



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD AJUSCO  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**FACTORES QUE INCIDEN EN LA COMPRENSIÓN LECTORA  
EN LOS ALUMNOS DE PRIMER SEMESTRE DEL CONALEP "TLALPAN II"**

**TESIS**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO  
DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA:**

**LORENA ISIDRO VELASCO**

**ASESOR:**

**DR: RAYMUNDO IBÁÑEZ PÉREZ**

**CIUDAD DE MÉXICO, MAYO DE 2023.**

## AGRADECIMIENTOS

**A mis papás**, por ser mi soporte, mis incondicionales, porque a lo largo de este camino no me han soltado ni un instante y siempre me han motivado a nunca rendirme. Gracias infinitas por siempre darme lo mejor.

Esto es por y para ustedes, los amo con todo mi corazón.

**A mi hermana**, por ser la motivación para estudiar esta hermosa y noble Licenciatura, por aconsejarme, apoyarme y siempre estar para mí.

Eres la mejor compañera de vida, te amo.

**A mi asesor el Dr. Raymundo Ibáñez Pérez**, por ser mi guía, por compartirme sus conocimientos, por su confianza, por su infinita paciencia, por brindarme su tiempo.

Es un ejemplo de cómo se debe ejercer la pedagogía, un ejemplo a seguir.

Ha sido un privilegio el compartir este proceso con usted. Mil gracias

**A mis sinodales, la profesora Pilar Cardoza Morales, el profesor David Fernando Beciez González y el profesor Oscar Jesús Camacho**, por su tiempo, por su disponibilidad y por sus observaciones para enriquecer este trabajo.

**A mi amada UPN**, por abrirme sus puertas, por darme la oportunidad de conocer a grandes personas que influyeron en mi crecimiento personal y profesional.

Atesoro los aprendizajes y experiencias vividas.

**A mis amigos y familiares**, que han sido parte de esta trayectoria, por brindarme su amor, consejos, palabras de aliento y su confianza.

Ustedes saben quiénes son, los quiero.

## ÍNDICE

<b>Introducción.....</b>	<b>3</b>
<b>CAPÍTULO 1. EL CONCEPTO Y EL PROCESO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS.....</b>	<b>6</b>
1.1 Importancia de la comprensión lectora .....	8
1.2 Aspectos que propician la comprensión lectora .....	13
1.3 Comprensión lectora en Nivel Medio Superior de México .....	15
<b>CAPÍTULO 2. CONALEP: SUS PROFESORES Y SUS ALUMNOS .....</b>	<b>23</b>
2.1 Historia del CONALEP .....	24
2.2 Propósitos de la EMS y del CONALEP Tlalpan II .....	35
2.2.1 Propósitos de la Materia de Comunicación para la Interacción Social .....	40
2.3 Características de los alumnos de primer semestre y su rendimiento académico .....	41
2.4 Los profesores y su forma de desarrollar los procesos de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.....	43
<b>CAPÍTULO 3. FACTORES QUE INCIDEN EN LA COMPRESIÓN LECTORA...46</b>	
3.1 Habilidades lectoras.....	47
3.2 Hábitos de estudio .....	51
3.3 Motivación: interés y gusto inagotable por aprender .....	55
3.4 Aprendizaje y comprensión lectora .....	58
<b>CAPÍTULO 4. TRABAJO DE CAMPO .....</b>	<b>63</b>
4.1 Contextualización del plantel Tlalpan II .....	64
4.2 Metodología y procedimientos .....	66
4.3 Sujetos.....	69
4.4 Instrumentos.....	70
4.5 Resultados.....	71
4.6 Reflexiones en torno a los resultados.....	80
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>86</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>91</b>
<b>ANEXO.....</b>	<b>96</b>

## INTRODUCCIÓN

La lectura es una actividad que se desarrolla en todos los niveles educativos y se pone especial énfasis en mejorar la comprensión lectora del alumnado. Sin embargo, las pruebas estandarizadas muestran estadísticas sobre el rezago en los alumnos de primer semestre del Nivel Medio Superior (NMS), por eso se hace hincapié en la importancia de la comprensión lectora, ya que esta habilidad no solo repercute en la vida escolar de los estudiantes, también lo hace en su vida personal y de forma permanente.

Se sabe que los niveles de comprensión lectora en los alumnos de los diferentes grados escolares de educación básica son muy bajos, pero no se aborda información sobre los factores que inciden en ello. En los planes de estudio del CONALEP, se le da prioridad a la formación técnica de los alumnos, pero no se brinda la atención suficiente a la comprensión lectora que, de acuerdo con Alanís, Cervantes y Pérez (2017), es la base para poder adquirir otros conocimientos de cualquier materia o módulo (como son llamadas las asignaturas en el CONALEP, esto de acuerdo con el Plan de Estudios Correspondiente 2018).

Retomando el planteamiento de los autores, antes mencionados, la comprensión es resultado de la relación que puede llegar a existir entre el texto y la persona que lo lee, quien brinda sus conocimientos previos y su imaginación para interpretar los textos. Así el lector va construyendo el significado del texto, donde influyen sus experiencias.

Por lo anterior, se debe prestar atención a los factores que inciden en el proceso de comprensión lectora, proceso que va más allá de leer textos con contenido escolar, se debe de tomar en cuenta el contexto en el cual se encuentran inmersos los alumnos.

El objetivo general de este trabajo es, analizar los factores que inciden en la comprensión lectora y el aprendizaje en los alumnos de primer semestre del CONALEP Tlalpan II y la importancia que tiene en la adquisición de competencias para el desarrollo personal, social y académico.

Los objetivos específicos son los siguientes:

- Analizar el concepto de la comprensión lectora en los estudiantes de CONALEP, así como los factores que favorecen en el desarrollo del aprendizaje de la comprensión antes mencionada.
- Analizar la forma en que los hábitos, técnicas de estudio y la motivación influyen en el aprendizaje de la comprensión lectora y en las competencias personales, sociales y académicas de los estudiantes de primer semestre de CONALEP Tlalpan II.
- Conocer los propósitos de la Educación Media Superior, del CONALEP y de la materia de Comunicación para la Interacción Social.

Para realizar esta investigación se plantearon las siguientes preguntas: ¿Cuáles son los factores que inciden en la comprensión lectora, en los alumnos de primer semestre de CONALEP Plantel Tlalpan II?, ¿Cómo influyen los hábitos y técnicas de estudio en la comprensión lectora de los alumnos de primer semestre?, ¿Cuáles son los textos que los alumnos de primer semestre prefieren leer?

La presente investigación está organizada en cuatro capítulos:

En el primer capítulo, **El concepto y el proceso de la comprensión lectora en los alumnos**, se reflexiona la importancia de la comprensión lectora en el Nivel Medio Superior, los aspectos que la propician y las competencias personales, sociales y académicas de los alumnos. En este capítulo se analiza la importancia de la comprensión lectora en el desarrollo escolar e interpersonal de los sujetos.

En el segundo capítulo, **CONALEP: sus profesores y sus alumnos**, se expone la historia del CONALEP, los propósitos de la Educación Media Superior y del CONALEP Tlalpan II, específicamente de la materia de Comunicación para la Interacción Social, las características de los alumnos de primer semestre y su rendimiento académico y la forma en que los profesores desarrollan los procesos de enseñanza aprendizaje de los alumnos. Es necesario adentrarnos en la historia

y propósitos del CONALEP para poder identificar su conformación, los elementos que interactúan y como se desarrolla el módulo de Comunicación para la interacción social, que es la que compete al área de comprensión lectora.

En el tercer capítulo, **Factores que inciden en la comprensión lectora**, se describe en qué consisten las habilidades lectoras, los hábitos de estudio, la motivación y como influyen los factores en el aprendizaje y la comprensión lectora. Como se mencionó, anteriormente, se habla de los niveles bajos que se tienen con relación a la lectura; en este capítulo se analizan las causas que influyen en el proceso lector y por ende en el aprendizaje.

En el cuarto capítulo, **Trabajo de campo**, se describe la contextualización del plantel Tlalpan II, la metodología, procedimientos y sujetos con los que se trabajó, el instrumento que se utilizó para recabar la información. Se utilizó la metodología mixta que combina el método cualitativo y cuantitativo, debido a que se analizaron los factores que inciden en la comprensión lectora en alumnos de primer semestre del CONALEP Tlalpan II.

Finalmente se presentan los resultados, las reflexiones y las conclusiones, entorno a esta investigación, las referencias consultadas y los anexos.

# **CAPÍTULO 1.**

## **EL CONCEPTO Y EL PROCESO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS**

La comprensión lectora se da cuando surge una interacción entre el texto y la persona que lo lee, a partir del contexto en el cual está siendo leído o la intencionalidad con la que se lee.

Las pruebas estandarizadas como el Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes de la OCDE (PISA, por sus siglas en inglés), Exámenes de la Calidad y el Logro Educativo (EXCALE) y el Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes (PLANEA), muestran estadísticas sobre el rezago en los alumnos de primer semestre del Nivel Medio Superior (NMS), por eso se hace hincapié en la importancia de la comprensión lectora, ya que esta habilidad no solo repercute en la vida escolar de los estudiantes, también lo hace en su vida personal y de forma permanente.

En el presente capítulo se analizará la importancia de la comprensión lectora en el desarrollo escolar e interpersonal de los sujetos.

En el primer apartado, se expone la forma en la que se trabaja la comprensión lectora en el nivel básico y los problemas que esto causa al llegar al nivel medio superior y se analizarán las definiciones que diversos autores proponen sobre el tema, además de cómo se conforma el proceso de comprensión lectora.

En el segundo apartado se analizan los aspectos y elementos que intervienen en el proceso la comprensión lectora.

El tercer apartado se enfoca al análisis de los programas de Lectura que se han implementado en México y en el nivel de comprensión lectora de los alumnos de Nivel Medio Superior.



## 1.1. Importancia de la comprensión lectora

En México leemos por obligación y no por gusto, la población que leyó al menos un libro cayó de 50.2% a 42.2% del 2015 al 2019. Esto quiere decir que de todos los mexicanos ni si quiera la mitad leyó un libro, las causas [son entre otras] falta de tiempo y desinterés, esto de acuerdo con un artículo publicado en el periódico *El economista* (2019).

Desde el inicio de la vida escolar aprender a leer es una actividad que a los docentes y padres de familia les interesa que los niños desarrollen, y aunque el concepto de leer puede ser diferente para todos, porque depende de la formación de cada sujeto y de sus experiencias, debemos tener claro lo que implica saber leer y por ende comprender un texto, estos dos aspectos se desarrollarán más adelante.

En primaria y secundaria, en varios casos, se sigue empleando la estrategia que consiste en que el alumno tome el libro de texto, comience a leer la lectura que el docente eligió, con cronómetro en mano, el docente le pide que inicie, el alumno apresurado comienza y su preocupación es leer la mayor cantidad de palabras que pueda, en sesenta minutos. Termina el tiempo, el docente da el resultado de cuantas palabras leyó cada alumno, este resultado se da a conocer con los padres de familia, entonces los papás piensan que como su hijo alcanzo el máximo de palabras por minuto, ya sabe leer.

Ante esta práctica surgen interrogantes, de esas palabras que el alumno logro leer con rapidez, ¿cuántas palabras entendió?, ¿logro entender la o las ideas principales del texto? y ¿el texto que al que dio lectura el alumno era de su interés y de su agrado?; las respuestas a estas preguntas deben ser tomadas en cuenta, para evitar que la lectura se convierta en una actividad rutinaria.

Entonces, solo se da prioridad a leer los 15 minutos que se disponen para esta actividad diariamente, y por lo tanto se convierte en una obligación tediosa para los alumnos.

En vez de acercar a los alumnos a los libros por gusto, lo hacen por obligación y esto repercute a lo largo de su vida escolar y personal.

La SEP, en el año 2014, dio a conocer los Estándares Nacionales de Habilidad Lectora donde estableció las palabras leídas por minuto para primaria y secundaria de acuerdo con el nivel escolar.

**Figura 1. Niveles de desempeño**

NIVEL	GRADO	PALABRAS LEÍDAS POR MINUTO
Primaria	1°	35 a 59
	2°	60 a 84
	3°	85 a 99
	4°	100 a 114
	5°	115 a 124
	6°	125 a 134
Secundaria	1°	135 a 144
	2°	145 a 154
	3°	155 a 160

Fuente: Secretaría de Educación Pública. (2014). Estándares Nacionales de Habilidad Lectora (p. 2).

Estos estándares se mantienen y se siguen tomando como referencia para trabajar con el alumnado, pero actualmente la SEP (2020) hace énfasis en que no solo debe preocupar que los alumnos alcancen el máximo establecido, sino que deben comprender lo que leen.

Bajo esta perspectiva, la comprensión lectora se convierte en una actividad de rapidez, así transcurre en primaria y secundaria. El gran problema trasciende e impacta cuando los alumnos llegan a las Instituciones del Nivel Medio Superior, sin poder comprender lo que dice un texto.

Antes de adentrarnos a esta situación, analicemos las definiciones que diversos autores nos plantean sobre la comprensión lectora.

Para Caracas y Ornelas (2019), la comprensión lectora consiste en “la capacidad que un individuo tiene de captar de forma objetiva las ideas que un autor transmite en un texto escrito” (p. 20). Desde esta perspectiva la comprensión lectora depende de la persona que lee de sus emociones y de su capacidad intelectual, sin embargo, el entorno que rodea al alumno influye en el proceso de lectura. No es lo mismo leer un libro en un lugar tranquilo, sin ruidos donde se pueda concentrar en la lectura que en un espacio con distracciones que no permitan concentrarse.

Alanís, Cervantes y Pérez (2017) comentan que la comprensión es resultado de la relación que puede llegar a existir entre el texto y la persona que lo lee, quien brinda sus conocimientos previos y su imaginación para interpretar el texto. Así el lector va construyendo el significado del texto, donde influyen sus experiencias. El lector se apropia del texto y lo interpreta a su manera, entonces la intencionalidad del contenido depende de cada persona que lo lee y no precisamente se mantiene el propósito del autor.

Por su parte, Viveros (2010) plantea que

La comprensión es una actividad propia de los seres humanos que consiste en la construcción de significados a partir de otros conocimientos. Comprender un texto va más allá de extraer y memorizar su información literal. Para comprender es necesario interactuar con la información y utilizar esa información con fines específicos. En esta interacción son importantes los conocimientos previos del lector” (p. 94).

De acuerdo con los autores revisados podemos establecer que la comprensión lectora es una actividad que pone en juego los conocimientos que se adquieren previamente tanto en el ámbito escolar, como en el personal. Porque al realizar una lectura no se puede evitar relacionar el texto con alguna idea o recuerdo sobre una persona, lugar o momento.

Acerca de la lectura, Alanís, Cervantes y Pérez, (2017) la definen como el “proceso interactivo de comunicación” en el que interactúan entre sí, el texto y el lector, quien le da su propio sentido al texto.

Es necesario tomar en cuenta el concepto que tiene cada alumno sobre lectura, ya que este se forma a partir de sus intereses, ideologías, creencias y experiencias.

En alguna experiencia del pasado se pudo generar el gusto o el disgusto por la lectura, y esto es determinante para que una persona lea, le interese y a su vez pueda comprender un texto.

Las estrategias utilizadas para que los alumnos lean en la escuela también tienen que ver en la comprensión lectora, como mencionamos antes, se le da más importancia a la velocidad con la que se lee un texto que la opinión que se puede generar de lo leído.

Sin duda, debemos de poner atención en la mejora de las estrategias para fomentar el gusto en los alumnos por leer y no que sea visto como una obligación.

En cuanto al proceso de comprensión lectora, Gómez y Madero (2013) establecen 3 tipos de estrategias de comprensión lectora: cognitivas, metacognitivas y de administración de recursos.

1. Las estrategias cognitivas, abarcan procedimientos de organización, transformación, elaboración, memorización o transferencia de información; 2. Las estrategias metacognitivas, se emplean para planear monitorear y calificar el desarrollo lector; y 3. La administración de recursos se encarga de encontrar ámbitos adecuados para que se pueda dar el aprendizaje.

De acuerdo con los autores estas estrategias son empleadas por los buenos lectores, al utilizarlas el proceso de comprensión lectora se vuelve reflexivo, se comienza a pensar en cómo se pueden solucionar las cuestiones que se van encontrando a lo largo de la lectura.

Debemos tomar en cuenta que en el proceso de comprensión lectora entran en juego circunstancias motivacionales, mucho depende de cuanta importancia tenga la tarea de leer; en ocasiones nos acercamos a la lectura porque nos dejan realizar

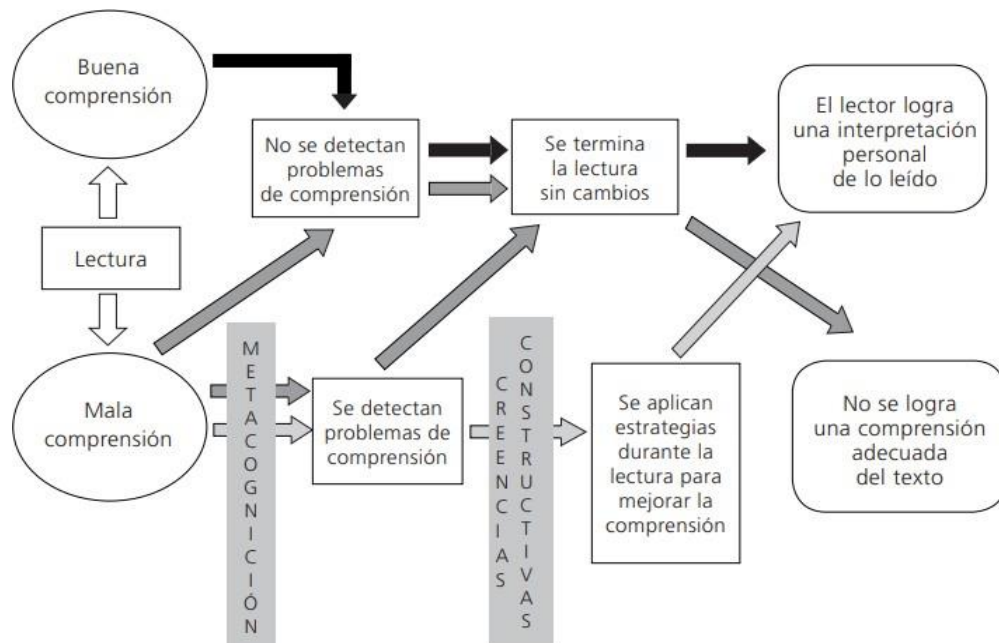
un ensayo en la escuela sobre algún libro o libros, entonces nos esforzamos por poder comprender un texto para poder obtener una buena calificación.

A su vez, Dubois (1991) citado por Alanís, Cervantes, y Pérez, (2017) plantea tres concepciones teóricas que se han manejado en torno al proceso de comprensión lectora.

