



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO



“ ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA CONVIVENCIA EN UN AULA
MULTIGRADO DE PREESCOLAR”.

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

GLORIA DE LA CRUZ HERNÁNDEZ
ARACELI DEDHÓ VALTIERRA



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO



“ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA CONVIVENCIA EN UN AULA
MULTIGRADO DE PREESCOLAR”.

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA
EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTAN:

GLORIA DE LA CRUZ HERNÁNDEZ
ARACELI DEDHÓ VALTIERRA

IXMIQUILPAN, HIDALGO.

MARZO 2020



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 003/2020-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 10 de enero de 2020.

C. GLORIA DE LA CRUZ HERNÁNDEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, Intitulado: “*ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA CONVIVENCIA EN UN AULA MULTIGRADO DE PREESCOLAR*”, presentado por su tutora *MTRA. ALICIA LUGO ÁNGELES*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“**EDUCAR PARA TRANSFORMAR**”



DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C. c. p. - Depto. de Titulación. - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SCA/jahm



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 004/2020-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 10 de enero de 2020.

C. ARACELI DEDHÓ VALTIERRA
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo, Intitulado: *"ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA CONVIVENCIA EN UN AULA MULTIGRADO DE PREESCOLAR"*, presentado por su tutora MTRA. ALICIA LUGO ÁNGELES, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SCA/jahm.

Boulevard Felipe Ángeles, s/n Colonia Venta Prieta C.P. 42080 Tel. y Fax (01) 771 71-1 11 74 y (01) 771 71 1 190-60. E-mail:
dirección_upn.hgo@hotmail.com www.upnhidalgo.edu.mx

AGRADEZCO:

A mi familia por haberme permitido alcanzar uno de mis más grandes sueños, por guiarme en el camino y fortalecerme espiritualmente para empezar un camino lleno de éxito. Especialmente a mis padres Alfonso y Yolanda, que fueron el motor de arranque y a mis hermanas Sandra y Yuranid. Tengo presente a la personita que fue mi fuerza para seguir adelante mi hija Camila por estar conmigo durante este trayecto, quiero agradecer a mi compañero de vida Gilberto Ángeles Ángeles la persona que me apoyo y estuvo conmigo durante este tiempo.

A mi compañera Araceli Dedhó Valtierra, quien a través del tiempo fuimos fortaleciendo una amistad y colaboración, por convivir todo este tiempo, por compartir experiencias, alegrías, frustraciones, llantos, tristezas, peleas, celebraciones y múltiples factores que ayudaron a que hoy este ciclo se terminará, por aportarme confianza y por realizar juntas este proyecto. Así, quiero mostrar mi gratitud a todas aquellas personas que estuvieron presentes en la realización de esta meta, con su ayuda, sus consejos que me motivaban día con día, sus conocimientos, y dedicación muchas gracias.

A esta casa de estudios que me cobijó durante 4 años, por convertirme en toda una profesional y enseñarme a enfrentar la realidad, así también agradezco a mi tutora de proyecto la maestra Alicia Lugo Ángeles quien con su conocimiento y su guía fue una pieza fundamental para que pudiera desarrollar una clave de hechos que fueron imprescindibles para cada etapa de este trabajo.

Gloria de la Cruz Hernández

AGRADEZCO:

A mi familia quienes en todo momento estuvieron en disposición en apoyarme especial a mi padre, Andrés Dedhó Capula por darme la oportunidad de culminar un nivel más de formación, además de los valores que me ha inculcado y por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación en este trascurso vida. A mi hermana María Elizabeth Dedhó Valtierra por ser parte importante de mi vida sé que contaré con tu apoyo incondicional en todo momento, así como contaras con el mío.

A esas personas que participamos en la elaboración de este proyecto a mi compañera Gloria de la Cruz Hernández, con quien compartí momentos buenos y momentos malos, pero a pesar de todos y cada uno de estos se han estado logrando. Al igual que a nuestra asesora quien en todo momento estuvo con nosotras apoyándonos en este proceso de igual manera reconocerle que sin su apoyo no hubiera sido posible este proyecto.

Me siento en deuda por el apoyo y enseñanza de las personas quienes me acompañaron y me apoyaron en este proceso, de igual manera por comprenderme en este último semestre de construcción del mismo.

Araceli Dedhó Valtierra

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1

EL ESPACIO DE LA INTERVENCIÓN: PREESCOLAR MAURILIO

MUÑOZ BASILIO

1.1. El Jardín de Niños Maurilio Muñoz Basilio	15
a) La Docente	
b) Alumnos	
1.1.2. Caracterización de los alumnos	22

CAPÍTULO 2

PLANTEAMIENTO DE NECESIDADES: EL DIAGNÓSTICO

2.1. Planteamiento de problemáticas	52
2.1.2. Delimitación del problema	57

CAPÍTULO 3

ÁMBITO Y ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

3.1. Fundamentación de la intervención	87
3.2. Objetivos	91
3.3. Justificación de la intervención	92
3.4. Diseño de las Estrategias de Enseñanza	94
3.5. Informe del proceso y las estrategias de intervención	120

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

ÍNDICE DE IMAGENES

Imagen 1	13
Imagen 1. Fundación Child Fund México, Taxadhó Ixmiquilpan Hgo.	
Imagen 2, 3 y 4	16
Imagen 5 Componente Curricular de Educación Preescolar.	20
Imagen 6 Concentrado de alumnos con necesidades educativas.	52
Imagen 7. LIE´S En planeación de Actividades.	122

INTRODUCCIÓN

El proceso de la educación define como la interacción que se produce entre las personas sustentadas en convivir con otras en un marco de respeto, en donde se incluyen valores, actitudes y sentimientos. La convivencia nos permite tener diálogo, cambio de ideas en un área escolar y poder solucionar algunos problemas que se presentan en la misma.

Este Proyecto de Desarrollo Educativo (PDE) llamado “Estrategias para fortalecer la convivencia en un aula multigrado de preescolar, “pretende resolver un problema socioeducativo o psicopedagógico”¹, consiste en la planificación de un proceso para que los alumnos alcancen ciertos objetivos de aprendizaje, es considerada como una propuesta de intervención, trabajo de aplicación de los conocimientos adquiridos a lo largo del curso. Además de ser una opción que puede realizarse de forma individual o colectiva con un mínimo de uno y un máximo de tres egresados, siempre y cuando se justifique y lo autorice la Comisión de Titulación, por esta razón el trabajo se consolida a través del acompañamiento entre mi compañera y yo.

Por ello la Universidad Pedagógica Nacional, (UPN) es una institución pública de educación superior, creada por decreto presidencial el 29 de agosto de 1978. Tiene la finalidad de formar profesionales de la educación en Licenciatura y Posgrado para atender las necesidades del Sistema Educativo Nacional y de la sociedad mexicana en general. Ofrece, además, otros servicios de educación superior como diplomados y cursos de actualización docente, realiza investigación en materia educativa y difunde la cultura pedagógica, la ciencia y las diversas expresiones artísticas y

¹ Tomado del instructivo para la titulación en la licenciatura en intervención educativa. Junio de (2005).

culturales del país, por ello consideramos que nos formamos con estos principios para formar la tarea educativa.

El Primer capítulo de este documento habla sobre la demanda que presento la profesional encargada del preescolar, en la Comunidad de La Loma Centro Julián Villagrán, se define el problema de una alumna de segundo grado que tiene por nombre Deysi Magali. No obstante, se caracteriza a todos los alumnos de un aula multigrado para definir las relaciones y el ambiente de convivencia que se establece entre los actores educativos.

En el Segundo capítulo, se plantean las necesidades y el Diagnóstico. También clasificamos ¿Qué es la Educación Inicial?, la cual considera que los niños y las niñas disponen de diversas capacidades, habilidades, construcciones y conocimientos, así mismo el planteamiento del problema tiene como misión educar e instruir a los alumnos con el fin de que sean seres individuales con criterio propio.

Se realizó una gráfica para detectar alumnos que presentan dificultades para respetar y atender reglas, de igual manera se delimita el problema donde a través de cuestionamientos basados en el desempeño de los menores y docente en razón de clarificar las necesidades educativas que se viven en el aula.

En el Tercer capítulo, definido como: *Ámbito y Estrategia de Intervención*, se menciona el fundamento de la Intervención que distingue los procesos de formación que la profesional implementa para la práctica de enseñanza, de igual manera se plantea el objetivo general y específicos, así como la justificación de la intervención donde se explican los motivos porque se decidió efectuar el PDE, se diseñaron estrategias de enseñanza, y damos referencia del porqué no se aplicaron todas las estrategias.

Por último, se retoman algunos cuestionamientos sobre el tema que se trabajó sobre la convivencia, lo que significa vivir en compañía de otros. Para convivir necesitamos una relación de seres humanos y el medio, además de ser una gran necesidad, se fortalece interactuando la acción que se tiene con nosotros para compartir propuestas, discutir e intercambiar ideas, opiniones diferentes y reflexionar.

Un objetivo específico y fundamental de todo proceso educativo que debe entenderse como objetivo formativo en sí mismo, es “crear un centro educativo un ambiente de convivencia pacífico donde se pueda consolidar en una atención al tratamiento de cada conflicto”² saber contribuir a la socialización del alumnado, que es una función esencial de la escuela porque en ella se convive, y se puede y se debe hacer el aprendizaje de las habilidades.

Se promueve mediante aspectos sociales, culturales y afectivos que influyen en el crecimiento personal y social del niño, cabe mencionar que los pequeños quieren divertirse con sus compañeros en las aulas de clase, en el patio del recreo y en la cancha deportiva.

Todas estas actividades deben estar bajo la supervisión del docente para que en ellas prevalezcan los valores y la buena convivencia, pero si hay una “conflicto afecta a la convivencia, y repercute en el aprendizaje”³ para mejorarlo dentro de un aula cada docente debe idear sus normas o acuerdos dentro de ella en conjunto con sus estudiantes, dichos parámetros son acordados en colectivo, se respetan no solo los intereses del docente, sino también los de los niños y niñas.

⁷ Isabel Fernández (2007) “Nuevos enfoques de actuación ante el conflicto y los problemas de convivencia escolar”. En: Cuarta Edición, Guía para la convivencia en el aula. Pág. 173.

⁸ Ibidem. Pág. 198.

Así mismo conocer las condiciones y las características de un aula unitario de preescolar, implica aprender a interactuar, interrelacionarse, dialogar, participar, comprometerse, compartir propuestas y reflexionar. Las características de un Jardín de niños unitario son aquellas escuelas que solo cuenta con un solo maestro, que atienden a un grupo de niños de 4 a 5 años, el docente realiza funciones de director y promueve la acción educativa, también este trabajo está estrechamente vinculado y orientado a la comunidad donde se trabaja.

Sin embargo, en los niños favorece su desarrollo de aprendizaje, “el trabajo favorece la autonomía del niño, lo acerca al mundo del lenguaje oral y escrito”⁴, es importante conocer el desarrollo en el que se encuentra cada uno de los alumnos. Por ello el Jardín de niños unitario también recibe el nombre de “multigrado” porque la educadora atiende a niños de 1º, 2º y 3º de preescolar.

El proceso de enseñanza lo lleva a cabo de acuerdo a sus posibilidades pues la SEP no defiende una gradualidad en el manejo de contenidos para enseñar de manera diversificada. Sea este uno de tantos motivos por el que nos interesamos en llevar a cabo la intervención.

⁹ Secretaría De Educación Pública SEP (1992). En el Jardín de niños unitario. Pág. 13

CAPÍTULO 1

EL ESPACIO DE LA INTERVENCIÓN: PREESCOLAR MAURILIO MUÑOZ BASILIO

Ingresamos al “Centro de Salud Urbano” ubicado en el Carmen Municipio de Ixmiquilpan Hgo, en el área de Estimulación Temprana, para cubrir el primer periodo de prácticas equivalente a 60 horas.

En este periodo se realizan varias actividades: tres encuestas a madres y padres de familia de los niños afiliados a la institución, se aplica una prueba denominada Evaluación del Desarrollo Infantil (EDI). (Ver Anexo 1). La cual es una herramienta de tamizaje para la detección temprana de problemas de neuro desarrollo con menores de 5 años de edad (dicha prueba se realiza bajo la instrucción de la enfermera encargada de dicha área).

Por otra parte, en esta área se practican ejercicios de estimulación física a niños de 0 a 6 años, se impartían pláticas a los padres de familia sobre el tema de estimulación temprana, o temáticas sobre problemas que presentaran los niños de esa edad. Específicamente nuestra intervención se centró en el desarrollo de competencias. En el área de formación con perfiles específicos de la línea de Educación Inicial:

¿Qué competencias desarrollamos en este periodo?

Con base en el programa de reordenamiento de la oferta educativa de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), identificamos algunas prácticas de crianza, por ejemplo: las madres de familia llegaban con sus hijos de al menos 3 años, permanecían sentados en su lugar, los padres referían normas y reglas de urbanidad, saludaban y se despedían. Otros mostraban timidez, indisciplina,

lo cual nos permite entender que la estimulación temprana era la principal estrategia de atención para brindar una actitud de apertura a la diversidad.⁵

También desarrollamos la observación para comprender que era necesaria la asesoría, dentro del área se realizó material didáctico para favorecer el desarrollo de habilidades de cada niño, con la finalidad de que fuera utilizado por la profesional. Con ello, fortalecimos ambientes de aprendizaje y mantuvimos una relación empática con los agentes educativos: niños, niñas y padres de familia.

Para cubrir el segundo y tercer periodo de prácticas nos vimos en la necesidad de cambiar a otra institución porque el Centro de Salud Urbano de Ixmiquilpan no estableció convenio con la Universidad Pedagógica Nacional Sede Ixmiquilpan (UPN), lo cual hizo posible que se realizara otro proceso con apoyo de la Coordinación de Prácticas y Servicio Social de UPN- Ixmiquilpan; para lograr el acceso con la Asociación ChildFund México, específicamente en la Sede de Taxadhó.



Imagen 1. Fundación Child Fund México, Taxadhó Ixmiquilpan Hgo.

¹⁰ UPN, (2009). Intervención educativa. Antología. Pág. 192.

El Ing. Guillermo Montejano, director de dicha sede nos permitió la incorporación al Prescolar, Maurilio Muñoz Basilio, ubicado en Julián Villagrán Col. La Loma centro, calle Maurilio Muñoz Basilio con C.P 42300. (C.C.T. BDCC0926 U) para la realización del segundo y tercer periodo de prácticas profesionales y servicio social.

Dichos referentes se describen en: El Artículo, 82: El alumno de la LIE debe cumplir con el servicio social en los términos que señala el reglamento para la prestación del servicio social en la universidad pedagógica nacional. Es el comienzo de la intervención, completando un total de 480 horas prestatarias a la institución.

Fue de gran importancia brindar el apoyo a la profesional en la construcción de aprendizaje de cada uno de sus alumnos, así mismo analizar detalladamente los problemas que se presentan, la experiencia en el servicio social fue agradable en ocasiones trabajamos con el grupo, se realizaron actividades las cuales nos permitían mejores conocimientos y capacidades que ayuda a nuestra formación.

1.1. El Jardín de Niños Maurilio Muñoz Basilio

El Preescolar lo dirige La Mtra. Lilia Patricia Pérez Rivera quien funge como directora y al mismo tiempo se encuentra frente a grupo, una vez inmersas en la institución dimos a conocer que realizaríamos observación de grupo dando inicio a un proceso de investigación, en el cual Woods Peter (1993) menciona que, “una indagación, una búsqueda de nuevo conocimiento y de nueva comprensión ayuda

a crear nuevas perspectivas”.⁶ Por lo anterior la observación nos permitió conocer las dinámicas de grupo y detectar algunas situaciones-problemas.

Un aula unitario, da referencia a la interacción del jardín con la comunidad da relación que se establecen entre docente, niños y niñas, padres de familia y autoridades, tanto educativas como locales y municipales. Dentro del espacio físico, los jardines de niños se encuentran en zonas rurales o semirurales, este trabajo tiene ventajas porque, “al poder interactuar con el medio y desarrollar así habilidades que favorece su educación”⁷

La institución cuenta con una aula multigrado, en la parte exterior hay un patio cívico donde se realizan actividades previstas o convivios, así mismo una cancha de basquetbol un espacio amplio para actividades socioculturales se ocupa para realizar honores a la bandera y activación física, otra área que es de comida donde los niños consumen sus alimentos y disfrutan de una convivencia, un área de diversión que son; dos columpios y una res-baladilla, por otro lado sanitarios para niñas (os), cuenta con una bodega para resguardar material.

Tiene jardineras cercadas con llantas pintadas de diferentes colores los niños las usan para saltar, por último, la institución cuenta con servicios de: agua potable, luz eléctrica y drenaje.

⁶ Peter, Woods (1993) “El comienzo de la investigación”. En: Antología de Seminario de Titulación 1. UPN. Pág. 26.

⁷ Secretaría De Educación Pública SEP (1992). En el Jardín de niños unitario. Pág. 10.



Imagen 2. Grupo Unitario



**Imagen 3. Prescolar
"Maurilio"**



**Imagen 4. Patio Cívico
Muñoz Basilio**

El preescolar cuenta con un Comité de Padres de Familia formado por: presidente, vicepresidente, tesorera, primer vocal y segundo vocal, la participación de los padres de familia es factible para la mejora de la escuela y el desarrollo de los alumnos.

La escuela y familias son sistemas que tradicionalmente se encuentran alejados, a pesar de que tiene frecuentes relaciones o interacciones, ya sea a nivel más institucional (asociado a padres, consejo escolar) o a nivel individual (relación familiar- maestro)⁸, los padres de familia adaptan diferentes actitudes determinadas por sus creencias y experiencias previas, las cuales definen conflictos al interior del plantel relacionados con la falta de comunicación o escasa colaboración de los padres.

Con base en lo anterior, es necesario que el niño se adapte bien a la escuela, se sienta progresivamente seguro y con un interés al desarrollar actividades educativas, es importante que la familia tenga y muestre cierto interés en la escuela y que el maestro se disponga a enseñar con aptitud, actitud y calidad.

El maestro tiene la responsabilidad de potenciar el desarrollo de sus alumnos para garantizar la instrucción de alta calidad mediante tareas de cómo abordar el plan de estudios y adaptarse a las necesidades de los estudiantes preparar los materiales de clase⁹. Sin embargo, la maestra suele tener inconvenientes con algunos de los alumnos por sus actitudes como atención en clase, no respetar las indicaciones, no muestran interés en realizar las actividades, por ejemplo, cuando ella menciona que ella les explica una actividad y los alumnos hacen otra o no están jugando, platicando, dibujando.

En ambos grados la interacción es diferente, tiene alumnos con mayor facilidad de comunicación, mientras que otros no interactúan de la misma manera, por lo anterior podemos explicar que la forma en que trabajan es complicada. Por ejemplo; en

⁸ Eulalia, Bassedas. (s/f) "El diagnóstico Psicopedagógico". En: Diagnóstico Socioeducativo Antología UPN (2006). Pág. 36.

⁹ La responsabilidad del docente y su evolución según el reporte de la UNESCO (s/f).

actividades como son los juegos no todos ponen atención, no escuchan las indicaciones, se distraen con facilidad.

No obstante, el rol de la profesional tiene que ver con el contexto socio-cultural que rodea hoy todo lo relacionado con la labor académica, la producción del conocimiento, las actitudes hacia el aprendizaje, las representaciones sociales sobre el saber y el hacer¹⁰. Por lo tanto, la formación del docente debe considerar diversas funciones en cuanto a las actividades que se realizan en clase.

a) La Docente

La profesora lleva por nombre Lilia Patricia Pérez Rivera cuenta con la edad de 56 años, su domicilio Santiago de Anaya prolongación Benito Juárez s/n sección norte, su preparación profesional la estudio en la Normal Básica de Progreso, la línea por el cual se formó profesionalmente Profesora en Educación Primaria, lleva trabajando en el campo laboral 37 años, 24 años trabajados en Puebla, 12 años en Metztitlán, y 1 año en la comunidad Loma Centro Julián Villagrán, cabe decir que ella se encuentra en la Educación Inicial, donde no va dentro de su Licenciatura, lo que ha implicado es, porque no tuvo la oportunidad en laborar dentro de su línea, por lo que le ofrecieron un espacio definitivo dentro de un preescolar y ella acepto, no ha sido fácil tratar con niños pequeños pero con el paso de los años se fue acoplando a ello.

Retomando su contexto profesional, es importante mencionar los cursos que la educadora ha tomado en la mejora de la educación son referidos a los campos formativos; (Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Desarrollo

¹⁰ Martha E. Nepomneschi. (s/f) "El Rol del Asesor Pedagógico en la Universidad: La Búsqueda de un Lugar". En: Antología UPN, Asesoría y Trabajo con Grupos. Pág. 110.

Personal y Social, Desarrollo Físico y Salud y Expresión Artísticas), talleres de los mismos, así como diplomados de su perfil académico.

Las actividades se programan de manera diaria, dependiendo de las formas de aprendizaje del grupo y del campo que se implemente, la profesora conoce los enfoques, las estrategias que se utilizan son el trabajo mediante la práctica, los referentes teóricos en los que se basa para su apoyo son la guía de la educadora y el plan de estudios 2011.

Una de las interrogantes planteadas a la profesional es por qué se encontraba trabajando en la línea inicial si su línea específica es educación primaria. Dando como respuesta:

... “se me presentó la oportunidad de trabajar en este espacio y no desaproveché la oportunidad de trabajo en esta línea es así como me encuentro laborando en este espacio. (Entrevista, Mtra. Lilia Patricia, viernes 23 marzo del 2017).

