **JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA PEDAGÓGICO**

Cabe mencionar que es importante desarrollar el lenguaje oral y la forma en que lo expresan los niños, ya que es uno de los principales propósitos de la educación y como docentes lo enriquecemos a través de las conversaciones y al permitirles expresar sus ideas, pensamientos y sentimientos.

Dentro del *Programa de Educación Preescolar 2011*, la problemática está vinculada en el Campo Formativo Lenguaje y comunicación, que menciona la importancia que tiene el lenguaje oral en preescolar y como la educadora debe propiciar y brindar oportunidades a los niños para hablar, escuchar e intercambiar ideas y hacer uso de la palabra con diversas intenciones como son narrar, conversar, dialogar y explicar.

Por lo tanto “la escuela se convierte en un lugar propicio para el aprendizaje de nuevas formas de comunicación, donde se pasa de un lenguaje de situación – ligado a la experiencia inmediata, a un lenguaje de evocación de acontecimientos pasados, reales o imaginarios”. (Programa de Educación Preescolar: 2011; P.43)

El escuchar, hablar y narrar son dificultades que se presentan en el grupo, por tal motivo la competencia que se desarrollara en este proyecto es:

“Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral”

Ya que se favorecerán aprendizajes esperados que le permitirán usar el lenguaje oral, mantener la atención en conversaciones, utilizar la información obtenida, explicar las actividades realizadas, narrar los sucesos, exponer información, formular preguntas e intercambiar opiniones.

1.5 SUPUESTO DE ACCIÓN

Para realizar el presente proyecto de intervención Socioeducativa se plantea el siguiente supuesto de acción:

“El escuchar, hablar y narrar favorecerán la expresión oral en los niños de educación preescolar, a través del aprendizaje dialógico”

1.6 PROPÓSITOS DE LA INTERVENCIÓN

Los propósitos generales en este proyecto de intervención socioeducativo son:

- Diseñar instrumentos que nos permitan recopilar la información necesaria para conocer el contexto externo e interno de la escuela, así como las características del grupo.
- Organizar y propiciar la participación activa de los padres de familia en el desarrollo del proyecto.
- Organizar con apoyo de un especialista pláticas dirigidas a padres de familia, que muestren la importancia de la estimulación del lenguaje oral en los niños de preescolar.

1.7 PLAN DE ACCIÓN PARA LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.

El Proyecto de Intervención Socioeducativa se realizará a partir de la metodología de investigación – acción ya que me permitirá a través de la observación, investigación, reflexión, planificación y acción conocer lo que está sucediendo con los niños en el interior del aula y permitirá transformar la realidad, involucrando a todos los actores educativos que se desenvuelven dentro de la institución y en conjunto obtener resultados favorables en mi práctica docente con el propósito de darle una solución a la problemática detectada.

A continuación se mencionan algunas acciones que se planearan para redimensionar, reorientar y replantear nuevas actividades en atención a las reflexiones realizadas y lograr una mejora en la intervención educativa, partiendo de la investigación- acción y dándole respuesta a cada una de las fases, que a continuación se mencionan.

La fase I, la cual nos menciona la problemática, así como las herramientas a diseñar para obtener la información necesaria que nos ayudara a contar con mayores datos de los niños en cuanto al problema, es una fase importante ya que aquí se da inicio al desarrollo de destrezas con respecto a la escucha para trabajar con padres de familia.

| FASE 1 DIAGNÓSTICO | ACCIONES A REALIZAR | PROPÓSITOS | TIEMPO DE REALIZACIÓN |
|-----------------------|--|---|-----------------------|
| | Identificar en las primeras semanas de trabajo la forma de actuar de los niños, así como conocer las características del grupo. | Realizar un guión de observación para conocer las características de desarrollo de los niños de acuerdo a su edad. | Septiembre |
| | Formular una entrevista al inicio del ciclo escolar a padres de familia para conocer el contexto de los alumnos. | Diseñar entrevistas para conocer el contexto familiar del niño. | Septiembre |
| | Al finalizar la jornada de trabajo se analizarán las respuestas obtenidas por parte del grupo y poder identificar la problemática. | Diseñar un guión que cuestione a los alumnos en asamblea o durante las actividades para detectar las áreas que requieren mayor apoyo. | Octubre |
| | Aplicar cuestionario a padres de familia para identificar la problemática. | Diseño de preguntas cerradas para conocer el desarrollo de la problemática. | Noviembre |

Fase II. Plan de acción, que implica algunas actividades a realizar con los actores considerando acciones para solucionar la situación identificada en el grupo de segundo grado de educación preescolar.

| FASE II | ACCIÓN | PROPÓSITO | TIEMPO |
|-----------------------------------|--|---|--------|
| PLAN DE ACCIÓN | A través de una plática a directivo, docentes, padres de familia y alumnos, daré a conocer el plan de acción que se llevará a cabo dentro y fuera de la institución para estimular el lenguaje y lograr una buena expresión oral en los niños de preescolar. | Dar a conocer el proyecto de intervención a la comunidad educativa. | Enero |
| | Con la finalidad de estimular el lenguaje, se llevarán a cabo actividades que les permitan interactuar, ejemplos: cuentos, teatro, investigaciones y exposiciones. | Diseñar proyectos pedagógicos que favorezcan la expresión oral. | Enero |
| VINCULACIÓN CON PADRES DE FAMILIA | Que los padres participen activamente en dos talleres sobre cuentos y en los círculos de lectura. | Organizar talleres con apoyo de padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje. | Marzo |
| | Organicen acciones favorables a la estimulación del lenguaje. | Invitar a los padres de familia a estar presentes en diversas actividades en el aula en las cuales se emplee el lenguaje oral. | Abril |
| VINCULACIÓN A LA COMUNIDAD | A través de una sesión presentarle a la comunidad escolar la importancia que tiene el estimular el lenguaje. | Gestionar ante supervisión escolar una asesoría que nos permita conocer la importancia del lenguaje oral. | Mayo |
| | Con ayuda de las personas externas, logra avances significativos en el desarrollo del lenguaje. | Invitar a los abuelitos para que les cuenten cuentos, anécdotas a los niños y sean capaces de expresar sus ideas ante los demás. | Junio |
| | Llevar a cabo pláticas dirigidas a padres de familia sobre la importancia de permitirles a los niños expresarse libremente. | Gestionar ante el Sistema Municipal de Desarrollo Integral de la Familia, la presencia de un especialista del lenguaje para informar a padres de familia la importancia que tiene el lenguaje desde edades muy tempranas, | Junio |

De acuerdo a las fases del plan de acción se pretende lograr una buena expresión oral en los niños y mejorar la práctica docente para desarrollar los aprendizajes esperados en cada uno de los niños que asisten a preescolar.

CAPÍTULO 2. ADQUISICIÓN Y ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL

2.1 EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EL NIÑO.

Resulta importante que como docentes conozcamos el desarrollo del lenguaje del niño antes de intentar detectar o solucionar alguna problemática que creemos que se está presentando.

En muchas ocasiones como profesores no coincidimos en el cómo se desarrollan los niños o bien que factores influyen en su desarrollo, lo que nos impide conocer el; por qué de su comportamiento, ya que por lo regular son aspectos que no se les da interés, pero es el punto de partida cuando trabajamos con niños.

La mayoría de los niños se relacionan con los adultos o con otros niños de su edad y con las diversas personas a través del lenguaje.

El lenguaje nos permite establecer relaciones con otros o distinguir entre lo real o imaginario, dialogar, resolver problemas, preguntar o investigar, por lo cual es importante conocer cómo se va adquiriendo y saber cómo trabajarlo o estimularlo para lograr que sea un aprendizaje significativo para los niños y niñas.

Podemos mencionar que las diferencias entre edades no necesariamente constituyen los indicadores que permiten pronosticar el desarrollo del lenguaje en los individuos ya que la adquisición del lenguaje no se da por simple imitación de imágenes o palabras, sino porque el niño ha creado su propia explicación y ha tomado la información que le brinda el medio en el cual se desenvuelve.

A continuación mencionaré como se adquiere el lenguaje en las etapas fundamentales

Etapa pre-lingüística (0-2 años)

Esta etapa abarca desde el nacimiento hasta los dos años y se considera como un proceso que da paso hacia el lenguaje.

González Cuenca, nos menciona que en el nacimiento surgen los primeros sonidos con el llanto del bebé, en el primer mes surgen otras vocalizaciones que se han denominado arrullos y entre el tercer y sexto mes las vocalizaciones se van ampliando abriendo paso a la etapa del balbuceo, cuyos sonidos empiezan a semejarse a los del lenguaje hablado y parecen seguir una secuencia.

Dentro del balbuceo nos menciona que existe otras seis etapas entre las cuales los primeros sonidos son vocálicos, consonantes adelantadas que están apareciendo aproximadamente a los seis meses, dando lugar al balbuceo reduplicado para llegar a los nueve meses, donde surgen las cadenas más complejas para introducir consonantes distintas apareciendo la jerga.

“El balbuceo ha sido interpretado desde muy diversas ópticas, desde considerarse simplemente una actividad lúdica, placentera, hasta asignarle una función de entrenamiento para el lenguaje posterior”

(González, 1995:79)

Navarro Pablo nos menciona que las sub etapas del balbuceo son un pre balbuceo, en el cual se identifican:

| | | |
|-------------------------|------------|--|
| Vocalizaciones reflejas | 0-2 meses | Llanto por el cual el niño comunica sus necesidades. |
| Balbuceo | 3-6 meses | gritos, para manifestar agrado o desagrado |
| Balbuceo reduplicativo | 6-10 meses | Imitación de sonidos. |

En esta etapa observamos todos los aspectos relacionados, con la emisión de los primeros sonidos y gestos relevantes para el comienzo de la comunicación humana y por otro lado el comportamiento del niño sobre las acciones que percibe a su alrededor.

Etapa lingüística (a partir de los dos años)

Para dar inicio en esta etapa es necesario mencionar que al presentarse el cambio de la misma es progresivo ya que dentro de ella aún sigue existiendo la actividad fonológica de la etapa anterior.

Esta etapa surge a partir de los dos años en adelante, el niño ya comienza a enfrentarse a un mundo amplio y complejo, comienza a relacionarse socialmente con más personas ya no solamente la interacción es con su madre y con su familia, lo cual lo lleva a la necesidad de comunicarse, se esfuerza por ser entendido, aumentando su vocabulario de acuerdo al contexto en el que se desenvuelve y al contacto con las personas más cercanas, tales como otros niños, adultos, padres, primos, tíos, abuelos y conocidos.

En esta etapa el niño expresa la primera palabra, ya no sólo se realizan emisiones fónicas sino que empezara a expresarse verbalmente a través de palabras y frases con contenidos semánticos y sintácticos.

Es necesario recalcar que el desarrollo de estos periodos se refiere al lenguaje expresivo del niño para lograr un lenguaje comprensivo que se irá ampliando paulatinamente hasta lograr una articulación concreta.

Dentro del periodo lingüístico se consideran las siguientes sub etapas las cuales nos menciona Beniers: (*Beniers, 2003. P. 70*)

Desarrollo semántico en el cual el niño comienza a preguntar el por qué, le interesa investigar la causa de los fenómenos debido al pensamiento animista caracterizado en esta etapa.

González nos menciona que existen diversas concepciones teóricas que nos permiten acercarnos al desarrollo semántico y léxico que son las siguientes:

- a) Desarrollo léxico inicial: los niños aprenden palabras, pero de forma muy lenta y gradual, existe el descubrimiento del nombre y las acciones pueden ser nombradas por ejemplo cuando el niño ya tiene el concepto referente a la palabra agua, ya la solicita, comienzan a preguntar sobre el nombre de las cosas que los rodean.
- b) Relación entre comprensión y producción: el niño muestra un interés por los objetos siempre y cuando se le nombren, pero si se muestra otro objeto el niño mostrará el mismo interés.
- c) Significado de las primeras palabras: los niños relacionan la forma con la palabra o el acontecimiento, por ejemplo se les muestra la luna y la asocian con objetos circulares, por lo cual se amplía el campo referencial y se sigue adquiriendo el desarrollo del lenguaje hasta llegar a la etapa de adquisición del significado.

“Nelson defiende que el desarrollo del significado tiene lugar a partir de la referencia, pasa después a la denotación y posteriormente al sentido”, (González, 1995, p.98)

- d) Desarrollo sintáctico: en esta etapa los niños comienzan analizar reglas que rigen las oraciones, aun no aparecen formaciones de más de una palabra por lo cual no existe la combinación.

“El niño en esta edad construye oraciones complejas en las que tanto el sujeto como el predicado pueden constar de varias partes. Está desarrollando la comprensión de la subordinación sintáctica, pero aún tendrá dificultades en algunas oraciones” (Beniers, 2003. P. 76)

e) Desarrollo Pragmático: Solicita la ayuda de un adulto para explorar el ambiente vocalizando, apuntando o empleando otros textos y responde a la comunicación de los demás, el niño comienza a utilizar el lenguaje con funciones más complejas, expresa necesidades o deseos , inicia nuevos temas de conversación y da información adecuada al interlocutor.

Por lo tanto podemos decir que para lograr un buen desarrollo en el lenguaje de los niños es importante acercarlos a la adquisición de éste, por lo cual es importante y esencial que exista una interacción en el entorno social, una comunicación positiva y estimulante, hacer del juego una herramienta que nos permita estimularlo, nuestros mensajes verbales tienen que ser lo más claro posible para lograr un incremento de su vocabulario.

En esta etapa el niño participa activamente en las diversas actividades con las que se enfrenta, en muchas ocasiones es el primer momento en el cual ya comienza una mayor interacción con sus familiares pero también con personas externas, las experiencias que le permiten vivir son importantes para desarrollar su lenguaje y lograr expresar y negociar sus intenciones o necesidades.

En esta edad el lenguaje se acompaña de la actuación en el medio, el niño aún juega, experimenta o investiga, no anticipa la acción , ni organiza su actuación , se encuentra libres de expresar sus ideas sin necesidad de esperar indicaciones para interactuar, todo es espontáneo.

"A los tres años los niños pronuncian correctamente la mayoría de los fonemas, el léxico aumenta constantemente, domina nombres comunes, construye oraciones simples" (Bigas, 2001. P. 37)

A los cuatro años de edad en la cual el niño comienza a tener experiencias en el contextos en que se desenvuelve ya que existe una mayor interacción con diversas personas, su lenguaje

ya es considerado como un instrumento de comunicación, ya que existe un interés por ejercer dicha habilidad, ya comienza a dialogar, busca dar soluciones o negociar.

El lenguaje comienza a anticipar y a organizar la acción, ya que ahora el niño da a conocer primeramente lo que realizará con los materiales antes de actuar, por ejemplo voy a dibujar un perro, etc.

“Es la edad del lenguaje egocéntrico, antecesor del pensamiento interiorizado” (Bigas, 2001, p.38)

Se vuelve vocalizado, o sea externo en su modo de expresión, pero al mismo tiempo se da interior en cuanto a función y estructura.

En esta etapa se pronuncia correctamente la mayoría de los fonemas, cuenta con un léxico amplio y preciso, le da por preguntar cuando se tiene duda sobre algo, comienza a utilizar oraciones compuestas, y comienza a formular interrogantes, saluda cuando lo requiere, da las gracias y pide las cosas por favor.

A los cinco años anticipa la acción y el lenguaje le sirve para coordinarse con sus compañeros u otras personas, en esta edad es cuando a los niños les interesa jugar libremente con más niños y el lenguaje le permitirá negociar a que jugar, repartir roles, discutir reglas aunque se les dificulte ponerse de acuerdo con los demás.

Son capaces de narrar historias y explicarlas con gran claridad, busca ser entendible

Ante los demás, en esta edad los niños ya presentan un léxico rico, preciso y abundante, aunque le cuesta trabajo entender o comprender algunas palabras específicas.

Cuando como docentes contamos con las bases teóricas, en este caso sobre el desarrollo del lenguaje oral nos facilita identificar la problemática que se presenta en nuestra aula.

2.2 EL LENGUAJE Y SU IMPORTANCIA

El desarrollo de los niños y de las niñas sigue un orden desde su nacimiento, en el cual se va observando como maduran las diferentes áreas neurológicas, psicomotrices, etc.

“Para Vygotsky el lenguaje es un verdadero mecanismo para pensar, una herramienta mental, las herramientas poseen un carácter psicológico estas son: los signos o símbolos que median y regulan nuestra actividad intelectual, así como nuestra relación con los demás. (Bodrova, 1996: 16)

En el ambiente familiar, como en el contexto en el que nos desenvolvemos, surgen las primeras experiencias comunicativas, ya que desde que nos encontramos en el vientre de nuestra madre, existe algún tipo de comunicación y cuando comenzamos a manifestarlo a través del balbuceo, hasta lograr adquirir el sistema lingüístico.

Por lo cual es importante ofrecer a los niños actividades que les permitan construir las habilidades necesarias para lograr que cuenten con una buena expresión oral.