1. Concibe a la lectura como un conjunto de habilidades o una simple transferencia de información. Esta teoría supone tres niveles en la lectura:
  - a) Conocimiento de las palabras
  - b) Comprensión
  - c) Extracción del significado que el texto ofrece.
2. Considera la lectura como un proceso interactivo.
3. Comprende la lectura como el proceso de transacción entre el lector y el texto

Coincidimos con las concepciones teóricas que sostienen los autores en relación con los aspectos que implica el proceso de comprensión lectora; este proceso depende del desarrollo y aprendizaje de cada individuo.

**Figura 1.1. Modelo de comprensión lectora**



Fuente: Revista Mexicana de Investigación Educativa. (2013). El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria. p.125.

Cada lector presentará diferentes dificultades al realizar una lectura, es importante solucionar esas dificultades o dudas para que se pueda seguir avanzando en el proceso de comprensión y, como ya se mencionó anteriormente, construir el significado, las ideas u opiniones al finalizar el texto.

En este apartado manifestamos la importancia que tiene la comprensión lectora para el desarrollo integral del alumno, la lectura es la base del aprendizaje escolar y permite el aprendizaje personal a lo largo de toda la vida, estimula nuestra mente e imaginación, ayuda y mejora la comunicación y por consecuencia las relaciones interpersonales.

## **1.2 Aspectos que propician la comprensión lectora**

En este tema vamos a tratar sobre los aspectos que propician la comprensión lectora, en su conjunto los elementos que se explican, y que logran que el lector realice una construcción adecuada del significado del texto.

Alanís, Cervantes y Pérez, (2017) recuperan lo establecido por Wharton y Swiger (2009) sobre los aspectos que propician la comprensión lectora y que a continuación se mencionan:

- “La fluidez con que se unen palabras y frases.
- Las estrategias de comprensión; por ejemplo, la capacidad de análisis, confirmación, predicción, inferencia y cuestionamiento del contenido del texto.
- La capacidad metacognitiva del lector: es decir, si este reconoce los procesos que sigue su propio pensamiento para comprender el texto.
- El conocimiento previo” (p. 80).

Los autores también mencionan lo que la Evaluación Internacional de los Estudiantes (PISA), establece como aspectos de la comprensión lectora los siguientes elementos:

- Obtención de información: el alcance que tienen los alumnos para ubicar la información relevante de un texto.
- Interpretación de textos: la capacidad de los alumnos para construir o reconstruir ideas a partir de lo leído.
- Reflexión y evaluación: se refiere al alcance de los alumnos para organizar los conocimientos previos con los textos.

Consideramos la reflexión y la evaluación como aspectos relevantes, si bien en este proceso se ponen en juego las estrategias de comprensión con el conocimiento previo como plantean los autores antes revisados, es necesario realizar una reflexión de lo leído, analizar el contenido del texto para poder dar cuenta del mensaje que se trata de dar, construir una idea a partir de eso y poder obtener conclusiones que nos permitan mantener una postura acerca de lo leído.

A través de la interpretación personal se puede realizar una evaluación o autoevaluación que permita saber qué tanto de las ideas que el autor del texto logró transmitir a los alumnos.

En general, consideramos que los tres aspectos son importantes: obtención de información, la interpretación de los textos y la reflexión y evaluación; porque son actividades que definen un adecuado proceso de comprensión lectora y que los alumnos de Nivel Medio Superior deberían de realizar sin mayor dificultad, sin embargo, las estadísticas nos dicen lo contrario, los alumnos de este Nivel no logran entender lo que leen.

### **1.3 Comprensión lectora en Nivel Medio Superior de México**

La lectura es una actividad que se desarrolla en todos los niveles educativos, es necesario saber leer desde los primeros años de la vida escolar para poder entender las instrucciones que vienen escritas en los libros de texto y poder realizar lo que se pide. Es necesario leer para poder entender y desarrollarse en la vida, seguramente hemos escuchado en diferentes ocasiones y a diferentes personas decir: “con que sepas leer”, esta actividad es considerada sumamente importante para el desarrollo integral de cada persona.

El proceso de la lectura es necesario para poder crear, desarrollar nuevos conocimientos que no tendrán límite porque siempre nos encontramos en un constante proceso de aprendizaje.

En el aprendizaje escolar es donde se da un primer acercamiento a la lectura, porque según lo que se cree, los mexicanos no tienen el hábito de leer y es una minoría de familias que cuentan con una biblioteca en casa, no hablemos de bibliotecas, la mayoría no cuenta siquiera con un libro al que los más pequeños de las familias puedan acceder. Este dato va de la mano con la diferencia de cultura entre las clases sociales; mientras una Escuela Primaria privada cuenta con una biblioteca amplia con varios títulos interesantes y llamativos para los niños, con un espacio asignado para poder leer y que además este hábito se ve fortalecido por la familia, quienes buscan acercar a sus hijos al mundo de los libros y en lugar de regalar algún otro objeto o juguete, les regalan libros, haciendo de esto algo cotidiano y no aburrido.

En cambio en una Escuela Primaria pública, podemos encontrar el espacio de una biblioteca como un pequeño anaquel, en el mejor de los casos con libros mal acomodados y pasando desapercibidos por los alumnos a lo largo de su día, si la maestra a cargo del grupo tiene un plan de lectura, esos libros viajan a casa de los alumnos para que los lean pero si no es así, los libros quedan guardados, a esto debemos sumar que en casa no se le da espacio a la lectura y se recurre a los dispositivos electrónicos, la televisión etcétera, a todo menos a los libros para poder distraerse.



De acuerdo con un estudio realizado por el periódico *El economista* (2018), 33 de cada 100 mexicanos fueron motivados por sus papás a leer algún texto y 27 de cada 100 frecuentaban bibliotecas o librerías en su infancia.

De ahí que México no se considere un país lector, porque no se le da importancia a la lectura, la población argumenta que no lee por falta de tiempo, por desinterés o por problemas de salud.

Cada sexenio se busca implementar diversas estrategias para fomentar el hábito lector, pero el problema es precisamente ese, cada 6 años se cambian los planes de fomento a la lectura, no se da continuidad a ninguno y cada gobierno parte de sus estadísticas sin recuperar lo trabajado con anterioridad.

Partimos de lo que establece Ramírez (2011) para analizar en qué consisten los Programas Nacionales de Lectura que se han implementado en México;

- 1995, Programa Nacional para la Lectura (PRONALEES)

Fue el primer programa en enfocarse como tal a la lectura, sus objetivos fueron los siguientes:

- Elaboración de libros para maestros y alumnos
- Apoyar el trabajo magisterial en el área de español
- Trabajar mediante los círculos

También se desarrolló el Proyecto de Biblioteca de Aula y Biblioteca Escolar que pertenecía a la “Campaña por las bibliotecas del mundo” fomentada por La Federación Internacional de Asociaciones e instituciones Bibliotecarias (IFLA)

- 2000, Hacia un país de lectores

Hacia un país de lectores cambia sus objetivos, está incorporado al Plan Nacional de Educación, y se establecen 4 ejes para fomentar la lectura:

1. La puesta en marcha de cursos nacionales de actualización.
2. Repartición de 75 títulos por año para las bibliotecas escolares y de aula.
3. Integrar a todos los estados del país el proyecto de bibliotecas de aula.
4. Generar una cultura de gusto por la lectura.

➤ 2008, México lee

El objetivo de este programa era formar un individuo que desarrollara sus habilidades comunicativas y que además le diera prioridad a tener al alcance la información para enriquecer su formación.

Este programa hacía énfasis en 5 aspectos:

- Se tenía que considerar a la lectura como un medio para reducir las desigualdades sociales.
- Se debía considerar al libro como un enlace para conocer la diversidad cultural y darle la importancia como un dispositivo productor de conocimiento.
- Considerar a las bibliotecas como parte imprescindible para el fomento a la lectura y el acercamiento a los libros e incluir a todos los miembros de la familia a esta actividad.
- Visualizar que quien lee está formando parte del desarrollo de su comunidad, y en general, del país.
- Por último, hacer consciencia en la sociedad que las personas que leen son capaces de contribuir, proponer y realizar cambios para su beneficio y el bien común.

➤ 2012, Programa Nacional de Fomento a la Lectura

Se desarrolló sobre 2 principales ejes

- Impulsar las plataformas de lectura
- Acercarse a comunidades marginadas

También se buscaba que a través de este programa disminuir los niveles de violencia y pobreza, ya que consideraban a la lectura como “el camino” para mejorar las oportunidades de los niños para acceder a mejores niveles educativos, encontrar mejores oportunidades de trabajo y así reconstruir las relaciones sociales.

➤ 2018, Estrategia Nacional de Lectura

Este programa tiene 3 ejes principales:

1. **Formativo:** se pretende que los alumnos desarrollen el hábito lector desde la infancia y perfeccionen su práctica en la adolescencia.
2. **Sociocultural:** se busca que los alumnos tengan acceso a los diferentes y múltiples títulos que existen y sean capaces de elegir el que más les agrade y así ampliar su cultura.
3. **Informativo:** la lectura permite conocer y ampliar la información que tenemos sobre cualquier tema.

➤ 2023, Estrategia Nacional de Lectura

El programa mantiene el nombre del anterior, pero incorpora la leyenda “Leer nos transforma”. Se busca que los mexicanos recuperen o adquieran el gusto por la lectura y propone las siguientes acciones:

- Que México sea un país de lectores.
- Recuperar el placer de la lectura, promoviendo la difusión y consumo de libros mexicanos y globales.
- Participar en la construcción de la paz, creando nuevos espacios de convivencia a través del diálogo que genera la lectura.
- Estimular el hábito de la lectura y la escritura desde edades tempranas.
- Fomentar el desarrollo de la lectura de comprensión.
- Recuperar el hábito de la lectura como manera de adquirir y enriquecer conocimientos y, así ensanchar nuestra conciencia.

Con respecto a lo expuesto anteriormente, todos los gobiernos han buscado la mejora en los niveles de comprensión lectora, todos los programas tienen sus ejes claros y precisos, pero entonces, ¿Por qué no se pueden lograr los objetivos?

Ramírez (2011) explica que son varios los sectores que se ven involucrados para poder llevar a cabo los programas de fomento a la lectura, ya que son proyectos que abarcan grupos sociales, culturales, económicos, políticos.

Algunos de los sectores sociales que intervienen son:

- El sector educativo: abarca desde el nivel básico hasta el nivel superior.
- El sector cultural: Red Nacional de Bibliotecas Públicas, centros de lectura y espacios culturales del país.
- La industria editorial: empresas editoriales del país
- El sector librero: librerías
- Actores de las cadenas de libros: papelería, movilidad, paquetería y organismos en defensa de los derechos de autor.
- Comunidad artística, cultural y científica
- Medios de comunicación impresos y electrónicos
- Sociedad civil: promotores de fomento a la lectura, académicos, profesores y dirigentes comunitarios
- Sector familiar: padres y madres de familia o tutores (p. 5).

En algún sector se debe encontrar el obstáculo que impide que los planes cumplan su cometido y que los alumnos no logren tener el acercamiento a la lectura y que avancen al siguiente nivel educativo con deficiencias para comprender un texto. Y lleguen al Nivel Medio Superior, donde se supondría que los alumnos son capaces de comprender, analizar y contextualizar un texto.

A continuación, abordaremos los niveles de comprensión lectora que un alumno de Nivel Medio Superior debería alcanzar, esto según lo que expresan Alanís, Cervantes y Pérez (2017).

En el nivel de comprensión literal, el alumno debe ser capaz de reconocer lo que un texto dice, debe relacionar las palabras para poder dar un sentido al mensaje y así descubrir la intencionalidad del texto.

En este nivel se deben ubicar las ideas principales, el orden de las acciones y las razones de los sucesos.

En el nivel de comprensión inferencial, en este nivel el alumno reflexiona sobre aspectos que van más allá de lo leído, relaciona información que adquirió en algún otro momento y experiencias pasadas.

El objetivo de este nivel es elaborar conclusiones personales, lo cual representa un nivel de dificultad mayor para el lector, ya que se debe hacer un análisis para poder integrar los nuevos conocimientos a lo que ya era conocido, por este motivo este nivel no suele ser practicado por los alumnos.

El nivel de comprensión crítico es considerado como el ideal porque en este nivel el alumno es capaz de dar su opinión sobre el texto, rechazar o aceptar la o las ideas que en él se propone, es decir, el lector puede expresar su punto de vista y es capaz de argumentar el porqué de sus razones. Esto dependerá de la postura de cada alumno.

Alanís, Cervantes, y Pérez (2017) también enlistan las competencias básicas en la comprensión lectora en el nivel medio superior y consideran que:

Las competencias generales, en el nivel medio superior, son aquéllas que todo egresado debe poseer, para cumplir con los requisitos de ingreso a los estudios de nivel superior. Es decir, son las competencias comunes a los profesionales de un campo disciplinar (p. 79).

Dentro de las competencias que decreta la Secretaría de Educación Pública en el sistema Nacional de Bachillerato están las siguientes:

- Autorregulación y cuidado de sí
- Comunicación
- Pensamiento crítico
- Aprendizaje autónomo
- Trabajo en equipo
- Competencias cívicas y éticas.

En el modelo educativo del CONALEP, se trabaja en estas competencias por medio de los módulos impartidos en primer semestre y posteriormente a lo largo de la carrera técnica, para el caso de autorregulación y cuidado de sí y de las competencias cívicas y éticas, se cuenta con el apoyo de Orientación Educativa en cada plantel, que fomenta y ayuda al desarrollo de las buenas relaciones personales e interpersonales, promoviendo así el respeto y la empatía entre la comunidad educativa.

Hay que mencionar que de acuerdo con las características de los alumnos adolescentes que cursan el Nivel Medio Superior, Ortega (2003), citado por Colomer (2012) plantean que: “como todo ser humano, necesita encontrar sentido a su propia existencia; la capacidad de pensar sobre sí mismo y sobre el mundo es una adquisición de la adolescencia” (p. 188).

Como vimos en este capítulo un elemento que interviene en el proceso de comprensión lectora es la motivación, si un alumno es obligado a leer no mostrará interés, en cambio si se le ofrecen diversos textos y el escoge el que más le agrade posiblemente obtengamos un resultado diferente, y así podemos fomentar y acercarlos a la cultura lectora.

En el Nivel Medio Superior los alumnos tienen la facultad de elegir entre uno y otro texto, entonces, tenemos oportunidad para comenzar a trabajar en mejorar los niveles de comprensión lectora. Por el contrario si no se trabaja esta área el desempeño escolar podría verse afectado porque la comprensión es fundamental para realizar, entender , analizar y reflexionar sobre cualquier tema y actividad que sea solicitada por parte de los docentes.

## **CAPÍTULO 2.**

# **CONALEP: SUS PROFESORES Y SUS ALUMNOS**



El Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP) es una institución encargada de la formación de los profesionales técnicos del país; Desde su origen, en 1978, se ha encargado de que sus egresados tengan los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para poder integrarse al ámbito laboral y contribuir al desarrollo económico del país, incorporándose a las empresas nacionales e internacionales.

En el primer apartado de este capítulo se expondrá la historia del CONALEP, sus inicios, la primera versión de sus propósitos, su plan de estudio, su perfil de egreso y el perfil que el docente debía tener, en aquellos años y la versión actual de estos elementos.

El segundo apartado se enfoca, específicamente a la historia del Plantel “Tlalpan II”; sus propósitos y se muestra el programa de estudios del módulo Comunicación para la Interacción Social, que es la asignatura sobre la cual se basa el desarrollo de este proyecto debido a que corresponde al área de comprensión lectora.

En el tercer apartado se abordarán las características de los alumnos de primer semestre y su rendimiento académico, poniendo especial atención en la materia de Comunicación para la interacción Social.

En el último apartado se analiza la forma en la que los profesores desarrollan los procesos de enseñanza-aprendizaje con sus alumnos.

## **2.1 Historia del CONALEP**

El Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP) fue creado en el sexenio del presidente José López Portillo (1976 - 1982), quien tuvo dos secretarios de educación, Porfirio Muñoz Ledo y Fernando Solana; es en la gestión de Fernando Solana que se crea el Colegio Nacional de Educación Profesional técnica, en el año 1978, con el firme objetivo de relacionar la educación con la producción.

De acuerdo a Guevara (2002), en la época del presidente José López Portillo, el acceso y permanencia en las universidades era costoso, con la creación del CONALEP, se buscaba que la demanda disminuyera.

Esto en vez de representar un gasto para el gobierno, sería una inversión que proporcionaría beneficios, porque el Colegio formaría técnicos en diversas carreras que serían capaces de incorporarse al ámbito laboral, capaces de responder a las necesidades de las empresas y hacer que estas pudieran competir en los mercados nacionales e internacionales.

La tarea de llevar a cabo este proyecto fue encomendada al ingeniero José Antonio Padilla Segura, la de elaborar un proyecto para crear en México un sistema nacional de formación de cuadros medios, teniendo en consideración antecedentes históricos y las circunstancias que prevalecían en el país.

Es entonces que el CONALEP se crea:

Con el propósito primordial de la formación de profesionales técnicos, es decir profesionales de nivel medio superior que posean los conocimientos científicos y humanísticos básicos y las habilidades y destrezas necesarias para ocupar puestos de trabajo como operarios o supervisores, o bien para establecerse como trabajadores independientes o participantes en la creación de microempresas. El CONALEP pretende que sus egresados estén capacitados para integrarse al mercado de trabajo en cualquier circunstancia (CONALEP, 1988, p. 6).

Para cumplir con este propósito principal el CONALEP planteo los siguientes objetivos:

- Establecerse en cada estado del país, atendiendo las necesidades que cada región tenía de acuerdo con las características socioeconómicas correspondientes a cada una.
- Mantener una relación entre el sector productivo (público y privado) incorporando a sus egresados en las actividades de producción.
- Además de la formación técnica especializada se proporcionará una preparación humanista para favorecer el desarrollo social de los alumnos.

- Buscar la constante mejora de los niveles de enseñanza para mantener la calidad profesional de los egresados.
- Fomentar la importancia de los profesionales técnicos dentro de nuestra sociedad (CONALEP, 1988, p. 7).

De acuerdo al plan de estudios del CONALEP, las carreras que se ofertaban en cada Plantel se abrían a partir de una investigación que se realizaba sobre el entorno social y productivo de cada zona del país; se identificaban las áreas de producción que ya estaban atendidas y aquellas que hacían falta por atender.

Es así que las carreras se organizaban por áreas y subáreas:

- I. Área agropecuaria
  - Subárea agrícola
  - Subárea ganadera
- II. Área pesca
  - Subárea acuicultura
  - Subárea pesquera
- III. Área industrial
  - Subárea alimentos
  - Subárea química
  - Subárea construcción
  - Subárea metalmecánica
  - Subárea instalación y mantenimiento
  - Subárea electrónica y comunicaciones
  - Subárea minería
  - Subárea producción
- IV. Área administración
  - Subárea comercio
  - Subárea turismo
  - Subárea servicios

## V. Área salud

- Subárea atención a la salud
- Subárea promoción de la salud

Las áreas y subáreas, anteriormente mencionadas correspondían a las necesidades y actividades económicas que requería el país en esa época, años 70's – 80's.

