



Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 095 Azcapotzalco

Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar (LEI yP)

Enseñar no es transmitir conocimiento, los niños tienen que vivir el aprendizaje.

Portafolio de Trayectoria Formativa (PTF)

Que para obtener el título de Licenciada en Educación
Inicial y Preescolar

Presenta

Elena Esquenazi Hanono

Tutora:

Mtra. Antonia Cruz López

Ciudad de México junio 2022.

CDMX. A 12 de agosto del 2022

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

C. ELENA ESQUENAZI HANONO

Presente:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación Al portafolio de evidencias: **"Enseñar no es transmitir conocimiento, los niños tienen que vivir el aprendizaje"**, que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



DRA. MARGARITA BERENICE GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ
Presidente de la Comisión de Titulación

D.F. AZCAPOTZALCO

MBGH/CEC/pzc
VE

Calzada Azcapotzalco la villa 1011 Col. San Andrés de las Salinas Alcaldía Azcapotzalco
CP 02300



Agradezco a la UPN que ideó y convocó esta Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar que me ayudó a ser mejor maestra y darme cuenta de que necesitaba una transformación en mi enseñanza para el aprovechamiento de todos los alumnos a quienes tenga la oportunidad de enseñar. Sobre todo, la oportunidad de poder estudiar en línea, en una plataforma efectiva, que me permitió cursarla desde casa y seguir atendiendo mi aula y a mi familia. A cada uno de mis asesores, mis compañeros y todo el personal de la licenciatura les agradezco su acompañamiento en cada uno de mis módulos.

A la señorita Araceli Vilchis QEPD que, aunque ya no está con nosotros fue un eslabón importante por su ayuda en toda la coordinación de esta licenciatura.

A mi tutora la maestra Antonia Cruz López, que durante todo el trayecto de mi carrera desde el primer día me escuchó, me animó, me aconsejó y siempre estuvo dispuesta para leer mis trabajos una y otra vez con mucha paciencia y dedicación. Querida maestra este también es un logro suyo y sin usted no lo hubiera podido conseguir.

A cada niño y niño que he enseñado y ayudado les agradezco la oportunidad de hacerme mejor persona y maestra y a sus padres por siempre darme la confianza de sus pequeños tesoros. A mi grupo de trabajo escolar, mi directora, coordinadora y compañeras maestras por su apoyo, por escuchar mis ideas y empujarme para seguir adelante.

A mis padres que en este camino fueron fundamentales motivándome a seguir y siendo muy entusiastas con mis avances. Mamá gracias por vivir esta licenciatura conmigo

No sería la maestra que soy sin mis más grandes maestros, mis hijos, que me han enseñado a ser mejor persona y sobre todo mejor maestra, ustedes me han enseñado todo lo que sé. Los amo.

Y por último a la persona más importante en mi vida, mi querido esposo, que ha sido el motor de mi vida, gracias por impulsarme para inscribirme, por apoyarme en cada paso, por revisar mis trabajos, por motivarme, sin ti nunca me hubiera aventurado a vivir este reto. ¡LO LOGRAMOS!

ÍNDICE

Introducción.....	7
Semblanza.....	10
Planteamiento del problema.	12
Marco teórico.....	14
Capítulo 1: Mediación e intervención pedagógica	22
1.1 La teoría de la modificabilidad.....	26
1.2 La mediación pedagógica: contenido, alumno, docente.....	31
1.3 Estrategias y recursos para la mediación pedagógica.....	36
1.4 El docente como mediador en el aula.....	41
Capítulo 2: Ambientes y estrategias de aprendizaje para la primera infancia y preescolar	44
2.1 Aprendizaje activo.....	45
2.2 Espacios educativos.....	52
2.3 Pedagogía de la Ternura	57
2.4 Proyecto de intervención	65
Capítulo 3: Prácticas de crianza de la primera infancia.....	68

3.1 ¿Por qué es importante el conocimiento de las prácticas, patrones y creencias de crianza? ¿Qué clase de actividades se incluyen en las prácticas de crianza?	71
3.2 ¿Los patrones de crianza de una cultura incluye los estilos esperados y los tipos de cuidados en sus primeros meses y años de vida?	74
3.3 ¿Para qué es importante conocer el contexto para comprender las maneras en las cuales se han desarrollado las prácticas de crianza?	76
3.4 Alicia	80
3.5 Aportaciones de las prácticas de crianza a mi labor docente.....	87
Capítulo 4: Pensamiento matemático en la primera infancia	89
4.1 Proyecto matemático	91
4.2 Actividad 1 La cajita de fichas	95
4.3 Actividad 2 Jugando a la pirinola.....	99
4.4 Toma de decisiones de los alumnos.....	108
4.5 Evaluación	110
Capítulo 5: Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar.....	113
5.1 Proyecto: Una comida especial	115
Conclusiones.....	122
Referencias	124

Introducción

Anteriormente la educación se realizaba a partir de la memorización y traspaso de información y conocimientos a los alumnos. Siendo una enseñanza tradicional, donde los alumnos permanecían sentados y esperando a recibir los aprendizajes por parte del maestro.

Sin embargo, esta enseñanza quedó en el pasado, al implementar una educación mediada y activa, donde los niños son participes en el desarrollo de los contenidos y habilidades y logran adquirir competencias para la vida. Con un enfoque actual de enseñanza en el cual los alumnos son los protagonistas de su aprendizaje.

En este tipo de enseñanza el docente se convierte en un mediador y orientador y les da la batuta a los niños en su aprendizaje.

Este trabajo presenta en una breve semblanza a la persona que soy y cómo llegué a convertirme en una docente, la respuesta a una pregunta que da origen al planteamiento de una problemática vivida en el aula, así como una recopilación de evidencias que dan cuenta de los cambios que he experimentado al cursar la Licenciatura de Nivelación.

La transformación de una profesora que anteriormente ejercía la docencia desde un enfoque tradicional, rígido y controlador hasta la evolución de una docente que centra su enseñanza con un enfoque mediador aprendido durante el trayecto de esta licenciatura. En este trabajo se evidencia el esfuerzo y los resultados experimentados en el aula y el trabajo de cinco módulos.

El primer módulo: Mediación e intervención pedagógica se concentra en redefinir el ejercicio docente, dándole un sentido a la mediación pedagógica hacia la mejora de la enseñanza,

cambiando el rol del docente por la mediación y guía, despertando y desarrollando en los alumnos habilidades de independencia, autonomía, activación de pensamiento, selección y búsqueda de estrategias y soluciones. Partiendo de la capacidad y necesidad del individuo a la modificabilidad continua para su crecimiento.

En el segundo módulo Ambientes y estrategias de aprendizaje para la primera infancia y preescolar, considero que una de las modificaciones que se necesitan mejorar es el ambiente de aprendizaje, llámese así al conjunto de agentes con los que el niño interactúa, como son el mobiliario, el personal, el material didáctico, la planificación, entre otros, llevando a los niños a un aprendizaje activo, modificando los espacios educativos y tomado en cuenta la pedagogía de la ternura en la enseñanza.

El tercer módulo llamado Prácticas de crianza en la primera infancia tiene como objetivo el lograr autonomía, autoaprendizaje y trabajo en equipo. Estas habilidades son muy importantes, ya que les brindan a los niños autoestima, valores, y autorregulación necesaria para su aprendizaje.

En el cuarto módulo llamado Pensamiento matemático en la primera infancia nos guía que para abordar el área pensamiento matemático debemos de conocer lo primordial: que los alumnos comprendan las Matemáticas no sólo como una materia de la currículo escolar sino también como un instrumento que facilita la resolución de problemas y la generación de nuevos contextos que crean experiencias dentro del ámbito estudiantil y de la vida.

Y como último módulo: Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar me condujo a transformar mi docencia por medio de diferentes actividades, a través de planes de acción, análisis y reflexiones sobre lo realizado.

Este trabajo presenta el recorrido de una transformación que tuvo mi práctica docente a partir de diferentes proyectos y cambios realizados dentro de mi aula, que exhibo por medio de evidencias sobre los mismos. Siendo un reflejo de mi deseo de ser mejor docente e influir en la vida de mis alumnos.

Semblanza

Mi nombre es Elena Esquenazi Hanono y nací en la Ciudad de México el 16 de mayo de 1980, cursé toda mi educación básica en el Colegio Maguén David. Durante toda mi infancia y juventud estuve interesada en trabajar con niños, por lo que al graduarme estudié un curso de inteligencia emocional enfocada a la infancia, empecé a ayudar a diferentes niños para que pudieran expresar sus emociones y tener una vida emocional más sana.

Llegó el momento de empezar mi familia y actualmente soy madre de 6 hijos y en su educación también corroboré que valen más las experiencias, que las enseñanzas rígidas por medio de palabras. Las experiencias fueron muy importantes en todo este proceso que tuve de mi transformación viendo en ellos, en su educación y su aprendizaje informal un gran cambio.

En el transcurso de estos años que estuve en contacto con niños pequeños pude reconocer su desarrollo, sus necesidades y su sentir, percibí que el motivo de mi vida era dedicarme a los niños ya que vi el gran potencial, inocencia y entrega que ellos tienen y la gran capacidad de aprender y superarse.

Por eso empecé a prepararme para ser maestra de preescolar en Israel, (yo vivía allá en esta etapa de mi vida). Al regresar estaba muy entusiasmada por empezar a trabajar con niños, por lo cual, busqué trabajo en la escuela donde mis hijos estudian y logré empezar mi trayectoria docente. En estos 11 años que llevo en este oficio, he sido maestra desde maternal, hasta kínder 3 y me he seguido preparando para ser mejor maestra.

En esa época tuve la oportunidad de inscribirme en la licenciatura en educación inicial y preescolar modo en línea que respondía a mis posibilidades de estudio pudiendo seguir dando clases y atendiendo mi vida familiar. Al iniciar mi licenciatura en línea me sentí muy entusiasmada, ya que podía constatar que mi idea de una enseñanza mediada se incluía en todos los módulos por lo tanto escogí este tema para mi tesina.

Durante el trayecto de mi carrera y con mi objetivo fijado continué trabajando con mis alumnos y llevando a cabo las estrategias aprendidas de cada uno de mis módulos.

Durante el trayecto de mi carrera y con mi objetivo fijado continué trabajando con mis alumnos y llevando a cabo las estrategias aprendidas de cada uno de mis módulos. Hoy puedo concluir que transformé mi enseñanza de ser una maestra directiva y rígida, dueña de los conocimientos a una maestra mediadora que soy, una orientadora y guía, a veces hasta una compañera, llevándolos a obtener sus propios conocimientos y dándoles la capacidad de utilizarlos en su vida diaria.

Planteamiento del problema

Al inicio de mi ejercicio docente impartía mis clases de modo tradicional, transmitiendo los conocimientos a los niños de una manera acartonada y directiva, sin embargo, podía ver a mis alumnos demasiado estáticos, sin motivación y sin la libertad de crear, experimentar y utilizar sus herramientas propias. Otro punto que me llamó la atención es que al enseñar de forma directiva no podían los niños desarrollar sus talentos individuales, ya que la clase era muy rígida y limitada.

En la escuela Toiras Eliahu impartí el tercer grado de preescolar y con el paso de los años pude darme cuenta de que a mi práctica le faltaba algo, podía ver a mis alumnos pasivos, en espera de instrucciones. En esta escuela pude percatarme que la mayoría de los estudiantes esperaban y dependían completamente de las consignas y del liderazgo de la maestra y su capacidad de resolución de problemas y la movilización de conocimientos era muy baja. Muchas veces los alumnos me pedían que les dijera las respuestas o hiciera los trabajos y no intentaban pensar o resolver las consignas, por ellos mismos. Igualmente, los padres limitaban las decisiones y el actuar de sus hijos, resolviéndoles todo lo que necesitaban y limitando su capacidad de ser dependientes y autosuficientes.

Esto me hizo reflexionar y preguntarme ¿mi docencia solo se debe centrar en que aprendan conceptos?, ¿no sería más provechosos que ellos deduzcan y se apropien de los conocimientos?, ¿en este tipo de enseñanza están adquiriendo habilidades para la vida?.

Me di cuenta de que yo seguía impartiendo ese tipo de enseñanza y que mis alumnos estaban muy estáticos en su desarrollo de habilidades y competencias por eso me pregunté ¿cómo

debería ser el aprendizaje? Desde mi punto de vista, los niños deben aprender de manera activa y consciente para así desarrollar su creatividad y habilidades.

Entre mis hipótesis busqué la respuesta a la enseñanza tradicional para evitar que los niños fueran solo receptores, ya que el aprendizaje se reducía a lo que podían captar y quedaba limitado a los que el maestro presentara.

Entendí que si yo me preparaba y estudiaba y lograría transformar mi enseñanza para permitir al alumno movilizar su aprendizaje y ser protagonista, lograría que los aprendizajes fueran significativos, más amplios y que los sean útiles para la vida. Aunado al desarrollo emocional y social que se logra al trabajar por medio de la colaboración, motivación y gozo del aprendizaje.

De ahí que buscara una alternativa para transformar mi práctica en el aula, la Licenciatura de Nivelación (LINI) me ha proporcionado herramientas de mucha utilidad para no seguir con una enseñanza tradicional y poder transformar mi práctica docente en una enseñanza más activa y de acompañamiento con mis alumnos.

A partir de este deseo de mejora y mi gran motivación de ser una mejor docente empezó mi transformación por medio de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar y presento por medio de evidencias este trayecto y mi hermoso viaje hacia una enseñanza que me llena de satisfacción y que presenta grandes resultados.

Marco teórico

El siguiente marco teórico tiene como objetivo compartir las conceptualizaciones que nutrieron mi práctica docente a través de procesos reflexivos que enriquecen, no solo mi quehacer docente, sino también la conformación de saberes requeridos en toda práctica educativa.

Las formas de enseñanza tienen sin duda repercusiones muy importantes en la vida de cada uno de los alumnos en todos los ámbitos de su desarrollo, entre ellas puedo destacar algunas reflexiones con respecto a:

- El aprendizaje: pudiendo inculcar el gozo por el mismo o por el contrario la resistencia.
- El Aspecto Emocional: logrando desarrollar niños seguros de sí mismos y sus habilidades o, al contrario, crear inseguridades.
- El Aspecto Social: logrando ciudadanos que sepan trabajar en equipo y en colaboración o al contrario la incapacidad de desarrollarse en sociedad.

Afortunadamente en los últimos años la enseñanza en nuestro país ha vivido una transformación, donde el centro de la enseñanza es el desarrollo integral del niño, el cual no se concentra en el traspaso de información, sino, en el desarrollo de competencias, habilidades, actitudes e inteligencia emocional.

El principal cambio para lograr esta transformación es modificar el tipo de enseñanza, dejando atrás al docente directivo y controlador para convertirse en un docente mediador u orientador que motive y guíe a sus alumnos en un desarrollo integral.

La docencia, hoy en día, mantiene un vínculo estrecho con los estudiantes, los profesores dejamos de ser los poseedores del conocimiento para dar paso a procesos de mediación en donde alumnos y docentes aprenden en un trabajo colaborativo.

La mediación entendida como un proceso en donde interactúan docente y estudiantes para consolidar aprendizajes compartidos, que a su vez aportan saberes individuales a través de las relaciones establecidas en el espacio áulico.

Escobar (2011, p.60) define la mediación como “...un proceso de interacción pedagógica; social, dialógico, lúdico, consciente, intencional, sistemático, destinado a generar experiencias de ‘buen aprendizaje’, que al tiempo que transmita conocimientos, posibilite el desarrollo de las potencialidades humanas en el ser, hacer, conocer y convivir”

El docente no acapara la enseñanza transmitiendo y controlando los aprendizajes, sino que, por medio de experiencias y oportunidades lleva a los alumnos al desarrollo de competencias, habilidades, actitudes y motivaciones para que descubran por sí mismos los conocimientos y su uso en la vida diaria.

“En la sociedad del aprendizaje, la trasmisión de información pasa a un segundo plano para ceder el primero al desarrollo de competencias que le permitan al estudiante procesar tal información, hacer uso de ella, querer seguir aprendiendo y poder hacerlo” (ibidem, 2011, p.67)

Se presenta la oportunidad de que aprendan por ellos mismos y desarrollen sus aprendizajes y tengan mejor aprovechamiento. Logrando el objetivo de la educación mediada “El objetivo principal de la experiencia del aprendizaje mediado es ofrecer al niño las herramientas adecuadas para enriquecerse de los estímulos.” (ibidem, 2011, p.61).

Al ofrecerles proyectos donde ellos mismos puedan escoger el tema a realizar y los materiales, así como el trabajo colaborativo, los alumnos reaccionan con mucho interés y motivación, logrando desarrollar muchas de las competencias y objetivos planeados.

Dentro de la transformación de la educación es esencial entender que todas las personas somos modificables y tenemos la oportunidad de cambiar y mejorar. Anteriormente se etiquetaban a ciertos niños creando un estigma sobre ellos que lo acompañaba durante muchos años (por ejemplo: el niño travieso, el niño flojo) y eso llevaba al docente y al mismo niño a creer que esas eran sus capacidades y sus limitaciones, la teoría de la modificabilidad que algunos autores han considerado, nos permite mirar aspectos trascendentes en la propia práctica educativa, uno de ellos es Feuerstein (s.f) quien concibe que no existen esas etiquetas, ya que todos somos modificables si encontramos y llevamos a cabo un método de enseñanza que señale nuestras fortalezas y desarrolle las habilidades y actitudes.

“concibe el organismo humano, como un organismo abierto, receptivo al cambio, cuya estructura cognitiva puede ser modificada a pesar de las barreras por insalvables que parezcan. La teoría de la modificabilidad humana es posible gracias a la intervención de un mediador, el cual se preocupa de dirigir y optimizar el desarrollo de la capacidad intelectual.”

Los docentes tienen la capacidad de ser parte de esta modificabilidad motivando para generar cambios en sus alumnos. El autor trae como ejemplos las siguientes frases: “Tú puedes cambiar, te ayudaremos a que lo hagas”. Si el mensaje es opuesto, ya sea en forma explícita o implícita: "No trates de hacerlo, es muy difícil, pero igual te queremos", las posibilidades del individuo corren el riesgo de deteriorarse y atrofiarse.”

Los cambios sin duda son permanentes en todo proceso educativo, las estrategias tienen un papel fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje, de esta manera el aprendizaje no solo se convierte en un mecanismo receptor, sino de activación, tal es el caso del aprendizaje activo el cual lleva al alumno a estar dinámico en su aprendizaje, motivando su participación, compartiendo y proponiendo durante toda la jornada.

“Se entiende por estrategia de aprendizaje activo aquella que propicia una actitud activa del estudiante en clase, en contraposición con lo que ocurre en el método expositivo clásico, en el que el alumno se limita a tomar notas de lo que ve en la pizarra (se dice que en una clase expositiva la información pasa directamente de las notas del profesor a la libreta del alumno, sin pasar por sus cabezas)” (Barrado et al, 2001, p.2)

Las estrategias se llevan a cabo a través de experiencias que crean aprendizajes significativos y que pueden utilizar en su vida diaria. “...reproducen experiencias que favorecen u obstaculizan el desarrollo de los individuos: condiciones desfavorables reproducen comportamientos que en el futuro presentarán desajustes, mientras que circunstancias favorables crean individuos que mantienen un mayor equilibrio respecto al entorno social y a sí mismos” (Aguirre & Durán, 2000, p.25)

Para planear estrategias de aprendizaje se debe de tomar en cuenta la necesidad de crear competencias en los alumnos como lo explica el Programa de estudio 2011, guía para la educadora de educación básica preescolar:

“El programa se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de educación preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. Además, establece que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.... Centrar el trabajo en el desarrollo de competencias implica que la educadora haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas; ello se logra mediante el diseño de situaciones didácticas que les impliquen desafíos: que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distinguan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera.” (PEP, 2011, p.14)

La transformación empieza en el maestro: su actuar, sus proyectos y sus actitudes, convirtiéndose en un agente facilitador, creador de desafíos y preguntas para que cada alumno interprete la información y la haga propia, con el objetivo de que la pueda usar en su vida diaria.

Las habilidades que se buscan en la enseñanza es tarea primordial del docente, “La tarea del maestro consiste en facilitarles el acceso al conocimiento, para que se apropien de él y lo recreen...no solamente en términos de conocimientos e información adquiridas, sino también de habilidades y competencias para: allegarse información, analizar, sintetizar, formular

juicios, estructurar de manera lógica su pensamiento y expresarlo de manera oral y escrita” (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, p. 34).

