



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 094 CENTRO

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008

PRESENTA: KARLA CANDY LÓPEZ ESPINOSA

PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIO-EDUCATIVA

**“VIVIR LA INCLUSIÓN EN EDUCACIÓN PREESCOLAR: PROYECTOS DE
INVESTIGACIÓN EN EL AULA ”**

ASESORA: DRA. MARÍA GUADALUPE VILLEGAS TAPIA



CIUDAD DE MÉXICO, MARZO, 2023

DEDICATORIA

A mi esposo:

Mi proyecto de intervención socioeducativa lo dedico con todo mi amor y cariño a mi amado esposo Daniel Olvera Cornejo, por el apoyo que me ha brindado que ha sido sumamente importante, por estar a mi lado en todo momento, siempre ayudándome incondicionalmente, motivándome día a día, diciéndome que lo lograría, por su sacrificio y esfuerzo, gracias por todo, durante el desarrollo de mi carrera universitaria y la realización de este proyecto.

A mis padres:

A mis padres Pablo López Miguel y Argelia Espinosa Cabrera, por compartir conmigo este éxito y por creer en mí, porque a través de sus consejos logré forjar un camino para alcanzar este gran logro profesional, gracias por su apoyo incondicional.

A mi hermana:

También dedico este proyecto a mi hermana Jocelyn López que ha sido un ejemplo de motivación para no rendirme en los estudios y poder llegar a ser una profesional.

Gracias a todos los que han recorrido conmigo este camino, porque me han enseñado a ser mejor persona.

RECONOCIMIENTOS

Mi reconocimiento a la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 094 Centro, por abrirme las puertas a esta honorable institución pública de educación superior, en la Licenciatura de Educación Preescolar, orientada a la formación y desarrollo de profesionales de la educación con el lema "Educar para transformar".

Al Dr. Vicente Paz Ruiz director de la unidad, por dirigir una institución donde los maestros enseñan a los estudiantes a mostrar sus conocimientos, habilidades y actitudes en las diferentes modalidades.

Agradezco a mis maestros que fueron parte de este proceso integral de formación, por su apoyo, confianza y disponibilidad, también por el haberme facilitado siempre los medios suficientes para llevar a cabo cada una de las actividades, por enseñarme nuevas cosas por brindarme aportes invaluable que servirán para toda mi vida.

A mi asesora del proyecto de intervención la Dra. María Guadalupe Villegas Tapia una de las personas que más admiro por su inteligencia y conocimientos, por su apoyo y motivación en este proceso, por haberme apoyado a construir los conocimientos pedagógicos y haberme guiado paso a paso con el aprendizaje de este documentó.

ÍNDICE

RESUMEN.....	6
INTRODUCCIÓN	7
CAPÍTULO I “COSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA PEDAGÓGICO”	10
1.1 Reflexión sobre la trayectoria docente.	10
1.2.1. Problematización de la práctica docente.....	13
1.2.2. Pregunta de investigación.	14
1.2.3 Problema pedagógico.....	14
1.2.4 Supuesto de acción que orientara la intervención.	15
1.2.5 Propósitos de intervención.	15
1.2.6 ÁRBOL DEL PROBLEMA.....	16
1.2.7 Investigación-acción.....	18
CAPÍTULO II “CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN (COVID 19)”	21
2.1.1 Comunidad	23
2.1.2 Escuela.....	25
2.1.3 Aula	26
CAPÍTULO III. REFLEXIÓN TEÓRICA.....	29
3.1 Competencia didáctica de planificación, organización, ejecución y control.	29
3.2 Estrategias inclusivas.....	29
3.3 ¿Qué es el aula inclusiva?.....	29
3.4. El juego en el niño de preescolar y su relación en el aula inclusiva.....	30
3.5. ¿Qué implica el incluir a todos los niños en el aprendizaje?	31
3.6. Características psicosociales del niño de preescolar	31
3.7 ¿Qué es el aprendizaje?	32
CAPÍTULO IV. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA	34
4.1 Enfoque de la educación preescolar.	34
4.2 Gradualidad y flexibilidad del programa.	38
4.3 Campos de Formación Académica.	40
4.4 Áreas de Desarrollo Personal y Social.	46
4.5 Proyectos de investigación en el aula de Miguel López melero.	48
CAPÍTULO V PLAN DE ACCIÓN	51
5.1 Fase de sensibilización.	51

5.2 Fase de Vinculación Comunitaria.....	52
5.3 Fase de intervención pedagógica.....	54
5.4 PLANEACIONES.....	57
CAPÍTULO VI RESULTADOS DE LA APLICACIÓN	61
6.1. Resultados de la etapa de sensibilización directivos	61
6.1.2 Resultados de la etapa de sensibilización de los padres de familia.....	63
6.1.3. Resultados de la etapa de sensibilización de los niños	65
6.1.4. Resultados de la intervención comunitaria.....	66
6.1.4. Resultados de la aplicación del proyecto de investigación en el aula	67
6.2 Interpretación de las categorías empíricas.	84
A TRAVÉS DE LA EVALUACION, ENSEÑAR ES APRENDER.....	97
CONCLUSIONES.	100
REFERENCIAS.....	102
ANEXOS.....	104

RESUMEN

La inclusión educativa garantiza el derecho a una educación de calidad a todos los estudiantes de Educación Preescolar, en una misma aula, en mismo centro, favoreciendo la participación, desarrollo y aprendizaje.

Un aula inclusiva ofrece una educación a la que pueden acceder todos, proporcionando un entorno estimulante, el incluir a todos los niños en el aprendizaje, se basa en el principio de cada uno tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos.

El método por proyectos parte de los intereses de los alumnos, el presente documento ofrece una propuesta de secuencia didáctica, basado en el proyecto Roma de Miguel López Melero (1990), como un modelo de proyectos de investigación en el aula para la Educación inclusiva, que aparte de nuevas ideas y pensamientos que ayudan a la creación de una nueva cultura pedagógica, transformando los contextos escolares logrando un cambio cultural de respeto a la diversidad.

A través de esta metodología que favorece un aprendizaje cooperativo y el desarrollo de estrategias para aprender a través de proyectos de investigación en el aula dividida en cuatro dimensiones (zona de comunicar, zona de pensar, zona de movimiento, zona de afectividad).

INTRODUCCIÓN

Con el objetivo de favorecer el desarrollo de todo el alumnado de manera que todos puedan disfrutar del proceso de aprendizaje, las prácticas inclusivas se caracterizan por tener una visión muy clara, que todos los niños desarrollen su etapa escolar en un mismo centro y aula, ya que todos los niños tienen derecho a una educación de calidad, donde se apropien de la adquisición de conocimientos en compañía de todos y sin exclusiones del aprendizaje.

A través de las estrategias que todo educador utiliza para dar respuesta a la diversidad, organizar el aula de manera que permita la participación y cooperación entre los niños, dando alternativas a través del juego, promoviendo el desarrollo de capacidades y la apropiación de contenidos necesarios para que puedan participar e integrarse en su medio y así generar un aula inclusiva.

El método por proyectos de investigación en el aula ofrece una enseñanza educativa en la que se parte del interés del alumnado para abordar cuestiones que estos se plantean, los alumnos colaboran en la realización de proyectos escolares, en el aprendizaje.

La Inclusión un enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades donde se encuentran los sujetos.

Este proyecto de intervención socioeducativa, se estructuro en seis capítulos que se describen a continuación:

CAPÍTULO I: "Construcción del problema pedagógico"

Este capítulo habla sobre mi trayectoria como docente, a que problemas me he enfrentado, como surge mi pregunta de investigación y mi problema pedagógico acerca de las prácticas inclusivas, el supuesto de acción que orientará mi intervención sobre las necesidades educativas para dar respuesta al aprecio a la diversidad, los propósitos que se esperan en esta intervención, empleando la metodología de investigación-acción con el fin de mejorar mi práctica docente.

CAPÍTULO II: "Contexto de la investigación (COVID-19)"

En este capítulo encontraremos el contexto en el que se desarrolló mi práctica pedagógica, en una pandemia por el coronavirus, provocando una crisis sin precedentes en todos los ámbitos.

En una comunidad de la delegación Iztapalapa, en una escuela que cambió por completo por este virus, un aula que de ser presencial paso a virtual, y luego híbrida, con el regreso a clases, los niños y los maestros a convivir con cubrebocas y caretas.

CAPÍTULO III: "Reflexión Teórica"

Este capítulo habla del marco teórico, en la competencia didáctica de planificación, organización, ejecución y control, mencionando qué son las estrategias inclusivas, qué es el aula inclusiva, qué implica incluir a todos los niños en el aprendizaje, según autores como Echeita (2006), Melero (1990), entre otros.

Además de las características psicosociales del niño en preescolar dentro de la teoría de Piaget donde encontramos la clasificación del desarrollo cognitivo de los niños en cuatro etapas (Sensorio- motriz, Pre-operacional, Operaciones concretas y formales).

CAPÍTULO IV: "Fundamentación Pedagógica"

En éste capítulo encontraremos el enfoque de la educación preescolar, con la intención en transitar de una escuela enfocada en el aprendizaje, la gradualidad y flexibilidad del programa, elevando la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel, con la flexibilidad de alcanzar el currículo.

El programa de educación preescolar está organizado por campos formativos, facilitando a la docente tener claridad con los aprendizajes que pretende promover.

CAPÍTULO V: "Plan de acción"

Esté capítulo habla de las fases de sensibilización a los niños, a los directivos, a los padres de familia y a la comunidad.

Encontraremos las planificaciones que se trabajaron en base al proyecto roma del Dr. Miguel López Melero, que es un modelo de educación inclusivo, buscando transformar los contextos educativos.

CAPÍTULO VI: "Resultados de la investigación"

En este capítulo encontraremos los resultados de las etapas de sensibilización, las interpretaciones de las categorías empíricas, una tabla de evaluación y su análisis, un cierre con metáfora.

Además, las conclusiones de todo el proyecto de intervención, las referencias que fueron utilizadas y por último los anexos (sábanas).

CAPÍTULO I “COSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA PEDAGÓGICO”

1.1 Reflexión sobre la trayectoria docente.

Soy puericultista egresada del Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios número 10, tengo 8 años desempeñándome en el área de la docencia actualmente me encontraba laborando con el grupo de maternal A en una guardería del IMSS ubicada en calzada de Tlalpan en la que laboré 4 años debido a la pandemia (COVID 19) que estamos viviendo en nuestro país.

Actualmente me encuentro laborando en una guardería subrogada del IMSS en la alcaldía Iztapalapa, trabajando con niños de preescolar.

Me incline por ser maestra por que durante mi infancia me gustaba jugar a dar clases y mi abuelito siempre me decía que iba a ser su maestra, además de que hubo maestros en mi vida que llamaron mi atención uno de ellos fue un maestro de español que solía decir que para vivir feliz es necesario estar en donde nos gusta estar, porque podemos estar en un lugar sin quererlo y eso es faltarnos el respeto a uno como personas y hacerle daño a quien está junto a nosotros.

En lo personal le tomé cariño a las maestras egresadas de escuelas Normales Rurales, pero cuando les comente a mis papás que quería estudiar en una escuela del estado de Oaxaca, su no fue tajante por las situaciones que se sabía que pasaban las maestras que aquí se formaban, las cuales no contaban con materiales para recibir sus clases, su tiempo de traslado desde donde vivían hasta la escuela eran horas caminando, y una vez que les dije que quería estudiar para ser licenciada en Educación Preescolar, nos pusimos a buscar escuelas realice dos exámenes el primero fue para la Escuela Normal para Maestras de Jardín de Niños que se ubica en barranca del muerto y el segundo fue para la Universidad Pedagógica Nacional para bien las dos universidades están cerca de casa y de esta manera inicié mis estudios en la Universidad Pedagógica Nacional.

Mis primeros años de servicio los inicié en una guardería de SEDESOL que se encontraba en la colonia Adolfo Ruiz Cortínez con el grupo de maternas en ella estuve aproximadamente 2 años, esta experiencia me dejó un gran aprendizaje porque no era lo mismo lo teórico que había adquirido durante mi preparatoria a ponerlo en práctica, entre de

asistente de la educadora Daniela Ortiz una persona amable y dedicada a su trabajo ella me fue capacitando y enseñando como se tenía que llevar a cabo cada una de las actividades, tener control de grupo y dirigir las actividades para llamar la atención de los niños, sus consejos los tengo grabados pues ella me decía posee siempre capacidad para animar, motivar e inspirar a los niños además de ser paciente, tolerante, dedicada, entusiasta, debes saber escuchar y observar.

Posteriormente labore en una Estancia para el Bienestar y Desarrollo Infantil ubicada en Lázaro Cárdenas, Avenida 20 de Noviembre en la cual permanecí un 1 año, 8 meses en el grupo de lactantes C y con el grupo de preescolar II el ambiente de trabajo era bueno todas las maestras trabajaban en equipo y se apoyaban, me sentí cómoda trabajando en la estancia desgraciadamente no pude continuar laborando ahí ya que me daban solamente 7 meses para entregar mi título de puericultista para cuando pasara la supervisión ya estuviera mi expediente completo y no hubiera problema, en el cetis el trámite de titulación era de aproximadamente de un año a año y medio.

Mi trabajo lo desempeño con mucho gusto y trato de cumplir con el trabajo en el aula, desarrollando una planeación que me permita considerarlas necesidades de mis alumnos y poder trabajar en las situaciones que más requieren de atención, trato de destinar el tiempo para desarrollar actividades que me permitan observar que mis alumnos están aprendiendo, trato de cumplir pero considero que los tiempos son muy exigentes y últimamente observo que el docente si quiere mantener un margen de respeto debe cubrir áreas muy específicas con padres y alumnos como los que ahora tenemos en las aulas.

La globalización, la economía, las situaciones familiares, los niños, los medios de comunicación, el uso de la tecnología entre otros cambios acelerados que en los últimos años se han tenido nos exigen mayor conocimiento, y considero que me gustan los cambios por las situaciones que nos traen pero, como docente es necesaria la actualización, en este momento, saber hacia dónde vamos que se pretende en las políticas, considero que son puntos relevantes en mi pensar, y porque no decirlo conocer para poder opinar, comentar, trabajar y argumentar con conocimiento esto es lo primordial en mi persona, y tener presente que el trabajo lo hacemos para crecimiento integral del estudiante al que se le aprende.

El formar ciudadanos con competencias que respondan a las expectativas y en nuestro caso a las necesidades educativas es un verdadero reto, es aquí donde cobra relevancia la formación y la actualización de los docentes y quien mejor que las instituciones para enriquecer la formación, capacitación y actualización de los docentes para ir respondiendo a las necesidades educativas del país.

Considerar las condiciones que se manejan en los contextos y considero que las que se plantean son fundamentales a desarrollar y tener presentes cada día ya que la autonomía y la toma de decisiones están presentes no solo en lo laboral sino en la vida diaria, el trabajo en equipo y todas las situaciones positivas se ven implícitas en la práctica docente, que bien orientadas pues contribuyen a la formación de alumnos con criterio y con competencias que le permiten el acceso al mundo de conocimientos.

La iniciativa de ser mejores personas y mejores profesionales está presente mis expectativas sobre este nuevo reto son de adquirir conocimientos y formas de proceder más equitativas, enriquecedoras y contribuya a la formación de seres humanos con conocimientos y valores que le ayuden a adquirir una mejor forma de vida.

Como docente he aprendido día a día algo nuevo de mis niños, me han enseñado grandes lecciones, ya que desde que los conocemos forman parte de nuestra vida, pero sobretodo son una parte de nuestro corazón, mis mejores momentos se los regalo a ellos incluso en mis peores días son capaces de cambiar con un simple gesto de cariño, de amor. Es algo que no se puede explicar con palabras, ver a los niños sonreír, superar sus miedos, alcanzar su meta, conseguir sus sueños.

Aún me queda mucho por aprender y camino por recorrer, pero seguiré con las mismas ganas de aprender, con la misma ilusión y siempre con la misma vocación por mi trabajo, porque en esta profesión se reciben cosas únicas a cambio de nada. Porque para mí es el trabajo más gratificante y bonito que existe ya que hago sonreír a las personas más importantes de este mundo, los niños y niñas.

1.2.1. Problematicación de la práctica docente.

Como docente he enfrentado grandes escenarios de alta complejidad en el marco de mis prácticas cotidianas en el aula como el implementar una enseñanza que atienda la diversidad, para que todos los niños alcancen sus logros y aprendizajes.

Este problema surgió cuando tenía un pequeño de 3 años que su comportamiento era impulsivo y le costaba mantener la atención, en un momento imagine que mis actividades no eran dinámicas que por eso el niño no ponía atención o le eran aburridas, cambie las dinámicas, pero después fue agresivo conmigo y con sus compañeros de sala, la psicóloga lo canalizo y me dijo que tenía Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH).

Como docente es esencial asumir la responsabilidad que supone ser educador de un alumno que presenta esta peculiaridad (TDAH), siendo consciente de que nuestro papel en el aula influye en el aprendizaje del alumno sino también en su estado emocional, así como en su desarrollo.

Además, también he observado que tengo alumnos que no logro motivarlos para que se inmiscuyan en el trabajo en el aula y en los aprendizajes. Ante esta situación como docente suelo sentirme frustrada al intentar convencer al alumnado para que trabaje para conseguir resultados positivos y no poderlo lograr.

Entonces reflexionó en que mis clases son aburridas y poco dinámicas en que sentarse frente a una computadora diariamente por largos períodos de tiempo sin poder interactuar cara a cara limita el uso de métodos didácticos como las discusiones entre alumnos, la exposición de temas, la participación y el trabajo en equipo, pero sobre todo la socialización y la participación de todos en sus aprendizajes por lo que me cuestionó ¿Como impulsar un aula inclusiva?

Con este propósito, este trabajo de investigación proporcionará a los maestros y maestras, herramientas prácticas incluyentes en el trabajo directo del aula, para que tengan la posibilidad de realizar adaptaciones curriculares a sus planificaciones, trabajen de forma colaborativa con la diversidad estudiantil sin desaprovechar la oportunidad de fortalecer y promover sus habilidades, y así evitar toda forma de discriminación, etiquetas, daño

psicológico en la autoestima y desmotivación del estudiante. Es importante que este tipo de propuestas, prácticas y actividades incluyentes formen parte del portafolio de todos los docentes de las instituciones educativas de nuestro país, ya que esta problemática que enfrentan muchas niñas y niños lamentablemente no es un asunto particular.

Se implementa una estrategia didáctica donde se toma como principal herramienta el juego, desde una tendencia socio-afectiva, con los criterios a tener en cuenta como la participación, equidad, igualdad y minimizar barreras, a partir de esto, se realiza una propuesta de juegos cooperativos y de roles, donde los estudiantes trabajan de una manera autónoma y en equipo, al comprender que las NEE no son una limitación y donde todos pueden participar generando algunas adaptaciones.

1.2.2. Pregunta de investigación.

¿Cómo incorporar estrategias inclusivas en el aula de Educación Preescolar para alcanzar los logros y aprendizajes de cada uno de los niños?

1.2.3 Problema pedagógico.

Las prácticas inclusivas se caracterizan por tener un objetivo muy claro que todos los alumnos aprendan los contenidos programáticos y garantizar el derecho de todos al aprendizaje sin que tenga lugar ningún tipo de separación en función de unas determinadas condiciones personales, sociales y culturales.

La escuela como fase primordial en la formación de los niños, ha olvidado darle el privilegio a la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales en su proceso de formación escolar. Ya que todos los niños tienen derecho a una educación de calidad donde se apropien de la adquisición de nuevos conocimientos y fomente el desarrollo de sus capacidades sin importar sus condiciones.

PROBLEMA	COMPETENCIA SEGÚN MONICA CORONADO	CAMPO FORMATIVO
<p>¿Cómo vivir prácticas inclusivas en el aula de Educación Preescolar?</p>	<p>*Específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La enseñanza y el aprendizaje. -Estrategias de enseñanza y aprendizaje. -Planificación didáctica. -Materiales, recursos y estrategias de enseñanza. 	<p>*Lenguaje y Comunicación</p> <p>*Pensamiento Matemático</p>

1.2.4 Supuesto de acción que orientara la intervención.

Las necesidades educativas individuales están ligadas a las diferentes capacidades, intereses, niveles, procesos, ritmos y estilos de aprendizaje de cada estudiante, que atraviesan su proceso educativo y lo hacen único. Éstas pueden ser atendidas adecuadamente por medio de lo que podríamos llamar prácticas pedagógicas. Es decir, a través de las estrategias que todo educador utiliza para dar respuesta a la diversidad: organizar el aula de manera que permita la participación y cooperación entre los niños, dando alternativas a través del juego, Es por eso que los proyectos de investigación en el aula de Miguel López Melero, me apoyaron en lograr un aula inclusiva.

1.2.5 Propósitos de intervención.

*Promover el desarrollo de una serie de capacidades y la apropiación de determinados contenidos necesarios para que los alumnos puedan participar e integrarse en su medio y así generar un aula inclusiva.

*Favorecer la igualdad de oportunidades, proporcionar una educación, fomentando la participación, la solidaridad y cooperación entre los alumnos, mejorando la calidad de la enseñanza y la eficacia del sistema educativo.