El estudiar para ella, es fundamental en todo trabajo, porque reconoce que la teoría es la base de su práctica y con sus aptitudes puede desenvolverse en cualquier ámbito educativo como persona y profesionalmente.

b) Alumnos

Cada uno de los alumnos tienen distintas capacidades y habilidades esto influye mucho en el ámbito educativo, es por esto que se presenta una breve

caracterización de los alumnos de primero, segundo y tercer grado, no antes mencionado, los componentes curriculares de la educación inicial.

Componentes curriculares, representa en un esquema integrador los tres componentes curriculares y permite visualizar de manera gráfica la articulación del currículo, algunos de los principios pedagógicos para el docente transforme su práctica y cumpla su papel del proceso educativo, se expone que; poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo, los saberes previos del estudiante, acompañamiento al aprendizaje, promover la interdisciplina y favorecer la cultura del aprendizaje.

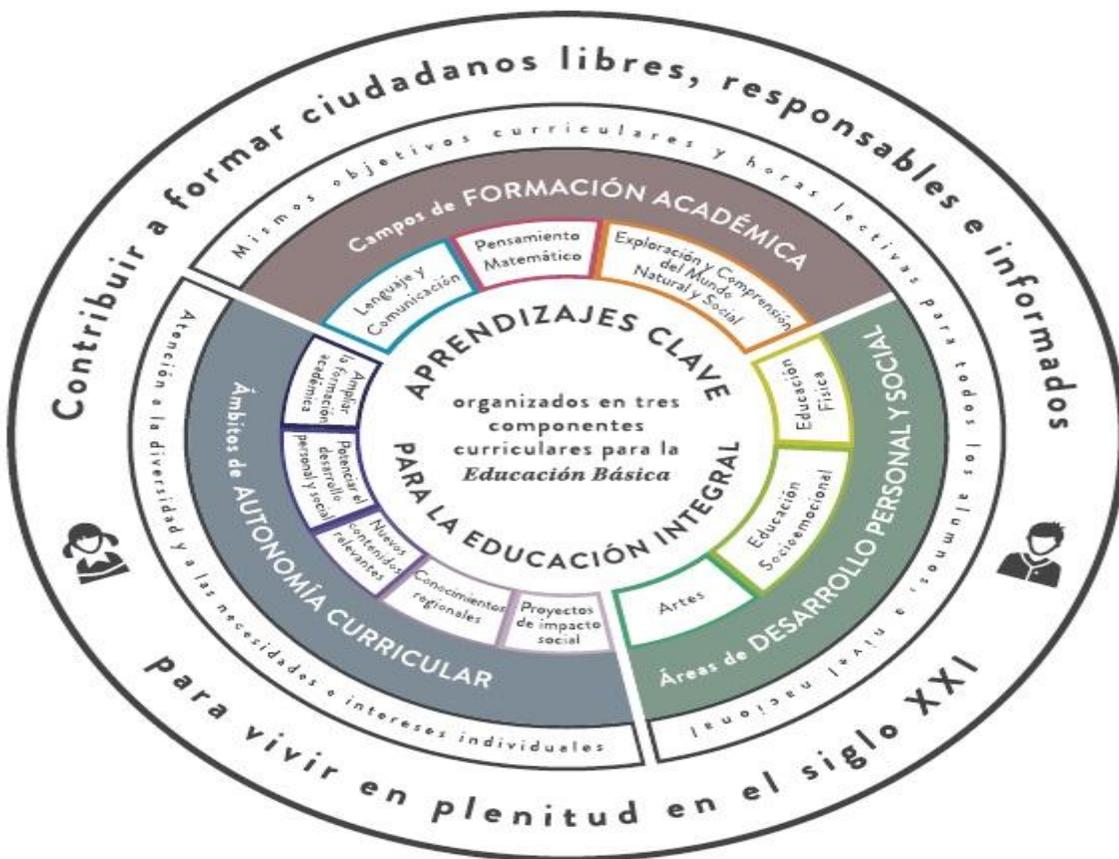


Imagen 5 Componente Curricular de Educación Preescolar, incluye sus espacios curriculares específicos: asignaturas, en el caso del componente Formación académica; Áreas de Desarrollo, en el caso del componente Desarrollo personal y social; y ámbitos, en el caso del componente Autonomía curricular.

1.1.2. Caracterización de los alumnos

- Alumnos de primer grado.

Daian Yadiel

Campo Lenguaje y Comunicación: Usa el lenguaje para comunicarse con sus compañeros y otras personas, menciona información sobre su familia y el contexto donde vive, así mismo comparte las experiencias vividas, por ejemplo; lo que hizo en casa, cuáles son sus juegos preferidos, que películas ha visto.

Campo Pensamiento Matemático: Menciona los números básicos del 1 al 10, sabe diferenciar entre pocos y muchos.

Campo Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social: Conoce y manipula objetos del medio natural como son; piedras, plantas, arena y lodo, identifica algunos seres vivos que habitan en la tierra, por ejemplo; perros, gatos, caballos, vacas y borregos, otros que el mar; peces y tortugas.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Tiene habilidades para correr, saltar, brincar, coordina sus movimientos utilizando objetos como son aros y pelotas, aplica las técnicas de higiene personal como lavarse las manos.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Conoce, explora y manipula instrumentos por ejemplo el tambor y la guitarra.

Campo Desarrollo Personal y Social: Habla acerca de cómo es el, sus gustos y preferencias, conoce su ambiente familiar y su contexto escolar. Muestra interés, motivación y emociones.

Dificultades:

- Habla con modismos por “sobre protección”, mimado
- Se le dificulta usar las tijeras y recortar
- Aun no comprende que son las reglas y no acata indicaciones.

Los niños de primer grado oscilan entre las edades de 2 a 4 años. Con lo anterior, referimos que al estudiar el desarrollo del niño es posible centrarse en los aspectos del crecimiento que responden a la observación más objetiva, tales como el tamaño físico, la capacidad motriz la facultad intelectual, el dominio del lenguaje, la conducta emocional y social manifiesta, como las percepciones, los sentimientos, los motivos y las actitudes.

Respondiendo a lo que puede lograr el menor y las dificultades que se observa, se menciona que, el individuo responde al mundo tal como éste existe para él, y no de acuerdo con sus características estimulantes objetivamente determinables, sino por sus reacciones¹¹, sin embargo, hay momentos en donde cada individuo vive su propio contexto y se apropia de él, esto hace que reaccionen a lo que se observa.

El niño pasa por una serie de estudios relacionados con la forma en que se establece la satisfacción de sus necesidades, así mismo se caracteriza por la utilización de distintas estructuras. Está en una etapa donde el alumno aun no comprende lo suficiente, pero trata de realizarlo de comprender que son reglas e indicaciones.

El menor presenta un lenguaje que no es entendible para poder expresarse con los demás, “el lenguaje necesario para comunicar sus necesidades, sus ideas y sus sentimientos, quieren el lenguaje de manera rápida en interacción con el desarrollo cognoscitivo y social, es un puente entre la infancia y la niñez con el tiempo el niño entiende y comunica sus deseos, sus necesidades y observaciones; los demás responden en forma adecuada”¹², la socialización va a depender desde casa la

¹¹ David, Ausubel, (1989) “El Campo del Desarrollo Infantil” “Reseña Histórica de las Tendencias Teóricas”; En: Desarrollo Infantil. Antología UPN. Pág. 19.

¹² J. Grace, (2001) “EL Preescolar: Desarrollo Físico, Cognoscitivo y Lingüístico”. En: Desarrollo Infantil. Antología UPN. Pág.136.

manera en cómo interactuar con él y en el preescolar que tenga confianza en sí mismo.

Desde un punto de vista diferente, se le socializa durante los dos primeros años de vida: empieza a aprender y a asimilar normas sociales de conducta, leyes, reglas y valores, tanto escritos como no escritos. aprenderá a vivir con las contradicciones e hipocresías de la sociedad ayuda a moldear su propia personalidad: acepta o rechaza de manera activa las reglas y las normas, en vez de ser receptor pasivo de la socialización.

➤ Alumnos de segundo grado

Eder

Campo Lenguaje y Comunicación: Es capaz de entablar una conversación, menciona las vocales.

Campo Pensamiento Matemático: Cuando la educadora le pregunta los números por medio de actividades el menor los menciona al igual que con material didáctico, sabe diferenciar entre grande-chico, pocos-muchos.

Campo Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social: Reconoce los animales peligrosos y no peligrosos, así como también los describe, sabe cómo se cuidan las plantas, menciona los animales que conoce.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Tiene el control de sus movimientos al momento de jugar y de hacer educación física, las habilidades que posee son; correr, saltar, demuestra que es arriba-abajo y al centro-afuera.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Escucha canciones, utiliza las manos para aplaudir cuando cantan, conoce los instrumentos usuales con el que se trabajan.

Campo Desarrollo Personal y Social: Acepta a sus compañeros, cuida de su persona.

Dificultades:

- Le cuesta trabajo expresarse frente al grupo, no realiza actividades solo.
- Se le dificulta socializar, le cuesta entablar una conversación.
- No obedece las indicaciones, nunca participa

Ángel

Campo Lenguaje y Comunicación: Tiene una buena convivencia con sus compañeros sabe relacionarse y comunicarse, describe personajes, objetos, lugares, narra los cuentos, comparte sus ideas y preferencias, menciona las vocales y las escribe sin ningún problema.

Campo Pensamiento Matemático: Sabe distinguir y escribir los números, así mismo los utiliza en situaciones variadas, resuelve problemas que implican igualar, repartir objetos que se van a entregar, identifica donde hay más y menos.

Campo Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social: Conoce los animales y los caracteriza, conoce a los seres vivos que habitan en el mar y en la tierra, sabe cómo se cuidan las plantas, trabaja bien el material donde se trabajan experimentos.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Juega libremente con material didáctico y sabe para que se usan, aplica las medidas de higiene como lavarse las manos.

Campo Desarrollo Personal y Social: Sabe expresar lo que siente, participa en juegos respetando reglas, establece una convivencia, se involucra en actividades colectivas, conoce los valores, por ejemplo; respeto y honestidad, escucha lo que dice sus compañeros, muestra disposición al trabajar.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Expresa su imaginación y sus emociones por medios del canto, conoce los instrumentos musicales como; trompeta, guitarra y tambor, escucha las canciones y participa, sigue el ritmo de las canciones y utiliza sus movimientos.

Dificultades:

- Cuando no comprende la actividad tarda en culminarla.
- Le cuesta trabajo realizar ejercicios. En ocasiones no presta atención en clase.

Jesús

Campo Lenguaje y Comunicación: Convive con sus compañeros, reconoce las vocales, escribe su nombre, conoce cuales son cuentos y adivinanzas.

Campo Pensamiento Matemático: Menciona los números que conoce, sabe distinguir donde hay más y donde hay menos, dependiendo el número reparte objetos, dice posiciones de objetos como; adentro, afuera, arriba y abajo, identifica algunas figuras, por ejemplo; cuadrado, círculo y triángulo.

Campo Exploración y Comprensión del Mundo Natural y social: Observa y describe las características de los fenómenos naturales, conoce como se cuidan las plantas, menciona que animales conoce y sus características, manipula los objetos del medio natural como son la tierra, lodo y piedras.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Mantiene el control de sus movimientos como correr, saltar y brincar, conoce y utiliza las medidas de higiene, juega con diferentes materiales que pueda haber en el salón.

Campo Desarrollo Personal y Social: Habla acerca de sus experiencias que ocurren en la escuela y en su contexto familiar, escucha las experiencias de sus compañeros.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Desarrolla habilidades para bailar, sabe escuchar canciones, conoce instrumentos como; guitarra, tambor y la trompeta.

Dificultades:

- En ocasiones no se entiende lo que dice y le cuesta expresar sus sentimientos y emociones, No sabe obedecer reglas.

Mateo

Campo Lenguaje y Comunicación: Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con sus compañeros, describe personas, personajes, lugares, narra sucesos y anécdotas, reconoce que es un cuento y adivinanza, escribe las vocales, puede escribir su nombre.

Campo Pensamiento Matemático: Reconoce y escribe los números en diferentes situaciones, así como también los sabe ordenar, representa cantidades dónde hay más y menos, agregar y quitar, reconoce figuras geométricas.

Campo Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social: Conoce y menciona los fenómenos naturales, manipula las piedras, arena, lodo y describe los animales, describe lo que observa, menciona las características de algunos seres vivos, también lo que habitan en el mar y en la tierra, sabe mencionar algunos instrumentos.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Mantiene la coordinación de sus movimientos al realizar actividades físicas, fuerza y equilibrio, identifica las partes de su cuerpo, tiene habilidades como correr, saltar, patear y lanzar. Explora y manipula objetos que puedan usarse y conoce las medidas de higiene.

Campo Desarrollo Personal y Social: Habla acerca de cómo es él y sus características, también de su medio familiar y de lo que vive en la escuela. Muestra interés, emoción antes cualquier situación que realice, cuida de sus pertenencias, manifiesta ideas.

Campo Expresión Y Apreciación Artística: Expresa su imaginación e iniciativa al utilizar instrumentos o canciones, se motiva al bailar, utiliza instrumentos que conocer, escucha y canta.

Dificultades:

- No obedece reglas
- Se distrae con facilidad.

Yutzil

Campo Lenguaje y Comunicación: Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con sus compañeros, mantiene la conversación, utiliza información sobre datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y de su familia. Describe personas, personajes, objetos y lugares, narra anécdotas, cuentos, menciona las vocales y las escribe, ya puede escribir su nombre.

Campo Pensamiento Matemático: Escribe, menciona y usa los números que sabe, compara e identifica donde hay “más que” ya sea por conteo o por correspondencia, ordena los números, nombra, compara objetos y figuras geométricas; describe sus atributos con su propio lenguaje.

Campo Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social: Manipula y conoce la arena, el lodo, las plantas sabe cómo se cuidan, los animales que conoce y menciona las características, así como también la vegetación, expresa sus ideas que ocurren en los fenómenos naturales, comprende que forma parte de su entorno debe cuidar.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Participa en juegos y los identifica con sus movimientos, implica actividades como correr, saltar, lanzar, coordina sus movimientos que son fuerza y equilibrio. Aplica medidas de higiene personal como lavarse las manos y dientes, así mismo en casa de algún problema de salud que sucede en la escuela habla acerca de personas que generan confianza y seguridad.

Campo Desarrollo Personal y Social: Reconoce sus movimientos y capacidades al desarrollar cualquier actividad, así mismo actúa con mayor confianza, respeta los acuerdos, conoce las reglas y las respeta. Habla sobre ella, de su ambiente familiar y de sus experiencias que realiza, cuida de su persona y se respeta por sí mismo. Se involucra y compromete en actividades individuales y colectivas.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Expresa sentimientos y emociones al escuchar una canción, le gusta cantar diversas canciones y divertiste con sus compañeros, utiliza movimientos con su cuerpo para bailar, utiliza algunos instrumentos y los identifica.

Dificultades:

- Tiene un tono de voz muy bajo

Deysi Magali

Caracterización de la menor: Se realizaron dos entrevistas a los padres de familia, rescatando datos personales que nos serán de gran ayuda para el diagnóstico que se presenta. La familia actualmente radica en la comunidad de Julián Villagrán con domicilio Circuito Buena vista, Loma Centro.

Mamá Marilyn Callejas Hernández cuenta con la edad de 26 años, se dedica al hogar, escolaridad secundaria completa, Padre Carlos Pérez Camilo cuenta con la edad 32 años, jornalero, escolaridad primaria completa. Ambos nativos de la comunidad. Dos hermanos más el mayor Fráncico Pérez Callejas con la edad de 7 años y Ángel Fabián Pérez Callejas de 1 año y 7 meses.

Desarrollo Pre-natal.

La mamá tuvo a Deysi a los 21 años, los síntomas que presentó fueron náuseas, vomito, dolor de cabeza, hinchazón de pies. Su alimentación fue balanceada, durante el embarazo consumió vitaminas como: sulfato ferroso y ácido fólico, una de recomendación que le hizo el doctor fue que no levantara cosas pesadas.

El estilo educativo que emplean en la menor se conoce como “estilo autoritario” este se caracteriza por valores altos en control y exigencias, pero bajos en afecto y comunicación. Son padres que no suelen expresar abiertamente su afecto a los hijos y que tienen un poco en cuenta sus intereses o necesidades. Su excesivo control puede manifestarse en ocasiones como una afirmación de poder, pues las normas suelen ser impuestas sin que medie una explicación. Son padres exigentes

y propensos a utilizar prácticas coercitivas para eliminar las conductas que no toleran en sus hijos”.¹³

Desarrollo Post-natal

Deysi Magali cuenta con la edad de 4 años nació en 12 de marzo de 2013, es una gesta de 42 semanas (9 meses), parto normal la mamá no tuvo complicaciones, al nacer la menor fue alimentada con leche materna, asistió a citas médicas, le aplicaron sus vacunas, comenzó a balbucear al año y seis meses, hablo a los dos años y medio, es muy desesperada cuando no puede realizar algunas actividades de manera correcta, se enoja, en ocasiones llora, hace berrinches, grita sin motivo alguno.

Campo Lenguaje y Comunicación: Usa el lenguaje para comunicarse, escucha cuentos y anécdotas, conoce las vocales. Puede escribir su nombre

Campo Pensamiento Matemático: Sabe los números, distingue donde hay “más que”, nombra figuras geométricas.

Campo Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social: Manipula objetos, conoce las plantas y sabe las características de los animales, pregunta para saber más.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Participa en juegos que implican habilidades como; correr, saltar, patear, conoce las medidas de higiene.

Campo Desarrollo Personal y Social: Muestra emociones por realizar actividades dinámicas, cuida de su persona y se respeta por sí misma, participa juegos respetando reglas.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Escucha, canta canciones, conoce y sabe cómo se utilizan los instrumentos.

¹³ Hidalgo, V. y Palacios. (s/f) “Desarrollo de la Personalidad Entre los 2 y los 6 años” el conocimiento del sí mismo y la formación de la personalidad. Antología UPN. Pág. 415.

Dificultades:

- No sabe expresarse
- Le cuesta trabajo entablar una conversación
- No pronuncia bien las palabras
- Se desespera con facilidad
- No presta atención
- No obedece las indicaciones de la maestra

Gabriel

Campo Lenguaje y Comunicación: Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros, utiliza información de sus datos personales y su familia, conoce las vocales, pero no sabe escribirlas.

Campo Pensamiento Matemático: Utiliza los números para conteo y definir a donde hay “más que”, ordena los números por correspondencia, conoce las figuras, identifica los colores.

Campo Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social: Manipula y observa objetos del medio natural, identifica las características, describe los que observa.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Participa en juegos que implican habilidades como los movimientos corporales, conoce las partes de su cuerpo, juega libremente con diferentes materiales y descubre que usos puede darles y aplica medidas de higiene corporal.

Campo Desarrollo Personal y Social: Habla acerca de cómo es él, sus gustos y preferencias.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Canta canciones, identifica algunos instrumentos musicales.

Dificultades:

- No respeta reglas establecidas

La caracterización de lo que pueden y saben hacer los niños de segundo grado, oscilan entre 4 y 5 años. En esta institución, referimos características conforme al proceso de observación que hicimos durante un año.

De ahí que es importante mencionar que Piaget refiere que todos poseen un desarrollo sustancial en los procesos cognitivos, por ello la inteligencia lógico matemática ocupa un papel central en los procesos superiores, la inteligencia, como la vida, es una creación continua de formas que se prologan una a otras¹⁴, todo niño y niña tiene maneras de aprendizajes, habilidades, conocimientos que lo manifiestan de diferente forma, así mismo lo que refieren lo aprenden en casa y desde luego en la escuela.

Respecto a las posibilidades en el campo de lenguaje y comunicación, estamos convencidas que es la principal herramienta y el sistema de comunicación, en los primeros años se manifiesta a través de un monologo, sin desempeñar una función social, y se utiliza para reforzar la acción y acompañar algo que está haciendo.

Posteriormente aprenden el lenguaje para comunicar sus necesidades, sus ideas y sus sentimientos, con sus compañeros de edad usan enunciados de dos o tres palabras, basándose en una gramática limitada y, a veces, muy personal; los de seis años expresan oraciones completas con una estructura gramatical esencialmente correcta.

A medida que aprenden la sintaxis y el vocabulario, también asimilan los valores sociales culturalmente apropiados: urbanidad, obediencia y roles de género, también se puede decir que es un puente entre la infancia y la niñez, con el tiempo

¹⁴ Juan Delval. (2000) "El Estudio del Desarrollo Humano", "Las Teorías Sobre el Desarrollo". En: El Desarrollo Humano. Pág. 76.

entienden y comunican sus deseos, sus necesidades y observaciones; los demás responden en forma adecuada.¹⁵

Comienzan a reaccionar ante las personas, de modo cada vez más específico, porque éstas actúan de otra manera y lo hacen según esquemas que pueden relacionarse con los de la acción propia¹⁶. Por ello el medio fundamental para potenciarlo se constituye primordialmente por su familia, especialmente su madre; comienza a ingresar en la edad preescolar, en un círculo social más amplio alentándose en forma creciente a que se ajuste a la enseñanza de su sociedad.

