



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.  
UNIDAD 099 PONIENTE CIUDAD DE MÉXICO.



**La Psicomotricidad como Estrategia para el Desarrollo  
Intelectual de Preescolar II en el Centro Comunitario Pimpa  
Pipiltzin en la Alcaldía de Coyoacán**

**TESINA**

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA**

**Itzelt Albarrán González**

**Asesor**

**Luis Fernando Alanís Domínguez**

**CIUDAD DE MÉXICO**

**MAYO DE 2022**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.  
UNIDAD 099 PONIENTE CIUDAD DE MÉXICO.



**La Psicomotricidad como Estrategia para el Desarrollo  
Intelectual de Preescolar II en el Centro Comunitario Pimpa  
Pipiltzin, en la Alcaldía de Coyoacán.**

**TESINA**

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA**

**Itzelt Albarrán González**

**ASESOR**

**Fernando Alanís Domínguez**

**CIUDAD DE MÉXICO**

**MAYO DE 2022**

DICTAMEN

## DEDICATORIAS

Agradezco a Dios por la oportunidad de crecer y aprender cosas nuevas y día a día, por las personas que me ha permitido conocer para mejorar mi desempeño como docente.

Este camino no hubiera sido posible sin Leticia Chávez directora de Pimpa, un centro educativo basado en la pedagogía “Montessori” y “Escuela Activa”. Este lugar me abrió otra visión sobre la educación preescolar, y por ello me siento profundamente agradecida con: Alicia, Ely, Ale, Tere, y mi querida Pau que ya no está con nosotros, pero sé que donde quiera que este diría lo lograste amiguita. Gracias por todas sus enseñanzas y consejos. A mis señoras de la cocina Reinita, Toñita, Anita y mi querida Rosita, gracias por todo chicas.

El aprendizaje a lo largo de este gran camino fue para mí una gran batalla, pero agradezco a mi hermana y a mi madre que no me dejaron de empujarme en cada tropiezo que tuve no solo en lo personal sino en lo profesional.

Así mismo, no puedo dejar de agradecer a mi hijo Alexis, quien también me mostro su apoyo al ocuparse de sus cosas. Gracias por estar y aguantar hasta aquí conmigo siempre.

Gracias Finalmente, quiero agradecer a mi amiga Andrea “Chona”, quien me ha motivado con su propia carrera y a seguir aspirando a ser una mejor educadora gracias por estar duro y duro y sé que dirás POR FIN LO LOGRASTEEEE ....

La construcción de mi proyecto, con la orientación del maestro Fernando Alanís a quien agradezco profundamente y que me aguantó él va y ven durante estos años y que no dejó de apoyarme hasta lograrlo, gracias Profesor porque me ha enseñado que, a ver la educación de una forma tan diferente, y que como docentes podemos lograr tantas cosas con los niños, gracias por su paciencia y por todo su esfuerzo y apoyo para poder culminar.

Un agradecimiento a las personitas más importantes durante todos estos años, a mis niños y niñas gracias por permitirme trabajar con ustedes y ser parte de sus vidas. Y espero haber dejado un buen aprendizaje y un buen recuerdo en sus vidas.

¡Gracias a todos ¡

ÍNDICE	Pág.
Introducción	
Capítulo 1	
LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	9
1.1. Justificación .....	9
1.2. Los referentes de ubicación situacional de la problemática .....	10
1.2.1. Referente geográfico .....	10
1.2.2 .El referente escolar .....	20
1.3. Planteamiento del problema .....	24
1.4. La hipótesis guía del trabajo de investigación .....	24
1.5. La elaboración de los objetivos en la investigación documental .....	24
1.5.1. Objetivo general .....	25
1.5.2. Objetivos Particulares .....	25
1.6. La organización metodológica de la investigación documental .....	26
Capítulo 2	
EL MARCO TEÓRICO DE LA INVETIGACIÓN DOCUMENTAL .....	27
2.1.1. Psicomotricidad .....	32
2.1.2. Desarrollo del niño .....	32
2.1.3 Desarrollo cognitivo .....	44
2.1.4. Educación por Competencias .....	60
2.2 ¿Es importante relacionar la teoría con el desarrollo de la práctica educativa diaria en tu centro escolar? .....	66
2.3 Los docentes del centro de trabajo al se pertenece, llevan a cabo su práctica educativa en el aula, ¿bajo conceptos teóricos? .....	66

## Capítulo 3

### CONSTRUYENDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA

3.1. Título de la propuesta .....	67
3.2. Justificación para llevar a cabo la propuesta .....	67
3.3. ¿A qué a quiénes favorece la implementación de la propuesta?.....	67
3.4. Los criterios específicos que avalan la implementación de la propuesta en la escuela o en la zona escolar .....	68
3.5. La propuesta .....	68
3.5.1 Título de la propuesta .....	68
3.5.2. El objetivo general .....	68
3.5.3. Alcance de la propuesta .....	69
3.5.4. Temas centrales que construyen la propuesta .....	69
3.5.5. Características del diseño: sesiones de trabajo .....	70
3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta? .....	72
3.6. Mecanismo de evaluación y seguimiento en el desarrollo de la propuesta .....	72
3.7. Resultados esperados con la implantación de la propuesta .....	73

Conclusiones

Bibliografía

Referencias de Internet

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad la educación preescolar ha tomado un papel muy importante en el desarrollo del niño, se buscan los beneficios en su desarrollo físico e intelectual.

Para ello será necesario indagar lo correspondiente a la psicomotricidad, también teorías ya autores que traten el desarrollo intelectual del niño preescolar.

Esta investigación se conforma de tres capítulos, muestra la importancia de realizar con los niños actividades en las que se involucre el movimiento de forma libre y dirigida. Lo cual permitirá desarrollar habilidades y competencias para su vida.

En el **primer capítulo** de esta investigación se describe de forma breve los referentes geográficos, históricos y socio económicos de la Alcaldía en donde se ubica la institución. A su vez incluye la información sobre el Centro Comunitario Pimpa Pipiltzin, la ubicación, organización y todo lo referente a las actividades que se llevan a cabo en el Centro.

Además, se integran los objetivos de esta investigación, el planteamiento del problema, así como una hipótesis a la solución de la problemática, la educadora observó cierta inmadurez en los movimientos corporales de los niños y apatía al realizar actividades físicas.

En el **capítulo dos** incluye el marco teórico, lo cual permitirá analizar los conceptos que se manejarán en esta investigación como el de psicomotricidad, en las diversas épocas en las cuales surge este concepto en el proceso de desarrollo del niño, con base en las teorías analizadas.

Se menciona el desarrollo de competencias que forma parte del proceso en el desarrollo cognitivo del niño, retomando el programa de educación preescolar de la SEP.

La metodología constructivista, es el fundamento teórico de la propuesta que establece el proceso que se deberá seguir para trabajar y el beneficio que obtiene el niño en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el **capítulo tres** contiene una propuesta alternativa para dar solución al problema analizado, por medio del un eje articulador producto del análisis del área de desarrollo de educación física.

Finalmente se incluyen las conclusiones, la bibliografía y las referencias de internet.

## **CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

Resulta de vital importancia para cualquier tipo de investigación que se realice, establecer los elementos de referencia contextual y metodológica que ubican a la problemática.

Formular tales elementos, permite dirigir en forma sistemática el trabajo de indagación que debe realizarse para alcanzar los objetivos propuestos en el desarrollo de la investigación.

Bajo las argumentaciones citadas es que se estructura el Capítulo I y que contiene los siguientes elementos:

### **1.1. Justificación**

Las instituciones educativas que trabajan con niños en edad inicial o preescolar (0-6 años) deben tomar en cuenta que para lograr el desarrollo integral de un niño se requieren de programas de estímulos y estrategias educativas innovadoras.

En este sentido, se tienen propuestas que permitirán el desarrollo de habilidades para la vida. La psicomotricidad es una alternativa, ya que es un modelo innovador de movimiento, que permite a los infantes desarrollar sus capacidades mentales a través del movimiento, permitiéndoles descubrir sus potenciales físicos y cognitivos. Con esta propuesta de movimiento se pretende que, desde los primeros meses de vida, el pequeño comience a conocer el mundo a través de sus movimientos.

La psicomotricidad influye en todos los aspectos del desarrollo del niño, desde la formación de su personalidad hasta el manejo y aparición de nuevos sentimientos que le permitirán mostrar seguridad, miedo, confianza y autocontrol por mencionar algunos y desarrollar su capacidad cognitiva.

El movimiento permitirá lograr que el cerebro vaya obteniendo la madurez necesaria para adquirir los conocimientos dependiendo de la etapa en que se encuentre el niño y está su vez, permitirá a desarrollar diversas capacidades cognitivas y corporales a lo largo de su vida.

Por estos motivos resulta necesario realizar la presente investigación a efecto de conocer las bases teóricas conceptuales de la psicomotricidad como estrategia para el desarrollo intelectual de preescolar.

## **1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA.**

### **1.2.1. Referente Geográfico**

#### **A.1 Ubicación de la Alcaldía**

La Alcaldía de Coyoacán se encuentra ubicada al Sur de la Ciudad de México y colinda al Norte con la Alcaldía Benito Juárez, al Nor-Oriente y Oriente con Iztapalapa, al Sur Oriente con Xochimilco, al Sur con Tlalpan y al Poniente con Álvaro Obregón.



Mapa de La Alcaldía de Coyoacán<sup>1</sup>.

## A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIO – ECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA.

### a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad.

#### • Breve Historia

En la época precolombina, una parte de este territorio se encontraba bajo el Lago de Texcoco y Xochimilco.

Durante el Periodo Preclásico Medio se desarrollaron en la zona algunas aldeas agrícolas, entre las que destaca Copilco por los testimonios de las costumbres funerarias de la época.

Al momento de la llegada de los españoles, Coyoacán formaba parte de la esfera de influencia de México-Tenochtitlan, que se proveía de agua dulce en los manantiales Coyoacanenses. Después de la Conquista se estableció ahí el primer Ayuntamiento y sede del Gobierno de la Nueva España.

Durante el siglo XIX, fue escenario de numerosos enfrentamientos entre facciones mexicanas y contra los invasores extranjeros.

---

<sup>1</sup> Mapa de ubicación de La Alcaldía de Coyoacán

[https://www.google.com.mx/search?q=logo+alcaldia+de+coyoacan&rlz=1C1CHBF\\_esMX832MX832&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjc1uSlt3gAhVMLKwKHexqC3QQ\\_AUIDigB&biw=1366&bih=657#imgrc=DenMITAqTs2-mM](https://www.google.com.mx/search?q=logo+alcaldia+de+coyoacan&rlz=1C1CHBF_esMX832MX832&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjc1uSlt3gAhVMLKwKHexqC3QQ_AUIDigB&biw=1366&bih=657#imgrc=DenMITAqTs2-mM) (Marzo 2022)

En el Porfiriato fue adquiriendo su carácter de barrio acomodado, a costa del desplazamiento de los habitantes originarios<sup>2</sup>.

### **b) Hidrografía**

Coyoacán forma parte de la Sub Cuenca Texcoco-Zumpango de la Cuenca del Río Moctezuma, en la región hidrológica del Río Pánuco. El Oriente de la Alcaldía fue ocupado por el Lago de Xochimilco, hasta que fue desecado mediante la apertura de la Cuenca de México. En 1607 se abrieron los canales que permitieron desaguar el Anáhuac a través del Río Tula, que es uno de los tributarios del Moctezuma. De la antigua zona lacustre de Coyoacán sólo queda el Canal Nacional, que forma el límite con la Alcaldía Iztapalapa. La zona poniente era surcada por pequeños ríos que desembocaban en el lago de Texcoco. El río Churubusco y parte del Río Magdalena han sido entubados y desaguan en la zona federal del Lago de Texcoco<sup>3</sup>.

### **c) Orografía**

La mayor parte de la Alcaldía, se encuentra a una altura de 2240 metros sobre el nivel del mar, con ligeras variaciones a 2250 msnm. En Ciudad Universitaria, San Francisco Culhuacán y Santa Úrsula Coapa. Su elevación más importante se ubica al extremo sur poniente de la Alcaldía, en el Cerro del Zacatépétl a 2420 msnm.

---

<sup>2</sup> <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09003a.html> (consultad Marzo 2022)

<sup>3</sup> [http://www.lugaresgeograficos.com.ar/verCiudad.php?id=3530139&idtexto=41#.U4\\_Dv3J5Oac](http://www.lugaresgeograficos.com.ar/verCiudad.php?id=3530139&idtexto=41#.U4_Dv3J5Oac) (consultado Marzo 2022)

Las rocas volcánicas que se localizan al Suroeste de Coyoacán provienen de la erupción del Volcán Xitle. Esta roca, clasificada como basalto, se extiende hasta las actuales Colonias de Santo Domingo, Ajusco y el Pueblo de Santa Úrsula.

Dos tipos de suelo componen la mayor parte de esta demarcación: el de origen volcánico y el de zonas lacustres, que proviene de los lagos que se encontraban ubicados en esta zona. Sin Embargo, las cualidades de estos suelos han sido transformadas significativamente por el hombre.

#### **d) Medios de comunicación**

La Alcaldía de Coyoacán en la actualidad cuenta con medios de comunicación como: el teléfono fijo en casas y algunos comercios, televisión de paga y abierta en algunas casas y comercios, red de telefonía móvil, internet, sin dejar de lado el uso de los medios de comunicación impresos como el periódico, revistas, cartas, telegramas.

El centro comunitario cuenta con teléfono fijo e internet, para uso de las necesidades internas del mismo.

#### **e) Vías de comunicación**

La avenida principal Eje 3 OTE Cafetales, Calzada de La Virgen, Avenida Canal Nacional, la línea Dorada o línea 12 del metro, la estación que queda cerca del centro es Lomas Estrella.



Mapa de vías de comunicación cercanas al Centro<sup>4</sup>.

## f) Sitios de interés cultural y turístico

### Espacios culturales

La Alcaldía de Coyoacán ha sido nombrada patrimonio cultural de la humanidad por UNESCO, por los espacios culturales y la diversidad de festivales tradicionales que se llevan a cabo a lo largo del año en la misma Alcaldía.