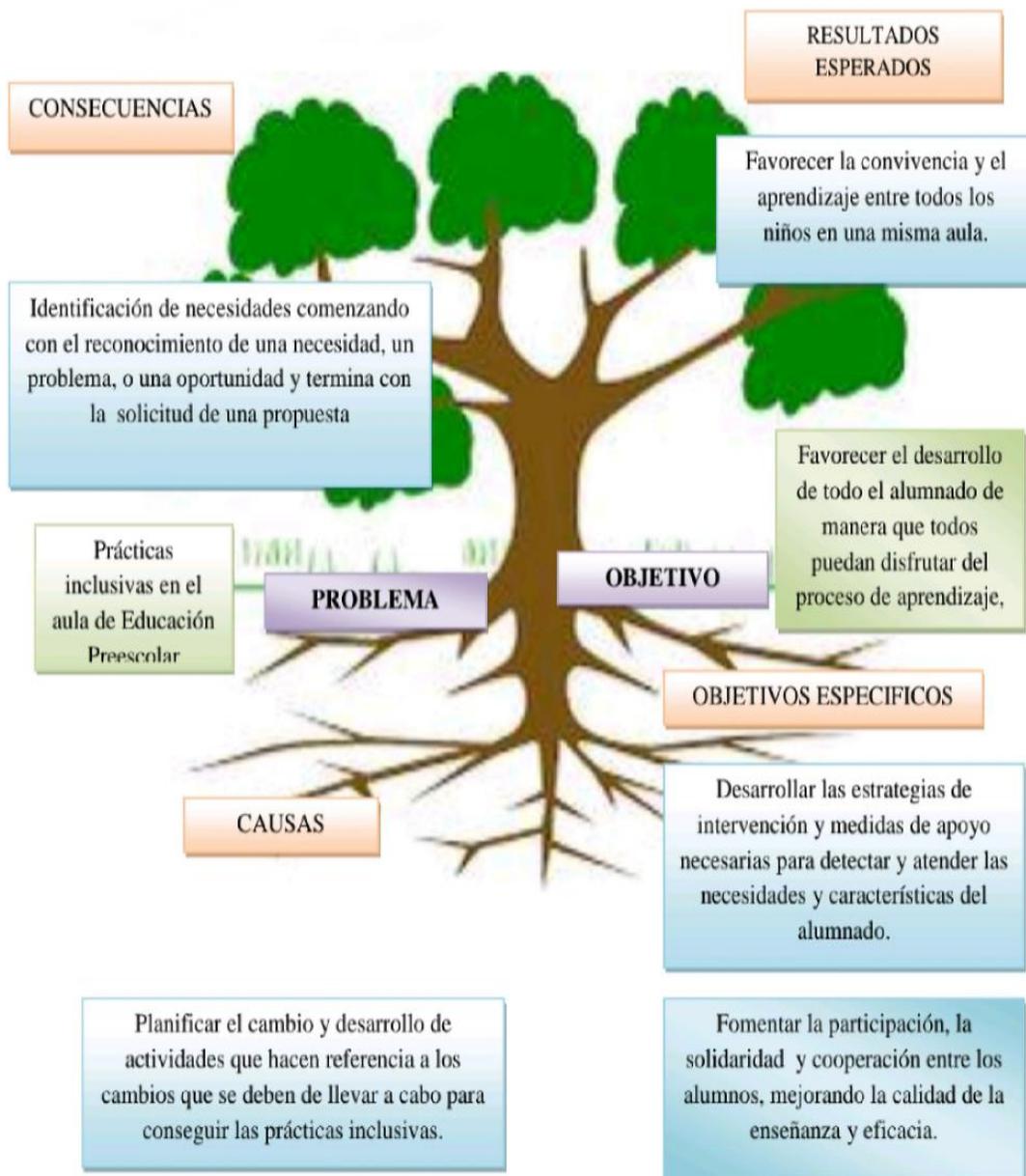
*Buscar la coordinación de los distintos agentes y entornos formativos (la familia, la comunidad, los medios de comunicación, etc.), avanzando hacia la formación de una comunidad educadora.

*Promover la interacción entre instituciones para que la inclusión sea una realidad en el mundo del trabajo y en la sociedad.

*Potenciar la idea de la escuela como comunidad educativa ligada al sentido de pertenencia y de responsabilidad compartida.

*Desarrollar las estrategias de intervención a través del juego de apoyo necesarias para detectar y atender las necesidades y características personales del alumnado.

1.2.6 ÁRBOL DEL PROBLEMA



1.2.7 Investigación-acción

La investigación acción es un proceso de intervención con carácter reflexivo, realizado por el docente con el fin de mejorar su práctica educativa a través de una investigación, busca resolver problemas que se le presentan y pone en práctica un plan de acción que le permitan mejorar sus propias prácticas sociales y educativas.

Dada su naturaleza, esta metodología es aplicable en las ciencias sociales. Se refiere que su aplicación ha adquirido fuerza en vías de desarrollo, toda vez que propicia la participación de la comunidad en los procesos de transformación propios. Por ello es utilizada en las áreas de la sociología, educación, medicina, administración y economía, cuando se trabaja con proyectos de desarrollo comunitario. También en las empresas y organizaciones que buscan generar transformaciones desde el punto de vista de la mejora continúa.

En la Investigación de Acción Participativa, el grupo de personas que la llevan a cabo se involucran en todo el proceso de investigación, desde el planteamiento de los objetivos, hasta el informe final o conclusión del proyecto. De esta manera, se observa que las principales características de esta metodología son:

Toma en cuenta los problemas y las necesidades por las cuales atraviesa el grupo de personas, con el fin de identificar los medios posibles para una rápida y efectiva solución a la problemática.

Vincula la reflexión con la acción

Promueve la comunicación entre todos los participantes

Ventajas de la Investigación de Acción Participativa

Fomenta la colaboración a través de la participación

Desarrolla el conocimiento

Busca la transformación social

Empodera a los participantes



Ilustración 1: https://www.google.com.mx/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.researchgate.net%2Ffigure%2Ffigura-1-Fases-de-la-investigacion-accion_fig1_320077534&psig=AOvVaw1LMW8sRP0P_BYIDs3wnG68&ust=1684028935118000&source=images&cd=vfe&ved=0CBAQjhxqFwoTCODzveyW8f4CFQAAAAAdAAAAABAD

Concepto de competencia docente, son el conjunto de recursos, conocimientos, habilidades y actitudes que necesitan los profesores para resolver de forma satisfactoria las situaciones a las que se enfrentan en su quehacer profesional.

a) Competencias docentes de Zabalza (2009):

La capacidad de planificar el proceso de enseñanza y el de aprendizaje (la capacidad de hacer los propios programas, de planificar bien la propia disciplina), seleccionar y presentar los contenidos disciplinares. Dice que una de las cosas que se ha modificado en este momento son los contenidos con los que tenemos que trabajar.

Ofrecer informaciones y explicaciones comprensibles. Es todo esto tiene que ver con la comunicación. Siempre ha sido una competencia fundamental para los docentes saber cómo comunicar y cómo transmitir las cuestiones importantes a los estudiantes.

Una de sus competencias tiene que ver con la alfabetización tecnológica y el manejo didáctico de las TIC al igual tiene que ver con gestionar las metodologías de trabajo didáctico y las tareas de aprendizaje.

Por último, ver como relacionarse constructivamente con los alumnos. De la mano con los alumnos decía antes forma parte de lo que es la dinámica de la enseñanza en general, está vinculada con las tutorías y el acompañamiento a los estudiantes.

Al reflexionar e investigar sobre la enseñanza, que es un poco más cualitativa, significa implicarse institucionalmente.

b) Competencias docentes de Perrenoud (1996):

Organizar, animar y gestionar la progresión y situación de aprendizaje.

Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación e implicar a los alumnos en su aprendizaje y en su trabajo, participar en la gestión de la escuela, informar e implicar a los padres utilizando las nuevas tecnologías.

Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.

c) Competencias docentes de Frola (2008):

- Académica: Implica el dominio de su campo de ejercicio profesional.

-Organizativa: Dominio de habilidades, actitudes y estrategias relacionadas con la planificación, organización, ejecución y control de las acciones académicas pedagógicas.

-Didáctica: Implica la concreción en la práctica educativa de los aspectos filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos.

CAPÍTULO II “CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN (COVID 19)”

Mi práctica pedagógica se desarrolla en un contexto en pandemia por el virus de Covid 19 que apareció en China en diciembre de 2019 y su expansión por todo el mundo, implicando el cierre e interrupciones en los sistemas educativos.

La pandemia ha afectado, directa o indirectamente, a todos los habitantes del planeta. Se estima que, hasta ahora, más del 10% de la población mundial ha sido infectada por el nuevo coronavirus. Este promedio esconde el hecho de que en muchos lugares de Europa, Estados Unidos, Brasil y México esta proporción podría ser mucho mayor. Con más de 10 000 muertes por semana, COVID-19 es por ahora la tercera causa de muerte a nivel mundial; en México es la principal causa.

La ciencia ha vuelto al rescate, desarrollando diagnósticos y vacunas en un tiempo récord. Las pruebas han permitido medir la extensión de la pandemia y, en algunos países, rastrear contactos y aislar y cuidar de manera efectiva a las personas infectadas. La magia de las vacunas eventualmente controlará la pandemia, asumiendo que se apliquen también el uso de mascarillas y otras intervenciones no farmacéuticas.

La pandemia de enfermedad por coronavirus (COVID-19) ha provocado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos. En la esfera de la educación, esta emergencia ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas en más de 190 países con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto. Según datos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), a mediados de mayo de 2020 más de 1.200 millones de estudiantes de todos los niveles de enseñanza, en todo el mundo, habían dejado de tener clases presenciales en la escuela. De ellos, más de 160 millones eran estudiantes de América Latina.

En el ámbito educativo, gran parte de las medidas que los países de la región han adoptado ante la crisis se relacionan con la suspensión de las clases presenciales en todos los niveles, lo que ha dado origen a tres campos de acción principales: el despliegue de modalidades de aprendizaje a distancia, mediante la utilización de una diversidad de formatos y plataformas (con o sin uso de tecnología); el apoyo y la movilización del personal y las comunidades educativas, y la atención a la salud y el bienestar integral de las y los estudiantes.

LÍNEA DEL TIEMPO: RESUMEN DE LOS SUCESOS RELACIONADOS CON EL COVID-19



31 DICIEMBRE, 2019

Se reportan varios casos de neumonía en Wuhan, China, y se identifica un nuevo tipo de coronavirus.

13 ENERO, 2020

Se identifica el primer caso de COVID-19 fuera de China, en Tailandia.

27 FEBRERO, 2020

Se identifica el primer caso de COVID-19 en México.

17 ABRIL, 2020

México sobrepasa las 1000 muertes por COVID-19.

1 ENERO, 2020

La Organización Mundial de la Salud inicia acciones de emergencia para manejar el nuevo brote.

25 FEBRERO, 2020

Se confirma el primer caso de la pandemia por COVID-19 en Latinoamérica: en Brasil.

11 MARZO, 2020

Dado a la alarmante distribución, severidad e inacción por parte de los gobiernos, se declara el COVID-19 como pandemia

1 JUNIO, 2020

Inicia sistema de semáforo por regiones para la reapertura de actividades en México.

Ilustración 2: https://www.google.com.mx/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fredaccion.nexos.com.mx%2Fcarta-para-mexico-de-parte-de-una-epidemiologa-en-tiempos-de-covid-19%2F%2F&psig=AOvVaw3_9Eym7PmTJ89zzzJCAkCX&ust=1684028370579000&source=images&cd=vfe&ved=0CBAQjhxqFwoTCNCOyOOU8f4CFQAAAAAAdAAAAABAD

El primer caso de COVID-19 en México fue confirmado por las autoridades el 28 de febrero de 2020, aunque en su versión actual, la base de datos oficial incluye un caso positivo un mes antes de eso (SS). Un año después, a mediados de febrero de 2021, se han reportado más de dos millones de infecciones, el 94.6% de las cuales fueron confirmadas por RT-PCR o prueba de antígeno. El 5.4% restante de los pacientes fueron diagnosticados con COVID-19 en función de la presentación clínica y asociación epidemiológica, a falta de un resultado de prueba válido.

Los ingresos laborales cayeron drásticamente durante el confinamiento nacional en abril y mayo, sobre todo entre los trabajadores informales. Además, una vez que estos trabajadores pudieron volver a las calles a trabajar, la demanda por sus bienes y servicios había disminuido a niveles mínimos históricos. La caída de los ingresos familiares empujó a muchos a la pobreza y al endeudamiento. A fines de 2019, poco más del 37% de la población, 47 millones de trabajadores, no podía pagar una canasta de alimentos básicos con su ingreso laboral (pobreza laboral) (CONEVAL).

La educación es un derecho de todos los niños, niñas y adolescentes independientemente de la contingencia de COVID-19. Las escuelas están cerradas, los maestros y maestras han tenido que cambiar sus clases presenciales a una modalidad en línea, y niñas, niños adolescentes están en casa realizando sus tareas y actividades escolares.

El 29 de agosto fue el regreso a clases de forma presencial, tras dos ciclos escolares de forma virtual e híbrido derivado de la pandemia de Covid-19.

2.1.1 Comunidad

En la comunidad de Iztapalapa, es un pueblo originario de la delegación Tlalpan, su población viven unas 4,410 personas en 1,380 casas. Se contabilizan 805 habitantes por km², con una edad promedio de 35 años y una escolaridad promedio de 13 años cursados.

De las 5,000 personas que habitan en Iztapalapa, 800 son menores de 14 años y 2,000 tienen entre 15 y 29 años de edad. Cuando se analizan los rangos etarios más altos, se contabilizan 2,000 personas con edades de entre 30 y 59 años, y 610 individuos de más de 60 años.

Su economía según estimaciones de MarketData México, Iztapalapa tiene un output económico estimado en MXN \$3,800 millones anuales, de los cuales MXN \$470 millones corresponde a ingresos generados por los hogares y unos MXN \$3,300 millones a ingresos de los 200 establecimientos que allí operan.

Adicionalmente, se estima que en la colonia laboran 7,000 personas, lo que eleva el total de residentes y trabajadores a 20,000.

En la actualización de colonias en semáforo rojo ó de atención prioritaria por covid-19 se sumaron 14 colonias.

Como parte de la estrategia de detección, protección y resguardo de casos positivos por COVID-19, el Gobierno de la Ciudad de México informa que se amplía la atención prioritaria para abarcar las 200 colonias con mayor índice de contagio en la capital. Las 200 colonias, que más adelante se detallan, registran un total de 2 mil 719 casos activos, los cuales representan el 40.3 por ciento del total de casos positivos que hay en la Ciudad de México. Si se consideran los casos activos en colonias colindantes a ellas, representan en su conjunto el 58 por ciento de los casos de la Ciudad. Según datos del INEGI.

Como parte de la estrategia para incrementar y facilitar el acceso a pruebas COVID-19 a la población, se llevarán a cabo las siguientes acciones:

Se duplicará la toma de muestras para llegar a la meta de 20 mil pruebas diarias, esto permite aislar más casos positivos, brindarles apoyo y atención médica.

Las pruebas rápidas de antígeno se ofrecerán en la totalidad de los 200 puntos donde se realizan las tomas de muestra, cabe mencionar que estas pruebas tienen resultados en 20 minutos para los pacientes.

A los habitantes de la comunidad de Iztapalapa, se les indica lo siguiente:

- 1- Usar rigurosamente el cubrebocas y reforzar el lavado de manos.
- 2- Evitar espacios cerrados poco ventilados, lugares concurridos y el contacto sin sana distancia.

- 3- Extremar precauciones sanitarias al salir de casa, ya que se trata de zonas de alto contagio por COVID-19.
- 4- En caso de presentar síntomas de COVID-19 se debe acudir al quiosco o centro de salud más cercano para aplicarse la prueba y recibir el apoyo económico-alimentario.

2.1.2 Escuela

En la escuela la pandemia por el covid-19, cambió por completo trabajábamos normalmente los niños podían correr de un lado al otro podían abrazar a sus amigos y maestros, hasta que un día se suspendieron las clases presenciales por el virus SARS, nos comunicaron que la escuela se cerraría hasta nuevo aviso, dos meses después la directora nos convoca junta vía plataforma, mencionando que las clases se proporcionarían en línea que nos pusiéramos de acuerdo con los padres de familia por whatsapp para ver la forma de trabajo así se llevarían a cabo las clases.

En seguida comenzamos a ponernos de acuerdo con los padres de los alumnos, muy pocos se conectaron a la junta que se imparte por la parte por la plataforma zoom, en su punto de vista mencionaron que era difícil conectar a los niños a las clases, porque la mayoría no podía por trabajo y otros deberes, se entendía la situación de cada uno así que buscamos otras estrategias, para que los niños no se perdieran las clases y siguieran aprendiendo, las clases se brindaban los lunes, miércoles y viernes en un horario de 8:00 a.m a 10: a.m, era muy poco tiempo, los niños que no se conectaban, optamos por grabar las clases y se les mandaba al grupo de whatsapp con las actividades y tareas a realizar.

Así no la pasamos casi un año y cuatro meses, a través de un comunicado oficial se habló del posible regreso a las escuelas, las maestras estábamos muy preocupadas y con miedo de regresar, pues no contábamos con la vacuna para este virus covid-19, tanto los padres igual mostraron angustia sobre este comunicado, el semáforo epidemiológico lo teníamos en amarillo, el presidente Andrés Manuel López Obrador a través de un informe aviso que a los que se vacunaría primero serían a los maestros para el regreso a clases.

Cada institución educativa tenía que registrar la plantilla de docentes para que fueran vacunados y pudiéramos incorporarnos a las escuelas con seguridad.

La directora nos mandó a llamar a maestros, padres de familia, personal de limpieza para que sanitizáramos la escuela y limpiar todas las áreas con ayuda de jabón, cloro y sanitizante.

2.1.3 Aula

México enfrenta una disyuntiva por el regreso a la escuela en plena tercera ola de la pandemia, padres de familia y personal docente tienen opiniones divididas en torno a la vuelta a las aulas, una medida que, si bien es voluntaria, ha generado polémica, dado el alto número de contagios. El presidente Andrés Manuel López Obrador se mantuvo firme en la decisión de abrir los colegios, argumentando el bien psicológico de los menores, pero no todos comparten su postura.

Sin embargo, la apertura de las escuelas este lunes 30 de agosto es un hecho irreversible y se ha visto envuelto en controversia.

"Vamos a reiniciar las clases, va a iniciar el nuevo ciclo escolar a finales de agosto. Llueva, truene o relampaguee, no vamos a mantener cerradas las escuelas. Ya fue bastante", aseveró el presidente Andrés Manuel López Obrador el 25 de julio.

Ante la polémica, la medida será de carácter voluntario. "Nada por la fuerza, todo por la razón", acotó el mandatario. De modo que los padres de familia que no quieran llevar a sus hijos y deseen continuar con la educación a distancia, podrán hacerlo.

El protocolo para el retorno a las clases en México, el regreso será universal, es decir, no habrá accesos escalonados ni habrá límite de aforo. La Secretaría de Educación Pública estableció un protocolo de nueve medidas de protección sanitaria que incluyen, por ejemplo, tres filtros: el primero en casa, en donde se pide a los padres que no envíen a los menores si presentan síntomas de alguna enfermedad; el segundo, a la entrada de las escuelas, donde se les tomará la temperatura y se les proporcionará gel antibacterial, y el tercero en el salón de clases, donde se vigilará que los estudiantes porten correctamente su cubrebocas.

En la Ciudad de México, el Gobierno capitalino entregó 9.500 termómetros, 700.000 cubrebocas, más de millón y medio de botellas de gel antibacterial y kits de limpieza.

¿Y si se presenta un contagio? Las autoridades están conscientes de que no pueden descartar que se den casos positivos entre los niños. Pero en ese caso, en la Ciudad de México cada gobierno estatal tiene facultades para tomar sus decisiones en materia educativa y de salud determinaron que no se va a cerrar la escuela completa.

"No es cerrar la escuela. Tenemos transmisión comunitaria, no es la lógica de cerrar la escuela, es la lógica de trabajar, como se trabaja en los albergues, los asilos, en todos los espacios que tienen personas que conviven estrechamente. Se hace una intervención selectiva a las áreas que fueron afectadas, puede ser un salón, dos salones... en esa lógica es que se estará trabajando", señaló en videoconferencia de prensa Oliva López, secretaria de Salud.

Los maestros, también estamos divididos por el regreso a clases, entre el personal docente hay posiciones encontradas en torno del regreso a las aulas de clases. El Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) que representa a 1,2 millones de maestros respaldó el plan gubernamental y aseguró que la mayoría de maestros están comprometidos a presentarse a clases presenciales.

"El SNTE manifiesta su compromiso de adhesión y apoyo a las acciones emprendidas por el Gobierno de México, a través de las secretarías de Educación Pública y de Salud, quienes de manera conjunta y en el respectivo ámbito de sus competencias suscribirán un acuerdo para el regreso a las escuelas", indicó Alfonso Cepeda, líder sindical., advirtió que al menos 181.000 docentes de más de 47.000 escuelas de cinco entidades donde tienen más presencia no se presentarán a clases el 30 de agosto.

En conferencia señalaron que su decisión deriva de los resultados de una encuesta que aplicaron a 60.000 personas, en la cual 81% de los padres de familia se manifestaron por el rechazo a clases presenciales.

"No solamente es una decisión del presidente, a la vez es una decisión con padres y tutores... Nosotros manifestamos el inicio del ciclo escolar pero no de manera presencial. ¿Por qué? Por el cuidado de la salud y la vida de cada uno de nosotros".