A partir de esto el educador debe de crear oportunidades donde sus alumnos desarrollen diferentes competencias de una manera vivencial y llevándolas a su vida diaria. Para lograr este desarrollo es importante hablar de las actitudes que inculcamos a los alumnos, las cuales los ayudan a poder enfrentarse a todos los retos que se les presenten, ya sean intelectuales como sociales.

Para desarrollar estas actitudes el docente debe de estar dispuesto y atento a hacer cambios en sus propias actitudes y reacciones, para lograr una transformación en los alumnos y reeducarlos hacia la independencia, el trabajo colaborativo, la seguridad en sí mismos, el respeto, etc.

“Es fundamental que la enseñanza se ocupe de propiciar en los niños actitudes frente a lo que desconocen, como lo es la actitud de búsqueda de la solución de un problema, en lugar de esperar que alguien (su maestra) les diga cómo resolverlo. Todavía me encuentro con educadoras que siguen asumiendo que, si ellas no les dicen a los niños lo que deben hacer, ellos “no pueden” (encontrar la solución), “todavía necesitan que uno les ayude”, “son muy pequeños y algunos no saben qué hacer”, “se distraen fácilmente””. (Fuenlabrada, 2009, p.13)

Es un gran reto la transformación de actitudes, ya que muchas veces los alumnos vienen con actitudes aprendidas anteriormente, por ejemplo: la costumbre a que todo hagan por ellos, baja tolerancia a la frustración o la falta de habilidades sociales para trabajar en colaboración,

sin embargo, definitivamente el docente puede lograr el cambio de estas actitudes en el transcurso del ciclo escolar.

Para concluir quiero retomar que la transformación de la educación que estamos viviendo depende de diferentes puntos que el docente debe de trabajar, dejando atrás prácticas de la enseñanza directiva. Empezando por llevar una enseñanza mediada dando al niño el control de su aprendizaje, entender que todos somos modificables dando la oportunidad a los niños de desarrollar sus fortalezas, la utilización de estrategias de aprendizaje activo llevando a los alumnos a ser protagonistas, el desarrollo de competencias en lugar de la transmisión de información y por último trabajar en las actitudes positivas, ya que sin ellas es muy difícil lograr que los niños se puedan desenvolver en los puntos antes mencionados.

Justificación

Articulación de evidencias

La presente articulación de evidencias dará cuenta de una problemática que consideraba estaba presente en mi labor docente: Dejar atrás toda educación directiva y controlada que forma alumnos pasivos. Al llevar a cabo el trabajo con los módulos fui adquiriendo herramientas y saberes teóricos que me permitieron ver a mi práctica docente como una oportunidad de cambio, resultado de una praxis en la que puse todo mi empeño y que al final dio resultados positivos y gratificantes, no solo para mí sino, también para los niños con los que trabajo, ya que al modificar dicha práctica pude darme cuenta de esas áreas de oportunidad que me faltaba reconocer en el aula.

Cada uno de los módulos fueron trabajados con actividades diversas, mismas que fueron solicitadas en el trayecto formativo de esta licenciatura, todos los trabajos estuvieron sustentados desde un enfoque teórico-práctico, pues fue en mi práctica donde pude comprobar determinados planteamientos teóricos que me permitieron mirar a la docencia con otra posibilidad, pude apreciar mi transformación docente y el enriquecimiento de mi propia práctica.

Esta articulación da cuenta de ese trayecto y recorrido en la licenciatura de nivelación, dando respuesta a esa búsqueda de conocimientos que me permitieran mirar a la docencia desde otro sitio.

Todo el trabajo aquí presentado representa el esfuerzo y la práctica de mi quehacer docente en acompañamiento con mis niños, que cada día me dan un motivo para seguir aprendiendo.

CAPÍTULO 1: MEDIACIÓN E INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

El módulo de mediación pedagógica se concentra en redefinir el ejercicio docente, dándole un sentido a la mediación pedagógica hacia la mejora de la enseñanza, cambiando el rol del docente por la mediación y guía, despertando y desarrollando en los alumnos habilidades de independencia, autonomía, activación de pensamiento, selección y búsqueda de estrategias y soluciones. Partiendo de la capacidad y necesidad del individuo a la modificabilidad continua para su crecimiento.

Desarrollé diferentes ejercicios llevando a los actores a cumplir su rol de la mediación (docente, alumno, contenido) retomando la responsabilidad y obligación de cada uno entre estas acciones puedo mencionar:

- Docente: transformé mis intervenciones para no ser la protagonista de la enseñanza, sino un acompañante.
- Alumnos: pudieron cumplir su rol tomando las decisiones propicias para su aprendizaje como eligiendo estrategias, escogiendo materiales, entre otras decisiones.
- Contenidos: fueron cambiados para lograr que el alumno tuviera la oportunidad de desarrollarlos a partir de sus capacidades y su razonamiento.

A partir de estas reflexiones redefiní mi rol y el de los alumnos, concluyendo que mi rol como maestra no es proporcionar, sino propiciar que los alumnos descubran el conocimiento y desarrollen competencias por medio de diferentes experiencias y oportunidades. Para

lograrlo debí analizar mis intervenciones y dar la batuta de la enseñanza a mis alumnos, conformándome, entonces, en solamente una guía y acompañante en su aprendizaje.

Para lograr los objetivos esperados a partir de la enseñanza con base en la mediación, debo conocer las características del aprendizaje involucrados que me guiarán para lograr el desarrollo y crecimiento de mis alumnos y sus operaciones mentales, para que, al ejecutarlas (o realizarlas), logren la movilización de sus conocimientos, su independencia y su metacognición. Estos aspectos concuerdan con el perfil de egreso que estoy redefiniendo, ya que busco superar la idea tradicional de que los niños al memorizar o absorber conocimientos es como aprenden, sin embargo en la actualidad sé que lo importante es crear diferentes competencias y habilidades en los niños que los llevan al verdadero aprendizaje de la vida como son solución de conflictos, elección de estrategias, trabajo colaborativo, entre otros, y trabajar con ellos para que adquieran las habilidades que les refuercen su capacidad de aprender de manera autónoma e independiente, como lo especificué anteriormente, para movilizar, buscar, reflexionar y utilizar los conocimientos en conjunto con habilidades y competencias fundamentales. De esta manera, su futuro podrá ser más prometedor y productivo, pues contarán con las herramientas para la búsqueda de estrategias y soluciones ante los problemas simples y complejos, podrán realizar trabajo colaborativo, reforzar su autonomía y seguridad, entre otras muchas capacidades.

Al estudiar las estrategias y registrarlas, reconozco la oportunidad que tengo de escoger la que necesito para cada momento de la enseñanza, sosteniendo la mediación como modelo educativo que me lleva a transformar mi enseñanza, cediendo a mis alumnos el protagonismo

de su aprendizaje, la libertad de elección de materiales, temas y estrategias, convirtiéndome en una guía y orientadora. Reconozco, así, las estrategias y técnicas de la mediación por utilizar: motivación, reflexión, acción e interdisciplina y puedo combinarlas para activar una estrategia propia que asegure mejores resultados considerando mi contexto de trabajo. A través de mi práctica, he confirmado que la mediación, se debe de integrar desde la planeación, creando proyectos y actividades dirigidos a lograr que los alumnos consigan la metacognición. Este punto fue fundamental en la respuesta a mi problemática.

En mi actividad integradora debía realizar un informe de la resignificación de mi práctica docente hacia la mediación. Retomé todo lo aprendido en el módulo y lo integré para crear un modelo propio. En esta actividad analicé mis fortalezas, áreas de desarrollo y puntos de mayor dificultad, lo que me llevó a la reflexión y análisis.

Presentaré este informe en 4 bloques que se basan en:

Bloque 1: La teoría de la modificabilidad

Bloque 2: Los actores de la mediación

Bloque 3: La importancia y el impacto de una docencia mediada en mis alumnos

Bloque 4: Reflexión y evaluación de la transformación.

Actividad integradora: Informe sobre la resignificación de mi práctica docente en torno a la mediación pedagógica.

En este informe tengo la intención de hacer un pequeño resumen de lo estudiado, de lo que puse en práctica y de lo que reflexioné sobre el Módulo Mediación e intervención pedagógica. La finalidad de hacer este recuento es la de identificar mis áreas de fortaleza y mis áreas de oportunidad, con respecto a la enseñanza mediada. Pretendo, también, hacer un compendio de todas las acciones a realizar que me guían a la mediación pedagógica. Es Escobar quien nos proporciona una clara definición de mediación: "...se asume para efectos de esta investigación la mediación de aprendizaje como un proceso de interacción pedagógica; social, dialógico, lúdico, consciente, intencional, sistemático, destinado a generar experiencias de buen aprendizaje, que al tiempo que transmita conocimientos, posibilite el desarrollo de las potencialidades humanas en el ser, hacer, conocer y convivir." (Escobar, 2011, p.60).

Con el propósito de puntualizar los resultados y mi propio proceso de maduración docente, en el Módulo Mediación e intervención pedagógica resumiré los conocimientos aprendidos y presentaré la forma como llevé a cabo mi aprendizaje en mi aula, mis resultados, mis fortalezas, mis puntos a reforzar y mis acciones.

Al final del informe expongo una pequeña conclusión de la mediación pedagógica en mi ejercicio docente:

1.1 La teoría de la modificabilidad

En el bloque I presento la teoría de la modificabilidad que, para mí, es muy esperanzadora, dado que me presenta la oportunidad de confirmar que está en mis manos contribuir a cambiar a mis alumnos. Mi anhelo es que ellos sean cada vez mejores y dejar a un lado las etiquetas y las limitantes “La modificabilidad de un individuo se define como la capacidad de partir desde un punto de su desarrollo, en un sentido más o menos diferente de lo predecible hasta este momento, según su desarrollo mental. Considera además los sistemas de necesidades y creencias ya que en toda teoría por muy científica que sea, debe existir la creencia, es decir: “que el ser humano puede modificarse” (Feuerstein, s.f.). Considerando al ser humano un ente cambiante, modificable por decisión propia. Este cambio es posible gracias a un mediador que dirige y optimiza el desarrollo.

Para lograrlo debo de entender qué es lo que requiero modificar o cambiar de mi sistema como docente, incluyendo contenidos y ambientes, y utilizando estrategias diseñadas específicamente para satisfacer las necesidades de desarrollo de mis alumnos.

“Resulta de fundamental importancia diferenciar con claridad un modelo pedagógico cuyo sentido es educar de un modelo temático cuyo propósito es enseñar. Este último hace énfasis en los contenidos como clave de todo el proceso; se trata de traspasar información, de verificar asimilación de la misma y de evaluar retención por parte del estudiante. Hay sistemas educativos organizados de esta manera y docentes que sólo conciben la educación como traspaso de conocimientos. Por todo esto la mediación pedagógica ocupa un lugar privilegiado en cualquier sistema de enseñanza-

aprendizaje. En el caso de la relación presencial es el docente quien debería actuar como mediador pedagógico entre la información a ofrecer y el aprendizaje por parte de los estudiantes.” (Gutiérrez y Prieto, 2002, p.65).

A partir de estos fundamentos entendí que, al hacer un cambio importante en mi enseñanza tomando en cuenta todos los elementos antes expuestos, podía alcanzar una educación de calidad.

Procuré crear un desequilibrio en mis alumnos, sacándolos de su área de confort, con el fin de provocar una constante necesidad de esforzarse y superarse. Pero lo anterior no hubiera sido útil sin proporcionarles las herramientas que les ayudaran a hacer propia la nueva información y contenidos.

El ambiente creado impulsa en los alumnos la adquisición de un aprendizaje independiente que se basa en las necesidades individuales.

Se deben tomar en cuenta:

- Las diferentes características del aprendizaje, reconociendo además las etapas de desarrollo cognitivo por las que cruza el niño.
- Los conocimientos previos que tiene y que nos llevan a estimular el aprendizaje significativo y el desarrollo próximo.

A partir de esto, se busca cumplir con el objetivo de asimilación y acomodación, y crear las situaciones prudentes para la adquisición de conocimientos.

Entre los aspectos del proceso de aprendizaje reconozco como los más importantes:

- La indagación
- La movilización de conocimientos previos

Lo que me permiten convertirme en un mediador de experiencias significativas y de ayuda (sin tratar de controlar), promoviendo la capacidad de modificar las habilidades, conocimientos y estructuras. Es, entonces, de suma importancia el contexto de los alumnos a la hora de planificar. Mi estrategia de enseñanza debe incluir todos estos aspectos y teorías estudiadas.

Este bloque me llevó a la necesidad de entender que aquello que ocurre en el aula se puede modificar y es mi responsabilidad encontrar la manera de guiar a mis alumnos para que alcancen su mayor potencial y la franca adquisición de sus habilidades y capacidades. Como punto a reforzar encuentro la necesidad de fortalecer el reconocimiento de conocimientos previos y ser movilizadora de experiencias sin tener el control de la enseñanza, sino fungir solo como orientadora. Considero primordial la flexibilidad para adaptar esas experiencias al contexto y necesidades de mis alumnos en específico.

Para el reconocimiento de conocimientos previos me aboco a realizar actividades desde el inicio de la unidad con el fin de indagar qué es lo que necesito preparar para mediar efectivamente en el proceso de formación de mis alumnos.

Es muy importante reconocer el nivel grupal e individual en el tema a que voy a desarrollar para poder planear de acuerdo con las necesidades de mi grupo.

Para presentar la siguiente evidencia expongo un juego que realicé con mis alumnos para hacer primero una indagación de sus conocimientos previos de algunas letras del alfabeto.

En este juego, los niños debían jugar dominó de vocales mientras yo observaba su dominio en el reconocimiento de letras ligadas con su fonema. Dividí el grupo en equipos de 4 y cada niño recibía 7 fichas que contenían letras, al empezar el dominó debían buscar la letra que correspondía para empatarla y mencionar su fonema. Yo fungí como observadora pudiendo tomar notas y darme cuenta de las letras que conocían bien, las que necesitaban más repaso y las que eran desconocidas, así como en lo individual el nivel de cada niño con respecto a este tema.

Esta opción la consideré debido a que a través del juego me fue mucho más esclarecedor los conocimientos previos de mis alumnos y pude evaluar grupalmente a mis alumnos. En este caso en particular, me di cuenta de que la mayoría reconocía las vocales, así que pude iniciar mi unidad con diferentes letras y combinarlas con estas vocales ya dominadas por ellos. (Ver anexo, foto 1)

Como parte de la mediación pedagógica trabajé en mí misma para que fueran mis alumnos los actores de su aprendizaje; dentro de mi transformación puedo mencionar que fui observadora del trabajo de los alumnos (en lugar de ser la presentadora de los conocimientos), me concentré en mirar y observar haciendo mi participación solamente en la presentación de instrucciones y en algunas ocasiones, aunque quería intervenir para esclarecer alguna letra o resolver algún desacuerdo recordé la importancia de dar espacio a mis alumnos para su uso de habilidades y de estrategias propias; implicó de mi parte ceder el poder de la enseñanza a favor de su autonomía e independencia. Aunque el cambio en el aula ha sido evidente y benéfico, debo reconocer que aún falta camino por recorrer.

Otro cambio notable que aportó como evidencia es el cambio de método de enseñanza de ser directiva, manejadora de los conocimientos y controladora de las situaciones a la enseñanza mediada, donde los alumnos toman el control del aprendizaje –aprenden a aprender- y como maestra me convierto más bien en una orientadora y guía. Las fotos evidencian como una alumna cuenta una historia a partir de un libro mientras sus compañeros aprenden de ella. Anteriormente en un ejercicio de lectura yo tomaba la batuta siendo la que contaba el cuento y ellos los escuchas permaneciendo sentados y al final de la lectura respondiendo a preguntas de comprensión, sin embargo, a partir de mi transformación cedí el turno a mi alumna que a partir de los dibujos contó una historia que fue de mucho interés para todos los alumnos desarrollando su imaginación, atención, interés e incluso la lectura de palabras sencillas. Esta actividad fue muy enriquecedora para todos los actores involucrados; tanto para el presentador como para los oyentes fue posible distinguir su participación activa. Adicionalmente, los alumnos se complementaron y aprendieron de forma colaborativa, y yo, como maestra guiadora y mediadora, corroboré el poder que tienen los niños para ser autónomos y aprender. (Ver anexo, foto 2 y 3)

1.2 La mediación pedagógica: contenido, alumno, docente.

El bloque II nos habla de los actores de la mediación como un triángulo con actores imprescindibles que deben de estar comunicados e interconectados entre sí para lograr una enseñanza exitosa y mediada. “En una institución educativa, cuya intencionalidad es la transmisión de la cultura, hay muchos actores que, en algún momento, cumplen la función del mediador, el que cuestiona nuestro presente, el que nos pone frente a lo enigmático “. (Álvarez, 2004, p.18). Trabajando de manera sistemática con un objetivo común y estos son: el alumno, el docente y el contenido.

Estos tres actores funcionan como mediadores siendo fundamentales durante el aprendizaje considerando a la mediación como un proceso transformador: “La mediación se transforma en pedagógica y se puede definir de la siguiente manera: mediación pedagógica es el procedimiento por el cual el “mediador”, uno de los tres integrantes de la tríada: docente - alumno – contenido, logra facilitar la resolución del conflicto cognitivo entre las otras dos partes intervinientes”. (Álvarez, 2004, p. 18).

Rol del docente:

Mi rol docente en la mediación es dar libertad, espacio y seguridad para que los alumnos puedan llevar a cabo el proceso de aprendizaje, es decir, que les dé la oportunidad y el apoyo por medio de mi acompañamiento y orientación pero que ellos por sí mismos puedan desarrollar su aprendizaje utilizando sus habilidades, competencias, conocimientos, fortalezas, trabajo colaborativo, etc. “El mediador es el que crea oportunidades para que el

niño elija lo que quiere aprender y lo que importa es darle valores para que, a partir de ello, pueda crear valores propios y sus propios significados” (Feuerstein, s.f.).

Es por ello, que esta ha sido una transformación importante en mi docencia al entender que mi papel tenía que cambiar de ser la poseedora de los conocimientos y estrategias que debían usarse para lograr el aprendizaje a ser la orientadora y facilitadora de las experiencias, actividades y contenidos para que ellos utilicen sus recursos propios o colectivos. Llevando el aprendizaje a ser más significativo ya que pueden desarrollar competencias y habilidades para la vida y activar su pensamiento.

Como docente mediador encuentro en mi autorreflexión que he logrado exitosamente diferentes objetivos hacia el autoaprendizaje, autonomía y reflexión, sin embargo encuentro muy importante seguir trabajando en la metacognición con mis alumnos llevándolos al conocimiento, elección y uso de sus propios métodos de aprendizaje que los propicie al desarrollo de sus habilidades y conocimientos, así como, la participación activa de los alumnos en la elección del tema de la unidad, los contenidos y el camino de sus aprendizajes. Logrando reconocer sus errores, logros y retos.

Rol del alumno:

Para lograr una mediación podemos apoyarnos en los criterios de mediación y operaciones mentales que nos ayudan a reconocer los procesos y estrategias más importantes para llegar a nuestros objetivos. Sin la intencionalidad y reciprocidad, significado y trascendencia nuestra mediación no podríamos transmitir los aprendizajes planeados. Estos criterios nos llevan al sentimiento de éxito, valores sociales, esfuerzo y autoestima.

“El objetivo principal de las experiencias del aprendizaje mediado es ofrecer al niño las herramientas adecuadas para enriquecerse de los estímulos: que el niño sea consciente de su desarrollo, que construya una concepción del mundo propia en la solución de problemas relacionados con la vida práctica y que desarrollen una actitud autónoma, activa y autodidacta que le garantice la adquisición de conocimientos y hábitos aplicables no solo en un contexto escolar sino también en su vida diaria.” (Escobar, 2011, p.61).

En los alumnos ha sido un cambio significativo de ser observadores, a ser los que llevan a cabo las acciones para aprender. Esto ha sido un reto para algunos, ya que deben de desarrollar su seguridad e independencia, sin embargo, han abrazado su rol con mucho entusiasmo al sentirse exitosos, independientes y disfrutar todo su proceso de aprendizaje. Esto lo puedo notar al ver su gran motivación al presentarse una situación de aprendizaje donde se apresuran a buscar estrategias para su resolución aunado a que se demuestra en sus emociones el gozo por aprender que han adquirido.