Esta Alcaldía cuenta con: 30 teatros, 15 museos, 8 galerías de arte, 28 centros culturales, 36 festivales, 11 fototecas, 7 fonotecas, 14 universidades.<sup>5</sup>

## g) Como impacta el referente geográfico a la problemática que se estudia.

Situaciones problemáticas del contexto ambiental que afectan el proceso educativo.

En la parte posterior del Centro Comunitario se localiza una área verde, donde la jefa de vecinos Laura González, plantó árboles alrededor del Centro. Argumentando que el Centro Comunitario está invadiendo un área común de los vecinos de la Unidad CTM Culhuacán Secc. 8, y que como vecinos tienen derecho de plantar árboles, esto obstruye la salida de emergencia del Centro Comunitario, afectando la evacuación de los niños en caso de emergencia.

<sup>4</sup>[https://guiaroji.mx/ubicacion.php?gv\\_mapa=1&gv\\_calle=1R.+RETORNO+DE+ROSARIO+CASTELLANOS&gv\\_colonia=UNIDAD+OBRERO+HABITACIONAL+CTM+CULHUACAN+IX&gv\\_delegacion=COYOACAN&gv\\_cp=4909&gv\\_x=489017.871698214&gv\\_y=2135258.18547614](https://guiaroji.mx/ubicacion.php?gv_mapa=1&gv_calle=1R.+RETORNO+DE+ROSARIO+CASTELLANOS&gv_colonia=UNIDAD+OBRERO+HABITACIONAL+CTM+CULHUACAN+IX&gv_delegacion=COYOACAN&gv_cp=4909&gv_x=489017.871698214&gv_y=2135258.18547614) (Consultado Marzo 2022)

<sup>5</sup> <http://www.sic.gob.mx/index>. (consultado Marzo 2022)

El Gobierno de la Ciudad de México dona al Centro Comunitario 200 m de área verde, para que los niños puedan realizar actividades físicas al aire libre (psicomotricidad en el jardín) ese espacio que pertenece al Centro Comunitario, es obstruido por los árboles que se plantaron, evitando que los niños puedan llevar a cabo actividades físicas al aire libre. Esta área es donada por el Gobierno de la Ciudad de México, ya que a los padres de familia o tutores junto de los niños se les dificulta llevar a sus hijos a las diversas actividades físicas, culturales, que ofrece la Alcaldía en sus diversos espacios, esto a causa de sus ocupaciones laborales o carencias económicas de las familias del centro comunitario.

## **B) ESTUDIOS SOCIO – ECONÓMICO DE LA LOCALIDAD**

### **a) Vivienda**

La población en de Coyoacán es de 620, 416 personas, de las cuales 292, 491 son hombres y 327,925 mujeres<sup>6</sup>.

En Coyoacán hay un total de 173,741 hogares, de esta cifra 673 cuentan con piso de tierra y unos 8480 cosnsiten en una sola habitación, 162, 565 de todas las viviendas cuentan con instalaciones sanitarias, 164,590 están conectadas al servicio público, 164,258 tiene acceso a la luz eléctrica.

La estructura económica permite a 83,398 viviendas tener una computadora, a 137,428 tener una lavadora y 163,784 tener televisión<sup>7</sup>.

---

<sup>6</sup> <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocofras/> (Consultado Marzo 2022)

<sup>7</sup> IDEM (Consultado Marzo 2022)

## **b) Empleo**

La Población Económicamente Activa (PEA) de la Alcaldía antes señalada era de 236, 513 habitantes, los porcentajes de los habitantes que tenían un trabajo fijo es de 97.6%, ese porcentaje representa el 36.9% de la población actual en la Alcaldía.

Existe otra parte de la población que se centra en la Población Económicamente Inactiva, que de acuerdo con el Censo General de Población y Vivienda, existe un 44% de personas que se dedican a sus estudios y eso les impide ejercer alguna actividad económica, en segunda posición están las personas que se centran en actividades del hogar con un 43.9%, en tercer lugar se ubican a las personas jubiladas y pensionadas y reciben un ingreso fijo, con un porcentaje del 5.7%, en el cuarto lugar se ubican las personas inactivas que por cuestiones personales no desarrollan ninguna actividad económica y estas representan el 5.2%, en la última posición se ubican a las personas discapacitadas con el 1.1%, esto representa el total de la población activa e inactiva de la Alcaldía de Coyoacán<sup>8</sup>.

## **c) Deporte**

Actualmente la Alcaldía cuenta con 12 deportivos, ubicados en diferentes colonias de la Alcaldía. En los cuales se imparten actividades deportivas y al aire libre, que permiten a los habitantes de la zona desarrollar actividades como fútbol,

---

<sup>8</sup> <http://www.municipios.mx/distrito-federal/coyoacan/> (consultado Marzo 2022)

basquetbol, voleibol de sala, tenis, gimnasios de pesas, aerobics, natación entre otras actividades deportivas para niños, jóvenes y adultos.<sup>9</sup>

#### **d) Recreación**

La Alcaldía de Coyoacán cuenta con varios lugares para la recreación de sus habitantes y visitantes, conformada por una gran variedad de museos, jardines, iglesias y edificios históricos que le han permitido convertirse en una Alcaldía denominada patrimonio cultural de la humanidad, por su riqueza en eventos culturales y tradicionales.<sup>10</sup>

#### **e) Cultura**

La Alcaldía en la ha sido nombrada patrimonio cultural de la humanidad por la UNESCO, por los espacios de cultura y los distintos festivales que en la Alcaldía se encuentran, Teatros 30, que a lo largo del año pone en escena gran variedad de obras de teatro, museos 15, entre ellos se encuentra “La casa azul” (casa museo de Frida Kahlo), Museo Nacional de Las Intervenciones, Museo Casa de León Trotsky, Museo Nacional de la Acuarela, Museo Anahuacalli, Museo Universitario de Arte Contemporáneo, Universum, Museo del Automóvil, Museo casa de Diego Rivera, Museo del Carmen, por mencionar algunos; galerías 8 presentando variedad de exposiciones, centros culturales 28, festivales 36 como: festival artesanal del cacao y chocolate, Feria del café y del chocolate, Feria del tamal, Día de Muertos, y diferentes eventos de música y danza, a lo largo del año.<sup>11</sup>

---

<sup>9</sup> Idem

<sup>10</sup> Idem

<sup>11</sup> Idem

## **f) Religión Predominante**

En la Alcaldía de Coyoacán la religión que predomina es la religión católica, el porcentaje que profesa esta religión es de un 80.5%, que se traduce en 499,983 habitantes, el 19.5% de la población practican otras religiones<sup>12</sup>.

## **g) Educación**

La Alcaldía de Coyoacán cuenta con 67 escuelas oficiales de educación preescolar, 110 de primarias, 37 de secundarias, 9 Centros de Atención Múltiple, y algunas de estas escuelas ofrecen turno matutino, vespertino, jornada ampliada o turno completo.

Dentro de la misma, hay instituciones de carácter privado que ofrecen servicios de educación y son: 176 de Nivel Preescolar, 98 de nivel primaria, 36 de secundaria.

Dentro de los registros de las escuelas se encuentra un apartado de internados y escuelas de participación social, donde se debería de incluir a los centros comunitarios, y no se tiene ningún registro de que existan escuelas de participación social o centros comunitarios<sup>13</sup>.

Dentro de los registros de las escuelas se encuentra un apartado de internados y Escuelas de Participación Social, donde se debería de incluir a los Centros Comunitarios, y no se tiene ningún registro de que existan Escuelas de Participación Social o Centros Comunitarios<sup>14</sup>.

---

<sup>12</sup> <http://www.maspormas.com/especiales/lasreligiones-en-lacdmx/> (consultado Marzo 202)

<sup>13</sup> [http://www2.sepdf.gob.mx/directorio\\_escuela/index.jsp](http://www2.sepdf.gob.mx/directorio_escuela/index.jsp) (consultado Marzo 2022)

<sup>14</sup> IDEM

En los registros se tiene la cantidad de 9,269 analfabetos de 14 y más años, 1,832 de los jóvenes entre 6 y 14 años no asisten a la escuela<sup>15</sup>.

De la población a partir de los 15 años 10,942 no cuentan con ningún nivel de escolaridad, 89,230 tienen escolaridad trunca, 81,673 cuenta con escolaridad básica y 292,509 cuentan con una escolaridad en Educación Media Superior<sup>16</sup>.

#### **h) Ambiente SOCIO – ECONÓMICO**

El Centro Comunitario se encuentra ubicado en una zona de clase media, y media baja. El Proyecto de Madres Educadoras permite que el Centro Comunitario reciba niños de clase baja, que son vulnerables a la violencia infantil, violencia familiar, hijos de madres solteras, estudiantes y trabajadoras.

El entorno económico de la mayoría de los Padres de Familia permite que se otorguen becas a los niños en situaciones vulnerables, para que continúen con su educación del Nivel Preescolar.

El Centro Comunitario cuenta con la participación de instituciones privadas y gubernamentales que apoyan con proyectos de salud, alimentación y cultura, que benefician positivamente a la comunidad en la que se encuentra el Centro. Beneficiando así el desarrollo escolar de los niños y de la comunidad en general

### **1.2.1 EL REFERENTE ESCOLAR**

#### **a) Ubicación de la escuela**

#### **Centro Comunitario Pimpa Pipiltzin**

---

<sup>15</sup> IDEM

<sup>16</sup> IDEM

En la Alcaldía de Coyoacán, en la Calle de Rosario Castellanos s/n Col. Unidad Habitacional CTM Culhuacán Secc.8 se ubica el Centro Comunitario “Pimpa Pipiltzin”



Mapa de ubicación<sup>17</sup>.

En los alrededores del Centro Comunitario “Pimpa Pipiltzin” ubicado en la Calle de Rosario Castellanos, se localiza un parque, con canchas de basquetbol, juegos infantiles y una iglesia, a un costado del Centro se encuentra un Templo Evangélico, en el costado izquierdo un Centro de Desarrollo Social (que ofrece actividades de promoción de la salud, físicas y manuales), una tortillería, un mini super, La Escuela Primaria José de Jesús de La Rosa Pérez, la secundaria Diurna # 299 Ciro E. González Blackaller, y un mercado. En la parte posterior del Centro Comunitario se encuentra un área verde que pertenece al Gobierno de la Ciudad de México.

#### **b) Status de sostenimiento de la escuela.**

El status económico del Centro Comunitario es privado y se han establecido cuotas de recuperación mínimas, para la alimentación de los pequeños y los salarios de todo el personal que atiende a los niños. Se cuenta con el apoyo de instituciones privadas como Fundación Best e instituciones de carácter público como el DIF. Se beca a los niños de madres solteras, de bajos recursos económicos y en situaciones

<sup>17</sup> Mapa de ubicación del Centro Comunitario.

[https://www.google.com/search?q=pimpa%20pipiltzin&rlz=1C1CHBF\\_esMX832MX832&oq=pim&aqs=chrome.1.69i57j35i39j0l4.6584j1j8&sourceid=chrome&ie=UTF-8&sxsrf=ACYWCWBWtjs-](https://www.google.com/search?q=pimpa%20pipiltzin&rlz=1C1CHBF_esMX832MX832&oq=pim&aqs=chrome.1.69i57j35i39j0l4.6584j1j8&sourceid=chrome&ie=UTF-8&sxsrf=ACYWCWBWtjs-) (consultado Marzo 2022)

de riesgo. Las madres de los niños becados apoyan al Centro Comunitario con jornadas de limpieza, con fruta para el desayuno y colaciones de los niños.

### **C) Aspecto material de la institución**

El Centro Comunitario cuenta con: 4 salones, de los cuales 3 son para los grupos de preescolar y uno para maternal. También cuenta con el patio de ceremonias cívicas y recreos, un módulo de sanitarios y un comedor con cocina, cerca del comedor se ha construido otro módulo de sanitarios con apoyo de un proyecto dirigido por INDESOL, una bodega de alimentos y la oficina de coordinación.

### **d) Croquis de las instalaciones<sup>18</sup>**

<b>Dirección</b>					<b>Entrada</b>	
<b>Bodega de Alimentos</b>					<b>Baños</b>	
<b>Comedor</b>						
<b>Pasillo</b>						
<b>Baños</b>	<b>Salón 4</b>	<b>Salón 3</b>	<b>Salón 2</b>	<b>Salón 1</b>		
<b>Patio</b>						

<sup>18</sup> Croquis de las Instalaciones, elaborado por la tesista.

**e) La organización escolar de la institución.**

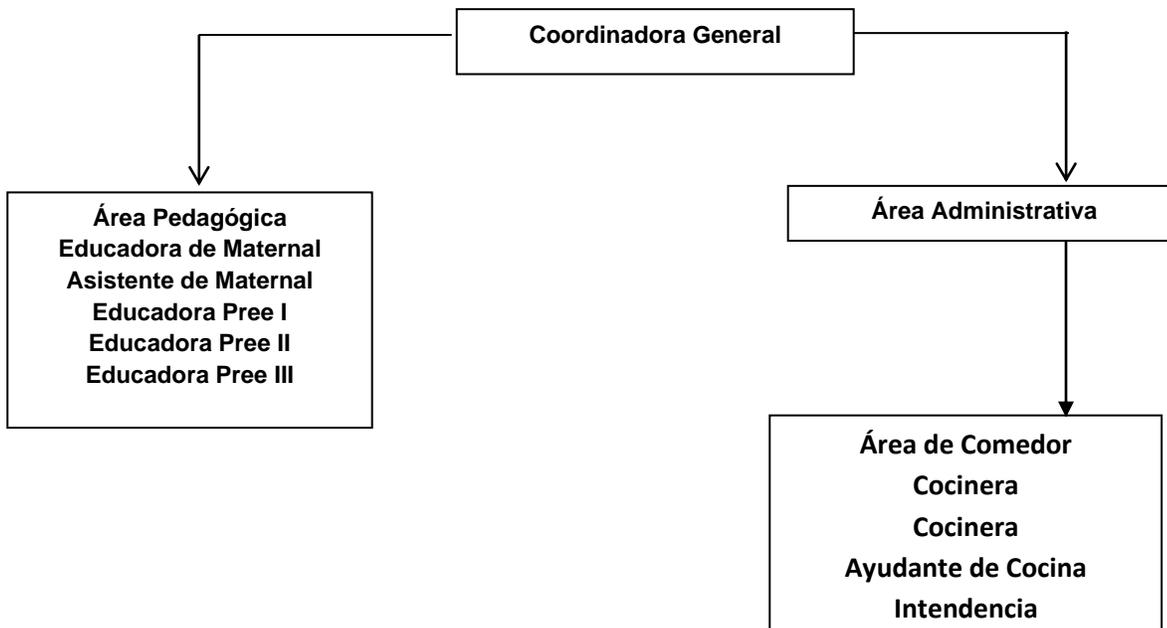
El Centro Comunitario está dirigido por la Coordinadora General, quien se encarga de realizar las funciones operativas del Centro incluyendo la relación con la Instituciones Públicas como la Secretaría de Educación del Gobierno de la Ciudad de México, Secretaría de Educación Pública y con las autoridades de dichas instituciones, brinda información a las personas que llegan hacer solicitud para sus hijos, dirige el área administrativa llevando el control de la contabilidad del Centro Comunitario.