El regreso a clases y los retos en salud mental de los niños, en ese mismo sentido va el argumento del presidente López Obrador. Desde meses atrás ha ido defendiendo su postura

de la vuelta a clases presenciales. "No es conveniente que se continúe con las clases a distancia (...) Necesitamos pensar en los niños, necesitamos pensar en los adolescentes. ¡Ya no es posible tener a los niños encerrados en las casas, no es posible eso, se les está causando un gran daño!

El mandatario sostiene que en casa los menores están expuestos a contenidos tóxicos en Internet y que necesitan retomar la convivencia en la escuela para tener un desarrollo emocional sano. Además, él y su subsecretario de Salud y vocero para la pandemia, Hugo López-Gatell, indican que los niños corren menos riesgo y que las autoridades actuarán oportunamente cuando se presente algún contagio.

A pesar de que México se encuentra en la tercera ola de contagios por Covid-19, este 30 de agosto alrededor de 30 millones de alumnos de educación básica comenzaron un nuevo ciclo escolar tras 17 meses de no asistir a clases presenciales, lo cual implica un reto.

Las aulas de clases y escuelas en su generalidad no están equipadas para tener la higiene de manos y tampoco para estar ventiladas. Esa es una de las cosas muy importantes: ventilación, distancia, cubrebocas e higiene de manos.

Además, es muy complicado que alumnos pequeños de preescolar no tengan contacto porque al final de cuentas están acostumbrados a estar cerca de otros niños.

Es necesario impulsar las acciones de prevención como el uso correcto de cubrebocas, aplicar la sana distancia, impulsar espacios ventilados, lavado de manos constante y no comer juntos.

CAPÍTULO III. REFLEXIÓN TEÓRICA

3.1 Competencia didáctica de planificación, organización, ejecución y control.

Se plantea por Ruiz (2011) que planificar es: Decidir por anticipado qué hacer, cuándo y dónde. Para esto hay que escoger entre todas las variantes existentes cuál es el medio para cumplir el objetivo. (...) se trata de definir a priori y partiendo de los objetivos, los contenidos necesarios, así como los métodos, medios y formas de enseñanza e incluso el tipo de evaluación. (p.15)

3.2 Estrategias inclusivas

Las estrategias educativas inclusivas hacen referencia a proporcionar programas de calidad educativa para cualquier estudiante, pues implican la implementación de estrategias enfocadas en la participación, progreso y logro de cada uno en compañía de todos. Toda práctica inclusiva tiene dos características principales:

1) Se trabaja con grupos diversos y 2) se cuenta con el apoyo de otros profesionales y recursos materiales apropiados, con la finalidad de beneficiar al alumnado durante su proceso de aprendizaje (Muntaner Guasp, Rosselló Ramón y De la Iglesia Mayol, 2016). Existen varias investigaciones que han estudiado esta temática, Lledó Carreres y Arnaiz Sánchez (2010) identificaron en las prácticas del profesorado, algunos ejemplos de adaptaciones curriculares. Sin embargo, las personas participantes manifestaron la necesidad de renovar las estrategias de enseñanza debido a que contaban con poca preparación, escasez de recursos y falta de apoyo de otros profesionales para atender la diversidad.

3.3 ¿Qué es el aula inclusiva?

Consiste en ofrecer una educación a la que puedan acceder todos, proporcionando un entorno estimulante y en el que una persona con una necesidad educativa especial pueda aprender y relacionarse con su grupo de iguales.

Moriña y Parrilla (2004) define al aula inclusiva, en la que se establecen comunidades escolares que dan la bienvenida a la diversidad y que valora las diferencias. En donde todo el alumnado pertenece y puede aprender en el aula ordinaria.

Stainback y Stainback (1999) el aula inclusiva la define como la instrucción que ofrece es acorde a las características del alumnado y sus necesidades, proporcionando apoyo para conseguir con éxito todos los objetivos del curriculum.

Stainback y Stainback (1999) define al aula inclusiva como, el profesorado promueve actividades que motivan a todo el alumnado y que les hacen participar en la dinámica del aula, además de tener en cuenta el conocimiento y la experiencia de los estudiantes.

Simón y Echeita (2013), definieron la Educación Inclusiva como el derecho de niños y niñas, en el que implica el desafío del cambio educativo hacia sistemas de calidad, equitativos y para todos, a lo largo de toda la vida, sin descalificar a las personas por su lugar de origen, sexo, salud, nivel social, etnia o cualquier otra singularidad.

3.4. El juego en el niño de preescolar y su relación en el aula inclusiva

El juego en el período preescolar permite a los niños explorar y dar sentido al mundo que les rodea, además de utilizar y desarrollar su imaginación y su creatividad.

Para Piaget (1973) el juego se caracteriza por la asimilación de los elementos de la realidad sin tener que aceptar las limitaciones de su adaptación "La formación del símbolo en el niño" en donde se da una explicación general del juego y la clasificación y correspondiente análisis de cada uno de los tipos estructurales de juego: ya sean de ejercicio, simbólicos o de reglas.

El autor Pugmire-Stoy (1996) define el juego como el acto que permite representar el mundo adulto, por una parte, y por la otra relacionar el mundo real con el mundo imaginario. Este acto evoluciona a partir de tres pasos: divertir, estimular la actividad e incidir en el desarrollo.

Según Guy Jacquin, citado por Pugmire-Stoy, el juego es una actividad espontánea y desinteresada que exige una regla libremente escogida que cumplir o un obstáculo deliberadamente que vencer. El juego tiene como función esencial procurar al niño el

placer moral del triunfo que, al aumentar su personalidad, la sitúa ante sus propios ojos y ante los demás.

Trabajar la inclusión a través del juego significa adaptar esta herramienta a todo el grupo de niños y niñas, sean cuales sean sus características.

3.5. ¿Qué implica el incluir a todos los niños en el aprendizaje?

Se basa en el principio de que cada niño tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos y deben ser los sistemas educativos los que están diseñados, y los programas educativos puestos en marcha, teniendo en cuenta la amplia diversidad de dichas características y necesidades.

Se ocupa de aportar respuestas pertinentes a toda la gama de necesidades educativas en contextos pedagógicos escolares y extraescolares.

Lejos de ser un tema marginal sobre cómo se pueden integrar a algunos estudiantes en la corriente educativa principal, es un método en el que se reflexiona sobre cómo transformar los sistemas educativos a fin de que respondan a la diversidad de los estudiantes.

Este concepto permite considerar, según Echeita (2006), que si un alumno o alumna, interactúa en un contexto social positivo en un centro escolar bien estructurado, con una cultura de atención a la diversidad, con prácticas que promuevan el aprendizaje y participación de todos y con los apoyos necesarios para aquellos que lo requieran, las dificultades para aprender se minimizan en donde solamente se visualicen alumnos diversos.

3.6. Características psicosociales del niño de preescolar

Entre otros conceptos dentro de la teoría de Piaget encontramos la clasificación del desarrollo cognitivo de los niños en cuatro etapas. Cada etapa define cómo los niños conciben el mundo y cómo es el desarrollo intelectual de cada uno. Las etapas del desarrollo psicosocial del niño:

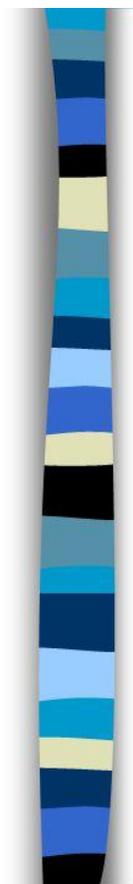
*Sensorio-motora: desde el nacimiento hasta los 2 años.

*Pre-operacional: desde los 2 años hasta los 7 años aproximadamente.

*Operaciones concretas: de 7 a 11 años aproximadamente.

*Operaciones formales: desde la adolescencia hasta la edad adulta.

Según Piaget, los niños son pequeños exploradores y científicos que buscan dar sentido al mundo que les rodea. Los cambios a medida que maduran no solo son cuantitativos, también tienen que ver en la forma cómo conciben el mundo.



Para exponer el núcleo de nuestro trabajo "*Aspectos Cognitivos del niño de 3 a 6 años*" nos hemos basado en la teoría de Piaget:

Estadios del desarrollo intelectual según Piaget

Estadio	Edad	Características
Estadio sensorio motor	0-2 años	La inteligencia es aquí práctica y se relaciona con la resolución de problemas de acción.
Estadio preoperatorio	2-6 años	La inteligencia ya es simbólica, el lenguaje aparece y se enriquece a gran velocidad, la imaginación se desarrolla. Los retos ya no son sensorio motores, sino lógicos, las respuestas ya tienen que ser razonadas
Estadio de las operaciones concretas	6-12 años	Aparece el pensamiento lógico. Poco a poco la lógica se va imponiendo sobre aquellas situaciones que el sujeto puede someter a verificación empírica.
Estadio de la operaciones formales	12... años	El pensamiento lógico alcanza su máxima expresión, en la forma de operar del científico que imagina hipótesis, las organiza, las comprueba, las verifica...

Ilustración 3:

<https://www.google.com.mx/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fslideplayer.es%2Fslide%2F5638333%2F&psig=AOvVaw31Esefd02jIJCL1HpIhbaN&ust=1684031795160000&source=images&cd=vfe&ved=0CBAQjhxqFwoTCODE6L-h8f4CFQAAAAAdAAAAABAD>

3.7 ¿Qué es el aprendizaje?

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso

puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender.

El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta.

La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

La pedagogía establece distintos tipos de aprendizaje. Puede mencionarse el aprendizaje por descubrimiento (los contenidos no se reciben de manera pasiva, sino que son reordenados para adecuarlos al esquema de cognición), el aprendizaje receptivo (el individuo comprende el contenido y lo reproduce, pero no logra descubrir algo nuevo), el aprendizaje significativo (cuando el sujeto vincula sus conocimientos anteriores con los nuevos y los dota de coherencia de acuerdo a su estructura cognitiva) y el aprendizaje repetitivo (producido cuando se memorizan los datos sin entenderlos ni vincularlos con conocimientos precedentes).

CAPÍTULO IV. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

4.1 Enfoque de la educación preescolar.

La Secretaría de Educación Pública realizó un taller previo al Ciclo Escolar 2019 – 2020. El propósito general consistió en reflexionar sobre los avances normativos en materia educativa, así como en los cambios y transformaciones que se requieren dar en el aula, la escuela y el sistema en su conjunto, para brindar un servicio educativo que ponga al centro el aprendizaje de niñas, niños, adolescentes y jóvenes para la transformación social.

En la guía de trabajo, elaborada para orientar el desarrollo del curso dirigido a los maestros de educación básica, se explicó la metodología y se les brindaron orientaciones a los facilitadores. La agenda de capacitación contempló tres temáticas. Una de ellas, “Hacia una Nueva Escuela Mexicana: primeros pasos”.

Como es bien sabido, en cumplimiento con la rectoría de la educación establecida en el precepto legal que regula el ámbito educativo, se contempla incluir en los planes y programas “el conocimiento de las ciencias y humanidades: la enseñanza de las matemáticas, la lectoescritura, la literacidad, la historia, la geografía, el civismo, la filosofía, la tecnología, la innovación, las lenguas indígenas de nuestro país, las lenguas extranjeras, la educación física, el deporte, las artes, en especial la música, la promoción de estilos de vida saludables, la educación sexual y reproductiva y el cuidado al medio ambiente entre otras. También se señala que “se reformulará en función de los criterios establecidos en el Artículo 3º Constitucional, en la cual se establece que la educación será democrática, nacional, humanista, equitativa, integral, inclusiva, intercultural y de excelencia”. De esta manera, la derogación de la reforma 2013 tuvo estos alcances.

Según se dijo, “son el comienzo de una nueva política educativa que se concentrará en impulsar la transformación de las prácticas escolares y pedagógicas para que todos y todas, independientemente de la cuna social en la que nacen se desarrollen integralmente y aprendan lo que es relevante para su bienestar”. Y remata señalando, que es indispensable avanzar hacia un currículo “que contribuya a la formación de personas técnicamente competentes y socialmente comprometidas en la solución de los grandes problemas nacionales y globales”.

Lo anterior ratifica el enfoque pedagógico tendiente hacia una educación orientada al desarrollo de competencias. Esto es, impulsar en el individuo un conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que requerirá al término de su trayectoria escolar para afrontar determinadas situaciones en su entorno. Es, ante todo, un modelo de aprendizaje que busca superar las deficiencias de la enseñanza tradicional centrada en el docente, en lo que el maestro dice, *magister dixit*, y el uso casi exclusivo de la memorización de datos como método de enseñanza, en la repetición mecánica, sin alguna utilidad práctica en la vida. Se busca, pues, restarle protagonismo al maestro.

La intención es transitar de una escuela enfocada en el aprendizaje, y transferirle al alumno, en buena medida, la responsabilidad de su formación individual y profesional con la mirada puesta en la adaptación y modificación de su contexto, para su bienestar individual y el progreso social. Se aspira a formar ciudadanos y profesionales (profesionistas). Ello implica que el profesor muestre y demuestre a sus alumnos la manera de realizar determinadas actividades, ejecutar ciertas tareas y las emplee en el día a día.

Lo anterior, retoma algunos conceptos de la pedagogía progresista, la escuela nueva, la escuela activa, el pragmatismo, el activismo, el aprendizaje significativo, el constructivismo y un largo etcétera de escuelas o corrientes pedagógicas afines entre sí aunque con sus particularidades distintivas. De igual manera, condensan ideas fundamentales de Dewey, Montessori, Freinet, Ausubel, Freire, Piaget, Vygotsky entre muchos otros estudiosos de la educación.

El enfoque pedagógico mencionado en el párrafo anterior, es enriquecido con una propuesta didáctica, con un método de enseñanza, una metodología de aprendizaje. Así lo dijo el secretario de Educación Pública, Lic. Esteban Moctezuma Barragán, en una entrevista que concedió a Cultura Colectiva, “Ahorita el modelo se llama aprendizaje colaborativo”. La colaboración es interdependencia y los colaboradores no compiten entre sí. Colaborar es poner al servicio de los demás tus capacidades y habilidades para beneficio del colectivo. De esta se alcanza un resultado que es de todos, el bien común. Es decir, el trabajo en equipo es útil para aprender juntos y resolver problemas en conjunto, aunque el nivel de involucramiento y el aporte varían según las capacidades individuales.

El aprendizaje colaborativo es un enfoque didáctico que propicia la interacción entre los individuos y fomenta el compromiso social. Desde esta perspectiva, el papel del docente consiste en estimular la colaboración para desarrollar las capacidades individuales de sus alumnos y motivarlos a que resuelvan problemas de la vida diaria de manera conjunta.

Por último, se anunció la ruta para el cambio curricular. Resultado de lo anterior, ahora se han acuñado algunos términos que vale la pena revisar: flexibilidad curricular, en lugar de autonomía curricular, para hablar de la libertad que tienen las escuelas de ofrecer algunos clubes, talleres y tecnologías como asignaturas cocurriculares o extracurriculares. Transición curricular para referirse a la convivencia curricular o la coexistencia de los planes de estudio 2011 y 2017 en un mismo ciclo.

Renovación o cambio curricular para aludir al proceso de evaluación, diseño e implementación de otro curriculum, el del 2020. Aunado a lo anterior: las horas lectivas para cada plan de estudios; el ajuste al Plan 2011 a los periodos de evaluación considerados en el modelo 2017 y para este 2019; los libros de texto, digitales o en línea para el Acuerdo 592; el reciclaje cuando la distribución sea ineficiente en cantidad o tiempo; la incorporación de nuevas temáticas en los programas de estudio, como por ejemplo el fortalecimiento de la formación cívica y ética, así como de la educación física. Como se puede observar, el currículum se compone ahora de una gran cantidad de elementos, variados y variables. Los profesores planearán sus clases haciendo malabares entre los tres currículos vigentes.

En consecuencia, los maestros planearán tomando como referencia el plan de estudios correspondiente al nivel y grado que imparten: para el Plan 2011 el maestro ajustará, al menos, las horas lectivas y los periodos de evaluación para adecuarlos a la regulación vigente. El Plan 2017 encaja a la normatividad establecida. En ambos casos, se incorporarán algunas novedades en adelante al Plan 2020 que se aprobará hasta el próximo año.

Las niñas y los niños tienen capacidades que se desarrollan desde muy tempranas edades: piensan y se expresan, hacen preguntas porque quieren aprender, elaboran explicaciones, interactúan con sus pares, aprenden mientras se desarrollan.

La implementación de la reforma en Educación Preescolar ha planteado grandes desafíos a las educadoras y al personal directivo. El avance en la consolidación de este proceso de

cambio requirió introducir modificaciones específicas al Programa de Educación Preescolar 2004, sin alterar sus postulados ni características esenciales, para ajustar y contar hoy con un currículo actualizado, congruente, relevante, pertinente y articulado con los dos niveles que le siguen (primaria y secundaria); en este sentido, se le da continuidad al proceso.

La finalidad de la reforma en este nivel está orientada a la transformación de las prácticas educativas, así como de las formas de organización y funcionamiento de los planteles.

En el Jardín de Niños los pequeños deben tener oportunidades que los hagan usar las capacidades que ya poseen y continuar desplegándolas, por ello, la acción de la educadora es un factor clave porque establece el ambiente, plantea las situaciones didácticas y busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias.

En este espacio encontrarán información sobre las acciones realizadas en el proceso de reforma a la Educación Preescolar, así como las características del Programa, materiales para la formación profesional del personal docente, técnico y directivo. Sugerencias bibliográficas para profundizar en el conocimiento de los Campos Formativos. Experiencias del trabajo pedagógico en el aula y en la escuela.

Esperamos que la información sea de su interés. Las opiniones y sugerencias que nos brinden sobre el sitio, son muy importantes para mejorar nuestro trabajo.

El programa se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de Educación Preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. Además, establece que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

La selección de competencias que incluye el programa se sustenta en la convicción de que las niñas y los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en los ambientes familiar y social en que se desenvuelven, y de que poseen enormes potencialidades de aprendizaje.

4.2 Gradualidad y flexibilidad del programa.

La heterogeneidad de las escuelas y su diversidad de circunstancias demanda Libertad para tomar decisiones en diversos terrenos y muy especialmente en materia curricular. Por ello cada escuela puede decidir una parte de su currículo y así permitir que la comunidad escolar profundice en los aprendizajes clave de los estudiantes y amplíe sus oportunidades de desarrollo emocional y social con base en el contexto de la escuela y las necesidades e intereses de los alumnos. Al estar en el currículo ligado directamente con los aprendizajes y al ser la ruta de mejora escolar un instrumento dinámico que expresa las decisiones acordadas por el colectivo docente en materia de los aprendizajes esperados debe ser ésta la que guíe las decisiones de la autonomía curricular.

Este espacio de libertad ofrece oportunidades autoridades supervisores directores y colectivos docentes para ampliar los aprendizajes incorporando espacios curriculares pertinentes para cada comunidad escolar al igual que en los otros dos componentes curriculares.

También brindan los profesores la flexibilidad para contextualizar diversificar y concretar temáticas y con ello potencial el alcance del currículo.

Que el Programa Sectorial de Educación 2007-2012 en su objetivo 1, "Elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional", bajo el rubro de Educación Básica, estrategia 1.1, señala la necesidad de realizar una Reforma Integral de la Educación Básica, centrada en la adopción de un modelo educativo basado en competencias, que responda a las necesidades de desarrollo de México en el siglo XXI, estableciendo, entre otras líneas de acción, la de asegurar que los planes y programas de estudio estén dirigidos al desarrollo de competencias e involucrar activamente a los docentes frente a grupo en estos procesos de revisión y adecuación, y que esta acción tendrá como base los resultados de las evaluaciones del logro educativo, así como la de establecer estándares y metas de desempeño en términos de logros de aprendizaje esperados en todos sus grados, niveles y modalidades;

Que para cumplir el objetivo señalado en el considerando que precede y avanzar hacia una plena articulación de los programas de estudio correspondientes a los niveles que integran la Educación Básica obligatoria de 12 años preescolar, primaria y secundaria, la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública del Gobierno Federal ha desarrollado un nuevo Plan y programas de estudio que permitirá fortalecer el desempeño de docentes, directivos escolares y autoridades educativas, y propiciar el acompañamiento de las familias en el proceso educativo de sus hijos, necesarios para afrontar los retos que demanda la sociedad del conocimiento;

Que asimismo el referido Programa Sectorial, en su objetivo 2, "Ampliar las oportunidades educativas para reducir desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad", bajo el rubro de Educación Básica, señala en sus estrategias 2.4 y 2.7 que se deberá articular la oferta de servicios dirigidos a la población en situación de vulnerabilidad y establecer un nuevo marco de responsabilidades para asegurar mejores niveles de cobertura y logro educativo en estos grupos, así como atender a los niños y jóvenes de las localidades y municipios con mayor rezago social, prioritariamente a los de menor índice de desarrollo humano, a la población indígena y a los hijos de jornaleros agrícolas inmigrantes y emigrantes, con base en la construcción de agendas estatales para la equidad en la educación inicial y básica, además de elaborar y generalizar propuestas metodológicas de enseñanza hacia el dominio de competencias comunicativas, en el ámbito de las prácticas sociales del lenguaje;

Que en el marco de la Alianza por la Calidad de la Educación, suscrita el 15 de mayo de 2008 entre el Gobierno Federal y los maestros de México representados por el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), se acordó impulsar la reforma de los enfoques, asignaturas y contenidos de la Educación Básica, así como la enseñanza del idioma inglés desde preescolar y la promoción de la interculturalidad; garantizar la atención de niños con necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, aptitudes sobresalientes, así como articular el Sistema Nacional de Evaluación para que, a partir del establecimiento de Estándares de Desempeño, evalúe a todos los actores del proceso educativo;

Que el Plan y los programas de estudio de la Educación Básica deben favorecer un currículo que propicie el aprendizaje de los alumnos en su lengua materna, sea ésta el español o alguna

de las lenguas indígenas reconocidas en nuestro país; el aprendizaje del inglés, como una segunda lengua, y el desarrollo de competencias en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, como respuesta a la legítima demanda social en favor de la pertinencia, equidad y calidad de la escuela pública mexicana y de la sociedad del conocimiento.