Cuando un niño observa o se desenvuelve dentro de un contexto que le permite favorecer el lenguaje es más abierto para expresar sus ideas e intereses y cuando se desarrolla en un contexto pacifico en ocasiones se le dificulta integrarse a conversaciones o comunicar sus gustos.

El lenguaje es el principal medio de comunicación de todos los seres vivos, a través de él podemos intercambiar información, mensajes, ideas y sentimientos. Podemos decir que es una destreza que se aprende de manera natural desde los primeros años de vida, ya que desde el nacimiento existe una interacción madre-hijo y con las personas que lo rodean, escuchan palabras, expresiones y experimentan sensaciones que les provocan reacciones de

risa, llanto, gestos y balbuceos, y a través de ello van familiarizándose y establecen el contacto con el medio en el que viven.

Bodrova nos menciona que el lenguaje *“Es una herramienta mental primaria porque facilita la adquisición de otras herramientas y se utiliza en muchas funciones mentales”* (Bodrova, 2004. P. 19).

Por lo tanto podemos decir que el lenguaje es una herramienta porque juega un papel muy importante para desarrollar ciertas habilidades tales como la atención, la memoria, los sentimientos y lograr solucionar las problemáticas con las cuales se enfrentan los niños en sus actividades cotidianas, en ocasiones el aprendizaje real no se da sólo por realizar las acciones, se da mediante el diálogo que se entabla con otros mientras se realizan las diversas actividades.

.Diversos autores coinciden que el lenguaje conforme va pasando el tiempo se vuelve complejo y más funcional, hasta el punto de querer el diálogo consigo mismo y con los demás.

Podemos mencionar que el lenguaje es un medio de expresión, es un medio de comunicación que el hombre creó para representar actividades y objetos o el cómo lograr comunicar las cosas relacionadas con el mundo exterior.

El lenguaje coordina todo tipo de actividades de una manera muy inteligente; describe y transmite la experiencia mejorando con ello la eficiencia del trabajo cotidiano, contribuyendo y determinando palabras que le permitan representar las diversas situaciones que se le presentan al hombre.

La función tradicional de la escuela en el ámbito de la lengua, ha sido enseñar a leer y escribir. La idea general que se tiene al respecto se relaciona con la capacidad de descifrar mensajes escritos. La alfabetización vista así ha sido el aprendizaje más valioso que ofrecía en su

momento la escuela, mientras que la habilidad de la expresión oral ha sido siempre la más olvidada.

Dentro del Programa de Educación Preescolar 2004, documento que rige la actividad en este nivel, anota que los niños preescolares, cuando ingresan a la institución educativa han desarrollado ya algunas competencias comunicativas por su interacción al interior de su familia, sin embargo, se presentan variaciones entre ellos, producto de las diferencias en algunos aspectos, como pueden ser sus procesos de desarrollo, su madurez, así como las influencias recibidas en su contexto familiar o social. El PEP 2004 tiene un carácter abierto, lo cual significa que no define situaciones didácticas o secuencias de actividades para realizarse con los niños, sino que da la apertura y flexibilidad para que sea el maestro el encargado de esto. El área referida a dicho campo no es la excepción en este sentido, por lo cual se requiere de los educadores el desenvolvimiento de competencias docentes para el diseño de estrategias de evaluación e intervención dirigidas a este aspecto en particular.

Pero, para los niños es tan importante como actuar para alcanzar una meta ,por lo tanto la ampliación, el enriquecimiento del habla y la identificación de las funciones y características del lenguaje son competencias que los pequeños desarrollan en la medida en que se les dan oportunidades de comunicarse verbalmente, al hablar de sus experiencias, sus ideas y cuando escuchan lo que otros dicen, les permite aprender a interactuar, y se dan cuenta que el lenguaje les permitirá satisfacer necesidades tanto personales como sociales.

Mientras que el Programa de educación preescolar 2011, nos menciona que el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender, se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar,

confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros. (Programa de Educación Preescolar, 2012, p.41)

Por lo anterior se puede mencionar que en la actualidad se le ha dado una gran importancia al lenguaje oral ya que es una herramienta con la que cuenta el ser humano.

2.3. ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR

El aprendizaje del lenguaje oral requiere un grado de motivación e interacción con otras personas que les permitan a los niños externar lo que sienten o desean manifestar, ya que el lenguaje responde a la necesidad de comunicarse.

El niño desde que es bebé manifiesta el lenguaje oral a través de llanto, sonrisas, gestos y ruidos que emite con sus labios y lengua, ya que al escuchar a un adulto trata de imitarlo.

Hablar y entender lo que otros dicen pareciera ser algo que los niños aprenden de manera natural y sin esfuerzo alguno. Antes de ingresar al preescolar, algunos ya cuentan con un lenguaje oral entendible pero existen algunos otros que aún no han desarrollado dicha habilidad, se aprende a hablar - hablando y a escuchar - escuchando, por lo cual como docentes o familiares es importante brindarles u ofrecerles oportunidades y experiencias para que logren expresarse de manera sencilla y natural ante los demás, hasta lograr ser entendidos para llamar la atención de las personas que los rodean , escuchar y seguir la secuencia de historias cortas, comienzan a crear historias imaginarias que les permitan posteriormente contárselas a los demás.

Los niños también empiezan a crear mundos a través del juego y la imaginación. La mayoría de las personas pueden entender sus mensajes, le designan nombre a todas las cosas, pero,

sin embargo eso no quiere decir que hablan como adultos ni pueden ser capaces de entender lo que otros dicen y cuentan.

Es de suma importancia mencionar que el lenguaje puede organizarse y comunicarse con los demás, de igual manera le permite expresar sentimientos y emociones. El lenguaje oral no se da por imitación, sino porque el niño ha creado su propia explicación y puesto a prueba sus anticipaciones y la información que le brinda el medio que en el cual se desenvuelve.

“La escuela tiene un papel decisivo en el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, en especial cuando en la familia está empobrecida” (Díaz, 2009, P. 6)

Existen varios casos en los cuales se observa que no existe la estimulación o las actividades adecuadas para fomentar el lenguaje, ya sea por falta de tiempo, interés o bien por tradiciones los niños no pueden expresarse ante los demás de manera libre, en algunos casos se da de manera normal en clases ya que existe una gran rigidez, la obligación de permanecer callados durante las largas horas de clase puede ser una consecuencia negativa, existe una gran diferencia entre los niños que pertenecen a una clase social baja a los niños de clase social alta , ya estos últimos muestran un mayor vocabulario que les permite desenvolverse en cualquier ámbito en el que se encuentren; por tal motivo como docentes debemos de permitirles que indaguen, interactúen , sobre sus intereses o deseos.

Existen algunos aspectos importantes sobre el lenguaje que es necesario promover en preescolar, ya que como adultos creemos que un niño callado es mejor que pueda existir, lamentablemente esto no es así, ya que este tipo de niños realmente no están desarrollando sus habilidades comunicativas y sociales porque no está existiendo una interacción entre sus compañeros y las personas que lo rodean.

Como docentes al favorecer este desarrollo permitiremos que el niño empiece a jugar con palabras, analizar e identificar la pronunciación que tienen otras personas al dirigirse hacia los demás, para lograr avanzar en este desarrollo es importante permitirles, modificarles la manera de hablar para que otros entiendan.

Así como es importante favorecer el desarrollo fonológico, también es necesario estimular el desarrollo semántico que se refiere a las palabras, el desarrollo pragmático, que nos permitirá detectar los avances que se tienen en cuanto a la competencia comunicativa, que nos permitirá manejar un lenguaje aceptable en cualquier situación.

Hay que tener en consideración que en preescolar las actividades orales deberían de ocupar un mayor número de tiempo, para lograr obtener resultados favorables.

Algunas estrategias que se recomiendan trabajar en preescolar y que estimularan el lenguaje son: Los cantos y juegos, la conversación, el diálogo, la narración, la descripción, interacción, las rimas. Etc.

Es importante proporcionar y realizar actividades que favorezcan al lenguaje oral, una de ellas es a través del aprendizaje dialógico que nos permitirá que exista una interacción con todas las personas que se encuentren en contacto con el niño, cuyo objetivo es que exista la promoción y generación de la igualdad, el cual tendrá como resultado que exista una convivencia armónica con todos los actores.

Dentro de esta metodología pudiéramos mencionar que existen diez principios que lo rigen, el dialogo igualitario, la inteligencia cultural, la transformación, la dimensión instrumental, la creación de sentido, la solidaridad, la igualdad de diferencias, y emocionalidad, etc.,

Uno de los roles del profesor dentro de este modelo, es trabajar en conjunto con otros actores, o agentes sociales, donde ahora el aula se convierte en una aula pública., el alumno se convierte en protagonista, ahora existe una mayor participación, interacción y comprensión de la temática.

Cabe mencionar que dentro de las aulas existen un sinnúmero de diferencias en los niños por lo cual es importante que participen con mayor facilidad, que ellos mismos inviten a participar a sus compañeros y los involucren activamente en las actividades.

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación nos presenta una serie de actividades que a continuación se mencionarán y que nos ayudarán a promover el lenguaje oral en los alumnos de preescolar.

"1) Actividades para escuchar y ponerse de acuerdo; 2) actividades para desarrollar empatía y respetar las diferencias entre las personas; 3) actividades para describir y explicar; 4) actividades para dar y seguir instrucciones, y 5) actividades para jugar con el lenguaje". (INEE, 2014: 14)

A continuación mencionaré una actividad de cada uno de los grupos que nos presentan para lograr trabajarlos en el grupo.

1.- pásalo

El niño trabajará el no hablar y se favorecerá a la participación y autonomía de los niños, la dinámica de este juego hace muy evidente a los niños cuál es su turno para participar y les facilita la espera, ya que están expectantes del momento de su intervención.

2.- Números amigos

Qué los niños identifiquen conductas que los hagan sentir bien, hablen sobre sus sentimientos, consideren a los demás y encuentren formas de convivencia empática.

3.- Que tengo en el bolsillo

Atiendan y realicen descripciones de objetos simples, hasta lograr realizar explicaciones más complejas.

4.- Niños de control remoto.

Que los niños tomen turnos para dar indicaciones de movimiento, tengan la oportunidad de participar en actividades que les permitan desarrollar su vocabulario.

5.- Adivinanzas

Se facilita la reflexión lingüística de los alumnos, y conforme van avanzando se les va haciendo una actividad más interesante y compleja.

CAPÍTULO 3. DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: PLAN DE MEJORA EDUCATIVA

3.1 VINCULACIÓN PEDAGÓGICA DE LA PROBLEMÁTICA

El Programa de Educación Preescolar 2011, para nosotros como docentes es un referente teórico que nos permite apoyar nuestra práctica educativa y vincular nuestras problemáticas pedagógicas o necesidades con las que cuentan nuestros alumnos. En mi caso los niños de segundo grado de Educación Preescolar manifiestan una problemática en el lenguaje oral, ya que se les dificulta expresar, compartir información, escuchar indicaciones o propuestas, hablar sobre sus intereses.

Por lo cual en este apartado es importante conocer los elementos fundamentales con los que cuenta el *Programa de Educación Preescolar 2011* y lograr vincularlo con nuestra problemática para obtener resultados favorables en nuestros alumnos en función de nuestra intervención pedagógica.

Una de las características que menciona el *Programa de Educación Preescolar 2011* es la gradualidad la cual se manifiesta a partir de los logros que van adquiriendo los niños como resultado de cursar los tres grados del nivel educativo, por lo cual nosotros como docentes tenemos la responsabilidad de diseñar actividades con distintos grados de complejidad, partiendo siempre de las características y conocimientos previos con los que cuentan nuestros alumnos todo con la finalidad de que nuestros alumnos; potencialicen sus aprendizajes y garanticen el logro de competencias al finalizar la Educación Preescolar.

El Programa de educación preescolar 2011 es de carácter abierto lo cual facilita la labor docente y el cómo abordaremos las competencias de acuerdo al nivel educativo, qué y cuales situaciones y/o proyectos podemos diseñar para el logro de aprendizajes esperados tomando en cuenta las necesidades e intereses de los niños, uno de los propósitos que establece el Programa de Educación Preescolar 2011, de acuerdo a la problemática que se identificó en mi aula es:

"Adquiere confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas" (Programa de Educación Preescolar. 2011, P. 17)

Para lograr el anterior propósito es importante el papel que desempeñamos como docentes el cual consiste en ser mediadores del aprendizaje, para lograr el desarrollo de competencias en el niño de preescolar , por lo cual debemos de reflexionar sobre nuestra práctica, ser observadoras, indagar, experimentar, investigar, propiciar experiencias que fomenten la interacción y el trabajo colaborativo.

En algunas ocasiones el papel de la docente se dará de acuerdo a las actividades planeadas, ya que existen momentos en los cuales será necesario una mayor presencia e intervención de su parte y en algunas otras deberá dejar fluir la actividad y mantenerse en la periferia.

A partir de lo anterior se puede manifestar que ser docente no consiste únicamente en transmitir conocimientos, sino que la función va más allá y consiste en despertar en el alumno el deseo y la alegría de aprender, entender que no se les puede enseñar a todos los niños de la misma manera ya que son diferentes y por lo cual cada uno cuentan con un estilo de aprendizaje.

La participación que debe de desempeñar el niño en las actividades diseñadas por la docente deben de ser una participación activa que le permita enfrentar retos de aprendizaje, que genere la iniciativa para reflexionar, resolver conflictos, inferir, dialogar y establecer la interacción entre pares, lo cual es muy importante para que realmente el alumno logre desarrollar sus habilidades y contar con competencias que les permitan desenvolverse en una vida futura de acuerdo a las situaciones o problemáticas.

Es importante que como docentes conozcamos como está integrado el *Programa de Educación Preescolar, 2011*, el cual contiene campos formativos los cuales nos permiten identificar los aspectos de desarrollo, constituyen los cimientos del aprendizaje y se relacionan con las disciplinas de Educación Primaria y secundaria, facilitan las intenciones educativas y centran su atención en las experiencias que se proponen.

| CAMPO FORMATIVO | | ASPECTOS | ENFOQUE |
|--------------------------------------|---|---|---|
| Lenguaje y comunicación | El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva. | Lenguaje oral Lenguaje escrito | Participar en situaciones comunicativas, con propósitos específicos e interlocutores concretos y se utilizan como vehículo las prácticas sociales del lenguaje. |
| Pensamiento matemático | Propicia el desarrollo del razonamiento incrementan el concepto de número | número forma, espacio y medida | Utiliza secuencia de situaciones problemáticas que despierten el interés de los alumnos y los invita a reflexionar y encontrar las diferentes formas de resolver las problemáticas. |
| Exploración y conocimiento del mundo | Favorece el pensamiento reflexivo | mundo natural cultura y vida social | Dar a los alumnos una formación científica básica a partir de una metodología de enseñanza que permita mejorar los procesos de aprendizaje. |
| Desarrollo físico y salud | Intervienen actividad motriz, estado de salud y nutrición | Coordinación, fuerza y equilibrio Promoción de la salud | Enfoque global de la motricidad, en que el alumno asume un rol como protagonista de la sesión, al tiempo que explora y vivencia experiencias motrices |
| Desarrollo Personal y social | Construcción de la identidad personal | identidad personal relaciones interpersonales | Desarrollo de competencias sociales |
| Expresión y apreciación artística | Desarrollo integral del niño | expresión y apreciación musical expresión corporal y apreciación de la danza expresión y apreciación visual Expresión dramática y apreciación teatral. | Adquirir los referentes básicos de cada lenguaje artístico. |

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, define a competencia como la habilidad de cumplir con éxito las exigencias complejas, mediante la movilización de los prerrequisitos psicosociales. De modo que se enfatizan los resultados que el individuo consigue a través de la acción, selección o forma de comportarse según las exigencias. (Frola, 2011. P 22)

Desarrollar las competencias correspondientes de cada periodo de la educación básica nos permitirá darnos cuenta si en realidad estamos favoreciendo en los alumnos; sus habilidades, valores, comportamientos, motivaciones y conocimientos.

El Programa de Educación Preescolar 2011, está estructurado en un enfoque por competencias, Una competencia se define como: "la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tiempo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores" (Programa de Educación Preescolar. 2011. P 14)

Es importante saber que la competencia no constituye el tema a abordar, sino a partir de éstas el docente deberá de generar las condiciones necesarias que les permitan a los niños resolver las situaciones problemáticas que se les plantean en su vida o en su entorno.

De igual manera se nos presentan los aprendizajes esperados los cuales son:

"indicadores de logro que, en términos de la temporalidad establecidas en el *programa de estudio 2011*", definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer, saber ser" (Acuerdo 592, 2011:P.22)

Ambos términos dentro del *Programa de Educación Preescolar 2011*, son muy importantes ya que al lograr el aprendizaje esperado, la competencia. Por lo cual el docente debe de ser capaz de observar, analizar que hace el alumno ante diversas problemáticas que se le presenten y como las resuelve.