Las educadoras son las responsables de cada uno de los grupos que se les asignan, los logros pedagógicos, entrevistas pedagógicas con los padres de familia, asisten a los niños en el comedor, en el desayuno, la comida y proporcionan la colación de medio día a los niños, realizan la limpieza de su salón al final de cada jornada.

El personal de la cocina está encargado de elaborar los alimentos de los niños y la colaciones, así como de la limpieza de su área de trabajo, de los utensilios para la elaboración de los mismos.

La limpieza del mobiliario como sillas, mesas y periqueras es realizada por la compañera de intendencia, y que también está encargada del mantenimiento, limpieza de los baños, los pasillos, el patio y la oficina de coordinación.

#### f) Organigrama de la institución



#### g) Características de la población escolar.

La matrícula del alumnado es 50 niños y niñas distribuidos en los distintos grados: maternal 15 alumnos, preescolar I con 7 alumnos, Preescolar II con 15 alumnos, Preescolar III con 13 alumnos. A lo largo del ciclo escolar el Centro Comunitario cuenta con inscripciones abiertas. La mayoría de los niños que se reciben en el Centro Comunitario son pequeños que se encuentran en algún tipo de vulnerabilidad (violencia familiar, hijos de madres solteras, hijos de papás separados). El objetivo del Centro Comunitario es recibir a niños con algún tipo de vulnerabilidad, es que reciban el apoyo de especialistas para permitirles y tratar de lograr un desarrollo integral óptimo.

### **1.3 . PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

1.4 Es relevante dentro del procedimiento de las determinaciones metodológicas de toda investigación de índole científica, definir la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta correcta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas o nuevas relaciones del problema.

La pregunta orientadora del presente trabajo, se estructuró en los términos que a continuación se establecen:

**¿Cuál es la estrategia que se requiere para el Desarrollo Intelectual en el grupo de Preescolar II en el Centro Comunitario Pimpa Pipiltzin?**

#### **1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teórico–prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior, es la base del éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa.

Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

**La estrategia que se requiere para el Desarrollo Intelectual en los niños de Preescolar II en el Centro Comunitario Pimpa Pipiltzin, es la Psicomotricidad.**

#### **1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Definir y estructurar objetivos dentro de los planos, tales como el desarrollo de una investigación, la planeación escolar o el diseño curricular, llevar la posibilidad de

dimensionar el progreso, avances o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico.

Por ello, es deseable que estos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

Para la realización de la indagación presente, se constituyeron los siguientes objetivos:

El objetivo de esta investigación es que los niños de Preescolar II del Centro Comunitario Pimpa Pipiltzin logren un Desarrollo Intelectual que, a través de la implementación de técnicas de Psicomotricidad, se favorecerá el desarrollo intelectual de los niños, y éste sea de manera autónoma, segura e independiente.

#### **1.5.1. OBJETIVO GENERAL**

**Realizar una investigación documental para conocer las bases teóricas conceptuales, de la Psicomotricidad como estrategia para el Desarrollo Intelectual de los niños de preescolar II del Centro Comunitario Pimpa Pipiltzin.**

#### **1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES**

- **Diseñar el proceso de la investigación documental**
- **Construir la plataforma teórico conceptual de la Psicomotricidad como estrategia para el Desarrollo Intelectual**
- **Proponer una alternativa de solución al problema analizado.**

## **1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

La orientación metodológica indica las acciones a llevar a cabo en el que hacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar en adecuada los datos reunidos en torno al tema base de la indagación.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental.

Asimismo, la recabación de los materiales bibliográficos, se realizó conforme a redacción de Fichas de Trabajo de conformación: Textual, Resumen, Paráfrasis, Comentarios y Mixtas, principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

## **Capítulo 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Toda investigación requiere que avale la base del análisis que dé origen a nuevas perspectivas teórico – conceptuales del área de conocimiento, en este caso, educativa.

Para ello, es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Bajo esa finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis:

### **2.1.1. Psicomotricidad**

La psicomotricidad es una técnica que permite estimular en los niños el movimiento, que a su vez proporcionará el desarrollo cognitivo y afectivo en el niño, ya que en la actualidad esta técnica se puede aplicar en diferentes entornos. En esta investigación el objetivo es analizar el concepto en el entorno educativo y en el desarrollo del niño.

Antes de destacar algunos autores reconocidos que definieron la Psicomotricidad, debemos centrarnos en la evolución de este concepto a lo largo de la historia. Si bien es cierto que el concepto como tal no surge hasta finales del siglo XX, el filósofo Francés Rene Descartes mencionó que:

*“En la lucha del dualismo filosófico, iniciado por Descartes quien dividió al hombre en cuerpo y espíritu”<sup>19</sup>*

En esa época el cuerpo era de vital importancia en el desarrollo de un individuo y esa división entre el cuerpo y la mente motiva a que surja la importancia de la mente y ese vínculo entre ambos.

*“Todo comienza con la concepción de cuerpo que se crea en las primeras civilizaciones, como la griega, la romana o la oriental, donde se establecía la idea de que cuerpo y alma estaban unidos”<sup>20</sup>.*

También se mostraba la importancia que se le daba a la mente y el cuerpo. Sin embargo, no había un concepto como tal pudiera describir a esta técnica que permita acrecentar diferentes características en el desarrollo del ser humano.

A principios del XX comienza a retomarse la idea que el cuerpo humano no solo es la parte física y se toma en cuenta también el desarrollo de la mente, y equilibrio que debe de existir entre ambos.

Esta nueva concepción que se genera sobre el cuerpo y la mente en aquella época, permite iniciar con los conceptos y definiciones.

*“El término psico hace referencia a la actividad psíquica, incluyendo sus dos parámetros principales: cognitivo y afectivo”<sup>21</sup>*

---

<sup>19</sup> Jordi Barris, ET alt. Psicomotricidad y Reeducación. Barcelona. Laertes, S.A. de Ediciones, 2004. Pág. 17

<sup>20</sup> <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/30727/TFGB.1183.pdf;jsessionid=91F6D5678D1A993FB2639FB5930427B6?sequence=1> (consultado 30 marzo 2020)

<sup>21</sup> Jordi Barris, Et alt. Psicomotricidad y Reeducación. Op cit. Pág. 17

El autor Jordi Barris divide la palabra psicomotricidad. Psico donde hace referencia a todo lo que involucra a la mente recalcando que la parte cognitiva y emocional son las principales a lo largo del desarrollo del niño y que se liga en la problemática de nuestro tema de investigación.

*“El termino motricidad constituye la función motriz y se traduce fundamentalmente por el movimiento”<sup>22</sup>*

Los diversos conceptos y definiciones de psicomotricidad dejan observar que la relación entre el movimiento, la mente y las emociones están ligadas a lo largo del proceso de desarrollo del niño.

*“La psicomotricidad es el desarrollo físico, psíquico e intelectual que se produce en el sujeto a través del movimiento”.<sup>23</sup>*

Según Wallon define el concepto de psicomotricidad como el desarrollo mental del ser humano, esto dependerá de la estimulación del movimiento que este tenga desde su nacimiento y a lo largo de su vida, al obtener este estímulo, permitirá adquirir y desarrollar experiencias y conocimientos que le darán la capacidad de hacer frente a diversas situaciones a las que tenga que enfrentarse.

La necesidad de encontrar otras definiciones que coincidan con la importancia del movimiento, las emociones y el desarrollo intelectual se menciona el siguiente concepto de B. Acouturier.

---

<sup>22</sup> Idem

<sup>23</sup> José Jiménez Ortega, Isabel Jiménez de la calle. Psicomotricidad Teoría y Programación. 2a.Ed. Madrid España. Edit.Escuela Española, S.A. 1996. Pág. 10

*“La psicomotricidad es un proceso basado en la actividad motriz, en el que la acción corporal es espontáneamente vivenciada, se dirige al descubrimiento de las nociones fundamentales, que aparecen en sus inicios como contrastes y conducen a la organización y estructuración del yo y el mundo”.*<sup>24</sup>

Las diversas definiciones sobre el término psicomotricidad, coinciden en que el principal interés que es aunar la parte física, psíquica y emocional.

A lo largo de la historia y de las investigaciones realizadas por diferentes teóricos, los estudios del desarrollo motor humano, lleva a que los teóricos como Vygotsky, Piaget y Ajuriaguerra, destaquen en sus teorías la importancia del movimiento.

La actividad de los niños y niñas se orienta hacia los objetos, al mundo exterior, ubica en el estadio sensitivo motor, de uno a tres años y en el estadio proyectivo, de tres a seis años donde se consolida la personalidad, siendo vital la interacción social para el desarrollo y que el conocimiento va de lo interno a lo externo, de lo social a lo individual y que no es un proceso estático.<sup>25</sup>

Vygotsky plantea la importancia del movimiento, el entorno y el estímulo que debe de recibir en las diferentes etapas de crecimiento del niño, para lograr un desarrollo integral.

En el caso del Suizo Piaget y la percepción que tiene del movimiento en el crecimiento del niño.

---

<sup>24</sup> Jordi Barrise. Et.al. Psicomotricidad y Reeduación. Op cit. Pág 11

<sup>25</sup> Ibid. Pag 14

*“Afirma que las actividades motrices del niño o niña van a desarrollar la inteligencia en sus primeros años de vida. Teniendo hasta los dos años inteligencia sensorio motriz”<sup>26</sup>. Se entiende por desarrollo psicomotor:*

*“Al desarrollo evolutivo alcanzado en los aspectos corporales y musculares”<sup>27</sup>*

El movimiento en el desarrollo psicomotor es fundamental en el crecimiento del niño ya que permite ver la interacción entre sus pares como individuo, y entre el entorno que le rodea, todo esto dependerá del estímulo que reciba el niño en los diversos entornos en los que se encontrará.

En si el desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta la edad preescolar permitirá al niño a que sea:

*“Fuente de conocimiento y expresión de los conocimientos que tiene, como medio de generar vivencias y emociones, y manifestarlas, como expresión humana en el desarrollo, como resultado de su integración social progresiva”<sup>28</sup>*

La evolución o maduración del desarrollo motor se rige debido a la organización del sistema nervioso, específicamente a la Ley Céfalocaudal:

*“Indica que la organización y control de las respuestas motrices se inicia por la región cefálica (movimientos de cabeza, seguimiento ocular), continuando por el cuello, tronco (posición de sentarse), extremidades superiores”<sup>29</sup>*

---

<sup>26</sup> Ibid. Pág 15

<sup>27</sup> Antonio Mesonero Valhondo. Psicología del desarrollo y de la educación en la edad escolar. España, Edit. Servicio de publicaciones universidades Oviedo. 1995 Pág. 138

<sup>28</sup> Idem

<sup>29</sup> Ibid. 140

El movimiento surge desde el nacimiento del pequeño, el estímulo a este debe de ser de forma permanente y constante para ir logrando la maduración del desarrollo psicomotor.

La maduración psicomotora del niño también se debe tomar en cuenta la Ley Próximo Distal que:

*“Indica que las estructuras que se encuentran más próximas al eje central, se desarrollan y controlan antes que las de la periferia (el desarrollo procede de dentro a fuera, a partir del eje del cuerpo)”.*<sup>30</sup>

Esta ley explica cómo es la maduración del cuerpo y del desarrollo motor del niño, comenzando por la maduración y movimientos gruesos, y posteriormente la madurez a la motricidad fina.

Las experiencias de vida en el desarrollo del niño son de suma importancia ya que nos permiten concretar el desarrollo intelectual, en las diferentes etapas de su vida.

Para lograr una madurez motora en el niño se debe de tomar en cuenta que se requiere de dar un estímulo constante al movimiento, y establecer a la psicomotricidad como una estrategia del día a día en el entorno escolar.

### **2.1.2. Desarrollo del Niño**

La importancia del desarrollo del niño como como un concepto permitirá entender la importancia del mismo desde la parte física – biológica.

*“El desarrollo son los cambios que ocurren con el tiempo”*<sup>31</sup>

---

<sup>30</sup> Idem

La autora L. Meece proporciona una breve definición de cómo percibe ella el concepto del desarrollo del niño. La importancia de tener un concepto sobre el desarrollo del niño permite observar el proceso en crecimiento y en los cambios que hay en el niño.

*“El desarrollo no es cualquier cambio que se produzca conforme se alcanza la madurez. Para ser calificado de evolutivo, debe seguir un patrón lógico y ordenado que alcanza mayor complejidad y favorece a la supervivencia”<sup>32</sup>*

Sin embargo, Meece hace referencia a la complejidad que tiene el concepto en sí, y destaca la importancia de las características principales que debe de seguir un desarrollo. Para que el niño pueda lograr una interacción en los diversos entornos en los que se desarrollará a lo largo de su crecimiento.

Si bien, la importancia del concepto del desarrollo, esta investigación analizará brevemente el crecimiento y desarrollo físico del niño.