Así mismo el perfil del egresado consistía en:

Este perfil enuncia las funciones generales que todo egresado del CONALEP podrá desempeñar en el sector productivo, está orientado a definir las características que permitan a los egresados de la institución ocupar puestos de trabajo como operario o supervisores, o bien establecerse como autoempleados o participar en la creación de microempresas (CONALEP, 1988, p. 20).

En el plan de estudios inicial del Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica, 1979-1987, se determinó que los semestres estarían divididos en dos esquemas diferentes:

- Esquema Básico General: que consistía en un área común correspondiente a todas las carreras del sistema CONALEP, cuyo propósito era otorgar a los alumnos una formación homogénea, por medio de conocimientos básicos que permitieran que los alumnos identificaran la importancia de su profesión dentro del contexto social.
- Esquema de Especialidad: este esquema abarcaba todas las asignaturas relacionadas a proporcionar los conocimientos y habilidades necesarias para cubrir el perfil profesional de la especialidad.

En el plan actual de estudios 2008-2013, el cual se explica más adelante sigue trabajando sobre los dos esquemas, antes mencionados, pero se hizo un cambio en cuanto a términos, el Esquema Básico General ahora se llama Formación Básica y el Esquema de especialidad es llamado Formación Profesional.

**Figura 2. Núcleos de formación.**

Aspecto	Núcleo de Formación	
	Básica	Profesional
<b>Propósito</b>	Desarrollar competencias que proporcionen una formación científica y socio-humanística acorde con los objetivos del nivel medio superior, permitiendo la comprensión y explicación del quehacer profesional.	Desarrollar competencias laborales requeridas para la realización de funciones productivas demandadas por los sectores productivos local, regional y nacional, de acuerdo con las tendencias actuales de un mundo globalizado y cambiante.
<b>Carga horaria</b>	1530 horas	2250 horas
<b>Porcentaje de formación</b>	40%	60%
<b>Número de módulos</b>	22	de 19 a 27
<b>Tipo de Trayecto</b>	Propedéutico	Técnico

Fuente: Modelo Académico CONALEP (2014 p.10).

Respecto al trayecto Propedéutico, el Modelo Académico 2008-2013 plantea que su objetivo es capacitar a los alumnos que después de egresar, planean seguir estudiando el Nivel Superior.

Los trayectos Técnicos se enfocan en la formación profesional especializada dentro de cada una de las carreras, en otras palabras, si el alumno no desea seguir con sus estudios superiores estos trayectos le proporcionarían los conocimientos y habilidades necesarias para poder incorporarse al ámbito profesional.

Desde el inicio del CONALEP, se consideró agregar a la formación de sus alumnos las prácticas profesionales que son actividades extraescolares, pero con valor curricular, su “objetivo es hacer que el alumno aplique directamente en el campo de trabajo los conocimientos, habilidades y destrezas que haya adquirido a lo largo de la carrera” (CONALEP, 1988, p. 28).

Para poder impartir clases en el Colegio, el profesor tenía que desarrollarse en el sector productivo, como actividad principal, o sea, en alguna empresa ya que esto permitía abarcar y rescatar la experiencia profesional del docente y no solo la

pedagógica. En otras palabras, se requería la experiencia laboral del docente en alguna empresa para poder compartir esos conocimientos prácticos al alumnado.

De acuerdo con el MODELO ACADÉMICO CONALEP (2017), se hace una síntesis de los modelos educativos del CONALEP:

- **Modelos Académicos 1979-1987:** Al inicio el Colegio no tenía un documento que se denominara Modelo Académico, el documento que planteaba (los primeros 4 años del CONALEP) los procesos de enseñanza y aprendizaje estaba titulado “Metodología de Planeación Curricular”.
- **Modelo Educativo Integral 1988-1994:** Se uniformaron los planes de estudio:
  - Se estableció una duración en común de 6 semestres para cada carrera.
  - Cada semestre estaría conformado por 18 semanas (28 a 32 horas por semana).
  - Actualizar los contenidos del plan de estudios.
- **Modelo de Educación Basado en Competencias (EBC) 1995-2003:** El Colegio adopta el esquema de Educación Basado en Competencias, iniciando la reforma de su Modelo Educativo en congruencia con dicho enfoque...

“El objetivo del Colegio era que los planes y programas de estudio estuviesen orientados hacia el logro de una formación técnica, cultural y personal que impulsara a los alumnos a ser creativos, innovadores y competitivos en el campo laboral. El currículum se organizó a partir de dos ejes fundamentales: Ciencia y Tecnología y Comportamiento Individual y Social, ambos relacionados con los fines de la Educación Tecnológica” (CONALEP, 2017, p. 43).
- **Modelo de Educación y Capacitación Basado en Competencias Contextualizadas 2003-2007:** En el 2003, se llevó a cabo un nuevo Modelo Académico, con la cual se innova y consolida la metodología de la Educación y Capacitación Basada en Competencias Contextualizadas (ECBCC).

Es en este modelo que se establece el término “profesional técnico-bachiller” como perfil de egreso para los alumnos.

“Los planes y programas de estudio de este modelo tienen integradas las asignaturas propedéuticas, por lo que el egresado puede continuar sus estudios en alguna Institución de Educación Superior, o bien, ingresar al mercado laboral con el título de Profesional Técnico Bachiller” (CONALEP, 2017, p. 48).

- **Modelos Académico de Calidad para la Competitividad 2008-2013:** En 2008, se lleva a cabo la reorientación del Modelo Educativo, como respuesta a la demanda de una formación de recursos humanos altamente calificados y reconocidos en el sector productivo, con una sólida formación ocupacional y académica para la competitividad, respaldada en valores cívicos y de sustentabilidad ambiental, que coadyuven al desarrollo del país.

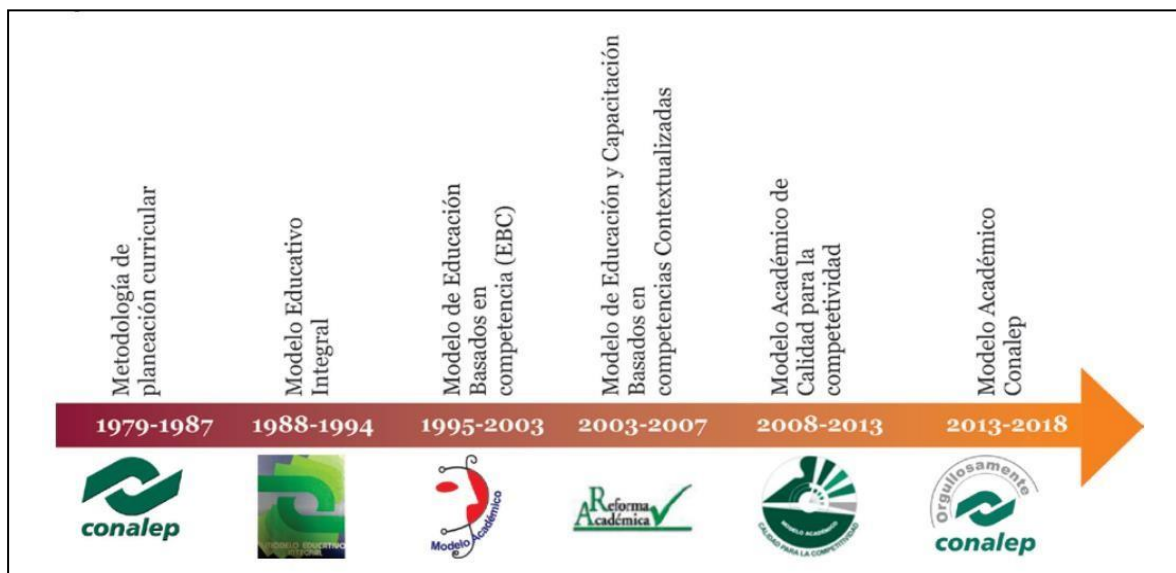
- **Modelo Académico CONALEP (2013-2018):** Este modelo da cuenta del papel del CONALEP frente a la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS).

En esta etapa se incorpora el concepto de **módulos** que es una forma de organizar los contenidos curriculares correspondiente a una materia o asignatura. Cada módulo, de acuerdo con la carrera, abarca los conocimientos, habilidades y actitudes laborales y académicas.

“Los módulos se organizaron en tres niveles ocupacionales y correspondían a la clasificación definida por la Secretaría del Trabajo y Previsión Social (STPS) en el Catálogo Nacional de Ocupaciones. El primer nivel, semi-calificado, comprende al primer y segundo semestres. El segundo nivel, calificado, se concreta en el tercero y cuarto semestres. Por último, el tercer nivel –técnicos y mandos de nivel medio– se ubica en el quinto y sexto semestres” (CONALEP, 2017, p. 45).

Cabe mencionar que el “Colegio se asume el término de “modelo académico”, como el conjunto de premisas y conceptos que integra tanto los aspectos filosóficos, pedagógicos y metodológicos, como los referentes conceptuales y operativos que sustentan el quehacer de la institución” (CONALEP, 2017, p. 35).

**Figura 2.1. Modelos Académicos del CONALEP**



Fuente: Modelo Académico CONALEP (2014 p.53).

En la figura anterior podemos observar la trayectoria de Modelos Educativos que han constituido la historia del CONALEP, Modelos que han estado evolucionando para que las y los egresados del Colegio sean capaces de adaptarse al contexto económico y social en el que se encuentren inmersos.

Actualmente la oferta educativa consta de 61 carreras divididas en 7 áreas que se imparten en 312 planteles, los cuales se encuentran en las principales ciudades y zonas industriales del país.

Conforme a lo establecido en el Modelo Educativo 2013-2018, se enlistan las carreras de acuerdo al área que corresponden:



## **Área Contaduría y Administración**

- o Administración
- o Asistente Bibliotecario
- o Asistente Directivo
- o Contabilidad

## **Área Electricidad y Electrónica**

- o Electricidad Industrial
- o Mantenimiento de Sistemas Electrónicos
- o Mecatrónica
- o Sistemas Electrónicos de Aviación

## **Área Mantenimiento e Instalación**

- o Autotrónica
- o Electromecánica Industrial
- o Fuentes Alternas de Energía
- o Laministería y Recubrimiento de las Aeronaves
- o Mantenimiento Automotriz
- o Mantenimiento de Motores y Planeadores
- o Mantenimiento de Sistemas Automáticos
- o Motores a Diesel
- o Refrigeración y Climatización

## **Área Producción y Transformación**

- o Artes Gráficas
- o Conservación del Medio Ambiente
- o Construcción
- o Control de Calidad
- o Curtiduría
- o Escenotécnica

- o Industria Automotriz
- o Industria del Vestido
- o Máquinas Herramienta
- o Metalmecánica
- o Metalurgia
- o Minero Metalurgista
- o Plásticos
- o Procesamiento Industrial de Alimentos
- o Producción de Calzado
- o Producción y Transformación de Productos Acuícolas
- o Productividad Industrial
- o Química Industrial
- o Seguridad e higiene y Protección Civil
- o Textil

### **Área Salud**

- o Asistente y Protésista Dental
- o Enfermería Comunitaria
- o Enfermería General
- o Fonoaudiología
- o Laboratorio Clínico
- o Nutrición y Dietética
- o Optometría
- o Radiología e Imagen
- o Radioterapia
- o Salud Comunitaria
- o Terapia Física
- o Terapia Ocupacional
- o Terapia Respiratoria

### **Área Tecnología y Transporte**

- o Autotransporte

- o Expresión Gráfica Digital
- o Informática
- o Pilotaje de Drones
- o Soporte y Mantenimiento de Equipo de Cómputo
- o Telecomunicaciones

## **Turismo**

- o Alimentos y Bebidas
- o Hospitalidad Turística

En el CONALEP Plantel Tlalpan II, específicamente, se imparten 3 carreras:

- o Administración
- o Electromecánica
- o Química industrial

Las carreras que ofrece el CONALEP, se han actualizado, son diversas y sus alumnos tienen la opción de elegir alguna de ellas de acorde a sus necesidades y su plan de vida, siempre con la certeza de recibir la mejor formación técnica profesional porque además de los módulos establecidos en los planes de estudios, su formación se verá complementada con el servicio social y las prácticas profesionales que pueden realizar a partir de cuarto semestre; con ello tienen la oportunidad de vivir la experiencia laboral en alguna empresa formal y poner en práctica la teoría vista en clase.

## **2.2 Propósitos de la EMS y del CONALEP Tlalpan II**

La historia de la Educación Media Superior (EMS) ha tenido diferentes etapas, cada una de acorde a las necesidades educativas de su momento y contexto y con base en las Reformas Educativas de cada Gobierno.

Cabe destacar dos procesos educativos relevantes, que han marcado un antes y un después, el primero es, la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) iniciada en 2008 y el decreto de obligatoriedad de la EMS publicado en el mismo año. Estos procesos son retomados en la propuesta educativa del Gobierno actual (2018-2024).

De acuerdo con las Líneas de Política para la EMS, se plantean los siguientes propósitos para este Nivel Educativo.

- Reconocer las necesidades y condiciones reales de los estudiantes y, con base en ello, se definirá el perfil del ciudadano que se quiere formar y las rutas que deberán implementarse desde el sistema educativo, que favorezcan la formación integral y la reducción de las desigualdades sociales que permita consolidar la calidad y equidad en la educación.
- Que los estudiantes tengan los elementos necesarios para continuar con su formación superior, o bien, incorporarse a la vida laboral.
- Es necesario fortalecer el significado del aprendizaje y la calidad de la enseñanza para motivar el interés de los estudiantes, a través de recursos didácticos adecuados y la incorporación de una oferta, una formación pertinente, que se relacione cada vez más con su vida diaria y con las expectativas de su futuro.
- Lograr que los jóvenes accedan a la escuela, permanezcan en ella hasta el final del trayecto obligatorio y egresen con los aprendizajes establecidos en los planes de estudio, esto es, que los aprendizajes sean perdurables, que aprendan a aprender y que se traduzcan en comportamientos sustentados en valores individuales y sociales (Arroyo, 2018, p. 7).

En relación a los propósitos antes mencionados, coincidimos en el planteamiento que se hace sobre distinguir los contextos reales de los alumnos, porque cada Escuela de Nivel Medio Superior tiene una oferta educativa diferente y, por ende, una población estudiantil diferente.

Cada alumno tiene su proyecto de vida, después de cursar el Nivel Medio Superior, una mayor proporción optan por incorporarse a la vida laboral y, algunos alumnos, en menor grado busca seguir con sus estudios de Nivel Superior.

No se tiene la cifra exacta de cuantos alumnos se desempeñan de acuerdo con lo que estudian en el CONALEP, pero, podemos afirmar por experiencia propia que, cursar el bachillerato en esta Institución de Nivel Medio Superior impacta en las decisiones laborales y personales, además el Colegio brinda a los estudiantes las herramientas necesarias para desarrollarse en cualquier ámbito de la vida, sea escolar, personal, laboral, social o familiar.

A continuación, se muestran la misión y visión del CONALEP Plantel Tlalpan II.

#### Misión:

El Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica Plantel Tlalpan II, tiene como Misión, formar mediante un modelo basado en competencias, a Profesionales Técnicos y Profesionales Técnicos Bachiller, capacitar y evaluar con fines de certificación de competencias laborales y servicios tecnológicos para atender las necesidades del sector productivo de la zona de influencia (CONALEP, S/F, p.1).

#### Visión:

El Plantel Tlalpan II, es una Institución líder en la zona de influencia, con respecto a la formación de Profesionales Técnicos y Profesionales Técnicos Bachiller en México, que cursan programas reconocidos por su calidad, egresan con competencias laborales y valores sociales que les permiten ser competitivos en el mercado laboral y continuar estudios superiores (CONALEP, S/F, p.1).

Sobre la misión y visión del Plantel, podemos mencionar que la Institución, no ha cambiado su razón de ser y sigue trabajando sobre la idea de que sus egresados sean capaces de incorporarse al sector laboral, una vez terminados sus estudios en el CONALEP.

Su Modelo Educativo 2013-2018 está conformado de la siguiente manera:

- Formación Básica: Primer semestre
- Formación Profesional: Segundo a Sexto semestre

De acuerdo al Mapa Curricular del Modelo Educativo 2012-2018, los módulos de la Formación Básica son:

### **Primer semestre**

- Comunicación para la Interacción social.
- Procesamiento de información por medios digitales.
- Manejo de espacios y cantidades.
- Autogestión del aprendizaje.
- Resolución de problemas.
- Desarrollo ciudadano.
- Proyección personal y profesional.

### **Segundo semestre**

- Comunicación en los ámbitos escolar y profesional.
- Manejo de aplicaciones por medios digitales.
- Interacción inicial en inglés.
- Representación simbólica y angular del entorno.
- Análisis de la materia y la energía.
- Identificación de la biodiversidad.

### **Tercer semestre**

- Comunicación activa en inglés.
- Representación gráfica de funciones.
- Interpretación de fenómenos físicos de la materia.

### **Cuarto semestre**

- Comunicación independiente en inglés.
- Tratamiento de datos y azar.
- Contextualización de fenómenos sociales, políticos y económicos.

### **Quinto semestre**

- Comunicación proactiva en inglés.
- Interpretación de normas de convivencia social.

### **Sexto semestre**

- Filosofía.

Los módulos, mencionados anteriormente, integran la Formación Básica del Modelo Educativo del CONALEP y son módulos que permiten a sus egresados continuar con sus estudios superiores. Los módulos que integran la Formación Profesional varían de acorde a cada carrera técnica, a continuación, se muestra el ejemplo del mapa curricular, actual, de la carrera de administración.