La problemática que se identifica en el grupo de segundo grado está vinculada en el Campo Formativo: Lenguaje y comunicación, en el aspecto lenguaje oral y se trabajará diseñando actividades retadoras, significativas y activas que logren favorecer la competencia:

“Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral” (PEP. 2011. P 47)

Para lograr vincular las competencias, aprendizajes esperados y el aspecto del campo formativo en el Proyecto de Intervención fue necesario partir de las necesidades y características de los alumnos, lo cual permite articular aprendizajes de uno o más campos formativos.

3.2 PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA: FUNDAMENTACIÓN Y DISEÑO

Es indispensable que como docente tengamos presente los saberes con los que cuentan nuestros alumnos, ya que será la pauta para realizar una planeación que nos permita desarrollar aprendizajes en cada uno de ellos; de acuerdo a sus necesidades.

La planificación es parte del quehacer docente, ya que es la que nos permitirá llevar a cabo la propuesta de enseñanza para los alumnos y favorecerá a la creación de ambientes de aprendizaje que les permitan desarrollar competencias y actitudes críticas sobre lo que aprende.

La planeación didáctica permitirá que el maestro refleje su creatividad al momento de seleccionar y organizar las actividades de aprendizaje, de igual manera marcará tiempos, recursos, materiales, temas, sesiones, para facilitar la labor docente.

Las planeaciones nos deben de permitir generar situaciones de aprendizaje las cuales se definen como:

“formas de organización del trabajo docente que buscan ofrecer experiencias significativas a los niños que generé la movilización de sus saberes y la adquisición de otros” (PEP.2011, P. 173)

Esas situaciones de aprendizaje se pueden dar dentro de las situaciones didácticas, talleres, y proyectos pedagógicos de aula.

Los proyectos pedagógicos de aula, nos permiten contar con una estrategia y metodología que brinde calidad y que cumpla con los objetivos asociados a un aprendizaje realmente significativo para los alumnos. Donde los docentes se encuentren comprometidos en una participación activa, de investigación y experimentación que permitan estimular la participación de los estudiantes, padres de familia y comunidad.

En la actualidad es importante dejar a un lado la enseñanza mecánica y memorística y enfocarnos como docentes en proporcionar a los alumnos actividades más retadoras y complejas.

La estrategia por proyectos permite tanto al estudiante como al docente diagnosticar, planear, implementar y evaluar las problemáticas que se encuentran e ir más allá del aula.

Dentro de la planificación de proyectos en el aula; la docente mantiene una función mediadora entre el conocimiento y el alumno, respetando la diversidad de las propuestas e inquietudes que tienen ellos, ayudándoles a identificar sus obstáculos y orientándolos para que los superen; creando estrategias que les permitan explorar sus áreas de interés.

Los alumnos son los protagonistas de su propio aprendizaje, pues éste se transforma a través de las experiencias vividas, ambos mantienen una participación activa en el proceso didáctico, lo cual les permite expandir sus puntos de vista iniciales frente a la problemática, aprende a evaluarse, reconociendo el valor de los nuevos aprendizajes.

Para definir el método de proyectos se retoma a la Cueva que nos menciona “aunque a veces se considera una moda o peor aún, se convierte en un mito, la enseñanza por proyectos resulta una estrategia imprescindible para lograr un aprendizaje escolar significativo y pertinente” (Arciniegas, 2007. P.2).

El método de proyectos propicia el aprendizaje de manera socializada ya que señala, diagnostica, algunos elementos que se deben considerar como son los intereses del alumnado, la problemática, los objetivos, los recursos y materiales.

Dichos elementos nos permiten realizar un trabajo favorable y enriquecedor para cada uno de nuestros alumnos de acuerdo a sus características y saberes previos, es importante retomar algunas fases que deben recorrerse para la planificación y el desarrollo.

Fase 0: Selección del tema del proyecto, este surge de los intereses en los alumnos y se propone el nombre con el cual se identificará el proyecto.

Para llevar a cabo este proyecto de intervención pedagógica, se realizó la siguiente propuesta de los proyectos para lograr favorecer la expresión oral en los alumnos a través del diálogo.

PROYECTOS A REALIZAR DURANTE LA INTERVENCIÓN.

| PROYECTOS | NOCIÓN A DESARROLLAR | TIEMPO | FECHA |
|-------------------------------------|---|---------------|-------------------|
| PROYECTO 1 ADIVINA, ADIVINADOR | ESCUCHAR <ul style="list-style-type: none"> • Prestar atención • Seguir indicaciones | 1 BIMESTRE | MARZO/ABRIL |
| PROYECTO 2 LOS REPORTEROS | HABLAR <ul style="list-style-type: none"> • informar | 1 BIMESTRE | MAYO/JUNIO |
| PROYECTO 3 ¿TE CUENTO UN CUENTO? | NARRACIÓN <ul style="list-style-type: none"> • escuchar al otro • vocabulario interactuar | 1 BIMESTRE | AGOSTO/SEPTIEMBRE |

Elaboración: Propia

Los proyectos que a través de la planificación quedan planteados, basándonos en el aprendizaje dialógico lo cual nos permitirá que los alumnos interactúen entre iguales y logren un aprendizaje significativo, con la oportunidad de que todos los integrantes cuenten con las mismas oportunidades para desenvolverse libremente y adquirir conocimientos.

El enfoque de Aprendizaje Dialógico introduce la idea central de la interacción que cada alumno y alumna establece con las demás personas. (Elboj.2002, pág. 37)

En la concepción comunitaria, la realidad es entendida como una construcción social en la cual los significados son construidos a través de las interacciones entre las personas.

El rol del alumno en esta concepción es la interacción con diferentes personas y aprender de ellas, no solo en la escuela sino en todos los espacios de su vida.

La enseñanza está basada en el diálogo y en los 7 principios, que a continuación se describen. (CREA, 2002)

1.- DIÁLOGO IGUALITARIO: Todos tienen la misma oportunidad de hablar y de ser escuchados, su base teórica Freire y Habermas.

Freire (1997), permitir la participación de todos los miembros de la comunidad escolar en igual de condiciones, involucra a todos los que aprenden y enseñan (padres, voluntarios, docentes, alumnos).

Habermas (2001). Todas las personas tienen la capacidad de lenguaje y acción para iniciar una relación interpersonal, reconoce que no hay interacciones totalmente dialógicas, porque siempre se producen relaciones de poder debido a las desigualdades existentes en la sociedad.

2.- INTELIGENCIA CULTURAL: Considera el saber académico, la práctica y la comunicación para llegar a acuerdos y consensos cognitivos, su base teórica Habermas y Chomsky, todas las personas poseen habilidades comunicativas innatas, siendo capaces de producir lenguaje y generar acciones en el medio en el que viven.

3.- TRANSFORMACIÓN: Promover interacciones transformadoras que posibiliten cambios en las propias personas y en los contextos en los que viven, cuando las interacciones se basan en el dialogo igualitario, se vuelven las herramientas más eficaces para la superación de las desigualdades. Base teórica Vygotsky y Freire.

VYGOTSKY: La clave del aprendizaje está en las interacciones y entre ellas y el medio, y con la transformación de esas interacciones es posible mejorar el aprendizaje y el desarrollo de todos los actores que forman parte de la comunidad educativa.

FREIRE: Somos seres de transformación y no de adaptación.

4.- CREACIÓN DE SENTIDO: Posibilitar un tipo de aprendizaje que parta de la interacción, de las demandas y necesidades de las propias personas, base teórica Freire.

FREIRE (2003): La enseñanza está alejada de las experiencias que los alumnos viven fuera de la escuela.

5.- SOLIDARIDAD: creación de situaciones de aprendizaje que privilegian relaciones horizontales, de igualdad, equilibradas y justas. Base teórica comunidades de aprendizaje.

6.- DIMENSIÓN INSTRUMENTAL: Hacemos referencia al aprendizaje de instrumentos fundamentales como el diálogo y la reflexión, y de contenidos y habilidades escolares esenciales para la inclusión en la sociedad actual, base teórica, Freire, Wells.

FREIRE (1997): Existe un interés universal por el conocimiento, que él llama de curiosidad epistemológica, todas las personas son capaces de escuchar, oír, explicar, comprender y aprender.

7.- IGUALDAD DE DIFERENCIAS: Igualdad real, en la cual todas las personas tienen el mismo derecho de ser y convivir. Base teórica, Freire.

FREIRE (1997). No será posible de concebir las diferencias de manera tolerante e igualitaria mientras que estas estén asociadas a la idea que una cultura es superior a la otra.

A continuación se presentan los proyectos diseñados para la intervención; los cuales nos permitirán favorecer el desarrollo de nociones correspondientes al lenguaje oral y así lograr obtener resultados favorables para la expresión oral en los alumnos de preescolar dos.

DISEÑO DE LOS PROYECTOS A REALIZAR EN LA INTERVENCIÓN

NOCIÓN A DESARROLLAR: ESCUCHAR

| FASE I. PLANIFICACION DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGOGICO DE AULA | |
|---|--|
| NOMBRE DEL PROYECTO: ADIVINA , ADIVINADOR | |
| El adivinar favorece el lenguaje ya que ponemos en práctica el escuchar y prestar atención, para poder posteriormente seguir las indicaciones e informar de manera oral lo aprendido, es una actividad que les interesa a los niños a partir de lo que han observado en la televisión por lo cual se trabajara a partir de cuestionamientos, investigaciones y elaboración de tarjetas. | |
| JUSTIFICACION Y UTILIDAD | |
| a) En cuanto a los intereses y potencialidades de los niños | b) En cuanto a la propia temática seleccionada |
| El tema responde a los intereses de la mayoría de los niños los cuales manifiestan gusto e iniciativa para trabajar este tema, el cual les ayudara a aprender a escuchar, seguir indicaciones necesarias para transmitir la información hacia los demás y fortalecer su vocabulario. | <ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer el lenguaje • Desarrollar habilidades sociales mientras trabajan juntos. • Poner en práctica la noción de escuchar, prestar atención y seguir indicaciones. |
| INFORMACION HISTORICA | |
| Antes del desarrollo de este proyecto, trabajamos el proyecto Así soy yo, el cual les permitió conocer y ubicar las partes de su cuerpo y expresar el funcionamiento que tienen, en el cual nos percatamos que algunos alumnos no expresan sus inquietudes e intereses, fue un tema muy enriquecedor ya que contamos con el apoyo de los padres de familia. | |
| INVESTIGACION DOCUMENTAL SOBRE EL TEMA SELECCIONADO | |
| A la mayoría de los niños les gusta jugar y experimentar por lo cual se toma el tema adivina, adivinador, el cual nos permitirá tener una interacción entre los compañeros para favorecer el lenguaje oral y para ello es importante diseñar tarjetas, juegos y actividades que involucren en la interacción a los alumnos los cuales nos proporcionararan herramientas para el trabajo del proyecto. | |

FASE I: PLANIFICACION DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGOGICO DE AULA

| CAMPO FORMATIVO | COMPETENCIA | OBJETIVO | APRENDIZAJE ESPERADO | ACTIVIDAD A DESARROLLAR |
|-------------------------|---|--|---|---|
| LENGUAJE Y COMUNICACION | obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral | 1 Promover en los niños la importancia que tiene el escuchar para ejecutar las acciones. | 1 Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. | 1 investigaremos en casa cuestionando a sus familiares sobre ¿Qué es una adivinanza? (interactuar) |
| | | | | 2 Conversaremos con las docentes de la institución para conocer que es una adivinanza. (interactuar) |
| | | 2 Ampliar los periodos de atención en los niños. | 2 Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones | 3 trabajo en equipo, adivina- adivinador, se realizara el trabajo con un compañero que no sea de mi grupo (expresar) |
| | | | | 4 Invitemos a mamá y a papá, prepararemos todo lo necesario para nuestra mañana de trabajo, (escuchar, seguir indicaciones) |
| | | | | 5 Llevar a cabo la mañana de trabajo cada alumno deberá de realizar lo que le corresponde (expresarse, dialogar, trabajo en equipo) |

| ACT. | N° | RECURSOS DIDÁCTICOS | RECURSOS MATERIALES DIVERSOS |
|------|-----|---------------------|------------------------------|
| 1 | 1.1 | internet | hojas blancas |
| 2 | 2.1 | imágenes | resistol |
| 3 | 3.1 | tarjetas | colores |
| 4 | 4.1 | música | .cuaderno |
| 5 | 5.1 | disfraces | pintura |

Elaboración: Propia

SEGUNDO PROYECTO
NOCIÓN A DESARROLLAR: HABLAR

| FASE I. PLANIFICACION DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGOGICO DE AULA | |
|--|--|
| NOMBRE DEL PROYECTO: LOS REPORTEROS | |
| <p>La adquisición del lenguaje es entre los tres y seis años de edad, en ese lapso los niños aprenderán a hablar bien, aunque con un lenguaje menos complejo.</p> <p>las actividades que se realizan en esta etapa determinaran en gran medida su desarrollo y su posibilidades académicas y sociales en un futuro ante la escuela, la familia, los amigos, etc.</p> | |
| JUSTIFICACION Y UTILIDAD | |
| c) En cuanto a los intereses y potencialidades de los niños | d) En cuanto a la propia temática seleccionada |
| <p>El tema responde a los intereses de la mayoría de los niños los cuales manifiestan gusto e iniciativa para trabajar dicho tema, el cual les ayudara a hablar y dirigirse ante los demás con ayuda de diversos medios tecnológicos aprenderán a hablar, escuchar, seguir para transmitir la información hacia los demás y fortalecer su vocabulario.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer el lenguaje oral • Desarrollar habilidades sociales mientras trabajan juntos. • Poner en práctica la noción de hablar y escuchar. |
| INFORMACION HISTORICA | |
| <p>Antes del desarrollo de este proyecto, trabajamos el proyecto Adivina- adivinador, el cual les permitió trabajar en equipo, escuchar a sus compañeros o quienes estuvieran a lado, en el cual nos percatamos que algunos alumnos no expresan sus inquietudes e intereses, se muestran cohibidos al dirigirse a los demás, fue un tema muy enriquecedor ya que contamos con el apoyo de los padres de familia.</p> | |
| INVESTIGACION DOCUMENTAL SOBRE EL TEMA SELECCIONADO | |
| <p>A la mayoría de los niños les gusta experimentar nuevas experiencias por lo cual se toma el tema los reporteros, el cual nos permitirá tener una interacción no solamente entre los compañeros sino con personas ajenas a la institución que nos ayudaran a favorecer el lenguaje oral y para ello es importante diseñar actividades que involucren la interacción a los alumnos.</p> | |

Elaboración: Propia

FASE I: PLANIFICACIÓN DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA

| CAMPO FORMATIVO | COMPETENCIA | OBJETIVO | APRENDIZAJE ESPERADO | ACTIVIDAD A DESARROLLAR |
|-------------------------|---|--|---|---|
| LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral | 1 Promover en los niños la importancia que tiene el hablar para compartir información interesante a los demás. | 1 Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. | 1 Dialogar acerca del trabajo que realizan los reporteros. |
| | | | | 2 Observaran un video sobre una entrevista y cuestionar al alumno sobre lo observado. |
| | | 2 exprese y comparta la información recabada | 2 Formula preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de algo o alguien, al conversar o entrevistar a familiares o a otras personas. | 3 A que personas puede entrevistar a un reportero. |
| | | | | 4 ¿Qué le preguntarías a un...? |
| | | | | 5 Invitar a las enfermeras al jardín, para realizarles algunas preguntas. |

| ACT. | N° | RECURSOS DIDÁCTICOS | RECURSOS MATERIALES DIVERSOS |
|------|-----|----------------------------|---|
| 1 | 1.1 | | papel bond y marcadores |
| 2 | 2.1 | video sobre los reporteros | lap-top |
| 3 | 3.1 | | resistol, papel, tubos de papel higiénico, pintura, |
| 4 | 4.1 | | Hojas de colores, lápiz. |
| 5 | 5.1 | visita a los bomberos | Instrumentos que utilizan las enfermeras |