*“El sistema nervioso central consta de cerebro, médula espinal y nervios; controla todos los aspectos de la vida humana”<sup>33</sup>*

El desarrollo del sistema nervioso es fundamental durante la gestación, como menciona la autora, es el sistema principal que regula las diversas actividades que realiza el ser humano.

*“El sistema nervioso central, cerebro, medula espinal y nervios.”<sup>34</sup>*

---

<sup>31</sup> Judith L. Meece. Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores. Ed.2, México Edit.Mc Graw – Hill Companies, Inc. 1997 Pág. 16

<sup>32</sup> Idem

<sup>33</sup> Ibid. Pág. 62

El cerebro una parte vital en el desarrollo de un individuo, presenta cambios constantes que le permitirán ir madurando, el cerebro y el sistema nervioso del individuo. Durante el periodo de gestación el sistema nervioso adquiere un nivel de madurez, el feto empieza a tener movimientos en las extremidades.

Y continúa el cambio en la madurez del cerebro y del sistema nervioso que son los reguladores de la mayoría de las funciones del individuo.

*“Aumento en el número y en la longitud de las fibras nerviosas que conectan las neuronas y las células nerviosas (dendritas y axones)”<sup>35</sup>*

Meece retoma investigaciones de científicos como Greenough, que hace referencia a la importancia de los estímulos que debe recibir un niño, desde la etapa de embarazo y durante su desarrollo a lo largo de su vida, ya que de no recibir ningún estímulo la producción de neuronas decae y mueren, y las consecuencias serían en un desarrollo no integral en el niño.

En el desarrollo del sistema nervioso los estímulos son fundamentales durante todo el proceso de crecimiento de un niño.

*“El cerebro humano muestra mayor plasticidad sobre todo en los primeros años de desarrollo. Por plasticidad entendemos su capacidad de cambiar.”<sup>36</sup>*

Por lo contrario, las consecuencias que existen con la falta de estímulo continuo, no llegan afectar del todo en el proceso de crecimiento, sin embargo, se menciona que

---

<sup>34</sup> Idem

<sup>35</sup> Idem

<sup>36</sup> Ibid Pag 64

con estímulo posterior puede que se compense esas deficiencias adquiridas durante el desarrollo donde no existió ningún estímulo, y facilitar el desarrollo posterior del niño.

Las funciones que realiza el cerebro son las que permiten adquirir diversas funciones y capacidades en el niño, y se mencionará brevemente como se estructura el cerebro.

*“El cerebro se divide en dos partes, una fisura profunda que crea lo que se conoce como hemisferio izquierdo y hemisferio derecho”<sup>37</sup>*

El conocer la estructura anatómica del cerebro nos permitirá comprender en que área se desarrollan funciones motoras y de conocimiento.

*“El hemisferio izquierdo del cerebro controla el lado derecho del cuerpo y los procesos de lenguaje; el hemisferio derecho controla el lado izquierdo del cuerpo y las señales espaciales, visuales y sociomotivas”<sup>38</sup>*



39 Imagen de Anatomía del cerebro

<sup>37</sup> Ibid Pag. 65

<sup>38</sup> Idem

<sup>39</sup> Imagen de Anatomía del cerebro

<https://www.brightfocus.org/espanol/laenfermedaddealzheimerylademencia/anatomiacerebralysistemalimbico#:~:text=L%C3%B3bulo%20Occipital%3A%20Ayuda%20a%20procesar%20la%20informaci%C3%B3n%20visual.>

La imagen de Anatomía del Cerebro permite observar, algunas partes y sus nombres, si bien, la imagen no muestra todas las partes del mismo, permite tener una visión de las partes en las que el cerebro trabaja para llevar a cabo ciertas funciones que se requieren en el objeto de estudio de esta investigación, y en qué áreas específicamente se lleva a cabo las funciones del movimiento y el aprendizaje.

Amígdala: estructura límbica involucrada en muchas funciones cerebrales, que incluyen las emociones, el aprendizaje y memoria es parte de un sistema que procesa emociones "reflexivas" como el miedo y la ansiedad, cerebelo: gobierna el movimiento, bulbo raquídeo: contiene centros para el control de procesos vitales tales como la frecuencia cardíaca, la respiración, la presión arterial y la deglución, sistema límbico: un conjunto de estructuras interconectadas que median emociones, el aprendizaje y la memoria, lóbulo occipital: ayuda a procesar la información visual lóbulo temporal: procesa la audición, la memoria y las funciones del lenguaje.<sup>40</sup>

De forma muy general se menciona a algunas partes del cerebro y las funciones que realizan cada una de ellas, con el objetivo de analizar cómo se llevan a cabo las funciones del movimiento y la adquisición del aprendizaje durante el desarrollo del niño.

Así mismo el desarrollo de otras capacidades como la percepción visual, la percepción auditiva, el desarrollo de los sentidos, el desarrollo motor grueso y fino, que permitirán ir adquiriendo en el niño el conocimiento a lo largo de su desarrollo. A través de estímulos, experiencias en los diversos entornos en los que desenvolverá.

Tomando en cuenta los procesos de desarrollo del niño se retoma el principio del desarrollo cefalocaudal, donde se menciona que el desarrollo del niño comienza

---

&text=L%C3%B3bulo%20temporal%3A%20Procesa%20la%20audici%C3%B3n,occipital%2C%20frontal%20y%20temporal). Fecha de consulta ( Marzo 2022)

<sup>40</sup> <https://www.brightfocus.org/espanol/la-enfermedad-de-alzheimer-y-la-demencia/anatomia-cerebral-y-sistemalimbico#:~:text=L%C3%B3bulo%20Occipital%3A%20Ayuda%20a%20procesar%20la%20informaci%C3%B3n%20visual.&text=L%C3%B3bulo%20temporal%3A%20Procesa%20la%20audici%C3%B3n,occipital%2C%20frontal%20y%20temporal>). Fecha de consulta ( Marzo 2022)

desde la parte superior (cabeza, en el proceso de desarrollo el niño comienza a observar objetos en primera instancia, antes de controlar su cuerpo) debido a esta parte del desarrollo la función de la percepción visual.

*“La percepción visual consiste en procesar la información sensorial por medio del cerebro”<sup>41</sup>*

El proceso del desarrollo motor inicia con el proceso del desarrollo motor temprano.

*“El desarrollo motor temprano, es la capacidad de desplazarse y de controlar los movimientos corporales, consta principalmente de movimientos y reflejos innatos como el parpadeo, la succión, la presión y el llanto”<sup>42</sup>*

Estos movimientos o reflejos son natos, la autora hace mención de los mismos ya que son reflejos o movimientos que el niño presenta desde el embarazo y continúan durante el nacimiento y continúan durante una parte del crecimiento. El niño empieza a responder a estímulos y las reacciones se muestran en movimientos corporales, lo que con lleva a dar madurez al desarrollo motor.

Es primordial mencionar el proceso del desarrollo motor, ya que, si existiese alguna anomalía durante la gestación, el nacimiento y crecimiento del niño, se puede llegar a ver afectado el proceso de aprendizaje.

Posteriormente los movimientos o reflejos natos del niño, dan paso a la madurez del sistema motor grueso.

---

<sup>41</sup> Judith L. Meece. Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores. Ed.2 México Mc Graw – Hill Companies, Inc. 1997 Pag. 66

<sup>42</sup> Idem

*“Las habilidades motoras gruesas, designan el movimiento de la cabeza, del cuerpo, de las piernas, de los brazos y de los músculos grandes”<sup>43</sup>.*

Se menciona como la madurez que ha adquirido el niño desde el nacimiento y durante los primeros meses de vida dan paso a que comience la ley céfalo caudal citada con anterioridad. Las habilidades motoras gruesas que irá adquiriendo posterior a los tres meses, dependerán del estímulo que reciba durante su crecimiento.

Durante este proceso de crecimiento los niños adquirirán características de movimiento promedio.

*“Durante los tres primeros meses el niño comienza a rodar de manera deliberada, a los seis meses se sienta y lo hace sin ayuda a los 8 meses”<sup>44</sup>*

Se enfatiza que la edad promedio en la que un niño logra tener esas características sobre el control de su cuerpo, sin embargo, todo esto dependerá del estímulo que reciba para lograrlo y permitirle desarrollar otras habilidades físicas durante su crecimiento, con esto se ira dando madurez a su sistema motor.

A lo largo del crecimiento y adquiriendo más madurez motora el niño presenta movimientos con más control.

*“Entre los seis y lo diez meses los bebés comienzan a circular por sus propios medios se arrastran o gatean”<sup>45</sup>*

---

<sup>43</sup> Ibid Pag. 70

<sup>44</sup> Diane Papalia, Sally Wendkos Olds, Ruth Duskin Feldman. Desarrollo Humano. 11 ed. China Mc Graw Hill/ Interamericana Editores SA. De CV. 1984. Pag.131

Posteriormente alrededor de los once meses o al año, el niño logra una actividad motriz de mayor complejidad.

*“El mayor logro motriz de la infancia es: caminar”<sup>46</sup>*

Meece menciona el logro que tiene el niño en esa edad, ya que, por el tamaño de la cabeza, se le dificulta un poco y tiene la necesidad de apoyarse en objetos o personas, esto a su vez nuevamente desarrolla seguridad en sí mismo generando emociones que empieza a identificar con sus logros.

Durante los próximos dos a tres años de crecimiento el niño comienza a logra actividades físicas o motoras de mayor complejidad, como trepar, subir y bajar escaleras alternado sus pies, correr y saltar. El logro de estas actividades se acompaña de algunos procesos de conocimiento, debido al descubrimiento de su entorno y a los estímulos que se les proporcione.

Sin embargo, el proceso de crecimiento continúa y hacia el tercer año los niños muestran una madurez motora más notoria, donde ya no requieren de tanto apoyo para poder realizar diversas actividades físicas, sus conocimientos son más amplios, tiene la capacidad de identificar sus logros y experimentar diversas emociones.

*“Durante los años preescolares, los músculos del niño se fortalecen y mejora su coordinación física”<sup>47</sup>*

---

<sup>45</sup> Idem.

<sup>46</sup> Ibid Pág. 132

<sup>47</sup> Judith L. Meece. Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores. Op.Cit. Pág. 72

Meece hace referencia a la madurez motora que el niño logra durante la edad preescolar, y de lo fundamental que es el movimiento para un desarrollo integral. Durante la edad preescolar el niño madura motrizmente y cognoscitivamente, es justo en esta en edad, donde se debe proporcionar estímulos motores y cognoscitivos.

Los logros de movimiento que el niño tiene generan un proceso en su desarrollo interno que a través del tiempo le serán de beneficio.

*“Este nuevo logro de auto locomoción tiene sorprendentes ramificaciones cognoscitivas y psicosociales”<sup>48</sup>*

Durante el proceso de desarrollo motor grueso va adquiriendo habilidades y conocimientos, esto a través de procesos de aprendizaje, estímulos diversos proporcionados por el entorno y las personas que le rodean. El niño comienza a desarrollar la habilidad motora fina, aun se no tiene el control total de esta habilidad.

*“Hacia los cinco meses de edad, el niño puede asir y sostener objetos, pero su coordinación de manos y ojos es muy limitada”<sup>49</sup>*

Papalia hace referencia a la edad en la que se empieza a desarrollar la habilidad motora fina, con actividades pequeñas, sin embargo, el niño aún no tiene un control total de la coordinación de la mano con su ojo, esto sucederá con el tiempo y durante

---

<sup>48</sup> Diane Papalia, Sally Wendkos Olds, Ruth Duskin Feldman. Desarrollo Humano. 11 ed. China Mc Graw Hill/ Interamericana Editores SA. De CV. 1984. Pag. 131

<sup>49</sup> Judith L. Meece. Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores. Op. Pág.72

su proceso de crecimiento. La maduración de esta habilidad se adquirirá con estímulos que el permitirán perfeccionar esta habilidad.

*“El movimiento de pinza se inicia al terminar el primer año de vida. Sabe utilizar el pulgar y el índice para levantar objetos”<sup>50</sup>*

Retomando el desarrollo de la habilidad motora fina, la autora hace referencia nuevamente la edad en la que el niño ha madurado aún más el movimiento de pinza. Como la autora menciona el niño maduro la habilidad motora fina debido al estímulo que ha recibido y a la actividad cerebral que a través de los estímulos le han permitido perfeccionar esta habilidad, pero no en su totalidad.

Durante el proceso de crecimiento continuo, la madurez para perfeccionar la habilidad motora fina.

*“Entre los cinco y los seis años, adquiere la habilidad de armar rompecabezas sostener lápices de colores, pinces plumas y marcadores”<sup>51</sup>*

Durante esta edad el proceso de la maduración en la habilidad motora fina ha mejorado notablemente, incluso comienza a realizar trazos, que posteriormente llevan al niño al proceso de la lecto escritura y se llevan a cabo diversos procesos de aprendizaje.

*“Desde el nacimiento, los bebés sonríen y muestran expresiones faciales, de interés asco y malestar. La sonrisa no solo refleja la experimentación de emociones*

---

<sup>50</sup> Idem

<sup>51</sup> Idem

*agradables, sino que, para él bebe, además, es un medio de comunicación con la madre”<sup>52</sup>*

Durante el crecimiento el niño sigue mostrando expresiones faciales que dejan ver que está experimentando algún tipo de emoción, debido a las diversas vivencias que va teniendo, en este proceso de desarrollo los niños identifican las emociones que se generan en su día a día.

*“Entre el segundo y tercer año de vida aparecen las emociones socio – emocionales como la vergüenza, la culpa y el orgullo”<sup>53</sup>*

Este proceso de socialización va acompañado de los vínculos afectivos y de confianza que ha formado con sus padres, con las personas con las que convive, y con sus educadores.