La siguiente evidencia gira en torno a la oportunidad de encontrar sus propios métodos de aprendizaje para llegar a la resolución del problema, para ello, de forma grupal debían llenar la tabla de bloque lógicos con sus especificaciones. En los equipos diferentes alumnas señalan los atributos de diversas figuras geométricas que deben de tomar en cuenta, mientras otras alumnas buscan la figura a colocar. En este ejercicio ellos debían de tener una participación activa, aprendiendo por error-acierto y buscando sus propios medios de resolución. (Ver anexo, foto 4)

Rol de los contenidos:

Definitivamente para lograr la educación por medio de la mediación es necesario modificar igualmente los contenidos y métodos de enseñanza. “Los contenidos se transforman en el fin de la mediación en vez de ser un medio para el desarrollo de procesos cognitivos y afectivos que efectivamente posibiliten el desarrollo de la capacidad de aprender, la afectividad, la motivación del niño, su capacidad para interrelacionarse y conocerse” (Escobar, 2011, p.68).

Transformé mis contenidos de ser actividades controladas, a ser experiencias y proyectos, por ejemplo: anteriormente en una actividad les enseñaba a los alumnos los colores por medio de láminas y dibujos, sin embargo, en mi transformación en la misma competencia los invité a crear colores nuevos por medio de realizar combinaciones de colores. Les hice la pregunta ¿con qué combinación llego al color morado? llevándolos al desarrollo de estrategias, recursos propios o colectivos para resolver la consigna. (Ver anexo, foto 5)

Otro ejemplo de la transformación que llevé a cabo en mis contenidos fue desarrollar un proceso de autoevaluación que llevé a cabo en las láminas de trabajo extraídas de un texto; en un sistema que yo llamo “la planta en crecimiento” los alumnos al término de un ejercicio deben considerar los dibujos que aparecen en las láminas, éstos presentan a una planta desde su nacimiento siendo una semilla hasta una planta crecida, ellos circulan la lámina indicando cómo consideran su avance si son aún una semilla que falta para su desarrollo o crecimiento o ya son la planta desarrollada, de esta manera puedo ver de manera gráfica cómo se sienten en lo relacionado al aprendizaje de los contenidos. Escogí este sistema, ya que le hace saber al niño que va en proceso aun cuando se le dificultó y poco a poco va a ir logrando diferentes fases. En caso de que el alumno se sienta desconcertado en el proceso hago con él una pequeña reflexión por medio de preguntas de cómo sintió la actividad.

Esta autoevaluación le permite al niño reconocer sus puntos a trabajar y sus fortalezas, así como, sus métodos de aprendizaje que mejor le funcionan. (Ver anexo, foto 6)

1.3 Estrategias y recursos para la mediación pedagógica

En este bloque reflexioné la importancia y el impacto de llevar una docencia mediada llevando a mis alumnos a desarrollar diferentes habilidades esenciales, como el hacer, para poder desarrollar diversas habilidades. “El hacer es la acción del hombre para pensar, producir, embellecer, transformar, crear, que se manifiesta en su práctica, expresa cualidades como la imaginación, la habilidad humana para perfeccionar “. (Fernández, y Villavicencio, 2016, p.52).

Para lograrlo necesité hacer uso de las estrategias de mediación que estaban dirigidas a orientar y direccionar el proceso de aprendizaje, “En un ámbito educativo, la estrategia se refiere a la dirección pedagógica de la transformación de un objeto, desde su estado real hasta el estado que se desee” (Reyes, 2013).

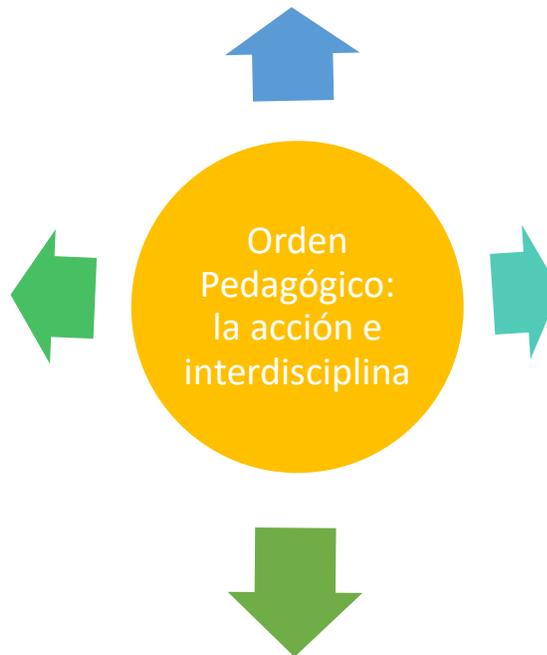
Los componentes de las estrategias de mediación son:

- De orden pedagógico: la acción e interdisciplina
- De orden psicológico: la motivación y trabajo colaborativo
- De orden filosófico: la reflexión

A continuación presentaré una tabla con los contenidos trabajados en el aula y que dan cuenta de las acciones llevadas a cabo en una intervención.

Definición: Este componente se concentra en la selección de los productos educativos, adecuados y pertinentes a las necesidades de aprendizaje, asegurando el interés de los alumnos a través de la identificación con los contenidos. Proponiendo actividades que pasen de lo teórico a lo práctico por medio de la traslación de y aplicación de conocimientos.

Técnicas: Planteo de situaciones de aprendizaje disparadoras, aprendizajes que los lleven a la toma de soluciones por medio de sus propias estrategias y métodos. "Planteo de situaciones de aprendizajes disparadoras o generadoras, que sustenten la visión didáctico-pedagógica" (Reyes, 2013).
Buscando que los alumnos desarrollen sus propios métodos y el uso de sus conocimientos.



Rol docente: El docente se desempeña como instructor, formador, asesor y evaluador.

Acciones llevadas a cabo y evidencias: Orienté a los alumnos hacia la autonomía, resolución de problemas y elección de métodos de aprendizaje llevándolos a que ellos escojan, diseñen, realicen y evalúen aspectos de su aprendizaje. Cumpliendo una función de orientador, asesor, formador por medio de la planeación de situaciones de aprendizajes que los lleven a la mediación. Quiero resaltar la siguiente evidencia en temas de ejecución donde los alumnos debían de estimar el peso de diferentes elementos, más pesado o ligero para después representarlo de forma gráfica o escrita. Dentro de los métodos que usaron fue sopesar con las dos manos los elementos antes de colocarlos en la balanza, después empezaron a pesar objetos en la báscula y a intentar igualar pesos agregando más objetos del lado ligero para nivelar (Ver anexo, foto 7).
Fue una actividad muy provechosa donde desarrollaron y ejecutaron sus conocimientos y métodos. Reconozco la interdisciplina en esta actividad al desarrollar pensamiento matemático, y habilidades sociales.

Definición: Se debe de provocar y desarrollar la motivación. "Sin motivación e interés, difícilmente exista la participación de los alumnos. Para mantener el interés del alumno es necesario dar significado al trabajo, relacionándolo con las tareas realizadas y por realizar." (Reyes, 2013)

Llevando al alumno en que sepa y entienda por qué y para que de lo que está haciendo. Para lograrlo se debe de crear una atmósfera de confianza y empatía por medio de trabajo en grupo y acción formativa.



Orden Psicológico: la motivación



Técnicas: Generando preguntas disparadoras de clasificación, análisis, relación, comparación, causa-efecto, pensamiento divergente y argumentación.

Rol docente: Como docente me debo de desempeñar en función de motivador, orientador y organizador del proceso de aprendizaje.

Acciones llevadas a cabo y evidencias: Realizo actividades en equipo constantemente un ejemplo de ellas fue la actividad de pensamiento matemático de clasificación por tamaños donde los alumnos debían formar las regletas logrando una secuencia por tamaños. Este ejercicio lo debían lograr en equipo y pude corroborar lo mucho que se enriquecen los alumnos al trabajar juntos, motivarse, corregirse y el beneficio social obtenido. (Ver anexo, foto 8)

Al hablar de motivación siendo un punto esencial en el aprendizaje mediado, ya que sin motivación ni interés es muy difícil que exista la participación de los alumnos. Para lograr esta motivación me enfoqué en los siguientes puntos:

- Dar significado al trabajo a realizar, llevando a cabo las actividades a acciones de la vida diaria.
- Que el alumno sepa porque y para que está trabajando, logrando el interés de los alumnos

Para generar interés y significado, así como trabajo en equipo planeé una actividad para la elección de tema, para ello realicé una actividad novedosa y llena de aprendizaje que los alumnos disfrutaron mucho. Los alumnos realizaron una lista de los temas que les gustaría cubriéramos en las unidades siguientes y ellos mismos realizaron una encuesta grupal logrando elegir el tema por medio de un censo. En este ejercicio fortalecieron habilidades matemáticas, sociales y democráticas. Y logré obtener los temas de su elección e interés. (Ver anexo, foto 9)

Reconozco que tengo la estrategia de la motivación muy desarrollada y la llevo a cabo en todo momento.

Definición: "Orientar y apoyar el desarrollo del pensamiento autónomo, crítico, autónomo y creativo de los estudiantes." (Reyes, 2013). Se organizan situaciones de aprendizaje que signifiquen un desafío razonable. Se orienta hacia el análisis reflexivo del alumno.



Acciones llevadas a cabo y evidencias: Esto me ayuda a crear niños que confíen en sus capacidades, reconozcan sus logros y estén dispuestos a intentar y esforzarse.

En la siguiente evidencia mi alumno debía calcular por medio de análisis, reflexión y métodos propios en qué vaso cabían más o menos semillas y hacer la comprobación. Fue una actividad desafiante. (Ver anexo, foto 10)

Me gustaría poner más atención en la reflexión de los temas a trabajar y los aprendizajes recibidos. Llevándolas a cabo no solamente por parte mía, sino, realizada por los alumnos.

Rol docente: Como docente debo de desempeñarme como analista y guía.

Técnicas: Creando actividades que lleven a los alumnos a la reflexión de sus métodos y resultados. Tener un sistema de autoevaluación donde los alumnos puedan reflexionar y reconocer sus logros y puntos a trabajar.

Para lograr estos puntos, entre otros, debo de aprovechar las estrategias de mediación aprendidas, llevándolas cabo desde mi planeación. Entre los puntos a aplicar para lograr una enseñanza mediada en todo momento en mi docencia son:

- Pocos conceptos, con mayor profundidad
- La educación se debe de poner en juego con métodos de expresión y comunicación
- Lo lúdico
- Saber esperar
- No forzar
- Partir siempre del otro: de las experiencias, creencias, conocimientos de los demás
- Fundar el respeto, tolerancia y reconocimiento de las características de todos los participantes.
- El sentir y el aprender: lo que no se hace sentir no se entiende
- La creatividad: desarrollar la capacidad de descubrir y maravillarnos
- No hay prisa
- Todo acto pedagógico da lugar a lo imprevisible: ya que los temas se dan sobre la marcha y por experiencias

Encuentro muy claros los beneficios de una enseñanza mediada para todos los participantes de ella. Para ello tomé las estrategias y a partir de ella hice la planeación de mis unidades.

1.4 El docente como mediador en el aula

Este bloque me ayudó a crear una evaluación después de haber aprendido y llevado a cabo los pilares de la mediación logrando reconocer mis áreas de oportunidad y mis fortalezas.

“La mediación didáctica...orienta, guía, organiza y planifica nuevas estrategias que se integran en los procesos educativos; a la vez autoevalúa, valora, critica, relaciona y estructura la multidisciplinariedad entre los conocimientos que son útiles y necesarios para que sean enseñados por los docentes y aprendidos por los educandos; logrando así la formación en actitudes, normas y valores, para fomentar la autonomía y la aceptación en los participantes del acto educativo.” (Espinosa, González y Hernández, 2018, P.104).

Dentro de los cuales encuentro:

Fortalezas: La creación de contenidos, estrategias y situaciones llevando a los alumnos a aprendizajes significativos conociendo sus conocimientos previos, su realidad y ritmo de aprendizaje. Creando situaciones de experimentación, autonomía y autodescubrimiento de aprendizajes.

Como ejemplo de este punto puedo mencionar una actividad donde los alumnos debían experimentar, trabajar en equipo, utilizar sus estrategias y conocimientos, etc. en un ejercicio de ciencia donde debían comprobar elementos solubles de los que no lo son.

Áreas en desarrollo: Los puntos en los que debo de seguir trabajando los puedo resumir en: no solamente explicar el objetivo de la situación o actividad didáctica, sino, en el objetivo o

aprendizaje esperado creando en mis alumnos conciencia de los propósitos de las tareas, esto me ayudará a que puedan realizar una autoevaluación de sus desempeños reconociendo capacidades, métodos y errores y llevándolos a una autoevaluación correcta. Otro punto para seguir trabajando es evitar enseñar contenidos por medio de la memorización, en general no los llevo a cabo, excepto en contenidos de lectura y escritura como son letras, sin embargo, he mejorado mis estrategias enseñando las letras por conciencia fonológica, relación con fonemas, iniciales, dibujos relacionados, etc. llevando este aprendizaje al razonamiento y descubrimiento y alejándolo cada vez más de la memorización.

Puntos con más dificultad:

Durante todo el módulo me he encontrado con mucha dificultad para desarrollar la metacognición en mis alumnos “Se puede definir como el conocimiento de nuestras cogniciones. Hay que señalar que, en el contexto de la metacognición, al termino cognición se puede referir a cualquier operación mental: memorización, atención, percepción, comprensión, comunicación, etc.; por lo tanto, la metacognición es el conocimiento que tenemos de todas esas operaciones” (Tesouro, 2005, p.137) es decir, la importancia de enseñar a pensar.

Para ello he presentado en mi aula diferentes actividades donde pongo en elección diferentes procesos para la resolución de una situación de aprendizaje y les doy la oportunidad de elegir sus procesos de resolución. Estas actividades les han abierto mucho las oportunidades a mis alumnos para reconocer que existen diferentes procesos de aprendizajes y que nos llevan al mismo objetivo, así como, que cada uno aprende de diferente manera. Sin embargo, considero que no he logrado la metacognición porque aún mis alumnos no escogen

espontáneamente las actividades y situaciones, sus procesos y no los tienen bien definidos. Creo que voy en buen camino hacia la metacognición y debo de seguir trabajando, presentando y ofreciendo en cada situación didáctica la oportunidad de la metacognición en mis alumnos.

Por ejemplo, una actividad donde mis alumnos debían de lograr una sucesión numérica y les di libertad de elegir el material, alguno utilizó piezas poniendo las cantidades que representan cada número, pero otra alumna escogió ejemplificar los números con las regletas en recta numérica. Lo reconozco como un perfecto ejemplo de metacognición donde cada uno de los alumnos reconoció su forma de aprender, eligió sus materiales y logró sus objetivos.

Otro punto para tratar es que aun cuando el temario de mi unidad este prediseñado por la dirección necesito lograr incluir, reconociendo dentro del mismo tema, contenidos que surjan del conocimiento de mis alumnos y de sus intereses. Para ello planeo realizar un sondeo más completo de los conocimientos previos de los saberes de mis alumnos, a partir del tema de la unidad y los aprendizajes esperados y realizar situaciones y estrategias que nos lleven a desarrollar estos contenidos. Por ejemplo: presentación de temas por parte de mis alumnos, aumentar participación y a partir de esto, desarrollar las situaciones didácticas.

A partir de esta base de la mediación me di cuenta de que para lograrla de manera real y significativa debía hacer un cambio en mis ambientes de aprendizaje que presento en el siguiente módulo que cursé:

CAPÍTULO 2: AMBIENTES Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA LA PRIMERA INFANCIA Y PREESCOLAR

Por lo que se refiere a este módulo considero que una de las modificaciones que se necesitan mejorar es el ambiente de aprendizaje: llámese así al conjunto de agentes con los que el niño interactúa, como son el mobiliario, el personal, el material didáctico, la planificación, entre otros, ya que es ahí donde la mediación pedagógica enriquecerá la metodología del mismo, llevar a la vivencia de experiencias donde puedan desarrollar, los niños, sus aptitudes y actitudes y las relaciones socioafectivas. Por ejemplo, el hecho de incentivar a que mis alumnos fomenten sus propias estrategias para solucionar problemas, procesando la información e interpretándola para lograr ser los protagonistas de su propia evolución.

Por otro lado, es de gran importancia mencionar que para insertar los nuevos esquemas es necesario que yo conozca el contexto estudiantil en el que me desenvuelvo, percibir los intereses, edad, tipo de familias y características comunitarias. De esta forma conseguiré mi objetivo planteado.

Con base en lo anterior, a continuación, presento la actividad integradora donde expongo y defino una tabla con los elementos principales para crear un ambiente propicio para la mediación del aprendizaje, desarrollo de estrategias y competencias para la vida.

Actividad integradora:

El ambiente escolar como elemento facilitador del aprendizaje

A continuación, presento los conceptos y definiciones de las metodologías estudiadas en los ambientes de aprendizaje como elemento facilitador:

2.1 Aprendizaje activo	
Definición	<p>Es una metodología centrada en el desarrollo de capacidades que vayan de acuerdo con los intereses, talentos y metas de cada alumno.</p> <p>En esta forma de enseñanza los niños son protagonistas de su propio aprendizaje. Por medio de la interacción se apoyan en el juego y en la resolución de problemas. “Los niños al jugar activamente, solo o con otros niños, en forma cuidadosa o tal vez “sucia”, en silencio o haciendo ruido, están aprendiendo sobre el mundo. A su manera exploran y trabajan con gente, con materiales y con ideas. (Barocio, 1998, p.27).</p>
Características	<p>El pilar del aprendizaje activo es la iniciativa y experiencia clave de este.</p> <p>Como principales características encontramos:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación: trabajo en equipo, registro diario de anécdotas, planeación diaria, evaluación del niño • Interacción adulto-niño: estrategias de interacción, apoyo, acercamiento de soluciones de problemas en conflicto • Rutina diaria: planeación, trabajo, recuerdo, enseñanza en grupos pequeños, actividades colectivas. • Ambientes de aprendizaje: áreas de trabajo, materiales y almacenamiento
<p>Importancia</p>	<p>Al generar educación activa en los estudiantes "...está dirigida a generar oportunidades para que éstos elijan, piensen y resuelvan problemas por sí mismos, y para que interactúen entre sí. Sin estas oportunidades es difícil que los chicos aprendan y se desarrollen". (Barocio, 1998, p.9).</p> <p>Al llevar a cabo las estrategias de aprendizaje activo obtengo diferentes beneficios imprescindibles en el desarrollo de mis alumnos "Los alumnos mantienen mejor nivel de atención...Facilita la adquisición de los conocimientos...Facilita de obtención de feedback sobre el nivel de comprensión". (Barrado et al, 2001, p.2)</p> <p>Desde un aprendizaje activo doy a mis alumnos la posibilidad de explorar, creando límites y seguridad en ellos. Fomento iniciativa,</p>

	<p>habilidades sociales, habilidades motoras, mayores niveles de desarrollo, mayor ejecución e independencia. Busco que aprendan a tomar decisiones por sí mismos y en equipos.</p>
<p>Enfoque relacionado con los ambientes de aprendizaje</p>	<p>Para lograr esta metodología basada en la autonomía los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deben tener acceso a una amplia variedad de materiales estimulantes, poderlos manipular libremente y que sean de acuerdo con sus intereses. • Sugerir material real, ligado a sus vidas, con propósito definido, versátil y que respondan a las necesidades de los alumnos. • Contar con un ambiente estimulante para el juego activo donde puedan elegir y expresarse. • Deben notar que el ambiente está organizado por áreas bien definidas, “El diseño de organización por áreas de trabajo se organiza el espacio físico en áreas de trabajo y las áreas de trabajo dependen de las actividades previstas por el docente en la planificación de la enseñanza: espacios de usos múltiples, talleres, actividades individuales o en grupo”. (López ,2005, p.529).

	<ul style="list-style-type: none"> • Percibir el patio como un espacio de aprendizaje donde existen áreas, materiales y una organización acorde. Yo, como educadora, debo darle importancia a este espacio en mi planeación ya que el patio cobra tal importancia como el aula. <p>Al trabajar con niños pequeños baso mi enseñanza en el juego que los lleve a aprender, experimentar, explorar, convivir, etc. Entre los juegos más importantes Barocio enlista: juego de construcción, exploratorio, juegos de mesa, entre otros. “Todas estas formas de juego aparecen naturalmente en los niños pequeños y son importantes para su desarrollo”. (Barocio, 2001, p.28).</p>
Acciones propuestas	<p>Es muy importante crear una metodología actual donde el niño no llega al aula a memorizar y escuchar a la maestra hablar sin parar. Por ello planteo las siguientes propuestas y acciones para incentivar la educación activa con los beneficios que nos brinda:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planear proyectos que lleven a los alumnos a la reflexión y resolución de problemas sin liderar y controlar su aprendizaje. (Ver anexo, foto 11) • Apoyar por medio de mis acciones y lenguaje a mis alumnos creando un vínculo y siendo parte de ellos.