4.3 Campos de Formación Académica.

Los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil tienen un carácter integral y dinámico basado en la interacción de factores internos (biológicos y psicológicos) y externos (sociales y culturales); sólo por razones de orden analítico o metodológico se distinguen campos del desarrollo, porque en la realidad éstos se influyen mutuamente.

Al participar en experiencias educativas, las niñas y los niños ponen en práctica un conjunto de capacidades de distinto orden (afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz) que se refuerzan entre sí. En general, y simultáneamente, los aprendizajes abarcan distintos campos del desarrollo humano; sin embargo, según el tipo de actividades en que participen, el aprendizaje puede concentrarse de manera particular en algún campo específico.

El programa de Educación Preescolar se organiza en seis campos formativos, denominados así porque en sus planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas.

Los campos formativos permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y del aprendizaje se concentran (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural y social, etcétera) y constituyen los cimientos de aprendizajes más formales y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar, y que se relacionan con las disciplinas en que se organiza el trabajo en la educación primaria y la secundaria.

Los campos formativos facilitan a la educadora tener intenciones educativas claras (qué competencias y aprendizajes pretende promover en sus alumnos) y centrar su atención en las experiencias que es importante que proponga.

Lenguaje y Comunicación: En la Educación Preescolar el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en las niñas y los niños debe ser una prioridad como parte del trabajo específico e intencionado en este campo formativo, pero también en todas las actividades escolares.

Este campo formativo se organiza en dos aspectos:

Lenguaje oral:

Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.

Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura.

Lenguaje escrito:

Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para qué sirven.

Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.

Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características.

Exploración y Conocimiento del Mundo: Este campo formativo se dedica, fundamentalmente, a favorecer en las niñas y los niños el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural y social; se organiza en dos aspectos relacionados,

fundamentalmente, con el desarrollo de actitudes y capacidades necesarias para conocer y explicarse el mundo: Mundo natural, y Cultura y vida social.

A continuación, se presentan las competencias y los aprendizajes que se pretende logren las niñas y los niños en cada uno de los aspectos:

Mundo Natural:

Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza; distingue semejanzas y diferencias, y las describe con sus propias palabras.

Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural.

Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos.

Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea.

Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar información.

Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.

Cultura y Vida Social:

Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a partir de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.

Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.

Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

Desarrollo Personal y Social: Este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer

relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

Este campo formativo se organiza en dos aspectos relacionados con los procesos de desarrollo infantil: Identidad personal y Relaciones interpersonales. A continuación, se presentan las competencias y los aprendizajes que se pretende logren las niñas y los niños en cada uno de los aspectos.

Identidad Personal:

Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Relaciones Interpersonales:

Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.

Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.

Pensamiento Matemático: El desarrollo de las capacidades de razonamiento en los alumnos de educación preescolar se propicia cuando realizan acciones que les permiten comprender un problema, reflexionar sobre lo que se busca, estimar posibles resultados, buscar distintas vías de solución, comparar resultados, expresar ideas y explicaciones y confrontarlas con sus compañeros. Ello no significa apresurar el aprendizaje formal de las matemáticas, sino potenciar las formas de pensamiento matemático que los pequeños poseen hacia el logro de las competencias que son fundamento de conocimientos más avanzados, y que irán construyendo a lo largo de su escolaridad.

Este campo formativo se organiza en dos aspectos relacionados con la construcción de nociones matemáticas básicas: Número, y Forma, espacio y medida. A continuación, se

presentan las competencias y los aprendizajes que se pretende logren las niñas y los niños en cada uno de los aspectos.

Número:

Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.

Resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.

Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.

Forma, espacio y medida:

Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.

Resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.

Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.

Desarrollo Físico y Salud: Durante la Educación Preescolar, las niñas y los niños pueden iniciarse en la actividad física sistemática, experimentar la sensación de bienestar que produce el hecho de mantenerse activos y tomar conciencia de las acciones que pueden realizar para mantenerse saludables y prevenir enfermedades. La promoción y el cuidado de la salud implica que las niñas y los niños aprendan, desde pequeños, a actuar para mejorarla y a tener un mejor control de ella, y que adquieran ciertas bases para lograr, a futuro, estilos de vida saludable en el ámbito personal y social.

Este campo formativo se organiza en dos aspectos relacionados con las capacidades que implica el desarrollo físico y las actitudes y conocimientos básicos vinculados con la salud: Coordinación, fuerza y equilibrio, y Promoción de la salud. A continuación, se presentan las

competencias y los aprendizajes que se pretende logren las niñas y los niños en cada uno de los aspectos.

Coordinación, fuerza y equilibrio:

Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.

Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.

Promoción de la salud:

Práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.

Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.

Expresión y Apreciación Artísticas: Este campo formativo está orientado a potenciar en las niñas y los niños la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la espontaneidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad mediante experiencias que propicien la expresión personal a partir de distintos lenguajes, así como el desarrollo de las capacidades necesarias para la interpretación y apreciación de producciones artísticas.

Este campo formativo se organiza en cuatro aspectos relacionados con los lenguajes artísticos: Expresión y apreciación musical, Expresión corporal y apreciación de la danza, Expresión y apreciación visual, y Expresión dramática y apreciación teatral.

A continuación, se presentan las competencias y los aprendizajes que se pretende logren las niñas y los niños en cada uno de los aspectos.

Expresión y apreciación musical:

Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar canciones y melodías.

Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.

Expresión y apreciación visual:

Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

Comunica sentimientos e ideas que surgen en él o ella al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas fotográficas y cinematográficas.

Expresión corporal y apreciación de la danza:

Expresa, por medio del cuerpo, sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música.

Explica y comparte con otros las sensaciones y los pensamientos que surgen en él o ella al realizar y presenciar manifestaciones dancísticas.

Expresión dramática y apreciación teatral:

Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

Conversa sobre ideas y sentimientos que le surgen al observar representaciones teatrales.

4.4 Áreas de Desarrollo Personal y Social.

Para que el alumno de educación básica logre una formación integral y académica debe complementarse con el desarrollo de otras capacidades humanas. La escuela debe brindar oportunidades para que los estudiantes desarrollen su creatividad, la apreciación y la expresión artísticas, ejerciten su cuerpo y lo mantengan saludable, y aprendan a reconocer y manejar sus emociones. Este componente curricular también es de observancia nacional y se organiza en tres Áreas de Desarrollo: Artes, Educación Socioemocional y Educación Física.

Estas tres áreas no deben recibir el tratamiento de asignaturas. Requieren enfoques pedagógicos específicos y estrategias para evaluar los logros de los alumnos, distintas de las

empleadas para valorar el desempeño en los Campos de Formación Académica del primer componente. Las tres áreas aportan al desarrollo integral del educando y, especialmente, al desarrollo de las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir.

Las Áreas de Desarrollo Personal y Social contribuyen a que los estudiantes logren una formación integral de manera conjunta con los Campos de Formación Académica y los Ámbitos de Autonomía Curricular. En estos espacios curriculares se concentran los aprendizajes clave relacionados con aspectos artísticos, motrices y socioemocionales. Estas áreas son de observancia nacional, se cursan durante toda la educación básica y se organiza en Artes, Educación Física, Educación Socioemocional (preescolar y primaria) y Tutoría y Educación Socioemocional (secundaria).

Cada área aporta a la formación de los estudiantes conocimientos, habilidades, valores y actitudes enfocados en el desarrollo personal, sin perder de vista que estos aprendizajes adquieren valor en contextos sociales y de convivencia. 158 Por medio del arte, los estudiantes aprenden otras formas de comunicarse, a expresarse de manera original, única e intencional mediante el uso del cuerpo, los movimientos, el espacio, el tiempo, los sonidos, las formas y el color; y desarrollan un pensamiento artístico que les permite integrar la sensibilidad estética con otras habilidades complejas de pensamiento.

La Educación Física dinamiza corporalmente a los alumnos a partir de actividades que desarrollan su corporeidad, motricidad y creatividad. En esta área, los estudiantes ponen a prueba sus capacidades, habilidades y destrezas motrices mediante el juego motor, la iniciación deportiva y el deporte educativo. Este espacio también es un promotor de estilos de vida activos y saludables asociados con el conocimiento y cuidado del cuerpo y la práctica de la actividad física.

En Educación Socioemocional y Tutoría, los estudiantes desarrollan habilidades, comportamientos, actitudes y rasgos de la personalidad que les permiten aprender a conocerse y comprenderse a sí mismos, cultivar la atención, tener sentido de auto-eficacia y confianza en sus capacidades, entender y regular sus emociones, establecer y alcanzar metas positivas, tomar decisiones responsables, mostrar empatía hacia los demás, establecer y mantener relaciones interpersonales armónicas y desarrollar sentido de comunidad.

El desarrollo personal y social es un proceso gradual en el que el estudiante explora, identifica y reflexiona sobre sí mismo; toma conciencia de sus responsabilidades, así como de sus capacidades, habilidades, destrezas, necesidades, gustos, intereses y expectativas para desarrollar su identidad personal y colectiva. En estos espacios se pone especial atención en promover relaciones de convivencia que fortalezcan el autoconocimiento para comprender el entorno en el que se desenvuelven, interactuar con empatía en grupos heterogéneos, resolver conflictos de manera asertiva y establecer vínculos positivos con el mundo.

De esta manera, se pretende que los estudiantes sean capaces de afrontar los retos que plantea la sociedad actual, desarrollen un sentido de pertenencia a diversos grupos y valoren la diversidad cultural. Por ello, desde la escuela es necesario impulsar ambientes de colaboración y generar situaciones de aprendizaje en las que los estudiantes valoren la importancia de trabajar en equipo, compartir sus ideas y respetar diferentes puntos de vista. En las Áreas de Desarrollo Personal y Social se evita asignar calificaciones numéricas y se utilizan los criterios suficiente, satisfactorio o sobresaliente para evaluar los logros. Por ello, se promueve una dinámica flexible que permite el trabajo guiado y libre de prejuicios, comparaciones y competencias.

En su lugar, se busca favorecer el compañerismo; el reconocimiento personal y el apoyo, así como la colaboración y la confianza para expresar emociones, creaciones, ideas y sentimientos sin el deseo de alcanzar un estereotipo. En este sentido, el docente asume una función de acompañante en el proceso de descubrimiento, exploración y desarrollo de las posibilidades de sus estudiantes, promueve situaciones de aprendizaje que afrontan de diversas maneras, sin limitarse a esquemas o metodologías rígidas.

4.5 Proyectos de investigación en el aula de Miguel López melero.

El método de proyectos es una enseñanza educativa en la que se parte del interés del alumnado para abordar cuestiones que estos se plantean y que surgen fundamentalmente de la vida cotidiana. Está fundamentado en la idea de que el conocimiento se construye de manera social y, por tanto, se encuadra epistemológicamente en las teorías socio-constructivista del aprendizaje.

En la educación, los alumnos colaboran en la realización de proyectos escolares, personales y comunitarios. El discurso en torno a la era de la sociedad del conocimiento y la globalización de la cultura y la economía ya que la escuela asume el compromiso de formar actores sociales poseedores de competencias socio-funcionales, de carácter holista, que van mucho más allá de la posesión de conocimientos.

El aprendizaje por medio de proyectos es un aprendizaje eminentemente experiencial, pues se aprende al hacer y al reflexionar sobre lo que se hace en contextos de prácticas situadas y auténticas. El foco de una enseñanza centrada en proyectos situados se ubica en el “mundo real”, no en los contenidos de las asignaturas tradicionales.

Kilpatrick (1921) identifica cuatro tipos de proyecto:

1-Las experiencias en que el propósito dominante es hacer o efectuar algo, dar cuerpo a una idea (discurso, poema, escultura)

2- El proyecto consiste en la apropiación propositiva y placentera de una experiencia (ver y disfrutar una obra)

3-El propósito dominante en la experiencia es resolver un problema, desentrañar un acertijo o una dificultad intelectual.

4-Experiencias muy variadas en las que el propósito es adquirir un determinado grado de conocimiento y habilidad al cual la persona que aprende aspira en un punto específico en su educación.

La enseñanza mediante proyectos implica ir más allá del ejercicio de una técnica docente, requiere un cambio de actitud y la forma de trabajo en los actores de la educación.

Todas estas estrategias comparten cuatro fases que Kilpatrick en 1918-1921 identificó como fundamentales y básicas de todo proyecto:

1.- Establecimiento del propósito

2.-planeación

3.- Ejecución

4.- Juicio

Esto implica un representación que infiere intencionadamente una manera de actuar o hacer alguna cosa, un proyecto bien desarrollado y estructurado tiene que referir a un conjunto de actividades concretas, relacionadas y coordinadas unas con otras que tiene el mismo fin u objetivo, es decir resolver o solucionar un problema, así como también satisfacer necesidades e intereses de quienes se está interviniendo dentro del proyecto.

Etapas de un proyecto:

- 1.-Análisis de la situación educativa
- 2.-Selección y definición del problema
- 3.-Definición de los objetivos del proyecto
- 4.-Justificación del proyecto
- 5.-Análisis de la solución
- 6.-Planificación de las acciones (cronograma de trabajo)

Preguntas	Elementos del proyecto	Preguntas	Elementos del proyecto
1.- ¿Qué se quiere hacer?	Naturaleza del proyecto	6.- ¿Cómo se va a hacer?	Procedimiento
2.- ¿Por qué se quiere hacer?	Origen y fundamentación	7.- ¿Cuándo se va a hacer?	Ubicación en el tiempo
3.- ¿Para qué se quiere hacer?	Objetivos y propósitos	8.- ¿A quiénes se dirige?	Destinatarios, beneficiarios
4.- ¿Cuánto se quiere hacer?	Metas	9.- ¿Quiénes lo van a hacer?	Recursos humanos
5.- ¿Dónde se quiere hacer?	Ubicación en el espacio	10.- ¿Con qué se va hacer/ costear?	Recursos materiales y financieros

CAPÍTULO V PLAN DE ACCIÓN

5.1 Fase de sensibilización.

Para sensibilizar a los directivos de la escuela "Armonía" y a la directora Mayela Franco, para poder llevar a cabo esta propuesta que hice con ayuda de un tríptico y presentación power point es necesario informar, sensibilizar e implicar a todos los directivos de un centro escolar. Este trabajo pretende ofrecer materiales que den a conocer la realidad del alumnado y ayuden a promover valores de respeto, empatía y aceptación de las diferencias.

Implicación por parte de toda la comunidad educativa: familias, profesorado y alumnado. Propuestas metodológicas a través del juego que hagan que el alumno sea el protagonista en su propio aprendizaje: aprendizaje cooperativo, grupos interactivos, tutoría entre iguales, etc. Cambios organizativos, que promuevan una mayor flexibilidad en cuanto a la distribución de agrupamientos, espacios y tiempos, aceptando la diversidad como riqueza. Proyectos flexibles dando respuesta a todos los alumnos, priorizando el aprendizaje de las competencias básicas.

La educación inclusiva posibilita que todos aprendan de acuerdo a sus diferencias, y a la medida de todos los niños en sus grupos clase que da respuesta a una diversidad de necesidades, habilidades y niveles de competencias.

Entendemos por escuela inclusiva aquella que:

Identifica las barreras para el aprendizaje y la participación que están fuera de los estudiantes, que pertenecen al mundo que los rodea, a la vez que maximiza los recursos que apoyan ambos procesos. No se centra únicamente en las necesidades de los alumnos y alumnas, sino que reflexiona sobre los planteamientos del contexto escolar.

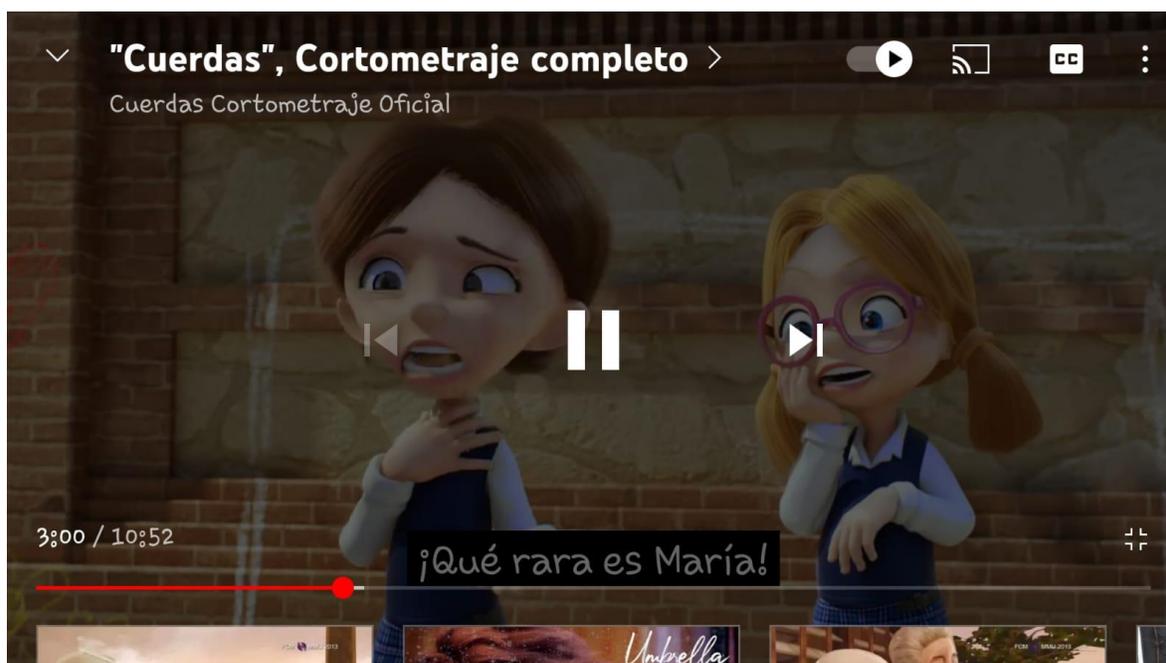
Ofrece a todo su alumnado oportunidades educativas y ayudas para su progreso. Promueve ambientes de aprendizaje que capaciten a todos los alumnos y alumnas para participar en una enseñanza lo más individualizada posible. Percibe la diversidad como una riqueza para todos y no como un problema. Desarrolla valores de participación y colaboración compartidos por la Comunidad Educativa. Educa en la diferencia, el respeto a la particularidad de cada uno y en el reconocimiento y valor de la diversidad.

La escuela inclusiva requiere:

Cada centro tiene diferentes características y por ello se pretende que este material se pueda adaptar a las mismas y pueda ofrecer la ayuda necesaria para poder avanzar en la construcción de un sistema educativo más inclusivo.

5.2 Fase de Vinculación Comunitaria.

Para sensibilizar a la comunidad escolar y padres de familia para poder llevar a cabo el proyecto de intervención se realizarán dos conferencias en la primera se mostrará el video llamado "Cuerdas" de Pedro Solís un conmovedor corto sobre inclusión, respeto, amor, y vocación.



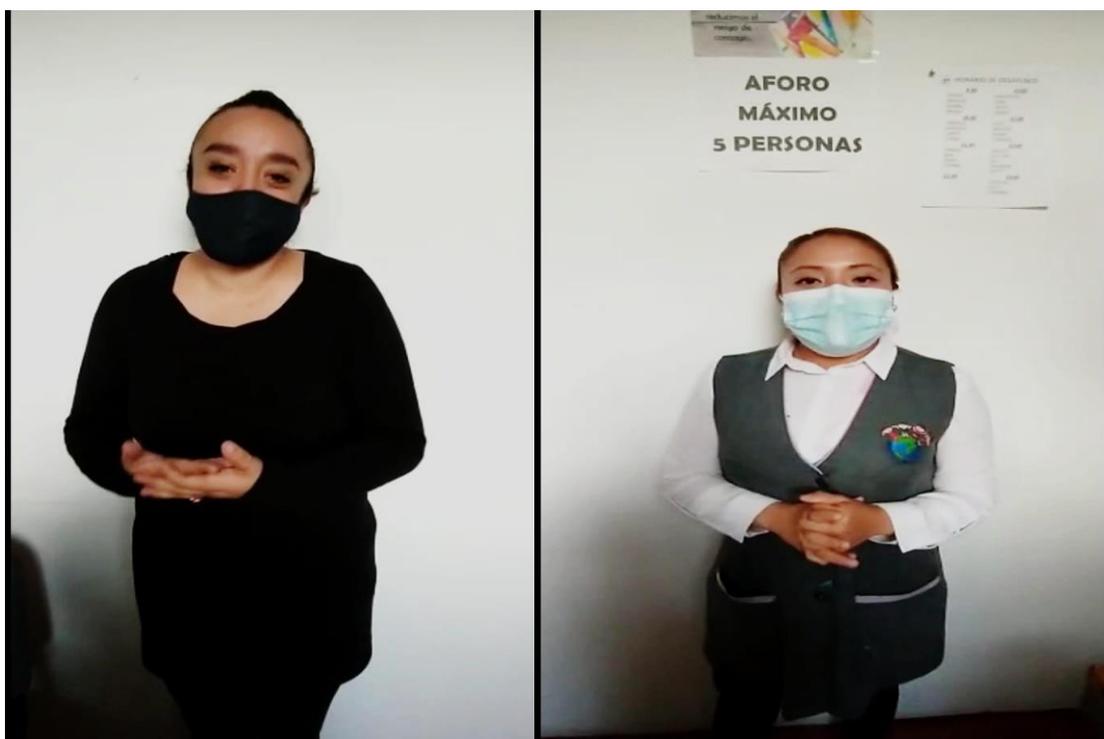
El reto al que nos enfrentamos es promover estrategias educativas adecuadas, inclusivas e integradas en el centro educativo, capaces de ofrecer una formación de calidad al conjunto del alumnado. Se ha de tener en cuenta que la inclusión es un proceso, una búsqueda continua de formas de responder a la diversidad.