*“A medida que la capacidad cognitiva del niño crece y se amplía su relación social aprende a controlar los propios sentimientos de tal forma que lo que expresan puede no reflejar necesariamente lo que sienten”<sup>54</sup>*

De acuerdo con la autora, Elia López, el niño logra desarrollar la habilidad de no mostrar realmente lo que está sintiendo, esto se debe a que el niño ya tiene una capacidad cognitiva y capacidad social que le ha permitido controlar sus emociones y sentimientos. Esta capacidad de controlar sus emociones ha permitido al niño desarrollar una seguridad en sí mismo para lograr esta capacidad, las personas a su

---

<sup>52</sup> Elia López Cassá. La educación emocional en la escuela. Tomo 1 actividades para la educación infantil 3 a 5 años. México. Alfa Omega Grupo Editor, SA de CV,. 2012. Pág. 40

<sup>53</sup> Idem

<sup>54</sup> Idem

alrededor, deben ser parte de los estímulos constantes: como abrazos, darle amor, escuchar lo que siente y piensa en diversas situaciones. Estos estímulos son fundamentales para que se logre esa seguridad y poder tener el control de sus emociones.

A lo largo de su crecimiento el niño va madurando emocionalmente, y durante la edad escolar surgen varios cambios emocionales y físicos.

*“En la edad comprendida entre los 3 y 6 años se inicia una nueva etapa con otros retos de desarrollo, donde se construyen nuevos intereses y necesidades, también nuevas formas de expresión y de la relación con lo demás”<sup>55</sup>*

En la opinión de López, el niño en la edad preescolar experimenta nuevas experiencias que le permiten afianzar su seguridad en sí mismo y así identificar y expresar sus emociones, esto ayudando a fortalecer sus relaciones personales, lo que le permitirá también mostrar una madurez emocional que beneficia en su proceso de desarrollo.

En el proceso de desarrollar, identificar y expresar emociones, aparece una habilidad fundamental. El lenguaje este juega un roll importante en el desarrollo emocional del niño.

*“El lenguaje es el instrumento que formará parte de la vida de los niños. A través de el se comprende la realidad se comunican las experiencias, se expresan los sentimientos y las inquietudes”<sup>56</sup>*

---

<sup>55</sup> Idem

### **2.1.3. Desarrollo Cognitivo**

Durante el proceso de esta investigación se involucra el desarrollo cognitivo, en el cual se analizarán las investigaciones de algunos teóricos y este proceso.

Durante el proceso del desarrollo cognitivo los niños nacen con la facultad de aprender, de recordar lo que aprenden. Sin embargo, durante el desarrollo y el crecimiento del niño intervienen los procesos de aprendizaje, estos procesos son el de condicionamiento clásico y condicionamiento operante, los cuales se analizarán a continuación.

Estos tipos de aprendizajes nos dejan observar que los estímulos de forma constante permitirán al niño desarrollarse de forma integral, sin embargo, no es la única teoría respecto al aprendizaje que se analizará.

Durante este proceso de crecimiento el niño pasa por diferentes etapas de desarrollo que se analizarán a continuación para comprender el desarrollo cognitivo en el niño.

Y se tomará en cuenta la teoría del desarrollo cognitivo del Suizo Jean Piaget.

La teoría del desarrollo de Piaget nos permitirá analizar la importancia del entorno en el que se desarrolla el niño y lo fundamental de recibir estímulos de forma constante.

---

<sup>56</sup> Idem

*“Los niños buscan activamente el conocimiento a través de sus interacciones con el ambiente, que poseen su propia lógica y medios de conocer que evoluciona con el tiempo”<sup>57</sup>*

De acuerdo con Meece, que retoma la teoría de Piaget, coincide que para lograr un desarrollo integral en los niños son fundamentales los estímulos y el movimiento ya que a través de estos los niños conocerán el entorno que les rodea.

Durante este proceso de crecimiento en los niños, se establece que el proceso del desarrollo cognitivo se comienza estableciendo esquemas.

*“Los esquemas son un conjunto de acciones físicas, operaciones mentales, de conceptos o teorías, con los cuales organizamos y adquirimos información sobre el mundo”<sup>58</sup>*

De acuerdo con Meece los estudios realizados con Piaget, la autora concuerda que el aprendizaje se adquiere a través de las acciones físicas que comienzan a realizar, esto en niños pequeños, que se encuentran la etapa sensoriomotora, conforme los niños crecen y avanzan de etapa su proceso de conocimiento se va modificando, ya que va madurando físicamente y mentalmente ya que es capaz de resolver esquemas de mayor complejidad. En este proceso de construcción de esquemas surgen otros procesos, el de organización y adaptación, que forman parte del desarrollo cognitivo del niño.

---

<sup>57</sup> Judith L. Meece. Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores. Op Cit. Pág. 101

<sup>58</sup> Ibid 102

*“La organización es una predisposición innata en todas las especies. Conforme el niño va madurando integra los patrones físicos simples o esquemas mentales a sistemas más complejos”<sup>59</sup>*

Como expresa Meece, la organización es una característica en el proceso de aprendizaje que permitirá al niño acomodar conductas y situaciones en las que aprende en diferentes etapas de su vida.

*“La adaptación es todos los organismos nacen con la capacidad de ajustar sus estructuras mentales o conductas a las exigencias del ambiente”<sup>60</sup>*

Meece afirma que este proceso nato en el niño, influyen en el proceso de aprendizaje, ya que la información y estímulos que recibe del entorno permite que el conocimiento y la información que recibe a través de estos se adapte, y da paso a otros procesos en el desarrollo del aprendizaje llamado asimilación y acomodación.

Es de vital importancia explicar los procesos que van surgiendo durante el desarrollo del aprendizaje.

*“La asimilación es el proceso en el que consiste en moldear activamente la nueva información para encajarla en los esquemas ya existentes”<sup>61</sup>*

Desde el punto de vista de la autora, en este proceso el niño incorpora nueva información o aprendizajes dentro de los esquemas ya existentes en él, y esto se

---

<sup>59</sup> Ibid .103

<sup>60</sup> Idem

<sup>61</sup> Idem

produce durante las diversas etapas de su crecimiento, y a la diversidad de estímulos que recibirá del entorno, de sus padres y cuidadores.

Durante la aparición de nuevos esquemas de información para el niño, también surge el proceso de acomodación.

*“La acomodación es el proceso que consiste en modificar los esquemas ya existentes para encajar la nueva información”<sup>62</sup>*

Desde el punto de vista de Meece, el proceso de acomodación permite que la información se modifique en los esquemas ya existentes y que surja un nuevo aprendizaje, este proceso va ligado al proceso de la asimilación, debido a que en ocasiones se generan nuevos esquemas de información y es por eso que estos dos procesos están relacionados ya que ayudan a comprender los cambios de información o conocimiento, esto sucede a lo largo del crecimiento del niño. Durante este proceso de crecimiento la relación que se genera con su entorno, integra esta nueva información, que va adquiriendo de las experiencias y de la interacción con el entorno y con sus padres.

Sin embargo, estos procesos que son fundamentales en el crecimiento y en el desarrollo cognitivo del niño se requiere de estímulos físicos, emocionales, cognitivos, por parte de los padres o cuidadores del niño.

En los procesos de organización, adaptación, asimilación y acomodación surge el equilibrio.

---

<sup>62</sup> Idem

*“El equilibrio es la tendencia innata de conservar estables las estructuras cognoscitivas”<sup>63</sup>*

Como expresa la autora el equilibrio permite tener estabilidad y organización en los esquemas de conocimiento y esto surge cuando la acomodación y la asimilación se han incorporado y reajustado en los conocimientos previamente adquiridos en el niño a través de las experiencias y vivencias del día a día.

Como se puede observar los estímulos son primordiales durante todo el proceso de crecimiento del niño, en esta investigación el movimiento forma parte de esos estímulos que el niño requiere para lograr ese proceso en el desarrollo cognitivo ya que a través del mismo el niño va conociendo su entorno.

Estos procesos en el desarrollo cognitivo permitirán analizar las etapas de del desarrollo de Piaget, y así continuar con la investigación y el análisis sobre el desarrollo cognitivo en la edad preescolar, específicamente en la edad de cuatro años, para así lograr el proceso del conocimiento del niño.

Piaget en sus investigaciones formula cuatro etapas del desarrollo cognitivo, que son: la sensoriomotora, etapa preoperacional, etapa de operaciones concretas y etapa de operaciones formales. Estas de vital importancia en el crecimiento y el desarrollo del niño, y únicamente se analizarán la etapa sensoriomotora y la etapa preoperacional, debido a que es la edad preescolar y de crecimiento en la que se basa la investigación.

---

<sup>63</sup> Ibid. Pág.104

La primera a etapa a analizar es la etapa sensoriomotora que va desde el nacimiento a los dos años de edad.

Durante esta etapa ocurren grandes cambios en desarrollo físico y mental de los niños, pero estos cambios no ocurren por sí solos, todos estos cambios se producen a través de los estímulos que reciba.

*“Durante el periodo sensoriomotor, el niño aprende los esquemas de dos competencias básicas: la conducta orientada a metas y la permanencia de los objetos”<sup>64</sup>*

Dicho con palabras de la autora para Piaget en el inicio de la etapa sensoriomotora ocurre el desarrollo de estas competencias que permitirán al niño empezar a formar estructuras de conocimiento y de la inteligencia, que posteriormente se convertirán en aprendizajes que permitirán al niño ir madurando.

Durante su crecimiento el niño experimenta diversos cambios cognitivos, con la adquisición de diversas habilidades.

Al rededor de los dos años se presenta un cambio hacia la etapa de desarrollo preoperacional, donde comienza el desarrollo de la capacidad representacional.

*“La capacidad de representar mentalmente objetos y actos por medio de símbolos como palabras, números e imágenes mentales”<sup>65</sup>*

---

<sup>64</sup> Idem

<sup>65</sup> Idem

Como lo hace notar la autora en este proceso de desarrollo, el niño se torna con una madurez que le da la capacidad de resolver los problemas a los que se enfrenta de forma mental, y ya no tiene la necesidad de hacer uso del ensayo error como lo hacía con anterioridad.

El estímulo que ha recibido durante sus dos primeros años de vida, ha beneficiado notoriamente y ha logrado realizar algunas acciones como pensar y recordar. Y le permitirán concretar diversos procesos del desarrollo mental y físico, y esto a través de acciones como: gatear, alcanzar y observar. Estas acciones permiten que durante el proceso surjan las representaciones mentales que también ayudan en el desarrollo de la permanencia de los objetos.

Si bien el movimiento es vital durante la etapa sensoriomotora ya que gracias al movimiento el niño comienza a conocer su entorno, no se debe dejar de lado otros estímulos que ayudarán al niño a tener experiencias que posteriormente se convertirán en aprendizajes.

Durante la transición a la etapa preoperacional, que va de los dos a los siete años, el niño comienza a mostrar diferentes formas de comportamiento, desarrollo de habilidades diversas tanto físicas como mentales, que ha ido adquiriendo a través de los estímulos que se le brindan y de las experiencias adquiridas en diversas situaciones a las que se ha tenido que enfrentar en este proceso de crecimiento.

*“El niño demuestra una mayor habilidad para emplear símbolos, gestos, palabras, números e imágenes con los cuales representar las cosas reales del entorno”<sup>66</sup>*

Empleando las palabras de Meece las etapas de desarrollo de Piaget, menciona que la etapa preoperacional es representada por la adquisición de capacidades y habilidades nuevas que permitirán al niño demostrar que ha modificado su conducta, su conocimiento, su madurez, permitiendo que durante esta etapa sus aprendizajes se amplíen aún más.

*“La capacidad de pensar con símbolos las cosas y los acontecimientos”<sup>67</sup>*

Dicho con palabras de Piaget, la característica que predomina en esta etapa es la capacidad de hacer uso de los símbolos. En esta etapa el uso de los símbolos incluye el lenguaje, habilidades en el juego como representar papeles en diversas situaciones, hasta expresar sus ideas a través del dibujo. Lo que ayuda al niño a recordar y pensar cuando los objetos no están presentes.

El movimiento juega un papel fundamental en el desarrollo de las capacidades y habilidades que surgen en esta etapa, ya que a través del movimiento sigue conociendo el entorno y sigue adquiriendo conocimientos.

En la transición de la etapa sensoriomotora a la preoperacional surgen progresos cognitivos que son vitales en desarrollo del niño.

*“La capacidad de usar una palabra para referirse a un objeto real que no está presente se denomina funcionamiento semiótico o pensamiento representacional”<sup>68</sup>*

---

<sup>66</sup>Ibid. Pág. 106

<sup>67</sup> Idem

Piaget refiere que el niño ha logrado una madurez que le permite comenzar hacer uso del lenguaje o de sonidos que le permitirán comunicarse, propone que la actividad que logra realizar el niño en este proceso es la imitación.

En la etapa preoperacional de desarrollo del niño comienza hacer uso de la imitación.

*“La imitación diferida es la capacidad de repetir una secuencia simple de acciones o de sonidos, horas o días después de que se produjeron inicialmente”<sup>69</sup>*

Piaget describe la imitación diferida como la acción donde el niño comienza a hacer uso de la imitación, haciendo referencia a que inicia a hacer uso del juego simbólico. Y hace uso de la imitación de las diversas personas a su cuidado incluyendo entorno y animales.

*“El juego comienza con secuencias simples de conducta, usando objetos reales”<sup>70</sup>*

Como plantea la Meece durante esta etapa las acciones del juego simbólico permiten al niño hacer uso de elementos del entorno o de su imaginación lo que permitirá que su lenguaje sea más fluido.

*“El juego simbólico favorece el desarrollo del lenguaje, así como habilidades cognoscitivas y sociales”<sup>71</sup>*

Empleando las palabras de Meece el juego en esta edad también forma parte fundamental del desarrollo ya que a través de este se empiezan a desarrollar

---

<sup>68</sup> Idem

<sup>69</sup> Idem

<sup>70</sup> Idem

<sup>71</sup> Ibid. Pág.107

diferentes habilidades que permitirán al niño adquirir nuevos conocimientos. Este proceso ocurre en la etapa preoperacional, y es una de las habilidades que se desarrollan y que también es fundamental durante el desarrollo cognitivo es. Durante esta etapa, el movimiento se sigue haciendo presente y juega un rol de suma importancia, ya que a través del mismo sigue conociendo el entorno. Sin embargo, la presencia de las otras habilidades también forma parte de este proceso en el desarrollo cognitivo del niño.

Durante la etapa preoperatoria, surge el pensamiento representacional que como se citó anteriormente es cuando el niño comienza hacer uso de los símbolos para lograr comunicarse.