	<ul style="list-style-type: none">• Poner mucha atención al espacio al aire libre, cambiando áreas, delimitando, organizando y proponiendo. No utilizarlo como un tiempo perdido, sino al contrario, aprovecharlo. En especial el patio de juegos, “Cuando los educadores comienzan a reconocer el aprendizaje que puede y debe suceder en los espacios exteriores, les resulta más fácil comprometerse en mejorar el patio de juegos y encontrar formas de trabajar con los alumnos fuera del salón de clases, de manera que se logren los objetivos del currículum” (Barocio, 2001, p.33). Como iniciativa institucional, propuse para el aprovechamiento del patio de recreo el desarrollo de diferentes actividades opcionales, donde los niños pueden aprovechar el desarrollo motriz, social, emocional y de aprendizajes, como jugar a la reata por medio de canciones matemáticas, arenero con diferentes juegos, gises para el piso, aros, materiales de construcción, etc. (Ver anexo, foto 12)• Observar mis materiales para revisar si cumplen con las características necesarias para que sean valiosos para su aprendizaje. (Ver anexo, foto 13 y 14)
--	--

	<p>Después de llevar a cabo estas propuestas he logrado percibir un gran cambio en mis alumnos en su aprendizaje donde ellos logran por medio de sus decisiones e interrogantes aprender.</p> <p>Se ha fortalecido el vínculo entre mis alumnos y yo y los alumnos y sus compañeros logrando un aula llena de confianza y expresión.</p> <p>Con respecto a los materiales seleccioné los que realmente eran valiosos para su aprendizaje correspondiendo a su edad, intereses y objetivos. Los cuales pude notar que eran más eficaces, los elegían continuamente y gozaban su uso.</p>
<p>Conclusiones y reflexiones personales</p>	<p>Existen dos puntos de vista sobre los costes de llevar a cabo un aprendizaje activo y de su aplicación parafraseando a Barrado et al, 2001 donde detalla el coste en tiempo en el cual el profesor debe de renunciar a una parte del temario para desarrollar estrategias y darles tiempo de autoaprendizaje y el emocional al sentir en ocasiones decepción o desesperación al no obtener los logros deseados. Sin embargo, estos costes valen la pena pagarlos ya que los beneficios en mis alumnos a corto, mediano y largo plazo son fundamentales en su desenvolvimiento.</p> <p>He evolucionado mucho desde mis inicios de educadora donde enseñaba de manera tradicional, explicando y tratando de proporcionar el aprendizaje a mis alumnos siempre a mi manera.</p>

	<p>Hace unos años me di cuenta de que así no tenía resultados al 100%, y que los niños no disfrutaban de la escuela. Que ellos tienen mucho por aprender, enseñarme, solucionar, reflexionar y proponer. Así que fui cediendo el poder y me impresionó ver sus capacidades y su forma de aprender. Y creo q la enseñanza debe de estar basada en el autoaprendizaje y la capacidad de mis alumnos de guiar sus pasos.</p> <p>Corroboré que ellos se entienden mejor entre ellos y que a partir de sus intereses y experiencias puedo enseñar cualquier competencia que queda comprendida y fijada permanentemente. A lo que sumo el gozo y los resultados emocionales que comprobé.</p>
--	---

2.2 Espacios educativos

Definición	<p>El espacio es un elemento fundamental en el aprendizaje que debo planificar a partir de las necesidades del grupo y las opciones metodológicas, convirtiéndolo en un facilitador de metas y objetivos educativos. “Si el tamaño del aula se mide por el tamaño del pupitre, pocas cosas puede hacer el profesor que no sea mantener a los alumnos inmovilizados. Debemos diseñar aulas emocionalmente agradables”. (López, 2019). Tomando en cuenta mi objetivo hacia el aprendizaje activo el espacio es determinante en mi ejercicio docente.</p>
Características	<p>Organización:</p> <ul style="list-style-type: none">• Pensados para los niños• Estimulantes, accesibles, flexibles y funcionales• Estéticos y agradables para los sentidos <p>Ambiente escolar:</p> <ul style="list-style-type: none">• El aula debe ser un lugar de encuentro entre unos y otros• Dentro del ambiente debe sugerir gran cantidad de acciones

	<ul style="list-style-type: none"> • El aula debe de proponer un espacio abierto al mundo que lo rodea • El ambiente cumple con un espacio acogedor • El espacio debe ser un lugar vivo, distinto y con personalidad propia
<p>Importancia</p>	<p>El espacio se convierte en un factor didáctico muy importante que ayuda a mis alumnos y a mí misma a definir la situación enseñanza-aprendizaje. Me permite crear un ambiente estimulante para el desarrollo de capacidades y favorece la autonomía y motivación.</p> <p>“Los criterios de organización están determinados fundamentalmente por las necesidades e intereses de los niños. Necesidades de disfrute, de expresión y comunicación, de descanso, de actividad, de relación... En definitiva, el ambiente del aula ha de ser estímulo para el desarrollo y el aprendizaje.” (Laorden y Pérez, 2002, p.137).</p> <p>Así duplico los recursos y los aprovecho evitando que la escuela sea un espacio aburrido o monótono.</p> <p>Esto dará a la escuela un ambiente cálido y personal.</p> <p>“Por esto, consideramos que el diseño y organización del ambiente de aprendizaje, constituye un elemento</p>

	<p>fundamental en la formación inicial de nuestro alumnado como futuros maestros, puesto que supone una reflexión previa y una toma de decisiones con respecto a los objetivos; supone un compromiso ante una opción metodológica concreta y, en definitiva, supone una forma de organizar la actividad del aula.” (Laorden y Pérez, 2002, p.136).</p>
<p>Enfoque relacionado con los ambientes de aprendizaje</p>	<p>Dentro de los espacios educativos debemos de tomar en cuenta las siguientes características en nuestros ambientes de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espacio: el espacio debe ser flexible y versátil y cubrir todas las necesidades correspondientes a la corta edad de mis alumnos (fisiológicas, afectivas, de movimiento, de juego y diversión, de expresión y de comunicación) “Estas necesidades se promueven a través de espacios bien diseñados para posibilitar intercambios y trabajos en pequeño y gran grupo”. (López, 2005, p. 522) • Organización: encuentro las necesidades de disfrute y expresión de los niños, de descanso, de actividad, de relajación y todo aspecto que cree un ambiente de aprendizaje y desarrollo (Ver anexo, foto 15). Tomo en cuenta la ambientación, accesibilidad, distribución del mobiliario, entre otros puntos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales: es un determinante para desarrollar la estructura del pensamiento del niño, además de influir en su conducta en general y en su rendimiento. Al manipularlos los niños descubren características, exploran y les dan otro significado. Muchos de estos materiales conllevan un aspecto emocional provocando sensaciones, emociones, recursos, etc. <p>Tomé en cuenta dentro de mi aula, mis materiales y mis espacios estos aspectos creando espacios correspondientes a su edad, con materiales y características que despierten su interés y aprendizajes (Ver anexo, fotos 16 y 17). En ellos mis alumnos se desenvuelven con más soltura, libertad e independencia. Puedo mencionar uno de los cambios realizados la distribución y reducción de mobiliario y materiales logrando tener un aula más organizada, captando mejor la atención de mis alumnos y un espacio más acogedor. (Ver anexo, foto 18)</p>
Acciones propuestas	<p>Mis acciones y propuestas correspondientes a los espacios educativos de mi aula giran en torno a crear espacios más versátiles donde los niños puedan aprovechar ese espacio para diversas actividades (Ver anexo, foto 19). Busco constantemente mejorar mi organización y distribución haciendo de mi aula un espacio más</p>

	<p>organizado y menos lleno de material que lo hace, a veces, abrumador.</p> <p>Un ejemplo muy claro de ello fue convertir un aula decorativa en un aula funcional, ubicando los elementos más a la mano de los niños, es decir, al alcance de su estatura, brindándoles la oportunidad de utilizarlos en cualquier momento y apropiarse del espacio. De esta forma fomento la organización del salón para que los niños desarrollen su creatividad y autonomía.</p>
<p>Conclusiones reflexiones personales</p>	<p>y Es interesante que entienda la importancia de los espacios educativos al ser fundamentales en el aprendizaje de mis alumnos. En estos espacios mis alumnos deben sentirse cómodos, con sentimiento de pertenencia, seguros, en un lugar agradable y limpio.</p> <p>Como docente es importante que yo busque todos los recursos necesarios para lograr sacarle provecho a los espacios y basarlos en la edad e intereses de mis alumnos. Dentro de mi aula debo invertir tiempo en distribución y organización entendiendo que a veces menos significa más. Y sobre todo tratar de planificar el aula juntos, alumnos y maestra.</p>

2.3 Pedagogía de la ternura

Definición	La pedagogía de la ternura se centra en educar al niño por medio del amor y la confianza, creando en él una inteligencia y seguridad emocional que le dará muchos beneficios en todas las dimensiones. Considero el amor como un principio pedagógico fundamental e irremplazable. “Ningún método, ninguna técnica, ningún currículo por abultado que sea, puede reemplazar al afecto en educación” (Pérez, 2013)
Características ¿Cuáles son las características de la Pedagogía de la ternura?	A mis estudiantes tengo que posibilitarles que se manifiesten tal cual ellos son, que sientan que lo que aprenden es útil, que lo desean y que pueden expresar sus inquietudes y participar activamente en la búsqueda de sus respuestas. Siempre que trabaje con los niños debo pensar que todos son capaces y aprovechar sus conocimientos y experiencias previas, acompañándolas de sentimientos y valores positivos. Educar por medio de la ternura y el amor. “Amar significa aceptar al alumno como es, siempre original y distinto a mí y a los demás alumnos”. (Pérez, 2013). Para que yo logre enseñar y educar debo de conocer, aceptar y amar a cada alumno más allá de si me es simpático, de su calidad de aprendizaje, de su interés, etc.

<p>Importancia</p>	<p>La vida emocional del niño es tan importante que cuando no marchan dialécticamente unido lo emocional y lo cognitivo, se limita el desarrollo y el éxito.</p> <p>El niño es un ser que siente, aprende, piensa, actúa y que necesita mucho del afecto de todos los que le rodean. Por lo tanto, es importante que en la escuela se desarrollen los procesos de socialización, solidaridad y camaradería, disciplina, responsabilidad y tenacidad.</p> <p>Para crear un sentimiento de gozo y gusto por el aprendizaje necesito darles la oportunidad a que brillen ante el aprendizaje y el conocimiento creado por sí mismos. De lo contrario el estudio se convierte en aburrido y desactualizado.</p>
<p>Enfoque relacionado con los ambientes de aprendizaje</p>	<p>Conociendo a los alumnos podré escoger las experiencias de aprendizaje óptimas para mi grupo y así lograr organizarlo.</p> <p>Estableceré exigencias y disciplinas y se las haré conocer. A partir de una correcta organización, distribución y enfoque de tareas lograré expectación y emoción por el aprendizaje.</p> <p>Realmente compruebo que cuando logro que el niño se motive y participe activamente en el proceso de aprendizaje y sea tenaz y activo en la solución de los problemas, adquiere un gran deseo de saber (Ver anexo, foto 20). Son impresionantes el ímpetu y la</p>

	<p>tenacidad que despliega. Así es más fácil penetrar en el mundo emocional y sentimental del niño, poder escuchar lo que me quiere expresar e interpretar las diversas formas en que me quiere manifestar sus sentimientos y emociones (Ver anexo, foto 21). Es también más sencillo para él decir lo que piensa y siente y comunicar sus inquietudes personales y las que le surgen en la práctica pedagógica.</p> <p>Dentro de mi ambiente de aprendizaje debo basarme en las necesidades que me presenta esta metodología para la organización. Incluirán materiales y espacios que los lleven a la libertad y autonomía; materiales que generen diálogo, expresión de emociones, lugares de convivencia, toma de decisiones, actividades variadas, clima amistoso y de comprensión mutua, exploración del mundo que lo rodea, entre otros.</p>
Acciones propuestas	<p>Personalmente siento esa emoción cada día de ser parte de esta hermosa profesión y creo fervientemente que, para enseñar, necesito una sonrisa y dar amor. Lo que me propongo es darles mayor posibilidad de toma de decisiones y autonomía. Para ello creo ambientes donde mis alumnos tengan ese poder y derecho de elegir para guiar sus pasos hacia los valores y responsabilidades. Es el autoaprendizaje la mejor herramienta que tengo.</p>

	<p>Este cambio está en mis manos “Con nuestra actividad pedagógica diaria, lograr que el niño y el joven se autoestimen, se respeten a sí mismos como individualidad, se autocontrolen, respeten los derechos de los demás y se relacionen adecuadamente con los que los rodean” (Turner y Pita, 2013, p.7).</p>
<p>Conclusiones y reflexiones personales</p>	<p>Uno de los puntos más importantes que encuentro es la motivación y el gozo por la adquisición de cualquier conocimiento. Para lograr estos sentimientos mis niños se tienen que sentir seguros, exitosos, felices y capaces. Es por ello por lo que, como docente, crearé un vínculo donde a cada niño le motive, escuche y haga sentir que confío en él. Aunado a esto debo crear un ambiente de convivencia, apoyo y confianza entre los alumnos. Las habilidades emocionales son fundamentales en la vida y es por lo que desde pequeños tengo que desarrollar esa inteligencia, apoyándoles con autoestima, seguridad y amor.</p> <p>A partir del concepto de la pedagogía de la ternura aprendí que mi docencia no tiene que ser directiva, sino afectiva, para crear vínculos emocionales y que mis estudiantes tengan la confianza de participar aménamente en los procesos de aprendizaje.</p> <p>Este pensamiento empieza en mí, en reconocer las capacidades y ver los logros de cada uno de los alumnos, “Siempre que trabajemos con</p>

	<p>los niños y jóvenes debemos pensar que todos pueden. Cada uno tiene, decía Martí “una semilla escondida, que puede dar valiosos frutos. Descubirla y abonarla es nuestra tarea”. (Turner y Pita, 2013, p.9). Por eso crearé un vínculo para observar y dar oportunidad de desarrollo a mis alumnos y lograr descubrir su talento, explotarlo y hacerles sentir exitosos y especiales.</p>
--	--

El antes y después de mis ambientes de aprendizaje basado en los cambios realizados a partir de este módulo:

Concepto

Aprendizaje activo

Mi enseñanza antes de la LINI

En mi enseñanza anterior presentaba los aprendizajes con instrucciones precisas incluyendo las estrategias y materiales a utilizar, esperando que mis alumnos pudieran resolver las consignas, demostrando que entendieron el tema presentado. Por ejemplo: debían formar una flor utilizando las figuras geométricas que les brindaba.

Cambios realizados

A partir de lo aprendido en este módulo, cambié mi enseñanza a un aprendizaje activo, donde los niños ahora son protagonistas escogiendo sus producciones, estrategias, tomando decisiones y trabajando en equipo. Por ejemplo: después de presentar el tema de creaciones con figuras por medio del tangram les propongo que en equipos hagan una producción utilizando figuras que ellos elijan, pudiendo ser de los bloques lógicos, objetos de diferentes figuras, dibujos, etc. dejando que ellos decidan las opciones de las producciones, material etc. y así

Concepto

Aprendizaje activo

Mi enseñanza antes de la LINI

En mi enseñanza anterior presentaba los aprendizajes con instrucciones precisas incluyendo las estrategias y materiales a utilizar, esperando que mis alumnos pudieran resolver las consignas, demostrando que entendieron el tema presentado. Por ejemplo: debían formar una flor utilizando las figuras geométricas que les brindaba.

Cambios realizados

A partir de lo aprendido en este módulo, cambié mi enseñanza a un aprendizaje activo, donde los niños ahora son protagonistas escogiendo sus producciones, estrategias, tomando decisiones y trabajando en equipo. Por ejemplo: después de presentar el tema de creaciones con figuras por medio del tangram les propongo que en equipos hagan una producción utilizando figuras que ellos elijan, pudiendo ser de los bloques lógicos, objetos de diferentes figuras, dibujos, etc. dejando que ellos decidan las opciones de las producciones, material etc. y así

Concepto

Pedagogía de la ternura

Mi enseñanza antes de la LINI

Durante toda mi trayectoria docente me concentré en desarrollar un vínculo sano y estrecho con mis alumnos, considerando su desarrollo emocional como elemento fundamental para su crecimiento. Sin embargo, me hacía falta desarrollar la

Cambios realizados

Durante toda mi trayectoria docente me concentré en desarrollar un vínculo sano y estrecho con mis alumnos, considerando su desarrollo emocional como elemento fundamental para su crecimiento. Sin embargo, me hacía falta desarrollar la autonomía y seguridad en ellos y hacerles sentir capaces e independientes.

Dentro de los elementos que desarrollo en mi práctica docente propuse diferentes técnicas para dar a los niños seguridad, responsabilidad e independencia, por ejemplo, el cuidado semanal de nuestra área de naturaleza, el orden del aula, la limpieza luego de trabajar, el acomodamiento de sus materiales en sus casilleros, etc. Al darles diferentes consignas retadoras e interesantes los alumnos se sienten independientes y se hacen autónomos.

Igualmente retomo las situaciones de éxito y habilidades en los alumnos para desarrollarlas y lograr crear un sentimiento de éxito, autoestima y capacidad en cada uno de ellos.

En mi aula desarrollo ampliamente en mis alumnos el reconocimiento de emociones y diferentes estrategias para su expresión y resolución (en los casos que se requiere), como el termómetro de emociones que pueden utilizar para reconocer cómo se sienten en ese momento, el área de relajación con técnicas sensoriales en caso de sentirse frustrados o enojados, entre otros.

2.4 Proyecto de intervención:

A continuación, presento un proyecto de aprendizaje que evidencia el cambio a partir de los principios estudiados en este módulo con los principios encontrados en el video visto, poniéndole énfasis en especial a la creatividad, trabajo en equipo, roles, entre otros.

Diagnóstico grupal:

El aula consta de 10 alumnos y alumnas de kínder 3 entre 5 y 6 años. Todos vienen de familias biparentales y cursaron kínder 1 y 2. Existe un clima de respeto y apoyo dentro del aula, aunque encuentro que a dos niños les cuesta trabajo respetar turnos y no acaparar todo el tiempo. También tengo dos niños que les cuesta trabajo la adquisición de algunos aprendizajes y los integro en diferentes equipos donde se enriquecen mutuamente con el trabajo diario colaborativo.

Mis alumnos tuvieron maestras tradicionales con trabajo directivo, por lo que este año fue un gran cambio que abrazaron con mucho entusiasmo al sentirse independientes, gozar el aprendizaje y trabajar juntos. Uno de los obstáculos que encontré es que algunos alumnos preferían seguir instrucciones o recibir ayuda que pensar por sí mismos, pero con lo realizado en mis ambientes de aprendizaje hoy en día se sienten satisfechos y seguros de sí mismos.

Un ejemplo de proyecto basado en el aprendizaje activo es el que implementé en el aula y en un supermercado para desarrollar las competencias de pensamiento matemático en los ambientes de aprendizaje. Las competencias que yo buscaba eran: resolución de problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, compartir y repartir objetos. Fue un proyecto especial llamado “Una comida especial”, donde los niños,

por equipos, idearon una receta detallando la lista de ingredientes con su tabla respectiva (Ver anexo, foto 22), experimentaron una visita al supermercado (Ver anexo, foto 23) y compraron sus productos, distinguiendo el uso de las monedas y sus valores. Continuamos con el seguimiento a su receta para dar cierre y disfrutar la preparación de la comida (Ver anexo, foto 24).

Con respecto a la pedagogía de la ternura en este proyecto tuve el caso de “Panchito” cuando tenía que plasmar su receta. Aun cuando mi alumno tiene gran habilidad para el desarrollo de razonamiento matemático y para el progreso de la motricidad fina, existía un área de oportunidad. Cada vez que hacía algún ejercicio respecto a dicho tema en su intento de representar los ingredientes o el proceso a seguir en su receta, se mostraba intolerante a la frustración, y abandonaba la actividad. Al implementar la metodología de pedagogía de la ternura pude rebasar esta dificultad por medio de incentivar sus cualidades y habilidades aritméticas y fomentar la seguridad necesaria que debería utilizar en los ejercicios de motricidad. Un ejemplo de mi proceder fue que al ver su frustración le pedí que ayudara a sus compañeros en el conteo y reconocimiento de monedas, lo que hizo que aflorara un gran sentimiento del éxito y seguridad que le motivó para hacer su representación escrita.

Con base en el concepto de espacios educativos implementé estrategias como el uso de monedas para su reconocimiento y conteo, la salida al supermercado para la movilización de aprendizajes y la posibilidad de que los alumnos elijan el material que quisieran para estimar o especular la cantidad de dinero que iban a necesitar.