Figura 2.2 Mapa curricular PT y PT-B en ADMINISTRACIÓN

Mapa Curricular PT y PT-B en ADMINISTRACIÓN																	
1° semestre		hrs.	2° semestre		hrs.	3° semestre		hrs.	4° semestre		hrs.	5° semestre		hrs.	6° semestre		hrs.
Núcleo de Formación Básica	Comunicación para la interacción social	5	Comunicación en los ámbitos escolar y profesional	3	Comunicación activa en inglés	3	Comunicación independiente en inglés	3	Comunicación productiva en inglés	3	Filosofía	3					
	Procesamiento de información por medios digitales	5	Manejo de aplicaciones por medios digitales	3	Representación gráfica de funciones	4	Tratamiento de datos y azar	4	Interpretación de normas de convivencia social	3							
	Manejo de espacios y cantidades	5	Interacción inicial en inglés	3	Interpretación de fenómenos físicos de la materia	4	Contextualización de fenómenos sociales, políticos y económicos	3									
	Autogestión del aprendizaje	5	Representación simbólica y angular del entorno	4													
	Resolución de problemas	5	Análisis de la materia y la energía	4													
	Desarrollo ciudadano	5	Identificación de la biodiversidad	3													
	Proyección personal y profesional	5															
		35		20		11		10		6							3
Núcleo de Formación Profesional			Manejo del proceso administrativo	5	Manejo del proceso mercantil	4	Administración del proceso de producción	6	Formación empresarial	4	Comunicación especializada en inglés	3					
			Manejo del proceso contable	7	Manejo del proceso mercadotécnico	4	Operación del sistema de costos	5	Administración de almacenes e inventarios	5	Elaboración de presupuestos	3					
			Organización de empresas	3	Cálculo financiero	5	Administración de crédito y cobranza	4	Reclutamiento, selección y contratación de recursos humanos	5	Aplicación de estándares de calidad	3					
					Administración del proceso de compra-venta	5			Manejo del sistema administrativo empresarial	5	Control de activos fijos	3					
					Operación de sistemas contables	6					Manejo del sistema de nómina integral	5					
											Manejo del sistema de contabilidad integral	5					

Fuente: Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (2018).



### 2.2.1 Propósitos de la Materia de Comunicación para la Interacción Social

Para fines de esta investigación, se trabajará sobre la materia de Comunicación para la interacción social, que es la que compete al área de comprensión lectora.

El propósito de la materia es el siguiente: “Desarrollar la competencia habilitante de la lectura y escritura al reconocer y ejercer las cuatro habilidades de la lengua: escuchar, leer, hablar y escribir, con el fin de aplicarlas a diversas situaciones de su vida, académicas y cotidianas” (CONALEP, 2018, p. 14).

A continuación, se presenta su programa de estudios.

**Figura 2.3. Aprendizajes clave**

Aprendizajes Clave		
Eje	Componente	Contenido central
Comunicarse, relacionarse y colaborar con los demás.	La comunicación y las relaciones interpersonales La integración de la comunidad de aprendizaje La contextualización de la comunidad de aprendizaje a partir de los intereses y experiencias académicas de los estudiantes.	El trabajo colaborativo en el aula como base para la integración de la comunidad de aprendizaje.
Leer, escribir, hablar y escuchar	La lectura, la escritura y la oralidad como prácticas habilitadoras y generadoras del aprendizaje. La importancia de la lectura para la escritura: la producción de textos argumentativos La importancia de la lectura para la escritura: la argumentación fundamentada	La importancia de la lengua y el papel de la gramática El texto argumentativo El texto como fuente de información y de expresión de ideas nuevas.
La generación de una opinión razonada a partir de la elaboración de textos.	El sustento de la opinión del estudiante con un argumento. La construcción de una perspectiva propia y original argumentada.	La escritura argumentativa. La escritura original argumentada.

Fuente: Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (2018, p.8).

Podemos observar que, en el programa de estudios del módulo, se retoma la importancia de la lectura como uno de los ejes principales y se desarrollan los contenidos para trabajar durante el semestre.

Al establecer la lectura como punto de partida en los aprendizajes clave, da la oportunidad a los alumnos de poner en práctica sus habilidades lectoras y de escritura, con la creación de textos. Cabe mencionar que, quien lee y escribe genera

conocimiento y además estas actividades contribuyen a su desarrollo personal, profesional e incluso podría participar en la mejora de su entorno social.

Después de analizar el propósito del módulo y el programa de estudios, planteamos que la lectura es un medio seguro para una formación intelectual crítica y creativa, permite el desarrollo de capacidades para escuchar con atención a otros, descubrir coincidencias y diferencias, es decir desarrollar la capacidad de persuadir como la de ser persuadido argumentativamente y establecer relaciones de empatía.

Sin duda el CONALEP, es una Institución capaz de formar a técnicos profesionales expertos en desarrollar competencias en el ámbito laboral, pero siendo la lectura un aspecto igual de relevante que todos los demás, debemos poner atención en los factores que influyen en su desarrollo, para lograr una mejora.

### **2.3 Características de los alumnos de primer semestre y su rendimiento académico**

El Modelo Educativo del CONALEP, retoma el enfoque constructivista que plantea el proceso del aprendizaje como un proceso activo por parte del alumno, donde éste se encarga de construir sus propias representaciones y les da un sentido propio en relación con sus experiencias, este proceso es denominado “aprender a aprender” en otras palabras, en este proceso el alumno debe ser capaz de aprender de acuerdo a sus objetivos y de manera autónoma; el docente será un guía en el proceso de aprendizaje y cuando sea necesario tendrá que intervenir en la enseñanza.

Este enfoque se contrapone a la idea de considerar al alumno como un receptor de información; el Modelo Educativo considera al alumno un agente activo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

En este proceso, es necesario que el alumno:

- “Construya, gracias a la ayuda pedagógica recibida y al uso de sus propios recursos cognitivos, interpretaciones significativas y valiosas de los contenidos revisados.
- Sea capaz de atribuir un valor funcional a las interpretaciones, con relación a la utilidad que estos aprendizajes puedan tener en el futuro” (CONALEP, 2017, p. 72).

El Modelo Educativo expone que el perfil del alumno es el siguiente:

### **Actitudes**

- Comprometido.
- Tolerante.
- Empático.
- Trabajo colaborativo y participativo.

### **Conocimientos**

- Comprensión lectora.
- Razonamiento matemático.

### **Habilidades**

- Manejo de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Escuchar y comunicarse adecuadamente.

Las actitudes, conocimientos y habilidades son necesarias para que el alumno pueda desarrollarse de manera adecuada dentro del entorno escolar y se pueda propiciar el aprendizaje deseado.

El Modelo Educativo del CONALEP, parte de la premisa de situar al alumno:

“En el centro del proceso formativo, se busca acercarle elementos de apoyo que le muestren qué competencias va a desarrollar, cómo hacerlo y la forma en que se le evaluará. El alumno podrá autogestionar su aprendizaje a través del uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieran y adapten a nuevas situaciones y contextos e ir dando seguimiento a sus avances a través de una autoevaluación constante, como base para mejorar en el logro y desarrollo de las competencias indispensables para un crecimiento académico y personal” (CONALEP, 2018, p.7).

Dentro de este marco podemos agregar que, desde el inicio del trayecto del alumno, el CONALEP pone a su disposición el apoyo psicológico y pedagógico por medio del área de Orientación Educativa de cada plantel donde, si el alumno lo requiere, se le puede brindar el acompañamiento necesario para atender y resolver los problemas emocionales, familiares y/o personales que el alumnado pueda tener.

Cabe mencionar que los alumnos que asisten al plantel Tlalpan II provienen de zonas aledañas de donde se encuentra el CONALEP por ende viven en colonias populares.

El área de Orientación trabaja en conjunto con padres de familia y docentes; Los docentes al trabajar diariamente con los alumnos, en ocasiones, son los primeros en detectar casos que pueden requerir intervención por parte de las y los orientadores, incluso si los propios docentes requieren ayuda del área de Orientación, de igual manera se le puede brindar.

Además, cada plantel dispone de bibliotecas, laboratorios pertinentes a cada especialidad y espacios abiertos como patios o canchas donde, en sus tiempos libres entre clases, se llevan a cabo actividades físicas; así el CONALEP busca brindar una formación integral para los alumnos.

#### **2.4 Los profesores y su forma de desarrollar los procesos de enseñanza-aprendizaje con los alumnos**

En este último apartado analizaremos el perfil docente, las características que debe cumplir con base en el Modelo Académico CONALEP y los saberes que se generan en relación con su práctica docente y por ende la manera de desarrollar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

De acuerdo con el Modelo Académico, el docente CONALEP debe poseer: “las competencias que le permitan transformar su entorno (aula, escuela y contexto social), acompañado de la búsqueda de experimentación y de crítica, de interés y trabajo solidario, de generosidad, iniciativa y colaboración, para contribuir a la formación sus alumnos” (CONALEP, 2017, p. 75).

El profesor, es un guía en el proceso de aprendizaje de sus alumnos, debe ser un profesional consciente del contexto en el que se encuentran los alumnos, del tiempo, espacio y lugar que lo rodea y debe estar en constante actualización para poder tener los conocimientos apropiados.

“El docente tiene que asumir conscientemente un rol que facilite el proceso de aprendizaje, proponiendo y cuidando un encuadre que favorezca un ambiente seguro en el que los alumnos puedan aprender, apoyarse mutuamente y establecer relaciones positivas y de confianza. Asimismo, debe promover la transversalidad de los aprendizajes para el desarrollo de las competencias que permitirán a egresados enfrentar, con éxito, los desafíos de la sociedad futura” (CONALEP, 2018, p. 7).

Dentro del perfil docente, cabe resaltar que también deben promover los valores que la Institución plantea y situar como eje fundamental la transversalidad de los contenidos, los aprendizajes deben estar relacionados entre sí para que se pueda integrar los conocimientos entre los semestres cursados.

Leite (2002) considera que el perfil docente se va construyendo por las diferentes experiencias vividas por ejemplo logros académicos, experiencias interpersonales, participación en movimientos sociales y/o culturales; Estas experiencias generan las características en que el maestro desarrollará su práctica.

Es por eso que, aunque los docentes coincidan en una institución, impartan clases al mismo grado incluso la misma asignatura, su práctica docente será diferente porque tienen diferente formación y por ende diferente estilo de enseñanza.

Rockwell considera lo siguiente...

“El conjunto de prácticas cotidianas resultantes del proceso escolar es lo que constituye el contexto formativo real tanto para maestros como para alumnos. A partir de esas prácticas los alumnos se apropian diversos conocimientos, valores, formas de vivir y de sobrevivir. La experiencia en las escuelas es formativa también para los maestros (Rockwell, 1995, p. 14).

Con base en lo que destaca la autora, el entorno escolar, también, influye en la forma en que los profesores desarrollan el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Este tipo de experiencias se encuentra enmarcado dentro de los saberes que refiere Ibáñez (2018) que define los saberes de la formación profesional como los conocimientos transmitidos por las diferentes Instituciones Educativas a los docentes; los saberes curriculares donde el docente se debe adecuar al currículum oficial y a partir de esto diseñar estrategias pedagógicas; y los saberes experienciales basados en los conocimientos adquiridos en su labor diaria, que le permitirán saber cómo solucionar las situaciones inesperadas que se llegan a dar dentro del aula, dentro de la Escuela.

Es un hecho que dentro de cada Institución se vive una realidad diferente pero no ajena al contexto social, realidad a la cual el docente se debe adaptar y familiarizarse para poder comprender el contexto de los alumnos y entender sus necesidades y buscar solventarlas en la medida de lo posible.

## **CAPÍTULO 3.**

# **FACTORES QUE INCIDEN EN LA COMPRESIÓN LECTORA**

### **Capítulo 3. Factores que inciden en la comprensión lectora.**

En el presente capítulo se analizarán los factores que intervienen en el proceso de la comprensión lectora.

En el primer apartado se abordarán las habilidades lectoras, el concepto de habilidad y las habilidades que la comprensión lectora requiere.

En el segundo apartado encontraremos los hábitos de estudio que influyen en el aprendizaje de los alumnos;

En el tercer apartado reflexionaremos acerca del papel que juega la motivación en el proceso lector y por último, el cuarto apartado está dedicado al aprendizaje y se expondrán las teorías de Piaget, Vigotsky y Ausubel.

#### **3.1 Habilidades lectoras**

Antes de comenzar a analizar las habilidades lectoras es necesario especificar el concepto habilidad; el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF por sus siglas en inglés) propone una definición de habilidades tomando como referencia los cuatro pilares de la educación (aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser).

Las habilidades transferibles son aquellas habilidades que se relacionan con las destrezas necesarias para poder adaptarse a los diferentes contextos de la vida y que, potencialmente, los individuos pueden transferir a distintos ámbitos laborales o sociales. Estas habilidades son las que permiten que los niños, niñas y adolescentes aprendan con agilidad (UNICEF, 2020, p.7).

En relación con la cita antes mencionada, las habilidades transferibles se adquieren a través del desarrollo personal, profesional y/o educativo, estas habilidades se llevan a cabo cuando nos encontramos frente a un cambio que requiere adaptarse a un entorno nuevo, por ejemplo, un trabajo nuevo o en lo que nos compete, cuando un alumno o profesor inicia un nuevo ciclo escolar.



Dentro de las habilidades transferibles podemos encontrar las habilidades cognitivas, las habilidades emocionales y las habilidades sociales.

Las habilidades que engloban las habilidades transferibles están implícitas en el proceso lector.

Porque se pone en juego la concentración, para poder entender lo que se lee; la lectura provoca ciertas emociones de acuerdo al contexto del libro y sin duda podemos decir que la lectura conlleva habilidades sociales, el leer es un vínculo social. Leemos para poder crear, imaginar, comunicar, integrarnos a la vida y así convivir con los otros.

**Figura 3. Habilidades transferibles**



Fuente: UNICEF (2020 p. 6). Importancia del desarrollo de habilidades transferibles en América Latina y el Caribe. Documento de discusión.

Para fines de este trabajo nos basaremos en la definición que plantea la UNICEF, porque analizaremos las habilidades desde el enfoque educativo específicamente las habilidades relacionadas con el proceso de lectura.

Portillo (2017) plantea que:

La habilidad solo puede ser demostrada en el rendimiento (haciendo algo), mientras que el conocimiento puede obtenerse por medios más abstractos, como la conversación. Por eso la habilidad se identifica como conocimiento práctico o técnico, la capacidad de aplicar conocimiento teórico en un contexto práctico (p.2).

Cabe mencionar que no existe una definición única de habilidad “las definiciones dependen del lente desde el cual se mira: el trabajo, la comunicación, la tecnología, la sociedad, lo psicosocial, la política” (Portillo, 2017, p.2).

Según los Estándares Nacionales de Habilidad Lectora planteados por la Secretaría de Educación Pública (2010), en el proceso de lectura intervienen dos actividades:

1. Identificación de palabras o “decodificación”.
2. Comprensión del significado del texto.

Es preciso mencionar que para comprender el texto es necesario que la lectura sea fluida para poder entender las ideas y así se pueda reflexionar sobre el contenido del texto.

El autor Andrew Lee (2021) considera que la comprensión lectora requiere las siguientes habilidades:

**Decodificación:** que a su vez consiste en una habilidad del lenguaje llamada conciencia fonémica, consiste en la escucha de los diferentes sonidos, la habilidad se desarrolla desde temprana edad, desde que los niños comienzan a relacionar los sonidos con las letras y palabras.

**Fluidez:** la fluidez con la que se lee un texto ayuda a entender un texto.

**Vocabulario:** tener un vocabulario amplio ayuda a entender las ideas del texto que se lee, el vocabulario se adquiere a través de la misma lectura y de las experiencias cotidianas.

**Construcción de oraciones y cohesión:** esta habilidad está relacionada con la escritura, pero también es importante para comprender un texto ya que ayuda a entender las ideas plasmadas.

**Razonamiento y conocimiento previo:** cuando se lee un texto se pone en juego los conocimientos previos que se enlazan con las ideas que el texto proporcione, es entonces cuando se debe de razonar y reflexionar sobre lo que se lee.

**La memoria funcional y la atención:** la atención que se pone al leer un texto permite captar la información y la memoria funcional permite retener esa información y así poder entender el significado del texto. Así se comienza a construir el conocimiento nuevo.

Las habilidades antes mencionadas están involucradas en el proceso de comprensión lectora; se debe tener en cuenta que el comprender un texto es un proceso psicológico donde además intervienen factores lingüísticos, los cuales son, según Calderón (2019):

- **Fonológicos:** se refiere a la relación sistemática de los sonidos que corresponden a una lengua.
- **Morfológicos:** la morfología estudia la estructura de las palabras, es decir la clasificación de adjetivos, adverbios, sustantivos y verbos.
- **Sintácticos:** abarca todo lo relacionado con el significado de las palabras y su uso.
- **Semánticos:** estudia los cambios de significado que puede tener una palabra en diferentes oraciones, en diferentes contextos.

También están implicados factores motivacionales, que son los factores que relacionan los sentimientos y las emociones en las diferentes actividades que los alumnos y las personas en general, involucran en las actividades que realizan.

En relación con el tema de la lectura, los factores motivacionales se ven involucrados en el desarrollo del interés por los libros en los niños desde temprana edad, ya que se debe de promover la lectura por placer, considerar a los libros como lo que son, una oportunidad para desarrollar el juego, la empatía, la imaginación,

concentración y también para realizar actividades sensorio motoras y expresión corporal entre otras muchas más actividades.

Si se comienzan a trabajar las habilidades, mencionadas, en los niños desde pequeños, se desarrollará el hábito lector y a largo plazo se evitará tener dificultades de comprensión lectora. Esto depende en primera instancia de los padres de familia, que se fomente el gusto por la lectura desde casa y posteriormente se dé seguimiento en la escuela.

### **3.2 Hábitos de estudio**

Los estudiantes de nivel medio superior se enfrentan a diversos contextos económicos y sociales que influyen en sus actividades académicas, específicamente en la formación de hábitos de estudio.

Debemos tener claro que:

El termino hábito se deriva de la palabra latina *habere*, que significa tener, en el sentido de adquirir algo que no se ha tenido anteriormente. Por lo tanto, el hábito es una condición adquirida, aprendida, que supone la tendencia a repetir y reproducir ciertas acciones (Enríquez, Fajardo y Garzón, 2014 p.169).

Retomando lo planteado por los autores, el adquirir un hábito implica una tarea o una labor por voluntad propia, que se practica de forma constante, sin necesidad de que la tarea sea solicitada por alguien más.

Galindo y Galindo (2010) plantean que los hábitos de estudio se refieren a la costumbre de estudiar sin que se le tenga que estar ordenando al alumno, en otras palabras, el alumno debe dedicar tiempo a sus tareas académicas por voluntad propia.

Para que se pueda adquirir un hábito es necesario que la actividad se realice de manera frecuente y exista el gusto por realizarla y alguna consecuencia favorable

que sirva de motivación para seguir repitiendo la actividad hasta que se convierta en un hábito.

Los hábitos de estudio engloban técnicas que se recomienda a los estudiantes realizar para poder construir el conocimiento y mejorar el aprendizaje.