Elaboración: Propia

TERCER PROYECTO

NOCIÓN A DESARROLLAR: NARRAR

DISEÑO DE LOS PROYECTOS A REALIZAR EN LA INTERVENCIÓN
NOCIÓN A DESARROLLAR: NARRAR

| FASE I. PLANIFICACION DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGOGICO DE AULA | |
|--|---|
| NOMBRE DEL PROYECTO: ¿TE CUENTO UN CUENTO? | |
| Los docentes debemos utilizar estrategias innovadoras para potenciar la adquisición de aprendizajes en los niños dentro de los diferentes niveles de preescolar. Es por esta razón que debemos rescatar la importancia de narrar y escuchar cuentos en nuestras aulas. | |
| JUSTIFICACION Y UTILIDAD | |
| a) En cuanto a los intereses y potencialidades de los niños | b) En cuanto a la propia temática seleccionada |
| El tema seleccionado responde a los intereses de los niños, ya que son actividades o acciones poco comunes en su contexto. | <ul style="list-style-type: none">• Los lleva a escuchar, reflexionar.• Identificar sus propias emociones.• Favorece la capacidad de memorización, lenguaje expresivo y comprensivo ya que se amplía su vocabulario lo que permite expresarse verbalmente con mayor claridad. |
| INFORMACION HISTORICA | |
| Como antecesores al presente proyecto trabajamos adivina- adivinador, lo cual nos permitió darnos cuenta de la carencia que existía en el lenguaje oral, posteriormente abordamos el tema los reporteros en el cual ya existió un mayor desenvolvimiento ante los demás y por ultimo trabajaremos con el proyecto ¿te cuento un cuento?, este nos permitirá evaluar los avances que tienen los niños durante este proceso. | |
| INVESTIGACION DOCUMENTAL SOBRE EL TEMA SELECCIONADO | |
| Es importante reconocer como los cuentos potencian los procesos escolares en todos los aspectos, es en ellos que los niños llenan sus aspiraciones, fantasías e imaginación, además fortalecen los procesos investigativos, socio afectivos y las habilidades comunicativas necesarias para desenvolverse en el mundo actual. | |

Elaboración: Propia

FASE I: PLANIFICACION DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGOGICO DE AULA

| CAMPO FORMATIVO | COMPETENCIA | OBJETIVO | APRENDIZAJE ESPERADO | ACTIVIDAD A DESARROLLAR |
|-------------------------|---|--|---|---|
| LENGUAJE Y COMUNICACION | Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral | 1 Favorecer su lenguaje a través de cuentos narrados. | 1 Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, expresa que sucesos o pasajes le provocan reacciones como gustos, sorpresa, miedo o tristeza. | 1 Conozcamos que es un cuento. |
| | | | | 2 Explorando las páginas de un cuento. |
| | | | | 3 Creando otros escenarios para el cuento. |
| | | 2 Enriquece su vocabulario o a través del lenguaje oral. | 2 Distingue entre hechos fantásticos y reales en historias y los explica utilizando su propio conocimiento y/o la información que proporciona el texto. | 4 Revisando nuestro cuento titulado el gorila. (Anthony Browne) |
| | | | | 5 Recreando nuestro cuento con nuestra imaginación. |

| ACT. | Nº | RECURSOS DIDÁCTICOS | RECURSOS MATERIALES DIVERSOS |
|------|-----|---|------------------------------|
| 1 | 1.1 | diferentes cuentos | resistol y crayolas |
| 2 | 2.1 | cuentos con diferentes títulos | |
| 3 | 3.1 | | |
| 4 | 4.1 | cuento titulado el gorila de Anthony Browne | |
| 5 | 5.1 | | Pintarron. |

Elaboración: Propia

3.3 EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS.

La evaluación en preescolar nos permitirá constatar los aprendizajes de los alumnos, sus logros y las dificultades que van teniendo durante cada una de las actividades que se realizan, de igual manera nos permite como docentes identificar los factores que pueden influir o afectar dichos aprendizajes en los alumnos , incluyendo nuestra práctica docente , las condiciones en las cuales se imparte el trabajo educativo y como mejorar o modificar lo que se está trabajando y sobretodo reflexionar sobre nuestra práctica y como nos comprometemos para obtener mejores resultados.

Como docentes muchas ocasiones nos preguntamos ¿pero qué tenemos que evaluar en preescolar? , cabe mencionar que es necesario e indispensable evaluar los aprendizajes de los alumnos de forma periódica para conocer los avances de cada uno de ellos, las competencias que se encuentran en cada campo formativo, llevar un seguimiento y control para que al finalizar el ciclo escolar realmente nos demos cuenta que alumnos alcanzaron a desarrollar los aprendizajes esperados, quienes los tienen en proceso y en definitiva que alumnos se encuentran en riesgo de no alcanzarlos, conocer los factores que están influyendo en ese resultado y sobre todo como docentes centrarnos en la importancia que tiene el evaluar y no verla como un trámite administrativo sino como un recurso que nos permitirá diseñar estrategias didácticas de acuerdo a las necesidades de los alumnos, mejorar ambientes de aprendizaje en el aula, valorar nuestra intervención educativa y la necesidad de transformar las prácticas docentes.

Durante el transcurso del ciclo escolar como docentes debemos de implementar periodos específicos de evaluación. Esto no quiere decir que sólo se realizarán esas evaluaciones, ya que también es importante y necesario realizar y emitir valoraciones en distintos momentos del

trabajo diario que nos arrojen datos acerca de logros y dificultades de los alumnos a nuestro cargo. El docente utiliza diferentes tipos de evaluación las cuales son:

Evaluación diagnóstica: que nos permitirá conocer los saberes previos de los estudiantes y por lo regular se aplica al inicio del ciclo escolar, de cada bloque o cada secuencia didáctica que se nos permitirá realizar la primera modificación a la planeación.

Evaluación formativa: posibilita la valoración de los avances de los alumnos durante el proceso educativo, se identifican los aprendizajes que es necesario reforzar y brindar los apoyos necesarios a quien lo requiere.

Evaluación sumativa: por lo regular se da en primaria, pero cabe mencionar que en preescolar sería la evaluación final la cual nos permitirá contrastar los resultados obtenidos con los aprendizajes esperados.

Dicha evaluación final será el referente del siguiente grado escolar ya que permitirá ser el punto de partida para la planificación del ciclo escolar.

Para lograr contar con una evaluación que nos sea favorable es importante contar con diferentes tipos de evidencias para conocer los logros que se van adquiriendo, por lo cual es importante contar con técnicas e instrumentos de evaluación.

“En Educación Básica algunas técnicas e instrumentos de evaluación que pueden usarse son: observación, desempeño de los alumnos, análisis del desempeño e interrogatorio” (SEP, 2012, P. 19)

A continuación se presentan las técnicas, los instrumentos y los aprendizajes que pueden evaluarse con cada una de ellas.

La técnica de observación nos permitirá evaluar los procesos de aprendizaje inmediatamente cuando se están llevando a cabo, puede ser sistemática, la cual nos permitirá definir

previamente los propósitos a evaluar y asistemática, en la cual se registra la mayor cantidad de información que nos pueda ayudar en la evaluación. Ambas nos permiten evaluar conocimientos, habilidades, actitudes y valores y se realizan a través de varios instrumentos como son: guía de observación, registro anecdótico, diario de clase, diario de trabajo, escala de actitudes.

Otra técnica es el desempeño de los alumnos que se da cuando los alumnos demuestran su aprendizaje en determinada situación, nos permite evaluar conocimientos y habilidades y por lo regular podemos obtener la información a través de preguntas sobre el procedimiento , a través de cuestionamientos a los alumnos y organizador gráficos.

Otra de las técnicas es sobre interrogatorios que se da por lo regular a nivel secundaria ya que permite evaluar conocimientos, habilidades, actitudes y valores a partir de instrumentos como tipos textuales, debate y ensayo, tipos orales y escritos: pruebas y escritos.

En el caso de preescolar por lo regular se evalúa a través del análisis del desempeño ya que nos permite evaluar aprendizajes de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, apoyándonos en instrumentos como son en portafolio de evidencias, la rúbrica y hojas de observación, ya que en ellos se irá plasmando los avances que se van teniendo en los aprendizajes que se pretenden lograr.

Para la evaluación de los logros de aprendizaje en cada uno de los proyectos se aplicará la técnica de análisis de desempeño, ya que nos permitirá evaluar conocimientos, habilidades, actitudes y valores, utilizando como instrumento la rúbrica para evaluar el total de cada uno de los proyectos ya que tiene como base una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos y la lista de cotejo para evaluar cada uno de los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso.

CAPÍTULO 4: SISTEMATIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS DE APLICACIÓN DEL PROYECTO

4.1 SISTEMATIZACIÓN DE LA FASE DE SENSIBILIZACIÓN

Los primeros años de vida son fundamentales para el desenvolvimiento personal y social de los niños, ya que en el desarrollan su identidad, adquieren capacidades y las habilidades que les permitirán desenvolverse ante las diversas situaciones que se les presenten en cualquier momento de su vida.

Como docentes tenemos la obligación de seguir desarrollando en ellos la curiosidad, la observación, la creatividad, no limitarles su imaginación al contrario permitirles que sigan adquiriendo conocimientos a través de ella, En muchas ocasiones nos enfocamos en transmitir contenidos, por lo cual se convierte en una enseñanza mecanizada y repetitiva, no les damos la oportunidad de explorar a partir de sus saberes previos, de la interacción, de lo que tienen a su alrededor y sobre todo de sus intereses.

Dentro del grupo de segundo grado de educación preescolar me percaté que existe la necesidad de desarrollar el aspecto del lenguaje oral en los niños ya que existen aún limitantes para que logren expresarse de manera oral.

Por tal motivo este proyecto abordará esa necesidad a partir del aprendizaje dialógico, que nos permitirá desarrollar en los niños una interacción con sus iguales o con las personas que participan dentro de la institución o fuera de ella, con la finalidad de que exista una buena expresión oral en ellos, a partir del diálogo y la conversación.

Para lograr dar seguimiento a este Proyecto de Intervención Socioeducativa se dio a conocer a directivo y padres de familia, y se destacó la importancia que tiene que los niños se expresen ante sus iguales y adultos de manera natural.

El primer acercamiento que se dio fue con el director. Yo como docente del grupo de segundo grado de preescolar del Colegio Hellen Keller, me presente a Dirección solicitando hablar con la directora Lic. Maribel Caxnajoy Peña, pero el administrativo del colegio me informó que tendría que ser posterior a la salida de clases de los alumnos, acepté y una vez que entregamos a los alumnos subí nuevamente a dirección y me recibió.

Le informé sobre mi Proyecto de Intervención Socioeducativa que tendría que realizar para lograr titularme, le mencioné que me enfocaría en el lenguaje oral y conversamos sobre cuánto tiempo me falta para terminar la licenciatura y me cuestionó el motivo por el que me enfoqué en esa temática, le expliqué que fue por la necesidad que se presentaba en el grupo y la importancia de trabajar en ello para lograr que los alumnos se expresaran de forma oral y este aspecto no limitara la socialización con sus compañeros ya que si no lo abordamos más adelante les podría perjudicar en su desenvolvimiento social y aprendizaje.

Ella me comentaba que le gustaría más que realizaré el Proyecto de Intervención Socioeducativa sobre la psicomotricidad ya que ella nota que de igual manera es una necesidad, que se presenta en la gran mayoría de los niños, porque por lo regular las actividades que realizan los alumnos de preescolar son dentro del aula, estar sentados o bien que independientemente del proyecto fomentará ejercicios de psicomotricidad en preescolar, pero no sólo con mi grupo.

Después de una larga plática me mencionó que no existía ningún problema por ella, pero que no dejara de lado los contenidos que se tienen que cubrir con los alumnos y no podía estar mandando a llamar a los padres de familia ya que por el trabajo ellos no asistirían. Le comenté sobre la Fase de Sensibilización la respuesta que ella me dio fue no, pero después de insistirle y decirle que se trabajaría sólo con los padres que se presentaran y aceptó.

Cuando se le menciona que se trabajaría en conjunto con las docentes de los otros grupos , me dio la autorización siempre y cuando esa presentación con las compañeras se realizará después de clases y no durante jornada laboral o la junta de Consejo Técnico Escolar ya que éste se realiza en Supervisión Escolar , pero que si quería solicitárselo a la maestra Mayra Beatriz Muñoz Páez lo hiciera,(supervisora escolar); marque a supervisión pero definitivamente no se logró nada ya que me mencionaron que los tiempos dentro del Consejo están marcados y no podíamos desviarnos de los que se nos pide por normatividad. Y no insistí preferí presentarlo al terminar las clases, la respuesta de las compañeras fue de apoyo para lograr trabajar este proyecto. La compañera a cargo del grupo de kínder 3 se negó, mencionando que tiene los tiempos justos para lograr que lean sus alumnos, por lo tanto sólo trabajaré el Proyecto de Intervención Socioeducativa. Con el grupo de primer grado y Padres de familia:

| FASE : sensibilización | |
|--|---|
| OBJETIVO | ACTIVIDADES |
| Involucrar a los diferentes integrantes de la comunidad educativa y local. Para el fortalecimiento de las acciones que promueven la expresión oral en nuestra vida diaria. | <ul style="list-style-type: none"> • Dar la bienvenida a padres de familia • Actividad ¿Qué pasaría si no habláramos? (juegos) |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Los padres de familia buscaran formar un equipo para trabajar, no deberán emitir ninguna palabra., realizaran las acciones que se les irán solicitando como son brincar, preguntarle a su compañero cuantos años tiene, como se llama, etc. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Escucharon con atención la lectura del cuento no oigo, no oigo, (se les cuestionara que les pareció el cuento, creen ustedes que es importante expresarnos, que sintieron cuando realizaron las actividades y no podían comunicarse con los demás). |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Ahora se les entregaran algunas imágenes y formados en equipo inventaran un cuento el cual compartirán en todo el grupo. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Elaboraran utilizando plastilina algo que represente el cuento que más les llamo la atención, todos deberán de compartir sus ideas. • Para concluir se les entregara un tarjeta informativa sobre la importancia que tiene el fomentar la expresión oral en los niños de |

| ACT. | RECURSOS DIDÁCTICOS | RECURSOS MATERIALES DIVERSOS |
|------|-------------------------|------------------------------|
| 1 | | distintivos |
| 2 | | bufanda |
| 3 | | |
| 4 | cuento no oigo, no oigo | |
| 5 | tarjetas con imágenes | |
| 6 | plastilina | |
| 7 | tarjeta informativa | |

Elaboración: Propia

a) Sistematización Fase de la Sensibilización con los padres de familia.

Fue una mañana de trabajo interesante con los padres de familia que asistieron, aunque al inicio fue difícil ya que mostraban apatía mencionando el para qué fueron solicitados, ya que por lo regular no se realizan este tipo de actividades en el colegio, lo ven como tiempo perdido por cuestiones laborales, posteriormente se fueron involucrando poco a poco.

Se les dio la bienvenida con el juego ¿Qué pasaría si no habláramos?, se formaron en hileras y se les vendaron los ojos, frente a ellos se colocaron sus hijos y trataron de identificarlos. Los niños no deberían de hablar, posteriormente se repitió el juego pero ahora los alumnos hablarían ante sus padres. Terminada la actividad los alumnos pasarían a su grupo.

Los padres en el patio de la escuela tratarán de formar un equipo sin emitir ninguna palabra, fue una actividad difícil ya que no sabíamos cómo darle solución a las diversas acciones que se realizaron y se quedaban con dudas.

Pasaron los padres a la biblioteca y se le pidió a uno de ellos que nos apoyara con la lectura del cuento: *No oigo, no oigo*, como si se lo estuviera contando a su hijo. (Al respecto véase anexo 3). Una vez que concluyó se les hicieron diversos cuestionamientos como ¿Qué pasaría si no habláramos?, ¿no escucharan?, ¿ustedes que harían ante tal situación?

Se obtuvieron respuestas muy buenas; uno de los padres mencionaba que en realidad era importante fomentar en los niños el lenguaje oral para lograr que se expresaran, ya que él es

muy penoso y ha identificado que su hija también lo es, por lo cual concluyó que para lograr que se expresaran los niños e interactúen con facilidad se les debe brindar seguridad.

El papá de Emiliano mencionó que para él era importante que se realizaran este tipo de actividades dentro de la institución ya que muchas veces él le pregunta a su hijo que hizo y responde nada, enfatizó que trabajar y fomentar que se expresen libremente les ayudaría a los niños para desenvolverse con sus amiguitos fuera del colegio.

Una actividad que se realizó sobre la búsqueda de imágenes e inventar una historia fue muy divertida ya que mostraron su creatividad y nos percatamos que se nos dificulta dar a conocer lo que requerimos o necesitamos, ya sea por vergüenza o bien porque no coincidía lo que queríamos decir y con lo que dijo el compañero anterior. En esta actividad se involucró la directora mencionándoles que podían decir lo que se les ocurriera que así eran los niños, que no se preocuparan.

Se les menciono que el expresar y dar su punto de vista de cada uno es importante ya que entre todos se pueden lograr metas extraordinarias, el no quedarse con dudas favorece el crecimiento personal en todos los ámbitos y es por ello que debemos transmitir a los alumnos seguridad para que se atrevan a mencionar sus inquietudes.