Después de mi cambio de ambientes de aprendizaje pude constatar que para lograr un cambio en mis alumnos necesitaba también convertirlos en seres independientes y capaces con

aptitudes y actitudes que les permitan aprender. Por lo tanto, cursé el Módulo de Prácticas de crianza en la primera infancia que presento a continuación:

CAPÍTULO 3: PRÁCTICAS DE CRIANZA DE LA PRIMERA INFANCIA

Para lograr autonomía, autoaprendizaje y trabajo en equipo son muy importantes los métodos de crianza, ya que estos les brindan a los niños autoestima, valores, y autorregulación necesaria para su aprendizaje.

Al comprender y mejorar las prácticas de crianza y tener niños seguros, felices y con valores lograremos su independencia en todos los ámbitos, sobre todo en su aprendizaje y convivencia dentro del aula.

En este módulo conocí, reflexioné y relacioné las prácticas de crianza con el desarrollo del niño como elemento fundamental en su crecimiento y desenvolvimiento de vida. Si llevo a cabo una crianza represiva no podré llevar a mis niños a la autonomía, seguridad e independencia por esto la importancia de desarrollar la enseñanza por medio de la mediación. Para llegar al perfil de egreso y al desarrollo de habilidades y competencias para la vida se debe de empezar en la crianza desde casa y en el aula en todo momento para su formación, esta crianza debe de estar basada en los pilares de la mediación para el desarrollo de sus actitudes, valores y habilidades.

Como participante en el desarrollo funcional de mis alumnos debo de influenciar, informar y guiar a los padres hacia prácticas de crianza positivas basadas en el vínculo familiar, apoyo y desarrollo infantil.

En mi actividad integradora resumí por medio de algunas preguntas las prácticas de crianza, su importancia y su desarrollo, así como presentar un caso que haya tenido en mi aula donde las prácticas de crianza hayan sido fundamentales en el desarrollo del alumno.

Actividad integradora:

La importancia del conocimiento de las prácticas, patrones y creencias de crianza

Las prácticas, patrones y creencias de crianza son los métodos con los cuales los padres, tutores o maestros usan para enseñar, educar, convivir y crecer; entre otros aspectos con sus hijos o alumnos. Estos métodos tienen una repercusión importante en la vida de los infantes y por eso debemos reconocer y entender cada uno de los métodos y las consecuencias en el crecimiento de nuestros niños.

Este módulo lo considero fundamental en mi trayecto formativo, ya que influye directamente en mi práctica docente con mis estudiantes. Transformando mi actuar, mi rol y mi perspectiva de las necesidades de mis alumnos. Siendo las prácticas de crianza, su entendimiento y ejecución elementales, tanto para los docentes como para los padres.

En esta actividad presento un caso que marcó mi docencia, el cual me dio la oportunidad de crear un cambio en la vida de una de mis alumnas dándome la oportunidad de tratar de influenciar en sus padres y lograr un cambio positivo en su vida.

Estas prácticas de crianza nos ayudan para:

- “Para comprender, apoyar y mejorar el proceso de crianza...

- Para responder a la diversidad...
- Para respetar los valores culturales...
- Para proveer continuidad durante los tiempos de cambio rápido..." (Evans & Myers, 1994, p.2).

Para entender la importancia debemos de entender la diferencia y definición entre prácticas de crianza, pautas de crianza y creencias:

- Prácticas de crianza: es el contexto de las relaciones dentro de la familia donde los padres juegan un papel muy importante siendo los protagonistas en la educación de los hijos. Es este poder e influencia mutua. Se lleva a cabo en un conjunto de acciones y comportamientos que muchas veces imitan de su propia educación.
- Pautas de crianza: La normativa que los padres siguen frente al comportamiento de sus hijos y depende de las pautas de conducta.
- Creencias: son los conocimientos de como criar a un niño y como los padres interpretan las acciones de sus hijos. "Son certezas compartidas por los miembros de un grupo, que brindan fundamento y seguridad al proceso de crianza" (Aguirre & Durán, 2000, p.29). Son pautas preestablecidas de cómo educar a los hijos. Hay Creencias tradicionales, transición y cambiantes.

Para poder tener un panorama más amplio de las prácticas de crianza resaltaré algunas interrogantes que nos brindarán mayor información.

3.1 ¿Por qué es importante el conocimiento de las prácticas, patrones y creencias de crianza? ¿qué clase de actividades se incluyen en las prácticas de crianza?

Estas prácticas nos ayudan a garantizar el bienestar físico, psicosocial, desarrollo físico y mental de nuestros niños y facilitan la interacción con otros de su comunidad. “Al detectar y comprender los efectos de la práctica de crianza en el desarrollo de los niños es posible identificar las prácticas que deberían ser apoyadas y las que deberían ser desalentadas.” (Evans & Myers, 1994, p.2)

Para poder llevar a cabo las prácticas de crianza debemos de crear un ambiente de amor, comunicación y control. Teniendo como objetivo el desarrollo e inserción apropiado a nuestra sociedad.

Es imprescindible entender que estas prácticas deben de estar conectadas con el desarrollo infantil, las concepciones del niño, la clase social, las costumbres y normas.

Dentro de los puntos más importantes que debemos tomar en cuenta es el control parental (de los padres) y el apoyo (comunicación que favorece el razonamiento, afecto y comprensión).

Existen diferentes estilos de crianza según Concha, D. (2009):

- Autoritario o represivo: es rígido donde lo más importante es la obediencia y la disciplina. Llevándola a cabo por medio de castigos, pero con una comunicación y

diálogo muy disminuido limitando la autonomía y creatividad de los niños. estos niños como consecuencia se vuelven hostiles, con baja autoestima, desconfiados y agresivos.

- Permisivo o no restrictivo: relación padre e hijo no directiva, ya que no hay control parental y existe demasiada flexibilidad. Crecen sobreprotegidos, sin disciplina y no se toman en cuenta sus opiniones. No tienen normas ni orientación. Se evitan los castigos y las recompensas.
- Democrático: también denominado autoritativo, autorizado, contractualista y equilibrado. Los padres entienden la importancia de que los niños sean responsables y autónomos brindándoles responsabilidades, permitiendo que ellos resuelvan problemas llevándolos hacia la elaboración de aprendizajes, autonomía e iniciativa personal. Existe un diálogo abierto y periódico donde los niños entienden sus acciones. Establecen normas, pero con oportunidad para negociaciones orientando a su hijo. Este estilo se apega a la personalidad de cada niño y es el que más favorece a su desarrollo familiar y social dándole estabilidad emocional y autoestima.
- Permisivo-negligente: no existe la intervención paterna ni la comunicación abierta. Son indiferentes hacia el comportamiento de sus hijos delegando responsabilidad hacia otras personas, complaciéndolos en todo y dejándolos hacer lo que quieran para no verse involucrados en sus acciones. No establecen ni castigos o recompensas, ni normas, ni orientación.

Estos estilos se dan dependiendo del contexto, infancia de los padres y creencias sociales. Muchos padres no definen su estilo de crianza lo que los lleva a crear una contradicción que puede traer muchas consecuencias en el desarrollo de su hijo.

Dentro de estas estrategias muchas veces se utilizan diferentes métodos disciplinarios: la inducción (razonamiento hacia las consecuencias), la afirmación de poder (castigos, fuerza física o retiro de privilegios) y la retirada de cariño.

Los padres juegan el papel más importante en la crianza de sus hijos, ya que son el vínculo entre el niño y la sociedad por medio de internalizar normas, valores culturales y el desarrollo de su personalidad. Si los padres por más que intenten no muestran afecto y calidez a sus hijos, estos no van a ser receptivos de la influencia.

3.2 ¿Los patrones de crianza de una cultura incluye los estilos esperados y los tipos de cuidados en sus primeros meses y años de vida?

Los patrones son normas de crianza que conllevan estilos generalmente aceptados para responder a sus necesidades en los primeros años que son la supervivencia, mantenimiento y desarrollo. Y estos cumplen con una expectativa de desarrollo y social. Muchos de ellos pueden o no ser seguidos por ciertos individuos dependiendo del tipo de cultura si es muy cerrada o liberal.

Los patrones de crianza son cambiantes según las etapas de desarrollo del niño ya que se van adaptando a sus necesidades y capacidades.

A pesar de que hay diferencias entre las culturas y sus prácticas de crianza hay una parte común que viene del desarrollo normal entre los niños como un patrón y eso es la nutrición, salud y cuidados teniendo un gran impacto en su desarrollo.

Etapas de desarrollo del niño:

- Desde el embarazo y el parto vienen factores del desarrollo siendo también un aspecto emocional de la madre y por consecuente del niño.
- En el primer año de vida: la madre cuida mucho al niño y hace un vínculo.
- En la primera infancia: el niño depende de los demás para su cuidado que generalmente es la madre quien lo comprende y lo provee. Siendo lo más importante

la supervivencia, nutrición y estimulación, de igual manera el involucramiento del padre y de los demás miembros de la familia.

- Infancia tardía: en esta etapa se le da mucha importancia a la alimentación y contexto para el desarrollo del niño, como tipos de comida, donde comen, quien los acompaña y los tabús familiares y comunitarios.
- Infancia de caminadores: la limpieza y seguridad del menor se vuelven una prioridad, así como apoyo a habilidades motoras, de independencia y de juego.
- Preescolar: los infantes se vuelven más independientes y con algunas responsabilidades. Se centra en el desarrollo de habilidades y oportunidades de aprendizaje.

Hay puntos de transición muy importantes que son cambios para el niño y requieren ajustes y muchas veces estos cambios son marcados por tradiciones o pautas. Es tan importante tomar en cuenta el desarrollo del niño científicamente, como la cultura y el contexto donde vive. Los padres con los cambios se sienten confundidos y se cuestionan buscando diferentes opciones de crianza.

3.3 ¿Para qué es importante conocer el contexto para comprender las maneras en las cuales se han desarrollado las prácticas de crianza?

Para que los programas de estudio sean bien recibidos necesitan ser planeados a partir de la cultura de los niños y diseñados en el contexto de su comunidad, por ello es importante:

- Al comprender los procesos de crianza podemos saber cuáles acciones son beneficiosas o nocivas para el desarrollo del niño.
- Para lograr buenas prácticas de crianza debemos de entender que todos los niños son diferentes, aun dentro de la misma cultura, estas planificaciones deben adaptarse a la variedad de niños y familias.
- Comprender las diferencias dependiendo de su cultura.
- Los temarios deben de modernizarse según la situación económica, social y política que se está viviendo y que está en constante movimiento.

Las prácticas están ancladas a la comprensión de los padres sobre los patrones y creencias culturales.

En las prácticas de crianza de generaciones pasadas los niños eran definidos como seres no pensantes y dependientes y no eran tomados en cuenta, afortunadamente en la actualidad estamos en camino a una gran transformación en la forma de percibir al niño considerándolos seres pensantes, sociales, con personalidad propia y dueño de sus propias decisiones. Concha (2009) parafraseando a Bruner (1984) y a Rogoff (1993) “La interacción entre los niños es reconocida como constructora del otro y de sí mismo, de acuerdo a este panorama propone

reconocer a las niñas y los niños como actores sociales, sujetos con capacidad de razonar, tomar decisiones y pensar desde sus características en el contexto que comparten con las y los adultos.” p.27 llevando la definición del niño hacia una persona social y pensante. Teniendo como necesidad hacer un cambio en la definición y concepción del niño y al mismo tiempo en las prácticas de crianza llevadas a cabo.

La mayoría de las veces este papel lo toma la familia en primer lugar y cada familia lo hace dependiendo de su propia educación, situación y condiciones pasándolo de una generación a otra. Y en segundo lugar está la sociedad que tiene diferentes niveles de influencia dependiendo de su cultura.

Hay sociedades que debido a los medios presentan más cambios que otras que son más cerradas, sintiendo amenazadas sus costumbres y tradiciones creando confusión y sociedades disfuncionales y sin estabilidad.

Muchas veces al abandonar sus tradiciones pierden su identidad y regresan a tratar de encontrarlas.

Para entender mejor la importancia del contexto en la crianza quiero enumerar los tipos de contexto que están involucrados, ya que no solo es la familia y comunidad, sino también, el contexto que los rodea y cómo funciona esa comunidad en un Ambiente físico (clima, alimentación), socio-político (guerra, inseguridad), económico, el pasado (leyendas y costumbres), el modelo de comportamiento y el poblado (comportamiento esperado):

A continuación, presento los diferentes contextos y cambios que influyen las prácticas de crianza:

- Contexto tradicional: según la costumbres y tradiciones familiares
- Contexto transicional: adoptar creencias alternativas y se modernizan
- Cambios en funciones tradicionales de la familia: las diferencias dentro de la familia como madre trabajadora.
- Cambios en la estructura de la familia: como el tamaño, el proveedor, las creencias
- Cambios para la niña: como su rol, su acceso a la educación, sus funciones dentro de la casa.
- Cambios en el trabajo de la mujer: al salir a trabajar fuera de casa y ya no concentrarse únicamente en el desarrollo del hogar.
- Cambios en el papel del hombre: ya no solo como disciplinarios sino como ayuda dentro del hogar, educador, creación del vínculo.
- Cambios en patrones de migración: la migración de un lado al otro, su lugar de residencia, la casa donde viven, el clima, etc.
- Modernidad: cuando se confía más en la modernidad que en la tradición: esto ha hecho un gran cambio como la influencia de los medios, el tipo de escuela y la forma de vida.

A partir de los cambios mencionados que se han ido desarrollando en nuestra época los padres tienen un desequilibrio y dudas de como criar a sus hijos, ya que es diferente a lo que ellos aprendieron o vivieron de pequeños. Por ejemplo: anteriormente se criaba a las niñas a la

obediencia y servicio a su marido y familia, en cambio, hoy en día las niñas son criadas para su desarrollo individual, su crecimiento intelectual y con capacidad de reflexión y decisión propia. Lo que hace que los padres deban de reconstruir sus prácticas de crianza a los cambios y necesidades del mundo actual.

A continuación, presento un caso que viví en mi práctica docente donde las prácticas de crianza fueron fundamentales en mi actuar, en el desarrollo social de la niña y así como los manejos y consecuencias.

3.4 Alicia:

Una alumna de 4 años y 6 meses años que viene de una familia de 3 hijos, siendo ella la menor y la única niña. Sus padres están casados y son profesionistas. La situación económica que se vive en casa se presenta complicada y a veces tienen los padres problemas económicos como dificultad para el pago de la renta, de los servicios como luz y agua y específicamente en el caso de Alicia no podían comprarle ropa, por lo que la mandaban a veces con ropa de niño que era de sus hermanos, entre otras cosas.

Como padres sus prácticas de crianza están entre un estilo permisivo y negligente, pero con altas exigencias de maduración e independencia. Tienen la creencia que en cuanto el niño va creciendo debe de ser capaz de atenderse y criarse solo. Ellos no lo definen como situación de negligencia o abandono, sino un factor que creará en su hijo independencia, pero sin medir desarrollo ni capacidades. Esta situación se presenta en todos los aspectos de la vida de la niña.

Por ejemplo, desde los 4 años la madre pensó que Alicia podía peinarse sola y no la volvió a ayudar ni orientar, dejando la responsabilidad en manos de la niña, incluso no se lo comunicó. Como Alicia era chica y sus capacidades no estaban completamente listas siempre iba mal peinada, incluso con muchos nudos. En una dinámica escolar en donde estábamos tomando fotos, uno de sus compañeros le comentó a Alicia que está mal peinada y se veía fea. Inmediatamente ella lloró. Intervine y les pregunté si todos se peinan igual, observamos y vimos que hay quien usa pelo largo, otros recogido, algunos con media cola y que es decisión de cada uno cómo usar su pelo, Incluso

tomamos diferentes muñecas y les hicimos diferentes peinados. Esto hizo que no siguieran con la burla y creyeran que es decisión de ella peinarse así, aunque Alicia se sintió más tranquila igualmente se quedó triste porque en realidad a ella no le gustaba estar así y mucho menos en evidencia.

A partir de la problemática que yo planteo (autonomía en el aprendizaje) hice una actividad grupal para crear esta autonomía que necesitaba, pero a partir de la enseñanza y los aprendizajes consolidados:

Una actividad basada en higiene personal con diferentes grupos basados en el juego y en proyectos. Antes del comienzo de este proyecto hice exposiciones y lluvia de ideas por parte de los niños de la importancia, los objetivos y la manera en que se deben de llevar a cabo estas acciones de higiene dando orientación para el logro de una autonomía en la correcta higiene:

- Grupo 1: bañaron muñecos utilizando esponja y shampoo, los secaron y los vistieron.
- Grupo 2: peinaron muñecas poniendo atención en cepillarlas bien, en ponerles gel si es necesario, ligas o pasadores.
- Grupo 3: lavaron los dientes con cepillos a una mandíbula hecha con cascarón de huevo cuidando el bien cepillado.

Durante este proyecto aprendieron del error quiere decir, que al ver su mandíbula los niños deben de concluir que no los lavaron bien o si la muñeca se ve despeinada reflexionan que les faltó hacer.

Por la parte afectuosa y de comunicación: es pobre la relación, ya que los padres trabajan mucho y aunque si pasan tiempo en casa están demasiado inmersos en sus problemas.

Alicia se presenta con muy baja autoestima y amor propio, le es muy difícil socializar y tener amigos. Llega a la escuela con cara de enojo y rara vez se le ve sonreír o actuar con seguridad si alguien se le acerca o empieza a platicar con ella se pone nerviosa y no sabe cómo actuar.

Nunca se mete en problemas y pasa desapercibida por su alrededor, pero internamente se nota que desea pertenecer y socializar.

Muchas veces la molestan y ya no quiere venir al kínder.

Dentro del aula tomé las siguientes medidas para ayudarla:

Cité a los padres para explicarles las situaciones sucedidas dentro del colegio, los comportamientos de su hija y las reacciones de los compañeros. Les di sugerencias para ayudarla en sus relaciones sociales y emocionales:

- La importancia del cuidado personal y sus consecuencias sociales.
- La necesidad de Alicia de pertenecer a un círculo social y que era necesario que inviten compañeros a jugar en las tardes.
- La necesidad de la niña de su atención y cuidado para su amor propio y auto valía y que era necesario que a pesar de las dificultades pasen tiempo de calidad con ella y creen un vínculo estrecho.

- Les enseñé que la autonomía es muy valiosa pero que es muy importante que sea guiada y referente a la edad de los niños de lo contrario se puede crear un obstáculo en su crecimiento y desarrollo.

Finalmente les sugerí que tomaran un curso de asesoría familiar donde podrían encontrar más estrategias donde les enseñarían a crear un vínculo, a mirar las necesidades de sus hijos y a fomentar ese apoyo emocional importante para, el desarrollo social del niño, etc.

Sin embargo, desde el aula al notar estas problemáticas de Alicia deberíamos poder guiar esta autonomía hacia un desarrollo correcto y positivo. Donde Alicia se sienta independiente y segura de sí misma no en desventaja y con inseguridad de lo que tiene que hacer por ella misma. Igualmente, al crear independencia y autonomía dentro del aula, los niños disfrutarán y buscarán caminos para lograr todo lo que se proponga. A continuación, expongo las acciones que tomé:

- En el aula senté a Alicia es una mesa con niños con una personalidad tranquila y social para que pudiera hacer relación con ellos.
- Implementé la dinámica de “hipo hip” donde contamos un cuento de un hipopótamo que se burlan de él y ya no quiere venir a la escuela, en el podemos encontrar al acosador, al cómplice, a los que ayudan al hipopótamo y las estrategias que utilizó el hipopótamo para resolver. Trabajamos durante tiempo en este libro. Y todo el resto del año cada día el niño que hacía una acción positiva social se llevaba por el día a hipo (peluche) a la casa.

- Creamos actividades de autoestima donde cada niño pudo ser protagonista donde se sintieron seguros y pudieron protagonizar creando dinámicas como el amigo del día etc.
- Con Alicia especialmente busqué sus puntos de fortalezas sociales y le di la oportunidad de brillar buscando y proponiéndole situaciones donde se sintiera exitosa y la presentaba frente a toda el aula (después de prepararla).

Fue muy exitoso, ya que estas actividades ayudaron a todos los niños del aula creando un ambiente muy amigable y mucha unión entre los niños.

Con Alicia me sirvieron para incluirla un poco más a en el grupo y que se sintiera más integrada. Venía más contenta al kínder. Pero tuvimos que trabajar mucho para lograr estos cambios. Su autoestima no aumentó lo necesario, así como su seguridad.