Es pertinente mencionar que de acuerdo con lo planteado por Enríquez, Fajardo y Garzón (2014), las técnicas de estudio son un conjunto de herramientas que mejoran y facilitan el proceso de estudio. Algunas técnicas mencionadas por los autores son las siguientes:

- Lectura adecuada: como hemos mencionado, después de leer un texto se debe reflexionar sobre lo leído para realizar un análisis sobre lo que plantea el autor, lo asimilado y trabajar las posibles dudas que lleguen a surgir.
- El resumen: es una de las técnicas más utilizadas, hacer un resumen consiste en realizar un texto retomando información de un texto base, pero de forma simplificada, de manera que sean recuperadas las ideas principales. Para realizar un resumen adecuado, los autores resaltan los siguientes aspectos:
  - Brevedad: se refiere a incluir lo más importante del tema.
  - Claridad: hacer la distinción entre las ideas planteadas.
  - Jerarquía: se debe ordenar lo prioritario sobre lo secundario.
  - Integridad: es decir, no perder de vista el tema, y así, no confundir lo importante.
- El subrayado: consiste en todas las señalizaciones que se realizan en un texto durante su lectura para resaltar ideas que el lector considera importantes, conceptos, dudas, datos, que permitan que, al realizar una segunda lectura, al consultar lo subrayado se pueda hacer una relación del texto sin necesidad de consultar todo el contenido.
- Notas al margen: son las anotaciones que se realizan en los márgenes del texto, donde se recuperan ideas del lector, estas anotaciones suelen ser de una extensión corta, una o dos palabras pueden ser suficientes.

- El esquema: es el gráfico que contiene de forma sintetizada y organizada las ideas principales y secundarias recuperadas del texto; los esquemas de llaves, flechas, de flujo son algunos de los que se pueden llegar a utilizar.
- Mapa mental: en este tipo de mapa la idea principal se sitúa en el centro de la hoja y alrededor se escriben los conceptos o ideas que surjan a partir de esa idea principal, además el mapa mental, permite emplear dibujos que muestren las ideas escritas.
- Mapas conceptuales: es otra opción de gráfico donde se relacionan las ideas y conceptos, al utilizar un mapa conceptual se permite organizar la información por medio de los conceptos relevantes vistos en el texto.

Las técnicas de estudio pueden llegar a ser tan fáciles o elaboradas como el alumno las quiera realizar, lo importante es que se encuentre una técnica que funcione de acuerdo a los requerimientos del estudiante y que contenga la información necesaria para satisfacer las necesidades de cada una de ellas.

Aunque, en los adolescentes que cursan el nivel medio superior es difícil realizar técnicas de estudio y repetirlas constantemente, pero es fácil dejarlas. Esto se puede deber a una carencia de disciplina; actualmente los jóvenes se distraen fácilmente con los dispositivos electrónicos, con las plataformas digitales, con los videojuegos o con el uso de las redes sociales, donde los adolescentes pasan gran parte de su tiempo, dejando de lado la escuela.

El uso del internet puede ser un recurso para el aprendizaje de los alumnos pero también puede jugar en contra, al tener acceso a absolutamente todo tipo de información al alcance de un clic, disminuye la responsabilidad y el tiempo que se le puede dedicar a realizar una tarea escolar.

Como consecuencia, los estudiantes no tienen que realizar una investigación más allá de leer un título “cortar y copiar información”, así se le dedica menos tiempo al estudio y más tiempo a actividades de ocio.

Esto acorta la oportunidad de que los alumnos, reflexionen y puedan emitir un juicio sobre algún tema, incluso limita la posibilidad de “echar a volar su imaginación”, se quedan solo con la información que encuentran en un primer momento. Se debe de

cuidar que no se pierda la capacidad de análisis y favorecer la curiosidad de aprender.

Otro factor para considerar es la situación económica de los alumnos, si trabajan, si tienen que contribuir al ingreso familiar o si incluso tienen una familia propia que mantener, pues otro tipo de actividades laborales restan tiempo para poder formar o aplicar un hábito de estudio.

Los factores antes mencionados son factores generales que influyen en los hábitos, ahora veamos los factores específicos.

Vidal, Gálvez y Reyes (2009) plantean que los alumnos carecen de hábitos de estudio porque no cuentan con ciertas características cuando estudian, por ejemplo:

- Un lugar propio y cómodo para estudiar: que cuente con una temperatura, ventilación y luz adecuada.
- Mobiliario adecuado para realizar sus actividades o tareas tales como una mesa y una silla cómodas.
- Tiempo que le dediquen a cada materia para estudiar y realizar sus tareas: fijar hora de inicio y de término.
- El tomar apuntes correctamente durante clase.
- El método o técnica de estudio y de trabajo para comprender mejor el conocimiento.

El no contar con los recursos adecuados o no realizar las actividades que anteriormente se mencionaron, impactan en el rendimiento académico, provocando que más que obtener una baja calificación no se logren los aprendizajes esperados y que los alumnos avancen a los siguientes grados escolares con deficiencias que repercuten en áreas como matemáticas, comprensión lectora y por ende se obtiene un bajo aprovechamiento académico en general.

Por el contrario, si los hábitos de estudio se llevan a cabo de manera constante el alumno podrá desarrollar habilidades en menor tiempo y podrá crear un método personalizado para obtener un mejor rendimiento escolar, además aprenderá a ser organizado y dedicar tiempo a una actividad en específico mejorará su concentración.

### 3.3 Motivación: interés y gusto inagotable por aprender

Comenzaremos por plantear lo que se entiende por motivación; acerca de esta cuestión Maslow (1991) plantea que: “El estudio de la motivación de ser, en parte, el estudio de los fines, de los deseos o de las necesidades últimas del ser humano” (p. 56).

En otras palabras, la motivación es el factor que lleva a las personas en busca de maneras para satisfacer sus necesidades y el autor hace una clasificación que consta de 5 niveles.

**Figura 3.1. Pirámide de necesidades**



Fuente: Mc Graw Hill (2017), Pirámide de necesidades según Abraham Maslow.



En el primer nivel encontramos las necesidades de autorrealización, en el segundo nivel las necesidades de valoración, en el tercer nivel las necesidades de amor y pertenencia, en el cuarto las necesidades de protección y seguridad y, en la base de la pirámide se encuentran las necesidades fisiológicas.

Al cubrir las necesidades fisiológicas y de protección se podrá trabajar en la necesidad de amor y pertenencia, es decir ser aceptado; después de la familia (como primer contacto social) se busca pertenecer a algún grupo que pueden ser amigos, escuela o trabajo.

La satisfacción de las necesidades antes mencionadas permite buscar la motivación en cuestión de la autorrealización que abarca el desarrollo de toda la personalidad.

Habiendo analizado el concepto de motivación y los aspectos que implica, pasemos a la motivación en relación con la comprensión lectora.

La motivación por la lectura es entendida como el interés del estudiante por la lectura, el disfrute de los espacios destinados a ella (no visto como una actividad obligatoria) y la valoración positiva del debate en torno a las lecturas y los libros (Agencia de Calidad de la Educación, 2016, p.19).

Como se menciona anteriormente, para lograr la motivación por la lectura es necesario que no sea considerada una obligación, que no sea una actividad impuesta por los docentes; Se debe partir desde la perspectiva de leer por placer, dar la oportunidad a los alumnos de leer textos que sean de su agrado y de su interés, así destinarán tiempo a esta actividad por voluntad propia, a su vez se estarán desarrollando sus habilidades lectoras y por ende la comprensión lectora.

La Agencia de Calidad de la Educación de Chile plantea las diferencias entre la motivación intrínseca y la motivación extrínseca, las cuales se presentan a continuación.

- Motivación intrínseca: se origina del propio interés de la persona, no tiene influencia externa. En relación con la lectura, esta motivación se da cuando el alumno muestra interés por lecturas de acuerdo a los temas que llaman su atención.
- Motivación extrínseca: se da cuando se busca el reconocimiento externo o para evitar un castigo. En el caso de la lectura, se relaciona cuando el leer ciertos textos repercuten en las calificaciones, por ejemplo, de los alumnos, entonces se lee para evitar una calificación que perjudique el desempeño escolar y por cumplir con las tareas escolares asignadas.

Entonces, la motivación intrínseca es la que se debe buscar que desarrollen los alumnos, recordemos que la lectura no es una actividad estrictamente escolar; dentro de la cotidianidad realizamos esta actividad.

Para promover la motivación intrínseca en los alumnos, se debe de dar la libertad de que cada uno lea los temas de su interés, después como actividad escolar y para evaluar el desempeño se podría realizar una exposición del tema, donde el alumno exprese el aprendizaje obtenido por medio de esa lectura; la exposición puede llevarse a cabo de diferentes dinámicas, por ejemplo, carteles, historietas, mapa mental, mapa conceptual o por medio de un video corto. Existen diferentes opciones por las cuales el alumno puede expresar lo aprendido sobre el tema.

Esta actividad a su vez estará reforzando la comprensión lectora y motivará al alumno a investigar más sobre el tema en cuestión, incluso se podría lograr un acercamiento a exposiciones o conferencias sobre el autor.

Así el aprendizaje esperado se logrará, se desarrollará la comprensión lectora, leyendo por motivación propia y se formaran nuevos lectores. Siempre y cuando se parta del entendido de que la lectura es una actividad que se debe disfrutar.

A su vez los hábitos de estudio se estarán fomentando, pero deben ser reforzados en casa para adquirir rutinas que beneficien el aprendizaje; al visualizar los resultados favorables de adquirir hábitos de estudio se crea la propia motivación y poco a poco se logra la disciplina.

Al combinar motivación y disciplina los alumnos pueden darse cuenta que pueden obtener grandes resultados en lo académico, pero también en la vida en general, no solo se aprende en una escuela, se aprende en todos los lugares, a cada momento y de todas las personas que los rodean, nunca se deja de aprender.

### **3.4 Aprendizaje y comprensión lectora**

Para hablar del aprendizaje es necesario recurrir a Piaget, Vigotsky y Ausubel. Comenzaremos con Piaget y su teoría constructivista en donde plantea que “el aprendizaje no constituye una copia de la realidad sino una construcción activa del sujeto en interacción con un entorno sociocultural” (Trilla, 2009, p.179).

Piaget percibe la idea de aprendizaje como:

Un proceso de adaptación, de las estructuras mentales del sujeto a su entorno. Dicha adaptación se entiende como la síntesis entre el proceso de asimilación y el proceso de acomodación. Ambos procesos mantienen una relación dialéctica que da lugar a constantes adaptaciones entre las estructuras del sujeto y el medio (Trilla, 2009, p.182).

De acuerdo a lo anterior, el aprendizaje se va estructurando y reacomodando a partir de la interacción con el objeto de conocimiento, la información nueva se incorpora a los esquemas previos del sujeto y se reestructuran para que se incorpore el conocimiento adquirido recientemente.

Vigotsky, por su parte, plantea que el aprendizaje se da conforme al desarrollo, el sujeto forma sus conocimientos de lo que observa, el entorno que lo rodea y por medio de sus relaciones sociales.

Por consiguiente, especifica 2 niveles:

- El nivel evolutivo real: se refiere a lo que puede realizar el sujeto de manera independiente.
- El nivel evolutivo potencial: lo que puede realizar el sujeto con ayuda de otro con más conocimiento.

El psicólogo propone el concepto de zona de desarrollo próximo:

La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz (Vigotsky, 1979, p.133).

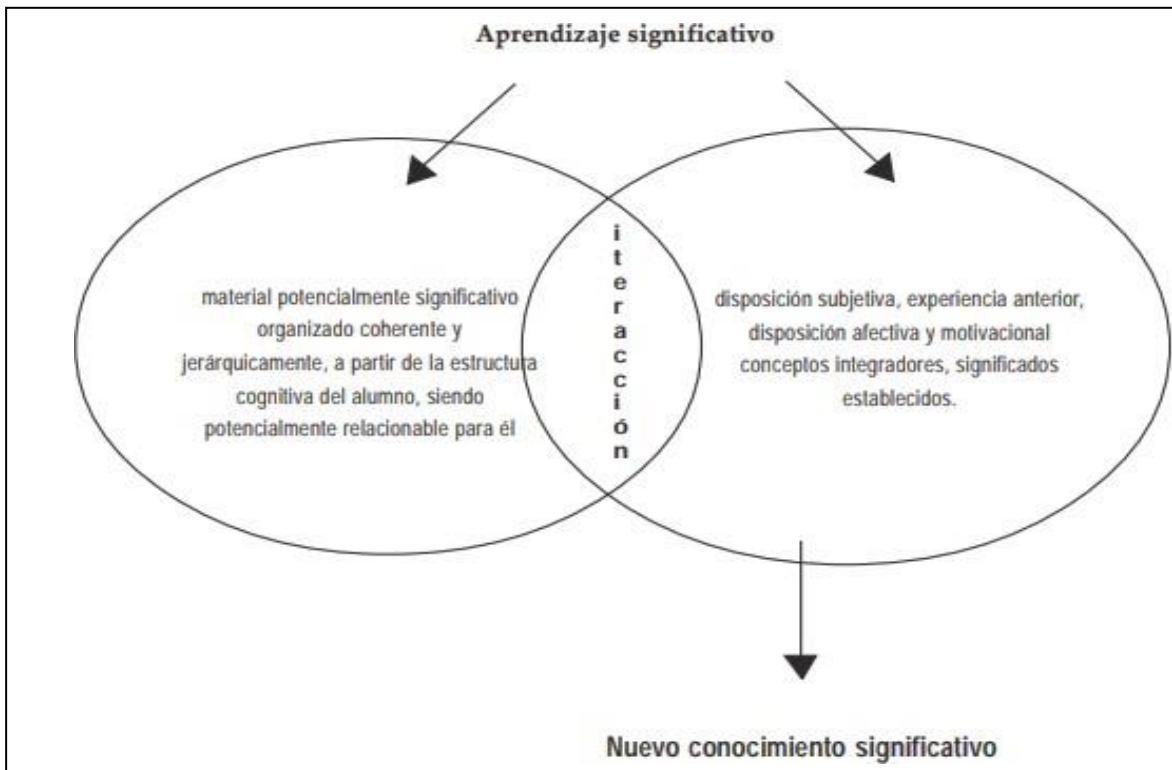
Del planteamiento del autor podemos reconocer 2 etapas de aprendizaje:

1. Desarrollo real: es la condición en la que se encuentra el alumno, aquello que sabe y puede realizar por sí mismo sin ayuda de nadie más.
2. Desarrollo potencial: el alumno puede llevar a cabo actividades con ayuda de alguien con más conocimiento sobre el tema a tratar.

La función de las etapas lleva a la zona de desarrollo próximo donde la persona con más experiencia le enseña herramientas y conocimiento para que el alumno sea capaz de resolver las actividades determinadas.

De igual manera, Ausubel plantea su propia teoría: aprendizaje significativo basada en que los conocimientos solo se pueden crear cuando se relacionan con conocimientos ya aprendidos, con momentos que pueden hacer que el alumno le dé un significado propio a los nuevos conocimientos.

**Figura 3.2. Aprendizaje significativo**



Fuente: Universidades (2003), El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico cultural.

Como podemos observar en el diagrama anterior el conocimiento significativo se da cuando el alumno relaciona los conocimientos aprendidos con situaciones y sentimientos que ya ocupan un espacio en la estructura cognitiva del sujeto con la información nueva.

Para fines de esta investigación, nos basaremos en lo planteado por los autores antes mencionados, ya que, en relación con la comprensión lectora, el aprendizaje se da desde los primeros años en que los niños tienen contacto con los libros. Desde la educación preescolar se comienzan a adquirir experiencias con cuentos, poesías o incluso pequeñas canciones que los alumnos puedan reconocer y dar significado a través de imágenes. Esto aunado con lo que rodea al niño, es decir su entorno, lo que puede observar en su día a día y que puede relacionar con el aprendizaje escolar.

Es justamente el significado, la interpretación, que se le da a los textos, lo que permite que se dé el proceso de comprensión lectora y por ende el conocimiento. Posteriormente, conforme a la trayectoria escolar de cada niño, se va incorporando información nueva a las estructuras mentales del alumno, así el aprendizaje se va estructurando.

La comprensión lectora es un área de suma importancia en el aprendizaje, no solo en los alumnos de Nivel Medio Superior sino para todos los alumnos que cursan algún grado académico, y como ya se ha mencionado, en la vida en general.

Si el proceso de comprensión lectora no se encuentra desarrollado de forma adecuada en el transcurso de la vida académica, se tendrán diversos obstáculos para lograr el o los aprendizajes esperados.

Algunos de los obstáculos que pueden entorpecer el aprendizaje son, por ejemplo, no leer fluidamente, no leer a una velocidad adecuada, incluso, no tener conocimiento fonémico que se refiere al sonido individual de cada letra y que en su conjunto, crea una palabra y aunque el conocimiento fonémico se trabaja desde los inicios de la educación básica, es un aspecto que se debe tener en cuenta en los años escolares posteriores.

Paul y Elder (2005) sugieren realizar las siguientes preguntas al terminar un texto

- ¿Puedo resumir el significado de este texto con mis propias palabras?
- ¿Puedo dar ejemplos de mi propia experiencia acerca de lo que el texto dice?
- ¿Qué me quedó claro y qué necesito aclarar?
- ¿Puedo conectar las ideas centrales del texto con otras ideas que entiendo?

Si las preguntas mencionadas se pueden contestar sin dificultades entonces se podrá decir que hubo comprensión lectora y que el significado del texto se entiendo.

Para realizar un adecuado proceso de lectura:

Es necesario definir, primero, la razón por la cual se desea aprender un determinado tema. Es conveniente desarrollar una lectura atenta, en la que conviene formular preguntas y buscar en el diccionario el vocabulario desconocido (Enríquez, Fajardo y Garzón, 2014, p. 175).

De esta manera, disminuyen las dudas acerca del tema leído o, de lo contrario, se pueden realizar más investigaciones que ayuden a clarificar las preguntas que se originen debido a la lectura.

En este capítulo se analizaron los factores que inciden en la comprensión lectora y de acuerdo con lo reflexionado podemos concluir que a través del proceso de comprensión lectora se originan aprendizajes nuevos que propician a la creación de nuevas estructuras o que se incorporan a las ya existentes.

Sin embargo, es el aprendizaje significativo el que tiene una mayor influencia en la lectura ya que, además de las lecturas académicas que se deben leer por obligación en la escuela, se pueden leer temas del gusto de cada alumno; Los temas elegidos pueden tener relación con la personalidad, intereses, experiencias vividas y por supuesto, con la motivación que cada alumno tenga por leer.

Es importante recordar que hay que sembrar la semilla por el gusto de leer y romper con la idea de leer por obligación, así como promover lecturas que atiendan los intereses de acuerdo a la edad y la escolaridad del alumno.