Esta diversidad implica ritmos diferentes de aprendizaje entre el alumnado. Por ello, esta atención a la diversidad hace que nos planteemos en un modo inclusivo para poder abordarla.

Este modo permitirá llevar a cabo una educación de calidad para todos los alumnos independientemente de sus circunstancias sociales, de género, físicas o cognitivas.

En la segunda conferencia se invitará a la licenciada en Educación Especial Ana Perdomo que nos hablará de la inclusión en el aula y las estrategias para el aprendizaje a través del juego.

En esta foto podemos apreciar a la licenciada y a su servidora dando la conferencia sobre inclusión.



Para poder llevar a cabo esta propuesta es necesario informar, sensibilizar e implicar a toda la comunidad educativa de un centro escolar. Este trabajo pretende ofrecer materiales que den a conocer la realidad de nuestro alumnado y ayuden a promover valores de respeto, empatía y aceptación de las diferencias.

5.3 Fase de intervención pedagógica.

Se trabajará bajo la propuesta didáctica por proyecto, se eligió esta propuesta ya que es una manera de trabajar el conocimiento de la realidad en la que los niños viven, se desenvuelven, maduran, avanzan, etc. Trabajar en el aula por proyectos supone escuchar a los niños de la clase, descubrir lo que les interesa y motiva a partir de lo que ya saben, para llegar a lo que quieren saber.

Trabajar por proyectos hace que los niños piensen, los niños no se aprenden de memoria lo que les dice la maestra sin cuestionar ni entender, la mayoría de las veces no les sirve eso. Los niños al trabajar por proyectos deben ser capaces de crear hipótesis, ser reflexivos, ser críticos, dialogantes, trabajar en equipo, compartir su opinión con el resto, respetar el turno de palabra del otro, investigar, etc.

Díaz Barriga, señala que la elaboración de una secuencia didáctica es una tarea importante para organizar situaciones de aprendizaje que se desarrollarán en el trabajo de los estudiantes. Es decir, refieren al orden particular que se otorga a los distintos componentes que integran un ciclo de enseñanza y aprendizaje después de lograr los objetivos previamente establecidos. Una secuencia didáctica puede ser pensada como un conjunto o secuencia de clases.

Esta es el resultado de establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden interno entre sí, con ello se parte de la intención docente de recuperar aquellas nociones previas que tienen los estudiantes sobre un hecho, vincularlo a situaciones problemáticas y de contextos reales con el fin de que la información que a la que va acceder el estudiante en el desarrollo de la secuencia sea significativa (Díaz-Barriga, 1984).

Las secuencias constituyen una organización de las actividades de aprendizaje que se realizarán con los alumnos y para los alumnos con la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo. Por ello, es importante enfatizar que no puede reducirse a un formulario para llenar espacios en blanco, es un instrumento que demanda el conocimiento de la asignatura, la comprensión del programa de estudio y la experiencia y visión pedagógica del docente, así como sus posibilidades de concebir actividades “para” el aprendizaje de los alumnos (Díaz Barriga, 1984,1996).

El presente trabajo pretende ofrecer una propuesta de secuencia didáctica, basado en el proyecto roma de Miguel López Melero (1990) y en la teoría socio-cultural del Lev Vigotsky (1978, 1979), que contempla al “ser” como un ente social y cultural, que construye el conocimiento mediante las relaciones interpersonales y de intra-personalización.

Por lo cual, se analizan los postulados teóricos que sirven de base para el diseño de la secuencia didáctica, que permitirá al docente facilitar la planeación de su práctica, con un enfoque teórico, y de esta manera favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este se define a sí mismo como un modelo de educación inclusivo creado por el Doctor Miguel López Melero, El modelo pretende aportar ideas y pensamientos que ayuden a la creación de una nueva cultura pedagógica. Busca transformar los contextos escolares de los alumnos para lograr generar un cambio cultural que respete a las personas en su diversidad y las valore como sujetos de dignidad y derecho. Quiere hacer del aula una comunidad de convivencia y aprendizaje que incorpore a las familias y la escuela en las propias situaciones del conocimiento a través de una metodología que favorece un aprendizaje cooperativo, mediante la toma de decisiones reales y el desarrollo de estrategias para "aprender a aprender" por medio de proyectos de investigación y no por medio de planes curriculares preestablecidos.

El Proyecto Roma afirma que para lograr un mayor aprendizaje la educación se debe realizar siguiendo el proceso lógico del pensamiento, mismo que se da en cuatro dimensiones, la de la cognición y meta-cognición o zona de pensar, la del lenguaje o zona de comunicar, la de la afectividad o zona del amor y la zona del movimiento.

En la de la cognición y meta-cognición se da la percepción, la atención y la memoria. En esta dimensión los alumnos pueden aprender las clasificaciones, seriaciones, agrupamientos y categorizaciones.

En la del lenguaje se da la codificación y decodificación de los distintos lenguajes como son los idiomas, el lenguaje matemático, el físico, el artístico o el musical.

La de la afectividad es adentrarse al mundo de las emociones y los sentimientos, de la comprensión de la diversidad y la consiguiente valoración de las diferencias y de la necesidad

de colaborar, en esta dimensión nacen las normas de convivencia y la comprensión de los valores.

En la del movimiento se da el conocimiento del cuerpo, la lateralidad, la praxia o psicomotricidad fina y gruesa.



Los niños son conscientes de su propio proceso de aprendizaje a través de la reflexión y la autocorrección, construyen sus criterios y puntos de vista, fortaleciendo sus competencias para llevar a cabo juicios correctos y respetando a los demás. El aula se transforma en un lugar, no sólo en donde adquirir conocimientos, sino también en donde descubrirlos de manera compartida con los demás.

5.4 PLANEACIONES

NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN EL AULA: "Armonía en Navidad"

PROPÓSITO:

Desarrollar a través de la tradición mexicana (fiestas decembrinas) el niño aprenda sobre valores, fortalecer su identidad y autoestima y desarrollar su personalidad. Así mismo, permitir que el niño se sienta orgulloso de sus raíces familiares, valorando el esfuerzo de sus padres y abuelos

TIEMPO: 4 semanas

ORGANIZACIÓN: Equipos de 3 y 4 integrantes.

ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación- Desarrollo personal y social

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad

APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce y valora las costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece, Interpreta villancicos, decora dibujos navideños.

TIPO DE EXPERIENCIA: Es importante cuidar las tradiciones porque significan para los niños recursos importantes que les ayudarán a entrar en contacto con su entorno, conocer su mundo, relacionarse con la cultura en cada una de sus manifestaciones.

MATERIALES: Carteles, Plumones, Papel crepe, Diamantina, Pegamento blanco, Grabadora, Memoria con canciones navideñas, etc.,

PREVIO AL INICIO DEL PROYECTO: Reunión con padres de familia para explicarles sobre el proyecto que se implementará en el grupo, haciendo un análisis de cómo se llevará a cabo y cómo será su participación para fortalecer las actividades.

ASAMBLEA INICIAL

Explicar a los niños que comenzará la época navideña y que se trabajará de una forma divertida, en donde se requerirá de todo su apoyo y participación y que se tomará el tema de las fiestas decembrinas (navidad, posadas, año nuevo, entre otras).

***Zona de pensar:**

-Se realizará una asamblea con los niños para conocer los saberes previos sobre el tema de las fiestas decembrinas ¿Qué saben de la navidad? ¿Qué celebramos en este mes de diciembre? ¿Dónde lo aprendieron? ¿Celebran algunas de estas fiestas en casa? ¿Cuáles? ¿Les gustaría saber más sobre estos temas?.

***Zona de amor:**

-Se formarán equipos de 3 y 4 integrantes de acuerdo a las temáticas que se van a investigar.

-Una vez formados los equipos se les pedirá que dialoguen entre ellos para conocerse más se dirá como se llama cada uno, que les gusta, con la finalidad de establecer una afectividad del equipo.

-La maestra al azar escogerá a un integrante del equipo para sacar un papelito el cual tendrá escrito el nombre del tema que van a investigar, reforzando en los niños el valor del respeto.

DESARROLLO:***Zona de comunicar :****Oral y escrito**

- Los niños van a exponer a sus compañeros sobre las investigaciones de su tema que les toco.
- Se entonaran diferentes canciones navideñas (villancicos) invitando a los niños a repetir las canciones.
- Dialogar sobre cada una de las exposiciones.

Artístico

- Se elaborarán carteles con dibujos sobre el tema que les toco investigar con ayuda de los padres de familia.
- Dibujos en su cuaderno acerca de estas fiestas decembrinas que decorarán con diferentes materiales (papel crepe, diamantina, aserrín, etc.)
- Elaboración del árbol de navidad con sus manos plasmadas en hojas de color verde.

- Mural sobre los dibujos que elaboraron los niños con sus padres de familia.

***Zona de movimiento:**

- Se bailará la canción navideña titulada "Rodolfo el reno" realizando movimientos con todo el cuerpo.
- Se les colocará a los niños en sus manos pulseras de cascabeles para que realicen movimientos arriba y abajo.

CIERRE:

Se realizará una representación navideña una obra de teatro se tratará de que los pequeños deberán realizar un papel distinto en el que se sentirán los protagonistas de la velada y gozarán de la apreciación de sus mayores.

Posteriormente se felicitará a los niños por su participación en cada una de las actividades.

EVALUACIÓN:

- <Reconoce las tradiciones de su entorno
- <Explica brevemente la manera en que se celebra dicha tradición.
- <Trabaja en equipo y comparte ideas.

NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN EL AULA: “LOS ANIMALES”

PROPÓSITO:

DESCUBIRIR QUE HAY ANIMALES QUE PUEDEN VIVIR EN CASA (DOMÉSTICOS) Y ANIMALES QUE VIVEN EN LA GRANJA QUE NECESITAN NUESTROS CUIDADOS, DESARROLLANDO LA CURIOSIDAD, LA EXPLORACIÓN, LA IMAGINACIÓN Y LA CREATIVIDAD.

TIEMPO: 4 semanas

ORGANIZACIÓN: Equipos (Aprendizaje cooperativo), grupal

ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad y Participación Social.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Descubre y Expresa con eficacia sus ideas acerca del tema los animales domésticos y los de la granja, y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

TIPO DE EXPERIENCIA: Desarrollen actividades en las que los niños exploren directa o activamente, indagando y buscan explicaciones, experimentan a partir de preguntas que surgen obteniendo información que se organiza, registra y comunica a otros.

MATERIALES: Cartulinas, marcadores, crayolas, pintura, retazos de tela, computadora, libros, videos, DVD, plastilina, lápiz, colores, imágenes de animales.

PREVIO AL INICIO DEL PROYECTO: Reunión con padres de familia para explicarles sobre el proyecto que se implementará en el grupo, haciendo un análisis de cómo se llevará a cabo y cómo será su participación para fortalecer las actividades.

ASAMBLEA INICIAL:

Explicar a los alumnos que se comenzará a trabajar de una forma diferente donde se requerirá todo su apoyo y participación y que se retomará el tema de los animales como era su interés.

***Zona de pensar:**

-Se realizará una asamblea con los niños para conocer los saberes previos sobre el tema de los animales ¿Qué saben de los animales?, ¿Dónde lo aprendieron? ¿Tienen animales en su casa?, ¿Cuáles?, ¿Cómo son? ¿Te gustaría saber más sobre los animales?

- Registrar todos sus comentarios y explicar que se realizará una investigación sobre estos temas

-Reconocer como le podemos hacer para aprender más sobre estos temas ¿Qué podemos hacer?

***Zona de amor:**

- Formar equipos de acuerdo a la temática específica de animales que quieren investigar

- Conformados los equipos pedir que dialoguen sobre ellos, como se llaman, como son, que les gusta, y que no les gusta, con la finalidad de que se identifiquen como equipo
- Solicitar se pongan de acuerdo para establecer un nombre como equipo y distribuirse roles como líder, encargado de material, orden y limpieza (Aprendizaje cooperativo)

DESARROLLO:

***Zona de comunicar :**

Oral y escrito

- Exposición de las investigaciones del tema de los animales domésticos y de la granja.
 - Lectura de libros sobre los animales de su tema
 - Composición de rima, adivinanzas, poemas o trabalenguas de animales
 - Registros en sus cuadernos sobre sus investigaciones
 - Elaboración de carteles
 - Descripción de animales que lleven a la escuela o en láminas, así como del lugar donde viven
 - Imitar sonidos de los animales
- B) Lenguaje Matemático
- Conteo de animales de algunas imágenes
 - Registro de información en graficas
 - Clasificación de animales (domésticos, granja, acuáticos, etc).

Artístico

- Dibujo y pintura sobre animales de su tema
- Escultura con plastilina de algún animal
- Elaboración de una maqueta
- Obra de teatro (elaboración de títeres de animales)
- Elaboración de animales con papiroflexia
- Mural sobre animales de su tema

***Zona de movimiento:**

- Jugar a imitar movimientos de animales de su tema
- Desplazarse hacia diferentes direcciones imitando movimientos de animales
- Jugar juegos tradicionales relacionados a los animales de su tema
- Decoración de animales para trabajar motricidad fina (rasgado, boleado, cola de rato, y demás que sugieran los niños)
- Armar rompecabezas con imágenes de animales del tema de cada equipo

CIERRE:

- Reunirse de manera grupal con participación de las mamás
- Exponer por equipo a la asamblea sus productos y nuevos aprendizajes

CAPÍTULO VI RESULTADOS DE LA APLICACIÓN

6.1. Resultados de la etapa de sensibilización directivos

En la reunión que tuve con los directivos fue un poco complicado, primero me habían dicho una fecha para dialogar sobre mi proyecto de intervención, en esa misma semana las cosas en la guardería Armonía Infantil no marchaba nada bien pues la directora anunció su renuncia al cargo, la coordinadora y educadora del área de pedagogía estaban para arriba y para abajo tratando de que la directora Mayela Franco no renunciará pues todo fue en vano pues la decisión ya estaba tomada no había marcha atrás, concluyendo la semana la directora se fue dejando la escuelita sin un directivo, así pasó semana y media sin directora en la guardería, el día que me habían dicho para la reunión llegó pues ya iba preparada para convencerlos de mi proyecto pues contaba con los materiales como trípticos y una presentación en power point con la información del tema, cuando baje a la dirección la coordinadora me dijo que hoy no era el momento para platicar que tenían mucho trabajo atrasado entendí la situación por la cual estaban pasando me di la media vuelta y con cara de tristeza salí de la dirección.

Al llegar a mi salón me encuentro con la educadora del área de pedagogía y me pregunta ¿y ahora porque tan achicopalada miss? respondiéndole no me dejaron presentar mi propuesta de intervención, ella muy contenta me dice tranquila miss tengo buenas noticias el día lunes llega la nueva directora que te parece si me das un tiempcito y lo que se incorpora y agarra el ritmo le comentamos que te quieres reunir con los directivos y que te haga un espacio en esta semana para que nos presentes tus proyectos con un semblante de alegría le contesté muchas gracias miss espero y sea pronto.

El día lunes llegó la directora nueva a Reyna Martínez licenciada en psicología una persona muy amable, respetuosa y alegre la fue presentando la coordinadora con cada una de las maestras y con los niños la primera reunión con ella era el día viernes de esa misma semana los días pasaban y la guardería se veía organizada y tranquila el día viernes de la junta la licenciada Reyna presentó su forma de trabajo su reglamento, entre otras cosas tenía duda de que si ese día era el conveniente para hablarle de mi proyecto cuando terminó de su presentación le dije licenciada Reyna podría quedarme a dialogar con usted 5 minutos ella sin ningún problema acepto, concluyendo con las demás compañeras la directora me dijo

Miss Candy podemos pasar a mi oficina para charlar, ya en su oficina las dos sin presiones comencé a platicar con ella, licenciada el motivo de mi reunión es porque estoy en mi proyecto de intervención de la Universidad Pedagógica Nacional en el cual trabajaré con el tema de "Planificación, organización y control de las estrategias inclusivas en el aula de educación preescolar a través del juego para incluir a todos los niños en el aprendizaje".

Ella con cara de admiración me dijo: qué interesante tema de hecho es uno de los problemas que he observado en la guardería, tenemos el caso de algunos pequeños que tienen alguna necesidad especial y qué bueno que quieras trabajar con ellos para lograr su aprendizaje y su inclusión, me da gusto maestra Candy que quiere intervenir de esta manera con los niños a través de juegos y dinámicas, claro estoy en la mejor disposición de apoyarla para que lleve a cabo su proyecto de intervención en la guardería, sólo que si me gustaría que el lunes o martes nos reuniremos de nuevo para exponérselos a los demás directivos, para que también ellas te apoyen y te puedan brindar algunas estrategias para que lleves a cabo tus proyectos, claro maestra muchas gracias estaré el lunes o martes por acá para exponerles mi proyecto a la coordinadora y educadora.

El martes me mandó a llamar la licenciada Reyna: Miss Candy favor de pasar a la dirección, pasó por mi mente el momento ha llegado, baje con las manos sudorosas, y entre a la dirección dígame miss, ya les comenté más o menos sobre tu propuesta a la coordinadora y en la educadora pero te quieren escuchar, adelante estaba muy nerviosa pero muy segura de lo que iba a proponerles así que comencé a platicarles sobre mi proyecto y hablé sintetizada mente de inclusión, para qué funciona, cuál es su objetivo y cómo es que podemos lograr grandes aprendizajes a través del juego y actividades, al igual mencione que mis proyectos están basados en el proyecto Roma de López melero que habla sobre la inclusión en el aula, la coordinadora Carolina y la pedagoga Beatriz me dijeron muchas felicidades por este nuevo proyecto que estamos a punto de comenzar, es nuevo para nosotros al igual porque nunca habíamos tenido este tipo de intervención por nuestra parte estamos en la mejor disposición de apoyarla y cualquier duda o necesidad que se le ofrezca estamos para apoyarla solo dinos a partir de qué momento quiere empezar a trabajarlo para que nosotros estemos en el mismo canal en cuánto a sus proyectos, muchas gracias directivos no se van arrepentir de esta oportunidad.

Estaba muy contenta de que pude convencer a los directivos para llevar a cabo mi proyecto de intervención.

6.1.2 Resultados de la etapa de sensibilización de los padres de familia

La directora con ayuda de la coordinadora y de la educadora me ayudaron a realizar la plática con los padres de familia por vía zoom para que explicarles el motivo de la reunión, para sensibilizarlos y motivarlos sobre el proyecto, la cita fue a las 4:00 p.m. la anfitriona de la sesión fue la licenciada Reyna, nos conectamos todos a las 4:03 p.m., me mostré nerviosa al ver que todos los padres de familia estaban reunidos en la sesión pero estaba contenta de que se conectarán para conocer mi proyecto.

Comencé a saludarles y llevé a cabo una serie de preguntas: ¿Han escuchado sobre el aula inclusiva? ¿Cómo funciona y cuál es su objetivo?, la mami de (G): menciono yo he escuchado hablar de eso miss pero no sé bien que es y cómo funciona, no se preocupen de eso va a tratar la sesión, primero presente un video llamado "Cuerdas" de Pedro Solís un conmovedor corto sobre inclusión, respeto, amor, y vocación, posteriormente empecé a dar la plática con ayuda de unas diapositivas, hablándoles sobre el tema de mi proyecto de intervención y en quien está sustentado. Mencione que el aula inclusiva consiste en ofrecer una educación a la que puedan acceder todos, proporcionando un entorno estimulante y en el que una persona con una necesidad educativa especial pueda aprender y relacionarse con su grupo de iguales. Perdón Miss expreso la mamá de (F) mi hijo está en un proceso de estimulación por problemas de lenguaje y posiblemente tenga el trastorno de déficit de atención e hiperactividad acompañado de autismo, está en valoración médica para que el doctor nos dé el diagnóstico, esto que usted nos comenta del proyecto puede funcionar perfectamente para que mi hijo aprenda al igual que todos sus compañeros, así es señora ese es el objetivo del proyecto de que todos aprendamos por igual a partir de sus intereses.

Para esto se necesitan llevar a cabo estos proyectos, la meta de la inclusión es que nuestra forma de pensar, sentir y actuar no condicione el aprendizaje más bien que favorezca que el alumno genere el aprendizaje sin ninguna barrera, ustedes como padres de familia tienen un valioso papel en la formación de cada uno de sus hijos, por eso desde muy pequeños hay que enseñarles a que valen más por lo que son y no por su apariencia y necesidades se debe

cultivar en ellos el respeto. Para nosotros institución es muy importante contar con su valioso apoyo en cada una de las actividades que se van a llevar a cabo para el aprendizaje de cada uno de los niños.