*“El desarrollo del pensamiento representacional permite a los niños a adquirir el lenguaje”<sup>72</sup>*

Piaget declara que alrededor de los dos y los cuatro años (edad preescolar) el niño comienza a desarrollar su lenguaje en situaciones donde ellos objetos no están presentes en el momento, o para recodar sucesos pasados. Durante esta edad el niño también hace uso de la representación gráfica, sus dibujos le sirven para expresar lo piensa o siente, plasmando en los mismos, situaciones a las que ha tenido que enfrentarse, y el dibujo es otra habilidad que desarrolla en el pensamiento representacional.

---

<sup>72</sup> Idem

En la etapa preoperacional donde surge la habilidad de representar con símbolos, los niños descubren una forma más de representar situaciones, y esto es a través de los números.

*“Los niños empiezan a hacer uso de los números como herramienta del pensamiento durante los años preescolares”<sup>73</sup>*

Meece plantea como el niño en la edad preescolar tiene el concepto de los números y comienza hacer uso de ellos, sin embargo, según Piaget aun no logra tener el concepto totalmente concreto respecto al uso del número y sugiere que esto se da en la etapa de las operaciones concretas.

Sin embargo, otras investigaciones llegan a la conclusión que el niño preescolar logra tener un concepto sobre el número.

*“Los niños preescolares comienzan a comprender un poco de las relaciones numéricas”<sup>74</sup>*

Se considera que, durante la edad preescolar, dependiendo de los estímulos que se les de a los niños llegan a lograr a comprender el concepto del número, sin embargo, durante esta etapa no concretan totalmente el concepto del mismo y se presentaron algunos errores de conteo o de identificación del símbolo, y esto es totalmente normal debido a la etapa de desarrollo en la cual se encuentran.

---

<sup>73</sup> Idem

<sup>74</sup> Ibid Pág. 108

Esto permite al niño que la información que recibe por medio de estímulos permanezca sin que se olvide. Esto dependerá de los estímulos de la asociación y de lo significativo que sean para el niño.

La memoria a largo plazo está ligada con la memoria a corto plazo ya que está ligada a la recepción de todos los estímulos y estos posteriormente serán procesados a la memoria de largo plazo si estos son significativos para el niño.

Con el desarrollo de la memoria a largo plazo el niño logra un progreso en sus habilidades cognitivas.

En este proceso de desarrollo de la memoria, encontramos la memoria sensorial.

*“La memoria sensorial implica todos los procesos de codificación de estímulos externos por lapsos muy breves y de forma selectiva”<sup>75</sup>*

Tal como lo menciona Meece, esta memoria dura menos que la memoria a corto plazo, sin embargo, no deja de ser importante en el desarrollo cognitivo del niño.

Con relación en el proceso de desarrollo de la memoria a corto y largo plazo surge también el desarrollo de la atención.

*“Es un conjunto de procesos y conductas con los cuales extraemos información a partir de eventos en proceso”<sup>76</sup>*

Como sostiene Meece la atención es un proceso donde el niño logra desarrollar habilidades como seleccionar, dirigir, generar, por mencionar algunas, esto

---

<sup>75</sup> Idem

<sup>76</sup> Ibid Pág. 150

demuestra que ha logrado una capacidad de madurez para realizar diversas actividades, esta habilidad forma parte del desarrollo cognitivo del niño. Lo que demuestra que el desarrollo cognitivo se está concretando a lo largo del crecimiento del niño.

El desarrollo de la atención se presenta con diversas características, esto dependiendo de la actividad que se esté llevando a cabo.

*“Atención interna, es la capacidad para presentar atención a los propios procesos mentales u otros aspectos interoceptivos”<sup>77</sup>*

Tal como se expresa en la cita la atención interna es aquella que permite al niño trabajar con sus procesos internos, lo que le permitirá resolver los conflictos generados en las diversas situaciones que se le presenten.

*“Atención externa es la atención captada por los estímulos externos procedentes del entorno”<sup>78</sup>*

Como se menciona en la cita la atención externa es aquella que se capta a través de cualquier estímulo que se reciba.

*“Atención abierta es aquella que se acompaña de respuestas motoras que apoyan y facilitan el acto de entender”<sup>79</sup>*

Tal como menciona Meece, la atención abierta es aquella que permite focalizar la atención a través de un movimiento y esta permite realizar la actividad.

---

<sup>77</sup> <https://www.bitbrain.com/es/blog/atencion-cognitiva-concentracion> fecha de consulta enero 2022

<sup>78</sup> Idem

<sup>79</sup> Idem

*“Atención selectiva o focalizada, es aquella que tiene la capacidad para seleccionar y centrar la atención en un solo estímulo descartando otros irrelevantes”<sup>80</sup>*

Como señala esta atención permite al niño a realizar actividades que serán de mayor interés para él, sin embargo, se debe tomar en cuenta que los estímulos que ofrezcan al niño deben ejercer un gran interés para que esta atención se concrete.

*“Atención visual – espacial, auditiva – temporal, esta depende de la capacidad sensorial a la que se aplique”<sup>81</sup>*

Como se cita, esta atención depende de los estímulos tanto visuales como auditivos que se reciban, este estímulo también dependerá del estímulo que reciba el niño y del interés que tenga para el niño.

Como se menciona en las citas anteriores, la atención es un proceso fundamental en el desarrollo cognitivo del niño, pero se debe de tomar en cuenta nuevamente que para lograr cualquiera de los tipos de atención es importante el estímulo, ya sea sensorial, visual o auditivo, estos estímulos deben de ser del interés total del niño, esto permitirá que se sigan desarrollando sus habilidades cognitivas.

Durante el proceso del desarrollo cognitivo surge la memoria, está será fundamental en el proceso del desarrollo cognitivo.

*“La memoria son representaciones mentales de hechos que se repinte constantemente en su vida”<sup>82</sup>*

---

<sup>80</sup> Idem

<sup>81</sup> Idem

Meece enfatiza que, en el proceso de la información, la memoria juega un papel vital en el desarrollo cognitivo, ya que por medio de esta los niños seguirán con patrones y secuencias de las actividades realizadas, sobre todo las que han sido del interés del niño.

En el desarrollo de la memoria surgen estrategias de retención o codificación de la información de la propia memoria, con el objetivo de tener la información presente y que beneficiaran el proceso cognitivo del niño.

Estas estrategias son memoria de repaso, organización y elaboración.

*“El repaso consiste en repetir la información una y otra vez”*<sup>83</sup>

Como se indica Meece en la cita la estrategia de repaso aparece en los niños preescolares y utilizan esta estrategia en su día a día ya que a través de esta codifican la información que van recibiendo, esta recepción de información se da con los estímulos que recibe del entorno debido a esto es importante que los estímulos estén presentes durante todo el proceso de crecimiento del niño.

*“Las estrategias de organización consisten en agrupar elementos o información en formas más fáciles de recordar como las categorías o los esquemas”*<sup>84</sup>

Se define que esta estrategia permite mejorar en muchos sentidos la comprensión del niño, esto con el objetivo de que el aprendizaje sea significativo para él, la organización juega un papel fundamental en el desarrollo cognitivo del niño ya que

---

<sup>82</sup> Judith L. Meece. Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores Op Cit. Pág.153

<sup>83</sup> Idem

<sup>84</sup> Ibid Pág. 154

los aprendizajes significativos los tendrá presentes todo el tiempo y esto gracias a la memoria.

*“La estrategia de elaboración consiste en agregar o profundizar la información a recordar, con el propósito de hacerla más significativa”<sup>85</sup>*

Como afirma Meece la estrategia de la elaboración es la relación que hace el niño con la información que tiene con la información previa, esta estrategia permite al niño continuar con el desarrollo de las habilidades cognitivas del niño.

*“La estrategia de recuperación designa las operaciones mentales con las cuales se recobra la información almacenada en la memoria”<sup>86</sup>*

Expresa Meece que esta estrategia sirve para que los niños puedan recuperar la información establecida con anterioridad, llamados aprendizajes previos, durante este proceso los aprendizajes previos son un rol fundamental en proceso cognitivo del niño.

*“Los aprendizajes previos son un conjunto de saberes que un individuo posee en un determinado campo de conocimiento”<sup>87</sup>*

Con base en la cita mencionada los aprendizajes previos son básicos en el proceso cognitivo ya que a través de este. Durante el proceso cognitivo ayudara a ampliar o modificar el conocimiento que ya tenía.

---

<sup>85</sup> Idem

<sup>86</sup> Ibid Pág. 155

<sup>87</sup> Ibid Pág. 156

Considerando el proceso cognitivo y los aprendizajes previos del niño, se debe tener en cuenta, que, aunque el niño tenga un aprendizaje previo no se deben de eludir los estímulos que se debe ofrecer al niño, el estímulo debe ser de forma constante para lograr reforzar, modificar o ampliar el desarrollo cognitivo del niño.

En resumen, el desarrollo cognitivo se modifica a lo largo de la vida del niño, y es indispensable que en la edad escolar el niño este recibiendo de forma constante el estímulo para ir concretando el desarrollo cognitivo.

#### **2.1.4. El Constructivismo**

El constructivismo es una corriente pedagógica y una metodología de enseñanza que se ha propuesto en la actividad educativa.

En esta investigación se citarán la historia y el concepto y su aportación a la educación.

Durante los años cincuenta el constructivismo surge y toma un auge ya que en esos años se publica un texto llamado “Teoría de los sistemas generales”.

Donde se cuestiona profundamente el paradigma del positivismo. Su propuesta se ve apoyada por los hallazgos hechos en la física: Einstein resaltó el papel del sujeto y del contexto en la interpretación de la realidad y, posteriormente, el golpe de gracia lo dio Heisenberg cuando formuló su “principio de incertidumbre”, según el cual: no es posible determinar con exactitud la posición de una partícula ya que ésta está alterada por la velocidad y cuando se determine su velocidad no es posible ubicar con exactitud su posición.<sup>88</sup>

Como lo hace notar Ortiz cuando estos textos permiten que se comience a plantear un concepto sobre el constructivismo y los principios básicos de esta pedagogía.

---

<sup>88</sup> Idem

El conocimiento es una construcción del ser humano: cada persona percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos, gracias a la actividad de su sistema nervioso central, lo que contribuye a la edificación de un todo coherente que da sentido y unicidad a la realidad. Existen múltiples realidades construidas individualmente y no gobernadas por leyes naturales: cada persona percibe la realidad de forma particular dependiendo de sus capacidades físicas y del estado emocional en que se encuentra, así como también de sus condiciones sociales y culturales.<sup>89</sup>

Empleando las palabras de Ortiz el constructivismo es una forma de enseñanza aprendizaje que permitirá que el ser humano pueda poner en práctica sus habilidades físicas, actitudinales, emocionales, sin embargo, marca que es fundamental el entorno en el que se desarrolla para poder llevar a cabo este proceso.

*“La idea de que cuando el sujeto cognoscente (o bien, para el caso que nos interesa, el alumno) realiza un acto de conocimiento o de aprendizaje, no copia la realidad circundante, sino que construye una serie de representaciones o interpretaciones sobre la misma”<sup>90</sup>*

Como refiere el autor citando a Coll, mencionado su concepto sobre el constructivismo, lo define como el aprendizaje que tiene un alumno a través de sus experiencias de vida, y le permite tener un concepto de ese aprendizaje por medio de su propia interpretación.

Como se observa el concepto de la corriente pedagógica del constructivismo es construir aprendizajes a través de las experiencias que van surgiendo en la vida diaria del alumno, sin embargo, este aprendizaje puede ser a través del entorno y de

---

<sup>89</sup> Idem

<sup>90</sup> Gerardo Hernández Rojas. Miradas Constructivistas en Psicología de la Educación. 3° ed. México, edit. Paidós 2014. Pág. 14

los pares o adultos que estén a su alrededor para apoyar o guiar el proceso de enseñanza aprendizaje.

*“Este proceso es una interacción dialéctica entre los conocimientos del docente y los del estudiante, que entran en discusión, oposición y diálogo, para llevar a una síntesis productiva y significativa: el aprendizaje”.*<sup>91</sup>

Como lo hace notar Ortiz refiere que este proceso de enseñanza aprendizaje es una interacción entre el alumno y el maestro, basándose en las experiencias de ambos que les permitirán interactuar y tener una retroalimentación según el tema que se este manejando en ese momento, se debe tomar en cuenta el entorno, la condición social, cultural, económica, en la que se ha desarrollado el niño. Sin embargo, eso no quiere decir que el alumno construya su aprendizaje solo, el docente sirve como apoyo y guía durante este proceso, con el objetivo de ampliar y consolidar las habilidades desarrolladas en el alumno.

*“El constructivismo psicogenético es el primero en aparecer, y tiene una historia de continuos acercamientos a la psicología de la educación, a las cuestiones educativas y la renovación pedagógica”*<sup>92</sup>

Como lo menciona Hernández este constructivismo plantea una mejora en las practicas educativas, permitiendo una amplia posibilidad en la mejora de los aprendizajes del alumno. El planteamiento de este constructivismo se enfoca en el

---

<sup>91</sup> Dorys Ortiz Granja. El Constructivismo como Método de Enseñanza. Ed.19 Cuenca Ecuador Sophia, Colección de Filosofía de la Educación 2015. Pág. 97

<sup>92</sup> Gerardo Hernández Rojas. Miradas Constructivistas en Psicología de la Educación. Op.Cit. Pág. 18

cambio de los procesos y de las prácticas docentes, y los procesos educativos a los que se enfrenta la educación.

El constructivismo ha beneficiado al alumno en sus diversas áreas, beneficiando su desarrollo.