Dentro de la casa no hubo cambios importantes los padres siguieron con sus creencias y prácticas de crianza, aunque como escuela insistimos en varias ocasiones y los tratamos de hacer reflexionar y sensibilizarlos al problema.

Al trabajar con Alicia dentro del aula ella logró estar más segura y socializar más. A partir de la guía emocional y de desarrollo de habilidades por medio de la independencia y el autoaprendizaje logró hacer muchas cosas con mejores resultados sintiéndose muy satisfecha.

Un año después me encontré con Alicia y pude ver cambios que me hicieron sentir satisfecha, en especial en su cuidado e higiene personal sin embargo en el área de social y personal seguía casi en la misma situación que la recibí, lo cual me entristeció muchísimo y me di

cuenta de que yo hice el cambio que pude, mientras fui su maestra teniendo un año con más alegría y éxito, pero el cambio real debe de venir principalmente de la casa.

Otro ejemplo de problemas derivados de prácticas de crianza es el de David:

Un alumno cuyos padres llevan a cabo las prácticas permisivas-no restrictivas llegando casi a la negligencia y al llegar al aula donde existen normas, no sabe cómo llevarlas a cabo ni como adaptarse dentro de la sociedad escolar. A veces pega, no respeta turnos, se sale sin permiso, habla con malas palabras, etc. He tratado de darle muchas estrategias logrando algunos avances como:

- Técnicas de relajación para poder pensar antes de actuar (pasos antes de actuar, respiración, etc.) (Ver anexo, foto 25)
- Técnicas de tolerancia a la frustración (tiempos fuera, búsqueda de opciones)

A continuación, presento las estrategias, objetivos y propósitos que planeé y lleve a cabo para apoyar a mi alumno y que puedo retomar con cualquier otro niño que tenga el mismo tipo de crianza o el mismo comportamiento:

- Propósitos: Lograr que el alumno adquiriera diferentes técnicas de relajación y control de impulsos para lograr tener más tolerancia, autorregulación y cumplimiento de normas y reglas sociales.
- Estrategias:
- Respiración para control de emociones y tiempo para reaccionar. (Ver anexo, foto 26)

- Material sensorial: Utilizado en momentos de crisis donde el alumno al tener contacto con esto tiene periodos de relajación para lograr manejar las situaciones correspondientes. (Ver anexo, foto 27)
- Manual de técnicas para el manejo de situaciones que logren el control y el manejo de frustraciones.

Estas estrategias las tienen los alumnos disponibles dentro del aula y ya fueron presentadas para que sepan cómo utilizarlas. Los niños al tener un momento de enojo, frustración, desesperación o berrinche pueden ir al área de relajación y tomar estos materiales junto con un reloj de arena y utilizarlas para su objetivo, al terminar pueden regresar con el grupo.

- Objetivo: Enseñar estrategias de control, reconocimiento de emociones y tolerancia a la frustración para que las conozcan y las puedan llevar a cabo por ellos mismos en cualquier momento y lugar.
- Ofrecer diferentes materiales que pueden utilizar con libertad para su beneficio en el momento que ello o la maestra crea que necesitan para su propia regulación.

3.5 Aportaciones de las prácticas de crianza a mi labor docente

Este módulo lo he considerado importante para integrarlo en mi portafolio por la importancia que representó para mi trayecto formativo y a su vez para contribuir a la problemática que he presentado desde un inicio que es eliminar esas prácticas directivas en el aula que no permiten la autonomía de cada estudiante.

Busco dejar atrás toda educación directiva y controlada que forma alumnos pasivos, me he preguntado ¿cómo debería ser el aprendizaje? Desde mi punto de vista, los niños deben aprender de manera activa y consciente para así desarrollar su creatividad y habilidades.

Para lograr autonomía, autoaprendizaje y trabajo en equipo son muy importantes los métodos de crianza, ya que estos les brindan a los niños autoestima, valores, autorregulación necesaria para su aprendizaje.

Al comprender y mejorar las prácticas de crianza y tener niños seguros, felices y con valores lograremos su independencia en todos los ámbitos sobre todo en su aprendizaje y convivencia dentro del aula.

Al llevar a cabo este escrito, así como la reflexión sobre la alumna mencionada entendí mejor las necesidades de cambios en prácticas de crianza que debo de considerar para mejorar y lograr tener cambios permanentes en la problemática presentada. Esto sin duda me permitió ver que los docentes también formamos parte importante de las prácticas de crianza, ya que a través de estrategias como la del uso de muñecos, podemos dejar en los niños enseñanzas de manera indirecta, al tratarlos como personas, para fomentar hábitos de limpieza y cómo a

ellos les gustaría que los trataran. Sin duda formó parte importante de mi proceso de reflexión y enseñanza en el aula. Como talleres para padres, proyectos en el aula de reforzamiento de valores y expresión de emociones, así como actividades de integración.

La actividad que realicé fue un rally para que los padres compartan con sus hijos con objetivo de crear un vínculo estrecho con sus hijos, involucramiento con la escuela, que se fortalezca la comunicación entre ellos y que compartan tiempo juntos. Así como informar por medio de un tríptico a los padres la importancia del vínculo familiar, el tiempo juntos, el juego y el aprendizaje por medio de él.

Fue muy gratificante ver la relación entre las madres y sus hijos, así como el acercamiento entre ellos. Tuve excelentes resultados, ya que los padres se involucraron más con la escuela, jugaron con sus hijos y se sintió el vínculo entre ellos.

Comparto mi video en el siguiente enlace.

<https://gopro.com/v/pJJvGlnZOeyB>

Jugando con nuestros hijos y aprendiendo con ellos 2

A partir de la transformación que realicé el siguiente paso fue realizar una actividad matemática llevando a cabo todo lo aprendido en el módulo de Pensamiento matemático en la primera infancia.

CAPÍTULO 4: PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN LA PRIMERA INFANCIA

La importancia que tienen las Matemáticas en la vida ha ido ascendiendo a través del tiempo. Anteriormente al enseñar esta asignatura me enfocaba solo en la memorización y representación numérica. En la actualidad el desarrollo del pensamiento matemático lo centro en potencializar procesos mentales que lleven al estudiante a la lógica, búsqueda de soluciones, estrategias y razonamientos que puedan ser trasladados a sus propias situaciones o problemas cotidianos. “La actividad con las matemáticas alienta en los alumnos la comprensión de nociones elementales y la aproximación reflexiva a nuevos conocimientos, así como las posibilidades de verbalizar y comunicar los razonamientos que elaboran, de revisar su propio trabajo y darse cuenta de lo que logran o descubren durante sus experiencias de aprendizaje”. (SEP, 2011, p.56).

Por tal motivo, como docente, me enfoco en desarrollar las aptitudes y utilizar los métodos pedagógicos que sirven para motivar a mis alumnos a acceder al conocimiento generando sus propias respuestas y aprendizajes de una forma crítica; para asimilarlo, transformarlo y llevarlo a la práctica. Se trata de la construcción de su propio conocimiento. Piaget afirma: “En una situación de aprendizaje en la que el alumno debería adaptarse a una situación objetiva produciendo él mismo el conocimiento, es necesario que la consigna o el proyecto de acción pueda ser concebido por el sujeto mismo sin el auxilio de la solución, puesto que se trata de construir o de adquirir.” (Brousseau, 1999, p.13). Así yo, como maestra, en congruencia con esta perspectiva, realizo actividades y propicio situaciones que lleven al

niño a generar sus respuestas y conocimientos por medio de actividades que generen en ella o él cuestionamientos, búsqueda de estrategias y soluciones. Por poner un ejemplo, comparando dos objetos, pregunto: ¿Qué crees que pesa más? y ¿cómo podrías comprobarlo? Mis alumnos pueden usar sus manos, la balanza, el volumen, etc. buscando sus propias estrategias y dar una respuesta y así, obtener sus propias conclusiones.

En este Módulo “Pensamiento matemático en la primera infancia”, me concentro principalmente en dar a conocer lo primordial: que los alumnos comprendan las Matemáticas no sólo como una materia de la currícula escolar sino también como un instrumento que facilita la resolución de problemas y la generación de nuevos contextos que crean experiencias dentro del ámbito estudiantil y de la vida. Es necesario, entonces, hablar de aprendizaje en contexto: se trata del amplio abanico de posibilidades desde las que puedo motivar al alumno y despertar su curiosidad. Entre ellas resalto algunas estrategias que llevo a cabo de manera rutinaria como: repartición equitativa del material por parte de los alumnos, la acomodación por tamaños de diferentes juguetes, la creación de dibujos a partir de figuras o números, la búsqueda de elementos por atributo numéricos o de figura (“algo redondo, traer 20 monedas”) etc.

A través de la siguiente actividad integradora del bloque III del Módulo antes mencionado, presento una planeación matemática con las características aprendidas durante el transcurso del módulo.

Actividad integradora:

El problema y el juego en la educación de la primera infancia. Evidencias de la mediación y el aprendizaje:

4.1 Proyecto matemático

Objetivos:

- Reforzar el conteo con correspondencia
- Desarrollar procesos matemáticos de sobrante o restante en una colección por medio de la recta numérica.

Descripción del grupo:

El grupo consta de 10 alumnos y alumnas de kínder 3, entre 5 y 6 años, que cursaron kínder 1 y 2. Todos vienen de familias biparentales. Existe un clima de respeto y apoyo dentro del aula donde noto que los niños se ayudan, se divierten y aprenden juntos, aunque encuentro que a dos niños les cuesta trabajo respetar turnos y no se adaptan al trabajo en colaboración. Otros dos tienen un poco más de dificultad en la adquisición de los aprendizajes; razón por la cual los integro en diferentes equipos donde se benefician del trabajo diario colaborativo con sus compañeros. De esta manera, los niños se enriquecen mutuamente con el trabajo en equipo.

Mis alumnos tuvieron en sus primeros años escolares diferentes maestras cuya enseñanza fue tradicional con trabajo directivo tal como yo lo hice en años anteriores, es por ello que en

este año utilicé como perspectiva pedagógica la estrategia mediadora. El resultado muestra que hay un gran cambio que abrazaron los estudiantes con mucho entusiasmo al sentirse independientes y autónomos, gozar del aprendizaje y trabajar juntos. Uno de los obstáculos que encontré, sin embargo, es que varios alumnos preferían seguir instrucciones o recibir ayuda a pensar por sí mismos, pero con los cambios realizados en mis ambientes de aprendizaje donde guie a mis alumnos al desarrollo de sus propias habilidades y estrategias, se convirtieron en protagonistas de su propio aprendizaje. Es posible afirmar que actualmente se sienten satisfechos y más seguros de sí mismos. Esto es posible observarlo por su curiosidad por aprender y experimentar, su gozo en la realización las actividades, su seguridad en sus ejecuciones, respuestas y convivencias, su independencia en las actividades diarias, etc.

Para favorecer la adquisición de habilidades matemáticas basé mis actividades en la propia capacidad del niño de resolver problemas. Considerando el Programa de estudios 2011 que indica:

“Un problema es una situación para la que el destinatario no tiene una solución construida de antemano. La resolución de problemas es una fuente de elaboración de conocimientos matemáticos y tiene sentido para las niñas y los niños cuando se trata de situaciones comprensibles para ellos, pero de las cuales en ese momento desconocen la solución; esto les impone un reto intelectual que moviliza sus capacidades de razonamiento y expresión. Cuando comprenden el problema se esfuerzan por resolverlo, y por sí mismos logran encontrar una o varias soluciones, se

generan en ellos sentimientos de confianza y seguridad, porque se dan cuenta de sus capacidades para enfrentar y superar retos.” (SEP, 2011, p.55).

Dentro de este proyecto elaboré estrategias didácticas definiendo previamente los aprendizajes esperados para repasar:

- conteo de números pequeños y medianos,
- la utilización de la recta numérica,
- la toma de decisiones en problemas matemáticos,
- la estimación matemática (“hay más, hay menos”),
- el trabajo en equipo,
- autoestima y seguridad.

Para lograr los aprendizajes esperados, realicé mis actividades de forma vivencial y con material concreto para lograr la adquisición de las competencias señaladas en el plan de aprendizaje.

“Tomando la visión Piagetiana dentro del constructivismo, puede decirse que, en él, los sujetos son protagonistas de su aprendizaje, ya que lo hacen con la exploración y contacto directo con el objeto de conocimiento mediante las vivencias cotidianas orientadas. Es él mismo (sujeto) quien, al lograr un acercamiento con los objetos, establece esquemas que poco a poco con las siguientes exploraciones y manipulaciones, fortalecerá su conocimiento llevándolo cada vez a niveles superiores de análisis, entonces que a medida que se tiene mayor contacto y experiencias en el entorno crece la estructura cognitiva; se

va llenando de más y mejores elementos para comparar, deducir, concluir y crear.”
(Jiménez, 2016, p.25).

En congruencia con el constructivismo, todas mis actividades se centraron en facilitar las condiciones para que el alumno fuera el protagonista de la construcción de su propio conocimiento.

PLAN DE APRENDIZAJE:

4.2 Actividad 1: la cajita de fichas

CAMPO FORMATIVO: PENSAMIENTO MATEMÁTICO

ORGANIZADOR CURRICULAR: NÚMERO, ÁLGEBRA Y VARIACIÓN

APRENDIZAJE ESPERADO: Resolver problemas a través del conteo y acciones sobre las colecciones

MATERIALES: Tarjetas de puntos, fichas, cajitas

OBJETIVOS: Relacionar la cantidad de puntos señalada en la tarjeta de puntos con el número correspondiente de fichas

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:

Decidí utilizar para el conteo con correspondencia de objetos el uso de tarjetas de puntos (Ver anexo, foto 28) y cajitas, como estrategia de aprendizaje. Para lograr el desarrollo de la estimación y la interiorización de la noción de cantidad, me basé en lo que menciona el programa de estudios de la SEP

“Desde muy pequeños pueden establecer relaciones de equivalencia, igualdad y desigualdad (por ejemplo, donde hay más o menos objetos) se dan cuenta de que “agregar hace más” y “quitar hace menos”, y distinguen entre objetos grandes y pequeños. Sus juicios parecen ser genuinamente cuantitativos y los expresan de diversas maneras en situaciones de su vida cotidiana. El ambiente natural, cultural y

social en que viven los provee de experiencia que, de manera espontánea, los llevan a realizar actividades de conteo, que son una herramienta básica del pensamiento matemático.” (SEP, 2011, p.51).

Inicio: Para presentar las tarjetas de números pido a mis alumnos que se sienten en un círculo. Procedo a mostrar una tarjeta de puntos al azar y los alumnos deben levantar la mano para verbalizar la cantidad que representa. Repito este ejercicio dos o tres veces o hasta corroborar que todo el grupo puede representar la cantidad de puntos de las tarjetas con sus dedos.

Desarrollo: Cada alumno recibe un conjunto de fichas y una cajita donde meterán las fichas señaladas en las tarjetas de puntos. Le pido a cada niño que cuente sus fichas y metan algunas dentro de la cajita y dejen otras fuera según su elección, que serían unidades perceptivas en la primera etapa del principio del conteo “Unidades perceptivas: Los primeros elementos proclives a ser contados son aquellos que se encuentran en el campo perceptivo infantil. Cuando éste los independiza del resto se puede afirmar que ha creado unidades perceptivas. Tal es el caso de contar a sus propios compañeros, elementos perceptibles directamente que pueden ser tocados, señalados, etc.” (López, 2009, p.13)

Sentados en círculo en el piso, un voluntario saca una tarjeta de puntos y debe estimar el número requerido de fichas para tomar la decisión de lo que deben de llevar a cabo sus compañeros, como quitar o agregar fichas. Por ejemplo: pasa Moisés y toma una tarjeta de puntos, la muestra a todo el salón y les indica a sus amigos si deben meter o sacar de su cajita la cantidad de fichas representada. Todos llevan a cabo la acción mientras observo cómo la realizan e intervengo en caso de ser necesario para que la realicen correctamente. Al hacer la acción matemática esperada el voluntario va verbalizando los números, siguiendo la

secuencia numérica, es decir, si la tarjeta presenta ocho puntos, el alumno cuenta las fichas una por una en voz alta y las mete o saca de la caja según lo necesite. Baso esta etapa de mi actividad en el primer principio de recuento llamado uno-a-uno "...consiste especialmente en asignar a cada elemento de un conjunto una sola palabra numérica, y a cada palabra hacerle corresponder un solo elemento" (López, 2009, p.11)

Al finalizar la acción otro voluntario cuenta cuántas fichas quedaron fuera de su cajita y lo comunica a sus compañeros. Esto motiva tanto la interacción entre ellos como decidir grupalmente si la respuesta es correcta o no.

Repetimos este ejercicio hasta que todos hayan tenido la oportunidad de ser voluntarios, ya sea en sacar la tarjeta o en contar el restante de fichas. (Ver anexo, fotos 29 y 30)

Cierre: Al concluir la actividad les pido que calculen si tiene más fichas en su cajita o fuera de ella. "La comparación entre dos conjuntos será inicialmente global, lo cual corresponde a una etapa de cuantificadores (palabras que permiten la comparación entre cantidades sin el uso explícito del número) muchos/pocos; algunos/varios; más grande/más pequeño; igual que/lo mismo que; más que/menos que; nada/todo;..." (López, 2009, p.4)

Estrategias de intervención:

Como parte de mi estrategia les permití elegir el espacio en el que querían trabajar y escogieron sentarse en el suelo. Su primera acción era contar las fichas que les entregué junto con las cajitas donde las colocarían durante el transcurso de la actividad. Hubo algunas sugerencias sobre el color de las fichas que preferían, aunque decidí repartirlas sin seleccionar los colores.

Desarrollo de la dinámica:

La dinámica se desarrolló de la siguiente manera: David sacó su tarjeta de puntos y le tomó tiempo darse cuenta de que eran 5. Entonces, le dio la orden a sus compañeros que quitarán las 5 fichas de su montón. Sin embargo, Noemí no estaba de acuerdo en quitar las fichas ya que ella no se quería quedar con pocas fichas. David le recordó que ella debía seguir sus instrucciones, a lo que Noemí accedió separando la mayoría de las fichas.

En el siguiente turno, Isaac sacó la tarjeta con 8 puntos. Reconoció la cantidad de fichas sin necesidad de contarlas; incluso me señaló que son 4 y 4; utilizando los dedos de su mano. Dio la consigna a sus compañeros de agregar cada quien 8 fichas en su cajita. Esta acción motivó a Sara quien las contó una por una y reconoció que tenía muchas fichas en su caja.

Le siguió el turno a Elías, quien tiene problemas de aprendizaje; razón por la cual le costó mucho trabajo contar, saltándose fichas y sin correspondencia con el número correcto. Entonces, le di otro material que pensé le facilitaría la actividad: un cartón de huevos. Le di entonces la instrucción de poner en cada hueco una ficha e ir la contando en voz alta. Así logró realizar el conteo exitosamente.

Las evidencias de mis alumnos en esta actividad indican que ellos han logrado relacionar los números expresados verbalmente con objetos concretos y realizan exitosamente, a su nivel, la representación mental de agregar (sumar) y quitar (restar).

4.3 Actividad 2: jugando a la pirinola

Campo formativo: pensamiento matemático

Oganizador curricular: número, álgebra y variación

Aprendizaje esperado: resolver problemas a través del conteo y acciones sobre las colecciones

Materiales: tableros, fichas, pirinola

Objetivos: registrar el número de objetos de un grupo, contar cuanto falta o sobra para crear una colección y repasar la recta numérica.

Conocimientos previos: trabajo con 10 niños de 5 años que conocen el conteo hasta el número 10.

Estrategia didáctica:

Para mi estrategia didáctica ideé un juego donde: los niños pudieron tomar decisiones grupales e individuales dependiendo de la función que les toqué en el juego. El juego es una actividad idónea para enseñar a mis alumnos habilidades matemáticas, sobre todo por ser niños pequeños. “Los juegos dan a los niños la oportunidad natural y agradable de establecer conexiones y dominar técnicas básicas y pueden contener un valor incalculable para estimular tanto el aprendizaje significativo como la memorización, por lo que es aconsejable explotar el interés natural de los niños por el juego” (Castro, Olmo & Castro, 2002, p.6).

Me aboco a darle importancia a los roles para lograr el conteo “El niño sabrá contar cuando pueda jugar los dos roles: pedir (emisor) a alguien (receptor), oralmente o por escrito, la cantidad de pinceles necesarios verificando la operación, y, al contrario, proveer la petición de una cantidad deseada” (Brosseau, 1999, p.14).