El juego-actividad propio del niño a esta edad es el factor dominante en la vida infantil, ellos establecen contactos sociales y desarrollan relaciones sociales mientras juegan, los niños ha realizado enormes progresos en su conocimiento del mundo y ha ido adquiriendo capacidades que le permiten actuar e interactuar con las cosas y las personas, y que constituyen lo que llamamos su «mente» o su inteligencia¹⁷, durante los proceso de socialización hay un elemento fundamental para el avance de las mismas y es la comunicación ya sea a nivel verbal o gestual, van permitiendo el conocimiento de las normas de su propio contexto, de igual manera lo que tiene logra, sobre todo mediante el aprendizaje por medio del refuerzo o la imitación de las personas con las que el niño se identifica. Ahora, exponemos algunas características de los alumnos de tercer grado.

¹⁵ Alison F. Garton, (1994) "Ayuda Social y Desarrollo del Lenguaje". En: Interacción Social y Desarrollo del Lenguaje y la Cognición. Antología UPN. Pág. 200.

¹⁶ Jean Piaget, (1984) "Introducción", "El Nivel Sensomotor". En: Psicología del Niño. Pág.85

¹⁷ Pierre Vayer, (s/f) "El Niño de Dos a Cinco Años". En: Educación Psicomotriz. Antología UPN. Pág. 277.

- Alumnos de tercer grado

Cielo

Campo Lenguaje y Comunicación: Es sociable, le es fácil entablar una conversación con personas de edades diferentes, además de hacer amistad con niños de edades diferentes no importándoles el sexo le gusta convivir con ellos y hacerlos sus amigos, desarrolla sucesos compartidos con sus familiares diciendo como sucedieron las cosas, recuerda los turnos dados por la profesional como es que tienen que ir participando en las actividades, además de poner en práctica los valores que se dan en casa por ejemplos saludar y despedirse, así como respetar turnos.

Campo Pensamiento Matemático: Reconoce la serie uno al 50, reconoce las figuras geométricas y puede hacer asimilaciones con algunos objetos que tiene a su alcance o en la comunidad, realiza conteo de objetos y escribe la cantidad en número, realiza actividades que deja el profesional, sin necesidad de explicarle varias veces, pone atención para comprender la actividad y terminar rápido.

Campo Exploración y Conocimiento del Mundo y Social: Respeta las plantas y los animales, en ocasiones si corta las roas de los jardines de la escuela, pero no lo hace con mala intención sino como un detalle para la profesional, o alguna practicante, le gustan mucho los perros y los gatos, son sus animales favoritos para tenerlos como mascotas.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Es una niña que le gusta mucho cuidar su salud si hace frio tomo sus precauciones en algunas ocasiones por diversión con sus compañeros se mete en los charcos de agua. Le gusta correr, saltar, brincar, las actividades que deja el profesional en educación física las realiza sin ningún problema.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Le gusta mucho bailar cantar con sus compañeras canciones que le gusten o que le llamen la atención, así como le gusta contar cuentos y participar en actividades artísticas.

Campo Desarrollo Personal y Social: Le gusta jugar mucho los juegos que conlleven reglas para ella es más divertido hacerlo de esta manera porque después no comprende el juego que se desea jugar y terminan enojándose con los demás compañeros.

Dificultades:

- Se distrae con facilidad.

Joanna

Campo Lenguaje y Comunicación: Narra un suceso el cual vivió con su familia, no es tan difícil describir con quienes estaban y que es lo que hizo cada uno de ellos, usa su imaginación para recordar todo el suceso tal y como sucedió y es así como lo va contando. Es muy frecuente que, en una, charla tenga cuestionamientos de algo que a ella simplemente desconoce.

Cuando se realiza una pregunta grupal para compartir su tarea si percibe que sus compañeros comienzan a participar exponiendo sus anécdotas se siente en confianza de participar, la menor suele saludar dar los buenos días, las buenas tardes, sabe decir gracias y por favor.

Campo Pensamiento Matemático: Puede reconocer los números del 0 a 9, así mismo conoce los cuerpos geométricos, cómo es que se llaman y describe que características puede tener, así mismos sabe utilizar instrumentos de medición.

Sabe contar del 1 hasta el 50, pero desconoce su escritura no la identifica solo lo tiene memorizado, de igual manera reconoce las formas que tienen algunos objetos y puede decir a que cuerpo geométrico puede parecerse.

Campo Exploración y Conocimiento del Mundo Natural y Social: Formula algunas suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos, así como puede reconocer o tiene la imaginación de los resultados que puede tener un experimento,

Le gusta cuidar las plantas, y todo lo que tenga vida es una niña que ama la naturaleza, busca siempre que le hagan caso cuando sus demás compañeros son quienes están maltratando las plantas.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Participa en actividades que tengan que ver en mejorar la salud, sabe cómo evitar los accidentes dentro del aula y fuera, así como en la calle o en casa.

Le gusta correr mucho, se mantiene siempre en constante movimiento, realiza actividades como se le indica en clases de educación física.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Es una niña que suele ser muy sensible a cuestiones por ejemplo no se le puede hablar con voz seria y gruesa porque siente que está mal lo que está realizando y se pone a llorar, le gusta mucho los cuentos con canciones al igual que le llama la atención participar en todas las actividades que sus compañeros más sobresalientes participan, de igual manera le gusta integrarse en las actividades con sus compañeros con menos oportunidades de desarrollar la actividad.

Campo Desarrollo Personal y Social: Toma diferentes actitudes y conductas según sean los criterios de la actividad se muestra muy entusiasmada por realizar las actividades, acepta a sus compañeros tal y como son comprende que todos son iguales nada más unos más delgados que otros, algunos otros con habilidades más desarrolladas.

Dificultades:

- Presenta también alguna dificultad en participar si se le cuestiona personalmente, presenta temor poniéndose en shock y no puede contestar lo que se le pregunta y se pone a llorar.

Sugeily

Campo Lenguaje y Comunicación: Puede narrar algunos sucesos que viven sus familiares, es muy buena para comunicarse con algunas otras personas, suele

entablar una conversación con personas que no conoce, pero siempre y cuando este en un área que para ella sea conocida que la puedan observar personas de su confianza, sin antes poner en práctica la educación en casa, como saludar.

Campo Pensamiento Matemático: Es hábil para reconocer los números solo se confunde un poco en su correcta escritura, puede hacer conteos e identifica la cantidad. Comienza hacer la suma de algunas cantidades y anota la respuesta que es, así mismo identifica los cuerpos geométricos y sus nombres, pero le cuentas aun saber ponerles su nombre.

Campo Exploración y Conocimiento del Mundo Natural y Social: Reconoce que las plantas y a los animales, así como las personas somos del mundo de los seres vivos, a ella se le tiene que mencionar que las plantas también necesitan de cuidados especiales porque también les duele las acciones que tomamos hacia ellas. Esto porque del gusto que tiene por ellas le gusta cortar sus flores solo por gusto de jugar con ellas.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Siempre toma medidas preventivas de cuidarse y abrigarse bien para no presentar alguna enfermedad, o contagiar a sus compañeros o familiares, siempre mencionar tener cuidado de algún accidente que se pueda sufrir dentro de la escuela o fuera de ella.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Le gusta estar en constante movimiento, así como correr mucho, y realiza las actividades motoras que se le indican en clase de educación física, puede saltar, en un pie, en ambos, también le gusta representar algunos papeles de personajes para obras de teatro.

Campo Desarrollo Personal y Social: Es una niña que presenta confianza al realizar las cosas, aunque este mal las realiza, suele aceptar a sus compañeros varones, tiene algunos disgustos por sus compañeras pues son de tener varias ideas y no congenian en ellas.

Dificultades:

- Suele faltar una o dos veces a la semana
- No realiza tareas.

Adair

Campo Lenguaje y Comunicación: Expresa sus sentimientos tiene una voz muy tierna, y muy delgada, al igual que por falta de volumen en su vocabulario no se le comprende tan fácilmente necesitas prestarle atención específicamente a él, es hábil para entablar conversaciones con personas de su nuevo círculo social, es muy amigable.

Campo Pensamiento Matemático: Reconoce las figuras geométricas, así como la serie numérica del uno hasta el 50. Realiza agrupamientos de las algunas cantidades, al igual que realiza conteos y pone las cantidades.

Campo Exploración y Conocimiento del Mundo Natural y Social: Le gusta estar siempre al cuidado de las platas pues menciona que en casa son parte de su vida porque a su mama le gusta cuidarlas mucho y le ha comentado que se necesita de ellas para vivir, así como ellas de nosotros es por eso que le presta atención en su cuidado.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Suele siempre prevenir a sus compañeros de que es lo que les puede suceder pues es un niño tan precavido que ha pasado por esos problemas es por eso que se dice que de los golpes aprende ara no volver hacerlo.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Le gusta mucho bailar y participar en actividades que se pueden presentar en la escuela pues su gusto por los bailes flor clóricos es su pasión y si se trata de alguna otra presentación le gusta participar.

Campo Desarrollo Personal y Social: Suele respetar las reglas de algunas actividades que realiza y en las que participa, establece relaciones con las personas que conoce y con las que está conociendo, le gusta integrarse en juegos catalogados para niñas y niños es un niño sociable.

Dificultades:

- Falta algunas clases
- Algunas veces no lleva material completo.

Kevin Noé

Campo Lenguaje y Comunicación: Es un poco tímido al entablar relaciones con sus compañeros le cuesta decir las palabras que le puede ayudar a solucionar sus problemas de comunicación con el profesional, así como con sus compañeros, a la hora de hablar suele hacerlo muy despacio y no se comprende a la primera que es lo que pide o quiere decir.

Campo Pensamiento Matemático: Es hábil para realizar las actividades numéricas, así como algunas series, reconoce las figuras geométricas y los lados que tiene, de igual manera su nombre, realiza conteo y especifica la cantidad que pide las actividades en este campo.

Campo Exploración y Conocimiento del Mundo Natural y Social: Le gusta tener siempre el cuidado de no maltratar las plantas y las cuida mucho pues para él es vital tenerlas porque le agradan los jardines reconoce que las plantas necesitan de nuestro apoyo para que sigan creciendo.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Es cuidadoso para que no sufra accidentes dentro del salón, así como fuera de él, en su entorno tiene el mismo cuidado que en la escuela, pero en algunas ocasiones se enferma del estómago en algunas infecciones.

En sus actividades deportivas suele agitarse demasiado pues no puede correr muy rápido porque se agita mucho.

Campo Expresión y Apreciación Artística: No es de su agrado la simple idea de tener que participar en algún baile o evento dentro de la escuela, algún juego donde tenga que agitarse mucho, pero si le gusta estar en algunas obras de teatro o ser participe en la simple presencia.

Campo Desarrollo Personal y Social: Solo con las personas que conoce es cuando el menor se integra hacer actividades y no se muestra débil, sino al contrario se integra en actividades familiares.

Dificultades:

- Es un poco tímido
- Tiene miedo hacer cosas puede estar mal
- Tiene una voz muy débil.

Azul

Campo Lenguaje y Comunicación: Ella es una niña muy activa en cuestiones de relacionarse con las personas que no conoce pues es muy simpática y pues es hábil para platicar con las personas suele ser muy amistosa con los niños de su edad los invita a jugar y los convence, en clase suele arrebatar las repuestas de sus compañeros pues tiene una voz muy grave y aún más le gusta gritar para que la escuchen.

Campo Pensamiento Matemático: Reconoce los numero del uno al treinta, al igual realiza el conjunto de cantidades según sea la cantidad que pide la actividad otorgada por el profesional, completa series, las figuras geométricas las reconoce por nombres.

Campo Exploración y Conocimiento del Mundo Natural y Social: Ella no comprende el cuidado que debe tener con este grupo de seres vivos es hábil para retar a las personas cuando le dices que no realice las cosas porque está mal ella al contario lo hace a propósito, y se pone a correr no le presta atención a que necesitan cuidado.

Campo Desarrollo Físico y Salud: No le importa si se enferma o contagia a los demás, los días que hace frio se quita siempre el suéter, llueve le gusta mojarse y mojar a sus compañeros.

Le gusta correr mucho sus juegos favoritos son todos aquellos que tengan carrera, y las actividades en clase de educación física las realiza con mucha facilidad, pues tiene flexibilidad en todo su cuerpo.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Sin duda le gusta cantar mucho en voz baja, en voz alta y hasta gritando, de igual manera expresa sus emociones por el baile y los cuentos de terror, así como compartirnos sus experiencias de películas de terror que ve en casa con sus familiares, de la misma manera expresa sus emociones por el baile.

Campo Desarrollo Personal y Social: No respeta reglas en ningún juego o actividad donde las tenga, no le gusta establecer relaciones positivas con personas que no son conocidas y embulla a sus demás compañeras a no relacionarse.

Dificultades:

- No le gusta respeta reglas y se burla y golpea a sus compañeros
- Presenta escritura espejo.

Ashly Melisa

Campo Lenguaje y Comunicación: Es una menor con una facilidad de conversación con las personas que la rodean, es muy amistosa con sus amistades y también es muy simpática haciendo relaciones nuevas porque es muy amigable y carismática.

Se comunica con facilidad y a cualquier duda que presenta no duda en preguntar para hacer las cosas bien.

Campo Pensamiento Matemático: Reconoce las figuras geométricas, así como su forma y puede asimilarlas con algunas formas que puede percibir en la calle o en algunos lugares a donde ella sale.

Al igual que hacer agrupamientos de diversas cantidades y ponerles la cantidad indicada, de igual manera realiza la serie numérica del uno al cincuenta e identifica el número en la cantidad.

Campo Exploración y Conocimiento del Mundo Natural y Social: Es una niña que admira la naturaleza todo lo que tenga color se le hace bonito a ella pues suele tratar todo con gran ternura y delicadeza al igual que le gusta conocer animales y plantas nuevas las cuida demasiado.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Siempre que se siente débil es muy fácil de darse cuenta pues su semblante cambia por completo a no ser la niña alegre, amigable de todos los compañeros, decidiendo no jugar, la amistad que las demás pequeñas es tan grande deciden acompañarla en su enfermedad.

Le gusta ayudar a sus compañeros cuando ellos son los que se sienten enfermos y decide acompañarlos, así como ellos estuvieron en su momento a su lado cuando ella los necesitaba. Es así en la escuela como en casa con sus familiares y con toda persona que ve que se siente enferma.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Le gusta mucho cantar es una niña que ve muchas series musicales y películas de princesas que sabe entonar varios temas, el baile es una de sus pasiones al igual que el canto pues mientras se dedica a cantar de la misma manera crea sus pasos para la canción que esta entonando.

Para las actividades que se dan en la escuela es la primera niña que se entusiasma al saber que se tiene que participar en algún baile, o realizar cuentos imaginarios, así como algunas historietas.

Campo Desarrollo Personal y Social: Suele ser amigable con todas las niñas que conoce y que está conociendo pues su simpatía le es de gran ayuda para realizar amigos nuevos, acepta a sus amigos tal y como son y no le son de gran importancia el cómo estén vestidos para ella todos pueden ser sus amigos.

Dificultades:

- Se distrae con gran facilidad
- En ocasiones su mente viaja a otros extremos y no presta atención en lo que se le está preguntando.

Aldo Daniel

Campo Lenguaje y Comunicación: El menor siempre es de buena plática y no se reconoce que es este hablando con un menor de esta edad pues en las conversaciones se da a entender con serie de palabra que ninguno puede creer que sea real, su mente es muy abierta hacer amistades a pero al igual a hay ocasiones que no le agradan.

Es bueno recordando acontecimientos sucedidos y vividos con sus familiares o con algunos familiares, ya sea en vacaciones o en unos fines de semana, dentro de la escuela comparte sus experiencias con el profesional y con sus compañeros de grupo, es un niño muy respetuoso pues en ocasiones el saluda y nadie le contesta vuelve a saludar 'ero con una voz más grave y segura.

Campo Pensamiento Matemático: Reconoce las figuras geométricas, así como buscar objetos que tengan un parecido, realiza serie de números del uno al cincuenta, así mismo en las actividades otorgadas por la profesional sabe que es lo que tiene que hacer con el simple hecho de ver que es lo que representa la imagen.

Campo Exploración y Conocimiento del Mundo Natural y Social: Pues no le atraen mucho el cuidarlas, pero sabe que es un punto importante para que nosotros vivamos es por eso que cuando casualmente ve alguna persona que está maltratando algún animal o planta sea en defensa de éstas.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Suele enfermarse muy seguido sus defensas deben estar muy bajas, en la hora del almuerzo el nunca lleva algo para comer pues dice haber comido bien en casa, pero se la pasa observando a sus compañeros, y le suceden accidentes con frecuencia, le cuesta un poco bailar y correr pues en las actividades de motricidad gruesa no desarrolla lo suficiente en movimiento en sus pies, y le cuesta un poco de trabajo.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Le encantan las obras de teatro es bueno imitando algunos personajes de la televisión, pero lo que más le gusta interpretar son personas raperas sus bailes, al igual que se aprende de memoria algunas frases

de la biblia, y algunas poesías mismas que se le hacer difícil pronunciar pues tiene un problema con no poder pronunciar la letra R.

Campo Desarrollo Personal y Social: Es muy sociable pues le gusta conversar de lo que sucede en sus alrededores, suele platicar con todo tipo de personas dentro y fuera de la escuela, nunca se fija en las personas que elige que sean sus amigos si ellos quieren serlo adelante y si no pues ni modo, busca amigos por otro lado.

Dificultades

- Se enferma muy seguido, y no asiste a la escuela a causa de su enfermedad.
- Se enoja con facilidad.
- No pronuncia la letra "R"

Melanin

Campo Lenguaje y comunicación: Es seria en las actividades que se realizan en clase, no suele hablar mucho es mas de quedarse sentada en su lugar que salir a relacionarse con sus compañeros, suele llevarse mejor con los niños que con sus propias compañeras

Campo Pensamiento Matemático: Realiza todas las actividades que se le indican, pero siempre se encuentra aislada de sus compañeros prefiere trabajar sola que con alguien más.

Reconoce las figuras geométricas, así como puede realizar agrupaciones de cantidades e identificar la escritura de la cantidad.

Campo Exploración y Conocimiento del Mundo Natural y Social: No se relaciona mucho con el medio ambiente es mas de socializar con los animales le encantan los perros y los gatos, las flores las admira cuando se está trabajando el campo mientras no la toma encuesta.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Suele cuidarse mucho de no contagiarse de enfermedades si sus compañeros de alado están enfermos prefiere alejarse a una distancia de ellos o definitivamente se cambia de lugar.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Le gusta bailar mucho es una niña quien se aprende muy rápido los paso o algún fragmento de alguna poesía o bien se puede decir que la poesía completa, le gusta participar en obras de teatro, pero sobre todo le gusta que le den el papel importante de la obra y no le gusta que nadie más ocupe su lugar, siempre quiere ser la primera en todas las actividades.

Campo Desarrollo Personal y Social: Suele hacer más amistad con sus compañeros varones, fuera de la escuela prefiere llevarse más con los amigos de su hermano que con niños de su misma edad, pero si se trata de personas adultas conversa de mejor manera. Es muy desesperada.

Dificultades:

- Se enoja con facilidad.
- Llega y se sienta en su lugar.
- Corrige a todos sus compañeros.

Jazmín Kristel

Campo Lenguaje y Comunicación: Es tímida para entablar una conversación, pero cuando ya presento confianza lo realiza sin detenerse está al pendiente de todas las actividades que realizan sus compañeros y es quien describe los actos y las actitudes de sus compañeros, de cómo es que sucedieron las cosas.

Campo Pensamiento Matemático: Presenta un poco de problemas en la seriación de números, así como no reconoce las cantidades, se le dificulta hacer actividades en conjunto de algunos objetos y ponerle la cantidad en número, sabe que existen las figuras geométricas, pero no las distingue por nombres.

Campo Exploración y Conocimiento del Mundo Natural y Social: No le gustan las plantas de ningún tipo y los animales el que más le gusta es el perro además que es el único animalito que cuida la casa.

Campo Desarrollo Físico y Salud: Suele no enfermarse muy seguido, pero siempre tiene sueño en clase, así como mucha hambre antes y después del recreo, realiza todo tipo de actividades motoras gruesas.

Campo Expresión y Apreciación Artística: Le gusta mucho la daza, los cuentos, las películas, las obras de teatro.

Campo Desarrollo Personal y Social: Suele hacer amigas con facilidad, al igual que establece relaciones positivas en cualquier actividad, acepta la compañía y la amistad de sus compañeras si hacer elección de alguien.

Dificultades:

- Falta mucho a la escuela por lo menos tres veces a la semana

En total el grupo se constituye de 18 alumnos de 1º, 2º y 3er grado, por lo que a lo largo de este apartado definimos esta caracterización con base en la observación del alumno en el interior de grupo-clase, no podemos olvidar las variables que hacen planear la necesidad de adaptaciones.”¹⁸ Saber sobre el comportamiento de los alumnos en grupo-clase y de sus posibilidades en cada campo formativo para darnos cuenta de lo que los alumnos logran desempeñar y que es lo que se les dificulta.

En cuanto al desarrollo físico motor, por ejemplo “entre los dos y los seis años, el cuerpo del niño va perdiendo el aspecto infantil a medida que cambia su tamaño, sus proporciones y su forma, el rápido desarrollo del cerebro da origen a habilidades

¹⁸ Autores varios. (s/f) “Tipos de Observación”. En: Intervención Educativa y Diagnóstico Psicopedagógico. Pág. 93.

más complejas y refinada de aprendizaje, así como al perfeccionamiento de las habilidades motoras gruesas y finas.”¹⁹

Los alumnos oscilan entre estas edades de 0 a 6 años quienes desarrollan sus habilidades motoras gruesas realizando activación física los días miércoles, viernes, los días lunes se realiza homenaje al lábaro patrio, los días martes y jueves educación física, donde demuestran las habilidades que pueden desarrollar y nos podemos dar cuenta que es lo que les cuesta trabajo realizar.