Al finalizar se obtuvieron comentarios favorables y llegamos a la conclusión que en equipo se trabajará en casa y dentro de la institución para favorecer el lenguaje oral en los alumnos y expresión oral en cada uno de ellos. . (Véase foto. 24)

Foto 24. Sensibilización a padres de familia



Elaboración: fuente propia

ACERCAMIENTO A ALUMNOS:

| OBJETIVO | | FASE : sensibilización | ACTIVIDADES |
|---|-------------------------|------------------------------|--|
| Fomentar en los alumnos la importancia de expresarse ante los demás y el porque es necesario hablar para lograr obtener lo que necesitamos. | | | <ul style="list-style-type: none"> • Dar la bienvenida a los alumnos • ¿ustedes creen que es importante hablar?, ¿Qué pasaría si no habláramos? • Escucharon con atención la lectura del cuento no oigo, no oigo, (se les cuestionara que les pareció el cuento, creen ustedes que es importante expresarnos, que le sucedió al niño del cuento) • Saldremos al patio y reconstruiremos la historia del cuento con imágenes. • Cada uno de los alumnos expresaran la imagen que encontraron, es importante escuchar. • Dibujaremos lo que más nos gustó de las actividades realizadas. • Cuestionaremos en plenaria a los alumnos sobre la importancia de hablar y expresar lo que queremos, pondremos algunos ejemplos sobre qué pasaría si no hablamos. |
| | RECURSOS DIDÁCTICOS | RECURSOS MATERIALES DIVERSOS | |
| 1 | Canción tengo | | |
| 3 | cuento no oigo, no oigo | | |
| 4 | imágenes del cuento | | |
| 5 | | crayolas, hojas blancas | |

Elaboración: Propia

Las actividades realizadas con los alumnos les interesaron ya que se involucraron en ellas, nuevamente me percate que aún tienen dificultad para expresar sus ideas.

Se les dio la bienvenida a los alumnos con actividades de activación física como nos lo solicita la directora, posteriormente ya relajados se les pidió que entraran a la biblioteca, y se les comenzaron a realizar cuestionamientos sobre creen ustedes ¿que es importante hablar?, ¿por qué?, ¿Qué pasaría si no habláramos?, algunos niños respondieron rápidamente como por ejemplo Damián decía “si no hablábamos nuestras mamás no nos comprarían dulces”, Luciana respondió “no nos escuchan”. Se les conto el cuento *No oigo, no oigo* y todos estaban atentos.

Una vez concluido el cuento salimos al patio y les pedí que buscaran una imagen, cada uno tendría una y trataran de ordenarse en fila de acuerdo a lo que fue sucediendo en la historia, esta actividad les permitió primeramente identificar qué pasaría si no habláramos ¿Cómo lograrían darle solución a lo que se les pidió? y posteriormente se les permitió interactuar y darle solución a lo solicitado intercambiando ideas y sugerencias.

En la actividad de plasmar lo que más les gustó de la historia ellos seguían recordando el cuento y mencionaban muy contentos yo voy a dibujar a....se les preguntaba ¿por qué lo dibujaras? y respondían sin temor a equivocarse.

Para finalizar cada uno de los alumnos nos compartirá lo que le gusto más durante esta mañana de trabajo. . (Véase foto. 25)

Foto 25. Niños recordando el cuento



Fuente Propia

4.2 SISTEMATIZACIÓN DE LOS PROYECTOS PEDAGÓGICOS DE AULA

Durante la etapa preescolar es importante brindar a los niños oportunidades para desarrollar sus habilidades, entre ellas se encuentra promover la expresión oral, ya que es una edad en la cual la adquisición del lenguaje es muy importante y se requiere estimularlo para prevenir problemáticas como son: la falta de comunicación y socialización.

Como docentes es necesario comprometernos a elaborar planeaciones que les permitan a los niños realmente desarrollar aprendizajes para lograr resolver diversas situaciones.

En este apartado realizaremos la sistematización de cada uno de los proyectos pedagógicos de aula los cuales se aplicarán en el segundo grado de Educación Preescolar, grupo "A".

Borjas, nos menciona que sistematizar es poder recoger lo que has hecho en el aula, para ordenarlo, darle sentido y explicar por qué no se sigue con la ruta planificada y dar a conocer los resultados y aprendizajes que obtuvieron (Borja; s.f:82)

Las actividades planificadas para este Proyecto de Intervención Socioeducativa, cuentan con tres proyectos pedagógicos de aula. En cada uno se desarrollarán los indicadores: escuchar, hablar y la narrar, cabe mencionar que cada uno se aplicará en cinco sesiones las cuales estarán enfocadas en el aprendizaje esperado:

“Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela”

Durante la realización de las actividades los niños tendrán una participación activa que les permita realizar reflexiones, manifestar su curiosidad e interés y tratar de no limitar su creatividad para expresarse libremente y sobre todo que como docentes seamos facilitadores para lograr que los niños mantengan una buena interacción con los compañeros o personas del Colegio “Hellen Keller” para que desarrollen la expresión oral de manera correcta y libre ante los demás.

En este primer proyecto pedagógico de aula se abordará la noción de escucha, lo cual nos permitirá que los alumnos logren poner atención, seguir indicaciones y adquieran habilidades para expresarse de manera oral ante los demás.

El escuchar les permitirá reconocer sonidos y reproducirlos, pronunciar palabras e interpretar imágenes para llegar a utilizar el diálogo como una forma que facilite la comunicación con los demás.

El escuchar les permitirá reconocer sonidos y reproducirlos, pronunciar palabras e interpretar imágenes para llegar a utilizar el diálogo como una forma que facilite la comunicación.

| FASE I. PLANIFICACIÓN DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA | |
|---|--|
| NOMBRE DEL PROYECTO: Adivina, Adivinador | |
| El adivinar favorece el lenguaje ya que ponemos en práctica el escuchar y prestar atención, para poder posteriormente seguir las indicaciones e informar de manera oral lo aprendido, es una actividad que les intereso a los niños a partir de lo que han observado en la televisión por lo cual se trabajara a partir de cuestionamientos, investigaciones y elaboración de tarjetas. | |
| JUSTIFICACION Y UTILIDAD | |
| a) En cuanto a los intereses y potencialidades de los niños | b) En cuanto a la propia temática seleccionada |
| El tema responde a los intereses de la mayoría de los niños los cuales manifiestan gusto e iniciativa para trabajar este tema, el cual les ayudara a aprender a escuchar, seguir indicaciones necesarias para transmitir la información hacia los demás y fortalecer su vocabulario. | <ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer el lenguaje • Desarrollar habilidades sociales mientras trabajan juntos. • Poner en práctica la noción de escuchar, prestar atención y seguir indicaciones. |
| INFORMACION HISTORICA | |
| Antes del desarrollo de este proyecto, trabajamos el proyecto Así soy yo, el cual les permitió conocer y ubicar las partes de su cuerpo y expresar el funcionamiento que tienen, en el cual nos percatamos que algunos alumnos no expresan sus inquietudes e intereses, fue un tema muy enriquecedor ya que contamos con el apoyo de los padres de familia. | |
| INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL SOBRE EL TEMA SELECCIONADO | |
| A la mayoría de los niños les gusta jugar y experimentar por lo cual se toma el tema adivina, adivinador, el cual nos permitirá tener una interacción entre los compañeros para favorecer el lenguaje oral y para ello es importante diseñar tarjetas, juegos y actividades que involucren en la interacción a los alumnos los cuales nos proporcionaran herramientas para el trabajo del proyecto. | |

| FASE I: PLANIFICACION DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGOGICO DE AULA | | | | |
|---|---|--|---|--|
| CAMPO FORMATIVO | COMPETENCIA | OBJETIVO | APRENDIZAJE ESPERADO | ACTIVIDAD A DESARROLLAR |
| LENGUAJE Y COMUNICACION | obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral | 1 Promover en los niños la importancia que tiene el escuchar para ejecutar las acciones. | 1 Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. | 1 Investigaremos en casa cuestionando a sus familiares sobre que es una adivinanza. (interactuar) |
| | | | | 2 *Sentados en círculo los niños compartirán la información que les proporcionaron en casa. (escuchar) |
| | | | | 3 La docente cuestionara sobre quién les proporciono dicha información. (expresar) |
| | | 2 Ampliar los periodos de atención en los niños. | 2 Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones | 4 *Recortaremos imágenes para elaborar la portada de nuestro llavero de adivinanzas. (interactuar) |
| | | | | 5 *Recortaremos imágenes para elaborar la portada de nuestro llavero de adivinanzas. (interactuar) |

| | actividad | recursos didácticos | recursos materiales |
|---|-----------|---------------------|---------------------|
| 1 | 1 | internet | hojas blancas |
| | 2 | imágenes | resistol, tijeras |
| | 3 | | cuaderno, crayolas |
| | 4 | | pintura |
| | 5 | | colores |

Elaboración: Propia

4.1 Proyecto: “Adivina, adivinador”

Esta primera sesión del proyecto pedagógico de aula, denominado “Adivina-advinador” se trabajó con la finalidad de conocer, que el aprendizaje depende cada vez más de las interacciones que el niño establece con todas las personas de su entorno.

Nos preguntamos ¿Cuál es la interacción con la que cuentan los niños? los niños tienen la capacidad de escuchar para realizar las acciones indicadas., ya que en muchas ocasiones existen lugares en los cuales no se les permite a los niños ser parte de la interacción con los demás, el lenguaje a partir de lo que se escucha nos permitirá clasificar, establecer relaciones con los demás, dialogar, preguntar e investigar.

Por lo anterior el proyecto de intervención docente está basado en el aprendizaje dialógico, el cual tiene como idea central la interacción.

“Es necesario que las escuelas abandonen el modelo de escuela tradicional, propio de la sociedad industrial, y busquen maneras de enseñanza basadas en el diálogo y en la participación de todas las personas de la comunidad escolar” (comunidades de aprendizaje; s.f: 6)

Al iniciar las actividades que se llevaron a cabo dentro del aula nos percatamos que existen niños en el grupo que para que logren interactuar aún les falta aprender a escuchar, ya que lo manifestaron en el momento de realizarles los cuestionamientos sobre ¿Qué investigaron sobre las adivinanzas?, ¿Quién les proporciono la información?, existían niños que no tenían la idea de lo se estaba hablando mencionando cosas que habían hecho antes de llegar a la escuela. (Véase imagen 26)

Por el contrario algunos otros se expresan e interactúan fácilmente con los demás para darle solución a los cuestionamientos.

Maestra: ¿Qué es una adivinanza?

Emi: “Es un juego divertido, que juegan mis primos”

Joel: “cuando tienes que preguntar y tu adivinas”

Lucí: “No son cosas que yo escondo y me tienes que decir que es...pero te preguntamos pistas, esconde algo”.

Maestra: listo...,

Lucí: ¿es una pelota?

Alejandro: ¿es un balón?

Maestra: no... es algo circular y de color rosa.

Y así sucesivamente se fue llevando a cabo la actividad, por lo tanto se trabajó la escucha e interacción para facilitar el trabajo para facilitar los aprendizajes esperados. (Véase imagen 27)

Algunos muestran timidez para lograr expresar sus ideas. Como docente trabaje estrategias para lograr que todos intervinieran en las diversas actividades, pero aun así es notable la dificultad que presentan.

Foto 26. Niños respondiendo cuestionamientos



Fuente propia

Foto 27. Niños intercambiando ideas con la docente



Fuente Propia

Para logra evaluar la primera sesión se utilizó como instrumento la lista de cotejo la cual nos permitió saber que el 50 % de los alumnos desarrollaron su lenguaje oral, usando el lenguaje para comunicarse, pronunciando las palabras adecuadamente, muestran interés para interactuar, a pesar de que aún se les dificulta poner la atención necesaria para lograr escuchar.

| <p align="center">COLEGIO HELLEN KELLER <small>EFICIENCIA, CULTURA Y ARMONIZADO</small> <small>C.O.T. 192707869Z</small> ZONA: 081 SECTOR: 12 LISTA DE COTEJO SESIÓN 1</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------|------------|---------|---------------------------------|---------|----|------|---|-----------|----|----------|----|-------|----|-------|----|-------|----|----|
| GRADO: SEGUNDO | | GRUPO: "A" | | DOCENTE: EMBA GARCIA ROSA ELVIA | | | | NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: ADIVINA- ADIVINADOR | | | | | | | | | | | |
| COMPETENCIA: OBTIENE Y COMPARTE INFORMACIÓN MEDIANTE DIVERSAS FORMAS DE EXPRESIÓN ORAL. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ALUMNOS | MATEO | | ENRIQUE | | LUCIANA | | JOEL | | ALEJANDRO | | EMILIANO | | ALEXA | | DAVID | | TOTAL | | |
| INDICADORES | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | NO | SI | |
| Usa el lenguaje no verbal para comunicarse. | | x | | x | | x | x | | | x | | x | x | | x | | 4 | 4 | |
| En su pronunciación se observan omisiones. | | x | | x | | x | x | | x | | | x | x | | x | | 4 | 4 | |
| Utiliza información que conoce | x | | x | | x | | x | | x | | x | | | x | x | | 1 | 7 | |
| Muestra seguridad al interactuar. | | x | | x | x | | | x | | x | x | | | x | | x | 3 | 4 | |
| Conversa con libertad ante los demás. | | x | | x | x | | | x | x | | x | | | x | | x | 5 | 3 | |
| Escucha con atención lo que le comparten. | | x | | x | x | | | x | | x | | x | | x | x | | 6 | 2 | |
| formula preguntas sobre lo que desea saber | | x | | x | x | | | x | | x | x | | | x | | x | 6 | 2 | |
| Se le facilita contar anécdotas. | x | | | x | x | | | x | | x | | x | | x | | x | 6 | 2 | |
| Muestra respeto por las ideas de los demás. | x | | x | | x | | x | | x | | x | | x | | x | | 0 | 8 | |
| Interactúa con la mayoría de sus compañeros. | x | | x | | x | | x | | x | | x | | x | | x | | 0 | 8 | |
| Muestran espontaneidad. | x | | x | | x | | | x | x | | x | | | x | | x | 3 | 5 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL | 38 | 49 |

Elaboración: Propia

Sesión 2: ¡Pregunta, pregunta!

| FASE I: PLANIFICACION DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGOGICO DE AULA | | | | |
|---|---|--|---|--|
| CAMPO FORMATIVO | COMPETENCIA | OBJETIVO | APRENDIZAJE ESPERADO | ACTIVIDAD A DESARROLLAR |
| LENGUAJE Y COMUNICACION | obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral | 1 Promover en los niños la importancia que tiene el escuchar para ejecutar las acciones. | 1 Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. | 1 Saldremos del aula para cuestionar a las docentes y compañeros para ellos que es una adivinanza. (interactuar) |
| | | | | 2 Reunidos en el aula cada uno ira mencionando lo que recuerden sobre lo que les dijeron e irán plasmando sus ideas en un rotafolio. (expresar) |
| | | | | 3 Se les mostraran algunas imágenes en donde los niños al observarlas tendrán que adivinar las acciones que se realizan y ellos tienen que imitarlas. (atención) |
| | | 2 Ampliar los periodos de atención en los niños. | 2 Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones | 4 *Sentados en círculo y con apoyo de una pelota mencionaremos alguna adivinanza. (interactuar) |
| | | | | 5 Continuaremos con la elaboración de nuestro llavero de adivanzas. (interactuar) |

| sesión | actividad | recursos didácticos | recursos materiales |
|--------|-----------|---------------------|---------------------|
| 2 | 1 | | hojas blancas |
| | 2 | | marcadores |
| | 3 | imágenes | |
| | 4 | | pelota |
| | 5 | | colores |

Elaboración: Propia

El contexto en el cual se llevó a cabo dicha actividad fue fuera del salón de clases, en el cual participaron las docentes tanto de preescolar como de primaria, ya que los niños salieron en búsqueda de sus respuestas.

Durante la realización de esta sesión lo importante era identificar si los alumnos expresaban con mayor facilidad, pero me doy cuenta que durante esta actividad aún muestran timidez al dirigirse a alguna docente, no querían acercarse y preguntarles sobre la indicación que se les dio, y dieron diferentes respuestas pero no aceptaban hasta que se platicó con ellos, se les dificultó expresarse y existió el caso en el cual la maestra Alejandra quien le pregunto a David sobre porque le preguntaba a ella y él solo sonrió y la miro, en el momento en el cual regresaron al aula se les cuestiono:

¿Sobre lo que les dijeron las maestras?

Luciana: yo no les pregunté me da miedo.

Maestra: ¿por qué?

Luciana: la maestra de mi hermano es regañona, un día regañó a Ezequiel y lloro.

Alexia fue directamente con una de las maestras de primaria y el cuestionamiento que le realizó fue ¿Qué es una adivinanza?, la maestra le respondió y lo interesante aquí es que Alexia, seguía cuestionando a la maestra y a cualquier respuesta que le diera le seguía preguntando, ¿por qué?, ¿cómo?, etc. (Véase. Foto.28)

En la realización de sus dibujos se mostraron optimistas y conversaban entre ellos aparte de lo que preguntaron a las maestras, como les había parecido cada maestra. Uno de los alumnos mencionaba que la maestra a la que le pregunto se veía enojona, lo cuestioné sobre ¿qué era enojona? y respondió muy seguro de sí, que es regañona.

Siguen mostrando interés en el intercambio de ideas cuando se encuentran entre ellos pero al integrarse una persona extraña pierden esa seguridad y les da pena, aún no formulan preguntas

por si solos, tres alumnos se mostraron inquietos y trataban de preguntarle a la maestra y se escondían o bien sonreían y no realizaban las preguntas y por tal motivo al expresar frente al grupo sus resultados no tenían ideas que pudieran compartir.