Aunado a esto busco darle importancia a la interacción social en los primeros aprendizajes numéricos. “En otras palabras, el aprendizaje del número no es solo un problema de desarrollo cognitivo, sino que el contexto sociocultural en el que el niño despliega su actividad es determinante en los logros que puede alcanzar” (Obando & Vásquez, 2008). Deduzco pues, que al implementar el trabajo en equipos y en colaboración; puedo reforzar en mis alumnos los aprendizajes esperados.

Ejecución de la planeación:

Inicio:

Divido al grupo en 2 equipos de 3 integrantes cada uno y uno de 4. Le explico a cada integrante la función que tendrá dentro del grupo y que estas funciones irán rotando según pasen los turnos. A todos los equipos les doy un tablero que viene con un cuadrulado con 20 espacios, además de 10 fichas que deberán de ir colocando en el tablero durante el juego.

En estos turnos estoy considerando las etapas iniciales para la adquisición del conocimiento matemático en las cuales manipularon las fichas al meterlas o sacarlas y verbalizaron el conteo. Me baso en Mialaret, expuesto por Castro, Olmo y Castro:

- “Primera etapa: Necesidad de manipulación y de realizar acciones con los objetos.
- Segunda etapa: Acción acompañada por el lenguaje.

- Tercera etapa: Conducta del relato de la acción realizada”.

(Castro, Olmo y Castro, 2002, p.10).

Desarrollo:

- Niño 1. Gira la pirinola y ve el mensaje: quitar, agregar o dejar igual el número de fichas. Avisará a su equipo lo que deberán hacer y pasará la batuta a otro niño de su equipo para realizar las acciones.
- Niño 2. Quitará o agregará, según sea el caso, mientras canta el conteo y le pasará el tablero a su compañero de equipo. Se sostiene la importancia sobre fortalecer la estructura auditiva: “Para su construcción es fundamental el conteo como secuencia verbal ya que no solo se construye conocimiento matemático, sino que también se avanza en estructuras superiores de pensamiento como análisis, reflexión, creación y evaluación llegando a tener la capacidad de discernir los múltiples usos de los números en la cotidianidad”. (Jiménez, 2016, p.31)
- Niño 3. Buscará estrategias matemáticas para saber cuántas fichas le faltan para llenar su tablero. Un ejemplo de estas estrategias matemáticas es contar los espacios vacíos.

Durante el transcurso del juego voy rotando los equipos y el ganador será el que llena todo su tablero. Al final contaremos para saber quién tiene más fichas y quién menos, para de esta forma desarrollar su percepción y cálculo.

Cierre: A través del ejercicio comparativo, los demás equipos se comparan con el equipo ganador y concluyen cuántas fichas les faltaron para rellenar su tablero. De esta forma, deducen quien quedó en segundo lugar al reconocer al equipo que le faltaron menos fichas.

Intervención:

En refuerzo de la intervención esperada por mí para el desarrollo de mis actividades, como educadora que propicia el aprendizaje. “Para propiciar el aprendizaje es necesario la intervención didáctica de las educadoras, quienes deben de plantear el problema y anticipar las diferentes maneras como responder a sus alumnos; con ese referente deben observar a sus alumnos en el proceso de búsqueda de solución”. (Fuenlabrada, 2009, p.37).

Concentrándome en estas bases llevé a cabo mis actividades y observaciones.

Desarrollo de la dinámica:

Pedí a mi grupo que se organizaran en 3 equipos. Nombré a los capitanes basándome en la importancia de crear equipos con líderes con habilidades matemáticas para impulsar el trabajo en colaboración. Escogí a Isaac, Hana y Sara, que son los niños con mejores habilidades matemáticas y que podían guiar a su equipo. A los equipos les entregué un tablero y una pirinola a la que le puse etiquetas con números del 4 al 7 y por colores; que determinarían si debían agregar o quitar fichas.

Al comenzar la dinámica me encontré con el problema de que todos los niños querían ser los primeros en girar la pirinola, por lo que aumenté una ronda para que todos los niños puedan ser los primeros.

Moy tiró la pirinola (Ver anexo, foto 31) y al ver el número 2 le pidió a su equipo agregar dos fichas, una en cada espacio del tablero (Ver anexo, foto 32). Hana agregó dos y cuando le pedí a Elías que nos dijera cuántos espacios faltaban para llenar el tablero, contó las fichas que había puesto Hana, contestando equivocadamente 2. Tomó Hana el turno de Elías, pero Moy le señaló que debía respetar el turno de Elías. Finalmente, Hana le explico a Elías que contara los cuadros vacíos y los contara y con la ayuda de su equipo fue contando uno a uno los espacios.

Esta dinámica se repitió con el equipo de Betty, Sara y David, que, al observar a los demás, comprendieron el proceso y el juego pudo fluir de una manera didáctica y amena.

Finalmente, al ver Sara que su equipo estaba empatado; empezó a motivarlo para que ganen. Se creo un espíritu de competencia sana con el equipo contrario lo que hizo que los alumnos estuvieran muy interesados y divertidos.

En suma, hicimos comparaciones de los tableros de los equipos y contamos las fichas. Los niños debían calcular cuántas estaban fuera de los tableros y también establecer donde había más o donde menos. La actividad fue productiva y reflejó la adquisición de habilidades matemáticas básicas.

Mediación docente

Durante estas actividades trabajé sobre mi rol y participación dentro del aula, permitiendo y dando espacio a los niños para reflexionar, tomar decisiones, equivocarse y corroborar, así como arreglar sus diferencias entre ellos. Debo destacar que sólo fungí como observadora la mayor parte del tiempo. “En el proceso de búsqueda de soluciones, los niños ampliarán su

conocimiento sobre los números que irán dominando por el conteo, pero sobre todo reconocerán para qué sirve “eso” que están aprendiendo”. (Fuenlabrada, 2009, p.37), lo que refuerza mi interés en brindarle a mis alumnos la apertura para que sean ellos quienes desarrollen sus habilidades mentales. Es esta la razón por la que doy tanta importancia a permitir que los niños busquen sus propias estrategias y soluciones. Pretendo, a través de esto, que desarrollen su pensamiento, estando consciente de que lo lograré únicamente a través de una enseñanza que les permita autonomía, aprendizaje, trabajo en equipo y búsqueda de soluciones.

Es fundamental fungir únicamente como guía en la adquisición, por parte de los niños, de las nociones matemáticas, es decir, mi papel al enseñar habilidades matemáticas es de guía y orientadora, sin embargo, tengo plena consciencia de que deben ser ellos mismos los que encuentren las estrategias y los conocimientos a utilizar. En este sentido; estoy facilitando el aprendizaje de los niños, en apego a lo que la SEP

“El planteamiento y la resolución de problemas como medio para que los niños se aproximen a nociones matemáticas básicas, si bien demanda la función de la maestra como guía para propiciar que los alumnos participen activamente (usen procedimientos propios de solución, los compartan y discutan), no significa dejar a los niños hacer lo que puedan o quieran; por el contrario y a diferencia de las prácticas usuales basadas en la explicación, donde los niños se limitan a responder si o no o a complementar ideas planteadas por su maestra, este enfoque exige a la educadora estar alerta ante las diferentes manifestaciones de los niños que dan cuenta del desarrollo de sus capacidades de pensamiento”. (SEP, 2004, p.4).

Así pues, entiendo que mi función como docente es ser exclusivamente una guía propiciatoria de la experimentación y de vivencias para el aprendizaje matemático. Estoy consciente de haber realizado una importante transformación en mi docencia a través de la utilización de diferentes métodos de enseñanza; facilitando un mayor espacio y libertad a mis alumnos para que desarrollen su aprendizaje con sus estrategias y recursos propios, abandonando las viejas prácticas de entender la docencia como transmisión de conocimientos.

Al reflexionar sobre mis actividades me resultó muy gratificante ver las capacidades de mis alumnos y, en retrospectiva, darme cuenta de que, con la forma de enseñanza previa en la que interfería ofreciéndoles estrategias de conteo, de resta y de estimación, estaba frenando el desarrollo natural del niño. Al cambiar hacia una enseñanza mediada y darles su tiempo, autonomía y libertad de toma de decisiones fue sorprendente su capacidad de encontrar estrategias, soluciones y utilizar su bagaje de conocimientos en forma colectiva y observar cómo, de forma natural, se apoyan entre ellos.

Quiero mencionar que fue de mucha importancia la presentación de la actividad en la cual expliqué las instrucciones claras y concisas y pedí a un alumno que las repitiera y diera un ejemplo, comprobando así que quedaron estas instrucciones plenamente entendidas. Fungí como mediadora, sobre todo en los turnos dentro de los equipos, pues, como niños, todos querían tener la pirinola y girarla. Hubo también ocasiones en las que en lugar de contar cuantos huecos les faltaban por llenar contaban los que ya tenían ocupados. Mi tarea entonces consistía en hacerlos reflexionar a través de preguntas pertinentes e intentar llevar el aprendizaje hacia mi meta propuesta.

Relato a continuación un evento que sucedió durante la dinámica: la mayoría de los niños estaban contando correctamente hasta que fue el turno de Elías que tuvo varios errores al contar y estaba teniendo problemas con la toma de decisiones, ya sea agregar o quitar. Los demás niños empezaron a adelantarse y a vocear el resultado, buscando presionar a Elías para que hiciera correctamente el conteo y para que no demorara en sus decisiones. En ese momento intercedí, volviendo a empezar el juego, no sin antes solicitarle a Elías que me explicara qué había entendido que debía hacer en la actividad. Cuando noté que le quedó claro el ejercicio, le recomendé que no se presionara, que se tomara su tiempo y que lo hiciera más despacio. De esta forma logré que lo hiciera mucho mejor, motivándolo y aprobándolo cuando lo hacía bien.

Estrategias utilizadas por los niños:

Estrategia de aprendizaje: utilizaron el conteo con correspondencia de objeto para colocar cada ficha en el lugar vacío. Utilicé estrategias variadas para la estimación de puntos, pues tengo en el aula niños como Isaac y Hana que con sólo ver los espacios vacíos sabían cuántos puntos había, mientras que otros necesitaban utilizar el conteo mediante señalamiento.

Estrategias didácticas:

Como señalé anteriormente, utilicé diversas actividades como el conteo oral, el señalamiento de representación de los lugares vacíos de sus tableros, la estimación para deducir cuántos lugares le faltan y a quién le falta menos, o contar, en lugar de los espacios vacíos, las fichas que les restaban en la mesa.

Manejaron la comparación al observar que existían espacios vacíos en los cartones de los dos equipos.

4.4 Toma de decisiones de los alumnos:

Percibí que los niños con altas habilidades matemáticas querían jugar o trabajar tomando el lugar de los chicos a los que les costaba más trabajo, por lo que tomé los turnos en mis manos y así logré que todos tuvieran la oportunidad de encargarse de cada una de las actividades del equipo.

Dentro de la estrategia implementada les daba la oportunidad de decidir si querían agregar o quitar (aprendizaje). Observé que preferían agregar y que temían quitar. Claramente deduje que el área segura de mis alumnos estaba en sumar, agregar cosas. Por esta razón necesité de la motivación para promover la seguridad en sus decisiones a la hora de quitar.

Los niños, al tomar sus decisiones para solucionar el reto o problemática de quitar o agregar y saber cuántos les faltaban, tomaban decisiones muchas veces incorrectas, las que no corregí. Les di el tiempo necesario para que ellos solos o con ayuda de su equipo se dieran cuenta de su error y reflexionaran. Obtuvieron así un aprendizaje muy significativo.

A partir de la transformación de mi práctica docente reconozco importantes resultados en el proceso de aprendizaje de mis alumnos como resultado de estas dos actividades prácticas. Entre ellos, puedo resaltar su capacidad de encontrar estrategias propias y diferenciadas de conteo, como el uso de sus dedos, el cálculo mental o el conteo físico de las fichas, una por una. Otro resultado valioso es observar su trabajo colaborativo que se observa cuando ellos mismos cooperan entre ellos, se apoyan y resuelven problemas simples.

Mi transformación me ha obligado a disminuir mis intervenciones para dar lugar al desarrollo de los métodos propios de mis alumnos, a su nivel, y a la planeación de mi parte de un

conjunto de actividades que los conduzcan al pensamiento y autoaprendizaje; limitando mi participación dentro de las actividades como una guía u orientadora.

4.5 Evaluación

El objetivo de esta evaluación fue desarrollar una reflexión sobre los aprendizajes que mis alumnos lograron alcanzar y en cuáles de estos aprendizajes debo trabajar más. Me dio una pauta sobre la centralidad de la planeación de los ejercicios y actividades sobre pensamiento matemático a desarrollar en un futuro.

Una de las finalidades de la evaluación es:

“Constatar los aprendizajes de los alumnos y las alumnas –sus logros y las dificultades que manifiestan para alcanzar las competencias señaladas en el conjunto de los campos formativos– como uno de los criterios para diseñar actividades adecuadas a sus características, situación y necesidades de aprendizaje.”. (SEP, 2004, p.131)

A partir de las competencias a desarrollar realicé la rúbrica de evaluación. En este trayecto fui evaluando diferentes aspectos matemáticos adquiridos por cada alumno para conocer sus fortalezas y debilidades a trabajar. Asimismo, realicé una evaluación grupal cuya conclusión me ayudó para realizar adecuaciones en la planeación y ejecución de las actividades matemáticas a realizar:

De mi grupo que consta de 10 niños en cada columna registro la cantidad de niños que cumplen con la especificación:

Aprendizajes esperados y objetivos	Adquirido	En proceso	Observaciones
Resolver problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones	8	2	Dos niños no tienen dominada esta habilidad pues no lograron encontrar las estrategias de resolución necesarias para deducir cuántas fichas les faltaban o sobraban.
Relacionar el arreglo de puntos con el número correspondiente	7	3	La mayoría de mis alumnos están en proceso de crear esa relación. Sin embargo, hay tres niños que no han logrado madurar este proceso y les toma más tiempo hacer la relación.
Registrar el número de objetos de un conjunto	10		Todos los alumnos lograron el registro de números de objetos en grupo.
Reconocer cuantos objetos faltan o sobran para crear una colección de una cantidad determinada	8	2	A dos niños se les dificultó reconocer cuántas fichas les faltaban puesto que se confundían al contar los espacios

			ocupados del tablero en lugar de los vacíos.
Repasar la recta numérica oral.	9	1	Un alumno todavía no afianza la recta numérica.

A partir de esta evaluación me di cuenta del nivel grupal en este campo y por lo tanto concentré mis esfuerzos en trabajar, sobre todo, en la relación de los arreglos de puntos.

Para lograr que mi cambio sea permanente y siga mejorando cada día considero fundamental la reflexión y sistematización de mi práctica docente considerando mis puntos a mejorar y mis fortalezas por lo que cursé el módulo de Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar.

CAPÍTULO 5: REFLEXIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR.

El módulo me condujo a transformar mi docencia por medio de diferentes actividades, realización de planes de acción, análisis y reflexiones sobre el desempeño. Desarrollé un análisis de mi rol como docente y las dimensiones que afectan o benefician mi enseñanza, llevándome a reconocer las responsabilidades como docente y estar pendiente de mis puntos a reforzar creando una reflexión sobre los problemas que detecto para poder seleccionar y reconocer la problemática a tratar. Dándole una definición, planeación, ejecución, evaluación y resignificación a mi enseñanza.

Al llevar a cabo los bloques de este módulo me quedó mucho más claro el proceso de mi transformación que responde a mi problemática presentada y al analizar y reflexionar redefiní mi plan de acción y los puntos que debo mejorar.

En la actividad integradora llevé a cabo un cierre del plan de acción llevado a cabo a partir de una planeación que responda la problemática presentada que defino como transformar mi forma de enseñar de una manera directiva a una mediada donde los niños sean los protagonistas de su aprendizaje, en ese plan de acción analicé los puntos de mejora y fortalezas con la relación con mi problemática.

Actividad integradora:

Acción y sistematización de la práctica docente

Me propongo en presentar mi propuesta didáctica con relación a la educación preescolar y le agrego una columna con la cual justifico la pertinencia y las mejoras en torno a ella, que derivan de una crítica seria y consistente a la enseñanza tradicional. Presento, asimismo, las evidencias del proyecto que sustentan mi posición.

Mi proyecto consistió en analizar y entender cómo ampliar las oportunidades de los niños para que realicen un aprendizaje significativo y duradero; y esto me obligó a cuestionar mi práctica docente. De esta manera, descubrí los procesos que se requieren para crear habilidades de autoaprendizaje, reforzar la independencia, la búsqueda de estrategias y soluciones y multiplicar el trabajo en equipo en dos direcciones: hacia el alumno y hacia mí misma. Con esta experiencia he integrado en mi docencia la mediación como un mecanismo central que guía a los alumnos y docentes en la auto adquisición de experiencias y conocimientos. Se trata del reconocimiento en el cual el maestro y el alumno interactúan, participan e intervienen mutuamente en el proceso educativo. La reflexión realizada en mi docencia responde a la necesidad de asumir la responsabilidad, de ampliar la capacidad para la mejora constante en la enseñanza. “Cada maestro tiene en sus manos la posibilidad de recrear el proceso mediante la comunicación directa, cercana y profunda con los niños que se encuentran en su salón de clases. Tiene también que dar un nuevo significado a su propio trabajo, de manera que pueda encontrar mayor satisfacción en su desempeño diario y mayor reconocimiento por los saberes adquiridos” (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, p.21)

Las situaciones por mejorar con las que me encontré fueron: la falta de seguridad de algunos niños para realizar por sí mismos su aprendizaje, el acaparamiento de los proyectos por ciertos alumnos y la adecuación de los desafíos educativos de manera personalizada de acuerdo con la edad y conocimientos de cada niño; es decir, al proponer un desafío de aprendizaje, es importante evitar que vivan frustraciones que impidan el autoaprendizaje, tanto como el descubrimiento o definición de soluciones.

5.1 Proyecto: una comida muy especial

Campo Formativo: Pensamiento matemático

Aspecto: Número

Competencias que se favorecen:

- Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios de conteo
- Resuelve problemas en situaciones que son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos
- Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta

Aprendizaje transversal: La convivencia, respeto y desarrollo social de los alumnos al trabajar en colaboración y en equipo

Campo Formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: Relaciones interpersonales

Competencia que se favorece: acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana

Objetivos:

Diseñar actividades que permitan la adquisición de habilidades de pensamiento matemático.

Promover situaciones cotidianas para fortalecer la convivencia.

En este proyecto que diseñé y llevé a cabo pretendí que mis alumnos adquirieran habilidades de pensamiento matemático por medio de experiencias dinámicas e interesantes, en situaciones cotidianas y del uso de sus métodos propios de resolución, pero lo que me motivó especialmente en hacer este proyecto es que tengan este aprendizaje dentro de la convivencia y la adquisición de habilidades sociales, donde puedan intercambiar ideas, apoyarse entre ellos, corregirse y disfrutar de sus logros.

Este proyecto los llevó desde la elección de la receta a preparar, la representación gráfica de la lista de ingredientes, la compra de estos (calculando y pagando) para terminar con el seguimiento y preparación de la receta.

A continuación, presento un desglose del proyecto con sus diferentes situaciones didácticas donde pretendo mostrar todo el proceso, mis puntos a mejorar y la evidencia recaudada.

ELECCIÓN DE LA RECETA



Situación didáctica:
El objetivo de esta situación es conformar un equipo de trabajo colaborativo donde cada equipo buscará y elegirá la receta que quieran preparar. Al elegirla preguntarán en casa o a los demás profesores el procedimiento y los ingredientes a utilizar y harán una representación gráfica de estos.

Relación con mi problemática:
Esta situación responde a la problemática donde busco dejar de ser una profesora directiva dando oportunidad a los estudiantes a ser autónomos al buscar la información y elegirla reforzando la autonomía de los niños y respaldando su elección. Otro punto específico es la oportunidad que se abre para que ellos realicen de manera autogestiva una búsqueda de información y la representen utilizando los métodos elegidos por ellos mismos, motivando su expresión, seguridad e independencia.

Mejora:

En esta situación yo pude observar que los alumnos tenían una seguridad propia y una construcción cognitiva. “Toda representación que llega desde la mente del niño o del adulto se da por medio de una imagen mental. Esta imagen intenta responder algún cuestionamiento y es de esta manera que surge en la mente representaciones parecidas a dibujos o fotografías, que traen consigo determinadas propiedades del objeto o situación que desea resolver” (Echavarría et al, 2008, p.58). Por lo tanto, en una reflexión de mi docencia pude concluir que en el momento que cedí la elección, búsqueda y representación, ellos lograron crear sus propios métodos, sus maneras de convivir y su ejecución dejándoles aprendizajes de vida que, en cambio, si yo hubiera sido directiva con la información no los hubieran podido obtener, si no se hubieran limitado a responder algunos problemas matemáticos propuestos por mí.