La forma más corriente de esas regulaciones es el control por tanteos que intervienen en la formación de los primeros hábitos “las “relaciones circulares” aseguran de tal respecto la trasmisión entre el ritmo y las regulaciones) y en los primeros actos de inteligencia. Esas regulaciones, cuyos modelos cibernéticos entrañan sistemas de *boucles o feudabas*, alcanzan así una sumi-reversibilidad aproximada por el efecto retroactivo de las correcciones progresivas.”²⁰

Los alumnos de tercero son quienes tienen más control sobre sus movimientos y no les cuesta mucho trabajo realizar actividades sensomotoras son más activos y mentalmente saben que es lo que realizan. “El niño es capaz de determinar por si solo el (centro de gravedad) de su campo perceptivo; su conducta no está regulada únicamente por la proyección de los elementos individuales. El pequeño evalúa la importancia relativa de estos elementos escogiendo nuevas imágenes de su entorno y ampliando así las posibilidades de controlar sus actividades.” ²¹

¹⁹ J. Grace, (2001) “El Preescolar: Desarrollo Físico, Cognoscitivo y Lingüístico”. En: *Ibdem* Desarrollo Psicológico. Desarrollo Infantil. Antología UPN. Pág.137.

²⁰ Jean Piaget, (1984) “Introducción”, “El Nivel Sensomotor”. En: *Psicología del Niño*. Desarrollo Infantil. Antología UPN. Pág.154.

²¹ Vygotski, (1988), “Desarrollo de la Percepción de la Atención”. En: *El Proceso de los Desarrollos Psicológicos superiores*. Desarrollo Infantil. Antología UPN. Pág.174.

Los menores realizan varias actividades pensando que estas no causaran problema alguno, para ellos lo que piensan hacer creen que están bien pero no miden las consecuencias de que es lo que puede pasar si no sale como lo pensaron, es por eso que el profesional es donde influye su labor en explicaciones a los menores si están bien las acciones que realizan o realmente no y que consecuencias pueden tener estas acciones.

“Se argumenta que la adquisición del lenguaje como un sistema gramatical, o estructural, no depende solo de las disposiciones innatas, sino también de la transmisión de las reglas que permiten la expresión gramaticalmente correcta del lenguaje.”²² Por ello, el ser sociable influye mucho en el desarrollo del lenguaje aquellos niños quienes les cuesta trabajo socializar son aquellos quienes presentan más problemas de lenguaje y un poco de timidez, los niños y niñas de tercero suelen entablar rápido una conversación con personas que para ellos llevan muy poco tiempo de conocerlos pues les ayuda a conocer más del entorno que los rodea y esto es bueno para su desarrollo de lenguaje el ser sociable influye mucho. En el siguiente capítulo daremos a conocer las principales necesidades en las que enfocamos el proceso de nuestra intervención.

Finalmente, los alumnos que tienen dificultades, en lenguaje y comunicación y pensamiento matemático son, Jesús, Magali, Gabriel, Joana, Sugeily y Kristel, considerando que también presentan problemas de atención e indicaciones, así mismo la alumna Deysi Magali presenta problema de convivencia. Podemos decir que el menor Daian tiene dificultad en varios campos formativos, pero tiene 3 años y medio lo cual no nos permite compararlo con los demás porque es un alumno oyente.

²² Alison F. Garton, (1994) “Ayuda Social y Desarrollo del Lenguaje”. En: Interacción Social y Desarrollo del Lenguaje y la Cognición. Desarrollo Infantil. Antología UPN. Pág. 186.

El resto del grupo, no tiene dificultad como tal, en ocasiones no prestan atención a las indicaciones de la Profesora, consideramos que son niños y pueden tener diferentes comportamientos que no se pueden controlar. Cabe decir que todos tiene sus fortalezas, nos percatamos que son alumnos participativos y colaborativos.

CAPÍTULO 2

PLANTEAMIENTO DE NECESIDADES: EL DIAGNÓSTICO

La educación inicial y preescolar pone en el centro del quehacer docente a las niñas y niños para que las profesionales reconozcan particularidades que singularizan su desarrollo infantil, quien está en interacción con ellas (os) procura contribuir a la construcción de la identidad, acompañándolos en su proceso de inserción del mundo propio y social, que se caracteriza en su campo de acción, a los actores educativos que la promueven y se organizan a los sujetos a los que se destina o acciones que la constituyen.

Una educación que potencia el desarrollo de las niñas (os) según el momento y características propias de los procesos de desarrollo que atraviesan, conduce a la necesidad de realizar delimitaciones conceptuales, educativas y pedagógicas que permitan la consolidación de un conocimiento de doble vía. El desarrollo integral en el marco de la educación inicial significa reconocer a las niñas (os) en el ejercicio de sus derechos, saber de sus singularidades, intereses, gustos, necesidades, y atenderlos mediante las actividades que implican esos intereses en su momento particular de desarrollo.

¿Qué es la educación inicial? Se considera que las niñas y los niños, en cualquier momento de su desarrollo, disponen de capacidades como; habilidades, construcciones y conocimientos con las que se relacionan y comprenden el mundo, generan aprendizajes, se desarrollan, potencian sus capacidades y adquieren otras, todo ello como parte de los procesos de socialización en los que participan al interactuar con la familia y al establecer relaciones con quienes les rodean, en todos los entornos en los que transcurren su vida.

Por ello planteamos que la educación se inicia en el entorno familiar, entendida esta como crianza, al tiempo que propone procesos de calidad que favorecen el desarrollo integral de cada alumno al disponer de espacios, tiempos, recursos e intencionalidades claras. Se fortalece en la relación que establecen con los otros entornos, específicamente en el jardín de niños; por lo tanto, este espacio no pretende constituirse de manera separada de los hogares, por lo que depende de la promoción de acciones pedagógicas que se definan en la institución escolar.

De ahí que el diagnóstico adquiere el sentido de “un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientación e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado”²³, y así valorar el nivel de desarrollo alcanzado por cada alumno en las habilidades, capacidades y hábitos.

No obstante, el diagnóstico es la base de la planificación del desarrollo, cabe mencionar que esto permite definir y precisar las necesidades de cada uno de los procesos. Eulalia Bassedas, menciona que “el contexto de la valoración diagnóstica está en la escuela, esto quiere decir que, tanto en lo que se refiere a la demanda inicial, generalmente se manifiesta por el maestro, porque el desarrollo y objetivo último del proceso se centra en la situación escolar”²⁴, al respecto de cada uno de los sujetos influye en el planteamiento del problema porque intervenimos en cada uno de los sistemas del contexto escolar.

²³ Eulalia Bassedas, (s/f) “El diagnóstico Psicopedagógico”. En: Antología UPN Intervención Educativa y diagnóstico Psicopedagógico. Pág.49.

²⁴ *Ibidem*. Pág.50.

2.1. Planteamiento de problemáticas

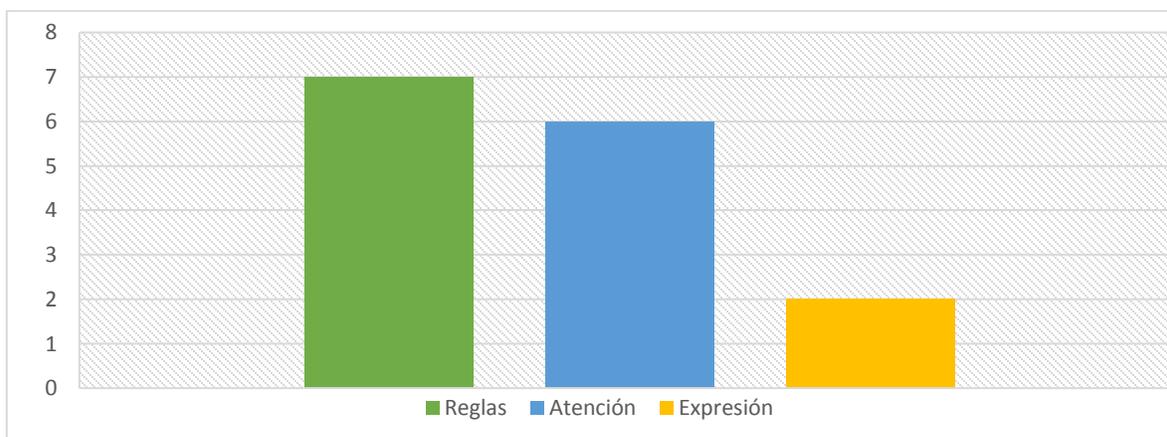
La escuela tiene como misión de educar e instruir a los alumnos a fin que se integren plenamente como seres individuales con criterio propio. Y refuerza valores aprendidos en casa, da trabajo a personal para un sustento familiar. Cabe mencionar que, dentro del Jardín de niños unitario, las actividades pedagógicas definen el proceso de enseñanza y aprendizaje, como “la planeación, realización y la evaluación”²⁵ el educador lleva a cabo tareas como sus conocimientos, habilidades y experiencias adquiridas.

Dentro de la institución consideramos que el profesor, tiene la responsabilidad de potenciar el desarrollo de todos los alumnos mediante el aprendizaje de una serie de diversos contenidos, valores y hábitos, al mismo tiempo recibe presiones sobre todo al pretender cambiar actitudes. Dicho lo anterior, se enuncian algunos problemas en el aula – escuela:

- ✚ La profesional realiza la misma planeación para ambos grados.
- ✚ Utiliza copias para trabajar, carece del diseño de actividades emprendedoras.
- ✚ Dentro del aula el primer grado se integran con dos menores, ambos durante clases salen sin permiso, se les dificulta obedecer indicaciones, de la misma manera la profesional no realiza actividades para centrar su atención.
- ✚ En la activación física se realizan las mismas actividades toda la semana se sin variantes.
- ✚ Los niños se distraen fácilmente y no obedecen reglas.
- ✚ Con frecuencia hay ausencias de algunos alumnos.
- ✚ No cumplen con tareas.
- ✚ Algunos alumnos no establecen una buena comunicación con la profesional.

²⁵ SEP, (1992). En el Jardín de niños unitario. Pág. 43.

Con base en lo anterior, tenemos que de manera general los niños y niñas presentan dificultad para atender indicaciones y reglas:



<p>■ Segundo Grado</p> <p>Tercer Grado:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ángel, • Jesús • Eder • Mateo • Gabriel • Azul 	<p>■ Segundo Grado:</p> <p>Tercer Grado:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Deysi Magali • Joana
<p>■ Primer Grado:</p> <p>Segundo Grado:</p> <p>Tercer Grado:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dian • Ángel • Deysi Magali • Gabriel • Ashly 		

Imagen 6. Concentrado de alumnos con necesidades educativas.

7 del total de 18 presentan dificultad para respetar y atender reglas. Este registro permite comprender las dificultades de intervención de la maestra. Con base a lo anterior nos dirigimos a la maestra de grupo:

“...Haciendo una entrevista en el cual se le cuestionó que ¿De todos los niños y niñas, para usted que alumno tiene mayor deficiencia en el contexto académico?” (Entrevista, Mtra. Lilia Patricia 2/septiembre/2017).

Esto nos permite entrevistar a la profesora porque nos da referencia de alumnos que presentan dificultad en su desarrollo académico. Porque “las demandas que nos llegan a nosotros varían en función del modo en que el maestro haya vivido la situación, y también del modo en que éste entendida la intervención del psicopedagógica”.²⁶ Así mismo el profesional primero nos demandó a la menor Deysi Magali Pérez Callejas la cual presenta problema de conducta e impacta en su desempeño académico, también tiene deficiencias en la mayoría de los campos y por ello la maestra solicita ayuda para trabajar con ella.

Sin embargo, otros menores presentan deficiencias en su desarrollo académico, es por eso que decidimos caracterizar a todos los alumnos de los diferentes grados porque nos sirve al observar que dificultades y fortalezas tiene cada uno y que relación tiene con la alumna que nos demandó la profesional. Así mismo el foco de atención para la maestra y quiere trabajar y ver un avance de la alumna, lo cual se ha observado en la escuela triste y con ojos llorosos, por lo cual la profesora le pregunto...

... Magali ¿Qué te pasó por qué llegaste triste?, la profesora igual le repite la misma pregunta ¿Te pasó

²⁶Eulália Bassedas. (s/f) “El diagnóstico Psicopedagógico”. En: Antología UPN. Intervención Educativa y diagnóstico Psicopedagógico. Pág. 57.

algo?, Ella responde: Mi papá me pegó porque me porté mal... (R.O 6-sep-2017).

No obstante, no es la primera vez que se presencia esta situación, analizamos junto con la profesional que la menor podría sufrir maltrato por parte su padre y madre, al regañarla, pegarle; de igual manera cuando se le realizó la entrevista la mamá se contradecía en sus respuestas, por lo que consideramos que el problema que presenta la menor se genera en casa.

Bandura, W Alters (1963), explicitan que, “el papel desempeñado por lo adultos en la formación de actitudes conflictuales. Al castigar la dependencia, puede acrecentarlas, no sin desarrollar al mismo tiempo la agresividad: en efecto, el niño castigado busca, por una parte, apoyo junto al adulto, y al mismo tiempo, tienden a imitar al agresor” ²⁷, es importante observar todos los días lo que le ocurre a la menor, principalmente hacer nuestro acercamiento, intentar interactuar con cada trabajo y actividades que ella realiza para hacer una investigación previa de lo que puede hacer y no logra hacer.

Hay que tener en cuenta y respetar el contexto de la familia, también es necesario detectar cuándo este aspecto puede estar contribuyendo a las dificultades de un niño/ a en el contexto escolar²⁸.

En el programa de estudios se enfatiza sobre el papel del maestro, o de la acción que la educadora ejerce es un factor clave porque establece el ambiente, plantea las situaciones didácticas y busca motivos diversos para despertar el interés de los

²⁷Musen, Conger y Kagan, (s/f) “socialización de la infancia”. En: Antología. UPN El conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad. Pág. 322.

²⁸ Eulalia Bassedas, (s/f) “El diagnóstico Psicopedagógico”. En: Antología. UPN. Intervención Educativa y diagnóstico Psicopedagógico. Pág. 63

alumnos²⁹, este programa de estudios conlleva un control de aprendizajes que beneficia en cada uno de los alumnos, pero no promueve tareas educativas homogéneas o iguales para todos, lo cual implica entender que no se atiende a la diversidad de intereses de los niños y niñas que atiende.

Al revisar el diagnóstico de la educadora señala 4 campos formativos a fin de delimitar en cuál de ellos tiene dificultad Deysi Magali. No obstante, referimos que, en el campo de desarrollo personal y social, la niña:

✚ Se integra en juegos organizados, pero no respeta las reglas establecidas y las normas para una sana convivencia.

✚ Acepta gradualmente las normas de relación basadas en la equidad y el respeto, pero no las pone en práctica con sus compañeros.

Estos aspectos, se concretan de la siguiente manera:

Campo formativo: Desarrollo personal y social
Competencia: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa,
Aspecto: Identidad personal
Aprendizaje esperado: Se involucra y compromete en actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo.
Demanda: Atender a Daysi Magali Pérez Callejas para regular su confianza y control en el manejo de reglas en los diferentes ámbitos en que participa

²⁹ SEP (2011) "Guía para la educadora". En programa de estudios 2011. En Educación básica preescolar. Pág. 17.

Las actitudes y relaciones con el proceso de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales juegan un papel importante en este proceso, la niña se permite construir representaciones mentales, expresar y dar nombre a lo que percibe, siente y capta de las demás personas. Logra un amplio e intenso repertorio emocional que le permite identificar; ira, vergüenza, tristeza, felicidad, temor.

En este campo la menor presenta posibilidades de integración en diversos juegos, pero no respeta las reglas, acepta gradualmente las normas relacionadas en la equidad y el respeto, pero no las pone en práctica con sus compañeros, muestra timidez y miedo al realizar las actividades de integración.

2.1.2. Delimitación del problema

El problema refiere un obstáculo cuando designa a aquello que no ocurre como debiera o como se quisiera que aconteciera, es una situación adversa³⁰, es por ello que se elige, porque la dificultad que presenta la niña se concreta en el campo de desarrollo personal y social.

A partir de esta cuestión se “inicia un proceso de investigación a partir de que se identifica un problema de intervención, lo cual invita con relativa facilidad a generar propuestas de solución más que a la búsqueda de conocimiento”,³¹ podemos intervenir desde una perspectiva crítica, por lo que es necesario involucrar a la docente, a los padres de familia para que podamos asumir las relaciones de cooperación y de ayuda mutua.

³⁰ Fernando y Lucía Teresa García Córdoba, (s/f). “Problema” En: La problematización Etapa determinante de una investigación. Pág. 9.

³¹ *Ibíd.* Pág. 9.

La delimitación del problema lo sostiene, César Augusto Bernal (2006), al referir que “plantear el problema de investigación significa; enunciar el problema, y formular el problema”, mismo que presenta una descripción general de la situación objeto de investigación, es decir escribirlo en forma clara, precisa y accesible.

Para conceptualizar lo expuesto hay que tener presentes que, “todo niño debe de cobrar confianza en sí mismos y en los otros cuando este respaldado por las atenciones tutelares de las personas en su entorno, el movimiento y la complicidad lúdica de los intercambios refuerzan ese sentimiento de confianza”³², donde el educador sea un ejemplo viviente de aquello que incita al niño a conquistar, mismo que hace reconocer que cada niño tiene diferentes representación para expresar sus emociones mediante expresiones ya sean positivas o negativas.

Lo anterior nos permite reconocer, que cada alumno presenta dificultades propias de los procesos evolutivos del crecimiento y desarrollo de la edad infantil, esto nos hace ser conscientes que se pueden atender con estimulación, mejor actitud y conocimientos sobre “desarrollo infantil”. Además de considerar “el juego como base para atender dichas necesidades”.

Esto lo enunciamos porque al llegar a la escuela los niños siempre toman dirección hacia el área de los juegos, a la hora de la entrada la profesora llama a todos para que se metan al salón, algunos corren siguiendo las indicaciones y algunos otros siguen en área de juegos. Cuando al fin logran entrar al aula, se escucha mucho ruido y todos hablan al mismo tiempo y no se escucha que es lo que dicen.

³² Francois Dolto, “hoy en día, en familia” (s/f). En: Familia y comunidad como agentes educativos. Antología UPN. Pág. 40.

LIE´S: Silencio niños porque todos hablan a la vez y no se les entiende que quieren decir, levanten la mano uno por uno para que podamos escucharlos.

Ángel: ¿Maestra algunos niños están jugando?
(Mateo, Daian, Gabriel)

LIE´S: Enseguida voy por ellos ustedes escuchen con atención a la maestra.

LIE`S: ¡¡¡Niños vamos al salón la maestra ya los llamo desde hace rato!!!

Niños: Los niños no dicen ninguna palabra.

Todavía tardaron en entrar al salón. cuando entraron al salón...

Profesora: ¿Que andaban asiendo allá afuera?

Niños: Callados se sientan y no responden

Profesora: Les puse una actividad donde tienen que poner la cantidad de los objetos en el recuadro.

LIE´S: Haber niños tiene que contestar cuántos objetos tiene y poner la cantidad en el cuadro, uno por uno. (se les apoyo en algunos y en los demás ellos tenían que realizarlo)

Gabriel – Mateo: (Estaba distraído), platicando con sus compañeros, parándose de su lugar y no trabajar en la actividad.

LIE`S: Gabriel y Mateo siéntense por favor y dejen de estar platicando y pongan atención.

Profesora: Haber niños los dos se me viene para acá traigan su silla y apúrense, porque si no, no salen al recreo.

Cuando se acercaba la hora del recreo, los dos niños se trataron de apurar, mateo si terminó, pero a Gabriel le faltó mucho y no lo dejó salir al recreo hasta que terminara. Tardó mucho en terminarlo, ya cuando acabo salió. Y le dijo....

Profesora: Que sea la última vez que pláticas, para la próxima no te dejo salir. (R.O. 22/Febrero/2018).

Gabriel es un alumno que se distrae y no respeta reglas, pero es muy ágil en realizar las actividades escolares. Mateo no tiene la misma dificultad, pero sí las mismas posibilidades de aprendizaje.

No obstante, nos percatamos de la falta de atención y al no respetar reglas establecidas, los alumnos requieren de atención para la adquisición del aprendizaje, la disminución de este problema en el proceso de aprendizaje es una señal de aviso de fallos o problemas en el proceso, lo cual repercute de forma muy importante en la eficacia del aprendizaje. Mencionamos a estos niños porque nos percatamos que no concluyen las tareas como debería de ser y no prestan atención a las indicaciones que se les da.

La atención es el factor que permite la entrada de información, mantener y retener los datos e iniciar el procesamiento de ésta; por lo tanto, se puede decir que el papel de la atención en el aprendizaje es fundamental. Sin atención no se puede aprender, es la energía que inicia los procesos de enseñanza y los mantiene; es el nivel de activación del cuerpo para poder interesarse por estímulos seleccionarlos y

procesar la información que se le presenta³³, por lo tanto, para optimizar el aprendizaje, la profesional debe enfocar todos los esfuerzos en mejorar los procesos cognitivos e involucrados en dicho proceso.

La forma de actuar de los niños es el reflejo de cómo fueron o son educados por sus padres, y en el caso particular del comportamiento se trata de la instrucción que han recibido para observar ante diversas situaciones, una forma de controlar a los niños o de medir su forma de reaccionar, se logra a partir de establecimientos de reglas de conducta, que en su primer reflejo se ven reflejadas a través de premios y castigos, también de la interacción que se establece entre padres e hijo.