## **CAPÍTULO 4.**

# **TRABAJO DE CAMPO**



## **Capítulo 4. Trabajo de campo**

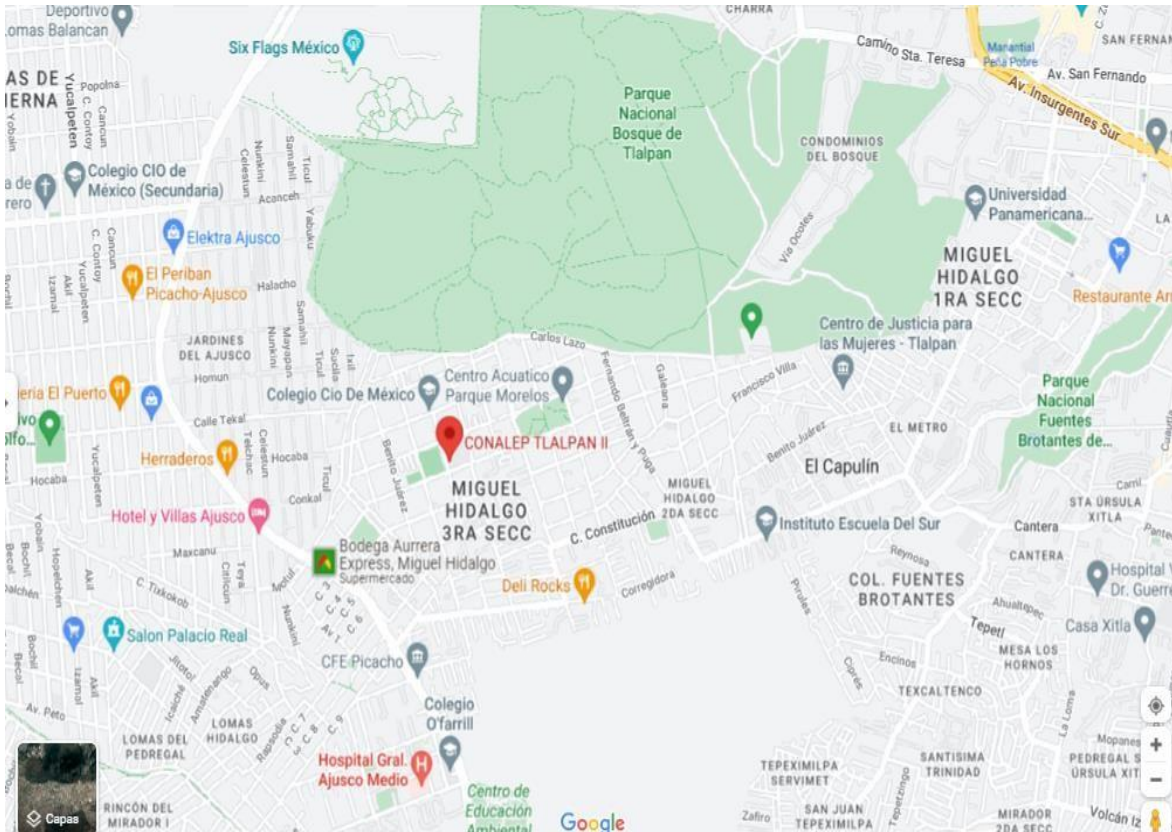
En el presente capítulo se expondrá la contextualización del plantel CONALEP Tlalpan II, donde se realizó la investigación empírica, en el segundo apartado se abordará la metodología y los procedimientos, los instrumentos que fueron utilizados, los sujetos con los que se trabajó, posteriormente, se dan a conocer los resultados obtenidos y las reflexiones que se generaron a partir de los resultados.

### **4.1 Contextualización del plantel CONALEP Tlalpan II**

La aplicación de las encuestas se llevó a cabo con alumnos de primer semestre del CONALEP Tlalpan II, que se encuentra ubicado en la Alcaldía Tlalpan, colonia Miguel Hidalgo 3ra sección, código postal 14250, Ciudad de México.

Cerca del plantel podemos encontrar la escuela primaria “Alfredo V. Bonfil”, el parque Nacional Bosque de Tlalpan, Fuentes Brotantes, a 30 minutos la Universidad Pedagógica Nacional, el Colegio de México y el Fondo de Cultura Económica.

La actividad económica de la zona donde se ubica el plantel se basa en el comercio local, pequeños negocios que son atendidos por los mismos habitantes de la colonia; los días viernes, a 3 cuadras, se instala un mercado sobre ruedas donde las familias pueden adquirir productos de la canasta básica, que son necesarios.



Fuente: Google (s.f). <https://www.google.com/maps/place/CONALEP+TLALPAN+II/>

El Plantel Tlalpan II, inicia sus actividades en el año 1985, el terreno donde se encontraba estaba en el centro de Tlalpan donde coincide la mayor actividad por parte de la Industria Química Farmacéutica, por ende, se decidió impartir la carrera de Químico Industrial, que hasta la fecha sigue vigente. A causa del terremoto que sufrió la Ciudad de México en 1985, se perdió el terreno inicial donde se construiría el plantel y después de numerosos trámites y negociaciones con los colonos se logró conseguir un terreno en la colonia Miguel Hidalgo, Alcaldía Tlalpan. En el año de 1988 las clases eran impartidas en aulas provisionales; esto de acuerdo con lo publicado en el Portal del CONALEP Tlalpan II (S/F).

Actualmente el plantel cuenta con 4 edificios que son ubicados como edificio A, edificio B, edificio C y edificio D. En los edificios A, B y C están distribuidos 15 salones, 1 laboratorio de química, 2 laboratorios de cómputo, 1 taller de electromecánica. En el edificio C, además de los salones, se encuentra la cafetería del plantel y en el edificio D, se localiza la dirección, el área de servicios escolares,

la biblioteca, orientación escolar y el auditorio, además se tiene 1 cancha donde los alumnos pueden practicar deportes como futbol o basquetbol y un patio donde se realizan las ceremonias cívicas.

Cabe mencionar que el plantel ofrece turno matutino y turno vespertino, cuenta con una matrícula de 1500 alumnos, 653 de ellos inscritos en el turno vespertino y 175 alumnos se encuentran cursando el primer semestre.



Fuente: elaboración propia.

Los alumnos que asisten al plantel viven, en su mayoría, cerca del CONALEP por lo que su nivel económico se considera medio-bajo; provenientes de familia donde ambos padres trabajan y con hermanos cursando algún nivel de la educación básica.

## **4.2 Metodología y procedimientos**

Para realizar esta investigación se utilizó el modelo mixto que combina el método cualitativo y cuantitativo, debido a que se analizaron los factores que inciden en la comprensión lectora en alumnos de primer semestre del CONALEP Tlalpan II.

Hernández, Fernández y Baptista (2003) plantean que:

El método cualitativo no mide numéricamente los fenómenos estudiados, no lleva a cabo análisis estadístico, su método de análisis es interpretativo, contextual y etnográfico. Asimismo, se preocupa por capturar experiencias en el lenguaje de los propios individuos y estudia ambientes naturales (p. 23).

Por su parte, Cohen y Nagel (1993), citados en Cerda (2014), nos indican sobre la investigación cuantitativa que:

- Permite el uso de las matemáticas y todas aquellas entidades que operan en torno a ella (estadística).
- Son estudios particularmente explicativos determinan los factores que actúan en la producción de un fenómeno y presenta las razones por las cuales se producen (p. 116).

El método de la investigación cuantitativa consiste en la “Recolección previamente estructurada de los datos, medición controlada. Ejemplos: encuestas, ensayos clínicos, escalas de medición y observación estructurada” (Cerda, 2014, p. 123).

De acuerdo a los autores, anteriormente citados, ambos métodos se complementan y enriquecen la investigación en la cual sean utilizados.

Por ende, el modelo mixto me permitió recopilar la información sobre los factores que inciden en la comprensión lectora y analizar las causas que propician que estos factores intervengan.

Para recabar la información necesaria, se aplicaron encuestas a 20 alumnos de un grupo de primer semestre, del turno vespertino.

“¿Qué es una encuesta? Para algunos investigadores no es otra cosa que la recolección sistemática de datos en una población o en una muestra de población” (Cerda, 2014, p. 329).

Cerda señala que “como instrumento la encuesta no es un método específico de ninguna disciplina de las ciencias sociales, ya que se utiliza en forma amplia en la mayoría de las disciplinas, aunque en cada una de ellas posee características

propias, se usa principalmente cuando la información requerida no puede obtenerse sino a través de la consulta masiva” (2014, p. 329).

Las preguntas diseñadas para el cuestionario fueron de opción múltiple, en algunas preguntas se dio la opción para que los alumnos escribieran el ¿Por qué? de sus respuestas y así enriquecer los resultados obtenidos.

Sobre la aplicación de encuestas se llevaron a cabo, vía remota, por medio de un formulario de Google, durante la semana del 03 al 07 de octubre del 2022. Se aplicaron a 20 alumnos de un grupo de primer semestre del turno vespertino.

Se optó por realizar de esta manera la aplicación del instrumento debido al contacto y facilidades que fueron otorgadas por parte del área de orientación del plantel. Por medio de la orientadora tuve la oportunidad de contactar a los alumnos para que respondieran el cuestionario.

### 4.3 Sujetos

Como se menciona anteriormente, la investigación se realizó en el CONALEP Plantel Tlalpan II, turno vespertino. La muestra estuvo conformada por 20 alumnos entre 16 y 17 años, que cursan el primer semestre.

**Tabla 4. Datos personales de los sujetos participantes**

	<b>Sexo</b>	<b>Edad</b>
Sujeto 1	Femenino	16
Sujeto 2	Femenino	16
Sujeto 3	Femenino	16
Sujeto 4	Femenino	16
Sujeto 5	Femenino	17
Sujeto 6	Femenino	17
Sujeto 7	Femenino	17
Sujeto 8	Femenino	17
Sujeto 9	Masculino	16
Sujeto 10	Masculino	16
Sujeto 11	Masculino	16
Sujeto 12	Masculino	16
Sujeto 13	Masculino	16
Sujeto 14	Masculino	16
Sujeto 15	Masculino	16
Sujeto 16	Masculino	16
Sujeto 17	Masculino	16
Sujeto 18	Masculino	16
Sujeto 19	Masculino	17
Sujeto 20	Masculino	17

Fuente: elaboración propia

#### **4.4 Instrumentos**

El cuestionario tuvo como propósito: Analizar la forma en que los hábitos de estudio y la conceptualización de la lectura influyen en el aprendizaje de la comprensión lectora, en alumnos de primer semestre.

Está conformado con preguntas de opción múltiple, que están organizadas en 4 categorías (ver anexo 1).

Categoría I. Datos personales: Edad, sexo, nombre de la escuela y el semestre que cursan

Categoría II. Motivación. En este apartado se preguntó sobre la motivación que tienen los alumnos para leer; preguntas de la 1 a la 5.

Categoría III. Comprensión lectora. En esta categoría se indago sobre el proceso lector de los alumnos, si presentan dificultades y cuál es su experiencia al leer un texto; preguntas de la 6 a la 9.

Categoría IV. Hábitos y técnicas de estudio/ enseñanza-aprendizaje. En este apartado se plantearon preguntas sobre hábitos y técnicas de estudio que los alumnos realizan y sobre la enseñanza aprendizaje, cómo influye las actividades escolares en su gusto por la lectura; preguntas de la 10 a la 17.

Cabe mencionar que la información obtenida es necesaria y pertinente para conocer y reconocer la perspectiva que los alumnos, en los que se centra esta investigación, tienen sobre la comprensión lectora.

## 4.5 Resultados

En este apartado se muestran los resultados obtenidos del cuestionario aplicado a los 20 alumnos de primer semestre.

### Categoría II. Motivación

#### 1. ¿Te gusta leer?



El cuestionario comenzó preguntándole a los alumnos si les gustaba leer a lo que 5 alumnos respondieron que mucho, 15 alumnos indicaron que poco y ningún alumno contestó que nada.

#### 2. Sobre la pregunta 1, se les pidió a los alumnos que si su respuesta era la opción de nada, compartieran el motivo y se dieron las siguientes opciones:

Me da flojera ( )

No tengo tiempo ( )

Es aburrido ( )

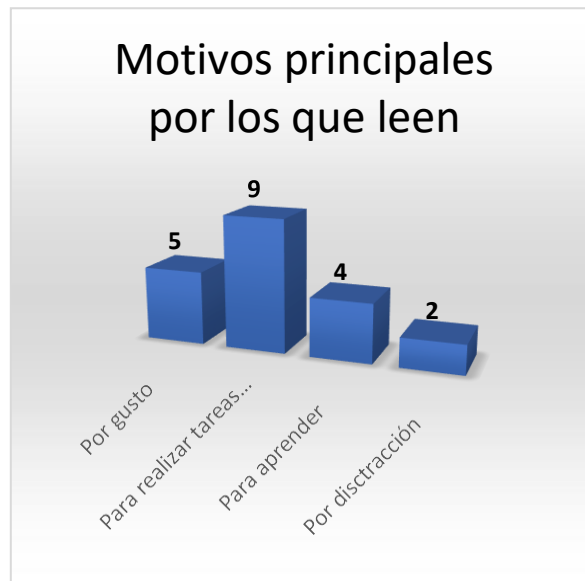
Otro ( ) ¿Cuál?

Pero ningún alumno eligió esa opción, por ende, pasamos a la siguiente pregunta.



### 3. ¿Cuál es el motivo principal por el que lees?

De los 20 alumnos encuestados, 9 alumnos contestaron que el motivo principal por el que leen es para realizar tareas, 5 alumnos leen por gusto, 4 alumnos lo hacen para aprender y 2 alumnos por distracción.



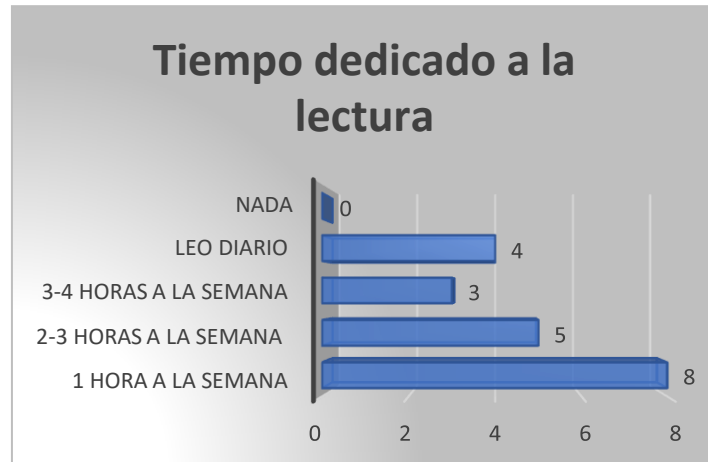
### 4. ¿Qué prefieres leer?



Sobre lo que prefieren leer, 11 alumnos respondieron documentos digitales, 7 prefieren leer libros, 1 prefiere leer periódicos y 1 respondió que le gusta leer cuentos.

5. ¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura?

En cuanto al tiempo que dedican a la lectura, 4 alumnos indicaron que leen diario, 3 alumnos leen de 3 a 4 horas a la semana, 5 alumnos leen de 2 a 3 horas a la semana y 8 de ellos, leen 1 hora a la semana.



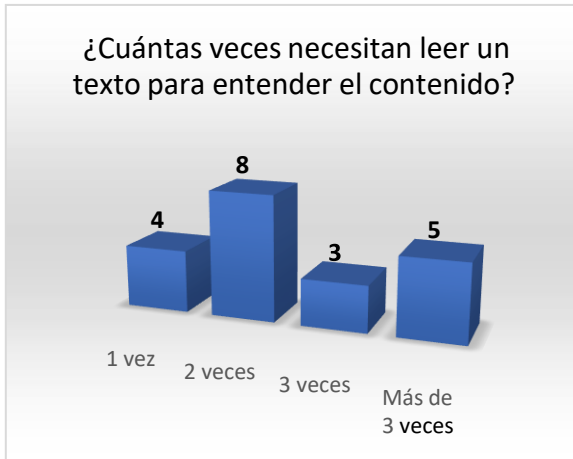
**Categoría III. Comprensión lectora**

6. ¿Qué género literario te gusta más?



Sobre el género literario, 7 alumnos respondieron que les gusta leer ficción, a 5 alumnos les gusta leer terror, a 4 alumnos les gusta leer crónica, a 3 alumnos les gusta la novela y un alumno prefiere leer poesía.

7. ¿Cuántas veces necesitas leer un texto para entender el contenido?



En relación a las veces que necesitan leer un texto para entenderlo: 4 alumnos contestaron que necesitan leerlo 1 vez, 8 alumnos 2 veces, 3 alumnos 3 veces y 5 alumnos contestaron que deben leerlo más de 3 veces.

8. ¿Te cuesta trabajo relacionar las ideas principales de una lectura?

9 alumnos respondieron que sí presentan dificultades para relacionar las ideas principales de un texto, mientras que 11 alumnos respondieron que no se les dificulta establecer esa relación.



9. Cuando lees, ¿Relacionas el contenido del texto con alguna experiencia personal?



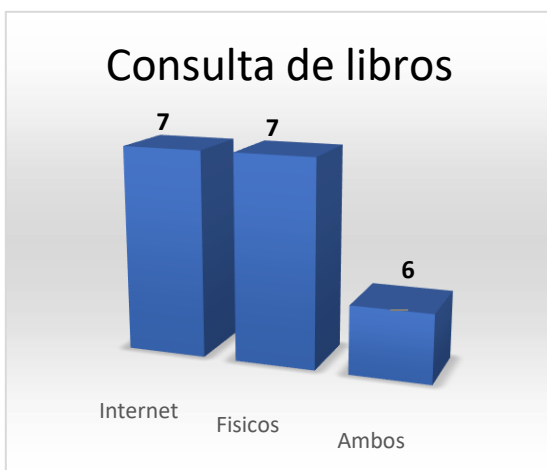
4 alumnos contestaron que siempre que leen relacionan el texto con experiencias personales, 15 alumnos respondieron que a veces y un alumno respondió que nunca.

En relación a la pregunta anterior, a los alumnos que eligieron la opción de siempre y a veces, se les pidió que compartieran el ¿por qué? y coincidieron en que si el libro o texto concuerda con temas personales sí relacionan el contenido, ya que les es más fácil entender un tema si lo contextualizan con alguna experiencia vivida.

También especificaron que suelen relacionar los temas del amor con lo que llegan a leer.

#### **Categoría IV Hábitos y técnicas de estudio/ enseñanza aprendizaje**

10. Prefieres consultar libros por:



7 alumnos contestaron que prefieren consultar libros por internet, 7 respondieron que físicamente y 6 respondieron que consultan libros tanto en internet como físicamente.

En relación a la pregunta anterior, a los alumnos que les gusta consultar libros físicamente compartieron los siguientes motivos:

- Un libro físico se puede consultar en cualquier momento y no se necesita ningún dispositivo electrónico.
- No se cansa la vista y se evitan dolores de cabeza.
- Es más fácil concentrarse.
- Es más entendible, está mejor estructurado.
- La experiencia al leer es mejor.

A los alumnos que prefieren consultar libros por internet, dieron las siguientes razones:

- No tienen que salir de casa.
- Pueden revisarlo donde sea y no corren el riesgo de que se maltrate.
- Es más rápido consultarlo y más barato.