Preparación para las compras

Situación didáctica:

El objetivo es dar seguimiento al proyecto en el cual los alumnos prepararán una lista de ingredientes por comprar según la receta que eligieron previamente. En equipos de trabajo los alumnos deberán elegir el método de representación de cada uno de los ingredientes por comprar y la cantidad necesitada. Por ejemplo, si van a necesitar tres huevos, los niños deberán de encontrar la manera para representarlos para que al estar en la tienda tengan los datos correctos de lo que requieren para esta receta. Entre estos métodos podrían pintar un huevo y poner el número tres o tres rayitas o puntitos o pintar tres huevos o alguna otra estrategia elegida por ellos mismos.

Relación con mi problemática: Dentro de esta situación encuentro respuesta a mi problemática al dar a los alumnos el espacio y libertad de seleccionar estrategias de representación, escogiendo las que consideraban que mejor les iban a funcionar al momento de realizar las compras. Anteriormente en actividades similares yo tomaba la dirección diciéndoles o ejemplificándoles como representar diferentes elementos, sin embargo, a partir de mi propuesta para transformar mi enseñanza les di la oportunidad y confianza para que ellos tuvieran una respuesta a esa necesidad por ellos mismos y logrando que creen la movilización de sus propias herramientas y conocimientos.

Desde este punto, pudieron responder a la identificación y utilización de las habilidades que iban a movilizar y la aplicación de conocimientos previos.

Esta variedad y libertad para crear la representación de los ingredientes es fundamental en su proceso de pensamiento matemático, "Es fundamental generar en los niños la necesidad de utilizar variadas representaciones, y es la escuela un espacio que debe propiciar esta experiencia, ya que en el contexto escolar es donde los procesos de intervención tienen sentido en tanto posibilidades de construir, ampliar y complejizar el mundo de las representaciones en los niños y fundamentalmente ampliar las posibilidades de conexiones o significaciones entre diferentes situaciones. Es a través de trabajar y reconstruir las representaciones externas y las relaciones entre ellas que el sujeto construye sus propias representaciones mentales, las conexiones entre ellas, y las conexiones que les dan sentido en las estructuras más amplias de conocimiento" (Echavarría et al, 2008, p.65)

Mejora: La mejora derivada de esta actividad fue el afianzamiento de la seguridad de los alumnos que más lo necesitaron; impidiendo que algunos alumnos acapararan el desarrollo al excluir a sus compañeros de la realización de la actividad. Para ello, necesité hacer una intervención y supervisión puntual para orientar en la repartición de los roles durante todo el proyecto. "La participación de la educadora consistirá en propiciar experiencias que fomenten diversas dinámicas de relación en el grupo escolar, mediante la interacción entre pares (en pequeños grupos y/o el grupo en su conjunto). En otros casos, su sensibilidad le permite identificar los intercambios que surgen por iniciativa de las niñas y los niños e intervenir para alentar su fluidez y sus aportes cognitivos" (SEP, 2011, p.21)



Estimación de costos

Situación didáctica:

El objetivo en esta situación es que los alumnos a partir de su lista de ingredientes por comprar que realizaron en la situación anterior harán un cálculo sencillo de cuánto dinero necesitarán llevar a la tienda para la adquisición de estos.

Por medio de una lista de precios de diferentes ingredientes que les proporcionaré, los alumnos deberán de estimar el costo de los ingredientes que necesitarán comprar. Será su decisión cómo hacer la suma, si con frijolitos, monedas, ábaco, etc.

Relación con mi problemática: La tercera situación fue, definitivamente, el momento más difícil por mediar, ya que descubrieron que el costo de los ingredientes era mayor a los números que ellos manejan. Aunque el objetivo se cumplió porque, con mi mediación, lograron reunir la suma total con los frijoles, ábaco, fichas, palitos o monedas que necesitaban; al principio les causó un poco de desconcierto.

En esta parte tuve que lograr un equilibrio en mi intervención, ya que, necesitaron mi ayuda para la resolución, pero me cuidé de solamente brindarles orientación y asistencia sobre algunos métodos y logré que ellos mismos hicieran sus cálculos y resoluciones. En todo momento tuve presente mi propuesta de transformación cuidando de no dar respuestas ni métodos propios sino esperando a que ellos los encontraran por sí mismos.

Mejora: Por ello, como mejora propongo solamente realizar la suma de algunos ingredientes específicos que sumen números pequeños para lograr el objetivo de la operación de adición sin que se enfrenten a vivir una frustración. En esta actividad, mi mediación fue necesaria para ayudarles en el conteo y llevarlos de la mano para la solución del problema. Fui flexible en la planeación de mi actividad al ver que no se desarrollaba como la había planeado confirmando lo que menciona el PEP 2011 “La planificación en un conjunto de supuestos fundamentados que la educadora considera pertinentes y viables para que las niñas y niños avancen en su proceso de aprendizaje; debe de considerar que el trabajo con ellos es un proceso vivo, de ahí que sea necesaria la apertura a la reorientación y el ajuste, a partir de la valoración que se vaya haciendo en el desarrollo de la actividad misma.” (SEP, 2011, p.25)

Como refuerzo a la respuesta de mi problemática fue de gran asombro, ya que cada equipo escogió el material que creyó pertinente y de ayuda y entre los niños lograron el objetivo por medio del error y acierto.



Salir a las compras



Situación didáctica:

El grupo irá de compras a la tiendita con la estimación de los costos y la lista de ingredientes que prepararon previamente. Los alumnos corroborarán por ellos mismos si las cuentas fueron correctas, sobraron o faltaron monedas y se asegurarán de que todos los ingredientes fueron comprados.

Relación con mi problemática: Esta actividad fue de gran ayuda para crear en los alumnos el sentimiento de autonomía y responsabilidad a través de una experiencia vivencial que consistió en buscar sus ingredientes a partir de su lista, y fue, sin duda, un gran trabajo en equipo.

En este momento de la actividad me apoyo en la teoría de Piaget desde la perspectiva del concepto de aprendizaje que propone: el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace el interactuar con los objetos, acontecimiento, fenómenos y situaciones que despiertan su interés.

Mi intervención fue de guía y supervisión, no obstante, fueron ellos quienes llevaron a cabo todo el proceso de principio a fin.

Mejora: Como mejora, confirmo el punto anterior que señala la importancia de llevar a cabo compras con números pequeños para que logren la comprobación.



Preparación de las recetas

Situación didáctica:

El objetivo de esta situación es que los alumnos logren la preparación de su receta con los ingredientes que compraron anteriormente. Utilizarán la receta siguiendo el procedimiento de preparación paso a paso.

Relación con mi problemática: En este paso final del proyecto, los niños, a partir de su elección y representación, llevaron a cabo la preparación de la comida. Con ello, desarrollaron sus habilidades de seguir paso a paso procedimientos, de corroborar cantidades, y valerse por sí mismos.

Reflexionando en este punto sobre mi intervención como docente los alumnos desarrollaron por completo las recetas y yo me convertí solamente en una ayudante para la realización de procesos que, por ser menores, podrían representar un peligro para ellos como el uso de la estufa y los cuchillos, sin embargo, ellos me iban diciendo que hacer y yo seguía sus indicaciones.

Mejora: Puedo concluir este proyecto con un gran aprendizaje tanto de mis alumnos como de mi transformación, ya que me demostré a mí misma que al ser una ayudante y orientadora llevo a los niños al autoaprendizaje e independencia que no lograría si llevase mi enseñanza tradicional directiva.

CONCLUSIONES

Esta tesina responde a mi cuestionamiento e interés sobre mi problemática presentada, ya que con el pasar de los años sentí mi docencia acartonada, anticuada y rígida y percibí que mis alumnos necesitaban tener más autonomía. Reconocí que al presentar la oportunidad de que por ellos mismos aprendieran y desarrollaran sus aprendizajes tenían mejor aprovechamiento. Logrando el objetivo de la educación mediada “El objetivo principal de la experiencia del aprendizaje mediado es ofrecer al niño las herramientas adecuadas para enriquecerse de los estímulos.” (Escobar, 2011, p.61).

Sería muy irresponsable de mí parte no modernizar mi enseñanza a las necesidades actuales de mis alumnos. No debo seguir enseñando como hace años lo hacía, siendo una maestra como única proveedora de conocimientos en un ambiente frío y militarizado.

Al concientizar la importancia de la docencia como una guía y no una controladora del aprendizaje, les ofrecí a mis alumnos el espacio suficiente para la reflexión, la resolución y la autoeducación. Generé experiencias de construcción del conocimiento que serán muy significativas en sus procesos académicos por venir.

Para lograrlo tuve primero que reconocer mi situación como docente y aprender la importancia de los ambientes que son los facilitadores para llevar a cabo este sagrado trabajo.

Definitivamente considero que en este punto radica el secreto del éxito de una educación de calidad que toma en cuenta que los conocimientos crudos, por sí solos, no los llevarán al desarrollo de habilidades, valores, movilización de aprendizajes, etc. que son fundamentales en la vida de los estudiantes. Es por lo que insisto y considero en que todos los educadores

cambiamos nuestro ejercicio hacia la sistematización y reflexión, que sin duda nos permite una práctica mediada y no directiva de los procesos de enseñanza aprendizaje. Es necesario que los docentes trabajemos en esa dirección para conseguir una educación de calidad.

Estoy segura de que mi evolución seguirá y me esforzaré por actualizarme día a día por el bien de cada uno de mis alumnos.

A partir de los módulos cursados he cambiado mi manera de ver mi trabajo, ya que no me considero una maestra, la cual su objetivo es comprobar que mis alumnos puedan empezar a leer, desarrollar su motricidad fina o habilidades matemáticas, sino, mi trabajo es hacer cambios fundamentales en la vida de cada niño que paralelo con los aprendizajes, desarrolle su personalidad, amor propio, habilidades de vida, desarrollo en sociedad, entre otros. Que en un futuro se acuerden de su Mis de preescolar como una persona de influencia en su vida que los hizo sentir importantes, valiosos y motivados.

REFERENCIAS:

- Aguirre, E., & Durán, E. (2000). *Socialización: prácticas de crianza y cuidado de la salud*. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Álvarez, E. (2004). *La docencia como mediación pedagógica*. En *Procesos y Productos. Experiencias Pedagógicas en Diseño y Comunicación* (pp.18-21). Buenos Aires, Argentina: Facultad de Diseño y Comunicación - Universidad de Palermo.
- Barocio, R. (1998). *Ambientes para el aprendizaje activo*. México: Trillas.
- Barrado, C., Bofill, P., Cerio, L., Herrero, J., Morancho, E., Navarro, L., & Valero, M. (2001) *Siete experiencias de aprendizaje activo*, Departamet d'Arquitectura de Computadors
- Brousseau, G. (1999, septiembre). Educación y didáctica de las matemáticas. *Educación matemática*, 12, pp.5-38.
- Castro, E., Olmo, M., & Castro, E. (2002). *Desarrollo del pensamiento matemático infantil*. Granada: Departamento de Didáctica de la Matemática. Universidad de Granada.
- Concha, D. (2009). *Construcción de subjetividades en niños y niñas de 5 y 6 años desde las interacciones sociales cotidianas*. Bogotá: Pontificia universidad javeriana.
- Díaz, P. (2019). *Transformando el espacio educativo*. diciembre, 2019, de Actualidad docente Sitio web: <https://actualidaddocente.cece.es/destacados-a-fondo/transformando-el-espacio-educativo/>

- Echavarría, A., Meza, A., Ceballo, D., Valderrama, D., Mosquera, E., & Quintero, S. (2008). *Estrategias de representación que utilizan los niños y niñas de preescolar y primero para resolver problemas de estructura aditiva*". Medellín.
- Escobar, N. (2011). *La mediación del aprendizaje en la escuela*. En Acción pedagógica (pp.58-73). Venezuela: Aprendizaje y formación docente.
- Espinosa, E., González, K., & Hernández, L. (2019, enero 1). Implicaciones de la reflexión y la mediación didáctica en docentes en formación durante su práctica educativa. *Revista científica*, 34, pp.101-122.
- Evans, J., & Myers, R. (1994). *Prácticas de crianza: creando programas donde las tradiciones y las prácticas modernas se encuentran*. México: Universidad del valle.
- Fernández, C., & Villavicencio, A. (2016, septiembre). Mediación docente: una mirada desde Paulo Freire. *Fides Et Ratio*, 12, pp.47-60.
- Feuerstein, R. (S;F;). *Teoría de la modificabilidad estructural cognitiva y el papel del mediador*. septiembre, 2019, de utem virtual Sitio web: http://www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigid_745/contenidos_arc/39250_c_feuerstein.pdf
- Fierro, C., Fortoul B., & Rosas, L. (1999). *Transformando la práctica docente*. México: Ed. Paidós.
- Fuenlabrada, I. (2009). *¿Hasta el 100?... ¡No! ¿Y las cuentas?... ¡Tampoco! Entonces... ¿Qué?*. México: SEP.

- Gutiérrez, F., & Pietro, D. (1993). *La mediación pedagógica*. En *La mediación pedagógica apuntes para una educación a distancia alternativa*(pp.65-132). Guatemala: IIME.
- Izzedin, R., & Pachajoa, A. (2009). Pautas, prácticas y creencias acerca de crianza... Ayer y hoy. *Liberabit*, 15, pp.109-115.
- Jiménez, L. (2016). *Proyecto de aula para fortalecer el pensamiento numérico a través de la utilización de material manipulativo en los niños de preescolar de la I.E.V.S. sede Fidel Antonio Saldarriaga*. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Laorden, C., & Pérez, C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. Una experiencia en la formación inicial del profesorado. *Pulso: revista de educación*, 25, pp.133-146.
- López, A. (2005). La organización del espacio en los centros educativos: un factor determinante para el cambio de las estructuras organizativas. *Bordón. Revista de Pedagogía*, 57, pp.519-533.
- López, C. (2009). *Desarrollo del pensamiento matemático y su didáctica I*. España: Universidad de Salamanca.
- Obando, G. & Vásquez, N. (2008). *Pensamiento numérico del preescolar a la educación básica*. En: 9° Encuentro Colombiano de Matemática Educativa. Valledupar, Colombia. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/12341457.pdf>.

- Pérez, A. (2013). *Pedagogía del amor y la ternura*. mayo, 2019, de Antonio Pérez Esclarín Sitio web: <https://antonioperezclarin.com/2013/11/28/pedagogia-del-amor-y-la-ternura/>
- Reyes, M. (2013). *La mediación pedagógica*. septiembre 1, 2019, de Momos Tenango Intercultural Sitio web: https://momostenangointercultural.weebly.com/uploads/2/3/4/0/23408540/articulo_mediacion_pedagogica.pdf
- Rodríguez, G., Gil, J., & García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. España: Ediciones Aljibe.
- Romero, M. (2014). *Ambientes de aprendizaje en educación inicial*. Marzo 25, 2019, de YouTube Sitio web: <https://www.youtube.com/watch?v=WDs-7BcmjU>
- SEP (2011). *Programa de estudios 2011, guía para la educadora, educación básica preescolar*. México: SEP
- SEP (2004), *Pensamiento matemático infantil 4º semestre*, México: SEP
- Tesouro, M. (2005). La metacognición en la escuela: la importancia de enseñar a pensar. *Educar*, 35, pp.135-144.
- Turner, L., Pita, B. (2013). *Pedagogía de la ternura*. Cuba: S.E.

ANEXO

FOTO 1



Reconocimiento de las vocales, mediante un juego.

FOTO 2



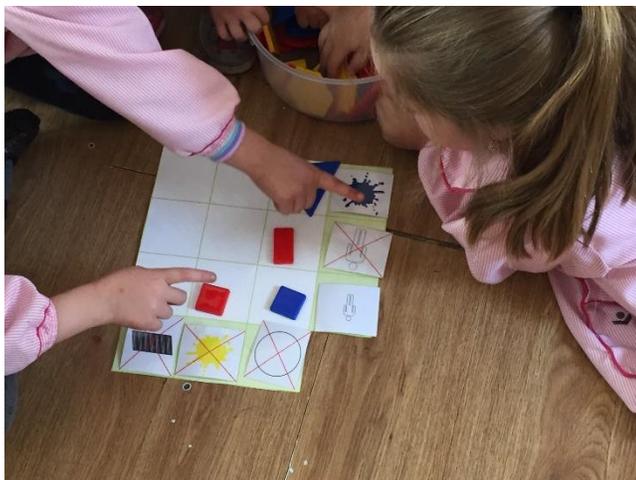
Actividad de lectura realizada por los alumnos a partir de la transformación de mi docencia

FOTO 3



Anteriormente yo leía y no ellos

FOTO 4



Participación activa con la tabla de bloques lógicos

FOTO 5



Alumnos experimentando con la combinación de colores

FOTO 6



Lámina de trabajo donde los alumnos hacen su autoevaluación

FOTO 7



Estudiantes estimando el peso de diferentes objetos en trabajo colaborativo

FOTO 8



Acomodación de regletas por tamaño

FOTO 9



Encuesta realizada por los alumnos para conocer los temas de su interés

FOTO 10



Alumno calculando el volumen de un vaso por medio de introducir semillas

APRENDIZAJE ACTIVO

FOTO 11



Realización del proyecto activo educativo “México”

FOTO 12



Realización de actividades al aire libre

FOTO 13



Aprendizaje por la experimentación y con material concreto

FOTO 14



Utilización de material concreto, llamativo, organizado y a partir de los intereses del niño

ESPACIOS EDUCATIVOS

FOTO 15



Área de naturaleza y cuidado de las mascotas

FOTO 16



Mi biblioteca rodante, espacios que fomentan el interés y aprendizaje

FOTO 17



Material de exploración que despiertan el interés y el aprendizaje

FOTO 18



Espacios amplios con poco mobiliario para dar a los alumnos libertad de movimiento, oportunidad de trabajo en equipo y versatilidad del aula

FOTO 19



Espacios individuales para cada alumno, dándoles la oportunidad de ser responsables y tener sus materiales y pertenencias ordenadas y limpias

PEDAGOGÍA DE LA TERNURA

FOTO 20



Motivación y participación activa en el proceso de aprendizaje como en el cuidado de la naturaleza, fomentando responsabilidad y vínculo entre compañeros

FOTO 21



Termómetro de emociones, diversas formas para manifestar sus sentimientos y emociones

Evidencias del proyecto:

FOTO 22



Alumnos creando recetas y representándolas a través de dibujos

FOTO 23



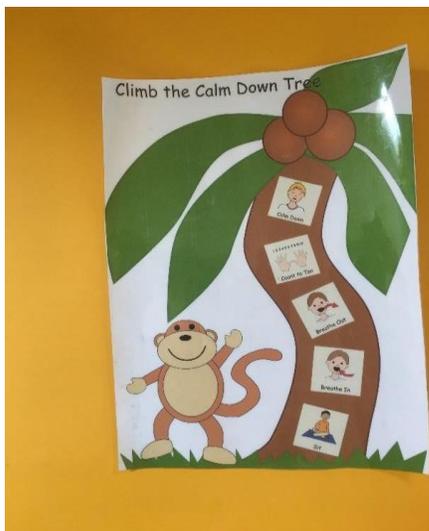
Salida al supermercado donde experimentaron los procesos matemáticos

FOTO 24



Alumnos motivados para la preparación de la receta

FOTO 25



Los pasos para calmarse antes de actuar

FOTO 26



Métodos de respiración para

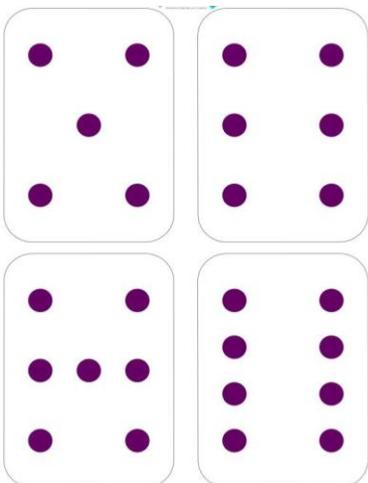
la autoregulación

FOTO 27



Material sensorial y de relajación

FOTO 28



Tarjeta de puntos

FOTO 29



Niños observan la cantidad de fichas que tienen dentro del vaso.

FOTO 30



Calculan las fichas que le sobran o falta.

ACTIVIDAD 2

FOTO 31



El alumno gira la pirinola en su turno

FOTO 32



Trabajo en equipo (llenando los tableros y contando el número de casillas que faltan por completar)