Eulalia Bassedas explicita que, “el maestro tiene la responsabilidad de potenciar el desarrollo de todos sus alumnos mediante el aprendizaje de una serie de diversos contenidos, valores y hábitos”³⁴, un desempeño adecuado y saludable en el ámbito escolar supone no solo el desarrollo intelectual para adquirir conocimiento, sino también un desarrollo emocional y social tal que posibilite al niño acceder al conocimiento como reflexionar y cuestionarse acerca de lo aprendido, expresar ideas, sentimientos y vincularse con su padre y maestros.

Al inicio de la clase la maestra comienza a dar una explicación de cómo es que tienen que realizar la actividad.

Profesora: Niños hoy trabajaremos los medios de transporte, ¿Quién puede decirme que medios de transporte conocen?

³³ J García (2011). Como mejorar la atención del niño y la niña. Primera edición. Pág. 156.

³⁴ Eulalia Bassedas (1991). Intervención Educativa y Diagnóstico Psicopedagógico. Pág. 55.

Aldo: Los medios de transporte son los carros, tractores, coches.....

Profesora: ¡¡¡Si, muy bien Aldo!!!

Profesora: Vamos a dejar que sus compañeros de segundo sean quienes nos digan que medios de transporte conocen, ¿Magali que medio de transporte tienes en casa?

Magali: Nada más tenemos un carro, un tractor, y mi bicicleta...

Profesora: Muy bien Magali, ¿Ángel y Jesús que medios de transporte tienen en casa?

Ángel: La camioneta, y el tractor.

Jesús: También tenemos dos bicicletas.

Profesora: Bueno está bien, Voy a entregarles unas imágenes donde van a recortar los medios de transporte que conocen.

Al dar las hojas con algunos medios de transporte y una vez dada las indicaciones les pide los alumnos que comiencen a trabajar en sus lugares sin pararse para que no pierdan sus imágenes. Algunos alumnos comenzaron a recortar y pegar en una hoja blanca las imágenes que para ellos son medios de transporte.

Los alumnos de tercer grado identifican bien los medios de transporte como los acuáticos y terrestres. Después de un rato la maestra pide las actividades, pero en ningún momento se para a observar si los alumnos realizaban correctamente la actividad.

Al entregar las actividades, los de segundo entregaron los recortes en su totalidad pegados en la hoja.

Profesora: Así no era apoco esta esta imagen es un medio de transporte. ¡¿No verdad?!, pero ya así déjenle porque no traigo más hojas para que vuelvan hacer la actividad... (R.O. 15/Marzo/2018).

La relación que se tiene entre alumno-alumno es de manera accesible, otros poco a poco se van desarrollando, y la confianza que se tienen entre ellos se solidifica. Sin embargo, se aprecia la falta de acompañamiento pedagógico de la profesional hacia el alumnado, es decir, que la profesora falta a la escuela por cuestiones familiar y académicas, es por eso que algunos no tienen una interacción como tal con ella.

Dichas manifestaciones las hacen a través del lenguaje, por lo que el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresa emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender, proponer ideas u opiniones, valorar las de otros; obtener, dar informaciones diversas, y tratar de convencer a otros. Se refiere a Deysi Magali porque tiene más dificultades que los demás, que son la “expresión y la atención”, no cabe duda que tiene la iniciativa en realizar las actividades, pero al momento de hacerlas no se concentra lo suficientemente, y tiene miedo a lo que ella puede lograr.

Podemos intervenir desde una perspectiva crítica estas complicaciones que se observa, por lo que es necesario involucrar a la docente, a los padres de familia y sus compañeros pues forma parte de su contexto principal, para que poder asumir las relaciones de cooperación y de ayuda mutua.

Las actividades que se le ponen a la menor, no puede concluir las como se espera, en un principio muestra temor en no poder realizarlas de manera satisfactoria, así mismo al presentar un trabajo frente a sus compañeros no puede expresarse, esto se debe al miedo de que sus compañeros tomen actitudes opuestas, como burlarse de lo que ella dice o simplemente no le prestarle atención. En un tiempo dado para realizar activación física por las mañanas la menor se distrae con facilidad y no escucha indicaciones. (R.O. 14/Abril/2018).

Kahneman, “explicita que la atención implica la existencia de un control por parte del organismo, de la elección de los estímulos que, a su vez, controlarán su conducta”³⁵, considerando que la menor tiene dificultades de atención, en la manera de expresarse, en no obedecer reglas, porque no le pone ese interés al realizar trabajos, y que eso conlleva en su contexto familiar.

Cabe mencionar que no todas las actividades que aplicamos fueron en observación de la maestra, en ocasiones a nosotras como LIE´S nos tocaba atender al grupo, es así como aplicamos actividades en donde notamos con más detalle y para prestarles atención a las actitudes de los menores.

³⁵ Kahneman (1973, 1997). La atención: Activando el aprendizaje. Pág.2

El canto comienza de la siguiente manera:

“Donas, donas, donas, donitas, donotas (3) DONAS”
en cuando se grita la palabra donas un poco más fuerte es cuando los niños corren gritando su número hasta que encuentren a su pareja.

Al terminar el canto después de unos juegos Magali presento la misma actitud que en un principio, las LIE´S, comienzan a decirle que se integre y participe en el juego.

LIE´S: ¡Magali busca tu pareja! ¡Corre! Ella se queda parada diciendo:

Magali: Ellos no quieren jugar conmigo.

La maestra la toma de la mano para ir a buscar a su pareja que tiene el mismo número que ella en ese momento lo realizan, pero después de un juego más cambian los números y se presenta la misma situación.

Magali: Maestra ella no quiere jugar conmigo, mejor ya no juego me voy al salón y yo juego sola.

LIE´S: ¿Ustedes creen que esa actitud que toman con su compañera es correcta?

Azul: No maestra ella es la que no quiere jugar con nosotros, siempre se enoja y le gusta jugar solita, por eso nadie quiere jugar con ella.

LIE´S: Es importante que sepan, el comportamiento de su compañera que no es bueno y tenemos que ayudarla a cambiarlo, siempre deben integrarla o invitarla a sus actividades de juego que realizan

ustedes, para que ella le sea de su agrado jugar de igual manera

Entrando al salón se hace el comentario a sus compañeros y a la profesional, para que ella sea quien hable con ella del porque no realizó la actividad con sus demás compañeros. (R.O. 27/Abril/2018).

Cabe mencionar que la profesional no tiene un control de la situación exacta, pero si podemos decir que tiene conocimiento del porque la niña presenta esa dificultad. Nos mencionaba que ella no ha tenido mucha comunicación con los padres de familia porque sus papás no se prestan para entablar una conversación por sus labores que tienen que hacer en casa. Se presenta una situación en donde la profesional refiriere a la menor el por qué no se expresa bien.

La profesora les reparte a los alumnos una hoja blanca, en donde les da indicaciones de lo que tiene que realizar.

Profesora: Haber niños en las hojas que le repartí me van a dibujar a su familia que hacen sus papás en su tiempo libre y al terminarlo lo van a iluminar.

LIE: ¿Deysi a quien vas a dibujar?

Deysi: A mi mamá y mis hermanos

LIE: ¡¡¡Y por qué a tu papá no!!!

Deysi: Por que casi no está conmigo y me regaña mucho en mi casa

Cuando ya todos terminaron de su trabajo...

Profesora: Va a pasar algunos niños a compartimos lo que dibujaron

Pasaron unos niños mencionaron lo que hacen sus papás en su tiempo libre con ellos, algunos hablan muy quedito, otros se quedaban callados y otros hablaban sin miedo.

Profesora: Deysi pasa a compartimos tu dibujo

Deysi con mucha pena paso al frente, al momento estar ahí agacho su cabeza.

Profesora: Deysi no te escuchamos, a ver explícanos que escribiste muestra tu dibujo a tus compañeros.

Deysi: (con una voz suave dijo) Dijo: Dibuje a mi mama y a mi papá.

Profesora: Pero juegan contigo tus papás cuando llegas de la escuela

Deysi: No, les ayudo a darle de comer a los animales

Profesora: Toma asiento

En la hora de recreo, la profesora se acuerdo con la alumna y le dijo: Entonces tus papás no juegan contigo

Deysi: No, le ayudo al quehacer a mi mamá.

La profesora no le dijo nada. (R.O. 13/Mayo/2018).

Cabe mencionar que no es la primera que escuchamos eso, varias veces en las horas de recreo, la menor nos dice lo mismo, casi siempre la encontramos sentada en el salón y se tarda mucho en terminar de desayunar. Los padres de familia de

la menor en ocasiones se molestan porque no se les informa de las actividades que se realizan, pero ellos no se acercan a preguntar es por eso que no saben de su rendimiento académico de su hija, en consecuencia, de esto se ven afectada la menor.

Así mismo, se observa la forma de expresión de la alumna, que no es la primera vez que ocurre esta situación, en varias actividades al explicar algún trabajo le cuesta mucho expresarse enfrente de sus compañeros porque tiene una voz baja.

No obstante, el rol de asesor pedagógico, tiene que ver con el contexto socio-cultural que rodea hoy todo lo relacionado con la labor académica, la producción del conocimiento, las actitudes hacia el aprendizaje, las representaciones sociales sobre el saber y el hacer³⁶. Por lo tanto, la formación del docente debe considerar diversas funciones en cuanto a las actividades que se realizan en clase. Considerando la actitud que tiene con sus alumnos.

Sin embargo, la expresión es la incapacidad de expresar con agilidad ideas, compuestas por la socialización y relación de palabras, de una manera clara y entendible en el entorno lingüístico que da sentido y significado a lo comunicado. Para entender lo que se refiere “el lenguaje es lo que en gran parte permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales”³⁷, la razón por la cual se menciona este referente es porque la capacidad de hablar constituye el elemento esencial para el pensamiento y en este caso la menor podrá interactuar con su contexto.

³⁶ Martha E. Nepomneschi, (s/f). “El rol del asesor pedagógico en la universidad: La búsqueda de un lugar”. En: Antología UPN, Asesoría y trabajo con grupos. Pág. 110.

³⁷ Jean Piaget, (1994). “El niño desarrollo y proceso del conocimiento”. En: Antología básica UPN, Pág. 125

Hay factores que influyen en este desarrollo en el ambiente familiar, es decir, la relación que se establezca entre padres e hijos, el medio sociocultural en que se desarrolle el niño, la capacidad de integrarse a la sociedad y el valor que se le otorgue a este aspecto del desarrollo en el nivel de educación preescolar es imprescindible para que los niños y niñas logren expresarse de manera eficiente.

Consideramos al alumno como un sujeto que elabora su conocimiento y su evolución personal a partir de atribuir un sentido propio y genuino a las situaciones que viven y de las cuales aprende³⁸, es por ello que se presenta la relación que se tienen entre alumnos.

En la hora de recreo, todos los niños salen a desayunar cada quien trae su lonche. Algunos niños no comen por estar jugando. Cuando empiezan a jugar en grupitos de niños y niñas. “la menor se observa que nada más se queda viendo a sus compañeros como juegan”.

LIE: Magali ve a jugar con tus compañeros

Deysi: No quieren jugar conmigo

LIE: ¿Por qué?

Deysi: ¡¡¡No sé!!!

LIE: Pregúntales a tus compañeras y acércate a ellas y pregúntales si puedes jugar.

La menor se para y le va a preguntar. Sus reacciones de las niñas al momento que se acerca Magali la

³⁸ Eulalia Bassedas, (s/f) “El diagnóstico Psicopedagógico”. En: Diagnostico Socioeducativo. Antología UPN (2006). Pág. 35.

quedan viendo, y les dicen que sí. Pero se observa que al momento de jugar no le hablan y no les prestan atención, cuando empiezan a correr la dejan sola y ella se regresa a su lugar, después de un rato la profesora los llama diciéndoles que se acabó la hora recreo. (R.O. 20/Mayo/2018).

Así mismo, hemos observado que la menor suele hacerse del baño en su uniforme, cuando la maestra le llama la atención, ella se apena y sus compañeros empiezan a decirse entre ellos que Magali se hizo del baño y que tiene un olor a orina. Cabe decir que como en toda escuela, los niños son imperativos, impacientes, algunos sociables, amables y comunicativos. Cada niño tiene sus conocimientos y aprendizajes dentro y fuera del salón, la mayoría de ellos tiene interacción con otras personas.

En la infancia ha formado actitudes de crítica y transformación que constituye el núcleo de la personalización, se ha visto obligado a cambiar su propia conducta: las motivaciones y las miradas que las orientan, las representaciones que la informan, porque ha experimentado repetidas veces un sentimiento de insatisfacción al conformarse con sus hábitos.

Sin embargo, “la adquisición, modificación de las personalidades y conductas sociales de los niños están reguladas por muchos factores, entre lo que figuran el temperamento, los valores de las clases sociales y del grupo étnico al que pertenece, las recompensas y castigos en el hogar, las interacciones con sus coetáneos y normas a través de los medios de comunicación”³⁹, en cada modificación hay

³⁹ Gratioit, h. (s/f) La personalidad y el desarrollo social: socialización en la familia”. En: El conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad. Antología. UPN, Pág. 330.

diversos factores que ayudan a interpretarlas, la niña están en contacto directo en su contexto relacionada interaccionando con sus compañeros.

En relación con la forma de integrarse y relacionarse, Deysi Magali mantiene comunicación con todos los niños, sin embargo, no logran convivir ni canalizar intereses para un bien en común, tampoco consolidan la negociación con el resto de sus compañeros y compañeras- Por lo anterior planteamos lo siguiente:

Con base en estos argumentos, nos cuestionamos sobre el desempeño de los menores en razón de clarificar las necesidades educativas que se viven en el aula y que se atenderán. Muchas de estas cuestiones las vemos con un nivel de análisis que nos implica lo siguiente:

¿Se ha preguntado la profesora desde cuando la alumna Deysi y otros compañeros del grupo presentan estas dificultades?

Esta cuestión la planteamos en razón de su desenvolvimiento en el aula y escuela, porque la niña y otros compañeros no obedecen reglas, se dispersan y se le dificulta mantener la atención por periodos largos en el desarrollo de las actividades escolares, lo que implica un bajo desempeño en el campo de lenguaje y comunicación y en el campo de desarrollo personal y social.

Al respecto el “Programa de Educación Preescolar (PEP 2011), plantea que el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para que los niños

logren acceder al conocimiento e interactuar en sociedad; es decir con los demás compañeros para que se consolide el aprendizaje”.⁴⁰

Entonces, concretamos que la niña y demás compañeros no consolidan los aprendizajes esperados en este campo, porque no logran la expresión de ideas... hablan, pero no defienden ideas, ni las proponen, mucho menos emiten opiniones, no participan en la construcción de conocimientos que definan la organización de su pensamiento.

Respecto al campo de desarrollo personal y social, a la niña y algunos otros compañeros no se les invita a interactuar con sus pares entonces se comprende que sus actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de sus competencias emocionales y sociales se encuentren limitadas por la intervención docente y el escaso acompañamiento de sus tutores.

Entonces “los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia, porque desde la edad temprana desarrollan la capacidad de percibir e interpretar las intenciones de los estados emocionales de los otros y actuar en consecuencia”.⁴¹ Lo que nos permite comprender que la niña Deysi manifiesta las consecuencias de las “ausencias de maestra-padres”. Por lo que entendemos que la educadora solo reconoce las dificultades de la niña sin un análisis de su dinámica familiar y su intervención docente.

¿Qué queremos lograr en preescolar?

Explicitado en el “Programa de Educación Preescolar (PEP 2011), la incorporación a la escuela implica usar un lenguaje con un nivel de generalidad más amplio y

⁴⁰ SEP, (2011). Programa de Educación Preescolar. Pág. 41

⁴¹ Ibidem. Pág. 74.

referentes distintos a los del ámbito familiar”⁴², como sucede en el lenguaje oral, los niños y niñas llegan al preescolar con ciertos conocimientos que han adquirido en el ambiente en que se desenvuelven, son capaces de interpretar las imágenes que acompañan a los textos; asimismo, tienen algunas ideas sobre las funciones del lenguaje escrito.

Llegan al preescolar con diferentes tipos de conocimientos que otros sobre el lenguaje escrito y oral, esto depende de las experiencias en su contexto familiar, porque mientras tenga más contacto con la lectura y escritura más tendrá posibilidades de aprender, nos hemos percatado de sus condiciones de la familia y su trabajo laborar de los padres de familia, la menor no tiene un buen desempeño en su conocimientos y habilidades, porque sus papas no le dan ese tiempo que ella necesita para realizar o apoyarla en sus tareas o trabajos.

Consideramos de lo que se puede llegar a reforzar con la menor y los compañeros y compañeras de grupo es aprender a participar en actos de lectura (observando lo cuentos) y escritura (escribir su nombre, vocales o palabras cortas) y esto le va a permitir que su manera de escribir sea de izquierda a derecha. Así mismo escuchar la lectura de textos, observar cómo y para qué escribe la maestra, integrar actividades de “juego” constante para ir construyendo reglas de convivencia, aceptación e interacción con sus pares.

Dentro de la educación preescolar, “la aproximación al lenguaje escrito se favorecerá mediante oportunidades que les ayude a ser partícipes de la cultura escrita”⁴³ esto le va a permitir tener más interacción con los otros, reforzar la expresión, la atención y obedecer reglas sin miedo a seguirlas, socializar con ella forma parte de nuestra profesión, con base a ello reforzando el trabajo que se

⁴² Ibidem, (2011). Programa de Educación Preescolar. Pág. 42

⁴³ Ibidem. Pág. 46.

desarrolla en los campos formativos dándole un seguimiento y representar un logro satisfactorio.

Así mismo, una etapa determinante en la vida de los estudiantes es aquella que comprende el rango de 3 a 6 años de edad, el niño desarrolla habilidades críticas que le permiten hacer mejor las cosas o, por lo menos, hacerlas de maneras distintas, es en la educación preescolar donde se refuerza el aprendizaje, “la infancia es una edad con particularidades y características propias, las cuales se desarrollan y conciben en la familia entendida como el espacio de protección y bienestar, cuidado y educación de los niños, lo que genera sin lugar a duda una relación entre educación y familia”⁴⁴

Antes de ingresar a esta etapa formativa, todos los niños tienen un primer acercamiento educativo, una primera escuela que es la familia, desde que el individuo nace, el seno familiar estimula el desarrollo social, físico, intelectual y cultural, a partir de los lineamientos que son establecidos por los miembros del entorno familiar.

¿Cómo potenciar la atención de la alumna Deysi Magali Pérez Callejas a través de una propuesta lúdico-pedagógica?

Potencia la atención de la menor, forma parte como un modo de enseñar contenidos, el niño es quien juega, apropiándose de ellos a través de un proceso de aprendizaje, esto favorece la infancia de la autoconfianza y autonomía convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas.

Cabe mencionar que, es necesario destacar que en “la educación preescolar no se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a sus alumnos a leer y a escribir, pero sí de que durante este trayecto formativo tengan numerosas

⁴⁴ Leonor Picones Guzmán, (2005) “Concepción de la Infancia”. En: El papel de los padres en la educación preescolar. Pág. 6.

y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos”⁴⁵, la profesora tiene que desarrollar varias actividades que ayude a que Deysi Magali logra una mejor expresión y atención mediante juegos que la involucren, en donde utilice para la diversión y ella disfrute de sus aprendizajes.

En tanto ayuda a conocer la realidad, permite a la menor afirmarse, favorece el proceso socializador, cumple una función integradora y rehabilitadora, tiene reglas donde se deben de aceptar y realiza en cualquier ambiente, “con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación”, consideramos que las actividades lúdicas en donde la menor pueda desarrollar va a la expresión y por medio de ello la atención donde se pueda integrar con sus compañeros, de tal manera que el proceso de intervención no puede centrarse sólo en las necesidades educativas que presenta Magaly, de hacerlo recaeríamos en un proceso de exclusión o tipificación.

La importancia de las estrategias lúdico-pedagógicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, “contribuyendo a mejorar el nivel de atención de los niños en el aula, debido a que la atención es fundamental para un óptimo proceso educativo”⁴⁶, cabe mencionar que un factor favorable del rendimiento académico pues si los niños mantienen la concentración, tendrán buena comprensión de los temas tratados en el entorno de aprendizaje.

¿La educadora está preparada académicamente para llevar a cabo el problema que presenta?

Cada educadora tiene la facilidad de llevar a cabo un control de su grupo e ir indagando mediante observaciones, actividades recreativas y colectivas observando la participación de cada uno de sus alumnos, así mismo detectando los

⁴⁵ Ibidem. Pág. 46.

⁴⁶ Castilla y Yepes (2015). Estrategia lúdico pedagógica dirigida a niños y niñas de transición para el fortalecimiento de la atención sostenida en su proceso de aprendizaje. Pág. 7.

problemas de conducta que hay, para que ella pueda definir cuáles son las deficiencias y cuál sería su seguimiento.

La educadora debe y tiene derecho por su profesión, presenciar en cualquier problema, por determinados momentos, así como también tener presente en la forma en que trabaja la alumna, en la manera de expresión corporal y social, en la socialización y no solo de eso, sino también en su contexto social, investigar para tener bien en claro lo que sé que logra y poder ayudarla.