Con mucho gusto miss Candy cuente con el apoyo de la familia Sánchez Castillo en lo que podamos ayudarla lo haremos sin ningún problema y así comenzaron a hablar algunos papás, si miss que gustó que alguien esté preocupado por los niños y su aprendizaje igual cuente con el apoyo de los papis de Dani, todos estaban de acuerdo de llevar a cabo estos proyectos ya que no solo apoyarían a sus hijos sino también apoyarían a la mamá y al pequeño con su necesidad.

Tendremos otra reunión igual por zoom o vamos a tratar de que sea de manera presencial porque tendremos una invitada que será la licenciada Ana Perdomo que es especialista en necesidades especiales que nos hablará más detalladamente de este tema, les estoy informando en el transcurso de la semana.

La reunión en zoom concluía de manera satisfactoria pues ya contaba con el apoyo de los directivos y de los padres de familia, para finalizar les comenté que les proporcionaría un escrito con cada uno de los proyectos que vamos a llevar a cabo con su objetivo, su duración, materiales, para llevar un control tanto directivos, padres de familia y docente.

Gracias miss Candy por esta reunión interesante que nos brindó ahora ya conocemos como funciona el aula inclusiva usted tan linda y amable con nosotros y con los niños, quedamos a sus órdenes para lo que se vaya a ocupar, manifestó la mama de (K). Gracias a ustedes por acudir a mi primera reunión del informe del proyecto, fue un placer contar con la presencia de cada uno de ustedes.

Nos despedimos con un saludo, los papas de los niños habían quedado satisfechos con la presentación del proyecto y no dudaron en apoyarme me sentí tan feliz pues en su momento pensé que no me apoyarían a llevar a cabo mi proyecto por las diferentes labores que tienen durante el día.

6.1.3. Resultados de la etapa de sensibilización de los niños

Lleve a los niños a la sala donde está el proyector y la computadora, todos formaditos cantando la canción de "Marcho, marcho" llegamos y tomaron una silla Preguntando que íbamos a hacer y porque estábamos en esa sala, calma ahorita lo sabrán solo permanezcan sentados en su silla y en un momento comenzamos, busqué el video de "cuerdas" de Pedro Solís para reproducírselos en el proyector, niños vamos a entonar la canción de "la lechuza" ya todos en silencio le di play al video, al principio no se mostraron interesados pero como fue transcurriendo el video, les llamó su atención, sólo observaba cada una de sus caritas, al ver la carita de (D) tenía lágrimas en sus ojitos decidí que terminarían de verlo para después preguntarles que les pareció.

Al finalizar el video a la primera que le pregunté fue a (D) ¿qué pasó? ¿Por qué lloras? Es que miss porque ese niño no se levanta de su sillita, a lo que (G) dice está enfermito verdad miss por eso no se puede levantar ni mover, (K) porque sólo una niña juega con él y le amarra esas cuerdas, (C) el niño no habla como (F) también (F) está enfermito miss.

Niños el niño del video tiene una necesidad especial como (F) en el video pudieron ver como su amiga le ayuda a jugar amarrándole con una cuerda para llevar acabo diferentes movimientos y hacerlo sonreír, así como nosotros ayudamos a (F) a brincar, a que intenté a hablar, a que ponga a atención, entre otras cosas, (D) yo quiero mucho a mi amigo (F) aunque no me hable le tomó su mano para llevarlo al salón exactamente (D) haces muy buena labor al ayudar a tu amigo a que se integre con los demás niños, (G) yo le prestó mi rompecabezas de peces y me lo avienta, hay que entenderlo (G) recuerden que cuando (F) está llorando, gritando, pataleando y aventando las cosas es porque no quiere que nadie se le acerque hay que esperar que se le pase para poder abrazarlo y decirle que todo está bien, su amigo (F) tiene un posible problema de lenguaje y que no hay que burlarse de que no pueda hablar y sólo grite, que les parece si lo ayudamos a que diga palabras sencillas como mamá, papá, agua, (S) si miss hay que ayudarle a (F) para que se sienta feliz con nosotros, si miss yo voy a ayudarlo a llevarlo a la resbaladilla (D) y a todos lados.

Después de ver el video regresamos al salón de clases tomé a (F) de la mano y los demás niños venían formados atrás de él.

Al día siguiente para bajar al comedor a desayunar traía las manos ocupadas con los porta cubre bocas que no pude agarrar a (F) y se quedó parado afuera del salón, baje rapidísimo a dejar lo que traía en las manos para subir por (F) cuando vi (D) y (G) ya lo traían agarrado de su mano cada uno de un lado, miss ya traemos a (F) para que vaya a desayunar con nosotros, me dio nostalgia ver como los niños habían aprendido lo que se vio en el video de ayudar a sus compañeros sin importar sus necesidades, (F) iba muy contento de las manos de sus amigos que no se negó a que lo ayudarán.

Los niños se sensibilizaron con el video que habla acerca de la inclusión en la escuela y pusieron en práctica lo que vieron, además de que también se mostraron algunas imágenes de niños con alguna necesidad para comprender mejor este concepto.

6.1.4. Resultados de la intervención comunitaria

Un lunes por la tarde la licenciada Ana Perdomo me mandó un correo confirmándome la reunión que le había solicitado para la plática con los padres de familia sobre las necesidades especiales en la escuela en el correo me mencionaba que la reunión estaba programada para el día viernes de esta semana en curso a las 10:00 de la mañana de forma presencial pues la directora reina había autorizado la sesión tomando en cuenta todas las medidas sanitarias, de inmediato mande mensaje al grupo de whatsapp con los padres de familia confirmando la sesión presencial con la Licenciada Ana Perdomo tiempo más tarde los papás empezaron a confirmar su asistencia para el día viernes.

El día viernes a primera hora llegó la licenciada Ana preparó todo su material necesario para poder dar la conferencia a los padres de familia 5 minutos antes para las 10:00 los papás empezaron a llegar la licenciada Ana los recibió con un cordial saludo mencionando que esperarían unos minutos ya que todavía no era la hora así sucesivamente fueron llegando todos los padres de familia, yo solo esperaba contar con los padres de mi salón pero cómo se hizo la invitación en general llegaron varios padres de las demás salas llegó la hora la licenciada Ana Perdomo estaba lista comenzó por hablar sobre Qué son las necesidades especiales, Cuál es su objetivo, Cómo se llevan a cabo y como detectarlas los padres de familia se mostraron muy atentos e interesados en lo que ella iba mencionando ella hacia una pausa de 5 minutos para resolver dudas o preguntas la reunión se hizo muy amena los papás preguntaban sus

dudas y cómo podrían ayudar, Ana resolvió cada una de estas preguntas y dudas la conferencia duro casi hora y media los padres de familia se fueron muy satisfechos con la reunión pues la licenciada Ana no dudo en darnos otra sesión que iba a mandar el correo correspondiente para que su institución la dejara salir a dar otra conferencia de este tipo para la guardería.

6.1.4. Resultados de la aplicación del proyecto de investigación en el aula

“ARMONIA EN NAVIDAD”

El proyecto lo comenzamos a principios del mes de diciembre cuando la educadora paso a decirme miss Candy necesito que ya vayas planeando tus actividades navideñas, (D) navideñas que es eso miss, quieres saber sobre la navidad y otras celebraciones que festejamos en nuestro país, si miss vamos a decirles a tus compañeros, lo comentamos a los niños sobre el proyecto se mostraron muy emocionados y la mayoría dijeron que iban a participar para llevarlo con éxito.

Al hablarles a los niños sobre el proyecto de la navidad pregunta:

D: Miss ¿qué es la navidad?, Miss: la navidad es la celebración del nacimiento de Jesús en Belén es una de nuestras celebraciones más relevantes en nuestro país.

G: No miss esa no es la navidad, la navidad es donde nos dan regalos, comemos espagueti y rompemos la piñata.

Miss: Muy bien (G) exactamente comemos espagueti, nos dan regalitos, tomamos ponche, ensalada de manzana, entre otras cosas.

Comencé a explicarles a los niños con lo que trabajamos y mencionando algunas tradiciones navideñas posadas, navidad, año nuevo.

K: Miss en mi casa mi mamá pone el árbol grandote, con esferas de colores, y luces.

C: Mi mama igual miss pone el árbol con mi ague y pone los animalitos abajo del árbol, para poner a chuchito.

G: Mi árbol de navidad es de dinosaurios miss y estaba bien grandote, que llega hasta el techo.

Miss: Muy bien niños así es como en algunas casas dan la bienvenida a la época navideña. Les gustaría que realizaremos nuestro propio árbol de navidad con nuestras manos, si miss (G)(D)(C)(K)(S) y (F) solo movía su cabeza de abajo hacia arriba, ya que aún no tiene su lenguaje definido.

Coloque sus mesas y sillas a cada uno de los alumnos, les pedí que buscarán su lugar que está marcado con su nombre, una vez que todos estaban sentados les puse música con canciones instrumentales para poder trabajar y que (F) se sintiera tranquilo para que pudiera trabajar, les proporcione una hoja de color verde a cada uno y una crayola, pasaba de mesa en mesa para ayudarles a marcar su manita sobre la hoja, (G) miss yo quiero que me marques primero mi mano, (D) yo quiero tener dos manos miss una para llevársela a mi mamá y otra para ti y que la pongas en tu árbol , ya que todos tenían marcada su mano se las recorte y les puse nombre a cada una, al centro de la puerta armamos el árbol de navidad, les coloque cinta adhesiva a sus manos y ellos pasaban a pegarla en el lugar que deseaban, (D) ayudo a su compañero (F) a que pasara a pegar su mano ya que él tiene un problema auditivo.

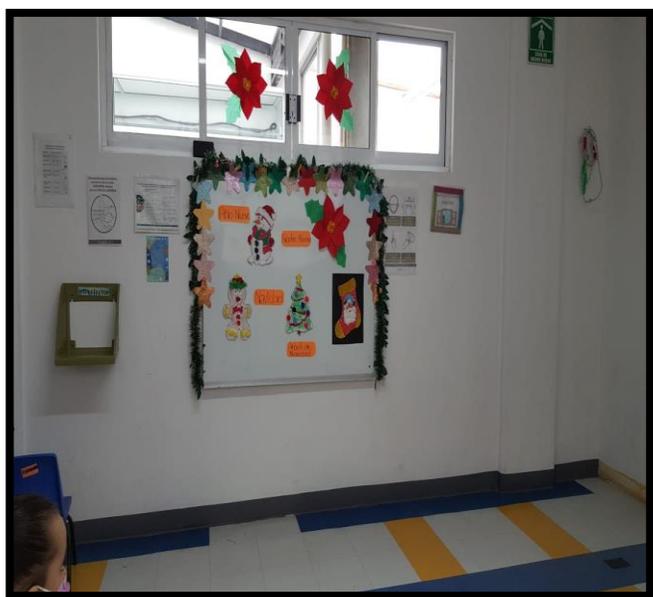
Así quedo el arbolito de navidad que elaboraron los niños.



Posteriormente les hable de las posadas, sobre que es, las piñatas, el muñeco de nieve, las Nochebuenas, etc. Con ayuda de dibujos impresos les di a escoger a cada uno el que más les gustaba. (D) miss yo quiero la bota y la voy a pintar con pintura de color rojo y blanco,

porque así son las botas de papa Noe, ok (D) agarra la bota, tu (G) cual vas a escoger y quiero el árbol de navidad para regalárselo a mi abu porque ama la navidad, y como lo vas a decorar, con grayolas. (K) maesta yo voy a escoger a olaf, a olaf (K) y que dibujo es ese, pues el muñeco de nieve miss así se llama en la película de frozen y a mí me gusta mucho frozen, le voy a poner diamantina, (F) no escogió ningún dibujo, pero fue y agarró hojas de color rojo, fue formando unos dobleces en sus hojas y pego una tras otra le ayude a armar una noche buena, le ayude a doblar y él iba pegando, se adecuo la actividad para que (F) con necesidades educativas especiales pudiera participar.

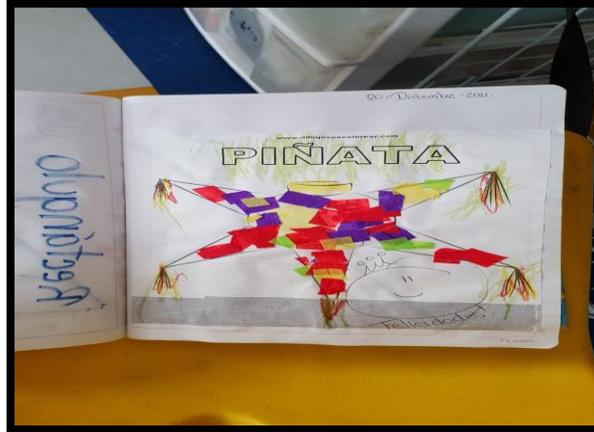
Todos los dibujos quedaron muy bonitos que los pegue en el pizarrón y los niños fueron explicando su dibujo y simulamos una exposición, (F) solo señalaba su flor. En esta imagen podemos observar cómo quedaron los dibujos ya decorados de los niños



Finalmente hablamos sobre la tradición de las posadas, para esta actividad se les pidió a los padres de familia que escribieran que eran las posadas y como las celebraban, tengo unos papás muy participativos porque todos llevaron su tarea, llegué al salón de clases con actitud y alegría preparé todo los materiales que ocupé durante esta actividad, poco a poco fueron llegando los niños, para el saludo implemente un material lúdico que pegué en la entrada del salón el cual consiste en un tablero que tiene tres imágenes la primera es un corazón que significa abrazo, la segunda una nota musical que es un baile y la tercera y última tiene unas

manos que es que tenemos que chocar sus manos con las mías, como vayan llegando los niños los espero en la puerta y les dije buenos días y el nombre del niño como quieres que nos saludemos hoy y los niños tocan la imagen que quieran ya sea para un abrazo, bailar o chocar las manos. Ya cuando llegan todos nos dirigimos a lavarnos las manos para bajar a desayunar, en el comedor todos sentados esperando los alimentos los niños observaron que había algo en la puerta de la cocina pues la nutrióloga Nohemí pego una piñata de cartón, (G) ,mira miss una piñata así es (G), conoces las piñatas, si miss mi papá me compro una y la lleno de dulces, (D) yo quiero una piñata para mi casa maeta, mi mami no me ha pompado y todos los demás niños empezaron a decir yo también miss quiero una piñata, claro que si niños ahorita que subamos al salón hacemos su piñata pero ahora es momento de desayunar. Concluyendo el desayuno corrieron a lavarse las manos y ya querían subirse al salón para hacer su piñata, todos tomaron su lugar, (C) miss ya quiero hacer la piata, (D) miss ya vamo a hacerla voy niños estoy terminando de marcar sus piñatas en la cartulina para que la decoren con papel crepe, les proporcioné una piñata en cartulina a cada quien con un recipiente con resistol y papel cortado en cuadritos de diferentes colores para que comenzarán a adornar su piñata, mientras (D) pega sus papelitos cantaba la canción de mi burrito sabanero, por otro lado (G) pega papelito por papelito, (K) puso resistol y aventó todos los papelitos al dibujo, (F) solo observaba el dibujo pero no trabajaba, me acerque a él y comencé a ayudarlo, (S) una niña muy dedicada a cada uno de los trabajos, muy bien (S) te está quedando bonito es que es para mí hemanita que eta malita miss le duele su panchita, pues a tu hermanita le va a encantar esa piñata, terminaron de decorar su piñata se las recorte y les puse un listón de color rojo.

Se llevó a cabo el juego tradicional de romper la piñata para que todos los niños pudieran participar la mayoría de los niños conocía este juego pero algunos compañeros incluyendo a (F) se quedaban solo observando sin hacer nada "(D) fue por (F) le dio el palo y le enseño donde y como pegarle a la piñata, (K) fue por otra compañera y le dijo canta conmigo mira repite "(K) dale, dale, no pierdas el tino" (J) un poco temerosa la tomo de la mano y tiempo después comenzó cantar quedito, yo fui tomando a los niños que no querían pasar a pegarle que tocaran con su mano la piñata que conocieran los colores que tenía, como era su forma, porque es que se rompía los regresaba a su lugar y cuando ellos decidieran pasar podían hacerlo.



Así quedo decorada la piñata de (S) para que se la regalara a su hermanita.

Rubrica de evaluación

 Verde = Siempre

 Azul = A veces lo hace

 Rojo = No lo hace

Indicadores	Siempre	A veces lo hace	No lo hace
Elabora y decora dibujos, collages y recuerdos relacionados con la navidad (esferas, arbolitos,			

campanas, piñatas)			
Elabora dibujos creativos navideños			
Describe las tradiciones navideñas que realizan en su hogar.			
Interpreta con movimientos corporales villancicos			

“LOS ANIMALES”

En el patio de la escuela con un sol radiante los niños jugaban a lanzarse por la resbaladilla y con los carritos montables daban vueltas y vueltas alrededor del patio al cuidado de mi compañera Jennifer y servidora, observamos que (B) miraba fijamente hacia la barda del patio, miss Candy que paso (B) por qué no juegas con tus compañeros, (B) mira miss ahí hay un miau, miau, (F) señalando con su mano derecha hacia arriba, volteamos la cabeza hacia donde el señalaba efectivamente ahí estaba el gato costado sobre la barda, comenzamos a explicar a cerca de los animales domésticos, y ellos posteriormente realizaron un dibujo de algún animal doméstico, investigando ¿qué comen? ¿Qué sonido emiten? ¿Cómo se llaman? ¿Y algunas de sus características?, al día siguiente pasaron de uno en uno a exponer sus animalitos, (G) esté es mi perro se llama máximo, le gusta comerse mis zapatos, correr por toda la calle y hace guau, guau, guac, (J) el mío es un michi se llama blanca, no come sólo toma echita, y juega con su lengua en mi cara, (V) a mí me tocó un hermoso pescadito, que vive en el aguüita, nada con sus aletitas y come ojuelas

pero no puede salir a jugar conmigo, porque se muele, y así fueron pasando sucesivamente, hasta que llegó el turno de (F) el niño con problemas de lenguaje, pegó su dibujo y emito que era un hermoso pajarito, abriendo sus brazos y dando vueltas por el salón.

Aquí se puede observar los dibujos que realizaron los niños.



En esa semana estuvimos repasando estos animales domésticos, sus sonidos, sus nombres y sus características. El fin de mes de Enero tuvimos la oportunidad de que los padres de familia y la guardería saliéramos a dar un paseo a una veterinaria para observar a los animales que se encontraban ahí, cuando llegamos (F) tomado de la mano de su mamá corrió hacia dónde estaban los perros y los gatos y comenzó a imitar sus sonidos varias veces y algunas gesticulaciones, mira fijamente a su alrededor observando que hacían sus compañeros y él lo lleva a cabo, (C) acariciaba a los animales y (F) lo hacía tan cual.

A la semana siguiente vimos a los animales de la granja, con ayuda de un cuento pudimos conocer las características del caballo, el cerdito, la cabra, la gallina, la vaca, el conejo, etc.

Dibuje en papel kraf una granja y con tela realice diferentes guiñoles, sentamos a los niños en semicírculo para acomodar el teatrín para leerles el cuento "Los animales de la granja", (D) miss a mí me encantan los conejos, (G) miss a mí me gusta montar a caballo mi papi me lleva a la maquesa, (D) en el pueblo de mi abu hay una gallina, (J) la vaca vive en la ganja, (B) el cochinito hace oing, oing jejejeje, (F) comenzó a brincar como un conejito.

(M) silencio nos va a leer un cuento de los animales, (V) yo quiero hacer como una vaca, (G) y yo como un caballo, (S) yo escogeré al gallo, claro que, si niños ahorita vamos a hacer todos los sonidos y movimientos de estos animales, pero primero vamos a conocerlos, entonamos la canción de un candadito, para narrar el cuento.

En las siguientes imágenes se observa como estoy narrando el cuento y como quedo dibujada la granja.



Finalmente llevamos a cabo el juego de ¿dónde vive cada animal? Los niños tenían que recordar que animales pueden vivir en nuestra casa y los animales que viven en la granja, y colocarlos según correspondía la imagen, imitar su sonido o su movimiento, pegamos todos los animales juntos en el pizarrón, paso uno por uno y escogía el que prefiriera, (D) yo pego el conejo en la granja y salto como conejo, (G) el perro vive en mi casa y emito su sonido, (H) la vaca va aquí en la granja y hace muuuu, (F) paso y escogió el gato y lo pego en la casa además realizó el movimiento y trato de imitar su sonido y así pasaron cada uno de los niños.

.. PROFESIONES ..

El día miércoles 01 de febrero acudieron las enfermeras y un doctor a la guardería para vacunar a los niños contra la varicela, cuando pasaron a nuestro salón los recibimos con un cordial saludo, (G) ¿miss ellos quiénes son? ¿Por qué vinieron? entre lágrimas, al igual los demás compañeros comenzaron a llorar, tranquilos no pasa nada ellas son las enfermeras y el doctor que vienen a vacunarnos para no enfermarnos, (C) no miss yo no quiero que me vacunen, se acerca la enfermera con ella y comienza a explicarle que le va a dar un pequeño piquete y listo no pasa nada, (D) a mí me dan miedo las inyecciones, (J) a mí no miss yo soy fuerte, terminaron de vacunarlos y entonamos la canción de "La lechuza", (V) miss yo quiero

ser doctor cuando sea grande, (B) y yo bombero, y lo serán niños, (S) miss yo quiero saber qué es lo que hacen los doctores, los bomberos, los policías, con mucho gusto (S) podemos ver algunas profesiones y oficios más comunes, les gustaría niños, todos si miss enseñanos.