Muestran interés en manipular las tarjetas que se les presentaron, al inicio no siguieron indicaciones y comenzaron a manipularlas libremente, nuevamente se les indicó que era importante escuchar para seguir indicaciones.

Mateo mencionó claramente que tenían que obedecer a la maestra, Enrique dijo: “yo acomodo las tarjetas miss, pero que nadie las toque”. Se le dio la oportunidad y una vez terminando nos sentamos en círculo alrededor de las tarjetas y cada niño de acuerdo a su turno iba alzando una tarjeta y tenía que describirla y realizar la acción que observaba, al estar entre iguales se facilitó la comunicación ya que existe confianza entre ellos y se desarrollaron libremente, manifestando lo que creían que eran necesario. Por lo cual fue una actividad enriquecedora ya que se nota que percibo que es importante trabajar la seguridad en ellos e indicarles que no pasa nada si en lugar de preguntarle a un compañero cuestionan a un adulto. Mostraron iniciativa, interactuaron y expresaron sus ideas. (Véase. Foto.29)

Al momento de realizar la actividad mostró interés pero aún se les dificultó seguir las reglas ya que al percatarse que se trabajaría con una pelota no siguieron indicaciones y comenzaron a enojarse entre ellos, por lo cual se suspendió la actividad. Se platicó con ellos y no mostraron interés para trabajar en la actividad, se les pidió que saliéramos al patio y jugamos a los ratoncitos una vez relajados, regresamos al salón de clases y retomamos la actividad y mostraron mayor interés y seguían las indicaciones. La mayoría de los alumnos expresaron con facilidad y claridad, utilizando un vocabulario más amplio, una de las niñas cuando le tocó el turno de expresar sus ideas mostro timidez y le motivo para darle confianza y sólo expreso una que otra palabra.

Mientras se encuentran trabajando interactúan, preguntan, platican entre ellos los acontecimientos que viven, rectifican ideas con la maestra, muestran interés en seguir dialogando entre ellos, interactúan, expresan sus ideas y buscan dar respuestas a sus inquietudes.

Foto 28. Niños respondiendo cuestionamientos



Elaboración: Propia

Foto 29. Trabajando con tarjetas



Elaboración: Propia

Sesión 3: Es hora de adivinar

| FASE I: PLANIFICACION DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGOGICO DE AULA | | | | |
|---|---|--|---|---|
| CAMPO FORMATIVO | COMPETENCIA | OBJETIVO | APRENDIZAJE ESPERADO | ACTIVIDAD A DESARROLLAR |
| LENGUAJE Y COMUNICACION | obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral | 1 Promover en los niños la importancia que tiene el escuchar para ejecutar las acciones. | 1 Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. | 1 Saliremos al patio y trabajaremos en equipo, en donde el primer equipo elegirá una tarjeta y mencionará las características al equipo opuesto y tendrá que adivinar, contar hasta el 10 para que contesten. (atención y reglas) |
| | | | | 2 Trabajaremos con nuestro nombre, formaremos un círculo y la docente comenzará a mencionar algunas características de alumnos o bien del nombre y el primero que adivine se ganará una estrella. (participación, expresarse) |
| | | | | 3 Formaremos con apoyo de cartón, imágenes, y resistol tarjetas de ¿adivina, adivinador? (interactuar con adultos) |
| | | 2 Ampliar los periodos de atención en los niños. | 2 Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones | 4 Mencionaremos que fue lo que se les dificultó o facilitó. (escuchar) Invitaremos a un compañero de otro grupo a jugar ¿adivina, adivinador? (interactuar y escuchar) |
| | | | | 5 Jugaremos con nuestras tarjetas con algún compañero de otro grupo |

| sesión | actividad | recursos didácticos | recursos materiales |
|--------|-----------|---------------------|---------------------|
| 3 | 1 | tarjetas | |
| | 2 | tarjetas | |
| | 3 | tarjetas | |
| | 4 | tarjetas | |
| | 5 | tarjetas | |

Elaboración: Propia

La mayoría de las actividades de esta sesión se llevaron a cabo con compañeros y adultos que se encuentran dentro y fuera del aula. En ella existieron momentos en los cuales mostraron interés, pero de igual manera apatía, se nota nuevamente que existe esa inseguridad al dirigirse a los demás, por lo cual es importante involucrar a padres de familia y docentes para que los niños comiencen a interactuar libremente con los adultos, se les pedirá a los padres de familia de su ayuda para que nos apoyen a involucrar a sus hijos en conversaciones en casa y favorecer el lenguaje oral. (Véase. Foto.30)

Mientras las docentes y padres de familia se encontraban trabajando con cada uno de sus hijos; se llevaban a cabo pláticas entre ellos sobre el comportamiento de sus hijos(as).

Foto 30. Trabajo con adultos



Elaboración: Fuente Propia

Sesión 4: invitemos a mamá y papá

| FASE I: PLANIFICACION DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGOGICO DE AULA | | | | | | | |
|---|---|----------|--|----------------------|---|---|--|
| CAMPO FORMATIVO | COMPETENCIA | OBJETIVO | | APRENDIZAJE ESPERADO | ACTIVIDAD A DESARROLLAR | | |
| LENGUAJE Y COMUNICACION | obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral | 1 | Promover en los niños la importancia que tiene el escuchar para ejecutar las acciones. | 1 | Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. | 1 | Canción el elefante, imitaran las acciones que se piden (participar e interactuar) |
| | | | | | | 2 | Elaboraremos tarjetas que nos permitirán formar nuestro llavero (expresar ideas) |
| | | | | | | 3 | *Dibujaremos la adivinanza que más les gusto, mencionaran por qué y se la expondrán a sus compañeros. |
| | | 2 | Ampliar los periodos de atención en los niños. | 2 | Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones | 4 | Trabajaremos en el aula mencionándoles algunas adivinanzas a los niños para incitarlos a participar. (expresarse) |
| | | | | | | 5 | Decoraremos un mural para recibir a los papas en el cierre de nuestro proyecto. (trabajo en conjunto e interactuar |

| sesión | actividad | recursos didácticos | recursos materiales |
|--------|-----------|---------------------|---------------------|
| 4 | 1 | música | |
| | 2 | tarjetas | |
| | 3 | | hojas/colores |
| | 4 | | |
| | 5 | | pintura, pinceles |

Elaboración: Propia

Al salir al patio me percaté que ya existe mayor interés de los niños por seguir indicaciones, obedecer reglas, interactúan con mayor facilidad y por lo regular buscan conversar con sus compañeros se llevan, ya existe una mayor socialización e interactúan entre ellos, expresaron sus ideas a través de dibujos, pero de igual manera las expusieron frente a sus compañeros mostrando una pronunciación adecuada en la mayoría de los alumnos, se les dificulta un poco describir en su totalidad las imágenes que observan, se muestran contentos por la asistencia de sus padres y por tal motivo conversan sobre que les dirán, y crean hipótesis sobre lo que podrán realizar sus padres. Se dio una sesión enriquecedora en la cual los niños se expresan, escuchan con atención, siguen indicaciones y sobre todo interactúan sobre diversos temas. (Véase. Foto.31)

Existen alumnos que ya han logrado integrarse más en las conversaciones aunque algunos otros muestran aún timidez por tal motivo es importante seguir planeando actividades que favorezcan el lenguaje oral en cada uno de ellos.

Foto 31. Siguen indicaciones



Elaboración: fuente propia

Sesión 5: Todos nos divertimos

| FASE I: PLANIFICACION DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGOGICO DE AULA | | | | | | | |
|---|---|---------------------|--|----------------------|---|---|---|
| CAMPO FORMATIVO | COMPETENCIA | OBJETIVO | | APRENDIZAJE ESPERADO | ACTIVIDAD A DESARROLLAR | | |
| LENGUAJE Y COMUNICACION | obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral | 1 | Promover en los niños la importancia que tiene el escuchar para ejecutar las acciones. | 1 | Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. | 1 | Invitaremos a algunos papas para que escuchen las adivinanzas que hemos aprendido. (expresarse) |
| | | | | | | 2 | Saldremos a escuchar e intercambiar ideas sobre las adivinanzas (interactuar con docentes) |
| | | | | | | 3 | Invitaremos a los compañeros de otro grupo para que participen y alguna mamá nos mencionara algunas adivinanzas. (participar activamente) |
| | | 2 | Ampliar los periodos de atención en los niños. | 2 | Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones | 4 | Los compañeros de tercero se disfrazaran y los niños de segundo intentaran adivinar y mencionar de que están disfrazados, que funciones realiza el personaje del cual se disfrazó X compañero. |
| | | | | | | 5 | El directivo mencionara a los padres de familia la importancia que tiene el intercambiar puntos de vista, interactuar y estimular el lenguaje oral en sus hijos y mencionara algunas actividades que podrán realizar para favorecer dicho aspecto en los niños. |
| sesión | actividad | recursos didácticos | | recursos materiales | | | |
| 5 | 1 | | | | | | |
| | 2 | | | | | | |
| | 3 | | | | | | |
| | 4 | | | | | | |
| | 5 | disfraces | | | | | |

La actividad realizada nos permitió demostrar a los padres de familia los avances que se tienen, y se han obtenido poco a poco con los niños y sobretodo el aprendizaje esperado que se ha desarrollado en ellos, ya que cada uno ha logrado expresarse libremente ante los adultos, existe una mayor interacción entre adultos y compañeros. Existen alumnos que ya se desenvuelven con mayor facilidad, aunque hay un alumno que se le dificulta desenvolverse ante los demás, muestra timidez al expresarse ante adultos, de acuerdo a las actividades se les dio la oportunidad a padres de familia de participar con sus hijos. Este aspecto les dio mucha seguridad y mostraron una gran iniciativa para responder a los cuestionamientos que se les hacían. (Véase. Foto.32)

La directora desde el momento en el cual se dirigió a los padres de familia y les dio a conocer los resultados de dicho proyecto así como la importancia que tiene el favorecer y estimular el lenguaje oral en los niños, los padres de familia que asistieron se mostraron contentos y satisfechos de las acciones que se están realizando en la institución por el bienestar y desarrollo de los aprendizajes, ellos al igual que nosotros se han percatado de los resultados que se están obteniendo con cada uno de los niños. (Véase. Foto.33)

Cada uno de los padres presentes se comprometieron en realizar acciones que les permitan seguir adelante a sus hijos, uno de los padres de familia manifestó que su hijo cuando ingreso a preescolar no lograba expresarse y era algo que a él le preocupaba, pero con las actividades que se han estado realizando se observan avances en su hijo y la mayoría de los padres manifestaron que existen cambios en sus hijos cuando se dirigen a otros adultos o bien a ellos como padres.

Foto 32. Trabajo con padres de familia



Elaboración: fuente propia

Foto 33. Participación de los niños



Elaboración: fuente propia

Dicho proyecto se evaluó a través de una rúbrica la cual nos permitió conocer la forma en la que hablan los niños, si saben escuchar y seguir indicaciones o solamente escuchan, pero no siguen indicaciones, con que vocabulario cuentan, y cuál es la interacción que existe dentro y fuera del salón de clases.

El proyecto nos permitió darnos cuenta que algunos niños aún no siguen indicaciones y sobre todo saber cuál es el grado de complejidad que puede manejar cada uno de los niños mediante la interacción con sus iguales o con personas adultas.

A continuación, se presenta la rúbrica con la cual fue evaluado este proyecto:

| INDICADORES | (4) EXCELENTE | (3) BIEN | (2) SUFICIENTE | (1) DEFICIENTE |
|----------------|---|---|--|--|
| HABLA | Habla despacio y con gran claridad | La mayoría de las veces habla despacio y se expresa con claridad. | Habla muy rápido y no se le entiende | Habla muy rápido y su pronunciación no es muy buena. |
| | 4 | 2 | | 2 |
| ESCUCHA | El alumno escucha con atención la indicación que se le da y por lo tanto ejecuta la acción. | Escucha con atención, pero se le dificulta la acción. | Se le dificulta escuchar por lo cual no logra integrarse a la actividad. | El alumno no logra realizar las actividades ya que no pone atención. |
| | 5 | | | |

| | | | | |
|--------------------|--|---|---|---|
| VOCABULARIO | Cuenta con un vocabulario adecuado a su edad | Se vocabulario es enriquecedor a comparación de sus compañeros. | No incluye extenso vocabulario en sus conversaciones. | Usa un vocabulario muy escaso. |
| | .5 | | | |
| INTERACCIÓN | Muestra interés por conversar. | Se remite a realizar sólo los cuestionamientos necesarios. | Existe una interacción poco productiva. | No existe interacción entre compañeros y adultos. |
| | 5 | | | |
| EXPLICACIÓN | Demuestra una explicación completa. | Explica, pero falta información. | Da una explicación rápida y poco entendible. | No hay explicación alguna. |
| | | 4 | | 4 |
| TOTAL | 50 % | 30% | | 20% |

Elaboración: Propia

Este primer proyecto pedagógico de aula nos dio pauta para identificar qué cantidad de alumnos se expresan con claridad y en qué cantidad de alumnos es importante poner más énfasis para lograr que desarrollen el aprendizaje esperado y sobre todo que como docentes nos demos a la tarea de aplicar estrategias didácticas que nos ayuden a trabajar con los niños. Al planear actividades que vayan realmente dirigidas a resolver las problemáticas que encontramos en nuestra aula y no sólo acciones que se realicen para mantenerlos entretenidos

4.3 SISTEMATIZACIÓN DEL SEGUNDO PROYECTO “LOS REPORTEROS”

| | |
|---|--|
| FASE I. PLANIFICACIÓN DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA | |
| NOMBRE DEL PROYECTO: LOS REPORTEROS | |
| La adquisición del lenguaje es entre los tres y seis años de edad, en ese lapso los niños aprenderán a hablar bien, aunque con un lenguaje menos complejo. las actividades que se realizan en esta etapa determinaran en gran medida su desarrollo y su posibilidades académicas y sociales en un futuro ante la escuela, la familia, los amigos, etc. | |
| JUSTIFICACIÓN Y UTILIDAD | |
| <p>c) En cuanto a los intereses y potencialidades de los niños</p> <p>El tema responde a los intereses de la mayoría de los niños los cuales manifiestan gusto e iniciativa para trabajar dicho tema, el cual les ayudara a hablar y dirigirse ante los demás con ayuda de diversos medios tecnológicos aprenderán a hablar, escuchar, seguir para transmitir la información hacia los demás y fortalecer su vocabulario.</p> | <p>d) En cuanto a la propia temática seleccionada</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer el lenguaje oral • Desarrollar habilidades sociales mientras trabajan juntos. • Poner en práctica la noción de hablar y escuchar. |
| INFORMACION HISTORICA | |
| Antes del desarrollo de este proyecto, trabajamos el proyecto Adivina- adivinador, el cual les permitió trabajar en equipo, escuchar a sus compañeros o quienes estuvieran a lado, en el cual nos percatamos que algunos alumnos no expresan sus inquietudes e intereses. se muestran cohibidos al dirigirse a los demás, fue un tema muy enriquecedor ya que contamos con el apoyo de los padres de familia. | |
| INVESTIGACION DOCUMENTAL SOBRE EL TEMA SELECCIONADO | |
| A la mayoría de los niños les gusta experimentar nuevas experiencias por lo cual se toma el tema los reporteros, el cual nos permitirá tener una interacción no solamente entre los compañeros sino con personas ajenas a la institución que nos ayudaran a favorecer el lenguaje oral y para ello es importante diseñar actividades que involucren la interacción a los alumnos. | |

Elaboración: Propia

El segundo proyecto de aula titulado los reporteros da la posibilidad de identificar cual ha sido el avance que se va teniendo en el grupo, con respecto al lenguaje oral.

Durante la edad preescolar es importante fortalecer las nociones de escucha, habla, narrar, ya que estas favorecerán el aspecto social y cognitivo en los niños.

Dicho proyecto se constituye de cinco sesiones, las cuales nos darán herramientas para ir favoreciendo la expresión oral en los niños de acuerdo a sus necesidades. Las actividades al ser flexibles, nos dieron la oportunidad de que existiera una buena interacción, diálogo entre compañeros, respetando puntos de vista de cada uno.

En esta ocasión no existió la participación de los padres de familia ya que la intención era el observar cómo se van desarrollando cada día más los niños.