Es por ello que, “la experiencia como utilizar su nombre propio para marcar sus pertenencias o registrar su asistencia; llevar control de fechas importantes o de horarios de actividades escolares o extraescolares en el calendario; dictar a la maestra un listado de palabras de lo que se requiere para organizar alguna actividad”⁴⁷, son enseñanzas en la educación preescolar, donde los alumnos van desarrollando sus capacidades de expresarse y prestar atención siguiendo las indicaciones que se les dan, considerando que dentro de la institución es el refuerzo de cada aprendizaje.

De acuerdo con el campo formativo de desarrollo personal y social, “el papel que ejerce la educadora debe de conocer cómo expresan sus necesidades o deseos, de acuerdo con las prácticas de su familia y de su cultura”⁴⁸ así mismo dándose cuenta que el aprendizaje de niños y niñas comienza en el hogar y en la escuela se fortalecen aptitudes y se minimizan necesidades lo que se convierte en áreas de oportunidades de aprendizajes.

⁴⁷ Ibidem. Pág. 45.

⁴⁸ SEP, 2011. Programa de Educación Preescolar. Pág. 76.

¿Qué factores generan la falta de atención y expresión de la menor y de otros menores?

A medida que “los pequeños enriquecen su lenguaje e identifican sus funciones y características”⁴⁹, en su forma de expresión se evidencia un vocabulario reducido, timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con sus compañeros y con las demás personas. Podemos decir que estas diferencias no se deben necesariamente al problema de lenguaje que presentan, sino a veces es el resultado de un ambiente estimulante en el que se desarrolla para tener la capacidad de expresarse. Cuando se enfrentan a sus tareas escolares, resulta difícil tomar el control y centrarse en sus actividades, mismo que la menor pierde sus atenciones porque no le pone empeño a lo que debe de realizar.

Otro factor que influye en el problema mencionado, es la manera en que la educadora realiza las actividades con compañeros de otro grado, considerando que la menor no alcanza a terminar o no entiende lo que exactamente va realizando. No obstante “la participación de las niñas y los niños en situaciones en que hacen uso de estas formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos es un recurso para que cada vez se desempeñen mejor al hablar y escuchar, y tiene un efecto importante en el desarrollo emocional”⁵⁰, esto le va a permitir que tenga una seguridad y confianza en sí mismo al poder integrarse con sus compañeros, considerando el lenguaje puede ser un factor que influye en la relación que tiene ya sea con sus compañeros y la educadora, porque tiene una voz baja y no responde cuando le cuestionan algo o lo que quiere expresar ya sea en el aula o afuera de.

Por tal motivo, la construcción de la identidad personal implica la formación del autoconcepto, lo que piensan, conocen, relaciones de sus características físicas,

⁴⁹ Ibídem. Pág. 42

⁵⁰ Ibídem. Pág. 44

cualidades, y reconocimiento de su propio cuerpo, por otro lado, la autoestima sus capacidades saber reconocer lo que son y lo que pueden lograr a hacer.

¿Por qué la profesional focaliza a la alumna y no a los demás que tienen las mismas características?

Dando a conocer, que la educadora debe conocer las características de sus alumnos, observar detalladamente quien tiene dificultades en realizar cualquier actividad. Enfocar a la alumna necesita ver sus debilidades y fortalezas, e igual que a todos sus alumnos.

Menciona que el lenguaje juega un papel importante, su dominio “les permite construir representaciones mentales, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan los demás”⁵¹, todo lo que se puede observar de un alumno puede ser de diferentes maneras porque no todos poseen las mismas habilidades, algunos (as) tienen dificultades que pueden ser ayudadas junto la educadora o con ayuda de sus papás.

Las emociones, la conducta y el aprendizaje están influidos por los contextos familiar, escolar y social en que se desenvuelven, por lo que es aprender a regularlos, así mismo que todos los niños y niñas expresan sus conocimientos, habilidades en otras convenciones es por eso que consideramos que la menor se enfoca porque no realiza trabajos, por su comportamiento y por su expresión, es por eso que en cada contexto aprenden formas diferentes relacionarse.

⁵¹ SEP, (2011). Programa de Educación Preescolar. Pág. 76.

¿Por qué la maestra establece reglas y no de convivencia para todos sus alumnos?

Dentro del preescolar debe de haber reglas establecidas dentro y fuera del aula, se trata de un proceso que refleja cada niño y niña actúa sobre sí mismo y su conciencia de su desarrollo, por la cual actúan inconscientemente en relación y de organización de un grupo social.

Consideramos que la convivencia es importante dentro de un contexto social por los niños empiezan a interactuarse con las demás personas, al establecer reglas es necesario reforzar otras situaciones que se deben de tomar en cuenta, no obstante, el campo formativo “depende de dos factores interrelacionados: el papel que desempeña la educadora como modelo que favorece las experiencias de convivencia y aprendizaje entre ella y los alumnos, entre los alumnos y entre las educadoras del plantel, los padres de familia, y las niñas y los niños”⁵², como fundamento tener cuenta que los niños tiene comportamientos diferentes, actitudes que tiene un proceso al modificarlas con ayuda de la educadora y por supuesto de los padres de familia.

Se debe de establecer los dos momentos al mismo tiempo proponiendo reglas acordes a su edad y lo que queremos reforzar en cada uno de los niños y niñas para un mejoramiento de su aprendizaje, así mismo fomentar la convivencia con cada uno de ellos que les va a servir durante este proceso que van a emprender en su vida diaria y dentro de una institución.

⁵² Ibidem. Pag 76.

¿Qué estrategias implementa la educadora para apoyar a la menor y compañeros de grupo?

Al establecer las relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones y fomenta la adopción de conductas por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización y control, de creación de estrategias para la solución de conflictos, así como de algunas disposiciones: cooperación, empatía, respeto a la diversidad y participación en grupo.

Crear estrategias implica no solo enforcar en lo que pueden lograr a hacer si no también, sabiendo sus dificultades para poder planear actividades para ayudar a la menor, para que logre progresar su atención y expresión,

Como menciona el programa, su papel como alumnos, su participación para aprender una actividad, sujeta a formas de organización y reglas interpersonales que demanden nuevas formas de comportamiento, la experiencia del proceso educativo y la relación con adultos, entre quienes la educadora reprenderá una nueva figura de gran influencia para los niños y niñas,

Implementando estrategias individuales y colectivas, sobre convivencia, interacción, comunicación oral, emociones, colaboración, otros tipos de estrategias que le llamen su atención y que vaya de acuerdo a su aprendizaje, todo ello implementando reglas y fortalezca sus dificultades. De acuerdo con lo mencionado anteriormente, es necesario crear estrategias que ayuden a los niños y niñas el fomento de la comunicación con los padres de familia o inversa, entendamos la importancia que conlleva esto por la convivencia y la ayuda mutua en la cuestión de sus aprendizajes por algún momento se percató.

¿Aparte de la menor, quiénes más podrían ser los beneficiarios de esa posible solución del problema?

El resto de compañeros del grupo Mateo y Gabriel, por ejemplo, son alumnos de Segundo, y Azul alumna de tercer grado, que son los que tienen problemas de desatención y respeto de reglas de convivencia. Considerando que en ellos podríamos enfocarnos, observamos su comportamiento en la escuela, y por ello damos a conocer el motivo por el cual le daríamos seguimiento a su problema:

Mateo, un alumno que podríamos trabajar con él, implementando estrategias donde se podrían contribuir en cada juego y reglas de acuerdo a cada actividad, Gabriel, es un niño que le gusta hacer travesuras y no respeta reglas en actividades que se realizan dentro y fuera del aula, al igual que la actitud que tiene con sus compañeros y sus padres, trabajara con él, forma diferentes momentos porque necesitaremos utilizar diversos instrumentos que nos ayuden a identificar el problema.

Azul no respeta reglas y es una niña hiperactiva en clases, cabe mencionar que realiza los trabajos bien y los entrega a tiempo, pero consideramos que todo ese problema podrá venir desde casa, donde hemos observado que su madre de familia los consiente y los deja hacer lo que ellos quieran, nos interesaría trabajar con ellos en cuestión de la atención y las reglas que aún no les dan un seguimiento por cuestión de tiempo.

Para la educadora significa conocer cómo expresan sus necesidades y deseos, de acuerdo con las prácticas de su familia y de su cultura, e introducirlos al nuevo medio asegurándose que todos encuentren en él referentes afectivos y sociales acordes con los que han aprendido en su hogar, hablando sobre eso es cuestionando a los

padres de familia y dialogar sobre su hijo o hija, donde se les platicaría lo que se ha observado en sus hijos, implementando estrategias que no ayudarían al problema.

¿Qué factores influyen en el rendimiento académico para que los niños y niñas no se expresen y presten atención como los demás?

Al participar en actividades comunicativas en donde tiene que hablar de sus experiencias con sus demás compañeros, su atención es centrada en un tiempo corto, su forma de expresión evidencia no solo un vocabulario reducido al no poder pronunciar de manera correcta las palabras, es un poco difícil comprender que es lo quiere decir.

La familia tiene mucha influencia en el trato entre las niñas y los niños dentro de su entorno familiar, tiene que ver mucho en el tipo de participación que tiene en una conversación, de igual manera los roles que existen dentro para cada quien, de igual manera en la escuela se vive un “repertorio emocional que le permite identificar en los demás y en ella misma sus estados emocionales”⁵³ como la ira, la vergüenza, la tristeza la felicidad y el temor. El regular su emoción implica tener que aprender a interpretarlas, al igual que organizarlas, darle significado al control de impulsos.

Estos factores, influyen no únicamente con la enseñanza, sino con todas las dimensiones del quehacer y la cultura escolares, los materiales de enseñanza, enseñanza, el uso del espacio y del tiempo, tiempo, la organización, las rutinas y las normas, la relación entre docentes, los alumnos, los padres de familia y la comunidad, la relación entre pares, la pedagogía, la valoración y el uso del lenguaje en las interacciones informales y en la enseñanza.

⁵³ SEP, (2011). Programa de Educación Preescolar. Pág. 75

¿Cuál ha sido la intervención docente para fortalecer el lenguaje oral?

La educadora debe tener presente que entre más pequeños sean los niños las diferencias son más notorias y significativas, por tal motivo es necesario prestarles un poco más de atención para darse cuenta cual es el problema que el menor presenta y así poder mostrarle correctamente lo que el niño debe aprender.

“Los cantos, las rimas, los juegos, los cuentos son elementos no solo atractivos sino adecuados para las primeras experiencias”⁵⁴ es por ello que en estas actividades la profesional tiene que realizar actividades adecuadas a la educación y que sepa que le va servir a los alumnos tenerlo en práctica no solo para aprendérselos sino con la intención de integrarlos a las actividades y tengan el gusto por hacerlo.

Hacerle la invitación a los menores a narrar sucesos, como historias, un hecho real o inventado incluyendo a personas, objetos o algunos lugares, que cuenten sus experiencias esto para que vallan aprendiendo a integrarse y perder un poco el miedo a poder expresar sus sentimientos.

¿De qué manera la docente integra a la niña en las actividades con sus demás compañeros?

La educación preescolar no se trata de que las educadoras tengan responsabilidad de enseñar a los niños a leer y a escribir de manera correcta el trabajo viene de la

⁵⁴ Ibídem. Pág. 43

mano con los padres de familia reforzar lo aprendido en la escuela ponerlo en práctica en casa.

La educadora se apoya con materiales impresos, estos mismos para ayudar a enriquecer el conocimiento del menor y a comprender mediante las ilustraciones oportunidades para ir fortaleciendo sus conocimientos, al realizar actividades grupales se da una sola indicación para todo el grupo, entre ellos mismos trabajan para tener buenos resultados y poder realizar no una vez sino varias veces la misma actividad.

El ir familiarizando conocimientos y algunas de las oportunidades para que los niños y las niñas vayan adquiriendo progresivamente elementos para comprender como es el funcionamiento del sistema de lectura escritura, saber que se escribe de izquierda a derecha.

En necesario tener presente que el profesional nunca se tiene que decir o corregir al menor si no lo realiza la actividad de manera satisfactoria, es necesario siempre trascender el “muy bien” esta palabra al decírsela a los alumnos cuando realizan algún trazo para escribir y el “hazlo como puedas” es de gran importancia hace que los niños se sientan seguros de lo que realiza.

¿Al realizar actividades escolares, cómo es el comportamiento de la niña con la profesional?

Al ingresar al preescolar los niños entran con aprendizajes influidos por las características de su familia, y ocupa un lugar en la familia donde le prestan atención

personalmente, sin embargo, en la escuela es un poco más complicado tener esa atención personalmente y es por eso que su comportamiento debe cambiar.

“El papel que desempeña la educadora como modelo y el clima que favorece el desarrollo de experiencias y de convivencia,” ⁵⁵siempre debe mostrarlo ante los alumnos para que esto vaya fortaleciéndose para la educadora, los alumnos y a los padres de familia.

El mostrar paciencia para la elaboración de trabajos y la ayuda personal para sentirse segura de lo que realiza de alguna manera no se muestra dentro del alúa con la profesional y la menor pues su comportamiento es solamente dar la indicación desde el lugar de maestro sin tomarse la molestia de ver cómo es que se está realizando la actividad.

Todos estos planteamientos los hacemos con base en el análisis que se construye luego de un proceso de observación en grupo y, con ello delimitar el siguiente planteamiento: **¿Cómo promover la convivencia en el aula para fortalecer en el desarrollo personal y social con los niños y niñas de un grupo multigrado en el J.N. Maurilio Muñoz Basilio?**

En el siguiente capítulo, fundamentamos el proceso y el ámbito de intervención con el cual se concreta la estrategia para atender la demanda. Cabe mencionar que inicialmente la profesional define la necesidad de atender a Magaly. Sin embargo, con los argumentos expuestos consideramos que dicho proceso debe incluir la atención de los niños y niñas que acuden al aula multigrado.

⁵⁵ Ibídem. Pág. 76.

CAPÍTULO 3

ÁMBITO Y ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

En las estrategias se contemplan a los actores fundamentales para el cumplimiento de los objetivos que se persiguen; los niños, padres de familia y la educadora, de acuerdo a sus potencialidades particulares, creando de esta manera un respeto a la individualidad, para conquistar una sociedad compuesta de personas capaces y responsables.

Díaz Barriga, Frida define que la estrategia “ es la ciencia que investiga y expone los hechos relativos a la evolución en el espacio y en el tiempo de los seres humanos y sus actividades colectivas”⁵⁶, para ello se considera el espacio y las necesidades de cada alumno para crear e implementar estrategias definidas que, consisten en un procedimiento, conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

Una estrategia de intervención opera como un conjunto de medios y técnicas procedimentales que pretenden producir cambios en la realidad observada y/o estudiada. Con el propósito de desplegar tareas educativas significativas en esta institución. En atención a lo anterior existen dos tipos de estrategias **a)** las estrategias de enseñanza definen “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el desarrollo del aprendizaje significativo en los alumnos, aliadas del docente en el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

⁵⁶ Frida Díaz Barriga, (2002) “La función mediadora del docente y la intervención mediadora”. En: Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Pág. 137.

Las estrategias ayudan en algún momento a reducir un poco los problemas que los alumnos presentan, de igual manera para poder comprender lo que se está trabajando dentro del aula o en el ámbito institucional. **b)** estrategia de aprendizaje, son procedimientos, operaciones o habilidades que un aprendiz emplea de forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas.⁵⁷

Una vez conceptualizado ambas nociones, en este PDE se pretende diseñar estrategias de enseñanza para que la profesional las opere y pueda integrar a los niños y niñas en el manejo de sus emociones, regular comportamientos, acaten reglas y promueva normas de convivencia. Además de fortalecer la comunicación entre pares. No focalizamos en estrategias de aprendizaje porque consideramos que ningún niño presenta necesidades educativas significativas que requieran atención personalizada, por lo anterior la intervención, desempeño y disposición de la profesional será crucial para minimizar esta situación- problema.

3.1. Fundamentación de la intervención

La intervención se distingue como un proceso de la formación, en este sentido, “el profesor interviene constante en su práctica educativa y de enseñanza”⁵⁸, mismo que implica atención para minimizar la situación problema que se presenta en el aula multigrado respecto al campo de desarrollo personal y social, trataremos de identificar y de describir.

⁵⁷ Frida Díaz Barriga, (2006). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Pág. 234.

⁵⁸ Ardoino Jaques, (1981). La intervención: ¿imaginario del cambio y cambio de lo imaginario? En: Intervención educativa. Antología UPN. Pág. 62

En el sentido técnico y más preciso del término de intervención es un proceso que pretende determinados efectos y que obedece por ello a una metodología, quiere decir que la intervención como un método va a plantearse siempre aquello que proponemos ubicar o enmarcar como lo micro social.

No obstante, esta intervención es un área de orientación en procesos de enseñanza aborda tres aspectos fundamentales: adquisición de técnicas, estrategias meta cognitivas y de motivación, por lo tanto, podemos entender que se desarrolla en dos ámbitos: el social y el educativo, los objetivos de cada uno son complementarios.

Las experiencias apuntan hacia la formulación de estrategias de enseñanza para atender las necesidades educativas e instrumentar metodologías participativas de intervención, por lo que la LIE, responde a la intención de que como profesionales podamos desempeñarnos en distintitos campos educativos, para solucionar problemas diversos, por lo anterior este PDE tiene como campo la atención de problemas con alumnos y maestra, en las formas de enseñar contenidos específicos⁵⁹, este proyecto va encaminado a lo psicopedagógico.

La intervención psicopedagógica prioriza la atención de las necesidades psicológicas como educativas de uno o más personas, “incluyendo a los profesores donde puede aportar a este tipo de ayuda, suele diseñar y realizar en colaboración con los padres, asesores y orientadores”⁶⁰ se vincula a la planificación como un acto en el que se incluye el análisis de necesidades, establecimientos de objetivos,

⁵⁹ UPN, (2002). Licenciatura en Intervención Educativa “Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN. Pág. 25

⁶⁰ Charles Maher y Joseph Zins. (2006) “Estructura de la intervención psicopedagógica en centros educativos”. En: Antología Intervención Educativa UPN. Pág. 88.

metas y diseño de evaluación con el fin de contribuir al mejoramiento del acto educativo.

Este PDE, ha tenido su razón de ser por una intervención en dicho contexto por lo que se realiza una intervención psicopedagógica. Por lo tanto, es un proceso que pretende nuevos efectos que se buscan en un grupo: quiere decir que la intervención como un método se plantea para que podamos ubicar un problema en lo micro social⁶¹ para minimizar la situación que se demanda. Por lo anterior el ámbito de intervención se focaliza en “lo educativo” porque en cualquier momento y en cualquier lugar, el aprendizaje es un proceso que se expande y que no sabemos cuándo acaba.

Este trabajo fortalece el desarrollo personal y social de los niños de esta aula y de este contexto escolar, no obstante, esta tarea aporta nuevas informaciones y a partir de las cuales se puede ir desarrollando el programa individualizado de cada alumno, “el agente derivador es habitualmente el maestro es el que señala el problema y solicita la intervención del otro profesional, enfocar el diagnóstico bajo una perspectiva de corresponsabilización y participación de los dos profesionales en el abordaje del problema planteado”⁶² dentro del diagnóstico hay que saber distinguir los elementos, como, demanda o indicación del problema por parte del maestro o de los padres, ya sean entrevistas del maestro-padres, trabajos revisados u orientaciones o seguimientos.

Se definen los ámbitos como una forma de delimitar la actuación del docente y, al mismo tiempo brindar los elementos básicos requeridos para entender su quehacer, desde las condiciones reales de la escuela y del trabajo educativo, por ello implica

⁶¹ Ardoino Jaques, (1993) “La intervención e investigación”. En: Antología Seminario de titulación I UPN. Pág. 35.

⁶² Eulalia Bassedas, (2006) “El diagnóstico psicopedagógico”. En: Diagnóstico Socioeducativo”. Antología UPN. Pág. 40.

que espacios en los que se desenvuelven cada uno de los alumnos, tanto de su contexto familia como escolar.

Cabe mencionar que la convivencia, para el desarrollo personal y social, es un ámbito que comprende aquellos procesos que establecen entre sus integrantes, los cuales influyen en el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje, en los planes y programas de estudio de la educación básica (2011) se incluyen como un componente relevante el desarrollo de competencias para la convivencia que suponen el desarrollo de relaciones armónicas, así como reconocer y valorar la diversidad social, cultural.

La escuela como institución social y la clase como grupo necesitan para poder cumplir sus funciones y para poder existir humanamente unas normas de respeto y convivencia y que haya un control del cumplimiento de las mismas, la institución educativa debe sentar las bases de unas reglas y normas que faciliten el bien común al cual todo miembro del grupo debe adherirse, “la buena armonía, la convivencia, el respeto y la disciplina escolar son elementos necesarios para conseguir los fines y objetivos de la educación y más aún dentro de los valores y actitudes sociales de la educación”⁶³ enseña a ser responsable y a desarrollar el autocontrol y autonomía y la convivencia.

La convivencia escolar entiende como un medio para lograr buenos aprendizajes, ¿Cómo se entiende la convivencia en el aula? es un fin en sí mismo, la escuela debiese ser un espacio donde los niños construyan aprendizajes académicos y socioemocionales y aprendan a convivir de manera democrática, convirtiéndose en los protagonistas de sociedades más justas y participativas⁶⁴, las formas de abordar el dicho tema, como parte de la formación de los sujetos que enseñan-aprenden,

⁶³ A. García Correa, Ferreira Cristofolini, Gloria M. (2005). En: Convivencia en el Aula. Pág. 165.