Y los alumnos que coincidieron en consultar libros de ambas formas, contestaron lo siguiente:

- No les disgusta leer de ambas formas sin embargo leer un libro físicamente requiere más tiempo, salir de casa a buscar el libro; en internet la búsqueda es más rápida.

11. ¿Tienes algún espacio en casa que utilices específicamente para estudiar y/o leer?



12 alumnos respondieron que sí tienen un espacio en casa destinado para leer y/o estudiar y 8 alumnos respondieron que no cuentan con ese espacio.

Los alumnos que contestaron que no, creen que no necesitan un espacio específico para leer o estudiar porque en cualquier lugar se pueden acomodar. Los demás coincidieron en adoptar la sala de su casa como su espacio de estudio y algunos especificaron que no utilizan su cuarto porque se distraen fácilmente o se quedan dormidos.

12. Cuando lees, realizas:

Sobre las técnicas de estudio que realizan al leer, 8 alumnos respondieron que subrayan el texto, 5 alumnos realizan resumen, 4 alumnos no realizan ninguna técnica, 2 alumnos realizan anotaciones al margen, un alumno realiza mapas mentales y nadie realiza mapas conceptuales o esquemas.



13. ¿Consideras que leer es fácil?



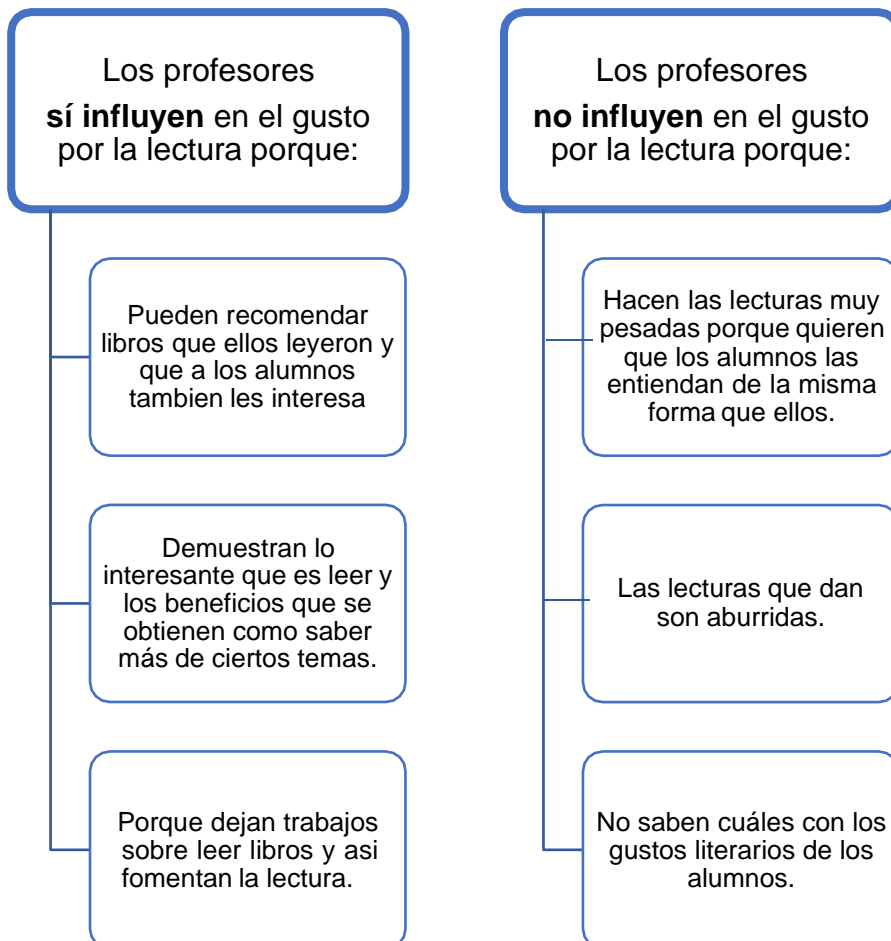
16 alumnos contestaron que consideran que es fácil leer y 4 respondieron que no es fácil.

14. ¿Consideras que los profesores influyen en tu gusto por la lectura?

12 alumnos respondieron que los profesores sí influyen en su gusto por la lectura y 8 alumnos consideran que no.



Se les preguntó el ¿por qué? de su respuesta anterior; los 12 alumnos que contestaron que sí y los 8 alumnos que contestaron que no, compartieron la siguiente información, respectivamente.



15. En tu escuela se realizan actividades referentes al fomento de la lectura

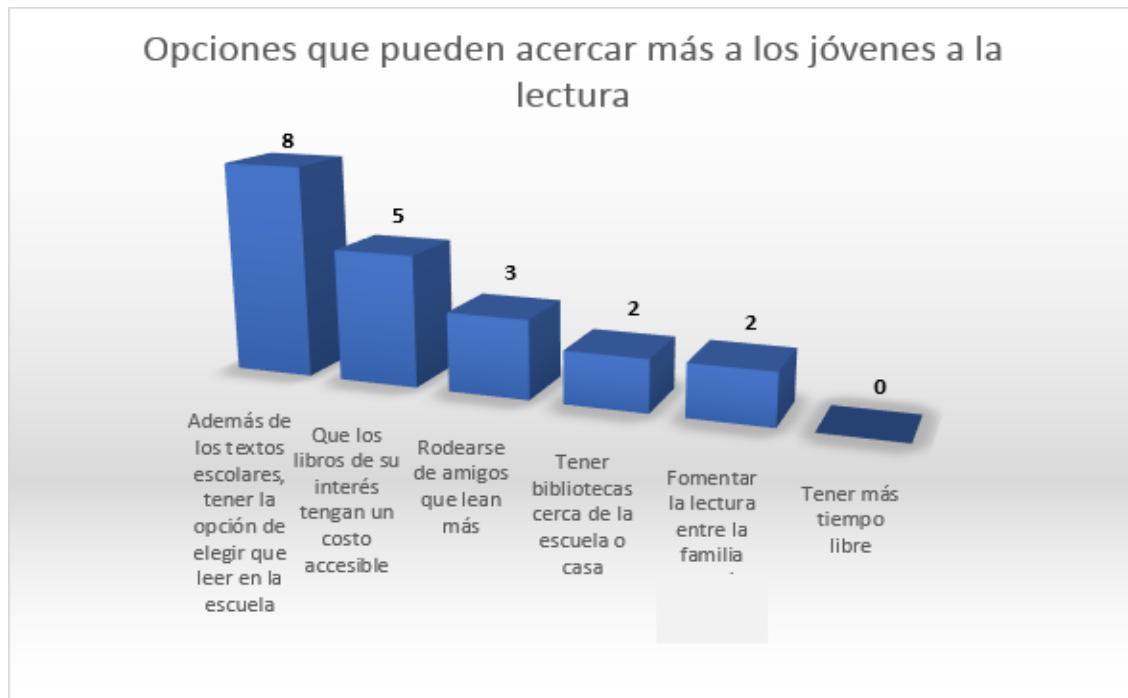
13 alumnos respondieron que no saben si en su escuela se realizan este tipo de actividades, 7 alumnos respondieron que no se realizan estas actividades y ninguno contestó que sí.



16. De la siguiente lista selecciona la opción que consideres pueda acercar más a los jóvenes de tu edad a la lectura

Por último, se pidió a los alumnos que seleccionaran la opción que, consideren, pueda acercar más a los jóvenes de su edad a la lectura, 8 alumnos optaron porque además de los textos escolares se tenga la opción de elegir que leer en la escuela, 5 alumnos seleccionaron la opción de que los libros de su interés tengan un costo accesible, 3 alumnos respondieron que rodearse de amigos que lean más, 2 alumnos eligieron que tener bibliotecas cerca de la escuela o casa, 2 alumnos respondieron que el fomentar la lectura entre la familia (papá, mamá, hermanas y hermanos) y nadie eligió tener más tiempo libre.





#### 4.6 Reflexiones en torno a los resultados

Los resultados obtenidos del cuestionario que se les aplicó a los alumnos de primer semestre del CONALEP plantel Tlalpan II, dieron a conocer los factores que influyen en la comprensión lectora de estos; en la categoría I, datos personales, obtuve la información sobre la edad de los alumnos, que, al estar cursando el primer semestre del Nivel Medio Superior, ronda entre los 16 y 17 años, 9 mujeres y 11 hombres fueron quienes aportaron sus respuestas para esta investigación.

En la categoría II, motivación, la mayoría de los alumnos consideran que leen poco y todos indicaron que leen al menos una hora a la semana, esta respuesta es alentadora, si bien no leen el tiempo recomendado que son 30 minutos diarios, con este dato puedo deducir que dentro de las actividades que realizan en la semana dedican unos minutos a la lectura, este tiempo se puede potenciar si tomamos en cuenta las respuestas que a continuación se estarán analizando.

Compartieron que la causa principal por la que leen es para realizar tareas, la minoría contestó que lo hace por gusto y por distracción, aquí podemos corroborar que los alumnos consideran la lectura como una actividad con fines escolares.

Once alumnos coincidieron en que prefieren leer documentos digitales, siete prefieren leer libros y periódicos y un alumno contestó que prefiere leer cuentos. Estas respuestas muestran que los docentes deben considerar todo el abanico de opciones que se tienen para leer, los alumnos no leen porque no les guste, como tal la lectura sino porque no les llama la atención lo que tienen que leer en la escuela.

En la categoría III, enfocada a la comprensión lectora, obtuve datos como el género que interesa más a los alumnos, siete de ellos contestaron que prefieren leer textos de ficción, cinco prefieren leer textos de terror, a cuatro les interesa leer crónica, a tres les gusta leer novela y a un alumno le gusta leer poesía.

Al respecto, se les pregunto si consideran que leer es fácil, dieciséis alumnos contestaron que sí y cuatro que no. Se debe tener en cuenta las veces que necesitan leer un texto para entenderlo, a esta pregunta, cuatro alumnos contestaron que necesitan leerlo una vez, ocho alumnos dos veces, tres alumnos tres veces y cinco alumnos contestaron que deben leerlo más de tres veces. Las respuestas obtenidas de estas preguntas son interesantes porque en primera instancia los alumnos contestaron, en su mayoría, que les resulta fácil leer, pero al indagar sobre cuántas veces necesitan leer un texto para entenderlo hubo discrepancia en las respuestas; entonces podemos suponer que la verdad es que el leer no resulta una actividad fácil.

En este sentido, nueve alumnos respondieron que sí presentan dificultades para relacionar las ideas principales de un texto, mientras que once contestaron que no tienen dificultades para hacer esta relación. “Para que el entendimiento de los textos leídos se de en una persona, se debe reflexionar a través de la indagación, el analizar, relacionar e interpretar lo leído” (Monroy y Gómez, 2019 p. 39). Debemos señalar que el identificar las ideas principales de un texto es fundamental para su comprensión.

Se les preguntó si al leer relacionan el contenido del texto con alguna experiencia

personal cuatro alumnos contestaron que siempre, quince respondieron que a veces y uno respondió que nunca. Los alumnos que respondieron que sí, compartieron que si el libro o texto concuerda con temas personales sí relacionan el contenido, ya que les es más fácil entender un tema si lo contextualizan con alguna experiencia vivida, por ejemplo, con el amor.

Es pertinente retomar lo planteado por los autores Alanís, Cervantes y Pérez (2017), sobre los niveles de comprensión lectora que los alumnos de Nivel Medio Superior deberían alcanzar.

Los autores plantean que en el nivel de comprensión literal el alumno debe ser capaz de reconocer lo que un texto dice, debe relacionar las palabras para poder dar un sentido al mensaje y así descubrir la intencionalidad del texto.

En este nivel se deben ubicar las ideas principales, el orden de las acciones y las razones de los sucesos.

En el nivel de comprensión inferencial el alumno reflexiona sobre aspectos que van más allá de lo leído, relaciona información que adquirió en algún otro momento y experiencias pasadas.

El objetivo de este nivel es elaborar conclusiones personales, lo cual representa un nivel de dificultad mayor para el lector, ya que se debe hacer un análisis para poder integrar los nuevos conocimientos a lo que ya era conocido, por este motivo este nivel no suele ser practicado por los alumnos.

El nivel de comprensión crítico es considerado como el ideal porque en este nivel el alumno es capaz de dar su opinión sobre el texto, rechazar o aceptar la o las ideas que en él se proponen, es decir, el lector puede expresar su punto de vista y es capaz de argumentar el porqué de sus razones. Esto dependerá de la postura de cada alumno. En relación a las respuestas obtenidas, los alumnos son capaces de emitir opiniones sobre lo que leen, pero podrían presentarse ciertas lagunas de información ya que comentaron tener ciertas dificultades para relacionar las ideas de un texto esto podría repercutir al argumentar sus razones.

En la categoría IV, se abordaron los hábitos y técnicas de estudio/enseñanza aprendizaje. En cuanto al formato de consulta de libros, se registró un empate, siete alumnos consultan libros por internet, siete en formato físico y seis lo hacen en ambos formatos. Las respuestas arrojaron que, aunque vivimos en tiempos donde consultar prácticamente cualquier tema en internet por medio de un dispositivo electrónico es sumamente fácil y rápido, los alumnos siguen considerando la opción de consultar libros físicos por las siguientes razones:

- Un libro físico se puede consultar en cualquier momento y no se necesita ningún dispositivo electrónico.
- No se cansa la vista y se evitan dolores de cabeza.
- Es más fácil concentrarse.
- Es más entendible, está mejor estructurado.
- La experiencia al leer es mejor.

A quienes les gusta leer en ambos formatos indicaron que la búsqueda de un libro físico requiere más tiempo que al buscarlo en internet, esa es la razón que marcan los alumnos entre un formato y otro.

Sobre esta categoría podemos retomar lo planteado anteriormente en relación a lo fácil que es acceder a la información por medio de internet, sin embargo, se debe aprovechar que los alumnos aún tienen el interés en consultar libros físicos para promover su uso y así los materiales físicos con los que cuenta la biblioteca de la escuela puedan ser aprovechados.

Otro aspecto, dentro de los hábitos de estudio, es el espacio que un alumno destina para realizar sus tareas y/o leer; doce alumnos contestaron que sí tienen un espacio específico y los ocho alumnos que no lo tienen, dicen que en cualquier lugar se pueden acomodar. Al respecto Vidal, Gálvez y Reyes (2009) plantean que los alumnos carecen de hábitos de estudio porque no cuentan con un lugar, tales como una mesa y una silla cómoda donde puedan realizar sus tareas. Es oportuno mencionar que, ante esta situación, el plantel cuenta con espacios como la biblioteca para que los alumnos puedan acudir a realizar trabajos escolares cuando sea necesario.

En relación a las técnicas de estudio, la técnica más popular entre los alumnos es el subrayar el texto, le sigue el resumen, las anotaciones al margen y la realización de mapas mentales, aunque de acuerdo al cuestionario hay alumnos que no realizan ninguna técnica de estudio esto puede suceder porque al leer analizan la información y al concluir, puede hacer una buena interpretación del texto, sin embargo se sugiere realizar preguntas ya sea de forma verbal o escrita para saber si en realidad se comprendió lo leído.

Insistimos en que es recomendable realizar alguna técnica durante y después de leer un texto para tener una mejor comprensión lectora porque si se presenta alguna dificultad para entrelazar ideas, haciendo anotaciones ayudará a los alumnos a “no perderse en la lectura”.

Otro factor importante, sobre la comprensión lectora es la influencia que tienen los profesores en el gusto por la lectura, doce alumnos respondieron que sí influyen porque los docentes pueden recomendar libros que a los alumnos les pueden interesar, comparten los beneficios que se obtienen de leer y al dejar trabajos fomentan la lectura; los ocho alumnos que respondieron que los docentes no influyen en el gusto por la lectura, expusieron que las lecturas que los profesores dan, suelen ser aburridas, hacen las lecturas “pesadas” porque quieren que los alumnos las entiendan de la misma manera que ellos y además no saben cuáles son sus gustos literarios.

Los intereses personales son un elemento fundamental para fomentar la lectura. Por ello, la selección de los textos es fundamental para garantizar una participación plena del lector. Esto implica interesarse en la persona, en sus intereses, acciones y vivencias en el mundo social (Ortega, 2006, p. 300).

Es necesario que los profesores recuperen la información sobre lo que llama la atención a sus grupos para leer, si se parte de esos datos será más fácil e interesante para los alumnos acercarse a los libros, no será tedioso leer solo lecturas escolares cuando pueden tener más opciones.

Un aspecto que también se debe tener en cuenta es la difusión de las actividades que se realizan dentro del plantel sobre la comprensión lectora, en relación a esto, trece alumnos respondieron que no saben si en su escuela se realizan actividades referentes al fomento a la lectura y siete alumnos respondieron que no se realizan actividades relacionadas con la comprensión lectora. Cabe mencionar que cuando realicé mi servicio social pude verificar que, efectivamente, no se proponían actividades de este tipo, sin embargo, el plantel cuenta con una biblioteca a la cual se lo podría dar mayor difusión y que los alumnos consideren que además de ser un espacio donde realizar sus trabajos individuales o en equipo, también pueden consultar los libros que se tienen.

Para finalizar, se dio a los alumnos una lista de opciones de la cual tenían que seleccionar la que ellos consideraran que podría acercar más a los jóvenes de su edad a la lectura y la mayoría, ocho alumnos, eligió que además de los textos escolares se tenga la opción de decidir que leer en la escuela, cinco más eligieron que los libros de su interés tengan un costo accesible, tres alumnos apuntaron a que se deben rodear de amigos que lean más, dos alumnos optaron por la opción de tener bibliotecas cerca de la escuela o casa y dos consideraron que se debe fomentar la lectura entre la familia (papá, mamá, hermanas y hermanos).

Con las respuestas anteriores podemos constatar que hay oportunidades, para motivar al público de su edad a leer; en primera instancia y como se mencionó anteriormente, realizar lecturas partiendo de los gustos literarios personales, es fundamental; Por otro lado, el profesor también puede propiciar que los alumnos visiten las bibliotecas, escolar o alguna biblioteca pública.

De acuerdo con Ortega (2006) en las bibliotecas públicas se lleva a cabo una lectura social, ya que, al visitarla, el alumno puede acercarse a los bibliotecarios para pedir apoyo para encontrar el libro que están buscando y en ese momento se puede aprovechar para hacer la invitación a que participen en talleres de lectura o en alguna actividad que acerque a los alumnos a este espacio. Así se podrá dar una interacción entre los alumnos y la lectura fuera del contexto escolar.

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

La presente investigación ha tenido como propósito analizar los factores que inciden en la comprensión lectora y el aprendizaje en los alumnos de primer semestre del CONALEP Tlalpan II y la importancia que tiene la comprensión en la adquisición de competencias para el desarrollo personal, social y académico. A continuación, presentamos las conclusiones de esta investigación.