Al día siguiente coloqué imágenes de un policía, un dentista, un doctor, enfermera, bombero, Chef, recibimos a los niños entonando la canción "Buenos días" y pregunté ¿cómo se sienten el día de hoy, (D) muy bien miss con muchas ganas de aprender, (JP) me siento cansado, (C) no quería venir miss tengo mucho sueño, (G) miss hoy nos vas a enseñar a los doctores, animo pequeños entiendo cómo se sienten pero les tengo una sorpresa que les va a encantar, (A) dime la sorpresa, (S) ¿qué es miss?, ven las imágenes que están en el pizarrón, todos sí, en estos días conoceremos las características principales y funciones de algunas profesiones, vamos a realizar una votación para ver cual profesión conoceremos primero están listos, (niños siiiii) podemos comenzar, el ganador fue el doctor, después el bombero, el policía, el dentista y al último el chef.

Los niños tenían que investigar con ayuda de los padres de familia la profesión que veríamos día a día e ir caracterizados según era el día de la profesión.

Al día siguiente se montó el escenario de un hospital en el salón de clases con material reciclado, dibuje un doctor y una enfermera en papel kraf, la mami de (K) es doctora y fue a la escuelita a explicarles su función y sus características de una doctora, los niños estaban muy atentos a la explicación, (K) yo quiero ser doctora como mi mamá, (C) yo doctor miss, le dimos las gracias a la mami por acompañarnos en ésta actividad, posteriormente los niños sacaron de su mochila sus materiales su bata, su botiquín, su jeringa, estetoscopio, termómetro, sus cajas de medicina, entre otras cosas más.

Como se mira en las siguientes imágenes.

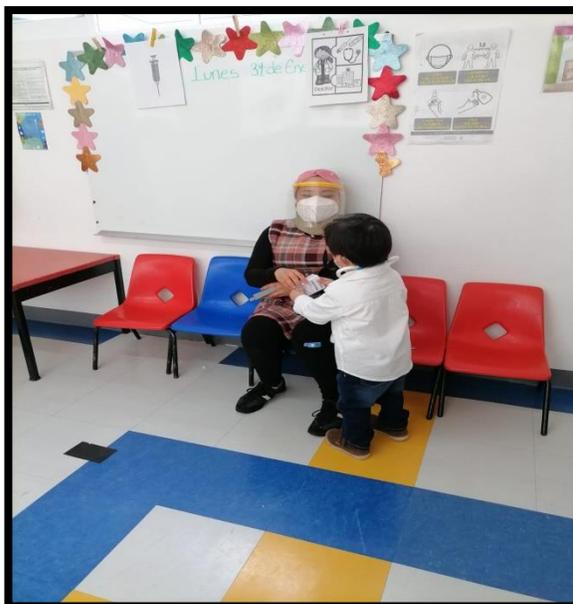


Jugamos al hospital donde ellos jugaban el rol de ser doctores (as), enfermeras (os) y pacientes lo que ellos más les gustará.

(F) estuvo muy contento en el juego era un doctor muy atento yo fui una de sus pacientes, me tomó la temperatura, me puso collarín, me inyectó, fue un juego muy divertido con grandes aprendizajes.

A la hora de jugar a los doctores debemos dejar a los niños plena libertad para imaginar situaciones, inventar personajes o crear su propia historia.

En esta imagen se puede observar que cada uno es libre de su juego, y en la otra como fui paciente.



Y así fuimos haciendo con cada una de las profesiones en el del bombero nos acompañó el abuelo de (B) que fue bombero en los años 70 explico su trayectoria y lo que hacía, posteriormente montamos el escenario de una casa en llamas en el patio de la escuela y los niños jugaron a ser bomberos e ir a controlar el fuego con sus extintores como lo muestran las imágenes:



Todos se integraron al juego satisfactoriamente, (F) agarro su carro de bombero y corrió a rescatarme del fuego atendiendo la emergencia, (D) listo miss el fuego quedo controlado, (G) no hay peligro, (B) vamos a regresar a la estación para otro fuego en la ciudad de Melico.

En la profesión del policía nos iba acompañar un policía de la delegación Coyoacán, pero por trabajo ya no pudo acompañarnos, pero yo les di algunas características y funciones de esta profesión, (S) miss los policías ayudan a la gente, (J) no los policías atrapan ladrones, (D) hay muchísimos verdad miss, (G) ya quiero jugar al policía, (JP) yo soy el ladrón que loba dinero. Jugaron a policías y ladrones en el patio con las motos montables que les colocamos placas y escudos de patrullas.

Como se observa en la foto:



Ese día no fue (F) porque tuvo cita con su psicóloga, pero sus compañeros lo extrañaron durante el juego, porque le gusta subirse en las motos dando vueltas por el patio y que sus compañeros lo persigan.

Cuando vimos la profesión del chef nos ayudó la nutrióloga Noemí de la escuela para explicarnos a cerca de los alimentos y de su función como parte de la alimentación, los niños llegaron con gorros y mandiles además de sus utensilios para preparar un platillo, comenzamos con el juego de ser chef, (D) prepararé un pastel para mi mamá, (G) haré una pizza, (S) a mí me gustan las galletas así que prepararé unas, (B) mmmm será bueno hacer suchi, (J) haré pozole para mi familia, (JP) realizaré paletas de fruta para mis amigos, (A) a (F) le encanta el pocolate le prepararé fresas con pocholate, (C) miss a ti que te gusta para hacerte algo delicioso, (F) con un toper de frutas y un palito de madera comenzó a realizar su brocheta, colocaba fruta por fruta intercalando los colores.

Todos comenzaron a ocupar lo necesario para cocinar sus platillos, se vio un trabajo en equipo a pesar de que cada uno estaba preparando individualmente sus alimentos, una sana convivencia.

En estas fotos se observa a los niños preparando sus alimentos:



“ EL UNIVERSO ”

El proyecto de "El Universo" surge un día martes, cuando terminábamos de hacer yoga y acostados sobre los tapetes, los niños se quedaron viendo fijamente hacia el cielo, comenzaba a salir el sol, (C) Miss las nubes caminan muy lento, (JP) Si porque no llevan zapatos jejeje, (D) las nubes no usan zapatos, (G) el sol es muy grandote y gordote , (J) miren amigos ya va a salir el solecito, (D) ya casi no se ven las estrellitas ni la luna, así es niños todo lo que mencionaron del sol y las nubes tiene algo de razón, (B) la luna es la novia del sol amigos y sus bebesitas son las estrellas, (J) todo eso es el planeta tiela, donde vivimos, (V) miss la luna solo sale por la noche, así es (V) la luna sale por la noche y el sol por las mañanas, ¿por qué miss?, a eso se le llama rotación de la Tierra pequeños, (S) ¿qué es eso miss?, (A) yo quiero saber más sobre la Tiela, y si platicamos de la Tiela, los planetas, el sol y la luna ¿les gustaría? Ehhheh si miss, perfecto pues vamos a aprender sobre el universo.

Al día siguiente llevé un proyector y mi laptop para que los niños pudieran ver un video sobre el universo, comenzó la proyección, (B) que bonito se ve, (G) yo quiero estar ahí, (J) ahí está la Tiela, (A) cuantas estrellas, (D) miss ese no es el sol, (K) cuantas pelotillas miss, no (K) no son pelotillas se llaman planetas, (F) observaba con mucha atención cada planeta, el video nos fue explicando cada planeta y sus características.

Finalizando el video nos regresamos al salón de clases y pregunté ¿qué les pareció el video?, (S) a mí me gustó mucho, (J) cuando sea grande quiero ser astronauta, (D) yo quiero todas las estrellitas, (G) a mí dio miedo el sol, el universo es realmente hermoso y grande, pero bueno llegó el momento de trabajar, imprimí hojas con el universo para que los niños las decorarán como ellos prefirieron, en cada mesa coloqué papel crepe de colores, diamantina, pinturas dactilares de colores, aserrín de diferentes colores, y comenzaron a decorar sus planetas. Como se mira en la foto.



El día viernes les deje de tarea un planeta a siete niños el cual su elaboración tenía que ser con material reciclado, a otros cuatro les toco llevar las estrellas, a uno le toco el sol y a otra la luna, los niños restantes llevaron naves espaciales, y así sucesivamente repartí la tarea, el mismo día me quede con mi compañera y tapizamos todo el salón con plásticos de color negro, lleve unas lamparitas de puntitos colores, y algunos laser simulando un universo.

Como se observa en la foto.

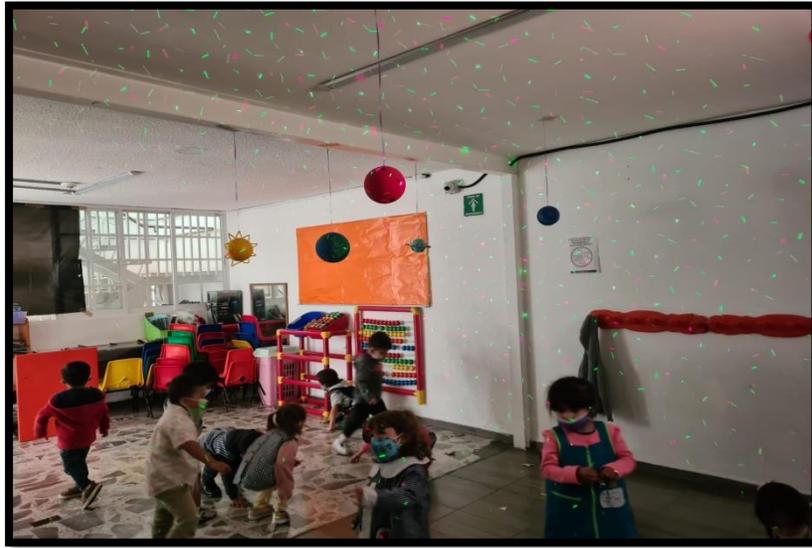


El día lunes los niños llegaron muy contentos con su tarea y disfrazados de astronautas, curiosos solo miraban a su alrededor pero no decían nada, (F) llegó dentro de su nave espacial y se puso a emitir un sonido como de una avión él era todo un astronauta, "(D) que bonita esta tu nave espacial es la de buzz lightyear", "(V) la mía es de la NASA miss" que bonitas están sus naves niños, pero ahora falta algo colocar los planetas y una sorpresa que les traje, comencemos el juego del universo y de los astronautas.

Se observa en las imágenes las naves espaciales que elaboraron los niños con ayuda de sus padres.



Sentados los niños en el piso formando un semicírculo la miss comenzó a mencionar el nombre del planeta y alguna característica, mientras que una servidora conectaba la iluminación al ver los puntos de muchos colores sobre la pared (F) se paró y comenzó a atraparlos con sus manos, al terminar la maestra Jenni de explicar los planetas los dejó en una caja, y llevamos a cabo el juego de "yo digo el nombre y tu sales corriendo en tu nave espacial por el planeta nombrado".



(F) y los demás niños llevaron a cabo este juego satisfactoriamente, logramos que identificarán los planetas, el sol, la luna y las estrellas, además que convivieran como compañeros sin importar las necesidades de cada uno como alumno, jugaran y se divirtieran.

Finalmente los dejamos jugar libremente con su nave espacial, (F) todo el tiempo se mostró contento, participativo, daba vueltas por el salón simulando que era un astronauta y que llegaba hasta la luna, fue a bajar el sol y se lo llevo arriba de su nave para dárselo a (D) quien está con el apoyándolo.

6.2 Interpretación de las categorías empíricas.

6.2.1 "Miss, como es el planeta Tierra, el sol es grande y las estrellas pequeñas " La Educación inclusiva como derecho: Gerardo Echeita " "Difícilmente puede haber una escuela inclusiva, en una sociedad excluyente ".

Categoría que da respuesta al propósito y objetivo de la investigación favoreciendo el desarrollo de todo el alumnado de manera que todos puedan disfrutar el proceso del aprendizaje.

El proyecto comenzó cuando terminábamos de realizar la clase de yoga y nos acostamos boca arriba, los niños se quedaron viendo fijamente hacia el cielo," (C) Miss las nubes caminan muy lento", "(JP) Si porque no llevan zapatos jejeje", "(D) las nubes no usan zapatos", "(G) el sol es muy grandote y gordote" así es niños todo lo que mencionaron del sol y las nubes tiene algo de razón, "(B) la luna es la novia del sol amigos y sus bebesitas son las estrellas", "(J) todo eso es el planeta tiela, donde vivimos", les gustaría saber más acerca del universo, ahí podemos encontrar los planetas, el sol, las estrellas y muchas cosas más, todos respondieron que si y (F) movía su cabeza y brincaba muy emocionado.

Durante la semana estuvimos realizando varios trabajos previos a la actividad, como colorear a los planetas, ver videos acerca del universo, salir a observar el sol, etc.

El día viernes les deje de tarea un planeta a siete niños el cual su elaboración tenía que ser con material reciclado, a otros cuatro les toco llevar las estrellas, a uno le toco el sol y a otra la luna, los niños restantes llevaron naves espaciales, y así sucesivamente repartí la tarea, el mismo día me quede con mi compañera y tapizamos todo el salón con plásticos de color negro, lleve unas lamparitas de puntitos colores, y algunos laser simulando un universo.

El día lunes los niños llegaron muy contentos con su tarea y disfrazados de astronautas, curiosos solo miraban a su alrededor pero no decían nada, (F) llego dentro de su nave espacial y se puso a emitir un sonido como de una avión él era todo un astronauta, "(D) que bonita esta tu nave espacial es la de buzz lightyear", "(V) la mía es de la NASA miss" que bonitas están sus naves niños, pero ahora falta algo colocar los planetas y una sorpresa que les traje, comencemos el juego del universo y de los astronautas.

Sentados los niños en el piso formando un semicírculo la maestra comenzó a mencionar el nombre del planeta y alguna característica, mientras que una servidora conectaba la iluminación al ver los puntos de muchos colores sobre la pared (F) se paró y comenzó a atraparlos con sus manos, al terminar la maestra Jenni de explicar los planetas los dejó en una caja, y llevamos a cabo el juego de "yo digo el nombre y tú sales corriendo en tu nave espacial por el planeta nombrado".

(F) y los demás niños llevaron a cabo este juego satisfactoriamente, logramos que identificaran los planetas, el sol, la luna y las estrellas, además que convivieran como compañeros sin importar las diferencias de cada uno como alumno, jugaran y se divirtieran.

Finalmente los dejamos jugar libremente con su nave espacial, (F) todo el tiempo se mostró contento, participativo, daba vueltas por el salón simulando que era un astronauta y que llegaba hasta la luna, fue a bajar el sol y se lo llevo arriba de su nave para dárselo a (D) quien está con el apoyándolo.

Desde tal perspectiva se asume que el objetivo final de la educación inclusiva es contribuir a eliminar la exclusión social que resulta de las actitudes y las respuestas de exclusión, la clase social, la etnicidad, la religión, el género o las aptitudes entre otras posibles. Por tanto, se parte de la creencia de que la educación es un derecho humano elemental y la base de una sociedad más justa. (Echeita, 2006).

6.2.2 "Este es mi perro se llama max, le gusta comerse mis zapatos, correr por toda la calle y hace guau, guau, guau": Teoría del aprendizaje social, las personas aprenden en un contexto social, Bandura" los animales domésticos viven en casa y están a nuestro cuidado".

Categoría que da respuesta a la pregunta de investigación de cómo se incorporan estrategias inclusivas en el aula de educación preescolar para alcanzar los logros y aprendizajes de cada uno de los niños.

En el patio de la escuela con un sol radiante los niños jugaban a lanzarse por la resbaladilla y con los carritos montables daban vueltas y vueltas alrededor del patio al cuidado de mi

compañera Jennifer y servidora, observamos que (B) miraba fijamente hacia la barda del patio, miss Candy que paso (B) por qué no juegas con tus compañeros, "(B) mira miss ahí hay un miau, miau," (F) señalando con su mano derecha hacia arriba, volteamos la cabeza hacia donde el señalaba efectivamente ahí estaba el gato acostado sobre la barda, comenzamos a explicar a cerca de los animales domésticos, y ellos posteriormente realizaron un dibujo de algún animal doméstico, investigando ¿qué comen? ¿Qué sonido emiten? ¿Cómo se llaman? ¿Y algunas de sus características?, al día siguiente pasaron de uno en uno a exponer sus animalitos, "(G) esté es mi perro se llama máximo, le gusta comerse mis zapatos, correr por toda la calle y hace guau, guau, guac", "(J) el mío es un michi se llama blanca, no come sólo toma echita, y juega con su lengua en mi cala", "(V) a mí me tocó un hermoso pescadito, que vive en el aguüita, nada con sus aletitas y come ojuelas pero no puede salir a jugar conmigo, porque se muele" y así fueron pasando sucesivamente, hasta que llegó el turno de (F) el niño con problemas de lenguaje, pegó su dibujo y emito que era un hermoso pajarito, abriendo sus brazos y dando vueltas por el salón.

En esa semana estuvimos repasando estos animales, sus sonidos, sus nombres y sus características. El fin de mes de Enero tuvimos la oportunidad de que los padres de familia y la guardería saliéramos a dar un paseo a una veterinaria para observar a los animales que se encontraban ahí, cuando llegamos (F) tomado de la mano de su mamá corrió hacia dónde estaban los perros y los gatos y comenzó a imitar sus sonidos varias veces y algunas gesticulaciones, mira fijamente a su alrededor observando que hacían sus compañeros y él lo lleva acabo, (C) acariciaba a los animales y (F) lo hacía tan cual.

Es en esta teoría que Bandura (1977) sostiene que el comportamiento, el medio ambiente y características individuales de la persona, se influyen recíprocamente. En su desarrollo también afirmó que los niños aprenden observando a los otros, así como del comportamiento del modelo, los cuales son procesos que implican atención, retención, reproducción y motivación.

6.2.3 "La navidad es donde nos dan regalos, comemos espagueti y rompemos la piñata": Trabajo de cooperación en el aula y en el hogar de Pujolas, "en mi casa mi mamá pone el árbol grandote, con esferas de colores y luces".

Categoría que da respuesta a el supuesto de acción que a través de las estrategias que todo educador utiliza para dar respuesta a la diversidad y organizar el aula de manera que permita la participación y cooperación entre los niños dando alternativas a través del juego.

Todo comenzó a principios del mes de diciembre cuando la educadora paso a decirme miss Candy necesito que ya vayas planeando tus actividades navideñas, "(D) navideñas que es eso miss, quieres saber sobre la navidad y otras celebraciones que festejamos en nuestro país" todos comenzamos a dialogar sobre este tema y se realizaron algunas actividades para ir explicando cada una de las tradiciones y costumbres que celebramos en el mes de diciembre "K: Miss en mi casa mi mamá pone el árbol grandote, con esferas de colores, y luces", "C: Mi mamá igual miss pone el árbol con mi agua y pone los animalitos abajo del árbol, para poner a chuchito en su pesebre" y así sucesivamente cada uno iba mencionando lo poco que conocían de estas celebraciones, (F) que es un niño que enfrenta problemas de lenguaje y una discapacidad cognitiva se pudo integrar con los demás niños a las diferentes actividades con ayuda de sus compañeros como lo menciona Pere Pujolàs. (2008) El aprendizaje cooperativo no sólo es un recurso muy eficaz para enseñar a los alumnos, sino que también es un contenido escolar más que los alumnos deben aprender a lo largo de su escolaridad y que, por lo tanto, debemos enseñarles tan sistemáticamente como les enseñamos los demás contenidos curriculares.

Se llevó acabo el juego tradicional de romper la piñata para que todos los niños pudieran participar la mayoría de los niños conocía este juego pero algunos compañeros incluyendo a (F) se quedaban solo observando sin hacer nada "(D) fue por (F) le dio el palo y le enseñó donde y como pegarle a la piñata, (K) fue por otra compañera y le dijo canta conmigo mira repite "(K) dale, dale, no pierdas el tino" (J) un poco temerosa la tomo de la mano y tiempo después comenzó cantar quedito, yo fui tomando a los niños que no querían pasar a pegarle que tocarán con su mano la piñata que conocieran los colores que tenía, como era su forma, porque es que se rompía los regresaba a su lugar y cuando ellos decidieran pasar podían hacerlo, se logró que todos los alumnos alcanzarán el aprendizaje.

El desarrollo de estos juegos infantiles puede considerarse para la estimulación de niños con desarrollo típico o niños que presentan riesgos de retrasos o discapacidad. Permite a partir de la enseñanza explícita de habilidades de juego, intencional y favorecer lo que otros niños

realizan naturalmente, transfiriendo a su entorno natural las experiencias de juego desarrolladas en forma dirigida. Especialmente en el caso de niños con discapacidad otorga posibilidades de mayor participación social e interacción en actividades recreativas.

6.2.4 “ Yo quiero ser doctora como mi mamá ”: Teoría del desarrollo, el juego forma parte de la inteligencia del niño o niña, Piaget” “El mundo real es mucho más pequeño, que el mundo de la imaginación”

Categoría que da respuesta a lo que me sorprendió que los niños al hacerles la pregunta ¿Qué quieres ser de grande? Es una pregunta recurrente que los niños escuchan tanto en la escuela como en casa. Existen muchas profesiones y siguen siendo las favoritas de chicos y grandes como doctor, bombero, policía, enfermera, chef, algunos de los niños mencionaban estas frases “yo quiero ser como mi papá” “yo quiero seguir los pasos de mi mamá”; estas son algunas de las respuestas más comunes que escuchamos ante tal pregunta, no obstante, es una realidad que con la evolución han surgido las llamadas “profesiones del futuro” que están llamando la atención de los menores.