⁶⁴ Verónica López, (2004). Convivencia Escolar. En: Educación y Desarrollo. Pág. 15.

posibilita el desarrollo de competencias personales y sociales, para aprender a ser y a convivir juntos.

Explicitamos que el lenguaje juega un papel importante en estos procesos por que los alumnos del aula multigrado no logran expresarse y no dan nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás, así como a lo que los otros esperan de ellos, la construcción de la identidad personal en las niñas y los niños implica la formación del auto concepto y la autoestima.

Por otra parte, el desarrollo personal y social de los alumnos parte de la educación preescolar se puede expresar que es un proceso de transición de patrones culturales y familiares a las expectativas de un nuevo contexto social, donde la relación de las niñas y los niños con sus pares y la maestra tienen un papel central en el desarrollo de habilidades de comunicación, de conductas de apoyo, de resolución de conflictos y de la habilidad de obtener respuestas positivas de otros.

Finalmente, dicha demanda que se ha explicado a lo largo de este proyecto se considera procedente y respetable para el o los practicantes de la intervención, recordaremos que siempre será ambigua, en cuanto a las necesidades o las expectativas a las que se supone la intervención responde a su manera.

3.2. Objetivos

- ✓ Fomentar la convivencia a través de estrategias de enseñanza mediante un plan de intervención, para promover la convivencia en el aula multigrado.

Objetivo Específico

- ✓ Apoyar a la docente a realizar estrategias creativas e innovadoras para que los alumnos despierten su interés al realizarlas y poder atender las necesidades educativas que presenta el grupo.
- ✓ Diseñar actividades lúdicas para que la profesional fortalezca su intervención docente y la convivencia en el aula multigrado.

Los objetivos responden al fin o meta que se pretende alcanzar en un proyecto o estudio de investigación. Son claros y precisos, su finalidad es de minimizar el problema y mejorar la intervención docente de la maestra en el aula.

3.3. Justificación de la intervención

A continuación, explicamos los motivos por lo que decidimos efectuar este proyecto de intervención socioeducativa con los alumnos que tienen problemas de convivencia. La primera razón es que como estudiantes de la LIE tenemos el compromiso y el deber de realizar prácticas profesionales y servicio social dentro de los cuales no sólo debemos identificar, elegir un problema y estudiarlo a detalle, sino que también debemos buscar algún modo de intervenir para prevenir, contrarrestar o en el mejor de los casos erradicar el problema de mayor impacto que presenten los sujetos que se encuentran en el contexto en el cual estamos inmersas.

La edad preescolar comprende de las 3 a los 5 años, Jean Piaget define que el desarrollo de la inteligencia comienza desde el periodo sensoriomotor y que el segundo periodo de desarrollo infantil al cual llama preoperacional y es donde el niño adquiere un acelerado progreso del lenguaje, comienza a emplear las palabras en forma representacional, “en este periodo son altamente influenciables

por las apariencias, si dos dimensiones se alteran al mismo tiempo, el niño preoperacional centra su atención en una de ellas e ignora la otra”⁶⁵

No obstante, las verdaderas causas de los problemas de atención son diversas y habría que distinguir entre motivos personales y colectivos o de grupo, los motivos personales o individuales relacionados con los problemas de atención tienen que ver con las circunstancias individuales y psicológicas, estando muy relacionadas con las capacidades emocionales de cada niño.

La escuela puede jugar un papel clave a la hora de dirigir el proceso de socialización de los alumnos (as) y por ello puede afrontar el déficit mencionado poniendo en práctica programas de resolución de conflictos, en todo colectivo social es indispensable el establecimiento de criterios para compartir la vida y coexistir con otros, cobra sentidos distintos según la institución social o ámbito de interacciones.

Consideramos que en este proyecto tiene sus desventajas y sus ventajas, entre las ventajas se podría decir que el problema se puede minimizar para ello, la integración al grupo y los reglamentos que se establezcan, una desventaja que se podría definir es el factor tiempo en aplicar las estrategias y la disposición de la profesional para llevarlas a cabo.

Dentro de las diversas áreas de intervención, se ubica la orientación en procesos de enseñanza y de aprendizaje, que centra su atención en la adquisición de técnicas y experiencias de aprendizaje, por lo que nuestro principal referente es el Programa de Reordenamiento de la Oferta Educativa donde “se circunscribe al ámbito escolar, tanto a problemas institucionales como de alumno y maestros, en las formas de

⁶⁵ Labinowics, (1986). “periodos de niveles propuestos por Piaget para el pensamiento infantil”. En: Desarrollo Infantil. Antología UPN. Pág. 321.

enseñar contenidos específicos”⁶⁶ estas intervenciones es necesario implicar a los profesores y los padres, porque se relacionan las causas y soluciones del problema para atenderlas.

Un motivo por el cual decidimos intervenir en este ámbito, es porque en este espacio la profesional no sabe cómo dirigirse al grupo para reducir problemas y por ello no logra rescatar aprendizajes previos, no tiene un buen control del grupo, se le dificulta atender la diversidad de niños, quienes tienen entre 3 a 5 años de edad, los cuales poseen diferentes conocimientos, las actividades las aplica por igual, así mismo las actitudes de cada niño son desiguales.

Se considera que el problema no viene de los alumnos sino, de la profesora encargada del grupo, por eso se pretende diseñar estrategias en enseñanza para una convivencia con los alumnos que tienen mayor dificultad en este proceso, con la finalidad de fortalecer el problema planteado, lo cual ayudará a promover el desarrollo personal y social de cada uno de los alumnos.

3.4. Diseño de las Estrategias de Enseñanza

Una estrategia es un plan que especifica una serie de pasos o de conceptos con un objetivo, la cual nos da una idea como utilizarse para describir cómo lograr, puede decirse que, “las estrategias de enseñanza se complementan con estrategias o principios motivacionales y de trabajo cooperativo, esto para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje ⁶⁷, la toma de decisiones será con la intención de obtener resultados de la mejora continua en el desarrollo personal y social con los niños y niñas, esto no garantiza el éxito inmediato, pero sí

⁶⁶ UPN, 2002. “Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades”. En: Intervención Educativa. Antología UPN. Pag 161.

⁶⁷ Frida Díaz Barriga, (2006).” Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos”. En estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Pág. 141.

permite sentar bases para un aprendizaje a mediano plazo. Por ello se consideran al agente de enseñanza, este caso el docente, por lo que debe ser heurística y flexible, no obstante, se tomaron tres tipos de esta estrategia que son:

1) Pre institucionales establecen un contexto para el alumno en el que éste se aproxima a lo que va a aprender al método que va ampliar para ello, esencialmente tratan de incidir en la activación o la generación de conocimientos y experiencias previas, es el punto en el que se marcan los objetivo a conseguir al final del proceso de estudios ya sea un ciclo educativo, un curso completo o un periodo de tiempo menor.

2) Las construccionales es el núcleo del proceso de enseñanza, la parte que el estudiante accede a la información y en la que hay que motivarle y lograr que mantenga una atención constante en ellas se conceptualizan contenidos gracias a ilustraciones, preguntas intercaladas, no obstante, tiene como función para que el aprendiz mejore la atención y detecte la información, logre una mejor codificación y conceptualización de estos contenidos, así como también organice y estructure ideas importantes.

3) Las posinstruccionales; Tienen como función la cabida resúmenes de la materia, mapas conceptuales, análisis de lo aprendido e incluso una visión, crítica de los conocimientos que se han adquirido, se proponen formas de ampliar los contenidos ya incorporados, esta permite al alumno formar una visión sintética, que les permite inclusive valorar su propio aprendizaje.

Objetivos
Resumen organizador previo
Ilustraciones
Analogías
Preguntas intercaladas
Mapas conceptuales
Redes semánticas

SESIÓN 1 GRUPO: Multigrado

PROPÓSITO: Que los niños y niñas desarrollen la colaboración y empatía a través de la puesta en práctica del juego tradicional.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: La gallinita ciega

TIEMPO	ACTIVIDAD SUGERIDA	RECURSOS
Inicio	<p>La maestra explica la actividad, y da el nombre del juego, elige un niño o niña quien lleva la venda, y va a hacer la gallinita ciega, donde va a encontrar el resto de los demás.</p> <p>Una vez que elige al niño le ayuda a ponerse el pañuelo en los ojos de forma que no se vea nada.</p>	<p>Un jugador Un pañuelo Niños y niñas Sillas</p>
Desarrollo	<p>Así mismo le explica que los demás se pondrán en círculo de la gallinita ciega, agarrados de la mano. Al niño o niña que sea la "gallinita" deberá dar tres vueltas sobre sí misma (o) antes de empezar a buscar, para que sepa dónde están.</p> <p>Su tarea de la gallinita consiste en atrapar alguno de los niños, que pueden moverse, pero sin soltarse de las manos. Cuando la gallinita tenga a un niño (a), tiene que adivinar quien es mediante el</p>	

Cierre	<p>tacto. Si acierta, se intercambian los papeles.</p> <p>La educadora explica que para jugar a este juego tendrán que cantar una canción, se puede comenzar recitando este verso popular infantil, ellos tienen que seguirle, “Gallinita, gallinita ¿qué se te ha perdido en el pajar? Una aguja y un dedal... Da tres vueltas y la encontrarás”.</p> <p>Finalmente, la profesora se dará cuenta si se conocen así mismo, y si escuchan con atención y si camina con seguridad y confianza.</p>	
---------------	--	--

PROPÓSITO: Que los niños y niñas adquieran normas de convivencia mediante el juego.**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** El gato y el ratón

TIEMPO	ACTIVIDAD SUGERIDA	RECURSOS
Inicio	<p>La profesora forma dos equipos de niños y niñas. (Proporciona las reglas del juego).</p> <p>Les dirá que unos serán gatos y otros los ratones, también tendrá que delimitar los espacios.</p> <p>La educadora antes de empezar el juego, la diferenciara para poder distinguirlos, les pone pañuelos de colores, maquillándoles la cara, haciéndole orejas de papel para los ratones.</p>	<p>Pañuelos</p> <p>Pintura para el rostro</p> <p>Papel</p>
Desarrollo	<p>Cuando la maestra y los niños y niñas empiezan el juego, los gatos atrapan a los ratones tocándolos, cuando un ratón sea atrapado, se debe de quedar inmóvil en el lugar, les explica que para que uno se salve, uno de los compañeros tiene que pasarse entre sus piernas.</p>	

Cierre	<p>Cuando todos los ratones han sido atrapados, la maestra cambia los papeles.</p> <p>En asamblea ¿Con quién jugaste más? ¿Quién estaba en tu equipo? ¿Con quién te gustaría formar un equipo y por qué?</p> <p>¿Qué hicimos para jugar?</p>	
---------------	--	--

PROPÓSITO: Que los niños y niñas generen confianza para fortalecer la convivencia y la solidaridad, mediante actividades de interrelacionar con otros niños.

NOMBRE LA ACTIVIDAD: Guiar al ciego

TIEMPO	ACTIVIDAD SUGERIDA	RECURSOS
<p>Inicio</p>	<p>La educadora explica que algunos niños y niñas estarán vendados de los ojos, les dice que este juego es con mucho cuidado y hay que tomar precauciones para no lastimarse ni golpearse.</p> <p>En parejas, y uno de los dos se pondrá un pañuelo cuando se terminen de ponerse de acuerdo, se les ayuda a ponérselo.</p>	<p>Niños y niñas</p> <p>Pañuelos</p>
<p>Desarrollo</p>	<p>Ellos se tomaran de las manos, cuando su compañero tenga el pañuelo puesto, los niños va a guiar a sus compañeros, mientras tanto se guiara a todos, indicándoles para donde va a caminar, los que tiene el pañuelo escuchan a los sus compañeros.</p> <p>Cada niño le tiene que decir a sus compañeritos, que deben de confiar en ellos y que tengan la certeza que vamos a ver por él,</p>	

Cierre

cuando ya llegan a un lugar se descubrirán los ojos.

Se pueden invertir los papeles y ser ellos la guía, al finalizar la actividad se regresarán al salón, y les preguntaran, ¿Cómo se sintieron?, ¿Les gusto?, ¿Qué sintieron?, ¿Escucharon a su compañerito (a)? ¿Quién otro compañerito les gustaría que fuera?

Puede que algunos niños les respondan que si les gustó y otros que se expresen todo lo que les agradó.

SESIÓN 4 GRUPO: Multigrado

PROPÓSITO: Que los niños y niñas logren diferenciar la emoción de enfado e identificar el sentimiento de amistad.

NOMBRE LA ACTIVIDAD: Ser amigos

TIEMPO	ACTIVIDAD SUGERIDA	RECURSOS
Inicio	Se les pide que todos deben de sentarse alrededor y agarrados de la mano mientras se les canta una canción;	Canción de “ser amigos” Bocina
Desarrollo	<p><i>“Ser amigos, ser amigos, es mejor, es mejor, que estar enfadados, que estar enfadados, sin razón, sin razón. Si hay motivos, si hay motivos, para pelear, para pelear, manos al bolsillo, manos al bolsillo, hay que hablar, hay que hablar.”</i></p> <p>Ella repite la letra con movimientos y gestos para que los niños aprendan cada gesto asociados a cada emoción.</p> <p>Después la profesora les dice que se pongan de frente con su compañero de lado derecho y que canten la canción y hagan los movimientos y gestos.</p>	
Cierre		

	<p>A los niños les agrada la canción y agarrarse de la mano de sus amigos y establecer contacto con ellos.</p>	
--	--	--

Propósito: Que niños y niñas promuevan la convivencia del grupo

Nombre la actividad: Un juego para quedar pegados

TIEMPO	ACTIVIDAD SUGERIDA	RECURSOS
<p>Inicio</p>	<p>La educadora los organiza en parejas, si los niños no saben con quién, ella les ayudara.</p>	<p>Grabadora</p> <p>Música</p>
<p>Desarrollo</p>	<p>Pondrá la música, cuando la detenga, cada pareja de niños deberá desplazarse por el salón, unidos por:</p> <ul style="list-style-type: none"> La espalda La cabeza Los hombros La mejilla Las manos Los pies La frente Etc. 	<p>Espacio cívico</p>
<p>Cierre</p>	<p>Una vez que finalice el juego, se sientan en el piso a conversar</p>	

sobre la experiencia, haciéndoles las siguientes preguntas:

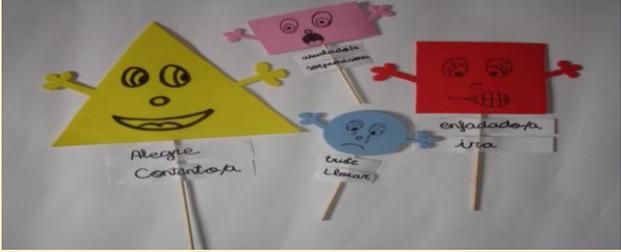
¿Qué sintieron al hacer el juego?

¿Qué aprendiendo de la experiencia? ¿Con quién les hubiera gustado formar pareja?

Cierre	frente al espejo. Terminando la actividad la educadora y los niños platican como se sintieron. Sabrá si controla sus emociones durante la actividad, y si imita con seguridad frente al espejo.	
---------------	--	--

PROPÓSITO: Que los niños y niñas expresen sus situaciones que se viven, promoviendo la unión y la convivencia frente al grupo

NOMBRE LA ACTIVIDAD: ¿Cómo nos sentimos?

TIEMPO	ACTIVIDAD SUGERIDA	RECURSOS
Inicio	<p>La maestra explica la actividad, los intercala niña y niño y los sienta en círculo, se pone un cubo de las emociones en el centro.</p> <p>Cada niño/a tira el cubo y aparece una emoción al azar. El niño/a tiene que narrar alguna situación en la que haya sentido esa emoción;</p>	Cubo de las emociones
Desarrollo	 <p>Tanto la educadora como sus compañeritos y (as) puede ayudar haciéndole preguntas y guiándole.</p> <p>En este caso se le hace más preguntas complejas para fomentar la profundidad de sus conocimientos.</p> <p>Así bien, cada niño si no puede o no sabe, la maestra le dirá que no pasa nada,</p>	

Cierre	mientras pasa unos niños (as), y otra vez le vuelve a tocar al mismo niño que no participo se le da la misma confianza para que no se sienta apenado (a).	
---------------	---	--

NOMBRE LA ACTIVIDAD: Ejercicio de relajación

TIEMPO	ACTIVIDAD SUGERIDA	RECURSOS
Inicio	<p>Esto es para finalizar la sesión, la educadora divide sus alumnos por parejas para realizar ejercicios de relajación.</p>	<p>Una colchoneta por niño</p> <p>Música de fondo</p>
Desarrollo	<p>Les dirá a los niños que se acuesten boca abajo en sus colchonetas.</p> <p>Ella apaga baja las cortinas y pone música de fondo relajante. Seguidamente, irá diciendo lo que tienen que hacer los niños/as: “imaginen que estas en el campo y están tomando el sol, respiren profundo, ahora tenemos hormiguitas en la barriguita (niños/as hacen cosquillas a su pareja), y de repente, se van y vienen unos gusanitos (deslizar los dedos por la espalda, después por los brazos, así mismo por con los pies).</p>	
Cierre	<p>Cuando acabe el ejercicio, la profesora les pedirá que en</p>	

	silencio se pongan de pie, y que despacio recojan sus colchonetas).	
--	---	--

SESIÓN 9 GRUPO: Multigrado

PROPÓSITO: Los alumnos reconocerán la importancia del cumplimiento de las normas para la promoción de una sana convivencia

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: ¡Convivimos con reglas!

TIEMPO	ACTIVIDAD SUGERIDA	RECURSOS
Inicio	1.- Comenzaremos a escuchar y cantar la canción de “la mane” para esta actividad nos acomodaremos en forma de media luna y poder percibir los movimientos que los compañeros realizan y si son los que la canción va diciendo.	Una imagen de niño y una de niña. Imagen de palomas comiendo en un parque. Colores Hojas blancas
Desarrollo	2.- Daré lectura a un relato que muestre una actitud “no permitida” en la convivencia del espacio público: “Paco y su abuelo fueron al parque y una niña le dio de comer migajón a unas palomas que todas las tardes pasan a la fuente a tomar agua. Las palomas sabes que cada tarde alguien les dará un poco de alimento; pero ese día en que paco u y su abuelo estaban tomando un helado Génaro lanzó piedras a las palomas y las asustó, una de ellas resultó herida	

<p>Cierre</p>	<p>de un ala por la ráfaga de piedras aventadas.”</p> <p>Después de la lectura la educadora preguntara al grupo</p> <p>¿Creen que las palomas no deben pararse en el parque a comer y a tomar agua?</p> <p>¿Es algo prohibido para las palomas?</p> <p>¿Por qué?</p> <p>¿Les parece correcto lo que Génaro les hizo a las palomas?</p> <p>¿Qué creen que deba hacer Génaro para remediar el daño que le causo a las palomas?</p> <p>¿Ustedes que reglas podrían para ayudar a las palomas?</p> <p>Cuándo el grupo termine de dar las posibles reglas del parque les solicitaremos realizarán un dibujo de</p> <p>¿Cómo es que ayudarían a las palomas si se paran o vivieran dentro de la escuela?</p> <p>—</p>	
----------------------	---	--

PROPÓSITO: Los alumnos experimentaran acercamiento físico con sus compañeros como una forma de transmitir confianza entre ellos.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: ¡Es tiempo del abrazo!

TIEMPO:	ACTIVIDAD SUGERIDA	RECURSOS
<p>Inicio</p>	<p>Daremos inicio a esta actividad poniendo música de relajación posteriormente invitaremos a los alumnos a sentarse en el piso formando un círculo muy grande donde también la profesional se integre, así como las prestadoras del servicio.</p>	<p>Música de relajación</p>
<p>Desarrollo</p>	<p>Se le solicita a un alumno que se fije quien se encuentra a su derecha realizándolo la siguiente pregunta ¿Para ti qué es un brazo?</p> <p>Esta persona tendrá solamente 5 segundos para dar su respuesta y si se queda pensando la respuesta y rebasa su tiempo, la persona quien hizo la pregunta le dará un abrazo, así se irá dando vuelta a la derecha con una pregunta que posiblemente no tenga respuesta inmediata para que todos reciban un abrazo de sus compañeros.</p>	

Cierre	Para concluir con esta actividad les preguntaremos a los alumnos que sintieron al dar y recibir abrazos, y que, si les paso algo con esto que les allá echo algún daño, aremos el comentario que si en el grupo hubiera personas discapacitadas los trataríamos de la misma manera que tratamos a nuestros demás compañeros.	
---------------	--	--

Se les explica a los alumnos que realizaremos un juego que consiste en observa a sus compañeros y darse cuenta las cualidades que tienen cada uno de ellos y que no alcanzamos a notar a simple vista o que no creíamos que las tenían, lo positivo, para lograrlo cada niño de los que se encuentran en la parte de afuera mirara a los ojos del compañero que tiene enfrente, se concentrara en el o en ella para darse cuenta como es esa persona, por ejemplo que es una buena compañera, que es muy inteligente, y que le gusta el mismo juego de muñecas o carritos según sea el caso de las parejas que están frente a frente, posteriormente el compañero agradece por las palabras que le dice su observador, para seguir con la actividad los compañeros que se encuentran cantan la canción de la papa ala derecha, los de la parte exterior cantan la papa a la izquierda hasta donde se quemen para seguir descubriendo sus cualidades de sus compañeros, con tres compañeros que hayan observado cambia la dinámica los compañeras que se encuentran en la parte exterior se

Cierre	meten para ahora ellos ser los observados. 3.- Una vez que las parejas hayan terminado de dar y agradecer los elogios, se formará nuevamente el círculo como al inicio y nos contarán su experiencia de la actividad con la dinámica de la canasta de frutas.	
---------------	--	--

PROPÓSITO: Que los alumnos identifiquen sentimientos y experimenten una situación desde la perspectiva de otra persona.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: ¡Conociendo la empatía!