En el Nivel Medio Superior los alumnos deben ser capaces de comprender, analizar y contextualizar un texto, es decir, se deben encontrar en el nivel de comprensión crítico, donde el alumno puede expresar su opinión sobre el texto, rechazar o aceptar ideas que el texto plantee y además debería poder argumentar sus razones.

Sin embargo, los alumnos, tienen que leer el texto hasta tres veces para entender e identificar las ideas principales y solo en algunas ocasiones relacionan lo leído con alguna experiencia personal lo cual es una limitación para que se dé el aprendizaje significativo.

Es conveniente cambiar la conceptualización de comprensión lectora, el considerar que comprender un texto depende solamente del número de palabras leídas y de la velocidad en que se lee un texto es obsoleto. Para que la comprensión lectora se desarrolle se debe tomar en cuenta la interacción que se da entre el texto y el lector, lo nuevo que se está leyendo, con los conocimientos anteriores que ya se tienen.

El contenido que abarca el programa de estudios del módulo Comunicación para la interacción social, es necesario para que los alumnos desarrollen las habilidades de la lengua (escuchar, leer, hablar y escribir) pero se debe tomar en cuenta que la lectura es considerada, en su mayoría, una actividad escolar.

Es necesario cambiar esa perspectiva, dando a los alumnos, la oportunidad de elegir libros de géneros literarios que a ellos les llame la atención, de acuerdo con sus intereses personales.

Sobre los hábitos de estudio, algunos alumnos indicaron que no tienen espacio para fijar un escritorio específicamente para sus actividades escolares. Por lo que se refiere a la lectura, no es necesario que los chicos se encuentren sentados en un escritorio para poder leer, al contrario, consideramos que la lectura es una actividad libre que se puede hacer en cualquier posición que permita al alumno estar cómodo y disfrutar de un buen libro, pero sin distractores.

Se sugiere que se incorporen lecturas optativas a través de estrategias cognitivas para que se pueda dar un aprendizaje integral, donde el alumno desarrolle sus habilidades lectoras: decodificación, fluidez, vocabulario, construcción de oraciones, cohesión, razonamiento, conocimiento, la memoria funcional y la atención.

Es importante tomar en cuenta la opinión de los alumnos, saber que les gustaría leer, este es un factor fundamental para mejorar la comprensión lectora, ¿cómo es que los alumnos van a querer entender algo que no es de su interés?, sin dejar de lado las lecturas que marcan los planes de estudio, debe haber espacio para que se de esa libertad de escoger títulos que a ellos les interesen. Así se les motivará a acercarse a la lectura de manera voluntaria.

Ahora bien, existen programas de fomento a la lectura por ejemplo el que promueve y lleva a cabo el Fondo de Cultura Económica (FCE), a través del Programa Nacional de Salas de Lectura (PNSL) ¿Cómo funciona? Por medio de mediadores de lectura, que son voluntarios en todos los estados del país, que trabajan con diferentes grupos de personas, entre ellos niños y jóvenes.

Basta con que se tenga un voluntario, en este caso podría ser un docente del plantel, su "Sala de Lectura" podría conformarse con sus alumnos y al ser registrado en el PNSL se comienza a surtir una lista de títulos que pueden interesar a los jóvenes, es decir, a los alumnos del CONALEP.



Se deben construir puentes para mejorar los niveles de comprensión lectora en nuestros jóvenes de Nivel Medio Superior, aprovechar de este tipo de programas es una opción, ya que se obtendrían los libros que suelen representar, en algunos casos, un costo alto para el alumnado.

Con el PNSL se tendría la oportunidad de acceder a los títulos que interesan a los jóvenes, de manera gratuita. Ya que se confirmó que el costo de un libro también influye en su acercamiento a la lectura.

Dentro de este marco, se debe mencionar que el actual gobierno del presidente Andrés Manuel López Obrador (2018-) busca fomentar el gusto por la lectura por medio de programas, como que el que se mencionó anteriormente, y propuestas como “la ruta de la lectura”:

Es una propuesta de dos tramos, el primero de ellos es para conocer, reconocer y valorar las condiciones de posibilidad de las escuelas y las comunidades para el fomento de la lectura. En el segundo tramo se proponen una serie de rutas para establecer las condiciones de posibilidad para la práctica lectora desde las escuelas, a partir de reconocer a la lectura como una experiencia que puede ser compartida y socializada (SEP, 2023, p.7).

La ruta de la lectura abarca 4 puntos que vale la pena mencionar:

- Leer para disfrutar.
- Leer para pensar.
- Leer para transformar.
- Leer para el bienestar.

Lo planteado en la Estrategia Nacional de Lectura, que los alumnos de los diferentes niveles educativos no solo sepan leer, sino que por medio de estrategias innovadoras desarrollen la capacidad de comprensión lectora y el placer por la lectura coincide con lo que se ha propuesto en esta investigación, promover el gusto por la lectura.

Otro factor que hay que mencionar es, la relación de las y los profesores con el fomento a la lectura, pues se deben involucrar en esta práctica, “el maestro observa los logros y dificultades de los estudiantes para darles las orientaciones y ayuda necesarias” (López y Weiss, 2007, p. 1343).

Se recomienda que, los docentes se acerquen a conocer los libros con los que cuenta la biblioteca de la escuela y realicen una selección de los títulos que puedan llamar la atención de los alumnos, así se podrán crear un plan continuo en relación con la lectura.

Como estrategia se propone la actividad llamada “reto lector” donde los alumnos lean un libro por mes, un libro que ellos elegirán y del cual, al terminar de leerlo tendrán que hacer alguna actividad donde se recupere su experiencia tomando en cuenta las siguientes preguntas:

¿Por qué decidieron leer ese libro?

¿El texto tiene relación con alguna experiencia personal?

¿Qué aprendizaje les deja ese texto?

¿Lo recomendarían?

Esta última pregunta abriría la posibilidad de que los propios alumnos compartan y a la vez fomenten la lectura con sus amigos y con sus familiares cercanos.

En cuanto a las lecturas que se deben leer como parte de los programas de estudio de cada módulo de estudio se sugiere que el docente contemple las siguientes etapas de la lectura:

Antes de la lectura

- Exponer a los alumnos el propósito de la lectura.
- Analizar los conocimientos previos que se tienen sobre el tema.

Durante la lectura

- Conocer el vocabulario.
- Realizar inferencias.

Después de la lectura

- Recapitulación.
- Formulación de opiniones.
- Dar espacio para expresar experiencias personales.
- Compartir ¿Cómo se puede aplicar lo leído a la vida cotidiana?

Finalmente, esta investigación muestra la situación sobre el proceso lector de los alumnos de Nivel Medio Superior. El ingreso a una Escuela de este nivel representa mucho en la vida escolar de los jóvenes, pues dejan atrás la educación básica y se considera que los alumnos llegan a este nivel con los conocimientos necesarios pero la realidad actual es otra.

Como profesionales de la educación, es necesario que consideremos los factores que influyen en la comprensión lectora y que se enmarcan en esta investigación, factores que los alumnos nos dieron a conocer y para poder tener mejoras en esta área, tenemos que considerar la voz y su contexto.

La lectura forma parte importante de la base de la educación, se deben mejorar los niveles de comprensión lectora fomentando el gusto por leer, no por obligación, este procedimiento es la puerta al conocimiento, a la creatividad, al crecimiento intelectual y cultural, entre otros.

## REFERENCIAS

- Agencia de Calidad de la Educación. (2016). *Factores que influyen en la motivación por la lectura y su relación con logros de aprendizajes e Indicadores de desarrollo personal y social*. Chile. Agencia de Calidad de la Educación.
- Alanís, M., Cervantes, R. y Pérez, J. (2017). NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA. SISTEMA CONALEP: CASO ESPECÍFICO DEL PLANTEL N°172, DE CIUDAD VICTORIA, TAMAULIPAS, EN ALUMNOS DEL QUINTO SEMESTRE. [versión electrónica]. *Revista Internacional Sociales y Humanidades*. Vol. XXVII. N. 2. 73-114.
- Alonso, J. (2017). *Psicología 2° Bachillerato*. Estados Unidos: Editorial Mc Graw Hill.
- Arroyo, J. (2018). Subsecretaría de Educación Media Superior SEP. Líneas de Política Pública para la Educación Media Superior. México: SEP.
- Briones, P. (2013). *El uso de textos narrativos como apoyo para la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de educación secundaria*. Tesis de licenciatura. Universidad Pedagógica Nacional.
- Calderón, M. (2019). Niveles de descripción del Lenguaje. Recuperado de [https://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/108125/secme-28839\\_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/108125/secme-28839_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Caracas, B. y Ornelas, H. (2019). La evaluación de la comprensión lectora en México. El caso de las pruebas EXCALE, PLANEA y PISA. [versión electrónica]. *Perfiles educativos*. Vol. XLI. N.164. 8-27.
- Cerda, H. (2014). *Los elementos de la investigación: Cómo reconocerlos, diseñarlos y construirlos*. México: NEISA.
- CONALEP. (1988). Modelo educativo CONALEP. México: Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica.
- CONALEP. (2016). ¿Qué es el CONALEP? Recuperado de <https://www.gob.mx/conalep/acciones-y-programas/que-es-el-conalep>

- CONALEP. (2017). Modelo Académico CONALEP. México: SEP.
- CONALEP. (2018). Programa de estudios. Comunicación para la Interacción Social. Recuperado de <http://www.conalepguadalajara2.edu.mx/>
- CONALEP. (2018). Guía Pedagógica y de Evaluación del Módulo Comunicación para la interacción social. México: Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica.
- CONALEP (S/F). Misión y Visión. CONALEP PLANTEL TLALPAN II. Recuperado de <http://www.conalep.edu.mx/UODDF/Planteles/tlalpan-II/quienes-somos/misionyvision>
- Enríquez, M., Fajardo, M. y Garzón, F. (2014). Una revisión general a los hábitos y técnicas de estudio en el ámbito universitario. *Psicogente*, Vol. 18, Núm. 33. <http://doi.org/10.17081/psico.18.33.64>
- Galindo, R. y Galindo, L. (2010). Hábitos de estudio, hábitos higiénicos y condiciones materiales de alumnos con reprobación en una escuela metropolitana del nivel medio superior. *Revista Iberoamericana para la investigación y el Desarrollo Educativo*, Vol. 1, Núm.1. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=498150278005>
- García, A. (2018). Mexicanos cada vez leen menos; 58 de cada 100 no leyeron ni un libro en 2018 [en línea]. *El Economista*. Sección Arte e Ideas. Recuperado el 26 de noviembre de 2019 de <https://www.eleconomista.com.mx/arteseideas/Mexicanos-cada-vez-leen-menos-58-de-cada-100-no-leyeron-ni-un-libro-en-2018-20190423-0040.html>
- González, R. (2010). *Una mirada crítica a la propuesta educativa del CONALEP en el marco de la RIEMS*. Tesis de licenciatura. Universidad Pedagógica Nacional.
- Gómez, L. y Madero, I. (2013). EL PROCESO DE COMPRESIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE TERCERO DE SECUNDARIA. [versión electrónica]. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Vol. 18. N. 56. 113-139.

- Google. (s.f). <https://www.google.com/maps/place/CONALEP+TLALPAN+II/>  
Recuperado el 6 de noviembre de 2022.
- Guevara, I. (2002). Educación técnica y desarrollo nacional. México: UNAM.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista., R. (2003). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill Interamericana.
- Ibáñez, P. (2018). La práctica docente y los profesores de Educación Básica. En: *Enfoques, experiencias y saberes en la formación docente*. (p. 105-110). México: UPN.
- Lee, A. (2020). *6 habilidades esenciales para la comprensión lectora*. Lectura y escritura. Recuperado de <https://www.understood.org/es-mx/articles/6-essential-skills-needed-for-reading-comprehension>
- Leite, G. (2002). La formación de profesores a partir de los saberes. En: Marta Tlaseca Ponce (coordinadora). *El saber de los maestros en la formación docente*. 2da edición, (p. 173-180). México: UPN.
- López, S. y Weiss, E. (2007). Una mirada diferente a las prácticas. Un taller de electrónica en el CONALEP. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 35, Vol. 12. (1329-1356).
- Monroy, J. y Gómez, B. (2019). Comprensión lectora. [versión electrónica]. *REMO*. Vol. VI. N. 16. 37-42.
- Ortega, F. (2006). Comunidades y trayectorias de lectura en la biblioteca pública. Un estudio etnográfico en el municipio de Chalco, Estado de México. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 28, Vol. II. (293-315).
- Paul, R. y Elder, L. (2003). *Como leer un Párrafo y más allá de éste*. Fundación para el pensamiento Crítico. [https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Como\\_Leer\\_un\\_Parrafo.pdf](https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Como_Leer_un_Parrafo.pdf)
- Portillo, M. (2017). Definición preliminar sobre habilidad. Educación por habilidades: Perspectivas y retos para el sistema educativo. *Revista Educación*, Vol. 41, Núm. 2. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44051357008>

- Ramírez, E. (2011). México lee: Programa Nacional de fomento para la lectura y el libro. UNAM. Recuperado en 12 febrero de 2020 de <https://www.ifla.org/past-wlic/2011/114-ramirez-es.pdf>
- Rockwell, E. (1995). De huellas, bardas y veredas: una historia cotidiana en la escuela. En: *La escuela cotidiana*. (p. 13-57). México: Fondo de Cultura Económica.
- SEP. (2010). Estándares Nacionales de Habilidad Lectora. Recuperado de [http://www.cca.org.mx/portal\\_2/files/estandares\\_nacionales\\_habilidad\\_lectora.pdf](http://www.cca.org.mx/portal_2/files/estandares_nacionales_habilidad_lectora.pdf)
- SEP. (2023). Estrategia Nacional de Lectura. Recuperado de <https://tabasco.gob.mx/sites/estrategianacionaldelectura.pdf>
- Secretaría de Educación Pública. (2014). Estándares Nacionales de Habilidad Lectora. Estándares de lectura. México: SEP. Recuperado el 04 de febrero de 2020, de <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/estandares-nacionales-de-habilidad-lectora-estandares-de-lectura>
- Secretaría de Educación Pública. (2019). Líneas estratégicas del Programa Fortalecimiento de la Calidad Educativa. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado en 12 febrero de 2020 de <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/PFCE/ii.pdf>
- Trilla, J. (Coord.). (2009). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. España: Editorial Graó, de IRIF, S.L.
- Torres, V. (2003). El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico cultural. Universidades. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37302605>
- UNICEF. (2020). Importancia del desarrollo de habilidades transferibles en América Latina y el Caribe. Documento de discusión. Recuperado de [https://www.unicef.org/lac/sites/unicef.org.lac/files/2020-07/Importancia-Desarrollo-Habilidades-Transferibles-ALC\\_0.pdf](https://www.unicef.org/lac/sites/unicef.org.lac/files/2020-07/Importancia-Desarrollo-Habilidades-Transferibles-ALC_0.pdf)

- Vidal, L., Gálvez, M. y Reyes, L. (2009). Análisis de Hábitos de Estudio en Alumnos de Primer Año de Ingeniería Civil Agrícola. *Formación Universitaria*, Vol.2, Núm.2. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062009000200005>
- Viveros, J. (2010). La analogía como estrategia cognitiva que favorece la comprensión lectora en textos expositivos. [Versión electrónica]. *Revista Electrónica Educare*. Vol. XIV. N.2. 91-112
- Vigotsky, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. España. Editorial Critica.



# ANEXO

## Anexo 1.

### CUESTIONARIO PARA ALUMNOS DE PRIMER SEMESTRE DEL CONALEP “TLALPAN II” SOBRE LOS FACTORES QUE INCIDEN EN LA COMPRESIÓN LECTORA

**Propósito:** Analizar la forma en que los hábitos de estudio y la conceptualización de la lectura influyen en el aprendizaje de la comprensión lectora, en alumnos de primer semestre.

La información obtenida será utilizada para fines educativos y será confidencial.

**Instrucciones:** Responde sinceramente las siguientes preguntas.

#### I. DATOS PERSONALES

Edad \_\_\_\_\_ Sexo \_\_\_\_\_

Escuela \_\_\_\_\_ Semestre \_\_\_\_\_

#### II. MOTIVACIÓN

1. ¿Te gusta leer?

Mucho ( )

Muy poco ( )

Nada ( )

2. Si tu respuesta fue Nada comparte el motivo:

Me da flojera ( )

No tengo tiempo ( )

Es aburrido ( )

Otro ( ) ¿Cuál?

3. ¿Cuál es el motivo principal por el que lees?

Por gusto ( )

Para realizar tareas escolares ( )

Para aprender ( )

Para distraerme ( )

4. ¿Qué prefieres leer?

Libros ( )

Periódicos ( )

Documentos digitales ( )

Otro ( ) ¿Cuál?

5. ¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura?

1 hora a la semana ( )

2-3 horas a la semana ( )

3-4 horas a la semana ( )

Leo diario ( )

Nada ( )

### III. COMPRENSIÓN LECTORA

6. ¿Qué género literario te gusta más?

Poesía ( )

Novela ( )

Ficción ( )

Crónica ( )

Terror ( )

Otro ( ) ¿Cuál?

7. ¿Cuántas veces necesitas leer un texto para entender el contenido?

1 vez ( )

2 veces ( )

3 veces ( )

Más de 3 veces ( )

8. ¿Te cuesta trabajo relacionar las ideas principales de una lectura?

Sí ( )

No ( )

9. Cuando lees, ¿Relacionas el contenido del texto con alguna experiencia personal?

Siempre ( ) ¿Por qué?

A veces ( ) ¿Por qué?

Nunca ( ) ¿Por qué?

#### IV. HABITOS Y TECNICAS DE ESTUDIO / ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

10. Prefieres consultar libros por:

Internet ( ) ¿Por qué?

Físicos ( ) ¿Por qué?

11. ¿Tienes algún espacio en casa que utilices específicamente para estudiar y/o leer?

Sí ( ) ¿Cuál?

No ( ) ¿Por qué?

12. Cuando lees, realizas:

Anotaciones al margen ( )

Subrayas ( )

Mapas mentales ( )

Mapas conceptuales ( )

Esquemas ( )

Ninguna ( )

13. ¿Consideras que leer es fácil?

Sí ( )

No ( )

14. ¿Consideras que los profesores influyen en tu gusto por la lectura?

Sí ( ) ¿Por qué?

No ( ) ¿Por qué?

15. En tu escuela se realizan actividades referentes al fomento de la lectura

Sí ( )

No ( )

No lo sé ( )

16. De la siguiente lista selecciona la opción que consideres pueda acercar más a los jóvenes de tu edad a la lectura

Tener más tiempo libre ( )

Además de los textos escolares, tener la opción de elegir que leer en la escuela ( )

Tener bibliotecas cerca de la escuela o casa ( )

Rodearse de amigos que lean más ( )

Que los libros de su interés tengan un costo accesible ( )

Fomentar la lectura entre la familia (papá, mamá, hermanas y hermanos) ( )

Otra ( ) ¿Cuál?