El constructivismo psicogenético ha privilegiado al alumno antes que al docente y al aprendizaje, y sobre todo, al desarrollo psicológico antes que a la enseñanza; ha intentado formular explicaciones en donde se privilegia lo individual y lo endógeno antes que a lo social, y ha enfatizado las actividades constructivas del alumno como explorador y descubridor en solitario antes que el trabajo con sus pares o con otros que le rebasan en lo que sabe, frente a quienes consideran al discurso lingüístico – pedagógico como un medio eficaz para potenciar la actividad constructiva.<sup>93</sup>

Empleando las palabras de Cesar Coll y que el autor cita, el alumno se beneficia internamente ya que psicológicamente tiene la capacidad y la madurez de establecer sus conocimientos de forma individual, lo cual le permite ser un individuo que logrará desarrollar habilidades de explorar, investigar, analizar, etc., lo que permitirá seguir formándose como un individuo independiente, y capaz de construir su conocimiento. El constructivismo deja ver que no hay la necesidad de interactuar con pares o con adultos en este caso docentes que le guíen en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que el niño logra desarrollar la habilidad de concretar sus conocimientos de forma individual.

Hernández señala en los inicios de este constructivismo se ve al ser humano y a los procesos de aprendizaje como una computadora y las funciones que esta realiza.

En esta época surge una definición más sobre el constructivismo cognitivo.

---

<sup>93</sup> Idem

*“El ser humano como un ente que adquiere y usa conocimientos”<sup>94</sup>*

Tal como se menciona la otra percepción que se tiene sobre el constructivismo cognitivo, el ser humano es observado como un objeto que solo adquiere y usa conocimientos, si bien en esas épocas es planteado de esta forma el proceso de enseñanza aprendizaje, fue una forma novedosa de ver al alumno como interprete y negociador de sus conocimientos.

Sin embargo, con el paso de los años se comprendió que este proceso de aprendizaje beneficiaba al alumno.

*“Da un lugar importante al sujeto como elaborador y constructor de sus propios conocimientos mediante el uso activo de las representaciones cognitivas que este posee (se trata de sus conocimientos previos, esquemas o estrategias cognitivas)”<sup>95</sup>*

Como se menciona en la cita el estudiante cambia el roll que juega en el proceso de aprendizaje y deja de ser observado como un computador que únicamente procesa información y es observado como un sujeto que es capaz de construir sus propios conocimientos, tomando en cuenta los aprendizajes previos y sus experiencias de vida. Si bien en estos años se modificó la percepción que se tenía sobre el alumno y su aprendizaje, es en los años ochenta, es donde se empieza hacer uso de forma más libre el termino de constructivismo, como una metodología de enseñanza aprendizaje ya que en años anteriores se percibía como solo como una corriente filosófica.

---

<sup>94</sup> Idem

<sup>95</sup> Ibid Pág.20

Durante los años siguientes se fueron modificando las concepciones sobre el significado del constructivismo, el autor señala tres ideas sobre el proceso y el concepto del constructivismo.

*“Las personas pueden compensar las limitaciones de su sistema cognitivo con el uso reflexivo e inteligente de estrategias para construir representaciones cognitivas más poderosas, funcionales y útiles”.*<sup>96</sup>

Hernández plantea que se debe de ver al alumno como un individuo capaz de ser reflexivo e inteligente, y este tendrá la capacidad de desarrollar estas habilidades que le permitirán establecer sus conocimientos que a lo largo de su creciente le permitirán ser un individuo funciona y útil.

La utilización de estrategias implica una compleja actividad reflexiva de toma de decisiones, en donde se debe hacer una lectura inteligente del contexto de aprendizaje en que se ubica el aprendiz, de este modo, por definición se requiere que las estrategias se utilicen en forma heurística y constructiva, y nunca como hábitos prefijados válidos para cualquier tipo de situación o contexto.<sup>97</sup>

Hernández afirma que en este proceso de construcción de conocimientos el alumno debe de tener la madurez y la habilidad de reflexionar sobre las decisiones que debe de tomar en las situaciones y en los diversos contextos que se le presenten y esto se observan como estrategias que le permiten construir nuevos conocimientos o reafirmar los previos que ya existían en el alumno. Esto reafirma que el alumno tiene la capacidad y la habilidad de construir su propio conocimiento a través de experiencias.

---

<sup>96</sup> Idem

<sup>97</sup> Ibid Pág. 21

*“Se considera que las personas son capaces de aprender dichas estrategias cognitivas, motivacionales – afectivas y de autorregulación gracias a la interacción con otros y a su reflexión metacognitiva para convertirse en aprendices constructores de conocimientos autónomos y estratégicos”.*<sup>98</sup>

Hernández agrega que, en este proceso de la construcción del conocimiento del alumno, son indispensables la interacción social, emocional y la autorregulación del mismo. Ya que la construcción del conocimiento no depende únicamente de él como un ser individual, y se debe de tomar en cuenta el entorno y las personas que le rodean para lograr desarrollar estas habilidades de construcción del conocimiento.

## **2.2 ¿Es importante relacionar la teoría con el desarrollo de la práctica educativa diaria en tu centro escolar?**

La importancia de las teorías mencionadas con anterioridad son válidas, ya que se le debe permitir al niño a construir sus conocimientos a través del movimiento y lograr con ello aprendizajes significativos que se tornaran en un desarrollo integral de su infancia.

## **2.3 Los docentes del centro trabajo al cual pertenece, llevan a cabo su práctica educativa en el aula, ¿bajo conceptos teóricos?**

No, la presente tesina se elabora con el propósito de modificar la practica educativa del personal docente del centro comunitario con el objetivo de beneficiar el desarrollo intelectual de los niños de forma integral.

---

<sup>98</sup> Idem

## **CAPITULO 3 CONTRUYENDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA**

### **3.1 Título de la Propuesta**

“Aprendo en movimiento”

### **3.2. Justificación para llevar a cabo la propuesta.**

La propuesta que se plantea permitirá a los niños poder desarrollar su conocimiento a través del movimiento, si bien la propuesta que se presenta beneficiará a los niños también a los padres de familia ya que sus hijos serán independientes y seguro de si mismos.

### **3.3. ¿A quién o quiénes favorece la implementación de la propuesta?**

Con la propuesta que se plantea, se beneficiará directamente a los niños y niñas de preescolar dos y al docente encargado del grupo ya que se logrará concretar los aprendizajes esperados. Beneficiando en el proceso del desarrollo cognitivo, en el desarrollo afectivo – social de los niños.

De forma indirecta se beneficiará a los padres de familia, ya que con esta propuesta se logrará que los niños sean independientes, autónomos, y seguros de sí mismos.

### **3.4. Los criterios específicos que avalan la implementación de la propuesta en la escuela o en la zona escolar.**

Para la implementación de la propuesta “Aprendo en movimiento”, la tesista se dirigió con la coordinadora general del Centro Comunitario Pimpa Pipiltzin, Coord. Leticia Chávez Rodríguez, para hacer la propuesta de “Aprendo en movimiento”, plantear horarios y lugares de donde se llevará a cabo la propuesta.

La coordinadora general estudio la propuesta que se llevará a cabo con el grupo de preescolar dos, y acepto que se lleve a cabo.

Con la aprobación de la propuesta, se establecen los días y horarios en los que se implementará, y se asignó el salón de psicomotricidad y el salón del grupo de preescolar 2 para llevar a cabo la misma.

### **3.5 La propuesta**

La propuesta plantea diez situaciones de aprendizaje donde se promueve el desarrollo intelectual a través de estrategias didácticas en las que se hace uso del movimiento.

#### **3.5.1 Título de la propuesta**

“Aprendo en movimiento”

#### **3.5.2 El objetivo general**

“Que los niños de preescolar 2 logren el desarrollo cognitivo a través de la propuesta aprendo en movimiento”

### 3.5.3 Alcance de la propuesta

La propuesta que se plantea tendrá un alcance en los niños de preescolar 2 en el Centro Comunitario Pimpa Pipiltzin favoreciendo:

- Desarrollar el campo de formación académica educación física
- desarrollo y madurez de habilidades motoras gruesas y finas
- desarrollo cognitivo a través del movimiento

### 3.5.4 Temas centrales que construyen la propuesta

El eje articulador se presenta en este apartado con las capacidades a promover, con los procesos de desarrollo a realizar, con los que se lograra que el niño concrete el desarrollo cognitivo, por medio de las capacidades que se están promoviendo.

EJE ARTICULADOR	
CAPACIDADES A PROMOVER	PROCESO A REALIZAR
Identifica	Formar, escucha, imagina, infiere, reflexiona, caracteriza, se mueve, representa, socializa.
Ejecuta	Formar, escucha, observa, canta, se mueve, identifica, expresa.
Explora	Se organiza, escucha, recibe, observa, analiza, reflexiona, búsqueda, localiza, ordena, expresa.
Reconoce	Forma, escucha, observa, analiza, reflexiona, canta, identifica, se mueve, socializa.
Expresa	Formar, escuchar, decidir, infiere, coordina, esperar, expresar.
Ordena	Escucha, se organiza, identifica, observa, calcula, se mueve, ordena.
Distingue	Se organiza, escucha, se mueve, comparte, identifican, observa, infiere expresa.
Realiza	Escucha, se mueve, observa, infiere, coordina movimientos, realiza, construye.
Realiza	Observa, analiza, reflexiona, se desplaza, ubica, identifica.
Crea (cuenta un cuento)	Se organiza, escucha, observa, imagina, infiere, reflexiona, se mueve, representa, socializa.

### 3.5.5 Características del diseño: sesiones de trabajo

Sesiones de Desarrollo				
Sesión 1	Sesión 2	Sesión 3	Sesión 4	Sesión 5
<p><b>Identifica:</b> Formar, escucha, imagina, infiere, reflexiona, caracteriza, se mueve, representa, socializa.</p>	<p><b>Ejecuta:</b> Formar, escucha, observa, canta, se mueve, identifica, expresa.</p>	<p><b>Explora:</b> Se organiza, escucha, recibe, observa, analiza, reflexiona, búsqueda, localiza, ordena, expresa.</p>	<p><b>Reconoce:</b> Forma, escucha, observa, analiza, reflexiona, canta, identifica, se mueve, socializa.</p>	<p><b>Expresa:</b> Formar, escuchar, decidir, infiere, coordina, esperar, expresar.</p>
<p>Estrategia: “Imitando animales”</p> <p>Los niños realizarán las siguientes actividades. Los niños <b>formarán</b> un círculo <b>Escuchan:</b> las indicaciones de la actividad <b>Imagina:</b> el animal que va representar <b>Infiere:</b> el disfraz que caracterizará <b>Reflexiona:</b> los diferentes aspectos a representar según las características a representar según el animal <b>Caracteriza:</b> haciendo uso de la caja de disfraces <b>Se mueve:</b> haciendo los movimientos del animal que imagino para representar <b>Representa:</b> con sonidos y movimientos del animal <b>Socializa:</b> Comentan el animal que se represento</p>	<p>Estrategia: “Juego de palabras”</p> <p>Los niños realizarán las siguientes actividades. <b>Formarán</b> un círculo <b>Escucha:</b> las indicaciones de la actividad <b>Observa:</b> los movimientos que debe de realizar <b>Canta:</b> la ronda del juego <b>Se mueve:</b> Coordinando movimientos y el canto <b>Identifica:</b> la letra y el sonido que se le indica <b>Expresa:</b> la palabra con la letra que se le indico</p>	<p>Estrategia: “Rally de números”</p> <p>Los niños realizarán las siguientes actividades. <b>Se organizan:</b> los niños para formar equipos <b>Escucha:</b> las indicaciones de la actividad <b>Recibe:</b> el mapa con las pistas <b>Observa:</b> el mapa con las pistas <b>Analiza:</b> las pistas <b>Reflexiona:</b> a cuál de las pistas debe de dirigirse <b>Búsqueda:</b> de la primera pista para encontrar los números <b>Localiza:</b> los números <b>Ordena:</b> los números en orden ascendente <b>Expresa:</b> haciendo conteo de la serie numérica</p>	<p>Estrategia: “Juego del calentamiento”</p> <p>Los niños realizarán las siguientes actividades. <b>Se formarán:</b> los niños en línea <b>Escucha:</b> las indicaciones de la actividad <b>Observa:</b> las partes del cuerpo <b>Analiza:</b> que parte del cuerpo tiene que mover <b>Reflexionar:</b> sobre la parte del cuerpo que se esta indicando y la ubica <b>Canta:</b> la canción <b>Identifica:</b> la parte del cuerpo que tiene que mover <b>Se mueve:</b> coordinando los movimientos de su cuerpo y el canto <b>Socializa:</b> comparte con sus compañeros que parte del cuerpo se le dificulto identificar o mover mas</p>	<p>Estrategia: “Caricaturas presenta”</p> <p>Los niños realizarán las siguientes actividades. Los niños <b>formarán</b> un círculo <b>Escuchar:</b> las indicaciones de la actividad <b>Decidir:</b> sobre qué campo semántico se mencionarán las palabras <b>Infiere:</b> las palabras relacionadas con lo que se esta <b>coordina:</b> los movimientos mencionando las palabras <b>Esperar:</b> su turno para mencionar la palabra <b>Expresar:</b> la palabra que eligieron.</p>
<p>Evaluación Indicador: <b>Socializa</b> Instrumento: guía de observación</p>	<p>Evaluación Indicador: <b>Expresa</b> Instrumento: Diario de trabajo</p>	<p>Evaluación Indicador: <b>Expresa.</b> Instrumento: Diario de trabajo</p>	<p>Evaluación Indicador: <b>Socializa</b> Instrumento: Guía de observación</p>	<p>Evaluación Indicador: <b>Expresa.</b> Instrumento: Lista de cotejo</p>