El día miércoles 01 de Febrero acudieron las enfermeras y un doctor a la guardería para vacunar a los niños contra la varicela, cuando pasaron a nuestro salón los recibimos con un cordial saludo, “(G) ¿miss ellos quiénes son? ¿Por qué vinieron?” entre lágrimas, al igual los demás compañeros comenzaron a llorar, tranquilos no pasa nada ellas son las enfermeras y el doctor que vienen a vacunarnos para no enfermarnos, “(C) no miss yo no quiero que me vacunen”, se acerca la enfermera con ella y comienza a explicarle que le va a dar un pequeño piquete y listo no pasa nada, “(D) a mí me dan miedo las inyecciones”, “(J) a mí no miss yo soy fuerte”, terminaron de vacunarlos y entonamos la canción de "La lechuza", (V) miss yo quiero ser doctor cuando sea grande, (B) y yo bombero, y lo serán niños, (S) miss yo quiero saber qué es lo que hacen los doctores, los bomberos, los policías, con mucho gusto (S) podemos ver algunas profesiones y oficios más comunes, les gustaría niños, todos si miss enseñanos.

Cuando comenzaron a jugar me sorprendió como se metían en cada uno de los roles de las profesiones, llevaban a cabo el juego como en la vida adulta, sabían cómo revisar a un

paciente, como combatir el fuego y con que, preparar los alimentos con la higiene suficiente, salvar a la ciudad de la delincuencia.

Del mismo modo es importante conocer las diferentes profesiones, también es de gran importancia visualizar en los niños sus aficiones para que inicien un proceso de perfil a largo plazo, despertando en ellos motivaciones para soñar con lo que quieren ser cuando sean grandes, mediante juegos, rondas, adivinanzas y la utilización y representación de utensilios y objetos, así como prendas que son propias de algunas profesiones.

Al día siguiente se montó el escenario de un hospital en el salón de clases con material reciclado, dibuje un doctor y una enfermera en papel kraf, la mami de (K) es doctora y fue a la escuelita a explicarles su función y sus características de una doctora, los niños estaban muy atentos a la explicación, (M) yo quiero ser doctora, (C) yo doctor miss, le dimos las gracias a la mami por acompañarnos en ésta actividad, posteriormente los niños sacaron de su mochila sus materiales su bata, su botiquín, su jeringa, estetoscopio, termómetro, sus cajas de medicina, entre otras cosas más. Para Jean Piaget (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño o niña, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

ASPECTOS	RECUPERACION	EVALUACION	EVIDENCIA
<p>OBJETIVO GENERAL</p>	<p>Favorecer el desarrollo de todo el alumnado de manera que todos puedan disfrutar del proceso de aprendizaje.</p>	<p>Con ayuda de la planificación de actividades, me permitió tomar en cuenta todo lo que necesitaba favorecer para que los alumnos pudieran desarrollar las competencias y los aprendizajes esperados en un tiempo y espacio determinado, implementando diversas y apropiadas estrategias a través del juego.</p>	
<p>RESULTADOS DE LOS OBJETIVOS ESPECIFICOS</p>	<p>Favorecer la convivencia y el aprendizaje entre todos los niños en una misma aula.</p>	<p>Para favorecer la convivencia y el proceso de aprendizaje seleccione las estrategias de forma adecuada, acorde al grupo de alumnos, tomando en cuenta sus intereses y los objetivos a desarrollar. Creando escenarios de aprendizaje.</p>	

<p>COMPETENCIAS DOCENTES</p>	<p>COMPETENCIA SEGÚN MONICA CORONADO: *Específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La enseñanza y el aprendizaje. -Estrategias de enseñanza y aprendizaje. -Planificación didáctica. -Materiales, recursos y estrategias de enseñanza. 	<p>Las competencias de Mónica Coronado las aplique al momento de realizar las estrategias de aprendizaje, una planeación didáctica con recursos y materiales adecuados en cada una de las actividades, logrando el aprendizaje en cada uno de los alumnos.</p>	
<p>APRENDIZAJES ESPERADOS</p>	<p>1_ Reconoce y valora las costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece, Interpreta villancicos, decora dibujos navideños.</p> <p>2_ Descubre y Expresa con eficacia sus ideas acerca del tema los animales</p>	<p>Para alcanzar los aprendizajes esperados en cada uno de los proyectos que se llevaron a cabo fue importante conocer al grupo y poder diferenciar los estilos de aprendizaje de cada uno. Dentro de un aula siempre va a ver niños y niñas con distintos intereses, distintas habilidades, conocimientos previos y forma de desenvolverse.</p>	

	<p>domésticos y los de la granja, y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.</p> <p>3_ Establece relaciones entre el tipo de trabajo que realizan las personas y los beneficios que aporta dicho trabajo a la comunidad.</p>	<p>En cada una de las actividades los niños se mostraron muy participativos y atentos, llevaron a cabo las instrucciones que se les brindaban.</p> <p>Los niños observaban los animales, observan cómo se movían, como caminan, como comen, reciben información de ellos de una forma instintiva y poco a poco, con la convivencia, lo asocian a las diferentes necesidades que tienen.</p> <p>Todo esto favoreció la empatía, favoreció que conectaran con las necesidades que tiene el otro, que las exprese y atienda. Ellos se vincularon, expresando afecto y cariño, a la vez que comprendieron que los animales, así como todos los seres vivos, requieren de cuidados, respeto y atención.</p> <p>Aprendieron que la comunicación no solo depende de las palabras. Esta</p>	
--	---	---	--

	<p>4_ Identifican y describen los componentes del sistema solar, una estrella, el sol, un planeta.</p>	<p>relación les ayudo a desarrollar aspectos de la comunicación no verbal y la capacidad de intuición.</p> <p>En esta actividad los niños estaban sorprendidos cuando llegaron los invitados para explicarles cada uno de sus oficios o profesiones que realizan día a día ayudando a la comunidad.</p> <p>Este proyecto fue uno de los temas importantes para llevar a cabo con los alumnos, ya que es algo que está muy unido a la vida cotidiana y al desarrollo social del niño. Con esto el niño ira adquiriendo una serie de conocimientos que le irán introduciendo en el mundo en el que más tarde se tendrá que desenvolver.</p> <p>Uno de los principales objetivos es hacer ver al niño que todos los oficios son importantes, que cada uno representa un eslabón</p>	
--	--	--	--

		<p>importante en la cadena del funcionamiento de una ciudad, por lo que todos tienen un gran valor. El conocer los distintos oficios pone al niño en contacto directo con su entorno, por lo que podrán elaborar su propia vida y representación de éste. El fin de trabajar este proyecto con los alumnos es ofrecerles una visión y conocimiento de las diferentes profesiones que existen con sus respectivas características para darle la importancia y el reconocimiento que cada trabajo en nuestra comunidad</p>	
--	--	--	--

<p style="text-align: center;">UN LOGRO INESPERA DO</p>	<p>Que a partir de las competencias deseadas, las características y necesidades de cada alumno y del grupo, al seleccionar los logros esperados, las experiencias y actividades que realicé pude lograr grandes aprendizajes en ellos tomando en cuenta la opinión de cada uno de los alumnos y tomar en cuenta la misión del centro educativo, los recursos disponibles y las características del lugar y de las personas.</p>		
	<p>Plasmar de manera organizada lo que iba</p>		

LO QUE ME FALTO	a hacer, por qué lo iba a hacer, con qué recursos, cómo se va iba a realizar con mi compañera de aula, quién iba a hacer la actividad con cada alumno. Es importante indicar en qué momento de la rutina lo llevare acabo y dónde se llevará a cabo.		
----------------------------	---	--	--

A TRAVÉS DE LA EVALUACION, ENSEÑAR ES APRENDER.....

El proyecto de intervención que se desarrolló durante 8 meses me permitió realizar una evaluación completa sobre cada una de las necesidades de los alumnos con seis planificaciones que se realizaron en un grupo de preescolar en la guardería subrogada del IMSS ubicada en calzada de Tlalpan, generando un aula inclusiva. La evaluación es vista como un proceso de aprendizaje permanente en el cual la maestra debe desarrollar diferentes actividades para que el alumno edifique su propio sistema de aprendizaje en compañía de todos sus compañeros.

Para alcanzar los aprendizajes esperados en cada uno de los proyectos que se llevaron a cabo fue importante conocer al grupo y poder diferenciar los estilos de aprendizaje de cada uno. Dentro de un aula siempre va a ver niños y niñas con distintos intereses, distintas habilidades, conocimientos previos, actitudes y forma de desenvolverse. En cada una de las actividades los niños se mostraron muy participativos y atentos, llevaron a cabo las instrucciones que se les brindaban, trabajando en grupo y cooperación de cada uno de ellos. Aprendieron que la comunicación no solo depende de las palabras sino de toda su corporeidad, esta relación de convivencia les ayudó a desarrollar aspectos de la comunicación no verbal y la capacidad de intuición.

Para favorecer el desarrollo de todo el alumnado de manera que todos puedan disfrutar del proceso de aprendizaje, Con ayuda de la planificación de actividades, me permitió tomar en cuenta todo lo que necesitaba favorecer para que los alumnos pudieran desarrollar las competencias y los aprendizajes esperados en un tiempo y espacio determinado, implementando diversas y apropiadas estrategias a través de proyectos de investigación en el aula donde se emplearán, como romper la piñata, ser doctores, bomberos, policías, astronautas, chefs, veterinarios, etc. Los resultados esperados fueron favorables al favorecer la convivencia y el aprendizaje entre todos los niños en una misma aula de preescolar, seleccionando las estrategias de forma adecuada, acorde al grupo de alumnos, tomando en cuenta sus intereses y los objetivos a desarrollar, creando escenarios de aprendizaje.

"CIERRE DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA"

...LOS NIÑOS AL IGUAL QUE LAS AVES, SON DIFERENTES EN SU VUELO, CON ALAS HACIA LA INCLUSIÓN....

A lo largo de este camino como docente emprendí un vuelo, en donde iba a descubrir a niños excepcionales, cada uno era como un ave con dos alas y una capacidad para volar hacia lo más alto de un cielo azul, aunque no todos vuelan a la misma velocidad, unos van lento y otros se detienen a contemplar el paisaje, pero capaces de recorrer grandes distancias, resistiendo el agua, el viento e incluso el sol.

Decidí volar e ir en busca de mi destino que hasta ese día era incierto, pero anhelaba encontrar, ese viaje marco el inicio de mi transitar como docente en el aula de preescolar, mientras mis pensamientos se llenaban de ansiedad y expectativas, llego el momento de entrar al aula, aquel primer día en que todo parecía desconocido en pocos minutos dejo de serlo, los niños me brindaron un cálido recibimiento, con los brazos abiertos y con miradas curiosas, sentí nuevamente mi vocación como maestra. Era hora de dar el siguiente paso debía seguir recorriendo este camino y ser parte del mundo de la enseñanza, ese mismo día me presentaron con los alumnos y para ellos ya era su maestra. Los niños excepcionales son seres extraordinarios, la ubicación ideal de un ave al igual que de un alumno es un entorno cálido, con vista al exterior, no precisa estar en una jaula, son muy activos, necesitan volar, moverse, requieren atención constante y precisa para interactuar con las demás personas.

La mayoría de las aves como los niños comparten una serie de características muy particulares, ojos, boca, nariz, pies, manos, intereses, deseos y anhelos.

Para mejorar la calidad en la educación como docente promoví la igualdad y el respeto entre todos los alumnos, a través de proyectos de investigación en el aula que surgieron de los intereses y necesidades de los alumnos, con la finalidad de que todos se traten de la misma manera, sin importar las diferencias sociales, físicas emocionales y situaciones económicas que puedan tener cada uno de ellos.

Este aspecto me representó un gran reto, el adecuar mi manera de trabajar en el grupo y las actividades que realice con juegos para que todos los niños aprendieran de la misma manera.

Que puedan aprender como los demás, puedan jugar, puedan reír, puedan comprender, dando lo mejor para ayudar a los demás, podemos volar juntos, son unas aves de amor, que necesitan ser comprendidas, les gusta pintar, bailar, actuar, soñar, crear, respetando su ritmo, su tiempo, sintiendo su chispa, su alegría y su cariño hacia mí y hacia sus compañeros, tomados de las alas en este hermoso paisaje llamado aula.

Un paisaje con nubes que durante cada uno de los proyectos organizados se creaba una inclusión, un aprendizaje que más que un aprendizaje, en una habilidad, por poder alcanzar cada una de las nubes, sin tener que cambiar por otros, con un corazón inocente en una mente sabía.

En cada uno encontré cosas maravillosas que podían encantar al mundo, hay caminos difíciles como fáciles, pero yo escojo el vuelo incluyente, un vuelo con una movilidad amigable con todos, visibles como el sol de todas las mañanas.

Niños excepcionales que con sus distintas diferencias vuelan cada día más alto, son inspiración, alegría, su necesidad especial no los limita a abrir esas alas para hacer las cosas que quieren, todo lo lograrán con sus alas, su inocencia, su sonrisa sincera y su tenacidad para superar retos y brillar como el sol.

En este proyecto de intervención aprendí lo importante de formar personas con responsabilidad y el empeño que hay que poner para brindarles a todos los niños la posibilidad de lograr una formación inclusiva para hacer frente a un mundo cada vez más complejo. La inclusión no es llevar a los niños a lo que ya existe, es crear nuevos y mejores espacios para todos.

CONCLUSIONES.

Las necesidades educativas como formación y actualización de los docentes y de las instituciones para enriquecer la formación, capacitación para responder a estas necesidades.

La complejidad de los escenarios que he enfrentado como docente en el marco de mis prácticas cotidianas en el aula como implementar una enseñanza que atienda la diversidad alcanzando los logros y aprendizajes de los niños.

El incorporar estrategias inclusivas en el aula de educación preescolar para alcanzar los aprendizajes de cada uno de los niños, con el propósito de proporcionar a las docentes herramientas prácticas incluyentes con el proyecto roma de Miguel López Melero (1990) para que tengan la posibilidad de realizar adaptaciones curriculares a sus planificaciones, trabajando de forma colaborativa con la diversidad estudiantil, sin desaprovechar la oportunidad de fortalecer y promover sus habilidades y así evitar toda forma de etiqueta.

El juego se implementa como principal herramienta, con el criterio de tener en cuenta la participación, equidad, igualdad, a partir de esto, se realizó una propuesta de juegos cooperativos y de roles, trabajando de manera autónoma y en equipo.

La investigación- acción interviene con carácter reflexivo, realizado por el docente con el fin de mejorar su práctica educativa a través de una investigación, resolviendo situaciones que se le presentan y pone en práctica un plan de acción, permitiendo mejorar sus propias prácticas sociales y educativas.

El proyecto de intervención se desarrolló en un contexto de pandemia por el COVID-19 (Coronavirus), implicando el cierre e interrupciones en el sistema educativo.

Las estrategias inclusivas hacen referencia a propiciar programas de calidad, un aula inclusiva ofrece una educación a la que todos los niños puedan acceder, la finalidad de la reforma educativa en el nivel preescolar está orientada a la transformación de las prácticas educativas, así como de las reformas de organización.

En el jardín de niños los niños deben tener oportunidades que los haga usar sus capacidades que ya poseen y continuar desplegándolas, por ello, la acción de la docente es un factor clave

porque establece el ambiente, plantea las situaciones didácticas y busca diversos motivos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias.

El Proyecto Roma define a sí mismo un modelo de educación inclusivo creado por el Doctor Miguel López Melero, el modelo aporta ideas y pensamientos que ayudan a la creación de una cultura pedagógica.

Transformando los contextos escolares de los alumnos logrando generar un cambio cultural que respeta a las personas en su diversidad y las valora como sujetos de dignidad y derecho. Generando del aula una comunidad de convivencia y aprendizaje que incorpora a las familias y a la escuela en las situaciones del conocimiento a través de una metodología que favorece un aprendizaje cooperativo, mediante la toma de decisiones reales y el desarrollo de estrategias para "aprender a aprender" por medio de proyectos de investigación y no por medio de planes curriculares preestablecidos.

REFERENCIAS

BARRERA, M. (2001). *Líneas de Investigación en Metodología de la Investigación Holística*. Caracas: SYPAL. 2.

BARRIOS, M. (1990). *Criterios y Estrategias para la definición de líneas de Investigación y prioridades para su desarrollo*. Mimeografiado. Caracas: Universidad Pedagógica Experimental Libertador. 3.

BONILLA-MOLINA, L. (2001). *Gerencia, Investigación y Universidad*. Venezuela: UNESCO. 4. CARACCIOLO, A. (2002). *Smart. Lo fundamental y lo más efectivo acerca de los equipos*. Colombia. Mc Graw Hill. 5.

CRUCES, J. M. (2003). *Líneas de Investigación*. Ponencia presentada en la Universidad Simón Rodríguez, Valera, en la Jornada de Investigación. Mayo 2003. Valera.

<https://www.google.com.mx/search?q=competencias+docentes+segun+zabala&source=hp&ei=mqpdZPSBHpb7kPIPofuZ6Ac&iflsig=AOEir eoAAAAAZF24qiip2w4ertaM>

<https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-ensenar.pdf>

Ainscow, M. (2005). *La mejora de la escuela inclusiva Cuadernos de Pedagogía*, 349, pp.78-83.

Booth, T. y Ainscow, M. (Eds) (1998). *From them to us. . An international study of inclusion on education*. Londres: Routledge.

Booth, T. y Ainscow. M. (2002). *Index for inclusión. Developing leaning and participation in schools (2ªed)*. Manchester: CSIE [trad. *Guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva*. Madrid: Consorcio Universitario para la Educación Inclusiva. consorcio.educacion.inclusiva@uam.es.]

Diario Oficial de la Federación. Decreto por el que se reforman, adicionan y derogan diversas disposiciones de los artículos 30., 31 y 73 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en materia educativa. Disponible en <http://bit.ly/2JVqJfU>.

Secretaría de Educación Pública. *Hacia una Nueva Escuela Mexicana. Taller de Capacitación. Educación Básica Ciclo Escolar 2019 - 2020. México 2019. p. 42 disponible en <http://bit.ly/326X6Ox>*

<https://covid19.cdmx.gob.mx/storage/app/media/uploaded-files/ubicacion-de-macro-quioscos-y-quioscos-29-noviembre.pdf>

[Diario Oficial de la Federación](#), Río Amazonas No.

62, Col. Cuauhtémoc, C.P 06500, Ciudad de México

Tel. (55) 5093-3200, donde podrá acceder a nuestro menú de servicios

Dirección electrónica: www.dof.gob.mx

México, SEP, 2017., *Aprendizajes clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación obligatoria. Consultado el 3 de septiembre de 2017 en: <http://www.dgdc.sep.gob.mx/aprendizajes-clave>.*

[Díaz B. A. \(1984, 1996\). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. Universidad Nacional Autónoma de México](#)

**ANEXOS
(SÁBANAS)**

SÁBANA PARA IDENTIFICAR LAS CATEGORÍAS EMPÍRICAS

DATO EMPÍRICO	SUBRAYADO	CATEGORÍAS EMPÍRICAS	CATEGORÍA TEÓRICA	ELEMENTO DEL CONTEXTO	INTEGRACIÓN				
<p>6.1.4.1</p> <p>“Armonía en Navidad”</p> <p>El proyecto lo comenzamos a principios del mes de diciembre cuando la educadora paso a decirme miss Candy necesito que ya vayas planeando tus actividades</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="418 621 587 909">Se alcanzó el propósito y objetivo de la investigación</td> </tr> <tr> <td data-bbox="418 909 587 1161">Cómo se responde a la Pregunta de investigación</td> </tr> <tr> <td data-bbox="418 1161 587 1339">Cómo respondió el supuesto de acción</td> </tr> <tr> <td data-bbox="418 1339 587 1518">Lo que me sorprende o llama mi atención</td> </tr> </table>	Se alcanzó el propósito y objetivo de la investigación	Cómo se responde a la Pregunta de investigación	Cómo respondió el supuesto de acción	Lo que me sorprende o llama mi atención	<p>G: No miss esa no es la navidad, la navidad es donde nos dan regalos, comemos espagueti y rompemos la piñata.</p> <p>(F) solo señalaba su flor</p> <p>(F) le pego por sí solo a la piñata.</p>	<p>*La relación del niño con el entorno (Vigotky)</p> <p>*El contexto sociocultural y su vinculación con los aprendizajes significativos</p>	<p>K: Miss en mi casa mi mamá pone el árbol grandote, con esferas de colores, y luces.</p>	<p>“La navidad es donde nos dan regalos, comemos espagueti y rompemos la piñata”: Trabajo de cooperación en el aula y en el hogar de Pujolas, “en mi casa mi mamá pone el árbol grandote, con esferas de colores y luces”.</p>
Se alcanzó el propósito y objetivo de la investigación									
Cómo se responde a la Pregunta de investigación									
Cómo respondió el supuesto de acción									
Lo que me sorprende o llama mi atención									

navideñas, (D) navideñas que es eso miss, quieres saber sobre la navidad y otras celebracion es que festejamos en nuestro país, si miss vamos a decirles a tus compañero s, lo comentam os a los niños sobre él proyecto se mostraron muy emocionad os y la mayoría dijeron que					
---	--	--	--	--	--

<p>iban a participar para llevarlo con éxito.</p> <p>Al hablarles a los niños sobre el proyecto de la navidad</p>					
---	--	--	--	--	--

NOTA: Está sábana abarcó de la pag.108 a 158, por motivo de estructura solo se incluyen 2.