Sesión 1:

| FASE I: PLANIFICACIÓN DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA | | | | |
|---|---|--|---|--|
| CAMPO FORMATIVO | COMPETENCIA | OBJETIVO | APRENDIZAJE ESPERADO | ACTIVIDAD A DESARROLLAR |
| LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral | 1 Promover en los niños la importancia que tiene el hablar para compartir información interesante a los demás. | 1 Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. | 1 En plenaria dialogaremos, sobre el trabajo que realizan los reporteros. (intercambiar ideas) |
| | | | | 2 ¿Qué acciones realiza un reportero? (cuestionamientos) |
| | | | | 3 Conversaremos sobre como creen que sea el trabajo de un reportero. |
| | | 2 exprese y comparta la información recabada | 2 Formula preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de algo o alguien, al conversar o entrevistar a familiares o a otras personas. | 4 Plasmaremos en el pizarrón si conocen algún reportero y en qué lugares lo han visto. |
| | | | | 5 Imaginemos que son reporteros ustedes que harían... |

En su mayoría las actividades fueron enfocadas en el intercambio de ideas y el diálogo entre pares, durante la plenaria que se llevó a cabo, me percaté que hay alumnos que ya se expresan con mayor facilidad, cuando se les cuestiono sobre ¿Cuál creen que sea el trabajo que realizan los reporteros?, fueron diversas contestaciones.

Emiliano: son señores, que preguntan a la gente.

Luciana: pero salen en la tele.

Maestra: ¿y todos saldrán en la televisión?

Enrique: si, en su tele de mi papá.

Maestra: ¿y que hacen los reporteros que salen en la televisión de tu papá?

Enrique: pues, en las noticias, miss.

Los niños que en su momento mostraban timidez al expresar lo que pensaban, ya no lo son, ahora ya se expresan con mayor claridad y responden activamente a los cuestionamientos que se les presentan.

Sesión 2: Observando aprendemos.

| FASE I: PLANIFICACIÓN DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA | | | | | |
|---|---|--|---|-------------------------|---|
| CAMPO FORMATIVO | COMPETENCIA | OBJETIVO | APRENDIZAJE ESPERADO | ACTIVIDAD A DESARROLLAR | |
| LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral | 1 Promover en los niños la importancia que tiene el hablar para compartir información interesante a los demás. | 1 Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. | 1 | En plenaria conversaremos sobre en qué lugares podemos encontrar a los reporteros. |
| | | | | 2 | Observaremos un video sobre una entrevista que realiza un reportero, para posteriormente cuestionar a los niños. |
| | | | | 3 | Que materiales observaron que necesita un reportero para realizar su trabajo. Mencionaran cada uno e iremos describiéndolo, para identificar su utilidad. |
| | | 2 exprese y comparta la información recabada | 2 Formula preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de algo o alguien, al conversar o entrevistar a familiares o a otras personas. | 4 | Buscaremos recortes de reporteros en diversas revistas, los identificaran y elaboraremos un collage. |
| | | | | 5 | Por equipos o de manera individual expondrán lo que encontraron. |

Esta sesión fue enfocada en que los niños tuvieran mayor tiempo para interactuar, dialogar entre si y buscar alternativas de solución a las problemáticas que se les presentaban.

Durante la proyección del video, mostraron mayor atención a lo que veían, mantienen un mayor tiempo de retención de la información, comparan, comparten no sólo con el compañero de a lado, sino con la mayoría del grupo.

Algo que me llamó la atención fue que mientras se les cuestionaba sobre lo observado en el video, (véase, foto 34), ya solicitan la palabra para hacerse escuchar, David que era de los niños más tranquilos y por lo regular mostraba miedo al expresarse, ahora participa con gran facilidad.

Mientras se encontraban realizando sus actividades, conversaban entre ellos no sólo del tema, pero si de lo que habían vivido en casa.

David: Mi tía Lupe, me compró una paleta y le compartí a mi hermanita.

Emiliano: a mí también me compraron una, un día.

Maestra: ¿Por qué les gustan las paletas?

Alexa: saben ricas, mmmmm, luego nos compras una miss.

En el grupo ya existe mayor comunicación y es un avance que se ha notado y no sólo yo como docente, sino también padres de familia y compañeras de otros grupos, para mí es importante continuar fomentando el aprendizaje dialógico, ya que está favoreciendo a los niños.

Foto. 34. Niños observando video.



Fuente Propia

Sesión 3: Nuestra creatividad es grande

| FASE I: PLANIFICACIÓN DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA | | | | |
|---|---|--|---|--|
| CAMPO FORMATIVO | COMPETENCIA | OBJETIVO | APRENDIZAJE ESPERADO | ACTIVIDAD A DESARROLLAR |
| LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral | 1 Promover en los niños la importancia que tiene el hablar para compartir información interesante a los demás. | 1 Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. | 1 Conversaremos sobre quienes son las personas que puede entrevistar un reportero. |
| | | | | 2 utilizando recortes y crayolas, representaremos a quienes son las personas que puede entrevistar un reportero y porqué |

En esta sesión me percaté que ya existe mayor comunicación entre ellos, buscan estar en constante intercambio de ideas, Joel muestra mayor interés en las conversaciones que le presentan sus compañeros, buscan expresar sus ideas entre ellos, buscando dar solución a las problemáticas que se les presentan al realizar sus actividades.

Mientras conversábamos sobre a quienes son las personas que puede entrevistar un reportero Alejandro y Emiliano, mencionaba que ellos querían ser reporteros, ¿por qué?, quiero preguntarle a las personas, ¿Qué les preguntarías?

Luciana: ¿Cómo se llama?, ¿Cómo se llama su mamá miss?

Enrique: yo no pregunto, porque no tengo micrófono, ¿y tienes que tener micrófono para ser reportero?, mmm, sí. (Dudo su respuesta).

Existen avances significativos en los niños, pero en esta ocasión me percate que ya se expresan más, pero aún existe en algunos momentos la duda al responder, pero ahora aun así responden , lo que anteriormente guardaban silencio y se agachaban.

Realizamos algunos instrumentos que caracterizan a diversos oficios, tratando de que ellos se imaginaran, que cuestionamiento podrían realizarles, existe un mayor desenvolvimiento, Luciana se integró tanto a la actividad que mostraba actitudes como si en realidad estuviera junto a la persona a la cual estaba cuestionando.

Sesión 4 y 5: De visita

Durante esas sesiones mostraron interés en las actividades, ya que nos visitarían las enfermeras, entre ellos, se preguntaban cómo y que les cuestionarían. (Véase foto. 35).

Cuando llegaron, ellas se presentaron, y ellos comenzaron con las preguntas:

Luciana: ¿nos van a vacunar?, ¿Por qué vacunan?, ¿Qué es eso?

Entre mayores veces les respondían las enfermeras, ellos mostraban mayor interés en saber más, existió el momento en el cual una de las enfermeras les preguntaron su edad y sólo 6 de ellos respondieron rápidamente sin error, los otros dos niños no mencionaron nada, cuando intervine y los cuestioné, de igual manera no respondieron, por lo tanto trabajaré aún más con esos dos niños, porque quiere decir que falta estimularlos más, darles mayor confianza y checarlos a detalle.

Para evaluar este segundo proyecto nos enfocamos en la observación, sin dejar a un lado los indicadores que nos podrían proporcionar mayor evidencia en los avances.

Véase, Foto 35



Fuente Propia

Es importante continuar planeando actividades que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral y escrito.

| INDICADORES | (4) EXCELENTE | (3) BIEN | (2) SUFICIENTE | (1) DEFICIENTE | TOTAL |
|--------------------|---|---|---|--|--------------|
| HABLA | Habla despacio y con gran claridad | La mayoría de las veces habla despacio y se expresa con claridad. | Habla muy rápido y no se le entiende | Habla muy rápido y su pronunciación no es muy buena. | 6 |
| VOCABULARIO | Cuenta con un vocabulario adecuado a su edad. | Su vocabulario es enriquecedor a comparación de sus compañeros. | No incluye extenso vocabulario en sus conversaciones. | Usa un vocabulario muy escaso. | 6 |
| INTERACCIÓN | Muestra interés por conversar. | Se remite a realizar sólo los cuestionamientos necesarios. | Existe una interacción poco productiva. | No existe interacción entre compañeros y adultos. | 8 |
| EXPLICACIÓN | Demuestra una explicación completa. | Explica, pero falta información. | Da una explicación rápida y poco entendible. | No hay explicación alguna. | 6 |

PROYECTO 3: ¿Te cuento un cuento?

DISEÑO DE LOS PROYECTOS A REALIZAR EN LA INTERVENCIÓN
 NOCIÓN A DESARROLLAR: NARRAR

| | |
|--|---|
| FASE I. PLANIFICACION DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGOGICO DE AULA | |
| NOMBRE DEL PROYECTO: ¿TE CUENTO UN CUENTO? | |
| Los docentes debemos utilizar estrategias innovadoras para potenciar la adquisición de aprendizajes en los niños dentro de los diferentes niveles de preescolar. Es por esta razón que debemos rescatar la importancia de narrar y escuchar cuentos en nuestras aulas. | |
| JUSTIFICACION Y UTILIDAD | |
| a) En cuanto a los intereses y potencialidades de los niños | b) En cuanto a la propia temática seleccionada |
| El tema seleccionado responde a los intereses de los niños, ya que son actividades o acciones poco comunes en su contexto. | <ul style="list-style-type: none"> • Los lleva a escuchar, reflexionar. • Identificar sus propias emociones. • Favorece la capacidad de memorización, lenguaje expresivo y comprensivo ya que se amplía su vocabulario lo que permite expresarse verbalmente con mayor claridad. |
| INFORMACION HISTORICA | |
| Como antecesores al presente proyecto trabajamos adivina- adivinador, lo cual nos permitió darnos cuenta de la carencia que existía en el lenguaje oral, posteriormente abordamos el tema los reporteros en el cual ya existió un mayor desenvolvimiento ante los demás y por ultimo trabajaremos con el proyecto ¿te cuento un cuento?, este nos permitirá evaluar los avances que tienen los niños durante este proceso. | |
| INVESTIGACION DOCUMENTAL SOBRE EL TEMA SELECCIONADO | |
| Es importante reconocer como los cuentos potencian los procesos escolares en todos los aspectos, es en ellos que los niños llenan sus aspiraciones, fantasías e imaginación, además fortalecen los procesos investigativos, socio afectivos y las habilidades comunicativas necesarias para desenvolverse en el mundo actual. | |

Como lo había mencionado, la lectura de cuentos a los niños de preescolar les favorece en muchos aspectos, son diversas las características que se deben de considerar, al momento de realizar la lectura de un cuento.

Con respecto al proyecto, las actividades planeadas, están enfocadas en nociones como la escucha, hablar, narrar, ya que estas favorecerán a los resultados que se pretendieron lograr desde un inicio.

| FASE I: PLANIFICACIÓN DEL ALCANCE DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA | | | | | |
|---|---|----------|--|-------------------------|--|
| CAMPO FORMATIVO | COMPETENCIA | OBJETIVO | APRENDIZAJE ESPERADO | ACTIVIDAD A DESARROLLAR | |
| LENGUAJE Y COMUNICACION | Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral | 1 | Favorecer su lenguaje a través de cuentos narrados. | 1 | Escucha la narración de anécdotas, cuentos relatos, expresa que sucesos o pasajes le provocan reacciones como gustos, sorpresa, miedo o tristeza. |
| | | 2 | Enriquece su vocabulario a través del lenguaje oral. | 2 | Distingue entre hechos fantásticos y reales n historias y los explica utilizando su propio conocimiento y/o la información que proporciona el texto. |
| | | | | 1 | Mostrar a los alumnos diferentes tipos de libros, diccionarios, enciclopedias, libros de texto, cuentos. |
| | | | | 2 | En círculo conversaremos sobre lo observado. |
| | | | | 3 | Clasificaremos los libros de acuerdo a sus características. |
| | | | | 4 | Elegimos un cuento que nos llame la atención. |

Este proyecto nos permitirá evaluar lo que fue nuestro proyecto de intervención, en él ya se destacan los aprendizajes esperados en cada uno de nuestros alumnos.

En esta primera sesión, trabajamos la observación, ya que para lograr mantener una buena comunicación es necesario tener presente los diversos detalles que se llevan a cabo.

Algunos alumnos como Enrique, David, mostraron interés en la revisión de los cuentos, (véase, foto 36), siempre mencionando las características fundamentales de dichos cuentos, por lo regular no se les dificultó realizar las actividades.

Conversaban libremente, no existe motivo alguno para que no se involucren, las actividades planeadas, les dio la oportunidad de involucrarse activamente.

Por lo regular al ser hijos de padres de familia que no fomentan la lectura, se muestran contentos al estar presentes a la hora de la lectura.

Ya manifiestan en lo que están de acuerdo o en desacuerdo, es de gran satisfacción darse cuenta que poco a poco han ido desarrollando las habilidades que más las necesitaban.

Foto 36. Niña revisando cuentos.



Fuente Propia

En el total de las sesiones realizadas, para terminar nuestro último proyecto se involucraron actividades de análisis, dialogo, atención, identificar emociones, durante una de las actividades de les pidió a los niños que se mantuvieran atentos en la lectura del cuento, ya tendrían que colocar las emociones o sensaciones que le producía el ir dándole seguimiento al cuento de gorila, (anexo 4).

Se les cuestiono a los alumnos, sobre quien les lee en casa, pero aún existen respuestas nulas, ya que no se cuenta con la cultura de la lectura, se les pidió que asistieran a clase con su pijama y su mejor juguete de peluche, se llevó a cabo la hora del cuento, la cual les ayudó

a desenvolverse con mayor confianza, participó la mayoría de los niños, manifestando gusto por lo que estaban realizando.

Los niños se expresaban como ellos mejor les pareciera, pero también se adentraron tanto al cuento que en el momento de realizarles los cuestionamientos planeados, respondían con gran velocidad y exactitud.

¿Título del cuento?

¿Quién es el autor?

¿Cómo empieza el cuento?

¿Cuántos personajes hay en total?

¿Qué pasa en el cuento?

¿a quién le gusto el final del cuento?.

Todos los niños se involucraron activamente, respondiendo a los cuestionamientos o bien si ellos mostraban interés en preguntar también lo hacíamos.

Los niños que en su momento requerían ayuda, ya muestran avances, por lo cual es importante continuar con la finalidad de no dejarlos al contrario por ser de escasos recursos es importante inculcarles la posibilidad de salir adelante.

Se evaluó dicho proyecto con la siguiente rubrica:

| INDICADORES | (4) EXCELENTE | (3) BIEN | (2) SUFICIENTE | (1) DEFICIENTE | TOTAL |
|--------------------|---|---|--|--|--------------|
| HABLA | Habla despacio y con gran claridad | La mayoría de las veces habla despacio y se expresa con claridad. | Habla muy rápido y no se le entiende | Habla muy rápido y su pronunciación no es muy buena. | 8 |
| ESCUCHA | El alumno escucha con atención la indicación que se le da y por lo tanto ejecuta la acción. | Escucha con atención pero se le dificulta la acción. | Se le dificulta escuchar por lo cual no logra integrarse a la actividad. | El alumno no logra realizar las actividades ya que no pone atención. | 7 |
| VOCABULARIO | Cuenta con un vocabulario adecuado a su edad. | Su vocabulario es enriquecedor a comparación de sus compañeros. | No incluye extenso vocabulario en sus conversaciones. | Usa un vocabulario muy escaso. | 6 |
| INTERACCIÓN | Muestra interés por conversar. | Se remite a realizar sólo los cuestionamientos necesarios. | Existe una interacción poco productiva. | No existe interacción entre compañeros y adultos. | 8 |
| EXPLICACIÓN | Demuestra una explicación completa. | Explica, pero falta información. | Da una explicación rápida y poco entendible. | No hay explicación alguna. | 6 |

4.5 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PROYECTO

El presente proyecto de intervención tuvo un impacto favorable en los aprendizajes de cada uno de los niños, ya que todo se dio a partir de las necesidades y dificultades que mostraban durante la realización de diversas actividades al inicio del ciclo escolar.

El grupo al estar integrado por una matrícula de ocho alumnos de los cuales eran tres niñas y cinco niños nos permitió contar con un diagnóstico más centrado en cada uno de ellos, por lo cual me percaté que en la mayoría de ellos se encontraban algunas dificultades que a simple vista eran detectadas como fueron: el no expresar sus ideas o comentarios, mostraban timidez en el momento en el cual se les interrogaba, por lo regular no interactuaban entre sí, fue por

lo cual que como docente elegí trabajar la expresión oral en los niños de segundo grado de preescolar a través del diálogo, al utilizar el aprendizaje dialógico me permitió trabajar con los niños a partir de una interacción entre iguales y con las actividades planificadas lograr que en su mayoría lograrán expresarse de manera clara, conversarán con los demás libremente, escucharán lo que sus compañeros u otras personas les quisieran transmitir, enriquecieran su vocabulario, expresarán sus ideas, pensamientos y necesidades.

Por lo cual como docente me vi en la necesidad de trabajar con el lenguaje oral y convertir la debilidad que tenía en su mayoría el grupo en una fortaleza que les permitiera seguir desenvolviéndose dentro del aula y fuera de ella, pero para lograrlo era necesaria la intervención del directivo, docentes, padres de familia y alumnos.