Sesión 6	Sesión 7	Sesión 8	Sesión 9	Sesión 10
<p><b>Ordena:</b> Escucha, se organiza, identifica, observa, calcula, se mueve, ordena.</p>	<p><b>Distingue:</b> Se organiza, escucha, se mueve, comparte, identifican, observa, infiere, expresa.</p>	<p><b>Realiza:</b> Escucha, se mueve, observa, infiere, coordina movimientos, realiza, formar, socializa.</p>	<p><b>Desarrolla:</b> Observa, analiza, reflexiona, se desplaza, ubica, identifica.</p>	<p><b>Crea:</b> Se organiza, escucha, observa, imagina, infiere, reflexiona, se mueve, representa, socializa.</p>
<p>Estrategia: "Avioncito"</p> <p>Los niños realizarán las siguientes actividades.</p> <p><b>Escucha:</b> las indicaciones para realizar la actividad.</p> <p><b>Se organiza:</b> en equipos para iniciar con el juego.</p> <p><b>Identifica:</b> el número que eligió y la casilla en donde colocara el número.</p> <p><b>Observa:</b> el número y el orden en donde debe colocarlo</p> <p><b>Coordina:</b> hace el recorrido para llegar a la casilla.</p> <p><b>Se impulsa:</b> para brincar hasta la casilla donde colocará el número</p> <p><b>Ordena:</b> colocando el número en la casilla correcta para que tener un orden en la numeración.</p>	<p>Estrategia: "Sigue el camino"</p> <p>Los niños realizarán las siguientes actividades.</p> <p><b>Se organizan:</b> los niños para formar equipos.</p> <p><b>Escucha:</b> las indicaciones para realizar la actividad.</p> <p><b>Se mueve:</b> siguiendo los caminos.</p> <p><b>Comparte:</b> con sus compañeros la tarjeta con la letra que eligió.</p> <p><b>Identifica:</b> el objeto con la inicial de la tarjeta.</p> <p><b>Observa:</b> la letra con la que inicia la palabra.</p> <p><b>Infiere:</b> con que letra inicia el objeto</p> <p><b>Expresa:</b> el nombre del objeto y la letra con la que inicia.</p>	<p>Estrategia: "Yo soy"</p> <p>Los niños realizarán las siguientes actividades.</p> <p><b>Escucha:</b> las indicaciones para realizar la actividad.</p> <p><b>Se mueve:</b> haciendo el recorrido para ir por un globo con una letra.</p> <p><b>Observa:</b> las letras que necesita para armar su nombre</p> <p><b>Infiere:</b> las letras que utilizará para formar su nombre.</p> <p><b>Coordina movimientos:</b> lanzando y atrapando el globo con una raqueta para evitar que el globo caiga.</p> <p><b>Realiza:</b> el recorrido coordinando los movimientos hasta.</p> <p><b>construye:</b> su nombre, con las letras que están en el globo</p>	<p>Estrategia: "Memorama gigante"</p> <p>Los niños realizarán las siguientes actividades.</p> <p><b>Observa:</b> las tarjetas.</p> <p><b>Analiza:</b> que tiene que ubicar pares.</p> <p><b>Reflexiona:</b> tiene que estar atento para ubicar las tarjetas.</p> <p><b>Se desplaza:</b> hacia la tarjeta que quiere voltear.</p> <p><b>Ubica:</b> las tarjetas que necesita voltear.</p> <p><b>Identifica:</b> las tarjetas según el símbolo y la cantidad, con las que formará un par.</p>	<p>Estrategia: "Cuenta cuento"</p> <p>Los niños realizarán las siguientes actividades.</p> <p><b>Se organizan:</b> en equipos para realizar la actividad.</p> <p><b>Escucha:</b> las indicaciones de la actividad.</p> <p><b>Observa:</b> los elementos que se le proporcionaron para hacer su cuento.</p> <p><b>Imagina:</b> como representara a su personaje.</p> <p><b>Infiere:</b> el disfraz que necesita para caracterizarse</p> <p><b>Reflexiona:</b> los diferentes aspectos a representar según las características de su personaje.</p> <p><b>Se mueve:</b> haciendo uso de diversos tipos de movimientos y sonidos que representan a su personaje.</p> <p><b>Representa:</b> el cuento que les toco.</p> <p><b>Socializa:</b> comentando y dando su opinión sobre lo que le gusto y lo que no le gusto del cuento a sus compañeros.</p>
<p>Evaluación</p> <p>Indicador: <b>Ordena</b></p> <p>Instrumento: Guía de observación</p>	<p>Evaluación</p> <p>Indicador: <b>Expresa</b></p> <p>Instrumento: Diario de trabajo</p>	<p>Evaluación</p> <p>Indicador: <b>Construye</b></p> <p>Instrumento: Guía de observación</p>	<p>Evaluación</p> <p>Indicador: <b>Identifica</b></p> <p>Instrumento: Diario de trabajo</p>	<p>Evaluación</p> <p>Indicador: <b>Socializa</b></p> <p>Instrumento: Rubrica</p>

### 3.5.6 ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta?

Para llevar a cabo la propuesta se tiene ya la autorización de la Coordinadora, para uso del salón, el patio del centro comunitario. Los materiales didácticos serán elaborados por la educadora.

### 3.6. Mecanismos de Evaluación y Seguimiento en el Desarrollo de la Propuesta

Para la evaluación de la propuesta se elabora una rubrica para verificar que el proceso de desarrollo cognitivo se haya logrado durante las sesiones de trabajo.

 Centro Comunitario Pimpa Pipiltzin <b>Rúbrica</b>			
Nombre del alumno: _____ Grupo: _____ Nombre de la educadora: _____ Fecha: _____			
Aspecto a evaluar	Niveles de Desempeño		
	Lo Logra	En desarrollo	Requiere Apoyo
<b>Ordena</b>	<b>Identifica:</b> con facilidad las el número que eligió, para seguir la secuencia numérica.  <b>Relaciona:</b> con facilidad el número que eligió para seguir la secuencia numérica.	<b>Identifica:</b> con cierta dificultad el número que eligió para seguir la secuencia numérica.  <b>Relaciona:</b> con cierta dificultad el número que eligió para seguir la secuencia numérica.	<b>Identifica:</b> con apoyo para identificar el número que eligió para seguir la secuencia numérica.  <b>Relaciona:</b> con apoyo para identificar el número que eligió para seguir la secuencia numérica.
<b>Expresa</b>	<b>Identifica:</b> con facilidad la letra con la que inicia el objeto <b>Comparte:</b> con facilidad el nombre del objeto y la letra inicial del objeto.	<b>Identifica:</b> con cierta dificultad las letras con la que inicia el objeto <b>Comparte:</b> con cierta dificultad el nombre del objeto o la letra inicial del objeto.	<b>Identifica:</b> con apoyo la letra con la que inicia el objeto <b>Comparte:</b> con apoyo con ayuda el nombre del objeto o la letra inicial del objeto
<b>Construye</b>	<b>Observa:</b> con facilidad las letras que necesita para hacer su nombre <b>Utiliza:</b> con facilidad las letras que necesita para hacer su nombre	<b>Observa:</b> con cierta dificultad las letras que necesita para hacer su nombre <b>Utiliza:</b> con cierta dificultad las letras que necesita para hacer su nombre	<b>Observa:</b> con apoyo las letras que necesita para hacer su nombre <b>Utiliza:</b> con apoyo las letras que necesita para hacer su nombre
<b>Identifica</b>	<b>Ubica:</b> con facilidad las tarjetas con las que formará un par <b>Encuentra:</b> con facilidad las tarjetas con las que formará un par	<b>Ubica:</b> con cierta dificultad las tarjetas con las que formará un par <b>Encuentra:</b> con cierta dificultad las tarjetas con las que formará un par.	<b>Ubica:</b> con apoyo las tarjetas con las que formará un par <b>Encuentra:</b> con apoyo las tarjetas con las que formará un par
<b>Socializa</b>	<b>Representa:</b> con facilidad el personaje que representará <b>Socializa:</b> con facilidad comentando con sus compañeros el cuento.	<b>Representa:</b> con cierta dificultad el personaje que representará <b>Socializa:</b> con cierta dificultad comentando con sus compañeros el cuento	<b>Representa:</b> con apoyo el personaje que representará <b>Socializa:</b> con apoyo comentando con sus compañeros el cuento

### **3.7. Resultados esperados con la implantación de la propuesta**

Los propósitos de las sesiones de trabajo son para que los niños de segundo de preescolar logren un desarrollo intelectual a través del movimiento, lo cual permitirá que el proceso intelectual se lleve a cabo por medio de las diversas habilidades y competencias que el niño estará desarrollando con las actividades propuestas.

### **Conclusiones**

El proceso de aprendizaje adquirido, durante el proceso de investigación da un resultado en el proceso reflexivo de la tesista que le permite modificar su práctica docente.

El análisis de esta metodología posibilita poner en práctica nuevas estrategias en el proceso de enseñanza – aprendizaje en los niños, para modificar su práctica docente para dejar atrás la enseñanza tradicional.

Esta metodología de trabajo va a permitir a la docente trabajar en beneficio del niño, y colocarlo en el centro de la práctica durante el proceso educativo, beneficiando sus procesos de desarrollo.

El integrar el movimiento en cada sesión de trabajo logra un beneficio en el proceso de desarrollo de los niños ya que se logrará un perfil de egreso integral, integrando en este proceso la autonomía, madurez corporal y concretar el aprendizaje.

Sin embargo, el poder establecer esta propuesta educativa en todos los grados de la educación preescolar beneficiaría al objetivo principal que son los niños y su bienestar.

## Bibliografía

**Barris** Jordi, Batle Santiago, Molina Monserrat, Rafael Aurelia, Raheb Carolina. Psicomotricidad y Reeducción. Ed. Barcelona. Laertes, S.A. de Ediciones. 2005

**Hernández** Rojas Gerardo. Miradas Constructivistas en Psicología de la Educación. 3° ed. México Paidós Educador 2014.

**Jiménez** Ortega José, Jiménez de la calle Isabel. Psicomotricidad Teoría y Programación. Ed. 2 da. Madrid España. Escuela Española, S.A. 1996

**López** Cassá Élia. La educación emocional en la escuela. Tomo 1 actividades para la educación infantil 3 a 5 años. México. Alfa Omega Grupo Editor, SA de CV,. 2012.

**Meece** Judith L. Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores. Ed.2 México Mc Graw – Hill Companies, Inc. 1997

**Mesonero** Valhondo Antonio. Psicología del desarrollo y de la educación en la edad escolar. Universidad de Oviedo. Servicio de publicaciones universidades Oviedo. 1995

**Ortiz** Granja Dorys. El Constructivismo como Metodo de Enseñanza. Ed.19 Cuenca Ecuador Edit. Colección de Filosofía de la Educación 2015.

**Papalia** Diane, Wendkos Olds Sally, Duskin Feldman Ruth. Desarrollo Humano. 11 ed. China Mc Graw Hill/ Interamericana Editores SA. De CV. 1984.

**Zabala** Antoni, Arnau Laia. 11 Idea Clave Como Aprender y Enseñar Competencias. Ed. 2°. Barcelona. Edit. Grao 2008.

## Referencias de internet

[https://www.google.com.mx/search?q=logo+alcaldia+de+coyoacan&rlz=1C1CHBF\\_esMX832MX832&source=Inms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjc1uSl3gAhVMLKwKHexqC3QQ\\_AUIDigB&biw=1366&bih=657#imgrc=DenMITAqTs2-mM](https://www.google.com.mx/search?q=logo+alcaldia+de+coyoacan&rlz=1C1CHBF_esMX832MX832&source=Inms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjc1uSl3gAhVMLKwKHexqC3QQ_AUIDigB&biw=1366&bih=657#imgrc=DenMITAqTs2-mM)

<http://www.coyoacan.df.gob.mx/Delegacion/historia.php>

<http://www.coyoacan.df.gob.mx/Delegacion/historia.php>

<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09003a.html>

[http://www.lugaresgeograficos.com.ar/verCiudad.php?id=3530139&idtexto=41#.U4\\_Dv3J5Oac](http://www.lugaresgeograficos.com.ar/verCiudad.php?id=3530139&idtexto=41#.U4_Dv3J5Oac)

[https://guiaroji.mx/ubicacion.php?gv\\_mapa=1&gv\\_calle=1R.+RETORNO+DE+ROSARIO+CASTELLANOS&gv\\_colonia=UNIDAD+OBRERO+HABITACIONAL+CTM+CULHUACAN+IX&gv\\_delegacion=COYOACAN&gv\\_cp=4909&gv\\_x=489017.871698214&gv\\_y=2135258.18547614](https://guiaroji.mx/ubicacion.php?gv_mapa=1&gv_calle=1R.+RETORNO+DE+ROSARIO+CASTELLANOS&gv_colonia=UNIDAD+OBRERO+HABITACIONAL+CTM+CULHUACAN+IX&gv_delegacion=COYOACAN&gv_cp=4909&gv_x=489017.871698214&gv_y=2135258.18547614)

<http://www.sic.gob.mx/index>.

<http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocofras/>

<http://www.municipios.mx/distrito-federal/coyoacan/>

[http://www2.sepdf.gob.mx/directorio\\_escuela/index.jsp](http://www2.sepdf.gob.mx/directorio_escuela/index.jsp)

[https://www.google.com/search?q=pimpa%20pipiltzin&rlz=1C1CHBF\\_esMX832MX832&oq=pim&aqs=chrome.1.69i57j35i39j0l4.6584j1j8&sourceid=chrome&ie=UTF-8&sxsrf=ACYBGNRHohiEyYN53tYCWBWtjs-](https://www.google.com/search?q=pimpa%20pipiltzin&rlz=1C1CHBF_esMX832MX832&oq=pim&aqs=chrome.1.69i57j35i39j0l4.6584j1j8&sourceid=chrome&ie=UTF-8&sxsrf=ACYBGNRHohiEyYN53tYCWBWtjs-)

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/30727/TFGB.1183.pdf;jsessionid=91F6D5678D1A993FB2639FB5930427B6?sequence=1>

[https://www.brightfocus.org/espanol/laenfermedaddealzheimerylademencia/anatomiacerebraly sistemalimbico#:~:text=L%C3%B3bulo%20Occipital%3A%20Ayuda%20a%20procesar%20la%20informaci%C3%B3n%20visual.&text=L%C3%B3bulo%20temporal%3A%20Procesa%20la%20audienci%C3%B3n,occipital%2C%20frontal%20y%20temporal\).](https://www.brightfocus.org/espanol/laenfermedaddealzheimerylademencia/anatomiacerebraly sistemalimbico#:~:text=L%C3%B3bulo%20Occipital%3A%20Ayuda%20a%20procesar%20la%20informaci%C3%B3n%20visual.&text=L%C3%B3bulo%20temporal%3A%20Procesa%20la%20audienci%C3%B3n,occipital%2C%20frontal%20y%20temporal).)

<https://www.bitbrain.com/es/blog/atencion-cognitiva-concentracion>