TIEMPO:	ACTIVIDAD SUGERIDA	RECURSOS
Inicio	<p>Una clase antes les solicitamos que lleven prendas de vestir de su mayor agrado como sombreros, sacos, Faldas, bufandas, mandiles, tirantes, Presentare algunas imágenes que me apoyen a narrar historias cortas en las que las personas experimenten diferentes sentimientos.</p>	<p>Imágenes hará contar historias Diferentes prendas de vestir Hojas blancas Colores</p>
Desarrollo	<p>Se les hace la invitación a los alumnos sentase en forma de media luna frente a mí, presentare una serie de imágenes que cuenten una historia de manera que para los niños les sea interesante.</p> <p>Forman equipos para dramatizar las historias, tratarán de representarlo la mejor manera posible, tendrán que hablar, bailar, gritar, que realicen una representación buena y que ensayen por lo menos para presentar una buena obra de teatro.</p>	

Cierre	<p>Pasaran a realizar su representación por equipos, al finalizar la presentación nos cuestionaremos que es lo que más le gusto y que sentimiento fue el que se representaba con mayor frecuencia.</p> <p>¿Por qué creen que es importante el saber cómo te sientes?</p> <p>¿La actividad te ayudó a saber cuáles son los sentimientos de sus compañeros? Realizaremos algunos comentarios de cómo es que se sintieron al conocer sus propios sentimientos y el de algunos de sus demás compañeros.</p>	
---------------	---	--

3.5. Informe del proceso y las estrategias de intervención

En el apartado anterior damos a conocer las estrategias, para mejorar la convivencia de los alumnos de un grupo multigrado, así mismo el informe el cual nos permitió darnos cuenta de cómo influye el juego en la resolución de conflictos entre pares.

No obstante, el informe es la síntesis o resumen del proceso de intervención en un proyecto, con la presentación o conclusiones y la propuesta de futuras actuaciones y hallazgos recogidos, mismo que dicha intervención desarrollada es la transformación conseguida de las propuestas de mejora debidamente fundamentadas, existen diversos tipos de informe por el cual damos a conocer el informe metodológico.

a) Observaciones

Las observaciones es el recurso principal de la observación descriptiva: se realizan en los lugares donde acurren los hechos o fenómenos investigados, es por ellos que en el momento en que entramos al contexto como prestatarias de las prácticas profesionales, se realizan observaciones, que nos brindaron la oportunidad de conocer el Preescolar, tanto su infraestructura, como a los alumnos y a la profesional, la forma en que interactúa con cada uno de ellos, así como también su trabajo administrativos y directivo de dicha institución.

El proceso de observación, lo realizamos en un periodo de tres meses que fueron febrero, marzo, abril del 2018, observaciones donde nos percatamos las problemáticas que existen en el aula, mismas que optamos por utilizar instrumentos de intervención que describimos más adelante. Realizamos observaciones, del

grupo en la hora de recreo o de activación física, también de los niños que tenían una dificultad de aprendizaje, así mismo a la enseñanza de la profesora.

b) Encuestas y entrevistas

En el segundo periodo se realizaron dos encuestas a los padres de familia, de los alumnos quienes presentaron un bajo nivel en la gráfica donde se le pregunta de la etapa prenatal hasta lo post natal de los menores, se llevaron a cabo dentro de la institución, percatándonos que a la hora de realizarlas los papás no contaban con el tiempo suficiente para asistir a la escuela. (Ver Anexo 2).

Se realizó la primera entrevista a la profesora donde se le cuestiona la formación académica que tiene de igual manera el contexto escolar donde está laborando, se le preguntó ¿Cuáles son las problemáticas que hay en el grupo? (Ver Anexo 3).

En la segunda entrevista se dan a conocer las observaciones que realizamos y las problemáticas que encontramos en los alumnos. Cabe mencionar que se elaboraron actividades para mejorar problema, la razón por el cual no se llevaron a cabo fue porque la educadora faltaba con frecuencia al Preescolar.

c) De las estrategias diseñadas

Se le dieron a conocer a la profesional las 12 estrategias de manera personal, se explicó una de ellas, una introducción del como las implementaría con los menores, así como también utilizar el material didáctico que se requiere, por el cual cada una tiene propósitos diferentes para la mejorar de su enseñanza-aprendizaje.

Dicho de otra manera, las actividades se basan de lo que se pretende lograr al aplicarlas, además están diseñadas de manera ordenada, el tiempo este se divide en; inicio, desarrollo y cierre, otro recuadro más son los materiales que van a utilizar en cada una, al finalizar cada estrategia, se termina con una actividad de ejercicios de relajación. Estas actividades necesitan tiempo, espacio suficiente y se pueden realizar dentro del horario de clases.

d) De lo realizado

Dichas estrategias no lograron tener un impacto, al momento de que la profesora los aplicaría no tuvo tiempo suficiente, otro motivo, el tener que ensayar con los niños de tercer grado por la clausura. Otra de las razones, cuando no podía asistir a la institución, nosotras éramos quienes impartíamos las sesiones, en ocasiones nos daba las actividades que teníamos que realizar para implementarlas.



Imagen 7. LIE'S En planeación de Actividades.



Actividad 1: Guiar al ciego

El propósito se logró porque fue una actividad donde los niños y niñas aprendieron a convivir.

Al inicio de la actividad, algunos niños lograron llegar a donde se les indicó, supieron caminar sin miedo a caerse, algunos otros solo jugaban y no prestaban atención.

Al terminar, cada uno compartió su opinión ¿Cómo se sintieron?



Actividad 2. ¿Cómo nos sentimos?

El propósito, en esta actividad se dio como resultado la buena convivencia entre grupo y perder el miedo al mismo.

Al inicio, la mayoría de los niños mostraron timidez al pasar al frente, 5 de ellos mostraron seguridad al hablar.

Al terminar, se realizó nueva mente la actividad, con otro tema y mostraron seguridad.



Actividad 3. ¡ Es tiempo del abrazo!

El propósito, los alumnos mostraron confianza para trasmitirla entre ellos.

Al inicio se realizó una dinámica de la casta de frutas, donde se le pregunta quien está a su lado derecho; él será plátano y su compañero del lado izquierdo será naranja.

Al término, en un primer momento no comprendieron la dinámica,

	posteriormente les agradó y no querían dejar de jugar.
	<p>Propósito, identificaron sentimientos y emociones mediante los diálogos que representan.</p> <p>Al inicio, se solicitaron las prendas que se les pidió, teniendo como resultado una buena participación.</p> <p>Al término, resultó favorable la actividad, pidiendo que se realizara con frecuencia.</p>
Actividad 4. ¡Conociendo la empatia!	

Sin embargo, otra razón por la cual no se aplicaron ni mucho menos pudimos evaluar, fue por los tiempos de nosotras porque se estaba terminando nuestras horas de servicio social, se acercaban las vacaciones y la maestra ensayaba con sus alumnos de segundo y tercer grado, al igual nosotras teníamos que apoyar. Se considera que las estrategias que se realizaron en su momento fueron oportunas. Estas fueron las razones y los motivos por el cual no se pudo aplicar dichas estrategias, se puede decir que a la profesional le va a hacer de gran ayuda aplicarlas en otros espacios.

CONCLUSIONES

La escuela es un espacio donde se aprende aceptar, respetar las diferencias individuales, aprender a formarse emocionalmente, enfrentar conflictos basados en el diálogo, la resolución directa y pacífica de los mismos. La elaboración de este trabajo nos ayudó a conocer cómo se puede detectar un problema en el espacio educativo, la cual nos brindó la oportunidad de realizar el servicio social y prácticas profesionales en el Preescolar “Maurilio Muñoz Basilio”.

En el Jardín de niños unitario, la labor de un profesor (a), se define en acciones pedagógicas, el educador lleva a cabo esta importante tarea con base de conocimientos, habilidades y experiencias adquiridas⁶⁸ motivo por el cual las actividades pedagógicas se deben de concretar y aplicar los aprendizajes esperados, que son; planeación, evolución y realización.

Mediante ello, se han denominado unidocentes, en la edad preescolar de las comunidades con baja densidad de población⁶⁹, Julián Villagrán está dividida en varias comunidades pequeñas que cada una tiene sus instituciones, donde cada una de las familias se encuentran dispersas. Dando por conocer que los maestros se enfrentan a grupos heterogéneos y que ponen en juego sus habilidades.

El proyecto ha contribuido de manera importante para identificar las problemáticas de los alumnos, así como también la caracterización de los 18 alumnos del Jardín de niños unitario y los aprendizajes en los campos formativos, consideramos de alguna manera estar conscientes que en un momento dado se fortalecen las

⁶⁸ Secretaría De Educación Pública SEP (1992). En el Jardín de niños unitario. Pág. 43

⁶⁹ Ibidem. Pág. 7

relaciones socio-afectivas y el conocimiento personal - social, es decir, aprender a convivir sana-mente al igual que de manera pacífica.

Mediante la realización de este proyecto se detectaron algunos puntos que no se tenían considerados y que no se tomaron en cuenta como importantes, en un primer momento se trabajó la contextualización de la infraestructura institucional, así mismo se observó el trabajo de los alumnos y el de la profesora.

La caracterización nos arrojó como resultado que 7 del total de 18 alumnos presentan dificultades en respetar reglas, así como la atención, se elaboraron 12 estrategias para mejorar la convivencia dentro del aula y así tener un mejor resultado en el trabajo colaborativo, de alguna manera fueron totalmente diseñadas pero no aplicadas, se implementaron 4 por el motivo de que la profesora faltaba consecutivamente al preescolar, aclarando que se le dio a conocer a la profesional como se tendría que aplicar para tener un buen resultado de aprendizajes.

No obstante, de todos los planteamientos que se hicieron del proceso de observación, se delimitó a promover la convivencia, hablar sobre el entorno social, cultural y afectivo, porque aprender a convivir es fundamental para el desarrollo individual “organizar la enseñanza y aprendizaje atraer la atención de nuestro alumno, despertar su curiosidad, desafiar su inteligencia”⁷⁰ porque es un elemento fundamental de aprendizaje, un objetivo específico y fundamental en todo proceso educativo.

La convivencia, en los centros educativos representa contradicciones de los sistemas escolares, para adaptarse a los nuevos tiempos y para intentar mejorar los

⁷⁰ Isabel Fernández, (2007) “Nuevos enfoques de actuación ante el conflicto y los problemas de convivencia escolar”. En: Cuarta Edición, Guía para la convivencia en el aula. Pág. 34.

métodos y procedimientos que permitan ese desarrollo armónico de los alumnos, un ambiente favorable esta ligado tanto en el aula como de la escuela, “los procedimientos de orden disciplina o de control favorece su realidad y se refiere a un clima de centro y aula positivo”⁷¹ convivir forma parte de la personalidad de cada uno.

Para concluir con este trabajo podemos afirmar que el tiempo es un factor para llevar a cabo de manera correcta y eficaz cualquier tipo de labor por ello recomendaríamos a futuras generaciones de la LIE que de ser posible presenten su propuesta de intervención. En el caso del PDE consideramos que nos hizo falta resaltar evidencias y más instrumentos como apoyo en este trabajo, de igual forma nos hizo falta obtener más elementos teóricos e investigar la opinión de diversos autores.

⁷¹ Ibidem. Pág. 60.

BIBLIOGRAFÍA

Ausubel, David, (1989). "El Campo del Desarrollo Infantil" "Reseña Histórica de las Tendencias Teóricas"; En: Desarrollo Infantil. Antología UPN.

Bassedas Eulalia, (s/f). "El diagnóstico Psicopedagógico". En: Diagnóstico Socioeducativo Antología UPN (2006).

Bassedas Eulalia, (s/f) "El diagnóstico Psicopedagógico". En: Antología UPN Intervención Educativa y diagnóstico Psicopedagógico.

Bassedas Eulalia, (1991). Intervención Educativa y Diagnóstico Psicopedagógico.

Charles Maher y Zins Joseph, (2006). "Estructura de la intervención psicopedagógica en centros educativos". En: Antología Intervención Educativa UPN.

Castilla y Yepes, (2015). Estrategia lúdico pedagógica dirigida a niños y niñas de transición para el fortalecimiento de la atención sostenida en su proceso de aprendizaje.

Delval Juan, (2000). "El Estudio del Desarrollo Humano", "Las Teorías Sobre el Desarrollo". En: El Desarrollo Humano.

Díaz Barriga, Frida, (2006)." Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos". En estrategias docentes para un aprendizaje significativo.

Díaz Barriga, Frida, (2006). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo

Dolto Francois, (s/f) "Hoy en día, en familia" En: Familia y comunidad como agentes educativos. Antología UPN.

Fernández Isabel, (2007). "Nuevos enfoques de actuación ante el conflicto y los problemas de convivencia escolar". En: Cuarta Edición, Guía para la convivencia en el aula.

García Córdoba Fernando y García Córdoba Lucía Teresa, (s/f) “Problema” En: La problematización Etapa determinante de una investigación.

García J, (2011). Como mejorar la atención del niño y la niña. Primera edición.

Garton Alison F, (1994) “Ayuda Social y Desarrollo del Lenguaje”. En: Interacción Social y Desarrollo del Lenguaje y la Cognición. Antología UPN.

Gratioit, h, (s/f) “La personalidad y el desarrollo social: socialización en la familia”. En: El conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad. Antología. UPN.

Grace J, (2001) “EL Preescolar: Desarrollo Físico, Cognoscitivo y Lingüístico”. En: Desarrollo Infantil. Antología UPN.

García Correa A. Ferreira Cristofolini. M. Gloria. (2005). En: Convivencia en el Aula.

Jaques, Ardoino, (1993) “La intervención e investigación”. En: Antología Seminario de titulación I UPN.

Jaques, Ardoino, (1981). “La intervención: ¿imaginario del cambio y cambio de lo imaginario?”. En: Intervención educativa. Antología UPN.

Kahneman, (1973, 1997). La atención: Activando el aprendizaje.

Labinowics, (1986). “Periodos de niveles propuestos por Piaget para el pensamiento infantil”. En: Desarrollo Infantil. Antología UPN.

Licenciatura en Intervención Educativa UPN, (2002).” Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades.

López Verónica, (2004). Convivencia Escolar. En: Educación y Desarrollo.

Musen, Conger y Kagan, (s/f) “Socialización de la infancia”. En: Antología. UPN El conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad.

Nepomneschi, E. Nepomneschi, Martha, (s/f) “El Rol del Asesor Pedagógico en la Universidad: La Búsqueda de un Lugar”. En: Antología UPN, Asesoría y Trabajo con Grupos.

Piaget Jean, (1994). "El niño desarrollo y proceso del conocimiento". En: Antología básica UPN.

Piaget Jean, (1984) "Introducción", "El Nivel Sensomotor". En: Psicología del Niño.

Picones Guzmán Leonor, (2005) "Concepción de la Infancia". En: El papel de los padres en la educación preescolar.

Secretaría De Educación Pública SEP, (1992). En el Jardín de niños unitario.

SEP, (2011). Programa de Educación Preescolar.

SEP, (2011) "Guía para la educadora". En programa de estudios. En Educación básica preescolar.

Tomado del instructivo para la titulación en la licenciatura en intervención educativa. Junio de 2(005).

UPN, (2009). Intervención educativa.

Varios. Autores, (s/f) "Tipos de Observación". En: Intervención Educativa y Diagnóstico Psicopedagógico UPN, 2009. Intervención educativa.

Vayer Pierre, (s/f) "El Niño de Dos a Cinco Años". En: Educación Psicomotriz. Antología UPN.

Vygotski, (1988)," Desarrollo de la Percepción de la Atención". En: El Proceso de los Desarrollos Psicológicos superiores. Desarrollo Infantil. Antología UPN.

V. y Palacios, Hidalgo. (s/f) "Desarrollo de la Personalidad Entre los 2 y los 6 años" el conocimiento del sí mismo y la formación de la personalidad. Antología UPN.

Woods Peter, (1993) "El comienzo de la investigación". En: Antología de Seminario de Titulación 1. UPN.

ANEXO 1

Prueba de Evaluación de Desarrollo Infantil (EDI).



FORMATO ÚNICO DE APLICACIÓN										Prueba de Evaluación del Desarrollo Infantil (EDI)																																					
Nombre del Niño										¿Población indígena? NO SI																																					
Nombre de la Madre										Expediente																																					
Unidad de Salud										PROGRAMA		Oport.		Seg. Pop.		Otro																															
SEGUIMIENTO AL DESARROLLO																																															
Fecha Nac.		Inicial			Subcuenta 1			Subcuenta 2			Subcuenta 3			Subcuenta 4			Subcuenta 5																														
dd	mm	aa	Edad	años	meses	Edad	años	meses	Edad	años	meses	Edad	años	meses	Edad	años	meses	Edad	años	meses																											
Semanas de gestación		Edad	años	meses	Edad	años	meses	Edad	años	meses	Edad	años	meses	Edad	años	meses	Edad	años	meses	Edad	años	meses																									
No. de prueba		No. de prueba		No. de prueba		No. de prueba		No. de prueba		No. de prueba		No. de prueba		No. de prueba		No. de prueba		No. de prueba																													
FRB																																															
SEÑALES DE ALERTA																																															
Inicial		Subcuenta 1			Subcuenta 2			Subcuenta 3			Subcuenta 4			Subcuenta 5																																	
1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
Resultado		Resultado			Resultado			Resultado			Resultado			Resultado			Resultado			Resultado			Resultado																								
ÁREAS DEL DESARROLLO																																															
Inicial		Subcuenta 1			Subcuenta 2			Subcuenta 3			Subcuenta 4			Subcuenta 5																																	
Grupo anterior		Grupo anterior			Grupo anterior			Grupo anterior			Grupo anterior			Grupo anterior																																	
1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
Resultado		Resultado			Resultado			Resultado			Resultado			Resultado			Resultado			Resultado			Resultado																								
EXPLORACIÓN NEUROLÓGICA																																															
Inicial		Subcuenta 1			Subcuenta 2			Subcuenta 3			Subcuenta 4			Subcuenta 5																																	
1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8								
Resultado		Resultado			Resultado			Resultado			Resultado			Resultado			Resultado			Resultado																											
SEÑALES DE ALARMA																																															
Inicial		Subcuenta 1			Subcuenta 2			Subcuenta 3			Subcuenta 4			Subcuenta 5																																	
1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8								
Resultado		Resultado			Resultado			Resultado			Resultado			Resultado			Resultado																														
RESULTADO DE LA EVALUACIÓN																																															
NOMBRE DE LA PERSONA QUE APLICÓ LA PRUEBA EDI																																															

Anexo. 2



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL-HIDALGO
LICENCIATURA EN INTEVENCIÓN EDUCATIVA



ENCUESTAS PARA PADRES DE FAMILIA

NOMBRE DEL TUTOR: _____

DATOS GENERALES

1. Nombre del niño (a):
2. Edad: Fecha de nacimiento:
3. Domicilio:

HISTORIA EVOLUTIVA

Complicaciones durante su embarazo:

A las cuantas semanas de gestación nació:

Embarazo: Parto Cesárea

Enfermedades:

Alimentación:

Cuando nació su hijo o hija tuvo algún problema:

DINÁMICA FAMILIAR

¿A qué edad comenzó a decir frases de dos o tres palabras?

¿En caso de hablar poco, cómo se hacía entender?

¿Qué hacen en la familia cuando el niño se expresa mal?

¿Qué hace la familia cuando se produce el problema?

Tiempo que emplean para estar con su hijo (a) (juegos, paseos, tareas escolares...

Actividades que realizan toda la familia juntos (comidas, salidas, vacaciones, cumpleaños...)

¿Ha notado evolución en el último año?

¿Responde su hijo cuando se le llama por su nombre?

¿Su hijo prefiere jugar solo?

¿A su hijo le gusta que lo toquen o lo abracen?

¿Se le puede calmar fácilmente a su hijo en momentos de angustia?

¿Es difícil disciplinar a su hijo? ¿Por qué?

Uniformidad de criterios para controlar conductas o marcar pautas.

Sobre pautas / normas: Muchas, pocas, flexibles, únicas...

Que realiza su hijo (a) los fines de semana

Cuáles son sus emociones en casa: (contento, triste, enojado, tímido)

Las emociones son las mismas que en la escuela

Anexo. 3

ENTREVISTA A LA PROFESORA ENCARGADA DEL GRUPO

Nombre y Apellido:

Edad:

Domicilio:

Centro laborar actual:

Años de experiencia:

Grado académico alcanzado:

1. ¿Cuánto hace que se recibió de docente?
2. ¿En qué ámbitos de formación tiene experiencia como docente?
3. Además de la docencia ¿ejerce su profesión en otros espacios? ¿Dónde?
4. ¿Participa en organizaciones sociales y/o profesionales? ¿Cuáles?
5. ¿Realizó algún curso referido a lo trabajado?
6. ¿Cuáles son los campos formativos con los que trabajar?
7. ¿Le resulta complicado trabajar con tantos niños a la vez?
8. ¿Cómo observa usted el aprendizaje de sus niños?
9. ¿Qué diferencias encuentra usted entre un niño y otro en relación a su ritmo de desarrollo?
10. ¿Cuál es la problemática que encuentra en el grupo?