Para dar inicio a mi proyecto primeramente realice una reunión con el directivo de la institución educativa del cual se obtuvo una respuesta favorable y el apoyo necesario para trabajar dicho proyecto, posteriormente se le presento a los padres de familia quienes mostraron interés en su realización, algunos de ellos mencionaron la importancia que se tiene el que se les involucre en este tipo de actividades, lo cual varias instituciones ya no lo hacen.

Cuando se les dio a conocer a los docentes que se encuentran frente a grupo, la respuesta no fue favorable que argumentaban cuestiones de contenido que se tenían que cubrir con cada uno de los grupos, y por tal motivo el proyecto no fue implementado en toda la comunidad escolar.

El proyecto de intervención se planificó a partir de proyectos pedagógicos de aula enfocándonos en el aprendizaje dialógico ya que este nos permitió adquirir avances significativos en los niños.

En cuanto a las nociones a desarrollar sea signaron la escucha, el hablar y narrar, ya que es importante trabajarlas para un mayor desenvolvimiento de cada uno de los niños con sus iguales o las demás personas.

Dicho proyecto fue vinculado con el campo formativo lenguaje y comunicación, aspecto oral, con el objetivo de desarrollar la competencia “*obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral*” (PEP.2011:47)

Primeramente se trabajó la escucha en los niños a través del proyecto adivina adivinador , este les permitió desarrollar habilidades como el prestar atención y seguir indicaciones lo cual se les dificulta realizar, dentro de este proyecto se trabajaron actividades que fomentaban la investigación, el conversar con sus iguales, el trabajo en equipo, el realizar acciones que se les solicitarán y sobretodo interactuar y lograr obtener el objetivo que era promover en los niños la importancia que tiene el escuchar para seguir indicaciones.

Dentro de este proyecto no fue necesario realizar modificaciones ya que al ser el primero, me permitió diagnosticar con exactitud las necesidades y dificultades que tenían los niños.

Para darle continuidad comenzamos a trabajar el segundo proyecto titulado los reporteros cuya finalidad fue que los niños hablarán libremente, informaran a los demás lo que les indicaban o bien escuchaban. Las actividades propuestas fueron favorables ya que nos permitió detectar si realmente se estaban dando avances en los niños.

A partir de este proyecto me percate que ya la mayoría de los niños trataba de darse a entender, cuando se les cuestionaba ya mostraban mayor interés en participar y sobretodo ya interactuaban más, ahora no sólo se miraban sino buscaban la manera de intercambiar ideas sobre el tema que se estaba tratando.

Durante el trabajo del tercer proyecto los niños ya mostraron mayor autonomía, se desenvolvían libremente, dieron a conocer sus ideas y sobre todo escucharon y respetaron lo que el resto de compañeros mencionaba.

Con el diseño de dichos proyectos y al enfocarme al aprendizaje dialógico transformé mi práctica docente ya que me di cuenta que no necesariamente sólo se tienen que transmitir los conocimientos sino tenemos que darles la oportunidad a los niños de investigar, intervenir, experimentar e interactuar con sus iguales o sus semejantes, no limitarlos al contrario motivarlos para que logren socializar y transmitir sus saberes sin sentirse limitados, algo que se tiene que ir dando poco a poco y más si nos damos la oportunidad de trabajar con nuevos recursos y metodologías, mantenernos actualizados para proporcionar mejores aprendizajes en los niños de acuerdo a sus edades y áreas cognitivas.

El tiempo que fue asignado a la aplicación del proyecto en mi punto de vista fue poco, ya que por diversas cuestiones existieron momentos en los cuales me veía atrasada o bien se me dificultaba retomarlo por las diversas actividades que nos solicitaba el directivo y al igual la poca participación que existió por parte de los otros docentes.

Evaluación de desarrollo

Para la aplicación de este proyecto no existieron dificultades al gestionar el recurso y apoyos como fueron la intervención de un especialista, el cuentacuentos ya que desde el inicio se contó con la participación de directivo y padres de familia, independientemente que no se haya trabajado en conjunto con las demás docentes, existieron actores que se involucraron activamente en el proyecto entre ellos cabe mencionar a la maestra de música quien también cambio su práctica docente convirtiéndola en una forma más lúdica en cuanto al trabajo que

se estaba realizando con los alumnos, eso favoreció en que desarrollaran más su vocabulario y lograran expresarse con mayor claridad.

Los recursos utilizados no fueron inconveniente alguno en conseguirlos y así lograr realizar cada una de las actividades.

Puedo finalizar mencionando que este proyecto de intervención me permitió primeramente transformar mi práctica docente y darme cuenta que existen diversas metodologías y estrategias que nos ayudan y facilitan el trabajo con cada uno de nuestros niños de acuerdo a sus necesidades o debilidades, siempre con el objetivo de alcanzar en cada uno de ellos las metas o competencias que a su edad tienen que lograr desarrollar.

Con la metodología que trabajé logré los objetivos propuestos en los niños de segundo grado de preescolar, desarrollando en ellos las habilidades que les permitieran expresar sus ideas, no se quedaron con las ganas de dar a conocer lo que quieren o piensan, lograron adquirir confianza, mantener la seguridad sobre lo que dicen o mencionan y sobretodo interactuar de manera libre con sus mismos compañeros y adultos sobre temas de interés para ellos.

CONCLUSIONES.

Trabajar el lenguaje oral en el aula con los niños de preescolar me permitió fortalecer las estrategias y acciones didácticas que se realizan dentro del aula. Después de conocer el contexto externo e interno de la institución considero que éste es una herramienta muy importante para modificar la forma de trabajar con los niños.

No todos los alumnos lograron el mismo avance dentro del lenguaje oral. Sin embargo; es fundamental tomar en cuenta la forma en que como docentes nos dirigimos al hablar a los niños, ya que ellos perciben la intención que el adulto tiene al dar una consigna para la realización de una actividad, y se toma con seriedad lo que hacen y les gusta.

Al incluir en el Proyecto de Intervención Socioeducativa a los padres de familia, docentes, comunidad y todos los actores involucrados me permitió modificar la actitud tanto de las compañeras docentes como de los padres de familia y niños.

El **Proyecto “Adivina- adivinador”** me permitió favorecer el lenguaje oral ya que ponemos en práctica actos como: escuchar, prestar atención, para poder posteriormente seguir las indicaciones e informar de manera oral lo aprendido, haciendo una conexión precisa entre la participación de los niños y las acciones que se deben de modificar para incidir en el aprendizaje.

Se identificó que los alumnos incrementan la construcción de conocimientos. Los niños saben que tienen la responsabilidad de realizar consignas asignadas; sin embargo, se deben establecer acuerdos y compromisos claros que mejoren la convivencia escolar.

Me percaté que el trabajar en lo que a ellos les gusta permite que las clases no se vuelvan tediosas y nos permite rescatar momentos valiosos sin perder de vista el aprendizaje esperado y lo que queremos desarrollar en los niños.

Por otra parte el acto de involucrar a padres de familia, docentes, alumnos y comunidad no es tarea sencilla. Aun así, es imprescindible realizar el esfuerzo por recuperar la participación en conversaciones y pláticas que son relevantes en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

El diálogo sirve para aumentar los niveles de aprendizaje de los niños. En la realización del Proyecto de Intervención Socioeducativa se dedicó el tiempo necesario para escuchar a los alumnos en sus conversaciones. En clase se promovió el uso del lenguaje oral como una actividad enriquecedora, pero orientada hacia lo significativo.

Se toma en cuenta la inclusión de todos los niños durante el proceso de participación al hablar y al opinar dándoles el tiempo suficiente para que expongan su punto de vista con lo cual se incrementó el vocabulario.

El propósito de dicho proyecto se orientó en desarrollar en los niños las nociones de escucha habla y diálogo para favorecer la expresión oral, a través del aprendizaje dialógico.

Con la intervención surgió un intercambio de ideas y opiniones para lograr que los niños expusieran, explicaran, siguieran indicaciones; lo cual se vio reflejado al momento en el cual los niños lograron utilizar mayor número de palabras y expresarse de manera distinta ante los demás.

ANEXOS

Anexo 1. Cuestionario aplicado a padres de familia para conocer la situación familiar del alumno

| | |
|---|---|
|  |  |
| <p>COLEGIO HELLEN KELLER EXCELENCIA, CULTURA Y HUMANISMO C.C.T. 15P/N2869Z ZONA: 081 CAMINO A SAN JOSÉ S/N SANTA CRUZ AYOTUXCO, HUIXQUILUCAN ESTADO DE MÉXICO.</p> | |
| <p>ESTIMADO PADRE DE FAMILIA, MUCHO AGRADECEREMOS QUE NOS OPOYE EN CONTESTAR EL PRESENTE CUESTIONARIO, EL OBJETIVO DE ESTE ES CONOCER MAS DE SU HIJO (A):</p> | |
| 1 - NOMBRE DEL ALUMNO: _____ | |
| 2 - GRADO: _____ GRUPO: _____ DOCENTE: _____ | |
| 3 - NOMBRE DEL PADRE O TUTOR: _____ | |
| 4 - ESCOLARIDAD: _____ INGRESO MENSUAL: _____ | |
| 5 - NACIO A LOS 9 MESES DE GESTACION SI NO O A LOS CUANTOS MESES _____ | |
| 6 - NUMERO DE HERMANOS: _____ ¿CUAL ES SU JUEGO FAVORITO? _____ | |
| 7 - ¿QUE ACTIVIDADES HECEEN REGULARMENTE LOS FINES DE SEMANA? | |
| A) VISITAS A FAMILIARES B) CINE C) PARQUE D) MERCADO E) MUSEO F) OTROS: _____ | |
| 8 - ¿CUANTO TIEMPO DEDICA COMO PADRE O MADRE PARA ESTAR CON SU HIJO AL DIA? | |
| A) DE 15 A 30 MIN B) DE 30 A 60 MIN. C) 1 HORA O MAS | |
| 9 - ¿QUIEN LO/LA APOYA EN SUS TAREAS? | |
| A) MAMA B) PAPA C) HERMANOS D) ABUELOS E) OTROS: _____ | |
| 10 - ¿COMO PONEN LIMITES EN CASA? | |
| A) CASTIGOS B) HABLANDO CON EL C) TIEMPO FUERA | |
| 11 - ¿QUIEN SE HACE RESPONSABLE DEL CUIDADO DE SU HIJA(O)? | |
| A) MAMA B) PAPA C) ABUELA D) TIOS | |
| <p>"GRACIAS POR SU COLABORACIÓN"</p> | |

Elaboración: Propia

Anexo 2: Guion de observación para identificar las características de desarrollo

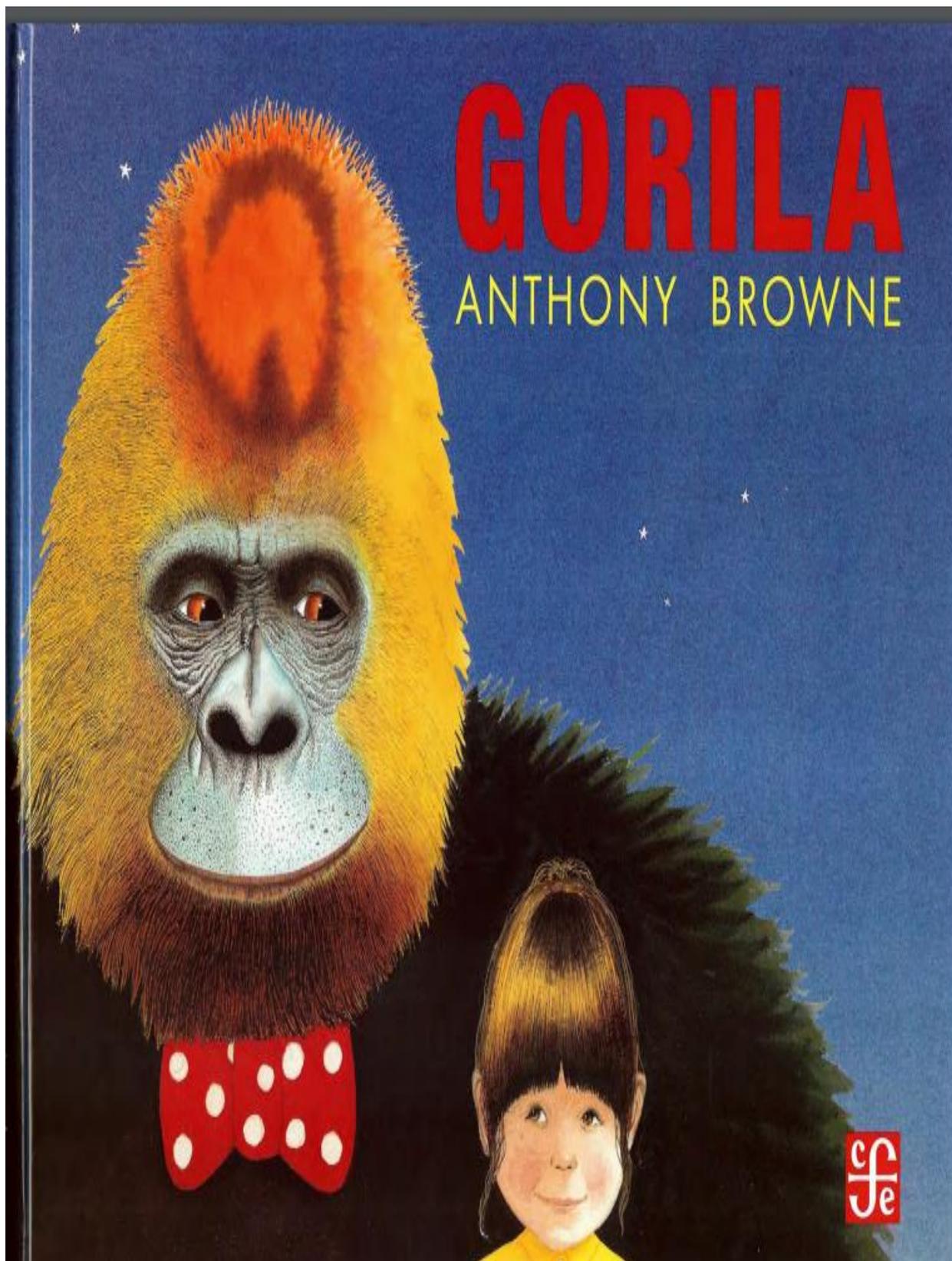
| CARACTERÍSTICAS DE DESARROLLO | ASPECTOS A OBSERVAR | INICIO DEL DIA | DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | ACTIVIDAD FISICA JUEGOS Y CANTOS | RECREO/COMEDOR |
|-------------------------------|---------------------|----------------|----------------------------|----------------------------------|----------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Elaboración: Propia

Anexo 3: cuento “No oigo, no oigo soy de palo”



Elaboración: fuente propia



BIBLIOGRAFÍA

Berniers, Elisabeth, *El lenguaje del preescolar: una visión teórica*, 2ª edición, México; Trillas, 1999.

Bigas, Montserrat, *Didáctica de la lengua en la Educación Infantil*, Madrid, editorial síntesis, 2010.

Frola, Patricia y Jesús Velásquez, *Competencias docentes para la evaluación cualitativa del aprendizaje*, México, Centro de Investigación Educativa y Capacitación Institucional, 2011.

González Cuenca, Antonia M. *Psicología del desarrollo: teoría y práctica*, Granada, Aljibe, 1995.

Latorre, Antonio. "La investigación-acción "en *Proyecto de Investigación Acción*. España. Ed. Grao. 2005

Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar. México, Secretaria de Educación Pública- Subsecretaría de Educación Básica, 2011.

Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, México, Subsecretaría de Educación Básica- Secretaría de Educación Pública, 2012.

Vernon, Sofía, y Mónica Alvarado, *Aprender a escuchar, aprender a hablar, la lengua oral antes de los primeros años de escolaridad. Materiales para apoyar la práctica educativa*, México, INEE, 2014.

Cibergrafía:

“Acuerdo 592. Articulación de la Educación Básica”, México, *Diario Oficial de la Federación*, México, 19 de agosto de 2011. Disponible en: <https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/9721849d-666e-48b7-8433-0eec1247f1ab/a592.pdf>

Arciniegas Gonzáles, Darlene y Gustavo García Chacón. “Metodología para la planificación de aula en la educación inicial”, en *Revista electrónica actualidades investigativas en educación*. Volumen 7, No. 1. Costa Rica, enero-abril 2007. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/447/44770104.pdf>

Bodrova, Elena y Deborah Leong, *Herramientas de la mente. El aprendizaje de la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*, México, Secretaría de Educación Pública-Pearson Prentice Hall, 1999, (Colección: Biblioteca para la actualización del magisterio). Disponible en: <http://eva.sepyc.gob.mx:8383/greenstone3/sites/localsite/collect/preesco2/index/assoc/HASH0191.dir/0001010007.pdf>,

Borjas, Beatriz. “Metodología para sistematizar prácticas educativas”. En *Por las ciudades de Calvino*. Venezuela. 2003. Disponible en: http://www.feyalegria.org/archivos/file/Ciudades_Calvino.pdfR